



Sede Universitaria Pedagógica Municipal de Cumanayagua

**Maestría en Ciencias de la Educación
Segunda Edición**

**TRABAJO PRESENTADA EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE MÁSTER EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**TÍTULO: Cuaderno de actividades para contribuir al aprendizaje de los alumnos
de 5to grado de la escuela “Enrique Cantero Ibáñez “.de Cumanayagua en los
contenidos de historia local**

Trabajo en opción al título académico de Máster en Ciencias de la Educación

MODALIDAD: Material docente

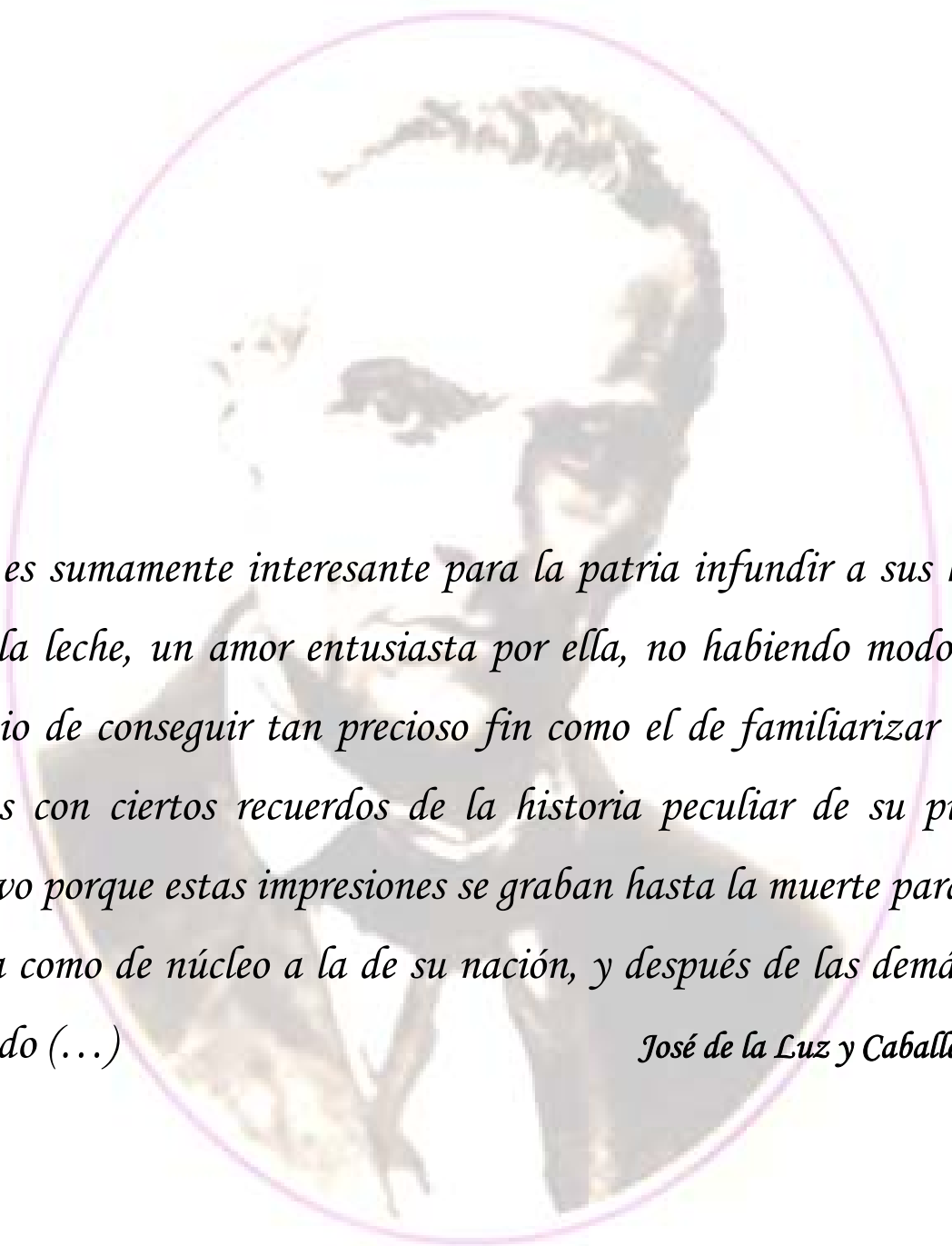
Autor: Lic. Vilma Felicia Reyes vega

Tutora: MSc. Idaelbis Leyva Joa

2010

“Año 52 de la Revolución”

Pensamiento



(...) es sumamente interesante para la patria infundir a sus hijos, con la leche, un amor entusiasta por ella, no habiendo modo más propio de conseguir tan precioso fin como el de familiarizar a los niños con ciertos recuerdos de la historia peculiar de su pueblo nativo porque estas impresiones se graban hasta la muerte para que sirva como de núcleo a la de su nación, y después de las demás del mundo (...)

José de la Luz y Caballero

Resumen

La Historia de Cuba constituye una de las asignaturas priorizadas en todos los niveles de enseñanza. En la educación primaria refiere una particular importancia ya que los alumnos se enfrentan por primera vez a la asignatura, lo que permite sentar las bases para estimular e interesar a estos en el estudio de la historia. Los instrumentos aplicados en el diagnóstico inicial responden a una necesidad de aprendizaje, se comprobó que los alumnos de 5to grado de la escuela “Enrique Cantero Ibáñez” no poseen conocimiento acerca de los contenidos de la historia local de Cumanayagua, a partir de ello se presenta un cuaderno de actividades dirigido a la preparación de los alumnos y así contribuir al aprendizaje en los contenidos de historia local de Cumanayagua. La implementación de ésta mostró una conexión intencionada de los contenidos de historia local con la historia nacional, ampliar los conocimientos teóricos y permitió un mejor desempeño en la conducción del proceso aprendizaje de la historia local mediante su correcta planificación y ejecución.

ÍNDICE

Introducción	1
Relación Historia de Cuba-historia local en el proceso de enseñanza aprendizaje del alumno de 5to grado	11
Análisis histórico del proceso de enseñanza – aprendizaje de la historia local en quinto grado en la enseñanza primaria	15
Trabajo con los museos y los monumentos como actividad fundamental en el desarrollo de la historia local.....	25
Los medios de enseñanza de la Historia de Cuba y su Clasificación	33
Características de los niños/as de la enseñanza primaria	39
Determinación del estado inicial de la muestra	45
Fundamentación Psicopedagógica del cuaderno de actividades	49
Proceso de implementación y validación del cuaderno de actividades	56
Conclusiones	65
Recomendaciones	66
Bibliografía	
Anexos	
El cuaderno de actividades	

ACEBO MURELIS, W. (1998). Apuntes para una metodología de la enseñanza de la Historia Local en su vinculación con la Historia: La Habana: Ed. Pueblo y Educación..

Actas de Defunciones.(1990). Libro de Blancos. Cumanayagua : Parroquia La Santa Cruz de Cumanayagua 1865-1885. (T VII). Cumanayagua.

Actas de Defunciones.(1990). Libro de Negros. Cumanayagua : Parroquia La Santa Cruz de Cumanayagua 1806-1897.(TI). Cumanayagua.

ALBELO, REGLA M. (2000). Historia de Cuba: Nivel Medio Superior / Regla Maria Albello, Marta Maria Valdés López, Gisela Gallo González. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.

ÁLVAREZ DE ZAYAS, C. (1992). La Escuela en la vida. La Habana: Pueblo y Educación.

BARRERA FERRÁN, R. (2007, noviembre). Cumanayagua. Y su historia tejida entre los tiempos. El mayor en extensión. Cienfuegos en la Historia, p.1.

BAXTER PEREZ, E. (1989). La formación de valores: Una tarea pedagógica. La Habana : Pueblo y Educación.

BERNIE, M.J Y YASKO, J.(2001). Diseño y evaluación de materiales educativos impresos. Disponible en <http://www.almirallprodesfarma.com>.

BORGES DELGADO, J. L. (2000). Gran Diccionario Enciclopédico ilustrado. Barcelona: Grijalbo.

CASTELLANO SIMONS, D. (2002). Aprender y enseñar en la escuela. La Habana : Pueblo y Educación.

CASTRO RUZ, F. (1989, enero, 10). Discurso pronunciado en el acto central por el aniversario 30 de su entrada a La Habana. Juventud Rebelde, pp. 2-8.

_____. (2000, Julio). Discurso pronunciado en la clausura del III Pleno de la UPEC. Granma, p.12.

CASTRO VALDÉS, E.S. (2001). Actividades realizadas por la Unidad Femenina en Cumanayagua. Cumanayagua : PCC municipal.

COBELO LÓPEZ, Z. (2001). Estudio de la Guerra de los Diez Años en el Territorio de Cumanayagua. Cumanayagua : Museo municipal.

CUBA- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO.(2005). Fundamentos de la investigación

- educativa: Maestría en ciencias de la educación: Módulo 1: Primera parte. La Habana : Pueblo y Educación.
- _____. (2005). Fundamentos de la investigación educativa: Maestría en ciencias de la educación : Módulo1 : Segunda parte. La Habana : Pueblo y Educación.
- _____. (2006). Fundamentos de la investigación educativa: Maestría en ciencias de la educación: Módulo 2 : Primera parte. La Habana : Pueblo y Educación.
- _____. (2006). Fundamentos de la investigación educativa: Maestría en ciencias de la educación: Módulo 2 : Segunda parte. La Habana : Pueblo y Educación.
- _____. (2007). Fundamentos de la investigación educativa: Maestría en Ciencias de la Educación : Mención en Educación Primaria : modulo III primera parte. La Habana : Pueblo y Educación.
- _____. (2007). Fundamentos de la investigación educativa: Maestría en Ciencias de la Educación, Mención en Educación Primaria : modulo III segunda parte. La Habana : Pueblo y Educación.
- CUÉTARA, LÓPEZ R. (1989), Practicum de Estudio de la Localidad. La Habana : Pueblo y Educación.
- _____. (1998). Una propuesta teórico-metodológica para el estudio de la localidad en la enseñanza de la geografía escolar. Tesis Doctoral iNstituto Superior Pedagógico, La Habana.
- DIAZ PENDAZ, H. (2002). Enseñanza de la Historia : Selección de lecturas. La Habana : Pueblo y Educación.
- _____. (1996). Esquemas lógicos como medios de enseñanza de la Historia. Educación, 87, 2-6.
- _____. (2008). El museo en la enseñanza de la historia. La Habana : Pueblo y Educación.
- _____. (2006). ¿Qué clases de Historia de Cuba se necesita en la escuela primaria de hoy?. La Habana : Pueblo y Educación.
- Diccionario de La Lengua Española. (1970). Madrid : Real Academia Española.

- Diccionario de La Lengua Española y de nombres propios. (2000). Barcelona : Océano.
- FERNÁNDEZ CHÁVEZ, R. DE LA C. (2005). La Huella Perenne. Cienfuegos : Mecena.
- FERRER MORALES, A. (2008). Multimedia sobre la historia Cumanayaguense en el período de 1959 – 1965 : un medio de enseñanza para los estudiantes de preuniversitario. Tesis de maestría, Instituto Superior Pedagógico, Cienfuegos.
- GARCÍA AGUILERA, R. Y ROVIRA GONZÁLEZ, V.(S.A). Historia del Partido Socialista Popular en el Municipio de Cumanayagua. Cumanayagua.
- GARCÍA VALDÉS, P. (1940). Enseñanza de la Historia. La Habana : Minerva.
- Gran diccionario enciclopédico ilustrado: Todos los secretos del idioma. Todo el universo del saber y su alcance (2008). Barcelona: Grijalbo.
- GUERRA, R. (1868). Manual de Historia de Cuba : Desde su descubrimiento. La Habana : Política.
- GUZMÁN DEL ARMAS, L. (2001). Temas metodológicos Historia de Cuba para Maestros Primarios. La Habana : Pueblo y Educación.
- JIMÉNEZ SÁNCHEZ, L. (2004). El Conocimiento De La Historia Local Como Vía Para La Identidad. ilagros Padrón Ramos. En http://www.atenas.rimed.cu/Todos_los_n/03-Rev_Atenas_Marzo2004/articles/P._articulo6.doc.
- LEAL GARCIA, H. (2000). Pensar, reflexionar y sentir en las clases de Historia. La Habana : Pueblo y Educación.
- LUZ Y CABALLERO, J. (1991). Escritos Educativos. La Habana : Pueblo y Educación.
- _____. (1990). Informe presentado a la clase de educación de la real sociedad Económica sobre el establecimiento de la educación. La Habana.
- Mambises, combate y otras acciones. (2007, noviembre). Cienfuegos en la historia, p.2.
- MARTÍ, J. (1976). Escritos sobre Educación. La Habana : Ciencias Sociales.
- _____. (1990). Ideario Pedagógico. La Habana : Pueblo y Educación.
- _____. (1991). Obras completas : En EEUU(t.10). La Habana : Ciencias Sociales.
- _____. (1975). Obras completas.(t.8). La Habana : Ciencias Sociales.

- MÉNDEZ CAPATE, R. (2001). De la maravillosa historia de nuestra tierra. La Habana : Pueblo y Educación.
- MONTESINO GARCÍA, L. (2008). Conjunto de talleres para potencial la preparación de los maestros primarios en la historia local. Tesis de Maestría, Instituto Superior Pedagógico, Cienfuegos.
- NOCEDO DE LEÓN, I. CASTELLANOS SIMONS, B., GARCÍA BATISTA, G. Y VALERA ALFONSO, O. (2001). Metodología de la investigación educacional (t.2). La Habana : Pueblo y Educación.
- NÚÑEZ, I. (1981). La enseñanza de la historia local, un problema didáctico Que no espera. La Habana : Pueblo y Educación.
- PÉREZ VALLADARES, O. (2006). Cumanayagua en la Memoria : Las Gestas Emancipadoras. Cumanayagua. Manuscrito.
- Primitivos en la región. (2007, noviembre). Cienfuegos en la historia, p.2.
- QUINTANA PÉREZ, M.F. (2006). ¿Qué clases de Historia de Cuba se necesitan en la escuela primaria de hoy?. La Habana : Pueblo y Educación.
- RICO MONTERO, P. (2003). La zona de desarrollo próxima (ZDP) : Procedimientos y tareas de aprendizaje. La Habana : Pueblo y Educación.
- _____. (2004). Proceso de enseñanza—Aprendizaje desarrollador en la Escuela Primaria. La Habana : Pueblo y Educación .
- _____. (1996). Reflexión y aprendizaje en el aula. La Habana : Pueblo y Educación.
- RODRÍGUEZ BEN, J. A. (2000). Fundamentos filosóficos y sociales de la enseñanza de la historia en Cuba durante el período colonial. Monografía. La Habana : Instituto Central de Ciencias Pedagógicas.
- ROMERO RAMUDO, M. (2006). Didáctica de la Historia. La Habana : Pueblo y Educación.
- ROSADO EIRO, L. Y QUEVEDO GONZÁLEZ, P. (1997). Sublevación de todo el pueblo. La Habana : Pueblo y Educación.
- RUIZ AGUILERA, A. (2004). El problema de los métodos en su Introducción a la investigación. La Habana : Pueblo y Educación.
- RUIZ DE ZÁRATE, M. (1980). Del Bravo a la Patagonia. La Habana : Gente Nueva.

SEMINARIO NACIONAL PARA EDUCADORES. (2002). 3.Seminario Nacional para Educadores. La Habana : MINED.

_____. (2003). 4.Seminario Nacional para Educadores. La Habana : MINED.

_____. (2004). 5. Seminario Nacional para Educadores. La Habana: MINED.

_____. (2006). 7.Seminario Nacional para Educadores. La Habana : MINED.

_____. (2007). 8.Seminario Nacional para Educadores. La Habana : MINED.

SUAREZ BOLAÑOS, G. (2008). Una propuesta de contenidos sobre la localidad de Cumanayagua y su inserción en la clase de Historia de Cuba. Material docente en opción a máster en Ciencias de la Educación, Instituto Superior Pedagógico, Cienfuegos.

TORRES CUEVAS, E. (1998). Antonio Maceo : Las ideas que sostiene el alma. La Habana : Pueblo y Educación.

_____. (1998). Historia de Cuba 1492 – 1898 : Formación y Liberación de la nación. La Habana : Pueblo y Educación.

VARELA PILOTO, M.C. (2008). Alternativa para emplear la televisión educativa en el libro de Historia en la escuela primaria. Tesis de Doctorado, Universidad “Carlos Rafael Rodríguez”, Cienfuegos.

Veteranos de las gestas libertadoras. (2007, noviembre). Cienfuegos en la historia, p. 2.

VIGOTSKI, S.L. (1987). Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores. La Habana : Pueblo y Educación.

Introducción

Cada momento en que transcurre la vida en cualquier parte del mundo, se encuentra realizado por procesos históricos de los hombres, que determinaron el futuro de las formaciones económico- político y social; pues, la historia es obra combinada del hombre y la tierra.

La historia empezó hace miles de años, a lo largo de los cuales perdura la miseria, la explotación y las luchas de los hombres por superarlos, también hay grandes enseñanzas científicas, grandes ejemplo de heroísmo que inspira los cambios sociales y estimulan la aspiración universal de hacer desaparecer el antagonismo para que solo quede como fundamento de la vida el trabajo creador y la cultura de todo y para todos.

La historia del pueblo cubano, a pesar de la antigua presencia del hombre, comienza con el descubrimiento y ocupación de la isla por los españoles como posición colonial de todo país nuevo, abierto a la explotación del hombre civilizado, la historia cubana está dominada en condiciones económicas. La Historia de Cuba estudia el proceso histórico dentro del marco de la historia universal y penetra en lo que es fundamental en el desarrollo de los pueblos, el modo de obtener los medios de vida necesarios para poder subsistir o sea el modo de producir los bienes materiales.

La enseñanza de la Historia de Cuba contribuye al mejoramiento humano, sitúa al hombre en el centro del quehacer pedagógico. Es su objetivo fomentar el desarrollo integral de los alumnos, propiciar el enriquecimiento de su personalidad, incidir en su formación humanista, elevar su espiritualidad y conocimientos.

El conocimiento de la historia nacional y local es esencial por la influencia que se transmite en cada acción, hechos probatorios, las potencialidades educativas que brinda para fomentar el amor a la patria, a sus héroes, a su historia.

La enseñanza de la historia local tiene una gran importancia ya que constituye un medio pedagógico para desarrollar motivos de estudio (interese cognoscitivo) hacia la Historia de Cuba, la misma está concebida, no como un fin en sí misma, sino como un medio pedagógico, un método muy efectivo para su aprendizaje lo constituye aquel, donde el alumno (a) se convierte en un gente activo, en la búsqueda y redescubrimiento de la historia de su pueblo de la pequeña comunidad en que vive, como parte de la historia del país, como medio o fuente histórica que ofrece elementos probatorios objetivos para ser trabajados con la diversidad de niños (as) del aula.

En los estudios realizados en las diferentes investigaciones sobre la historia local se ha conocido que en el mundo hay países que de una manera sencilla introducen en los planes de estudio cómo acercar a los alumnos al barrio, a la calle, a la ciudad donde viven, lograr que lleguen al conocimiento por la vía del descubrimiento propio; que

aprendan a aprender y llegue por sí mismo a conclusiones; se destacan países como *España, Inglaterra, Francia, Alemania, Venezuela, Brasil con la experiencia de la educación popular de Paulo Freire (1921-1997), los educadores mexicanos Graciela Bustillo (1996) y Carlos Núñez (1947), el peruano Oscar Jaras (2000) y el cubano cienfueguero Mariano Isla (2002), quienes aprovechan las potencialidades de la comunidad para resolver los problemas educativos en diferentes contextos..* Los principales aportes que realizan están dirigidos a un sistema de renovación metodológica donde los alumnos investigan a partir de los proyectos elaborados por ellos mismos, para dar respuestas a interrogantes de la historia de su localidad. En la vinculación de los archivos históricos locales a la enseñanza, al estudiar determinados períodos o acontecimientos mediante la consulta documental de mapas, planos, censos, registros de propiedad etc. los profesores se han convertido en “archiveros”, que llevan los archivos a las escuelas, asesoran a los alumnos y contribuyen a que estos conozcan su historia más cercana.

Existen otras propuestas que utilizan nuevos recursos de historia local para investigadores a partir de la utilización de la vía Internet entre universidades, asociaciones, empresas, que hacen grandes esfuerzos en la digitalización de fondos históricos de manera que se pueda acceder a todo tipo de información de historia universal, nacional y local de cualquier país del mundo lo que es de gran importancia para la recuperación y análisis de información así como tener acceso a fuentes históricas y artículos que de otra manera no fuera posible.

La historia en la escuela socialista es la llamada a hablar de los sentimientos de niños y jóvenes en el lenguaje de patriotas, de dejar impregnado en sus mentes el valor de los grandes ideales comunistas, de enseñar a sentir la importancia que para la humanidad tienen las luchas de los pueblos por su liberación y del conocimiento del pasado de su patria, para poder comprender mejor el futuro, pues la historia para los cubanos es presente, es el reflejo de lo que se hizo y se hace, es algo inconcluso, es construcción del futuro a partir de lo que se identifica como lo que es y se define lo que se quiere ser.

La escuela cubana de inicio del tercer milenio se enfrenta a profundos cambios en la política educacional y en los programas que se instrumentan para elevar la cultura

general integral de la nueva generación, como consecuencia, entre otros aspectos, de la Revolución Científica-Técnica, así como el impacto nocivo que provoca la globalización neoliberal, que desde sus centros hegemónicos pretende acabar con la identidad nacional y cultura de los pueblos, y perpetuar valores ajenos a los contextos sociales.

Desde el inicio de la década del noventa se declara la enseñanza de la historia como una prioridad y una dirección principal del trabajo metodológico para el sistema nacional de educación para fortalecer la formación política ideológica de los niños y jóvenes, sobre la base de la búsqueda de la identidad nacional, sus raíces históricas y la reafirmación como pueblo ante los retos de la globalización neoliberal, el unipolarismo político y la creciente agresividad del imperialismo norteamericano en contra de nuestro pueblo. La historia aporta herramientas y recursos intelectuales para pensar, aporta también vías para enjuiciamiento ético, le permite el crecimiento de su personalidad.

Esta disciplina es una de las que proporciona amplias posibilidades para establecer el vínculo entre la escuela y la vida, para formar los criterios con que hay que salir a valorar los acontecimientos contemporáneos y tomar posición frente a situaciones concretas de la vida política, ideológica y de la producción, donde se evidencia poseer convicciones revolucionarias y una personalidad comunista en el quehacer de la vida cotidiana.

Según Ramiro Guerra (1868): La historia tiene como objetivo primordial explicar científicamente el proceso de formación y desarrollo de una comunidad nacional que esclarece la naturaleza de los factores que en este proceso intervienen y lo condicionan, la evolución histórica tiene un carácter evolutivo por ciertas leyes naturales y no por azar.

Al tener en cuenta lo antes planteado se puede decir que La Historia de Cuba es una materia escolar que despierta un interés extraordinario entre los alumnos, al tener el gran privilegio de enriquecer la temprana imaginación de los niños/as. Así mismo, juega un papel fundamental en el desarrollo de sentimientos y convicciones patrióticas a partir de una profunda identificación con las tradiciones de luchas revolucionarias y la

herencia cultural del pueblo. Contribuir a la formación de una cultura histórica es una de las prioridades en la enseñanza de esta materia.

José Martí (1991) utilizó las potencialidades de la historia nacional para preparar la Guerra Necesaria, especificar su necesidad y fundamentar la misión anticolonialista y antimperialista del pueblo cubano frente a las apetencias del poderoso “Vecino del Norte “. Sus discursos y trabajos, sobre todo en el quinquenio de 1890 a 1895, tienen como objetivo primordial la unión del pueblo cubano en torno al independentismo.

La Historia de Cuba en los años de la República Neocolonial constituyó una guía certera para patriotas e intelectuales como: Juan Gualberto Gómez, Manuel Sanguily, Emilio Roig,, Julio Antonio Mella, Rubén Martínez Villena, Antonio Guiteras, entre otros, en el enfrentamiento ideológico a los ambiciosos intereses de los círculos de poder de Estados Unidos y de sus acólitos cubanos. Pero este proceso alcanzó su punto máximo en el pensamiento de Fidel Castro, que desde los momentos iniciales de su fructífera carrera vio en la Historia de Cuba el arma poderosa que le permitiría movilizar a las masas en torno a los propósitos revolucionarios y de liberación nacional.

Lisette Jiménez Sánchez (2004) se refirió a que una de las ideas fundamentales de su pensamiento y acción en relación con la Historia de Cuba es el vínculo entre esta y el desarrollo de la nación cubana. Son pocos los documentos que no se apoyen en la historia para reafirmar alguna tesis o concepto. Desde muy temprano comprendió lo que posteriormente definió de esta manera: “...y nada nos enseña mejor a comprender lo que es una Revolución, nada enseñará mejor a comprender el proceso que constituye una Revolución, nada nos enseñará mejor a entender qué quiere decir Revolución, que el análisis de la historia de nuestro país, que el estudio de la historia de nuestro pueblo y de las raíces revolucionarias de nuestro pueblo”

Un elemento de gran importancia en la enseñanza de la Historia de Cuba lo constituye la necesaria inserción de la historia local la cual permite un contacto más cercano con el acontecer nacional, así como, el desarrollo de sentimientos de identidad con el territorio natal. El conocimiento de lo local proporciona un acercamiento a los hechos y personalidades del territorio, no solo desde un punto de vista cognitivo sino afectivo y el desarrollo en el alumno de representaciones y vivencias emocionales a partir de la introducción de diferentes formas de organizar la docencia, como por ejemplo, las

visitas a museos, lugares históricos y entrevistas a personalidades de la comunidad que aportan sus valiosos testimonios, entre otros, que posibilitan una docencia interactiva y desarrolladora.

La impartición de una clase de historia local efectiva fue abordada desde principios del siglo XX, por destacados pedagogos e historiadores cubanos entre los que se destacan: Alfredo Aguayo(1918), Pedro García Valdés(1920), Miguel Cano (1927) y Ramiro Guerra (1923), autores de valiosas recomendaciones y linamientos metodológicos para los cursos de historia local que se impartieron en las primeras décadas en los grados 3ro y 4to previos a la enseñanza de la Historia de Cuba, la que se impartían en 5to y 6to grado. Mucho antes, el prestigioso educador y filósofo, José de la Luz y Caballero (1991) se pronunció a favor de la enseñanza de la Historia de Cuba como medio eficaz de instruir y educar a los niños(as) en el amor a la Patria y a la justicia. Se destaca la necesidad de vincular la historia nacional a la local esto se evidencia en la siguiente cita: *"...Es sumamente interesante para la Patria infundir a sus hijos con la lucha, un amor entusiasta por ella, no habiendo otro modo de conseguir este preciado fin como el de familiarizar a los niños con ciertos hechos de la historia peculiar del pueblo nativo..."* (Luz y Caballero, J.1991).

Se considera necesario llevar a los alumnos su historia más cercana, pues esta constituye un problema científico a investigar. En la provincia el tema ha sido tratado por historiadores e investigadores, algunos estudios revela cómo desde diferentes aristas se estudia la historia local y la importancia de la historia. En ella, la historiadora Gladis Hernández Morales (2002) propone cómo trabajar la historia local en la provincia de Cienfuegos ayuda a comprender el papel de la historia local y su inserción en los estudios de las diferentes educaciones.

En el proceso investigativo se consultaron otros autores de la provincia de Cienfuegos como, el MSc Tomás Alonso Martínez (1991), de igual manera otros historiadores como Claribel Jiménez Cuevas (1991), Gómez, Grisela (1992), el Licenciado Bárbaro Pérez Santana, (2006), la MSc Edith Ruiz Sánchez (2008), la MSc Bárbara R. Sánchez Guerra (2008), MSc Bárbara H León Quintana (2009).

En los trabajos antes mencionados se aprecia un acercamiento a la necesidad de dar tratamiento a la historia local y tributan específicamente a este tipo de cultura histórica

que contribuyen a accionar de alguna manera la vinculación de la historia nacional con la Local en la Educación Secundaria Básica específicamente.

De igual manera la historia local del municipio de Cumanayagua ha sido investigada por varios autores ; entre ellos se pueden citar:

(Montesino García, 2008), (Suárez Bolaño, 2008), (Ferrer Morales, 2008), estas contienen contenidos importantes relacionado con la historia de la localidad, aunque estas no han sido dirigidas a poner en manos de los alumnos un material docente donde puedan resolver ejercicios relacionados con contenidos de la historia local.

Es interés de todos, elevar el conocimiento que poseen los alumnos en los conocimientos de la historia local. Se aspira a que los alumnos del municipio investiguen la historia de la localidad donde viven, indaguen en fuentes del conocimiento histórico, su razón de lucha en cada momento de la historia nacional.

Para la realización de esta investigación se toman como muestra 14 alumnos de 5to grado de la escuela “Enrique Cantero del municipio Cumanayagua”, donde se aplicaron varios instrumentos para conocer la situación inicial existente. Estos permitieron arribar a conclusiones las cuales se exponen a continuación:

- Solo tres de los 14 alumnos seleccionados que representa el 21,4% siempre le dan cumplimiento a las tareas orientadas sobre historia local, dos algunas veces y nueve nunca le dan cumplimiento, lo que representa un 64,2% de los alumnos.
- Tres de los 14 siempre demuestran interés por conocer acerca de los contenidos de historia local, dos algunas veces y nueve nunca, lo que representa el 64,2%.
- Solo dos de ellos siempre se concentran durante el desarrollo de las actividades relacionado con los contenidos de la historia, dos algunas veces y 10 nunca, donde se alcanza el 71,4%.
- Solo un alumno declara como muy útil el conocimiento de la historia local dentro de la clase de Historia de Cuba, dos como útil, uno poco útil y 10 sin utilidad ninguna, donde se alcanza el 71,4%.
- En la prueba pedagógica se pudo comprobar que de los 14 alumnos solo dos tienen dominio de los contenidos, dos algunos conocimientos y 10 no conocen acerca de la temática que se investiga.

Todo lo anterior deja ver como **contradicción fundamental** la que se produce entre el estado actual del problema, caracterizado por el bajo nivel de aprendizaje de los alumnos de 5to grado de la escuela “Enrique Cantero Ibáñez” en los contenidos de historia local y el estado deseado que consiste en lo previsto por la política educativa, en lo cual se ha pronosticado un elevado nivel de aprendizaje de los alumnos en estos contenidos.

Por todo lo antes expuesto se declara como **problema científico**: ¿Cómo contribuir en el aprendizaje de los alumnos de 5to grado de la escuela “Enrique Cantero Ibáñez” en los contenidos de la historia local de Cumanayagua?

Para esta investigación se tomó como objeto de estudio: Proceso de enseñanza aprendizaje de la historia local.

Campo: La historia local de Cumanayagua como parte del conocimiento de los alumnos de 5to grado de la escuela “Enrique Cantero Ibáñez”.

Objetivo: Elaborar un cuaderno de actividades que contribuya al aprendizaje de los alumnos de 5to grado de la escuela “Enrique Cantero Ibáñez” en los contenidos de historia local de Cumanayagua.

La idea a defender: Un cuaderno de actividades basado en los contenidos más importantes de la historia local de Cumanayagua, organizado por capítulos, así como teniendo en cuenta las principales habilidades de la asignatura contribuirá al aprendizaje de los alumnos de 5to grado de la escuela “Enrique Cantero Ibáñez” en los contenidos de historia local de Cumanayagua.

Se determina entonces que las **tareas de investigación** son

- Fundamentación teórica sobre la historia local y su integración con la Historia de Cuba en la enseñanza primaria.
- Diagnóstico del estado inicial sobre los contenidos de historia local.
- Elaboración de un cuaderno de actividades para contribuir al aprendizaje de la historia local de Cumanayagua, en los alumnos de 5to grado de la escuela “Enrique Cantero Ibáñez”.
- Validación del cuaderno de actividades después de implementada en la práctica educativa.

Métodos del nivel teórico

Histórico – lógico: Facilitó el conocimiento de la trayectoria objeto-campo en el transcurso de la historia, el método lógico para conocer las leyes generales de funcionamiento y desarrollo del aprendizaje de la historia local, posibilitó conocer sobre el tema que se estudia, sus antecedentes y profundizar en las particularidades de la educación primaria .

Analítico- sintético: se utilizó para constatar las características del contenido de historia local que deben dominar los alumnos de la enseñanza primaria y cómo reciben estos contenidos mediante las clases de Historia de Cuba, así como, procesar toda la información bibliográfica y datos obtenidos en la aplicación de los instrumentos, resumir y sintetizar los conocimientos teóricos imprescindibles para establecer comparaciones, criterios y determinar rasgos comunes y generales de los enfoques considerados que permitan llegar a conclusiones confiables.

Inductivo – deductivo: Permitió hacer inferencias lógicas a partir de los instrumentos y determinar los factores que han incidido en el dominio de la historia local de Cumanayagua.

Del nivel empírico

Análisis documental: Su utilización permitió la sistematización y periodización de lo referentes teóricos, a partir de los documentos con que cuenta el alumno para el conocimiento de estos contenidos y la bibliografía relacionada con la temática de la investigación.

Observaciones a clases: Para obtener información primaria acerca del conocimiento que tienen los alumnos de 5to grado de la escuela “Enrique Cantero Ibáñez” en los contenidos de la historia local de Cumanayagua.

Encuestas: para comprobar el conocimiento que poseen los alumnos de 5to grado de la escuela “Enrique Cantero Ibáñez” acerca de los contenidos de la historia local de Cumanayagua.

Entrevistas: Para constatar el conocimiento que poseen los alumnos de 5to grado de la escuela “Enrique Cantero Ibáñez” en los conocimientos de la historia local de Cumanayagua, así como el interés que manifiestan por el conocimiento de los contenidos de la historia local de Cumanayagua.

Prueba pedagógica: Para constatar el aprendizaje que poseen los alumnos de 5to grado de la escuela “Enrique Cantero Ibáñez” en los contenidos de historia local de Cumanayagua.

Métodos Matemáticos y Estadísticos:

Se utilizaron técnicas de la estadística descriptiva y análisis porcentual, estas técnicas permitieron procesar los resultados de los instrumentos aplicados a través de tablas de frecuencias, gráficos y estadígrafos descriptivos, mediante el paquete estadístico SPSS en su versión 15.

Aporte práctico: Está en que ofrece a los alumnos que reciben clases de Historia de Cuba, un cuaderno de actividades donde aparecen ejercicios por capítulos referidos a los contenidos más importantes de la historia local, les facilita apropiarse de los contenidos locales, que profundicen en los hechos y figuras más representativos de la historia de la localidad vinculada a los contenidos que deben abordarse en cada unidad de la asignatura. Dado esto por la prioridad que se le debe dar en los momentos actuales a la historia de la local mediante la asignatura Historia de Cuba en la Enseñanza Primaria.

En el logro de este aporte práctico, la investigación se realiza en el Consejo Popular “Entronque Minas” del municipio Cumanayagua, ya que es la escuela sede de este consejo donde se encuentran los 14 alumnos de 5to grado, esta cuenta con una matrícula de 60 en los grados de Preescolar a sexto. De ellos se tomó la **población y la muestra** de 14 alumnos para usar los métodos de investigación y aplicar las diferentes técnicas.

Entre los conceptos básicas de este trabajo investigativo, se utilizan indistintamente los siguientes términos

La investigadora (Núñez, I. 1981). dijo “ La historia local consiste en la selección de los hechos, procesos, fenómenos singulares y locales del pasado lejano o próximo y del presente en su relación con el devenir histórico nacional como las personalidades que actúan en ellos, de un determinado territorio con flexibilidad de límites, de acuerdo a un interés pedagógico concreto, en el cual los alumnos asumen una posición activa en el estudio e investigación de las fuentes para la cual establecen comunicación cognoscitiva y afectiva con la localidad, todo ello bajo la dirección del maestro.

En la concepción más divulgada localidad: es un vocablo del lenguaje cotidiano. Si en este sentido, se consulta una enciclopedia, aparece definido el término localidad, como lugar fijo, lugar o pueblo, local, sitio o paraje cercado. Diccionario Enciclopédico Grijalbo (1998).

Por otro lado al valorar otra de las aristas del problema, se debe reconocer, que aunque resultara poco operativo, inicialmente se utilizaba para definir localidad histórica, el mismo concepto que se explotaba en el tratamiento de la Geografía y que determinaba al "... territorio que permite la realización de observaciones durante las actividades de aprendizaje de los alumnos, ya sea en los alrededores de la escuela o en un área que posea un radio de 7 a 8 Km. Y que tiene como centro la escuela." Ramón Cuétara López (1998).

Con mayor novedad desde el punto de vista histórico, José Antonio Rodríguez (2000) reconoce que: "la localidad o región no es algo estático, homogéneo; sino que su identidad se sustenta en la diversidad y desarrollo diferenciado, interno, de sus subregiones, comunidades, aldeas, barrios o zonas histórico-sociales, cuyo origen obedece a un desarrollo histórico previo y condicionante del mismo.",

Desarrollo

RELACIÓN HISTORIA DE CUBA- HISTORIA LOCAL EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL ALUMNO DE 5TO GRADO

En este desarrollo se dan a conocer los presupuestos teóricos sobre la enseñanza de la Historia de Cuba, antecedentes, valor del estudio local en la formación integral de las

nuevas generaciones así como las fuentes del conocimiento sobre la localidad, de acuerdo con la importancia educativa, para la potenciación de los contenidos de la historia local en el Consejo Popular “Entronque Minas”.

Establecer la relación de la historia local con la Historia de Cuba no es algo nuevo en la enseñanza. Desde finales del siglo XVIII y hasta principios del siglo XIX Juan E. Pestalozzi y Juan F. Herbart, dirigían su atención a la localidad como un medio para partir de lo conocido y próximo a lo desconocido y lejano. En Cuba la referencia más temprana se encuentra en la década del 30 del siglo XIX; cuando el gran pedagogo e ilustrado cubano José de la Luz y Caballero se refería a la importancia de familiarizar a los niños con ciertos recuerdos de la historia local en su pueblo natal.

En los planes y programas de Historia de Cuba aparece por primera vez la relación de la historia local con la de Historia de Cuba, por ejemplo: en el programa del año 1922, para la escuela primaria se establecía, trabajar en el tercer grado los contenidos locales, a través de narraciones sobre monumentos y lugares históricos de la localidad. Luego, en quinto grado, se continuó estudiando el desarrollo progresivo de la ciudad, con énfasis en la localidad.

La Historia de Cuba es importante ya que no se trata de una asignatura más dentro de un programa de estudio sino de un factor de primordial importancia en la formación de la conciencia revolucionaria, de la personalidad y carácter, inclusive de la actitud en la vida.

En el proceso de la enseñanza de la Historia, se forman los conocimientos, se desarrollan habilidades, se forman concepciones, se estimulan necesidades espirituales, motivos que inducen a la actividad, así como intereses cognitivos que se forman en los alumnos precisamente en el proceso de enseñanza. De ahí que este proceso tiene mucha importancia, porque en él se relacionan factores que pueden garantizar la influencia educativa de los contenidos históricos concretos.

La disciplina Historia está comprometida con la educación histórica de los alumnos, que implica que asimilen los conocimientos históricos universales y nacionales, el desarrollo del pensamiento histórico, la formación de normas, actitudes y valores en correspondencia con el modelo social en que viven.

Es tarea de los maestros enseñar a descubrir el "engranaje" interno que existe bajo la diversidad de hechos que se estudian, enseñar a reflexionar sobre el pasado para contribuir a asumir el presente con voluntad transformadora, más en este empeño, la enseñanza de la historia debe educar en el razonamiento, en el ejercicio de pensar. Por lo tanto, una de las importantes misiones de la asignatura es enseñar a los alumnos a explicarse lo acontecido, saber formularse el porqué de las cosas y seguir encontrar y formularse nuevas interrogantes. El ejercicio del pensar histórico hay que sembrarlo desde las aulas de la escuela primaria. Deben saber los maestros, cuántas preguntas inteligentes y originales hacen los niños, por lo tanto: una de las importantes misiones de la asignatura es enseñar a los alumnos a pensar por sí solos desde los primeros grados.

Entre los factores que puede determinar el efecto educativo en la enseñanza de la Historia se debe tener en cuenta, entre otros: la duración de las clases, el tono de voz de la intervención del maestro, la sinceridad con que este trasmite, hace sus explicaciones, el uso oportuno de hechos y comentarios que estimulen la atención del auditorio, la relación de comunicación que logre establecer con los alumnos, las condiciones personales del que hace la exposición, los recursos que utiliza para precisar las conclusiones, etcétera; los cuales constituyen condiciones pedagógicas que propician el cumplimiento de las tareas educativas de la asignatura.

Otro factor que no se puede soslayar, es el control que se tenga de las particularidades de los alumnos, es decir, la atención a las diferencias individuales en los alumnos del grupo con el cual el maestro trabaje. En relación con ello adquiere relevante importancia los motivos que tengan los alumnos para estudiar la asignatura Historia. Si los alumnos llegan a considerar que el estudio de la asignatura no tiene para ellos ninguna importancia, serán indiferentes a las conclusiones que pueda hacer el maestro y por consiguiente no las asimilarán.

Si por el contrario, los alumnos conceden importancia al estudio de la asignatura, si comprenden el importante papel que desempeña la Historia en la formación de la personalidad, comprenden la importancia social de los conocimientos históricos; todas las conclusiones que realice el maestro tendrán para ellos un alto valor y se convertirán en fuente de emociones y reflexiones. Por eso, en la escuela de educación primaria la

labor personal del maestro, su entusiasmo, su actividad y dinamismo, determinan, en buena medida, las posibilidades educativas de los alumnos.

La educación, es un proceso orientado, un proceso duradero y además un proceso gradual y por ello se han precisado en los programas las tareas educativas más importantes que deben resolver en cada una de las unidades de la asignatura en el curso escolar.

Hay que educar en una práctica social concreta que vincule activamente al alumno a las tareas que exigen a los cubanos de la joven generación. Es decir, la Historia debe preparar a los alumnos para esa práctica social acorde con los principios de la moral comunista y el maestro debe comprender que esta no es una tarea de un día.

Entre los años 1975 y 1980 se pusieron en práctica tres programas para los grados cuarto, octavo y noveno:

Cuarto grado: Relatos sobre la Historia de Cuba y Vida Política de mi Patria.

Octavo grado: Historia Moderna (incluye América, Asia y África).

Noveno grado: Historia Contemporánea e Historia de Cuba.

Actualmente esta asignatura en la escuela cubana se ha trabajado sobre la base de su enseñanza desde la Primaria, lo que actualmente es prioridad en el plan de estudio, impartándose desde el segundo ciclo de la misma. Esta aspira a cultivar la inteligencia de los alumnos y a su vez influir en su formación patriótica revolucionaria, tiene que marchar al compás de la vida y para ello debe crear un clima de afectividad y emotividad en las clases, que no solo haga vivir al alumno cada hecho histórico sino también descubrir sus causas, sus nexos esenciales, su valor y utilidad.

En la enseñanza de la Historia de Cuba en el nivel primario es donde se crean las premisas para que el trabajo en los grados superiores puedan desenvolverse con éxito donde se despierta el interés del niño por saber, donde se forja la ciudadanía, donde se engendra el patriotismo. Señalaba Luz y Caballero: “Atendamos de preferencia a este semillero de plantas tiernas que más reclama cultivo si queremos ver algún día árboles robustos y frondosos, bajo cuya sombra pueda tranquila redimirse la Patria”. (Castro Ruz, F.2005).

La asignatura Historia de Cuba en quinto grado inicia el estudio de los elementos básicos de la historia de Patria. Refiere una particular importancia ya que los alumnos

se enfrentan por primera vez a la asignatura y la metodología con la que se trabaja, la cual permitirá sentar las bases para estimular e interesar a los alumnos en el estudio de el pasado histórico.

Los antecedentes inmediatos a este curso son los elementos sistemáticos que sobre la historia patria adquieren los alumnos en el seno de familia y la comunidad, en las instituciones preescolares, en temas relacionados con ella en las asignaturas del primer ciclo de la Enseñanza Primaria y mediante la actividad pioneril.

Por otra parte, es propio de este programa de quinto grado el tratamiento de los hechos y fenómenos históricos en sus elementos básicos, de manera atractiva, en la que se enfaticen aspectos anecdóticos y la valoración de las personalidades, en el mismo hay que tener en cuenta edad y las posibilidades de los alumnos de este grado.

Para lograr que los alumnos se interesen vivamente por la asignatura es necesario lograr una atmósfera agradable, vincular sus conocimientos con la vida diaria, con la historia de la localidad, que es el mundo más cercano y todo ello depende en gran medida del interés, la preparación y la labor personal del maestro, quien debe estar convencido de que en desarrollo de las habilidades y la adquisición de conocimientos acerca de la historia patria, hay además, una riquísima fuente de educación patriótica e ideológica para la nueva generación.

La enseñanza de la Historia de Cuba como asignatura rectora constituye el medio por excelencia para que en estos casos actúen como criterios valorativos de la verdad, y de sus conocimientos históricos, las conquistas de un sistema social que contribuya a su educación política e ideológica, aporte constantemente ejemplos que enriquezcan conceptos morales como el deber, la justicia, el honor, la bondad y el colectivismo mediante la actuación de las personalidades.

La autora considera que el papel del maestro es fundamental para lograr efectividad en el aprendizaje de la historia local. Es imprescindible, ante todo, asumir con gran responsabilidad la investigación histórica y la superación y romper así con la enseñanza tradicional, sobrepasar los límites de las escuelas para enseñar a los niños a descubrir todo cuanto hay en la comunidad y convertirlos en indagadores del entorno. Por supuesto, el docente debe haber desarrollado esa actitud en su quehacer diario, para contagiar a los niños y demostrarles, con su ejemplo, que es posible lograrlo. Esto es

válido también para los maestros de otros niveles.

Es propósito del Ministerio de Educación propiciar el constante perfeccionamiento de la enseñanza de la historia local integrada a los cursos de Historia de Cuba que se desarrollan en todos los tipos y niveles de educación.

Así, a partir de los resultados de las investigaciones que han dado lugar a las historias de las provincias y los municipios, se está en condiciones de poder determinar por grado o nivel en el que se enseñe Historia de Cuba los sistemas de conocimientos de historia local.

Análisis histórico del proceso de enseñanza – aprendizaje de la historia local en quinto grado en la enseñanza primaria

Finales del siglo XVIII se desarrolló un complejo y variado proceso de opiniones, experimentación y aplicación de diversos proyectos para la introducción de la asignatura Historia en los planes de estudio y dentro de ellos, no faltó la idea de establecer el estudio de la historia de la localidad.

En Grijalbo (1998:527) el concepto de la localidad ha tenido distintas interpretaciones, empleado con el nombre de monarca, distrito, región etc.

Joaquín de Henning (1791- 1866), alemán profesor auxiliar fue el primero en definir el concepto de localidad como el territorio ubicado en la vecindad de la escuela.

Justo Serna y Anacleto Pons de la universidad de Valencia en México hace una reflexión sobre la historia local que tiene como título “ En su lugar” donde insiste en la necesidad de observar de principio a fin la manera en que se acepta y se emplean las nociones en que se sirve , ellas plantean que la reflexión historiográfica , trata de explicar los objetos de conocimientos en el contexto local del que se procede con los datos con que se construyeron y dicen que trata de ubicar una nacionalidad retrospectiva que violenta los antepasados indefensos.

Lo local lo conceptúa el pedagogo cubano Pedro García Valdés como “. . .el conjunto de todas las acciones y reacciones que la sociedad se ha visto precisada a realizar, en aquel medio.” (García Valdés. Pedro 1940) Por otra parte Salvador Aldama en su Didáctica de la Historia refiere: “*Historia local es una serie de hechos históricos que definen personalidad en el tiempo de la localidad donde nos encontramos.*” (Aldama Salvador 1969)

En general, *la enseñanza de la Historia local se considera como el estudio hecho por los alumnos, bajo la orientación del profesor respecto de los hechos, fenómenos y procesos singulares y locales del pasado lejano o próximo, y del presente de determinado territorio en su relación con el devenir histórico nacional.*" (Acebo, Maireles Waldo. 1990).

Como se refiere anteriormente el papel dado a la enseñanza de la historia local ha sido diferente en los diferentes momentos de nuestro proceso histórico. Durante la República mediatizada Ramiro Guerra y otros defendían el criterio de verla como introducción a los estudios históricos considerándola como un programa independiente. En la medida que el alumno va conociendo la historia local, se va conformando un sistema de conocimientos, específicos, siempre que en la dinámica de la explicación se interrelacione lo general nacional y lo particular y lo más cercano a este. Todo ello hace más viable la asimilación de los conocimientos.

La enseñanza de la historia durante el período colonial se estableció como disciplina curricular sistematizada para todo el sistema de educación a partir de la imposición, por el estado colonial, del plan de estudio de 1842 y la secularización de la Universidad de La Habana, con el objetivo de centralizar la enseñanza y el aparato escolar para liquidar las bases del movimiento intelectual cubano ilustrado de gran influencia en la enseñanza privada - y las ideas independentistas que se habían manifestado en la primera mitad del siglo XIX.

En este tema la investigadora asume lo planteado por el autor Luis Guzmán de Armas (2001) en el libro de: Tema metodológico de Historia de Cuba para Maestros Primarios. El tema de la historia regional o local, acompañó a la enseñanza de la Historia desde su génesis. No es hasta el siglo XIX, llamado "Siglo de la Historia", en que se sistematiza la enseñanza de esta disciplina, en la medida en que se va instituyendo la enseñanza primaria elemental como un sistema público escolar que respondía a los intereses educacionales e ideológicos de los emergentes estados burgueses.

La historia local en Cuba tiene sus antecedentes desde 1926 en que existió una circular, la 114, esta establecía que se impartiera historia de la localidad en 3er grado, como antecedente de estudios de Historia de Cuba que recibirían los alumnos en 4to, 5to y 6to grado.

El establecimiento de la historia local en tercer grado de la escuela primaria tuvo entre otros, dos grandes inconvenientes: La falta de la preparación de los maestros en la materia y la ausencia de textos destinados a ese fin. En aquel momento era imposible escribir un libro de texto escolar que abarcara la historia de las diferentes regiones y localidades del país, así como indicar procedimientos metodológicos específicos para el tratamiento de temas locales, que siempre estarán determinados por las características y peculiaridades del contenido histórico de cada lugar. Lo que constituye una responsabilidad y tarea de cada región y localidad.

Durante la etapa República Neocolonial la enseñanza de la historia nacional, soporte y vínculo imprescindible para la enseñanza de la historia local no fue una prioridad dentro de la estrategia educacional de aquellos gobiernos, pues solo se impartió desde el inicio de la República en la escuela primaria elemental. En la primaria superior su presencia fue tardía e irregular, en la segunda enseñanza o bachillerato se incorpora al plan de estudio a partir del curso 1939-1940, en algunas ramas de la Educación Técnica fue ignorada y en la Universidad se introduce en 1927 limitada a ciertos estudios o especialidades.

Esta enseñanza se vio afectada desde sus inicios por la carencia de fuentes bibliográficas, pues las pocas historias locales que se divulgaron, generalmente se interesaron tan solo en describir los hechos políticos de la superficie que tuvieron lugar en las municipalidades de la Isla, lo que descalificaba la posibilidad de discutir y explicar determinados hechos y tendencias de las localidades.

Los pocos textos de aquella época no pudieron eludir los intereses mercantilistas del negocio del libro, y los contenidos históricos de esos materiales evidencian las manipulaciones que la politiquería local impuso.

Los temas abordados en los programas y textos para ser tratados en la enseñanza de la historia local, generalmente se trataron con el criterio historiográfico más conservador de la clase dominante, con enfoque elitista y se manifiesta la discriminación clasista, racial y de sexo, predominó la historia de los notables o patricios.

En la enseñanza de la historia se producen desde los primeros momentos importantes transformaciones en sus concepciones historiográficas con la aplicación del materialismo histórico con sus enfoques y en la urgente búsqueda y divulgación de la

verdad histórica, tan distorsionada por los textos utilizados para la asignatura a lo largo del período neocolonial. Tanto en el plano curricular como didáctico se han introducido cambios importantes; donde se prioriza siempre la formación y superación científico-pedagógica de los maestros encargados de impartir la asignatura. El diseño curricular utilizado hasta el año 1975 garantizó la presencia de la Historia de Cuba en la enseñanza primaria y secundaria. En este período se desarrollaron experiencias pedagógicas muy valiosas para motivar a los alumnos de los diferentes niveles de enseñanza hacia la indagación e investigación histórica. Muchas de estas actividades estaban encaminadas a que los alumnos escribieran las historias de las escuelas, fábricas y otros lugares de interés local así como la elaboración de biografías o monografías sobre el mártir, hecho o efemérides que daba nombre al centro escolar, entre otras cosas. Estas actividades lograban cierto acercamiento a un conocimiento parcial de la historia local, pero no se concibió ni se instrumentó con un enfoque sistémico en los planes de estudios.

A partir del Curso 1976-1977 como resultado del perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación, se producen cambios en la concepción curricular de la asignatura Historia, se concibió que de primero a cuarto grado esta se enseñaría a través de las efemérides y escritos de los libros de textos de lectura y una etapa de sistematización que abarcaba de quinto a noveno grado, se comenzó el estudio de Historia Antigua y Media a partir de quinto grado y desde séptimo a noveno grado se impartiera el resto de las etapas de la Historia Universal y alternar en cada grado con las diferentes etapas de la Historia de Cuba. Esta concepción incidió negativamente en la asignatura, que perdió su presencia en la Enseñanza Primaria, afectó el aprendizaje de la misma y por supuesto a la enseñanza de la historia local no se le brindó atención durante ese tiempo.

A partir de 1985 se desarrolló un proceso gradual de transformaciones y ajustes de los programas de la disciplina en todo el Sistema Educativo hasta que en el Curso 1988-1989 se aplicó un nuevo diseño curricular donde la asignatura Historia de Cuba retomó su espacio e independencia en todos los niveles de enseñanza, indicándose en sus objetivos y temáticas la atención a la historia local.

La preocupación por perfeccionar la enseñanza de la historia regional y local se ha manifestado también en la gran cantidad de investigaciones o experiencias que, desde el punto de vista histórico o metodológico, se recogen en los trabajos de cursos y diplomas de alumnos y tesis de maestrías y doctorados de profesores de los Institutos Superiores Pedagógicos y Universidades del país.

Otro factor que ha favorecido la enseñanza de la historia local ha sido la política del Ministerio de Cultura al crear museos municipales y casas de cultura, y extender los servicios culturales, en múltiples formas, a todas las regiones del país. Estas instituciones regularmente convocan a diferentes eventos relacionados con tópicos de la historia y la cultura de sus territorios. También han sido imprescindibles los resultados que se obtienen en las investigaciones orientadas y asesoradas por las Oficinas de Historia del Partido Comunista de Cuba en las provincias y el trabajo desplegado por la Unión Nacional de Historiadores de Cuba, que en la medida que en los últimos años se ha ido fortaleciendo, ha contribuido con mayor eficiencia en ese empeño.

De mucha utilidad ha sido la labor desplegada por el Instituto de Historia de Cuba y sus especialistas en apoyo a la investigación, el debate científico y la docencia de la historia regional y local, en el marco del Proyecto Nacional de Historia Provinciales y Municipales. Los talleres nacionales e internacionales de historia regional y local que se han desarrollado constituyen un ejemplo de la prioridad otorgada a los estudios históricos regionales por esta institución.

Un análisis de las principales tesis y valoraciones contenidas en los textos metodológicos que tratan la enseñanza de la historia local, en los trabajos que sobre el tema se han publicado o presentado en eventos en los últimos años y en las diferentes reuniones donde se han abordado las vías para su instrumentación y eficiencia, indican que se alcanza un importante consenso entre los especialistas que estudian la metodología para la investigación y enseñanza de la historia regional, los metodólogos de Historia, los profesores y los maestros en los principios metodológicos e instrumentales siguientes:

- La enseñanza de la historia de las localidades tiene una extraordinaria importancia pedagógica, por las potencialidades axiológicas, culturales, estéticas, morales, éticas, cívicas, políticas, ideológicas y de otra índole, que le brinda al docente. Además,

constituye un formidable medio para estimular la actividad cognitiva y desarrollar en los alumnos las capacidades, las habilidades y los procedimientos necesarios para su correcta inserción en la sociedad cubana actual.

- Aunque la divulgación y la enseñanza de la historia local es un proceso multifactorial, la escuela, como centro cultural fundamental de la comunidad, asume esa gran responsabilidad. Es imprescindible entonces, garantizar la interrelación e integración de todos los factores y proyectos de la comunidad en ese propósito, con un vínculo entre la escuela y la comunidad y viceversa.
- La enseñanza de la historia local no puede limitarse a un grado, nivel de escolaridad, ni a la categoría de una asignatura independiente.
- La enseñanza de la historia local debe estudiarse vinculada a la historia nacional.
- La historia local no es un fin en sí mismo, sino un medio pedagógico para lograr que, con el conocimiento de los hechos, procesos y personalidades más significativos de la localidad, se fortalezca la historia nacional.
- La historia local no debe abordarse, generalmente, como una clase independiente, ni dentro de la clase debe aparecer el material local sin lograr su inserción orgánica y coherente en lo nacional; para ello es necesario concebir el tratamiento del material local, dentro del tratamiento metodológico general, con la definición de objetivos; actividades del maestro y del alumno, forma de evaluación, etcétera.
- Las vías fundamentales para lograr esta integración son la inducción y la deducción.
- Entre las formas predominantes para el logro de esa vinculación, están:
 - ✓ Lo local como lo nacional: Cuando el hecho local, por su trascendencia nacional, aparece en el programa de la historia nacional.
 - ✓ Lo local como reflejo de lo nacional: Cuando un fenómeno nacional tiene su incidencia o reflejo de forma típica en la localidad.
 - ✓ Lo local como peculiaridad de lo nacional: Cuando el fenómeno nacional no se produce, o se refleja de forma no típica en una localidad.
 - ✓ Lo local como inserción en lo nacional: Cuando en la localidad se reflejan tributos a hechos y personalidades históricos de otras regiones del país. También cuando representantes de la localidad tienen participación en hechos de significación histórica nacional.

- El éxito de las formas de vinculación, depende del dominio de la historia nacional y local, del conocimiento de la metodología de la enseñanza, la maestría alcanzada y el amor que manifieste el docente al explicar esos contenidos.
- Los planes de formación y superación de maestros y el trabajo metodológico de los centros, deben abordar los contenidos de las historias regionales correspondientes y facilitar las herramientas metodológicas necesarias, para garantizar una adecuada enseñanza de la historia local.
- Si las vías y formas de vinculación son condicionantes, la tenencia, procesamiento y utilización de los resultados de los estudios historiográficos regionales por parte de los maestros son determinantes para lograr un óptimo trabajo docente con la historia local.
- Es conveniente que una vez publicadas las historias regionales y locales se garantice con prioridad su entrega a los maestros y profesores de Historia. En el caso de las historias provinciales y municipales -aprobadas por el Consejo Científico del Instituto de Historia de Cuba y el Partido como primera condición- que por alguna restricción de recursos materiales no se hayan podido editar, éstas pueden ser remitidas en soporte magnético a las Direcciones Provinciales de Educación, para que previa autorización del organismo superior y cumplir con los requisitos establecidos por el Ministerio de Educación para estos casos, se distribuya a los centros y puedan ser utilizadas en el proceso docente.
- En cada territorio se deben especificar los sistemas de conocimientos que sobre la historia provincial y municipal formarán parte de cada unidad de estudio en los programas de Historia de Cuba establecidos para los diferentes niveles de enseñanzas, incluido los Institutos Superiores Pedagógicos. En esa definición deben participar las Comisiones Provinciales y Municipales de Historia pertenecientes al Ministerio de Educación, los profesores de los Institutos Superiores Pedagógicos, los especialistas asociados al Proyecto Nacional de Historias Provinciales y Municipales, la UNHIC y todos los factores que están vinculados a la investigación, la producción y la divulgación historiográfica de las diferentes localidades, La historia local será entonces un componente y no un añadido de la historia de Cuba.
- Entre los requisitos que el maestro debe tener en cuenta para enseñar la historia local, se señalan

- ✓ Que exista una correcta comprensión del proceso histórico en su conjunto, bien sea local, regional o nacional.
- ✓ Que el material sea tratado de acuerdo con la edad y el desarrollo de las habilidades y capacidades de los alumnos.
- ✓ Que posea la carga emocional adecuada, para que influya en la esfera cognitiva y afectiva.
- ✓ Que tenga valor educativo y estimule el amor patrio.
- ✓ Que contribuya al desarrollo de las habilidades intelectuales y a las propias de la asignatura.
- ✓ Que facilite la comprensión de algunas categorías utilizadas por la historia como: desarrollo desigual, la lucha de clase en la historia, la relación entre lo general y lo particular, etcétera.
- ✓ Que coadyuve al cumplimiento de la clase.

- La enseñanza de la historia local, además de la clase, exige de vías para su activación, como pueden ser, entre otras: la excursión histórica, el trabajo docente en los museos, bibliotecas, archivos y otros centros de interés patrimonial.

Entre los disímiles trabajos que abordan este tema en el municipio de Cumanayagua se tiene el realizado por el periodista del territorio Octavio Pérez Valladares cuyo título es: "Cumanayagua en la Memoria" el cual aborda una amplia gama de temas tanto culturales como económicos, sociales, científicos, religiosos e históricos. Este ultimo abordado en el epígrafe "Las gestas emancipadoras", en el mismo se hace un minucioso análisis de todos y cada uno de los acontecimientos ocurridos en la localidad a lo largo de las luchas, y de las figuras que en ellas se destacaron, desde el levantamiento el 8 de febrero de 1869 en Cafetal González hasta la limpia del Escambray, el ataque a Playa Girón y más recientemente la participación de los combatientes internacionalistas durante la guerra en los países africanos. En este trabajo se hace énfasis en resaltar la figura del patriota insigne el Coronel Antonio Machado Caldos.

Sobre esta personalidad existe una biografía redactada por el escritor antes mencionado que lleva como nombre: "Biografía de un patriota ejemplar".

Entre otras bibliografías existentes sobre la localidad se encuentran

➤ Reseña histórica, publicada en los periódicos:

La correspondencia y el Comercio del escritor cumanayagüense Ambrosio G. Hernández Pérez, quien realiza una descripción sobre la Batalla de Cantabria Ocurrida el 31 de octubre de 1985.

- Breve aporte al estudio de la guerra del '95 en Cumanayagua, cuya autora es: Magalis Fuentes trabajadora del Museo Municipal.
- "Aborígenes en Cumanayagua" cuya autora es Idania Quintana Pérez.
- Cumanayagua, Ecos de su historia, de la autora: Gabriela Fernández Tay.
- Historia del PCC, de los Autores Noel Pérez Rodríguez, Maria Caridad Torriente Chacón y Lidia Pozo.
- Esbozo histórico de la municipalidad de Cumanayagua, autora: Lidia Pozo
- Proyecto de la historia local de Cumanayagua (1ra versión Cumanayagua 2003), autora Hedí Susana Castro
- La columna invasora en Cienfuegos. Algunas consideraciones del Lic. Orlando García
- La guerra de los 10 años en Cumanayagua, autora: Mercedes Valladares Rodríguez
- Combate de Cafetal González o Loma del Jíbaro, publicado en el periódico 5 de Septiembre en 1988 por el periodista Carlos del Toro.
- Historia de la Localidad, autora Margarita Yanes Curbelo
- La huella perenne de Reinaldo de la Cruz Fernández Chávez.
- Suplemento, Cienfuegos en la Historia Cumanayagüa y su historia tejida entre los tiempos. Del periodista Ramón Barrera Ferrán.
- Del Bravo a la Patagonia. La Patria o la Muerte T. III DE Mari Ruiz de Zárate.
- Cienfuegos Sublevación de Todo el Pueblo, de Luis Rosales Eiró.
- Folleto, Centenario. Principales acontecimientos en la Guerra de Independencia de Cuba 1895-1898. Cienfuegos, de los autores Lic. Orlando García Martínez y el Lic. Donet Soler Machín.
- Una Multimedia sobre la localidad de Cumanayagua de un colectivo de autores del territorio y cuyo autor principal es Onaisy Rodríguez.

Existen otras investigaciones realizadas por el investigador del museo Ernesto Machín Viera. A todo esto debe añadirse los objetos, fotos, mapas y otros documentos

históricos que se conservan en el museo municipal y de montaña en la casa de los combatientes y otras instituciones del territorio.

Para este trabajo fue consultado además el registro de sistematización el cual posee una serie de datos recopilados a partir de testimonios y otras fuentes consultada. Todas estas fuentes son a su vez importantes herramientas para el estudio y profundización de la historia local.

Otra importante fuente del conocimiento histórico que tienen los maestros del territorio los más de diez sitios Web, confeccionados por profesores de informática del municipio que abordan diferentes períodos de la historia local, se contempla en ellos, hechos fenómenos y figuras de la micro y de la macro localidad. Estos sitios que están hoy en un proceso de validación por ser el resultado de trabajos científicos investigativos realizados por dichos profesores y que están presentes tanto en las escuelas urbanas del territorio como en las escuelas rurales más intrincadas de la montaña del Turquino, pueden ser utilizadas por los niños y niñas que cursan el 2do ciclo gracias a la Revolución Científico Técnico que se lleva a cabo en el País desde que inició el Proceso Revolucionario y que se ha desarrollado aún más con la actual batalla de idea y los programas de la Revolución.

En el VII Seminario Nacional para Educadores, a una de las asignaturas que mayor tiempo se le dedicó fue a la Historia de Cuba. En el mismo Horacio Díaz Pendás (2006), proponen doce importantes temas a debatir por parte de los educadores cubanos de las tres enseñanzas donde se imparte esta asignatura y dentro de esos temas un lugar importante lo ocupa el referido a la vinculación de la historia nacional con la historia local ya que esta se considera dirección principal de todo el curso de la Historia de Cuba. En este seminario también se exhorta a trabajar de forma conjunta a los maestro y especialistas de historia, y a los I.S.P a los directores de museos, así como a los representantes de educación y del partido de cada lugar y de todas las personas que puedan dar su aporte para que llegue a cada alumno de las diferentes enseñanzas, lo representativo de cada localidad.

La proyección del trabajo para la formación histórica y patriótica en la Educación Primaria está concebida de la siguiente forma:

En el primer ciclo (de primero a cuarto grado) no se imparte la asignatura propiamente sino que los alumnos reciben conocimientos acerca de los diferentes asuntos históricos mediante la disciplina Lengua Española y El Mundo en que Vivimos.

En el segundo ciclo se inicia la enseñanza de la Historia de Cuba como tal en quinto grado, donde se trabajan dos etapas, la primera "Comunidad primitiva" que se desarrolla mediante dos unidades y una segunda etapa Cuba colonia de España que se desarrolla en cinco unidades, le corresponde al sexto grado una tercera etapa que es la República Neocolonial la cual está dosificada para trabajarse en cinco unidades y una cuarta y última etapa que se llama Revolución en el poder, esta se desarrolla en una unidad durante el cuarto período.

La historia local se debe vincular en cada una de las clases, siempre que el contenido y los hechos ocurridos en la localidad lo propicien, al finalizar cada unidad está indicado en los documentos normativos del grado (Orientaciones Metodológicas y Programas del grado) se utilice una hora clase para trabajar con mayor profundidad la historia local relacionado a ese período que se acaba de impartir, es decir hay que llevar en esa clase los hechos más relevantes, las acciones, y las figuras que se destacaron en la localidad y como esto repercutió en la historia nacional. Como se ha declarado se hace de forma creativa mediante indagaciones, visitas a lugares históricos, testimonios, entrevistas, observaciones de fuentes históricas, visitas al museo, entre otras.

Trabajo con los museos y los monumentos como actividad fundamental en el desarrollo de la historia local

Para aplicar el cuaderno de actividades que se propone puede decirse que el museo es una fuente de consulta necesaria, un sistema de medios para la enseñanza de la historia local. Como se sabe, los museos de historia poseen valiosos objetos originales - que constituyen la esencia de todo museo- combinados armónicamente con fotos, mapas, esquemas, datos estadísticos, textos y otros medios gráficos portadores del mensaje al visitante. Aquí radica precisamente la concepción en sistema de todos estos medios. El que existe en el municipio está dotado de suficientes fuentes que permite enriquecer los conocimientos sobre la localidad.

La historia local puede incorporarse a la docencia mediante diferentes formas, en esta investigación se asumen las analizadas por Horacio Días Pendás las cuales se considera oportuno hacer referencia:

- La clase no es la única alternativa, pero sí la más importante. No debe dejarse para una clase final de la unidad, ni abordarse de forma independiente en otro momento que parezca algo yuxtapuesto. Lo local debe incorporarse de forma lógica, en su vínculo intrínseco con los acontecimientos nacionales que se tratan.
- La excursión histórica es una forma que tiene larga tradición pero son pocos los maestros que la consideran de manera oportuna. Permite incorporar diversas fuentes de conocimiento histórico donde se hace más variada la actividad cognoscitiva y se despierta el interés por la asignatura y por el conocimiento de la localidad, su conservación y cuidado. Se pueden organizar excursiones a lugares históricos, entornos socioculturales, monumentos, etc.
- El testimonio es una forma de enseñanza que permite a partir de la información oral brindada por un testigo o participante en los hechos estudiados, no solo profundizar en el mismo, sino establecer una fuerte relación emocional con el objeto de estudio. Se consideran como variantes: la entrevista, la conferencia y el conversatorio. Para su desarrollo el docente debe determinar el asunto, la posible persona que participó en los hechos y preparar a los alumnos previamente.
- El trabajo con tarjas y monumentos, Para algunos constituye una variante de la excursión, pero se distingue de esta por su peculiaridad de ser más individualizada. Permite la búsqueda de información y propicia entre otras posibilidades el vínculo con la comunidad y el desarrollo del trabajo político ideológico con los alumnos. Aproximarse a las tarjas y monumentos es recordar que la observación de esas fuentes del conocimiento histórico es una excelente ocasión para contarles a los alumnos la historia que evoca esa inscripción o esa pieza. Los alumnos necesitan de amenos narradores y un buen narrador es aquel que sabe hacer creíble lo que dice y logra que lo atiendan. Hay que contar y explicar de manera sencilla por qué en esa pared está esa tarja, qué hecho conmemora, qué personaje recuerda. Y a partir de allí el maestro dice con palabras que entienden sus alumnos lo que encierra aquella historia. La palabra del maestro, una y otra vez debe sacar de esas piezas lo que ellas dicen y significan. Y que

los alumnos lean las inscripciones; que digan lo que han entendido; que expresen sus impresiones; que se converse, que se dialogue. Y lo más importante, pensar en qué tareas se deben derivar de esa visita para escribir, dibujar, exponer en clase. Siempre pensar en lo que el alumno pueda hacer, en propiciar que comunique sus ideas, sus impresiones. La cultura del diálogo, de compartir ideas, hay que fomentarla sin descanso.

El trabajo docente en el museo municipal tiene un papel clave en el estudio de la historia local, ya que permite el trabajo directo con las fuentes originales o no, que por sí mismas constituyen fuentes históricas, díganse fundamentalmente objetos valiosos, u otros medios visuales gráficos o simbólicos. Los manuscritos u otros documentos cuyo estudio pueda tener algún grado de dificultad para los alumnos deben ser tenidos en cuenta muy casuísticamente. Las formas más utilizadas son la visita al museo y la realización de trabajos investigativos realizados de manera independiente por los alumnos. Ambas necesitan de una guía, la primera que permita la observación, toma de notas, emitir valoraciones, etc. y la segunda, sobre todo, que esté acorde con las posibilidades del alumno. En este sentido abundan las principales inconformidades al darse orientaciones de actividades que el estudiante no puede realizar. En todos los casos el docente debe prepararse previamente y realizar una adecuada orientación de la actividad, de la que pueden derivarse la realización de seminarios, mesas redondas, encuentros de conocimientos, etc.

Para el tema que se ocupa se puede decir que un museo constituye un sistema de medios para la enseñanza de la historia. Como se sabe, los museos de historia poseen valiosos objetos originales que constituyen la esencia de todo museo- combinados armónicamente con fotos, mapas, esquemas, datos estadísticos, textos y otros medios gráficos portadores del mensaje al visitante. Aquí radica precisamente la concepción en sistema de todos estos medios. Por todo lo antes abordado se asume esta modalidad para aplicar el cuaderno que se propone.

Entre las formas de trabajo con el museo más recomendables se sugieren:

- a) la visita dirigida o guiada.
- b) el trabajo independiente del estudiante apoyado en la guía de observación.
- c) la clase que se desarrolla en el museo.

d) la vinculación de lo aprendido en el museo con la clase en la escuela.

a) Cuando se organicen visitas dirigidas o guiadas se recomienda

- precisar los objetivos a lograr por los alumnos.
- determinar la ruta a seguir por las salas y exponentes.
- considerar que la lógica del recorrido no tiene que seguir necesariamente la lógica del museo, sino que se determina por los objetivos y contenido seleccionados por el maestro. O sea que el maestro puede perfectamente organizar una ruta a seguir que no tenga que ser obligatoriamente el orden que tiene la colección del museo, porque lo que determina la ruta a seguir son los propósitos que tiene el maestro con dicha visita.

Una importante característica de la labor del maestro durante la visita es dirigir la observación de los alumnos y propiciar que estos mediten sobre lo que observan, que pregunten, intercambien entre ellos y con su maestro. Se trata de privilegiar la obtención de información de las fuentes que contiene la colección museable y, desde aquí, es que entonces la palabra oral del maestro o guía debe servir para establecer el hilo conductor.

b) El trabajo independiente del alumno sobre la base de una guía de observación: Esta forma de dirigir el aprendizaje propicia que el alumno acuda al museo con más independencia y se tome todo el tiempo que necesite para el trabajo con las fuentes.

Claro está, que por individualizada que pueda ser este tipo de visita, no excluye la dirección pedagógica, la cual se expresa en las instrucciones que da el maestro mediante una guía de observación, medio fundamental en el que se apoya el alumno y en el control de los resultados que se efectúa después en clase. Esta guía indica la ruta que debe seguir el alumno en el museo, la que orienta su atención y la que formula problemas y tareas que él debe realizar a partir de la observación y estudio de los exponentes.

Al elaborar una guía de observación, el maestro tendrá presentes los objetivos que deben alcanzar sus alumnos y precisará con claridad lo que ellos observarán y qué actividades realizarán derivadas de esa observación. Dicha guía es la orientadora de la indagación del alumno con los objetos museables y la que le plantea la tarea a desarrollar.

Muy beneficioso resulta vincular los resultados de la indagación del alumno en el museo con la exposición de sus conclusiones en clase, y la consecuente inserción en debates. Esta concepción docente favorece el papel del alumno como activo agente de su propio aprendizaje para el intercambio de puntos de vista a partir de lo que cada quien halló.

c) La clase que se desarrolla en el museo es cuando el maestro y sus alumnos se trasladan a dicha institución y la actividad docente se lleva a efecto allí. En este caso, una cuestión muy importante a cuidar es que la esencia de la clase esté dada por el contenido de los objetos museables. Quiere esto decir que estos exponentes no constituyen el contexto o el telón de fondo de la clase, sino su médula, el contenido sin el cual la clase no es tal.

d) Otra variante de probada utilidad es la vinculación que se hace en la clase, en la escuela, con la labor de indagación previa que los alumnos han realizado de manera independiente con las fuentes del museo, a partir de la cual, en el aula, exponen y defienden sus consideraciones resultantes de dicha indagación. En esta sesión de trabajo el maestro desempeña una labor de moderador, con intervenciones oportunas que propicien seguir un hilo conductor y arribar a conclusiones.

Los museos forman parte de la historia que nos rodea; es una posibilidad más de constatar que dentro de todos los recursos que intervienen en el incremento de las posibilidades de aprendizaje, los objetos originales tienen una especial contribución. Lo saben bien los maestros; cuando los niños observan un grillete que usó con dolor un esclavo, o un machete que combatió en las guerras de independencia, o un objeto de arte de una época, se está ante exponentes testigos de su tiempo histórico. La fuerza de los objetos originales es insustituible; ellos son puertas a la sabiduría y a la imaginación, a la poesía y al desarrollo del pensamiento.

De la visita al monumento pueden derivarse hacer una composición, o dibujos, sobre los chinos en la independencia de Cuba; o una competencia de conocimientos; o preparar un matutino para comunicar al resto de la escuela lo que se aprendió en esa fuente, etc.

La visita a un monumento puede convertirse en un acontecimiento cultural. Se trata de algo que no se hace todos los días y en donde se vincula la historia con el idioma, el

arte, la poesía, para conocer el pasado que ayuda a comprender mejor el presente en que vivimos.

El uso correcto de estas importantes fuentes y el conocimiento de ellas es muy necesario en la preparación del alumno para poder trabajar de manera eficiente la historia local, donde la clase de Historia propicia que los mismos analicen y den opiniones al respecto además que memoricen el conocimiento histórico; enfrenten progresivamente el intercambio de ideas con el maestro y sus compañeros, se estimulen por expresar sus opiniones sobre lo que ha aprendido, porque expresar opiniones y recibir otras enriquece el aprendizaje y abre caminos a nuevas búsquedas, en el logro de lo antes planteado es necesario insertar actividades que favorezcan la interacción con estos lugares.

Importancia de la actividad en el proceso docente educativo

Diversos autores han teorizado sobre actividad, en este se ha tomado como referencia la teoría vigoskiana (1987) que plantea que la actividad de la personalidad posee como una de sus características fundamentales, un carácter activo. El carácter activo de la personalidad se aprecia en el hecho de que ella se forma y se desarrolla en la actividad, se expresa en la actividad y a la vez regula su actividad.

En consecuencia, para alcanzar el conocimiento científico-psicológico de la personalidad, es preciso el estudio psicológico de su actividad. Si se sigue este camino, se encuentra la clave para penetrar en la esencia de la personalidad. El término actividad no es exclusivo de la Psicología, como tampoco lo es el de personalidad, por ello se impone la caracterización de la actividad de la personalidad desde el punto de vista psicológico. Se denomina actividad a aquellos procesos mediante los cuales el individuo, responde a sus necesidades se relaciona con la realidad, adopta determinada actitud hacia esta. La actividad no es una reacción ni un conjunto de reacciones, en forma de actividad ocurre la interacción sujeto-objeto, gracias a la cual se origina el reflejo psíquico que media esta interacción. Esto posibilita que pueda formarse en el individuo la imagen o representación ideal y subjetiva del objeto y a su vez, pueda producirse la objetivación de la regulación psíquica en un resultado de la actividad. De este modo la actividad es un proceso en el que ocurren transiciones entre los polos

sujeto-objeto en función de las necesidades y se realiza mediante una propuesta de actividades para fortalecer la identidad local y nacional.

Se le concede una gran importancia a las actividades que deben ser orientadas previamente a los alumnos para el éxito de su cumplimiento en el cuaderno, porque sobre la base de esta realidad objetiva se irá formando representaciones, juicios, valoraciones que contribuirán al desarrollo integral de su personalidad.

Se presenta un cuaderno de actividades que, sin la intención de hacer las veces de “receta”, pueden ser cambiadas según coincidan con los capítulos que se imparten.

La búsqueda de respuestas a preguntas como estas y otras muchas que se podrán formular en cada lugar, son ejemplos que han demostrado el grado de motivación que se puede lograr en los alumnos.

Désele a los alumnos la posibilidad de buscar, de encontrar, de exponer sus ideas resultantes de esa indagación por sencilla que sea —pero que es de ellos— y se constatarán transformaciones que nos parecerán como si se tratara de otras personas, cuando en realidad son las mismas, pero más dueñas de sí, motivadas, interesadas.

La actividad de la indagación pone en tensión lo mejor del intelecto; la posibilidad de no repetir mecánicamente, de no remitirse a las frases hechas, reafirma en cada persona su sello original, irrepetible en última instancia. Un alumno es más auténtico y pleno en su búsqueda personal, aun cuando esta sea incipiente y solo tenga un ligero matiz de alejamiento de los caminos trillados, caminos trillados que son una fuerte tentación, un espejismo que hace creer que se le da un uso más racional del tiempo, que logre se que el alumno “acorte camino” cuando en realidad muchas veces lo que hace es pensar por ellos y, también, en la mayoría de las veces y con las mejores intenciones, se comete el error de hacer de los alumnos depósitos de información.

En la orientación de las tareas encaminadas a propiciar que los alumnos busquen, indaguen, anoten, piensen, no se puede perder nunca el sentido de la medida. Quiere esto decir que la tarea, o el trabajo asignado, tienen un propósito desarrollador y educativo en la medida en que puedan realizarse por los alumnos con su propio esfuerzo, sin la ayuda de otras personas. El esfuerzo de aprendizaje no tiene que estar reñido con la asequibilidad. Las actividades que deben realizar los alumnos como parte de su trabajo independiente tienen sentido si pueden vencerse con el esfuerzo personal

de cada uno de ellos. Si una tarea, por su desmedida complejidad, no la puede resolver el alumno, no solo es antipedagógica, sino, lo que es peor, puede volverse su contrario. Las actividades deben favorecer, primero que todo, que los alumnos dominen el contenido de su libro de texto de Historia así como formular otras actividades para que vayan a otras fuentes —incluidas las de la localidad— y obtengan información por sí mismos que los lleven a razonamientos, valoraciones y todo tipo de análisis adecuado al nivel de desarrollo que tengan los alumnos. En esto, como todo en la vida, no se debe pecar, ni por exceso, ni por defecto.

Un enfoque muy importante para el trabajo con la historia local tiene que ver con el vínculo del contenido de aprendizaje con la práctica social, al utilizar las vivencias de los alumnos, su realidad más próxima cultural, social y política como ha expresado Haydée Leal García (2000) en su libro *Pensar, reflexionar y sentir en las clases de Historia con las palabras siguientes*:

"Esta exigencia tiene el propósito de convertir el aprendizaje de la historia en un proceso vivo, que permita al alumno partir de sus propias exigencias educativas, llegar a comprender y descubrir su origen y el de la sociedad en que vive. En fin, que los hechos "La utilización de las experiencias sociales por parte del docente, puede convertirse en un estímulo en cada clase que lleve a los alumnos a la elaboración de su conocimiento".

"El estudio de los hechos ocurridos en la localidad y de las personalidades que actúan en ellos, propicia la adquieran un mayor significado y que posibiliten a partir del presente, comprender sus tradiciones morales y patrióticas".

asimilación de los acontecimientos más importantes del acontecer nacional y el vínculo entre los hechos locales y nacionales".

"La historia local, además de coadyuvar a la comprensión del material histórico, permite la aproximación de los alumnos a la investigación, es decir, a la búsqueda activa, a desarrollar una relación afectiva a partir de lo más cercano, de lo que para él tiene un significado, un valor".

"Mediante el estudio de la localidad se produce la vinculación de la teoría con la práctica, al poder mostrar al alumno las conquistas del pueblo cubano en todas las etapas de su historia. El alumno ve a su alrededor cómo se manifiesto el progreso

histórico, cómo los hechos o fenómenos que estudia se materializan, cómo se objetivan e influyen en su propia vida. Con este conocimiento aprende a valorar la actividad del hombre, tanto en lo individual como en lo social".

El éxito de la dirección didáctica del maestro está relacionado, en buena medida, con los medios empleados. El tiempo utilizado por los maestros de experiencia para preparar medios de enseñanza, se recupera con creces cuando después, durante mucho tiempo, otros de menos experiencia pueden usar estos materiales.

La palabra del maestro y los demás medios de enseñanza tienen un importante papel en la utilización de la influencia emocional. La historia, como asignatura, tiene que adueñarse del corazón de los alumnos si quiere influir en su formación humana, espiritual, patriótica, revolucionaria, lo que no contradice la presencia constante de reflexiones y demostraciones científicas. La educación de los sentimientos debe ir a la par de la educación científica.

Los medios para la enseñanza de la Historia y su clasificación

La estructura de la clase debe incluir diferentes medios. Al seleccionar los materiales históricos necesarios para atender el contenido de la clase, prácticamente ya se determinan los medios que se requieren para cumplir los objetivos. La selección de los medios está en relación con los conocimientos a asimilar, con el nivel y tipo de habilidades que se requieren desarrollar y con las posibilidades de elaboración de los medios.

Los medios de enseñanza constituyen un componente esencial del proceso docente educativo en la asignatura Historia, por lo que permite una mejor asimilación de lo que se desea explicar o consolidar. Estos son una vía eficaz para lograr representaciones históricas en los alumnos, lo cual proporcionará una correcta asimilación de las nociones y conceptos.

La utilización de los medios de enseñanza tiene gran importancia, esta radica en que no solo complementan la palabra del maestro, sino en ocasiones, constituyen en el elemento fundamental para lograr la comprensión de un concepto o un proceso histórico; por lo tanto, la correcta selección y utilización de estos medios depende del grado de preparación previa del maestro, de la correcta planificación del momento de su clase en que los utilizará y del grado de eficiencia que logre con dicha utilización. Esta

impone una cuidadosa preparación como elemento de la planificación de la clase misma, y como componente de las actividades que se desarrollarán en el aula como parte integrante de la lógica de la exposición o diálogo que se desarrolle. La utilización de los medios es un factor importante a tener en cuenta en la actividad docente.

Clasificación de los medios de enseñanza

Medios originales: Son aquellos que constituyen por sí mismos fuentes históricas, ejemplo: una pieza de museo, un documento histórico, los lugares históricos mismos, protagonistas de acciones históricas; se entiende como medios originales aquellos que junto a su innegable valor didáctico, constituyen instrumentos valiosos para el alumno porque contienen por sí mismos elementos directos de información histórica.

Medios audiovisuales: Estos medios se caracterizan porque sintetizan elementos de visualización y sonido en función de los contenidos de la asignatura. Entre ellos se pueden señalar: películas, diapositivas, la televisión educativa entre otros.

Las películas: Constituyen medios muy interesantes para los alumnos por el carácter dinámico e ilustrativo que entrañan.

La utilización de las películas en la enseñanza de la Historia requiere, en primer lugar, una cuidadosa selección por parte del maestro sobre la veracidad y calidad histórica de lo que plantea la cinta, de modo que la primera tarea del maestro es ver detenidamente todo el filme y someterlo a su propia crítica.

Las diapositivas sincronizadas: Este medio consiste en la proyección de una serie de diapositivas o de una tira fílmica, que tiene sincronizada una grabación con las correspondientes explicaciones históricas, e incluso música de fondo y efectos de sonido. Este medio puede ser confeccionado por la propia escuela, si dispone de las diapositivas, de un proyector de vistas fijas y de una grabadora.

La televisión educativa: La televisión es un medio que complementa la enseñanza de la Historia y brinda una serie de recursos que constituyen a una mejor comprensión de los temas, recursos que, por lo regular, no están al alcance del maestro.

El maestro debe conocer los elementos que se ofrecerán en el programa, ya que bajo ningún concepto la emisión de televisión debe recibirse como algo aislado del sistema de conocimientos históricos que se va formando; el profesor debe conocer qué lugar

ocupa el contenido de esa emisión dentro del sistema de conocimientos que está formado en los alumnos.

La televisión se utiliza en la enseñanza de la Historia para introducir el nuevo contenido, consolidar conocimientos, profundizar en ciertos temas por lo que el maestro debe conocer el contenido de la emisión y preparar a los alumnos para recibirla.

Medios auditivos: Son aquellos que reproducen voz y sonido, como son las emisiones radiales, las grabaciones y los discos. Estos medios estimulan notablemente la atención del auditorio, a la vez que ayudan al maestro a ofrecer elementos históricos a los alumnos, que ayudan a obtener una visión más fiel de la situación, hecho o proceso social que se estudie; los medios auditivos prestan un gran servicio a la docencia.

Medios visuales: Dentro de los medios visuales se agrupan todos aquellos recursos que proporcionan escenas y elementos históricos de cualquier tipo, que impresionen la vista de los alumnos. Se señala en este grupo las láminas de escenas históricas, las tiras fílmicas, las pinturas, las fotografías, las caricaturas históricas políticas y otro tipo de imágenes visuales que muestren elementos del contenido de la asignatura, que pueda presentarse a los alumnos a través de un cartel didáctico.

Las láminas: Constituyen un medio de enseñanza que utilizan los maestros de todos los grados. Su utilización está al alcance de todos los educadores, por cuanto es de fácil confección con los propios recursos del maestro. Para la utilización de estas hay que observar los requisitos siguientes:

- La escena histórica representada tiene que ajustarse a la verdad científica.
- La selección de la lámina debe estar en correspondencia con las exigencias temáticas del programa.
- La lámina debe ser visualizada por todos los alumnos que están en el aula.
- Si es una pintura que representa una escena histórica o un personaje, es necesario dar información a los alumnos sobre el cuadro que se trata, el artista, la época, época en que se trabajó.
- Debe consignarse en el planteamiento de la clase la forma en que se utilizará la lámina, a qué tarea didáctica apoya, es decir, si se utilizará para introducir un nuevo contenido o consolidar conocimientos.

➤ Las láminas deben mostrarse en un cartón resistente, que permita su utilización sin riesgo de deterioro.

Medios impresos: Estos medios representan elementos de carácter histórico, económico, político y social mediante gráficos, cifras, textos, esquemas y otros recursos gráficos. Se destacan los libros de consulta, el libro de texto, los periódicos y revistas, los gráficos, esquemas, mapas, cronologías, la pizarra, entre otros.

Libro de texto: Es el principal medio de enseñanza que se encuentra en la escuela. Este resume en sí mismo posibilidades de otros medios de enseñanza: fotos de personajes, históricos, mapas, tablas, esquemas que no posee el maestro. El libro de texto es el auxiliar principal de maestro. A través de este medio el alumno puede aprender historia, si se dirige con acierto su trabajo individual; puede además, realizar tareas y ejercitaciones, así como el autocontrol del estudio.

Libros de consulta: Constituyen medios gráficos que proporcionan un nivel de profundización al alumno del tema que indique el maestro.

Resulta muy conveniente adiestrar a los alumnos en la utilización de textos de consulta sobre material histórico, ya que mediante ellos elevan su nivel de conocimientos y se preparan en la utilización de varias fuentes de información, que amplían y consolidan lo estudiado en el libro de texto de la asignatura.

La utilización de los libros de consulta por los alumnos requiere de un conocimiento previo por el maestro, para indicar con precisión los capítulos o fragmentos que deben estudiarse. Para el trabajo con los textos de consulta es muy conveniente adiestrar a los alumnos en la toma de los elementos esenciales del contenido histórico para facilitar el estudio individual y en los seminarios y debates.

Los cuadernos de trabajo: Constituyen un medio muy eficaz para la enseñanza de la Historia, y tienen como objetivo fundamental ejercitar a los alumnos para contribuir al desarrollo de las habilidades para el trabajo independiente.

Las actividades que se plantean en el cuaderno de trabajo pueden ser utilizadas tanto en el desarrollo de la clase como en la tarea para la casa. Para el trabajo con estos es necesario meditar a la hora de planificar la clase en las siguientes cuestiones:

➤ ¿Qué tareas (actividades) del cuaderno de trabajo deben seleccionarse de acuerdo a los objetivos de la clase?

➤ ¿Qué vinculación se va establecer entre las actividades del cuaderno y los contenidos del libro de texto con los que trabajarán los alumnos como tarea?

➤ ¿Cómo se controlará la actividad?

Los cuadernos de trabajo, al igual que las libretas de los alumnos se deben revisar sistemáticamente para proporcionar al maestro elementos para la atención diferenciada de los alumnos y tener así un diagnóstico fino de los mismos.

Los periódicos y revistas: Una de las principales tareas de la enseñanza de la historia es lograr que los alumnos comprendan y estén actualizados sobre el contenido de la época actual.

Los artículos y documentos que contienen los periódicos y las revistas proporcionan un valioso material para utilizarse en la clase, tanto a través del comentario del maestro, como en la utilización de los materiales por los alumnos, ya sea de forma individual o por equipos.

El maestro debe estimular no solo las actividades de consultar los periódicos y revistas, sino además, la recopilación y conservación de materiales de prensa.

Los documentos históricos escritos: Son medios muy originales porque constituyen fuentes de conocimiento histórico. Pero al mismo tiempo son impresos cuyo contenido expresa las características de una época, datos de un personaje entre otros contenidos. Los documentos proporcionan múltiples posibilidades en la clase de Historia. Se destacan entre otras: Lectura de un fragmento de un documento para motivar una explicación del maestro, para plantear un problema, como fuente de organización para organizar un debate en la clase, para ser utilizado en conclusiones que hace el maestro, como consolidación de una idea, como material de estudio e interpretación del alumno para realizar una tarea, para responder las preguntas del maestro y para que los alumnos elaboren resúmenes de las ideas esenciales contenidas en ellas.

Los mapas: La tierra es el escenario de la historia. Por eso es imprescindible una enseñanza histórica que prescinda de la utilización de los mapas.

La inmensa mayoría de acontecimientos históricos van ligado a un punto determinado de la tierra; es pues, necesario que la enseñanza de la Historia precise ese punto de la tierra donde ocurrió cada acontecimiento y lo señale sobre el mapa. La localización en este debe ser una tarea permanente en la enseñanza de la asignatura.

La comprensión de los conocimientos históricos es mucho más objetiva a través de los mapas, estos son medios que representan las características geográficas del hecho histórico.

El mapa que se utilice en la clase debe tener un tamaño lo suficientemente adecuado para que pueda ser observado por todos los alumnos del aula. Los señalamientos deben ser con un puntero, y al proceder a la localización se procurará no quitarla visualidad al auditorio.

Como en la clase de Historia no debe dejarse de ubicar en el mapa para localizar el hecho se ha de lograr establecer la relación geográfica con el comentario y el análisis oportuno del maestro, con la participación de los alumnos. Es importante señalar que los alumnos confeccionen sus propios mapas. Al principio esta actividad no sobrepasará el nivel reproductivo, pero a medida que el alumno se familiarice con el contenido se podrá asignar entonces tareas más complejas. La ejercitación de la localización en las clases de Historia debe ser una tarea sistemática.

La utilización de estos medios son elementos útiles en la enseñanza de la Historia permite demostrar la presencia del pasado en la vida actual, y en tal sentido , permite dar respuesta a las múltiples interrogantes que se presentan en torno a la realidad sociocultural donde el alumno se desarrolla , que son el resultado del intercambio de éste con su medio y su discusión contribuirá hacer más significativo y propia la historia nacional, al reconocerse, no solo como reguladores de su tránsito por la vida social, sino como protagonistas y constructores cotidianos de la Historia.

Para organizar estas formas antes explicadas en el proceso de enseñanza – aprendizaje deben tenerse en cuenta las características de los alumnos a quien va dirigido el material didáctico. En el caso de este trabajo es muy importante la caracterización del alumno primario, y en particular el momento del desarrollo de quinto grado.

Características de los niños/as de la enseñanza primaria

Los niños que estudian en la enseñanza primaria tienen como promedio edad entre los seis a doce años. Conocer las particularidades de ellos es de gran importancia y constituye un requisito indispensable para que el trabajo con los mismos sea lo más eficaz y se pueda cumplir con éxito, las características psicológicas y sociales.

En esta investigación la autora considera que la caracterización ha de realizar no sólo se debían incluir aquellas peculiaridades más importantes y sobresalientes de los niños/as, sino que a su vez se tengan presente los motivos e intereses por conocer la historia de la localidad. Para abordar las principales regularidades en el desarrollo de esta edad escolar, primeramente se hará referencia a los cambios ocurridos en los sistemas de actividad y comunicación y, posteriormente, se realiza la caracterización de la formación psicológica, las cuales, como indica la categoría situación social del desarrollo, que surgen en cada periodo evolutivo, donde están presente condiciones externas e internas, en su unidad dialéctica que conforman un sistema integrado.

Se debe analizar que los niños/as aumentan su edad- las posibilidades de acción de ellos se amplían en relación con los niños/as del primer ciclo. Ya ellos han dejado de ser, en gran medida, los pequeñines de la escuela y de la casa para convertirse en sujetos que comienzan a tener una mayor participación y responsabilidad social.

Al observar el desarrollo de los niño/as en la casa inmediatamente se constata que ellos tienen mayor incidencia en los asuntos del hogar, en el cumplimiento de tareas más elementales y cotidianas; donde el niño comienza hacer actividades que en muchas ocasiones se le atribuye con más responsabilidad, que debe cumplir con cierta sistematicidad.

Ya no solo es capaz de realizar su aseo personal como le era característico en el primer ciclo, aquí aumentan sus responsabilidades con los más pequeños del hogar y actúa, en cierta forma, comunicándoles formas de conducta patrones y hábitos elementales, tanto personales, como en relación con las actividades desde el punto de vista social realizadas en la comunidad.

Estos niños/as tienen por lo común, una incorporación activa a las tareas de la escuela, en los movimientos de exploradores, concurso realizados y otras actividades que se efectúan en la escuela; donde aumentan el proceso de participación en actividades grupales organizadas por los propios niños.

Esta ampliación general de la proyección social de los niños/as es al mismo tiempo, una manifestación una condición del aumento de la independencia personal y la responsabilidad personal ante las tareas, y por lo general trae aparejada, por parte de los adultos una mayor confianza en el niño, en sus posibilidades personales.

Observado como se abre ante todo, un cambio en el lugar social que ocupan respecto a las tareas y a las personas con las cuales se relacionan (padres maestros y amigos más pequeños o de mayor edad, instituciones culturales entre ellas las bibliotecas públicas, los museos, casas de culturas, galerías de artes etc.).

El aumento de la independencia y la responsabilidad resulta posible constatar en los niños/as de estas edades y se puedan aprovechar por parte de las instituciones antes mencionadas y así elevar la cultura general, donde se observa el incremento de su participación personal en las diferentes actividades, así como el nivel de confianza en ellos observados en las habilidades para el control y el autocontrol.

En ellas se muestran cómo niños/as de estas edades fuera de la escuela pueden ser portadores de formas y mecanismos de autorregulación en las actividades que desarrollan cuando se enfrentan a las mismas se hallan desvalidos, no saben como hacerlo y, lo que es peor, no hacen intento por controlar y auto controlar su actividad.

Para ello es necesario no solo aprovechar las posibilidades de los niños/as, sino también encausarlas en todo momento en el hábito lector de gran importancia para el desarrollo de sus conocimientos y su vez en el posterior desempeño de su vida social. Desde el punto de vista afectivo emocional, los niños/as del segundo ciclo comienzan adoptar una conducta que se pondrá claramente de manifiesto en la etapa posterior: la adolescencia. Así se muestran en ocasiones inestables en las emociones y afectos; cambian a veces bruscamente de un estado a otro, de manera tal que quién los observa no encuentra la justificación lógica estos cambios, por lo que a sus ojos aparecen como inadecuaciones afectivas. Sin embargo lejos de observarlos como anomalía, las personas que rodean al infante deben comprender que esos cambios son producto de una afectividad que está alcanzando, es decir un nivel superior de desarrollo y cuya formación debe ser con paciencia, sabiduría y amor. Otro aspecto importante radica en la diversificación de los gusto, intereses y preferencias, además de la diversificación y amplitud en la esfera de los deseos e intereses que se produce en estas edades, esto debe ser nutrido con el alimento de un amplio trabajo que se desarrollen en los gustos estéticos, artísticos y culturales en general, que muestren la diversidad de la vida, sus aspectos positivos principalmente, pero también los negativos, en esta etapa donde los niños experimentan un notable cambio en la esfera intelectual.

La diversidad de cambios en el desarrollo que ocurre en el nivel primario hace que estén determinadas particularidades, en cuanto a su estructura y organización que puedan dar a la necesidad e intereses de los niños y niñas.

El desarrollo de estas particularidades, permite al maestro dirigir las acciones educativas con más efectividad, por lo que se hace entonces necesario conocer cada una de las características del momento de desarrollo en que se ubican los alumnos para actuar en consecuencia.

A partir del quinto grado, según distintos autores, se inicia la etapa de la adolescencia al situarla entre los 11 y 12 años. En ocasiones también se le llama pre-adolescencia.

En el desarrollo intelectual, se puede apreciar que si con anterioridad se han ido creando las condiciones necesarias para un aprendizaje reflexivo, en estas edades este alcanzan niveles superiores ya que el alumno tiene todas las potencialidades para la asimilación consciente de los conceptos científicos y para el surgimiento del pensamiento que opera con abstracciones, cuyos procesos lógicos (comparación, clasificación, análisis, síntesis y generalización, entre otros) deben alcanzar niveles superiores con logros más significativos en el plano teórico. Ya en estas edades los alumnos no tienen como exigencia esencial trabajar los conceptos ligados al plano concreto o su materialización como en los primeros grados, sino que pueden operar con abstracciones.

Lo antes planteado permite al alumno la realización de reflexiones basadas en conceptos o en relaciones y propiedades conocidas, la posibilidad de plantearse hipótesis como juicios enunciados verbalmente o por escrito, los cuales puede argumentar o demostrar mediante un proceso deductivo que parte de lo general a lo particular, lo que no ocurría con anterioridad en que primaba la inducción. Puede también hacer algunas consideraciones de carácter reductivo (inferencias que tienen solo cierta posibilidad de ocurrir), que aunque las conclusiones no son tan seguras como las que obtiene mediante un proceso deductivo, son muy importantes en la búsqueda de soluciones a los problemas que se le plantean. Todas las cuestiones anteriormente planteadas constituyen premisas indispensables para el desarrollo del pensamiento lógico de los alumnos.

Estas características deben tenerse en cuenta al organizar y dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje, de modo que sea cada vez más independiente, que se puedan potenciar esas posibilidades de fundamentar sus juicios, de exponer sus ideas correctamente en cuanto a su forma y en cuanto a su contenido, de llegar a generalizaciones y ser crítico en relación a lo que analiza y a su propia actividad y comportamiento,. También resulta de valor en esta etapa, aunque se inicie con anterioridad, el trabajo dirigido al desarrollo de la creatividad.

Es de destacar que estas características de un pensamiento lógico y reflexivo que operan a nivel teórico, tienen sus antecedentes desde los primeros grados y su desarrollo continúa durante toda la etapa de la adolescencia.

Las diferentes asignaturas y ejes, deben contribuir al desarrollo del interés por el estudio y la investigación. En estas edades comienza a adquirir un nivel superior la actitud cognoscitiva hacia la realidad, potencialidades que debe aprovechar el maestro al organizar el proceso.

El desarrollo moral se va a caracterizar por la aparición gradual de un conjunto de puntos de vista, juicios y opiniones propias sobre lo que es moral. Estos criterios que se inician en estas edades, y alcanzan también a los adolescentes de séptimo grado (de 11 a 13 años), empiezan a incidir en la regulación de sus comportamientos y representan fundamentalmente los puntos de vista del grupo de compañeros, gana más fuerza entre los 14 y 15 años.

A partir del quinto grado, la aprobación del maestro comienza a ser sustituida por la aprobación del grupo, se plantea incluso que una de las necesidades y aspiraciones fundamentales en la adolescencia es encontrar un lugar en el grupo de iguales. Gradualmente, a partir del quinto grado, el bienestar emocional del alumno se relaciona con la aceptación del grupo. Algunos autores plantean que la causa fundamental de la indisciplina en la escuela es que tratan de buscar el lugar no encontrado en el grupo, de ahí que no adopten, en ocasiones, las mejores posiciones en sus relaciones trata de llamar la atención. Estos comportamientos de inadaptación social del alumno pueden conducir a la aparición de conductas delictivas.

En este momento, las adquisiciones del niño desde el punto de vista cognoscitivo, del desarrollo intelectual y afectivo-motivacional, expresadas en formas superiores de

independencia, de regulación, tanto en su comportamiento como en su accionar en el proceso de aprendizaje, así como el desarrollo de su pensamiento que es en esta etapa más flexible y reflexivo, deben alcanzar un nivel de consolidación y estabilidad que le permitan enfrentar exigencias superiores en la educación general media.

En estas edades, tanto los educadores, como la organización pioneril deberán aprovechar al máximo las potencialidades de los alumnos para elevar su protagonismo, tanto en las actividades de aprendizaje, como en las extraclases y pioneriles. Las investigaciones destacan que en este sentido los estudiantes consideran que tienen las condiciones para asumir cada vez más, posiciones activas en las diferentes actividades, hecho que si no se tiene en cuenta frena la obtención de niveles superiores en su desarrollo.

En los momentos anteriores, la estructuración y organización de las acciones educativas se orientaron primero a la adquisición de determinados procesos (preescolar a segundo) y con posterioridad a su consolidación (tercero y cuarto). En esta última etapa, debe evidenciarse una mayor estabilidad en estas adquisiciones, tanto en el comportamiento (regulación, orientaciones valorativas y normas de comportamiento, entre otras), como en el conjunto de estrategias y procedimientos intelectuales. De igual modo, las actividades de aprendizaje tales como las habilidades para la observación, comparación, clasificación, y argumentación, así como habilidades para la orientación, planificación, control y valoración del aprendizaje, deben constituir logros importantes para la edad de 11 a 12 años.

Este momento del nivel primario requiere, igual que los precedentes, atención pedagógica como sistema, donde la articulación del quinto con el sexto grado, se vea como una sola etapa que debe dar respuesta a los logros a obtener en el niño al término de la escuela primaria. A partir de la teoría analizada la autora resume que el alumno de quinto grado responde a las siguientes características

- Sus edades comprenden los 11y 12 años, la PRE- adolescencia.
- En estas edades alcanzan niveles superiores para potenciar en aprendizaje reflexivo.
- El alumno tiene todas las potencialidades para la asimilación
- Consciente de los conceptos científicos y para el surgimiento del pensamiento abstracto.

- La comparación, clasificación, análisis, síntesis, y generalización, entre otras, deben alcanzar niveles superiores con los logros más significativos en el plano teórico.
- No tienen como exigencia trabajar los conceptos ligados al plano concreto, pueden, operar con abstracciones.
- Realizar reflexiones en conceptos o en relaciones y propiedades conocidas.
- Las posibilidades de plantearse juicios hipotelizados enunciados verbalmente o por escrito, mediante un proceso productivo.
- Hacer referencias que tienen solo cierta posibilidad de ocurrir (consideraciones de carácter reproductivo. Búsqueda de soluciones a problemas que se plantean.

Todas estas características con anterioridad señalada constituyen premisas indispensables para desarrollar el pensamiento lógico de los alumnos, que tienen sus antecedentes desde los primeros grados y su desarrollo continúa durante toda la etapa de la adolescencia.

Conclusiones de la teoría que se aborda

Al sintetizar los elementos teórico esenciales tratados en las temáticas anteriormente abordados, los cuales constituyen presupuestos teóricos que sirven de sustento a la investigación, se puede decir que:

La enseñanza nacional estuvo afectada desde sus inicios, por la carencia de fuentes bibliográficas, pues las pocas historias locales que se divulgaron, generalmente se interesaron tan sólo en describir los hechos políticos de la superficie que tuvieron lugar en las municipalidades de la isla, lo que descalificaba la posibilidad de discutir y explicar determinados hechos y tendencias de las localidades.

La prioridad otorgada a la Historia en todas las Enseñanzas del Sistema Nacional de Educación y el actual diseño curricular de la asignatura, deben facilitar el trabajo con la historia local, pues los programas garantizan que en cada unidad de estudio se otorguen los espacios necesarios para el tratamiento de los temas locales integrados al estudio de la historia nacional, de acuerdo con la estrategia de cada docente, con las necesidades específicas de los alumnos y con las características de los contenidos históricos locales.

La enseñanza de la historia local permite combinar de manera armónica las diferentes formas de enseñanza; para su desarrollo, la clase, es un eslabón fundamental a partir

del cual se establece una estrecha relación con la comunidad y se le ofrece explicación a muchos fenómenos que son desconocidos por los alumnos que a partir de ese momento van a tener una utilidad práctica , que puede servir para darle a conocer a su familia, amigos, vecinos y visitantes aspectos importantes sobre hechos ocurridos en su territorio ,así como su significación.

A partir de la teoría fundamentada, de los aspectos citados en la parte introductoria que fundamenta la existencia del problema, la conciencia de los alumnos que conforman la muestra intencional, se diseña la propuesta del cuaderno de ejemplo que en función del objetivo de la investigación ofrezca la solución al problema.

Con este trabajo se pretende de alguna forma dar respuestas al llamado realizado por la Dirección Nacional, al diseñar un cuaderno de actividades que permita dar tratamiento a los principales contenidos de la historia local, específicamente a la del territorio de Cumanayagua. Para su ejecución es necesario tener presente el nivel de preparación, las posibilidades del alumno para su realización.

Descripción del cuaderno de actividades y análisis de los resultados

En el presente tema se da a conocer el estado inicial de la muestra seleccionada, la fundamentación teórica y metodológica del cuaderno de actividades, la descripción de esta, así como los resultados alcanzados con su aplicación.

Determinación del estado inicial de la muestra

La escuela primaria “Enrique Canteros Ibáñez” del Entronque Minas de Cumanayagua, Cienfuegos; desde el curso 06- 07 hasta el 09 – 10 se inició la investigación que esta tesis de maestría aborda; con alumnos de este asentamiento con un total de 60 alumnos en distintos grados con un grupo cada uno, estos oscilan entre los 9 y 10 años de edad. Se realiza la misma con la utilización de una muestra de forma intencional formada por 14 alumnos de quinto grado, de ellos 9 hembras y 5 varones; de estos 5 provienen de la comunidad el Jobero.

Este grupo se siente motivado por el trabajo en la computadora , los programas de televisión, el uso del video y sobre todo las actividades prácticas, esta última no la utilizan sistemáticamente como una vía de enseñanza en las asignaturas priorizadas fundamentalmente en Historia de Cuba en el tratamiento de la historia de la localidad.

Necesitan niveles de ayuda para alcanzar los objetivos propuestos en la asignatura Historia de Cuba por lo que se hace necesario relacionar las clases con la localidad en función de lograr un aprendizaje integrador que los motiven y despierten el interés de la asignatura.

Para lograr la efectividad del cuaderno de actividades sobre la historia de la localidad que se propone es necesario caracterizar al alumno y sus particularidades, para tener un modelo hacia quien va dirigido el cuaderno.

Es preciso señalar que son capaces de trabajar satisfactoriamente en grupo, pero no se logra al orientar el trabajo independiente ya que presentan escasos conocimientos históricos, pues no dirigen la actividad a los aspectos esenciales al trabajar con las diferentes habilidades, esto hace que se muestren desmotivados por la actividad que realizan por lo que se dificulta la concentración de los mismos.

Necesitan del apoyo del maestro para reconocer conceptos, comprender significados, memorizar hechos y figuras históricas así como la relación entre ambos. En estos alumnos la imaginación es pobre, causada por las escasas vivencias que poseen, estos necesitan niveles de ayuda por parte del maestro.

El nivel de reacción ante lo novedoso es alto, se motiva ante lo nuevo y lo interesante, en especial en la realización de las actividades extradocentes y la satisfacción del enfrentamiento a nuevos tipos de actividades y problemas con su uso. Lo que demuestra las posibilidades del desarrollo de dicha propuesta dada las características del alumno al cual va dirigido el cuaderno.

Les gusta compartir con entusiasmo la realización de las actividades extradocentes en forma grupal y al utilizarla se interesan por la actividad, se logra con facilidad una adecuada adquisición de los conocimientos históricos; favorece la rapidez al realizar las actividades que se orientan. Estos alumnos conllevan a resumir que poseen poca motivación para aprender la Historia de la Patria, base de la investigación.

Para determinar el estado inicial del aprendizaje de los alumnos de 5to grado en los contenidos relacionados con la historia local en la escuela rural “Enrique Canteros Ibáñez” del Entronque Minas de Cumanayagua, Cienfuegos, se inició el proceso con la observación a clases, aplicación de encuestas a alumnos de 5to grado, la y por ultimo

la prueba pedagógica donde se hace énfasis en los principales contenidos de historia local que el alumno debe de conocer hasta el momento.

Estos métodos arribaron a conclusiones las cuales se exponen a continuación.

Cada uno de los indicadores utilizados para comprobar el nivel de aprendizaje de los alumnos de 5to grado sobre los contenidos de historia local, se analizaron cualitativamente, al revisar la observación a clases inicial **(anexo1)** realizada al grupo que se tomó como muestra para la presente investigación se pudo constatar que las principales dificultades son:

- solo tres de los alumnos de los 14 seleccionados como muestra y a la vez representa el 21 % siempre le dan cumplimiento a las tareas orientadas sobre historia local, dos algunas veces y nueve nunca le dan cumplimiento, se alcanza el 64.3 % de los alumnos.
- ninguno de los seleccionados siempre tienen dominio de los contenidos de historia local tratados en las clases, dos de ellos algunas veces y doce nunca, lo que representa el 85.7 %.
- Tres de los 14 siempre demuestran interés por conocer acerca de los contenidos de historia local, dos algunas veces y nueve nunca, lo que representa el 64.3 %.
- Solo dos de ellos siempre se concentran durante el desarrollo de las actividades relacionado con los contenidos de la historia, dos algunas veces y 10 nunca, donde se alcanza el 71,4%.

Otro método aplicado fue la encuesta **(anexo 2)** realizada a los alumnos de 5to grado, con el objetivo de observar el desempeño de aprendizaje de los alumnos en el desarrollo de las actividades relacionada con la historia local se corroboran los siguientes resultados:

- En la primera pregunta relacionada con el contenido de la historia local, de los 14 alumnos, dos declaran como muy útil los contenidos que reciben de la historia local en las clases de la asignatura Historia de Cuba, dos poco útil y 10 sin utilidad ninguna, donde se alcanza el 71.4 %.
- En la segunda pregunta que está dirigida a conocer los tipos de actividades relacionada con la historia local que han realizado se constató que cuatro de ellos han visitado el museo y dos han visitado tarjas y monumentos, lo que demuestra que solo

seis de los 14 alumnos, que representa el 42.9 % han realizado algunas actividades relacionada con la historia local y el resto nunca ha realizado actividad.

➤ En la tercera pregunta relacionada con la importancia que ellos le conceden a la historia local se constató que dos de los alumnos lo consideran importantes, tres como poco importantes y 9 sin importancia donde se alcanza el 64.3 %, esto demuestra la falta de interés de los alumnos por estos conocimientos.

En el análisis de la prueba pedagógica inicial **(anexo 3)** realizada a los alumnos se pudo constatar el desconocimiento que tienen en los contenidos relacionado con la historia local de Cumanayagua.

➤ En la pregunta donde tenían que escribir ejemplos de lugares donde hubo asentamientos aborígenes en la localidad 8 alumnos fueron evaluados de Mal, 4 de Regular y 2 de Bien.

➤ En la segunda pregunta donde los alumnos tenían que mencionar algunos lugares donde ocurrieron combates importantes 7 de ellos alcanzan la categoría de Mal, 5 de Regular y 2 de Bien.

➤ En la tercera pregunta donde los alumnos tenían que mencionar personalidades que se destacaron en combates importantes del período solo dos de ellos contestan de forma correcta.

Encuesta a maestros **(anexo 4)** Conocer el estado de opinión de los maestros sobre el cuaderno de actividades de Historia de Cuba en 5to grado actual de temas relacionados con la historia de la localidad.

En la primera pregunta el 100% considera que el trabajo con el cuaderno de actividades de Historia de Cuba de 5to grado contribuye a profundizar y sistematizar los conocimientos históricos de la localidad no es suficiente ya que solo incluye uno o dos actividades y en algunos capítulos ningunos.

En la segunda pregunta todos los maestros dicen que se han realizado investigaciones por varios maestros, trabajadores del museo de Cumanayagua que han aportado la teoría de hechos históricos ocurrido en el municipio, existe un suplemento ubicado en la biblioteca muy bueno que permiten se realicen investigaciones por los alumnos.

En la tercera pregunta el 100% plantea que no hay suficientes actividades sobre la comunidad primitiva y la colonia de la localidad en el cuaderno de actividades de Historia de Cuba de 5to grado.

En la cuarta pregunta todos consideran que es necesario abordar todos los hechos, fenómenos y figuras que participaron en los diferentes períodos de lucha para dar el tratamiento a los contenidos sobre la comunidad primitiva y la colonia de la localidad

En la quinta pregunta el 100% considera necesario la elaboración de un cuaderno de actividades de historia de la localidad que integre el contenido con la historia nacional.

Con el análisis de estos resultados se pudo comprobar la necesidad de diseñar un cuaderno de actividades que permita se consolide estos contenidos históricos de la localidad.

De esta forma se puede afirmar que estos alumnos tienen grandes carencias en estos componentes de la historia local. Elemento importante para la conducción vivenciar del conocimiento histórico y una comprensión objetiva del entorno.

El análisis integral de estos resultados evidencia la existencia de la problemática planteada y confirma la necesidad del cuaderno sobre la historia de la localidad en las clases de la asignatura Historia de Cuba en quinto grado.

Fundamentación Psicopedagógica del cuaderno de actividades

En grijalbo (1998:527) Se define cuaderno como la unión de varios pliegos en forma de papel de libros: libros en que se consignan notas, observaciones, cuento etc. Conjunto de cuadros pliegos encajados entre sí.

Según la Enciclopedia encarta (1997) un cuaderno es un conjunto o agregado de algunos pliegos de papel doblados y cosidos en forma de libros. libro pequeño o conjunto de papel en que se lleva la cuenta y razón, o en que se escriben algunas noticias, ordenanzas o instrucciones.

En este sentido la autora refiere como cuaderno al conjunto de pliegos de papel doblado en forma de libros donde aparecen consignas, órdenes o se dan orientaciones.

Al analizar la teoría dada sobre actividad la autora asume el concepto que se presenta en Microsoft Encarta (2008), en su diccionario donde plantea que es conjunto de operaciones o tareas propias de una persona o entidad.

El doctor Álvarez de Zayas (1992) concibe la actividad como un sistema de acciones y operaciones que realiza el sujeto sobre el objeto, en interrelación con otros sujetos.

En cualquier actividad humana, el sujeto actúa sobre el objeto impulsado por sus motivos, por las necesidades internas y externas, que surgen en él para alcanzar su objetivo: la representación que ha imaginado del producto a lograr.

Antes de la ejecución de la actividad en el plano práctico, el sujeto elabora su base de orientación conformada por la imagen, el conocimiento previo sobre la propia actividad, del objeto, los procedimientos y los medios que ha de emplear, las condiciones en que se debe realizar y el producto a lograr.

Para la realización de la actividad el sujeto utiliza determinado procedimiento, es decir, síntesis de acciones y operaciones que dependen del propio objeto, de las características del objeto, de los medios de que disponga, y de las condiciones existentes en ese momento para la realización de dicha actividad propuesta.

Según lo planteado por Rico (2004) sobre el tema, se puede concluir que la actividad docente son aquellas actividades o tareas que se conciben para realizarla por el alumno en la clase y fuera de esta, vinculadas a la búsqueda y adquisición de los conocimientos y al desarrollo de habilidades, la formulación de la tarea plantea determinadas exigencias al alumno, repercuten tanto en la adquisición del conocimiento como en el desarrollo de sus intelecto, por tal razón la actividad que se programe deben propiciar la búsqueda y suficiente utilización del conocimiento y lograr la estimulación deseada del desarrollo del pensamiento.

Al conjugar ambos conceptos (cuaderno y actividades) la autora de esta investigación define cuaderno de actividades como un pequeño libro en el que se plantean tareas que responden a una prioridad y están dirigidas al cumplimiento de un objetivo.

Todos los fundamentos teóricos abordado anteriormente fueron tenidos en cuenta a la hora de elaborar el cuaderno de actividades que a continuación se describe.

Desde el punto de vista filosófico para su concepción dialéctica, se asume el enfoque de sistema, se establece una relación entre las deferentes categorías y principios.

Se toma como referencia el materialismo dialéctico en tanto lo individual supone atender el contexto en el momento en que se tiene el lugar el proceso, la dinámica interacción entre el sujeto y su entorno social, de manera que se establece y desarrolla

una acción entre ambos, donde se promueve el cambio cualitativo y cuantitativo del sujeto que aprende la situación histórico social concreta donde se desenvuelve.

Desde esta idea se parte de la determinación de necesidades y potencialidades de los alumnos de 5to grado, los cuales elevarán sus conocimientos de historia local mediante el contenido del cuaderno.

Desde el punto de vista psicológico. En sentido general, el programa se sustenta en la concepción histórica social del desarrollo psíquico y representado por L.S. Vigotski y sus seguidores.

El componente teórico responde al enfoque del hombre como unidad biosocial en estrecha relación con las tendencias actuales acerca de la prevención, estimulación del lenguaje donde el agente educativo debe proyectar su labor brindándose en lo relacionado con el concepto de zona de desarrollo próximo, definido como distancia entre el nivel de desarrollo, lo que se sabe, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo próximo, lo que puede llegar a saber. En el cuaderno que se elaboró se organiza las diferentes actividades con el objetivo de dotar a los alumnos de conocimiento sobre la localidad, se tiene en cuenta su desarrollo integral a partir de sus potencialidades, capacidades y reservas.

Por su concepción dialéctica se asume esta parición pero dentro de la obra de Vigotski sobre todo son importantes los postulados relacionados con el principio de unidad de lo afectivo y lo cognitivo, el cual constituye una característica esencial, pues opera mediante interacciones e intercambios, lo que propicia un clima favorable.

Desde el punto de vista pedagógico: En el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba se pone de manifiesto el desarrollo que ha alcanzado la ciencia y la tecnología en el mundo de hoy y dentro de esta pedagogía exige que cada día la escuela potencie una preparación más acabada del individuo y para si enfrentar los retos que la sociedad le impone. No es posible confiar en este propósito si los alumnos no poseen dominio del conocimiento; si no se trabaja por lograr que estos adquieran el instrumental necesario para operar de manera independiente con el mismo.

El proceso enseñanza aprendizaje como componente del proceso pedagógico, ha evolucionado a la par del desarrollo social históricamente de lo caracterizado de diferentes formas, que van desde considerar que el papel principal le corresponde al

maestro como transmitir el conocimiento, hasta poner de relieve el papel protagónico del alumno al concebir desde el punto de vista cualitativo el proceso enseñanza aprendizaje como un todo único que asegura el cumplimiento de acciones encaminadas a garantizar la investigación de lo cognitivo como requisitos psicológicos y pedagógicos esenciales.

Complejo y contradictorio de este proceso, es el que esta regido por leyes de carácter pedagógico didácticos, sociológico, estético e higiénico, así como heurística y cibernético.

Desde el punto de vista didáctico: Propicia la base orientadora de la acción o sea los pasos lógicos o el algoritmo para llegar a desarrollar los contenidos de la historia local, es la organización del contenido por capítulos, al tener en cuenta la relación con los demás componentes del proceso.

Desde esta idea se parte de la determinación de necesidades y potencialidades de los alumnos de 5to grado, los cuales elevarán sus conocimientos sobre los contenidos de la comunidad primitiva y la colonia mediante las actividades del cuaderno.

Otro elemento de gran importancia a la hora de elaborar el cuaderno de actividades fueron las características psicopedagógicas de los alumnos de estas edades por lo que se hace pertinente recordar que estos grupos requieren para mayor pedagogía la consideración de logros parciales del desarrollo que se corresponden con determinadas particularidades psicológicas cuyo conocimientos permite, al maestro, dirigir las acciones educativas con mayor efectividad a los niños, transitar con éxito por los grados y ciclos por poder brindárseles atención especial de acuerdo con su desarrollo.

A partir de 5to grado, según distintos autores comienza la etapa de la adolescencia, en ocasiones también se llama pre-adolescencia o pubertad. El desarrollo intelectual del pubert ha creado las condiciones necesarias para un aprendizaje reflexivo, ya que el alumno tiene toda las posibilidades para la asimilación consciente de los conceptos científicos y para su surgimiento del pensamiento que opera con abstracciones, cuyos procesos lógicos (comparación, clasificación, análisis, síntesis y generalización, ente otros) deben alcanzar niveles superiores con logros mas significativos en el plano teórico.

Estas condiciones deben tenerse al analizar y dirigir los procesos de enseñanza-aprendizaje, de modo que sea cada vez más independiente, que se puedan potenciar sus posibilidades de fundamentar sus juicios, sus ideas correctamente en cuanto a su forma y contenido, de llegar a generalizarse y ser crítico en su relación a lo que analiza y a su propia actividad y comportamiento. También resulta de valor en esta etapa, aunque se inicie con anterioridad, el trabajo dirigido al desarrollo de la creatividad.

Es de destacar que estas condiciones desarrollan un pensamiento lógico y reflexivo que aparece con un nivel teórico, tienen sus antecedentes desde los primeros grados y su desarrollo continúa durante toda la etapa de la adolescencia.

Para elaborar el cuaderno de actividades se partió del estudio y sistematización de la investigación realizada por los MSc. Luis Montesino García y Gladys Suárez que recogen los acontecimientos históricos locales con sus figuras representativas encaminadas en un período que abarca desde la Comunidad Primitiva hasta los momentos actuales, tomándose para la elaboración del cuaderno solo las etapas que se trabajan en 5to grado, se escogieron artículos del Suplemento Cienfuegos en la historia dedicado a Cumanayagua y documento de Museo. Se recopiló información de los hechos y figuras que vivieron la etapa estudiada en el territorio.

Después de consultar el programa del grado, las OM, LT y aspectos relacionados con el tratamiento de la historia local se procedió a establecer nexos entre el contenido local y el nacional para elaborar las actividades. Se tuvieron en cuenta, además los criterios de selección del contenido historia local del poblado en que está enclavada la escuela y los acontecimientos más importantes del municipio.

Es importante destacar que el cuaderno de actividades no constituyen un esquema rígido que anulen la posibilidad de crear nuevas actividades, pasará el tiempo y, con él, no se duda que serán más actualizados y enriquecedores los medios que aparecerán en los centros escolares con el fin de desarrollar el conocimiento de los alumnos, por lo que es necesario que ellos se mantengan actualizado mediante la lectura y el estudio que de ella se publique.

El cuaderno de actividades surge por la necesidad de elevar la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje de la historia local en los alumnos de 5to grado de la escuela primaria " Enrique Cantero Ibáñez", está relacionado con cinco capítulo correspondiente

a la etapa de la comunidad primitiva y la colonia vinculado a la historia de Cumanayagua.

Es por eso que se decide diseñar un cuaderno de actividades para la asignatura de Historia de Cuba vinculado con la historia de la localidad fundamentado en los principios didácticos, el que constituirá un material de apoyo al proceso de aprendizaje al brindar al alumno un grupo de actividades por capítulos que le permitirán consolidar el contenido histórico de Cumanayagua durante estos períodos.

El cuaderno de actividades está estructurado de la siguiente forma

- Presentación
- Introducción
- Índice
- Actividades propuestas por capítulos
- Algunas fechas más sobresaliente de la historia de Cumanayagua

Una presentación acompañada con imágenes de la historia antigua de Cumanayagua.

La Introducción cumple dos funciones principales: Orientación y motivación.

La orientación se dirige a los alumnos, se le explica de qué trata, con qué objetivo se hace, qué se persigue y se le explica que se realizó con el propósito de profundizar en el conocimiento de tu localidad y pueda comprender mucho mejor quienes somos y hacia dónde va, para que se sienta más cubano más patriota y más cumananayagüense. La motivación se refleja cuando se le introduce la importancia que tiene conocer la historia de su municipio, cuando se les informa qué contenidos consolidará en cada capítulo relacionado con la historia de Cumanayagua, así como las imágenes que se relacionan con estos hechos históricos.

Un índice que contienen las páginas donde se encuentran las actividades de cada capítulo graduados según el grado de dificultad.

Para elaborar el cuaderno se siguió el principio pedagógico anteriormente explicado de llevar el proceso cognoscitivo en forma gradual y ascendente; es decir de lo fácil a lo difícil, de lo simple a lo complejo. Las actividades están elaboradas según el nivel de los alumnos y del contenido.

Las actividades del cuaderno pueden ser realizadas en el momento de la clase que el maestro crea conveniente, de acuerdo con el tipo de clase o constituir tarea para la casa.

De la orientación adecuada por parte del maestro sobre su uso depende en gran medida el éxito de las actividades y por lo tanto el logro de los objetivos de la clase. Si esto se realiza acertadamente de forma sistemática, se podrá comprobar que, si al principio pueden surgir dificultades, estas se irán eliminando en la medida que el alumno resuelva por sí mismos las actividades, puesto que ha ganado habilidades y razona; en una palabra habrá adquirido hábitos y capacidades que reflejan su independencia cognoscitiva y en un momento determinado sabrá, por sí mismo, qué tiene que hacer sin necesidad que se le detallen los pasos a seguir, pues el habrá aprendido a aprender.

El cuaderno cuenta con 32 actividades , el primer capítulo “ Cumanayagua y su historia más antigua” tiene cinco actividades, el dos“ Llegada de los españoles a Cumanayagua” tiene siete actividades, el tres“ La explotación colonial en Cumanayagua en los siglos XVI, XVII y XVIII “ con seis actividades, el capítulo cuatro “ Grandes hombres de la guerra de los años (1868 – 1878) tiene nueve actividades y por último el capítulo cinco José Martí Pérez y la preparación de la guerra necesaria” contiene cinco actividades.

El objetivo del material docente es ofrecer a los alumnos un cuaderno de actividades para que profundicen en el conocimiento de la historia local,

El cuaderno posee las siguientes características

- Las actividades que aparecen poseen un formato diverso.
- Están graduadas según el grado de dificultad.
- Se trabaja por el vínculo intermateria entre la historia nacional con la localidad.
- Permite contribuir a la comprensión de regularidades históricas.

Al final del cuaderno se muestran algunas fechas más sobresalientes de la historia de Cumanayagua y posteriormente el mapa del municipio

La aplicación de este cuaderno de actividades propició en los alumnos consolidar los contenidos relacionados con la historia local, el mismo fue validado en la práctica pedagógica.

Proceso de implementación y validación del cuaderno de actividades

Para la implementación del cuaderno de actividades en la escuela primaria “Enrique Cantero Ibáñez” del municipio Cumanayagua se inició con la etapa de negociación mediante un despacho con la directora del centro, donde se le informó la idea que se propone aplicar con los alumnos del grupo de 5to grado de la escuela sede, en el cual se establecieron todas las cuestiones de carácter organizativas que debían seguir para que este proceso no trajeran consecuencias desfavorable en el desarrollo normal de las actividades del mismo.

Seguidamente se coordinó con la maestra del grupo seleccionada y se precisaron las actividades a realizar y como se les iba a dar salida durante el proceso y fuera del proceso.

Durante la etapa organizativa también se realizó con detenimiento la creación de las condiciones en la biblioteca y en el museo, lugar este donde los alumnos visitarían a buscar información acerca de las distintas actividades dejadas de estudio independiente para la casa se contactó con las personas que iban a brindarle la información a los alumnos y así de esta forma los alumnos tendrían en sus manos los conocimientos más importante de su localidad, aspecto este en el que se recibió todo el apoyo de las personas que laboran en dichas identidades.

Después de puesto en práctica el cuaderno de actividades se les dieron tratamiento a un grupo de actividades por capítulo con las etapas que se estudia.

En un primer capítulo las actividades estuvieron dirigidas a los contenidos relacionados con los primeros habitantes de Cumanayagua, como vivían, cuál era su aspecto físico, principales lugares donde habitaban y sus distintas formas de vida. Un segundo capítulo que estuvo dirigido a la llegada de los españoles al territorio y la ocupación del mismo, en este sentido las actividades estuvieron dirigidas a los lugares visitados por Sebastián Ocampo durante el bojeo y la villa fundada inicialmente en la localidad. En el tercer capítulo donde se aborda el contenido relacionado con la explotación colonial en Cumanayagua en los siglos XVI, XVII y XVIII las actividades fueron dirigidas a el lugar donde el padre de las casas tuvo sus propiedades en la localidad, así como los principales lugares donde existieron ingenios y sus dueños, en este momento se realizaron diversas visitas a lugares donde los alumnos podían ver con sus propios ojos

la respuesta de las preguntas que se les ofrecían en el cuaderno. El capítulo cuatro hace referencia a los grandes hombres de la guerra de los 10 años, donde se les brinda gran interés a los principales hechos ocurridos en la localidad y las personalidades que se destacaron en estos, la implementación de estas actividades fueron de gran interés no solo para los alumnos sino también para los maestros que tuvieron la oportunidad de visitar hogares de familiares de personalidades que se destacaron en este período de lucha y un quinto capítulo que de igual forma que el anterior estuvo encaminado a los distintos combates ocurridos en la guerra del 95 y a las personalidades que se destacaron en estas batallas, en este sentido logró en la implementación práctica de algunas de las actividades la visita a lugares donde ocurrieron combates gran significación histórica por ejemplo se visitó el lugar donde se realizó el combate de lomita dirigido por Carlos Manuel de Céspedes y Antonio Maceo combate este donde participó el patriota insigne Antonio Machado, que posteriormente fue ascendido a capitán. Mientras la implementación de la propuesta se comprobó en la práctica, el estado de ánimo y el nivel de concentración de los alumnos para asimilar el cambio desde lo que se propone, la motivación con que asumieron las actividades propuestas para el desarrollo de los contenidos y la comprensión de estos elementos desde la práctica educativa, se enfatizó en este caso, que fue lo que más le llamó la atención, que sobre todo, fue la cantidad de contenidos locales con que se contaban que de momento no se disponía de documentos para ejercitarlos, que causó dudas en todo este proceso y las vías para evacuarlas, en este caso hubo una valiosa cooperación del especialista del museo, que estuvo en todo momento de la implementación en función de aportar los contenidos de la localidad.

Con este cuaderno de actividades se pretende elevar el estado inicial de aprendizaje de los alumnos de 5to grado en los contenidos relacionados con la historia de la localidad y así propiciar que en gran medida el conocimiento con su historia más cercana, la cual es importante para la conducción vivenciar del conocimiento histórico, e inducir una comprensión objetiva del entorno, fomentar un sentimiento de orgullo y respeto por su territorio y no olvidarse de las grandes personalidades dignas de ser imitados.

Validación de los resultados alcanzados con la implementación del cuaderno de actividades

En el análisis de la guía de observación de las clases (inicial, intermedio y final), se tuvieron en cuenta cuatro aspectos de gran importancia, para observar el desempeño de aprendizaje de los alumnos en los contenidos de la historia local. Se hace un estudio del procesamiento de los datos con el paquete estadístico mediante el SPSS en su versión 15.

El procesamiento de la información obtenida se realizó para determinar el comportamiento de los estadígrafos de la moda en cuanto al seguimiento de los indicadores observados (**anexo 5**) en cada alumno.

Al analizar la frecuencia de los indicadores de la guía de observación, o sea cumplimiento de la tarea orientada sobre la historia local, domino que poseen los alumnos sobre lo investigado de la historia local, Interés que demuestran los alumnos en el desarrollo de las actividades relacionado con los contenidos de la historia local y la concentración de los alumnos en los tres momentos (**anexo 5.1, de la tabla 5 a la tabla 16**). Se pudo observar un avance en el desempeño de aprendizaje de los alumnos en los contenidos de la historia local, estos resultados muestran los por cientos de las categorías siempre, algunas veces y nunca de cada indicador en los tres momentos. Si se establece una comparación de los resultados de estas tablas, se aprecia que con relación al primer indicador en la etapa intermedio aumentó un 7,1 % en cumplir siempre las tareas orientadas sobre historia local, disminuyendo en un 28.6 % en la cantidad de alumnos que nunca cumplían con relación a la etapa inicial y que en una etapa final esta categoría no fue medible ya que se logró que 11 alumnos de 14 siempre le daban cumplimiento a las tareas orientadas sobre historia local y solo el 21, 4 % de los alumnos algunas veces.

Al comparar el dominio de los contenidos de historia local tratados en las clases con relación a la etapa inicial en un segundo momento se logró que al menos dos alumnos siempre tienen dominio con un 42,9% entre los que algunas veces y nunca mostraban dominio de los contenidos de historia local tratados en las clases, al intensificar la realización de este cuaderno mediante las tareas antes propuestas, se logró que en la etapa final los resultados aumentaron a un 50% pero entre los que siempre y algunas veces tenían dominio.

El interés por conocer acerca de los contenidos de historia local aumentó en todas las categorías, en un segundo momento se logró que el 35.7% siempre mostraran interés incorporándose positivamente en la etapa final 6 alumnos que representa un aumento en 42,9%, disminuyó la cantidad de alumnos que nunca mostraron atención que representó el 35,7% , cifra que fue eliminada en la etapa final donde solo tres manifestaban algunas veces interés lo que representa un 21,4%.

Al observar el comportamiento del último indicador en un segundo momento se tiene que 4 alumnos siempre estaban concentrados, pero 5 quedan sin concentración; ya en la etapa final a mediada que se le da tratamiento a los contenidos de historia local esta cifra aumentó lo que representó el 78,9 %, y el resto algunas veces para un 21,4 %.

Si se establece una comparación de los resultados de estas tablas, se aprecia que la efectividad del cuaderno de actividades permitió la incorporación de alumnos en el mejoramiento de cada indicador en el logro de elevar el aprendizaje de la historia local. Se puede apreciar que la distribución de las cifras que representan la cantidad de alumnos en cada momento y en cada indicador obtenida a partir de estas frecuencias; que la categoría más repetitiva al inicio, fue desfavorable ya que la mayor cantidad estuvo en que nunca se concentraban, estaban sin interés, sin dominio y no cumplían, esto mejoró en una segunda etapa de intermedio la categoría más repetitiva fue la de algunas veces, aunque en cuanto al interés la categoría fue la de siempre, esta se obtuvo también en la etapa final en todos los indicadores.

A partir de estos se comprobó en la práctica el estado de ánimo y el nivel de concentración de los alumnos para asimilar el cambio desde lo que se propuso, la motivación con que asumieron las actividades propuestos para el desarrollo de los contenidos y la comprensión de estos elementos desde la práctica educativa, se enfatizó en el cumplimiento del cuaderno en todo este proceso y las vías para evaluarlas, en el apoyo y la valiosa cooperación del especialista del museo que en todo momento aportó contenidos de la localidad.

En el análisis de la encuesta intermedio y final realizada a los alumnos de 5to grado, **(anexo 6)** con el objetivo de comprobar si los alumnos desde las clases de Historia de Cuba adquieren conocimientos de la historia de la localidad del municipio se pudo constatar

En la primera pregunta relacionada con los contenidos de la historia local, de los 14 alumnos, cuatro declaran como muy útil los contenidos de la historia local dentro de la clase de Historia de Cuba, cinco útil y poco útil, donde se alcanza el 35,7 %, aquí se logra prosperar en la opinión de los alumnos al considerar sin utilidad estos conocimientos.

En la segunda pregunta que está dirigida a conocer los tipos de actividades relacionada con la historia local que han realizado se constató que todos los alumnos durante los dos momentos realizada la encuesta todos ellos han visitado el museo, han visitado tarjetas y monumentos y algunas lo que representa el 100 % de ellos han realizado algunas actividades relacionada con la historia local; ya en la etapa final solo nueve han investigado lo que representa un 64,3 %.

En la tercera pregunta relacionada con la importancia que ellos le conceden a la historia local se constató en la etapa intermedio que cinco de los alumnos lo consideran importantes, nueve como poco importantes donde se alcanza el 64.3 % lo que se demostró que era necesario intensificar las actividades relacionada con el cuaderno para eliminar la falta de interés de los alumnos por estos conocimientos; indicador que fue eliminado en la etapa final ya que los catorces alumnos manifestaron interesante estos conocimientos.

Finalmente puede plantearse que el cuaderno de actividades, de acuerdo con los resultados iniciales y finales ha mostrado un estadio superior de efectividad y opiniones, por cuanto se ha hecho evidente la mejoría del nivel de conocimientos que tienen ahora los alumnos en los contenidos de la historia local.

Procedimiento empleado para el procesamiento de los datos de la prueba pedagógica

El paquete estadístico empleado para el procesamiento de los datos, en los tres momentos fue SPSS en su versión 15. El procesamiento de la información obtenida se realizó para determinar el comportamiento de los estadígrafos la moda, mediana y media aritmética y las diferencias significativas en cada momento, con la aplicación de las pruebas pedagógicas

La variable analizada fue el conocimiento sobre la historia de la localidad. Para procesar los datos se tuvo en cuenta la clave de la prueba pedagógica ubicada en los anexos

con los resultados (**anexo 7**) se reflejan las calificaciones obtenidas en los tres momentos (entrada, intermedio y final)

Resultados obtenidos a partir del análisis de los estadígrafos

Con el objetivo de comparar la validez del cuaderno se realiza la prueba, se distribuye el intervalo de puntaje en tres partes. Se precisaron los niveles de aciertos y concordancias respecto al conocimiento obtenido, por lo que quedó establecido, que los alumnos cuyos puntajes se encuentran entre:

- (0) – Se consideran sin dominio sobre la historia local.
- (1-5) – Se consideran con insuficiente dominio sobre la historia local
- (6-8) - Se consideran con dominio sobre la historia local.
- (9-10) -Se consideran con suficiente dominio sobre la historia local.

Puntajes obtenidos en calificación del cuestionario de los tres momentos

Nótese que al tomarse en consideración los resultados de las tablas **20, 21 y 22** se observa un avance entre la aplicación del cuestionario en los tres momentos, en cuanto a la calidad de notas. Así según los puntajes obtenidos, constituyen normas para ser utilizados con criterio probabilístico en el establecimiento del cuaderno de la historia de la localidad.

Como puede apreciarse de 14 alumnos evaluados en la prueba de entrada se encontraban sin dominio sobre la historia local 10 alumnos, 4 con algún dominio y ningún alumno con suficiente conocimiento, ya en un segundo momento se observa un ligero avance pues la cantidad de alumno que se encontraban con insuficiente dominio sobre la historia local decreció a 5 alumnos, y en cuanto a los que poseen dominio aumentó a 9 alumnos, pero se mantienen sin alumnos, con dominio suficiente. En la etapa final se puede apreciar que los alumnos terminaron ubicados entre los que tienen dominio sobre la historia local (5) y con suficiente conocimiento de la historia local con toda la calidad requerida (9).

Como se explicó anteriormente la segunda y tercera comprobación se realizó sobre la base del mismo cuestionario que se aplicó en la prueba de entrada donde se comprobó el estado inicial del problema de la investigación estructurado mediante preguntas relacionadas con la historia local. Como resultado se alcanzó la matriz de frecuencias de las respuestas de los alumnos.

Estos resultados permitieron comparar los estadígrafos (**anexo7; tabla 23**) según la escala valorativa de la prueba pedagógica.

Se puede apreciar que la distribución de las respuestas obtenida en el primer momento la nota más repetitiva fue la de 4 puntos, en el intermedio de 6 y al final fluyó en la nota de 10 puntos. Al realizar el procesamiento donde se muestra el resultado estadístico que se realizó, se evidencia un aumento en la mediana, se aprecia que en la prueba de entrada la tendencia central se ubica en la nota de 4 puntos, esto indica que de 14 alumnos se tiene que al menos siete de ellos obtuvieron nota por debajo de 4 puntos, no quiere decir esto que los alumnos con notas ubicadas a la derecha estén aprobados, en el intermedio la tendencia central tiene el valor de 6 puntos, en este se infiere que al menos 7 alumnos están aprobados, ya en la prueba final el valor central es de 9 puntos lo que indica un incremento en la calidad de las notas ya que al menos 7 alumnos obtuvieron notas entre 9 y 10 puntos, al analizar la media aritmética se observa que en la prueba intermedia se obtuvo un ligero avance con respecto a la inicial ya que esta aumentó de 4.43 a 5.79, sin embargo en la prueba final el conjunto de los alumnos oscilan con notas de 8,71.

A partir de estos resultados se resume que:

Las respuestas de los alumnos una vez que se utilizó el cuaderno de actividades relacionado con la historia de la localidad evidenciaron que se obtuvo un incremento en el aprendizaje. Se aprecia una modificación sustancial en los conocimientos que tenían, al expresar sus criterios y repuestas con confianza, firmeza en el cuestionario que se abordó, se pudo constatar, que consideran la historia local como elemento necesario para su preparación en la asignatura.

Se confirma que los alumnos investigados que presentaban dificultades en los contenidos, una vez implementado el cuaderno de actividades fueron superados, esto evidencia un criterio de factibilidad de las acciones que se proponen, por cuanto contribuyen a mejorar el estado inicial del problema.

Sobre el elemento del conocimiento referido a los ejemplos de lugares donde hubo asentamientos aborígenes Recolectores – Cazadores Pescadores en la localidad y ejemplos de lugares donde hubo asentamientos aborígenes Agricultores -- Ceramistas en la localidad de acuerdo a sus respuestas estos estuvieron ubicados entre los se

consideran con dominio sobre la historia local y se consideran con suficiente dominio sobre la historia local.

El segundo aspecto evaluado se consideró que sus respuestas fueron con suficiente dominio sobre la historia local, favoreció en gran medida a los alumnos a identificar los lugares donde acaecieron los hechos épicos de mayor significación y en torno a ellos fomentar un sentimiento de orgullo y respeto por su territorio.

Al evaluar el contenido relacionado con las personalidades que se destacaron en la lucha por la independencia de Cuba en Cumanayagua, en el período del 1968 hasta 1998 se comprobó después de haber implementado el cuaderno de actividades la efectividad de las acciones sugeridas.

No puede olvidarse que el conocimiento de las personalidades entraña para los que aprenden el acceso a un conjunto de valores humanos hacia los cuales es posible adoptar modelo de comportamiento digno de ser imitado.

De esta forma se puede afirmar que estos alumnos tienen suficientes conocimientos en estos componentes de la historia local. Elemento de gran importancia para la conducción vivencial del conocimiento histórico y una comprensión objetiva del entorno. Si se establece una comparación de los resultados de estas tablas, se aprecia que se obtienen conocimientos en la medida en que se aplicaron las actividades, se aumentó la cantidad de aprobados aunque en el segundo momento no se logró el aumento deseado ya que el por ciento de los aprobados solo alcanza el 64,3%, no así después de abordar con mayor profundidad y control la realización de las actividades.

El análisis integral de estos resultados evidencia la existencia de la problemática planteada y confirma la necesidad del cuaderno sobre la historia de la localidad en las clases de la asignatura Historia de Cuba en quinto grado.

Conclusiones de la fundamentación del cuaderno de actividades

El proceso de aplicación del cuaderno de actividades para la armonización de los contenidos de la historia local apoyado en actividades relacionadas con la historia de la localidad como investigaciones, visitas a tarjetas y monumentos, visitas a museos, excursiones a sitios históricos etc; permitió determinar las potencialidades que ratifican

su eficacia y posibilidades de éxito en su introducción en el aprendizaje de la historia local.

La posibilidad de la autora de esta tesis de realizar implementar este cuaderno, permitió emplear procedimientos y métodos de la investigación en la acción participativa, con el fin de introducir resultados parciales, validar de forma preliminar su efectividad, perfeccionar el cuaderno de actividades y de nuevo llevarlas a la práctica para su validación definitiva, se logró un alto grado de socialización de los resultados de la investigación entre los alumnos.

Conclusiones

- Luego del estudio del marco teórico y metodológico se constató una caracterización histórica que se hace en el aprendizaje de la historia local, así como la importancia que

se le concede, se pudo constatar que aunque Cumanayagua constituye un valuarde importante en la historia local los alumnos de 5to grado de la escuela “ Enrique Cantero Ibáñez” no cuentan con ningún material docente donde puedan consultar los contenidos de la historia local de Cumanayagua, determinado esto por la insuficiencia de los conocimientos acerca de esta materia.

- Los contenidos de la historia local de Cumanayagua abordado en la escuela primaria “ Enrique Cantero Ibáñez” presenta dificultades, determinadas en primera instancias por opiniones y diagnóstico realizado por los alumnos de 5to grado recogidas durante la participación como observador en clases y en la toma de datos, por lo que necesita ser perfeccionada.
- Los estudios teórico-práctico realizados permitieron elaborar un cuaderno de actividades dirigido a los contenidos más importantes de la historia local de Cumanayagua a partir de los fundamentos que asume la autora para contribuir al aprendizaje de historia local donde incluye una variedad de actividades graduados por niveles de complejidad, el cual permite que los alumnos de 5to grado de la escuela “Enrique Cantero Ibáñez” apliquen los conocimientos adquiridos de la localidad mediante las actividades que se proponen.
- La aplicación de las actividades del cuaderno y su materialización inciden de manera positiva en el aprendizaje del contenido de la historia local, en la esfera motivacional y se contribuye al desarrollo de la independencia cognoscitiva donde se nutrió el universo estudiantil en la implementación con su efectividad.

Recomendaciones

- Enriquecer actividades relacionado con habilidades específicas para el sexto grado sobre contenidos de historia local en la escuela “Enrique Cantero Ibáñez”.

- Incentivar el intercambio científico con otros centros que contribuyan a la apropiación de los contenidos de la historia local.
- Generalizar la experiencia para todos los alumnos a las diferentes rutas zonales.

Anexo 1

Guía de observación Inicial de las clases

Objetivo: Constatar el nivel desempeño de los alumnos de 5to grado en el aprendizaje de la historia local.

Aspectos a observar

Tabla 1

Aspectos a tener en cuenta en la observación.	Siempre	Algunas veces	Nunca
1. Cumplimiento de la tarea orientada sobre la historia local.			
2. Domino que poseen los alumnos sobre lo investigado de la historia local.			
3. Interés que demuestran los alumnos en el desarrollo de las actividades relacionado con los contenidos de la historia local.			
4. Concentración de los alumnos.			

Anexo 1.1 Resultados de la guía de observación a clase

Objetivo. Mostrar el resultado de la guía de observación a clase.

Tabla 2

Aspectos a tener en cuenta en la observación.	Siempre	Algunas veces	Nunca
1. Cumplimiento de la tarea orientada sobre la historia local.	3	2	9
2. Domino que poseen los alumnos sobre lo investigado de la historia local.	0	2	12
3. Interés que demuestran los alumnos en el desarrollo de las actividades relacionado con los contenidos de la historia local.	3	2	9
4. Concentración de los alumnos.	2	2	10

Anexo 2.

Encuestas a los alumnos

Objetivos: Comprobar si los alumnos desde las clases de Historia de Cuba adquieren conocimientos de la historia de la localidad del municipio.

Estimado alumno con el objetivo de perfeccionar la enseñanza de la Historia de Cuba en su vínculo con la localidad se realiza esta investigación y ustedes pueden ayudar a mejorar la actividad docente, para ello se necesita respondan con sinceridad el siguiente cuestionario. La encuesta que se realiza es anónima.

1. Los contenidos de historia local tratado en clases te resultan.

_____ muy útil _____ útil _____ poco útil _____ sin utilidad

2. ¿Qué actividades relacionadas con la historia de la localidad haz realizado?

_____ Investigaciones

_____ Visitas a tarjas y monumentos

_____ Visitas a museos

_____ Entrevistas.

_____ Excursiones a sitios históricos

_____ Ningunos

_____ Otros.

3- ¿Considera importante conocer la historia de tu localidad?

_____ Importante _____ Poco importante _____ Sin importancia

Anexo 3

Prueba pedagógica Inicial a los alumnos de quinto grado sobre Historia de la localidad.

Objetivo: Comprobar los conocimientos que poseen los alumnos de quinto grado sobre los contenidos de la comunidad primitiva y de la colonia en el municipio Cumanayagua.

1. Cumanayagua, por sus características geográficas fue un lugar propicio para que los primitivos habitantes de Cuba vivieran en sus alrededores.

- a) Escribe ejemplos de lugares donde hubo asentamientos aborígenes Recolectores – Cazadores Pescadores en la localidad.
- b) Escribe ejemplos de lugares donde hubo asentamientos aborígenes Agricultores -- Ceramistas en la localidad.

2- Mencione algunos lugares donde ocurrieron combates importantes en tu localidad

- a) ____ Yaguanabo b) ____ Cabagán c) ____ Bahía de Jagua

3- Menciona algunas personalidades que se destacaron en combates importantes del período en el período del 1968 hasta 1998

Clave a utilizar

Se aplica la escala de intervalo de 0- 10 puntos

(0-5) – Se consideran sobre la Historia de la localidad.

(6-8) - Se consideran con algún dominio sobre la Historia de la localidad

(9-10) Se consideran con suficiente dominio sobre la Historia de la localidad La pregunta 1 con 6 puntos, tres en cada inciso y dos puntos para las preguntas dos y tres para un total de 10 puntos.

Anexo 4: Encuesta dirigida a maestros de quinto grado

Objetivo: Constatar el estado de opinión de los maestros sobre el cuaderno de actividades de Historia de Cuba en 5to grado actual de temas relacionados con la historia de la localidad.

Estimados maestros, considere la importancia de las investigaciones llevadas a cabo en el noble empeño de resolver los problemas presentados en la educación. Para continuar con esta noble tarea de dar solución a los problemas que se presentan en la educación cubana, se necesita su ayuda por ser uno de los eslabones fundamentales en la cadena investigativa. La investigación, en este caso, va dirigida a diseñar un cuaderno de actividades que agrupe el contenido sobre la comunidad primitiva y la colonia por capítulos que se estudian en la asignatura Historia de Cuba en 5to grado.

Gracias.

Parte I

Años de experiencia (Marque con una X):

Tabla 3

MENOS DE 1 AÑO	DE 1 A 5 AÑOS	DE 5 A 10 AÑOS	DE 10 AÑOS EN ADELANTE
----------------	---------------	----------------	------------------------

Parte II.

1) Cómo considera que el trabajo con el cuaderno de actividades de Historia de Cuba de 5to grado contribuye a profundizar y sistematizar los conocimientos históricos de la localidad?

Suficiente ____ no suficiente ____

2) ¿Existe suficiente bibliografía para el tratamiento integrado de historia nacional con los temas sobre la comunidad primitiva y la colonia de la localidad?

- SI ____, NO ____, NO SE ____

3) ¿Existen en el cuaderno de actividades de 5to grado suficientes actividades sobre la comunidad primitiva y la colonia de la localidad?

SI ____, NO ____, NO SE ____

4) ¿Considera usted que para dar tratamiento a los contenidos sobre la comunidad primitiva y la colonia de la localidad es necesario abordar todos los hechos, fenómenos y figuras que participaron en los diferentes períodos de lucha?

____si ____no ____ solo los más representativos

5) ¿Considera necesario la elaboración de un cuaderno de actividades de historia de la localidad que integre el contenido con la historia nacional?

SI____, NO____

Tabulación de los resultados

Parte I

7 maestros de 5to grado de dos escuelas primarias Enrique Cantero Ibañez y Osiris García

Años de experiencia

Tabla 4

DE 1 A 5 AÑOS	2
DE 5 A 10 AÑOS	1
DE 10 AÑOS EN ADELANTE	4

Anexo 5

Guía de observación intermedio y final de las clases

Objetivo: Constatar el desempeño de aprendizaje de los alumnos en el desempeño de las actividades relacionada con los contenidos de la historia local de Cumanayagua.

Aspectos a constatar

Tabla 5

No.	Aspectos		Siempre	Algunas veces	Nunca
1	Cumplimiento de la tarea orientada sobre la historia local.	Inicial	3	2	9
		Intermedio	4	5	5
		Final	11	3	
2	Domino que poseen los alumnos sobre lo investigado de la historia local.	Inicial	0	2	12
		Intermedio	2	6	6
		Final	7	7	
3	Interés que demuestran los alumnos en el desarrollo de las actividades relacionado con los contenidos de la historia local.	Inicial	3	2	9
		Intermedio	5	4	5
		Final	11	3	
4	Concentración de los alumnos.	Inicial	2	2	10
		Intermedio	4	5	5
		Final	11	3	

Representación gráfica del anexo 5

Leyenda

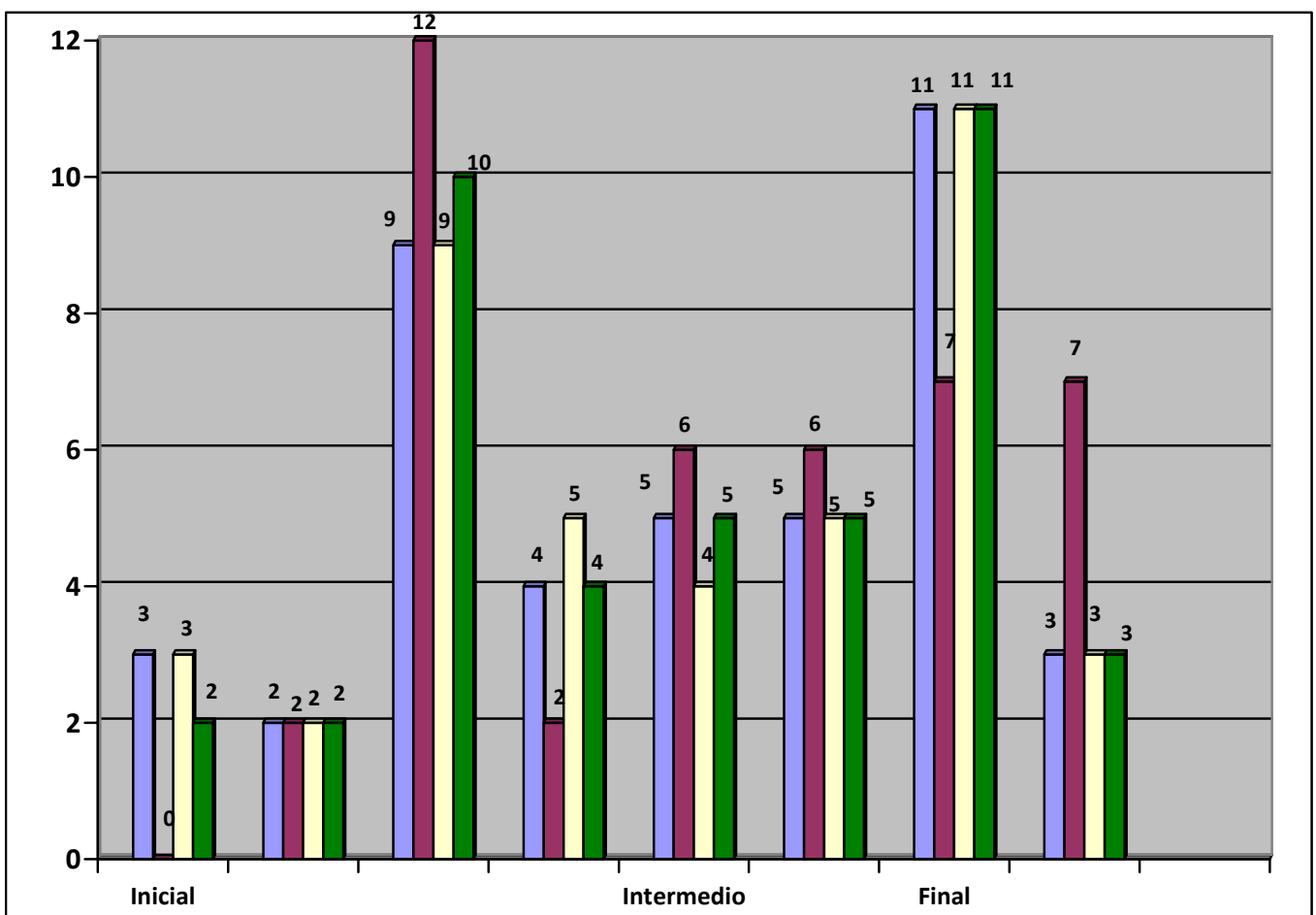
Azul - Cumplimiento de la tarea orientada sobre la historia local.

Rojo - Domino que poseen los alumnos sobre lo investigado de la historia local.

Amarillo - Interés que demuestran los alumnos en el desarrollo de las actividades relacionado con los contenidos de la historia local.

Verde - Concentración de los alumnos

Gráfica 1



Anexo 5.1

Análisis estadísticos de la guía de observación

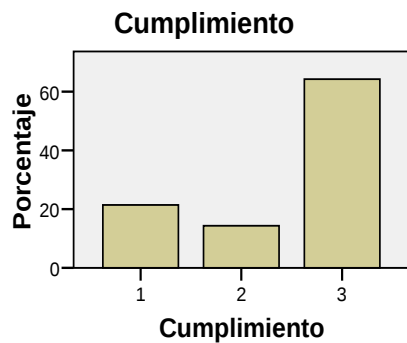
Tabla de frecuencia inicial de los indicadores observados en la guía

Cumplimiento

Tabla 5

Válidos	Frecuencia	%	%-válido	% acumulado
S	3	21,4	21,4	21,4
A.V	2	14,3	14,3	35,7
N	9	64,3	64,3	100,0
Total	14	100,0	100,0	

Gráfico 2



Dominio

Tabla 6

Válidos	Frecuencia	%	% válido	% acumulado
A.V	2	14,3	14,3	14,3
N	12	85,7	85,7	100,0
Total	14	100	100	

Gráfico 3

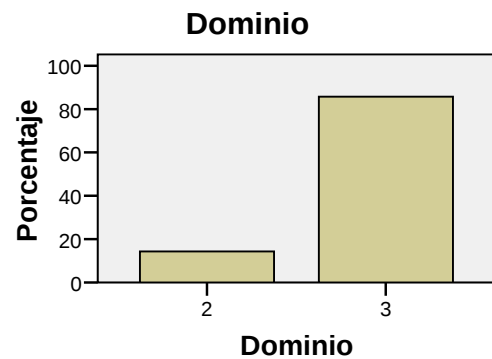


Tabla 7 Interés

Válidos	Frecuencia	%	% válido	% acumulado
S	3	21,4	21,4	21,4
A.V.	2	14,3	14,3	35,7
N	9	64,3	64,3	100,0
Total	14	100,0	100,0	

Gráfica 4

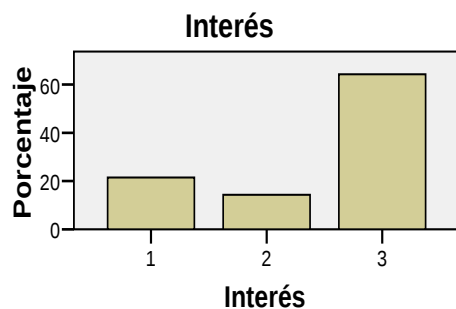


Tabla 8 Concentración

válidos	Frecuencia	%	% válido	% acumulado
S	2	14,3	14,3	14,3
A.V.	2	14,3	14,3	28,6
N	10	71,4	71,4	100,0
Total	14	100.	100,0	

Gráfica 5

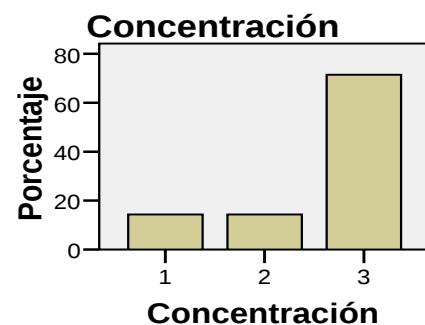


Tabla de frecuencia intermedio
Tabla 9 Cumplimiento

Válidos	Frecuencia	%	% válido	% acumulado
S	4	28,6	28,6	28,6
A.V	5	35,7	35,7	64,3
N	5	35,7	35,7	100,0
Total	14	100	100,0	

Gráfica 6
cumplimiento

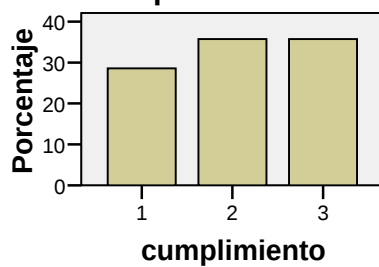


Tabla 10 Dominio

Válidos	Frecuencia	%	% válido	% acumulado
S	2	14,3	14,3	14,3
A.V	6	42,9	42,9	57,1
N	6	42,9	42,9	100,0
Total	14	100	100,0	

Gráfica 7
Dominio

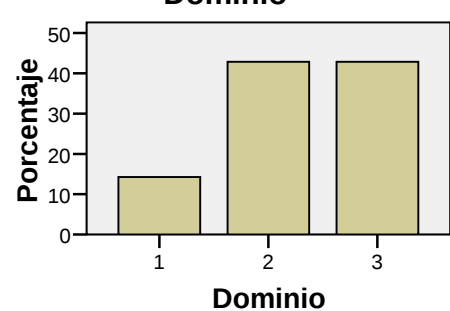


Tabla 11 Interés

Cat.	Frecuencia	%	% válido	% acumulado
S	5	35,7	35,7	35,7
A.V	4	28,6	28,6	64,3
N	5	35,7	35,7	100,0
Total	14	100,0	100,0	

Gráfica 11

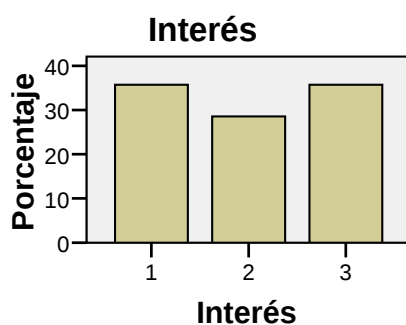


Tabla 12 Concentración

válidos	Frecuencia	%	% válido	% acumulado
S	4	28,6	28,6	28,6
A.V	5	35,7	35,7	64,3
N	5	35,7	35,7	100,0
Total	14	100,0	100,0	

Gráfica 12

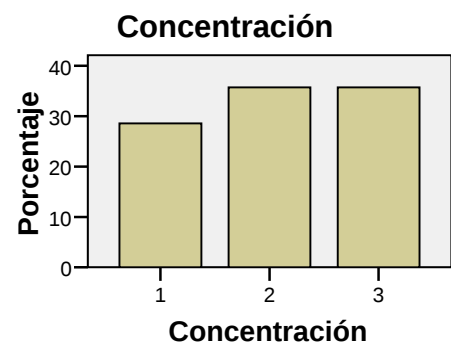


Tabla de frecuencias Final
Tabla 13 cumplimiento

Válidos	Frecuencia	%	% válido	% acumulado
S	11	78,6	78,6	78,6
A.V.	3	21,4	21,4	100,0
Total	14	100,0	100,0	

Gráfica 13

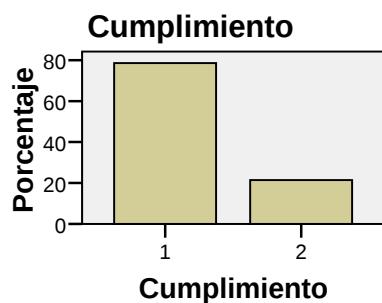


Tabla 14 Dominio

Válidos	Frecuencia	%	% válido	% acumulado
S	7	50,0	50,0	50,0
A.V.	7	50,0	50,0	100,0
Total	14	100,0	100,0	

Gráfica 14

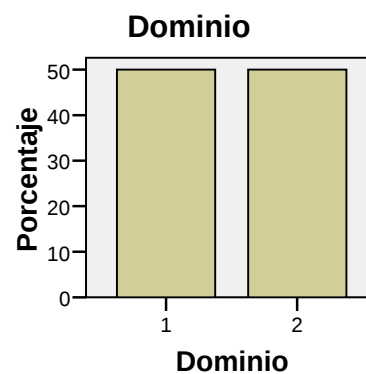


Tabla 15 Interés

válidos	Frecuencia	%	% válido	% acumulado
S	11	78,6	78,6	78,6
A.V.	3	21,4	21,4	100,0
Total	14	100,0	100,0	

Gráfica 15

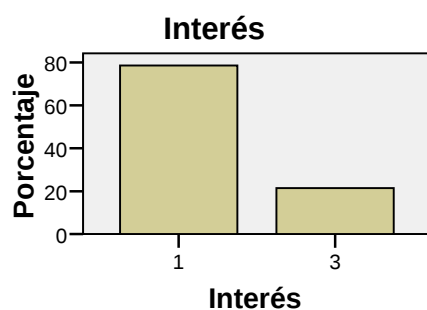


Tabla 16 concentración

Válidos	Frecuencia	%	% válido	% acumulado
S	11	78,6	78,6	78,6
A.V.	3	21,4	21,4	100,0
Total	14	100,0	100,0	

Gráfica 16

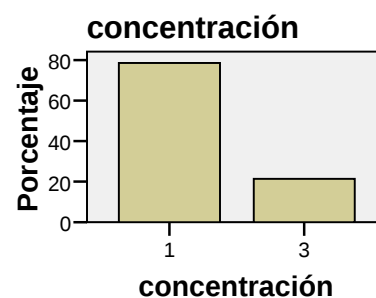


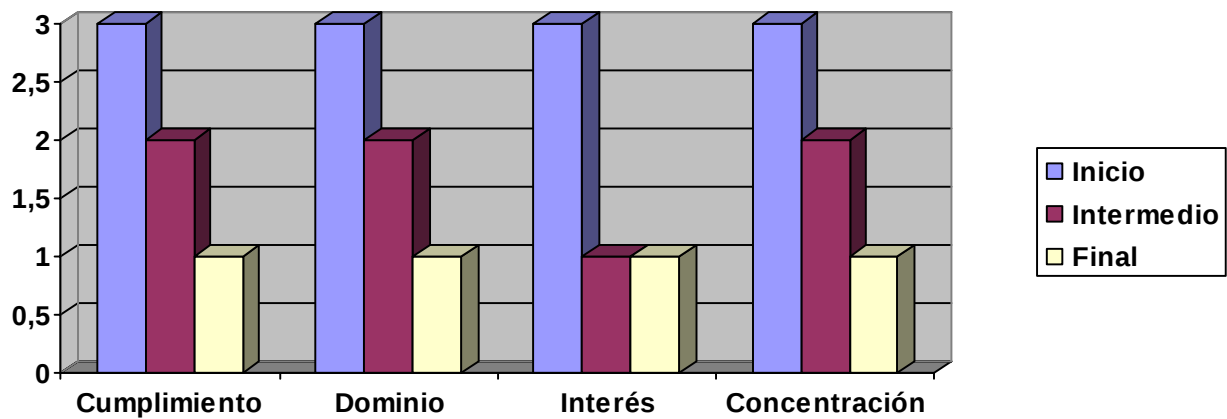
Tabla 17 Resultado de la moda en los tres momento

Estadígrafo	Momento	Cumplimiento	Dominio	Interés	Concentración
Moda	Inicio	3	3	3	3
	Intermedio	2	2	1	2
	Final	1	1	1	1

Nota : A continuación se explica lo que representa los números

- 1- Representa siempre
- 2- Representa algunas veces
- 3- Representa nunca

Gráfica 17 Representación gráfica de la moda



Anexo 6

Resultado de la encuesta del anexo 2 a alumnos aplicada en tres momentos con el objetivo de comprobar si los alumnos desde las clases de Historia de Cuba adquieren conocimientos de la historia de la localidad del municipio.

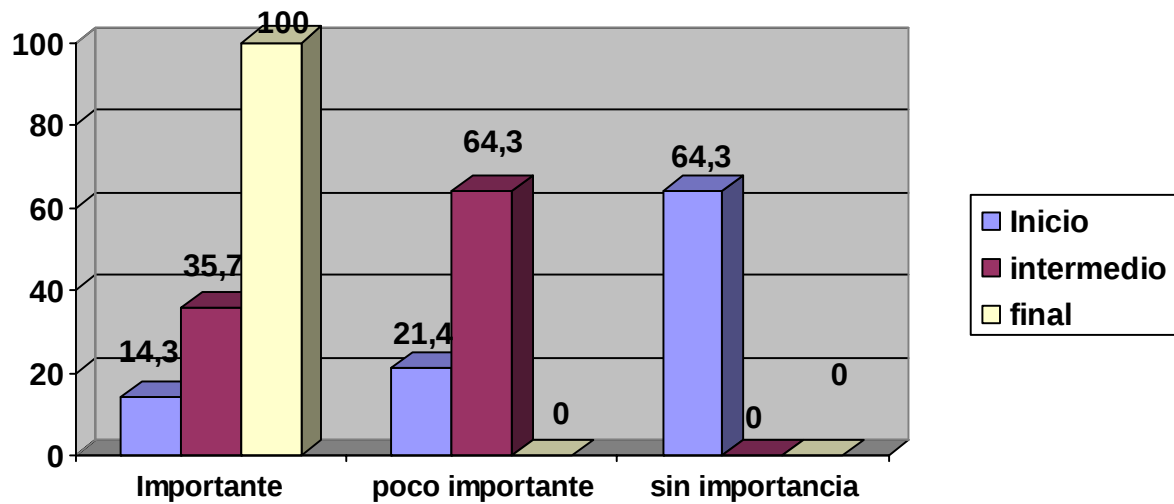
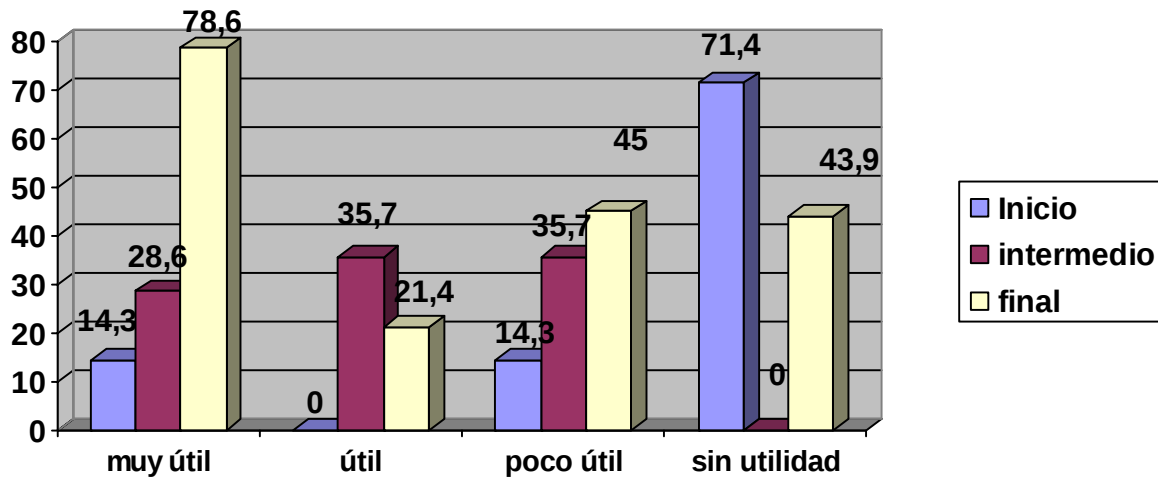
Tabla 18

P		muy útil	%	útil	%	poco útil	%	sin utilidad	%
1	Inicial	2	14.3			2	14.3	10	71.4
	Intermedio	4	28.6	5	35.7	5	35.7		
	Final	11	78.6	3	21.4				

		Algun as	%	Visitas a tarjas y monu- mentos	%	Visitas a museos	%	Investi gacion es	%	Ningun os	%
2	Inicial	6	42.9	2	14.3	4	28.6			4	28.6
	Intermedio	14	100	14	100	14	100				
	Final	14	100	14	100	14	100	9	64.3		

P		Importante	%	Poco importante	%	Sin importancia	%
3	Inicial	2	14.3	3	21.4	9	64.3
	Intermedio	5	35.7	9	64.3		
	Final	14	100				

Representación de los resultados de la encuesta relacionada de cómo los alumnos consideran el contenido de historia local tratado en clases.



Anexo 7
Análisis estadísticos de la prueba pedagógica.

Tabla 19

Estadísticos

		Entrada	Intermedio	Final
N	Válidos	14	14	14
	Perdidos	0	0	0

Tabla 20

Entrada

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	2	1	7.1	7.1	7.1
	3	3	21.4	21.4	28.6
	4	4	28.6	28.6	57.1
	5	2	14.3	14.3	71.4
	6	3	21.4	21.4	92.9
	7	1	7.1	7.1	100.0
	Total	14	100.0	100.0	

Tabla 21

Intermedio

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	4	2	14.3	14.3	14.3
	5	3	21.4	21.4	35.7
	6	6	42.9	42.9	78.6
	7	2	14.3	14.3	92.9
	8	1	7.1	7.1	100.0
	Total	14	100.0	100.0	

Tabla 22

Final

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	6	1	7.1	7.1	7.1
	7	2	14.3	14.3	21.4
	8	2	14.3	14.3	35.7
	9	4	28.6	28.6	64.3
	10	5	35.7	35.7	100.0

Total	14	100.0	100.0
-------	----	-------	-------

Tabla 23 Estadígrafos

		Entrada	Intermedio	Final
N	Válidos	14	14	14
	Perdidos	0	0	0
Media		4.43	5.79	8.71
Mediana		4.00	6.00	9.00
Moda		4	6	10

Gráfica 18 Representación de los estadígrafos

