

UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
CONRADO BENÍTEZ GARCÍA
CIENFUEGOS



Mención: Educación Primaria

*Tesis en opción al título académico de Máster en Ciencias
de la Educación*

*Título: Actividades de construcción textual mediante el
trabajo pióneril en 5to grado*

Autora: Lic. Mabel Martínez Alomá

Año - 2010

*UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
CONRADO BENÍTEZ GARCÍA
CIENFUEGOS*



Mención: Educación Primaria

*Tesis en opción al título académico de Máster en Ciencias
de la Educación*

*Título: Actividades de construcción textual mediante el
trabajo pioneril en 5to grado*

Autora: Lic. Mabel Martínez Alomá

Tutora: M.Sc. Mercedes Maya Entenza

Año – 2010



*“No se trata de sueños ni fantasías; comienzan
a ser visibles realidades. ¡Bien vale
la pena luchar por ellas!” ¹*

¹FIDEL CASTRO RUZ 421(30.8.02)

Dedicatoria

*A mi madre, por tenerla junto a mí a pesar de sus años,
siempre con la misma preocupación de cuando era una niña.*

*A mi esposo, a mis dos hijitos y a mi nietecito
que son mi razón de ser.*

A la Revolución, por darme esta oportunidad tan hermosa.

*Los grandes sentimientos, se expresan
con palabras pequeñas.*

Agradecimientos

*Especialmente a la M.Sc: Mercedes Maya Entenza por su
inspiración, paciencia y dedicación.*

*A la maestrante Mirelys Becerra Dueñas por el tiempo dedicado a
enseñarme las habilidades en la Informática.*

*A todas las personas, compañeros de trabajo, familiares y amigos
que me apoyaron en el difícil camino de la investigación.*

*A los alumnos de 5to grado y docentes del segundo ciclo que me
permitieron poner en práctica la propuesta. Sin su colaboración no
hubiese sido posible la realización de este trabajo.*

ÍNDICE

	Pág.
INTRODUCCIÓN	1
DESARROLLO	
CAPITULO I. REFERENTES TEÓRICOS ACERCA DEL COMPONENTE CONSTRUCCIÓN DE TEXTOS Y OTROS PROCESOS COGNITIVOS QUE TIENEN LUGAR EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA -----	
1.1. Enfoque comunicativo de la lengua en la Educación Primaria -----	10
1.2. La construcción de textos como componente funcional del enfoque cognitivo, comunicativo y funcional de la lengua y la literatura. Aspectos generales relacionados con el texto. Definiciones y características -----	10
1.3. Acerca del desarrollo de la comunicación mediante la construcción de textos. Dimensión curricular y extracurricular en la escuela primaria -----	15
1.4. La Organización de Pioneros José Martí. Su contribución al aprendizaje de la construcción textual desde la dimensión extracurricular -----	33
CAPITULO II: APLICACIÓN Y VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA LA CONSTRUCCIÓN TEXTUAL MEDIANTE EL TRABAJO PIONERIL EN 5TO GRADO -----	36
2.1. Consideraciones importantes y fundamentos de las actividades para el trabajo con la construcción textual en 5to grado mediante el trabajo pioneril -----	42
2.2. Explicación necesaria acerca del proceso de elaboración de la propuesta a---	43
2.3. Condiciones objetivas para la elaboración y aplicación de la propuesta -----	46
2.4. La propuesta de actividades y su proceso de aplicación -----	50
2.5. Validación de las actividades. Fase 3 -----	55
CONCLUSIONES-----	76
RECOMENDACIONES -----	81
BIBLIOGRAFÍA	82
ANEXOS	

RESUMEN

El trabajo titulado “Actividades de construcción textual mediante el trabajo pioneril en 5to grado”, de la investigadora Lic. Mabel Martínez Alomá; parte del problema científico: ¿Cómo contribuir a mejorar el trabajo con la construcción textual en alumnos de 5to grado de la Escuela Primaria José Antonio Soto ?; determina como objeto : al proceso de enseñanza- aprendizaje de la Lengua Española en los alumnos de 5to grado de la Escuela Primaria José Antonio Soto y delimita su campo en: construcción de textos en 5to grado.

Tiene como objetivo la elaboración de actividades para mejorar el trabajo con la construcción textual de los alumnos de 5to grado de la Escuela Primaria José A. Soto mediante el trabajo pioneril. El aporte práctico está dado por la sistematización de diferentes tipos de actividades, de diferentes niveles de desempeño. La investigación articula la labor de la Organización de Pioneros José Martí y el proceso de enseñanza de la Lengua Española desde las dimensiones curricular y extracurricular. Para su desarrollo se utilizaron métodos teóricos como: analítico – sintético, inducción - deducción, comparación, generalización; dentro de los empíricos: la observación a clases, la entrevista a los docentes, la encuesta a los alumnos ,pruebas pedagógicas y el análisis porcentual para cuantificar los datos. Al desarrollar las actividades se evidenciaron influencias cada vez más favorables en el aprendizaje de los alumnos. Los resultados indican que el trabajo en ese sentido no está totalmente resuelto, pero sí se ha hecho evidente la transformación de la realidad educativa existente.

INTRODUCCIÓN

La educación en el espíritu de los principios y normas de la moral comunista constituye una de las direcciones del trabajo educativo. Por eso el objetivo supremo del partido en la formación del hombre nuevo está condicionado desde las etapas más tempranas por un modo de vida que conduzca a interiorizar en él rasgos de carácter, convicciones y de la moral comunista. Dentro del sistema de influencias morales de la sociedad socialista la escuela desempeña el papel principal por cuanto tiene en sus manos el encargo social de educar a las nuevas generaciones.

Cuba ha logrado cumplir el principio de estabilidad y cambio, desarrollando continuamente profundas transformaciones cualitativas sin romper el funcionamiento de un sistema estable, aún cuando se produzcan imprescindibles cambios de personas en los diferentes niveles de dirección. Los cambios han tenido lugar armónicamente, sin sobresaltos y han respondido a etapas del desarrollo en una continua espiral ascendente, siempre siguiendo un rumbo estratégico previamente trazado.

De una nación de altos índices de analfabetismo y acceso a todo en menos de medio siglo, se ha convertido en la de más altos niveles de educación y cultura, con la mayor igualdad de derechos en su población única que disfruta el libre y gratuito acceso todo el sistema educacional. En las actuales circunstancias una de las formas fundamentales de la lucha ideológica es la Batalla de Ideas como nuevas y eficientes formas de transmitir al pueblo y al mundo nuestras verdades.

Una de estas batallas va dirigida a resolver los problemas de la educación. En la misma se dirige un plan de acción encaminado a continuar desarrollando y perfeccionando los diferentes programas instructivos creados para todas las edades para multiplicar el trabajo educativo y el conocimiento de nuestra población.

El Sistema de Educación atiende diferentes enseñanzas, dentro de ellas se encuentra la Enseñanza Primaria, la cual tiene como fin: contribuir a la formación integral de la personalidad del escolar. Para lograr lo antes mencionado existen objetivos generales: contribuir a la formación de la concepción científica del mundo mediante el perfeccionamiento de la lectura, la expresión oral y escrita así como la adquisición de un sistema de conocimientos básicos acerca de la lengua.

Resulta común hablar de la importancia de la lengua materna en todos y cada uno de los niveles educacionales. Sin embargo, no siempre se puede argumentar con solidez la exactitud de esa afirmación. El niño adquiere su lengua materna mediante un singular aprendizaje activo, que atraviesa por diversas y complejas etapas o fases. Esa lengua además de un eficaz medio de comunicación, de elaboración del pensamiento y un importantísimo componente de la nacionalidad, profundamente ligado a nuestra identidad, a nuestra cultura, es una poderosa herramienta de trabajo imprescindible en el aprendizaje de todas las asignaturas. De ahí que los pedagogos insistan en el papel sobresaliente del lenguaje en la transmisión y asimilación del conocimiento en las clases y fuera de ellas. La lectura y su comprensión, la comunicación oral y escrita, la ortografía y el vocabulario son aspectos que resultan comunes en el trabajo de todas las asignaturas.

En la escuela tienden a unirse la expresión oral y la escrita, se intercambian sus patrones verbales y con la entrada del alumno a la literatura, su lenguaje se enriquece. Si se analiza bien, se podrá apreciar que la escuela parte del dinamismo, la seguridad y la gracia de la lengua coloquial que usa el alumno, no tanto para desarrollar el habla viva por esa línea coloquial, sino para aprovechar su espontaneidad en el desarrollo de una lengua discursiva, propia para el razonamiento, el análisis, la persuasión, la explicación. Si esto es cierto, se debe convenir en que todos los profesores contribuyen al desarrollo de la lengua oral.

Desde los primeros grados, el maestro, entre otras actividades, debe dirigir al alumno en la observación de diferentes objetos y fenómenos, en el desarrollo de sus sentimientos y emociones, para que el alumno aprenda lo fundamental él mismo, mediante palabras, pueda describir claramente lo que ha observado y conocido, lo que siente, desea, quiere. De estas formas, cuando en las aulas se acepta una respuesta incorrecta, incoherente o confusa por parte de los alumnos, por considerar que “se entiende lo que quiere decir, “ se cometen por lo menos dos errores: 1ero, creer que el alumno realmente sabe, 2do, afianzar la falta de interés por la expresión adecuada que en última instancia, no es más que un peligroso reflejo de la subestimación por la Lengua Materna en general.

Aunque cada uno de los niveles de educación tiene objetivos precisos que cumplir en cuanto a la transmisión y adquisición de conocimientos, amén de la formación y desarrollo de habilidades, el nivel primario resulta fundamental.

En todos los niveles, y particularmente en el de primaria, es esencial que se atienda de manera específica lo que usualmente se identifica como las cuatro grandes habilidades idiomáticas: escuchar, hablar, leer y escribir.

- ❖ Escuchar es una de las habilidades menos trabajadas y atendidas. Enseñar a escuchar debe ser una tarea priorizada de la escuela, pues existen muchos problemas relacionados con el aprendizaje de la lectura, la escritura y el desarrollo exitoso de las habilidades ortográficas.
- ❖ La habilidad de hablar se vincula directamente con la de escuchar.
- ❖ La habilidad de leer, constituye uno de los grandes problemas de la enseñanza, pues el aprendizaje de la lengua materna, requiere de una adecuada atención por parte de la escuela en su conjunto.
- ❖ La habilidad de escribir está fuertemente asociada a la de leer. Al alumno no se le adiestra en cómo revisar todo lo que escribe, ni al docente se le prepara para realizar una adecuada revisión de la escritura de cada alumno.

En la escuela se debe propiciar que el alumno hable, se aprenda bien las palabras, es una rápida y segura adquisición la que se realiza mediante la propia actividad. El alumno debe saber y el maestro hacerle ver, mediante: ilustraciones, láminas y objetos que las palabras representan: sustancias, materias, cualidades, procesos, movimientos, acciones, nexos, lugar, tiempo y modo; las palabras son manifestaciones de la vida auténtica, nombran las cosas y hablan acerca de ellas; para lograr una correcta vinculación, el maestro debe hacer que unan, en lo posible, la imagen y el objeto con la palabra, esto servirá de base para desarrollar la construcción textual.

Cuando se habla de un asunto es necesario conocerlo, averiguar lo suficiente sobre él, pues generalmente se habla con propiedad de temas que se conocen bien. Para esto es necesario que se realicen actividades diversas donde el alumno busque información de libros, autores, palabras, vida de héroes, países, para después empezar a expresarlos de forma oral y escrita mediante la redacción de diferentes tipos de textos.

En cuanto a la construcción oral, el alumno debe adquirir habilidades, tanto para responder preguntas como para elaborarlas, esto implica que el alumno interr oque teniendo en cuenta sus dudas o reflexiones. En todas sus unidades: antes, durante y después de interactuar con los textos o de construir estos, deben existir espacios de conversación donde los alumnos dialoguen, teniendo en cuenta lo que quieren decir y cómo decirlo. Es necesario que los hablantes se escuchen unos a otros y que el momento permita al alumno expresar todas sus ideas, aún las erróneas; el alumno debe sentir libertad para comunicar sus vivencias y conocimientos. Esto permitirá el desarrollo de su expresión, tanto de forma oral como escrita. En las construcciones escritas se le propone al alumno un tema o una situación que lo oriente sobre qué debe escribir y qué estructuras gramaticales debe utilizar en función del tipo de texto que debe construir. El alumno siempre debe ajustarse al tema y a la intención comunicativa que persigue con su escrito, y para eso se les tiene que enseñar desde el inicio a ser creativos y buscar sus intereses.

El contexto sociocultural en que se desarrollan los alumnos, requiere como parte de su aprendizaje, de una atención didáctica priorizada desde la escuela primaria, de modo que se logre significación en los conocimientos objetos de aprendizaje, tanto por sus actividades en clases como por las que desarrollan como parte de su organización pioneril. En la actualidad, las condiciones de la escuela primaria brinda a los alumnos un contexto educativo con más posibilidades para potenciar su desarrollo, a partir de: los programas de computación, el software educativo, el Programa Editorial Libertad y la Televisión Educativa. Es importante destacar que los alumnos adquieren mejor los conocimientos cuando se establece una estrecha relación entre las actividades curriculares y extracurriculares.

Esta investigación se realiza a partir de la importancia del trabajo pioneril para la construcción de textos, la cual le permite al alumno la preparación en todos los campos: en lo patriótico, en la defensa, en lo cultural, en lo deportivo, en el trabajo, en la recreación y para ampliar los conocimientos en el logro de una cultura general integral, ofreciendo posibilidades para hacer buenas acciones y prepararse en la ayuda a la patria, y a todo el que lo necesite.

En esta primera etapa se realizó el estudio de la bibliografía relacionada con el tema de estudio, por lo que se pueden citar las investigaciones a fines realizadas:

- ❖ Ana Margarita Abreu León, Profesor General Integral, lo que propone la creatividad de la construcción textual. Vía para su desarrollo en alumnos de 7mo grado, Pinar del Río (2006).
- ❖ Teresa Iglesias Hernández, Profesor General Integral, lo que propone una propuesta metodológica basada en el tratamiento progresivo, temática y coherencia, para el trabajo en la construcción de párrafos en 7mo grado, La Habana (2005).
- ❖ Propuesta de actividades para el mejoramiento de la construcción textual en los alumnos de cuarto grado. Marta Isabel Herrera, Cienfuegos (2008)
- ❖ Folleto para la capacitación de guías de pioneros de la Escuela Nacional Urbana (Escuela Primaria) Máximo Gómez Báez. Mario Guillermo Lado Iglesias, Cienfuegos (2008).
- ❖ El desarrollo de la creatividad en la producción de textos escritos en cuarto grado. Folleto de actividades. Yanerky Sarguero Vázquez, Cienfuegos (2008).
- ❖ La redacción a partir de las vivencias escolares de sexto grado. Neida Bencosme, Cienfuegos (2008).

En la Lengua Española se trabaja para lograr que los alumnos redacten buenos textos, pero no se prioriza este contenido a pesar de la importancia del mismo. En las diferentes unidades del programa se dedican 6 horas clases para trabajar este componente, en el banco de problemas del centro se refleja que los maestros no tienen en cuenta la metodología a seguir en los mismos: falta creatividad, motivación, no se explotan al máximo todas las potencialidades del alumno.

Por la importancia del tema y la experiencia acumulada en la práctica pedagógica, se inicia una investigación partiendo de la realización de un diagnóstico en el centro, mediante la aplicación de varios instrumentos. Se aplicó una encuesta a los alumnos (anexo 1) donde manifiestan que les agradan las clases de Lengua Española, trabajan diferentes componentes, pero no se le da el peso que necesita la redacción por su complejidad, los temas no son suficientes y se trabajan con poca profundidad.

Se realizó una entrevista a los docentes del segundo ciclo (anexo 2) se constata la existencia de docentes que aunque conocen la metodología para trabajar los diferentes tipos de textos. Se le da prioridad a la redacción de cartas, párrafos. Los temas no son variados, los alumnos no se muestran creativos, la relación intermateria no se explota al máximo.

Se aplicó una guía de observación a clases (anexo 3) donde se puede conocer que las actividades planificadas para la construcción textual no siempre se encuentran en función del alumno, no se motivan ni orientan de forma reflexiva y valorativa teniendo en cuenta para qué, cómo y en qué condiciones van a aprender. Se realizan de forma muy superficial las relaciones intermateria por lo que no se tienen en cuenta los diferentes niveles de asimilación. No fueron suficientes los medios de enseñanza utilizados.

Se aplicó una prueba pedagógica en su primera etapa (anexo 4) a los 25 alumnos de quinto grado de la Escuela Primaria José Antonio Soto para constatar el grado de creatividad que poseen sobre la construcción textual, en las que las mayores dificultades radicaron en:

- ❖ Búsqueda de un título.
- ❖ Confección del borrador.
- ❖ Reescritura del texto definitivo.

Al revisar las libretas y cuadernos de trabajo de los alumnos, se observa la no sistematización en el trabajo con la construcción textual y su vinculación con otras actividades del plan de estudio.

Por el análisis efectuado se llega a la conclusión que a pesar de conocer los docentes la importancia del trabajo sistemático con la construcción textual aún es insuficiente el trabajo que se realiza para el desarrollo de la creatividad, componente este importante en la lengua materna.

La Educación en Cuba tiene carácter universal, se ha creado, se ha desarrollado en beneficio de todos los niños del país. Como señaló Martí: " *Quién crea, ama al que crea,*

y sólo desdeña a los demás quien en el conocimiento de sí, halla razón para desdeñarse a sí mismo”²

Las dificultades constatadas sitúan a la autora ante un:

Problema Científico: ¿Cómo contribuir a mejorar el trabajo con la construcción textual en alumnos de 5to grado de la Escuela Primaria José Antonio Soto ?

A partir de lo anterior se declara como **Objeto de Investigación:** Proceso de enseñanza- aprendizaje de la Lengua Española en los alumnos de 5to grado de la Escuela Primaria José Antonio Soto.

De ahí que el **Campo de acción sea:** Construcción de textos en 5to grado.

Como **Objetivo de la Investigación:** Elaboración de actividades para mejorar el trabajo con la construcción textual en alumnos de 5to grado de la Escuela Primaria José Antonio Soto mediante el trabajo pioneril.

Idea a defender: La utilización de actividades en la asignatura Lengua Española mediante el trabajo pioneril contribuye al desarrollo de la construcción textual en los alumnos de 5to grado de la Escuela Primaria José Antonio Soto Carballosa.

Para dar respuesta al problema que se manifiesta en el objeto de investigación se proponen las siguientes **tareas científicas:**

- ❖ Estudio de los referentes teóricos y metodológicos de la construcción textual como componente funcional del enfoque comunicativo de la lengua.
- ❖ Diagnóstico de las necesidades de preparación de los alumnos en la construcción textual.
- ❖ Elaborar actividades para mejorar el trabajo con la de construcción textual en alumnos de 5to grado mediante el trabajo pioneril.
- ❖ **Validación de las actividades y elaboración del informe de investigación.**

Al realizar el diseño metodológico de la investigación, se proyectó la utilización de los siguientes métodos teóricos:

² José Martí Pérez: Obras Completas – La Habana, Ed Educación Nacional de Cuba, 1969. 135p.

Analítico- sintético: utilizado con la finalidad de recopilar la información más actualizada acerca del tema y durante el procesamiento de los datos obtenidos en el proceso de investigación.

Comparación: para valorar cambios producidos en los alumnos antes y después de aplicar la propuesta de actividades.

Inducción_ deducción: para establecer las relaciones e inferencias lógicas de los datos obtenidos en el proceso de investigación del o bjeteto de estudio.

Generalización: para establecer las conclusiones parciales y generales a las que se arribó en el proceso de investigación.

El diseño metodológico comprendió también la utilización de los siguientes métodos empíricos:

Encuesta: se utilizó en la constatación inicial con el objetivo de conocer los distintos tipos de textos que redactan los alumnos y cuáles son los temas que más trabajan.

Observación: se utilizó en las dos etapas con la finalidad de constatar de forma práctica el tratamiento que dan otros docentes del ciclo a la creatividad en la construcción textual.

Pruebas pedagógicas: fue utilizado en las dos etapas para constatar el conocimiento que poseen los estudiantes de 5to grado en la construcción textual. Además determinar dónde estaban dadas las dificultades.

Como **método matemático:** se utilizó **análisis porcentual** en ambas etapas para valorar los resultados obtenidos a partir del procesamiento de la información.

Para el estudio se tomó: de una población de 25 alumnos de 5to grado de la Escuela Primaria José Antonio Soto del municipio Palmira, una muestra de 25, coincidiendo la población con la muestra, por lo que representa el 100%. Esta selección fue intencional.

- ❖ Mantenerse con la misma edad.
- ❖ Ciclar con los mismos maestros y estudiantes desde 1er grado.
- ❖ Aplicar el mismo diagnóstico para todos.

Por las siguientes razones:

El **aporte práctico**: está dado en la sistematización de diferentes tipos de actividades, diferentes niveles de desempeños. Articula la labor de la Organización de Pioneros José Martí con el proceso de enseñanza de la Lengua Española desde las dimensiones curricular y extracurricular.

La estructura capitular responde al cumplimiento de las tareas de investigación e incluye en su esencia una introducción, dos capítulos, conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos.

- ❖ En el **Capítulo I** Referentes teóricos acerca de la construcción de textos y otros procesos cognoscitivos de la escuela primaria, se tratan algunos aspectos conceptuales relacionados con el enfoque comunicativo de la lengua, dentro de ellos: la construcción textual y la relación con las dimensiones curricular y extracurricular relacionados con el trabajo de la Organización de Pioneros José Martí.
- ❖ En el **Capítulo II**: Se presentan los fundamentos metodológicos para la elaboración e implementación de las actividades, las mismas se sustentan en los resultados de la determinación de necesidades de preparación de los alumnos. Consta de la presentación y validación de las actividades. Posteriormente se muestran las conclusiones y recomendaciones derivadas de la investigación, así como una relación de la bibliografía consultada. Se anexan materiales de interés para la comprensión del trabajo.

DESARROLLO

CAPITULO I. REFERENTES TEÓRICOS ACERCA DE LA CONSTRUCCIÓN DE TEXTOS Y OTROS PROCESOS COGNOSCITIVOS QUE TIENEN LUGAR EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA

El enfoque comunicativo responde a la interpretación de lingüistas cubanos y latinoamericanos, quienes asumen la enseñanza de la lengua como un hecho eminentemente social y metacognitivo. Las tesis presentadas por la Dra. Angelina Roméu Escobar sirven de plataforma teórica a la investigación, así como los lineamientos didácticos que supone el plan de estudio de la enseñanza primaria.

En el presente capítulo se abordan diferentes aspectos relacionados con el enfoque comunicativo de la lengua, la construcción textual y la relación de estas con las dimensiones curricular y extracurricular que articulan el trabajo de la Organización de Pioneros José Martí.

1.1 Enfoque comunicativo de la lengua en la Educación Primaria

Al valorar las interpretaciones acerca de los enfoques cognitivos, se toma como punto de partida estos procesos, subyacen en la adquisición y empleo de las lenguas. Existen diversas posiciones; las constructivistas, cognitivas y psicolingüísticas, que ponen el acento en el origen sociocultural de los procesos psíquicos superiores.

Consecuentemente con ello, los enfoques cognitivos pueden entenderse como los conocimientos que poseen las personas y la capacidad para expresar su propio pensamiento e interpretar el ajeno, o aludir a los procesos mentales mediante los cuales se construyen los significados y se genera el sentido del lenguaje, en lo cual está implicado tanto lo cognitivo como lo afectivo. Los indicadores de la dimensión cognitiva son los conocimientos, habilidades, capacidades y convicciones, relacionados con el procesamiento de la información, mediante los cuales las personas comprenden y producen significados empleando diferentes códigos en los planos oral y escrito de la lengua.

De acuerdo a los indicadores que denominan y precisan el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural de la lengua, se asume en esta investigación una posición a favor de los elementos referidos al conocimiento y desarrollo de habilidades

expresivas, fundamentalmente mediante la expresión escrita. Para ello, se ha tomado en cuenta que los enfoques comunicativos se ocupan de atender didácticamente el uso de la lengua, ha ido validándose y tiene hoy día, defensores y detractores en Cuba y en el mundo. Son los conocimientos, capacidades y convicciones, relacionados con el código y las reglas sintácticas, los componentes que permiten relacionar los procesos específicos del aprendizaje con los avances de la cultura generacional.

De gran interés resulta, por tanto, los enfoques socioculturales que están referidos al conocimiento del contexto, los roles de los participantes, su jerarquía social, su ideología, que los implican en su propia identidad, en sus sentimientos y estados de ánimo. Otro enfoque que ha merecido el análisis teórico por la relación con el objeto de la investigación, es el normativo, que se ocupa de la prescriptiva y la proscriptiva, lo productivo del desarrollo de habilidades para la construcción de textos orales y escritos; así como el enfoque de la descripción de las estructuras que integran la lengua y otros que de manera general, centran su atención en la cognición y la comunicación.

De acuerdo a lo anterior, la autora considera que la ventaja de estos enfoques radica precisamente en el carácter multidisciplinario e integrador de los componentes en la enseñanza de la lengua y su estrecha relación con el habla, preparando al alumno al interactuar en los diferentes contextos.

La Dra. Angelina Roméu Escobar (2007) valora que estos enfoques, vistos de forma independiente resultan insuficientes, teniendo en cuenta que la lengua es un sistema, que no pueden obviarse todos los subsistemas o componentes que la caracterizan. En la enseñanza primaria se han de tener presentes, en una nueva dimensión que permita la aplicación de normas, reglas, descripción de estructuras, con una visión discursiva para la comprensión y la construcción de textos, en donde se adquieren verdaderos significados en dependencia de la intención y la finalidad que le imprimen los sujetos en los procesos de cognición y comunicación en diferentes contextos, mediante la interacción entre los factores noéticos, semióticos, lingüísticos y pragmáticos de la actividad humana.

Asimismo, la autora de la investigación se adjunta a que el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural, no sólo estudia la lengua, sino los fenómenos del habla y la norma en su interrelación como partes indisolubles del sistema, que se materializan

en la unidad del contenido y forma del texto. En análisis más detallado acerca de la esencia de este enfoque, se ha observado cómo sus parámetros integran perspectivas abordadas por diferentes ramas de la lingüística, que a su vez, permiten revelar los nexos entre la cognición, el discurso y la sociedad; centrar su atención en la actividad, la comunicación y la personalidad, analizar el lenguaje como un mecanismo de mediación semiótica, de carácter social, que interviene decisivamente en los procesos de cognición, de construcción del pensamiento, así como en los de socialización del individuo, y aplicarlos tanto a las concepciones teóricas sobre la lengua, la norma y el habla como a su enseñanza; tiene en cuenta cómo se produce el desarrollo del lenguaje, condición para explicar cómo se debe enseñar.

Por el carácter interdisciplinario y multidisciplinario y porque se basa en teorías lingüísticas y psicopedagógicas, el enfoque comunicativo, cognitivo y sociocultural planteado en los últimos años permite que la autora de la investigación asegure que debe aprovecharse todo espacio que brinda la asignatura Lengua Española para trabajar los diferentes tipos de textos mediante actividades curriculares y extracurriculares de forma variada.

Un elemento de interés lo constituye que el enfoque cognitivo-comunicativo y sociocultural se sustenta en la concepción dialéctico - materialista referente al lenguaje, como capacidad humana que se adquiere en el proceso de socialización del individuo. Sin obviar que esta última tendencia ha resultado de la fusión de varios enfoques, se explica cómo dan respuesta a la enseñanza de la lengua, al revelar el nexo entre los procesos cognitivos y comunicativos. Estos enfoques tienen gran importancia teórica y metodológica, permite disponer de un valioso instrumento que puede ser empleado en el perfeccionamiento de los programas de lengua y literatura.

El enfoque cognitivo-comunicativo y sociocultural asume la tesis vigotskiana acerca de la unidad de las funciones cognitivo - afectiva y comunicativa teniendo en cuenta su dependencia al contexto social en la cual la comunicación tiene lugar, y sólo las separa, con el objetivo de profundizar en su especificidad con fines didácticos, pero sin desconocer su unidad ni dejar de revelar su interdependencia. Vigotsky (1998)

Angelina Roméu Escobar (2007) expone con certeza que se trata de una construcción teórica, resultado del complejo proceso de desarrollo de las nuevas concepciones

lingüísticas y didácticas que centran su atención en el texto y en los procesos de comprensión y producción de significados en diferentes contextos que, en nuestro ámbito, se interpretan a la luz de la psicología y la pedagogía marxistas, según los postulados de la escuela histórico - cultural y los demás recientes aportes de la didáctica desarrolladora, que se han ido construyendo a partir de sus aplicaciones.

El trabajo que se presenta, parte de que mediante los principios teóricos y metodológicos de los enfoques, se posibilitará que, por medio de los análisis de la funcionalidad de las estructuras gramaticales y su contribución a la coherencia textual, el alumno sea capaz de comprender y construir textos de diferentes estilos funcionales, teniendo en cuenta que hay estructuras típicas de los diferentes tipos de textos, de acuerdo con el contexto de construcción.

Con relación a dichas especificidades, la enseñanza de la lengua materna enfrenta en toda la comunidad lingüística un conjunto de problemas de compleja solución, que hay que analizar y debatir como forma insustituible para la búsqueda de las mejores soluciones.

Se debe tener en cuenta, para proceder a la solución de cualquier problema relacionado con la enseñanza de la lengua, que la exactitud del lenguaje es una cualidad de gran importancia para la comprensión y el desarrollo de habilidades intelectuales. Las ideas hay que expresarlas siguiendo un determinado orden y una sucesión lógica de manera que se creen las condiciones indispensables para la adquisición de los conocimientos.

Por tanto, y a partir de los criterios de la propia Dra. Angelina Roméu Escobar (2007) la enseñanza de la lengua tiene que partir de la toma de conciencia de las realidades y tiene tareas específicas:

- ❖ Hace posible un desarrollo del lenguaje, como instrumento del pensamiento crítico, de la comunicación humana, en circunstancias altamente complejas debido a la transformación social y la adopción de nuevos patrones de conducta, y de la expresión personal más creativa y plena del sentido.
- ❖ Contribuir a la adopción de una actitud científica frente a hechos y fenómenos , por el propio tratamiento científico de la lengua y por la posibilidad de formulaciones precisas y de conclusiones claras y bien elaboradas, en los análisis e investigaciones de otros campos.

- ❖ Ayudar, mediante el incremento de la comprensión de la lectura y su utilización racional, a la comprensión de la tarea propia, laboral, técnica, político docente y de las grandes tareas nacionales, y a la utilización de este instrumento poderoso que es la letra impresa, para mantenerse bien informado y progresivamente mejor educado.
- ❖ Contribuir a la formación de la personalidad, de acuerdo con los requerimientos de una sociedad esencialmente nueva.

Es consideración importante en la presente investigación, que los maestros tienen que dominar el cúmulo de actividades prácticas de cada grado. En cada clase tiene que propiciarse que el alumno ejercite el pensamiento, la lectura, la conversación y la escritura. Estas actividades prácticas pueden y deben desarrollarse en el horario normal de clases y volcarse también en toda la escuela, que debe aprovechar la emulación como una de las mejores vías para encauzar el trabajo práctico, que puede partir de sencillas competencias, juegos didácticos y llegar hasta concursos bien organizados.

Resulta importante además, tener en cuenta que la lengua materna requiere de un estudio priorizado en todos los niveles de enseñanza y no sólo como asignatura o disciplina independiente, sino como elemento esencial en las relaciones interdisciplinarias. Para una correcta construcción de textos se debe partir de una buena comprensión de la lectura, ya que esta, es un medio más para desarrollar habilidades comunicativas.

Muchos otros autores, entre ellos Van Dijk, Teun (2001) y Vicente Jesús Figueroa (2001) han planteado que al desarrollar las habilidades de comprensión lectora, se favorecen la destreza para la toma de notas y para la valoración de lo leído, conocimientos que enriquecen la cultura general integral de los estudiantes.

Estos autores consideran que para leer y comprender es necesario:

- ❖ Reconocer el argumento del texto.
- ❖ Deducir por el texto el significado de las palabras no familiares.
- ❖ Entender la información que ofrece el texto.
- ❖ Comprender la relación entre oraciones y párrafos.

- ❖ Identificar la información principal que el autor ha querido explicar para poder determinar la idea central, las ideas secundarias y detalles complementarios.
- ❖ Ser capaz de resumir de forma oral y escrita los aspectos fundamentales del texto. Es evidente que cuando el lector tiene información general sobre el tema que está leyendo su comprensión y su escritura es mucho más rápida y eficaz.

Para dirigir el aprendizaje, las estrategias a utilizar se basan en patrones vivenciales y contextuales, que parten de la propia experiencia de los alumnos y aprovechen las motivaciones de esos, por lo que no debe partirse de la palabra aislada sino textos que garanticen la comprensión y el modelo comunicativo. La concepción integral de la asignatura propicia entre otros aspectos el desarrollo de la comunicación más rica a partir de alcanzar un trabajo equilibrado, entre los objetivos y sus diferentes contenidos.

Finalmente, entre las generalidades del enfoque que asume actualmente la enseñanza de la lengua en Cuba, ha de tenerse en cuenta la relación indisoluble entre los componentes funcionales que lo integran: comprensión, análisis y construcción; aunque la investigación pretende asentar su aporte práctico en el último de ellos.

1.2 La construcción de textos como componente funcional del enfoque cognitivo, comunicativo y funcional de la lengua y la literatura

Aspectos generales relacionados con el texto. Definiciones y características

Las definiciones que sobre el texto se ofrecen en la literatura especializada son diversas, no obstante, la mayoría de los autores enfatizan en su esencia comunicativa, así María Parra (1989), lo define como... *la unidad comunicativa fundamental y encuentro semiótico mediante el cual se intercambian los significados.* ³

Por otra parte, los criterios de Casado Velarde (1996) se sustentan “...en las argumentaciones que ofrece la lingüística del texto. El texto representa el nivel individual del lenguaje en cuanto a manifestación concreta del habla en general y de la lengua histórica”. ⁴

³ Marina Parra. Español Comunicativo, Universidad Nacional de Colombia, Editorial Hormos, S.A. , Colombia, 1989, p 5.

⁴ Manuel Casado Velarde. Introducción a la gramática del texto del Español, Universidad Amazónica del Pardo. Bolivia, 1996.p.5.

Otra definición es la que incluye todas las formas de expresión que el hombre emplea, emitir significados y que comprenden los textos orales y escritos, pinturas, esculturas, o simplemente la forma como se viste o como se vive.

Según el criterio de Angelina Roméu Escobar (2007), la esencia del texto se concreta *“...en un enunciado comunicativo coherente, pactados de un significado que cumple una determinada función comunicativa (representativa, expresiva, artística) en un contexto determinado, que se produce con una determinada intención comunicativa y una determinada finalidad, que posibilita dar cumplimiento a ciertas tareas comunicativas y escoge los medios lingüísticos más adecuados para lograrlos”.*⁵

Se comparten los criterios de Van Dijk y Angelina Roméu Escobar (2007), que entienden el texto como todo de lo que se puede hacer en una lectura y atribuirle un significado, aunque no sólo los lingüísticos, sino también los extralingüísticos. Asimismo, es importante considerar que los modelos constructivos de un texto dependen de la situación y el contexto en que signifique. Baena (1984), señala tres dimensiones de la significación:

- ❖ Valorativa.
- ❖ Prescriptiva.
- ❖ Designativa.

Por tanto, se considera importante que estas tres dimensiones permiten una mejor visión del proceso, cada individuo construye de acuerdo con la valoración que hace su personalidad de la situación comunicativa y la respuesta que ha de dar a ella en determinado contexto sociocultural, igualmente escoge los recursos necesarios dentro de determinado código para conformar su texto.

Baena (1984) también se refiere a una significación comunicativa y una significación cognoscitiva, entre las que existe una estrecha e indisoluble interrelación en tanto el conocimiento es adquirido, fundamentalmente, en la intercomunicación sociocultural. Al ser consecuente con los planteamientos, de acuerdo con la situación comunicativa cada individuo construye el texto que se corresponde con esta, por tanto es necesario que

⁵ Angelina Romeo Escobar; Comprensión y análisis y construcción de textos, en Lengua Española. Universidad Amazónica del Pardo. Bolivia, 1996.p.1 -2.

halla dominio de las características fundamentales de cada tipo de texto, esto facilita el orden lógico, la coherencia y la suficiencia, aspectos que permiten una construcción textual coherente con carácter personológico, comunicativo, social, pragmático, estructurado y cierre semántico.

Al igual que en otros contextos generales, en la enseñanza primaria todo texto que se construye debe poseer características distintivas que lo conviertan en una verdadera unidad funcional de la lengua. Los programas de estudio en este nivel, fundamentan que de acuerdo al carácter comunicativo, la función esencial de un texto es comunicar significado en una situación concreta, o sea, en un medio sociocultural que permita efectos positivos del empleo del código lingüístico.

Otra característica de los diferentes textos, lo constituye el poseer carácter social porque es la unidad lingüística fundamental de interacción social. El intercambio de significados es un proceso lógico y el texto es el instrumento por medio del cual lo realizamos. Por otra parte, de acuerdo al carácter pragmático, el texto responde a la intención y propósito del emisor en determinada situación comunicativa. En el cierre semántico se pone de manifiesto la unidad independiente mediante la cual se intercambian significados, lo que permite la interrelación entre el contenido y la forma.

Del anterior análisis se infiere que dentro de las características de un texto, es importante la coherencia que presupone la secuencia lógica de proposiciones expresadas en oraciones que se unen entre sí por medio de elementos sintácticos, lo que hace perfectamente comprensibles. La coherencia Van Dijk (2001) la distingue en dos tipos: la global y la local. Un texto es globalmente coherente cuando: las oraciones que lo conforman responden a una unidad temática. A esto el autor le llama macroestructura.

Igualmente, como propiedad fundamental del texto se denota a la estructura, pues obligatoriamente las partes se encuentran interrelacionadas y consta de dos planos: el del contenido o macroestructura semántica y el plano de la expresión o macroestructura formal. Al igual que resultan importantes las características de todo texto, en el plano del contenido aparecen elementos que determinan el valor semántico de esta unidad. Por el significado aparece organizado en niveles jerárquicos de modo tal que el nivel

superior (el tema) contiene los niveles inferiores que lo conforman (subtemas), proporciones temáticas y conceptos.

Se interpreta que en la medida que estos niveles estén relacionados de manera lógica y comprensible, se dice que el texto tiene coherencia semántica, que se refiere a la organización del significado. Al igual que el plano del contenido, el plano de la expresión se organiza en niveles jerárquicos que se relacionan con los correspondientes del contenido. El tema, que corresponde al nivel superior, se expresa en discursos, los subtemas en párrafos o segmentos, las proposiciones semánticas en oraciones y los conceptos en sintagmas.

Es importante considerar que cuando todos los elementos que conforman la estructura se hallan perfectamente interrelacionados se dice que el texto tiene cohesión. Esta categoría se manifiesta en el plano de la expresión y se revela en la estructuración léxico gramatical del texto.

Construir correctamente un texto supone dominar tanto la macroestructura semántica como lo formal. Lograr además, la coherencia en el plano del contenido y la cohesión en el plano de la expresión, conocer la estructura esquemática del texto lo que se denomina superestructura esquemática y que caracteriza la forma global del texto determinadas por ciertas reglas constructivas del formato. Todo acto comunicativo coherentemente estructurado consta de tres partes: introducción, desarrollo, conclusiones. Durante las etapas del proceso de construcción del texto, la motivación planificación, realización y consecuencia de la finalidad, el emisor ejecuta diferentes operaciones.

La figura siguiente muestra los planos explicados del contenido de un texto a partir de los criterios de los autores referidos y los de la autora del trabajo, a la vez que constituyen referentes teóricos determinantes para guiar la enseñanza de la construcción de diferentes tipos de textos en 5to grado de la enseñanza primaria.



Figura 1. Plano del contenido de un texto. De la autora.

La construcción de textos en el ámbito escolar de la escuela primaria

A partir de la interpretación de lo que presupone cada plano del contenido de un texto, se aprecia que es muy frecuente en el ámbito escolar que los alumnos no hablan bien, no porque no sepan, sino porque tienen pocos conocimientos sobre el tema o simplemente no lo conocen, el resultado es una expresión pobre e incoherente. De lo anterior se desprende la necesidad de definir el tema, precisar la superestructura esquemática, así como determinar su organización en dependencia del tipo de texto que se va a construir. Procede a elaborar el plan global del texto, para el cual se decompone el tema en los subtemas, estos en proporciones temáticas y las operaciones en conceptos.

La próxima operación coincide con la etapa de realización que consiste en la expresión lingüística del significado, es decir, su configuración léxico - gramatical y su configuración fonológica (forma oral o escrita). Aquí, a partir de la macroestructura esquemática se construye la macroestructura formal.

La expresión lógica del significado se aprecia en cuatro características esenciales del texto:

- ❖ La permanencia del tema.
- ❖ La coherencia.
- ❖ La pertinencia.
- ❖ La búsqueda del texto acabado.

Para el tratamiento didáctico de la construcción de textos, en las formas de organización predomina la actividad práctica y la evaluación: formativa, continua y concebida por el docente para que el alumno conozca los objetivos que tiene que conseguir y las pautas que le ayudan a medir su propio progreso. En todo este proceso, es pertinente el diagnóstico para determinar la zona de desarrollo real y potencial de los alumnos.

También en cuanto al diagnóstico, es importante dominar que su materialización se realiza en la clase, donde se centra la atención en el proceso de aprendizaje, se ve al alumno como sujeto interactivo y se actúa de acuerdo a los tres principios metodológicos básicos: orientación hacia el objetivo, selectividad de los textos y enseñanza del análisis. Hacer realidad dichos principios, implica una selección rigurosa de los textos de forma tal que se proporcione el manejo de la diversidad textual de acuerdo con los objetivos propuestos y se muestran las vías más apropiadas para la realización del análisis que lleven a la construcción y comprensión de textos coherentes de diversos estilos funcionales.

En la investigación que se presenta, resulta imprescindible atender a que el proceso de comprensión implica la utilización de estrategias de análisis que lo faciliten: meta, plan, supervisión, evaluación, que se refieren a la selección de un propósito bien definido para acercarse al texto (selectividad del texto y orientación hacia los objetivos en dependencia de la situación comunicativa), prever y ordenar las acciones que le

permitirán comprender (muestreo, predicción inferencia, estrategia con el léxico), identificación de lo que no ha sido comprendido, búsqueda de los modos de resolverlos y revisión del grado de comprensión alcanzado de acuerdo con la meta propuesta (autocontrol, autocorrección).

Generalidades de la metodología para la construcción de textos. S u tratamiento en 5to grado de la escuela primaria

El anterior análisis se encauza a partir de que en los programas de la enseñanza primaria, y especialmente en el segundo ciclo, estos elementos son inherentes a la construcción de los diferentes tipos de textos y constituyen objetivos específicos. Por ejemplo, en las clases de construcción textual el docente debe tener presente las características de los alumnos según el diagnóstico y el grado que se trabaje, así como los objetivos para contribuir a la formación de la concepción científica del mundo mediante el perfeccionamiento de la lectura, la expresión oral, escrita y la adquisición de un sistema de conocimientos básicos acerca de la lengua.

Para ello el alumno debe:

- ❖ Expresar sentimientos de amor por la patria, la Revolución y sus símbolos, así como admiración y respeto por los héroes, mártires, líderes y personas relevantes de su comunidad. Manifestar sentimientos de repudio hacia el imperialismo.
- ❖ Mostrar respeto por las personas que le rodean y por sí mismo, así como reflejar en sus relaciones comportamientos que expresen responsabilidad, cortesía, ayuda mutua, honestidad y honradez.
- ❖ Sentir alegría de ser escolar y buen pionero al alcanzar la categoría de Explorador Rebelde. Cumplir con las exigencias de l reglamento escolar.
- ❖ Mostrar una actitud laboriosa y valorar la importancia del trabajo del hombre y del suyo propio.
- ❖ Cuidar y ahorrar los materiales escolares, el agua, la electricidad, así como los medios técnicos que cuentan. (computadora, videos, tele visor).

- ❖ Comprender y aplicar medidas de educación para la salud, con énfasis en el rechazo hacia el alcoholismo, el tabaquismo y la ingestión de sustancias nocivas.
- ❖ Aplicar en distintos tipos de actividades los conocimientos y habilidades intelectuales adquiridos (identificación, observación, comparación, clasificación argumentación, valoración y argumentación) mediante los cuales pueda conocer e interpretar componentes de la naturaleza, de las relaciones que existen entre ellos, así como de la sociedad y de sí mismo, en vínculo estrecho con su vida cotidiana.
- ❖ Aplicar procedimientos para la aplicación de la información y la elaboración de cuadros sinópticos, que muestren presencia de los procesos de análisis y síntesis, así como los elementos esenciales y secundarios.
- ❖ Realizar de forma individual y colectiva tareas de aprendizaje que exijan posiciones flexibles, críticas y reflexivas al enfrentar diversidad de ejercicios con niveles de complejidad crecientes, e interpretar y ejecutar órdenes.
- ❖ Evidenciar habilidades en la lengua materna, al escuchar, expresarse oralmente y por escrito de forma clara, coherente, con la unidad y calidad, así como demostrando las habilidades adquiridas en la caligrafía, ortografía y la gramática. Leer de forma correcta, fluida y expresiva, e interpretar adecuadamente las ideas contenidas en textos.
- ❖ Expresar el inglés de forma gradual, sus ideas acerca de temas sencillos cercanos a sus vivencias.
- ❖ Identificar y escribir las figuras y cuerpos elementales que por diferentes vías aparecen representados en objetos del medio que los rodea, mediante el conocimiento de sus propiedades esenciales, en especial la simetría e igualdad geométrica, a partir del empleo de la reflexión, la traslación y la simetría central.
- ❖ Caracterizar y valorar de forma sencilla hechos, figuras del país y la comunidad, en las etapas históricas estudiadas (Comunidad Primitiva y Colonia)

- ❖ Interpretar y valorar los contenidos básicos de la Constitución de la República relativos a: la familia, igualdad, deberes y derechos, organismos e instituciones, educación, salud y cultura.
- ❖ Mostrar el dominio de conocimientos de elementos esenciales en cuanto a la preservación de la vida y de su entorno, ante desastres naturales; preparación para la defensa y conocer aspectos básicos sobre la sexualidad humana, creando las bases informativas para una clara comprensión acerca de la sexualidad.
- ❖ Utilizar algunas posibilidades de las herramientas de computación (del sistema operativo Windows y de las aplicaciones informáticas: Paint , Word, Power Point en el proceso de aprendizaje, así como la utilización del Programa Libertad, Cuadernos Martianos I, Videos y softwares educativos entre otros) para la búsqueda y ampliación de conocimientos.
- ❖ Manifestar emoción y orgullo ante los elementos de la cultura que caracteriza la cubanía, al apreciar su belleza en la naturaleza, en las relaciones humanas y al valorar la idiosincrasia del cubano.
- ❖ Manifestar un desarrollo adecuado de las habilidades básicas y deportivas.

Siempre que se analicen con la importancia que reclaman los objetivos del nivel, es imprescindible que se creen situaciones reales de expresión y comunicación y que se tengan en cuenta las tres fases que se deben cumplir en este proceso.

La preescritura: incluye toda actividad que motive a escribir, genere ideas o centre la atención del alumno sobre determinados temas. Esta fase hace que el alumno se libere del temor de la hoja en blanco. Desarrolla un papel importante el trabajo oral previo que se lleve a cabo para incentivar al alumno a escribir, para lograr su motivación.

Por investigaciones realizadas, se sabe que esta motivación puede lograrse a diferentes niveles:

- ❖ Un nivel alto, que incluye a los alumnos motivados intrínsecamente para construir textos, y son capaces de hacerlos de forma independiente, les gusta escribir y lo hacen en el aula y fuera de ella, generalmente conservan sus escritos.

- ❖ Un nivel medio, que incluya a los que escriben por indicaciones del maestro, necesitan referencias para escribir, son de poca fluidez, y no encuentran gran satisfacción en el acto de escribir.
- ❖ Un nivel bajo, donde están los que escriben por exigencias del maestro, no sienten en ello placer, ni interés, ni le ven utilidad a esta actividad.

En esta etapa de preescritura debe dedicarse especial atención a los alumnos de un nivel medio y bajo de motivación ante la construcción de un texto escrito. Un recurso que puede dar resultado es antes de iniciar cualquier redacción, la elaboración previa de un plan que servirá, primeramente para organizar las ideas que se quieran expresar y después como guía o apoyo durante el proceso de elaboración. Ello evita la negativa costumbre que se observa en muchos alumnos, de ir llenando la página en blanco con las expresiones que se les va ocurriendo, sin una idea precisa de cómo empezar, continuar y terminar. La concepción del plan favorece que en el texto final se logre claridad y coherencia. Inicialmente el maestro debe prestar apoyo en este sentido hasta que se logre el hábito en el alumno.

En la etapa de redacción o escritura el que escribe traduce en palabras sus ideas, debe animarse a los alumnos a que expresen cuanto tienen que decir, sin preocuparse exageradamente por la forma, pues pueden utilizar “borradores”. Este proceso se debe llevar a cabo en la escuela, en presencia del maestro, para garantizar que el alumno trabaje de forma independiente, pero con el apoyo del docente si fuera necesario.

Momento de la reescritura implica releer lo escrito para descubrir y corregir errores. Se leerá el texto tantas veces como sea necesario, y se analizará atendiendo a:

- ❖ Lo que trata de comunicar.
- ❖ El contenido de cada párrafo: ideas principales y secundarias de cada uno.

Debe insistirse en que cada párrafo se refiera a una idea, que la misma pueda estar constituida por una o más oraciones, que se separa del otro párrafo por un punto y aparte.

Un ejercicio útil puede ser tratar de titular cada párrafo, teniendo en cuenta: qué dice su idea fundamental:

- ❖ Claridad de las ideas que se expresan: secuencias de los hechos, tiempo del discurso, si se producen abruptos del narrador.
- ❖ Calidad de las expresiones, vocabulario, variedad, precisión, posibles repeticiones.
- ❖ Estructuración de las oraciones: sujeto, predicado, forma verbal, concordancia.

Como etapa que cierra de alguna manera el ciclo recorrido, se pueden aplicar diversas técnicas de trabajo cooperativo, como propiciar el intercambio de los trabajos de los alumnos para determinar si hay algún aspecto del contenido que muestre mayor complejidad, o si algún detalle no gusta, si algunas ideas podían expresarse de otra forma, en fin, fomentar el trabajo colectivo. La revisión puede apoyarse en alguna guía que facilite el maestro donde se incluyan los aspectos más importantes que deben estar logrados en el trabajo.

Ejemplo:

¿Es correcta la presentación: margen, sangría, limpieza, letra?

¿Has logrado una extensión adecuada?

¿Todas las ideas que escribiste se relacionan con el tema general?

¿Es correcto el orden dado a esas ideas?

¿Están bien expresadas las ideas? ¿Concuerdan en sujeto y verbo, sustantivos y adjetivos?

¿Buscaste un título adecuado a tu trabajo?

¿Usaste las comas necesarias, los puntos al final de la oración, de párrafos y al final del escrito?

¿Has utilizado signos de interrogación en las preguntas y de admiración en las exclamaciones?

¿Has usado mayúscula al inicio de tu escrito, después de cada punto y en los nombres propios?

¿Consultaste el diccionario o a tu maestro en las palabras que te ofrecieron dudas?

La revisión colectiva es otra variante que puede utilizarse. Esta debe concluir con la reescritura del texto elaborado, después de haber valorado los errores que se han analizado colectivamente y haberlos constatado con los propios errores.

Indicadores para su revisión:

- ❖ Ajuste con la situación
 - ✓ Ajuste al tema
 - ✓ Destinatario
 - ✓ Tipo de texto
 - ✓ Propósito
- ❖ Calidad de las ideas
 - ✓ Desarrollo de la idea esencial y las secundarias.
 - ✓ Organización y orden lógico de las ideas.
 - ✓ Estructura y delimitación de párrafos
 - ✓ Concordancia entre sujeto - verbo, sustantivo -adjetivo.
- ❖ Presentación del trabajo
 - ✓ Limpieza, margen, sangría.
 - ✓ Letra clara, legible, uniformidad.
- ❖ Ortografía

La experiencia ha demostrado que el alumno con una zona más amplia de desarrollo próximo tendrá un mejor rendimiento escolar (...) con ayuda, todo alumno puede hacer más de lo que puede hacer por sí solo, aunque solo de los límites establecidos por su estado de desarrollo”.

En correspondencia con estas ideas, en la provincia de Santiago de Cuba, la Dra. Gell Labañino, Adia (2004) señala que esta etapa debe ser considerada como una etapa de interactividad y retroalimentación en la que el alumno interactúe con su texto, que realice la autorrevisión, la correvisión y la heterorrevisión, no sin antes ofrecerle las herramientas necesarias y las orientaciones de qué revisar y cómo hacerlo. Para ello

propone se le facilite una guía al alumno en la que se incluyan los aspectos más importantes que deben estar logrados en el proceso de construcción de textos. El maestro debe lograr en esta etapa que sus alumnos se conviertan en lectores críticos de su propio trabajo de escritura y el de sus compañeros.

La tesis doctoral de la autora mencionada en el párrafo anterior, aporta fundamentalmente una técnica o forma de autocontrol y regulación de los niveles de aprendizaje adquiridos, mediante la que el alumno, orientado por el maestro y a través de la siguiente guía se autoevaluará. Los indicadores a tener en cuenta para la autoevaluación son: estado emocional que provoca la actividad de construcción, margen y sangría, relación título texto, organización de las ideas, utilización de distintos tipos de oraciones y recursos como sonidos onomatopéyicos, recurrencias, relación con la comunidad y su vida.

A partir de ello, se explica que uno de los efectos productivos de la revisión, es que el alumno reconoce sus errores al mismo tiempo que crea sus propias estrategias, aprenderá a ser honesto consigo y con los demás. También reconocerá que un texto nunca queda perfecto desde un primer intento o ensayo. Para el éxito de esta actividad, se recomienda siempre al maestro, que después que el escolar automatice esta guía o cualquier otro algoritmo que se emplee para someter los textos a valoraciones críticas, puede variarse teniendo en cuenta la competencia del alumno al construir su texto escrito.

Otro de los elementos importantes relacionados con la construcción de textos, a partir de las exigencias del enfoque integrador de la lengua y de los objetivos de la enseñanza primaria, lo constituye la graduación de las dificultades, la derivación de las habilidades a partir de las especificidades del contenido. Este análisis deviene en el obligatorio ajuste a escalas o peldaños del conocimiento, o sea, a los niveles de desempeño cognitivo, que en el caso específico de la construcción de textos, son los siguientes:

Primer Nivel: el alumno reconoce los conceptos esenciales de la palabra, oración, párrafo y cómo se relacionan unos con otros para formar una unidad de sentido algo más completa. Ej: el alumno debe organizar palabras para formar oraciones . Organizar

oraciones para formar párrafos. Enlazar miembros de la oración para formar una idea completa.

Segundo Nivel: el alumno expresa, a partir de un texto coherente, su posición, a partir de la comprensión de la lectura. Mediante una pregunta abierta el alumno analiza, enjuicia, valora el contenido, la forma del texto, emite criterios personales de valor, los argumenta y reconoce el sentido profundo del texto. Debe ajustarse a la habilidad exigida de forma más reflexiva y crítica donde refleje sus convicciones y mundo afectivo.

Tercer Nivel: Es lo que tiene que ver con la expresión escrita del mundo interior del lector donde evidencia sus vivencias y conocimientos. Se enfrenta al problema de tener que, a partir de la información brindada, construir un texto con altos niveles de creatividad. El alumno debe ubicarse en una situación nueva y establecer las estrategias de solución. Este supone de una actividad más productiva donde debe tener en cuenta los siguientes elementos: el tema a tratar, la finalidad o el propósito de la escritura, el tipo de texto que va a escribir, así como su estructura específica y para quién se escribe. Además de seguir los tres momentos de construcción: preescritura, escritura y reescritura.

En todos los textos siempre existe una evocación a otros textos. Por lo que se persigue que el alumno siempre descubra expresiones, mensajes, enseñanzas e informaciones transmitidas que puedan ser expresadas en los diferentes tipos de los que lee. Puede ser que una enseñanza transmitida en una fábula sea también enunciada en un poema, en un cuento, en un texto expositivo o argumentativo.

Al profundizar en cómo un mismo tema es abordado de diferentes maneras, amplía en el alumno sus posibilidades para comprender el texto, por lo que, cuando la obra lo permita, deben planificarse.

A continuación la tabla muestra los tipos de textos que se trabajan en 5to grado.

1	1	Cuentos, fábulas, poesías, leyendas, anécdotas, cartas, diálogos, textos expositivos, argumentativos.
	2	Narraciones, cuentos.
	3	Poesías, textos argumentativos, adivinanzas.
2	4	Biografía, narraciones, instrucciones.
	5	Diálogos, noticia.
	6	Cartel, afiche, textos instructivos.
	7	Aviso, noticia, textos descriptivos, mensaje.
3	8	Noticias, avisos, historietas, afiches, textos descriptivos.
	9	Carta, instrucciones.
	10	Refrán, chiste.
	11	Ejercitación.
4	12	Testimonio, adivinanzas, trabalenguas.
	13	Curiosidad, textos argumentativos, diario.
	14	Ejercitación.

Tabla 1. Diferentes tipos de textos que se trabajan en 5to grado.

Características fundamentales de algunos tipos de textos que se estudian en 5to grado

Algunos materiales didácticos pueden servir de apoyo al maestro para ofrecer tratamiento metodológico acertado a cada uno de los tipos de textos que los alumnos deben construir; por ello, la autora ofrece un resumen de las características más relevantes correspondientes a las formas genéricas más estudiadas en 5to grado.

El cuento:

- ❖ Narración breve de pura invención o basado en la realidad.
- ❖ Intervienen pocos personajes.
- ❖ Se estructura en: introducción, nudo y desenlace.
- ❖ Puede utilizarse la técnica de retrospección.
- ❖ Poseen fines morales y recreativos.

- ❖ Lenguaje sencillo.

La historieta:

- ❖ Cuento o redacción breve de aventura y suceso de poca importancia.
- ❖ Posee título.
- ❖ Tiene el nombre del autor o autores.
- ❖ Cuenta una historia mediante imágenes visuales.
- ❖ Posee poca extensión.
- ❖ Presenta secuencias de cuadros.
- ❖ Predominan temas fantásticos.

La descripción:

Es una forma elocutiva en que se enuncia o destacan las características de lo que se describe, estas características distinguen al objeto, persona, animal o paisaje, de los demás. Se describe de forma minuciosa, exhaustiva o sólo los elementos significativos de acuerdo al objeto propuesto. Generalmente se insertan en una narración, exposición y diálogo. Apremia además, mencionar la observación, pues resulta imprescindible precisar el vocabulario necesario, sustantivos, adjetivos, adverbios, verbos.

El diálogo:

- ❖ Forma elocutiva que puede escribirse de forma directa o indirecta.
- ❖ Se utiliza el guión largo o raya en el diálogo para encabezar y delimitar las palabras de los hablantes.

La curiosidad:

- ❖ Novedad
- ❖ Prestación de un hecho o suceso que atrae o suscita el interés por lo raro o diferente del tema tratado.
- ❖ Brevedad.
- ❖ Concisión.

La adivinanza:

- ❖ Acertijo.
- ❖ Texto en versos que generalmente posee rima y ritmo.
- ❖ Expresión de ideas que pueden construir un juego con las palabras.
- ❖ Rompecabezas.
- ❖ Exige una respuesta.

El texto argumentativo:

- ❖ Predomina la expresión de ideas a través de las cuales se ofrecen razones, criterios y se fundamenta una posición determinada.
- ❖ Las razones expresadas deben poseer la profundidad suficiente para sustentar un planteamiento.
- ❖ Los argumentos dados reflejan acuerdo o desacuerdo en relación con un tema, a las acciones de los personajes de las lecturas o cualquier otro asunto.
- ❖ La idea principal casi siempre está implícita y debe ser apoyada por otro complementario que lo ofrecen.
- ❖ El propósito comunitario principal es convencer, persuadir y dar elementos razonables.

El aviso:

- ❖ Noticia o advertencia que se comunica o adquiere.
- ❖ Indicio, señal.

El texto instructivo:

- ❖ Enuncia acciones que reflejan algoritmo de trabajo para cumplir con un objetivo
- ❖ Desarrolla un pensamiento algorítmico.

La fábula:

- ❖ Narración en prosa o en verso de un pequeño suceso.
- ❖ Posee una enseñanza moral.
- ❖ La moraleja aparece al final de la fábula o debe deducirse.

- ❖ Los protagonistas frecuentemente son animales u objetos.

El chiste:

- ❖ Expresión verbal de ingenio.
- ❖ Suceso gracioso y festivo que en ocasiones se ilustra mediante el dibujo.
- ❖ Dicho agudo y gracioso.

El mensaje:

- ❖ Comunicación por la vía oral o escrita que se envía con un proceso definido.
- ❖ Posee remitente, texto o información y firma.
- ❖ Recado, embajada.

La felicitación:

- ❖ Expresión de cariño o respeto que se quiere comunicar a otra persona.

El texto expositivo:

- ❖ Forma elocutiva que consiste en enunciar, explicar e incluso demostrar.
- ❖ Supone explicar una idea mostrando los criterios del que habla.
- ❖ Demuestra la consistencia de los razonamientos y en última instancia convencer al receptor.
- ❖ Debe ser coherente para que el agente pueda seguir el orden en que se concibieron las ideas.
- ❖ Deben hacerse demostraciones, ejemplificaciones acerca del tema que se aborda.
- ❖ Se estructura en: introducción, desarrollo (comprender, enunciar, explicar, demostrar, ejemplificar) y conclusiones.
- ❖ La introducción posee una extensión breve y las conclusiones precisas, el desarrollo es la médula de la exposición y más extenso en la introducción.

La carta:

- ❖ Papel escrito que una persona envía a otra para comunicarse.

- ❖ Se estructura: en fecha, saludo, texto, despedida y firma.
- ❖ Se distingue el uso de los signos de puntuación, dos puntos y coma.

La autora, al ser consecuente con el anterior análisis y al valorar la viabilidad de su propuesta, asegura que el libro de texto de 5to grado, ofrece ejemplos y ejercicios que siguen las secuencias expuestas, y contiene además lo que desde el punto de vista teórico debe conocer el alumno de este contenido, pero esto no limita la posibilidad de que el maestro cree nuevos ejercicios y vincule los mismos a o tras actividades del currículo, como por ejemplo el tiempo de Capacitación Pioneril, en la realización de actividades curriculares y extracurriculares.

1.3 Acerca del desarrollo de la comunicación mediante la construcción de textos.

Dimensión curricular y extracurricular en la escuela primaria

Existen materiales didácticos que sirven de apoyo al maestro para desarrollar la comunicación mediante la construcción de textos con la utilización de diferentes actividades curriculares y extracurriculares.

Las actuales tendencias de educación para la vida, presuponen diversidad de actividades curriculares, que son aquellas que se propone la escuela para lograr una correcta educación. Son el proceso único para la instrucción y la educación, en ellas se logra una relación orgánica entre la adquisición de conocimientos, habilidades y los hábitos por parte de los alumnos. L.S.Vigotsky (1989) señala cómo en el desarrollo de las funciones psíquicas superiores tienen un rol preponderante los procesos de desarrollo educativo, pues estos posibilitan la apropiación de la cultura de forma organizada. Muy importante en sus fundamentos resulta su concepto de zona de desarrollo próximo, donde se valora el estado actual y las posibilidades de desarrollo.

Para enfrentar el reto que impone la educación desde una posición vigotskiana, la clase es la forma fundamental de organización del proceso docente educativo, esta no puede ser solamente un proceso de transmisión y asimilación de conocimientos, cada asignatura contribuye de modo específico a la formación político - ideológica de los alumnos.

Para ampliar los efectos educativos e instructivos de la institución escolar, la educación extracurricular supone el conjunto de actividades recreativas, deportivas, científicas –

técnicas, culturales, patrióticas – militares y políticas – ideológicas que de forma sistemática, planificada y organizada se realizan en los centros de estudios y en diferentes instituciones de la comunidad, en los horarios extraclases que se dirigen a completar y afianzar el proceso de formación multilateral y armónico de la personalidad.

Estas actividades no pueden constituir un elemento ajeno al proceso docente -educativo, sino deben servirle de apoyo y contribuir a:

- ❖ Ampliar y profundizar el horizonte de instrucción general y político - ideológica.
- ❖ Desarrollar los intereses cognoscitivos, culturales y espirituales.
- ❖ Perfeccionar las actividades políticas y sociales.
- ❖ Lograr el aumento de las capacidades creadoras y el interés por las diferentes ramas de la ciencia y la cultura.
- ❖ Enseñar a utilizar adecuadamente el tiempo libre.

En las actividades extracurriculares se descubren nuevas posibilidades en los alumnos a través de su participación, pueden ser promovidas por otros organismos e instituciones, deben ser objeto de estricto cumplimiento y sistemático control con la finalidad de detectar las deficiencias.

La escuela debe tener una vinculación sistemática con las instituciones extracurriculares, teniendo en cuenta que los especialistas de los centros culturales o pioneriles necesitan el asesoramiento del guía. Se deben tener presentes factores como:

- ❖ La planificación que hace el colectivo pedagógico con antelación a las actividades que se desarrollarán, definiendo el objetivo de cada una.
- ❖ El análisis de las actividades de los programas docentes que se desarrollan fuera del aula.
- ❖ La confección de un plan con actividades definidas, explicando cómo se desarrollarán las actividades, qué se espera de ellas y cómo esto contribuirá a lo impartido en las clases.
- ❖ La culminación de las actividades escritas, con debates, análisis y narraciones de experiencias por los alumnos.

En el proceso de perfeccionamiento de la educación van apareciendo y consolidándose nuevas modalidades en el trabajo extracurricular. Hay algunas que gozan de mayor tradición y que deben utilizarse.

- ❖ Actividades de carácter patriótico - militar y político - ideológica (tienen como objetivo formar en los alumnos profundos sentimientos de amor).
- ❖ Conmemoración de efemérides (deben convertirse en verdaderos momentos de información política).
- ❖ Actividades de honor a los símbolos patrios (deben presidir todas las actividades especiales de la escuela).
- ❖ Atención a tarjas, bustos, monumentos.
- ❖ Actividades relacionadas con el mártir de la escuela.
- ❖ Formación vocacional.
- ❖ Actividades deportivas.
- ❖ Actividades pioneriles.
- ❖ Actividades culturales.
- ❖ Círculos de interés.

Los campamentos de pioneros constituyen importantes instituciones extracurriculares en las que se proporciona la continuación de las actividades docentes de la escuela y el enriquecimiento del trabajo educativo a través de la ejecución de un grupo importante de actividades.

El trabajo curricular y extracurricular es excepcionalmente valioso como vía para cohesionar el colectivo, escolar, lo que constituye la médula de la organización y desarrollo del trabajo educativo.

En documentos normativos relacionados con el trabajo pioneril se aborda que las actividades curriculares y extracurriculares constituyen un elemento muy importante de la pedagogía socialista y componente integral del sistema general de educación. Estas actividades contribuyen a la ampliación y profundización de los conocimientos, crean en los alumnos intereses hacia diferentes ramas del saber y desarrollan sus capacidades.

1.4. La Organización de Pioneros José Martí. Su contribución al aprendizaje de la construcción de textos desde la dimensión extracurricular

La Organización de Pioneros José Martí es una gran escuela en la que los alumnos se preparan para el porvenir, ya que en ella se inicia la vida revolucionaria y así mismo es, por que esta organización agrupa a los niños y adolescentes cubanos desde el primero hasta el noveno grado para unidos, hacer cosas útiles, interesantes y divertidas; y que ayuda a la preparación en todos los campos: en lo patriótico, en la defensa, en lo cultural, en lo divertido, en el trabajo, en la recreación, en los conocimientos; da la posibilidad de hacer buenas acciones para ayudar a la Patria, a los del radio de acción para poder actuar como el Che.

La amplia gama de edades comprendidas entre los grados que abarca la Organización de Pioneros José Martí y, por ende, la diversidad de intereses de sus miembros, está dividida en dos etapas: Moncadistas (1ro. a 3er. grado) y José Martí (4to. a 9no. grado). A su vez, esta última la componen dos niveles: primer nivel (4to. a 6to. grado) y segundo nivel (7mo a 9no grado).

En correspondencia con los niveles por los cuales atraviesa el pionero en la Educación Primaria, es válido delimitar cuáles son las aspiraciones a lograr en cada momento, de forma que resulte orientado por el guía y esté en correspondencia con las exigencias del Modelo de Escuela Primaria.

La organización tiene como fin contribuir a la formación integral de la personalidad de los pioneros, a través de la interiorización de las orientaciones valorativas que se reflejan gradualmente en sus sentimientos, formas de pensar y comportamiento; en correspondencia con el sistema de valores de la Revolución Socialista, que les permita cumplir dignamente su papel como relevo de la Juventud Comunista. Esta finalidad está estrechamente vinculada al fin y los objetivos del Modelo de Escuela Primaria.

Según el fin o propósito general de la primera organización de masas de la sociedad cubana, el maestro primary debe atender las posibilidades que esta ofrece para fomentar la expresión del pensamiento, traducido en emociones sobre las experiencias prácticas que acumula el alumno durante su participación en las actividades de los diferentes movimientos que forman parte de la organización.

La construcción de textos, orales y escritos, se facilita constantemente, pues es la vía que puede ser empleada para evaluar, tanto los conocimientos que adquiere, como la contribución que hace al desarrollo potencial de la comunicación. El alumno se encuentra motivado a construir diferentes textos encontrándose en un intercambio directo con la naturaleza y vinculando las actividades pioneriles curriculares con las extracurriculares.

Durante el estudio de la Maestría en Ciencias de la Educación, Módulo III Cuarta Parte. Se hace mención a la importancia del trabajo pioneril y su vinculación con otras actividades del plan de estudio. La actividad pioneril de cada escuela se enmarca dentro del sistema de trabajo político - ideológico y se concreta en las etapas del sistema de trabajo, por lo que merece especial atención por los maestros devenidos en guías y por cada una de las organizaciones que en ellas existen.

Objetivos generales de la Organización de Pioneros José Martí:

1. Demostrar en su actuación la cubanía, el amor y el orgullo por la Patria socialista, la Revolución y sus símbolos, así como la admiración y el respeto por sus líderes, héroes, mártires, y las tradiciones revolucionarias y heroicas del pueblo cubano, manifestando sentimientos de repudio hacia el imperialismo.
2. Sentir la alegría de ser escolar y buen pionero desarrollando el amor por la organización, la autodirección y el protagonismo pioneril, a través de la formación ciudadana que debe alcanzar con su nivel en correspondencia con sus necesidades educativas.
3. Alcanzar la categoría de Pioneros Exploradores de la Victoria, como expresión del cumplimiento de las acciones de preparación para la defensa. Manifestar el desarrollo, acorde a su edad y necesidades educativas, de las habilidades básicas deportivas generales y propias del Movimiento de Pioneros Exploradores.
4. Demostrar con su actuación el amor al estudio, al saber y el espíritu investigativo, de forma tal que mantenga una actitud correcta y activa en todas las actividades docentes.

5. Reconocer en el trabajo el valor de la cooperación y su responsabilidad en el éxito colectivo mediante su participación conciente y laboriosa en distintas formas de actividades productivas y sociales, con mentalidad de productores en la sociedad.
6. Mantener emoción y orgullo ante los elementos que caracterizan la cubanía, apreciando la belleza en la naturaleza, en las relaciones humanas, en las manifestaciones artísticas y en la idiosincrasia del cubano, como expresión del alcance de su nivel y en correspondencia con las necesidades educativas y la cultura general integral.
7. Manifestar la vinculación armónica entre sus intereses personales y sociales, orientándose hacia las especialidades o ramas que el desarrollo económico y los planes sociales del país demandan en correspondencia con sus necesidades educativas y potencialidades.
8. Caracterizar de manera esencial las etapas fundamentales del proceso histórico de conformación de la Organización de Pioneros José Martí a partir de los hechos y mártires de la Organización , así como los símbolos y atributos de la misma.

Principios que rigen en el trabajo de la Organización:

- ❖ Principio de voluntariedad.
- ❖ Principio de auto-dirección.
- ❖ Principio de la adecuación a las edades y características individuales de los pioneros.
- ❖ Principio de la vida colectiva. El destacamento como eslabón básico de toda la Organización.
- ❖ Principio de sistematización.
- ❖ Principio del juego y la fantasía.

El análisis de cada uno de los principios, explica que el funcionamiento de la Organización de Pioneros José Martí se articula tomando como centro, los principales procesos políticos y movimiento que atiende la organización. Desde ellos se definen las

responsabilidades y deberes de los miembros de las estructuras pioneril y adulta. La aplicación de un correcto sistema de capacitación garantiza mayor consolidación del funcionamiento de las estructuras pioneriles, ofrecen valiosas posibilidades para el trabajo con la construcción textual mediante métodos y contenidos prácticos, el amor y el respeto de los pioneros.

La Organización de Pioneros José Martí con cada uno de sus movimientos y la gran diversidad de actividades, puede representar una fuente inagotable de enriquecimiento del idioma. Esencialmente las modalidades o tareas específicas de I Movimiento de Pioneros Exploradores realizan una decisiva contribución a la construcción de textos.

Durante el estudio de la Metodología del Movimiento de Pioneros Exploradores, se pudo profundizar en las distintas modalidades del trabajo pioneril y la importancia de cada una de estas habilidades para el desarrollo de la expresión oral y la expresión escrita en los alumnos de 5to grado, poniéndose en práctica a la hora de construir los distintos tipos de textos que se trabajan en este grado.

La observación directa de todo cuanto ocurre en el medio circundante es el objetivo fundamental de la observación por medios naturales y tiene como propósito resultar positiva en todos los aspectos de la vida del hombre. Es la descripción de propiedades que pueden ser percibidas gracias al empleo de los órganos de los sentidos. Observar no es sólo mirar un objeto con mucha atención sino que la naturaleza tiene muchos secretos que el hombre en lugares ambientales difíciles debe y tiene que poner a su favor. Un buen explorador debe ser capaz de crear las condiciones necesarias para poder subsistir.

El objetivo de los nudos es preparar al explorador, conocer el uso adecuado de nudos o amarres, para resolver situaciones imprevistas como son: armar y desarmar una tienda de campaña, amarrar un animal, socorrer a una persona. Tiene como propósito ser un lazo que se cierra de tal forma, que mientras se tire de los cabos más se aprieta, también se da el nombre de nudo a la unión de dos cuerdas o al enlace de una cuerda con un objeto de forma simple. Existen diferentes tipos de nudos: Ballestrinque, Llano plano, Zapato, Az de Guía, Margarita, Pescador, Ocho Simple.

Identificar las diferentes huellas, así como los signos convencionales de los croquis que confeccionan o manipulan, en un futuro es el objetivo fundamental del rastreo. Su

propósito es conocer que las señales y pistas son indicios que facilitan al observador reconstruir un hecho, localizar un lugar, un individuo. Esta actividad en los pioneros proporciona el adiestramiento en lo que a rastreo, observación y acecho se refiere. Las pistas y señales pueden ser: voluntarias, involuntarias, artificiales y naturales.

El fuego tiene como objetivo que el explorador conozca las ventajas y desventajas que tiene y cómo accionar ante un incendio. Su propósito es conocer los tipos de fuegos que pueden conocer el explorador en el campo y sus ventajas.

El objetivo de los primeros auxilios es ayudar a los exploradores ante diferentes situaciones complejas: heridas, vendajes, la transportación de heridos. Su propósito es ser un complemento para satisfacer algunas necesidades que se presentan en la exploración y campismo.

La orientación por medios naturales tiene como objetivo preparar a los exploradores para orientarse con los medios de la naturaleza: el sol, la rosa náutica, el viento, para su aplicación ante cualquier circunstancia. Su propósito es orientar al explorador para el logro de las distintas misiones que le sean asignadas.

Síntesis a manera de conclusión acerca de los fundamentos teóricos abordados

El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural de la lengua y la literatura, apunta la necesidad de dirigir el aprendizaje de los textos a partir de las estrategias didácticas, basadas en patrones vivenciales y contextuales, que partan de la propia experiencia de los alumnos y aprovechen las motivaciones de esos, por lo que no debe comenzarse con la palabra aislada sino con textos que garanticen la comprensión y el modelo comunicativo. La concepción integral de la asignatura Lengua Española propicia entre otros aspectos el desarrollo de la comunicación más rica a partir de alcanzar un trabajo equilibrado, entre los objetivos y sus diferentes contenidos.

La construcción de textos es un objetivo esencial de la escuela primaria, en 5to grado se traduce en el estudio de diferentes tipos de textos, que despliegan exigencias diversas y se ajustan a características propias de la edad, niveles de desempeño y diagnóstico sistemático por parte del maestro.

Las actividades curriculares y extracurriculares deben contribuir por igual al desarrollo de la comunicación, traducida en ejercicios y prácticas educativas relacionadas con la

organización escolar de la institución. En la Educación Primaria, la Organización de Pioneros José Martí ofrece una importante contribución al desarrollo psicosocial del niño, reflejados todos los cambios en las posibilidades que ofrece para la comunicación y las diversas formas de expresión. Ha de aprovecharse lo dinámico y atractivo de su esencia para la construcción de textos y la socialización de los resultados mediante tareas docentes diferentes, integradoras y educativas.

La presente investigación presenta, a partir de los fundamentos teóricos abordados, una propuesta de actividades para la construcción de textos mediante el trabajo pioneril.

CAPITULO II: APLICACIÓN Y VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA LA CONSTRUCCIÓN TEXTUAL MEDIANTE EL TRABAJO PIONERIL EN 5TO GRADO

La concepción y aplicación sistemática de actividades que articulen la la bore de la Organización de Pioneros José Martí con el aprendizaje escolar es una tarea permanente que el maestro debe tener en cuenta al interrelacionar las mismas con las diferentes asignaturas del plan de estudio.

En el presente capítulo se ofrece una concepción detallada de la propuesta de actividades dirigidas a mejorar el trabajo con la construcción textual en alumnos de 5to grado mediante el trabajo pioneril, se hace referencia a los fundamentos psicológicos, metodológicos y sociológicos los cuáles resultan de gran utilidad para la implementación y validación de la misma.

¿Por qué a través del trabajo pioneril?

Los escolares de 5to grado, están incorporados activamente a las tareas de la Organización de Pioneros José Martí, en los diferentes movimientos, principalmente en el de Pioneros Exploradores. Cada una de las funciones y principios que rigen el trabajo de la Organización de Pioneros José Martí parten de la interiorización de las orientaciones valorativas, que se reflejan gradualmente en los sentimientos, formas de pensar y comportamiento de los alumnos; en correspondencia con el sistema de valores de la Revolución Socialista, los objetivos del nivel y del grado, así como de cada una de las asignaturas.

La naturaleza de las modalidades que integran las diferentes esferas de la organización, son fuentes inagotables de estímulo, emoción, experiencias y enriquecimiento personal. Los alumnos de 5to grado, quienes han entrado en la edad de la preadolescencia, sienten especial predilección por las actividades que se desarrollan fuera del marco áulico, sobre todo si se les pone en contacto directo con el medio y si estas exigen que den muestras de sus aptitudes e inclinaciones extracurriculares.

En 5to grado, en la asignatura Lengua Española y en otros campos de la enseñanza primaria, poblar la mente de ideas para el desarrollo de una expresión oral y escrita, constituye una exigencia previa que el trabajo diverso, animoso y versátil de la Organización de Pioneros José Martí, puede facilitar con creces, con aumento creciente y perdurable de la creatividad, la independencia y el conocimiento individual.

2.1 Consideraciones importantes y fundamentos de las actividades para el trabajo con la construcción textual en 5to grado mediante el trabajo pioneril

“podemos (...) hacer de nosotros lo que queremos ser, podemos hacer del niño lo que deseamos que sea” ⁶

Las actividades propuestas tienen como objetivo mejorar el trabajo con la construcción textual en alumnos de 5to grado de la Escuela Primaria José Antonio Soto mediante el trabajo pioneril, la concepción teórica de las actividades asume como basamento filosófico el materialismo dialéctico e histórico y desde el punto de vista psicológico el enfoque histórico cultural. El propósito pedagógico consiste en la confección de actividades de construcción textual mediante el trabajo pioneril para que puedan vencer el objetivo del nivel primario.

Las actividades se desarrollan mediante el trabajo pioneril siendo esta una vía eficaz para el desarrollo de la expresión oral como base para la expresión escrita de los alumnos. Al relacionar los textos con el movimiento vinculan los conocimientos de las actividades prácticas con los diferentes textos escritos, al tener su mente poblada de conocimientos amenos, instructivos y agradables.

⁶ María Luisa Dols: La superación del individuo por medio de una educación integral. P 75.

Las actividades se implementaron en el 2008 - 2009 durante los meses de octubre a enero, con 25 alumnos de 5to grado. La implementación y validación de las actividades se realizaron en tres fases, como se muestra a continuación:

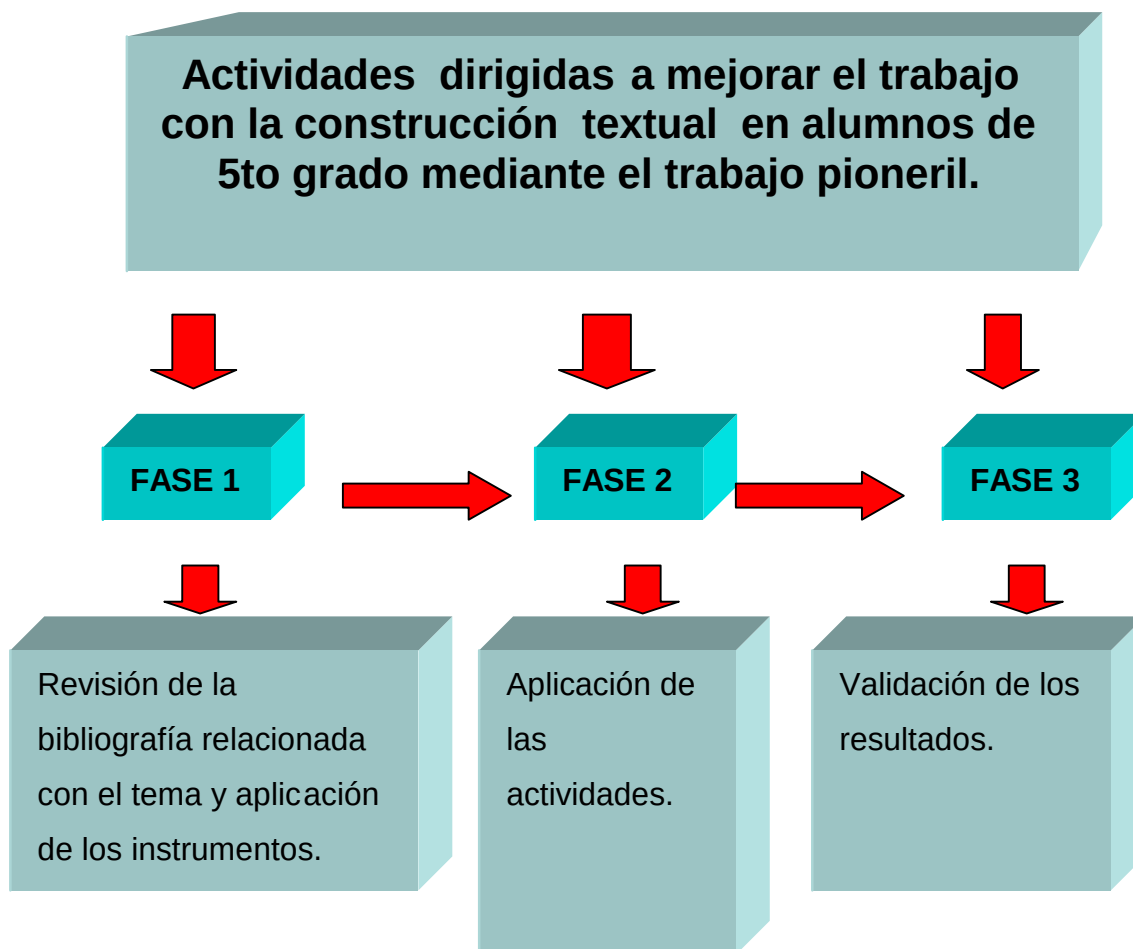


Figura 2. Fases de la propuesta de actividades para el trabajo con la producción textual mediante el trabajo pioneril. De la autora.

La propuesta de actividades para mejorar el trabajo en la construcción textual mediante el trabajo pioneril, que constituye el aporte de la investigación, ha sido elaborada a partir de sólidos fundamentos generales que hacen viable su efecto y permitirán generalizar los resultados con adecuaciones lógicas a cada contexto o realidad educativa.

La concepción teórica de la propuesta tiene como fundamento **filosófico** el hecho de ser perfectamente practicable en un medio concreto, específicamente educacional. Entre los objetivos de la enseñanza primaria, y por ende, de 5to grado, aparece el

referido a la formación de una concepción científica del mundo, a su vez, la Organización de Pioneros José Martí tiene como fin crear un modelo de hombre que se corresponda con la sociedad donde vive.

Desde el punto de vista **psicológico** puede afirmarse que una vez que los alumnos tomen conciencia de la necesidad de mejorar la forma de redactar textos relacionados con el trabajo pioneril, se formarán en ellos actitudes positivas hacia el estudio que activen los procesos lógicos del pensamiento, para favorecer el estado de ánimo, sus motivaciones, sus deseos, sentimientos y hasta su forma de actuar. La actividad constituye en la propuesta que se ofrece, el núcleo para el desarrollo de las potencialidades del alumno, por lo que además, está sustentado el aporte en el papel de la práctica para adquirir criterios valorativos amplios y verdaderos.

Al plantear los principios psicológicos, el principio de la comunicación y la actividad es de especial importancia, pues mediante las actividades se desarrollan la capacidad de comunicación en forma oral y escrita, se favorece la formación y expresión del pensamiento, y por su carácter instrumental, se posibilita que los alumnos asimilen los contenidos de las restantes asignaturas y amplíen su campo de experiencia al ponerse en contacto con los adelantos de la Ciencia y la Técnica. Se fundamenta en un principio esencial, la correlación entre pensamiento y lenguaje; de ahí que el alumno narre sus vivencias sobre lo aprendido en el Movimiento de Pioneros Exploradores a partir de los diferentes tipos de textos.

Desde el punto de vista sociológico, la propuesta permite a los alumnos realizar actividades de forma colectiva, reflejar en sus relaciones comportamientos que expresen responsabilidad, cortesía, ayuda mutua, honestidad, honradez, aprenden a convivir y respetar los intereses de cada uno de ellos, se prevén relaciones de integración grupal, intercambios de opiniones y otras técnicas de socialización que favorecen el desarrollo del proceso de enseñanza - aprendizaje.

Otro fundamento necesario que sustenta la propuesta de esta investigación, lo constituye el aspecto fisiológico; pues la propuesta se concibe para alumnos de 5to grado, que han adquirido características físicas que los distinguen notablemente; tales como: aumento de talla, musculatura y asociado a ello, mayor independencia y relevancia de los procesos internos de su propio desarrollo. En

las actividades relacionadas con el trabajo pioneril, específicamente del Movimiento de Pioneros Exploradores, se manifiestan más alegres, independientes, entusiastas, liberados, desinhibidos; que facilitan los procesos de aprendizaje, sobre todo, la expresión del pensamiento.

La concepción pedagógica tiene como fundamento el enfoque didáctico - pedagógico el cual parte de los principios vigotskianos al jugar un rol importante la actividad pedagógica. Su correcta preparación permite adecuarse a las necesidades y potencialidades de cada alumno, cuya flexibilidad posibilita trazar metas lógicas y posibles para todos, contribuyendo a desarrollar en los alumnos habilidades en la construcción de textos, lo que permite un mejor desarrollo de la expresión escrita y por tanto el desarrollo de su propio idioma, al tener presente el diagnóstico individual de cada alumno, su caracterización y los distintos niveles de ayuda que hay que prestarle.

Desde el enfoque de la pedagogía se establece el vínculo entre la escuela y la sociedad, se plantea la organización y su vinculación a las actividades curriculares y extracurriculares, en las que aprenden juntos, sobre la base de las concepciones de educación en la diversidad.

Del anterior análisis se tiene presente el enfoque individual referido a las particularidades individualizadas de los alumnos, sus potencialidades, posibilidades y necesidades, la caracterización psicopedagógica integral y el planteamiento de las estrategias de intervenciones, a través de la evaluación actual y potencial, que evalúa y caracteriza las posibilidades de aprendizaje.

2.2 Explicación necesaria acerca del proceso de elaboración de la propuesta

Fase 1

El trabajo se realizó en tres etapas. En la primera se revisaron las bibliografías relacionadas con el tema de estudio y se aplicaron diferentes instrumentos. La fase 1 tuvo por tanto, el propósito de diagnosticar cuáles fueron las dificultades existentes en la asignatura Lengua Española, componente redacción y dónde estaban los problemas, luego se planteó como objetivo de la investigación la elaboración de actividades para mejorar el trabajo con la construcción de textos en alumnos de 5to grado de la Escuela Primaria José Antonio Soto mediante el trabajo pioneril.

Se trabajaron dos sesiones con los maestros:

Primera sesión: se presentan a la maestra las actividades, se informa el objetivo para la cual fue confeccionada, se debaten teniendo en cuenta los siguientes aspectos:

- ❖ Si las actividades se ajustan al programa de estudio.
- ❖ Si las consignas son claras y precisas.
- ❖ Si se pueden realizar o no.

Segunda sesión revisión de las actividades para ver si están bien concebidas. Discusión de cómo se aplicarán las actividades.

En el momento inicial se aplicó un diagnóstico para la identificación de las dificultades existentes en el tema de construcción textual, siendo utilizados diferentes instrumentos para la recogida de información como: observación, encuestas, entrevistas y revisión de documentos. Sobre la base de su caracterización general se ejerció determinada influencia sobre el problema con el propósito de lograr su modificación mediante una propuesta de solución.

En la encuesta aplicada a los alumnos se obtuvo los siguientes resultados. (anexo 1)

En la pregunta 1 relacionada con el agrado de las clases de Lengua Española, de 25 alumnos, 11 respondieron que les agradan las clases de Lengua Española (44.1%), 7 que no le agradan (26.2%) y 7 algunas veces (26.2%).

En la pregunta 2 relacionada con qué componentes les gusta trabajar más, 10 responden que la gramática, para el (40 %), 6 les agrada más el trabajo con la ortografía, representando el (20,4%), 3 la redacción (12 %), y al resto les gusta la caligrafía (20,4%)

En la pregunta 3 relacionada con los textos que más se trabajan en las clases, 16 responden que son las cartas para el 64% y 9 contestan que las redacciones de párrafos representando el 36%.

En la pregunta 4 responden que los textos los trabajan en una clase por unidad.

En la pregunta 5 relacionada con los temas que más se usan en las redacciones, 13 alumnos responden que son los vinculados con el campo para el 52% y los restantes responden que redactan sobre los paseos realizados, para el 48%.

Se realiza una entrevista a los docentes (anexo 2) arrojando los siguientes resultados:

En la parte inicial en el aspecto 1 relacionado con, en qué ciclo de la enseñanza han trabajado, de 3 docentes entrevistados, 2 han trabajado ambos ciclos (66%) y uno no ha trabajado el ciclo (33%).

Relacionado con el aspecto 2, los 3 docentes entrevistados manifiestan que sí les agrada trabajar el componente redacción, pero el mismo lleva mucho trabajo y hay muchas dificultades en los alumnos. En el aspecto 3, los 3 docentes dicen amar su profesión (100%).

En la parte central de la entrevista, los 3 docentes responden que conocen la metodología para trabajar los distintos tipos de textos (100%).

Manifiestan que los textos que más se redactan en el aula son: párrafos, cartas y composiciones.

Cuando se les pregunta con qué temas los vinculan, 2 manifiestan que casi siempre se vinculan con un paseo al campo, relacionada con lecturas trabajadas o con las teleclases.

En el aspecto 4 los docentes entrevistados abordan que los alumnos son esquemáticos y que para redactar sobre cualquier tema hay que explotar mucho la expresión oral, y no en todas las clases se puede trabajar la redacción.

En otras de las preguntas relacionadas con quiénes seleccionan el tema para redactar responden que los selecciona el docente de acuerdo a los objetivos que se propone lograr en la clase.

En el aspecto 7 los docentes entrevistados señalan como regularidades que se aprecian en la construcción textual en los alumnos:

- ❖ Poco desarrollo de la expresión oral.
- ❖ Son esquemáticos.
- ❖ Pobreza de ideas.

En el aspecto 7, 2 de los docentes entrevistados manifiestan que las actividades se pueden vincular con actividades culturales, deportivas, las clases de Ciencias Naturales para un (66 %), y 1 con otras actividades del plan de estudio.

Se aplicó la observación de 10 clases de construcción textual (anexo 3), donde se arrojaron los siguientes resultados:

- ❖ En el indicador 1,5 de las actividades no estaban planificadas en función de la productividad del proceso enseñanza - aprendizaje para el 50 %.
- ❖ En el indicador 2, relacionado con la motivación y disposición del aprendizaje sólo en 6 actividades, se motivan de modo que el contenido adquiere significado y sentido personal para el alumno para el 60 %.
- ❖ En el indicador 3 el docente orienta el objetivo de forma muy superficial.
- ❖ Relacionado con el indicador 4, relación intermateria, en 7 clases no se establecen las relaciones, se hace de forma muy superficial representando el 70%.
- ❖ Al observar si se realizan tareas de aprendizaje variadas y diferenciadas teniendo en cuenta los niveles de asimilación en 6 clases se trabaja sobre la base de esas tareas, para el 60% y en 4 clases no se trabajan para el 40 %.
- ❖ En el indicador 6 se promueve el debate, la comprensión y el intercambio de vivencias en 5 clases para el 50%.
- ❖ En el indicador 7, en sólo 3 clases se utilizan medios de enseñanza que motivan al alumno hacia el aprendizaje para el 30%.
- ❖ Relacionado con las formas de control las mismas no son variadas, sólo lo hacen de forma general, lo cual representa una dificultad en 7 de las clases observadas.

Se aplicó una prueba pedagógica la cual tenía 5 preguntas, de 25 alumnos debían responder 125 respuestas correctas, sólo respondieron correctamente 81 respuestas, para el 64,8 %.

Relacionado con el indicador # 1, 14 alumnos se ajustan al tema para el (56 %), en la organización y orden lógico 16 alumnos respondieron correctamente para el (64%), en calidad de las ideas 18 alumnos para el (72%), en la estructura del texto elaborado 20 alumnos para el (80%), en la vinculación con otras actividades del plan de estudio 13 alumnos para un (52 %).

Las mayores dificultades están dadas en:

- ❖ Búsqueda de un título.
- ❖ Confección del borrador.
- ❖ Reescritura del texto definitivo.

Además se revisaron libretas de los alumnos, y cuadernos de trabajo donde se observa que no se encuentran revisadas con la calidad requerida, no en todas las clases se tienen en cuenta los diferentes niveles del conocimiento, se aprecian pocas actividades correctivas para eliminar las dificultades detectadas. Se observa en pocas clases la vinculación de actividades de construcción textual con actividades extracurriculares. (anexo 10)

Valorando los resultados obtenidos se concluye que a pesar de conocer la importancia de este componente para el futuro del alumno, aún es insuficiente el trabajo que se realiza, lo cual está dado por falta de creatividad, estimulación, no empleo de otros medios que apoyen el proceso de aprendizaje y la falta de sensibilidad ante este reto de la educación cubana

2.3. Condiciones objetivas para la elaboración y aplicación de la propuesta

En la elaboración de las actividades para la construcción textual se tuvo en cuenta el diagnóstico de los alumnos de 5to grado las actividades se elaboraron para mejorar el trabajo con la construcción textual en alumnos de 5to grado mediante el trabajo pioneril, con un carácter participativo, para estimular las motivaciones, intereses y sentimientos de los alumnos donde se utiliza los diferentes contenidos de las clases para lograr el trabajo con los distintos tipos de textos además de enriquecer el trabajo del Movimiento de Exploradores.

Se conjugan una serie de acciones didácticas para lograr la vinculación de los conocimientos obtenidos con la práctica, y desde esta el alumno busca el conocimiento y lo utiliza, lo incorpora así a su conciencia y los convierte en modos de actuación.

Una propuesta de actividades es un conjunto de actividades interrelacionadas, cuyo funcionamiento permite el logro de determinados objetivos en un contexto determinado, para fundamentarlo, para entender la lógica de las mismas es necesario precisar los objetivos y los requisitos por lo que debe regirse.

Para elaborar la propuesta de actividades se tuvieron en cuenta las siguientes exigencias:

- ❖ Las actividades se ajustan a los contenidos de la asignatura de Lengua Española y al Movimiento de Pioneros Exploradores.
- ❖ Las actividades procuran que los alumnos se sientan motivados por ella, es decir que les guste y les ayuden a combinar la teoría con la actividad práctica, porque es entonces, que adoptarán frente a ella una buena actitud.
- ❖ Considera textos que despiertan la curiosidad por conocerlos y las actividades planificadas son lúdicas y atractivas, que poblan la mente de ideas.
- ❖ Se trabajan textos asequibles a la edad y características de los alumnos, los temas del Movimiento de Pioneros Exploradores conducen a brindar información que motivan el interés por la redacción de textos.
- ❖ Los textos seleccionados transmiten un mensaje que tiene significación educativa, que despiertan admiración e influyen en el comportamiento, sirven de ejemplo y ejercen una influencia moral.
- ❖ Desarrollan el hábito de comentar todo lo que se lee, expresando opiniones, puntos de vista en correspondencia con las características de este alumno, expresando la importancia del trabajo de los pioneros exploradores, que permita enriquecer su lenguaje y nivel de conocimiento.
- ❖ Las actividades que se desarrollan propician sentimientos optimistas en las posibilidades de los alumnos de que alcancen conocimientos, habilidades y hábitos en la Lengua Materna como el fundamental medio de comunicación.

Se seleccionó el trabajo pioneril, para la aplicación de la presente investigación, la cual se imparte en la enseñanza con una frecuencia semanal. A través de ella se logra la formación de una correcta expresión oral, y escrita que le proporcionan una preparación para su aplicación en la vida futura

En la elaboración y aplicación de la propuesta de actividades se tuvo en cuenta los siguientes pasos (anexo 9):

- ❖ Objetivo que se pretende lograr a partir de la situación problemática.

-
-
- ❖ Selección de las vías para su aplicación a partir de las necesidades.
 - ❖ Ejecutar las actividades concebidas.
 - ❖ Evaluación del logro de los objetivos.

Descripción de los pasos

Primero: para conformar las actividades se identifica la situación problemática, se caracteriza la enseñanza en la construcción de textos escritos en 5to grado, situación actual, insuficiencias y causas.

Esta situación problemática se identifica a partir de los resultados obtenidos en los instrumentos aplicados.

El objetivo que se propone es la implementación de actividades que contribuyan a mejorar el trabajo con la construcción textual en 5to grado mediante el trabajo pioneril.

Segundo: para la selección de las vías y actividades a realizar se tuvo en cuenta:

- ❖ Características de los alumnos.
- ❖ Revisión de los textos a trabajar en correspondencia con las problemáticas identificadas y el nivel cultural de los alumnos.
- ❖ Dirigir y organizar las actividades mediante el protagonismo de los alumnos.
- ❖ Atender las diferencias individuales.
- ❖ Concebir la formulación de preguntas, que conduzcan a esclarecer dudas y a los cambios de actitud.
- ❖ Garantizar la carga emotiva en el tratamiento de los textos relacionados con el movimiento de pioneros.
- ❖ Integrar recursos didácticos que promuevan el trabajo en grupos y la actividad práctica.

Tercero. aplicar las actividades es llevar a cabo la misma, es decir, el cumplimiento de lo diseñado anteriormente.

Esta propuesta diseñada con la vinculación del Movimiento de Pioneros Exploradores posee la siguiente estructura:

-
-
- ❖ Título.
 - ❖ Objetivo.
 - ❖ Vía.
 - ❖ Medios.
 - ❖ Lugar.
 - ❖ Bibliografía.

Metodología: se explican los pasos a seguir para desarrollar las actividades que se proponen más adelante, teniendo en cuenta las etapas de la construcción textual y las características de los alumnos a los cuales va dirigida, relacionada con el trabajo pioneril.

Cuarto. se concibe la evaluación en todo momento de la aplicación para analizar la calidad en el cumplimiento de los objetivos y en dependencia de los resultados realizar las correcciones pertinentes.

Para evaluar los resultados de la aplicación de esta propuesta de actividades se tuvo en cuenta:

- ❖ Conocer qué sienten y piensan los alumnos de las actividades desarrolladas.
- ❖ Reconocimiento de las actividades más efectivas.
- ❖ Utilizar los siguientes indicadores desde las dimensiones curriculares y extracurriculares de la actividad.

Para confeccionar las actividades fue necesario un profundo estudio de los conocimientos y habilidades que tienen que poseían los alumnos de quinto grado en la construcción textual. Se revisaron bibliografías acerca del trabajo en la construcción textual.

En las actividades se tienen en cuenta los objetivos vencidos por los alumnos y en cuáles tienen problemas. En esta primera etapa se realizó una prueba pedagógica, la cual permitió conocer el nivel actual de conocimientos que poseen los alumnos y ver las dificultades que presentaban cada uno de ellos, de esa forma quedó confirmado el diagnóstico.

Una vez determinadas las necesidades reales de los alumnos se procedió a realizar un análisis detallado del programa y orientaciones metodológica, libro de texto del grado y del Modelo de Escuela Primaria, donde aparecen los objetivos del grado. Este análisis se realiza de conjunto con la maestra del aula, otros docentes y una maestra de experiencia en el ciclo. Además se tienen presentes los aspectos relacionados con el tratamiento a la construcción textual dados por diferentes autores donde en este trabajo la autora del mismo toma posicionamiento según la clasificación de María Parra (1989).

Se procedió a establecer puntos de contactos entre el contenido, la preparación que poseían y lo que debían conocer en este grado. Se realiza un intercambio con los docentes del segundo ciclo y la jefe de ciclo, intercambiando opiniones sobre el logro de los objetivos en la construcción textual en los alumnos, tomando como punto de partida los resultados del diagnóstico, se les explicó el objetivo de las actividades para el mejoramiento en la construcción de textos mediante el trabajo pioneril y los resultados que se esperaban con estas actividades en la asignatura Lengua Española. La maestra estuvo de acuerdo en la aplicación de la misma y en apoyar todo lo que fuera necesario para de esta forma lograr mejores resultados en el aprendizaje de sus alumnos.

Se realizó un encuentro con el jefe de ciclo, maestros, guía base, secretaria de la UJC, profesores de Educación Física, Computación y bibliotecarias, los cuales nos ayudarían en la aplicación de las actividades, es mediante esta vía que el docente, luego de recibir entrenamiento, hace uso de las actividades para lograr la correcta preparación de los alumnos.

Primeramente se trabaja con textos que el alumno conoce de grados anteriores, se motivan las actividades planificadas, se realizan intercambios, charlas, talleres, debates, se ayuda a confeccionar el borrador, se vinculan las construcciones textuales con las actividades pioneriles. Luego se realizan actividades más complejas con la utilización de consignas, desarrollando de forma creadora el trabajo independiente hasta llegar a realizar construcciones textuales con mayor calidad.

Siempre se debe tener en cuenta que en la propuesta de actividades no se limita al alumno a escribir siempre que esté listo para construir sólo sin niveles de ayuda.

En las actividades se incluyen contenidos de comprensión, ortografía y gramática hasta llegar a la construcción de textos, siguiendo un orden lógico, las actividades están

vinculadas al Movimiento de Pioneros Exploradores, en las que aparecen canciones, frases y consignas a interpretar.

2.4 La propuesta de actividades y su proceso de aplicación. Fase 2

En esta etapa, correspondiente a la fase 2, se aplicaron las actividades en 5to grado, las cuales ya estaban confeccionadas con anterioridad en conjunto con la maestra del grado para impartir sus clases, utilizándolas como actividades del plan de estudio, las mismas están planificadas atendiendo a los diferentes textos que deben conocer los alumnos.

En la aplicación de las actividades se presentó la primera, se les explicó el objetivo de la misma, se realizó bajo la explicación del maestro partiendo de la motivación, se trabaja con la ortografía, la gramática para caer en la construcción del texto que se les pide, prestándoles niveles de ayuda a los alumnos que lo necesitan, según se fue avanzando en la aplicación de las actividades, los alumnos se mostraban más interesados, con gran entusiasmo, pedían más actividades, por lo que de forma gradual fueron incrementándose pasando de los textos más fáciles a los más difíciles.

Resulta imprescindible señalar que aunque no todos se mostraban de la misma forma a la hora de realizar las actividades, la mayoría de los alumnos sólo necesitaron la orientación de la tarea. Transcurridos dos meses se notaban avances, existiendo mejor organización, creatividad, calidad de las ideas, se ganó en tiempo, los alumnos trabajaron con mayor nivel de independencia, rapidez, se mostraban más organizados hacia la tarea asignada, fue mayor el número de alumnos que llegó a construir diferentes tipos de texto con la calidad requerida.

Uno de los elementos más importantes para la aplicación de la propuesta, fue determinar su objetivo general: mejorar el trabajo con la construcción textual en los alumnos de 5to grado mediante el trabajo pioneril.

No	Título	Objetivo	Vía	Medios	Lugar
1	¿Cómo es tu tropa?	Redactar una carta relacionada con el Movimiento de Pioneros Exploradores.	Taller	Láminas vídeos diccionarios y tirillas de papel	Aula
2	Evento pioneril “Carnaval rústico”	Elaborar un texto argumentativo relacionado con las actividades realizadas en el carnaval rústico.	Dramatizaciones	Preguntas, diccionarios y pancartas.	Área Metodológica
3	Mi visita al campamento.	Redactar un texto narrativo relacionado con las actividades del área metodológica.	Debate	Canción y diccionarios.	Área Metodológica
4	Asamblea de ejemplaridad.	Redactar un texto dialogado utilizando lo analizado en la asamblea pioneril.	Debate	Canción, grabadora y diccionarios.	Excursión
5	Participación en el evento municipal	Redactar un aviso comunicando la participación de la tropa en el evento municipal.	Debate	Textos narrativos, tarjetas y diccionarios.	Tiempo de capacitación.
6	Entre risas transmito mensajes, luego te ríes.	Elaborar un chiste relacionado con el trabajo pioneril.	Taller	L/ T de pioneros, tarjetas y diccionarios.	Área Metodológica
7	La sabrosa receta.	Elaborar recetas de cocina mediante actividades realizadas en el evento del plato fuerte.	Charlas	Diccionarios, tarjetas y láminas.	Área Metodológica
8	Mis anécdotas sobre nudos.	Redactar una anécdota relacionada con los nudos efectuados en la	Taller	Tarjetas y diccionarios.	Tiempo pionero

Actividades de construcción textual mediante el trabajo pioneril en 5to grado

		competencia.			
9	Poesía pioneril.	Escribir una poesía breve en lenguaje figurado, partiendo de las palabras encontradas en la sopa de letras.	Taller	Carteles y diccionarios.	Tiempo de TV: Programa complementario.
10	Cartel pioneril.	Escribir un cartel relacionado con el congreso pioneril.	Mesa redonda	Carteles y diccionarios	Área de pintura
11	Con mi mochila a acampar.	Elaborar un listado a partir de los objetos que lleva un explorador a acampar.	Debate	Objetos del Movimiento de Pioneros Exploradores.	Clase
12	La cueva visitamos.	Redactar una leyenda relacionada con lo observado en un vídeo.	Debate	T V, vídeos y tarjetas.	Excursión
13	Las notas de la asamblea.	Redactar notas relacionadas con lo analizado en la capacitación pioneril.	Debate	Vídeos, TV y diccionarios.	Tiempo de pionero
14	Diariamente en actividad.	Redactar un diario relacionado con las actividades intertropas.	Preguntas y respuestas	Tirillas de papel, Diccionarios, L T, Diario del Che.	Excursión
15	Yo acuso al imperialismo	Redactar un texto narrativo-descriptivo mediante la realización de un concurso.	Revisión colectiva	TV, tarjetas, poesías	TV: Programa complementario

Las actividades

Actividad # 1

Vía: Taller.

Título: ¿Cómo es tu tropa?

Objetivo: Redactar una carta a partir de actividades vinculadas con el Movimiento de Pioneros Exploradores.

Método: Conversación heurística.

Procedimientos: Análisis, síntesis, generalización, comparación.

Medios: Láminas, videos, diccionario, tirillas de papel.

Lugar: Aula.

Motivación

1. Repartir tirillas de papel. Leer y analizar.



Preguntar:

¿Qué palabras de las analizadas están sujetas a regla ortográfica?

Selecciona todas las palabras que sean sinónimos.

2. Invitarlos a observar un pequeño fragmento de vídeo relacionado con los exploradores.

¿Qué observaron?

¿Dónde se encontraban?

¿Qué estaban haciendo allí?

¿Si estuvieras allí que harías tú?

¿Te gustaría pintar o hablar de ese lugar con tus padres?

¿Cómo es tu tropa?



Píntala con tus palabras para que tus familiares se motiven a participar en algunas de las actividades que se realizan (utilizar sinónimos de la actividad inicial).

Completa el borrador y luego a redactar ¡Cuida la ortografía!

Lugar, fecha_____

Año_____

Saludo:_____

Texto: _____

Despedida _____

Firma _____

Bibliografía: Movimiento de Pioneros Exploradores. Metodología. - La Habana:

Editorial Pueblo y Educación, 1999. - p35.

Actividad # 2

Vía: Dramatizaciones.

Título: Evento Pioneril, Carnaval Rústico.

Objetivo: Elaborar un texto argumentativo relacionado con las actividades realizadas en el Carnaval Rústico.

Método: Conversación heurística.

Procedimientos: Análisis, síntesis, generalización, observación, comparación.

Medios: Preguntas, diccionario, pancartas.

Lugar: Área metodológica.

Motivación

Presentar la siguiente problemática.

Juanita asistió a un encuentro de pioneros que se efectuó la semana pasada en el campamento: Manuel Prieto Labrada, de La Sierrita. Después de analizar todos los puntos de la agenda de trabajo, los llevaron a merendar, ella arrojó su lata de refresco hacia el cantero. El guía le llamó la atención. Ella pide disculpas y se compromete a no volverlo a hacer.

¿Creen importante la celebración de ese evento?

¿Por qué?

¿Cómo valoras la actitud de Juanita?

¿Habrían hecho lo mismo que ella?

¿Cómo habrían actuado ustedes?

Imagina que asistes en el evento pioneril: carnaval rústico y a ti te corresponde hablar sobre las acciones en tu colectivo para el cuidado y protección de la naturaleza.

Elabora un texto argumentativo

Reescribe el texto definitivo.

Bibliografía: Diccionario Enciclopédico. -Barcelona: Grijalbo, 1998. - p 325

Actividad # 3

Vía: Debate.

Título: Mi visita al campamento.

Objetivo: Redactar un texto narrativo relacionado con las actividades en el área metodológica.

Método: Conversación.

Procedimientos: Conversación, análisis, síntesis.

Medios: Canción y diccionario.

Lugar: Área metodológica.



Motivación

Presentar la canción “Seguidilla del sueño feliz”

Yo soñé que era cierto

que yo sabía

que en los pueblos del mundo

nadie sufría.

Que era sólo memoria

de lo pasado

ver al pobre sirviente

del patentado.

Yo soñé que cantaba

porque veía

que eran libres los pueblos

y alegre el día.

Yo soñé con los niños cubanos

niños felices y llenos de amor.

Yo demostré a los niños cubanos,

¿Qué es una Revolución?

-
-
- ❖ ¿Son felices todos los niños del mundo? ¿Por qué?
 - ❖ ¿Tienen felicidad los niños en Cuba? ¿Por qué?
 - ❖ ¿Son dueños los niños en Cuba de las escuelas, los campamentos, las instituciones culturales y deportivas? ¿Por qué?

Completa el siguiente borrador

Introducción _____

Desarrollo _____

Final

Reescribe el texto definitivo

Bibliografía: Diccionario de sinónimos y antónimos. Editorial José Martí Ciudad de
La Habana tomo 3, 2007 p.58

Actividad # 4

Vía: Debate.

Título: Asamblea de la ejemplaridad..

Objetivo: Redactar un texto dialogado utilizando lo analizado en la asamblea pioneril.

Método: Conversación.

Procedimientos: Análisis, síntesis.

Medios: Canción, grabadora, diccionario.

Lugar: Excursión.

Motivación

Presentar la grabación de la canción “La ronda de los pioneros”

Dame la mano,	Canta la ronda	Vamos, amigo,
mi compañero,	de los pioneros	no te demores!
que esta es la ronda	¡Aquí las niñas	¡Dame la mano,
de los pioneros.	cantan primero!	ronda rondero
Corre, mi amigo,	Para las niñas	que están rondando
ven a esta ronda,	traemos flores	ya los pioneros!
¡Mira qué alegre,		
grande y redonda!		

Pedro Plegues González.

¿Por qué los niños se darán las manos?

¿Por qué la ronda de los pioneros es alegre y redonda?

¿Por qué rondarían alegres los pioneros?

Pues en su tropa se ha desarrollado la asamblea pioneril de análisis de la ejemplaridad donde se seleccionaron los alumnos cumplidores y al concluir dos ó más pioneros conversan sobre su desarrollo.

Redacta un texto donde predomine el diálogo, la conversación que establecieron para luego contarla al grupo.

Recuerda el borrador y la ortografía.

Reescribe el texto definitivo.

Bibliografía: Diccionario de sinónimos y antónimos. Editorial Jos é Martí Ciudad de La Habana tomo 3, 2007 p.157

Actividad # 5

Vía: Debate.

Título: Participación en el evento municipal.

Objetivo: Redactar un aviso comunicando la participación de la tropa en el evento municipal.

Método: Conversación

Procedimientos: Análisis, síntesis, generalización, comparación.

Medios: Textos martianos, diccionario, tarjetas.

Lugar: Tiempo de capacitación.

Motivación

Presentar la frase desordenada, ordenarla e interpretarla.

“La libertad	atmósfera del hombre”	y la inteligencia	son la natural
--------------	-----------------------	-------------------	----------------

Analizar la escritura de las palabras libertad, atmósfera, hombre, inteligencia.

¿Qué quiso decir Martí con esa frase?

¿Son los niños cubanos libres? Argumenta.

¿En qué eventos escolares participan ustedes con libertad e inteligencia?

La maestra acaba de recibir la información que la tropa La Serpiente Blanca de 5to A fue seleccionada para participar en el evento municipal ¿Cómo se lo comunicas a tus compañeros?

Completa el borrador.

Reescribe el texto.

Bibliografía: Pichardo Hortensia. Lecturas para niño s. José Martí._1990, P. 87

Actividad # 6

Vía: Taller.

Título: Entre risas transmito mensajes, luego te ríes.

Objetivo: Elaborar un chiste relacionado con el trabajo pioneril.

Método: Conversación.

Procedimientos: Análisis, síntesis, comparación.

Medios: Lt pioneros, diccionario, tarjetas.

Lugar: Área metodológica.

Motivación

Conversar sobre el trabajo pioneril.

¿Qué hacen ustedes en el tiempo de pionero?

¿Quién dirige las actividades?

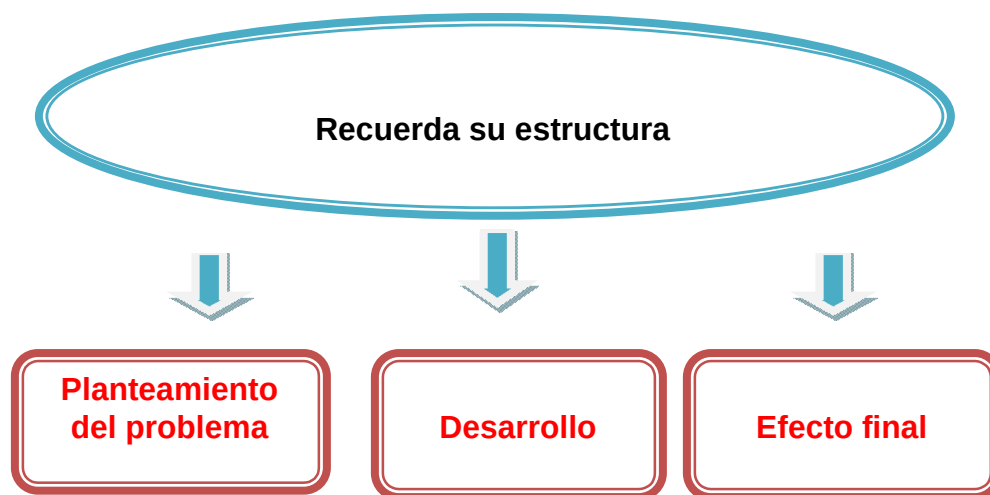
¿Qué actividades los motivan más?

¿Cuál es el lema de los pioneros? Analízalo.

¿Cuál es el lema de los exploradores? (trabajar escritura de algunas palabras)

Decirles que en la competencia efectuada el fin de semana: La habilidad del explorador, fue muy emocionante, hubo risas, llanto s y mucha alegría.

Invitarlos a redactar chistes por equipos, relacionados con estas actividades (orales, visuales, gráficas con y sin texto).



Reescribe el texto definitivo.

Bibliografía: Movimiento de Pioneros Exploradores. - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001.-p6-20.

Actividad # 7

Vía: Charla.

Título: “La sabrosa receta.”

Objetivo: Elaborar recetas de cocina mediante actividades realizadas en el evento del plato fuerte.

Método: Conversación.

Procedimientos: Análisis, síntesis, comparación.

Medios: Láminas, diccionario, tarjetas.

Lugar: Área metodológica.

Motivación



Leer tarjetas con las palabras.

¿Esas palabras son sinónimas o antónimas?

¿De cuál de estos tipos de textos son sinónimos?

a) ____ cuento b) ____ receta c) ____ listado d) ____ instrucción.

Presentar láminas donde se presenten pioneros en una acampada.

¿Dónde se encontrarán esos pioneros?

¿Qué observaron en primer plano?

¿Cómo están vestidos?

¿Qué hacen los pioneros que se ven más lejos?

¿Qué estarán comiendo?

¿Qué se puede preparar de comer en una acampada?

Pues yo le traigo un mensaje a través de la clave secreta. Busquen q ue dice:



A los alumnos de 5to grado les corresponde elaborar el plato fuerte. Piensa cuál es el que más hacen en tu casa. Escribe los ingredientes y cómo le preparas una receta a tus compañeros.

Completa el borrador.

Título: _____

Ingredientes: _____

Modo de proceder: _____

Reescribe el texto definitivo. ¡Cuida la ortografía!

Bibliografía: Diccionario Enciclopédico. -Barcelona: Grijalbo, 1998. - p 325.

Actividad # 8

Vía: Taller.

Título: Más anécdotas sobre nudos.

Objetivo: Redactar una anécdota relacionada con los nudos realizados en la competencia.

Método: Conversación.

Procedimientos: Análisis, síntesis, comparación.

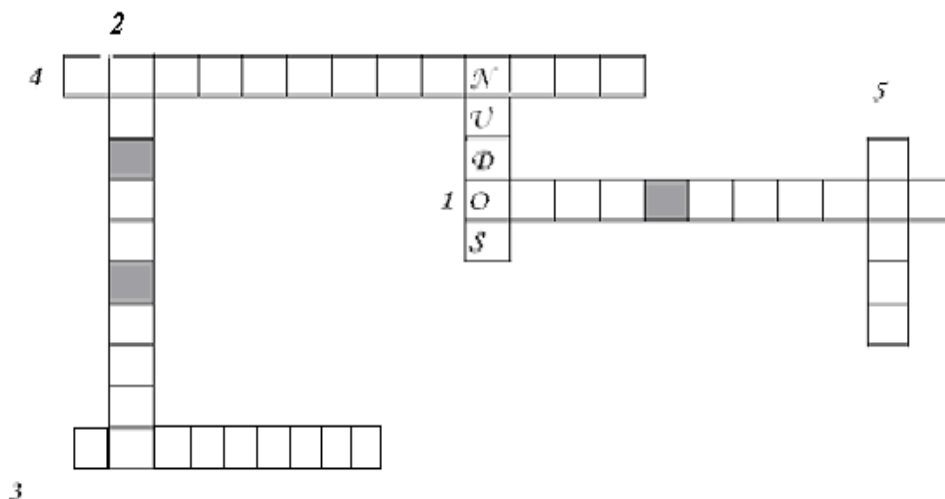
Medios: Tarjetas, diccionario, buzón del saber.

Lugar: Tiempo de pionero.



Motivación

Completa el siguiente acróstico, para esto contesta las tarjetas que aparecen en el buzón del saber.



1. Nudo que está formado por un dígito y una palabra que tiene la regla ortográfica **m** antes de **b** y **p**.
2. Es un lazo fijo suavemente seguro, que una vez ajustado no se corre.
3. Nudo que su nombre es un sustantivo propio.
4. Nudo que se emplea para atar cuerdas o partes.
5. Nudo que se utiliza para unir cuerdas del mismo tipo.



El colectivo de pioneros de la Escuela Primaria José Antonio Soto Carballosa te seleccionó para participar en un intercambio de experiencias sobre el trabajo pioneril, debes ir preparado para contar las anécdotas que tiene tu colectivo relacionadas con la competencia de nudos efectuada.

Elabora el borrador, no dejes de mencionar los nudos utilizados en el ejercicio anterior.

¡Cuida la ortografía!

Reescribe el texto definitivo.

Bibliografía: Movimiento de Pioneros Exploradores. Metodología. __La Habana :

Editorial Pueblo y Educación, 1999. - p.19.

Actividad # 9

Vía: Taller Pioneril.

Título: Poesía pioneril.

Objetivo: Escribir una poesía breve con lenguaje figurado, partiendo de las palabras encontradas en la sopa de letras.

Método: Conversación.

Procedimientos: Análisis, síntesis, generalización, observación, comparación

Medios: Cartel, diccionario.

Lugar: Tiempo TV “Para ser mejores.”

Motivación

Busca en la sopa de palabras las letras que se relacionan con las actividades pioneriles que realizan en tu destacamento.

O	B	S	E	R	V	A	C	I	Ó	N
R	M	N	O	P	A	Q	R	S	A	U
I	T	U	W	A	R	Ñ	O	P	U	D
E	A	E	I	P	I	M	T	O	X	O
N	P	R	Q	U	E	M	E	P	I	S
T	I	R	O	S	D	E	U	Q	I	W
A	T	R	P	A	A	T	W	X	I	X
C	C	D	P	Q	D	Z	S	C	O	Y
I	A	U	M	N	Ñ	O	P	Q	S	Z
O	C	A	R	N	A	B	A	L	T	O
N	H	A	B	I	L	I	D	A	D	N

El taller pioneril de la escuela ha convocado a un concurso relacionado con las actividades pioneriles. Escribe tu poesía para que puedas participar. Emplea expresiones en sentido figurado.

Completa el siguiente borrador.

Título: _____

El pionero explorador

Reescribe el texto definitivo ¡Cuida la ortografía!

Bibliografía: Movimiento de Pioneros Exploradores. Metodología. - La Habana:

Editorial Pueblo y Educación, 1999. - p42.

Actividad # 10

Vía: Mesa redonda.

Título: Cartel pioneril.

Objetivo: Escribir un cartel relacionado con el congreso pioneril.

Método: Conversación heurística.

Procedimientos: Análisis, síntesis, observación, comparación.

Medios: Cartel, diccionario

Lugar: Área de pintura

Motivación

Responde las siguientes preguntas:

¿Qué es una actividad pioneril?

¿Es lo mismo actividad pioneril que congreso pioneril? ¿Por qué?

¿Cuántos congresos pioneriles se han realizado?

¿Te gustaría haber participado en alguno de ellos? ¿Por qué?

¿Qué temas crees que se debatieron en ellos?

¿Si fueras a alguno, qué tema te gustaría debatir?

¿Recuerdas la consignas de esos congresos?

Pinta alguno de esos títulos en un cartel. ¡Cuida la ortografía!

Reescribe el texto final.

Bibliografía: Diccionario Enciclopédico. -Barcelona: Grijalbo, 1998. - p 325

Actividad # 11

Vía: Debate.

Título: Con mi mochila a acampar.

Objetivo: Elaborar un listado a partir de los objetos que lleva un explorador a acampar.

Método: Conversación.

Procedimientos: Análisis, síntesis.

Medios: Objetos del Movimiento de Pioneros Exploradores.

Lugar: Clase.

Motivación

Los pioneros exploradores para acampar llevan una serie de objetos. Circula los objetos que lleva dentro de su mochila cuando va a acampar.



cabuya



nylon



plato



uniforme



cantimplora



cuchara



neine



sombbrero



libros



vaso



hamaca



sábana



toalla



linterna



colcha



lápiz

Elabora un listado con estos objetos para colocarlos dentro de la mochila.

Completa el borrador. Reescribe el texto definitivo ordenado alfabéticamente.

Cabuya _____.

Cantimplora _____.

Cuchara _____.

Bibliografía: Movimiento de Pioneros Exploradores. Metodología. - La Habana:

Editorial Pueblo y Educación, 1999. - p.7.

Actividad # 12

Vía: Debate.

Título: La cueva visitada.

Objetivo: Redactar una leyenda relacionada con lo observado en un vídeo.

Método: Conversación.

Procedimientos: Análisis, síntesis, observación, comparación, generalización.

Medios: TV, video, tarjetas.

Lugar: Excursión.

Mot ivación

Observar un fragmento de video sobre las cuevas de Santa Isabel.

¿Qué observaron?

¿Qué lugar es ese?

¿Lo han visitado antes? sí____ no_____

¿Cuándo?

¿Con qué etapa de la historia de Cuba guarda relación ese lugar?

¿Qué saben de esas cuevas?

La maestra quiere saber qué conocen ustedes de ese lugar. Redacta una leyenda relacionada con lo observado.

¡No olvides el borrador! ¡Cuida la ortografía!.

Reescribe el texto definitivo.

Bibliografía: Cassete # 4 Escuela Primaria José A. Soto.

Actividad # 13

Vía: Debate.

Título: Las notas de la asamblea.

Objetivo: Redactar notas relacionadas con lo analizado en la capacitación pioneril.

Método: Conversación.

Procedimientos: Análisis, síntesis, observación, comparación, generalización.

Medios: TV, vídeo, diccionario.

Lugar: Tiempo de pionero.

Motivación: Presentar un fragmento de vídeo sobre la celebración de una asamblea pioneril.

¿Qué observaron?

¿Quiénes estaban en la asamblea?

¿Qué temas ustedes creen que debatieron?

¿Cómo se dan a conocer esas orientaciones en tu destacamento?

El segundo miércoles del mes, Juanita participó con la maestra en la capacitación pioneril. Luego se desarrolló la capacitación del destacamento.

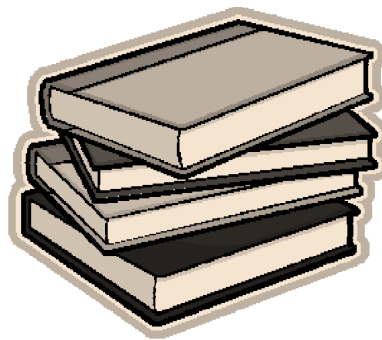
Redacta las notas allí debatidas.

Cuida tu letra y ortografía.

No olvides el borrador.

Reescribe el texto definitivo.

Bibliografía: Cassete # 4 Escuela Primaria José A. Soto



Actividad # 14

Vía: Preguntas y respuestas.

Título: Diariamente en actividad.

Objetivo: Redactar un diario relacionado con las actividades intertropas.

Método: Conversación.

Procedimientos: Análisis, síntesis, observación, comparación, generalización.

Medios: Tirillas de papel, Diario del Che en Bolivia y diccionario.

Lugar: Excursión.

Motivación

Repartir palabras en tirillas de papel para formar el nombre de un libro. Encerrar en un círculo la palabra que nombra un tipo de texto.

Diario

del Che

En

Bolivia

¿Han trabajado con este libro?

¿Qué encuentran de emocionante en él?

¿Consideras este libro útil? ¿Por qué?

¿Han hecho ustedes algún diario?

¿Les gustaría llevarlo para el evento intertropa?

Pues la maestra, quiere debatir con ustedes, cómo se realiza un diario para presentarlo en el evento intertropa.

Recuerda

- ❖ Letra
- ❖ Ortografía
- ❖ Borrador.

Reescribe el texto definitivo.

Bibliografía

GUEVARA DE LA SERNA, ERNESTO. El Diario del Che en Bolivia.

-La Habana: Editora Política, 1995. - p. 425.

Actividad # 15

Vía: Revisión colectiva.

Título: “Yo acuso al imperialismo”.

Objetivo: Redactar un texto narrativo - descriptivo mediante la realización de un concurso.

Método: Conversación.

Procedimientos: Análisis, síntesis, observación, comparación y generalización.

Medios: TV, video, tarjetas y poesías.

Lugar: Asambleas de destacamento.

Motivación

Repartir tarjetas con versos y ordenarlos.

Cinco puntas son,

Cinco continentes,

Cinco hombres valientes

René, Ramón, Gerardo, Fernando y Antonio son

Leer y analizar las tarjetas.

¿A quiénes se refieren estos versos?

¿Dónde se encuentran ellos?

¿Qué fueron a hacer allí?

¿Habían actuado ustedes igual que ellos? ¿Por qué?

Presentar video de los cinco héroes

¿Por qué están en las cárceles de Estados Unidos?

¿Creen ustedes justo lo que están haciendo con estos héroes? ¿Por qué?

¿Qué ha sucedido con algunos de los familiares que han querido visitarlos?

¿Ustedes como pioneros qué le dirían al imperialismo?

La tropa “La Serpiente Blanca”, en su asamblea pioneril seleccionó un juez y los testigos, invitó al colectivo de pioneros José Martí a participar en el concurso “Yo acuso al imperialismo”. Redacta un texto narrativo, descriptivo o dialogado relacionado con el título “Liberen a los cinco”.

Cuida la letra y la ortografía.

Elabora el borrador

Reescribe el texto definitivo.

Bibliografía: Orientación para el trabajo de la Organización de Pioneros José

Martí en la Enseñanza Primaria. P_101

2.5. Validación de las actividades. Fase 3

El proceso de validación de la propuesta se efectuó durante los meses de octubre a enero en el curso escolar (2008 - 2009), con 25 alumnos de 5to grado de la Escuela Primaria José Antonio Soto Carballosa. Se utilizaron diferentes métodos teóricos como: analítico sintético con el objetivo de recopilar la información más actualizada, la comparación para valorar cambios producidos antes y después de la propuesta, la inducción - deducción para establecer las relaciones e inferencias lógicas de los datos obtenidos, la generalización para establecer las relaciones entre las conclusiones parciales y generales.

Se emplearon métodos empíricos como: la encuesta, la observación, pruebas pedagógicas. Se utilizó como método matemático el análisis porcentual para cuantificar los resultados obtenidos a partir del procesamiento de la información. Se seleccionó el trabajo pioneril para la aplicación de la presente investigación con el objetivo de mejorar el trabajo con la construcción de textos escritos en los alumnos de 5to grado.

En la investigación que se presenta se tuvo en cuenta la descripción de los pasos para la construcción de textos, el dominio de las habilidades que debían poseer los alumnos, los objetivos que debían vencer, las diferencias individuales de la muestra que se tomó, el estudio de las orientaciones metodológicas, programas y documentos normativos. Se realizó un intercambio con maestros, jefes de ciclo y personal que trabaja en el grupo.

Las actividades se aplicaron graduando su complejidad y se fueron validando teniendo en cuenta momentos fundamentales. Se realizó la observación de 10 clases de construcción textual (anexo 3), la cual arroja los siguientes resultados:

- ❖ En el indicador 1, todas las clases estaban planificadas en función de la productividad del proceso enseñanza - aprendizaje para un 100 %.

-
-
- ❖ En el indicador 2, relacionado con la motivación y disposición del aprendizaje, en 8 actividades, se motiva de modo que el contenido adquiere significado y sentido personal para el alumno arrojando un 80 %.
 - ❖ En el indicador 3, en 9 clases el docente orienta el objetivo de forma correcta para un 90%.
 - ❖ Relacionado con el indicador 4, en 9 clases se realiz ó la relación intermateria para un 90%.
 - ❖ Al observar si se realizan tareas de aprendizaje variadas y diferenciadas teniendo en cuenta los niveles de asimilación, en 8 clases se trabaja sobre la base de esas tareas, para un 80 % y en 2 clases no, para un 20 %.
 - ❖ En el indicador 6, se promueve el debate, la comprensión y el intercambio de vivencias en 9 clases, para un 90%.
 - ❖ En el indicador 7, en todas las clases se utilizan medios de enseñanza que motivan al alumno hacia el aprendizaje, para un 100%.
 - ❖ Las actividades las controlan de forma individual y colectiva promoviendo un aprendizaje desarrollador.

Para comprobar la efectividad de las actividades se realizó una prueba pedagógica, segunda etapa que responde a la construcción de textos mediante el trabajo pioneril, arrojando los siguientes resultados de 25 alumnos debían responder 125 respuestas correctas, respondieron correctamente 103 respuestas, para el 82,4%. (anexo 5)

Relacionado con el indicador 1, 20 alumnos se ajustan al tema para un 80 %, en la organización y orden lógico 19 alumnos respondieron correctamente para el 76%, en calidad de las ideas 21 alumnos para el 84%, en la estructura del texto elaborado 22 alumnos para el 88%, en la vinculación con otras actividades del plan de estudio 21 alumnos para un 84 %.(anexo 6 y 7)

Se aplicó una encuesta a los alumnos con el objetivo de conocer cómo se sienten los alumnos después de aplicarse las actividades. (anexo 8)

- ❖ Responden que sí les agradaron las actividades relacionadas con el movimiento porque ampliaron los conocimientos en la construcción de textos y

en el Movimiento de Pioneros Exploradores. Se desarrollaron habilidades en el movimiento y en la construcción textual, las actividades fueron más bonita, instructivas y prácticas, se vincularon y realizaron actividades dentro y fuera del aula.

- ❖ Lo que más les llamó la atención fueron las motivaciones, la variedad de actividades, el trabajo con los diferentes tipos de textos, la realización de actividades antes de la reescritura del texto.

Se revisaron libretas de los alumnos, y cuadernos de trabajo donde se observa que se encuentran revisadas con la calidad requerida, en todas las clases se tienen en cuenta los diferentes niveles del conocimiento, se aprecian actividades correctivas para eliminar las dificultades detectadas. Se observa en clases la vinculación de actividades de construcción textual con actividades extracurriculares. (anexo 10)

Además, se le pidió opiniones a cinco maestros con el objetivo de comprobar qué pensaban de las actividades puestas en prácticas, qué tenían de positivo o negativo, si los alumnos se motivaron para su realización, si aprendieron a trabajar con los diferentes tipos de textos y si ampliaron sus conocimientos sobre el Movimiento de Pioneros Exploradores, si existían otras actividades del plan de estudio para vincularlas a este componente. Las sugerencias giraron alrededor de incluir actividades de Geografía, Ciencias Naturales y fechas históricas importantes. (anexo 11)

En correspondencia con lo expresado anteriormente se constatan como aspectos positivos que las actividades cumplen con los objetivos para las cuales fueron creadas, están bien elaboradas y estructuradas según las características de los alumnos, atendiendo a los indicadores para la construcción textual, son novedosas de acuerdo al grado, motivando al alumno para la realización de otras actividades del plan de estudio. Posteriormente se convocó a una reunión con los docentes donde expresaron sus opiniones acerca de las actividades:

- ❖ Las actividades resultaron creativas y novedosas.
- ❖ Enriquecen las actividades que se realizan en el plan de estudio.
- ❖ Consideran que se le debe dar seguimiento a estas actividades en la clase.
- ❖ Los docentes del ciclo agradecen las actividades realizadas.

- ❖ Se considera que la propuesta que se ha introducido en 5to grado reúne los requisitos para el logro de los objetivos para la cual fue concebida.
- ❖ La aplicación de la propuesta tuvo un impacto positivo.
- ❖ Se demostró cómo vincular el trabajo pioneril en la construcción textual.

Del anterior análisis se infiere que la propuesta proporcionó:

A los alumnos:

- ❖ **Los conocimientos mediante actividades prácticas de pionero.**
- ❖ **La independencia para resolver temas en la construcción textual y trabajar diferentes tipos de textos.**
- ❖ **La activación en los procesos lógicos del pensamiento.**
- ❖ **Los conocimientos al trabajar en el Movimiento de Pioneros Exploradores.**

Al docente:

- ❖ **Mayor vínculo intermaterias.**
- ❖ **Profundización en el trabajo con los diferentes tipos de textos.**
- ❖ **Elevación de la preparación en el trabajo con el Movimiento de Pioneros Exploradores.**

Conclusiones parciales del capítulo

Del anterior análisis se infiere que es necesario aplicar la propuesta en otras aulas y grados del ciclo, las actividades planificadas despertaron el interés y la motivación de los alumnos por los diferentes tipos de textos estudiados y su vinculación con las actividades curriculares y extracurriculares.

En la investigación que se presenta se tuvo en cuenta como fundamento filosófico el materialismo dialéctico e histórico y como fundamento psicológico el enfoque histórico-cultural, los diferentes criterios desde el punto de vista psicológico, didáctico y pedagógico, la vinculación escuela y comunidad, el enfoque individual, así como los criterios de Vigotsky.

La experiencia ha demostrado que con la realización de diferentes actividades curriculares y extracurriculares vinculadas al trabajo pioneril con una frecuencia quincenal en el plan de estudio de los estudiantes, se contribuyó a mejorar las dificultades en los alumnos sobre la base del diagnóstico inicial, utilizando, en las actividades, diferentes vías como: talleres, debates, dramatizaciones, charlas, mesas redondas, preguntas y respuestas, así como reuniones colectivas.

La autora de este trabajo es de la opinión que las actividades de construcción de textos escritos vinculados con el Movimiento de Pioneros Exploradores han motivado a los alumnos para la construcción de diferentes tipos de textos. Al iniciar la investigación faltaban conocimientos e interés por parte de los alumnos, se encontraban desmotivados a realizar las actividades y ahora hay un mayor conocimiento e independencia al construir los diferentes tipos de textos estudiados.

Conclusiones

Al cumplir las tareas científicas declaradas se plantean las siguientes conclusiones:

La construcción de distintos tipos de textos es la base para la correcta expresión oral y expresión escrita en la vida futura del alumno, si se tiene en cuenta la construcción como componente funcional del enfoque comunicativo de la lengua materna.

Existe necesidad de sistematizar las actividades de construcción textual, estrechamente vinculadas a las diferentes acciones del plan de estudio y desde las dimensiones curricular y extracurricular para elevar el aprendizaje en la asignatura Lengua Española.

Los resultados obtenidos de la implementación de la propuesta, fueron positivos; se ganó en calidad de las ideas, ajuste al tema y en la construcción de los diferentes tipos de textos que se trabajan en 5to grado, evidenciándose:

- ❖ Desarrollo de habilidades e independencia para resolver tareas de construcción textual en diferentes tipos de textos.
- ❖ Desarrollo de habilidades en el Movimiento de Pioneros Exploradores.

Recomendaciones

La autora recomienda a la estructura de la Escuela Primaria José A. Soto del municipio de Palmira:

- ❖ Realizar las actividades propuestas con los alumnos de otros grados y promover la generalización en el Consejo Popular.

Bibliografía

- ALBERTO CRUZ, ANA MARÍA. Entrena y ganarás. __La Habana: Editorial. Pueblo y Educación, 2004 __36 p.
- ALVAREZ DE ZAYAS, CARLOS. La escuela en la vida. __La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1999. __178 p.
- ALZOTE, VILMA. Estrategia para la creatividad. —p.15.-- En Proyección Educativa (Colombia). —no.2 ,1984.
- Aprender y enseñar en la escuela / Doris Castellanos Simmons ...[et.al]. __La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2005. __141 p.
- ARIAS LEYVA, GEORGINA. Español 6: Hablemos sobre la Comunicación escrita. __La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2005. __8p.
- BACUS, ANNE. Creatividad, como desarrollarla. -- Madrid: Editorial Iberia, S.A. 1994. __140 p.
- BAENA, ANGEL LUIS. El lenguaje en relación con sus funciones esenciales en el proceso de aplicación de los conocimientos y el proceso de comunicación. — Bogotá: [s.n.], 1984. __25 p.
- BAEZ GARCIAS, MIREYA. Hacia una comunicación más eficaz . __La Habana : Editorial Pueblo y Educación, 2006. __124 p.
- CASADO VELARDE, M. Introducción a la gramática del texto del español.—Bolivia : Universidad Amazónica de Pando, 1996. __5 p.
- CASTAGNINO, RAUL. Algunas observaciones metodológicas sobre la enseñanza de la composición. __Bueno Aires: Editorial Huemul, 1965. __160 p.
- CASTELLANO SIMONS, DORIS. Aprender y enseñar en la escuela. __La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2005. __141p.
- CASTRO RUZ, FIDEL. Discurso pronunciado por Fidel Castro en la primera graduación del curso emergente para maestros primarios. En Granma (La Habana). —6 septiembre 2002, p.2-5.
- CHAVEZ RODRÍGUEZ, JUSTO .A. Bosquejo histórico de las ideas educativas en Cuba . __La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001. __112 p.
- COLLAZO, VASILIA. La Orientación en la actividad pedagógica. __La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002. __101 p.

-
-
- Compendio de lecturas acerca de la cultura y la educación estética. __La Habana: Editorial Política, 2000. __191 p.
- CORDERO, JUAN EDUARDO. La creatividad un reto al profesor de Español – Literatura. —p278.--En Taller de palabra.__La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1999.
- CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN: INSTITUTO PEDAGOGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO. Fundamentos en la investigación Educativa: Maestría en Ciencias de La Educación: módulo I: Primera parte.__[La Habana]: Editorial Pueblo y Educación,[2005].__31p.
- CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN: INSTITUTO PEDAGOGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO. Fundamentos en la investigación Educativa: Maestría en Ciencias de La Educación: Módulo I: Segunda parte. __ [La Habana]: Editorial Pueblo y educación, [2005].__31p.
- .CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN: INSTITUTO PEDAGOGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO. Fundamentos en la investigación Educativa: Maestría en Ciencias de La Educación: Módulo II: Primera parte.__[La Habana]: Editorial. Pueblo y Educación, [2006]. __ 71p.
- CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN: INSTITUTO PEDAGOGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO. Fundamentos en la investigación Educativa: Maestría en Ciencias de La Educación: Módulo II: Segunda parte. – [La Habana]: Ed. Pueblo y educación,[2006]. __71 p.
- CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Maestría en Ciencias de la Educación [CD - ROM]. —2.ed. — [La Habana]: EMPROMAVE, [s.a]. — (Universalización de la Enseñanza Superior).
- CUPULL, ADYS. El Diario del Che en Bolivia. —La Habana: Editorial. Política, 2000. __425 p.
- Diccionario de Sinónimos y Antónimos. -- La Habana: Editorial José Martí, 2007. __ 3t.
- Diccionario Océano. __ Barcelona: Ed. Grijalbo, 1998. __1024p.
- Didáctica de la escuela primaria: Selección de Lecturas. -- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2000.-- 198 p.
- El trabajo Pioneril en el contexto de la escuela primaria. --La Habana: ISP: Enrique José Varona, 2005.__7 p.

-
-
- FIGUEROA ARENCIBIA, VICENTE JESÚS. "Semiótica e interdisciplinariedad. —p.250.-" En. Didáctica de la Lengua Española y la Literatura. __ La Habana: MINED, 2001.__45 p.
- GARCIA ALZOLA, ERNESTO. Lengua y Literatura. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2000.__ 250 p.
- GARCIA CRISTO, JULIO ANDRES. Una estrategia educativa para la formación de valores mediante el movimiento de exploradores.—85h.—Tesis de Maestría.-- ISP :Conrado Benítez García, Cienfuegos, 2002.
- GARCÍA PERS, DELFINA, Didáctica del Idioma Español. -- La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1978 –2t.
- GIL LABAÑINO, ADIA. La producción de textos escritos en la escuela primaria. __ 100 h. __ Tesis Doctoral.-- ISP: "Frank País García", Santiago de Cuba, 2004.
- GONZALEZ, MARIA. Manual de instrucción para los guías de pioneros exploradores. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2004.__37p.
- GONZALEZ CAMPELLO, ALICIA, Estrategia metodológica para el desarrollo de la creatividad con la construcción de textos escritos. —89h. —Tesis Doctoral.-- I.S.P: Enrique José Varona, La Habana, 2007.
- GUEVARA DE LA SERNA, ERNESTO. El socialismo y el hombre en Cuba. Obras Escogidas. __La Habana: Editorial Política, 1995. --3t.
- HERNÁNDEZ GALÁRRAGA, ELINA F. Hacia una Educación Audiovisual. -- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2004. __ 268 p.
- LABARRERE, GUILLERMINA. Pedagogía. / Gladis Valdivia. __La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002. __ 354 p.
- La enseñanza de la Lengua Materna en la escuela primaria. --La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001.__ 26 p.
- LOPEZ HURTADO, JOSEFINA. El diagnóstico un instrumento de trabajo pedagógico .__La Habana:Editorial Pueblo y Educación, 1996.__161 p.
- LOWENFELD, LAMBADE. Desarrollo de las capacidades creadoras. --Buenos Aires: Editorial Kapeluz, 1969. __135 p.
- MARTI, JOSÉ. Obras Completas.--La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1996.__428 p.

-
-
- _____. Ideario Pedagógico. __La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001. __205 p.
- MATA, F. S. Como prevenir las dificultades en la expresión escrita. -- La Habana: Editorial Pueblo y Educación ,2000. __32 p.
- Movimiento de pioneros exploradores. __La Habana : Editorial Pueblo y Educación, 2001. __20 p.
- Movimiento de pioneros exploradores. __La Habana : Editorial Pueblo y Educación, 1999. __35 p.
- Orientaciones Metodológicas: quinto grado. -- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1989. __18 p.
- Orientaciones Metodológicas para instrumentar ajustes curriculares en la educación primaria curso escolar 2004 -2005. __La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2005. __87 p.
- ORTEGA, EVANGELINA. Redacción y Composición. __La Habana: MES, 1987. __2t.
- PARRA, M. Español Comunicativo. —Colombia: Editorial Norma, S.A., 1989. --6 p.
- RICO MONTERO, PILAR. Algunas exigencias para el desarrollo y evaluación del proceso de enseñanza - aprendizaje. __La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2006. —19p.
- _____. Exigencias del modelo de la escuela primaria para la dirección por el maestro de los procesos de educación, enseñanza y aprendizaje . __La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2008. __49 p.
- RODRÍGUEZ MENDOZA, IRAIDA. Poesía, cuentos y adivinanzas. —La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1998. __425 p.
- RODRÍGUEZ PEREZ, LETICIA. Las cosas que se quedan. —La Habana : Editorial Pueblo y Educación, 2009. --102 p.
- ROMEU ESCOBAR, ANGELINA. El enfoque comunicativo y sociocultural de la enseñanza de la lengua y la literatura. __La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2007. __397 p.
- SANTOS PALMA, ESTHER M. Algunas reflexiones entorno al perfeccionamiento de la escuela primaria cubana en las exigencias. __La Habana : Editorial Pueblo y Educación, 2003. __44 p.

VALENCIA, BORIS. Los primeros pasos de la escritura. —p.37.-- En Guinguado (Gran Canarias) .--no. 1, año 3, ene, 1989.

VAN DIJK, TEUN. Estructuras y funciones del discurso. —México [s.n], 1983.__29p.

VITIER, CINTIO. Cuaderno Martiano. -- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2007. __1t.

VIGOTSKY, L.S. Obras completas.__ La Habana: Editorial. Pueblo y Educación, 1998.__ 67p

Encuesta al alumno

Objetivo: Conocer los diferentes tipos de textos que redactan los alumnos y cuáles son los temas que más trabajan.

Estimado alumno (a): se necesita que colabores en el desarrollo de este trabajo, para ello contesta sinceramente las siguientes preguntas:

1. ¿Te gustan las clases de Lengua Española?

a) ☐ Sí b) ☐ No c) ☐ Algunas veces.

2. ¿Qué componentes te gusta que trabajen más? .Enuméralas por orden de preferencia.

a) ☐ Gramática b) ☐ Ortografía

a) ☐ Redacción d) ☐ Caligrafía

3. ¿Qué tipo de textos trabajan en las clases?. Marca con una x.

☐ Aviso ☐ Cartel ☐ Notas

☐ Noticias ☐ Fábulas ☐ Recetas

☐ Redacción de Párrafos ☐ Descriptivos ☐ Narrativos

☐ Construcciones ☐ Anécdotas ☐ Diario

☐ Cartas ☐ Cuentos ☐ Chistes

4. ¿Con qué frecuencias redactas textos?. Marca con una x.

☐ una por semana ☐ uno por unidades

☐ una vez por mes ☐ diario

5. Marca los temas que más usas en tus redacciones. Marca con una x.

a) ☐ Vinculados con el campo.

b) ☐ Temas patrióticos.

c) ☐ Actividades pioneriles.

d) ☐ Vinculados con otras actividades estudiadas.

e) ☐ Otros.

Guía de entrevista a docente.

Objetivo: Constatar la preparación que poseen los docentes para el trabajo con la construcción textual en los alumnos de 5to grado.

Estimado docente: su colaboración se consideramos muy valiosa en el empeño de detectar las dificultades en la construcción textual para elevar la calidad del aprendizaje. Le agradecemos la ayuda que brindará.

Parte Inicial.

- ❖ ¿En qué ciclo de la enseñanza ha trabajado?
a) ___ 1er ciclo b) ___ 2do ciclo c) ___ ambos ciclos.
- ❖ ¿Le agrada trabajar con el componente redacción?
a) ___ Sí b) ___ No c) ___ a veces.
- ❖ ¿Ama usted su profesión?. Argumente.

Parte central

- ❖ ¿Conoce usted la metodología para trabajar los diferentes tipos de textos?
- ❖ ¿Qué textos trabaja en el aula?
- ❖ ¿Con qué temas los vinculas?
- ❖ ¿Cómo consideras a tus alumnos son?. Marca con una x
a) ___ esquemáticos b) ___ creativos c) ___ con poca imaginación.
- ❖ ¿Cree usted que sus alumnos pueden redactar sobre cualquier tema?
- ❖ ¿Quiénes seleccionan el tema de red acción usted o los alumnos?
- ❖ ¿Cuáles son las regularidades que se aprecian en la construcción textual de sus alumnos?
- ❖ ¿Con qué otras actividades del currículo motiva a los alumnos para que redacten textos creativos?. Marca con una x.
Matemática Historia
Ciencia Naturales Educación Cívica
Actividades deportivas Actividades culturales
Actividades pioneriles Actividades políticas

Modelo de guía de observación de una clase de construcción textual.

Objetivo: Constatar de forma práctica el tratamiento que dan otros docentes del ciclo a la construcción textual a partir de los siguientes aspectos:

1. Planificación de la actividad en función con la productividad del proceso enseñanza – aprendizaje.
2. Motivación y disposición hacia el aprendizaje de modo que el contenido adquiera significado y sentido personal para el alumno.
3. Orientación hacia el objetivo mediante acciones reflexivas y valorativas de los alumnos teniendo en cuenta para qué, qué, cómo y en qué condiciones van a aprender.
4. Se establecen relaciones intermaterias o interdisciplinarias.
5. Se analizan tareas de aprendizaje variadas y diferenciadas que originan niveles de asimilación, en correspondencia con los objetivos y el diagnóstico.
6. Se promueve el debate, la comprensión y el intercambio de vivencias y estrategias de aprendizaje en función de la socialización de la lectura individual.
7. Se emplean medios de enseñanza que favorecen un aprendizaje desarrollador, en correspondencia con los objetivos y el diagnóstico.
8. Se utilizan formas individuales y colectivas de control.

Prueba Pedagógica 1ra Etapa

Objetivo: Constatar el grado de creatividad que poseen los alumnos en la construcción textual.

1. Presentar un fragmento de vídeo de una actividad.
 - a) ¿Qué título le pondrías al mismo?
 - b) ¿Qué crees de la actividad de Andrés?
 - c) ¿Por qué?
 - d) ¿Actuarías tú de la misma forma que él?

2. Imagina que te encontrabas en esa actividad. Redacta un texto narrativo - descriptivo relacionado con lo observado.
 - a) Ten en cuenta en el borrador los pasos de los textos narrativos.
Introducción _____
Desarrollo _____
Desenlace _____

Prueba Pedagógica 2da Etapa.

Objetivo: Constatar el conocimiento que poseen los estudiantes de 5to grado después de haber aplicado la propuesta de actividades en la asignatura de Lengua Española.

Imagina que regresas de una acampada. Las actividades allí fueron muy variadas y tienes que contarle lo realizado en ese lugar al resto de los pioneros exploradores de la escuela.

Cumple los siguientes requisitos:

1. Selecciona un tipo de texto.
2. Recuerda qué hay que tener presente para elaborarlo.
3. Busca un título.
4. Elaborar el borrador.
5. Reescribe el texto elaborado.

Para la revisión se tienen en cuenta los siguientes indicadores:

- ❖ Ajuste al tema.
- ❖ Organización y orden lógico.
- ❖ Calidad de ideas.
- ❖ Estructura del texto elaborado.
- ❖ Vinculación con otras actividades del plan de estudio.

Resultados de las Pruebas Pedagógicas .

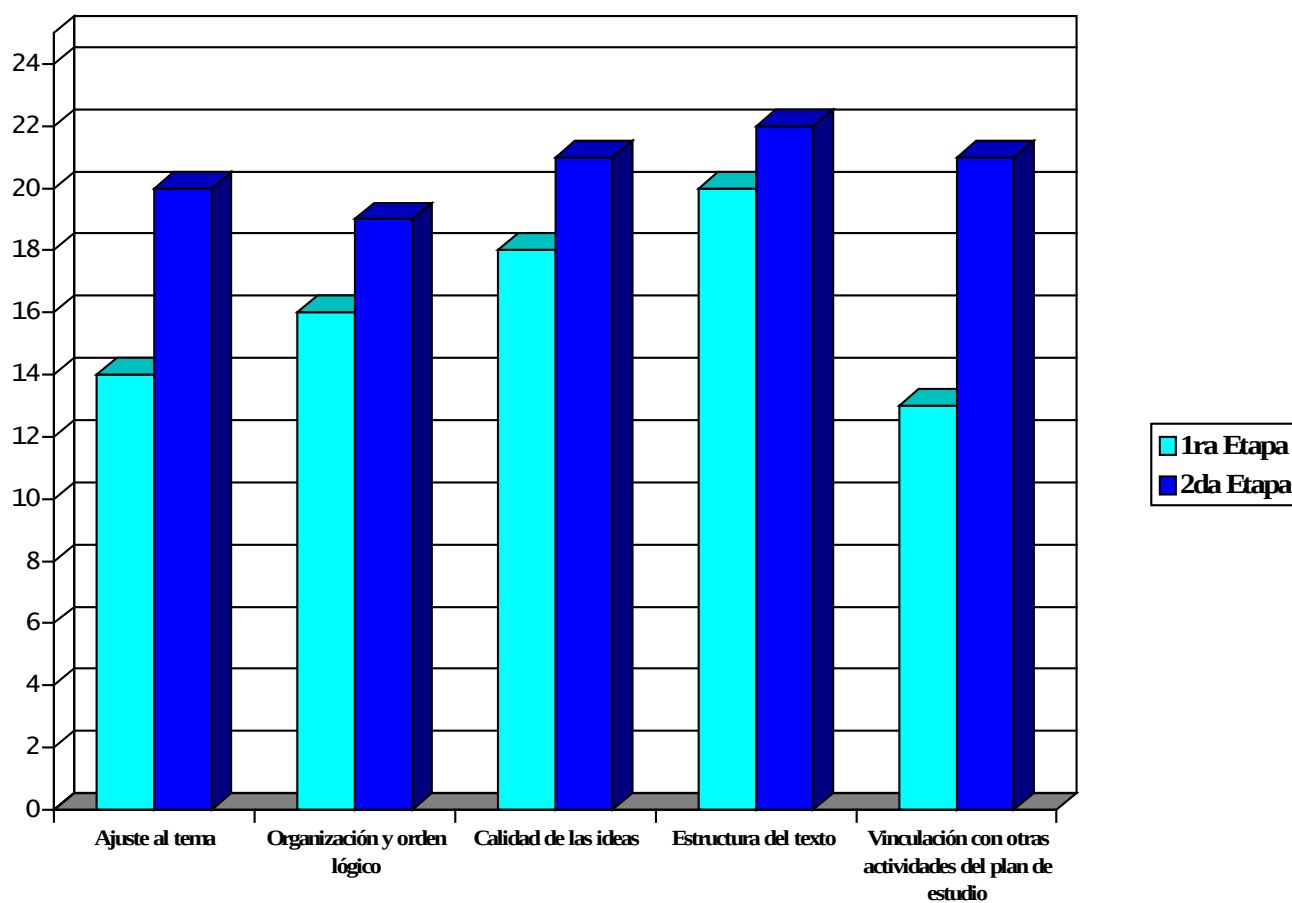
LENGUA ESPAÑOLA

Respuestas correctas															
Etapas	A.E	P.R	R.C	%	A. T	%	O. y O. L	%	C.I.	%	E.T.E.	%	V.A E.	%	
1ra	25	125	81	64.8	14	56	16	64	18	72	20	80	13	52	

Respuestas correctas															
Etapas	A.E	P.R	R.C	%	A.T	%	O.y O. L	%	C.I.	%	E.T.E.	%	V.A E.	%	
2da	25	125	103	82.4	20	80	19	76	21	84	22	88	21	84	

- ❖ A. T__ Ajuste al tema.
- ❖ O. y O. L__ Organización y orden lógico.
- ❖ I.__ Calidad de ideas.
- ❖ E. T. E. __Estructura del texto elaborado.
- ❖ V. A E.__ Vinculación con otras actividades del plan de estudio.

Representación gráfica de los resultados de las pruebas pedagógicas.



Anexo 8

Encuesta a los alumnos

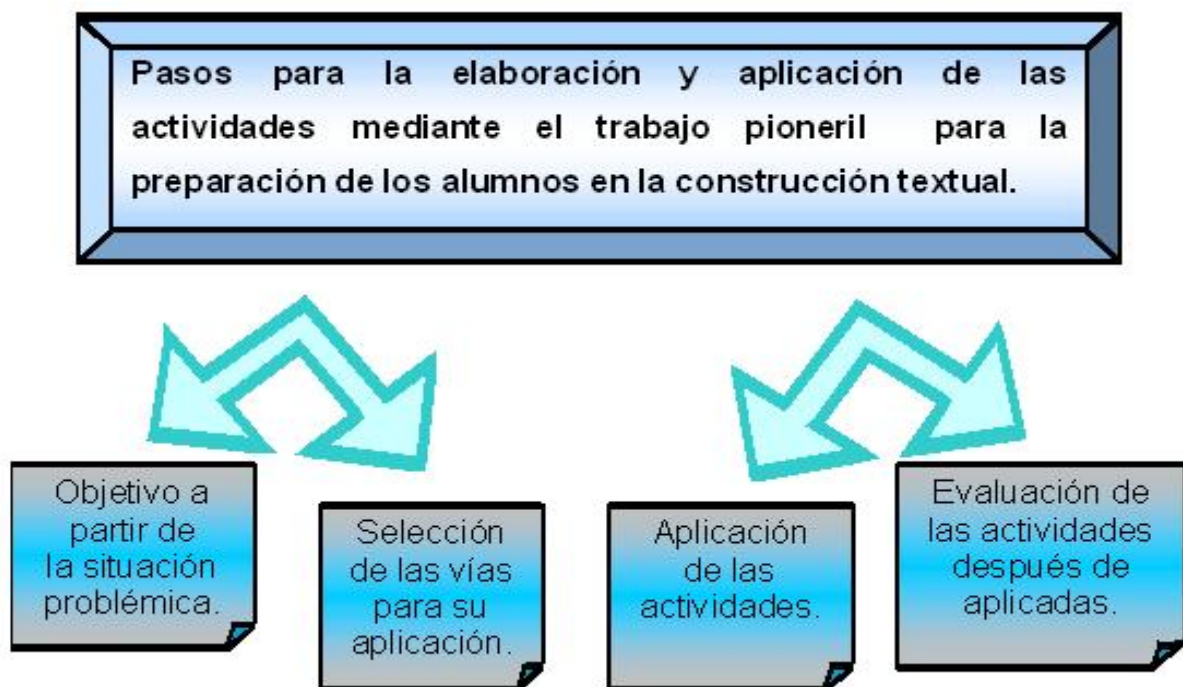
Objetivo: Conocer cómo se sienten los alumnos después de haber aplicado las actividades.

Estimado alumno (a) : se necesita que colabores en el desarrollo de este trabajo, para ello contesta sinceramente las siguientes preguntas:

1. ¿Te gustaron las actividades de construcción textual relacionadas con el Movimiento de Pioneros Exploradores? ¿Por qué?
2. ¿Qué fue lo que más te llamó la atención de esas actividades?

Anexo 9

Esquema que representa los pasos para la elaboración de las actividades de construcción textual mediante el trabajo pioneril en 5to grado.



Guía para la revisión de libretas y cuadernos de trabajo.

Objetivo: Constatar el trabajo realizado por la maestra en la revisión de libretas.

Aspectos

- ❖ Las libretas se encuentran revisadas con la calidad requerida.
- ❖ Se tienen en cuenta los diferentes niveles del conocimiento.
- ❖ Se realizan actividades correctivas para eliminar las dificultades detectadas.
- ❖ Si se observa la vinculación de actividades de construcción textual con actividades extracurriculares.

Intercambio de opiniones con los maestros.

Objetivo: Comprobar que opinan los maestros después de haber aplicado las actividades.

- ¿Qué piensas acerca de las actividades puestas en prácticas?
- ¿Cuáles son los aspectos positivos y negativos más relevantes?
- ¿Crees tú que los alumnos se motivaron con la realización de las actividades?
- ¿Consideras que los alumnos ampliaron los conocimientos acerca del trabajo con el Movimiento de Pioneros Exploradores?
- ¿Con qué otras asignaturas o actividades puedes trabajar la construcción textual?
- ¿Consideras factible y pertinente la propuesta implementada?