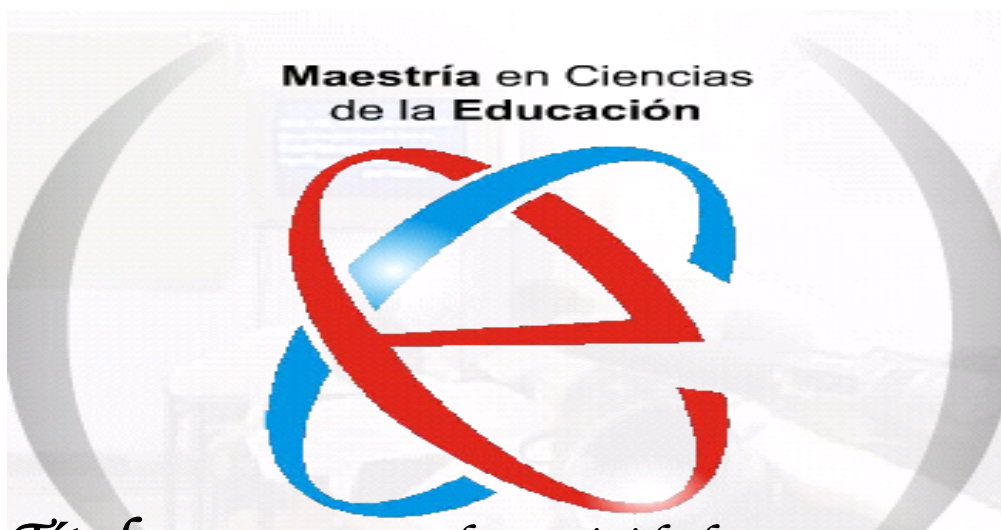


**CENTRO UNIVERSITARIO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y
CARIBEÑO. CIUDAD DE LA HABANA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA “CONRADO BENÍTEZ GARCÍA”
CIENFUEGOS
SEDE UNIVERSITARIA PEDAGÓGICA LAJAS**

**Tesis en opción del Título Académico
Master en Ciencias de la Educación**



Título: *Propuesta de actividades para potenciar el aprendizaje en la asignatura Historia de Cuba en 9no grado.*

Autora: Lic Orlinda Gómez García

Tutora: MSc. Arnelis Cruz Fernández

*“Año del 52 Aniversario de la Revolución”
Curso 2009- 2010*

AGRADECIMIENTOS

A la Revolución y a Fidel Castro, que ha contribuido a mi formación Pedagógica.

A toda mi familia, que me ha motivado a seguir adelante.

A todos los compañeros de trabajo y en especial a Regla Rodríguez, José M. Pérez, Nevis Claro y Arnelis Cruz: quienes con sus juicios acertados contribuyeron al mejor desarrollo del trabajo.

DEDICATORIA

A los adolescentes, que constituyen la arcilla fundamental de nuestra obra y representan el futuro de la Patria.

RESUMEN

El siguiente trabajo es el resultado de la labor que la autora realiza desde el curso 2008-2009 y que incluye un estudio detallado acerca de los contenidos de la asignatura Historia de Cuba, como parte del proceso de enseñanza - aprendizaje en la Educación Secundaria Básica desde las clases de consolidación, a partir de la valoración e importancia de su estudio como asignatura priorizada, de los requerimientos que se necesitan para impartirla y de los resultados de los instrumentos aplicados durante la investigación: lo que permitió elaborar una propuesta de actividades para potenciar el aprendizaje desde las clases de consolidación en Historia de Cuba en 9no grado de la ESBU Ramón Balboa. Su utilidad fue probada en la práctica pedagógica a través de la clase, lo que posibilitó analizar la evolución del problema, favoreció el dominio de los conocimientos en la asignatura, por los escolares del nivel y constató así la pertinencia de la propuesta.

ÍNDICE	PÁGINA
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I. SUSTENTO TEÓRICO DE LA HISTORIA EN EL CURRÍCULO DEL ESCOLAR DE LA SECUNDARIA BÁSICA.....	8
1.1- Consideraciones generales del aprendizaje.....	8
1.2 El aprendizaje de la Historia de Cuba en Secundaria Básica.....	15
1.3 Las clases de repaso como elemento esencial que posibilita la solidez del conocimiento histórico.....	27
1.4 Las actividades para consolidar lo aprendido en la asignatura de Historia de Cuba.....	31
CAPÍTULO II. PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA DE ACTIVIDADES. SU IMPLEMENTACIÓN Y VALIDACIÓN.....	36
2.1 Diagnóstico del estado actual de la enseñanza de la Historia de Cuba en la Secundaria Básica	36
2.2 Caracterización de los estudiantes de secundaria básica y la muestra	38
2.3 Justificación metodológica de la propuesta de actividades.....	42
2.4 Descripción de la propuesta de actividades.....	45
2.5 Validación de la propuesta.....	59
CONCLUSIONES.....	62
RECOMENDACIONES.....	63
BIBLIOGRAFÍA.....	
ANEXOS	

Introducción

Educar es depositar en cada hombre toda la obra humana que le ha antecedido: es hacer a cada hombre resumen del mundo viviente, hasta el día en que vive: es ponerlo a nivel de su tiempo, con lo que no podrá salir a flote; es preparar al hombre para la vida”.

José Martí (1975: 281)

En Cuba, históricamente se ha luchado por alcanzar una educación de calidad y el fin más general, repetido en cada caso, con formulaciones diferentes, es el desarrollo pleno e integral de la personalidad, como la vía fundamental capaz de preparar al hombre para la vida, de forma multifacética, expresado en el fin de la educación cubana. En la actualidad la educación está enfrascada en hacer que los alumnos aprendan más y mejor, haciendo un mayor esfuerzo por avanzar en la senda que ayudaron a construir todos los valiosos maestros, que desde sus respectivos tiempos y con su sabiduría, experiencia y voluntad transformadora han aportado valiosos conocimientos a esta ardua tarea.

Para desarrollar con éxito este propósito desempeña un papel esencial la enseñanza de la historia, idea esta que se desarrolla por la pedagogía cubana desde el siglo XIX y que en las últimas décadas ha sido sistematizada por muchos estudiosos de esta problemática desde disímiles aristas, de ahí la necesidad de formar ciudadanos que sean capaces de dar continuidad a las tradiciones más originarias del país, es por ello que la enseñanza y estudio de la historia, adquiere una especial significación ante los desafíos y retos de un mundo globalizado, caracterizado por un aumento de las desigualdades, el egoísmo, las injusticias, las guerras y el genocidio, por lo que la actividad de maestros y profesores en el cumplimiento de su encargo social debe estar a la altura de estos tiempos.

Según Joaquín Prats Cuevas *“La enseñanza de la historia nacional debe ir impregnada de asuntos patrios pues el principal objetivo de ésta es despertar el sentimiento nacional y el amor a la patria”*. (1996: 41). Esta asignatura es priorizada por su alto potencial humanista, es sin dudas una de las principales portadoras de la memoria histórica, que sirve de base y refuerza la cultura e

identidad; ninguna otra asignatura puede suplantarla en esta tarea, aunque si pueden complementarla.

La memoria histórica es el recurso para la conservación de los procesos, acontecimientos, hechos, sentimientos, ideales, normas, costumbres y valores autóctonos y genuinos, que caracterizan nuestra nación y se materializan en la conciencia histórica de sus miembros: *“esos puntos de vista, ideas, valores y criterios sobre la historia que se van formando los hombres en el propio desarrollo de una sociedad y que expresan el grado de identificación de un pueblo con su historia”*. José I. Reyes González (1999: 37)

Si la enseñanza de la historia aspira a cultivar la inteligencia de los alumnos, y a su vez influir en su formación patriótica y revolucionaria tiene que marchar al compás de la vida, y para ello, debe crear un clima de afectividad y emotividad en las clases, que no solo haga vivir al alumno cada hecho histórico sino también descubrir sus causas, sus nexos esenciales, su valor y utilidad. José Martí señala que para lograr el aprendizaje desde cualquier alternativa que se asuma, *“[...] el remedio está en desenvolver a la vez la inteligencia del niño y sus cualidades de amor y pasión”*. Citado por Romero Ramudo (2006: 30)

La educación de secundaria básica tiene como fin esencial en la asignatura de Historia de Cuba el estudio de la evolución económica, política, social y cultural de la Patria, para que el estudiante comprenda el proceso de desarrollo de la nacionalidad y sobre esta base adquirir y desarrollar valores, modos de actuación y una cultura general, desde la perspectiva histórica a partir del conocimiento de los hechos y acontecimientos más importantes del país.

Una de las vías para la profundización de estos conocimientos son las clases de consolidación, que incluyen actividades con una intención desarrolladora y contribuyen a expresar lo aprendido desde la perspectiva personal del estudiante, que puede desarrollar su autocontrol, ofrecer sus puntos de vista y decidir de forma auténtica. Según M. A. Danilov *“...para garantizar la solidez de los conocimientos de los escolares es preciso, durante la enseñanza retornar a los conocimientos antes asimilados y analizarlos desde un nuevo punto de vista, de modo que los alumnos, los utilicen de un modo nuevo. Estas afirmaciones contribuirán a que los*

conocimientos se enriquezcan y se fijen en la conciencia de los escolares con más profundidad...”

Es por ello que las actividades que se orienten deben promover el establecimiento de relaciones, adoptar criterios y posiciones, inferir, decidir, con un enfoque personológico, para propiciar un diálogo vivo, flexible, muy personal, donde el alumno asume su idea, expone sus criterios desde el punto de vista histórico, por lo que refleja no solo su desarrollo cognitivo, sino además, su desarrollo afectivo, que va consolidando con el decursar del proceso educativo.

Se pueden desarrollar actividades de consolidación en la escuela y fuera de ella, para temáticas más específicas o más generales según las necesidades y particularidades de cada escuela, grupo escolar y contexto, siempre con inteligencia e iniciativa, con una intencionalidad instructiva y formativa para alcanzar el objetivo general de la secundaria básica al desarrollar valores y modos de actuación, siempre con un enfoque diferenciado.

Para el logro de este objetivo el profesor debe conocer que un aspecto esencial en la caracterización del adolescente en este nivel lo constituyen sus orientaciones valorativas, las que desempeñan un papel regulador en su personalidad. Estas orientaciones se van consolidando a finales de esta etapa sobre la base de la acumulación de los conocimientos adquiridos, y la experiencia moral obtenida en los marcos grupal, escolar y familiar. Los valores se van construyendo por la persona gracias a las actividades que esta despliega en los grupos primarios, y en estrecha relación con las figuras significativas; es decir, los profesores y los padres.

En los documentos normativos, en las resoluciones ministeriales editadas por el ministerio y puestas en vigor, (01/2000, 120/2009) y los tabloides para educadores del I al VIII Seminarios, hacen referencia hacia una buena clase, el trabajo metodológico, seguimiento al diagnóstico, atención diferenciada, diversidad, niveles de desempeño con sus ejemplos y al tratamiento de la historia. A pesar de que existen y están vigentes, aún se violan los mismos en el no cumplimiento sistemático de los aspectos necesarios y esenciales que se deben tener en cuenta

para lograr la calidad de la clase, lo que evidencia que los estudiantes no poseen una herramienta que les permita prepararse y desarrollar habilidades cognitivas, con énfasis en las clases de consolidación.

Los aportes realizados por docentes e investigadores en cuanto al tratamiento de la asignatura de Historia de Cuba, resultan de interés, sientan las bases y orientan las líneas a seguir para el mejoramiento de la prospección didáctica de la historia. Se pueden citar los trabajos del Doctor Miguel Pulido en la provincia de Cienfuegos que propone un material docente sobre cómo enseñar y aprender historia a través de tareas didácticas, el de maestría de Wilfredo Miguel Leal con una propuesta de actividades para trabajar con documentos históricos en el programa de Historia de Cuba I en el IPUEC Pedro Pérez Concepción y el de Graciela Espinosa Cruz que propone una alternativa pedagógica para insertar la Historia de la Educación local de la etapa Neocolonial en el Programa de la asignatura Historia de la Educación en Cuba en el 4º año de la Carrera de Psicopedagogía. Referentes teóricos que se acogen como punto de partida para dicha investigación.

Se aplicó una guía de observación de clases a la asignatura Historia de Cuba (anexo 1) para conocer el desempeño cognitivo de los estudiantes durante las clases de consolidación en la asignatura de Historia de Cuba, donde se constató que es insuficiente la realización del estudio independiente en función de la investigación, los estudiantes poseen poco dominio sobre los contenidos históricos de la unidad 3 del programa y no sienten interés por las clases de consolidación.

Se aplicó una prueba pedagógica (anexo 2) para comprobar los conocimientos que poseen los estudiantes de 9no grado en la asignatura de Historia Cuba, donde se verificó que es insuficiente el dominio del contenido.

Además se aplicó una encuesta a los estudiantes para determinar los elementos que influyen en el aprendizaje de la historia (anexo 3), donde se comprobó que gran parte del grupo no posee el conocimiento necesario en la asignatura de Historia de Cuba y opinan que las actividades que le ofrece el profesor en las clases de consolidación, no son variadas y creativas.

Sin embargo, pese a que la consulta bibliográfica denota que existe múltiples incursiones en todo el territorio nacional sobre el tratamiento de la Historia de Cuba

en las diferentes educaciones; la aplicación de variados instrumentos de búsqueda de información constató la poca efectividad de los mismos, unos por ajenos a la realidad contextual de los alumnos y otros por la poca divulgación de las investigaciones, lo que evidencia que la aspiración del estado y el gobierno cubano, expresado en los objetivos de la educación no se materializa totalmente en la realidad existente en las aulas respecto a la temática señalada.

Estos elementos, más la experiencia docente de esta investigadora por 34 años, sugiere la necesidad de solucionar el siguiente:

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN: ¿cómo contribuir al desarrollo del aprendizaje en la asignatura Historia de Cuba, en la unidad 3 de 9no grado en la secundaria básica “Ramón Balboa” del municipio de Lajas?

OBJETO DE LA INVESTIGACIÓN: el proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura Historia Cuba.

CAMPO DE ACCIÓN: el aprendizaje en la asignatura Historia de Cuba en la unidad 3 de 9no grado.

OBJETIVO INVESTIGATIVO: elaborar una propuesta de actividades para consolidar el conocimiento histórico en la unidad 3 de Historia de Cuba en 9no grado en la secundaria básica “Ramón Balboa” del municipio de Lajas.

IDEA A DEFENDER: la utilización actividades que recojan los contenidos de la unidad 3 de la asignatura Historia de Cuba y que potencie la actuación individual y colectiva de los estudiantes a partir del reconocimiento, argumentación y reflexión contribuye al desarrollo del aprendizaje durante las clases de consolidación de 9no grado en la secundaria básica “Ramón Balboa” del municipio de Lajas.

Para la realización de la investigación se proponen las siguientes:

TAREAS CIENTÍFICAS.

1. Profundización de los principales objetivos de la política educacional cubana en relación al conocimiento de la Historia de Cuba en la Secundaria Básica, a partir del análisis de los documentos rectores del MINED y trabajos de otros autores con relación a esta problemática
2. Diagnóstico del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba en la ESBU Ramón Balboa para conformar la propuesta.

3. Elaboración de una propuesta de actividades para potenciar el aprendizaje desde las clases de consolidación en la unidad 3 de la asignatura Historia de Cuba en 9no grado de la en la secundaria básica “Ramón Balboa” del municipio de Lajas

4. Validación de la propuesta de actividades a través de la práctica educativa.

En la investigación se utilizaron instrumentos educativos de orden cualitativo y cuantitativo en correspondencia con el objetivo propuesto, los mismos permitieron confirmar la teoría del trabajo.

Los métodos utilizados fueron:

I- Nivel Teórico: se utilizan en todo el proceso de la investigación con la finalidad de hacer la revisión de todos los estudios acerca del tema y aportar sugerencias necesarias para la solución del problema.

Histórico-lógico: permitió buscar los antecedentes del problema del aprendizaje, establecer sus nexos en el estado inicial, valorar el decursar histórico, permitiendo establecer las regularidades para arribar a conclusiones sobre su influencia en el resultado del proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes.

Analítico-sintético: permitió realizar un estudio del aprendizaje en la secundaria básica conformar una estructura generalizadora, arribar a conclusiones y sistematizar los conocimientos esenciales sobre la unidad 3 de Historia de Cuba.

Inductivo-deductivo: permitió hacer un análisis de lo general para llegar a lo particular acerca del aprendizaje de la asignatura de Historia de Cuba en la Educación secundaria básica.

II- Nivel Empírico: reveló las características del fenómeno objeto de estudio y permitió la obtención y conocimiento de los hechos fundamentales que caracterizaron al fenómeno. Se emplearon fundamentalmente en la etapa de diagnóstico, acumulación de información y en la comprobación experimental de la idea a defender en la investigación

Observación: permitió conocer el estado del aprendizaje de los estudiantes durante las clases de consolidación en la asignatura de Historia de Cuba y enunciar las regularidades en el estado inicial y final.

Entrevistas y encuestas: permitieron constatar la situación del problema en la parte inicial y final de la investigación y explorar la opinión de los maestros para arribar a conclusiones.

Prueba pedagógicas: permitió evaluar el estado inicial y final del aprendizaje de los estudiantes de 9no grado durante la investigación.

Análisis de documentos: constatar mediante los diferentes documentos normativos el tratamiento del aprendizaje de los estudiantes de 9no grado.

III- Matemático

Cálculo porcentual: se utilizó para el procesamiento de los instrumentos aplicados, tabular los datos obtenidos en la fase de exploración, ejecución de la investigación y en la constatación experimental de la propuesta teórica elaborada.

Población: 150 estudiantes de 9no grado de la ESBU Ramón Balboa.

Muestra: los 15 estudiantes de 9no grado de la secundaria básica “Ramón Balboa” del municipio de Lajas, bajo un criterio de selección con carácter intencional.

El **aporte práctico** lo constituye la propuesta fundamentada en actividades variadas con preguntas reproductivas, aplicativas y creativas dirigidas al desarrollo del aprendizaje desde las clases de consolidación en la asignatura de Historia de Cuba en 9no grado.

La temática es de gran actualidad pues constituye la base para el logro de un adecuado proceso de formación de una cultura general integral cuyo propósito esencial es garantizar la continuidad histórica de la Revolución

El trabajo está estructurado por: introducción, desarrollo que consta de dos capítulos. El primer capítulo aborda algunas consideraciones sobre el aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en la enseñanza Secundaria Básica, así como el tratamiento acerca de las clases de consolidación para potenciar el aprendizaje. En el segundo capítulo se describe la propuesta, se realiza el análisis y valoración de la misma. Lo que permitió la elaboración de conclusiones y recomendaciones, se anexan los instrumentos empleados para la indagación, así como la bibliografía.

CAPÍTULO I. SUSTENTO TEÓRICO DE LA HISTORIA EN EL CURRÍCULO DEL ESCOLAR DE LA SECUNDARIA BÁSICA

En el presente capítulo se abordan los antecedentes históricos de la educación en la enseñanza de la Historia de Cuba y se enuncian los fundamentos teóricos de la misma.

1.1- Consideraciones generales del aprendizaje

El aprendizaje es un proceso dialéctico de cambio, mediante él la persona se apropia de la cultura social construida y tiene una naturaleza multiforme, la que se expresa en la diversidad de sus contenidos, procesos y condiciones. (Castellanos. D y otros, 1999: 171). Así estas últimas consistirán en la búsqueda activa del conocimiento, en la aplicación de él y de las habilidades y las capacidades ya adquiridas, a la solución de los problemas que se le planteen, en la autovaloración y la autoevaluación del propio proceso.

Las diferentes corrientes psicológicas y tendencias pedagógicas que existen sobre el aprendizaje constituyen, en su mayoría, modelos obtenidos en situaciones experimentales, que intentan explicarlo, bajo determinadas condiciones fijadas. Al estudiarlas se hace evidente que de una forma u otra tienen algún fundamento racional, pues han sido confirmadas en mayor o en menor extensión en algún contexto particular, a pesar de haber sido refutadas en otros. Por ello resulta difícil que una teoría sea totalmente errónea y que además no contenga propuesta de acción razonable.

El aprendizaje es considerado como una actividad social y no únicamente como proceso de realización individual. Así es entendido como actividad de reproducción y producción del conocimiento mediante la cual el niño asimila los modos sociales de actividad y de interacción, primeramente, y luego en la escuela, las bases del conocimiento científico en condiciones de orientación e interacción social. (Canfux. V, 1996), (Silvestre. M, 2000), (Zilberstein. J, 2000), (Castellanos. D, 2002).

En este momento del análisis resulta necesario estudiar algunas definiciones de aprendizaje aportadas por investigadores de la temática que se enmarcan dentro de este enfoque pedagógico, el que constituye además el sustento teórico en el que la autora de la tesis fundamenta sus propuestas. Según Silvestre. M: “El

aprendizaje es un proceso en el que participa activamente el estudiante, dirigido por el docente, apropiándose el primero de conocimientos, habilidades y capacidades, en comunicación con los otros, en un proceso de socialización que favorece la formación de valores” (Silvestre. M, 2000:.8)

Para Bermúdez. R, es: *“Proceso de modificación de la actuación, por parte del individuo, el cual adquiere experiencia en función de su adaptación a los contextos en los que se concreta el ambiente con el que se relaciona.”(Bermúdez. R, 1996:.87)*. Al efectuar el análisis de los rasgos de esencia contenidos en ambas definiciones no aparecen discrepancias significativas, aunque Silvestre. M incluye un elemento que a juicio de la autora circunscribe el aprendizaje a la escuela, al identificarlo como dirigido por el docente.

Ello limita la real comprensión de dicho proceso, el que se lleva a cabo en múltiples contextos y en el que intervienen varios factores. De esta manera se comparte la opinión del segundo autor citado, pues el aprendizaje es permanente y se concreta en las relaciones que el individuo establece con su medio. En él tienen marcada influencia las relaciones interpersonales, pero se caracteriza por ser individualizado.

Una definición más explícita y completa que facilita al docente la comprensión de dicho proceso y lo pone en mejores condiciones para dirigirlo con mayor efectividad en la escuela, a criterio de la autora de esta tesis es “El proceso dialéctico de apropiación de los contenidos y las formas de conocer, hacer, convivir y ser, construidos en la experiencia socio-histórica, en el cual se producen, como resultado de la actividad del individuo y de la interacción con otras personas, cambios relativamente duraderos y generalizables, que le permiten adaptarse a la realidad, transformándola y crecer como personalidad”. (Castellanos. D y otros, 2002:.24)

Dicha conceptualización se enmarca en los postulados del aprendizaje desarrollador y su carácter social, declarados por la autora citada anteriormente, y precisados en tres dimensiones generales que se manifiestan en interacción dialéctica: **activación-regulación, significatividad y motivación para aprender**. La autora considera que el aprendizaje tiene un carácter social, no puede darse al

margen del aprendizaje desarrollador, sino que está comprendido en él. Desde la concepción de Gagné. R, la palabra aprendizaje tiene dos acepciones, una de ellas referida al aprendizaje como proceso y la otra al aprendizaje como producto social. En la primera de ellas incluye, dentro de los tipos de aprendizaje, el aprendizaje de los contenidos que según él: “es el tipo de aprendizaje que hace posible al individuo responder ante objetos, sucesos y procesos, considerándolos dentro de una clase o categoría”. (Moreno. L y otros, 1989: 214).

La investigadora del trabajo considera que aunque el aprendizaje de los contenidos es un proceso complejo, resulta incorrecto enmarcarlo únicamente en la primera de las acepciones, pues también es resultado, es decir, al aprender el estudiante transita por las etapas de aprehensión, interiorización y fijación-aplicación, visto así solamente es un proceso, pero cuando el estudiante es capaz de utilizarlo para solucionar eficientemente una tarea, sea docencia o de la vida, entonces se habla de resultado, algo ya obtenido, de lo que puede disponer para actuar en la sociedad.

Así considera el aprendizaje de los contenidos, con fundamento en el estudio realizado, como el proceso y el resultado de la ejecución integrada de las habilidades: definición del concepto, ejemplificación de él y aplicación de su contenido a la solución de problemas. A partir de comprender la necesidad de su estudio y tener la disposición para enfrentarlo, movilizándolo sus recursos personales en función de un aprendizaje caracterizado por una búsqueda y un procesamiento consciente, activo y reflexivo de la información que le permita utilizarla en la solución de problemas y actuar sobre el objeto del conocimiento en condiciones de intercambio con otros sujetos.

De esta manera se logrará un aprendizaje activo y reflexivo si en el proceso educativo de los estudiantes se emplean alternativas que les permitan aprender los contenidos en condiciones de colaboración e intercambio. Para este fin se requiere que el docente conozca qué son los ejercicios que permiten el desarrollo del aprendizaje y cómo puede aplicarlos en la dirección del referido proceso.

Para ello resulta necesario conocer todo lo relacionado con el pensamiento. El cual relaciona las sensaciones y las percepciones, las contrapone, las compara y las

distingue, revelando conexiones y mediaciones entre ellas. El descubrimiento de las relaciones y las conexiones entre los objetos y los fenómenos de la realidad es una tarea esencial del pensamiento. Este no solo refleja relaciones y conexiones, sino también las cualidades y el carácter de los fenómenos. (Rubinstein. S. L, 1982 :162)

Dicho proceso ha sido estudiado desde los puntos de vista filosófico, psicológico, lógico y pedagógico, encontrándose entre sus investigadores Piaget. J (1950), Vigotsky. L. S (1982), Labarrere. A (1996), López. M (1990), García. L (1982), por solo citar algunos, y ha constituido por mucho tiempo uno de los desafíos de las didácticas particulares, lo referente a la búsqueda de los procedimientos y las recomendaciones precisas, de cómo adecuar y poner en práctica los métodos generales para la formación de los contenidos, teniendo en cuenta las especificidades y las condiciones de las asignaturas particulares.

Mediante las formas lógicas del pensamiento, a saber: los conceptos, los juicios y los razonamientos el hombre puede explicar la realidad que le circunda y formarse su concepción científica del mundo, de esta manera su actuación se basa en actos conscientes. Todas las modificaciones esenciales de la actividad y la conducta de los sujetos en su proceso de desarrollo, que tienen su origen en una actividad precedente y que no son ocasionadas de forma directa por manifestaciones fisiológicas innatas, se consideran aprendizaje.

Dado el carácter plural y multifacético del aprendizaje es que se explica la diversidad de paradigmas, teorías, corrientes y enfoques que se proponen para su entendimiento. La falta de existencia de una sola teoría que unifique los criterios sobre dicho proceso, está directamente relacionada con las variadas posiciones que se sustentan sobre el ser humano, en lo que influye la subjetividad social e individual de cada investigador del problema, sin ignorar los múltiples tipos de aprendizaje.

En la actualidad existen alrededor de una docena de tendencias pedagógicas que intentan explicar, desde las concepciones filosóficas que asumen de base, el proceso de enseñanza –aprendizaje. Cada una de ellas fundamentadas en sus posiciones filosóficas y socio-psicológicas, aportan reflexiones, ideas y

experiencias de aplicación práctica dignas de ser estudiadas como partes constitutivas del pensamiento pedagógico.

El objeto de la investigación, se particularizará en cómo es visto, en esencia, el proceso de enseñanza- aprendizaje a la luz de la pedagogía cognoscitiva, la pedagogía operatoria y el enfoque histórico cultural. La primera de ellas sustentada en el análisis psicológico de los procesos del conocimiento del hombre, enfatiza en el carácter activo que tienen ellos y considera que la educación debe desarrollarlos, por lo que los estudiantes deben aprender a aprender, emplear habilidades de autorregulación del aprendizaje y del pensamiento, así como promover la curiosidad, la duda, la creatividad, el razonamiento y la imaginación (Carlos. J, 1993: 145)

El maestro debe presentar el material de estudio de manera organizada, interesante y coherente a partir de haber identificado los conocimientos previos que los estudiantes tienen para relacionarlos con los que van a aprender. El estudiante es un activo procurador de información y el responsable de su propio aprendizaje. El aprendizaje es concebido como el resultado de un proceso sistemático y organizado que tiene como propósito fundamental la reestructuración cualitativa de los esquemas, las percepciones o los conceptos de las personas.

La pedagogía cognoscitiva otorga especial significación a lo que ocurre dentro del sujeto, pero algunos didactas que la asumen, consideran que la interacción con el medio ocurre a partir del acomodo de estructuras prefijadas en el sujeto o de etapas determinadas, por lo que la enseñanza debe esperar que ocurran los procesos de desarrollo que están preestablecidos genéticamente; algunos, incluso, llegan a negar la enseñanza y por lo tanto solo reconocen el aprendizaje.

Con el desarrollo de la ciencia y la técnica, el cognitismo ha prestado especial importancia al procesamiento de la información, considerando que el estudiante solo ve el mundo procesando información, por lo que se llega de alguna forma a igualar el aprendizaje humano con lo que ocurre en una computadora. La propuesta del procesamiento de la información desconoce el carácter subjetivo del conocimiento humano, pues absolutiza que este es producto de la percepción, la recepción, el almacenamiento (memoria) y la recuperación de la información.

Entre los aspectos de mayor aplicación enfatizan la propuesta y el desarrollo de las estrategias de aprendizaje para fomentar el autoaprendizaje, otorgándole gran importancia al aprender a aprender, lo que traducen en adquisición de habilidades de búsqueda y empleo de la información, pues plantean que ante el rápido envejecimiento del conocimiento se precisa dominar estrategias y diferentes actividades que resalten el cómo pensar en lugar del qué pensar.

Así, la enseñanza deberá estar encaminada a promover el dominio de estrategias cognitivas, metacognitivas, autorregulatorias y la inducción de representaciones del conocimiento (esquemas). A partir de los trabajos desarrollados por colaboradores y continuadores de Piaget. J (1896-1980) quedó demostrada la posibilidad de activar el desarrollo intelectual mediante un aprendizaje dirigido a nociones operatorias y es así que en la década del setenta surge la pedagogía operatoria, cuya esencia radica en considerar que el conocimiento es una construcción que realiza el individuo a través de su actividad con el medio, destacando que el conocimiento de la realidad será más o menos comprensible para el sujeto en dependencia de los instrumentos intelectuales que posea, de las estructuras operatorias de su pensamiento.

Desde esta concepción se considera que la educación debe estar encaminada a favorecer el desarrollo de esas estructuras operatorias y ayudar a los individuos a que construyan sus propios sistemas de pensamiento. El maestro asume la función de orientador, guía o facilitador del aprendizaje. Crea las condiciones para que se produzca la interacción constructiva entre el estudiante y el objeto del conocimiento, haciendo comprender al alumno que no solo puede aprender mediante otros, si no además por sí mismo.

El estudiante se considera un activo constructor de sus conocimientos, a partir de la maduración natural y espontánea de sus estructuras cognitivas. El aprendizaje se entiende en términos de asimilación que requiere la acomodación, por parte del aprendiz. Él organiza lo que se le proporciona de acuerdo con sus instrumentos intelectuales y conocimientos anteriores mediante un proceso de equilibración dirigido a reorganizar nuevos esquemas de conocimientos.

Si bien uno de los logros más importantes de la pedagogía operatoria es la asunción de la función activa y protagónica del sujeto que aprende, a partir del desarrollo de sus estructuras cognitivas, ella insiste en exceso en lo cognitivo, con ello se considera a la sociedad como mediatizadora del desarrollo individual y no la responsable directa de él. Por ello no comprende que la enseñanza tiene un carácter esencialmente desarrollador y no solo facilitador de los procesos intelectuales del individuo.

El enfoque histórico cultural, como fundamento de una concepción pedagógica, sustentado en el materialismo dialéctico e histórico, revela amplias posibilidades de ser aplicado en las sociedades que potencien el desarrollo individual de todos sus miembros, con su inserción social como sujetos de la historia. Dicho enfoque, iniciado a partir de la escuela histórico - cultural de Vigotsky. L. S (1896-1934) y continuado por sus seguidores, ha rebasado las fronteras de su país de origen. (Canfux. V y otros, 1996: 123)

Su fundamento psicológico, se centra fundamentalmente en el desarrollo integral de la personalidad, lo que pretende superar las tendencias tradicionales que han dirigido su interés a la esfera cognoscitiva del hombre. De esta manera Vigotsky considera al desarrollo como: “proceso dialéctico complejo, que se caracteriza por una periodicidad múltiple, por una desproporción en el desarrollo de las distintas funciones, por las metamorfosis o transformaciones cualitativas de unas formas en otras, por el complicado entrecruzamiento de los procesos de evolución y de involución, por la entrelazada relación entre los factores internos y externos y por el intrincado proceso de superación de las dificultades y de la adaptación” (Vigotsky. L. S, 1987:151)

La autora asume los criterios de Vigotsky, porque desde su investigación resulta medular en secundaria básica el estudio de las relaciones existentes entre el desarrollo y el aprendizaje. El mismo planteó que: “cuando el niño asimila distintas operaciones en la escuela, al parecer de un modo puramente externo, vemos en realidad que la adquisición de cualquier operación nueva es el resultado del proceso de desarrollo” (Vigotsky. L. S, 1987, p.167).

Según él no debemos limitarnos a la simple determinación de los niveles evolutivos del desarrollo, contrario a lo expresado por Piaget, sino que deben revelarse las relaciones de ellos con las posibilidades de aprendizaje de los estudiantes. Así revela como mínimo dos niveles evolutivos: el de sus posibilidades reales y el de sus posibilidades para aprender con ayuda de los demás.

El profesor desempeña funciones directivas y no directivas en los diferentes momentos, actuando como el experto que guía y mediatiza los saberes que debe aprender el estudiante, debe promover la ZDP y estimular la participación activa de los mismos en la apropiación del contenido de la enseñanza. El aprendizaje tiene carácter social porque es la concreción de lo aprendido en la práctica. Su efecto se revierte en los modos de actuación de los estudiantes ante la vida.

En este epígrafe se resume el carácter desarrollador y social del aprendizaje, necesario para ser aplicado en las clases de Historia de Cuba en la educación secundaria básica.

1.2 El aprendizaje de la Historia de Cuba en Secundaria Básica

A nivel mundial se han realizado numerosos eventos en torno a la educación y a la importancia que tiene generar políticas que permitan que la actividad educativa cumpla con la misión social de construir y salvar la humanidad en los inicios del siglo XXI. En esos marcos se ha reiterado la necesidad de potenciar la educación, como principal reclamo de las fuerzas que confían en que un mundo mejor es posible. A la escuela actual le corresponde como tarea principal la de conocer el pasado para entender el presente y proyectar el futuro.

Es la asignatura de Historia la encargada de desarrollar una cultura general integral y propiciar el crecimiento de la personalidad. Contribuye a robustecer la autoestima y autorreconocimiento individual y social, elevar la calidad de vida y aportar una lección humana dado su potencial educativo, pues, permite que el hombre construya y reconstruya sus propios significados sociales.

La Historia de Cuba como asignatura priorizada tiene como fin formar hombres con una cultura General Integral sustentada en el principio martiano de estudio trabajo, con una participación protagónica e incondicional en la construcción y defensa del proyecto socialista cubano. Actualmente existen un conjunto de asignaturas

priorizadas y entre ellas está la Historia de Cuba, La Ley No.60 del MINED para dichas asignaturas establece concretamente que hay que lograr en Historia de Cuba:

- o Caracterizar etapas de la Historia de Cuba,
- o Reconocer los hechos y personalidades más relevantes de cada una de ellas.
- o Garantizar la calidad de la impartición para lograr un alto grado de emotividad en los alumnos.

Horacio Díaz, 1989, ha manifestado que "la enseñanza de la Historia, en la misma medida que se propone desarrollar el **RAZONAMIENTO**, estimular el **EJERCICIO DEL PENSAR** y enfrentar al estudiante a situaciones que demanden de él un determinado **NIVEL DE INDEPENDENCIA**, debe plantearse que los educandos sean capaces de recorrer el camino del historiador, con una organización y dirección pedagógicas adecuadas a los requerimientos de los Programas Escolares."

La historia siempre ha jugado un papel eminentemente formativo dentro del currículo escolar, que sostiene y enriquece la ideología de la clase. En nuestro país existe consenso general acerca del valor formativo de la historia, sobre todo en lo relacionado con la formación patriótica pues, por ejemplo, al abordar el pensamiento más elevado de la cultura, la política y otras esferas de la vida vinculadas al hombre, se revela la interdependencia que existe entre estos dos aspectos esenciales de la formación de la identidad nacional.

La historia es una fuente para la acumulación de información, es la base para lograr que los alumnos hagan valoraciones científicas de los fenómenos estudiados. Es una vía para la formación de sentimientos y actitudes. Es la gran tradición, de ahí su riqueza; es la memoria de los pueblos. Tiene como propósito analizar de forma crítica lo ya acontecido. No es posible entender el momento en el cual se vive si no se indaga en las raíces que le han condicionado. Según **C. Vitier** en "Conversación con un hombre de la guerra" Martí planteó "*...lo que fue es la raíz*

de lo que será...” (1997: 61). Esta reflexión evidencia lo imprescindible que resulta su enseñanza.

El conocimiento de la historia permite amplias posibilidades para establecer el vínculo entre la escuela y la vida, formar criterios de cómo valorar los acontecimientos, hechos y fenómenos, tomar posición frente a situaciones concretas de la vida política e ideológica, poseer convicciones revolucionarias y una personalidad integral, en el quehacer de la vida cotidiana. Esta asignatura es priorizada por su alto potencial formativo humanista al enriquecer el mundo espiritual y los conocimientos de los estudiantes, ayuda al estudiante a tomar conciencia de sus propios valores, a fundamentar sus relaciones sociales y su práctica a lo largo de toda la vida.

Para lograr esta intencionalidad es preciso tener en cuenta al estudiante, a las demandas y necesidades de la época, la sociedad en que se vive hoy, la epistemología de la historia como ciencia y acondicionamientos de carácter psicológico-didáctico, todo ello contribuirá al desarrollo de capacidades en los estudiantes; valorar, sentir, amar, imaginar y poner en práctica lo aprendido para defender las ideas y principios revolucionarios.

Es importante fortalecer la relación entre ciencia y humanismo con la relevancia de las fuentes, métodos, ideas, enfoques que aporta la primera y por el valor del segundo como concepción integral acerca del hombre y sus realizaciones. La dimensión formativa de la historia para que se convierta en parte importante de todo el entramado de conocimientos, habilidades y valores que el proceso de enseñanza y aprendizaje debe materializar a través de las diferentes actividades para lograr la formación del hombre integralmente.

La enseñanza de la historia se proyecta a partir de un sistema de objetivos en los que se declara la necesidad de lograr el aprendizaje de un conjunto de hechos, procesos y fenómenos históricos que resultan trascendentes y consiguientemente, la formación y desarrollo de habilidades que permiten no sólo, aprender estos conocimientos, sino acceder a otros nuevos. Como materia puede despertar un interés extraordinario entre los educandos, por su contenido y lo que estos aportan, para el conocimiento de la verdadera identidad nacional.

La escuela socialista, es la llamada a hablar a los sentimientos de niños y jóvenes, en el lenguaje de los patriotas; de dejar impregnado en sus mentes el valor de los grandes ideales; de enseñar a sentir la importancia que para la humanidad tienen las luchas de los pueblos por su liberación, el conocimiento del pasado de su patria. En tal sentido Fidel, expresa: *“Para nosotros, la historia, más que una minuciosa y pormenorizada crónica de la vida de un pueblo, es base y sostén para la elevación de sus valores morales y culturales, para el desarrollo de su ideología y de su conciencia; es instrumento y vehículo de la Revolución”*. **Castro (1992: 3)**.

Innumerables son las ocasiones en que nuestro Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, al dirigirse al pueblo cubano en general y en particular a sus niños y jóvenes, ha enfatizado en la necesidad de conocer y dominar nuestras raíces, lo más valioso de la Historia Patria, precisamente porque a su juicio “estudiar Historia y estudiarla a fondo es quizás el instrumento más extraordinario de que dispongamos para transmitir valores, sentimientos patrióticos, sentimientos revolucionarios, sentimientos heroicos” y por tanto, preservar las firmezas de nuestros principios ante la -cada vez más cruda y despiadada- política imperialista en pos de su total posición hegemónica en el hemisferio.

La historia representa el propósito de perdurar, pues la memoria histórica promueve la perennidad de las mejores ideas, valores, actitud de los pueblos y las personalidades a lo largo del desarrollo de la humanidad. Cintio Vitier expresó: *“Ha de ser, pues, nuestra propia historia, ya que no constituye un pasado inmóvil, sino que seguimos haciéndola cada día un agente cada vez más vivo y real en la formación de las nuevas generaciones. Y cuando decimos historia no queremos decir sólo fechas, nombres y sucesos. Queremos decir búsqueda de un sentido...”*

Hacia la búsqueda de ese sentido se encamina la propuesta para el enriquecimiento actitudinal del estudiante, ya que su propósito es que la actividad cognoscitiva que realice logre la empatía histórica necesaria, como un nexo entre lo cognitivo y lo afectivo, que modifique las actitudes. Con la empatía histórica se dan los primeros pasos para lograr la admiración, ya que se ama lo que se admira y se admira lo que se conoce. Para ello resulta imprescindible un adecuado proceso de enseñanza aprendizaje.

El proceso de enseñanza aprendizaje tiene como propósito esencial contribuir a la formación integral de la personalidad del estudiante, es la vía fundamental para la adquisición de los conocimientos, procedimientos, normas de comportamientos, valores, es decir la apropiación de la cultura, lo cual hace suya como parte e interacción en los diferentes contextos sociales específicos donde cada estudiante se desarrolla.

El Dr. Carlos. M. Álvarez de Zayas en su libro “La pedagogía como ciencia” defiende que el aprendizaje se logra a través de la apropiación o dominio de habilidades y define el tema del siguiente modo”...*es aquella unidad organizativa del proceso docente-educativo que en su desarrollo garantiza la formación de una habilidad en el estudiante, el logro de un objetivo instructivo, mediante el desarrollo de un sistema de tareas docentes...*”

En el desarrollo del proceso el estudiante aprenderá diferentes elementos del conocimiento, nociones, conceptos, teorías y leyes que forman parte del contenido de las asignaturas y a la vez se apropiará, en un proceso activo, mediante las interacciones con el profesor y con el resto de los estudiantes de los procedimientos que el hombre ha adquirido para la utilización del conocimiento y su actuación de acuerdo a las normas y valores de la sociedad en que vive.

Este proceso de adquisición del conocimiento se da en todas las posibilidades para contribuir a la formación del conocimiento, sentimientos, cualidades y valores positivos y para la adquisición de normas de comportamiento. Dada la especificidad de cada elemento del contenido y su relación con los procesos de aprendizaje, se impone la necesidad de organizar un sistema de tareas docentes diversas, de manera que en las mismas se desarrollen diferentes acciones de aprendizaje en función de la apropiación de todos los contenidos, lo que garantiza siempre la adecuada relación e integración entre los mismos.

Si en esta labor no se tiene en cuenta cómo trabajar el desarrollo del intelecto en los estudiantes propicia que en la sociedad se acumulen repetidores a los que se les exige saber pero que poco pueden operar con lo que han aprendido ya. En el proceso de desarrollo y evolución del pensamiento se requiere ejercer gran

influencia para optimizar la forma de pensar, desarrollar un pensamiento reflexivo, dialéctico para lo cual el estudiante deberá adquirir los procedimientos que le permitan lograrlo, en lo cual la enseñanza puede desempeñar un importante papel.

Para obtener un aprendizaje sólido, constituyen elementos claves, que se atiendan las diferencias y particularidades, que se estimule según las necesidades, expectativas de cada estudiante y requiera de los esfuerzos, intelectuales y espirituales de cada uno de ellos para contribuir a su crecimiento integral. Aprender a orientarse ante la dificultad, encontrar los errores cometidos, retroceder y rehacer lo alcanzado, analizar cómo lo hizo, identificar su proceder habitual, valorarlo y mejorarlo, conducirán al estudiante a un auto aprendizaje más efectivo y a su autorregulación.

En su trabajo Didáctica de la Historia **(2006) Ramudo** plantea, *"... se aspira a la formación integral del alumno apoyándonos en procesos comunes para acceder al saber, al saber hacer y al saber ser que no estimulen forzosas unificaciones, sino verdaderas coordinaciones para evitar la fragmentación a la que están sometidos los alumnos ayudarlos a seguir aprendiendo con diversos modos, con procedimientos fructíferos que coadyuven a un saber humanizante para lograr un mejor siglo XXI"*. El estudiante debe sentirse estimulado, que adquiera conciencia de su papel, sienta la necesidad y satisfacción por la adquisición del nuevo conocimiento, que aprenda a estudiar, que conozca como enfrentarse por sí solo al estudio y demuestre su responsabilidad como tal.

La clase de Historia. Una vía eficaz en la formación y desarrollo del educando.

La clase es el núcleo básico del proceso de enseñanza-aprendizaje. Constituye en sí misma un sistema, pues sus componentes: objetivo, contenidos, métodos, medios de enseñanza, formas organizativas y de evaluación, se manifiestan armónicamente relacionados. A su vez es un eslabón fundamental del conjunto de clases de una unidad y de un programa, incluso del resto de las asignaturas del grado y ciclo en el cual se desarrolla.

En las clases de historia es necesario cultivar con esmero, el amor y el respeto por los valores nacionales y de los pueblos de América y del mundo, debe cultivarse la disciplina, la solidaridad, el sentido de la justicia social, es buscar en nuestras raíces históricas y culturales el contenido para su formación. Se trata de que los educandos a partir de identidad personal, nacional y latinoamericana aprendan a defender su país y la humanidad, a comprender su posición dentro de la sociedad y actuar de forma consciente.

“El niño desde que nace puede pensar, debe pensar en todo lo que ve, debe padecer por todos los que no pueden vivir con honradez, debe trabajar porque puedan ser honrados todos los hombres....” como planteara José Martí (1829: 72): Por tanto, la enseñanza de la historia debe demostrar en cada clase la conciencia histórica del pueblo, de sus héroes, realizar la valoración de los hechos y personalidades, para lo cual deben conocerse sus acciones, ideales y el contexto en que se desarrolló su obra, teniendo en cuenta los rasgos más cercanos a la vida del escolar, a su actividad cotidiana.

La enseñanza de la historia permite combinar de manera armónica las diferentes formas de enseñanza, y será la clase el eslabón fundamental a partir del cual se establece una estrecha relación con la comunidad y se explican muchos fenómenos que son desconocidos por los alumnos y que a partir de este momento van a tener una utilidad práctica, que pueda servir para darle a conocer a sus familiares, amigos, vecinos y visitantes, aspectos importantes sobre los hechos ocurridos en su país así como su significación, de donde se vinculan por excelencia los conocimientos generales que aprenden de la historia nacional y los conocimientos particulares que poseen de la patria chica.

Las clases de manera sencilla y correctamente estructuradas, deben conducir a los estudiantes por los métodos de investigación históricos para que ellos puedan redescubrir los elementos probatorios necesarios para su aprendizaje. En los programas se seleccionarán aquellos hechos que permitan una comprensión cabal de la realidad histórica. Los hechos sin las ideas constituyen la letra muerta para la memoria del estudiante.

Para estimular la enseñanza de la historia con el propósito fundamental de lograr *la formación de la personalidad del alumno* y que los nuevos conocimientos y habilidades favorezcan su protagonismo real en la sociedad, es necesario interiorizar que el acto educativo es un proceso mediante el cual se produce constantemente un enriquecimiento espiritual del maestro y del alumno. Como señala R. M. Avendaño: *“En la clase, la comunicación maestro-alumno no abarca solo lo intelectual, cognitivo, sino también lo afectivo y volitivo.”* Citado por Leal García (2003: 9)

La clase de historia, dentro de sus propósitos educativos, debe ser expresión cotidiana de una cultura del diálogo. Por ahí pasa el camino del convencimiento, por el intercambio de argumentos, de razonamientos, por la reflexión colectiva en unidad orgánica con los principios que se defienden y enseñan a defender. Estas clases deben aportar herramientas y recursos intelectuales para pensar, debe entrenar en una metodología de indagación histórico-social, y aportar también vías para el enjuiciamiento ético; debe dejar una lección humana que permita el crecimiento de la personalidad, el mejoramiento individual en su inserción social, el desarrollo de un saber humanizante, que lo enriquezca integralmente.

El desarrollo de los procesos lógicos del pensamiento debe ser objeto de atención, en la clase puede estimularse, ejercitarse dado un contenido de enseñanza, a partir de que se tenga como objetivo rector atender la apropiación del contenido unido al desarrollo de las formas de pensar, y que sea esta integralidad la que guíe la concepción metodológica del contenido de la enseñanza y su selección.

Cuando el maestro expone y lleva al alumno a utilizar variadas fuentes, puede conducirlo a la representación externa y revelar las relaciones esenciales. Es importante que se analice cómo el fenómeno surgió históricamente y cómo se desarrolla hasta la actualidad. En tal sentido la palabra emotiva del maestro desempeña un importante papel para la obtención de los conceptos históricos, sobre todo, por su valor educativo. Es necesario implicar al alumno de modo activo en el proceso de aprendizaje, mediante la estimulación a la búsqueda de conocimientos, el uso de variadas fuentes históricas, la comprobación de verdades

y elementos probatorios que lleven a la identidad con la asignatura y a la determinación de la naturaleza humana de esta ciencia social.

En la preparación de la clase, el maestro debe determinar los objetivos, analizar su estructura desde el punto de vista del contenido, de las funciones didácticas y metodológico - organizativo. Es esta, una etapa esencial del trabajo del maestro en la que debe manifestarse su capacidad creadora, sentido de responsabilidad y habilidad para estructurarla, se toma como base las características de la clase de historia y las de sus alumnos.

Uno de los principales problemas del aprendizaje de la historia es la débil atención a las diferencias individuales de los alumnos en la clase y fuera de ella; actividades y tareas diferenciadas según los diferentes niveles de desempeño constituyen elemento clave para un aprendizaje desarrollador, que atiende a las particularidades, estimula según las necesidades expectativas de cada escolar y tira de los esfuerzos intelectuales y espirituales de cada uno para contribuir a su crecimiento integral.

Según **Quintana y Col (2006)** *“para lograr la integración entre la instrucción, la educación y el desarrollo hay que concebir el proceso de enseñanza-aprendizaje teniendo en cuenta los niveles de desarrollo actual y potencial de los alumnos, lo que propiciará el tránsito continuo hacia niveles superiores de desarrollo, permitiendo formar una personalidad integral y autodeterminada, capaz de transformarse y de transformar su realidad en un contexto histórico concreto”*

Se debe tener en cuenta como punto de partida que el objetivo general de la asignatura, es caracterizar con conocimiento de esencia, las etapas fundamentales del proceso histórico cubano a partir de la valoración de hechos, héroes y mártires, y mostrar el dominio de las principales figuras y sucesos de la comunidad, así como de otros aspectos relevantes de su patrimonio geográfico, social y cultural, y de que esta es una de las etapas que contribuye a formar valores morales en los estudiantes.

La clase de historia debe dejar una lección: contribuir a elevar la condición humana, enriquecerla de manera actitudinal. La historia es la gran tradición, de ahí su riqueza; es la memoria de los pueblos. Cada vez que el estudiante participa en

un contexto, actualiza y usa los saberes aprendidos, a partir de los cuales deja ver ciertos dominios o muestra la pertinencia de ellos es posible evaluar su aprendizaje; por tanto, esta tarea implica reconceptualizar las prácticas de evaluación en el aprendizaje.

Es también esencial lograr que en las clases de historia se organice y dirija el trabajo independiente para estimular la actividad intelectual. Los éxitos alcanzados en sus tareas docentes propician el desarrollo de intereses cognoscitivos en los niños. De ahí la importancia de graduar las dificultades de las tareas y atender a las particularidades de los alumnos. El currículo de la historia se ha diseñado para contribuir al currículo general de Secundaria Básica en un ambiente activo y de cooperación donde los hábitos y las habilidades se forman gradualmente mediante un proceso que incluya no sólo el estudio y la práctica sino también la creatividad, la solución de problemas y donde se asuman riesgos al aprender. Por tanto:

1-Los estudiantes deben exponerse a diferentes y variadas actividades educativas que sean relevantes, significativas y auténticas para estimularlos y retarlos a utilizar los medios en contextos reales de las clases de consolidación.

2-Se debe utilizar el trabajo en grupo y en parejas, juegos didácticos y otras actividades comunicativas e interactivas en las que se utilicen los principios de la enseñanza cooperativa para promover un aprendizaje activo, la reflexión y la responsabilidad por el aprendizaje propio y el de los compañeros.

3-Se debe promover estrategias de aprendizaje en la medida que se les invite a reflexionar acerca de sus fortalezas y debilidades en el aprendizaje.

4-Se debe considerar la evaluación sistemática y el auto evaluación como partes integrantes del proceso de enseñanza-aprendizaje.

5-Los proyectos de trabajo independiente se deben considerar como actividades conclusivas mediante las cuales los estudiantes demuestren el nivel de dominio alcanzado en la Historia y las habilidades de trabajo independiente e investigativas desarrolladas.

6-El progreso de los estudiantes mediante tareas en las que ellos demuestren sus habilidades mediante la realización de tareas comunicativas auténticas con objetivos muy bien definidos.

La asignatura Historia de Cuba en el programa de Secundaria Básica.

Los grados 7mo, 8vo y 9no componen el ciclo básico de la escuela secundaria y en ellos los alumnos adquieren una educación histórica. El curso de historia en este nivel de enseñanza aborda con sentido cronológico las distintas épocas por las que ha atravesado la humanidad y los regímenes socioeconómicos correspondientes. En los dos primeros grados se estudia la Historia Universal, con énfasis en la Historia de América y elementos básicos sobre la Historia de Cuba, ya en 9no grado se sistematiza el contenido de Historia de Cuba que constituye la base fundamental de la Historia Patria en el Nivel Medio Básico.

Al impartir esta asignatura se debe tener presente una serie de ideas que caracterizan su enseñanza, entre las que están:

- o Los hechos y datos probatorios constituyen la base imprescindible que permiten al alumno arribar a conclusiones políticas, ideológicas, morales y científicas.
- o Armonizar lo probatorio con lo emocional en las clases es un requerimiento pedagógico de la enseñanza de nuestra Historia, porque si es importante la presencia de hechos demostrativos, importante es también la fuerza emocional con se explique, el grado de convencimiento que se evidencia en quien aborda el tema. Razón y sentimientos deben marchar juntos en la dirección del aprendizaje y la educación de los alumnos.

La asignatura Historia de Cuba en 9no grado tiene como fin el estudio de la evolución económica, política, social y cultural de nuestra Patria de manera integral para que el estudiante pueda comprender el proceso de desarrollo de la nacionalidad y la nación y sobre esa base, adquirir y desarrollar valores, modos de actuación y una cultura general.

Los debates de actualidad, los que como su nombre indica tienen la intención de que los estudiantes participen del análisis de temas que ayuden a una mejor comprensión del mundo en que viven; que contribuyan a su formación política-ideológica, que sean espacios para la reflexión, el ejercicio del criterio y el compartir argumentos que les aporten armas para la Batalla de Ideas, cultura política con base histórica que les permita orientarse en la problemática de este

mundo unipolar y asumir posiciones revolucionarias en pos de las transformaciones.

Este programa cuenta con un sistema de objetivos elaborados a partir de los objetivos formativos de la secundaria básica y un sistema de objetivos para cada una de las unidades, que a su vez se derivan de los generales de la asignatura. El conocimiento de los estudiantes se complementará con las teleclases integradoras impartidas al final de cada unidad, en las que se explicará, ilustrará y se darán argumentos necesarios para completar los conocimientos y operar con ellos.

Objetivos de la asignatura en el grado.

1. Contribuir a la formación de una cultura general desde la perspectiva histórica a partir del conocimiento de los hechos, acontecimientos, procesos y personalidades más importantes de la vida económica, política, social, artística del país.
2. Propiciar el desarrollo político-ideológico de los estudiantes de manera que experimenten sentimientos de afecto y compromiso con la Revolución y principales figuras; sientan un profundo rechazo hacia el capitalismo, y el imperialismo yanqui en lo particular y reforzar su amor a la soberanía e independencia de la patria.
3. Favorecer el desarrollo cívico y ciudadano de los estudiantes al desarrollar valores como: modestia honestidad, honradez, dignidad, desinterés, laboriosidad, tenacidad, actitud crítica ante lo mal hecho, espíritu de sacrificio, así como, modos de actuación propios de la sociedad en que viven caracterizados por la identidad social, la responsabilidad ciudadana y la participación social.
4. Desarrollar habilidades en el trabajo con las fuentes del conocimiento histórico, político, jurídico, literario, geográfico y artístico propio del grado.
5. Contribuir a la educación estética y al uso correcto de la lengua materna de los estudiantes mediante la lectura, análisis y comprensión de las obras de la literatura cubana donde se aprecia la belleza de las actitudes, de los sentimientos y de la palabra a través del acercamiento a otras

manifestaciones artísticas como la música, la pintura, la arquitectura y el cine.

6. Ubicar en tiempo y localizar en espacio los hechos, procesos, acontecimientos, obras históricas y artístico-culturales objeto de estudio.
7. Vincular la historia nacional con la historia local.
8. Demostrar conocimientos de las ideas de José Martí y de Fidel Castro relacionados con el objeto de estudio.
9. Desarrollar habilidades para el trabajo con las fuentes de conocimiento históricos propias del grado: exposición de profesores, videoclases, libro de texto y otra bibliografía de contenido histórico- cultural, software educativos, textos de José Martí, Ernesto Guevara y de Fidel Castro, documentos históricos, periódicos y revistas, textos literarios, obras de arte, notas de clase elaboración de resúmenes, fichas de contenido, cuadros sinópticos, llaves, esquemas lógicos, dibujos, tablas cronológicas, comparativas y sincrónicas, líneas del tiempo, mapas, objetos museables, monumentos, tarjas, testimonios, etcétera.
10. Utilizar la información histórica obtenida de las distintas fuentes para exponerla de la forma oral y escrita.

UNIDAD 3 REPÚBLICA NEOCOLONIAL.

Mediante el estudio de esta unidad los alumnos deben ser capaces de:

1. Demostrar el carácter neocolonial de la republica surgida en Cuba en 1902 como expresión de la frustración del ideario martiano.
2. Valorar la labor desplegada por las principales organizaciones y personalidades del movimiento obrero, estudiantil, comunista y cívico, así como de la vida cultural nacional y local cubanas en este periodo.
3. Explicar el papel del factor unidad en los triunfos y en los reveses de las luchas revolucionarias de nuestro pueblo y en su enfrentamiento a las posiciones anticubanas de los gobiernos norteamericanos durante la republica neocolonial.
4. Caracterizar las artes y en especial la literatura como reflejo de la vida en Cuba republicana hasta 1958.

5. Leer, comprender y analizar las principales creaciones literarias de este período.
6. Ordenar cronológicamente y ubicar en el espacio los hechos fundamentales del periodo.

Desarrollar habilidades de trabajo con las fuentes del conocimiento y exponer de forma oral y escrita aspectos esenciales del contenido.

La solidez de los conocimientos históricos se materializa mediante la reafirmación de los contenidos en las clases de consolidación porque se integran de forma sistemática lo aprendido durante el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de Historia de Cuba

1.3 Las clases de repaso como elemento esencial que posibilita la solidez del conocimiento histórico

Las clases de repaso constituyen un sistema de actividades que se realiza en el proceso de enseñanza, con el objetivo de asegurar y garantizar la asimilación sólida, consciente y duradera de los conocimientos, el desarrollo de habilidades y hábitos de los estudiantes, así como la reafirmación de las formas de conductas, las convicciones y las cualidades de la personalidad. Pues se busca sobre todo que el estudiante presente el resultado de su esfuerzo para que le de oportunidad al mismo de retomar el contenido, corregir deficiencias y ampliarlos. Se utilizan procedimientos como resolver problemas e informarlos, hacer preguntas y contestarlas.

El autor de esta investigación asume que las clases de repaso deberán producirse en la integración sistemática del nuevo aumento de aprendizaje con los anteriores. Las tareas, y de ellas en particular la argumentación, la solución y elaboración de problemas por los estudiantes, encierran por sus características, todas las posibilidades para promover en ello la concatenación de unos conocimientos con otros.

En la práctica diaria, se conoce como “ *repaso* ” a las actividades directa de consolidación, es decir, las que se realizan con ese objetivo fundamental durante una clase o parte de ella. Son esenciales dos cosas: primero que el profesor se refiera a los contenidos más importantes o esenciales y oriente a los estudiantes

en este sentido; segundo que la participación del estudiante sea protagónica, lo que significa activa, consciente, implicada y personalizada.

Después de haber realizado una exhaustiva revisión se hace necesario precisar las formas que adopta el repaso.

- **Ejercitación:** Es aquella en la cual ya el estudiante conoce los contenidos que ha adquirido en una primera actividad cognoscitiva o sea es la ejecución repetida de actividades (desarrollo de acciones) que tienen como propósito perfeccionar continuamente las habilidades. Está presente al comienzo de una clase, durante la misma o en la elaboración de un nuevo contenido (cuando los estudiantes reproducen o enlazan los conocimientos adquiridos anteriormente con lo nuevo; cuando memorizan, sintetizan, identifican, comparan, caracterizan, clasifican, etcétera). Tanto las habilidades intelectuales como las prácticas tienen que ser desarrolladas mediante procesos de ejercitación. La ejercitación: suficiente, variada y diferenciada resulta imprescindible para lograr verdaderos aprendizajes.
- **La profundización:** Implica nivel de mayor comprensión. Se profundiza en la medida que se plantean exigencias constantemente crecientes a la actividad del alumno. El contenido de la profundización está constituido, por las diferentes partes del conocimiento. Se realiza cuando se plantea actividades relacionadas con el contenido, semejantes a la realizada en la introducción, pero que redondea y amplía la materia nueva. Ejemplo en un seminario el estudiante debe indagar en variados libros, software educativos, entre otros, para investigar, profundizar, lo que conlleva a desarrollar las habilidades de caracterizar, explicar, ordenar etc.
- **Sistematización:** Se analizan en detalles los conceptos, se estudian sus relaciones colaterales, las cosas particulares, y consecuentemente se logra una mayor comprensión e ideas más profundas, y se ordenan los conocimientos en un sistema, puede emplearse la clasificación y análisis de objetos, de procesos de la realidad objetiva, de fenómenos. En este sentido se amplían distintos tipos de actividad independiente; El estudiante debe hacer uso de los conocimientos que tengan sobre uno y otros conceptos y aplicarlos mediante el

ejercicio. Es decir que la sistematización tiene objetivos más amplios, se propone establecer las relaciones que existen entre los contenidos esenciales que se han trabajado durante una o varias unidades o período dado. Comprende la selección de lo esencial o fundamental: la comparación, la clasificación, el estudio de las relaciones de semejanzas y diferencias y la jerarquización de los conceptos según las cuales el estudiante tenga que analizar, clasificar, ejemplificar, demostrar, valorar... Significa aprender a estudiar, conocer “aprender a saber” y usar lo aprendido.

- **Generalización:** tiene como objetivo integrar todo aquel contenido que se ha trabajado a través de una clase, de una unidad o de un período, más o menos largo del curso, cuando todos ellos se refieren a un mismo concepto, o son conceptos que se integran en uno de jerarquía superior.

Los ejercicios sirven para que los estudiantes logren formar el concepto, conocer la esencia del fenómeno, la significación de los objetos y lleguen a conclusiones. En este ejercicio los estudiantes deben utilizar los conocimientos adquiridos para elaborar una conclusión, donde se pone de manifiesto las habilidades de argumentación, modelación, la generalización propiamente dicha, etc.

Repasar supone saber consolidar

Hoy día, con las nuevas tecnologías de la información, el tratamiento de los nuevos contenidos transcurre a través de teleclases y videoclases, por lo que las tareas en cada clase y las clases frontales con el profesor dedicados a consolidar conocimientos, habilidades y valores desempeñan un papel esencial, requiere además de hombres y mujeres de elevada condición humana, sensibles, poseedoras de una cultura general integral, solidarios, comprometidos, revolucionarios y, por su puesto, en esta dirección el aprendizaje histórico es primordial, de ahí que ofrecer algunas primeras ideas en torno a las clases de consolidación en la asignatura Historia en Secundaria Básica resulta una reflexión de gran actualidad y utilidad.

Existe diversidad de criterios con respecto a la función didáctica de consolidación, pues no hay un consenso único en las bibliografías revisadas, sin embargo es necesario buscar las regularidades ella y la forma que adopta por la importancia

que reviste en la formación de intereses y motivaciones de estudiantes, para sus estudios y el protagonismo que debe desempeñar en esta clase con actividades adecuadas a sus posibilidades para estimular la participación activa, reflexiva en el aprendizaje.

La autora asume el criterio de **Romero (2006: 10)** cuando plantea *“¿Qué es consolidar? Supone dar solidez y firmeza a una cosa. Si relacionamos los elementos esenciales de la definición, el término “firmeza” supone estabilidad, fortaleza, y “solidez” por su parte, algo fuerte, establecido con razones fundamentales y verdaderas”*

Las clases de consolidación tienen el propósito, según su función didáctica, de sistematizar, fijar, aplicar, afianzar conocimientos, habilidades y valores, en un orden y sistema que los relaciona con la vida, la práctica y que permite la reiteración y un mayor grado de independencia, generalización y dominio a partir del desarrollo del razonamiento de los estudiantes. Es por ello que la autora se adscribe al criterio M. A. Danilov cuando plantea: *“...durante el proceso de fijación y consolidación de los conocimientos, amplía gradualmente dicho caudal, introduciendo nuevos ejemplos que precisen la generalización...”*

En estas clases de repaso o consolidación se debe contribuir a revelar la naturaleza de la lógica de la historia, cómo se piensa, cómo se producen los conocimientos, cómo ha de sentirse la historia, la afectividad que esta permite enriquecer, y por tanto cómo los alumnos al pensarla y sentirla, pueden crecer integralmente, se elevan sus potencialidades cognitivas y afectivas, provocadas por una alta motivación, una verdadera significación en el proceso de sistematizar sus aprendizajes sobre la base de un carácter activo y autorregulado de sus actividades.

Como puede apreciarse las clases de consolidación exigen de los profesores, un dominio del contenido, mucha creatividad, diálogo profesor- estudiante y estudiantes-estudiantes, autoaprendizaje y aprendizaje compartido, una seria preparación previa y una plataforma cultural que permita apreciar el parto de argumentos e ideas por parte del profesor y los estudiantes, todo con mucha flexibilidad, según el grado de familiarización de los objetivos que se consoliden,

las características del asunto y particularidades de los estudiantes, y los diferentes niveles de desempeño, con posibilidades de aplicar tareas diferenciadas según el tipo de alumnos, tareas integradoras según un enfoque interdisciplinario, todo en función de alcanzar un egresado según las metas previstas.

Se puede ilustrar con posibles actividades de consolidación de acuerdo con las necesidades y particularidades de los alumnos por lo que resulta útil orientar previamente estas actividades para que los alumnos asistan a clases con las respuestas ya elaboradas, de manera que puedan defender sus criterios u opiniones sobre el dialogo. Es necesario consolidar con un enfoque integral, que contribuya a elevar la motivación y el desarrollo del pensamiento histórico para multiplicar lo aprendido. Se puede consolidar con diversas fuentes; por el libro de texto, las propias videoclases, software y las fuentes de la localidad: museos, lugares históricos y otros.

En las clases de consolidación se incluyen preguntas que lo guiarán en el análisis a elaborar sus propias conclusiones y a dar respuestas con sus palabras a las interrogantes, así como plantearse los pasos a seguir para llegar a la solución de determinados problemas que se le presentan, lo cual los ayudará a adquirir valiosos conocimientos que le servirán de sólida base para estudios futuros e incluso para comprender e interpretar por sí mismos los hechos y fenómenos históricos que acontecen a su alrededor y de los cuales forman parte.

Para garantizar la solidez de los conocimientos en los estudiantes es preciso, durante la enseñanza retomar lo antes asimilado y analizarlos desde un nuevo punto de vista, de modo que los estudiantes, en una u otra medida los utilicen de un modo nuevo para actuar ante la sociedad. Un buen profesor que es capaz de emocionar, motivar con su manera de decir, sabe que todo estudiante tiene condiciones para ser agente de su propio aprendizaje, para desempeñar un papel protagónico en la apropiación del conocimiento y la autoformación y, por lo tanto, las formas, métodos y medios que utiliza en su docencia proporcionan un tipo de clase que no tiene que decirlo “todo” al estudiante. Un tipo de clase que estimule el ejercicio del pensar.

La consolidación exige que: se efectúe con regularidad, se estructure con carácter de sistema (contenidos relacionados entre sí, y graduación de dificultades) y las actividades que se planifiquen deben ser variadas (que exijan diferentes procesos del pensamiento, para dar respuestas). Mediante ella se reafirman los conocimientos y capacidades fundamentales, se obtiene una base para evaluar a cada alumno y para el trabajo con la nueva materia. Es necesario repasar regularmente y variar el método. Para ello el profesor debe tener presente la correcta planificación de actividades docentes para consolidar lo aprendido en la asignatura de Historia de Cuba y con ello conducir al estudiante a una correcta asimilación de los contenidos.

1.4 Las actividades para consolidar lo aprendido en la asignatura de Historia de Cuba

El proceso de enseñanza de la historia está caracterizado por el movimiento de la actividad cognoscitiva de alumno encaminado a asimilar los conocimientos. La historia está obligada a buscar las causas del movimiento social y no sólo a relatar y describir sus resultados, sino investigar los fenómenos históricos en su esencia, mediante una interpretación científica.

Carlos Marx en su obra "El Capital" se refirió a algunos rasgos distintivos de la actividad: "La actividad es dirigida con un fin consciente. La psiquis debe reflejar las propiedades del objeto y determinar con ella las formas de alcanzar los fines propuestos. La psiquis posee la propiedad de dirigir el comportamiento del individuo que va dirigido a lograr un fin" **(Petrovski, 1990: 8)**

En esta dirección el filósofo cubano R. Pupo expresó: "*La actividad como modo de existencia de la realidad penetra todos los campos del ser. A ellos se vinculan aspectos de carácter cosmovisivos, metodológicos, gnoseológicos y prácticos en el devenir social*" **(Pupo, 1999:18).**

Las bases acerca de la categoría psicológica de la actividad han sido elaboradas por un grupo de destacados psicólogos de orientación marxista, y muchos destacan a Leontiev como el creador más insigne, porque examina de manera específica la estructura psicológica de la actividad, se considera que la misma

tiene diferentes componentes: necesidad-motivo-finalidad y los componentes correlacionados con ello actividad-acción-operaciones.

La categoría actividad está indisolublemente ligada desde el punto de vista psicológico y pedagógico, por lo que requiere reflexionar sobre la misma como actividad docente. En tal sentido Davidov entiende que: *“Es la actividad del estudiante que asimila los conocimientos lo que garantiza el desarrollo integral. Se trata además de los métodos de trabajo del docente con los estudiantes, con los cuales estos dominan las habilidades peculiares para llevarla a cabo”* (Lompscher, 1989: 7).

J. Lompscher plantea que: *“La actividad es la transformación del mundo objetivo que lleva a cabo el hombre en la sociedad. En la actividad tiene lugar el paso del objeto a su forma subjetiva, es decir, a la imagen, la cual constituye la base de orientación del hombre en el mundo”*. En esta definición se aprecia el papel de la actividad de aprendizaje, que constituye una acción específica humana, que se realiza mediante la ejecución de diferentes acciones por parte del hombre.

De todo lo antes expuesto se puede deducir la necesidad de una correcta base orientadora de la acción (BOA), que se define como el sistema de condiciones en que realmente se apoya el estudiante al cumplir la acción por eso es necesario hacer una correcta planificación, orientación, ejecución y control de las actividades que se proponen.

Para contribuir al desarrollo de la personalidad; hay tres dimensiones bien definidas en el proceso pedagógico: lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador por lo que en este trabajo no se puede perder de vista que todas las vías que se utilicen deban contribuir a conjugar las tres dimensiones antes señaladas, sin descartar el factor emocional, se debe tener en cuenta las características de los alumnos como entes activos del proceso en la sociedad, se hace necesario que el mismo palpe la realidad, la sienta cerca de él, la imagine como si la viera; por lo que estas consideraciones no pierden de vista el valor de la asignatura para el desarrollo y formación de las nuevas generaciones.

Es necesaria la preparación adecuada del docente y la utilización de la bibliografía indispensable. Para lograr esta premisa, debe conocer el contenido, apoyarse en

la búsqueda de todas las bibliografías que le permita el desarrollo de su labor ser un autodidacta; desarrollar en los estudiantes el método de estudio e indagación como base para elevar la solidez de los conocimientos y así mejorar el trabajo en las clases,

Mediante la actividad docente se desarrolla el pensamiento del hombre, la correcta interpretación del mundo, el desarrollo de la atención voluntaria, etcétera. Sin embargo, no basta solo tener en cuenta en la actividad cognoscitiva los componentes intelectuales, sino también los motivacionales, volitivos y emocionales. En la realización exitosa de la actividad está presente el motivo, aquello por lo que el hombre trata de alcanzar el objetivo, solucionar un problema, la satisfacción de resolver una tarea de manera creadora.

En las clases, los estudiantes ejecutan un conjunto de acciones cognoscitivas que tiene como propósito el cumplimiento de los objetivos, pero sólo se podrá hablar de una verdadera actividad cognoscitiva cuando los motivos lleven a los estudiantes el deseo de saber, de descubrir nuevas cosas, en fin a la búsqueda independiente de los conocimientos. *“Desarrollar en cada alumno la curiosidad, el ansia de conocer, educar el amor hacia el saber, el interés por la actividad cognoscitiva constituye una de las tareas más importantes y necesarias de nuestra escuela.”* Schúkina (1968:11)

Una exigencia básica de la actividad cognoscitiva consiste en lograr sobre la base de una adecuada organización del trabajo colectivo e individual, las condiciones más apropiadas para la actividad creadora de los estudiantes. En todas las actividades que el estudiante realice debe tenerse en cuenta, entre otros, los principios didácticos de la asequibilidad, la sistematización y la atención a las diferencias individuales. Por eso, durante la asimilación del nuevo material resulta fundamental, conjuntamente con la tarea general, dar a los escolares variedad de tareas de acuerdo a las particularidades individuales. Es conocido por los educadores que ningún grupo docente es homogéneo, sin embargo, todos los alumnos deben vencer los objetivos que contienen los programas del grado.

El ejercicio de la indagación pone en tensión lo mejor del intelecto; la posibilidad de no repetir mecánicamente, de no remitirse a las frases hechas, reafirma en cada

persona su sello original, irrepetible en última instancia. En la orientación de las tareas encaminadas a propiciar que los alumnos busquen, indaguen, anoten, piensen, no se puede perder nunca el sentido de la medida.

Las actividades que deben realizar los alumnos como parte del estudio independiente tienen sentido si pueden vencerse con el esfuerzo personal de cada uno de ellos. Deben orientarse sobre fuentes a las que tengan pleno acceso los alumnos, de las que puedan obtener información por sí mismos que los lleven a razonamientos, valoraciones y al aprovechamiento del potencial educativo del contenido histórico. Se pudiera afirmar después de este análisis que toda actividad bien dirigida conduce a la asimilación consciente de los conocimientos por los alumnos y a la formación y desarrollo de hábitos y habilidades. Leal García (2003; 14-15)

Resulta importante que los alumnos expongan los resultados de sus tareas con sus propias palabras, que no lean lo que han escrito, que se entrenen en exponer lo que han aprendido y expresen sus puntos de vista. Es necesario que en la dirección de la actividad docente el profesor tenga en cuenta la relación que existe entre el estímulo a la actividad y el suministro de información, además la forma en que el profesor realiza su exposición, de forma tal que propicie el razonamiento del escolar, debe crear situaciones problemáticas para darle la oportunidad de discutir lo que ha aprendido, con el fin de que clarifique y elabore de forma más completa su representación inicial, como base para la adquisición del concepto y su posterior definición.

Conclusiones del capítulo

Las características teóricas sobre el aprendizaje de los contenidos históricos justifican la necesidad de su tratamiento para el desarrollo de las clases de Historia de Cuba en 9no grado de la secundaria básica mediante las actividades creativas y dinámicas. Sobre todo por su contribución a la formación de una cultura general integral de los estudiantes con un sentido de identidad para realizar las actividades de manera cooperada y reflexiva.

CAPÍTULO II. PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA DE ACTIVIDADES. SU IMPLEMENTACIÓN Y VALIDACIÓN

El conocimiento y aprendizaje de la Historia de Cuba desempeña un papel fundamental dentro del sistema educacional cubano, permite la formación conceptos del desarrollo progresivo de la humanidad, enseñar a comprender la esencia de los fenómenos sociales, sus causas y los criterios para enjuiciarlos y valorarlos. Esta una asignatura que posibilita amplias posibilidades para establecer el vínculo entre la escuela y la vida, para formar criterios de cómo valorar los acontecimientos, hechos y fenómenos y tomar posición frente a situaciones concretas de la vida política e ideológica, poseer convicciones revolucionarias y una personalidad integral, en el quehacer de la vida cotidiana.

A su vez, los estudiantes tienen condiciones para ser agente de su propio aprendizaje, para desempeñar un papel protagónico en la obtención del conocimiento y por lo tanto, las formas y métodos que recibirá durante el proceso docente- educativo para contribuir a la formación de una cultura general desde la perspectiva histórica.

Toda propuesta de actividades debe sustentarse en lo expuesto anteriormente. Numerosos son los criterios y trabajos que abordan el tema. Se hace necesario fortalecer los conocimientos históricos que poseen los estudiantes desde las clases de consolidación.

En este capítulo se ofrecen algunas consideraciones metodológicas de la propuesta de actividades para potenciar el aprendizaje desde las clases de consolidación en 9no grado en la ESBU Ramón Balboa, así como su fundamentación psico-pedagógica.

2.1 Diagnóstico del estado actual de la enseñanza de la Historia de Cuba en la Secundaria Básica

Vygotski, (1985:102), define la “Zona de desarrollo próximo”, como: *“La distancia entre el nivel real de desarrollo determinado por la capacidad de resolver un problema y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía del adulto o en colaboración con otro compañero más capaz”*. Se constata por la autora, que esta definición aún se considera actualizada para trabajar la enseñanza de la Historia.

A continuación se describen los resultados obtenidos en el diagnóstico efectuado a los 15 estudiantes de 9no grado, seleccionados de forma intencional para la investigación.

En la guía para la observación de las clases aplicada con el objetivo de conocer el desempeño cognitivo de los estudiantes durante las clases de consolidación en la asignatura de Historia de Cuba se constató que: en el aspecto relacionado con la realización del estudio independiente en función de la investigación, de las 6 clases observadas en solo 2 se logró, lo que representa el 33,3%. Los estudiantes poseen poco dominio sobre los contenidos históricos de la unidad 3 del programa, representado en un 50 % de las clases observadas y el 50 % de los estudiantes no sienten interés por las clases de consolidación. (Anexo 1)

En la prueba pedagógica inicial con el objetivo de comprobar los conocimientos que poseen los estudiantes de 9no grado en la asignatura de Historia Cuba se constató que de 15 estudiantes presentados en la pregunta Nº 1, 8 respondieron acertadamente, lo que representa el 53,3 %. En la pregunta Nº 2, donde tenían que responder un ordena cronológico, aprobaron 6, para un 40% y en la actividad Nº 3 donde debían desarrollar la habilidad de argumentar, solo 4 llegaron a alcanzar las respuestas correcta, lo que representa el 26,6%. (Anexo 2)

En la encuesta aplicada a estudiantes con el objetivo de determinar los elementos que influyen en el aprendizaje de la historia antes de aplicada la propuesta se constató en el aspecto Nº 1 que de los 15 estudiantes encuestados, 6 respondieron que consideran necesario la realización del estudio independiente que le orienta su profesor, lo que representa el 40%. En la pregunta Nº 2 solo 4 estudiantes consideran que poseen el conocimiento necesario en la asignatura de Historia de Cuba, lo representa el 26,6%. Con relación a la opinión que tienen acerca de las actividades que les ofrece su profesor en las clases de consolidación, solo 4 respondieron positivamente, para un 26,6%. (anexo 3)

Otro de los instrumentos aplicados para constatar el estado actual del aprendizaje de los estudiantes fue el análisis de documentos donde se corroboró en la revisión del programa y orientaciones metodológicas que los objetivos y contenidos están

concebidos correctamente para diseñar actividades variadas que logren desarrollar el aprendizaje de los estudiantes, sin embargo los resultados obtenidos demuestran que existen insuficiencias en la solidez de los conocimientos. Se muestrearon 8 libretas de la asignatura donde se constató que las actividades no son variadas, solamente en 2 de las clases de las 6 muestreadas se orientaba el estudio independiente con actividades que respondían al diagnóstico individual y lograba la creatividad e independencia cognoscitiva de los estudiantes para un 33,3%, en tres de ellas se revisa con profundidad según las indicaciones de la resolución 120/2009, lo que representa el 37,5%. (anexo 4).

El análisis de los instrumentos en la etapa inicial evidencia la necesidad de una propuesta de actividades variadas y creativas que logren motivar a los estudiantes para desarrollar el aprendizaje según las características de la muestra implicada en la investigación.

2.2 Caracterización de los estudiantes de secundaria básica y la muestra

La adolescencia es la etapa que transcurre durante el segundo decenio de la vida. Las edades entre los 10 y los 14 años corresponden a la adolescencia temprana, y a partir de los 15, la tardía. Los aspectos que llevan a establecer estos límites de edad son, esencialmente, biológicos, educacionales y sociales. Este es el período donde se producen los cambios más bruscos en la formación de la personalidad del ser humano. Los aspectos de la formación de la personalidad están sujetos a variaciones individuales, porque todos los alumnos no arriban a la adolescencia a una misma edad.

En el séptimo grado y, en algunos casos durante el octavo, podemos encontrar algunos con características típicas del adolescente, junto a otros que aún conservan conductas y rasgos propios de la niñez. En el noveno grado, por lo general, ya se afianzan esos rasgos en casi todos los alumnos, lo cual conlleva a la necesaria individualización en el trato a los adolescentes, incluso los de un mismo grupo.

Al ingresar en la Secundaria Básica, el medio social les exige grandes responsabilidades en la esfera de la educación. Su actividad docente se hace más compleja, se diversifican las asignaturas y la carga de actividades. El adolescente

toma muchas decisiones en el seno de los grupos de pioneros y bajo su influencia. Como parte de su formación, les corresponde asumir las exigencias laborales con un sentido de aporte social, los hace sentirse responsable, demostrarse a sí mismo y a los adultos lo que es capaz de hacer.

Los cambios anatómicos y fisiológicos que experimenta el organismo durante la pubertad tienen gran repercusión psicológica en el adolescente, así como connotaciones en el medio familiar y social en que se desenvuelve. Las actuales generaciones de cubanos llegan a la pubertad en una edad más precoz que en el pasado. Como consecuencia, la edad de los primeros noviazgos “serios” también se anticipa.

Los conflictos familiares ponen muchas veces su sello a la adolescencia. Son reflejo de problemas culturales y actitudes tradicionales de los adultos hacia esas edades. Varios indicadores revelan la inestabilidad del medio familiar en donde viven los adolescentes. Se manifiestan problemas en la comunicación intrafamiliar, la actitud comunicativa de los padres tiene la tendencia a restar importancia a las cuestiones que le preocupan o le suceden.

Al avanzar en la adolescencia, junto con este desarrollo intelectual, se debe alcanzar una organización más estable de sus motivaciones y aspiraciones, lo que no era posible en la infancia. El interés por las actividades docentes puede convertirse en una razón cognoscitiva definida. Hay una correspondencia entre la formación de las habilidades y la motivación por la actividad escolar, los alumnos que no avanzan, que tienen malos resultados, se frustran y pueden perder todo estímulo hacia el estudio y la escuela.

Cuando el alumno llega a ocupar una posición muy baja en su grupo de compañeros por su pobre rendimiento en el aprendizaje, experimenta sentimientos negativos al ser criticado o rechazado, y evade cada vez más sus responsabilidades escolares. Al término de la secundaria, el adolescente debe tomar importantes decisiones educacionales y vocacionales. El alumno en esta etapa puede realizar una mala elección. Esto le ocasiona más adelante agudas frustraciones personales que comúnmente repercuten en la familia y en la escuela.

La formación vocacional puede llegar a tener una elaboración original a medida que se avanza en la adolescencia, o sea, el alumno puede ser capaz de argumentarla y de adoptar las decisiones que le permitan alcanzar su meta en el futuro, las cuales tienen que desarrollarse en su tránsito por este nivel y es el Profesor General Integral quien tiene la trascendental responsabilidad de orientarlos, a él y a su familia, en la toma de decisiones.

Esta es una importante etapa de consolidación de la autoimagen y la autoestima. Ellos reconocen sus nuevas posibilidades físicas, intelectuales y esto les permite conformar los sentimientos de valía propia, un nuevo concepto de si mismo cualitativamente más complejo, en el que influye la aceptación de que goza en el hogar y en el grupo de condiscípulos. Esta autoimagen también se relaciona con la posición que va a ocupar en el mundo de los adultos, de quienes busca la aprobación.

La Secundaria exige del adolescente una esfera de relaciones sociales mucho más amplia, que ya no está circunscripta a los amigos de la infancia, a los coetáneos del barrio. Ellos contraen nuevas responsabilidades sociales, se encuentran en una nueva situación educativa. Cuando alcanzan mayor edad buscan nuevas relaciones, y sus profesores pueden convertirse en interlocutores de gran importancia para su desarrollo moral. La cercanía en edad entre profesores y alumnos constituye un factor importante para un intercambio moral que haga crecer a los adolescentes, pues este profesor también joven está menos dispuesto a ejercer una autoridad injusta sobre el grupo de adolescentes.

Para que ejerza esta función formativa sobre la personalidad, el grupo escolar debe funcionar como una estructura relativamente estable, con formas permanentes de comunicación, en función de la actividad conjunta que realizan los adolescentes que lo integran, la cual se hace más estrecha cuando se da una relativa unidad en sus objetivos, intereses y actitudes. Las normas morales que surgen en la vida grupal, luego son de exigencia obligatoria para los miembros.

Una de las principales aspiraciones de la edad es encontrar un lugar de reconocimiento en ese grupo. La opinión generada en él es más importante que la de la familia o de los profesores. Los adolescentes que se consideran rechazados

se sienten entonces inseguros, y rinden menos, con lo que perpetúan su mala posición. El grupo escolar es de gran importancia en la vida de los adolescentes, pero pueden existir otros grupos de referencia tomados como un modelo, por lo general positivos, aunque no siempre.

Sobre la llamada crisis de la adolescencia, se señala que en cada etapa del desarrollo, desde la infancia temprana hasta la vejez, se avanza a expensas o gracias a determinadas contradicciones. Los adultos le plantean a los adolescentes exigencias elevadas, por ejemplo, en cuanto a la disciplina, tareas constantes en la escuela, o un comportamiento de adulto. Pero no le brinda posibilidades para actuar por sí mismo, con la deseada independencia. Si además el adulto trata de imponer una moral desde la obediencia, entonces se llega al conflicto.

Pueden darse contradicciones con algunas figuras adultas cercanas, tener diferencias de criterios sobre los derechos del adolescente, sobre sus deberes, sobre el grado de independencia del que puede gozar, etc. Cuando estas diferencias se mantienen o se agudizan, estas diferencias pueden deteriorar la relación y alterar el estado emocional del adolescente, e incluso, en algunos casos pueden incitar a rebeldía ante las figuras tradicionales de autoridad.

Las preocupaciones de los adolescentes en torno a su sexualidad son variadas y muy significativas para sí mismo. Les inquietan los cambios que experimenta su cuerpo, se encuentran raros o a veces poco aceptables para el gusto del otro sexo, sin embargo, el problema central de la comunicación del adulto con los adolescentes en este terreno no sólo es, en realidad, el de la información sobre el funcionamiento sexual, los anticonceptivos o las enfermedades. El adolescente temprano necesita más que conocimientos o respuestas verbales, la seguridad de que sus emociones son comprendidas y aceptadas como naturales.

La adolescencia produce una ampliación de los sistemas de actividades y comunicación, lo que determina el surgimiento de peculiaridades psicológicas y la reorganización de la esfera emocional. Es la etapa en que culmina la formación de la autoconciencia, la comprensión plena del papel que se puede desempeñar en el mundo, así como, lo relativo a la sexualidad y la pareja. Es una gran experiencia de aprendizaje, tanto en el mundo escolar como social, que trae consigo la

adquisición de las formas de relacionarse con otros, la apertura a nuevas actividades sociales y valores más amplios que permitirán avanzar con pasos firmes hacia los nuevos horizontes de la juventud.

Por el grado de desarrollo que pueden alcanzar en este nivel, pueden participar de forma más activa y conciente en el proceso de enseñanza de la historia, lo que incluye la realización más eficiente de las actividades en las clases de consolidación, en la cual pierden todo el interés y se convierte en una tarea no grata para él.

La propuesta fue diseñada para una muestra con las siguientes características.

Integran la muestra 15 estudiantes, con una edad promedio de 14 años. Predominan el sexo masculino (9 son varones) y el color de la piel blanco (10); sólo 2 son negros y 3 mestizos. Del total, 9 son hijos de padres divorciados. Su desarrollo físico es bueno; demuestran destrezas en el desarrollo de las actividades, deportivas y de preparación para la defensa. Estos estudiantes proceden todos del Municipio de Lajas, 2 de la comunidad la Piragua y 5 de la comunidad Ajuria. En general, habitan en viviendas en estado satisfactorio: 6 casas pueden describirse como muy buenas, 5 son buenas y 4 se consideran regulares.

En cuanto a las características de sus respectivas familias, 9 son hijos de padres divorciados; de ellos, 7 viven con la madre y 2 conviven con el padre. Además, de los 6 estudiantes restantes, 2 tienen padres alcohólicos. Casi la totalidad de los padres, cursaron la enseñanza obligatoria en Cuba, al tener al menos 9no grado de escolaridad. De ellos, la mayoría tiene vínculo laboral, 4 son cuentapropista y sólo 3 son amas de casa.

Al valorar la relación entre la escuela y la familia, puede considerarse buena, dada la participación de los padres en las actividades que se convocan y organizan, tales como: reuniones, trabajos voluntarios y otros encuentros, aunque no se logra integrar a toda la familia en el desempeño de sus hijos en la escuela.

Estos estudiantes se caracterizan por ser estables en los motivos, intereses, puntos de vistas propios. En cuanto a la formación de una cultura histórica

presentan dificultades en la memorización de hechos, ordenar cronológicamente, en el dominio de hechos y figuras relevantes, así como en las habilidades de valorar y argumentar, evidenciado en las clases de consolidación.

2.3 Justificación metodológica de la propuesta de actividades

De forma general la propuesta de actividades para potenciar el aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba tiene en cuenta lo planteado por M. A. Danilov cuando expresa *“que durante el proceso de fijación y consolidación de los conocimientos, se amplía gradualmente el caudal de conocimientos, introduciendo nuevos ejemplos que precisan la generalización”*. Por ello para garantizar la solidez de dichos conocimientos en los estudiantes son precisos, durante la enseñanza retomar los antes asimilados y analizarlos desde un nuevo punto de vista, de modo que los estudiantes, en una u otra medida los utilicen de un modo nuevo para actuar ante la sociedad.

Se debe tener en cuenta que la formación integral de la personalidad de las nuevas generaciones, como objetivo fundamental de la sociedad Cubana y sobre la base del estudio inicial ejecutado con los estudiantes, las regularidades constatadas mediante los instrumentos aplicados y con las características del grupo, se ha concebido la siguiente propuesta de actividades para potenciar el aprendizaje en la asignatura de Historia de Cuba en los estudiantes de 9no grado.

La propuesta se concibe a través de actividades a partir de considerar que en su comprensión más general, la actividad se expresa en la relación sujeto - objeto y sujeto - sujeto, y abarca todas las acciones y procesos de la vida social, tanto material como espiritual. También que la forma de existencia del hombre es la actividad. Desde este punto de vista, la actividad es la esencia de la existencia humana, en tanto es ella, la forma en que esta se expresa, cualquiera que sea la forma en que se manifiesta la acción o el pensamiento del hombre, es actividad en su concepción filosófica.

La actividad como proceso socializado es la base de todo conocimiento y de toda transformación - por el hombre - de la naturaleza y de la sociedad. La función transformadora de la actividad humana, se expresa en todo el desarrollo de la sociedad y de la propia actividad como proceso consecuente de esta

transformación. He ahí la importancia metodológica del concepto actividad para la pedagogía y por tanto para la propuesta que potencia el conocimiento histórico a partir de las clases de consolidación.

La propuesta de actividades es sencilla y fácil de aplicar y contiene el cómo proceder en el trabajo con las clases de consolidación. Consta de **tres momentos**

- Fase de orientación.
- Fase de programación y ejecución.
- Fase de evaluación y control.

Se asume la condición aportada por la DrC Alicia Sierra Salcedo, quien puntualiza que: *“La propuesta exige delimitar problemas, insuficiencias y disponer de actividades, alternativas y crear estructuras organizativas que propicien el cambio deseado”*. (2002: 319-324). Las actividades están organizadas didácticamente, de modo que le permita al alumno orientarse y lograr el aprendizaje lógico, así como un carácter integrador con otras asignaturas.

La autora asume dentro de las formas fundamentales del trabajo docente para darle salida a la propuesta, la clase de consolidación, donde se pueden desarrollar actividades variadas, según lo planteado en La Resolución Ministerial 01/2000, que permite la integración de los fundamentos, filosóficos, metodológicos, pedagógicos y científicos. Como a continuación se expresa:

La Filosofía del método científico porque aporta el método de la dialéctica materialista que propicia la búsqueda y establecimiento de las múltiples relaciones existentes entre los estudiantes y su desempeño en la práctica y la transformación de los mismos, a un nivel superior en el conocimiento.

La Sociología porque permite la profundización en el comportamiento del estudiantes en la solución de los problemas acerca de la importancia las actividades para la profundización de los conocimientos.

La Psicología se fundamenta en el enfoque histórico cultural de Vigotsky que resulta esencial para la gestión educacional democrático-participativa, está estructurado sobre la base del materialismo dialéctico e histórico aplicado a la

psicología, lo que logra potenciar a los estudiantes a un nivel superior en lo científico y cognitivo reflejado posteriormente en los mismos.

La Pedagogía: se destaca su esencialidad que está en la base del proceso docente-educativo, aporta sus métodos para el análisis de ese proceso y promueve la transformación de él y la escuela, como estructura tradicional de enseñanza-aprendizaje en una comunidad educativa mediante el cambio resultante en los mismos.

La propuesta constituye una vía y herramienta para consolidar los conocimientos, tiene carácter sistemático y dinámico, es aplicable como parte del proceso docente educativo, para prever la participación activa de los estudiantes y se caracterizan por:

1. ser variadas y dinámicas.
2. Que el estudiante pueda expresar sus criterios y le permita hacer reflexiones.
3. Que los estudiantes tengan acceso a la bibliografía orientada.

Su concepción se basa en que los estudiantes son el centro para la implementación a partir del diagnóstico y las posibilidades del desarrollo individual para reforzar los conocimientos adquiridos en clases. Desarrolla capacidades y habilidades en el proceso de enseñanza- aprendizaje, porque está diseñada para implicar a los estudiantes de modo que amplíen sus conocimientos y de esta forma dar continuidad a las tradiciones históricas de la Patria.

2.4 Descripción de la propuesta de actividades

Dentro de la propuesta aparecen actividades donde el estudiante debe utilizar diferentes fuentes del conocimiento, así como el uso del libro de texto. Está diseñada de manera que el estudiante sea capaz de interpretar y confeccionar esquemas lógicos, trabajar con cuadros sinópticos, de resumir ideas esenciales, de asumir posiciones, etc.

La propuesta sirve como herramienta de trabajo para posibilitar que los estudiantes adquieran mayor solidez de los contenidos históricos del grado para contribuir a la formación de una cultura general. Consta de 8 actividades variadas, novedosas y creativas que están dirigidas a las clases de consolidación.

Las actividades están diseñadas para trabajar las siguientes temáticas en la unidad 3:

Tema: 3.1 Formación y desarrollo de la República Neocolonial hasta 1935. (de la actividad N° 1 a la 4)

Tema: 3.3 Cuba de 1935 a 1952. (la actividad N° 5)

Tema: 3.4 El reinicio de la lucha hasta el triunfo de la Revolución. (de la actividad N° 6 a la 8)

Todas las actividades están estructuradas de la siguiente forma:

- o Título
- o Objetivo
- o Contenido
- o Evaluación
- o Bibliografía

Propuesta de actividades

Actividad N° 1

Título: Se inicia la neocolonia.

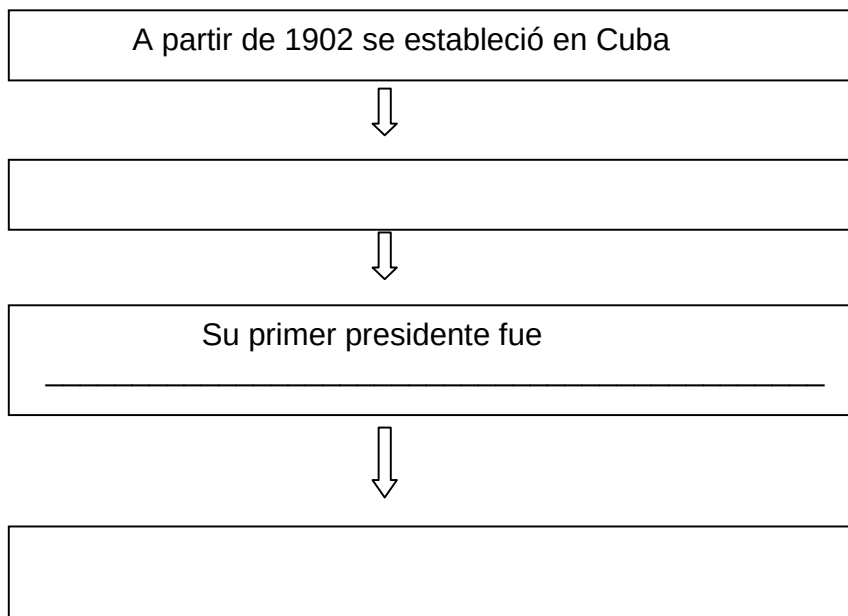
Objetivo: Caracterizar la República neocolonial hasta 1920.

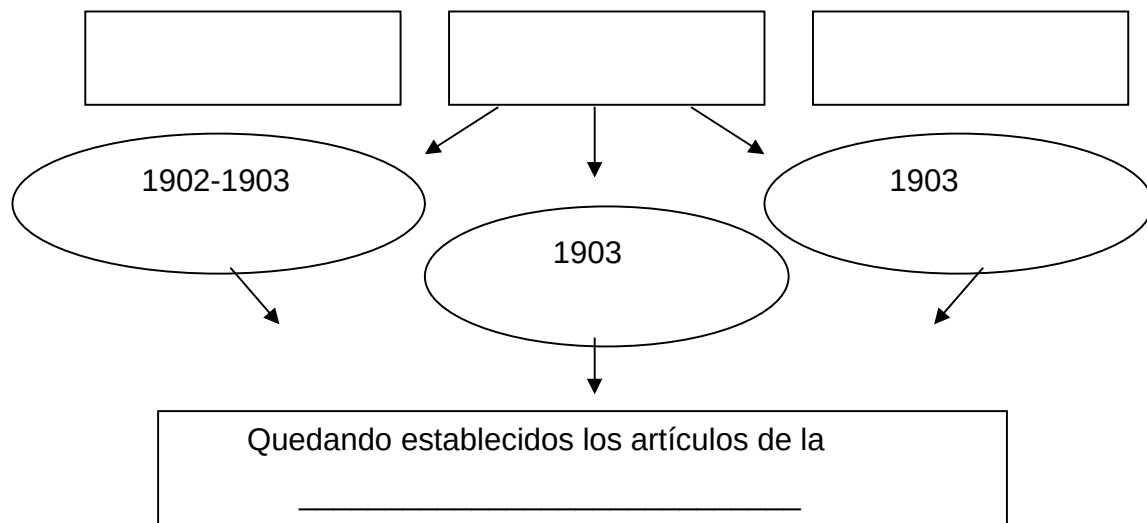
Contenido:

A partir del 20 de mayo de 1902 se intensifica el dominio económico y político de Estados Unidos sobre Cuba dando lugar a una nueva etapa de la Historia de la Patria.

Consulta el libro de texto de Historia de Cuba de 9no grado de la página 185 a la 207, las notas de clases para que responda los siguientes actividades:

1. Completa el siguiente esquema





a) Explica cómo repercutió esta situación en el pueblo cubano

2. Analiza el cuadro que aparece en tu libro de texto página 187 sobre lo estipulado en el tratado de reciprocidad comercial.

Teniendo en cuenta la información brindada responde:

- a) Crees que existe una verdadera reciprocidad entre los productos norteamericanos y los cubanos. ¿Por qué?
- b) ¿Qué consecuencias se derivaron para Cuba de esta situación?

3. Podría la República nacida en Cuba en 1902 mejorar las condiciones de los obreros cubanos. ¿Por qué?

4. Durante la segunda intervención imperialista (1906-1909) se afianzó la dependencia económica de Estados Unidos a Cuba. Demuestre la siguiente afirmación.

5. Ejemplifique como se puso de manifiesto la injerencia de Estados Unidos en nuestros asuntos internos durante la República neocolonial.

6. Los gobiernos cubanos del primer cuarto del siglo se caracterizaron por la corrupción política administrativa. Ejemplifica.

7. Demuestra con un ejemplo cómo afectó la crisis económica de 1920 - 1921 al pueblo cubano.

8. ¿Cuáles son a tu juicio, los conceptos fundamentales estudiados en este período? ¿Por qué?

a) Diseña un esquema lógico o un mapa conceptual utilizando estos conceptos.

9. Realiza un breve resumen por escrito de los acontecimientos más importantes de la etapa.

Evaluación: Oral y Escrita según la Resolución 120/2009

Bibliografía: Libro de texto de Historia de Cuba 9no grado

Actividad N° 2

Título: Reacción popular.

Objetivo: Explicar la Reacción popular ante los males de la República.

Contenido:

La República surgida en 1902, fue la frustración de los ideales de independencia soñados por Martí y los cientos de patriotas que habían luchado por conquistarlas. La lucha no podía cesar. Son numerosos los hechos que demuestran que en el período de 1902 – 1935 hubo un incremento de la lucha revolucionaria.

Consulta el libro de texto de Historia de Cuba de 9no grado de la página 190 a la 220, las notas de clases y el software educativo “Por los senderos de mi Patria” para que responda los siguientes actividades:

1. Demuestra la reacción del proletariado cubano ante la crítica situación durante el gobierno de Tomás Estrada Palma.

a) Explica cómo el pueblo manifestó su repudio a los males que por esos años lo agobiaban.

2. ¿Por qué la lucha obrera en el primer período de la neocolonia no logró sus objetivos?

a) ¿Qué figura guió en ese momento lo más avanzado del proletariado cubano?

b) ¿Qué labor desarrolló?

3. Argumenta tu criterio acerca de la labor desarrollada por Baliño y Martinillo al frente del proletariado cubano.

4. Realiza un breve resumen que recoja.

a) ¿Por qué surgió el partido independiente de color?

b) ¿Quién lo dirigió?

c) ¿En qué radicaba la limitación de su organización?

5. Valora la labor de Alfredo López al frente de la Federación Obrera de la Habana.

6. Ejemplifica la labor desarrollada por Julio Antonio Mella al frente del movimiento estudiantil universitario.

7. Marca con una X la respuesta correcta.

La Confederación Nacional de Obreros de Cuba (CNOC) estuvo dirigida por:

_____ Julio Antonio Mella

_____ Alfredo López

_____ Rubén Martínez Villena

a) Valora su actuación como dirigente de esta organización.

8. Relaciona los siguientes hechos con la figura histórica.

Hechos	Figuras
Protesta de los Trece	_____ Julio A. Mella
Fundación del PCC	_____ Rubén Martínez Villena
Creación de la CNOC	_____ Carlos Baliño
	_____ Alfredo López

a) Ordena los hechos cronológicamente.

b) Demuestra que la Protesta de los Trece es un ejemplo de la lucha de los cubanos contra la corrupción.

9. Argumenta la siguiente afirmación:

Julio Antonio Mella tuvo una vida breve, pero muy dinámica y combativa.

10. ¿Qué lecciones para tu vida ha significado el estudio de esta etapa de lucha del pueblo cubano?

11. Realiza un breve resumen por escrito de los acontecimientos más importantes de la etapa.

12. Si hubieras vivido durante esta etapa, ¿en cuál de las actividades revolucionarias te hubiera gustado participar? ¿Por qué?

Evaluación: Oral y Escrita según la Resolución 120/2009

Bibliografía: Libro de texto de Historia de Cuba 9no grado, software educativo "Por los senderos de mi Patria"

Actividad N° 3

Título: ¿Qué conocí de Machado?

Objetivo: Caracterizar el gobierno de Machado.

Contenido:

Con la llegada al poder del gobierno de Machado en 1925 se agudiza aún más los males que aquejan a la República Neocolonial.

Consulta el libro de texto de Historia de Cuba de 9no grado de la página 221 a la 231, las notas de clases y el software educativo “Por los senderos de mi Patria” para que responda los siguientes actividades:

1. Gerardo Machado fue identificado como un dictador.

a) Demuestra con no menos de tres elementos la anterior afirmación.

b) ¿Qué opinas acerca de este gobierno?

c) Ejemplifica el papel que jugó el movimiento obrero en la lucha contra Machado.

2. Argumenta la siguiente expresión:

“ La política económica del gobierno de Machado fue un nuevo eslabón en la dependencia de Cuba al imperialismo Yanqui”

3. ¿Por qué podemos afirmar que Rubén Martínez Villena fue una figura de extraordinaria importancia en el desarrollo del movimiento revolucionario en esta etapa?

4. Rubén Martínez Villena es una figura de extraordinaria importancia. Haz una valoración de este revolucionario, teniendo en cuenta:

a) Sus cualidades personales.

b) Las actividades que desarrolló a favor del movimiento revolucionario.

5. Demuestra que el desplome de la tiranía de Machado fue producto a la acción revolucionaria de las masas.

6. La experiencia revolucionaria de 1925 enriquece ideas básicas del pensamiento revolucionario cubano. Selecciona una de estas ideas y escribe tres argumentos sobre su importancia.

7. ¿Qué documentos históricos que aparecen en tu libro de texto consideras más significativo para el estudio de la etapa de 1902 a 1935?. ¿Por qué?

8. ¿Qué lecciones para tu vida ha significado el estudio de esta etapa de lucha del pueblo cubano?

9. Realiza un breve resumen por escrito de los acontecimientos más importantes de la etapa.

Evaluación: Oral y Escrita según la Resolución 120/2009

Bibliografía: Libro de texto de Historia de Cuba 9no grado y el software educativo “Por los senderos de mi Patria”

Actividad N° 4

Título: Posterior a la caída de Machado

Objetivo: Caracterizar la situación del país después de la caída de Machado.

Contenido:

El 12 de agosto de 1933 la dictadura de Machado se desplomaba y se establecieron en el poder gobiernos con poco tiempo de duración pero de gran significación en el proceso histórico cubano.

Consulta el libro de texto de Historia de Cuba de 9no grado de la página 190 a la 220, las notas de clases y el software educativo “Por los senderos de mi Patria” para que responda los siguientes actividades:

Evaluación: Oral y Escrita según la Resolución 120/2009

Bibliografía: Libro de texto de Historia de Cuba 9no grado y el software educativo “Por los senderos de mi Patria”

1. Completa

El gobierno de los Cien Días estaba integrado por:

Secretario de Gobernación: _____

Presidente: _____

Jefe del Ejército: _____

- a) Identifica la figura de corte revolucionario.
- b) Justifica tu respuesta.
- c) ¿Cómo valoras la posición asumida por el secretario de gobernación durante su mandato?

2. Elabora un esquema que recoja las actividades revolucionarias desarrolladas por Antonio guiteras durante este período.

a) Expresa tu opinión acerca de su actuación en el gobierno de los Cien Días.

3. Ordena cronológicamente los siguientes hechos históricos:

- _____ Caída de Antonio Guiteras Holmes.
- _____ Fundación del PCC.
- _____ Establecimiento de la República neocolonial.
- _____ Caída del gobierno de Gerardo Machado.
- _____ Golpe de estado que derrocó al gobierno de los Cien Días.

a) Explica la significación histórica de la fundación del PCC.

4. Martí quería para Cuba una República *“Con todos y para el bien de todos”*

a) Cumplieron los gobiernos que se sucedieron entre 1902 y 1935 con estas ideas.

Argumente su respuesta

5. En el período posterior a la caída de Machado se evidencia el ascenso de la lucha revolucionaria y del papel del Partido Comunista. Argumenta la afirmación anterior.

6. ¿Por qué podemos afirmar que la derrota de la huelga de marzo de 1935 significó el fracaso de la revolución de los años 30?

7. El período de 1925 a 1935 legó importantes experiencias que en etapas posteriores fueron muy útiles para alcanzar la definitiva victoria revolucionaria. Fundamenta.

a) ¿Qué hechos ilustran las ideas expresadas anteriormente?

b) ¿Por qué seleccionaste esos hechos? Ordénalos cronológicamente y ubícalos en espacio.

Actividad N° 5

Título: Cuba de 1935 a 1952

Objetivo: Caracterizar la etapa de 1935 a 1952.

Contenido:

Durante la etapa de 1935 a 1952 el imperialismo perfeccionó sus mecanismos de penetración y dominio en Cuba, profundizándose la estructura neocolonial en nuestro país.

Consulta el libro de texto de Historia de Cuba de 9no grado de la página 232 a la 267, las notas de clases y el software educativo “Por los senderos de mi Patria” para que responda los siguientes actividades:

1. En el segundo lustro de la década del 30 se alcanzaron logros en la lucha revolucionaria.

a) Menciona tres de ellos.

b) ¿Qué importancia tuvieron para el movimiento revolucionario?

2. Explique la importancia que tuvo la labor desarrollada por Jesús Menéndez para el movimiento obrero cubano.

3. La creación de la CTC tuvo gran importancia para el movimiento obrero cubano. ¿Por qué?

4. En la Constitución de 1940 fueron incluidas demandas populares. Mencione algunas de ellas.

a) ¿Por qué independientemente de su aspecto progresista tuvo un carácter burgués?

5. Escribe el nombre de los presidentes que se sucedieron en el poder a partir de:

1940 – 1944 _____

1944 – 1948 _____

1948 – 1952 _____

a) A partir de 1944 se inicia en Cuba el llamado período de los _____.

b) Expresa algunas características de este gobierno.

6. ¿Por qué podemos afirmar que en el período de 1944 a 1948 se produjo un agravamiento de la situación del país en todos los órdenes?

7. Elabora un mapa de Cuba y ubica los siguientes lugares históricos:

a) Lugar donde cayó Jesús Menéndez.

b) Provincia donde se efectuaron las primeras movilizaciones campesinas efectuadas por Sabino Pupo.

c) Lugar donde cayó Aracelio Iglesias.

d) Lugar donde se celebró el V Congreso Nacional de la CTC.

8. En el año 1948 fue fundado el Partido del Pueblo Cubano (Ortodoxo).

Sobre él diga:

a) Principal dirigente.

b) Consigna representativa.

c) ¿Por qué este partido tuvo un gran arraigo popular?

9. Interpreta el siguiente planteamiento realizado por Fidel Castro Ruz ante el golpe reaccionario del 10 de marzo de 1952:

¡Revolución no, Zarpazo! (...)

10. Realiza una lectura reflexiva de la página 264 a la 267 del libro de texto y responde marcando con V ó F según corresponda:

Con el golpe de estado el 10 de marzo de 1952

___ La clase obrera logró grandes beneficios.

___ Las masas populares perdieron sus esperanzas de tener un gobierno que defendiera sus intereses.

___ Batista eliminó las pocas libertades democráticas existentes.

___ La Juventud Ortodoxa protestó enérgicamente.

a) Argumenta uno de los verdaderos

11. Ejemplifique cómo reaccionaron las masas populares ante el golpe de Estado.

12. ¿Cuáles son a tu juicio, los conceptos fundamentales estudiados en este período? ¿Por qué?

13. Realiza un breve resumen por escrito de los acontecimientos más importantes de la etapa.

Evaluación: Oral y Escrita según la Resolución 120/2009

Bibliografía: Libro de texto de Historia de Cuba 9no grado y el software educativo "Por los senderos de mi Patria"

Actividad N° 6

Título: El Moncada

Objetivo: Caracterizar la situación del país a partir del asalto al Cuartel Moncada.

Contenido:

Con el Golpe de Estado de 1952 los jóvenes revolucionarios comenzaron a organizarse alrededor del joven abogado Fidel Castro con el objetivo de derrotar a la tiranía y realizar transformaciones profundas que cambiaran el triste panorama del país.

Consulta el libro de texto de Historia de Cuba de 9no grado de la página 269 a la 284, las notas de clases y el software educativo “Por los senderos de mi Patria” para que responda los siguientes actividades:

1. Sobre los asaltos a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes, responda:

a) ¿Qué figuras se destacaron?

b) ¿Qué factores hicieron fracasar la acción desde el punto de vista militar?

c) Explica la importancia histórica de ambas acciones.

2. Explica por qué a pesar de que los hechos ocurridos en Santiago de Cuba y Bayamo fueron un duro golpe en el plano militar, tuvieron una gran trascendencia histórica.

3. La estancia de los moncadistas en la cárcel en este período de la Revolución cubana se define como “Prisión fecunda”:

a) Fundamente esta afirmación.

4. Lee detenidamente las páginas 279 a 280 de tu libro de texto y argumenta como la prisión sirvió de preparación a los moncadistas como vanguardia revolucionaria.

5. La Historia me Absolverá se define como programa político de la Revolución. Argumenta.

6. Valora la labor de Fidel en la organización de la lucha revolucionaria durante el exilio.

7. En todo el proceso de preparación de la guerra revolucionaria, hubo figuras muy destacadas.

a) Menciona dos de ellas.

b) Explica la labor de una de ellas.

8. ¿Cómo se comportó el factor unidad durante la estancia de los moncadistas en la prisión y en el exilio?

9. Basándote en los estudios realizados sobre los preparativos e inicios de la lucha revolucionaria desde el Moncada al desembarco del Granma, elabora una cronología de las actividades más importantes.

10. ¿Qué documentos históricos que aparecen en tu libro de texto consideras más significativo para el estudio de la etapa de 1935 a 1952. ¿Por qué?

11. Si hubieras vivido durante esta etapa, ¿en cuál de las actividades revolucionarias te hubiera gustado participar? ¿Por qué?

12. ¿Cuáles son a tu juicio, los conceptos fundamentales estudiados en este período? ¿Por qué?

13. Diseña un esquema lógico o un mapa conceptual utilizando estos conceptos.

Evaluación: Oral y Escrita según la Resolución 120/2009

Bibliografía: Libro de texto de Historia de Cuba 9no grado y el software educativo "Por los senderos de mi Patria"

Actividad N° 7

Título: Con el Granma la lucha armada

Objetivo: Caracterizar el proceso revolucionario a partir del desembarco del Granma.

Contenido:

El año 1956 trazó el camino para el inicio de la lucha armada que vestido de verde surcaron las aguas para arribar a las costas cubanas.

Consulta el libro de texto de Historia de Cuba de 9no grado de la página 287 a la 291, las notas de clases y el software educativo "Por los senderos de mi Patria" para que responda los siguientes actividades:

1. Sobre el Levantamiento de Santiago de Cuba diga:

- a) Fecha en que se desarrolló.
- b) Figura fundamental.
- c) Factores que condujeron al fracaso.
- d) Importancia histórica.

2. Como hecho histórico el desembarco del Granma (2 de diciembre de 1956) es símbolo de la historia de Cuba.

a) ¿Por qué?

3. Con el Combate de Alegría de Pío el 5 de diciembre de 1956 se produjo el bautismo de fuego del grupo de expedicionarios. Ejemplifica la afirmación anterior.

4. ¿Qué factores permitieron el fortalecimiento del Ejército Rebelde en los primeros meses de 1957?

5. La experiencia revolucionaria de la etapa enriquece ideas básicas del pensamiento revolucionario cubano. Selecciona una de estas ideas y escribe tres argumentos sobre su importancia.

6. ¿Qué lecciones para tu vida ha significado el estudio de esta etapa de lucha del pueblo cubano?

7. Realiza un breve resumen por escrito de los acontecimientos más importantes de la etapa.

Evaluación: Oral y Escrita según la Resolución 120/2009

Bibliografía: Libro de texto de Historia de Cuba 9no grado y el software educativo "Por los senderos de mi Patria"

Actividad N° 8

Título: La lucha en la sierra y en el llano

Objetivo: Caracterizar el período de lucha revolucionaria de 1957 hasta el triunfo de la Revolución.

Contenido:

La lucha revolucionaria se extendió por todo el país desarrollándose importantes acciones tanto en el llano como en la sierra.

Consulta el libro de texto de Historia de Cuba de 9no grado de la página 291 a la 308, las notas de clases y el software educativo "Por los senderos de mi Patria" para que responda los siguientes actividades:

1. En apoyo a la lucha guerrillera se desarrollaron acciones en diferentes ciudades del país.

a) Menciona tres de ellas.

b) Explica que significaron para la lucha guerrillera

2. Valora la labor revolucionaria desarrollada por José A Echeverría al frente del movimiento estudiantil.

3. Marca con una X cuales de estas acciones constituyeron manifestaciones de la lucha clandestina.

___ Realizar sabotajes

___ Crear frentes guerrilleros en las montañas

___ Aplicar la guerra de guerrilla

___ Recaudar dinero para comprar armas, medicinas y otros recursos

a) Nombra un participante de la lucha clandestina en tu localidad. Justifica tu respuesta.

4. Relaciona la figura con el hecho y la fecha.

Hechos	Figuras	Fechas
Toma de Santa Clara	Fidel Castro Ruz	1958
Fundación de la emisora Radio Rebelde	Ernesto Guevara	Febrero 1958
Batalla de Guisa	Raúl Castro	20-30 noviembre 1958
Fundación del Segundo Frente Oriental Frank País		Marzo 1958

a) Escoge un hecho y valora su significación para el curso de la guerra.

b) Ubica los hechos en la Gráfica de tiempo.

5. Explica la importancia de la reunión realizada por Fidel en Altos de Mompié.

6. La invasión encabezada por Camilo y Che jugó un papel decisivo en la derrota de la tiranía.

a) ¿Qué columnas participaron?

b) Menciona dos batallas importantes.

c) Explica la importancia histórica de este hecho.

7. José Martí expresó “...la capacidad para ser héroes se mide por el respeto que se tributa a los que lo han sido” Argumenta dicha afirmación con una figura representativa de la etapa.

8. Relata brevemente cómo se produjo los sucesos del 24 de diciembre de 1958 en Lajas.

9. el triunfo de la revolución el 1ro de enero de 1959 abrió una nueva página en la Historia de Cuba.

a) Fundamenta esta afirmación.

10. Para destruir las maniobras del imperialismo de impedir el triunfo revolucionario Fidel convocó el 2 de enero de 1959 a una huelga revolucionaria. Explica los resultados de la misma.
11. Si hubieras vivido durante esta etapa, ¿en cuál de las actividades revolucionarias te hubiera gustado participar? ¿Por qué?
12. ¿Cuáles son a tu juicio, los conceptos fundamentales estudiados en este período? ¿Por qué?
13. Diseña un esquema lógico o un mapa conceptual utilizando estos conceptos.
14. ¿Qué hechos ilustran las ideas expresadas anteriormente?
 - a) ¿Por qué seleccionaste esos hechos? Ordénalos cronológicamente y ubícalos en espacio.
15. ¿Qué documentos históricos que aparecen en tu libro de texto consideras más significativo para el estudio de la etapa. ¿Por qué?
16. ¿Qué lecciones para tu vida ha significado el estudio de esta etapa de lucha del pueblo cubano?
17. Realiza un breve resumen por escrito de los acontecimientos más importantes de la etapa.

Evaluación: Oral y Escrita según la Resolución 120/2009

Bibliografía: Libro de texto de Historia de Cuba 9no grado y el software educativo "Por los senderos de mi Patria"

2.5 Validación de la propuesta

Al acercarse al objeto de estudio, mediante la aplicación de los instrumentos en etapa de diagnóstico permitió poseer sentido de la realidad para lograr su transformación. Esto posibilitó que la autora de la investigación tomara como punto de partida importantes niveles de información, para posteriormente operar con las mismas.

Una vez instrumentada la propuesta de actividades se pudo realizar la validación a partir de la aplicación de varios instrumentos, los cuales arrojaron los resultados siguientes:

Se observaron 6 clases, evaluando 3 indicadores en las que se evidenció avances en la realización del estudio independiente en función de la investigación, con un

83,3%. Los estudiantes ahora poseen dominio sobre los contenidos históricos de la unidad 3 del programa, representado en un 83,3 % de las clases observadas y el 100 % de los estudiantes sienten interés por las clases de consolidación. (anexo 5) Cuando se compara los resultados en la prueba inicial, comprobaciones intermedia y prueba final, se pudo corroborar que: al inicio de una muestra de 15 estudiantes 8 caracterizaron correctamente la etapa neocolonial para un 53,3 %, en la pregunta relacionada con ordenar cronológicamente hechos históricos, 6 respondieron bien para un 40% y en la actividad N° 3 donde debían desarrollar la habilidad de argumentar, solo 4 llegaron dar la respuesta correcta, lo que representa el 26,6%.

En la etapa intermedia se pudo comprobar que: en la comprobación N° 1, 9 respondieron de forma acertada las características del gobierno de Tomás Estrada Palma para un 60 %, 8 ordenaron cronológicamente y explicaron la importancia histórica de la fundación del PCC, lo que representa el 53,3% y 7 valoraron la actuación de Julio A. Mella, con un 46,6%.

En la comprobación N° 2 al identificar la figura que se destacó en el gobierno de los Cien Días y expresar su opinión sobre el gobierno, 8 estudiantes contestaron bien la pregunta para un 53,3% 2, 8 identificaron correctamente las ideas dadas con verdadero o falso, lo que representa un 53,3% y 7 caracterizaron figuras de 1935 a 1952, para un 46,6%.

En la comprobación N° 3 al explicar la importancia histórica del Asalto al Cuartel Moncada 8 lo respondieron de forma correcta, para un 53,3 %, 8 caracterizaron los hechos del levantamiento de Santiago de Cuba y el combate de Alegría de Pío, lo que representa el 53,3% y 7 explicaron que la Historia me Absolverá constituye el Programa Político de la Revolución, con un 53,3 % de aprobados. (anexo 6)

En la prueba final se pudo constatar que 14 estudiantes caracterizaron correctamente la etapa neocolonial para un 93,3%, 14 ordenaron cronológicamente hechos históricos, lo que representa un 93,3% y 14 argumentaron la importancia de la Historia me Absolverá, con un 93,3% de aprobados. Como se puede apreciar después de aplicada la propuesta se logró transformar los conocimientos de los estudiantes, lo que revela la efectividad de la misma. Tales resultados se concretan en la gráfica de barras. (anexo 8)

Se aplicó además una entrevista en la etapa final, de los 15 estudiantes entrevistados, 13 opinan que las actividades que le ofrece su profesor en las clases de consolidación son motivadoras porque logran despertar el interés por la asignatura, lo que representa el 86,3%. En la pregunta N° 2, 11 estudiantes consideran útil la propuesta para asimilar los contenidos históricos de la unidad 3 con mayor facilidad, para un 73,3%. Con relación a dar sugerencias sobre otros temas en los que sientan la necesidad de aplicar actividades como estas para elevar su aprendizaje, el 100% consideró necesario realizarlo en la temática 3.2 relacionado con la cultura en la etapa neocolonial por ser un contenido de difícil comprensión e importante para su formación integral. (anexo 10)

Una vez comprobado en la práctica pedagógica la efectividad de la propuesta de actividades se llegó a la conclusión que el grupo avanzó significativamente en el conocimiento de la Historia y quedó demostrado así la pertinencia de la propuesta. Aún no conforme, la investigadora se acercó al responsable de asignatura y estructura de dirección de la escuela para escuchar su opinión sobre la eficacia de la propuesta. Todos coinciden en lo positivo y oportuno de su aplicación; pues los resultados de las comprobaciones de conocimientos y actividades de evaluación sistemática del grupo son superiores a los históricamente logrados en la escuela. (anexo 11)

Interpretación de los resultados.

La autora de esta propuesta considera que la realización de actividades en las clases de consolidación de Historia de Cuba, es preciso incorporar todos los esfuerzos, de manera natural, para desarrollar conocimientos, hábitos, habilidades, comportamiento, convicciones y valores que favorezcan la formación integral de las nuevas generaciones dentro y fuera del ámbito escolar.

Después de aplicada la propuesta de actividades se aprecia su efectividad a través de los siguientes resultados:

- o Logran orientarse correctamente según la metodología sugerida.
- o Cambia la concepción del estudiante, en cuanto a la solidez de los conocimientos adquiridos.

- o Se logra una mayor estimulación en los estudiantes de secundaria básica en las clases de Historia de Cuba.
- o Las actividades aplicadas en la unidad 3 del programa de Historia de Cuba propiciaron el desarrollo del aprendizaje al lograr la independencia cognitiva de los estudiantes.
- o En el orden instructivo se apropiaron los estudiantes de los conocimientos esenciales para caracterizar a hechos y figuras durante la etapa neocolonial.
- o La generalidad de los estudiantes de la muestra reconocieron la importancia de la Historia de Cuba, se identificaron con la propuesta de actividades y plantearon su deseo de que esta experiencia continuara en otras unidades.

CONCLUSIONES

- o Por su importancia y nivel de aplicabilidad, el aprendizaje desde las clases de consolidación dentro del sistema educativo constituye una prioridad, sigue siendo un tema a seguir en la Secundaria Básica y está orientado en los distintos documentos normativos que rigen la enseñanza de la asignatura Historia de Cuba
- o La aplicación de instrumentos de búsqueda de información y su posterior análisis constató que existen deficiencias en las clases de consolidación de la asignatura Historia de Cuba, lo que justificó la elaboración de la propuesta de actividades.
- o La elaboración de una propuesta de actividades para la enseñanza de la Historia de Cuba propició el conocimiento necesario para desarrollar el aprendizaje en los estudiantes durante las clases de consolidación y constituye un importante vehículo pedagógico para satisfacer las exigencias del grado.
- o La propuesta de actividades es de fácil aplicación y posee potencialidades para establecer nexos integradores con las restantes materias, por lo que muestran al estudiante una vía efectiva para lograr un aprendizaje desarrollador.
- o Fue validada en la práctica pedagógica, lo que permitió el desarrollo cognitivo de los estudiantes en los diferentes momentos del proceso de enseñanza-aprendizaje y garantizó su efectividad y pertinencia.

RECOMENDACIONES

- o A la Responsable Municipal de Asignatura de Historia: divulgar el trabajo en el territorio a través de las preparaciones metodológicas.
- o Al Jefe de Grado: propiciar talleres con los docentes de 9no grado del centro para generalizar la propuesta de actividades.
- o Al asesor de la actividad científica: socializar en evento científicos los resultados de la investigación para contribuir al desarrollo del aprendizaje en las clases de Historia de Cuba

BIBLIOGRAFÍA:

ACEBO MEIRELES, WALDO. Apuntes para una metodología de la enseñanza de la Historia Local en su vinculación con la Historia patria. __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación., 1991. __ p. 6-43.

ALBELO, REGLA M. La enseñanza de la Historia de Cuba: Su vinculación con la Historia Local. _ p. 23 y 24. En Educación (La Habana), no 71- oct-dic. 1988

ÁLVAREZ DE ZAYAS, CARLOS M. La escuela en la vida. __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1999. __ p. 178.

ÁLVAREZ DE ZAYAS, RITA MARINA. El pasado histórico construido en el presente. __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1993. __ p. 5.

_____. Metodología de la Enseñanza de la Historia. __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación. 1981.-p. 9-10.

Aprender y enseñar en la escuela: Una concepción desarrolladora/ Doris Castellanos Simona [et-al]. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002. _141p

BARCIA, MARÍA DEL CARMEN. La Historia de Cuba no es una asignatura más/ María del Carmen Barcia. – p. 58- 60. – En Bohemia (La Habana). – año 19, no. 19, mar. 1987.

BERMÚDEZ SARGUERA, R., Un enfoque personológico en la metodología de la enseñanza y del aprendizaje, Libro presentado en opción al grado científico de doctor en Ciencias Pedagógicas, La Habana, 1996. __84p.

BLANCO PÉREZ, A. Filosofía de la educación: selección de textos. __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2004. __ 78p.

CABALLERO DELGADO, ELVIRA. Didáctica de la escuela primaria: Selección de lecturas. __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2004. __ 78p.

CANFUX, V y otros. Tendencias pedagógicas contemporáneas, Ed. Corporación Universitaria de Ibagué, 1996.

CARTAYA, PERLA. José de la Luz y Caballero y la pedagogía de su época. __ La Habana: Ed. De Ciencias Sociales, 1983. __ p.55-56.

CARRETERO, MARIO. Construir y enseñar las ciencias sociales y la historia. __
Buenos Aires: Ed. SA, 1999. __ 49p.

CASTELLANOS SIMONS, D., Estrategias para promover el aprendizaje desarrollador
en el contexto escolar, Curso 16, Palacio de las Convenciones, La Habana. Ed.
Pueblo y Educación, 2002. __ 78p.

CASTRO RUZ, FIDEL: La Historia me Absolverá/ Fidel, Castro Ruz. __ La Habana:
Editora Política, 1964. __ 96p.

CASTRO RUZ, FIDEL. Una Revolución puede ser Hija de la Cultura y las Ideas/
Fidel Castro Ruz. __ La Habana: Editora Política, 1999. __ 66p.

CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN: INSTITUTO PEDAGÓGICO
LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO. Fundamentos en la investigación
Educativa: Maestría en Ciencias de la educación: módulo2: primera parte. __ [La
Habana]: Ed. Pueblo y Educación, [2005]. __ 31p

CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN: INSTITUTO PEDAGÓGICO
LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO. Fundamentos en la investigación
Educativa: Maestría en Ciencias de la educación: módulo2: segunda parte. __
[La Habana]: Ed. Pueblo y Educación, [2005]. __ 31p

CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN: INSTITUTO PEDAGÓGICO
LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO. Fundamentos en la investigación
Educativa: Maestría en Ciencias de la educación: módulo 1: primera parte. __
[La Habana]: Ed. Pueblo y Educación, [2005]. __ 31p.

CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN: INSTITUTO PEDAGÓGICO
LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO. Fundamentos en la investigación
Educativa: Maestría en Ciencias de la educación: módulo 1: segunda parte. __
[La Habana]: Ed. Pueblo y Educación, [2005]. __ 31p.

CHACÓN ARTEAGA, NANCY: Dimensión ética de la educación cubana/ Nancy
Chacón Arteaga. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002. __ 92.p.

DANILOV, M. A. Didáctica de la Escuela Media. __ La Habana: Editorial Pueblo y
Educación, 198. __ p. 170 - 171.

DÍAZ PENDÁS, HORACIO. El museo: vía para el aprendizaje de la Historia. __ La
Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2005. __ 39 p.

- _____. Objetivos y contenidos de la enseñanza de la Historia. Primaria. Secundaria Básica. Nivel Medio Superior. __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2007. __ p 16 – 28.
- _____. Selección de lecturas de Metodología de Enseñanza de la Historia. __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2000. __ p 10 – 46.
- _____. Sobre la historia y otros temas. __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2006. __ p 87-101.
- El museo: un aliado del maestro para la enseñanza de la Historia. __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2001. __ 103p
- El trabajo independiente. Sus formas de organización./ Gilberto García Batista..[et-al]. __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2005. __ p 129- 144.
- ESPINOSA CRUZ, GRACIELA. Alternativa pedagógica para insertar la Historia de la Educación local de la etapa Neocolonial en el Programa de la asignatura Historia de la Educación en Cuba en el 4º año de la Carrera de Psicopedagogía. __ 80h. __ Tesis de Maestría. __ ISP “Conrado Benítez García”, Cienfuegos, 2009.
- FARIÑA LEÓN, GLORIA: Para una didáctica del aprender a aprender. __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2004. __ p.2.
- GARCIA BATISTA, G. Compendio de Pedagogía. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002. __ 203p.
- GARCÍA BATISTA, GILBERTO. La preparación de la clase dentro del trabajo Metodológico. __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2004. __ 324p.
- GARCÍA RAMIREZ, RICARDO. Aspectos metodológicos de las relaciones entre el objeto y el problema de investigación. __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2001. __ 72p.
- GARCÍA VALDÉS, PEDRO. Enseñanza de la Historia. __ La Habana: Editorial Minerva, 1940. __ p. 4-5.
- GONZÁLEZ CASTRO, VICENTE. Teoría y práctica de los medios de enseñanza. __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2002. __ p. 52-53.
- GONZÁLEZ MAURA, VIVIANA. Psicología para educadores. __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2001. __ 236p.

La formación de valores a través de la enseñanza de la Historia de Cuba/ Haidée Leal García [et-al].__ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2007.__ 85 p.

LABARRERE SARDUY, A. F., Pensamiento. Análisis y autorregulación de la actividad cognoscitiva de los alumnos, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 1996.__ 39p.

LEAL GARCÍA, HAYDEE. Pensar, reflexionar y sentir en las clases de historia.__ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2003.__ p 13-15.

LE RIVEREND; JULIO: Historia de Cuba.__ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1978.__ p.12 – 56.

MARTÍ PÉREZ, JOSÉ. Obras Completas:t 8.__ La Habana: Ed. Ciencias Sociales, 1975. __ p. 281.

MIGUEL LEAL, WILFREDO. Propuesta de actividades para el trabajo con documentos históricos en el programa de Historia de Cuba I en el IPUEC Pedro Pérez Concepción.__82h.__ Tesis de Maestría.__ ISP “Conrado Benítez García”, Cienfuegos, 2008.

MORENO. G, L y otros., Psicología del aprendizaje, Ed. Italgráfica, Caracas, 1989.__ 58p.

PÉREZ RODRÍGUEZ, GASTÓN. Metodología de la investigación educacional.__ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2002. __ 135p.

PRATS CUEVAS, JOAQUÍN: El estudio de la Historia Local como opción didáctica ¿Destruir o explicar la Historia?.__ p. 41 – 43.__ En Revista Ilber (), no 8, jun – agos. 1996

PULIDO CÁRDENAS, MIGUEL. Enseñar y aprender historia a través de tareas Didácticas. Miguel Pulido Cárdenas, material de apoyo de la docencia.__ Cienfuegos: Instituto Superior Pedagógico, 1999.__ 25p.

REYES GONZÁLEZ, JOSÉ I. La evolución del objeto de estudio de la Historia, las principales corrientes historiográficas y su influencia en la conformación del pensamiento histórico-social del escolar.__ Oriente: Las Tunas, 1999.__ p. 37-52.

ROMERO RAMUDO, MANUEL. Didáctica de la historia.__ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2006.__ 57 p.

RUBINSTEIN. S. L., El ser y la conciencia, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 1979.

SCHÚKINA, G. L. Los intereses cognoscitivos en los escolares. __Ed. Grijalbo, SA. México, 1968.__ p11

Seminario Nacional para educadores: / Ministerio de educación. - __ [La Habana]: Ed. Pueblo y Educación, 2005. __ 16p.

Seminario Nacional para educadores: / Ministerio de educación. __ [La Habana]: Ed. Pueblo y Educación, 2006. __ 16p.

Seminario Nacional para Educadores: / Ministerio de Educación.__ [La Habana]: Ed. Pueblo y Educación, 2007.__ p. 18- 21.

SILVESTRE, MARGARITA. Aprendizaje, educación y desarrollo. __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1999. __197p.

Una didáctica para una enseñanza y un aprendizaje desarrollador: curso 22, J. Zilberstein y M Silvestre , Ed. IPLAC, La Habana, 1999.

VIGOTSKI, L. S. Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores.__La Habana: Ed. Científico Técnica, 1987.__ p.38.

VITIER, CINTIO: Cuadernos martianos II.__ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1997.__ p.61

ANEXO N° 1: GUÍA PARA LA OBSERVACIÓN DE LAS CLASES (INICIAL)

OBJETIVO: Conocer el estado del aprendizaje de los estudiantes durante las clases de consolidación en la asignatura de Historia de Cuba.

Aspectos a observar

1. Realización del estudio independiente en función de la investigación.
2. Dominio que poseen los estudiantes sobre los contenidos históricos de la unidad 3 del programa.
3. Interés que demuestran durante las clases de consolidación.

ANEXO Nº 2 PRUEBA PEDAGÓGICA INICIAL A LOS ESTUDIANTES.

OBJETIVO: Comprobar los conocimientos que poseen los estudiantes de 9no grado en la asignatura de Historia Cuba.

1. De 1944 a 1952 asumen el poder los gobiernos auténticos fieles lacayos al imperialismo yanqui en Cuba .

a) Caracteriza a dichos gobiernos

2. Ordena cronológicamente los hechos históricos siguientes:

___ Fundación de la CTC

___ Muerte de Jesús Menéndez.

___ Promulgación de la Constitución del 40

___ Derrocamiento de los gobiernos auténticos

___ Legalización del Partido Comunista.

3. La Historia me Absolverá constituyó el programa de la revolución. Argumenta la afirmación anterior.

ANEXO N° 3 ENCUESTA A ESTUDIANTES (INICIAL)

OBJETIVO: Determinar los elementos que influyen en el aprendizaje de la historia estado inicial.

Compañero estudiante: Necesitamos de su colaboración para la realización de nuestro trabajo. Responda con sinceridad. Gracias.

1. Consideras necesario la realización del estudio independiente que te orienta tu profesor.

SI _____ NO _____ A VECES _____

2. Consideras que posees el conocimiento necesario en la asignatura de Historia de Cuba.

SI _____ NO _____ A VECES _____

3. ¿Que opinión tienes acerca de las actividades que te ofrece tu profesor en las clases de consolidación?

ANEXO N° 4 ANÁLISIS DE LOS DOCUMENTOS

Objetivo: Constatar mediante los diferentes documentos normativos el tratamiento del aprendizaje de los estudiantes de 9no grado

Documentos

Guía para consultar los programas de las asignaturas de Historia de Cuba en Secundaria básica

Objetivo: Revisar los objetivos y temas en las asignaturas Historia de Cuba para desarrollar el aprendizaje.

- o Orientaciones generales de la asignatura
- o Objetivos Generales de la asignatura
- o Objetivos instructivos por unidades
- o Habilidades rectoras
- o Orientaciones metodológicas
- o Plan temático de la asignatura
- o Indicaciones metodológicas en cada unidad de los programas de las asignaturas

Guía para consultar la Resolución Ministerial 1/2000 y la indicaciones 120/2009

Objetivo: Profundizar en las indicaciones fundamentales del trabajo con la evaluación y la calidad de la clase.

Guía para el muestreo a la revisión de libretas.

Objetivo: Comprobar la calidad con que se realiza la revisión de libretas en función de las actividades planificadas para desarrollar el aprendizaje.

Revisar las libretas de los estudiantes teniendo en cuenta los siguientes aspectos:

1. Ver tipos de actividades que se realizan.
2. Comprobar la orientación del estudio independiente encaminados a resolver los problemas de aprendizaje según el diagnóstico grupal e individual.
3. Ver la profundidad con que se revisan las libretas en este sentido.

ANEXO N° 5: GUÍA PARA LA OBSERVACIÓN DE LAS CLASES (FINAL)

OBJETIVO: Evaluar el estado del aprendizaje de los estudiantes durante las clases de consolidación en la asignatura de Historia de Cuba durante la validación.

Aspectos a observar

1. Realización del estudio independiente en función de la investigación.
2. Dominio que poseen los estudiantes sobre los contenidos históricos de la unidad 3 del programa.
3. Interés que demuestran durante las clases de consolidación.

ANEXO Nº 6 COMPROBACIONES DE CONOCIMIENTOS DURANTE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA, AL FINALIZAR CADA TEMA.

Comprobación No. 1: (Tema 3.1)

Objetivo: Comprobar si los alumnos dominan los contenidos históricos estudiados en el tema 3.1.

1. Completa

En 1902 se estableció en Cuba la _____. Su primer presidente fue _____.

a) Caracterice con tres elementos este gobierno.

2. Ordena cronológicamente

___ Fundación del PCC

___ Protesta de los Treces

___ Fundación de la CNOC

___ Creación de la FEU

a) Explica la significación histórica del primer hecho.

3. Valora la actuación de Julio Antonio Mella al frente del movimiento estudiantil.

Comprobación No. 2: (Tema 3.3)

Objetivo: Comprobar si los alumnos dominan los contenidos históricos estudiados en el tema 3.3.

1. Marca con una x la figura que se destacó en el gobierno de los Cien Días

___ Grau San Martín

___ Gerardo Batista

___ Antonio Guitera

a) Expresa tu opinión sobre su actuación en el gobierno

2. Coloca verdadero o falso según corresponda.

___ Lázaro Peña fue el primer secretario de la CTC

___ Jesús Menéndez logró reivindicaciones obreras como el pago del diferencial azucarero.

___ Los gobiernos Auténticos tomaron medidas en beneficio del pueblo.

a) Justifica la falsa

3. Escribe el nombre de dos personalidades que se destacaron en las luchas populares en el período de 1935 1952

a) Fundamenta con dos elementos tu selección.

Comprobación No. 3: (Tema 3.4)

Objetivo: Comprobar si los alumnos dominan los contenidos históricos estudiados en el tema 3.4.

1. Sobre el Asalto al Cuartel Moncada responde

a) Figura que lo dirigió.

b) Importancia histórica

2. Caracteriza con dos elementos los siguientes hechos.

_ Levantamiento de Santiago de Cuba.

_ Alegría de Pío

3. ¿Por qué la Historia me Absolverá constituye el Programa Político de la Revolución?

ANEXO N° 7: PRUEBA PEDAGÓGICA FINAL A LOS ESTUDIANTES

OBJETIVO: Evaluar el estado actual del aprendizaje de los estudiantes una vez aplicada la propuesta.

1. ¿Por qué se caracterizó la Nueva Estrategia Revolucionaria elaborada por Fidel en 1953?

2. Ordena cronológicamente los siguientes hechos históricos:

_____ Salida de los asaltantes del Presidio Modelo.

_____ Fidel elabora la Nueva Estrategia Revolucionaria.

_____ Levantamiento de Santiago de Cuba organizado por Frank País.

_____ Llegada del Yate Granma.

_____ Firma de la Carta de México

3. El asalto a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes a pesar de no constituir una victoria militar tienen una gran importancia histórica. Argumenta la afirmación anterior con tres razones.

ANEXO N° 8: TABLA COMPARATIVA

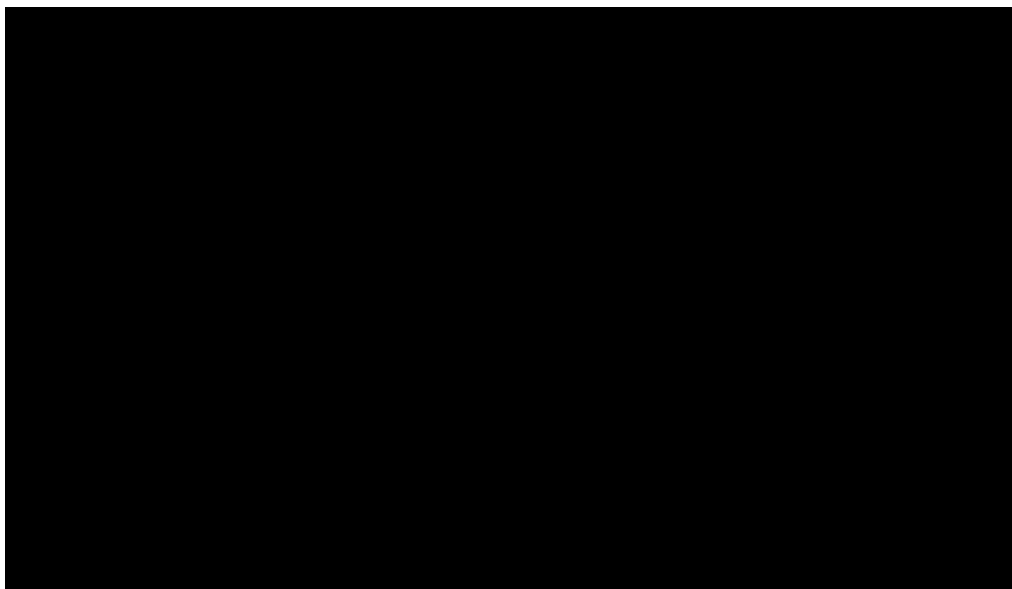
Objetivo: Comparar el nivel de aprendizaje alcanzado en los contenidos seleccionados en la unidad 3 la aplicación de la prueba pedagógica inicial y final.

Objetivos	Estado inicial			Estado final		
	PR	RC	%	PR	RC	%
Caracterizar la etapa neocolonial.	15	8	53,3	15	14	93,3
Ordenar cronológicamente hechos históricos	15	6	40	15	14	93,3
Argumentar la importancia de la historia me absolverá	15	4	26,6	15	14	93,3
Total General	45	18	40	45	42	93,3

ANEXO N° 9 GRÁFICA

OBJETIVO: Comparar el estado inicial, intermedio y final de las comprobaciones de conocimientos.

Inicial			Intermedio			final		
PR	RC	%	PR	RC	%	PR	RC	%
15	6	40	15	8	53,3	15	14	93,3



ANEXO N° 10 ENTREVISTA A ESTUDIANTES DURANTE LA VALIDACIÓN

OBJETIVO: Evaluar la efectividad de la propuesta de actividades después de aplicada en la práctica.

Compañero estudiante: nos encontramos realizando una investigación dirigida al desarrollo del aprendizaje de la unidad 3 de Historia de Cuba. Necesitamos de su colaboración para su realización. Responda con sinceridad. Gracias.

1. ¿Qué opinión tienes acerca de las actividades que te ofrece tu profesor en las clases de consolidación?
2. ¿Te resultó útil la propuesta para asimilar los contenidos históricos de la unidad 3?
3. Sugiere otros temas en los que sientas la necesidad de aplicar actividades como estas para elevar tu aprendizaje.

ANEXO N° 11: ENTREVISTA REALIZADA A LA ESTRUCTURA DE DIRECCIÓN DEL CENTRO Y RESPONSABLE DE LA ASIGNATURA DE HISTORIA.

OBJETIVO: Constatar el nivel de aceptación de la propuesta de actividades después de su aplicación.

Compañeros: Necesitamos de su opinión respecto a la propuesta de actividades para potenciar el aprendizaje en la asignatura de Historia de Cuba, por favor sea sincero. Gracias.

Cuestionario

1. Consideras que con la implementación de la propuesta de actividades los estudiantes se convirtieron en sujetos activos durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.
2. ¿Opinas que las actividades trabajadas influyeron en la asimilación del contenido histórico nacional? ¿Por qué?
3. ¿Consideras que la propuesta contribuye a potenciar el aprendizaje de los estudiantes desde clases de consolidación? Justifica tu respuesta
4. ¿Consideras que las actividades incluidas en la propuesta son una forma novedosa y efectiva para las clases de consolidación?

Resultados de la entrevista:

Los entrevistados fueron:

Iliana Almarales García– Directora de la ESBU Ramón Balboa.

Nevi Claro Rodríguez – Jefe de ciclo de la Escuela Luis Echeverría.

Edelis Dueñas – Responsable de la asignatura Historia de Cuba en el territorio.

Respuestas ofrecidas:

Pregunta No.1:

El 100% de los entrevistados coincidieron en señalar que con la implementación de la propuesta de actividades los estudiantes se convirtieron en sujetos activos durante el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Historia de Cuba.

Pregunta No 2

La totalidad de los entrevistados opinan que al comienzo de su puesta en práctica los alumnos se mostraban algo desorientados, pero en la medida que fueron realizando las actividades, comenzaron a sentirse más seguros y demostraron una correcta asimilación del contenido histórico nacional, influyendo notablemente en los resultados del aprendizaje, lo que representa el 100%.

Pregunta No 3

Todas las personas entrevistadas manifestaron que la propuesta contribuye a potenciar el aprendizaje de los estudiantes desde clases de consolidación, pues se apreció el avance paulatino en las comprobaciones de conocimientos aplicadas por la estructura del centro y la estructura municipal.

Pregunta No 4

El 100% de los entrevistados consideran que las actividades incluidas en la propuesta son una forma novedosa y efectiva para las clases de consolidación y añaden que el interés de los estudiantes fue aumentando y se convirtieron en sujetos activos de su propio aprendizaje.