

INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y DEL CARIBE

Maestría en Ciencias
de la Educación

CIUDAD DE LA HABANA

UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS

CONRADO BENÍTEZ GARCÍA

TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO DE MÁSTER

FUNDAMENTOS DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

TÍTULO: SUGERENCIAS METODOLÓGICAS PARA CONDUCIR EL
PROCESO DOCENTE EDUCATIVO DE INGLÉS EN 7MO GRADO DE LA
ESBU "MÁRTIRES DE GIRÓN".

AUTORA: LIC. CARIDAD MINERVA DÍAZ REYES

AÑO 2011

AGRADECIMIENTOS

A la grandiosa obra de la Revolución cubana.

A mi amiga Amarilis por su apoyo y contribución.

A Kenia por creer en mí.

A Deibis por las múltiples impresiones de la tesis.

A Grey por lograr que siguiera siempre adelante.

A mi amigo querido por su cariño y comprensión.

A todos los especialistas consultados por su desinteresada y valiosa cooperación.

Dedicatoria

A mi hijo con el que he dejado de compartir momentos importantes para lograr éxitos en mi superación.

A todos los profesores que, día a día, se esfuerzan por la elevación de la calidad de la educación y que enfrentan con optimismo los nuevos retos que la sociedad exige.

A todos los valiosos compañeros y familiares que me ayudaron y animaron de alguna manera.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
Capítulo 1: El proceso docente educativo del inglés en 7mo grado.....	9
1.1 Los medios de enseñanza y las TIC como vías para conducir el aprendizaje----	9
1.1.1 Los medios audiovisuales en el proceso de enseñanza -aprendizaje	10
1.2 Breve historia de la televisión educativa en Cuba. El Inglés por TV y video-----	11
1.3 Bases pedagógicas y psicológicas que sustentan la video clase como medio de enseñanza-----	15
1.4 Componentes esenciales del proceso docente educativo en la asignatura de Inglés 7mo grado-----	17
1.5 La preparación permanente del docente-----	24
1.6 La preparación metodológica-----	25
 CAPÍTULO 2	
2.1. Principios didácticos que sustentan la propuesta	28
2.2. <i>Fundamentación pedagógica de la propuesta</i> -----	29
2.3. Propuesta metodológica para impartir los contenidos de Inglés de 7mo grado-	31
2. 4 Validación de la propuesta	75
CONCLUSIONES	79
RECOMENDACIONES-----	80
BILIOGRAFÍA	
ANEXOS	



PENSAMIENTO

“El educador no debe sentirse nunca satisfecho con sus conocimientos. Debe ser un autodidacta que perfeccione permanentemente su método de estudio, de indagación, de investigación.”

Fidel Castro Ruz. 1981

Resumen

Es tarea principal para los educadores resolver los problemas que afectan hoy la nueva secundaria y los profesores de inglés tenemos como prioridad la preparación metodológica para que nuestros educandos conozcan al menos un idioma extranjero, que se comuniquen de forma oral y escrita con fluidez., por lo que el presente trabajo es una propuesta metodológica para elevar la preparación de los docentes de Inglés de 7mo grado de la ESBU “Mártires de Girón” del municipio de Cienfuegos.

El objetivo principal del trabajo consiste en dar respuesta al problema planteado, buscando contribuir al perfeccionamiento de la preparación de los docentes de Inglés de 7mo grado. La investigación está diseñada sobre la base de las necesidades de preparación metodológica de los docentes, a partir de las insuficiencias detectadas mediante el diagnóstico a fin de propiciar su capacitación.

Introducción

En los nuevos planes para la Secundaria Básica en Cuba, y a partir de las nuevas transformaciones llevadas a cabo por la gran Batalla de Ideas que libra nuestro pueblo se plantea, de un modo muy serio y por muy poderosas razones, la preparación de los docentes para asumir las clases televisivas, que desarrollen su docencia contando con un profundo conocimiento de cada uno de sus alumnos.

En ningún país del mundo, los docentes podrían encontrarse en mejores condiciones, que en el nuestro, para lograr esta importante meta. No solamente esta tarea de gigantes ha representado una solución en los momentos de déficit de maestros, sino que ha sido algo mucho más profundo y desarrollador: ha sido y es en la actualidad el modo en que se ha concebido el desarrollo pleno de las capacidades de los alumnos.

Durante muchos años la enseñanza del inglés en secundaria básica se desarrolló mediante clases presenciales, con el uso de los medios de enseñanza elaborados por el propio docente y según las posibilidades y potencialidades de cada uno. El estudiante raras veces tenía la posibilidad de escuchar el idioma hablado por nativos de diferentes países, ni tampoco conocer en vivo sobre costumbres y culturas de otros pueblos.

Hoy la concepción metodológica de la asignatura es el enfoque comunicativo integrado a los principios básicos del método práctico conciente para la sistematización de los contenidos que contribuyan al desarrollo de las habilidades comunicativas y de la enseñanza del inglés a través de los contenidos para propiciar interdisciplinariedad. Se amplía la visión de los enfoques pedagógicos tradicionales que concebían el aprendizaje de la lengua a partir del dominio de sus elementos estructurales como la gramática y el vocabulario, sin hacer mucha referencia su uso funcional y al significado de las estructuras. Por lo tanto: lo más importante para los estudiantes de inglés como lengua extranjera es usar el inglés en diversas y variadas situaciones comunicativas y además utilizarlo para complementar el aprendizaje de otras áreas académicas.

La tecnología educativa, especialmente las clases de video propician la adquisición de los nuevos conocimientos de una forma amena y armónica. Posibilitan que todos los estudiantes del grado, no importa el lugar donde vivan reciban el mismo contenido y con el mismo medio. Ahora bien, el problema está en cómo conducir los contenidos derivados de las video-clases para que los estudiantes realmente se comuniquen y utilicen el idioma Inglés en diversas

situaciones comunicativas y además utilizarlo para complementar el aprendizaje de otras áreas académicas.

La importancia que hoy tiene el aprendizaje del idioma inglés como la lengua extranjera más hablada en el mundo se magnifica para Cuba, dadas las condiciones de un contexto cambiante que se somete a la elevación del turismo internacional y las relaciones internacionales en muchas áreas de la economía, la ciencia y la tecnología, así como el incremento del carácter multicultural de la educación cubana. Tal contexto exige unas posibilidades comunicativas cada vez más elevadas. Todo esto hace que la enseñanza del inglés no constituya una simple disciplina del currículo escolar, sino una necesidad social a la que los profesores de esta lengua deben dedicar grandes esfuerzos para que su calidad sea cada vez más alta. En ello va implícita la preparación lingüística, metodológica y pedagógica que permitan transmitir y formar conocimientos de la lengua y de la cultura de los pueblos que la hablan a fin de alcanzar una mejor comunicación. Por lo que el profesor que no se supere en este sentido, no estará adecuadamente capacitado para afrontar las necesidades de la sociedad.

Al decirse del papel del profesor de inglés en la enseñanza general cubana, se va más allá del esfuerzo que cualquier otro docente debe hacer para lograr el aprendizaje óptimo de su asignatura, pues se trata de enseñar una lengua en un medio ajeno a la misma, donde ella no es nativa. De ahí que la preparación del docente de inglés deba ser una práctica constante en la búsqueda de conocimientos relacionados con la lengua, con los métodos, la pedagogía apropiada a este tipo de enseñanza y otros elementos muy necesarios para lograr la capacidad pedagógica, didáctica y lingüística que requiere el docente educativo de lenguas extranjeras. Además este profesor es responsable de dirigir el proceso docente educativo de este idioma, de participar en la elaboración de las estrategias educativas individuales y grupales, de diseñar el sistema de actividades derivadas de la estrategia educativa, de mantener una estrecha vinculación con el profesor general integral en los aspectos referidos al desarrollo de la lengua materna, la comunicación y el comportamiento de sus alumnos, de apoyarlo en la organización y realización de las actividades programadas para los alumnos de su grupo, de cumplir con las responsabilidades propias de su cargo como profesor y participar como miembro del consejo del grado en el que trabaja.

La preparación metodológica de los docentes de inglés, su creatividad y motivación son fundamentales para el logro de tales perspectivas puesto que hay que destacar que los programas en especial el de 7mo grado fueron rediseñados, se introdujo la video clase y el software educativo 'Rainbow', por lo que se estima necesario la conjugación de todos los medios incluyendo el libro y el cuaderno en función de lograr el desarrollo de esas habilidades comunicativas a que aspiramos.

Como referentes de preparación del docente se cuenta con los trabajos de autores como la MSc. Marianela Falcón Villaverde (2007), con su tesis de maestría titulada "Diseño del programa del 5to. Módulo de la Maestría "Teoría y Práctica de la Enseñanza del Inglés Contemporáneo" utilizando las TIC"; además está Alicia del Rosario Bassani (2009) que en su tesis de maestría titulada "Estrategias didácticas mediadas por las tecnologías de la información y la comunicación" establece y valora la incorporación de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC), como mediatizadoras del proceso docente educativo, también está la tesis en opción del título de máster de Kenia T. González López-Trigo, titulada "Propuesta de Programa de Diplomado semipresencial para la superación postgraduada del profesional cienfueguero de la especialidad de inglés"

No obstante, nos preguntamos:

- ¿Saben los docentes de 7mo grado conjugar adecuadamente cada clase de video con las actividades del cuaderno de trabajo, y el software educativo?
- ¿Están preparados los docentes para utilizar las videoclases como medio de enseñanza?
- ¿Cuentan estos docentes con las herramientas suficientes para su autopreparación?

La preparación de la investigadora en visitas de ayuda e inspecciones como colaboradora en la asignatura le facilitó la recogida de información a través de las entrevistas con los docentes, la observación de clases, la revisión de los planes de clases y el análisis de los resultados de los estudiantes de estos docentes. Los resultados del análisis de esta información han permitido concluir que aún existe:

- bajo nivel de preparación por parte de los profesores de inglés,
- falta de preparación de los directivos que atienden a estos docentes,
- no se observa una estructura didáctica y metodológica de la clase adecuada,

- no se utilizan los ejercicios del cuaderno de trabajo,
- no se aprovechan las potencialidades del software educativo,
- no se utiliza la video clase como medio de enseñanza.

Lo anterior se evidencia en **los resultados de las técnicas e instrumentos realizados para el diagnóstico inicial:**

- **Encuesta al jefe de 7mo grado:** El jefe de grado es licenciado en Historia de Cuba , el mismo realiza visitas casi formales a los profesores de Inglés, no conoce toda la posible bibliografía que el docente puede utilizar para su autopreparación, los señalamientos que realiza a las clases visitadas son generalmente en el orden organizativo y educativo, pues desconoce elementos fundamentales de la metodología para la enseñanza de una lengua extranjera.(Ver anexo 1)
- **Encuesta a los docentes:** Los docentes de 7mo grado son maestros en formación de 4to y 5to año de la licenciatura y recién graduados en su gran mayoría. Plantean que su mayor dificultad al autoprepararse es en cómo diseñar actividades que den cumplimiento exitoso a su clase para lograr el protagonismo de sus estudiantes en el aula y fuera de ella.(Ver anexo 2)
- **Visitas a clases:** Se realizaron visitas a clases a cada profesor de 7mo grado. En las visitas realizadas los docentes presentan dificultades para organizar la actividad durante la clase de forma tal que el estudiante sea protagonista de su propia aprendizaje. No se utilizan técnicas interactivas adecuadas la clase, en ocasiones solo se reproduce lo observado en la misma o se orientan ejercicios que no tienen relación con el tema presentado. Los indicadores más afectados según la guía de observación (anexo 3) fueron los siguientes: 2,7,9,11,12,15,17,19,19.3 y 21.
- **Análisis de documentos:** En los planes de clases no se prevén actividades con el software educativo, no se cumple con una adecuada estructura didáctico-metodológica de la clase, no se tiene planificada la forma en que se le dará salida a la formación de valores.

En los registros de asistencia y evaluación se pudo constatar que las formas de evaluación del contenido no son variadas por lo que existen elementos como la comprensión auditiva y la lectura que nunca se evalúan.

- **Observación a la preparación metodológica de la asignatura:** Durante la actividad se observó lo siguiente: (ver anexo 4)
 1. No se tiene en cuenta el análisis de la unidad como sistema, se analiza cada clase en particular.
 2. Existen dificultades para determinar el objetivo de cada actividad.
 3. No se da prioridad a la utilización de medios como la clase de video y el software educativo.
 4. La orientación de la tarea y otras actividades independientes son escasas.
 5. No se tienen en cuenta las potencialidades de la asignatura para la formación integral.
 6. Las vías para la consolidación y la evaluación del contenido carecen de creatividad.

Dada la presente situación se planteó como **problema científico** el siguiente:

¿Cómo contribuir a la preparación metodológica de los profesores de Inglés de 7mo grado de la secundaria básica “Mártires de Girón” para conducir el proceso docente educativo?

Objeto de estudio: La preparación permanente de los docentes de inglés.

Campo de acción: La preparación metodológica de los docentes de inglés de 7mo grado.

Objetivo: Elaborar una propuesta de sugerencias metodológicas que contribuya a preparar a los docentes de Inglés de 7mo grado de la ESBU “Mártires de Girón”.

Idea a defender: La elaboración de una propuesta donde se ofrecen sugerencias de carácter metodológico y que favorezcan el desempeño de los profesores de Inglés de 7mo grado de la ESBU “Mártires de Girón”, contribuirá al mejoramiento del proceso docente educativo en la asignatura.

Universo: 10 profesores de inglés de 7^{mo} grado de la provincia de Cienfuegos. **Población:**

6 profesores de inglés del municipio de Cienfuegos. **Muestra:** 3 profesores que representan el 100 % de los profesores de Inglés 7^{mo} grado de la ESBU “Mártires de Girón”

Partiendo del estudio exploratorio y atendiendo al problema científico quedan planteadas las siguientes **tareas científicas:**

1. Fundamentación del problema científico relacionado con el proceso docente educativo de inglés 7mo grado.

2. Selección y aplicación de métodos e instrumentos para la recopilación de información.
3. Elaboración de la propuesta de sugerencias metodológicas para elevar la preparación de los docentes de inglés de 7mo grado.
4. Validación de la propuesta.

Para el desarrollo del presente trabajo se utilizaron los siguientes métodos:

Métodos del nivel teórico

Analítico-Sintético; para estudiar y analizar el comportamiento de las clases televisivas en 7mo grado llegando a conclusiones sobre las principales dificultades para los docentes.

Inductivo– deductivo: para delimitar las necesidades de los docentes para conducir el proceso de enseñanza aprendizaje y las oportunidades que ofrecen las video clases para ser utilizadas sólo como medio de enseñanza por la asignatura Idioma Inglés en séptimo grado. Se utilizó para la comparación de procedimientos, los resultados y para arribar a conclusiones.

Histórico –Lógico: para profundizar en los nexos y regularidades del fenómeno en estudio y su decursar histórico.

Método sistémico-estructural: Para determinar los componentes de la asignatura y unidades durante el proceso de elaboración de la propuesta.

Métodos del nivel empírico:

En este trabajo se utiliza una combinación de métodos técnicas y procedimientos que permita la recogida de mayor información así como su análisis utilizando la triangulación de métodos y datos.

- Análisis de documentos: para conocer la proyección de la política cubana en la educación y los lineamientos actuales para el uso de la tecnología educativa en la enseñanza secundaria básica. Para seleccionar los principales objetivos a trabajar en Inglés en séptimo grado.
- Observación científica: se aplica para corroborar la preparación de los docentes para el desarrollo de las clases de inglés.
- Entrevistas: para diagnosticar el estado de los docentes que facilite determinar su preparación para impartir los contenidos de las video clases y para conocer el grado de preparación de sus jefes de grados para asumir el control a la preparación metodológica de inglés en 7mo grado.

- *Criterios de especialistas:* Se escogieron 9 docentes especialistas en la materia para emitir criterios sobre las actividades propuestas, las formas de ejecución y de evaluación más coherentes con las necesidades y las condiciones del contexto. Este grupo de especialistas con experiencia aportó ideas relacionadas con el uso de las video clases, sus criterios acerca de las actuales orientaciones metodológicas y de los docentes con que contamos en las aulas.

Métodos del nivel matemático

Estadístico: para el análisis porcentual y para comparar los resultados de los instrumentos aplicados.

Fuentes Teóricas utilizadas

Los documentos sobre política educacional del Partido Comunista de Cuba y del Ministerio de Educación que rigen las normativas metodológicas del Sistema Nacional de Educación, que incluye destacadas personalidades de la Pedagogía, la Filosofía y la Ética entre los que se destacan el Ideario Pedagógico Cubano de los siglos XIX y XX con las figuras de José de la Luz y Caballero, Félix Varela, José Martí y Enrique José Varona entre otros, que sentaron las bases para el conocimiento del desarrollo del proceso educativo.

Se tomó como referencia además las Tendencias pedagógicas actuales a partir del enfoque histórico cultural de Vigotski, promotoras del cambio cuanti-cualitativo del sujeto que aprende a punto de partida de la situación histórico cultural concreta del ambiente social donde él se desenvuelve. Estas son abordadas en el capítulo dos en las páginas 29 y 30.

Aporte práctico:

La contribución de este trabajo consiste en la elaboración de una propuesta metodológica que posibilite una mejor preparación de los docentes de inglés para conducir el proceso docente educativo a partir de los contenidos de las video clases en 7mo grado.

Novedad científica:

La novedad científica de la investigación está dada en que por medio de ella se dotará a los docentes de una propuesta metodológica para dirigir adecuadamente el proceso docente educativo a partir de las video clases de inglés en 7mo grado. Por primera vez en la provincia de Cienfuegos se realiza una propuesta donde se analizan las video clases para ser utilizadas como medio de enseñanza y el docente tendrá la graduación de los

contenidos, los ejercicios del software y los del cuaderno de trabajo, así como otros ejercicios complementarios para apoyarse en su preparación. La misma servirá de guía de consulta para los docentes de otros grados, pues permite ajustarse al resto de los grados de la educación secundaria.

El estudio realizado no agota el campo de investigación tratado, constituye un modesto aporte que contribuirá a la preparación metodológica de los docentes de inglés de 7mo grado.

Estructura de la tesis:

La tesis está conformada por una introducción que nos guía durante todo el trabajo hacia cada parte de la misma, dos capítulos, conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos.

En el capítulo 1 se aborda la fundamentación teórica, así como el análisis de términos y definiciones que son necesarios para el desarrollo de la propuesta.

El capítulo 2 trata acerca del diseño y validación de la propuesta de sugerencias metodológicas.

Capítulo 1: El proceso docente educativo del inglés en 7mo grado:

En este capítulo se abordan los componentes más esenciales relacionados con el proceso docente educativo en inglés, su relación con los medios de enseñanza, entre estos se hace énfasis en los medios audiovisuales, y las bases psicológicas y pedagógicas que sustentan la video clase como medio de enseñanza. Además se hace referencia a conceptos importantes como preparación metodológica, talleres y clase.

1.1 Los medios de enseñanza y las TIC como vías para conducir el aprendizaje

La definición de medios de enseñanza ha sido abordada por diferentes autores; por ejemplo, Lothar Klingberg los concibe como todos los medios materiales necesarios para el maestro o el alumno, para una estructuración y conducción efectiva y racional del proceso de educación e instrucción.

Según los autores rusos OBST, J y E. Toop. "Medios de enseñanza se denominan todos los medios necesitados por el maestro o el alumno para una estructuración y conducción efectiva y racional del proceso de educación e instrucción a todos los niveles, en todas las esferas del sistema educacional y para todas las asignaturas, para satisfacer las exigencias del plan de enseñanza."¹

El autor González Castro define los medios como "Los medios de enseñanza son todos aquellos componentes del proceso docente - educativo que le sirven de soporte material a los métodos de enseñanza para posibilitar el logro de los objetivos planteados"².

En esta definición se reconoce como medios de enseñanza tanto a los medios visuales y sonoros como a los objetos reales, a los libros de textos, los laboratorios y a todos los recursos materiales que sirven de sustento al trabajo del maestro.

La autora coincide con la valoración realizada por González Castro sobre el sentido general, amplio y abarcador del concepto, además en la definición se señala su vinculación con el proceso instructivo y el educativo.

¹ OBST, S y E; Toop, "Sistema socialista unificado de Educación y medios de enseñanza", Revista Pedagogik. Cuaderno 11. URSS, 1965

² González Castro Vicente, Revista Educación, MINED. Trimestre abril-junio, 1986.46p

A partir de una concepción desarrolladora se asume el criterio de Antonio Porto Ramos (1995) de que “ medio de enseñanza es todo aquel componente material o materializado del proceso pedagógico que, en función del método sirve para construir las representaciones esenciales de contenido y forma, es decir, el significado y el sentido de posconocimientos y habilidades a adquirir por el alumno...”³

1.1.2 Los medios audiovisuales en el proceso de enseñanza – aprendizaje

Es indudable que el desarrollo científico técnico ha incidido extraordinariamente en la evolución de los medios de enseñanza. Es así como en la actualidad el proceso de enseñanza-aprendizaje se privilegia con nuevos medios, que surgidos producto de las necesidades sociales, en las distintas esferas de la economía, la ciencia o los servicios en general, se incorporan a las instituciones educativas de acuerdo con sus fines y tareas, para conformar, junto con los ya existentes, en ocasiones denominados tradicionales, el verdadero sistema de medios del proceso para docentes y estudiantes. La presencia de los medios audiovisuales, son ejemplo fehaciente de lo anteriormente planteado.

Cuando en diciembre de 1895, los hermanos Augusto y Luis Lumière propiciaron la primera exhibición cinematográfica, de seguro estaban muy alejados de pensar, que con los años este medio se convertiría en un potente aliado de los procesos de enseñanza y aprendizaje. Junto con él, se hace imposible dejar de referirnos a sus descendientes más cercanos: la televisión y el video.

Independientemente de las características que diferencian a cada uno de estos medios, tienen aspectos, que permiten en determinadas circunstancias establecer algunas similitudes, como por ejemplo, en lo esencial, que se expresan mediante la integración de la imagen y el sonido y que por consecuencia, hay elementos de su forma de expresión, de su lenguaje que se presentan ante el espectador no especializado como “iguales”.

A.Skinner, profesor de la universidad de Harvard, en el año 1954 señala que si bien la Ciencia Pedagógica establece y define las particularidades y peculiaridades de los métodos y medios que se habrán de utilizar en el proceso de enseñanza- aprendizaje con el propósito de lograr, en el menor tiempo con un mínimo de esfuerzos, una educación y capacitación adecuados, los mismos pueden resultar, a la postre más eficientes y eficaces siempre y

³ PORTO;A, “Tareas para capacitarse el el trabajo con los medios .”MINED. Ciudad de la Habana.1995. 56p

cuando se utilice para ello el recurso que proporcionan medios tecnológicos apropiados. En este caso se favorecerá de manera significativamente importante el aprendizaje, con respuestas producidas por estímulos neutrales asociados a un estímulo efectivo.

Por otra parte, en 1976, el profesor Vicente González Castro, Jefe de departamento de Medios de enseñanza del ISP Enrique José Varona de la Universidad de la Habana se refirió en la revista Educación del trimestre Abril-Junio a la televisión como medio de enseñanza.

En este entonces planteaba las características particulares que la distinguen de otros medios:

- La posibilidad de restringir, a distancia el sincronismo de las imágenes en movimiento con el sonido.
- La facilidad de vincular en sí mismo a todos los medios.

Puntualiza González Castro en ese mismo artículo que la TV por sí sola no tiene ningún valor pedagógico especial, pero que cuando se combina con otros medios de enseñanza y el profesor desarrolla su trabajo sistemático, se convierte entonces en un medio poderoso que contribuye a la solución de muchos de los problemas que se plantean los educadores del mundo de hoy.

Los años 1980 fueron el decenio de la revolución tecnológica en la enseñanza, se habían introducido numerosas técnicas nuevas en la enseñanza en la escuela (como la televisión educativa, la radiodifusión, los medios audiovisuales, laboratorios de idiomas, etc)

En el V Seminario Nacional para educadores los MSc Pedro Hernández Herrera y Elina Hernández Galárraga, Asesores de TV Educativa –MINED plantean que el trabajo con los medios audiovisuales no debe enfocarse como “receta” independientemente que existan recomendaciones avaladas científica y metodológicamente acerca de los procedimientos a seguir. Esto no significa que el maestro pierda individualidad en su manera de actuar, ni de forma mecánica estructure el desarrollo de su actividad docente y extradocente.

1.2 Breve historia de la televisión educativa en Cuba. El Inglés por TV y video.

En el mismo año del triunfo de la Revolución, se crea un equipo de maestros - escritores, que respondieron a una convocatoria, para trabajar en la idea de una programación educativa y cultural. Se contó para esta tarea con el apoyo de bibliotecas, de filmaciones y

un cuerpo de dibujantes. Lo que empezó como un pequeño equipo, fue tomando otras dimensiones hasta que se materializó la coordinación entre la televisión, como institución y el Ministerio de Educación (MINED).

Las primeras emisiones, con estos intereses educativo culturales, fueron del programa “Pueblo y Cultura”, los sábados, con duración de una hora. Ya en 1960 el Ministerio de Educación dictaminó resoluciones, en las que se disponía el desarrollo de planes educacionales y culturales, mediante la radio y la televisión. Intervenían diferentes organismos, lo cual demuestra que desde el proceso de gestación de una política cultural de la Revolución, hubo claridad de la necesidad de realizar una labor de conjunto.

El primer programa auspiciado por el MINED, encaminado a estos fines, fue “Aprendiendo en TV”. Era un programa donde se desarrollaban clases con fines metodológico-demostrativos fundamentalmente, de manera que con su observación y posterior aplicación, los maestros iban aprendiendo cómo desarrollar los contenidos y su tratamiento metodológico, en correspondencia con los programas establecidos, así como la utilización de los medios y recursos que se disponían en pos de poder llegar mejor a los alumnos.

En enero de 1962 se creó la emisión titulada “Seminario y Revolución” encomendado al entonces Instituto de Superación Educacional (ISE), institución del Ministerio de Educación para la capacitación y superación del personal docente. Su objetivo consistía en divulgar la política educativa y cultural del Ministerio de Educación, con el empleo de diversas formas: mesas redondas, entrevistas, conferencias, reportajes, entre otras.

En 1963, la Televisión Educativa tuvo espacios, dirigidos al Curso Secundario de Educación Obrera y Campesina, mediante diversas formas en sus emisiones, tales como programas dramatizados, producidos especialmente para estos fines, así también como la utilización de filmes, acorde con los temas tratados.

El año 1968, fue trascendental respecto al uso de la televisión educativa. La programación elaborada con estos fines, tomó una mejor estructura. Se organizaron dos bloques de programas. El primero, de audiencia abierta, indirecta, mediante el que se emitían programas, concebidos para toda la población, otros dirigidos al tratamiento de las ciencias naturales o a resultados de las ciencias en general, como “Ciencia y Desarrollo”. Se destaca

“Escriba y Lea”, uno de los programas más antiguos de la programación, como un espacio excelentemente concebido para contribuir a la elevación de una cultura general.

El segundo bloque, de audiencia controlada y directa se concibió con vistas a ampliar el uso educativo de la televisión para las escuelas.

Las experiencias obtenidas, unida al estudio de su uso en otros países, así como nuestra situación privilegiada de país en Revolución, fueron los factores que hicieron posible realizar una programación educativa y llevarla a todas las escuelas a partir de 1968.

En marzo de 1977 mediante la Resolución 17/77 del Ministerio de Educación se suspenden las teleclases para Secundaria Básica y Preuniversitarios y quedan solamente para la Superación Profesional, adecuadas a las propias necesidades del Plan de Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación.

A finales de la década de los años noventa, el uso de la televisión y el video en Cuba , adquieren un importante papel junto a maestros y alumnos en la elevación de la calidad del proceso pedagógico, notamos que para el curso escolar 2002-2003 existían en los centros docentes más de 81 000 televisores y 22 000 video caseteras, que tiene un soporte de 85 programas televisivos de transmisión semanal, con una programación -curricular, extracurricular y de cultura general.

La televisión y el video potencian el camino hacia el desarrollo posibilitando que los estudiantes vean la realidad del mundo que los rodea y realicen lecturas críticas y creadoras de las imágenes y reflexiones que se presentan. Es en este contexto que se ven los nuevos medios y tecnologías de la comunicación que se han incorporado a la cotidianidad de la escuela cubana actual.

La Dra C. Isora Enríquez O’Farrill en el artículo “Inglés para todos con apoyo de la televisión: Apuntes para un currículo”, se refiere a la enseñanza de inglés por televisión: pasado, presente y futuro apuntando lo que sigue:

“Muy poco se puede leer sobre la experiencia cubana en la enseñanza de inglés por televisión desarrollada en los años 60. “En varios países se transmiten cursos de idiomas,

fundamentalmente de inglés, por televisión. Los cursos de inglés que se transmiten actualmente en Cuba tienen algunas características similares a esos cursos”.⁴

Hoy los estudiantes tienen la posibilidad de recibir la asignatura de Inglés mediante clases de video desde la enseñanza primaria con la ayuda de teleprofesores encargados de presentar un contenido que posteriormente los profesores en cada aula tendrán la responsabilidad de ejercitar y evaluar.

Con el objetivo de dar seguimiento a la inserción de los Programas de la Revolución en las escuelas, se han elaborado una serie de indicadores que permitirán a los maestros remodelar sus clases y valorar cómo conciben insertar la televisión en el proceso de docente educativo, analizándolo desde tres momentos fundamentales: antes de la emisión televisiva, durante la emisión y después de la emisión, con el fin de que su acción constituya la mediadora eficaz del vínculo entre el tele-profesor y el alumno.

Son muchas las posibilidades que ofrece la televisión hoy para impulsar el aprendizaje del inglés en particular y de otras áreas del saber de forma general.

En el III Seminario Nacional para educadores se reconocen las ventajas en la utilización de los medios audiovisuales en el proceso docente educativo, como son entre otras las siguientes:

- Facilita la presencia de especialistas en todas las aulas.
- El tiempo puede ser presentado en diferentes maneras.
- El tamaño de los objetos puede ser modificado.
- La observación de lugares lejanos.
- La posibilidad de dramatizaciones.
- La integración de diferentes medios de enseñanza.

Las video clases tienen una duración de 30 minutos, y si no se conciben como medio de enseñanza especialmente en inglés correspondería al profesor facilitador realizar las actividades de práctica y de fijación de las funciones y estructuras gramaticales solo en los

⁴ Enríquez O’Farril, Isora. “Inglés para todos con apoyo de la televisión: Apuntes para un currículo” Primer CD de la Maestría en Ciencias de la Educación. Cuba 2005.

15 minutos restantes, sería necesario dedicar otras frecuencias (sin video clase) para la sistematización y consolidación, el trabajo con la lectura y la expresión escrita, horas que no concibe el programa.

Para crear hábitos lingüísticos correctos, la repetición resulta de gran importancia, durante la misma se trabajan los aspectos de pronunciación más significativos de cada segmento o parlamento y se hace la corrección de errores que se necesite.

Es conveniente asignar suficiente trabajo independiente (aprovechar el cuaderno de trabajo y el software educativo, así como ejercicios que pudieran relacionarse dirigidos al dominio del sistema de la lengua, la expresión escrita y al procesamiento de la información de los textos de lectura que se seleccionen.

Es muy importante que se estimule en esta fase la autorreflexión de los estudiantes sobre las formas en que aprenden, lo cual ayudará a la auto evaluación y la evaluación del aprendizaje. Es bueno recordar que la evaluación es diaria y por tanto al finalizar cada clase los alumnos deben conocer cuál ha sido su rendimiento.

Independientemente de todas las reflexiones, orientaciones e indicaciones planteadas por los diferentes autores y autoridades relacionadas con el uso de las video clases de Inglés en secundaria básica, aún no es eficiente el resultado alcanzado, pues los alumnos carecen de suficientes habilidades idiomáticas que les permitan comunicarse con fluidez en nuevas circunstancias.

El problema de insuficiencias en las habilidades comunicativas en los estudiantes no está resuelto aún porque existen problemas en la preparación metodológica de los docentes para conducir las video clases por lo que estamos seguros de que es necesario planificar, orientar, ejecutar y controlar la preparación metodológica de los docentes de Inglés en 7mo grado para conducir las video clases de forma que se puedan desarrollar habilidades comunicativas en los estudiantes, y debido a ello en el presente trabajo se sugieren actividades para resolver esta problemática.

1,3 Bases pedagógicas y psicológicas que sustentan la video clase como medio de enseñanza.

Es importante para el presente trabajo abordar el tema relacionado con las bases pedagógicas y psicológicas que sustentan el aprendizaje con la video clase como medio de enseñanza.

Debemos partir de la consideración filosófica marxista de que, el conocimiento es el reflejo en la mente del hombre del mundo que lo rodea, y el punto de partida de ese conocimiento, es la interacción del hombre con dicho mundo.

Las concepciones sobre el reflejo, así como los aspectos relacionados con la interiorización han sido estudiados por un grupo de destacados psicólogos como: L.S.Vigotski, S.L. Rubinstein, A.N.Leontiev, Jorge Thenon, entre otros.

El estudio de la psicología educativa requiere imperiosamente el conocimiento de las distintas teorías psicológicas en su aplicación a la educación por lo que es necesario se conozca lo que han aportado a la educación importantes corrientes teóricas en psicología como son el conductismo, la epistemología genética de Piaget, la escuela histórico cultural de Lev Vigotski y el humanismo.

La necesidad de la interacción sujeto - objeto, es decir, de una posición activa del sujeto para lograr la imagen subjetiva del mundo, es muy importante en el plano pedagógico y constituye el punto de partida para la concepción de este trabajo. El mismo parte de que durante el proceso de asimilación de conocimientos y desarrollo de habilidades, el alumno debe realizar un conjunto de acciones planificadas y dirigidas hacia un determinado objetivo y no permanecer como un receptor pasivo de lo que se expone.

En la clase televisiva se debe tener presente que para lograr la interiorización durante su desarrollo, resulta imprescindible alcanzar un alto nivel de interacción entre el estudiante (sujeto) y el objeto del conocimiento (objeto) representado en dicha clase.

Para asimilar los modos de actuación, o sea, para “aprender a hacer”, el alumno debe realizar un conjunto de acciones, si estas se desglosan en operaciones y se conforma un algoritmo de trabajo, resulta más efectivo el proceso de asimilación. La realización de acciones sirve de base del conocimiento y a la vez, es su resultado.

El proceso docente constituye un proceso especializado, organizado, consciente y dirigido por el profesor, donde las acciones y operaciones se producen con un nivel de

sistematización, que permite su formación y perfeccionamiento continuo, mediante la ejecución del sistema de tareas docentes.

La introducción de la televisión en el contexto escolar con un enfoque curricular, introduce ajustes necesarios en la organización escolar y en el orden didáctico y metodológico de las clases. En lo particular, en este último deben ser analizados cuidadosamente los componentes personales del proceso educativo escolar (actividad del profesor y los alumnos), que tienen un especial nexo con los métodos y procedimientos de enseñanza-aprendizaje.

Los objetivos, contenidos y la evaluación mantienen sus características de conformidad con las transformaciones que se vienen realizando en la Secundaria Básica desde el curso 1999-2000 hasta la fecha.

1.4 Componentes esenciales del proceso docente educativo en la asignatura de Inglés 7mo grado.

La clase de inglés

En las Indicaciones Metodológicas para el desarrollo del curso escolar 1974-1975 se apuntaba que la clase es el centro de todo el quehacer de la escuela pues es “la forma fundamental de organización de la actividad docente.

En 1986, la profesora Celia Pérez Miranda en su libro “ Hacia el perfeccionamiento del trabajo de dirección de la escuela “ se refería a la clase como el tiempo en cuya duración el maestro organiza y dirige la actividad cognoscitiva de los alumnos y los enseña a que logren por sí mismos los conocimientos.

En la historia de la pedagogía conocen varias formas de organización de la clase y de ahí parte su concepto. El fundador de este tipo de organización se llamó Juan Amos Comenio, el que primero reunió en un aula a un grupo de niños que tenía el mismo nivel de conocimientos y la misma edad, para darles clases siguiendo un programa.

En el libro “La Clase de Lengua Extranjera. Teoría y Práctica.” el profesor auxiliar de la Universidad Pedagógica E.J.Varona Roberto González Cancio (2009) se refirió a que la clase no es un elemento aislado, sino que todas en su conjunto forman una unidad dialéctica tanto desde lo general hasta lo particular, dirigida al logro de los objetivos

planteados por el sistema de educación, la disciplina y el grado. Tiene carácter limitado en el tiempo, La clase debe estar organizada de tal forma que satisfaga los intereses y necesidades cognoscitivas de los estudiantes y de ahí la inmensa responsabilidad del maestro en el momento de su preparación.

De una forma u otra todos los autores consultados le atribuyen especial importancia a los fundamentos pedagógicos, psicológicos y didácticos de la clase y la autora del presente trabajo considera importante destacar lo que refiere sobre la conducción de la clase de una lengua extranjera el profesor titular González Cancio “...;el maestro tiene que conocer las formas adecuadas de llevar a sus estudiantes hacia una activa participación en la construcción del conocimiento; íntimamente ligado con la práctica de la lengua como medio de recepción de ideas, utilizar los propios medios de la lengua para influir positivamente en la personalidad de sus estudiantes, llevando paralelamente los procesos de instrucción y educación, utilizando la práctica del idioma para preparar a sus estudiantes para la vida.”⁵

La preparación y ejecución de la clase, deben tener una cuidadosa atención por parte de los docentes y la autopreparación como vía fundamental de preparación metodológica es una actividad que se cumple individualmente, para ello es necesario orientar y controlar en qué contenidos concretos deben centrar su atención, qué es lo que específicamente tienen que estudiarse en la semana, la quincena o el mes, pero al mismo tiempo es necesario orientarles métodos de trabajo correctos para que puedan aprovechar el tiempo dedicado a su autopreparación.

Los docentes de Inglés con que contamos hoy en las aulas y específicamente en el 7mo grado de la ESBU “Mártires de Girón” son recién graduados y estudiantes en formación, por lo que no cuentan con suficientes habilidades y conocimientos para desarrollar una adecuada preparación metodológica para su clase, máxime si esta requiere de amplios conocimientos del contenido que se imparte así como el uso de métodos y medios novedosos para lograr las exigencias del programa de esta asignatura.

En este grado se trabaja de forma integral y armónica el desarrollo de las cuatro habilidades básicas del idioma a saber, la comprensión auditiva, la expresión oral, la comprensión de lecturas y la expresión escrita. Además se incluyen los procedimientos para la comprensión

⁵ González Cancio, “La clase de Lengua Extranjera. Teoría y práctica “. Cuba 2009, 39p.

de narraciones, cuentos y canciones que se presentan de forma oral o escrita por los profesores del aula o la televisión, acompañados de imágenes visuales o audiovisuales.

Asimismo se estudia la relación sonido-grafía, las reglas fundamentales de ortografía y gramática que contribuyen a expresarse y comprender mejor en Inglés.

Esto incluye además el trabajo en parejas y grupos, juegos de roles, juegos didácticos y otras actividades comunicativas e interactivas considerando la evaluación sistemática y la autoevaluación como partes integrantes del proceso de enseñanza aprendizaje.

El proceso docente-educativo esta integrado por cinco componentes esenciales: objetivos, contenidos, métodos, medios y evaluación. Todos estos componentes forman una unidad indisoluble, los objetivos que se proponen alcanzar determinan el contenido, los métodos y los medios; los contenidos exigen la definición y selección de los métodos que han de emplearse y también los medios. La evaluación, por su parte, permite conocer acerca de la marcha de la apropiación de los contenidos, por tanto, en qué medida se van logrando los objetivos a través del uso de los métodos y medios que se emplean. De qué manera los métodos y medios utilizados facilitan el proceso de aprendizaje y el desarrollo de las capacidades y habilidades en los escolares, tener una valoración inicial acerca de la adecuación de los contenidos a las posibilidades del alumno y a las condiciones existentes. En resumen, cada componente en su interrelación con los otros, garantiza el cumplimiento de las tareas que se deben de cumplimentar en el complejo proceso de la enseñanza y la educación para alcanzar el fin fundamental de contribuir, de manera consciente y científica, a la formación de la personalidad del escolar.

En el presente trabajo se aborda cómo se trabajan estos componentes en la clase de inglés en secundaria básica y específicamente en séptimo grado.

Objetivos del programa de 7mo grado:

Dentro de los objetivos formativos se señalan los siguientes por la relación que sostienen con el tema que es aborda.

Formativos

- Resolver, con determinada orientación, problemas propios de las diferentes asignaturas y de la vida cotidiana a partir de la identificación, formulación y solución

de problemas, por medio del empleo de estrategias de aprendizaje y técnicas específicas, la aplicación de conocimientos y del desarrollo de procedimientos lógicos y valorativos y de la lengua materna para su correcta comunicación; utilizando diversas fuentes de información, los textos martianos, la prensa, software, Programa Libertad, entre otros.

- Mostrar una motivación y actitud adecuada ante el estudio, lo que se expresa en su forma de organizar, planificar y concentrarse en la actividad. Utilizar convenientemente el libro de texto u otras fuentes para extraer ideas esenciales y usar la información, emplear resúmenes, elaborar fichas, usar el diccionario; de acuerdo a sus necesidades. Dedicar más de diez horas semanales extractases de acuerdo a sus necesidades individuales.

Cognoscitivos

- Comunicar mensajes sencillos con ayuda del profesor o teleprofesor.
- Preguntar y responder preguntas sobre información básica.
- Pedir objetos del aula de manera simple.
- Actuar una situación leída, escuchada u observada en video o TV.
- Leer textos sencillos y demostrar comprensión general.
- Escribir descripciones sencillas acerca de la familia y la casa, la escuela y los compañeros.
- Utilizar el diccionario bilingüe.
- Repetir solo o con otros.
- Demostrar comprensión de lo escuchado.
- Reforzar el conocimiento de la lengua materna.

El programa de 7mo grado

En séptimo grado el tratamiento metodológico de los contenidos se hace sobre la base de la presentación de la funciones comunicativas en el contexto temático situacional que refleje el significado y uso de esas funciones, así como las estructuras lingüísticas a través de las cuales ellas se expresan.

Es muy importante tener en cuenta la edad, las características y las posibilidades de los alumnos de este grado. El tratamiento de la asignatura tiene presente la consideración de la

lengua materna de los alumnos como base para la presentación y sistematización de los contenidos.

La asignatura en este grado cuenta con un total de 130 horas clases distribuidas en 11 unidades y con 120 video clases.

Para el tratamiento metodológico el profesor sólo cuenta con el programa que se encuentra desde la página 106 hasta la página 131 del libro “Programa de 7mo grado”, Editado en el año 2004 por la Editorial Pueblo y Educación, el cual además incluye todos los programas del resto de las asignaturas de este grado.

Son contenidos del programa de séptimo grado los aspectos relacionados con información personal, descripciones de lugares, personas, cosas y fenómenos, así como de acciones que se realizan en el presente. Estos contenidos transcurren de la siguiente forma:

Unidad 1. Hello! What’s your name?

Unidad 7. What’s your friend like?

Unidad 2. What’s your town like?

Unidad 8. What’s the weather like?

Unidad 3. What’s your house like?

Unidad 9. What are they wearing?

Unidad 4. What’s your mom doing?

Unidad 10. What do you do at school in the morning?

Unidad 5. What’s your friend doing?

Unidad 11. Can you do it in your own?

Unidad 6. What do you remember?

El cuaderno de trabajo de 7mo grado.

El cuaderno de trabajo es un material de suma importancia para alumnos y profesores, el cual brinda un valioso aporte para el cumplimiento de los objetivos del proceso de enseñanza aprendizaje y como su nombre lo indica está concebido para que el alumno trabaje en él dentro y fuera de la clase. Su uso contribuye a racionar el tiempo y al desarrollo de hábitos y habilidades de lectura, escritura y trabajo independiente.

El cuaderno de trabajo de 7mo grado está formado por 11 unidades que contienen el material lingüístico que se trabaja en el programa de este grado en las video clases.

Este cuaderno no debe limitar la creación de nuevos ejercicios por parte de los profesores teniendo en cuenta las necesidades y posibilidades de sus estudiantes.

El software educativo “Rainbow”El software educativo **Rainbow** pertenece a la colección **El Navegante** de la educación Secundaria Básica la cual incluye 9 software educativos más, todos inspirados en una concepción integradora de los contenidos del nivel secundario

Como medio de enseñanza es fundamental ya que contribuye a la asimilación de los contenidos y se concreta en contener tareas docentes dirigidas a la búsqueda, selección, procesamiento interactivo y conservación de la información usando medios informáticos.

Este material cuenta con ejercicios para la práctica de funciones comunicativas, gramática y vocabulario, además de juegos, canciones, videos y un glosario de las palabras que debe conocer el estudiante en el nivel.

La evaluación de los contenidos de Inglés en 7mo grado:

La evaluación constituye un elemento fundamental mediante el cual el docente diagnostica y evalúa los conocimientos adquiridos durante el proceso de enseñanza aprendizaje.

La evaluación y el diagnóstico educacional, están mediatizados por la naturaleza compleja que posee la labor de la enseñanza y la educación, en la cual intervienen las condiciones biológicas, psicológicas y sociales del escolar, cada una de ellas muy compleja en sí misma, y aún determinadas por las imprevisiones propias del desarrollo de cada una de las ciencias que se encargan de su estudio y sistematización.

La evaluación y diagnóstico educacional, tiene como tarea esencial conocer cómo marcha el proceso de apropiación de los conocimientos y la formación de la personalidad del escolar, el desarrollo de sus capacidades, habilidades y hábitos y las condiciones que lo pueden alterar, frenar o imposibilitar; para ello, es necesaria la participación de múltiples especialistas de diferentes disciplinas y ciencias y, por tanto, la definición de diferentes tipos de evaluación y diagnósticos atendiendo a la naturaleza de los variados tipos de problemas que se pueden presentar en este campo tan importante y complejo de la sociedad donde se gesta la formación de lo más preciado, las futuras generaciones. Por esta razón esencial, esta actividad exige una participación interdisciplinaria que permita una efectiva realización.

La evaluación, por su parte, permite conocer acerca de la marcha de la apropiación de los contenidos, por tanto, en qué medida se van logrando los objetivos a través del uso de los métodos y medios que se emplean. De qué manera los métodos y medios utilizados facilitan

el proceso de aprendizaje y el desarrollo de las capacidades y habilidades en los escolares, tener una valoración inicial acerca de la adecuación de los contenidos a las posibilidades del alumno y a las condiciones existentes. En resumen, cada componente en su interrelación con los otros, garantiza el cumplimiento de las tareas que se deben de cumplimentar en el complejo proceso de la enseñanza y la educación para alcanzar el fin fundamental de contribuir, de manera consciente y científica, a la formación de la personalidad del escolar.

La evaluación siempre ha sido un aspecto importante en el sistema pedagógico establecido, esto se puede observar desde los primeros escritos que dan inicio al surgimiento de la Pedagogía como ciencia. Juan A. Comenio, en los comienzos de la actividad pedagógica como labor científica, la concibió como una "inspección" que no tiene que ser obligatoriamente realizada siempre a cada uno de los alumnos por el "Preceptor" y que puede ser practicada, incluso, con el auxilio de los "Decuriones" (alumnos encargados de la atención y el control de varios de sus condiscípulos). El "Preceptor" atenderá a uno y a otro, principalmente cuando exista la duda de sus progresos. (Comenio, 1983).

En la asignatura de Inglés en 7mo grado la evaluación está diseñada de la siguiente manera:

- Conversación espontánea: (aproximadamente 1 minuto) de manera que se intercambien saludos, ofrezcan información personal, realicen preguntas simples y comentarios, respondan a preguntas y concluyan la información.
- Lectura: Los estudiantes deben leer materiales breves y sencillos así como responder preguntas sencillas.
- Comprensión auditiva: Los estudiantes escuchan u observan una situación simple y completan un cuadro, espacios en blanco o responden preguntas.
- Expresión escrita: Se escriben textos sencillos donde se describen familiares, amigos, partes de la casa.
- Reporte oral preparado: En 4 ó 5 oraciones debidamente relacionadas los estudiantes refieren información personal, sobre su familia o sus amigos a partir de un modelo elaborado por el profesor.

- Proyecto de trabajo independiente: Los estudiantes usan sus habilidades y conocimientos en Inglés para crear proyectos sencillos donde integran todos los contenidos por etapas.

1.5La preparación permanente del docente

Es la capacitación permanente de los docentes a fin de actualizar sus conocimientos, elevar su preparación político - ideológica, científico – teórica de modo que ella se revierta en una clasificación superior, esta se vincula con la rama, perfil o especialidad de los docentes. Se ejecuta sobre la base de varias modalidades desde el puesto de trabajo a tiempo parcial y completo.

En su concepción se tiene en cuenta las necesidades fundamentales de cada docente valoradas en los resultados de su trabajo, por lo que es diferenciada, se vincula estrechamente con la actividad científica – administrativa para la solución del banco de problemas de la institución

En Cuba existen múltiples investigaciones sobre la actividad profesional del docente, sus cualidades y su preparación permanente, tales son los casos L. García Ramis (1996), F. Addine Fernández (1996), J. Añorga Morales (1997), A. Blanco Pérez (1999), G. García Batista y F. Addine Fernández (2001), A. Valle Lima (2001), I. Parra Vigo (2002), M. V. Chirino Ramos (2002), M. T. Ferrer (2003) entre otros.

La autora de este trabajo coincide con el Dr. Tomás Castillo (2004), quien en análisis crítico expresa en su tesis que la superación debe ser un proceso que se caracterice por su papel transformador sobre el docente, que a su vez permita que este se convierta en un agente transformador de la realidad educativa de su radio de acción, apoyándose para ello en la experiencia profesional acumulada por cada docente y por la influencia de los demás colegas y deberá considerar la búsqueda de soluciones a los problemas más apremiantes del proceso docente educativo de los que en ella participa.

Las investigaciones concebidas en torno a la superación realizadas en Cuba han posibilitado utilizar los resultados alcanzados como presupuestos importantes, se aprecia el papel que se le confiere a la producción y apropiación de conocimientos, hábitos, habilidades, sentimientos, actitudes, convicciones, conductas, capacidades, valores para la profesionalización y una mejor calidad de vida.

En el diseño del sistema de trabajo del MINED aplicado a todos los niveles de dirección, se define el concepto como: “Un sistema de superación continuo de la capacidad de dirección de todos los cuadros y funcionarios, en busca de la integralidad profesional. Un método para el perfeccionamiento de toda la gestión de dirección educacional. Una estrategia para la optimización constante del proceso pedagógico en todos los niveles de dirección”.

1.6 La preparación metodológica

El término metodológico se deriva de la palabra método. Desde el punto de vista filosófico, el método es la manera de abordar la realidad, de estudiar los fenómenos de la naturaleza y la sociedad.

El método de enseñanza es considerado como la vía principal que toman el maestro y el alumno para lograr los objetivos fijados para impartir o asimilar los contenidos.

Para el colectivo de autores del ICCP en el folleto “EL aprendizaje del escolar primario” (2001), el método es el componente del proceso docente educativo que expreso la configuración interna del mismo para que esa transformado el contenido y se alcance el objetivo.

La autora coincide con el Msc Arnaldo Moisés Gómez quien en su tesis de maestría se refiere al método como la forma en que el maestro imparte la materia, sus reflexiones en torno a ello, las vías a que acude y las medidas que toma para llevar a los alumnos la asimilación sólida de esta materia, o sea es encontrar la forma adecuada de una determinada fase del proceso de enseñanza aprendizaje.

La existencia del método supone la elaboración de un plan que establezca el sistema de operaciones a realizar, por lo tanto, trabajar conforme a un método es ir en contra de lo espontáneo, es trabajar científicamente.

La preparación metodológica es la actividad esencial dirigida a fortalecer la preparación pedagógica del colectivo pedagógico para el desarrollo exitoso del proceso de enseñanza aprendizaje.

La preparación metodológica está dirigida a las siguientes direcciones:

1. Del trabajo político ideológico: La formación de valores y la concepción científica del mundo.
2. Del trabajo pedagógico- metodológico: El estudio de bibliografía pedagógica, de los principios y funciones didácticas así como de los métodos y procedimientos.

3. Del trabajo científico –teórico: Los contenidos, relación intermaterias y hábitos y habilidades a desarrollar en los estudiantes.

La preparación metodológica constituye un arma fundamental para el desarrollo de la actividad docente. Está constituida por todas las actividades que individual o colectivamente realizan los maestros para perfeccionar sus conocimientos, desarrollar su espíritu creador y utilizar las experiencias de avanzadas así como los logros de la ciencia y la técnica.

Sin embargo, debido al desarrollo constante de la ciencia y la técnica, la técnica y la pedagogía, existe la contradicción entre el nivel real que posee el personal docente y el necesario para desarrollar su clase con calidad y eficiencia, de ahí que sea fundamental el constante perfeccionamiento de los conocimientos y la organización de los métodos de trabajo en ella.

En el artículo 31 de la R/M 150/2010 del Ministerio de Educación se establece como preparación metodológica de la asignatura como el tipo de trabajo docente metodológico que garantiza, previo a la realización de la actividad docente, la planificación y organización de los elementos principales que aseguran su desarrollo eficiente teniendo en cuenta las orientaciones metodológicas y los objetivos del grado.

Para el desarrollo del trabajo la autora tuvo en cuenta la concepción que realiza la propia resolución sobre las dos direcciones del trabajo metodológico en la escuela con énfasis en lo docente metodológico para garantizar entre otros los aspectos siguientes:

- La preparación de las clases y otras actividades docentes a partir del análisis del programa y de las video clases.
- La determinación de los objetivos de cada unidad.
- La adecuada utilización de los métodos y medios disponibles priorizando el uso del cuaderno de y trabajo y el software educativo como soportes esenciales para la sistematización de los contenidos.
- La selección de una lógica que propicie la independencia cognoscitiva, hábitos de estudio y de creatividad mediante la elaboración de tareas para el trabajo independiente.

La preparación metodológica del docente como resultado del trabajo metodológico se caracteriza por un enfoque diferenciado y concreto lo cual significa ajustar el trabajo a las necesidades individuales y las del colectivo departamental, por otro lado es necesario observar una combinación racional de vías y actividades dirigidas a la preparación científica, pedagógica y metodológica, evitando la sobrestimación de una de ellas en detrimento de las restantes. La participación activa y consciente de los docentes, propicia una dirección democrática, que contribuye decisivamente a la toma de decisiones colegiadas en la solución de los problemas.

Todo lo anterior encierra principios fundamentales que sustentan en el trabajo metodológico la selección del contenido; la determinación de formas y procedimientos de su organización.

Consideramos en la concepción del trabajo metodológico, los principios (1978):

- El principio del carácter diferenciado y concreto lo que significa, ajustar el trabajo a las necesidades de los docentes sobre la base del resultado del diagnóstico individual y la caracterización de su nivel de desarrollo.
- El principio de la combinación racional de las actividades de carácter político, científico - teóricos, de la pedagogía general y metodológicos.
- La combinación racional de las distintas actividades del trabajo metodológico.
- La participación activa y consciente de los docentes.
- La prioridad racional sobre la base de los problemas identificados en el desempeño profesional de los docentes.

El desarrollo del trabajo metodológico en la escuela exige el dominio de los distintos tipos que pueden adoptarse como vías para llevarlo a la práctica de la manera más eficiente, lo que significa seleccionar las que mayores potencialidades brindan en cada caso y que respondan a las necesidades generales del colectivo pedagógico y a las particularidades de cada docente.

La experiencia cubana en esta dirección ha sistematizado las reuniones metodológicas, las clases metodológicas, demostrativas y abiertas; la preparación de la asignatura; los controles a clases, los talleres metodológicos y visitas de ayuda y de control que en suma reúnen una diversidad de acciones para el trabajo colectivo e individual en función del perfeccionamiento de la preparación del docente.

Capítulo 2:

2.1.Principios didácticos que sustentan la propuesta:

Para la selección de las actividades de la propuesta, fue imprescindible hallar los aspectos comunes que los docentes deben tener en cuenta para su preparación al enfrentar los contenidos de las video clases. Por lo que se parte de los siguientes principios que sirven de guía a través de la selección de las actividades a aplicar:

El cumplimiento de los principios didácticos declarados en el Compendio de Pedagogía MINED (2002:80): el carácter científico e ideológico, vinculación con la vida, el medio social y el trabajo, la unidad de lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador, el carácter colectivo e individual de la personalidad y el respeto a ésta.

➤ El principio del carácter científico e ideológico. El contenido de enseñanza debe reflejar la realidad de la ciencia contemporánea, en total correspondencia con nuestra ideología, de manera que la conciencia de los alumnos llegue a crear una imagen correcta del mundo que los rodea y, además, el deseo de participar activamente en su transformación. Por ello enfocar la actualización de los diferentes contenidos del grado y la orientación de su tratamiento, revelando su carácter político – ideológico significa garantizar una mejor orientación y preparación hacia los docentes.

➤ El principio de la vinculación de la educación con la vida, el medio social y el trabajo es determinante, pues existe la necesidad de que los hombres puedan desarrollar las distintas habilidades cuando se enseña y aprende una lengua; el docente tiene que vincular su mensaje educativo con la vida, de lo contrario el estudiante no se implicará en el aprendizaje ni en la resolución de los problemas.

Es necesario reconocer el papel que juegan las relaciones sociales y la actividad en el desarrollo de estas habilidades, tanto en el sentido cognoscitivo, como práctico en la orientación del proceso educativo.

➤ El principio de la unidad de lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador, el proceso de educación de la personalidad es determinante en el momento de seleccionar las actividades de la propuesta, pues demanda que al tratar el contenido, se seleccionen aquellos métodos que por su grado de activación hagan pensar a los alumnos y desarrollen hábitos, habilidades

y capacidades de forma tal que, se formen convicciones, con un pensamiento flexible e independiente que les permita transformarse a sí mismo y a su entorno.

Este principio entiende que la enseñanza debe ser desarrolladora, estar orientada a la zona de desarrollo próximo; empleando en el aprendizaje formas que activen y propicien la necesidad de conocer, con razonamientos lógicos, en la búsqueda de soluciones a los problemas de la localidad, a su auto dirección y autocontrol.

➤ El principio de la asequibilidad: dada la muestra seleccionada, donde están representados docentes en ejercicio, fundamentalmente estudiantes en formación y recién graduados, los contenidos se han adecuado a las dificultades del grupo teniendo en cuenta la evaluación de las necesidades para facilitar el proceso en su correspondiente dialéctica con un aprendizaje problémico que genere contradicciones para estimular el pensamiento de los alumnos.

➤ El principio del carácter consciente y de la actividad independiente, sin dudas es inherente a toda forma de preparación metodológica, donde prima la docente-metodológica, en este caso particular, es imprescindible que cada docente logre contextualizar su preparación profundizando en las actividades que se proponen.

➤ El principio de la relación inter-materia se le otorga un papel protagónico, para la enseñanza y la educación, debido a que es necesario alcanzar el enfoque sistémico y práctico entre las asignaturas y habilidades propias de la enseñanza de un idioma, de tal forma que asegure la perspectiva interdisciplinaria.

2.2 Fundamentación pedagógica de la propuesta:

El presente trabajo se sustenta en dos tendencias pedagógicas fundamentales: la Tendencia de Enfoque Histórico Cultural y la Tendencia Tecnología Educativa.

El enfoque histórico-cultural, como tendencia pedagógica contemporánea, resulta un enfoque epistemológico que posee amplias perspectivas de aplicación en todos aquellos tipos de sociedad, se promueva, de forma consecuente, el desarrollo de todos sus miembros mediante una inserción social consciente de éstos como sujetos de la historia, centrándose, de manera fundamental, en el desarrollo integral de la personalidad, sustento de la más eficiente y eficaz teoría de la enseñanza que se desarrolla en un espacio y en un tiempo concretos en el cual los hombres que han desarrollado una formación histórica y cultural determinada en la propia actividad de producción y transformación de la realidad objetiva interactúan de manera

armónica, en una unidad de intereses, con el propósito de transformarla en aras de su propio beneficio y del bienestar de la colectividad. Así se puede decir, que en el enfoque histórico-cultural de la psicología, sobre la cual se apoyan la enseñanza, el aprendizaje, la educación y capacitación de los seres humanos, el eje que como espiral dialéctica organiza y genera todos los demás conceptos es el historicismo.

La figura más representativa de esta tendencia pedagógica fue y lo continúa siendo el soviético LS Vygotski para quien ninguno de los tipos de actividad y, mucho menos, las formas de relación entre los hombres están predeterminadas morfológicamente. Esta concepción representa, en la práctica, una gran ventaja ya que gracias a ella los diferentes nodos o tipos de actividad vital pueden funcionar, en definitiva, como órganos funcionales de la actividad humana, o lo que es lo mismo, plantea la posibilidad de realización de cualquier tipo de actividad en el curso de la vida, con lo cual se manifiesta la extraordinaria capacidad y, de recuperación mediante la compensación.

La tendencia histórica cultural de Vigostki sustenta la concepción de la educación como un fenómeno social basado en la preparación del hombre para interactuar con el medio, transformándolo y transformándose a sí mismo desde el ámbito personal y profesional. En este caso se busca que al transformarse a sí mediante la propuesta que recibe, el profesor de inglés contribuya a la transformación de sus alumnos y de los demás profesores del colectivo.

La creación de la Tecnología Educativa se atribuye a Skinner, profesor de la Universidad de Harvard, en el año 1954.

En el contexto de esta tendencia pedagógica el aprendizaje deviene o resulta, en su esencia, una consecuencia de la fijación de secuencias de estímulos o señales portadoras de información provenientes del entorno donde el sujeto que aprende se encuentra, así como las respuestas asociadas o conectadas con tales repertorios.

En la Tecnología Educativa contemporánea intervienen de manera decisiva "la televisión, el cine, los retroproyectores, las computadoras y demás elementos de material y de programación, aunque realmente el sentido de tal tendencia se puede ampliar aún más, con el propósito de que en el mismo no solo queden comprendidos tales medios y materiales, sino que al mismo tiempo sea considerada, con un enfoque sistémico, los aspectos referentes a la concepción, aplicación y evaluación, en su conjunto, de todos aquellos factores que intervienen y deciden, en mayor o menor grado, la eficiencia del proceso educativo, en

correspondencia siempre con objetivos previamente trazados de manera precisa y que se sustentan en resultados alcanzados en investigaciones relacionadas con los diferentes factores que intervienen en la instrucción y en el complejo fenómeno de la comunicación humana, para condicionar y determinar, en su conjunto, los medios humanos y materiales, una educación realmente eficaz.

2.3 Propuesta metodológica para impartir los contenidos de Inglés de 7mo grado.

La presente propuesta tiene el objetivo de propiciar a los docentes de Inglés de 7mo grado de la ESBU "Mártires de Girón" sugerencias metodológicas para desarrollar las diferentes actividades de aprendizaje de la asignatura.

El mismo complementará las orientaciones que para la asignatura sugiere el programa, por lo que para la comprensión de esta guía el docente deberá tener en sus manos el programa además del cuaderno, la guía para la TV Educativa, los cassettes de las video clases y el software educativo "Rainbow".

Los docentes tendrán en sus manos una alternativa para su trabajo que incluye: recomendaciones de cómo trabajar diferentes actividades en las clases de videos los repasos y el trabajo independiente. Incluye además una posible distribución de los contenidos por unidades así como la posible distribución de los ejercicios del cuaderno y del software educativo y algunos ejercicios complementarios que pueden ser adaptados a las condiciones de cada grupo.

En cada unidad se recomienda específicamente cómo trabajar un aspecto determinado de la asignatura en el grado para evitar repeticiones, por lo que el docente podrá adaptar esto a cada unidad en la medida de sus posibilidades y potencialidades de sus estudiantes. Por ejemplo en la unidad 7 se demuestra cómo utilizar la video clase como medio de enseñanza independientemente que este aspecto se aborda en el análisis de otras unidades.

No obstante en todas las unidades se recomienda qué habilidades desarrollar, cómo evaluar el contenido y cómo trabajar la interdisciplinariedad así como la formación de valores éticos y morales en los estudiantes.

Se debe tener en cuenta que esto es solo una guía y que el docente lo adaptará a las condiciones reales de su grupo.

Características de la propuesta:

- Se tienen en cuenta todos los componentes del proceso.
- Se proponen objetivos, contenidos y formas de organización de las diferentes tipos de actividades.
- Es flexible.
- Está debidamente contextualizada.
- Tiene un enfoque formativo.
- Se tiene en cuenta el diagnóstico.

Actividad 1

Objetivo: Propiciar a los docentes de Inglés de 7mo grado de la ESBU "Mártires de Girón una guía metodológica para desarrollar algunas actividades de aprendizaje en las clases de presentación y de tratamiento del contenido.

Antes de presentar el nuevo material lingüístico se debe verificar si los alumnos tienen el dominio necesario de aquellos conocimientos, hábitos y habilidades que sirven de base para el tratamiento del nuevo contenido. Si se comprueba que existen dificultades se desarrollarán actividades que ayuden a erradicarlas.

La presentación del nuevo contenido se realizará fundamentalmente a partir de los contenidos de las video clases teniendo en cuenta las orientaciones generales del Programa de 7mo grado desde la página 108 hasta la 109 y de la página 123 a la 127.

Durante la visualización de la video clase para su preparación el profesor deberá prestar especial atención a aquellos aspectos de pronunciación, entonación, gramática y vocabulario que presentan mayores dificultades para trabajar posteriormente con sus estudiantes por lo que se sugiere trabajar los siguientes aspectos:

La repetición

Con la repetición se desarrolla la capacidad de reproducir la capacidad de reproducir los parlamentos con naturalidad, lo que implica la imitación correcta de la entonación, el acento,

el ritmo , los fonemas , sino también el comportamiento extralingüístico que incluye entre otros , los gestos y expresiones faciales.

Al llevar a cabo se debe tener en cuenta que esta tiene como objetivo principal la fijación del material lingüístico así como la corrección fonética de los elementos de pronunciación. Debe trabajarse la corrección fonética de los elementos prosódicos empleando diferentes técnicas: marcar la entonación, marcar el ritmo, repetir grupos rítmicos, reconstruir una oración con mayor o menor fluidez.

La comprensión auditiva

Un adecuado entrenamiento auditivo crea en los alumnos el oído fonemático que les permite conocer el sistema fónico de la lengua extranjera.

Desde el punto de vista metodológico hay que trabajar la comprensión auditiva en dos direcciones fundamentales:

- Desarrollar el oído del alumno llamando su atención hacia los elementos del sistema de sonidos presentados en contextos y realizar actividades concretas para que aprendan a escucharlos correctamente, lo que significa reconocerlos e identificar sus significados.
- Entrenar a los alumnos para que comprendan la información contenida en la comunicación hablada.

En este sentido podrán utilizarse los fragmentos de videos para realizar diversas y variadas actividades para la comprensión auditiva para lo cual el profesor podrá elaborar algunos ejercicios de completar, responder verdadero o falso, marcar una alternativa entre varias, etc.

La lectura

La lectura permite desarrollar el vocabulario y reforzar las estructuras gramaticales estudiadas así como tener en cuenta la relación sonido - grafía.

Para profundizar en este tipo de actividad se sugiere consultar el programa de 7mo grado página 125 así como la visualización de las clases de video 9, 68, 77, 87, 102 donde se dan estrategias para el desarrollo de la habilidad de lectura.

Independientemente que esas son las clases de lectura específicamente, el profesor debe tener presente en cada una de sus clases tiene que orientar y evaluar a sus estudiantes en esta habilidad.

El trabajo en parejas y tríos

El trabajo en parejas es una forma de organización de la clase en la cual se asignan actividades para ser desarrolladas por dúos o tríos. Esto posibilita la intensificación de la enseñanza, un máximo de aprovechamiento del tiempo, que los alumnos trabajen a su propio ritmo y tengan una participación más activa en el proceso de aprendizaje. Permite que los alumnos trabajen simultáneamente en una misma actividad,

Estas actividades permiten que el trabajo se centre en los alumnos y el profesor pase a ser un verdadero guía, conductor o asesor de la actividad docente.

Si no existe una buena orientación, control y motivación de la actividad pueden presentarse fallas como el uso innecesario de la lengua materna, indisciplinas, ruidos excesivos y rechazo si el tiempo de duración se prolonga más de lo necesario.

Para desarrollar esta actividad deben analizarse las condiciones y posibilidades de cada grupo. La composición debe variar según las características individuales de los alumnos y los grupos, considerando para su formación las características psicológicas, el sexo, el aprovechamiento académico, etc.

Son actividades propias de esta forma de organización los juegos de roles, las dramatizaciones, entrevistas, trabajos con tarjetas, cuestionarios entre otras.

El profesor en cada clase deberá propiciar las condiciones para el desarrollo de esta forma de organización para lo cuál deberá tener en cuenta los siguientes requisitos:

1. Una orientación adecuada, que incluye la demostración,
2. El control del tiempo,
3. La corrección de los errores de forma individualizada,
4. La evaluación del aprendizaje.

Actividad 2

Objetivo: Propiciar a los docentes de Inglés de 7mo grado de la ESBU "Mártires de Girón" una guía metodológica para organizar y desarrollar las actividades de trabajo independiente en esta asignatura.

El trabajo con el diccionario bilingüe

El trabajo con el diccionario bilingüe está encaminado a asentar las bases para que los alumnos lo utilicen como instrumento de trabajo independiente en grados ulteriores. Es por ello que las actividades que en este sentido se desarrollan deben estar estructuradas de manera tal que los alumnos puedan fijar conocimientos y desarrollar hábitos y habilidades necesarias que le permitan en etapas posteriores solucionar por medio del diccionario bilingüe tareas básicas en sus estudios.

Es bueno recordar que los alumnos pueden utilizar el diccionario bilingüe de la Enciclopedia Encarta que se encuentra a disposición de ellos en el laboratorio de Computación de todos los centros.

El trabajo práctico

Esta actividad de trabajo independiente se orienta en una de las primeras clases de cada unidad y se evalúa al finalizar cada una de ellas. Las orientaciones metodológicas para el trabajo práctico se encuentran en el programa de 7mo grado página 126 y las actividades a realizar en cada caso se encuentran en los cuadernos de trabajo de los estudiantes. Se recomienda a los docentes adaptar estas actividades según su nivel de creatividad a las características específicas de la escuela, el grupo. El siguiente cuadro facilita la búsqueda de los trabajos prácticos de cada unidad en el cuaderno de trabajo:

UNIDAD	EJERCICIO	PÁGINA	UNIDAD	EJERCICIO	PÁGINA
1	30	9	7	192	55
2	52	15	8	212	61
3	87	24	9	237	70
4	107	32	10	280	82
5	129	39	11	313	90
6	144	44			

Las actividades del cuaderno de trabajo

El cuaderno de trabajo de 7mo grado está formado por 11 unidades que contienen el material lingüístico que se trabaja en el programa de este grado en las video clases.

El cuaderno de trabajo es un material de suma importancia para alumnos y profesores, el cual brinda un valioso aporte para el cumplimiento de los objetivos del proceso de enseñanza aprendizaje y como su nombre lo indica está concebido para que el alumno trabaje en él dentro y fuera de la clase. Su uso contribuye a racionar el tiempo y al desarrollo de hábitos y habilidades de lectura, escritura y trabajo independiente.

Este cuaderno no debe limitar la creación de nuevos ejercicios por parte de los profesores teniendo en cuenta las necesidades y posibilidades de sus estudiantes.

Cada unidad en el cuaderno de trabajo se estructura de la forma siguiente:

1. Introducción de las funciones comunicativas de la unidad.
2. Ejercicios de cada una de las funciones comunicativas de la unidad.
3. Presentación de la gramática, vocabulario, y pronunciación mediante la orden LOOK.
4. Un ejercicio destinado al trabajo práctico. (Project work)
5. Un ejercicio para reflexionar sobre los avances logrados en cada unidad identificado con la palabra Journal.

Esta última actividad propiciará establecer un diálogo estudiante-profesor con el objetivo de reflexionar cómo aprende el primero y cómo el segundo puede mejorar la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje.

El profesor podrá pedir por escrito las respuestas a las interrogantes planteadas al final de cada unidad o al terminar determinadas clases si así lo considera, las mismas se responderán de forma colectiva en el espacio que el profesor considere oportuno de forma que con la colaboración de todos el aprendizaje sea más exitoso.

Las actividades del software educativo “Rainbow”

El software educativo Rainbow está diseñado para la enseñanza de secundaria básica. El profesor de Inglés de 7mo grado deberá ser cuidadoso al seleccionar qué ejercicios seleccionará para los estudiantes en cada unidad del grado. Este material cuenta con ejercicios para la práctica de funciones comunicativas, gramática y vocabulario, además de juegos, canciones, videos y un glosario de las palabras que debe conocer el estudiante en el nivel.

El software educativo dedicado a la enseñanza del inglés está concebido para una amplia interrelación entre él y los estudiantes y en múltiples oportunidades está dirigido a la ejercitación y consolidación del material lingüístico estudiado en clases.

Sobre el amplio espectro de posibilidades que el uso de la multimedia brinda en el proceso de enseñanza aprendizaje de una lengua extranjera (Mayorca, C. A. 2006 :15-16) plantea entre otras las siguientes :

- Permite a los estudiantes trabajar individualmente con la computadora, con todas las posibilidades que ella brinda.
- Aumenta la motivación de los estudiantes debido a la natural interactividad en que se realizan las tareas.
- Entrena a los estudiantes para que sean sus propios evaluadores de su progreso, promoviendo el aprendizaje autónomo.
- Permite a los estudiantes experimentar en situaciones y contextos de la vida real con un mayor sentido comunicativo.

Por otra parte, González Cancio, R:G 2009:193p. le una ventaja importante a la interrelación estudiante- software que es su contribución al desarrollo de la comprensión auditiva.

Es lamentable que algunos docentes no estimen el uso de este medio en su actividad docente debido a su falta de preparación sin embargo la autora de este trabajo propone utilizar el software en los tiempos de máquina de los estudiantes y en clases de repaso en el laboratorio de computación para contribuir a la formación de hábitos léxicos, gramaticales o fonéticos los que deberán ser usados durante las tareas comunicativas de los estudiantes

A continuación sugerimos las actividades que podrán ser utilizadas para la ejercitación de los diferentes contenidos del programa de 7mo grado contenido en el software educativo "Rainbow":

Contenido	Unidad	Ejercicios de Func. comunicativas	Ejercicios de Gramática	Ejercicios de Vocabulario	Imágenes	videos
Decir el nombre	1	62,65,69,83				1
La edad	1	63,106				
Los saludos	1	70				
Pron personales	1		34-42			
Abecedario	1			1		
Dar direcciones	2	87, 158-164				2,3, 13
Partes de la casa	3	88		53	15,16,17.18	6
Expresar existencia	3		4,5,6,10,17			
La familia	4			55		4
Presente progresivo	5	39-46 y 90	98,104,107,108	75-78		14,15
Nacionalidades	7	48,64,66		45-49		
Descripción física	7	89		56,57	19	11
Descripción moral	7	85				
Los números	7			6-9		
Decir la hora	8	86, 165-170				12
Vestuario masculino	9			61,62	19	
Los colores	9	76		41-44	5	
Los plurales	9		1,2,30,31,32			
Pron demostrativos	9		19			5
Vestuario femenino	9			59,60	19	
Ocupaciones	10	67-69 y 97	25,26,27	50-52	21,22	10
Obj de la escuela	10			10-29	23	5
Presente simple	11	72,73,103,104	7, 47-69			
Adv de frecuencia	11	78	70, 74-84			7

Es preciso aclarar que la unidad 6 no tiene ejercicios porque es una unidad de repaso de las unidades anteriores. Por lo que podrán dejarse algunos ejercicios de estas para la unidad en cuestión.

Actividad 3

Objetivo: Propiciar una propuesta metodológica para desarrollar la unidad 1 de 7mo grado.

Unit 1 Hello!

Sugerencias:

La unidad aborda las siguientes funciones comunicativas.

- Saludar y despedirse
- Presentarse y presentar a otras personas.
- Decir y preguntar la edad, el número de carné de identidad y de teléfono.
- Decir y preguntar la dirección personal y de otras personas.
- Decir y preguntar por un lugar determinado.

La presentación del nuevo material lingüístico se realizará fundamentalmente a partir de las video clases, no obstante los docentes en su autopreparación deberán profundizar en los siguientes aspectos:

- Contrastes más significativos entre la lengua materna y la lengua inglesa.
- El uso del verbo **to be** con los pronombres personales I; HE; SHE y los posesivos derivados de ellos.
- La entonación de los segmentos:

How are you? (rising-falling) Nice to meet you (rising – falling)

How are you? (rising)

- El acento en **good afternoon** y los números terminados en **ty** y **teen**.
- En cuanto a la escritura se refiere deben trazarse estrategias para que el alumno establezca la relación sonido grafía a partir del trabajo que se realice con el abecedario. Como mínimo, al finalizar la unidad, el estudiante deberá saber deletrear su nombre, el de sus compañeros, el de su profesor o profesora. Se pueden dictar palabras usadas en la unidad y nombres mediante el deletreo.

Esta unidad cuenta con 10 clases de video, para lo cual se recomienda como mínimo 4 clases de repasos, su distribución se recomienda al final del presente análisis en el aspecto : **Posible distribución del contenido.**

Para realizar la práctica interactiva que sigue a la presentación de los contenidos de las video clases de la unidad el profesor podrá profundizar en las orientaciones del programa de 7mo grado, página 127 y en las orientaciones de la actividad 1 del presente folleto.

Desde las primeras clases de cada unidad se orientarán las actividades de las secciones LOOK, PROJECT WORK y JOURNAL que aparecen en el cuaderno de trabajo de los estudiantes.

Al visualizar las clases, el profesor conocerá donde el teleprofesor orienta el trabajo práctico de la unidad y podrá adaptarlo a las condiciones concretas de cada uno de sus grupos. Para el trabajo práctico de esta unidad (ejercicio 30 página 9 del cuaderno de trabajo) se sugiere trabajar a partir de las preguntas del ejercicio 29. Se debe hacer énfasis en que los estudiantes usen la mayor cantidad de funciones comunicativas estudiadas.

Se dedicará parte de la última clase de repaso para evaluar el trabajo práctico.

Para la formación de valores y sentimientos éticos durante el transcurso de la unidad se trabajará por desarrollar hábitos de cortesía y educación formal para lograr una mejor convivencia.

Para el logro de la interdisciplinariedad, el trabajo en este sentido estará centrado en el contraste existente entre el idioma inglés y el español en cuanto a gramática, vocabulario, fonética, etc y en cómo ubicar geográficamente a los diferentes países de habla inglesa.

Habilidades a desarrollar:

Habilidades generales: comparar, identificar, observar, ejemplificar.

Habilidades específicas: leer, escribir, escuchar, hablar, deletrear, trabajar con el diccionario bilingüe.

Evaluaciones:

Orales: preguntas y respuestas, lectura, dramatizaciones, exposición del trabajo práctico, trabajo en parejas o tríos.

Escritas: dictados, ejercicios del cuaderno y del software, otras actividades en la libreta de los estudiantes.

Se recomienda recoger los cuadernos al finalizar cada unidad para la evaluación general.

Posible distribución del contenido:

Sem	Clase	Contenidos y Actividades
1	Video clase 1	Clase introductoria. Let's begin
	Video clase 2	Contraste entre el inglés y el español
	Video clase 3	Hello! What's your name? Ej. 1,2,3 del CT en clase
	Repaso	Ejercitación oral y escrita. Ej. 4,5,6,7 en clase. Ej. 8 de tarea
2	Video clase 4	The English Alphabet. Revisar ej. 8, Ej. 19 en clase
	Video clase 5	Introducing others. Ej. 20 en clase
	Video clase 6	The numbers. Ej. 22 en clase. 23 y 24 de tarea
	Repaso	Act orales y escritas. Ej. 9,10,11,12 del CT en clase. 25 y 26 de tarea.
3	Video clase 7	Personal Information
	Video clase 8	Orientaciones para la lectura
	Video clase 9	Actividad cultural "Imagine" John Lennon . Asignar actividades de la sección de lectura del CT. Ej. 31, 32, 33. 34
	Repaso	Revisión de actividades de lectura. Ejercicios orales y escritos Cuaderno de trabajo y software educativo.
4	Video clase 10	Saying phone numbers. Ej.28
	Repaso	Práctica oral y escrita. Revisión de trabajo práctico y 10 minutos para asignar sección <u>Journal</u> .

Se recuerda que para distribuir los ejercicios del software educativo “Rainbow” el profesor podrá auxiliarse de la tabla existente en la actividad 2 del presente folleto y si necesitara más ejercicios durante el desarrollo de la unidad podrá utilizar los que se ajusten a cada contenido de los ejercicios complementarios. Esta sugerencia se mantiene para todas las unidades.

Actividad 4

Objetivo: Propiciar una propuesta metodológica para desarrollar la unidad 2 de 7mo grado.

UNIT 2 what`s your town like?

Sugerencias:

Esta unidad aborda las funciones comunicativas:

- Pedir y ofrecer ayuda
- Referirse a un pueblo o ciudad
- Dar direcciones.

Es recomendable que se refuercen los contenidos relacionados con el verbo TO BE los patrones interrogativos estudiados en la unidad anterior antes de iniciar la unidad.

En su autopreparación los docentes deberán prestar especial atención a:

- El uso de preposiciones para expresar la ubicación de las cosas en el espacio, especialmente la diferencia entre el uso de: **IN, ON; AT**.
- El uso de **THERE+ BE**
- La entonación de las oraciones interrogativas con **WH – question**.

Los aspectos colores y nacionalidades se presentan incidentalmente por lo que no se pondrá especial énfasis en ellos para no desviar la atención de los estudiantes hacia los objetivos esenciales de la unidad.

Sugerencias para la práctica interactiva de la unidad

Después de la presentación de los contenidos que tienen las video clases se podrán crear situaciones para desarrollar la práctica oral y así fijar el material lingüístico como por ejemplo un trabajo en parejas.

En las clases de video 15 ó 16, esta actividad puede enriquecerse si se desarrolla el ejercicio 36 del cuaderno de trabajo.

En las clases de repasos se podrán realizar juegos de roles con el auxilio de mapas donde los estudiantes puedan pedir y ofrecer informaciones de diferentes lugares de su pueblo o barrio donde viven.

Estas y otras actividades podrán desarrollarse teniendo en cuenta las características de los estudiantes en cada grupo.

Para la formación de valores y sentimientos éticos: Durante esta unidad se continuará trabajando por desarrollar hábitos de cortesía y educación formal además de otros hábitos de colaboración y solidaridad mediante el trabajo en parejas y grupos. Es importante destacar el sentido de pertenencia por el lugar donde se vive.

Para el logro de la interdisciplinariedad: El trabajo en este sentido estará encaminado a trabajar elementos matemáticos, como el cálculo y el desarrollo del pensamiento lógico mediante los números y la ubicación en el espacio.

Se trabajará la Historia y Geografía de la localidad, de Cuba y del mundo al referirnos a diferentes lugares históricos.

Habilidades a desarrollar:

Habilidades generales: describir, identificar, observar, ejemplificar.

Habilidades específicas: leer, escribir, escuchar, hablar, deletrear, trabajar con el diccionario bilingüe.

Evaluaciones:

Orales: preguntas y respuestas, lectura, descripciones, dramatizaciones, exposición del trabajo práctico, trabajo en parejas o tríos.

Escritas: dictados, ejercicios del cuaderno y del software, otras actividades.

Possible distribución del contenido:

semana	Clase	Contenidos y actividades -
4	Video clase 11	Unidad 2.Saying people's address. Trabajo en parejas
	Video clase 12	Saying people's address. Prep. in, on, at.. Ej 42 de tarea.
5	Video clase 13	What's your address? Ej. 1,2,3 del CT en clase
	Repaso	Ejerc. oral y escrita. Ej. 38,39,40 en clase. Ej. 41 de tarea
	Video clase 14	Giving directions. Trabajo en parejas
	Video clase 15	Describinng places around the World. Trabajo en parejas
6	Video clase 16	Where's the school?. Ej 36 en clase. Ej. 37 de tarea
	Repaso	Act orales y escritas. Ej. 44, 50, 51 del CT en clase.
	Video clase 17	Talking about existence. THERE+BE. Ej.46 y 47 en clase
	Video clase 18	Rewiew. Describing location. Ej. 48 y 49
7	Repaso	Revisión del trabajo práctico, asignar el Journal de la unidad Trabajo con las actividades de lectura.Ej. del 53 al 58 del CT.

Actividad 5

Objetivo: Propiciar una propuesta metodológica para desarrollar la unidad 3 de 7mo grado.

What's your house like?

Sugerencias:

Esta unidad aborda las funciones comunicativas:

-Describir una casa y sus habitaciones.

- Preguntar y responder donde se encuentran las personas dentro de la casa.

El uso del presente progresivo es incidental, puesto que el mismo se estudia en la unidad 4.

En su autopreparación los docentes deberán profundizar en los siguientes aspectos:

- El uso de **there is** y **there are** para expresar existencia.
- El uso de TO BE con significado estar:
- El uso de preposiciones que expresan lugar: **on the left, on the right, in front of, in, on, at.**
- El sonido /m/ al final de palabras como **room.**

Para las actividades de trabajo independiente

En esta unidad se podrán realizar trabajos independientes de mucho valor instructivo y educativo entre los cuales se sugieren los siguientes:

- Descripciones de las casas cada uno de los estudiantes.
- Dibujos de casas o habitaciones.
- Elaboración y exposición de maquetas.
- Presentaciones de trabajos en Power Point o en el Paint.
- Realización de entrevistas para conocer cuantas personas viven en las casas de los estudiantes, cuantas habitaciones tienen las casas, etc.

Para la formación de valores y sentimientos éticos: Durante esta unidad los estudiantes desarrollarán el gusto estético mediante actividades de pintura y dibujo ya sea de forma manual o digitalizada. Deberá trabajarse por evitar ostentaciones, teniendo en cuenta las diferencias económicas que hoy existen entre las familias cubanas, asimismo se hará énfasis en el cuidado y conservación de las viviendas, su limpieza y estética por encima de la cantidad de equipos.

Para el logro de la interdisciplinariedad: Se refuerza el conocimiento de la lengua materna como resultado de la comparación con el Inglés. Se profundiza en contenidos de Educación Plástica, Informática y Educación Laboral.

Habilidades a desarrollar:

Habilidades generales: describir, identificar, observar, ejemplificar, comparar.

Habilidades específicas: leer, escribir, escuchar, hablar, deletrear, trabajar con el diccionario bilingüe.

Evaluaciones:

Orales: preguntas y respuestas, lectura, descripciones, dramatizaciones, exposición del trabajo práctico, trabajo en parejas o tríos.

Escritas: ejercicios del cuaderno y del software, descripciones escritas, trabajos prácticos, sottomareas.

Posible distribución del contenido:

semana	Clase	Contenidos y actividades -
7	Video clase 19	Unidad 3.Descripción de la casa.Ej. 61, 62
	Video clase 20	Descripc. Casa. Ej. 63,64,65. Asignar trabajo práctico.
	Video clase 21	Algunos miembros de la familia. Ej. 87
8	Repaso	Ejerc. oral y escrita. Ej. 63 y 86
	Video clase 22	Ejercitación integradora. EJ. 79,80.81
	Video clase 23	Ejercitación integradora
	Video clase 24	Clase de lectura
9	Repaso	Act orales y escritas.
	Video clase 25	Actividad cultural :Rap.
	Video clase 26	Partes de la casa y la familia Trabajo en parejas
	Video clase 27	El presente continuo. Trabajo en parejas.
10	Repaso	Ejerc. oral y escrita.
	Video clase 28	Expresar existencia de lo que existe en cada habitación
	Video clase 29	Uso de TO BE. Orac, afirm. Ej. 82,84,70
	Video clase 30	Clase de lectura.
11	Repaso	Ejercitación oral y escrita. Revisión del trabajo práctico, asignar el Journal de la unidad. Ej. 89,90,91
	Video clase 31	Actividad Cultural. Rapping in English.

Actividad 6

Objetivo: Propiciar una propuesta metodológica para desarrollar la unidad 4 de 7mo grado.

What`s your Mom doing?

Sugerencias:

La unidad aborda las funciones comunicativas:

-Identificar los miembros de la familia.

-Preguntar y responder qué están haciendo los miembros de la familia en el momento que se habla.

En su preparación los docentes tendrán que profundizar en los siguientes elementos:

-La formación del presente progresivo.

-El sonido /ð/ en mother, father, brother.

-El sonido /ər/ al final de palabras.

-El sonido /ɪŋ/ en los verbos terminados en ing.

-La entonación rising –falling (ascendente - descendente) en la pregunta, What`s he/she doing now?

Para motivar las clases se podrá pedir a los estudiantes fotos de la familia en diversas situaciones, momento propicio para conocer los miembros de la familia y así profundizar en la caracterización de los estudiantes y del grupo.

Se podrá vincular el contenido con los aspectos estudiados en las unidades anteriores si hacemos que los estudiantes describan una foto de la forma siguiente:

a) This is my house: This is the kitchen. My mother is in the kitchen. She is cooking dinner.

b) This is my brother Henry. He is in the livingroom. He is dancing.

c) These are my mother and my brother. They are in the dinning room. They are celebrating my brother´s birthday.

Esta actividad ayudará a desarrollar habilidades investigativas de los estudiantes puesto que podrán aparecer tantas acciones como fotos existan en el aula.

La descripción del tiempo se trabajará de forma incidental.

Para la formación de valores y sentimientos éticos: Durante esta unidad se trabajará en el fortalecimiento de sentimientos de amor hacia la familia y en la responsabilidad hacia los deberes del hogar. Es preciso hacer énfasis en cuanto a la igualdad de derechos y deberes en el hogar independientemente del sexo.

Para el logro de la interdisciplinariedad: Se refuerza el conocimiento de la lengua materna como resultado de la comparación con el Inglés. Se trabaja en el aspecto biológico al tener en cuenta el árbol genealógico de cada familia.

Habilidades a desarrollar:

Habilidades generales: describir acciones en presente, identificar, observar, ejemplificar, valorar el rol de cada miembro de la familia.

Habilidades específicas: leer, escribir, escuchar, hablar, deletrear, trabajar con el diccionario bilingüe.

Evaluaciones:

Orales: preguntas y respuestas, lectura, descripciones de fotos y postales, dramatizaciones, exposición del trabajo práctico, trabajo en parejas o tríos.

Escritas: ejercicios del cuaderno y del software, descripciones escritas, trabajos prácticos, software.

Posible distribución del contenido:

semana	Clase	Contenidos y actividades -
11	Video clase 33	Unidad 4.What's Mom doing? Ej. 93, 94,95
	Video clase 34	Acciones dentro del hogar. Ej. 100,101,102.
12	Video clase 35	Continuación. Otras acciones. Adj posesivos.
	Repaso	Ejerc. oral y escrita. Ej. 103,105
	Video clase 36	Ejercitación integradora. Presente progresivo
	Video clase 37	Clase de lectura. Predicciones. Ej 104

13	Video clase 38	Ejercitación integradora de la unidad
	Video clase 39	Actividad cultural: The colors of the wind. Ej 108
	Repaso	Ejercitación oral y escrita. Revisión del trabajo práctico, asignar el Journal.
	Repaso	Actividades de lectura Ej. Del 109 al 113.

Actividad 7

Objetivo: Propiciar una propuesta metodológica para desarrollar la unidad 5 de 7mo grado.

Unit 5: What's your friend doing?

Sugerencias:

La unidad aborda las funciones comunicativas siguientes:

- Preguntar y responder sobre acciones que se realizan en el momento que se habla.
- Expresar pertenencia mediante el uso de los adjetivos posesivos.

Para su autopreparación los docentes tendrán en cuenta los elementos gramaticales, vocabulario y fonética trabajados en la unidad anterior:

- La formación del presente progresivo.
- El sonido /ð/ en mother, father, brother.
- El sonido /ər/ al final de palabras.
- El sonido /ŋ/ en los verbos terminados en ing.
- La entonación rising –falling (ascendente - descendente) en la pregunta, What's he/she doing now?
- así como la introducción de los adjetivos posesivos (my, his, her, your,) seguidos de los miembros de la familia.

En la presente unidad se utilizarán verbos que designan acciones que se realizan fuera de la casa. Para su presentación se podrán utilizar láminas, fotos, dibujos, etc.

Para la formación de valores y sentimientos éticos: Durante esta unidad también se trabajará en el fortalecimiento de sentimientos de amor hacia la familia y en la responsabilidad hacia los deberes del hogar. Es preciso hacer énfasis en la práctica del deporte y el desarrollo de otras actividades de recreación sana durante el tiempo libre de los estudiantes.

Para el logro de la interdisciplinariedad: Se refuerza el conocimiento de la lengua materna como resultado de la comparación con el Inglés

Habilidades a desarrollar:

Habilidades generales: describir acciones en presente, identificar, observar, ejemplificar.

Habilidades específicas: leer, escribir, escuchar, hablar, deletrear, trabajar con el diccionario bilingüe.

Evaluaciones: Se realizan evaluaciones similares a las de la unidad anterior teniendo en cuenta los nuevos verbos y el uso de los pronombres posesivos

Posible distribución del contenido:

semana	Clase	Contenidos y actividades -
14	Video clase 40	Unidad 5.What's your friend doing? Ej. 114,115
	Video clase 41	Acciones que se realizan al aire libre. Ej. 116,117
	Video clase 42	Continuación. Otras acciones. Adj posesivos.
	Repaso	Ejerc. oral y escrita. Ej. 125,126
15	Video clase 43	Continuación, dictado
	Video clase 44	Review. Playing to be detectives
	Video clase 45	Actividad integradora de la unidad. Ej. 120,121, 124
	Video clase 46	Ejercitación. Práctica oral. Ej. 127, 128
	Repaso	Ejercitación oral y escrita. Actividades de lectura.Ej.130-135
16	Video clase 47	Actividad cultural. "I am a believer"

	Repaso	Ejercitación oral y escrita. Revisión del trabajo práctico, asignar el Journal.
--	--------	---

Actividad 8

Objetivo: Propiciar una propuesta metodológica para desarrollar la unidad 6 de 7mo grado.

Unit 6: **What do you remember?**

Sugerencias:

La unidad 6 es una unidad de repaso por lo que aborda los contenidos de las unidades 1, 2, 3, 4 y 5 y por consiguiente las funciones comunicativas siguientes:

- Preguntar y responder sobre información personal. (Nombre, edad, dirección, etc)
- Describir lugares y cosas.
- Hablar sobre los miembros de la familia.
- Preguntar y responder sobre acciones que se realizan en el momento que se habla.
- Expresar pertenencia mediante el uso de los adjetivos posesivos.

En su autopreparación los docentes tendrán en cuenta los elementos gramaticales, vocabulario y fonética trabajados en las unidades anteriores.

Para el desarrollo de las actividades del cuaderno desde la 157 hasta la 161, que son actividades para la adquisición de una cultura general integral el profesor podrá remitir a los estudiantes a la Enciclopedia Encarta para conocer más sobre lugares emblemáticos importantes de Inglaterra como Big Ben, Hyde Park, y The Royal Observatory of Greenwich.

Para el desarrollo del trabajo práctico de la unidad se recomienda asignar un país diferente a cada estudiante para desarrollar un festival internacional. Cada estudiante deberá investigar el país que le corresponde. Se sugerirá a los estudiantes iniciativas a utilizar como vestuario, bandera, fotos de principales patriotas o líderes, deportistas y artistas preferidos, de países de habla inglesa, etc.

Por ejemplo, un estudiante representa al país Jamaica, este deberá venir vestido con la ropa típica jamaicana y traer su bandera. Tendrá que responder preguntas como:

What's your name? My name is Elizabeth Smith

Where do you live? I live in Jamaica.

Do you live in the capital? No, I live in Montego Bay.

Is Montego Bay beautiful? Yes, it is very beautiful.

What are you doing in Cuba? I am studying Physical Education.

What sport do you prefer? I prefer volleyball.

Do you like the festival? Yes, love it.

El éxito del festival dependerá de la preparación que reciban los estudiantes así como la motivación que sea capaz de dar el profesor. Esta actividad podrá desarrollarse en horarios de recreación de los estudiantes y otros espacios con el apoyo de los instructores de artes y otras personas.

Para la formación de valores y sentimientos éticos: En esta unidad los estudiantes se identifican con elementos de la cultura nacional e internacional. Se desarrollan sentimientos de solidaridad y se refuerza el valor de la responsabilidad hacia el estudio, el deporte y las tareas del hogar. Se refuerza el valor de la familia como célula fundamental de la sociedad.

Para el logro de la interdisciplinariedad: Se refuerza el conocimiento de la lengua materna como resultado de la comparación con el Inglés Se profundiza en la Historia y la Geografía de Cuba y de otros países fundamentalmente de habla inglesa.

Habilidades a desarrollar:

Habilidades generales: describir acciones en presente, identificar, observar, ejemplificar.

Habilidades específicas: leer, escribir, escuchar, hablar, deletrear, trabajar con el diccionario bilingüe.

Evaluaciones: Las evaluaciones tanto orales como escritas exigirán de un mayor nivel de desempeño independientemente que las formas pueden ser similares a las aplicadas en unidades anteriores.

Posible distribución del contenido:

semana	Clase	Contenidos y actividades -
16	Video clase 48	Unidad 6.Review
	Video clase 49	Trabajo con los ejercicios del CT. Asignar trabajo práctico
17	Video clase 50	Práctica integradora. Ej 142
	Repaso	Ejerc. oral y escrita.
	Video clase 51	Práctica integradora. Ej 143
	Video clase 52	Actividades orales. Ej. 138,139
18	Video clase 53	Actividades orales y escritas. Ej 140,141
	Video clase 54	Actividades orales y escritas ,. Ej. 145-147
	Repaso	Ejercitación oral y escrita.
	Video clase 55	Trabajo práctico
19	Video clase 56	Clase de lectura. Ej. 154,155
	Video clase 57	Actividad Cultural. Poema “Pasion for love”.
	Repaso	Ejercitación oral y escrita. Ej 148-150. Asignar el Journal.

Actividad 9

Objetivo: Propiciar una propuesta metodológica para desarrollar la unidad 7 de 7mo grado, haciendo énfasis en la clase de video como medio de enseñanza.

Unit 7: What`s your friend like?

Sugerencias:

La unidad aborda las funciones comunicativas siguientes:

-Describir personas, objetos y animales físicamente.

-Describir personas moralmente.

-Pedir y ofrecer información sobre el país donde vive alguien, su nacionalidad e idioma.

En su autopreparación los docentes deberán profundizar en los siguientes elementos:

-Los sonidos /æ/ en Canada, /Iz/ en Japanese y /s/ al iniciar palabras como speak, Spanish.

-El uso de **s** en los verbos en 3ra persona del singular así como los auxiliares **do** y **does**.

-Los adjetivos para describir física y moralmente a las personas.

-Se debe prestar especial atención a los elementos de entonación presentes en la unidad, poniendo énfasis en la entonación ascendente de las preguntas con Where y what.

En esta unidad proponemos estrategias para utilizar una video clase como un medio de enseñanza, de forma que el profesor pueda desarrollar habilidades en sus alumnos de la misma forma que el teleprofesor los hace con los suyos.

Para una mejor comprensión sugerimos que los docentes consulten el programa de 7mo grado, página 108 y 109.

La actividad inicial de las clases 58, 59, 62, 63 y 66 podrán ser realizadas por los profesores en cada uno de sus grupos, adaptándolas a sus propias características.

Por ejemplo, en la clase 58, la actividad inicial que realizará el profesor en su grupo, propiciará que conozca qué habilidades poseen sus alumnos para apreciar el arte y sus manifestaciones. Los estudiantes en sus aulas mostrarán sus propios dibujos, posters, etc.

En la video clase 59 esta actividad inicial los estudiantes mostrarán los conocimientos de Geografía que tienen y en la clase 62 mostrarán las habilidades para realizar sus tareas.

Se propone proyectar los carteles y video clips con la previa orientación del maestro. Por ejemplo en la video clase 58 dividirá su grupo en dos equipos y dará las siguientes orientaciones:

-El grupo A captará las preguntas del video clip

-El grupo B captará las respuestas del video clip

La actividad se chequeará de la forma que lo hace la profesora en la video clase y se realizarán las actividades que el profesor considere.

Se sugiere realizar la siguiente actividad:

Profesor: Where are you from?

Alumno A: I am from Cienfuegos

Profesor a alumno B: Where is student A from?

Alumno B: He is from Cienfuegos.

Después de sistematizar el contenido utilizando los diferentes pronombres personales los estudiantes podrán observar el segundo video clip de la clase para lo cual se sugiere buscar formas similares para sistematizar el contenido.

Al utilizar la video clase como medio de enseñanza, el resto del tiempo podrá utilizarse en función de la práctica oral y escrita, lo que se lograría un mayor protagonismo por parte de los estudiantes, pero se deberá seguir determinadas normas organizativas tales como:

-Visualización de la clase tantas veces sea necesario para observar las estrategias que utiliza el teleprofesor con sus alumnos y poder adaptarlas al aula en cuestión.

-Proyectar cada aspecto de la clase según lo planificado de forma que se garantice el uso racional del tiempo y que no existan momentos de inmovilidad en la clase.

En la presente unidad al igual que en otras unidades no se limita el uso de otros medios de enseñanza. Por ejemplo, se podrán utilizar mapas, banderas, fotos, etc para motivar las diferentes actividades de aprendizaje.

Para la práctica libre, por ejemplo en la clase 58 se puede utilizar el ejercicio 169 del cuaderno trabajo y adaptarlo de la forma siguiente: cada estudiante escoge un país, se ejemplifica cómo trabajar en dúos, tríos y grupos de forma que cada estudiante entreviste la mayor cantidad de compañeros podrán elaborar diálogos diversos de acuerdo con las posibilidades de cada estudiantes será este un momento propicio para que los estudiantes reflexionen sobre su propio aprendizaje.

Sobre las actividades escritas en la clase el profesor deberá profundizar mediante el estudio del tema que aparece en la página 110 del programa de 7mo grado. Para este fin por ejemplo en la clase 58 se puede asignar como tarea lo siguiente:

Entrevista a varias personas de tu localidad y pregúntales cómo se llaman y de donde son y escribe oraciones.

Si tenemos en cuenta la caracterización de la localidad los estudiantes podrá encontrarse con personas de diversos lugares del país e incluso de fuera de él por lo que tendríamos respuestas como estas:

María is from Havana.

Kevin and Nelson are from Honduras.

Dra Margarita is from Argentina.

Carlos is from Nicaragua.

En todas las clases deberá trabajarse la lectura como una habilidad del idioma. Se sugiere aprovechar las estrategias que utiliza la video profesora y profundizar mediante el epígrafe V página 125 del programa de 7mo. Grado.

Reiteramos que se debe ubicar una clase de repaso para trabajar actividades de comprensión de textos utilizando las actividades que tiene cada unidad en el cuaderno para este fin.

Sugerencias para el trabajo con el texto de lectura de la unidad 7, página 56 del cuaderno de trabajo:

Antes de la lectura:

-Asignar la lectura individual desde la clase anterior.

-Buscar palabras nuevas en el diccionario bilingüe.

Durante la lectura:

-Revisar significados de palabras nuevas.

-Realizar ejercicios 194, 195,196.

-Revisión individual y colectiva de los ejercicios

Después de la lectura:

Ejercicio 198. Este ejercicio podrá realizarse en grupos para que los estudiantes puedan reflexionar sobre costumbres y buenos modales así como desechar los malos hábitos.

En cada clase y en cada unidad el docente deberá preguntarse:

¿Qué actividades propician el desarrollo de las habilidades del idioma? Si conocemos que en cada clase y en cada unidad debemos fortalecer las habilidades de escuchar, hablar, leer y escribir es preciso tener en cuenta cómo diseñamos las actividades en cada momento.

Para la formación de valores y sentimientos éticos: En esta unidad los estudiantes se identifican con elementos de la cultura nacional e internacional, mostrando respeto y admiración hacia personalidades de la cultura y el arte en sentido general. Se pueden fortalecer los valores de la solidaridad y la amistad. Se deberá hacer énfasis en el valor de las cualidades morales por encima de las cualidades físicas.

Para el logro de la interdisciplinariedad: Se refuerza el conocimiento de la lengua materna como resultado de la comparación con el Inglés Se profundiza en la Historia y la Geografía de Cuba y de otros países.

Habilidades a desarrollar:

Habilidades generales: describir acciones en presente, identificar, observar, ejemplificar.

Habilidades específicas: leer, escribir, escuchar, hablar, deletrear, trabajar con el diccionario bilingüe.

Evaluaciones: Se podrán evaluar descripciones de personas, lugares, animales y cosas, Para las evaluaciones de comprensión auditiva se pueden utilizar los video clips de las clases.

Posible distribución del contenido:

semana	Clase	Contenidos y actividades -
19	Video clase 58	Unidad 7. Personal Information. Where are you from? Ej. 168
20	Video clase 59	Países y nacionalidades
	Video clase 60	What language do you speak?
	Video clase 61	Ejerc. oral y escrita. Ej 169 en clase, 170 de tarea
	Repaso	Ejerc. oral y escrita. Ej 171, 172, 173
21	Video clase 62	What does he look like? EJ. 188, 189
	Video clase 63	Continuación de las descripciones. Review
	Video clase 64	Continuación de las descripciones. Review . Ej 190 de tarea
	Repaso	Act. orales y escritas ,. Ej. 191-2. Asignar trabajo práctico
22	Video clase 65	Personality traits.
	Video clase 66	Personality traits. Continuación. Ej. 177 en clase , 178 de tarea
	Video clase 67	Descripción de objetos y animales . Ej. 182 de tarea.
	Repaso	Ejercitación oral y escrita. Ej 179, 183, y 184.
23	Video clase 68	Clase de lectura. Asignar ejercicio 193 para la clase de repaso
	Video clase 69	Actividad cultural.
	Repaso	Trabajo práctico. Act de 194-198 y asignar Journal.

Actividad 10

Objetivo: Propiciar una propuesta metodológica para desarrollar la unidad 8 de 7mo grado.

Unit 8: What`s the weather like?

Sugerencias:

La unidad aborda las funciones comunicativas siguientes:

- Preguntar y responder sobre el estado del tiempo y las estaciones del año.

En su autopreparación los docentes deberán profundizar en los siguientes elementos:

- El uso de **IT** como sujeto impersonal.
- La diferencia entre in, on para expresar tiempo. (in summer, in September, on Saturday).
- La escritura y pronunciación de los meses y las estaciones del año en Inglés.

Para la formación de valores y sentimientos éticos: Los estudiantes podrán demostrar conocimientos de hechos y figuras de su historia patria.

Para el logro de la interdisciplinariedad: Se refuerza el conocimiento de la lengua materna como resultado de la comparación con el Inglés Se profundiza en la Historia y la Geografía de Cuba y de otros países, fundamentalmente lo relacionado con el clima.

Habilidades a desarrollar:

Habilidades generales: describir climas, estados del tiempo, identificar la hora, observar mapas, comparar climas.

Habilidades específicas: leer, escribir, escuchar, hablar, trabajar con el diccionario bilingüe.

Evaluaciones: Se podrán evaluar las descripciones del clima mediante actividades variadas.

Possible distribución del contenido:

semana	Clase	Contenidos y actividades -
23	Video clase 70	Unidad 8.What´s the weather like? Adjetivos para describirlo.. Ej. 199
24	Video clase 71	Continuación.IT como sujeto impersonal
	Video clase 72	Condiciones climáticas. Predicciones.
	Repaso	Ejercitación oral y escrita. Ej. 200-203
	Video clase 73	World weather update. EJ 210, 211
25	Video clase 74	Countries and climate.Ej. 204, 209
	Video clase 75	Práctica integral de la unidad
	Repaso	Act orales y escritas. Ej. 205-208
	Video clase 76	Práctica integral
26	Video clase 77	Clase de lectura
	Video clase 78	Actividad cultural
	Repaso	Trabajo práctico. Ej De 213-221. Asignar Journal

Actividad 11

Objetivo: Propiciar una propuesta metodológica para desarrollar la unidad 9 de 7mo grado.

Unit 9: What are they wearing?

Sugerencias:

La unidad aborda las funciones comunicativas siguientes:

-Preguntar y responder sobre el vestuario.

-Describir las prendas de vestir, su color.

-Referirse al color preferido.

-Hablar sobre los objetos de la escuela.

-Preguntar y responder con los pronombres demostrativos.

En su autopreparación los docentes deberán profundizar en los siguientes elementos:

-Los colores y el vestuario .

-La pronunciación de THESE y THIS, TEACHER y T-SHIRT, TROUSERS.

Para la formación de valores y sentimientos éticos: Los estudiantes podrán demostrar sus gustos estéticos y el cuidado de los objetos del aula.

Para el logro de la interdisciplinariedad: Se refuerza el conocimiento de la lengua materna como resultado de la comparación con el Inglés. Se refuerzan los conocimientos de informática.

Habilidades a desarrollar:

Habilidades generales: describir, observar y comparar objetos del aula y del vestuario.

Habilidades específicas: leer, escribir, escuchar, hablar, trabajar con el diccionario bilingüe.

Evaluaciones: Las evaluaciones tanto orales como escritas exigirán de un mayor nivel de desempeño independientemente que las formas pueden ser similares a las aplicadas en unidades anteriores. Se podrá evaluar el contenido de una forma muy diferente, con el uso de la computación. A continuación se sugiere una softarea que puede ser evaluada durante la unidad. Esta y otras podrá diseñar el profesor para utilizar de forma más amena el software educativo.

La softarea.

En el V Seminario Nacional para educadores se concibe esta actividad como la tarea con software educativo. Específicamente para secundaria básica se definió como un sistema de actividades de aprendizaje, organizado de acuerdo a objetivos

específicos, cuya esencia consiste en la interacción con los software educativos, que tiene como finalidad dirigir y orientar a los educandos en los procesos de asimilación de los contenidos a través de los mecanismos de búsqueda , selección y procesamiento interactivo de la información . Asimismo se sugirió su estructura de la siguiente manera:

- Introducción: Información inicial de la actividad, motivación y planteamiento de objetivos.
- Formulación de la tarea: Se plantea las actividades a desarrollar
- Sugerencias de cómo proceder: Se indican los recursos informáticos a utilizar, la forma de organización y el tiempo de ejecución.
- Forma de evaluación: Se comunica de forma breve los indicadores que se tendrán en cuenta para su evaluación.
- Bibliografía: Se precisan los recursos informáticos o fuentes bibliográficas al alcance de los estudiantes para solucionar la tarea.

Pasos para el desarrollo de la softarea.

1. Preparación de la actividad.
2. Ejecución de la actividad.
3. Control de la actividad.

Algunas recomendaciones necesarias para el docente:

- Decidir el objetivo y el contenido según el diagnóstico.
- Determinar la existencia del software educativo en cada computadora del laboratorio.
- Interactuar previamente con el software educativo para precisar el uso que se le va a dar.
- Coordinar la actividad.
- Diseñar y orientar con tiempo la actividad docente.

Ejemplo de softarea para la unidad 9 de inglés 7mo grado:

En el Software educativo Rainbow en la sección LIBRARY, en la modalidad VIDEO encontrarás la secuencia de video 5 en la cual ocurre un incidente muy común.

Escucha y observa atentamente la secuencia de video bajo el título " Personal objects".

-Elabora una presentación electrónica con el título: SCHOOL OBJECTS

Sugerencias.

-Accede a Power Point a través del menú inicio, oprimiendo la tecla Windows, para extraer la información y elaborar la presentación.

-Del video observado y escuchado extrae los nombres de los objetos que se mencionen y cópialos en una diapositiva de Power Point.

-Accedo al software educativo, modalidad IMÁGENES e inserta las imágenes de los objetos referidos en la diapositiva de Power Point.

-En el módulo ejercicios, accede a los ejercicios de vocabulario del 10 al 29.Podrás incrementar la cantidad de diapositivas.

Recursos Colección " El Navegante", Software educativo Rainbow.

Evaluación de la tarea. Exposición del trabajo en una clase asignada al repaso, aquí el profesor podrá evaluar entre otros los siguientes indicadores.

-Pronunciación, entonación y ritmo.

-Uso de las funciones comunicativas estudiadas hasta el momento.

-Calidad del trabajo y creatividad.

- Seguridad e independencia.

Posible distribución del contenido:

semana	Clase	Contenidos y actividades -
26	Video clase 79	Unidad 9 .What are you wearing? Ropa masculina
27	Video clase 80	Ropa femenina. Demostrativos
	Video clase 81	Los colores.What's your favorite color.
	Repaso	Ejercitación oral y escrita. Ej. 223-225
	Video clase 82	Colores. Continuación Ej 226-228
28	Video clase 83	What are they wearing? (HE)

	Video clase 84	What are they wearing? (SHE)
	Repaso	Act orales y escritas. Ej. 233-236
	Video clase 85	Los objetos del aula. Pronombres demostrativos. Ej. 229
29	Video clase 86	Ejercitación integradora. Ej. 230--,231
	Video clase 87	Clase de lectura.
	Repaso	Act orales y escritas. Ej. 238-242. Trabajo práctico
	Video clase 88	Actividad cultural. Asignar Journal. Ej 232

Actividad 12

Objetivo: Propiciar una propuesta metodológica para desarrollar la unidad 10 de 7mo grado.

Unit 10: What do you do at schoool in the morning?

Sugerencias:

La unidad aborda las funciones comunicativas siguientes:

- Preguntar y responder la hora.
- Pedir y ofrecer actividades sobre las actividades diarias.
- Preguntar y responder sobre objetos del aula.
- Expresar la frecuencia con que se realizan las acciones.
- Preguntar y responder sobre la actividad.

En su autopreparación los docentes deberán profundizar en los siguientes elementos:

- El uso de la s en la tercera persona del singular..
- Las diferentes formas de preguntar por la actividad.

-Las formas de expresar la hora.

-La posición del adverbio de frecuencia (antes del verbo de acción y después de TO BE).

Para la formación de valores y sentimientos éticos: Se trabajará el valor de la responsabilidad con relación a la puntualidad y la frecuencia en que se deben realizar determinadas actividades.

Para el logro de la interdisciplinariedad: Se refuerza el conocimiento de la lengua materna como resultado de las actividades con el Inglés.

Evaluaciones: Las actividades de describir acciones en presente, ejemplificar, identificar y decir a hora y comentar sobre sus actividades frecuentes podrán ser evaluaciones tanto de forma oral como escrita. Es importante el juego de roles para memorizar la mayor cantidad de verbos posibles.

Posible distribución del contenido:

semana	Clase	Contenidos y actividades -
30	Video clase 89	Unidad 10.What do you do at shool in the morning? EJ.243
	Video clase 90	Daily activities at home.
	Video clase 91	Outdoor activities. Ej. 265
	Repaso	Ejerc. oral y escrita.Ej. 250-256
31	Video clase 92	Acciones en 3ra persona del singular. Ej. 264
	Video clase 93	Wh-questions
	Video clase 94	Adverbios de frecuencia. How often...? Ej 269
	Video clase 95	Ejercitación integradora. Ej 270
32	Repaso	Act. orales y escritas ., Ej. 262,271-273. Asignar trabajo práctico
	Video clase 96	Yes or no questions. Auxiliares do y does. Ej. 2255-259
	Video clase 97	La hora.Formas digital y tradicional. Ej. 244,245
	Video clase 98	Práctica integral. .
33	Repaso	Ejercitación oral y escrita. Ej 246-248
	Video clase 99	Ocupaciones. Artículos a y an. Ej. 251,275,276

	Video clase 100	Actividades cotidianas relacionadas con las ocupaciones
	Video clase 101	Práctica integral .Ej. 277-280
34	Video clase 102	Clase de lectura
	Repaso	Trabajo práctico. Ej. 249,250, 263 y asignar Journal.
	Video clase 103	Actividad cultural. Canción de Back Street Boys
	Repaso	Ejercitación oral y escrita. Ej 266-268 y 281-286

Actividad 13

Objetivo: Propiciar una guía metodológica para desarrollar la unidad 11 de 7mo grado.

Unit 10: Can you do it on your own?

Sugerencias:

La unidad 11 es de consolidación por lo que aborda las funciones comunicativas, vocabulario y gramática de 7mo grado. Las sugerencias para esta unidad están contenidas en las actividades anteriores. Se sugiere que el docente debe ser creativo para la despedida del grado y preparar las condiciones para el inicio del próximo curso.

Se considera necesario sólo sugerir la **posible distribución de los contenidos**.

semana	Clase	Contenidos y actividades -
35	Video clase 104	Unidad 11.On your Own. Información personal.. Ej 287. 288
	Video clase 105	Información personal. Review
	Video clase 106	Location. Prepositions of location
	Repaso	Ejerc. oral y escrita.Ej. 290-293
36	Video clase 107	Descripción de animales y cosas
	Video clase 108	Descripción de personas
	Video clase 109	Miembros de la familia
	Video clase 110	Partes de la casa. Expresar existencia.
37	Repaso	Act. orales y escritas ,. Ej. 294-296. Asignar trabajo práctico

	Video clase 111	Presente simple vs presente progresivo
	Video clase 112	Actividades de recreación y condiciones del tiempo.
	Video clase 113	Actividades diarias, adverbios de frecuencia.Ej. 299.
38	Repaso	Ejercitación oral y escrita. Ej 300-306
	Video clase 114	Cosolidación integral de todos los contenidos
	Video clase 115	Integración de los contenidos
	Video clase 116	Canción "At the laundromat"
39	Video clase 117	Actividad cultural
	Repaso	Trabajo práctico. Ej. 307-312 y asignar Journal.
	Video clase 118	Consolidación
	Video clase 119	Canciones
40	Video clase 120	Fin de curso
	Reserva	
	Reserva	
	Reserva	

Actividad 14.

EJERCICIOS COMPLEMENTARIOS

Objetivo: Sugerir a los docentes de Inglés de 7mo grado de la ESBU "Mártires de Girón un grupo de ejercicios complementarios que ayudarán a apoyar las actividades de trabajo individual, colectivo y de carácter independiente dentro y fuera del aula con sus estudiantes.

Sugerencia 1

Answer the following questions. Use personal information.

Questions	Answers
1. What's your name?	
2. What's your first name?	
3. What's your last name?	
4. How do you spell your last name?	

5. How are you?	
6. How old are you?	
7. Where are you from?	
8. When were you born?	
9. What's your I.D. number?	
10. What's your father's name?	
11. What's your mother's name?	
12. How old is your father?	
13. How old is your mother?	
14. Do you live with your parents?	
15. Do you have brothers or sisters?	
16. Where are you originally from?	
17. Where do you live?	
18. What's your address?	
19. What's your phone number?	
20. Are you married or single?	
21. What language do you speak?	
22. What's the name of your school?	
23. What's the name of your English teacher?	
24. What do you usually do in the morning/afternoon/evening?	
25. Where do you study at night?	
26. What do you usually do in your weekends?	

El presente ejercicio recorre los contenidos de la mayoría de las unidades por lo que pudiera utilizarse como resumen de toda la información personal que debe dominar el alumno en este grado.

El profesor pudiera aprovechar el ejercicio para que los estudiantes elaboren diálogos o una redacción sobre toda la información personal de cada uno de ellos.

Sugerencia 2

Match the questions and the answers and rewrite them in a dialogue form. Practice the dialogue with one of your classmates.

A.

- | | |
|---------------------------------|------------------------------------|
| 1. What is your name? | _____ I am a student. |
| 2. How old are you? | _____ My name is _____. |
| 3. Where do you live? | _____ I am _____ years old. |
| 4. Are you single or married? | _____ I live in _____. |
| 5. What do you do? | _____ I am single. |
| 6. Are you Bolivian or Cuban? | _____ My English teacher is _____. |
| 7. Who is your English teacher? | _____ I'm not Cuban. I'm Bolivian. |

B

- | | |
|----------------------------------|--|
| 1. What is mother's name? | _____ She is a _____. |
| 2. Where is she originally from? | _____ She works _____. |
| 3. How old is she? | _____ It is 205894. |
| 4. What does she do? | _____ Her name is _____. |
| 5. What is her phone number? | _____ She is friendly, kind and easygoing. |
| 6. Where does she work? | _____ She is _____ years old. |
| 7. What is she like? | _____ She is from Santiago. |

El presente ejercicio tiene dos variantes una para la primera persona del singular y otra para la tercera persona del singular, además una variante puede utilizarse en las primeras unidades y la otra puede esperar para utilizarse cuando se hayan impartido los contenidos presente simple y las descripciones.

Sugerencia 3

Write the question that matches each answer. Act it out with one of your classmates.

- 1- _____? Very well, thank you.
- 2- _____? My name is _____.
- 3- _____? I am not married. I am single.
- 4- _____? I live with my parents.
- 5- _____? I study at Mártires de Girón secondary school

6. _____? I always watch TV on Saturday nights.
- 7- _____? My father is originally from _____.
- 8- _____? His name is _____.
- 9- _____? He is _____ years old.
- 10- _____? He is a/an (occupation)_____.
- 11- _____? My mother's name is _____.
- 12- _____? She is a housewife.
- 13- _____? She is a very kind and wonderful woman.
- 14- _____? We live in _____.

El presente ejercicio recorre los contenidos de la mayoría de las unidades por lo que pudiera utilizarse como resumen de toda la información personal que debe dominar el alumno en este grado.

El profesor pudiera aprovechar el ejercicio para que los estudiantes elaboren otros diálogos, es decir transposiciones con sus propias iniciativas y creatividad o una redacción sobre toda la información personal de cada uno de ellos.

Sugerencia 4.

Activities to work in pairs.

Situation A.

Introduce your teacher to one of your friends. Complete the dialogue.

Teacher: Good morning, _____. How are you today?

You: Very _____, thank you. How are you?

Teacher: Oh! I'm fine, thanks.

You: Teacher, this is my friend _____.

Teacher: Nice _____. My name's Sixto Rogelio.

Your friend: I'm _____. Nice _____ too.

Situation B.

You are attending to a famous international festival. A young man/woman wants to meet you. Answer his/her questions.

Foreigner: - Hello! My name is _____. What's your name?

You: _____

Foreigner: - How do you spell your last name?

You: _____

Foreigner: - Are you Mexican?

You: _____

Foreigner: - Well, I'm Canadian. I live in Toronto. Where are you from?

You: _____

Foreigner: Ah! Do you like your English lessons?

You: _____

Foreigner: Good bye! Nice meeting you.

You: _____

Situation C.

You are in school. Your new teacher wants to know some information. Answer his/her questions.

Teacher: Good evening, student.

You: Good evening, teacher.

Teacher: My name's Sixto. What's your name?

You: _____.

Teacher: Nice to meet you.

You: _____.

Teacher: Are you originally from Santa Clara?

You: _____.

Teacher: How old are you?

You: _____.

Teacher: Where do you live? (address).

You: _____.

Teacher: Do you like your English lessons?

You: _____.

Teacher: O.K. Thank you very much for your information.

You: _____.

Teacher: Good bye.

You: _____.

Situation D.

Your English teacher needs some information from you.

Complete the dialogue using personal information.

T: What's your full name?

You: _____.

T: How old are you?

You: _____.

T: What's your date of birth?

You: _____.

T: Where were you born?

You: _____.

T: Where do you live? What's your address?

You: _____.

T: Who do you live with?

You: _____.

T: What are your parents' occupations?

You: My father is a _____ and my mother is a _____.

T: Well, thank you very much.

You: You're welcome.

Situation E.

Introduce your teacher to one of your friends. Complete the dialogue.

Teacher: Good morning, _____. How are you today?

You: Very _____, thank you. How are you?

Teacher: Oh! I'm fine, thanks.

You: Teacher, this is my friend _____.

Teacher: Nice _____. My name's Sixto.

Your friend: I'm _____. Nice _____ too.

Teacher: Well, see you later.

Your friend and you: _____, teacher.

Situation F.

Complete the following sentences. Use the words in parentheses in present progressive tense:

A: Betty! the phone is ringing.

B: I can't get it. I _____ (study) now.

A: Look at John. He _____ (smoke).

B: that's strange.

A: Hey Patrick . What a surprise! What _____ you (do) here?

C: I _____ (visit) some friends .It's great. I _____ (go) to the beach every afternoon.

B: Please, be quiet, we _____ (study) for a test!

A: Oh I'm sorry

Estas y otras situaciones podrán crearse para ser utilizadas en las conclusiones de las clases, en las clases de repasos, en las casas de estudios y otros espacios para reforzar las funciones comunicativas estudiadas en clases.

Sugerencia 5

Actividades para la comprensión de textos

Actividad 1.

This is Leo, his wife, his daughter and his son. His wife's name is Clare. She's a housewife. She takes TV English lessons every week and she is really good at languages. His daughter's name is Rachel and she is six years old. Rachel goes to a primary school not far from her house. Leo works in computer technology. His job is very interesting. They live in a flat in Old Havana, Cuba. Leo loves his family very much!

a) Is Leo's family very big?

b) Does Clare like English?.

c) Where does Rachel study?.

d) What is Leo's occupation?

e) Does Leo care for his family?

Sugerencia 6

Tarjetas para el trabajo en parejas

English card # 1. (Student A.)	English card # 1. (Student B.)
Ask your partner -name -age -address -job -nationality -parent's names -favorite colors and clothes	Tell your classmate your -name -age -address -job -nationality -parent's names -favorite colors and clothes
English card # 2 Student A asks about: -name -age -nationality -marital status -phone number -job	. English card # 2 Student B answers about: name -age -nationality -marital status -phone number -job

English card # 3. Student A	English card # 3. Student B
Make a telephone conversation to your friend. It is 10.00 pm. - greet him/her - ask him/her what he/she is doing - tell him or her what you are doing - tell him /her the time - Say good bye. be polite.	Your friend phones you. - greet him/her - tell him/her what you are doing and ask him/her for the time. - Finish the conversation.

Estas y otras tarjetas pueden ser elaboradas por los docentes para utilizarse en diversas actividades dentro y fuera de la clase.

2.4 Validación de la propuesta:

Descripción del proceso de implementación:

Primer momento: Presentación de la **propuesta metodológica** a los profesores y la jefe de grado. Se explican los objetivos de la propuesta y cómo se implementará. Aplicación de instrumentos a los docentes, el jefe de grado y estudiantes.

Los profesores reciben un material impreso con las actividades propuestas, se muestran cautelosos y con cierto escepticismo aunque manifiestan “Esta guía es útil en cualquier grado”.

La jefe de grado manifestó su satisfacción porque ya tenía una guía para orientar y controlar la preparación de sus docentes de inglés y muy importante, le serviría para “controlar el desarrollo de las clases de inglés aunque esa no fuera su especialidad”.

Segundo momento: Se desarrollan las **actividades metodológicas** para preparar a los docentes de la siguiente manera:

Formas de organización de las actividades metodológicas:

Durante el proceso de implementación se aprovechó la preparación metodológica de la asignatura que debe desarrollarse semanalmente en la escuela

Temas metodológicos: Propuestas 1, 2 y 7

Clases metodológicas: Propuestas 4, 5 y 7

Clases demostrativas: Clase 58 de la propuesta 7

Clases abiertas: Clase 59 de la propuesta 7

Preparación de la asignatura: Primera preparación de cada mes.

Visitas de ayuda: Una visita a cada profesor mensualmente.

Tercer momento: Validación de los resultados obtenidos después de la propuesta:

Análisis emitido por los especialistas:

Para la validación de los resultados se tuvo en cuenta el criterio de especialistas

(ver anexos 7 y 8).

- En relación con el **objetivo** de la propuesta metodológica, el 65,5 % lo considera muy adecuado y el resto bastante adecuado.

Causa:

El objetivo expresa el propósito de la propuesta, por otro lado, refleja la acción a realizar y su intencionalidad.

En relación con las **características de las actividades de la propuesta**, se evaluaron de muy adecuadas por el 88% de los especialistas.

Consideran como aspecto positivo la claridad de la información que se brinda ya que las orientaciones del programa actual no suplen las necesidades de los docentes con que contamos en el grado.

El 62 % de los especialistas manifestaron que los **métodos y procedimientos** utilizados fueron muy adecuados, el 22% lo consideró adecuado.

Entre las ventajas apuntan la disponibilidad de una propuesta que facilite la preparación del docente puesto que las actuales Orientaciones Metodológicas no cuentan con suficiente información.

Entre las desventajas plantean las limitaciones de los equipos de video y las computadoras de los centros actualmente después de tantos años en explotación.

Después de la propuesta metodológica la investigadora se reúne nuevamente con las tres docentes para aplicar instrumentos de la etapa final de la investigación y así constatar el estado deseado después de aplicada la propuesta.

- En el tema metodológico sobre las actividades 1 y 2 los docentes reconocieron que necesitaban profundizar en aspectos relacionados con las actividades a realizar durante la clase y para el trabajo independiente. En él participaron los tres docentes de séptimo grado para un 100.
- En el tema metodológico sobre cómo utilizar la video clase como medio de enseñanza los docentes reconocieron que se hacía necesario la visualización cuidadosa de la video clase para no cometer errores de contenidos, ganar en experiencias sobre estrategias de aprendizaje a partir de las utilizadas por los teleprofesores y adecuarlas a las realidades de sus respectivos grupos. Se presentaron los tres docentes para un 100 %.

- En la clase abierta visitada se puso de manifiesto cómo los docentes lograban vincular los contenidos de sus clases con otras asignaturas y la formación de valores ya no era forzada, se sistematizaban los contenidos mediante variadas actividades y con el uso de diversos medios y métodos. Se evidenciaba un mejor protagonismo por parte de los estudiantes.
- Se impartió una clase demostrativa participando el 100% de los docentes, los cuales quedaron preparados en cómo orientar, controlar y evaluar un trabajo práctico, evidenciándose su preparación durante visitas a clases.
- Se observaron tres clases para diagnosticar las dificultades que aún existen en el proceso de la clase y otras actividades educativas. En las mismas se pudo observar que se tienen en cuenta las necesidades comunicativas de los educandos, se aprecia la ayuda y apoyo que cada alumno requiere, el nivel de complejidad de las actividades no es la misma para todo el grupo, utilizan formas de organización del proceso que contribuyen al trabajo cooperado y la reflexión. Propician la ejecución de tareas por los alumnos, vinculan el contenido que ofrece el video con los objetivos previstos teniendo en cuenta el carácter integrador y la interdisciplinariedad, demuestran dominio y seguridad en el tratamiento del contenido, Estimulan la búsqueda del conocimiento mediante el empleo de otros medios como actividad de clase o independiente: los software educativos, cuadernos u otra bibliografía, láminas ,posters, tarjetas, fotos maquetas, objetos, instrumentos y otros.
- **Se pudo constatar a través de la revisión de los sistemas de clases que los maestros planifican actividades derivadas de la propuesta metodológica teniendo en cuenta las posibilidades y necesidades propias y de sus alumnos. Se pudo evidenciar una vez más que cuando a los docentes se les prepara en temas de suma importancia que responden a sus necesidades, se pueden obtener resultados satisfactorios, pero esta tienen que ser demostradas en la práctica para que lo puedan aplicar.**

Conclusiones

Para elaborar la propuesta de metodológica tuvimos en cuenta que el nivel secundario donde existen un gran número de estudiantes en formación y recién graduados no son suficientes las sugerencias que ofrecen las Orientaciones Metodológicas para el programa vigente. Para esto fue necesario abordar algunos elementos que intervienen en el proceso de enseñanza aprendizaje en la lengua inglesa en el 7mo grado.

Como resultado de este trabajo de investigación para la enseñanza del inglés en el nivel secundario hemos llegado a las siguientes conclusiones:

1. Los fundamentos científicos relacionados con la propuesta de sugerencias metodológicas para conducir el proceso docente educativo en la asignatura de inglés en 7mo grado agruparon un conjunto de elementos que sirvieron de base para realizar la investigación.
2. Los métodos e instrumentos utilizados permitieron diagnosticar el estado inicial del problema así como los resultados finales de la implementación de la propuesta.
3. La aplicación de la propuesta favoreció la preparación de los docentes para impartir sus clases.
4. Se evidencia en la validación de los resultados que existió una transformación en el campo sobre el cual se accionó, la preparación metodológica de los docentes de inglés de 7mo grado.

Recomendaciones

Como resultado de la implementación de la propuesta y teniendo en cuenta las conclusiones a las que hemos arribado consideramos oportuno sugerir las siguientes recomendaciones:

- La propuesta metodológica que se puso en práctica a partir de una experiencia con resultados positivos para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de inglés de la enseñanza secundaria en 7mo grado debe ser aplicada por todos los profesores de este grado en el municipio de Cienfuegos.
- Extender la experiencia a los grados 8vo y 9no adecuando la propuesta a las características y contenidos de los programas en estos grados.
- Concebir la propuesta como tema de superación dentro de la preparación metodológica de todos los profesores de inglés de la enseñanza secundaria básica.

Bibliografía:

ALEXANDER, L.G. Fluency in English 2. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1975. __ 232 p.

ÁLVAREZ, MARTHA. Interdisciplinareidad. Una aproximación desde la enseñanza

aprendizaje de las ciencias. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2004, __

20p.

AMOS COMENIO, JUAN. Didáctica Magna __ Editorial: Editorial Pueblo y Educación,

1983. __ 271p.

ANDERSON, ANN. Listening Language Teaching __ Oxford: University Press,

1996. __ 154 p.

ANTICH DE LEÓN, ROSA. Metodología de la enseñanza de Lenguas Extranjeras __

La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1988. __ 395 p.

BROWN GILLIAM. Teaching the spoken Language: approach base on the analysis of

the conventional English. __ La Habana: Editorial Revolucionaria, 1989. __ 232 p.

BYRNE, DONN. Teaching oral English __ La Habana: Edición Revolucionaria, 1982. __

139 p.

_____. Programa: Inglés 8º y 9º grado __ La Habana,

Editorial Pueblo y Educación, 1976. __ 28 p.

CASTELLS, G: La dirección del trabajo metodológico para su perfeccionamiento en los

departamentos docentes de las escuelas secundarias básicas. __ Tesis de Maestría_

_. IPLAC ,La Habana, 2002.

COOK, T.D.C. Métodos Cuantitativos y Cualitativos en Investigación Evolutiva / H.S.

Reichardt. __ Madrid:[s.n], 1986. __ 196 p.

CORRALES, DIOSDADO. Hacia el perfeccionamiento de del trabajo de dirección la

escuela./ Celia Pérez. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2004_ _20p .

CRISTAL, DAVID. The Cambridge Encyclopedia of the English Language. Cambridge:

Cambridge University Press, 1996. __ 436 p.

CUBA. Ministerio de Educación. Maestría en Ciencias de la Educación [CD_ROM]. __ [La

Habana]: EMPROMAVE, [SA].

CUBA. Ministerio de Educación: Instituto Latinoamericano Caribeño y Pedagógico.

Fundamentos de la Investigación Educativa: Maestría en Ciencias de la Educación,

2da parte.[La Habana] Editorial Pueblo y Educación, [2005].41p.

CUBA. Ministerio de Educación. Proyecto de escuela Secundaria Básica .Versión 07 __

La Habana, 2003. __130p.

CUBA. Ministerio de Educación. Proyecto de escuela Secundaria Básica. VERSIÓN 08.

__ La Habana, 2005 __130p.

Cursos Internacionales de formación.Programas Europeos.. (14 de Enero de 2008).

Recuperado el Octubre de 2009, de [http://www.coe.int/T/E/Cultural Cooperation/education/Teacher_training](http://www.coe.int/T/E/CulturalCooperation/education/Teacher_training)
EDWIN B. WILLIAM, The Bantam New College Spanish and English Dictionary

Diccionario Inglés y Español __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1978, 581p.

El aprendizaje del escolar primario. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001, __
__120p.

El trabajo metodológico en la escuela de Educación General, Politécnica y Laboral. __ La

Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1980, 31p.

ENRIQUEZ O'FARRIL, Dra ISORA. Cuaderno de trabajo de 7mo grado. __ La Habana.

Editorial Pueblo y Educación, 2002. __ 76p.

FINOCCHIARO, MARY. The functional National Approach from theory to practice /

Brumfit Christofer. __ La Habana: Edición Revolucionaria, 1989. __ 235 p.

GONZÁLEZ CANCIO, ROBERTO G. La clase de lengua inglesa. Teoría y práctica. __

La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2009. __ 259p.

GONZÁLEZ, VICENTE. Teoría y práctica de los medios de enseñanza. __. La Habana

Editorial Pueblo y Educación., Revista trimestral abril- junio 1986 __. 50p

GONZÁLEZ, KENIA T, Propuesta de Programa de Diplomado semipresencial para la
superación postgraduada del profesional cienfueguero de la especialidad de inglés. __
__ 130h. Tesis de maestría. UCF Carlos Rafael Rodríguez, Cienfuegos, 2010.

Hacia el perfeccionamiento de la escuela primaria. __ La Habana: Editorial Pueblo y

Educación. 2001, 141p

Indicaciones para el desarrollo del curso escolar 1986-1987”__ __ La Habana, MINED,1986.

IRIZAR VALDÉS, ANTONIO. El método en la enseñanza de Idiomas__ __ La Habana:

Editorial de Ciencias Sociales, 1996. __ __ p. 1-59.

JOHNS, ADA. The teaching of English to young Learners / Ada Johns, Rosa Antich. __ __

La Habana: Ediciones Cubanas, 2000. __ __ 16 p.

KLINGBERG, LOTHAR Introducción a la didáctica general. __ __ La Habana: Editorial

Pueblo y Educación. 1979.__ __ 447p.

La preparación metodológica en las instituciones educativas. Seminario Nacional de

Preparación para el curso escolar 2009-2010. La Habana, MINED, 2009__ __109p.

La teoría del aprendizaje de Gagné. (s.f.). Recuperado el 18 de abril de 2006, de URL:

<http://www.apsique.com>Curso de Botswana. Tecnología y Educación de profesores,

volumen 12. (2004). Recuperado el 2008, de Universidad de Ohio, USA:

<http://revistas.mes.edu.cu/PedagogiaUniversitaria/articulos/2003/3/189403306.pdf>

LÓPEZ BALBOA, LUGARDA. Una Propuesta Metodológica para el desarrollo de

habilidades de Investigación en la formación del profesorado.__ __ 130h. Tesis

Doctoral,__ __ U.C.F Carlos Rafael Rodríguez. Cienfuegos, 2000.

LÓPEZ CÁNOVAS, BÁRBARA. Las teleclases de Educación plástica en el aprendizaje

desarrollador del escolar primario .__ 120h Tesis de maestría, __ ISP Pinar del Río,

2006.

MARCELLA FRANK. Modern English.A practical reference guide. Prentice-

Hall,IncEnglewood,New Jersey: [s.n], 1972,__ 117p.

MORALES CALVO, ANTONIO. Searching I, Libro de Texto y Cuaderno de Trabajo. __ La

Habana. Editorial. Pueblo y Educación, 1990. __ 225 p.

OBST,S y E; Toop, Sistema socialista unificado de Educación y medios de enseñanza, __

_ Moscú. Revista Pedagogik. Cuaderno 11. URSS, 1965.__ 34p.

Pedagogía. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación,1984__ 547p.

PÉREZ MIRANDA, CELIA.Hacia el perfeccionamiento del trabajo de dirección en la

escuela.__ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, Cuba, 1979.__ 279.

PETROVSKI, A.V. Psicología General.__ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1981.

__ 497 p.

PORTO, A. "Tareas para capacitarse en el trabajo con los medios. __ 134h. Tesis de

doctorado. ISP Enrique José Varona __ La Habana, 1995.

PORTO ELIGIO DE LA PUENTE, MAGALY.Programa de Perfeccionamiento Inglés 7º

grado __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1989. __ 24 p.

Psicología Educativa.__ La Habana: Editorial Pueblo y Educación,2004__ 277p.

____Circular 1/2000.__ La Habana: MINED. Cuba, 2000.

Reglamento de trabajo metodológico para el curso escolar 2010-201. "R/M 150/2010. __

Editorial Pueblo y Educación, Cuba, 2010.__ 41p.

Resolución Ministerial 119/08: Reglamento de trabajo metodológico: __ La Habana: MINED, 1981.__ 330p (Documentos Normativos y metodológicos).

RESTREPO, LUIS CARLOS. El derecho a la ternura. __ Bogotá, Ediciones Arango,

1994.__ 210p.

Seminario Nacional a Dirigentes... (1981: La Habana).__ Seminario Nacional a

dirigentes, Metodólogos e Inspectores de las Direcciones Provinciales y Municipales de

Educación. Documentos Normativos y Metodológicos __ La Habana: MINED, 1981. __

_ 330 P.

Seminario nacional para el personal docente,__ La Habana : Editorial Pueblo y

Educación, 2000__ 16p.

Seminario nacional a dirigentes, metodólogos e inspectores.__ La Habana: Editorial

Pueblo y Educación, 1973, 1977 y 1978.

SKINNER, A. Tecnología Educativa. __ Harvard: Universidad de, Harvard. 1974.__ 220p.

Spectrum.__ La Habana: Edición Revolucionaria, 1977.

Tendencias Pedagógicas Contemporáneas.__ La Habana. CEPES, 1995.__ 21p.

TV Educativa, curso 2008-2009: Guía para el maestro. Nivel secundaria básica.__ [La

Habana]: Editorial Pueblo y Educación, 2008.__ 31p.

____Programa: 7mo grado ____ La Habana,

Editorial Pueblo y Educación, 2004. __130p.

UR, PENNY. A course in language Teaching. Practice and Theory. __ Cambridge:

Editorial Cambridge University Press, 1997. __ 375 p.

VALLE LIMA, ALBERTO D. Dirección, organización e higiene escolar. __La Habana:

Editorial Pueblo y Educación, 2007. __398p.

VYGOTSKI , L. S. Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores. __La

Habana: Editorial Científico Técnica.1987. __599p.

VYGOSKI L. S. Pensamiento y Lenguaje __ La Habana:Editorial Pueblo y Educación,

1982. __ 259 p.

WINGARD, PETER. The Teaching of English as an International Language: A practical

Guide. __ La Habana: Edición Revolucionaria. 1989. __ 328 p.

Anexo # 2

ENCUESTA A PROFESORES

Objetivo: Conocer las potencialidades y necesidades de los docentes de inglés en 7mo grado para impartir los contenidos de inglés en 7mo grado a partir de las video clases.

Compañero (a):

- ¿Cuántos años de experiencia posee?
- ¿Ha recibido suficiente preparación para impartir sus clases de video?
- ¿Conoce la bibliografía para prepararse metodológicamente en Inglés?
- ¿Conoce usted los momentos de una video clase?
- ¿En cuántas clases de video ha sido visitado?
- ¿Quiénes han visitado sus clases?

Gracias

Anexo # 1

Entrevista al Jefe de Grado

Objetivo: Conocer las potencialidades y necesidades del Jefe de grado para orientar, conducir y controlar la preparación metodológica del los docentes de inglés en 7mo grado.

ENTREVISTA

Compañero (a):

Estamos investigando sobre la implementación de las video clases en inglés en 7mo grado y necesitamos su colaboración:

Nombre _____

Centro: _____

Título que posee: _____

Años de experiencia como jefe de grado: _____

Preguntas:

- ¿Considera usted que sus docentes de Inglés tienen suficiente preparación para impartir las clases de video?
- ¿Se encuentra usted preparado para visitar las clases de Inglés?
- ¿Qué dificultades ha encontrado en las visitas realizadas a las clases de video?
- ¿Qué bibliografía utilizan sus docentes de Inglés para autoprepararse?

Gracias

Anexo #3

GUÍA DE OBSERVACIÓN A CLASES.

Objetivo:

Constatar el desempeño de los docentes de inglés 7mo grado para impartir los contenidos a partir de las video clases.

Escuela:_____ Provincia:_____ Grado:_____

Grupo:_____

Matrícula:_____ Asistencia:_____

Nombre del profesor _____

Nombre del observador _____

Tema:_____ .Asignatura:_____

—

INDICADORES A EVALUAR

1. *Orienta y motiva hacia los objetivos de la clase.*
2. *Propicia que el alumno establezca nexos entre lo viejo conocido y lo nuevo por conocer.*
3. *Dirige la atención hacia los conceptos o procedimientos esenciales a partir del diagnóstico grupal e individual.*
4. *Propicia un clima socio psicológico que favorece una adecuada percepción del material de estudio.*
5. *Crea condiciones para la posición correcta de los estudiantes, cuida la postura adecuada del alumno.*
6. *Asegura y organiza y asegura disponibilidad de los materiales necesarios.*
7. *Controla la atención por el alumno al material de estudio.*
8. *Regula y controla la comprensión del material de estudio en dependencia de las posibilidades y reacción de los alumnos.*
9. *Realiza una correcta atención individualizada y de grupo a sus alumnos.*
10. *Se aprecia coordinación y cooperación entre los alumnos.*
11. *El alumno participa mediante preguntas, reflexiones o valoración del material presentado.*
12. *Utiliza formas de organización del proceso que contribuyen al trabajo cooperado y la reflexión. Propicia la ejecución de tareas por los alumnos:*
 - 12.1- *Individual.*

12.2- En parejas.

12.3- En equipos.

13. Los alumnos realizan acciones de autocontrol y autovaloración durante el proceso.

14. Los alumnos toman notas de los contenidos y actividades presentadas

15. Aprovecha las potencialidades del contenido de enseñanza para realizar la labor educativa.

16. Vincula el contenido que ofrece el video con los objetivos previstos teniendo en cuenta el carácter integrador y la interdisciplinariedad.

17. En el trabajo cooperado de los alumnos se aprecian relaciones interpersonales positivas.

18. Atiende diferenciadamente las necesidades y potencialidades de los alumnos individuales y del grupo, a partir del diagnóstico.

1. Dominio y seguridad en el tratamiento del contenido.

19.1 Comete errores del contenido.

19.2 Incorre en imprecisiones.

19.3 Muestra seguridad.

20. Propicia variadas formas de control y autocontrol del aprendizaje.

21. Estimula la búsqueda del conocimiento mediante el empleo de otros medios como actividad de clase o independiente:

21.1- Los software educativos.

21.2- libro de texto, cuaderno u otra bibliografía.

21.3- Láminas, maquetas, objetos, instrumentos y otros.

21.4- La pizarra.

22. Evidencia seguridad en el trabajo con el grupo y en su relación con los alumnos.

Anexo 4

Guía de observación a la preparación metodológica de la asignatura:

Objetivo: Comprobar cómo se desarrolla la preparación de la asignatura en inglés 7mo grado.

Indicadores:

1. Análisis del programa.

2. determinación del objetivo de cada actividad.

3. Utilización de medios como la clase de video y el software educativo.

4. La orientación de la tarea y otras actividades independientes. Utilización del cuaderno de trabajo.
5. Análisis de las potencialidades de la asignatura para la formación integral.
6. Las vías para la consolidación
7. Planificación de la evaluación del contenido.

Anexo 5

Caracterización de los especialistas que conforman la muestra:

Título que posee	Experiencia en educación			Labor que desempeña	Categoría docente			Grado científico	
	5	6/10	16/20		Inst	Asist	Aux	Mcs	Doc.
Lic. Inglés		X		Profesora		X		X	
Lic. Inglés			X	profesora	X				
Lic. Inglés			X	profesora	X				
Lic. Historia		X		Jefe de grado	X				
Lic. Inglés			X	metodóloga		X		X	
Lic. Inglés			X	profesora		X		X	
Lic. Inglés			X	profesora		X		X	
Lic. Inglés			X	profesora	X				
Lic. Inglés			X	metodóloga		X			

Anexo 6

Encuesta para recoger opiniones y sugerencias de los especialistas:

Objetivo:

Conocer las opiniones de los especialistas , así como sus sugerencias para enriquecer la propuesta.

Estimado docente:

Después de haber conocido su disposición para integrar este grupo que tendrá a su cargo la valoración de la propuesta metodológica dirigida a preparar a los docentes de inglés de 7mo grado para conducir sus clases a partir de las video clases, consideramos importante preguntarle:

- ¿Qué opinión tiene sobre la propuesta metodológica que presentamos?
- Emita su criterio acerca de los siguiente aspectos en las categoría MUY ADECUADO(MA), BASTANTE ADECUADO(BA), ADECUADO(A), POCO ADECUADO(PA)Y NO ADECUADO (NA):
 - Objetivos de la propuesta
 - Fundamentación de la propuesta
 - Características de la propuesta
 - Actividades de la propuesta
- Señale los aspectos que a su juicio se pueden mejorar en la propuesta, lo que deben ser incorporados o no incluidos en la propuesta.

Anexo 7

Organización de la preparación metodológica para la implementación de la propuesta:

Actividad	Fecha	Forma de organización	Nivel organizativo	Vía de control
Sugerencia 1	1ra Semana de	Taller metodológico	Colectivo de	Debate

	septiembre		asignatura	
Sugerencia 2	2da Semana de septiembre	Taller metodológico	Colectivo de asignatura	Debate
Sugerencia 3	3ra Semana de septiembre	Clase metodológica instructiva	Colectivo de asignatura	Control a clases
		Control a clases		
Sugerencia 4	2da Semana de octubre	Clase metodológica instructiva	Colectivo de asignatura	Control a clases
		Control a clases		
Sugerencia 5	4ta semana de octubre	Clase metodológica instructiva	Colectivo de asignatura	Debate
Sugerencia 6	2da semana de noviembre	Clase metodológica instructiva	Colectivo de asignatura	Debate
Sugerencia 7	4ta semana de noviembre	Clase metodológica demostrativa	Colectivo de asignatura	Control a clases
		Control a clases		
Sugerencia 7	2da semana de diciembre	Clase abierta	Colectivo de asignatura	Control a clases
		Control a clases		
Sugerencia 8	4ta semana de diciembre	Clase metodológica demostrativa	Colectivo de asignatura	Debate
Sugerencia 9	2da semana de enero	Taller metodológico	Colectivo de asignatura	Debate
Sugerencia 10	4ta semana de enero	Clase metodológica instructiva	Colectivo de asignatura	Control a clases
		Control a clases		
Sugerencia 9	2da semana de febrero	Clase metodológica demostrativa	Colectivo de asignatura	Debate
Sugerencia 10	4ta semana de	Taller metodológico	Colectivo de	Control a

	febrero	Control a clases	asignatura	clases
Sugerencia 11	2da semana de marzo	Taller metodológico	Colectivo de asignatura	Debate
Sugerencia 12	4ta semana de marzo	Clase metodológica instructiva	Colectivo de asignatura	Control a clases
		Control a clases		
Sugerencia 13	2da semana de abril	Clase metodológica demostrativa	Colectivo de asignatura	Debate