

INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y DEL CARIBE

CIUDAD DE LA HABANA



PEDAGÓGICAS
"Conrado Benítez García"

Cienfuegos

Sede Universitaria Pedagógica Municipal

Aguada de Pasajeros

**CUADERNO DE ACTIVIDADES PARA AMPLIAR LOS
CONOCIMIENTOS SOBRE LA HISTORIA LOCAL EN LOS
ALUMNOS DE NOVENO GRADO DE LA SECUNDARIA
BÁSICA**

**MATERIAL DOCENTE EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE MÁSTER EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN.**

MENCIÓN SECUNDARIA BÁSICA. I EDICIÓN

Autor: Lic. Felipe Morales Cañive

Tutores: MSc. Marcial Alfonso García

MSc. Reinaldo Urra Luaces

Ciudad Cienfuegos.

2010

“No puede haber historia nacional, si no existe historia local.”

Ramiro Guerra

SÍNTESIS

Un elemento de gran importancia en la enseñanza de la Historia de Cuba, lo constituye la necesaria inserción de la Historia Local, lo que permite a través del acercamiento a los hechos y personalidades del territorio un contacto más cercano con el acontecer nacional, así como el desarrollo de sentimientos de identidad con el territorio natal. Sin embargo, aunque se trabaja desde los grados quinto y sexto de la Educación Primaria, con marcada prioridad, los alumnos de noveno grado de la Secundaria Básica “Roberto Morejón” del municipio Aguada de Pasajeros presentan pocos conocimientos sobre los acontecimientos de carácter histórico más relevantes en la localidad, así como de sus personalidades más destacadas, constatado esto tanto en comprobaciones de conocimientos como en visitas a clases. Tal deficiencia fue tomada como punto de partida de esta investigación, en la cual se aporta un Cuaderno de Actividades con la finalidad de contribuir a erradicar esas insuficiencias; se utilizaron métodos teóricos, empíricos y matemáticos, tales como: el analítico - sintético, inductivo –deductivo, abstracción-generalización, la observación, la encuesta, la entrevista, el análisis de documentos, y las pruebas de aprendizaje, entre otros. Las actividades presentadas fueron concebidas teniendo en cuenta los contenidos históricos locales del municipio Aguada de Pasajeros, las que contribuyeron con su puesta en práctica, a ampliar los conocimientos sobre la historia local aguadense en los alumnos de noveno grado “C” de la Secundaria Básica “Roberto Morejón”.

ÍNDICE

CONTENIDO	Pág.
INTRODUCCIÓN	1
DESARROLLO	10
El proceso de enseñanza de la Historia de Cuba en la secundaria básica	10
Tratamiento de la historia local en la Historia de Cuba de noveno grado	19
Diagnóstico y caracterización de la muestra seleccionada	29
Fundamentación del cuaderno de actividades dirigido a ampliar los conocimientos sobre la historia local aguadense en los alumnos de noveno grado de la Secundaria Básica Roberto Morejón	32
Implementación y validación de los resultados	42
CONCLUSIONES	49
RECOMENDACIONES	50
BIBLIOGRAFÍA	
ANEXOS	

INTRODUCCIÓN

Como una necesidad ante la unipolaridad política que distingue la contemporaneidad, Cuba asume como línea estratégica fortalecer el amor por su cultura nacional. En este empeño, la política cultural y educativa del país fomenta el trabajo de instituciones y/u organizaciones para fortalecer las acciones de enseñanza de la historia patria en la escuela.

Esto responde a la necesidad urgente de preservar la identidad del país frente a la oleada gigantesca de globalización neoliberal que vive el mundo, la que sin dudas destruye la historia acumulada por los pueblos, sus tradiciones y costumbres

imponiendo nuevos patrones que nada tienen que ver con las naciones. La enseñanza de la historia, a decir de Quesada, L. (2005) es un importante vehículo para que esto no suceda, pues al involucrar a las nuevas generaciones en actividades que generan conocimientos, hábitos, actitudes y valores, se está creando una sociedad que es capaz de mantener su cultura.

Es así, que la enseñanza de la Historia de Cuba viene a ocupar un importante espacio en la contribución al mejoramiento humano, a partir de que sitúa al hombre en el centro del quehacer pedagógico. Es su objetivo contribuir al desarrollo integral de los escolares, propiciar el desarrollo de su personalidad, incidir en su formación humanista, enriqueciendo su mundo espiritual y conocimientos.

Según Díaz Pendás, (1989), estudiar y enseñar historia, si de contribución al mejoramiento humano se trata, es situar precisamente la esencia humana de esta disciplina en el centro del quehacer pedagógico. Porque la historia la hacen los hombres inmersos en sus relaciones económicas y sociales con sus ideas, anhelos, sufrimientos, luchas; con sus valores morales, sus defectos, sus contradicciones, sus triunfos, sus reveses y sus sueños.

Por ello la Historia, es una materia escolar que puede despertar un interés extraordinario entre los educandos, porque en su contenido se encuentra la posibilidad de enriquecer su imaginación con el caudal de valiosos conocimientos del pasado y contribuir a desarrollar el maravilloso mundo de la fantasía sobre la base de ricas descripciones y las bien descritas acciones de los hombres, del valor de los héroes y de las obras culturales que han dejado el sudor y el esfuerzo de los trabajadores.

La Historia de Cuba tiene gran potencial político – ideológico para la consecución de la formación de la personalidad comunista, que le viene dado por el estudio de las tradiciones patrióticas del pueblo, los valores de las más relevantes personalidades cubanas, el antimperialismo nacido del comportamiento histórico del imperialismo Yanqui como el principal enemigo, la continuidad del proceso de lucha por la independencia hasta llegar a la Revolución Socialista. A partir de estos elementos podrá inculcarse en los educandos el amor a la Patria, el orgullo de ser cubanos, el

respeto por los héroes, el deseo de imitarlos, el odio al imperialismo, entre otros sentimientos de gran connotación.

Por estas razones es que la Historia se convierte en asignatura priorizada en la escuela por su alto potencial formativo y humanista, al enriquecer el mundo espiritual y los conocimientos de los alumnos. Debe coadyuvar a revelar el carácter integrador de la historia como ciencia y contribuir al desarrollo de la identidad nacional, elevar la calidad cultural y de vida, fortalecer la memoria histórica, en fin, incidir en la formación de una conciencia histórica que representa en el desarrollo ideopolítico y cultural general e integral de los alumnos por las lecciones que aporta el aprendizaje histórico para la vida.

La Historia, es la llamada a hablar a los sentimientos de niños y jóvenes; en el lenguaje de los patriotas; de dejar impregnado el valor de los grandes ideales comunistas, de enseñar a sentir la importancia que para la humanidad tienen las luchas de los pueblos por su liberación, y el conocimiento del pasado de su patria, el odio hacia todos los regímenes explotadores.

El hombre desea perdurar, la Historia representa ese propósito, pues la memoria histórica promueve la perennidad de las mejores ideas, valores, actitudes de los pueblos y las personalidades a lo largo del desarrollo de la humanidad. En este sentido Castro Ruz, F., (1968) expresó:

“...es necesario que nuestro pueblo conozca su historia, es necesario que los hechos de hoy, los méritos de hoy, los triunfos de hoy, no nos hagan caer en el injusto y criminal olvido de las raíces de nuestra historia...”¹

Fidel estaba reconociendo que la historia por su propia esencia proporciona un conocimiento vital para los cubanos, que propicia una necesaria reflexión sobre el pasado y el presente y permite tomar conciencia de lo que somos, sobre la base de lo que se ha sido y se pudiera ser.

En cada uno de los planes y programas de estudio de los diferentes subsistemas de Educación está presente esta finalidad, y en particular desempeña un papel fundamental la enseñanza de la Historia de Cuba en noveno grado, cuyo programa

¹ Castro Ruz, Fidel. Selección de discursos. En. Soporte digital,(La Habana), 2001, p. 13

está dirigido al conocimiento por los estudiantes, de los principales hechos y acontecimientos ocurridos en la historia del país, sus tradiciones revolucionarias, su lucha por alcanzar y mantener su independencia, así como al conocimiento y valoración de las principales personalidades históricas anteriores y las que hoy son protagonistas de la Revolución Cubana.

Es tarea de esta asignatura, en noveno grado, propiciar que los escolares busquen, indaguen, anoten, piensen y comuniquen los resultados. Contribuye a la formación de una cultura general integral desde la perspectiva histórica a partir del conocimiento de los hechos, acontecimientos, procesos y personalidades más importantes de la vida económica, política, social y artística del país.

También se dirige a propiciar el desarrollo político e ideológico de los estudiantes de manera que experimenten sentimientos de afecto y compromiso con la revolución, sus principales figuras, continuidad histórica, la significación de la unidad y la falta de ella. Sientan profundo rechazo hacia las intenciones y acciones de los círculos de poder de los Estados Unidos para apoderarse de Cuba e impedir su independencia, así como el conocimiento de la necesidad histórica del socialismo y el papel desempeñado en su realización por Fidel Castro.

Un elemento de gran importancia en la enseñanza de la Historia de Cuba en este grado de la secundaria básica, al igual que en la recibida por los alumnos en el segundo ciclo de la Educación Primaria, lo constituye la necesaria inserción de la Historia Local, lo cual permite a través del acercamiento a los hechos y personalidades del territorio un contacto más cercano con el acontecer nacional, así como el desarrollo de sentimientos de identidad con el territorio natal.

Se debe tener presente para el desarrollo de estos contenidos históricos que el conocimiento de la historia local condiciona en gran medida el conocimiento de la historia nacional. No se concibe conocer más allá, sin conocer los orígenes, las raíces. Es por eso que en el estudio de la Historia de Cuba en noveno grado se ha instrumentado el estudio de la historia local, para de esa forma comprender los distintos acontecimientos que han influido en la formación y desarrollo del país.

Mediante el estudio de la localidad se produce la vinculación de la teoría con la práctica, al poder mostrar al escolar las conquistas del pueblo cubano en todas las

etapas de su historia. El alumno ve a su alrededor cómo se produce el progreso histórico, la cultura, cómo los hechos o fenómenos que estudian se materializan, cómo se objetivan e influyen en su propia vida. Con este conocimiento aprende a valorar la actividad del hombre, tanto en lo individual, como en lo social. En este sentido se logra el protagonismo mediante su participación consciente y desde la cultura e historia familiar y comunitaria.

La utilización de la historia local en este grado, además de coadyuvar a la comprensión del material histórico, permite la aproximación de los alumnos a la investigación, es decir a la búsqueda activa, a desarrollar una relación afectiva a partir de lo más cercano, de lo que para él tiene un significado actual, un valor.

De ahí se infiere la necesidad de estimular en los alumnos en el estudio de la historia cada vez con un mayor nivel de profundidad, para que lleguen a sentirse motivados por esa búsqueda a que hizo referencia Castro Ruz, F., (1980) ...” ¡Y qué útil es hurgar en la historia extraordinaria de nuestro pueblo! ¡Cuántas enseñanzas, cuántas lecciones, cuántos ejemplos, qué cantera inagotable de heroísmo!”.²

En el VII y VIII Seminarios para Educadores, Horacio Díaz Pendás, (2007) da orientaciones sobre esta enseñanza, destacando la importancia de vincular de manera orgánica la historia local con la nacional, como dirección principal de todo el curso de Historia de Cuba; con el empleo de varios métodos y medios de enseñanza para favorecer que los alumnos indaguen y expongan sus resultados con sus propias palabras. Otro elemento que aborda en el seminario es el de garantizar que los alumnos realicen como mínimo dos actividades de contenido patriótico y cultural en los museos, lugares históricos, monumentos, y tarjas, de existir en la localidad.

Tales consideraciones, sustentan la necesidad de aprovechar todas las potencialidades que brindan los contenidos de la historia nacional para el vínculo de

² Fidel Castro Ruz. Discurso pronunciado en la conmemoración del centenario de la caída de Ignacio Agramante; En Historia de la Revolución Cubana. Discursos sobre temas históricos. __ La Habana, Edición Política, 1980. __ p.16

los de índole local, así como las fuentes y recursos de la localidad para su desarrollo.

El estudio de las diversas definiciones y enfoques que ofrecen diferentes autores sobre la historia local, entre los que se destacan Ramiro Guerra y Horacio Díaz Pendás, constituyeron plataformas para la elaboración del aporte fundamental del presente trabajo. En esta idea, también, fueron consultadas investigaciones de la provincia de Cienfuegos, entre las que se destacan las de: Gladis Suárez Bolaños (2008) que realizó una recopilación de forma cronológica del contenido histórico de Cumanayagua, Maura Álvarez Limonte (2008) en Lajas y Riselda Ruiz Rodríguez (2008) en San Fernando de Camarones, dirigidos hacia la orientación metodológica. En Rodas Luisa Garnica González (2008), propone la inserción de los contenidos de la historia local de la comunidad de Santiago de Cartagena en el programa de Historia de Cuba 5to grado. Santiago Díaz Suárez (2008) propuso un programa para preparar a los docentes sobre historia local en Aguada de Pasajeros, donde ofrece los contenidos históricos de su localidad y explica teóricamente las formas que se pueden emplear para la historia local. También fue consultada una maestría del municipio de Abreus por la autora Luisa Vicente sobre un Sitio Web de la localidad de Juraguá; y por último la de Rafaela María Morffi Capote (2009).que propone actividades para vincular la Historia Local a la Historia de Cuba en 9no grado de la ESBU José de la Luz y Caballero de Cruces.

Todas estas promueven reflexiones sobre la historia local y su vínculo con la historia nacional, a partir de su trabajo en diferentes educaciones y posibilitó profundizar acerca de su importancia.

En la Secundaria Básica Roberto Morejón del municipio Aguada de Pasajeros se manifiesta la problemática de que los alumnos de noveno grado presentan pocos conocimientos sobre los acontecimientos de carácter histórico más relevantes en la localidad, así como de sus personalidades más destacadas, constatado esto tanto en comprobaciones de conocimientos como en visitas a clases.

Al analizar los resultados derivados de la aplicación de diferentes instrumentos (Anexos del 1 al 8), se pudo constatar como principales regularidades lo siguiente:

- Los alumnos de noveno grado C presentan limitados conocimientos sobre la historia local de Aguada de Pasajeros.
- Los alumnos carecen de medios a su disposición para ampliar los conocimientos que poseen sobre la historia de su localidad

Por lo anteriormente expuesto se plantea como **problema científico**: ¿cómo ampliar los conocimientos sobre la historia local aguadense en los alumnos de noveno grado de la Secundaria Básica Roberto Morejón?

Objeto de la investigación: el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba en noveno grado de la Secundaria Básica.

El campo de acción: los contenidos de la historia local aguadense.

Objetivo: elaboración de un cuaderno de actividades para ampliar los conocimientos sobre la historia local aguadense en los alumnos de noveno grado de la Secundaria Básica Roberto Morejón del municipio Aguada de Pasajeros.

Idea a defender: un cuaderno de actividades cuyo contenido es el tratamiento de la historia local y que incluye las diferentes formas de organización del proceso de enseñanza - aprendizaje de la Historia de Cuba, contribuirá a ampliar los conocimientos sobre la historia local aguadense en los alumnos de noveno grado de la Secundaria Básica Roberto Morejón.

Tareas de la investigación:

1. Diagnóstico de los estudiantes de noveno grado de la Secundaria Básica Roberto Morejón, sobre el conocimiento que poseen de la historia local de su municipio.
2. Fundamentación teórica y metodológica sobre el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba en noveno grado de la Secundaria Básica y el tratamiento en esta de los contenidos de la historia local.
3. Elaboración de un cuaderno de actividades para alumnos de noveno grado, sobre la historia local aguadense.
4. Valoración de la efectividad de la propuesta tras su aplicación en la práctica pedagógica.

Métodos

a) – Métodos empíricos

Observación: en una primera etapa se empleó para constatar el problema en la práctica, y en una segunda etapa para apreciar, después de aplicada la propuesta, los conocimientos alcanzados por los alumnos de noveno grado sobre la historia local aguadense.

Encuesta: se aplicó a los estudiantes de noveno grado, en una primera etapa, para conocer sus criterios sobre el tratamiento que se le da a la historia local y los recursos que disponen para su adquisición, y en un segundo momento, para conocer sus valoraciones sobre los conocimientos alcanzados sobre la historia local aguadense.

Entrevista: se aplicó a la estructura de dirección de la Secundaria Básica Roberto Morejón y al profesor del grupo seleccionado como muestra, para conocer sus criterios sobre las acciones que se acometen para el tratamiento de los contenidos de la historia local aguadense y los recursos que disponen los alumnos para su aprendizaje, así como para obtener información en lo referido al conocimiento que poseen los alumnos sobre el tema, al inicio y final de la investigación.

Análisis de documentos: se utilizó para la revisión y estudios de documentos que norman el trabajo sobre este tema, así como para el análisis de las acciones que se planifican, relacionadas con el tratamiento de los contenidos de la historia local aguadense en las clases de Historia de Cuba en noveno grado.

Prueba de aprendizaje: se utilizó con el objetivo de determinar los conocimientos alcanzados por los alumnos de noveno grado sobre la historia local aguadense, antes y después de aplicada la propuesta.

b) – Métodos teóricos

Analítico - sintético: se utilizó al inicio de la investigación y durante la misma con el objetivo de fundamentar la información obtenida sobre el tema de la investigación, así como para el procesamiento e interpretación de los datos obtenidos después de aplicar los instrumentos.

Inductivo – deductivo: su empleo permitió realizar la revisión bibliográfica y hacer razonamientos lógicos acerca del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia

de Cuba en noveno grado de la Secundaria Básica y el tratamiento en esta de los contenidos de la historia local, lo cual posibilitó llegar a conclusiones parciales y finales tanto al inicio, medio y final de la investigación.

Método de análisis histórico - lógico. En este trabajo se pone de manifiesto este método al evaluar el estado inicial de los conocimientos alcanzados sobre la historia local aguadense como resultado de la aplicación de un grupo de instrumentos previstos en la fase exploratoria, su historia y evolución a partir de la aplicación de la propuesta, y la evaluación en determinados momentos del desarrollo alcanzado de dichos conocimientos. Es decir, recorre el estado o comportamiento actual, su evolución y desarrollo.

C) – Método matemático

Análisis porcentual: su aplicación permitió cuantificar, comparar, analizar y procesar los datos obtenidos al inicio, medio y al final de la investigación.

Población: 90 alumnos de noveno grado de la ESBU Roberto Morejón del municipio Aguada de Pasajeros.

Muestra: 15 alumnos de noveno grado C de la ESBU Roberto Morejón.

La misma fue seleccionada a partir de un muestreo intencional, pues son estudiantes que muestran débil dominio de la historia local de Aguada de Pasajeros y tienen menos posibilidades de acceder a este conocimiento, por vivir, 9 de ellos, en zonas rurales del territorio, lo que permitió concebir el cuaderno de actividades teniendo en cuenta estas condiciones. Situación que favoreció una mayor contextualización y viabilidad para su aplicación práctica.

Aporte práctico: radica en la concepción y puesta en práctica de un cuaderno de actividades dirigido a los estudiantes de noveno grado de la Secundaria Básica Roberto Morejón., basada en los contenidos históricos locales del municipio Aguada de Pasajeros, la cual aporta nuevas formas para contribuir a ampliar sus conocimientos sobre la historia local aguadense.

DESARROLLO

“... Hay que profundizar en la historia (...) no puede haber buena educación política si no hay buena educación histórica, no puede haber una formación revolucionaria, si no hay una formación histórica...”

Fidel Castro 8 de enero de 1989

El proceso de enseñanza de la Historia de Cuba en la secundaria básica

Los resultados de las investigaciones históricas aportan el contenido específico para la historia como asignatura escolar, que es en esencia una selección cuidadosa de los hechos, procesos y fenómenos históricos en su necesaria relación y responden a objetivos pedagógicos. En la enseñanza de la historia, la escuela desempeña un papel decisivo: es la institución encargada de hacer llegar a los escolares esa gama de conocimientos y valores.

La finalidad educativa de la asignatura Historia es contribuir el desarrollo integral del alumno, propiciar el crecimiento de su personalidad, incidir en su formación

humanista, y para este propósito la Didáctica de la Historia posee un importante papel.

A partir del análisis de criterios de autores tales como; Palomo Alemán (2007), Reyes González (2007), Romero Ramudo (2007), se coincide en las razones que justifican la presencia de la Historia en la educación, entre las que se encuentran las siguientes:

- Despertar el interés del alumno por el pasado, que facilita la comprensión del presente: no se puede entender el presente del alumno sin que se adentre en el estudio del pasado. El presente tiene unos hilos conductores que se mueven hacia el pasado, tanto al pasado reciente como al pasado lejano como señalan algunos autores. Heller, A. (1997)
- Comprensión del presente para hacer reflexionar al alumno sobre su proyección futura: el estudio del pasado a partir de hechos, procesos y fenómenos, con el protagonismo de los actores de la historia, entra en conexión con la vida presente y se convierte en una vía para que el alumno piense cómo debe ser la posición de la sociedad y la de él como miembro de la misma en el transcurrir de la historia. Qué lugar le corresponde en la sociedad como futura generación adulta.
- Potenciar en los educandos el sentido de identidad: sentirse parte de la historia y la vida de un país, conocedor de sus costumbres, raíces, tradiciones y defensor de esos valores identitarios. Esto es algo necesario en la era de la globalización neoliberal que trata de aniquilar los valores autóctonos nacionales para imponer los valores que provienen de los centros de poder en el mundo.
- Respetar la historia y las tradiciones de otros pueblos del mundo: al conocer la historia de otros pueblos del mundo, encontrará relaciones, conexiones entre el mundo, el continente y la región con el país en que vive y elevará su cultura sobre otros países, lo que fomenta la tolerancia y la valoración de lo diferente a partir del desarrollo histórico de cada pueblo. Desde lo diverso que es el mundo actual encontrará lo semejante entre los pueblos, tal y como afirma Martí (1975) "Patria es humanidad"
- Preparar a los alumnos para la vida adulta: al comprender desde la historia los problemas sociales, al formar criterios, actitudes y valores relacionados con la vida

ciudadana. Desde la historia y la actividad desplegada por los hombres se aprende cómo enfrentar los problemas sociales.

- Desarrollo del pensamiento del escolar: la enseñanza de la Historia favorece el ejercicio humano de pensar, se activan todos los procesos lógicos: análisis, síntesis, abstracción, inducción, deducción, comparación, generalización. Se aprende a pensar con sentido crítico, buscando elementos factuales y lógicos que permitan argumentar, contrastar las opiniones que tenemos con las de otros en el acto comunicativo que es la educación.
- Se enseña los métodos y procedimientos para la investigación histórico social: todas las habilidades que se enseñan para reconstruir el pasado, son útiles en la formación integral del alumno. Cuando aprende a formular hipótesis, a buscar datos que permiten corroborarla o desecharla en fuentes variadas, se está preparando al alumno en un serio ejercicio intelectual, que será útil en su vida futura, independientemente de la profesión que elige más tarde estudiar.

La enseñanza de la historia debe lograr revelar en cada clase la moralidad histórica del pueblo, de sus héroes; valorar las figuras y los hechos en que participaron, para lo cual deben conocer sus acciones, ideales y el contexto en que desarrollaron su labor, pero en sus rasgos más cercanos a la propia vida del escolar a su conducta cotidiana.

Es por ello que el proceso de aprendizaje de la historia requiere en la escuela secundaria básica, de la organización de la actividad de aprendizaje mediante la utilización de procedimientos que estimulen los procesos lógicos que entrenen a los adolescentes en la búsqueda y valoración de los conocimientos, en el trabajo independiente, sobre todo, con los elementos culturales de la comunidad y que fomenten el desarrollo de un pensamiento reflexivo y flexible.

El profesor de esta educación debe conceder mucha importancia a las interacciones que se producen en el aula y en otras actividades y contextos de comunicación, donde cada uno aporta sus significados, según particularidades, posibilidades y experiencias y que a partir del diálogo y de su expresión auténtica se potencie el desarrollo del juicio de valor; por otra parte es conveniente incrementar progresivamente el protagonismo del escolar.

Es de esta forma que se puede aprovechar el potencial político–ideológico de la Historia de Cuba y su contribución a la formación de la personalidad comunista, a partir del estudio de las tradiciones patrióticas del pueblo cubano, los valores de las más relevantes personalidades, la continuidad de la lucha por la independencia hasta llegar a la Revolución Socialista.

Mediante esta asignatura se les puede inculcar a los niños el amor a la patria, el orgullo de ser cubanos, el respeto por los héroes, el deseo de imitarlos, el odio al imperialismo y la decisión de defender la Revolución; entre otros sentimientos y convicciones de gran connotación en la formación político – ideológico de las nuevas generaciones. Su potencial educativo está dado por el aspecto interno de su contenido. Cuanta más historiase sepa, más y mejor se podrá aprovechar.

Es así, que en el proceso de formación de valores de los estudiantes de Secundaria Básica, un lugar cimero le corresponde a la enseñanza de la historia, componente esencial de la concepción humanista y revolucionaria que se debe lograr en los adolescentes, dentro de sus propósitos educativos se destacan una cultura del diálogo, del intercambio, de argumentos y razonamientos a partir de la reflexión colectiva, en unidad orgánica con los principios de la moral socialista.

Sembrar ideas, enseñar a argumentar, convencer, son tareas del aprendizaje de la historia, la cual constituye fuente formidable de una educación patriótica, antiimperialista, que le permita a los alumnos arribar a conclusiones políticas correctas, del pasado, del presente y para el futuro, a la vez que le sirva para enjuiciar la actitud hostil de los círculos de poder de los EE.UU hacia la independencia del pueblo cubano.

La Historia como asignatura, tiene que adueñarse del corazón de los alumnos si se quiere influir en su formación humana, espiritual, revolucionaria, antiimperialista, lo que no contradice la presencia de constantes reflexiones y demostraciones científicas. La educación de los sentimientos debe ir pareja a la educación científica. Somos identidad entre otras cosas, porque somos memorias.

El profesor Horacio Díaz afirmó “Enseñar historia, , si de contribución al mejoramiento humano se trata, es situar precisamente la esencia humana de esta

disciplina en el centro de quehacer pedagógico (...) La historia es el registro de la larga memoria de la humanidad”³.

Recurrir a la historia significa pensar en ella como “sostén y garantía de la independencia, de la nacionalidad, de la identidad, etc. – de ninguna manera estamos pensando únicamente en el pasado (...) El pasado esta vivo (...) el pasado es en esencia una futuridad”⁴. La historia funciona como antídoto al peligro de desarraigo y es fundamental en el sostenimiento del proyecto común de un pueblo.

Sus cimientos están expresados en la cultura con sentido amplio, por eso cualquier desmontaje que no parta de este precepto es un intento fallido, y este es el caso.

Lo histórico estará dado por la connotación que tienen, en la tipificación del individuo, entre otros: la asimilación de una herencia histórica, costumbres, modos de actuación de unos y otros como modelos asimilables, hábitos de toda expresión y contenido, vínculo con un espacio de vida o acción, etc., que sientan los cimientos para un sentido de pertenencia.

En la actual Batalla de Ideas que se libra y en medio del proceso de formación de una cultura general integral y ciudadana que se aspira lograr en los estudiantes, la enseñanza de la Historia asume un papel significativo en la formación y consolidación de los valores creados por el pueblo a través de toda su existencia, como nacionalidad y nación, el desarrollo de una cultura histórica en los estudiantes y educadores es imprescindible en la consolidación del proyecto social socialista cubano.

En las transformaciones operadas en la secundaria básica a partir del curso 2003-2004, aparece como integrante de la comunidad escolar, el profesor, un aporte revolucionario y novedoso en la atención educativa de los adolescentes, que tiene entre sus funciones esenciales, el trabajo educativo con sus alumnos

³ Díaz Pendás, Horacio. *Enseñanza de la Historia. Selección de Lecturas*. Editorial Pueblo y Educación.

⁴ Ibídem- p.52.

La formación de una cultura histórica en los docentes, constituye un componente fundamental para orientar la labor educativa de sus alumnos, conocer con mayor o menor grado de profundidad las raíces de la historia patria, sus principales tendencias, personalidades, relaciones internacionales, la pertenencia a la familia de pueblos latinoamericanos, les facilita llevar los conocimientos a los estudiantes, de forma amena, convincente, en el plano del diálogo, de la argumentación y la valoración, por eso hoy más que nunca, la Historia es patrimonio de todos los comprometidos con la formación de una cultura general integral y ciudadana de las nuevas generaciones.

Las exigencias planteadas a los profesores de lo imprescindible de una cultura histórica, ha llevado a cambios en las estrategias de aprendizaje de la asignatura, en la preparación metodológica, en la búsqueda de nuevos métodos de enseñanza, en el empleo de la computación y de las videos clases, en el uso eficiente de la Editorial Libertad y de la obra martiana, en la vinculación de la historia universal, nacional y local, todo ello en función de lograrse una enseñanza más eficiente y la formación de valores revolucionarios.

Iniciada las transformaciones en Secundaria Básica el programa de Historia de Cuba en noveno grado es impartido como continuación del programa de 5to y 6to grados que tratan los hechos y fenómenos históricos haciendo énfasis en los aspectos anecdóticos y la relación de personajes. El Programa ofrece la caracterización de la asignatura, sus objetivos en el grado, contenidos y orientaciones metodológicas por unidades.

Está concebido para su estudio en cuatro unidades en la que están agrupados contenidos de la Historia de Cuba, Literatura Cubana, Geografía de Cuba, Educación Musical, Apreciación Artística y Educación Cívica con un enfoque histórico. Se trata de desarrollar las lógicas del proceso histórico sin que se pierdan sus especificidades.

Tiene como fin el estudio de la evolución económica, política, social o cultural de la Patria de manera integral para que el adolescente pueda comprender el proceso de desarrollo de la nacionalidad y la nación. Sobre esa base adquirir y desarrollar valores, modos de actuación y cultura general.

En tal sentido cuenta con un sistema de objetivos elaborados, a partir de los objetivos formativos de la Secundaria Básica y un sistema de ellos para cada una de las unidades del programa que a su vez se derivan de los generales de la asignatura. También contiene Orientaciones Metodológicas en las que se precisan los aspectos más importantes en la impartición del contenido. Se realizan precisiones entorno a las formas de docencia que deben ser empleadas. Materiales didácticos que se pueden utilizar y los objetivos formativos desde los más generales hasta la clase.

Las particularidades de este programa se pueden resumir en:

- Contenidos relacionados con la evolución económica, política, social cultural de Cuba teniendo como texto su libro de Historia de Cuba de noveno grado.
- Contenidos relacionados con la lectura comprensión y análisis de obras literarias que serían trabajados a partir de fragmentos del libro de Español Literatura.
- La Educación Artística se trabaja de acuerdo al nuevo texto de esta asignatura en 7mo grado donde se dará una panorámica general del desarrollo de la cultura en esa etapa histórica que se está estudiando.
- La Geografía de Cuba con un texto de Selección de Lecturas que sirve para los contenidos de carácter geográfico y económico. Resulta de gran utilidad.
- La Educación Cívica trabaja los contenidos de acuerdo al texto de la asignatura con conceptos, enfoques teóricos de los problemas cívicos.

Además en los diferentes contenidos, se va relacionando la evolución de las artes, música, plástica, arquitectura de una forma panorámica reflejando las principales manifestaciones, figuras más destacadas, obras representativas, características de cada estilo. Cuenta con tele clases integradoras al final de cada unidad donde se completan los conocimientos.

El contenido de la Historia de Cuba aborda desde Cuba: antecedentes de la nacionalidad y la nación cubana hasta la República que soñó Martí. Consta con un total de 180 horas clases para el curso con cinco frecuencias semanales. En ese tiempo se insertan horas de consolidaciones semanales de acuerdo al diagnóstico de cada grupo, así como 18 horas de reservas. Al final de cada unidad aparece en letra

negrita: (La historia de culturas locales se tratarán integradas a los contenidos de la unidad.)

En el programa del grado al final de la asignatura aparece el vocabulario por unidades, conceptos y materiales didácticos a trabajar en las diferentes unidades del programa. También los museos que pueden ser visitados por los escolares del grado, otros materiales como software, películas y videos.

Al comenzar el tratamiento de cada unidad aparecen los objetivos de cada una encabezados por habilidades esenciales a abordar en el grado como son: caracterizar, ejemplificar, ordenar, explicar, demostrar, valorar, leer, comprender y analizar principales creaciones literarias del período.

Además, se trabajan habilidades generales de carácter intelectual en las que se incluyen la observación, descripción, comparación, definición, argumentación, valoración, el ordenamiento cronológico y ubicar en el espacio los hechos más significativos de cada período histórico. También es objetivo esencial desarrollar habilidades de trabajo con las fuentes del conocimiento, en especial los Cuadernos Martianos. Deben exponer de forma oral o escrita: criterios, enseñanzas, valoraciones útiles para la vida.

Es una asignatura priorizada en la escuela por su alto valor formativo, humanista, al enriquecer el mundo espiritual y los conocimientos de los escolares. Debe coadyuvar a revelar el carácter integrador como ciencia y a contribuir al desarrollo de la identidad nacional, elevar la calidad cultural y de vida, fortalecer la memoria histórica, en fin, incidir en la formación de una conciencia histórica que repercuta en el desarrollo ideológico-político y la cultura general e integral de los escolares por las lecciones que aporta el aprendizaje histórico para la vida.

Es de gran valor lo expresado para la formación de los escolares por la importancia que le concede a la preparación, al estudio, al trabajo, vinculación con la vida, con la sociedad, lo que significa para sí de lo aprendido. Los valores que se adquieren en estas tareas perduran, son útiles. Esa es tarea principal de los docentes lograr que los escolares aprendan la vida social en necesaria y dialéctica relación con su vida interior, con su mundo espiritual que saldrá enriquecido.

El aprendizaje de esta asignatura ayuda al alumno a tomar conciencia de sus propios valores y a fundamentar sus relaciones sociales, su práctica a lo largo de la vida. Para ello es necesario establecer una adecuada relación entre ciencia y humanismo. Es la historia un espacio social de comunicación, intercambio y enriquecimiento en función de la formación integral humanista de los escolares.

Para el logro de esta intencionalidad formativa es preciso tener en cuenta al escolar, sus demandas y necesidades de la época, sociedad donde vivimos, la epistemología de la historia como ciencia, el condicionamiento de carácter psicológico y propiamente didáctico. Todo ello para contribuir al desarrollo de las capacidades de los escolares para valorar, sentir, amar, imaginar y poner en práctica lo aprendido para defender nuestras ideas y principios revolucionarios. Hacer posible un mundo mejor.

Para el estudio de su objeto histórico en su desarrollo, supone la reflexión de movimiento social en el tiempo y en el espacio, su cronología, duración, frecuencia, sucesión, continuidad, cambio, periodización, simultaneidad, momento de inicio y de determinación, ruta, origen-destino. Para entender el movimiento social, acontecimiento o proceso histórico que se estudia, refuerza la idea de su dialéctica.

En el estudio de su objeto histórico, reflexión de sus orígenes, raíces de lo estudiado se tienen en cuenta las relaciones sociales, temporales y espaciales. Es evidente el papel de la relación pasado-presente., futuro. Entender sus nexos y contradicciones es esencial en este modo de razonar.

La indagación histórica debe tener su enfoque clasista, propiciar el estudio de lo general, de las particularidades, contextualizarla convenientemente, discutir sus regularidades, tener en cuenta conceptos históricos como: causa-efecto, clases sociales, continuidad, ruptura, identidad, cultura, objetivo, subjetivo, contradicciones, desarrollo, interrelación. Estos conceptos son aplicables para el análisis del desarrollo social sobre la base de métodos científicos que expresen el cumplimiento de los principios del desarrollo y de la relación dialéctica.

En tal sentido la influencia de la actualidad, lo que trasciende entender su mundo, su realidad para situarse en él, activa y transparentemente, lo emotivo lo adicional que esto presupone, por lo que esta visión de presente es necesario tenerla en cuenta

para propiciar la comprensión de las raíces del presente en el pasado y la proyección del futuro. Como planteaba José Martí: “... lo que fue es raíz de lo que será”⁵. Es de gran importancia para entender el pasado, el conocimiento de la Historia de Cuba vinculada a otras asignaturas. Esto ha sido planteado en varias oportunidades por los dirigentes del país. Es tarea de las organizaciones políticas y de masas propiciar actividades que impulsen la investigación y el estudio de la Historia, haciendo posible que en la actualidad esta asignatura sea priorizada en todos los niveles de enseñanza del país. Desempeña un papel importante en la pirámide de la formación de la personalidad de los escolares, de sus puntos de vista, sus convicciones.

Teniendo en cuenta el enfoque sistémico del programa de Historia de Cuba como un ciclo de actividades continuas, se pueden señalar debilidades como el poco dominio de los contenidos locales de maestros y alumnos. Los contenidos curriculares que aparecen en esta asignatura tienen alta carga docente. Sin embargo, la pedagogía socialista enfrenta esta situación con una postura optimista. Su esencia es el planteamiento dialéctico de continuar con la marcha ascendente de este proceso del perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación ante nuevas exigencias para lograr el desarrollo científico-técnico en correspondencia con nuestros principios del Ministerio de Educación.

Tratamiento de la historia local en la Historia de Cuba de noveno grado

Los programas de Historia de Cuba que se desarrollan en todos los tipos y niveles de educación en Cuba tienen indicado que se establezca la vinculación con la historia local. Ello significa que en cada tema o unidad de estos cursos de historia nacional los maestros y profesores les integran contenidos esenciales de la historia de la provincia y del municipio donde radica el centro docente.

Se trata, en esencia, que desde la formación de maestros y profesores y en todos los grados de la escuela en los que se enseñe Historia de Cuba, estos programas de

⁵ Cuaderno martiano # II. Secundaria Básica. Selección de Cintio Vitier. Ministerio de Educación .1997. Editorial Pueblo y Educación .Playa, Ciudad de La Habana. P. 61.

historia nacional tengan incorporados en cada tema o unidad que corresponda los sistemas de conocimientos de las historias provincial y municipal que se determinen en cada lugar como resultado del análisis científico-metodológico que realicen los profesores de los institutos superiores pedagógicos junto a historiadores del lugar, el director del museo, los responsables de asignaturas y todo el personal calificado en Historia que se considere necesario consultar.

El término historia local es el más empleado en el campo pedagógico. Durante años “localidad” ha sido considerada la parte más polémica de la definición. El vocablo localidad ha ido evolucionando pero se utiliza, generalmente, en el sentido geográfico y no siempre los elementos dados pueden servir desde el punto de vista histórico. Veamos lo que plantea

Ramiro Guerra (1944): *“(...) la palabra local no se refiere a la finca en que está su escuela; si el lugar donde está su escuela puede ser en algún caso punto de partida, muy pronto debe comprender todo el término, que es lo que se comprende por historia local.”*⁶

Aunque se puede aseverar que localidad, identidad, arraigo y costumbres, siempre han sido términos, muy asociados al tratamiento de la Historia, y más concretamente, a la historia de la localidad. De ahí que los educadores la contemplen dentro de la pedagogía, como una forma de desarrollar el amor a la Patria, sus símbolos, sus héroes, sus mártires, a las luchas que ha librado, y al conjunto de elementos que ha influido en la formación de la nacionalidad.

Desde el punto de vista pedagógico la historia local, según Acebo, Waldo (1991), se considera como *“...el estudio hecho para los alumnos, bajo la orientación del maestro, de los hechos, fenómenos singulares y locales del pasado lejano o próximo y del presente, de determinado territorio en su relación con el devenir histórico nacional...”*⁷

⁶ Guerra Ramiro: La defensa nacional y la escuela. Conferencia dictada a maestros en Guanajay, Pinar del Río, el 29 de noviembre de 1913, Editorial Lex, La Habana, 1944, Pág. 3.

⁷ Acebo Waldo: Apuntes para una metodología de la enseñanza de la Historia local y su vínculo con la historia patria. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. 1991.

Núñez de la O, Idania (1997), define que *“La historia local es la selección de los hechos, procesos, fenómenos singulares y locales del pasado lejano o próximo y del presente en su relación con el porvenir histórico nacional, como las personalidades que actúan en ellos, de un determinado territorio con flexibilidad delimitada, de acuerdo con un interés pedagógico concreto, en el cual los escolares asumen una posición activa en el estudio e investigación de las fuentes, para ello establecen comunicación cognoscitiva y afectiva de la localidad, bajo la dirección del maestro”*.⁸

Se coincide con esta última definición puesto que esta no es más que los mismos hechos que han ocurrido en un lugar determinado, en un momento más o menos cercano y que abarca a todas las esferas de la vida social, económica o espiritual y en la cual el alumno encontrará un fecundo manantial de instrucción, de reflexión y de satisfacciones espirituales que contribuirán a despertar en él el amor a su pueblo y el deseo de contribuir a su engrandecimiento, deseo que será un poderoso factor de formación cívica y moral.

Según Castilla Barios, Arnaldo existen diferentes formas de organización del proceso de enseñanza - aprendizaje de la Historia de Cuba que posibilitan la vinculación con la localidad entre ellas: la clase, las excursiones de temáticas histórico - docente, trabajo en el museo, trabajo con las tarjetas y monumentos y trabajo en la biblioteca, seminarios, debates, conversatorios y círculos de interés.

La clase

En ella, la historia local no debe tratarse como clase independiente, debe insertarse dentro del sistema de conocimientos y darle salida paralelamente al contenido que se trabaja, es decir, la historia local debe establecerse de forma orgánica y coherente en el proceso de enseñanza - aprendizaje de la Historia de Cuba. La clase de consolidación va a materializar y evaluar toda la labor de “descubrimiento” realizado en la comunidad; esta adquiere sus mayores dimensiones a partir del punto en que el alumno se comprometa a trabajar en función de la misma, convirtiéndose en un

⁸ Núñez de la O Idania: La enseñanza de la historia local un problema didáctico que no espera. – p.5.1981

espacio de creatividad, reafirmación de conocimientos, donde se evacuen todas las dudas; en fin, gane el alumno en preparación.

El docente debe tener presente:

- La necesidad de dominar los contenidos nacionales y locales.
- Buscar las vías adecuadas para que el adolescente piense y reflexione. Preferiblemente se indicarán tareas de investigación local previas a las temáticas del programa, las que se vincularán durante la clase.

Para lograr la atmósfera emocional en la clase es indispensable que el docente posea un amplio dominio del conocimiento histórico; busque constantemente, en diferentes fuentes del conocimiento, datos, anécdotas, fragmentos de documentos históricos, etcétera, que contribuyan a dar vida a los hechos; se apoye en diferentes medios de enseñanza que favorezcan la creación de las imágenes históricas correctas, utilice un lenguaje claro, coherente, expresivo y emotivo.

La excursión de temática histórico-docente

Es una forma de organización de la enseñanza de la historia local, dirigidas a la observación por parte de los educandos de hechos, procesos y fenómenos (naturales y culturales) en su valor histórico, en su contexto geográfico y social.

Es una forma que tiene larga tradición. Permite incorporar diversas fuentes de conocimiento histórico haciendo más variada la actividad cognoscitiva y despertando el interés por la asignatura y por el conocimiento de la localidad, su conservación y cuidado.

Las excursiones deben ser organizadas y ejecutadas de manera tal que sea observado por el alumno. El profesor debe limitar su papel solo a aclarar dudas de los alumnos y guiará la observación.

Las excursiones pueden destinarse a:

- Lugares históricos naturales urbanos.
- Construcciones específicas.

Tipos de excursiones dirigidas por el maestro.

- El profesor indica, durante el desarrollo de la excursión las tareas cognoscitivas.

- El profesor entrega una guía o precisa determinada tarea previamente.

Trabajo en el museo

Forma parte de la Historia que rodea al estudiante, el mismo es un puente de cultura una posibilidad más de contactar que, dentro de todos los recursos que intervienen en el incremento de las posibilidades de aprendizaje, los objetos originales tienen una gran contribución; estos son insustituibles, son enlaces a la sabiduría y la imaginación desarrollando el pensamiento lógico.

Las formas de trabajo con el museo más recomendables son:

- a) La visita dirigida o guiada.
- b) El trabajo independiente del estudiante apoyado en la guía de observación.
- c) La clase que se desarrolla en el museo.
- d) La vinculación de lo aprendido en el museo con la clase en la escuela.

- Las visitas dirigidas o guiada

Consiste en un recorrido por los exponentes bajo la dirección del profesor o guía. La preparación de una visita entraña coordinación organizativa y metodológica entre el museo y la escuela. Hay que cuidarse de planear recorridos extensos y extenuantes por muchas salas, pues se corre el riesgo de caminar y no ver.

Una importante característica de la labor del profesor o guía durante la visita es dirigir la observación de los alumnos. La palabra oral ayuda a desentrañar las esencias, cuente, explique, haga entrar en escena las emociones y las pasiones.

Se debe recordar la advertencia de Martí cuando señaló que: "... la atención se cansa de fijarse durante largo tiempo en una materia misma, y el oído gusta de que distintos tonos de voz lo sorprenda y lo cautiven en el curso de la peroración". Y añadía como cuestión especialmente esencial: "... La manera de decir realza el valor de lo que se dice: _tanto que algunas veces suple a esto" y se diría sin mínimo espacio de duda: *"...Es a más cosa cierta que no se habla mal de aquello que se conoce bien"*. Martí, (1875: 235). De modo que hay que dominar el tema, hay que estudiar y documentarse, porque la palabra no puede operar milagros si el que la pronuncia no domina el contenido.

Se debe propiciar que los alumnos, a medida que observan y que escuchan, piensen, pregunten, intercambien con su profesor y entre ellos y que dispongan de tiempo para realizar sus anotaciones. Otro elemento a tener presente es la tarea derivada de la visita que van a realizar.

Es recomendable organizar el aula en equipos o subgrupos. Desde el punto de vista de la dirección del aprendizaje, no es igual con cuatro subgrupos que con la totalidad en el trayecto de la visita, elemento este que se ilustra en la propuesta diseñada.

- El trabajo independiente del alumno en el museo sobre la base de una guía de observación

Consiste en el trabajo personal e independiente que realiza un alumno con los objetos museables con la dirección de una guía de observación o guía de trabajo. Lo imprescindible es que cada alumno observe y trabaje por sí mismo.

Claro está que por individualizada que pueda ser este tipo de visita, no excluye la dirección pedagógica. Esta guía es como la presencia invisible del profesor; la que indica la ruta que debe seguir el alumno en el museo; la que orienta su atención y la que formula actividades que él debe realizar.

La guía es la orientadora de la indagación del escolar con los objetos museables. Lo más importante del trabajo de esta guía es lo que viene después: que el alumno comunique sus ideas e impresiones, que intercambien entre ellos y con su maestro en la clase.

- La clase de Historia que se desarrolla en el museo

La misma tiene lugar cuando el maestro y sus alumnos se trasladan a dicha institución y la actividad docente se desarrolla allí. Una cuestión muy importante a cuidar es que la esencia de la clase está dada por el contenido intrínseco de los exponentes que están en el museo. Esa clase se desarrolla en el museo porque allí existen piezas que le dan a dicha clase un sello cualitativo especial.

- La vinculación de las actividades que se desarrollan en el museo con la clase que tiene lugar en el aula

Esta variante es muy generalizada y de probada utilidad, es la vinculación que se hace en la clase, en la escuela, con la labor de indagación previa que los alumnos

han realizado de manera independiente con las fuentes del museo mediante una guía de observación. Esto se logra cuando los alumnos vienen a exponer los resultados de lo que observaron y las actividades que desarrollaron derivadas de la observación. En esta clase el profesor desempeña una labor de facilitador, de moderador, con la intervención oportuna que propicien seguir un hilo conductor y después realizar las conclusiones. Al profesor le corresponderá puntualizar aquellos aspectos fundamentales del contenido que deben quedar claros y precisos para todo el alumnado.

Como se aprecia múltiples son las formas de trabajar con el material histórico que atesora los museos; pero para que la interacción didáctica rinda los frutos esperados el maestro debe estar muy bien preparado, es por eso que se considera necesario considerar:

Otras formas de organización que posibilita el vínculo con la historia local son:

Círculos de interés

Tiene como objetivo fundamental despertar la motivación por los conocimientos de la historia, aprender a valorarla. Se pueden realizar diversas actividades, entre ellas: confeccionar paneles fotográficos, láminas y elaboración de maquetas referidas a la localidad.

El trabajo con la biblioteca

Permite al alumno trabajar con fuentes muy ricas en datos locales. Se utilizan fotos, materiales mimeografiados sobre la localidad, libros y fichas históricas que el docente puede redactar y ubicar en la biblioteca para que los alumnos complimenten los ejercicios de vinculación.

El autor considera que más que una forma de organización constituye el crisol del trabajo en la historia local porque en la biblioteca se puede organizar todo el trabajo realizado en el museo, en las excursiones, en el círculo de interés y además es donde se desarrollan actividades que complementan la labor del aula.

La palabra oral de los maestros es la fuente del conocimiento histórico que tiene, probablemente, mayor factor de utilización en la clases cuando se utiliza estas formas de organización. Es un medio insustituible dentro de todo el sistema de medios de la asignatura.

La misión de decir obliga a decir bien y a dominar con profundidad lo que se dice, pregunta y responde. No hay que tildar de verbalista a la exposición que es portadora de cultura histórica; el verbalismo, que ha sido criticado con razón, es el predominio del tintineo de palabras que no dicen, que no aportan, que no hacen pensar y, sobre todo, que no invitan a pensar juntos.

Es de gran importancia que el docente emplee estas formas de organización pues permiten lograr en sus alumnos representaciones históricas más, completas, revivir momentos de sucesos locales, despertar el interés y el deseo de saber. Varias de estas formas propician el aprendizaje visual.

El autor de este trabajo considera que los elementos que conforman las vías expuestas anteriormente, pueden ser enriquecidos por el trabajo de los profesores y depende del dominio de las fuentes a consultar para orientar acertadamente el trabajo de indagación para los alumnos, lo que se debe vincular a la búsqueda de elementos probatorios que los acerquen a la riqueza de la historia, más si se tiene en cuenta que la historia local es un medio pedagógico para que los alumnos enriquezcan sus conocimientos sobre la nación, sobre la historia patria, sin eludir el orgullo por la patria chica en que nacieron, por su barrio, por su comunidad.

Las formas antes expuestas debe favorecer la formación integral de los alumnos adentrándolos en la esencia humanista de la historia, protagonizada por los hombres, con sus anhelos y sus luchas, haciendo un aporte sustancial al desarrollo de los sentimientos de pertenencia y amor a su localidad, a sus héroes, a la acción de las masas, a su entorno cultural, sus tradiciones y costumbres lo que contribuirá a reforzar sus sentimientos de cubanía y pertenencia a la nación cubana.

La enseñanza de la historia local en noveno grado requiere de estudios historiográficos regionales y su concreción como historia de los municipios y provincias, que deben formar parte de las fuentes imprescindibles para la preparación científica, cultural y metodológica de los profesores de historia, pues estos son los divulgadores más directos y eficientes de las memorias del pueblo a las nuevas generaciones y los encargados del procesamiento didáctico de la historia local. Sería un grave error plantear la historia local como un fin, solo puede ser un

medio pedagógico cuya finalidad es dar a la enseñanza una base real que permita a los alumnos ejercitar su espíritu de observación, de comprensión y de juicio.

El papel del profesor en este grado es fundamental para alcanzar estos objetivos, pues de él se requiere, una máxima preparación en el plano científico cultural y en lo metodológico. Es imprescindible, ante todo asumir con gran responsabilidad la investigación histórica y la autosuperación, romper con la enseñanza tradicional, sobrepasar los límites de la escuela para enseñar a los adolescentes a descubrir todo cuanto hay en la comunidad y convertirlos en indagadores del entorno y especialmente para lograr la coherencia y el equilibrio necesario entre la Historia Nacional y la local, es muy útil que en el tratamiento metodológico de la asignatura y en la preparación de las clases, el maestro tenga presente el viejo axioma pedagógico de pasar de lo que tiene mayor interés a lo que tiene mayor significado y de lo que está cerca a lo que está distante.

Un análisis de las principales tesis y valoraciones contenidas en los textos metodológicos que abordan la enseñanza de la historia local y de los trabajos que sobre el tema se han publicado o presentado en eventos en los últimos años, indican que se está alcanzando un importante consenso sobre la enseñanza de la Historia local a partir de los principios metodológicos siguientes los cuales se ajustan a su estudio en noveno grado:

- La enseñanza de la historia de las localidades tienen una extraordinaria importancia pedagógica, por las potencialidades axiológicas, culturales, artísticas, morales, éticas, cívicas, políticas, ideológicas y de otra índole.
- Aunque la divulgación y la enseñanza de la historia local es un proceso multifactorial, la escuela, como centro cultural fundamental de la comunidad, asume esa gran responsabilidad.
- La enseñanza de la historia local no puede limitarse a un grado o nivel, ni a la categoría de una asignatura independiente.
- La historia local es un medio pedagógico para fortalecer la historia nacional.
- La historia local debe aparecer insertada orgánica y coherentemente en lo nacional.
- Las vías para lograr esta integración son la inducción y la deducción.

- Entre las formas predominantes para lograr la vinculación de la historia local con la Historia Nacional están:

+Lo local como lo nacional.

Cuando el hecho local, por su trascendencia nacional, aparece en el programa de la Historia Nacional.

+Lo local como reflejo de lo nacional.

Cuando un fenómeno nacional tiene su incidencia o reflejo de forma típica en la localidad.

+Lo local como peculiaridad de lo nacional.

Cuando el fenómeno nacional no se produce o se refleja de forma típica en la localidad.

+Lo local como inserción en lo nacional.

Cuando en la localidad se reflejan tributos a hechos y personalidades históricas de otras regiones del país. También cuando representantes de la localidad tienen participación en hechos de significación histórica nacional.

- El éxito de estas formas de vinculación, están en el dominio del contenido, (nacional y local), el conocimiento metodológico, la maestría y el amor que manifieste el docente al explicar esos contenidos.
- Los planes de formación y superación de docentes y el trabajo metodológicos de los centros deben abordar los contenidos y facilitar las herramientas metodológicas, para garantizar una adecuada enseñanza de la historia local.
- Los profesores, para enseñar la historia local, deben tener en cuenta los siguientes requisitos:
 - a) Que exista una correcta comprensión del proceso histórico en su conjunto, bien sea local, regional o nacional.
 - b) Que el material sea tratado acorde con la edad y el desarrollo de habilidades y capacidades de los alumnos.
 - c) Que posea la carga emocional adecuada para que influya en la esfera cognitiva y afectiva.
 - d) Que tenga valor educativo y estimule el amor patrio.
 - e) Que contribuya al desarrollo de las habilidades intelectuales y a las propias de la asignatura.

- f) Que facilite la comprensión de algunas categorías utilizadas para la historia como: desarrollo desigual, la lucha de clases en la historia, la relación entre lo general y lo particular, entre otras.
 - g) Que coadyuve al cumplimiento de los objetivos de la clase.
- La enseñanza de la historia local, exige de vías, como pueden ser: la excursión histórica, el trabajo docente en los museos, bibliotecas, archivos y otros centros de interés patrimonial.

Un obstáculo, que muchas veces entorpece el trabajo con la localidad, radica, en la profundidad y sistematicidad con que son tratados los contenidos locales por parte de los educadores, al no estar lo suficientemente preparados y no darle toda la importancia que la enseñanza de la historia de la localidad ejerce en la formación de la personalidad de sus alumnos y al no poseer, estos, los medios necesarios para la profundización de la historia local.

En los momentos actuales, en que todos los esfuerzos se dirigen a alcanzar una cultura general integral, encaminada a mostrar una transformación en el ámbito cultural de toda la sociedad, es sumamente importante que los profesores de secundaria básica encargados de Impartir la Historia de Cuba y por ende, la historia de la localidad, muestren el grado de preparación que han alcanzado, materializado en el dominio del contenido que deben impartir, haciendo uso de los medios tecnológicos de que disponen, a partir del auge que han tomado las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC).

Diagnóstico y caracterización de la muestra seleccionada

La muestra fue escogida bajo un criterio de selección intencional, la cual estuvo conformada por los 15 alumnos de noveno C de la Secundaria Básica Roberto Morejón.

El grupo está conformado por ocho varones y siete hembras. Nueve alumnos, de los que conforman la matrícula, viven en zonas rurales del municipio Aguada de Pasajeros y el resto pertenecen al Consejo Popular “Libertad” de la cabecera municipal. Once son hijos de madres trabajadoras, por lo que no pueden dedicarle

todo el tiempo necesario a la preparación de sus hijos, situación que la escuela ha canalizado a través de la formación de casas de estudios.

El estudio de la caracterización individual y grupal permitieron plantear que el grupo de noveno C, presenta entre sus principales potencialidades un alto sentido de la amistad y del trabajo en colectivo, además, les gusta las actividades de lectura. Sus carencias radican en el poco dominio de los contenidos de diversas materias entre los que se encuentran aquellos referidos a la historia local que son abordados en la asignatura Historia de Cuba, esto queda expresado en los insuficientes argumentos que plantean ya sea en sus respuestas orales como escritas y en la brevedad de los elementos que aportan sobre este contenido.

El autor del trabajo en su práctica educativa (Director Municipal de Educación) se percató en los análisis al aprendizaje, que se realiza como parte del sistema de reuniones del territorio, que se reiteraba el poco conocimiento sobre hechos y figuras de la historia local en los alumnos de noveno grado, con énfasis en los del grupo C de la Secundaria Básica Roberto Morejón. En ejercicios realizados para determinar las causas de esta insuficiencia se determinó: la carencia de medios, recursos o materiales para los estudiantes, destinados a la profundización y sistematización de los contenidos de historia local.

En función de profundizar en esta problemática se elaboraron y aplicaron diversos instrumentos entre los que se encuentran la observación, el análisis de documentos, la entrevista y la encuesta. Los resultados de su análisis e interpretación se muestran a continuación:

En el análisis realizado al registro de las visitas efectuadas a la Secundaria Básica Roberto Morejón (anexo 1), se pudo constatar en dos comprobaciones de conocimientos sobre la historia local, aplicadas a los estudiantes de noveno C, que estos presentan como deficiencias el poco dominio de esta parte importante de su historia, demostrado en lo limitado de sus respuestas y porque los argumentos que manifiestan carecen de profundidad. Solo dos alumnos muestran mayor amplitud de sus respuestas (anexo 2).

En la encuesta efectuada al subdirector de secundaria básica, a los metodólogos de esta enseñanza, al director y jefe de noveno grado de la ESBU Roberto Morejón

(anexo 3), se corroboró que una de las deficiencias que presentan los alumnos de noveno grado radica en la carencia de conocimientos sobre la historia local, que dentro de los grupos con más deficiencias cognoscitivas en este aspecto se encuentra el de noveno C. Tres de los encuestados expresan que los alumnos sí tienen cierto dominio de este contenido, como parte de su tránsito por quinto y sexto grado, pero sus respuestas son muy limitadas y poco profundas. Los cuatro encuestados coinciden en destacar que el profesor que atiende el grupo presenta la preparación necesaria para impartir este contenido, pero que los alumnos no cuentan con un recurso que le posibilite ampliar aún más sus conocimientos sobre la historia local.

En la entrevista efectuada al profesor del grupo noveno C (anexo 4), se constató que este reconoce poseer conocimientos sobre la historia de su localidad y sobre el tratamiento de estos contenidos, no obstante plantea que no logra ampliar estos conocimientos en sus alumnos a partir de que estos no tienen a su disposición un recurso que favorezca un aprendizaje más profundo. Además, plantea que el libro de texto, las video clases, y los software, como es obvio, no contienen elementos particulares de la historia de Aguada de Pasajeros, lo cual impide que el alumno sistematice, en otros horarios, los contenidos que recibe en clases.

En observaciones realizadas a las clases de Historia de Cuba en noveno grado donde se abordó el contenido histórico local (anexo 5), se pudo apreciar que el profesor muestra preparación sobre el contenido y tratamiento de la historia local, los alumnos les interesa y participan activamente en el desarrollo de la clase, aunque en sus respuestas muestran poco dominio del contenido. Dos estudiantes ofrecen respuestas con mayor nivel de amplitud. El profesor recurre a la orientación de actividades creadas por él, las cuales son poco atractivas para los alumnos y no favorecen que estos amplíen sus conocimientos. El dictado o escritura en el pizarrón de las actividades hacen que se pierda tiempo destinado a la clase.

La revisión a las libretas de Historia de Cuba (anexo 6), permitió conocer que las respuestas a los ejercicios relacionados con la historia local carecen de argumentos, son escuetas, no demuestran conocimientos profundos de la historia de su *patria chica*, además, existe una tendencia a la repetición de los mismos elementos como

son: fechas, lugares y nombres de personalidades de la historia aguadense, que aunque son importantes que se conozcan, no aportan en su conjunto toda la información necesaria que debe derivarse como parte del ejercicio.

En la prueba de diagnóstico aplicada por el profesor del grupo noveno C, al inicio del curso escolar (anexo 7), se pudo apreciar en la actividad relacionada con los contenidos de la historia local, que solo el 13,3 % de los alumnos muestran conocimientos profundos sobre el tema seleccionado, tres de ellos no son capaces de abordar elementos sobre el hecho o personalidad seleccionada y 10 alumnos que representan el 66,6 % de la matrícula, no logran exponer con amplitud las respuestas dadas (anexo 8)

El análisis de los resultados derivados de la aplicación de estos instrumentos permitió determinar como principales regularidades las siguientes:

- Los alumnos de noveno grado C presentan limitados conocimientos sobre la historia local de Aguada de Pasajeros.
- Los alumnos carecen de medios a su disposición para ampliar los conocimientos que poseen sobre la historia de su localidad

Fundamentación del cuaderno de actividades dirigido a ampliar los conocimientos sobre la historia local aguadense en los alumnos de noveno grado de la Secundaria Básica Roberto Morejón

A partir de la posición teórica asumida para el perfeccionamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia local en noveno grado y de la valoración de los resultados del sistema de métodos aplicados, se elaboró un Cuaderno de Actividades (Anexo 9), dirigido a que los adolescentes ampliaran sus conocimientos sobre la historia local aguadense, en respuesta a la necesidad de que conozcan a profundidad estos contenidos de alto valor educativo.

El diagnóstico realizado a los alumnos de noveno grado y la ausencia de un material a disposición de los alumnos que favorezca la ampliación de sus conocimientos

locales, revelaron la necesidad de que se elaborase un Cuaderno de Actividades dirigido a ampliar el dominio de la historia local aguadense por parte de estos adolescentes, lo que paralelamente favorecerá, que estos, puedan desarrollar todas las habilidades intelectuales generales y específicas de la asignatura en el grado, poniendo en práctica, los conocimientos que han adquirido sobre la historia local, de esta forma se podrá elevar el aprendizaje y contribuir a su formación integral.

Los estudiantes cuentan con el libro de texto y el software educativo para profundizar en los contenidos que han recibido, pero la mayoría de las actividades que aparecen en estos medios de enseñanza, no recogen, como es lógico *-por el nivel de especificidad que tiene la historia local-* los contenidos sobre la historia de la localidad, de ahí la importancia de la creación de este Cuaderno de Actividades para contribuir a elevar el aprendizaje de los escolares en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba vinculada a la historia local.

En Grijalbo (1998:527) se define: *cuaderno* como la unión de varios pliegos en forma de papel de libro: libro en el que se consignan notas, observaciones, cuentos, entre otras. Conjunto de cuatro pliegos encajados entre sí.

Según la Enciclopedia Encarta: *cuaderno* (Del lat quatem. M): es un conjunto o agregado de algunos pliegos de papel, doblados y cosidos en forma de libro. Otra acepción que se expresa es que es considerado como libro pequeño o conjunto de papel en que se lleva la cuenta y razón, o en que se escriben algunas noticias, ordenanzas o instrucciones.

En este trabajo el autor asume la definición de *cuaderno* como el conjunto de algunos pliegos de papel doblados en forma de un libro, donde aparecen consignas, órdenes, en el cual se escriben actividades para realizarse.

Según Microsoft Encarta 2008, en su diccionario recoge el significado de actividad como: conjunto de operaciones o tareas propias de una persona o entidad.

Álvarez de Zayas (1992), concibe la actividad como un sistema de acciones y operaciones que realiza el sujeto sobre el objeto, en interrelación con otros sujetos. En cualquier actividad humana, el sujeto actúa sobre el objeto impulsado por sus motivos, por las necesidades, internas y externas, que surgen en él para alcanzar su objetivo: la representación que ha imaginado del producto a lograr.

Antes de la ejecución de la actividad en el plano práctico el sujeto elabora su base de orientación conformada por la imagen, el conocimiento previo sobre la propia actividad, sobre el objeto, los procedimientos y los medios que ha de emplear, las condiciones en que se debe realizar y el producto a lograr.

Según lo planteado con relación al tema por Rico y Silvestre (2004:78), se puede concluir que las actividades docentes son aquellas actividades o tareas que se conciben para realizar por el alumno en la clase y fuera de esta, vinculadas a la búsqueda y adquisición de los conocimientos y al desarrollo de habilidades, la formulación de la tarea plantea determinadas exigencias al alumno, estas repercuten tanto en la adquisición del conocimiento como en el desarrollo de sus intelecto, por tal razón las actividades que se programen deben propiciar la búsqueda y suficiente utilización del conocimiento y lograr la estimulación deseada del desarrollo del pensamiento.

Al conjugar ambos conceptos (cuaderno y actividades) el autor de esta investigación define como **cuaderno de actividades**: pequeño libro en el que se plantean tareas que responden a una prioridad y están dirigidas al cumplimiento de un objetivo.

El Cuaderno de Actividades se concibió teniendo en cuenta los criterios y conceptos relacionados con los niveles de asimilación, habilidades expresados en la bibliografía utilizada como: III y V Seminario Nacional para Educadores, Folleto Para ti Maestro, La enseñanza de la Historia Local y el Modelo de Secundaria Básica, objetivos y fin, así como los objetivos, contenidos del programa de estudio sobre la base de los resultados obtenidos a partir de la aplicación de las diferentes técnicas e instrumentos de investigación. Se tuvo en cuenta la integralidad en la concepción del cuaderno, los resultados del diagnóstico inicial a los alumnos, y la revisión de los documentos normativos.

Las actividades que contiene el cuaderno son; de selección múltiple, asociación, relacionadas con excursiones históricas a: tarjas, monumentos y museo, trabajo en la biblioteca y en los círculos de interés, así como de completar, de respuestas abiertas, con situaciones de carácter investigativo, entre otras variantes. Las actividades están concebidas según las unidades del programa de Historia de Cuba de noveno grado, las que comprenden las diferentes etapas históricas:

Unidad I: Cuba: los antecedentes de la nacionalidad y la Nación Cuba.

Unidad II: Las luchas por la Independencia y la Formación de la Nación.

Unidad III: República Neocolonial.

Unidad IV: La República que soñó Martí

A continuación se presenta la relación por unidades entre los contenidos de la Historia Nacional con la local aguadense, lo cual se tuvo en cuenta para el desarrollo de las actividades.

Unidad I: Cuba: los antecedentes de la nacionalidad y la Nación Cuba.

Contenidos de la Historia Nacional	Contenidos de la Historia local
Naturaleza del archipiélago cubano.	Características geográficas del territorio. -Ubicación geográfica. -Relieve, suelos, clima, fauna, vegetación. -Actividades económicas.
Las comunidades aborígenes cubanas	Presencia de asentamientos aborígenes en el territorio - Grupo recolectores- cazadores- pescadores. (Guayabo Blanco)
La evolución colonial de Cuba en el siglo XVIII	Primeros asentamientos en la zona.
El desarrollo sociopolítico, económico y cultural del país en las décadas iniciales del siglo XIX 1868.	Surgimiento de aguada de Pasajeros como poblado. -Ubicación, características del poblado y sus habitantes.
El desarrollo de la producción azucarera.	Desarrollo de la industria azucarera en el territorio. - La esclavitud.
La división política administrativa de 1827.	Representación en el territorio.
La Historia colonial en la localidad. Situación económica del país	Símbolos y atributos, locales. -Escudo de la localidad. -Himno de la localidad. -Manifestaciones culturales. -Periódicos, publicaciones literarias.

	-Influencia de la cultura Africana. -Personalidades populares. -Persecución en el territorio.
--	---

Unidad II: Las luchas por la Independencia y la Formación de la Nación.

Contenidos de la Historia Nacional	Contenidos de la Historia local
La incorporación de Camagüey y las Villas a la Guerra. La represión Española y el incremento de la lucha revolucionaria.	Operaciones militares ejecutadas en la zona.
La invasión de Occidente el desarrollo de la campaña invasora. La Batalla de los Guásimos.	Participación y efectos generales en la localidad. - Figuras históricas
Fin de la Guerra de los 10 años.	Fin de la guerra en el territorio. -Caída en Combate de Henry Reeve.
La situación económica y sociopolítica de Cuba entre 1878 y 1895.	Situación económica, social y política posterior a la Guerra de los 10 años en el territorio (Etapa de tregua fecunda).
Visita al museo Casa Natal de José Martí	Presencia martiana en el territorio. -Caimito de Hanábana.
La guerra de 1895. Causas de la Guerra.	Participación de nuestra localidad el la guerra del 95. -Patriota que participaron. Participación de la mujer.
La invasión Incremento de la represión española. La concentración.	La invasión a Occidente. Acciones en el territorio. -Combate de Galcón -Acampada en el Indio. -Intento de toma del poblado Consecuencias de la reconcentración de Weyler en el territorio. Situación del territorio bajo la ocupación militar

La intervención norteamericana en la guerra	norteamericana.
---	-----------------

Unidad III: República Neocolonial.

Contenidos de la Historia Nacional	Contenidos de la Historia local
Establecimiento de la república neocolonial Enfrentamiento a los males de la República, situación del proletariado. Los gobiernos hasta 1925.	Características económicas y sociopolíticas del territorio hasta 1935. - orientaciones sociales, culturales. - Orientaciones políticas. - Mov. Campesino. - Salud- Educación. - Gobiernos Municipales.
El Gob. de Gerardo Machado.	Enfrentamiento popular de la localidad. Representación de la crisis.
	El movimiento revolucionario en la localidad.
Principales figuras revolucionarias de esta etapa.	Principales figuras del movimiento revolucionario en la localidad en la etapa.
Las principales manifestaciones de la música y el baile popular	Fiestas populares en el territorio. Características. Grupos musicales.
Los cambios en la vida política del país en las condiciones de la lucha antifascista.	Movimiento antifascista en la localidad. - Figuras destacadas.
Las luchas obreras y campesinas en la etapa.	Mov. Obrero- Campesino. - Principales figuras. - Mov Huelguístico. -
La ortodoxia Eduardo Anibás	Repercusión en el territorio.
El golpe militar del 10 de marzo de 1952.	Reacción popular ante el golpe.
	Influencia en la cultura del territorio en la Etapa.

	- Principales manifestaciones. - Personalidades de la cultura.
Consolidación. La neocolonia hasta 1952.	Realizar una consolidación de los aspectos fundamentales de la historia local. (1902-1952).
La generación del centenario y los sucesos del 26 de julio.	Creación del movimiento 26-7. Integrantes de la célula.
Visita al museo del Moncada. La historia me absolverá. Importancia histórica.	Visita al museo de la localidad. - Sala lucha contra la tiranía. Llegada de la historia me absolverá al territorio.
El desarrollo de la lucha clandestina.	Influencia del 5 de septiembre en el territorio. - Principales acciones. - Principales figuras.
Valoración de las principales figuras de la etapa.	Sergio González López."Mártir local" (El Curita).

Unidad IV: La República que soñó Martí

Contenidos de la Historia Nacional	Contenidos de la Historia local
El triunfo de la Revolución el 1ro de enero de 1959.	Acciones en apoyo al triunfo de la revolución.
Primeras medidas del Gobierno Revolucionario.	Repercusión en el territorio.
Las acciones terroristas contra la revolución.	El pueblo Aguadense en defensa de la Revolución.
Avances del proceso de Unidad	Fundación de las Organizaciones de masas, (CDR, FMC)etc.. - Fundadores - Labor realizada. Integración de los jóvenes al proceso revolucionario (UPC- UJC). Campaña de alfabetización.
LA agresión armada del imperialismo contra Cuba.	Acciones del pueblo Aguadense para hacer frente a las agresiones imperialistas. - Playa Girón.

	- Crisis de Octubre. Visita al museo.
Las bandas de contrarrevolución y la limpia del Escambray.	La participación de los milicianos y pueblo aguadense para hacer frente a la contrarrevolución. - Visita al museo.
El proceso de formación de Partido y la UJC	
El desarrollo económico social de Cuba hasta 1965. Logros Educación, salud, otras esferas. Desarrollo del país a partir de 1965.	Avances del desarrollo económico, científico-técnico, educacional y cultural de mi localidad.
Los órganos del Poder Popular	Las elecciones. (Comportamiento) Presidentes del P. Popular. Logros.
El internacionalismo proletariado como principio permanente de la política exterior de Cuba.	Internacionalismo presente en la localidad.
El período especial. Razones por la que en Cuba el socialismo se mantuvo firme.	Vivencias El apoyo de los Aguadenses al proceso revolucionario cubano.
La evolución de la economía cubana a partir de 1990 estado actual y perspectivas.	Desarrollo económico- social- cultural del territorio. Logros alcanzados.
La integración económica regional	Repercusión de los acuerdos del ALBA en el territorio.
Principales problemas medioambientales de Cuba	¿Cómo lo enfrenta el municipio? ¿Cuál es tu aporte?
Las permanentes agresiones imperialistas.	Consecuencias para la población aguadense.
La localidad en la Revolución.	Resumen general de la unidad.

Las actividades del cuaderno no sustituyen los ejercicios del libro de texto, ni aquellos que aparecen en el software educativo, sino que los complementan. Las

cuales son amenas y novedosas para los estudiantes de la secundaria básica, por las características de las mismas, entre las que se destacan las de completar acrósticos y las de trabajos con mapas, ilustraciones y gráficas del tiempo.

Se tuvo en cuenta, además, las habilidades a desarrollar en la asignatura Historia de Cuba en el grado, como necesarias técnicas o procedimientos de la actividad cognoscitiva que son asimilados por los alumnos, y que pueden utilizar independientemente, en correspondencia con los objetivos y las condiciones en las cuales debe actuar⁹. Entre las habilidades trabajadas se encuentran; valorar, ejemplificar, ordenar, describir, entre otras.

Se les recomienda a los docentes que al orientar las actividades que contiene el cuaderno tengan en cuenta que los alumnos las deben realizar de forma sistemática, según el contenido que se esté trabajando de acuerdo al programa de estudio de la asignatura. Estas pueden utilizarse durante la clase, como estudio independiente para las casas de estudio, otras se podrán resolver de forma individual o colectiva. El mismo puede ser utilizado durante las clases de presentación y en las distintas formas de consolidación.

El Cuaderno de Actividades le permitirá a los profesores de noveno grado desarrollar el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba vinculado a la historia de la localidad y como consecuencia influir en el perfeccionamiento de las habilidades de los estudiantes posibilitándoles comprender y, en correspondencia, actuar transformadoramente en la localidad en que viven, consolidando lo aprendido y profundizando en el conocimiento de hechos y procesos que ocurren en la localidad. Para ello, también se hace indispensable que el docente conozca la caracterización del municipio donde está enclavada su ESB, en el caso de la presente investigación la Secundaria Básica “Roberto Morejón”.

El cuaderno de actividades se fundamenta desde el punto de vista filosófico en que se asume el método materialista dialéctico e histórico unido a las sólidas raíces del pensamiento filosófico cubano, se basa en la formación y desarrollo integral de la

⁹ Marina Álvarez, Rita: Metodología de la enseñanza de la Historia I, Editorial de Libros para la Educación, La Habana, 1981, p. 66.

personalidad del alumno, a partir del papel activo en la ampliación de sus conocimientos de historia local, se tiene en cuenta la unidad de la actitud cognitiva, práctica, valorativa y comunicativa a partir de las relaciones que establecen en las visitas al museo local, en las excursiones, en los círculos de interés y de estudio, así como en la propia clase; de lo sensorial con lo racional y ascenso de lo concreto a lo abstracto en el proceso del conocimiento humano para la formación y desarrollo de un adolescente que piense, sienta y valore.

Desde el punto de vista sociológico el alumno en el proceso de acceder al conocimiento local mediante la respuesta a las actividades se implicará aún más en la vida social de su patria chica, comprometiéndose con lo que se espera de él, convirtiéndose en un sujeto activo en la búsqueda de conocimientos que consoliden el amor hacia su país. Las actividades planteadas contribuyen al desarrollo de sus habilidades y capacidades, pues presupone la búsqueda de informaciones, la comprensión, la consulta de fuentes históricas, las mismas propician la atención a la diversidad y al movimiento de los procesos de dependencia a los de independencia, los que se materializan al ejecutar las tareas que se le plantean. Las actividades están encaminadas a que el alumno desarrolle el autoconocimiento, el compromiso y responsabilidad (individual y social) que favorezca la formación de una cultura general de modo que se propicie el avance hacia metas superiores.

Desde el punto de vista pedagógico se tuvo en cuenta las formas predominantes para lograr la vinculación de la historia local con la Historia Nacional lo que se ejemplifica a continuación:

Lo local como lo nacional.

Ejemplo: Para el estudio de las comunidades aborígenes se sitúan entre los asentamientos aborígenes más antiguos de Cuba, los que se ubican en Cocodrilo, perteneciente al grupo Guayabo Blanco.

Lo local como reflejo de lo nacional.

Por ejemplo, al estudiar la guerra del 95, la presencia de Antonio Maceo en el Indio durante el lazo de la invasión.

Lo local como peculiaridad de lo nacional.

Ejemplo, al estudiar la guerra del 95 y durante el desarrollo de la invasión de Oriente a Occidente, al producirse el lazo de la invasión fue la única vez que Antonio Maceo estuvo en la localidad de Aguada.

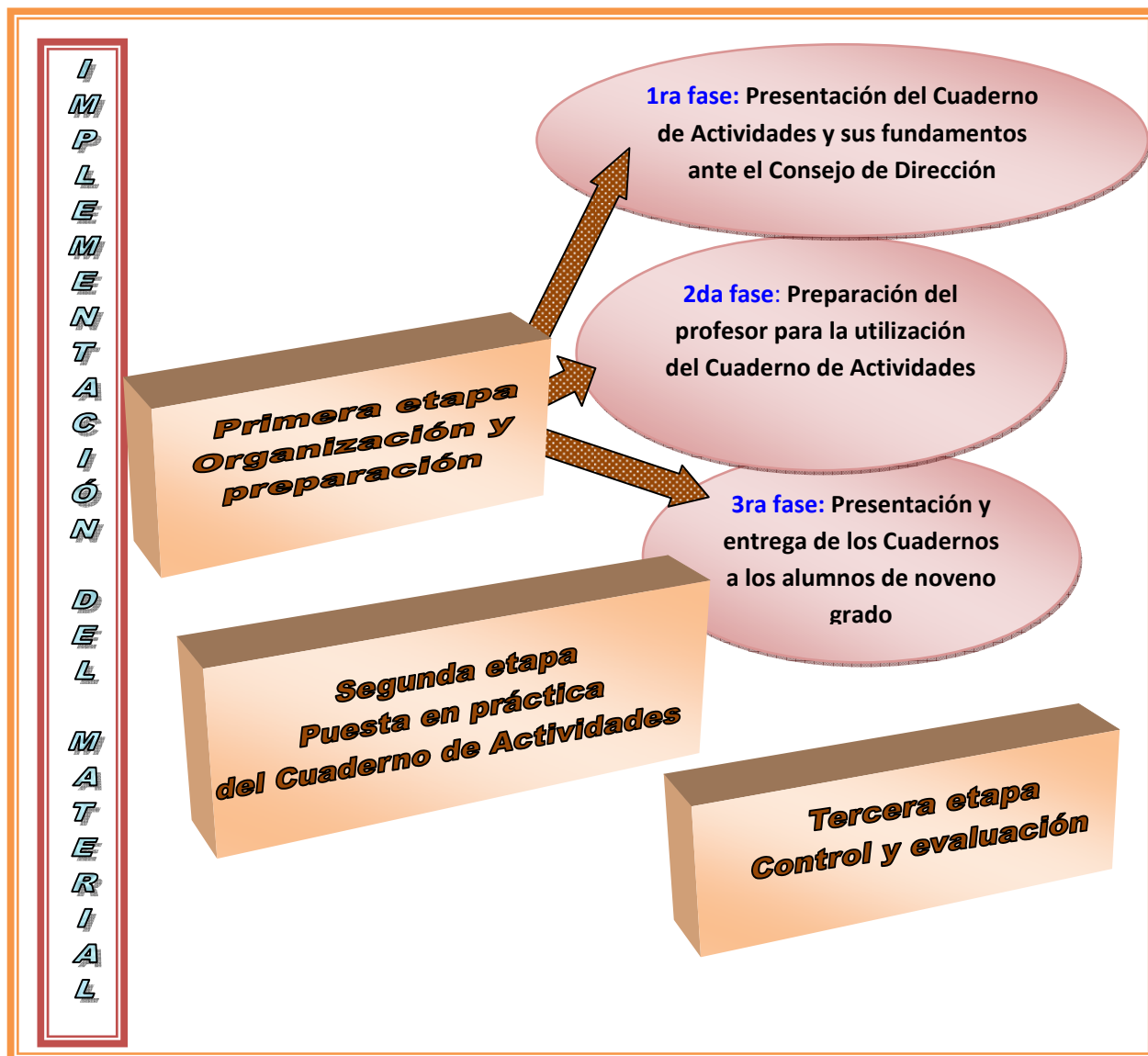
Lo local como inserción en lo nacional.

Ejemplo, al tratar las luchas por la definitiva liberación nacional se trabaja la figura de Sergio González (El Curita), el cual fue un hijo de la localidad con participación en hechos de significado nacional

Mediante las actividades propuestas se le dará salida en los diferentes espacios dedicados a las actividades de la escuela como palacio de pioneros que se han planteado en el Modelo de Secundaria Básica, el alumno de forma independiente o en dúo cuando sea necesario, ejecutará la tarea y posteriormente en elaboración conjunta se valora con sentido crítico y autocrítico las actividades realizadas.

Implementación y análisis de los resultados

Para la implementación del Cuaderno de Actividades se siguió la metodología que se representa en el siguiente esquema:



Primera etapa: Organización y preparación

Como su nombre lo indica en esta etapa se crearon todas las condiciones necesarias, tanto desde el punto de vista organizativo como de preparación del profesor de noveno grado "C" para garantizar la efectividad en la puesta en práctica del Cuaderno de Actividades. Su inserción en este grupo de alumnos, las formas y vías de preparación y el aseguramiento para que cada alumno pudiera tener un cuaderno, constituyeron elementos fundamentales que aseguraron en esta etapa la puesta en práctica del aporte de esta investigación.

Para el desarrollo de esta importante etapa se hizo necesario el tránsito por tres fases necesarias para el cumplimiento de su objetivo principal, estas fueron:

- 1ra Fase: Presentación del Cuaderno de Actividades y sus fundamentos ante el Consejo de Dirección.

Antes de implementar la propuesta se presentó para su aprobación en una reunión del Consejo de Dirección de la Secundaria Básica Roberto Morejón del municipio Aguada de Pasajeros. La misma fue explicada a partir de sus objetivos, estructura e importancia, además se sometieron a consideración las actividades a partir del análisis de sus fundamentos.

Además, como parte del análisis, se propusieron actividades metodológicas que permitieran preparar al profesor del grupo para el uso de la propuesta de actividades, y se aprobó su inserción en el plan de trabajo metodológico del centro.

- 2da Fase: Preparación del profesor para la utilización del Cuaderno de Actividades.

Para el desarrollo de esta fase se utilizó como forma para capacitar al profesor en el uso del Cuaderno de Actividades, la preparación de la asignatura Historia de Cuba.

Se seleccionó este tipo de trabajo docente-metodológico ya que este garantiza, previo a la realización del trabajo docente, la planificación y organización de los elementos principales que aseguran su desarrollo eficiente, teniendo en cuenta las orientaciones metodológicas y los objetivos del grado, según corresponda.

Su ejecución propició una adecuada orientación metodológica al profesor lo que permitió garantizar, entre otros aspectos:

- a) La preparación del sistema de clases con la utilización del Cuaderno.
- b) La determinación de los elementos básicos del contenido de cada clase para la inserción de las actividades de historia local.
- c) La adecuada utilización del Cuaderno para asegurar el cumplimiento de los objetivos referidos a la historia local.
- d) El sistema de tareas y la orientación del estudio independiente con el empleo del Cuaderno.

- e) La determinación de las potencialidades del contenido para dar cumplimiento a los referentes a la historia local.
- f) La utilización del Cuaderno de Actividades como vía para lograr la sistematización y consolidación de los contenidos de historia local.
- g) La selección de una lógica del proceso docente educativo que propicie el desarrollo de la independencia cognoscitiva de los estudiantes, a partir del empleo del Cuaderno

- 3ra Fase: Presentación y entrega de los Cuadernos a los alumnos de noveno

En esta fase se le presentó a los alumnos el Cuaderno de Actividades, a partir de una explicación de su estructura y propósito fundamental, posteriormente se procedió a entregar a cada alumno el material.

Segunda etapa: Puesta en práctica del Cuaderno de Actividades

En esta etapa, durante el desarrollo de las clases de Historia de Cuba y en actividades extradocentes se materializaron las actividades del Cuaderno, a partir de su orientación y control por parte del profesor del grupo. Para su puesta en práctica fue necesario establecer coordinaciones con instituciones del ámbito local, dígame: museo, casa de cultura, entre otras

Tercera etapa: Control y evaluación

Se controló y evaluó el nivel de conocimientos adquiridos por los alumnos durante y después de la puesta en práctica del Cuaderno de Actividades, para lo que se emplearon diferentes formas entre las que se utilizaron: el control a la solución de las actividades, realización de muestreos a los cuadernos y mediante observaciones, análisis de documentos y la aplicación de pruebas de aprendizaje.

Los indicadores establecidos para la evaluación se presentan en la tabla

Indicadores	Criterios de medida
ALTO nivel de conocimientos	Exposición profunda de elementos cognitivos

	relacionados con la historia local Dominio, con amplitud, de los principales hechos y figuras de la localidad Desarrollo de las habilidades de historia, a partir del dominio de la historia local aguadense
Nivel MEDIO de conocimientos	Exposición acertada, de elementos cognitivos relacionados con la historia local, a partir de las habilidades de la asignatura Dominio, de al menos tres elementos relacionados con los principales hechos y figuras de la localidad
BAJO nivel de conocimientos	No muestran dominio de la historia local Los elementos que presentan carecen de objetividad y son insuficientes en cuanto a las respuestas que se requieren en cada caso

Como forma de evaluar la efectividad de la propuesta se aplicaron a los alumnos pruebas de aprendizaje, dos de ellas de carácter intermedio y otra al finalizar su puesta en práctica estos resultados se presentan como sigue:

Prueba de aprendizaje # 1 (anexo 10 y 11)

Presentados	ALTO nivel de conocimientos	Nivel MEDIO de conocimientos	BAJO nivel de conocimientos
15	3	8	4

Como se presenta y de forma comparativa con los resultados de los alumnos en el diagnóstico inicial se pudo observar avances en cuanto al nivel de conocimientos que estos alcanzan, aunque aún se muestran insuficiencias en:

- La calidad del contenido que se aborda (12 alumnos).
- Ideas escuetas y carentes de argumentos (4 alumnos).
- Imprecisiones en la forma de abordar el contenido (6 alumnos).
- El desarrollo de las habilidades se ve afectada por la pobreza de conocimientos (4 alumnos)

Prueba de aprendizaje # 2 (anexo 12 y 13)

Presentados	ALTO nivel de conocimientos	Nivel MEDIO de conocimientos	BAJO nivel de conocimientos
15	4	8	3

Los resultados en esta segunda prueba intermedia demostraron movimientos cualitativos en el aprendizaje de los alumnos en los contenidos de la historia local aguadense lo que se aprecia en la disminución progresiva de las deficiencias:

- La calidad del contenido que se aborda (11 alumnos).
- Ideas escuetas y carentes de argumentos (3 alumnos).
- Imprecisiones en la forma de abordar el contenido (3 alumnos).
- El desarrollo de las habilidades se ve afectada por la pobreza de conocimientos (3 alumnos)

Prueba de aprendizaje # 3 FINAL (anexo 14 y 15)

Presentados	ALTO nivel de conocimientos	Nivel MEDIO de conocimientos	BAJO nivel de conocimientos
15	7	7	1

En esta prueba final, se pudo apreciar un mayor conocimiento de los alumnos sobre la historia local, al exponer con profundidad los elementos cognitivos, al mostrar amplio dominio de los principales hechos y figuras de la localidad, así como de las habilidades históricas, a

partir del dominio de la historia local aguádense, esto es apreciable en el siguiente procesamiento que se hizo de sus resultados.

- La calidad del contenido que se aborda (5 alumnos).
- Ideas escuetas y carentes de argumentos (1 alumno).
- Imprecisiones en la forma de abordar el contenido (2 alumnos).
- El desarrollo de las habilidades se ve afectada por la pobreza de conocimientos (1 alumno)

Al realizar un análisis comparativo de los resultados obtenidos con la aplicación de las pruebas de aprendizaje se pudo determinar que 93,3 % de los alumnos elevaron sus conocimientos sobre la historia de su localidad, ubicándose en las categorías de alto y medio. (anexo 16)

En función de valorar los resultados que se alcanzaron con la puesta en práctica del Cuaderno de Actividades se elaboraron y aplicaron diversos instrumentos entre los que se encuentran: la observación, el análisis de documentos, la entrevista y la encuesta. Los resultados de su análisis e interpretación se muestran a continuación: En el análisis realizado al registro de las visitas efectuadas al profesor de noveno C en la asignatura Historia de Cuba (anexos 17 y 18), se pudo constatar en una comprobación de conocimientos sobre la historia local, aplicada a sus estudiantes en la etapa final del curso, que 13 resultaron aprobados, además en el análisis valorativo que se realiza se resalta la amplitud dada por los alumnos en sus respuestas, se precisa que los dos desaprobados, aún muestran carentes argumentos e ideas en las repuestas que ofrecieron en la actividad evaluativa.

En la entrevista efectuada al profesor del grupo noveno C (anexo 19), se pudo constatar que existió una aceptación por parte de los alumnos de las actividades presentadas como parte del cuaderno, este reconoce que los avances que se exhiben en el nivel de conocimientos adquirido por los alumnos se debe a la implementación de la propuesta, además plantea que los alumnos se motivaron a profundizar y ampliar sus conocimiento de la historia de su localidad. El profesor identifica que sólo un alumno no logró adquirir los conocimientos necesarios.

En observaciones realizadas a las clases de Historia de Cuba en noveno grado donde se abordó el contenido histórico local (anexo 20), se pudo apreciar que el

profesor muestra preparación sobre el contenido y tratamiento de la historia local, los alumnos les interesa, participan activamente en el desarrollo de la clase y muestran en sus respuestas amplio conocimiento sobre la historia de su localidad. Siete estudiantes ofrecen respuestas con mayor nivel de amplitud. El profesor utiliza el Cuaderno de Actividades con sistematicidad durante la clase, lo que hace posible interesarlos por esta parte de la historia, así como profundizar y fijar estos contenidos.

La revisión de los Cuadernos de Actividades (anexo 21), permitió conocer que las respuestas a los ejercicios fueron amplias y con suficientes argumentos, donde los alumnos demostraron conocimientos profundos de la historia de su *patria chica*, además, se percibe una mayor preparación de estos en cuanto a: fechas, lugares y personalidades de la historia aguádense.

El análisis de los resultados derivados de la aplicación de estos instrumentos permitió determinar que mediante el uso del Cuaderno de Actividades se pudo elevar los conocimientos, de los alumnos de noveno grado C, sobre la historia local de Aguada de Pasajeros.

CONCLUSIONES

1. La enseñanza de la Historia de Cuba constituye una prioridad por lo que potencia la formación de valores representativos del modelo social que se construye, sentimientos de cubanía y de identidad local y actitudes que se corresponden con el momento

histórico que se vive. Perspectiva desde la que la historia local emerge como el vehículo pedagógico que fortalece tales aspiraciones a partir del conocimiento del escolar de su entorno más cercano.

2. La aplicación de un conjunto de instrumentos de búsqueda de información permitió constatar que en la ESBU “Roberto Morejón”, los alumnos de noveno grado “C” presentan limitados conocimientos sobre la historia de su localidad.

3. El Cuaderno de Actividades toma como sustento fundamental los contenidos históricos locales del municipio Aguada de Pasajeros, en él se plasman actividades variadas y atractivas que favorecen el vínculo de los alumnos de noveno grado con diferentes instituciones de la localidad, así como monumentos, sitios históricos y culturales.

4. La puesta en práctica de un Cuaderno de Actividades contribuyó a resolver las insuficiencias cognoscitivas que presentaban los alumnos de noveno grado sobre el tema, al colocar en sus manos una herramienta que permitió ampliar sus conocimientos sobre la historia local aguadense

RECOMENDACIONES

El autor de la investigación recomienda:

1. Al Director y Jefe de Grado de la ESBU “Roberto Morejón”: valorar la introducción de la propuesta a otros grupos del grado.
2. A Metodólogo y Jefe del Sistema de Información para la Educación: valorar la introducción de las actividades contenidas en el cuaderno a otras secundarias de la localidad de Aguada de Pasajeros, respetando las características de cada centro.

Bibliografía

- ACEBO MEIRELES, W. Apuntes para una metodología de la enseñanza de la Historia Local. MINED. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. 1991.
- ALDAMA DEL PINO, M. A. La utilización de las biografías en la enseñanza de la historia. Monografías.com.
- ALVAREZ DE ZAYAS, R. M , DÍAZ, H. Metodología de la enseñanza de la Historia : Editorial Pueblo y Educación. La Habana.1978.
- ÁLVAREZ DE ZAYAS, R. M. El desarrollo de las habilidades en la enseñanza de la historia. Editorial Pueblo y Educación. Holguín. 1990.
- ARTEAGA PUPO, F. , GONZÁLEZ REYES, J. I. , JAVEAY VÁZQUEZ, A. F. Importancia del Patrimonio para la enseñanza de la historia. Ilustrados.com. Septiembre 2003.
- BESTARD GONZÁLEZ, M. C. El patrimonio histórico artístico local como elemento probatorio y medio de enseñanza en el aprendizaje del contenido histórico de 5to grado. www.ucf.edu.cu/publicaciones/pedagogía.
- BOZHOVICH L., I.: Problemas actuales de la educación y el lugar de la Psicología en su solución. En lecturas de Psicología Pedagógica. Editorial Universitaria, La Habana. 1983.
- CASTELLANOS SIMONS, DORIS. Hacia una concepción del aprendizaje desarrollador: Material digitalizado. -- La Habana: [s.n.], 2001. -- 97.p.

CASTRO RUZ, FIDEL. Discurso pronunciado por el Presidente de la República de Cuba, en el acto de inauguración del curso escolar 2003-2004. Plaza de la Revolución, 8 de septiembre del 2003

Discurso pronunciado en el acto de graduación del Destacamento Pedagógico "Manuel Ascunce Doménech". En Granma (La Habana). 7 de julio de 198, p. 2-4.

Discurso pronunciado en la conmemoración del centenario de la caída de Ignacio Agramante; en Historia de la revolución Cubana. Discursos sobre temas históricos. __ La Habana, Edición Política, 1980. __ p.16

CUBA MINISTERIO DE LA EDUCACIÓN: INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO. Fundamentos en la investigación Educativa: Maestría en Ciencias de la Educación: módulo1: primera parte._ [La Habana]: Editora Pueblo y Educación, [2005]. -- 15p.

CUBA MINISTERIO DE LA EDUCACIÓN. Maestría en Ciencias de la Educación [CD-ROM]. -- 1. ed. -- [La Habana]: IPLAC, [s.a]. -- (Universalización de la Enseñanza Superior).

. Programa noveno grado._ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001._ p-51-81.

Libro de texto de Historia de Cuba Noveno Grado.- La Habana: Editorial Pueblo y Educación._.359 p.

. Proyecto de escuela secundaria básica. Versión 7. – La Habana, abril del 2003.

CHACÓN ARTEAGA, N. Dimensión ética de la Educación Cubana. Editorial Pueblo y Educación. 2002.

DÍAZ SUÁREZ, SANTIAGO. El curso de superación sobre la Historia Local: Una alternativa para la preparación del docente del segundo ciclo de la escuela primaria del municipio de Aguada, 2008. —80h.—Tesis de Maestría.--ISP Conrado Benítez García, Cienfuegos.

DÍAZ PENDÁS, HORACIO. Acerca de la Clasificación de los medios de enseñanza de la Historia. MINED Editorial Pueblo y Educación. La Habana. 1989.

- _____. Sobre la Historia y otros temas. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2006. _ p-89-103.
- Diccionario Enciclopédico Espasa. – Madrid: Espasa-Calpe, SA, 1994.
- Diccionario Filosófico. – La Habana: Editorial Progreso, 1989. – p.
- Esquema conceptual referencial y operativo sobre la investigación educativa / Beatriz Castellanos Simona... [et. al]. -- Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2005. – p. 59 – 66.
- FERRER, ARNALDO .Multimedia sobre la historia cumamayaguense en el período 1959-1965: Un medio de enseñanza para los estudiantes preuniversitarios., 2008.-- 70h.-- Tesis de Maestría.--ISP Conrado Benítez García, Cienfuegos
- HERNÁNDEZ MORALES, PILAR GLADYS. La enseñanza de la historia nacional desde la historia local en Secundaria Básica. Una propuesta en Cienfuegos, 2002.-73h.
- LEÓN QUINTANA, BÁRBARA. Alternativa didáctica para perfeccionar el vínculo de la historia local a la historia nacional en sexto grado. 80h .__Tesis para optar por el título de master. ISP “Conrado Benítez García” Cienfuegos, 2005.
- MARTÍ, JOSÉ: Obras Completas, tomo VIII, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1975
- Metodología de la Investigación Educacional: primera parte / Gastón Pérez Rodríguez... [et. al.]. -- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002. --139 p.
- Metodología de la Investigación Educacional: segunda parte / Irma Nocedo de León... [et.al.]. -- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001. -- 192 p.
- Metodología de la investigación educacional: desafíos y polémicas actuales / Marta Martínez Llantada... [et. al]. -- Ciudad de la Habana : Editorial Pueblo Educación, 2005 . -- 226 p.
- MOLINA JIMÉNEZ, I. De la Historia Local a la Historia Social. Algunas notas metodológicas. Cuadernos Digitales. Universidad de Costa Rica. No 3. Septiembre 2000.
- NÚÑEZ la O, IDANIA .La enseñanza de la historia local, un problema didáctico que no espera.__ La Habana: Ed. Pueblo y educación , 1981__ 63 p.

- PEDAGOGÍA 2007 Enseñanza de la Historia para la escuela actual Autores: Dr. C. Adalys Palomo Alemán, Dr. C. José Ignacio Reyes González , MSc. Manuel Romero Ramudo
- PRIETO, A. El papel del historiador en la Batalla de Ideas. El Historiador. Edición Digital.
- QUESADA, L. Didactismo y rigor estético. La Jiribilla, Revista digital de cultura cubana. La Habana 2005.
- RUIZ, RISELDA .Inserción de la Historia Local de Camarones el programa de Historia de Cuba de sexto grado. Orientaciones Metodológicas ,2008.--70h.-- Tesis de Maestría.--ISP Conrado Benítez García, Cienfuegos
- RUIZ SÁNCHEZ, EDITH. Alternativa didáctica para vincular el patrimonio azucarero local a la enseñanza de la Historia de Cuba, quinto grado.__88h.__ Tesis para optar por el título de máster. ISP “Conrado Benítez García”, Cienfuegos, 2004.
- Selección de Textos de José de la Luz y Caballero. -- La Habana: Editorial Ciencias Sociales, 1981. – 205 p.
- Seminario Nacional para educadores: 1 / Ministerio de Educación. -- [La Habana]: Ed. Pueblo y Educación, 2000. – 15p.
- Seminario Nacional para educadores: 2 / Ministerio de Educación. -- [La Habana]: Ed. Pueblo y Educación, 2001. – 8p.
- Seminario Nacional para educadores: 4 / Ministerio de Educación. -- [La Habana]: Ed. Pueblo y Educación, 2003. – 16p.
- Seminario Nacional para educadores: 5 / Ministerio de Educación. -- [La Habana]: Ed. Pueblo y Educación, 2004. – 16p.
- Seminario Nacional para educadores: 6 / Ministerio de Educación. -- [La Habana]: Ed. Pueblo y Educación, 2005. – 16p.
- Seminario Nacional para educadores: 7 / Ministerio de Educación. -- [La Habana]: Ed. Pueblo y Educación, 2006. – 32p.
- Seminario Nacional para educadores: 8 / Ministerio de Educación. -- [La Habana]: Ed. Pueblo y Educación, 2008. – 16p.
- Seminario Nacional para educadores: 9/ Ministerio de Educación. -- [La Habana]: Ed. Pueblo y Educación, 2009. – 16p.

- Seminario Nacional de Preparación del curso escolar 2009 - 2010. -- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2009. -- 171p.
- SÁNCHEZ GUERRA, BÁRBARA ROSAIDA. Alternativa didáctica para introducir la historia local de Potrerillo a la historia nacional, noveno grado.__80 h.__ Tesis para optar por el título de máster. ISP “Conrado Benítez García”, Cienfuegos, 2004.
- SILVESTRE ORAMAS, MARGARITA. Aprendizaje, educación y desarrollo. – La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001. – 117p.
- SUÁREZ BOLAÑO, GLADIS. Una propuesta de contenidos sobre la localidad de Cumanayagua y su inserción en las clases de Historia de Cuba. __ 2008. __ 80h.Tesis de Maestría. __ ISP “Conrado Benítez García”, Cienfuegos, 2008.
- VITGOSTKY, LEV S.: Pensamiento y lenguaje. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana, 1982.
- VIZCAÍNO GONZÁLEZ, L. Entre mitos y realidades: Región y Localidad. Boletín estudios regionales y locales. La Habana, Número 4 (Julio – diciembre de 1997).

ANEXOS

Anexo # 1

Análisis de documentos (Registro de las visitas efectuadas a la Secundaria Básica Roberto Morejón)

Objetivo: conocer las insuficiencias que presentan los alumnos de noveno C en lo referido al conocimiento de su historia local

Guía para el análisis

- Comprobaciones de conocimientos realizadas sobre la historia local.
- Resultados cuantitativos alcanzados
- Dominio demostrado por los alumnos sobre el tema.
- Suficiencia de argumentos para dar respuestas.
- Principales insuficiencias registradas sobre el tema en los informes.

Comprobación	Matrícula	Aprobados	Desaprobados	% de aprobados
Octubre	15	4	11	26,6
Noviembre	15	5	10	33,3

Anexo # 2

Tabla que representa los resultados alcanzados en las comprobaciones realizadas al contenido histórico local, las cuales están registradas en los informes de visitas de los meses de octubre y noviembre del curso 2008-2009

Anexo # 3

Encuesta

Participantes: subdirector de la secundaria básica, metodólogos de esta enseñanza, director y jefe de noveno grado de la ESBU Roberto Morejón

Objetivo: corroborar las deficiencias que presentan los alumnos de noveno grado sobre el contenido de historia local y las causas que lo provocan.

Cuestionario

Estimado compañero a fin de conocer sus opiniones acerca de los resultados que se alcanzan en lo referido a la adquisición de conocimientos de historia local en los alumnos de noveno grado, necesitamos que realices esta encuesta con sinceridad y cooperes de esta forma con nuestra labor.

Gracias

1. ¿Considera insuficiente el conocimiento de los alumnos sobre su historia local?

☐ Sí

☐ No

a) El grupo de noveno grado con mayores deficiencias al respecto es:

2. ¿Cómo valora los conocimientos que poseen estos alumnos?

Amplios__

Profundos __

Limitados__

Ninguno __

3 ¿Qué opinas sobre la preparación del profesor que atiende el grupo?

Inadecuada__

Poco adecuada __

Adecuada__

4. Escriba a qué usted cree que se deba que exista esta problemática.

Anexo # 4

Entrevista

Participante: profesor del grupo noveno C de la ESBU Roberto Morejón

Objetivo: conocer las principales carencias que presentan los alumnos para ampliar sus conocimientos sobre la historia de su localidad.

Guía de la entrevista:

1-¿Cómo valora su preparación sobre los contenidos de historia local?

2. ¿Qué preparación usted tiene para darle tratamiento a estos contenidos?

3. ¿A qué causas usted le atribuye el poco conocimiento que poseen sus alumnos sobre el tema?

4 ¿Qué limitaciones usted considera que tienen el libro de texto, las video clases, y los software para el desarrollo de este contenido?

Anexo # 5

Observaciones a las clases de Historia de Cuba de noveno grado, donde se abordó el contenido histórico local

Participantes: profesor y alumnos de noveno C

Objetivo: conocer las formas y las vías que utiliza el docente en función de un mayor aprendizaje de los contenidos de historia local y las actividades de los alumnos en este proceso.

Guía de observación

- ♦ Objetivos y contenidos de la clase.

- ◆ Posibilidades del contenido para ampliar los conocimientos de los alumnos sobre la historia de su localidad.
- ◆ Formas y vías que utiliza el docente para dirigir el proceso de enseñanza aprendizaje de los contenidos de historia local.
- ◆ Calidad de las actividades presentadas por el profesor.
- ◆ Participación de los estudiantes durante la actividad.
- ◆ Valoración de la calidad con que se hizo.

Anexo # 6

Análisis de documentos (libretas de los alumnos de la asignatura Historia de Cuba)

Objetivo: constatar las actividades que realizan sobre la historia local y la calidad de sus respuestas.

Guía para el análisis.

- Frecuencia de actividades o ejercicios sobre los contenidos de historia local

- Calidad de las actividades sobre los contenidos de historia local que se les presentan a los alumnos.
- Calidad de las respuestas a los ejercicios relacionados con la historia local.
- Recursos que se emplean para el desarrollo de estos contenidos
Instrumentos y/o métodos que se planifican para evaluar la formación de los valores.

Anexo # 7

Actividad referida a la historia local, que fue evaluada como parte de la **prueba de diagnóstico**, aplicada por el profesor de noveno C al inicio del curso 2008-2009

Actividad

De los contenidos estudiados en quinto y sexto grados referidos a la historia de tu localidad, seleccione uno y escribe lo que conozcas de él.

Anexo # 8 Tabla que representa los resultados alcanzados en la actividad referida a la historia local, que fue evaluada como parte de la **prueba de diagnóstico**

Alumnos	Sin respuestas	Brevedad en las respuestas	Respuestas amplias
1	x		
2			x
3		x	

4	x		
5		x	
6			x
7		x	
8	x		
9		x	
10		x	
11		x	
12		x	
13		x	
14		x	
15		x	
Total	3	10	2

Simbología: los números se corresponden con el orden en que aparecen los alumnos en el registro de asistencia y evaluación del profesor.

Anexo # 9

CUADERNO DE ACTIVIDADES SOBRE HISTORIA LOCAL, NOVENO GRADO

Anexo # 10

Prueba de aprendizaje 1

Objetivo: comprobar los conocimientos que adquieren los alumnos con la puesta en práctica de la propuesta

Actividad

Elabore un texto en el que caracterices la presencia aborigen en la localidad.

Anexo # 11

Tabla que representa los resultados alcanzados en la **prueba de aprendizaje 1**

Alumnos	ALTO nivel de conocimientos	Nivel MEDIO de conocimientos	BAJO nivel de conocimientos

1			x
2	x		
3		x	
4			x
5		x	
6	x		
7		x	
8			x
9		x	
10		x	
11		x	
12			x
13		x	
14		x	
15	x		
Total	3	8	4

Simbología: los números se corresponden con el orden en que aparecen los alumnos en el registro de asistencia y evaluación del profesor.

Anexo # 12

Prueba de aprendizaje 2

Objetivo: comprobar los conocimientos que adquieren los alumnos con la puesta en práctica de la propuesta

Actividad

En la etapa colonial en la historia de Aguada de Pasajeros ocurrieron hechos históricos importantes donde se destacaron varias personalidades.

- a) Mencione 3 hechos históricos ocurridos en esta etapa.
- b) Valore uno de ellos.

Tabla que representa los resultados alcanzados en la **prueba de aprendizaje 2**

Alumnos	ALTO nivel de conocimientos	Nivel MEDIO de conocimientos	BAJO nivel de conocimientos
1			x
2	x		
3		x	
4			x
5		x	
6	x		
7		x	
8		x	
9		x	
10		x	
11	x		
12			x
13		x	
14		x	
15	x		
Total	4	8	3

Simbología: los números se corresponden con el orden en que aparecen los alumnos en el registro de asistencia y evaluación del profesor.

Anexo # 14

Prueba de aprendizaje 3 (FINAL)

Objetivo: comprobar los conocimientos que adquirieron los alumnos con la puesta en práctica de la propuesta

Actividad

Con el triunfo revolucionario del 1ro de enero de 1959, Aguada de Pasajeros cambió radicalmente su situación económica y social.

Argumente la anterior afirmación

Anexo # 15

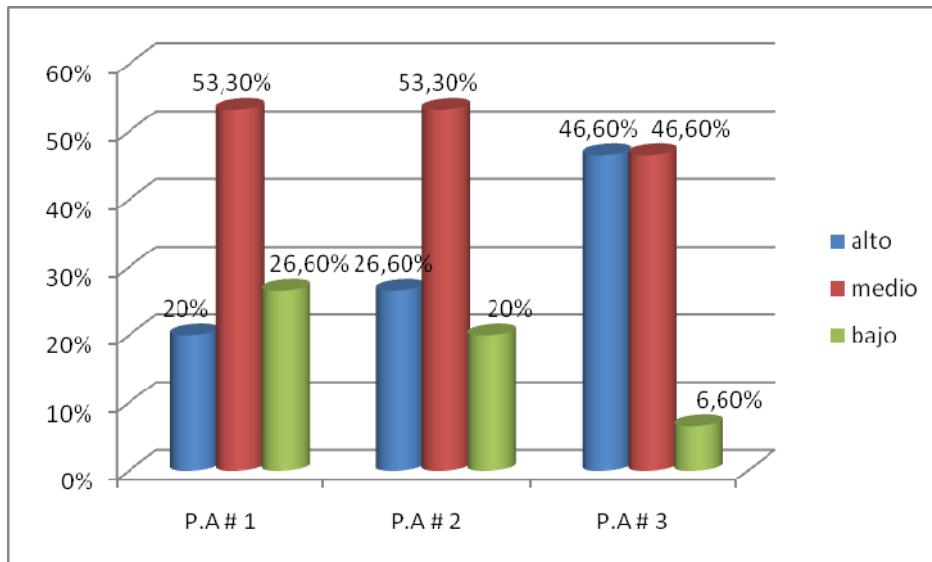
Tabla que representa los resultados alcanzados en la **prueba de aprendizaje 3 FINAL**

Alumnos	ALTO nivel de conocimientos	Nivel MEDIO de conocimientos	BAJO nivel de conocimientos
1		x	
2	x		
3		x	
4			x
5		x	
6	x		
7		x	
8	x		
9		x	
10	x		
11	x		
12		x	
13		x	
14	x		
15	x		
Total	7	7	1

Simbología: los números se corresponden con el orden en que aparecen los alumnos en el registro de asistencia y evaluación del profesor.

Anexo # 16

GRÁFICA QUE REPRESENTA LOS RESULTADOS ALCANZADOS EN LA PRUEBAS DE APRENDIZAJE



Anexo # 17

Análisis de documentos (Registro de las visitas efectuadas a la Secundaria Básica Roberto Morejón)

Objetivo: conocer el conocimiento alcanzado por los alumnos de noveno C en lo referido al conocimiento de su historia local, después de aplicada la propuesta

Guía para el análisis

- Comprobaciones de conocimientos realizadas sobre la historia local.
- Resultados cuantitativos alcanzados
- Dominio demostrado por los alumnos sobre el tema.
- Suficiencia de argumentos para dar respuestas.
- Principales insuficiencias registradas sobre el tema en los informes.

Anexo # 18

Tabla que representa los resultados alcanzados en la comprobación realizada del contenido histórico local, la cual está registrada en el informe de visita del mes de

Comprobación	Matrícula	Aprobados	Desaprobados	% de aprobados
Abril	15	13	2	86,6

abril, curso 2008-2009

Anexo # 19

Entrevista

Participante: profesor del grupo noveno C de la ESBU Roberto Morejón

Objetivo: conocer los resultados que se alcanzan, una vez aplicado el Cuaderno de Actividades, en cuanto a los conocimientos de los alumnos sobre la historia de su localidad.

Guía de la entrevista:

- 1-¿Cómo valora la aceptación por sus alumnos del Cuaderno de Actividades?
2. ¿Qué opinión usted tiene de los conocimientos adquirido por los alumnos de la historia local?
3. ¿A qué causas usted le atribuye el conocimiento que actualmente poseen sus alumnos sobre el tema?
4. ¿Qué otros resultados se alcanzaron con la aplicación del Cuaderno de Actividades?

Anexo # 20

Observaciones a las clases de Historia de Cuba de noveno grado, donde se abordó el contenido histórico local

Participantes: profesor y alumnos de noveno C

Objetivo: conocer las formas y las vías que utiliza el docente en función de un mayor aprendizaje de los contenidos de historia local y las actividades de los alumnos en este proceso.

Guía de observación

- ◆ Objetivos y contenidos de la clase.
- ◆ Posibilidades del contenido para ampliar los conocimientos de los alumnos sobre la historia de su localidad.
- ◆ Formas y vías que utiliza el docente para dirigir el proceso de enseñanza aprendizaje de los contenidos de historia local.
- ◆ Calidad de las actividades presentadas por el profesor.
- ◆ Participación de los estudiantes durante la actividad.
- ◆ Valoración de la calidad con que se hizo.

Anexo # 21

Análisis de documentos (Cuaderno de actividades)

Objetivo: constatar la calidad con que se resuelven las actividades del cuaderno.

Guía para el análisis.

- Cantidad de actividades resueltas
- Amplitud en las respuestas
- Suficiencia de argumentos
- Profundidad en el conocimiento histórico local
- Dominio de fechas, lugares y personalidades de la historia aguadense

