



SEDE UNIVERSITARIA PEDAGÓGICA ABREUS
MENCIÓN PRIMARIA
TERCERA EDICIÓN
TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO
DE MÁSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.

Título: Título: Propuesta de actividades para favorecer la interdisciplinariedad entre los contenidos de la unidad 4 de Historia de Cuba y la Lengua Española en los alumnos de 6to grado de la ENR José A Echeverría.

Autora: Lic. María V González González.

Tutora: MsC. Julia Cantillo Delgado

Curso: 2011_ 2012

“Año 53 de la Revolución”



Estudiar la historia y estudiarla a fondo es quizás el instrumento más extraordinario de que dispongamos para transmitir valores, sentimientos patrióticos, sentimientos revolucionarios, sentimientos heroicos”

Fidel Castro.

Dedicatoria:

Con inmensa ternura y cariño va dirigida a:

- *La Revolución Cubana y en especial al Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, por su ejemplo de sacrificio y abnegación en la conducción de la obra revolucionaria de la cual hoy disfrutamos.*
- *Mi hijo: incansable estimulador para terminar este trabajo, fruto de todas mis horas de sacrificio.*
- *Mi mamá que sin el conocimiento científico me supo estimular a continuar hasta el final con mi investigación y a toda mi familia por su apoyo solidario.*
- *Mi tutora quien en los momentos más difíciles me estimuló a continuar adelante.*

Agradecimientos

- *A todos los que de una u otra forma han contribuido con la realización de la investigación.*
- *A mi tutora la MsC Julia Cantillo Delgado que a tiempo completo se empeñó en lograr rigor científico y calidad en la propuesta de actividades elaborada.*
- *A mi hijo Kendry Alberto, y toda mi familia por su apoyo.*
- *A mi mamá quien me dejó su recuerdo como estímulo para seguir adelante*

Resumen

Establecer relaciones entre las diferentes disciplinas, constituye una necesidad de la Educación Primaria en los momentos actuales. Por lo que en el proceso de transformación que se lleva a cabo en la escuela primaria actual es importante la búsqueda de alternativas que permitan mejorar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje. A partir de esta idea y teniendo en cuenta que en la constatación inicial de la investigación se apreció, como problemática, que los alumnos de sexto grado, de la ENR José Antonio Echeverría presentaban una débil preparación para integrar los contenidos de la unidad 4 de Historia de Cuba con La Lengua Española se elaboró una propuesta de actividades, sustentada en una metodología de implementación para su desarrollo, que consta de actividades variadas en correspondencia con lecturas del libro del grado y de otros textos.

Índice.

Introducción.....	¡Error! Marcador no definido.
CAPÍTULO 1: LA INTERDISCIPLINARIDAD Y LAS HUMANIDADES.....	9
1.2 La enseñanza de la lengua española.....	10
1.3. La cultura histórica: elemento esencial en la concepción de la escuela cubana actual.....	21
1.4 Las relaciones interdisciplinarias como elemento potenciador en la integración de las materias del currículo del escolar primario.....	32
CAPITULO 2: PROPUESTA DE ACTIVIDADES INTERDISCIPLINARIAS PARA TRATAR EL CONTENIDO HISTÓRICO EN LAS CALSES DE LENGUA ESPAÑOLA	457
2.1 Fundamentación de la propuesta de actividades.....	37
2.2 Presentación de la propuesta de actividades.	489
2.3- Validación de la propuesta de actividades.....	588
Conclusiones.....	¡Error! Marcador no definido.7
Recomendaciones.....	698
Síntesis biográficas	709
Bibliografía.	7160
Anexos.	¡Error! Marcador no definido.

INTRODUCCIÓN

La Revolución Educacional ha atravesado por tres etapas imprescindible para la calidad del proceso educativo. Una primera etapa comienza con la Campaña de Alfabetización, la segunda etapa con la constitución del Destacamento Pedagógico Manuel Ascunce Domenech y Secundaria Básica en el campo y la tercera etapa que es la actual en el marco de la Batalla de Ideas donde comienza con la introducción de todos los programas de la Revolución para elevar la calidad de la educación y todo el pueblo pueda alcanzar una cultura general integral.

Es de alta responsabilidad para la escuela y los educadores en esta Revolución Educacional que se desarrolla, lograr una sociedad diferente, al respecto Fidel expresó: “Nuestro país va a dar un salto gigantesco en el término educacional y cultural...” Al comprobar en la práctica educativa cómo se ponen de manifiesto las relaciones **interdisciplinarias** en la dirección del proceso docente educativo, a partir de las transformaciones ocurridas en la educación, con el objetivo de alcanzar el ideal propuesto en el modelo de la escuela primaria, se cuenta con un considerable potencial de recursos humanos y tecnológicos, que si bien no logran satisfacer todas las necesidades de aprendizaje, han ido perfeccionando el quehacer pedagógico y educativo con una concepción desarrolladora por lo que los maestros se han visto obligados a promover nuevas formas de impartir la docencia. En los currículos las relaciones **interdisciplinarias** son declaradas, pero en ocasiones no practicadas, entre otras razones, por la formación disciplinaria de las personas que los diseñan y de los maestros que los desarrollan.

La escuela como pilar fundamental de la sociedad es la encargada de desarrollar la formación de la personalidad integral de las nuevas La escuela como pilar fundamental de la sociedad es la encargada de desarrollar la formación de la personalidad integral de las nuevas generaciones, educando en principios revolucionarios, desarrollando hábitos

y habilidades, que amplíen el horizonte cultural, intelecto, moral, estética e ideología de las jóvenes generaciones. Como plantea la concepción Martiana "...1 hay que preparar a los educandos para que sean hombre de su tiempo..., es

decir, hombres íntegros, preparados para dar respuesta a los problemas de su tiempo, y estar en la vanguardia de la época en que les toca vivir. Los educadores son los responsables de contribuir a todo ese desarrollo y preparación que deben alcanzar nuestros estudiantes en las escuelas.

La Revolución Educacional que tiene lugar en Cuba, reclama un nuevo estilo de trabajo de la escuela y del maestro, tiene como punto de partida convertirla en el centro cultural más importante de la comunidad, donde el proceso enseñanza – aprendizaje está concentrado en el alumno, permitiéndonos conocer sus intereses, sus experiencias, sentimientos, vivencias y cultura. Son los educadores los que tenemos que lograr que el niño dentro de ese proceso y en toda actividad escolar y social sea un niño activo, crítico, independiente y protagónico en su actuación.

En la esfera pedagógica, las relaciones **interdisciplinarias**, deben constituir uno de los principios rectores para el diseño y desarrollo del currículo con el objetivo de formar el individuo que la sociedad actual y la futura requieren. Lo anterior inevitablemente exige la preparación de los maestros en este espíritu, para que sean capaces de diseñar acciones interdisciplinarias durante el desempeño de su práctica pedagógica cotidiana

En ello es esencial el conocimiento de la Historia, la influencia emocional que se transmita en cada acción, hechos probatorios, las potencialidades educativas que brinda para fomentar el amor a la Patria, a sus héroes, a su Historia. Mostrar la obra de estas generaciones y en tal sentido prepararse para el futuro. Propiciar el desarrollo político e ideológico de los estudiantes de manera que experimenten sentimientos de afecto y compromiso con la Revolución, sus principales personalidades, continuidad histórica, la significación de la unidad y la falta de ella, que sientan un profundo rechazo hacia las intenciones y acciones de los círculos de poder de los Estados Unidos para apoderarse de Cuba e impedir su independencia, así como el conocimiento de la necesidad histórica del socialismo y el papel desempeñado en su realización por Fidel Castro.

Dadas las tareas y exigencias de la sociedad cubana, se hace necesario la comprensión cabal de la naturaleza de las asignaturas que integran las Humanidades, pues estas constituyen disciplinas o saberes interrelacionados

entre sí; relativas a la educación y la formación humana; conformada por la historia patria, la comprensión de la actuación humana y la Lengua Materna que contribuyen al desarrollo de una cultura general integral. Esto exige la aplicación de un enfoque cultural e interdisciplinario al basarse en saberes interrelacionados, cuya riqueza consiste en su diversidad.

El Programa Director de las asignaturas priorizadas para la Educación Primaria fue elaborado con un enfoque **interdisciplinario**, incluye los objetivos principales a alcanzar en la Lengua Española e Historia de Cuba. Al revisar el mismo, se puede observar que:

En Lengua Española se debe:

- Trabajar con lecturas que aborden aspectos históricos, vinculados con los contenidos del programa de Historia de Cuba.
- Utilizar fuentes históricas escritas para el trabajo con las diferentes habilidades a desarrollar en el idioma
- Realizar descripciones orales o escritas, narraciones, redacción de párrafos y composiciones sobre tema de la historia de la patria

Por su parte en la asignatura Historia de Cuba se debe:

- Desarrollar habilidades comunicativas mediante la narración, la descripción, caracterización y valoración de hechos históricos y personalidades históricas.

La **interdisciplinariedad** es también una forma de organizar el proceso de enseñanza aprendizaje que promueve el protagonismo estudiantil, es decir, la participación activa de los estudiantes en su proceso de aprendizaje, la motivación de ellos por el estudio y su vinculación con la vida, así como su preparación para esta, a partir de respuestas globales basadas en el tratamiento integrado del contenido: conceptos, habilidades, hábitos, valores, normas de conducta, y que promueve la superación del docente tanto desde el punto de vista pedagógico como investigativo, pues requiere de la recalificación y autosuperación permanente para responder a las exigencias del propio alumnado.

Diversos investigadores han abordado el tema de la interdisciplinariedad entre los que se destaca Fernández (2000) con el trabajo "Interdisciplinariedad y didáctica

de las humanidades”, Mendoza con el trabajo titulado “Formación humanista e interdisciplinariedad: hacia una determinación categoría así como, Salazar (2001) “La interdisciplinariedad: desarrollo histórico de las ciencias”. También han hecho estudios sobre el tema Álvarez (2004) con: Una propuesta para práctica laboral investigativa”, “Propuesta didáctica para establecer relaciones interdisciplinarias desde el programa de Historia de Cuba en sexto grado” del MsC. Montano (2008). Dichos autores convergen fundamentos teóricos y metodológicos sobre las relaciones interdisciplinarias aspectos que se toman para el desarrollo de la actual investigación. El estudio de las diversas definiciones y enfoques que ofrecen los autores han constituido plataformas para los sustentos en la elaboración de la investigación en la que se aborda el tema relacionando la Lengua Española y la Historia de Cuba.

La investigadora durante su desempeño como docente de la escuela José Antonio Echeverría del municipio de Abreus, tradicionalmente ha observado que no se evidencia adecuado nivel de desarrollo en lograr la interdisciplinariedad entre la Historia de Cuba y la Lengua Española en los escolares desde la clase y decide proponer una solución a esta problemática por la vía científica.

Después del estudio de algunos documentos relacionados con el tema, comienza por reflexionar sobre su propia práctica como docente y analiza de forma más profunda las Orientaciones Metodológicas y Programas de Lengua Española e Historia de Cuba sexto grado(anexo1y 2), analiza el sistema de clases de Lengua Española e Historia de Cuba del área de Humanidades sexto grado(anexo3, 4, 11 y 12) y observa diferentes clases en dicho grado(anexo 5, 6,13 y 14), entrevistas a docentes (anexos 7,8,15 y 16) y encuestas a estructuras(anexo 9, 10, 17 y 18)

Al triangular la información, se obtiene como resultado que:

- No se evidencia adecuado nivel de desarrollo en lograr la interdisciplinariedad entre las asignaturas de Historia de Cuba y Lengua Española en los escolares desde la clase mediante actividades propuestas.
- Los alumnos no poseen habilidades para lograr la vinculación de los contenidos entre estas dos asignaturas.

Lo anterior conlleva a plantear el siguiente **problema científico**: ¿Cómo favorecer la interdisciplinariedad de los contenidos de la unidad 4 de Historia de Cuba y la Lengua Española en los alumnos de 6to grado, de la escuela José Antonio Echeverría?

El objeto de estudio: La interdisciplinariedad.

El objetivo de la investigación: Elaborar una propuesta de actividades para favorecer la interdisciplinariedad a partir de los contenidos de la unidad 4 de Historia de Cuba con la Lengua Española en los alumnos de 6to grado, de la escuela José Antonio Echeverría

Campo de acción: El tratamiento de los contenidos históricos desde la Lengua Española

La idea a defender: Desde los contenidos de la asignatura Lengua Española pueden concebirse actividades dirigidas a favorecer la interdisciplinariedad con la Historia de Cuba.

Las tareas científicas que se plantean en la investigación son:

- 1- Análisis de los fundamentos teóricos relacionados con la interdisciplinariedad y las humanidades y su concreción en el proceso de enseñanza- aprendizaje.
- 2- Diagnóstico inicial del estado del proceso de formación y desarrollo de la interdisciplinariedad en los escolares de sexto grado, específicamente en Historia de Cuba y Lengua Española.
- 3- Elaboración de una propuesta de actividades para favorecer la interdisciplinariedad.
- 4- Implementación de la propuesta de actividades para favorecer la interdisciplinariedad específicamente en Historia de Cuba y Lengua Española en los escolares de sexto grado.
- 5- Validación de la propuesta de actividades en la práctica pedagógica para evaluar su pertinencia.

Para la realización de esta investigación, se han empleado **métodos y técnicas del nivel empírico y teórico**

Análisis - síntesis: Permitió tener en cuenta los diferentes contextos de actuación en los alumnos de primaria, o sea la influencia de cada uno de estos, así como determinar los nexos, las relaciones y la influencia de cada uno de estos contextos entre si, además se tuvo en cuenta en la toma de posición de la bibliografía consultada, así como en las conclusiones.

Histórico - Lógico: Por las características del campo de acción seleccionado, fue necesario seleccionar diferentes enfoques o punto de vistas que se han tenido en cuenta para la investigación, lo lógico a partir de las insuficiencias que existían en lograr la interdisciplinariedad en las asignaturas de Historia de Cuba y la Lengua Española.

Inducción – deducción: Para el procesamiento de la información y la interpretación de los resultados que permiten arribar a conclusiones.

Encuesta: Para constatar las insuficiencias que existen para lograr la interdisciplinariedad en las asignaturas de Historia de Cuba y la Lengua Española en los alumnos de sexto grado.

Observación: Resultó de extraordinario valor, pues a través de esta se constató la veracidad de este trabajo, así como la puesta en práctica de la propuesta de actividades para fortalecer la interdisciplinariedad en las asignaturas de Historia de Cuba y la Lengua Española en los alumnos de sexto grado.

Entrevista: Se realizó con carácter espontáneo con el objetivo de profundizar en las causas que provocan que los alumnos no logren la interdisciplinariedad mediante las clases.

Método Matemático

Análisis porcentual: Se utiliza con el objetivo de expresar cuantitativamente los resultados de los instrumentos aplicados y enriquecer el análisis cuantitativo de la constatación del problema.

Universo: 12 alumnos de la escuela “José Antonio Echeverría”.

Muestra: 12 alumnos de sexto grado de la escuela “José Antonio Echeverría. Tomada con carácter intencional por trabajar con ellos.

El **aporte práctico** de la investigación se materializa en la propuesta de actividades que debe contribuir a favorecer la interdisciplinariedad en la asignatura de Historia de Cuba y la Lengua Española.

Descripción de la propuesta

El trabajo está estructurado en: introducción, dos capítulos, conclusiones, recomendaciones, cita o referencia bibliográfica, bibliografía y anexos.

Capítulo I: Consideraciones teóricas acerca de la interdisciplinariedad, la Historia de Cuba y la Lengua Española. Aquí se recoge la evolución histórica de la escuela primaria actual. Se le da tratamiento a algunos conceptos utilizados en el proceso de la investigación. También se refiere a algunas consideraciones pedagógicas de la interdisciplinariedad, y cómo esta incide en el aprendizaje en los alumnos. Por último se hace referencia a temas relacionados con la Historia de Cuba y la Lengua Española en la educación primaria.

Capítulo II: Propuesta de actividades para lograr la interdisciplinariedad entre la unidad 4 de Historia de Cuba y la Lengua Española. Se ofrecen además los resultados obtenidos a partir de los instrumentos aplicados durante la investigación. Aparece la propuesta de actividades diseñada para lograr la interdisciplinariedad entre la unidad 4 de Historia de Cuba y la Lengua Española en los alumnos de 6º grado. La presente investigación ha sido presentada en los siguientes eventos tales como:

- Curso Elementos básicos del proceso docente educativo.
- Evento Municipal Universidad 2012.
- Evento pensamiento y vigencia de José Martí.
- FORUM Municipal de Ciencia y Técnica.
- Evento Municipal de FORUM 2011.
- Evento sobre la Formación Vocacional y Orientación Profesional, prioridad del siglo XXI.
- Curso La Formación Vocacional y Orientación Profesional, prioridad del siglo XXI.

CAPITULO 1 LA INTERDISCIPLINARIDAD Y LAS HUMANIDADES

La educación ha de adaptarse a los cambios sin dejar de transmitir el saber adquirido, los principios y los frutos de la experiencia y formar al hombre necesario para enfrentar los nuevos desafíos. Para ellos es preciso que se proyecte hacia ideales de paz, libertad, justicia social, en una palabra: debe favorecer el desarrollo humano. Este siglo se caracteriza por progresos económicos y científicos; pero en un marco general de globalización neoliberal que plantea disyuntiva difíciles a la política educativa en lo que respecta a la calidad, o sea, al desarrollo humano.

La labor del maestro es fundamental siempre que se confirme en la proyección de su condición esencial: su creatividad. El compañero Fidel expresó al referirse a esto: “no puede tener métodos artesanales y rudimentarios, sino ser capaz de orientarse independientemente como un intelectual revolucionario que tome partido ante los problemas y sea capaz de hallar solución desde la ciencia y desde la ideología”. 5 De ahí la necesidad de su alto nivel profesional y compromiso social y político.

La autora plantea que es necesario que el maestro transforme su modo de actuación y los métodos que emplea para educar a sus alumnos. Fidel expresó. “El educador debe ser además un activista de la política revolucionaria del nuestro Partido; un defensor de nuestra ideología, de nuestra moral; de nuestras convicciones políticas. Debe ser, por tanto, un ejemplo de revolucionario comenzando por el requisito de ser un trabajador disciplinado, un profesional con espíritu de superación, un luchador incansable contra todo lo mal hecho y un abanderado de la exigencia.”6

La verdadera educación exige mente flexible y rápida, libre de prejuicio, libertad individual e inteligencia; que logre seres dinámicos, responsables, comprometidos, en continua búsqueda, seguros, confiados en sí mismo, abiertos al cambio. Relacionar el pensamiento con la palabra escrita necesita como eje conductor la creatividad con el empleo de distintas vertientes aplicables para incentivar al alumno a que escriba, puede contribuir a solucionar la problemática en el

ejercicio escrito del idioma que ocasiona tanto disgusto a los alumnos y maestros y tanta preocupación.

Las actividades que el maestro crea dentro del aula deben caracterizarse por ser agradables y emotivas que propicien el interés por conocer su lengua , expresarse cada vez mejor de la forma creadora , solo así se conseguirá que se interese y sienta la necesidad de participar activamente en la vida cultural de esta sociedad .

1.2 La enseñanza de la lengua española en la escuela primaria actual

Esta asignatura ocupa un lugar muy importante dentro del plan de estudio de la enseñanza primaria, pues contribuye al desarrollo de la capacidad de comunicación en forma oral y escrita, favorece la formación y expresión del pensamiento y por su carácter instrumental, posibilita que los alumnos asimilen los contenidos de las restantes asignaturas y amplíen su campo de experiencia al ponerse en contacto con los adelantos de la ciencia y de la técnica lo que propicia la formación de una concepción científica del mundo.

Se fundamenta en un principio esencial la correlación entre el pensamiento y lenguaje, ambos se condicionan mutuamente formando una unidad dialéctica. La asignatura Lengua Española se imparte en todos los grados del primero y segundo ciclos y cumple funciones cognitivas, éticas, estéticas e ideológicas, contribuyendo así al desarrollo integral de los alumnos.

En sexto grado cuenta con seis frecuencias semanales de cuarenta y cinco minutos cada una. Su carácter es cíclico en espiral, es decir el alumno aprende siempre algo nuevo sobre la base de lo que ya conoce. Tiene como eje la expresión oral y escrita a partir de vivencias e impresiones personales: Es una asignatura esencialmente práctica. La lectura es un componente esencial del programa de Lengua Española, tanto por sus valores intrínsecos—función comunicativas, fuente de conocimiento ect, como por lo necesaria que para el trabajo de todas las actividades de las diferentes asignaturas escolares.

En el segundo ciclo tiene como objetivo fundamental el perfeccionamiento de las habilidades de lectura, lo que significa lograr el dominio de la corrección—incluida la fluidez-- y poner el énfasis en el trabajo de la comprensión y la expresividad,

cualidades en las que deberá insistirse también en los grados de la educación media.

Para el desarrollo de la asignatura Lengua Española se utilizarán como medios fundamentales dos libros de textos, un laminario, el prontuario ortográfico y el diccionario. Esto debe complementarse con otros medios que elaboró el maestro, asimismo contará con las orientaciones metodológicas que brindan sugerencias para el trabajo.

Esta asignatura tiene que garantizarse que los alumnos aprendan a utilizar adecuadamente los medios, que adquieran hábitos correctos de limpieza y presentación de sus trabajos y además que muestren una organización adecuada de su puesto de trabajo. Sus clases deben de caracterizarse por mantener una atmósfera placentera, agradable, que propicie en los alumnos el interés por conocer su lengua y por leer y expresarse cada vez mejor. En esto desempeña un papel fundamental la labor del maestro, quien además de preparar y desarrollar adecuadamente sus clases, debe ser modelo digno de imitar por sus alumnos en el uso del idioma.

Esta asignatura aporta a los alumnos un sistema de conocimientos y habilidades que propician un pensamiento lógico, reflexivo crítico e independiente. Propicia una serie de habilidades que serán utilizadas no solo en esta asignatura sino en todo el accionar práctico e intelectual de los alumnos. Es indispensable una preparación conveniente por parte del maestro para esos fines.

Amenas y dinámicas deben ser las clases de Lengua Española. En ellas deben emplearse procedimientos y actividades variadas para hacer de estos momentos interesantes y alegres, donde los alumnos se expresen y expongan sus ideas e impresiones libremente sobre un tema, sobre los personajes de una lectura los momentos emocionales de esta y puedan producir textos con calidad, claridad y coherencia de las ideas.

En la formación de la personalidad de los escolares y de la cultura general integral que se debe alcanzar en las escuelas, una de las asignaturas que más contribuye a lograr ambos objetivos de la educación cubana, es la Lengua Española, dado su carácter interdisciplinario, como base del aprendizaje. La comprensión es una de

las habilidades que los escolares deben desarrollar en esta asignatura, la misma reviste gran significación, pues constituye una herramienta imprescindible en el aprendizaje de todas las materias, debido a que gran parte de la información que se recibe está contenida en los textos escritos.

La atención que el uso del lenguaje ha alcanzado se pone de manifiesto en su dimensión instrumental y ha dado un cambio profundo en el lugar que ocupa en el currículo, pero a la vez ha creado una serie de retos que los educadores debemos ir resolviendo a través de la práctica pedagógica y la investigación científica. En este sentido juega un papel fundamental el proceso de comprensión y el desarrollo de habilidades que en ella se incluye. Un gran porcentaje de los conocimientos que adquiere el hombre los obtiene a través de la lectura. Ella constituye una experiencia de aprendizaje que además de ofrecer información garantiza formación, por lo que el hábito de leer debe ser básico y no secundario.

Es común hablar de Lengua Española en cada uno de los niveles educacionales, sin embargo no siempre podemos argumentar esta afirmación. El niño de estos tiempos necesita aprender a resolver problemas de la vida diaria, analizar críticamente la realidad y transformarla, para que esto sea posible es necesario una debida comprensión desde edades tempranas.

La escuela cubana le presta especial atención a la Lengua Española dentro del proceso enseñanza – aprendizaje porque como proceso de comunicación, considera esta asignatura como una vía para aprender y, fundamentalmente, para aprender a aprender. Por tanto, la apropiación de conocimientos y de cultura, se basa en la comprensión. Esta reviste gran significación en el aprendizaje, en la formación de la personalidad y en el alcance de la cultura general integral, por eso su estudio ha sido objeto de investigación a nivel nacional e internacional.

En relación con el tema de la Lengua Española, la política educacional cubana plantea en el Modelo de la Escuela Cubana, en los Programas, en las Orientaciones Metodológicas y en el Programa Director de las asignaturas priorizadas, que los alumnos al culminar el sexto grado deben lograr las siguientes habilidades con respecto a la comprensión: leer, reproducir, comentar, extraer ideas fundamentales, explicar, exponer puntos de partidas (opinar), traducir,

interpretar, extrapolar ideas, trabajar con el diccionario, dramatizar, declamar, explicar la vigencia, hallar, argumentar, valorar, relacionar, inferir, predecir, reconocer los significados del texto (literal, implícito, complementario). Otro aspecto que expresan estos documentos es la necesidad de reforzar en Lengua Española la comprensión de todo tipo de texto.

Otro documento que se debe tener presente al referirse a la asignatura de Lengua Española son los ajustes curriculares, emitidos y puestos en práctica en el curso escolar 2004-2005 e incluidos en cada unidad del programa. Entre los textos que se deben trabajar están los textos dialogados, expositivos, argumentativos, adivinanzas, poesías, instrucciones para elaborar recetas de cocina y confeccionar objetos, cartas, trabalenguas, anécdotas y noticias entre otros, además de los que aparecen normados en el programa de la asignatura.

El objetivo fundamental de estos ajustes es que en la escuela los escolares comprendan textos de diversas naturalezas, los reconozcan e identifiquen sus características y sean entonces capaces de construir diferentes tipos de textos, de acuerdo con las necesidades comunicativas de los propios niños. Este trabajo con la comprensión lectora, también se desarrolla mediante el programa audiovisual de Lengua Española dándole cumplimiento a estas adaptaciones, con el análisis e interpretación de diversos tipos de textos.

Según la literatura especializada debemos trabajar en la asignatura de Lengua Española con el libro de texto de Lectura, medio fundamental para la materia, porque los tipos de textos que contiene el mismo responden a las necesidades educativas de los estudiantes del grado y sus características psicopedagógicas, como también utilizar el manual "Para ti maestro", elaborado para desarrollar la comprensión de los diferentes tipos de textos indicados en las Adaptaciones Curriculares.

La enseñanza de la Lengua Española debe desarrollarse con un enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural, para que contribuya al desarrollo de la competencia comunicativa en los alumnos de la Educación Primaria, lo cual está contemplado en su concepción teórica y metodológica. Esta, fundamentalmente se sustenta en el enfoque histórico cultural cuyo problema es el estudio de la

conciencia mediante la actividad, este enfoque también se apoya en la relación entre personalidad, comunicación y actividad estudiada por Vigotski y sus continuadores, Leontiev, Luria, Rubinstein y Lemov.

Chirino plantea sobre el desarrollo de habilidades para el trabajo creativo en la formación profesional pedagógica “El maestro se prestigia y profesionaliza en la medida en que su actividad profesional pueda ser desempeñada con inteligencia y creatividad, cuando el mismo analiza críticamente su realidad educativa y llega, por la vía de la conciencia, a encontrar nuevas alternativas que permitan resolver los problemas más urgentes que la están afectando. (10)

Cumplir esa misión implica que la escuela se transforme en una verdadera “fragua” en la cual se forjen y consoliden las cualidades propias del individuo que de objeto, debe convertirse en sujeto y actuar como la fuerza más activa del proceso de enseñanza- aprendizaje.

Convertir al individuo a esta fuerza activa significa incorporarlo al proceso de formación de sí mismo educarlo a través de la auto educación y la autodisciplina; enseñarlo a sentir la necesidad, la motivación y el interés por adquirir amplios y profundos conocimientos y habilidades de trabajo independiente, implica desarrollar sus capacidades y potencialidades creadora.

En los contenidos se ve el lenguaje como hecho social, se abordan según pertenezcan al sistema, al discurso o a diferentes tipos de textos. Para su estudio se parte de una referencia vivenciar directa de forma tal que sean relevantes, naturales, tengan sentido, sean interesantes, le pertenezcan a la persona que aprende y le sean útiles socialmente para comprender, analizar y construir textos en diferentes estilos, por lo que toman en cuenta las relaciones sentido – significado, forma – contenido, cognición – afecto y comunicación – actividad.

En el lenguaje verbal a detenerse en cuenta que la lengua oral es anterior a la lengua escrita y esta es su representación, pero nunca exacta. Ver anexo (x). El fin primordial de la expresión escrita es que los alumnos adquieran un medio idóneo para expresarse por escrito con soltura, claridad y precisión. Esto exige capacitarlo para juzgar y comprender por si mismo su pensamiento y para expresarlo gráficamente, en un lenguaje correcto y ordenado. Escribir según

Lombardo () no puede concebirse en la escuela sino como hablar por escrito, y como no se habla realmente mas que cuando se tiene algo que decir, así también no se es autor de lo que se escribe más que cuando se escribe con claridad y espontaneidad iguales a las que caracterizan un discurso sincero correspondiente a un contenido real del espíritu.

La opinión del pedagogo vasta para ratificar una vez más la prioridad de la lengua hablada en la dirección del aprendizaje de toda la forma del lenguaje y ; por tanto, de la expresión escrita, subsidiaria de la lengua oral. Entre las numerosas acepciones que se hallan sobre término de escribir, en el Diccionario de la Real Academia de la Lengua aparecen: representar las palabras o las ideas con letras u otros signos trazados en papel u otra superficie; comunicar por escrito algunas cosas en las cuales hay que tener en cuenta sus características.

Los métodos a emplear son los establecidos para la enseñanza del español que de acuerdo con su clasificación binaria atienden tanto al aspecto interno como externo, con preferencia de los productivos: heurístico, problémico e investigativo, que llevan a la productividad del proceso y a una enseñanza verdaderamente desarrolladora. Estos propician la interacción comunicativa y permiten al alumno aprender a aprender.

En los medios se considera necesaria la utilización de textos auténticos que respondan a los objetivos de cada unidad, a los intereses y necesidades de los alumnos, en correspondencia con el programa. Se han utilizado otros como la televisión, vídeos, software, así como la situación comunicativa que deviene medio esencial para la introducción y estudio de las diferentes unidades.

Las clases de Lengua Española deben caracterizarse por mantener una atmósfera placentera, agradable, que propicie en los alumnos el interés por conocer su lengua y por leer y expresarse cada vez mejor. En esto desempeña un papel fundamental la labor del maestro, quien además de preparar y desarrollar adecuadamente sus clases, debe ser un modelo digno de imitar por sus alumnos en el uso del idioma.

Esta asignatura ocupa un lugar muy importante dentro del plan de estudios de la enseñanza primaria, pues contribuye al desarrollo de la capacidad de comunicación en forma oral y escrita, favorece la formación y expresión del pensamiento y, por su carácter instrumental, posibilita que los alumnos asimilen los contenidos de las restantes asignaturas y amplíen su campo de experiencia al ponerse en contacto con los adelantos de la ciencia y de la técnica, lo que propicia la formación de una concepción científica del mundo. Se fundamenta en un principio esencial la correlación entre pensamiento y lenguaje; ambos se condicionan mutuamente formando una unidad dialéctica.

La asignatura Lengua Española se imparte en todos los grados del primero y segundo ciclos y cumple funciones cognoscitivas, éticas, estéticas e ideológicas, contribuye así al desarrollo integral de los alumnos. En sexto grado cuenta con seis frecuencias semanales de cuarenta y cinco minutos cada una. Su carácter es cíclico en espiral, es decir, el alumno aprende siempre algo nuevo sobre la base de lo que ya conoce. Tiene como eje la expresión oral y escrita a partir de vivencias e impresiones personales.

Es una asignatura esencialmente práctica. El desarrollo de la expresión oral también recibe un tratamiento intenso en las clases de lectura, la mayor parte del trabajo de análisis o comentario de los textos se realiza en forma de preguntas y respuestas, intervenciones y reproducciones,... y no se excluye la posibilidad de algunas actividades de expresión escrita.

El desarrollo de la expresión oral y escrita, el trabajo ortográfico y caligráfico y el tratamiento de contenidos gramaticales, deberán realizarse en estrecha relación; esto redundará en beneficio de un objetivo fundamental: el logro de una correcta y adecuada expresión de los alumnos. Por tal razón, todo el trabajo se organiza alrededor de ese objetivo.

Mediante un intenso trabajo con la expresión, los niños bien dirigidos por el maestro, continúan desarrollando sus habilidades comunicativas, con una marcada insistencia en la observación, en la narración y en la descripción, así como otras formas fundamentales de expresión escrita. Como base de este trabajo se lleva a cabo un tratamiento sistemático con el párrafo, la idea esencial y

las composiciones que se realizan desde las primeras unidades del programa, en todos los casos, se parte de un trabajo oral previo.

La pronunciación, el tono de la voz, el enriquecimiento y la precisión del vocabulario, serán aspectos de gran atención. Cuidar la forma de expresarse los alumnos, en todos los momentos de la clase, y corregir sus errores sin frenar la espontaneidad debe constituir propósitos esenciales del trabajo diario del maestro. El trabajo ortográfico debe caracterizarse por ser preventivo. La actitud de atender a todo lo que se escribe y el interés por evitar los errores, son importantes objetivos que deben lograrse. Los contenidos del programa incluyen la atención a palabras con características ortográficas que pueden dar lugar a errores, si no se trabajan, convenientemente, sencillas reglas ortográficas y el mantenimiento y perfeccionamiento de las habilidades ortográficas alcanzadas en el primer ciclo.

El vocabulario ortográfico que debe trabajarse en este grado está formado por: las reglas ortográficas, los sinónimos, los antónimos y los homófonos previstos, las palabras con posibles dificultades ortográficas que aparecen en los ejercicios que se realizan, una selección de palabras no sujetas a reglas incluidas en este programa, y todas aquellas donde los alumnos cometen errores, estén o no previstas en él. Para lograr los objetivos previstos se hace necesario el uso sistemático del diccionario, el fichero, el prontuario y el perfil ortográfico.

Los contenidos gramaticales los adquirirá el alumno mediante una práctica intensiva. Él debe arribar a conclusiones acerca de la estructura y funcionamiento de su lengua por medio del análisis y la reflexión. En ningún caso llegará a una definición acabada de los conceptos. Partiendo del criterio semántico se iniciará el tratamiento de la forma y la función.

El trabajo caligráfico debe realizarse de igual forma; con una práctica intensiva. Se lleva a cabo con los otros componentes de español, y debe caracterizarse por mantener y perfeccionar las habilidades adquiridas y corregir los defectos que pudieran tener los alumnos. Durante la clase debe realizarse un tratamiento caligráfico continuo, junto con el específico.

La lectura es un componente esencial del programa de Lengua Española, tanto por sus valores intrínsecos –función comunicativa, fuente de conocimiento,...–

como por lo necesaria que resulta para el trabajo de todas las actividades de las diferentes asignaturas escolares. Por esto, la escuela le asigna un papel importante en todos los grados de la educación general. Su aprendizaje constituye un proceso continuo en el que el alumno adquiere progresivamente las habilidades que le permiten leer textos cada vez más complejos.

Hay consenso en que leer es bastante más que saber reconocer cada una de las palabras que componen el texto. Leer es, básicamente, saber comprender y, sobre todo, saber interpretar, o sea, saber llegar a establecer opiniones, formuladas como valoraciones y juicios. De ahí que, se impone que leer es participar en un proceso activo de recepción y que saber leer es saber avanzar a la par del texto, saber detectar pautas, indicios y pistas, ser capaz de establecer relaciones, de integrar los saberes, vivencias, sentimientos, experiencias de comprensión y, finalmente, elaborar una interpretación.

Leer es un medio efectivo para lograr el desarrollo intelectual, social, espiritual y moral del hombre, por lo tanto, la lectura reviste una alta significación y constituye un elemento esencial en la formación integral de las nuevas generaciones. Tiene en cuenta la relación pensamiento-lenguaje y la unidad del contenido y la forma en dependencia del contexto en el que se significa. También es coincidente con la teoría del conocimiento según el materialismo dialéctico, la cual señala que la enseñanza procede y conduce al desarrollo. Aplica, además, las ideas sobre las funciones psíquicas superiores y el tránsito de la zona de desarrollo actual (ZDA) a la zona de desarrollo próximo (ZDP). Esta asignatura estudia la lengua, el habla y la norma en su interacción como partes insolubles del sistema, que se materializan en la unidad de contenido y forma del texto. Integra perspectivas abordadas por diferentes ramas de la lingüística que permiten revelar los nexos entre la cognición, el discurso y la sociedad; centrar su atención en la actividad, la comunicación y la personalidad, analizar el lenguaje como un mecanismo de mediación semiótica, de carácter social, que interviene decisivamente en los procesos de cognición, de construcción del pensamiento, así como en los de socialización del individuo, y aplicarlo tanto a las concepciones teóricas sobre la

lengua, la norma y el habla como a su enseñanza; tiene en cuenta cómo se produce el desarrollo del lenguaje, condición para explicar cómo se debe enseñar.

De acuerdo con las ideas expuestas acerca de este enfoque se considera, además, que su ventaja radica precisamente en el carácter multidisciplinario e integrador de los diferentes componentes a tener en cuenta para la enseñanza de la lengua en su interrelación con el habla, y en orientación comunicativa funcional. Esto implica, indiscutiblemente, el logro de la competencia comunicativa, prepara al alumno para interactuar con la diversidad textual en diferentes contextos.

En la esfera intelectual, la lectura ayuda a fomentar patrones de raciocinio. Es un estímulo para el desarrollo del pensamiento y sirve de modelo a la actividad intelectual. Desde el punto de vista del contenido, pone al lector en contacto con el conocimiento de la cultura humana en toda su amplitud y profundidad. Toda lectura responde a determinadas necesidades y a particulares intenciones. Se lee para documentarse, entretenerse. Se lee por indicación de otro, por sugerencia o recomendación. Se lee también por iniciativa propia.

Sin embargo, la lectura tiende a ser un término ambiguo; pues, generalmente, se asocia a texto, o a la acción de leer o, incluso, al método empleado en la enseñanza de la lengua. Esto hace necesario la precisión de este concepto. En muchas ocasiones se utiliza este término para referirse al análisis, otras al abordar a la interpretación de un determinado texto, otras cuando se refiere a selecciones de lecturas, en vez de expresarse como selección de textos o de fragmentos de estos.

K. Goodman (1982) afirma que toda lectura es interpretación y que lo que el lector es capaz de comprender y de aprender a través de la lectura. A. Rogova (1983) la lectura es un proceso complejo de la actividad del lenguaje. Como está estrechamente relacionada con la comprensión de lo que se lee, la lectura es una labor complicada, requiere por parte del lector la habilidad de llevar a cabo varias operaciones mentales: análisis, síntesis, inducción, deducción y comprensión.

I. Ramírez (1984) es un complejo proceso de pensamiento que debe llegar, por medio de una secuencia- desarrollo gradual y permanente de destrezas y

habilidades- a la comprensión. JC. Merlo (1985) leer no es solamente decodificar. También es aprender a valerse de los signos para descubrir mundos, forjar imágenes, conocer personajes, penetrar, en fin, en el mundo nuevo del arte literario.

M. Dubois (1986) la lectura es un proceso de interacción entre el pensamiento y el lenguaje y la comprensión en la construcción del significado del texto por parte del lector. Grass y Fonseca (1986) la lectura es una compleja actividad mental. Leer es un proceso psicolingüístico a través del cual el lector reconstruye un mensaje que ha sido codificado por un escritor en forma gráfica. Leer no es solamente reconocer las palabras y captar las ideas presentadas, sino también reflexionar sobre su significación.

M. Carbonell (1989) leer es pasar de los signos gráficos al significado de los pensamientos indicados por estos signos. A Faedo (1994) considera la lectura como un proceso de percepción, de transformación activa de la información y de la decodificación gráfica del sistema de la lengua. S. González (1998) la lectura no es un sistema que hay que decodificar sino un proceso destinado a construir el significado de un texto en el que se producen transacciones entre el pensamiento y el lenguaje.

A. Almaguer, en su libro didáctica de la lectura (2002), considera que leer es el proceso dinámico-participativo de decodificación donde un sujeto psicológico entiende, comprende y/o interpreta un texto escrito y la lectura como resultado de la acción, puede definirse como la actividad verbal en la que un sujeto psicológico decodifica un texto escrito a través del proceso dinámico participativo y que tiene como fin el entendimiento, la comprensión o la interpretación de dicho texto.

Estos autores coinciden de una u otra forma en considerar que la lectura es un proceso de decodificación de la significación textual e implica una posición activa por parte del lector. Independientemente, se considera que la lectura es un proceso interno en la que la información transita de un plano ínter psicológico a uno intrapsicológico de forma dinámica y participativa, donde el emisor influye en el receptor consciente o subconscientemente, lo que posibilita que este último

reestructure o forme nuevos esquemas a partir del entendimiento, comprensión e/o interpretación del texto. Estos elementos conceptuales son asumidos por la autora ya que expresan en su esencia ideas definitorias que constituyen basamentos para la confección de la propuesta de actividades.

Como componente de la Lengua Española permite profundizar e interiorizar diversos contenidos de las restantes asignaturas que forman parte del currículo de sexto grado tal es el caso de la Historia de Cuba. Es un reto en lo que el maestro debe pensar a la hora de planificar sus clases, al encontrar la vía o método de enseñanza que haga más eficaz y significativo el aprendizaje.

El estudio de la Lengua Española en la Educación Primaria tiene como propósito fundamental el desarrollo de la competencia comunicativa de los alumnos, es decir, que aprendan a utilizar el lenguaje hablado y escrito para comunicarse de manera afectiva en distintas situaciones. Para alcanzar ese fin es necesario que los niños desarrollen las habilidades de hablar, escuchar, leer y escribir.

Los contenidos y actividades de esta asignatura se organizan en función de la lectura y su comprensión, la producción oral y escrita de textos, la ortografía y la gramática que en el trabajo diario llega a integrarse y relacionarse de manera lógica.

En relación con la lectura, se pretende que los alumnos desarrollen conocimientos y estrategias para comprender distintos tipos de textos escritos y se formen como lectores que valoren críticamente lo que leen, es decir, la labor con los alumnos debe de ir dirigida a que estos desarrollen estrategias para el desarrollo intelectual con los textos.

Leer es un proceso de construcción organizativa en el cual intervienen lo afectivo y las relaciones sociales. Mediante este proceso el lector busca el contenido del texto y para construirlo tiene en cuenta indicadores, como son: el contexto, el tipo de texto, las marcas gramaticales y los elementos paratextuales.

La lectura como actividad integral, debe perseguir tres objetivos fundamentales:

- Obtención de la información
- Penetración en el significado y comprensión del propósito del autor.
- Aporte creador en su realización

Estos tres propósitos van lográndose paulatinamente durante el desarrollo y las prácticas sistemáticas de la lectura a través de los niveles de enseñanza: Es obvio que el nivel de exigencia intelectual debe estar en consonancia con el desarrollo y madurez alcanzado en cada etapa. En los primeros grados, la enseñanza de la lectura debe sentar las bases principales sobre la que se irán adquiriendo el resto de las habilidades.

El alumno de estos tiempos necesita aprender a resolver problemas, saber escuchar y organizarse, tener buen humor, analizar críticamente la realidad y transformarla, amar a sus semejantes, tener cultura en el más alto sentido de la palabra, no restringirla solo a conocimientos. La lectura es una de las vías para lograr estos propósitos, por eso hay que fomentarla y buscarle también una buena dosis de creatividad.

Un objetivo de gran importancia en el nivel primario con relación a la comprensión, y que se plantea también en los ajustes curriculares, es trabajar con la diversidad de tipos de textos, porque así el estudiante amplía y enriquece la comprensión de la realidad desde ópticas diferentes,

La propuesta de actividades que se ha concebido con el objetivo de desarrollar la interdisciplinariedad desde los contenidos históricos de la unidad 4 de Historia de Cuba, en los alumnos de sexto grado, es aplicable para las clases de Lengua Española, debido a que estos tipos de clases tiene como objetivo el desarrollo cognitivo, hábitos y habilidades. Las actividades que conforman la propuesta responden a los ejercicios de desarrollar habilidades.

La asignatura Lengua Española es el eje integrador en el tratamiento de la producción escrita. Esta exigencia está basada en las relaciones interdisciplinarias que deben establecerse entre las diferentes asignaturas, pero a propósito no es solo relacionar los objetivos y los contenidos, sino, además, integrar el tratamiento metodológico que debe dársele a la escritura para que el escolar comprenda su proceso, el cual siempre tiene que cumplir los mismos requisitos no importa en la asignatura donde se escriba.

La clase de Lengua Española es la vía idónea para potenciar el dominio de la lengua materna al comunicarse por escrito de forma clara, emotiva, coherente,

fluida y correcta teniendo como base sus experiencias personales y los conocimientos que adquieren en su medio social y en su entorno cultural.

1.3 La cultura histórica: elemento esencial en la concepción de la escuela cubana
José Martí planteó en su estrategia política para América, que para salvaguardar a los países latinoamericanos de las intenciones expansionistas del vecino poderoso, se hacía necesario preservar la cultura de nuestros pueblos, de la identidad nacional, así como la unidad de toda la América.

En la enseñanza de la Historia, este planteamiento sigue teniendo vigencia porque educar en las tradiciones no es solo compromiso total con el pasado, significa la continuidad de las aspiraciones humanas y conocer que antes que nosotros existieron hombres que lucharon por elevar la dignidad del país y lograr la independencia nacional.

En los momentos actuales la enseñanza de la Historia no es simplemente acumulación de información, es lograr que los alumnos puedan valorar desde el punto de vista científico los fenómenos históricos. Si se enseña solo el resultado del conocimiento y no se cultiva en el educando la facultad de elaborarlo, no se cumple con el objetivo humanista, científico y creador de la enseñanza. No son los postulados generales ofrecidos por el docente los que resultan convincentes para el educando, sino aquellos a los cuales ha llegado como consecuencia de una actividad dinámica mental y de vivencias emocionales.

Se hace necesario que la enseñanza de la Historia esté encaminada primero a transformar las conciencias, a cultivar el amor a la libertad y a lograr una nueva concepción del mundo. Para ello el primer trabajo del hombre es reconquistarse para desarrollar su inteligencia. La enseñanza de la Historia, hoy más que nunca se hace necesaria, para de esta forma, elevar los resultados y potenciar al máximo sus valores humanos y políticos.

La enseñanza de la Historia de Cuba como asignatura rectora constituye el medio por excelencia para que en estos casos actúen como criterios valorativos de la verdad, y de sus conocimientos históricos, las conquistas de un sistema social que contribuya a su educación política e ideológica, aporte constantemente ejemplos

que enriquezcan conceptos morales como el deber, la justicia, el honor, la bondad y el colectivismo mediante la actuación de las personalidades.

Es la historia una asignatura priorizada en la escuela por su acto potencial formativo humanista, al enriquecer el mundo espiritual y los conocimientos de los alumnos. Debe coadyuvar a relevar el carácter integrador de la historia como ciencia y contribuir al desarrollo de la identidad nacional, elevar la calidad cultural y de vida, fortalecer la memoria histórica, en fin, incidir en la formación de una conciencia histórica que repercuta en el desarrollo ideopolítico y cultural general e integral de los alumnos por las lecciones que aporta el aprendizaje histórico para la vida.

Sobre esta base consideramos que la finalidad educativa de la asignatura es contribuir al desarrollo integral del alumno, propiciar el crecimiento de su personalidad, incidir en su formación humanista, y para este propósito la Didáctica de la Historia posee un importante papel.

El aprendizaje de la Historia ayuda al alumno a tomar conciencia de sus propios valores y a fundamentar sus relaciones sociales, su práctica a lo largo de la vida. Para ello es necesario establecer una adecuada relación entre ciencia y humanismo, pues, por una parte, tienen relevante importancia los conceptos y posiciones teóricas de la Historia como ciencia y su devenir en asignatura, y por otro, que la clase de historia es un espacio social de comunicación, intercambio y enriquecimiento en función de la formación integral humanista de los alumnos.

El logro de esta intencionalidad formativa debe tener en cuenta al alumno; a las demandas y necesidades de la época y la sociedad en que vive; a la epistemología de la Historia como ciencia y a condicionamientos de carácter psicológico y propiamente didácticos; todo ello para poder contribuir al desarrollo de las capacidades de los alumnos para valorar, sentir, amar, imaginar, y poner en práctica lo aprendido para defender las ideas y principios revolucionarios y hacer posible un mundo mejor.

Al organizar una actividad cognoscitiva en la enseñanza de la Historia se tendrá en cuenta las acciones que permitan al alumno el dominio de las habilidades del

trabajo con fuentes, y sobre todo, la expresión y comunicación de los conocimientos.

Es importante entender que el objetivo no es preparar especialistas, sino proporcionar a los alumnos los conocimientos esenciales y un método científico de análisis.

Requisito decisivo es, presentar los hechos históricos de forma convincente y emotiva, con el fin de que los alumnos lleguen al conocimiento como resultado de una actividad intelectual intensa y a través de vivencias que hayan experimentado. Con el desarrollo de la tercera Revolución Educacional iniciada en el país, a raíz del inicio de la actual Batalla de Ideas, en la educación Secundaria Básica se trabaja en función de lograr un grupo de transformaciones que tienen como objetivo esencial elevar la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje.

El 29 de mayo de 1992 en memorable encuentro con los miembros del Destacamento Pedagógico Manuel Ascunce Doménech, el Comandante en jefe Fidel Castro expresó: “ Nosotros no podemos perdonarnos, ignorar no ya nuestra historia, sino incluso la historia de América Latina; nosotros no nos podríamos perdonar ignorar siquiera la historia del mundo porque están asociadas. Seríamos incompletas, estaríamos mutilados desde el punto de vista cultural si ignoráramos la historia del mundo. Esas tres historias tienen que estar muy presentes. De modo que estudiar la historia y estudiarla a fondo es quizás el instrumento más extraordinario de que dispongamos para transmitir valores, sentimientos revolucionarios, sentimientos heroicos ”.

El propio descubrimiento es de gran importancia, pues permite elaborar conclusiones propias a partir de lo que se indaga, siguiendo un orden cronológico de los aspectos a investigar y el posterior análisis de la información, descubriendo su historia más cercana con lo conocido, lo que refleja una mayor solidez en los conocimientos y una mejor comprensión de la relación que existe entre la historia. El conocimiento de la historia es un momento importante en la vida de cualquier ciudadano, porque conoce el desarrollo de su patria desde sus orígenes hasta la actualidad. El contacto con las páginas de su pueblo, los momentos difíciles, la

actuación de las personalidades destacadas, conmueve a la persona más indiferente.

Cuando se trata de una pequeña parte de esta historia, la que está más cercana del que la estudia, se logra una mayor sensibilidad, porque es el lugar donde se nace y se le da un significado especial en la vida. El conocimiento de la historia es arma al servicio de la cultura, al servicio de enseñar a pensar y a defender ideas, procesos imprescindibles en la preparación de las nuevas generaciones. Solo la cultura permite la comprensión de los complejos problemas y grandes retos del mundo actual.

Para asumir esos retos con una actitud transformadora se necesitan conocimientos, tanto los históricos como los de las diversas disciplinas que se imparten en la escuela. Por eso, el maestro, que es un forjador de los que encararán ese futuro, tiene que ser un incansable estudioso. En el proceso docente-educativo, la formación del estudiante en la **actividad científico-investigativa**, es una responsabilidad de las diferentes disciplinas que integran el currículo de cada carrera. Para ello, una de las posibles vías que se propone para contribuir al logro de este empeño es la interdisciplinariedad en el desarrollo del trabajo científico en la formación del maestro, para que pueda ser asumido como eje de una propuesta didáctica, que en un primer plano deben lograr los maestros en la coordinación de sus acciones educativas para que los alumnos la asimilen como modelo de actuación profesional.

Con la investigación de las relaciones interdisciplinarias, se amplían las posibilidades de emplear las fuentes primarias; lo cual requiere del despliegue de un esfuerzo mayor, ya que realiza operaciones mentales más complejas, hacer entrevistas, indagar, fichar, para preparar los relatos y narraciones.

Las relaciones interdisciplinarias son una vía efectiva que contribuye al logro de la relación mutua del sistema de hechos, fenómenos, conceptos, leyes y teorías que se abordan en la escuela. Además, permiten garantizar un sistema general de conocimientos y habilidades, tanto de carácter intelectual como práctico, así como un sistema de valores, convicciones y relaciones hacia el mundo real y objetivo en el que les corresponde vivir y, en última instancia, como aspecto esencial:

desarrollar en los estudiantes una cultura general integral que les permita prepararse plenamente para la vida social.

En el ámbito pedagógico, las contradicciones son cada vez más evidentes: se presentan conocimientos fragmentados y se exige un individuo cada vez más integral, un ciudadano crítico, participativo, incluido e insertado en el contexto social.

En este sentido la labor del maestro será difícil si no es capaz de encontrar elementos aglutinadores (los llamados nodos cognitivos) de las asignaturas que imparte; de ahí que se hable de integración de los contenidos y de relaciones interdisciplinarias, cuestiones sobre las cuales existen diversos criterios.

Para afrontar este nuevo reto se requiere del dominio del contenido y de una metodología que permita dar una visión lo más completa posible, de la mayoría de los contenidos de los programas en su conjunto. En la búsqueda de esta integración se debe ofrecer modelos que contribuyan a un aprendizaje significativo; los cuales propicien la apropiación creadora del conocimiento que repercute en la formación de actitudes, valores, cualidades, habilidades y capacidades. En la práctica, mediante la lectura, se enriquecen los conocimientos, puntos de vista y las actitudes se modifican.

En consecuencia, la lectura tiene un carácter interdisciplinario; es la base del aprendizaje y de la cultura general; por lo que no es exclusiva de una asignatura, es un componente esencial del aprendizaje de todas las materias, ya que gran parte de la información que se recibe está contenida en los textos escritos por lo cual no se puede hablar de educación sin libro de texto.

La didáctica actual se orienta específicamente al estudio y análisis del proceso docente- educativo con el propósito de develar la concepción y el enfoque para la adecuada implementación de las relaciones interdisciplinarias por parte del educador, lo que le permitirá mejorar y contextualizar su práctica y consolidar su apropiación. Salazar Diana (2001).

A nivel didáctico, las relaciones interdisciplinarias deben revelarse en el sistema de sus componentes internos; el problema: situación inherente al objeto y que induce a la necesidad de darle solución; el objeto: es la parte de la realidad

portador del problema; el objetivo: aspiraciones a lograr; el contenido: los conocimientos, habilidades, actitudes y valores que deben ser aprendidos por el estudiante; el método: la vía y el modo de acción; el medio: soporte material; las formas: comprobación del nivel alcanzado en la relación entre estos componentes del proceso docente-educativo, se manifiestan las dos leyes de la didáctica: la relación del proceso con el medio (problema –objeto-objetivos) y la relación interna dentro del proceso (objetivo-contenido-método-medio-forma-evaluación). *Rodríguez, Rafael (2001).*

La didáctica, como ciencia pedagógica, se desarrolla por medio de la reflexión crítica y problematizadora de la realidad docente-educativa por los sujetos de este proceso que enriquecen su teoría y práctica. Sus problemas tienen relación directa con las restantes esferas de la actividad humana social, política, ideológica, económica, entre otras; por lo que se necesita de una actuación cooperada e intercambio colectivo de reflexión y transformación educativa. En el trabajo científico, las relaciones interdisciplinarias constituyen una de las vías para el desarrollo de una didáctica interdisciplinaria, que no sustituye la didáctica especial de cada disciplina, ni la didáctica general, sino que haga posible con el estudio de las relaciones entre las disciplinas, el establecimiento de metodologías, lenguajes y procedimientos comunes, y una construcción teórica más integrada de la realidad educativa, en función de lograr la formación integral en los educandos.

Una didáctica interdisciplinaria que estudie las relaciones que existen entre las disciplinas escolares debería contemplar el establecimiento de metodologías, lenguajes y técnicas comunes. Se avanza en la construcción teórica de la didáctica general que contenga las relaciones interdisciplinarias, si se conocen la determinación de las ideas sociológicas, epistemológicas, psicológicas y pedagógicas que le pueden servir de base, al esbozo de sus objetivos, a la elaboración de criterios para la selección del contenido y la elaboración de metodologías generales (Marta Álvarez Pérez 2000; Berta Fernández de Alaiza 2001; Fernando Perera Cumera 2000; y Diana Salazar 2001).

Otros autores definen las relaciones interdisciplinarias desde diferentes posiciones y aristas, se destaca en esta investigación lo aportado por algunos de ellos, por

ejemplo: Mañalich, Rosario (1998), quien las concibe como: Puntos de encuentro y cooperación de las disciplinas, de la influencia que ejerce una sobre otras desde diferentes puntos de vista.

Fernández de Alaiza (2000): Proceso significativo de **“enriquecimiento” del currículo y de “aprendizaje”** de sus actores, que se alcanza como resultado de reconocer y desarrollar los nexos existentes entre las diferentes disciplinas de un plan de estudio, por medio de todos los componentes de los sistemas didácticos de cada una de ellas. Mañalich, Suárez (2003). Una vía efectiva que contribuye al logro de la relación mutua de sistema de hechos, fenómenos, conceptos, leyes y teorías que se abordan en la escuela. Es resultado de la multidimensionalidad del *proceso pedagógico, que exige el análisis de los problemas en las diferentes esferas en que se manifiesten por medio de sus múltiples interrelaciones.*

Al analizar la bibliografía de la doctora Martha Álvarez Pérez (2004), el investigador de este trabajo considera que constituyen criterios importantes que debe tener presente el maestro en el desarrollo de sus clases, para lograr formar un alumno crítico, reflexivo, independiente y protagónico en su actuación, como plantea el modelo de la escuela primaria.

Se aprecia variedad en las clasificaciones que existen sobre las relaciones interdisciplinarias. Unas parten del criterio de los diferentes grados de desarrollo de la propia interdisciplinariedad como una forma gradual en que se va presentando la estrategia de trabajo, y otras consideran el nivel que se logra en la interrelación entre las diferentes disciplinas. Lo común de estas clasificaciones es que toman a la interdisciplinariedad para establecerla en diferentes niveles, lo que dará como resultado una intercomunicación y un enriquecimiento recíproco y como consecuencia, una transformación metodológica en la investigación e intercambios mutuos.

Sin embargo, aunque durante el proceso de conformación del marco teórico referencial, este autor, consultó y estudió las aportaciones realizadas sobre el tema por importantes investigadores nacionales y extranjeros, asumió la definición aportada por el doctor Perera Cumera, Fernando: (2000), quien precisa que **las relaciones interdisciplinarias:** son una condición didáctica que permite cumplir el

principio de la sistematicidad de la enseñanza y asegurar el reflejo consecuente de las relaciones objetivas vigentes en la naturaleza, en la sociedad y en el pensamiento, mediante el contenido de las diferentes disciplinas que integran el plan de estudios de la escuela actual.

Se comparte el criterio del doctor Perera Cumera por su identificación con la propuesta presentada en esta tesis, aunque se considera un elemento importante a tener en cuenta: elevar el nivel de calidad del proceso de enseñanza – aprendizaje a partir de una organización que contribuya a su eficaz comprensión y la solución de problemas en la práctica educativa.

La necesidad de justificar desde los referentes políticos, teóricos y prácticos la investigación constituyó la idea que sirve como base a este capítulo. Tal exigencia se acompaña de las reflexiones del autor para develar los aciertos y desaciertos que desde la práctica aún están presentes en el proceso de enseñanza aprendizaje. Es este sin duda una oportunidad para conseguir unidad en la acción. Resultan autores de relevancia en este trabajo: _Estudios de artículos en los Seminarios Nacionales para Educadores: I, II, III, V, VI, VII, VIII como: Las transformaciones en Secundaria Básica, Aprendizaje y Diagnóstico, Dra. Margarita Silvestre y Celia Rizo Cabrera. Aprendizaje y formación de valores, A propósito de la enseñanza de la Historia (Prof. Horacio Díaz Pendás Papel del maestro. (Fidel Castro Ruz). El sistema de preparación política-ideológica, Dirección del proceso de aprendizaje de las asignaturas priorizadas, (Historia Prof. Horacio Díaz Pendás), Acerca de la enseñanza de la Historia, Mensaje de la sociedad cultural José Martí a los maestros, (Dr. Armando Hart Dávalos) Un ideal histórico de la teoría educativa cubana.

La formación de la personalidad y la educación en valores, (Dra. Margarita Silvestre y Celia Rizo Cabrera Dr. C. Justo A. Chávez). A propósito del conocimiento de la Historia como componente esencial de la cultura general e integral de todo educador. (Prof. Horacio Díaz Pendás) Sociedad cubana; gran escuela educadora de valores revolucionarios.

Didáctica de las Humanidades Rosario Mañalich 2005, Horacio Díaz Pendás en sobre la Historia 2006, Didáctica para la Historia de Manuel Romero Ramudo

2006. Compendio de Pedagogía 2002, Pedagogía 1984, Se aprende a aprender C Dra. Lidia Turner Martí y C. Dr. Justo A. Chávez Rodríguez. 1989.

En este sentido vale destacar los aportes de documentos como el Programa en noveno grado en Secundaria Básica, El modelo de la Secundaria Básica actual, la consulta de tesis de Historia: Carmen Varela, Gladis Hernández, Tomás Alonso, Grisell Gómez, Claribei Jiménez Cuevas., Bárbaro Pérez Santana.

José Martí planteó en su estrategia política para América, que para salvaguardar a los países latinoamericanos de las intenciones expansionistas del vecino poderoso, se hacía necesario preservar la cultura de nuestros pueblos, de la identidad nacional, así como la unidad de toda la América.

En la enseñanza de la Historia, este planteamiento sigue teniendo vigencia porque educar en las tradiciones no es solo compromiso total con el pasado, significa la continuidad de las aspiraciones humanas y conocer que antes que nosotros existieron hombres que lucharon por elevar la dignidad del país y lograr la independencia nacional.

Se hace necesario que la enseñanza de la Historia esté encaminada primero a transformar las conciencias, a cultivar el amor a la libertad y a lograr una nueva concepción del mundo. Para ello el primer trabajo del hombre es reconquistarse para desarrollar su inteligencia. La enseñanza de la Historia, hoy más que nunca se hace necesaria, para de esta forma, elevar los resultados y potenciar al máximo sus valores humanos y políticos.

La enseñanza de la Historia de Cuba como asignatura rectora constituye el medio por excelencia para que en estos casos actúen como criterios valorativos de la verdad, y de sus conocimientos históricos, las conquistas de un sistema social que contribuya a su educación política e ideológica, aporte constantemente ejemplos que enriquezcan conceptos morales como el deber, la justicia, el honor, la bondad y el colectivismo mediante la actuación de las personalidades. El conocimiento de la historia nacional es un momento importante en la vida de cualquier ciudadano, porque conoce el desarrollo de su patria desde sus orígenes hasta la actualidad.

Es la historia una asignatura priorizada en la escuela por su acto potencial formativo humanista, al enriquecer el mundo espiritual y los conocimientos de los

alumnos. Debe coadyuvar a relevar el carácter integrador de la historia como ciencia y contribuir al desarrollo de la identidad nacional, elevar la calidad cultural y de vida, fortalecer la memoria histórica, en fin, incidir en la formación de una conciencia histórica que repercuta en el desarrollo ideopolítico y cultural general e integral de los alumnos por las lecciones que aporta el aprendizaje histórico para la vida.

Sobre esta base se considera que la finalidad educativa de la asignatura es contribuir al desarrollo integral del alumno, propiciar el crecimiento de su personalidad, incidir en su formación humanista, y para este propósito la Didáctica de la Historia posee un importante papel. Para la autora de este trabajo que considera que, entender y explicar el desarrollo del mundo social es esencial, como contribuir a establecer relaciones significativas entre el mundo social y el mundo individual del alumno.

En la formación de valores la significación para sí de lo aprendido es fundamental y que en este complejo proceso, la dialéctica subjetivo y personal de los valores. El Héroe nacional en el año 1880 hace referencia a las interrogantes que él mismo se fomentaba cuando apenas tenía doce años y dice:

¿Y de qué me sirve toda esta miseria que me han enseñado, estos rosarios de hechos huecos, estos textos escritos en jerga pomposa y oscura? El mundo que llevo en mí, él se me va explicando solo: pero este otro mundo vivo de afuera, que me llama a sí con atracción seductora, ¿quién me lo explica?... Se cría hoy a los carneros, toros y caballos con más realidad y juicio que a los hombres, porque a los caballos, toros y carneros los cuidan, afinan desenvuelven las partes del cuerpo que han de necesitar para el oficio a que se les destina, el hueso si son para la carga, la fibra si son para la matanza, los elemento de la leche si son para la cría. Y al niño, que ha de vivir en la tierra, no le enseñan ni la tierra ni la vida...⁷

En estas palabras de Martí Hace referencia a la enseñanza de la historia que él recibió en su época de hechos que para él son vacíos, sin ningún valor patriótico, que le hiciera sentir nada por lo que es lo suyo; pero que lo que él está viviendo en su país le enseña solo lo hace sentir por lo que vive. Se refiere que los animales se crían con un destino sin embargo los niños nos se les instruye, la educación

que recibían en aquellos tiempo no le valía de nada respecto a lo que los hombres necesitan para vivir y amar lo que les pertenece.

Si la educación cubana hacía el siglo XXI, está comprometida con un proyecto social que garantice el desarrollo humano sostenible e integral de la nueva generación, preservando la cubanía e identidad, tiene que lograr la formación del hombre y la cultura en su interrelación dialéctica. Como bien señala Vargas el acceso a cultura es, sobre todo, un acercamiento a la esencia humana, pero vista desde la experiencia social e individual específica. Ella además, enfatiza que el poder desarrollador de la escuela está dado por la posibilidad que tiene para que los alumnos puedan actuar concientemente y desde la cultura, con el sentimiento de agente comprometido.

El conocimiento de la vida del hombre en toda su dimensión económica, política, social y científico - técnica posibilita comprender el origen, desarrollo y transformación de la sociedad humana en su carácter dinámico, regular y progresivo. Esto significa que el proceso de desarrollo histórico, de carácter objetivo, es producto de la actividad del hombre que persigue sus objetivos con conciencia de lo que hace, por tanto, es el creador activo, el sujeto de la historia, crea por sí mismo las condiciones y premisas de su desarrollo histórico.

La educación mediante la escuela tiene que preparar al hombre para la vida, con conciencia crítica, favorecer su capacidad creadora y transformativa para que llegue a convertirse en protagonista de su proceso histórico. Solo así pueden cobrar significado los valores universales de justicia, libertad, dignidad, solidaridad y paz, entre otros, los que requieren del desarrollo de un clima en la escuela de democracia, participación y respeto al otro.

Por eso en la actualidad en los sistemas educativos contemporáneo ocupa un importante lugar el desarrollo de la sensibilidad individual para una participación propia, caracterizada por una visión personal, por la originalidad.

El contexto escolar debe constituir un lugar esencial para aprender contenido, pero también es un elemento clave para que los alumnos aprendan a debatir sus ideas, las soluciones, en fin, crear un ambiente participativo donde desarrollen un modo de ser: La escuela entonces debe ser como plantea Martí en Obras Completas:

"[...] casas de razón donde una guía juiciosa se habituase al niño a desenvolver su propio pensamiento [...]". 8

Es lograr que el aprendizaje de la historia contribuya a alcanzar un contenido real en los ideales humanos y que al interiorizarlos se conviertan en una guía para la acción práctica y de la humanidad. Como señalara Martí en Obras Completas: "Quién quiera nación viva, y ayude a establecer las cosas de su patria de manera que cada hombre pueda labrarse en un trabajo activo y aplicable a una situación personal independiente".

Debe entonces la enseñanza de la historia logra revelar en cada clase la moralidad histórica del pueblo, de sus héroes; valorar las figuras y los hechos en que participaron, para lo cual deben conocer sus acciones, ideales y el contexto en que desarrollaron su labor, pero en sus rasgos más cercanos a la propia vida del escolar a su conducta cotidiana.

Este desafío implica, desde la concepción curricular un aprendizaje de la historia que promueva el desarrollo de los escolares, donde estos puedan actuar con conciencia y plantearse finalidades transformativas en diversos contextos (escolares y extraescolares).

Cada clase o actividad de la historia que se desarrolla en la institución escolar o fuera de ella, debe descubrir en el alumno su origen y el de la sociedad en que vive y, sobre todo, su posición. Las tradiciones culturales, morales, históricas, ayudarán al desarrollo de su identidad individual y consecuentemente a la identidad social en un sentido más humano y de solidaridad.

A partir de estas reflexiones, se debe reiterar que para cambiar los resultados del aprendizaje de la historia en la escuela cubana, se precisa organizar la actividad de aprendizaje mediante la utilización de procedimientos que estimulen los procesos lógicos que entrenen a los alumnos en la búsqueda y valoración de los conocimientos, en el trabajo independiente, sobre todo, con los elementos culturales de la comunidad y que fomente el desarrollo de un pensamiento reflexivo y flexible.

1.4 Las relaciones interdisciplinarias como elemento potenciador en la integración de las materias del currículo del escolar primario

Hay que hacer más humana la enseñanza de las Humanidades en sus fines, objetivos, contenidos, métodos y formas de organización de las tareas de aprendizaje. Por otra parte, hay que huir de la tendencia a la copia foránea, ajena a las realidades educacionales de la región, a la idiosincrasia de los estudiantes, a las reales posibilidades de los docentes, en fin, a las propias exigencias sociales. La unidad de la diversidad es una divisa y frente a una globalización neoliberal, jamás debe perderse el punto de vista de que se educa para desarrollar valores y el orgullo de una identidad nacional en personalidades cada vez mejores en su sentido de la vida, muy diferente a una concepción solo utilitaria de la vida.

El humanismo parte de lo humano universal y no es solo una visión antropocéntrica, tal como se vio en sus orígenes, sino polo de toda relación con la naturaleza, la sociedad y el pensamiento, visto todo ello dialécticamente. Este debe partir de un código de valores donde junto a la realización y libertades humanas existan contextos históricos de justicia social de alcance global. Solo así puede lograrse la perfección y felicidad del hombre y la mujer. Debe, por tanto, haber una unidad de objetivos éticos y políticos a escala nacional y mundial.

En las humanidades, los nexos interdisciplinarios necesitan ser cada vez más sólidos, a partir de un desarrollo teórico mayor de la didáctica de las humanidades y su instrumentación práctica en la formación permanente de este profesorado que promueva, a manera de modos de actuación profesional, la observación y ejecución de procesos de desarrollo intelectual creativo y actitudes para comprender y transformar la realidad.

Los componentes del currículo Pérez López (2006) determina que la concepción curricular actual de la escuela primaria cubana se resume de la manera siguiente:

- Conjunto de rasgos y cualidades que en forma jerarquizada deben lograrse en los alumnos, y que aparecen recogidos en los objetivos del nivel primario, en los logros que se espera, obtengan en cada uno de los tres

momentos en que se divide su desarrollo a partir del preescolar, hasta el sexto grado.

- Establece el contenido que se debe desarrollar en cada uno de los grados, a partir de lo preestablecido en los programas oficiales.
- Se dan sugerencias de actividades que se pueden realizar para el logro de los objetivos planteados y orientaciones sobre cómo llevar a cabo el proceso de enseñanza - aprendizaje.
- Ofrece orientaciones acerca de qué alternativas de integración pueden utilizarse, a partir de los contenidos.

Por su parte, la escuela y los maestros pueden decidir en relación con:

- Los contenidos que los alumnos recibirán en cada uno de los grados, siempre a partir de lo establecido en los programas, atendiendo a las condiciones de sus alumnos, a sus potencialidades y a lo que estos deben alcanzar en cada una de las etapas de su desarrollo, sin que esto trascienda los límites de un ciclo a otro.
- El sistema de actividades que realizarán para lograr el aprendizaje de sus alumnos.
- La forma más conveniente para producir la integración de los conocimientos, a partir de las ideas rectoras que les son dadas.
- Los métodos y medios de enseñanza que utilizarán.
- Las formas en que evaluarán el aprendizaje de sus alumnos, solo en determinadas etapas del curso.
- El tiempo que dedicarán a cada actividad, dentro de la clase, respetando algunas indicaciones generales de carácter organizativo que se establecen centralmente o por la propia dirección de la escuela.

La didáctica actual se orienta específicamente al estudio y análisis del proceso docente- educativo con el propósito de develar la concepción y el enfoque para la adecuada implementación de las relaciones interdisciplinarias por parte del educador, lo que le permitirá mejorar y contextualizar su práctica y consolidar su apropiación.

A nivel didáctico, las relaciones interdisciplinarias deben revelarse en el sistema de sus componentes internos; el problema: situación inherente al objeto y que induce a la necesidad de darle solución; el objeto: es la parte de la realidad portador del problema; el objetivo: aspiraciones a lograr; el contenido: los conocimientos, habilidades, actitudes y valores que deben ser aprendidos por el estudiante; el método: la vía y el modo de acción; el medio: soporte material; las formas: comprobación del nivel alcanzado en la relación entre estos componentes del proceso docente-educativo, se manifiestan las dos leyes de la didáctica: la relación del proceso con el medio (problema –objeto-objetivos) y la relación interna dentro del proceso (objetivo-contenido-método-medio-forma-evaluación).

Las relaciones interdisciplinarias se conciben como planificador, organizador, y condicionador de todas las oportunidades de aprendizaje que la escuela ofrece a los estudiantes, cabe entender el currículo como un plan operacional de las actividades a desarrollar por el maestro, en las que se incluyen: los objetivos de la educación, los contenidos, y las actividades de contextos para el aprendizaje. (Ministerio de Educación, 2002: 89-111).

Según aparece registrado en el libro: Interdisciplinariedad. Una aproximación desde la enseñanza – aprendizaje de las Ciencias de la autora Martha Álvarez Pérez (2004), esta surge al final del siglo XIX como cuestión gnoseológica a partir del desarrollo de los procesos productivos que se dieron fundamentalmente en los países desarrollados donde se hizo imprescindible la especialización y se comenzaron a fragmentar o dividir las ciencias en varias ramas.

Martínez Leiva (1989), en el plano educativo y más concretamente en la formación científico –investigativa analiza la interdisciplinariedad en el pensamiento, la práctica y en las distintas dimensiones que intervienen en el proceso docente – educativo.

En las instituciones educativas, las relaciones interdisciplinarias surgen también con el desarrollo de las ciencias. Los primeros intentos por establecerla se dieron de manera espontánea o incipiente.

La base epistemológica que permite precisar la necesidad de una didáctica interdisciplinaria es su propio objeto, su universo que a decir de Martí es único y

diverso, en la relación de su saber con la realidad educativa, todo ello contenido en las relaciones interdisciplinarias que se presentan en primera instancia por la concatenación de todos los fenómenos en la unidad y complejidad de su objeto, que condiciona la necesidad de interrelaciones y cooperación entre las disciplinas que conforman el currículo, relaciones que conforman cada disciplina y la forma en que penetran la realidad para una construcción teórica y formación más integral del sujeto del conocimiento.

Se comparte el criterio de que las relaciones interdisciplinarias son una interrelación a la cual se llega de forma gradual desde las formas más sencillas de relación hasta lograr nexos entre las diferentes disciplinas. Algunas definiciones de relaciones interdisciplinarias. Esta no es más que un intercambio entre los contenidos de las diferentes disciplinas, se convierte en una necesidad social en el contexto histórico concreto que se vive para enfrentar los retos de la globalización que inexorablemente se produce en las ciencias ya sea social o natural, su abordaje no puede ser basado en ideas simplistas Álvarez, Marta (1999). Peculiar forma de pensar y actuar, de la cultura y la cooperación entre las personas para conocer y resolver cualquier problema de la realidad, lograr transformación.

El principio de las relaciones interdisciplinarias rige el proceso de formación y desempeño profesional del maestro que involucra y compromete a los sujetos, a través del establecimiento de vínculos interdisciplinarios, con el objetivo de contribuir a formarlos como hombres cultos, capaces de reflejar en sus modos de actuación los conocimientos adquiridos.

El hecho de que las relaciones interdisciplinarias sean un objeto nunca alcanzado por completo las convierte en el ideal permanentemente buscado, no como un planteamiento teórico, sino como una práctica cada vez más real, en la medida en que se hacen y generalizan experiencias concretas de trabajo; lo que a su vez determina ejercitar sus posibilidades, problemas y limitaciones.

Las relaciones interdisciplinarias no niegan las disciplinas, sino que se relacionan dialécticamente con ellas. Los planteamientos interdisciplinarios surgen y se desarrollan apoyándose en las disciplinas. Las relaciones interdisciplinarias serán más ricas cuanto más se enriquezcan las disciplinas y éstas a su vez, se

enriquecen a través del contacto interdisciplinario entre ellas, lo que propicia un desarrollo de la cultura en los estudiantes como lo planteó Vigotski.

La integración del currículo se puede llevar a cabo a partir de temas, conceptos, descubrimientos, etapas históricas y /o espacios geográficos, áreas o dimensiones de la formación. En la experiencia cubana del diseño curricular a nivel macro, meso y micro han desempeñado un papel los llamados programas directores, que modelan las aspiraciones que se deben alcanzar en cada uno de los grados o años en cuanto a conocimientos, habilidades y actitudes en ciertas áreas o dimensiones de la formación, permitiendo el establecimiento de vínculos interdisciplinarios, entendiendo “la coincidencia por parte de diferentes disciplinas científicas, en un espacio multidimensional que las desborda y desde alguna manera y perspectiva las envuelve y contiene”

Las relaciones interdisciplinarias se conciben como planificador, organizador, y condicionador de todas las oportunidades de aprendizaje que la escuela ofrece a los estudiantes, cabe entender el currículo como un plan operacional de las actividades a desarrollar por el maestro, en las que se incluyen: los objetivos de la educación, los contenidos, y las actividades de contextos para el aprendizaje

CAPITULO 2: PROPUESTA DE ACTIVIDADES INTERDISCIPLINARIAS PARA TRATAR EL CONTENIDO HISTÓRICO EN LAS CLASES DE LENGUA ESPAÑOLA

2.1 Fundamentación de la propuesta de actividades

De modo general, la propuesta de actividades que se ofrece a continuación está dirigida a que los alumnos alcancen una mayor preparación para integrar los contenidos de Historia de Cuba con la Lengua Española en el sexto grado de la Educación Primaria y para su elaboración se tuvo en cuenta las siguientes premisas:

- El diagnóstico de los alumnos que conforman la muestra, es decir sus principales potencialidades y carencias vinculadas con los elementos teóricos, metodológico y prácticos para llevar a cabo las relaciones interdisciplinarias, así como el déficit de recursos con que cuentan para poder prepararse adecuadamente en la integración de las diferentes materias que forman parte del currículo de sexto grado de la Educación Primaria, fundamentalmente aquellas referidas a la Lengua Española y la Historia de Cuba.
- Las exigencias de las asignaturas Lengua Española e Historia de Cuba, la diversidad de recursos tecnológicos con que cuenta la escuela cubana actual, la posibilidad orgánica de implementación de las actividades contenidas en la propuesta y la variedad de textos a utilizar (no solo los del libro de lectura)
- La posibilidad de adaptación de las actividades propuestas a los diversos contextos donde se vayan a implementar.

Todo ello posibilita, en el marco de la aplicación de la propuesta de actividades, colocar la práctica como centro generador de aprendizaje, a partir de la cual se debe instrumentar la misma, al considerarlo como actividad pedagógica, pues centra al hombre en un permanente sistema de relaciones con el mundo y los demás hombres, que tienen su base en la actividad de este sistema, con el cual interactúa de manera constante. La propuesta de actividades se sustenta en la

concepción histórico-cultural del desarrollo psíquico representada por L.S.Vigotski y sus seguidores, al considerar al escolar como un sujeto activo en el proceso de su aprendizaje; pues está diseñada para su aplicación en 6to grado, al tener en cuenta el desarrollo psicológico, cognitivo, intereses, y necesidades de los estudiantes de ese grado, sobre todo para el desarrollo de conocimientos. La propuesta que se expone a continuación se elaboró al tener en consideración que la psiquis tiene un carácter activo en la regulación de la actuación y está determinada histórica y socialmente en su origen y desarrollo, en la medida que se forma y desarrolla en el proceso de la actividad y comunicación que el sujeto establece en el medio socio histórico en que se desenvuelve por lo que se podrán apreciar actividades que le sirven al maestro como fuente de preparación en este sentido. La propuesta cuenta con un grupo de actividades para cada lectura vinculada con los contenidos históricos a trabajar en 6to grado ya sean del libro de texto del grado, otros grados, narraciones del software Nuestra Historia, Cuaderno Martiano, como otros textos al alcance de los alumnos.

Estas actividades se elaboraron a partir de las transformaciones que se han producido en este nivel de enseñanza, así como los objetivos expresados en el modelo de la escuela primaria, asimismo se tuvieron en cuenta los distintos niveles de asimilación sin hacer énfasis en ninguno en particular, se combinan en ocasiones los componentes gramática, redacción y comprensión, aunque sin perder la esencia de lo que se quiere con la propuesta: elevar el nivel de preparación de los alumnos de sexto grado para la integración de los contenidos de Historia de Cuba con algunos componentes de la Lengua Española. Por lo general, las actividades se estructuran con una breve premisa y en casi su mayoría por preguntas; se pueden apreciar actividades variadas donde el alumno tiene que leer, escribir, completar, enlazar, resolver acrósticos, sopa de letras, seleccionar, identificar, redactar textos, entre otras, todo esto sirve de modelo para el alumno.

Muchas de estas aportan al maestro nuevas formas para dar cumplimiento al carácter educativo de la enseñanza, a partir del propio vínculo de la lectura y la historia. Se concibe su evaluación a partir de la planificación que realiza el

maestro de su clase. No constituyen estas actividades esquemas rígidos, ni patrones de obligatorio cumplimiento, tiene el maestro la oportunidad de transformarlas y adaptarlas de acuerdo con las potencialidades y carencias de los alumnos de su grupo. La autora de la investigación recomienda utilizar la propuesta de actividades en las sesiones de trabajo metodológico, fundamentalmente en los tiempos que utiliza el maestro para su autopreparación. Por lo general, las actividades se estructuran con una breve premisa y en casi su mayoría por preguntas; se pueden apreciar actividades variadas donde el alumno tiene que leer, escribir, completar, resolver acrósticos, sopa de letras, seleccionar, identificar, todo esto sirve de modelo para el maestro que se prepara con apoyo de la propuesta.

2.2 Presentación de la propuesta de actividades

Actividad 1

Asunto: Lectura: El golpe de Estado del 10 de marzo

Objetivo: Redactar textos descriptivos apoyándose en contenidos históricos.

Medios: Libro de texto de lectura, hojas de trabajo

Ejercicios

1- Después de leer en silencio el primer párrafo de la lectura, completa la siguiente oración con la idea expresada:

Los hombres que llevan a cabo un golpe de Estado se llaman _____.

Clasifícalo en sustantivos, adjetivos o verbo.

piratas tiranos asesinos

2 – Después de leer la lectura estás en condiciones de elaborar un texto en el que describas cómo ocurrió el Golpe de Estado del 10 de marzo. Ten en cuenta las características de los textos descriptivos. ¿Cuándo y dónde ocurrió?, ¿Qué sucedió?, ¿Quiénes participaron?

Tarea: Confecciona un álbum con figuras que representen la situación en Cuba antes y después del triunfo de la Revolución.

Actividad 2

Asunto: Lectura: Presencia martiana en la Generación del Centenario. Fidel Castro Ruz: un líder indiscutible.

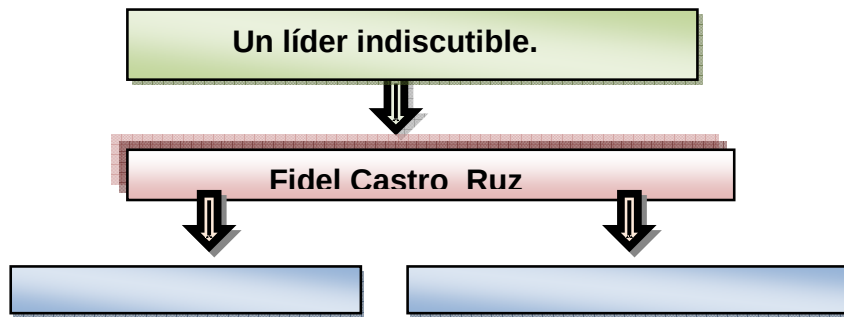
Objetivo: Identificar la estructura de la oración mediante el texto leído.

Medios: Libro de texto de Historia, Hojas de trabajo.

Ejercicios

1)-Selecciona del texto la primera pareja de sustantivo y adjetivo. Diga género y número.

2)- Completa con dos adjetivos el siguiente esquema después de leído el último párrafo del texto.



)- Lee en silencio el último párrafo, selecciona la idea esencial y señala las partes de la oración: sujeto, predicado y forma verbal.

Tarea: Lleva al prontuario la palabra líder, no olvides los pasos: divídela en letras, sílabas, busca en el diccionario el significado, redacta oraciones con ella.

Actividad 3

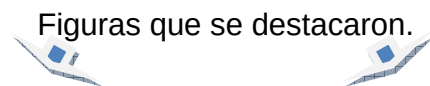
Asunto: Lectura: Abel Santamaría: el más generoso, querido e intrépido.

Objetivo: Redactar textos con el apoyo de elementos gramaticales e históricos.

Medios: Libro de texto de Lectura e Historia, hojas de trabajo.

Ejercicios:

1- Lee en silencio el segundo párrafo hasta donde dice "estas figuras" y completa el siguiente esquema con el sustantivo que corresponda:



Líder indiscutible _____ el más generoso e intrépido:

2- En la oración: **Abel recibió un premio en sexto grado por una composición de José Martí** Señala: a) Sujeto y predicado y núcleo del predicado b) Complementos. Clasifícalos

3- Imagina que puedes comunicarte con un familiar de Abel Santamaría. Elabora una carta en la que le expreses como te sientes tú al escuchar las acciones en que participó. No olvides las partes de la carta: lugar y fecha, saludo, texto, despedida y firma.

Tarea: Realiza un dibujo en homenaje a Abel Santamaría para el concurso "Abel entre nosotros"

Actividad 4

Asunto Lectura: Entrenamiento de los jóvenes de la Generación del Centenario.
Recursos para la lucha.

Objetivo: Clasificar elementos gramaticales a través de un texto histórico.

Medios: Libro de texto de Lectura y hojas de trabajo

Ejercicios:

Lee en silencio la lectura para que puedas realizar los ejercicios que te proponen a continuación:

1)- Selecciona del texto tres formas no personales del verbo. Redacta oraciones con ellas

2)- Diga tiempo, modo, número y persona de las siguientes formas verbales:

a) has organizado. b) hubo preparación c) habían necesitado

d) apréndete. e) habrán protegido f) estaba

3)- Si realizaste una buena lectura comentada del último párrafo, estás en condiciones de realizar el siguiente ejercicio.

Buscas con cuidado en esta sopa de letras palabras relacionados con el último párrafo del texto. Ordénalas alfabéticamente y clasifícalas.

V	A	L	I	E	N	T	E	T	E
A	O	S	O	D	I	R	E	U	Q
L	I	D	E	R	J	U	S	T	O
I	O	D	I	P	E	R	T	N	I
E	O	X	O	D	O	T	R	O	G
N	G	E	N	E	R	O	S	O	E

Tarea- Indaga en la biblioteca cuál fue la participación de la localidad ante estos hechos. Elabora un texto en el que cuentes las actividades desarrolladas.

Actividad 5

Asunto: Lectura: ¿Por qué era necesaria una gran acción?

Objetivo: Distinguir elementos gramaticales a través de textos históricos.

Medios: Revista Zunzún, hojas de trabajo.

1)- Lee el siguiente texto:

La mayor parte de los jóvenes de esta generación eran hombres muy humildes. Como regla entre ellos se destacaba la honradez que siempre los caracterizó. En los entrenamientos era importante llegar temprano. A veces regresaban, con sus ropas sucias y rotas pero lo más importante para ellos era el deber con la patria.

a) Selecciona los adverbios que encuentres.

b) Busca la última palabra aguda. Redacta una oración con ella.

2)- Completa la siguiente frase expresada por Fidel Castro refiriéndose a la necesidad de incorporar al pueblo a la lucha según lo leído en el cuarto párrafo:

Hace falta echar a andar un _____ que ayude a arrancar el _____.

a) Clasifica las palabras que escribiste. Determina su concordancia.

3)- Lee el primer párrafo y selecciona:

a) una conjunción.

b) una preposición.

c) una forma verbal compuesta.

d) un pronombre demostrativo.

e) un sustantivo propio y localízalo en el mapa.



Tarea: Investiga en tu localidad qué figuras se destacaron en estas acciones, pídele que te cuente alguna anécdota y tráela a clases para compartirla con tus compañeros.

Actividad 6

Asunto: Lectura: Era la mañana de la Santa Ana.

Objetivo: Redactar textos argumentativos empleando conocimientos históricos

Medios: Revista Zunzún, hojas de trabajo, prontuario y Diccionarios

Ejercicios

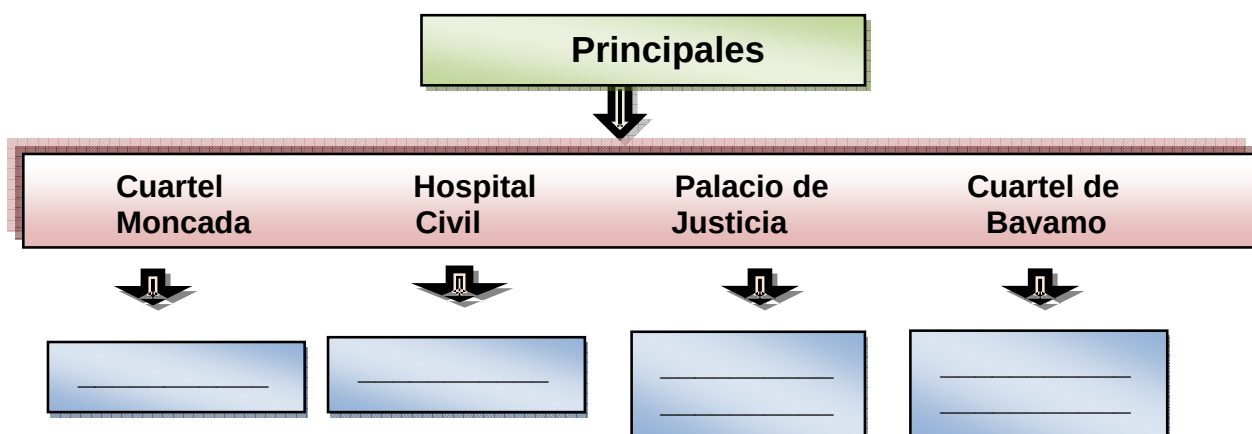
1)-Lee nuevamente el segundo párrafo y selecciona los sustantivos derivados. Clasifícalos. Redacta oraciones interrogativas y exclamativas con ellos.

2)- En la oración:

La libertad anida entre los pechos de los que viven hombres.

Lleva la palabra señalada al prontuario. No olvides los pasos: divídela en letras, sílabas, busca su significado y redacta oraciones con ella.

3)- Completa el siguiente esquema después de leído el texto desde “se organizó” hasta “todas las acciones” con los sustantivos propios que correspondan:



4)- Escribe un texto argumentativo en el que convenzas al que lo lea, que con las acciones de 26 de julio cambió la situación política en Cuba. Recuerda los pasos ¿Qué ocurrió? ¿Dónde ocurrió? ¿Por qué ocurrió?

Tarea: Busca en el Software “Nuestra Historia” Neocolonia Módulo Ejercicios y resuelve el No 82.

Seleccione la respuesta correcta.

El 26 de julio de 1953 ocurrió:

___Asalto al Cuartel Moncada.

___Alzamiento de Santiago de Cuba.

___Desembarco del Granma.

___ Combate del Uvero.

Actividad 7

Asunto: Lectura: Dos ejemplos a seguir

Objetivo: Redactar textos con el empleo de elementos históricos.

Medios: Pizarra, libro de texto de Lectura, tarjetas.

Ejercicios.

Lee en silencio la lectura para que puedas estar en condiciones de realizar el siguiente ejercicio. Completa con el adjetivo que corresponda:

La presencia de la mujer fue _____

a)- Argumenta por escrito tu selección.

**desiciva
valiente
innecesaria**

- b) Divide en sílabas estas palabras y clasifícalas por la cantidad de sílabas.
- 2) Busca en el primer párrafo la última palabra aguda sin tilde: Diga si es un adjetivo o un sustantivo. Justifica tu selección.
- 3)- Imagina que eres miembro del movimiento y conoces de la participación heroica de Haydee en las luchas. Escríbele una felicitación en la que le demuestres tu admiración.

Tarea: Lee: ¡Si ustedes le arrancaron un ojo y él no lo dijo, menos lo diré yo!

- a)-Elabora un diálogo donde hables con Haydee de esta frase. Para dramatizarlo en la próxima clase.

Actividad 8

Asunto: Lectura: Los que vivimos fuimos nosotros.

Objetivo: Identificar la idea esencial con la utilización de contenidos históricos.

Medios: Libro de texto de Lectura y hojas de trabajo

Ejercicios

- 1)- Una palabra que en este texto tiene mayor equivalencia con fecunda es:

- provechosa - Importante - exitosa

- a) Llévalas a tu prontuario. Recuerda los pasos que debes seguir, dividirla en letras y sílabas, buscar su significado y redactar oraciones con ella.

- 2) ¿De qué sustantivo proceden estas palabras? Escríbelos en tu libreta.

decente presente prudente paciente

Ordénalas alfabéticamente. Elabora la regla ortográfica que cumplen

- 3)- Selecciona las ideas que se relacionan con el texto.

____ Las condiciones de vida de los moncadistas eran terribles.

____ Los moncadistas demostraron su valentía.

____ Las soldados respetaban a los moncadistas.

- 4)-Selecciona en el esquema los sentimientos que demostraron los moncadistas para reconstruir la Historia me Absolverá: Redacta oraciones con ellos.



- 5)-Lee el siguiente párrafo y selecciona la idea esencial.

Con muchas precauciones se contactaba con los revolucionarios, entregándoles varias copias del documento, que eran distribuidos rápidamente entre la población. De esta manera con escasos recursos, el pueblo conoció por qué y para qué se había asaltado el Moncada, así cómo los crímenes cometidos por batista y sus cómplices. Para el nombre de este documento se utilizó la última frase del alegato: La historia me Absolverá.

Tarea: Escribe una carta a un amigo tuyo donde le cuentes cómo fueron liberados los moncadistas. Recuerda las partes de la carta: lugar y fecha, saludo, texto, despedida y firma.

Actividad 9

Asunto: Lectura: El juicio a los sobrevivientes. La Historia me Absolverá. Su importancia.

Objetivo: Redactar párrafos descriptivos empleando contenidos históricos.

Medios: Libro de texto de Lectura, cuaderno de ortografía y hojas de trabajo.

Ejercicios

1)- Lee el último párrafo y busca un adjetivo para calificar la actitud del pueblo.

2)- Agrega los prefijos que correspondan en los siguientes verbos para formar otros nuevos. Después de leído el texto.

___hechos ___ordenar ___poner ___cubrir

3)-Copia con tu mejor letra el ultimo párrafo del texto leído en tu cuaderno de ortografía.

4)- Localiza en el mapa el lugar hacia dónde, según dice el texto, fueron enviados los moncadistas. Escribe su gentilicio.



5)-Estas expresiones pueden dar lugar a otras cambiando el adjetivo por un sustantivo terminado en ez o en eza.

El pueblo fuerte

Los jóvenes honrados

a) Selecciona una de ellas y redacta un párrafo descriptivo relacionado con el texto, utiliza correctamente los pasos para la descripción: ¿Cuándo y dónde ocurrió? ¿Qué ocurrió? ¿Quiénes participaron?

Tarea: Observa la lámina que aparece en el laminarlo del aula relacionada con la lectura y piensa que estás conversando con un niño de otro país. Él quiere saber cómo ocurrieron las acciones del 13 de marzo. Escribe un texto descriptivo. No debes olvidar los pasos ¿Cuándo y dónde ocurrió? ¿Qué ocurrió? ¿Quiénes participaron?

Actividad 10

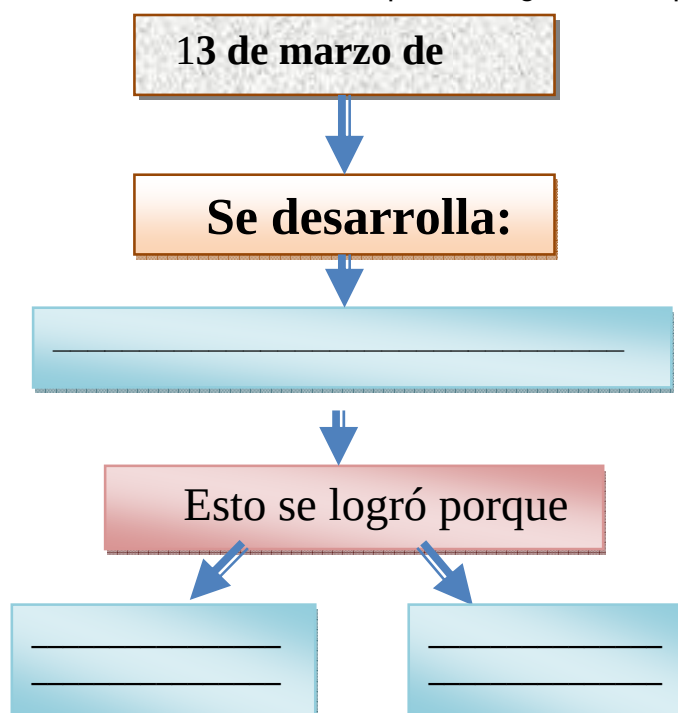
Asunto: Lectura: Una acción preñada de coraje.

Objetivo: Redacción de textos con el empleo de contenidos históricos.

Medios: Libro de texto de Lectura, hojas de trabajo, Álbum de la Patria y diccionarios.

Ejercicios:

1)-Después de haber leído en silencio el texto, completa el siguiente esquema:



2)- Enlaza la siguiente palabra con el significado que adquiere en el texto:

Altruismo

- ☐ Preparación para la lucha
- ☐ Entrega incondicional a la causa
- ☐ Sacrificio de los jóvenes Moncadistas

a) Llévala a tu prontuario: Sigue los pasos para ello: divídela en letras, sílabas, busca su significado y redacta oraciones con ella.

- 3)- Apoyándote en el álbum de la Patria y las figuras estudiadas en el texto, selecciona cuál de ellas está representada en la ilustración: Redacta un texto donde lo caracterices siguiendo los pasos que se te indican: ¿Quién era? ¿Cuándo y dónde nació? ¿Quiénes fueron sus padres? ¿Cómo era de niño? ¿Cuáles fueron las actividades desarrolladas? ¿Qué opinas de su actuación? ¿Qué te gustaría imitar de él?



Tarea: Realiza un dibujo relacionado con la lectura trabajada en clases para entregarlo al Álbum de la Patria

Actividad 12

Asunto: Lectura: Seremos libres o mártires.

Objetivo: Identificar elementos gramaticales con el apoyo de textos históricos.

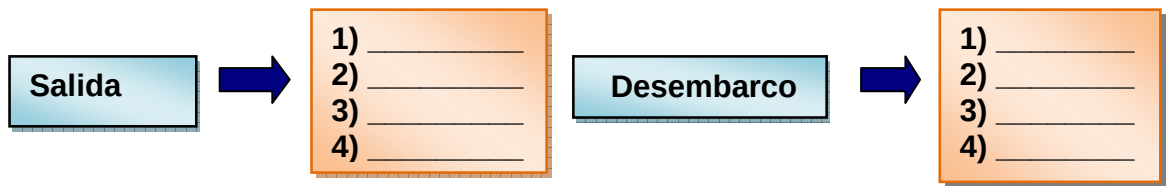
Medios: Libro de texto de Lectura, hojas de trabajo y Revista Zunzún

Ejercicios

- 1)- Lee el primer y segundo párrafo del texto y busca en esta sopa de letras, tres formas no personales del verbo.

R	R	E	R	R	O	C	E	R	A
L	L	E	G	A	N	D	O	O	R
A	M	A	O	D	I	T	A	B	A
L	O	D	N	E	I	T	R	A	P
C	A	S	A	O	H	C	U	L	O

- a) Redacta una oración con uno de ellos.
- 2)- Lee el texto y completa el siguiente esquema. Utiliza para ello palabras agudas, llanas, y esdrújulas



Tarea: Busca el Zunzún No 238 la página 8 y copia en tu libreta los seudónimos que aparecen.

2.3- Validación de la propuesta de actividades

A partir del fundamento teórico, de las principales dificultades que existían en favorecer la interdisciplinariedad entre la asignatura de Historia de Cuba y la Lengua Española en los alumnos de sexto grado y teniendo en cuenta la fundamentación anterior y el objetivo general de la investigación se procedió a validar las actividades. La implementación de los primeros instrumentos para caracterizar el modo de actuación de los alumnos de quinto grado, con respecto al medio ambiente permitió constatar que existieron dificultades complejas en el objeto analizado, esto se pudo apreciar a partir de los diferentes instrumentos.

En observaciones a clases de Lengua Española de 6to grado (Anexo # 1) se pudo constatar que las doce clases observadas ofrecen posibilidades para establecer relaciones interdisciplinarias en diferentes asignaturas, entre las que se destacan Ciencias Naturales, Historia de Cuba. Sólo el 25% establecen nexos con otras materias: 2 con Ciencias Naturales y 1 con Historia de Cuba. Las vías más utilizadas para el logro de este fin, fue la formulación de preguntas a los alumnos donde estos tenían que remitirse a contenidos abordados en otras asignaturas. En el 100% de las clases donde se establecieron las relaciones interdisciplinarias, se realizó de manera formal. Donde se evidenció la relación en el transcurso de la clase y se desarrollaron las potencialidades de dos de los componentes de la Lengua Española (uno en la lectura y dos en la gramática).

En el análisis realizado a los sistemas de clases de Lengua Española de 6to grado (Anexo # 2) se constató que no es sistemática la integración entre contenidos de diversas materias en la clase de Lengua Española, a pesar de existir posibilidades reales de concreción de este fin. Las lecturas seleccionadas en cada clase constituyen una fuente importante para establecer vínculos interdisciplinarios con otras asignaturas, entre las que se destacan Historia de Cuba; en solo tres clases, de las 23 con posibilidades, se muestra esta relación, la que se establece en el desarrollo del componente lectura a través de preguntas tales como:

- ¿Con qué contenido de historia tiene relación esta lectura?
- ¿Qué recuerdan de este contenido?

Como se aprecia la relación interdisciplinaria con Historia de Cuba se realiza formalmente, a manera de recordatorio.

En el análisis del Programa y Orientaciones Metodológicas de Historia de Cuba , 6to grado (Anexo # 3) se constató que los objetivos y contenidos brindan la posibilidad de ser abordados desde el currículo de otras asignaturas del grado; en la sugerencias metodológicas generales se refuerza la idea de que las lecturas constituyen un vínculo con la Historia de Cuba y se refleja algunos ejemplos encaminados al establecimiento de las relaciones interdisciplinarias entre las lecturas y la Historia de Cuba:

- Unidad # 4 se sugieren lecturas para las temáticas 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5 y 4.6.

En la entrevista realizada a los maestros de 6to grado (Anexo # 6) se constató que durante el curso no han recibido preparación sobre el tema interdisciplinariedad, aunque ha sido abordado como parte de otros temas que se han desarrollado. Dos maestros consideran efectivas estas actividades, no obstante, plantean que el tiempo que se le ha dedicado es poco. Cuatro de ellos señalan que la demostración ha sido insuficiente y que a pesar de ofrecerles algunos ejemplos, estos no responden a sus necesidades. Las demostraciones presentadas a partir del componente lectura no han sido suficientes.

El 100% de los entrevistados reconocen no sentirse preparados para establecer relaciones interdisciplinarias entre las lecturas y los contenidos de Historia de Cuba. Entre las formas de trabajo metodológico que identifican como más efectivas para el desarrollo de esta labor, se encuentran la preparación para las asignaturas y las clases metodológicas y demostrativas. Se determina como regularidades de los instrumentos aplicados las siguientes: Insuficiente preparación de los maestros para establecer las relaciones interdisciplinarias entre la Historia de Cuba y la Lengua Española.

Las actividades se aplicaron en un grupo de 12 alumnos en el sexto grado de la escuela “José Antonio Echeverría” de Cieneguita, municipio de Abreus.

Dichas actividades se integraron a la unidad # 4 de Historia de Cuba. A partir de ese momento se determinaron las dimensiones a trabajar con los alumnos para favorecer la interdisciplinariedad.

DIMENSIONES	INDICADORES
Cognitiva	-Están dados por las habilidades intelectuales y prácticas al desarrollar cada actividad. -La vinculación de la Historia con la Lengua Española.
Interés	-Búsqueda de información y realización de las actividades. Aporte de ideas. -Disposición para solucionar la tarea y responder correctamente.
motivación	-Motivación y actitud ante las soluciones de las actividades.

Para evaluar los resultados de la dimensión cognitiva de los alumnos, se estableció una escala ordinal de 1 a 5, en la que se otorga;

- 5, si el 100% de las respuestas es correcta;
- 4, cuando el 75% de la respuesta es correcta;
- 3, cuando el 60% de la respuesta es correcta;
- 2, cuando la respuesta es incorrecta;
- 1, si no hay respuesta.

Se consideran resultados con calidad los que obtienen 4 y 5 en los resultados de sus actividades.

a). Para evaluar la habilidad de **identificar** se consideró que;

- 5, si el alumno identifica las principales actividades desarrolladas por Abel Santamaría en la Universidad
- 4, si el alumno responde parte de las preguntas.
- 3, si el alumno solo marca la respuestas.
- 2, si el alumno no completa la respuesta.
- 1 si el alumno no responde.

Están aprobados todos los alumnos que obtienen al menos 3 en sus resultados.

b). Para evaluar la habilidad **argumentar** se consideró que;

5, si el alumno argumenta a través de un texto que con las acciones de 26 de julio cambió la situación política en Cuba.

4, si el alumno solo da cinco razones.

3, si el alumno solo da cuatro razones.

2, si el alumno deja de responder al menos tres razones.

1 si el alumno no da razones..

c). Para evaluar la habilidad **ejemplificar** se consideró que;

5, si el alumno ejemplifica la presencia martiana en la Generación del Centenario.

4, si el alumno comenta las situaciones y ejemplifica con cinco elementos.

3, si el alumno ejemplifica con cuatro elementos.

2, si el alumno ejemplifica con tres elementos.

1 si el alumno no ejemplifica.

Para evaluar la **dimensión interés** en cada actividad se establecieron los siguientes **indicadores**:

1-) Búsqueda de información sobre el tema.

2-) Aporte de ideas sobre el contenido de la actividad que se realiza y de soluciones a los problemas de la Lengua Española.

3-) Disposición para solucionar la tarea, dando respuestas correctas a situaciones problemáticas.

Para evaluar el **indicador # 1** se estableció una escala ordinal como se muestra:

5, si el alumno busca información y realiza las preguntas sobre el tema.

4, si el alumno busca información y realiza preguntas sobre el tema.

3, si el alumno solo realiza preguntas sobre el tema.

2, si el alumno realiza preguntas no acordes al tema.

1, si el alumno no busca información pero tampoco realiza preguntas.

Para evaluar el **indicador # 2** se estableció:

5, si el alumno aporta ideas sobre el contenido de la actividad y ofrece soluciones.

4, si el alumno aporta ideas y las soluciones que ofrece a las actividades no son totalmente correctas.

3, si el alumno solo aporta ideas sobre el contenido de la actividad.

2, si el alumno se manifiesta de forma pasiva.

1, si no aporta ideas ni ofrece soluciones a las actividades.

Para evaluar el **indicador # 3** se estableció:

5, si el alumno muestra disposición para solucionar la tarea y responde correctamente.

4, si el alumno muestra disposición para solucionar la actividad pero no responde correctamente.

3, si el alumno solo soluciona la actividad. por cumplir la orientación del maestro.

2, si al alumno hay que exigirle por el cumplimiento de la actividad.

1, si el alumno no cumple de forma alguna con la actividad.

Para evaluar la **dimensión Motivación** en cada actividad se establecieron los siguientes **indicadores**:

1-) Se muestra motivado por darle solución a las actividades.

2-) Participa de forma activa en la solución de las actividades.

3-) Desarrolla acciones que favorecen el objetivo de la actividad.

Para evaluar el **indicador # 1** se estableció:

5, si el alumno se muestra motivado por darle solución a las actividades.

4, si el alumno se manifiesta parcialmente motivado.

3, si el alumno solo se motiva por alguna de las actividades.

2, si el alumno se manifiesta pasivo ante las actividades.

1, si el alumno no se motiva.

Para evaluar el **indicador # 2** se estableció:

5, si el alumno participa en la solución de todas las actividades.

4, si el alumno participa en la solución de algunas de las actividades.

3, si el alumno solo participa en las de su agrado.

2, si el escolar no muestra motivación por las actividades.

1, si el escolar no muestra motivación por ninguna actividad.

Para evaluar el **indicador # 3** se estableció:

5, si el alumno desarrolla acciones que favorecen la interdisciplinariedad en las actividades.

4, si el alumno desarrolla acciones que favorecen la interdisciplinariedad en alguna de las actividades.

3, si el alumno en su accionar no tiene en cuenta siempre la actividad.

2, si el alumno no realiza acciones en función de resolver las actividades propuestas.

1, si el alumno no responde en ningún momento.

A continuación se procede a interpretar los resultados obtenidos por actividades y ejercicios concebidos en cada actividad.

Las actividades realizadas tuvieron muy buena aceptación por los alumnos.

Se obtuvieron resultados como sigue: en la habilidad **explicar** las calificaciones 3 alumnos (25%); **con 5**, 4 alumnos (33.3 %); **con 4**, 3 alumnos (25%) **con 3**; 2 **alumnos** (33.3%) con 2.

La habilidad que les presentó mayor dificultad fue **argumentar**; 5 alumnos recibieron la calificación de 4 y 7 alumnos fueron evaluados de 3, lo que totaliza 12 alumnos (58,5 %) que no alcanzan aun el grado de desarrollo requerido para esta habilidad en esta etapa.

Identifica, argumentar y ejemplificar.

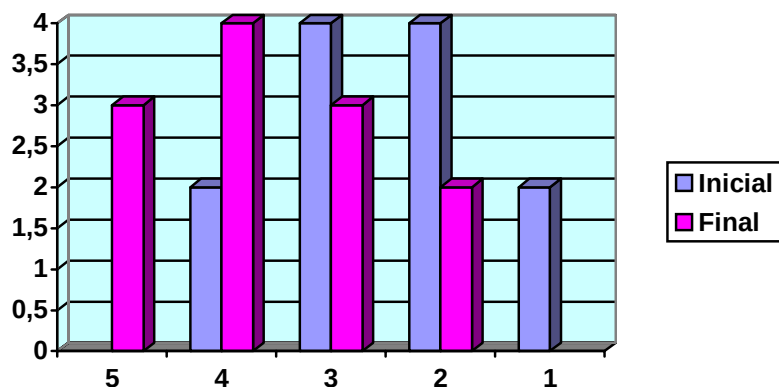
La valoración general del conjunto de actividades propuestas permiten afirmar que: las habilidades evaluadas más frecuentes son: identificar, argumentar y ejemplificar así como otras de carácter gramatical.

Las actividades realizadas y validadas según los indicadores establecidos para cada dimensión, permitieron obtener los siguientes resultados:

Comparación de los resultados obtenidos en la etapa inicial y final según las dimensiones valoradas.

Dimensión cognitiva

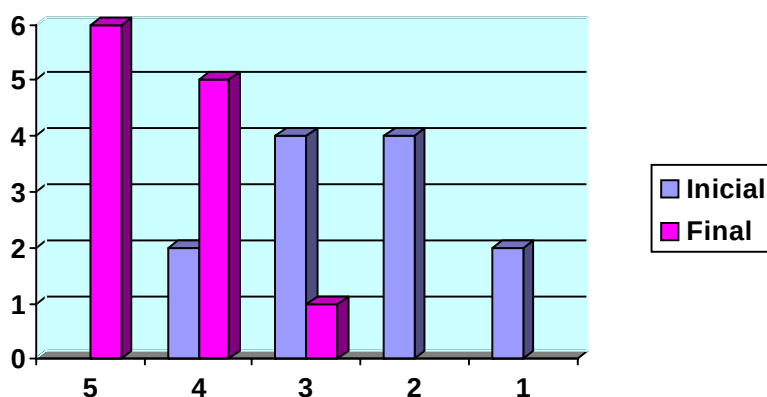
	5	4	3	2	1	% Calidad
Etapa inicial		2	4	4	2	50,1
Etapa final	3	4	3	2	-	91,6



Como se aprecia la tendencia ha sido a la elevación de la calificación 4 y 5, que asciende de un 50,1 % a un 91,6%; así como a la reducción de las calificaciones de 3 a un 114,2 %. Las principales dificultades identificadas en la aplicación de las actividades se manifiestan en las habilidades valorar y argumentar.

Dimensión interés

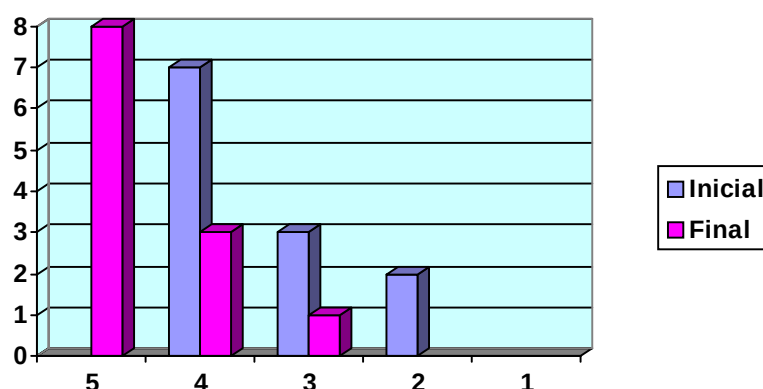
	5	4	3	2	1	% Calidad
Etapa inicial		2	4	4	2	54,2
Etapa final	6	5	1	-	-	91,6



De igual forma en esta dimensión la tendencia ha sido a la elevación de la calificación 4 y 5, que asciende de un 54,2 % a un 91,6%; así como a la reducción de las calificaciones de 3 a un 21,4% y de 2 a un 7,1%

Dimensión Motivación

	5	4	3	2	1	% Calidad
Etapa inicial		7	3	2	-	83,5
Etapa final	8	3	1	-	-	91,6



Al valorar la dimensión motivacional se observa que la tendencia es la misma pues se elevan los resultados de calidad de un 83,5% a un 91,6% donde las principales dificultades están la motivación con la que se presentan los alumnos ante la actividad y en proponer soluciones.

Tanto en el desarrollo de las actividades como en sus modos de actuación, fueron evidentes las actitudes valorativas y posiciones correctas de los alumnos hacia la actividad, pudieron apreciarse cambios significativos deseados en sus formas de proyectarse y de actuar, no solo se han producido cambios en la forma de actuar de los niños, sino que son capaces de conversar con otros niños y con los adultos utilizando un vocabulario activo más amplio, al incorporar términos antes desconocidos y al abordar temas relacionados con la Lengua Española a través de la Historia y viceversa.

Durante la aplicación de las actividades para favorecer la interdisciplinariedad en el proceso de enseñanza – aprendizaje, la autora pudo constatar el

comportamiento de los indicadores establecidos para la dimensión cognitiva, observándose que:

- Se logró una mayor calidad en el desarrollo de las habilidades intelectuales, aunque aún no se alcanza el nivel deseado en la formación de criterios y juicios que permitan argumentar.

En general, la planificación, organización y dirección intencionada de las actividades favoreció la obtención de resultados docente de mayor calidad.

Este comportamiento se vincula estrechamente con el interés despertado en los alumnos a partir del diagnóstico inicial realizado. El 100% de los alumnos participaron en el 100% de las actividades planificadas.

La búsqueda y la utilización de la información necesaria estimularon el uso del diccionario, de los libros de texto, lo que a su vez los entrenó en la exposición oral y/o escrita del producto de su actividad, mediante la narración, la ejemplificación y la argumentación. El desarrollo de sus habilidades intelectuales y prácticas incentivadas y fortalecidas por su creciente interés, se expresó en el comportamiento de los alumnos, según pudo observarse en sus relaciones en el aula.

La validación diseñada posibilitó proyectar la evaluación como un proceso sistemático que permitió evaluar cada alumno según la estructura de la habilidad, a la vez que medir el progreso del alumno en el transcurso de la aplicación de las actividades diseñadas. Los resultados muestran que, en la medida en que se implementaban las actividades, era mayor la cantidad de alumnos que obtenían 4 y 5 (resultados de calidad) en las tres dimensiones. Los alumnos se mostraban más motivados, expresados no solo en la creciente calidad de sus resultados docentes sino también por su interés en la búsqueda en diferentes fuentes, de información relacionada con la temática de cada actividad.

Para la práctica educativa de la autora, la elaboración, aplicación y validación de la propuesta significó una etapa de profundos cambios desde el punto de vista científico - metodológico y teórico – práctico que permitieron arribar con éxito a los resultados obtenidos. Por lo que les gustaría disponer de un material que ofrezca

actividades, como medio auxiliar para planificar sus clases de modo que les permita favorecer la interdisciplinariedad en los contenidos abordados.

CONCLUSIONES

Los métodos, las técnicas y los instrumentos aplicados permiten afirmar que:

- En el estudio realizado acerca de la interdisciplinariedad, se revela la influencia de distintas tendencias en las que se manifiestan diversas concepciones que se asumen, en las que indistintamente se entrelazan y predominan elementos tradicionales y modernos del aprendizaje, materializadas en enfoques que transitan desde, el informativo, hasta llegar al participativo, que se asume en Cuba en la actualidad, desde una concepción interdisciplinaria como eje transversal que atraviesa todo el currículo.
- El diagnóstico inicial efectuado, reflejó insuficiencias en el logro de la interdisciplinariedad entre la Historia de Cuba y Lengua Española para lograr un aprendizaje desarrollador.
- Los resultados obtenidos demuestran que la realización de las actividades elaboradas, evidencian un adecuado nivel de desarrollo al lograr la interdisciplinariedad entre las asignaturas de Historia de Cuba y Lengua Española en los escolares desde la clase mediante actividades propuestas. Los alumnos poseen habilidades para lograr la vinculación de los contenidos entre estas dos asignaturas.
- La propuesta de actividades se presenta como una alternativa viable y efectiva para lograr la interdisciplinariedad entre los contenidos históricos y Lengua Española desde las clases lo que eleva el aprendizaje y desarrolla hábitos y habilidades en los alumnos.

RECOMENDACIONES

Dada la importancia y significación que tiene la interdisciplinariedad entre la Historia de Cuba y Lengua Española en los escolares de 6to grado, es pertinente recomendar:

- Introducir los resultados obtenidos en el sistema de trabajo del grado y del ciclo.
- Divulgar los métodos, las técnicas y los instrumentos de investigación aplicados, de modo que permitan extender el trabajo de la interdisciplinariedad entre la Historia de Cuba y Lengua Española, con condiciones similares a las de esta investigación.

SINTESIS BIOGRÁFICAS

1 FIDEL CASTRO: Carta a los trabajadores de la Oficina de Asuntos Históricos del Consejo de Estado, 4 de mayo de 1984 en periódico Granma, La Habana, 5 de mayo de 1984.

2 CASTRO RUZ, FIDEL. Inicio del mejor curso escolar de nuestra historia. Granma (La Habana). 17 septiembre 2002. —p.4-5

3 PÉREZ MARTÍ, J.: Cuaderno de apuntes. Obras Completas, t.21, p. 377.

4 FIDEL CASTRO: Carta a los trabajadores de la Oficina de Asuntos Históricos del Consejo de Estado, 4 de mayo de 1984 en periódico Granma, La Habana, 5 de mayo de 1984.

5 CASTRO RUZ, FIDEL. Conferencia magistral en Santo Domingo.--__ __ p 128-129.

6 Fidel Castro."Una Revolución solo puede ser hija de la cultura y de las ideas. Discurso pronunciado en el aula magna de la Universidad de Venezuela el 3 de febrero de 1999 - p. 71.

7 PÉREZ MARTÍ, J.: Obras Completas. Tomo 21. Editorial Ciencias Sociales. La Habana, 1975. Pág. 377.

8 PÉREZ MARTÍ, J.: Obras Completas. Tomo 5. Editorial Ciencias Sociales. La Habana, 1975. Pág. 408.

BIBLIOGRAFIA.

- ADDINE FERNÁNDEZ, FÁTIMA. La interacción: núcleo de las relaciones interdisciplinarias en el proceso de la formación de los profesionales de la educación. Una propuesta para la práctica laboral investigativa / Gilberto García Batista. – En interdisciplinariedad: una aproximación desde la enseñanza- aprendizaje de las ciencias. – La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2004. – p.110-137.
- ÁLVAREZ DE ZAYAS, RITA MARINA. Hacia un currículo integral y contextualizado. __Honduras: Editorial Universitaria, 1997.___ p. 27.
- ANDER EGG, EZEQUIEL. Interdisciplinariedad en educación. – Buenos Aires: Editorial Magisterio del Río de la Plata, 1994. – p. 34.
- ARANTES FAZENDA, I. Prácticas interdisciplinarias en la escuela. – Brasil: Editorial Cortes, 1994. – p. 34.
- ¿Qué clase de Historia de Cuba se necesitan en la escuela primaria de hoy? / Mercedes F. Quintana Pérez... [et.al]. – La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2006. – 53p.
- CASTRO RUZ, FIDEL. Discurso del acto de graduación del Destacamento Pedagógico Universitario “Manuel Ascunce Doménech”, 7 de julio de 1981. – soporte digital.
- COMENIO, JUAN AMOS. Didáctica Magna. – La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1983. – p. 65.
- CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Carrera de Educación Primaria: Material bibliográfico [CD-ROM]. _ 3. ed._--- [La Habana], [s.a]._--- (Universalización de la Enseñanza Superior).
- _____. Programa: sexto grado._--- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1990._--- 126p.
- CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN: INSTITUTO PEDAGOGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO. Fundamentos de la Investigación Educativa: Maestría en Ciencias de la Educación: módulo 1: primera parte. Mención Primaria__ [La Habana]: Editorial Pueblo y Educación, [2005]. – 16p.

-
- _____. Fundamentos de la Investigación Educativa: Maestría en Ciencias de la Educación: módulo 2: primera parte. Mención Primaria – [La Habana]: Editorial Pueblo y Educación, 2006. – 16p.
-
- _____. Fundamentos de la Investigación Educativa: Maestría en Ciencias de la Educación: módulo 1: segunda parte. Mención Primaria – [La Habana]: Editorial Pueblo y Educación, 2005. – 31p.
-
- _____. Fundamentos de la Investigación Educativa: Maestría en Ciencias de la Educación: Mención Primaria [La Habana]: Editorial Pueblo y Educación, [2006]. – 32p.
- CULL, CÉSAR. Psicología y Currículo. – La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1989, - p. 15.
- DÍAZ PENDÁS, HORACIO. Sobre Historia y otros temas. - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2006. – 67p.
- FERNÁNDEZ PÉREZ, M. La interdisciplinariedad y transdisciplinariedad:___ [La Habana], 1994.---52p.-- --(material mimeografiado).
- FIALLO RODRÍGUEZ, JORGE. Las relaciones intermaterias: una vía para incrementar la calidad de la Educación. – La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1996. – 37p.
- GARCÍA OTERO, J. Planeamiento, desarrollo y evaluación curricular. – ISPEJV, La Habana, 1998.
- Historia de Cuba: Sexto grado/ Marta María Valdés López... [et. al]. _ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1998. – 153p.
- Humanidades: sexto grado: orientaciones metodológicas / Susana Mendoza Martínez... [et.al]. – La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001. – 286p.
- IV Seminario Nacional para educadores/ Ministerio de Educación.--- [La Habana]: Editorial Pueblo y Educación, 2003.--- 16p.
- JIMÉNEZ, LUIS. Modelo interdisciplinario desde un enfoque profesional pedagógico para el colectivo pedagógico en las condiciones de la formación profesional inicial intensiva del Licenciado en Educación. Especialidad de Humanidades. – 79h. – Tesis de Maestría, Matanzas.2002.
- La enseñanza de la lengua materna en la escuela primaria: primera parte/Delfina

- García Pers... [et.al].-Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1995.-178p.
- La enseñanza de la lengua materna en la escuela primaria: segunda parte / Delfina García Pers... [et.al].- Ciudad de la Habana: Editorial y Educación, 1995.-184p.
- Lectura: sexto grado / María Georgina Arias Leyva... [et.al]. – La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1990. – 283p.
- MAÑALICH SUÁREZ, ROSARIO. Interdisciplinariedad y didáctica: vías para la transformación del desempeño profesional. – ISPEJV, La Habana, 1999. – 17p.
- _____. Interdisciplinariedad, intertextualidad y creatividad: contribución al desarrollo de una didáctica de las Ciencias Humanísticas. _ ISPEJV, La Habana, 2000. _ p.25.
- MARTÍ PÉREZ, JOSÉ. Obras Completas: tomo 8. – La Habana: Editorial de Ciencias Sociales, 1975. – p.281.
- _____. Nociones de lógica. Obras Completas. – En CD- RUM. – [La Habana]: EMPROMAVE, 1998.
- _____. Obras Completas: Vol. 8. - – En CD- RUM. – [La Habana]: EMPROMAVE, 1998.
- MARTÍNEZ LLANTADA, MARTHA. Calidad educacional: actividad pedagógica y creatividad. – La Habana: Editorial Académica, 1999. – p. 18.
- MARX, CARLOS. Obras Completas: tomo 1. – Moscú: Editorial MIR, 1980. – p.86.
- Metodología de la investigación Educacional: Desafíos y polémicas actuales /Martha Martínez LLantada... [et.al].- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2005.- p.27-29.
- Metodología de la investigación Educacional: primera parte /Gastón Pérez Rodríguez... [et.al].- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002.-139 p.
- Metodología de la investigación Educacional: segunda parte / Irma Nocedo de León... [et.al].- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2005.-192 p.
- MONTANO MOREJÓN, ALEXIS. Propuesta didáctica para establecer relaciones interdisciplinarias desde el programa de Historia de Cuba en sexto grado. –

- 63h. – Tesis en opción al título académico de Máster en Ciencias de la Educación: Mención Primaria, ISP “Conrado Benítez”, Sede Pedagógica Municipal Aguada de Pasajeros, Cienfuegos, 2008.
- MORIN, EDGAR. Carta de la transdisciplinariedad. Convento de Arrábida.---
[http:// WWW. Transdiscip.morin.html](http://WWW.Transdiscip.morin.html).
- PIAGET, JEAN. Psicología y Pedagogía. – 8. ed. – Barcelona: Editorial Ariel, 1981. – 142p.
- ROMERO RAMUDO, MANUEL. Didáctica de la Historia. – La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2006. – 57p.
- RUIZ PERLA, ALDO M. Bases teóricas para facilitar el trabajo didáctica en función de lograr una mayor integración del conocimiento de los alumnos. –
<http://www.monografias.com>.
- Seminario Nacional para educadores: 2/ Ministerio de Educación. - [La Habana]: Ed. Pueblo y Educación, 2001. – 16p.
- Seminario Nacional para educadores: 4/ Ministerio de Educación. - [La Habana]: Ed. Pueblo y Educación, 2003. – 16p.
- Seminario Nacional para educadores: 5/ Ministerio de Educación. - [La Habana]: Ed. Pueblo y Educación, 2004. – 16p.
- Seminario Nacional para educadores: 6/ Ministerio de Educación. - [La Habana]: Ed. Pueblo y Educación, 2005. – 16p.
- Seminario Nacional para educadores: 7/ Ministerio de Educación. - [La Habana]: Ed. Pueblo y Educación, 2006. – 16p.
- Seminario Nacional para educadores: 8/ Ministerio de Educación. - [La Habana]: Ed. Pueblo y Educación, 2007. – 16p.
- VIGOSTSKI, LEU SIMINOVICH. Obras Completas: t.5. – La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1979. – 226p.
- VITIER, CINTIO. Cuadernos Martianos I. – Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1997. – 102p.

Anexo # 1

Análisis de Orientaciones Metodológicas y Programas de Historia de Cuba y Lengua Española de sexto grado.

Objetivo: Analizar los objetivos y contenidos de Historia de Cuba y Lengua Española sexto grado y las metodologías que se proponen para lograr su interdisciplinariedad.

Guía para el análisis:

1. Objetivos generales y específicos.
2. Contenidos de la asignatura.
3. Sugerencias metodológicas para su tratamiento.
4. Posibilidad del contenido para establecer relaciones interdisciplinarias con otras asignaturas.
5. Sugerencias metodológicas que se proponen para establecer relaciones interdisciplinarias.

Anexo # 2

Resultados del análisis de documento:

Indicadores.	Opinión
1- Objetivos generales y específicos.	75%
2- Contenidos de las asignaturas.	50%
3- Sugerencias metodológicas para su tratamiento.	25%
4- Posibilidad del contenido para establecer relaciones interdisciplinarias con otras asignaturas.	50%
5- Sugerencias metodológicas que se proponen para establecer relaciones interdisciplinarias.	25%

Anexo # 3

Análisis de sistemas de clases de Lengua Española e Historia de Cuba de sexto grado.

Objetivo: Analizar si se establecen o no las relaciones interdisciplinarias y las formas que se emplean para su desarrollo.

Guía para el análisis:

1. Objetivos y contenidos de las clases.
2. Posibilidades para establecer relaciones interdisciplinarias.
3. Establecimiento de las relaciones interdisciplinarias.
4. Momento o componente de la clase donde se concibe.
5. Contenidos interrelacionados.
6. Formas utilizadas para el logro de este propósito.
7. Calidad en la concepción de esta interrelación.

Anexo # 4

Resultados del análisis de sistemas de clases de Lengua Española e Historia de sexto grado. (13 sistemas de clases)

Aspectos	Por ciento de clases que lo lograron.
1- Objetivos y contenidos de las clases.	30%(4)
2- Posibilidades para establecer relaciones interdisciplinarias.	69,2%(9)
3- Establecimiento de las relaciones interdisciplinarias.	15,3%(2)
4- Momento o componente de la clase donde se concibe.	Motivación
Contenidos interrelacionados.	Lectura, narración
6- Formas utilizadas para el logro de este propósito.	Colectiva
7- Calidad en la concepción de esta interrelación.	23% de Calidad

Anexo # 5

Observación a clases de Lengua Española e Historia de Cuba de sexto grado.

Participantes:

Maestros y alumnos de sexto grado de la ENR José A Echeverría

Objetivo:

Constatar las relaciones interdisciplinarias que se establecen durante el desarrollo de las clases de Lengua Española e Historia.

Guía de observación:

1. Objetivos y contenidos de la clase.
 - a)- Posibilidades para establecer relaciones con los contenidos de otras asignaturas.
2. Vinculación de la clase con otros contenidos.
 - a)- Asignaturas vinculadas.
3. Formas o vías utilizadas por los maestros para establecer relaciones interdisciplinarias.
4. Momento de la clase donde se realiza la interrelación.
5. Componente de la asignatura Lengua Española e Historia en el que más se estableció la interrelación entre las asignaturas.

Anexo # 6

Resultados de la Observación a clases de Lengua Española de sexto grado.

Aspectos	Por ciento en clases visitadas.
1-Objetivos y contenidos de las clases. a)- Posibilidades para establecer relaciones con los contenidos de otras asignaturas.	15,3% (2)
2- Vinculación de la clase con otros contenidos. Posibilidades para establecer relaciones interdisciplinarias.	30%(4)
3-Formas o vías utilizadas por los maestros para establecer relaciones interdisciplinarias.	Colectiva
4-Momento de la clase donde se realiza la interrelación.	Motivación
5-Componente de la asignatura Lengua Española e Historia en el que más se estableció la interrelación entre las asignaturas.	Lectura, narración

Anexo # 7

Entrevista a docentes

Participantes:

Maestros de sexto grado de la ENR José A Echeverría.

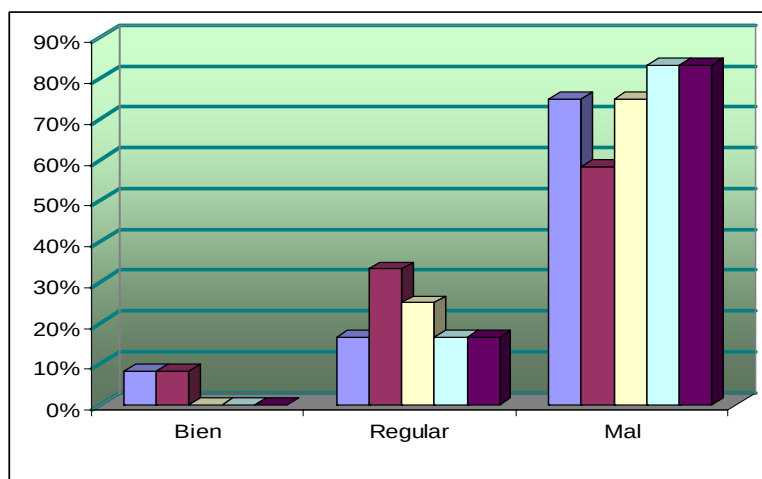
Conocer la preparación recibida por los maestros sobre relaciones interdisciplinarias, así como la efectividad de la misma.

Guía de la entrevista:

1. ¿Qué temas de preparación has recibido durante el curso?
 - a)- Explica si responden a tus necesidades.
2. ¿Qué preparación has recibido sobre el tema de interdisciplinariedad?
3. Valora la efectividad de la misma.
4. Explica las interconexiones que se han ejemplificado en estas actividades?
5. ¿Consideras importante establecer relaciones entre diversas asignaturas?
Explica.
 - a)- Valora la preparación que tienes para cumplir dicho propósito.
6. Crees necesario continuar preparándote en el tema interdisciplinariedad.
 - a)-¿Qué formas de trabajo metodológico consideras efectiva para este propósito?

Anexo # 8

Representación gráfica de la preparación de los maestros a partir de los resultados de la entrevista.



- Dominio de elementos teóricos sobre interdisciplinariedad.
- Formas para establecer relaciones interdisciplinarias.
- Aprovechamiento de las posibilidades de la clase para establecer relaciones interdisciplinarias.
- Las relaciones interdisciplinarias a partir de los contenidos de Historia de Cuba y Lengua Española
- Integración de los contenidos de Historia de Cuba y Lengua Española.

Anexo # 9

Encuesta a Directora y jefes de ciclo de la ENR José A. Echeverría.

Objetivo:

Valorar los criterios de los directivos sobre la preparación de los maestros de sexto grado en lo referido a las relaciones interdisciplinarias entre la Lengua Española e Historia de Cuba.

Cuestionario:

Compañero(a) con el objetivo de conocer sus opiniones acerca de lo que conocen sus maestros acerca de la interdisciplinariedad entre las asignaturas. Esperamos de usted su colaboración la que será utilizada como parte del análisis de los resultados de la investigación. Gracias.

1. ¿Cómo valora la preparación de sus maestros para lograr la interdisciplinariedad?
____ adecuada ____ menos adecuada ____ inadecuada.
2. Las acciones dirigidas a la preparación de los docentes para lograrlo son:
____ suficientes ____ insuficientes.
3. Qué vías de trabajo metodológico ha utilizado para prepararlos:
____ Visitas a clases.
____ Preparación para la asignatura.
____ Intercambio con los docentes.
____ Talleres metodológicos.
____ Clases de comprobación.
4. Evalúe la preparación de los maestros en los elementos que a continuación se presentan:
a)- Dominio de elementos teóricos sobre interdisciplinariedad.
____ bien ____ regular ____ mal.

b)- Aprovechamiento de las posibilidades de la clase para establecer relaciones interdisciplinarias.

_____bien

_____regular

_____mal.

Anexo # 10

Resultados de Encuesta a Directora y jefes de ciclo de la ENR José A. Echeverría.

Preguntas		%
1-¿Cómo valora la preparación de sus maestros para lograr la interdisciplinariedad?	___ adecuada	
	___ menos adecuada	66,6%
	___ inadecuada.	33,4%
2-Las acciones dirigidas a la preparación de los docentes para lograrlo son:	___ suficientes	33,4%
	___ insuficiente	66,6%
3-Qué vías de trabajo metodológico ha utilizado para prepararlos:	Visitas a clases.	33,4%
	Preparación para la asignatura.	
	Intercambio con los docentes	66,6%
	Talleres metodológicos.	
	Clases de comprobación.	
4-Evalúe la preparación de los maestros en los elementos que a continuación se presentan:	a)-Dominio de elementos teóricos sobre interdisciplinariedad. ___ bien ___ regular ___ mal.	33,4% regular
	b)- Aprovechamiento de las posibilidades de la clase para establecer relaciones interdisciplinarias. ___ bien ___ regular ___ mal.	33,4% mal

Anexo # 11

Análisis de sistemas de clases de Lengua Española e Historia de Cuba de sexto grado después de aplicada la propuesta.

Objetivo: Analizar si se establecen o no las relaciones interdisciplinarias y las formas que se emplean para su desarrollo.

Guía para el análisis:

- 1-Objetivos y contenidos de las clases.
- 2-Posibilidades para establecer relaciones interdisciplinarias.
- 3-Establecimiento de las relaciones interdisciplinarias.
- 4-Momento o componente de la clase donde se concibe.
- 5-Contenidos interrelacionados.
- 6-Formas utilizadas para el logro de este propósito.
- 7-Calidad en la concepción de esta interrelación.

Anexo # 12

Resultados del análisis de sistemas de clases de Lengua Española e Historia de sexto grado después de aplicada la propuesta.

Aspectos	Por ciento de clases que lo lograron.
1-Objetivos y contenidos de las clases.	69,2%(9)
2-Posibilidades para establecer relaciones interdisciplinarias.	84,6%(11)
3-Establecimiento de las relaciones interdisciplinarias.	84,6%(11)
4-Momento o componente de la clase donde se concibe.	Durante toda la clase.
5-Contenidos interrelacionados.	Lectura, gramática y redacción.
8- Formas utilizadas para el logro de este propósito.	Colectiva
9- Calidad en la concepción de esta interrelación.	23% de Calidad

Anexo # 13

Observación a clases de Lengua Española e Historia de Cuba de sexto grado después de aplicada la propuesta.

Participantes

Maestros y alumnos de sexto grado de la ENR José A Echeverría

Objetivo

Constatar las relaciones interdisciplinarias que se establecen durante el desarrollo de las clases de Lengua Española e Historia después de aplicada la propuesta.

Guía de observación:

1. Objetivos y contenidos de la clase.
 - a)- Posibilidades para establecer relaciones con los contenidos de otras asignaturas.
- 2- Vinculación de la clase con otros contenidos.
 - a)- Asignaturas vinculadas.
- 3- Formas o vías utilizadas por los maestros para establecer relaciones interdisciplinarias.
- 4- Momento de la clase donde se realiza la interrelación.
- 5- Componente de la asignatura Lengua Española e Historia en el que más se estableció la interrelación entre las asignaturas.

Anexo # 14

Resultados de la observación a clases después de aplicada la propuesta.

Aspectos	Por ciento en clases visitadas.
1-Objetivos y contenidos de las clases. a)- Posibilidades para establecer relaciones con los contenidos de otras asignaturas.	84,6% (11)
2- Vinculación de la clase con otros contenidos. Posibilidades para establecer relaciones interdisciplinarias.	84,6% (11)
3-Formas o vías utilizadas por los maestros para establecer relaciones interdisciplinarias.	Colectiva, por parejas o en equipos.
4-Momento de la clase donde se realiza la interrelación.	92,3% durante toda la clase.
5-Componente de la asignatura Lengua Española e Historia en el que más se estableció la interrelación entre las asignaturas.	Lectura, gramática y redacción de textos narrativos y argumentativos.

Anexo # 15

Entrevista a docentes después de aplicada la propuesta.

Participantes:

Maestros de sexto grado de la ENR José A Echeverría.

Objetivo: Conocer la preparación recibida por los maestros sobre relaciones interdisciplinarias, así como la efectividad de la misma después de aplicada la propuesta.

Guía de la entrevista:

1-¿Haz logrado preparación después de aplicada la propuesta sobre el tema de interdisciplinariedad?

_____ Alguna _____ suficiente _____ ninguna

2- Valoras la efectividad de la misma como:

_____ Adecuada _____ inadecuada

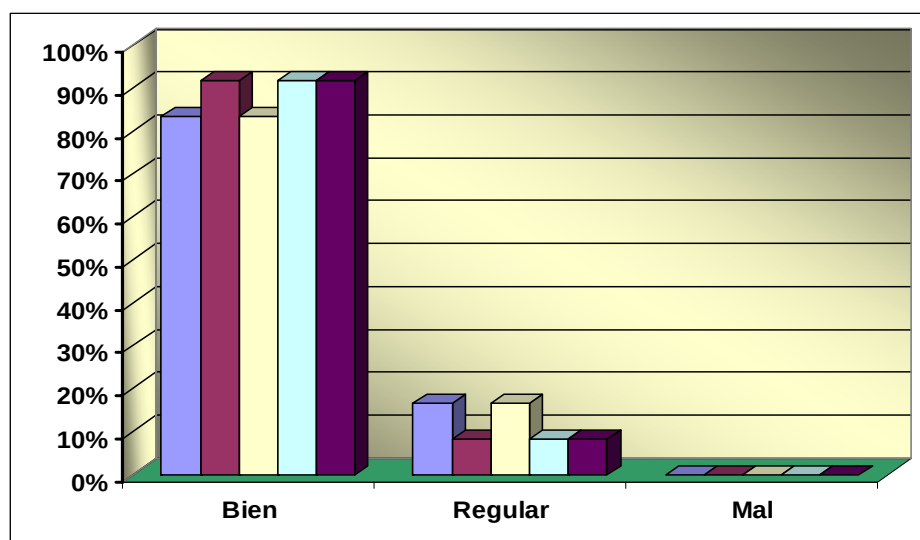
3-¿Consideras importante establecer relaciones entre diversas asignaturas?
Explica.

4- Crees necesario continuar preparándote en el tema interdisciplinariedad.

a)-¿Qué formas de trabajo metodológico consideras efectiva para este propósito?

Anexo # 16

Resultados de la entrevista a docentes después de aplicada la propuesta.



- Dominio de elementos teóricos sobre interdisciplinariedad.
- Formas para establecer relaciones interdisciplinarias.
- Aprovechamiento de las posibilidades de la clase para establecer relaciones interdisciplinarias.
- Las relaciones interdisciplinarias a partir de los contenidos de Historia de Cuba y Lengua Española
- Integración de los contenidos de Historia de Cuba y Lengua Española.

Anexo # 17

Encuesta a Directora y jefes de ciclo después de aplicada la propuesta.

Objetivo: Valorar los criterios de los directivos sobre la preparación alcanzada por los maestros de sexto grado en lo referido a las relaciones interdisciplinarias entre la Lengua Española e Historia de Cuba después de aplicada la propuesta de actividades.

Cuestionario:

Compañero(a) con el objetivo de conocer sus opiniones acerca de los resultados alcanzados con la puesta en práctica de la propuesta de actividades se le aplica este cuestionario. Esperamos de usted su colaboración la que será utilizada como parte del análisis de los resultados de la investigación.

Gracias.

1-¿Cómo valora la propuesta de actividades aplicada?

___bien ___regular ___mal.

2-Las acciones dirigidas a la preparación de los docentes para el uso de la propuesta de actividades fueron:

___suficientes ___pocas.

3-¿Cómo valora el nivel de preparación de los maestros alcanzado en este tema?

___alta ___promedio ___baja

4-Ha visto el impacto de la preparación recibida en:

___Visitas a clases.

___Sistemas de clases.

___Intercambio con los docentes.

___Actividades metodológicas realizadas.

___Preparación de los alumnos en los contenidos de Historia de Cuba.

Anexo # 18

Resultados de la Encuesta a Directora y jefes de ciclo después de aplicada la propuesta.

Preguntas		%
1-¿Cómo valora la propuesta de actividades aplicada?	___bien	66,6%
	___regular	33,3%
	___mal	
2-Las acciones dirigidas a la preparación de los docentes para el uso de la propuesta de actividades fueron:	___suficientes	100%
	___insuficiente	
3-¿Cómo valora el nivel de preparación de los maestros alcanzado en este tema?	alto	66,6%
	medio	33,3%
	bajo	
4- Ha visto el impacto de la preparación recibida en:	-Visitas a clases. -Sistemas de clases. -Intercambio con los docentes. -Actividades metodológicas. -Preparación de los alumnos.	--Visitas a clases.50% --Actividades metodológicas(preparación para la asignatura).50%

Anexo # 19

CARACTERIZACIÓN DEL ESCOLAR DE SEXTO GRADO.

Los niños de sexto grado tienen como promedio 12 años. Proviene de familias funcionales, el nivel escolar promedio es de técnico medio, Es un grupo alegre, responsable, con intereses comunes, en ellos predomina la ayuda mutua y el colectivismo.

Les gusta la escuela y las actividades que en ella se realiza, participando de forma activa y entusiasta. Les motivan las actividades del movimiento de pioneros exploradores y la Organización de Pioneros José Martí. Están categorizados como Explorador de la Victoria.

Las diferentes asignaturas y ejes contribuyen al desarrollo del interés por el estudio y la investigación. En estos momentos las adquisiciones desde el punto de vista cognoscitivo, del desarrollo intelectual y afectivo—motivacional, se expresan en forma superiores de independencia, de regulación, tanto en su comportamiento como su accionar en el proceso de aprendizaje; así como el desarrollo de su pensamiento.

El proceso de enseñanza aprendizaje en estos pioneros es cada vez más independiente en el que se puede potenciar sus posibilidades, fundamentar sus juicios, de exponer sus ideas correctamente en cuanto a su forma y contenido, de llegar a generalizaciones y ser crítico en relación con lo que analiza y a su propia actividad y comportamiento, además en esta etapa hay que propiciar actividades que garanticen la creatividad, en las que se exija, observar, comparar, describir, clasificar, caracterizar, definir y realizar el control valorativo de su actividad.

