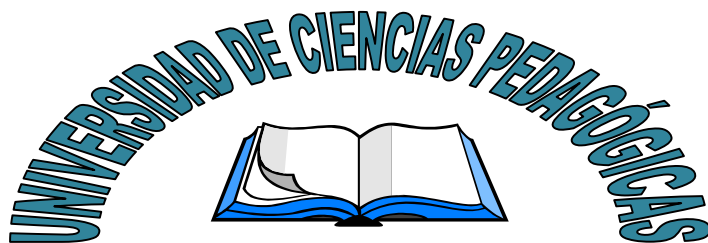


INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO

CIUDAD DE LA HABANA



“Conrado Benítez García”

Cienfuegos

Sede Municipal: Aguada de Pasajeros

Propuesta de actividades para desarrollar la habilidad valorar

hechos históricos en los alumnos de 5to grado de la Educación

Primaria

TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE MÁSTER

EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MENTIÓN PRIMARIA

Autora: Lic. Mirtha López Suárez

Tutora: MSc. Mirtha Rafaela Benítez Vega

Cienfuegos mayo 2010

A mi tesoro máspreciado, mi nieta:

Beatriz Blanche Zuijano;

*que este esfuerzo personal de abuela sirva de
inspiración y estímulo para ser mejor cada día,*

*que constituya el legado de mi obra en el
magisterio cubano.*

*Betty. Este trabajo te lo dedico especialmente a ti
para que puedas, como yo, amar la historia de tu
Patria y comprender por qué debes luchar por ella,
además para seguir conquistando en el futuro los
sueños de tu abuela.*

*Zuienes nos brindan su apoyo merecen que siempre que agradezcamos,
por eso no puedo dejar de agradecer:*

*A mis padres Ramón y Delia por haberme dado el ser e inculcarme
desde muy temprano el amor infinito por el magisterio.*

*A mi esposo Emilio Muñoz González por su apoyo incondicional, su
confianza y el aliento de cada día.*

*A mi tutora la Máster en Educación Mirtha Rafaela Benítez Vega
por su apoyo incondicional, exigencia y ejemplo.*

*A estudiantes y maestros de la escuela
Arturo Almeida González.*

A todos los que dieron algo de sí en la realización de este sueño.

Gracias.

RESUMEN

La investigación se realizó a partir de la necesidad de desarrollar la valoración de hechos históricos en los alumnos de 5to grado de la Educación Primaria, incluye una propuesta de actividades que responde a estos fines. En la tesis, a partir de la aplicación de dispositivos socio-psicológicos empleados, se presenta una propuesta conformada por diez actividades que brindan la posibilidad de vincular los medios audiovisuales de contenido histórico para dar cumplimiento a los objetivos del programa de Historia de Cuba de 5to grado, constituye una alternativa recurrente para los alumnos de este grado, despierta intereses y motivaciones hacia el estudio y profundización de los hechos históricos que se presentan. Con la implementación de la propuesta de actividades se logró la valoración de hechos históricos que los alumnos se apropiaran del conocimiento histórico y logran la valoración de hechos significativos de la Guerra de los Diez Años, así como el pensamiento revolucionario de José Martí. La aplicación de la propuesta de actividades, validada en un primer momento por criterio de especialistas y después en la práctica pedagógica demostró que contribuye a potenciar la valoración de hechos históricos, a la vez estimula sentimientos patrióticos en los alumnos, situándolos en condiciones favorables para comprender la evolución del proceso histórico cubano, asumir una conducta al respecto, tomar decisiones y proyectarse hacia la continuidad histórica de la Revolución Cubana.

ÍNDICE	PÁG.
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA CONCEPTUAL SOBRE LA HABILIDAD VALORAR HECHOS HISTÓRICOS	11
1.1 La enseñanza de la Historia de Cuba en la Educación Primaria: Importancia del conocimiento histórico	11
1.1.1 La enseñanza de la Historia de Cuba en 5to grado	17
1.2 La valoración de hechos históricos en el proceso de enseñanza – aprendizaje de la Historia de Cuba en 5to grado	18
1.3 Los medios de enseñanza en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba	21
1.3.1 Importancia de la utilización de los medios audiovisuales	28
1.4 Caracterización psicopedagógica de los estudiantes de 5to grado	31
CAPÍTULO II: PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR LA VALORACION DE HECHOS HISTÓRICOS EN LOS ALUMNOS DE 5TO GRADO DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA	36
2.1 Fundamentación de la propuesta de actividades	36
2.2 Descripción de la propuesta de actividades mediante el uso de los medios audiovisuales para contribuir al desarrollo de la habilidad valorar hechos históricos	43
2.3 Presentación de la propuesta de actividades mediante el uso de los medio audiovisuales para el desarrollo de la habilidad valorar hechos históricos	48
2.4 Análisis de los resultados de la aplicación de la propuesta de actividades para desarrollar a la habilidad valorar hechos históricos en los alumnos de 5to grado de la Educación Primaria.	65
CONCLUSIONES	72
RECOMENDACIONES	73
BIBLIOGRAFÍA	74
ANEXOS	

INTRODUCCIÓN

La educación en el mundo actual necesita ser cada vez más eficiente. Este es uno de los grandes retos de la época contemporánea, llevar una educación de calidad a todos los niños adolescentes y jóvenes como uno de los sueños de la humanidad, y una condición indispensable para vencer los males en un mundo lleno de conflictos en el que el hombre juega un papel determinante en la construcción de una sociedad justa.

En Cuba el Ministerio de Educación ha formulado el fin y objetivo de la misma, se aspira a la formación de un hombre nuevo polifacéticamente educado con una actitud científica frente a los hechos y fenómenos, capaz de construir el socialismo, de colaborar en las transformaciones humanas y sociales necesarias.

Hoy más que nunca se necesita que el maestro cambie o transforme los modos de actuar empleando métodos novedosos que conlleven a una acción educativa eficaz, a la formación de valores y al socialismo. Por tanto, el maestro está en el deber de contribuir a la formación de las nuevas generaciones para que puedan estos estén en condiciones de contrarrestar los efectos negativos que producen las corrientes neoliberales que se diseminan por el mundo impuestas por modelos económicos eminentemente capitalistas.

La Política de la Educación en Cuba está plasmada en el Programa del Partido Comunista, en el cual se concibe como tarea fundamental la formación integral de las nuevas generaciones, de manera que piensen y sean capaces de actuar de forma creadora y que estén aptos para la construcción de una nueva sociedad. Partiendo de ello, en el devenir de la Revolución cubana se han producido transformaciones en cada uno de los subsistemas del Sistema Nacional de Educación, que hoy día alcanzan su máxima expresión inspiradas en el legado martiano que conduce a repensar la educación encaminada a preparar al hombre para la vida.

Al valorar como referente esencial la vigencia del pensamiento martiano, se le concede un papel esencial a la actividad de aprendizaje, ello se comprende a partir de considerarlo como un elemento, mediante el cual, el individuo esté en condiciones favorables para comprender el mundo en que vive, tomar decisiones antes los

problemas que se le presentan y proyectarse en su transformación. Esta sistematización de la autora revela la esencia de la importancia del aprendizaje de la Historia de Cuba en 5to grado en la Educación Primaria.

Desde esta perspectiva es importante que en la teoría de educar a las nuevas generaciones esté presente el legado de los próceres de la historia, lo que constituye una lección ejemplar impercedera de patriotismo como tradición histórica o como principio de las ideas fundidas, transformadas en conceptos inseparables que expresan la fuerza de la sociedad que se construye y defiende.

A la escuela, por tanto, le corresponde asumir este encargo, tener claridad que su prioridad esencial es formar íntegramente a las generaciones de cubanos que les ha tocado vivir este siglo. La Educación Primaria es vínculo a través del cual se intenta satisfacer las necesidades básicas del aprendizaje de la mayor parte de la población, por lo que constantemente se imponen nuevos retos al trabajo docente en las actuales condiciones que imponen las transformaciones de este subsistema, con aulas diseñadas para 20 alumnos.

En la Educación Primaria los nuevos estilos de trabajo se basan en “un perfeccionamiento continuo con el objetivo de lograr un alumno que sea dentro del proceso docente educativo y en toda su actividad reflexivo, crítico, independiente, cada vez más protagonista de su actuación; fomentando desde los primeros grados sentimientos de amor y respeto, hacia la patria, la familia, la escuela y sus compañeros, desarrollando cualidades de responsabilidad, honradez, modestia, sencillez, altruismo, antimperialismo e internacionalismo. Ello se materializa en los objetivos formativos de quinto grado que aparecen en el Modelo de la Escuela Primaria”¹.

Al seguir este análisis, se considera recurrente apuntar que a juicio de la autora la enseñanza de la Historia de Cuba prioriza en sus contenidos contribuir a reforzar la identidad nacional y social, al elevar la calidad cultural de vida, aportar una lección humana dando su potencial educativo, y ser un referente que permite que el alumno construya sus propios significados sociales.

¹ Rico Montero, C. Pilar: Exigencias del Modelo de la Escuela Primaria para la dirección por el maestro de los procesos de educación, enseñanza y aprendizaje, Editorial Pueblo y Educación, C de La Habana, p. 19 - 20.

En este sentido, el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, al referirse a la enseñanza de la Historia expresó: “Para la Historia, más que una minuciosa y pormenorizada crónica de la vida de un pueblo, es base y sostén para la educación de sus valores morales y culturales, para el desarrollo de la ideología y de su conciencia; es instrumento y vehículo de la Revolución”². A partir de este pensamiento se infiere la necesidad de enseñar la Historia de Cuba porque conduce al mejoramiento humano. Al respecto los estudios de Díaz Pendás (2006) en el VII Seminario Nacional para educadores plantea:

“El conocimiento de la Historia Universal, de América y de Cuba es una fuente para sembrar ideas en los alumnos para explicar lo que ha sido la historia de los pueblos y las razones de ser de la lucha por la libertad a través de los siglos. Orientarse en el mundo de hoy y orientar a las nuevas generaciones tiene en la memoria un asidero intelectual y moral por la historia conocemos las experiencias del pasado, la identificación de los enemigos del género humano, el conocimiento de sus acciones a través del tiempo, las razones por las que surgió la explotación de unos hombres por otros y lo que ello ha significado, el poder respondernos por qué existen en la actualidad países pobres y países ricos y por qué trabajar por un mundo mejor no solo es posible, sino imprescindible. La memoria es premisa para un pensamiento crítico y una vía más de ser culto”³.

Asimismo, continúa planteando “La educación histórica de la nueva generación no puede prescindir de educar, porque si no, la presencia de la historia corre riesgo de no rebasar el papel de crónica descriptiva y estará muy limitada para cumplir con plenitud su función de orientación ciudadana. Por lo tanto, una de las importantes misiones de la labor educativa es enseñar a los alumnos a pensar por sí desde los primeros grados”⁴.

² Castro, Fidel: Carta a los trabajadores de Oficina de Asuntos Históricos del Consejo de Estado, En periódico Granma, La Habana, 5 de mayo de 1984(Extraído del Materia Básico de la Maestría en Ciencias de la Educación. Mención en Educación Primaria. Modulo III, p. 40-41. 2007)

³Díaz Pendás, H.: Seminario Nacional para educadores: VII, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2006. p. 8.

⁴ Ibídem: “A propósito del conocimiento de la Historia como componente esencial de la cultura general integral de todo educador “, En: VII Seminario Nacional para educadores, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2006. p. 7.

Ello se sintetiza a partir de coincidir con la MSc. María Esther Sesmonde Rodríguez, quien desde los presupuestos de la investigadora cubana, Haydée Leal García en su artículo: Desafíos de la Enseñanza de la Historia, asevera que “el contenido histórico es necesario para transformar y amar la patria”⁵. Además, la autora de esta tesis, al asumir estos presupuestos, valora acertadamente la importancia del aprendizaje de la Historia de Cuba en 5to grado de la Educación Primaria.

Al profundizar en el tema de la investigación se pudo constatar que la intención del trabajo con la Historia de Cuba ha sido una preocupación permanente a lo largo de la historia de la educación cubana. Ello se expresa en los estudios de grados, tesis de maestría y doctorado defendidos en Cuba en las que se revelan de manera singular la necesidad de buscar alternativas que contribuyan al propósito de dar continuidad histórica al proceso revolucionario.

Se considera necesario aclarar que se asumen parcialmente los antecedentes sistematizados por Sesmonde Rodríguez (2010) la cual expone los siguientes: varios han sido los investigadores que en Cuba han aportado su experiencia en aras de transformar la práctica educativa de la enseñanza de la Historia. Por solo citar algunos: Manuel Romero(1997), Emilia Gallego(1998), Haydée Leal (2000), José Antonio Rodríguez(2000), y otros, entre los que se destaca el profesor Díaz Pendás.

Los resultados de las investigaciones realizadas revelan que a nivel nacional es una necesidad potenciar el conocimiento histórico en los diferentes niveles y tipos de enseñanzas en aras de contribuir a la continuidad histórica del proceso revolucionario cubano.

La provincia Cienfuegos, también se suma a este propósito. Expresión de ello son las investigaciones que se han desarrollado en el municipio Lajas en opción al título académico de Máster en Ciencias de la Educación Maura Ángela Álvarez Limonta (2009) titulado: “La historia local. Orientaciones para la preparación metodológica de los maestros del 2do ciclo de la Educación Primaria”. En el mismo la Máster hace un estudio minucioso acerca de los contenidos que se abordan en la enseñanza en la

⁵Sesmonde Rodríguez, M. E.: “Propuesta de actividades para potenciar el conocimiento histórico en los estudiantes de 6to grado en la Educación Primaria”. Tesis en opción al título académico de Máster en Ciencias de la Educación Mención Primaria, 2010, p. 2

asignatura Historia de Cuba y su vinculación con la historia local. Además hace referencia a la inserción de los hechos actuales más significativos a las clases de Historia de Cuba en el 6to grado de la Educación Primaria a través de los mártires del municipio caídos en misiones internacionalistas en diferentes países.

Por su parte en Aguada de Pasajeros, la tesis de maestría del Santiago Díaz Suárez (2008) titulada "El curso de superación sobre la historia local: Una alternativa para la preparación del docente primario. Material Docente, dedicado a la preparación en el contenido histórico local del municipio. También, la tesis del MSc Reinaldo Urra Luaces (2008) "Propuesta de actividades para el desarrollo de la habilidad de valorar en la Historia de Cuba de 9no grado", ofrece un algoritmo para el desarrollo de la habilidad valorar en la secundaria básica; mientras que en la tesis de Eduardo Rodríguez García (2009) "La preparación de los maestros que imparten Historia de Cuba en el 6to grado de la Educación Primaria. Material Docente" el autor presenta un material didáctico que se nutre de artículos de fuentes bibliográficas, que además del libro de texto contribuyen a potenciar el conocimiento histórico.

Además, la tesis de maestría de María Esther Sesmonde Rodríguez (2010) "Propuesta de actividades para potenciar el conocimiento histórico en los estudiantes de 6to grado de la Educación Primara", ofrece una propuesta de actividades que brinda la oportunidad de vincular los artículos de contenido histórico de la revista Zunzún con los contenidos del programa de Historia de Cuba de 6to grado, constituye un medio de enseñanza novedoso para los estudiantes de este grado, despierta intereses y motivaciones hacia el estudio y la profundización de los contenidos históricos que se presentan.

Cabe significar, no obstante a estas investigaciones, aún persisten deficiencias en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba, que se centran en la valoración de hechos históricos. Es así como se valora la posibilidad de emplear los materiales audiovisuales en una propuesta para contribuir a potenciar la valoración de hechos históricos. Precisamente la formación y desarrollo de la habilidad valorar hechos históricos es la que con mayor frecuencia se presenta en los alumnos de 5to grado.

En correspondencia con lo anterior, al profundizar en el tema para justificar el problema de investigación se aplicaron un grupo de instrumentos y técnicas que arrojaron el diagnóstico que conduce esta investigación.

En la escuela Arturo Almeida del municipio Aguada de Pasajeros se ha detectado que existen deficiencias en la valoración de hechos históricos en los alumnos de 5to grado.

A partir de la anterior afirmación, resultado de la práctica educativa y la experiencia acumulada por la autora durante 34 años en el desempeño como profesional de la educación en primaria, de los cuales más de 20 años han sido como maestra del segundo ciclo, se propuso elaborar y aplicar diferentes dispositivos socio-psicológicos que se valoran a continuación:

En comprobaciones de conocimientos **(Ver Anexo 1)** realizadas a los alumnos de 5to grado se pudo constatar que existen dificultades en la habilidad valorar, comprobándose que están por debajo de los parámetros establecidos, oscilan en el rango del 40% **(Ver Anexo 1-A)** en el desarrollo de la habilidad; lo que demuestra que existen insuficiencias en el aprendizaje; expresadas en contradicciones entre el comportamiento de los resultados reales y el necesariamente deseado.

Se realizó un muestreo al Programa y Orientaciones Metodológicas de 5to grado comprobándose que aparecen reflejados objetivos para el tratamiento de la habilidad de valorar **(Ver Anexo 2)**, sin embargo, en la práctica educativa esta no se potencia adecuadamente.

Asimismo, se realizó un muestreo a la libreta de los alumnos **(Ver Anexo 3)** donde se pudo constatar deficiencias en el desarrollo de la habilidad valorar, que ha faltado sistematicidad en el trabajo con esta habilidad, además, la libreta de los alumnos corrobora que el docente no direcciona el trabajo con la habilidad valorar de manera que el alumno a través de un algoritmo que se concrete en preguntas o actividades llegue por sí solo a dar los elementos constitutivos de la habilidad.

También se aplicó una entrevista a maestros **(Ver Anexo 5)** para conocer las principales dificultades que se presentan con el desarrollo de la habilidad valorar en Historia de Cuba. La misma dio a conocer que los maestros tienen dominio del

contenido del programa que imparten, no obstante, presentan insuficiencias en la concepción de actividades que propicien el desarrollo de la habilidad valorar.

Por su parte en la observación a clases y el muestreo al sistema de clases (**Ver Anexos 4 y 6**) se pudo constatar que no siempre se realizan actividades variadas en correspondencia con el diagnóstico de los alumnos y que no se utilizan todos los medios de enseñanza a su disposición para potenciar el desarrollo de la habilidad valorar.

Se determina como regularidades de los instrumentos aplicados tres aspectos que se consideran nucleadores de las deficiencias declaradas, que además atentan contra la calidad del aprendizaje de los alumnos:

- Los alumnos dominan el contenido de Historia de Cuba, sin embargo valorar hechos les resulta difícil, por lo que desconocen su estructura interna y las exigencias para su desarrollo.
- El insuficiente dominio de las habilidades del pensamiento lógico en los alumnos, como: generalización, sintetización, abstracción, comparación en función de que puedan operar correctamente con la habilidad valorar apoyándose en los medios audiovisuales.
- El desconocimiento en los alumnos sobre el algoritmo de trabajo de la habilidad valorar, dificulta que este llegue por sí solo a dar los elementos constitutivos de la habilidad.

Como se puede apreciar se han realizado investigaciones que abordan esta situación en distintos niveles de enseñanza todo lo cual constituye un referente cercano en torno al presente tema de investigación. Sin embargo con la revisión bibliográfica realizada y los instrumentos y técnicas aplicadas a los alumnos se corroboró el insuficiente trabajo realizado aún con la valoración de hechos históricos mediante la utilización de medios audiovisuales dadas las carencias y dificultades que presentan los alumnos para el trabajo con la habilidad.

Por lo antes expuesto se plantea como **problema científico**: ¿Cómo contribuir a desarrollar la habilidad valorar hechos históricos en la asignatura Historia de Cuba en 5to grado?

Objeto de la investigación: El proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en 5to grado.

Campo de acción: El desarrollo de la habilidad valorar hechos históricos.

Objetivo de la investigación: Elaborar una propuesta de actividades para desarrollar la habilidad valorar hechos históricos mediante la utilización de los medios audiovisuales en los alumnos de 5to grado de la Educación Primaria.

Idea a defender: Una propuesta de actividades variadas en las cuales se utilizan los medios audiovisuales y se aporta un algoritmo de trabajo para proceder con la habilidad en diferentes contextos, propicia el tránsito por su estructura interna y estimulará la participación de los alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en los alumnos de 5to grado.

Tareas científicas

1. Diagnóstico del estado inicial de la preparación de los alumnos de 5to grado para la valoración de hechos históricos.
2. Establecimiento de los fundamentos teóricos-metodológicos acerca de la enseñanza de la Historia de Cuba y la valoración de hechos históricos.
3. Caracterización de la propuesta de actividades para valorar hechos históricos en 5to grado de la Educación Primaria.
4. Análisis de los resultados de la aplicación de la propuesta de actividades para valorar hechos históricos en 5to grado de la Educación Primaria.

Población: 40 alumnos de 5to grado de la escuela Arturo Almeida de Aguada de Pasajeros.

Muestra: 20 alumnos de 5to A de dicha escuela por constituir el grupo de la docente que desarrolla la investigación, cuyo diagnóstico inicial constató que la valoración de hechos constituye una deficiencia muy marcada en los alumnos, además porque a criterio de la autora, partiendo de su experiencia práctica y de los objetivos de la asignatura en el grado, la valoración de los hechos históricos en el contenido de 5to grado resulta de significativa importancia para sentar las bases de los contenidos que recibirá el alumno en grados posteriores, es decir, para comprender el devenir histórico del proceso revolucionario cubano, debe dársele un tratamiento adecuado a

los contenidos que al concluir cada unidad le permitirán emitir un criterio valorativo de cada hecho estudiado.

Métodos

Teóricos

Analítico-sintético. Se utilizó con el objetivo de fundamentar durante la revisión bibliográfica, toda la información recopilada sobre el trabajo que se realiza en el aula en relación con el desarrollo de habilidades en Historia de Cuba. Se realizó el estudio de los resultados obtenidos en los instrumentos aplicados de forma independiente y cada uno de los datos matemáticos. Una vez estudiada esta información por separado como un todo, para llegar a la síntesis en la que se explica la conducta del objeto de investigación, su comportamiento futuro, y favorecer el poder predecir su desarrollo en condiciones específicas; este método se utiliza durante todo el proceso investigativo.

Inductivo-deductivo. Permitió durante la revisión bibliográfica hacer razonamientos lógicos a cerca del tema de investigación, lo que posibilitó el establecimiento de conclusiones generales, parciales tanto en el inicio y final de la investigación.

Histórico-Lógico: Utilizado al analizar los antecedentes del problema, es decir el uso de la habilidad valorar y los medios audiovisuales por diferentes autores durante el desarrollo de las clases de Historia en los diferentes niveles. Además permitió sintetizar los antecedentes de la investigación científica y propiciar un orden lógico a la formación, sustentada en la política educacional sobre la enseñanza de la Historia de Cuba dentro de la enseñanza primaria.

Empíricos

Observación. Fue utilizada para la observación directa y planificada del trabajo realizado en cuanto al desarrollo de habilidades en Historia a través de muestreo a sistema de clases, revisión de libretas, pruebas de aprendizaje, comprobación y observación al trabajo independiente de los alumnos para evaluar el nivel alcanzado por estos en la valoración de hechos históricos.

Entrevista. La entrevista realizada a los maestros de experiencia y noveles posibilitó constatar la preparación que estos poseen para dar tratamiento al desarrollo de las

habilidades, si conoce los pasos para asegurar la adecuada valoración de hechos históricos.

Prueba pedagógica. Fue utilizado para la realización de comprobaciones de conocimientos a los alumnos, lo cual permitió indagar y diagnosticar el estado de aprendizaje que poseían en cuanto a la valoración de hechos históricos. Posibilitó delimitar dónde estaban dadas las principales dificultades en la habilidad de valorar. Posteriormente fue utilizado en las comprobaciones de conocimiento de Historia aplicadas a los alumnos de 5to grado para comprobar el nivel de aprendizaje alcanzado, teniendo en cuenta los niveles de dificultad en la propuesta de actividades.

Matemático

Análisis porcentual. Este método permitió hacer estimaciones numéricas de las dificultades que poseían los alumnos en el desarrollo de la habilidad valorar y delimitar en que dimensión se basaban fundamentalmente, además conocer el nivel de aprendizaje alcanzado por los alumnos después de la propuesta de actividades.

Aporte práctico

El significado desde el punto de vista práctico se aportan actividades, en cuya presentación se utilizan medios de enseñanza audiovisuales para desarrollar la habilidad valorar hechos históricos en los alumnos de 5to grado de la Educación Primaria.

ESTRUCTURA DEL TRABAJO:

La tesis está conformada por la introducción, dos capítulos, las conclusiones, las recomendaciones, la bibliografía y los anexos. El **CAPÍTULO No. I** se sustenta teóricamente en los elementos fundamentales que articulan el proceso de enseñanza-aprendizaje en la Historia de Cuba, así como los fundamentos teóricos acerca del tratamiento de los medios de enseñanza, los medios audiovisuales y el trabajo con la habilidad valorar.

En tanto el **CAPÍTULO No. II** precisa la concepción general de la propuesta; es decir: la necesidad de su aplicación, fundamentación teórica, presentación de la propuesta de actividades mediante los medios audiovisuales, a partir de un algoritmo de trabajo

y resume los resultados de su puesta en práctica, valoración de su efectividad y factibilidad.

*"...el que conoce lo bello, y lo moral que viene de él, no puede vivir luego sin moral y sin belleza"*⁶

CAPÍTULO No. I: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA CONCEPTUAL SOBRE LA HABILIDAD VALORAR HECHOS HISTÓRICOS

En el presente capítulo se fundamentan los referentes teóricos que sustentan la importancia que se le concede a la valoración de hechos históricos, se expone con acierto un análisis que a juicio de la autora conduce a la comprensión de los hechos, más allá, del contenido de la asignatura Historia de Cuba en 5to grado; se concibe como un ente que contribuye a potenciar sentimientos de cubanía, amor y orgullo por la patria, la Revolución y sus símbolos, así como admiración y respeto por las gestas de la historia de Cuba; todo lo cual conduce a la autora a considerar que al potenciar la valoración de hechos históricos se contribuye a la intención de dar continuidad histórica al proceso revolucionario cubano, porque al valorar el hecho se estimula la formación de convicciones propias sobre la importancia del hecho histórico.

⁶ Martí Pérez, J.: Lecturas Pedagógicas, Editorial Ciencias Sociales, La Habana, 1979, p. 15

1.1 La enseñanza de la Historia de Cuba. Importancia del conocimiento histórico para la Educación Primaria

En Cuba existe una tradición de la presencia de la asignatura Historia en la escuela. Se organizó en el siglo XIX, se vio reforzada en la etapa Neocolonial y alcanza su justo lugar curricular desde 1959, en un proceso paulatino de elevación de la calidad de su enseñanza que llega hasta la actualidad.

La disciplina Historia está comprometida con la educación histórica de los alumnos, que implica que asimilen los conocimientos históricos universales y nacionales, el desarrollo del pensamiento histórico, la formación de normas, actitudes y valores en correspondencia con el modelo social en que viven.

Al triunfar la Revolución Cubana la enseñanza de la Historia de Cuba, fue evolucionando hacia formas que garantizaran en los alumnos una adecuada concepción científica del mundo, al formar en ellos convicciones éticas acordes con los principios y la ideología de la Revolución con una sólida base marxista leninista, y unido a ello, el desarrollo de hábitos y habilidades que aseguran la formación adecuada de las nuevas generaciones.

La enseñanza de la Historia sufrió cambios sustanciales, no obstante, estos cambios ocurridos desde 1975, hasta incluso la creación de la Comisión Nacional de Historia en el curso 1992/1993, se evidencia que aún subsisten algunas dificultades para la valoración de hechos históricos

Al respecto el profesor Horacio Díaz Pendás (2002) al referirse a la contribución al mejoramiento humano a partir de la enseñanza de la Historia de Cuba, valora la importancia de la esencia humana de esta disciplina en el centro del quehacer pedagógico y asevera que “la historia la hacen los hombres inmersos en sus relaciones económicas y sociales con sus ideas, anhelos, sufrimientos y luchas, con sus valores morales, sus defectos, sus contradicciones sus triunfos, sus reveses, sus sueños” y que esta, “es el registro de la larga memoria de la humanidad”⁷.

Es tarea de la docencia enseñar a reflexionar sobre el pasado para contribuir a asumir el presente con voluntad transformadora. Es muy importante cuidarse de los extremos, pues si se hiperbolizara la búsqueda de causas, tendencias, fuerzas

⁷Díaz Pendás, H.: Sobre la Historia y otros temas, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, (2006). p.159.

motrices y otras indagaciones en el plano lógico conceptual y se trabajara solo el costado fenoménico de la historia, se estaría en presencia de una enseñanza caracterizada por el esquematismo sociopolítico.

La Historia debe cultivar una sentida devoción, amor y respeto por los valores nacionales y de las naciones hermanas de América y el mundo. Asimismo con los criterios de libertad y de soberanía, disciplina la solidaridad y la justicia social.

Desde esta perspectiva, al analizar la práctica pedagógica de la enseñanza de la Historia de Cuba, se comprende que esta logra revelar en cada clase la moralidad histórica del pueblo, de sus héroes; valorar las figuras y los hechos en que participaron, para lo cual deben conocer sus acciones, ideales y el contexto en que desarrollaron su labor, pero en sus rasgos más cercanos a la propia vida del escolar a su conducta cotidiana.

A partir de repensar los criterios antes expuestos se considera la enseñanza que la Historia de Cuba debe direccionarse a la formación de hombres cuya estructura valorativa haga que se rebelen con todas sus fuerzas contra los males que les roban a los pueblos su libertad, los que “tienen en sí el decoro de muchos hombres”. Este desafío implica, desde la concepción de la autora, un aprendizaje de la Historia que promueva el desarrollo de los alumnos, donde estos puedan actuar con conciencia y plantearse finalidades transformativas en diversos contextos (escolares y extraescolares). Es así como surge y se confirma la necesidad de contribuir a la valoración de hechos históricos en los estudiantes de 5to grado. Enseñar Historia, es situar la esencia humana de esta disciplina en el centro del quehacer pedagógico.

La conciencia histórica nacional necesita de la experiencia para su formación. Es práctico, pues revela el protagonismo colectivo al formarse a través de un largo proceso en que va incorporando a la memoria colectiva todos aquellos fenómenos y hechos que ocurren en la vida de un grupo social, una región y un país, entre otros. Lo importante radica en que cada pueblo tenga conciencia del valor de preservar todo el resultado de la cultura creada.

Otro aspecto importante es la memoria histórica, sin ella no hay conciencia ni cultura histórica. El esfuerzo de una nación para no olvidar sus orígenes, desentrañar sus

hilos conductores, a veces complejos, significa darle el justo lugar a todos los que en conjunto han aportado en la formación, desarrollo y consolidación de la nación.

La interiorización de los valores históricos de una nación, no se puede lograr al margen de develar el protagonismo individual y colectivo de su pueblo. Si entre todos se preserva y construye la identidad de la nación, no se pueden desechar todas las fuentes que nutren de información y de fortaleza espiritual para ese empeño.

Los conocimientos históricos no están relacionados con la realidad directamente percibida. Los conceptos, procesos y leyes se refieren a una realidad indirecta, mediatizada a través de conceptos o sistemas de conceptos.

La realidad histórica es muy compleja, contradictoria y dinámica. El análisis y explicación de hechos aislados de la misma supone tener en cuenta muchos factores en su interconexión intrínseca y su desarrollo. Aquí divergen -como en ninguna parte- la esencia y el fenómeno, lo intrínseco y lo extrínseco, lo verdadero y lo aparente. Inculcar los métodos de análisis, el arte de operar con los conceptos históricos, de modo independiente, es complejo.

El fundamento de cualquier conocimiento científico está constituido por los hechos. En este caso es el resultado de conocer los hechos de la historia de la sociedad, los elementos o aspectos que intervienen en él, así como las regularidades que actúan en este.

Pero es preciso comprender que, aunque cada hecho histórico es inigualable, incluso irrepetible, tiene algo en común con otros hechos particulares. Todo acontecimiento histórico refleja lo general; entonces lo general tampoco puede existir al margen de hechos particulares. De ahí la relevancia que tiene en la enseñanza de la Historia la comparación de hechos, la revelación de vínculos esenciales, lo común, los cambios, las causas y consecuencias.

Aunque la generalización de los hechos es un aspecto importante, no constituye la etapa final del conocimiento histórico. En las clases de Historia, sobre todo en el nivel primario, el maestro al trabajar con categorías generales, debe lograr siempre vincular estas con aquellos elementos probatorios que permitan la asimilación correcta de la realidad histórica.

Asimismo, es fundamental que en esa docencia, a la vez que se descubra el aspecto

interno del proceso histórico, se revele la esencia profundamente humana de esta asignatura, a través del conocimiento de los valores morales de hombres que lucharon, de su sacrificio, reveses y contradicciones.

Al analizar cómo debe ser el contenido de la historia en la escuela primaria el eminente historiador Ramiro Guerra (1955) afirmó: "(...) la historia que forma y engendra el sentimiento de amor patrio - esto es indispensable puntualizarlo clara y exactamente - no es solo historia meramente política, que trata de héroes, de guerra y revoluciones ...sino la historia más compleja y más profunda de lo que somos y de cómo hemos llegado a serlo, la que expresa el hondo sentir nuestro, expansivo, generoso, humanitario, la que refleja las concepciones de nuestros pensadores, de inteligencia viva, lúcida, penetrante omnicomprendiva; la que se describe día tras día en nuestros campos, que fecunda el sudor de sus frentes ... la que consigna cuánto Cuba ha sido y es, en valor, en patriotismo, en abnegación, en arte, en cultura, en su trabajo"⁸.

Por tanto, el conocimiento del hecho histórico: la asimilación de su contenido mediante la descripción y el análisis, la revelación de las relaciones causales, temporales y espaciales, la comparación con otros hechos y la determinación de los elementos típicos, la valoración crítica y la confrontación con la actualidad, es imprescindible para formar en el alumno la conciencia histórica.

Si el proceso de formación de la conciencia histórica combina lo espontáneo con lo consciente su nivel cualitativo será superior. ¿Cuánto aportaría la educación si interviniera de manera más directa, organizada y de forma sistematizada sobre las fuentes que establecen los nexos generacionales haciendo de la preservación de la identidad nacional un afectivo intercambio entre la escuela, la familia y la comunidad?

El polo opuesto de esta tendencia es aquel que por la atención desmedida a la descripción de hechos, anécdotas, memorización de fechas y personajes aislados no logra enseñar a los alumnos a descubrir el porqué del acontecer histórico y su movimiento.

⁸ Guerra Sánchez, R.: Defensa de la Escuela Nacional, Librería Cervantes, La Habana, 1923, p. 28-29

Otra hiperbolización de la que habrá que cuidarse es la sobrestimación del aparato conceptual pedagógico divorciado del conocimiento histórico. Sin cultura histórica básica, poco podrá hacer un docente al que se le hable, entre otras cosas, de diagnóstico, objetivos, métodos o estrategias de aprendizaje, o niveles de desempeño cognoscitivo; asuntos que, por atinados que puedan ser y que sin dudas lo son, se vuelven estériles si no encuentran terrenos abonados desde el punto de vista cultural. Sin un sólido dominio de la información histórica, de su contenido, no puede existir proyección pedagógica confiable y mucho menos contribuir a la formación de sentimientos y de convicciones, pues nadie puede enseñar lo que no sabe; nadie puede dirigir el aprendizaje de lo que ignora; nadie puede aprovechar el potencial educativo del contenido que no domina.

La clave está en concebir como una unidad la cultura histórica y pedagógica del maestro. No tiene sentido la vieja polémica entre el “qué” y el “cómo”. Si de ocuparse de la educación se trata, ambos componentes son imprescindibles. Se hace necesario que la enseñanza de la Historia esté encaminada primero a transformar las conciencias, a cultivar el amor a la libertad y a lograr una nueva concepción del mundo. Para ello el primer trabajo del hombre es reconquistarse para desarrollar su inteligencia. La enseñanza de la Historia, hoy más que nunca se hace necesaria, para de esta forma, elevar los resultados y potenciar al máximo sus valores humanos y políticos.

La enseñanza de la Historia de Cuba como asignatura rectora constituye el medio por excelencia para que en estos casos actúen como criterios valorativos de la verdad, y de sus conocimientos históricos, las conquistas de un sistema social que contribuya a su educación política e ideológica, aporte constantemente ejemplos que enriquezcan conceptos morales como el deber, la justicia, el honor, la bondad y el colectivismo mediante la actuación de las personalidades.

El propio descubrimiento es de gran importancia, pues permite elaborar conclusiones propias a partir de lo que se indaga, siguiendo un orden cronológico de los aspectos a investigar y el posterior análisis de la información, y descubrir su historia más cercana con lo conocido, lo que refleja una mayor solidez en los conocimientos y una mejor comprensión de la relación que existe entre la historia.

El conocimiento de la historia nacional es un momento importante en la vida de cualquier ciudadano, porque descubre el desarrollo de su patria desde sus orígenes hasta la actualidad. El contacto con las páginas de su pueblo, los momentos difíciles, la actuación de las personalidades destacadas, conmueve a la persona más indiferente.

Contar la historia, narrar lo que sucedió, no tiene que ser contrapuesto a la rigurosidad de los análisis; nadie duda que es tarea principal de la dirección del aprendizaje de la asignatura conducir hacia las explicaciones, las valoraciones, las generalizaciones, orientar para que se interprete y hacia todo lo que ayude a llegar a lo interno de los hechos y procesos. Pero contar, si se hace bien, es tan atractivo como necesario para propiciar la comprensión de complejidades superiores. Contar con hermosura y sentimiento no tiene que ser privativo de la educación histórica en los primeros grados. A no dudarlo, historia que no se cuenta es como un canto que no se canta.

La enseñanza de la Historia en la Educación Primaria se caracteriza por el estudio de elementos básicos de la historia de la patria. Los alumnos se enfrentan por primera vez en quinto grado y la metodología con que esta se trabaje, permitirá sentar las bases para estimular e interesar a los alumnos en el estudio del pasado histórico. Al propio tiempo extraerán los elementos que contribuyen a su educación política e ideológica. Tiene un gran potencial político ideológico para la consecución de la personalidad comunista, que le viene dado entre otros factores por el estudio de las tradiciones patrióticas del pueblo cubano, los valores de las más relevantes personalidades, el antiimperialismo nacido del comportamiento histórico del imperialismo yanqui como principal enemigo, la continuidad del proceso de lucha por la independencia hasta llegar a la Revolución socialista. A partir de estos elementos podrá inculcarse en los niños el amor a la patria, el orgullo de ser cubanos, el respeto por los héroes, el deseo de imitarlos, el odio al imperialismo: entre otros sentimientos de gran connotación en la formación político – ideológico de las nuevas generaciones.

1.1.1 La enseñanza de la Historia de Cuba en 5to grado

La Historia de Cuba en quinto grado tiene un carácter propedéutico, se nutre de contenidos antecedentes: los conocimientos que poseen los alumnos de la asignatura *El mundo en que vivimos*, en cuarto grado, la cual propicia el primer acercamiento a las etapas de la Historia de Cuba, y la identificación de las características de cada una de ellas.

La condición de curso inicial (5to grado) le confiere particular importancia por el hecho de que los alumnos se enfrentan por primera vez a la asignatura y la metodología con que esta se trabaje permitirá sentar las bases para estimular e interesarlos en el estudio del pasado histórico. Al propio tiempo extraen los elementos que contribuyen a su educación político-ideológica, direcciones fundamentales en las que se ha concebido el programa. En este grado se abordará el estudio de la Historia de Cuba entre los siglos del XV al XIX, es decir, la Comunidad Primitiva y la Etapa Colonial que les servirán de base para estudiar la Etapa Republicana y la Revolución cubana en el poder, en 6to grado.

El programa está concebido en tres partes y siete unidades. Las partes expresan los rasgos más generales del proceso histórico que se estudia. Para lograr que los alumnos se interesen vivamente por la asignatura es necesario lograr una atmósfera agradable, vincular sus conocimientos con la vida diaria, con la historia de la localidad más cercana, y todo ello depende en gran medida del interés, y la preparación y la labor personal del maestro, quien debe estar convencido en el desarrollo de las habilidades y la adquisición de la historia patria hay, además una riquísima fuente de educación patriótica moral e ideológica para la nueva generación.

Los antecedentes inmediatos a este curso son los elementos sistemáticos que sobre la historia patria adquieren los alumnos en el seno de la familia y la comunidad, en las instituciones escolares: en temas relacionados con ella, en asignaturas del Primer Ciclo de la Educación Primaria y mediante la actividad pioneril.

Por otra parte es propio del programa de 5to grado la valoración de los hechos y fenómenos históricos de manera atractiva, en los que enfaticen aspectos anecdóticos, teniendo en cuenta la edad y las posibilidades de los alumnos en este grado.

La asignatura Historia de Cuba en 5to grado tiene entre sus objetivos: Lograr que los alumnos asimilen los conocimientos elementales acerca de la historia de Cuba y desarrollen las habilidades correspondientes a dicha asimilación, para lo cual deben valorar los hechos más importantes de la historia de Cuba ocurridos entre los siglos XV y XIX. Valorar, de forma sencilla los hechos y fenómenos que estudian.

- Contribuir a la formación en los alumnos de la concepción científica del mundo mediante la creación de representaciones históricas que les sirvan de base para:
 - Valorar y ejemplificar el desarrollo progresivo de la sociedad cubana durante los siglos del XV al XIX.
- Contribuir al desarrollo, en los alumnos, de elementos positivos de su personalidad sobre la base de:
 - Valorar el carácter injusto de la explotación a que fue sometido nuestro país, condenar las manifestaciones de dicha explotación y admirar la actuación de los que se enfrentaron a ella.
 - Valorar el patriotismo como actitud estrechamente vinculada a la lucha por la liberación nacional del pueblo y al progreso histórico de la patria.

1.2 La valoración de hechos históricos en el proceso de enseñanza – aprendizaje de la Historia de Cuba en 5to grado

Al analizar el desarrollo de habilidades en los alumnos de la Escuela Primaria, se debe tener presente que en ello tienen implicación directa todas las actividades que se realizan diariamente y en el caso específico del proceso de enseñanza-aprendizaje en todos los componentes del mismo: objetivos, contenidos, métodos y en la evaluación. Ello adquiere enorme significación hoy día, sobre todo a partir del desarrollo científico-técnico que tiene lugar en el mundo y en la que de forma especial está implicada la educación.

Las habilidades tienen un carácter práctico que alcanza su máxima expresión en acciones con los objetos y en otras ocasiones se realizan en el plano mental, es entonces cuando se consideran habilidades intelectuales.

Entre ellas existe una relación dialéctica: las habilidades prácticas presuponen trabajo intelectual y las habilidades intelectuales son precedidas en el proceso de su formación por acciones externas con los objetos y sus representaciones.

Existen habilidades que se desarrollan con facilidad cuando han sido precedidas por otras que le sirven de antecedente y con las cuales tienen pasos comunes. Otras como la valoración, resultan harto complejas ya que implican la sistematización práctica de pasos eminentemente teóricos que a partir de la experiencia pedagógica de la autora considera deben estimarse. Ellos son:

- Caracterizar el objeto de valoración.
- Establecer los criterios de valoración.
- Comparar el objeto con los criterios de valor establecidos.
- Refutar las tesis de partida del objeto de crítica.

Al profundizar en el tema de investigación se comprueba que los pasos abordados anteriormente resultan interesantes, ya que al presentarles a los alumnos los hechos vividos en el pasado, se debe lograr que estos puedan valorar a partir de sus experiencias. Al valorar es preciso analizar detalladamente los objetos, hechos o fenómenos, proceso natural o social en su origen, desarrollo, relaciones y trascendencias.

A partir del desarrollo de esta habilidad en los alumnos se estimularán los procesos lógicos de análisis, síntesis, comparación, abstracción y generalización, al emitir juicios, criterios valorativos de forma oral y escrita. Aspecto que presenta deficiencias en la práctica educativa actual, hecho que se evidencia en las tendencias de los alumnos a la valoración de una personalidad cuando lo que se les indica es la valoración de un hecho y/o viceversa. A juicio de la autora, esta habilidad se determina en el conocimiento histórico que poseen los alumnos.

Leal García (2000) en su libro “Pensar reflexionar y sentir en las clases de Historia”, aborda con claridad que para valorar hechos históricos es imprescindible conocer y cumplir con un grupo de exigencias que permiten el desarrollo de esta habilidad expresadas a continuación:

1. **Identificar** los objetos, fenómenos, hechos o procesos a valorar.

El alumno adquiere plena conciencia de lo que va a valorar, ello refuerza el interés y la motivación y estimula la actitud exploratoria y responde: *¿Qué es lo que se valora?*

2. **Buscar las características** particulares, generales de lo que se valora.

El alumno organiza los contenidos antecedentes y responde:

¿En qué condiciones y/o contexto se produce el hecho?

¿Qué significación tuvo para el pueblo y otras etapas de lucha?

¿Por qué o para qué tuvo lugar el hecho?

3. **Expresar sus posiciones valorativas** en forma oral y escrita. Confrontar de forma colectiva los juicios elaborados.

¿Cuál es tu opinión respecto al hecho?

¿Para que es o fue útil?

¿Por qué resulta recurrente la valoración del hecho en los momentos y circunstancias actuales?

¿Por qué resulta un hecho trascendental?

¿Qué connotación social tuvo el hecho para la época y en los momentos actuales?

4. **Introducir situación problemática** a partir de una afirmación.

Ejemplo: En Cuba hoy día es conveniente tener presente una estrategia de unidad al igual que lo hicieron los cubanos en 1869. ¿Cuál es tu valoración?

Cada clase o actividad docente de historia que se desarrolle en la institución escolar o fuera de ella, debe descubrir en el alumno su origen y el de la sociedad en que vive y, sobre todo, su posición. Las tradiciones culturales, morales, históricas, ayudarán al desarrollo de su identidad individual y consecuentemente a la identidad social en un sentido más humano y de solidaridad.

A partir de estas reflexiones, se reitera que para cambiar los resultados del aprendizaje de la Historia en la escuela cubana, se precisa organizar la actividad de aprendizaje mediante la utilización de procedimientos que estimulen los procesos lógicos, que entrenen a los alumnos en la búsqueda y valoración de los conocimientos, en el trabajo independiente, sobre todo, con los elementos culturales de la comunidad y que fomente el desarrollo de un pensamiento reflexivo y flexible. Debe concederse mucha importancia a las interacciones que se producen en el aula

y en otras actividades y contextos de comunicación, donde cada uno aporta sus significados, según particularidades, posibilidades y experiencias y que a partir del diálogo y de su expresión auténtica se potencie el desarrollo del juicio de valor; por otra parte, es conveniente incrementar progresivamente el protagonismo del alumno. Desde esta perspectiva se considera recurrente el análisis que se realiza en el IX Seminario Nacional para Educadores sobre los ejes o ideas rectoras para el estudio y enseñanza de la Historia de Cuba, que llevan implícito, en sí mismo la importancia del conocimiento histórico, toda vez que al concebirse los temas que propone se estará preparando al alumno para la comprensión del proceso revolucionario cubano, a partir de lo cual, este estará en condiciones favorables para asumir una actitud al respecto. Los ejes o ideas rectoras siguen a continuación:

- 1- El carácter histórico de la actitud, intenciones y acciones de los círculos de poder de Estados Unidos para apoderarse de Cuba, impedir su independencia y soberanía y, a partir de 1959, intentar destruir la Revolución.
- 2- El carácter histórico de la actitud del pueblo cubano y sus figuras representativas en el enfrentamiento a esas intenciones y acciones a lo largo de la historia.
- 3- La Revolución cubana es una sola desde 1868 hasta nuestros días.
- 4- Lo que ha significado la unidad, o la falta de esta, a lo largo de las luchas del pueblo cubano por la independencia y la revolución social.
- 5- El socialismo como necesidad histórica y el papel desempeñado en la lucha por su realización por el liderazgo revolucionario, en particular, el del compañero Fidel.

1.3 Los medios de enseñanza en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba

Para introducir este epígrafe se parte de valorar los elementos que dan respuesta a la interrogante: *¿Qué son los medios de enseñanza?* Para ello se toman en consideración

los criterios abordados por Martínez Soca en su tesis en opción al título de Máster (2009).

Los pedagogos definen los medios de enseñanza de diferentes maneras: unas teniendo en cuenta las funciones pedagógicas, otras atendiendo al aspecto físico y algunos con apreciaciones que constituyen de hecho, clasificaciones no declaradas

Es necesario partir de la definición del concepto de medio de enseñanza.

L. Klingberg hace suyo el concepto dado por Obst, J y E, Topp:

“son todos los medios materiales necesitados por el maestro o el alumno para una estructuración y conducción efectiva y racional del proceso de educación e instrucción a todos los niveles, en todas las esferas de nuestro sistema educacional y para todas las asignaturas, para satisfacer las exigencias del plan de enseñanza”.⁹

Mientras que V. González Castro en su libro “Teoría y práctica de los Medios de Enseñanza” plantea que:

“Tradicionalmente, se designa a los medios de enseñanza como auxiliares para el trabajo del maestro, en una época en que se carecía de la concepción sistemática y científica que tenemos hoy sobre el proceso docente – educativo. Llamar a los medios como auxiliares no sería del todo acertado ya que son componentes de un proceso sistémico del que no pueden separarse. Muchos se oponen a esta concepción integradora de los medios y piensan que los están sobrestimando, ellos alegan, incluso, que sin medios se pueden dar clases, “como se había hecho siempre”. Los que así piensan tienen una concepción muy estrecha y limitada de los medios de enseñanza, porque no nos referimos a las diapositivas, grabaciones o al cine sino a todos los medios, entre los cuales están también los libros de texto, los laboratorios, los entrenadores, los propios objetos reales que se llevan a la clase con fines didácticos y muchos otros”¹⁰

Al respecto Álvarez de Zayas expresa: “El proceso docente-educativo se desarrolla con ayuda de algunos objetos, como son, el pizarrón, la tiza, los equipos de laboratorios, el

retroproyector..., todo lo cual se denomina medio de enseñanza”.¹¹

Al tener en cuenta estos criterios, puede formularse, que medio de enseñanza es todo aquello que posee un aspecto físico material y es determinante para desarrollar

⁹ Obst, y E,Topp: Sistema Socialista Unificado de educación de medios de enseñanza, en Introducción a la Didáctica General, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1978, p. 420.

¹⁰ González Castro, Vicente: Teoría y práctica de los medios de enseñanza, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1986. p. 46.

¹¹ Álvarez de Zayas , Carlos: Metodología de la investigación científica, Folleto impresión ligera, Centro de Estudios de Educación Superior, Santiago de Cuba, 1999, p 13.

adecuadamente el proceso de enseñanza- aprendizaje, a partir de que propicia la adquisición de conocimientos, hábitos, habilidades y convicciones de una forma dinámica donde el alumnos también juega su papel. Son en esencia un componente del proceso docente educativo.

Entre los materiales del VI Seminario Nacional para dirigentes, metodólogos e inspectores del Ministerio Educación se precisa que los medios de enseñanza son distintas imágenes y representaciones de objetos y fenómenos que se confeccionan para la docencia.

Desde esta perspectiva puede decirse además que los medios de enseñanza son el vehículo mediante el cual se manifiesta el método, o sea, que es el portador material del método.

Desde el punto de vista de la teoría de la comunicación, los medios de enseñanza son el canal a través del cual se transmiten los mensajes maestros, con el sustento material de los mensajes en el contexto de la clase.

Es importante señalar que la utilización de medios de enseñanza propicia:

- ❖ condiciones favorables para cumplir con las exigencias científicas del mundo contemporáneo durante el proceso docente - educativo.
- ❖ mayor eficiencia en el proceso de asimilación de los conocimientos por los alumnos
- ❖ la objetividad de los contenidos de la enseñanza.
- ❖ reducción considerablemente el tiempo dedicado al aprendizaje porque se aprende más cuando se captan las cualidades esenciales de un objeto viéndolo directamente.
- ❖ perdurabilidad del contenido, mucho más tiempo en la memoria del estudiante, lo que presupone solidez de los conocimientos.
- ❖ desarrollar el interés del estudiante hacia el aprendizaje.

Según V. González Castro (1986) la fundamentación filosófica del empleo de los medios de enseñanza está determinada por la teoría del conocimiento marxista - leninista del materialismo dialéctico, que es la base metodológica de todas las ciencias. Se recuerda, para ayudar, la conocida fórmula leninista. "...en una palabra, todas las abstracciones científicas (correctas, serias, no absurdas) reflejan la

naturaleza en forma más profunda, veraz y completa. De la percepción viva al pensamiento abstracto, y de este a la práctica: tal es el camino dialéctico del conocimiento de la realidad objetiva...”¹²

La autora coincide plenamente con los aspectos abordados anteriormente y plantea que los medios de enseñanza son todos aquellos materiales que utiliza el maestro para lograr una mayor motivación en sus alumnos así como un mayor aprendizaje.

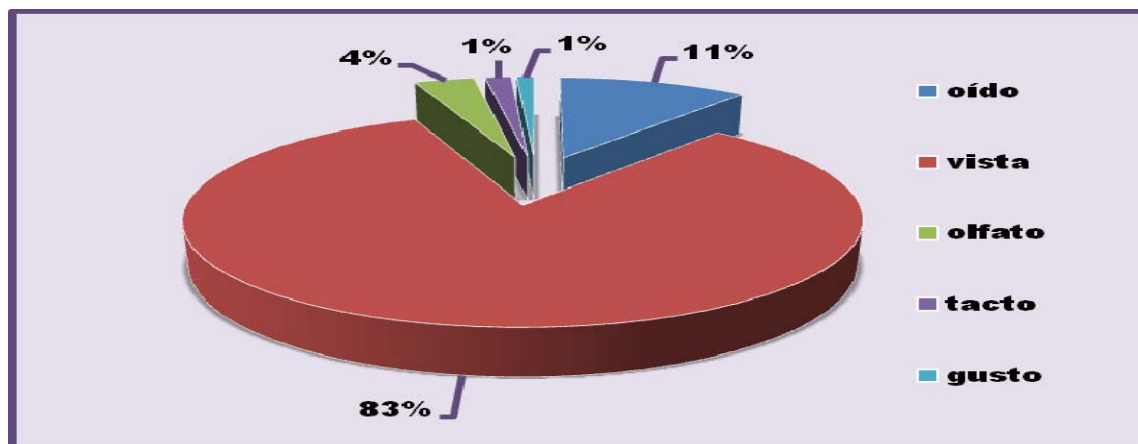
Al profundizar en el tema se encuentra que la teoría del conocimiento plantea esencialmente que el conocimiento no es más que el reflejo de la realidad objetiva en la conciencia del hombre y que ese reflejo se produce en función con la práctica en su más amplio sentido.

La relación que establece el hombre con el mundo material tiene un carácter dialéctico por cuanto se establece una interrelación objeto - sujeto, la unidad de la teoría con la práctica es pues, el principio de la filosofía marxista - leninista.

El conocimiento se elabora en dos niveles estrechamente vinculados: el nivel senso-perceptual y el nivel racional que es expresado mediante el lenguaje. De ahí la importancia de los medios de enseñanza, que se desempeñan como elementos indispensables que contribuyen a hacer más objetivos los contenidos de la enseñanza.

Resultados de los experimentos realizados en diversas partes del mundo, revelan que el conocimiento del mundo exterior, el hombre lo logra en la proporción aproximada que se representa en el gráfico que se presenta a continuación mediante las vías senso-perceptuales.

¹² González Castro, V.: Teoría y práctica de los medios de enseñanza, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1986. p. 49.



En este sentido al valorar los estudios y sistematizaciones realizadas por Turner Martí y Pita Céspedes (2002), la autora de esta tesis considera recurrente señalar como un aspecto significativo lo que refieren sobre la importancia de emplear medios de enseñanza en el proceso de enseñanza aprendizaje. Exponen con acierto los resultados de un experimento aplicado que demuestra la retención del aprendizaje a partir del adecuado aprovechamiento de los órganos sensoriales y explican que los alumnos suelen retener: “el 10% de lo que leen, el 20% de lo que escuchan, el 30% de lo ven, el 50% de los que ven y escuchan, el 70% de los que discuten y el 90% de lo que hacen”¹³.

Al asumir en este estudio la anterior sistematización, no queda otro camino que explicar cómo se comprende a partir del empleo de medios audiovisuales para potenciar la valoración de hechos históricos en 5to grado. Para este análisis se considera necesario dejar claro que se comprende que la mayor parte de lo que el hombre aprende puede llegarle a través de la vista y el oído, a partir de lo cual se infiere que **ver y escuchar** un filme relacionado con un hecho histórico hace que el alumno se sienta motivado, que la retención perdure. Además, si se logra propiciar la **discusión, la reflexión, el análisis y debate** de sus puntos de vista, expresar sus criterios y juicios valorativo el alumno estará en condiciones de retener el contenido mayor tiempo.

¹³ Turner Martí, L y Rita Céspedes, B.: En Pedagogía de la Ternura., Editorial pueblo y Educación, C de La Habana, 2002, p.36.

Siguiendo el análisis de las ideas expuestas se puede precisar que la inserción de variados materiales didácticos audiovisuales en los diferentes momentos de la clase y en actividades extramuros donde los alumnos visualicen hechos históricos relevantes contribuyen a que los alumnos interioricen los aspectos más significativos observados dando respuestas a diferentes interrogantes de forma correcta, transitando así de forma adecuada por los pasos de la valoración. En la medida que se trabajen estos, los alumnos alcanzarán un mayor dominio de los hechos más relevantes y por consiguiente mayor dominio de los contenidos del grado preparándolos para la vida.

- Clasificaciones más usuales de los medios de enseñanza:

Debe partirse de que clasificar: es básicamente organizar, agrupar; pero de manera que se tenga en cuenta ciertas irregularidades. Es por ello que cada autor que se enfrenta al estudio de los medios de enseñanza establece su categorización.

El profesor Llerena (1947) los agrupa de acuerdo con su nivel de relación con la realidad en:

Experiencias directas con la realidad.

- a) Excursiones escolares
- b) Objetos y modelos
- c) Auxiliares de la actividad
 - I- Auxiliares visuales
 - II- Auxiliares auditivos
 - III- Auxiliares audiovisuales
 - IV- Simbólicos de representación plana

Wilber Schramm, los reúne en cuatro grandes grupos:

1. Medios de enseñanza de la primera generación (no necesitan máquinas, ni diapositivas electrónicas)
 - Láminas
 - Manuscritos
 - Modelos
 - Gráficos

2. Medios de enseñanza de la segunda generación (productos de la introducción de las máquinas).

3. Medios de enseñanza de la tercera generación (hicieron posible una nueva forma de comunicación masiva a base de imágenes).

- Fotografías
- Diapositivas
- Televisión

4. Medios de enseñanza de la cuarta generación (se distinguen de las anteriores el hombre y la máquina)

- Calculadoras electrónicas
- Laboratorios lingüísticos

Más recientemente para Klingberg se agrupan en cinco familias atendiendo a criterios didácticos:

1. Reproducción de objetos originales.
2. Representación gráfica.
3. Símbolos.
4. Medios de enseñanza cibernéticos.

El propio autor años más tarde formuló una nueva clasificación en dos grandes grupos:

Medios de enseñanza generales

Medios de enseñanza específicos

Al profundizar en el tema de los medios de enseñanza, la autora considera necesario tomar en consideración los estudios de P. F Jamov (1986) que los agrupa atendiendo a sus funciones didácticas y dentro de ellos utiliza los destinados al primer grupo referido a los medios para la transmisión de la información.

1. Medios para la transmisión de información

Su función fundamental es la transmisión de las particularidades de los contenidos de estudio a los alumnos. Son fundamentalmente informativos. Dentro de ellos encuentran las diapositivas, la radio, la televisión, mapas, murales.

2. Medios de experimentación

Agrupar a todos los laboratorios y equipos de demostración para la enseñanza.

3. Medios de control del aprendizaje

Que consisten en las diapositivas que se emplean para el control individual y colectivo de los resultados del aprendizaje. Sirven como mecanismos de retroalimentación en la enseñanza.

4. Medios de autoaprendizaje y programación

Con estos equipos se logra que los alumnos puedan vencer un programa de trabajo para que aprendan por sí solos.

5. Medios de entrenamiento

Lo constituyen los simuladores y entrenadores, cuya función es la formación de hábitos y habilidades.

Si se observan las características que posee un medio de enseñanza, puede llegarse a la conclusión de que el vídeo constituye un medio que sirve de sostén al proceso de enseñanza aprendizaje, es material y brinda las posibilidades de llevar el conocimiento de forma dinámica. Puede plantearse, incluso que tienen posibilidades superiores a otros medios, si se tiene en cuenta la teoría de las vías censo-preceptuales para la apropiación del conocimiento del mundo exterior, el uso del vídeo incluye que la percepción se obtenga a la vez mediante dos sentidos: oído y visión, lo que incrementa las posibilidades de retener mayor cantidad de conocimientos, y lograr la solidez.

Asimismo se estima la necesidad que los maestros conozcan y utilicen las tecnologías de la información y las comunicaciones, sus posibilidades pedagógicas y las valoren como un recurso para mejorar y enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje, además que desarrollen estrategias para integrarla a su práctica docente, porque es una valiosa herramienta para propiciar el uso de materiales didácticos motivadores, sociabilizadores que potencian distintas habilidades (lingüísticas, comunicacionales, racionales y artísticas).

1.3.1 Importancia de la utilización de los medios audiovisuales

Los materiales didácticos van encaminados al aumento de motivación, interés, atención, comprensión y rendimiento del trabajo educativo, y al mismo tiempo de hacer uso y fortalecer el desarrollo de los sentidos, las habilidades cognitivas, las emociones, las actitudes y los valores de las personas; y los contextos naturales y socioculturales.

El material didáctico adquiere un aspecto funcional dinámico, propiciando la oportunidad de enriquecer la experiencia del alumno, aproximándolo a la realidad y

ofreciéndole ocasión para actuar. Casi siempre los materiales didácticos constituyen un producto de mayor complejidad que se selecciona, elabora y usa, con un enfoque, una intencionalidad, un contenido y una técnica o metodología específica, en los contextos de una situación de aprendizaje definida.

Se considera que cualquier material puede utilizarse en un momento dado como recurso para facilitar diferentes procesos de aprendizaje, aunque no todos los materiales que se utilizan han sido elaborados con una intencionalidad didáctica, se pueden distinguir los conceptos de material didáctico y material educativo.

- Material didáctico: (Jones 2002). Es cualquier material elaborado con la intención de facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje: por ejemplo un libro de texto, un recurso electrónico, un audiovisual, un programa multimedia relativa a un área de interés, disciplina o tema, vídeo.
- Material educativo: Es cualquier material que en un contexto educativo determinado sea utilizado con una finalidad didáctica o para facilitar o acompañar el desarrollo de las actividades de aprendizaje.

Jones (2002) plantean que el material didáctico es un mediador entre el sujeto y el objeto de conocimiento puede a la vez ser informativo e ilustrativo o bien de auxiliar didáctico no puede ser considerado en el mismo nivel las cuentas o las intencionalidades, contenido proceso para su elaboración y funciones.

➤ Clasificaciones de los materiales didácticos

Kapeluz (2004) plantean su clasificación atendiendo a su función

- Material informativo, mapas, libros, diccionarios, revistas, periódicos, tarjeteros.
- Material ilustrativo visual o audiovisual: esquemas, cuadro sinóptico, dibujos y gráficos en general, videos, películas, obras de teatro.
- Material experimental: materiales variados para la realización de experimentos en general.

Jones (2002) plantea una clasificación más general que admite la flexibilidad y variedad de materiales a partir de algunas de sus características básicas:

- Material escrito: interés o electrónico.

- Material manipulable o complementario: juegos, tableros didácticos, simuladores.

Al realizar el análisis de la definición y clasificaciones se considera que los materiales didácticos tienen elementos comunes pues constituyen un mediador entre el sujeto y el objeto (alumno - maestro), tienen como objetivo la motivación e interés de los alumnos y cumplen una función informativa a la vez que permiten la apreciación objetiva del mundo circundante favoreciendo su comprensión.

- Características y usos de los recursos para el aprendizaje y los materiales didácticos.

En el proceso educativo intencionado la selección de los recursos para el aprendizaje y entre ellos del material didáctico es de suma importancia; este no sólo motiva al estudiante y permite que enfoque su atención, sino que de hecho puede constituir una parte fundamental en el conocimiento apropiación de los contenidos, y en el desarrollo de las competencias planteadas en el currículo educativo.

Se entiende como recursos para el aprendizaje todos aquellos auxiliares, materiales y medios destinados a favorecer el aprendizaje, entendido este como un proceso complejo y activo entre sujeto y el objeto del conocimiento. Pueden ser considerados como recursos para el aprendizaje acciones, situaciones, estrategias y casos que den oportunidad de interactuar con dicho objeto del conocimiento.

En el contexto amplio de los recursos para el aprendizaje, el material didáctico constituye uno de los principales elementos, referido este a todo aquel objeto natural o elaborado que pueda utilizar el alumno, docente o ambos para favorecer, facilitar o enriquecer el aprendizaje.

Asimismo, son recursos para el aprendizaje y los llamados auxiliares didácticos que incluyen objetos elaborados de uso esencialmente cotidiano: pizarrones, tizas, lápices y los medios de uso didáctico, es decir, los productos que sirven como canales de transmisión del mensaje didáctico.

Un proceso de enseñanza aprendizaje activo requiere, por parte del docente, un conocimiento claro y preciso sobre la importancia uso y confección del documento preparado para la especialidad, con base en la consulta y adaptación libre de diferentes fuentes citadas, diversos recursos y materiales que contribuyen a un mejor

aprendizaje en los alumnos. El uso de recursos y materiales didácticos será efectivo si hay una participación activa de parte de los alumnos por medio de la atención, interés y percepción adecuados.

Los recursos para la elaboración del material didáctico pueden ser amplios, ya que también se pueden contar con materiales estructurados y no estructurados.

Materiales estructurados: pueden ser elaborados como ya se mencionó: cartillas, materiales impresos, cuadernos.

Materiales no estructurados: pueden ser elaborados con recursos del contexto de acuerdo al medio que le rodea por lo cual el aprendizaje aún es más participativo, el propio participante elabora y prioriza sus propios materiales.

➤ Funciones y características del material didáctico y educativo:

En el contexto de su enfoque, intencionalidad y contenido, los materiales didácticos y educativos deben cubrir, alguna o algunas de las siguientes funciones:

- Proporcionar información explícita, clara y fundamentada.
- Guiar el aprendizaje, ayudar a organizar la información, a relacionar, confrontar y construir conocimientos, a reflexionarlos y aplicarlos.
- Desarrollar o fortalecer competencias y habilidades de diferentes tipos, lectura-escritura.
- Motivar, despertar y mantener el interés.
- Favorecer procesos de autoevaluación y/o evaluación y de realimentación del aprendizaje.
- Proporcionar simulaciones que ofrecen espacios para la observación, exploración y la experimentación.

➤ Las características esenciales de un material didáctico, pertinente, relevante y útil son:

- Es adecuado a las características, intereses y necesidades de las personas; es interactivo, dialógico y reflexivo, fomenta la participación y el pensamiento creativo.
- Responde a los propósitos planteados para su uso en el contexto de aprendizaje
- Es didáctico y variado; estructura y organiza el objeto de conocimiento y brinda flexibilidad para su abordaje.
- Es factible, en cuanto a su producción y gusto en diversas circunstancias.

- Es durable y resistente.
- Es funcional, es fácilmente entendible en cuanto a su estructura, contenido, su lenguaje y forma de comunicación.

1.4 Caracterización psicopedagógica de los estudiantes de 5to grado

Los niños que estudian en 5to grado (segundo ciclo), tienen como promedio de diez a doce años. Conocer las características de los estudiantes de estas edades es de gran importancia, y constituye un requisito para el trabajo de los maestros de estos grados, para que la labor docente educativa que realizan pueda cumplirse con éxito. El hecho de que los escolares de 5to grado tengan características psicológicas, sociales y otras muy cercanas, evidencien conductas y formas de enfrentar la enseñanza y el mundo en general de forma muy similar, posibilita que se pueda delinear una caracterización conjunta para estas edades.

A partir de las afirmaciones que se presentaron con anterioridad se considera necesario abordar las características que a juicio de la autora deben tenerse en cuenta al organizar y dirigir el proceso de enseñanza –aprendizaje, para que el alumno sea más independiente, crítico en relación con lo que analiza, con su propia actividad y comportamiento dirigido al desarrollo de la creatividad, con un pensamiento lógico y reflexivo que opera a nivel teórico.

En la presente caracterización solo se incluyen aquellas peculiaridades más importantes y sobresalientes, que diferencian a los estudiantes de estas edades, de sus congéneres más jóvenes. Es tarea del maestro, por tanto, profundizar en esta cuestión, ya sea a partir de la lectura y el análisis independiente de la literatura sobre el tema, como del análisis de su propia experiencia en las clases y otras situaciones de interacción maestro-alumno. Esto posibilita conformar una representación más acabada de las características de los alumnos de diez a doce años.

Al profundizar en el estudio de las características de los alumnos de 5to grado en el área de su desarrollo social se infiere que de diez a doce años, el campo y las posibilidades de acción social del niño se han ampliado considerablemente en relación con los alumnos del primer ciclo.

Ya los estudiantes de estos grados han dejado de ser, en gran medida, los "pequeñines" de la escuela y de la casa, para irse convirtiendo de forma paulatina en

sujetos que comienzan a tener una mayor participación y responsabilidad social.

En dependencia de su lugar de residencia respecto a la escuela, el estudiante de estas edades es capaz de trasladarse solo hacia ella, incluso en condiciones en que debe velar por el tránsito. Estos alumnos manifiestan rechazo ante el excesivo tutelaje de los padres e, incluso, de los maestros.

Ellos tienen, por lo común, una incorporación activa a las tareas, en los movimientos de exploradores y otras actividades de la escuela; ya salen solos con otros compañeros y comienzan a participar en actividades del grupo organizadas por ellos mismos. Es el comienzo, por ejemplo, de la participación en fiestas que aumentarán después, en la adolescencia propiamente dicha.

Puede decirse que en el segundo ciclo se abre ante los estudiantes, un cambio en el lugar social que ocupa respecto a las tareas y a las personas con las cuales se relaciona (padres, maestros y amigos más pequeños o de mayor edad). El aumento de la independencia y la responsabilidad que resulta posible constatar en los alumnos de estos grados, puede ser aprovechado al máximo por la escuela para contribuir al incremento de su participación personal en las diferentes actividades. Al aumentar el nivel de confianza en ellos, se puede utilizar estas "fuerzas que surgen", para darle tareas que pueden cumplir respecto a sus compañeros más pequeños, educando la responsabilidad personal e independiente como cualidades estable de su personalidad.

En investigaciones realizadas con alumnos cubanos se pudo apreciar que los del segundo ciclo muestran un alza en la aceptación de uno hacia los otros y un descenso en los rechazos en relación con los obtenidos en los grados anteriores y posteriores. Al realizar la autovaloración de su posición en el grupo, se observa una mayor tendencia, a la sobre valoración de su posición que al conocimiento objetivo de esta, lo cual se da, con mayor frecuencia, en los que, en su grupo, no ocupan una posición favorable, y que al autovalorarse, expresan valoraciones por encima de la posición que ocupan en realidad.

Al terminar el 5to grado el alumno debe ser portador, de un conjunto de procedimientos y estrategias generales y específicas para actuar de forma independiente en actividades de aprendizaje, en las que se exija, entre otras cosas

observar, comparar, describir, identificar, ejemplificar, valorar y realizar el control valorativo de su actividad.

El desarrollo moral aparece gradualmente un conjunto de puntos de vista, juicios y opiniones propias sobre la moral, empiezan a incidir en la regulación de sus comportamientos y representan los puntos de vista del grupo de compañeros.

Su pensamiento, más flexible y reflexivo, debe alcanzar un nivel de consolidación y estabilidad que le permita enfrentar exigencias superiores en la educación general media. Posee potencialidades para elevar su protagonismo.

Los alumnos de este ciclo muestran, respecto a los del ciclo anterior, un aumento en las posibilidades de autocontrol, de autorregulación de sus conductas y ejecuciones, lo cual se manifiesta, sobre todo, en situaciones fuera de la escuela, tales como en el juego, en el cumplimiento de encomiendas familiares y otras.

Sin embargo, en ocasiones estas posibilidades de autocontrol y de regulación de la actividad no se hacen patente cuando se trata de la realización de las tareas maestros. Este hecho indica no tanto una incapacidad de los alumnos, sino que la escuela, y en particular los maestros, no explotan al máximo las posibilidades de los alumnos de 5to grado, que ya están en condiciones de llevar a cabo el autocontrol de las tareas en las diferentes asignaturas y situaciones escolares.

Los maestros deben hacer todo lo posible por dotar a los alumnos de procedimientos de control y autorregulación, para hacerles ver la importancia de este componente de la actividad. Para ello es necesario no solo aprovechar las posibilidades de los alumnos, sino también encauzarlas en todo momento y en todas las asignaturas de una manera inteligente, de acuerdo con los objetivos parciales y generales que se persiguen.

Los alumnos de estas edades no son todavía adolescentes, ellos se hallan a las puertas de esta etapa. Se considera correcto caracterizarlos como preadolescentes, lo cual indica que han entrado en una fase que sin ser aún la adolescencia, posee algunos perfiles propios como son la posibilidad y la necesidad de independencia que va a ser más notable en la etapa siguiente.

En el grupo que se seleccionó como muestra de la investigación algunas de estas características se evidencian como sigue a continuación:

Particularmente el grupo de quinto A de la escuela Arturo Almeida González del Consejo Popular Real Campiña, del municipio Aguada de Pasajeros en la provincia Cienfuegos, que tiene una matrícula de 20 alumnos, de ellos 9 varones y 11 hembras, con una edad promedio de 10 años. Es un grupo pequeño, de estudio, formal, secundario, estable, socialmente valiosos, abiertos y autónomos. Esta situación no influye en el desarrollo del proceso de aprendizaje de los alumnos ni en su esfera afectivo - motivacional, manifiestan sus deseos de aprender y el gusto por las actividades culturales y el cuidado de la naturaleza. Sus principales aspiraciones son llegar a ser profesionales de la salud, el deporte y la defensa de la Patria. Las relaciones entre ellos se realizan sobre la base de la actividad común, comparten criterios semejantes. Le dan un valor esencial a la amistad. Se aprecian hábitos higiénicos que se reflejan en la apariencia personal de cada uno.

Tomando en consideración el análisis hasta aquí realizado se considera por la autora que solo puede haber un trabajo adecuado en el sentido formativo que exige la acción pedagógica, si se conocen las peculiaridades de los alumnos y consecuentemente si se tienen en consideración; conocimiento que debe ser la base para una perfecta y eficiente organización de la enseñanza, para una influencia mayor del maestro en la formación de estos alumnos.

Conclusiones parciales

1. La valoración de hechos históricos surge y se confirma como una necesidad impostergable para contribuir a potenciar el conocimiento histórico en las nuevas generaciones.
2. El conocimiento histórico, por su importancia, constituye una preocupación permanente en los educadores cubanos.
3. La importancia del estudio de la Historia de Cuba implica a los maestros la transmisión del significado práctico del conocimiento histórico, los compromete a contribuir con el proceso de continuidad histórica.

CAPÍTULO II: PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR LA VALORACIÓN DE HECHOS HISTÓRICOS EN LOS ALUMNOS DE 5TO GRADO DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA

El Dr. C. Gustavo Torroella González-Mora, filósofo, psicólogo y pedagogo cubano del siglo XX, legó al magisterio una obra sin igual que tituló: “Aprender a vivir”, con ella pretendió la felicidad del hombre; entre sus escritos llama la atención a la autora un texto muy breve en el que recrea con sabiduría, la manera que en la vida diaria se apela a la imaginación y fantasía cuando se quiere proyectar una acción o planear un programa de actividades. En este sentido se comprende la manera que en la práctica pedagógica los maestros apelan a la imaginación, a la creatividad y a sus fantasías para buscar alternativas que los conduzcan con éxito al fin de la Educación: *preparar al hombre para la vida*. Es así como surge este modesto aporte a la práctica educativa de la enseñanza de la Historia de Cuba en 5to grado de la Educación Primaria.

2.1 Fundamentación de la propuesta de actividades

¿Por qué la propuesta se concibe a través de actividades?

La propuesta se concibe a través de actividades a partir de considerar que en su comprensión más general, la actividad se expresa en la relación sujeto - objeto y sujeto - sujeto, y abarca todas las acciones y procesos de la vida social, tanto material como espiritual. También que la forma de existencia del hombre es la actividad. Desde este punto de vista, la actividad es la esencia de la existencia humana, en tanto es ella, la forma en que esta se expresa, cualquiera que sea la forma en que se manifiesta la acción o el pensamiento del hombre, es actividad en su concepción filosófica.

La actividad como proceso socializado es la base de todo conocimiento y de toda transformación - por el hombre - de la naturaleza y de la sociedad. La función transformadora de la actividad humana, se expresa en todo el desarrollo de la sociedad y de la propia actividad como proceso consecuente de esta transformación. La actividad transforma la naturaleza, la sociedad y al propio sujeto. He ahí la importancia metodológica del concepto actividad para la pedagogía y por tanto para la propuesta que potencia el conocimiento histórico a partir de la valoración de hechos históricos.

Desde esta posición teórica y metodológica, y sobre la base de lo que se asume como actividad, es preciso analizar los mecanismos de la actividad desde el enfoque de la psicología marxista.

Carlos Marx en su obra "El Capital" se refirió a algunos rasgos distintivos de la actividad:

"La actividad es dirigida con un fin consciente. La psiquis debe reflejar las propiedades del objeto y determinar con ella las formas de alcanzar los fines propuestos. La psiquis posee la propiedad de dirigir el comportamiento del individuo que va dirigido a lograr un fin" **(Petrovski, 1990: 8)**

En esta dirección el filósofo cubano R. Pupo expresó: "La actividad como modo de existencia de la realidad penetra todos los campos del ser. A ellos se vinculan aspectos de carácter cosmovisivos, metodológicos, gnoseológicos y prácticos en el devenir social" **(Pupo, 1999:18)**.

Las bases acerca de la categoría psicológica de la actividad han sido elaboradas por un grupo de destacados psicólogos de orientación marxista, y muchos destacan a Leontiev como el creador más insigne, porque examina de manera específica la estructura psicológica de la actividad, considerando que la misma tiene diferentes componentes: necesidad-motivo-finalidad y los componentes correlacionados con ello actividad-acción-operaciones.

La categoría actividad está indisolublemente ligada desde el punto de vista psicológico y pedagógico, por lo que requiere reflexionar sobre la misma como actividad docente. En tal sentido Davidov entiende que: "Es la actividad del alumno que asimila los conocimientos lo que garantiza el desarrollo integral. Se trata además

de los métodos de trabajo del maestro con los alumnos, con los cuales estos dominan las habilidades peculiares para llevarla a cabo". **(Lompscher, 1989: 7).**

J. Lompscher plantea que: " La actividad es la transformación del mundo objetivo que lleva a cabo el hombre en la sociedad. En la actividad tiene lugar el paso del objeto a su forma subjetiva, es decir, a la imagen, la cual constituye la base de orientación del hombre en el mundo."

En esta definición se aprecia el papel de la actividad de aprendizaje, que constituye una acción específica humana, que se realiza mediante la ejecución de diferentes acciones por parte del hombre.

Milayne Enrique Abela en su tesis de maestría define a la actividad como la conducta del hombre determinada por la experiencia histórica que él asimila y por las condiciones sociales en que se desarrolla su vida. La actividad cognoscitiva implica la acción o conjunto de acciones proyectadas, con vistas a conocer un objeto o aspecto del medio, con un fin u objetivo previamente determinado.

Haydée Leal García en el texto Pensar, reflexionar y sentir en las clases de Historia plantea que: "la actividad cognoscitiva dirigida a través del proceso de enseñanza, se denomina actividad docente y tiene los componentes funcionales de cualquier actividad humana: la motivacional y de orientación, la ejecución y el control. " **(Leal, 2000: 14)**

La autora de este trabajo estima las consideraciones dadas en la definición de la Msc Regla Marlen Baños Carreras sobre la actividad cognoscitiva, la cual implica la acción o conjunto de acciones proyectadas, con vistas a conocer un objeto o aspecto del medio, con un fin u objetivo previamente determinada, se manifiesta en diversas formas, en la enseñanza, en la escuela, los alumnos la realizan para asimilar conocimientos, lograr la formación de hábitos y habilidades, adquirir procedimientos, formas de trabajo, modos de actuación que les permitan plantearse tareas de carácter cognitivo, es decir, que les permita aprender a aprender.

La característica fundamental de la actividad lo constituye el motivo, aquello que constituye una necesidad, por lo que se trata de lograr un objetivo concreto. La actividad en su conjunto se caracteriza por el motivo, pero las acciones están

relacionadas con el objetivo; por lo tanto está compuesta de acciones cognoscitivas, las cuales son:

1. **Etapas motivacional o de orientación:** es básica la comprensión por el estudiante de lo que va a hacer para la futura ejecución de las tareas asignadas. Es importante el análisis previo, la precisión de los objetivos, las tareas e incluso los datos y medios con que cuenta, y los procedimientos que utilizará. De esta forma garantizará la calidad y el resultado de dicha ejecución. La comprensión será el elemento esencial del aprendizaje y la asimilación consciente, "... la orientación, si responde a los requisitos y exigencias necesarias permite que en el alumno, se formen procedimientos generalizados para abordar la solución de tareas similares. " (López, 1994: 30)

Asimismo expone Pilar Rico (1995), que un elemento fundamental en esta etapa lo constituye el crear una disposición positiva del estudiante para el aprendizaje, a fin de lograr una verdadera implicación personal y determinar qué conocimientos o representación anterior tiene, o experiencias, lo cual elevará el significado del nuevo conocimiento para el estudiante. Cuando los conocimientos nuevos no se integran ni encuentran conexión con los precedentes, pueden ser objeto de repetición o reproducción mecánica, pero nunca verdadera asimilación.

2. **Etapas de ejecución:** El estudiante lleva a la práctica las estrategias previstas en la orientación. Pero, por regla general en la práctica estudiantil existe una fuerte tendencia a la inmediatez, a la ejecución, sin que medie el análisis y la reflexión, lo cual puede, sin dudas, afectar los resultados. Es importante en esta etapa que el profesor observe las acciones del estudiante y las dificultades que presentan para que, mediante su ayuda o la de otros compañeros puedan ejecutar las acciones y lograr un desarrollo efectivo y real.

Organizar la actividad de los estudiantes de forma que las tareas de aprendizaje promuevan o potencien su desarrollo, constituye un elemento importante para una enseñanza desarrolladora.

3. Etapa de control: Según Pilar Rico (1993-1995), esta etapa permite comprobar la efectividad de los resultados obtenidos para de acuerdo con ello realizar ajustes y correcciones. Es necesario desarrollar en los estudiantes acciones de control y valoración como parte de la actividad de aprendizaje. Si ellos logran interiorizar estas acciones, pueden operar en un plano mental. Para poner en práctica estas acciones, el profesor debe enseñar a los estudiantes cómo proceder y, para ello, les enseñará a utilizar determinados criterios o exigencias.

El docente en la dirección del proceso docente debe concebir las acciones de orientación, ejecución y control como un sistema interrelacionado que permita una actividad de aprendizaje efectiva en el estudiante.

En este sentido es importante tener presente las funciones del profesor y del estudiante abordadas en la tesis de maestría de Regla Marlen Baños Carreras:

Concepción del estudiante:

Este debe ser visto como un ente social, protagonista y producto de las interacciones sociales en que se ve involucrado. Las funciones cognoscitivas son producto de estas interacciones. El estudiante construye el conocimiento, lo interioriza y es capaz de hacer uso de él de manera autorregulada.

Concepción del profesor:

Es un experto que enseña en una situación interactiva, su participación en el proceso en un inicio es directiva, promoviendo el avance paulatino de los estudiantes para que su participación se reduzca, es un profundo conocedor en el dominio de la tarea y es sensible a los avances progresivos de este va realizando. De ello se deriva que en la dirección del aprendizaje, el docente debe tener presente todos los elementos necesarios para que la actividad cognoscitiva tenga como resultado la correcta asimilación de conocimientos, la posibilidad de aplicarlos a diversas situaciones, sin perder de vista las acciones en el tratamiento de los textos, que forman parte de la materia de aprendizaje, bajo una correcta dirección de la actividad.

Si un motivo es lo que incita la actuación del hombre para satisfacer una necesidad, entonces, toda actividad responde a un motivo que le da orientación, sentido e

intención. A su vez, toda acción persigue un fin conscientemente planteado que se constituye en su objetivo, y la misma relación que existe entre motivo y actividad, existe entre acción y objetivo. Por su parte, las operaciones que conforman la acción, dependen de las condiciones externas concretas, de los medios e instrumentos de que disponga el sujeto.

Todo ello tiene significativa importancia en la concepción y ejecución de la propuesta de actividades, ya que en ocasiones, las actividades no hacen evidente la relación objetivo - motivo, entonces, estas carecen de sentido y se realizan de manera formal, sin que se logre la implicación personal de los estudiantes en su ejecución.

Desde esta perspectiva al concebir la propuesta de actividades se tiene en cuenta que se trata de contribuir a potenciar el conocimiento histórico en función de satisfacer las exigencias que plantea el programa de Historia de Cuba de 5to grado de la Educación Primaria.

Esta propuesta fue concebida a partir del diagnóstico de los alumnos de 5to grado y las características psicopedagógicas de estos. Se basa fundamentalmente en el desarrollo que alcanza en estas edades la percepción, como un medio determinante para el logro de su aprendizaje. Promueve la confrontación colectiva de los juicios elaborados por cada alumno donde se expongan los diferentes puntos de vista con una vía de control y autocontrol de lo valorado.

Los juicios valorativos de cada alumno serán sometidos al debate colectivo, de manera que puedan defender sus puntos de vista, si la valoración ha sido suficientemente lograda. En la actividad colectiva, al interactuar con los compañeros se transforman y enriquecen sus ideas al estar convencidos de la veracidad y de la importancia de sus criterios y la del resto de los alumnos; esta intervención personal se convierte en control, al regular su actuación en el proceso de la actividad colectiva.

Apreciar el carácter relativo de los juicios en correspondencia con las condiciones histórico-sociales, es recomendable para que el maestro introduzca algún problema, que cambie algunas de las condiciones en que fue efectuado el juicio valorativo, y así estimular una reflexión más profunda.

Por lo antes expuesto se consideran fundamentos principales de la propuesta los

siguientes:

Fundamentación epistemológica: parte del establecimiento de los elementos gnoseológicos para estimular un aprendizaje desarrollador relevante. Se apoya en la ciencia para determinar cómo proceder metodológicamente. Permite hacer reflexiones metodológicas que posibiliten penetrar en una realidad cognoscible. Parte de la necesidad de enseñar al alumno a historiar y desarrollar un pensamiento histórico social.

Fundamentación sociológica: la sociedad es referente esencial para los estudios históricos, especialmente la comunidad y la actualidad, y para ello es importante la relación pasado-presente-futuro. Se necesita la relación entre el conocimiento cotidiano (sociedad) y el teórico, en función de apreciar el papel del hombre y su inserción en la sociedad. Se trata de contribuir al desarrollo de la función socializadora de la escuela, y formar al estudiante elevando su calidad de vida a partir de fortalecer el desarrollo de sentimientos de pertenencia e identidad hacia su entorno. Este elemento de contribución al desarrollo del proceso identitario del estudiante es esencial. Es por ello la propuesta de actividades tiene amplias posibilidades de contribuir a potenciar el conocimiento histórico, mediante la utilización de medios audiovisuales, posibilita la valoración de hechos históricos, comprender acontecimientos o procesos que ocurren en la sociedad. Permite establecer relaciones afectivas entre maestros y alumnos, incentiva las motivaciones de los alumnos, posibilita el disfrute de estos, a la vez que recrean su imaginación al abordar los diversos materiales.

Fundamentación psicológica: se apoya en el enfoque histórico cultural de Vigostki y sus seguidores que difunden el desarrollo integral de la personalidad, en este caso del alumno de 5to grado, el cual dentro de sus características se muestra hiperactivo y necesita del conocimiento creativo, motivacional para el logro del mismo, es característico en ellos un desarrollo de los procesos cognoscitivos, entre los que se encuentra la percepción, es preciso tener en consideración que en esta edad comienzan a aparecer los primeros rasgos de la adolescencia; por lo que resulta interesante contribuir al desarrollo de la autoestima y autorreconocimiento, propiciar el desarrollo de una predisposición favorable al esfuerzo cognoscitivo, sobre la base

de un movimiento del pensar del yo y el ello al nosotros. Por otra parte la propuesta de actividades se ajusta a las necesidades e intereses de los estudiantes para los que está concebida, y es muy atractiva por el protagonismo que supone y su relación con la práctica, lo que promueve el establecimiento de relaciones significativas que el alumno analiza desde su óptica, rompe esquemas. Posibilita que los estudiantes reflexionen por sí mismos, sientan la necesidad de conocerse, y la propuesta facilita la concreción de esas particularidades de la edad a partir de un enfoque personológico.

Fundamentación filosófica: partiendo de los objetivos de la propuesta de actividades, se considera la fundamentación filosófica a partir del humanismo, siguiendo los preceptos de la pedagogía cubana, esencialmente humanista, ya que persigue el pleno desarrollo de la personalidad y la educación integral del ser humano.

Se asume la necesidad de la interacción dialéctica entre la instrucción y la educación, permite estructurar el proceso según las necesidades, busca una relación dialéctica entre el conocimiento previo y el contenido del texto entre pensamiento-lenguaje y contenido-forma, lo que se evidencia en la propuesta, pues en ella le da la posibilidad al alumno de interactuar con el conocimiento histórico y buscar relaciones entre dicho conocimiento y la realidad de su contexto de actuación.

2.2 Descripción de la propuesta de actividades mediante el uso de los medios audiovisuales para contribuir al desarrollo de la habilidad valorar hechos históricos

La propuesta alcanza su máxima expresión, cuando los alumnos son capaces de cumplir el algoritmo que les permite valorar hechos históricos. Este se concreta en las siguientes acciones:

- Identificar los hechos a valorar.
- Determinar los rasgos positivos y negativos del hecho histórico.
- Caracterizar los rasgos esenciales del que se valora.
- Qué significación, impacto o importancia tuvo el hecho valorado.
- Qué ideas aportó y utilidad que tuvo.
- Expresar sus posiciones valorativas de forma oral, escrita en dramatizaciones

o dibujos.

Al diseñar la propuesta se concibió con la estructura siguiente:

- Unidad
- Epígrafe
- Objetivo
- Medio audiovisual
- Actividades a realizar (antes, durante y después de la observación)

Antes de la observación. Se brinda al alumno una breve explicación del filme, documental, foto fija o imagen, este deberá ubicarlo en el contexto y revelar de alguna manera el patriotismo y heroísmo en el mismo.

Durante la observación. Se dirige la atención hacia los elementos caracterizadores del hecho histórico, en el contexto concreto en el que este se desarrolla, además se define la actitud asumida por sus protagonistas, llevando al alumno a asumir una actitud al respecto.

Después de la observación. Se materializa en las interrogantes que conducirán al alumno a la valoración del hecho histórico, es decir constituye el algoritmo para valorar un hecho histórico.

- Forma de evaluación

Las actividades van dirigidas a despertar el interés de los alumnos, desarrollar el pensamiento reflexivo de los mismos. En ellos aparecen actividades que al combinarse en su conjunto contribuyen a la valoración de hechos históricos, estas actividades le permiten al alumno transitar por la habilidad.

Los fundamentos de la propuesta no constituyen un modelo a seguir, sino que pretenden brindar una herramienta de trabajo para facilite la valoración de hechos históricos.

Para el diseño de esta propuesta se tuvo en cuenta los objetivos y contenidos de la asignatura en el grado y específicamente los de cada unidad. Las actividades no representan un esquema rígido, ni patrones de obligatorio cumplimiento, la metodología que se propone para la implementación brinda la oportunidad de transformarla y adaptarla de acuerdo con las potencialidades y carencias de los alumnos de un grupo en determinado contexto.

Siguiendo este análisis se considera interesante destacar que en el programa de Historia de Cuba de 5to grado se indica: "...tratar los hechos históricos de manera atractiva teniendo en cuenta la edad y las posibilidades de los alumnos de este grado, lo que obliga al maestro a formar representaciones correctas, apoyándose para ello en procedimientos tales como la narración y la descripción, así como en materiales auxiliares que le permitan visualizar y ubicar las escenas históricas de forma correcta en espacio y tiempo"¹⁴.

Al considerar la anterior afirmación se infiere que en la enseñanza del conocimiento histórico, cobra singular importancia la valoración de hechos históricos. Ello se toma en cuenta en la propuesta de actividades que se presenta y se concibe prestando atención a los niveles de desempeño cognitivos, también se potencia la valoración de hechos en todos los alumnos, de manera que con ello no se limite la posibilidad de transitar de un nivel a otro del conocimiento.

En la propuesta la observación requiere la realización de operaciones mentales tales como el análisis, la síntesis, la inducción, la deducción y la comparación para comprender la información visual; en la propuesta se le concede significativa importancia a la observación con la intención de reforzar los contenidos históricos.

Para introducir la comprensión de la propuesta de actividades que puede potenciar la valoración de hechos históricos en los alumnos de 5to grado de la Educación Primaria, la autora de esta tesis considera recurrente, a partir de la práctica pedagógica y las habilidades investigativas que se desarrollan durante este proceso, guiar la explicación a través de las siguientes interrogantes:

1. ¿Cómo son las actividades que se proponen en la propuesta, qué las caracteriza?
2. ¿Qué inspiró hacer uso de las películas, materiales didácticos educativos de contenido histórico en las clases de Historia de Cuba?
3. ¿Qué resultados se han alcanzado al aplicar los medios audiovisuales como medios de enseñanza para potenciar la valoración de hechos históricos?

Teniendo en cuenta las insuficiencias que se presentan en los alumnos de 5to grado de la Educación Primaria, relativas a la valoración de hechos históricos y al estimar

¹⁴ Programa de Historia de Cuba de 5to Grado. Editorial Pueblo y Educación, C. de La Habana. 2006. p. 45.

la motivación que poseen por la observación de materiales audiovisuales, se comenzó la elaboración de la propuesta para potenciar la valoración de hechos históricos de las unidades 5 y 6 del programa vigente de 5to grado.

Se hace necesario significar que de las siete unidades del programa de Historia de Cuba en 5to grado se seleccionan la unidad # 5 por ser representativa de gran cantidad de hechos históricos, encierra uno de los hechos más trascendentales de historia patria: la Guerra de los Diez Años y la unidad # 6 por abordar la figura de José Martí, lo cual resulta un tema novedoso por la vigencia de su pensamiento, así como por lo recurrente de su vida y obra para la formación de las nuevas y futuras generaciones como sustento de la ideología de la Revolución Cubana, por lo cual la autora, a partir de su basta experiencia en la práctica educativa, considera significativo valorar.

La propuesta abarca seis semanas donde se le da tratamiento a los hechos históricos que se muestran a continuación.

Hecho	Material audiovisual	Objetivo común para el tercer momento de la observación
Alzamiento del 10 de Octubre de 1868	¡Viva Cuba Libre!(película y/o documental)	1. Valorar el hecho siguiendo las interrogantes: ¿En qué condiciones y/o contexto se produce el hecho? ¿Qué significación tuvo para el pueblo y otras etapas de lucha? ¿Por qué o para qué tuvo lugar el hecho? ¿Para que es o fue útil? ¿Por qué resulta recurrente la valoración del hecho en los momentos y circunstancias actuales? ¿Por qué resulta un hecho trascendental? ¿Qué connotación social tuvo el hecho para la época y en los momentos actuales? ¿Cuál es tu opinión respecto al hecho?
Incendio a Bayamo	Incendio de Bayamo (documental).	
Asamblea de Guáimaro	Juana de Arco (película) Foto fija de la Asamblea de Guáimaro.	
Creciente de Valmaseda	Foto fija de la Creiente de Balmaceda	
Fusilamiento de los Estudiantes de Medicina	Foto fija de los estudiantes y/o 27 de noviembre de 1871(documental)	
Protesta de Baraguá	Baraguá (película)	
Natalicio de Martí	Natalicio de Martí (documental didáctico)	
Fundación del	Foto fija de fundación del PRC	

Partido Revolucionario Cubano		
Las ideas de Martí	Demanda del pueblo de Cuba a los Estados Unidos. Cassettes 10, 11, 12, 13, 14 y 25	

La propuesta constituye una alternativa recurrente para afianzar los conocimientos de los alumnos, facilita el aprendizaje de la Historia de Cuba; propicia la comprensión del proceso histórico cubano, a la vez que estimula la proyección de los alumnos y la emisión de juicios valorativos.

La propuesta de actividades se fundamenta en el empleo de medios audiovisuales de contenido histórico que contribuyen a la valoración de hechos históricos en la asignatura Historia de Cuba de 5to grado de la Educación Primaria.

Es del interés de la autora destacar, además, que con la utilización de medios audiovisuales en las clases de Historia de Cuba se puede despertar el interés por el conocimiento, potenciar los valores de la personalidad de los alumnos, lo cual a su juicio, a partir de la práctica educativa en la enseñanza de la Historia de Cuba ha podido constatar al lograr introducir materiales audiovisuales de contenido histórico en sus clases, se logra un mayor dominio de los contenidos históricos.

La propuesta está constituida por 10 actividades, a partir del análisis del contenido histórico que aparece en los materiales audiovisuales que se presentan a los alumnos con el fin de lograr una adecuada valoración del hecho histórico que se recrea en el mismo, promueve el empleo de películas y materiales didácticos en los diferentes momentos de la clase de Historia de Cuba.

Para la evaluación de las actividades, se considera necesario aclarar que estas pueden tomarse como instrumentos de evaluación de los objetivos del contenido del programa de Historia de Cuba de 5to grado. A partir de esta afirmación se sugiere tomar en consideración los elementos que expone la RM 120/09¹⁵ en sus indicaciones metodológicas para la Educación Primaria, se parte de valorar los diferentes tipos de evaluación que se conciben para el segundo ciclo. Siguiendo este

¹⁵ RM 120/09: Sistema de Evaluación Escolar, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2009. p. 26.

análisis se enfatiza en la evaluación sistemática ya que esta permite apreciar la calidad del cumplimiento de los objetivos trazados para cada una de las actividades que se desarrollan.

La propuesta de actividades presupone el seguimiento por los maestros, a todos los alumnos, en todos los momentos del proceso educativo; les brinda la oportunidad de utilizar métodos y procedimientos que promuevan la búsqueda reflexiva, valorativa e independiente del conocimiento; propicia niveles crecientes de complejidad en las tareas, donde se integran lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador; permite aprovechar las posibilidades que brindan las valoraciones de hechos históricos en aras de potenciar el conocimiento histórico.

Desde esta perspectiva, al concebir la propuesta de actividades como alternativa para la evaluación sistemática, la autora considera oportuno significar que las actividades que se deriven del uso de medios audiovisuales como medios de enseñanza deben guiarse sin perder de vista los tres momentos que constituyen una condición indispensable en el éxito y eficiencia del trabajo con los mismos (antes, durante y posterior a la observación). Además se puntualiza que en este caso, para llegar hasta la valoración del hecho, se considera necesario que el alumno en los tres momentos se oriente hacia la emisión de su juicio valorativo del hecho que observará.

2.3 Presentación de la propuesta de actividades mediante el uso de los medios audiovisuales para el desarrollo de la habilidad valorar hechos históricos

ACTIVIDAD: 1

Unidad: 5. Grandes hombres y hechos notables de la Guerra de los Diez Años 1868/1878

Epígrafe: Inicio de la Guerra de los Diez Años

Objetivo: Valorar la importancia histórica que tuvo el alzamiento del 10 de octubre de 1868 en La Demajagua en la lucha por la independencia.

Medio audiovisual: ¡Viva Cuba Libre! (película y/o documental)

Actividades a realizar:

Antes de la observación:

Presentación del hecho: Alzamiento del 10 de Octubre de 1868 en La Demajagua.

En la historia patria se produjo un hecho que se le atribuye significativa importancia y connotación revolucionaria, este hecho tuvo como protagonista principal un hombre que pasó a la historia con el seudónimo de “Padre de la Patria”, también se puede decir que a este hecho que marca un día glorioso de la historia de Cuba se le atribuye el mérito de dar inicio al proceso revolucionario cubano.

¿Cuál creen ustedes que será el hecho histórico que se observará en el día de hoy?

¿A qué personalidad histórica se le reconoce como el Padre de la Patria?

Durante la observación:

Observa la actitud asumida por los esclavos libertos durante los acontecimientos del 10 de octubre de 1868 y recoge argumentos para valorar su actitud.

Después de la observación:

¿En qué condiciones y/o contexto se produce el hecho?

¿Qué significación tuvo para el pueblo y otras etapas de lucha?

¿Por qué o para qué tuvo lugar el hecho?

¿Para qué es o fue útil?

¿Por qué resulta recurrente la valoración del hecho en los momentos y circunstancias actuales?

¿Por qué resulta un hecho trascendental?

¿Qué connotación social tuvo el hecho para la época y en los momentos actuales?

¿Cuál es tu opinión respecto al hecho?

Forma de evaluación: estas actividades se sugieren como forma de evaluación sistemática y/o parcial.

ACTIVIDAD: 2

Unidad: 5. Grandes hombres y hechos notables de la Guerra de los Diez Años 1868/1878.

Epígrafe: Bayamo: primera ciudad libre de Cuba.

Objetivo: Valorar la significación histórica del incendio de Bayamo para el desarrollo posterior de la Guerra de los Diez Años.

Medio audiovisual: Incendio de Bayamo (documental, Cassette 9B)

Actividades a realizar:

Antes de la observación:

Presentación del hecho: Incendio de Bayamo.

No se ama lo que no se conoce, en la misma medida que no se lucha por lo que no se ama. Conocer los hechos que forjaron la historia produce una sensación gratificante, es sentir que acercarse a páginas llenas de heroísmo y patriotismo es identificarse con hechos que por su grandeza no pasan inadvertidos. Conocerlos bien, implica profundizar en las causas y condiciones que los originaron, es encontrar en ese estudio los aspectos que a todos gustaría imitar, es sencillamente; querer ser protagonistas de la historia que en el pasado parió el presente, es comprender el proceso revolucionario cubano. Un ejemplo de ello se evidencia en la actitud de un pueblo que prefirió quemar sus casas y sus calles, internarse en la manigua a vivir sin más techo que las estrellas, antes que entregarle su libertad y el fruto de su trabajo al enemigo español.

¿Cuál creen ustedes que será el hecho histórico que se observará en el día de hoy?

¿Quién fue el protagonista principal en esta gesta heroica?

Durante la observación:

Observa la actitud asumida por los bayameses durante los acontecimientos del 12 de enero de 1869 y recoge argumentos para valorar su actitud.

Después de la observación:

¿En qué condiciones y/o contexto se produce el hecho?

¿Qué significación tuvo para el pueblo y otras etapas de lucha?

¿Por qué o para qué tuvo lugar el hecho?

¿Para qué es o fue útil?

¿Por qué resulta recurrente la valoración del hecho en los momentos y circunstancias actuales?

¿Por qué resulta un hecho trascendental?

¿Qué connotación social tuvo el hecho para la época y en los momentos actuales?

¿Cuál es tu opinión respecto al hecho?

Forma de evaluación: estas actividades se sugieren como forma de evaluación sistemática y/o parcial.

ACTIVIDAD 3

Unidad: 5. Grandes hombres y hechos notables de la Guerra de los Diez Años

1868/1878.

Epígrafe: La Asamblea de Guáimaro: 10 de abril de 1869

Objetivo: Valorar la significación histórica de la Asamblea de Guáimaro como factor determinante para unir las fuerzas independentistas en la Guerra de los Diez Años.

Medio audiovisual: foto fija

Actividades a realizar:

Antes de la observación:

Presentación del hecho: La Asamblea de Guáimaro.

El 10 de abril de 1869 se desarrolló una reunión que tuvo gran importancia, pues logró la necesaria dirección unificada de la guerra, y los cubanos tuvieron por primera vez, un gobierno formado por representantes de toda la isla, en ella se aprobó la primera Constitución de la República en Armas y se adoptó una bandera como símbolo nacional, con los elementos que caracterizan la actual bandera cubana, en lo relativo a los colores y la estrella.

¿Cuál creen ustedes que será el hecho histórico que observaremos en el día de hoy?

¿Quién fue el protagonista principal en esta gesta heroica?

Durante la observación:

Observa la actitud asumida por los camagüeyanos durante los acontecimientos del 10 de abril de 1869 y recoge argumentos para valorar su actitud.

Después de la observación:

En la clase.

¿En qué condiciones y/o contexto se produce el hecho?

¿Qué significación tuvo para el pueblo y otras etapas de lucha?

¿Por qué o para qué tuvo lugar el hecho?

¿Para qué es o fue útil?

¿Por qué resulta recurrente la valoración del hecho en los momentos y circunstancias actuales?

¿Por qué resulta un hecho trascendental?

¿Qué connotación social tuvo el hecho para la época y en los momentos actuales?

¿Cuál es tu opinión respecto al hecho?

En el estudio independiente para las casas de estudio

Equipo 1:

Investiga lo siguiente

¿Qué hecho representa lo observado en la foto fija?

¿Cuándo se celebró este acontecimiento histórico?

Describe el lugar donde ocurrió

Equipo 2

¿Quiénes fueron los participantes en esa reunión?

¿Qué objetivos perseguía?

Expresa tu opinión oralmente.

Equipo 3

¿Consideras importante lo ocurrido en la Asamblea de Guáimaro ese día? ¿Por qué?

¿Cuál fue la figura que se destacó en ese hecho? Responde con 3 razones.

Debate con tus compañeros del equipo por qué lo consideras importante.

Forma de evaluación: estas actividades se sugieren como forma de evaluación sistemática y para el estudio independiente en las casas de estudio.

ACTIVIDAD 4

Unidad: 5. Grandes hombres y hechos notables de la Guerra de los Diez Años 1868/1878.

Epígrafe: El desarrollo de la guerra después de Guáimaro. La represión de España.

Objetivo: Valorar la Creciente de Valmaseda como uno de los hechos más sobresaliente de la represión desatada por España durante la guerra.

Medio audiovisual: foto fija

Actividades a realizar:

Antes de la observación:

Presentación del hecho: La Creciente de Valmaseda febrero-marzo de 1869

Durante la etapa de la Colonia, España dio muestras de crueldad y represión, sembrando dolor, sufrimiento y odio en el pueblo cubano; uno de los hechos de mayor crueldad durante la Etapa Colonial se ubica en el período febrero-marzo de 1869.

¿Cuál creen ustedes que será el hecho histórico que se observará en el día de hoy?

¿Quién fue el protagonista principal?

Durante la observación:

Observa la actitud asumida por los españoles durante el periodo febrero-marzo de 1869 y recoge argumentos para valorar su actitud.

Después de la observación:

En la clase.

¿En qué condiciones y/o contexto se produce el hecho?

¿Qué significación tuvo para el pueblo y otras etapas de lucha?

¿Por qué o para qué tuvo lugar el hecho?

¿Para qué es o fue útil?

¿Por qué resulta recurrente la valoración del hecho en los momentos y circunstancias actuales?

¿Por qué resulta un hecho trascendental?

¿Qué connotación social tuvo el hecho para la época y en los momentos actuales?

¿Cuál es tu opinión respecto al hecho?

Estudio independiente.

Si te hubiese tocado vivir ese terrible momento, cómo habrías actuado, expresa tu criterio completando las frases que siguen a continuación.

Si me hubiera tocado vivir ese episodio, habría_____, sentiría lo mismo que hoy siento; sentimientos de_____ porque este hecho representa para mí una _____, considero que hechos como este deben ser_____ por los pueblos del mundo para que no se repitan.

Forma de evaluación: estas actividades se sugieren como forma de evaluación sistemática y para el estudio independiente en las casas de estudio.

ACTIVIDAD 5

Unidad: 5. Grandes hombres y hechos notables de la Guerra de los Diez Años 1868/1878.

Epígrafe: El desarrollo de guerra después de Guáimaro. La represión de España.

Objetivo: Valorar el fusilamiento de los estudiantes de medicina como una muestra de injusticia y represión desatada por España contra el pueblo cubano en noviembre de 1871.

Medio audiovisual: 27 de noviembre de 1871(documental), foto fija.

Actividades a realizar:

Antes de la observación:

A lo largo de la historia de la humanidad, varios son los ejemplos de barbarie acometidos contra estudiantes. Ejemplos varios se pueden encontrar en las gestas heroicas de la historia de Cuba, uno de ellos ubica la injusta condena impuesta a 8 estudiantes de medicina que pagaron con el alto precio de sus vidas el capricho, la prepotencia y la represión del gobierno español.

¿Cuál creen ustedes que será el hecho histórico que se observará en el día de hoy?

¿Quién fue el protagonista principal de tan horrendo crimen?

Durante la observación:

Observa las imágenes y anota en un cuadro comparativo los argumentos para valorar la actitud de los estudiantes y la del gobierno español en lo relativo a la inocencia de los estudiantes y a la prepotencia del gobierno.

Actitud de los estudiantes(Inocencia)	Actitud del gobierno español(Prepotencia)
POSIBLE RESPUESTA El 25 de noviembre de 1871 un grupo de estudiantes de medicina, cuyo profesor no había asistido a clases, estuvo recorriendo el cementerio de la ciudad; uno de ellos arrancó una flor; otros jugaron con el carro del cementerio. Esto fue lo único que ocurrió; sin embargo, fueron acusados de haber rayado la tumba del periodista español Gonzalo de Castañón.	POSIBLE RESPUESTA La acusación era falsa, sin embargo, las autoridades españolas ni siquiera se ocuparon de comprobar los hechos, sino que se aprovecharon de ello para dar un escarmiento en la capital, donde se habían producido algunas manifestaciones a favor de la lucha por la independencia y libertad de Cuba. Dos días después cometieron el horrendo crimen al apagar la vida de ocho inocentes estudiantes de medicina.

--	--

Después de la observación:

- ¿En qué condiciones y/o contexto se produce el hecho?
- ¿Qué significación tuvo para el pueblo y otras etapas de lucha?
- ¿Por qué o para qué tuvo lugar el hecho?
- ¿Para qué es o fue útil?
- ¿Por qué resulta recurrente la valoración del hecho en los momentos y circunstancias actuales?
- ¿Por qué resulta un hecho trascendental?
- ¿Qué connotación social tuvo el hecho para la época y en los momentos actuales?
- ¿Cuál es tu opinión respecto al hecho?

Forma de evaluación: estas actividades se sugieren como forma de evaluación sistemática y/o parcial.

Actividad 6

Unidad: 5. Grandes hombres y hechos notables de la Guerra de los Diez Años 1868/1878.

Epígrafe: La guerra a partir de 1873. Muerte de Ignacio Agramonte y Carlos Manuel de Céspedes.

Objetivo: Valorar la significación histórica de la Invasión a Occidente (1875) para el desarrollo exitoso de la guerra.

Medio audiovisual: La Invasión a Occidente (documental)

Actividades a realizar

Antes de la observación:

Presentación del hecho: La invasión a Occidente.

En el año 1875 la situación en el campo insurrecto se hacía cada vez más difícil para continuar la guerra, lo que obligó a los principales dirigentes de la gesta independentista, a tomar decisiones urgentes para llevar la guerra a todo el país. Se desarrollan importantes acciones, tales como Palo Seco, El Naranjo y las Guásimas y se preparó la Invasión a la Villas.

¿Cuál creen ustedes que será el hecho histórico que se observará en el día de hoy?

¿Quién fue el protagonista principal de este hecho y/o acontecimiento histórico?

Durante la observación:

Observa los éxitos y reveses alcanzados por el ejército libertador durante el desarrollo de la Invasión a Occidente. Anota el nombre de los principales combates librados y relaciona las causas que revelan el fracaso de la acción.

Después de la observación:

En la clase.

¿En qué condiciones y/o contexto se produce el hecho?

¿Qué significación tuvo para el pueblo y otras etapas de lucha?

¿Por qué o para qué tuvo lugar el hecho?

¿Para qué es o fue útil?

¿Por qué resulta recurrente la valoración del hecho en los momentos y circunstancias actuales?

¿Por qué resulta un hecho trascendental?

¿Qué connotación social tuvo el hecho para la época y en los momentos actuales?

¿Cuál es tu opinión respecto al hecho?

En estudio independiente.

Valora la Invasión a Occidente a partir de responder las siguientes interrogantes:

- ¿Cuándo y en qué escenario histórico ocurrió la Invasión a Occidente?
- ¿Cuáles fueron las personalidades históricas que se destacaron?
- ¿Cumplió los objetivos propuestos? ¿Por qué?
- Cita ejemplos de las acciones más importantes durante la Invasión a Occidente.
- Traza en el siguiente mapa el recorrido de la Invasión a Occidente



- Emite tu opinión sobre el por qué la invasión fue considerada una proeza de los heroicos mambises.

g) ¿Qué opinión tienes sobre las causas que condujeron al fracaso de la Invasión a Occidente?

Forma de evaluación: estas actividades se sugieren como forma de evaluación sistemática y para el estudio independiente en las casas de estudio.

Actividad 7

Unidad: 5. Grandes hombres y hechos notables de la Guerra de los Diez Años 1868/1878.

Epígrafe: El fin de la Guerra de los Diez Años. Causas que contribuyeron a su fracaso.

Objetivo: Valorar la significación histórica de la Protesta de Baraguá para el proceso revolucionario cubano.

Medio audiovisual: Baraguá (película)

Actividades a realizar

Antes de la observación:

Presentación del hecho: Protesta de Baraguá.

El Pacto del Zanjón constituye una burla a la independencia y soberanía del pueblo cubano. A partir de este hecho España se comprometía a dar a Cuba algunas mejoras, pero ni la independencia, ni la abolición de la esclavitud, que fueron las razones por las cuales el pueblo se había lanzado a la guerra. Ante esta situación el Gobierno Español, los cubanos del oriente del país, bajo el mando de un heroico general, decidió lanzar una protesta que salvara la dignidad de los cubanos y dignificara la sangre derramada durante diez largos años de lucha.

¿Cuál creen ustedes que será el hecho histórico que se observará en el día de hoy?

¿Quién fue el protagonista principal de este hecho y/o acontecimiento histórico?

Durante la observación:

Observa cuidadosamente la actitud asumida por el Ejército Libertador (oriental) durante el desarrollo de la reunión. Anote la fecha que se establece para continuar la batalla y la frase histórica reconocida por los cubanos como símbolo caracterizador de la Protesta de Baraguá.

Después de la observación:

En la clase

¿En qué condiciones y/o contexto se produce el hecho?

¿Qué significación tuvo para el pueblo y otras etapas de lucha?

¿Por qué o para qué tuvo lugar el hecho?

¿Para qué es o fue útil?

¿Por qué resulta recurrente la valoración del hecho en los momentos y circunstancias actuales?

¿Por qué resulta un hecho trascendental?

¿Qué connotación social tuvo el hecho para la época y en los momentos actuales?

¿Cuál es tu opinión respecto al hecho?

En estudio independiente

Sobre la Protesta de Baraguá responde lo siguiente:

- a) ¿Cuándo ocurrió este hecho?
- b) ¿Dónde sucedió? Describe el lugar con tus palabras.
- c) ¿Quiénes participaron?
- d) ¿Qué personalidad se destacó en este hecho?
- e) Explica cómo en la actual Batalla de Ideas que libra el pueblo, se cumple con lo acordado en la Protesta de Baraguá (Asegurar la continuidad histórica de la Revolución)
- f) Escribe un texto donde expliques la significación histórica de la Protesta de Baraguá.
- g) Debate con tus compañeros la frase martiana: (...) Tengo ahora ante los ojos “La Protesta de Baraguá”, que es de lo más glorioso de nuestra historia (...)
- h) ¿Por qué Martí califica este hecho de glorioso?
- i) Emite tu juicio valorativo sobre la Protesta de Baraguá.

Forma de evaluación: estas actividades se sugieren como forma de evaluación sistemática y para el estudio independiente en las casa de estudio.

Actividad 8

Unidad: 6. José Martí Pérez y la preparación de la Guerra Necesaria.

Epígrafe: José Martí, nuestro Héroe Nacional: 28 de enero de 1853.

Objetivo: Valorar los hechos más trascendentales de la niñez y juventud de José Martí que influyeron en la formación de su pensamiento revolucionario.

Medio audiovisual: Natalicio de Martí (documental didáctico)

Actividades a realizar

Antes de la observación:

Presentación de los hechos: NIÑEZ (Visita de José Martí al Hanábana, en la provincia de Matanzas (1862). JUVENTUD (Presidio político (1868/1871). Preparación de una nueva etapa de guerra (1879/1895)).

Durante la observación:

Observa cuidadosamente los ejemplos que demuestran los horrores de la esclavitud presenciados por Martí, las causas y condiciones que provocaron el presidio de Martí; las condiciones inhumanas, el abuso y el maltrato que sufrió en el presidio. Además, presta especial atención a los aspectos que se tratan sobre la labor desplegada por Martí dentro y fuera del país en su accionar revolucionario, encaminado a la preparación de una nueva etapa de guerra.

Después de la observación:

En la clase

- ¿En qué condiciones y/o contexto se produce el hecho?
- ¿Qué significación tuvo para el pueblo y otras etapas de lucha?
- ¿Por qué o para qué tuvo lugar el hecho?
- ¿Para qué es o fue útil?
- ¿Por qué resulta recurrente la valoración del hecho en los momentos y circunstancias actuales?
- ¿Por qué resulta un hecho trascendental?
- ¿Qué connotación social tuvo el hecho para la época y en los momentos actuales?
- ¿Cuál es tu opinión respecto al hecho?

En estudio independiente

1. De los aspectos que a continuación se relacionan, marca con una x los que constituyen hechos relevantes de la vida de José Martí. Emite tu juicio valorativo de dos de ellos.
 - a) ____ Nació en la calle Paula el 28 de enero de 1853.
 - b) ____ A los 9 años visitó el Hanábana” donde conoció los horrores de la esclavitud, al ver por primera vez, azotar a un esclavo. A partir de esta

experiencia escribe una bella carta a su madre en la que describe la naturaleza del lugar y le transmite su tristeza por el esclavo azotado.

- c) ____ Con solo 13 años escribió un poema titulado 10 de octubre dedicado a La Demajagua.
2. Emite tu juicio valorativo acerca del porqué se dice que en el Presidio Político ,José Martí vivió uno de los momentos más difíciles de su vida.
 3. ¿Cómo influyó esto en la formación de su pensamiento revolucionario?
 4. Valora la actitud asumida por José Martí durante la permanencia en el Presidio Político.
 5. Escribe un texto donde expreses las cualidades de Martí que te gustaría imitar. Recuerda la escritura correcta de las palabras.

Forma de evaluación: estas actividades se sugieren como forma de evaluación sistemática y para el estudio independiente en las casa de estudio.

Actividad 9

Unidad: 6. José Martí Pérez y la preparación de la Guerra Necesaria.

Epígrafe: Martí y la preparación de la nueva etapa de guerra.

Objetivo: Valorar la importancia de la fundación del Partido Revolucionario Cubano como factor decisivo para lograr el triunfo de la guerra.

Medio audiovisual: Martí (Documental 3A)

Actividades a realizar:

Antes de la observación:

Presentación del hecho: Fundación del Partido Revolucionario Cubano 10 de abril de 1892.

En el pensamiento revolucionario de Martí se hace evidente la firme convicción de compulsar la unidad para obtener con decoro el triunfo. Un paso decisivo en la labor de José Martí, fue la creación de un partido que unificara los distintos clubes o asociaciones revolucionarias en una sola organización capaz de dirigir exitosamente la lucha por la independencia.

¿Cuál creen ustedes que será el hecho histórico que se observará en el día de hoy?

¿Quién fue el protagonista principal de este hecho y/o acontecimiento histórico?

Durante la observación:

Observa cuidadosamente y presta especial atención al accionar de Martí por lograr la unidad de los factores para conseguir el triunfo de la revolución, a los aspectos que se tratan sobre la labor desplegada por Martí dentro y fuera del país en su accionar revolucionario encaminado a la preparación de una nueva etapa de guerra a través de la fundación del Partido Revolucionario Cubano.

Después de la observación:

En la clase

- ¿En qué condiciones y/o contexto se produce el hecho?
- ¿Qué significación tuvo para el pueblo y otras etapas de lucha?
- ¿Por qué o para qué tuvo lugar el hecho?
- ¿Para qué es o fue útil?
- ¿Por qué resulta recurrente la valoración del hecho en los momentos y circunstancias actuales?
- ¿Por qué resulta un hecho trascendental?
- ¿Qué connotación social tuvo el hecho para la época y en los momentos actuales?
- ¿Cuál es tu opinión respecto al hecho?

En estudio independiente

Responde las siguientes preguntas.

- a) ¿Por qué se escogió la fecha del 10 de abril de 1892 para fundar el Partido Revolucionario Cubano?
- b) ¿Con qué objetivo se creó el Partido Revolucionario Cubano?
- c) ¿Qué significó este hecho para el proceso revolucionario cubano? Responde la pregunta a través de un texto elaborado por ti.
- d) ¿Qué importancia le concedes a la unidad para asegurar la continuidad histórica de la Revolución Cubana?

Forma de evaluación: estas actividades se sugieren como forma de evaluación sistemática y para el estudio independiente en las casas de estudio.

Actividad 10

Unidad: 6. José Martí Pérez y la preparación de la Guerra Necesaria.

Epígrafe: Las ideas de José Martí.

Objetivo: Valorar las ideas de Martí como aporte al pensamiento revolucionario

cubano y su vigencia en la obra actual de la Revolución.

Medio audiovisual: Demanda del pueblo de Cuba al Gobierno de Estados Unidos (Cassettes 10, 11, 12, 14 y 25)

Actividades a realizar

Antes de la observación:

Presentación del hecho: Vigencia martiana en la obra de la Revolución Cubana.

En el pensamiento revolucionario de Martí se hacen eco, recurrentes ideas que conducen repensar la cultura, la educación, el patriotismo, el antimperialismo, el humanismo, la educación ambiental, la inclusión social, es decir la riqueza del pensamiento martiano en toda su magnitud tributa a una concepción que se materializa en la ideología de la Revolución Cubana. De ahí se parte para avalar la necesidad de profundizar en el estudio del pensamiento martiano en los momentos actuales como exponente esencial para asegurar la continuidad histórica del proceso revolucionario cubano.

¿Cuál creen ustedes que será el tema histórico que observaremos en el día de hoy?

Durante la observación:

Observa cuidadosamente y presta especial atención a las intervenciones que abordarán las ideas ingeniosas de Martí que evidencian su pensamiento revolucionario y su vigencia en la obra actual de la Revolución Cubana. Anota las ideas esenciales que se debaten en el material audiovisual.

Después de la observación:

En la clase

El docente entregará al alumno ideas fundamentales de José Martí relativas al antirracismo, latinoamericanismo y antimperialismo. Seguidamente indicará hacer el siguiente análisis a cada una por separado.

¿En qué condiciones y/o contexto se produce?

¿Qué significación tuvo para el pueblo y otras etapas de lucha?

¿Por qué o para qué tuvo lugar?

¿Para qué es o fue útil?

¿Por qué resulta recurrente la valoración del pensamiento martiano en los momentos y circunstancias actuales?

¿Por qué resulta un hecho trascendental?

¿Qué connotación social tuvo para la época y en los momentos actuales?

¿Cuál es tu opinión respecto al pensamiento revolucionario de José Martí relativo al antirracismo, latinoamericanismo y antimperialismo?

En el estudio independiente: se forman tres equipos de trabajo con los alumnos y a cada uno de les entrega una tarjeta con las ideas de José Martí que deberán valorar, relativas al antirracismo, latinoamericanismo y antimperialismo. Estas ideas de José Martí son el resultado de la profundización de la autora en el tema de investigación, se extraen del texto: Diccionario del Pensamiento Martiano del autor cubano Ramiro Valdés Galárraga¹⁶.

Equipo 1 Antirracismo

Emite un juicio valorativo de las siguientes ideas:

1. "Hombre es más que blanco, más que mulato, más que negro. Cubano es más que blanco, más que mulato, más que negro". (Mi raza; Patria, Nueva York, 16 de abril de 1893. T.2 p.298)
2. "De racistas serían igualmente culpables, el racista blanco y el racista negro". (Nuestra América, el Partido Liberal, México 30 de enero de 1898", T.6 p.122)
3. "Todos los hombres de bien, cualquiera que sea su color, son hombres blancos: no hay ya más hombres de color, aunque sean blancos, que los egoístas y los necios". (Mi raza; Patria, Nueva York, 16 de abril de 1893. T.2 p.298)
4. "No hay más odios de raza, porque no hay razas..." (Nuestra América, el Partido Liberal, México 30 de enero de 1898", T.6 p.122)
5. "Peca contra la humanidad el que fomente y propague la oposición y el odio de las razas". (Nuestra América, el Partido Liberal, México 30 de enero de 1898, T.6 p.130)
6. "En este mundo no hay más que una raza inferior: la de los que consultan, antes que todo su propio interés, bien sea el de su vanidad o el de su soberbia

²¹ Ramiro Valdés Galárraga. Diccionario del Pensamiento Martiano, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 2004. p. 21 -22, 594 – 595.

o el de su peculio: _si hay más que una raza: la de los que consultan, ante todo, el interés humano". (Discurso en honor de Fermín Valdéz Domínguez salón Joerger S. Nueva York 24 de enero de 1894, T. p. 235)

7. "La raza es una patria mayor, a la que deben pagar tributo como hijos a madres las patrias pequeñas que la de la raza madre se derivan". (Biblioteca Americana, La América, Nueva York, mayo de 1884, T.13 p.55)
8. "El hombre no tiene derecho especial pertenezca a una raza u otra, dígase hombre, y ya se dicen todos los derechos". (Mi raza; Patria, Nueva York, 16 de abril de 1893. T.2 p.298)
9. "...Los hombre verdaderos, negros o blancos, se tratarán con lealtad y ternura...". (Mi raza; Patria, Nueva York, 16 de abril de 1893. T.2 p.298)
10. "No hay razas: no hay más que modificaciones diversas en el hombre, en los detalles de hábito y formas que no les cambian lo idéntico y lo esencial, según las condiciones de clima e historia en que viva". (La verdad sobre los EEUU, Patria, Nueva York, 23 de marzo de 1884, T.28, p.290)

Equipo 2 Latinoamericanismo

Emite un juicio valorativo de las siguientes ideas:

1. "De América soy hijo y a ella me debo". (Nuestra América, el Partido Liberal, México 30 de enero de 1898", T.6p. 22-122).
2. "Aquí, en mi madre América, la Hermosura besa en la mejilla a cada mujer que nace". (Nuestra América, el Partido Liberal, México 30 de enero de 1898", T.6p.22-122).
3. "Algo en América manda que despierte, y no duerma, el alma del país. Hay que andar con el mundo y que temer al mundo. Negársele, es provocarlo". (Nuestra América, el Partido Liberal, México 27 de septiembre de 1889, T.7 p.352).
4. "No habría poema más triste y hermoso que el que se puede sacar de la historia de América". (Las ruinas indias, La Edad de Oro, Nueva York, 1889, T.18, p.230)
5. "¡Qué novela tan linda la historia de América!". (Nuestra América, el Partido Liberal, México 30 de enero de 1898", T.6p. 389)

6. “¡ Mientras haya en América una nación esclava, la libertad de todos los demás corre peligro!”. (San Martín, Álbum de El Porvenir, Nueva York, 1891 T. 16 p. 61.)
7. “La América ha de promover todo lo que acerque a los pueblos, y de abominar todo lo que los aparte”.(Informe ante la comisión monetaria internacional americana Washington, 30 de marzo de 1891, T.6 p.153)
8. “Si quiere libertad nuestra América, ayude a ser libres a Cuba y a Puerto Rico” (Otro cuerpo de Consejo, Patria, Nueva York, 19 de agosto de 1893, T.2 p.373)

Equipo 3 Antimperialismo

Emite un juicio valorativo de las siguientes ideas:

1. “De este pueblo del Norte hay mucho que temer, y mucho que parece virtud y no lo es, y mucha forma de grandeza que está hueca por dentro, como las esculturas de azúcar”. (Carta a Manuel Mercado el 18 de mayo de 1895 O.C., 4.. 167- 170; Epistolario 1, 5: 250- 252.)
2. “Cuba debe ser libre de España y de los Estados Unidos”.
3. “El desden del vecino formidable, que no lo conoce es el peligro mayor de nuestra América...”.(Carta a Manuel Mercado el 18 de mayo de 1895 O.C., 4. 167- 170; Epistolario 1, 5: 250- 252.)
4. “... Ya estoy todos los días en peligro de dar mi vida por mi país, por mi deber (...) de impedir a tiempo con la independencia de Cuba, que se extiendan por las Antillas los Estados Unidos y caigan, con esta fuerza más sobre nuestras tierras de América. Cuanto hice hasta hoy, y haré es para eso”. (Carta a Manuel Mercado el 18 de mayo de 1895 O.C., 4.. 167- 170; Epistolario 1, 5: 250- 252.)
5. “¿Y han de poner sus negocios los pueblos de América en manos de su único enemigo, o de ganarle tiempo, y probarse, y unirse, y merecer definitivamente el crédito y respeto de naciones, antes de que ose demandarles la sumisión el vecino a quien, por las lecciones de adentro o las de afuera, se le puede moderar la voluntad, o educar la moral política?”. (Congreso internacional de Wanshington. La Nación, Buenos Aires p. 20 - 21 – 22)

6. "Dicen que han salido venir ciertas gentes de nuestras tierras a ofrecer a los Estados Unidos, en cambio de este o aquel apoyo, pedazos de nuestro territorio; y saber sería bueno quiénes fueron para hacer una picota que llegase a las nubes, y poner en ella su nombre en letras bien negras". (La próxima exposición de New Orleans; La América, Nueva York, mayo 1884, T.8 p. 370).

Forma de evaluación: estas actividades se sugieren para el desarrollo de la clase, también como forma de evaluación sistemática, para el estudio independiente en las casas de estudio y como vía de evaluación parcial.

2.4 Análisis de los resultados de la aplicación de la propuesta de actividades para desarrollar a la habilidad valorar hechos históricos en los alumnos de 5to grado de la Educación Primaria

En el siguiente epígrafe se exponen los resultados obtenidos en la validación y aplicación de la propuesta, la cual fue sometida en un momento inicial a criterio de especialistas y posteriormente se procedió a la implementación en la práctica. Se parte de valorar los resultados alcanzados en la aplicación del método de consulta a especialista como parte de la comprobación del grado de factibilidad de la propuesta de actividades realizadas.

Los resultados de la presente investigación fueron sometidos a la consulta de especialista, a través de una entrevista grupal (Anexo 7) , en la que participaron la subdirectora municipal de la Educación Primaria con 30 años de experiencia educacional y 5 en el cargo; la Metodóloga municipal que atiende la asignatura Historia, con 18 años de experiencia y 7 en el cargo; 8 directores con experiencia en la enseñanza de la Historia de Cuba de los centros de Educación Primaria del municipio: 4 de ellos con más de 7 años de experiencia en cargo; 9 jefes de ciclo y 6 maestros graduados de la Maestría en Ciencia de la Educación, categorizados como maestros instructores o asistentes. El instrumento se aplicó a un total de 24 especialistas de ellos 14 son máster, 10 están matriculados en la Primera Edición de la Maestría en Ciencias de la Educación, 9 de los cuales están próximo a defender.

Para la aplicación de este método se siguieron los siguientes pasos:

- 1-Estudio de la práctica, elaboración del instrumento y consulta a directivos para determinar los especialistas.
- 2-Selección de los especialistas.
- 3-Recopilación de los criterios de los especialistas.
- 4- Análisis de los resultados del instrumento aplicado.

La selección de los especialistas se realizó a partir de los siguientes criterios:

- Conocimiento del Modelo de Educación Primaria actual.
- Experiencia en la práctica pedagógica de la enseñanza de la Historia de Cuba.
- Más de 10 años de experiencia profesional en Educación.

La autora de esta investigación ofreció una panorámica de las razones que motivaron el desarrollo de la investigación y pasó a presentar los resultados principales, haciendo énfasis en:

- Fundamentos teórico–metodológicos sobre la importancia de la habilidad valorar obedeciendo al Modelo de la Educación Primaria actual.
- Principales regularidades de la enseñanza de la Historia de Cuba de quinto grado (Diagnóstico del desarrollo de la habilidad valorar hechos históricos en los alumnos de quinto grado).
- Socialización de los resultados obtenidos en la aplicación de técnicas e instrumentos aplicados a los alumnos y maestros para determinar los contenidos a ser tratados en la propuesta.
- Presentación de la propuesta de actividades.

Una vez realizadas las explicaciones se respondieron las preguntas realizadas por los participantes y finalmente se recogieron los criterios emitidos por los especialistas, a partir de las preguntas previamente elaboradas.

A continuación se expone un resumen de las principales opiniones dadas por los participantes agrupadas en tres direcciones:

- Las que refieren a la factibilidad de la propuesta de actividades.
- Las que tienen que ver la pertinencia.
- Las que opinan acerca de la realidad de la misma.

Relacionado con la factibilidad de la propuesta presentada, los especialistas consultados expresaron que esta es viable de aplicar en la Educación Primaria actual y que a través de la misma se potencia la valoración de los hechos históricos significando que la observación de películas documentales y otros materiales audiovisuales de contenido histórico contribuyen a elevar el nivel de motivación y aprendizaje de los alumnos.

Respecto a la pertinencia los especialistas plantean que la propuesta de actividades está en correspondencia con el fin que se propone el Modelo de Educación Primaria actual, su concepción contribuye directamente al fomento de una cultura general integral en los alumnos, así como despertar intereses, motivaciones y valores que posibilitan contribuir acertadamente a garantizar la continuidad histórica de la Revolución Cubana.

Desde el punto de vista de claridad, los especialistas consultados consideran que la propuesta de actividades presentada, expresa las ideas esenciales que la identifican, centrando el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba en la escuela, a través del trabajo con diferentes medios de enseñanza audiovisuales de contenido histórico en función de las necesidades de los alumnos. Además consideran que las actividades de la propuesta son necesarias y de vital importancia. Como resultado de esta consulta a especialistas se puede constatar en gran medida la funcionalidad de la propuesta de actividades, su nivel de pertinencia al contexto para el cual fue creado y la claridad para la aplicación en la práctica educativa de la escuela.

Los resultados de la aplicación de este método permitieron alcanzar cierto grado de validez teórica acerca de la propuesta de actividades para potenciar la valoración de hechos históricos los estudiantes de quinto grado de la Educación Primaria.

Siguiendo este análisis, la autora considera necesario explicar que la introducción de la propuesta se realizó durante el curso 2007-2008, con el fin de contribuir a potenciar la habilidad valorar en los estudiantes de quinto grado de la Educación Primaria. La propuesta de actividades tuvo salida en el proceso enseñanza aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba, concretada en el contenido de las clases.

La puesta en práctica, validación y análisis de los resultados transitó por las etapas siguientes:

No.	Etapas	Acciones
1	Inserción de la propuesta de actividades para desarrollar la habilidad valorar hechos históricos en los alumnos de 5to grado en las clases de Historia de Cuba.	a) Taller con el jefe del segundo ciclo para insertar de forma armónica los ejercicios en las clases. Dosificación de los ejercicios en cada una de las unidades. b) Preparación de la asignatura, previendo la inserción de las actividades.
2	Ejecución de la propuesta de actividades.	a) Desarrollo en las clases seleccionadas de las actividades propuestas. b) Valoración de la aceptación por parte de los alumnos de las actividades.
3	Evaluación de las actividades para potenciar la valoración de hechos históricos.	a) Aplicación de diversos instrumentos para analizar los resultados alcanzados con la puesta en práctica de la propuesta de actividades.

La primera etapa permitió insertar las actividades para contribuir a potenciar la valoración de hechos históricos en los contenidos de las clases de Historia de Cuba en quinto grado, a partir de un análisis previo realizado con la jefe de ciclo y tomando en consideración criterios de maestros de experiencia en el trabajo con esta materia. Esta etapa fue fundamental para organizar y armonizar fluida y coherentemente las actividades en el currículo de la asignatura.

Como se muestra en la tabla (segunda etapa) en su ejecución se fueron analizando la receptividad con que se recibió la propuesta por parte de los alumnos y la

comprensión de las actividades propuestas. Esto se logró mediante técnicas como “Completamiento de frases” Ejemplo: Los ejercicios me resultaron...

Los criterios dados por los alumnos fueron positivos, manifestaron sentirse a gusto en el desarrollo de los ejercicios. Comprendieron las órdenes y demostraron que adquirieron conocimientos sobre el contenido histórico, expresado en los resultados de comprobaciones de conocimientos.

Los medios audiovisuales de contenido histórico utilizados fueron recibidos con agrado por parte de los alumnos, reconocieron que la orientación precisa hacia tales fuentes a consultar fue importante para el desarrollo de cada actividad. Expresaron que fue productivo el debate, el intercambio de ideas y criterios en el análisis efectuado de las respuestas dadas en cada actividad.

En la tercera etapa se procede a analizar los resultados alcanzados después de haber aplicado las actividades. Para ello se produce la nueva aplicación de los instrumentos que se utilizaron en la constatación (entrevistas y comprobaciones de conocimientos).

Para evaluar la efectividad de la propuesta se partió del análisis de los objetivos del grado, específicamente el proyectado a contribuir a potenciar la habilidad valorar en los alumnos de 5to grado. Se tuvieron presentes, además, los siguientes indicadores:

- Papel protagónico de los alumnos durante la clase.
- Profundización de la habilidad valorar a través de la observación de variados materiales audiovisuales.
- Cantidad de alumnos que necesitan niveles de ayuda o impulsos.
- Participación en las clases.
- Resultados de controles sistemáticos y actividades comprobatorias.

Durante la aplicación de la propuesta se emplearon un grupo de técnicas e instrumentos que permitieron hacer las inferencias que conducen la comprensión de la propuesta como una alternativa recurrente, necesaria y pertinente para contribuir a potenciar la valoración de hechos histórico en los alumnos de 5to grado de la Educación Primaria.

Se emplearon un grupo de comprobaciones de conocimientos que se aplicaron en dos momentos. Antes de la aplicación de la propuesta durante el curso escolar

2007/2008 para tener un diagnóstico acertado de la realidad y durante la aplicación de la propuesta en el curso 2008/2009. Tal fue el caso que estas en un primer momento, en la etapa del diagnóstico se comportaron como sigue a continuación:

Las comprobaciones de conocimientos **(Ver Anexo 1)**: la número 1 referida a la valoración del Alzamiento del 10 de Octubre de 1868 en La Demajagua, se constituyó por una pregunta con dos intensiones, se presentaron 20 alumnos, resultaron aprobados en 7 alumnos representando un 35%. Las principales regularidades se centraron en la valoración de la significación que tuvo para el pueblo y otras etapas de lucha.

Por su parte la comprobación de conocimiento número 2, referida a la valoración del Incendio de Bayamo, de 20 alumnos presentados resultaron aprobados 9 lo que representa un 45%. Las principales deficiencias se centraron al expresar la opinión y juicios valorativos respecto al hecho.

La comprobación de conocimientos número 3, relacionada con la valoración de la Asamblea de Guáimaro, de 20 alumnos presentados resultaron aprobados 11 lo que representa el 55% las principales dificultades estuvieron dadas al valorar por qué es un hecho trascendental, así como la significación que tuvo para el pueblo y otras etapas de lucha.

La número 4, referida a la valoración del Fusilamiento de los estudiantes de medicina de 20 alumnos presentados resultaron aprobados 7, lo que representa un 35%. Las principales dificultades se centraron en emisión de juicios valorativos sobre el hecho. Al aplicar la comprobación de conocimientos número 5, referida a la vigencia del ideario martiano en los fundamentos de la Revolución Cubana, de 20 alumnos presentados aprobaron 6%, logrando valorar el 30% la vigencia en las ideas martianas en la revolución a partir de todas las transformaciones desde el punto de vista político, económico y social realizadas después de 1959. Las principales deficiencias se centraron en los argumentos valorativos empleados por los alumnos, que carecían de fundamento.

Cabe significar que durante la aplicación de la propuesta los resultados de las comprobaciones de conocimiento ascendieron consustancialmente, rebasando en todos los casos el 80% del indicador de aprobados **(Ver Anexo 9)**.

Se muestrearon documentos tales como el Programa y Orientaciones metodológicas de Historia de Cuba de 5to grado, el libro de texto, las libretas de los alumnos y el sistema de clase de los docentes (**Ver Anexos 2, 3 y 4**)

Resultados del muestreo al Programa y las Orientaciones Metodológicas: se comprobó que se precisan objetivos que permiten establecer el desarrollo de la habilidad valorar en Historia de Cuba, que los contenidos permiten dar tratamiento a la valoración de hechos históricos a través del uso de materiales audiovisuales y que estos documentos normativos explicitan orientaciones y precisiones metodológicas para el trabajo con la habilidad valorar.

Resultados muestreo de libreta de alumnos: las actividades a resolver en las clases son insuficientes para el desarrollo de la valoración de hechos históricos. No se planifican actividades a los diferentes niveles de dificultad. Las actividades no siempre se relacionan con la práctica social. No queda evidencia de la utilización de materiales audiovisuales de contenido histórico (documentales y películas). No se aprecian guías de observación de los materiales audiovisuales que conduzcan a la valoración de hechos históricos. Falta sistematicidad en la planificación de un sistema de actividades correctivas y diferenciadas para los alumnos en las clases. Además, se observan errores ortográficos sin señalar, tareas sin hacer, deficiente trabajo correctivo y preventivo, entre otras.

Resultados muestreo al sistema de clases: no siempre las actividades que se proponen poseen la calidad requerida, generalmente se utilizan las que aparecen en el libro de texto y cuaderno de actividades. Las actividades que se proponen, no están graduados por niveles de dificultad. Falta de sistematicidad en la planificación de las actividades correctivas y diferenciadas para los alumnos. No se utilizan los materiales audiovisuales como una de las vías para potenciar la valoración de hechos históricos.

Por su parte la entrevista a maestros (**Ver Anexo 5**), permitió constatar la medida en la que se han tenido en cuenta los medios audiovisuales de contenido histórico para potenciar la valoración de hechos históricos en los alumnos de 5to grado de la Educación Primaria, así como los fundamentos que sustentan su uso, encontrándose que existe claridad por parte de los maestros de la finalidad

educativa de la asignatura Historia encaminada a contribuir al desarrollo integral del alumno, propiciar el crecimiento de su personalidad e incidir en su formación humanista.

Asimismo se constató que se ha vinculado el programa Historia de Cuba de 5to grado con los medios audiovisuales de contenido histórico de disímiles y variados objetivos del programa, pero no con una propuesta tan enriquecida como la que se presenta.

Al valorar la motivación de los alumnos de 5to grado en las clases de Historia de Cuba en las que se emplean documentales y películas de contenido histórico se considera de muy elevada y se justifica desde múltiples razones. Algunas de ellas:

- Despiertan el interés del alumno por el pasado, que facilita la comprensión del presente.
- Comprensión del presente para hacer reflexionar al alumno sobre su proyección futura: el estudio del pasado a partir de hechos, procesos y fenómenos que se revelan con gran belleza en dichos materiales, con el protagonismo de los actores de la historia, entran en conexión con la vida presente y se convierte en una vía para que el alumno piense cómo debe ser su posición en la sociedad, como miembro de la misma en el transcurrir de la historia. Qué lugar le corresponde en la sociedad como futura generación adulta.
- Potencian en los alumnos el sentido de identidad: sentirse parte de la historia y la vida de un país, conocedor de sus costumbres, raíces, tradiciones y defensor de esos valores. Ello es algo necesario en la era de la globalización neoliberal que trata de aniquilar los valores autóctonos nacionales para imponer los valores que provienen de los centros de poder en el mundo.
- El 100% de los maestros coinciden al plantear que para que el alumno valore se debe partir de determinados conocimientos acumulados acerca de los hechos históricos, deben emitir sus propios juicios críticos y llegar de esa forma a conclusiones.
- En relación con los problemas en la práctica educativa relacionada con la valoración de hechos históricos; el 75% plantea que los alumnos no dominan los pasos de la habilidad y que no se tienen en cuenta las habilidades precedentes para

llegar a esta importante habilidad. El 100% plantea que los alumnos señalan un grupo de cualidades y valores que están presentes en todos los hechos históricos y no especifican.

➤ Se observa una tendencia a emplear las actividades del libro de texto como estudio independiente, sin tomar en consideración las características de los alumnos, su diagnóstico y en correspondencia con ello diseñar actividades que potencien la valoración de hechos históricos.

La guía de observación a clases (**Ver Anexo # 6**), permitió conocer con qué frecuencia se emplean por los maestros medios de enseñanza audiovisuales que no son el libro de texto, sin dejar por ello de emplear este valioso recurso, con la finalidad que sirvieran las regularidades detectadas para elaborar la propuesta de actividades de la presente investigación. Además, comprobar si los maestros vinculan en algún momento la utilización de documentales y películas con el programa de Historia de Cuba de 5to grado y orientan tareas de estudio independiente extraclase, en correspondencia con los objetivos, niveles de asimilación a partir de la observación de ellos.

Asimismo, si se tiene en cuenta los niveles crecientes de complejidad en las tareas, donde se integran lo instructivo y lo educativo, entre otros aspectos que se revelan en la propia guía.

Se visitaron un total de 12 clases a razón de 6 por cada docente de 5to grado. Al hacer un análisis de los resultados que arrojó la aplicación de la guía de observación, se parte de la siguiente valoración:

- En el 100% de las clases observadas los maestros expresan dominio pleno de los objetivos, contenidos; contribuyen con su ejemplo y con el uso adecuado de estrategias de trabajo a un clima favorable del aprendizaje. Utilizan un lenguaje coloquial con tono adecuado.
- En el 83% de las clases se evidenció una adecuada utilización de métodos y procedimientos que promueven la búsqueda reflexiva, valorativa e independiente del conocimiento; los alumnos ejecutan actividades variadas, diferenciadas y se realiza un trabajo preventivo correctivo ortográfico a partir del diagnóstico.

- En el 86% de las clases se implica al alumno de modo que el proceso tenga significado y sentido para él, en los diferentes momentos de la actividad. Niveles crecientes de complejidad en las tareas, donde se integran lo instructivo y lo educativo. Se orientan tareas de estudio independiente, extraclase en correspondencia con los objetivos, niveles de asimilación, a partir de los hechos históricos abordados.
- En el 60% de las clases se emplean diversos medios de enseñanza para favorecer el aprendizaje, en especial el libro de texto y la televisión, en ningún caso otros que pueden contribuir a potenciar el desarrollo de la habilidad valorar. Asimismo, ocurre con la utilización de diversas formas y vías de control que promueven la autorregulación de los alumnos.

Asimismo, los resultados de la entrevista a alumnos (Anexo 8), corroboró el grado de satisfacción de estos por la propuesta aplicada, a partir de lo cual puede considerarse aceptable, pues: (Anexo 8 A),

- El 100 % de los alumnos refieren que les gustan observar los documentales y películas relacionadas con los hechos históricos que estudian porque estos le transmiten conocimientos y los motiva a ver otros.
- El 90% refieren que los enseña.
- El 85 % manifestó que son instructivas las películas observadas.
- El 95% refiere que las actividades realizadas los ayudó a valorar los hechos históricos que estudiaron.
- El 80% considera que los prepara para la vida porque conocen hechos importantes.
- El 85% manifiesta haber aprendido de la historia de su país.
- El 80% plantea que han disfrutado, durante la observación de estos materiales.
- El 90% le atribuye importancia a la utilización de películas, documentales y materiales didácticos de contenido histórico en las clases de Historia de Cuba.

A partir de los resultados obtenidos en los instrumentos empleados durante la aplicación de la propuesta se pueden brindar los siguientes criterios sobre esta:

- Contribuye a potenciar la habilidad valorar.

- Los estudiantes adquirieron conocimientos sobre el algoritmo para la valoración de hechos históricos relacionados con los contenidos de la asignatura Historia de Cuba, lo cual se expresa en los resultados alcanzados en las comprobaciones de conocimiento y en sus modos de actuación.
- Contribuye al desarrollo de motivaciones, intereses y aptitudes en los estudiantes hacia los hechos históricos.
- Brinda nuevas y novedosas actividades para el estudiante desarrollar en las diferentes formas de trabajo docente y extradocente.

Es del criterio de la autora que la propuesta diseñada y aplicada, contribuye a potenciar el desarrollo de la habilidad valorar y por ende a elevar la preparación integral de los alumnos de 5to grado de la Educación Primaria. La aplicación de esta logró transformar la práctica pedagógica, elevó el nivel de conocimientos sobre la historia patria, la calidad de la clase y sobre todo, logró que los alumnos estén en condiciones favorables para emitir un juicio valorativo de los hechos históricos abordados.

A partir de considerar que la clase debe concebirse desde una concepción diferente en cuanto al papel que tiene que asumir el maestro en su organización, dirección y aplicación de medios de enseñanza, así como las actividades que se conciben para el alumno; se diseñó y aplicó la propuesta.

Conclusiones parciales

- La propuesta de actividades contribuye a potenciar la valoración de hechos históricos a través de materiales audiovisuales. A la vez, se encamina al fin de la Educación de preparar al hombre para la vida.
- La autora considera que en la medida en que los alumnos estén en condiciones de emitir un juicio valorativo sobre un hecho histórico estarán en condiciones favorables de comprender la evolución del proceso histórico cubano, asumir una conducta al respecto y tomar decisiones para garantizar su continuidad; expresándolo en sus modos de actuación, acorde con los principios de la Revolución.

CONCLUSIONES

1. La necesidad de potenciar la valoración de hechos históricos en las nuevas generaciones ha sido preocupación permanente de los pedagogos cubanos de todas las épocas, materializada en la introducción del estudio de la Historia de Cuba en todos los niveles de enseñanza del Sistema Educativo Cubano.
2. Si bien en el estudio realizado se constató la existencia de diversas concepciones y experiencias positivas en el campo de la enseñanza de la Historia de Cuba en las nuevas generaciones, también se detectó la existencia de debilidades en esta actividad que, vistas en la dinámica de la situación actual de las transformaciones en la Educación Primaria y al considerar los resultados del diagnóstico de esta investigación, corroboran la importancia de la valoración de hechos históricos en el desarrollo integral de las nuevas generaciones.
3. La investigación aporta una propuesta de actividades que brinda la posibilidad de aprovechar al máximo los medios audiovisuales de contenido histórico para desarrollar la habilidad hechos históricos, la que; además constituye una alternativa novedosa. Se presenta como parte de la asignatura.
4. La aplicación de la propuesta de actividades demostró su factibilidad y efectividad al contribuir a desarrollar la habilidad valorar hechos históricos, a la vez estimula sentimientos patrióticos en los estudiantes, situándolos en condiciones favorables para comprender la evolución del proceso histórico cubano, asumir una conducta al respecto, tomar decisiones y proyectarse hacia la continuidad histórica de la Revolución.

RECOMENDACIONES

Al docente asesor del programa audiovisual de la escuela: valorar la posibilidad de emplear las actividades de la propuesta con los alumnos de 5to grado para potenciar la valoración de hechos históricos, haciendo un uso adecuado de los materiales audiovisuales de contenido histórico que se proponen, teniendo en consideración las actividades que se proponen para los tres momentos (antes, durante y después de la observación).

A la bibliotecaria de la escuela: Divulgar y/o socializar los resultados de la presente investigación.

A la directora y a los jefes de ciclo de la escuela: considerar la necesidad de introducir la propuesta de actividades en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba de 5to grado en los cursos venideros, profundizar en las causas y condiciones que generan las deficiencias que se declaran en el diagnóstico realizado para la presente investigación y continuar buscando alternativas de solución a las mismas, de manera que se logre potenciar la valoración de hechos históricos. También como vía para las evaluaciones sistemáticas y parciales según corresponda.

BIBLIOGRAFÍA

- ADDINE FERNÁNDEZ, F.: Didáctica. Teoría y Práctica. _ La Habana: Editorial Pueblo y Educación., 2004. _ p.320.
- ALMENDROS, HERMINIO. Ideario Pedagógico: José Martí. _ La Habana: Editorial Pueblo y Educación , 1996. _ p.147
- ÁLVAREZ DE ZAYAS, C. M. Hacia una escuela de excelencia. _ La Habana: Editorial Pueblo y Educación ,1996. _147p.
- _____. La escuela en la vida. _ La Habana: Editorial Félix Varela, 1992. _136p.
- ÁLVAREZ LIMONTA, M. A. La historia local. Orientaciones para la preparación metodológica de los maestros del segundo ciclo de la Educación Primaria. _89 h. _Tesis de Maestría. _ ISP “Conrado Benítez García”, Cienfuegos, 2009.
- BÁXTER PÉREZ, E. Educar en valores. Tareas y retos de la Sociedad. _ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2007. _56 p.
- BENÍTEZ VEGA, M. R.: La capacitación de los profesores generales integrales de secundaria básica para la Educación Familiar_86 h. _Tesis de Maestría. _ IPLAC, C. de La Habana, 2009.
- BLANCO PÉREZ, A. Introducción a la Sociología de la Educación. _ C de la Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2004. _ 166 p.
- CABALLERO DELGADO, E. Didáctica de la escuela primaria. _ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002. _308 p.
- CANTÓN NAVARRO, J. Historia de Cuba: El desafío del yugo y la estrella. _ La Habana: Editorial SI-MAR S. A., 2003. _ 298 p.
- CASTELLANO SIMONS, D. Aprender y enseñar en la escuela. _ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002. _115 p.

_____. Aprender y Enseñar en la Escuela. _ La Habana: Editorial. Pueblo y Educación. 2002. _ 141p.

CASTRO RUZ, F.: Discurso por el Día de los niños, en Santo Domingo. _ En Granma (La Habana), 20 de julio de 1981. _ p. 2-4.

_____. Discurso Aniversario 30 de la entrada a La Habana el 8 de enero de 1959.-En Lealtad a los principios._La Habana: Editora Política,1989._ p.95.

_____. Discurso pronunciado en el acto de graduación del Destacamento Pedagógico “Manuel Ascunce Domenech”. _En Granma (La Habana). _7 junio 1981. _ p. 14.

_____. Acto en el aniversario de los CDR. _ En Granma (La Habana), 29 de septiembre de 2000. _ p. 2 - 4.

Compendio de Pedagogía. / Gilberto García Batista... [et. al.] _ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002. _ 254 p.

CUBA: MINISTERIO DE EDUCACIÓN; INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO. Fundamentos de la Investigación Educativa. Maestría en Ciencias de la Educación: Módulo 1: primera parte. _ [La Habana]: Editorial Pueblo y Educación, [2005]. _ 15 p.

_____: _____: Fundamentos de la Investigación Educativa. Maestría en Ciencias de la Educación: Módulo 1: segunda parte. _ [La Habana]: Editorial Pueblo y Educación, [2005]. _ 31p.

_____: _____: Fundamentos de la Investigación Educativa. Maestría en Ciencias de la Educación: Módulo 2: primera parte. _ [La Habana]: Editorial Pueblo y Educación, [2006]. _ 16 p.

_____: _____: Fundamentos de la Investigación Educativa. Maestría en Ciencias de la Educación: Módulo 2: segunda parte. _ [La Habana]: Editorial Pueblo y Educación, [2006]. _ 31p.

_____: _____: Fundamentos de la Investigación Educativa. Maestría en Ciencias de la Educación: Módulo 3: primera parte. _ [La Habana]: Editorial Pueblo y Educación, [2007]. _ 31p.

_____: _____: Fundamentos de la Investigación Educativa. Maestría en Ciencias de la Educación: Módulo 3: segunda parte. _ [La Habana]: Editorial Pueblo y Educación, [2005]. _ 31p.

_____: _____: Maestría en Ciencias de la Educación: Fundamentos de la Investigación Educativa [CD-ROM]: Módulo 1. _ [La Habana]: IPLAC, [s.a]. _ (Universalización de la Enseñanza Superior).

CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN: Libro de texto de Historia de Cuba: quinto grado. _ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1990. _85 - 137 p.

_____: Programa de Historia de Cuba: quinto grado. _ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001. _p. 39 - 50.

_____: Programa director de la enseñanza de la primaria: curso escolar 2001-2002. _ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001. _ p.1-2.

_____: Modelo de la escuela primaria. Material digitalizado. _ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2000. _ p. 22.

DÍAZ PENDÁS, H.: El desarrollo de las habilidades en la enseñanza de la Historia. _ Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1990. _126 p.

_____: Sobre la Historia y otros temas. _ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2006. _159 p.

DÍAZ SUÁREZ, S. El curso de superación sobre la historia local: una alternativa para la preparación del docente primario. Material docente. _78 h. _Tesis de Maestría. _ ISP "Conrado Benítez García", Cienfuegos, 2008.

ENCICLOPEDIA Microsoft ® Encarta ® 2005. © 1993 -2004 Microsoft Corporación. "Biblioteca".

Enseñanza de la Historia: Foro 2. _ En CD- Memorias de Pedagogía. _ (La Habana): EMPROMAVE, 2007.

GALLEGO, EMILIA. No hay patria sin virtud. _ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1998. _67p.

GARCÍA BATISTA, GILBERTO. Profesionalidad y Práctica Pedagógica. _ Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2004. _ p. 146.

GARCÍA OJEDA, M. La dirección escolar. El proceso de enseñanza-aprendizaje y el currículo en una concepción de enseñanza desarrolladora. En hacia el perfeccionamiento de la escuela primaria. _ Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.2000. _ 35 p.

GARCÍA VALDÉS, P.: Enseñanza de la Historia. _ La Habana: Editorial Minerva, 1940. _ p. 4-5.

GUERRA SÁNCHEZ, R.: La defensa nacional y la escuela. Conferencia dictada a maestros en Guanajay, Pinar del Río, el 29 de noviembre de 1913. _ La Habana: Editorial Lex, 1944. _ p. 3.

GUZMÁN DE ARMAS, L. Temas metodológicos de Historia de Cuba para maestros primarios. _ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001. _ 133 p.

_____: Glosario. Principales términos utilizados en los libros de texto de Historia de Cuba en 5to. y 6to.grados. _La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002. _116 p.

HERNÁNDEZ SAMPIER, R.: Metodología de la Investigación Educativa. _ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2004. _ 215 p.

Historia: Temas didácticos/ Constantino Torres Fuentes... [et.al]. _ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1974. _ 111 p.

Humanidades: quinto grado: Orientaciones Metodológicas. _ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001. _ p.163 -173.

LAU APÓ, FRANCISCO. Programa director de las asignaturas priorizadas para la enseñanza de la primaria. _ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001. _ 33 p.

LEAL GARCÍA, H.: ¿Qué enseñanza de la Historia, necesitamos en los momentos actuales?: Una reflexión necesaria. _ p. 20-26. _ En Revista Iberoamericana de Pedagogía. (La Habana), no. 6, Febrero 1999.

_____: Pensar, reflexionar y sentir en las clases de Historia. _ Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación. 2000. _ 32 p.

LÓPEZ, MERCEDES. La dirección de la actividad cognitiva. _ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002. _ 35 p.

LÓPEZ JOSEFINA. Aprendizaje y desarrollo del escolar. _En Problemas psicopedagógicos del aprendizaje. _ C. de La Habana. Editorial Pueblo y Educación, 1994 . _ p.30.

LUZ Y CABALLERO, JOSÉ DE LA. Informe presentado a la clase de Educación de la Real Sociedad Económica sobre el establecimiento de educación fundado por D. Ramón Campiña en San Juan, Puerto Rico”. _ En Memorias de la Sociedad Patriótica de Amigos del País. _ La Habana, 1835. _ p. 238.

MARTÍ PERÉZ, J.: Ideario Pedagógico. _ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1990. _ 47 p.

_____: Obras Completas, t 5. _ La Habana: Edición Ciencias Sociales, 1975. _ p. 198.

_____: Obras Completas, T 6: Nuestra América. _ México: El Partido Liberal, 30 de enero de 1891. _ p. 18.

_____: Obras Escogidas tomo 3. _ La Habana: Editorial Ciencias Sociales ,2007. _ 598 p.

MARTINEZ SOCA, GRISEL. Una Propuesta Metodológica para potenciar la Inserción de Materiales Didácticos en la signatura Lengua Española. _ 79 h. _ Tesis de Maestría. _ ISP “Conrado Benítez García”, Cienfuegos, 2008.

MARTÍNEZ LLANTADA, M. Inteligencia, creatividad y talento. _ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2003. _ 165 p.

Metodología de la investigación educacional: primera parte / Gastón Pérez Rodríguez... [et.al.]. _ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002. _ 139 p.

- Metodología de la investigación educacional: Desafíos y polémicas actuales / Marta Martínez Llantada... [et.al.]. _ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2005. _ 226 p.
- Metodología de la investigación educacional, segunda parte / Irma Nocedo de León... [et.al.]. _ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001. _ 192 p.
- PÁEZ, PELAI: Introducción a la Historia. Epistemología, teorías problemas de métodos en los estudios históricos. _ Barcelona: Barcanova, 1993. _ 213 p.
- PALOMO, ODALY. Didáctica para favorecer el aprendizaje de la Historia nacional y la vinculación del alumno de secundaria básica con su contexto social a partir del tema del hombre común. _98 h. _ Tesis de Maestría. _ ISP "José de la Luz y Caballero", Holguín, 2001.
- PERÉZ BLANCO, A. Introducción a la Sociología de la Educación. _ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2004. _ 214 p.
- PÉREZ, S. N.: Metodología de la Enseñanza de la Historia. _ La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 1974. _ 67 p.
- PIAJET, JEAN. Psicología y Pedagogía. _ Barcelona,: Editorial Ariel, 1981. _ p. 142.
- PUPO, R. La actividad como categoría filosófica. - - La Habana: Ed. Ciencias Sociales, 1999.- - 124p.
- PORTUONDO PAJÓN, M. La Revolución Cubana 1961-2002: Documentos y artículos / Rafael Ramírez.. _ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2005. _ 255 p.
- ¿Qué clases de Historia de Cuba se necesitan en la escuela primaria de hoy? / Mercedes F. Quintana... [et.al.]. _ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2006. _ 49 p.
- RAFAEL VÁZQUEZ, B.: La enseñanza de la Historia de Cuba: en el perfeccionamiento continuo. _ En Educación (La Habana).-Año 18, no 69, abr.- jun. 1988. _ p. 11-19.
- RICO MONTERO, P.: Hacia el perfeccionamiento de la escuela primaria. _ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002. _ 36 p.
- RODRÍGUEZ GARCÍA, E.: La preparación de los maestros que imparten Historia de Cuba en sexto grado de la Educación Primaria. Material docente. _ 87 h. _ Tesis de Maestría.-ISP "Conrado Benítez García", Cienfuegos, 2009.
- ROMERO RAMUDO, M.: Didáctica de la Historia. _ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2006. _ p. 57.
- Seminario Nacional para el personal docente: 1/ Ministerio de Educación. _ [La Habana]: Editorial Pueblo y Educación, [2000]. _ 15p.
- Seminario Nacional para el personal docente: 2/ Ministerio de Educación. _ [La Habana]: Editorial Pueblo y Educación, [2001]. _ 8p.
- Seminario Nacional para el personal docente: 3/ Ministerio de Educación. _ [La Habana]: Editorial Pueblo y Educación, [2002]. _ 15p.

- Seminario Nacional para el personal docente: 4/ Ministerio de Educación. _ [La Habana]: Editorial Pueblo y Educación, [2003]. _ 16p.
- Seminario Nacional para el personal docente: 5/ Ministerio de Educación. _ [La Habana]: Editorial Pueblo y Educación, [2004]. _ 15p.
- Seminario Nacional para el personal docente: 6/ Ministerio de Educación. _ [La Habana]: Editorial Pueblo y Educación, [2005]. _ 16p.
- Seminario Nacional para el personal docente: 7/ Ministerio de Educación. _ [La Habana]: Editorial Pueblo y Educación, [2006]. _ 32p.
- Seminario Nacional para el personal docente: 8: primera parte / Ministerio de Educación. _ [La Habana]: Editorial Pueblo y Educación, [2007]. _ 15p.
- Seminario Nacional para el personal docente: 8: segunda parte / Ministerio de Educación. _ [La Habana]: Editorial Pueblo y Educación, [2007]. _ 16p.
- Seminario Nacional para el personal docente: 8: segunda parte / Ministerio de Educación. _ [La Habana]: Editorial Pueblo y Educación, [2008]. _ 16p.
- SESMONDE, MARIA ESTHER "Propuesta de actividades para potenciar el conocimiento histórico en los estudiantes de 6to grado en la Educación Primaria". _ 81 h. _ Tesis de Maestría. _ ISP "Conrado Benítez García", Cienfuegos, 2010.
- SILVA LEÓN, A.: Breve historia de la Revolución Cubana 1959-2000. _ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2005. _ 172 p.
- Temas de introducción a la formación pedagógica / Gilberto García Batista... [et.al.]. _ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2004. _ p. 334.
- URRA LUACES, R.: Propuesta de actividades para el desarrollo de la habilidad valorar en la Secundaria Básica. _ 75 h. _ Tesis de Maestría. _ ISP "Conrado Benítez García", Cienfuegos, 2008.
- VALDES GALARRAGA, RAMIRO. Diccionario del Pensamiento Martiano. – La Habana: Editorial de Ciencias Sociales, 2004. _ p. 21 -22, 594 – 595.

ANEXO # 1

Comprobaciones de conocimientos

Participantes: 20 alumnos

Comprobación # 1

Objetivo: Comprobar si los alumnos al estudiar el contenido referido al capítulo: 5 “Grandes hombres y hechos notables de la Guerra de los Diez Años”, son capaces de valorar el Alzamiento del Diez de Octubre de 1868 en La Demajagua

Actividad:

El 10 de octubre de 1868 ocurrió el Alzamiento en La Demajagua. Sobre este hecho histórico responde:

¿Qué significación tuvo para el pueblo y otras etapas de lucha y cuál es tu opinión respecto al hecho?

Comprobación # 2

Objetivo: Comprobar si los alumnos al estudiar el capítulo 5: “Grandes hombres y hechos notables de la Guerra de los Diez Años”, son capaces de valorar el incendio de Bayamo.

Actividad:

El 12 de enero de 1869 se produce el Incendio de Bayamo. Sobre este hecho responde:

¿Qué significación tuvo para el pueblo y otras etapas de lucha y cuál es tu opinión respecto al hecho?

Comprobación # 3

Objetivo: Comprobar si los alumnos al estudiar el capítulo 5: “Grandes hombres y hechos notables de la Guerra de los Diez Años”, son capaces de emitir criterios y juicios valorativos sobre la Asamblea de Guáimaro.

Actividad:

El 10 de abril de 1869 se celebra la Asamblea de Guáimaro en el poblado de Guáimaro, en Camaguey por estar este pueblo en un territorio dominado por los revolucionarios cubanos y ser de fácil acceso para los villareños y orientales. Sobre este hecho responde:

¿Qué significación tuvo para el pueblo y otras etapas de lucha y cuál es tu opinión respecto al hecho?

Comprobación # 4

Objetivo: Comprobar si los alumnos al estudiar el capítulo 5: “Grandes hombres y hechos notables de la Guerra de los Diez Años”, son capaces de emitir criterios y juicios valorativos sobre el fusilamiento de los estudiantes de medicina.

Actividad:

El fusilamiento de los estudiantes de medicina el 27 de noviembre de 1871 fue un ejemplo más de la represión desatada por España durante la dominación española en Cuba.

Teniendo en cuenta la anterior afirmación responde:

¿Qué significación tuvo para el pueblo y otras etapas de lucha y cuál es tu opinión respecto al hecho?

Comprobación # 5

Objetivo: Comprobar si los alumnos al estudiar el capítulo 6 José Martí Pérez y la preparación de la Guerra Necesaria son capaces de valorar la vigencia del pensamiento martiano en la obra de la Revolución (A partir de 1959).

Actividad:

El antirracismo, latinoamericanismo y antiimperialismo son ideas martianas que se materializan en los momentos actuales en Cuba.

Teniendo en cuenta la anterior afirmación responde:

¿Qué significación tuvo para el pueblo y otras etapas de lucha y cuál es tu opinión respecto a ellas?

ANEXO # 1- A

Resultados de las comprobaciones de conocimientos

Comprobación	# 1	# 2	# 3	# 4	# 5
Presentados	20	20	20	20	20
Aprobados	11	9	13	11	14
%	35%	45%	55%	35%	30%

ANEXO # 2

Guía para el muestreo a documentos

Documentos muestreados: Programa y Orientaciones Metodológicas de 5to grado

Objetivo: Constatar cómo se da tratamiento al desarrollo de habilidades de Historia de Cuba en los programas, orientaciones metodológicas y libro de texto de quinto grado.

Aspectos a tener en cuenta durante la revisión de estos documentos

1. Objetivos que permiten establecer el desarrollo de la habilidad valorar en Historia de Cuba.
2. Sistema de conocimientos que se trabajan en el grado en la asignatura Historia de Cuba.
3. Contenidos que permiten dar tratamiento a la valoración de hechos históricos a través del uso de materiales audiovisuales.
4. Orientaciones y precisiones metodológicas para el trabajo con la habilidad valorar.

ANEXO # 3

Guía para el muestreo de libreta de alumnos

Objetivo: Comprobar cómo y cuándo el alumno realiza las actividades diferenciadas puestas por su maestro dentro de la clase y como actividad independiente, así como la frecuencia en que aparecen y la graduación de las mismas.

Indicadores

- Calidad de las actividades propuestas.
- Niveles de dificultad de las actividades.
- Tratamiento que se da a los diferentes niveles de asimilación.
- Utilización de materiales audiovisuales en las actividades realizadas.
- Tratamiento del contenido histórico que se observa en los materiales audiovisuales(antes, durante, y después de la observación)
- Vinculación de las actividades con su práctica a lo largo de la vida.
- Actividades correctivas y diferenciadas según el diagnostico fino de cada alumno.

ANEXO # 4

Guía de muestreo al sistema de clases

Objetivo: Comprobar cómo y cuándo el maestro tiene concebido darle tratamiento a este componente durante el desarrollo de la clase y la actividad correctiva, diferenciada.

Indicadores

- Dosificación de la clase según las horas clases de la unidad.
- Derivación gradual de los objetivos.
- Relación entre contenido, objetivos métodos y procedimientos.
- Correspondencia de las actividades planificadas con los niveles de asimilación.
- Empleo de medios de enseñanza.

- Calidad de las actividades propuestas.

- Niveles de dificultad con que se trabajan cada una de las actividades.
- Vinculación de las actividades con materiales didácticos.
- Actividades correctivas y diferenciadas para el alumno.
- Como concibe las formas de control desde la planificación de la clase.

ANEXO # 5

Entrevista a maestros

Participantes: 5 maestros del 2do Ciclo

Objetivo: Conocer las principales dificultades que se presentan con el desarrollo de la habilidad valorar hechos y personalidades históricas.

Cuestionario.

1. ¿Cuáles son las principales habilidades a desarrollar con los alumnos en el programa de Historia de Cuba en la enseñanza primaria?
2. ¿Por qué considera usted que la habilidad valorar se encuentra en el tercer nivel de desempeño?
3. ¿Qué problemas se presentan en la práctica educativa relacionada con el trabajo con la habilidad de valorar?
 - a) ¿A qué según su criterio, se deben estas dificultades?
4. ¿Qué sugiere usted para que los alumnos logren desarrollar esta habilidad?

ANEXO # 6

Guía de observación a clases (Adecuación CC01/2000)

Objetivo: Comprobar si los docentes vinculan en algún momento los medios audiovisuales de contenido histórico en las clases del programa de Historia de Cuba de 5to grado.

INDICADORES.	B	R	M
1.Dominio de los objetivos			
2. Dominio del contenido			
3. Aprovecha las posibilidades que brindan los medios audiovisuales de contenido histórico para potenciar la valoración de hechos históricos en las clases.			
4. Utiliza métodos y procedimientos que promueven la búsqueda reflexiva, valorativa e independiente del conocimiento.			
5. Emplea diversos medios de enseñanza para favorecer un aprendizaje desarrollador, en especial el libro de texto, los textos martianos, los medios audiovisuales y la computación.			
6. Contribuye con su ejemplo y con el uso adecuado de estrategias de trabajo a un clima favorable al aprendizaje. Utiliza un lenguaje coloquial con tono adecuado.			
7. Implica al alumno de modo que el proceso tenga significado y sentido para él en los diferentes momentos de la actividad.			
8. Los alumnos ejecutan actividades variadas y diferenciadas			
9. Niveles crecientes de complejidad en las tareas, donde se integran lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador.			
10. Realiza un trabajo preventivo y correctivo ortográfico, a partir del diagnóstico.			
11. Orientan tareas de estudio independiente extraclase, en correspondencia con los objetivos, niveles de asimilación a partir de los medios audiovisuales de contenido histórico empleados en las clases			
12. Utilizan diversas formas y vías para el control, la valoración y la evaluación del proceso y el resultado de las tareas de aprendizaje, de forma que promuevan la autorregulación de los alumnos.			

ANEXO # 6-A

Resultados de la guía de observación a clases

Se visitaron un total de 12 clases, a razón de 6 por docente de 5to grado.

INDICADORES.	B	R	M
1. Dominio de los objetivos	12		
2. Dominio del contenido	12		
3. Aprovecha las posibilidades que brindan los medios audiovisuales de contenido histórico para potenciar la valoración de hechos históricos en aras de desarrollar el trabajo educativo.(valores, normas, hábitos)	6	6	
4. Utiliza métodos y procedimientos que promueven la búsqueda reflexiva, valorativa e independiente del conocimiento.	10	2	
5. Emplea diversos medios de enseñanza para favorecer un aprendizaje desarrollador, en especial el libro de texto, los textos martianos, los medios audiovisuales y la computación.	8	3	1
6. Contribuye con su ejemplo y con el uso adecuado de estrategias de trabajo a un clima favorable del aprendizaje. Utiliza un lenguaje coloquial con tono adecuado.	12		
7. Implica al alumno de modo que el proceso tenga significado y sentido para él en los diferentes momentos de la actividad.	9	3	
8. Los alumnos ejecutan actividades variadas y diferenciadas	10	2	
9. Niveles crecientes de complejidad en las tareas, donde se integran lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador.	9	3	
10. Realiza un trabajo preventivo y correctivo ortográfico, a partir del diagnóstico.	10	2	
11. Orientan tareas de estudio independiente extraclase, en correspondencia con los objetivos, niveles de asimilación a partir de los medios audiovisuales de contenido histórico para potenciar la valoración de hechos históricos	9	3	
12. Utilizan diversas formas y vías para el control, la valoración y la evaluación del proceso y el resultado de las tareas de aprendizaje, de forma que promuevan la autorregulación de los alumnos.	8	3	1

Claridad

1 _____ 2 _____ 3 _____ 4 _____ 5 _____

Menos Más

ANEXO # 8

Entrevista a alumnos

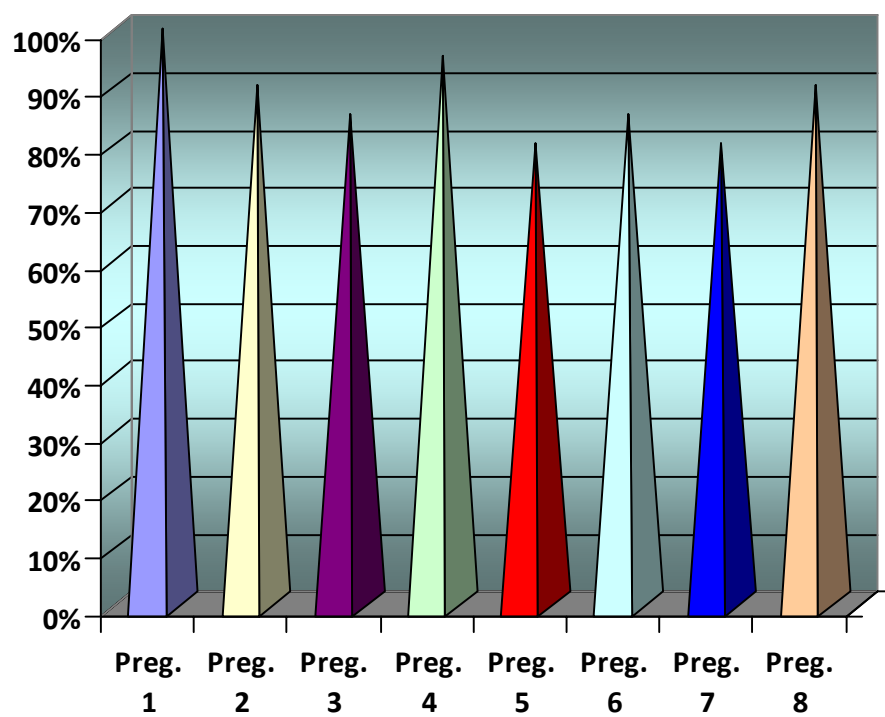
Objetivo: Comprobar el nivel de satisfacción de los alumnos sobre la utilización en las clases de Historia de Cuba de medios audiovisuales de contenido histórico.

Cuestionario:

1. ¿Qué opinión tienes del empleo de los medios audiovisuales en las clases de Historia?
2. ¿Con qué frecuencia has observado las películas y documentales?
3. ¿Te han hablado de su contenido en alguna clase o actividad? ¿En cuál?
4. ¿Consideras que estos medios audiovisuales te preparan para la vida? ¿Por qué?
5. ¿Puedes referirte a algún conocimiento que hayas adquirido a partir de la observación de variados medios audiovisuales durante las clases de Historia?
6. ¿Qué has aprendido de la historia de tu país durante la observación de documentales, materiales didácticos y películas?
7. ¿Se han utilizado los medios audiovisuales de contenido histórico en las clases de Historia de Cuba?
8. Valora la importancia que le concedes a la utilización de los medios audiovisuales en las clases de Historia.

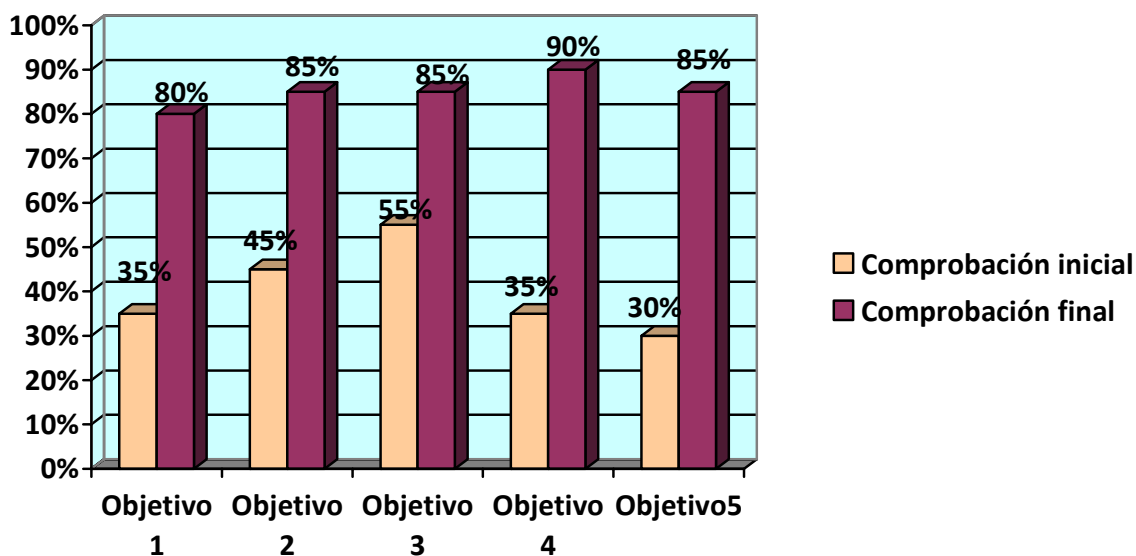
ANEXO # 8-A

Grado de satisfacción mostrado en la entrevista a alumnos



ANEXO # 9

Representación frontal de los resultados de las comprobaciones de conocimiento aplicadas a los alumnos.



OBJETIVO: 1 Valorar el Alzamiento del Diez de Octubre de 1868 en La Demajagua.

OBJETIVO: 2 Valorar el Incendio de Bayamo.

OBJETIVO: 3 Valorar la Asamblea de Guáimaro.

OBJETIVO: 4 Valorar el Fusilamiento de los estudiantes de medicina.

OBJETIVO: 5 Valorar la vigencia del pensamiento martiano en la obra de la Revolución (A partir de 1959).

