

INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y DEL CARIBE

CIUDAD DE LA HABANA.

**INSTITUTO SUPERIOR PEDAGÓGICO
CONRADO BENÍTEZ GARCÍA
CIENFUEGOS**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA MUNICIPAL
AGUADA DE PASAJEROS.**

**MATERIAL DOCENTE EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE MASTER EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.**

MENCIÓN SECUNDARIA BÁSICA.

**Título: Ejercicios dirigidos a los Profesores Generales Integrales para el
desarrollo de la habilidad valorar en Historia de Cuba.**

Autor: Lic. Reinaldo Urra Luaces.

Cienfuegos.

2008.

“Año 50 de la Revolución”

Cienfuegos.

2008.

“Instituto Pedagógico Latinoamericano y del Caribe.”

Ciudad de La Habana.

“Instituto Superior Pedagógico Conrado Benítez García, Cienfuegos.”

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA MUNICIPAL
AGUADA DE PASAJEROS.**

Hago constar que el presente trabajo fue realizado en el Instituto Superior Pedagógico de Cienfuegos como parte de la culminación de estudios de la Maestría en Ciencias de la Educación en su primera edición, autorizándose a que el mismo sea utilizado por la institución para los fines que estime conveniente, tanto de forma parcial como total y que además no se podrá presentar en eventos ni publicar sin la aprobación del Instituto.

Firma del autor

Los abajo firmantes certificamos que el presente trabajo ha sido realizado según acuerdo de la dirección de nuestro centro y el mismo cumple los requisitos que debe tener un trabajo de esta envergadura referido a la temática señalada.

Firma del centro de información
científico técnico

Firma del tutor

ÍNDICE

Págs.

INTRODUCCIÓN.....	1
DESARROLLO.....	9
ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS.....	41
CONCLUSIONES.....	43
BIBLIOGRAFÍA.....	44
ANEXOS	

RESUMEN

La tercera Revolución Educacional que se lleva a cabo en nuestro país se basa en la finalidad de la educación expresada en el Programa del Partido Comunista de Cuba, en ello desempeña un papel fundamental los planes de estudios y programas de cada uno de los subsistemas de Educación. Específicamente en el contexto actual de las transformaciones que se realizan en secundaria básica el programa de Historia de Cuba desempeña un papel trascendental, ya que está dirigido al conocimiento de los principales hechos y acontecimientos ocurridos en la historia de nuestra patria, la valoración de las principales personalidades que nos antecedieron y las que hoy son protagonistas de la Revolución Cubana. En él aparecen un grupo de habilidades a desarrollar por los estudiantes y de ellas, la de valorar hechos y personalidades históricas son las que le resultan más compleja desarrollar en sus estudiantes por parte del Profesor General Integral en formación al no contar con un grupo de ejercicios que contribuyan a ello y que en la práctica pedagógica los estudiantes ante actividades de este tipo sólo enumeran las cualidades y valores que están presentes en todas, y no en una personalidad concreta, al valorar hechos o personalidades históricas se quedan en el plano reproductivo o de una caracterización parcial; los resultados en las comprobaciones de conocimientos aplicadas en este sentido son bajos. Por ello el problema científico determinado consiste en ¿Cómo contribuir a la preparación de los Profesores Generales Integrales en formación para desarrollar la habilidad de valorar en Historia de Cuba? , cuyo objetivo definido es el de diseñar un material docente con ejercicios dirigidos a los Profesores Generales Integrales en formación para desarrollar la habilidad de valorar en Historia de Cuba. Para ello se tomaron en cuenta los fundamentos pedagógicos y psicológicos acerca del desarrollo de las habilidades. En este material se incluyen un grupo de ejercicios dirigidos a los Profesores Generales Integrales en formación distribuidos en cuatro capítulos y una base orientadora para su realización. A partir de su puesta en práctica por el Profesor General Integral en formación ha constituido un efectivo instrumento de trabajo en su poder, cuestión evidenciada en los resultados alcanzados.

INTRODUCCIÓN

En el mundo globalizado de hoy, se ha pretendido presentar e incluso calificar a la ideología de palabra “horrible”, como parte de la teoría del fin de las ideologías, lo cual equivale a decretar una falsedad, de por sí esta posición es ideológica, que coincide con los propósitos hegemónicos del capitalismo globalizado neoliberal, y que ha querido aprovechar la desaparición del equilibrio bipolar como resultado y argumento de la declinación de las ideologías, como prueba definitiva que debe dar paso al pragmatismo de mercado, a la desvalorización de las acciones humanas, echar a un lado la ética, e imponer la aceptación resignada de la realidad.

Es por ello que hoy el Socialismo como sistema representa la única alternativa para garantizar la supervivencia humana, es la única y verdadera opción para moralizar las relaciones sociales, constituye la plasmación de los más altos valores humanos, justicia, igualdad, equidad, libertad, democracia respeto a los derechos humanos, soberanía nacional y solidaridad.

Precisamente la ética y el humanismo constituyen pilares esenciales sobre las que se orienta la política educacional cubana y señalar entre los principios los siguientes: el de la coeducación y de la escuela abierta a la diversidad, el del enfoque de género en la educación cubana y el principio de la atención diferenciada y la integración escolar.

En el Programa del Partido Comunista de Cuba se define que: “La finalidad esencial de la educación es la formación de convicciones personales y hábitos de conducta y el logro de personalidades integralmente desarrolladas que piensen y actúen creadoramente aptas para construir la nueva sociedad y defender las conquistas de la Revolución”¹

Este planteamiento que responde esencialmente a la Política Educacional de la Revolución Cubana, en las condiciones actuales se concreta en la Batalla de Ideas que hoy libra el pueblo por alcanzar una Cultura General Integral y se materializa en un numeroso grupo de programas de la Revolución que se fundamenta en la

¹ Programa del PCC: Editora Política, La Habana, 1987, p. 45, 46.

concepción marxista leninista y en los principios martianos acerca de la formación de las nuevas generaciones.

Este planteamiento que responde esencialmente a la Política Educacional de la Revolución Cubana, en las condiciones actuales se concreta en la Batalla de Ideas que hoy libra el pueblo por alcanzar una Cultura General Integral y se materializa en un numeroso grupo de programas de la Revolución que se fundamenta en la concepción marxista leninista y en los principios martianos acerca de la formación de las nuevas generaciones.

En cada uno de los planes y programas de estudio de los diferentes subsistemas de Educación está presente esta finalidad, y en particular desempeña un papel fundamental la enseñanza de la Historia de Cuba en noveno grado, cuyo programa está dirigido al conocimiento por los estudiantes, de los principales hechos y acontecimientos ocurridos en la historia del país, sus tradiciones revolucionarias, su lucha por alcanzar y mantener su independencia, así como al conocimiento y valoración de las principales personalidades históricas anteriores y las que hoy son protagonistas de la Revolución Cubana.

José Martí y el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz expresaron no solo la importancia de conocer las raíces, las luchas que a lo largo de la historia ha tenido que librar el pueblo cubano primero contra el colonialismo español, después contra el neocolonialismo norteamericano y hoy contra el imperialismo yanqui que trata de recolonizar esta tierra e impone al mundo un orden económico internacional injusto, sino la necesidad impostergable de continuar la obra de la construcción de una nueva sociedad basada en la justicia social y tomar como punto de partida y base para este propósito la unidad del pueblo en torno a la Revolución y los valores heredados de los héroes y patriotas.

Para dar cumplimiento a los objetivos de este programa, se precisan un grupo de habilidades a desarrollar en los estudiantes tales como la de explicar, argumentar, ejemplificar, caracterizar y valorar hechos y personalidades históricas.

Con el desarrollo de estas habilidades se pretende lograr en los estudiantes un pensamiento reflexivo, que estos se conviertan en sujetos activos de su propio aprendizaje y capaces de transformar con su accionar, la realidad.

Precisamente la formación y desarrollo de la habilidad de valorar hechos y personalidades históricas es la que mayores dificultades presenta en los estudiantes de noveno grado.

En el folleto: "Pensar, reflexionar y sentir en las clases de Historia" de la M. C. Haydee Leal García, se señala:

"A partir del Perfeccionamiento continuo se estableció el estudio de la Historia de Cuba como asignatura independiente en los tres niveles de la Educación General.

En entrevistas, encuestas y observaciones a clases efectuadas en el diagnóstico nacional realizado en 1991, por el Instituto Central de Ciencias Pedagógicas (I.C.C.P) se constató que en el 55 % de las clases observadas, la explicación del maestro no sobrepasaba lo expuesto en el libro de texto, y por otra parte, al no ser el hecho histórico el eje de las clases, se desaprovechaba el potencial político de la asignatura, además de no contar los alumnos con los conocimientos que les permitiera comparar, caracterizar, valorar y lograr niveles superiores de generalización"².

Realmente esta contradicción hoy permanece en nuestras Secundarias Básicas, ya que en la enseñanza de la Historia de Cuba no se rebasa la acumulación de información y se necesita que los estudiantes logren valorar científicamente los fenómenos históricos.

Con las transformaciones que se realizan en Secundaria Básica en la dirección del proceso docente educativo por un Profesor General Integral para 15 estudiantes que imparte todas las asignaturas, excepto el Inglés y la Educación Física, en el caso del programa de Historia de Cuba se señalan las habilidades a desarrollar y en el caso específico de valorare, no particulariza qué hechos y personalidades históricas deben valorar.. De igual forma resulta importante destacar que en las video-clases de la asignatura se le da tratamiento a esta habilidad, pero el Profesor General Integral no posee la preparación suficiente que le permita el dominio cabal del contenido que imparte (Historia de Cuba) y carece de un sistema de ejercicios concretos a partir de

² Leal García, Haydee: Pensar, reflexionar y sentir en las clases de Historia, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2000, p. 3.

las cuales pueda desarrollar en los estudiantes esta habilidad cumpliendo con los requerimientos y exigencias planteadas.

Se ha podido apreciar que a pesar de estas dificultades no se han realizado investigaciones al respecto en Secundaria Básica, en el Municipio Aguada de Pasajeros, aunque existe un Trabajo de Diploma que hace referencia a esta temática de la autora Yanet Sardiñas en el curso escolar 2004-2005 dirigido a la preparación de los maestros primarios en las exigencias a cumplir para el desarrollo de las habilidades específicas de la asignatura Historia de Cuba y propone un grupo de actividades dirigida a la formación de habilidades en los estudiantes de quinto y sexto grado.

Aún cuando se conoce de este trabajo y del folleto: "Pensar, reflexionar y sentir en las clases de Historia" de la M.C. Haydee Leal García, dedicado en los fundamental a la enseñanza primaria y en el que aparecen un grupo de exigencias para lograr desarrollar en los estudiantes la habilidad de valorar, en Secundaria Básica los estudiantes se limitan a enumerar un grupo de cualidades y valores de las personalidades que les son propias a todas y no a una en específico.

En los instrumentos aplicados se pudo apreciar que aun hoy, cuando se dispone de las TIC y de los textos, así como de los trabajos de diplomas antes mencionados, se mantiene la dificultad, ejemplo de ello son los resultados de las dos comprobaciones de conocimientos aplicadas en el grupo noveno A de la ESBU "Capitán San Luis", donde solo el 46,6 % de los estudiantes resultaron aprobados (Anexos 1, 2, 3 y 4)

Como resultado de las entrevistas realizadas a los estudiantes (Anexo 5 y 6), observaciones a clases(Anexo 7 y 8), entrevistas a Profesores Generales Integrales en formación y de experiencia (Anexos 9,10,11 y 12) se pudo comprobar que:

- Al valorar hechos y personalidades históricas, los estudiantes solo se quedan en el plano de una caracterización parcial, al no dominar el hecho histórico, las acciones principales en que se destacaron las personalidades históricas y por consiguiente no emitir juicios de valor.
- A pesar de que el Profesor General Integral tiene como precedente las video-clases impartidas, en su actividad de consolidación no logra instrumentar

actividades que cumplan con el algoritmo de trabajo o exigencias para el desarrollo de esta habilidad, por su falta de preparación.

- La mayoría de las actividades dirigidas a este fin se quedan en el plano reproductivo debido a que desde su propia concepción no conducen al nivel aplicativo y creativo en los estudiantes.
- Falta de preparación de los Profesores Generales Integrales para el desarrollo de actividades que potencien esta habilidad.
- La habilidad que les resulta más difícil desarrollar en sus alumnos según los Profesores Generales Integrales es precisamente la de valorar hechos y personalidades históricas por falta de conocimiento de su estructura interna y de las exigencias para su desarrollo.

Es por ello que el problema científico es el siguiente:

¿Cómo contribuir a desarrollar la habilidad valorar en la asignatura de Historia de noveno grado?

Objeto. El desarrollo de habilidades en Historia

Campo. El desarrollo de la habilidad valorar

Objetivo. Diseñar una propuesta de ejercicios para desarrollar la habilidad valorar en la asignatura de Historia de noveno grado.

Idea a defender.

Un material docente dirigido a los Profesores Generales Integrales elaborado sobre la base de los principios de un aprendizaje desarrollador, puede contribuir al desarrollo de la habilidad valorar en la asignatura Historia de noveno grado.

.Tareas de la investigación.

- 1.-Diagnóstico inicial de la situación del desarrollo de la habilidad de valorar hechos y personalidades históricas en la asignatura de Historia de noveno grado.
- 2.-Determinación de los fundamentos teóricos del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador tanto desde el punto de vista psicológico y pedagógico acerca de las habilidades y en particular la de valorar hechos y personalidades históricas en la enseñanza de la Historia.
- 3.-Diseño de ejercicios para desarrollar la habilidad valorar hechos y personalidades históricas en la asignatura Historia de noveno grado.

4.-Validar la efectividad de la implementación de los ejercicios para el desarrollo de la habilidad valorar hechos y personalidades históricas en la asignatura Historia de noveno grado.

Población: La población determinada se corresponde con los Profesores Generales Integrales del Municipio de Aguada de Pasajeros.

Muestra. Los --- Profesores Generales Integrales que están ubicados en noveno grado en las secundarias básicas del municipio de Aguada de Pasajeros.

Métodos empleados.

Del nivel teórico:

Análisis-síntesis. Se utiliza en el proceso de investigación para recopilar la información que aporta cada una de las técnicas e instrumentos utilizados acerca del comportamiento actual del desarrollo de la habilidad valorar hechos y personalidades históricas, comparar los resultados obtenidos y llegar a establecer regularidades. De igual forma se utiliza en el análisis de las diferentes fuentes bibliográficas que abordan el tema objeto de investigación para la determinación sobre esa base de los presupuestos teóricos y en correspondencia con ellos la elaboración del material docente.

Inducción - deducción: En la investigación se aplica en su fase exploratoria donde se ha podido corroborar las principales dificultades en el desarrollo de la habilidad valorar en la asignatura Historia de Cuba en secundaria básica y de preparación de los Profesores Generales Integrales, así como la confirmación del problema científico.

También fue utilizado en la propia elaboración de la propuesta y fundamentalmente su aplicación en el proceso docente educativo, allí es donde se confirma su efectividad y permite una inducción o inferir un nuevo conocimiento.

Método de análisis histórico - lógico. En este trabajo se pone de manifiesto este método al evaluar el estado inicial del desarrollo de la habilidad valorar hechos y personalidades históricas como resultado de la aplicación de un grupo de instrumentos previstos en la fase exploratoria, su historia y evolución a partir de la aplicación de la propuesta, y la evaluación en determinados momentos del desarrollo

alcanzado en dicha habilidad. Es decir, recorre el estado o comportamiento actual, su evolución y desarrollo.

Método de tránsito de lo abstracto a lo concreto. Se utiliza en todas las fases de la investigación desde la exploratoria o inicial, donde se puede observar lo concreto sensible o principales dificultades presentadas en el desarrollo de la habilidad valorar hechos y personalidades históricas, a la ejecutiva, en la que se utiliza la fundamentación científica o presupuestos teórico-metodológicos y en la validación, a partir de la propuesta para resolver el problema y sus resultados, que sería lo concreto pensado.

Lo novedoso de la presente investigación consiste en que la propuesta de actividades incluye las exigencias planteadas para el desarrollo de la habilidad valorar, cuestión que desde el punto de vista metodológico les brinda un instrumento a los Profesores Generales Integrales para el desarrollo de sus clases y desde el punto de vista práctico es el folleto como material docente.

Del nivel empírico:

Observación. Se aplica a los Profesores Generales Integrales para confirmar el problema científico en la fase exploratoria, además para la validación de los resultados y en la aplicación de la propuesta de ejercicios diseñada.

Encuesta. Se elabora un cuestionario de preguntas a aplicar a los cinco Profesores Generales Integrales en formación de secundaria básica de noveno grado para obtener información directa, opiniones y valoraciones sobre el tema escogido, las causas que lo han provocado, las dificultades e insuficiencias que hoy persisten. Se tuvo en consideración sus ventajas, limitaciones y el momento de su utilización en la fase exploratoria para la determinación y confirmación del problema científico.

Entrevista: Dirigida en este caso a profundizar y ampliar la información obtenida en los anteriores instrumentos aplicados acerca del desarrollo de la habilidad valorar hechos y personalidades históricas. Se aplicó a los profesores de experiencia considerados especialistas.

Se aplica al elaborarse la propuesta de ejercicios, los especialistas seleccionados son 10 profesores licenciados en la especialidad de Historia y Ciencias Sociales, con una experiencia pedagógica en el rango de 10 a 30 años en la actividad.

Métodos estadísticos:

Son utilizados tanto la estadística descriptiva como el análisis porcentual, con ambos métodos se logra la elaboración primaria de los datos, su análisis e interpretación, por lo que se aplica tanto al inicio como en la etapa de validación de los resultados.

Lo novedoso de la presente investigación consiste en que la propuesta de actividades incluye las exigencias planteadas para el desarrollo de la habilidad valorar, cuestión que desde el punto de vista metodológico les brinda un instrumento a los Profesores Generales Integrales para el desarrollo de sus clases y desde el punto de vista práctico es el folleto como material docente.

DESARROLLO.

Para referirse a los fundamentos teóricos sobre las habilidades, es imprescindible conocer en primer lugar algunas cuestiones relacionadas con el proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador que aparece en el material básico “Psicología para Educadores” de la Doctora en Ciencias María Elena Segura Suárez y otros. Módulo II. Segunda Parte.

El enfoque del aprendizaje desarrollador se sustenta en una concepción del desarrollo humano y de la educación. Este proceso de enseñanza aprendizaje, debe reflejar la naturaleza singular del enfoque analizado.

Enseñar es organizar de manera sistemática, planificada y científica las condiciones susceptibles de potenciar los tipos de aprendizaje que se buscan; es estimular determinados tipos de procesos en los educandos, para propiciar el crecimiento y el enriquecimiento multilateral de sus recursos personales y de su personalidad.

La enseñanza desarrolladora implica organizar el proceso de apropiación de la cultura en la institución escolar en función del encargo social, de las particularidades y necesidades educativas de sus protagonistas, a partir de los niveles de desarrollo actual y potencial de los educandos para promover el tránsito continuo hacia niveles superiores de desarrollo, con la finalidad de formar una personalidad integrada capaz de transformarse y transformar su realidad en un contexto histórico-concreto.

El proceso de enseñanza-aprendizaje abarca dialécticamente todo el sistema de relaciones recíprocas de actividad y comunicación que se establecen entre sus protagonistas (profesor, estudiante, grupo escolar) para aprender y enseñar entre los reconocidos componentes (objetivos, contenidos, métodos, medios y evaluación) que se conciben como elementos mediatizadores de las relaciones entre aquellos y entre todos ellos entre sí, en función de promover el verdadero aprendizaje desarrollador.

A su vez, la necesaria contextualización del aprendizaje, en su dimensión individual, espacial y temporal, conduce a la reflexión sobre las situaciones de enseñanza aprendizaje.

La situación de enseñanza-aprendizaje se manifiesta como el espacio de mediaciones múltiples en el que se organizan las condiciones necesarias y

suficientes para el desarrollo del proceso de apropiación y dominio de contenidos de enseñanza aprendizaje. El docente, cuando diseña el proceso de enseñanza-aprendizaje y planifica sus clases, en vez de concebirlas como un espacio de transmisión de contenidos, debe concebirla como espacios activos e interactivos de aprendizaje.

La categoría aprendizaje desarrollador constituye un referente esencial para comprender y estructurar el proceso de enseñanza-aprendizaje como sistema. Esto implica proyectar, diseñar, ejecutar, dar seguimiento, evaluar adecuadamente las relaciones entre todos los componentes del sistema.

Los estudiantes.

Como aprendizaje, constituye un sujeto activo, que construye y reconstruye sus aprendizajes, autorregula su actividad de estudio en el contexto particular del aula y de la vida del grupo escolar. Sus aprendizajes son potenciados a partir de varios factores tales como lo que aporta de sí mismo (sus propias características, experiencias y potencialidades y, en especial, su necesidad y disposición a aprender) y la influencia específica de su medio más cercano y más mediato (escuela, familia, grupos, comunidad, etc

El grupo.

Considerado como un órgano vivo, con identidad propia, que se conforma en las interacciones y en la comunicación, generando normas, funciones, metas y objetivos comunes.

Es en el grupo donde se forman importantes cualidades y valores de la personalidad de los educandos.

El grupo desempeña un papel fundamental en la formación de la actividad valorativa o cronológica de los estudiantes.

Los docentes.

El papel del docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje es el de establecer la mediación entre la cultura y los estudiantes, con vistas a potenciar la apropiación de los contenidos de esta, seleccionados atendiendo a los intereses de la sociedad y a desarrollar su personalidad integral de acuerdo al modelo de ideal ciudadano al que se aspira en cada momento histórico-concreto.

En correspondencia con este rol, las funciones a desempeñar por los docentes son las siguientes:

- a) Docente metodológica.
- b) Orientador.
- c) Investigativa y de superación.

Estas funciones se cristalizan en el quehacer del docente como mediador en el proceso de desarrollo de sus estudiantes, en la medida en que su función más general e integradora es garantizar las condiciones y las tareas necesarias y suficientes para propiciar el tránsito desde niveles inferiores de desarrollo hacia niveles superiores, o sea, el trabajo con la zona de desarrollo próximo. Para ello, debe crear en el aula un ambiente de indagación, intercambio, participación e implicación afectiva, desde su labor repercute en todas las esferas de la personalidad en los estudiantes (intelectual, motivacional, emocional, moral, social) y su independencia y crecimiento integral.

En 1993 la UNESCO constituyó una comisión internacional sobre la educación para el siglo XXI, integrada por un equipo de especialistas encabezado por Jacques Delours que determinó, la necesidad de formar cuatro habilidades básicas las cuales definió como pilares de la educación:

1. APRENDER A CONOCER: dada la rapidez de los cambios provocados por el progreso científico y por las nuevas formas de actividad económica y social, es menester promover no solo el acceso a la información, sino la curiosidad, la satisfacción y el deseo de conocer permanentemente.
2. APRENDER A HACER: más allá del aprendizaje de un oficio o profesión conviene adquirir competencias que permitan hacer frente a nuevas situaciones y que faciliten el trabajo en equipo, dimensión que tiende a descuidarse en los actuales métodos de enseñanza.
3. APRENDER A SER: el progreso de las sociedades depende de la creatividad y de la capacidad de innovación de cada individuo.
4. APRENDER A VIVIR JUNTOS: desarrollar el conocimiento de los demás, de su historia, de sus tradiciones y su espiritualidad, en sociedades cada vez más multiculturales y competitivas.

Uno de los componentes no personales del proceso de enseñanza es el contenido. Mientras que los objetivos de la enseñanza son breves, generalizadores, estables, concretos; el contenido de enseñanza es amplio, detallado, cambiante.

A estas cualidades generales se puede sumar otra muy significativa: el contenido de enseñanza es uno de los componentes del proceso docente- educativo que genera las más grandes polémicas profesionales. Esto se explica, por la multiplicidad de factores que intervienen en la selección y el ordenamiento del contenido que debe ser enseñado y aprendido en el marco de la actividad escolar, independientemente del nivel de enseñanza de que se trate.

Para ilustrar la anterior afirmación es suficiente indicar cuáles son los factores más importantes que intervienen en la estructuración y determinación académica de lo que se debe enseñar y aprender:

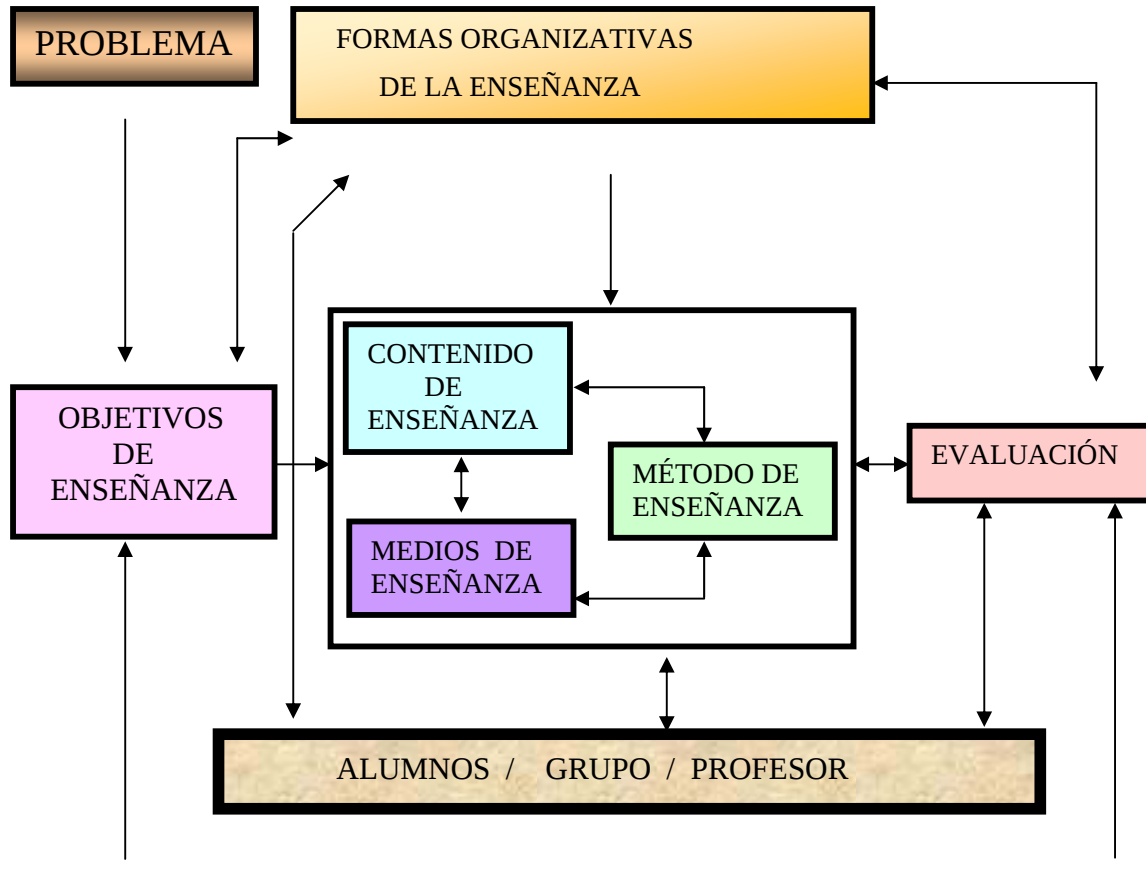
- concepciones ideológicas y políticas;
- desarrollo actual de la ciencia y la técnica en el mundo contemporáneo, en la región y en el país en que tiene lugar el proceso de enseñanza aprendizaje;
- desarrollo económico de la región y el país en cuestión;
- perspectivas socioeconómicas;
- historia nacional y local;
- cultura nacional y local;
- condiciones naturales – biológicas y geográficas – en que vive la sociedad en que se educa;
- Aspiraciones, ideales, necesidades y posibilidades de la sociedad.

Estos son algunos de los factores, no todos, pues el carácter contextual del proceso docente –educativo hace extremadamente complejo determinar que enseñar. A los factores anteriores, que genéricamente podemos identificarlos como no personales, se suman otros que están en estrecha relación con las personas que se educan y que son educadas. Así otros factores pueden ser:

- el desarrollo físico e intelectual de los educandos;
- el desarrollo profesional del personal docente.

La complejidad de la selección y estructuración del contenido de enseñanza se hace mayor al considerar que este contenido responde a una acción interdependiente de

otros componentes del propio proceso de enseñanza.



Tomado del autor Delours (1993: 5)

Las habilidades son imposibles sin los conocimientos; la actividad creadora se realiza basándose en los conocimientos y habilidades, la educación presupone conocimientos de la realidad con la que se establece una u otra relación, el conocimiento de la actividad que provocan unas u otras emociones y que contempla determinadas habilidades y hábitos de conducta.

En muchas investigaciones pedagógicas se aborda el problema de la formación y desarrollo de las habilidades y hábitos en calidad de componentes esenciales del contenido de enseñanza. En ellas se investiga sobre las estrategias más eficientes para formarlas y sobre cuándo considerar que las habilidades y los hábitos están formados en el nivel que se desea. Estas son las cuestiones científicas que más se

debaten con relación a los modelos pedagógicos orientados a la formación y desarrollo de las habilidades, los hábitos y las capacidades. La asimilación de habilidades y hábitos está acompañada de procesos cognoscitivos. Este proceso exige de la atención voluntaria y consciente, la asimilación real del sistema de acciones que conforman a las habilidades, así como del conocimiento al cual está asociado. Además, la formación y desarrollo de las habilidades y los hábitos exige de los alumnos comprender el significado y el valor de estas habilidades y hábitos para el propio proceso de conocer. A todo ello se une el aspecto educativo, que responde a la unidad de lo instructivo y lo educativo. La formación y el desarrollo de las habilidades y los hábitos están asociadas al proceso de formación de una interpretación científica del mundo, conforman un proceso único e integral que se realiza en el proceso de educación y desarrollo de la personalidad. La formación de las habilidades y los hábitos permite que los alumnos sean capaces de argumentar, explicar, demostrar, otras se expresan en actuaciones ordenadas, disciplinadas, limpias, con respecto a las normas e instrucciones individuales y colectivas. El aspecto educativo de la formación y desarrollo de las habilidades y los hábitos se pone de manifiesto en la educación laboral, estética, física, ética y otras que no son posibles sin la adquisición de habilidades y hábitos.

Las habilidades resultan de la sistematización de las acciones que el individuo realiza, pero ellas no alcanzan el grado de automatización, debido en esencia, a que están subordinadas directamente a un objetivo consciente. La realización de las acciones que constituyen la habilidad (dada su complejidad) requiere siempre de un intenso control consciente, este no puede ser disminuido. En los casos en que una habilidad pasa a ser automatizada, ello significa que cambió su lugar en la actividad y se convirtió en hábito. Entre los hábitos, las habilidades y las capacidades se producen la misma dinámica que entre las operaciones, las acciones y las actividades.

Otro elemento importante a considerar a la hora de dirigir el proceso de formación de las habilidades, los hábitos y las habilidades es la relación que éstos establecen con los conocimientos. En el proceso de aprendizaje el estudiante realiza un conjunto de ejecuciones que tienen como objetivo asimilar el conocimiento. La relación

conocimiento-habilidad en el aprendizaje se basa, en que la asimilación de las acciones como habilidades es posible sólo con la realización de las acciones en el proceso de adquisición de los conocimientos. Las habilidades y los hábitos se obtienen en el proceso de adquisición de los conocimientos, pero no se identifican con éstos. El conocimiento es el objeto sobre el que el hombre actúa y la habilidad es la actuación del hombre. Como resultado de esta interacción se obtienen, al mismo tiempo y en el mismo proceso, los conocimientos y las habilidades.

Las habilidades y los hábitos son resultado directo del proceso pedagógico y se forman durante el mismo, mientras que las capacidades se forman indirectamente. El proceso pedagógico influye directamente sobre las personas, induce su actuación mediante el planteamiento de objetivos y tareas, lo que provoca que el sujeto ponga en funcionamiento acciones y operaciones que bien dirigidas pueden llegar a sistematizarse y convertirse en habilidades y hábitos. Para ello es necesario que al plantear la tarea el profesor lo haga consciente de cuáles son las invariantes funcionales que el alumno debe realizar. Lo mismo sucede al plantear el objetivo; los alumnos deben conocerlo y hacerlo suyo para que éste contribuya realmente a la formación de habilidades. Las capacidades no se logran directamente en el proceso pedagógico pues a ellas las distingue su carácter de integración de conocimientos, habilidades, hábitos y otros procesos psicológicos de la personalidad.

La experiencia indica que existen algunos requisitos a tener presentes para la formación y desarrollo de habilidades, hábitos y capacidades:

- .-Complejidad de la ejecución: está dada por el grado de dificultad de los conocimientos o de las ejecuciones, así como del contexto de actuación. Hay que tener en cuenta estos elementos y se recomienda trabajar primero las ejecuciones más simples y después las más complejas.

- .-Periodicidad de la ejecución: dada por la distribución temporal de las acciones y las operaciones. Hay efectuarlas ni muy separadas ni muy cercanas.

- .-Frecuencia de la ejecución: dada por el número de veces que se realizan las acciones o las operaciones. Si son muy pocas, la habilidad o el hábito no se consolidan; si son muchas (excesivas) también el efecto es negativo.

- .-Flexibilidad de la ejecución: dada por el grado de variabilidad de los conocimientos

y los contextos de actuación en que son aplicadas las habilidades y los hábitos.

.-Retroalimentación del resultado: cuando se está sistematizando la habilidad o el hábito se requiere su perfeccionamiento continuo, por eso, cada intento requiere que el sujeto conozca el resultado, valore el error y repita el intento, procurando corregirlo correctamente. En la etapa de su formación requiere de la ayuda del maestro.

.-Evitar el cansancio, la monotonía, la fatiga: todos estos elementos disminuyen la capacidad de trabajo y conspiran en contra de la adquisición de habilidades hábitos y capacidades.

.-Fomentar el papel de la motivación y la conciencia: la presencia de estos factores facilitan mucho la adquisición de las ejecuciones, resultan elementos imprescindibles en su formación.

Otro aspecto metodológico importante es la necesidad de propiciar situaciones de aprendizaje que permitan a los estudiantes, en dependencia de sus propios recursos, realizar las invariantes funcionales de una determinada ejecución del modo que le sea más cómodo y eficiente. Esto posibilita crear un ambiente de aceptación y confianza en el aula, permite la atención a las diferencias individuales.

Se considera que el aprendizaje es un proceso individual, pero si se da en condiciones grupales es más rico y puede ser más eficiente. El trabajo en grupo aporta numerosas ventajas, por ejemplo, servir de elemento de comparación al alumno para evaluar las habilidades y capacidades individuales, además de ofrecerle distintos estilos y estrategias de la actuación, que pueden utilizarse como modelos. El grupo puede proporcionar una retroalimentación más rica y variada que la que puede aportar un solo individuo a otro; incrementa las expectativas de cada persona ante los problemas y hace disminuir la tensión del sujeto al enfrentar la tarea debido a que no se siente solo porque ve que otros enfrentan un problema similar.

Generalmente la formación de habilidades, hábitos y capacidades se realiza en un local en el que interactúan los estudiantes entre sí y frecuentemente esta circunstancia no se aprovecha debidamente, pues no se utilizan adecuadamente las posibilidades del trabajo en grupo. En sentido general la experiencia permite hacer las siguientes recomendaciones:

.-en los primeros momentos de la práctica de las ejecuciones los estudiantes deben

reflexionar sobre los modos en que realizaron sus ejecuciones. Es precisamente en estos momentos donde resulta muy útil el trabajo en grupos;

.-el trabajo en equipos es beneficioso, pero en la medida en que avance la actividad los miembros del equipo deben ir reduciéndose hasta que el estudiante trabaje solo. Esto crea condiciones para el trabajo individual independiente;

.-para la evaluación de habilidades y hábitos es beneficioso el trabajo en equipos donde sus miembros se evalúen los unos a los otros: esto permite la confrontación de sus propias ejecuciones y ayuda a la sistematización de las mismas.

Para facilitar la proyección del trabajo en la formación y desarrollo de habilidades y hábitos se sugieren una serie de pasos que garantizan la eficiencia del proceso:

1).-PLANIFICACION: determinar las ejecuciones terminales y sus invariantes funcionales.

a). -Determinar cuáles son las habilidades y hábitos que se quieren formar y su relación con las capacidades generales. Para la educación superior este paso requiere de la revisión del modelo del especialista, los objetivos y habilidades de la disciplina a la que pertenece la asignatura y los objetivos y habilidades que se indican en el programa específico que se debe desarrollar. Así se obtiene una visión amplia de las exigencias que plantea el programa con relación a las habilidades y los hábitos que deben formarse y su vinculación con las cualidades generales que debe poseer el especialista que contribuimos a formar. Lo antes señalado es válido para cualquier nivel de enseñanza en el que se trabaje, siempre se debe partir de las exigencias oficiales expresadas en los documentos rectores que establecen los resultados que deben obtenerse, sobre esta base se debe decidir las habilidades y los hábitos a formar.

b).-Determinación de las invariantes funcionales de las habilidades y los hábitos terminales que debemos lograr. Este paso consiste en la determinación de cuales son las acciones necesarias, imprescindibles y esenciales para la formación de cada habilidad y cuales son las operaciones correspondientes para cada hábito.

c).-Posteriormente se analiza qué condiciones de desarrollo actual exige en el alumno el plan establecido, lo cual generalmente conlleva a la determinación de las invariantes funcionales de las habilidades y los hábitos que sirven de base al plan

propuesto.

d). -Además, debe diagnosticarse el nivel de entrada real que poseen los alumnos en el plano de la ejecución, y en caso de no encontrar la correspondencia necesaria, tomar como punto de partida la base real que poseen los alumnos y adecuar todo el plan de manera que se logre propiciar el desarrollo de los mismos .

e). -Como es natural, a lo largo de este plan se debe ser cuidadoso y ordenar las habilidades y los hábitos de manera que vayan ascendiendo de los más simples a los más complejos.

2). -ORGANIZACIÓN: establecer cuándo y con qué conocimientos se relacionan las acciones y las operaciones que constituyen invariantes funcionales.

a). -Dada la relación conocimiento habilidad planteada en este trabajo, el próximo paso es determinar en qué momentos del programa y qué conocimientos permitirían proporcionarle al alumno, como objetivos y tareas, la realización de las acciones y operaciones que pretendemos que él domine. Esto presupone comenzar por aquellas ejecuciones señaladas como el nivel de entrada (desarrollo actual) de los alumnos y a partir de aquí determinar en que momentos debe el alumno ir realizando las acciones y operaciones hasta llegar a las habilidades y hábitos terminales que deseamos.

b). -A su vez, se debe establecer cómo van a ser cumplidos a lo largo del programa los requisitos enumerados anteriormente como necesarios para la formación y desarrollo de las habilidades y los hábitos (complejidad, periodicidad, frecuencia, flexibilidad de la ejecución, retroalimentación del resultado, evitar el cansancio, la monotonía y la fatiga, fomentar la motivación y autoconciencia). Además, es necesario tener presente que el desarrollo de las habilidades no se logra sin consolidación a través de su ejercitación, lo que exige el uso sistemático de los métodos y medios que proporcionan su aplicación.

c). -Se recomienda no sobrecargar las clases de contenidos. En general es necesario guiarse por el principio de enseñar a fondo para obtener el máximo de los alumnos. Evitar llenar todo el tiempo de la clase con conocimientos sin la participación ejecutora de los alumnos pues esto atenta contra el interés y el desarrollo individual de los mismos. Es necesario trabajar a profundidad la formación

de habilidades, hábitos, capacidades y la creatividad en los alumnos.

d). -Otro paso organizativo muy necesario es el trabajo coordinado del colectivo profesoral. En el proceso de formación de las habilidades y los hábitos interviene todo el personal docente que trabaja con el estudiante por lo que se hace necesario la coordinación de las influencias para realizar un trabajo eficiente. El grupo de profesores que trabaja con los mismos estudiantes debe estar de acuerdo con los pasos anteriores, estableciendo relaciones de precedencia, subordinación, etc. y lograr una estrategia común para la formación de habilidades y hábitos que tenga en cuenta las relaciones inter e intradisciplinarias.

3). -EJECUCIÓN: es un paso decisivo en la formación de habilidades y hábitos en los estudiantes. En ella se refiere al momento de interacción directa entre el profesor y el alumno. En esta etapa el maestro debe organizar y garantizar determinadas condiciones para la ejecución exitosa por parte de los estudiantes. A lo largo de este curso se ha sostenido la necesidad de garantizar la actuación independiente de los estudiantes, de prepararlos para que puedan resolver por sí mismos las tareas más disímiles que puedan enfrentar. Ahora bien, un hombre actúa de manera independiente con eficiencia cuando es capaz de desarrollar un programa de acción a modo de representaciones internas, y sobre esa base, logra regular la ejecución de la actuación de acuerdo con el objetivo que se propuso y el programa de acción que previó internamente.

De esta forma, queda claro que la labor pedagógica debe ir encaminada a lograr que el estudiante, de manera independiente, sea capaz de elaborar ese programa de acción a modo de representaciones internas. Surge la pregunta: ¿Qué necesita el estudiante para poder lograr dicho programa? Debe lograr una representación interna consciente de las condiciones de partida de la actuación, o expresado de otra manera: a) del objetivo que persigue la actividad que va a realizar, es decir, aquello que debe alcanzar con la actuación;

b) de aquello que concierne al cómo debe alcanzar el objetivo, es decir, de los medios y los métodos a utilizar, incluidos los criterios de control de su propia conducta; c) de las condiciones en que desarrollará su actuación. De esta manera, es evidente que las actividades que los alumnos realicen, deben ir encaminadas a

garantizar que conformen dicho programa de acción a modo de representaciones internas, primero con ayuda del profesor y paulatinamente lograr hacerlas de manera independiente. Por ello se propone que el profesor distinga al menos didácticamente dos momentos en las ejecuciones con los estudiantes: una fase de preparación y otra de realización. Es necesario hacerlo así porque en la práctica, cuando el estudiante se enfrenta a la ejecución independiente, tiene necesariamente que atenerse a estos dos momentos.

En la primera fase se pueden distinguir dos etapas: 1) establecer los incentivos de la acción y 2) realizar la orientación. En la segunda fase también es posible distinguir dos etapas: 1) la ejecución y 2) el control.

Este momento contribuye a incorporar la conciencia de los estudiantes a la realización de las ejecuciones. Se basa en el hecho de que cuanto mejor una persona comprende el alcance de las acciones, mejor se forman las habilidades en el proceso de su ejecución. La conciencia de los actos que se ejecutan está generalmente ligada con la aspiración activa para hacer lo propuesto con el mayor éxito porque se conoce y comprende el objetivo final.

En esta fase el profesor debe orientar al alumno él porqué debe realizar la acción, y no únicamente esto, debe lograr que el alumno haga suyo el correspondiente objetivo y se disponga a lograrlo como propio. En pocas palabras, este es el momento en que el profesor motiva al alumno para que realice la ejecución planificada. Su importancia se comprende con facilidad: La motivación es la base de cualquier actividad, le da impulso y dirección. Si esta no se logra, el resto del proceso tampoco puede lograrse o se afecta su calidad.

La etapa de la orientación de la ejecución tiene una importancia decisiva en todo el proceso de aprendizaje, ella está presente al inicio y durante todo el proceso. Un alumno está bien orientado cuando conoce el por qué debe aprender determinado contenido; qué es lo que debe estudiar para la realización de las acciones y cómo puede controlar por sí mismo la eficiencia de las ejecuciones. Para lograr su tratamiento en forma consciente, en la orientación de la ejecución, debe informarse a los alumnos que hacer y como hacerlo. En estas condiciones los alumnos tienen la posibilidad de elaborar un programa de acción a modo de representaciones internas

que lo guíe en la fase de ejecución y con el cual pueda comparar sus acciones y el resultado que va obteniendo, autocontrolarse, autorregularse y autoevaluarse.

La orientación es decisiva porque determina la actitud que se asume cuando se estudia. Si a un grupo de estudiantes se le orienta estudiar la bibliografía con el objetivo de extraer las ideas centrales de un texto de hecho se le está indicando que realice el aprendizaje reproductivo. Puede orientársele que estudie el mismo texto, pero que lo haga con el objetivo de exponer después una valoración crítica del autor, entonces el aprendizaje es productivo, pero limitado a hacer la crítica, sin aportaciones. En una tercera variante se le puede decir que estudie el texto con el objetivo de encontrar alternativas diferentes a las que presenta el autor, es decir, trascender al autor. En este caso estamos propiciando el aprendizaje productivo con matices creadores.

En sentido general, en los tres casos los alumnos serán capaces de extraer las ideas centrales, pero fácilmente se comprende que los estudiantes que recibieron la primera orientación, por lo general, no llegaran a valorar críticamente al autor o de encontrar alternativas diferentes expuestas por éste. A esto último llegaron los estudiantes que recibieron la tercera orientación.

Esta claro que el resultado obtenido es diferente en los tres casos, pero sin dudas las acciones ejecutadas lo son también. El alumno que extrae las ideas centrales hace una descripción, el que valora críticamente describe y emite juicios de valor (sobre la base de una comparación anterior con un patrón determinado que consideró correcto). Los que ejecutaron la tercera variante, además, tuvieron que elaborar sus propias alternativas. Por lo tanto las invariantes funcionales que se orientaron en cada caso debieron ser diferentes y de esta forma las habilidades que se desarrollan son distintas. El aprendizaje realizado por los alumnos fue superior en la tercera variante y esto tuvo determinado fundamento por las orientaciones que recibieron.

Es importante llamar la atención acerca de la necesidad de confrontar las actividades que van a realizar los alumnos en el plan de la clase, de lo contrario pueden cometerse errores producto de la improvisación o debido a un simple olvido. Por otra parte, la secuencia de acciones que se le exige al alumno al formar determinada habilidad debe ser respetada por el profesor en su exposición. Analicemos por

ejemplo, el establecimiento de vínculos causales. La secuencia puede ser: estudio de los objetos o fenómenos; determinar cómo se relacionan entre sí; precisar la parte o el objeto más importante; determinar cuáles son los antecedentes del objeto o fenómeno y a lo que puede dar lugar, o sea, cuáles son las consecuencias. Cuando el profesor en sus conferencias establezca vínculos causales, debe establecerlos con esa secuencia. De esta forma proporciona al alumno un modelo y contribuye a reforzar y consolidar la habilidad.

La fase de ejecución es sumamente compleja, Galperin que es el autor de la teoría que se sustenta en este trabajo la dividió en cuatro etapas, argumentando que ellas son necesarias para la formación de la acción mental. Ellas son:

- acción en forma material o materializada;
- acción en forma de lenguaje externo;
- acción en forma de lenguaje externo para sí;
- y acción en forma de lenguaje interno.

Después de logradas estas etapas se produce una fase de aplicación con el objetivo de consolidar la acción. Hacer énfasis o no en cada uno de los momentos de la interiorización depende de la edad, el nivel de enseñanza y el desarrollo alcanzado por los alumnos. En la práctica estas etapas transcurren íntimamente relacionadas.

El control de la acción es sumamente importante. El aprendizaje de formas de actuación requiere de una retroalimentación constante. Ellas al mismo tiempo que se repiten se perfeccionan y por lo tanto tienen que ser objeto de control con vistas a mejorar paulatinamente los resultados de su ejecución en el próximo intento. Al principio el profesor debe ayudar al estudiante, pero es muy importante que le propicie también las posibilidades para autocontrolarse. El control se produce a lo largo de toda la ejecución, desde la fase de orientación hasta el logro de su sistematización. Es muy importante que el estudiante tome como referente para el control el programa de acción a modo de representaciones internas que elaboró mentalmente al inicio. Es precisamente esta particularidad la que lo conducirá a la independencia.

4). -EVALUACION DE LAS ACTUACIONES: como ya se ha visto, existe un conjunto de cualidades de la actuación que indican que el sujeto ha alcanzado un mayor

dominio de la ejecución:

- síntesis de los elementos componentes;
- mayor grado de generalización;
- sistematización;
- eficiencia en la ejecución;
- independencia en la ejecución;
- tiempo en que realiza la ejecución.

Otros criterios que pueden integrarse con los anteriores y ayudar a evaluar el grado de desarrollo de la actuación y la creatividad de los alumnos son:

- responde en clase de forma poco común;
- hace preguntas que muestran que ha elaborado un problema;
- emite juicios que implican una valoración de su desempeño;
- no sólo obtiene buenos resultados, ejecuta con calidad;
- controla su ejecución sobre la base del programa de acción a modo de representaciones internas que elaboró de forma independiente o con poca ayuda;
- trabaja de forma independiente;
- defiende sus criterios;
- tiene criterios arriesgados.

Sobre la base del resultado obtenido en estos indicadores el profesor puede clasificar la actuación (habilidad o hábito) en una de las siguientes etapas de desarrollo:

.-Habilidad inicial: el sujeto conoce lo que va a hacer, sigue pasos para la ejecución, pero éstos carecen de secuencia y no se corresponden con el sistema de invariantes funcionales que se les presentó.

.-Habilidad insuficientemente desarrollada: el sujeto conoce lo que va a realizar y la secuencia de invariantes funcionales que se le presentó, pero no puede ejecutar dichos pasos o elementos.

.-Habilidad general: el sujeto conoce lo que va a hacer, conoce la secuencia de invariantes funcionales y la utiliza, pero no ejecuta todos los elementos correctamente.

.-Habilidad desarrollada: conoce lo que va a hacer y la secuencia de invariantes funcionales y ejecuta con eficiencia todos los elementos.

.-Maestría: conoce lo que va a hacer y la secuencia de invariantes funcionales y ejecuta con eficiencia y perfección dicha secuencia y la aplica en condiciones nuevas con independencia.

Como se observa la forma de evaluación propuesta recoge aspectos cuantitativos y cualitativos y se basa más en una identificación que en una medición.

Estos criterios permiten evaluar cada actuación por separado. Para valorar el sistema en su conjunto, desde la planificación hasta la evaluación se pueden seguir los siguientes:

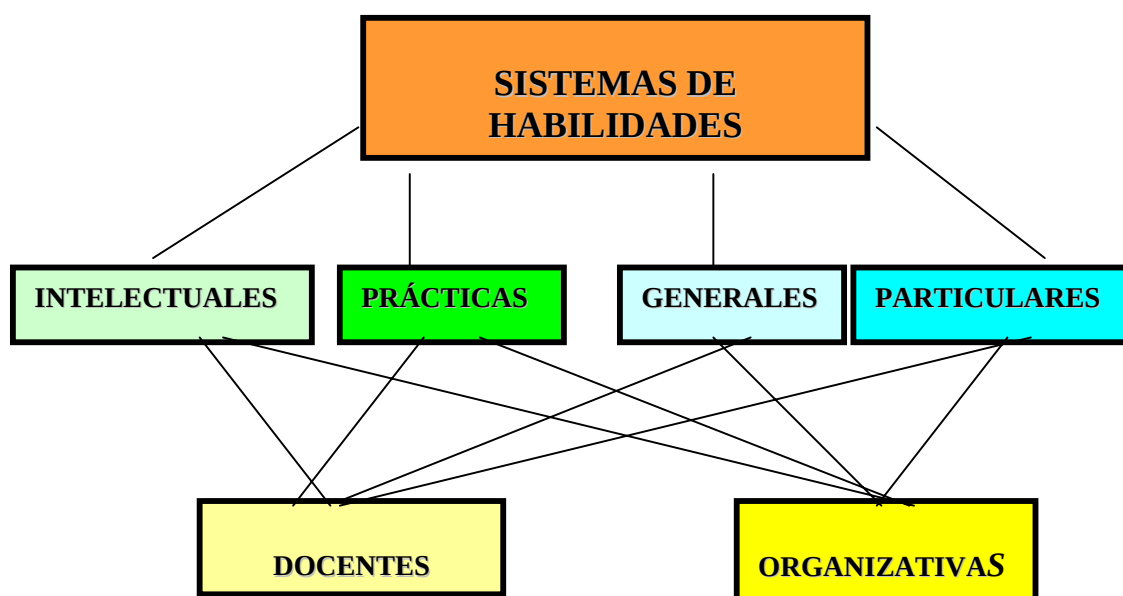
- grado de definición y exactitud que posee el conjunto de actuaciones;
- precisión y efectividad de sus invariantes funcionales;
- correspondencia con el graduado del nivel de enseñanza o perfil del especialista;
- adecuación de las actuaciones al sistema de conocimientos;
- calidad de organización de los métodos y medios, así como del sistema de ejercicios, que propicia la calidad de la actividad práctica para el dominio de las actuaciones;
- control del nivel de dominio que alcanzan los estudiantes en las actuaciones;
- el nivel de ejecución de las actuaciones que alcanzan los estudiantes (cantidad que puede ubicarse en uno de los niveles de desarrollo) en la mayoría de las actuaciones programadas.

Los principios de una psicología científica exigen considerar la enseñanza-aprendizaje y al correspondiente estudio como actividad. Esta siempre responde a la necesidad y esta dirigida al objeto capaz de satisfacerla. Este objeto impulsa y dirige la actividad del sujeto que aprende. El estudio satisface una necesidad cognoscitiva, solamente en este caso puede ser considerado como una actividad.

Examinar el proceso de estudio como una actividad exige el tratamiento pedagógico de la correlación entre los conocimientos, las habilidades, los hábitos y las capacidades.

Los modelos pedagógicos para formar y desarrollar habilidades y hábitos no pueden contemplar una separación entre éstos y los conocimientos por el contrario, deben reflejar la unidad dialéctica entre ellos. Los conocimientos no pueden ser adquiridos, ni mantenerse fuera de las habilidades y los hábitos. Saber hacer es realizar

ejecuciones siempre relacionadas con un conjunto de conocimientos. La calidad de estos conocimientos está determinada por la calidad de las habilidades, de la misma manera que el dominio de éstas está en dependencia de la calidad y el volumen de los conocimientos. Esta relación recíproca es determinante en la conformación de estrategias pedagógicas dirigidas a la formación y desarrollo de las habilidades y los hábitos en los alumnos. Es por ello que se puede afirmar que en la enseñanza no se atienden dos problemas (formar conocimientos y formar habilidades y hábitos) sino que se trabaja por uno: formar los tipos de actividad que incluyen desde el principio un sistema dado de conocimientos y que aseguren su aplicación en límites predeterminados. La teoría de la enseñanza que está dirigida a la formación y desarrollo de las habilidades y los hábitos debe contemplar que este proceso tiene que transformar la forma externa, material de la actuación en forma interna, psíquica. En los modelos pedagógicos de este tipo se debe considerar que la formación y desarrollo de cada habilidad implica el dominio de una secuencia de acciones intelectuales y prácticas para la solución de una tarea dada. Las habilidades pueden ser clasificadas desde varias posiciones:



Tomado de Delours, 1993:

Los modelos pedagógicos deben ser concebidos teniendo presente que los alumnos deben llegar a:

- a). -conocer la esfera de aplicación de las habilidades o los hábitos;
- b). -comprender las particularidades de los objetos y fenómenos que constituyen fuentes de los conocimientos con los cuales interactúa el estudiante;
- c). -conocer el contenido y secuencia de las acciones y operaciones;
- d). -utilizar con independencia estas secuencias en situaciones docentes nuevas.

A pesar de la gran variedad de habilidades que se deben formar y desarrollar en los alumnos, es posible reconocer una serie de etapas generales, comunes y estratégicas para los modelos pedagógicos orientados a esta finalidad. Estas etapas son:

1). -PLANIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN: esta etapa considerada como trabajo metodológico es esencial, pues en ella se realiza las decisiones más importantes en la ejecución del docente y de los estudiantes. Es aquí cuando se determinan los objetivos, se estudian las relaciones entre las habilidades, los hábitos, los conocimientos y los restantes componentes del contenido de enseñanza. En la planificación y organización se conforma la secuencia estratégica, los medios de enseñanza y se proyecta la ejecución de las tres etapas restantes.

2). -DEMOSTRACIÓN: ella comprende llegar a mostrar al alumnado la manifestación concreta de la habilidad en cuestión. Esta etapa incluye la información de la importancia de la habilidad, las condiciones en que se manifiesta, reglas, cuidados y especialmente la secuencia de acciones (invariantes funcionales). No queda fuera de la etapa de la demostración la necesaria referencia a los conocimientos esenciales sobre el objeto, fenómeno o proceso con el cual se relaciona la habilidad que se demuestra. Esta etapa incluye la familiarización de los alumnos con el procedimiento, así como llamar la atención de los posibles y más frecuentes errores, de las condiciones en que se desarrolla la actuación y la conclusión a la que deben llegar.

3). -EJERCICIOS de entrenamiento acompañados con indicaciones del profesor y mejoramiento de la actividad con la eliminación de errores e interpretaciones no correctas, así como de imprecisiones. Esta etapa exige la aplicación de la habilidad a un nivel reproductivo según modelos análogos al demostrado por el docente. El entrenamiento por ejercitación requiere el aumento progresivo de la complejidad y de la independencia hasta llegar a la tercera etapa del proceso de formación y desarrollo de las habilidades.

4). -APLICACIÓN independiente de la habilidad por los alumnos. Esta se caracteriza por una actuación del alumno a un nivel creativo o productivo, lo que se logra al desarrollar actividades de resolución de tareas nuevas, pero que los alumnos pueden desarrollar sin la ayuda del docente, pues ya tienen la preparación teórica y práctica que les permite actuar con independencia y creatividad hasta la solución de la tarea docente en cuestión.

En todo modelo pedagógico para llegar a formar y desarrollar habilidades y hábitos se destaca el papel determinante del conocimiento por el alumno del sistema de invariantes funcionales, del conocimiento metodológico o procesal correspondiente. Este debe ser incluido con especial prioridad por las diferentes etapas estratégicas que se han reseñado: demostración, de trabajo conjunto de los alumnos y del docente en calidad de entrenamiento y ejercitación, y trabajo independiente de los alumnos en la aplicación creadora de la habilidad. El éxito de estos tres pasos depende en mucho de su primera etapa: planificación y organización.

Como se puede apreciar, el desarrollo de habilidades en los estudiantes está presente en todas las actividades que los docentes realizan diariamente y en el caso específico del proceso de enseñanza-aprendizaje está presente en los objetivos, contenidos, métodos, y en la evaluación por lo que adquiere en la actualidad una enorme significación sobre todo a partir del impetuoso desarrollo científico y técnico que tiene lugar en el mundo y en la que está implicada de forma especial la educación

Es por ello que resulta necesario e imprescindible en este momento abordar la definición de habilidades y explicar su clasificación.

Habilidad:

Se coincide con la definición dada por Rita María Álvarez de Sayas y Horacio Díaz Pendás al señalar:

Habilidades: “Técnicas o procedimientos de la actividad cognoscitiva que son asimilados por los alumnos, y que pueden utilizar independientemente, en correspondencia con los objetivos y las condiciones en las cuales debe actuar “³.

-Diferentes tipos de habilidades.

Existen habilidades que se desarrollan muy fácilmente cuando han sido precedidas por otras que le sirven de antecedente y con las cuales tienen pasos comunes.

A continuación se explican un grupo de habilidades que están muy relacionadas con el desarrollo del pensamiento lógico.

a) Observación.

Los alumnos reconocen el objeto como un todo y analizan las partes que lo integran en el caso de ser complejo. Precisan las características que se dan en él, en sus partes. Aprecian que tienen características o propiedades comunes: color, forma, textura, etc.

Sus pasos fundamentales son:

- ✱ Determinar el objeto de observación.
- ✱ Determinar los objetivos de la observación.
- ✱ Fijar los rasgos y características del objeto observado.

b) Descripción.

En esencia es la verbalización de lo percibido.

Pasos.

- ✱ Determinar el objeto a describir.
- ✱ Observar el objeto.
- ✱ Elaborar el plan de descripción (ordenamiento lógico de los elementos a describir).
- ✱ Reproducir las características del objeto siguiendo el plan.

c) Comparación

³ Marina Álvarez, Rita: Metodología de la enseñanza de la Historia I, Editorial de Libros para la Educación, La Habana, 1981, p. 66.

Exige la precisión de un criterio o indicador. Una de las características observadas puede servir de indicador. En la comparación se enriquecen la observación y el conocimiento de las características: peso, tamaño, densidad.

Los alumnos aprenden a precisar semejanzas y diferencias.

La comparación se realiza inicialmente teniendo como base la observación, después pueden comparar imágenes, ideas, conceptos.

Pasos.

- ✱ Determinar los objetos de comparación.
- ✱ Determinar las líneas o parámetros de comparación.
- ✱ Determinar las diferencias y semejanzas entre los objetos para cada línea de comparación.
- ✱ Elaborar conclusiones acerca de cada línea.
- ✱ Elaborar conclusiones acerca de cada objeto de comparación.
- ✱ Elaborar conclusiones generales.

d) Clasificación.

Exige también la precisión de los criterios. Se apoya en poder apreciar semejanzas o diferencias, lo que permite agrupar los objetos que se clasifican según presenten o no las características o rasgos tomados como criterio.

Un mismo conjunto de objetos se puede agrupar (clasificar) de diferentes formas, de acuerdo como cambie el indicador o criterio adoptado para la clasificación. Permite llegar a la conclusión que hay características o propiedades comunes o generales.

e) Definición del concepto.

Parte del reconocimiento de las propiedades generales. Los alumnos aprenden a distinguir las propiedades o características esenciales.

- ¿Qué características son necesarias para que el objeto sea lo que es?.
- ¿Cuáles son suficientes para que así sea?

Con estas bases se define el concepto.

f) Identificación o determinación de la pertenencia a uno o un concepto.

Exige tener presente las características esenciales del concepto y determinar su presencia o no en el objeto dado.

Sobre esta base se puede llegar a tres conclusiones.

- pertenece al concepto.
- no pertenece al concepto.
- no se puede precisar porque no se tienen los elementos para determinar la existencia o no de una o varias características esenciales.

g) Caracterizar.

Pasos.

- ☀ Analizar el objeto.
- ☀ Determinar lo esencial del objeto.
- ☀ Comparar con otros objetos de su clase y otras clases.
- ☀ Seleccionar los elementos que lo tipifican y distinguen de los demás objetos.
- ☀ Determinar los rasgos esenciales del objeto de estudio que permitan diferenciarlo de los demás.

h) Explicar.

Pasos.

- ☀ Interpretar el objeto de información.
- ☀ Argumentar los juicios de partida.
- ☀ Establecer las interrelaciones entre los argumentos.
- ☀ Ordenar lógicamente las interrelaciones encontradas.
- ☀ Exponer ordenadamente los juicios y argumentos.
- ☀ Descubrir la esencia del objeto de estudio.

i) Argumentación.

Los alumnos pueden fundamentar la certeza de un juicio, la pertenencia de un objeto a una clase, la validez de un ejemplo cuando dominan su definición, es decir, cuando conocen las características esenciales (necesarias y suficientes) de los conceptos de que se trate.

Pasos.

- ☀ Interpretación del juicio de partida.
- ☀ Encontrar de otras fuentes los juicios que corroboran el juicio inicial.
- ☀ Seleccionar las reglas lógicas que sirven de base al razonamiento.

j) Interpretar.

Pasos.

- ✱ Analizar el objeto de información.
- ✱ Relacionar las partes del objeto.
- ✱ Encontrar la lógica de las conclusiones encontradas.
- ✱ Elaborar las conclusiones acerca de los elementos, relaciones y razonamientos que aparecen en el objeto o información a interpretar.
- ✱ Comprender y explicar bien o mal un asunto o materia.

k) Demostrar.

Pasos.

- ✱ Caracterizar el objeto de demostración.
- ✱ Seleccionar los argumentos y hechos que corroboran el objeto de demostración.
- ✱ Elaborar los razonamientos que relacionan los argumentos.

Demostrar es establecer una sucesión finita de pasos, para fundamentar la veracidad de una proposición o su refutación.

l) Valoración.

Pasos.

- ✱ Caracterizar el objeto de valoración.
- ✱ Establecer los criterios de valoración (valores).
- ✱ Comparar el objeto con los criterios de valor establecido.
- ✱ Refutar las tesis de partida del objeto de crítica.

Al presentarles a los estudiantes los hechos vividos en el pasado, se debe lograr que estos puedan valorar a partir de sus experiencias.

Para ello es imprescindible conocer qué es valorar y qué implica valorar.

De igual forma se coincide con la definición de valoración dada por la M.C Haydee Leal García al señalar:

Valorar: “Tomar una posición crítica ante un objeto, hecho o fenómeno, proceso natural o social, incluso de personalidades. Implica contraponer el objeto de estudio con otros puntos de vista, con sus patrones de conducta y valores morales”.⁴

⁴ Leal García, Haydee: Pensar, reflexionar y sentir en las clases de Historia, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2000, p. 36.

Como se aprecia valorar implica ante todo contraponer el objeto de estudio con sus propios puntos de vista con respecto a otros, con sus patrones de conducta y valores morales (si algo es bueno o malo, correcto o incorrecto) y emitir juicios críticos.

Al valorar es preciso analizar los objetos, hechos o fenómenos, proceso natural o social en su origen, desarrollo, relaciones y trascendencia.

A partir del desarrollo de esta habilidad en los estudiantes se estimularán los procesos lógicos de análisis, síntesis, comparación, abstracción y generalización. Al emitir juicios de forma oral y escrita.

Para valorar hechos y personalidades históricas es imprescindible conocer y cumplir con un grupo de exigencias que permiten el desarrollo de esta habilidad: Ellas son:

-Identificar los objetos, fenómenos, hechos, procesos y/o personalidades a valorar.

¿Qué es lo que se valora?

Exige que el alumno se oriente en qué es lo que se va a valorar, para que adquiera clara conciencia del objetivo que va a lograr, lo que refuerza el interés y la motivación. Esta exigencia tiene gran importancia para estimular la actitud exploratoria.

Buscar las características particulares, generales y esenciales de lo que se valora, teniendo en cuenta su origen, desarrollo y trascendencia.

Esta exigencia supone que el alumno busque, independientemente o en el trabajo conjunto, las características particulares, esenciales y generales del objeto de estudio. La representación del objeto valorado es necesaria para poder realizar la valoración.

El estudiante debe efectuar una síntesis integradora, para lo cual organizará los conocimientos antecedentes y si es necesario buscará nuevas informaciones.

Para ello se sugieren las siguientes preguntas.

¿Cómo es?

¿En qué condiciones?

¿Dónde y cuándo ocurrió?

¿Qué hizo?

¿Por qué lo hizo?

En el caso de las personalidades históricas es necesario además que se precise:

- o Formación en la familia.
- o Clase social a la que pertenece.
- o Contexto en que se desarrolló.
- o ¿Cómo actuó en determinadas circunstancias?

Propiciar la identificación del valor y formar sus juicios críticos, una vez precisadas las características esenciales y generales, para lo cual debe contraponer este valor con criterios, patrones de conducta o escala de valores.

Para revelar el valor, el alumno debe identificar qué cualidades o características se le confieren y analizar qué valor tiene o tuvo el objeto, hecho o fenómeno, o la acción en sí misma.

¿Para qué es o fue útil?

¿Para quién fue útil?

¿Para qué se requiere?

En el caso de las personalidades históricas, además es necesario que se destaque:

¿Qué dijo o escribió?

¿Qué utilidad tuvo?

Es decir valorar de forma integral respecto al todo.

Además debe investigar de qué forma parte y qué utilidad tiene respecto al contexto.

¿Qué significa respecto al contexto?

¿Qué significado social tiene?

¿Cómo trascendió?

Es decir conocer la vinculación con otros factores.

Después de haber revelado todos los elementos que conforman el valor del objeto entonces procederá a confrontar los criterios que posee con este.

Expresar sus posiciones valorativas de forma oral o escrita.

Los alumnos pueden expresar su valoración de forma oral o escrita, se acepta incluso que ilustren sus juicios valorativos con dramatizaciones, composiciones, etc.

-Confrontación colectiva de los juicios elaborados por cada alumno, donde se expongan los diferentes puntos de vista, como una vía de control y autocontrol de lo valorado.

Los juicios valorativos de cada alumno serán sometidos al debate colectivo, de manera que pueda defender sus puntos de vista, si la valoración ha sido suficientemente lograda. En la actividad colectiva, al interactuar con los compañeros se transforman y enriquecen sus ideas al estar convencidos de la veracidad y de la importancia de sus criterios y la del resto de los educandos, esta intervención personal se convierte en control, al regular su actuación en el proceso de la actividad colectiva.

-Apreciar el carácter relativo de los juicios en correspondencia con las condiciones histórico-sociales.

Aquí es recomendable que el maestro o profesor introduzca algún problema, que cambie algunas de las condiciones en que fue efectuado el juicio valorativo para estimular de esa manera una reflexión más profunda.

En los momentos actuales la enseñanza de la Historia no es simplemente acumulación de información, es lograr que los alumnos puedan valorar desde el punto de vista científico los fenómenos históricos. Si se enseña solo el resultado del conocimiento y no se cultiva en el educando la facultad de elaborarlo, no se cumple con el objetivo humanista, científico y creador de la enseñanza. No son los postulados generales ofrecidos por el docente los que resultan convincentes para el educando, sino aquellos a los cuales ha llegado como consecuencia de una actividad dinámica mental y de vivencias emocionales.

Es la Historia una asignatura priorizada en la escuela por su alto potencial formativo humanista, al enriquecer el mundo espiritual y los conocimientos de los alumnos. Esta debe coadyuvar a revelar el carácter integrador de la Historia como ciencia y contribuir al desarrollo de la identidad nacional, elevar la calidad cultural y de vida, fortalecer la memoria histórica, en fin, incidir en la formación de una conciencia histórica que repercuta en el desarrollo ideológico y cultural general e integral de los alumnos, por las lecciones que aporta en el aprendizaje histórico para la vida.

El aprendizaje de la Historia ayuda al alumno a tomar conciencia de sus propios valores y a fundamentar sus relaciones sociales, su práctica a lo largo de la vida. Para ello es necesario establecer una adecuada relación entre ciencia y humanismo, pues, por una parte, tienen relevante importancia los conceptos y posiciones teóricas

de la Historia como ciencia y su devenir en asignatura, y por otro, que la clase de historia es un espacio social de comunicación, intercambio y enriquecimiento en función de la formación integral humanista de los alumnos.

El logro de esta intencionalidad formativa debe tener en cuenta al alumno; a las demandas y necesidades de la época y la sociedad en que vive; a la epistemología de la Historia como ciencia y a condicionamientos de carácter psicológico y propiamente didácticos; todo ello para poder contribuir al desarrollo de las capacidades de los alumnos para valorar, sentir, amar, imaginar, y poner en práctica lo aprendido para defender las ideas y principios revolucionarios y hacer posible un mundo mejor.

El pensamiento histórico se caracteriza por el estudio del objeto histórico en su desarrollo, o sea, supone la reflexión del movimiento social en el tiempo y en el espacio, lo cual permite entender el movimiento social, complejo y contradictorio del acontecimiento, fenómeno o proceso histórico que se estudia, lo que refuerza la idea de que la historia es un proceso dialéctico. Se trata de descubrir en el tiempo y en el espacio la dimensión humana, las proezas del hombre, sus esfuerzos, valores, condición. Este estudio del objeto histórico en su desarrollo supone la reflexión de los orígenes, de las raíces de lo estudiado hasta su devenir, a partir de las relaciones causales, temporales y espaciales. Es evidente el papel de la relación pasado-presente-futuro en el estudio de la Historia. Debe hacerse énfasis en esta relación dialéctica, por el valor cognoscitivo que tiene la visión retrospectiva para explicarse el desarrollo de la sociedad. Entender los nexos y contradicciones entre los acontecimientos, fenómenos y procesos históricos es esencial en este modo de razonar.

Al organizar una actividad cognoscitiva en la enseñanza de la Historia se tendrá en cuenta las acciones que permitan al alumno el dominio de las habilidades del trabajo con fuentes, y sobre todo, la expresión y comunicación de los conocimientos.

Es importante entender que el objetivo no es preparar especialistas, sino proporcionar a los alumnos los conocimientos esenciales y un método científico de análisis.

Requisito decisivo es, presentar los hechos históricos de forma convincente y emotiva, con el fin de que los alumnos lleguen al conocimiento como resultado de una actividad intelectual intensa y a través de vivencias que hayan experimentado.

Con el desarrollo de la tercera Revolución Educacional iniciada en el país, a raíz del inicio de la actual Batalla de Ideas, en la educación Secundaria Básica se trabaja en función de lograr un grupo de transformaciones que tienen como objetivo esencial elevar la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje. Para ello se han instrumentado un grupo de programas que facilitan este propósito, entre ellos se cuenta con la introducción del Programa Audiovisual, de la Computación, la creación de grupos cuya composición no debe exceder los 15 estudiantes y su atención directa en todas las asignaturas por un Profesor General Integral, que junto a estos medios deberán conducir el proceso de enseñanza aprendizaje, y la formación en valores de los educandos.

Hoy día, con introducción de las tecnologías educativas, el tratamiento de los contenidos transcurre a partir de las tele clases y video clases, por lo que las tareas docentes y clases frontales con el profesor dedicadas a consolidar conocimientos, habilidades y valores desempeña un papel esencial.

Las clases de consolidación tienen el propósito, según su función didáctica, de sistematizar, fijar, aplicar, afianzar conocimientos, habilidades y valores, en un orden y sistema que los relaciona con la vida, la práctica y que permite la reiteración y un mayor grado de independencia, generalización y dominio a partir de los razonamientos de los estudiantes. Por ello se coincide con el criterio de M. A. Danilov cuando plantea:“(...)durante el proceso de fijación y consolidación de los conocimientos, amplía gradualmente dicho caudal, introduciendo nuevos ejemplos que precisen la generalización o que le ofrezcan una clara ilustración....

Y por ello.

(...) para garantizar la solidez de los conocimientos de los escolares es preciso, durante la enseñanza retornar a los conocimientos antes asimilados y analizarlos desde un nuevo punto de vista: de modo que los alumnos, en una u otra medida, los utilicen de un modo nuevo. Estas afirmaciones contribuirán a que los conocimientos se enriquezcan y se fijen en la conciencia de los escolares con más profundidad(...)

Al relacionar los conocimientos antes adquiridos con nuevos conocimientos cada vez más complejos, los alumnos se percatan de contenidos y matices que antes habían pasado por alto(...) Danilov, (1984:171)”⁵

Las clases de consolidación exigen de los profesores, un dominio del contenido, mucha creatividad, diálogo profesor-estudiantes y estudiantes- estudiantes, autoaprendizaje y aprendizaje compartido, una seria preparación previa y una plataforma cultural que permita apreciar el parto de argumentos e ideas por el profesor y de los estudiantes, todo con mucha flexibilidad, según el grado de generalización de los objetivos que se aspiren consolidar, las características del asunto y particularidades de los escolares, teniendo en cuenta los diferentes niveles de desempeño.

Uno de los principales problemas del aprendizaje de la historia es la débil atención a las diferencias individuales de los estudiantes en la clase y fuera de ella. Actividades y tareas diferenciadas según los diferentes niveles de desempeño, constituyen elemento clave para un aprendizaje desarrollador, que atiende a las particularidades, estimula según las necesidades y expectativas de cada escolar, exige de los esfuerzos intelectuales y espirituales de cada uno para contribuir a su crecimiento integral.

Los objetivos del programa de Historia en cada grupo constituye el punto de partida para el diseño, ejecución y control de toda actividad diferenciada, cualesquiera sea el nivel de desempeño.

Por supuesto, una correcta observación pedagógica del profesor, adecuado seguimiento al diagnóstico, a partir de ir constatando el desarrollo del proceso de aprendizaje y no solo resultados, es fundamental.

Entre las variantes más utilizadas puede estar la de orientar una misma fuente histórica o de conocimiento con distintas actividades para los diferentes estudiantes: por ejemplo, los estudiantes leen un acápite de su libro de texto para resumir las principales ideas y los alumnos aventajados lo hacen en forma de un esquema

⁵ Danilov, M. A: Didáctica de la escuela media, Editorial de Libros para la Educación, La Habana, 1984, p 171.

lógico, los alumnos promedio lo hacen en forma de cuadro sinóptico y los de menor rendimiento, en forma de párrafo.

No siempre necesariamente la atención diferenciada se ofrece con actividades variadas; en ocasiones, una misma actividad va desplegando y controlando en una secuenciación, que va de escuchar primero a los alumnos con mayores dificultades, después a alumnos promedio y por último a los alumnos de alto rendimiento.

Lo importante en este caso es que los docentes conozcan hasta dónde sus estudiantes han desarrollado las habilidades de la asignatura y tal es el caso que hoy, a pesar de los esfuerzos realizados en todas las instancias, no se ha logrado desarrollar en los alumnos sus habilidades específicas, y en especial la correspondiente a la de valorar hechos y personalidades históricas al estado ideal que se aspira.

Por ello constituye una necesidad hacer referencia a las características psicológicas de los estudiantes que lo reciben.

En el material básico: Psicología para educadores, de la Doctora en Ciencias, María Elena Segura Suárez y otros autores, Módulo II. Segunda Parte se realiza una caracterización psicológica de los estudiantes que reciben el programa de Historia de Cuba en el que se plantea que están en la etapa de la adolescencia y que comprende el período desde los 11 ó 12 años hasta los 15 y 16. Su posición cambia tanto en la escuela como en el hogar, condicionada por las nuevas exigencias a su actividad y comunicación. En la escuela participa en la organización de pioneros y las nuevas asignaturas le dan un sello específico que lo hace cambiar su posición en el sistema de relaciones sociales. En la familia se le asignan tareas y responsabilidades de mayor complejidad, que implican una participación más activa e independiente de la vida familiar, aunque aún continúa supeditada a la tutela de sus padres.

En él ocurren transformaciones anatomofisiológicas. En ambos sexos la apariencia física se parece cada vez más a la de un adulto, lo que tiene una fuerte repercusión en el plano psicológico y social. El adolescente se siente más cercano a los adultos, no se percibe como un niño y los que le rodean lo tratan de modo diferente, en correspondencia con sus cambios anatomofisiológicos.

Desde el punto de vista psicológico las condiciones internas de los adolescentes se caracterizan por la necesidad de independencia y autoafirmación, que se expresan en el deseo de ser tratados como adultos, es consciente del desarrollo alcanzado, por lo que siente que ya no es un niño, se compara con el adulto y exige sus mismos derechos. Simultáneamente se incrementa la necesidad de ocupar un lugar en el grupo de sus contemporáneos, de conquistar el reconocimiento, la aceptación de sus compañeros.

El estudio condiciona el desarrollo cognitivo del adolescente, pues la asimilación de conocimientos científicos exige el desarrollo de la percepción que se hace cada vez más racional y se convierte en una observación dirigida a determinar nexos y relaciones entre objetos y fenómenos; la memoria adquiere un carácter más consciente, premeditada y lógica con mayor vínculo al pensamiento, lo que hace al adolescente más apto para apropiarse de un cúmulo superior de conocimientos, vinculado a las tareas docentes, aunque se presenta con más fuerza la fantasía.

El pensamiento en esta etapa puede alcanzar un desarrollo elevado, al aparecer el llamado pensamiento teórico. Además, el adolescente utiliza formas lingüísticas del pensamiento abstracto tales como símbolos, fórmulas, etc., lo que expresa en características que adopta la relación entre pensamiento y lenguaje, en un nuevo nivel cualitativo de desarrollo. El estudio condiciona el interés cognoscitivo vinculado al contenido de las propias asignaturas. Surge el interés por los sucesos extraordinarios, por lo personal y humano.

El desarrollo de la personalidad del adolescente está determinado en gran medida por la comunicación con sus compañeros, ya que el grupo satisface las necesidades fundamentales que caracterizan sus condiciones internas. En estas interrelaciones, se produce un gran desarrollo de las vivencias afectivas, fundamentalmente de sentimientos morales, de amistad, colectivismo, y de amor, que condicionan el surgimiento de relaciones de pareja. El adolescente se caracteriza por una elevada sensibilidad que le hace muy susceptible y vulnerable a las opiniones y críticas de los demás, especialmente de sus coetáneos.

Se identifica con un grupo en el que existen intereses, valores, puntos de vista comunes, propios de la edad, por lo que se siente comprendido, lo que no siempre ocurre en las relaciones con los adultos.

En esta etapa son las cualidades personales las que determinan la posición del adolescente dentro del grupo, la inteligencia, la valentía, la fidelidad al colectivismo, etc.

Otro aspecto muy vinculado al desarrollo moral es el surgimiento de un nuevo nivel de autoconciencia, que adquiere un carácter generalizado, que permite al adolescente una mayor objetividad en sus juicios, así como en la valoración de sus propias cualidades y la de otras personas, aspecto que influye de manera significativa en el desarrollo de la autovaloración. La misma adquiere un carácter consciente y generalizado, aunque aún el adolescente no realiza una fundamentación adecuada de sus características personales como sistema, y en ocasiones las cualidades que destaca al auto valorarse son abstractas, no logra establecer un vínculo adecuado entre esta y su comportamiento diario.

Los adolescentes son más susceptibles a la influencia del grupo que a la del profesor, con el que son sumamente exigentes y críticos. Esperan de sus maestros cualidades como la justeza, la paciencia y el buen humor; por ello estos deben ser pacientes y tolerantes con los alumnos.

ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

En la aplicación de la propuesta diseñada para potenciar el desarrollo de la habilidad valorar hechos y personalidades históricas puesta en práctica fueron aplicadas dos comprobaciones de conocimientos en el mes de diciembre del actual curso escolar (Anexos 12 y 13) con el objetivo de evaluar la evolución experimentada en el desarrollo de esta habilidad con respecto al estado inicial en que se encontraba.

En la primera comprobación cuyo objetivo consistía en: valorar la significación histórica de la creación del Partido Revolucionario Cubano para la unidad de los revolucionarios (Anexo 12) se pudo constatar que solo dos estudiantes no arribaron a la categoría de aprobados, que representa el 86,6 %; lo cual muestra un mayor desarrollo de la habilidad en los estudiantes a partir de la implementación de la propuesta. (Anexo 13)

En cuanto al objetivo de la segunda comprobación: valorar la actuación de Máximo Gómez como una de las figuras más relevantes en el proceso revolucionario cubano (Anexo 14) se obtuvo igual resultado (86,6%), destacándose como elementos fundamentales el hecho de que ya los estudiantes conocen el algoritmo de trabajo con la habilidad y dan una respuesta más acabada a las actividades, al valorar en las personalidades su caracterización, actuación en el contexto y su trascendencia. (Anexo 15)

Se aplicó una encuesta a los estudiantes de noveno grado Grupo A con el objetivo de: determinar el grado de conocimientos adquiridos acerca de la habilidad valorar hechos y personalidades históricas de la patria, a partir de la puesta en práctica de las actividades diseñadas (Anexo 16) cuyos resultados fueron los siguientes:

- El 93,3 % de los estudiantes encuestados plantea conocer los hechos y personalidades históricas más importantes de la historia patria.
- Al valorar personalidades históricas solo un 13,6% se refieren a sus datos biográficos.
- El 86,6 % refiere que al utilizar dicha habilidad lo hacen teniendo en cuenta no solo los datos biográficos, hechos en que participó y sus valores, sino también utilizan como elementos importantes la clase social a que pertenece o que representa y su trascendencia a partir de su actuación en determinado contexto.

-El 93,3% señala que su profesor le ha enseñado los pasos necesarios para el desarrollo de la habilidad valorar hechos y personalidades históricas.

- El 80% menciona correctamente los pasos fundamentales.

Se aplicó una encuesta a los Profesores Generales Integrales en formación con el objetivo de comprobar el grado de efectividad con que se han desarrollado las habilidades de la asignatura Historia de Cuba en noveno grado, con énfasis en la de valorar, después de haberse trabajado la propuesta de actividades en las sesiones de preparación metodológica en la microuniversidad. (Anexo 17)

Los resultados de su aplicación fueron los siguientes:

- El 100 % de ellos han impartido el programa de la asignatura de Historia de Cuba de noveno grado al menos en una ocasión.

-El 100% de los encuestados plantean conocer las habilidades de la asignatura.

-Consideran que la habilidad valorar hechos y personalidades históricas ya no constituye la más difícil de desarrollar en los estudiantes a partir del trabajo desarrollado con la propuesta.

-El 100% de los encuestados plantea que dominan las exigencias para el desarrollo de la habilidad y las aplican en su quehacer cotidiano.

-Todos coinciden en plantear que los ejercicios elaborados les han ayudado notablemente a desarrollar esta habilidad en sus estudiantes.

Con la aplicación de los ejercicios se pudo constatar:

- Mayor dominio del algoritmo para el desarrollo de la habilidad valorar hechos y personalidades históricas, al aplicar con creatividad cada una de las actividades planteadas, y tomar como punto de partida las exigencias y requerimientos para ello.
- En comprobaciones de conocimientos aplicadas con posterioridad a la implementación de los ejercicios se pudo comprobar que los Profesores Generales Integrales han adquirido la preparación necesaria, pues al aplicar de forma sistemática los ejercicios a sus estudiantes, estos no se limitan a caracterizar la personalidad, sino a valorarlas tanto en su contexto como en su trascendencia.

CONCLUSIONES.

- ❖ La habilidad valorar hechos y personalidades históricas pueden desarrollarse en los estudiantes cuando el profesor al realizar sus actividades docentes con los alumnos propicie que estos se conviertan en sujetos activos de su propio aprendizaje y que, a partir de determinadas exigencias planteadas asuman o adopten una posición crítica donde pueda contraponer el objeto de estudio con otros puntos de vista, con sus patrones de conducta y valores morales.
- ❖ El hecho de que los Profesores Generales Integrales cuenten con una propuesta de actividades para el desarrollo de la habilidad valorar hechos y personalidades históricas en la asignatura de Historia de Cuba en noveno grado constituye un efectivo instrumento de trabajo en su poder cuestión evidenciada en los resultados alcanzados en su instrumentación comparado con el estado inicial.

BIBLIOGRAFÍA.

ÁLVAREZ RITA, MARINA. Metodología de la enseñanza de la historia I. / Marina Álvarez, Rita, Horacio Díaz Pendás.-La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1981, -p. 66.

CASTRO RUZ, FIDEL. Discurso del 10 de octubre de 1968 en la Demajagua, Oriente.- En. Historia de la Revolución Cubana: Selección de discursos sobre temas históricos.- La Habana: Editora Política, 1980.- p. 45-103.

CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Programa: noveno grado.- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2004.- p. 70-89.

-----, XII Seminario Nacional a dirigentes, metodólogos e inspectores de las direcciones provinciales y municipales de Educación y de los Institutos Superiores Pedagógicos.- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1989.-p. 101-126.

CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN: INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO. Fundamento de la investigación Educativa: Maestría en Ciencias de la educación: Módulo I: primera parte.- [La Habana]: Ed. Pueblo y Educación, [2005].- 15 p.

-----: INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO. Fundamento de la investigación Educativa: Maestría en Ciencias de la Educación: Módulo I: segunda parte.-[La Habana]: Ed. Pueblo y Educación, [2005].-31 p.

-----: INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO. Fundamento de la investigación educativa: Módulo II: segunda parte.-[La Habana]: Ed. Pueblo y Educación, [2002].- 15 p.

-----: Modelo Escuela Secundaria Básica: Proyecto.-La Habana: Editorial Pueblo y Educación.- 2004.

-----: INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO. Modelo pedagógico para la formación y desarrollo de habilidades, hábitos y capacidades.- [CD-RUM]. La Habana.

DANILOV, M. A. Didáctica de la escuela media.- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1984.- 171 p.

LEAL GARCÍA, HAYDEE. Pensar, reflexionar y sentir en las clases de Historia.- La Habana Editorial Pueblo y Educación, 2000,- p.1-10- 36.

MARTÍ PÉREZ, JOSÉ. Carta a Fernando Figueredo, N York: 9-2-1892: Obras Escogidas en Tres Tomos. Tomo. III,- La Habana: Editorial Ciencias Sociales, 1975.- p. 50.

-----El pueblo más feliz: Obras Completas T.19.- La Habana: Editorial Ciencias Sociales, 1965.- p.375-376.

-----. Peter Cooper, en la nación, Buenos Aires: 3-6-1883: Obras Completas T.13.-La Habana: Editorial Ciencias Sociales, 1975.- p.50.

Metodología de la investigación educativa: primera parte Gastón Pérez Rodríguez... [et.al.]- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002.-139 p.

Metodología de la investigación educacional: segunda parte/ Irma Nocedo de León... [et. al.]-La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001.- 192 p.

Programa del PCC.- La Habana: Editora Política, 1989.- p.41-45-46.

¿Qué clases de Historia de Cuba se necesitan en la escuela primaria de hoy./ Mercedes F. Quintana Pérez...[et. al].- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2006.-p 15-23.

ROMERO RAMUDO, MANUEL. Didáctica de la Historia.- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2006.- 56 p.

SILVESTRE ORAMAS, MARGARITA. Hacia una didáctica desarrolladora.-La Habana: Editorial y Editorial, 2002.- p.74-77.

Seminario Nacional para educadores III:/Ministerio de Educación.-[La Habana]: Ed. Pueblo y Educación, [2002].- 15 p.

ANEXO 1

COMROBACIÓN DE CONOCIMIENTOS.

Objetivo: Comprobar el comportamiento inicial del desarrollo de la habilidad valorar personalidades históricas en los estudiantes de noveno grado mediante la figura de Carlos Manuel de Céspedes.

Ejercicio.

1.- Sobre la personalidad de Carlos Manuel de Céspedes.

a)-¿En qué circunstancias históricas se desarrolló su vida?

b)-¿Por qué Martí expresó: “Y no fue más grande cuando proclamó a su patria libre, sino cuando reunió a sus siervos y los llamó a sus brazos como hermanos”?

c)-¿En qué hechos participó y por qué se le conoce como el “Padre de la Patria”?

d)-Su caída en combate constituyó un duro golpe para la causa cubana. Valore su actuación en la Guerra de los Diez Años.

ANEXO 2.

Resultados de las comprobaciones aplicadas. (Tabla).

Preguntas	1.a	1.b	1.c	1.d	1.e
Presentados	15	15	15	15	15
Aprobados	7	7	7	12	7
%	46,6	46,6	46,6	80	46,6

ANEXO 3.

COMPROBACIÓN DE CONOCIMIENTOS.

Objetivo: Comprobar el estado inicial de la habilidad valorar hechos históricos utilizando como base el Incendio de Bayamo. Ejercicio.

1.- Sobre El Incendio de Bayamo, responda:

- a)-¿Por qué fue escogido por los insurrectos este poblado para tomarlo?
- b)-¿Cuándo se produce la toma de la ciudad y quién dirigió la acción?
- c)-¿Cuál fue la actitud y reacción de las fuerzas españolas?
- d)-¿Cómo ocurrió el Incendio de Bayamo?
- e)-Valore la actitud tomada por los cubanos al decidir el incendio de la ciudad, teniendo presente su significación para aquella época y para la posteridad.

ANEXO 4.

Resultados de las comprobaciones aplicadas. (Tabla).

Preguntas	1.a	1.b	1.c	1.d	1.e
Presentados	15	15	15	15	15
Aprobados	12	8	8	13	8
%	80	53,3	53,3	86,6	53,3

ANEXO 5

ENCUESTA A ALUMNOS DE NOVENO GRADO.

Objetivo: Determinar el grado de conocimiento que tienen acerca de la habilidad de valoración de hechos y personalidades históricas de nuestra historia.

Estudiante: Usted ha sido seleccionado para que ayude con su modesta opinión a buscar vías y medios capaces de desarrollar en los alumnos de su nivel las habilidades en la asignatura Historia de Cuba, es por ello que se necesita su colaboración sincera.

1-¿Le gusta la asignatura Historia de Cuba? Si.... No.... Un poco....

2-¿Reconoces los hechos y personalidades históricas más importantes?

S___ No___ A veces___ Las confundo___

3-Cuando su profesor le exige valorar una personalidad histórica. ¿A qué usted se refiere?

Marque con una cruz (X).

___ Sus datos biográficos.

___ Los hechos en que participó.

___ Sus valores.

___ Otras cuestiones.

4- ¿Su profesor le ha enseñado los pasos necesarios para valorar hechos y personalidades de nuestra historia?

Si___ No___ A veces___ No recuerdo___

5-¿Se ha fijado como el tele profesor valora los hechos y personalidades históricas?

Si___ No___ No recuerdo___

ANEXO 6

Resultados de la encuesta aplicada a los alumnos de 9 A.

El 80 % de los estudiantes plantea gustarle la asignatura Historia de Cuba. Sin embargo solo el 60 % refiere conocer los hechos y personalidades históricas más importantes, el 66 % al valorar personalidades solo hacen referencia a sus datos biográficos, el 20 % a los hechos en que participó y el 100 % a sus valores.

El 26,6 % de los encuestados plantea que su profesor le ha enseñado las exigencias para desarrollar la habilidad de valorar hechos y personalidades históricas, el 20 % refiere que a veces y el 53 ,3 % no recuerda.

El 53,3 % refiere haber observado la forma en que el tele profesor valora los hechos y personalidades históricas.

ANEXO 7

OBSERVACIÓN CIENTÍFICA.

Objetivo: Comprobar la preparación de los Profesores Generales Integrales en el trabajo con el desarrollo de la habilidad de valorar hechos y personalidades históricas.

GUÍA DE OBSERVACIÓN.

- Actividades utilizadas por el Profesor General Integral para valorar.
- Forma de presentación del tema.
- Formulación del objetivo a cumplir.
- Actividades que realiza con el estudiante para que logren desarrollar la habilidad valorar.

- Cumplimiento del algoritmo de trabajo o exigencias para el desarrollo de la habilidad.
- Resultados de la valoración realizada por los estudiantes.

ANEXO 8

Resultados de la observación científica.

El 100% de los Profesores Generales Integrales en formación (5) presenta el tema en correspondencia con la dosificación del programa y formula adecuadamente el objetivo a cumplir.

El 80 % orienta un grupo de actividades encaminadas en lo fundamental a la obtención de datos de las figuras históricas a valorar, y solo el 20 % precisa la realización de actividades que propicien una correcta valoración.

El 80 % de las actividades no cumplen con las exigencias para lograr desarrollar la habilidad de valorar.

Como resultado de las actividades realizadas, solo el 13,3 % de los estudiantes valoraron correctamente

ANEXO 9

ENCUESTA A PROFESORES GENERALES INTEGRALES DE NOVENO GRADO.

Objetivo: Conocer el grado de efectividad con que se desarrollan las habilidades de la asignatura Historia de Cuba en noveno grado.

Compañero(a): Usted ha sido seleccionado para la realización de esta encuesta, por lo que se ruega su colaboración sincera al respecto.

1-¿Ha impartido clases de Historia de Cuba en noveno grado?

Nunca__ Una vez__ Dos veces__ Más de dos veces__

2-En el programa de esta asignatura aparecen un grupo de habilidades a desarrollar en los estudiantes.

a)-¿Las conoce? Si__ No__ Pocas__

b)-De ellas, enumere las dos que le resulten más difícil desarrollar en sus estudiantes.

c) ¿Conoce los pasos o requerimientos a seguir para desarrollar en sus estudiantes la habilidad de valorar?

Si__ No__ Algunos__

d)-¿Tus estudiantes tienen desarrollada la habilidad de valorar hechos y personalidades históricas?

Todos__ Casi todos__ Pocos__ Muy pocos__ Ninguno__

e)- ¿De los videos clases que ha observado, el profesor le da tratamiento a esta habilidad?

Si__ No__ No sé__

f)-¿Tiene en su poder una propuesta de actividades que le ayude a desarrollar esta habilidad en tus estudiantes?

Si__ No__

g)- ¿Le resultaría provechoso tener en sus manos una propuesta de actividades al respecto?

Si__ No__

ANEXO 10

Resultados de la encuesta aplicada a los Profesores Generales Integrales en formación.

El 100 % ha impartido al menos en una ocasión el programa de Historia de Cuba de noveno grado y plantea conocer las habilidades específicas de esta asignatura y que lo relacionado con la de valorar de hechos y personalidades históricas es la que le han resultado más difícil desarrollar en los estudiantes.

El 60 % refiere no conocer las exigencias para el desarrollo de la habilidad y solo el 40 % plantea conocerlas.

El 100 % señala que los estudiantes tienen poco o muy poco desarrollada la habilidad de valorar.

El 100 % refiere que el tele profesor le ha dado tratamiento en las video clases a esta habilidad.

Todos coinciden en señalar que no poseen una propuesta de actividades que ayude a desarrollar esta habilidad en los estudiantes y que resulta provechoso contar con ella.

ENTREVISTA A ESPECIALISTAS.

Objetivo: Conocer el grado de efectividad en su trabajo con la habilidad de valorar hechos y personalidades históricas; las dificultades que tiene su desarrollo en los estudiantes y sus criterios acerca de la propuesta de actividades que anexamos al respecto.

Profesor: Por sus conocimientos y experiencia en la impartición de la asignatura de Historia de Cuba en noveno grado, usted ha sido seleccionado para la siguiente entrevista, para lo cual se necesita de sus opiniones y criterios más sinceros al respecto.

Cuestionario.

1-¿En cuántos cursos escolares ha desarrollado el programa de Historia de Cuba de noveno grado?

a)-¿Qué no ha logrado en sus alumnos en materia de desarrollo de habilidades de esta signatura?

2-¿Considera usted que aún la habilidad de valorar hechos y personalidades históricas no está desarrollada en los estudiantes de este nivel?

a)-Según sus criterio, ¿a qué se deben estas insuficiencias?

3-¿Considera usted que en la habilidad de valorar personalidades históricas, el estudiante de noveno grado en su generalidad se refiere solo a las cualidades personales o valores de la figura, que bien pueden estar presentes en otras personalidades?. Explique.

4-¿Cuál es su criterio acerca de la tele clases que has visto, relacionadas con la habilidad de valorar de hechos y personalidades históricas?

5-¿Considera preparado a los Profesores Generales Integrales en formación para desarrollar entre otras esta importante habilidad?. Explique

6-¿Tiene alguna sugerencia que brindar acerca de la forma de desarrollar esta habilidad en clases? Argumente.

7-¿Conoce usted de investigaciones realizadas que le faciliten o ayuden al Profesor General Integral en formación su preparación en este sentido?

8-Analice detenidamente la siguiente propuesta de actividades y emita sus criterios favorables o desfavorables al respecto.

ANEXO 12

Resultados de la entrevista a los 10 profesores de mayor experiencia en la asignatura de Historia de Cuba (Criterio de Especialistas)

El 100 % de los profesores de experiencia señala haber impartido el programa de Historia de Cuba de noveno grado al menos en 10 cursos escolares, sin embargo el 90 % (9) considera no haber logrado en sus alumnos desarrollar la habilidad de valorar hechos y personalidades históricas, el 30 % la habilidad de explicar y caracterizar y un 20 % lo relacionado con el ordenamiento cronológico y comparar.

El 90 % coincide en plantear que aún no se ha desarrollado la habilidad de valorar en los estudiantes de este nivel y que ello obedece en primer lugar en que a pesar de las características psicopedagógicas de los estudiantes (adolescentes) de este nivel, no se ha logrado a partir de una correcta concepción de las actividades docentes desarrollar un pensamiento lógico y reflexivo en las clases, por falta de preparación de los docentes en la proyección de actividades variadas.

El 100 % coinciden en que todos los estudiantes al valorar personalidades históricas se basan en los valores y cualidades presentes de la personalidad y que bien pueden coincidir en el resto de las figuras que se estudian en el programa.

En todos los casos las tele clases guían a los estudiantes para valorar hechos y personalidades históricas, pero en el contexto de cada centro todavía no se conciben las actividades de los docentes sobre la base de las diferencias individuales, el diagnóstico de cada estudiante, así como atendiendo a los niveles de desempeño.

El 90 % considera que a pesar de estar concebido un amplio plan de estudio para los Profesores Generales Integrales información, no se ha logrado la suficiente preparación para el desarrollo de esta habilidad en los estudiantes, en primer lugar porque en las asignaturas que deben desarrollarse en la Microuniversidad..

Dentro de las sugerencias acerca de la forma de desarrollar esta habilidad en clases se encuentra la utilización de técnicas de participación grupal en el análisis de determinados hechos y personalidades, así como la utilización de diferentes textos,

poder propiciar en los alumnos la posibilidad de recurrir a la investigación para de esta forma poseer una mayor cantidad de conocimientos que en definitiva enriquecerán los juicios críticos de estos acerca del objeto a valorar.

El 20 % sólo conoce que existen trabajos investigativos en el Municipio dirigidos a esta problemática, pero todos están dirigidos a la Enseñanza Primaria.

Al someter a consideración la propuesta de actividades a los profesores de experiencia mediante la entrevista o método de criterio de especialistas (Anexo 5) todos coincidieron en que:

.Hasta el momento no se había concebido en el territorio una propuesta de actividades dirigida a los Profesores Generales Integrales para el desarrollo de la habilidad de valorar hechos y personalidades históricas en el Programa de Historia de Cuba de noveno grado.

.Propicia la utilización de un grupo de técnicas participativas, grupales e individuales con el objetivo de lograr una mayor profundidad en la habilidad de valorar.

.Constituye un valioso instrumento de trabajo puesto en las manos de los estudiantes y al trabajo con los diferentes niveles de desempeño.

.Posibilita la formación y desarrollo en los estudiantes de esta habilidad y con ello al desarrollo de un pensamiento crítico valorativo de los fenómenos que ocurren en el mundo y de su propio accionar en sus relaciones con los demás.

.Facilita el dominio y conocimiento del algoritmo de trabajo para el desarrollo de la habilidad.

ANEXO 13

COMPROBACION DE CONOCIMIENTOS # 3

Objetivo: Evaluar los resultados alcanzados por los estudiantes en el desarrollo de la habilidad valorar hechos históricos, a partir de la implementación de los ejercicios propuestos.

1.- Sobre el Partido Revolucionario Cubano, diga:

a)-¿Cuándo fue creado?

b)-¿Para qué se creó?

c)-¿Para qué se requería un Partido en aquellos momentos?

2.- Valore la importancia del Partido Revolucionario Cubano teniendo en cuenta su significación para la Guerra del 95 y las etapas posteriores de lucha.

Anexo # 14

Resultados de la comprobación aplicada. (Tabla)

Preguntas	1-a)	1-b)	1-c)	2
Presentados	15	15	15	15
Aprobados	15	13	14	13
%	100	86,6	93,3	86,6

ANEXO # 15

COMPROBACION DE CONOCIMIENTOS # 4

Objetivo: Evaluar los resultados alcanzados por los estudiantes en el desarrollo de la habilidad valorar personalidades históricas, a partir de la implementación de los ejercicios propuestos.

1. Seleccione la respuesta correcta y la más completa:

a)-La procedencia de Gómez era:

___ Cubana.

___ Mexicana.

___ Dominicana.

___ Venezolana.

b) Máximo Gómez participó:

___ En la Guerra de los Diez Años.

___ En la Guerra Chiquita.

___ En la Revolución de 1895.

___ En las dos guerras. (1898 y 1895)

c)-Participó en numerosos combates, destacándose entre ellos:

___ El rescate de Sanguily.

___ Batalla de las Guásimas.

___ Invasión a Occidente.

___ Campaña de La Reforma.

d)- En las luchas del pueblo cubano por alcanzar su independencia, ocupó diferentes responsabilidades.

___ Jefe del Camaguey, tras la muerte de Ignacio Agramonte.

___ Primer Presidente de la República de Cuba en Armas.

___ General en Jefe del Ejército Libertador en la Guerra de 1895.

2.- ¿Cómo las ideas y actuación de Máximo Gómez mantienen plena vigencia en el quehacer de la Revolución con otros pueblos del mundo?

Anexo # 16

Resultados de la comprobación aplicada. (tabla)

Preguntas	1-a)	1-b)	1-c)	1-d)	2
Presentados	15	15	15	15	15
probados	15	13	14	15	13
%	100	86,6	93,3	100	86,6

ANEXO 17

ENCUESTA A ALUMNOS DE NOVENO GRADO.

Objetivo: Determinar el grado de conocimiento adquirido acerca de la habilidad de valorar hechos y personalidades históricas de nuestra patria.

Estudiante: Usted ha sido seleccionado para que ayude, con su modesta opinión a evaluar las vías y medios utilizados para el desarrollo en los alumnos de su nivel, las habilidades en la asignatura Historia de Cuba, es por ello que se necesita su colaboración sincera.

1.- ¿Reconoce los hechos y personalidades más importantes de nuestra historia?

Sí___ No___ A veces___ Las confundo___.

2.-Cuando su profesor le exige valorar una personalidad histórica ¿A qué se refiere?

Marque con una X.

___ Sus datos biográficos.

___ Los hechos en que participó.

___ Sus valores.

___ Clase social a que pertenece.

___ Su trascendencia.

___ Otros.

3. ¿Su profesor le ha enseñado los pasos necesarios para valorar hechos y personalidades históricas?

Sí___ No___ A veces___ No recuerdo___

a) Mencione los pasos

ANEXO 18.

ENCUESTA A PROFESORES GENERALES INTEGRALES EN FORMACION.

Objetivo: Comprobar el grado de efectividad con que se desarrollan las habilidades de la asignatura Historia de Cuba en noveno grado, con énfasis en la de valorar a partir de la puesta en práctica de la propuesta diseñada.

Compañero(a): Usted ha sido seleccionado para la realización de esta encuesta, por lo que rogamos su colaboración sincera al respecto.

1.- ¿Ha impartido clases de Historia de Cuba en noveno grado?

Nunca___ Una vez___ Dos veces___ Más de dos veces___.

2.- En el programa de esta asignatura aparecen un grupo de habilidades a desarrollar en esta asignatura.

a)-¿Las conoces? Sí___ No___ Pocas___

b)-De ellas, enumere la que le resulte más difícil desarrollar en sus estudiantes.

c)-¿Conoce los pasos o requerimientos a seguir para desarrollar en los estudiantes la habilidad de valorar?

Sí___ No___ Algunas___

d)-¿Sus estudiantes han desarrollado la habilidad de valorar hechos y personalidades históricas?

Todos___ Casi todos___ Pocos___ Muy pocos___ Ninguno___

e)-¿Considera que la propuesta de actividades que se le ha ofrecido en la preparación metodológica desde el curso anterior, le ha ayudado a desarrollar esta habilidad en sus estudiantes?

Sí___ No___