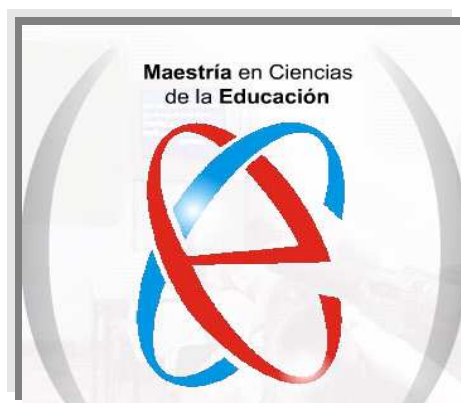


INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y DEL CARIBE.

CIUDAD DE LA HABANA



**UNIVERSIDAD DE LAS CIENCIAS PEDAGÓGICAS
CONRADO BENÍTEZ GARCÍA**

**Filial Universitaria Pedagógica municipal de Cruces
Mención de educación primaria**

Tercera edición

**PRODUCTO TECNOLÓGICO EDUCATIVO EN OPCIÓN AL TÍTULO
DE MASTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**TÍTULO: El reconocimiento de textos en sexto grado en un
Sitio Web.**

AUTORA: Lic. Lisbet Díaz Hernández.

CONSULTANTE:

CURSO ESCOLAR: 2012 - 2013

“Año 53 de la Revolución”

“El mundo camina hacia la electrónica todo indica que esta ciencia se constituirá en algo así como una medida de desarrollo, quien la domine será un país de vanguardia. Vamos a volcar nuestros esfuerzos con audacia revolucionaria”

Ernesto Che Guevara.

INTRODUCCIÓN	1
---------------------	----------

CAPÍTULO I

El proceso de Enseñanza Aprendizaje de la lectura, diversidad textual y uso de los recursos informáticos en la enseñanza primaria	9
--	----------

1.1 El proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura en la escuela primaria	9
---	----------

1.2 La diversidad textual en la escuela primaria	18
---	-----------

1.3 La informática educativa en la educación primaria	27
--	-----------

1.4 El uso de la informática como medio de enseñanza	28
---	-----------

1.5 Objetivos fundamentales de la asignatura computación en sexto grado de la escuela primaria	32
---	-----------

CAPÍTULO II

Caracterización diagnóstico, fundamentación aplicación y validación del sitio web	35
--	-----------

2. 1 Diagnóstico Inicial	35
---------------------------------	-----------

2.2 Caracterización del alumno de sexto grado	38
--	-----------

2.3 Fundamentación del sitio	40
-------------------------------------	-----------

2.3.1 Fundamentación metodológica del sitio	42
--	-----------

2.4 Propuesta del sitio web	44
------------------------------------	-----------

2.4.1 Descripción Aplicación y Validación del Sitio Web	46
--	-----------

Conclusiones	59
---------------------	-----------

Recomendaciones	60
------------------------	-----------

Bibliografía

Anexos

RESUMEN

El reconocimiento de textos en sexto grado de la Educación Primaria El reconocimiento de textos en sexto grado en un Sitio Web. Es el título de la investigación en opción por el grado académico de Msc: en Ciencias de la Educación, de la Lic: Lisbet Díaz Hernández del municipio de Cruces, provincia Cienfuegos en el que se aborda una problemática latente en la escuela primaria actual. El trabajo aborda aspectos teóricos importantes relacionados con el tema y sobre la base de métodos teóricos, empíricos, matemáticos donde se analiza el problema. Como resultado final se anexa un Sitio Web conformado por diferentes tipos de textos y sus características las cuales posibilitan que los alumnos de sexto grado reconozcan los tipos de textos que se estudian en el grado fundamentado sobre la base de los criterios metodológicos, psicológicos, pedagógicos y didácticos. Muchos de estos textos han sido creados por la autora y propician además el desarrollo de habilidades en la identificación de textos. Se apoya en la concepción integradora de la clase de Computación, centrada en la identificación de textos en la asignatura Lengua Española.

Introducción

El mundo de hoy cambia vertiginosamente; Se efectúan eventos muy complejos que se multiplican aceleradamente; los avances e innovaciones tecnológicas son numerosos y la aplicación de los mismos conlleva al desarrollo de la ciencia.

En nuestro país se han creado las condiciones para lograr una profunda revolución en la educación y transformaciones con el uso de las computadoras y la introducción de la Informática en los diferentes planes de estudio, con el objetivo de incrementar la calidad de la educación. Que se transforma constantemente con el propósito de alcanzar una cultura general integral, donde el motivo principal consiste en el logro del mejoramiento humano y elevar el bienestar de nuestra sociedad.

En este empeño buscamos lo que a nuestro juicio debe ser un sistema educacional, que se corresponda cada vez más con la igualdad, la justicia plena, la autoestima y las necesidades morales y sociales de los ciudadanos en el modelo que el pueblo de Cuba se ha propuesto forjar.

El Sistema Nacional de Educación de la República de Cuba está concebido como un conjunto de subsistemas orgánicamente articulados en todos los niveles y tipos de enseñanza. La realidad antes descrita, exige que nuestros alumnos se formen y desarrollen al ritmo necesario que les permita interpretar conscientemente tales avances y transformaciones por su implicación en el propio desarrollo de la sociedad, de modo que puedan adoptar actitudes responsables y sentirse partícipes del desarrollo científico de hoy.

Desde que los alumnos llegan a las escuelas deben sentir la influencia educativa de los maestros en todos los aspectos y la Computación juega un papel fundamental en la escuela primaria de nuestros días ya que tiene como objetivo formar en los alumnos una cultura informática elemental, además de contribuir a elevar la calidad del aprendizaje como medio de enseñanza o herramienta de trabajo.

En todas las escuelas se cuenta con numerosos softwares elaborados por especialistas al servicio de la educación, (Multisaber, El Navegante, A Jugar, etc.) actividad, que continúa incrementándose en diversidad y calidad. Si analizamos los objetivos y la inclusión de los ajustes curriculares en el programa de estudio

de primero a sexto grado se destaca que los alumnos deben interactuar con una amplia variedad textual, que se refiere a textos narrativos, descriptivos, expositivos, argumentativos e instructivos entre otros.

Para ello se hace necesario el desarrollo de la habilidad de leer que tiene gran importancia para el desarrollo integral de los educandos, ya que sirve de base para la comprensión que es la vía esencial para enseñar a estudiar. Sin embargo, todos sabemos que la comprensión y reconocimiento de los diferentes tipos de textos es uno de los grandes problemas de la Lengua Española, esto se evidencia en los bajos niveles alcanzados por los alumnos, lo que los limita a en su participación como futuros ciudadanos.

El proceso de la habilidad de la lectura el reconocimiento de textos ocupa un lugar importante pues facilita el desarrollo de habilidades del lector, para captar la información literal y explícita que el texto ofrece, percibe los significados, para hacer inferencias e integra y enriquece toda la información sobre la base de su experiencia y su cultura, para que esta influya en el propio proceso de perfeccionamiento y crecimiento humano.

El reconocimiento de textos debe desarrollarse desde que el niño comienza el proceso de enseñanza aprendizaje, Ya que es la herramienta fundamental para la adquisición de conocimientos y transmisión de ideas y sentimientos que los diferentes tipos de textos. Su reconocimiento amplía la capacidad para entender textos escritos de distinta naturaleza, al asimilarse el mensaje que contienen y creándolos, es decir, haciéndolos parte suya, siendo capaz de explicar e interpretar, cada uno a su manera, lo que leyó, para hablar del reconocimiento de estos en el sentido profundo, no basta con entender la letra de un texto manuscrito, o las palabras de una noticia, poema, relato anecdótico, cuento, afiche, aviso, fábulas entre otros, para afirmar que se ha identificado, es necesario, comprenderlos, dominar sus características al interactuar con estos proceso de enseñanza aprendizaje.

En este proceso en la asignatura Lengua Española, aún existe dificultad en la comprensión de textos a partir de la diversidad textual con la que los alumnos tienen que trabajar, pues para que llegue a comprenderlos es necesario que sea entrenado. Es el maestro con su preparación, quien puede hacer cada vez más

efectiva la utilización de los modernos medios audiovisuales, en función de elevar la calidad del aprendizaje y lograr la atención pedagógica diferenciada.

La preocupación por perfeccionar la enseñanza de la Lengua Española, se ha manifestado en las experiencias e investigaciones que, desde el punto de vista didáctico -metodológico, se recogen en los trabajos de curso, de diploma, en tesis de maestría y doctorado de profesores de los Institutos Superiores Pedagógicos y universidades del país.

En nuestra provincia y municipio el tema ha sido tratado por investigadores, algunos estudios nos revelan como desde diferentes aristas se estudian los componentes de la Lengua Española y su vinculación con la informática, siendo este tema de gran interés por los educadores con el fin de presentar alternativas que perfeccionen el proceso de enseñanza aprendizaje en esta asignatura.

En todo el territorio nacional, y la provincia de Cienfuegos en los últimos años ha sido motivo de inspiración la formación lingüística de los alumnos así lo acreditan, los trabajos realizados en el I.S.P Conrado Benítez de Cienfuegos por la Msc: Gisela Carbonel (2001) se interesan en el desarrollo de los niños para escribir, se formula una metodología que permita guiar al maestro en el proceso pedagógico. La Msc: Isora Guevara (2002), se refiere a la construcción textual y la Msc: Niviola Rodríguez (2005) lleva una propuesta de actividades para la construcción textual. Pueden citarse autores como Mireisy Rodríguez Carrasco (2007) con un Sitio Web en función de la preparación de la familia de alumnos con problemas ortográficos, Yanisley Águila García (2007) Sitio web para la ortografía en sexto grado, Yaima Capote Hernández (2007) Sitio sobre las reglas ortográficas. La Msc: Meibis Alfonso (2010) presenta talleres metodológicos para el tratamiento de la construcción de textos escritos en II ciclo.

Varios autores se refieren en sus trabajos a vincular los recursos tecnológicos al aprendizaje de la lengua española ninguna de las investigaciones consultadas ofrece tratamiento al reconocimiento de textos, haciendo uso de las herramientas informáticas en el II ciclo, donde el alumno debe comprender y reconocer una mayor cantidad de textos, siendo este ciclo la base para el aprendizaje en la enseñanza de la Secundaria Básica.

La práctica revela la situación y particularidades propias, que se han presentado al aplicar varios sitio web para los distintos niveles de enseñanza, investigaciones

dirigidas al trabajo con los componentes de la lengua española, con los avances y las condiciones favorables existentes, pero aún no se ha logrado que se resuelvan las carencias de conocimientos que sobre la comprensión de diferentes tipos de textos a partir de sus características poseen los alumnos, donde se aproveche óptimamente las tecnologías educativas y de la informática, lo que ha sido objeto de análisis en los resultados obtenidos de los operativos nacionales provinciales y municipales realizados, para comprobar la calidad del aprendizaje en la asignatura.

El trabajo desarrollado por la autora como profesora de Computación durante los años comprendidos entre el 2000 y el 2009 en las escuelas primarias, ha permitido constatar que los alumnos presentan limitaciones en el reconocimiento de textos, y sus características, ya sea en la interacción con los softwares educativos, así como en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Lengua Española, esto está dado, en lo fundamental, por limitaciones en el dominio de los contenidos relacionados con esta problemática.

La falta en muchos casos, de las herramientas que le permitan una búsqueda organizada de los textos que deben estudiar en el grado y lograr el reconocimiento de los mismos, destaca que estos textos se encuentran dispersos en varias bibliografías, siendo una limitante para su localización y reconocimiento, por lo que se hace inevitable la búsqueda de alternativas para el trabajo con la diversidad textual en la escuela primaria, con el fin de reconocer estos a partir de sus características esenciales, lograr comprender estos y perfeccionar el conocimiento de los alumnos, con la utilización de diversos textos con el apoyo de recursos complementarios que activen el aprendizaje.

Por lo que se aplicó un grupo de instrumentos y métodos como: observación, encuestas, entrevistas prueba pedagógica para corroborar dicha problemática, que se comportó de la siguiente manera: para Diapo del diagnóstico

Prueba inicial se constató que las mayores dificultades que presentan los alumnos de sexto grado en lograr el reconocimiento de los diferentes tipos de textos y relacionarlo con las características. Los preferidos por ellos son cuentos, poesías, narraciones, y leyendas, por lo que se infiere el escaso reconocimiento de diferentes tipos de textos, por un gran número de alumnos como: chiste, noticias, avisos cartas, e instrucción entre otros.

La **encuesta** reveló que el software educativo con que han interactuado los alumnos en la escuela, la mayoría de los textos que aparecen son: cuentos, fábulas y relatos y que esto se manifiesta de igual manera que en el libro de texto.

En la **entrevista** a las maestras refieren que poseen conocimientos suficientes para impartir con calidad los contenidos de la Lengua Española, pero son del criterio que las actividades que aparecen en el libro de lectura no son suficientes para trabajar los diferentes tipos de textos. Otros son del criterio que a pesar de existir el libro de lectura y algún software educativos no son suficientes las bibliografías para trabajar con los alumnos el reconocimiento de los diferentes tipos de textos.

Por otra parte opinan que el libro de lectura no posibilita al maestro trabajar suficientemente todos los tipos de textos que se deben trabajar con los alumnos de sexto grado.

Como resultado de la aplicación empírica y teórica de métodos de investigación, la autora pudo resumir que:

Los mayores problemas se manifiestan en:

- No reconocen todos los tipos de textos según programa
- Insuficiente dominio por parte de los alumnos de las características de los diferentes tipos de textos. (narrativos, instructivos, argumentativos, expositivos entre otros)
- Los libros de texto y software educativos no siempre contienen todos los contenidos que el alumno debe interactuar.
- Existe un predominio en el libro de lectura del grado, de cuentos, leyendas, narraciones y poesías, no lográndose un balance entre los tipos de textos que tiene que reconocer.

Lo antes expuesto hizo pensar a la autora que al combinar los recursos de la tecnología informática con la asignatura Lengua Española a través de la interactividad se crearían las posibilidades para el desarrollo de un entorno educativo realmente efectivo, concentrado en el alumno. Que más que llamarlo medio de enseñanza resultaría más correcto denominarlo medio de aprendizaje, si lográramos que a través de la informática el alumno se enfrentará a diferentes

textos y que interactuará con estos, haríamos un aporte novedoso a la enseñanza de la lengua española mediante la informática.

Atraído por esta temática y convencido de la importancia del reconocimiento de textos en la asignatura Lengua Española, como parte del programa de esta asignatura en sexto grado.

Se planteó el siguiente **problema científico**: ¿Cómo contribuir al reconocimiento de diferentes tipos de textos en los alumnos de sexto grado de la ENU 13 de Marzo?

Se hace necesario para ello declarar como **objeto de investigación**: El proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura y como **campo de acción**: El reconocimiento de diferentes tipos de textos en los alumnos de sexto grado de la ENU 13 de Marzo.

Para ello se plantea como **objetivo**: Elaborar un sitio web para el trabajo con el reconocimiento de los diferentes tipos de textos. Por lo que se expresa la siguiente **Idea a defender**: La creación de un Sitio Web "Libro Mágico" con diferentes tipos de textos y sus características contribuirá al reconocimiento textual, a partir del aprovechamiento didáctico de los recursos tecnológicos en el sexto grado de la ENU 13 de Marzo de Cruces.

Para cumplimentar el proceso de investigación se propuso las siguientes **Tareas Científicas**:

1. Fundamentación teórica-metodológica acerca del trabajo con la diversidad textual en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura.
2. Diagnóstico de la situación problémica, al trabajar la diversidad textual en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura en sexto grado de la enseñanza primaria.
3. Diseño de un sitio web para trabajar la diversidad textual en sexto grado en el proceso de enseñanza - aprendizaje de la lectura enseñanza primaria.
4. Aplicación y validación de la propuesta.

En el desarrollo del trabajo fueron utilizados distintos métodos y técnicas de investigación, así como distintos procedimientos que sirvieron de soporte a la aplicación de cada uno de ellos, dentro de los que se encuentran los relacionados con la estadística.

Este estudio se sustenta en el método general de la ciencia, bajo el enfoque histórico-dialéctico-materialista, lo cual permitió relevar las relaciones causales y funcionales que interactúan en el objeto de estudio, así como penetrar en su dinámica para descubrir los nexos que se establecen en su funcionamiento.

En el orden teórico se utilizaron los siguientes:

Métodos teóricos:

Analítico-Sintético: Se utilizó durante el procesamiento e interpretación de la información procedente de las fuentes consultadas y de los resultados de la determinación de las necesidades.

Inductivo- Deductivo: Se aplicó con el objetivo de realizar las inferencias lógicas durante la revisión bibliográfica y el procesamiento de la información obtenida como resultado de los instrumentos aplicados lo cual permitió comprobar empíricamente la idea a defender en su vínculo estrecho con la práctica pedagógica.

Métodos empíricos:

Observación: Resultó de un valor extraordinario si se tiene en cuenta que permitió obtener conocimientos acerca del comportamiento del objeto a investigar tal y como este se da en la realidad.

Encuesta: Se aplicó en la etapa inicial y final de la investigación para constatar el estado actual del problema y los cambios que se operaban en la medida en que se actuaba sobre él.

Prueba pedagógica: Se realizó en dos momentos en que se desarrolla la investigación con el objetivo de constatar el desarrollo de habilidades alcanzada por los alumnos en la identificación de los diferentes tipos de texto.

Entrevistas: Permitted enriquecer y completar la información sobre los diferentes tipos de textos en el sitio, pues los que se trabajan no satisfacen las necesidades para resolver dicha problemática.

Población y Muestra:

La población está conformada por los 158 alumnos de la ENU 13 de Marzo del municipio de Cruces y la muestra seleccionada de forma intencional, la integran los 20 alumnos del sexto grado.

El **aporte práctico** de la investigación radica precisamente en la creación de un Sitio Web “Libro Mágico” con diferentes tipos de textos y sus características el cual permitirá el reconocimiento textual, a partir del aprovechamiento didáctico de los recursos tecnológicos.

El trabajo final está estructurado de la siguiente forma:

- La tesis está estructurada en Introducción donde están los elementos esenciales del diseño teórico metodológico del proceso de investigación.
- Un primer capítulo se recogen fundamentos teóricos, del proceso de enseñanza – aprendizaje de la lectura, diversidad textual, fundamentos de la informática, su importancia, como antecedentes históricos del objeto y campo de la investigación.
- El segundo capítulo se refiere a la propuesta del Sitio Web donde los alumnos de la educación primaria se sienten motivados al interactuar con el mismo logrando el reconocimiento de los diferentes tipos de textos en sexto grado. Ofrece además la Validación de los resultados, se incluye conclusiones, bibliografía y anexos.

CAPÍTULO I

EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA LECTURA, DIVERSIDAD TEXTUAL Y USO DE LOS RECURSOS INFORMÁTICOS EN LA ENSEÑANZA PRIMARIA.

En este capítulo se presentan las concepciones en relación con el objeto y el campo. Se utilizan como referentes las distintas concepciones acerca del tema en que se abordan las características del proceso de enseñanza - aprendizaje de la lectura en la escuela primaria relacionada con el trabajo con los diferentes tipos de textos y se muestra como resultado de una larga configuración de experiencias y teorías desde la antigüedad hasta la actualidad. Desde la práctica, se asume la responsabilidad del profesor en sus clases y el uso de la informática como recurso para elevar la calidad del aprendizaje que se desarrollan dentro de ella, como vía de obtención del conocimiento referido al contenido relacionado con la tipología textual. En este apartado se distingue la significación como necesidad pedagógica y didáctica en la búsqueda de medios de enseñanza que contribuyen al incremento de las potencialidades del alumno.

1.1 El proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura, en la Enseñanza Primaria.

Desde principios de siglo los educadores y psicólogos han considerado la importancia de la lectura y se han ocupado de determinar lo que sucede cuando un lector cualquiera comprende un texto. El interés por el fenómeno se ha intensificado en años recientes.

Lo que ha variado en nuestra concepción es cómo será la comprensión, solo cabe esperar que esta novedosa concepción permita a los especialistas en el tema de la lectura desarrollar mejores estrategias de enseñanza. Con el devenir del tiempo el estudio del reconocimiento textual ha sido un problema ampliamente estudiado por las ciencias humanísticas. En las últimas décadas, específicamente en los años 60 y 70 se consideraba que el reconocimiento está dado, si los alumnos eran capaces de denominar las palabras, la comprensión era automática; pero los alumnos no entendían lo que leían y se redujo la actividad lectora a las preguntas literales, que sobre el contenido de los textos hacían los maestros, mas

no hubo asimilación de la información , que era el objetivo que se perseguía; en consecuencia los maestros concluyeron que hacer preguntas servía más para evaluar que para enseñar a comprender.

En ese momento, los pedagogos desplazaron sus preocupaciones al tipo de pregunta que los maestros formulaban. Dado que los maestros hacían, sobre todo, preguntas literales y los alumnos no se enfrentaba al desafío de utilizar sus habilidades de inferencia y de lectura y de análisis crítico del texto. Por lo que el eje de la enseñanza de la lectura se modificó y los maestros comenzaron a formular interrogantes más variadas, pero no pasó mucho tiempo sin que los maestros se dieran cuenta, de que esta práctica de hacer preguntas era fundamentalmente un medio de evaluar la comprensión y no añadía ninguna enseñanza, y esta forma de entender el problema, se vio respaldada por el resultado de investigaciones.

De hecho, el concepto de texto había variado en los últimos años, de un lado se identifica como un conjunto de unidades lingüísticas relacionadas entre sí en función de una intención significativa, de otro y complementando este concepto desde el punto de vista formal, hay una superestructura integrada por macro estructuras que solo pueden ser colocadas de forma tal, que signifiquen coherentemente una situación comunicativa.

Para que entendieran el texto se debe penetrar en el significado, decodificar mensajes y reconstruirlos a partir de su experiencia vivencial. El destinatario construye (reconstruye) el significado del texto aplicando reglas de reducción de la información que son las siguientes, según Van Dijk (20, 1999).

- Omisión: trata de omitir una idea o parte de ella, siempre y cuando no afecte las ideas esenciales del texto o su intención comunicativa.
- Adjunción: adiciona ideas por deducción, explicación, asociación o valoración.
- Permutación: invierte, altera o cambia el orden de las ideas esenciales.
- Sustitución: sustituye ideas por conceptos equivalentes.

Cada lector reinventara códigos porque no lee solo con sus facultades cognitivas sino con toda su personalidad. Por eso, quien comprende un texto no reproduce el sentido de las oraciones individuales, sino que capta el sentido del discurso como un todo, combinando la información proporcionada por el texto, y la procedente de sus conocimientos previos sobre el tema, de forma que construye

una representación fiel de lo que para él significa el texto y la almacena en su memoria para poder usarla posteriormente.

Esta habilidad se desarrollara básicamente, mediante la lectura en silencio, en la que el destinatario construye conjuntos de pensamientos en un proceso de síntesis, empleando estrategias de anticipación e inferencia en su interacción con el texto. Saber leer es saber extraer de un texto su significación: pero saber leer bien es extraerla en el menor tiempo posible. Gracias a la lectura en silencio es que este fin puede alcanzarse mejor, las dos características esenciales de este tipo de lectura son la rapidez y la comprensión.

¿Qué es necesario para obtener la información de un texto?

- Comprender el vocabulario.
- Saber derivar el significado por el contexto.
- Conocer y utilizar las partes fundamentales de un libro: título, índice, tablas, notas, referencias, portada, contraportada, solapas, prólogo, etc.
- Adquirir y desarrollar la habilidad para hojear los libros con un propósito definido a los efectos de obtener datos e información.
- Lograr una celeridad adecuada en la lectura acorde con el propósito y con la naturaleza del tema.

¿Qué es necesario hacer para penetrar en el significado y para comprender el propósito del autor?

- Captar integralmente el sentido de lo que se lee.
- Relacionar experiencias y contenidos nuevos con los anteriores.
- Retener y organizar mentalmente lo leído.
- Generalizar y llegar a conclusiones.
- Identificar las ideas esenciales del texto con el quehacer del autor en el momento en que lo escribió y sus principales inquietudes y puntos de vistas.

Sin embargo, si conocemos todo lo anterior, pero no tenemos la orientación necesaria, “estaremos arando en el mar”. Siempre que tomamos un texto en las manos debemos tener bien claro nuestro objetivo. No se asume igual una lectura por placer para recrearnos que para adquirir conocimiento o para responder preguntas sobre determinada información o para buscar un simple dato. Y es que el propósito con que nos enfrentamos al texto marcará hasta el grado de atención y concentración que incidirán.

De modo que es muy importante hacer una primera lectura para tener noción del tema en general y “descubrir” palabras cuyos significados debemos buscar en el diccionario para que no obstruyan la comprensión. En una segunda lectura trataremos de concentrarnos en lo esencial, para ello será necesario antes, concretar los conocimientos que tengamos en relación con el tema, el autor, otros. Esta lectura debe hacerse con atención, concentración y sin excesivo apresuramiento. Debemos observar ciertos indicadores (marcas ostensivas) como palabras en negritas o en cursivas, subrayadas, notas al margen o indicadores léxicos como: “en primer lugar”, “debido a eso”, “es importante”.

Luego, reflexionaremos sobre lo leído para respondernos preguntas como: ¿Quién es la persona que escribió este texto?, ¿Que se habrá propuesto? ¿Qué tema o idea defiende?, ¿Que significa eso para mí?, ¿Qué me aporta?, ¿Qué ideas o conocimientos me modifica o me ratifica?, ¿Cómo puedo poner en práctica ese conocimiento?, ¿Con qué finalidad?, ¿Con quién?. Después que se haga tus inferencias y se extraigas el zumo de lo leído, entonces almacenara en su memoria, relaciones dado con otros conocimientos previos y ubicados en el lugar más lógico y coherente la nueva información.

Para todo lo anterior es imprescindible:

- Tomar notas, subrayar o fichar, esta técnica se emplea convencionalmente, la idea temática o idea central de todo el texto se subraya con la línea horizontal
- Los argumentos del autor se destacan en los márgenes con cifras o letras.
- Las conclusiones se marcan con una línea vertical a lo largo del texto.
- Los hechos y datos se subrayan con una línea ondulada.
- En los lugares donde haya duda se pone un signo de interrogación.
- Lo que exige una atención especial para consultar otras fuentes, se destaca con signos de admiración.

Puede que se amplíe las señales, lo importante es que cada signo tenga una significación constante, para llegar a qué demuestra el autor. ¿Cuáles son sus argumentos? y la esencia de sus conclusiones.

Al hacer el análisis de las ideas y signos subrayados, se debe aclarar:

- Sobre qué o quién trata el libro, (epígrafe.) estos no se debe aplicar a los párrafos en los que se busca la idea central y las que las desarrollan.
- Cuál es la historia de la cuestión examinada, su importancia, y significación.

- ¿Qué es lo fundamental, es decir, qué demuestra el autor, qué defiende?.
- Cuáles son los argumentos con los que el autor (emisor) demuestra sus ideas centrales (generalmente los argumentos se componen de citas, cifras y hechos.) Todos deben examinarse detalladamente y hay que comprenderlos.
- Conclusiones a las que arriba.

Se puede olvidar que toda la psicología de la lectura descansa en el mecanismo de los significados, por eso se debe desarrollar el hábito de reflexionar sobre lo leído, evaluar los hechos expuestos en un libro, comparar criterios sobre una misma cuestión en diferentes libros o autores, examinar los argumentos que se citan en cada uno, analizar las tesis fundamentales y las conclusiones de diferentes autores y sobre todo relacionar estos conocimientos nuevos con los que se tiene de otras materias. De ahí que lo más importante cuando se lea un libro sea su análisis, la meditación sobre lo leído y su asimilación.

Desde el punto de vista de lo cotidiano y empírico algo se comprende cuando el destinatario, puede demostrar que están claro actuando de alguna manera o emitiendo una comunicación que lo manifieste. Pero en el caso específico de la lectura y el de otras disciplinas relacionadas con el pensamiento reflexivo, la comprensión se muestra como un fenómeno más complejo que lo implica determinar un conjunto de operaciones psíquicas, en este sentido el autor cita a Dilthey (2001), revela algunas ideas interesantes que refieren que “La comprensión es un proceso en el cual, partiendo de signos sensiblemente dados de algo psíquico, en cuya manifestación conocemos este algo psíquico”. También es importante destacar el valor semiótico del texto y que ese “algo que se expresa es lo que el emisor hace ostensible a partir de marcas léxico-semántico o sintácticos, es decir, de su competencia lingüística. Más adelante llama a ese algo, “los vestigios de la existencia humana contenidos en los escritos”.

Por otra parte, Dilthey (2001), al vincular la comprensión con el grado de integración de toda la vida psíquica, plantea que “... las representaciones, los juicios, los sentimientos, los deseos, los actos de voluntad se hallan entrelazados por doquier en la conexión psíquica”. En relación con esta idea, se debe interesar el término “entrelazados”, porque precisamente, el emisor del texto lo va tejiendo para que el destinatario lo desteeja y eso implica que tenga que analizar (separar)

ideas y que sintetizar (unir) o relacionarlas (comparar) y todo ello conlleva saber observar el todo y sus partes, la diversidad en la unidad.

La lectura como forma de comunicación necesita de un emisor, el autor que transmite un mensaje y de un receptor, el lector que lo recibe e interpreta. Si esto no se produce, si el lector no comprende el lenguaje escrito, la lectura resulta ineficaz como instrumento de comunicación, por ello es de tanta importancia el desarrollo de la capacidad de comprensión en la escuela; su trabajo exige al maestro que enseñe a sus alumnos a:

- Comprender el significado exacto y preciso con que se emplean las palabras y las expresiones del lenguaje figurado. Técnicas indispensables para incrementar y comprender el vocabulario.
- Retener los contenidos, datos e información es más importantes que la lectura encierra.
- Organizar el argumento o secuencia de lo leído para poder resumir, generalizar, establecer relaciones.
- Diferenciar los hechos de las opiniones del autor; lo real de lo fantástico y realizar sencillas valoraciones en que los alumnos expresen opiniones o comentarios personales.
- Interpretar lo leído para determinar las ideas principales del texto, descubrir su mensaje, su significación en general.
- Apreciar en forma elemental las características del texto, es decir, su tono afectivo, los sentimientos expresados, la belleza del lenguaje.

El hecho de que ante un texto escrito se han de desarrollar estrategias que permitan formar bloques de proposiciones y dar coherencia a los formados en otros superiores, tantas veces como sea necesario, se trata de que toda persona cuenta con una serie de mecanismos que le permitan anticiparse a los contenidos semánticos de los textos o a inferirlos a partir de la interacción entre lo que dice el texto, los conocimientos que él tiene sobre el tema en cuestión y el reconocimiento de claves lingüísticas del contexto.

En el pensamiento de estos especialistas existe un punto de encuentro sobre la lectura como la búsqueda de significados, que cada alumno logre comprender los significados que encierra el texto, siempre y cuando éste sea apropiado para su nivel intelectual; un aspecto de gran relevancia es darles las herramientas para

que aprendan a leer y que estén conscientes de cómo ocurre este proceso y la manera de regularlo, qué pueden hacer para superar sus limitaciones, pero con la guía hacia la comprensión de lo que leen y no solo en una mera transcripción verbal por muy eficiente que sea.

Como se puede apreciar todos coinciden en que la lectura es un proceso cuyo principal objetivo es la búsqueda de significados o la comprensión de lo que se lee. Es muy importante que se sepa distinguir entre el acto de aprender a leer y el acto de leer, porque si no se está consciente, ni se hace conscientes a los alumnos de que el propósito de la lectura es comprender el texto y no pronunciar correctamente lo escrito es difícil realizar un esfuerzo adicional para extraer el significado de lo que se ha leído.

La experiencia ha permitido revelar que muchos alumnos de diferentes grados de enseñanza, son incapaces de resolver ejercicios o tareas, porque, entre otras causas, no comprenden el significado de una palabra, de una frase o no entienden el texto como un todo. En estos casos, la comprensión se halla en la misma base del aprendizaje, pues antes de analizar el problema, de identificar, calcular, comparar, ante todo, hay que comprender. Se opina que leer es una actividad y como tal, requiere de lectores activos que tomen una posición no pasiva ante el texto, que se estimulen, se emocionen, se involucren...., solo así tomarán decisiones ante la lectura. El lector debe evolucionar, crecer junto al texto, es la vía para lograr su comprensión.

Todo texto según apuntan los diferentes autores (William Gray, Ernesto García, Alzola y otros), es portador al menos de tres significados:

- Literal o explícito. Es lo que se expresa de manera directa en el texto.
- Intencional o implícito. No se dice literalmente, pero se descubre entre líneas, subyace en el texto. Una vez descubierto, se hace también explícito.
- Complementario o cultural. Se expresa en la riqueza léxica, profundidad del contenido, cultura general y experiencia del autor reflejada en lo que el texto significa (tratamiento del tema, vocabulario, etcétera). Al escuchar a una persona o al leer un escrito, si se posee un buen nivel de comprensión, se está en condiciones de captar tanto lo que el autor dice de manera explícita como implícita, de acuerdo con el universo del saber.

La captación de los tres significados mencionados es esencial para poder lograr la lectura inteligente, que permite alcanzar el primer nivel de lectura: la traducción o (re) construcción del significado que el texto expresa. A partir de aquí, es necesario que el lector evalúe la información obtenida y la utilice, lo que le exige alcanzar el nivel de lectura crítica o de interpretación y el nivel de lectura creadora o de extrapolación.

Las más recientes concepciones proyectan el reconocimiento de textos como un proceso de construcción de significados por parte del receptor, en el que reaplican reglas de reducción de la significación. Quien comprenda un texto no reproduce el sentido de las oraciones individuales, sino que capta el sentido del discurso como un todo, desde los párrafos, a los capítulos, hasta el texto en su totalidad.

Para llegar al reconocimiento del texto es necesario descubrir las relaciones que existen entre las estructuras semánticas de las oraciones de un discurso y la estructura semántica total del texto. El receptor debe captar tanto la coherencia semántica lineal, es decir, las relaciones de conexión y coherencia entre las oraciones, como la coherencia global, que se manifiesta cuando se puede expresar mediante el tema o asunto el significado condensado del texto.

En el proceso de reconocimiento, el individuo va extrayendo sus propias conclusiones y verificando si son acertadas y hace correcciones cuando descubre sus errores. Estas estrategias de inferencias, de autocontrol y de auto corrección diferencian al receptor maduro del que no lo es. Enseñar al alumno a operar con estas u otras estrategias constituyen un objetivo fundamental de la enseñanza de la comprensión.

La mayor parte de los educadores están conscientes de la necesidad de estimular y desarrollar en sus alumnos las habilidades o destrezas necesarias para que comprendan lo leído y con frecuencia manifiestan que sus educandos no saben interpretar, comprender o asimilar los conocimientos expuestos en los textos, lo cual como es lógico, afecta la capacidad de aprendizaje a través de la lectura, pero se sienten limitados a la hora de afrontar esta problemática porque requieren una mayor información teórica y práctica para analizarla y derivar procedimientos o estrategias productivas que correspondan a los intereses y nivel de desarrollo de sus alumnos.

El reconocimiento se desarrolla mediante el trabajo diario por lo que es imprescindible conocer los niveles que van alcanzando los alumnos y aplicar estrategias de trabajo que favorezcan el ascenso hacia los niveles superiores. En la medida en que el alumno logre avanzar por cada uno de los tres niveles cognitivos estará mejor preparado para comprender cada texto que lee y reconocerlo. Si hacemos una reflexión sobre los tres niveles de significados de comprensión vemos que son necesarios para lograr la lectura inteligente que permita alcanzar el primer nivel de lectura. En fin que el reconocimiento, comprensión e interpretación de textos además de ser un elemento importante para caracterizar al lector, es también un tema que se trabaja desde el nivel primario hasta los grados superiores.

La Selección de los textos es el primero y mayor problema a resolver por los maestros del área de lenguas en cualquier nivel de enseñanza y por ende en la primaria, la efectividad de los textos seleccionados dependerá de los siguientes requerimientos:

- Adecuación a los objetivos y contenidos lingüísticos correspondientes, es decir en qué medida el texto seleccionado posibilita el cumplimiento de los objetivos y el tratamiento efectivo de los contenidos en la clase de Lengua Española.
- Utilización de los diferentes estilos funcionales de la lengua, en este sentido deberán emplearse distintos tipos de textos, a fin de que el alumno pueda acceder a modelos constructivos representativos de los diferentes niveles de uso lingüístico portadores de contextos comunicativos o de interacción social.
- Potencialidades para el cumplimiento adecuado de las líneas metodológicas vigentes: en este caso el texto como eje de la clase deberá potenciar la salida “natural” del Programa Director de la Escuela Primaria; así como, una acertada estructuración didáctica del componente ideopolítico, unido al desarrollo permanente del pensamiento lógico y la expresión de los alumnos.
- Correspondencia con las necesidades e intereses de los alumnos enfoque diatópico y diastrático puesto que el origen regional, edad, sexo y alumno son elementos importantes a tener en cuenta.
- Utilización de un texto en el tratamiento de un sistema de clases de modo que se logre una identificación más cabal del mismo, ya que una clase resulte limitada

para que los alumnos puedan traducir, interpretar y extrapolar con efectividad el contenido de un texto.

De modo que estos elementos son importantes para lograr hacer una selección adecuada del texto en función de elevar la calidad del aprendizaje en la enseñanza primaria y hacer una selección variada de texto a trabajar con los alumnos que posibilitará diseñar un contexto estimulante para la lectura.

1.2 La diversidad textual en la escuela primaria.

Los avances de la lingüística aplicados a la enseñanza de la Lengua Materna, han traído consigo la preocupación de maestros, por hacer de su enseñanza algo más importante para la formación de los alumnos. Es por ello que las clases de Lengua Española no pueden convertirse en un compendio de elementos teóricos, que en la mayoría de los casos, intangibles para las mentes alumnos y poco pueden aprovechar los alumnos para su desempeño social al enfrentarse a diferentes situaciones comunicativas. Esto trae como consecuencia que al concluir la escuela primaria, el alumno no siempre este en condiciones de entender diferentes tipos de textos según el estilo en que están escritos. De ahí la necesidad de llevar a cabo una transformación en el proceso de aprendizaje que haga más eficaz las horas dedicadas a la asignatura y cuyos resultados sea que los alumnos comprendan diversos textos teniendo en cuenta la función estilística.

Uno de los objetivos del aprendizaje de la lengua es el conocimiento de texto que provenga de los medios de comunicación social, dada las necesidades de la comunicación en la era de la idea global y la evidencia de lo que afecta a un sector de la sociedad repercute en el resto. Hay que construir el discurso, el signo, el texto a partir de la propia capacidad expresiva que ofrece cada lenguaje, para el desarrollo integral y armónico de los aspectos intelectuales afectivos y sociales de la persona, la educación en lengua y comunicación, es un campo de acción fundamental. La proliferación de las nuevas tecnologías que usan la lengua como formas básicas de intercambio, provoca que el sistema de signos lingüísticos se

vea afectado por otros sistemas de signos (gráficos, cónicos) y que por tanto; resulta esencial conocerlo si queremos hablar de una auténtica competencia comunicativa.

Para poder utilizar los medios de comunicación como fuente de información, sobre la realidad y la actualidad, es necesario conocer las características técnicas generales de cada medio. En nuestra área tendremos que añadir el conocimiento de las características lingüísticas de los textos que se producen en los medios de comunicación, así como el análisis entre los medios y forma de vida social. Cuando hablamos de texto, no hablamos solamente de libros, sino que podemos encontrarlo materializado en soporte magnético, videográfico, fonográfico y a través de los diversos formatos que puede adoptar. A través del sitio web posibilitaremos la interacción con diversos textos.

Supone además colocar al alumno en situaciones comunicativas más complejas y enfrentarlo a disímiles textos, contruidos en diferentes estilos funcionales, a fin de que se percate de la necesidad de elegir el código adecuado al estilo de la comunicación. La ciencia de texto ha pasado a ocupar un lugar relevante al ofrecer una nueva perspectiva de análisis y respuesta a problemas teóricos y metodológicos que la lingüística tradicional no ha podido resolver. Su objeto de estudio es el texto, entendido este como enunciado comunicativo, coherente, portador de un significado; que cumple una función comunicativa (representativa, expresiva, artística, etc.) en un contexto específico que se produce con una determinada intención comunicativa y finalidad, que posibilita dar cumplimiento a ciertas tareas comunicativas, para lo cual el emisor se vale de diferentes procedimientos y escoge los medios lingüísticos más adecuados.

De una didáctica de la lengua se ha transitado hacia una didáctica del habla que se centra en el problema de la comunicación, es decir, en lograr que los alumnos se conviertan en comunicadores eficientes, capaces de comprender diferentes textos en dependencia de las necesidades comunicativas que se le presenten y en la que habrán de interactuar. La definición de texto ha sido concebida en dependencia de teorías disciplinarias y sus diferentes puntos de análisis. La categoría texto adquiere gran importancia en la metodología de la enseñanza de la lengua materna. De esta manera, el lenguaje cumple su función básica que es la

de ser un instrumento por medio del cual se aprende a significar y a expresar el significado.

La interacción con el texto debe permitir al alumno descubrir la diversidad de textos (coloquiales, profesionales y literarios), en dependencia a la función comunicativa que predomina en ellos, así como facilitar el hallazgo de la interrelación de la pragmática y la estructura lingüística, al mismo tiempo que le proporcione un mayor conocimiento de la funcionalidad y utilidad de los conocimientos lingüísticos y un mayor grado de conciencia lingüística.

La nueva perspectiva metodológica que la lingüística del texto se sustenta en los principios teóricos siguientes:

- La concepción del lenguaje como sistema de signos que participan en la comunicación social humana.
- La relación entre el pensamiento y el lenguaje.
- La unidad del contenido y la forma en el estudio de los hechos lingüísticos, es decir, el empleo de los medios de expresión de acuerdo con los usos funcionales o comunicativos.
- El significado funcional comunicativo, manifestado en el discurso, constituye lo primario y no sus rasgos estructurales y gramaticales.

La naturaleza o carácter del texto y la situación en que se construye determina su mayor o menor importancia. En el texto literario lo literal o explícito interesa solo momentáneamente para dar paso al descubrimiento de lo intencional o implícito. Más de lo que la palabra denota, nos interesa lo que connota teniendo en cuenta que la función predominante es la artística o poética. El estilo de los enunciados o texto va a estar determinado por la naturaleza de la situación que en la comunicación tiene lugar, así como también por la intención y finalidad de los participantes en el acto comunicativo.

Todo texto que se construye puede ser definido como tal, en tanto posea las características siguientes:

- Carácter comunicativo: Su función esencial es comunicar significados en una situación concreta.

- **Carácter social:** Está dado porque se emplea en el proceso de interacción social humana; es una unidad lingüística fundamental.
- **Carácter pragmático:** El texto, responde a la intención y al propósito del emisor en una situación comunicativa concreta.
- **Cierre semántico:** Es una unidad semántica independiente, no depende de otros textos para entenderse.
- **Coherencia:** Es una secuencia lógica de proposiciones, expresados en oraciones, que se unen entre sí por medio de elementos sintácticos, lo que lo hace perfectamente comprensible.
- **Carácter estructurado:** Está dado por el carácter sistémico del texto, es decir, por ser este un todo, cuyas partes se hallan perfectamente interrelacionados en dos planos: el del contenido (o macroestructura semántica) y el de la expresión (o macroestructura formal).

La diversidad textual a la que hacemos referencia en nuestro trabajo se refiere a los textos narrativos, expositivos, argumentativos, descriptivos e instructivos. Todo tipo de texto expresa información explícita e implícita, es decir, en todos los textos seleccionados los alumnos deben transitar de lo que se expresa textualmente a lo que se quiere decir mediante aquellas palabras o expresiones que sean claves para la comprensión del texto. En todos los textos siempre existe una evocación a otros textos, por lo que se persigue que el alumno siempre descubra expresiones, mensajes, enseñanzas e informaciones transmitidas que puedan ser expresadas en los diferentes tipos de textos que lee. Puede ser que una enseñanza transmitida en una fábula sea también enseñanza en un poema, en un cuento o en un texto expositivo o argumentativo.

El profundizar en cómo un mismo tema es abordado de diferentes maneras, amplía en el alumno sus posibilidades para comprender el texto, por lo que cuando la obra lo permita deben planificarse actividades que propicien las relaciones íntertextuales que se refiere al establecimiento de relaciones entre diferentes textos, teniendo en cuenta el tema y la estructura. En este recorrido entre los textos pueden asociarse poemas con relatos, noticias con series de televisión, cuentos con leyendas.

En los textos incluido en el sitio web se ofrece tratamiento a los elementos para textuales que es todo aquello que está relacionado con el texto, dígame: ilustración, los rasgos tipográficos que destacan una determinada intención, el tipo, o sea, dan determinada información sobre la obra en cuestión y que predicciones y anticipaciones que favorecen posteriormente su comprensión. Además una dosificación de los textos que deben reconocer los alumnos de sexto grado, elaborado a partir del análisis metodológico o proyección del período lectivo, y/o por unidades.

PERÍODO	UNIDAD	TEXTOS
1	1	Cuentos, poesías, fábulas, leyendas y cartas.
	2	Cuentos, poesías, fábulas, leyendas y cartas.
	3	Cuentos, poesías, fábulas, leyendas cartas, discurso, anécdotas y diarios.
2	4	Cuentos, poesías, fábulas, leyendas, cartas, anécdotas, discurso y diarios.
	5	Cuentos, poesías, fábulas, leyendas, cartas, discurso, anécdotas y diarios.
	6	Cuentos, poesías, fábulas, leyendas, cartas, noticias, avisos, historietas y chistes.
3	7	Cuentos, poesías, fábulas, leyendas, cartas, chistes, avisos, historietas.
	8	Cuentos, poesías, fábulas, leyendas, cartas, avisos, noticias, historietas y chistes.
	9	Cuentos, poesías, fábulas, leyendas, cartas, refranes, trabalenguas y adivinanzas.

4	10	Cuentos, poesías, fábulas, leyendas, cartas. adivinanzas, refranes, trabalenguas.
	11	Cuentos, poesías, fábulas, leyendas, cartas, avisos y poesías.
	12	Cuentos, poesías, fábulas, leyendas, cartas, textos narrativos y telegramas.
	13	Cuentos, poesías, fábulas, leyendas, cartas, textos narrativos, cuentos y poesías.

En este esfuerzo por lograr clases de mayor calidad se tomará muy en consideración en todo momento la experiencia personal de las maestras, quienes se adiestrarán paulatinamente en la incorporación de una diversidad textual en las clases de Lengua Española. Esto debe verse como un esfuerzo concreto para lograr un aprendizaje más sólido y fortalecer el trabajo que con tanto interés realizan los maestros y profesores.

Características de los diferentes tipos de textos a trabajar con los alumnos del sexto grado:

Cuentos:

- 1- Narración breve de sucesos de pura invención o basado en la realidad.
- 2- Intervienen pocos personajes.
- 3- Se estructura en introducción, nudo y desenlace.
- 4- Puede utilizarse la técnica de restropección.
- 5- Posee finos morales y recreativos.
- 6- Lenguaje sencillo.

Leyendas:

- 1- Relación de sucesos que tienen más de fantástico ó maravillosos que de histórico o verdaderos.

2- Relata hechos actitudes y rasgos de personajes que por la grandeza han sido denominados héroes legendarios porque simbolizan una época, cualidades y valores humanos.

Carta:

- 1- Papel escrito que una persona envía a otra persona a comunicarse.
- 2- Su estructura es: fecha, saludo, textos, despedida y forma.
- 3- Se distingue el uso de signos de puntuación, parcialmente los de punto y coma.
- 4- Existen las cartas abiertas que pueden estar dirigidas a alguien o no pero están al alcance de todos a través de los medios de información.

Discursos:

- 1- Alocución.
- 2- Disertación acerca del tema.
- 3- Razonamiento.
- 4- Su extensión puede ser breve ó extensa en correspondencia con el objetivo propuesto.

Anécdotas:

- 1- Sucesos, ocurrencia.
- 2- Episodio ignorado ó poco conocido, relativo a ciertos acontecimientos históricos ó a la vida de otra persona.
- 3- Narración corta.
- 4- Posee valor informativo.

Diario:

- 1- Relación de sucesos que van accionando día por día.
- 2- Expresa las memorias de quien escribe.
- 3- Registra acontecimientos significativos de la persona que relata.

Noticias:

- 1- Divulgar la publicación de un hecho.

- 2- Suceso que acontece y se anuncia.
- 3- Generalmente se titula la información que se ofrece.

Aviso:

- 1- Noticia ó advertencia que se comunica ó adquiere.
- 2- Indicio, señal.
- 3- Consejo, indicación, enuncio acerca de algún hecho de interés que desee informarse.

Historieta:

- 1- Posee título.
- 2- Cuento o relación breve de aventura ó sucesos de poca importancia.
- 3- Tiene el nombre de autor ó autores.
- 4- Cuenta una historia mediante imágenes visuales.
- 5- Posee poca extensión.
- 6- Predominan temas fantásticos.

Chistes:

- 1- Expresión verbal de ingenio.
- 2- Suceso gracioso y festivo que en ocasiones se ilustra mediante un dibujo.
- 3- Dicho gracioso.

Refranes:

- 1- Sentencia, dicho.
- 2- Proverbio que posee carácter popular y anónimo.
- 3- Síntesis breve de la experiencia vivida por diferentes civilizaciones.

Trabalenguas:

- 1- Posee ritmo y armonía en los sonidos.
- 2- Carácter lúdico.
- 3- Brevedad.

Adivinanzas:

- 1- Acertijo.
- 2- Rompecabezas.
- 3- Exige una respuesta.

Narración:

- 1- Forma elocutiva que consiste en contar, relatar una secuencia de acciones que dicen como se produjo un hecho.
- 2- Presencia de los personajes.
- 3- Presencia de un narrador.
- 4- El objetivo fundamental de la narración es despertar el interés del lector.
- 5- Se estructura en introducción desarrollo y desenlace.

Poesía:

- 1- Manifestación de la belleza artística por medio del lenguaje.
- 2- Regularmente se presenta en verso.
- 3- Se estructura en estrofa y versos.
- 4- Posee ritmo.

Afiche:

- 1- Presenta imagen visual con fines propagandísticos.
- 2- Lleva implícito un mensaje.
- 3- Contiene la firma del autor o el nombre de la institución que lo crea.
- 4- Tiene valor estético y artístico.

Canción:

- 1- Texto que posee ritmo.
- 2- Manifestaciones artísticas relacionadas con la música.

3- Aborda diferentes temas para ser centrados.

Curiosidad:

- 1- Novedad.
- 2- Concisión.
- 3- Brevedad.

Listado:

- 1- Sirve de elemento relacionado teniendo en cuenta con un objetivo definido.
- 2- Registro inventario.

Esquema:

- 1-Selecciona los aspectos esenciales tratados en el texto.
- 2- Organización de las ideas fundamentales de forma jerárquicas y anotarlas.
- 3- Relacionar cada una de las ideas principales seleccionadas.

Parte Meteorológico:

- 1- Textos que posee como objetivo el perímetro del tiempo y el estado de la atmósfera.
- 2- Diagnóstico actualizado del asunto.
- 3- Aviso, despacho, noticia especializada.
- 4- Comunicado acerca de las variables meteorológicas y su comportamiento en diversos momentos.

1.3 La informática educativa en la educación primaria.

Un medio que contribuye en el marco del modelo pedagógico de los nuevos ambientes de aprendizaje, es optimizar la actividad y la comunicación de los maestros con los alumnos, de estos entre sí, y de ellos con el contenido a enseñar. El uso de la informática abre grandes posibilidades de apoyo a los procesos de aprendizaje, hace posible el uso de las capacidades de procesamiento del computador y de la implementación de diálogos multimedia,

para adaptar actividades, contenidos, retos y situaciones a las capacidades de análisis y síntesis, a los intereses y a las destrezas de los alumnos que llevan a cabo un proceso de aprendizaje.

La informática educativa es una rama de la pedagogía cuyo objeto de estudio son las aplicaciones de las Tecnologías Informáticas y las Comunicaciones (TIC) en el proceso de enseñanza - aprendizaje; por lo tanto, se manifiestan los rasgos siguientes: Es un problema pedagógico y no de la tecnología, se ocupa del uso educativo de las TIC utiliza las TIC como medios y no otras tecnologías. Es por ello que los profundos cambios en la educación exigen a toda hora una serie de cuestiones básicas, indispensables para desenvolverse en la nueva sociedad de la información, las palabras claves que distinguen este fenómeno complejo son: **tecnología, información, conocimiento y aprendizaje continuo**, o sea, el aprendizaje como un proceso que debe realizarse toda la vida y especialmente Cuba está involucrado en ello y se concreta hacia dos direcciones principales: como objeto de estudios para garantizar la formación informática de todos los niños y jóvenes sin excepción y como medio de enseñanza para potenciar el aprendizaje y contribuir a la formación de una cultura general integral en los educandos.

Como objeto de estudio: Tiene como objetivo principal la formación informática de los alumnos cubanos, quienes desde el grado Preescolar hasta la educación superior reciben la asignatura de Informática, propiciando que todos ellos aprendan el funcionamiento de las computadoras, el procesamiento de textos, gráficos, tablas, creación de presentaciones electrónicas y páginas web, así como la solución de problemas vinculados con diferentes áreas del conocimiento.

Como medio de enseñanza: Tiene como propósito central, potenciar el aprendizaje de los alumnos en las diferentes áreas del conocimiento. Para ello se cuenta con colecciones de software educativo para las educaciones que se caracterizan por ser altamente interactivas, el empleo de recursos multimedia, como videos, sonidos, fotografías, diccionarios especializados, explicaciones por profesores experimentados, ejercicios y juegos instructivos. Cuentan además con componentes didácticos para maestros y profesores, entre los cuales se

encuentran temas de actualización y recomendaciones metodológicas para su uso.

1.4 El uso de la informática como medio de enseñanza.

Para los requerimientos de masividad en la enseñanza y el nivel de calidad a lograr, se exhorta el incremento del proceso docente, engrandeciendo su eficiencia y calidad mediante la aplicación de medios y métodos que inicien las actividades cognoscitivas y creadoras de los alumnos. Estas singulares características son propias de los medios de enseñanza, que hoy han dejado de ser auxiliares de la labor del maestro para devenir en componentes activos del proceso de enseñanza - aprendizaje.

En la actualidad se considera la técnica de Computación como un medio más beneficioso para la dirección de los procesos educativos, llegando a constituir un elemento primordial del contenido, no sólo de la formación profesional, sino incluso de la cultura general contemporánea. Este hecho evidencia la posibilidad de adoptar racionalmente los métodos y medios tradicionales de enseñanza cuya importancia ha sido probada, con el empleo de las computadoras. Permiten además acceder a realidades, situaciones o conceptos novedosos, mediante la ejercitación, así como posibilitan a los menores, manifestar y expresar sus conocimientos, actitudes y sentimientos.

Para ello, la enseñanza debe ofertar experiencias que vayan más allá de la descodificación de los mensajes, presentando oportunidades para que sean utilizados como fuentes y formas de expresión. Y de enfocar el proceso de enseñanza – aprendizaje, como sistema que constituyen uno de sus elementos, en íntima vinculación con los métodos, los que establece relación de dependencia, este componente diseña, selecciona y se utiliza, a partir de los objetivos, como rectores del sistema, que inciden de manera determinante en el resto de los componentes.

Desde nuestras prácticas educativas con la utilización de los medios, coincidimos con autores de reconocido prestigio en el campo, como González, entre otros, quienes han constatado en sus investigaciones que los medios son de vital importancia en el proceso enseñanza – aprendizaje, pero de ninguna manera sustituyen al maestro. De ahí la necesidad de lograr una clara concepción de su

esencia y utilización por los educadores, donde es importante que cada maestro sea capaz de tenerlo, como centro de atención en la educación integral de los menores, que exprese su compromiso ideológico y político – moral con los principios de la Revolución Cubana en su proyección personal y profesional como educador, exprese además, la motivación en los alumnos en el uso de los recursos tecnológicos que se disponen en el centro.

Es indudable que el desarrollo científico – técnico ha incidido extraordinariamente en la evolución de los medios de enseñanza. Tal es así que en la actualidad el proceso de enseñanza – aprendizaje se privilegia con nuevos medios, que surgidos como resultado de las necesidades sociales, en las distintas esferas de la economía, la ciencia o los servicios en general, se incorporan a las instituciones educativas de acuerdo con sus fines y tareas, para conformar, junto con los ya existentes, en ocasiones denominados tradicionales el verdadero sistema de medios del proceso para maestras y alumnos.

Podemos precisar varios elementos interactivos concebidos como medios, integrado al proceso de enseñanza – aprendizaje, software educativo, multimedia, página y sitio web. Es innegable que posterior a la aparición de la multimedia como tecnología, las computadoras se han convertido en un excelente medio de enseñanza, por su carácter interactivo y su contribución a la individualización de los procesos de aprendizaje. Este es el caso usar la computadora como medio para enseñar (cuando la usa el maestro) y para aprender (cuando la usan los alumnos).propiciará eficiencia en el cumplimiento de los objetivos del programa.

En opinión la autora del presente trabajo, se precisa que el sitio web es una poderosa herramienta de trabajo, que sirve como recurso de apoyo o complementos para reforzar conocimientos o ampliarlos y pueden emplearse también para introducir un tema, para transmitir contenidos en la actividad, desarrollar habilidades y realizar actividades prácticas, mediante imágenes animadas, lenguaje claro e interactivo, acorde a las necesidades de los alumnos. Y argumenta que el uso de la computadora y sus recursos es un medio de enseñanza de aprendizaje clasificado en la categoría de los medios interactivos.

Se refiere además que la computadora y sus recursos reporta ventajas que se distinguen de la siguiente forma según (Coro, Arnaldo. Informática y Comunicaciones. No. 33, jul. 2005):

Interactividad: Comunicación hombre – máquina, que posee un carácter bidireccional y posibilita el establecimiento de mecanismos de retroalimentación, que van desde simples efectos sonora o visuales, hasta establecimiento de diálogos hombre – máquina, en el proceso de entrenamiento, evaluación o diagnóstico.

Atención a las diferencias individuales.

Es el carácter no lineal, un medio educativo que posibilita que cada alumno pueda elegir su camino de aprendizaje, según sus intereses o posibilidades, así como el ritmo de navegación de cada uno y pueda navegar a otros donde necesitarán más tiempo y nuevos por procesar la información presentada.

Estilos de aprendizaje: Los alumnos pueden optar por estilos de aprendizaje diferentes, ascender de la teoría a la práctica, comenzar a partir de problemas sugeridos, aplicar enfoques algorítmicos, buscar soluciones heurísticas. Así como utilizar **hipervínculos:** que no es más que la presencia de textos enriquecidos mediante palabras enfatizadas unas veces, e interactivas otras, posibilita lo que se denomina una lectura no lineal de documentos, hipertexto e hipermedia, así como la **adaptabilidad:** que significa que los recursos y en particular el educativo, tiene amplias posibilidades de adaptarse a las características individuales del aprendizaje. Por ejemplo: se puede aplicar un test de diagnóstico a un alumno y configurar un programa tutor para presentar información en correspondencia con los problemas detectados en los resultados del test, o, por ejemplo: activar o desactivar enlaces en un proceso de navegación en correspondencia con características metacognitivas del aprendizaje inclusive puramente psicológicas.

Por otra parte el carácter multimedia: Demuestra que los recursos en una computadora, además de un medio interactivo es un excelente medio audiovisual, en él convergen con calidad incuestionable el video, el sonido, las animaciones, las diaporamas, etc., y es por ende, un medio que influye en la esfera sensorial del individuo.

Se puede señalar que la Comunicación (hombre – máquina–hombre): puede ser un medio de cómputo, hoy que constituyen excelentes medios de

comunicación. Como lo son: el correo electrónico, las lista de discusión, el Chat, la web son una muestra fehaciente de esto. Este potencial comunicativo de la informática contemporánea es la piedra angular de transformaciones profundas en materia educacional, en un contexto en que la información crece de manera exponencial a los tiempos de aprendizaje, todo esto centrado en las tecnologías de la información y las comunicaciones.

Uno de los rasgos de la revolución educacional es que está caracterizada por el carácter exponencial del crecimiento del volumen de información que necesita procesar un hombre contemporáneo y los limitados períodos de formación que a nivel mundial presenta el sistema educacional. Ante tal contradicción, solo una solución parece razonable y es la de desarrollar en los educandos, habilidades para la adquisición de información de manera autónoma, algo que desde el punto de vista pedagógico se vincula con el aprender.

En los tiempos de la información y el conocimiento que vive el mundo hoy, la educación emerge como uno de los recursos estratégicos vitales para los procesos de desarrollo económico y social del presente siglo, como la encargada de sus funciones tradicionales de transmitir y adquirir viejos y nuevos conocimientos, sino como pilar en la formación integral del ser humano, el acercamiento a nuevos paradigmas.

En Cuba los medios informáticos como apoyo a la educación, han pasado vertiginosamente de utopía a una realidad palpable porque: hacen repensar su uso óptima utilidad didáctica, replantearse el rol del maestro y de los alumnos, perfeccionar las relaciones pedagógicas y didácticas, en el proceso de enseñanza – aprendizaje. Por lo que resulta cada vez más necesaria, debido a que las transformaciones que se han venido presentando en el ámbito de la educación han orientado el crecimiento y la diversidad de opciones educativas para la formación y actualización de los alumnos y los maestros, la capacitación para el trabajo, la recreación y la utilización del tiempo libre entre otras posibilidades.

El uso de la Computación rebasa el espacio del aula y trasciende el entorno de la escuela, lo que implica la incorporación de estos recursos a todo el proceso docente educativo, amplían las opciones culturales, científico-técnicas y se multiplican las oportunidades de acceso a la información, como apoyo a la actual

Batalla de Ideas que libra el pueblo cubano que llegan hoy a la escuela por medio de la televisión, el video y la Computación que promueven un aprendizaje diferente en los niños y jóvenes. Es responsabilidad del maestro aprovechar de forma positiva y eficaz las potencialidades de estas tecnologías en la escuela, ya que constituyen nuevos estímulos para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje, con apoyo del programa de Informática Educativa del MINED que contempla, la formación Informática de nuestros niños y jóvenes, como la introducción progresiva del software educativo como medio de enseñanza.

1.5 Objetivos fundamentales de la asignatura Computación en sexto grado de la escuela primaria.

- Poseer una cultura informática elemental.
- Poseer habilidades informáticas, generales e intelectuales para accionar con el software educativo, procesador de textos u otros documentos que necesite.
- Aplicar conocimientos y habilidades informáticas en la elaboración de trabajos prácticos a partir del desarrollo curricular del nivel.
- Resolver problemas prácticos relacionados con las asignaturas del grado alumno que cursan, al utilizar la computadora como herramienta y medio de enseñanza para la búsqueda, utilización de información y la creación de modelos de presentaciones que apoyen sus trabajos prácticos de forma integral.
- Tener una cultura general integral e ideológica en correspondencia con los objetivos del nivel.
- Mostrar, de acuerdo con las posibilidades crecientes de su edad un comportamiento adecuado, en correspondencia con las normas de convivencia social de forma más consciente, que se manifiesten en ser amables, corteses, solidarios, honrados, sinceros patriotas y revolucionarios.
- Mantener una actitud correcta y responsable ante las tareas encomendadas.
- Cuidar y conservar de forma organizada su puesto de trabajo.
- Valorar y auto valorar de forma crítica el trabajo realizado por él y sus compañeros.

➤ Exponer a través de concursos, Forum de Ciencia y Técnica las experiencias adquiridas en el trabajo con la informática y la Computación a los conocimientos adquiridos.

Todas estas habilidades informáticas se podrán desarrollar en la interacción con el sitio web que se propone dando cumplimiento a los objetivos del programa de forma más novedosa y creativa .y la presencia de computadoras en las instituciones. Es por ello que un sitio web educativo en la actualidad, resulta un excelente medio de aprendizaje en tanto que puede presentarle a un alumno, material proveniente de diferentes fuentes: textos, gráficos, fotografías, esquemas, mapas conceptuales y otros.

Cuando estos recursos se combinan a través de la interactividad se crean las posibilidades para el desarrollo de un entorno educativo realmente efectivo y tan centrado en el alumno que más que llamarlo medio de enseñanza, resultaría más correcto denominarlo medio de aprendizaje, pues garantizará el paso del conocimiento de la contemplación viva al pensamiento abstracto... en el que el alumno adquiere un rol protagónico, pues tiene la oportunidad de interactuar con la computadora.

La Computación en la escuela primaria tiene como objetivo formar en el alumno una cultura informática elemental, seguido de contribuir a elevar la calidad del aprendizaje y el desarrollo de los alumnos, es por ello que su uso como medio de enseñanza o herramienta de trabajo constituye aspectos esenciales, por lo que es importante desarrollar en los alumnos, habilidades vinculadas con un algoritmo general para el tratamiento de la información que se esboza: búsqueda, selección, extracción y procesamiento de la información a partir de fuentes preexistentes.

Hoy las transformaciones que vive la escuela cubana hacen de las tecnologías de la informática y las comunicaciones una herramienta de vital importancia y pertinencia, incluso estas transformaciones rebasan el espacio del aula, la desbordan hacia el entorno de la escuela lo que conlleva la incorporación de estos recursos en el proceso de enseñanza aprendizaje incluyendo la actividad extra alumno, nos referimos al uso de la computación, como medio de enseñanza-aprendizaje, con lo que se auspicia un justo equilibrio entre el carácter formativo e instructivo que caracteriza a las presentes transformaciones.

A criterio que las tecnologías no sustituyen al maestro, sino que lo complementan, al transmitirse conocimientos sobre determinados contenidos que facilitan el aprendizaje, sirven de soporte material al sistema de clases y las funciones que tanto el maestro como la escuela deben desarrollar. Así, la tecnología se va convirtiendo en un importante y decisivo medio de enseñanza aprendizaje.

La autora considera que los aspectos desarrollados en este capítulo favorecen el desarrollo de la lectura en el Proceso Enseñanza – Aprendizaje de la Enseñanza Primaria. Porque posibilita un mayor desenvolvimiento en los alumnos del sexto grado. Tal como: habilidades en el reconocimiento de los diferentes tipos de textos y sus características. Además, la interactividad del sitio web con la asignatura Lengua Española logra en el alumno la apropiación de conocimientos que deben alcanzar en la asignatura de informática. El sitio web que se propone da cumplimiento a los objetivos del programa y eleva la calidad del aprendizaje.

CAPÍTULO II

Caracterización diagnóstico, fundamentación aplicación y validación del sitio web.

En este capítulo se diserta acerca del proceso caracterización diagnóstico, fundamentación y validación del sitio Web. Explica las características de su elaboración, contenidos y uso en función de desarrollar habilidades en el reconocimiento de tipos de textos se realizó en la ENU 13 de Marzo. Del municipio

de Cruces Sustentadas en la concepción de la aplicación del Sitio web " Libro Mágico " que incluya variedad de textos e información interesante sobre sus características, para desarrollar habilidades al reconocer diferentes tipos de textos. Por último se procedió a su validación.

2.1 Diagnóstico Inicial.

La investigación se realizó a partir de comprender las ventajas de utilizar el sitio web para el reconocimiento de los diferentes tipos de textos. Se hizo una prueba inicial **(Ver anexo #1)** Para constatar las mayores dificultades que presentan los alumnos de sexto grado en lograr el reconocimiento de los diferentes tipos de textos.

En la pregunta 1: Referida a la relación de la columna A con la B se trata de relacionar los diferentes tipos de textos con el correspondiente. Al relacionar con el inciso A. Los 20 alumnos para un 85 % no saben identificar las características de los mismos.

En la pregunta 2: Referida a la identificación de los diferentes tipos de textos que le presentan. Existe dificultad a la hora de reconocer algunos de los textos como: chiste, leyenda, discursos, esquemas, fábulas instrucción parte meteorológico noticias.

En la pregunta 3: Referida a los textos preferidos por ellos de los 20 alumnos, 5 para un 25 % les gustan los cuentos, 6 para un 30 % les gusta las narraciones, y 5 para un 25 % les gusta las leyendas. 4 para un 20 % les gusta las poesías.

De un total de 20 alumnos 9 para un 45 % fueron evaluados de M. 7 para un 35 % fueron evaluados de R. Y 4 alumnos para un 20 % fueron evaluados de B. Por lo que se evidenció que las mayores dificultades que presentan los alumnos de sexto grado en el componente lectura se encuentra en el objetivo de reconocer los diferentes tipos de textos a partir de sus características y los preferidos por ellos son cuentos, poesías, narraciones y leyendas, por lo que se infiere el escaso conocimiento por un gran número de alumnos de otros tipos de textos como: chiste, leyenda, discursos, esquemas, fábulas instrucción, parte meteorológico y noticias.

En la **encuesta** realizada a los 20 alumnos del sexto grado (**Ver anexo II**) en la ENU 13 de Marzo con el objetivo de constatar como los alumnos de sexto grado reconocen los diferentes tipos de textos.

Pregunta 1: Donde pudimos apreciar que de 20 alumnos, 5 para un 25 % les gusta leer, 10 no se sienten motivados por la lectura, para un 50 % mientras, 5 leen en ocasiones para un 25 %. Cuando el maestro los motiva.

En la pregunta 2: Referido a lo relacionado con los tipos de textos que prefieren leer de los 20 alumnos, 9 para un 45 %, les gustan los cuentos, 5 para un 25 % prefieren las leyendas, 4 para un 20 %, prefieren los poemas, y 2 para un 10 %, se interesan por las poesías.

La pregunta 3: Se pudo apreciar que de los 20 alumnos encuestados son del criterio que las actividades que aparecen en el software Educativo Nuestro Idioma II no aparecen suficientes actividades encaminadas a trabajar el reconocimiento de los diferentes tipos de textos y aparece poca variedad de textos.

La pregunta 4: De los 20 alumnos encuestados, 8 para un 40 % si han trabajado con los textos de cartas, poesías, aviso y refranes. 8 para un 40 % dicen que A veces han trabajado con trabalenguas, Curiosidades, Instrucciones. Y 2 para un 10 % no han trabajado.

La pregunta 5: De los 20 alumnos, para un 100% la maestra les ha orientado que lean diferentes tipos de textos, como narraciones, leyendas, fabulas, 5 para un 25 % les gustan leer narraciones, y 6 alumnos para un 30 % solo prefieren las leyendas, 9 para un 45 % prefieren las poesías.

La pregunta 7: De los 20 alumnos encuestados todos son de la opinión que en el libro de lectura solo predominan algunos de los tipos de textos a estudiar. De este instrumento aplicado se resumió la siguiente regularidad que los alumnos alegan que en el software educativo con que han interactuado en la escuela la mayoría de los textos que aparecen son cuentos, fábulas y relatos y que esto se manifiesta de igual manera en el libro de texto de la asignatura

Al aplicar la **entrevista** a las maestras para constatar el objetivo de determinar las causas por lo que no se identifican algunos textos. (**Ver Anexo III**) se puso de manifiesto:

Pregunta 1: Se pudo apreciar que las maestras poseen conocimientos suficientes para impartir con calidad los contenidos Lengua Española para un 100 % ella son del criterio que las actividades que aparecen en el libro de lectura no son suficientes para trabajar los diferentes tipos de textos.

Las 4 maestras para un 100 % son del criterio que a pesar de existir el libro de lectura y algunos softwares educativos no son suficientes las bibliografías para trabajar con los alumnos el reconocimiento de los diferentes tipos de textos.

Pregunta 2: De las 4 maestras, entrevistadas 2, para un 50 %, que se utilizan los cuentos con un lenguaje sencillo, fabulas posee una enseñanza moral, y leyendas tienen más de fantástico o maravilloso que de histórico verdadero. 2, para un 50 %, utilizan con más frecuencia fábulas, leyendas, poemas su estructura es en estrofa y versos, las cartas su estructura es: fecha, saludo, texto, despedida y firma.

Pregunta 3: Las 4 maestras entrevistadas, para un 100 %, son del criterio que en el libro de lectura no aparecen todos los diferentes tipos de textos que se pueden trabajar con los alumnos de sexto grado.

Pregunta 4: De las 4 maestras entrevistadas 2, para un 50 %, son del criterio que se debe de trabajar con las características de los diferentes tipos de textos. ,2 de ellas, para un 50 %, piensan que se debe de trabajar con los tipos de textos que no se utilizan con mayor frecuencia.

Del análisis de este instrumento se infiere que las maestras poseen conocimientos suficientes para impartir con calidad los contenidos Lengua Española y son del criterio que las actividades que aparecen en el libro de lectura no son suficientes para trabajar los diferentes tipos de textos.

Otras son del criterio que a pesar de existir el libro de lectura y algún software educativos no son suficientes las bibliografías para trabajar con los alumnos el reconocimiento de los diferentes tipos de textos.

El análisis empírico anterior permitió a la autora arribar a las siguientes regularidades con relación al dominio del contenido de reconocimiento de textos en sexto grado de la ENU 13 de Marzo del municipio de Cruces por parte de los alumnos:

- Un grupo mayoritario de alumnos no reconocen todos los tipos de textos que establece el programa de la escuela primaria para trabajar el componente lectura en sexto grado.
- Insuficiente dominio de los alumnos de las características de los diferentes tipos de textos. (narrativos, instructivos, argumentativos, expositivos entre otros)
- Los libros de texto y software educativos no siempre contienen todos los textos que el alumno debe interactuar.
- Existe un predominio en el libro de lectura del grado, de cuentos, leyendas, narraciones y poesías, no lográndose un balance entre los tipos de textos a reconocer

Todo anterior presupone de un estudio minucioso de las características psicopedagógica de los alumnos de sexto grado como se describe a continuación en función de darle solución los problemas planteados

2.2 Caracterización del alumno de sexto grado.

Los alumnos de sexto grado en nuestras escuelas, tienen como promedio de 11 a 12 años, constituye un requisito para el trabajo de los docentes de este grado y para que la labor docente educativa que realiza pueda cumplirse con éxito.

Estos alumnos poseen características psicológicas, sociales y otras muy cercanas, y evidencian conductas y formas de enfrentar la enseñanza y el mundo en general de forma muy similar, posibilita que se pueda delinear una caracterización conjunta para estas edades.

Es tarea del maestro, por tanto, profundizar en esta cuestión, ya sea a partir de la lectura y el análisis independiente de la literatura sobre el tema, como el análisis de su propia experiencia en las clases y otras situaciones de interacción maestro-alumno.

En estas edades, el campo y las posibilidades de acción del alumno se ha ampliado considerablemente en relación con los alumnos del primer ciclo.

Ya estos alumnos dejaron de ser los pequeñines de la escuela y de la casa, para irse convirtiendo paulatinamente en sujetos que comienzan a tener mayor participación y responsabilidad social.

En la casa, por lo común, ellos tienen mayor incidencia en los asuntos del hogar, en el cumplimiento de tareas familiares más elementales y cotidianas; el niño comienza a hacer mandados con más frecuencias y otras responsabilidades

sistemáticas. Realiza su aseo personal, vela por sus hermanos menores y actúa, en cierta forma, comunicándoles formas de conducta, patrones y hábitos elementales, tanto personales, como en relación con las actividades de la casa y sociales en general.

Estos alumnos se incorporan activamente a las tareas de los pioneros, en los movimientos de exploradores y otras actividades de la escuela; ya salen solos con otros compañeros y comienzan a participar en actividades de grupo organizados por los propios alumnos.

Desde el punto de vista afectivo-emocional, los alumnos de sexto grado cambian a veces bruscamente de un estado a otro, de manera tal que quien los observa no encuentra la justificación lógica para estos cambios, por lo cual a sus ojos aparecen como inadecuaciones afectivas. Lo cual el maestro debe comprender que esos cambios son producto de una afectividad que está alcanzando un nivel superior de desarrollo, y a cuya formación con paciencia, sabiduría y amor está obligado a contribuir.

El maestro encuentra en esta afectividad variable del alumno de sexto grado, un campo ideal para educar la afectividad y la emocionalidad del alumno, desarrollar los sentimientos y la vivencia personal de emociones fuertes, tanto agradables como desagradables, con el propósito de auto educar sus emociones por ello que en esta etapa de caracterizan como preadolescentes.

En estas edades el maestro es un posible modelo, que ya no es asimilado críticamente como ocurría en etapas anteriores, es decir, es capaz de emitir juicios y valoraciones sobre personas, personajes y situaciones, tanto de la escuela, de la familia, como de la sociedad en general y actúa en correspondencia con la imagen que de sí se ha formado.

Una esfera en que los alumnos experimentan un notable cambio es la intelectual; en particular en lo que al pensamiento se refiere. A diferencia de sus congéneres más chicos experimentan un aumento notable, en las posibilidades cognoscitivas, en sus funciones y procesos psíquicos, lo cual sirve de base para que se hagan más altas exigencias a su intelecto, hacer deducciones, juicios, formular hipótesis y consideraciones en este plano y además con un alto nivel de abstracción.

En sexto grado se abren nuevos horizontes, que a menudo no son aprovechados al máximo por la enseñanza, casi en ninguna asignatura y menos aún en las

situaciones que habitualmente se crean en la escuela, y que comprometen y ponen en juego la actividad mental de los alumnos.

Muchas de las tareas que se les plantean con constituyen un incentivo para las fuerzas intelectuales (cognoscitivas) de los alumnos, lo cual provoca una disminución de estas posibilidades y un aumento de las dificultades en el proceso de enseñanza.

También se aprecia en desarrollo anatomofisiológico en estas edades un aumento de la talla, de peso y del volumen de la musculatura, comienzan a despuntar el aumento de la fuerza muscular; los caracteres sexuales secundarios comienzan a hacer su aparición.

En lo psicológico se hizo necesario un tratamiento especial por parte del maestro, que no puede ver a los alumnos como niños pequeños pero tampoco como adolescente, sino actuar con cautela y tacto para influir favorablemente, adecuada y armónicamente en su formación moral, emocional e incluso físico de la personalidad de sus alumnos.

El grupo de alumnos donde se aplicará el sitio web cuenta con 20 alumnos 12 hembras y 8 varones y mantienen adecuadas normas de convivencias. Se destacan por ser alegres y entusiasta en la realización de las tareas que se le orientan se expresan acorde a la edad y grado, los procesos psíquicos se desarrollan de manera voluntaria.

Tienen afectado la expresividad y la comprensión de la lectura en el tercer nivel de comprensión, y el reconocimiento de los diferentes tipos de textos. Prefieren la lectura de relatos, cuentos y narraciones. Poseen habilidades en el manejo de los recursos informáticos e interactuar con los software del grado.

2.3 Fundamentación del sitio.

A partir de los resultados revelados en el diagnóstico inicial se elaboró una un sitio web que tuvo en cuenta las leyes de la **pedagogía**, las cuales han sido tratadas por diferentes autores. Entre ellos se puede citar al Colectivo de especialistas del MINED (1984) Klingberg (1985), Guillermina Labarrere (1988), Carlos Álvarez Sayas (1996). Este último sintetiza la relación que existe entre la sociedad y las instituciones docentes, con el fin de resolver las necesidades de la formación integral de los ciudadanos de esta sociedad y en particular de las nuevas

generaciones, a través del establecimiento de las leyes pedagógicas que se asumen para el sitio web.

Se asumen los postulados de la **filosofía** materialista dialéctica, en relación con la formación, como orientación del desarrollo de la habilidad de una unidad dialéctica y respondiendo al perfeccionamiento del individuo en la actividad docente, en las operaciones desdobladas, en el dominio del contenido como hecho que sustenta la comprensión científica del mundo y su enseñanza, en su dimensión social y de la unidad entre la teoría y la práctica. Se apoya en la teoría del conocimiento, que considera la práctica como el principio y fin de la actividad cognoscitiva.

Desde el punto de vista **psicológico**, se asume el paradigma histórico-cultural desarrollado por Vigotsky (1896-1934), el cual permite comprender como la psiquis tiene un carácter activo en la regulación de la actuación y está determinada histórica y socialmente en su origen y desarrollo, durante el proceso de la actividad y comunicación que el sujeto establece en el medio socio histórico en que vive, mediante operaciones que le permiten alcanzar dada la sistematicidad, la complejidad y la flexibilidad de la tarea, el nivel de dominio cognitivo -instrumental y afectivo-motivacional necesarios para adquirir el conocimiento con un enfoque interdisciplinario, mediante el sistema de tareas docentes concebido con un carácter individualizado y diferenciado a partir del diagnóstico del nivel de desarrollo real y en función de estimular el nivel potencial de cada alumno. Todo esto tiene que estar dirigido por un maestro que se encuentre profundamente preparado, para impartir las clases con la calidad requerida.

Sociológicos: tiene amplias posibilidades de contribuir al desarrollo de los procesos psíquicos principalmente del pensamiento, la atención y la memoria, posibilita el desarrollo de habilidades en la comprensión. Permite establecer relaciones afectivas entre maestros y alumnos, incentiva las motivaciones de los alumnos, posibilita el disfrute de textos y a la vez recrea su imaginación al visualizar

2.3.1 Fundamentación metodológica del sitio.

Se tuvo en cuenta los fundamentos planteados en el capítulo anterior sobre la informática como medio de enseñanza y su utilización en el reconocimiento de textos se propone un sitio web logrando la interdisciplinariedad de estas dos asignaturas y de acuerdo a las particularidades de los alumnos de sexto grado.

Los sitios web se emplean en la actualidad para innumerables propósitos y también se utilizan en el apoyo al proceso de enseñanza-aprendizaje. Utilizando esta herramienta el alumno puede buscar la información con un nivel de interactividad y motivación que ayude a las acciones que realiza. Elementos como textos, imágenes, gráficos y animaciones facilitan la presentación de la información.

Este proceso de búsqueda y uso de la información debe propiciar los siguientes aspectos:

- Navegar a través de los contenidos.
- Seleccionar de acuerdo a sus necesidades.
- Nivel de interacción que facilite el aprendizaje.
- Entorno (ambiente) gráfico agradable.
- Información precisa y concreta.

Para interactuar el sitio debe reunir las siguientes características:

Estático: el contenido no debe cambiar frecuentemente y mantenerse manualmente por alguna persona o personas que usan algún tipo de programa editor.

Dinámico: puede tener cambios frecuentes en la información. Cuando el servidor web recibe una petición para una determinada página del sitio, la página se genera automáticamente por el software como respuesta directa a la petición de la página; Por lo tanto abriendo muchas posibilidades, por ejemplo: El sitio puede mostrar el estado actual de un diálogo entre usuarios, monitorizar una situación cambiante, o proporcionar información personalizada de alguna manera a los requisitos del usuario individual.

Contenido: depende de la temática del sitio web., generalmente los usuarios podrán visitarlo en busca de información precisa y de interés, no es recomendable

abusar de la información textual, en algunos casos los visitantes no leen completamente una página web. En este caso las imágenes pueden ser de mucha utilidad.

Objetivo: es importante tener las ideas claras, ante todo debe generar el interés de los usuarios y que sea fácil de leer y navegar.

Estructura: organización de la información para garantizar el correcto funcionamiento de un sitio, las relaciones de las páginas entre sí conforman la estructura del mismo. A partir de una página principal se vinculan mediante links las demás páginas y los mecanismos de identificación y recorrido del sitio deben permitir al usuario saber en todo momento el lugar o zona donde se encuentra.

Navegación: es vital que el sitio web sea fácil navegación desde su página de inicio. No debe incluir diseños muy cargados resultarían incómodos y lentos, generalmente deben ser sencillos de visualizar y de recorrer. El tamaño de la página es otro aspecto importante, es recomendable que no supere la pantalla y media para de esta manera no saturar al lector con tanta información.

Diseño. Norma fundamental a la hora de crear un sitio web

- Tipografía: el tamaño de la letra debe ser adecuado para ser leído sin dificultad. El color del texto no debe confundirse con el fondo de la página ni tampoco cansar la vista.
- Imágenes: no deben ocupar un gran tamaño, el tamaño de las imágenes influye en la velocidad con que se carga la página. Es válida la reiteración de iconos e imágenes.
- Coherencia visual: se recomienda que cada página del sitio establezca un mismo fondo, iconos y otros componentes de la composición visual para evitar que el usuario se desconcierte.

Para trabajar con la página Web es necesario:

- Definir el entorno de trabajo, si es en INTERNET o en una INTRANET. En el caso nuestro la experiencia de trabajo es en una Intranet.
- La computadora debe tener instalado el programa Internet Explorer como requisito indispensable para lograr la visualización correcta de la página.

- El alumno deberá de poseer nociones básicas o elementales de trabajo en ambiente del sistema operativo Windows.

2.4 Propuesta del sitio web.

Este trabajo se concibió precisamente para elaborar un sitio web y utilizarlo como un medio de enseñanza en la asignatura Lengua Española mediante el uso del Lenguaje HTML. Para la realización de este Sitio Web se utilizaron variados recursos informáticos; como es el empleo del Programa Cool 3D, Gif Animados, Paquete Macromedia, Dreamweaver 4, Procesador de textos Microsoft Word, Programa de Presentaciones Electrónicas Microsoft Power Point.

Macromedia Dreamweaver MX 2004 es un editor HTML profesional para diseñar, codificar y desarrollar sitio, páginas y aplicaciones Web. Tanto si desea controlar manualmente el código HTML como si prefiere trabajar en un entorno de edición visual, proporciona útiles herramientas que mejorarán la creación del web. Se tuvo en cuenta las funciones de edición visual de Dreamweaver que permiten crear páginas de forma rápida, sin escribir una sola línea de código. Puede ver todos los elementos o activos del sitio y arrastrarlos desde un panel fácil de usar directamente hasta un documento. Puede agilizar el flujo de trabajo de desarrollo mediante la creación y edición de imágenes en Macromedia Fireworks o en otra aplicación de gráficos y su posterior importación directa a Dreamweaver, o bien añadir objetos Macromedia Flash, también ofrece un entorno de codificación con todas las funciones, que incluye herramientas para la edición de código (tales como coloreado de código y determinación automática de etiquetas) y material de referencia sobre HTML, hojas de estilos en cascada (CSS), JavaScript, ColdFusion Markup Language (CFML), Microsoft Active Server Pages (ASP) y JavaServer Page (JSP).

La tecnología Roundtrip HTML de Macromedia importa los documentos con código manual HTML sin modificar el formato de código. Posteriormente, si lo desea, puede formatear el código con el estilo que prefiere.

Este Sitio Web “Libro Mágico” existe en función de desarrollar en los alumnos un aprendizaje significativo, proponemos utilizarlo en las horas clases de software educativos, en los turnos de ejercitación cada vez que culmine una unidad o

período según lo entienda el maestro, así como en los tiempos de máquina en el laboratorio o clases prácticas de computación.

De gran importancia son las etapas o ciclos para la creación de un cronograma en la elaboración de un sitio web, debiéndose considerar la necesidad, la elaboración del modelo pedagógico, la definición y preparación de los guionistas, la elaboración del guión y la elaboración del concepto del diseño gráfico e interactivo de la interfaz, la determinación de los sistemas de desarrollo necesarios según el tipo de aplicación, la confección de herramientas informáticas complementarias, la implementación. (Programación y digitalización de los recursos mediáticos).

Así como la validación pedagógica y funcional, las pruebas y puesta a punto, la preparación del premaster, la elaboración de documentos afines y por último la medición del impacto.

Por otro lado, cuando se manipula la computadora se mejora la autoestima, porque se es capaz de lograr cosas, realizar proyectos y crecer.

CONSULTAS	NIVELES	HABILIDADES
Tipo de texto Y Características	Nivel I	Clic sobre el elemento o botón a seleccionar (área de selección) y clic en el espacio que le corresponde al elemento seleccionado en el área de consulta o página consultada).
	Nivel II	Seleccionar el texto para ver su información y navegar por elementos Web.
	Nivel III	Navegar por el hiperentorno educativo del sitio web en

		general, así como el uso y búsqueda de la información de la fuente a consultar.
Ejercicios y otros botones de Interés		

Aparece también la importancia constructiva del error que permite revisar las propias equivocaciones para poder aprender de ellas, reforzando así, las conductas positivas del sujeto ante el problema, de este modo, el menor será un sujeto activo y participante, incidiendo en sus niveles de autovaloración.

2.4.1 Descripción Aplicación y Validación del Sitio Web.

Los alumnos de sexto grado no contaban con diferentes herramientas que les permitieran interactuar con los diferentes tipos de textos que deben conocer, textos que los motivaran a leer, por lo que se decidió elaborar un sitio web que incluyan diferentes tipos de textos y sus características fortaleciendo así la identificación de los mismos y la vez sirviendo de base para grados posteriores.

.Esta herramienta de trabajo se concibió teniendo en cuenta el Modelo de Escuela Primaria, objetivos y fin, así como los objetivos, contenidos del programa de estudio y las adaptaciones curriculares que se introdujeron a partir del curso 2004-2005. Además se tuvo en cuenta el diagnóstico inicial y los resultados obtenidos al aplicar los diferentes instrumentos de investigación, les permitirán a los alumnos contar con una serie de actividades que les facilitará desarrollar habilidades en el reconocimiento de diferentes tipos de textos creados en el sitio propuesto diseñado para trabajarlo en clases de computación, tiempo de máquina y actividades de la asignatura Lengua Española, lo mismo en clases de ejercitación como actividades extraclases.

Los textos del sitio web no sustituyen los del libro de texto del grado, ni aquellos que aparecen en el software educativo de la Colección Multisaber, sino que las

complementan, lo enriquecen y facilitan la preparación de los sistemas de clases, así como el logro de los objetivos relacionados con el reconocimiento de distintos tipos de texto. Se tuvo en cuenta los tipos de textos que deben conocer los alumnos de sexto grado y sus características.

El Sitio está estructurado de la siguiente manera:

La **página principal** está diseñada en **Página Marco**, posee en la parte superior un banner sencillo donde se utilizan imágenes gif y fotografías además del nombre del Sitio Web “Libro Mágico” para el reconocimiento de textos.

En la parte izquierda de esta página aparece una columna con los 21 tipos de texto con que cuenta el Sitio; adivinanzas, afiches, diarios, canciones, cartas, cuentos, curiosidades, noticias, chistes, instrucciones, textos argumentativos, textos expositivos, poemas, refranes, trabalenguas, telegrama, recados, pensamientos, listados, esquemas y partes meteorológico.

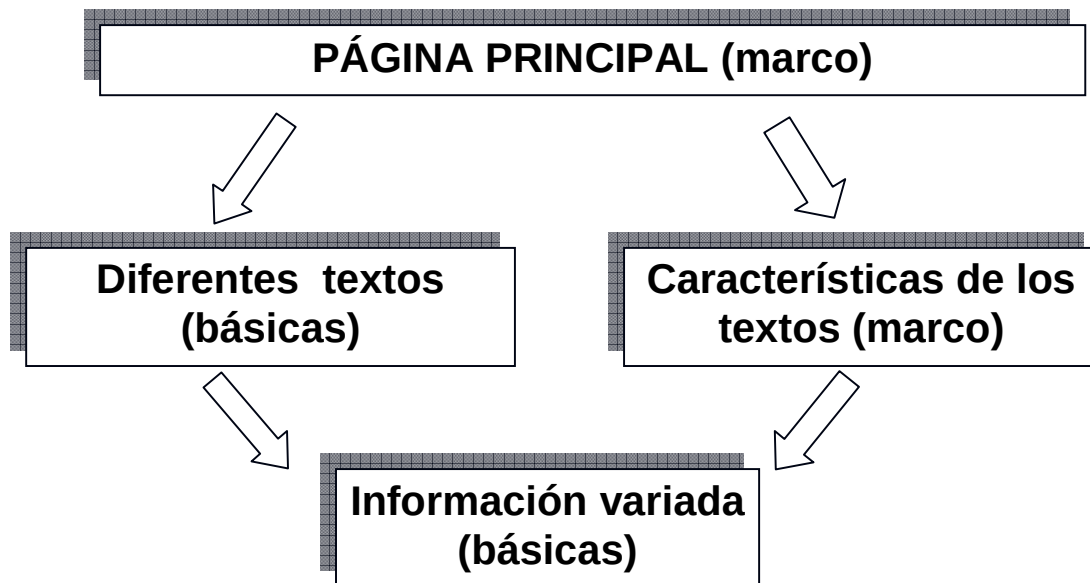
En el centro de la página aparecen imágenes que fueron modificadas en el Paint y otras aplicaciones informáticas. Además tiene acceso a una variada información utilizando palabras vinculadas: Literatura, Concurso, ¿Qué leer?, Historia y Galería, un signo de pregunta que hace referencia a una página de ayuda para informarse acerca de cómo navegar en el sitio y su contenido. Al centro de esta página aparece un pensamiento martiano y en la parte inferior de la página una información sobre el contenido del sitio, además de una marquesina dinámica debajo del banner donde se nombran todos los textos propuestos.

Los 21 textos estarán diseñados en **Páginas básicas**, es decir 21 página web donde de forma general toda poseen un gif animado que la identifica, una marquesina detallando la información que posee la misma y el libro que accede a la página principal de Sitio Web. Esta página posee como característica que el nombre del texto posee un vínculo a otra página marco (características del texto).

Las características de los 21 textos, están diseñadas en **páginas marco** donde se regresa dando clic en un libro que está ubicado en la parte inferior de la página, el libro aparece en diferentes páginas como un botón estándar.

Las páginas de información variada están diseñadas en páginas básicas y poseen un estilo de color general para todas, contando el diseño del sitio con un total de 83 páginas web vinculadas, todos los archivos distribuidos y organizados de forma independiente con una página index como entrada al

sitio.



Los **requerimientos mínimos** para la instalación del sitio web son: disco duro 40 Gb, Memoria RAM 64 Mb, Microprocesador CLERON, Lector CD, teclado y bocina. El Sitio posee una carpeta con los archivos del sitio y acceso directo (libro) donde se ejecuta sin necesidad de abrir la carpeta, es un Sitio web fácil y ameno para navegar por sus diferentes textos expuestos.

Desde el propósito de conceptualizar el sitio web se asumen varios conceptos que son de vital importancia en la elaboración de este tipo de herramienta informática. Entre ellos están:

- **Hipertexto:** HTML (Hipertexto Markup Language), es un lenguaje usado para escribir páginas Web. El texto HTML permite incluir distintos tipos de letras, estilos, importar gráficos y realizar enlaces de Hipertexto.
- **Macro media Dreamweaver:** Programa que permite la edición y mantenimiento de las páginas Web.
- **Internet Explorer:** Programa que se utiliza para visualizar los documentos electrónicos y “Navegar” por Internet. El dominio de estos términos facilita, sin dudas, el trabajo y eleva el nivel profesional y científico teórico de los alumnos y usuarios en general.
- **Internet:** Es una adecuación de redes interconectadas en red donde todas usan un protocolo de comunicación (conocido por TCP/ IP), esta se desarrolló a

finales de 1960 y principio de 1970. En Internet están conectadas alrededor de 60 000 redes independientes en el mundo.

➤ **Página Web:** Conocido también como W W W, es un servicio de Internet basado en tecnología de Hipertexto, que da la posibilidad de navegar por el mundo de la información. De los servicios de Internet, W W W es el más complejo y el de mayores posibilidades, desde él se puede hacer todo. Con página Web se atraviesa el mundo pasando un documento a otro a través de determinados vínculos, que se utilizan para interconectar a varias páginas con temas comunes.

➤ **Sitio Web:** Cuando se utilizan varias páginas Web que se encuentran entrelazadas, y el conjunto de todas ellas corresponden a una misma entidad, se está ante un sitio web. Es decir, el sitio web no es más que un conjunto de páginas Web que tienen todas, como sistema, un objetivo común. Las páginas dentro de un sitio se relacionan entre sí mediante hipervínculos.

El empleo de la web con fines educativos y como producto, ha tenido en los últimos tiempos un desarrollo notable; sin embargo, su abordaje teórico todavía es escaso; no obstante, hay investigadores que han incursionado en los elementos teóricos relacionados con este tipo de web, emitiendo definiciones de ellas y consideraciones relacionadas con su estructuración, etapas de ejecución y las funciones que las mismas cumplen en la docencia.

En este sentido Área Moreira, M. (2003:1) define la web docente como “un material didáctico distribuido a través de la WWW creado específicamente para la impartición y estudio de una asignatura o materia universitaria”. Además, este autor considera que estos sitios web son de naturaleza didáctica, ya que ofrecen un material diseñado y desarrollado específicamente para ser utilizado en un proceso de enseñanza-aprendizaje, también los entiende como materiales curriculares en formato digital que utilizan la WWW como una estrategia de difusión y de acceso al mismo.

Por otra parte, Gil Pérez, J. J. (2004: 1) señala que “la web docente es un sitio web especial que debe poseer elementos que lo caractericen y distingan de las restantes web, y esta debe presentar una parte general con secciones tales como: una guía didáctica, foros de discusión, cuestionarios de evaluación del proceso, noticias, enlaces de interés, FAQ (preguntas más frecuentes) y descargas

(software de interés, materiales complementarios y documentos de interés general)".

Otra de las definiciones de web docente la ofrece Serrano, C. (2004), para ellos "es un sitio web que ayude a los alumnos a alcanzar unos objetivos pedagógicos, para que al terminar su visita hayan incorporado determinados conceptos, manejen con soltura ciertos procedimientos y hayan adquirido o afianzado ciertas actitudes." Aunque esta definición resulta más adecuada aún faltan en ella algunas precisiones en relación con la utilización didáctica de los recursos tecnológicos que posee la web o aquellos que la complementan, pues no vale solo con emplear el sitio en el proceso de enseñanza-aprendizaje, sino que es necesario profundizar en todos aquellos recursos que, aunque fueron diseñados con otros fines, pueden utilizarse en la docencia.

Otro aspecto, aportado por Mur, F y Serrano, C. (2004:1), es el relacionado con las potencialidades de estos sitios en la formación integral del educando, cuando se refieren al dominio de conceptos, procedimientos y afianzamiento de ciertas actitudes, elementos estos que dan carácter desarrollador y formativo al objetivo de este tipo de sitios. Aniano A. Díaz Bombino que un sitio Web docente es: "Aquel sitio web conscientemente dirigido hacia el cumplimiento de objetivos instructivos, educativos y desarrolladores del proceso de enseñanza aprendizaje, a partir del aprovechamiento didáctico de sus recursos tecnológicos".

De este modo se afirmara que un sitio Web docente se diferencia de otros tipos de sitios por su intencionalidad, donde el carácter de sus objetivos docentes, trascienda lo instructivo y propicie además la educación y el desarrollo; que integre lo intencional con lo funcional, dando a sus recursos tecnológicos un aprovechamiento didáctico, que revele la unidad entre las exigencias de la didáctica general y las de la didáctica particular de la ciencia para el cual fue concebido.

Se tendrá presente el análisis realizado anteriormente en el plano teórico el autor coincide con la definición que brinda en sus tesis de doctorado el compañero Aniano A. Díaz Bombino, es decir: un Sitio Web es un conjunto de páginas Web que tienen como sistema, un objetivo común y se relacionan entre sí mediante hipervínculos. Dirigido hacia el cumplimiento de objetivos instructivos, educativos y desarrolladores en el proceso de enseñanza- aprendizaje.

Para trabajar con la página Web es necesario:

- Definir el entorno de trabajo, si es en INTERNET o en una INTRANET. En el caso nuestro la experiencia de trabajo es en una Intranet.
- La computadora deberá tener instalado el programa Internet Explorer como requisito indispensable para lograr la visualización correcta de la página.
- El alumno deberá poseer nociones básicas o elementales de trabajo en ambiente del sistema operativo Windows.

En particular el alumno debe:

- Conocer la dirección donde se encuentra la página principal o sitio Web.
- En el programa Internet Explorer, en la casilla dirección teclear correctamente la dirección teniendo en cuenta como base que ésta debe iniciarse con las letras HTTP:II seguido de su ubicación física dentro de la Red o Servidor de páginas web.
- El programa si la dirección es correcta, se encargará de localizar el sitio web o la página principal y visualizarla en la pantalla o display de la computadora.
- Cuando se visualice esta página principal, aparecerán los créditos y algunas explicaciones además del menú o contenido del sitio.
- Se elegirá entonces el contenido que se desea consultar, trasladando el puntero del Mouse hasta que aparezca una manito y dar clic sobre esa zona. El alumno se podrá percatar de que es un enlace porque el texto está subrayado y tiene otro color.
- Esta acción hará que se produzca un salto de página de enlace, con otro menú o contenido que igual manera puede ser elegida cualquiera de las opciones lo que realizará otro salto a la página cuya opción fue elegida.

Si el alumno deseara regresar a la página principal debe localizar una flecha que le señala un salto de página o menú principal. Además puede utilizar la opción del programa Internet Explorer localizada en la pared superior, un cuadro con el título atrás para trabajar con el sitio con los alumnos se propone la siguiente distribución.

Dosificación.

PERÍODO	UNIDAD	TEXTOS A TRABAJAR EN LOS TURNOS DE EJERCITACIÓN (tiempo de máquina)
1	1	Cuentos, poesías, fábulas, leyendas y cartas. Agregar adivinanzas , trabalenguas, canciones
1	2	Cuentos, poesías, fábulas, leyendas y cartas. Agregar chistes , noticias, parte meteorológico
1	3	Cuentos, poesías, fábulas, leyendas cartas, discurso, anécdotas y diarios, Agregar pensamientos esquemas
2 y 3	4	Cuentos, poesías, fábulas, leyendas, cartas, anécdotas, discurso y diarios. Agregar curiosidades , listado, instrucciones

Este sitio web desarrollará en el alumno habilidades en el reconocimiento de textos y habilidades informáticas atendiendo a sus características, así como el amor y gusto por la lectura y respeto por su idioma. Se hace un imperativo el hecho de que el docente esté bien preparado para acompañar al alumno en este aprendizaje de su lengua y el uso de los recursos informáticos como medio de enseñanza en función de elevar la calidad del aprendizaje de manera científica y creativa.

Por lo que pretende garantizar, a partir de las cuatro macro habilidades básicas que siempre exigen demostrar dominio de los rasgos esenciales de contenidos estudiados, que contribuye a la formación de un pensamiento reflexivo y profundo del aprendizaje al trabajar con diferentes textos en correspondencia con lo expuesto en el Modelo de la Escuela Primaria.

Esta exige de un mayor esfuerzo mental y práctico, a la vez que se relaciona estrechamente, con los procesos de análisis, síntesis y generalización y tienen como características, ser amena y novedosa, por lo que resulta atractiva.

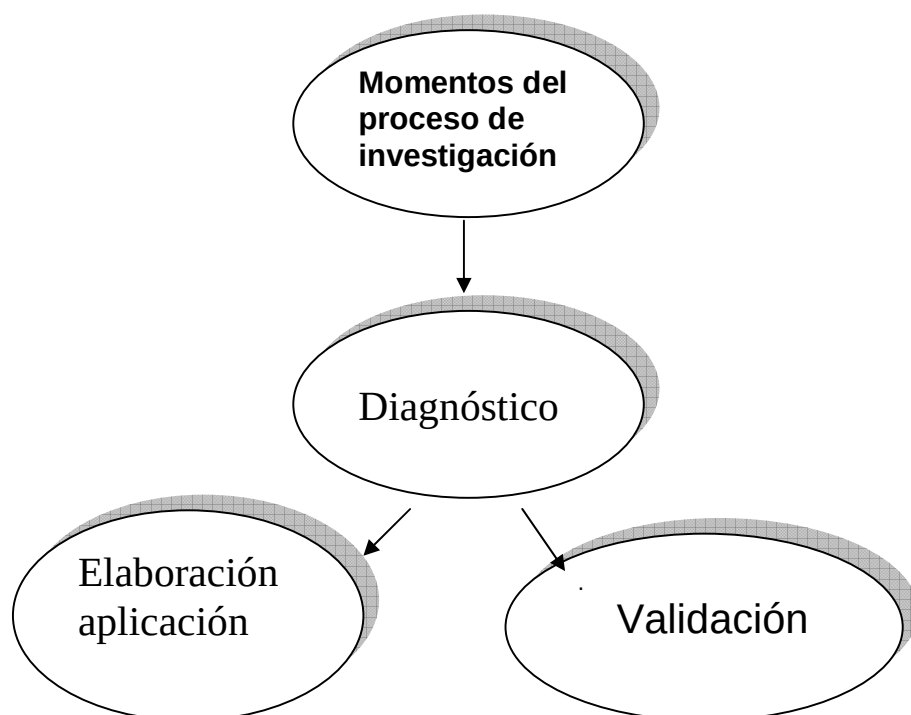
Es valido señalar que aunque se cumple con todos los principios didácticos en la elaboración de la misma, se destacan el principio de la unidad de lo afectivo y lo cognitivo, unidad entre la educación y la instrucción que favorece la formación de hábitos, normas de conductas y valores a través del contenido del sitio.

Aplicación y Validación del Sitio Web.

La propuesta se implementó en sexto grado de la ENU 13 de Marzo del municipio de Cruces, con una muestra de 20 alumnos, estos proceden de una familia funcional positiva, y poseen las mismas características psicológicas y pedagógicas aspecto fundamental a concebir en el análisis de los resultados alcanzados con la aplicación del sitio en la practica según diseño que se describe a partir de la aplicación de métodos de investigación

Para el desarrollo de esta investigación se consideraron tres momentos fundamentales y su cumplimiento garantizó perfeccionar el aprendizaje en lo relacionado a la diversidad textual.

A continuación se ilustra en el esquema los momentos para el desarrollo de este proceso:



Primer momento:

En sentido general, de acuerdo a la experiencia, recogida de la información y valoración final de los resultados, a partir de la aplicación de distintos instrumentos fundamentalmente la prueba pedagógica que permitió, hacer un diagnóstico de los problemas que los alumnos presentaron en su realización, elemento decisivo para elaborar e implementar la propuesta.

Resultados de la Prueba Inicial

	PRUEBA INICIAL			
	P	M	R	B
DATOS	20	9	7	4
%	100	45	35	20

La autora de esta investigación realizó una dosificación de las unidades para darle tratamiento a las carencias, que se refieren en el cuadro anterior, para ello se hizo un estudio de los contenidos y objetivos de sexto grado en la asignatura Lengua Española componente lectura, que facilitó la implementación del sitio. Esta fue presentada al director y jefa de ciclo y su inserción posterior en los tiempos de máquinas. Se organizó de manera tal que los textos fueran más amenos y fluidos.

En preparación metodológica efectuada en el centro se socializó con 2 docentes que atienden los grupos sexto grado y jefe de ciclo, a partir de indicadores para corroborar su aplicabilidad como se muestra en la siguiente tabla:

	Indicadores	Adecuada	Poco adecuada	No Adecuada
--	-------------	----------	---------------	-------------

1	Calidad del contenido	1	1	
2	Cumplimiento de principios y leyes didácticas , pedagógica y psicológicas	2		
3	Aplicabilidad	2		
4	Novedad	2		
5	Cumplimiento con las exigencias que demanda la educación en la enseñanza primaria para el sexto grado.	1	1	

Después de efectuado este análisis, se consideró oportuno aprobar la aplicación de la propuesta, a pesar de que hay un docente con poca experiencia, que evidenció no estar conforme con algunos de los indicadores.

Se aplicó durante todo el curso a partir de la unidad 1 donde se trabajó variedad de textos en correspondencia con el grado.

Segundo momento:

Se comenzó el trabajo con la muestra seleccionada para este trabajo según dosificación y se realizó un registro sistemático del comportamiento de los alumnos al interactuar con el sitio web, en cada uno de ellos, en correspondencia con los objetivos y contenidos que en estos se sistematizaban, así como el desarrollo de habilidades que se iban alcanzando y que contribuyó de forma gradual, a que alcanzará mejores resultados en el reconocimiento de textos eliminándose la mayoría de las dificultades detectadas en el diagnóstico inicial.

En el proceso de aplicación del sitio, los alumnos se sintieron muy motivados, ya que manifestaron con entusiasmo y dinamismo. El uso del sitio, como medios de enseñanza donde se incluyó variedad de textos, permitió que de forma gradual, se fueran eliminando los errores presentados en el diagnóstico inicial.

Tercer momento

Se hizo una valoración de la efectividad de la propuesta a partir de la aplicación de instrumentos que demostraron su factibilidad pertinencia y aplicabilidad como se muestra a continuación, en el siguiente tabla.

	P	M	R	B
DATOS	20	-	2	18
%	100	-	10	90

Resultados de la Prueba Final.

Los resultados detallados de la prueba pedagógica final demuestran el cumplimiento del objetivo para lo que se diseñó el sitio web en la escuela 13 de Marzo del municipio de Cruces como se expresa a continuación:

De un total de 20 alumnos 18 para un 90 % son aprobados de B. Y solo 2 alumnos, para un 10 %, fueron evaluados de R.)

En la pregunta 1: Referida a la relación de la columna A con la B se refiere a relacionar los diferentes tipos de textos con el correspondiente.

Relacionado con el inciso A). De los 20 alumnos 18 para 90 %, saben identificar las características. Y solo 2 alumnos para un 10 %, tienen dificultad a la hora de identificar las características.

En la pregunta 2: Referida a la identificación de los diferentes tipos de textos que le presentan. No existe dificultad a la hora de reconocer alguno de los textos. Solo 2 alumnos para un 10 %, lo reconocen con dificultad.

En la pregunta 3: Referida a los textos preferidos por ellos. De los 20 alumnos, 5 para un 25 %, les gustan los cuentos, 5 para 25 %, les gusta las narraciones, 6 para un 30 % les gusta las leyendas. Y 4 para 20 % les gusta las poesías.

La aplicación de las pruebas permitió valorar que el sitio web que se introdujo en la escuela cumplió con el objetivo para el cual fue elaborado, constatándose que

los resultados de las pruebas fueron elevadas, lo cual da una medida de asequibilidad este.

Se realizó una comparación de los resultados en el aprendizaje sobre el reconocimiento de la diferentes diversidad textual y después de implementado el sitio se pudo apreciar que los alumnos lograron reconocer con más habilidades los diferentes tipos de textos a partir de sus características.

Después de haber transitado por los diferentes momentos para validar los resultados de la investigación se corroboró que el Sitio Web “Libro Mágico” fue efectiva su aplicación demostrando las ventajas que este reportan el proceso de enseñanza aprendizaje en la utilización de los recursos informáticos y su inserción con los contenidos del programa como se relaciona a continuación.

- El grado de complejidad está en correspondencia con las particularidades de la edad del alumno, necesidades y potencialidades.
- Tiene significación práctica para ellos.
- Responde a los objetivos de sexto grado.
- Posibilita el desarrollo del pensamiento lógico y habilidades informáticas.
- Fortalece el estudio de las características y el reconocimiento de los diferentes tipos de textos relacionado con este tema.
- Permite a maestros y alumnos consultar las características de los diferentes tipos textos.

Se consideró después de todo el análisis realizado que, el Sitio Web reúne los requisitos para el logro de los objetivos para los que fue concebido y puede valorarse la conexión con las exigencias de la práctica, fue oportuna su realización a las condiciones actuales responde a las necesidades del egresado de sexto grado.

Este Posibilita su ejecución por la correspondencia entre las exigencias del proceso y las realidades en que se debe aplicar y transferir los resultados., su concepción facilita guiar al docente en la forma en que pueden irse ajustando para que unido al aprendizaje de conocimientos y habilidades potencien el desarrollo de motivaciones interpersonales.

Puede decirse además que el uso de este como medio de enseñanza favoreció:

- Cumplir con las exigencias científicas del mundo contemporáneo durante el proceso de ejecución de las actividades.
- Mayor eficiencia en el proceso de asimilación de los conocimientos por los alumnos
- Objetividad de los contenidos de la enseñanza.
- Reducción considerable del tiempo dedicado al aprendizaje porque se aprende más cuando se visualizan.
- Perdurabilidad del contenido, mucho más tiempo en la memoria del alumno, lo que presupone solidez de los conocimientos.
- Desarrollar el interés del alumno hacia el aprendizaje.

Todo lo anterior, permite concluir que el sitio incluye todos los aspectos pedagógicos y didácticos de este tipo de resultado, promueve la atención hacia los problemas fundamentales que inciden, en el aprendizaje de los alumnos lo que demuestra su validez.

CONCLUSIONES

Teniendo en cuenta los resultados obtenidos, la autora del presente trabajo arribó a las siguientes conclusiones:

1. La exploración bibliográfica nos permitió determinar los fundamentos teóricos metodológicos acerca de los contenidos fundamentales sobre el trabajo con los tipos de textos en sexto grado de la enseñanza primaria. En el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura.
- 2 El diagnóstico de los alumnos nos ofreció la situación que presentaban los alumnos acerca de los contenidos fundamentales sobre el trabajo con los tipos de textos en sexto grado de la enseñanza primaria
3. El diseño de un Sitio Web “Libro Mágico” que incluye una variedad de textos e información interesantes sobre sus características con apoyo de los recursos informativos como medio de enseñanza, contribuirá a desarrollar habilidades al reconocer diferentes tipos de textos en sexto grado de la ENU 13 de Marzo de Cruces.
4. La aplicación y validación del Sitio Web “Libro Mágico” demostró que es posible con su utilización resolver las carencias que poseen los alumnos al reconocer diferentes tipos de textos en sexto grado de la ENU 13 de Marzo de Cruces siendo factible y pertinente su utilización.

RECOMENDACIONES

1. A la dirección de la escuela: aplicar el Sitio Web “Libro Mágico” a todos los grupos del segundo ciclo, incluyendo el 4to grado en el que se trabaja la diversidad textual.

BIBLIOGRAFÍA

- ADDINE FERNÁNDEZ, FATIMA. Principios para la dirección del proceso pedagógico/ Fátima Advine Fernández, Ana María González Soca, Silvia C. Recarey. En Compendio de Pedagogía__ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2002__p.80__101
- AGUIRRE, MIRTA. Verdad y fantasía en la literatura para niños/ Mirta Aguirre. En acerca de la literatura infantil.__La Habana: Ed. Pueblo y Educación 2000__ 170 p. .
- ARELLANO HERÁNDEZ, SANTIAGO. La lectura comprensiva en el currículo escolar. Educación Primaria/ Santiago Arellano Hernández.__Navarra: Departamento de Educación y Cultura, 2002.__35 p.
- _____ La lectura: una historia de encuentros / Georgina Arias Leyva. En Español para todos.__ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2006.__ 240 p.
- _____Pequeños grandes lectores.__ p. 19_ 28._ En Educación (La Habana).__ Segunda época, no. 118, mayo__ agosto, 2006.
- BARRIO, MARGARITA. Una carrera cada vez más veloz. EN punto cu: Mensuario de Informática y Comunicaciones (La Habana). - - No 33, julio, 2005. - - p. 5. BATLLES, RONALD: El placer del texto / Ronald Barthes.__ México: Ed. Siglo XXI, 1974.__p. 35
- BATLLE BLANCO, JORGE SERGIO: José Martí. Aforismo / Jorge Sergio Battle Blanco.__ La Habana: Centros de Estudios Martianos, 2004.__ 400 p.
- BETANCOURT TORRES; JUANA VICTORIA. EL aprendizaje ¿Un tema de ayer, de hoy?: de siempre, __ p. 14 _ 17 __ En Ecuación (La Habana).__

Segunda época, no. 109, may_ ago, 2003

CASSANY; DANIEL. Enseñar Lengua. __ Barcelona: Ed. Graó, 1994. __ 121 p.

CASTELLANOS HERNÁNDEZ, DULCE MARÍA. Diseño de una estrategia metodológica para el desarrollo de habilidades lectoras en la carrera de Comunicación Social de la Sede Universitaria Municipal de Cienfuegos. __ 71 h. __ Tesis de Maestría. __ ISP “Conrado Benítez García”, Cienfuegos, 2007.

CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Folleto de ejercicios para 3er grado. __ La Habana: Ed. Instituto Central de Ciencias Pedagógicas, 2005. __ p. 4 .

MERICANO Y CARIBEÑO. Fundamentos de las Ciencias de la Educación: Maestría en Ciencias de la Educación: módulo 2: primera parte. __ [La Habana]: Ed. Pueblo y Ecuación, [2006]. __ 31 p.

____ INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO.
Fundamentos de las Ciencias de la Educación Maestría en Ciencias de la Educación: módulo: 2: segunda parte. __ [La Habana]. __ 31 p.

____ INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO.
Fundamentos en la investigación Educativa: Maestría en Ciencias de la Educación: módulo: 1: primera parte. __ [2005].

____ INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO.
Fundamento en la investigación Educativa: Maestría en Ciencias de la Educación: módulo: 1: segunda parte. __ [2005].

____ INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO:
Maestría en Ciencias de la Educación: módulo: 3: primera parte. __ [La Habana] : Ed. Pueblo y Educación, [2007]. __ 35 p.

_____ INSTITUTO PEDAGOGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO:
Maestría en Ciencias de la Educación: módulo: 3: segunda parte. __ [La Habana]: Ed. Pueblo y Educación, [2007]. __ 78 p.

_____ Programa: tercer grado. __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2005. __ 128 p.

CULLERS, JONATHAN. La competencia literaria/ Jonathan Cuellers. En Selección de lecturas de teoría literaria. __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1987. __ p. 38 __ 59

CORO, ARNALDO. Informática y Comunicaciones. EN punto cu: Mensuario de Informática y comunicaciones (La Habana). - - No 33, julio, 2005. - - p. 4.

CUBA: MINISTERIO DE EDUCACIÓN. VI SEMINARIO NACIONAL PARA EDUCADORES. __ La Habana : Ed. Pueblo y Educación, 2005. - - 16 p.

CUBA: MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Lectura: Sexto grado. __ La Habana : Ed. Pueblo y Educación, 1990. - - 283 p.

DIDÁCTICA DE LA ESCUELA PRIMARIA. Selección de lecturas. __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2002. - - 174 p.

DÍAZ ROQUE, JOSÉ. EL placer de la lectura. __ p. 59 __ 61. En Ariel (Cienfuegos) VI, 2203.

ESPINA PÉREZ, MILADYS. El mundo de hoy. EN punto cu: Mensuario de Informática y Comunicaciones (La Habana). - - No 29, febrero, 2005. - - p. 6.

MAÑALICH SUÁREZ, ROSARIO. Taller de la palabra. __ La Habana : Ed. Pueblo y Educación, 1999. - - 298 p.

Español Comunicativo / Ela Fernández Bengochea ... [et.al].__La Habana: Ed. Deportes, 2004.__p109_116.

GARCIA ALZOLA, ERNESTO. Lengua y Literatura.__ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1992._ 204 p.

GARCÍA PÉREZ, DELFINA. Didáctica del Idioma Español.__ La Habana: Ed: Pueblo y Educación, 1976.__ 170 p.

GLASS, ÉLIDA. Técnica de lectura.__ Cuba:[s.n], [s.a] __ p. 30_ 35

GRAY, WILLIAM. La enseñanza de la lectura y la escritura en el siglo XX.__ [s.l]: Ed. UNESCO,1975.__ 180 p.

HENRIQUE UREÑA, CAMILA. Invitación a la lectura.__ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1975.

JIMÉNEZ MANECHA, HERMÍNSUL. Alternativa metodológica para desarrollar la comprensión global de la lectura / Hermínsul Jiménez Manecha. En Español para todos.__ La Habana: ED. Pueblo y Educación, 2005.__ p. 125__139.

KOZULINA, A: La psicología de Vigotski.__ Madrid: Ed. Alianza, 1994.__p 67
Lengua Española: tercer grado: Orientaciones metodológicas.__ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 200.__ 129 p.

MAÑALICH SUÁREZ, ROSARIO. Taller de la palabra.__ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1999.__p. 63__ 227

MAÑALICH SUÁREZ, ROSARIO: Un proyecto propio de lector y escritor__p. 6__14.__ En Educación (La Habana). __ segunda época, no 115, may__ago, 2005

MARTÍNEZ LLANTADA, MARTA. Metodología de la investigación educacional: Desafíos y polémicas actuales / Marta Martínez LLantada, Guillermo Bernaza Rodríguez. __ segunda edición. __ La Habana: ED. Pueblo y Educación, 2005. __ 233 p.

Metodología de la investigación educativa: Primera parte/ Gastón Pérez Rodríguez... [et. al] __ La Habana : Ed. Pueblo y Educación, 2002. __ 139 p.

Metodología de la investigación educativa: segunda parte / Irma Nocedo de León...[et. , al] __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2001. __ 192 p.

Orientaciones Metodológicas: quinto grado Humanidades. / Olga Susana Mendoza Martínez. . . . [et.al]. __ La Habana : Ed Pueblo y Educación, 1989. - - p. 2 - 133.

Orientaciones Metodológicas: sexto grado Humanidades. / Olga Susana Mendoza Martínez.. . . [et.al]. __ La Habana : Ed Pueblo y Educación, 1990. - - p. 2 - 163.

Orientaciones metodológicas: Educación Primaria: Ajustes curriculares en Educación Primaria: __ curso escolar 2004 __ 2005. __ La Habana Ed: Pueblo y Educación, 2005. __ p. 89 __ 96

RODRÍGUEZ PÉREZ, LETICIA. La enseñanza de la Lengua Materna. Retos y perspectivas / Leticia Rodríguez Pérez. __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2001. __ 105 p

_____ Los cursos de Español de Universidad para todos, una experiencia cubana a favor del dominio de la lengua materna / Leticia Pérez __ La Haban: Ed. Pueblo y Educación, 2003. __ 7p

ROMÉU ESCOBAR, ANGELINA: Aplicación de enfoque comunicativo en la

escuela media. __ La Habana: ED. IPIA, 1992. __ p 20_25.

ROMÉU ESCOBAR, ANGELINA. El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la lengua y la literatura. __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2007. __ 399 p.

____ Problemas metodológicas de la enseñanza de la Lengua materna. __ 10__14. __ En Educación (La Habana), no 79, ene_ jun, 1991

Seminario nacional para educadores: 5 __ [La Habana]: Ed. Pueblo y Educación, nov. 2004.

VIGOTSKI, L, Obras Completas: Tomo V. __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2001, __ 336 p.

____ Pensamiento y Lenguaje / L. S. Vigotsky __ 2da edición. __ La Habana: Ed: Pueblo y Educación, 1998. __95 p.

ÚBEDA, LUIS. ¿Se aleja cada vez más la Tierra Prometida?. EN punto cu: Mensuario de Informática y Comunicaciones (La Habana). - - No 31, julio, 2005. - - p. 8.

VEGA BELMONTE, AIMÉE. Web de Calidad. __ La Habana : Ed. Científico-Técnica, 2001. - - 129 p.

ANEXO I

Prueba inicial

Objetivo: Constatar el desarrollo de habilidades para reconocer textos en alumnos de sexto grado.

Estimado estudiante estamos realizando un diagnóstico con el objetivo de conocer sus conocimientos acerca de los diferentes tipos de textos.

Necesitamos su más sincera colaboración.

1) Relaciona la columna A con la B.

A

B

1. La isla de Fraser en Australia, es la mayor isla de arena del Mundo.

Refrán

2. Puede tener velas,
remos o motor,
para, por el mar,
ir andando yo.

Chiste

¿Qué es?

3. Cada uno es maestro en su oficio.

Curiosidad

4. Era un diccionario tan, pero tan valiente que no tenía la palabra miedo.

Adivinanza

A) Menciona alguna característica de alguno de los tipos de textos visto.

2). Identifica los siguientes textos.

.1_ En el río se baña el rebaño,
y yo me río del baño,
del rebaño en el río.

2 _Quien miente, pronto se arrepiente.

3_ Hoy a las 4:00 p. m

Chequeo de emulación pioneril.

4_. UNA MARIPOSA.

_ Materiales: Lápiz, regla y colores.

1. Haz un triángulo con ayuda de la regla, y con líneas discontinuas divide la figura a la mitad.
2. A mano alzada, dibuja alas, ojos, antenas...
3. Dale color y verás qué linda queda.

Instrucción texto _____

Noticia texto _____

Refrán texto _____

Trabalenguas texto ____

Aviso texto _____

- 3) Menciona algunos textos que prefieras.

ANEXO II

Encuesta a los alumnos.

Objetivo: Valorar el nivel de conocimiento que tienen los alumnos en el reconocimiento de textos.

Estimado estudiante estamos realizando un trabajo relacionado con la diversidad textual.

Necesitamos de su sincera ayuda.

Sexo___ Edad ___ Grado___

1. ¿Te gusta leer?

Si___ No ___ A veces ___

2.. ¿Qué textos prefieres leer?

3. En los Software educativos de Lengua Española. ¿Qué textos encuentras en ellos?

4. De los textos que te damos a continuación. ¿Cuál has utilizado en clases?

- | | |
|-----------------|---------------------------|
| • Refrán | Si ___ No ___ A veces ___ |
| • Aviso | Si ___ No ___ A veces ___ |
| • Trabalenguas | Si ___ No ___ A veces ___ |
| • Curiosidades | Si ___ No ___ A veces ___ |
| • Instrucciones | Si ___ No ___ A veces ___ |
| • Carta | Si ___ No ___ A veces ___ |
| • Poesía | Si ___ No ___ A veces ___ |

5.. ¿Qué textos te ha orientado tu profesor para que leas?

6. ¿Cuál ha sido el que más te ha gustado? ¿Por qué?

7. ¿En tu libro de lectura que textos predominan?

Gracias por su colaboración.

ANEXO III

Entrevista a las maestras

Objetivo: Constatar el proceder teórico metodológico al trabajo el reconocimiento de los textos.

1. En las clases de Lengua Española se utilizan diferentes textos ¿Cuáles?
2. ¿Todos aparecen en el libro de lectura? ¿Cuáles??
3. ¿Desconoces las características de los textos? ¿Cuáles?
4. ¿Es suficiente la bibliografía? ¿Cuáles utiliza?
5. ¿Qué textos utiliza en clases y refiérase a una característica de ellos.
- 6 ¿Aparecen en el libro de lectura del grado textos, los que usted necesita para trabajar con los estudiantes?
- 7 ¿Qué sugerencias haría usted sobre este problema?

ANEXO V

1	Cuentos	14	26	Mensaje	0
2	Leyendas	4	27	Adivinanza	2
3	Cartas	5	28	Trabalenguas	1
4	Testimonios	6	29	Felicitación	0
5	Carteles o Afiches	0	30	Dedicatoria	0
6	Avisos	0	31	T. Argumentativo	0
7	Historietas	0	32	T. Expositivo	0
8	Telegrama	0	33	Esquema	0
9	Instrucción	0	34	Receta de cocina	0
10	Descripción	0	35	Listado	0
11	Semblanza	0	36	Invitación	0
12	Discurso	2	37	Reglamento	0
13	Pensamiento	1	38	Sopa de letras	1
14	Poemas	21	39	Definición	0
15	Fábulas	3	40	Parte meteorológico	0
16	Relatos	1	41	Informe	0
17	Diálogos	2	42	Canción	3
18	Noticias	0	43	Refrán	0
19	Chistes	0	44	Nota	0
20	Comentarios	0	45	Recado	0
21	Cuadro sinóptico	0	46	Retratos escritos	0
22	Narración	19	47	Biografía	2
23	Diario	1	48	Artículo	1
24	Anécdota	6	49	Poesía	8
25	Curiosidad	0	El libro de Lectura de sexto grado cuenta con un total de 103 lecturas		

ANEXO IV

Prueba Final

Objetivo: Constatar el desarrollo de habilidades para reconocer textos en los alumnos de sexto grado después de aplicar el sitio. .

1) Relaciona la columna A con la B.

A

B

1. Reunión mañana a las 2:p.m.

Curiosidad

2. Corro, corro sin parar,
la luz necesaria yo la tengo
que apagar.
¿Qué es?

Chiste

3. Quien nace en un país pobre,
Quizás viva 51 años. En un país
desarrollado puede llegar a vivir
77 años.

Aviso

4. Era un diccionario tan, pero tan
valiente que no tenía la palabra miedo.

Adivinanza

A) menciona una de las características de los tipos de textos vistos.

2). Identifica los siguientes textos.

.1 _ Tiene forma cuadrada

Y en el podemos ver

Las novelas, muñequitos

Y discursos de Fidel.

2 _Quien miente, pronto se arrepiente.

3 _Hoy a las 3:00 p.m

Acampada pioneril.

4_ UNA MARIPOSA.

_ Materiales: Lápiz, regla y colores.

1. Haz un triángulo con ayuda de la regla, y con líneas discontinuas divide la figura a la mitad.
2. A mano alzada, dibuja alas, ojos, antenas...
3. Dale color y verás qué linda queda.

Instrucción texto _____

Noticia texto _____

Refrán texto _____

Trabalenguas texto ____

Aviso texto _____

- 3) Menciona varios tipos de textos.

ANEXO VI

Indicadores para evaluar la efectividad de la utilización del sitio.

Objetivo: Establecer una escala para poder evaluar la preparación de los alumnos.

EVALUACIÓN	SÍMBOLO	DESCRIPCIÓN
Mal	M	El alumno no es capaz de Identificar algún texto, ni sus características.
Regular	R	El alumno identifica un texto pero desconoce sus características.
Bien	B	El alumno es capaz de identificar varios textos y conoce alguna de sus características.

ANEXO VII

Tabla comparativa

Objetivo: Comparar de los resultados de las pruebas antes y después de haber implementado el sitio.

	ANTES DE APLICAR EL SITIO			
	P	M	R	B
DATOS	20	9	7	4
%	100	45	35	20
	DESPUÉS DE APLICAR EL SITIO			
	P	M	R	B
DATOS	20	-	2	18
%	100	-	10	90