



Instituto Superior Pedagógico

“Conrado Benítez García”.

Cienfuegos

Mención “Secundaria Básica”

Material Docente en Opción a la categoría de Master
en Ciencias de la Educación.

Título:

Actividades para motivar la lectura de los textos sobre
efemérides en estudiantes de 7mo grado desde la biblioteca
escolar.

Autora: Lic. Marilén Rodríguez Vázquez.

Tutores: Msc. Nidia Fleites Mendoza.

Drc. Alfredo D. Espinosa Brito

“Año del 50 Aniversario del Triunfo de la Revolución”

Curso 2008 - 2009

INTRODUCCIÓN

A pesar de cuatro décadas de bloqueo económico, Cuba ha logrado impulsar los programas educacionales que consolidan la sociedad en este aspecto atendiendo al cumplimiento de su política educacional. Crea realidades únicas en el escenario internacional: no existe otro modelo educacional en el mundo que se acerque al modelo cubano en cuanto a equidad, sin marginación de ningún tipo, con un nivel de calidad uniforme y ayuda personal para el que más lo necesita.

La política educativa del gobierno responde a los intereses del Estado, en correspondencia a su sistema social. Lo logrado y lo que se logra cotidianamente con los Programas de la Revolución incorporándose cada sujeto en atención a sus condiciones y se prepara para la vida donde se necesita con la actualización y recursos necesarios.

Cuba sigue transformándose sin renunciar a sus principios de nación soberana que optó por avanzar hacia una justicia social y crear las bases para construir la sociedad socialista. La ideología y la acción de los maestros cubanos están enriquecidas con la mejor tradición del pensamiento revolucionario y el marxismo-leninismo, que le sirven de sustento. Se debe valorar el pensamiento martiano como resumen creador y punto de partida de la pedagogía cubana y latinoamericana de todos los tiempos a partir del análisis de sus tesis educacionales, para la comprensión de sus aportes a la ideología de la Revolución Cubana y conformación de una conciencia política, orientación ética y profesional.

Hoy cientos de docentes brindan su ayuda solidaria y llevan la luz de la enseñanza a través de diversos programas a muchas partes del mundo con la premisa del Maestro: "Los libros deben leerse con una pluma en la mano". Valdés.(2002, P 50)

El país se encuentra inmerso desde finales de la década de los noventa en una renovación en el orden de la cultura dirigida al rescate de tradiciones y creencias culturales del pueblo, es decir, su identidad cultural.

El modelo de la Escuela Secundaria Básica que se presenta está en correspondencia con los actuales escenarios en que se desarrolla la educación cubana, motivado por los cambios socioeconómicos que se han ido desarrollando de manera vertiginosa en el

país. Refleja el nivel de concreción de la política educacional que traza el Partido y que necesita la sociedad, formar nuevas generaciones consecuentes con los principios de la sociedad socialista que se construye.

También asegura un mejor funcionamiento en la relación escuela – familia – comunidad y una mayor atención a sus diferencias individuales, una comunicación armónica entre los sujetos participantes en el proceso pedagógico y la interdisciplinariedad en el proceso de enseñanza aprendizaje.

En este nivel se han concebido transformaciones, las cuales forman parte de la Batalla de Ideas que logra la educación secundaria en el país, y para ello se precisa: El Programa Editorial Libertad elaborado en el año 2000 por el Ministerio de Educación.

El país en aras de mantener vivo el ideario martiano promueve cada año la feria Internacional del Libro, lo cual es un acontecimiento esperado por todo el pueblo cubano que cada vez está más sediento de conocimientos. Ha dotado a todas las bibliotecas de bibliografía con lo más actualizado en diferentes temas, se habilitan mini bibliotecas en lugares apartados, se reparten bibliotecas familiares, existencia de bibliotecas virtuales para el disfrute de toda la comunidad, además de las acciones convencionales planteadas se abren nuevos escenarios menos formales pero también importantes, como es el Festival Literario que se ha llevado a cabo en todas las universidades del país con la presentación de libros, venta de estos, fomento de talleres literarios, entre otros. Como expresara el Comandante en Jefe Fidel Castro, aferrado a la profunda convicción martiana “sin cultura no hay libertad posible”. Ramonet. (2002, P 586)

Para alcanzar estas transformaciones se debe trabajar incansablemente para lograr que los estudiantes lean, que consulten las bibliografías de las bibliotecas y libros de texto, que adquieran conocimientos en temas variados con la firme convicción de que “Un libro nuevo es siempre un motivo de alegría, una verdad que nos sale al paso, un amigo que nos espera, la eternidad que se nos adelanta, una ráfaga que viene a ponerse en su frente”. Valdés. (2002, P 250)

La necesidad de un nuevo enfoque en el estudio de la motivación y funciones de la misma para incentivar la lectura ha sido motivo de investigación por diferentes autores:

Enrique (1975) , Bomberger (1987), González . (1987), Zaballa (1987), Rudik (1988), Cabrera (1989), Jacob (1990), Solé (1992), Cussony (1994), Borges (1995), González (1995), Serrano (1997), González (1998). García (2000), y autores locales los cuales en sus trabajos de diploma han investigado el tema. Dentro de ellos tenemos: Pérez (1993), Clavijo (2005), Montalvo (2006), Pérez (2006), Rodríguez (2006), Valladares (2006), Gutiérrez (2007), entre otros.

El profesor tiene como tarea, trabajar con el colectivo y con los estudiantes individualmente, crear como resultado de esta relación nuevas perspectivas, mediante la utilización de lo que posee y gradualmente incorporar otros más valiosos a través de la motivación.

La bibliotecaria debe tener en cuenta las características del adolescente y su personalidad para el desarrollo de la motivación por la lectura ya que tiene implicaciones formativas determinantes, sobre todo porque constituye una fuente de conocimientos, permite un acercamiento a múltiples culturas, garantiza el aprendizaje con mayor facilidad y solidez, desarrolla habilidades en los estudiantes y crea nuevos motivos culturales y formativos.

Se considera que existe motivación por la lectura cuando el hábito de leer ocupa un lugar significativo dentro de sus preferencias, el número de obras literarias leídas no se limita a lo orientado por el profesor, y cuando los estudiantes realizan tareas de las clases de análisis literarios y otros, participando activamente en ello. También sirve de medidor el control de préstamo en sala y circulante de la biblioteca escolar.

Determinar cómo funciona la orientación motivacional hacia la práctica de la lectura y el amor por los libros debe ser una prioridad para las bibliotecarias por lo que se confeccionó diferentes tipos de instrumentos para determinar el estado de motivación de los estudiantes por la lectura de textos sobre efemérides: encuestas a estudiantes, profesores y bibliotecarios, visitas a clases, revisión del control de préstamo y asistencia a la biblioteca por parte de los estudiantes (Ver anexos I, II, III, IV, V, VI).

Los resultados de los instrumentos aplicados, resoluciones ministeriales, Circular 01 del 2000, 244 del 1998, en el análisis de documentos oficiales y personales de maestros, bibliotecaria y alumnos, programas, se pudo constatar que no se realiza una correcta

motivación para fomentar el gusto por la lectura de textos sobre efemérides, desde la biblioteca, existiendo un número considerable de estudiantes que no se sienten plenamente motivados para leerlos y es por eso que se plantea el siguiente problema científico:

PROBLEMA CIENTÍFICO:

¿Cómo motivar desde la biblioteca escolar, la lectura de los textos sobre efemérides en estudiantes de 7mo grado?

OBJETO DE LA INVESTIGACIÓN:

Proceso de promoción de la lectura desde la biblioteca escolar.

CAMPO:

La motivación por la lectura de textos sobre efemérides desde la biblioteca escolar.

OBJETIVO:

Elaboración de actividades que permiten motivar la lectura de textos sobre efemérides en estudiantes de 7mo grado, desde la biblioteca escolar.

IDEA A DEFENDER:

Una propuesta de actividades desde la biblioteca sobre textos de efemérides, motivarán a los estudiantes por la lectura.

Durante la investigación se emplearon métodos, técnicas y procedimientos del teórico y empírico tales como:

— **Del nivel teórico:**

- **Histórico - Lógico:** Se realizó un estudio sobre la motivación por la lectura desde su surgimiento hasta la actualidad, así como el proceso de empleo en las actividades de promoción de lectura en la biblioteca escolar.
- **Análisis – Síntesis:** Se tuvo en cuenta el estudio sobre la promoción de la lectura y la necesidad del empleo de la motivación a los estudiantes por la lectura de textos sobre contenidos de efemérides y se logró concretar en un grupo de actividades.

- **Modelación:** Se confeccionaron actividades para motivar la lectura relacionada con las efemérides desde la biblioteca escolar.
- **Del nivel empírico.**
 - **Encuesta:** Permitió obtener la información sobre el estado de motivación por la lectura de textos sobre efemérides en los estudiantes de séptimo grado.
 - **Observación:** Se visualizó clases, actividades de promoción de lectura, que permitió conocer la motivación de los estudiantes hacia la lectura de textos sobre efemérides.
 - **Análisis de Documentos:** Permitió conocer la información brindada por los diferentes documentos nacionales y provinciales sobre la motivación por la lectura.
- **Del nivel estadístico – matemático:**
 - **Análisis porcentual:** Se cuantificaron y procesaron los datos obtenidos de los diferentes instrumentos para comprobar los estimados planteado y posibilitar las interpretaciones.

NOVEDAD CIENTÍFICA:

La novedad del trabajo está dada en su aporte práctico al brindarles a los alumnos actividades que le permitan desarrollar la motivación por la lectura de textos sobre efemérides, desde la biblioteca escolar.

TAREAS CIENTÍFICAS:

1. Diagnostico de la situación que presenta la motivación por la lectura
2. Búsqueda, revisión y estudio de la literatura, e investigaciones referentes a la motivación por la lectura para fundamentarlo científicamente.
3. Elaboración de actividades para motivar a los estudiantes de 7mo grado por la lectura de textos sobre efemérides, desde la biblioteca escolar.
4. Validación de la propuesta.

ESTRUCTURA DEL TRABAJO:

La tesis cuenta con la Introducción, el Desarrollo, Conclusiones, Recomendaciones, Bibliografías y Anexos. La investigación se realizó en la ESBU “José Esteban Tartabull”, ubicado en un Consejo Popular Urbano en el municipio Cumanayagua. Posee una

matrícula de 676 estudiantes y de ellos 231 pertenecen al nivel 7mo grado, seleccionándose como muestra un destacamento de 30 adolescentes.

DESARROLLO:

Fundamentación Teórica de la motivación y la lectura. Batalla de Ideas, incentivo para motivar la lectura.

La Batalla de Ideas significa nuevas y más eficientes formas para transmitir al pueblo y al mundo nuestras verdades, la ofensiva de masas y de ideas desatadas en nuestro país es algo que no tiene precedentes. Es una de las formas fundamentales de la lucha ideológica en las actuales circunstancias; constituye una dinámica diferente y renovadora en el empleo y transmisión de la información para preparar cada día más al pueblo en el combate en el campo de las ideas y poner al alcance de todos la mayor cantidad posible de argumentos para propiciar un análisis certero de los fenómenos racionales y mundiales a partir de una profunda formación estética, humanitaria, solidaria e internacionalista, que permita con ideas verdaderamente justas y una sólida cultura general y política, defender su identidad y protegerse de las seudoculturas que emanaron de las sociedades de consumo deshumanizadas, egoístas e irresponsables.

La quinta Batalla en aras de la educación y la cultura integral del pueblo, propia del sector de educación, desarrolló nuevas y eficientes formas para transmitir al pueblo y al mundo nuestras verdades. Cientos de nuevos oradores, entre ellos adolescentes han surgido por todas partes de la isla como prueba inequívoca de la insuperable obra educativa de la Revolución.

La Secundaria Básica tiene hoy ante sí el reto, de garantizar que todos los adolescentes que ingresen a ella y transiten por este nivel de enseñanza, alcancen conocimientos esenciales para la vida y para incorporarse a una de las alternativas de continuidad de estudios, evitando la deserción escolar que es germen de conductas inadecuadas y de deformaciones que tienen un alto costo social. Es alcanzar justicia e igualdad social en la medida en que todos los estudiantes tengan las mismas posibilidades de aprender y de ascender a las oportunidades que le brinda vivir en una sociedad socialista que ofrece todas sus potencialidades, cumpliendo con el objetivo esencial de la educación que es elevar la cultura general integral de los estudiantes y formarlos como verdaderos patriotas.

La Secundaria Básica actual. Transformaciones

Para dar cumplimiento a estas transformaciones es necesario destacar que el Programa Editorial Libertad cuyo contenido es la publicación de una selección de libros: Diccionario de la Lengua Española y de Nombres Propios, Diccionario Océano Práctico, Diccionario enciclopédico a Color, Pasaje de la Guerra Revolucionaria, Diccionario de Sinónimos y Antónimos, Diccionario Enciclopédico Grijalbo en 6 tomos, el Diario del Che en Bolivia, Atlas del Mundo del Siglo XXI, Pusimos la bomba ¿y qué?, Tiene como objetivo la utilización de todos estos materiales como obra de consulta, y aprendizaje ya que proporcionan conocimiento generales y particulares, favorecen el proceso enseñanza – aprendizaje, humaniza la labor del PGI y ponen la educación a tono con el desarrollo de los avances de la Revolución Científico Técnica y el progreso social. Cuba, MINED (2000).

Estos libros están a disposición de maestros y profesores, bibliotecas escolares, pero la mayor parte de los profesores lo consultan espontáneamente, según su imaginación y voluntad, desperdiciando muchas de las infinitas posibilidades que ofrecen los libros y los programas. Por otro lado el trabajo de la biblioteca también es espontáneo, circunstancial a solicitud del estudiante.

Como dijera el Comandante Fidel Castro, “La Batalla de Ideas y del colosal proyecto que ustedes conocen y que los conducen a un socialismo mucho más justo y perfecto a la meta de convertirnos en el pueblo más educado y culto del mundo. Baste decir que comprende 70 programas y cientos de tareas, varios de los más importantes ya cumplidos. “Algunos sueños futuros tendrán que esperar pero estos se cumplirán “. “Las inversiones más importantes ya están hechas y fueron mínimas. El papel fundamental lo ha jugado y lo seguirá jugando el inmenso capital humano de nuestro pueblo”. Castro. (2000, Periódico Granma 26 de julio)

La autora comparte el criterio que la actividad desde la Biblioteca sea el modelo fundamental para transmitir valores con intencionalidad y enfoque ideológico político adecuado.

La biblioteca debe apoyar el proceso aprendizaje, permanecer abierta, desarrollar actividades motivadoras para lograr la asistencia de los estudiantes en la búsqueda de

títulos que incentiven el deseo de leer, el amor por los libros, interpretar lo leído y prepararse en los contenidos de las obras para dramatizarlas en otros espacios, así como el estudio de la obra martiana incentivándolos en la participación de diferentes concursos.

Características de los adolescentes en la Secundaria Básica.

La bibliotecaria deberá tener presente que los adolescentes con los que transita están en un período decisivo para su desarrollo, el cual se extiende desde los 11 ó 12 años, hasta los 15 aproximadamente. Este esquema de desarrollo está sujeto a valoraciones individuales porque todos los estudiantes no arriban a la adolescencia a una misma edad, unos se adelantan notablemente, mientras otros se atrasan. La adolescencia es un período de reelaboración y reestructuración de diferentes esferas de la personalidad ya que alcanzan durante esta etapa un matiz personal.

Numerosos cambios cuantitativos se producen en corto tiempo, los cuales tienen en ocasiones un carácter de ruptura radical con las particularidades, intereses y relaciones que tenían anteriormente.

Es este un momento del desarrollo en que prima la necesidad de autoafirmación de la personalidad. El adolescente aunque vive el presente, ya comienza a soñar con el futuro, es por eso la importancia de la motivación en esta etapa.

La adolescencia produce una ampliación de los sistemas de actividades y comunicación, lo que determina el surgimiento de peculiaridades psicológicas y la reorganización de la esfera motivacional. En la etapa en que culmina la formación de la autoconciencia, la comprensión plena del papel que se puede desempeñar en el mundo. Es una gran exigencia de aprendizaje, tanto en el mundo escolar como en el social.

Debe destacarse que el aumento de las posibilidades cognoscitivas del adolescente no es consecuencia de un proceso espontáneo, interno y biológico, sino de asimilación de conocimientos y la formación de capacidades, habilidades y hábitos que tienen lugar, fundamentalmente, en el transcurso del proceso docente educativo. Los procesos cognoscitivos de la personalidad del adolescente (percepción, memoria, atención, imaginación, pensamiento) experimentan diferentes cambios los cuales son más

notables en los que respecta el pensamiento del adolescente. Puede señalarse como una de las características principales, el desarrollo de la capacidad de operar con conceptos y contenidos más abstractos. El razonamiento verbal y las formas lógicas del pensamiento alcanzan niveles superiores en esta etapa.

La relación entre el desarrollo de los procesos cognoscitivos del estudiante y la profundización en los conocimientos de las ciencias, así como las valoraciones y opiniones que en ellos se van formando, propicia su transformación en convicciones, puntos de vistas propios, es decir contribuyen al logro de la concepción científica del mundo.

Los estudiantes leen libros de diferentes géneros literarios. Se desarrolla una etapa de consolidación de lo aprendido en los grados precedentes, en la que a través de diferentes situaciones los estudiantes demuestran los conocimientos y habilidades adquiridos en la educación primaria. A partir de este grado el alumno se enfrenta a una mayor disponibilidad de información soportada en diferentes formatos, a la vez que basa su aprendizaje en la elaboración de trabajos independientes y se inicia en las técnicas de trabajo científico. Incorpora información a su conocimiento y de él deriva uno nuevo.

La motivación por la lectura: Una realidad impostergable. Sus antecedentes.

Numerosos trabajos abordan el tema de la motivación, teniendo en cuenta determinados aspectos, como son la motivación del aprendizaje, la educación y el desarrollo de la voluntad de las emociones y del carácter adolescente. Igualmente el conocimiento de la personalidad humana y el diagnóstico individual, requiere como componente central el estudio de la motivación del individuo, de ahí que el manejo adecuado de los conceptos y leyes básicas de la psicología de la motivación, constituye una necesidad imperiosa para la labor del docente.

Para abordar algunas definiciones y características de la motivación teniendo en cuenta los autores consultados en la revisión bibliográfica realizada al respecto puede inferirse amplitud teórica y conceptual, así como sus aspectos comunes.

En la Enciclopedia Encarta se define la motivación como: La causa del comportamiento de un organismo, o razón por la que un organismo lleva a cabo una actividad determinada.

Para Antich. (1983, P25) Motivación. Acción y efecto de motivar. Causa que justifica. Conjunto de motivos de un acto voluntario, o mecanismo de funcionamiento de tales motivos.

Según González. (1989, P 2) en su trabajo "Teoría de la Motivación y su Práctica profesional" define la motivación como: aquel complejo funcionamiento psíquico que determina, regula la dirección (objeto meta) y el grado de activación e intensidad del comportamiento. Despierta la conducta y la mantiene, fuerza que inhibe hasta obtener el objeto meta (motivación – positiva) o evitar aquello que resulta insatisfactorio o amenazante (motivación – negativa).

Por ello se define el motivo como "el reflejo del objeto meta de la actividad como algo que puede ser obtenido en dependencia de las circunstancias actuales, externas e internas (psíquicos). Pero este reflejo psíquico incorpora y contiene a las necesidades. No existe motivo si en él no actúan de manera activa las necesidades. El motivo es la unidad indisoluble del reflejo de la personalidad de obtener el objeto – meta de la actividad, con la necesidad activa, eficiente e impulsora" González. (1989, P 87)

En tal sentido González. (1989, P 87) define los motivos como *"la forma en que la personalidad asume sus distintas necesidades, las que elaboradas y procesadas por ella encuentran su expresión en sus distintas manifestaciones concretas, de tipo conductual, reflexivo y valorativo, las cuales dan sentido, fuerza y dirección a la personalidad."*

La psicología marxista leninista define la categoría motivación como un complejo sistema de procesos y mecanismos psicológicos que determinan la orientación dinámica de la actividad del hombre en relación con su medio. Se le atribuye carácter motivacional a todo lo que impulsa y dirige la actividad del hombre.

Para Reeve el estudio de la motivación es una búsqueda de las condiciones antecedentes al comportamiento energizado y dirigido.

En el Diccionario de la Lengua Española y Nombres Propios aparece en la página 520 que motivar: dar motivo u ocasión para algo. Exponer las razones de una acción.

En los seres humanos, la motivación engloba todos los impulsos e inconscientes. Las categorías de la motivación en psicología establecen un nivel de motivación, primario que se refiere a la satisfacción de las necesidades elementales, como el logro o el efecto. Se supone que el primer nivel debe estar satisfecho antes de plantearse lo secundario.

Atendiendo a los criterios abordados en el siglo pasado acerca del concepto de motivación hacemos referencia previa a:

González. (1996, P69), que definió la motivación como: conjunto orientado de procesos psíquicos (que implican la actividad nerviosa superior y reflejan la realidad objetiva a través de las condiciones internas de la personalidad) que conteniendo el papel activo y relativamente autónomo de la personalidad, y en su constante transformación y determinación recíproca con la actividad externa, sus objetos y estímulos van dirigidos a satisfacer las necesidades del hombre, y en consecuencia regulan la dirección (objeto - meta) y la intensidad o activación del comportamiento manifestándose como actividad motivada.

En la medida en que la motivación sea más compleja, es decir, que esté conformada por los motivos de mayor jerarquía, su contenido será de mayor elaboración consciente. Ellos se expresan en formaciones motivacionales como la concepción del mundo, los ideales, la autovaloración, las intenciones, etc. en los cuales se reflejan los objetivos, metas, planes y aspiraciones del adolescente y sus formas de lograrlos. Todas ellas, de profunda elaboración consciente reflexiva son portadoras en su contenido de una elevada energía motivacional.

La motivación siempre está relacionada con las necesidades humanas y sus distintas formas de expresión; ellas la determinan y condicionan. La motivación surge a partir del momento en que el hombre asume sus necesidades, proceso que puede darse con mayor o menor predominio de la conciencia y autoconciencia. Sólo en el reflejo consciente y el conocimiento por el hombre del contenido de una necesidad y en su encuentro y relación con aquello (objeto-meta) capaz de satisfacerla aparece la

motivación, los motivos de la actuación. La motivación, los motivos reguladores de la actuación pueden ser mayor o menormente conscientes para el estudiante. Sin embargo, la personalidad en su nivel más complejo de desarrollo y funcionamiento implica también un nivel de desarrollo y regulación motivacional más complejo, que se caracteriza por la autodeterminación de la actuación, significativo de que el hombre es sujeto de su actuación. Este nivel señala hacia el carácter predominantemente consciente, autodeterminado y autónomo de los motivos y la motivación humana.

En este complejo funcionamiento psíquico que constituye la motivación humana participan las necesidades de la personalidad, pero también intervienen el reflejo del medio y la imagen de sí mismo.

Hay motivación cuando se relacionan las necesidades y valores con las circunstancias, externa y la imagen. Si el individuo se percibe como capaz de lograr la meta, entonces se motiva, pero si se percibe incapaz, entonces no surge la motivación. De ahí la importancia y la valoración de la motivación humana.

La motivación es una amplia integración de procesos psíquicos que implican la actividad nerviosa superior. Estas son facetas esenciales distintas pero inseparables.

La motivación es un fenómeno psíquico, ideal, subjetivo. Las motivaciones psíquicas o ideales, pueden regular la actividad interna y material del hombre.

En la motivación participan los procesos afectivos (emociones y sentimientos), las tendencias (voluntarias e impulsivas), y los procesos cognoscitivos (sensopercepción, pensamiento, memoria), ocupando los afectivos y las tendencias el papel más importante en ella.

La motivación es más si se dirige hacia el objetivo que el sujeto necesita y es menos si va dirigido a alejarse a evitar los objetos y situaciones insatisfactorias, pues la motivación busca la satisfacción (motivación más), evita la insatisfacción de las necesidades (motivación menos).

La motivación constituye un aspecto fundamental de la personalidad humana. El núcleo central de la persona está constituido por sus necesidades y motivos. La motivación consiste en el análisis del pensamiento y el comportamiento. La calificación de un

conjunto de necesidades como específicamente humana, que presupone un estrecho vínculo con la razón para motivar el comportamiento, que es un paso de gran importancia en la elaboración de una teoría sobre la motivación superior humana, sin embargo la necesidad del sentido de la vida, no es una necesidad específica, inherente a la persona sino la expresión funcional de un conjunto de necesidades de gran significado para el hombre, a partir de las cuales se plantean los objetivos esenciales que deba alcanzar en la vida.

Los contenidos que integran la concepción del mundo, los juicios, reflexiones y valoraciones y el sistema de valores de la personalidad pueden convertirse en poderosos motivos de la actuación.

En la medida en que la motivación sea más compleja, es decir, que esté conformada por los motivos de mayor jerarquía, su contenido será de mayor elaboración consciente. Ellos se expresan en formaciones motivacionales como la concepción del mundo, los ideales, la autovaloración, las intenciones, etc. en los cuales se reflejan los objetivos, metas, planes y aspiraciones del adolescente y sus formas de lograrlos. Todas ellas, de profunda elaboración consciente reflexiva son portadoras en su contenido de una elevada energía motivacional.

La motivación para Serrano. (1997, P 10), constituye un aspecto fundamental de la personalidad, un conjunto concatenado de procesos psicológicos que incluye la actividad nerviosa superior y refleja la realidad objetiva, a través de las condiciones interna de la personalidad.

La motivación es: “La vivencia que estimula al hombre a la acción o que la detiene, que favorece u obstaculiza su realización, tiene además por regla general un carácter consiente”. Rudik. (1986, P 122)

Por su parte Reevé. (1987, P2), le atribuye un enorme papel a la elaboración de proyectos futuros afirmando que:

“La motivación es un proceso constante de establecimiento de planes y proyectos lo cuál es su característica esencial”.

En este complejo funcionamiento psíquico que constituye la motivación humana participan las necesidades de la personalidad, pero también interviene el reflejo del medio y la imagen de sí mismo.

Además para la definición correcta de este concepto se tiene en cuenta el término motivacional, en lo que se incluyen todos los elementos psicológicos que de forma directa o indirecta actúan como fuerzas motrices de la orientación básica de la personalidad y se encuentra en estrecha relación con las esferas cognoscitivas y volitivas cuyas funciones respectivas son: en primer lugar, el conocimiento de la realidad, sus fenómenos y leyes; en segundo, la regulación consciente de la actividad humana.

Los motivos son impulsos para la acción vinculados con la satisfacción de determinadas necesidades y se diferencian entre sí por el tipo de necesidad al que responden, las formas que adquieren, su amplitud o limitación y por el contenido concreto de la actividad en la cual ellos se manifiestan.

Los intereses (aspecto principal), desde el punto de vista psicológico, son manifestaciones emocionales de la necesidad cognoscitiva del hombre. Su satisfacción constituye a compensar las lagunas en los conocimientos y a una mejor orientación, comprensión e información de los hechos.

Las convicciones (motivo primordial de la conducta), son elementos componentes dentro del sistema motivacional, constituyen un sistema de necesidades conscientes de la personalidad que nos estimularon a actuar de acuerdo con nuestros puntos de vistas, principios y concepciones. Las convicciones, son criterios internos sistematizados y organizados.

Las aspiraciones, nos expresan aquellos tipos de motivos de la conducta, en la que encuentra expresión la necesidad de las coordinaciones de existencia y desarrollo y no están directamente representados en una situación determinada, pero que pueden ser creadas como resultado de la actividad organizada de un modo especial.

Según Borges. (1970, P12) "La motivación hacia la lectura es una tarea compleja, en razón de que la misma moviliza numerosos procesos intelectuales, afectivos y volitivos e implica todo un haz de intereses, capacidades, necesidades y habilidades y requiere

no sólo del dominio de la técnica de la lectura sino también de los intereses del alumno”.

El concepto motivación posee un conjunto de atributos. Ellos son:

- ❖ Fenómeno
- ❖ Subjetivo condicionado por el medio socio histórico concreto de actuación del sujeto.
- ❖ Está relacionada con las necesidades y sus diferentes formas de expresión.
- ❖ La actuación del hombre es plurimotivada.
- ❖ Los motivos de la personalidad conforman y configuran estructuras motivacionales (formaciones o configuraciones motivacionales).
- ❖ La estructura motivacional de la personalidad expresa una organización jerárquica de relativa estabilidad.
- ❖ Constituye una expresión de la unidad de lo cognitivo y lo afectivo.

La autora coincide con los criterios dados por los autores antes referenciados sobre la motivación, pero asume lo planteado por Borges. (1970, P 12), considerando además que es el móvil principal para determinar la actuación humana en todas las esferas de la vida.

Tipos de motivación.

Los psicólogos analizan la motivación como fuente de la actividad y la orientación de la persona, en la fase preparatoria de la actividad. En su génesis y desarrollo va en un continuo de sucesiones de lo externo a lo interno y viceversa, pero siempre posee un condicionamiento histórico concreto. Esto significa que el contenido de cualquiera de las necesidades que subyacen en la motivación ha ido evolucionando con el desarrollo de la humanidad y evoluciona con la historia de un sujeto dado que como personalidad interactúa con un medio socio histórico concreto.

La motivación puede ser **intrínseca** o **extrínseca**. En la intrínseca, los motivos están fuera del actividad docente de los alumnos, por ejemplo la lectura de títulos e investigación como resultado del sentido del deber ante la sociedad y la familia, de comprender que la lectura es una vía hacia la adquisición de conocimientos diversos, creación de valores culturales y de satisfacción del deseo de ganar concursos,

olimpiadas, etc. Cuando las necesidades y motivos que la integran se relacionan directamente con los contenidos de la actividad o proceso a realizar. Por ejemplo el gusto por la lectura de textos que traten sobre las efemérides. Es extrínseca cuando estas necesidades y motivos se relacionan con los fines y resultados de la actividad lectora.

Los motivos extrínsecos son de duración y el interés que surge tiene un carácter situacional. Estos no son suficientes para que la actividad sea plena o de “marcada dirección” como lo señala Leontiev. (1990, P 120) De modo que es importante que la motivación no se quede en lo externo, sino que sea “interiorizada” al igual que la que la acción, es decir, que pase del plano extrínseco al intrínseco.

La motivación intrínseca se caracteriza porque los motivos están en la propia actividad, radica en la actividad cognoscitiva y comunicativa. De modo que los motivos internos tratándose de la actividad de aprendizaje son los motivos cognoscitivos conscientes. De ahí es muy importante en el proceso de enseñanza, crear las condiciones para que el estudiante sea movido por los motivos “concientizados” y reales.

Sólo en este caso, los conocimientos, hábitos y habilidades, se asimilan y desarrollan de forma consciente y no de manera formal. La motivación cognoscitiva es más duradera, depende menos de las situaciones causales y desarrolla intereses cognoscitivos de más permanencia. Para lograr una actividad de aprendizaje deben actuar simultáneamente la motivación extrínseca e intrínseca.

La motivación también puede ser reactiva y no reactiva (adaptativa o autónoma) plantea González. (1995, P 104).

La motivación reactiva es aquella que regula la actividad en respuesta o reacción a los estímulos externos y requerimientos orgánicos que afectan positivamente o negativamente las necesidades del sujeto. La motivación no reactiva se caracteriza por regular la actividad de manera relativamente independiente respecto a los estímulos externos y requerimientos orgánicos que afectan positivamente o negativamente las necesidades del sujeto. La motivación adaptativa regula la actividad sobre la base de fines conscientes, acatados y aceptados por el sujeto, pero estos son elaborados por el medio externo y aceptados por él como requerimientos o exigencias externos. La

motivación autónoma parte de las convicciones propias, de los sentimientos más profundos y de los fines y proyectos que han sido elaborados por el sujeto y orientados hacia el futuro.

Hasta aquí hemos analizado cómo las necesidades al ser satisfechas o no se reflejan en las vivencias afectivas, pero a su vez cuando son asumidas por el sujeto, cuando tiende a buscar su satisfacción, determinan la aparición de la motivación.

Sin embargo, ¿qué sucede cuando las necesidades no son satisfechas?

Los motivos y las motivaciones orientan y regulan la actuación de la personalidad hacia la satisfacción de sus necesidades. Pero el logro de esta satisfacción depende en gran medida de otros factores constitutivos de la personalidad y de factores externos, ambientales o relativos a la actividad y sistemas de comunicación en los cuales el sujeto realiza su actuación. Cuando las necesidades no son satisfechas se produce en el sujeto un estado conocido como frustración.

La autora considera que las bibliotecarias tienen ante sí, con respecto a la motivación, tareas, como la obtención de conocimientos sobre este fenómeno psicológico, las formas de enfrentar su estudio y de considerarlas en el ejercicio de promoción de la lectura de textos sobre efemérides.

¿Cómo motivar a los estudiantes por la lectura de textos sobre efemérides?

Según Grijalbo. Gran Diccionario Ilustrado se define efeméride como la conmemoración de un acontecimiento. En el Océano Práctico, Diccionario de la Lengua Española se expresa efemérides es un acontecimiento que se recuerda en cualquier aniversario del mismo. Son sucesos notables ocurridos en diferentes épocas, pero en un número exacto de años

Si se adentran en el mundo de la motivación hacia la lectura, se puede saber la gran importancia que tiene en la práctica para la obtención y aplicación de conocimientos muy especialmente en Cuba, donde el derecho del pueblo y el acceso a los libros es una de las grandes conquistas sociales y el perfeccionamiento del sistema educacional, una exigencia constante del gobierno revolucionario.

Por tanto, la labor de la bibliotecaria es favorecer una nueva jerarquía de motivos en los adolescentes donde los valores morales vayan ocupando cada vez más un lugar más importante.

La bibliotecaria con respecto al estudio o medición de las motivaciones de los adolescentes debe partir de un primer criterio consistente en que la motivación hacia una actividad existe sólo cuando ella se expresa en la actuación y la regula con efectividad.

La autora considera que la motivación divulgación y tratamiento de los textos sobre efemérides en la biblioteca escolar constituye una vía para la formación de valores en los estudiante y dotarlo de conocimientos sobre temas variados.

Técnicas esenciales para el estudio de las motivaciones en los estudiantes:

- ❖ La observación de las conductas y actitudes.
- ❖ El estudio de los resultados de la actividad.
- ❖ La consideración de los criterios de los demás.
- ❖ Las entrevistas individuales.
- ❖ Los cuestionarios.

La bibliotecaria tiene como tarea el trabajo con el colectivo y los estudiantes individualmente, crear como resultado de esta relación nuevas perspectivas, mediante la utilización de los que ya posee gradualmente incorporar otros más valiosos a través de la motivación. Esta es la primera preocupación, motivar no sólo la actividad, sino también el curso total de la lectura de diferentes bibliografías y autores que refieran a textos sobre efemérides con los que contamos en la biblioteca.

De acuerdo con lo inicialmente planteado, la motivación ocurre cuando el sujeto encuentra en su reflejo de la realidad la posibilidad de satisfacer sus necesidades, entonces todo bibliotecario y profesor debe conocer las mayores necesidades de los alumnos. Conocer supone también qué temas son los que más interesan. Es conveniente utilizar objetos, láminas que sirvan para explicar los contenidos y que sobre esa base el alumno memorice y piense.

Para despertar la motivación hacia la lectura es necesario conocer bien el libro que se va a promover, el autor, hacerlo con claridad, favorecer al máximo la comprensión, el

estudiante sabe lo que se explica, pero al mismo tiempo hay que actuar de manera que se despierten sus intereses cognoscitivos y la actividad intelectual de búsqueda y reflexión sobre aquello que se lee, y no olvidar nunca lo que legó Martí: “Quien sabe leer conoce el universo”. Valdés. (2002, P 84)

Los psicólogos y los pedagogos coinciden en que “Un gran significado tiene para el proceso docente el interés por el conocimiento y surge sobre la base de la motivación consiente, el interés y la necesidad del conocimiento, estas son las condiciones indispensables de la actividad cognoscitiva”.

La motivación que desarrolla la bibliotecaria será efectiva si está conjugada con el deseo de leer del estudiante y esto se logra cuando los estudiantes tomen conciencia del motivo y la necesidad de la lectura de estas obras.

La motivación se forma de acuerdo con los factores sociales. La motivación es un aspecto importante para lograr la efectividad del proceso enseñanza-aprendizaje.

Con respecto a la problemática relativa a cómo motivar y a cómo considerar estas motivaciones a través de las actividades en las bibliotecas, le ofrecemos algunos puntos de apoyo que, sin constituir una receta, le serán de utilidad.

1. Haga claro los objetivos y modos de realizar la lectura de textos que tributen a las efemérides.
2. Diseñe las actividades de manera tal que representen un reto para los estudiantes resultando estimulantes y significativas.
3. Estimule los resultados, el progreso y el esfuerzo personal.
4. Cree un clima de respeto, apoyo, ayuda, compañerismo, seguridad y emocionalmente favorable para cada actividad y en general en su colectivo de estudio.
5. Sea ejemplo de motivación y de actuación motivada.
6. Considere las sugerencias, recomendaciones y valoraciones de los estudiantes.
7. Garantice las mejores condiciones posibles para cada actividad.
8. Apóyese en el colectivo.

La autora considera además que los lectores jóvenes no siempre leen porque sepan que la lectura es importante, sino más bien a causa de los diversos intereses y motivos que corresponden a su personalidad y a su desarrollo intelectual.

Conocer estas inclinaciones orienta, sin dudas, el trabajo pedagógico de cómo adiestrar apropiadamente a los adolescentes y lograr motivarlos.

La autora comparte la idea de que la bibliotecaria debe demostrar en su desempeño en la propia actividad con los estudiantes, cómo organizar y desarrollar acciones y alternativas concretas que estimulen los aprendizajes contextualizados y significativos. La experiencia práctica radica en qué títulos y seleccionar, qué métodos y formas organizativas debe utilizar para plantear actividades de lecturas motivantes que permitan fomentar conocimientos, habilidades y formación de valores en textos sobre efemérides.

Tiene que conocer los objetivos que debe lograr y en consecuencia con ello, determinar acciones que deben realizar los estudiantes para alcanzarlos (planifica), crear las condiciones para que el plan diseñado se cumpla (organiza), orientar, motivar, preparar y asesorar a los alumnos en la búsqueda de información para que ejecuten las tareas orientadas por la bibliotecaria (regula), comprobar la efectividad en la búsqueda de información (controla) y establecer juicios sobre la calidad de la información (evalúa).

El aspecto motivacional tiene evidente importancia para un mejor desenvolvimiento y evaluación de la lectura. Luego es necesario atender a los diferentes momentos por los que pasa como proceso que implica el éxito en la actividad lectora. Sus particularidades son:

- La atracción es más característica de los adolescentes y está vinculada al modo más estrecho, a las sensaciones más elementales del placer e insatisfacción, de los que reciben su orientación y forma. Toda sensación de placer está relacionada con la aspiración natural de mantener y continuar ese estado. Toda la sensación desagradable va acompañada de una tendencia natural a librarse de su fuente. En vista de que la particularidad característica de la atracción, a pesar de ser inconsciente es su carácter activo, debe considerarse el momento de partida en el desarrollo de la motivación.

- La aspiración surge a medida que se desarrolla la conciencia del adolescente y sus atracciones comienzan a ir acompañado de la comprensión, al principio muy vaga, pero luego cada vez más clara de la necesidad experimentada, en estos casos la necesidad insatisfecha comienza a concientizarse en forma de una aspiración hacia un objeto más o menos determinado, por medio del cual puede ser satisfecha la necesidad.
- El deseo expresa una representación clara y definida, fin hacia el cual tendremos, está siempre relacionado con el futuro, aquellos que aún no existen en el presente, que todavía no se ha iniciado pero que quisiéramos poseer, desearemos hacer en este caso con frecuencia, no existen o tienen una forma indefinida las representaciones de los medios con el cual puede alcanzarse el fin planteado.
- Las ganas son una fase más alta del desarrollo de los motivos, de las acciones volitivas, cuando a la representación del fin, se le suma también la representación misma del fin se vuelve más definida y concreta, más real, por la significación de los medios concretos y las vías para alcanzar el fin expresado en las ganas.

Mientras que la lucha de motivos por lo general, culmina con la victoria de uno de los deseos, además triunfa aquello que se representa como preferente o más importante.

La lectura, una necesidad cultural. Su importancia. Elementos que contribuyen a su estimulación.

Leer es una actividad fundamental para la adquisición de conocimientos, es una condición necesaria para aprender con más facilidad y eficiencia, permite descubrir mundos diferentes, temas variados, despojarse de la ignorancia, viajar en el tiempo, crear e imaginar, la lectura puede ser una aventura extraordinaria y el primer antídoto para la soledad y el aburrimiento. De ahí la frase popular pero muy acertada: “Si no leo me **aburro**”.

La lectura constituye uno de los más ricos experimentos intelectuales y espirituales del ser humano, la base de la cultura está precisamente en ella, es el eslabón principal a través del cual el ser humano tiene acceso a una gran parte de la cultura, se le facilita el aprendizaje de un gran cúmulo de conocimientos Ésta será su arma fundamental para

apropiarse de todo lo útil y provechoso que el conocimiento humano ha vertido en los libros.

Leer es, pues traducir la lengua escrita y retomarla en el campo de las ideas, asimilando estas a partir de las condiciones individuales.

La lectura es una de las actividades más importante en la formación cultural del ser humano. Sus efectos abarcan la actividad, intelectual, educacional y psicológica del individuo. La selección de los materiales, debe ser por ello, cuidadosa, atendiendo al carácter edificante y altruista que aspira a formar nuestra sociedad a sus miembros, y que comunique experiencia humana de la más alta calidad.

En la esfera intelectual, la lectura ayuda a fomentar patrones de raciocinio. Es un estímulo para el desarrollo del pensamiento y sirve de modelo a la actividad intelectual.

Desde el punto de vista del contenido, nos pone en contacto con el conocimiento de la cultura humana en toda su amplitud y profundidad.

En la actividad educacional, los libros constituyen medios de enseñanza muy eficaces para el aprendizaje. Su uso sistemático fomenta en el estudiante hábitos de estudio independiente que le servirán para ampliar cada vez más el círculo de sus conocimientos. De igual modo; contribuyen a desarrollar habilidades en la expresión oral y escrita, que permiten hacer un uso del lenguaje más correcto, culto y expresivo, desde la vista psicológica, la lectura es una actividad muy valiosa por medio de la cual no solo se alcanza momentos de recreación, si no que ayuda a ampliar los límites de la experiencia. La lectura incita a analizar la conducta humana, a valorar las actividades positivas y negativas; contribuyen a crear patrones de conducta más elevada.

El que no gusta de leer nunca podrá ser una persona culta, porque la lectura enriquece, educa, construye, prepara y enseña para la vida, es un proceso cuyo principal objetivo es la búsqueda de significado a la comprensión de lo que se lee, el profesor debe lograr que el alumno adquiera conciencia del acto de leer y que el propósito de ésta es comprender el texto y no pronunciarlo escrito, se debe lograr al motivar a los lectores a que sean capaces de buscar el sentido de lo que se lee, de interpretar, función esta fundamental de las bibliotecarias.

En la biblioteca los estudiantes comparten con otros estudiantes, descubren un nuevo mundo, se relacionan con los libros, esta juega un doble papel respecto a la lectura, cuyo objetivo principal es la promoción de la lectura. La cual propicia el desarrollo de habilidades lingüística para el adecuado dominio y empleo de la lengua materna, desarrolla su pensamiento creador y la imaginación, promueve la participación activa y el aprendizaje desarrollador.

Ningún aspecto es más importante en cuanto a literatura se refiere que despertar el interés y la motivación del estudiante por la lectura, por lo que se coincide con lo que con respecto apunta Nila Barton Smith, “El interés es la piedra de toque de la adquisición de la habilidad lectora y su utilidad, y es también el generador de toda lectura voluntaria”.Barton. (1989, P 75)

Es indudable pues, que la actividad del lector ante el libro es de gran importancia en la lectura. El lector común es decir, el lector que no es un crítico profesional ni erudito, ni artista literario, es un personaje importante, porque la lectura no es un proceso pasivo sino eminentemente activo, si se realiza como es debido. Léase para contradecir y refutar, ni para creer ni aceptar, ni para hallar palabras o discursos, sino para pensar y considerar. El lector común, el simple aficionado, lee por placer personal, para obtener cierta experiencia. Su inclinación lo guía a organizar y guardar en su acervo espiritual en todo coherente. En materia de lectura a nadie se le puede dar normas absolutas, sólo se pueden ofrecer ideas y sugerencias. Cada lector debe llegar por sí mismo a sus propias conclusiones.

Se trabaja con los estudiantes para fomentar el interés por la lectura, lograr que dejen atrás los juicios preconcebidos y tratar de vencer los obstáculos que le vedan la entrada.

El primer obstáculo es la ignorancia, que consiste más bien en saber mal que en no saber, sus manifestaciones más palpables son:

1. La confusión del goce estético con la diversión.
2. La ignorancia.
3. La falta de animación.

En el proceso de lectura Daniel Cassany. (1994, P 121) considera que leer es comprender. De cualquier forma que se lea lo importante es la construcción de un significado nuevo en nuestra mente a partir de signos gráficos. Considera la lectura como una actividad compleja que se descompone en dos tipos de comportamiento: el semiótico y el lingüístico y con independencia de las formas en que se realice implicarán la necesidad de interpretar las relaciones entre frases o palabras. Solé. (1987, P 98)

Según Fowler. (1990, P 28) plantea que “la promoción de lectura es un proceso en cuya base se tiene una relación de enseñanza - aprendizaje”. Se refiere al bibliotecario como un “hábil comunicador social, que sabe utilizar a su favor la constante agilidad de la jerarquía cultural”.

Según el Doctor García. (1992, P 255)

“La lectura es un conjunto de habilidades y a la vez un proceso complejo y variable, cuyo aprendizaje a de abarcar por lo menos los años de la enseñanza primaria y secundaria básica. Pero si tenemos en cuenta que en gran medida la apreciación de la literatura descansa en las habilidades de la lectura y aprender la técnica del análisis literario es una forma superior de mejorar la capacidad de leer, entonces la enseñanza de la lectura continúa en la Enseñanza Media Superior y la Universidad, distinguiéndola como medio y como fin. Como medio sirve para obtener información, específicamente para aprender mediante la lengua escrita. Como fin termina en su comprensión e interpretación y en su disfrute, como ocurre la lectura de la obra literaria”.

Para Gimeno. (2000, P 80): La experiencia de la lectura queda muy definida por la motivación que nos acerca a los textos. Así pues, motivos y textos ejercen influencia recíproca entre sí: un interés determinado lleva a un texto, y este a su vez puede generar intereses diversos.

Todo un mundo de posibilidades que hacen de la competencia cultural, que es la habilidad de leer, una herramienta que puede contribuir al desarrollo humano de muchas maneras posibles. Gimeno (2000, P 84)

La lectura es la herramienta esencial de la cultura de la ilustración. Gimeno (2000, P 83)

Jacob. (1990, P 106) ve la lectura como "fuente de placer", para ella es dialogar, comunicarnos con los demás, con espacio, tiempos y lugares diferentes. La lectura es fuente de sabiduría, conocimiento y fragua que modela los modos de actuación. Es fuente de recreación que permiten apropiarse de los avances técnicos y científico de la humanidad, si la lectura es hábito, está será un puente entre el aprendizaje y la lectura como goce estético, ella "no es comparable con ningún otro medio de aprendizaje y comunicación ya que tiene su ritmo, gobernado por la voluntad del lector, abre espacio de meditación e interrogación, de examen crítico, en suma de libertad, es una relación con nosotros mismos y no solo con el libro, con nuestro medio interior a través del mundo que el libro nos abre",

Leer es ampliar la referencia que se tiene del mundo, entrar en contacto con la creación intelectual, con el trabajo de otros seres humanos, con los autores de los libros o textos que se eligen entre muchos posibles a leer.

Leer es un ejercicio que expresa y sostiene la cultura de la nación, su fuerza espiritual y sus valores, su capacidad de resistencia y desarrollo.

La lectura como pilar fundamental puede contribuir a la batalla por conservar los valores de una nación

García. (1992, P57) considera la lectura como un conjunto de habilidades y a su vez un proceso complejo y variable.

La lectura nos da el placer de compenetrarse haciendo uso de la imaginación, con el pensamiento y sentimiento del autor hallando en ello un motivo de placer, nos da la capacidad para enjuiciar y comparar los hechos, las acciones y los personajes de una obra literaria, nos da la capacidad para razonar y discernir llegando a conclusiones propias en relación con la opinión ajena.

Para Enrique. (1975, P 180) "El buen lector aspira a comprender" y señala también que se debe llegar a conclusiones. Esta actitud necesita de un análisis crítico, de comunicación u oposición al autor.

Dada la importancia que tiene la lectura para el mundo moderno y el público en general, debe verse además de un entretenimiento, como un significativo medio de educación y

de formación político – ideológico del hombre pero esto hay que complementarlo con el esfuerzo de todos, el pueblo en la batalla por una educación y cultura más plena, elevada, y accesible a todos.

Se tiene que formar lectores que aspiren a comprender, que se identifiquen con lo leído, que abran su mente lo más posible para que poco a poco sientan la esencia de un vivir humano que no será igual a ningún otro, y comenzarán a darse cuenta de lo que el autor está tratando de decirle, es como contemplar y apreciar en sus detalles y conjunto un edificio bien construido, pero las palabras son menos tangibles que las piedras y leer es un proceso más largo y complicado que ver con los ojos.

La primera parte del proceso de la lectura es recibir las impresiones de la lectura hasta el límite de nuestra capacidad, de receptividad y comprensión. La segunda parte ha de completar la primera, si queremos gozar el placer total de lo que leemos.

Esta segunda parte consiste en comparar y formarnos un juicio sobre las variadas y múltiples impresiones recibidas que llegar a concretar una firme y duradera impresión pero tiene en cuenta que en gran medida la apreciación de la literatura descansa en las habilidades de la lectura y que aprender la técnica del análisis literario y la manera de motivar a los estudiantes es una forma superior de mejorar la capacidad de leer, entonces la enseñanza de la lectura continuará en la Secundaria Básica y su aprendizaje cabal no terminará nunca.

Es fácil distinguir la lectura como medio y como fin:

Como medio: sirve para obtener información y especialmente para aprender mediante la lengua escrita.

Como fin: termina en su comprensión e interpretación y en su disfrute como ocurre en la lectura de una obra.

La autora después de informarse sobre las definiciones emitidas por diferentes autores considera que:

“La lectura es un proceso complejo variable y activo, mediante el cual se forman un conjunto de habilidades, amplía el interés de saber, el horizonte cultural, y apoyándose

en los textos sobre efemérides se fomentaran y se consolidaran valores, en los estudiantes de ahí la necesidad de su constante motivación “.

Al Programa Nacional por la Lectura. Una reflexión necesaria.

El Programa Nacional por la Lectura es un conjunto de acciones de carácter estratégico proyectado para un desarrollo a largo plazo y con participación y efectos tan amplios como la totalidad de la sociedad cubana. Dentro del Programa se propone la coordinación de los esfuerzos de todos los organismos, instituciones, grupos y personas del país interesados en promover el libro y la lectura entre nuestro pueblo.

Leer es un derecho negado durante siglos a la mayoría de la humanidad. Leer es ampliar las referencias que tenemos del mundo, entrar en contacto con el prodigio de creación intelectual, con el trabajo de otros seres humanos. Leer aunque parezca una experiencia íntima y solitaria es participar.

Cuando en los años iniciales de la Revolución, con el esfuerzo y el sacrificio ético de miles de jóvenes cubanos, se declaró a nuestro país “Territorio Libre de Analfabetismo”, dábamos comienzo a otra Revolución, justiciera y memorable que aquella que había bajado triunfante de la Sierra Maestra. La Revolución de la cultura, del saber, del libro, la lectura y el pensamiento.

Fidel lo resumió en frase magistral: “No le íbamos a decir al pueblo ¡cree!, sino ¡lee!”. Y eso fue lo que se hizo, el pueblo cubano, con la necesidad y el placer que sólo pueden desplegar quienes se descubren a sí mismo en el acto de entender las esencia del mundo exterior.

La lectura, como pilar esencial de la formación cultural, puede contribuir a la batalla por preservar nuestros valores.

En el mundo en que vivimos, donde todo se compra y se vende, la lectura y el libro se han convertido muchas veces en rehenes de los prácticos consumistas generados por

el mercado. Al propio tiempo ha irrumpido una industria cultural que promueve una amplia gama de producciones editoriales, audiovisuales, y electrónicas alienantes y mediocres. En medio de la globalización hegemónica y con la inevitable presencia de un mercado subcultural, tenemos que conservar y desarrollar el diálogo intelectual que propicia un buen libro.

La necesidad de leer, requiere asumirse conscientemente y se debe facilitar, inducir y estimular por diversas vías, en consideración a su profunda trascendencia y a la huella que deja en la inteligencia y en el crecimiento espiritual de los individuos en su calificación profesional y en su conciencia.

El país dispone de instituciones y personal calificado que bien aprovechado es fundamental para darle cumplimiento al Programa Nacional por la Lectura, los cuales se reflejan en el esquema siguiente:



Dejar de leer hoy equivaldría a ser menos culto, o lo que es lo mismo, a ser menos libres.

Objetivos generales y principios.

Objetivos generales:

Los objetivos generales del Programa Nacional por la Lectura son las metas estratégicas fundamentales que este aspire a lograr mediante un conjunto de acciones concretas, a escala de toda la sociedad cubana:

1. Potenciar el valor humanístico, cultural y significado social que deben ostentar en la actual y futura sociedad cubana el libro y la lectura.
2. Promover el gusto por la lectura en niños, adolescentes y jóvenes.

3. Ayudar al lector cubano formado a encontrar libros y servicios vinculados al libro que pueden satisfacer de forma creciente sus expectativas.
4. Fortalecer el lugar y papel que ocupan las escuelas, las bibliotecas y otras instituciones sociales vinculados a la promoción del libro y la lectura en el ámbito de la vida nacional (Ver Anexo No VIII)

Principios:

- Principio de la historicidad.
- Principio de la objetividad.
- Principio de la contextualización.
- Principio de la científicidad.
- Principio de la diversidad de las acciones.
- Principio del conocimiento económico del uso social del libro.
- Principio de la jerarquización de la participación responsable.
- Principio del escalonamiento de las acciones.
- Principio de la interdisciplinariedad. (Ver Anexo No VIII)

Fundamentación de la propuesta de actividades.

Teniendo en cuenta que la actividad lectora es la vía fundamental para la adquisición y ampliación de conocimientos, desarrollo de la ortografía, ampliación de la expresión oral y escrita, comprensión lectora, ampliación del vocabulario, formación de valores, entre otros, se aplicó un diagnóstico inicial para definir las causas y de ahí partió esta investigación.

Para cumplir el objetivo trazado durante la investigación fue necesario valorar la realidad en la enseñanza Secundaria en el territorio de Cumanayagua, donde se llevó a cabo, a partir de un proceso de diagnóstico inicial dirigido al conocimiento del estado actual de la motivación por la lectura en los alumnos en textos sobre efemérides.

Cada adolescente es portador de las influencias de su ambiente comunitario y familiar, la escuela y el ambiente escolar donde estudia, los medios masivos de comunicación, instituciones sociales de su entorno, etc.; de rasgos y características psicológicas que están en un periodo de cambios, de consolidación de la autoconciencia, la autoimagen

y la autoestima, existe inestabilidad afectiva, y surgen nuevos sentimientos y contradicciones, sienten temores, deja de ser un niño o niña, pero aún no es un adulto.

En este aspecto la muestra tiene influencia para la motivación lectora de la biblioteca escolar aunque no se aprecia sistematicidad por la motivación de obras de textos sobre efemérides. Tiene como positivo la ubicación de dos tiempos de biblioteca en horario docente que al inicio de la investigación no existía, la autora considera que se hace una exigencia en el quehacer cotidiano de la biblioteca la motivación de títulos de textos sobre efemérides para permitir a los estudiantes enfrentar la lectura de forma cada vez más competente y creadora con el objetivo de lograr buenos lectores con mayor conocimientos sobre diferentes temas y fomentar sus valores.

La comunidad en que vive para el 15% de los muestreados es rural según expediente escolar consultado y no existen instituciones culturales enclavadas en esta parte del territorio que promuevan la lectura, hay centros operativos con un bibliotecario que atiende la ruta, pero permanece en ella en el mismo horario que los estudiantes en la ESBU. Sí existe una biblioteca pública en el centro urbano que presta servicios diurno y nocturno, la cual pueden visitar.

La muestra de 30 adolescentes, de ellos 16 hembras y 14 varones, donde las edades oscilan entre 12 y 13 años, su procedencia es urbana y rural, 2 Profesores Generales Integrales y una bibliotecaria.

En el colectivo muestreado existen 6 estudiantes que leen regularmente (Ver Anexo), el resto no lo hace, se dedican a otras actividades, desconocen en gran medida las funciones de la biblioteca, su colección, la utilización de sus catálogos, registros de información y la ubicación de los libros en los estantes. Presentan dificultades con la consulta de las obras de referencias. Sí gustan de los cuentos y la obra martiana. Participan poco en los concursos, pues estos requieren la lectura de títulos de temas variados. Se observan pocos hábitos de lectura en la gran mayoría sobre libros que posean contenidos relacionado con las efemérides.

En la muestra tomada la interrelación con otros compañeros no era la mejor puesto que venían de diferentes centros de estudios y urbanización, sentían pena entre sí para comunicarse más del 40% de los estudiantes, en actividades políticas participaban en

ocasiones de forma dirigida, en las recreativas el 70% y en las culturales oscilaba también por esa cifra, en su totalidad como auditorio, en las sociales el 96% al igual que en la comunidad.

Estas actividades y formas de comunicación permiten que en éste adolescente se enriquezca su esfera motivacional afectiva, fortaleciéndose sentimientos y valores éticos como la amistad, el colectivismo, la solidaridad, el patriotismo, y la responsabilidad.

La autora incorpora el criterio que el reto de la Secundaria Básica es lograr una mayor eficiencia en el proceso de enseñanza aprendizaje, por tanto la caracterización y el diagnóstico pedagógico debe ser un proceso integral, objetivo, participativo, sistemático, preventivo y transformador que permita evaluar el estado actual del desarrollo del estudiante en un momento dado con la finalidad de lograr transformaciones que faciliten un mayor nivel de logros en el objetivo que se profundiza.

Se utilizó en la muestra la orientación pedagógica la cual estuvo en función del desarrollo de los estudiantes, siendo un proceso de cambios, transformaciones, proyectándose hacia formas nuevas y renovadoras de implementación, dirigiéndose a la actuación individual y grupal de los estudiantes.

Se orientó diferentes dimensiones que permitirían el desarrollo de un aprendizaje desarrollador para lograr una comunidad de escolares más humanizados. Las relaciones interpersonales apropiadas en los diferentes contextos (escuela, familia, comunidad) tratamiento y prevención de las dificultades de aprendizaje e integración de los factores que intervienen en el proceso de enseñanza aprendizaje.

La orientación pedagógica se desarrolló en este caso por medio de las propias potencialidades que brindan las charlas, talleres, debates, actividades de participación, narración de cuentos, conversatorios, círculos de interés, montaje de exposiciones, peñas literarias, lecturas dirigidas y selectivas, video debates, mesa redonda entre otras. La propuesta de actividades que se presenta en este trabajo motivará a la lectura a los estudiantes de Secundaria Básica. En ella no se pierde de vista el papel determinante ejercido en el proceso de lectura por el componente motivacional sin el cual no puede tener lugar aquel cuyo desequilibrio entorpece el desarrollo de un buen

lector. Aparecen actividades que ejemplifican lo sugerido, junto a recomendaciones que pueden guiar la actuación de alumnos para contribuir a fomentar el interés por la lectura de textos sobre efemérides. Se debe interiorizar que no se pretende enfrentar a “novedades pedagógicas”, sino que es una exigencia en el quehacer cotidiano de la biblioteca escolar

Muestra No.1: Encuesta a estudiantes para valorar el estado de opinión acerca de la motivación por la lectura de textos sobre efemérides.

En esta se constató que 8 estudiantes contestaron que sí visitan la biblioteca; 22 que no; 3 algunas veces; se sienten motivados por leer 12, y 18 no; en la pregunta por qué, a 8 le entretienen, a 9 le gusta, para 18 los profesores no orientan bibliografía para consultar, 16 de ellos dicen que la bibliografía no está acorde con sus intereses, la biblioteca no promueve la colección para 13, no tienen hábito de lectura de textos sobre efemérides 26, para 15 los libros no son novedosos, a 9 le es indiferentes, 26 no saben lo que van a leer, para 28 nadie se los exige, y para 21 no tienen tiempo. (Ver Anexo I)

De los géneros que prefieren leer se encuentran: cuentos, poesías, leyendas, en casi la totalidad de los estudiantes, no siendo así los demás géneros.

En la casa poseen libros de su interés 5, leen con frecuencia 3, no tienen espacio 7, leen lo de los padres 4, aunque tienen no lo leen 20, los padres le compraron a 12, no tienen libros 3.

De los libros que han leído solo 4 estudiantes refieren que guardan relación sobre efemérides o temas similares,

Muestra 2: Encuesta al bibliotecario para constatar la promoción por la lectura de de textos sobre efemérides. (Anexo No II)

A la bibliotecaria le gusta leer todos los géneros y prefiere las novelas, cuentos, leyendas, poesías, notas periodísticas y la prensa . Utiliza como vía para motivar la lectura de estos textos la charla de libros, conversatorios, círculos de interés, comentario de efemérides, el video en escasa frecuencia, debate de películas, cuadro de aviso. No se utiliza la computadora con frecuencia y las actividades no han logrado

motivar a la mayoría de los estudiantes por la lectura de textos sobre efemérides lo que se evidencia en el préstamo en sala y circulante (Ver Anexo III)

Muestra 3:

Revisión del control de asistencia a la biblioteca para recopilar información sobre la visita de los estudiantes a la biblioteca (Ver anexo III)

Muestra 4

Revisión del control de préstamo de la biblioteca para constatar el préstamo en sala y circulante de los estudiantes. (Ver anexo IV)

Se constató mediante la aplicación de estos instrumentos que la motivación por la lectura de textos sobre efemérides en los estudiantes de Séptimo Grado no se llevaba a cabo de forma efectiva, ni sistemáticamente por los factores implicados por lo que en el 82% de la muestra estaban desmotivados por la lectura de estas bibliografías por lo que se decidió comenzar esta investigación.

Las actividades propuestas alcanzan el número de diez correctamente planificadas y sus objetivos en función de lograr la motivación de los estudiantes por la lectura en el nivel de Séptimo Grado de textos sobre efemérides.

Para motivar la lectura se utilizaron diferentes vías: Debate, tarjeta, exposiciones de libros, conversatorios, charlas de libros, buzones, pancartas, cuadros de viso, árbol de la lectura, caminatas a sitios que resultaron temas a consultar por los estudiantes (tarjas, centros con nombres de mártires de la localidad), fragmentos de videos educativos, películas, matutinos obreros y estudiantiles, actos recreativos, recreación sana, círculo de interés, laboratorio de computación, entre otros, los cuales aportaron la motivación esperada.

Actividad No. 1: Rebelde del Escambray, se realiza ésta actividad en conmemoración al natalicio de Eladio Machín el 1 de abril. A través de un conversatorio sobre el mártir de la localidad, para motivar la lectura, se efectuó una caminata a la Escuela Primaria con los 30 estudiantes muestreados para consultar la bibliografía del mártir y escuchar vivencias sobre este por parte de un maestro hijo de un compañero del mártir que participó en la Lucha Contra Bandidos en el Escambray y se promovieron

libros de títulos con temas similares. En la actividad propiamente se conversó sobre lo investigado de este hombre, repercusión y daños causados por los bandidos al campesinado cubano, se buscaron palabras de difícil significado en el diccionario utilizando el Programa Libertad. Se recomendó que visitaran la Casa de los Combatientes, el Museo de la localidad y la tarja erigida a este mártir que existe en el centro urbano, para que profundicen en mártires de la localidad y su vida activa en la lucha, ya sea por la libertad de Cuba o en misiones internacionalistas.

Actividad No.2 Mi niña la más inteligente.

Se realiza ésta actividad el 1 de Junio día internacional de la infancia, haciendo una breve referencia sobre ésta efemérides. Se selecciona este título pues la niña pregunta mucho y sabe demasiado a pesar de ser pequeña, demuestra que indagando, consultando libros, leyendo sobre diferentes temas que amplían conocimientos, aprende más. Se utilizó la técnica de charla donde se dieron a conocer breves datos del autor, libros escritos por él, se realiza una introducción breve del libro sin decir el final y se leen algunos párrafos interesantes indistintamente para motivarlos por la lectura de textos sobre efemérides.

Aquí se motivaron a los estudiantes a través de una técnica participativa (el regalo) y se realizó la charla del libro “Lucía y el Mundo Soñado”. En una pancarta se divulgó la actividad. Teniendo en cuenta que esta obra representa la literatura juvenil se promovieron varios títulos, los cuales abordan temas sobre expediciones de niñas, niños, jóvenes, adultos, animales que han sido inteligentes en sus actuaciones y han sobrevivido ante las adversidades, así como títulos que refieran los derechos del niño.

Actividad No.3 Por unos tragos de más

Se imparte ésta actividad el 3 de diciembre día de la medicina Latinoamericana, haciendo un breve comentario sobre la incidencia que tiene el sistema de salud cubano en el combate contra este flagelo. Se realiza una reflexión con los pioneros sobre el tema del alcoholismo teniendo en cuenta que existen cinco padres con adicción al alcohol en el grupo muestreado, enfatizando en el efecto negativo que provoca este en los humanos. Los estudiantes cuentan vivencias de la comunidad, se le orienta cómo

trabajar positivamente para evitar esta adicción, se utilizan fragmentos del video “La Aventura para la Vida”.

Se recomienda visitar al médico de la familia para que investiguen sobre el tema, así como bibliografías a consultar y entregar por escrito lo aprendido en la investigación. Se sugiere realizar una postal de felicitación para regarla en saludo a este día a los galenos.

Se invitaron a los padres y asistieron 12, de ellos tres con esta adicción. Se utiliza como motivación además un “¿Qué traigo aquí?” (Contenía la tapa de una botella de Ron)

Actividad No.4 Yo soy el maestro

Se realiza ésta actividad el 26 de noviembre fecha en que fueron asesinados Manuel Ascunce y su alumno el campesino Pedro Lantigua por bandas contrarrevolucionarias al servicio de los Estados Unidos.

Se reflexiona con los estudiantes sobre la Campaña de Alfabetización, promocionando libros que contribuyen a la orientación profesional de los estudiantes y los estimulen a leer títulos sobre esta efemérides.

La actividad se motiva con una tarjeta perdida debajo de una mesa que tenía la siguiente pregunta: ¿Qué hecho histórico se conmemora un día como hoy 26 de noviembre pero de 1961? En una cajita se trae un pulóver con la foto de Manuel Ascunce impresa, símbolo de los estudiantes del pedagógico en el país, para que ellos adivinen. El pulóver se le pondrá al alumno que ha identificado el hecho y permanecerá con él hasta el final. Encima de cada mesa (4) existirá una lámina invertida alegórica a la Campaña de Alfabetización para comentar sobre el hecho. Se utilizará el diccionario para utilizar el significado de la palabra Campaña y Alfabetizar. Se realizan preguntas para propiciar el debate en cada una de las mesas:

- ¿Qué observan en la lámina?
- ¿Qué opinan de la campaña de alfabetización?
- ¿Qué importancia tuvo para el pueblo cubano?
- ¿Conoces algún educador internacionalista de la localidad? ¿Qué piensas sobre él y su actitud al alfabetizar a otras personas?

Seguidamente se informará que verán el video “La demanda del pueblo de Cuba” y de este se seleccionó el testimonio del hijo de Pedro Lantigua quien presencié los hechos. Se escucharán opiniones de los estudiantes. Se preguntará si el testimonio observado limitó la Campaña de Alfabetización en Cuba para lograr que den sus criterios después del no como respuesta, lo que se lleva a cabo en el país con la formación de Maestros Emergentes, Profesor General Integral, superación pedagógica, microuniversidad (teniendo en cuenta que el centro en que se hace la investigación tiene esta categoría).

Se da lectura al poema “Al maestro” de autor anónimo venezolano por parte de un estudiante y se comentará brevemente sobre el proceso de alfabetización en este hermano país bajo el nombre “Yo sí puedo”.

Una profesora mostró un carné de alfabetización de su papá y se leyeron los deberes y derechos del alfabetizador.

Ya todos motivados y con conocimientos elementales sobre el hecho se promocionan las bibliografías en correspondencia con el tema ofrecido.

Aquí se incorpora en la promoción de libros títulos que guardan relación, ya que el video que motiva la actividad trata sobre la demanda del pueblo de Cuba, el testimonio del hijo de Pedro Lantigua que presencié los hechos por lo que se les sugieren para que profundicen en el tema y conozcan desde cuando Estados Unidos tiene planes terroristas contra Cuba utilizando desde siempre acciones monstruosas con la población cubana, así como el plan que tienen concebido para una posible intervención en el país.

Se les orienta a los estudiantes escribir un párrafo breve sobre lo que más lo motivó a llevar el libro que seleccionaron y entregarlo cuando devuelva la bibliografía.

Actividad No.5 Pájaro, Murciélago y Ratón.

Se realiza ésta actividad en saludo al día 11 de Mayo, natalicio del escritor Onelio Jorge Cardoso.

Se muestra la exposición de títeres para motivar la lectura de sus obras, en coordinación con los instructores de arte, la misma permaneció en la biblioteca por

espacio de 7 días y se realizó una acertada divulgación en todo el centro por diferentes vías para lograr los resultados propuestos.

Se ubicó el auditorio en forma de herradura, se explicó brevemente que la exposición de títeres se montó con personajes del cuento de Onelio Jorge Cardoso titulado “Pájaro, Murciélago y Ratón”, se realiza una reseña con los datos del autor cubano y se le facilitan cuentos escritos por este, se leen pequeños fragmentos del cuento por la bibliotecaria y el instructor de teatro va dramatizando con las máscaras, se le da a conocer donde se encuentran los libros del autor dentro de la colección.

El dialogo fue rico pues la exposición sirvió para interesar a los estudiantes a profundizar en el autor y sus obras. El pájaro, murciélago y ratón son los personajes del cuento que lleva este nombre precisamente, los últimos dos son títulos de autores cubanos poco conocidos pero muy interesantes para motivarlos por la cuentística cubana

Se realiza una breve explicación por parte del instructor de arte para explicar la forma de confección de los títeres a través de la técnica Papier Maché. Sale del local seguido de los participantes y realiza una pequeña demostración con cada uno de ellos en el patio de la escuela (ver anexo XIII). Se promueven bibliografías para que profundicen.

Se orienta a los estudiantes al finalizar la actividad investigar sobre autores cubanos que se dedicaron a la cuentística y profundizar en la vida y obra de Onelio Jorge Cardoso nuestro cuentero mayor.

Actividad No.6 La naturaleza y yo

Se realiza esta actividad el 5 de junio, Día Mundial del Medio Ambiente.

Con esta actividad se motivaron a los estudiantes por la lectura de libros que trataban sobre el tema y el material de hemeroteca poco consultado para que ayudaran a preservar el medio ambiente.

Se motivó a través de la presentación por vez primera del video realizado al Círculo de Interés de Medio Ambiente en el laboratorio de computación de la escuela, formado por estudiantes que integran la muestra y otros, afiches y láminas.

A través de una mesa redonda profundizarán sobre el tema. Se utilizará el material de referencia para buscar palabras de difícil significado (contaminación, residuales, explorar, endémica y preservar). Se promocionan libros para profundizar en el tema.

Se propone una excursión al río de aguas negras que atraviesa el centro urbano, siguiendo las tres etapas: preparatoria, ejecución, final o de conclusión para que recopilen información sobre los factores que intervienen en su contaminación, consecuencia para la vida y qué acciones puede seguir la comunidad para mejorar esta situación.

Actividad No.7 Martí en mi corazón

Se realiza ésta actividad el 28 de enero, en recordación al natalicio de José Martí.

Esta actividad se motiva con un buzón martiano donde 15 días antes de la actividad permanece este en la entrada de la biblioteca con el título “Los PGI, un regalo de Fidel a los adolescentes cubanos” (Ver Anexo X). Se monta una exposición de láminas martianas en el lobby de la escuela por parte de la bibliotecaria y los estudiantes. En el buzón depositarán el nombre de un artículo que aparezca en el Cuaderno Martiano con un breve comentario.

Se abrirá este en la actividad y se sacarán hasta encontrar el que haga referencia al artículo “El General Gómez”, un pionero le dará lectura al contenido y se debatirá de forma breve.

Se formarán cuatro equipos con una pregunta a responder después de leído el artículo.

Equipo # 1: Mencione cualidades de Máximo Gómez. ¿Qué valores observan en ellas?

Equipo # 2: ¿Por qué se puede afirmar que la lucha mambisa en la manigua cubana no fue en vano?

Equipo # 3: Valore en este artículo cómo podían ser los pueblos según Martí.

Equipo # 4: Busque el concepto de guerra que ofreció Gómez en el artículo escrito por Martí. ¿Qué opinan de la guerra y sus consecuencias? Ponga ejemplos.

Se promueven las bibliografías sobre el tema.

Actividad No.8 Más allá de un beso

Se realiza ésta actividad el 1 de diciembre, Día Mundial contra el SIDA.

Se desarrolló a través de una charla sobre el libro “SIDA desde los efectos: una invitación a la reflexión”. La motivación que se utilizó fue inaugurar una exposición de libros y trabajos realizados por estudiantes de la muestra y de otros grupos del centro sobre el tema, afiches alegóricos, pancartas y juegos de ludoteca (Ver Anexo No XVI). Se realizó una breve explicación de lo observado y se leyó el primer párrafo, el segundo y el final de la introducción del libro, así como algunos datos de la autora. Se leyó el testimonio No.4 que aparece en el libro pues es muy corto, de un paciente con el VIH SIDA y los consejos que este transmite a la juventud a partir de su experiencia. Se realizó una amplia reflexión sobre el tema. Y se orientan bibliografías para enriquecer sus conocimientos.

Actividad No.9 Junto a ti en la guerrilla

Ésta actividad se realizó en conmemoración al 8 de octubre, caída de Ernesto Che Guevara en Bolivia.

Para motivarla se utilizó la película Caravana promoviéndose del libro “El Diario del Che en Bolivia”, así como el mapamundi para que los estudiantes ubicaran el lugar donde ocurrieron los hechos de la película y donde escribió su diario el Che (Bolivia).

Se realizará un debate de la película de forma sintetizada a través de seis preguntas vinculándolos con la obra que se promociona, resaltándose el internacionalismo proletario del pueblo cubano tomando como ejemplo no sólo la película y el libro sino los hechos actuales:

1. Realiza un breve comentario acerca de algún internacionalista que conozcas. Cuenta alguna anécdota si conoces.
2. Mencione mártires de tu localidad caídos en Angola
3. De los pasajes que aparecen en la película, diga cualidades que identifiquen al Che.
4. Ejemplifique a través de personajes de la película valores presentes en el Che.
5. ¿Conoces la Carta de despedida del Che a Fidel que aparece en el libro El Diario del Che en Bolivia?

6. ¿Por qué decide marcharse el Guerrillero Heroico de nuestro país? Argumente

7. ¿Qué relación guarda el libro El Diario del Che en Bolivia con la película Caravana?

Se promocionaron libros para motivarlos a leer sobre la vida del Che y el internacionalismo, también conocerán la solidaridad y el internacionalismo con el hermano pueblo de Venezuela y testimonios de héroes rusos que ofrendaron sus vidas por la libertad en la Gran Guerra Patria.

Actividad No.10 La luz que nunca se apagará

Esta actividad se realizó en saludo al 1ro de enero, triunfo de la Revolución cubana.

Se utilizó un papelón sujeto en la pared al lado de una foto del Comandante en Jefe Fidel Castro para a través de una lluvia de ideas precisar palabras claves sobre el concepto Revolución como motivación. Se reflexiona sobre el mismo por lo integrador y necesario que es en la formación de valores y su significado en los adolescentes. Para finalizar la actividad se leerá el concepto de Revolución, se orientará realizar un párrafo para entregar la semana siguiente sobre el concepto y poner ejemplos. Los pioneros traerán fotos para montar una exposición sobre el Comandante. Se orientan títulos para profundizar sobre su vida.

La autora pretende que estas actividades se vean como un establecimiento de espacios, de encuentros, donde es necesaria una voluntad de entendimiento, confianza, esparcimiento, para que la motivación por la lectura de textos sobre efemérides produzca significados válidos. Se propició el préstamo en sala y circulante de todo el auditorio que participa. Esta idea de motivar como espacio de encuentro, cooperativiza marcos de acuerdos, y busca a través del consenso el desarrollo de las acciones consecuentes para la lectura y la consolidación de valores en los estudiantes.

Análisis de los resultados. Validación

Esta propuesta fue introducida a través de la capacitación del personal involucrado sobre el tema La Motivación por la lectura de textos sobre efemérides en colectivos de grado y preparaciones metodológicas, para aplicarla en horario de biblioteca.

Se realizó un diagnóstico final y se obtuvo los siguientes resultados:

Muestra 1: Encuesta a estudiantes para valorar el estado de opinión acerca de la motivación por la lectura.

En esta se constató que el 93 por ciento de los estudiantes de la muestra visitan la biblioteca, de forma sistemática, se sienten motivados a leer, dos opinan que los profesores no le orientan bibliografías para consultar; tres de ellos dicen que las bibliografías no están acordes con sus intereses; para uno, la bibliotecaria no promueve la colección, uno no tienen hábito de lectura; de textos sobre efemérides, para 12 los libros no son novedosos, dos dicen que nadie se los exige De los géneros que prefieren leer ya se ha ampliado el diapasón pues se constata que le gustan los cuentos, novelas, poesías, leyendas, epistolarios y notas periodísticas, estas últimas ricas en textos escritos sobre efemérides variada.

En la casa: Poseen libros de su interés 30, leen con frecuencia 26, todos tienen espacio para leer, 19 de ellos leen lo de los padres, todos leen; los padres le compran libros a 26, todos tienen libros. (Ver Anexo I)

De los libros que han leído 26 estudiantes refieren que guarda relación con algunas efemérides.

Muestra 2: Encuesta al bibliotecario para constatar la promoción por la lectura de textos sobre efemérides.

A la bibliotecaria le gusta leer y lee todo lo que esté a su alcance. Utiliza como vía para promover la lectura de estos libros, charlas ,mesa redonda, lecturas libres ,dirigidas, conversatorio, debate, círculos de interés, exposiciones, cine debates, comentario de efemérides, la computadora, cuadro de aviso, motivando a casi la totalidad de los estudiantes por la lectura lo que se evidencia en el préstamo en sala y circulante. (Ver Anexo II)

Muestra 3: Revisión del control de asistencia a la biblioteca para recopilar información sobre la asistencia de los estudiantes en la etapa final ver (anexo No III)

Como se puede observar en el comienzo del curso en el mes de septiembre los estudiantes no tenían una adecuada motivación por la lectura textos sobre efemérides.

Con la instrumentación de actividades variadas, la divulgación por diferentes vías se logró que los estudiantes comenzaran a visitar con sistematicidad la biblioteca. Ya por el mes de diciembre el 97% asiste buscando información sobre frases martiana, palabras alegóricas al Día del Educador, para depositar en el buzón titulado “Los PGI, un regalo del Comandante en Jefe a los adolescentes cubanos”, que aparece fuera de la biblioteca en saludo al Día del Educador.

En enero se habilitó el buzón “Martí en mi corazón”, donde se depositaron por cada alumno frases martianas, se realizó una exposición con láminas martianas y libros, consultándose infinidad de títulos. En febrero se habilitó otro buzón (independientemente de las actividades para depositar mensajes a los enamorados) donde el 100% de la muestra consultó bibliografías alegóricas al tema.

Muestra 4:

Revisión del control de préstamo de la biblioteca para constatar el mismo en sala y circulante de los estudiantes. (Ver anexo IV)

El préstamo en sala tuvo resultados meritorios. Los pioneros que asistieron consultaron más de una bibliografía como se refiere en la muestra anterior.

Se aumentó el préstamo en sala y circulante 3 veces más que en el curso anterior por esta misma etapa.

Se logró motivar a 28 de los estudiantes y consultaron libros tanto en sala como circulantes, sobre temas que referían a las efemérides, donde fueron partícipe no sólo ellos sino su colectivo familiar y amigos en la escuela y la comunidad, constatándose esto por conversaciones posteriores y vivencias contadas a los PGI y bibliotecaria, se pidieron prórroga para la lectura para que los interesados pudieran concluir la misma cuando el texto era extenso. La participación en concursos “Leer a Martí”, “Sabe más quien lee más”, concurso del amor, escritos martianos, entre otros, propiciaron el préstamo y la motivación por la lectura a escala incomparable con otros cursos escolares.

La propuesta ofrecida fue factible, reúne los requisitos básicos para el logro de los objetivos para la cual fue concebida, no constituye una carga de trabajo para las

bibliotecarias y PGI, ayudó a resolver la problemática que dio origen a la investigación: crear actividades a partir de la biblioteca escolar para contribuir a incrementar la motivación por la lectura textos sobre efemérides.

Se comprobó a través de estas actividades que se fortalecieron valores en los estudiantes, solidaridad, responsabilidad, colectivismo, ampliaron su vocabulario, crearon hábitos de lectura, a través del préstamo y consulta de obras de referencia, material de hemeroteca, mejoraron la expresión oral y escrita, con la realización de resúmenes, fichas de contenido, redacción de párrafo y búsqueda de la idea central en textos.

Los pioneros del centro depositaron mensajes, frases martianas para homenajear a todo el personal involucrado en el proceso docente educativo. En acto en la plaza de la escuela cada jefe de destacamento entregó los mensajes a su PGI o trabajador del centro junto a un desfile de modas y se leyeron los 3 mensajes sorteados ese día en el receso escolar. El premio de la popularidad se le entregó a quien más recibió mensajes del buzón (Ver Anexo X)

De las actividades que se ofrecieron se aprecian resultados alentadores, los cuales fueron analizados al final de la actividad en el proceso de autoevaluación y autovaloración:

Actividad 1: Rebelde del Escambray

La muestra participó al 100%, 3 padres y 2PGI, las intervenciones tuvieron buena calidad, fueron amplias, aportaron como iniciativa visitar a la tarja de Eladio Machín enclavada en el centro histórico, de ahí detectaron la falta de pintura de donde ésta está apoyada y en otro momento fueron y la pintaron en compañía de la maestrante que lleva esta investigación. 27 estudiantes llevaron préstamos a sus hogares y 30 en sala.

Actividad 2: Mi niña la más inteligente

Se utiliza para motivar la técnica del regalo y la rifa, se obsequia al alumno ganador, se invito a dos estudiantes por destacamento para multiplicar la actividad en el colectivo de pionero.

Al día siguiente fueron solicitados todos los títulos promovidos.

Se aplicó la técnica PNI. Y arrojó los resultados siguientes.

Positivo: Todos los estudiantes se sintieron felices el Día de la Infancia con la actividad ofrecida y la rifa.

Negativo: Solo seis de los participantes en la rifa pudieron entrar en el juego y solo uno fue premiado.

Interesante: Cómo un libro desconocido para los presentes llegó a interesar al auditorio en general.

Actividad 3: Por unos tragos de más

Asistieron los 30 estudiantes de la muestra, bibliotecaria, guía base, Instructores de Arte y 12 padres, de estos 3 adictos que al final en entrevista oral agradecieron ser invitados a la actividad pues les sirvió de mucho para pensar cómo mejorar su conducta.

Los títulos promovidos circularon todos entre los estudiantes y se consultó el material de hemeroteca. La calidad de las intervenciones fue buena, los estudiantes reflexionaron sobre el tema y llegaron a conclusiones sobre la afectación de esta adicción en las personas, ejemplificaron con vivencias de la comunidad en que viven y la forma de cómo se degradan estas personas que por alcohólicos no son aceptados por la sociedad.

Se aplica la técnica PNI, ven como positivo 26 estudiantes que los padres adictos se comprometieron a superar este problema, para 12 estudiantes fue interesante el ¿Qué traigo aquí?, no hubo opiniones negativas. Trajeron 21 estudiantes escritos sobre esta adicción investigado con el Médico de la Familia, 27 estudiantes llevaron tarjetas de felicitación al médico y enfermera de la familia por el Día de la Medicina Latinoamericana.

Actividad 4: Yo soy el Maestro

En esta actividad participó el 100% de la muestra, 3 PGI, la guía base, la directora, 2 Instructores de Arte (Música y Teatro) y la Asesora Municipal de la Red de Información, la cual evaluó la actividad de MB como especialista (Ver Anexo No IX)

Circularon todos los libros promovidos a pesar de que estos forman parte de una clase poco consultada por los estudiantes independientemente de la importancia que tiene para su preparación (clase 37 educaciones). Las intervenciones fueron amplias y acertadas, con calidad, aportaron variados criterios, participaron en ellos 27 estudiantes, un PGI conoció la actividad a través de la divulgación efectuada y prestó el carné de alfabetizador de su papá que circuló al final entre los estudiantes como algo interesante y desconocido, un estudiante comentó anécdotas de su abuela que alfabetizó en Oriente a unos haitianos. La actividad satisfizo las expectativas.

Se aplica la técnica PNI, para 25 estudiantes ven la Campaña de Alfabetización en Cuba como positivo, lo interesante resultó para 23 el carné de alfabetizador que aportó el PGI pues nunca lo habían visto. Como negativo para 6 resultó el poco tiempo de duración de la actividad.

De esta actividad se generó el buzón que se tituló “Los PGI, un regalo de Fidel a los adolescentes cubanos” donde los estudiantes depositaron frases, mensajes, escritos, etc., apoyados en la obra martiana a los profesores en saludo al Día del Educador (Ver Anexo X). Éste buzón se confeccionó con la ayuda y cooperación de la muestra, el cual se abrió en una acto con todo el estudiantado del centro, se seleccionaron 3 mensajes a la hora del receso que fueron leídos por el alumno más integral, en público a los PGI y trabajadores vinculados o no a la docencia. Cada jefe de destacamento entregó los mensajes a su PGI.

Surgió también de la muestra leer un mensaje que más adelante se escribió a todos los docentes en el matutino obrero en la sección que tiene la biblioteca titulada “Pensando en ti”, como felicitación por el Día del Educador.

Se constituyó un taller literario el cual trabajó la obra martiana titulado “Destellos Martiano” donde ayudados por escritores locales incursionó en la cuentística y en menor escala la poesía obteniéndose resultados satisfactorios en diferentes eventos. De éste trabajo 9 pioneros fueron ganadores del concurso municipal “Leer a Martí” y 5 a nivel provincial (Ver Anexo XI). En el evento de talleres martiano municipal alcanzó la categoría de destacado el taller “Destellos Martiano” (Ver Anexo XII).

En éste mes de enero el 100% de la muestra asistió a la biblioteca (Ver Anexo VI).

Y realizó el préstamo, los 30 en sala y 30 circulantes (Ver Anexo VII).

Esta actividad resultó un éxito por lo abarcadora que fue pues incorporó a todos los estudiantes y docentes del centro en el reconocimiento. En los días que estuvo presente el buzón la escuela estuvo con gran efervescencia martiana.

El préstamo en este mes se triplicó en relación con enero del año anterior.

Actividad 5: Pájaro, Murciélago y Ratón

En esta actividad participaron estudiantes, 7 PGI, personal docente y 5 no docentes, padres, 3 Instructores de Arte (Teatro, Música y Danza), la directora, 2 profesores de computación, 3 profesores de educación física y dos pioneros seleccionados como estímulo por cada destacamento.

Realizaron intervenciones acerca del cuentero mayor y su obra, con calidad, 18 estudiantes. Aportaron criterios sobre cómo confeccionar títeres 7, a partir de los materiales que se emplearon. Se satisficieron las expectativas pues los presentes habían pasado a observar la exposición y estaban ansiosos por escuchar y saber sobre ella. Les interesó mucho la demostración práctica fuera del área de la biblioteca escolar (patio de la escuela). (Ver Anexo XIII).

Se aplicó la técnica de números impares para oír criterios y los seleccionados (16 estudiantes) manifestaron que les gustó la actividad y aprendieron muchas cosas nuevas sobre la efeméride.

El préstamo circulante se realizó al 98% de los presentes y en sala a los 98 % de los participantes de la muestra. (Ver Anexo No VII)

Actividad 6: La naturaleza y yo

En esta actividad participaron los 30 estudiantes de la muestra, bibliotecaria, PGI, profesor de computación y personal no docente, compañeros representante CITMA, Flora y Fauna en el Municipio para observar la premier del video realizado por el Círculo de Interés del cual forma parte un grupo de la muestra relacionado con el medio ambiente.

Se realizó una Mesa Redonda donde los panelista fueron los pioneros integrantes del Círculo de Interés.

Se escucharon explicaciones muy interesantes sobre los recursos naturales, su protección, explotación y anécdotas sobre la filmación del vídeo, localización de los mismos, consejos para prevenir y evitar la contaminación, el relieve de la zona, la vegetación y la fauna por parte de los panelista y lo que se realiza en el cuidado y preservación del medio ambiente. De un total de 29 participantes de la muestra se entrevistaron de manera oral a 17 y contestaron que les gustó la actividad, cuatro pidieron la posibilidad de incorporarse al círculo de interés por lo interesante que les resultó. La bibliografía consultada circuló posteriormente a la actividad en el 100%, 30 pioneros la solicitaron en sala, y 30 realizaron el préstamo circulante. (Ver anexo VII)

Actividad 7: Martí en mi corazón.

Asistieron los 30 estudiantes de la muestra, estos participaron en la confección del buzón, propaganda escrita y montaje de la exposición de láminas en el lobby del centro. También participaron PGI, 4 Instructores de Arte (Música, Danza, Artes Plásticas y Teatro), guía base, directora y secretaria docente.

Los resúmenes que se realizaron sobre el artículo “El General Gómez” tuvieron buena calidad, se logró la participación del 73% de los pioneros de Séptimo Grado en el buzón, el 21 de los trabajos tenían profundidad en lo que se resumió, plantearon que aprendieron sobre éste patriota cubano cosas novedosas al preguntarle la bibliotecaria. Todos refirieron afirmativamente que les gustó la actividad, circuló el 100% de la bibliografía ofrecida en sala y circulante, el 100% de los estudiantes utilizaron el Cuaderno Martiano II. (Ver anexo VII)

Actividad 8: Más allá de un beso

Ésta actividad resultó un éxito, fue un legado de amistad y hermandad a los enfermos del VIH SIDA en su día con la participación de 30 estudiantes, 2 invitados por destacamento, 6 PGI, se invitó a la Asesora de Salud Municipal, Consejo de Dirección, 6 padres (uno filmó el video). La calidad de las intervenciones fue impresionante, 29 de los presentes solicitaron libros para llevar a sus hogares y todos los que allí estaban pasaron por la exposición a visualizar los títulos, afiches y trabajos que en ella se

exhibían, en sala 30 libros fueron prestados. En el 98 % de los presentes hubo prestamos en sala y circulante. (Ver anexo VII)

El título charlado “SIDA desde los efectos: una invitación a la reflexión” circuló durante todo el mes.

Ésta actividad fue evaluada de MB por la asesora de Salud Municipal (Ver Anexo No XIV)

Los presentes en entrevista oral al finalizar la actividad sabían cómo protegerse y las enfermedades sexuales que podían contraer si no lo hacían. De la muestra se comprobó que 21 conversaron con sus padres sobre el tema en días posteriores como se recomendó, y 16 visitaron al Médico de la Familia para profundizar sobre éste.

Actividad 9: Junto a ti en la guerrilla

Se logró motivar a los 30 estudiantes de la muestra a leer sobre el 8 de octubre de 1967, Vida y Obra del Ché por lo que 96 % llevó libros prestados. (Ver anexo VII) Las intervenciones tuvieron una calidad extraordinaria. Realizaron el préstamo en sala 100 % estudiantes.

Para perpetuar la figura del Che surgió la idea de montar una exposición de láminas donadas en parte por los estudiantes y libros relacionados con Camilo y Che en saludo a la jornada del 8 al 28, inaugurándose más tarde con una actividad cultural preparada por los estudiantes asesorada por la biblioteca.

Participaron, además de la muestra, 2 estudiantes por destacamento, el Consejo de Colectivo, guía base, 5 Profesores Generales Integrales, Instructores de Arte, profesores de educación física, de computación, secretaria docente y la directora.

De ésta actividad surgió la idea de ver y debatir próximamente la película “Diario del Che en Motocicleta”.

Actividad 10: La luz que nunca se apagará

En ésta actividad participaron los 30 estudiantes de la muestra, el colectivo de pioneros de la escuela fue invitado por su importancia en la preparación política de los mismos, guía base, PGI y 6 jóvenes en formación.

La lluvia de ideas propició un buen debate, éste fue ameno e instructivo, se ampliaron las respuestas, la técnica utilizada resultó ya que se convirtió en un acto comunicativo y de inteligencia cooperativa pues ese intercambio bibliotecario – alumno y alumno determinó un importante desarrollo intelectual, favoreció la autoconciencia, la autovaloración y los niveles de autorregulación de los estudiantes. El debate tuvo gran valor como instrumento didáctico, favorecedor de la cognición y la comunicación, así como para motivar la lectura.

Todos los presentes se interesaron por profundizar sobre la vida del Comandante en Jefe Fidel Castro y fue un acto de reafirmación a mantener las conquistas de la Revolución a través de la batalla que a ellos les compete: el estudio como fusil en la primera trinchera de la Patria.

Se llega a comprender por los presentes el concepto y se busca el significado de palabras que para ellos eran desconocidas. Se realizaron 30 préstamos en sala y 27 circulares

Valorar al grupo como generador de iniciativas, de situaciones, de acciones, de selección de conflictos, y tomando en cuenta las dos esferas de la personalidad del adolescente: la regulación inductiva (afectivo) y la ejecutiva (cognitivo), no sólo la información, la vivencia, para articular el contexto grupal. Contribuir a fortalecer valores, la responsabilidad, construyendo espacios de protagonismo, la solidaridad, el colectivismo, el patriotismo, la honestidad, la honradez, la laboriosidad, la amistad, el amor y respeto a lo que lo rodea, amar a la Patria, a los Héroes y Mártires, teniendo en cuenta que la Revolución necesita formar verdaderos patriotas, objetivo y fin de la Educación Secundaria.

Se realizó una preparación previa al debate, charlas, conversatorios, mesa redonda, lecturas, montajes de exposiciones, etcétera, estructurada didácticamente, que partió de la motivación por la lectura, posibilitando que los estudiantes leyeran las obras, textos, artículos, prensa, trabajaran con el material de referencia, sobre textos que

trataron o relacionaron con efemérides ,visitaran lugares históricos, instituciones, entre otros, logrando que estos discriminaran lo importante de lo superfluo, analizaran con espíritu creador y asumieran el punto de vista que creían más pertinente.

Se empleó el Programa Nacional por la Lectura para que valoraran la importancia de leer sistemáticamente lo cual ayudó al desarrollo del pensamiento, expresión oral, ortografía, comprensión de textos, procesamiento de información comunicación, así como la adquisición y ampliación de conocimientos en temas variados.

Las actividades como se puede apreciar tuvieron un gran impacto no solo en los muestreados, sino en el resto del estudiantado, repercutiendo también en el colectivo laboral del centro. La maestra que las confeccionó Diputada a la Asamblea Nacional del Poder Popular, y miembro de la comisión de Educación, Cultura, Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente utilizó los conocimientos adquiridos en distintos Eventos Nacionales y Territoriales, Conferencias (Ver Anexo No XV), para multiplicarlos, donó documentos recibidos, títulos publicados de la Obra del Comandante en Jefe, incorporándolos a través de las actividades impartidas (afiches para ilustrar exposiciones, bibliografía para la creación de Círculos de interés de Medio Ambiente, láminas, videos, reflexiones editadas en libros y folletos, entre otros) obteniéndose los resultados esperados en la motivación de los estudiantes por la lectura de textos sobre efemérides.

Análisis de los resultados. Validación

Esta propuesta fue introducida a través de la capacitación del personal involucrado sobre el tema La Motivación en colectivos de grado y preparaciones metodológicas, las actividades se aplicarán en horario destinado a la biblioteca escolar.

Se realizó un diagnóstico final y se obtuvo los siguientes resultados:

Muestra 1: Encuesta a estudiantes para valorar el estado de opinión acerca de la motivación por la lectura.

En esta se constató que el 95 por ciento de los estudiantes de la muestra visitan la biblioteca, de forma sistemática, se sienten motivados a leer la totalidad de los mismos, dos opinan que los profesores no le orientan bibliografías para consultar; tres de ellos

dicen que las bibliografías no están acordes con sus intereses; para uno la bibliotecaria no promueve la colección; cuatro no tienen hábito de lectura; para 12 los libros no son novedosos; dos dicen que nadie se los exige (Ver Anexo I)

De los géneros que prefieren leer ya se ha ampliado el diapasón pues se constata que le gustan los cuentos, novelas, poesías, leyendas, epistolarios y notas periodísticas.

En la casa: Poseen libros de su interés 30; leen con frecuencia 26; todos tienen espacio para leer; 19 de ellos leen lo de los padres; todos leen; los padres le compran libros a 26; todos tienen libros.

Muestra 2: Observación de la clase para constatar cómo el PGI motiva a los estudiantes por la lectura.

Ambos Profesores Generales Integrales denotan gustos por la lectura y utilizan diferentes vías para motivar: ofrecen datos del autor, títulos de obras escritos por el mismo, utilizan métodos y procedimientos que dan al traste con la promoción, el video como medio de apoyo, se constató y evaluó la participación de los estudiantes a la biblioteca, se reflexionó con cinco que no habían participado de forma sistemática a ella enfatizándole la importancia que tiene la misma para la formación integral de los estudiantes. (Ver Anexo II)

Muestra 3: Encuesta al bibliotecario para constatar la promoción por la lectura de la colección.

A la bibliotecaria le gusta leer y lee todo lo que esté a su alcance. Utiliza como vía para promover la lectura charlas de libros, conversatorio, debate, círculos de interés, exposiciones, cine debates, comentario de efemérides, la computadora, motivando a casi la totalidad de los estudiantes por la lectura lo que se evidencia en el préstamo en sala y circulante. (Ver Anexo III)

Muestra 4: Revisión del control de asistencia a la biblioteca para recopilar información sobre la asistencia de los estudiantes en la etapa final ver (anexo IV)

Como se puede observar en el comienzo del curso en el mes de septiembre los estudiantes no tenían una adecuada motivación por la lectura. Con la instrumentación de actividades variadas, la divulgación por diferentes vías se logra que los estudiantes

comiencen a visitar con sistematicidad la biblioteca. Ya por el mes de diciembre el 97% asiste buscando información sobre frases martiana, palabras alegóricas al Día del Educador, para depositar en el buzón titulado “Los PGI, un regalo del Comandante en Jefe a los adolescentes cubanos”, que aparece fuera de la biblioteca en saludo al Día del Educador.

En enero se habilitó el buzón “Martí en mi corazón”, donde se depositaron por cada alumno frases martianas, se realizó una exposición con láminas martianas y libros, consultándose infinidad de títulos. En febrero se habilitó otro buzón (independientemente de las actividades para depositar mensajes a los enamorados) donde el 100% de la muestra consultó bibliografías alegóricas al tema.

Muestra 5:

Revisión del control de préstamo de la biblioteca para constatar el préstamo en sala y circulante de los estudiantes. (Ver anexo No V)

El préstamo en sala tuvo resultados meritorios. Los pioneros que asistieron consultaron más de una bibliografía como se refiere en la muestra anterior.

Se aumentó el préstamo en sala y circulante 3 veces más que en el curso anterior por esta misma etapa.

Se logró motivar a la mayoría de los estudiantes y consultaron libros tanto en sala como circulantes, leyendo sobre diferentes géneros, donde fueron partícipe no sólo ellos sino su colectivo familiar y amigos en la escuela y la comunidad, constatándose esto por conversaciones posteriores y vivencias contadas a los PGI y bibliotecaria, se pidieron prórroga para la lectura para que los interesados pudieran concluir la misma cuando el texto era extenso. La participación en concursos “Leer a Martí”, “Sabe más quien lee más”, concurso del amor, escritos martianos, entre otros, propiciaron el préstamo y la motivación por la lectura a escala incomparable con otras cursos escolares.

La propuesta ofrecida fue factible, reúne los requisitos básicos para el logro de los objetivos para la cual fue concebida, no constituye una carga de trabajo para las bibliotecarias y PGI, ayudó a resolver la problemática que dio origen a la investigación:

crear actividades a partir de la biblioteca escolar para contribuir a incrementar la motivación por la lectura en la escuela.

Se comprobó a través de estas actividades que se fortalecieron valores en los estudiantes, ampliaron su vocabulario, crearon hábitos de lectura, mejoraron la expresión oral y escrita corroborándose esto en los instrumentos aplicados después de la propuesta, las cuales se reflejan en análisis de los resultados.

Los pioneros del centro depositaron mensajes, frases martianas para homenajear a todo el personal involucrado en el proceso docente educativo. En acto en la plaza de la escuela cada jefe de destacamento entregó los mensajes a su PGI o trabajador del centro junto a un desfile de modas y se leyeron los 3 mensajes sorteados ese día en el receso escolar. El premio de la popularidad se le entregó a quien más recibió mensajes del buzón (Ver Anexo No X)

De las actividades que se ofrecieron se aprecian resultados alentadores, los cuales fueron analizados al final de la actividad en el proceso de autoevaluación y autovaloración:

Actividad 1: Rebelde del Escambray

La muestra participó al 100%, 3 padres y 2PGI, las intervenciones tuvieron buena calidad, fueron amplias, aportaron como iniciativa visitar a la tarja de Eladio Machín enclavada en el centro histórico, de ahí detectaron la falta de pintura de donde ésta está apoyada y en otro momento fueron y la pintaron en compañía de la maestrante que lleva esta investigación. En entrevista oral se ve la satisfacción por la actividad y los conocimientos adquiridos, 27 estudiantes llevaron préstamos a sus hogares y en sala.

Actividad 2: Mi niña la más inteligente

Ésta actividad se aplicó en la recreación sana, se utiliza para motivar la técnica del regalo y la rifa, se obsequia al alumno ganador, se tiene como asistencia más de la mitad de la matrícula del centro (620), se realiza en el Palacio de Pioneros del municipio, participan además estudiantes de la ESBU Manuel Prieto, padres que acompañan a sus hijos, Profesor General Integral de ambos centros, parte de la

estructura municipal que visita la actividad y la Comisión de Recreación de la Asamblea Nacional del Poder Popular.

Al día siguiente fueron solicitados todos los títulos promovidos.

Se aplicó la técnica Positivo Negativo Interesante. Y arrojó los resultados siguientes.

Positivo: Todos los estudiantes y personas presentes participaron de la rifa para motivar la actividad (El regalo).

Negativo: Solo seis de los participantes en la rifa pudieron entrar en el juego y solo uno fue premiado.

Interesante: Cómo un libro desconocido para los presentes llegó a interesar al auditorio en general.

Actividad 3: Por unos tragos de más

Asistieron los 30 estudiantes de la muestra, bibliotecaria, guía base, Instructores de Arte y 12 padres, de estos 3 adictos que al final en entrevista oral agradecieron ser invitados a la actividad pues les sirvió de mucho para pensar cómo mejorar su conducta.

Los títulos promovidos circularon todos entre los estudiantes y se consultó el material de hemeroteca. La calidad de las intervenciones fue buena, los estudiantes reflexionaron sobre el tema y llegaron a elaborar conclusiones sobre la afectación de esta adicción en las personas, ejemplificaron con vivencias de la comunidad en que viven y la forma de cómo se degradan estas personas que por alcohólicos no son aceptados por la sociedad.

Se aplica la técnica PNI, ven como positivo 26 estudiantes que los padres adictos se comprometieron a superar este problema, para 12 estudiantes fue interesante el ¿Qué traigo aquí?, no hubo opiniones negativas. Trajeron 21 estudiantes escritos sobre esta adicción investigado con el Médico de la Familia.

Actividad 4: Yo soy el Maestro

En esta actividad participó el 100% de la muestra, 3 PGI, la guía base, la directora, 2 Instructores de Arte (Música y Teatro) y la Asesora Municipal de la Red de Información, la cual evaluó la actividad de MB como especialista (Ver Anexo No IX)

Circularon todos los libros promovidos a pesar de que estos forman parte de una clase poco consultada por los estudiantes independientemente de la importancia que tiene para su preparación (clase 37 educación). Las intervenciones fueron amplias y acertadas, con calidad, aportaron variados criterios, participaron en ellos 27 estudiantes, un PGI conoció la actividad a través de la divulgación efectuada y prestó el carné de alfabetizador de su papá que circuló al final entre los estudiantes como algo interesante y desconocido, un estudiante comentó anécdotas de su abuela que alfabetizó en Oriente a unos haitianos. La actividad satisfizo las expectativas.

Se aplica la técnica PNI, para 25 estudiantes ven la Campaña de Alfabetización en Cuba como positivo, lo interesante resultó para 23 el carné de alfabetizador que aportó el PGI pues nunca lo habían visto. Como negativo para 6 resultó el poco tiempo de duración de la actividad.

De esta actividad se generó el buzón que se tituló “Los PGI, un regalo de Fidel a los adolescentes cubanos” donde los estudiantes depositaron frases, mensajes, escritos, etc., apoyados en la obra martiana a los profesores en saludo al Día del Educador (Ver Anexo No X). Éste buzón se confeccionó con la ayuda y cooperación de la muestra, el cual se abrió en un acto con todo el estudiantado del centro, se seleccionaron 3 mensajes a la hora del receso que fueron leídos por el alumno más integral, en público a los PGI y trabajadores vinculados o no a la docencia. Cada jefe de destacamento entregó los mensajes a su Profesor General Integral.

Surgió también de la muestra leer un mensaje que más adelante se escribió a todos los docentes en el matutino obrero en la sección que tiene la biblioteca titulada “Pensando en ti”, como felicitación por el Día del Educador.

Se constituyó un taller literario el cual trabajó la obra martiana titulado “Destellos Martiano” donde ayudados por escritores locales incursionó en la cuentística y en menor escala la poesía obteniéndose resultados satisfactorios en diferentes eventos. De éste trabajo 9 pioneros fueron ganadores del concurso municipal “Leer a Martí” y 5 a

nivel provincial (Ver Anexo No XI). En el evento de talleres martiano municipal alcanzó la categoría de destacado el taller “Destellos Martiano” (Ver Anexo No XII).

En éste mes de enero el 96% de la muestra asistió con sistematicidad a la biblioteca y realizó el préstamo, los 30 en sala y 26 circulantes (Ver Anexo No VI).

Ésta actividad resultó un éxito por lo abarcadora que fue pues incorporó a todos los estudiantes y docentes del centro en el reconocimiento. En los días que estuvo presente el buzón la escuela estuvo con gran efervescencia martiana.

El préstamo en este mes se triplicó en relación con enero del año anterior.

Actividad 5: Pájaro, Murciélago y Ratón

En esta actividad participaron estudiantes, 7 PGI, personal docente y 5 no docentes, padres, 3 Instructores de Arte (Teatro, Música y Danza), la directora, 2 profesores de computación, 3 profesores de educación física y dos pioneros seleccionados como estímulo por cada destacamento.

Realizaron intervenciones acerca del cuentero mayor y su obra, con calidad, 18 estudiantes. Aportaron criterios sobre cómo confeccionar títeres 7, a partir de los materiales que se emplearon. Se satisficieron las expectativas pues los presentes habían pasado a observar la exposición y estaban ansiosos por escuchar y saber sobre ella. Les interesó mucho la demostración práctica fuera del área de la biblioteca escolar (patio de la escuela). (Ver Anexo No XIII).

Se aplicó la técnica de números impares para oír criterios y los seleccionados 16 manifestaron que les gustó la actividad y aprendieron muchas cosas nuevas.

Se realizó ésta actividad después de la merienda escolar. El préstamo circulante se realizó al 61% de los presentes.

Actividad 6: La naturaleza y yo

En ésta actividad participaron los 30 estudiantes de la muestra, bibliotecaria, PGI, profesor de computación y personal no docente para observar la premier del video realizado por el Círculo de Interés del cual forma parte un grupo de la muestra relacionado con el medio ambiente.

Se realizó una breve explicación por parte de los pioneros sobre lo observado por el video que fue filmado por un padre.

Se escucharon explicaciones muy interesantes sobre el relieve de la zona, la vegetación y la fauna por parte de los presentes (6 intervenciones). Los equipos, utilizando el material brindado, realizaron los resúmenes con calidad; de un total de 61 participantes se entrevistaron de manera oral a 25 y contestaron que les gustó la actividad, cuatro pidieron la posibilidad de incorporarse al círculo de interés por lo interesante que les resultó. La bibliografía consultada circuló al 100%, 52 pioneros la solicitaron en sala posteriormente y 36 realizaron el préstamo circulante. Se realizó la técnica de las momias.

Actividad 7: Martí en mi corazón

Asistieron los 30 estudiantes de la muestra, estos participaron en la confección del buzón, propaganda escrita y montaje de la exposición de láminas en el lobby del centro. También participaron PGI, 4 Instructores de Arte (Música, Danza, Artes Plásticas y Teatro), guía base, directora y secretaria docente.

Los resúmenes que se realizaron sobre el artículo “El General Gómez” tuvieron buena calidad, se logró la participación del 73% de los pioneros de Séptimo Grado en el buzón, el 79% de los trabajos tenían profundidad en lo que se resumió, los 30 de la muestra plantearon que aprendieron sobre éste patriota cubano cosas novedosas al preguntarle la bibliotecaria. Todos refirieron afirmativamente que les gustó la actividad, circuló el 100% de la bibliografía ofrecida en sala y circulante, el 100% de los estudiantes utilizaron el Cuaderno Martiano II.

Actividad 8: Más allá de un beso

Ésta actividad resultó un éxito por lo instructiva y la participación de 56 estudiantes, 11 PGI, se invitó a la Asesora de Salud Municipal, Consejo de Dirección, 6 padres (uno filmó el video). La calidad de las intervenciones fue impresionante, 43 de los presentes solicitaron libros para llevar a sus hogares y todos los que allí estaban pasaron por la exposición a visualizar los títulos, afiches y trabajos que en ella se exhibían.

El título charlado “SIDA desde los efectos: una invitación a la reflexión” circuló durante todo el mes.

Ésta actividad fue evaluada de MB por la asesora de Salud Municipal (Ver Anexo No XIV)

Los presentes en entrevista oral al finalizar la actividad sabían cómo protegerse y las enfermedades sexuales que podían contraer si no lo hacían. De la muestra se comprobó que 21 conversaron con sus padres sobre el tema en días posteriores como se recomendó, y 16 visitaron al Médico de la Familia para profundizar sobre éste.

Actividad 9: Junto a ti en la guerrilla

Se logró motivar a los 30 estudiantes de la muestra a leer por lo que el 96% llevó libros prestados fundamentalmente clase 92 (Biografía individual) y 920 (Biografía colectiva) y la literatura juvenil. Las intervenciones tuvieron una calidad extraordinaria. El resto del por ciento realizó el préstamo en sala.

Para perpetuar la figura del Che surgió la idea de montar una exposición de láminas donadas en parte por los estudiantes y libros relacionados con Camilo y Che en saludo a la jornada del 8 al 28, inaugurándose más tarde con una actividad cultural preparada por los estudiantes asesorada por la biblioteca y los PGI.

Participaron, además de la muestra, 2 estudiantes por destacamento, el Consejo de Colectivo, guía base, 5 PGI, Instructores de Arte, profesores de educación física, de computación, secretaria docente y la directora.

De ésta actividad surgió la idea de ver y debatir próximamente la película “Diario del Che en Motocicleta”.

Actividad 10: La luz que nunca se apagará

En ésta actividad participaron los 30 estudiantes de la muestra, el colectivo de pioneros de la escuela fue invitado por su importancia en la preparación política de los mismos, guía base, PGI y 6 jóvenes en formación.

La lluvia de ideas propició un buen debate, éste fue ameno e instructivo, se ampliaron las respuestas, la técnica utilizada resultó ya que se convirtió en un acto comunicativo y

de inteligencia cooperativa pues ese intercambio bibliotecario – alumno y alumno determinó un importante desarrollo intelectual, favoreció la autoconciencia, la autovaloración y los niveles de autorregulación de los estudiantes. El debate tuvo gran valor como instrumento didáctico, favorecedor de la cognición y la comunicación, así como para motivar la lectura.

Todos los presentes se interesaron por profundizar sobre la vida del Comandante en Jefe Fidel Castro y fue un acto de reafirmación a mantener las conquistas de la Revolución a través de la batalla que a ellos les compete: el estudio como fusil en la primera trinchera de la Patria.

Se llega a comprender por los presentes el concepto y se busca el significado de palabras que para ellos eran desconocidas.

Valorar al grupo como generador de iniciativas, de situaciones, de acciones, de selección de conflictos, y tomando en cuenta las dos esferas de la personalidad del adolescente: la regulación inductiva (afectivo) y la ejecutiva (cognitivo), no sólo la información, la vivencia, para articular el contexto grupal. Contribuir a fortalecer valores, la responsabilidad, construyendo espacios de protagonismo, la solidaridad, el colectivismo, el patriotismo, la honestidad, la honradez, la laboriosidad, la amistad, el amor y respeto a lo que lo rodea, amar a la Patria, a los Héroes y Mártires, teniendo en cuenta que la Revolución necesita formar verdaderos patriotas, objetivo y fin de la Educación Secundaria.

Se realizó una preparación previa al debate, charlas, conversatorios, montajes de exposiciones, etcétera, estructurada didácticamente, que partió de la motivación por la lectura, posibilitando que los estudiantes leyeran las obras, textos, artículos, prensa, trabajaran con el material de referencia, visitaran lugares históricos, instituciones, entre otros, logrando que estos discriminaran lo importante de lo superfluo, analizaran con espíritu creador y asumieran el punto de vista que creían más pertinente.

Se empleó el Programa Nacional por la Lectura para que valoraran la importancia de leer sistemáticamente lo cual ayudó al desarrollo del pensamiento, expresión oral, ortografía, comprensión de textos, procesamiento de información comunicación, así como la adquisición y ampliación de conocimientos en temas variados.

En la siguiente tabla se muestra lo expresado anteriormente.

Indicadores	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	total
Asistencia a la Biblioteca	30	30	29	30	30	29	30	30	29	30	288
Préstamo en sala	11	38	39	41	48	36	34	43	8	30	318
Préstamo circulante	27	28	29	28	22	25	28	29	28	27	269
Instrumentos utilizados	Visitas Museo y Casa combat. Conversatorios	P N I Charlas de libros	Resum del tema. Conversatorios	Párrafo sobre el tema. Conversatorios	Exp Y Dramat Charla de libros	Mesa Redonda	Buzón Lectura dirigida	Exp. y Resum Del Tema Charla de libro	Visita Al museo Libro película debate	Conteo No Impares Conversatorio	
Títulos promovidos	6	10	9	8	5	11	5	7	8	6	80

Las actividades como se puede apreciar tuvieron un gran impacto no solo en los muestreados, sino en el resto del estudiantado, repercutiendo también en el colectivo laboral del centro. La maestra que las confeccionó Diputada a la Asamblea Nacional del Poder Popular, y miembro de la comisión de Educación, Cultura, Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente utilizó los conocimientos adquiridos en distintos Eventos Nacionales y Territoriales, Conferencias (Ver Anexo No XV), para multiplicarlos, donó documentos recibidos, títulos publicados de la Obra del Comandante en Jefe, incorporándolos a través de las actividades impartidas (afiches para ilustrar exposiciones, bibliografía para la creación de Círculos de interés de Medio Ambiente, láminas, videos, reflexiones editadas en libros y folletos, entre otros) obteniéndose los resultados esperados en la motivación de los estudiantes por la lectura de diferentes temas.

CONCLUSIONES

Luego del estudio y análisis realizado se llega a las siguientes conclusiones.

- ❖ La motivación por la lectura constituye un aspecto esencial, en el desarrollo de conocimientos, hábitos y habilidades, normas de conducta y valores necesarios para la formación general integral del adolescente, logándose a través de actividades desde la biblioteca.
- ❖ Las actividades realizadas propician desde el punto de vista práctico la motivación por la lectura de textos sobre efemérides en la biblioteca escolar.
- ❖ La validación de las actividades demuestra que es posible desde la biblioteca escolar la motivación por la lectura de textos sobre efemérides.

RECOMENDACIONES

Atendiendo a los resultados arrojados por este trabajo recomendamos:

1. Incluir en las actividades de promoción de lectura en la biblioteca escolar, el trabajo con textos relacionados con las efemérides en octavo y noveno grado.
2. Generalizar la propuesta de actividades en el resto de los centros del territorio, siempre que tengan la misma problemática y se respeten los criterios planteados por la autora.