

INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO

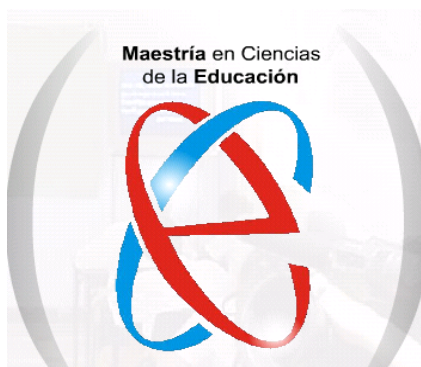
CIUDAD DE LA HABANA

UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS

“CONRADO BENÍTEZ GARCÍA”

CIENFUEGOS

SEDE PEDAGÓGICA MUNICIPIO PALMIRA



PRIMERA EDICIÓN

MENCIÓN SECUNDARIA BÁSICA

TESIS PRESENTADA EN OPCIÓN AL TÍTULO DE MÁSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Título: Actividades de preparación a los Profesores Generales Integrales para el desarrollo de la habilidad valorar en Historia de Cuba.

Autor: Lic. Benito Sarria Miranda

Tutor: MSc. María Elena Monteagudo Trujillo.

Curso escolar 2009 -2010

AGRADECIMIENTOS

A la Revolución por haberme dado la facilidad de convertir mis sueños en realidad, haciendo de mi futuro una profesional acorde a la sociedad en que vivimos.

A María Elena Monteagudo Trujillo que ayudó con sus conocimientos a que este trabajo de investigación fuera posible.

A todos mis compañeros de trabajo por la ayuda brindada durante el tiempo de ejecución de este trabajo.

DEDICATORIA

A mi madre querida y a mi padre por insistir en la superación constante de mi carrera como profesional siempre anhelando nuevos sueños en la trayectoria laboral.

A mi hija, por estar atenta en la elaboración de esta investigación.

A Addiel por inspirarme toda la confianza como un hijo para culminar el desarrollo de mi trabajo.

“No puede haber buena educación política si no hay buena educación histórica. Estudiar historia es una forma de adquirir valores. Ignorar la historia es perder una fuente inagotable de valores, es perder una posibilidad de transmitir valores”



RESUMEN

Un proceso de enseñanza aprendizaje que instruye, eduque y desarrolle es una exigencia actual, por lo que lograrlo constituye un reto para los docentes que lo dirigen este proceso en la secundaria básica actual. Para cambiar los resultados en la asignatura Historia de Cuba se aboga por un tipo de clase que fomente el ejercicio del pensar, que desarrolle el pensamiento reflexivo, la utilización de procedimientos que estimulen los procesos lógicos y que entrenen a los alumnos en la búsqueda y valoración de los conocimientos en el trabajo independiente. Se ha identificado en la asignatura un conjunto de carencias que tienen los docentes en los conocimientos y el sistema de habilidades. Esta propuesta, presenta actividades para la preparación de los profesores para desarrollar la habilidad de valorar hechos y personalidades históricas del período colonial en 9no grado y así contribuir a elevar los resultados en el proceso de enseñanza aprendizaje de esta asignatura. La implementación y validación de esta propuesta confirman su validez y pertinencia.

INDICE

INTRODUCCIÓN	1
DESARROLLO	8
CAPÍTULO I: CONSIDERACIONES ACERCA DE LA PREPARACIÓN DE LA ASIGNATURA HISTORIA DE CUBA EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA BÁSICA	8
1.1 Acerca del Proceso de Enseñanza –Aprendizaje de la Historia de Cuba en la Secundaria Básica	8
1.2 El desarrollo de las habilidades en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia	22
1.3 La habilidad valorar hechos y personalidades históricas	26
1.4 Concepciones de la preparación metodológica de la asignatura en la secundaria básica actual	29
1.5 La preparación de la asignatura como alternativa para el tratamiento de la habilidad valorar	34
CAPÍTULO II: APLICACIÓN Y VALIDACIÓN DE LAS ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR LA HABILIDAD DE VALORAR HECHOS Y PERSONALIDADES DE LA HISTORIA COLONIAL EN 9NO GRADO.....	38
2.1 Fundamentos de las actividades	38
2.2 Propuesta de actividades	43
2.3 Proceso de la aplicación de la propuesta y análisis e interpretación de los resultados.....	67
CONCLUSIONES.....	77
RECOMENDACIONES	78
BIBLIOGRAFÍA	
ANEXOS	

INTRODUCCIÓN

La Historia como asignatura tiene múltiples posibilidades para la formación del hombre, a la vez que cultiva su inteligencia para poder tomar partido “con los pobres de la tierra”; sentir que son parte de la acción que se cuenta; no solo vivir cada hecho, sino estudiarlo, descubrirlo, reflexionar sobre sus causas, nexos esenciales, su valor o utilidad.

Tiene el privilegio de desarrollar la temprana imaginación de los niños con el caudal de hechos y acontecimientos del pasado, y contribuir a la fantasía, sobre la base de descripciones y narraciones de las acciones de los historiadores, del valor de los héroes, y de las obras culturales que han dejado los trabajadores a lo largo del tiempo.

Sentir que son parte de la acción que se cuenta, cabalgar junto a Maceo, emocionarse con las ardientes palabras de Martí ante los trabajadores de Tampa o Cayo Hueso o vibrar de indignación cuando las tropas norteamericanas le negaron la entrada en Santiago de Cuba a las fuerzas de Calixto García.

Reconocer el valor educativo y cultural que tiene la historia, de por sí no es valioso si no está asociado a una educación desarrolladora, en la que los estudiantes se convierten en verdaderos protagonistas del aprendizaje de la historia. Ello apunta hacia la idea de que la historia por sí misma no tiene valor educativo, si los escolares, los adolescentes y los jóvenes no le aprecian su significatividad y valor para su desarrollo personal y social, lo que exige lograr que se involucren durante el proceso de apropiación del contenido histórico.

En la tradición pedagógica cubana, varios educadores plantearon el interés de enseñar la historia, lo que tuvo su base en las ideas de hombres notables como José Agustín Caballero y Rodríguez (1762-1813), Félix Varela y Morales (1788-1853), José de la Luz y Caballero (1800-1862) y Enrique José Varona (1849-1933), quienes señalaron la necesidad de instrumentar una educación más racional con carácter científico. José Martí (1853-1895) el más universal de los cubanos, concibió la importancia de la educación histórica, el amor a los héroes y mártires y su contribución a preparar al hombre para la vida en correspondencia con la época en que vive. ***“Ve el mejor modo de sembrar, la reforma útil que hacer, el descubrimiento aplicable, la receta innovadora, la manera de hacer buena a la tierra mala; la historia de los héroes, los fútiles motivos de la guerra, los grandes resultados de la paz. ... Una escuela es una fragua de espíritus:***

¡ay de los pueblos sin escuela!, ¡ay de los espíritus sin templo!" (Herminio Almendro, Ideario Pedagógico de José Martí, 1961, p.49)

La enseñanza de la Historia es vehículo de ideas, nos da claves para la comprensión y valoración del pasado, del presente y comprender el futuro, lo cual debe permitir un aprendizaje que favorezca la iniciativa del propio alumno, engendrando un ambiente problémico y ofreciendo libertad de opinión. Partiendo de los problemas que la escuela le orienta y la libertad y aprobación que se le ofrece, se promueve su motivación, su interés cognoscitivo, su pasión por descubrir la verdad.

Referido a la importancia de la historia nuestro Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz en el discurso por el inicio de los Cien Años de Lucha afirmaba que "... el estudio de la historia de nuestro país no solo ilustrará nuestras conciencias, no solo iluminará nuestro pensamiento, sino que el estudio de la historia de nuestro país ayudará a encontrar también una fuente inagotable de heroísmo, una fuente inagotable de espíritu de sacrificio, de espíritu de lucha y de combate..."

La enseñanza de la Historia constituye una vía importante para la educación de la personalidad de los niños, los adolescentes y los jóvenes, razón esta para que no falte en las decisiones curriculares en diferentes educaciones desde primaria a la educación superior, en muchas partes del mundo, incluyendo Cuba. De ahí que en la secundaria básica se imparta en los diferentes grados, en particular desempeña un papel fundamental la enseñanza de la Historia de Cuba en 9no grado, cuyo programa está dirigido al conocimiento por los estudiantes, de los principales hechos y acontecimientos ocurridos en la historia del país, sus tradiciones revolucionarias, su lucha por alcanzar y mantener su independencia, así como al conocimiento y valoración de las principales personalidades históricas anteriores y las que hoy son protagonistas de la Revolución Cubana.

Para dar cumplimiento a los objetivos de este programa, se precisan un grupo de habilidades a desarrollar en los estudiantes como explicar, argumentar, ejemplificar, caracterizar y valorar hechos y personalidades históricas. Se pretende lograr en los estudiantes un pensamiento reflexivo, que se conviertan en sujetos activos de su propio aprendizaje y capaces de transformar con su accionar, la realidad.

Para lograr estos objetivos se requiere de un docente preparado en el contenido, con iniciativa y creatividad en la concepción de los ejercicios, actividades, tareas extraclases, estudio individual, para favorecer el aprendizaje de sus estudiantes en la asignatura.

En el programa de Historia de Cuba en 9no grado se señalan las habilidades a desarrollar y en el caso específico de valorar, no particularizan que hechos y personalidades históricas deben valorarse. De igual forma resulta importante destacar que en las video-clases de la asignatura se le da tratamiento a esta habilidad, pero los profesores no poseen la preparación suficiente que le permita el dominio cabal del contenido que imparte (Historia de Cuba) y carecen de un sistema de actividades a partir de las cuales pueda desarrollar en los estudiantes esta habilidad cumpliendo con los requerimientos y exigencias planteadas.

Se ha podido investigar que a pesar de estas dificultades no se han realizado investigaciones al respecto en la secundaria básica del municipio de Palmira aunque existe un trabajo de la Lic. Alisbet González Sánchez en el curso (2004-2005) que realiza una propuesta de ejercicios ante las necesidades de aprender la Historia Antigua y Medieval desde la perspectiva de aprender la diversidad, proporcionando elementos para desarrollar la habilidad de valorar por parte de los profesores de 7mo grado.

La máster Gladis Hernández en su tesis sobre el trabajo con las diferentes fuentes Históricas brinda elementos para que los profesores de la enseñanza media aprendan a utilizar la habilidad

La máster Maria E. Monteagudo Trujillo, (2008), propicia la posibilidad de ordenar cronológicamente teniendo en cuenta la valoración, la explicación y la argumentación de hechos históricos en 9no grado.

La Lic. Yanet Sardiñas en su trabajo de diploma en el curso escolar (2004-2005) aborda la preparación de los maestros primarios en las exigencias a cumplir para el desarrollo de las habilidades específicas de la asignatura de Historia de Cuba, proponen un grupo de actividades dirigidas a la formación de habilidades en los estudiantes en quinto y sexto grado.

De igual forma Reinaldo Urra Luaces, (2008), en su tesis: Ejercicios dirigidos a los profesores generales integrales, propone actividades para el desarrollo de la habilidad valorar en Historia, antecedente inmediato de esta investigación.

Los trabajos analizados de los diferentes compañeros, desde su óptica contribuyen a favorecer el trabajo con la habilidad por lo que se observa que lo novedoso que existe en estas investigaciones es enfrentar de forma directa el problema existente.

En entrevistas, encuestas y observaciones a clases efectuadas en el diagnóstico nacional realizado en 2002, por el Instituto Nacional de Ciencias Pedagógicas (I.C.C.P) se constató que en el 55% de las clases observadas, la explicación del maestro no sobrepasaba lo expuesto en el libro de texto, y por otra parte, al no ser el hecho histórico el eje de las clases, se desaprovechaba el potencial político de la asignatura, además de contar los alumnos con los conocimientos que les permitieran comparar, caracterizar, valorar y lograr niveles superiores de generalización.

Realmente esta contradicción hoy permanece en la secundaria básica, ya que en la enseñanza de la Historia de Cuba no se rebasa la acumulación de información y se necesita que los estudiantes logren valorar científicamente los fenómenos históricos.

En los instrumentos aplicados, se pudo apreciar que aunque se dispone de las tecnologías y de los textos, así como de los trabajos de investigación antes mencionados, se mantiene la dificultad; ejemplo de ellos son los resultados de diagnósticos y demás instrumentos de comprobación de conocimientos aplicados en 9no grado de la ESBU Gil A. González en la que solo el 5% de los estudiantes dominan la habilidad de valorar (Anexo 2, 3, 4 y 5). De igual forma se aplican a profesores encuestas, entrevistas, observaciones a clases y muestreo de documentos (Anexo 6,7,8,10,11,12,13,14,15,16); a través de ellos se comprueban las siguientes regularidades :

- Los profesores, dada su poca experiencia profesional no conocen las herramientas para trabajar las habilidades, a lo que alegan que la premacia de su formación académica limita la preparación.
- La preparación metodológica que reciben los profesores, no es suficiente para compensar las carencias cognitivas y metodológicas que tienen los profesores desde su formación.
- La Historia de Cuba que aparece en los textos es factológica en su generalidad y no expresa algoritmo alguno para dar tratamiento metodológico a sus temáticas
- A pesar de que los profesores tienen como precedentes las video-clase, en su actividad de consolidación no logran instrumentar actividades que cumplan con el

algoritmo de trabajo o exigencias para el desarrollo de esta habilidad, por lo que la mayoría de las actividades dirigidas a este fin se quedan en el plano reproductivo pues su concepción no conduce al nivel aplicativo y creativo en los estudiantes

- La habilidad que les resulta más difícil de desarrollar en sus estudiantes, según los profesores, es precisamente la de valorar hechos y personalidades históricas, por falta de conocimientos de su estructura interna y de las exigencias para su desarrollo.
- Los profesores no son sistemáticos en la utilización de los diferentes medios de enseñanza y fuentes del conocimiento histórico para garantizar una mejor comprensión del proceso histórico.

Las causas radican en una insuficiente preparación por parte del profesor, no se analizan en las preparaciones metodológicas con profundidad los contenidos del programa para hacer una derivación de objetivos, no se planifican evaluaciones aplicando los diferentes niveles de desempeño, utilizan de forma indiscriminada el primer nivel, no se opera con el diagnóstico para dar seguimiento a los conocimientos y habilidades con más dificultades, los colectivos de grado no propician el tratamiento metodológico a los problemas de aprendizaje que existen. Por lo que se define como:

Problema de investigación: ¿Cómo favorecer el desarrollo de la habilidad valorar hechos y personalidades históricas del período colonial en 9no grado de la ESBU: Gil A. González desde la preparación del profesor?

Objeto: La preparación metodológica de la asignatura Historia de Cuba en 9no grado.

Campo. El desarrollo de la habilidad valorar hechos y personalidades históricas del período colonial en 9no grado.

Objetivo: Elaboración de actividades dirigidas a la preparación de los profesores para favorecer el desarrollo de la habilidad valorar hechos y personalidades históricas en el período colonial en la asignatura Historia de Cuba en 9no grado.

Idea a defender: Una propuesta de actividades dirigidas a la preparación de los profesores en la asignatura, que defina los contenidos a trabajar y los procedimientos a utilizar, puede contribuir al desarrollo de la habilidad valorar hechos y personalidades históricas en el período colonial en la asignatura Historia de Cuba en 9no grado.

Tarea de investigación.

- Diagnóstico inicial de la situación del desarrollo de la habilidad valorar hechos y personalidades históricas en la asignatura Historia en 9no grado.
- Determinación de los fundamentos teóricos del proceso de preparación de la asignatura, acerca de las habilidades y en particular la de valorar hechos y personalidades históricas en la enseñanza de la Historia.
- Elaboración y aplicación de las actividades de preparación a los profesores en la habilidad valorar hechos y personalidades históricas del período colonial en la asignatura Historia en 9no grado.
- Validación de la efectividad de la propuesta de solución.

Métodos empleados.

Del nivel teórico:

Análisis – síntesis. Se utiliza en el proceso de investigación para recopilar la información que aportan cada una de las técnicas e instrumentos utilizados acerca del comportamiento actual del desarrollo de la habilidad valorar hechos y personalidades históricas, compara los resultados obtenidos y llegar a establecer regularidades. De igual forma se utiliza en el análisis de las diferentes fuentes bibliográficas que abordan el tema objeto de investigación para la determinación sobre esa base de los presupuestos teóricos y en correspondencia con ellas la elaboración de una propuesta de solución.

Inducción- deducción: En la investigación se aplica en su fase exploratoria donde se han podido corroborar las principales dificultades en el desarrollo de la habilidad valorar en la asignatura Historia de Cuba en secundaria básica y de preparación de los profesores, así como la confirmación del problema científico.

Método de análisis Histórico – Lógico. En este trabajo se pone de manifiesto este método al evaluar el estado inicial del desarrollo de la habilidad valorar hechos y personalidades históricas como resultado de la aplicación de un grupo de instrumentos previstos en la fase exploratoria, su historia y evolución a partir de la aplicación de la propuesta, en determinados momentos del desarrollo alcanzado en dicha habilidad. Es decir, recorre el estado o comportamiento actual, su evolución y desarrollo.

Del nivel empírico:

La observación se pone de manifiesto en la obtención de información sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje a través de las visitas a clases, para constatar el estado del

problema, planes de clases, libretas de los alumnos, instrumentos evaluativos, para comprobar cómo los alumnos trabajan la habilidad valorar.

La entrevista permitió intercambiar criterios para saber cómo enfocar un tratamiento en la valoración.

En la encuesta a docentes y alumnos se obtiene información de la preferencia de la asignatura y sus preocupaciones acerca de la habilidad valorar.

De tipo estadístico matemático el análisis porcentual para analizar los resultados obtenidos en los instrumentos aplicados.

La población determinada se corresponde con trece profesores que imparten 9no grado de la ESBU: Gil A. González.

La muestra está compuesta por los profesores de 9no grado de la ESBU: Gil A. González, en total 6 que imparten el área de humanidades. Es una muestra intencional, ya que este grado es terminar, que sirve de base a conocimientos futuros de la asignatura en el nivel medio superior y el contenido del programa Historia de Cuba que se imparte, comprende desde la comunidad primitiva, los antecedentes del proceso de formación del pueblo cubano, las luchas por la independencia en el siglo XIX hasta la Revolución en el poder. Es en el período colonial donde se concreta la propuesta de actividades. Además de los 6 docentes, solo 1 es licenciado en Historia, el resto estudia otras carreras por el curso para trabajadores.

El aporte práctico de esta investigación es una propuesta de actividades para favorecer el desarrollo de la habilidad de valorar hechos y personalidades históricas de la etapa colonial en 9no grado desde la perspectiva del profesor.

DESARROLLO

CAPÍTULO I: CONSIDERACIONES ACERCA DE LA PREPARACIÓN DE LA ASIGNATURA HISTORIA DE CUBA EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA BÁSICA

En este capítulo se profundiza en los fundamentos teóricos referidos al tema, partiendo de los antecedentes del problema de investigación para arribar a conclusiones parciales.

1.1 Acerca del Proceso de Enseñanza –Aprendizaje de la Historia de Cuba en la Secundaria Básica

La Historia es la ciencia que permite conocer cómo y por qué ha cambiado la vida del hombre en el transcurso de los siglos, es decir la evolución de la sociedad humana.

En el Diccionario, se expresa que es: “Conocimiento del pasado de la humanidad, desde la aparición del ser humano hasta nuestros días”. “Obra en la que se refieren los acontecimientos de un pueblo o personaje.” La Historia como ciencia aspira a investigar y conocer la evolución histórica de la sociedad, sus hechos y fenómenos, regularidades y leyes y tiene como fin contribuir a la formación comunista de los educandos a través del proceso de enseñanza aprendizaje de sus contenidos.

El objeto de estudio de la Historia como ciencia es el hecho histórico y el de la asignatura es el dominio durante el Proceso de Enseñanza Aprendizaje, de la Historia.

Los contenidos de la ciencia histórica constituyen el conjunto de hechos y fenómenos, de carácter económico, social, político, cultural y su análisis sobre la base de las regularidades y leyes del proceso social a la luz del marxismo leninismo.

En el programa de Historia se dan a conocer los hechos que se estudian por la ciencia histórica, pero a diferencia de esta se seleccionan solo los más importantes, aquellos que caracterizan los rasgos típicos de los fenómenos, épocas; aquellos que contribuyen a formar conceptos, capacidades, habilidades y convicciones en los estudiantes. Se puede afirmar que la Historia es el registro de la larga memoria de la humanidad. (Díaz Pendás, 2000)

Carlos Marx aportó una concepción y un método que es auxiliar, no solo en la investigación científica, sino en la dirección del aprendizaje de la Historia, la cual es el resultado de las conclusiones de la ciencia histórica con arreglo a un plan didáctico que responde a cada nivel de enseñanza. Por la investigación se enriquece el conocimiento histórico y la metodología de la enseñanza.

Para valorar el papel y significado de esta materia se puede citar a:

Martí en 1881 expresó "De amar las glorias pasadas se sacan fuerzas para adquirir las glorias nuevas". (Obras Completas, 1975, tomo9, p.88)

En 1882 aseguró: "Corre peligro de perder fuerza para actos heroicos nuevos aquel que pierde, o no guarda bastante la memoria de los actos heroicos" (Ibídem, p.268)

Nuestro comandante en jefe Fidel Castro Ruz el 4 de mayo de 1984 expresó: "Para nosotros, la Historia, más que una minuciosa y pormenorizada crónica de la vida de un pueblo, es base y sostén para la elevación de los valores morales y culturales, para el desarrollo de su ideología y de su conciencia; es instrumento y vehículo de la Revolución" (Granma, 1984)

También afirmó:

"Estudiar la Historia y estudiarla a fondo es quizás el instrumento más extraordinario de que dispongamos para transmitir valores, sentimientos patrióticos, sentimientos revolucionarios, sentimientos heroicos" (F. Castro, 1992, p.3)

En las condiciones del mundo contemporáneo es necesario enseñar historia como un contenido básico de la educación de los niños, los adolescentes y los jóvenes porque:

- Refleja la actividad social desplegada por los hombres y las mujeres, como realidad histórica, en diferentes contextos geográficos, políticos y sociales en períodos concretos de la Historia con sus particularidades, que permite aplicarse a la actuación de cada individuo en la sociedad actual.
- La historia permite reflexionar en la actuación negativa o positiva de los hombres y mujeres en su accionar colectivo e individual en la sociedad.
- Contribuye a la formación de la identidad de los hombres y mujeres, a sentirse parte de una región, de un país, de un continente, del mundo y en consecuencia, ser parte de la Historia que se construye día a día, que es la memoria de los pueblos, huella cultural, costumbres, mentalidad.
- Defender las ideas de estos tiempos, sería imposible sin el dominio de la Historia, ella nos permite comprender a partir del pasado, el por qué del presente y asumir una posición transformadora ante los retos del porvenir.
- El estudio de la historia permite defender la herencia cultural de los pueblos, la necesidad de luchar por la unidad y la preservación del espacio que ocupa el ser

humano, los recursos materiales y espirituales, eso es lo que nos permitirá seguir existiendo en el tiempo como especie.

- El aprendizaje de la Historia debe contribuir a decir bien, y a dominar con profundidad lo que se dice, es necesario desarrollar una pedagogía de la pregunta, de la indagación, del debate, del criterio argumentado. La palabra del profesor será más fecunda, cuando hace pensar e invita a pensar.

En el diagnóstico realizado por el Instituto Cubano de Ciencias Pedagógicas (ICCP), en el año 2002, se precisaron “los problemas más notorios que afectan a la escuela cubana y que atañen también a la educación secundaria básica” (Castellanos, S.D y otros, 2002, p.16)

-El proceso de enseñanza aprendizaje (PEA) se centra en el profesor, sin atender a los procesos de aprendizajes que ocurren en los estudiantes. Estos se consideran sujetos pasivos, reproductivos a los que se les ofrecen oportunidades para la reflexión y el cuestionamiento, los profesores no implican a los alumnos en la búsqueda del conocimiento, se anticipan a sus juicios y análisis, lo cual frena el desarrollo del pensamiento.

-Los contenidos curriculares se ofrecen a partir de la lógica de las disciplinas, independientes, de forma aislada, desconectada.

-El PEA tiene un carácter eminentemente reproductivo, tradicionalista, esquemático, lo instructivo y cognitivo es separado de lo afectivo y lo educativo entendiéndose que las actividades educativas corresponden a las actividades extradocentes.

Lo anterior está en correspondencia con las carencias en el PEA, que se aborda en el epígrafe siguiente. En la actualidad se exige de la aplicación de una nueva didáctica, de una forma novedosa de aplicar métodos y procedimientos para aprender, basado en la experiencia acumulada y que en el orden investigativo se obtienen cada año.

Después de realizar un análisis de investigaciones sobre la didáctica de la historia (J. I. Reyes (1999) A. Palomo (2001), L. Bao (2004), S. Guerra (2007), A. F. Jevey (2007) Díaz Pendás (2007) R. M. Álvarez (1998) Romero Ramudo (2006), el autor coincide con los criterios de los investigadores citados, al considerar como presupuestos teóricos metodológicos para organizar con una mayor calidad el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia en la actualidad los siguientes:

- Los hechos y datos probatorios constituyen la base imprescindible para lograr argumentaciones, demostraciones, explicaciones y valoraciones que permitan arribar a conclusiones políticas, ideológicas, morales y científicas.
- La necesidad de lograr una estrecha relación instrucción-educación, expresado en la intencionalidad formativa de los objetivos, no acumular conocimientos históricos sino que ese conocimiento contribuya a la educación de la personalidad de los niños, adolescentes y jóvenes, en consonancia con las metas del nivel. Armonizar lo probatorio con lo emocional, el grado de convencimiento que se aprecia en quien aborda el tema, razón y sentimientos, deben marchar juntos.
- Tiempo y espacio son dos constantes en el aprendizaje de la Historia, en ocasiones es limitado el trabajo con este concepto, se considera muchas veces solo el hecho de carácter patriótico-militar, se olvida que existen acontecimientos diplomáticos, políticos, económicos, sociales, científicos, técnicos, artísticos, culturales, deportivos. Aprovechar el contenido para actualizar a los estudiantes sobre los escenarios históricos que estudian, estableciendo relaciones interdisciplinarias, trabajar lo sincrónico cada vez que sea posible.
- Vincular la Historia nacional y local en todas las unidades del programa.
- Las preguntas y tareas deben exigir esfuerzo intelectual a los estudiantes: de estudio, razonamiento, argumentación, explicaciones, valoraciones. La clase debe garantizar una clara orientación de estudio que deben realizar los alumnos. La actividad independiente de estudio puede ser indicada en aquel momento de la clase en que el profesor lo considere oportuno. Lo esencial es lograr que sea orientada con claridad, precisión y estimule el pensamiento del estudiante y sea exigente en su control y evaluación.
- Utilizar en las actividades que se orienten los tres niveles de desempeño cognitivo.
- Favorecer la concreción en los objetivos de una adecuada selección de métodos de enseñanza propiciando el desarrollo del pensamiento histórico y lograr materializar el objetivo propuesto, tratando de eliminar los métodos reproductivos y memorísticos que se ajusten a las peculiaridades psicológicas y pedagógicas de los estudiantes; que promuevan la indagación, la polémica, la formulación de hipótesis, la reflexión crítica del pasado y del presente, el trabajo didáctico con fuentes

variadas del conocimiento histórico y formas de organización variadas propiciando la interacción entre los estudiantes, entre estos y el docente de Historia, y otras fuentes de conocimiento: la televisión, el video, la información digitalizada, los textos, las grabaciones, entre otras, que provocarán una clase en que se trabaja individualmente, en equipos y en el grupo.

- A medida que vayan apareciendo en las clases, se trabajará por el conocimiento y valoraciones de las personalidades y hechos históricos.
- Enseñar a los estudiantes a trabajar con las fuentes del conocimiento histórico, para ser capaces de expresar sus conclusiones. En especial el trabajo con los cuadernos martianos, el software educativo, filmes, vídeos, etc. Así como las valoraciones que hacen de los acontecimientos históricos: Martí, Che y Fidel.
- La evaluación debe ser de proceso y resultado, destacando su enfoque formativo. El docente tiene que propiciar que se autoevalúen y que se produzca la coevaluación como parte de la educación de la personalidad. La evaluación no es un fin, sino un medio de seguir el proceso de aprendizaje y de apreciar los cambios que se van operando en la manera de pensar, sentir y actuar.

Medios que constituyen fuentes del conocimiento histórico. Su contribución al proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia

Son aquellas fuentes del conocimiento histórico elaborados con fines didácticos y que constituyen el soporte material de los métodos de enseñanza. (Pendás, 2000)

1. Representaciones de objetos originales más concretos. Por ejemplo las reproducciones de vasijas aborígenes.
2. Medios Audiovisuales: comprenden las producciones de ficción como son las películas, emisiones de TV, dibujos animados, series de diapositivas o tiras fílmicas sincronizadas con sonido, cuyo ajuste a la verdad científica las haga confiables para el proceso de aprendizaje, los materiales multimedia que se usan en las computadoras que presentan contenidos históricos con imagen, sonido, textos gráficos.
3. Imagen sin sonido, película silente, láminas, diapositivas, tiras fílmicas, pinturas, ilustraciones, caricaturas.

4. Medios gráficos o simbólicos: Libro de texto, bibliografía especializada, programa de computación para la enseñanza, cuadro sinóptico, tablas cronológicas, comparativas y sincrónicas, gráfica estadística, esquemas lógicos; presentados en cualquier soporte.
5. Medios auditivos: la palabra oral, grabaciones, emisiones radiales.

El museo: poseen valiosos objetos originales, combinados armónicamente con fotos, mapas, esquemas, datos estadísticos, textos y otros medios gráficos portadores del mensaje al visitante.

El museo tiene un papel clave en el estudio de la historia y su vinculación con la local, ya que permite el trabajo directo con las fuentes originales o no, que por sí mismas constituyen fuentes históricas, díganse objetos valiosos, u otros medios visuales gráficos o simbólicos. Los manuscritos u otros documentos cuyo estudio puedan tener algún grado de dificultad para los estudiantes deben ser tenidos en cuenta muy casuísticamente. Las formas más utilizadas son la visita al museo y la realización de trabajos investigativos de manera independiente por los estudiantes. Ambas necesitan de una guía, la primera que permita la observación, toma de notas y emitir valoraciones, entre otras, y la segunda, sobre todo, que esté acorde con las posibilidades del alumno. En este sentido abundan las principales inconformidades al darse orientaciones de actividades que el estudiante no puede realizar. En todos los casos el docente debe prepararse previamente y realizar una adecuada orientación de la actividad, de la que pueden derivarse la realización de seminarios, mesas redondas o encuentros de conocimientos.

Formas del trabajo en el museo

a)- Visitas dirigidas o guiadas

- Conviene precisar los objetivos a lograr por los estudiantes
- Determinar la ruta a seguir por las salas y exposiciones
- Considerar que la lógica del recorrido no tiene que seguir necesariamente la lógica del museo, pues se determina por los objetivos y contenidos seleccionados por el profesor.

Una importante característica de la labor del docente durante la visita es dirigir la observación de los estudiantes y propiciar que estos mediten sobre lo que observan, que pregunten, que dialoguen entre ellos y con sus profesores, se trata de obtener información de las fuentes que contiene la colección del museo y desde aquí, es que entonces la

palabra oral del profesor o guía debe servir para establecer el hilo conductor y estimular a que los estudiantes pregunten, intervengan y dispongan de tiempo para realizar sus anotaciones.

b)- El trabajo independiente del estudiante sobre la base de una guía de observación.

Garantiza que el alumno acuda al museo con más independencia y disponga de todo el tiempo necesario. El profesor debe dar instrucciones a través de una guía de observación. Esta guía indica la ruta que debe seguir el estudiante en el museo, lo que orienta su atención y la que formula problemas y tareas para el debate, que se realiza a partir de la observación y estudio de lo que cada museo expone. Al elaborar la guía de observación, el profesor tendrá presente los objetivos que deben alcanzar sus estudiantes y precisará con claridad lo que ellos observaron y qué actividad realizarán derivadas de esta observación. Dicha guía es la orientadora de la indagación estudiantil con la exposición de sus conclusiones en clases y la consecuente inserción en debates.

c)- La clase vinculada al museo

La clase puede estar vinculada con el museo cuando el profesor y sus estudiantes se trasladan a dicha instalación y la actividad docente se desarrolla allí, la esencia de la clase está dada por el contenido intrínseco de las fuentes primarias, que son los exponentes.

La excursión histórica: Es una forma que tiene larga tradición pero son pocos los docentes que la consideran de manera oportuna. Permite incorporar diversas fuentes del conocimiento histórico haciendo más variada la actividad cognoscitiva y despertando el interés por la asignatura y por el conocimiento de la localidad, su conservación y cuidado. Se pueden organizar excursiones a lugares históricos, entornos socioculturales y monumentos.

El testimonio: Es una forma de enseñanza que permite a partir de la información oral brindada por un testigo o participante en los hechos estudiados, no solo profundizar en el mismo, sino establecer una fuerte relación emocional con el objeto de estudio. Se consideran como variantes: la entrevista, la conferencia y el conversatorio. Para su desarrollo el docente debe determinar el tema, el posible testimoniante y preparar a los estudiantes previamente.

El trabajo con tarjetas y monumentos: Para algunos constituye una variante de la excursión, pero se distingue de esta por su peculiaridad de ser más individualizada.

Permite la búsqueda de información y propicia entre otras posibilidades el vínculo con la comunidad y el desarrollo del trabajo político ideológico con los estudiantes. Distribuir los estudiantes en equipos, de modo que no tengan que concentrarse todos en un mismo monumento o lugar histórico, que exista diversidad de tareas y que el profesor pueda atender las diferencias individuales. De igual forma la precisión de objetivos, itinerarios y tareas cumple una función orientadora a los estudiantes. Se debe aprovechar posibilidades de relaciones interdisciplinarias (lo histórico, geográfico, artístico, literario).

El Cine: En las películas de contenido histórico se distinguen lo que constituyen fuentes primarias. Ejemplo: documentales portadores de testimonios sobre los acontecimientos. También tienen valor aquellas películas que aunque sean de ficción, se han realizado sobre la base del rigor en la indagación histórica y ofrezca una fiable reconstrucción de lo que se presenta.

Fotografía: permite analizar hechos y figuras históricas si se tiene en cuenta:

- Su rigor desde el punto de vista histórico.
- Claridad
- Nitidez
- Contextualización de la fuente
- Armonización del lenguaje oral, privilegiando el diálogo con los alumnos y estimular sus apreciaciones, interpretaciones y comentarios.

Documentos escritos: (Textos): los documentos permiten apropiarse del contenido histórico, para ello es necesario seguir los siguientes pasos:

1. Lectura del documento para familiarizarse con su contenido, captar la idea general del mismo y subrayar los conceptos más significativos.
2. Realizar una segunda lectura, ya más profunda, a partir de la cual se interrogue al texto con preguntas como las siguientes; ¿Quién lo ha escrito? ¿Cuál es su intención? ¿Cuándo ha sido escrito? ¿Cuál era el contexto histórico? ¿Cuáles eran las características e ideas que en el momento en que se escribió han podido influir en el autor? ¿A quién va dirigido? ¿De qué nos informa? ¿En qué tono y lenguaje está redactado? ¿Por qué y para qué se escribió?
3. Exponer y analizar las ideas del documento en función de su importancia, sin parafrasear el texto, sino enriquecerlo.

4. Relacionar el contenido del texto del documento con su contexto histórico. Pueden elaborarse esquemas, mapas conceptuales, tablas sincrónicas.

5. Valoración y crítica del documento, considerar su significación histórica, su repercusión, el grado de objetividad, su aplicación en el conocimiento y estudio de un hecho y proceso.

Mapas: Representan la localización geográfica de un hecho o proceso histórico, para trabajar con este tipo de documento pueden utilizarse los siguientes pasos:

1- Lectura de mapa, qué ámbito geográfico representa, qué espacios concretos están destacados o diferenciados y cómo (política-económica - artística) etc.

2- Cronología del mapa; período que abarca o fecha que representa.

3- Comentario del aspecto o aspectos representados en el mapa y del contexto histórico donde se sitúa.

Línea del tiempo y tabla sincrónica, para el trabajo con estos medios se deben seguir los siguientes pasos:

- Elegir una escala, es decir, determinar qué unidad de medida simbolizan los siglos, los años, para que se aprecie una proporción correctamente representada.
- No realzarla demasiado. La línea debe representar los hechos y períodos especialmente significativos.
- Propiciar el establecimiento de las conexiones temporales de las relaciones.
- Las tablas sincrónicas constituyen una visión más integral de lo acontecido en diferentes lugares en una misma fecha. Un tiempo histórico no es solo lo cronológico, es también huella cultural, costumbres, mentalidad.

Esquemas lógicos: Son representaciones gráficas de los elementos esenciales de interconexiones de hechos, procesos y personajes históricos. Son modelos simbólicos de esas interrelaciones y como tales son fuentes de conocimiento y de organización del mismo. Su función es la de llevar objetivos y relaciones esenciales al alumno y con ello propiciar la asequibilidad del contenido histórico. Su valor metodológico está dado por la contribución de enseñar a los alumnos a no memorizar elementos aislados, sino a verlos concatenados, así como a establecer una lógica de lo que se estudia.

El libro de texto: constituye un sistema de medios en sí mismo, porque su parte textual se integra con las ilustraciones, fotos, fragmentos de documentos, datos estadísticos, cuadros, tablas comparativas cronológicas y sincrónicas; mapas, esquemas, líneas del

tiempo y demás recursos que forman la iconografía del libro y cuya presencia debe estar siempre justificada. Se apoya en el contenido, forma parte del mismo y contribuye a su mejor comprensión.

Este medio puede usarse en función de:

- Repetirlo.
- Responder la pregunta.
- Repetir con las palabras del alumno las interpretaciones históricas.
- Caracterizar un acontecimiento.
- Encontrar las causas y consecuencias de un determinado proceso.
- Extraer ideas principales en fichas de contenido.
- Elaborar resúmenes y formular un problema sobre lo leído.
- Elaborar esquemas y cuadros sinópticos con el contenido de un capítulo.
- Enriquecer las notas de clases.
- Solucionar tareas orientadas por el profesor.

La clase debe propiciar que el alumno tenga que consultar obligatoriamente el libro de texto, del mismo tienen que partir las tareas que se indiquen a los alumnos y precisar el nivel de extensión y profundidad de los contenidos.

¿Por qué es necesario el uso del libro de texto?

-Determina el volumen y profundidad con que se pueden elaborar los conceptos.

-Todos los alumnos lo poseen todo el tiempo.

-Fijan el grado de complejidad de ejercicios y problemas.

-Sus páginas abordan el contenido que debe aprender el alumno en la clase y los ejercicios que se pondrán de tarea.

Los libros de consulta: Constituyen medios gráficos que proporcionan profundización o ampliación al alumno en el tema que se indique por el profesor.

Los periódicos y revistas: Constituyen medios para la enseñanza de la asignatura, ya que a través de ellos; los alumnos obtienen información y análisis sobre acontecimientos históricos, procesos, efemérides, etcétera. Complementa y amplía las explicaciones del libro de texto y ejercita a los alumnos en la elaboración de resúmenes de los temas históricos e ideológicos orientados por el profesor.

Los archivos y bibliotecas: En esta institución los alumnos se ponen en contacto con fuentes originales o bibliografías de ampliación relacionadas con los temas que estudian en los programas.

Una visita a un archivo histórico pondrá a los alumnos en contacto con fuentes documentales, que por lo regular, son ejemplares únicos. Esta experiencia puede ejercer una influencia emocional positiva en los estudiantes, en el desarrollo de esta visita se recomienda explicarles la función que realizan los archivos, una síntesis histórica de la institución, cómo se clasifican y archivan los documentos, en qué consiste la labor de restauración, etcétera. En otra sesión de trabajo puede explicarse cómo trabajar con los ficheros y comenzar a entrenar a los alumnos en su manejo, para que ellos puedan, poco a poco, visitar el archivo y realizar las tareas asignadas.

Sobre el uso del pizarrón. Es un medio de enseñanza en general; un punto de partida para enseñar a los alumnos a trabajar con más orden y sentido lógico en sus libretas; se debe cuidar la manera de emplear el pizarrón en las clases de Historia.

Lo que el profesor escribe en él adquiere una cierta jerarquía para el escolar y puede entrañar un alto valor metodológico si traza pautas para la posterior indagación y actividad de estudio individual.

No por sabida resulta ocioso insistir en lo que ayuda la diversidad de medios gráficos simbólicos en el pizarrón: las llaves, tablas, nombres, fechas y todo lo significativo que el profesor considera que debe tomarse en el pizarrón, educa también el pensamiento y la laboriosidad productiva de los alumnos.

Así hay que tener una idea, una prefiguración de lo que va escribir en el pizarrón durante el desarrollo de la clase; es decir, de una planificación mínima aunque sea solo mental- de cómo se va usar este antiguo, tradicional y siempre útil compañero del maestro en el aula.

Las fuentes orales. Las palabras orales han sido, son y serán fuentes del conocimiento histórico. Puede ser fuente histórica (fuente primaria) cuando es la voz de participantes o testigos en hechos históricos. En este caso, cuando una persona relata a otras lo que vio, la percepción o interpretación que tiene de ellos, está realizando un testimonio, es decir esa persona es una fuente histórica porque el contenido de lo que dice puede ser tenido en cuenta por el investigador.

Las fuentes orales han provisto a la historia de información que no puede lograrse por otras vías. Por ejemplo, para el estudio de las comunidades que no han conocido la escritura, en África, en Australia, en la América del Sur, existieron hombres que transmitieron la historia y experiencias de sus antepasados por tradición oral.

Por otra parte, existe una gran parte de la historia en sectores sociales que por su condición de explotados nunca tuvieron posibilidad de escribir su visión de lo acontecido. No eran ellos los que escribían en los periódicos, ni hacían los libros. Existe una gran riqueza, un gran caudal de conocimientos en aquellas personas que fueron participantes de hechos, que hicieron historia, pero no la escribían, ni tenían posibilidades de hacerlo. Esto se ve muy claro en la historia revolucionaria al construirla, no siempre se ha contado con suficientes archivos y documentos, hay que recurrir entonces al testimonio de los combatientes, a la palabra oral de las personas que fueron protagonistas o testigos de los hechos.

Breve caracterización del Programa de Historia de Cuba en 9no grado.

La asignatura Historia de Cuba que se imparte en 9no grado, cuenta con un fondo de tiempo de 200 horas, el programa se divide en cuatro unidades en las que están agrupados contenidos de la Historia de Cuba como son:

- Los principales hechos, acontecimientos y procesos objeto de estudio en sus nexos y concatenaciones, así como las personalidades, que permitan desarrollar sentimientos de admiración y solidaridad hacia quienes han luchado por la justicia social a la vez que desarrollar sentimientos de rechazo y condena a todas las formas de opresión y explotación.
- Ubicar en tiempo y localizar en espacio los principales hechos objeto de estudio.
- Las características y rasgos esenciales de las etapas fundamentales de nuestra Historia: La Comunidad Primitiva, La Colonia, La República Neocolonial, y La Revolución en el poder.
- El carácter progresivo y continuo del proceso histórico cubano con énfasis en el proceso revolucionario; la comprensión de que la Revolución Cubana es una sola.
- La intención histórica de los círculos de poder de los Estados Unidos para apoderarse de Cuba, impedir su independencia y soberanía y a partir de 1959,

intentar destruir la Revolución. La actitud del pueblo cubano y sus figuras representativas en el enfrentamiento a esas intenciones a lo largo de la historia.

- Lo que ha significado la unidad, o la falta de ella, a lo largo de las luchas del pueblo cubano por la independencia y la revolución social.
- Las consecuencias negativas que trajeron a nuestro pueblo, primero el colonialismo y después el neocolonialismo y por qué la única solución a aquellos males heredados, fue la Revolución Socialista.
- Importancia estratégica para la formación de las nuevas generaciones que tiene el conocimiento de la necesidad histórica del socialismo y el papel desempeñado en su realización por el liderazgo revolucionario, en particular, el del compañero Fidel.
- El papel de las masas y las personalidades de nuestra historia.
- El conocimiento básico de la Historia local integrada a la Historia Nacional.
- Extraer información de las video clases, de los software, de videos, de filmes, del libro de texto, textos martianos, del Che y Fidel, de documentos escritos, de los museos, monumentos, tarjas, encuentros con participantes en hechos, trabajar con líneas de tiempo, mapas y otras fuentes del conocimiento histórico y, a partir de ellas, saber exponer lo aprendido de forma oral y escrita expresado en la participación oral, elaboración de notas de clases, resúmenes, llaves, cuadros sinópticos, esquemas lógicos, tablas comparativas, sincrónicas, cronologías y otros recursos.
- Textos martianos a dominar en este grado: De “La Edad de Oro”: “El Padre las Casas”, Del Cuaderno Martiano de Secundaria Básica: “Céspedes y Agramonte”, “Mi Raza”, “El General Gómez”, “Antonio Maceo”, “La Madre de los Maceos”, “El Teniente Crespo”, “El Diez de Abril” y “ Conversación con un Hombre de la Guerra”.

Los estudiantes a lo largo del período estudiado podrán arribar a conclusiones y apropiarse de los argumentos fundamentales para defender la Revolución Socialista fruto de ese proceso revolucionario único y continuo, además de desarrollar las habilidades definidas en el programa.

POTENCIALIDADES DEL ESTUDIO DE LAS VALORACIONES DE HECHOS Y PERSONALIDADES HISTÓRICAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA HISTORIA

- El estudio del pensamiento de estas figuras y los hechos más significativos evidencian la continuidad del proceso revolucionario cubano.
- En estas figuras se conjugan pensamiento y acción. Fueron consecuentes con sus ideas.
- Las ideas que defendieron y por las que murieron están vigentes en la actualidad y la obra de la Revolución Cubana está sustentada en esas ideas.
- Fueron hombres y mujeres prácticos, ejemplos de patriotas, padres, esposos, pero ante todo fueron revolucionarios que actuaron de acuerdo con los desafíos y urgencias de su tiempo.
- El mundo atraviesa problemas que ponen en peligro la supervivencia de la especie humana, no ha cambiado lo suficiente para considerar superados los objetivos que determinaron el sentido de la lucha y la esencia del pensamiento de estas figuras. En la actualidad es más necesaria la lucha antimperialista, la lucha por la libertad y el espíritu de justicia que se identifica con los pobres en un mundo injusto, contradictorio y desigual. La actitud ante estos requerimientos son los que marcan la diferencia entre los hombres: “Los hombres van en dos bandos: los que aman y construyen y los que odian y deshacen”...
- La lucha por la libertad hizo que vivieran todo tipo de sacrificios, incluso perdieran la vida.
- Se contribuye a la formación de una cultura general integral desde la perspectiva histórica a partir del conocimiento de los hechos, acontecimientos, procesos y personalidades más importantes de la vida económica, política, social, artística del país.
- El conocimiento de los hechos y personalidades históricas constituye el punto de partida del proceso docente-educativo del curso de Historia, que es el resultado de conocer los hechos de la historia de la sociedad, los aspectos que intervienen en ellos y las regularidades y leyes que actúan en los mismos.
- Enriquece y perfecciona la memoria de los estudiantes con el conocimiento de los hechos y personalidades históricas fundamentales, tienen una significación educativa, pueden despertar admiración e inspirar indignación y provocar odio; influir en el comportamiento y servir de ejemplo; determinar ideales y ejercer una influencia moral.

1.2 El desarrollo de las habilidades en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia

El contenido de enseñanza incluye los conocimientos expresados en conceptos, teorías, leyes; la actividad creadora del estudiante, las normas de relación con el mundo de las que este se debe apropiar, los valores, las habilidades y hábitos.

La escuela y los docentes no sólo deben preocuparse por transmitir información también que estos aprendan conocimientos, a la vez que desarrollan las habilidades, que les permiten su formación consciente.

Para definir el término habilidad se han consultado varios autores los cuales plantean:

"Son el modo de actuar que permite operar con el conocimiento o con las fuentes del conocimiento". (N. Talízina, 1988, p.60)

"Las habilidades constituyen el dominio de acciones que permiten una regulación racional de la actividad con ayuda de conocimientos y hábitos que el sujeto posee". (H. Brito, 1978, p.66)

En "Metodología de la Enseñanza de la Historia" de Horacio Díaz Pendás y otros autores se plantea:"Las habilidades son líneas o procedimientos de la actividad cognoscitiva que son asimiladas por los alumnos y que pueden utilizar independientemente en correspondencia con los objetivos y las condiciones en las cuales deben actuar". (Colectivo de autores, 1978, p.66)

"El dominio de un sistema de actividades psíquicas y prácticas, necesarias para la regulación consciente de la actividad, de los conocimientos y hábitos" (Pretovsky, 1978, p.188)

"un complejo pedagógico extraordinariamente complejo y amplio: es la capacidad adquirida por el hombre, de utilizar creadoramente sus conocimientos y hábitos, tanto durante el proceso de actividad teórica como práctica". (Danilov y Statkin, 1978, p.127)

"Es un sistema complejo de operaciones necesarias para la regulación de la actividad. Se debe garantizar que los alumnos asimilen las formas de elaboración, los modos de actuar, las técnicas para aprender, las formas de razonar, de modo que con el conocimiento se logre también la formación y desarrollo de las habilidades". (M. López, 1990, p.2)

El autor de este trabajo comparte el criterio de los autores ya que refieren que la habilidad se desarrolla en la actividad y que implica el dominio de las formas de la actividad cognoscitiva, práctica y valorativa, es decir, el conocimiento en acción, es utilizado como sinónimo de saber hacer y le permiten al hombre realizar determinada tarea.

Las habilidades constituyen un sistema:

- Habilidades del pensamiento lógico: análisis, síntesis, abstracción, generalización, valoración, demostración, explicación.
- Habilidades del trabajo con las fuentes del conocimiento: libro de texto, documentos, objetos museables, medios tecnológicos, localización de información.
- Habilidades de la expresión y la comunicación: oral (dicción, fluidez, emotividad), escrita (redacción, ortografía, caligrafía y gráfica (diseño, dibujo, esquema).

Los componentes funcionales de las habilidades son las acciones y operaciones.

Las acciones: constituyen el proceso dirigido al logro de los objetivos parciales que responde a los motivos de la actividad. Dominio de la habilidad saber hacer, qué hacer, y cómo hacerlo (procedimientos)

Operaciones: son los procedimientos para las acciones.

Entre acciones y operaciones existe una unidad dialéctica, para que estas logren el desarrollo de la habilidad deben ser:

Suficientes: que se repita un mismo tipo de acción, aunque varíe el contenido teórico o práctico.

Variadas: que impliquen diferentes modos de actuar, desde las más simples hasta las más complejas, lo que facilita una cierta automatización.

Diferenciadas: atendiendo al desarrollo alcanzado por los alumnos y propiciando un nuevo salto en el desarrollo de la habilidad.

Estos elementos estructurales de la actividad no son elementos fijos. En función de los cambios que ocurren en los objetivos se producen las transformaciones. Las acciones pueden transformarse en procedimientos (operaciones) y los procedimientos en acciones.

El dominio de las acciones repercute directamente en los resultados de la actividad, en la medida que se perfeccionan estas acciones, la realización de la correspondiente actividad es más adecuada. Es por ello que la habilidad siempre se refiere a las acciones que el sujeto debe asimilar y se puede afirmar que las habilidades constituyen el dominio de

operaciones (psíquicas y prácticas) que permiten una regulación racional de la actividad; en fin, las habilidades resultan de la sistematización de las acciones subordinadas a un fin consciente.

Para propiciar el desarrollo de las habilidades en los alumnos en el proceso de enseñanza aprendizaje, el docente deberá ante todo, analizar la estructura de la o las actividades que se propone que estos realicen en la clase, tener claridad acerca de qué acciones y operaciones se forman en la misma y luego determinar la sucesión más racional, atendiendo al desarrollo alcanzado por los alumnos y lo que podrían potencialmente alcanzar.

Caracterización de las habilidades.

El desarrollo de habilidades generales de carácter intelectual aparece como consecuencia de la fundamentación lógica del aprendizaje como base de todos los procesos de estudio.

La observación; la descripción; la comparación; la definición de conceptos; la caracterización; la ejemplificación; la explicación; la argumentación; la demostración; la valoración; la identificación; la clasificación; el ordenamiento y la modelación son habilidades generales de carácter intelectual, para lograr su desarrollo es necesario el dominio pleno de las operaciones lógicas del pensamiento. (Zilberstein, 2002, p.77-92)

- El análisis y la síntesis.
- La comparación
- La abstracción.
- La generalización.
- La concreción.

La metodología de la enseñanza consiste en dirigir las operaciones lógicas de modo que permitan procesar y obtener los conocimientos.

El desarrollo de habilidades intelectuales está ligado al desarrollo integral de la personalidad, el docente tiene que movilizar en todo momento el interés del alumno, el deseo de conocer, y este deseo debe estar asociado a una fuerte motivación que impulsa

a alcanzar el objetivo de la actividad que está estructurada en operaciones y acciones; es decir, saber hacer.

El desarrollo de las habilidades tiene como condición que los alumnos dominen los elementos que la componen, de ahí la importancia de que el profesor conozca su estructura interna y que existen etapas para su adquisición:

Formación de la habilidad: comprende la adquisición consciente de los modos de actuar cuando bajo la dirección del maestro el alumno recibe la orientación adecuada sobre la forma de proceder (etapa de familiarización, y de enseñar a trabajar la habilidad).

Desarrollo de la habilidad: cuando una vez adquiridos los modos de acción, se inicia el proceso de ejercitación, el uso de la habilidad recién formada en la cantidad necesaria y con una frecuencia adecuada, de modo que vaya haciéndose más fácil de reproducir o usar y se eliminen los errores. (Etapas de ejercitación, control y evaluación).

Otra regularidad en la formación de las habilidades es la elevación del nivel de independencia:

Primer nivel: es aquel en el cual los alumnos pueden realizar algunas acciones bajo la dirección del maestro.

Segundo nivel: en el cual los alumnos reciben la orientación del profesor y ellos pueden realizar determinaciones o precisar el orden de sus acciones, el profesor actúa indirectamente.

Tercer nivel: los alumnos utilizan independientemente los procedimientos de la actividad cognoscitiva sin orientaciones especiales del profesor. Son capaces de determinar qué es lo más importante del contenido, cuáles son las tareas que deben realizar para adquirir el conocimiento y cuáles los procedimientos idóneos para resolver esas tareas y el orden de las mismas.

Es muy importante en el desarrollo de las habilidades que se cumplan estas dos regularidades:

- Que el alumno conozca los procedimientos de la formación de las habilidades.
- Que exista la ejercitación para aplicar estos procedimientos.

Los conocimientos se expresan mediante las habilidades, existen diferentes preguntas que se hacen a los estudiantes a diferentes niveles, se espera que los alumnos demuestren de distinta forma su conocimiento acerca de determinado contenido:

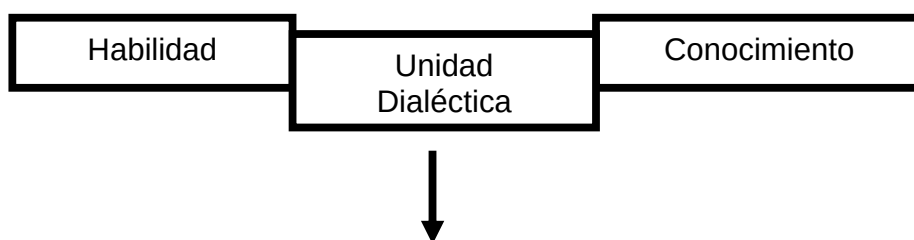
Ejemplo: Describe lo que observas en la lámina.

¿A qué periodo de nuestra historia corresponde?

¿Qué entiendes por República Neocolonial?

Mencione tres características de este período.

Durante este período histórico se frustraron los ideales martianos de una “República con todos y para el bien de todos” ¿Cuál es tu opinión?



- o Los conocimientos se manifiestan mediante las habilidades y no puede hacerse de otra forma.
- o Porque toda pregunta y ejercicio se refiere a habilidades y conocimiento.
- o Las habilidades y conocimientos se adquieren y desarrollan en un solo proceso el de enseñanza-aprendizaje. En el proceso de actividad donde el alumno hace suya la información, adquiere conocimiento y por ende aprende. (López , 1990)

1.3 La habilidad valorar hechos y personalidades históricas

La Valoración como habilidad significa identificar las cualidades que confieren el valor, análisis crítico, que se emitan juicios a partir de la confrontación del objeto de estudio con puntos de vista a partir de un criterio teórico. Es necesario estudiar los objetos, los nexos, las relaciones, ya que no se valora científicamente algo que no se conoce.

El algoritmo para trabajar la habilidad es el siguiente:

- ✳ Caracterizar el objeto de valoración.
- ✳ Establecer los criterios de valoración (valores).
- ✳ Comparar el objeto con los criterios de valor establecido.
- ✳ Refutar las tesis de partida del objeto de crítica.

Al presentarles a los estudiantes los hechos vividos en el pasado, se debe lograr que estos puedan valorar a partir de sus experiencias.

Para ello es imprescindible conocer qué es valorar y qué implica valorar. De igual forma se coincide con la definición de valoración dada por Haydee Leal García al señalar:

Valorar: “Tomar una posición crítica ante un objeto, hecho o fenómeno, proceso natural o social, incluso de personalidades. Implica contraponer el objeto de estudio con otros puntos de vista, con sus patrones de conducta y valores morales”. (Leal García, 2000, p.36)

Como se aprecia valorar implica ante todo contraponer el objeto de estudio con sus propios puntos de vista con respecto a otros, con sus patrones de conducta y valores morales (si algo es bueno o malo, correcto o incorrecto) y emitir juicios críticos.

Al valorar es preciso analizar los objetos, hechos o fenómenos, proceso natural o social en su origen, desarrollo, relaciones y trascendencia.

A partir del desarrollo de esta habilidad en los estudiantes se estimularán los procesos lógicos de análisis, síntesis, comparación, abstracción y generalización. Al emitir juicios de forma oral y escrita.

Para valorar hechos y personalidades históricas es imprescindible conocer y cumplir con un grupo de exigencias que permiten el desarrollo de esta habilidad: Ellas son:

-Identificar los objetos, fenómenos, hechos, procesos y/o personalidades a valorar. ¿Qué es lo que se valora?

Exige que el alumno se oriente en qué es lo que se va a valorar, para que adquiera clara conciencia del objetivo que va a lograr, lo que refuerza el interés y la motivación. Esta exigencia tiene gran importancia para estimular la actitud exploratoria.

Buscar las características particulares, generales y esenciales de lo que se valora, teniendo en cuenta su origen, desarrollo y trascendencia.

Esta exigencia supone que el alumno busque, independientemente o en el trabajo conjunto, las características particulares, esenciales y generales del objeto de estudio. La representación del objeto valorado es necesaria para poder realizar la valoración.

El estudiante debe efectuar una síntesis integradora, para lo cual organizará los conocimientos antecedentes y si es necesario buscará nuevas informaciones.

Para ello se sugieren las siguientes preguntas.

¿Cómo es?

¿En qué condiciones?

¿Dónde y cuándo ocurrió?

¿Qué hizo?

¿Por qué lo hizo?

En el caso de las personalidades históricas es necesario además que se precise:

- o Formación en la familia.
- o Clase social a la que pertenece.
- o Contexto en que se desarrolló.
- o ¿Cómo actuó en determinadas circunstancias?
- o Cualidades, rasgos del carácter, aptitudes, valores que lo caracterizan.

Propiciar la identificación del valor y formar sus juicios críticos, una vez precisadas las características esenciales y generales, para lo cual debe contraponer este valor con criterios, patrones de conducta o escala de valores.

Para revelar el valor, el alumno debe identificar qué cualidades o características se le confieren y analizar qué valor tiene o tuvo el objeto, hecho o fenómeno, o la acción en sí misma.

¿Para qué es o fue útil?

¿Para quién fue útil?

¿Para qué se requiere?

En el caso de las personalidades históricas, además es necesario que se destaque:

¿Qué dijo o escribió?

¿Qué utilidad tuvo?

Es decir valorar de forma integral respecto al todo.

Además debe investigar de qué forma parte y qué utilidad tiene respecto al contexto.

¿Qué significa respecto al contexto?

¿Qué significado social tiene?

¿Cómo trascendió?

Es decir conocer la vinculación con otros factores.

Después de haber revelado todos los elementos que conforman el valor del objeto, entonces procederá a confrontar los criterios que posee con este.

Expresar sus posiciones valorativas de forma oral o escrita.

Los alumnos pueden expresar su valoración de forma oral o escrita, se acepta incluso que ilustren sus juicios valorativos con dramatizaciones, composiciones, etc.

-Confrontación colectiva de los juicios elaborados por cada alumno, donde se expongan los diferentes puntos de vista, como una vía de control y autocontrol de lo valorado.

Los juicios valorativos de cada alumno serán sometidos al debate colectivo, de manera que pueda defender sus puntos de vista, si la valoración ha sido suficientemente lograda. En la actividad colectiva, al interactuar con los compañeros se transforman y enriquecen sus ideas al estar convencidos de la veracidad y de la importancia de sus criterios y la del resto de los educandos, esta intervención personal se convierte en control, al regular su actuación en el proceso de la actividad colectiva.

-Apreciar el carácter relativo de los juicios en correspondencia con las condiciones histórico-sociales.

Aquí es recomendable que el maestro o profesor introduzca algún problema, que cambie algunas de las condiciones en que fue efectuado el juicio valorativo para estimular de esa manera una reflexión más profunda.

En los momentos actuales la enseñanza de la Historia no es la simple acumulación de información, es lograr que los alumnos puedan valorar desde el punto de vista científico los fenómenos históricos. Si se enseña solo el resultado del conocimiento y no se cultiva en el educando la facultad de elaborarlo, no se cumple con el objetivo humanista, científico y creador de la enseñanza. No son los postulados generales ofrecidos por el docente los que resultan convincentes para el educando, sino aquellos a los cuales ha llegado como consecuencia de una actividad dinámica mental y de vivencias emocionales.

1.4 Concepciones de la preparación metodológica de la asignatura en la secundaria básica actual

El trabajo metodológico es un aspecto esencial en la actividad educacional. Acerca del mismo se han elaborado trabajos que lo han definido, caracterizado y analizado, con ayuda de los cuales se establecen, sus direcciones, tareas, formas y normas, procedimientos y características de su dirección.

En la Resolución Ministerial (19/2008) se precisa “El trabajo metodológico es el sistema de actividades que de forma permanente y sistemática se diseña y ejecuta por los cuadros de dirección en los diferentes niveles y tipos de Educación para elevar la preparación político-ideológica, pedagógico-metodológica y científica de los docentes graduados y en formación” (Artículo-1, RM-119, 2008)

Con vistas a lograr la concreción del sistema de influencias que permitan dar cumplimiento a las direcciones principales del trabajo educacional, declara que: “El objetivo esencial del trabajo metodológico es la elevación del nivel político-ideológico, científico-teórico y pedagógico del personal docente con vistas a la optimización del proceso docente-educativo en las diferentes instancias y niveles de enseñanza” (García Batista, 2000)

En el documento Orientaciones sobre las modificaciones curriculares en secundaria básica a partir del curso 2008 – 2009, refiriéndose a la preparación metodológica se precisa:

- Organizar un mínimo de ocho horas semanales por grado para el desarrollo del trabajo metodológico y de preparación metodológica por áreas del conocimiento, con dos frecuencias semanales (de lunes a viernes) de cuatro horas cada una, pudiendo ser distribuidas en sesión mañana y tarde, siempre y cuando no coincidan el mismo día ambas sesiones.
- Las dos sesiones de preparación metodológica semanal por áreas del conocimiento son para preparar las clases de la próxima semana, incluyendo visualizar las videoclases y darle tratamiento a los contenidos de las asignaturas.

A continuación se precisan otros aspectos abordados en el IX Seminario de preparación del curso escolar 2008-2009:

Vías para la preparación del docente

- Formación inicial con nivel universitario.
- Formación de postgrado, en particular la Maestría en Ciencias de la Educación.
- Preparación metodológica en la escuela.

La preparación metodológica debe estar orientada a garantizar que los docentes dominen el contenido de las asignaturas que imparten.

ESPACIOS Y ALTERNATIVAS QUE ASEGUREN EL INTERCAMBIO SISTEMÁTICO DE SABERES



Se aborda el papel de la preparación individual: “La autopreparación es la base de la cultura del profesor. Es esencial la disposición que cada compañero tenga para dedicar muchas horas al estudio individual, su inquietud por saber, por mantenerse actualizado, por mejorar su trabajo como educador.” “La autopreparación tendrá calidad si existe el espíritu de superación, si se es exigente consigo mismo, si se está inconforme con los conocimientos que poseen. La inquietud intelectual de un profesor es cualidad inherente de su profesión.” (F. Castro, Ruz, Discurso del 7 de julio de 1981, p.4)

Contenidos de la preparación metodológica y momentos esenciales:

- La preparación de las clases con enfoque político ideológico e intencionalidad
- El trabajo con el libro de texto
- Actividades para el dominio de la lengua materna, incluidos los docentes. El tratamiento de ejercicios y problemas
- Las tareas y formas de su control
- La concreción del sistema de evaluación

En la preparación previa se realiza:

- Valoración del estado de cumplimiento del programa de estudio objeto de preparación.
- Análisis de la dosificación del contenido a trabajar (según video clases, tele clases y clases frontales correspondientes).
- Precisión de los núcleos conceptuales básicos de las clases objeto de tratamiento en la semana (siguiente) y su correspondencia con el sistema de clases.

En la ejecución:

- Precisión de habilidades y conocimientos a alcanzar en cada clase y su correspondencia con el sistema de clases, así como los métodos y medios a emplear.
- Presentación y solución de los ejercicios a desarrollar en cada clase de la semana. (tratamiento de ejercicios del Libro de Texto, Cuaderno Complementario y Software Educativo).
- Tratamiento didáctico del contenido, a partir de las potencialidades que ofrecen los ejercicios, así como de las precisiones de las asignaturas para el presente curso

escolar, el establecimiento de relaciones interdisciplinarias y el tratamiento ideopolítico del contenido.

- Presentación y solución de los ejercicios a desarrollar en el estudio independiente, casas de estudio, tiempo de máquina y evaluación sistemática en cada clase o semana, según corresponda.
- En la presentación y solución de los ejercicios en cada clase y para el estudio independiente, es necesario que queden resueltos los ejercicios para los alumnos con más necesidades y potencialidades en la asignatura.
- Presentación de la bibliografía para el contenido de la semana que se proyecta.

En la etapa de control:

- Determinación de los aspectos logrados y no logrados en el aprendizaje de los profesores (individual y colectivo), haciendo énfasis en aquellos aspectos que acometerán, seguimiento, profundidad y control las misiones que requieren seguimiento y control.
- Las misiones que quedan para la autopreparación se consignarán por parte del Jefe de Grado, en el plan individual del profesor.
- El control corresponde al jefe de Grado y se concreta con la firma y supervisión del plan de clase de la asignatura (esto se realizará semanalmente los viernes o sábados, previo a su impartición por el profesor)
- Precisión de las misiones que garantizan la autopreparación individual y / o colectiva de los profesores, con vistas al contenido a trabajar en el próximo encuentro.

¿Que hacer quien la dirige en la preparación previa?

- Dosificar los contenidos de la asignatura.
- Analizar los contenidos del libro de texto y los aspectos esenciales de cada clase.
- Observar las videoclases y preparar ejemplos de actividades para el tiempo complementario y para las clases frontales de ejercitación.
- Elaborar ejemplos de actividades para la atención diferenciada de los alumnos

¿Qué deben hacer los demás docentes en la preparación previa?

Estudiar: Programas y Orientaciones Metodológicas y cuadernos de trabajo, bibliografía complementaria, tabloides de la programación televisiva y observar clases grabadas y otros materiales

Durante la ejecución...

Quien la dirige

Explica, orienta, propone, precisa, demuestra, aclara

Los docentes

Expresan los resultados de lo estudiado, sus dudas, sus ideas, escucha las orientaciones y sugerencias, propone...

El control a la preparación metodológica se realiza mediante:

- Intercambio con los docentes para comprobar la preparación previa
- Participando en la ejecución de la preparación metodológica
- Con la revisión de planes de clases, muestreo de documentos
- En visitas a las clases

Lo desarrollado en la preparación metodológica se sistematiza y consolida a través de las demás formas del trabajo metodológico, con las cuales se articula:

- Clases metodológicas, demostrativas y abiertas
- Talleres
- Visitas de ayuda metodológica

Se considera buena una preparación metodológica en el área del conocimiento en Secundaria Básica:

Cuando los profesores demuestran durante la preparación tener dominio de:

- 1 - La autopreparación en función del contenido de cada clase de la semana.
- 2 - El contenido visto en la solución de cada ejercicio a trabajar por clase y para el estudio independiente, que coloque en condiciones al profesor para elaborar su plan de clase.
- 3 - Utilización de los Software Educativo, vídeoclases, vídeoclases metodológicas y bibliografía del programa Editorial Libertad, en función de los ejercicios a trabajar.

Papel del metodólogo en la preparación metodológica

Los metodólogos son funcionarios que se subordinan a los subdirectores de las educaciones en los diferentes niveles de dirección y responden por la calidad del proceso

pedagógico en la institución educativa. En el caso de la secundaria básica atenderán la preparación de todos los profesores que imparten la asignatura en el área del conocimiento, en correspondencia con el diagnóstico que posean.

Planificará su trabajo teniendo en cuenta actividades como las siguientes.

- Análisis del programa de estudio y la dosificación de los contenidos de la asignatura.
- Ofrecer preparación, visitas de ayuda metodológicas, seminarios y talleres demostrativos a los directivos y docentes.
- Realizar análisis metodológico de los sistemas de clases para establecer la relación intermateria y proponer las actividades que propicien un mayor y mejor aprendizaje.
- Observar previamente las videoclases y llevar propuestas a los PGI de la estructura de la clase y de los contenidos a reforzar, como base para la preparación de las clases en cuestión.
- Llevar ejemplos de clases frontales de ejercitación y de videos, precisando qué hacer en los 15 minutos, para discutirlos y analizarlos con los PGI, a partir de los cuales estos concretarán sus clases. Brindar orientaciones metodológicas para el desarrollo de los 15 minutos y de los contenidos básicos a reforzar.
- Analizar los contenidos del libro de texto y señalar los aspectos esenciales que no pueden dejar de tratar durante el desarrollo de la clase.
- Elaborar preguntas de control y proyecto de tareas independientes para analizarlas y valorarlas con los PGI. Elaborar ejemplos de evaluaciones orales y escritas que pueden ser realizadas en las clases.
- Resolver los ejercicios, problemas y dar respuesta a las preguntas de los libros de texto, así como elaborar otros que permitan atender las diferencias individuales en los estudiantes.

1.5 La preparación de la asignatura como alternativa para el tratamiento de la habilidad valorar

Es un tipo de trabajo docente – metodológico que garantiza, previo a la realización de la actividad docente, la planificación y organización de los elementos principales que aseguran su desarrollo eficiente. Para esto se tiene en cuenta las normativas de los diferentes programas de estudio. (Artículo-37, RM-119, 2008)

Los contenidos esenciales se ajustan a los ya abordados en el trabajo metodológico:

- La preparación de las clases con enfoque político ideológico e intencionalidad.
- El trabajo con el libro de texto.
- Actividades para el dominio de la lengua materna, incluidos los docentes.
- El tratamiento de ejercicios y problemas.
- Las tareas y formas de control.
- La concreción del sistema de evaluación.

Condiciones para su desarrollo:

- Que la conduzcan los docentes mejor preparados para ello.
- Trabajar con disciplina, organizar su espacio inviolable y que no se distorsione su contenido.
- Exigir la preparación previa y controlarla.
- Portadoras del enfoque profesional con que se debe trabajar en una clase, constituir modelos.

Entre las actividades que se realizan para dotar al docente de los elementos necesarios para desarrollar con efectividad su trabajo docente- educativo en la escuela, un papel fundamental lo desempeña la preparación de la asignatura.

En la preparación de la asignatura debe ponerse de manifiesto el nivel de desarrollo alcanzado por el docente en las diferentes direcciones del trabajo docente metodológico y científico-metodológico.

La preparación de la asignatura se caracteriza por la planificación previa de las actividades y autopreparación del docente, por su carácter individual y colectivo, y por sintetizar en ella las vías y los medios con los cuales se dará cumplimiento a los objetivos de la asignatura.

La autopreparación del docente constituye una actividad de suma importancia en la preparación de la asignatura, esta tiene como propósito esencial asegurar la adecuada actualización y el nivel científico –técnico, político y pedagógico-metodológico del profesor. En la autopreparación, como un tipo de actividad metodológica, el docente prepara todas las condiciones para la planificación a mediano y largo plazo de la clase, lo que requiere de la profundización y sistematización en lo político –ideológico, los contenidos de la asignatura y los fundamentos metodológicos y pedagógicos de la dirección del proceso.

En la autopreparación del docente un aspecto importante lo constituye la preparación de la clase. Esta no puede convertirse en un esquema, debe ser un proceso creador donde se ponga de manifiesto toda la preparación científico –metodológica del profesor y la aplicación contextualizada de estos conocimientos, a partir del diagnóstico.

En la autopreparación de la clase constituyen momentos esenciales el estudio previo y la preparación del plan de clases. El estudio previo del programa de la asignatura, de la ciencia que le sirve de base y de los fundamentos pedagógicos, psicológicos y metodológicos para la dirección del proceso docente- educativo. El análisis de las mejores experiencias le permitirá fortalecer y fundamentar los criterios acerca del enfoque metodológico de la clase.

En la preparación de la clase el maestro debe precisar los objetivos, el tratamiento metodológico de los contenidos, los métodos, procedimientos y medios a utilizar, así como las formas de controlar y evaluar las diferentes actividades de los alumnos.

¿Qué acciones incluye la preparación de la asignatura?

El estudio de los documentos normativos y metodológicos de la asignatura, las prioridades del nivel de enseñanza, la consulta de la bibliografía de la especialidad y otros materiales complementarios, así como la actualización del diagnóstico de los estudiantes.

Este estudio permitirá tener una visión de conjunto del trabajo a desarrollar en la asignatura, el grado o año en cuestión, determinar aquellos aspectos del contenido con potencialidades para el tratamiento de la formación patriótico, política e ideológica, la formación de valores, la educación laboral y la salida de los programas directores, precisar los conceptos y habilidades que deben ser formados, desarrollados y consolidados mediante el tratamiento del contenido y seleccionar los métodos y medios a emplear.

La elaboración del sistema de clases de la asignatura o de parte de ella, concebida como la preparación de la asignatura, en su concreción práctica tiene tres fases fundamentales: Dosificación del contenido por forma de enseñanza, análisis metodológico del sistema de clases de la unidad o de parte de ella y la preparación de la clase.

La dosificación del contenido y el análisis metodológico son fases que requieren de antelación suficiente en su realización y es el resultado del trabajo metodológico en los niveles de la asignatura grado o departamento.

En el análisis metodológico, el colectivo de profesores que imparte el área del conocimiento, dirigida por el tutor, jefe de grado o metodólogo, valorará el sistema de clases de las unidades del programa, lo cual incluye la formulación de los objetivos de la unidad, la selección del contenido a tratar, así como la valoración de las potencialidades del contenido para la formación integral del alumno, la precisión de las tareas fundamentales a desarrollar por el estudiante en la clase, la determinación de las vías y métodos a utilizar, para dar cumplimiento a los objetivos, las actividades de trabajo independiente y la concreción de las vías y formas de evaluación a emplear.

La planificación de la unidad debe realizarse con tiempo suficiente para posibilitar la elaboración de los planes de clases por los docentes. La preparación por unidades temáticas requiere de un análisis de la unidad y su contenido. En dependencia del número de horas, la asignatura podrá subdividirse en pequeñas unidades temáticas, siempre y cuando se mantenga la coherencia y logicidad en el tratamiento de los contenidos, esto significa que la preparación de un sistema de clases no necesariamente abarca toda la unidad.

Por el carácter individual y colectivo del trabajo metodológico la preparación de la asignatura, en lo referente a su diseño, debe ser objeto de análisis y valoración entre los docentes.

Si se tienen en cuenta los fundamentos abordados en este capítulo, el autor considera que la preparación de la asignatura, que se realiza de forma colectiva; organizada en el horario de preparación metodológica del grado, es aquella que deja preparado al docente en el contenido y en condiciones de planear su clase. En este sentido la preparación de la asignatura es un recurso metodológico de gran valor para preparar a los docente en el tratamiento de la habilidad valorar hechos y personalidades históricas del período colonial y de esta forma elevar la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura.

CAPÍTULO II: APLICACIÓN Y VALIDACIÓN DE LAS ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR LA HABILIDAD DE VALORAR HECHOS Y PERSONALIDADES DE LA HISTORIA COLONIAL EN 9NO GRADO

En este capítulo se ofrecen los fundamentos pedagógicos, psicológicos y metodológicos que se tuvo en cuenta para diseñar las actividades así como los pasos que se siguió y los resultados obtenidos de los diferentes instrumentos y técnicas investigativas aplicadas para corroborar la idea asumida.

2.1 Fundamentos de las actividades

Múltiples y variadas son las actividades que ejercen influencia en la formación de la cultura general integral a la que se aspira; pero por excelencia, la clase es la vía fundamental y no se concibe el conocimiento histórico alejado de esta realidad, expresado desde el modelo de educación.

Dentro del programa de Historia de 9no grado se plantea:

Contribuir a la formación de una cultura general integral desde la perspectiva histórica a partir del conocimiento de los hechos, acontecimientos, procesos y personalidades más importantes de la vida económica, política, social, artística del país.

Valorar los hechos y personalidades objeto de estudio.

En las unidades del programa se refiere en los objetivos:

Unidad 1.

Valorar las consecuencias negativas que se derivaron de la conquista y colonización para las comunidades aborígenes.

Unidad 2.

Valorar la significación histórica de los hechos fundamentales del período, así como la actuación de las figuras más relevantes de nuestro proceso revolucionario.

De ahí la importancia de preparar al docente para que cumpla estos requerimientos.

La concepción teórica de la propuesta toma como fundamento filosófico el materialismo dialéctico e histórico y como fundamento psicológico, el enfoque histórico - cultural. De ahí que el criterio que se asume sobre la historia, como ciencia social, es dialéctico materialista y la concepción del aprendizaje supone un aprendizaje social y desarrollador que tiene como hilo conductor el carácter activo del alumno en este complejo proceso, que

es dirigido, y que promueve la incidencia sobre los docentes, para que por consiguiente estos incidan en sus estudiantes.

En esta posición teórica que se asume, el contenido está centrado en la valoración de hechos y personalidades, como parte de la preparación de los docentes para dirigir el proceso de enseñanza aprendizaje. Se le ofrecen a los docentes aspectos de la preparación de la clase, correctamente estructuradas y en correspondencia con las temáticas que posibilitan el trabajo con personalidades, así como propuestas de actividades que primero serán respondidas por ellos para después llevar a los alumnos, lo que les permitirá aprovechar mejor el tiempo para su autopreparación, impartir un conocimiento científico, sin obviar la necesidad de revisiones bibliográficas e interacción con las fuentes del conocimiento histórico.

En la propuesta se promueven actividades de autoaprendizaje y de interaprendizaje con una intención de socializar al docente sobre la base de la relación contextualismo-perspectivismo, y la gestión social en el aula se favorece con un enfoque comunitario, axiológico, que propicia la comunicación y relaciones interpersonales. Cuando se habla de contextualismo se expresa la relación e influencia del contexto social, pero desde las perspectivas y puntos de vista del alumno.

El autor se adscribe a la tendencia de desarrollo integral basada en una didáctica científico-crítica, fundamentada por la Dra. Rita Marina Álvarez de Zayas "La Escuela del Desarrollo Integral, se caracteriza por un clima de humanidad, democrático, científico, de diálogo, de actitud productiva, participativa, alternativa, reflexiva, crítica, tolerante, y de búsqueda de la identidad individual, local, nacional y universal del hombre" (Rita Marina Álvarez de Zayas: Hacia un currículum integral y contextualizado, Editorial Universitaria, Colección Docencia No. 80, Universidad Nacional Autónoma de Honduras, 1997, p.27.)

Para confeccionar las actividades fue necesario realizar un profundo estudio del programa de la asignatura, las guías didácticas y aspectos relacionados con el tratamiento de la historia, abordados por diferentes autores en otras bibliografías, se procedió a establecer puntos de contacto entre el contenido a trabajar.

Una vez establecidos estos nexos, se procedió a redactar las actividades teniendo en cuenta que resultaran viables para los docentes y constituyeran, además de una guía para

su preparación, un documento portador de contenidos y sugerencias asequibles y pertinentes.

En la concepción de las actividades se tuvieron en cuenta los siguientes pasos:

- Objetivo que se pretende lograr a partir de la situación problémica.
- Ejecutar las actividades concebidas.
- Evaluación del logro de los objetivos.

Descripción de los pasos:

Primero:

En el proceso de enseñanza- aprendizaje se debe estimular la aplicación de actividades que permitan desarrollar en los estudiantes capacidades, habilidades y asegure la solidez al adquirir los conocimientos, pero para ello es necesaria la preparación de los profesores que imparten la asignatura.

Para conformar las actividades se identifica la situación problémica de la que se parte en la asignatura y el insuficiente desarrollo de la habilidad de valorar hechos y personalidades históricas. Esta situación problémica la identificamos a partir de los resultados obtenidos en los instrumentos aplicados.

El objetivo se propone en el diseño teórico de la investigación y en la fundamentación de esta propuesta.

Para la selección de las vías y actividades a realizar se tuvo en cuenta:

- Diagnóstico de las necesidades de los docentes en el tema.
- Revisión de los programas de estudio en el grado y orientaciones metodológicas, así como el contenido que se debe abordar en las clases referidos a los hechos y personalidades que no deben dejarse de trabajar.
- Dirigir y organizar el proceso teniendo en cuenta el protagonismo del docente.
- Atender las diferencias individuales, organizando el proceso a partir del autocontrol y autovaloración de los docentes en los diferentes momentos de la actividad.
- Enseñar a trabajar el algoritmo de la habilidad.

- Toda actividad que se realice para trabajar el contenido debe partir de las tareas de la asignatura, su misión y líneas esenciales.
- Garantizar la carga emotiva en el tratamiento del contenido como fuente de formación de sentimientos y valores.
- Estimular el éxito de los docentes a partir de sus resultados.

Segundo:

Aplicar las actividades es llevar a cabo la misma, es decir, el cumplimiento de lo diseñado anteriormente, orientadas en la preparación de la asignatura.

Las actividades se estructuran en:

- Tema
- Objetivo
- Método
- Medios
- Contenidos
- Actividades de aprendizaje
- Bibliografía
- Evaluación

El Tema: se corresponde con el contenido que se imparte en el programa.

En el Objetivo: se tiene en cuenta la habilidad que se está desarrollando y el sistema de conocimientos de la clase, en correspondencia con el programa de estudio.

Descripción de la actividad: se dan los pasos a seguir en el trabajo con los docentes, haciendo precisiones en el sistema de conocimientos, hechos, personalidades, actividades de estudio individual, medios, métodos y evaluación.

Secuencia: se ajusta a la preparación de la asignatura, con una frecuencia quincenal.

Evaluación: se utiliza como evaluación la participación oral, respuesta a las actividades de estudio independiente, la pregunta escrita, la observación y registro de sistematización.

Forma de organización: en la preparación metodológica establecida en el grado, el área del conocimiento y la asignatura de cuatro horas, quincenal. Las actividades se orientan de forma individual o por equipos.

Tercero:

Se concibe la evaluación de las actividades en todo momento de su aplicación para analizar la calidad en el cumplimiento de los objetivos y en dependencia de los resultados, realizar las correcciones pertinentes, teniendo en cuenta sus funciones:

Instructiva: Contribuir a la fijación de conocimientos, habilidades y hábitos en correspondencia con la utilidad práctica de los fundamentos teóricos de la asignatura.

Educativa: Reconocer la necesidad de interpretar la teoría para fundamentar ciertos fenómenos de la realidad objetiva, conlleva a la creación de los intereses y motivos por el estudio de una materia.

Diagnóstico: Revelar al profesor hasta qué punto es capaz de vincular lo aprendido teóricamente con la vida práctica a partir de una correcta orientación y motivación realizada por él.

Desarrollo: Proponer tareas que permitan trabajar el contenido histórico con el contexto actual de la asignatura y poner de manifiesto procesos creativos que potencien el desarrollo del pensamiento lateral o divergente.

Control: Reflejar el desarrollo en cuanto al establecimiento de una estrecha relación entre lo aprendido en los procedimientos concebidos para estudio y por tanto elevar los resultados del proceso de enseñanza aprendizaje.

Para evaluar los resultados de la aplicación de esta propuesta de actividades se deben tener en cuenta las siguientes dimensiones e indicadores:

Dimensión cognoscitiva.

- Identifican el algoritmo de la habilidad.
- Conocen hechos y personalidades históricas, emiten juicios y criterios desde el análisis de su actuación.

Dimensión procedimental.

- Como se comportan en la realización de las actividades.
- Disposición para participar en la actividad.
- Que cumpla con la tarea asignada.

Dimensión actitudinal.

- Emitir juicios propios sobre el cumplimiento de las actividades.
- Grado de satisfacción para enfrentar la asignatura y de aceptación de las actividades propuestas.

2.2 Propuesta de actividades

Teniendo en cuenta lo expuesto anteriormente se han elaborado actividades que abarcan la unidad 1 y 2 desde los antecedentes de la nacionalidad y la nación cubana hasta la guerra hispano cubano norteamericano correspondiéndose con las temáticas de los programas en que los profesores han presentado dificultades en su impartición.

En el capítulo I Cuba: los antecedentes de la nacionalidad y la nación cubana se proponen actividades dirigidas al cumplimiento del primer objetivo de la asignatura en el grado que dice: contribuir a la formación de una cultura general desde la perspectiva histórica a partir del conocimiento de los hechos, acontecimientos, procesos y personalidades más importantes de la vida económica, política, social, artística del país.

Este objetivo tiene correspondencia con los objetivos de la unidad y de la clase, ya que todos los conocimientos que en ella se abordan tributan a la formación de una cultura general. El objetivo número dos plantea valorar las consecuencias negativas que se derivaron de la conquista y colonización para las comunidades aborígenes cubanas, que dentro del contenido se corresponde con el epígrafe 1.2 El choque de dos culturas con desigual desarrollo, también se incluyeron ejercicios que tributan al objetivo general por presentar dificultades en su tratamiento como son:

Ejemplificar las manifestaciones de enfrentamiento por parte de los habitantes de la isla en la conquista y colonización pues estas contribuyen a la formación de la nacionalidad y la nación para dar cumplimiento a temáticas del 1.3, 1.5, 1.6.

Caracterizar el proceso de integración socio cultural de la sociedad criolla como base para la gestación de la nacionalidad, aportes culturales fundamentales de las comunidades aborígenes.

Ordenar cronológicamente y localizar en espacio.

Continuar desarrollando habilidades con las fuentes del conocimiento, para exponer de forma oral y escrita los aspectos esenciales del contenido.

Todas las actividades que se proponen en el capítulo I tienen como objetivo preparar a los profesores para el desarrollo de la habilidad valorar.

Pueden ser utilizadas para el estudio independiente de los alumnos, o para prepararlos en encuentros de IPVCE y camilito.

El capítulo II las luchas por la independencia y la formación de la nación, cuenta con contenidos dirigidos a valorar hechos y personalidades históricas, se cumple de esta forma con los contenidos con dificultades en dicha unidad, que tributan al objetivo del grado y de la unidad: valorar la significación histórica de los hechos fundamentales del período, así como la actuación de las figuras más relevantes de nuestro proceso revolucionario.

Los contenidos con dificultades se corresponden con las siguientes temáticas.

2.1 Inicio y desarrollo de la Revolución.

La figura de Carlos Manuel de Céspedes.

Incendio de Bayamo. Importancia histórica.

Ignacio Agramonte y Máximo Gómez.

La asamblea de Guáimaro. La aspiración a la unidad.

2.2 Antonio Maceo y la protesta de Baraguá 15 de marzo de 1878. Significación histórica. Importancia histórica de la guerra de los 10 años.

2.4 Situación económica y socio política de Cuba entre 1878 – 1895.

Creación del Partido Revolucionario Cubano 10 – 4 – 1892.

Causas de la guerra. Principales dirigentes.

Reunión de La Mejorana. Caída en combate de José Martí 19 – 5 – 1895.

Asamblea de Jimaguayú 16 – 9 – 1895.

Caída en combate de Antonio Maceo.

La Enmienda Platt. Juan Gualberto Gómez y Salvador Cisneros Betancourt.

Por último, es importante destacar que este material elaborado para el desarrollo de la habilidad valorar en la asignatura de Historia de Cuba, cuenta con un tema, objetivo relacionado, contenidos y propuesta de ejercicios.

Actividad 1

Tema: El sistema de habilidades. Su relación con el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en 9no grado.

Objetivo: Garantizar la preparación de los docentes en los elementos teóricos de las habilidades y en particular valorar.

Forma de trabajo metodológico: taller

Participantes: Investigador y profesores.

Método: Expositivo.

Medios: Pizarra, libro de texto, video clase.

Bibliografía: Se debe utilizar el libro de texto, programa y bibliografías sobre Metodología de la Enseñanza de la disciplina.

Contenidos del taller:

- Clasificación de las habilidades. Concepto
- Etapas de adquisición de las habilidades.
- Habilidades fundamentales en la enseñanza de la Historia.
- Algoritmo de trabajo para valorar hechos y personalidades.

Primer momento. (Familiarización)

-Aplicación de una técnica participativa con el objetivo de propiciar la familiarización entre los participantes en el taller.

-Segundo momento. (Debate)

-Se procederá a conformar dos equipos de trabajo indicando la realización de las siguientes tareas.

Equipo A:

- Clasificación de las habilidades. Concepto
- Etapas de adquisición de las habilidades.

Equipo B:

- Habilidades fundamentales en la enseñanza de la Historia.
- Algoritmo de trabajo para valorar hechos y personalidades.
- Se propone el debate a partir de la realización de la actividad.

Tercer momento. (Resumen)

- Resumen del taller y reflexión con los participantes de los resultados del mismo.
- Se precisan las cuestiones fundamentales que no deben faltar en las anotaciones que se recogen como incidencias del desarrollo del taller.

Cuarto momento: (Evaluación)

- Se realiza a partir de la calidad de las respuestas, de la profundidad de las reflexiones realizadas durante el debate y de la preparación profesional demostrada por los participantes durante sus intervenciones.

Actividad 2

Tema: Cuba: los antecedentes de la nacionalidad y la nación cubana.

Objetivo: Garantizar la preparación de los docentes en la valoración de las figuras y hechos que comprende el período de 1510 a 1867.

Forma de trabajo metodológico: preparación de la asignatura

Participantes: Investigador y profesores generales integrales.

Método: Expositivo.

Medios: Pizarra, libro de texto, video clase, mapas, gráficas de tiempo.

Bibliografía: Se debe utilizar el libro de texto, programa sobre Metodología de la Enseñanza de la disciplina.

Se propone por el que dirige la actividad:

Sistema de conocimientos de la unidad:

- 1- Consecuencias de la conquista y colonización.
- 2- Establecimiento del dominio colonial. Primeras manifestaciones de rebeldía.
- 3- Evolución de la colonia XVIII y XIX hasta 1867.
- 4- Características de la colonia hasta 1867.

Figuras a trabajar: Cristóbal Colón, Diego Velásquez, Hatuey, Pepe Antonio, José Antonio Saco, Félix Varela.

Hechos a trabajar: descubrimiento de América, conquista y colonización de Cuba, monopolio comercial, Sublevación de los Vegueros, ataques de corsarios y piratas, las corrientes políticas.

Objetivos: Valorar las consecuencias negativas que se derivaron de la conquista y colonización para las comunidades aborígenes.

Valorar las primeras manifestaciones de rebeldía en la formación de la nacionalidad.

Valorar personalidades.

Es importante destacar las consecuencias de la conquista y colonización para los aborígenes que les permitirá valorar los nefastos resultados que trajo para nuestros primeros habitantes.

La valoración es una habilidad que el estudiante ha trabajado desde 7mo grado para la cual debe conocer el objeto, analizar sus rasgos, propiedades, cualidades, comportamientos, compararlos con los propios puntos de vistas, sistema de conocimiento, normas, valores asimilados y emitir el criterio o juicio valorativo.

El profesor se puede apoyar en las valoraciones hechas por Martí sobre este aspecto en la obra: "El padre Las Casas" de la Edad de Oro.

Se propone la siguiente actividad

Análisis del texto "El padre Las Casas"

En el inicio del texto Martí dice:

"Cuatro siglos es mucho, son cuatrocientos años. Cuatrocientos años hace que vivió el Padre Las Casas, y parece que está vivo todavía, porque fue bueno."

-¿El tiempo está en correspondencia con la época en que Martí escribió este texto?

¿Cuáles eran las características de este período?

-Selecciona del texto una idea que nos permita afirmar que está vivo todavía, porque fue bueno.

-Busca en el texto la respuesta a las siguientes preguntas referidas al Padre Las Casas. Elabora, con la información que te brinda, una valoración de esta figura.

-¿Por qué vino a América, a quién acompañó?

-¿En qué lugares estuvo?

-¿Qué formación tenía?

-Enumera los maltratos que recibían los indios, que fueron condenados por él.

-¿Qué libro escribió y para qué?

-En el texto se dice: "En aquel país de pájaros y frutas los hombres eran bellos y amables; pero no eran fuertes"

¿Qué consecuencias trajo la conquista y colonización para los pueblos de América y en especial para Cuba?

-¿Qué hizo el padre Las Casas para aliviar la explotación del indio?

-¿Qué título recibió por esta causa?

-¿Por qué Martí dice “El hombre virtuoso debe ser fuerte de ánimo, y no tenerle miedo a la soledad, ni esperar a que los demás lo ayuden, porque están siempre solo! Pero con la alegría de obrar bien; que se parece al cielo de la mañana en la claridad!”

-¿Qué decía después que los vio padecer? Extrae esas palabras.

-¿Por qué tuvo que abandonar América?

-¿Cómo murió?

Describe las cualidades que le atribuye Martí, teniendo en cuenta estas palabras:

Era flaco, y de nariz muy larga, y la ropa se le caía del cuerpo, y no tenía más poder que el de su corazón...

Investiga ¿Qué relación tuvo con el municipio donde vives?

Se propone el debate a partir de la realización de la actividad.

(Evaluación)

- Se realiza a partir de la calidad de las respuestas, de la profundidad de las reflexiones realizadas durante el debate y de la preparación profesional demostrada por los participantes durante sus intervenciones.

Actividad 3

Tema: Establecimiento del dominio colonial. Primeras manifestaciones de rebeldía.

Objetivo: Garantizar la preparación de los docentes en la valoración de las figuras y hechos que evidencian las primeras manifestaciones de rebeldía.

Forma de trabajo metodológico: preparación de la asignatura

Participantes: Investigador y profesores.

Método: Expositivo.

Medios: Pizarra, libro de texto, láminas, video clase, mapas, gráficas de tiempo.

Bibliografía: Se debe utilizar el libro de texto, programa y bibliografías sobre Metodología de la Enseñanza de la disciplina.

Se propone por el que dirige la actividad:

Se confeccionaran dos equipos que realizarán las siguientes actividades.

EQUIPO A: Realizará una exposición sobre el contenido de esta clase utilizando el libro de texto y video clase.

EQUIPO B: Se realizarán comentarios sobre las figuras y hechos a valorar, que aspectos no pueden dejar de abordarse.

Segundo momento. (Ejecución)

Se procederá a desarrollar un debate sobre el contenido

El investigador realizará un resumen parcial sobre el contenido propuestos por parte de los participantes.

Precisará los siguientes aspectos:

Objetivo que se puede trabajar: Ejemplificar las manifestaciones de enfrentamiento por parte de los habitantes de la Isla a la conquista y explotación colonial.

-Valorar los hechos y figuras que evidencian el enfrentamiento al régimen colonial.

En esta clase el profesor debe realizar actividades donde se determinen los métodos empleados por España para imponer su dominio y ubiquen en el mapa las primeras villas fundadas por los colonizadores.

Se trabajarán las sublevaciones de Hatuey y Guamá como las primeras manifestaciones del enfrentamiento a la explotación colonial y como ejemplos de rebeldía, amor a la libertad y decisión de defender la tierra en que se nació y se vive y posteriormente el enfrentamiento de los primeros pobladores de Cuba al monopolio comercial español y los ataques de cosarios y piratas, se debe destacar el caso del comercio de rescate y contrabando practicado por los habitantes de las villas y poblaciones del interior de la Isla y en particular por los bayameses como manifestación del enfrentamiento a la política española.

Se propone la siguiente actividad para relacionar los contenidos anteriores con los nuevos a impartir:

1-Elabora una cronología sobre los viajes de descubrimiento geográficos. Después de elaborada, responde las siguientes interrogantes:

- a) ¿Qué hecho provocó los viajes de descubrimiento?
- b) ¿Por qué se desarrollan precisamente en el siglo XV?
- c) ¿Qué hechos ilustran el carácter mercantil de la empresa?
- d) ¿Qué consecuencias trajo para la humanidad?

- e) ¿Cuál es el término apropiado para referirse al descubrimiento de América: encuentro entre dos culturas o choque entre dos culturas? Explica tu selección
- f) Teniendo en cuenta el momento histórico en que vivió ¿Cómo valoras la actitud de Cristóbal Colón?

2-¿Cómo se puso de manifiesto la rebeldía ante la explotación colonial de los siglos XV y XVI? ¿Cómo valorar la actuación de estas figuras?

En esta actividad los profesores expondrán la respuesta aplicando el algoritmo de la habilidad valorar.

Se propone el debate a partir de la realización de la actividad.

(Evaluación)

- Se realiza a partir de la calidad de las respuestas, de la profundidad de las reflexiones realizadas durante el debate y de la preparación profesional demostrada por los participantes durante sus intervenciones.

Actividad 4

Tema: Evolución de la colonia XVIII-XIX hasta 1867.

Objetivo: Garantizar la preparación de los docentes en la valoración de las figuras y hechos que comprende la evolución de la colonia durante el s XVIII-XIX hasta 1867.

Forma de trabajo metodológico: preparación de la asignatura

Participantes: Investigador y profesores.

Método: Expositivo.

Medios: Pizarra, libro de texto, video clase, mapas, gráficas de tiempo.

Bibliografía: Se debe utilizar el libro de texto, programa y bibliografías sobre Metodología de la Enseñanza de la disciplina.

Se propone por el que dirige la actividad:

En esta clase el estudiante debe sistematizar los principales acontecimientos económicos, políticos y socioculturales de la colonia como factores que le permitirán explicar la evolución de la colonia en estos siglos.

Desde el punto de vista económico se deben realizar actividades que reflejen la evolución económica a partir de las consecuencias de las Guerras de Independencia de

las Trece Colonias y de la Revolución Haitiana, expresado en un aumento de la producción azucarera y de la esclavitud.

También se deben diseñar actividades sobre la sublevación de los vegueros y la toma de la Habana por los Ingleses donde apreciarán una evolución en la actitud de los criollos en contra de la política represiva de la Metrópoli y los intentos de ocupar su tierra por extranjeros, así como que ya, las diferencias existentes entre criollos y peninsulares en la primera mitad del siglo XIX determinaron el desarrollo de ideas políticas manifestadas en tres corrientes: Reformismo, Anexionismo, e independentismo, siendo esta última la más radical demostrando un sentido de pertenencia por la tierra que los vio nacer.

El aspecto socio-cultural se trabajará a partir de la influencia de la política del Despotismo ilustrado y las manifestaciones culturales que se desarrollan en esta etapa.

Se recomiendan las siguientes actividades:

1-Analiza los siguientes versos del poeta cubano: José María Heredia.

¡Cuba, al fin te verás libre y pura

Como el aire de luz que respiras,

Cual las ondas hirvientes que miras

De tus playas la arena besar!

¿Con qué corriente política se relaciona? Expresa tu opinión.

¿Cómo influyó esta figura en el pensamiento martiano?

2-Se entregará una tirilla de papel para debatir los siguientes aspectos, para ello el alumno se apoyará en el libro de texto de 9no grado en el epígrafe dedicado a la cultura en la época colonial:

El baile más cubano

La comida más cubana

La flor más cubana

El pregón más cubano

El instrumento musical más cubano

La ropa más cubana

La vivienda más cubana

La fiesta más cubana

El transporte más cubano

El mueble más cubano

El instrumento de trabajo más cubano

-Escribe la fecha a que hace referencia en el texto subrayado.

-Se mantienen en la actualidad estas tradiciones ¿Cómo contribuyes a mantenerla?

En esta actividad los profesores expondrán la respuesta aplicando el algoritmo de la habilidad valorar.

Se propone el debate a partir de la realización de la actividad.

(Evaluación)

- Se realiza a partir de la calidad de las respuestas, de la profundidad de las reflexiones realizadas durante el debate y de la preparación profesional demostrada por los participantes durante sus intervenciones.

Actividad 5

Tema: Alzamiento del 10 de Octubre. Inicio de la guerra de independencia.

Objetivo: Garantizar la preparación de los docentes en la valoración de las figuras y hechos de la guerra de los Diez Años.

Forma de trabajo metodológico: preparación de la asignatura

Participantes: Investigador y profesores.

Método: Expositivo.

Medios: Pizarra, libro de texto, láminas, software educativo, video clase, mapas, gráficas de tiempo.

Bibliografía: Se debe utilizar el libro de texto, programa y bibliografías sobre Metodología de la Enseñanza de la disciplina.

Se propone por el que dirige la actividad:

En esta clase el estudiante deberá caracterizar en sus aspectos económicos, políticos y socioculturales de la colonia hasta 1868, lo que le permitirá comprender la agudización de las contradicciones entre los intereses de la colonia y la metrópoli y cómo ya la misma rebasa los límites de las simples diferencias de costumbres, cultura o modo de pensar y se convierten en problemas sin soluciones políticas que impliquen la independencia de Cuba.

Para trabajar las causas de la guerra se proponen estas interrogantes semejantes a estos hilos conductores.

- Situación que presentaba la clase esclava.
- Situación que presentaba la Isla.
- Cómo se agudizaba cada día más la contradicción colonia-metrópolis.
- Corrientes ideopolíticas estudiadas en el capítulo anterior, que ante esa situación tomaría mayor auge.
- Figuras que se verían envueltas en este proceso.

Para llegar a las conclusiones de que las condiciones estaban creadas para iniciar la lucha independentista.

Aborda la significación y la importancia del manifiesto del 10 de Octubre por los elementos que este contiene. Dar tratamiento a la figura de Carlos Manuel de Céspedes como una de las personalidades, mas importante de nuestra historia por el hecho que protagonizó pues como dijera Fidel en el discurso por los Cien Años de lucha celebrado en La Damajagua, monumento nacional, Manzanillo, Oriente el 10 de Octubre de 1968 **Año del Guerrillero Heroico**

"...y hoy tal vez pueda parecer fácil aquella decisión, pero aquella decisión de abolir la esclavitud constituía la medida más revolucionaria, la medida más radicalmente revolucionaria que se podía tomar en el seno de una sociedad que era genuinamente esclavista. Por eso, lo que engrandece a Céspedes no es la decisión adoptada, firme y resuelta de levantarse en arma, sino el acto con que acompañó aquella decisión – que fue el primer acto después de la proclamación de la independencia --, que fue concederles la libertad a sus esclavos, a la vez que proclama su criterio sobre la esclavitud, su disposición a la abolición de la esclavitud en nuestro país, aunque si bien condicionado, en los primeros momentos aquellos pronunciamientos a la esperanza de poder captar el mayor apoyo posible entre el resto de los terratenientes cubanos."

Es prudente aclararle que en este momento no se puede valorar la figura de Céspedes, ya que no existen elementos para eso, si se pueden valorar hechos que hayan sido protagonizados por él.

Se propone responder la siguiente actividad:

Realiza una valoración, sobre el alzamiento de La Demajagua, utilizando el software educativo “Por los senderos de mi Patria”, tus notas de clases y el libro de texto.

Para realizar esta actividad contesta las siguientes interrogantes:

¿Cuándo ocurrió?

¿En qué lugar? Consulta el módulo biblioteca, videos y apóyate en la información que aparece sobre el ingenio La Demajagua.

¿Quién estaba allí?

¿Cuándo comenzó y finalizó? ¿Qué sucedió allí? Responde el ejercicio 1 de ese módulo. Existe relación con lo que dice Céspedes en el Manifiesto del 10 de Octubre. ¿Qué cualidades de Céspedes se pusieron en esta acción? ¿Qué dice Martí de él? ¿Cuál es tu opinión?

¿Por qué ocurrió? ¿Existe relación entre las causas de este hecho y lo que plantea Martí en los cuadernos martianos **“Nuestra espada era llagas, y nuestro rostro recreo favorito de la mano del tirano. Ya no había paciencia para más tributo, ni mejillas para más bofetones”**?

¿Qué acontecimientos sucedieron antes y después?

¿Qué relación hay entre el año y el siglo?

¿Qué tiempo ha transcurrido hasta el día de hoy? ¿Qué importancia tiene este hecho en la historia de Cuba?

Se propone el debate a partir de la realización de la actividad.

(Evaluación)

- **Elabora una ficha de contenido sobre las corrientes ideopolíticas en el siglo XIX.**

a) ¿Cómo procederá usted para que este pueda brindarle información para valorar cuál es la corriente más radical, reaccionaria, y revolucionaria?

Actividad 6

Tema: Páginas gloriosas de la historia. La guerra de los Diez Años.

Objetivo: Garantizar la preparación de los docentes en la valoración de las figuras y hechos de la guerra de los Diez Años.

Forma de trabajo metodológico: preparación de la asignatura

Participantes: Investigador y profesores.

Método: Expositivo.

Medios: Pizarra, libro de texto, láminas, video clase, mapas, gráficas de tiempo.

Bibliografía: Se debe utilizar el libro de texto, programa y bibliografías sobre Metodología de la Enseñanza de la disciplina.

Se propone por el que dirige los siguientes contenidos:

Principales hechos: el Ataque a Yara, la Toma de Bayamo, la letra del Himno de Bayamo o Himno Nacional; en este hecho se debe insistir en su escritura, figura que la escribió, lugar donde se cantó, condiciones en que se encontraba la isla y del por qué es un himno de guerra.

Otros hechos a estudiar: Incendio de Bayamo, Incorporación de otras regiones a la lucha, ejemplo de Camagüey y Las Villas en la lucha, la Asamblea de Guáimaro.

Los hechos anteriormente estudiados tienen una gran significación para la formación de los educandos, se recomienda poner de manifiesto los males del colonialismo español y vincularlo con las manifestaciones de rebeldía que se desarrollaban por día, ya que solo a los cubanos les interesaba alcanzar el triunfo, por tanto se recomienda tratar el papel de la juventud y en especial la del joven Martí, y el de la mujer como rasgos y valores de una familia cubana que se iba agigantando como resultado de ese sentimiento de amor a la tierra que los vio nacer; tener presente el tratamiento al hilo conductor:

La hostilidad por parte del gobierno de los Estados Unidos, para que el alumno vaya conociendo, como desde la propia contienda de 1868 el imperio trata de hostigarnos, poniendo de manifiesto su agresividad hacia nuestro pueblo y a todos los que estaban luchando para que Cuba fuera libre.

Todo esto servirá para desarrollar en los alumnos sentimientos de amor, respeto y admiración hacia la lucha de nuestro pueblo y sus próceres en aras de la libertad, justicia y dignidad de la Patria y brindará la posibilidad de desarrollar la capacidad de extraer conclusiones de carácter moral.

Esta unidad culmina con el análisis del Pacto del Zanjón y la Protesta de Baraguá, por lo que deben analizarse los esfuerzos de sacrificios ejemplares, la división dentro del campo insurrecto que condujo a la firma del Pacto del Zanjón, lo que motivó la protesta de Baraguá y que demostró el ascenso del ideal independentista y el espíritu de lucha del

pueblo cubano seguía vigente, aspecto que se debe retomar cuando se valore a importancia histórica de este proceso.

Conceptos a trabajar: Colonia, Historia de la Patria, Guerra justa e injusta, Etapa Colonial que se deben tratar dentro del propio contenido.

Fechas que deben trabajar para desarrollar la habilidad valorar:

- 10-10-1868 Alzamiento en Damajagua, inicio del movimiento de liberación Nacional en Cuba.
- 10-4-1869 Proclamación de la Constitución de Guáimaro.
- 27-11-1871 Fusilamiento de los Estudiantes de medicina.
- 1841-1873 Nacimiento y muerte de Ignacio Agramante.
- 1849-1874 Nacimiento y muerte de Carlos Manuel de Céspedes.
- 15-3-1878 Protesta de Baraguá-
- 1868-1878 Guerra de los Diez Años.

Figuras que se deben trabajar para desarrollar la habilidad valorar:

Carlos Manuel de Céspedes, Ignacio Agramante, Antonio Maceo, Mariana Grajales, Máximo Gómez etcétera.

Se propone responder las actividades:

1-Visualizar el material didáctico “Viva Cuba Libre”, 21 minutos.

Contesta las siguientes interrogantes:

1. Identifica los hechos a que se hace referencia durante la proyección del material teniendo en cuenta:

-orden cronológico

-fecha, lugar, figuras que participaron

-significación histórica

2. Investiga en el diccionario enciclopédico y el software educativo de la asignatura datos biográficos de las figuras a las que se hacen referencia en el material.

a) Selecciona una de ellas y expresa su opinión sobre el papel desempeñado en uno de los hechos en los que participó.

b) En el material se expresa **“Lo que ocurrió en Bayamo no tiene paralelo en la Historia de América”**, a qué hecho se hace referencia y por qué. ¿Cuál hubiese sido tu posición en aquel momento?

c) Escribe la frase de Fidel que concluye el material. Interpreta.

“Significa sencillamente el comienzo de Cien Años de lucha, el comienzo de la Revolución en Cuba; porque en Cuba solo ha habido una Revolución: la que comenzó Carlos Manuel de Céspedes el 10 de Octubre de 1868 y que nuestro pueblo lleva adelante en estos momentos”

Papel de la mujer en la guerra del 68.

Objetivo: Valorar la figura de Mariana Grajales, ejemplo de la labor de la mujer en las guerras por la independencia.

Lectura y análisis del texto La madre de los Maceo.

- ¿Qué género literario está presente en el texto? ¿Se aprecia poesía en él?

-¿Cuál fue la intención del autor al publicarlo?

-Cuál fue la fecha de publicación.

-Si tuvieras oportunidad de cambiar el título: ¿cuál le pondrías?

-Narra con tus palabras la anécdota intercalada en este texto.

-Responde la segunda pregunta que el autor se hace en el primer párrafo.

¿Qué había en esa mujer, que epopeya y misterio había en esa mujer, qué santidad y acción hubo en su seno de madre, qué decoro y grandeza hubo en su sencilla vida, que cuando se escribe de ella es como de raíz del alma, con suavidad de hijo y como de entrañable afecto?

-Consulta las Obras Completas y extrae no menos de cinco pensamientos en los que se expresan las ideas de Martí sobre la mujer cubana, cópialos correctamente referenciados en tu libreta. Selecciona uno y explica cómo se aplica ese principio en la actualidad.

-Menciona ejemplos de mujeres que lucharon por la independencia de Cuba en esta etapa. Narra alguna anécdota que conozcas.

Ignacio Agramonte. Pensamiento y acción.

Objetivo: Valorar la figura de Ignacio Agramonte desde la visión martiana.

Del texto que aparece en el Cuaderno Martiano: “Conversación con un hombre de la guerra” responde las siguientes preguntas:

-¿En qué período histórico escribe este texto?

A quiénes se refiere Martí cuando dice: “Allí a solas, con un poco de sol de invierno en el cuarto lleno de libertad, habla un cubano con un hombre de la guerra: la guerra está a mano ¡se la atará, o se desatará, según convenga a la Patria!”

¿De quién se habla en este texto?

¿Qué cualidades se le atribuyen en el inicio del segundo párrafo?

¿Qué le sucedió al capitán Rafael Hernández?

Caracteriza la composición social de estas fuerzas mambisas. Describe cómo era la vida en un campamento mambí. ¿En qué consistió la academia?

¿Constituye este ejemplo un hecho aislado en nuestra historia patria? Argumenta con cinco hechos en orden cronológico.

Al final del texto Martí hace referencia a figuras como Hidalgo, Páez, San Martín. ¿Qué había de común entre estos hombres y la figura a la que hace referencia el texto?

Puede relacionarla con las siguientes palabras:

...”Al que sirvió a sus hermanos, al que dejó la comodidad impura por el peligro creador, al que se puso de raíz de su tierra, y dio a su pueblo el derecho de codearse con los hombres, se le quiere, como a cosa de las entrañas, se mima su recuerdo...”

Propón otro título para el texto.

Céspedes y Agramonte, desde la visión martiana.

Objetivo: Valorar las figuras de Céspedes y Agramonte.

José Martí en sus escritos para referirse a Céspedes y Agramonte señala:

¡Sé bendito, hombre de mármol!

¿Y aquel del Camaguey, aquel diamante con alma de beso?

“...tiene en la mente tanta fuerza como en el brazo”

- a) **Interpreta esas ideas.**
- b) **Identifica a qué texto martiano corresponde.**
- c) **Selecciona otras valoraciones realizadas por Martí de estas figuras y expresa tu opinión**

Cronología y principales acontecimientos y figuras de las guerras en el siglo XIX.

Objetivo: Valorar hechos y figuras de las guerras por la independencia.

Nuestro Héroe nacional expresó:

“Héroe, se puede ser todos los días, pero el verdadero héroe es el que sacrifica su heroísmo al bien de la patria”. Los moros en España, Patria, 31 de Octubre de 1893 tomo V páginas 334-335.

“Esos son los héroes, los que pelean para hacer a los pueblos libres, o los que padecen en pobreza y desgracia por defender una gran verdad. Los que pelean por ambición, por hacer esclavos a otros pueblos, por tener más mando, por quitarle a otros pueblos sus tierras, no son héroes sino criminales”. Tres Héroes, La Edad de Oro, página-15.

¿Menciona figuras de las guerras por la independencia que consideres héroes?

¿Por qué? Para ello reflexiona en estas ideas expuestas por José Martí.

Selecciona una de ellas y valórala. Ten en cuenta los textos de los cuadernos martianos donde se hace referencia a estas figuras.

Se propone el debate a partir de la realización de la actividad.

(Evaluación)

Estudio Independiente.

Elabora utilizando la bibliografía de la guerra de los 10 años un cuadro sinóptico que recoja los siguientes aspectos que te permitan valorarla:

- **Hechos y figuras.**
- **Causas.**
- **Significación Histórica**

Actividad 7

Tema: Una etapa de Tregua Fecunda en el Movimiento de Liberación Nacional. 1878-1895

Objetivo: Garantizar la preparación de los docentes en la valoración de las figuras y hechos de la etapa de tregua fecunda.

Forma de trabajo metodológico: preparación de la asignatura

Participantes: Investigador y profesores.

Método: Expositivo.

Medios: Pizarra, libro de texto, láminas, video clase, mapas, gráficas de tiempo.

Bibliografía: Se debe utilizar el libro de texto, programa y bibliografías sobre Metodología de la Enseñanza de la disciplina.

Se propone por el que dirige los siguientes contenidos:

Las transformaciones económicas, políticas y sociales que se produjeron en Cuba entre los años de 1878-1895, elaborar un sistema de interrogantes para explotar los conocimientos que poseen los alumnos de Historia Universal; por ejemplo:

¿Cómo se realizó la concentración de la producción en los países capitalistas más avanzados en la época del tránsito al imperialismo?

¿Este proceso que se aplicó en Cuba será igual que el estudiado en Historia Universal?

Establecer los vínculos existentes entre el inicio del capital norteamericano en Cuba y el desarrollo del imperialismo en Estados Unidos y las consecuencias que dicha penetración ocasionó a la economía cubana, Estados Unidos se convierte en la metrópolis económica, mientras que España continúa siendo la política, valorar lo que esto significó para nuestro país por lo que la situación económica del pueblo se agravó.

Importantes es el surgimiento y desarrollo del proletariado cubano, así como las luchas que este emprende a fines del siglo XIX, la penetración y las características de las ideas socialistas en Cuba en ese momento y el papel desempeñado por el dirigente obrero Enrique Roig San Martín.

Al tratar las situaciones políticas, valorar el papel de los autonomistas, anexionistas o entreguistas, aunque tenían diferencias en sus planteamientos, tenían un rasgo común: eran enemigos de la independencia cubana y que ante esa posición se mantuvo firme la gran mayoría del pueblo cubano, que aspiraba a su total liberación nacional.

Es importante la labor política desplegada por José Martí para lograr la unidad que ya viene trabajándose, puntualizar el mérito del Maestro, que analizando todos los errores cometidos fundó el Partido Revolucionario Cubano para reiniciar la guerra necesaria. También podrá valorar la importancia histórica de esa organización junto a la figura de Carlos Baliño.

Se proponen responder las actividades:

1. Completa el siguiente cuadro de la Tregua Fecunda.

Situación de Cuba en el periodo 1878 y 1895		
Económico	Político	Social

2. Sobre la Guerra Chiquita, elabora un resumen que te permita hacer una valoración de su desarrollo teniendo en cuenta:
 - a) Período que abarca
 - b) Principales figuras
 - c) Causas de su fracaso
 - d) Importancia histórica
3. Argumenta el siguiente planteamiento partiendo de la labor de Martí en el período de la Tregua Fecunda “Es una etapa de aprovechamiento, de reconstrucción indispensable para el triunfo” ¿Cómo valorar la labor de Martí en este período?
4. Realiza la lectura del poemario de los Versos Sencillos de José Martí que aparecen en los cuadernos martianos:
 - a) Resume las ideas relacionadas con:
 - Amistad
 - Esclavitud
 - Patria
 - Amor
 - Honradez
 - b) ¿Consideras que estos versos son autobiográficos?

5. Consulta los textos de José Martí que aparecen en el Cuaderno Martiano de la secundaria básica y localiza en el al menos tres pensamientos en los que Martí expone las facetas de su ideario. Cópialas adecuadamente, referenciadas en la sección de la libreta de notas dedicada a estos fines. Selecciona dos y coméntalas con tus compañeros de equipo.

- Independentismo
- Antimperialismo
- Latinoamericanismo
- Humanismo

Se propone el debate a partir de la realización de la actividad.

(Evaluación)

- **Se realiza a partir de la calidad de las respuestas, de la profundidad de las reflexiones realizadas durante el debate y de la preparación profesional demostrada por los participantes durante sus intervenciones.**

Actividad 8

Tema: El reinicio de las luchas por la independencia. 24 de Febrero de 1895.

Objetivo: Garantizar la preparación de los docentes en la valoración de las figuras y hechos de la guerra de 1895.

Forma de trabajo metodológico: preparación de la asignatura

Participantes: Investigador y profesores.

Método: Expositivo.

Medios: Pizarra, libro de texto, láminas, video clase, mapas, gráficas de tiempo.

Bibliografía: Se debe utilizar el libro de texto, programa y bibliografías sobre Metodología de la Enseñanza de la disciplina.

Se proponen, por el que dirige, los siguientes contenidos:

Explicar las causas del reinicio de la lucha por la independencia nacional y la guerra de independencia de 1895 y cómo se reinició la contienda, así como valorar que esta

representó una nueva etapa del movimiento de liberación nacional en Cuba, pero que constituye la continuación de la lucha iniciada el 10 de Octubre de 1868.

Trabajar el contenido utilizando medios como mapas, gráficas de tiempo, ya que se estudian hechos significativos que continuaran elevando el conocimiento de los alumnos sobre la historia de nuestra Patria tales como: los primeros alzamientos, la llegada de los principales líderes, la muerte de José Martí, Asamblea de Jimaguayú, la gloriosa campaña Invasora, la muerte de Antonio Maceo, la campaña de La Reforma y la criminal política de España ante el auge revolucionario.

Figuras a valorar: José Martí, Antonio Maceo, Máximo Gómez y otros.

Siguiendo los pasos de la habilidad, valorar el papel que desempeñan las masas y el individuo en la historia; pues se ponen de manifiesto las características necesarias de la lucha y del soldado revolucionario, elementos que se mantienen en los momentos actuales.

Se propone responder las actividades:

1) Completa el siguiente cuadro resumen sobre la Guerra de 1895.

Situación de Cuba en 1895. Agudización de las contradicciones colonia metrópoli		
Económico	Político	Social

2) Ubica en la gráfica de tiempo los siguientes hechos históricos de la Guerra de 1895

- 24 de Febrero
- 25 de Marzo
- 16 de Septiembre
- 22 de Octubre
- 7 de Diciembre

a) Caracteriza los hechos anteriores.

b) Relaciónalos con figuras históricas que se destacan en esos hechos.

c) Valora una de ellas.

3-Escribe un texto en el que se reflejen los datos biográficos de Antonio Maceo.

a) Busca en la biblioteca de tu centro anécdotas que se refieran a la figura de Maceo.

b) Realiza una cronología donde reflejes hechos en los que participó Antonio Maceo, puedes apoyarte en tu libro de texto.

c) Busca frases históricas en la biblioteca de tu escuela que tengan relación con las diferentes facetas de Maceo, independentismo, antimperialismo, antirracismo, latinoamericanismo.

d) Lee el Cuaderno Martiano II página 31

e) Interpreta la siguiente frase:

“Con el pensamiento le servirá, más aún que con el valor”

Valora la figura de Antonio Maceo

4-Confecciona un cuadro comparativo entre la Guerra de los 10 años y la Guerra del 95 atendiendo a:

a) Objetivo que perseguían

b) Sectores y clases sociales que participaron

c) Carácter

d) Extensión de la Guerra

e) Causas de su frustración

f) Resultados generales.

Estudio Independiente.

Elabore un plan temático de los contenidos que a su entender en esta unidad refuerzan la valoración de figuras.

Actividad 9

Tema: El reinicio de las luchas por la independencia. 24 de Febrero de 1895.

Objetivo: Garantizar la preparación de los docentes en la valoración de las figuras y hechos de la intervención norteamericana en la guerra.

Forma de trabajo metodológico: preparación de la asignatura

Participantes: Investigador y profesores.

Método: Expositivo.

Medios: Pizarra, libro de texto, láminas, video clase, mapas, gráficas de tiempo.

Bibliografía: Se debe utilizar el libro de texto, programa y bibliografías sobre Metodología de la Enseñanza de la disciplina.

Se propone por el que dirige los siguientes contenidos:

Trabajar el contenido referido a la intervención norteamericana en la guerra de 1895 como causa de la frustración de la misma y como ejemplo de las aspiraciones norteamericanas con Cuba resaltando el pretexto utilizado (voladura del Maine) la justificación ante el mundo (la Resolución Conjunta) la actitud ante el ejército libertador (prohibición de la entrada en Santiago de Cuba) y el despojo de la independencia de Cuba con el Tratado de París.

Es importante que en el desarrollo y análisis de estas temáticas, se comprenda que los norteamericanos pusieron de manifiesto su desprecio hacia los cubanos, trabajar el hilo conductor: hostilidad por parte del gobierno de Estados Unidos; no obstante su decisiva participación en la guerra, prohibieron la entrada del Ejército Libertador en Santiago de Cuba y que ante este hecho, representando el sentir del pueblo cubano, se irguió la enérgica protesta de Calixto García.

Se proponen responder las actividades:

1-Lee tu libro de texto en la página 153_154 responde las siguientes preguntas:

a) EE.UU. preparó las bases para intervenir en la guerra que se llevaba contra España

Justifica el planteamiento anterior

b) ¿Qué es la Resolución Conjunta?

Analiza los artículos de la Resolución Conjunta. Emite tu criterio acerca de la misma

d) Demuestra los verdaderos objetivos de EEUU al intervenir en el conflicto.

e) ¿Qué figura habían avizorado las pretensiones del gobierno de EEUU?

f) Lee la carta escrita por Calixto García al general Shatter.

Extrae las ideas fundamentales de la misma.

Valora la actitud adoptada en la guerra desde las posiciones de EEUU y el Ejército Libertador.

g) La siguiente estrofa del poeta y patriota Bonifacio Byrne representa el hondo sentir del pueblo cubano:

“Al volver de distante ribera

Con el alma enlutada y sombría

Afanoso busqué mi bandera

Y otra he visto, además de la mía”

a) _ Interpretala

Se propone el debate a partir de la realización de la actividad.

(Evaluación)

- Se realiza a partir de la calidad de las respuestas, de la profundidad de las reflexiones realizadas durante el debate y de la preparación profesional demostrada por los participantes durante sus intervenciones.

Estudio Independiente

Apoyado en el artículo de José Martí sobre la existencia de un peligro mayor que acechaba, que aparece en la página 74-75 del Texto “Historia de Cuba para la formación y superación de maestros y profesores”

-Elabore una cronología que le sirva para valorar que en el período de 1878-1895 también se puso de manifiesto la hostilidad del gobierno de Estados Unidos hacia Cuba.

-De su criterio al respecto.

Actividad 10

Tema: La ocupación norteamericana.

Objetivo: Garantizar la preparación de los docentes en la valoración de las figuras y hechos del período comprendido de (1899-1902) Ocupación norteamericana.

Forma de trabajo metodológico: preparación de la asignatura

Participantes: Investigador y profesores.

Método: Expositivo.

Medios: Pizarra, libro de texto, láminas, video clase, mapas, gráficas de tiempo.

Bibliografía: Se debe utilizar el libro de texto, programa y bibliografías sobre Metodología de la Enseñanza de la disciplina.

Se propone por el que dirige los siguientes contenidos:

Se debe trabajar la ocupación como resultado de la intervención donde se sientan las bases para su futura dominación mediante órdenes militares y el desconocimiento de las instituciones representativas del pueblo, así como el establecimiento de la Enmienda Platt.

Se proponen responder las actividades:

1-José Martí en vísperas de su muerte, escribió a su amigo Manuel Mercado: “Ya estoy todos los días en peligro de dar mi vida por mi país y mi deber, de impedir a tiempo con la independencia de Cuba se extienda por las antillas y caiga con esa fuerza más sobre nuestras tierras de América, cuanto hice hasta hoy y haré es para eso”

Interpreta las palabras de Martí y relaciónalas con lo expuesto en los artículos de la Enmienda Platt. Valora la significación que tuvo para nuestro pueblo la aprobación de la Enmienda Platt

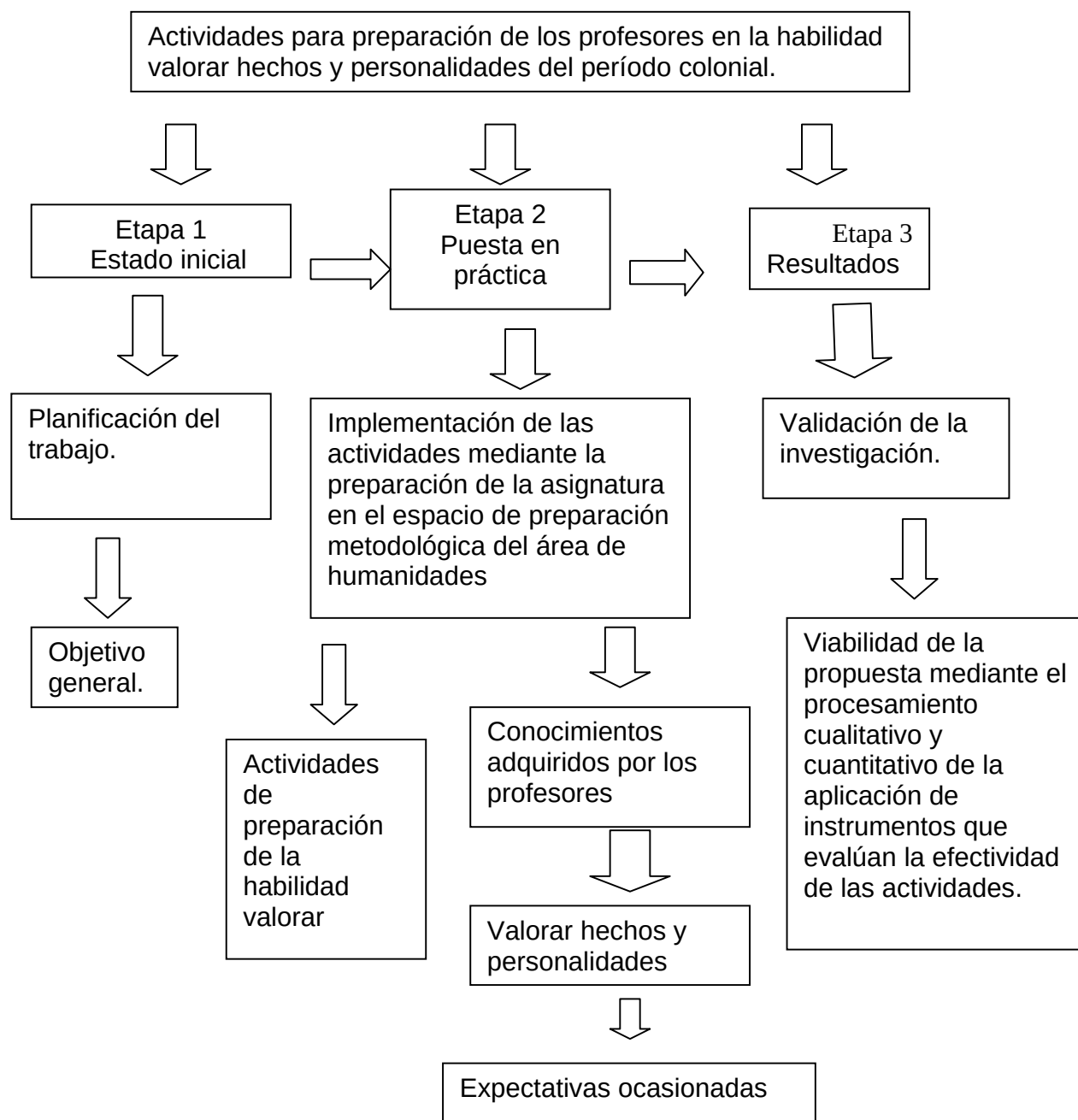
Se propone el debate a partir de la realización de la actividad.

(Evaluación)

- Se realiza a partir de la calidad de las respuestas, de la profundidad de las reflexiones realizadas durante el debate y de la preparación profesional demostrada por los participantes durante sus intervenciones.

2.3 Proceso de la aplicación de la propuesta y análisis e interpretación de los resultados

La implementación de la propuesta se realizó durante el curso (2008-2009) con la muestra seleccionada, entre los meses de septiembre- diciembre, desarrollando tres encuentros mensuales y se desarrolla en tres fases, como se muestra a continuación:



Fase 1

Tiene dos tareas:

1-Se caracterizó a los profesores teniendo en cuenta la aplicación de un diagnóstico sobre los conocimientos que poseen sobre el tema.

2-Se elaboró la fundamentación de las actividades a desarrollar con los profesores.

Objetivo general: Elevar la preparación metodológica de los profesores para desarrollar la habilidad de valorar hechos y personalidades del período colonial.

Fase 2

Después del primer momento, se comienza a trabajar con las actividades partiendo del diagnóstico y las necesidades de los docentes que se utilizaron como muestra.

Durante esta etapa también estuvieron presentes los métodos del nivel teórico la inducción-deducción, así como el análisis-síntesis que permitieron analizar y sintetizar las fuentes teóricas que sirvieron de fundamentos a la investigación.

Esto demostró la importancia que tiene desarrollar la habilidad de valorar hechos y personalidades del período colonial en 9no grado a partir de las potencialidades que brinda la preparación metodológica y en particular, la preparación de la asignatura como forma de trabajo docente metodológico.

Fase 3

Se hace una recogida de información mediante la aplicación de instrumentos que evalúan la efectividad de las actividades:

En el transcurso de esta etapa se conjugaron los métodos de nivel empírico:

La observación fue aplicada en todas las actividades aplicadas, se constató el impacto del mismo mediante la preparación de la asignatura a partir de los resultados y criterios emitidos por los participantes. (Anexo 10)

En la dimensión cognitiva: Debido a los problemas existentes se implementa la propuesta de actividades de preparación a los profesores para el desarrollo de la habilidad valorar. La misma se realiza durante los meses de septiembre-diciembre del (2007-2008) con una muestra de seis profesores de la misma, dos tienen dominio del trabajo con la habilidad que representa un 33,3%, uno tiene algún conocimiento representando un 16,6% y tres no tienen dominio alguno representando el 50%.

Como se observa el mayor % de los profesores tienen dificultades en el tratamiento de la habilidad valorar, comprobado en los diferentes instrumentos aplicados. Comprobaciones para conocer los principales problemas en la asignatura (anexo 6), entrevistas que arrojan las cadencias en las carencias (anexo 7) observación de clases (anexo 8), chequeo de documentos (anexo 9 y 11) observación de otras actividades (anexo 10, 12 y 13) de igual forma se aplican comprobaciones a los alumnos, (anexo 1) y encuestas (anexo 2, 3, 4 y 5) los cuales corroboran las siguientes actividades:

- La carencia de la preparación de los profesores al no aplicar correctamente los elementos teóricos de la habilidad valorar de figuras y hechos históricos correspondientes al periodo colonial.
- La preparación metodológica que reciben no constituyen una fortaleza para eliminar las dificultades existentes en su etapa de formación.
- El texto de Historia no da el algoritmo para trabajar la habilidad valorar y no se contempla en la preparación otras bibliografías de metodologías que ayuden a eliminar las dificultades que presentan.
- No se trabaja con carácter sistemático el nivel productivo.

Por todo lo antes expuesto la habilidad que le resulta mas difícil trabajar es la valoración, todo esto sirve de punto de partida para trabajar otros hechos y personalidades históricas en el periodo Neocolonial y la Revolución en el poder unidades tres y cuatro que completan el programa de Historia de Cuba de 9no Grado.

En la dimensión procedimental: Se pudo observar que el 83,34% de los docentes está concentrado, participa activamente y aclara sus dudas, el 100% cumple con la tarea asignada para un 33,34% le falta profundidad en las reflexiones y criterios. En sentido general todas las actividades han contribuido a su preparación.

En la dimensión actitudinal: Se pudo observar que los profesores se motivaron con las actividades, es la primera vez que reciben una preparación con tales características, además que les facilita la autopreparación y el trabajo con los estudiantes en un tema que presenta insuficiencia en la asignatura. La asistencia como promedio se comportó a un 83,34 (B) y la disciplina se evalúa de bien, los docentes fueron capaces de autoevaluarse y manifestaron aceptación por las actividades propuestas, que se fueron enriqueciendo en el debate y los criterios emitidos por ellos.

Se realizó un muestreo de los planes de clases de los docentes (Anexo 11) para comprobar cómo incorporaban la preparación recibida. Se pudo comprobar que de 6 planes de clases muestreados:

El 100 % planifica la comprobación de los conocimientos, habilidades y experiencias precedentes de los alumnos que sirvan de punto de partida para el nuevo contenido.

El 66,67% planifica actividades que motivan hacia el aprendizaje de modo que el contenido adquiriera significado y sentido personal para el alumno.

El 100% planifica correctamente los objetivos cuando se trabajan hechos y personalidades, mediante acciones reflexivas y valorativas de los estudiantes teniendo en cuenta para qué, qué, cómo y en qué condiciones van a aprender.

El 83,34 % planifican tareas de aprendizaje variadas y diferenciadas que exigen niveles crecientes de asimilación sobre valoración de hechos y personalidades, teniendo en cuenta como modelos los analizados en las actividades y la utilización de métodos y procedimientos que promueven la búsqueda reflexiva, valorativa e independiente del conocimiento de hechos y personalidades históricas. El 100% emplea el libro de texto y el 66,67% el cuaderno martiano.

Posteriormente se procedió la observación directa de las actividades de preparación de la asignatura que dirige el jefe de grado y profesor tutor liberado con los demás profesores y de esta forma constatar cómo incorporaban a la preparación todo lo que habían recibido durante la implementación de las actividades. Este proceso se ejecutó mediante una guía de observación (Anexo 12) y que a partir de dichas observaciones se pueden evaluar cualitativamente como se relaciona a continuación.

De cinco actividades visitadas se observó confianza en los profesores generales integrales en la actividad que se iba a realizar, donde trabajarán la Unidad # 3 de noveno grado: La República Neocolonial. En la misma se tratan los elementos factológicos, hechos más significativos, figuras; se propusieron los ejercicios del libro de texto a trabajar, ejercicios del Software para valorar los hechos y personalidades de la etapa. Se precisaron en cada clase los contenidos fundamentales a trabajar con los alumnos, se trabajaron los hilos conductores de la historia y en qué momento. En la cuarta actividad se desarrolló un taller práctico que retomó el algoritmo de la habilidad valorar, se apreció motivación y participación de los profesores.

Las actividades en sentido general fueron evaluadas de Bien. Se sugirieron otras bibliografías complementarias para trabajar el tema y profundizar en el contenido y la orientación del estudio individual de los estudiantes.

Se desarrolla además una sesión de trabajo con los profesores generales integrales para la recogida de opiniones acerca de la preparación recibida y de las actividades ejecutadas (Anexo 13) y se obtuvo lo siguiente:

- El 100% plantea que se sienten con preparación suficiente para trabajar la habilidad.
- Las diferentes sesiones de preparación le aportaron desde el punto de vista profesional, metodológico, didáctico, el conocimiento de elementos fundamentales para el trabajo como profesor de la asignatura.
- La preparación propicia el conocimiento para integrar el contenido histórico.
- El grado de satisfacción del docente para enfrentar la dirección del aprendizaje es bueno.
- Para la planificación de las actividades, el 100% tiene en cuenta preparación recibida

Se plantean como sugerencias:

- Generalizar la propuesta de actividades en la preparación metodológica de la asignatura en 7mo y 8vo grado, ya que en estos existen dificultades con el tratamiento de esta habilidad.
- Hacer extensiva la preparación a las unidades 3 y 4 del programa.
- Elaborar un folleto que contenga los ejercicios para la preparación de los estudiantes.

En el desarrollo de las actividades se aplicaron tres comprobaciones escritas a los docentes, en las que se aprecia la calidad de la preparación recibida y el dominio del contenido trabajado. (Anexo 14)

Los resultados en las comprobaciones se relacionan a continuación:

Elementos del conocimiento	Pregunta 1	Pregunta 2	Pregunta 3
Valorar el hecho histórico "descubrimiento de Cuba"	4 bien para un 66,67% 1 regular para un 16,67% 1 mal para un 16,67%		
Identificar hechos y figuras del período		6 las identifican para un 100%	

anterior a las guerras de independencia.			
Valorar figuras		5 bien para un 83,34 % 1 regular para un 16,6%	
Por referirse a 5 hechos de patriotismo de las guerras por la independencia.			5 bien para un 100%
Por referirse en orden cronológico.			4 bien para un 66,67% 2 regular para un 33,34%
Valorar figuras de la Guerra de los 10 Años.			2 muy bien para un 33,34% 4 bien para un 100%

En el registro de sistematización (Anexo 15) se recogieron los principales aspectos teóricos y prácticos abordados con los profesores, que se resumen en:

-La calidad del proceso de enseñanza aprendizaje se valora en los resultados obtenidos por los estudiantes, y se materializan fundamentalmente en la solidez y profundidad de los conocimientos, en las habilidades (intelectuales y prácticas), en las actitudes y en las convicciones que ellos en realidad posean, de acuerdo con la etapa del proceso de desarrollo en que se encuentren.

-Cuanto más variada y rica es el contenido de la actividad cognoscitiva, más pueden desarrollarse las habilidades y la preparación de los profesores resulta de gran significación para el desarrollo de estas, pues ellas organizan y dirigen la actividad de los

estudiantes, y propician su práctica en la vida diaria, es la enseñanza la que contribuye fundamentalmente a su formación.

-Necesidad de trabajar el algoritmo de la habilidad teniendo en cuenta las etapas de adquisición, en cuanto a la valoración es importante la trayectoria de la personalidad, la época histórica donde vive, su actuación, cualidades, características personales, el papel que desempeñó y a partir del conocimiento de su vida y obra emitir juicios y criterios propios.

-Los ejemplos de ejercicios propuestos sirven de modelo para utilizarlos en las clases de repaso y la orientación del trabajo independiente de los alumnos, ya que este contenido es un objetivo esencial del programa.

-La importancia que tiene el trabajo con hechos y personalidades por la significación educativa, pueden despertar admiración e inspirar indignación y provocar odio; influir en el comportamiento y servir de ejemplo; determinar ideales y ejercer una influencia moral, en este aspecto es importante la intencionalidad del mensaje que debe transmitir el profesor.

Para atender estas inquietudes se orientan por parte del metodólogo-investigador las siguientes recomendaciones:

- La tarea del profesor consiste en desarrollar de una manera activa las habilidades que se manifiestan de alguna manera en el estudiante, así como formar otras nuevas.
- Resulta inapropiado llamar “incapaz” a un estudiante psíquicamente sano, pues sus deficiencias en el aprendizaje se deben a que no tiene desarrolladas las habilidades necesarias para el estudio.
- La educación de las habilidades es inseparable de la educación del carácter, pues contribuye a desarrollar una actitud positiva hacia el trabajo, hacia otras personas, hacia sí mismo.
- La posibilidad de que todo hombre aprenda es inmensa, pero claro está que no se convierte espontáneamente en realidad, para lograrlo es necesario “trabajar” con intensidad, tanto el profesor que enseña como el alumno que aprende. La actividad, unida a la comunicación, propicia un efectivo aprendizaje.
- Si unido a los conocimientos y como procesos necesarios para adquirirlos sólidamente, se forman y desarrollan las habilidades que son indispensables para la

independencia cognoscitiva de los estudiantes, se logra el resultado eficiente al que se aspira en el proceso de enseñanza aprendizaje.

- Siempre que se enfrenten al proceso de enseñar, deben reflexionar y contestarse las siguientes interrogantes: ¿Nacen los estudiantes con esas habilidades o tienen que aprenderlas?, ¿pueden adquirirlas?, ¿quién debe enseñarlas y cómo?
- Las respuestas acertadas a estas preguntas constituyen la clave para conocer el mejor método en la solución de algunas de las dificultades que afectan al aprendizaje. La elevación de la calidad estará en relación directa con el desarrollo que se alcance de las habilidades, con la necesidad de enseñar a los estudiantes a pensar, a aprender por sí mismos. Tarea del profesor.

Se realizó un taller metodológico como cierre de las actividades de preparación con el objetivo de debatir acerca del tratamiento de la habilidad valorar hechos y personalidades históricas en el cual los profesores presentan sus experiencias relacionadas con el tema abordado. Al concluir se aplicó un P.N.I. (Anexo 16) a los docentes participantes cuyos resultados aparecen a continuación:

Positivo:

- Horario, forma de desarrollar la actividad por el investigador, participación activa de los profesores.
- Intercambio de experiencia entre los profesores en cuanto al trabajo con la habilidad valorar.
- La motivación de la actividad.
- Pone ejemplos concretos de las actividades para trabajar la habilidad en clases.
- Conocer diferentes tipos de actividades que se pueden realizar.

Negativo:

- Insuficiente tiempo de preparación metodológica.
- Falta de bibliografía escrita para la consulta permanente de los docentes.

Interesante:

- Los ejemplos utilizados para demostrar el tratamiento de la habilidad valorar.
- El intercambio favoreció la preparación de los docentes en el contenido de la historia de Cuba, hechos y personalidades más importantes del período colonial.
- Actividades donde se vinculó la teoría con la práctica.

Al finalizar la técnica para erradicar los aspectos negativos se propone:

- Buscar alternativas para crear un material impreso que permita su utilización en la biblioteca y la elaboración de fichas de contenidos para utilizar en las preparaciones y clases por los docentes.
- Evaluar en cada encuentro y en el plan individual las acciones de autopreparación realizadas por los profesores como una vía más de superación.

En síntesis, con la preparación de los docentes mediante las actividades se constatan transformaciones en la práctica educativa. Se instrumentó en el centro, una propuesta que facilita la preparación de los docentes para trabajar la habilidad de valorar hechos y personalidades históricas del período colonial y contribuir a elevar la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura.

CONCLUSIONES

- Los fundamentos teóricos y metodológicos estudiados permitieron sustentar que el desarrollo de la habilidad valorar hechos y personalidades históricas del período colonial es un elemento esencial del Proceso de Enseñanza Aprendizaje de la Historia en Secundaria Básica, lo cual requiere de la preparación metodológica de los profesores para dirigir este proceso.
- El estado actual del aprendizaje de la Historia con énfasis en valorar hechos y personalidades históricas del período colonial muestra una situación muy difícil, lo que incide en que no muestran interés por la asignatura, prefiriendo otras y no operan con el algoritmo de la habilidad.
- Las actividades de preparación de la asignatura elaboradas por el autor contribuye al desarrollo de la habilidad de valorar hechos y personalidades históricas del período colonial, pudiendo comprobarse en la práctica una mejoría en los profesores de 9no grado, mediante actividades que propiciaron la relación entre los contenidos de la unidad 1 y 2, mediante actividades reflexivas y creativas que potencian el aprendizaje desarrollador.
- Su implementación ha demostrado la necesidad de preparar a los docentes para enseñar con un enfoque integral, lográndolo con la utilización de diferentes actividades prácticas con ejemplos concretos de cómo pueden elevar la calidad en los resultados que obtienen en su trabajo.

RECOMENDACIONES

A la subdirectora municipal de Secundaria Básica:

- Valorar la posibilidad de aplicar esta experiencia en la preparación de los Profesores Tutores Liberados del área de humanidades de las otras secundarias básicas del municipio, el próximo curso escolar.

Al director de la ESBU: Gil A. González:

- Aplicar esta experiencia en la preparación de los profesores de otros grados del centro, para analizar posibilidades de generalización.

BIBLIOGRAFÍA

- ADDINE FERNÁNDEZ, FATIMA. Componentes del proceso de enseñanza aprendizaje / Fátima Advine Fernández, Gilberto García Batista. __ En Temas de introducción a la formación pedagógica. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2004. __ p. 158 - 170.
- _____. Didáctica: teoría y práctica. __ La Habana: Editorial y Pueblo y Educación, 2004. __ p. 43 - 305.
- El adolescente cubano: Una aproximación al estudio de su personalidad / Amelia Amador Martínez... [et. al]. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1995. __ 167 p.
- ALMENDRO, HERMINIO. Ideario Pedagógico de José Martí. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1961. __ 238 p.
- ÁLVAREZ, RITA M. Metodología de la Enseñanza de la Historia / Rita M. Álvarez, Horacio Díaz Pendás. __ La Habana: Editorial de Libros para la Educación, 1981. __ t. I, II.
- APRENDER Y ENSEÑAR EN LA ESCUELA / Doris Castellanos Simons... [et. al]. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002. __ 141p.
- BERMÚDEZ MORRIS, RAQUEL. Creatividad y aprendizaje / Raquel Bermúdez Morris. __ p. 36 - 43. __ En Educación (La Habana). __ No. 116, Mayo –Agosto, 2004.
- BUENAVILLA RECIO, ROLANDO. Historia de la pedagogía en Cuba. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1998. __ 89 p.
- CASTELLANOS SIMONS, DORIS. Aprendizaje y desarrollo / Doris Castellanos Simons. __ En Temas de introducción a la formación pedagógica. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2004. __ p. 291 – 315.
- _____. Vivimos aprendiendo / Doris Castellanos Simons. En Temas de introducción a la formación pedagógica. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2004. __ p. 70 – 75.
- CASTRO RUZ, FIDEL. El trabajo de la educación es quizás la cosa más importante que debe hacer el país. __ En Granma (La Habana), 4 de Septiembre de 1997. __ p. 5.
- CHÁVEZ RODRÍGUEZ, JUSTO. Como enseñar a confeccionar esquemas lógicos / Justo Chávez Rodríguez, Horacio Díaz Pendás. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1988. __ 20 p.

Compendio de pedagogía: Reflexiones acerca de la inteligencia y la creatividad / José Zilberstein Torieba, Margarita Orama Gómez.____ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2004.____ 118 p.

CRUELLIS HERNÁNDEZ, MARIA D. El desarrollo de una cultura general integral y la formación de valores. Las efemérides; una alternativa metodológica / Maria D. Cruellis Hernández.____ En Nociones de sociología, psicología y pedagogía.____ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2004.____ p. 147 – 177.

CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Guía para el maestro de la televisión. 2006 - 2007.____ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2006.____ 163 p.

____. Programa Noveno Grado de Secundaria Básica.____ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2004.____ 83 p.

CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO. Fundamentos de la investigación educativa: Maestría en Ciencias de la Educación: módulo 1: primera parte.____ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2005.____ 15 p.

____ INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO. Fundamentos de la investigación Educativa: Maestría en Ciencias de la Educación: módulo 1: segunda parte.____ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2005.____ 31 p.

____ INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO. Fundamentos de las Ciencias de la Educación: Maestría en Ciencias de la Educación: módulo 2: primera parte.____ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2006.____ 31 p.

____ INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO. Fundamentos de las Ciencias de la Educación: Maestría en Ciencias de la Educación: módulo 2: segunda parte.____ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2006.____ 31 p.

____ INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO. Fundamentos de las Ciencias de la Educación: Maestría en Ciencias de la Educación: módulo 2: tercera parte.____ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2006.____ 31 p.

-
- INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO. Fundamentos de las Ciencias de la Educación: Maestría en Ciencias de la Educación: módulo 2: cuarta parte. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2006. __ 30 p.
-
- INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO. Fundamentos de las Ciencias de la Educación: Maestría en Ciencias de la Educación: módulo 3: primera parte. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2006. __ 93 p.
-
- INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO. Fundamentos de las Ciencias de la Educación: Maestría en Ciencias de la Educación: módulo 3: segunda parte. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2006. __ 109 p.
-
- Guía para el maestro de la televisión. 2006 -2007. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2006.
-
- Maestría en Ciencias de la Educación [CD – ROM]. __ 1. Editorial. __ [La Habana]: EMPROMAVE, 2006.
-
- Programa Séptimo Grado de Secundaria Básica. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación. 2004. __ 168 p.
-
- Seminario Nacional para Educadores. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2000. I, II, III, IV. V, VI, VII, VIII.
- DANILOV. M. A. Didáctica de la escuela media ./ M. A. Danilov, M. N. Statkin. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1984. __ 166 p.
- DÍAZ PENDÁS HORACIO. Temas metodológicos de Historia de Cuba para maestros primarios... [et. al]. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2000. __ 90 p.
- La enseñanza-aprendizaje de Español, Matemática e Historia / Juan Ramón Montaña Calcines... [et. al]. UNESCO: Molinos Trade, 2005. __ 126 p.
- GARCÍA BATISTA, GILBERTO. La preparación de la clase dentro del trabajo metodológico de la escuela / Gilberto García Batista, Elvira Caballero Delgado. __ En Temas de introducción a la formación pedagógica. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2004. __ p. 324 – 337.

- GONZÁLEZ SOCA. El proceso de enseñanza-aprendizaje ¿Agente del cambio educativo?__ En Nociones de sociología, psicología y pedagogía.__ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2004.__ p. 147 – 177.
- GONZÁLEZ VALDÉS, AMÉRICA. Creatividad y métodos de indagación.__ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2004.__ p. 6 – 53.
- HERNÁNDEZ HERRERA, PEDRO A. A propósito del proceso de enseñanza-aprendizaje / Pedro A Hernández Herrera.__ En Hacia una educación audiovisual.__ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2004.__ p. 156 – 167.
- Historia de Cuba: Libro de texto 9no grado / Martha Valdés López... [et. al].__ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1991.__ 360 p.
- Historia de Cuba. Libro de texto / Julio Le Rivernd... [et. al].__ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1978.__ t. I, II, III, IV.
- KLINGBERG, LOTHAR. Introducción a la didáctica general.__ La Habana: Editorial Pueblo y Educación. 1985.__ 267 p.
- LEAL GARCÍA, HAYDE. Pensar, reflexionar y sentir en las clases de Historia.__ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2000.__ 58 p.
- LÓPEZ, MERCEDES. Sabes enseñar a describir, definir, argumentar.__ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1990.__ 50 p.
- MARTÍ PÉREZ, JOSÉ. La Edad de Oro.__ La Habana: Editorial Gente Nueva, 1985.__ 235 p.
- _____. Ideario Pedagógico.__ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1961.__ 72 p.
- _____. Obras completas. Cuaderno de Apuntes.__ La Habana: Ciencias Sociales, 1975.__ t. 21.
- Metodología de la Investigación Educacional. Desafíos y polémicas actuales / Marta Martínez Llantada... [et. Al].__ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2005.__ 233 p.
- MIRABENT PEROZO, GLORIA. De maestro a maestro: Hablemos de creatividad.__ p. 72 – 78.__ En: Pedagogía Cubana (La Habana).__ No. 1, Abril – Junio, 1989.
- Modelo de escuela secundaria básica.__ La Habana: Editorial Molino Trade, 2007.__ 93 p.

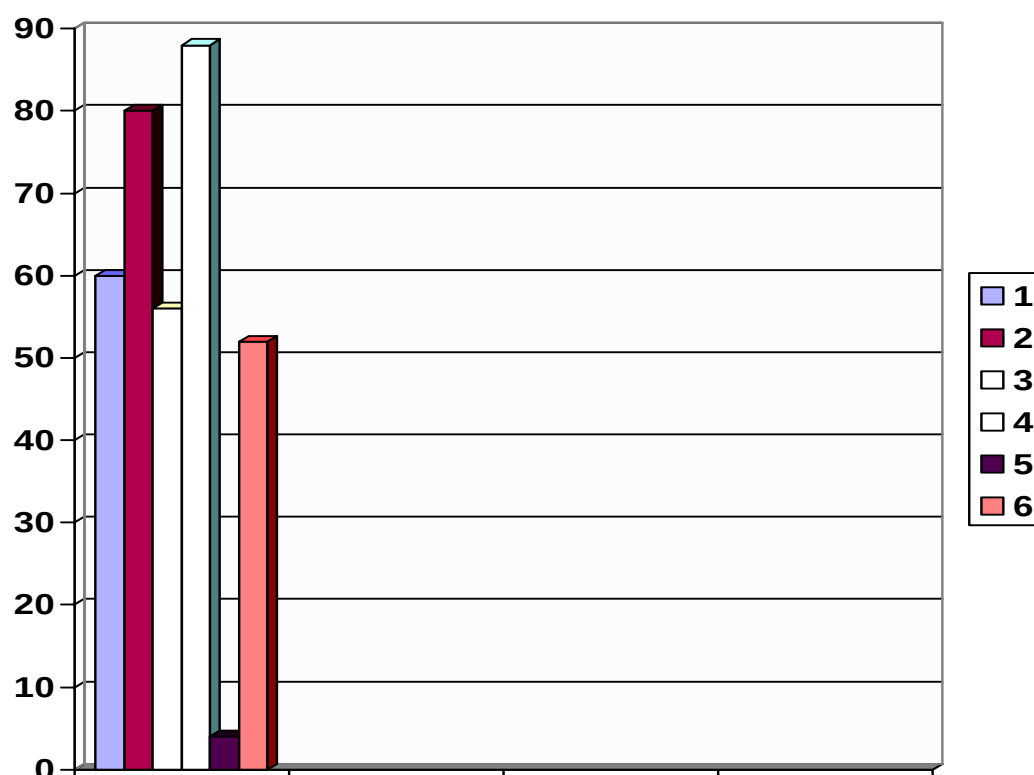
- PÉREZ GONZÁLEZ, SILVIA NEREIDA. Metodología de la historia. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1974. __ 181p.
- PETROVSKY, A. Psicología General. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1978. __ 190 p.
- POWER, COLIN. La educación en el siglo XXI. __ p. 39. En: Educación (La Habana). __ No. 91, Mayo-Agosto, 1997.
- El proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador en la Secundaria / Doris Castellanos... [et . al]. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2000. __ 234 p.
- Profesionalidad y práctica pedagógica: Profesionalidad y creatividad del maestro / Elvira Caballero Delgado. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2004. __ 115 p.
- QUINTANA PÉREZ, MERCEDES F. ¿ Qué clases de Historia de Cuba se necesita en la escuela primaria de hoy?... [et. al] __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2006. __ 60 p.
- Reflexiones teórico – prácticas desde las ciencias de la Educación / Martha Martínez... [et. al]. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2004. __ 49 p.
- Reflexiones teórico – prácticas desde las ciencias de la Educación / Rolando Buenacilla Recio... [et. al]. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2004. __ 103 p.
- REINOSO CÁPIRO, CARMEN. El proceso de enseñanza desarrollador y la comunicación interpersonal en el trabajo en colaboración/ Carmen Reinoso Cápiro. __ En Nociones de sociología, psicología y pedagogía. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2004. __ p. 178 – 184.
- RICO MONTERO, PILAR. ¿Cómo desarrollar en los escolares las habilidades para el control y valoración de su trabajo docente?. __ En Selección de temas psicopedagógicos. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002. __ p. 47 – 54.
- SIERRA SALCEDO, REGLA A. Modelación y estrategia. Algunas consideraciones desde la perspectiva pedagógica/ Regla A Sierra Salcedo. __ En Compendio de pedagogía. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002. __ p. 311 – 326.
- SILVESTRE ORAMAS, MARGARITA. Aprendizaje, educación y desarrollo. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001. __ 116 p.
- _____. Como hacer más eficiente el aprendizaje. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001. __ 43 p.

- TALIZINA, N. F. La formación de la actividad cognoscitiva de los escolares.____ La Habana: Editorial Pueblo y Ecuación, 1987.____ 10 p.
- TENREYRO MAURIZ MERCEDES. La evaluación de las habilidades intelectuales en la escuela primaria. Una propuesta para el trabajo metodológico.____ 78 h.____ Tesis de Maestría.____ ISP Conrado Benítez García, Cienfuegos, 2002.
- Tesis y Resoluciones del Primer Congreso del P. C. C.____ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1972.____ 223 p.
- TORRES CUEVAS, EDUARDO. Historia de Cuba (1492 - 1898) / Eduardo Torres Cuevas, Oscar Loyola Vega.____ La Habana: Editorial Pueblo y Ecuación, 2001.____ 404 p.
- El trabajo metodológico en la escuela de educación general politécnica y laboral / Mercedes López López... [et. al].____ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1980.____ 167 p.
- TURNER MARTÍ, LIDIA. Se aprende a aprender / Lidia Turner Martí, Justo A. Chávez Rodríguez... [et. al].____ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1989.____ 63 p.
- VIAÑA CUERVO, VIRGINIA M. Significados en el aprendizaje o anclas para aprender.____ En Selección de temas psicopedagógicos.____ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002.____ p. 55 – 60.
- VITIER CINTIO. Cuadernos Martianos II.____ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1997.____ t. II.
- ZILBERSTEIM TORIEBA, JOSÉ. Reflexiones acerca de la inteligencia y la creatividad / José Zilberstein Torieba, Margarita Orama Gómez.____ p. 109 – 118.____ En: Compendio de pedagogía.____ La Habana: Editorial Pueblo y Educación. 2004.

ANEXOS

Anexo 1

Resultado de la comprobación de conocimientos aplicada a los estudiantes de 9no grado de la ESBU: Gil A. González.



Objetivos evaluados:

- 1- Características del período colonial.
- 2- Explicar hechos históricos del período colonial.
- 3- Ordenar cronológicamente hechos de la Guerra de los Diez Años.
- 4- Trabajo con las fuentes del conocimiento histórico. El cuaderno martiano de secundaria básica.
- 5- Valorar figuras históricas de la etapa colonial
- 6- Identificar hechos y figuras de la etapa colonial anterior a las guerras por la independencia.

Anexo 2

Encuesta a estudiantes de 9no grado

Objetivo: Valorar el nivel de preferencia por la asignatura.

Queremos que ustedes colaboren lo más sinceramente posible para investigar la problemática de aprendizaje que existe en la escuela.

Ordena las siguientes asignaturas de acuerdo a tus preferencias:

___ Matemática

___ Historia

___ Ciencias Naturales

___ Geografía

___ Español

El profesor orienta tareas para la casa:

___ Si ___ No ___ A veces

Menciona las asignaturas que orientan tareas.

¿Cuál es la asignatura que te resulta más difícil para aprender?

¿Qué medios utilizan en las clases de Historia?

- a) ___ video.
- b) ___ textos martianos
- c) ___ Libro de Texto.
- d) ___ Gráfica del Tiempo.
- e) ___ Mapa.
- f) ___ Pizarrón.
- g) ___ Láminas.
- h) ___ Software educativos.

¿Qué tiempo le dedicas al estudio individual?

- ___ 1 hora
- ___ 2 horas
- ___ 3 horas
- ___ 4 horas
- ___ más

Anexo 3

Resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes. Nivel de preferencia de las asignaturas.

Lugares de preferencias	1	2	3	4	5	6	7
Matemática	19	4	4				
Español	6	10	4	3	2	2	
Historia de Cuba		5	4	6	2	4	6
Geografía	10	2	3	7	3	2	
Ciencias Naturales		5		10	5	7	

Historia – 1er lugar – 0

Entre el 2do y 3er lugar sólo 9 prefieren la asignatura para el 33,34% del total de 27 (el 66,67% la prefiere entre el 4to y 7mo lugar)

La asignatura preferida es Matemática los 27 alumnos la marcaron entre el 1ro y 3er lugar.

Español – del 1ro al 3er lugar – 15 para el 55,56%.

Geografía – del 1ro al 3er lugar – 15 para un 50%.

Lugares: Matemática

Español.

Geografía

Historia de Cuba

Ciencias Naturales

Anexo 4

Resultados de la encuesta en cuanto al uso de los medios de enseñanza en las clases.

Medios	Uso	%
Video	6	100
Software educativos	10	37,4
Gráfica del tiempo	15	55,56
Mapas	8	29,33
Pizarrón	27	100
Láminas	8	29,3
Textos martianos	7	25,93
Libro de texto	15	55,56

Anexo 5

Resultados de la encuesta en cuanto al tiempo que dedican al estudio.

Tiempo en horas	Cantidad de alumnos	%
1 hora	20	74,08%
2 horas	4	14,82%
3 horas	2	7,41%
4 horas	1	3,71%

Anexo 6

Encuesta a los profesores.

Objetivo: Conocer las principales dificultades de los docentes con respecto a la asignatura Historia.

Compañero, usted ha sido seleccionado para que contribuya a desentrañar las causas de los resultados de la calidad del aprendizaje en la valoración de los hechos y personalidades históricas en secundaria básica .Le pedimos responda con la mayor sinceridad.

1. ¿A su juicio, cuáles son las dificultades que presentan sus alumnos en la asignatura por orden de prioridad?
 - _Identifica hechos, acontecimientos y períodos históricos.
 - _Caracterizar los períodos históricos.
 - _ Ordenar cronológicamente hechos históricos en determinado período.
 - _Valorar personalidades
 - _Trabajo con los cuadernos martianos
2. En caso de señalar la valoración, marque cuál de estos elementos que a continuación presentamos reflejan mayor incidencia en las dificultades en esta habilidad.
 - _Dominio de aspectos de la trayectoria de la figura o hechos.
 - _Identifica en qué se destacó, su aporte fundamental.
 - _Determina en qué período histórico transcurre su acción.
 - _Emite juicios y criterios personales.
3. Relacione ¿cuáles son las principales causas de las insuficiencias de sus alumnos en esta habilidad?
4. Describa una preparación metodológica en la asignatura.
5. ¿Cuántas horas le dedica a su preparación?
6. ¿Qué asignatura le resulta más difícil para impartirla a sus alumnos? Ordénelas.

_____ Matemática	_____ Ciencias Naturales
_____ Historia	_____ Español
_____ Geografía	
7. **¿Qué habilidad le resulta más difícil enseñar a sus alumnos?**

Anexo 7

Guía de entrevista realizada a los Profesores Generales Integrales de 9no grado de la ESBU: Gil A. González.

Objetivo: Conocer mediante la conversación directa con los docentes la carencia que estos presentan para enfrentar la tarea de elevar los resultados del aprendizaje unido a la formación de las habilidades en la asignatura Historia.

- 1) ¿Te sientes preparado en el contenido de la Historia de Cuba?
- 2) ¿Qué problemas presentan tus estudiantes en el aprendizaje de la asignatura?
 - a) ¿Qué acciones has desarrollado para darle solución?
 - b) ¿Cómo propicias la actividad independiente de tus alumnos?
- 3) ¿Qué tienes en cuenta para desarrollar tus actividades docentes?
- 4) ¿Qué métodos y vías utilizas para motivar a tus alumnos la valoración de figuras y hechos históricos?
- 5) ¿Has recibido preparación para trabajar las habilidades? ¿Qué debes tener en cuenta para desarrollarlas en tus alumnos?
- 6) ¿Cuáles son las causas que consideras que influyen en los resultados en la calidad del aprendizaje en tu grupo?

Anexo 8

Guía de observación en las clases de Historia.

Objetivo: Conocer el desempeño de los docentes en la clase de Historia de Cuba.

Los indicadores que se tendrán en cuenta en la observación son:

Los indicadores que se tendrán en cuenta en la observación son:

- Desempeño en la solución de actividades, si reflexiona, piensa en la respuesta.
- Sigue los pasos de la metodología del trabajo con las personalidades.
- Habilidades para usar las fuentes del conocimiento histórico.
- Motivación para solucionar la actividad.
- Nivel de independencia en la solución de la actividad.
- Tiempo que demora en su solución.
- Sistemática en la orientación de actividades de valoración.
- Uso de los tres niveles de desempeño.
- Orientación de actividades aplicativas y creativas.
- Planificación de los 3 momentos.
- Concepción de la clase de repaso. Estrategia para que el alumno aprenda.

Anexo 9

Guía de análisis de documentos

Objetivo: Revisar en los documentos normativos del Ministerio de Educación lo concerniente al tratamiento de las habilidades, en específico la de valorar hechos y personalidades en la asignatura de Historia y los ejercicios que se orientan.

- Orientaciones metodológicas para la asignatura en 9no grado.
- Se revisó programa el de Historia Moderna para 9no grado y las dosificaciones para ese nivel para el profesor\.
- Modelo de secundaria básica.
- Libro de texto del grado.
- Tabloides de los seminarios nacionales referidos al proceso de enseñanza de la historia.

Anexo 10

Guía de observación aplicada durante el desarrollo de la propuesta de actividades de preparación a los profesores en la habilidad valorar hechos y personalidades del período colonial.

Objetivo: Valorar la efectividad y nivel de satisfacción con las actividades desarrolladas.

Indicadores	90-100 % MB	89-70 % B	69-50 % R	49-30 % M
Asistencia y puntualidad.				
Disciplina mantenida.				
Identifican el algoritmo de la habilidad.				
Conocen hechos y personalidades históricas, emiten juicios y criterios desde el análisis de su actuación.				
Cómo se comportan en la realización de las actividades.				
Disposición para participar en la actividad.				
Que cumpla con la tarea asignada.				
Emitir juicios propios sobre el cumplimiento de las actividades.				
Grado de satisfacción para enfrentar la asignatura y de aceptación de las actividades propuestas.				

Anexo 11

Guía de muestreo de los planes de clases en la asignatura Historia de Cuba después de aplicadas las actividades.

Objetivo: Revisar en los planes de clases para comprobar la incorporación de la preparación recibida, lo concerniente al tratamiento de las habilidades, en específico la de valorar hechos y personalidades en la asignatura de Historia y los ejercicios que se orientan.

Indicadores:

- Planificación de la comprobación de los conocimientos, habilidades y experiencias precedentes de los alumnos que sirvan de punto de partida para el nuevo contenido.
- Planificadas actividades que motiven hacia el aprendizaje de modo que el contenido adquiera significado y sentido personal para el alumno.
- Orientación hacia los objetivos cuando se trabajan hechos y personalidades, mediante acciones reflexivas y valorativas de los estudiantes teniendo en cuenta para qué, qué, cómo y en qué condiciones van a aprender.
- Se planifican tareas de aprendizaje variadas y diferenciadas que exigen niveles crecientes de asimilación sobre valoración de hechos y personalidades, teniendo en cuenta como modelos los analizados en las actividades.
- Se utilizan métodos y procedimientos que promueven la búsqueda reflexiva, valorativa e independiente del conocimiento de hechos y personalidades históricas.
- Se planifica el empleo de medios de enseñanza que favorecen un aprendizaje de la habilidad como libro de texto, cuaderno martiano, etcétera.

Anexo 12

Guía de observación a las actividades de preparación de la asignatura después de aplicada las actividades.

Objetivo: Evaluación de los aspectos observados en las visitas realizadas a las actividades desarrolladas por el jefe de grado en la preparación de los docentes.

ASPECTO CONTROLADO	Observaciones de actividades						EVAL.
	1	2	3	4	5	6	
AJUSTE AL TIEMPO							
Hora de comienzo. (PM)							
Hora de terminación (PM)							
ASISTENCIA							
Ideal							
Real							
%							
causas							
DOMINIO DEL PGI							
Adecuado							
Pobre							
Muy Pobre							
TRATAMIENTO DEL CONTENIDO Y DE LOS EJERCICIOS PROPUESTOS							
Bueno							
Regular							
Mal							
MOTIVACIÓN DE LA ACTIVIDAD							
Adecuada Motivación							
Alguna Motivación							
Ninguna Motivación							
PARTICIPACION EN EL DEBATE							
Participaron formulando preguntas e inquietudes							
Participaron formulando planteamientos y criterios							
Se mantuvieron atentos sin preguntar ni formular planteamientos							
EVALUACION FINAL OTORGADA A LA ACTIVIDAD							

Anexo 13

Encuesta realizada a los profesores después de aplicadas las actividades de preparación en la habilidad valorar hechos y personalidades históricas del período colonial.

Objetivo: Valorar el nivel de satisfacción de los profesores en la preparación recibida en cuanto a la habilidad de valorar hechos y personalidades en la asignatura Historia de Cuba en 9no grado.

1. ¿Te sientes preparado para trabajar la habilidad de valorar hechos y personalidades en la asignatura Historia de Cuba en 9no grado?

Sí _____ No _____ Argumenta.

2. ¿Las actividades prácticas desarrolladas te preparan para trabajar esta problemática en la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura? Argumenta

3. ¿Qué acciones has desarrollado con tus alumnos después de la preparación recibida?

4. ¿Tienes en cuenta para la planificación de tus actividades docentes la preparación recibida?

Sí _____ No _____

5. ¿Qué sugerencias aportarías para perfeccionar la preparación?

Anexo 14

Comprobaciones realizadas a los profesores generales integrales en el desarrollo de las actividades de preparación en la habilidad valorar hechos y personalidades históricas del período colonial.

Objetivos: Valorar la calidad de las actividades impartidas a los profesores.

Comprobación 1

Elabore un párrafo donde exprese su opinión acerca de los términos: choque entre culturas, encontronazos, descubrimiento y encuentro.

Comprobación 2

Enlace la columna A con la columna B según corresponda.

A	B
Figuras	___ Características
Cristóbal Colon	___ Defensor de los Indios
Bartolomé de las Casa	___ Conspiración de Rayos y soles de Bolívar
Heredia	___ Llevo a cabo el descubrimiento de Cuba
Pepe Antonio	___ Figura antianexionista
José A, Saco	___ Criollo que se destacó en la defensa de la Habana

- a. Valora una de las figuras.

Comprobación 3

Analiza la siguiente idea de José Martí:

“El patriotismo es deber santo, cuando se lucha por poner la patria en condición de que vivan más felices todos los hombres”.

¿Cómo se puso de manifiesto esta idea en la Guerra de los Diez Años?

Refiérete a 5 hechos en orden cronológico.

Identifica las figuras que protagonizan los hechos seleccionados.

Selecciona una de ellas y escriba su valoración.

Anexo 15

Aspectos que se tuvieron en cuenta en el registro de sistematización de las actividades realizadas con los profesores de 9no grado de la ESBU: Gil A. González para favorecer el desarrollo de la habilidad valorar hechos y personalidades del período colonial.

Objetivo: Registrar los elementos teóricos y prácticos trabajados con los docentes mediante la preparación de la asignatura de mayor relevancia.

Los aspectos a registrar son:

- ❖ Importancia de conocer el algoritmo de la habilidad y enseñar a trabajarla en los estudiantes.
- ❖ Algoritmo de la habilidad valorar.
- ❖ Propuesta de actividades para valorar qué pueden realizar con sus estudiantes.
- ❖ Importancia del trabajo con hechos y personalidades históricas. Relación conocimientos-procedimientos-sentimientos-actitudes y valores.
- ❖ Inquietudes y dudas de los docentes para trabajar con los estudiantes esta habilidad a partir de la planificación de la clase.

Anexo 16

Técnica grupal P. N. I (Positivo, Negativo, Interesante) aplicada a los profesores generales integrales de 9no grado después de aplicadas las actividades.

Objetivo: Evaluar la efectividad de las actividades después de aplicadas.

Es una técnica de Identificación de la matriz DAFO (debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades).

Descripción de la técnica:

- Se le pide a los participantes que señalen cuáles son, en su opinión, los aspectos positivos, negativos e interesantes que ha tenido la actividad realizada.

- Se recogen las opiniones.

- Se valoran en conjunto las ideas planteadas.

Finalmente se le solicita que señalen las soluciones que consideren necesarias para la eliminación de los aspectos negativo.