

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
“CONRADO BENÍTEZ GARCÍA” CIEINFUEGOS
SEDE PEDAGÓGICA MUNICIPIO RODAS**



**SEGUNDA EDICIÓN
MENCIÓN SECUNDARIA BÁSICA
MATERIAL DOCENTE EN LA OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO
MÁSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**TÍTULO: La motivación con elementos de tensión para elevar la
calidad del aprendizaje de la gramática del inglés en
9no grado.**

AUTORA: Lic. Gretel Trujillo Antúnez

TUTOR: MSc. Raúl Villaveirán

2014

“Año 56 de la Revolución”

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
“CONRADO BENÍTEZ GARCÍA” CIEFUEGOS
SEDE PEDAGÓGICA MUNICIPIO RODAS**

**SEGUNDA EDICIÓN
MENCIÓN SECUNDARIA BÁSICA
MATERIAL DOCENTE EN LA OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO
MÁSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**TÍTULO: La motivación con elementos de tensión para elevar la calidad
del aprendizaje de la gramática del inglés en 9no grado.**

**AUTORA: Lic. Gretel Trujillo Antúnez
TUTOR: MSc. Raúl Villaveirán**

**2014
“Año 56 de la Revolución”**

Rodas, 29 de enero de 2014.
"Año 56 de la Revolución"

AVAL

La presente es para hacer constar que el trabajo: "La motivación con elementos de tensión para elevar la calidad del aprendizaje de la gramática del inglés en la Enseñanza Media", de la Licenciada: Gretel Trujillo Antúnez fue aplicada en el centro: ESBU "Reinaldo Erice Borges" del municipio de Rodas con resultados positivos por la aplicabilidad que tiene la misma. Para su óptima veracidad la misma queda firmada y cuñada por:

Firma y Cuño.

Directora de la ESBU

Firma del ponente.

TESIS DE MAESTRÍA
UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS DE
CIENFUEGOS.
CONRADO BENÍTEZ GARCÍA.
SEDE PEDAGÓGICA. RODAS.

Hago constar que el presente trabajo titulado: "La motivación con elementos de tensión para elevar la calidad del aprendizaje de la gramática del inglés en la Enseñanza Media" fue validado en la ESBU "Reinaldo Erice Borges" de Rodas. El mismo contribuye al aprendizaje de la Lengua Inglesa, lo que se evidencia en la adquisición de conocimientos a través de diferentes actividades que facilitan el desarrollo de las distintas habilidades en el idioma.

Y para que así conste, firman la presente:

Jefe de grado 9no

Director(a) del centro

Director(a) DME.

TESIS DE MAESTRÍA
UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS DE
CIENFUEGOS.
CONRADO BENÍTEZ GARCÍA.
SEDE PEDAGÓGICA. RODAS.

Hago constar que el presente trabajo fue realizado en la Universidad de Ciencias Pedagógicas de Cienfuegos "Conrado Benítez García" como parte de la culminación de estudios de la Maestría en Ciencias de la Educación, Mención: Secundaria Básica, Modalidad: Material Docente; se autoriza a que el mismo sea utilizado por la institución para los fines que estime conveniente, tanto de forma parcial como total y además no podrá ser presentado en eventos ni publicado sin la aprobación del mismo.

Firma del autor.

Los que firmamos certificamos que el presente trabajo ha sido revisado según acuerdo de la Dirección de nuestro centro, y el mismo cumple los requisitos que debe tener un trabajo de esta envergadura, referido a la temática señalada.

Información Científico Técnica.

Nombre (s) y Apellidos. Firma.

Firma del Tutor.

DEDICATORIA

A mis abuelos que tanto quiero.

A mis padres y mi hermana que me dieron las fuerzas para seguir adelante.

A mi suegra por ayudarme en todo lo necesario.

Muy especial a mi querido esposo Israel Pino por estar conmigo en todo momento y alentarme en los momentos difíciles y a mi pequeño hijo Neisser Pino al cuál amo con locura.

A todos muchas gracias.

AGRADECIMIENTOS

A todo el que de una forma u otra ha tenido que ver con la realización de este trabajo y a mi amiga muy especial Yudermis Arguelles Pérez por su ayuda incondicional.

A todos mis más sinceros agradecimientos.

La enseñanza del inglés en Cuba se hace indispensable debido a las relaciones de nuestro país con otros países del mundo, además de la participación de profesionales en eventos internacionales. Es por ello que se han realizado variados esfuerzos para incrementar la calidad de la enseñanza de este idioma sobre todo en el Ministerio de Educación. La motivación juega un papel fundamental en el proceso de enseñanza y aprendizaje del inglés, de ella depende el éxito de las clases y también descansa el nivel de significación que alcanzan los contenidos de las mismas para la formación de la personalidad. Esta investigación se basa en un problema objetivo, el cual fue detectado en los estudiantes de noveno grado de la Secundaria Básica "Reinaldo Erice". En su desarrollo se han tenido en cuenta investigaciones anteriores sobre el tema aunque referentes a otras asignaturas. Por lo que nuestro trabajo va dirigido a elevar la calidad del aprendizaje de la gramática del inglés en el nivel antes mencionado mediante la elaboración y aplicación de elementos de tensión para aumentar la motivación de los estudiantes, así como ofrecer recomendaciones para demostrar cuán eficaz puede ser la utilización de esta propuesta a la hora de aprender una u otra materia, se puede recomendar también que la propuesta sea utilizada en otras asignaturas y otros grados teniendo en cuenta los niveles de asimilación de cada contenido por parte de los estudiantes. La desmotivación de los mismos como problema fundamental y falta de interés por aprender un idioma extranjero se pudo constatar con la ayuda de métodos de investigación cualitativos como: observación, entrevista y encuestas.

índice	<u>Pág.</u>
Introducción	1
1: “Marco teórico referencial de la investigación”.	9
1.1 - Aspectos psicopedagógicos relacionados con la motivación.,	9
1.1.1- Métodos para estimular la motivación.	13
1.2 - Motivación y proceso de enseñanza-aprendizaje: una relación necesaria.	18
1.3 - Los motivos y las necesidades intrínsecas.	22
1.3.1 - Métodos para el estudio de las formaciones motivacionales.	24
1.4 - Definiciones de tensión.	24
1.5 - Comunicación, educación, motivación: su relación con el aprendizaje.	26
16 - Aprendizaje cooperativo: una alternativa para la motivación.	28
1.7- Orientación de la motivación hacia el objetivo de la actividad de estudio y mantener su constancia. Desarrollar la necesidad de aprender y de entrenarse en cómo hacerlo.	31
1.8 - Vías para el estudio de las formaciones psicológicas de la personalidad de los estudiantes.	36
1.9 - Consideraciones sociológicas y psicopedagógicas para la enseñanza del inglés.	39
1.9.1 - Enfoque comunicativo y la comunicación oral para la enseñanza del inglés.	40
1.9.2 - Gramática. Su estudio e importancia.	44
2 - Propuesta del material docente.	47
2.1 - La tensión como elemento para elevar la motivación hacia el aprendizaje de la gramática del inglés en los estudiantes de 9no grado de la Enseñanza Media.	47
2.2 - Justificación del material docente.	48
2.3 - Exigencias pedagógicas para realizar las actividades.	53
2.4 - Objetivo de la asignatura en 9no grado.	54
2.5 - Caracterización de la asignatura en el grado.	54
2.6 - Objetivos y contenidos de las unidades a trabajar.	56
2.7 - Resultados de la propuesta.	57

Conclusiones.	59
Recomendaciones.	60
Referencias Bibliográficas.	61
Bibliografía.	63
Anexos.	

INTRODUCCIÓN

La Revolución desde sus inicios ha situado la educación en primer plano de sus históricas tareas y hoy es ampliamente reconocido su trascendental progreso cuantitativo y cualitativo en esta esfera.

La política educacional del partido tiene como fin formar las nuevas generaciones y todo el pueblo en la concepción científica del mundo, es decir, la del materialismo dialéctico e histórico. Desarrollar en toda su plenitud humana las capacidades intelectuales, físicas y espirituales del individuo y fomentar en él, elevados sentimientos y gustos estéticos. Convertir los principios ideo-políticos y morales comunistas en convicciones personales y hábitos de conducta diaria.

La educación es un proceso social de formación, componentes insustituible de la sociedad humana en el transcurso de toda su historia, acorde al los intereses dictados por la clase dominante lo encontramos, así, en todas las formaciones económicas, sociales y por tanto nuestra sociedad socialista no esta exenta de esto.

El sistema educacional que existe en Cuba en las últimas décadas del siglo XX y en los inicios de este siglo, ha estado caracterizado por una constante preocupación por la educación integral de la personalidad de los alumnos, como la vía fundamental capaz de preparar al hombre para la vida, de forma multifacética, proyectándose el fin de la educación. Teniendo en cuenta el desarrollo acelerado de la ciencia y su influencia en todas las esferas de la vida social y muy especialmente en el campo de la educación reviste una gran importancia el perfeccionamiento de nuestro sistema educativo, fomentando jóvenes con un alto desarrollo intelectual, moral, ideológico y político preparándolos para que participen de forma activa y creadora en el desarrollo de la ciencia y la técnica. La sociedad actual caracterizada por importantes procesos científicos y técnicos, requiere una profunda preparación de todos sus ciudadanos. Para ello se necesita que la escuela siga evolucionando de forma tal que pueda preparar los individuos para actuar en este mundo cada vez más tecnificado.

Esto se traduce en educar al hombre para que pueda trabajar consistentemente y que posea un alto nivel de conocimiento científico-técnico que sea posible aplicar a la vida y

que garantice su participación en la construcción del socialismo. La educación forma parte del proceso dinámico que caracteriza a la Revolución debe distinguirse por la constante renovación y actualización de los conocimientos de los profesores en el ejercicio, para que puedan responder estos a la exigencias de las grandes transformaciones sociales y educativas que se producen en nuestro país.

En el programa de Partido Comunista De Cuba se hace énfasis en el perfeccionamiento de la educación como parte de un proceso continuo del que forma parte la asimilación del proceso científico-técnico. Las nuevas tecnologías aplicadas por los programas de la Revolución Cubana han contribuido a que los estudiantes de la Enseñanza Media hayan ido desarrollando habilidades necesarias para el aprendizaje de las asignaturas. Así también se han visto en la necesidad de profundizar más para la solución de ejercicios que contribuyen a desarrollar y ampliar sus conocimientos.

El dominio del inglés es importante para conocer la cultura mundial, para aumentar los conocimientos y tener un nivel de comunicación aceptable de lo que acontece. Esto proporcionará un aumento de intercambio cultural, la fomentación del turismo infantil y la adquisición de nueva tecnología.

El conocimiento de un lenguaje extranjero permite:

- Un acceso a un mundo acústico diferente del propio e implica así la educación auditiva.
 - Contribuir a la educación psicomotriz.
 - Suponer una percepción de la realidad y nuevas posibilidades de referirse a la misma.
 - Compartir una educación intercultural, es decir, el desarrollo de la comprensión de la tolerancia y del respeto por otras identidades culturales.
 - Disminuir el etnocentrismo.
 - Contrastar y apreciar la valía del propio mundo
-
- Ser una fuente de placer.

El desarrollo alcanzado en los monumentos actuales exige la búsqueda de alternativas para el desarrollo pedagógico en vista de elevar la calidad de la enseñanza y aprendizaje.

La asignatura idioma ingles en el Sistema Nacional de Educación responde a la importancia política, económica, social y cultural de las lenguas extranjeras en el mundo de hoy.

El país mantiene relaciones de cooperación e intercambio con elevado número de países, en los terrenos político, científico, técnico, educacional, cultural, deportivos, etc. Aumenta cada día más el intercambio de delegaciones, técnicos y estudiantes; crece la participación en los seminarios, conferencias y eventos internacionales; se incrementan las fuentes de información en el idioma inglés.

El desarrollo de las tecnologías de la información y las comunicaciones acortan las distancias y crean nuevos espacios para el intercambio y la cooperación entre los pueblos. En este contexto la lengua inglesa juega un papel muy importante para garantizar la relación de Cuba con muchos países del mundo.

La formación multilateral y armónica de los educandos requiere que éstos conozcan, al menos, un idioma extranjero como vía para ampliar sus conocimientos y valoraciones de la cultura universal.

El conocimiento de una lengua extranjera, como el inglés, que por su universalidad e importancia en la comunicación intercultural favorece la relación amistosa y solidaria de los educandos con otros/as de diferentes latitudes, ello evidentemente aporta a la formación de una cultura general integral y en consecuencia a la formación integral de la personalidad.

El inglés favorece el cumplimiento de los objetivos del nivel en que se trabaja, en estos casos en los documentos normativos, especialmente los siguientes:

- Demostrar sentimientos de cubana, amor y orgullo por la Patria, la Revolución y sus símbolos, así como de admiración y respeto por sus líderes, héroes y mártires, el deseo de seguir su ejemplo y manifestar sentimientos de repudio hacia el imperialismo.
- Sentir respeto por si mismos y en las relaciones con su familia, maestros, compañeros y demás personas que lo rodean y mostrar afecto, honradez, honestidad, modestia, cortesía y solidaridad en estas relaciones.
- Cumplir con las medidas de higiene y protección de su persona, sus pertenencias, las de la escuela y el medio ambiente.

- Mostrar en distintos tipos de actividades los conocimientos y habilidades intelectuales adquiridas.

En el contexto en la enseñanza del inglés como lengua extranjera actual, la significación del estudio y concreción de la motivación aumentada a medida que las necesidades sociales actuales exigen que la actividad transformadora del individuo sea más productiva, de manera tal que auto realice libremente su personalidad. Es por ello que en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés se impone una enseñanza a partir de la motivación que se logre en el alumno, despojada de influencias reproductivas, teniendo en cuenta que la motivación es un aspecto fundamental para el estudio, aprovechamiento y crecimiento personal del estudiante, por lo que no estar motivado por determinadas actividades, imposibilita el logro eficiente de las mismas. El uso de las nuevas tecnologías ha desarrollado motivaciones en los estudiantes con respecto al aprendizaje y la adquisición de conocimientos por cuanto demanda de estudiantes y profesores una mayor preparación, no solo para su uso desde el punto de vista técnico, sino también para lograr la asimilación de los contenidos que a través de ellas llegan a sus manos.

A pesar de ello las video clases no permiten la interacción inmediata y verbal directa entre el profesor de inglés y el alumno, por tanto con frecuencia se le invita a reflexionar sobre lo que va aprendiendo, se le diseñan actividades de auto evaluación para que pueda él mismo monitorear cómo va aprendiendo.

Por otra parte, para realizar los ejercicios prácticos necesita pensar en cómo se usa la lengua para responder a una situación dada, en ocasiones debe asumir el papel de constructor, maestro, albañil o actuar como si se encontrara con un niño extranjero, por solo mencionar algunos ejemplos. Lógicamente, para lograr representar adecuadamente las situaciones comunicativas necesita desplegar su imaginación, fantasía y creatividad, por lo que también la lengua extranjera contribuye al cumplimiento de este objetivo.

Como el proceso de enseñanza aprendizaje tiene un carácter bilateral, es imposible hablar de aprendizaje en los alumnos sin tener en cuenta la enseñanza de sus maestros. Por ello se diseñaron y aplicaron instrumentos de investigación tanto a los alumnos como a los profesores, haciendo especial énfasis en el aprendizaje. En las

encuestas aplicadas (Ver anexo I y II) a los alumnos y a 4 de 6 profesores de inglés de la institución la cual hacemos referencia, en las observaciones de clases (Ver anexo III) y en la prueba pedagógica inicial (Ver anexo IV), se obtuvieron los siguientes resultados:

1. El 100% de los profesores coinciden en que existe una pobre motivación de los estudiantes hacia las clases de inglés.
2. El 100% de los profesores coinciden en que las video-clases están muy buenas pero que los estudiantes no se sienten satisfechos con el trabajo de ellos en el aula.
3. El 75% de los estudiantes encuestados están de acuerdo con que necesitan algo más que los motive a aprender un idioma extranjero.
4. El 100% de los estudiantes coinciden que les gustaría realizar ejercicios que los motive a estudiar el idioma, que no sean los mismos de los cuadernos de trabajo.
5. El 100% de los profesores encuestados piensan que hay que incluir algunos ejercicios para desarrollar habilidades y que a su vez sean interesantes y motivadores.

De tal situación se detectaron como **regularidades** las que se enunciarán a continuación:

- Escasa motivación de los estudiantes a la hora de aprender un idioma. (en este caso el inglés).
- Falta de interés hacia los contenidos gramaticales que se tratan en las unidades con respecto al idioma.
- Pobre interacción comunicativa entre estudiante-profesor y estudiante-estudiante.

En la revisión minuciosa de otras investigaciones con respecto al tema de la motivación como fueron: "Cuaderno de actividades para propiciar la motivación en las clases de Física de 10^{mo} grado (2006) de Lubbis Puerta," "Propuesta Metodológica de actividades motivadoras para las clases de informática de 9no grado" (2006) de Yaneisy Morales Fuentes, "Propuesta de actividades para despertar el interés en la asignatura de inglés en los alumnos de 7mo grado" 2006) de Yolexis Becerra Sarmiento, se pudo constatar que en ninguno de estas se trata el tema de investigación de este trabajo por lo que asume la investigación de la motivación de los estudiantes en las clases de inglés para elevar la calidad del aprendizaje de la gramática de la asignatura antes mencionada.

En este caso y con el uso de técnicas y métodos de investigación se tomó como punto de partida, el siguiente problema:

Problema Científico: ¿Cómo lograr la motivación de los alumnos de 9no grado de la ESBU "Reinaldo Erice Borges" para el aprendizaje de la gramática del inglés?

Objeto de la investigación: Proceso de enseñanza-aprendizaje de la gramática del inglés en la enseñanza Secundaria Básica.

Campo de Acción: La motivación por el aprendizaje de la gramática del inglés en 9no grado de la ESBU "Reinaldo Erice Borges".

Objetivo: La elaboración de un material docente sustentado en actividades que propicien la motivación con elementos de tensión y que contribuya a elevar la calidad del aprendizaje de la gramática del inglés en los estudiantes de 9no grado de la ESBU "Reinaldo Erice Borges".

El desarrollo de este trabajo requiere de las siguientes tareas de investigación:

1. Sistematizar los aspectos psicopedagógicos relacionados con el aprendizaje de la gramática del inglés en la Secundaria Básica y de la motivación empleando para ello bibliografías tanto nacional como extranjera.
2. Sistematizar en los elementos teóricos y metodológicos del trabajo con el uso de las nuevas tecnologías y la importancia de la motivación y la tensión en la enseñanza de la gramática del inglés desde el punto de vista psicológico, pedagógico, didáctico y sociológico.
3. Elaborar el material docente para elevar la motivación de los estudiantes por la gramática del idioma inglés.
4. Validar el material docente para implementar el trabajo dirigido a lograr la motivación de los estudiantes en las clases de inglés en 9no grado y el aprendizaje de la gramática en dicha lengua.

Idea a defender: El empleo de actividades que propicien la motivación con elementos de tensión puede contribuir a elevar la calidad del aprendizaje de la gramática del idioma inglés en los estudiantes de 9no grado de la ESBU "Reinaldo Erice Borges".

Métodos y/ o Técnicas de investigación.

Nivel Teórico

- **Inducción-Deducción:** a través del estudio de las bibliografías que tratan sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés y acerca del desarrollo de la motivación en los adolescentes.
- **Análisis-Síntesis:** para resumir, sintetizar y generalizar los conocimientos teóricos existentes acerca de la motivación en la actividad docente y la enseñanza de la gramática del inglés, son empleados para la comparación de procedimientos, los resultados y para arribar a conclusiones.
- **Histórico-Lógico:** se utilizó en el estudio de la trayectoria real del problema en el decursar de su historia, significando el aspecto lógico, o sea lo más importante del problema estudiado, con una búsqueda bibliográfica intensa. Lo histórico proporciona datos de manera que no constituya un simple razonamiento especulativo.
- **Sistémico-Estructural y Funcional:** va dirigido al desarrollo de la enseñanza de la gramática del inglés en los alumnos, ya que las distintas operaciones que se indicaron hay que verlas como componentes de un sistema que posee una estructura determinada, cuyos elementos interactúan de forma dinámica y participativa en el logro del desarrollo progresivo de las habilidades.

Nivel Empírico.

- **La encuesta:** como aporte de información para corroborar la existencia de una pobre motivación en las clases de inglés.
- **La observación:** a través de la observación a las clases para constatar el nivel de motivación en los estudiantes de 9no grado.
- **Prueba pedagógica:** se aplicó para constatar el nivel cognitivo acerca de la gramática de los estudiantes.

Nivel Matemático.

- **Análisis porcentual y gráficas de barras:** para tabular e interpretar los resultados de los instrumentos aplicados.

Novedad Científica.

Lo novedoso de esta investigación se materializa en su **aporte práctico** que radica en el aumento de la calidad de la enseñanza de un idioma extranjero lo que propicia un amplio desarrollo de nuestra educación y un basto aporte de conocimientos con la puesta en marcha de una propuesta de ejercicios basados en la motivación con

elementos de tensión para el aprendizaje de la gramática del inglés en los estudiantes de 9no grado.

Población.

La población fueron 198 estudiantes de 9no grado de la ESBU "Reinaldo Erice Borges".

Muestra.

La investigación se realizó en el municipio de Rodas, tomando como muestra y para comprobar la efectividad del proceso 72 estudiantes de dos grupos de noveno grado de la ESBU "Reinaldo Erice Borges". Resulta interesante aclarar que los grupos fueron seleccionados intencionalmente ya que fueron los grupos donde se trabajó directamente.

Constituyen fuentes de investigación los documentos normativos del MINED para la asignatura de inglés en el 9no grado de la ESBU, los documentos del Programa del Partido Comunista de Cuba en lo que respecta a la política educacional, obras de autores reconocidas como Petrousky, Vigosky, Gilberto García, entre otros.

1. MARCO TEÓRICO REFERENCIAL

1.1. Aspectos psicopedagógicos relacionados con la motivación.

Según D. González (1995) *"el proceso docente-educativo es aquel que en su desarrollo garantiza la formación de las nuevas generaciones de una manera sistemática, es decir, resuelve el problema del encargo social eficientemente, el objeto del proceso formativo, y más particularmente del proceso del proceso docente-educativo; se puede identificar con la actividad pedagógica ya que la misma se manifiesta en dicho proceso. La actividad del profesor: la enseñanza y la de los estudiantes: el aprendizaje, es la expresión externa del proceso docente educativo"*⁽¹⁾. En correspondencia con este planteamiento se tiene: que la escuela, es la institución social seleccionada para la formación de las nuevas generaciones y lo hace a través de la apropiación, por los estudiantes, de la cultura, de lo que el hombre, hasta el momento, ha acopiado. Sus ideas, sus realizaciones, las transformaciones del medio. Las transformaciones que se van produciendo en los escolares, como resultado del trabajo formativo, requiere de la labor del profesor en la escuela y fuera de ella, para lo cual es determinante lograr despertar el interés y las motivaciones hacia el aprendizaje. De manera que se coincide con González (1995) cuando plantea que: *"la motivación constituye un aspecto fundamental de la personalidad humana. El núcleo central de la persona está constituido por sus necesidades y motivos por lo que el estudio de la motivación consiste en un análisis de su comportamiento, de ahí la importancia fundamental para cualquiera de los campos de la Psicología"*⁽²⁾.

En el diccionario Enciclopédico, la motivación se define como: *"la fuerza capaz de desencadenar funciones y de incluir comportamientos específicos orientados hacia determinados objetivo"*⁽³⁾.

Según la Psicología Marxista acerca de la "motivación" el profesor del Departamento de Psiquiatría de La Habana, J.A. Bustamante (1971), lo define como: *"el fenómeno en que las conexiones que la corteza cerebral realiza entre los objetos del medio y las necesidades, instalan dichos objetos en el plano de objetivos de las necesidades, y a*

su vez estos objetivos de las necesidades se convierten en excitaciones de la necesidad."⁽⁴⁾

Al abordar algunas de las definiciones y caracterizaciones de la motivación, teniendo en cuenta los autores consultados en la revisión bibliográfica realizada, puede inferirse la amplitud teórica y conceptual así como los aspectos comunes. Por su parte, el psicólogo soviético L.I. Bozhovich (1978), plantea que: *los motivos representan un tipo esencial de impulso de la conducta humana y que puede ser motivos, los objetivos del mundo exterior, las representaciones, las ideas, los sentimientos y las emociones, es decir, todo aquello en lo que se plasma la necesidad.*⁽⁵⁾ En la década del 80, a partir de las condiciones de A. Petrowski (1971), se define los motivos como móviles para la actividad relacionada con la satisfacción de determinadas necesidades, planteando que *las necesidades son la esencia y de ahí la importancia que le atribuye a los pedagogos en la tarea de enseñar a los escolares a profundizar y ampliar sus intereses, convertidos en actuales, transformaciones en inclinaciones.*⁽⁶⁾

Desde el punto de vista de González (1989), la concepción del motivo como objeto de la actividad, presupone un concepto de necesidad en su base, cuestión que se patentiza con los criterios de A. Mitjans y Felipe Chiváz (1992), al argumentar que: *"las capacidades y el pensamiento complejo, propios de la personalidad creadora, operan o funcionan allí donde la motivación del sujeto está comprometida a garantizar sus necesidades fundamentales.*"⁽⁷⁾

Varios autores que han abordado el tema, destacan las investigaciones que al respecto ha realizado L.I. Bozhovich (1978), donde se recogen como aspectos esenciales, considerar que la actividad de los alumnos hacia el estudio está impulsada por todo un sistema de diversos motivos y que no todos poseen la misma fuerza estimulante diferenciando sobre todo los niños, de ahí la importancia de la labor docente; luego, el móvil para la acción ante el estudio parte siempre de la necesidad, mientras que el objetivo que sirva para satisfacerla, determina únicamente el carácter y la orientación de la actividad. Desde esta perspectiva, puede comprenderse la motivación como exigencia didáctica de la actividad docente. Cuando se analiza la motivación hacia el estudio vemos que existen dos tipos de esta, la intrínseca y la extrínseca como mostramos en el siguiente esquema, según L.I. Bozhovich:

**Motivos y
Necesidades
hacia el estudio.**

Intrínsecas.

Sociales.

- El deber de estudiar y prepararse para un trabajo futuro.
- El deber de prepararse para luchar por los ideales políticos.
- La intención profesional (orientación hacia un determinado oficio o profesión).

Individuales.

- El interés cognoscitivo.
- La necesidad de actividad intelectual.
- La necesidad de adquirir nuevas habilidades, hábitos y conocimientos.

Extrínsecas.

Sociales.

- El deber hacia los padres.
- El deber de cumplir con las organizaciones políticas.

Individuales.

- La necesidad de valoración, de obtener buenas notas, recibir la aprobación de los demás y ocupar un lugar prestigioso.
- La necesidad de posesión de dinero y bienes en el futuro, asegurar el bienestar material en el futuro.
- La necesidad de evitar un deber o trabajo insatisfactorio.

De esta manera se evidencia que en la motivación participan dos tipos de necesidades, las necesidades sociales y las individuales. De igual forma al clasificar los motivos y las necesidades que participan en la motivación hacia el estudio, es necesario incluir el comportamiento de los mismos a escala social e individual, según la jerarquía que estos tienen.

Desde la perspectiva de este último autor, es importante señalar que dentro de los motivos intrínsecos debe considerarse como uno de los mas importantes, aquellos que despiertan los intereses cognoscitivos y la actividad intelectual de los alumnos, despertando emociones positivas y es en estas que se refuerza lo aprendido y lo lleva a una actitud de búsqueda y creación del conocimiento.

Por otro lado es necesario considerar otras definiciones dadas a través de la historia y que expresa D. González (1995) en su libro *Teoría de la motivación*:

- ❖ *“Llamamos motivación al conjunto concatenado de procesos psíquicos (que implican actividad nerviosa superior y refleja la actividad objetiva a través de las condiciones internas de la personalidad) que conteniendo el papel activo y relativamente autónomo de la personalidad en su constante transformación y determinación recíproca con la actividad externa, sus objetivos y estímulos van dirigidos a satisfacer las necesidades del hombre regular la dirección objetivo-meta y la intensidad o activación del comportamiento manifestándose como actividad continuada”.* ⁽⁸⁾. Según Rey González (1995).
- ❖ *“La motivación es una compleja integración de procesos psíquicos que implican la actividad nerviosa superior, del carácter, de las capacidades y del temperamento, pero son las propiedades del carácter los que ocupan en ella u papel principal”.* ⁽⁹⁾. Colectivo de autores (1995).
- ❖ Motivación: *“causa del comportamiento de un organismo o razón por la que un organismo lleva a cabo una actividad determinada. La motivación es, a la vez, un reflejo de la realidad y una expresión de la personalidad, los estímulos y situaciones que actúan sobre el sujeto se refractan a través de las condiciones internas de la personalidad, y por ello la motivación es una expresión y manifestación de las propiedades y del estado de la personalidad, del carácter, de las capacidades y del temperamento”.* ⁽¹⁰⁾. Según Petrovsky (1971).

La ausencia de motivos adecuados conduce al formalismo y la superficialidad en la asimilación de conocimientos. El desarrollo de las capacidades, los hábitos y las habilidades tienen gran dependencia de los motivos para el estudio. Unido a la preparación y la calidad de la clase para elevar el desarrollo cognoscitivo del estudiante, está también su dedicación, motivación e interés por la misma, se señalarán entonces algunos métodos y procedimientos que se considera favorecen la formación de motivos en los estudiantes durante la clase, en correspondencia con lo planteado con H. Brito (1987).

1.1.1 Métodos para estimular la motivación según H. Brito

a. Estimulación de la curiosidad:

- Se puede estimular la motivación comenzando una lección con una exhibición de un material que suscite la curiosidad.
- Con alumnos pequeños, la posibilidad de manifestar y de explorar puede ser una manera más eficaz de estímulo. Con los alumnos mayores, tendrán el mismo efecto unas preguntas bien formuladas.
- El mejor medio de estimular la curiosidad de alumnos mayores puede consistir en presentar problemas que impliquen paradojas y contradicciones.
- Se estimula la curiosidad con el empleo de tareas ambiguas. A los alumnos se le entrega una larga lista de diferentes posibilidades y se le dice que procedan como juzguen conveniente, por ejemplo: hallar pruebas de que excite el cambio, determinar la relación entre dos materiales de estudio, hallar un nuevo uso para algo, etc.

b. Diferentes estructuras de finalidad para diferentes tareas:

- Estructura de finalidad cooperadora: los alumnos perciben que pueden alcanzar su objetivo sí, y solo sí, los demás también lo alcanzan. Tareas adecuadas para la cooperación son: retención y aplicación de hechos, conceptos y principios, destrezas verbales, destrezas de resolución de problemas, tareas creativas, asunción de riesgos, desarrollo de empatía.
- Estructura de finalidad competitiva: los alumnos perciben que pueden alcanzar sus objetivos sí, y solo sí, los demás también lo alcanzan. Las tareas adecuadas para la competición son: incremento de la velocidad en la conclusión de tareas sencillas, incremento cuantitativo en los ejercicios de actividades sencillas.

➤ Estructura de finalidad individualista: los alumnos perciben sus propios intentos de alcanzar un objetivo, no está relacionado con análogas tentativas de otros alumnos. Tareas adecuadas son: dominio de la información sobre los hechos, destreza mecánica sencilla.

c. Empleo de enseñanza individualizada:

➤ Lo que caracteriza la enseñanza individualizada no es que el alumno trabaje solo, sino que un alumno o un pequeño grupo; trabajen de acuerdo a un plan de aprendizaje específicamente concebido, para atender a sus necesidades, intereses, capacidades. Puede ser organizada para algunos alumnos o para todos, puede ser puesta en práctica mediante el empleo de contratos individuales, centros de aprendizaje o equipos de aprendizaje. Por estas razones constituyen otro importante.

➤ Método de estimular la motivación.

De lo anterior se deduce:

❖ **La motivación del docente será efectiva si está conjugada con el deseo de aprender del estudiante y esto se logra cuando los alumnos toman conciencia del motivo y la necesidad de aprender**

❖ **La motivación se forma de acuerdo con factores sociales.**

❖ **La motivación es un aspecto importante para lograr la efectividad del proceso de enseñanza-aprendizaje.**

Desde épocas remotas los motivos para el aprendizaje en los escolares es un aspecto esencial de la enseñanza. Estos determinan un alto grado de dirección de la personalidad del escolar, sus éxitos y fracasos. La motivación para el aprendizaje puede ser neutral, positiva, negativa o combinar estos aspectos, según lo planteado en libro de Psicología General, de manera que:

- Son motivos positivos el deseo de saber, el deseo de recibir buena calificación, de ganarse el reconocimiento de los padres y maestros más queridos etc. La tarea consiste en fortalecer estos motivos y otros a través de la actividad docente y extra docente.

- Son motivos neutrales los que pueden no ejercer una influencia sustancial sobre el proceso de enseñanza. Estos tipos de motivos pueden abundar en la vida de muchos de los escolares ejemplo: los juegos con sus coetáneos, el interés

hacia las películas y los programas de TV, etc. La tarea del maestro entonces consiste en conocer previamente esos motivos neutrales, y después influir sobre ellos tratando de hacerlos positivos, de tal forma que contribuyan al aprendizaje y a la propia actividad docente.

- Son motivos negativos aquellos que influyen negativamente en el aprendizaje y que pueden frenar el proceso de asimilación de conocimientos, los intereses docentes y la actitud ante la escuela.

Entre estos motivos ocupa un lugar preponderante la falta de deseo de estudiar, la indisciplina y la influencia negativa de los padres y del medio familiar. A menudo la mala calidad del trabajo del maestro y la falta de respeto hacia los alumnos genera en ellos una actitud negativa hacia el aprendizaje.

Al maestro se le plantea entonces la difícil tarea de reeducar a los escolares, o sea, eliminar los motivos negativos o llevarlos al menos a un nivel neutral, así como educar motivaciones positivas del aprendizaje a nuestro juicio. La función principal del maestro es lograr el aprendizaje de sus alumnos por lo cual asume la impartición de la clase, la cuál a pesar de estar bien preparada su resultado depende en gran medida de la motivación que aprecien en esta los alumnos, por lo que se coincide entonces con el concepto más completo de la motivación planteado por D. González Serra (1995):

- *La motivación y las propiedades de la personalidad son diferentes, pero a la vez se contienen y se determinan recíprocamente. El proceso motivacional engendra y modifica el carácter, participa en la determinación del temperamento y de las capacidades y a su vez las propiedades de la personalidad se expresan y participan en los procesos psíquicos, en la motivación y en esa forma regulan directamente la vida del hombre.⁽¹¹⁾*

De manera que para lograr una adecuada motivación por el aprendizaje y el estudio es necesario que los maestros, educadores, pedagogos, psicólogos, conozcan cuáles son los motivos que orientan a los escolares a realizar la actividad docente o de estudio, lo que constituye una exigencia muy importante en el proceso docente-educativo y en la formación integral y multilateral de la personalidad.

Es así que, con el fin de lograr la motivación hacia el estudio es necesario tener en cuenta las características de la personalidad de los alumnos, en correspondencia con

las edades y las etapas, pues no es posible que sea igual la determinación externa y autodeterminación en los escolares de primaria, que en los estudiantes de secundaria básica, preuniversitario o la universidad.

En tal sentido, D. González Serra (1995), concede especial atención a los motivos intrínsecos (labor docente del profesor) pues promueven una motivación autónoma hacia el estudio, así como la elaboración personal de aspiraciones hacia el aprendizaje, la vida profesional y la labor futura, tienen una importancia fundamental en el logro de una motivación persistente y en el desarrollo que conduce a la calidad en el estudio y a la formación de una personalidad capaz y bien orientada moralmente.

En el campo de estudio acerca de la motivación, durante mucho predominó un enfoque descriptivo orientado a enumerar los intereses o capacidades relacionadas con distintas profesiones, las cuales se determinaban mediante la aplicación de test psicológicos. Este enfoque tiene, en su base, una determinada concepción de la motivación humana, que concibe ésta como un conjunto de motivos que actúan aisladamente sobre la conciencia, fuera de la capacidad reguladora de la autoconciencia.

La especificidad del estudio de la personalidad para la psicología marxista consiste en la determinación del nivel superior de regulación motivacional, el cuál caracteriza al hombre una vez que se transforma en sujeto de su actividad, es decir, cuando es capaz de autodeterminar por su conducta.

Es importante destacar en las definiciones dadas que todas tienen como factor común el estímulo dado por una actividad, por lo que podemos considerar a la motivación como eje central dentro del desarrollo pleno de la clase.

Para Rubinstein (1971), *"el hombre comienza a pensar cuando tiene la necesidad de comprender algo. El pensamiento comienza con un asombro o sorpresa"*. ⁽¹²⁾ De acuerdo con lo expresado, las actividades del profesor al motivar van dirigidas a incentivar la ocupación de un problema y la vía sobre la cuál debe resolverse. Un aspecto importante en la actividad es que debe dirigirse más a las emociones o más al entendimiento de los estudiantes y hacer del descubrimiento de nuevos conocimientos, un emocionante trabajo colectivo. Por lo que: el relacionar sabiamente el material con la experiencia personal de los alumnos, contribuye activamente a desarrollar el interés cognoscitivo y el contenido de la clase se hace más comprensible e interesante para los

alumnos. Así se puede ver que en la actualidad, "motivación" se emplea para designar un complejo de sistemas de procesos y mecanismos psicológicos que determinan la orientación dinámica de la actividad del hombre en relación con su medio.

- Se le atribuye carácter motivacional a todo lo que impulsa y dirige la actividad del hombre.
- Se denomina motivo a los objetos, las ideas, los sentimientos que impulsan y dirigen la actividad del hombre.

Cuando se habla de motivo se hace referencia al por qué de la actuación, a lo que determina. El proceso de formación de motivos puede ocurrir de distintas formas según D. González, en ocasiones, el hombre experimenta deseos, necesidades, que aunque crean un impulso para actuar no permiten dirigir la actuación hacia su completa satisfacción por no tener un carácter específico; solamente cuando en el curso de la actividad surge "algo" que representa una forma precisa de satisfacer esos deseos o necesidades, se convierte en un motivo de la conducta.

En otros casos, la actividad del hombre no está determinada, inicialmente, por un impulso o necesidad interna, sino por circunstancias externas, pero, posteriormente, en el propio proceso de la actividad, la necesidad va adquiriendo significación para el hombre y surge el impulso interno para realizarla, aún cuando no se den las circunstancias externas que en inicio la determinaron. Es entonces cuando puede hablarse de formación de motivos. Ahora bien, toda actividad docente debe crear en los alumnos, como motivo para el estudio, la necesidad de conocer. Si bien el planteamiento del problema tiene un carácter motivacional al promover en el alumno la búsqueda de la respuesta a lo que no sabe, constituyen un fuerte estímulo la satisfacción y el éxito que proporciona la solución del problema, sobre todo, cuando alcanza la solución con el grado necesario de independencia en las tareas acometidas. Así se puede plantear que: la presencia y la formación de adecuados motivos para el estudio garantiza que los alumnos desarrollen esta actividad con placer, profundicen en los contenidos, se formulen nuevos problemas e interrogantes, busquen nuevas formas de solución o presenten de forma diferente dichos problemas.

1.2. Motivación y proceso de enseñanza-aprendizaje, una relación necesaria.

En el proceso de aprendizaje, el descubrimiento de nuevos eslabones del conocimiento estimula a profundizar en el objeto de estudio. Asimismo, el conocimiento de los objetivos permite que el alumno se oriente; además, en la planificación de la actividad el profesor debe tener en cuenta cuales son los intereses de los alumnos, qué les gusta y qué aborrecen.

Por otra parte, no basta con que las tareas estén al nivel de la capacidad de los alumnos. Como bien se conoce, por la teoría planteada por L.S. Vigotski, existe una zona de desarrollo próximo que está dada por la diferencia que existe entre lo que el adolescente puede conocer por sí solo y lo que puede aprender bajo la guía de un adulto.

Un aspecto esencial, es la atención que da el profesor a las preguntas que formulan los alumnos. Cuando el alumno pregunta está dando a conocer que ha ocurrido un proceso mental superior a la reproducción, él ha pensado en el objeto de estudio. Por tanto, motivar es establecer las relaciones afectivas del escolar con el proceso cognitivo, con la instrucción, es convertir en necesidad del alumno el dominio del contenido. Problematicar el contenido es, ante todo, establecer las relaciones afectivas con dicho material.

El problema del profesor, es reconocer que el punto de partida para desarrollar su clase son los intereses y necesidades del escolar, y estos están inmersos en las vivencias de los estudiantes. La contradicción está en lo que no sabe el estudiante, lo que tiene que saber y lo que es significativo para él. Si el estudiante siente la necesidad de transformar la situación ya posee el problema, entonces está motivado y establece las relaciones afectivas con la solución del problema, condición suficiente para la instrucción. La esencia del motivo no está en plano cognitivo, en el contenido en sí, sino en la significación que tiene este para el estudiante, es decir, en los intereses más profundos, en la personalidad del escolar, lo que expresa un pensamiento con alta carga efectiva, emotiva, que es en definitiva el verdadero motivo.

Todo esto en la medida que alcance niveles superiores, el aprendizaje será más afectivo, el alumno participará, tendrá mayor valor formativo, se hará más significativo para el alumno, estimulará la zona de desarrollo próximo; por el objetivo instructivo,

entonces, se puede lograr, cuando se establece la relación entre contenido y motivo, entre contenido y afecto.

De tal caso, se entiende que la motivación es esencial en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ella constituye la base de las premisas fundamentales para el éxito educativo; por tanto la enseñanza debe propiciar la motivación de los estudiantes hacia el nuevo conocimiento para desarrollar habilidades y actitudes sociales.

"Entre las formaciones motivacionales particulares encontramos los intereses, las convicciones y las aspiraciones las cuales se integran en un nivel superior de autorregulación, el nivel consciente volitivo, en formaciones psicológicas complejas tales como ideales, las intenciones y la autovaloración."⁽¹³⁾. Según H. Brito. (1987).

A continuación se mencionarán algunas de las definiciones de **intereses** como formaciones psicológicas particulares que expresan la orientación afectiva del hombre hacia el conocimiento de determinados hechos, objetos o fenómenos aunque predominan en su orientación lo afectivo, también se manifiestan la unidad de lo cognitivo y lo afectivo, debido a esto constituye una formación motivacional.

Teniendo en cuenta sus contenidos existen intereses culturales, profesionales, científicos, deportivos, etc. En la vida se encuentran sujetos con una limitante en sus intereses pero otros que manifiestan una diversidad de ellos.

Según, Diccionario Pedagógico Labor define como **interés**: "la orientación dirigida a un fin de pensamientos y acciones que reflejan las necesidades materiales y espirituales de individuos (interés personal), grupos sociales y comunidades históricas (interés general)."⁽¹⁴⁾.

El interés en psicología se manifiesta en la actitud emocional positiva hacia el objeto, en el hecho de concentrar la atención. El interés estable constituye un rasgo relativamente firme de la personalidad, es una importante condición de la actitud creadora del hombre en el cumplimiento de esta y contribuye a ampliar sus horizontes, a enriquecerse con sus nuevos conocimientos.

Según el Diccionario Enciclopédico Hispano-Americano se define **interés** como: "*la inclinación más o menos del ánimo hacia una persona u objetos*".⁽¹⁵⁾

Declory ha relacionado el interés con la curiosidad, y esta, con la necesidad. Él es quién ha introducido el método de los centros de interés manifestado por los niños en una

edad determinada, el centro de instrucción en torno al cuál se agrupan las distintas disciplinas. Conviene estimular a los educadores a que no cesen de mejorar las técnicas didácticas de sus materias, con la mira de despertar el interés en los alumnos, pero sin caer en la trampa de dárselo todo hecho.

Se asume en este trabajo el concepto dado por el Diccionario Pedagógico por entender al individuo como un ser social que manifiesta los intereses como formaciones psicológicas particulares que expresan la orientación afectiva del hombre hacia el conocimiento de determinados hechos, objetos, fenómenos.

Su importancia como formación motivacional es que según sean los intereses del sujeto por una actividad, así será su nivel de ejecución en la misma, en la que influyen además otros componentes de la personalidad que se considera necesario sistematizar tales como: convicciones, aspiraciones y autovaloración.

Según Vigotsky:

Convicciones: "es formación motivacional característica de la personalidad desarrollada, del sujeto que se autodetermina. Expresa la orientación de la actividad del hombre en correspondencia con sus principios y puntos de vista, éstas comienzan a formarse en la infancia y se manifiestan como reguladores efectivos de la actividad en la edad juvenil. Juegan un papel fundamental en la integridad de una personalidad desarrollada, pues a medida que el sujeto regule su conducta a través de un sistema de convicciones, manifestarán un carácter íntegro sin contradicciones."⁽¹⁶⁾

Aspiraciones: "son las formaciones motivacionales que expresan la orientación de la personalidad hacia objetos futuros. Éstas pueden manifestarse de dos formas como ideales y como intenciones."

Los ideales constituyen elaboraciones del sujeto acerca de sus principales objetivos futuros y pueden encarnarse en un modelo concreto o generalizado.

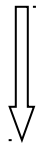
Las intenciones son elaboraciones consistentes en forma de planes y proyectos que orientan la conducta hacia la obtención de objetivos con carácter mediato.

En ambas se produce la regulación de la conducta a través de la participación activa de la autoconciencia.⁽¹⁷⁾

Autovaloración: "su estudio posee gran importancia si se tiene en cuenta el papel que juega la autoconciencia en el desarrollo de la personalidad".⁽¹⁸⁾

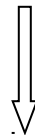
El desarrollo de la personalidad lleva aparejado el desarrollo de la autoevaluación como dimensión valorativa de la autoconciencia. En la personalidad desarrollada donde la regulación de la actividad se realiza a partir de la mediación de la autoconciencia, es decir, a través de las reflexiones del sujeto acerca de los objetivos y motivos que orienten su actividad, le corresponde a la autovaloración el papel de valorar las posibilidades del sujeto en la consecución de fines planeados. Vigotsky plantea además que: "la autovaloración tiene dos funciones fundamentales, función valorativa y función reguladora".⁽¹⁹⁾

FUNCIÓN VALORATIVA



Implica el conocimiento por parte de sus rasgos, capacidades, particularidades.

FUNCIÓN REGULADORA



Orientación de la actividad del sujeto hacia la consecución de los fines que se plantean.

Esta función reguladora caracteriza la autovaloración en su nivel superior. En el estudio de esta función reguladora se han destacado dos psicólogos cubanos: G. Roloff (1995) y F. González Rey (1989).

El primero plantea que: *"esta función comienza a manifestarse desde edades tempranas, aunque aquí se desarrolla independientemente de la función valorativa. A partir de la adolescencia es que se logra una verdadera integración de las funciones valorativas y reguladoras."*⁽²⁰⁾

El segundo ha mostrado que la autovaloración: *"como formación motivacional compleja de la personalidad, se integra en su formación reguladora a otras formas motivacionales complejas como los ideales y las intenciones profesionales."*⁽²¹⁾

Los estudiantes que manifiestan intenciones hacia el estudio de una asignatura expresan un mayor nivel de la autodeterminación y se caracteriza por asumir una posición activa en la búsqueda de información relacionada con la misma, además por la

realización de esfuerzos volitivos en aras de lograr objetivos relacionados con las actividades propuestas.

Estas razones son suficientes para que el profesor dirija su trabajo al uso de procedimientos que propicien el desarrollo del interés hacia el aprendizaje tales como:

- Usar métodos, procedimientos y medios que ayuden a grabar en la conciencia y en los sentimientos el contenido de la clase.
- Hacer uso de preguntas atractivas, de la discusión y la solución de problemas que obliguen al alumno a pensar activamente.
- Favorecer la actividad creadora.

1.3. Los motivos y las necesidades intrínsecas.

La pedagogía socialista establece la necesidad de la participación activa y consciente del alumno en el proceso de enseñanza-aprendizaje, de modo que éste no sea solamente objeto de la educación sino que se convierta en sujeto de la misma. Este tipo surge cuando existe el *motivo* que estimule el deseo de aprender, ya que toda acción humana está causada, motivada y condicionada por la necesidad que tiene de satisfacer exigencias y demandas.

"Los motivos y necesidades intrínsecas son aquellos que se satisfacen en la propia actividad de estudio y en la adquisición de conocimientos, hábitos y capacidades que lo preparan para el trabajo y la vida social futura".

"Los motivos intrínsecos sociales, el deber de estudiar y prepararse para trabajar en un futuro y los deberes políticos-morales se satisfacen cuando el estudiante cumple con las exigencias de su centro de estudio y, sobre todo, cuando adquiere los conocimientos y capacidades necesarias para cumplir este rol social futuro."(22) Según D. González (1995).

El estudio de un idioma extranjero puede condicionarse por motivos cognoscitivos: el deseo de dominar una nueva lengua, de leer su literatura, de conocer la cultura del pueblo que la habla, etc. Este tipo de motivo intrínseco puede conducir al éxito en el aprendizaje aún cuando existan deficiencias metodológicas en la enseñanza. Pero también puede haber motivos extrínsecos, como por ejemplo, la necesidad de examinar el idioma como asignatura. En este caso los alumnos no sienten interés por dominar la

lengua: carecen de motivación intrínseca que debe existir en el proceso de estudio de una lengua extranjera.

El aprendizaje no motivado de la actividad destruye el objetivo de ésta y pierde su contenido psicológico. Por ello la motivación desempeña un papel fundamental en la realización de todas las actividades, teniendo en cuenta que ésta constituye uno de los factores psicológicos fundamentales para lograr el dominio de una lengua extranjera. Es responsabilidad del profesor despertar los intereses cognoscitivos de los alumnos motivándolos para el aprendizaje.

La motivación, que es una condición permanente del proceso docente-educativo, está constituida por un gran número de impulsos psicológicos y educativos que deben estar a través de toda la clase y todo el curso, no meramente al principio de una u otro. La motivación propicia en el alumno el desarrollo de una actitud positiva hacia el idioma, actitud que debe convertirse en una cualidad permanente de su personalidad, a la vez que implica su disposición de emplear el idioma extranjero en beneficio de la sociedad.

1.3.1. Métodos para el estudio de las formaciones motivacionales de los estudiantes.

Aunque en el interés se manifiesta la unidad de lo cognoscitivo y lo afectivo, predomina en su orientación lo afectivo, por lo que constituye una formación motivacional.

En este sentido S. L. Rubenstein expresa:

"Pero por muy elevada y acusada que sea la toma de conciencia de la objetiva significación de las respectivas tareas, no es capaz de excluir las fuerzas de atracción emocional de lo que da lugar al interés. Si falta la fuerza de atracción emocional, existirá la conciencia de la significación, de la responsabilidad y del deber, pero entonces no se tratará de intereses."⁽²³⁾

Así por ejemplo, su contenido y perspectivas, pero sólo se dirá que estará interesado en ella cuando demuestre que su orientación hacia la misma experimente vivencias afectivas de agrado y satisfacción.

A partir de todo lo anteriormente expuesto se evidencia que los intereses se distinguen por su contenido. Por tanto, por la diversidad de sus contenidos existen múltiples de intereses. Hay sujetos que se distinguen por poseer intereses limitados, mientras que

otros manifiestan una gama muy diversa de ellos. La importancia de los intereses como formación motivacional estriba en que, si el sujeto posee intereses sólidos y estables hacia una actividad desarrollará un mayor nivel de ejecución en la misma, evidenciándose de esta forma la unidad de lo cognoscitivo y lo afectivo en la regulación de la actividad.

1.4. Definiciones de tensión.

Para ir adentrándonos un poco más en nuestro trabajo, se nombrarán a continuación algunas de las definiciones que se encontraron en las diferentes bibliografías con respecto a tensión, luego se hará referencia a qué tipo de tensión es la que se quiere resaltar en esta investigación.

Tensión: *"estado de un cuerpo sobre el que actúan dos o más fuerzas contrarias: Tensión de una liga, tensión de un muelle. Sin. Tirantez. Ant. Distensión".* ⁽²⁴⁾

"Estado anímico de excitación, impaciencia, intranquilidad o de angustia producido por determinadas circunstancias o actividades: Este trabajo le causa una gran tensión nerviosa". ⁽²⁵⁾ Según Breve Diccionario de la Lengua Española.

Según la definición dada en el Diccionario Encarta:

Tensión: *"estado de un cuerpo sometido a la acción de fuerzas que lo atraen."/2 Tensión superficial: Física. Acción de las fuerzas moleculares en virtud de la cuál la capa exterior de los líquidos tiende a contener el volumen de estos dentro de la mínima superficie. Estado anímico de excitación, impaciencia, esfuerzo o exaltación de un individuo".* ⁽²⁶⁾

Cuando se dirige la atención hacia los diferentes conceptos dados en las bibliografías consultadas se concluye que todas coinciden en un punto, y no es nada más que el estado anímico de excitación que encontramos en los individuos cuando están en alguna que otra actividad, por lo que se arriba entonces a la conclusión que este fenómeno se le denomina tensión.

Por tanto se puede establecer una relación entre la motivación y la tensión afirmando que a medida que los estudiantes se encuentren en un mayor grado de tensión mayor será su motivación hacia la tarea que se asigne. Ahora bien, cuando se retoma el término de tensión a la cuál se hace referencia en el título de este trabajo, se refiere a la tensión que puede sentirse cuando se desarrolla una competencia de deporte o en un

juego realizado solo por placer, la cuál provee a estos juegos de interés y motivación tanto para los participantes como para los espectadores, entonces se puede decir que ésta es una tensión de placer. Teniendo en cuenta esta peculiaridad se cree entonces, que nos podría ser útil para despertar en los estudiantes la motivación necesaria por las actividades en las cuáles se pone de manifiesto la práctica del idioma en sus diversas formas.

Ahora, la introducción de la palabra tensión, sin embargo no significa que la actividad pueda ser necesariamente un juego. Hay una diferencia fundamental entre un juego que sea realizado solo por placer y recreación y un juego que sea utilizado como procedimiento para la práctica del idioma en este caso, lo cuál constituye un objetivo serio trazado a través de una actividad determinada, para su contribución al proceso de enseñanza-aprendizaje. Una actividad que sea destinada a la práctica de la gramática debe ser presentada a la clase tal y como es, pero puede ser presentada también un poco más placentera e interesante por la introducción de un elemento de tensión asociado a un juego.

1.5. Comunicación, educación, motivación. Su relación con el aprendizaje.

Se entiende, según F. González que: *"la educación es un proceso orientado al desarrollo pleno de la persona, que estimula la expresión auténtica, franca e interesada del escolar dentro del cuál éste simultáneamente construye conocimientos y se desarrolla en planos diversos como la persona"*.⁽²⁷⁾

El crecimiento de la persona en el proceso educativo se caracteriza por el desarrollo de la autoestima, de su seguridad emocional, sus intereses, etc., así como de su capacidad para comunicarse con los otros, aspectos esenciales para que el propio aprendizaje se caracterice como función personalizada, estrechamente vinculada a la experiencia escolar y sus intereses.

El desarrollo de la capacidad reflexiva y del intelecto del escolar está estrechamente relacionado con su implicación en la motivación del conocimiento. Ninguna información es desarrolladora si no implica de forma diferenciada al escolar en el proceso de su construcción. El desarrollo de las configuraciones subjetivas más complejas de la personalidad tiene en su base el desarrollo de la autoestima, la seguridad, la independencia y los intereses de la persona. Estos elementos dinámicos se configuran

de forma permanente en las distintas actividades que el sujeto va construyendo en su historia personal.

La motivación que el escolar llega a formar en sus interacciones con el maestro y con sus coetáneos, así como la seguridad y el bienestar que experimenta en éstas, constituyen un elemento fundamental para el trabajo independiente del alumno, momento esencial donde con frecuencia se producen importantes avances en la construcción del conocimiento.

La interacción profesor-alumno no se reduce al momento cognitivo de construcción del conocimiento. Lo primero que el maestro tiene que lograr con sus alumnos es la formación de una verdadera relación profesor-alumno, que se caracterice por la seguridad, el respeto y la motivación hacia la actividad, por lo tanto, la interacción con el maestro se convierte en la vía esencial para el desarrollo de estos factores.

El aprendizaje, entonces, hay que representárselo como un proceso activo e integral del sujeto en la construcción del conocimiento, no como la reproducción de una información construida fuera de él y transmitido mecánicamente, ni tampoco como construcción solo cognitiva.

Se pueden distinguir desde esta perspectiva, dos tipos de aprendizaje:

- El aprendizaje pasivo y reproductivo: no estimula el desarrollo del sujeto, sino que conduce a la fijación memorística de una información que tiende a la extinción y que el sujeto no puede personalizar, o sea, no puede utilizar de forma creativa ante situaciones nuevas o generadas por él.
- El aprendizaje activo y creativo: para que se produzca es necesario el desarrollo de una elevada motivación personal hacia este proceso, en la cual tienen un papel primordial las relaciones de comunicación que se establezcan para el desarrollo de la actividad.

El desarrollo de los intereses, de la seguridad emocional y de la autoestima, constituyen factores subjetivos fundamentales para aprender de una forma productiva y creativa, se produce solo a través de una adecuada comunicación (forma en que se orienta la actividad).

Otros autores como I. I. Liiasov, realizan una clasificación de los tipos de aprendizaje desde su punto de vista psicológico, en:

- Aprendizaje temprano o primario: tiene un carácter motor, de reflejo condicionado. Se realiza con ayuda de la actividad objetal (externa). Este es el aprendizaje por medio de la actividad.
- Aprendizaje tardío o secundario: tiene un carácter intelectual y contemplativo. Se realiza con la ayuda de la actividad psíquica (interna). Este es el aprendizaje por medio de la percepción.

Por otro lado D. P. Ausubel, durante la década de los 60 elaboró la teoría del aprendizaje significativo o de asimilación el cuál es protagonista fundamental de los programas escolares y consiste en la adquisición de la información en forma sustancial y su incorporación dentro de la estructura cognoscitiva no es arbitraria, sino relacionando dicha información con el conocimiento previo, en contraposición con el aprendizaje memorístico. A criterio de la autora de este trabajo, primero debe dominarse los intereses de los estudiantes para lograr por parte de los docentes una motivación efectiva en el aula y como consecuencia, un correcto nivel de aprendizaje. Para ello se hace necesario que el profesor realice una pormenorizada caracterización del grupo clase tanto individual como colectiva. Es importante destacar que los aspectos teóricos desde el punto de vista psicopedagógico abordados anteriormente, tienen una relación muy importante a la hora que el profesor se enfrenta a un grupo clase. Se entiende como primer aspecto indispensable el diagnóstico de los estudiantes y del grupo, partiendo de una correcta caracterización y a partir de sus intereses y necesidades educativas proyectar el trabajo docente.

1.6. Aprendizaje cooperativo: una alternativa para la motivación.

Muy a menudo se confunde el trabajo en grupo con el aprendizaje cooperativo y no todos los trabajos en grupo significan necesariamente que los alumnos trabajen entre sí. Por este motivo es importante responder a esta interrogante: ¿Qué condiciones deben darse para que se pueda hablar propiamente del aprendizaje cooperativo entre alumnos?, o lo que es lo mismo, ¿Cuáles son los elementos esenciales para el aprendizaje cooperativo?

Se comparte la idea de P. Pujolás (2001) de que: “solo bajo ciertas condiciones se puede esperar que los esfuerzos cooperativos sean más productivos que los esfuerzos competitivos o individuales”.⁽²⁸⁾

Estas condiciones son:

- Se percibe claramente una interdependencia positiva.
- Se da una considerable interacción cara a cara.
- Se percibe claramente un compromiso individual y una responsabilidad personal para conseguir los objetivos del grupo.
- Se usan frecuentemente las habilidades interpersonales y de pequeños grupos más relevantes.
- Hay una valoración regular y frecuente del funcionamiento actual del grupo con el fin de mejorar la efectividad futura del mismo.

En el aprendizaje cooperativo es importante tener en cuenta algunos aspectos que propician la motivación. Coincidiendo con P. Pujolàs al referirse a la interdependencia positiva, en la que los alumnos aprenden de forma cooperativa es necesario que tengan la convicción de que: “navegan en el mismo barco” y que “se salvan o se hunden juntos”; quiere decir que los alumnos miembros de un grupo tienen una doble responsabilidad: aprender lo que el profesor les enseña y procurar que todos los miembros del grupo aprendan lo que el profesor les enseña. Hay interdependencia positiva si cada alumno es consciente de que no puede alcanzar el éxito, si sus compañeros no alcanzan asimismo su propio éxito; es decir sus objetivos. En este caso se da una interdependencia de finalidades positivas: cuando todos los miembros del equipo persiguen el mismo objetivo: “triunfar, resolver el problema, aprender lo que el profesor enseña”. Cada miembro del equipo tiene una doble responsabilidad, aprender y lograr que sus compañeros aprendan, cada uno hasta el máximo de sus posibilidades. Para esto es imprescindible trabajar en equipos, cooperar, para que cada uno consiga sus propios objetivos. De esta forma, el trabajo en equipo no es solo un medio para aprender, sino un contenido más que aprender y por lo tanto enseñar.

Interacción estimulante cara a cara es otro aspecto que consideran: la interdependencia positiva entre los miembros de un equipo de aprendizaje cooperativo genera una interacción estimulante cara a cara, entendida como el aliento que se dan y la facilitación de los mutuos esfuerzos para realizar las tareas con la finalidad de alcanzar los objetivos del grupo.

Asimismo el compromiso individual y responsabilidad personal de cada miembro se pone de manifiesto cuando se evalúa el rendimiento individual de cada uno con relación al grupo y se informa de estos resultados al alumno y al grupo, de forma que este pueda considerar hasta qué punto aquel ha sido responsable de contribuir con una parte equitativa al éxito del grupo.

De igual forma las habilidades sociales y de pequeño grupo: se utilizan para poder coordinar esfuerzos con la finalidad de alcanzar objetivos comunes, los miembros de un equipo deben utilizar de forma apropiada una serie de habilidades sociales y de pequeño grupo, de modo que:

- ❖ Consigan conocerse y lleguen a confiar entre sí, unos y otros.
- ❖ Se comuniquen con precisión y sin ambigüedades: sepan expresar con claridad lo que quieren decir y lo digan directamente, con confianza y sin rodeos.
- ❖ Se acepten entre sí y se den ánimo y apoyo.
- ❖ Resuelvan de forma creativa y constructiva los conflictos que surjan.

Un aspecto fundamental lo constituye la valoración del grupo: en el cuál se tiene en cuenta que la efectividad progresiva del aprendizaje cooperativo depende en gran medida de la capacidad de los distintos equipos o grupos de reflexionar periódicamente, de forma sistemática, sobre su propio funcionamiento, valorando su propio equipo, de forma que sean capaces de:

- ❖ Describir qué actuaciones de las que llevan a cabo en el seno del equipo son realmente de ayuda y cuáles no lo son.
- ❖ Tomar decisiones sobre qué comportamiento deben mantener, por qué benefician el funcionamiento del equipo y facilitan el logro de sus objetivos, y cuáles han de cambiar, porque son perjudiciales al bien común del equipo.

Las experiencias de aprendizaje cooperativo se caracterizan por la simpatía, la tensión, la cortesía y el respeto mutuo, así como por sentimientos recíprocos de obligación y de ayuda. Extendiéndose estas actitudes a los profesores del grupo clase.

Las situaciones cooperativas son superiores a las competitivas, en cuanto al rendimiento y la productividad de los participantes. Se produce una relación entre los participantes de tutoría, cuando la tarea no obliga a una división de trabajo. También son importantes en este tipo de aprendizaje los métodos cooperativos. El uso de estos,

en los que el profesor deja de ser el eje del aprendizaje que se realiza en la clase, abre nuevas vías y posibilidades al desarrollo profesional de los alumnos en el aula. Algunos autores han señalado una ganancia importante en términos temporales que dan la posibilidad al profesor de emplear el tiempo de clase en actividades individualizadas, enseñanza personalizada, etc.

Considerando los aspectos analizados, la autora de este trabajo realiza una valoración crítica de elementos que son determinantes para impartir los contenidos del inglés en Secundaria Básica, además de efectuar una propuesta de actividades de cómo el docente puede lograr dirigir la actividad cognoscitiva de los estudiantes de manera que se contribuya al desarrollo de la motivación con el uso de la misma.

1.7. Orientación de la motivación hacia el objetivo de la actividad de estudio y mantener su constancia. Desarrollar la necesidad de aprender y de entrenarse en cómo hacerlo.

La motivación, la actividad intelectual y el estado afectivo del alumno están estrechamente relacionados. Si se analiza esta interrelación desde el ángulo de la motivación, pudiera señalarse que si se logra una motivación, esta incidirá de manera positiva en el comportamiento intelectual del alumno y su estado de ánimo, pero de igual forma puede decirse en sentido negativo. Si el alumno no está estimulado favorablemente o rechaza la actividad, la desmotivación incidirá de modo negativo en su estado de ánimo y en su interés por el conocimiento.

Resulta necesario que se motive al alumno por el estudio, de forma tal que llegue a coincidir el objeto de esta actividad con su motivación para realizarla; la motivación debe constituir un estímulo que mueva al escolar hacia la búsqueda y adquisición del conocimiento; la propia búsqueda si es exitosa, podrá incrementarla.

Existen algunos factores muy importantes en el logro de una motivación positiva, entre otros, la posibilidad de éxito y el valor que el alumno encuentre en lo que estudia, que la tarea esté al alcance de sus posibilidades, que si precisa ayuda la reciba en el momento requerido, no tardíamente, y que experimente el éxito de la realización correcta.

En este sentido es muy importante que existan los antecedentes previos, necesarios para una adecuada imbricación del nuevo conocimiento con el que ya posee.

Conocer y valorar *para qué* se estudia un nuevo conocimiento, su utilidad social, en qué puede ser empleado en lo particular por el alumno, encontrarle un sentido, se convierte en una necesidad insoslayable en la dirección de la actividad de aprendizaje. No asegurar esta exigencia es como abrir una compuerta al aprendizaje repetitivo.

El docente al concebir y dirigir la actividad, deberá propiciar y asegurar la constancia de la motivación del escolar por el aprendizaje. La motivación deberá ser positiva, efectiva y permanente, durante las diferentes formas y momentos de la actividad.

✓ **El estudio como actividad en el adolescente.**

La escuela y el estudio ocupan un lugar importante en la vida de los adolescentes, pero no el mismo en todos los niños, a pesar de que todos tengan conciencias de lo importante y necesario que es estudiar. Para muchos el atractivo de la escuela se ve aumentado por la posibilidad de entablar relaciones con sus coetáneos, pero el estudio en sí a veces resulta perjudicado por ellos. Para un adolescente la lección no son solo los 45 minutos de clase, sino también una situación de comunicación con sus condiscípulos y el maestro, impregnada de multitud de actos significativos, de valoraciones y vivencias. Mientras cumplen las diversas tareas, los chicos no cesan de comunicarse. Solo una explicación muy interesante y la habilidad del maestro para organizar la labor durante la clase pueden obligar al preadolescente a olvidarse de sus compañeros. El trato con ellos los distrae de la preparación de las lecciones, además de que en el adolescente se manifiestan intereses personales, ocupaciones predilectas y aficiones. La información diversa e interesante que absorbe de distintas fuentes también compite con los conocimientos que se le imparte en la escuela.

El enriquecimiento y ampliación de la vida, los vínculos con el mundo circundante y con la gente disminuye el afán de absorción que el adolescente manifiesta por el estudio en la escuela. La actividad de estudio transcurre en condiciones distintas a las anteriores.

En el momento de pasar a la escuela media los niños se diferencian por muchos parámetros importantes. Esas diferencias se dan en:

- ◆ La actitud hacia el estudio, que va desde muy responsable hasta bastante indiferente.
- ◆ El desarrollo general, que va de un nivel elevado y una información considerable para la edad en distintos ámbitos del saber hasta un horizonte limitado.

◆ Los modos de asimilar el material didáctico, que van desde la aptitud de trabajar y comprender por su cuenta el material hasta una carencia total de hábitos de trabajo independiente, combinada con la costumbre de aprender de memoria.

◆ Los intereses, que van desde intereses claramente expresados por cierta esfera del saber y ocupaciones serias, hasta la ausencia casi total de intereses cognoscitivos.

Las condiciones óptimas para el desarrollo de la personalidad se crean cuando la adquisición de conocimiento se convierte para el adolescente subjetivamente en algo necesario e importante para el presente y para prepararlo con vista al futuro, y cuando los diversos tipos de ocupaciones están llenos de tareas, de carácter cognoscitivo, provechoso y creativo y llevan a la autoinstrucción y el autoperfeccionamiento.

✓ **Desarrollo afectivo – motivacional.**

En primer lugar se hará referencia a las características de las emociones y los sentimientos en esta etapa. El adolescente se caracteriza por su gran excitabilidad emocional, lo cual es muestra de su elevada sensibilidad afectiva.

Sus sentimientos se hacen más variados y profundos y surgen nuevos sentimientos (por ejemplo los amorosos), logrando un mayor control consciente de la expresión de estos.

El desarrollo moral se va caracterizar por la aparición de un conjunto de puntos de vista, juicios y opiniones propias del carácter moral, que participan en la regulación del comportamiento del adolescente, con la relativa independencia de las influencias situacionales. No obstante, aún las posiciones morales que adopta el adolescente dependen en gran medida de las exigencias morales vigentes en su grupo de coetáneos.

La regulación moral en esta etapa no alcanza el nivel superior (autorregulación) por la ausencia de una concepción moral del mundo, formación típica de la edad juvenil cuyo núcleo lo constituyen las convicciones y valores morales del sujeto.

En esta etapa también la autovaloración adquiere un carácter consciente y generalizado, aunque aún el adolescente no realiza una fundamentación adecuada de sus características personales como sistema, y en ocasiones, las cualidades que destaca al autovalorarse son abstractas, no se logra establecer un vínculo adecuado entre estas y su comportamiento diario.

El investigador cubano Gerardo Roloff constató a través de su tesis de candidatura que en la adolescencia (en relación a la edad escolar) la autovaloración interviene de forma más activa en la regulación del comportamiento, ya que comienzan a actuar en unidad sus funciones subjetivas-valorativas y reguladoras.

Por su parte, el profesor e investigador Fernando González, en su libro “Motivación moral en adolescentes y jóvenes” (en el cuál expone un conjunto de resultados obtenidos en investigaciones realizadas con distintas muestras de estudiantes cubanos) caracteriza los tipos de autovaloración existentes en esta etapa. En el primer caso la autovaloración responde a una evaluación activa y reflexiva sobre sí mismo, se desarrolla la autocrítica y por consiguiente el sujeto se plantea tareas de su autoeducación. La autovaloración no estructurada se presenta cuando el sujeto al autovalorarse refiere características aisladas de su comportamiento sin un análisis casual, pobre desarrollo de la autocrítica, todo lo cual conduce a una regulación poco afectiva de su comportamiento.

En investigaciones realizadas se han encontrado:

- Que los contenidos más mencionados por los adolescentes al autoevaluarse son los referidos al estudio, la recreación, la familia y los compañeros. En general, estos contenidos fueron expresados de manera formal, sin un compromiso emocional que garantice su carácter regulador en el comportamiento.
- Si bien los adolescentes logran valorarse en cierta medida en la esfera del estudio, aún la futura profesión (las características necesarias para su desempeño) no forma parte de su esquema valorativo como aspecto significativo.

Muy relacionado con el desarrollo de la autovaloración se producen transformaciones en los ideales, formación motivacional compleja que también desempeña un importante papel en la regulación del comportamiento.

Los ideales adquieren un carácter generalizado y pueden estar representados por uno o varios modelos en los que el adolescente destaca cualidades concretas y abstractas (psicológicos-morales). Estos modelos, en muchos casos, son portadores de valores morales elevados, por lo que a los adolescentes les resulta difícil imitarlos en su comportamiento cotidiano. L. I. Bozhovich señala que se produce una preferencia por la

elección de personajes heroicos, cuyas cualidades sirvan al adolescente de patrón de valoración de su propia conducta y la de otras personas.

Fernando González, en investigaciones realizadas con los adolescentes cubanos, concluyó que por su contenido, los adolescentes destacan en su ideal cualidades generales, aunque no es hasta la edad juvenil que se logra una mayor vinculación entre estas cualidades y el comportamiento del sujeto, apareciendo con mayor fuerza aquellas relacionadas con su proyección futura y necesidad de autorregulación. En relación con la estructura, resultan en esta etapa los más típicos, los ideales concretizados y generalizados, aunque el problema de la estructura del ideal y su efectividad aún no ha encontrado una conceptualización definida en nuestra ciencia.

Con relación a la motivación profesional (también denominada como intereses profesionales), la elección de la futura profesión aún no constituye un problema para el adolescente. Comienzan a desarrollarse motivos o intereses profesionales a partir de los intereses cognoscitivos, inclinándose a los profesores que están más vinculados a las asignaturas preferidas o que poseen un mayor reconocimiento social.

En sentido general, es característico en los adolescentes orientarse hacia diferentes profesiones en los marcos de la actividad docente sin lograr una precisión y fundamentación de sus propósitos en esta, ni una participación activa y consciente en actividades extractases, relacionadas con su futura vida profesional.

Estos aspectos permiten una reorganización de la esfera motivacional, una mayor estabilidad de la jerarquía de motivos y por tanto un nuevo peldaño en la conquista de la autodeterminación, como indicador esencial de la personalidad adulta desarrollada.

1.8. Vías para el estudio de formaciones psicológicas de la personalidad de los alumnos de los educandos.

Para el trabajo de orientación hacia el estudio del inglés, es importante conocer la existencia y el nivel de desarrollo de los intereses hacia la asignatura en los estudiantes, para lo que nos puede servir el cuestionario y la composición.

El cuestionario nos arroja la información acerca del orden de preferencia hacia las diferentes asignaturas que manifiesta el estudiante y de esta forma detectar la posible intención hacia el estudio, en la medida en que se manifieste con determinada

frecuencia una orientación definida y específica hacia una asignatura determinada, matizada por expresiones emocionales de agrado y satisfacción. La composición nos permite profundizar en el estudio de las formaciones motivacionales, por ejemplo, la entrevista puede ser útil para precisar aspectos que, en la composición o en el cuestionario aplicado no quedan suficientemente claros. Digamos por caso, si al estudiar la autovaloración de un estudiante a través de la composición, en ella no quedan claramente expresadas las valoraciones del estudiante acerca de sus posibilidades, específicamente en el estudio, eso entonces puede abordarse a través de la entrevista.

Rubeinstein (1971) plantea que: "a través de la observación pueden ser valorados la existencia y nivel de desarrollo de rasgos caracterológicos tales como el colectivismo, la perseverancia, etc."⁽²⁹⁾

En este sentido, es de gran valor para el profesor la utilización de escalas valorativas en las que pueden apreciarse su existencia y nivel de desarrollo tales como:

NIVEL 1.

No mantiene la motivación en la actividad cuando surgen dificultades, por tanto, la abandona.

NIVEL 2.

No logra mantener una motivación adecuada en la actividad que realiza cuando se presentan dificultades y si éstas son serias, abandona la actividad.

NIVEL 3.

Mantiene en cierta medida la motivación en la actividad, aunque con gran esfuerzo cuando se presentan dificultades.

NIVEL 4.

Mantiene generalmente la motivación en la actividad que realiza y la convicción del triunfo a lo largo de la actividad, independientemente de las dificultades que se presentan.

NIVEL 5.

Mantiene siempre la motivación y la convicción del triunfo independientemente de las dificultades.

El autor anteriormente mencionado profundiza que: "otro método sencillo que posibilita al profesor penetrar en el estudio de las formaciones motivacionales de sus estudiantes, es el de la expresión y la fundamentación de sus deseos. Por ejemplo, pedirle al sujeto que exprese diez deseos y que fundamente los de mayor significación para él, se obtiene información que permite la orientación hacia el estudio de aquellas formaciones motivacionales que pueden tener un mayor peso en la regulación de la conducta. Si un estudiante, de los diez deseos que manifiesta, expresa cuatro relativos al estudio de su futura profesión, podemos suponer la existencia de intereses profesionales sólidos en su personalidad."⁽³⁰⁾

Es importante destacar que el estudio de las formaciones motivacionales de la personalidad es sumamente complejo y que no se agota la aplicación de los métodos anteriormente señalados, no obstante sirve de guías para este trabajo.

➤ **Niveles de desempeño cognitivo: elemento necesario a tener en cuenta en las clases de inglés y la enseñanza de la gramática.**

En el V Seminario Nacional para Educadores, 2004 se declaran los siguientes niveles:

Nivel: medida de una cantidad con referencia escala determinada. Categoría, rango.

Desempeño cognitivo: se denomina al cumplimiento de lo que uno debe hacer en un área del saber de acuerdo con las exigencias establecidas para ello; en este caso, con la edad y el grado escolar alcanzado.

En este trabajo se consideran tres niveles de desempeño cognitivo, vinculados con la magnitud y la peculiaridad de los logros del aprendizaje alcanzado por el alumno en las diferentes asignaturas del currículo escolar.

➤ **Primer Nivel:**

Capacidad del alumno para utilizar las operaciones de carácter instrumental básico de una asignatura dada, en el cual deberá reconocer, identificar, describir e interpretar los conceptos y propiedades esenciales en los que sustenta esta.

➤ **Segundo Nivel:**

Capacidad del alumno para establecer relaciones conceptuales, donde además de reconocer, describir e interpretar los conceptos, deberá aplicarlos a una situación práctica planteada y reflexionar sobre sus relaciones internas.

➤ **Tercer Nivel:**

Problemas propiamente dichos, donde la vía por lo general no es conocida para la mayoría de los alumnos y donde el nivel de productividad de los mismos es más elevado.

Que el alumno se enfrente a la resolución o generación de problemas es también de relevancia social por su aporte para el buen desempeño de los alumnos en la vida. En cada una de las asignaturas estos niveles se cumplen atendiendo a las características de cada una de ellas. Se debe aclarar que los niveles de desempeño cognitivo de los alumnos poseen un carácter relativo.

➤ **Niveles de asimilación.**

Se pueden precisar tres niveles fundamentales de asimilación de los contenidos de la enseñanza, aunque hay autores que consideran cuatro, al plantear la familiarización como nivel. Estos niveles son:

- ❖ El nivel reproductivo.
- ❖ El nivel aplicativo.
- ❖ El nivel creativo.

Cuando se espera vencer alguno de estos niveles se hace necesario orientar la enseñanza de forma tal que se logre ese desarrollo en los alumnos.

El profesor no puede aspirar a que sus discípulos en un primer momento apliquen los conocimientos, para lograr esto, primero deben haber aprendido los contenidos, las relaciones y los procedimientos, así como haber desarrollado habilidades, tanto generales como específicas y haber sido evaluados en los diferentes niveles de asimilación, según el momento y la forma que se utiliza para ello.

Nivel reproductivo: es cuando el alumno es capaz de trabajar con las habilidades básicas para la comprensión: reconocer, identificar.

Nivel aplicativo: establece relaciones aplicando habilidades como comprender, escribir, leer y hablar.

Nivel creativo: el alumno valora, llega a conclusiones y establece relaciones.

La realización de actividades teniendo en cuenta los niveles de asimilación y los niveles de desempeño cognitivo posibilitan graduar el tratamiento del contenido, en especial, la formación de habilidades en la propia actividad, en correspondencia con el ritmo de aprendizaje que poseen los alumnos. Cuando el profesor planifica actividades en

correspondencia con estas exigencias crea condiciones para la atención a la diversidad de aprendizaje que se presentan en su grupo.

1.9. Consideraciones sociológicas y psicopedagógicas para la enseñanza del inglés

Bases sociológicas.

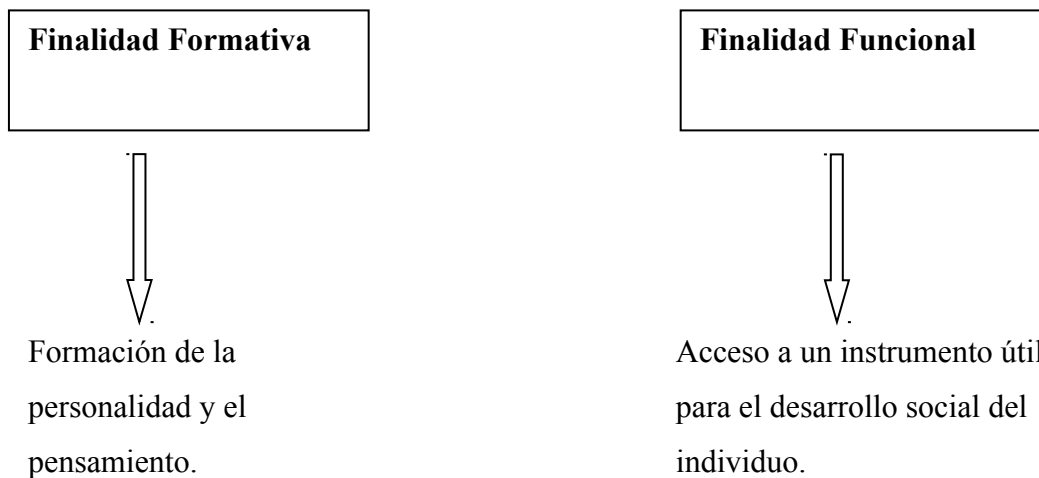
Las bases sociológicas por la creciente demanda social del conocimiento de Lenguas y la internacionalización de las relaciones comerciales, científicas, etc.; posible, gracias a los avances tecnológicos, que a su vez, facilitaron y permitieron el transporte de viajeros e informaciones.

El inglés le ha arrebatado su status de Lengua Diplomática, al Francés y al Alemán su valor como Lengua de la Ciencia y la Técnica. Estas finalidades han movido a desarrollar programas de aprendizaje de lenguas basados en los análisis de las necesidades, las motivaciones y características de cada público.

Bases Psicopedagógicas.

Se sitúa la actividad mental constructiva del alumno en la base de los procedimientos de conocimientos personal que trata de promover la educación escolar. Consiste en la creación de ejercicios adecuados para que los esquemas de conocimientos que construya el aprendiz evolucionen en un sentido determinado. El arca de la lengua extranjera, pretende cooperar en el desarrollo de las capacidades que se propugnan en la Educación Secundaria y pueden reasumirse en la idea de contribución a la formación integral del individuo.

Se establecen dos grandes finalidades:



También se localizan la comprensión oral y escrita y la producción oral y escrita en situaciones de clase y de la vida cotidiana.

1.9.1. Enfoque comunicativo y la comunicación oral para la enseñanza del inglés.

El papel primario de la enseñanza y aprendizaje del lenguaje ejerce doble influencia en el desarrollo de una comunicación, es el uso de la palabra en situaciones comunicativas en medio de la enseñanza del aprendizaje de lenguas extranjeras.

Los estudiantes de secundaria básica en ocasiones, sienten temor de participar en las clases, de expresar sus vivencias, emociones, intereses y satisfacciones a diferencia de los estudiantes de la primaria.

Hay que tomar en cuenta los cambios psicológicos y anatomofisiológicos por los que atraviesa un estudiante en estas etapas a la hora de realizar ejercicios de comunicación. Los profesores deben tratar de ayudar a los estudiantes de la forma más realista posible creando ejercicios comunicativos que respondan a las necesidades de los estudiantes. La esencia del enfoque comunicativo está en la necesidad de crear ejercicios de uso de la lengua en que los estudiantes pueden utilizar los contenidos de la lengua extranjera. Se debe plantear actividades significativas y dirigidas a un fin, en un contexto familiar y claro, se debe crear un ambiente agradable al aprendizaje, evaluar y examinar de la misma forma en que se enseña. Los profesores deben tratar de ayudar a los estudiantes de la forma más realista posible creando ejercicios reales comunicativos que respondan a las necesidades de los educandos con un enfoque comunicativo.

Se ha puesto de manifiesto que los estudiantes carecen de interés y se sienten frustrados ante un programa de enseñanza con base gramatical con resultados muy pobres, pueden sentirse más motivados y animados ante un programa donde el énfasis recaiga en el uso de la lengua en situaciones de comunicación. Un enfoque comunicativo con base funcional estará más cerca de la finalidad útil y palpable del estudio de un idioma que es la comunicación. Se deben plantear actividades significativas y dirigidas a un fin, en un contexto familiar y claro, se debe crear un ambiente agradable al aprendizaje, evaluar y examinar de la misma forma que se enseña.

Comunicación oral:

- Forma de interacción social.
- Es inherente a toda actividad humana.
- Está condicionada por las relaciones sociales y por el contexto donde se le sitúe.
- Comunicarse oralmente implica expresar la responsabilidad, lo cual implica expresarse con claridad, sin inhibición, timidez y acostumbra al niño a conversar.

Áreas de Estudio Comunicativo:

- La comunicación en el aula y en la escuela.
- La comunicación con extranjeros.
- La comunicación con actividades por placer.
- La comunicación envuelta en tareas de aprendizaje.
- La comunicación mediante juegos.

Además de los aspectos comunicativos, el aprendizaje de la lengua tiene relación con el desarrollo de habilidades cognitivas como la planificación, el procesamiento y el manejo de la información.

El objetivo de los profesores de idioma es hacer que los estudiantes se expresen por sí mismo apropiadamente en conversaciones reales en los que el intercambio de situación significativa es de crucial importancia.

Cuando se orienta al alumno en la realización de sus actividades, este se personaliza más en su aprendizaje, proyectándose su ámbito psicológico personal que se materializa en actividades.

Importancia del lenguaje oral:

- Como medio de comunicación fundamental en el desenvolvimiento de la vida social.
- Como medio de expresión del pensamiento y los sentimientos.
- Perfecciona el uso de recursos fónicos, léxicos y estructurales que garanticen la transmisión clara y correcta del pensamiento.
- Despierta una actitud vigilante y crítica ante los errores y malos hábitos en el uso del idioma.
- Desarrolla hábitos de conducta social y moral en tanto brindan al estudiante el instrumento para la comunicación con el medio donde vive y la comprensión de los problemas en la vida de grupo.
- Favorece el pensamiento crítico y creador que le proporcionaría una participación activa en la construcción de la sociedad socialista.
- Contribuye a la concepción científica del mundo mediante la comprensión del origen y naturaleza del lenguaje y el papel que desempeña la adquisición de los conocimientos.

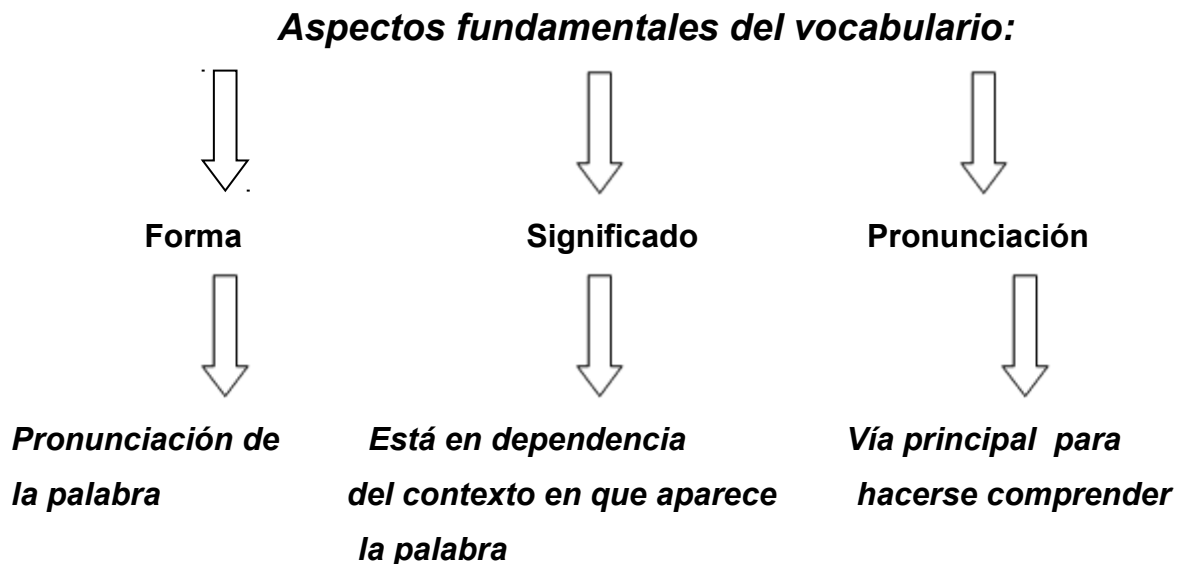
El lenguaje oral en la actividad de enseñanza y aprendizaje debe jugar su primacía en la enseñanza del inglés en secundaria.

Piaget expone la necesidad de un vacío de información (information gap) para formar con los alumnos la necesidad de comunicarse; sin la comunicación no se producen las necesidades que provocan nuevas comunicaciones, que al mismo tiempo están dadas por las motivaciones que han provocado ellas.

Es de vital importancia que el profesor de inglés se convierta en motivador, que genere energía motivadora a los estudiantes y despierte el interés de ellos a utilizar la lengua en situaciones de comunicación.

En la enseñanza de idiomas se dice que la guía didáctica para que los alumnos se sientan intrínsecamente motivados es que el material lingüístico de cada unidad esté contextualizado, es decir, que los elementos lingüísticos se presenten en situaciones y que lo que se presente en una unidad se refiera a un tema conocido o desconocido para ellos de acuerdo a sus intereses, edad, entorno (calles, animales), es necesario que el material se ejercite de forma comunicativa y que se explique en situaciones que exijan la comunicación de los alumnos. La formación de hábitos y habilidades lingüísticas consiste en la enseñanza del proceso de comunicación.

El vocabulario es el aspecto más fácil de adquirir y el más fácil de olvidar si no se practica. En el nivel elemental la mayor parte del vocabulario reenseña para la producción de mensajes.



Se sugiere que las primeras actividades que realicen los estudiantes deben ser auditivas.

El trabajo con algunos aspectos de la pronunciación, pueden aprovecharse en las etapas tempranas, ya que los alumnos no sienten temor a equivocarse y articulan mucho más fácil a esta edad, tienen gran poder de imaginación para comprender ejercicios reales de comunicación.

1.9.2. Gramática. Su estudio e importancia.

El Ministerio está haciendo grandes esfuerzos para incrementar la calidad de la enseñanza del inglés en todos los niveles, para desarrollar hábitos, habilidades y conocimientos que les permitan a los estudiantes comprender, hablar, leer y escribir en inglés. Sin embargo, los estudiantes deben ser proveídos de una motivación y un potencial para que continúen practicando el idioma fuera de clases y más tarde en sus vidas.

Este trabajo va a dirigir su atención a la enseñanza o práctica de la gramática que se aplica en la enseñanza del inglés en secundaria básica. En este caso se pretende encontrar la efectividad de la misma y ofrecer recomendaciones para mostrar como la enseñanza de estos aspectos gramaticales pueden ser más efectivos, sí se tiene en

cuenta cuán motivados e interesados deben estar los estudiantes por la tarea a realizar, ya que los ejercicios que son dedicados al estudio y práctica de la gramática deben tener ciertos requerimientos, que les permitan a los estudiantes de secundaria básica comprender y sentirse motivados por este controvertido y discutido aspecto.

La gramática, como hemos visto, no es un objetivo en sí misma, sino un medio de gran significación práctica para la asimilación de la lengua extranjera. La tarea de enseñanza de la gramática es desarrollar hábitos en el manejo de los patrones estructurales para su comprensión y expresión correctas. El valor educativo del estudio de la gramática radica en que contribuye al desarrollo del pensamiento lógico de los alumnos así como a su observación de la diversidad de los medios de expresión de su lengua materna y la extranjera para expresar una misma idea.

El material gramatical que se selecciona para su enseñanza está basado en los criterios de frecuencias de uso en la lengua hablada y en textos escritos de poca a mediana complejidad sobre temas generales de la vida cotidiana, político – social y científico–técnicos, se basa también en el criterio de utilidad de una construcción para ser usada en muchos tipos de situaciones distintas, así como en la posibilidad de que una construcción puede servir de base a otras similares.

En cuanto su enseñanza, no hay un modo único de abordar la gramática, pues su tratamiento depende de la índole del asunto gramatical y su uso, su similitud o diferencia con la lengua materna y otros factores. Al igual que con el léxico, deben tenerse también en cuenta los mismos aspectos de edad, nivel lingüísticos y nivel cultural general de los alumnos.

La presentación de los asuntos gramaticales que se van a enseñar en una clase debe hacerse siempre a partir de su utilización en una forma comunicativa. En el nivel elemental es preferible que el problema gramatical esté contenido en un diálogo, ya que en ese nivel se enseñan primero las formas comunicativas coloquiales de la conversación. En niveles más avanzados el asunto gramatical puede aparecer, al igual que en diálogo, en lenguaje monólogo y en textos escritos. Una vez que se han verificado la comprensión global de cualquiera de estos tres materiales se puede proceder a aislar la o las estructurales gramaticales nuevas para su análisis y ejercitación.

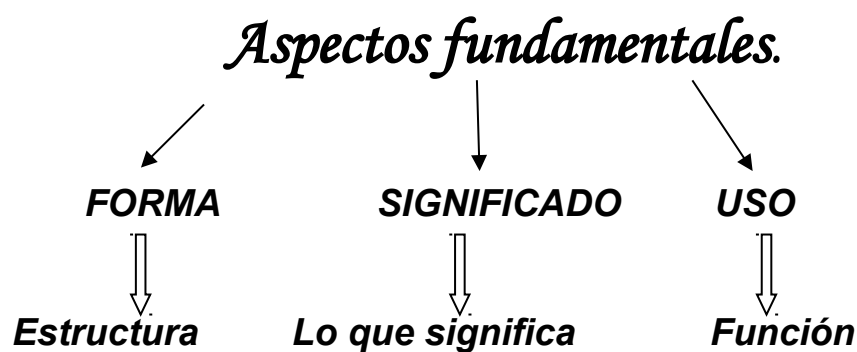
Ahora bien, aun cuando el diálogo, y el monólogo o la lectura pueden servir de punto de partida para presentación del material gramatical, la demostración de la utilización de este en una situación real es casi siempre posible, y mucho más eficaz que cualquier otro tipo de presentación.

De modo puede decirse que si se lograra perfeccionar la enseñanza de la gramática en cada unidad, teniendo en cuenta la motivación y el interés personal de los alumnos, el desarrollo hacia la actitud lingüística será más accesible y puede obtenerse mejores resultados en este campo.

Ahora bien, por qué se dirige este trabajo al estudio de la gramática y no a la lectura, la escritura o a la audición que cuán importantes son. Pues bien, se decidió por parte gramatical ya que: la gramática es definida según diccionario

"Larousse Ilustrado" por "el arte que enseña a hablar y escribir correctamente o la forma en que el idioma manipula y combina palabras hasta formar grandes unidades la cuales conllevan a un significado lógico por parte del hablante". ⁽³¹⁾

De modo que se puede decir que el estudiante que conozca gramática, es el estudiante que será capaz de expresarse o comunicarse en lo que puede ser considerado una forma aceptable. De manera que se puede establecer una relación entre el enfoque comunicativo y la gramática:



De forma general el grado de motivación de los estudiantes en las diferentes actividades que se asignan en la clase es importante para lograr en estos el nivel de aprendizaje deseado, como se explica en los diferentes epígrafes de esta fundamentación, así como para lograr un elevado interés por el estudio de una lengua extranjera.

2. Propuesta del material docente.

2.1. La tensión como elemento para elevar la motivación hacia el aprendizaje de la gramática del inglés en los estudiantes de 9no grado de la Enseñanza Media.

En los momentos actuales de constantes transformaciones en búsqueda del mejoramiento y de la calidad de la Educación, resulta de vital importancia la puesta en práctica de las potencialidades creativas de los docentes encargados de dirigir el proceso de enseñanza – aprendizaje en la escuela cubana, máxime cuando se trata de la Educación Secundaria y de la enseñanza del idioma inglés.

Es por ello, que el Ministerio de Educación exige constantemente la ejecución de acciones y de investigaciones que sustenten y promuevan las mismas, de manera que se logre la solidez de los conocimientos de los alumnos, su perdurabilidad y que aprendan por sí mismos, para luego emplearlos con independencia a nuevas situaciones de la vida práctica. Una de las alternativas que contribuye a este fin lo constituyen las propuestas de ejercicios creativos y motivadores, aspecto que se aborda en este capítulo considerando algunos elementos de suma importancia que se irán declarando en cada uno de los epígrafes que lo conforman.

➤ Premisas para el diseño de la propuesta de ejercicios.

Las actividades docentes son un instrumento que se utilizan habitualmente en el desarrollo del proceso docente – educativo. Lo más importante para un profesor no radica en el convencimiento de que estas contribuyen a lograr las funciones básicas de este proceso, sino en su diseño, análisis o elección, esta es una de las primeras decisiones que tiene que tomar el profesor al pensar en la enseñanza.

Como caso particular de estas actividades se encuentran un sistema de ejercicios que se les proponen a los alumnos de la escuela secundaria básica en el aprendizaje del inglés. En este trabajo una fuente desde la que extraer tareas para desarrollar el contenido lo constituyen documentos ya elaborados. Las video – clases son uno de estos tipos de documentos potenciales desde los que elegir tareas y actividades a proponer en el aula, sin embargo esto no resulta suficiente. Para ello es imprescindible que los docentes pongan en función su capacidad innovadora y creadora para diseñar o elaborar un sistema de ejercicios que propicien y estimulen a la motivación de los alumnos a través de las video – clases.

En este sentido, las características del proceso de desarrollo de la motivación hacia el aprendizaje de la gramática, es decir, la naturaleza del aprendizaje producido y la forma en que este se produce, viene definida, en parte, por el tipo de ejercicio que el estudiante debe enfrentar. La relación entre los ejercicios y la actividad que el estudiante debe desarrollar durante las video – clases puede desarrollar sus habilidades para la motivación y aprendizaje de la gramática.

2.2. Justificación del material docente.

La elevación de la calidad de la enseñanza – aprendizaje en la educación media exige, en la etapa actual, la preparación de los profesores de inglés en el orden científico y de sólidos principios políticos – ideológicos y morales en correspondencia con las tareas que la sociedad les ha encomendado: la formación, en cada uno de sus alumnos, de una personalidad con una concepción científica del mundo, activa y creadora, y de profundas convicciones en el proceso de edificación del socialismo en Cuba, sin embargo, los profesores no poseen la suficiente preparación para enfrentarse a estos retos por lo que se hace necesario elaborar este material de actividades para las clases de gramática del idioma inglés que contribuya a la preparación de los profesores de inglés.

Fundamentos epistemológicos:

En este material se hace necesario profundizar en las consideraciones esenciales desde una visión filosófica de los problemas sociales de las ciencias en la contemporaneidad, esto lleva a la relación intrínseca que existe entre la ciencia, la tecnología y la sociedad, que se encuentra asistida por los grandes avances tecnológicos; en este contexto están presentes el lugar y papel de la ciencia, la cual ha puesto de relieve el principio dialéctico de la diferenciación a la vez propicie integración de los conocimientos científicos para abordar de una forma multilateral y más integral los fenómenos de la realidad. Este fenómeno se manifiesta en el surgimiento de nuevas ciencias integradas y de la conformación de equipos multidisciplinarios en las funciones de los complejos.

De esta forma, los conocimientos filosóficos, sociológicos, éticos, estéticos, psicológicos están ocupando un lugar especial, sobre todo en los fundamentos de una orientación humanística de la ciencia y la tecnología, en esta tendencia humanista de la educación a

favor del desarrollo sostenible, es donde se promueve la aplicación o integración pedagógica del enfoque axiológico, en lo que se ha identificado como educación en valores.

La educación es impactada por los problemas que padece la sociedad en su contexto, uno de los problemas es la insuficiente integración en el tratamiento pedagógico de lo cognitivo, con lo afectivo – volitivo, lo ideológico y actitudinal, como dimensiones de la personalidad y la insuficiente relación de la ciencia con la cultura humanista, los valores y la ideología, en la enseñanza – aprendizaje.

Estos problemas requieren de una nueva concepción de la educación, lo que tiene que ver con los niveles de desarrollo de la profesionalidad del maestro manifestado en su desempeño profesional acorde con los nuevos modos de actuación, orientado a la solución de problemas de la vida cotidiana y del aprendizaje de los alumnos.

Fundamentos sociológicos:

Los enormes cambios producidos en la humanidad en el orden científico – técnico impone un cambio a los sistemas educativos. La sociedad es un referente esencial para la educación; es en ella donde se materializan todos los movimientos del desarrollo, es marco de acción y fuente inagotable de información. La sociedad enfrenta un grato reto para ganar la batalla ideológica y la escuela desempeña un papel fundamental en esta tarea; se trata de formar un joven que sea capaz no solo de interpretar los procesos sociales, sino también de participar en forma activa y comprometida y eso es lo que se pretende con este material.

Fundamentos psicológicos y pedagógicos: en el material educación, aprendizaje y desarrollo son procesos que poseen una relativa independencia y singularidad propia, pero se integran en la vida conformando una unidad dialéctica, donde el aprendizaje es el mecanismo mediante el cual el sujeto se apropia de los contenidos.

Este material posibilita crear un desarrollo a partir de la adquisición de aprendizajes específicos y relevantes.

Se reconoce en este material siguiendo a Vygotsky (1987), que una educación desarrolladora es la que conduce al desarrollo, va delante del mismo guiando, orientando, estimulando. Es también aquella que tiene en cuenta el desarrollo actual para ampliar continuamente los límites de la zona de desarrollo próximo o potencial y

los progresivos niveles de desarrollo. La educación desarrolladora promueve y potencia aprendizajes desarrolladores.

Fundamentos metodológicos:

Diagnóstico:

Diagnóstico a profesores de inglés y estudiantes: en una encuesta a estudiantes y observaciones a clases de inglés se constató que existen dificultades e la forma en que la actividad de los alumnos durante la clase debido a la desmotivación de los estudiantes hacia el aprendizaje del inglés y en especial el aprendizaje de la gramática por ser un contenido con alto nivel de complejidad.

Ejecución:

Una vez recogidos y computados los resultados del diagnóstico están creadas las condiciones para la ejecución de la propuesta de actividades para desarrollar la motivación con elementos de tensión para elevar la calidad del aprendizaje de la gramática del inglés en los estudiantes de 9no grado.

Revisión del programa de inglés.

La revisión del programa de inglés es una premisa a la hora de elaborar la propuesta pues permite seleccionar los contenidos de las unidades que posibilitarán elaborar las actividades.

Elaboración de la propuesta de actividades:

Luego de la revisión de este programa la autora de esta investigación asume realizar la propuesta teniendo en cuenta diferentes elementos que aparecen a continuación: unidad, contenido, tema, objetivo, método, medio, actividad, momento en que se va a realizar y forma de control.

Evaluación y valoración del material docente:

En esta etapa es importante el nivel de preparación y desarrollo alcanzado por los profesores y alumnos, evaluándose cuantitativa y cualitativamente, individual y en equipo o grupo. Se evalúan en software, clases, etc.

Resultados de la etapa de exploración o diagnóstico.

Para dar cumplimiento al objetivo correspondiente a la etapa exploratoria o de diagnóstico, fueron elaborados y aplicados instrumentos científicos que permitieron constatar la situación actual del uso de la gramática desde las clases de inglés, a partir

del elemento tensión para la motivación de los alumnos de 9no grado de la ESBU “Reinaldo Erice Borges”, del municipio de Rodas.

Con el objetivo de comprobar el nivel cognitivo que poseen los estudiantes de 9no grado sobre la gramática en la asignatura de inglés, fue practicada una prueba pedagógica inicial (ver anexo # 4), pudiéndose constatar los siguientes resultados cuantitativos:

Grupos donde se aplicó la prueba:

Alumnos Evaluados	Posibles Respuestas	Respuestas correctas	%
82	246	100	40.65

Los bajos resultados de este instrumento estuvieron motivados por la existencia de insuficiencias en cuanto al trabajo de la gramática (ver anexo # 5), destacándose las siguientes:

- En la pregunta #1: relacionada con el presente continuo existieron dificultades con las formas del verbo BE y la terminación ING para el verbo principal.
- En la pregunta #2: las dificultades fundamentales fueron la utilización y diferenciación de las preguntas para describir personas física y moralmente.
- En la pregunta #3: existieron dificultades en el uso de preposiciones de lugar para dar direcciones y la descripción de lugares.

Una vez constatados estos resultados, la autora de este trabajo, se dio a la tarea de indagar en las causas que generan la problemática existente, para ello se elaboró una guía de observación (ver anexo #3), la cual fue aplicada en diferentes momentos de la investigación. En un primer momento, fueron observadas siete clases de inglés, correspondientes al programa de 9no grado, cuyos resultados se describen a continuación:

En cinco de las clases visitadas, el mantenimiento del interés y la motivación se cumple de forma parcial, pues en ocasiones los estudiantes no se encontraban con el nivel de motivación deseado, mostrando desatención y desinterés por las actividades propuestas en las clases. En las restantes dos clases observadas no se aprecian su cumplimiento.

La formación de habilidades y las categorías gramaticales nivel descriptivo, explicativo y valorativo en las respuestas de los educandos, en cuatro de estas clases se aprecia parcialmente, ya que predomina las respuestas cortas, pertenecientes al nivel reproductivo, además se evidencia el uso inadecuado de las categorías gramaticales estudiadas. En las restantes tres clases no se aprecia el cumplimiento de este aspecto. El establecimiento de relaciones interpersonales adecuadas que permitan interacción, colaboración, niveles de ayuda, confianza y seguridad en dos clases se cumple parcialmente, pues es insuficiente la participación de los alumnos, mostrando inseguridad en sus respuestas y solo se trabaja en parejas o equipos en un momento de la clase, predominando la exposición del maestro.

En las restantes cinco clases no se aprecia el cumplimiento de este aspecto, ya que predomina el trabajo frontal del profesor, siendo insuficientes la interacción y la colaboración entre los alumnos, estos muestran inseguridad en sus respuestas durante el desarrollo de todas las actividades.

La formación de hábitos de trabajo independiente que permitan la participación activa, el autocontrol y el control, en dos clases se aprecia parcialmente ya que se pone de manifiesto un intento por parte del profesor de involucrar al estudiante en la evaluación de su respuesta, no así del grupo, además los estudiantes durante la realización de las actividades son muy dependiente de este indicador, pues no se le brinda la posibilidad al alumno de evaluar su propio vocabulario, el de su equipo o grupo, pues esta acción se convierte en un elemento privativo del profesor. Los alumnos no desarrollan durante la clase hábitos de trabajo independiente.

De los resultados de este instrumento se pudo determinar que:

- ❖ Las actividades propuestas en las clases no satisfacen el nivel de motivación de los estudiantes.
- ❖ Las actividades propuestas no alcanzan el desarrollo del pensamiento, y la imaginación en los estudiantes.
- ❖ Es insuficiente el establecimiento de relaciones interpersonales adecuadas que permitan interacciones, colaboración, niveles de ayuda, confianza y seguridad entre los alumnos.

- ❖ No se evidencia la formación de hábitos de trabajo independiente que permitan la participación activa, el autocontrol y el control con las actividades propuestas.

2.3. Exigencias pedagógicas para realizar las actividades.

La parte orientadora es la que permite al individuo realizar y regular su actividad según su representación de la situación y del objeto de su transformación, de las condiciones en que se produce y de las exigencias que se plantan. Es lo que el sujeto sabe de la acción y el objeto con el que interactúa, de las condiciones en las cuales de realizarse. La orientación del profesor debe ser general, completa y propiciar que ella regule la actividad del alumno de forma independiente. La orientación supone la manera de percibir la misma por parte de los estudiantes, desencadenando nuevos intereses y nuevas formas de conocimiento, favoreciendo un contexto para la discusión y análisis del contenido:

- Una adecuada motivación del estudiante por el desarrollo de la actividad.
- La reflexión individual sobre sus propias experiencias.

La ejecución implica una activa e intensa actividad del estudiante en el desarrollo de las tareas propuestas a través de las cuales se manifiesta como el estudiante procesa, elabora, organiza y estructura toda la información. El profesor debe estar atento a la forma de proceder del estudiante. Al respecto C. Rojas (1982) plantea: “El profesor mientras el alumno desarrolla la tarea en la clase debe tener en cuenta que el mismo aprende a: revisar bibliografía, para ampliar y profundizar sobre un tema”.

2.4. Caracterización de la asignatura en el grado.

La asignatura de inglés en 9no grado debe propiciar el desarrollo de habilidades comunicativas que les permitan a los alumnos comprender información oral y escrita en inglés y expresarse acerca de la vida familiar, escolar y social utilizando las estructuras básicas del presente, pasado y futuro de manera integrada.

En 9no grado el tratamiento metodológico de los contenidos se hace sobre la base de la presentación de las funciones comunicativas en un contexto temático – situacional comunicativo que refleje el significado y el uso de esas funciones, así como las estructuras lingüísticas a través de las cuales ellas se expresan. Es muy importante tener en cuenta la edad, las características y posibilidades de los alumnos en este

grado. El tratamiento de la signatura tiene presente la consideración de la lengua materna de los alumnos como base para la presentación y sistematización de los contenidos.

2.5. Objetivos de la asignatura en 9no grado.

1. Demostrar su formación político ideológica a través de una conducta social y ciudadana responsable en el intercambio con los compañeros en las actividades que se realizan en clases y fuera del contexto escolar donde se usa el inglés para:

- Comunicar preferencias, ofreciendo razones sencillas.
- Describir e intercambiar información relacionada con actividades, experiencias, personas y lugares en los distintos tiempos gramaticales.
- Pedir ayuda e información detallada, incluyendo direcciones.
- Participar, en inglés, en diferentes situaciones similares a la vida real.
- Leer diferentes textos en inglés y demostrar comprensión general mediante la realización de tareas orales y escritas, preferibles en inglés.
- Observar y escuchar situaciones conversacionales en inglés y demostrar comprensión mediante la realización de tareas orales y escritas.
- Actuar una situación leída, escuchada u observada en video o TV, parcialmente creadas.
- Escribir cartas, postales, descripciones de lugares y personalidades.
- Solicitar y ofrecer ayuda, incluyendo instrucciones y direcciones.
- Leer textos sencillos en inglés y demostrar comprensión general de los mismos mediante la realización de tareas visuales, orales y escritas, preferiblemente en inglés.
- Contar una historieta o cuento leído o escuchado.
- Observar en video o televisión y escuchar situaciones conversacionales en inglés y demostrar comprensión mediante la realización de tareas.
- Desarrollar el pensamiento lógico mediante la observación y la comparación de los contenidos lingüísticos estudiados.
- Reforzar el conocimiento de lengua materna como resultado del desarrollo de las habilidades básicas.

2. Asumir una actitud responsable ante su propio aprendizaje mediante:

- La utilización de diferentes estrategias de aprendizaje que los ayuden a comprender y expresarse tales como:

Transferencia y adaptación de estructuras conocidas para expresarse en nuevos contextos.

Uso de diferentes procesos para expresarse.

Preparación para las diferentes actividades comunicativas anticipando las formas lingüísticas y los recursos que se pudieran necesitar.

Utilización de diferentes gráficos que ayuden a la comunicación oral y escrita.

La utilización de palabras análogas.

El uso del diccionario, fundamentalmente bilingüe.

- Reflexionar sobre el proceso de aprendizaje, anotando los objetivos personales, logros y dificultades, retos, en libretas, portafolios o la computadora.
- La utilización de diferentes vías del trabajo investigativo para el estudio y el desarrollo de proyectos de trabajos prácticos.
- La reflexión y autoevaluación de su propio progreso y desarrollo bajo la guía del profesor y la cooperación de sus compañeros.

3. Utilizar las habilidades desarrolladas en inglés para comprender información relacionada con los contenidos de otras asignaturas y áreas del currículo escolar y para expresar mensajes sencillos sobre estos temas.

4. Demostrar comprensión e identificarse con los aspectos relacionados con la cultura cubana y la cultura universal, particularmente la de los de habla inglesa que les permita reconocer y apreciar el valor comunicativo y cultural de la lengua extranjera y materna, mostrando una actitud de respeto hacia ellas, hacia sus hablantes y sus culturas, lo cual contribuye a fortalecer los lazos de solidaridad y amistad con otros pueblos.

2.6. Objetivos y contenidos de las unidades a trabajar.

Unidad	Objetivo	Contenido	Sugerencia de actividades
1	Ejercitar lo referente a la	Present	I, II, III, IV

	Utilización del presente Continuo y los adverbios de frecuencias mediante la actividad.	Continuous, Frequency Adverbs and Comparisons.	
2	Ejercitar las diferentes formas para la descripción de lugares.	Adjectives and Preposition of Place and Direction.	V, VI
3	Ejercitar el uso y significado De los patrones de preguntas.	Wh – questions.	VII, VIII
4	Ejercitar las diferentes formas de expresar gustos y preferencias.	Likes, dislikes and preferents	XI, XII
5	Consolidar el contenido de las Unidades 2 a la 4.	Some gramatical functions.	XI, XII
6	Ejercitar el vocabulario referente a expresar acciones, actividades o hábitos en pasado.	Used to and giving instructions.	XIII, XIV and XV
7	Ejercitar la descripción de personalidades con la utilización de diferentes adjetivos.	Moral and physical characteristics.	XVI, XVII and XVIII.
8	Ejercitar la utilización de los verbos modales.	Modal verbs	IX
9	Ejercitar el conocimiento de Ciudades significativas de nuestro país.	Simple past and Passive voice.	XX, XXI.
10	Ejercitar el conocimiento adquirido durante el curso.	Different contents.	XXII

2.7. Resultados de la propuesta.

Al tener la oportunidad de analizar los resultados de la comprobación en los grupos mediante la prueba pedagógica final (anexo 6) y los resultados en el anexo 7 (además ver tabla 2) se pudo apreciar la diferencia entre ellos llegando a la conclusión que en los grupos donde se aplicó la propuesta se obtuvo los resultados esperados. Esto muestra la necesidad de perfeccionar la enseñanza de este importante aspecto en el proceso de aprendizaje del idioma.

La propuesta puede alcanzar altos índices de efectividad en el logro de los objetivos para los cuales ha sido laborado. Por lo que se puede asegurar que la misma ha sido de gran valor para los estudiantes y se ha demostrado su efectividad durante la investigación que se ha desarrollado durante dos años de esfuerzo y sacrificio alcanzando los objetivos propuestos al comenzar la investigación, demostrándolo en los resultados obtenidos por los estudiantes durante la puesta en práctica de esta.

Al tener la oportunidad de analizar los resultados en ambos grupos se apreció la diferencia en la asimilación de los contenidos en cada uno de ellos, encontrándose los grupos en los niveles 1, 2 y 3 de la escala valorativa a la que se hace referencia en el epígrafe 1.8 de este trabajo así como en el primer de desempeño cognitivo tratado en este epígrafe, para un análisis minucioso de los resultados se destacó la diferencia en la tabla de comparación presentada en el anexo 8, donde se muestra la diferencia entre la aplicación de la primera prueba y la segunda después de aplicada la propuesta.

Resultados después de aplicada la propuesta en los grupos de control: tabla 2

Alumnos Evaluados	Posibles Respuestas	Respuestas Correctas	%
82	164	152	92.68

La correcta utilización del material propuesto teniendo en cuenta todas las exigencias pedagógicas, el programa y los objetivos de la asignatura de inglés en 9no grado propiciará la motivación necesaria en los estudiantes para alcanzar un nivel elevado en el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma en los estudiantes del grado antes mencionado por lo que se hace necesario un estudio y una correcta preparación por parte de los profesores para su uso.

Conclusiones

Después de un análisis crítico es preciso terminar este trabajo manifestando que:

- I. El tratamiento de la gramática no es efectiva si los estudiantes no saben cómo usarla eficientemente.
- II. El trabajo en parejas favorece la adquisición de la estructura gramatical en las clases de inglés, principalmente durante la etapa de práctica.
- III. Para el dominio de la Lengua Inglesa, la motivación y el uso de ejercicios creativos y que respondan a situaciones de la vida real son extremadamente importantes en las lecciones que son destinadas a la enseñanza práctica de la gramática.
- IV. El estudio diagnóstico practicado en la ESBU “Reinaldo Erice Borges” del municipio de Rodas, permitió constatar que existen insuficiencias en el aprendizaje de la gramática de los estudiantes de 9no grado, desde las clases de inglés.
- V. La propuesta aporta un conjunto de actividades que implementadas empíricamente en las clases de inglés permitió constatar su efectividad, al aplicarla en el aprendizaje de la gramática de los estudiantes de 9no grado de la ESBU “Reinaldo Erice Borges”.

Recomendaciones.

- A la dirección de la ESBU “Reinaldo Erice Borges” que evalúe la posibilidad de generalizar la propuesta del material docente a los restantes grupos de 9no grado de este centro.
- A la estructura de dirección de la ESBU “Reinaldo Erice Borges” y Metodólogo Municipal de la asignatura, que valore la posibilidad de la implementación de la propuesta en sesiones de preparación metodológica y otros espacios de preparación de los docentes.
- A la Dirección Municipal de Educación de Rodas que evalúe la posibilidad de generalizar la propuesta a otros centros de esta enseñanza en el territorio.

Referencias bibliográficas

- (1) GONZÁLEZ SERRA, DIEGO JORGE. Teoría de la motivación. --- La Habana Editorial Pueblo y Educación, 1995. --- 206p.
- (2) _____. Teoría de la motivación. --- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1995. --- 206p.
- (3) DICCIONARIO Enciclopédico Hispanoamericano. Biblioteca Enciclopedia. (2005).
- (4) BUSTAMANTE J.A. Psicología Marxista. ---La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1971. --- 171p.
- (5) BOZHOVICH. L.I. Psicología Motivacional. --- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1978. --- 236p.
- (6) PETROUSKY, A. V. Psicología Pedagógica de las edades: Motivación de la Actividad de estudio. --- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1971. 364p.
- (7) MITJANS A. y Felipe Chivas. La concepción del motivo como objeto de la Actividad. ---La Habana: Editorial Pueblo y Educación; 1992.
- (8) GONZÁLEZ REY, F. La personalidad su educación y desarrollo. ---La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1998. ---213p.
- (9) SAVÍN, N.V. Pedagogía. --- La Habana: Editorial Pueblo y Educación --- 213p.
- (10) PETROUSKY, A. V. Psicología Pedagógica de las edades: Motivación de la Actividad de estudio. --- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1971. 364p.
- (11) GONZÁLEZ SERRA, DIEGO JORGE. Teoría de la motivación. --- La Habana Editorial Pueblo y Educación, 1995. --- 206p.

- (12) RUBINSTEIN. El pensamiento y la creatividad. ---La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1971.
- (13) BRITO, HÉCTOR. Psicología general para los Institutos Superiores Pedagógicos. --- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1987. ---50p.
- (14) Diccionario Pedagógico Labor. Biblioteca Enciclopedia. (2005)
- (15) Diccionario Enciclopédico Hispanoamericano. Biblioteca Enciclopedia. (2005).
- (16) VIGOTSKY, I.S. Imaginación y Creación en la edad infantil. ---La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1987. --- 85p.
- (17) VIGOTSKY, I.S. Imaginación y Creación en la edad infantil. ---La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1987. --- 85p.
- (18) VIGOTSKY, I.S. Imaginación y Creación en la edad infantil. ---La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1987. --- 85p.
- (19) VIGOTSKY, I.S. Imaginación y Creación en la edad infantil. ---La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1987. --- 85p.
- (20) ROLOFF. G. La personalidad su educación y desarrollo. --- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1995. ---213p.
- (21) GONZÁLEZ REY, F. La personalidad su educación y desarrollo. ---La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1989. ---213p.
- (22) GONZÁLEZ SERRA, DIEGO JORGE. Teoría de la motivación. --- La Habana Editorial Pueblo y Educación, 1995. --- 206p.
- (23) GONZÁLEZ SERRA, DIEGO JORGE. Teoría de la motivación. --- La Habana Editorial Pueblo y Educación, 1995. --- 206p.
- (24) BREVE Diccionario de la Lengua Española. --- La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- (25) BREVE Diccionario de la Lengua Española. --- La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- (26) Diccionario Enciclopédico Hispanoamericano. Biblioteca Enciclopedia. (2005).
- (27) GONZÁLEZ REY, F. La personalidad su educación y desarrollo. ---La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1989. ---213p.
- (28) PUJOLÁS. P. Aprendizaje Cooperativo. --- La Habana: Editorial Pueblo y Educación. ---234p.

- ⁽²⁹⁾ RUBINSTEIN. El pensamiento y la creatividad. --- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1971. --- 245p.
- ⁽³⁰⁾ _____. El pensamiento y la creatividad. --- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1971. ---245p.
- ⁽³¹⁾ BREVE Diccionario de la Lengua Española. --- La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Bibliografía.

- ÁLVAREZ DE ZAYAS, Carlos. Hacia una escuela de excelencia.--- La Habana: Editorial Academia, 1996.--- 94p.
- AMADOR MARTÍNEZ, Amalia. El adolescente cubano: una aproximación al Estudio de su personalidad. --- L a Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1995.---286p.
- ANTICH DE LEÓN, Rosa, Daniela Gandarias Cruz y Emma López Segrera. Metodología de la enseñanza de las lenguas Extranjeras. --- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1986. ---432p.
- BARANOWS S. P, Pedagogía/Bolotina L. P, Slastioni V.A. --- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1989.--- 289p.
- BERMUDEZ MARVINES, Raquel. Aprendizaje Formativo y crecimiento Personal. / Lorenzo M. Pérez. --- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2004. --- 165p.
- BOZHOVICH. L. I. Psicología Motivacional. --- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1978. --- 325p.
- Breve Diccionario de la Lengua Española. --- La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- BRITO, HÉCTOR. Psicología general para los Institutos Superiores Pedagógicos. --- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1987. ---50p.
- _____. La efectividad de la motivación. 55 --- 64p. --- en Ciencias Pedagógicas. --- N° 20, ene--- jun, 1990.

- BUSTAMANTE J. A. Psicología Marxista. --- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1971. --- 263p.
- CABALLERO DELGADO, Lic. Elvira. Didáctica de la escuela primaria. --- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002. --- 236p.
- _____. Estudio de las motivaciones de la conducta de los niños y Adolescentes. --- La Habana: Editorial Pueblo y Educación.--- 159p.
- CANALE SWAIN, MICHAEL. Fundamentos teóricos de los enfoques comunicativos. 1996. En Signos (La Habana). --- 78—79p.
- CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Programa de Inglés: noveno grado: Secundaria Básica. --- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2004. --- 12—15p.
- CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Seminario Nacional para Educadores. --- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2004. ---16p.
- CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN: INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO. Fundamentos en la investigación Educativa: Maestrías en Ciencias de la Educación: módulo I, segunda parte --- L a Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2005. ---31p.
- Diccionario Enciclopédico Hispanoamericano. Biblioteca Enciclopedia. 2005.
- ENRÍQUEZ O´FARRIL, Isora, Julián Hernández Angulo, Angelina Rojas Casellas, Efraín Méndez. English for Ninth Grades Workbook. --- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2006.---63p.
- FIGUEROA ESTEVAN, MAX. La variación Lingüística y enseñanza de Lenguas --- En Educación (Habana), 1994. --- 83p.
- GANALIN, S. I. La asimilación consciente en la escuela. --- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1995. --- 206p.
- GONZÁLEZ CANCIO, ROBERTO. G. La clase de Lenguas Extranjeras. Teoría y Práctica. --- L a Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2009. --- 259p.
- GONZÁLEZ SERRA, DIEGO JORGE. Teoría de la motivación. --- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1995. ---206p.
- _____. La Motivación: una orientación para su estudio. --- La Habana: Editorial Científico-Técnico, 1982. --- 168p.

GONZÁLEZ REY, FERNANDO. La personalidad su educación y desarrollo. --- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1989. --- 213p.

_____. Comunicación, personalidad y desarrollo. --- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1995. --- 138p.

_____. Motivación moral en adolescentes y jóvenes. --- La Habana: Editorial Científica, 1990. --- 186p.

HILGARD, ERNEST R. Teorías del aprendizaje. --- La Habana: Editorial Instituto Cubano del Libro, 1972. --- 12p.

LABARRERE REYES, GUILLERMINA. Pedagogía. /Gladis Valdivia. --- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1988. --- 354p.

LLIASOV, L. L. Antología de la psicología pedagógica y de las edades. --- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1986. --- 96p.

MITJÁNS A. y Felipe Chivás. La concepción del motivo como objeto de la actividad. --- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1992. --- 45p.

PENSAR Y CREAR. Estrategia. Métodos y Programas. --- La Habana: Editorial Academia, 1995. --- 46p.

PETROUSKY, A. V. Psicología Pedagógica de las edades: Motivación de la actividad de estudio. --- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1971. --- 364p.

_____. Psicología General. --- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1986. --- 234p.

PINO ESTOPIÑALES, ISRAEL. La tensión como elemento para la motivación. --- 1999. Trabajo de Forum. ESBU "Reinaldo Erice Borges". --- 25p.

Programa del Partido Comunista de Cuba. --- La Habana: Editorial Política, 1987. --- 136p. Ministerio de Educación.

PUJOLÁS P. Aprendizaje Cooperativo. --- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001. --- 234p.

ROLOFF. G. La personalidad su educación y desarrollo. --- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1995. ---213p.

RUBINSTEIN. El pensamiento y la creatividad. --- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1971. --- 346p.

SAVÍN, N. V. Pedagogía. --- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1972,
---314p.

SORZANO JORRIN, L. Libro primero de inglés. --- La Habana: Editorial Cultural,
1946. ---50p.

VALDÉS IRIZAR, Antonio. El método en la enseñanza de idiomas. --- La Habana:
Editorial Ciencias Sociales, 1996. ---1--59p.

VIGOTSKY, I. S. Imaginación y creación en la edad infantil. --- La Habana:
Editorial Pueblo y Educación, 1987. --- 85p.

_____. Pensamiento y lenguaje. --- La Habana: Editorial Pueblo y
Educación, 1982. ---259p.

Encuesta a estudiantes.

Objetivo: Conocer criterios de los estudiantes relacionado con la motivación de ellos hacia las clases de inglés y específicamente de la gramática de este idioma.

Cuestionario:

- 1) De las asignaturas del currículo de noveno grado, escribe tres que más te gusten:

_____, _____ y _____

- 2) ¿Te gustan las videoclases de inglés?

Si _____

No _____

- 3) Las clases de inglés te resultan:

___ Bonitas

___ Interesantes

___ Aburridas

___ Motivadoras

- 4) ¿Te sientes motivado con los ejercicios gramaticales que les presenta las videoclases?

Si _____

No _____

¿Por qué?

- 5) ¿Te gustaría experimentar otros ejercicios?

Si _____

No _____

- 6) Con ejercicios nuevos o sea creados por tu profesor de inglés, ¿te sentirás más motivado para estudiar el idioma?

Si ____

No ____

¿Por qué?

Anexo 2.

Encuesta a profesores de inglés.

Objetivo: Conocer la opinión de los profesores acerca del aprendizaje del inglés de los estudiantes en general y la calidad de las videoclases.

Cuestionario:

1) ¿Cómo consideras las video-clases de inglés?

Buenas ____

Muy buenas ____

Regulares ____

2) ¿Crees que los ejercicios de las videoclases están al alcance de los contenidos que asimilan los estudiantes?

3) ¿Consideras que las videoclases motivan considerablemente a los estudiantes a aprender inglés y sobre todo la gramática de este idioma?

Si ____

No ____

¿Por qué?

4) ¿Crees en la necesidad de crear ejercicios que motiven a los estudiantes y a su vez los ayude a desarrollar habilidades en el idioma?

Si ____

No ____

¿Por qué?

5) ¿Qué opinas sobre la necesidad de la creación de una propuesta de ejercicios que contribuyan la motivación y el aprendizaje de la gramática del inglés en los estudiantes?

Anexo 3.

Guía de observación a clases.

Registro de la observación a clases.

Objetivo: Constatar la efectividad de las actividades dirigidas al desarrollo de la gramática de los estudiantes de 9no grado.

I. Datos generales:

Fecha____ Grupo____ Matrícula____ Asistencia de estudiante____

Nombre del docente____

Título que posee____ Años de experiencia____

Tema de la clase:

Objetivo de la clase:

II. Descripción de las actividades del profesor y de los alumnos:

III. Resumen de la observación.

No	Indicadores	Se aprecia totalmente	Se aprecia parcialmente	No se aprecia
1	Mantenimiento del interés y la motivación durante la actividad.			
2	Formación de habilidades comunicativas y las categorías gramaticales a nivel explicativo y valorativo en sus respuestas.			
3	Desarrollo del pensamiento, Memoria y la imaginación.			
4	Establecimiento de relaciones interpersonales adecuadas que permitan interacción, colaboración, niveles de ayuda, confianza y seguridad.			
5	Formación de hábitos de trabajo			

	independiente que permitan la participación activa, el autocontrol y el control.			
--	--	--	--	--

Cada indicador se evaluará con una (x) según el grado de apreciación (totalmente, es decir, durante la clase, parcialmente solo se aprecia durante parte de la clase y no se aprecia en ningún momento de la clase).

Anexo 4

Prueba de diagnóstico inicial

Objetivo: Comprobar el nivel cognitivo que poseen los alumnos de 9no grado sobre la gramática del idioma inglés.

1. Complete the blank spaces using the structure for sentences in present continuous tense.

a) It is a beautiful day here in the park, the sun_____ (shine) and the birds_____ (sing).

b) Mr. and Mrs. William_____ (read) the newspaper, Tommy_____ (play) the guitar and Sally and Patty_____ (study).

2. Select from the list below, the correct adjectives to answer the following question:

a) What does he look like?

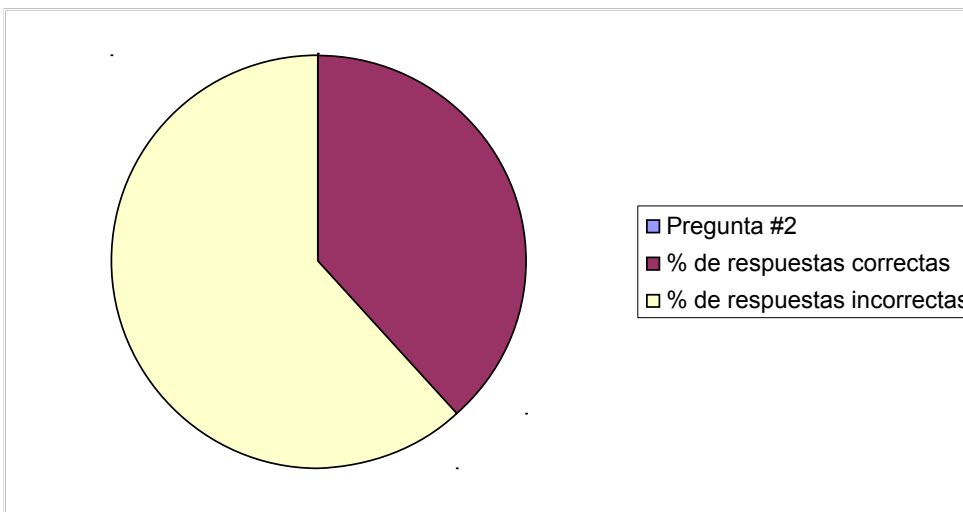
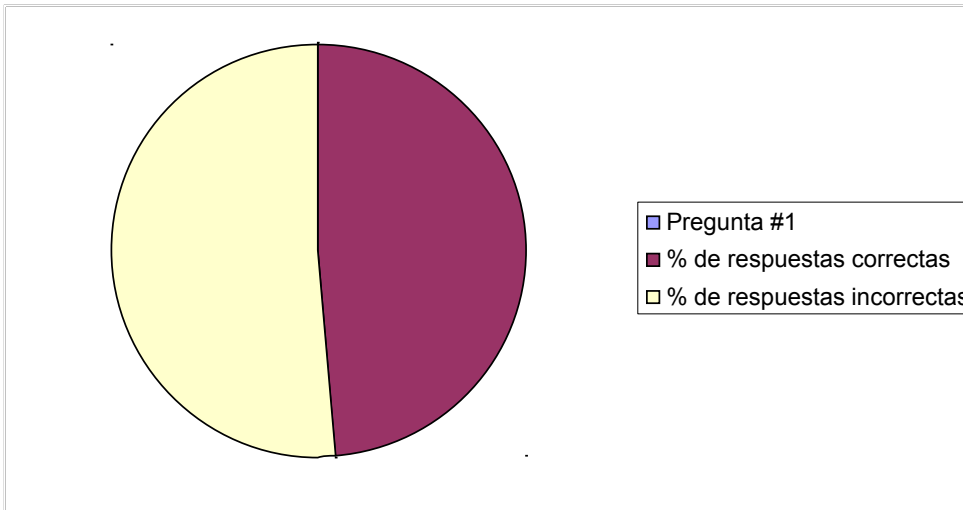
b) What is he like?

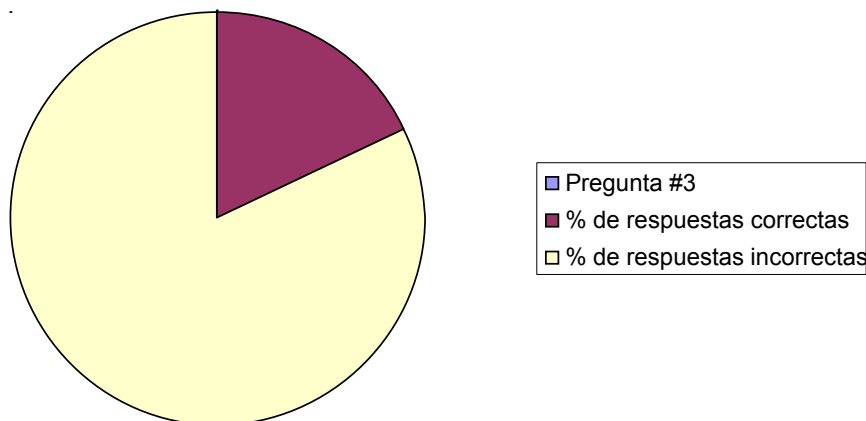
List: tall, honest, fat, generous, kind, handsome, responsible, young, reliable, strong, attractive, mysterious, short.

3. Select from the list below the prepositions to indicate where the places are located:

List: great, beside, historical, next to, across from, in front of, huge, behind, interesting, around, marvelous.

Resultados Prueba de Diagnóstico Inicial.





Anexo 6

Prueba Final de Control.

Objetivo: Comprobar el nivel cognitivo alcanzado por los alumnos de 9no grado sobre la gramática de la asignatura.

1. Read the paragraph below and answer:

The Isle of Youth is very exciting and beautiful. The black sand at Bibijagua beach is really wonderful. There are many schools all along the island; the Presidio Modelo is located in the center of the capital city near to the Culture House, the big blue house. The people of the isle are kind, optimistic and talkative. We spent great days there.

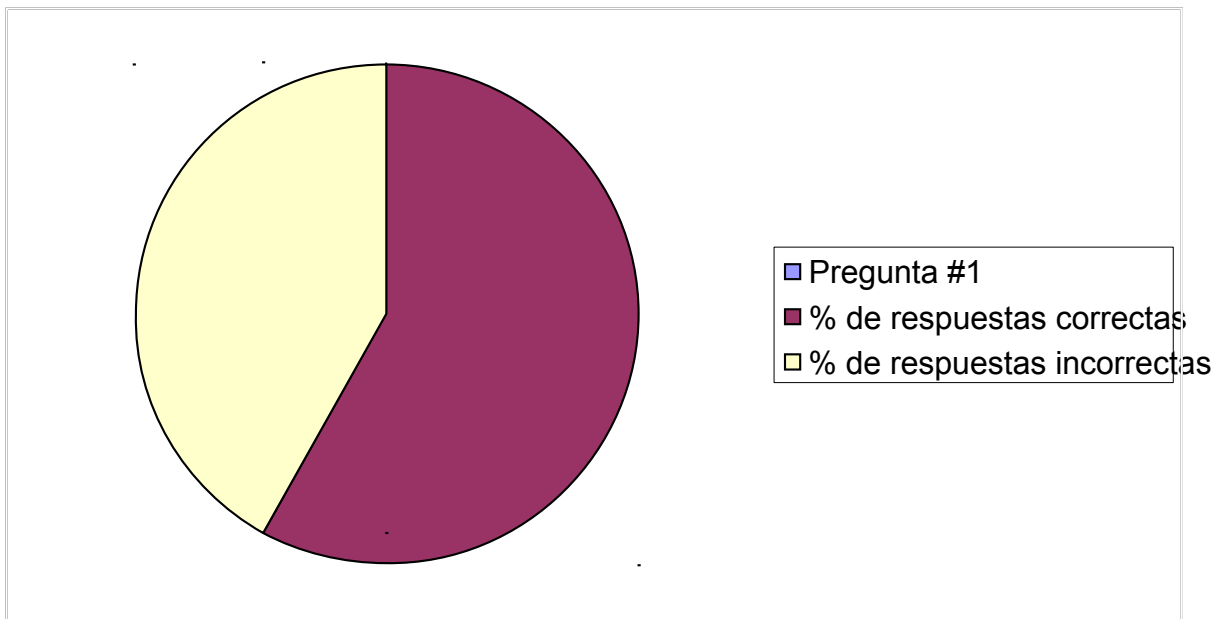
- a) Select adjectives to describe the isle.
- b) Find the location of Presidio Modelo.
- c) How are the people in the isle?
- d) What another place describes the paragraph?

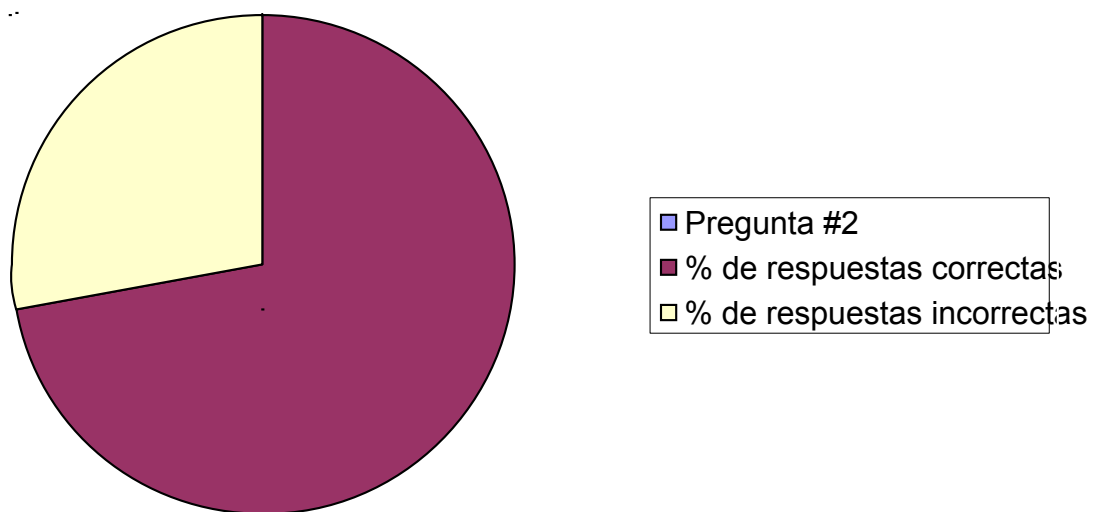
2. Supply passive forms where necessary:

Cuba, the “Pearl of the Antilles” (lies) _____ in the Caribbean Sea. It (situate) _____ south of the Tropic of Cancer at the mouth of Gulf of Mexico. Cuba (discover) _____ in 1492 by Columbus. Spanish is the official language (speak) _____ by the whole population. Havana is the capital city of the country. It (found) _____ in 1519. It is one of the oldest cities in America.

Anexo 7

Resultados de la prueba final de control.





Comparación de los resultados.

