UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS CONRADO BENÍTEZ GARCÍA CIENFUEGOS



TESIS PRESENTADA EN OPCIÓN AL TÍTULO DE MÁSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN PRIMARIA CUARTA EDICIÓN

Título: La preparación de los maestros de la enseñanza primaria para trabajar con la comprensión lectora

Autora: Lic. Miley Caridad González Pomo **Tutora:** MSc. María Raquel Alba González

2014
"Año 56 de la Revolución"

Resumen

La preparación de los escolares es un problema de total actualidad y representa un reclamo de la dirección del estado cubano y del ministerio de educación, esta investigación que se presenta asume la necesidad de la preparación de los escolares de la escuela primaria Raúl Suárez Martínez de Cumanayagua en la comprensión lectora. Sobre esta base se procedió a realizar la determinación de las necesidades, la cual corroboró la insuficiente preparación que poseen en tal sentido. Desde una fundamentación teórica metodológica con el empleo de los métodos generales de la investigación, se concreta el objetivo y resultados de trabajo al proponer talleres metodológicos con un enfoque participativo, reflexivo a partir de la determinación de las potencialidades y necesidades de los maestros. En la propuesta se describen los principales momentos estructurales en correspondencia con los objetivos, métodos, medios y evaluación como un proceso pedagógico. Promueve el aprender a aprender por medio de la reflexión crítica, en un ambiente desarrollador y creativo. Los resultados de los instrumentos aplicados evidencian la factibilidad y efectividad de la propuesta, las cuales revelan avances en la preparación de los maestros para trabajar la comprensión lectora.

INDICE

C_{α}	onte	nid	loe.
\mathbf{C}	טו ונכ	1110	ıos

Páginas

Introducción

1

CAPÍTULO I. La preparación de los maestros de la enseñanza primaria para trabajar la comprensión lectora

8

1.1 La preparación metodológica en la escuela primaria.

8

1.2 La comprensión lectora. Conceptualización

14

1.3 La comprensión lectora. Un contenido esencial para la Prepararación de los maestros

21

CAPÍTULO II. Propuesta de talleres metodológicos dirigidos a la preparación de los maestros de la enseñanza primaria para trabajar con la comprensión lectora

29

2.1 Determinación de las necesidades y potencialidades de los maestros de primer ciclo de la enseñanza primaria en el tópico comprensión lectora

29

2.2- Fundamentos que sustentan la propuesta de talleres metodológicos dirigidos a los maestros para trabajar la comprensión lectora

34

2.3. Concepción de los talleres metodológicos

38

2.4. Implementación de la propuesta de talleres metodológicos.

63

2.5. Validación de la propuesta

70

CONCLUSIONES

74

RECOMENDACIONES

75

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

El mundo de hoy se encuentra inmerso en una profunda crisis en lo económico, político y social a causa de las políticas impuestas por las naciones más poderosas encabezadas por Estados Unidos, que agrandan cada vez más el abismo de la desigualdad entre los países desarrollados y subdesarrollados al cual pertenece la nación cubana De ahí los retos de productividad y eficiencia a los que se enfrenta el país, no son solo una necesidad de transformación de los tiempos actuales, son, también, una expresión del impacto a que se someten las contradicciones y la existencia actual de la raza humana.

El país está enfrascado en arduas labores para desarrollarse socialmente como uno de los países más instruidos y cultos del mundo, una de las tareas más importantes que tiene el Ministerio de Educación es formar a un hombre integral, para ello todo individuo debe pensar, razonar, escuchar, expresarse correctamente, es decir, hacer uso adecuado de la Lengua Materna, formada por componentes básicos que no se pueden ver separados de la vida del ser humano,

para que conozca el mundo y no lo viva en la ignorancia, le corresponde a los educadores enseñar a leer, escribir, escuchar y a hablar, desde de las edades tempranas para que esto conlleve a una comprensión correcta de todas las actividades del hombre.

Para ese noble empeño, son fuentes fundamentales para la orientación del trabajo los lineamientos trazados por el VI Congreso del Partido Comunista de Cuba y los objetivos aprobados en su Primera Conferencia Nacional. En los lineamientos 145 y 146 de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución, así como los objetivos de la Primera Conferencia Nacional del Partido Comunista de Cuba, se precisa todo el trabajo a desarrollar por la educación en correspondencia con los objetivos priorizados del Ministerio de Educación y tiene especial atención el Nº. 2, referido al proceso docente- educativo.

La escuela primaria actualmente ocupa un papel relevante en la formación integral del individuo. Para lograr esta transformación en los niños y niñas el maestro desde los primeros grados tiene que fomentar la interiorización de conocimientos y orientaciones valorativas que se reflejen gradualmente en sus sentimientos, formas de pensar y comportamientos, acorde con el sistema de valores e ideales de la Revolución Socialista Cubana.

El lenguaje como medio de comunicación está presente en las más diversas manifestaciones de la vida. En el ámbito humano aparece como instrumento necesario para el establecimiento de relaciones entre el hombre y el medio donde vive; relaciones que constituyen la base para la realización de múltiples experiencias formativas. Es por ello que las ciencias de la educación en general se le concede cada vez mayor importancia al problema de la comunicación; más específicamente a la actividad didáctica como relaciones interpersonales intencional que debe prever la inserción de los niños y niñas en el proceso de enseñanza, no como receptores pasivos, si no como intérpretes críticos.

La atención que el uso de la lengua ha alcanzado pone de relieve su dimensión instrumental y ha puesto un cambio profundo en su enseñanza y en el lugar que ocupa en el currículum. Pero a la vez, ha planteado una serie de retos que los

maestros han de ir resolviendo como son la práctica educativa y la investigación pedagógica.

La **lectura** es el proceso de la recuperación y comprensión de algún tipo de información o ideas almacenadas en un soporte y transmitidas mediante algún tipo de código, usualmente un lenguaje, que puede ser visual o táctil (por ejemplo, el sistema Braille). Otros tipos de lectura pueden no estar basados en el lenguaje tales como la notación o los pictogramas.

La comprensión es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes de un texto y relacionarlas con las ideas que ya tienen un significado. Es el proceso a través del cual el lector "interactúa" con el texto.

La comprensión lectora debe desarrollarse desde que el niño comienza el proceso de aprendizaje de la lectoescritura, ya que es la herramienta fundamental para la adquisición de conocimientos y trasmisión de ideas y sentimientos.

Un gran porcentaje de los conocimientos que adquiere el hombre los obtiene a través de la lectura. Ella constituye una experiencia de aprendizaje que además de ofrecer información, garantiza formación, incentivos e inquietudes, por lo que el ámbito de leer debe ser básico y no accesorio. El desenvolvimiento eficiente de disímiles situaciones de interacción, depende en gran medida de la capacidad para leer.

Si se aspira a alcanzar un desarrollo nacional autónomo conforme a las exigencias del mundo contemporáneo y futuro es necesario elevar sustancialmente los niveles y hábitos de lectura en la población. En tal sentido desempeña un rol protagónico el proceso docente-educativo desde la primaria fundamentalmente a través de la asignatura Lengua Española.

Sin embargo, los maestros de la enseñanza primaria no siempre estimulan suficientemente a sus niños y niñas para que lean otros textos que enriquezcan su universo del saber.

Las exigencias científica metodológica de la clase de Lengua Española actual requiere de un carácter integrador, holístico, cuyo eje estructurador es la comprensión lectora. Sin embargo no todos los maestros se desempeñan con efectividad en la concepción de este proceso pues se manifiestan limitaciones en

sus habilidades profesionales al respecto, lo que incide en el aprendizaje de los niños y niñas.

En el estudio realizado se evidencia que el problema de la compresión lectora es uno de los más urgentes y serios que afronta la educación. Si los niños y niñas no están capacitados para recurrir al texto escrito como a una herramienta de la que se extrae información, la valora y utiliza en los procesos de razonamiento, no podrá construir su propio conocimiento, como tampoco podrá formarse de manera integral.

A pesar de su importancia se observa un marcado desequilibrio entre lo que se espera de la lectura y aquello que sobre ella se hace en el aula. Son muchos los maestros que reconocen no estar suficientemente preparados para hacerse cargo de enseñar la comprensión lectora en forma paralela al dictado de la asignatura que imparten. Esta situación demanda la prioridad de fortalecer el trabajo metodológico sobre la base de la aspiración que tiene la escuela en este sentido. Actualmente la comprensión lectora es materia de interés prioritario, razón por la que ha fecundado un número significativo de investigaciones a nivel internacional: Abbot, Gerry 1988; Barnet, Marva 1989; Grellet, Francoise 1988; Solé, Isabel 1997; Sánchez, Miguel. 1995; Colomer, Teresa. 1997;Cassany, Daniel. 1998; Mayfield, Mary 1993; L. de la Mata, Manuel 1992; Cairney, I992;Medina, Alberto. 1998; Anido, Antonio 1999 y muchos otros cuyos aportes han cristalizado en diversos modelos que detallan los procesos y estrategias inherentes al proceso de comprensión lectora.

Un análisis realizado a partir del estudio bibliográfico en el territorio muestra que, las actividades de preparación de los maestros constituyen un tema de actualidad, ha sido objeto de numerosas investigaciones, valoradas como antecedentes de esta, entre las que se destacan los resultados de autores, Felina Rosa Gutiérrez González, Preparación del maestro en función de la comprensión lectora en la etapa de adquisición. Propuesta de actividades metodológicas (2008), Yolanda de Jesús Villazón Fleites La comprensión lectora de la obra poética de José Martí (2010), Laura Cecilia Pedroso Rivero Propuesta de un material maestro para trabajar las preguntas por niveles de comprensión en Tercer grado con los

maestros en Formación de la ENU: Pedro Suárez Oramas (2009), quienes han aportado propuestas metodológicas dirigidas a la preparación de los maestros primarios.

Los estudios referidos han favorecido de manera significativa la comprensión del proceso lector, pero no rebasan su tratamiento desde una perspectiva asignaturista. A pesar de que se reclama un enfoque interdisciplinario, aún no se concretan metodologías que ayuden a potenciar su enseñanza-aprendizaje acorde con esta exigencia.

Para la autora no hay dudas de que la ardua tarea de enseñar a comprender es responsabilidad de la escuela en general y de cada maestro en particular, y le otorga un carácter rector al jefe de ciclo quien asume la responsabilidad metodológica de influir en sus maestros para promover los niveles de ayuda necesarios que permitan optimizar el proceso de comprensión lectora de los textos específicos de las diferentes asignaturas; es decir, relacionar coherentemente los componentes de la enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora.

Mediante actividades investigativas preliminares realizadas a los maestros de la escuela Raúl Suárez Martínez del municipio de Cumanayagua se ha evidenciado que existen deficiencias en un gran número de maestros para concretar una metodología certera que propicie la comprensión del texto escrito, así mismo se manifiestan insuficiencias en los niños y niñas para interpretar, resumir y valorar la información. Los maestros no han logrado en su totalidad determinar cómo proceder, por lo que el problema aún está sin resolver.

Estas insuficiencias metodológicas amenazan cada día el cumplimiento de los objetivos rectores del Programa Director de la Lengua Materna, entre ellos el de lograr en los niños y niñas una interacción eficaz con el medio social; comprender, hablar, leer y escribir adecuadamente al demostrar una cultura estética que le facilite valorar las expresiones artísticas y literarias más significativas de la cultura nacional y universal, así como el gusto y hábito por la lectura.

Se ha constatado que los maestros de las escuelas primarias están identificados con la importancia concedida al proceso lector, no obstante, en su mayoría no cuentan con el arsenal pedagógico para dirigir el proceso docente-educativo hacia este objetivo.

Tiene sentido que para los jefes de ciclo de las escuelas primarias constituye una prioridad la capacitación de los maestros para elevar la efectividad del trabajo metodológico. Es inminente la necesidad de resolver los problemas de aprendizaje que evidencian los niños y niñas por sus limitaciones en la comprensión de textos escritos

Para lograr centrar la atención en la preparación de los maestros y la dirección de acciones metodológicas en aras de enfrentar el reto de enseñar a comprender, es necesario enfocar la preparación metodológica en la demostración práctica del cómo hacerlo.

Se hace evidente, la necesidad e importancia de perfeccionar la preparación de los maestros de la enseñanza primaria, para orientar a los niños y niñas en el trabajo con la comprensión lectora.

Lo expresado hasta el momento permitió arribar al siguiente **problema científico**: ¿Cómo contribuir a la preparación los maestros de la enseñanza primaria del municipio de Cumanayagua, para trabajar con la comprensión lectora?

Objeto de investigación: Proceso de preparación de los maestros.

Campo de acción: La preparación de los maestros de la enseñanza primaria para trabajar con la comprensión lectora.

Se plantea como **objetivo de la investigación**: Proponer talleres metodológicos dirigidos a la preparación de los maestros de la enseñanza primaria del municipio de Cumanayagua para trabajar con la comprensión lectora.

Idea a defender: La propuesta de talleres metodológicos sustentados en un enfoque participativo y flexible permitirá contribuir a la preparación de los maestros de la enseñanza primaria del municipio de Cumanayagua para trabajar con la comprensión lectora.

Tareas de investigación:

1. Determinación de los fundamentos teóricos-metodológicos que sustentan la preparación de los maestros de la enseñanza primaria para trabajar con la comprensión lectora.

- 2. Diagnóstico inicial de la preparación de los maestros de la enseñanza primaria para trabajar con la comprensión lectora.
- 3. Elaboración de una propuesta de talleres metodológicos encaminada a la preparación de los maestros para trabajar la comprensión lectora.
- 4. Validación de la propuesta mediante la práctica educativa.

En la investigación se asumió como principal criterio metodológico la concepción dialéctico materialista, que sustenta la utilización de los métodos, que integran lo cuantitativo y lo cualitativo, según los criterios de García y Addine, (2009). En este caso, los métodos de investigación empleados fueron:

Métodos teóricos

<u>Analítico-sintético:</u> Posibilitó la interpretación de la información documental y la determinación de las principales posiciones del proceso docente-educativo de modo que la información obtenida permitió arribar a conclusiones.

<u>Inductivo-deductivo</u>: Permitió razonar el conocimiento de aspectos particulares a un conocimiento general y viceversa de todos los datos recopilados.

<u>Modelación:</u> Se utilizó con el propósito de elaborar la propuesta de talleres metodológicos para la preparación de los maestros en el trabajo con la comprensión lectora.

Métodos empíricos:

<u>Análisis de documentos</u>: Su utilización permitió la sistematización de los referentes teóricos, a partir de los documentos metodológicos y la bibliografía relacionada con la lectura y comprensión lectora.

Encuesta: Se aplicó a jefes de ciclo y maestros para la realización del diagnóstico inicial.

<u>Entrevista</u> .Se aplicó a los maestros con la finalidad de identificar la preparación que poseen para trabajar la comprensión lectora.

Observación: Se visitaron clases a maestros del primer ciclo para determinar el nivel de preparación que poseen sobre el trabajo con la comprensión lectora.

Métodos Matemáticos:

Cálculo porcentual para el análisis de los datos obtenidos en las etapas correspondientes al diagnóstico inicial y al final.

Población y Muestra:

Para desarrollar la presente investigación se tomó como población: 13 maestros de la escuela Raúl Suárez Martínez de la enseñanza primaria del municipio de Cumanayagua. El nivel académico de los mismos es el siguiente: 11 son licenciados y 2 tienen el grado 12.

La muestra estuvo formada por 7 maestros del primer ciclo, se determinó bajo un criterio de selección intencional que se justifica en el hecho de que los maestros que laboran en la enseñanza primaria deben tener una preparación de calidad para el trabajo con la comprensión lectora.

La contribución a la práctica radica en una propuesta de talleres metodológicos caracterizados por un enfoque participativo y flexible, dirigido a la preparación de los maestros del primer ciclo de la enseñanza primaria para trabajar con la comprensión lectora.

En su estructura la tesis cuenta con introducción, dos capítulos, conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos. En el capítulo I se expone la preparación de los maestros de la enseñanza primaria para el trabajo con la comprensión lectora. En el capítulo II se presentan los resultados de la determinación de potencialidades y necesidades de los maestros de la enseñanza primaria para trabajar con la comprensión lectora, la fundamentación y presentación de la propuesta de talleres metodológicos, su implementación y validación.

.

CAPITULO 1.

La preparación de los maestros de la enseñanza primaria para trabajar la comprensión lectora

Este capítulo se inicia con el análisis de la preparación de los maestros de la enseñanza primaria. También se abordan elementos referidos a la comprensión

lectora y por último se tratan algunos aspectos esenciales sobre este tópico de la Lengua Española que constituyen contenidos esenciales para su preparación.

1.1 La preparación metodológica en la escuela primaria.

La Revolución Educacional que tiene lugar en el país, y muy especialmente en la educación primaria, reclama de un nuevo estilo del trabajo del maestro, por lo que resulta necesario que el maestro sea el más preparado y reúna en si las cualidades de un evangelio vivo.

El maestro es el que tiene la responsabilidad social de educar, de ahí que su rol se defina como el de educador profesional. Es el único agente educador de la sociedad que posee la calificación necesaria para ejercer dicha profesión por las posibilidades que ofrece su formación (inicial y posgraduada) con un carácter científico, en las especificidades que imparte y por el dominio teórico-metodológico de las ciencias de la educación, además es portavoz de la posición política-ideológica de la clase dominante y responde con su actuación a las exigencias del carácter histórico y clasista de la educación. Recibe esa misión social por la que se le exige y evalúa, tanto profesional como socialmente, siendo portador de una ética profesional pedagógica que lo obligan a cumplir con las normas legales y morales que de ellas emanen.

Este profesional debe dominar habilidades, conocimientos, hábitos y valores que debe formar en sus niños y niñas, o sea, poseer una cultura profesional pedagógica la que es entendida como la adquisición y manifestación, por el sujeto, de un sistema de contenidos, principios, normas, habilidades, capacidades y de valores y de otros atributos esenciales de carácter ideo político, científico, cultural, pedagógico y general que denotan su competencia para el desempeño de la labor pedagógica.

Es por ello que se plantea por diversos pedagogos que el maestro tiene que ocupar una posición relevante y esclarecedora en la organización de la actividad colectiva y dirigir al grupo hacia los objetivos educativos. Por tal motivo es necesario organizar preparaciones metodológicas que permitan la eficiencia en la dirección y organización del proceso docente-educativo. El trabajo metodológico constituye la vía principal para la preparación de los maestros con vistas a lograr

la apropiación del modo de actuación profesional y la preparación metodológica permanente y pertinente.

Para realizar una definición del trabajo metodológico se puede partir de su origen en la palabra método definida en el Seminario Nacional a dirigentes, metodólogos e inspectores (enero, 1977):

Método:

- Modo de obtener determinados resultados en el conocimiento y la práctica.
- Forma de actividad tanto intelectual como práctica.
- Sistema de reglas que determinan las posibles operaciones que partiendo de ciertas condiciones conducen a un objetivo.

Dada esta definición, se consideran actividades metodológicas todas aquellas que reúnan las características que son esenciales al método y se expresan de la manera siguiente:

Método	El trabajo metodológico	
Ir dirigido a un objetivo.	Se dirige a un objetivo determinado.	
Requiere reflexionar acerca de la vía	La determinación de la tarea requiere	
que se tiene que emprender para	del conocimiento de las condiciones	
lograr un objetivo.	en las cuales debe realizarse la	
	acción y de la reflexión sobre cómo	
	llevarlo a cabo.	
La determinación de la vía supone la	Requiere la elaboración de la	
utilización de acciones y operaciones	estructura lógica de la tarea que se va	
en secuencia lógica.	a realizar para lograr el objetivo.	

Teniendo en cuenta este análisis en el IV Seminario Nacional para dirigentes, metodólogos, inspectores y personal docente, se define que, "el trabajo metodológico lo constituyen todas las actividades intelectuales, teóricas, prácticas que tienen como objetivo la elevación de la eficiencia de la enseñanza y la educación, en las condiciones actuales, logra la elevación del nivel político-ideológico, científico-teórico, pedagógico-metodológico del personal docente".

En la Resolución Ministerial 85 de 1999 "Precisiones para el trabajo metodológico en el Ministerio de Educación dice que "el trabajo metodológico es el sistema de actividades que de forma permanente se ejecuta con y por los maestros en los diferentes niveles de educación con el objetivo de elevar la preparación político-ideológica, pedagógica-metodológica y científica para garantizar las transformaciones dirigidas a la ejecución eficiente del proceso docente- educativo, y que en combinación con las diferentes formas de superación profesional permitan alcanzar la idoneidad del personal docente"

La carta 01 del 2000 en el cuarto concepto se plantea que "el trabajo metodológico es el conjunto de acciones que se desarrollan para lograr la preparación del personal docente, controlar su autosuperación y colectivamente elevar la calidad de la clase".

En la Resolución Ministerial 106 /04 se precisa en el resuelvo octavo: "Adicionar en la carta circular 01/00 (....) en el cuarto concepto sobre el trabajo metodológico, sustituirlo por el de trabajo científico metodológico entendiéndose como "el análisis de los resultados obtenidos en el proceso docente educativo y búsqueda de las causas que generan los problemas en cada centro, por la vía del trabajo investigativo y la demostración, con el objetivo de perfeccionarlos"

En cuanto al modelo de la Escuela Primaria se define el trabajo metodológico como; "el conjunto de actividades que utilizan las vías científicas, se diseñan, ejecutan valoran con el objetivo de propiciar el perfeccionamiento del desempeño profesional del personal pedagógico, en función de optimizar el proceso docente-educativo, dentro de las posibilidades concretas de un colectivo pedagógico o metodológico de un centro, municipio".

Se asume este criterio dado por este documento rector.

"El trabajo metodológico constituye la vía principal de la preparación del maestro donde se concreta de forma integral, el sistema de influencias que ejerce en la formación de los niños y niñas para dar cumplimiento a las direcciones principales del trabajo educacional y las prioridades de la enseñanza".

"El trabajo metodológico constituye una de las acciones principales para lograr la efectividad del proceso pedagógico, en todos los tipos y niveles de educación."

El Reglamento del Trabajo Metodológico (RM-150/10) define el trabajo metodológico como el sistema de actividades que de forma permanente y sistémica se diseña y ejecuta por los cuadro de dirección en los diferente niveles y tipo de educación para elevar la preparación política-ideológica, pedagógico-metodológica y científica de los funcionarios en diferentes niveles y de los maestros graduados y en formación, mediante las direcciones docente metodológica y científica metodológica, a fin de ponerlos en condiciones de dirigir eficientemente el proceso docente-educativo. Debe caracterizarse por su naturaleza didáctica, su carácter sistémico, colectivo y preventivo, en correspondencia con los objetivos del sistema educativo cubano.

El perfeccionamiento del trabajo metodológico es un proceso permanente que impone la necesidad de conocer el comportamiento del sistema y la proyección de las soluciones a los problemas encontrados en la preparación de manera ininterrumpida y sistemática. Elevar su calidad exige tomar como punto de partida el desarrollo de investigaciones de carácter diagnóstico-pronóstico, que permitan conocer los rasgos más significativo de su estado como fenómeno investigativo.

El trabajo metodológico es la labor que apoyados en la didáctica, realizan los sujetos que intervienen en el proceso docente- educativo con el propósito de alcanzar óptimos resultados en el mismo y jerarquiza la labor educativa desde la instrucción para satisfacer plenamente los objetivos formulados en los planes de estudio. El mismo se concreta fundamentalmente en el desarrollo con calidad del proceso docente- educativo donde se logra una adecuada integración de las clases con la actividad investigativa y laboral.

El trabajo metodológico tiene como direcciones fundamentales las siguientes:

- Docente-metodológica
- Científica-metodológica

Las formas fundamentales del trabajo docente-metodológico son: reunión metodológica, clase metodológica (demostrativa o instructiva), clase abierta, clase de comprobación, preparación de la asignatura, el taller metodológico, visita de ayuda metodológica y control a clases.

Las formas de trabajo docente- metodológico se interrelacionan entre sí y constituyen un sistema, su selección está en correspondencia con los objetivos a lograr, el diagnóstico de la institución educativa o comunidad, las necesidades del personal docente y las características y particularidades de cada educación y sus respectivas instituciones educativas. Se realizan en los diferentes niveles de educación.

Estas formas de trabajo metodológico son de gran importancia para los maestros porque constituyen la vía esencial de preparación metodológica para lograr la excelencia del proceso pedagógico en esta enseñanza

El taller metodológico: es el tipo de trabajo docente- metodológico que tiene como objetivo debatir acerca de una problemática relacionada con el proceso de formación y en el cual los maestros presentan experiencias relacionadas con el tema tratado. Se proyectan alternativas de solución a dicho problema a partir del conocimiento y la experiencia de los participantes.

La variante del taller para el trabajo metodológico resulta válida y provechosa, ya que:

- Constituye una experiencia de trabajo metodológico grupal que admite la participación de maestros de varios grados si el problema a tratar lo requiere.
- Se puede planificar de acuerdo con las necesidades metodológicas de un grupo de maestros.
- Aborda una problemática metodológica en su connotación teórica y práctica a la vez.
- Integra y complementa al resto de las formas típicas del trabajo metodológico, ofreciendo mayor flexibilidad en su estructura.
- Los problemas que se debatan pueden expresar el vínculo de lo científico con lo metodológico.
- Todos los participantes cumplimentan diferentes tareas en su dinámica, de forma tal que se garantice la posición activa de cada uno.

En este sentido la Resolución de trabajo metodológico 150/2010 expone el papel y funciones del maestros, el cual constituye un órgano fundamental en el trabajo educativo, como espacio donde se le atribuyen responsabilidades a los

educadores con el objetivo de buscar soluciones colectivas, cohesionadas y coherentes a las dificultades que presentan los niños y niñas.

Al asumirse en esta investigación, los talleres metodológicos como forma de organización para la preparación de los maestros se considera necesario aclarar su conceptualización como la actividad que se realiza en cualquier nivel con los maestros y en el cual, de manera cooperada se elaboran estrategias, alternativas didácticas, se discuten propuestas para el tratamiento de los contenidos y métodos y se arriban a conclusiones generalizadas.

Lo que indica que al asumirlo como forma organizativa se persigue asegurar un espacio para el debate y la reflexión entre cuadros, directivos y maestros lo que de hecho propicia una eficaz forma de elevación del nivel científico-metodológico de los integrantes que participan en los mismos. Asimismo ofrece las posibilidades idóneas para imprimir el dinamismo que se pretende a la preparación de los maestros.

Los talleres metodológicos propician informar y motivar el desarrollo de capacidades, para corregir actitudes, para consolidar nuevas visiones y permitirles desarrollar sus funciones dentro de las transformaciones del sistema educacional.

El desarrollo educacional alcanzado en los últimos años ha permitido el desarrollo de talleres metodológicos como forma de realizar trabajo metodológico, a partir de las necesidades de los propios maestros, de la aparición de nuevos enfoques pedagógicos y del necesario debate y reflexión que debe desarrollarse en los colectivos docentes de los centros, u otros escenarios de preparación, basado fundamentalmente en el espíritu cooperador que debe caracterizarlos.

La R/M (150/2010), en el artículo 19 propone para el desarrollo de una buena clase tener en cuenta los aspectos siguientes:

- 1. Un adecuado enfoque político e ideológico.
- 2. La organización del proceso educativo y el requisito higiénico.
- 3. La orientación hacia los objetivos y la proyección de la clase, a partir de la caracterización integral de los niños y niñas y actividades diferenciadas.
- 4. Dominio del contenido y métodos.
- 5. Utilización de medios de enseñanza.

- 6. Un adecuado ambiente comunicativo.
- 7. La aplicación de los diferentes tipos y forma de evaluación.
- 8. Orientación y control del trabajo independiente.
- 9. Dominio de la lengua materna.
- 10. La aplicación adecuada de los niveles de ayuda.
- 11. Que los niños y niñas demuestren dominio de: los conceptos esenciales, contenidos del libro de texto y la orientación de la tarea.

Para el cumplimiento de estas funciones que debe asumir el colectivo, se hace imprescindible la preparación metodológica de los maestros con el fin de elevar su maestría pedagógica y su profesionalidad para dirigir con eficiencia el proceso docente- educativo.

1.2 La comprensión lectora. Conceptualización.

La lectura no es una actividad neutra: pone en juego al lector y una serie de relaciones complejas con el texto. Más, cuando el libro está cerrado, ¿en qué se convierte el lector? ¿En un simple glotón capaz de digerir letras? ¿Un leñador cuya única labor es desbrozar el paisaje literario?

Cada vez más hay consenso en que leer es bastante más que saber reconocer cada una de las palabras que componen el texto. Leer es, básicamente, saber comprender y, sobre todo, saber interpretar, o sea, saber llegar a establecer las opiniones, formuladas como valoraciones y juicios. De ahí que, se impone como concepción que leer es participar en un proceso activo de recepción y que saber leer es saber avanzar a la par que el texto, saber detectar pautas, indicios o pistas, ser capaz de establecer relaciones, de integrar los saberes, vivencias, sentimientos, experiencias de comprensión y, finalmente, elaborar una interpretación. El desarrollo de las habilidades que permiten la formación de un lector eficiente, es una preocupación que por su complejidad ha sido objeto de estudio por parte de psicólogos, lingüistas, filósofos y, muy especialmente, por los pedagogos; por ello requiere un análisis detallado. Estos investigadores opinan que leer es:

 Articular los signos de la palabra escrita, deletrear, interpretar el sentido de un texto escrito.

- Traducción del lenguaje escrito al oral.
- Habilidad lingüística de poder recibir un mensaje emitido por una fuente, comprenderlo y reaccionar ante él.
- Pasar la vista por un texto apropiándose de la significación y valor de los caracteres empleados (se pronuncien o no) y de las palabras representadas por dichos caracteres.
- Proceso de construcción cognitiva en el cual intervienen lo afectivo y las relaciones sociales.

Se asume estos criterios dados por los investigadores relacionados con la habilidad de leer.

Limitada concepción de la lectura.

Para algunos maestros se ha visto la lectura como un proceso mecánico, que comprende la decodificación de grafemas y su transformación en sonidos y, en otros casos la identificación de las palabras.

Otros maestros, subrayan el papel de la comprensión en el proceso lector, pero ven la lectura como una forma de recibir información, donde se elimina toda actividad creadora del lector frente al texto.

Para formar un buen lector es tan importante el desarrollo de habilidades que permitan comprender el mensaje, como de aquellas que facilitan el reconocimiento del código que lo transmite y la forma que lo posibilita. (Auyoso, 2003) considera que los factores que intervienen en la lectura son:

- El desarrollo físico del niño dentro del proceso lector.
- La madurez y desenvolvimiento intelectual.
- Capacidad de observación.
- Habilidad para distinguir semejanzas y diferencias.
- Habilidad de orientarse espacialmente.
- Dominio de su lengua que favorece un aprendizaje eficaz de la lectura.
- La influencia del medio.
- La atención pedagógica.

El proceso de lectura y comprensión de un texto anticipa posibles interpretaciones que son resultado de saberes y operaciones cognitivas de diversas índoles: los saberes que arrastra el lector y que son el resultado de su experiencia vital ante la vida y los saberes que contiene el lector. Ambos tienen un proceso de relación para quién lee pueda elaborar "el significado" que constituye la comprensión.

Se llevaron a cabo múltiples investigaciones referentes a este tema, el cual se sintetiza en cuatro puntos fundamentales de esta área:

- La lectura eficiente es una tarea compleja que depende de procesos perceptivos, cognitivos y lingüísticos. Este recurso privilegiado permite a los seres humanos potenciar sus posibilidades de participación social y enriquecer su vida a través del desarrollo de su mente y sensibilidad.
- La lectura es un proceso interactivo que no avanza en una secuencia estricta desde las unidades perceptivas básicas hasta la interpretación global de un texto, sino que el lector experto deduce información de manera simultánea de varios niveles distintos e integran a la vez información grafofónica, morfémica, semántica, sintáctica, pragmática, esquemática e interpretativa.
- El sistema humano de procesamiento de la información es una fuerza poderosa, aunque limitada, que determina la capacidad de procesamiento textual.
- La lectura es estratégica. El lector eficiente actúa deliberadamente y supervisa constantemente su propia comprensión. Está alerta a las interrupciones de la comprensión, es selectivo en dirigir su atención a los distintos aspectos del texto y precisa progresivamente su interpretación textual.

Cuando un lector comprende lo que lee, está aprendiendo, en la medida en que su lectura le informa, le permite acercarse al mundo de significados de un autor y le ofrece nuevas perspectivas u opiniones sobre determinados aspectos. La lectura acerca a la cultura, siempre es una contribución esencial a la cultura propia del lector. En la lectura se da un proceso de aprendizaje no intencionado incluso cuando se lee por placer.

En el proceso de comprensión del texto escrito adquiere una gran importancia la deducción, pues ella actúa como soporte del proceso de interferencias e hipótesis y mucha relación guarda con los saberes que posee el lector. La comprensión de un texto estará, entonces, muy condicionada por lo que previamente conoce el

lector y como actualice o active esos conocimientos previos durante el proceso de lectura.

La reorientación didáctica en el campo de enseñanza de la comprensión se deriva del supuesto control de la lectura como proceso complejo en el que interactúan el lector y el texto. El enfoque actual centra su interés no solo en las características del texto sino que, además, y sobre todo, potencia la implicación personal seguida durante todo el proceso y redunda en la propuesta de actividades para desarrollar y estimular la lectura como método de estudio y como fuente de placer y recreación.

¿Desde qué fines u objetivos se practica la lectura?

- 1. La lectura para obtener información, para saber, para conocer.
- 2. La lectura para opinar, interactuar.
- 3. La lectura para entretenerse, para gozar, para crear, para jugar y para recrearse. Leer es ante todo poner a prueba un proceso de planteamiento de hipótesis e interpretación, entendido este último término como "ponerse entre las partes de un texto y aventurarse a explorar diversos caminos de búsqueda" (interferencia hipótesis, corroboración y evaluación) del sentido del texto.

Desarrollar la competencia lectora de los sujetos (entendida la competencia como un saber hacer en contexto, o sea, un saber situado) implica explorar lo que el escolar sabe hacer con el lenguaje frente al proceso de lectura, comprensión e interpretación del texto escrito. Ello presupone enseñar a los niños y niñas a interrogar al texto que leen y con el cual se relacionan; y en ese proceso de diálogo con el texto es necesario ubicarse en preguntas claves tales como:

- ¿Qué dice el texto? ¿Qué información brinda?
- ¿Quién habla en el texto?
- ¿De quién o de quiénes habla el texto?
- ¿De qué modo se organiza la información en el texto?
- ¿Qué se pretende con el texto?
- ¿Con qué contexto social, ideológico, histórico, cultural y estético se puede relacionar el texto?

Para lograr este propósito es necesario apoyarse en diferentes principios que sustentan la enseñanza-aprendizaje de la lectura y comprensión de textos:

CONTINUO. La enseñanza-aprendizaje de la lectura es un proceso continuo y permanente, comienza a partir de una muy temprana edad, es evolutivo y su progresión depende de su práctica sistemática y sistémica en situaciones funcionales de lectura. Es un proceso que se da desde todas las materias o asignaturas.

TEÓRICO. La escuela debe ayudar a los niños y niñas a comprender cuál es el proceso lector, en qué consiste o cuáles son sus características. El saber cómo se lee y se comprende es condición indispensable para poder mejorar la calidad del proceso.

PRÁCTICO. Solo es posible avanzar en el proceso de lectura y comprensión ante situaciones funcionales de lectura. El que aprende a leer debe saber distinguir entre actos de lectura cuya finalidad es comprender y servirse de un texto y ejercicios de entretenimiento cuya finalidad es ayudar a dominar una técnica o desarrollar una actividad de metalectura, es decir, actividades donde se reflexiona sobre los propios procesos de lectura de los sujetos que aprenden.

EXTENSIVA E INTENSIVA. Debe abarcar todos los tipos de texto, de escritos, todas las estrategias y debe entrenarse en todas las áreas y asignaturas del currículo. Debe apoyarse en la lectura profunda de fragmentos y de obras completas.

Según los objetivos propuestos y las características del texto a trabajar se utilizan variados <u>procedimientos en la lectura</u>. Entre otros, se recomiendan; la lectura oral, la lectura selectiva, la lectura comentada, la lectura en silencio y la lectura expresiva.

La lectura oral puede desarrollarse en forma individual o colectiva y facilita la atención a la pronunciación, a la fluidez, a la expresividad y por supuesto a la comprensión. Debe seleccionarse teniendo en cuenta las características del texto y las particularidades de los niños y niñas.

La lectura selectiva permite un mayor trabajo con el texto y a la vez, brinda al maestro la posibilidad de oír a un mayor número de niños y niñas. Se utiliza para indicar la lectura de determinadas oraciones, párrafos o estrofas. Con este tipo de lectura se

preparan para cumplir la actividad indicada ya sea de comprensión o la preparación de la lectura expresiva.

La lectura en silencio se convierte en la forma más corriente y usual para estudiar, para informarse, para recrearse. Debe realizarse paulatinamente y seleccionar muy bien cada actividad, cada fragmento para garantizar su comprensión. Es muy útil para preparar la lectura dramatizada o expresiva. Para controlar su efectividad es necesario realizar preguntas a los niños y niñas sobre lo leído.

En la lectura comentada se combinan la lectura en silencio, el análisis del texto, la conversación y la lectura oral. Para utilizar este tipo de lectura se debe tener en cuenta las características del texto, las partes en que puede dividirlo para el análisis y las actividades variadas que puede realizar en cada momento. Este tipo de lectura propicia la conversación, para lograr su efectividad se deben realizar preguntas sobre lo leído.

La lectura expresiva transita por tres momentos; la entonación, la articulación y la expresividad. Debe ser correctamente entonada que refleje los diversos matices y que incida emocionalmente en los oyentes. Da un modelo de entonación correcta, contribuye a la educación ética y estética de los niños y niñas.

En todas las clase los maestros deben propiciar la lectura oral, de forma tal, que diariamente que entre las diferentes asignaturas exista la posibilidad de que todos los niños y niñas lean, ya sea en el libro de texto o materiales relacionados con el contenido de estudio y utilizar los diferentes procedimientos de la lectura.

Se debe enfatizar en:

- Las características de los tipos de textos (cuando los niños y niñas conocen los tipos de textos que existen, su función les permite comprenderlos mejor)
- El propósito con que se lee (enseñar a los niños y niñas a determinar el objetivo la finalidad y el para que se lee algo posibilita la comprensión). Si se lee en busca de placer, para estudiar, para buscar determinada información.
- Las acciones que tienen que hacer los niños y niñas para leer (esto les permite reflexionar sobre las características del texto, si es fácil o difícil de leer, la velocidad de la lectura, si tienen que volver a leer, cómo y qué estrategias emplear).

- La utilización de estrategias que favorezcan la comprensión lectora (procedimientos que emplea el lector para obtener, evaluar y utilizar determinada información)
- La generación de actitudes, sentimientos, normas de comportamientos, valores (la lectura debe contribuir a la educación de los niños y niñas en los más altos valores humanos)

Comprender los aspectos generales abordados en cuanto al conocimiento cada vez mayor de los procesos y los procedimientos de lectura obliga a una formación de maestros cada vez, más conscientes de la complejidad de una tarea.

Existe una gran preocupación por el Ministerio en mejorar los niveles de comprensión y elevar los hábitos de lectura espontánea, haciendo énfasis en la lectura comprensiva como medio de desarrollo del aprendizaje.

Los niveles de comprensión lectora son como avenidas por las cuales transita el lector y para desarrollarlos en la actividad del maestro es necesario que los lectores asuman y aprendan diferentes estrategias de lectura y comprensión.

¿Qué entender por estrategias de lectura?

Por estrategias de lectura se entiende una serie de sospechas inteligentes acerca del camino más adecuado que deben tomar para comprender mejor lo que leen. Estas estrategias de lectura implican la dirección y la auto-dirección en el proceso de lectura y son, en síntesis, procedimientos que permiten plantearse objetivos, planificar acciones para lograrlos y evaluar el resultado obtenido.

Este es un proceso único de comprensión, a los efectos metodológicos se subdividen en:

- Actividades previas a la lectura: Implica el por qué y para qué voy a leer, o sea, la determinación de un objetivo, de una finalidad de lectura. Se utilizan preguntas para activar el conocimiento previo: ¿Qué sé de este texto?, ¿De qué trata?, ¿Qué dice su estructura? Estas dos preguntas finales implican hacer predicciones.
- Actividades durante la lectura: En este momento se formulan preguntas sobre lo leído, se aclaran posibles dudas acerca del texto, se releen las partes que no quedan claras; se piensa en voz alta para asegurar la comprensión de lo que se

lee; se crean imágenes mentales para lograr una visualización de determinados fragmentos, pasajes, detalles.

 Actividades posteriores a la lectura: En esta fase se evalúa la comprensión obtenida del texto o sea recontar o reconstruir el texto y se memorizan fragmentos de él.

Considerar la lectura como un proceso constructivo significa utilizar enfoques nuevos y diferentes a los que se han empleado; significa dejar de comprobar la comprensión como se ha venido haciendo hasta ahora, porque leer no es solamente decodificar palabras aisladas de un texto, ni contestar preguntas literales; leer es un proceso complejo, interactivo entre los sujetos que leen y el propio texto que culmina con la construcción, elaboración y recreación de un significado.

De las diferentes operaciones del proceso de lectura, la comprensión requiere especial atención, ya que la capacidad de comprender textos, cada vez más complejos, se desarrolla de forma progresiva a través de los diferentes grados, de ahí la importancia de darle especial atención a esta habilidad.

Hoy en día la lectura es el principal medio por el cual la gente recibe información (aun a través de una pantalla), pero esto ha sido así sólo por los últimos 150 años Para que la escuela sea un medio facilitador de la comunicación y para que se pueda contribuir realmente a la competencia comunicativa es necesario que desde los primeros grados se desarrolle en el los niños yniñas una actitud diferente ante el idioma teniendo como base las macrohabilidades idiomáticas.

Se considera que el maestro cumpla con la función de lograr una competencia comunicativa y eficiente en sus niños y niñas en cualquier situación que se encuentre desde su desempeño pedagógico, para desarrollar conocimientos y estrategias para comprender diferentes tipos de textos escritos.

"Leer es comprender. Quien aprende a leer eficientemente, asegura su crecimiento intelectual"

1.3 La comprensión lectora. Un contenido esencial para la prepararación de los maestros

La comprensión es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen: es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto. Sin importar la longitud o brevedad del párrafo, el proceso se da siempre de la misma forma.

La didáctica al ocuparse del proceso de comprensión, ha investigado acerca de los procesos de captación de significados, estos se realizan mediante ciclos:

El primer ciclo senso – perceptual, es la percepción auditiva (sonido) y visual o óptica (símbolos gráficos) que está en dependencia del entrenamiento que se tenga. Es un nivel de configuración fonológico, se perciben las palabras que conocen y las que no conocen.

El segundo ciclo sintáctico, permite las unidades comunicativas; este nivel de configuración se asume con el reconocimiento de las relaciones que establecen las palabras en la oración, y las oraciones entre sí, a partir de que "el texto es una unidad semántica que se realiza en oraciones interrelacionadas"

Un tercer ciclo semántico, es el más importante de todos, pues en él se produce la comprensión de los significados, operación fundamental de todo el proceso.

Comprender es entender el significado de algo. Es decir, entender tanto las ideas principales como las ideas secundarias de un texto. Por tanto, se debe entender el significado explícito como aquellas que expresan el mensaje de fondo que el autor quiere comunicar.

Para poder distinguir la idea principal de un texto hay que prestar mucha atención a la palabra clave que más se repite y a sus sinónimos, que a menudo se reúnen bajo el mismo concepto semántico.

Además, la idea principal es imprescindible. Si se suprime, el sentido global del párrafo queda incompleto. Para poder distinguir la idea secundaria hay que tener en cuenta que si se elimina, el párrafo no pierde su contenido esencial. Estas ideas suelen ser repeticiones de la idea principal, pero con diferentes palabras. Su función es apoyar el mensaje clave. Explicarlo y acompañarlo, para reforzar más su comprensión.

¿Qué es, en qué consiste, la comprensión lectora?

La comprensión es un proceso activo; para comprender el perceptor establece conexiones entre el mensaje actual, la información y sus conocimientos previos. Realiza inferencias e interpretaciones, selecciona, codifica y valora.

La comprensión de lo leído es un proceso mental muy complejo que abarca, al menos, cuatro aspectos básicos: interpretar, retener, organizar y valorar, cada uno de los cuales supone el desarrollo de habilidades diferentes.

Interpretar es:

Formarse una opinión Sacar ideas centrales Deducir conclusiones Predecir consecuencias

Hay que retener:

Conceptos fundamentales
Datos para responder a preguntas
Detalles aislados
Detalles coordinados

Organizar consiste en:

Establecer consecuencias
Seguir instrucciones
Esquematizar
Resumir y generalizar

Para valorar hay que:

Captar el sentido de lo leído Establecer relaciones causa-efecto Separar hechos de las opiniones Diferenciar lo verdadero de lo falso Diferenciar lo real de lo imaginario

Para la comprensión de un texto:

- Es imprescindible el conocimiento de todas sus palabras, símbolos especiales.
- La comprensión de un texto no es una suma sino una integración de las más salientes unidades del sentido.
- El sentido total de un complejo semántico que se forma de lo explícitamente expresado, lo conocido por el lector y lo inferido, más, en ciertos textos una carga emocional significativa.
- Las primeras líneas de un texto indica qué actitud deben adoptar para comprenderlo.

La redacción de las preguntas es la parte más espinosa y pueden hacer triunfar o fracasar.

Algunas recomendaciones lo demuestran.

- Las preguntas no se deben referir a lo obvio, sino a lo esencial y más difícil de comprender.
- Siempre que sea posible, la redacción de la pregunta debe exigir una respuesta breve, a veces una afirmación o una negación, pero puede también conducir a seleccionar entre varias palabras o frases la respuesta adecuada.
- El conjunto de preguntas debe referirse a los tres significados básicos de un texto, el literal, el complementario y el implícito.

Técnicas para mejorar la comprensión lectora

- Leer las ideas, captar el sentido del texto.
- No leer las palabras.
- Aumentar el vocabulario.
- Usar el diccionario.
- Leer los gráficos, los esquemas, las ilustraciones.
- Archivar el conocimiento previo sobre el tema que aborda el texto

Habilidades para la comprensión lectora

- Activación de conocimientos previos
- Anticipación
- Predicción
- Observación
- Monitoreo
- Inferencia
- Paráfrasis
- Análisis
- Dedicación

La comprensión es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes de un texto y relacionarlas con las ideas que ya tienen un significado.

Es el proceso a través del cual el lector "interactúa" con el texto. Sin importar la longitud o brevedad del párrafo, el proceso se impide, siempre de la misma forma. La comprensión lectora es un proceso más complejo que identificar palabras y significados, esta es la diferencia entre lectura y comprensión.

Los procesos de comprensión propician la independencia cognoscitiva. Todo texto es portador al menos de tres significados por los que transita cada lector. La autora se suma a los criterios de, Ernesto García Arzola, Angelina Roméu y Marina Parra que tienen puntos comunes en cuanto a la construcción de significados, que van desde:

<u>Un primer nivel</u> de traducción o lectura inteligente, permite obtener información al decodificar los significados literal o explícito, intencional o complementario según sea el universo del saber del perceptor y responde a la pregunta ¿Qué dice el texto?

- Lo literal: Consiste en extraer del texto palabras o expresiones textuales o realizar lecturas donde busque sólo lo explícito. Por ejemplo: el título, autor, una determinada palabra o expresión que se refiera textualmente a los personajes o al tema que se aborda como parte del reconocimiento de la estructura, se pregunta por el tipo de texto.
- Lo complementario: Se puede medir a partir de lo que el texto comunica, de lo que habla, del tema, los personajes, de sus acciones y comportamientos estableciendo la relación causa efecto.

Lectura literal en un nivel primario (nivel 1)

Secuencias: identifica el orden de las acciones; por comparación: identifica caracteres, tiempos y lugares explícitos; de causa o efecto: identifica razones explícitas de ciertos sucesos o acciones. Donde también se basan en ciertos términos para la elaboración de un trabajo.

Lectura literal en profundidad (nivel 2)

Se efectúa una lectura más profunda, con énfasis en la comprensión del texto, para reconocer las ideas que se suceden y el tema principal, se realizan cuadros sinópticos, mapas conceptuales, resúmenes y síntesis. La mayor parte de estas técnicas son más adecuadas para textos expositivos que para textos literarios.

Nivel inferencial

Se buscan relaciones que van más allá de lo leído, se explica el texto más ampliamente, se agregan informaciones y experiencias anteriores, se relaciona lo leído con los saberes previos, se formulan hipótesis y nuevas ideas. La meta del nivel inferencial es la elaboración de conclusiones. Este nivel de comprensión es muy poco practicado en la escuela, ya que requiere un considerable grado de

abstracción por parte del lector. Favorece la relación con otros campos del saber y la integración de nuevos conocimientos en un todo.

Este nivel puede incluir las siguientes operaciones:

- Inferir detalles adicionales, que según las conjeturas del lector, pudieron haberse incluido en el texto para hacerlo más informativo, interesante y convincente:
- Inferir ideas principales, no incluidas explícitamente;
- inferir secuencias, sobre acciones que pudieron haber ocurrido si el texto hubiera terminado de otras manera;
- Inferir relaciones de causa y efecto, se realizan hipótesis sobre las motivaciones o caracteres y sus relaciones en el tiempo y el lugar. Se pueden hacer conjeturas sobre las causas que indujeron al autor a incluir ciertas ideas, palabras, caracterizaciones, acciones:
- Predecir acontecimientos sobre la base de una lectura inconclusa, deliberadamente o no;
- Interpretar un lenguaje figurativo, para inferir la significación literal de un texto.

<u>Un segundo nivel</u> de interpretación que permite evaluar la información producto de una la lectura crítica, en la cual el lector opina, valora, evalúa, argumenta, reconoce el sentido profundo del texto y responde a la pregunta ¿Qué opino del texto? ¿Qué valoraciones puedo hacer de su mensaje?

Nivel crítico

Se emiten juicios sobre el texto leído, se acepta o rechaza pero con fundamentos. La lectura crítica tiene un carácter evaluativo donde interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído.

Los juicios toman en cuenta cualidades de exactitud, aceptabilidad, probabilidad. Los juicios pueden ser:

- De realidad o fantasía: según la experiencia del lector con las cosas que lo rodean.
- De adecuación y validez: compara lo que está escrito con otras fuentes de información.

- De apropiación: requiere evaluación relativa en las diferentes partes, para asimilarlo.
- De rechazo o aceptación: depende del código moral y del sistema de valores del lector.

Nivel apreciativo

Comprende las dimensiones cognitivas anteriores. Incluye:

- Respuesta emocional al contenido: el lector debe verbalizarla en términos de interés, excitación, aburrimiento, diversión, miedo, odio.
- Identificación con los personajes e incidentes, sensibilidad hacia los mismos, simpatía y empatía.
- Reacciones hacia el uso del lenguaje del autor.
- Símiles y metáforas: se evalúa la capacidad artística del escritor para pintar mediante palabras que el lector puede visualizar, gustar, oír y sentir.

Si el texto es literario, tendrán en este nivel que referirse también a los valores estéticos, el estilo, los recursos de expresión, etc., pero este es un aspecto que requiere lectores más avanzados, por lo que se aconseja practicarlo en cursos superiores.

<u>Un tercer nivel</u> que permite la extrapolación, lectura creadora en la que se aplica, es un nivel profundo de comprensión de texto, se alcanza cuando el lector aplica lo comprendido.

- Se descubre la vigencia, se ejemplifica, se crea, establece relaciones entre el texto leído y otros verbales y no verbales (láminas, ilustraciones, gráficas), se relaciona el contenido con el título o con esquemas, tablas que lo resuman. Los niños y niñas deben extrapolar la realidad que se le presenta en el texto hacia otras situaciones nuevas donde pone en práctica sus experiencias y estrategias de aprendizaje y responde a la pregunta ¿Para qué me sirve el texto?
- Se pueden representar de la siguiente forma.
- Por tanto, la aplicación adecuada de este enfoque traerá consecuencias favorables para el desarrollo de las habilidades de comprensión, análisis y construcción textual en diferentes estilos, tanto en forma oral como escrita.

Nivel creador

Se crea a partir de la lectura. Incluye cualquier actividad que surja relacionada con el texto: transformar un texto dramático en humorístico, agregar un párrafo descriptivo, autobiografía o diario íntimo de un personaje, cambiar el final al texto, reproducir el diálogo de los personajes y dramatizar, hacerlos hablar con otro personaje inventado, con personajes de otros cuentos conocidos, imaginar un encuentro con el autor del relato, realizar planteos y debatir con él, cambiar el título del cuento de acuerdo a las múltiples significaciones que un texto tiene, introducir un conflicto que cambie abruptamente el final de la historia, realizar un dibujo, buscar temas musicales que se relacionen con el relato, transformar el texto en una historieta.

Al realizar estas actividades se logra que los niños y niñas se vinculen emocionalmente con el texto y originen otra propuesta.

Para asegurar que se cumpla con el objetivo de la lectura es necesario:

- Que el maestro guie y motive a los niños y niñas para que realicen comentarios sobre el tema en cuestión, y así reactivar conocimientos previos sobre el tema.
- Buscar y comentar el significado de palabras incluidas en el texto y que puedan dificultar la comprensión del mismo.
- Que los niños y niñas comenten y escriban lo que creen que les narrará el texto, y al finalizar la lectura verifiquen si acertaron.
- Informar el propósito de la lectura.

Para desarrollar habilidades en la comprensión lectora es necesario el trabajo con todos los tipos de textos ya que los mismos tienen como objetivo fundamental desarrollar habilidades para la vida.

Existen diferentes algoritmos para comprender el texto como son:

- Lectura (una o más veces) del texto. Exige concentración y esfuerzo para penetrar en su sentido.
- Trabajo con las incógnitas léxicas o búsqueda del significado contextual
- Determinación de la clave semántica del texto, aquella palabra, sintagma nominal u oración que constituye la esencia de lo que se dice en el texto, el núcleo alrededor del cual gira por todo el enunciado.

- Establecimiento de las redes de palabras vinculadas a la clave. En todo texto, en torno a la clave semántica se prolongan palabras o expresiones que van tejiendo a urdimbre el significado.
- Elaboración de esquemas.
- Localización de focos de interés personal. Constituyen la parte más subjetiva de la lectura de todo texto.
- Análisis de estructuras sintácticas que inciden en el significado de modo especial.
- Verbalización del texto por los niños y niñas de forma oral y escrita. Lo que no se es capaz de verbalizar no se sabe.

Se quiere que los niños y niñas se conviertan en constructores de significados, en lugar de lectores pasivos de textos que transfieren únicamente la información, es necesario cambiar la forma de enseñar la comprensión lectora.

Conclusiones parciales

Los fundamentos teóricos-metodológico de la preparación de los maestros de la enseñanza primaria para trabajar con la comprensión lectora se sustentan en las teorías de diversos autores que abordan el tema y lo establecido en los Documentos Rectores del Ministerio de Educación, por lo que se hace imprescindible buscar vías que propicien la preparación de ellos en estos contenidos.

Capítulo 2

Propuesta de talleres metodológicos dirigidos a la preparación de los maestros de la enseñanza primaria para trabajar con la comprensión lectora

En este capítulo se presentan los resultados de la determinación de las potencialidades y necesidades de preparación de los maestros de primer ciclo de la enseñanza primaria con la comprensión lectora, expone los fundamentos que sustentan la propuesta de talleres metodológicos, así como su implementación y validación en la práctica educativa.

2.1 Determinación de las necesidades y potencialidades de los maestros de primer ciclo de la enseñanza primaria en el tópico comprensión lectora

Para desarrollar la presente investigación se tomó como población: 13 maestros de la enseñanza primaria del municipio de Cumanayagua de la escuela Raúl Suárez Martínez. Se reconocen como maestros cumplidores y responsables, el promedio de edad es de 21 y 55 años. El nivel académico de los mismos es el siguiente: 11 son licenciados, 5 de primer ciclo y 6 de segundo ciclo (1 en educación preescolar, 7 en educación primaria, 2 en pedagogía-psicología, 1 en psicología general); 2 tienen el 12 grado.

La muestra estuvo formada por 7 maestros de primer ciclo por las dificultades que presentan desde el punto de vista de su preparación, caracterizada por el insuficiente dominio de los significados y niveles para la comprensión lectora.

La determinación de necesidades constituyó un elemento básico para la proyección de los talleres metodológicos como forma de preparación puesto que permite priorizar, estructurar y organizar las verdaderas necesidades que demandan los maestros de primer ciclo.

Un elemento de gran importancia en la enseñanza de la Lengua Española lo constituye la necesaria comprensión de textos tanto orales como escritos que han venido a convertirse en uno de los problemas más acuciantes de la enseñanza de la lengua. El trabajo de los maestros debe encaminarse hacia la consecución de un lector inteligente, crítico y creador. Por lo que se hace necesario preparararlos a través de talleres metodológicos que permitan enseñar a comprender a los niños y niñas.

Para conocer cómo se trabaja la comprensión lectora se aplicaron diferentes instrumentos como análisis documental dirigida al muestreo de planes de clases (Anexo No 1), una encuesta a los maestros del primer ciclo de la enseñanza primaria (Anexos No 2), entrevistas a maestros y jefes de ciclos (Anexo No 3 y 4), observación a clases y (Anexo No 5). Estos instrumentos arribaron a conclusiones muy interesantes las cuales se exponen a continuación.

Se realizó un muestreo de planes de clases (Anexo No 1) de los maestros de primer ciclo en la asignatura de Lengua Española donde se pudo comprobar que:

- Los maestros tienen dominio de los contenidos de la Lengua Española atendiendo a los diferentes tópicos, pero es insuficiente la vinculación de ellos con la comprensión lectora.
- De los 7 maestros muestreados 4 presentan insuficiencias en el trabajo con los niveles de desempeño en la comprensión lectora.
- Aunque los maestros tienen dominio de la documentación rectora, la bibliografía y medios de enseñanza es limitado su empleo para fortalecer la comprensión lectora
- 3 de los maestros muestreados presentan insuficiencias en el empleo de los métodos, procedimientos, cumplimiento de los objetivos y sistema de evaluación encaminados a fortalecer la comprensión lectora.

Al revisar <u>las encuestas</u> (Anexo No 2) realizadas a maestros se pudo constatar los siguientes resultados.

Al preguntar a los maestros cuántos eran licenciados el 71.4 % son licenciados (1 en Educación Preescolar, 2 en Pedagogía Psicología, 1Psicologia General y 1 en Educación Primaria) y el 28,5 % nunca han iniciado sus estudios universitarios; de ellos 28,5 % tienen menos de 5 años de experiencia desempeñándose en la escuela primaria, 57,1% tienen de 5 a 8 años de trabajo y el 14,2 % con 38 años de trabajo en la educación primaria.

Solo el 14,2 % ha transitado por todos los grados del primer ciclo y el 100 % de los encuestados llevan impartiendo docencia en el primer ciclo toda su etapa laboral.

El 100 % manifiestan que emplean en sus clases de Lengua Española los textos que aparecen en el libro de lectura y de otras fuentes como: Cuadernos martianos, revista Zunzún y libro de Ahorro de energía y el 100 % mencionan que abordan algunos de los tópicos de la Lengua Española para dar tratamiento a la comprensión lectora.

Por lo que se puede afirmar que el 80 % de los maestros licenciados que imparten la asignatura de Lengua Española en el primer ciclo no son graduados de la especialidad de educación primaria, con pocos años de experiencia y les falta dominio de estrategia que lleven a los niños y niñas a la integra comprensión del texto al transitar por los tres niveles de desempeño según el tipo de texto.

Al realizar <u>la entrevista</u> (Anexo No 3) a los 7 maestros del primer ciclo se constató que de la muestra el 16,6 % posee pleno dominio de los objetivos rectores de la asignatura Lengua Española, el 50 % solo identificó los relacionados con la lectura y la escritura y el 33,3 % hizo referencia a los relacionados con la lectura.

El 33,3 % les faltan argumentos al exponer la importancia de la comprensión de textos escritos en el proceso docente-educativo en la educación primaria y 66,6 % opinan que es importante porque a través de la comprensión lectora los niños y niñas elevan su nivel cultural, se forman valores, amplían sus conocimientos lingüísticos, su vocabulario, la expresión oral y se preparan para la vida.

El 66,6 % manifiestan qué en el proceso de compresión le es muy difícil a los niños y niñas llegar al tercer nivel de desempeño sin niveles de ayuda, y dar respuestas escrita con la profundidad que exige el grado.

Todos hacen referencia a los tipos de textos que se trabajan en cada grado y les resulta con mayor complejidad el trabajo con los chistes, adivinanzas, poesías, trabalenguas y cuentos.

Todos refieren que la habilidades que priorizan en el proceso de comprensión es la de leer y escribir.

Se realizó una entrevista (Anexo 4) a 9 jefes de ciclo de otros centros del municipio de Cumanayagua con el objetivo de constatar el nivel de información de los mismos relacionado con el trabajo de la comprensión lectora por los maestros, donde se evidenció que:

- La prioridad de los jefes de ciclo es preparar metodológicamente a los maestros para impartir con calidad el proceso docente- educativo a través de las diferentes formas de trabajo metodológico.
- Las fortalezas que tienen los maestros es que poseen dominio de la metodología para planificar la clase integradora de la Lengua Española a partir del componente de lectura y escritura.
- Las debilidades estuvieron dadas en la planificación de actividades que permitan a los niños y niñas transitar por los niveles de desempeño para el tópico de comprensión lectora.
- Las limitaciones en el orden docente-metodológico que le atribuyen a sus maestros en la dirección del proceso con la comprensión lectora se reflejan en que hay deficiencias para concretar la metodología certera que propicie la comprensión del texto escrito manifestándose en los niños y niñas para interpretar, resumir y valorar la información.
- Para la planificación y organización del trabajo metodológico de la asignatura de Lengua Española los jefes de ciclo asumen los criterios que se abordan en los diferentes capítulo de la Resolución Ministerial 150/2010 con énfasis el Capítulo 5 donde se trabaja las formas fundamentales de trabajo docente-metodológico y el Seminario Nacional de Preparación del Curso Escolar 2013-2014
- Los entrevistados manifiestan que el proceso de comprensión lectora es muy importante porque prepara a los niños y niñas para descifrar el significado de un texto a partir de las características del mismo en todas las asignaturas del plan de estudio, los ayuda a su formación integral.

Se <u>observaron</u> 5 clases de Lengua Española (Anexo No 5), dos en 2do grado, una en tercer grado y dos en 4to grado. Para constatar los resultados se establecieron las categorías: (0) para los aspectos no observados, (1) para los observados con poca frecuencia y (2) para los que generalmente se observan. (Anexo No 4) Las regularidades fueron las siguientes.

- Inadecuada concepción del sistema de actividades de lectura porque:
- La selección de los textos es generalmente inapropiada.

- La motivación no propicia suficientemente la activación de los conocimientos previos en los niños y niñas, no sensibiliza con efectividad su sistema del saber. La generalidad de los maestros la consideran básicamente la parte inicial de la clase.
- La asequibilidad en la información se ve muchas veces afectada, pues la complejidad de las actividades no siempre sigue un orden ascendente, ni responde plenamente a las exigencias del diagnóstico.
- Las dificultades en la expresión oral de los niños y niñas no siempre son objeto de tratamiento correctivo.
- Las preguntas formuladas en muchas ocasiones son reelaboradas al no ser comprendidas por los niños y niñas.
- No es significativo el uso del método de enseñanza problémica.
- La orientación del estudio independiente no siempre se precisa los elementos relacionados con la bibliografía a consultar específicamente donde localizar en los casos de los libros que no son los de textos lo cual afecta la realización de actividades.
- El control del estudio independiente sistemático no es efectivo no siempre se hace de forma individual y colectiva.
- En el caso de la atención de las diferencias individuales de forma general no se estimula las potencialidades de los niños y niñas talentosos en relación con los de menos rendimiento, no se observa una labor resultante del diagnóstico sistemático.
- Es muy limitada el uso de medios de enseñanza.
- Es una regularidad en el trabajo el hecho de que la mayoría de los maestros limitan el uso de un texto a una clase determinada y no aprovechan todas sus posibilidades para hacerlo extensivo a un sistema de clase lo cual facilitaría una comprensión más cabal y la profundización en el análisis de elementos lingüísticos que son objeto de estudio en estos grados

Principales potencialidades y necesidades de los maestros del primer ciclo de la enseñanza primaria:

Potencialidades

- Maestros jóvenes con capacidad e interés por superarse
- Están comprometidos con la tarea profesional que desempeñan.
- Presentan buena salud lo que le permite consagrarse al trabajo.
- Son maestros creativos, responsables y capaces de asumir cualquier tarea que se le asigne.

Necesidades

- Insuficiente preparación para utilizar la metodología certera en el tópico comprensión lectora.
- Carencias para elaborar interrogantes que transiten por los diferentes significados y niveles de comprensión lectora.
- Insuficiencias en el trabajo con los diferentes tipos de textos a partir de sus características.
- Insuficiencias en la vinculación de las actividades para la comprensión con los demás tópicos de Lengua Española.
- Limitado empleo de documentos rectores, y otras bibliografías para dar tratamiento a la comprensión lectora.
- Les falta experiencia profesional.

2.2- Fundamentos que sustentan la propuesta de talleres metodológicos dirigidos a los maestros para trabajar la comprensión lectora

La propuesta de talleres metodológicos está encaminada a la debida preparación que deben poseer los maestros que imparten el primer ciclo de la educación primaria en función de una práctica pedagógica con un accionar coherente en aras de lograr una correcta comprensión lectora en los niños y niñas a partir de actividades que eleven el nivel de interpretación y creatividad al descifrar el significado del texto.

Los estudios realizados por diferentes investigadores demuestran la importancia que tiene que los maestros estén bien preparados para conducir el proceso docente-educativo en la comprensión a partir de un enfoque comunicativo y desarrollador.

Teniendo como base lo expuesto anteriormente se propone la aplicación de los talleres metodológicos los cuales han sido concebidos sobre:

Desde el punto de vista filosófico se fundamenta en el Materialismo Dialéctico e Histórico, se parte de la relación que existe entre la teoría y la práctica y su base metodológica, se entiende que el conocimiento de la teoría o ciencia es condición previa para comprender y plantear las relaciones que se establecen entre los objetivos, los contenidos, métodos, medios y formas de organización y solo desde este conocimiento es posible el empleo de los talleres para aprovechar de manera óptima los avances actuales de las ciencias pedagógicas. Por tanto una concepción dialéctica y transformadora del trabajo metodológico consiste en asimilar el valor del intercambio, reflexión y participación activa de los maestros. Según refiere Vigotsky (1985), lo que las personas pueden hacer con la ayuda de otras, puede ser, en cierto sentido, más indicativo de su desarrollo mental que lo que es capaz de hacer por sí solo. De ahí que considere necesario no limitarse a la simple determinación de los niveles evolutivos reales si se desea descubrir las relaciones de este proceso con las posibilidades de desarrollo de cada implicado en las acciones de preparación concebidas para él a partir de sus necesidades. Se considera muy imperioso destacar, al menos dos niveles evolutivos: el de sus capacidades reales y el de sus posibilidades para aprender con la ayuda de los demás, por lo importante que resultan las actividades cooperativas como es el caso de los talleres. La diferencia de estos dos niveles es lo que Vigotsky (2003) denomina zona de desarrollo próximo, lo que define como: "La distancia entre el nivel real de desarrollo determinado por la capacidad de resolver un problema y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en la colaboración con otro compañero más capaz".

Lo anterior exige de un enfoque más participativo y activo de la preparación que reciben los mismos. Desde la perspectiva sociológica se puede ver la escuela como un sistema de relaciones sociales que busca la correspondencia entre lo que piensa, sienten y cómo actúan los niños y niñas en el orden moral.

Desde lo psicológico resulta de vital importancia el análisis de la educación en valores como parte del proceso integral de la personalidad, por tanto, tiene que educarse integralmente. Además, permite el análisis de todo lo relacionado con los

significados y los sentidos en el proceso de formación de la conciencia moral de manera general y del proceso docente-educativo en lo particular lo referido a la comprensión lectora.

Desde el punto de vista pedagógico, porque la pedagogía es una ciencia transformadora, lo que permite enriquecer la práctica como punto de partida y criterio valorativo de la verdad y en particular en ella está implícito el legado martiano en relación al aprendizaje y la teoría de Vigotsky con la zona de desarrollo próximo.

Desde el punto de vista de la didáctica se fundamenta en una serie de procesos algorítmicos para lograr un fin determinado, o sea dotar al maestro de diferentes procedimientos para dar tratamiento a la habilidad de comprender.

La propuesta tiene como punto de partida la indagación del conocimiento previo que tienen los maestros en relación a la problemática de la comprensión, ya que el mismo le permitirá interactuar como mediador con los conocimientos que poseen los niños y niñas mediante la clase, cuyo marco específico es la comprensión lectora, convirtiéndose esta habilidad en un proceso básicamente lingüístico.

El modelo curricular que asume el diseño del programa se plantea desde una perspectiva crítica, reflexiva de la práctica, a partir de la vinculación de la escuela con la realidad social, teniendo en cuenta las dimensiones, instructiva, educativa y desarrolladora del proceso docente-educativo.

Se asumen además como sustentos la teoría de los principios de enseñanza, pues los talleres que se proponen están regulados por principios.

En el análisis de las definiciones de principios dados por varios autores (Savin 1976), (Klinberg 1978), (Danilov 1980) y (Addine 2002) se evidencia que estos constituyen normas generales para la conducción de la enseñanza.

En la presente investigación se asumieron principios de la enseñanza enunciados por Labarrere & Valdivial (1998), que funcionaron en estrecha relación y constituyeron una guía para la estructuración de los talleres propuestos, ellos son:

• Principio del carácter educativo de la enseñanza: expresa la necesidad de que la enseñanza de la escuela socialista, junto con el desarrollo de las capacidades cognoscitivas, se formen las convicciones comunistas de los niños y

niñas. Se fundamenta en la ley del proceso de enseñanza que expresa la unidad de la instrucción y la educación, pone de manifiesto la obligada unidad en el proceso de enseñanza, de la apropiación de los conocimientos y el desarrollo de habilidades, hábitos y capacidades con la formación de la moral, y la conducta comunista. Esto quiere decir que siempre que se instruya se educa a la vez.

- Principio del carácter científico: expresa la necesidad de que en la selección del contenido de enseñanza se incluyan los resultados del desarrollo de la ciencia y la técnica y por consiguiente, no se de cabida a conocimientos anticientíficos. Se fundamenta en la relación legítima entre la sociedad socialista y la enseñanza, la cual exige argumentar de manera científica todos los problemas sociales y orientar la enseñanza hacia la solución de las principales tareas de la construcción socialista. Este principio demanda la solución rigurosa de los conocimientos necesarios para formar en los niños y niñas todos los aspectos de su personalidad.
- Principio de la asequibilidad: su esencia está dada en el reconocimiento por parte del maestro, de las particularidades de la edad de los niños y niñas, del nivel de desarrollo de sus habilidades y capacidades, de la experiencia acumulada, que lo orientan en la organización y conducción de proceso docente-educativo. Consiste justamente en presentar dificultades a los niños y niñas y enseñarlos a erradicarlas.
- Principio de la sistematización de la enseñanza: está dada en la necesidad de que toda actividad del maestro y de los niños y niñas sea consecuencia de una planificación y de una secuencia lógica. Es importante la necesaria planificación del proceso docente-educativo, es decir todos los documentos normativos, planes de estudio, programas, indicaciones metodológicas y el plan de clases, este último constituye el documento básico que garantiza el trabajo sistemático del maestro, sin el cual no es posible la realización de una enseñanza efectiva, por cuanto este le permite ordenar por etapas o pasos el proceso docente-educativo.
- Principio de la relación entre la teoría y la práctica: está estrechamente enlazado con el anterior, pues no se trata solamente de que los niños y niñas se apropien de un sistema lógico de conocimientos, sino que puedan aplicarlos para

resolver las necesidades de la producción y los servicios, exige que el maestro no solo brinde la oportunidad de hacer determinadas elaboraciones teóricas, sino también la de enfrentarse a la actividad práctica.

• Principio del carácter consciente y activo de los niños y niñas bajo la guía del maestro: la construcción de la sociedad cubana requiere de ciudadanos con conocimientos, capacidades y firmes convicciones revolucionarias, de ahí el valor de este principio como punto de partida para la actividad del maestro y de los niños y niñas. Por el papel que desempeña el maestro en la asimilación consciente de los niños y niñas, en este principio se entrelazan la actividad de los niños y niñas con la dirección que el maestro realiza del proceso, por tanto se puede afirmar que la actividad consciente y viva de los niños y niñas en clase, solo es posible bajo la dirección acertada del maestro.

La autora infiere que una de las tareas fundamentales de la didáctica socialista comprende el estudio profundo de las regularidades y leyes del proceso docente. En este sentido se consideran los principios didácticos como normas que regulan la actividad del maestro y de los niños y niñas, permiten realizar una enseñanza de manera efectiva, se aplican a todos los niveles y tipos de enseñanza. Los principios didácticos tienen una larga tradición en la didáctica universal. En lo que se respecta a la didáctica socialista, se han desarrollado sobre la base de la filosofía marxista- leninista, la cual ha hecho factible una elaboración más completa y a la vez científica de este problema.

La propuesta de talleres metodológicos, se caracteriza; además, por su carácter: Participativo: Considera al maestro como centro del proceso docente-educativo, constructor de su propio conocimiento, con una concepción desarrolladora,

Flexible: admite cambios, adecuaciones y reajuste en su estructura de acuerdo a las necesidades de los maestros y se podrá adaptar a las diferentes situaciones y circunstancias del medio en donde va se aplica la propuesta de talleres.

2.3. Concepción de los talleres metodológicos

reconoce la capacidad de educarse en un proceso cooperativo.

Asumir el taller metodológico como una forma de organización para la preparación de los maestros de la enseñanza primaria se fundamenta en que la actividad

profesional pedagógica se concreta en la práctica. Ello hace que adquiera una cualidad especial al tener en cuenta la contradicción teoría-práctica.

La elaboración de la propuesta de talleres metodológicos se realizó de forma participativa, se tuvo en cuenta el criterio de todas las personas implicadas e identificadas con la preparación de los maestros de la enseñanza primaria. Se desarrolló una reunión de preparación con las 7 maestros, a través del cual se obtuvo un grupo de criterios relacionados con las exigencias que cumplen los talleres metodológicos que propiciarán su preparación. Partir del diagnóstico del nivel de utilización de la atención a la diversidad en los maestros a quienes van dirigidos. Prepararlos en el dominio del trabajo con la comprensión lectora, en correspondencia con las prioridades del Ministerio de Educación. Resultan significativamente prácticos en su contenido para los maestros de la enseñanza primaria. Seguidamente se comprobó en la práctica el estado de ánimo y el nivel de concentración de los maestros para asimilar el cambio desde la propuesta que se les aplica, la motivación con que asumieron los talleres.

Los talleres metodológicos se organizan a partir de cuatro ideas básicas: el tratamiento teórico del tema, la discusión metodológica como espacio para tomar decisiones conjuntas, espacio para elaborar y construir; finalmente, el análisis de los resultados.

Se combinan en ellos el trabajo de autopreparación que constituye una premisa básica para sistematizar los contenidos allí abordados y garantizar el nivel de partida del próximo, en tanto, están organizados en sistema y siempre a los participantes, antes del desarrollo del primero, se les debe informar sobre los aspectos a trabajar de forma independiente como autopreparación previa al desarrollo del siguiente taller metodológico.

Bibliografía que se orientará previo al primer taller para la autopreparación de los participantes.

El objetivo se trazó a partir de los resultados de los diagnósticos aplicados (inicial), para sistematizar la preparación de los maestros de primer ciclo de la escuela primaria en la comprensión lectora. Se considera necesaria la propuesta por las dificultades metodológicas que presentan los maestros en el trabajo con este

tópico en la clase de Lengua Española. Y la aprobación por parte del consejo de

dirección de la aplicación de la propuesta.

La propuesta de talleres para preparar a los maestros de primer ciclo de la escuela

Raúl Suárez Martínez en el tratamiento y concepción en clases al tópico

comprensión lectora posibilita su aplicación a partir de las informaciones obtenidas

en los diagnósticos y constituye una vía metodológica, porque mediante ellos se

pudo debatir y lograr transformaciones en la escuela primaria para elevar la

calidad del proceso pedagógico, al lograr mayor calidad en la concepción de sus

clases.

Se tuvieron en cuenta tanto los aspectos instructivos como educativos porque los

tipos de textos que se sugieren en cada una de actividades, que serán objeto de

debate en cada taller contribuyen a la formación de valores, actitudes y

sentimientos.

Título: La preparación de los maestros de la enseñanza primaria para trabajar con

la comprensión lectora.

Antecedentes; se ha concebido debido a la necesidad que tienen los maestros en

el tema relacionado con la comprensión lectora en la asignatura de Lengua

Española.

Total de horas: 56 horas.

Coordinadores:

MSc. María Raquel Alba González

MSc. Omara Lombó Rodríguez

Lic. Miley González Pomo

Fecha de inicio: noviembre de 2012

Fecha de terminación: marzo de 2013

Objetivo general: Favorecer la preparación de los maestros primer ciclo de la

escuela Raúl Suárez Martínez en el trabajo con la comprensión lectora.

Objetivos específicos:

Sistematizar los objetivos y contenidos de la comprensión lectora en el primer

ciclo.

- Explicar los tres niveles de comprensión lectora que se trabajan en el análisis de un texto para lograr en los maestros una preparación más eficiente.
- Explicar las características de los textos que se trabajan en el primer ciclo de la enseñanza primaria.
- Ejemplificar con actividades que respondan a diferentes tipos de textos que transiten por cada uno de los niveles de desempeño para la comprensión lectora.
- Valorar la importancia de cada nivel de comprensión lectora a partir de las actividades elaboradas por los maestros según el tipo de texto.
- Demostrar cómo se transita por los tres niveles de comprensión lectora a través de la clase integradora de Lengua Española.

Se sugiere la siguiente dosificación para el desarrollo de los talleres metodológicos:

CUADRO DE TEMAS

TALLER ES	TEMAS	HORAS LECTIVA S	HORAS NO LECTIVA S	TOTAL DE HORAS
1	La comprensión lectora. Significados y niveles.	4	4	8
2	Diferentes tipos de textos. Características fundamentales. Reconocimiento de los tipos de textos que se trabajan en el primer ciclo.	4	4	8
3	Tratamiento a los niveles de comprensión lectora en el chiste, la adivinanza, el trabalengua, vinculados a los demás tópicos de la Lengua Española.	4	4	8
4	Transitando con los niveles de comprensión lectora en el cuento.	4	4	8
5	Los niveles de comprensión lectora en	4	4	8

	la poesía.			
6	Análisis y valoración de las actividades realizadas en el trabajo independiente partir de otros tipos de textos que se	4	4	8
7	trabajan en el primer ciclo. Debate y reflexión de la clases abierta donde se observe la comprensión lectora en la clase integradora de la Lengua Española.	4	4	8
7		28	28	56

Orientaciones metodológicas.

En el desarrollo de los talleres se proponen tres momentos:

Momento de apertura. Se presenta el tema y las ideas fundamentales para su desarrollo; se recogen criterios acerca de la preparación realizada; se toman las expectativas de los participantes; se dan a conocer las reglas del trabajo en grupo; entre otros.

Segundo Momento de desarrollo. Amplio debate crítico y creativo del grupo. Se comparten las mejores prácticas y experiencias, las mejores propuestas y soluciones innovadoras.

Se sigue una dinámica de reflexión que va de la reflexión individual del trabajo de creación previo, a la reflexión grupal y de esta a la reflexión individual enriquecida por los aportes del trabajo colaborado.

Tercer Momento de cierre. Se valoran y recuperan los mejores aciertos, propuestas y soluciones; se atiende la satisfacción de las expectativas y se orienta el próximo taller.

Evaluación. Se realizará de forma sistemática a partir de los conocimientos, habilidades y actitudes que evidencie cada participante.

Consideraciones para la elaboración de la propuesta de talleres metodológicos dirigidos a la preparación de los maestros del primer ciclo de la escuela Raúl Suárez Martínez

Partir del diagnóstico del nivel de preparación metodológica que poseen sobre la comprensión lectora como herramienta de trabajo de los maestros a quienes van dirigidos.

- Prepararlos en el dominio de los contenidos como herramienta de trabajo imprescindible para lograr un correcto desempeño de sus funciones, en correspondencia con las prioridades del Ministerio de Educación. Resultan significativamente prácticos en su contenido para los maestros.
- Participación activa: se tuvo en cuenta el criterio de todas las personas implicadas e identificadas con la preparación de los maestros de la educación de primaria.
- Se desarrolló una reunión y se obtuvo un grupo de criterios relacionados con las exigencias que cumplen los talleres metodológicos que propiciarán su preparación. Así como las opiniones recogidas por diferentes vías a los maestros implicados en su instrumentación, para seleccionar los temas que debían ser abordados en los diferentes talleres que se realizarían.

Sugerencias para el desarrollo de los talleres a aplicar

La propuesta de talleres que se expone, parte de la determinación de las necesidades que poseen los maestros, ya identificadas anteriormente y teniendo en cuenta sus características. Las actividades que integran la propuesta para la preparación están concebidas para ser aplicadas por la vía de talleres que serán desarrollados en la preparación metodológica. Desde esta perspectiva, cuentan con:

- Espacios para la ejecución práctica de cómo preparar actividades a partir del conocimiento de los niveles de comprensión por los que se transita en el análisis del texto.
- La aplicación de los contenidos metodológicos de la asignatura Lengua Española en la institución escolar hacia los maestros.
- La dirección de los talleres que se proponen va a estar a cargo de la Metodóloga Municipal de Lengua Española, la Jefa de Ciclo del centro autora del trabajo y la Logopeda del centro que actuarán como coordinadores o facilitadores por ser los que mayor experiencia posean en la problemática a debatir.

• Deben ser conducidos en un ambiente informal y lo suficientemente dinámico y flexible para ajustarse a las necesidades que se presenten. Este facilitador es la persona clave para integrar a los participantes del taller, de modo que éstos jueguen papeles activos en la discusión de los problemas y las propuestas de soluciones en correspondencia con la experiencia y preparación de los mismos. Los facilitadores del taller deben evaluar constantemente el avance de este para, en caso de que en algún momento se haga tedioso por cualquier razón o aburrido,

en caso de que en algún momento se haga tedioso por cualquier razón o aburrido, sea capaz de introducir un material nuevo para estimular al grupo, así como modificar el orden de presentación de materiales o de los debates según las necesidades específicas de los participantes.

Concepción teórico general

Cuando se piensa haber encontrado la solución de un problema de la práctica educativa actual, como lo es la preparación de los maestros para dirigir con eficiencia el proceso docente-educativo en la educación primaria, necesariamente se debe comenzar por conocer cuál es la definición de los diferentes autores sobre el tema.

En pedagogía se trata de las diferentes formas de enseñar, los distintos métodos y procedimientos a emplear en busca de soluciones para dar respuesta a una problemática determinada. En este caso se propone, entre otras formas que existen para preparar a los maestros, en opinión de la autora, una de las más eficaces por la posibilidad que ofrece el taller metodológico de construir nuevos conocimientos de forma colectiva, mediante la reflexión y el aporte de experiencias de los maestros en ejercicios.

En esta investigación se propone un conjunto de talleres metodológicos en función de cumplir con el objetivo propuesto, sobre la base del diagnóstico de necesidades de preparación de los maestros. Al tomar en cuenta lo anteriormente planteado se ha elaborado una propuesta de talleres donde está presente un procedimiento de trabajo válido y confiable, para lo cual según Sierra, (2003) se deben seguir los siguientes pasos:

• Determinar el fin y las áreas que intervienen en la realización del conjunto de actividades.

- Diagnosticar la realidad y las posibilidades de los sujetos de la educación.
- Determinación de las variantes posibles a utilizar.
- Selección y planificación de la alternativa.
- Instrumentar el programa de influencia y de retroalimentación.
- Valoración y autovaloración del proceso y el resultado.

Se asume además el criterio de Rodríguez, (2008) acerca de los pasos a seguir lo que supone como etapas básicas diagnóstico, instrumentación y evaluación.

En la primera etapa para diagnosticar el estado actual del problema se llevaron a cabo una serie de acciones, se estudió toda la teoría específica y actualizada referente a la comprensión lectora y las formas de preparación de los maestros para dirigir con eficiencia este proceso, se analizaron los documentos que rigen la preparación metodológica en la enseñanza primaria, se elaboraron y aplicaron una serie de instrumentos (revisión a planes de clases, encuestas, entrevistas, observación de clases) para determinar las necesidades de preparación de los maestros.

La segunda etapa de instrumentación se concentró en la realización de una concepción de talleres metodológicos que incluye el aspecto teórico-práctico-metodológico y de socialización del conocimiento, como forma de preparar a los maestros para dirigir con eficiencia el proceso de maestro educativo en la clase de Lengua Española.

Y la tercera etapa, la evaluación de los talleres metodológicos como proyección científica, participativa, contextual y didáctica, permite validar la actividad pedagógica profesional desde diferentes perspectivas o variantes en función de un propósito.

Después de analizar otras investigaciones y constatar que existen aún limitaciones para resolver las insuficiencias que aún están vigentes en las prácticas educativas, se hizo necesaria la concepción y propuesta de talleres metodológicos que posibilitará la preparación de los maestros para la conducción del proceso de comprensión lectora.

Propuesta de talleres metodológicos para la preparación de los maestros

Luego de determinar las necesidades existentes en la preparación de los maestros de la escuela Raúl Suárez Martínez, con respecto a la comprensión lectora, se diseña una propuesta de preparación metodológica, dirigida a los mismos, con el objetivo de contribuir a una superación más integral.

Cada taller metodológico para su planificación y desarrollo debe concebir:

<u>Tema:</u> Temáticas a trabajar en cada taller.

<u>Objetivo</u>: Para qué le va servir a los maestros esta preparación (dirección del proceso de comprensión lectora).

<u>Contenido</u>: Forma de planificación de las actividades (estas actividades deben ser creativas, novedosas, motivadoras y deben propiciar el intercambio y la retroalimentación).

<u>Métodos</u>: Deben predominar métodos activos y productivos de enseñanza como el debate y la elaboración conjunta.

<u>Medios:</u> Utilizar recursos para desarrollar las actividades (libro de texto de Lectura, literaturas infantiles (revista Zunzún, La Edad de Oro, Cuadernos martianos), casetes de preparación metodológica, así como otras bibliografías que puedan contribuir a este propósito).

<u>Evaluación:</u> Control de los resultados (P/Orales, P/Escritas y otras formas de control).

Para el desarrollo del contenido se desarrollarán 7 talleres. Cada taller contó con la realización de actividades prácticas protagonizadas por los maestros.

Taller 1: Documentos normativos puestos en manos de los maestros por el MINED (programas, orientaciones metodológicas de la asignatura y para el trabajo con las adaptaciones curriculares, otros materiales que fueron utilizados y que no constituyen documentos normativos fueron: libros de textos de Lectura, y otros textos de la literatura infantil que existen en las escuelas y que resultan de gran interés para los niños y niñas) todos estos materiales fueron utilizados y consultados por los maestros para la autopreparación a lo largo de todos los talleres que se desarrollaron

Taller 2: (teórico-práctico-metodológico) En este taller de preparación se hace énfasis en el aspecto teórico que necesita conocer y dominar el maestro como

base y sustento para fundamentar sus prácticas educativas; a través del mismo amplía y profundiza su conocimiento acerca de las características fundamentales que diferencian los tipos de textos que se trabajan en el primer ciclo y su reconocimiento en la práctica así como de los aspectos básicos que necesita para dirigir con eficiencia el proceso de comprensión lectora, se modelan situaciones reales, se practica qué hacer, cómo hacerlo, qué métodos se aplicaran, con qué medios se trabajará y mediante qué actividades evaluará los resultados. Una vez terminada esta, quedará con un grupo de herramientas que le permitirán perfeccionar su práctica educativa para la comprensión lectora.

Taller 3, 4 y 5: En estos talleres después de haber sistematizado todos los elementos teóricos y metodológicos que sustentan la comprensión lectora y practicado en el grupo todos los aprendizajes nuevos que le ha aportado la preparación recibida en los diferentes talleres, el maestro entrará en una etapa cualitativamente superior del aprendizaje metodológico y estará en condiciones de opinar, debatir, retroalimentarse, exponer sus experiencias desde la asignatura que explica y unido al colectivo en el accionar de las influencias educativas. Es meritorio destacar que esta no significa el fin del proceso de preparación metodológica del maestro, sino que constituye una apertura a nuevos ciclos y entiéndase con esto que estos talleres de socialización pretenden buscar estrategias que reviertan lo que aún no se logra en la práctica, es un momento de replantearse, de reconceptualizar algunos aspectos que permitan llegar a algoritmos de trabajo de unidad y coherencia.

Taller 6: En este taller los maestros darán su aporte práctico donde realizarán análisis y valoraciones de las actividades y aplicarán los contenidos teóricos adquiridos a partir del trabajo con otros tipos de textos que se trabajan en el primer ciclo.

Taller 7: A partir de la planificación de una clase aplicarán los conocimientos adquiridos y expondrán sus reflexiones y evaluaciones a través de la observación de una clase abierta.

La concepción de los talleres propuestos tienen la intención de que los maestros durante todo el proceso de preparación estén aprendiendo y valorando su práctica para llegar a identificar cuáles son sus carencias para en consecuencia incidir en la transformación de sus prácticas.

Fase de autopreparación previa al taller número 1; se orientará:

- Estudio de las definiciones de leer, comprender, comprensión lectora y sus niveles de desempeño.
- Estudio de los objetivos, contenidos y orientaciones metodológicas para el proceso de comprensión lectora.

Bibliografía

- Taller de la palabra Mañalich Suárez, Rosario.
- El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la lengua y la literatura. Roméu Escobar, Angelina
- Lengua y Literatura García Alzola, Ernesto
- Programa de 1ero a 4to grado
- Orientaciones Metodológicas de 1ero a 4to grado
- Orientaciones Metodológicas, Educación Primaria, Ajustes curriculares.

Taller 1

Tema: La comprensión lectora. Significados y niveles.

Objetivo: 1- Sistematizar los objetivos y contenidos de la comprensión lectora en el primer ciclo.

2- Explicar los tres niveles de comprensión lectora que se trabajan en el análisis de un texto para lograr en los maestros una preparación más eficiente.

Contenidos:

- Sistematización de los objetivos, contenidos y metodología para el proceso de comprensión lectora.
- Las definiciones de leer, comprender, comprensión lectora y los niveles de desempeño.
- Reconocimiento de los niveles de comprensión lectora en diferentes tipos de textos.

Métodos: Discusión, debate y elaboración conjunta.

Medios: Documentos rectores de la educación primaria, pizarra, textos de lectura y otros textos infantiles.

Primer Momento:

Se intercambió con los maestros sobre los objetivos y los contenidos del conjunto de talleres del curso y precisó el objetivo del primer encuentro. En este intercambio inicial se hicieron precisiones sobre: la importancia de la lengua oral y escrita, la necesidad de prepararse para comprender textos y enseñar a los niños y niñas a transitar por la lectura inteligente crítica y creadora.

Se trabajó con: programas, orientaciones metodológicas y libros de textos de los grados seleccionados, documentos sobre las adaptaciones curriculares y orientaciones sobre las mismas. Se hizo referencia a los casetes de preparación grabados por el MINED en los que se ofrece un considerable grupo de acciones metodológicas que están destinadas a potenciar la preparación de los maestros para conducir con éxitos el proceso pedagógico; en este caso en lo referido al tema sobre la comprensión lectora.

Se señala además que aunque el objetivo que se va a trabajar con ellos es el referido a la comprensión lectora no se puede dejar de atender la integralidad que debe caracterizar las clases en la asignatura de Lengua Española y que deben integrar en el análisis de un texto todos los tópicos de la asignatura, por otra parte se explicó sobre la utilidad de las Orientaciones Metodológicas, constituyen un material de consulta y que a diferencia de los programas el maestro no se tiene que ceñir a todo lo recomendado en ellas, pero sí, es un material de gran importancia para ayudarlos en la conducción del proceso pedagógico .

Segundo Momento:

Organizados por equipos los maestros trabajaran con actividades que responden a diversas tipologías textuales. Se entregarán tarjetas con actividades elaboradas por la coordinadora del taller donde tienen que identificar a qué nivel de desempeño corresponde y en qué momento de la clase se puede insertar a partir de las funciones didácticas.

Finalizada esta actividad la profesora orientó el debate en el grupo, en el que cada equipo realizó su exposición a partir de las orientaciones recibidas para el análisis de las actividades planificadas.

Tercer Momento: Resumen y análisis de los resultados del taller, comentarios acerca de los problemas, su solución y la importancia de los conocimientos adquiridos en el

tema de compresión de textos. La conductora del taller dará a conocer los contenidos que serán analizados en el próximo taller y orientará las actividades a realizar, como autopreparación, así como hará precisiones sobre la bibliografía a consultar y los aspectos que deben ser anotados.

Formas de control:

- Por la calidad de los debates y exposiciones.
- Por el dominio teórico, capacidad de análisis respecto a los contenidos tratados.
- Habilidades para proyectarse a partir del análisis.

Evaluación: Oral

Aspectos a trabajar de forma independiente como autopreparación para el próximo taller metodológico:

Analizar los tipos de textos que se trabajan en el primer ciclo, así como las características de cada uno.

Bibliografía.

- Programas de los grados de primero a cuarto
- Orientaciones Metodológicas de primero a cuarto grado.
- Documento sobre los diferentes tipos de textos

Taller 2:

Tema: Diferentes tipos de textos. Características fundamentales. Reconocimiento de los tipos de textos que se trabajan en el primer ciclo.

Objetivo: Explicar las características de los textos que se trabajan en el primer ciclo de la enseñanza primaria.

Contenidos:

- Características fundamentales que distinguen los textos.
- Reconocimiento de los tipos de textos que aparecen en los libros de lectura y otras bibliografías.

Métodos: Discusión.

Medios: Documentos rectores de la educación primaria, pizarra, textos de lectura y otras bibliografías.

Primer Momento:

Presentación del tema y objetivo del taller

Se organiza el grupo y a través de un juego se pasa a explicar por parte de los maestros las principales características.de algunos tipos de texto que se trabajan en el primer ciclo para dar respuesta a la actividad independiente orientada.

<u>Cuento</u>: Narración breve de sucesos de pura invención o basado en la realidad. Intervienen pocos personajes. Se estructura en introducción, nudo y desenlace. Puede utilizarse la técnica de la retrospección. Posee fines morales y recreativos. Tiene un lenguaje sencillo.

<u>Poema</u>: Manifestación de la belleza artística por medio del lenguaje. Regularmente se presenta en versos. Se estructura en estrofas y versos. Posee ritmo.

<u>Chistes:</u> Expresión verbal de ingenio. Suceso gracioso y festivo que en ocasiones se ilustra mediante el dibujo. Dicho gracioso.

<u>Historieta</u>: Cuento o relación breve de aventuras o sucesos de poca importancia. Posee título.

Tiene el nombre del autor o autores. Cuenta una historieta mediante imágenes visuales. Posee poca extensión. Presenta secuencia de cuadros. Predominan temas fantásticos.

Adivinanza: Es un acertijo. Texto en verso que generalmente posee rima y ritmo. Expresión de ideas que pueden constituir un juego con las palabras. Exige una respuesta.

<u>Trabalenguas</u>: Repetición de sonidos y palabras que prepara el desarrollo del lenguaje. Tiene carácter lúdico. Se caracteriza por su brevedad, ritmo y armonía en los sonidos.

<u>Argumentativos</u>: Predomina la expresión de ideas a través de las mismas se ofrecen razones, criterios y se fundamenta una posición determinada.

Las razones expresadas deben poseer la profundidad suficiente para sustentar un planteamiento.

Mediante las razones expresadas el lector llega al convencimiento de los múltiples motivos que se tienen para frenar o negar un planteamiento.

Los argumentos dados reflejan acuerdos o desacuerdos con relación a un tema, a las acciones de los personajes de las lecturas o a cualquier asunto.

La idea central casi siempre está implícita y debe estar apoyada por otros complementarios que la refuercen.

El propósito comunicativo principal es convencer, persuadir y dar elementos razonables.

<u>Descripción:</u> Es una forma elocutiva en la que se anuncia o destacan las características de lo que se describe, estas características distinguen objeto, persona, animal, paisaje entre otros. Se describe de forma minuciosa, exhaustiva o sólo los elementos significativos de acuerdo al objetivo propuesto.

Generalmente se inserta en una narración, exposición o diálogo.

La observación es imprescindible para descubrir con corrección, porque observar es concentrar la atención en lo que se quiere describir.

Precisar el vocabulario necesario: Sustantivos, adjetivos, adverbios, verbos.

<u>Narración</u>: Forma elocutiva que consiste en contar, relatar una secuencia de acciones que dicen como se produjo un hecho. Presencia de los personajes, de un narrador.

El objetivo fundamental de la narración es despertar el interés del lector.

Se estructura en introducción, desarrollo y desenlace.

Exposición: Forma elocutiva que consiste en enunciar, explicar e incluso demostrar. Supone explicar una idea mostrándose los criterios de los que hablan. Demuestra la consistencia de los razonamientos y en última instancia convencer al receptor. Debe ser coherente para que el agente pueda seguir el orden en que se concibieron las ideas. Deben hacerse demostraciones y ejemplificaciones acerca del tema que se aborda. Se estructura en introducción, desarrollo (comprende enunciar, explicar, demostrar y ejemplificar) y conclusiones.

La introducción posee una extensión breve y las conclusiones precisas. El desarrollo es la médula de la exposición y es más extenso que la introducción.

<u>Curiosidades:</u> Es una novedad. Presentación de un hecho o suceso; atrae el interés por lo raro o diferente del tema tratado. Es breve y concisa.

Reflexión y debate acerca de:

- 1- La importancia de dividir el texto en partes lógicas.
- Criterios de cómo crear actividades a partir de las características de cada texto.

Segundo Momento:

La conductora del taller divide el grupo en equipos y distribuye textos de diferentes tipologías para que los maestros identifiquen según las características analizadas a qué tipo corresponde, y cómo lo pueden dividir en partes lógicas para trabajarlos en la clase de Lengua Española.

Se escucharán los análisis realizados por cada equipo y todos reflexionarán sobre los mismos.

Tercer Momento:

La conductora del taller resumirá los acuerdos y los aspectos de mayor importancia debatidos.

Posteriormente orienta los aspectos a trabajar en el próximo taller dará a conocer los contenidos que serán analizados y orientará las actividades a realizar, como autopreparación, así como, hará precisiones sobre la bibliografía a consultar y los aspectos que deben ser anotados.

Formas de control:

- Por la calidad, dominio teórico y práctico demostrado en los debates de cada equipo.
- Por las exposiciones y actividades prácticas realizadas.

Evaluación: Oral

Aspectos a trabajar de forma independiente como autopreparación para el próximo taller metodológico:

- Profundización en los contenidos trabajados en el tema uno y dos.
- Traer revistas Zunzún donde aparezcan chiste, adivinanzas y trabalenguas para desarrollar las habilidades necesarias en la comprensión de los mismos

Bibliografía.

- Orientaciones Metodológicas de los grados del primer ciclo.
- Documento sobre los diferentes tipos de textos
- Revista Zunzún
- Anotaciones realizadas en los talleres uno y dos

Taller 3

Tema: Tratamiento a los niveles de comprensión lectora en el chiste, la adivinanza, el trabalengua, vinculados a los demás tópicos de la Lengua Española.

Objetivo: Ejemplificar con actividades que respondan a diferentes tipos de textos que transiten por cada uno de los niveles de desempeño para la comprensión lectora.

Contenidos:

- Características fundamentales que distinguen la adivinanza, el chiste y el trabalengua.
- Reconocimiento de los niveles por los que puede transitar estos tipos de textos.

Métodos: Discusión y elaboración conjunta.

Medios: Pizarra, Computadora, textos del libro Ahorro de energía. "La esperanza del futuro". revista Zunzún.

Primer Momento:

Presentación del tema y objetivo. Se explicará que el tema se desarrollará en tres talleres y se hace referencia a los tipos de textos a trabajar en cada uno.

Posteriormente se revisó el estudio independiente, cada maestro lee el texto que seleccionó de la revista Zunzún, el resto reconoce el tipo de texto qué es y por sus características a qué grupo pertenece por los elementos que lo hacen parecidos.

Se realiza un debate sobre la importancia que tiene conocer las características del texto para poder enseñar a los niños y niñas a descifrar el significado del mismo.

Segundo Momento:

La conductora del taller orienta a los maestros que en la computadora tiene cada equipo la propuesta de actividades dirigida a diferentes tipos de textos y la bibliografía donde aparecen los textos.

Fauino 1: Chiste

Equipo 1. Offisio	
Libro: Ahorro de energía. "La esperanza del fut	uro"
<u>Título</u> : En casa de Pepe. Página 107	
Actividades:	
Observa la ilustración, lee el texto y responde:	
1- Un título para este texto puede ser:	
Pepe duerme en la butaca.	La casa de Pepe.
Pene el desnilfarrador	El sueño de Pene

2- La palabra que no puede aparecer en el texto referida a Pepe es:

dormido despierto soñando roncando
3- Pepe aun no tiene conciencia de la necesidad que tiene nuestro país de ahorrar
energía eléctrica. Argumenta con una razón la anterior afirmación.
Equipo 2: Adivinanza
<u>Libro:</u> Ahorro de energía. "La esperanza del futuro"
<u>Título</u> : ¿Quién es? Página 142
Actividades:
Lee cuidadosamente el texto que aparece en la página 141 del libro Ahorro de
energía. "La esperanza del futuro" y responde:
1. Este texto es una adivinanza porque:
Habla de la electricidad Indica cómo se debe ahorrar.
Exige una respuesta Expresa ideas interesantes.
2. ¿Quién es? Es el título de:
Un chiste Una adivinanza Un trabalengua
3. Imagina que te encuentras de visita en el museo de tu pueblo en horas de la
noche y hay un apagón. Escribe un texto donde describas la situación del lugar para
que lo leas a tus compañeros de aula.
Equipo 3: Trabalengua
<u>Libro:</u> Ahorro de energía. "La esperanza del futuro"
<u>Título</u> : Trabalengua Página 171
Actividades:
Lee el texto y responde:
1- Un título apropiado para este texto pudiera ser:
2- En la expresión "rodará el despilfarro" la palabra destacada significa lo mismo
que:
ahorro derroche conservar escatimar
3- Se puede decir que "rodará el despilfarro" porque:
a Si no ahorras gastarás más energía eléctrica.
b Ahorrar es bienestar.
c Se dejan las luces encendidas.

Después de la lectura independiente por cada equipo de las actividades que le corresponden se analiza y se orienta que deben identificar a qué nivel de comprensión lectora pertenecen y que deben crear otras interrogantes que respondan al mismo texto y al nivel de desempeño que se trabaja.

Se escucharan las respuestas a las actividades realizadas por cada equipo y todos darán criterio sobre cómo perfeccionar las mismas.

Tercer Momento:

La conductora del taller realizará el resumen y análisis de los resultados del trabajo con las propuestas de actividades y los logros alcanzados.

Posteriormente orienta las actividades a realizar, como autopreparación, así como, hará precisiones sobre la Softarea que se tomará como punto de partida en el próximo taller.

Formas de control:

Por la calidad de la exposición y la elaboración de las actividades.

Evaluación: Oral

Aspectos a trabajar de forma independiente como autopreparación para el próximo taller metodológico:

Lee y analiza la Softarea que le aplicó el profesor de computación a los niños y niñas de 4to grado a partir del trabajo con el software "Acentúa y Aprende". (Anexo # 6)

- Identifica que tipo de texto se escogió para cada tarea.
- A qué nivel de comprensión corresponde cada actividad de cada tarea.
- Con qué tópico de la Lengua Española se vincula cada actividad.

Bibliografía.

- Software "Acentúa y Aprende".
- Softarea de Lengua Española 4to grado del Profesor Alexis Joaquín Morales Rivero.

Taller 4:

Tema: Transitando con los niveles de comprensión lectora en el cuento.

Objetivo: Ejemplificar con actividades que respondan al cuento que transiten por cada uno de los niveles de desempeño para la comprensión lectora.

Contenidos:

- Características fundamentales que distinguen el cuento.
- Reconocimiento de los niveles por los que puede transitar este tipo de texto.

Métodos: Discusión y elaboración conjunta.

Medios: Pizarra, Computadora, Softarea, Software "Acentúa y Aprende", Libro Ahorro de energía. "La esperanza del futuro".

Primer Momento:

Presentación del tema y objetivo del taller

Primeramente se expondrá por los integrantes de los dos equipos los aspectos asignados para el estudio independiente sobre el trabajo con la Softarea. Análisis y debate en colectivo de la actividad realizada con el Software "Acentúa y Aprende".

Segundo Momento:

Continúa el trabajo en equipo donde se analiza una propuesta de actividades que la conductora entrega cada grupo para aplicar lo aprendido a este tipo de texto partiendo de sus características.

Orienta que dividan el texto en partes lógicas a partir de las características que distinguen al cuento e identifiquen los significados y niveles a que se refiere cada pregunta que se da en la propuesta.

Equipo #1

Libro: Ahorro de energía. "La esperanza del futuro"

Título: Adriana y su jardín. Página 81

Actividades:

Lee el texto Adriana y su jardín y responde:

1.	Adriana y su jardín es el título de:			
	_ Fábula	Cuento	Anécdota	Relato

- 2. Imagina que recibes una carta de Adriana en la que quiere que le argumentes porqué es importante cuidar el agua. Escribe una carta respuesta para que ella la lea a sus compañeros de aula.
- 3. Vuelve a leer el texto. Selecciona dos palabras que sean antónimos, utilízalas en una oración enunciativa.

Equipo # 2

Libro: Ahorro de energía. "La esperanza del futuro"

Título: Los paticos educados. Página 80

Actividades:

Lee el texto Los paticos educados y responde:

- 1. Piensa en una situación similar de la vida cotidiana a la que puedas aplicar lo que aprendiste con la lectura de este cuento. Escribe brevemente esta situación.
- 2. Una pregunta que puede responderse a la última oración enunciativa del texto es:

a-	què	aprend	ieron	los	oatio	cos.
_	_	_		_	_	

- b- ___ cómo son los hijos de la pata Rosa.
- c- ___ por qué el refrigerador no se puede abrir tantas veces.
- 3. La expresión ...le sirvió de lección a todos... indica que los paticos:
- a- ___ No pidieron más agua.
- b- ___ No abrieron el refrigerador.
- c- ____ Visitaron nuevamente a la amiga pata.
- d- ____ Aprendieron a no abrir el refrigerador innecesariamente.

Se realizará el análisis y debate por cada equipo.

Tercer Momento:

Se realizará el resumen y análisis sobre la comprensión del cuento. La conductora del taller realiza las conclusiones a partir de los diferentes significados y niveles que se relacionan con este tipo de texto.

Orienta los aspectos esenciales en que deben autoprepararse para el próximo taller que estará dedicado a la comprensión de una poesía.

Formas de control:

Por las exposiciones y actividades prácticas realizadas.

Evaluación: Oral

Aspectos a trabajar de forma independiente como autopreparación para el próximo taller metodológico:

• Sobre la base de los aspectos anteriores traer una propuesta de actividades que permita al alumno transitar por los diferentes significados y niveles de comprensión lectora para ellos escoge una poesía.

Bibliografía.

Ahorro de energía. "La esperanza del futuro"

Taller 5

Tema: Los niveles de comprensión lectora en la poesía.

Objetivo: Ejemplificar con actividades que respondan a la poesía que transiten por cada uno de los niveles de desempeño para la comprensión lectora.

Contenidos:

- Características fundamentales que distinguen la poesía.
- Reconocimiento de los niveles por los que puede transitar este tipo de texto.

Métodos: Discusión.

Medios: pizarra, Libro Ahorro de energía. "La esperanza del futuro"

Primer Momento:

La revisión del trabajo independiente del taller anterior servirá de base para dar inicio al tema cada equipo dará a conocer qué texto seleccionó y que actividades elaboraron para el mismo. Esta actividad propició la presentación del tema y objetivo para el taller. En el debate los miembros grupo darán a conocer a qué significado y nivel corresponden las actividades diseñadas.

Segundo Momento:

Se realizará una actividad práctica en equipos donde realizarán un análisis de varias interrogantes para determinar si transitan por los niveles de comprensión lectora y propondrán nuevas actividades para cada nivel.

Equipo #1:

3.

<u>Tít</u>	<u>ılo</u> : El jardinero. Página 84
<u>Ac</u>	ividades:
1.	En el texto el jardinero no se menciona a:
	_las flores el jardinero el jardín el agua
2.	El texto el jardinero es una poesía porque:
a. ˌ	está escrita en versos.
b.	indica cómo ahorrar el agua.
C.	expresa ideas interesantes.
d.	manifiesta belleza artística, posee ritmo.

Libro: Ahorro de energía. "La esperanza del futuro"

Un titulo para este texto pudiera ser:

a El jardinero en el jardín.
b El jardinero y las flores.
c El jardinero riega las flores
d El jardinero ahorrativo.
Equipo # 2
Libro: Ahorro de energía. "La esperanza del futuro"
<u>Título</u> : Poesía. Página 140
Actividades:
Lee detenidamente el texto y responde:
1. En la expresióntuvieron una porfía, la palabra subrayada significa lo mismo
que:
alegría terquedad conversación discusión
2. ¿Si los personajes principales del texto fueran inconscientes qué pudiera suceder?
Expresa con varias razones tú opinión.

3. Imagina que estas presente en la porfía entre los bombillos y debes intervenir para dar tu opinión. Recoge la conversación establecida en un texto dialogado.

La conductora pedirá qué expongan los análisis realizados por cada equipo y escuchará las opiniones con respecto al trabajo con los diversos textos que han sido objeto de análisis en los tres últimos talleres.

Tercer Momento:

La conductora del taller hará un resumen de los acuerdos y los aspectos de mayor importancia debatidos en el tema para planificar el siguiente taller en correspondencia con las habilidades que aún faltan por perfeccionar

Posteriormente orienta los aspectos a trabajar en el próximo taller y orientará las actividades a realizar, como autopreparación, y la bibliografía con la cual deben poner práctica los contenidos trabajados.

Formas de control:

 Por la calidad, dominio teórico y práctico demostrado en las exposiciones de cada equipo.

Evaluación: Oral

Aspectos a trabajar de forma independiente como autopreparación para el próximo taller metodológico:

Después de seleccionar el titulo del texto teniendo en cuenta el tipo de texto que se orienta localizar en la bibliografía sugerida elabora un sistema de actividades que respondan a los siguientes aspectos que se te dan a continuación:

- 1. Comprensión global del texto o tema del texto.
- 2. Comprensión especifica de fragmentos.
- 3. Comprensión literal
- 4. Elaboración de inferencias
- 5. Reconstrucción del contenido sobre la base desde la estructura y el lenguaje del texto.
- 6. Formulación de opiniones sobre lo leído
- 7. Expresión de experiencias y emociones personales relacionadas con el contenido
- 8. Relación o aplicación de las ideas leídas a la vida propia.
- Resumir el contenido.
- 10. Contrastar con otros referentes intertextuales.
- 11. Argumentar.

Tipos de textos a seleccionar:

Cuento, historieta, fábula, canción, carta, texto argumentativo y expositivo.

Bibliografía.

- La Edad de Oro.
- Cuaderno Martiano
- Revista Zunzún
- Cuentos de animales
- Software educativo Acentúa y aprendo
- Carta al maestro. Español 7. Hablemos sobre la comprensión de la lectura de Ma Georgina Arias Leyva y otros.

Taller 6

Tema: Análisis y valoración de las actividades realizadas en el trabajo independiente partir de otros tipos de textos que se trabajan en el primer ciclo.

Objetivo: Valorar la importancia de cada nivel de comprensión lectora a partir de las actividades elaboradas por los maestros según el tipo de texto.

Contenidos:

Reconocimiento de textos a partir de las características trabajadas.

Valoración de la aplicación de los niveles de comprensión lectora después de

leer.

Métodos: Discusión.

Medios: Pizarra, literaturas infantiles (revista Zunzún, La Edad de Oro, Cuadernos

Martianos) y textos de lectura de 1ero a 4to grado.

Primer Momento:

Presentación del tema y el objetivo.

En la autopreparación se realizó un estudio lo suficientemente profundo como para poder señalar los aspectos más logrados y menos logrados en la concepción de las actividades desarrolladas. Se invitará a reflexionar sobre los contenidos de los talleres, la utilidad de la preparación recibida, el nivel de conocimientos alcanzados en el transcurso de los mismos, la elevación de la calidad de las

clases a partir de la introducción de lo que han aprendido en su labor cotidiana.

Segundo momento:

En este momento los maestros realizarán la exposición de las actividades

elaboradas partiendo de los aspectos dados para el estudio independiente

Se realizará análisis y valoraciones sobre la calidad de las interrogantes creadas

partiendo de la correspondencia entre ellas con los niveles que se debe transitar

en el proceso de comprensión lectora para lograr una lectura inteligente, crítica y

creadora y de esta forma evaluar el nivel de conocimiento adquirido durante el

desarrollo de los talleres.

Tercer momento:

Resumen y análisis de los resultados obtenidos en el desarrollo del taller, construir conocimientos teniendo en cuenta que el diálogo fluye de forma reflexiva y valoración de los objetivos alcanzados. La conductora del taller realiza las conclusiones y orienta los aspectos esenciales sobre los cuales deben tomar nota.

Evaluación: Oral y Escrita.

Estudio Independiente:

Profundizar en el estudio de los temas que se han trabajado en los diferentes talleres, y planificar una clase de Lengua Española donde se apliquen los conocimientos adquiridos sobre el trabajo de la comprensión lectora, entregarla por escrito para seleccionar una que sirva de modelo para la clase abierta del próximo taller.

Bibliografía.

• Documentos rectores de la educación primaria (Orientaciones Metodológicas, Programa, Ajustes curriculares), textos de lectura y otras literaturas infantiles.

Taller 7

Tema: Debate y reflexión de la clases abierta donde se observe la comprensión lectora en la clase integradora de la Lengua Española.

Objetivo: Demostrar cómo se transita por los tres niveles de comprensión lectora a través de la clase integradora de Lengua Española.

Contenidos:

- Reconocimiento de los pasos metodológicos de la clase de Lengua Española.
- Identificación del trabajo con los niveles de desempeño de la comprensión lectora.
- Valoración de la aplicación de los niveles de comprensión lectora.

Métodos: Discusión.

Medios: Pizarra, literaturas infantiles (revista Zunzún, La Edad de Oro, Cuadernos Martianos) y textos de lectura de 1ero a 4to grado.

Primer momento

Presentación del tema y el objetivo.

La conductora abordará los resultados de la revisión del trabajo independiente donde puntualizará sobre los logros alcanzados en el desarrollo de la clase integradora con relación a los resultados obtenidos en el muestreo de los planes de clase antes de iniciar los talleres y los aspectos a prestar atención.

Segundo momento:

La conductora presentará la maestra escogida que impartirá la clase abierta y orientará los indicadores que hay que prestarle mayor atención en la observación individual que serán objeto de análisis en el debate.

Culminada la observación de la clase se reflexionará sobre la aplicación de los contenidos abordados en los talleres y cómo se cumplió con el objetivo del mismo.

Tercer momento:

Se realizarán las conclusiones del taller donde se desarrollará mediante una valoración realizada por los participantes de la tarea asignada, luego se debate la importancia de éstos conocimientos, la detección de las regularidades.

Se debe trabajar con las ideas que aporten los maestros para elaborar acciones encaminadas al trabajo metodológico con otros tópicos de la clase de Lengua Española.

Se realiza el resumen de la actividad, se orienta y se hacen aclaraciones necesarias sobre las cuestiones a trabajar en la autopreparación individual para continuar elevando su preparación en el desarrollo de sus clases.

Para concluir se aplicará la técnica (PNI): positivo, negativo, interesante, donde nuevamente quede demostrado la efectividad de la propuesta de talleres expuesto por la autora del trabajo.

Evaluación: Oral

2.4. Implementación de la propuesta de talleres metodológicos.

Para la implementación de la presente propuesta de talleres de preparación de los maestros de la educación primaria, se inició con la etapa de negociación a través del despacho con la metodóloga de Lengua Española y el director del centro, en el cual se establecieron todas las cuestiones de carácter organizativo que debían seguirse para que este proceso no trajera consecuencias desfavorables al desarrollo normal de las actividades del mismo. En ese despacho se precisaron los temas con los que se trabajaría, así como la muestra de los maestros del primer ciclo que serían partícipes en las acciones de la investigación a realizar, se fundamentó la selección de los tres maestros que conducirían los diferentes talleres metodológicos, se previeron los horarios en que se desarrollarían, tanto la preparación de los que conducirían los talleres, como del desarrollo de estos, de manera que en un período de no más de

cuatro meses ya se pudieran apreciar los resultados iniciales en la práctica profesional de los maestros.

Durante la etapa organizativa también se analizó con detenimiento las condiciones indispensables que debían reunir el locales y medios que se emplearían para las referidas preparaciones, cuestiones en las que se recibió el apoyo decidido e incondicional del Consejo de Dirección.

La etapa preparatoria incluyó la selección de los temas que servirían de marco para iniciar el proceso. Inicialmente se desarrolló la preparación del seminario por parte de los conductores de los talleres referidos, se abordaron las características de estos y las aspiraciones que se proponen, se escucharon sus necesidades y se les dieron todas las facilidades para el desempeño exitoso de la nueva misión, la cual asumieron con responsabilidad y sentido de pertenencia. Se les facilitaron los recursos y bibliografía necesaria para su autopreparación y se analizó con ellos, las orientaciones con suficiente antelación, el contenido que se trabajaría en cada uno para que pudieran realizar una adecuada autopreparación, condición indispensable para garantizar el éxito y los resultados esperados.

La evaluación de los resultados de las actividades desarrolladas se efectuará desde el mismo momento de su aplicación y se tomó como referencia la calidad de las reflexiones en cada debate y las habilidades mostradas en las actividades prácticas.

Los talleres fueron desarrollados durante los meses de noviembre 2012-marzo 2013, en el centro escolar. A continuación se detalla el desarrollo de los mismos:

El taller 1 responde al objetivo de sistematizar los objetivos y contenidos de la comprensión lectora en primer ciclo y explicar los tres niveles de comprensión lectora que se trabajan en el análisis de un texto para lograr en los maestros una preparación más eficiente.

La necesidad del intercambio continuo de la información entre los maestros, los componentes del temas, las condiciones idóneas para que el mensaje que se comunica llegue con claridad, los aspectos que lo ayudan a conectarse con el colectivo y comunicar las expectativas, a partir de las condiciones concretas los maestros plantean las dificultades que han tenido en el dominio de los contenidos de comprensión lectora y el trabajo con los niveles de desempeño para dar tratamiento a

través de la clase de Lengua Española. Fue impartido por la MSc. María Raquel Alba González la cual logró su carácter participativo reflexivo que distingue sus talleres.

Este taller coincidió con la preparación metodológica del centro, se insertó como actividad práctica del mismo. Fue organizado a partir de los equipos de trabajo, en los que se incluyeron todos los maestros del primer ciclo y maestros reserva. Cada participante realizó el análisis y la reflexión sobre los aspectos teóricos más significativos orientados para la autopreparación. El mayor tiempo fue dedicado a la presentación de actividades organizadas por equipos, los maestros trabajaron con actividades que responden a diversas tipologías textuales. Se entregaron tarjetas con preguntas elaboradas por la coordinadora del taller donde tuvieron que identificar a qué nivel de desempeño correspondía y en qué momento de la clase se pudo insertar a partir de las funciones didácticas. Este marcó el ascenso en el interés de los participantes por los talleres y por el aprendizaje de los contenidos incluidos en los mismos. En el momento del cierre valoraron como muy positivo la posibilidad que ofrecen de hacer, o sea aprender haciendo en la práctica. Resultó muy interesante las actividades aportadas por los participantes y la búsqueda entre todos de cómo hacerlas más acertadas al texto.

En todo momento se apreció un adecuado interés por los participantes y en la medida que se avanzó en la actividad, el empleo de las técnicas participativas resultó de gran interés y facilitó el trabajo.

Durante la conclusión del taller y la reflexión con los participantes, la conductora destacó el interés mostrado por todos y lo que habían avanzado en su habilidad de trabajar y reflexionar en equipos, así como la seriedad para comprender los contenidos desarrollados.

La coordinadora hizo un resumen de las cuestiones que fueron recogidas como acuerdos e incidencias de este taller y les recordó los aspectos en los que debía iniciar su preparación para el próximo.

Taller 2: Fue conducido por el MSc. Omara Lombó Rodríguez, la Logopeda del centro que se aplica la propuesta. Responde al objetivo de explicar las características de los textos que se trabajan en el primer ciclo de la enseñanza primaria.

Una vez organizado el grupo para el trabajo posterior, se inició con la actividad Se solicitó a los maestros que leyeran el contenido de las tarjetas con fragmentos de textos y expusieran el resultado de la autopreparación haciendo referencia al tipo de texto que corresponde y sus principales características.

La conductora durante el debate en colectivo, luego de las exposiciones los llamó a profundizar en el análisis de lo importante que resulta para el trabajo del maestro el conocimiento de las características que distinguen a cada tipo de texto para lograr dividir correctamente el texto desglosándolo en partes lógicas y así crear actividades que transiten por los tres niveles de comprensión, en aras de alcanzar mejores resultados en el trabajo.

Durante los debates pudo apreciarse que estos aspectos no han recibido la atención que merecen durante el trabajo de preparación de los integrantes del taller. Se dedicó mayor espacio a la actividad práctica para que los maestros lograran reconocer los textos según sus características. En la parte final del taller, resumió los acuerdos y los aspectos de mayor importancia debatidos y dio oportunidad a varios participantes para que expresaran su opinión acerca de si cumplieron sus intereses de preparación y en qué medida se apropiaron de elementos para promover un cambio en sus concepciones y prácticas acerca del tema.

Los criterios fueron positivos, sobre todo destacaron la utilidad de las actividades para propiciar el conocimiento de sí mismo y de los demás en función de alcanzar mayor motivación en los niños y niñas al analizar un texto, al crearse así un clima favorable. La conductora del taller y la metodóloga de Lengua Española, consideran que a partir de este momento se da un impulso al trabajo, pues los talleres permiten aprender desde la teoría y la práctica, dando la oportunidad de reflexionar entre todos.

Pasó a orientar las cuestiones en las que deben prepararse con vistas al próximo taller en el cual se sugerirán actividades donde se le de tratamiento a los niveles de comprensión lectora en el chiste, la adivinanza y el trabalengua vinculados a los demás tópicos de la Lengua Española.

El taller 3 Este taller fue dirigido por la Licenciada Miley González Pomo, Jefa de ciclo del centro donde se aplica la investigación y la autora de la misma. Responde al objetivo de ejemplificar con actividades de diversos tipos de textos que transiten por

cada uno de los niveles de desempeño para la comprensión lectora. Específicamente en el trabajo con la adivinanza, el chiste y el trabalengua.

En un primer momento la conductora explicó que el tema se divide en tres talleres, hace referencia a los textos a trabajar en cada uno.

Posteriormente revisó el estudio independiente. Cada maestro expuso su autopreparación y el resto del grupo demostró los conocimientos adquiridos en los talleres anteriores evaluando el nivel de comprensión alcanzado en las exposiciones. Seguidamente orientó las actividades a desarrollar por equipos utilizando la computadora y el libro de Ahorro de energía, cada maestro mostró interés y motivación por la actividad, elaboraron interrogantes creadoras a partir del texto trabajado y dieron sugerencias a los demás grupos para perfeccionar la calidad de las mismas, aplicaron los contenidos de los temas anteriores. El taller fue bien acogido por su carácter reflexivo sobre aspectos referidos a vínculos con los demás tópicos de la Lengua Española.

La coordinadora como conclusión hizo un resumen de los resultados positivos y negativos en el taller partiendo de las opiniones de los maestros, puntualizó sobre la eficacia de esta actividad para desarrollar con calidad el proceso maestro educativo.

Orientó las actividades de estudio independiente e hizo precisiones sobre cómo trabajar con la Softarea y su vinculación con el Software "Acentúa y Aprende" que se tomará como punto de partida en el próximo taller.

Taller 4 Fue dirigido por la Licenciada Miley Caridad González Pomo, Jefa de ciclo del centro donde se aplica la investigación y la autora de la misma. Responde al objetivo de ejemplificar con actividades que transiten por cada uno de los niveles de desempeño para la comprensión lectora específicamente en el trabajo con el cuento.

En un primer momento la conductora presentó el tema a trabajar y su objetivo. El debate inicial se dedicó a la exposición por parte de cada grupo, centraron el análisis en la identificación del tipo de texto que escogió la conductora para cada tarea donde tuvieron en cuenta los niveles de comprensión lectora y los demás tópicos de la Lengua Española que se vinculan en cada actividad. Una de las cuestiones en las que se centró el análisis y la reflexión fue lo referido a la bibliografía utilizada que aunque se transita por los niveles los maestros opinaron que estas preparaciones deben llegar

hasta las especialidades para que profundicen en estos contenidos para que los niños y niñas tengan que pensar y analizar con profundidad y puedan elevar su nivel de conocimiento; de ahí la importancia de que el maestro posea una preparación general en cuanto a contenidos que aportan las ciencias saber qué hacer ante cada situación problémica y equivocarse lo menos posible. A partir de estas reflexiones se pudo evaluar el nivel de conocimiento que habían acumulados los maestros participantes en el taller.

El segundo momento fue acogido satisfactoriamente por su carácter reflexivo sobre aspectos relacionados con la estructura del cuento a partir de las características que lo distinguen e identificaron los significados y niveles a que se refiere cada pregunta que se da en la propuesta. Se entregó a cada equipo por escrito las actividades las que analizaron detenidamente y escribieron las respuestas a la orientación y crearon otras interrogantes para cada nivel. Luego el resultado fue comunicado en plenaria y todos los presentes expusieron sus opiniones y elaboraron otras interrogantes donde demostraron una vez más el dominio de los contenidos trabajados anteriormente.

La coordinadora hizo un resumen de las cuestiones que fueron recogidas como acuerdos e incidencias de este taller Se les recordó los aspectos en los que debían realizar su preparación para el próximo taller. Este será dedicado a la comprensión de la poesía.

Taller 5: Al desarrollar el taller la Licenciada Miley Caridad González Pomo, Jefa de ciclo del centro donde se aplica la investigación y la autora de la misma que responde al objetivo de ejemplificar con actividades que transiten por cada uno de los niveles de desempeño para la comprensión lectora. específicamente en el trabajo con la poesía. Solicitó a los participantes la exposición de las actividades que elaboraron que transitan por los diferentes significados y niveles de comprensión lectora que se había orientado como parte de la autopreparación, profundizaron en las características de la poesía.

Un momento relevante del taller fue el desarrollo de la actividad práctica donde cada maestro tuvo su propia iniciativa, dieron un nuevo enfoque creador en las interrogantes y elaboraron otras de forma espontánea, se expusieron y debatieron los resultados de las tareas asignadas. Se destacó como positivo el interés mostrado por cada uno de

los presentes y el reconocimiento de las soluciones aportadas. Estas fueron sometidas a reflexión y debate. La conductora presentó otras situaciones que fueron acogidas, analizadas y rectificadas con gran interés.

La conductora del taller hizo el resumen de los acuerdos y los aspectos de mayor importancia debatidos en el tema para planificar el siguiente taller en correspondencia con las habilidades que aún faltan por perfeccionar. Orientó los aspectos a trabajar en el próximo taller para comprobar de forma individual el nivel de conocimiento adquirido por cada maestro aplicándolo a otros tipos de texto que no se trabajaron de forma práctica en los talleres.

Taller 6

Este fue conducido por la Licenciada Miley Caridad González Pomo y la MSc. María Raquel Alba González que responde al objetivo de valorar la importancia de cada nivel de comprensión lectora a partir de actividades elaboradas por los maestros según el tipo de texto.

Se revisa el estudio independiente y se comprobó a través de la exposición de los maestros la preparación que adquirieron durante el estudio de los aspectos a seguir para lograr una correcta comprensión del texto.

Se realizó la actividad práctica donde los maestros tuvieron la posibilidad de exponer las actividades elaboradas, por parte de los maestros espectadores y las dos conductoras. Se realizaron análisis y valoraciones sobre la calidad de las interrogantes creadas partiendo de la correspondencia entre ellas con los niveles que se debe transitar en el proceso de comprensión lectora para lograr una lectura inteligente, crítica y creadora y de esta forma evaluaron el nivel de conocimiento adquirido durante el desarrollo de los talleres.

A modo de conclusión del taller la conductora resume y analiza los resultados obtenidos por los maestros y señala los aspectos más logrados y menos logrados en la durante el transcurso de los 6 talleres recibidos:

Aspectos más logrados:

• Los maestros adquirieron conocimientos teóricos y prácticos para transitar en un texto por los niveles de desempeño.

- Aprendieron diversas formas de elaborar una interrogante que responda al mismo nivel con diferentes enfoques comunicativos.
- A partir de este momentos analizaron los textos presentados teniendo en cuenta los elementos que los hacen parecidos y el tránsito por los niveles de desempeño.
 Aspectos menos logrados:
- _ Faltó independencia y precisión en uno de los maestros en algunas de las actividades elaboradas.
- _ Falta aprovechar potencialidad que brinda el texto para lograr la vinculación con los demás tópicos de la clase de Lengua Española

La conductora del taller orientó el objetivo del próximo taller y cómo se va a desarrollar para que todos los maestros se preparen con ganas de ser cada día mejores.

Taller 7:

El último taller fue conducido por las tres coordinadoras con el objetivo de demostrar cómo se transita por los tres niveles de comprensión lectora a través de la clase integradora de Lengua Española.

Se inició el taller abordando los resultados de la revisión del trabajo independiente realizado por los maestros, se reflexionó sobre el contenido de los talleres, la utilidad de la preparación recibida, el nivel de conocimientos alcanzados en el transcurso de los mismos, la elevación de la calidad de las clases a partir de lo que han aprendido en su labor cotidiana, realizó una comparación en el desarrollo de la clase integradora con relación a los resultados obtenidos en el muestreo de los planes de clase antes de iniciar los talleres.

Posteriormente la MSc María Raquel Alba González presentó la maestra seleccionada que impartirá la clase abierta y orientó los indicadores que hay que prestarle mayor atención en la observación individual

Concluida la actividad se realizaron las valoraciones por parte de los maestros y los apuntes de la conductora de los talleres consistente en:

- Calidad en las actividades concebidas.
- Que no hayan omitido ninguno de los elementos a tener en cuenta en el análisis del texto.
- Cómo se cumplió con el objetivo del mismo.

En las conclusiones del taller se valoró por los participantes la importancia de éstos conocimientos, se detectaron los aspectos relevantes que se tomaron durante el transcurso de todos los talleres.

 Los maestros adquirieron conocimientos para comprender un texto al transitar por los tres niveles de comprensión lectora y se apropiaron de los significados por los que debe transitar un texto.

Se otorgó la evaluación final de cada maestro con resultados satisfactorios para continuar su preparación desde su desempeño profesional diario en aras de elevar la calidad del aprendizaje de los niños y niñas y lograr la comprensión lectora con mayor calidad y elegancia que reúnen los requisitos de una clase integradora.

Se aplicó la técnica (PNI): positivo, negativo, interesante, donde nuevamente quedó demostrado la efectividad de la propuesta de talleres expuesto por la autora del trabajo.

En este momento se aplicó la encuesta para comprobar la efectividad de los talleres (Anexo 8), a lo cual accedieron con entusiasmo. Una vez concluida se analizaron los resultados con la presencia y participación de todos los participantes.

2.5. Validación de la propuesta

Para asegurar que la propuesta de talleres metodológicos que se implementó respondiera satisfactoriamente a los objetivos previstos, se aplicó una encuesta y la observación participante no estructurada a los 7 maestros de la escuela primaria Raúl Suárez Martínez tomados como muestra, para demostrar su efectividad y validez. En la encuesta (Anexo 8 y 9), al indagar en la primera pregunta sobre cómo consideran la propuesta de talleres, se constató que los talleres metodológicos cumplieron los objetivos previstos, pues el 100% la reconoce como necesaria, oportuna, práctica, novedosa, enérgica y activadora; ninguno la considera reiterativa. En la pregunta número 2, al solicitar su consideración sobre los diferentes aspectos aportados, relacionados con la preparación recibida por medio de los talleres, el 85,7 % dice que el dominio de los contenidos tratados es Bueno; solo uno de los maestros la valora de Regular. Sobre las habilidades de análisis reflexivo, es asumida como Buena por el 100%. Del mismo modo las habilidades de trabajo grupal, el 100% la considera Buena.

Respecto al dominio de los elementos y procedimientos de práctica trabajados durante los talleres metodológicos, para el 85,7 % es Bueno; solo 1 la considera Regular. Al indagar en la pregunta 3 sobre los aspectos positivos, las barreras y los más interesantes, las respuestas indican que: el 100% coincide al referir como aspectos positivos: actividades prácticas y demostrativas desarrolladas, organización de los mismos, aceptación de los temas impartidos, métodos participativos, ambiente en que se desarrollaron; el 85,7 % reconoce la amplitud y suficiencia de la bibliografía; el 100% reconoce la posibilidad de rectificar en la práctica los errores cometidos. Como barreras, el 100% identifica la necesidad de contar con más tiempo.

Como aspectos interesantes: el 100% considera la dinámica del trabajo en equipo, la creatividad de las actividades desarrolladas y los conocimientos que adquirieron durante la preparación. Por otra parte se aplicó la observación participante no estructurada con el objetivo de constatar la eficiencia y validez de la propuesta. Se observó el comportamiento de los 7 maestros durante el desarrollo de los talleres, su organización, aceptación, participación y preparación (Anexo 10) de manera que permitiera apreciar si se logró lo declarado en la idea que se defiende. En este sentido se pretendía preparar a los maestros de la escuela Raúl Suárez Martínez.

Se puede declarar que la propuesta de talleres metodológicos es pertinente y válida, toda vez que se produjeron modificaciones en la estrategia de preparación de los maestros de la escuela primaria tomada como muestra, en cuanto a la autorreflexión y autoevaluación sobre el trabajo con el tópico de comprensión lectora.

Ello es apreciable en: El empleo del taller como forma organizativa que propició el intercambio, la cooperación, la reflexión y la vinculación de la teoría con la práctica. El 100% se integró a los debates, reflexiones; a la exposición de problemas de la práctica profesional, de experiencias, a la toma de decisiones y a la propuesta de soluciones.

En el 100% de los talleres fueron caracterizados por los análisis, reflexiones y debates fueron complementados con actividades prácticas y demostrativas que modelaron cómo hacerlo.

El 100% de los talleres fueron participativos a partir de que lograron: movilizar la acción en dirección al cambio, sensibilizar a los maestros con las actividades asignadas, implicar a todos activamente en el proceso. La efectividad de la propuesta

de talleres está dada por la posibilidad que ofrece de dinamizar la preparación que reciben los maestros y de satisfacer los objetivos que justifican su existencia; permite profundizar en los contenidos de comprensión lectora para enriquecerla y perfeccionarla en la práctica.

Puede aseverarse que la preparación de los maestros de la escuela primaria Raúl Suárez Martínez por medio de los talleres metodológicos como forma de preparación, se hace más dinámica y participativa, pues propician las condiciones para vincular la teoría con la práctica con inmediatez, intensidad y energía como elementos básicos de su concepción. Las posibilidades de atender a la diversidad, entre otros fundamentos, posibilitan dinamizar la preparación que estos reciben. En la práctica los resultados develan que se modificó la forma de impartir la preparación a los maestros del centro según se pretendía. Estos demostraron que es muy favorable abordar y tratar de buscar solución a los problemas por medio del empleo de actividades metodológicas creativas, dinámicas y con la implicación de todos.

Conclusiones del Capítulo II

El análisis de la información derivada de la aplicación de los diversos instrumentos, permitió determinar:

Las necesidades existentes en la preparación de los maestros de la escuela Raúl Suárez Martínez para la comprensión lectora en textos de diversos estilos.

La propuesta de talleres metodológicos dirigidos a la preparación de los maestros, se sustentó en un enfoque participativo reflexivo, así como los fundamentos imprescindibles de los talleres metodológicos.

La puesta en práctica de la propuesta de talleres metodológicos dirigidos a la preparación de los maestros para la comprensión lectora en textos de diversos estilos permitió corroborar su efectividad, al lograr en un corto período de tiempo elevar el nivel de preparación del 100% de los maestros para el trabajo con este tópico en la clase de Lengua Española

CONCLUSIONES

- 1) Los fundamentos teórico-metodológicos de la preparación de los maestros de la enseñanza primaria para trabajar con la comprensión lectora, tiene un amplio sustento teórico en función del perfeccionamiento de la solución de los problemas concretos en la implementación de las trasformaciones de la escuela primeria.
- 2) El diagnóstico inicial de la preparación de los maestros de la enseñanza primaria para trabajar con la comprensión lectora, corroboró que existen insuficiencias a partir del análisis e interpretación de los instrumentos aplicados.
- 3) La propuesta de talleres metodológicos aporta elementos esenciales sobre comprensión lectora para que los maestros accedan a un sistema de superación, que propicie su desarrollo docente metodológico acorde con las teorías psicopedagógicas y lingüísticas que sustentan el enfoque participativo y flexible.
- 4) En la práctica los resultados develan que con la implementación de la propuesta de talleres se contribuyó a la preparación a los maestros de la escuela primaria Raúl Suárez Martínez, según se pretendía. Estos demostraron que es muy favorable abordar y tratar de buscar soluciones a los problemas por medio del empleo de actividades metodológicas creativas, dinámicas y con la implicación de todos.

RECOMENDACIONES

- 1) Introducir los resultados de los talleres metodológicos para la comprensión lectora en el segundo ciclo.
- 2) Promover acciones de seguimiento y control por la estructura del centro para medir el impacto de la propuesta de talleres metodológicos en el tópico comprensión lectora en los niños y niñas.

BIBLIOGRAFÍA

- Addienes Fernández, F. (2007). Didáctica Teoría y Práctica. La Habana: Pueblo y Educación.
- _____. (1997). Didáctica y currículo. Bolivia: AB.
- Arias Leyva, G., Méndez Ceballo, M y Almendares Atencio, D. (2007). Español 7: hablemos sobre la comprensión de la lectura: cartas al maestro. La Habana: Pueblo y Educación.
- Báez García, M (2006). Hacia una comunicación más eficaz. La Habana: Pueblo y Educación.
- Bello, Z. (2003). Psicología general. La Habana: Pueblo y Educación.
- Brito, H. (1987). Psicología General para los Instituto Superiores Pedagógico. La Habana: Pueblo y Educación.
- Burón, J. (1990). Enseñar a aprender: Introducción a la metacognición. La Habana: Bilbao. Carta Metodológica: Material mimeografiado. (1984). La Habana: MINED.
- C. de A. (1979). La Asimilación en el contenido de la enseñanza. La Habana: Libros para la Educación.
- C. de A. (2001). Programa Director de las asignaturas Priorizadas para la Enseñanza Primaria: curso escolar. La Habana: Pueblo y Educación.
- C. de A. (2005). Material básico Metodología de la Investigación y calidad de la educación. En Maestría en Ciencias de la educación: Fundamentos de las ciencias de la Educación: Módulo 2: Primera parte. (pp. 15- 22). La Habana: Pueblo y Educación.

- C. de A. (2005). Programas: tercer grado. La Habana: Pueblo y Educación.
- C. de A. (2005). Programas: cuarto grado. La Habana: Pueblo y Educación.
- C. de A. (1991). Se aprende a conversar. La Habana: Pueblo y Educación.

Enciclopedia Encarta. (2004).

Enciclopedia Encarta. (2006).

- La Enseñanza de la Lengua Materna en la Escuela Primaria: selección de temas. (2001). La Habana: Pueblo y Educación.
- Galperin, P. (1982). Introducción a la Psicología. La Habana: Pueblo y Educación.
- García Alzola, E. (2001). Lengua y Literatura. La Habana: Pueblo y Educación
- Gayoso Suárez, N. (2009). El Libro y la lectura: ¿problema sin resolver? Educación, 127, 28_33.
- Gayoso Suárez, N. (2005). Español 2: hablemos de lectura: cartas al maestro.
- González Sosa, A. M., Renoso Capies, C. (2005). Nociones de Sociología, psicología y pedagogía. La Habana: Pueblo y Educación.
- Gran Diccionario Enciclopédico ilustrado: todos los secretos del idioma todo el universo del saber a su alcance. (1997). Barcelona: Grijalbo.
- Granados Guerra, L. A., Gotay Sardiñas, J. L., González Escalona, M. C. (2007). Psicología del desarrollo del escolar primario. En maestría en Ciencias de la Educación: Mención en Educación Primaria: Módulo 3: primera parte. (pp. 65-80). La Habana: Pueblo y Educación.
- Herrera, R. L. (2009). Magia de la letra viva: formar lectores en la escuela. La Habana: Pueblo y Educación.

- Lectura: segundo grado. (2001). La Habana: Pueblo y Educación.
- Lectura 3. (1982). La Habana: Pueblo y Educación.
- López López, C. (1982). Técnicas para la enseñanza de la lectura. La Habana: Pueblo y Educación.
- Makarenko, A. S. (1980). Conferencias sobre Educación infantil. La Habana: Pueblo y Educación.
- Mañalic Suárez, R. (2002). Taller de la Palabra. La Habana: Pueblo y Educación.
- Martí, J. (1995). La Edad de Oro. La Habana: Pueblo y Educación.
- Martínez Llantada, M. (2007). Taller de tesis o trabajo final. En Maestría en Ciencias de la Educación: Mención en Educación Primaria: Módulo 3: tercera parte. (p p. 83 105). La Habana: Pueblo y Educación.
- Montaño Calcines, J. R. (2006). La Literatura y desde en para la escuela. La Habana: Pueblo y Educación.
- Montaño Calcines, J. R., Arias Leyva, G. (2004). Español: La enseñanza de la lectura y la comprensión de textos en la escuela. En v Seminario Nacional Para Educadores. (pp. 6 8). La Habana: Pueblo y Educación.
- Morales Rivero, A. J. (2008). Propuesta de actividades para usar el Word en función de la comprensión textual, cuarto grado. Tesis de maestría, Instituto Superior Pedagógico, Cienfuegos.
- Nocedo de León, I. (2001). Metodología de la investigación. (2 t.). La Habana: Pueblo y Educación.
- Orientaciones Metodológicas: tercer grado. (2006). La Habana: Pueblo y Educación

- Orientaciones Metodológicas: cuarto grado. (2006). La Habana: Pueblo y Educación.
- Orientaciones Metodológicas: Educación Primaria: Ajustes curriculares (2007). La Habana: Pueblo y Educación.
- Porro Rodríguez, M. (2003). Práctica del idioma Español. (1pt.). La Habana: Pueblo y Educación.
- Rico Montero, P. (2003). La zona de desarrollo próximo: procedimientos y tareas de aprendizaje. La Habana: Pueblo y Educación.
- Rico Montero, P., Santos Palma, E. M. y Viaña Cuervo, V. M. (2008). Exigencias del Modelo de Escuela Primaria para la dirección por el maestro de los procesos de educación, enseñanza y aprendizaje. La Habana: Pueblo y educación.
- ______. (2006). Español para todos: más temas y reflexiones. La Habana: Pueblo y Educación.
- Rodríguez Pérez, L., Balmaceda Neyra, O. (2009). Actividades para leer, pensar y disfrutar. La Habana: Pueblo y Educación.
- Roméu Escobar, A. (2007). EL enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la lengua y la literatura. La Habana: Pueblo y Educación.
- Sacristán, G. (1981). Teoría de la Enseñanza y teoría del currículum. Madrid: Anaya.
- Solé, I. (1992). Estrategias de lectura: material para la innovación educativa. Barcelona: Graó.

Sales Garrido, L. M. (2007). Comprensión, análisis y construcción de textos. La Habana: Pueblo y Educación.
Seminario nacional para educadores. (2000). 1. Seminario Nacional para Educadores La Habana: Pueblo y Educación.
(2001). 2. Seminario Nacional para Educadores. La Habana: Pueblo y Educación.
(2002). 3. Seminario Nacional para Educadores. La Habana: Pueblo y Educación.
(2003). 4. Seminario Nacional para Educadores. La Habana: Pueblo y Educación.
(2004). 5. Seminario Nacional para Educadores. La Habana: Pueblo y Educación.
(2005). 6. Seminario Nacional para Educadores. La Habana: Pueblo y Educación.
(2006). 7. Seminario Nacional para Educadores. La Habana: Pueblo y Educación.
(2007). 8. Seminario Nacional para Educadores. La Habana: Pueblo Y Educación.
(2009). 9. Seminario Nacional de preparación del curso escolar 2009 - 2010. La Habana: MINED.
(2009). Seminario Nacional de preparación del curso escolar 2009 2010: acciones dirigidas a intensificar el trabajo con la Lengua Materna. La Habana MINED.

Valle Palmero, M. (2008). Propuesta de actividades para la comprensión lectora en alumnos de tercer grado y cuarto grado. Material Docente presentado en opción al título académico de Máster en Ciencias de la Educación, Instituto Superior Pedagógico, Cienfuegos.

Vlgotsky, L. S. (1987). Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores. La Habana: Científico Técnica.

Guía de análisis documental dirigida al muestreo de planes de clases.

Objetivos: Constatar la orientación y el control que se realiza en los planes de clases sobre la comprensión lectora en Lengua Española.

Aspectos a registrar

- Nivel de dominio de los contenidos de la Lengua Española a través de los diferentes tópicos vinculados a la comprensión lectora.
- Nivel de trabajo por niveles de desempeño cognitivo en la comprensión lectora.
- Uso de la documentación rectora, otras bibliografía y medios de enseñanza para fortalecer la comprensión lectora.
- Uso de los métodos, procedimientos, cumplimiento de los objetivos y sistema de evaluación encaminados a fortalecer la comprensión lectora.

Encuesta a maestros

Compañeros maestros:

Con el objetivo de facilitar la objetividad de la investigación sobre la comprensión
lectora en el primer ciclo de la escuela primaria, se necesita su colaboración. La opinión
de ustedes es de vital importancia para la proyección del trabajo futuro.
1. ¿Es licenciado en educación primaria? Si No
2. ¿Cuántos años de experiencia tiene en el trabajo de la escuela primaria?
3. ¿Ha transitado por todos los grados del primer ciclo? Si No
4. ¿Qué tiempo has trabajado con el primer ciclo?
5. Para su trabajo en la clase de Lengua Española usa:
a) Los textos que aparecen en el libro de lectura de primero a cuarto grado
Si No
b) Textos de otras fuentes Si No Cite algunos de los usados:
6. Mencione los tópicos de la asignatura que abordas a través de la comprensión
lectora.
loctora.

ENTREVISTA A MAESTROS DEL PRIMER CICLO

Compañeros maestros:

En la escuela Raúl Suárez Martínez se realiza un estudio relacionado con la comprensión de diferentes tipos de textos, por lo que se hace necesario que escuchemos a personas como ustedes que aporten sus criterios sobre el trabajo con este tópico en el primer ciclo de la enseñanza primaria.

Les proponemos la siguiente entrevista con el deseo de que hable francamente, de que avancemos un poco más hacia el logro de este propósito.

Datos Generales:				
Nombre:				
Centro:				
Años de experiencia en el cargo:				
Objetivo: Determinar la preparación de los maestros para	dirigir	el p	oroceso	docente-
educativo de la comprensión lectora.				

- 1- ¿Cuáles son los objetivos rectores de la asignatura Lengua Española?
- 2- ¿Por qué consideras que la comprensión de textos escritos es importante para el proceso docente-educativo en la educación primaria?
- 3- ¿Qué deficiencias evidencian en los escolares al comprender textos escritos?
- 4- ¿Qué tipo de textos ha trabajado usted en la asignatura Lengua Española?
- a) ¿Cuáles resultan más complejos para sus escolares?
- 5- De acuerdo con el análisis que usted realiza, ¿cuáles son las habilidades del proceso de comprensión que usted prioriza?

ENTREVISTA A JEFES DE CICLOS

Compañeros Jefes de Ciclo:

En la escuela Raúl Suárez Martínez se realiza un estudio relacionado con la comprensión de diferentes tipos de textos, por lo que se hace necesario que escuchemos a personas como ustedes que aporten sus criterios sobre el trabajo con este tópico en el primer ciclo de la enseñanza primaria.

Le proponemos la siguiente entrevista con el deseo de que hable francamente, de que avancemos un poco más hacia el logro de este propósito.

Datos Generales:	
Nombre:	<u> </u>
Centro:	
Años de experiencia en el cargo:	_
Objetivo: Constatar el nivel de información de los jefes de ciclo	o relacionado con el trabajo

0 de la comprensión lectora por los maestros.

- 1- Como Jefe de ciclo. ¿Cuáles son sus prioridades?
- 2- De acuerdo con su experiencia, ¿Cuáles son las fortalezas de su ciclos en la asignatura de Lengua Española y cuáles las debilidades?
- 3- ¿Cuáles son las limitaciones que en el orden docente metodológico le atribuye a sus maestros en la dirección del proceso docente-educativo de la comprensión lectora?
- 4- ¿Qué criterios usted asume para la planificación y organización del trabajo metodológico de la asignatura de Lengua Española?
- 5- ¿Qué importancia Usted le concede a la enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora para el cumplimiento de los objetivos de su ciclo?

Anexo #5

GUIA DE OBSERVACION A CLASES

Grado: Grupo:			
Maestro:			
Adjetivo: Constatar mediante la observación a clases el cumplimiento o	de las	exige	ncias
que se plantean en la clase de Lengua Española actual, a partir delos	eleme	entos	de la
disciplina lingüística y los pedagógicos.			
Orientaciones: La escala es de 0 a 2: (0) para los aspectos no observa	ados (1) nar	ra los
observados con poca frecuencia y (2) para los que generalmente se ob	•		u 105
observados com poca mecdencia y (2) para los que generalmente se ob-	361 vai	1.	
Aspectos a observar	0	1	2
Selección del texto adecuado			
Motiva adecuadamente la clase			
Se apoya en los objetivos para motivarla clase.			
Mantiene durante toda la clase la motivación			
El ritmo de la clase es adecuado			
Existe claridad y asequibilidad en la información			
Los contenidos se presentan en orden lógico. Las preguntas para la			
comprensión abarcan los tres niveles:			
• Traducción			
Interpretación			
• extrapolación			
Emplea el vocabulario correcto acorde con el nivel de escolares.			
Atiende la expresión oral de los escolares y los corrige en los casos			
necesarios.			
Las preguntas formuladas son comprendidas por parte de los			
escolares			
Utiliza ejemplos concretos para ilustrar los contenidos			
Aprovecha las posibilidades que le ofrece la lectura para el tratamiento			
de:			

 Expresión escrita. Expresión oral Elementos gramaticales Elementos lexicales (vocabulario) Relación intermateria Utiliza situaciones y preguntas problemáticas para presentar el nuevo contenido El estudio independiente propicia la independencia cognoscitiva
 Elementos gramaticales Elementos lexicales (vocabulario) Relación intermateria Utiliza situaciones y preguntas problemáticas para presentar el nuevo contenido
Elementos lexicales (vocabulario) Relación intermateria Utiliza situaciones y preguntas problemáticas para presentar el nuevo contenido
Relación intermateria Utiliza situaciones y preguntas problemáticas para presentar el nuevo contenido
Utiliza situaciones y preguntas problemáticas para presentar el nuevo contenido
contenido
El estudio independiente propicia la independencia cognoscitiva
Orienta adecuadamente el estudio independiente
Controla adecuadamente el estudio independiente
Atiende las diferencias individuales
Se aprovechan las posibilidades del contenido para formación de
valores
Uso de medios de enseñanza
Aprovecha las posibilidades del texto para su uso en un sistema de
clases.

Anexo # 6

Softarea para trabajar la comprensión lectora en la clase de Lengua Española. en el 4to Grado.

Softarea 1

INTRODUCCIÓN:

Al escuchar el noticiero o leer algún diario, con frecuencia hay información de un país muy poderoso que no respeta los derechos de los demás países más pequeños y con menor desarrollo, para implantar por la fuerza todo lo que esté a su antojo para su propio beneficio.

Hoy te invitamos a realizar un recorrido por el software educativo "Acentúa y Aprende" donde trabajarás con una fábula en la que uno de sus personajes tiene una actitud semejante a la del país que anteriormente hacíamos referencia. Además realizaremos actividades relacionadas con este texto.

TAREAS:

1. En el módulo Fábulas busca "El hipopótamo egoísta" Lee en silencio (puedes escuchar si es necesario la narración de la misma.) selecciona la moraleja que creas correcta.

Sugerencia:

Entra al software por inicio, programa, software educativo, Acentúa y Aprende. Debes seleccionar la forma de trabajo e identificarte poniendo tu nombre. Puedes ir al botón ayuda en caso de alguna duda.

2. Extrae del texto:

- a) Del primer párrafo, dos sustantivos uno que sea una palabra esdrújula y otro una palabra aguda. (cópialos en tu libreta)
- b) Del último párrafo, divide en sílabas las palabras hipopótamo y días clasifíquelas según su acentuación.

Sugerencia:

Auxíliate para ello del icono Reglas que aparece a la izquierda de la fábula.

3. Regresa a la pantalla principal, ir al módulo Ejercitando, Dividiendo en sílabas,

nivel

4. En el modulo Ejercitando, "Coloca cada cual en su lugar", seleccionar la misma

fábula y arrastrar solamente los sustantivos y formas verbales.

Sugerencia:

Arrastrar estas palabras para la cesta que le corresponde. Puedes dar un clic sobre las

palabras coloreadas para ver su significado.

5. Redacta un párrafo en el Word donde tengas en cuenta las siguientes ideas ¿Qué

personaje del cuento se parece al país que hacíamos referencia al inicio y cuál crees

que es ese país?, ¿por qué?, ¿Qué deben hacer los países pobres para poder

enfrentarlo y seguir camino al desarrollo? Guarda en una carpeta esta información.

Recurso:

Software educativo: "Acentúa y aprende"

Evaluación de la tarea:

Se tendrá en cuenta el diagnóstico del grupo.

Las tareas podrán realizarse en parejas o de forma individual.

Se velará por el trabajo realizado por cada alumno y su participación en el cumplimiento

de las tareas.

Será evaluada cualitativamente según desempeño.

Softarea 2

INTRODUCCIÓN:

Diariamente vemos personas en la calle que no se comportan de la mejor manera al

hacer una cola, subir a un ómnibus y en ocasiones nosotros mismos no nos

comportamos correctamente con los compañeros de estudio, se violan los más

elementales hábitos de educación formal aún cuando sabemos que lo que hacemos es incorrecto.

Hoy te invitamos a realizar un recorrido por el software educativo "Acentúa y Aprende" donde trabajarás con una fábula en la que uno de sus personajes tiene una actitud semejante a la que anteriormente hacíamos referencia, veremos que sucede con él. Además realizaremos actividades relacionadas con este texto.

TAREAS:

1. En el módulo Fábulas busca "El hipopótamo egoísta" Lee en silencio (puedes escuchar si es necesario la narración de la misma.) selecciona la moraleja que creas correcta.

Sugerencia:

Entra al software por inicio, programa, software educativo, Acentúa y Aprende. Debes seleccionar la forma de trabajo e identificarte poniendo tu nombre. Puedes ir al botón ayuda en caso de alguna duda.

2. Extrae del texto:

Sugerencia:

- a. Del primer párrafo, dos adjetivos uno que sea una palabra llana y otro una palabra aguda. (cópialos en tu libreta y divídelos en sílabas)
- b. Del último párrafo, extrae dos sustantivos clasifíquelos según su acentuación.
 Sugerencia:

Auxíliate para ello del icono Reglas que aparece a la izquierda de la fábula.

- 3. Regresa a la pantalla principal, en el módulo Ejercitando, Dividiendo en sílabas, nivel 4.
- 4. En el modulo Ejercitando, "Coloca cada cual en su lugar", seleccionar la misma fábula y arrastrar solamente las formas verbales

Arrastrar estas palabras para la cesta que le corresponde. Puedes dar un clic sobre las palabras coloreadas para ver su significado.

5. Redacta una carta en el Word donde le brindes instrucciones al hipopótamo de cómo comportarse en los diferentes lugares públicos. Guarde esta información en una carpeta.

6. Recurso:

Software educativo: "Acentúa y aprende"

Evaluación de la tarea:

Se tendrá en cuenta el diagnóstico del grupo.

Las tareas podrán realizarse en parejas o de forma individual.

Se velará por el trabajo realizado por cada alumno y su participación en el cumplimiento de las tareas.

Será evaluada cualitativamente según desempeño.

Guía de análisis para evaluar la efectividad en la aplicación de la propuesta de talleres en la preparación a los maestros de la escuela Raúl Suárez Martínez Objetivo:

Evaluar la efectividad de la aplicación de la propuesta de los talleres para los maestros a partir a los siguientes indicadores.

Valore:
- Participación:
Espontánea
Dirigida
Creativa
- Independencia:
Siempre
Algunas veces
Casi siempre
Nunca
Conocimientos que muestran de los temas impartidos:
Suficientes
Medianamente suficientes.
Insuficientes
Tendencias a nueva búsqueda:
Alguna
Sí
No
La avaluación nadrá car qualitativa. Para considerar un regultado estiafactorio en tendrá

La evaluación podrá ser cualitativa. Para considerar un resultado satisfactorio se tendrá en cuenta que más del 50% de los aspectos sean positivos. Además se atenderá el desarrollo progresivo durante la aplicación de la propuesta en las diferentes etapas.

Encuesta final a los maestros de la escuela primaria Raúl Suárez Martínez

Cuestionario:

Tres aspectos interesantes:

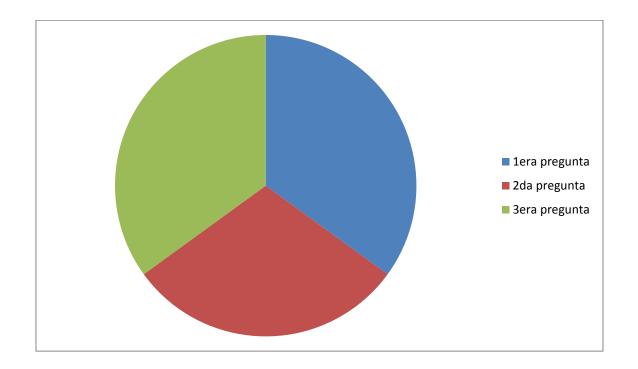
Objetivo: Conocer los criterios que poseen acerca de la preparación recibida durante los talleres para la comprensión lectora.

Compañeros para constatar la pertinencia y validez de los talleres se necesita tomar en cuenta sus criterios, los que serán de gran utilidad en la proyección de acciones futuras relacionadas con el tema.

1. Sobre la propuesta de talleres metodológicos diga si la considera: __necesaria __oportuna __práctica __enérgica y activadora novedosa reiterativa 2.- Cómo considera la preparación recibida por medio de los talleres metodológicos en cuanto a: a) Dominio de los contenidos recibidos. ___B __R __M: b) Habilidades de trabajo e intercambio grupal: ___B __R __M c) Dominio de los elementos y procesos de la práctica trabajados durante los talleres. ___B ___R ___M 3.- Sobre los talleres metodológicos recibidos diga: Tres aspectos positivos: Tres barreras:

Anexo 9

Gráfica de los resultados de la encuesta aplicada



Anexo 10
Observación participante no estructurada

Objetivo: Constatar la eficacia y validez de la propuesta.

Taller	Organización%	Aceptación%	Participación%	Preparación%
1	100	100	100	100
2	100	100	100	100
3	100	100	71,4	71,4
4	100	100	85,7	85,7
5	100	100	85,7	85,7
6	100	100	100	100
7	100	100	85,7	85,7