

***Instituto Pedagógico Latinoamericano y del Caribe  
Ciudad de La Habana***



***Segunda Edición***

***Mención Educación Primaria***

***Tesis en opción al título de Máster en Ciencias de la Educación.***

***TÍTULO: Propuesta de actividades para vincular la  
Historia Local al programa de Historia de Cuba en la  
Enseñanza Primaria.***

***Autor: Lic. Amabel Oña Cabrera***

***Tutor: MSc. Raidel Sosa Roque***

***Escuela: Microuniveridad " Carlos Caraballo Barnet"***

***Curso. 2010-2011***

***"AÑO 53 DE LA REVOLUCIÓN"***

# **PENSAMIENTO**

*No concebimos al maestro con métodos artesanales de trabajo; lo concebimos como un activo investigador, como una personalidad capaz de investigar, como un intelectual revolucionario que toma partido ante los problemas y plantea soluciones desde el punto de vista de las ciencias y de nuestros intereses de clases.*

*Fidel Castro Ruz.*

## ***DEDICATORIA***

*A mis hijas, esposo y familia, a todos los que de una forma u otra me ayudaron a realizar uno más de mis sueños.*

# Resumen

La vinculación de la Historia Local en Cruces al programa de Historia de Cuba de la Enseñanza Primaria, transita de modo sugerente a través de una propuesta de actividades. La cual es el resultado de la investigación desarrollada por la autora a partir de la problemática relacionada con el dominio de los contenidos de la Historia Local. La misma tiene como objetivo vincular la Historia Local a la Historia de Cuba en el 6to grado en el período de 1899 a 1958. Para esta investigación se utilizaron métodos del nivel teórico, empírico y matemático, los que permitieron arribar a un diagnóstico inicial y final acertado y con ellos demostrar la efectividad de dicha propuesta.

# ÍNDICE

|                                                                                                                          | Pág.    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| INTRODUCCIÓN _____                                                                                                       | 1.      |
| CAPÍTULO I: La enseñanza de la Historia de Cuba y la Historia Local en la escuela primaria actual                        | 9.      |
| 1.1 Antecedentes de la Historia de Cuba _____                                                                            | 9.      |
| 1.2. Proceso de enseñanza aprendizaje en la Historia de Cuba _                                                           | 11.     |
| 1.3 Enseñanza de la Historia Local. Teoría y práctica educativa.                                                         | 15.     |
| 1.4 Principales acontecimientos de la localidad en el período de 1899-1958                                               | 25.     |
| 1.5 Formas de vinculación de la Historia Nacional y Local en el Proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba. | 32.     |
| <br>CAPÍTULO II: Fundamentos teóricos metodológicos de la propuesta de actividades                                       | <br>36. |
| 2.1 Diseño e implementación de la propuesta de actividades docentes para el tratamiento de la Historia Local.            | 36.     |
| 2.2 Estructura de la propuesta de actividades                                                                            | 45.     |
| 2.3 Valoración crítica de los resultados en la práctica                                                                  | 60.     |
| CONCLUSIONES. _____                                                                                                      | 65.     |
| RECOMENDACIONES. _____                                                                                                   | 66.     |
| BIBLIOGRAFÍA. _____                                                                                                      | 67.     |
| ANEXOS.                                                                                                                  |         |

## **Introducción.**

Una de las misiones del docente es la de alcanzar en los educandos una cultura general integral que les permita tomar conciencia en si mismo y de su responsabilidad como seres sociales críticos y transformadores, para actuar oportuna y consecuentemente, orientándose en los sucesivos y frecuentes cambios que ocurren en el mundo que les ha tocado vivir y para lo que requieren tener una visión global en toda su complejidad.

Martí nos dijo... “No hay igualdad social posible sin igualdad de cultura” [1], se debe perfeccionar el socialismo alcanzando la más alta cultura social a partir de lo que se logre para todos. Que todo el pueblo alcance una cultura general integral es la base; es la condición para borrar todo vestigio de discriminación y desigualdad incluso, aquellas que de manera inconsciente, a veces, no se aprecia y de las cuales no siempre se percatan.

La historia la hacen los hombres inmersos en sus relaciones económicas y sociales con sus ideas, anhelos, sufrimientos, valores, virtudes, defectos, contradicciones, triunfos, y sueños. La historia es el registro de la larga memoria de la humanidad.

La enseñanza de la Historia de Cuba tiene como objetivo contribuir a la formación de la cultura general con perspectiva histórica a partir del conocimiento de hechos, acontecimientos, procesos y personalidades importantes de la vida política, económica, social y cultural del país, para propiciar el desarrollo político e ideológico de los alumnos de manera que exprese sentimientos de afecto y compromiso con la Revolución y profundo rechazo al capitalismo, reforzando su amor a la soberanía e independencia de la patria.

Sobre el plan de acciones vigente relacionadas con el uso de los textos de Martí y Fidel sobre la Historia como fuentes para la autopreración de los educadores, el uso de los libros de textos en la enseñanza de la Historia, como un elemento de especial importancia dentro de todo el sistema de medios de la asignatura. El problema de las tareas. La presencia de los sistemas de conocimiento de la

Historia Local en los programas de la Historia de Cuba, y los nuevos programas de encuentros con la Historia de mí Patria.

A partir del cumplimiento de estas acciones se les inculca a los alumnos el amor a la Patria, el orgullo de ser cubano, el respeto a los héroes, el deseo de imitarlo, el odio al imperialismo yanqui, la decisión de defender la Revolución, formando así las convicciones en la formación política e ideológica de los alumnos.

Inmerso en esta Historia Nacional, engrosándola está, la Historia Local, el desarrollo económico, político, social y cultural del territorio a lo largo del proceso revolucionario cubano se ha podido conocer mediante los estudios que existen de Historia Local que recogen desde la fundación de Cruces hasta la etapa revolucionaria, no obstante, su poca difusión no favorece que sea dominio de los docentes y de la población en general.

En la medida que el alumno conoce la Historia Local se integra en un sistema de conocimientos científicos que le permite interrelacionar lo general, lo nacional y lo particular que es lo más cercano al alumno, pues el conocimiento de la historia contribuye al objetivo del programa y ayuda a formar en los alumnos de esta enseñanza ideas más renovadoras, la historia en la actualidad contribuye de manera decisiva a organizar el trabajo de la escuela en la formación histórica de los alumnos.

Es importante aprender a valorar la Historia Local, la más cercana al alumno como elemento que forma parte de la Historia Nacional para concretarse en imágenes, huellas, costumbres y representaciones que vinculan la historia de la propia vida y con el ambiente en que se desenvuelve la misma. Los alumnos deben saber de cómo la Historia Nacional se enriquece por distintos aportes y participaciones en la localidad.

Mientras el alumno va conociendo la Historia Local, va conformando un sistema de conocimientos específicos, siempre que en la dinámica de la explicación se interrelacione lo general nacional y lo particular y lo más cercano al escolar. Waldo Acebo Mayroles (1991) señala: consideramos la Historia Local como el estudio hecho por los alumnos, bajo la orientación del profesor respecto a los hechos, fenómenos y procesos singulares y locales del pasado lejano o próximo y del

presente de determinado territorio en su relación con el devenir histórico nacional. Como se refiere anteriormente el papel dado a la enseñanza de la Historia Local ha sido diferente en los diferentes momentos del proceso histórico.

Múltiples han sido los investigadores que han abordado el tema de la Historia Local y Nacional se ha pronunciado el Dr. Miguel Pulido Cárdenas (1999-2000) y la Msc Gladis Hernández Morales (2002), los mismos hablan de no olvidar la historia y cultura de los pueblos, la memoria histórica popular han propuesto tareas didácticas y como insertar en los programas de estudio.

En Cruces han sido varios los docentes que han abordado este tema como: Claribel Jiménez Cuevas (1991) ``apuntes sobre la historia de Cruces en el período de 1902 a 1932, donde realizó una panorámica de la historia del municipio organizado en varios capítulos destacando la deficiente vinculación de la temática regional local con lo nacional, no ofrece métodos y procedimientos ni tratamiento metodológico para resolver esa dificultad. El MSc. Tomás Alonso Martínez en su Tesis de Maestría realiza una propuesta de actividades para la introducción del patrimonio histórico - local del municipio de Cruces en la asignatura Historia de Cuba en 6to grado. La Msc Edith Ruiz Sánchez (2008) propone alternativa didáctica para vincular el Patrimonio Azucarero Local a la enseñanza de la Historia de Cuba en 5to pero se limita al consejo Popular Marta Abreu. La Msc Bárbara Rosaida Sánchez Guerra (2008) propone alternativa didáctica para introducir la Historia Local a la Historia de Cuba en noveno grado en la Educación Secundaria pero solo se limita a la localidad de Potrerillo. La Msc Bárbara H. León Quintana (2009) propone una alternativa didáctica para perfeccionar el vínculo de la Historia Local a la Historia Nacional en sexto grado en la Educación Primaria, se limita a esta educación.

Al consultar el trabajo de la MSc. Grisel Gómez Gómez (1992) sobre el tema "La importancia del museo fuente del conocimiento histórico en el estudio de la localidad" se pudo constatar la importancia que le atribuye al medio como lugar donde el niño a través de observaciones directas se relaciona con la historia mas cercana. El Licenciado Bárbaro Pérez Santana (2006) propone actividades para la



aplicación de la Historia Local en las clases de repaso de Historia de Cuba en noveno grado.

Otras investigaciones no menos importantes son las realizadas por los autores que han estudiado sobre el tema: Ernestina Grimaldi con su libro "La Historia de Cruces" escrita en 1951. Otros autores como Orestes Novo (sin libro publicado), profesoras como Anabelén González y Mayra Pina que ha elaborado los documentos digitales sobre la Historia Local en Cruces. Sin embargo, en la práctica la situación revela particularidades propias pues se han realizado trabajos dirigidos a la inserción de la Historia Local a la Historia Nacional donde se han propuesto alternativas didácticas para vincular la Historia Local a la Historia Nacional en los consejos populares de Marta Abreu en 5to grado y Potrerillo en Secundaria Básica y otra para la Enseñanza Primaria de forma general, además existe un documento digitalizado que contiene información sobre la Historia Local, por lo que han sido insuficientes las investigaciones realizadas sobre esta temática para la Enseñanza Primaria donde se aborden los contenidos de la localidad para el 6to grado en el período de 1899 - 1958 por ser el mismo el de mayor cantidad de acciones revolucionarias llevadas a cabo por el movimiento revolucionario local.

Después de haber realizado el estudio empírico este permitió corroborar las siguientes regularidades: En el análisis de documentos relacionados con los programas, acciones del Seminario Nacional, registros de visita de ayuda metodológica, muestreos de libretas, actas de colectivo de ciclo (anexo 1) se pudo constatar que los resultados de las comprobaciones aplicadas, el seguimiento a la evaluación sistemática y parcial en la asignatura Historia de Cuba son bajos relacionados con el conocimiento de la Historia Local, ya que de los 77 alumnos de 6to grado, 30 de ellos, para un 61.03%, presentó dificultades al resolver los ejercicios relacionados con la Historia Local en la habilidad de ejemplificar cómo los yanquis aseguraron el control político. El 45 % de los alumnos en argumentar lo que significó para Cruces este acontecimiento. En el muestreo de libretas se constató que es insuficiente el trabajo con ejercicios donde se vincule la Historia Local a la Nacional, no se realizan de forma

sistemática, no aparecen reflejados en los planes de clases de los docentes actividades que permitan comprobar el dominio de la Historia Local dentro de la evaluación sistemática y otras actividades dentro del proceso educativo.

En las actas de los Colectivos de Ciclos aparecen orientaciones sobre el cumplimiento de las acciones de la Historia de Cuba y se han realizado actividades con los docentes, pero no se le ha dado al docente sugerencias de actividades para trabajar con la Historia Local dentro de la Historia Nacional.

El municipio cuenta con la Historia Local en soporte digital en todos los centros alumnos, además ya se hizo una edición del libro de la misma no obstante existen deficiencias en cuanto al dominio de los hechos y acontecimientos locales en el período de 1899 - 1958. Actualmente se le entregó a cada docente el programa de Historia Local, pero este sólo cuenta con la sugerencia de esta por unidades.

Se observaron 4 clases de Historia de Cuba (anexo 2) en 6to grado, unidad # 2 y unidad # 3, en las cuales fueron visitados 2 docentes, durante las mismas se constató orientaciones sobre el uso del libro de texto, se le concedió un lugar destacado al estudio independiente desde la clase, se utilizaron los textos de Martí para la realización de las tareas, estas se controlaron, se le dio tratamiento a la Historia Local. De los 2 docentes visitados, 1 de ellos, para un 50 %, presentó imprecisiones y errores de contenido al trabajar el contenido de la Historia Local relacionado con la visita de Jesús Menéndez y Eduardo Chibás a Cruces (Fecha y acciones que realizaron) y contenidos relacionados con el movimiento obrero en la unidad temática 2.1.

El 75 % de los alumnos presentó dificultades en lo relacionado con el tratamiento de la Historia Local. Los medios que utilizaron durante las clases fueron el Software Educativo Nuestra Historia, el libro de texto y el Cuaderno de Actividades

Al aplicar la prueba pedagógica inicial a la muestra (Ver anexo 3) con el objetivo de constatar los conocimientos que tienen los alumnos sobre la Historia Local aplicando los diferentes niveles de desempeño, de los 25 alumnos, 8 para un 32 %, no reconocieron las figuras históricas que más se destacaron en Cruces en las diferentes esferas. Un 56 % (14 alumnos) presentó dificultades al relacionar

hechos y figuras que más se destacaron en la localidad. Relacionado con el contenido fundación del Movimiento 26 de julio en Cruces donde tenían que argumentar su fundación y apoyo al movimiento revolucionario el 56%, 14 alumnos no expresaron sus razones.

Se entrevistaron 4 docentes y al Jefe de ciclo del 2do ciclo (anexo 4), 1 de ellos, para un 25%, manifestó no estar preparado lo suficientemente para trabajar la inserción de la Historia Local a la Nacional, por no tener dominio del contenido, no estar preparado para impartir la asignatura, ser maestro en formación, no tener una guía de ejercicios para abordar estos contenidos y no constar con la bibliografía necesaria. Los 4 coincidieron en no tener una propuesta de actividades que le permitan trabajar la Historia Local, sino que tiene que estar elaborando actividades de acuerdo al contenido.

Además refieren que las principales dificultades de los alumnos están en el desarrollo de las habilidades de argumentar, explicar, ejemplificar y valorar, los contenidos de más dificultades son: argumentar la significación histórica del golpe de estado en Cruces, caracterizar el territorio de la localidad en cuanto a la cultura, educación, deporte y salud en la etapa Neocolonia, explicar por qué fue importante para Cruces la fundación del movimiento 26 de julio. Refieren que los ejercicios que aparecen en el libro de texto y en el software educativo no son suficientes para el logro de la inserción de los contenidos de la Historia Local dentro de la Historia Nacional. Los docentes no cuentan con una propuesta de actividades que contenga ejercicios para darle tratamiento a la Historia Local.

Por todo lo antes expuesto se precisa que: son insuficientes los conocimientos que tienen los alumnos de los hechos locales acontecidos en el período de 1899 - 1958, los medios de que disponen (Libro de texto, Cuaderno de actividades y Software Educativos, soporte digital con la Historia de Cruces) no contienen las actividades suficientes para desarrollar las habilidades y apropiarse de los contenidos relacionados con la Historia Local. Además los docentes no cuentan con una propuesta de actividades que les permita vincular la Historia Local en sus clases, por lo que se determina como problema científico:

¿Cómo lograr la vinculación de la Historia Local al programa de Historia de Cuba en sexto grado en la escuela Carlos Caraballo Barnet.?

Se define como objeto de estudio: el proceso de enseñanza- aprendizaje de la Historia Local en 6to grado.

Campo de acción: la vinculación de la Historia Local al programa de Historia de Cuba en 6to grado en el período de 1899 – 1958 en la Escuela Nacional Urbana Carlos Caraballo Barnet en Cruces.

Objetivo: Elaborar una propuesta de actividades para vincular La Historia Local al programa de Historia de Cuba en sexto grado en el período de 1899 - 1958 en la Escuela Nacional Urbana Carlos Caraballo Barnet en Cruces.

La idea a defender: que se asume queda definida en los siguientes términos: una propuesta de actividades variadas, con los contenidos de la Historia Local en el período de 1899 - 1958 facilitará la vinculación de la Historia Local al programa de Historia de Cuba de 6to grado en la Escuela Nacional Urbana Carlos Caraballo Barnet.

#### **Tareas Científicas:**

1- Diagnóstico del estado en que se encuentra el conocimiento de los contenidos de la Historia Local.

2-Fundamentación teórica y metodológica del objeto, campo y problema de investigación para vincular la Historia Local al proceso de enseñanza, aprendizaje de la Historia de Cuba en 6to grado.

3- Elaboración de la propuesta de actividades para introducir la Historia Local en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en 6to grado.

4- Validación de la propuesta de actividades.

La investigación se sustenta en un enfoque integral de los métodos de la investigación pedagógica y se emplean del nivel teórico y empírico para la obtención, procesamiento y análisis de los resultados.

#### **Nivel teórico**

**Histórico Lógico:** Se empleó en el análisis acerca de los antecedentes y tratamiento metodológico de la Historia de Cuba y su vinculación con la Historia Local y para indagar acerca del problema y sus antecedentes.

**Sistémico:** Se utilizó en toda la actividad científica, en la concepción del diseño, durante la etapa del proceso de determinación de las necesidades y en la elaboración de la propuesta.

**Analítico y sintético:** Se utilizó durante el procesamiento e interpretación de la información procedente de las fuentes consultadas y de los resultados de la determinación de las necesidades.

El análisis se ha utilizado en todos los pasos de la investigación, presente en el análisis de documentos lo que permitió la estructuración de la fundamentación teórica, la comprensión del problema y el análisis de los resultados de las encuestas y entrevistas aplicadas.

La síntesis vinculada directamente al análisis estuvo presente en todo el proceso de revisión, búsqueda de información, datos que condujeron a la selección de los aspectos de mayor relevancia, lo que permitió presentar el resultado del proceso de investigación de forma científica.

**Inductivo deductivo** : Se aplicó con el objetivo de realizar las inferencias lógicas durante la revisión bibliográfica y el procesamiento de la información obtenida como resultado de los instrumentos aplicados lo cual permitió comprobar empíricamente la idea a defender en su vínculo estrecho con la práctica pedagógica.

**Generalización:** Se aplicó con el objetivo de realizar las valoraciones necesarias que permitieron arribar a conclusiones parciales.

#### **Del nivel empírico:**

**Entrevista:** Se aplicó en la etapa inicial y final de la investigación a los maestros para constatar los conocimientos que tienen los alumnos acerca de la Historia Local y los criterios sobre la utilidad y calidad de la propuesta.

**Observación:** permitió obtener conocimientos acerca del comportamiento del objeto a investigar tal y como este se da en la realidad. Se realizaron observaciones a clases de Historia de Cuba con la finalidad de obtener información acerca de los contenidos y habilidades de mayor dificultad por parte de los alumnos, en el tratamiento de la Historia Local.

**Encuesta:** con el objetivo de conocer constatar los conocimientos que tienen los alumnos acerca de la Historia Local y los criterios sobre la utilidad y calidad de la propuesta.

**Revisión de documentos:** Se constató la correspondencia existente entre las potencialidades, las necesidades y el plan de superación diseñadas para los docentes, contenidos y habilidades que se trabajan en la asignatura Historia de Cuba, vinculada a la Historia Local principales dificultades de los alumnos.

**Prueba pedagógica:** Se aplicó a los alumnos de 6to grado de la Escuela Nacional Urbana Carlos Caraballo Barnet para constatar el conocimiento que poseen en la asignatura Historia relacionados con la Historia Local.

**Métodos Matemáticos:**

**Análisis Porcentual:** Se empleó al cuantificar los resultados de la prueba pedagógica, los resultados de las entrevistas y encuestas aplicadas a los docentes.

La población la constituye los 77 alumnos de 6to grado de la Escuela Nacional Urbana Carlos Caraballo Barnet del municipio de Cruces, la muestra 25 alumnos que constituye la matrícula del grupo de 6to A, esta fue seleccionada de forma intencional porque es un grupo con dificultades en el aprendizaje y en el desarrollo de habilidades intelectuales fundamentalmente al argumentar, valorar, caracterizar en la asignatura Historia de Cuba, con bajos resultados en las comprobaciones, poco dominio del contenido de la Historia Nacional y Local y pobre participación en clases.

El trabajo final está estructurado: introducción, desarrollo, conclusiones, recomendaciones, bibliografías y anexos.

El desarrollo de esta investigación está basado fundamentalmente en: Antecedentes de la Historia de Cuba. Proceso de enseñanza aprendizaje en la Historia de Cuba. Enseñanza de la Historia Local. Teoría y práctica educativa. Principales acontecimientos de la localidad en el período de 1899-1958. Formas de vinculación de la Historia Nacional y Local en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la Historia de Cuba La concepción de la Historia Local como

medio pedagógico. Fundamentación y diseño de la propuesta de actividades.  
Análisis de los resultados en la práctica pedagógica

Desde el punto de vista práctico contribuye a elevar el aprendizaje de los alumnos en los contenidos relacionados con la Historia Local, permitiendo el vínculo de la Historia Local con la Historia Nacional. Además le permitió a los docentes contar con un medio más para elevar la calidad de las clases de Historia de Cuba.

## **Capítulo I: La enseñanza de la Historia de Cuba y la Historia Local en la escuela primaria actual**

### **1.1 Antecedentes de la Historia de Cuba**

En América Latina, durante muchos años se han mantenido los sistemas de educación tradicionales, asumiendo los conceptos teóricos de Jean Piaget y el pragmatismo norteamericano. Se aprecian influencias del conductismo y de la pedagogía experimentativa, con una inclinación hacia el método científico y más recientemente hacia concepciones constructivistas.

En la mitad del siglo XIX José de Luz y Caballero y Félix Varela Morales abogaron con énfasis por la necesidad impetuosa de propiciar el desarrollo intelectual de la escuela. Este problema pedagógico lo enfrentaron con un marcado interés ideológico, lo que se aprecia en la lucha frontal que llevaron a cabo contra las aspiraciones educativas escolásticas. Varela dijo: El papel del maestro era enseñar al hombre desde sus primeros años y puso todo su empeño en demostrar que era necesario dedicar tiempo a las clases.

La enseñanza de la Historia de Cuba no se aleja de lo ocurrido en el mundo:

Félix Varela y Morales (1788-1853), considerado "el primero que nos enseñó a pensar", introdujo el método explicativo en nuestra enseñanza y puso todo su empeño en demostrar que resultaba necesario dedicar tiempo de la clase a la enseñanza de las operaciones intelectuales, sobre todo el análisis y la síntesis ... practicó y recomendó el análisis y la inducción... combatió la memorización de los contenidos de la enseñanza.(Turner y Chávez, 1989 ).

José de la Luz y Caballero (1800-1862), fue otro de los cubanos que le dio gran valor a la práctica en el proceso de aprendizaje, e introdujo la concepción de que

en la escuela media se debía comenzar la Filosofía, estudiando Física, Ciencias Naturales e Historia siguiéndose un camino opuesto a lo tradicional de la época, ya que lo común era comenzar por estudiar lógica.

Para Luz y Caballero : no era correcto enseñar las estructuras de pensamiento vacío, esto es, sin contenidos específicos , como solía suceder en su época, pero insistió que en el proceso de la adquisición de conocimientos particulares no se podía dejar de enseñar las habilidades intelectuales (Turner y Chávez, 1989).

José de Luz y Caballero hizo crítica a la enseñanza de su época. Puso énfasis en la necesidad de enseñar a pensar a los alumnos de la clase. El pedagogo Varona se refirió que enseñar a trabajar es la tarea del maestro, a trabajar con las manos, con los oídos y después sobre todo con la inteligencia. El más alto exponente de la pedagogía cubana con un profundo arraigo democrático y revolucionario fue José Martí; se refirió a que el mejor sistema de educación es el que prepara al niño a aprender. La necesidad de ejercitar las facultades mentales intelectuales en el proceso de enseñanza. Para Martí era especialmente necesario enseñar al niño a pensar en el mundo que le rodea.

Uno de los cubanos que dio gran valor a la enseñanza práctica pero sin divorciarla de la teoría fue Enrique José Varona (1849-1933), el que expresó: enseñar a trabajar es la tarea del maestro, a trabajar con las manos, con los oídos, con los ojos y después sobre todo con la inteligencia. (Turner y Chávez, 1989).

El eminente educador latinoamericano Eugenio María de Hosto (1861) consideró la actividad como única forma de crear los intereses cognoscitivos. Expresó además que la enseñanza ha de tener dos bases: utilidad práctica y desenvolvimiento teórico. Fundó la primera Escuela Normal para maestros en Santo Domingo y la dirigió por algunos años, siempre dio mucha importancia a la formación de maestros, dentro de los planes de estudio se incluía la asignatura Historia.

En el año 1926 se comenzó el estudio de la Historia Local en tercer grado. A partir de la circular 14 como antecedente de la Historia de Cuba en 4to, 5to y 6to grado.



Al triunfar la Revolución se produjeron cambios profundos y radicales en la educación cubana. En la década de los años sesenta la prioridad estuvo en la implementación de un sistema que posibilitara la extensión de los servicios educativos a toda la población, se trató de adecuar los currículos a las nuevas realidades, porque se evidenció que no se correspondían con las necesidades del país.

En los años setenta, se realizaron nuevos cambios en el Sistema Nacional de Educación, expresados en el primer perfeccionamiento 1975. En el curso 1976-1977, se producen cambios en la concepción curricular de la asignatura, donde en los grados de primero a cuarto los conocimientos históricos se enseñarían a través de efemérides y escritos recogidos en los libros de lectura, a partir de 5to grado se comenzaría el estudio de la Historia Antigua y media. Y de 7mo a 9no Historia Universal alternando en cada grado con las etapas de la Historia de Cuba. A partir de 1985 se desarrolló un proceso de transformaciones y ajustes de programas de la asignatura, retomando su espacio e independencia en todos los niveles de la enseñanza.

Actualmente la enseñanza de la Historia de Cuba es una prioridad dentro del sistema educativo y se han realizado precisiones sobre el plan de acciones vigentes mediante la exposición sobre 5 aspectos que reclamarán marcada atención por los cuadros y personal docente.

La educación primaria cubana enfrenta en la actualidad una serie de transformaciones que constituyen condiciones favorables para conducir un proceso de enseñanza - aprendizaje con mayor calidad y por la inserción de la tecnología educativa, esta última como complemento significativo para los procesos educativos que se desarrollan en la escuela.

El fin de la educación primaria es contribuir a la formación integral de la personalidad del escolar, fomentando, desde los primeros grados, la interiorización de conocimientos y orientaciones valorativas que se reflejen gradualmente en sus sentimientos, formas de pensar y comportamiento, acorde con el sistema de valores e ideales de la revolución socialista.

Desde el punto de vista de lo que se quiere lograr en los alumnos, estas transformaciones deben estar dirigidas fundamentalmente a lograr la formación de un niño reflexivo, crítico e independiente, que asuma un rol cada vez más protagónico en su actuación; que posea sentimientos de amor y respeto ante las manifestaciones hacia la patria, su familia, su escuela, sus compañeros, y la naturaleza; así como que sea portador de cualidades esenciales como la responsabilidad, la laboriosidad, la honradez y la solidaridad.

## **1.2 Proceso de enseñanza aprendizaje en la Historia de Cuba**

En mucha literatura latinoamericana, incluida la de Cuba, en las didácticas se generaliza el empleo de: **proceso de enseñanza –aprendizaje**, reconociendo su carácter profesoral, formándose y desarrollándose en la actividad y la comunicación, en tanto la enseñanza y al aprendizaje, constituyen un conjunto dinámico y complejo de actividad y diálogo profesor –alumno, lo cual no podría entenderse sin tener en cuenta su desarrollo, su dinámica y su constante movimiento progresivo que dimanar de su lógica y dinámica internas, pero en respuesta al encargo social que le confiere la sociedad.

La conformación del proceso enseñanza – aprendizaje como un sistema es el resultado de la integración de todos sus componentes. Por función se entiende la propiedad que muestra un sistema, un objeto, en su movimiento, como consecuencia de su estructura interna, y por esta, el orden interno de los componentes que integran el objeto. C. Álvarez de Zayas (1996).

Las teorías sobre la estructura de este proceso han variado, según las consideraciones existentes sobre la enseñanza y el aprendizaje y la significación que les han concebido a sus integrantes. G. Labarrere (1988).

Hoy se manifiesta con más claridad, y el consenso es mayoritario hacia la aceptación de un determinado conjunto de componentes a saber: objetivo, contenido, método, medio de enseñanza, evaluación y forma de organización, sin olvidar, al profesor y al alumno, sujetos del proceso.

La clase es el núcleo básico del proceso de enseñanza – aprendizaje: esta constituye en si misma un sistema, pues sus componentes se manifiestan

armónicamente relacionados, a su vez es el eslabón fundamental del conjunto de clases de una unidad y de un programa.

De ahí que si el docente la concibe de formas aislada, no esta contribuyendo a un aprendizaje desarrollador. La preparación de un sistema solo se logra cuando se procede una articulación horizontal y vertical (H. Leal garcía, 2001) entre las clase que forman parte de una unidad, asignatura y otras materias que reciben los alumnos como parte de su plan de estudio.

Lo anterior se pone de manifiesto cuando el docente al analizar cada una de las unidades que componen el programa de estudio de la asignatura no deja de precisar en el sistema de conceptos y habilidades esenciales que forman parte de ella, su nivel jerárquico tanto en la unidad como en le programa, los conocimientos y habilidades antecedentes que deben dominar los alumnos, los aspectos de contenidos que pueden propiciar el vínculo intermateria, el tratamiento de la Historia Local , el uso de los textos de Martí y de Fidel así como los componentes de una clase y la estrategia didáctica y metodológica de la unidad vinculada a la formación del sistema de conceptos y habilidades esenciales ( Edith M. Santos Palma, 2004) todo lo cual posibilita la proyección del trabajo a realizar para cumplir con los objetivos propuestos.

Es importante enfatizar que no puede proyectarse lo que no se conoce. El maestro tiene que dominar el contenido de la asignatura que imparte, los medios que disponen, sus características y a partir de ahí profundizar en los conocimientos a través del estudio de una variada bibliografía.

En el proceso de enseñanza aprendizaje los métodos deben ser productivos, creativos, integradores, afectivos- cognitivos entre otros de forma tal que le permita a los alumnos aplicar los conocimientos adquiridos a una nueva situación y al trabajo creador como premisa para la preparación de su vida.

Con respecto a los medios de enseñanza también se han detectado insuficiencias, pues los mapas y las gráficas de tiempo no se utilizan suficientemente, no es posible abordar un hecho histórico sin localizarlo en el espacio y ubicarlo en el tiempo.

Con respecto a otros medios que en el marco de la tercera Revolución Educacional el estado ha puesto a disposición de todos los docentes y alumnos la TV, software y el video influyendo de forma tal que los alumnos aprendan más.

Relacionado con la evaluación se deben hacer reflexiones sobre como evaluará el aprendizaje de los alumnos a través de variadas actividades con niveles crecientes de complejidad en correspondencia con los diferentes niveles de desempeño cognitivo.

En el quehacer científico la enseñanza de la Historia de Cuba debe estar impregnada de un dinamismo en sus clases y de medios de enseñanza que contribuyan a desarrollar en los alumnos habilidades que le permitan una mayor asimilación de los conocimientos.

La diversidad de medios que pueden ser utilizados para el desarrollo de las clases de Historia es amplia, por lo que entre ellos adquiere especial relevancia el trabajo con las fuentes del conocimiento histórico, el software educativo. Actualmente el docente utiliza estos medios en función de elevar la calidad del Proceso Docente Educativo.

Un factor determinante de la escuela es la eficiencia del trabajo, la calidad con que se logra la asimilación del contenido o sea los conocimientos, hábitos y habilidades y en interrelación dialéctica el nivel educativo alcanzado en el proceso de enseñanza. La calidad de este nivel educativo que aspiramos alcanzar, se plasma en los objetivos que determinan el contenido de la enseñanza y la educación y precisan también los niveles de desempeño que debe lograr el conocimiento en su momento dado. Los objetivos y contenidos determinan a su vez el método y forma de dirección del Proceso Docente Educativo, así como el uso de los medios y constituyen los criterios para la comprobación y evaluación del trabajo realizado, todo lo cual permite lograr la eficiencia del proceso de enseñanza.

El tratamiento independiente de la Historia de Cuba repercute favorablemente en la solidez de los conocimientos de los alumnos a través de su formación general.

La enseñanza de la Historia de Cuba no solo tiene como finalidad transmitir información, sino, elevar cada vez más la formación humanista, es decir, su mundo espiritual, sobre la base de la unión de la razón y el corazón.

El proceso de la dirección del aprendizaje de la Historia de Cuba reclama mentalidad flexible, amplitud en el pensamiento, reconocimiento de la diversidad y el conocimiento, asumir métodos y técnicas de trabajo con múltiples y diversas alternativas para la labor docente y nos deja una lección: contribuir a elevar la condición humana, enriquecerla actitudinalmente. La historia es una gran tradición de ahí su riqueza, es la memoria de los pueblos.

En el mundo que vivimos se requiere de hombres y mujeres de elevada condición humana, sensibles, poseedores de una elevada cultura general e integral, solidarios, comprometidos, revolucionarios, es a la asignatura de Historia a la que le corresponde garantizar la solidez de conocimientos para lograr este objetivo.

Contribuir a que los alumnos piensen la historia con lógica, es también fortalecer las ideas en este convulso mundo actual en que la batalla de pensamiento que se nos hace es tan fuerte y por tanto cada asignatura tiene el deber ineludible de contribuir al desarrollo del pensamiento lógico.

En la asignatura Historia de Cuba la Historia Local se tratará integrada a los contenidos de la unidad.

El libro "Hacia el perfeccionamiento de la escuela primaria" y en el Programa Historia de Cuba de 6to grado, se definen como objetivos generales a lograr en los alumnos del sexto grado los siguientes:

Expresar sentimientos de amor por la Patria, la Revolución y sus símbolos, así como de admiración y respeto por los héroes, mártires, líderes de la Patria y personas relevantes de su comunidad. Manifestar sentimientos de repudio hacia el imperialismo.

- Mostrar respeto por las personas que le rodean y por sí mismo, así como reflejar en sus relaciones comportamientos que expresen cortesía, ayuda mutua, honestidad y honradez.
- Caracterizar y valorar de forma sencilla hechos y figuras en las etapas históricas estudiadas (Neocolonia y Revolución).

- Tener conocimiento y poder valorar los contenidos básicos de la Constitución de la República y de los principales acontecimientos que ocurren a su alrededor y en su país.
- Mostrar el dominio del conocimiento de elementos esenciales en cuanto a la preservación de la vida y de su entorno, ante desastres naturales, de la preparación para la defensa y reconocer aspectos básicos sobre la sexualidad humana creando las bases informativas para una clara comprensión acerca de la sexualidad de sus respectivos géneros.
- Utilizar algunas posibilidades de las herramientas computacionales (del sistema operativo Windows y de las aplicaciones informáticas, Paint, Word, Power Point) en el proceso de aprendizaje, así como utilizar con mayor sistematicidad libros de textos y otros materiales docentes (textos del Programa Editorial Libertad, Cuadernos Martianos, videos y software educativo, entre otros) para la búsqueda del conocimiento.
- Manifestar emoción y orgullo ante los elementos de la cultura que caracterizan la cubanía, al apreciar su belleza en la naturaleza, en las relaciones humanas, al participar en las manifestaciones artísticas y al valorar la idiosincrasia del cubano.

### **1.3 Enseñanza de la Historia Local. Teoría y práctica educativa**

En el mundo actual algunos países europeos se están desarrollando experiencias a partir de una concepción investigativa, es decir que los alumnos aprenden a conocer la historia de su ciudad, pueblo, barrio, y hasta la calle donde viven a partir de una investigación sencilla. Esto tiene como objetivo que el estudiante llegue al conocimiento por la vía del descubrimiento propio, qué aprendo a aprender y llegue por sí mismo a conclusiones: se destaca en experiencias de este tipo países como España, Inglaterra, Francia y Alemania. Venezuela lo pone en función en la actualidad. Los ejemplos antes citados demuestran el nivel de importancia que ha alcanzado en el mundo el conocimiento de la Historia Local y regional.

En Cuba la enseñanza de la Historia ha sido una preocupación de investigadores y pedagogos en todos los tiempos. En el período de ocupación militar norteamericana cuyo objetivo supremo era establecer las bases para el dominio neocolonial, el terrible panorama ocupacional de la isla fue utilizado por los Estados Unidos para tratar de imponer sus concepciones y proyectos educativos, encaminados a norteamericanizar a los cubanos. La Historia y su enseñanza fue uno de los capítulos más dramáticos y conflictivos de la educación en ese período.

El gobierno de Estados Unidos durante la ocupación no escatimó recursos para la divulgación en la isla de la historia de los Estados Unidos y en el caso de la Historia de Cuba brindó una versión manipulada, convenientemente a sus intereses ideológicos y hegemónicos.

En los sucesivos planes de estudio que para los diferentes niveles del sistema de educación se aprobaron durante los años de la República, la Historia Local no fue lo suficientemente atendida en las orientaciones metodológicas, ni adecuadamente consideradas en la instrumentación curricular de los programas designados.

La enseñanza de la Historia Nacional no fue prioridad dentro de la estrategia educacional de los gobiernos neocoloniales, desde los inicios de la República, solo se impartían en la Escuela Primaria Elemental.

En la Primaria Superior su presencia fue tardía e irregular, en la segunda enseñanza o bachillerato se incorporó a partir del curso 1939 – 1940, en algunas ramas de la enseñanza técnica fue ignorada y en la Universidad se introduce en 1937, limitada en algunas especialidades, por tanto se afecta enormemente la enseñanza de la Historia Local, por ser la Historia Nacional su aporte y vínculo imprescindible. Con el triunfo revolucionario en 1959 y los cambios socio-económicos y políticos la educación fue objeto de grandes transformaciones, como elemento fundamental se encuentra la eliminación del analfabetismo, se inició un movimiento de importantes transformaciones en las concepciones historiográficas. La Historia como asignatura no quedó al margen de dichas transformaciones.

Diferentes han sido los enfoques e inserciones de la Historia en los programas y múltiples bibliografías fueron apareciendo y editándose tratando el tema de la enseñanza de la Historia y su metodología para el uso y superación de los docentes.

En la actualidad los programas de Historia se ubican en todas las enseñanzas del sistema nacional de educación, se caracteriza por una mayor coherencia y actualización de los sistemas de conocimientos y habilidades, mayor precisión de los objetivos. Ellos se orientan en función del interés pedagógico, incorporar de forma orgánica en cada unidad de estudio el tratamiento de la Historia Local sobre la base de una flexible y adecuada selección del sistema de conocimiento por parte de los docentes.

En investigaciones sobre el tratamiento dado a la Historia Local en la provincia Cienfuegos se destaca en la concepción de la Historia Local y Regional. A continuación podemos analizar algunas posiciones pedagógicas que intentan definir Historia Local.

Ramiro Guerra afirma: la palabra local no se refiere a la finca en que está su escuela ni al lugar donde está su escuela (puede ser en algún caso un punto de partida) muy pronto debe comprender dado el terreno que es lo que se comprende por Historia Local.

Salvador Aldana en su didáctica de la historia se refiere: Historia Local es una serie de hechos históricos que definen personalidad en el tiempo de la localidad donde nos encontramos.

Waldo Acebo señala: consideramos la Historia Local como el estudio hecho por los alumnos bajo la orientación del profesor respecto a hechos, fenómenos y procesos singulares y locales del pasado lejano y del presente de determinado territorio en su relación con el devenir histórico nacional.

En la medida en que el alumno conoce la Historia Local se va conformando un sistema de conocimientos específicos, siempre que la dinámica sea la explicación.

Al conocer el escolar la Historia Local va conformando un sistema de conocimientos específicos del lugar donde vive, contribuye a la asimilación de



los conocimientos. Es un medio pedagógico cuando contribuye al logro de los objetivos del grado. Para cumplir con su condición de medio pedagógico es necesario:

- El sistema de conocimientos de la Historia Local seleccionado por criterios pedagógicos-psíquicos que contribuye a la identidad nacional y a la educación de los alumnos, guarden estrecha relación con los fines y objetivos del nivel y grado.

### **Características para la concepción de la Historia como medio pedagógico**

- El tratamiento del material local debe concebirse dentro del tratamiento metodológico general, con la definición de objetivos, actividades de docentes y alumnos así como las sugerencias de forma de evaluación.
- No debe abordarse generalmente como una clase independiente, ni dentro de la clase debe aparecer el material local sin lograr una inserción orgánica y coherente en lo nacional.
- Debe estudiarse vinculando a la historia nacional de Cuba.
- No puede limitarse a un grado, nivel de escolaridad, ni categoría de asignatura independiente.

La Historia de la Localidad tal como está concebida en su programa, obliga más a la investigación minuciosa por el maestro y los alumnos, la identificación del niño con su mundo más cercano y la apreciación en él de valores históricos, la búsqueda de información histórica que se esconde tras la huella que hasta este momento ha pasado inadvertida frente a él. Al efecto en cada unidad del programa se ha concebido una temática que defina la vinculación del período histórico que aborda la unidad desde el punto de vista de la Historia Nacional con la Historia Local. Es un problema que en más de una vez se ha manifestado la necesidad de introducir lo local a la Historia Nacional. El propósito no es de enseñar la historia de un pueblo, sino el de inducir a los maestros a la práctica de una elemental, imprescindible investigación que con ayuda de los especialistas de los municipios o zonas la puedan vincular con la Historia Nacional que estudian. En la enseñanza de la Historia en la misma medida que se conoce al alumno como sujeto del aprendizaje se persigue desarrollar el razonamiento, estimular el

pensar y enfrentar al alumno a situaciones que demandan de él un determinado nivel de independencia. Por tanto es necesario lograr que los alumnos sean capaces de recorrer en algunas medidas el camino del historiador desde una organizada y adecuada dirección pedagógica. Cuando el alumno trabaja así descubre en condiciones docentes lo ya descubierto por el investigador.

El modelo de la escuela primaria actual de la educación se propone como objetivo demostrar sentimientos de cubana, amor y orgullo por la patria, la Revolución y sus símbolos, así como admiración y respeto por sus líderes. Héroes y mártires, el deseo de seguir su ejemplo y manifestar sentimientos de repudio hacia el imperialismo. En ello juega un importante papel la enseñanza de la Historia de Cuba, para conocer y entender su pasado enfrentar su presente y su preparación futura. El maestro es parte importante en estas transformaciones teniendo que valerse de variadas vías para dirigir el aprendizaje de la Historia Nacional y Local.

Según plantea Horacio Díaz Pendás la Historia Local puede ser:

- Un productivo en la medida en que los alumnos sean orientados a buscar para encontrar y después discutir.
- Que la clase de historia privilegie actividades en la que los alumnos tengan que analizar y dar opiniones.
- Concebir al estudiante como sujeto del conocimiento histórico, enfrentando progresivamente el intercambio de ideas con el profesor y compañeros, estimular que expresen sus opiniones de lo que ha aprendido puesto que enriquece el aprendizaje y abre caminos a nuevas búsquedas.
- El ejercicio de la indagación pone en tensión el intelecto, reafirma en cada persona su sello, algo no repetible.
- Las actividades que debe realizar el alumno como parte de las actividades de estudio independiente tienen sentido si pueden vencer con el esfuerzo personal de cada uno de ellos
- Las tareas a realizar deben tener las fuentes donde el estudiante tenga acceso donde pueda buscar la información por si mismo y que las lleve a razonamiento, valoraciones y aprovechar el potencial educativo del material

histórico. Que expongan el resultado con sus palabras y puntos de vista es lo más importante. . (\*Díaz, Horacio "Sobre la Historia" 2006 p 90.)

Compartimos lo expresado por Horacio Díaz Pendás en 2006 cuando señalaba que la búsqueda de respuestas a preguntas como estas y muchas otras son ejemplo que se pueden lograr en los alumnos. El autor presenta al alumno una serie de interrogantes:

¿Porqué mi escuela tiene un nombre?, ¿Porqué una calle o una plaza tiene un nombre?, ¿Cómo es la vida en mi municipio y en mi provincia?, ¿Quiénes lucharon aquí por la independencia y la revolución social?, ¿Qué hechos que forman parte de la Historia de mi Patria ocurrieron en esta provincia y en el municipio? (\*Díaz, Horacio "Sobre la Historia" 2006 p

El alumno ve a su alrededor el progreso histórico como los hechos se materializan e influyen en su propia vida. Aprende a valorar la actividad del hombre tanto en lo individual como social.

¿Qué es la Historia de la Localidad?

Primero debe hacerse dos preguntas:

¿Qué es la historia? La historia es la narración o exposición de los acontecimientos pasados y dignos de memoria, sean públicos o privados. Es la disciplina que estudia y narra estos sucesos, es el conjunto de los sucesos o hechos políticos, sociales, económicos, culturales, etc., de un pueblo o de una nación.

¿Qué es la localidad? Lugar o pueblo.

Por lo tanto la Historia de la Localidad es aquella que aborda los hechos, fenómenos y procesos históricos de la localidad en sus elementos fundamentales, los que se pueden enfatizar con aspectos anecdóticos y la valoración de personalidades

Refiere Horacio Díaz Pendás que los museos forman parte de la historia que nos rodea, son una posibilidad más de constatar que dentro de todos los recursos que interviene en el incremento del aprendizaje los objetos originales constituyen una especial contribución. Su fuerza es insustituible, ellos son puertas a la sabiduría,

imaginación, poesía y al desarrollo del pensamiento: Señala que la Historia está presente en las ciudades y territorios, en barrios, plazas, parques y calles.

El docente debe propiciar mediante encuentros con la Historia Local una estimulante actividad de aprendizaje a partir de excursiones, recorridos y pequeñas indagaciones que los alumnos emprendan desde la clase. Es también un caudal de conocimientos dirigidos mediante actividades para acceder a tarjas, estatuas. La práctica escolar aconseja la distribución de los alumnos por equipos, de modo que no tengan que concentrarse en un mismo lugar, señalando tareas variadas para atender así las diferencias individuales. Deben aprender a reconocer el significado de una tarja, qué hecho conmemora, qué personaje recuerda. Aquí se sugiere a los docentes, tareas investigativas con la orientación que requiere y tiempo suficiente para que esa fuente del conocimiento histórico no deba faltar entre las actividades de los alumnos. La palabra del maestro juega un papel importante al dialogar de la Historia de Cuba con gran amor. En esta fuente del conocimiento los docentes dirigen la actividad para que los alumnos digan lo que han aprendido, expresan su opiniones, se dialoga. Se les puede orientar escribir, dibujar y exponer sus impresiones.

Por tanto cuanto más dominio del todo posea quien dirige la reconstrucción de los hechos, resultados más confiables se obtendrá. Recoge la vida cotidiana, costumbres para acercarnos a la mentalidad de las personas de una época, de lo cotidiano se habla más y se escribe menos.

Estas fuentes orales son medios para que el aprendizaje, de modo que el profesor se propone que los alumnos trabajen a partir del contacto con los mismos y expongan después los resultados del trabajo, expresen sus criterios, valoraciones, comuniquen sus impresiones, verbalicen lo que han aprendido, interpretaciones, es rumbo principal de este esfuerzo pedagógico.

La palabra del maestro es un medio insustituible dentro de todo el sistema de medios de la asignatura. La misión de decir obliga a decir bien y a dominar con profundidad lo que se dice, preguntas y respuestas como fuente del conocimiento histórico. Constituye soporte material de los métodos. Son medios de enseñanza por ejemplo: Un machete mambí, películas de contenido histórico, documentos,

fotos, testimonios orales y la palabra del maestro siempre y cuando cada uno de ellos portadores de contenido histórico. En las clases de video aparecen estos medios y constituyen un formidable recurso en todas las clases.

Según criterios de la autora la Historia de la Localidad trata lo relacionado con los aspectos políticos, económicos, sociales, de una localidad. Tiene como importancia que permite al alumno conocer, estudiar, investigar la Historia de la “patria chica”. Se hace consultando las fuentes bibliográficas, consultando documentales y consultando testimonios.

Concepto de localidad: Lo local siempre designa un espacio más reducido que el país, un espacio socio geográfico con límites definidos, por lo general administrativo, en el que habita una colectividad humana que establece entre sus integrantes relaciones sociales, que le imprime un sello características que lo distingue y a su vez lo insertan en el conjunto nacional.

Historia Local: Lo entendemos como un quehacer histórico geográficos sobre conjuntos urbanos de mayor o menor importancia.

Identidad: Conjunto de rasgos propios de un individuo o de una colectividad que los caracteriza frente a los demás.

**Historia Local. Consideraciones historiográficas.** En Cuba la historiografía se desarrolló esencialmente de lo general a lo particular con un descuido notable de los estudios regionales y las monografías sobre temas específicos. Esta afirmación se demuestra partiendo de la necesidad y la importancia de la tarea que actualmente realizan equipos de investigación sobre estos temas históricos, es por este motivo que muchas personas se interesen por realizar instigaciones de carácter histórico que permitan conocer de cerca la Historia Local.

El papel del maestro es fundamental para lograr efectividad en el aprendizaje de la Historia Local, lo que requiere de él, una máxima preparación en el plano científico-cultural y en la metodología de la enseñanza. Es imprescindible, ante todo, asumir con gran responsabilidad la investigación histórica y la autosuperación, romper con la enseñanza tradicional , sobrepasar los límites de las escuelas para enseñar a los niños a descubrir todo cuanto hay en la

comunidad y convertirlos en indagadores del entorno. Por supuesto, el docente debe haber desarrollado esa actitud en su quehacer diario, para contagiar a los alumnos y demostrarles, con su ejemplo, que es imposible lograrlo.

Será muy útil para lograr la coherencia y el equilibrio necesario entre la Historia Nacional y la Local, que en el tratamiento metodológico de la asignatura y en la preparación de las clases, el maestro tenga presente el viejo axioma pedagógico de pasar de lo que tiene mayor interés a lo que tiene mayor significado y de lo que está cerca de lo que está distante.

Lo local lo conceptúa el pedagogo cubano Pedro García Valdés como “. . .el conjunto de todas las acciones y reacciones que la sociedad se ha visto precisada a realizar, en aquel medio.”(García, 1940) Por otra parte Salvador Aldama en su Didáctica de la Historia refiere: “Historia Local es una serie de hechos históricos que definen personalidad en el tiempo de la localidad donde nos encontramos.”(Aldana, 1969).

En general la enseñanza de la Historia Local se considera como el estudio hecho por los alumnos, bajo la orientación del profesor respecto de los hechos, fenómenos y procesos singulares y locales del pasado lejano o próximo, y del presente de determinado territorio en su relación con el devenir histórico nacional.”(Acebo, 1990).

Como se refiere anteriormente el papel dado a la enseñanza de la Historia Local ha sido diferente en los diferentes momentos de nuestro proceso histórico. Durante la República mediatizada Ramiro Guerra y otros defendían el criterio de verla como introducción a los estudios históricos considerándola como un programa independiente. En la medida que el alumno va conociendo la Historia Local, se va conformando un sistema de conocimientos, específicos, siempre que en la dinámica de la explicación se interrelacione lo general nacional y lo particular y lo más cercano al escolar. Todo ello hace más viable la asimilación de los conocimientos.

La preocupación y ocupación consiste hoy el utilizar la Historia Local de manera que por un lado se enseñe la Historia Local, propiciando la enseñanza desde lo local, convirtiendo a los propios alumnos en protagonistas, investigadores y

formadores de nuestra cultura histórica. De esta manera al alumno se le pertreche de herramientas, recursos, metodología, para poder conformar su propia historia y en este proceso se encierra el rescate de su cultura como elemento que lo enseñará a investigar para conformar un pensamiento histórico cultural a partir de la Historia de la Localidad donde vive, combinado la utilización de métodos científicos de la historia asumiendo una lógica histórica del razonamiento, una actitud histórica para propiciar un acercamiento objetivo y científico a la huella histórica afectivo y emocional. Para cumplimentar este propósito debe tenerse en cuenta el diagnóstico del alumno y de la época, de la sociedad, socializando este proceso de manera tal que todos participen de él para que el alumno enriquezca su personalidad y se inserte socialmente en todos ellos a partir de su comprensión y estudio.

Hay que considerar que la Historia Universal y Nacional se organiza, para su estudio por etapas, siglos, regiones, países, años lo que hace posible que el alumno aprenda la materia como asignatura y al estudiarla ubicada en planes de estudio, líneas directrices, objetivos formativos y educativos convierta todo este contenido en convicciones reforzando los modos de actuación.

Pero continuar trabajando en este sentido es un objetivo priorizado de nuestra educación; la selección del contenido con un criterio pedagógico que se corresponda con la edad y madurez de los alumnos, es una acción esencial. De modo que la historia como asignatura es un arreglo didáctico de las conclusiones de la ciencia histórica, con estas ideas trabajan los pedagogos encargados de elaborar programas, libros de textos, y materiales docentes en general, así tratan de resolver los complejos problemas por la vía de la investigación pedagógica.

Resulta interesante reconstruir lo que no está escrito o está y no se utiliza, no se puede seguir demorando este trabajo porque continuamente desaparecen las personas que fueron y han sido protagonistas de esta historia. Es importante valorizar estas ideas y con ella lo antiguo, el pasado, lo que aparentemente para muchos no tiene relación con el presente, en ella juega un papel muy importante los ancianos porque encierran en sí el valor de lo vivido.

Las nuevas tendencias de la Historia insisten en vincular la Universal, la Nacional con la Local de manera que el alumno interactúe con la sociedad y la propia historia tomando de la mano esta “otra historia” que emerge de la memoria y de la herencia patrimonial que nos legaron otros (López, Rodríguez del Rey, 2001), ella constituye la fuente en que deben formarse todas las nuevas generaciones.

Para la investigación se ha tomado como referencia las orientaciones y reflexiones que sobre el tema ha expuesto en varios trabajos el Licenciado Horacio Díaz Pendás que brinda algunos requerimientos metodológicos de cómo debe impartirse y en que sentido la Historia Local se ubica como necesidad histórica al respecto ha expresado:” no escapará a la comprensión de ninguno de nuestros compañeros(maestros) que en el cumplimiento de esta trascendente misión no puede faltar una cultura histórica básica”.(Díaz,1998)

Coincidiendo con los argumentos y propuestas de este autor sobre los métodos para enseñar la Historia Local es necesario profundizar en el trabajo con museos, lugares históricos, tarjas, monumentos, encuentros con combatientes, investigaciones sencillas sobre personajes insignes, olvidados o no conocidos, leyendas y tradiciones olvidadas propiciando que los alumnos de forma oral, escrita y gráfica dejen plasmado el resultado de su búsqueda y lo aprendido. La exposición oral (narraciones, testimonios, descripciones, explicaciones) constituyen métodos muy importantes para aprender, el diálogo, es a su vez otra manera de lograr este propósito forjando una cultura del diálogo que influya emocionalmente en lo que pretendemos hacer.

En los estudios realizados se ha conocido que en el mundo hay países que de una manera sencilla introducen en los planes de estudio cómo acercar a los educandos al barrio, a la calle, a la ciudad donde viven logrando que el estudiante llegue al conocimiento por la vía del descubrimiento propio; que aprendan a aprender y llegue por si mismo a conclusiones se destacan países como España, Inglaterra, Francia, Alemania, Venezuela. Los principales aportes que realizan están dirigidos a un sistema de renovación metodológica donde los estudiantes investigan a partir de los proyectos elaborados por ellos mismos para dar respuestas a interrogantes de la Historia de la Localidad donde vive. En la



vinculación de los archivos históricos locales a la enseñanza, estudiando determinados períodos o acontecimientos a través de la consulta documental de mapas, planos, censos, registros de propiedad etc. Para estos algunos profesores se han convertido en “archiveros”, que llevan los archivos a las escuelas, asesoran a los estudiantes contribuyendo a que los alumnos conozcan su historia más cercana. En Venezuela se profundiza en algunas provincias, en los estudios históricos- locales vinculados a la Historia Nacional.

Existen otras propuestas utilizando nuevos recursos de Historia Local para investigadores a partir de la utilización de la vía Internet entre universidades, asociaciones, empresas, que hacen grandes esfuerzos en la digitalización de fondos históricos de manera que se pueda acceder a todo tipo de información de Historia Universal, Nacional y Local de cualquier país del mundo lo que es de gran importancia para la recuperación y tratamiento de información así como tener acceso a fuentes históricas y artículos que de otra manera no fuera posible.

#### **1.4 Principales acontecimientos de la localidad en el período de 1899-1958**

En la provincia el tema ha sido tratado por historiadores e investigadores, algunos estudios revelan cómo desde diferentes aristas se estudia la Historia Local y la importancia de la Historia. En ella la historiadora Gladis Hernández Morales propone como trabajar la Historia Local en la provincia de Cienfuegos ayuda a comprender el papel de la Historia Local y su inserción en los estudios de las diferentes educaciones.

En el museo existen elementos interesantes de la localidad poco conocidos y divulgados, aparecen piezas desde los sitios arqueológicos de la zona de Potrerillo, hasta muebles, joyas, armas de fuego, de las guerras de independencia hasta la lucha insurreccional, prendas de personas insignes, también referencias sobre personajes que jugaron un papel muy importante en la vida cultural histórico local de Cruces y hoy apenas se conoce. Dentro de los acontecimientos que se plasman en el documento en soporte digital mencionado anteriormente se hace referencia a que el poblado de Cruces se encuentra situado en la porción este de la provincia a 22.18 grados de latitud y los 80.10 de longitud oeste, limita al norte con el municipio de Lajas, al este con Ranchuelo, al sur con Cumanayagua y

al oeste con Palmira. Posee un área de 198 km<sup>2</sup>, con una población de 32000 habitantes.

Predomina en su relieve las llanuras onduladas y pre montañosas. En su porción norte se destaca una elevación de 137.6 m sobre el nivel del mar denominada loma "La Rioja". Existen aquí tres tipos de suelos. Desde el punto de vista hidrológico: dos cuencas: Damují y Cauno. La primera (norte del municipio) corren los arroyos Guachinango y Tumba sacos. Segundo río Caunao y sus afluentes: Los Ferry, las Playas y Maleza. El río Caunao atraviesa el municipio de este a oeste.

El municipio está beneficiado por la obra ingeniera –canal magistral Paso Bonito-Cruces, que abastece el acueducto local. El hato de Cruces mercedado a Sancti Spíritus en 1593.

En 1830 pasó a formar parte de la jurisdicción de Cienfuegos otrora Fernandina de Jagua. Entre sus actividades económicas están: las maderas preciosas y la ganadería extensiva, luego el azúcar y construcción de varios ingenios en la zona. Cruces introdujo el molino de viento ante la carencia de agua y no disponibilidad de una potente fuente fluvial. El poblado recurría a los pozos de brocal para garantizar el abasto de agua. (Desde el siglo XIX el Pueblo de los Molinos).

La toponimia del lugar es aún una hipótesis por resolver. Los investigadores refieren la existencia de Cruces para señalar los enterramientos de antiguos conquistadores o también suponen que, tal vez, recibió merced de fundación trasladó hasta aquí el nombre de la región española de procedencia.

Popularmente se ha asumido, que su nombre proviene de las intercepciones de caminos o paralelas ferroviarias que en aquellos momentos no existían.

Sin embargo fue el ferrocarril lo que determinó la fundación del lugar. Se reconoce Cruces como poblado desde 1862 y desde la llegada de los trenes en 1853. Fue un elemento regulador en la evolución urbana. Esta relación impuso una relación entre la industria y las tipologías constructivas existentes.

### **Fundación del Partido Comunista en Cruces**

La fundación del Partido Comunista en Cruces a fines de 1931. Las condiciones generales de la sociedad ideológica marxista aparecieron con una fuerza capaz

de encausar la lucha, no solo para el derrocamiento de Machado sino también para encabezar la lucha de los crucenses contra los males de la República.

Estos factores y otros de nivel económico determinaron que se fundara en Cruces la primera célula del Partido Comunista a inicios del 1932. El local utilizado para esa reunión fue la casa ubicada en la calle Juan Bruno Zayas #5. Entre sus fundadores podemos mencionar a Mario Martínez León y Francisco García entre otros.

En represión a estos acontecimientos se utilizaron en Cruces salvajes métodos de torturas y asesinatos. Unos de los crímenes cometidos fue el del joven Rafael Borroto. Esta infame actuación del ejército llenó aún más de rencores del pueblo contra la tiranía y en respuesta a esto el 7 de agosto de 1933 en el entierro de este joven se cantó por primera vez en Cruces La Internacional. El 12 de agosto de 1933 se produjo el desplome total de la tiranía de Machado. Tan pronto se supo la noticia el pueblo salió a la calle para festejar el triunfo.

Hacia 1945 crece en Cruces el Partido Socialista Popular, pues ya con anterioridad se había constituido organizaciones clandestinas que desarrollaron un importante trabajo en la Huelga General contra Machado y después en la toma de los centrales. La huelga se produjo fundamentalmente en el Banco Viejo.

Rafael Borroto: Joven que transitaba tranquilo y pacíficamente por la calle el 7 de agosto de 1933 cuando el ejército se lanzó enfurecido como un perro de presa para atropellar el pueblo, fue víctima de esa cruel represión. Fue asesinado por uno de los guardias rurales.

### **Jesús Menéndez en Cruces.**

La masa trabajadora de Cruces que en su mayoría eran trabajadores azucareros, se encontraban desorganizados; por lo que los principales líderes toman la decisión de unificar los sindicatos para demandar a grandes colonos y patrones.

Esto sirvió de base para que en el año 1936 se realizara una visita a este municipio, del más grande líder del movimiento obrero azucarero, Jesús Menéndez. El objetivo era ayudar a la organización del movimiento obrero. Se libró una gran batalla en ese sentido.

Unidos los trabajadores en sus respectivos sindicatos se dan a la tarea de constituir el ejecutivo sindical de cada uno de los centrales azucareros.

### **Visita de Eduardo Chibás al territorio.**

Desde mediado de la década del 40 muchos hombres honestos de este pueblo se enfrentaron a los desmanes que existían. Por tal motivo se fueron agrupando en el Partido del Pueblo Cubano (Ortodoxo).

La ortodoxia en Cruces alcanzó un auge considerable. El 17 de julio de 1947 visitó la localidad Eduardo Chibás. Contribuyó con sus palabras a fomentar su popularidad en la juventud crucense. Se hizo más intensa la actividad de la juventud y crecimiento de sus filas.

### **Liberación de Cruces.**

Al fundarse en la segunda mitad de 1955 el movimiento 26 julio, este aglutinó a lo mejor de la juventud del municipio en la lucha contra la tiranía batistiana.

Ante el avance de la invasión de Camilo y Che, las fuerzas del movimiento M-26-7 en Cruces, comenzaron a realizar actividades en los alrededores del pueblo para simular la existencia de un gran número de rebeldes, desconcertando así a las tropas del cuartel y a la reacción encabezada por el Capitán Mirabal y sus “vaqueros”, elementos criminales y oportunistas que mediante la violencia se impusieron como dueños de la localidad.

En la mañana del 24 de diciembre de 1958, Mirabal recibió la orden de trasladarse con sus tropas a la Esperanza, para apoyar a la guarnición de ese territorio, trata de evadir esa orden para no dejar sus intereses en la zona, pero en definitiva accede.

El pueblo se lanza a la calle, el cuartel es invadido por la multitud que prende fuego a una parte del edificio. Esta inesperada reacción desestabiliza la dirección política militar y el movimiento toma la iniciativa. Llega un grupo de 18 compañeros procedentes del central San Agustín. Para la tarde entra otro grupo del Ejército Rebelde integrado por crucenses al mando de Germán Maso Rivalta. Arriban tropas de barbudos comandados por Víctor Bordón y el capitán Julio Martínez.

En Cruces se había definido la oposición a Batista lo que era evidente en el desprendimiento de parte de nuestra juventud y del pueblo honesto, de la demagogia política tradicional y va encaminando sus pasos hacia aquellas organizaciones que prometían la vía armada para la solución del problema nacional.

El 26 de julio de 1953 con los combates de Santiago de Cuba y Bayamo, comenzó una nueva fase en la lucha revolucionaria y de liberación nacional del pueblo cubano y quedó trazado el método de la acción armada como el método primordial de lucha.

Próximo a cumplirse el primer aniversario del asalto al Cuartel Moncada se editó en la clandestinidad la primera tirada de la Historia me Absolverá; que fue enviada a Cruces por la Heroína del Moncada Melba Hernández Rodríguez del Rey, "Hija Ilustre de este Pueblo" por acuerdo de la Asamblea Municipal del Poder Popular, en Cruces fueron recibidos varios paquetes con ejemplares de esta edición en el Liceo Martí donde se hacía menos sospechoso su distribución. Eduardo León, con Rodrigo Vázquez, Germán Rivalta y otros jóvenes crucenses asumieron la tarea de distribuirla a otros lugares de la provincia como: Ranchuelo, San Juan de Los Yeras, el Central Hormiguero y Palmira.

La salida de Fidel Castro y sus compañeros de la prisión en mayo de 1955 constituyó un gran acontecimiento político. En Cruces, después de establecer algunos contactos con el recién fundado Movimiento 26 de Julio quedó formada el 15 de agosto del año 1955 la primera célula del M-26-7. La reunión se efectuó en la casa situada en la calle Esquerra No. 910 y a la misma asistieron por el movimiento en la provincia Gustavo Arcos y el Dr. Guillermo Rodríguez, por el municipio participaron Ramón Ledo, Andrés Morales<sup>19</sup>, Germán Rivalta, Miguel Peña, Rodrigo Vázquez, Carlos Teira, Angel Pérez, Arsenio Bravo y Daniel Álvarez. Quedó designado como coordinador del movimiento en Cruces Ramón Ledo y como financiero Andrés Morales.

A fines de diciembre de ese año una huelga de los obreros de la industria azucarera motivada, por la negativa de los empresarios a pagar el diferencial azucarero, sacudió a todo el país.

En Cruces, las actividades de esta huelga estuvieron dirigidas por la militancia del PSP, a pesar de encontrarse los sindicatos en manos de la CTK los dirigentes de la CTC (unitaria) contaba con el apoyo de los trabajadores y se había creado el Comité de Demandas Obreras.

Es de destacar que el M-26-7 aunque aún no con mucha fuerza por tener pocos meses de fundado, apoyó esta huelga azucarera 1955 y sus miembros estuvieron al lado de los trabajadores en las calles donde se quemaron gomas, se serraron los comercios, se obstaculizaron las líneas férreas se crearon mítines en el motor que transportaba los obreros de Cruces a Andreita y Cruces fue declarado "Ciudad Muerta".

En los primeros meses del año 1956 fueron organizadas las Brigadas Juveniles del M-26-7 quedando estructurado de la forma siguiente:

|                |                             |
|----------------|-----------------------------|
| Primer Jefe:   | Germán Ribalta              |
| Segundo Jefe   | Miguel Peña                 |
| Tercer Jefe    | Vicente Barroso             |
| Jefes de Grupo | Luís Calderín<br>Blas López |

En aquellos momentos el grupo del Central San Agustín quedó autónomo, integrado por Juan González, Julio Hernández, Enrique Cañer, Ramón Balboa, Eduardo Orna, Francisco Llovera, Nivaldo Álvarez y José A. Rodríguez.

El movimiento se iba consolidando en el Municipio, Ramón Ledo fue sustituido por Ramón Gómez Travieso hasta fines de 1956 que después del desembarco del Granma se formaron los grupos de acción y sabotaje quedando organizado el Movimiento de la forma que se muestra a continuación:

Coordinador y Jefe de zona, Enrique Cañer, Nivaldo Álvarez, Segundo: Villo Medina, Jefe de acción Andrés Morales, tesorero Guillermo Martínez propaganda, Juan González jefe obrero, Vicente Barroso, Blas López, Luis Calderín y Orlando Consuegra jefes de grupos. También fueron organizados grupos en los centrales Andreita, San Francisco, Santa Catalina y el Paradero de Camarones, cuyos jefes fueron respectivamente Arsenio Bravo, Domingo Avalos, Evelio Otero y Cipriano Piz.

A partir de los meses finales de 1955 comenzó a estructurarse una nueva organización revolucionaria, el Directorio Revolucionario. "... el que quedó oficialmente constituido en un mitin celebrado en el aula magna de la Universidad de La Habana el 24 de febrero de 1956".

En Cruces, un grupo de trabajadores del transporte de la Empresa Especiales Cubanos que ofrecía viajes de Cienfuegos a Santa Clara, se inician en la lucha contra la tiranía de Batista en el Directorio Revolucionario a través de su vinculación con Ramón Pando Ferrer, que en aquellos momentos, era viajante de medicina y realizaba sus viajes en los ómnibus de dicha empresa.

La actividad del Directorio Revolucionario en Cruces se limitó a la venta de bonos, con el fin de recaudar fondos para la adquisición de recursos para la lucha y el entorpecimiento de algunas actividades festivas; muy pronto esta célula se vio aislada, pues al caer Ramón Pando Ferrer no conocían otro enlace con la dirección provincial del DR y quedó desmembrado el grupo; algunos integrantes pasaron al M-26-7 y José Cardoso (Cheo) organizó un grupo que respondía a la dirección del II Frente del Escambray.

Mientras el Partido Socialista Popular desarrollaba una amplia labor de educación ideológica entre los trabajadores y campesinos basada en la gran experiencia que tenía en esta tarea; como era la Carta Semanal y la acción de la militancia del partido en los centros de trabajo y colonias, mantenían viva la combatividad y disposición del pueblo ante la lucha.

La organización de mayor fuerza organizativa y movilizativa en el municipio era el Movimiento 26 de Julio y el resto de los organizadores coordinaban sus acciones con ella.

La actividad revolucionaria se hacía sentir constantemente en sus diferentes manifestaciones lo mismo al amanecer aparecían grandes letreros con textos de denuncia al régimen o una bandera del M-26-7 era colocada en un lugar público. El periódico cienfueguero El Comercio, del 20 de julio de 1957 publicó: "En la entrada de la estación de radio CMHK casa Virgilio de Cruces apareció flotante en la mañana de ayer una bandera del 26 de julio que fue arriada por las autoridades"

Se sucedían los apagones debido a las interrupciones del tendido eléctrico con el tiro de cadenas, riego de grampas alrededor del cuartel, en coordinación con otra actividad, con el fin de que el ejército al salir en el Jeep del cuartel no pudiera llegar a tiempo al lugar donde se había efectuado el hecho planeado; fueron interrumpidas las vías férreas en varias ocasiones y fueron colocados petardos en diferentes lugares; en artículo del citado periódico El Comercio se señala: “Explotaron varios petardos en Cruces” dos anoche y otros el día anterior, un detenido dicta sanciones de urgencia: “Desde Cruces nos informa nuestro corresponsal Felipe de G. Rodríguez Acosta que anoche fue detenido Ibraín Alonso Pílotos quien fue sorprendido por las autoridades cuando iba a colocar una bandera del 26 de julio en la estatua del apóstol José Martí en el parque de la localidad. También nos dice Rodríguez Acosta que anoche hicieron una explosión en Cruces dos petardos. Uno de ellos cerca del edificio donde está instalada la Oficina de Correos y el otro pública No. 2 ocasionando daños de escasa consideración. Por último nos informa Rodríguez Acosta que la noche antes por zonas desconocidas con motivo de ocurrir un apagón, fueron puestos petardos, en diferentes lugares de la población. Uno de ellos en la farmacia La Nueva, otro en el Casino Español y otro cerca del Cine Antillano, sin que se hayan reportado detenidos cuando volvió el fluido eléctrico apareció una bandera del 26 de julio en uno de los bancos del parque”.

La adquisición de armas también fue una labor constante del movimiento y éstas se obtenían arrebatándoselas a elementos relacionados con el gobierno y en otros casos se les pedían a personas del pueblo que las poseían.

Hay hechos que por si solos son capaces de demostrar la gran desmoralización que existía en las propias filas del ejército de Batista, este es el caso de la compra por el Movimiento 26 de Julio en Cruces de \$ 600.00 en armas, vendidas por un miembro del ejército.

La venta de bonos constituyó no sólo una vía para recaudar fondos para la guerrilla en la montaña, sino que también sirvió para vincular al pueblo a la Revolución, haciendo así más suya la lucha que se libraba.



El pueblo cooperó en la ayuda material a la guerrilla mediante recolección de alimentos, ropas, calzado, medicinas y además surgieron múltiples iniciativas para recaudar fondos necesarios como por ejemplo rifas de objetos. Vale destacar que muchas mujeres cosieron muchos uniformes, bordaron brazaletes y transportaron armas ya que eran menos sospechosas. La participación de profesionales y pequeños comerciantes consistió fundamentalmente en ayuda monetaria, ropa o medicinas y solo en casos excepcionales participaron en actividades comprometedoras.

Todas las actividades anteriormente señaladas fueron realizadas por las diferentes organizaciones que se habían formado en la localidad. El Movimiento 26 de Julio, el destino del fruto de su labor en la clandestinidad iba a las tropas de Víctor Bordón Machado en El Escambray mientras que los recursos del grupo del Segundo Frente era para las tropas de Eloy Gutiérrez y lo recaudado por la militancia del Partido Socialista Popular enviado del Comité Provincial del Partido con el fin de abastecer la guerrilla del frente norte de Las Villas donde operaba Félix Torres.

### **1.5 Formas de vinculación de la Historia Nacional y Local en el Proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba**

Para el logro del encargo social que le ha sido asignado a la escuela primaria esta cuenta con un sistema de recursos organizados coherentemente para completar los objetivos y metas que en el orden estatal ha asumido y donde la Historia Local estará presente.

En ello juega un importante papel la enseñanza de la Historia de Cuba, para conocer y entender su pasado, enfrentar su presente y su preparación futura.

Refiere Horacio Díaz Pendás que los museos forman parte de la historia que nos rodea, son una posibilidad más de constatar que dentro de todos los recursos que intervienen en el incremento de las posibilidades del aprendizaje. Los objetos originales constituyen una especial contribución. Su fuerza de es insustituible, ellos son puertas a la sabiduría, la imaginación, poesía y al desarrollo del pensamiento. Señala que la historia está presente en nuestras ciudades y territorios, en barrios, plazas, parques y calles. (Díaz, 2006)

El docente debe propiciar mediante encuentros con la Historia Local una estimulante actividad de aprendizaje a partir de excursiones, recorrido y pequeñas indagaciones que los alumnos emprendan dirigida desde la clase.

Para vincular la historia nacional con la local de forma efectiva se debe:

Partir de la autopreparación, pero concebida en todo el sistema de trabajo metodológico de la escuela, del análisis metodológico o proyección del período lectivo y/o por unidades.

Precisar qué potencialidades locales existen para hacer la vinculación histórica nacional y local.

Determinar la selección del contenido histórico local en dependencia de las posibilidades que tendrán los alumnos para auto investigar aspectos locales, preferiblemente previos al momento en que se trate la temática en clase.

Establecer según el sistema de conocimientos que las fuentes potencien, qué habilidades del pensamiento lógico, establecidas para estos grados, se utilizarán para el tratamiento del contenido.

Derivar ejercicios para los sistemas de clases precisando en que en qué temática se utilizarán.

Retomar un mismo acontecer local para varias temáticas, donde se sistematice su empleo y se aumente gradual u progresivamente las complejidades de los ejercicios en su base orientadora y su nivel de asimilación.

Existen cuatro formas de vinculación de la historia nacional y local, estas son:

Lo local como lo nacional: es decir cuando el hecho local por su trascendencia reviste un carácter nacional.

Lo local como reflejo de lo nacional: cuando el fenómeno nacional tiene su incidencia, se refleja en lo local. Durante 1957-1958 se desarrolló en todo el país una activa lucha clandestina contra la tiranía de Batista.

Lo local como peculiaridad de lo nacional: cuando el fenómeno nacional o no se produce o se refleja de forma típica en la localidad.

Lo local como inserción de lo nacional: esta es la forma que brinda más posibilidades al maestro, consiste en que la localidad de alguna manera ha quedado insertada al hecho o figura de carácter nacional.

En toda esta propuesta es esencial garantizar la orientación previa y oportuna de cada actividad. El momento de su control también quedará precisado. Ambos se incluyen en la dosificación de la asignatura en cada período lectivo; elaborar fichas históricas o metodológicas que constituirán el fichero o banco de fuentes históricas y de actividades para los alumnos. Estas fichas deben contener: asunto o temáticas de acontecimientos locales, forma de vinculación, método de vinculación y la forma de vinculación del proceso de enseñanza – aprendizaje en que se utilizarán los ejercicios.

Es también un caudal de conocimientos dirigirlos mediante actividades para acceder a tarjas, estatuas. La práctica escolar aconseja la distribución de los estudiantes por equipos, de modo que no tengan que concentrarse en un mismo lugar, señalando tareas variadas para atender así las diferencias individuales de los escolares.

Los escolares deben aprender a reconocer el significado de una tarja, qué hecho conmemora, qué personaje recuerda. Aquí se sugiere a los docentes tareas docentes con la orientación que requiere y tiempo suficiente para que la puedan realizar y después expongan lo aprendido.

La observación de esas fuentes del conocimiento histórico no debe faltar entre las actividades de los escolares. La palabra del maestro juega un papel importante al dialogar de la historia con gran amor. En estas fuentes del conocimiento los docentes dirigen la actividad para que los escolares digan lo que han aprendido, expresen sus opiniones, se dialogue. Se les puede orientar escribir, dibujar, exponer sus impresiones.

Además de las actividades que sugiere la autora a utilizar en las clases, no debe restarse mérito a los medios tradicionales y menos a la palabra del maestro, que es quien dirige el proceso de instrucción y educación de los escolares. El profesor informa con lo que dice y forma con potencial educativo que tiene el contenido histórico y el intercambio cotidiano con los alumnos sobre diferentes temas.

La palabra del maestro es un medio insustituible dentro de todo el sistema de medios de la asignatura. La misión de decir obliga a decir bien y a dominar con profundidad lo que se dice, pregunta y respuestas como fuentes del conocimiento

histórico. Constituye soporte material de los métodos. Son medios de enseñanza por ejemplo: un machete mambí, películas de contenido histórico, documentos, fotos, testimonios orales y la palabra del maestro siempre y cuando, cada uno de ellas portadora de contenido histórico.

En las clases de video aparecen estos medios y constituyen un formidable recurso en todas las escuelas. A propósito de la utilización de los medios de la asignatura el enfoque de sistema también es válido para los medios de enseñanza. A propósito de los cuales, a la luz de la diversidad, de la pluralidad metodológica, la palabra oral no significa, orientación del trabajo independiente. Dentro de todo el sistema de medios en la asignatura el uso de los métodos expositivos tiene plena vigencia.

Horacio Díaz Pendás tomando como referencia lo expresado por la investigadora y profesora española Dolors Quinquer que formuló algunas sugerencias para utilizar estrategias expositivas señaló necesario:

- Disponer de una información inicial sobre la situación del alumnado en relación con el tema de la exposición (ideas previas, conocimientos ya adquiridos, expectativas, etc.). y utilizarlas para adaptar la exposición a la situación de los estudiantes y también para que ellos mismos conozcan su punto de partida.
- Crear un clima de aula favorable al aprendizaje, mostrar interés por la materia por el alumnado, establecer empatía, mostrar una actitud relajada y amistosa.
- Iniciar la exposición con una actitud didáctica o con un ejemplo, una ilustración, un diagrama que ayude a los estudiantes representarse los objetos que se persiguen. explicar con claridad los objetivos.
- Presentar los contenidos mediante un mapa conceptual, un organigrama o similar donde aparezcan los aspectos básicos del tema con la finalidad de que sirva de organizador previo a la exposición.
- Poner énfasis en los contenidos más revelantes que se presentarán de manera recurrente: se señalan al principio, se repiten al final, se escriben en la pizarra o en una transparencia. Es necesario haber establecido

previamente cuáles son los contenidos más nucleares para priorizarlos adecuadamente en la exposición.

- Controlar el ritmo de la exposición, mantener el tono de voz adecuada, ni demasiado rápido, ni demasiado lento, vocalizando correctamente, hablando con precisión, utilizando el vocabulario científico adecuado al tema, sin intentar dar una información excesiva en poco tiempo.
- Utilizar otras estrategias de comunicación: controlar visualmente a los estudiantes, hablar dirigiéndose a todo el alumnado, utilizar la expresión de la cara y el movimiento del cuerpo y las manos para facilitar la comprensión de lo que se explica.
- Recapitular con frecuencia, presentar ejemplos, planear interrogantes, problemas, paradojas, teniendo presente que la atención máxima y continuada de un alumnado con muy buena disposición dura aproximadamente 20 minutos.
- Utilizar recursos adecuados para ilustrar y contextualizar los contenidos.
- Introducir algunas actividades de aprendizaje y de autorregulación: discusión con parejas de alguna cuestión, realizar algún ejercicio.
- Llegar a la conclusión, a una síntesis final del tema (mejor si se realiza con la colaboración de los mismos estudiantes).

Es de gran importancia el método del diálogo para la interacción del maestro y los escolares en la comprobación de una tarea, o una conversación derivada de lo observado en un video clase o lo buscado en determinado software educativo. Cuando el maestro considere hacer un relato vibrante de un hecho histórico no faltará la influencia emocional. Cuando el profesor orienta, traza pautas para el ulterior análisis histórico, allí está también la exposición oral que no siempre tiene que ser lineal sino formulada de problemas para hacer pensar.

## **Capítulo II: Fundamentos teóricos metodológicos de la propuesta de actividades**

### **2.1 Diseño e implementación de la propuesta de actividades docentes para el tratamiento de la Historia Local**

Para cumplir en las escuelas primarias con el objetivo educacional de formar hombres activos, capaces, creativos, independientes y libres, resulta imprescindible prepararlos desde las primeras edades con una ética comprometida con los principios de la sociedad en que viven y con un desarrollo cognitivo a la altura de los tiempos modernos. La Historia Local, componente esencial de la cultura del educador.

Es importante que para esta propuesta de actividades los contenidos estén centrados en la Historia Local presentando un enfoque cognitivo y profundamente humanista donde el maestro oriente, controle y promueva el aprovechamiento útil del trabajo independiente de los estudiantes con actividades indagatorias, investigativas con un alto contenido local, evaluando el contenido y los comportamientos en los modos de actuación de los mismos, propiciando la formación de valores. Pero asume como espacio legítimo para su tratamiento el programa de Historia de Cuba.

Luego se considera esencial valorar la dimensión de los procesos en cuanto a la secuenciación y configuración que se forman en el sujeto: conocimientos, habilidad y por último actitudes profesionales y axiológicas hacia la Historia Local. Otorgando un sentido personal a la historia de su localidad permitiendo su socialización recreación y disfrute. Esta no supone la rigidez en el camino a seguir o en el resultado sino una referencia para la dirección del proceso de enseñanza. Todo esto contribuye a ver que el maestro en formación juega un papel muy importante en la búsqueda, asimilación y transmisión del contenido Histórico Local.

A partir de esta concepción se presenta por la autora la necesidad de vincular lo local en la Historia Nacional de Cuba pues posibilita la utilización de diferentes vías por el maestro y el alumno de elevar el proceso de enseñanza aprendizaje empleando la memoria histórica local.

## **El rol del maestro en la selección del contenido histórico local.**

El rol del maestro en la selección del contenido histórico local, su papel es muy importante, porque es el que primeramente hace un estudio para buscar, identificar las fuentes, procesarlas, propone los cambios, realiza las actividades, para luego negociar con instituciones, con familias, con los estudiantes de manera que se pueda establecer las relaciones de cooperación y participación de los sujetos implicados para el diseño y desarrollo curricular.

Exige por tanto utilizar diferentes métodos para enseñar a los alumnos, mediante sus clases, dando una marcada prioridad a la tarea dentro del proceso de vinculación de la Historia Nacional y Local de modo que es fundamental la clara orientación del estudio individual que deben realizar los alumnos.

La tarea tiene el propósito de propiciar que los alumnos busquen, indaguen, anoten, piensen, para que comuniquen el resultado de su trabajo con sus propias palabras, bien sea por vía oral, escrita o gráfica. Quiere esto decir que la tarea tiene un propósito desarrollador y educativo en la medida que la pueda realizar el alumno con su propio esfuerzo.

Las tareas deben favorecer y lograr, que los alumnos vayan a las fuentes de la localidad y obtengan información por sí mismos que los lleven a razonamientos, valoraciones y todo tipo de análisis, acorde con su nivel de conocimientos y habilidades que les permita avanzar en su desarrollo. De ahí que las tareas, las actividades de orientación y el control del estudio individual tengan en la propuesta un referente priorizado.

Es decir dirigir el proceso de apropiación por parte del estudiante de conocimientos, habilidades, hábitos, valores y sentimientos, decisivos, porque conocerán lo que ocurrió en el pasado, quiere decir, no lo vivieron, accederán a estos por diferentes vías y métodos. Debe ser riguroso y cuidadoso en los pasos y los contenidos que se escogerán, para no perder el interés en lo que se aspira alcanzar, tendrán que investigar, indagar, y formular su propia historia, es ahí donde entra a jugar un papel muy importante los pasos que se utilizarán para que la misma cumpla su objetivo como actividad científica pedagógica.

### **Las relaciones de cooperación y participación de los sujetos implicados.**

La concepción de la Historia Local como parte de la Historia Nacional, requiere de recursos motivacionales que lleguen a incorporar activamente todos los sujetos implicados en la formación de los alumnos en todas las actividades, estimulándolos, interesándolos en lo que se hace, demostrándoles cuán importante es su tarea de manera que todos participen, investiguen en la calle, en el museo y en el barrio y que sientan la necesidad de conocer y transmitir lo que aprenden, contribuyendo al desarrollo de la autoestima y el autorreconocimiento. Luego entonces, esto incluye utilizar métodos, medios, con objetivos precisos donde el alumno actúe como eje fundamental en la búsqueda de soluciones.

Todo esto significa el valor axiológico en el trabajo teniendo en cuenta que nos lleva al conocimiento de una Historia Local en la necesidad de rescatar valores a partir de los contenidos que se aprenden, permitiendo formar sentimientos de amor, respeto, humildad, sencillez, buscando un modelo de hombre con la educación que se les brinda. En la búsqueda se podrá alcanzar una plena identidad individual y social de manera que el hombre asuma un papel transformador, valores que constituyan derechos y deberes, deberán ajustarse las características psicológicas, intereses, motivaciones, inclinaciones de los alumnos teniendo en cuenta su diagnóstico inicial los diferentes instrumentos aplicados.

### **La propuesta de actividades como toma de decisiones compartidas y contextualizadas**

La Educación Primaria representa la escuela donde comienza la formación de los escolares y desempeña un papel muy importante, en este encargo, a partir de que pueda ajustar el currículo a las condiciones y necesidades que demanda los estudiantes, tal es así que la propuesta de actividades que se propone se ha confeccionado pensando en ellos y en todos aquellos hombres que quedarán en el olvido si no se plantea nuevas ideas para valorizar lo antiguo, lo nuestro, elevándolo a un plano superior en la esfera volitiva emocional. Es a la escuela quien le corresponde lograr esa formación en los alumnos incorporando a la



familia, a las personas de la localidad, ella como centro, trazando pautas, líneas de trabajo, dirigiendo este proceso de manera que llegue a todos por igual.

La propuesta de actividades contribuirá al desarrollo de la función socializadora de la escuela, y formar al individuo elevando su calidad de vida para fortalecer al desarrollo de sentimientos, de pertenencias e identidad a la familia, a la escuela, a la comunidad, teniendo en cuenta la toma de decisiones para proponer las actividades según las aspiraciones del Modelo de la Escuela Primaria, del rescate de la historia de la localidad y el acondicionamiento de éstas a las nuevas condiciones, en sus objetivos formativos.

El proceso debe ser entendido mediante el vínculo con la sociedad, a partir de las actividades que se realizarán con el apoyo de todos, asimilando los aportes históricos locales a los que accederán, y su socialización teniendo en cuenta que esta formación será la base para el rescate de nuestras tradiciones, de lo que identifica a la sociedad crucense, logrando el trabajo cooperado no sólo de alumnos, sino de otras personas que sin su apoyo no se pudiera lograr el éxito de lo que se aspira. Es en este sentido donde se aprecia como se corresponde lo que está normado a partir del modelo de la escuela primaria y lo que se aspira desde la alternativa didáctica que se propone como camino a seguir para contribuir a la formación histórico local.

### **El carácter alternativo de su proyección y el enfoque desarrollador de las actividades**

La propuesta de actividades se sustenta en la necesidad de promover un estilo de vida participativo que enriquezca la memoria histórica de los maestros, estudiantes y la de la localidad, permitiendo a los mismos construir su propia historia sobre el pasado, el presente en cuanto a los estudios históricos y a un acercamiento científico y afectivo, buscando el origen de las cosas utilizando diferentes métodos, vías y procedimientos durante la aplicación de la misma, tomando como punto de partida los contenidos, la consulta y estudio de diversas fuentes, priorizando las tareas y que estas cumplan con su misión pedagógica, exigiendo un esfuerzo intelectual en correspondencia con las posibilidades de

cada alumno donde cada una de las actividades tiene un objetivo específico, en ella se pueden utilizar los espacios curriculares y extracurriculares.

La propuesta de actividades que se propone por tanto toma en consideración los recursos que ofrece la Historia Local, como parte de la memoria histórico-popular, incorporándola al programa de la asignatura Historia de Cuba.

Considerar y entender el valor didáctico / pedagógico de esta propuesta de actividades pone énfasis en la importancia que se le atribuye a conocer, preservar, socializar y recrear el pasado de la localidad. Por tanto interesa que la Historia de Cuba sea punto de referencia para la reconstrucción –actualización- de la identidad cultural del pueblo y de sus relaciones con la Historia Nacional, Regional y Local.

Para elaborar esta propuesta de actividades a proponer a los alumnos para vincular la Historia Local a la Historia de Cuba se siguió los siguientes pasos.

- 1). Selección de los objetivos del programa posibles a vincular.
- 2). Determinar los contenidos que podrían ser tratados desde la localidad.
- 3). Analizar el contenido a tratar y actividades a aplicar.
- 4). Utilización de estas en cada una de las clases.

El primer paso se realizó estudio u análisis de cada uno de los objetivos del programa que era posible vincular, teniendo en cuenta los de la asignatura Historia de Cuba en sexto grado y la contribución a la formación de los alumnos. También se tuvo en cuenta el diagnóstico de la localidad; así como el de los alumnos del grado.

En el segundo paso se determinaron los contenidos posibles a vincular en cada una de las unidades del programa. Se tuvo en cuenta fundamentalmente la historia en cada etapa y unidades, hechos que ocurrieron en la localidad, personalidades destacadas en la lucha revolucionaria en la última etapa el período de 1899 - 1958 en lucha de nuestro pueblo.

En tercer lugar se analizan cada fuente del conocimiento histórico de la localidad.

Tradiciones de la educación cubana, las tendencias internacionales actuales, y las experiencias de los últimos años marcadas por los logros de nuestro Sistema Nacional de Educación.

Desde el punto de vista didáctico esta asignatura juega un importante papel en el crecimiento de la personalidad, incide en su formación humanista, en el desarrollo de la identidad nacional, fortalece la memoria histórica y repercute en la cultura general e integral de los alumnos por las lecciones que aporta. En ello juega un importante papel el testimonio oral como fuente del conocimiento histórico, recurso de la indagación organizada y dirigida por el docente para reconstruir la Historia Local como expresión de la Historia Nacional cubana o como lo particular de ella en la localidad de Cruces. Así la vivencia constituye un recurso didáctico para la formación de sentimientos, de amor a la Patria.

Esto representa para la escuela , como institución social en la que se desarrolla el proceso de enseñanza- aprendizaje y para el docente , como sujeto sobre el cual recae la concepción , planificación , dirección y control de ese proceso, tener bien claro que formar actualmente un escolar no es otra cosa que, prepararlo para la vida, lo cual implica ofrecerles “las herramientas” con las cuales él podrá enfrentarse cotidianamente a situaciones conocidas o nuevas y darle soluciones correctas, porque comprende lo que sucede.

Los alumnos cuentan con el libro de texto, cuaderno de actividades y los software educativos Nuestra Historia, Nuestros Héroes, Nuestros Museos, Todo de Cuba para profundizar en los contenidos de la Historia Nacional , pero la mayoría de los ejercicios no recogen los contenidos de la Historia Local en el período de 1902-1952, de ahí la importancia de la elaboración de la propuesta de actividades para lograr la vinculación de la Historia Nacional con la Historia Local para elevar el aprendizaje de los alumnos en el proceso de enseñanza- aprendizaje de la Historia de Cuba en 6to grado.

Según la Enciclopedia Encarta **actividad**. (Del lat. *activitas*, *-ātis*). f. Facultad de obrar. || **2.** Diligencia, eficacia. || **3.** Prontitud en el obrar. || **4.** Conjunto de operaciones o tareas propias de una persona o entidad.

**Propuesta.** (Del lat. *proposita*, t. f. de *-tus*, propuesto). f. Proposición o idea que se manifiesta y ofrece a alguien para un fin. || **2.** Consulta de una o más persona hecha al superior para un empleo o beneficio. || **3.** Consulta de un asunto o negocio a la persona, junta o cuerpo que lo ha de resolver.

Según la autora la definición de propuesta desde el punto de vista pedagógico es un plan de actividades o un conjunto de ejercicios bien concebidos con objetivos instructivos y educativos, con imprescindibles reglas del principio de la asequibilidad: de lo sencillo a lo complejo, de lo conocido a lo desconocido, de lo fácil a lo difícil, de lo concreto a lo abstracto.

Para la elaboración de la propuesta se considera la **actividad** como el medio por el cual el hombre establece una relación real con el mundo en que vive. Esta actividad siempre está dirigida hacia el logro de un objetivo consciente.

Por tanto se asume el concepto de propuesta de actividades como el conjunto de ejercicios bien concebidos con objetivos instructivos y educativos donde el hombre establece una relación real con el mundo en que vive.

Esta propuesta de de actividades se concibió teniendo en cuenta las invariantes del conocimiento, así como los criterios y conceptos relacionados con los niveles de asimilación, habilidades expresados en la bibliografía utilizada como : III, V y X Seminario Nacional para educadores, Seminario Nacional de Preparación del Curso Escolar 2010-2011, Aporte para una metodología de la enseñanza local vinculada a la Historia Patria, La enseñanza de la Historia de Cuba, objetivos y fin, así como los objetivos, contenidos del programa de estudio y del Modelo de Escuela primaria y las precisiones del Seminario Nacional vigentes a partir del Curso 2010-2011 y sobre la base de los resultados obtenidos a partir de la aplicación de las diferentes técnicas e instrumentos de investigación( diagnóstico de los alumnos, sus intereses, inclinaciones, motivaciones ).

Además para la elaboración de las actividades se tuvo en cuenta los siguientes conceptos: **Niveles de desempeño:** Está determinado por el uso que del conocimiento hace cada persona, en esta perspectiva al hablar del desempeño es muy importante evitar la superación de los factores cognoscitivos de los afectivos

y volitivos, especialmente si se tiene en cuenta el impacto de la teoría en la práctica educativa.

En el caso de la asignatura de Historia, resulta vital referirse al pasado de cualquier naturaleza de diferentes niveles de proximidad, temas nacionales y regionales en los que la historia puede ser una oportunidad para explicar los orígenes y factores que le dieron lugar.

El Ministro de educación en la clausura del VIII Seminario Nacional a dirigentes (1984) al referirse a los esfuerzos por elevar la calidad de la enseñanza expresó: [...] el contenido de la enseñanza reflejado en los programas de estudio puede elevar su exigencia, su actualización en relación con las ciencias, puede eliminarse la sobrecarga, pero si los métodos de enseñanza no llevan a los alumnos al máximo de la actividad intelectual para el aprendizaje, estos contenidos por sí solos no producen resultados cualitativos superiores [...] se hace necesario [...]: el desarrollo de la actividad cognoscitiva del alumnos.

Para el logro de este propósito, la escuela cubana actual ha asumido como sustento la teoría pedagógica del enfoque histórico – cultural. En este enfoque la enseñanza es considerada como guía del desarrollo, en la cual los niveles que alcanza el escolar estarán mediados por la actividad y la comunicación que realiza como parte de un aprendizaje desarrollador.

Múltiples son los trabajos que abordan el concepto de enseñanza desarrolladora, entre los que se encuentran: Aprendizaje, educación y desarrollo, de Margarita Silvestre Oramas, Proceso de enseñanza - aprendizaje desarrollador en la escuela primaria. Teoría y práctica, de Pilar Rico Montero y Hacia una concepción de aprendizaje desarrollador, de un colectivo de autores presidido por Doris Castellanos Simons. Todos de una forma u otra, abordan como punto de contacto que este tipo de enseñanza integra la instrucción, la educación y el desarrollo y en esta investigación asumimos estos criterios.

Para lograr esa integración hay que concebir el proceso de enseñanza aprendizaje teniendo en cuenta los niveles de desarrollo actual y potencial de los alumnos, lo que propiciará el tránsito continuo hacia niveles superiores de desarrollo, permitiendo formar una personalidad integral y autodeterminada,

capaz de transformarse y transformar su realidad en un contexto histórico concreto, y de esta forma, contribuir al cumplimiento del fin y los objetivos de la escuela primaria.

Es por ello que el fin de la escuela primaria plantea: contribuir a la formación integral de la personalidad del escolar, fomentando, desde los primeros grados, la interiorización de los conocimientos y orientaciones valorativas que se reflejan gradualmente en sus sentimientos, formas de pensar y comportamiento, acorde al sistema de valores e ideales de la revolución socialista.

En el V Seminario Nacional para Educadores. MINED, 2004, se abordó esta problemática en el tema: Evaluación de la calidad de la educación, enfatizándose en lo aconsejable que resultaría, en el marco de las actuales condiciones, la aplicación de comprobaciones de conocimientos que tengan en cuenta los diferentes niveles de desempeño cognitivo. De ahí que se retomen en cuenta algunas de las ideas esenciales que sobre estos aspectos se analizaron en el citado seminario, por ejemplo:

- Se identifica como desempeño cuando alguien, y en este caso el alumno, hace cosas con sentido, resuelve problemas y los explica, interactúa comunicativamente según los distintos contextos y asume posiciones con criterio. Desempeño que está determinado por el uso que hace cada escolar del conocimiento.
- Por tanto, cuando se habla de desempeño cognitivo se refiere al cumplimiento de lo que este debe hacer en un área del saber, de acuerdo con las exigencias establecidas para ello, y en correspondencia con su edad y el grado escolar alcanzado.
- Se entiende por niveles del desempeño cognitivo cuando se refiere a dos aspectos íntimamente relacionados, ellos son:
  - El grado de complejidad cognitivo cuando se refiere medir este desempeño.
  - La magnitud de los logros alcanzados en una asignatura determinada.
- Se han considerado tres niveles de desempeño cognitivo vinculados con la magnitud y peculiaridad de los logros del aprendizaje alcanzados por los

alumnos en las diferentes asignaturas del curso escolar. Ellos son los siguientes:

**Primer nivel:** Capacidad del alumno para utilizar las operaciones de carácter instrumental básicas en una asignatura dada. Para ello deberá reconocer, identificar, describir e interpretar los conceptos y propiedades esenciales en los que se sustenta esta.

**Segundo nivel:** Capacidad del alumno para establecer relaciones conceptuales, donde además de reconocer, describir e interpretar los conceptos, deberá aplicarlos a una nueva situación planteada y reflexionar sobre sus situaciones internas.

**Tercer nivel:** Problemas propiamente dichos, donde la vía por lo general no es la conocida por la mayoría de los alumnos y donde el nivel de partida de producción de los mismos es más elevado. La comprensión del contenido de estos niveles significa ir elevando el conocimiento de los alumnos desde niveles más simples a niveles con mayor exigencia de complejidad. Después de haber profundizado en los diferentes niveles de asimilación según lo abordado en el V Seminario Nacional nos adscribimos a los criterios que se abordan en el mismo sobre esta problemática, sin embargo en la asignatura Historia de Cuba y partiendo de las ideas anteriormente planteadas y teniendo como punto de partida el objetivo general de la asignatura, añadimos en esta investigación otros elementos a estos criterios.

**Primer Nivel:** Capacidad del alumnos para identificar, describir y narrar elementos esenciales del proceso histórico cubano, los que le permitirán caracterizar de forma sencilla los hechos, figuras y etapas estudiadas.

**Segundo nivel:** Capacidad del alumno para aplicar el concepto aprendido y establecer relaciones causales y espacios temporales, lo que le permitirá comparar, clasificar, ejemplificar, argumentar y explicar, aplicando los conocimientos estudiados sobre los hechos y personalidades históricas a nuevas situaciones.

**Tercer nivel:** Capacidad que tiene el alumno para resolver problemas, aplicando de manera creadora los conocimientos adquiridos a nuevas situaciones, lo que se

evidencia a través de la elaboración de maquetas, esquemas lógicos, dibujos, la valoración y toma de posición ante la actuación y vigencia de la obra y pensamiento de las personalidades objeto de estudio y en la indagación histórica sobre sucesos de su comunidad, así como de otros aspectos relevantes de su patrimonio geográfico, social y cultural.

Es necesario enfatizar que sobre la evaluación de los distintos niveles de desempeño cognitivo aún se continúan haciendo reflexiones, lo importante es trabajar por lograr en nuestros alumnos el tránsito continuo hacia niveles superiores de desarrollo que los prepare para la vida.

La autora considera la realización de una propuesta de actividades como variante para que los alumnos dominen la Historia Local en el proceso de enseñanza – aprendizaje. Para llevar a cabo esta propuesta de actividades en la escuela primaria es imprescindible tener en cuenta los objetivos, contenidos, métodos, procedimientos, medios, habilidades y los procesos lógicos, lo que le permitirá a los alumnos elevar su aprendizaje en los contenidos relacionados con la Historia Local.

## **2.2 Estructura de la propuesta de actividades**

La propuesta está estructurada de la siguiente forma: consta de 20 actividades, la misma puede ser utilizada durante el estudio de las Unidades 1 a la 5 del programa de estudio de Historia de Cuba 6to grado en el período de 1899 – 1958 teniendo la siguiente estructura:

- Unidad
- Epígrafe
- Objetivo
- Actividad

Las actividades que contiene la propuesta, son de selección múltiple, asociación, de verdadero y falso, completar, respuestas abiertas, con situaciones problemáticas entre otras variantes, estas están graduadas por niveles de asimilación.



Estas actividades no sustituyen los ejercicios del libro de texto, ni aquellos que aparecen en el software educativo Nuestra Historia, sino que los complementan y permiten lograr la vinculación de la Historia Local a la Nacional.

Se les recomienda a los docentes que al orientar las actividades que contiene la propuesta tengan en cuenta que los alumnos las deben realizar de forma sistemática, según el contenido que el maestro esté trabajando de acuerdo al programa de estudio de la asignatura, puede además guiarse por las sugerencias de aplicación de las actividades según se recomienda en el anexo (5) de la investigación. Estas pueden utilizarse durante la clase, como estudio independiente para las casas de estudio, como evaluación sistemática, para el trabajo con alumnos de concursos, otras se podrán resolver de forma individual o colectiva. La misma puede ser utilizada durante las clases de presentación en las distintas formas de consolidación. Contarán los profesores con una herramienta para orientarse y darle salida al programa Historia Local propiciando así elevar el nivel de conocimiento de sus alumnos.

## **Propuesta de actividades**

### **Actividad 1**

**Unidad # 1** La ocupación militar yanqui 1899-1902 preparó la República Neocolonial.

**Epígrafe 1.1** Cómo fueron eliminadas las fuerzas revolucionarias cubanas.

**Objetivo:** Ejemplificar cómo los yanquis aseguraron el control económico y político en Cruces.

#### **Actividad:**

1-Completa

a) El \_\_\_\_\_ se autorizó la reparación del ferrocarril de Cruces.  
(Fecha)

B) En 1899 se disolvió en Cruces el \_\_\_\_\_ y se formó el \_\_\_\_\_.

2- Argumente con 3 razones lo que significó para Cruces en aquella época estos 2 acontecimientos. Consulta la Historia Local página 33 y 34

## **Actividad 2**

Unidad # 2 Cuba República Neocolonial. Hechos y figuras de sus primeras décadas.

**Epígrafe 2.1** Nacimiento de la República Neocolonial.

**Objetivo:** Caracterizar la República Neocolonial en la localidad en 1902

### **Actividad:**

1- Marca con una X la afirmación correcta.

\_\_\_\_\_ El 20 de mayo de 1902 sale electo cómo presidente de la República Tomás Estrada Palma y Vicepresidente Ricardo Díaz Rodríguez.

\_\_\_\_\_ El 20 de mayo de 1902 sale electo cómo presidente de la República Tomás Estrada Palma y Vicepresidente Luís Estévez Romero propietario junto a su esposa Marta Abreu del ingenio San Francisco de la localidad.

\_\_\_\_\_ El 20 de mayo de 1902 sale electo también como alcalde en Cruces Carlos Suárez López.

2- Emite tu criterio acerca de los crucenses que dieron fuego al cuartel de la guardia rural e interrumpieron las vías férreas. Consulta la Historia Local página 29.

## **Actividad 3**

Unidad # 2 Cuba República Neocolonial. Hechos y figuras de sus primeras décadas.

**Epígrafe 2.1** Nacimiento de la República Neocolonial.

**Objetivo:** Caracterizar el territorio en cuanto a: educación, cultura, deporte y salud.

### **Actividad:**

1- Consulta el Documento en Word Cruces su Historia en soporte digital, página 32 y 33, resume de forma escrita las características que tenía Cruces en esta etapa en cuanto a: educación, cultura, deporte y salud.

## Actividad # 9

Unidad: 2 Cuba República Neocolonial. Hechos y figuras de sus primeras décadas.

Epígrafe: 2.1 Nacimiento de la República Neocolonial.

Objetivo: Identificar los símbolos que representan a Cruces.

### Actividad

#### 1-Completa

El Himno, la Bandera y el Escudo de municipio Cruces se crearon en el año\_\_\_\_\_ con \_\_\_\_\_ motivo \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_

La letra del Himno fue escrita por \_\_\_\_\_ y la música compuesta por\_\_\_\_\_.

## Actividad 4

Unidad # 2 Cuba República Neocolonial. Hechos y figuras de sus primeras décadas.

**Epígrafe 2.1** Nacimiento de la República Neocolonial.

**Objetivo:** Caracterizar el territorio en cuanto a la cultura.

1- Señale Verdadero (V) ó Falso (F) según corresponda:

1. \_\_\_La comida típica de Cruces no fue arroz con pollo, plátano maduro y dulce frangollo.
2. \_\_\_En los primeros años del siglo XX Cruces alcanzó el 8% de la producción del azúcar cubano.
3. \_\_\_El Himno crucense fue creado en 1952.
4. \_\_\_ José Ángel Buesa y Martín Dihígo Llanos Fueron personalidades destacadas en la Historia Local.
5. \_\_\_ La comida típica de Cruces es el arroz con pollo, plátano maduro y dulce Frangollo (coco rallado con plátano, típico del barrio de El NO)

2- Mencione 3 personalidades de la cultura crucense.

### **Actividad 5**

Unidad # 2 Cuba República Neocolonial. Hechos y figuras de sus primeras décadas.

**Epígrafe:** 2.2 La lucha contra los males de la República Neocolonial.

**Objetivo:** Relatar sucesos ocurridos en la localidad.

#### **Actividad:**

- 1- Consulta la Historia Local página 31 y 32 y relate los sucesos ocurridos en 1919 en la huelga general de la Federación Obrera de Cienfuegos.
- 2- Si vivieras en la época que le tocó vivir a estos jóvenes ¿harías lo mismo?  
¿Por qué?

### **Actividad 6**

Unidad # 2 Cuba República Neocolonial. Hechos y figuras de sus primeras décadas.

**Epígrafe 2.3** Los obreros cubanos se organizan.

**Objetivo:** Ejemplificar con hechos la actitud asumida por los crucenses en el período de 1912 a 1935.

#### **Actividad:**

- 1- Consulte el capítulo 5 de la Historia Local página de la 38 - 39 y mencione ejemplos de la actitud asumida por los obreros crucenses en contra del régimen económico existente.
  - a) Emite tu criterio a cerca de la figura que más te haya impresionado con su actitud.
- 2- Ordena cronológicamente los siguientes hechos:
  - a) \_\_\_\_ Creación de los sindicatos en los centrales.
  - b) \_\_\_\_ Huelga de las costureras.
  - c) \_\_\_\_ Festejos en Cruces por la huida del tirano.
  - d) \_\_\_\_ Demanda de los maestros de obras.

### **Actividad 7**

Unidad # 3 Momentos importantes en la situación de la República y la lucha de nuestro pueblo entre 1935 y 1952.

**Epígrafe 3.3** Éxitos de la lucha revolucionaria en el período.

**Objetivo:** Ejemplificar los logros alcanzados en la localidad en la década del 30.

**Actividad:**

- 1- En la década del 30 se alcanzaron logros en el municipio de Cruces en la lucha revolucionaria. Mencione ejemplos que demuestren esta afirmación.  
Para ello consulta la Historia Local página de la 57 - 58.

### **Actividad 8**

Unidad: 3 Momentos importantes en la situación de la República y la lucha de nuestro pueblo entre 1935 y 1952.

**Epígrafe:** 3.4 La lucha contra los males de la república continúa

**Objetivo:** Ejemplificar las manifestaciones y tradiciones de los jóvenes ortodoxos en la localidad.

**Actividad:**

- 1-Visita el museo de la localidad e investiga la influencia que ejerció la juventud ortodoxa en el resto de la localidad crucense. Consulta soporte digital de Historia Local página 74.
  - a) Escribe un listado de las personalidades que se destacaron y objetos que se muestran de este partido.
  - b) Cita 3 ejemplos que demuestren las manifestaciones y tradiciones de los jóvenes ortodoxos.

### **Actividad 9**

Unidad: 3 Momentos importantes en la situación de la República y la lucha de nuestro pueblo entre 1935 y 1952.

**Epígrafe:** 3.4 La lucha contra los males de la república continúa.

**Objetivo:** Relatar los hechos y circunstancias históricas que posibilitaron la presencia de Jesús Menéndez en el parque de Cruces en febrero de 1944.

**Actividad:**

Relata los hechos y circunstancias históricas que posibilitaron la presencia de Jesús Menéndez en el parque de Cruces en febrero de 1944, puedes consultar el soporte digital página 61.

**Actividad 10**

Unidad # 3 Momentos importantes en la situación de la República y la lucha de nuestro pueblo entre 1935 y 1952.

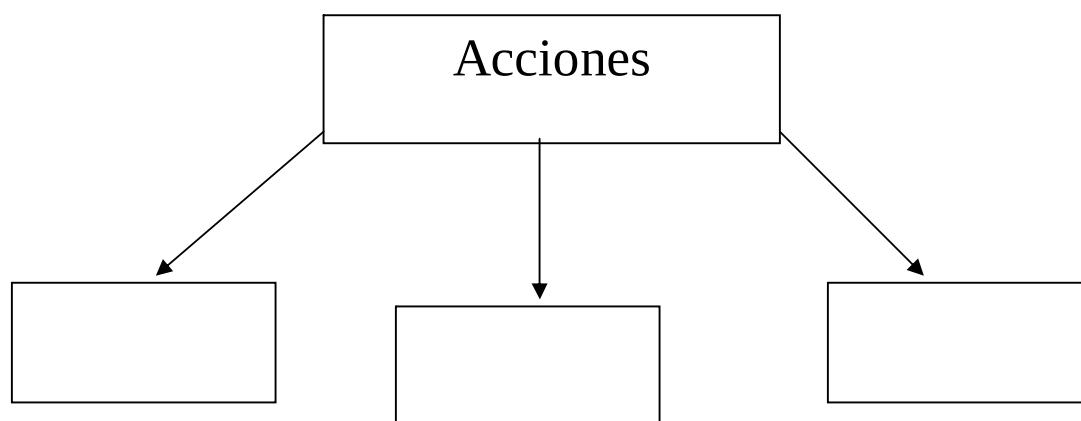
**Epígrafe 3.4** La lucha contra los males de la República continúa.

**Objetivo:** Ejemplificar manifestaciones de lucha en esta etapa.

**Actividad:**

1- Completa el siguiente esquema:

Entre los años 1942 a 1944 se llevaron a cabo acciones importantes en el movimiento obrero en Cruces.



2-Mencione personalidades que en ellos se destacaron.

**Actividad 11**

Unidad # 4 Una nueva tiranía, preparación y comienzo de una nueva etapa de lucha.

**Epígrafe 4.1** ¡Jóvenes a la lucha, hay tirano otra vez!

**Objetivo:** Valorar la actitud asumida por la juventud ortodoxa.

**Actividad:**

1- Consulta la Historia Local en la temática: En la localidad se producía enfrentamiento a la tiranía de Batista página 74.

Valora la actitud asumida por la juventud ortodoxa en Cruces ante el golpe militar el 10 de marzo de 1952.

2- Marca el orden cronológico correcto

1. \_\_\_\_ celebración del acto contra el agio y la especulación
2. \_\_\_\_ huelga de los trabajadores del central Andreita.
3. \_\_\_\_ habla Jesús Menéndez al pueblo de Cruces en el parque Martí.
4. \_\_\_\_ publicación del manifiesto de las organizaciones obreras crucenses.

- a) \_\_\_\_ 3,2,1,4
- b) \_\_\_\_ 2,3,4,1
- c) \_\_\_\_ 1,2,3,4
- d) \_\_\_\_ 4,2,1,3

3-Expresa tu criterio acerca de lo que habrá significado la visita de Jesús Menéndez al municipio de Cruces.

## **Actividad 12**

Unidad # 4 Una nueva tiranía, preparación y comienzo de una nueva etapa de lucha.

**Epígrafe:** 4.1 ¡Jóvenes a la lucha, hay tirano otra vez!

**Objetivo:** Explicar las actividades donde participó Melba Hernández.

**Actividad:**

1. Marque Verdadero o Falso según corresponda. Melba Hernández Rodríguez del Rey participó en:

1. \_\_\_\_\_ Asalto al Palacio Presidencial.
2. \_\_\_\_\_ Distribución de la historia me absolverá.
3. \_\_\_\_\_ Toma de Cruces el 15 de diciembre de 1958.
4. \_\_\_\_\_ Asalto al Cuartel Moncada.
5. \_\_\_\_\_ Levantamiento del 5 de septiembre.

2-Explique qué papel jugó Melba Hernández en la distribución de La Historia me Absolverá.

3- Valore el papel de Melba Hernández en la lucha del pueblo de Cruces durante el período de 1952-1958.

### **Actividad 13**

Unidad # 4 Una nueva tiranía, preparación y comienzo de una nueva etapa de lucha.

**Epígrafe:** 4.3 Las acciones del 26 de julio de 1953.

**Objetivo:** Identificar combatientes femeninas que fueron miembros del Movimiento 26 de julio que participaron en la lucha clandestina.

#### **Actividad:**

Conversatorio en la Asociación de Combatientes de la Revolución Cubana para conocer acerca de los jóvenes que participaron en el Movimiento 26 de julio.

1. Compañero nosotros queremos conocer acerca de las combatientes femeninas que participaron en la lucha clandestina.
2. En la casa de los combatientes del municipio aparece un fichero con los jóvenes combatientes del Movimiento 26 de julio y la lucha insurreccional. Solicítalo.
  - a) Identificar los jóvenes crucenses que participaron en el Movimiento 26 de julio.
  - b) Diga qué acciones realizaron contra la tiranía.
  - c) Cómo se incorporaron al Movimiento 26 de julio.
  - d) Qué misiones cumplieron dentro del Movimiento 26 de julio.
3. Diga qué importancia le concede al papel que desempeñaron las mujeres crucenses en la lucha clandestina.



4. Redacta un texto donde el tema sea. La mujer crucense ejemplo de patriotismo.

5-Marca con una X la respuesta correcta.

Durante el período a 1952 a 1958 la luchadora revolucionaria Marisol Fernández participó en acciones como:

- e) a-Repitió propagandas a favor de Fidel y los jóvenes asaltantes del Moncada.
- f) b- Manifestaciones para liberar a luchadores como German Rivalta y Miguel Peña.
- g) c- Denunciando las actividades del Movimiento 26 de julio en Cruces.

#### **Actividad 14**

Unidad # 4 Una nueva tiranía, preparación y comienzo de una nueva etapa de lucha.

**Epígrafe:** 4.3 Las acciones del 26 de julio de 1953.

**Objetivo:** Identificar combatientes femeninas que fueron miembros del movimiento 26 de julio que participaron en la lucha clandestina.

#### **Actividad:**

1-Complete los espacios en blanco

En Cruces durante la lucha contra Batista, mujeres como Carmelina \_\_\_\_\_ dio su paso al frente, facilitando su casa para \_\_\_\_\_. Esta mujer también trasladó armas para el Basar \_\_\_\_\_ donde trabajaba el joven revolucionario \_\_\_\_\_ que era miembro del movimiento \_\_\_\_\_.

2-Marca con una X la respuesta correcta.

El partido Ortodoxo contó con abnegadas mujeres como:

- a) \_\_\_\_ Laude Lina Mini.
- b) \_\_\_\_ Nidia Reguera.
- c) \_\_\_\_ Luz Marina Garmendia.
- d) \_\_\_\_ Eusebia Hernández.

3-Seleccione con una X la respuesta correcta. La luchadora revolucionaria Nidia Reguera se incorporó al Movimiento 26 de julio por mediación de:

- a- Su hermano que ya era miembro de esta organización.
- b- Jóvenes de Cruces que se sintieron atraídos por el Movimiento 26 de Julio.
- c- Su papá, trabajador azucarero y miembro del PSP.
- d- Por influencia de su mamá, destacada luchadora del partido Ortodoxo.

### Actividad 15

Unidad # 4 Una nueva tiranía, preparación y comienzo de una nueva etapa de lucha.

**Epígrafe:** 4.3 Las acciones del 26 de julio de 1953.

**Objetivo:** Identificar combatientes femeninas que fueron miembros del Movimiento 26 de julio que participaron en la lucha clandestina

#### Actividad:

1-Marque verdadero o falso según corresponda.

Eusebia Hernández, aprovechando que su padre era espiritista y peleador de gallos, utilizó su fachada para:

- a) ☐ Cuidar heridos.
- b) ☐ Auxiliar a los miembros de la guardia rural.
- c) ☐ Cuidar a los heridos de la tiranía.
- d) ☐ Esconder armas.
- e) ☐ Trasladar combatientes para el Escambray

2-Enlace la columna A con la B.

| Columna A              | Columna B                                                                                                |
|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1- Melba Hernández     | <input type="checkbox"/> Escondió en el patio de su casa armas y ejemplares de La Historia me Absolverá. |
| 2- Perla García        | <input type="checkbox"/> Envío a Cruces los primeros ejemplares de La Historia me Absolverá.             |
| 3-Luz Marina Garmendía | <input type="checkbox"/> Fue la delegada del partido Ortodoxo en Andreita.                               |

3-Selecciona con una X la respuesta más correcta:

- a) \_\_\_ Melba Hernández ofreció su casa para reuniones clandestinas del Movimiento 26 de julio y para ocultar y trasladar armas hacia el Basar Parisián.
- b) \_\_\_ Marisol Fernández, se incorpora al movimiento 26 de Julio por intermedio de German Rivalta miembro de la Juventud Socialista Popular.
- c) \_\_\_ Eusebia Hernández, ayudó a recolectar fondos para las elecciones presidenciales.

### **Actividad 16**

Unidad # 4 Una nueva tiranía, preparación y comienzo de una nueva etapa de lucha.

**Epígrafe:** 4.3 Las acciones del 26 de julio de 1953.

**Objetivo:** Argumentar la importancia que tuvo la fundación del Movimiento 26 de julio en Cruces.

### **Actividad:**

1. Visitar la casa ubicada en Ezquerra #910 en Cruces y allí entrevistar a su propietario.

Guía para la entrevista.

- Compañero Joaquín Bosch deseamos conocer sobre su actividad revolucionaria en la lucha clandestina.
- ¿Qué lo motivo a la lucha clandestina?
- ¿Qué actividades realizó?
- ¿Cómo fue que se fundó el Movimiento 26 de julio en su casa?
- Mencione algunos compañeros de la localidad y fuera de ella que participaron en las reuniones.
- ¿Qué mujeres de la localidad se incorporaron al Movimiento 26 de julio?
- ¿Qué actividades realizaba?

- ¿Puede relatar alguna anécdota?
- ¿Qué actividades ha realizado después del triunfo de la Revolución?
- ¿Qué mensaje puede darnos a los jóvenes?

2. Mencione las actividades que realizaban las mujeres dentro del Movimiento 26 de julio.

3. Argumente la importancia que tuvo para el Movimiento 26 de julio la participación femenina. 4-Durante el período de 1952 a 1959 las mujeres crucense se destacaron en diferentes acciones. Realiza una valoración acerca de las limitantes que afrontaba la mujer en el período 1953 – 1958.

4. ¿Por qué podemos afirmar que con la creación de la Asociación de Mujeres 26 de julio se inicia una nueva etapa de lucha para la mujer?

### **Actividad 17**

Unidad # 4 Una nueva tiranía, preparación y comienzo de una nueva etapa de lucha.

**Epígrafe:** 4.3 Las acciones del 26 de julio de 1953.

**Objetivo:** Argumentar las formas de organización del Movimiento 26 de julio.

#### **Actividad:**

Escribe verdadero (V) o falso (F) según corresponda.

El Movimiento 26 de julio se constituyó en Cruces de la siguiente forma.

\_\_\_\_\_ Grupos aislados.

\_\_\_\_\_ Miembros de la dictadura.

\_\_\_\_\_ Pandilleros.

\_\_\_\_\_ Células.

\_\_\_\_\_ Partido Ortodoxo.

2. Realice un gráfico donde demuestres la forma de organización del Movimiento 26 de julio.

3. Cuáles eran las actividades que realizaron y cómo participaban las mujeres en estas actividades.

### **Actividad 18**

Unidad # 4 Una nueva tiranía, preparación y comienzo de una nueva etapa de lucha.

**Epígrafe:** 4.3 Las acciones del 26 de julio de 1953.

**Objetivo:** Demostrar el papel que desempeñaron las mujeres crucenses en el Movimiento 26 de julio.

#### **Actividad:**

1. Marque con una X la respuesta correcta. La mujer crucense en el Movimiento 26 de julio participó en:

\_\_\_\_\_ Venta de bonos del 26 de julio.

\_\_\_\_\_ Cuidaban heridos.

\_\_\_\_\_ No participaban en la confección de bonos del 26 de julio.

\_\_\_\_\_ Servían de enlace.

2-Las mujeres de la localidad de Cruces durante la etapa de 1952 – 1958 realizaban actividades como:

a\_\_\_ Recolectaban pinturas para propagandas.

b\_\_\_ Realizaban subastas y ventas de artículos para recaudar fondos para el movimiento 26 de Julio.

c\_\_\_ Se mantenían al margen de la lucha armada

3. Demuestre que la mujer crucense es continuadora de las tradiciones de lucha de nuestro pueblo.

### **Actividad 19**

Unidad # 4 Una nueva tiranía, preparación y comienzo de una nueva etapa de lucha.

**Epígrafe:** 4.3 Las acciones del 26 de julio de 1953.

**Objetivo:** Explicar la repercusión de la fundación del Movimiento 26 de julio en Cruces.

**Actividad:**

1. El \_\_\_\_\_ fue fundado en Cruces el \_\_\_\_\_ en la casa \_\_\_\_\_ de la calle \_\_\_\_\_, por la dirección nacional del movimiento 26 de julio participó \_\_\_\_\_ en aquella reunión debían participar 26 miembros, pero por medidas de seguridad participaron \_\_\_\_\_, entre ellos \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.

- Movimiento 26 de julio
- 15 de agosto de 1955
- Ezquerria 910
- Joaquín Bosch
- Rodrigo Vásquez.
- Guillermo Rodríguez del Pozo
- Miguel Peña Alvarado
- Germán Rivalta

2. Explique cuál fue el objetivo de la fundación del Movimiento 26 de julio en Cruces.

3. Marque verdadero o falso según corresponda.

Las luchadoras revolucionarias de Cruces, Marisol Fernández, Nidia Reguera y Noria Cevallos, se incorporaron al Movimiento 26 de Julio por intermedio de:

- a) \_\_\_ German Rivalta.
- b) \_\_\_ Miguel Peña.
- c) \_\_\_ Fulgencio Batista.
- d) \_\_\_ Fidel Castro.

## **Actividad 20**

Unidad # 4 Una nueva tiranía, preparación y comienzo de una nueva etapa de lucha.

**Epígrafe:** 4.4 La historia me absolverá

**Objetivo:** Relatar cuando llegó la historia me absolverá a Cruces.

**Actividad:**

1. Diríjase a la casa de los combatientes y en su sala de historia aparece reflejado cómo fue que llegó la historia me absolverá a Cruces. Expresa a través de un texto las siguientes interrogantes.

- ¿En qué año fue que llegó la historia me absolverá a Cruces?
- ¿Por medio de quién llegó?
- ¿Dónde fue impresa una parte de la historia me absolverá?
- ¿A través de qué persona mantenía los contactos Melba Hernández Rodríguez del rey con los combatientes de Cruces?

2-.En el marco de la conmemoración del 50 aniversario de las acciones del 26 de julio de 1953, Fidel expresó la idea de que la Revolución había cumplido y sobrecumplido el programa del Moncada.

¿Argumenta con tres razones cómo en tu localidad se ha hecho realidad esa afirmación?

## **Actividad 21**

Unidad: 5 La lucha continúa hasta el triunfo definitivo

**Epígrafe:** 5.2 La lucha guerrillera en la Sierra Maestra.

**Objetivo:** Explicar las acciones de apoyo a la lucha de la Sierra Maestra y su resultado.

**Actividad:**

Visita al museo de Cruces.

- Cumplir la ruta a seguir en la sala de la lucha insurreccional de izquierda a derecha comenzando por las vitrinas superiores y después las inferiores.

- Dirigir la observación a las piezas.
- Guía de observación del alumno a partir de las piezas.

Pregunta.

1. ¿Cuándo fue creado el Movimiento 26 de julio en Cruces?
2. ¿Quiénes fueron sus fundadores?
3. ¿Cuáles fueron sus actividades fundamentales de apoyo a la sierra?
4. ¿Cuándo las fuerzas rebeldes toman el pueblo de Cruces?
5. ¿Qué datos tienen de Melba Hernández Rodríguez del Rey?

## Actividad 22

Unidad: 5 La lucha continúa hasta el triunfo definitivo.

**Epígrafe:** 5.5 La presencia de la mujer en la lucha revolucionaria.

**Objetivo:** Argumentar la situación en que se encontraba la mujer en la etapa 1953-1958.

### Actividad:

1-Marca Verdadero (V) o falso ( F ) según corresponda.

\_\_\_\_\_ La sesión femenina del Movimiento 26 de julio en Cruces fue fundada en el año 1958.

\_\_\_\_\_ Luz Marina Garmendía fue delegada del partido Ortodoxo en Andreita.

\_\_\_\_\_ A la organización femenina se incorporaba las mujeres de la alta sociedad.

\_\_\_\_\_ Se comenzó a visitar a las mujeres de la zona rurales del municipio.

1. Marque con una X la respuesta correcta.

Durante el periodo de 1952 a 1958 la luchadora revolucionaria Nidia Reguera, se incorpora al movimiento 26 de Julio por:

- a) \_\_\_ Relaciones con jóvenes revolucionarios de la localidad.
- b) \_\_\_ Como forma de pasar el tiempo.
- c) \_\_\_ Por las actividades revolucionarias de su padre Ángel Reguera, trabajador azucarero.

3. Ejemplificar con no menos de 3 razones la situación que enfrentaba la mujer en aquella etapa .



### **Actividad 23**

Unidad: 5 La lucha continúa hasta el triunfo definitivo.

**Epígrafe:** 5.5 La presencia de la mujer en la lucha revolucionaria.

**Objetivo:** Argumentar la situación en que se encontraba la mujer en la etapa 1953-1958.

#### **Actividad:**

1. En el período de 1952 se destacaron mujeres como.
  - a) \_\_\_ Luz Marina, del partido Ortodoxo, Carmelina Consuegra la cual prestaba su casa para realizar reuniones de células del Movimiento 26 de Julio, Laudelina Miní que confeccionaba brazaletes y trasladaba armas y otros.
  - b) \_\_\_ Nidia Reguera, miembro del PSP y Perla García que escondieron armas en su casa para el Movimiento 26 de Julio.
  - c) \_\_\_ Edith García que iba a las zonas rurales a organizar mujeres y Marisol Fernández que participó en mítines contra la tiranía.
2. En Cruces durante el período de 1952-1958 hubo varias acciones donde las mujeres participaron activamente. Argumente con tres elementos el planteamiento anterior.
3. Valore el papel de Melba Hernández en la lucha del pueblo de Cruces durante el período de 1952-1958.

### **2.3 Valoración crítica de los resultados en la práctica**

La escuela es una microuniversidad certificada, con régimen seminternado, ubicada en el Consejo Popular San José, municipio Cruces, con una matrícula de 439 alumnos y 74 trabajadores. En el segundo ciclo laboran 8 docentes, 4 en el 5to grado y 4 en 6to. Ellos atienden una matrícula de 150 alumnos.

El grupo de 6to (A) tiene una matrícula de 25 alumnos y se tomó como muestra 25 de este grupo para realizar esta investigación, de ellos hay 13 hembras y 12 varones, son niños saludables.

Los alumnos aprenden los contenidos luego de recibir la explicación de los maestros apoyados por la investigación en la biblioteca, computación, mi TV, la familia y la sociedad, captan los contenidos con rapidez. Les gusta realizar el trabajo de forma independiente para demostrar lo que han aprendido, realizar ejercicios de selección múltiple con preguntas abiertas y cerradas, se motivan por actividades investigativas, que se les orientan relacionadas con los software educativos, la bibliografía del Programa Libertad y el estudio de la localidad para después debatir sobre lo que investigaron, se motivan por el acontecer nacional e internacional y se preparan para el debate en los turnos de información política.

En Historia de Cuba son capaces de caracterizar la etapa que están estudiando, reconocer las figuras que se destacan en el hecho, valoran, ordenan y ejemplifican hechos y figuras estudiadas y lo aplican a la actualidad.

Poseen hábitos de estudios, lo realizan de forma sistemática en las casas de estudios, incide la familia en el desarrollo de estos hábitos de forma positiva, son padres preocupados por el aprendizaje de sus hijos, asisten y apoyan las actividades que se convocan por el centro y la comunidad.

Después de haber aplicado algunos de los métodos de la investigación como la observación, la encuesta, la entrevista y los resultados de la práctica pedagógica entre otros al inicio del curso 2009-2010, estos permitieron corroborar las siguientes regularidades:

Los alumnos tienen insuficientes conocimientos de los hechos locales acontecidos en el período de 1899-1958, los medios que disponen los alumnos (Libro de texto, Cuaderno de actividades y Software Educativos) no contienen las actividades suficientes para desarrollar las habilidades y apropiarse de los contenidos relacionados con la Historia Local. A pesar de que existe la bibliografía referida para el tratamiento de la Historia Local, los medios con que cuentan los docentes para impartir la Historia de Cuba no contienen actividades que permita vincular la Historia Local en sus clases de forma sistemática, que propicie

la aplicación de las diferentes formas de evaluación, y darle cumplimiento a las acciones del Seminario Nacional para la asignatura.

Después de haber transitado por los diferentes momentos para validar los resultados de la investigación y teniendo en cuenta los resultados obtenidos después de aplicada la propuesta de actividades durante el desarrollo del curso 2010-2011 realizadas a través de diferentes técnicas de investigación, se ha tenido en cuenta que la efectividad de esta en el aprendizaje de los alumnos relacionados con la Historia Local se medirá dándole seguimiento al proceso de obtención de los resultados (evaluación del proceso).

Para poder aplicar la propuesta primero se analizó con los docentes las dificultades que presentaron los alumnos en la prueba pedagógica al iniciarse el curso escolar 2009-2010. Se les presentó a los docentes y los alumnos la propuesta de actividades donde se les dio a conocer sus características, logrando identificar a los mismos con el medio. Se considera que el intercambio fue valioso, permitió aclarar dudas y tomar nuevas ideas para mejorar la misma.

Durante la práctica pedagógica, en las clases planificadas se incluyeron las actividades de la propuesta, constatándose que el material elaborado es asequible al alumno, se verificó que las actividades contenidas en la propuesta fueron realizadas y aceptadas por los alumnos, detectándose cuales fueron las actividades con mayores dificultades, se determinó que la misma contribuyó a la formación de hábitos de trabajo independiente, brindó la posibilidad de autocontrol y autoestudio, permitió interactuar con otros medios de enseñanza, propició la formación de habilidades específicas interpretación de esquemas, dibujos y se apropiaron del conocimiento de hechos y figuras históricas de la localidad en el período 1899-1958.

Al aplicar las pruebas pedagógicas (Anexo 6, 7) se constató que la propuesta de actividades que se introdujo cumplió con el objetivo para la cual fue elaborada, comprobándose que los resultados de las mismas fueron elevándose, lo cual da una medida de la efectividad de la propuesta (Anexo 8 Gráfica de barras y 9 tabla), que los alumnos lograron elevar su aprendizaje en lo relacionado con los contenidos la Historia Local en el período de 1899 - 1958, al

trabajar las diferentes actividades lográndose un 91.2% de calidad en el aprendizaje.

En la encuesta realizada (Anexo 10) 4 docentes, para un 100%, consideran por la experiencia que tienen en el trabajo con la asignatura, que esta propuesta le brinda la posibilidad de planificar clases desarrolladoras utilizando las actividades que aparecen en la misma, las cuales propiciarán darle cumplimiento a las acciones vigentes para la Historia de Cuba referidas al tratamiento de la Historia Local y el uso de los textos de Martí y Fidel. Refieren que las actividades que contiene la propuesta resultarán de mucha utilidad, pues les permitirá apropiarse de contenidos esenciales de la Historia Local, utilizar diferentes fuentes del conocimiento histórico, así como actividades que transitan por los diferentes niveles del desempeño.

Al aplicar la entrevista a los docentes (Anexo 11), el 100%, (4 docentes), consideran que las actividades que contiene la propuesta son muy valiosas y les otorgaron una gran importancia, pues permitirán elevar la calidad del aprendizaje de sus alumnos en lo referido a la Historia Local. Valoran las actividades de adecuadas en lo relacionado con el contenido, orden del mismo, medios utilizados, correspondencia con los objetivos y precisiones de la asignatura. Hacen referencia a que la propuesta como medio contribuirá a la concentración de la información y al incremento del ritmo de enseñanza, al desarrollo de la calidad de la memoria y de los tipos de pensamientos, creará las condiciones para la motivación de los alumnos por la actividad problémica y de búsqueda relacionadas con el tratamiento de la Historia Local, así como para la utilización de las formas organizativas de enseñanza más efectivas, permitirá la posibilidad del control de los resultados de la enseñanza con la orientación al nivel de asimilación exigido, así como el desarrollo de habilidades generales.(planificación del trabajo, análisis del trabajo, arribar a conclusiones).

Se realizaron encuestas a los alumnos (Anexo 12) para evaluar el impacto de la propuesta de actividades sobre Historia Local, el 100% de ellos acepta la incorporación de la misma al programa de Historia de Cuba y ven en esta ventajas relacionadas con ampliar sus conocimientos, fortalecer sus valores y elevar su

cultura general. . Valoran las actividades de adecuadas en lo relacionado con el contenido, orden del mismo, medios utilizados, correspondencia con los objetivos y adecuaciones curriculares del grado. Hacen referencia a que la propuesta como medio de enseñanza contribuye a la concentración de la información y al incremento del ritmo de enseñanza, al desarrollo de la calidad de la memoria y de los tipos de pensamientos, crea las condiciones para la motivación de los alumnos por la actividad problémica y de búsqueda, así como para la utilización de las formas organizativas de enseñanza más efectivas, permite la posibilidad del control de los resultados de la enseñanza con la orientación al nivel de asimilación exigido, propicia el desarrollo de habilidades generales.(planificación del trabajo, análisis del trabajo, arribar a conclusiones).

Según criterios de la autora la propuesta de actividades que se utilizó sirvió como medio muy novedoso para que los alumnos se apropiaran de los contenidos que se imparten en Historia de Cuba 6to grado relacionados con el estudio de la localidad a través de variadas actividades que los prepara para comprender los principales hechos y acontecimientos históricos de la Historia Local y que los puedan explicar y aplicar en práctica en sus modos de actuación satisfactoriamente acorde con su nivel, mediante un enfoque científico materialista dándole cumplimiento así al objetivo fundamental de esta asignatura. Se constató además que los alumnos lograron desarrollar las habilidades y elevar sus conocimientos sobre la Historia Local en lo relacionado con : tener evidencias del trabajo realizado con la Historia Local, se apropian de sus contenidos esenciales como las actividades llevadas a cabo por el movimiento obrero, la visita de Jesús Menéndez y Eduardo Chibás a Cruces, la introducción de la Historia me Absolverá por Melba Hernández, la fundación del PCC y el Movimiento 26 de julio, las principales figuras Higinio Ezquerra, José Ángel Buesa, Martín Díhigo. Además se logró elevar la calidad de la clase y se sintieron motivados para resolver actividades novedosas.

Se considera que la propuesta de actividades que se implementó en el aula, reúne los requisitos básicos para el logro de los objetivos para lo que fue concebida. La aplicación de la propuesta tuvo un impacto positivo en los alumnos

y docentes del centro. Por lo antes expuesto se entiende que la idea que se defiende en este trabajo se cumple, ya que, se ha logrado vincular la Historia Local al programa de estudio de la Historia de Cuba 6to grado arribando a las siguientes conclusiones.

## **Conclusiones**

Estos argumentos planteados permitieron arribar a las conclusiones y recomendaciones que se expresan a continuación:

1- Las transformaciones que se desarrollan en la escuela primaria exigen el cumplimiento de acciones para la formación cívica y patriótica de los educandos y precisiones relacionadas para el trabajo con la Historia de Cuba por tener un alto valor formativo y humanista, sin embargo en la práctica educativa existen deficiencias en el cumplimiento de las mismas relacionadas con la vinculación de la Historia Local dentro de la clase de Historia de Cuba.

2 – La propuesta de actividades dirigida a los alumnos de 6to grado, es un medio eficaz para que se apropien de los contenidos de la Historia Local en el período de 1899 - 1958, constituyendo un instrumento valioso para lograr su vinculación en la asignatura Historia de Cuba.

3- La aplicación de la propuesta de actividades permitió vincular la Historia Local al programa de Historia de Cuba en sexto grado en la escuela Carlos Caraballo Barnet propiciando que los alumnos se apropiaran de los principales hechos y figuras históricas de la localidad en el período 1899-1958.

### **Recomendaciones**

Los resultados obtenidos con la aplicación de la propuesta de actividades permiten recomendar:

- A la dirección de la escuela.
- Aplicar la propuesta de actividades a todos los grupos de 6to grado del centro.

- A la dirección integrada de la Educación Primaria.
- Valorar la aplicación de la propuesta de actividades en soporte magnético en las demás escuelas del municipio a partir del proceso enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba 6to grado.

## **Bibliografía**



- ACEBO MIRELIS, WALDO. Aporte para una metodología de la enseñanza local vinculada a la Historia patria. \_\_ La Habana: Editorial Pueblo y Educación,
- ÁGUILA PÉREZ, MIRIAN L. Los esquemas lógicos en la enseñanza de la Historia de Cuba. \_\_90h. \_\_Trabajo de Maestría. \_\_ISP " Conrado Benítez García", Cienfuegos, 2008.1991. \_\_23p.
- ALBELO GINNART, REGLA M. Libro de texto. Historia de Cuba 6to grado. \_\_La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001. \_\_p. 106-168
- ÁLVAREZ DE ZAYAS, CARLOS M. Didáctica. La escuela en la vida. \_\_La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1999. \_\_234p.
- ÁLVAREZ DE ZAYAS, RITA MARINA. El desarrollo de habilidades en la enseñanza de Historia. \_\_La Habana: Editorial Pueblo y Educación,1990. \_\_36p.
- \_\_\_\_\_. Metodología de la enseñanza de la Historia. \_\_La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1981. \_\_p.9- 36
- ÁLVAREZ LÓPEZ, JAVIER. Creación de un Sitio Web sobre la asignatura Historia de Cuba. \_\_42h. \_\_Trabajo de Diploma. \_\_ ISP " Conrado Benítez García", Cienfuegos, 2002.
- BARRERA SUÁREZ, LÁZARA. Propuesta de actividades para fortalecer la habilidad de relatar en 5to grado Historia de Cuba. \_\_ 48 h. \_\_ Trabajo de Diploma. \_\_ISP " Conrado Benítez García", Cienfuegos, 2008.
- CABALLERO DELGADO, ELVIRA. Didáctica de la escuela primaria. \_\_La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002. —120p.
- CAPOTE HERNÁNDEZ, YELINÉ. Sitio Web para desarrollar habilidades en la asignatura Historia de Cuba 5to grado. \_\_50 h. \_\_ Trabajo de Diploma. \_\_ISP " Conrado Benítez García", Cienfuegos, 2007.
- CASTRO RUZ, FIDEL. Discurso en la velada conmemorativa por los cien años de lucha. \_\_ En selección de discurso. \_\_La Habana: Editora Política, 2001. \_\_p. 45-82.
- CUBA MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Enseñar a los alumnos a trabajar independiente: tarea de educadores. \_\_La Habana: Editorial Gráfica, 1986. \_\_31p.

INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO. Fundamentos de la investigación educativa: Maestría en Ciencias de la Educación: Módulo I: Primera Parte. \_\_ [La Habana] :Editorial Pueblo y Educación, [2005].—15p.

\_\_\_\_\_.INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO. Fundamentos de la investigación educativa: Maestría en Ciencias de la Educación: Módulo I: Segunda Parte. \_\_ [La Habana]: Editorial Pueblo y Educación, [2005]. —15p.

\_\_\_\_\_: INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO. Fundamentos de la investigación educativa: Maestría en Ciencias de la Educación: Módulo II: Primera Parte. \_\_ [La Habana]: Editorial Pueblo y Educación, [2005]. —20p.

\_\_\_\_\_: INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO. Fundamentos de la investigación educativa: Maestría en Ciencias de la Educación: Módulo II: Segunda Parte. \_\_ [La Habana]: Editorial Pueblo y Educación, [2005]. \_\_20p.

DÍAZ PENDÁS, HORACIO. Apuntes martianos para las clases de Historia de Cuba y otras ideas \_\_ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2010 \_\_64p.

\_\_\_\_\_: Objetivos y contenidos de la enseñanza de la Historia. \_\_La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2007. \_\_p.136

LABARRERE REYES, GUILLERMINA. Pedagogía / Guillermina Labarrere, Gladis E. Valdivia Pairol. \_\_La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1988. \_\_354p.

LAU APÓ, FRANCISCO. Programa director de las asignaturas priorizadas. \_\_La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001. \_\_185p.

LEAL GARCÍA, HAYDÉE. La formación de valores morales a través de la enseñanza de la Historia de Cuba. \_\_La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2007. \_\_85p.

\_\_\_\_\_. Pensar, reflexionar y sentir en las clases de Historia. \_\_ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1997. \_\_220p.

LEÓN QUINTANA, BÁRBARA H. Alternativas didácticas para perfeccionar el vínculo de la Historia Local de Cruces con la Historia Nacional en 6to

- grado.\_\_105h.\_\_Trabajo de Maestría.\_\_ ISP "Conrado Benítez García", Cienfuegos, 2008.
- LÓPEZ SIVEIRA, FRANCISCA. Cuba y su Historia / Francisca López Siveira, Oscar Loyola Vega, Arnaldo Silva León.\_\_ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001.\_\_ p.96 – 107.
- Metodología de la investigación: Primera Parte/ Gastón Pérez Rodríguez... [et.al]. —La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1996.\_\_ p. 69-80.
- IRMA, NOCEDO DE LEÓN... [et. al. ] Metodología de la Investigación Educacional. Segunda parte.\_\_La Habana Editorial Pueblo y Educación, 2002.\_\_139p.
- PALMA MATIENZO, ADELAIDA. Orientaciones Metodológicas. Humanidades 6to grado.\_\_ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2004.\_\_ p. 35-65.
- \_\_\_\_\_. Programas 6to grado.\_\_ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2004.\_\_p. 35-65.
- PICHARDO, HORTENSIA. Documentos para la Historia de Cuba.\_\_La Habana: Editorial de Ciencias Sociales, 1980. \_\_p. 54-82.
- PINA YANES , MAIRA. Cruces: su historia/ Maira Pina Yanes, Elizabeth Alpízar Álvarez, Ana Belén González Ferry.\_\_ (Material mimeografiado)
- Proceso de enseñanza - aprendizaje desarrollador en la escuela primaria: Teoría y práctica/ Pilar Rico Montero... [et.al].\_\_ La Habana: Editorial Pueblo Educación, 2005.\_\_53p.
- PULIDO CÁRDENAS, MIGUEL. Enseñar y aprender Historia a través de tareas Didácticas: Editorial Instituto Superior Pedagógico"Conrado Benítez García"; 1999.\_\_ 25p.
- QUINTANA PÉREZ, MERCEDES F. ¿Qué clases de Historia de Cuba se necesitan en la escuela primaria de hoy?\_\_La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2006. —55p.
- RICO MONTERO, PILAR. Algunas exigencias para el desarrollo y evaluación par el proceso de enseñanza aprendizaje/ Pilar Rico Montero, Edith Santos Palma, Virginia Martín Viaño Cuervo. \_\_ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2005. \_\_ 53p.

- \_\_\_\_\_.Hacia el perfeccionamiento de la escuela primaria.\_\_La Habana : Editorial Pueblo y Educación, 2000. \_\_125p.
- ROMERO RAMUDO, MANUEL. Didáctica de la Historia. Metodología de la Enseñanza de la Historia. Selecciones de Lecturas. \_\_La Habana.: Editorial Pueblo y Educación, 2002. —39p.
- RUIZ SÁNCHEZ, EDITH. Alternativas didácticas para vincular al patrimonio azucarero local a la enseñanza de la Historia de Cuba de 5to grado. \_\_100h. \_\_ Trabajo de Maestría.\_\_ISP “Conrado Benítez García”, Cienfuegos, 2008.
- SANTOS PALMA, EDITH M. Didáctica de la escuela primaria.\_\_La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002. \_\_250p.
- Seminario Nacional de preparación del curso escolar 2009-2010: / Ministerio de Educación. \_\_ [La Habana]: Editorial Pueblo y Educación, 2009. \_\_171p.
- Seminario Nacional para educadores: IV/ Ministerio de Educación. \_\_ [La Habana]: Editorial Pueblo y Educación, 2003.\_\_18p.
- Seminario Nacional para educadores: VIII/ Ministerio de Educación.\_\_ [L a Habana]: Editorial Pueblo y Educación, 2007. \_\_18p.
- Seminario Nacional para educadores: X / Ministerio de Educación.\_\_ [L a Habana]: Editorial Pueblo y Educación, 2010.\_\_15p.
- SILVESTRE ORAMAS, MARGARITA. Aprendizaje, educación y desarrollo.\_\_ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1999.\_\_116p.
- SUÁREZ MÉNDEZ, CARLOS. Orientaciones Metodológicas: Ajustes curriculares en la Educación Primaria \_\_La Habana: Editorial Pueblo y Educación. 2007. —149p.
- Temas metodológicos Historia de Cuba para maestros primarios. \_\_La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001.\_\_25p.
- TORUNCHA ZILBERSTEIN, JOSÉ. Nuevos enfoques didácticos de la enseñanza –aprendizaje. \_\_La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1998.\_\_p.1-26.
- TURNER, LIDIA. Se aprende a aprender/ L. Turner, J. Chávez\_\_La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1989. \_\_ p. 35-70.

VITIER, CINTIO. José Martí: Cuadernos Martianos: III. \_\_La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1996. \_\_252p.

## **ANEXO (1)**

### **Análisis de documentos.**

Objetivo: Constatar cuáles son las principales dificultades que poseen los alumnos en lo relacionado con los contenidos de la Historia Local, y qué actividades se realizan con los mismos para elevar su nivel de aprendizaje.

Guía para el análisis de documentos:

Si aparecen orientaciones relacionadas con el aprendizaje de los alumnos en la asignatura Historia de Cuba, si se cumplen las acciones vigentes orientadas en el Seminario Nacional relacionadas con el uso del libro del texto, de los textos de Martí y Fidel, el tratamiento de la Historia Local.

¿Qué tipo de orientaciones aparecen?

Vías para preparar a los docentes en la asignatura de Historia de Cuba.

Medios que disponen los alumnos para trabajar los contenidos de la asignatura Historia de Cuba e Historia Local.

Principales regularidades en el aprendizaje en la asignatura Historia de Cuba.

Resultados de las comprobaciones, evaluación sistemática y parcial.

Documentos:

Orientaciones Metodológicas. 6to grado.

Programa de 6to grado.

Seminario Nacional 2010-2011

Orientaciones metodológicas .Educación Primaria 6to grado.

Hacia el perfeccionamiento de la escuela primaria.

Actas de colectivo de ciclo y consejo de dirección.

Informes de inspección y visita de ayuda metodológica.

Libretas y cuaderno de las actividades de los alumnos.

Soporte digital con la Historia de Cruces.

Plan de superación de los docentes.

## **ANEXO (2)**

Guía de observación a clases.

Objetivo: Constatar cómo el docente realiza la transferencia de los indicadores de la guía de observación a clases con énfasis en el tratamiento de los contenidos de la Historial Local vinculado a la Historia Nacional.

- a) Un adecuado enfoque político ideológico acorde con la política del PCC.
- b) La organización del proceso educativo y sus requisitos higiénicos.
- c) La orientación hacia los objetivos y la proyección de la clase a partir del dominio de la caracterización integral de sus alumnos y del diseño de actividades diferenciadas.
- d) El dominio del contenido y de los métodos de dirección del aprendizaje para favorecer el desarrollo creativo de los educandos.
- e) Utilización eficiente de los medios de enseñanzas concebidos como sistema con énfasis en el libro de texto, los textos martianos, la televisión, el video y la computación.
- f) Adecuado ambiente comunicativo -afectivo.
- g) Aplicación consecuente de las diferentes formas y tipos de evaluación.
- h) La orientación y control del trabajo independiente de los educandos.
- i) El dominio de la lengua materna y la utilización de las diferentes formas de la actividad.  
: Colectiva, en pequeños grupos e individual.
- j) La aplicación adecuada de los niveles de ayuda en correspondencia con las potencialidades y necesidades de los educandos.
- k) Que los educandos demuestren dominio de:
  - Los conceptos esenciales en correspondencia con los niveles de asimilación tratados.
  - Los contenidos del libro de texto que correspondía estudiar para la clase y el desarrollo de los ejercicios.

- La orientación de la tarea que tendrán que resolver para la próxima clase, así como los criterios y el momento en que el maestro se los va a comprobar.



## **ANEXO ( 3)**

### ***PRUEBA PEDAGÓGICA (Inicial)***

Objetivo: constatar el dominio que poseen los alumnos en lo relacionado con la Historia Local.

**Nivel I:** Señale Verdadero (V) ó Falso (F) según corresponde:

1. \_\_\_ Martín Dihigo Llanos fue un deportista destacado de la Localidad.
2. \_\_\_ La 1ra tirada de la Historia me Absolverá fue enviada a Cruces por Melba Hernández Rodríguez del Rey.
3. \_\_\_ En 1932 se crean los sindicatos en los centrales siendo resistentes los obreros del central Andreita.
4. \_\_\_ Desde 1902 existía en Cruces la casa de Socorro para atender los que no poseían recursos para el pago de las consultas.

**Nivel II:** Enlaza la columna **A** con la **B**:

- | <b>A</b>           | <b>B</b>                                                                                                 |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Eusebio Álvarez | ___ Fue asesinado en la Movilización Popular el 7 de agosto de 1933.                                     |
| 2. Rafael Borroto  | ___ Participó en la quema del Cuartel De la guardia rural e interrupción de la vía férrea en el poblado. |
| 3. Jesús Menéndez  | ___ Habló en el parque Martí al pueblo De Cruces 1944 en un desfile por un aumento del 20%               |

**Nivel III:**

El movimiento 26 de Julio aunque no con mucha fuerza fue fundado y apoyado en Cruces. Argumente.

## **ANEXO (4)**

### **ENTREVISTA**

Estimado maestro:

Estamos realizando esta entrevista con el objetivo de constatar las principales dificultades que poseen los alumnos, sobre el dominio de los contenidos y habilidades de la Historia Local, para ello su contribución es muy importante, le rogamos sea lo más exacto posible en sus respuestas.

1-¿Consideras que estás preparado para impartir la asignatura Historia de Cuba y darle tratamiento a los contenidos de la Historia Local?

Sí\_\_\_\_ No \_\_\_\_ ¿Por qué?

2- ¿ Cuáles son los contenidos en los cuales sus alumnos presentan mayores dificultades?. ¿Qué causas consideras que influyen en el aprendizaje de los educandos?

3- Disponen los alumnos de todos los medios de enseñanza y fuentes del conocimiento históricos necesarios para apropiarse de forma óptima de todos los contenidos y poder desarrollar las habilidades en el grado que imparte. Argumenta

4- Has planificado actividades para visitar el Museo para que los alumnos dominen la Historia Local y las piezas que allí existen:

Sí\_\_ No\_\_ Con frecuencia\_\_ Alguna vez\_\_

5- De las vías metodológicas utilizadas para el tratamiento de la Historia Local, señala las que han sido utilizadas en tu preparación:

\_\_\_Preparación metodológica.

\_\_\_Preparación metodológica de la asignatura.

\_\_\_Colectivo de grado.

\_\_\_Clases.

Gracias.

**Anexo (5) Sugerencias de la aplicación de la propuesta de actividades.**

| <b>Actividades</b> | <b>Clase</b> | <b>Evaluación Sistemática</b> | <b>Estudio Independiente</b> |
|--------------------|--------------|-------------------------------|------------------------------|
| <b>1</b>           | <b>X</b>     |                               |                              |
| <b>2</b>           |              |                               | <b>x</b>                     |
| <b>3</b>           |              | <b>x</b>                      |                              |
| <b>4</b>           | <b>X</b>     |                               |                              |
| <b>5</b>           |              | <b>x</b>                      |                              |
| <b>6</b>           |              |                               | <b>x</b>                     |
| <b>7</b>           | <b>X</b>     |                               |                              |
| <b>8</b>           |              |                               | <b>x</b>                     |
| <b>9</b>           |              | <b>x</b>                      |                              |
| <b>10</b>          | <b>x</b>     |                               |                              |
| <b>11</b>          |              | <b>x</b>                      |                              |
| <b>12</b>          |              |                               | <b>x</b>                     |
| <b>13</b>          |              | <b>x</b>                      |                              |
| <b>14</b>          |              |                               | <b>X</b>                     |
| <b>15</b>          |              |                               | <b>x</b>                     |
| <b>16</b>          | <b>x</b>     |                               |                              |
| <b>17</b>          |              | <b>X</b>                      |                              |
| <b>18</b>          |              | <b>x</b>                      |                              |
| <b>19</b>          |              |                               | <b>X</b>                     |
| <b>20</b>          |              |                               | <b>x</b>                     |
| <b>21</b>          | <b>x</b>     |                               |                              |
| <b>22</b>          |              | <b>x</b>                      |                              |
| <b>23</b>          |              | <b>x</b>                      | <b>x</b>                     |
| <b>Total</b>       | <b>6</b>     | <b>9</b>                      | <b>9</b>                     |

## **Anexo 6**

### **Prueba Pedagógica intermedia**

**Objetivo:** Evaluar el impacto de la Propuesta de dosificación y actividades para el tratamiento de la Historia Local a través del aprendizaje utilizando diferentes niveles de desempeño.

**Nivel I:** Señale Verdadero (V) ó Falso (F) según corresponda:

5. \_\_\_ La comida típica de Cruces no fue arroz con pollo, plátano maduro y dulce frangollo.
6. \_\_\_ En los primeros años del siglo XX Cruces alcanzó el 8% de la producción del azúcar cubano.
7. \_\_\_ El Himno crucense fue creado en 1952.
8. \_\_\_ José Ángel Buesa y Martín Dihigo Llanos Fueron personalidades destacadas en la Historia Local.

**Nivel II:** En enero de 1939 se celebró en la Habana el Congreso Institutivo de la confederación de trabajadores de Cuba donde hubo representantes de Cruces, lo que contribuyó a elevar el desarrollo del movimiento obrero de Cruces. Argumente la anterior afirmación.

**Nivel III:** Valora la actitud de la Juventud Ortodoxa en Cruces ante el Golpe Militar del 10 de marzo de 1952.

## **Anexo 7**

### **PRUEBA PEDAGÓGICA FINAL**

Objetivo: Constatar si los alumnos lograron elevar su real nivel de aprendizaje, desarrollar sus habilidades y apropiarse de los contenidos relacionados con la Historia Local.

2- En la década del 30 se alcanzaron logros en el municipio de Cruces en la lucha revolucionaria. Mencione ejemplos que demuestren esta afirmación.

3- Marca el orden cronológico correcto

\_\_\_\_\_celebración del acto contra el agio y la especulación

\_\_\_\_\_ huelga de los trabajadores del central Andreita.

\_\_\_\_\_ habla Jesús Menéndez al pueblo de Cruces en el parque Martí.

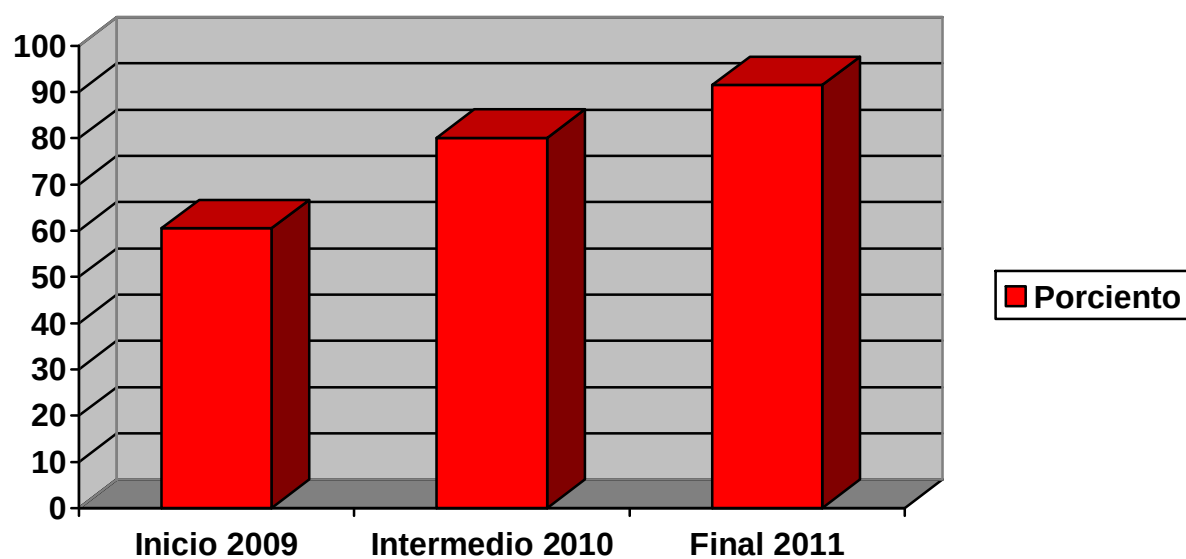
\_\_\_\_\_ publicación del manifiesto de las organizaciones obreras crucenses.

3. Mencione algunas de las actividades de las mujeres crucenses en el Movimiento 26 de julio.

4 -Demuestre que la mujer crucense es continuadora de las tradiciones de lucha de nuestro pueblo.

## ANEXO (8) GRÁFICA DE BARRAS

Objetivo: Realizar una comparación de los resultados en el aprendizaje de los alumnos en la asignatura Historia de Cuba.



## Anexo 9

Tabla que relaciona el avance de las habilidades después de haberse aplicado la propuesta

**Objetivo:** Evaluar el resultado de la propuesta de actividades.

| Habilidades                                          | Meses % |      |      |      |      |      |      |      |
|------------------------------------------------------|---------|------|------|------|------|------|------|------|
|                                                      | O       | N    | D    | E    | F    | M    | A    | M    |
| Identificar y<br>Caracterizar<br>hechos históricos   | 55      | 58   | 64.5 | 67.5 | 87.5 | 80.8 | 83.3 | 84.1 |
| Valorar hechos o<br>figuras históricas               | 54.9    | 57   | 68.3 | 66   | 83   | 80.5 | 83   | 85   |
| Ordenar<br>Cronológicamente                          | 45.5    | 53   | 68   | 70   | 80.1 | 80.4 | 80.7 | 82.2 |
| Argumentar y<br>Resumir Hechos<br>Históricos         | 60      | 65   | 70   | 78   | 80.1 | 80.4 | 81.4 | 83.4 |
| Ejemplificar<br>Hechos Históricos<br>de la Localidad | 48.5    | 50.3 | 63.2 | 79.4 | 84.5 | 82.7 | 83   | 85   |

## **ANEXO (10)**

### **ENCUESTA**

Estimado maestro:

Estamos realizando esta encuesta sobre los resultados que se han obtenido después de haber implementado en el centro la propuesta de actividades para la asignatura Historia de Cuba 6to grado con el objetivo de conocer su criterio sobre la misma, ya que puede facilitar el aprendizaje de los educandos, para ello su contribución es muy importante, le rogamos sea lo más exacto posible en sus respuesta.

Marca con una cruz(x) la respuesta que mejor expresa tu opinión en cada una de las consignas:

¿Crees importante que con la utilización de la propuesta de actividades de Historia Local en 6to grado se logre mejorar el aprendizaje de los alumnos.

\_\_\_Sí.      \_\_\_No.      ¿Por qué?

¿Qué importancia le concedes a la propuesta?

La percepción de la propuesta de actividades fue:

\_\_\_ favorable    \_\_\_ desfavorable    \_\_\_ medianamente favorable

¿Por qué?

¿Crees importante que se haga extensiva esta propuesta de actividades a los otros grupos de 6to grado del centro.

\_\_\_Sí.      \_\_\_No.      ¿Por qué?

GRACIAS.



## **ANEXO (11)**

### **ENTREVISTA**

Objetivo: Constatar los criterios de los docentes acerca de la propuesta elaborada.

1-¿Cómo consideras las actividades que contiene la propuesta?

\_\_\_ valiosas    \_\_\_ importantes    \_\_\_ Muy valiosas    \_\_\_ con calidad.

¿Por qué?

2- ¿Cómo valoras las actividades que aparecen en la propuesta?

Teniendo en cuenta los siguientes criterios

- o orden de contenido
- o selección de los contenidos
- o ejercicios que se utilizan
- o Vinculación con las fuentes del conocimiento históricos
- o Lugares históricos

\_\_\_ adecuado    \_\_\_poco adecuado    \_\_\_medianamente adecuados

\_\_\_ muy adecuado    \_\_\_\_\_ no adecuado

## **ANEXO (12)**

### **ENCUESTA**

Querido alumno / a:

Estamos realizando esta encuesta sobre los resultados que se han obtenido en las actividades realizadas con ustedes con la puesta en práctica de la propuesta de actividades, con el objetivo de conocer sus criterios sobre la misma.

Esperamos su colaboración en el llenado de esta encuesta. Cualquier duda acerca de cómo responder alguna pregunta puedes dirigirte a tu maestro .

Edad: \_\_\_\_\_. Grado: \_\_\_\_\_. Sexo: \_\_\_\_\_.

Marca con una cruz(x) la respuesta que mejor expresa tu opinión.

1-¿Te pareció interesante la propuesta de actividades?

\_\_\_\_Sí.      \_\_\_\_No.      ¿Por qué?

2- ¿Utiliza tu maestro la propuesta de actividades en todas las clases?

\_\_\_\_Sí.      \_\_\_\_No.      \_\_\_\_ a veces      \_\_\_\_ casi siempre

¿Las actividades realizadas y que aparecen en la propuesta fueron de tu agrado?

\_\_\_\_Sí.      \_\_\_\_No.      \_\_\_\_No sé.      ¿Por qué?

3- Las actividades realizadas y que aparecían en la propuesta me permitieron:

Selecciona con una (X) lo que consideres correcto

\_\_\_\_Me permitieron profundizar en los conocimientos de esta asignatura.

\_\_\_\_Me permitieron ampliar los conocimientos de la Historia Local.

\_\_\_\_ Me permitieron interactuar con las diferentes fuentes del conocimiento histórico.

GRACIAS.