

**INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO.
CIUDAD DE LA HABANA.**

SEDE PEDAGÓGICA MUNICIPAL CIENFUEGOS.

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS.
CONRADO BENÍTEZ GARCÍA.
Cienfuegos.**

**MATERIAL DOCENTE PRESENTADO EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE
MÁSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**Maestría en Ciencias de la Educación Mención Educación Primaria
PRIMERA EDICIÓN**

**Título: “Propuesta de actividades para vincular la historia local con la historia
nacional en la Comunidad Castillo-CEN, en 5to grado de la Enseñanza
General.**

Autora: lic. Graciela De León Santana.

Tutora: MSc. Luisa María Vicente Vázquez.

Diciembre 2010.

“Año 52 de la Revolución”

Universidad de Ciencias Pedagógicas
“Conrado Benítez García”
Cienfuegos

Hago constar que el presente trabajo fue realizado en la Universidad de Ciencias Pedagógicas “Conrado Benítez García”; de Cienfuegos como parte de la culminación de los estudios de la Maestría en Ciencias de la Educación: Mención de Educación Primaria. Autorizando a que el mismo sea utilizado para los fines que estime conveniente la institución, tanto de forma parcial como total, y que además no podrá ser presentado en eventos, ni publicaciones sin la aprobación de la autora.

Autora: lic. Graciela De León Santana.

Firma de la autora: _____

Los abajo firmantes certificamos que el presente trabajo ha sido realizado según acuerdos de la dirección del centro y que el mismo cumple los requisitos establecidos referente a la temática tratada.

Información científico técnica

Nombres y apellidos.

Tutora

MSc. Luisa María Vicente Vázquez.

AVAL

La Directora de la Escuela Primaria "José González Guerra" del Municipio Cienfuegos hace constar que la Licenciada Graciela De León Santana aplicó durante el curso escolar 2009-2010 como maestra del grado quinto la propuesta de actividades para vincular la historia local con la historia nacional en la Comunidad Castillo-CEN, en 5to grado de la Enseñanza General. Los resultados obtenidos demuestran que la propuesta fue efectiva, lo cual fue revertido en los logros alcanzados por los estudiantes, así como en los resultados del diagnóstico final de este grado.

Y para que así conste firmo la presente:

Directora Lic. Martha D Álvarez García
ENU "José González Guerra"
Municipio Cienfuegos

PENSAMIENTO

¡Y qué útil es hurgar en la historia extraordinaria de nuestro pueblo!

¡Cuántas enseñanzas, cuántas lecciones, cuántos ejemplos, qué cantera inagotable de heroísmo!

(...) es necesario que nuestro pueblo conozca su historia, es necesario que los hechos de hoy, los méritos de hoy, los triunfos de hoy, no nos hagan caer en el injusto y criminal olvido de las raíces de nuestra historia (...)

Fidel Castro Ruz.



DEDICATORIA

*At los pioneros y maestros de la escuela José González
Guerra.*

At la Revolución, en especial a Fidel.

AGRADECIMIENTOS

A mis padres, hijos, hermano y esposo que me han inspirado y ayudado en los momentos de sacrificio y cansancio.

A la Revolución y a Fidel que me han posibilitado cursar esta maestría.

SÍNTESIS.

La asignatura Historia de Cuba forma parte de las asignaturas priorizadas que se imparten en la escuela primaria y constituye una fuente inagotable de conocimientos, lo cual da la posibilidad a los escolares de alcanzar esa cultura general integral a la que se aspira. Por su contribución al conocimiento de los hechos ocurridos en el pasado y a la educación de los sentimientos, la enseñanza de la Historia de Cuba está en el centro del quehacer pedagógico y dentro de sus objetivos esenciales esta la vinculación de la historia local con la historia nacional puesto que una no puede existir sin la otra. La autora de la presente investigación teniendo en cuenta las dificultades que poseen los escolares de 5^{to} grado de la escuela primaria José González Guerra, realiza una propuesta de actividades que contribuyó al vínculo de la historia local con la nacional potenciando el conocimiento e interés por la Historia de Cuba y en particular por la localidad. Fueron utilizados para ello métodos del nivel teórico, del nivel empírico y matemático estadístico. De esta manera se logró que la Historia le resulte al escolar más cercana, más práctica y material, menos retórica y más científica, concreta e interesante.

Índice

Introducción.....	1
Desarrollo.....	8
La Educación Primaria. Objetivo y fin.....	8
La cultura histórica: elemento esencial en la concepción de la escuela cubana actual.	9
Importancia de la enseñanza de la Historia de Cuba. Caracterización de la asignatura.	10
Problemas actuales de la enseñanza de la Historia en la educación primaria. Perspectivas de perfeccionamiento. Exigencias didácticas y procedimientos de estimulación intelectual en la enseñanza de la Historia.	19
Papel del educador en la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia en la escuela cubana actual y su influencia en la formación de sentimiento, actitudes y convicciones	20
Características de las clases de Historia en la escuela primaria.	22
Evolución de la enseñanza de la Historia local en Cuba.....	24
Tratamiento metodológico para la vinculación de la historia local y nacional en el segundo ciclo de la enseñanza primaria	28
Propuesta metodológica o alternativas que pueden ser utilizadas por los maestros en su autopreparación para vincular la historia local con la historia nacional de forma efectiva.....	35
Diagnóstico de las potencialidades y necesidades de aprendizaje de la historia local que manifiestan los escolares de 5to grado	36
Propuesta de solución al problema	38
Propuesta de actividades.	39
Validación y análisis de los resultados.	65
Conclusiones.....	67
Recomendaciones	68
Bibliografía	69
Anexos.	

INTRODUCCIÓN.

“No puede haber historia nacional, si no existe historia local” ¹

Ramiro Guerra.

La Historia de Cuba es una asignatura que puede despertar un interés extraordinario entre los escolares. Por su contenido, la Historia tiene el gran privilegio de enriquecer su temprana imaginación con el caudal de valiosos acontecimientos del pasado, y contribuir a desarrollar el mundo maravilloso de la fantasía, sobre la base de las ricas descripciones y las bien descritas imágenes de las acciones de los hombres, del valor de los héroes, y de las obras culturales que han dejado el sudor y el esfuerzo de los trabajadores. La Historia en la escuela socialista es la llamada a hablar a los sentimientos de los escolares, en el lenguaje de los patriotas; de dejar impregnado en sus mentes el valor de los grandes ideales comunistas; de enseñar a sentir la importancia que para la humanidad tienen las luchas de los pueblos por su liberación, y el conocimiento del pasado de su patria, así como el odio hacia todos los regímenes explotadores.

Es la Historia de Cuba una asignatura priorizada en la escuela primaria por su alto potencial formativo humanista, al enriquecer el mundo espiritual y los conocimientos de los escolares. Debe coadyuvar a revelar el carácter integrador de la historia como ciencia y contribuir al desarrollo de la identidad nacional, elevar la calidad cultural y de vida, fortalecer la memoria histórica, en fin incidir en la formación de una conciencia histórica que repercuta en el desarrollo ideopolítico cultural general e integral de los escolares por las lecciones que aporta el aprendizaje de la historia para la vida.

El aprendizaje de la historia ayuda al escolar a tomar conciencia de sus propios valores y a fundamentar sus relaciones sociales, su práctica a lo largo de la vida. La clase de Historia debe aportar herramientas y recursos intelectuales para pensar,

¹ Ramiro Guerra: La defensa nacional y la escuela, Conferencia dictada a maestros en Guanajay, Pinar del Río, el 29 de noviembre de 1913, Ed. Lex, La Habana, 1944, p.3.

debe entrenar en una metodología de indagación histórico-social y aportar también vías para el enjuiciamiento ético; debe dejar una lección humana que enriquezca al escolar integralmente, que permita el crecimiento de su personalidad, el mejoramiento individual en su inserción social, el desarrollo de un saber humanizante. Enseñar historia, si de contribución al mejoramiento humano se trata, es situar precisamente la esencia humana de esta disciplina en el centro del quehacer pedagógico. Es tarea de la docencia enseñar a descubrir el engranaje interno que existe entre la diversidad de hechos que se estudian, enseñar a reflexionar sobre el pasado para contribuir a asumir el presente con voluntad transformadora. Desconocer, olvidar o tergiversar la historia ha sido para algunos pueblos en el pasado reciente una triste experiencia. El pueblo cubano atesora y conserva un rico patrimonio histórico y cultural. Su estudio e investigación genera en maestros y educadores un constante reto en la incesante labor de perfeccionar la enseñanza de la historia, pero no puede haber historia nacional, si no existe historia local. La impartición de una historia local afectiva fue planteada desde principios del siglo XX por destacados pedagogos e historiadores cubanos. El prestigioso historiador y filósofo José de la Luz y Caballero destacó la importancia de vincular la historia nacional y la local :<<... es sumamente importante para la patria infundir a sus hijos con la leche, un amor entusiasta por ella, no habiendo modo más propio de conseguir tan precioso fin como el familiarizar a los niños con ciertos recuerdos de la historia peculiar del pueblo nativo .²

El estudio de la historia local tiene en edades tempranas la virtud de concretarse por obra de la maestría metodológica en frente de motivación permanente para los escolares. La enseñanza de la historia local posibilita el acercamiento indispensable a lugares históricos, monumentos, tarjas, plazas, calles, edificios, museos o a la presencia de testigos o participantes en hechos históricos.

² Perla Cartaya: José de la Luz y Caballero y la Pedagogía de su época. Editorial de Ciencias Sociales La Habana, 1983, p. 55.

La enseñanza de la historia local como parte inexorable de la historia nacional debe abordarse estableciendo la indispensable relación afectiva de lo cercano, de lo conocido, de lo que tiene para el escolar una especial y particular significación. A pesar de los avances y de las condiciones favorables existentes, aún existen insuficiencias en cuanto al conocimiento que sobre la historia de la localidad poseen los escolares, así como el interés por esta, ya que entre otros factores los docentes no siempre poseen suficiente conocimiento sobre la historia local que le permita elaborar actividades dirigidas hacia este fin, tampoco todos logran un tratamiento metodológico coherente y equilibrado en la relación de la historia local y la historia nacional.

Destacados pedagogos cubanos como Ramiro Guerra y Sánchez, Haydée Leal García, Luís Guzmán de Armas y Horacio Díaz Pendás han abordado con gran profundidad esta temática. También fueron consultadas las tesis de maestría siguientes:

- El curso de superación sobre la historia local. Una alternativa para la preparación del docente del segundo ciclo de la escuela primaria del municipio de Aguada: Santiago Díaz, 2008.
- Inserción de la historia local de Santiago de Cartagena en el programa de Historia de Cuba en 5to grado de la escuela: Luisa Garnica, 2008.
- Alternativa didáctica para vincular el patrimonio local a la enseñanza de la Historia de Cuba en 5to grado: Edith Ruiz, 2008.
- Sitio Web sobre los conocimientos históricos de la localidad de Juraguá en el Municipio de Abreus para el segundo ciclo de la educación primaria: Luisa María Vicente, 2009.

Las mismas constituyeron referencias teóricas para abordar esta temática, en lo específico a conceptos y metodología.

La problemática relacionada con la vinculación de la historia local a la historia nacional ha sido una preocupación de la investigadora en su desempeño profesional por lo que decidió buscar alternativas de solución por la vía científica para la cual aplicó varios instrumentos como la entrevista a maestros (ver anexo 1), encuesta a alumnos (ver anexo 2), observación a clases a los 5 maestros que imparten Historia

de Cuba en el centro (ver anexo 3) y análisis de documentos (ver anexo 4) donde se pudo constatar que los docentes no siempre están lo suficientemente preparados metodológicamente para vincular la historia local con la nacional, los escolares poco motivados por el conocimiento de la misma así como no cuentan con todos los documentos necesarios para investigarla. En las clases donde se aborda la historia local no siempre quedan en la libreta del alumno actividades que potencien el conocimiento e interés por el tema y es pobre la utilización de las fuentes del conocimiento de la historia local y su vínculo con la historia nacional. Es insuficiente el conocimiento de la historia local por los docentes para realizar una adecuada vinculación con la historia nacional.

Por los razonamientos y valoraciones anteriormente expuestas se hizo necesario iniciar una investigación por lo que se declara como:

Problema científico: ¿Cómo vincular los contenidos que se imparten sobre historia local con la historia nacional en alumnos de 5to grado de la escuela primaria José González Guerra?

Objeto: El proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba.

Campo de acción: Tratamiento del contenido de la historia local y su vínculo con la historia nacional en 5to grado.

Objetivo: Elaborar una propuesta de actividades para vincular la historia local con la historia nacional en los escolares de 5to grado en la Comunidad Castillo-CEN.

Idea a defender: La aplicación de una propuesta de actividades donde se vincule la historia local con la historia nacional en los escolares de 5to grado de la escuela primaria potenciará el conocimiento e interés por la historia de Cuba y en particular por la localidad.

Para dar respuesta al problema que se manifiesta en el objeto de investigación se desarrollaron las siguientes tareas científicas:

Tareas científicas:

1. Determinación de los referentes teórico-metodológicos que sustentan el trabajo con la historia local y su vínculo con la historia nacional en 5to grado.
2. Sistematizar los fundamentos teóricos sobre la relación de lo local con lo nacional en el proceso de enseñanza – aprendizaje de la Historia de Cuba.
3. Elaboración de la propuesta de actividades para vincular la historia local con la historia nacional en 5to grado de la escuela primaria José González Guerra.
4. Aplicar la propuesta de actividades y análisis de los resultados.

Metodología:

Para la realización de este trabajo se utilizaron los siguientes métodos:

Métodos de nivel teórico.

Analítico-sintético : Se utilizó durante todo el proceso de investigación con el objetivo de fundamentar toda la información obtenida sobre el tema objeto de estudio durante la revisión bibliográfica e interpretación de los datos obtenidos como resultado de la aplicación de la propuesta.

Inducción y deducción: Su utilización permitió durante el análisis de los resultados, realizar inferencias y razonamientos lógicos acerca del objeto de estudio, lo que posibilitó arribar a conclusiones parciales y generales.

Tránsito de lo abstracto a lo concreto: para elaborar propuesta de actividades que pueden ser utilizadas en las clases de Historia de Cuba en el 5to grado del nivel primario.

El sistémico estructural: para diseñar la propuesta de actividades dirigida a vincular la historia local con la historia nacional.

El histórico y lógico:

El histórico para el estudio de la trayectoria real del trabajo con la historia local y su vínculo con la historia nacional.

Lo lógico para investigar las leyes generales del desarrollo del fenómeno, su esencia.

Métodos de nivel empírico.

Observación: Fue empleada con el objetivo de constatar el dominio que poseen los escolares sobre los contenidos de historia local y su vínculo con la historia

nacional utilizándola como punto de partida para la posterior utilización de otros métodos empíricos.

Entrevista: A maestros con el objetivo de conocer el dominio que poseen sobre el tema y el tratamiento que se le da, así como las causas de las insuficiencias y a Jefes de Ciclo con el fin de constatar cómo se prepara al docente desde las diferentes vías del Sistema de Trabajo Metodológico para el trabajo con la historia local.

Encuesta a maestros: Para constatar si poseen conocimientos sobre la historia de la localidad y si le dan tratamiento a la misma a través de todas las unidades.

Encuesta a alumnos: Para determinar si conocen qué es la historia local.

Prueba Pedagógica: Se aplica con el objetivo de constatar el conocimiento que poseen los alumnos sobre la historia de la localidad.

Métodos de nivel matemático estadístico

Cálculo porcentual: Se utilizó para expresar algunos datos generales en relación con el análisis de instrumentos aplicados.

Tablas: Se utilizó para ilustrar los datos obtenidos.

Población: 74 alumnos de 5^{to} grado la escuela primaria José González Guerra.

Muestra:

20 escolares del grupo de 5^{to} A de la escuela primaria José González Guerra, constituido por 11 hembras y 9 varones, la cual se tomó de forma intencional no probabilística.

Novedad científica: Propuesta de actividades para vincular la historia local con la historia nacional en 5to grado de la Escuela Primaria José González Guerra, aspecto que no se había abordado con anterioridad en el contexto donde se ubica la investigación.

Aporte práctico: Está dado porque las actividades propuestas permiten potenciar el conocimiento e interés por la Historia de Cuba y en particular por la localidad.

El material docente está estructurado por una introducción que incluye una justificación del estudio del tema, presenta la situación problemática, formulación del problema de investigación, así como el objetivo del trabajo y los demás componentes del diseño teórico-metodológico de la investigación.

El desarrollo consta de referentes teórico-metodológicos que sustentan el trabajo de la historia local y su vínculo con la historia nacional, la modelación teórico-práctico de la propuesta de actividades y la validación de su resultado. Posteriormente se muestran las conclusiones y recomendaciones derivadas de la investigación, así como la relación de la bibliografía consultada. Para finalizar se anexan materiales de interés para la mejor comprensión del trabajo.

DESARROLLO

Este proceso investigativo, se refiere inicialmente a cuestiones relacionadas con el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en la escuelas cubanas, teniendo en cuenta el fin que persigue el mismo y el papel que le corresponde tanto a la escuela como al maestro, Seguidamente se hacen apuntes relacionados con la importancia de la Historia de Cuba y su caracterización, el estudio de la historia local y su tratamiento metodológico y finalmente se fundamenta la investigación desde el papel de una propuesta de actividades de historia local a insertar durante el estudio de la historia nacional.

La educación primaria. Objetivo y fin.

A la escuela y al maestro les corresponde dentro del proceso docente-educativo transformar al escolar con una concepción materialista-dialéctica-histórica de manera que sean capaces de expresar convicciones personales y hábitos de conducta, y demostrar en su modo de actuación y expresión sentimientos de cubanía, amor y orgullo por la Patria, la Revolución y sus símbolos, así como admiración y respeto por sus líderes, héroes y mártires, el deseo de seguir su ejemplo y manifestar sentimientos de repudio hacia el imperialismo y a todos aquellos que de alguna manera la ofendan y la agredan (MINED, 2002).

En la consecución de estos propósitos, constituye una brújula, el pensamiento educativo de Martí, vigente en las actuales transformaciones educacionales que se desarrollan mediante la Batalla de Ideas, sobre todo cuando expresó la necesidad de hacer a cada hombre resumen del mundo viviente, hasta el día en que vive, en fin preparar al hombre para la vida, idea que el Sistema Nacional de Educación se encarga de hacer realidad mediante la aplicación de los principios básicos de la educación cubana.

En el fin de la educación primaria, se perfila el ciudadano al que se aspira en términos de una formación integral de la personalidad del escolar, sobre la base de fomentar desde los primeros grados, la interiorización de conocimientos y orientaciones valorativas que se reflejen gradualmente en sus sentimientos, formas de pensar y comportamiento, acorde con el sistema de valores e ideales de la Revolución socialista. Al finalizar el nivel primario se debe lograr la formación de un

escolar reflexivo, crítico e independiente que asuma un rol cada vez más protagónico en su actuación; que posea sentimientos de amor y respeto ante las manifestaciones hacia la patria, su familia, su escuela, sus compañeros y la naturaleza, así como que sea portador de cualidades esenciales como la responsabilidad, laboriosidad, honradez y la solidaridad, que sienta la alegría de ser escolar y buen pionero, alcance la categoría “ Pionero Explorador de la Victoria ”, valore la importancia del cumplimiento de las exigencias del Reglamento Escolar e incorpore normas elementales de conducta, mostrando una actitud laboriosa y responsable antes las tareas que se le encomiendan, así como el ahorro de materiales escolares y medios técnicos puestos a disposición de la escuela.

La cultura histórica: elemento esencial en la concepción de la escuela cubana actual.

Si la educación cubana hacia el siglo XXI, está comprometida con un proyecto social que garantice el desarrollo humano sostenible e integral de la nueva generación, preservando nuestra cubanía e identidad, tiene que lograr la formación del hombre y la cultura en su interrelación dialéctica. La educación mediante la escuela tiene que preparar al hombre para la vida, con conciencia crítica, favorecer su capacidad creadora y transformativa para que llegue a convertirse en protagonista de su proceso histórico. Solo así pueden cobrar significado actualmente los valores universales de justicia, libertad, dignidad, solidaridad y paz, entre otros, los que requieren del desarrollo de un clima en la escuela de democracia, participación y respeto al otro.

El contexto escolar debe constituir un lugar esencial para aprender contenidos, pero también es un elemento clave para que los escolares aprendan a debatir sus ideas, las soluciones, en fin, crear un ambiente participativo donde desarrollen un modo de ser: La escuela entonces debe ser como planteaba Martí: “(...) casas de razón donde con guía juiciosa se habituase al niño a desenvolver su propio pensamiento (...)”³.

Es lograr que el aprendizaje de la historia contribuya a alcanzar un contenido real en los ideales humanos y que al interiorizarlos se conviertan en una guía para la acción

³ José Martí Pérez: Obras completas, t.11, Ed. de Ciencias Sociales, la Habana, 1975, p. 81.

práctica, es crear las condiciones para afianzarlo en la defensa de la patria y de la humanidad. Como señalara Martí: "Quien quisiera nación viva, ayude a establecer las cosas de su patria de manera que cada hombre pueda labrarse en un trabajo activo y aplicable a una situación personal independiente"⁴. Es asumir una eticidad martiana en la formación del escolar donde según Gallego el decoro es el mismo ser de la patria y la garantía de su existencia. Es buscar en nuestras raíces históricas y culturales, el contenido para la formación.

Para Martí el deber se razona, se siente y ese pensar bien, conduce, ante todo, a la responsabilidad social e individual y, a la exigencia, no desarrolla un juicio contemplativo sino desarrollador, transformador y esa honradez es derecho y deber.

La enseñanza de la Historia debe entonces lograr revelar en cada clase la moralidad histórica del pueblo, de sus héroes; valorar las figuras y los hechos en que participaron, para lo cual deben conocer sus acciones, ideales y el contexto en que desarrollaron su labor, pero en sus rasgos más cercanos a la propia vida del escolar, a su conducta cotidiana. Este desafío implica, desde la concepción curricular, un aprendizaje de la Historia que promueva el desarrollo de los escolares, donde estos puedan actuar con conciencia y plantearse finalidades transformativas en diferentes contextos.

Cada clase o actividad docente de Historia que se desarrolle en la institución escolar o fuera de ella, debe descubrir en el escolar su origen y el de la sociedad en que vive y, sobre todo su posición. Las tradiciones culturales, morales, históricas, ayudarán al desarrollo de su identidad individual y consecuentemente a la identidad social.

Importancia de la enseñanza de la Historia de Cuba. Caracterización de la asignatura.

La asignatura Historia de Cuba en 5to grado inicia el estudio de los elementos básicos de la historia de la Patria. Esta condición de curso inicial le confiere una particular importancia, por el hecho de que los escolares se enfrentan por primera vez a la asignatura, y la metodología con que esta se trabaje, permitirá sentar

⁴ José Martí Pérez: Obras completas, t.8, Ed. de Ciencias Sociales, la Habana, 1975, p. 285.

bases para estimular e interesar a los mismo en el estudio del pasado histórico. Al propio tiempo extraerán los elementos que contribuyen a su educación político-ideológica, direcciones fundamentales en las que se ha concebido el programa.

La Historia de Cuba tiene un gran potencial político-ideológico para la consecución de la formación de la personalidad comunista, que le viene dado, entre otros factores, por el estudio de las tradiciones patrióticas del pueblo cubano, los valores de las más relevantes personalidades, el antiimperialismo nacido del comportamiento histórico del imperialismo yanqui como principal enemigo, la continuidad del proceso de lucha por la independencia hasta llegar a la Revolución Socialista. A partir de estos elementos podrá inculcarse en los escolares el amor a la Patria, el orgullo de ser cubano, el respeto por los héroes, el deseo de imitarlos; el odio al imperialismo, entre otros sentimientos de gran connotación en la formación político-ideológica de las nuevas generaciones.

Este curso aborda el estudio de la historia de nacional entre los siglos XV y XIX, es decir, La Comunidad Primitiva y la época Colonial, que servirán de base para estudiar la etapa Neocolonial y la Revolución en el poder en sexto grado.

Los antecedentes inmediatos a este curso son los elementos sistemáticos que sobre la historia patria adquieren los escolares en el seno de la familia y la comunidad, en las instituciones preescolares; en temas relacionados con ella en asignaturas del primer ciclo de la enseñanza primaria como El Mundo en que Vivimos a través del trabajo con la efemérides y la Lengua Española mediante la utilización de textos de carácter histórico que se trabajan. También mediante la actividad pioneril. Por otra parte, es propio de este programa de 5to grado el tratamiento de los hechos y fenómenos históricos en sus elementos básicos, de manera atractiva, en la que se enfaticen aspectos anecdóticos y la valoración de personalidades teniendo en cuenta la edad y las posibilidades de los escolares de este grado.

Para lograr que los escolares se interesen vivamente por la asignatura es necesario lograr una atmósfera agradable, vincular sus conocimientos con la vida diaria, con la historia de la localidad, que es su mundo más cercano, y todo ello depende en gran medida del interés, la preparación y la labor personal del

maestro, quien debe estar convencido de que en el desarrollo de las habilidades y la adquisición de conocimientos acerca de la historia patria hay, además, una riquísima fuente de educación patriótica, moral e ideológica para la nueva generación.

La asignatura cuenta con un total de 80 horas clase en el curso, distribuidas en cuatro períodos, con 2 horas clase por semana. Entre los objetivos de la asignatura en el grado se destaca el relacionado con la historia local el cual persigue:

- Identificar los hechos y personalidades específicos más significativos de la historia de su localidad en cada etapa.

En la dosificación de los objetivos y contenidos aparece en cada unidad, una temática dirigida al trabajo con la localidad, lo cual se relaciona a continuación:

Unidad 1 Cuba y su historia más antigua.

1.2 Presencia de los aborígenes en la zona donde vivimos.

Unidad 2 Llegada de los españoles a Cuba. Ocupación del territorio.

2.6 Manifestaciones del proceso de conquista y colonización en el territorio de nuestra localidad.

Unidad 3 La explotación colonial en Cuba en los siglos XVI, XVII y XVIII.

3.7 Nuestra localidad durante los siglos XVI, XVII y XVIII.

Unidad 4 Situación de Cuba desde principios del siglo XIX hasta 1867.

4.5 La situación de la localidad en este período.

Unidad 5 Grandes hombres y hechos notables de la Guerra de los Diez Años (1868-1878).

5.11 Hechos y figuras relevantes de nuestra localidad durante la Guerra de los Diez Años.

Unidad 6 José Martí Pérez y la preparación de la “guerra necesaria”.

6.4 Presencia de Martí en nuestra localidad.

Unidad 7 El reinicio de la lucha por la independencia. La Guerra del 95 (1895-1898)

7.9 Participación de nuestra localidad en la Guerra de 1895.

La enseñanza de la Historia de Cuba en la escuela primaria pretende asegurar la formación de nociones y representaciones básicas sobre la historia de la Patria. En 5to grado por primera vez los escolares se van a enfrentar a esta asignatura lo que les permite formarse con mayor interés por el conocimiento del pasado histórico. Para lograr la identificación con la Historia Nacional es importante que este comprenda y valore también la historia en su localidad, que le resulta la más cercana y que tiene la virtud de concretarse en imágenes, representaciones, costumbres y huellas que vinculan a la historia, con la propia vida y con el ambiente en que se desenvuelve la misma. El destacado historiador cubano Ramiro Guerra señalaba en el año 1927: “El programa de la Historia local es a nuestro juicio el más difícil problema didáctico con que tienen que enfrentarse los maestros de las aulas primarias elementales”.⁵ El pedagogo Salzmann dijo: “Antes que la historia de los asirios y persas, de griegos y romanos, nos interesa más la del lugar en que vivimos y las gentes que nos rodean”.⁶, considerando la autora estos señalamientos muy valiosos.

La historia regional o local, acompañó a la enseñanza de la Historia desde su génesis. Sin embargo aunque se desarrollaban actividades que lograban cierto acercamiento y un conocimiento parcial de la historia local, no es hasta el curso 1988-1989 en que se aplicó un nuevo diseño curricular, donde la asignatura Historia de Cuba retomó su espacio e independencia en todos los niveles de enseñanza, indicándose en sus objetivos y temáticas la atención de la historia local.

Resulta estimulante la experiencia que van adquiriendo los maestros en el tratamiento de la historia local lo que se ha facilitado por una mejor preparación de los docentes y el incremento de los estudios regionales, lo cual permite la disponibilidad de fuentes para documentarse, sin embargo existen

⁵ Ramiro Guerra. La defensa nacional y la escuela. Conferencia dictada a maestros en Guanajay, Pinar del Río, el 29 de noviembre de 1913. Editorial Lex. La Habana 1944, p. 3.

⁶ Carlos de la Torre y otros: Manual o Guía para los exámenes de los maestros y maestras. Biblioteca del Maestro Cubano. Imprenta La Moderna Poesía, La Habana, 1901.

insatisfacciones pues son pobres las actividades que se desarrollan para contribuir al profundo conocimiento de la historia local.

Desde hace algunos años se ha venido investigando la historia local y regional y el primer término es el más empleado en el campo pedagógico.

En los textos consultados no se establecen diferencias en el concepto de historia local, desde el punto de vista científico y pedagógico.

Vidal Morales y Morales define:

“La palabra local no se refiere a la finca en que está la escuela, sí al lugar donde está su escuela, puede ser en algún caso el punto de partida, muy pronto de comprender todo el término, que es lo que se comprende por historia local.”⁷

Por otra parte el pedagogo cubano Pedro García Valdés conceptúa la historia local como:

... el conjunto de todas las acciones y reacciones que la sociedad se ha visto precisado a realizar en cualquier medio.⁸

Esta definición es apreciada como incompleta, ya que no precisa qué tipo de acciones y más imprecisa aún es la referencia a cualquier medio, pero brinda un elemento muy importante que es la sociedad.

Los investigadores y pedagogos cubanos han asumido la historia local como el estudio hecho por los escolares bajo la dirección del profesor, respecto de los hechos, fenómenos y procesos singulares y locales del pasado lejano o próximo y del presente de determinado territorio en relación con el devenir histórico nacional.

Idania Núñez La O, define así la historia local:

La historia local consiste en la relación de los hechos, procesos y fenómenos singulares y locales del pasado lejano o próximo y del presente en su relación con el devenir histórico nacional, como las personalidades que actúan con ellos de un determinado territorio con flexibilidad de límites, de acuerdo a un interés

⁷ Vidal Morales: Nociones de Historia de Cuba. Imprenta La Moderna Poesía, La Habana, 1904.

⁸ García Valdés Pedro. Enseñanza de la Historia. La Habana. Editorial Minerva, 1940, p. 165.

pedagógico concreto en el cual los escolares asuman una posición activa en el estudio e investigación de las fuentes para lo cual establecen comunicación cognoscitiva y afectiva con la localidad, todo ello bajo la dirección del maestro.⁹

En esta definición se refiere a la función del medio pedagógico de la historia local que se asume en Cuba hoy, aunque siempre no fue así, a la historia local se le dieron en otras etapas funciones de introducción a los estudios históricos y de ejemplificación e ilustración. La autora considera que sería un error plantear el estudio de la historia local como un fin. Solo puede ser un medio pedagógico cuya finalidad es dar a la enseñanza una base real, una especie de vía que permita a los escolares ejercitar el espíritu de observación, de comparación y de juicio.

De todas las definiciones anteriormente citadas, la autora asume esta última pues es la más completa, armonizando los elementos históricos, sociales y pedagógicos. Es importante además señalar que basa su trabajo en la tendencia histórico-cultural porque ve la educación en la sociedad y para la sociedad aunque comparte del humanismo el rol activo y creador del individuo en la construcción de su propio psiquismo, y el énfasis que pone en la motivación y en la unidad de lo cognoscitivo y lo afectivo. La problemática del tratamiento de la historia local en el proceso de enseñanza-aprendizaje tiene en el país un carácter histórico.

Los escolares del segundo ciclo de la educación primaria.

Los escolares que estudian en quinto grado (segundo ciclo) en las escuelas cubanas tienen como promedio de diez a once años. Desde el punto de vista del área de su desarrollo social se observa que en estas edades el campo y las posibilidades de acción social del escolar se amplían considerablemente en relación con los escolares de primer ciclo. Ya en estos grados han dejado de ser, en gran medida los “pequeñines” de la escuela y de la casa, para

⁹ Venega Delgado Hernán. 4to Taller Internacional de problemas teóricos y prácticos de la Historia Regional y Local. Hernán Venega Delgado, José A. Castellanos Delgado. La Habana. Editorial Instituto de Historia de Cuba, 2002, p. 252.

irse convirtiendo, paulatinamente, en sujetos que comienzan a tener una mayor responsabilidad social.

Ya no solo es capaz de realizar su aseo personal como le era característico en el primer ciclo, sino, que si tiene más hermanos pequeños vela por ellos y actúa en cierta forma, comunicándole formas de conducta, patrones y hábitos elementales, tanto personales, como en relación con las actividades de la casa y sociales en general.

El escolar de estas edades es capaz de trasladarse solo hacia la escuela. Manifiestan rechazo ante el excesivo tutelaje de los padres e incluso de los maestros. Tienen por lo común, una incorporación activa a las tareas, en el Movimiento de Pioneros Exploradores y otras actividades de la escuela; ya sale solo con otros compañeros y comienza a participar en actividades grupales organizadas por ellos mismos.

Esta ampliación general de la proyección social del escolar es, al mismo tiempo, una manifestación y una condición, del aumento de la independencia personal y la responsabilidad ante las tareas, lo que trae aparejado, por lo general, por parte de los adultos, una mayor confianza en él, en sus posibilidades personales. Puede decirse que en el segundo ciclo se abre ante ellos, un cambio en el lugar social que ocupan respecto a las tareas y a las personas con las cuales se relacionan. Todo esto permite ir educando la responsabilidad personal y la independencia como cualidades estables de su personalidad.

Los escolares de este ciclo muestran, respecto a los del ciclo anterior un aumento de las posibilidades de autocontrol, de autorregulación de sus conductas y ejecuciones, posibilidades que no deben ser desaprovechadas por los docentes. Estos deben hacer todo lo posible por dotar a los mismos de procedimientos de control y autorregulación y que vean la importancia de este componente de la actividad. Desde el punto de vista afectivo-emocional los escolares del segundo ciclo comienzan a adoptar una conducta que se pondrá claramente de manifiesto en la etapa posterior: la adolescencia.

Así estos escolares se muestran en ocasiones inestables en las emociones y afectos; cambian a veces bruscamente de un estado a otro, de manera tal, que quien los observa no encuentra la justificación lógica para estos cambios, que el maestro debe comprender y enfrentar con paciencia, sabiduría y amor. El maestro encuentra en esta afectividad variable del escolar del segundo ciclo, un campo ideal para educar no solo la afectividad y la emocionalidad del mismo, sino para desarrollar los sentimientos y la vivencia personal de emociones fuertes (agradables y desagradables), para comenzar a prepararlos con el fin de autoeducar sus emociones. Los escolares de estas edades no son todavía adolescentes, ellos se hallan a las puertas de esta etapa, son preadolescentes.

Un aspecto que caracteriza a los escolares del segundo ciclo y que tiene mucha importancia para la labor del maestro, sobre todo su labor educacional, es el hecho de que a esta edad comienzan a identificarse con personas, personajes etc.; que se constituyen en modelos o patrones. Ese proceso de aceptación de patrones y modelos personales no se produce críticamente, sino mediado por la valoración y el juicio. El maestro tiene que ganarse un lugar como posible modelo.

Lo planteado, permite comprender que el escolar de quinto grado es capaz de emitir juicios y valoraciones sobre personas, personajes y situaciones, tanto de la escuela, de la familia, como de la sociedad en general. Ya comienza a no aceptar pasivamente, sin juicio, las indicaciones del adulto; ve en las conductas lo positivo y lo negativo y, en ocasiones actúa en correspondencia con la imagen que de sí se ha formado. Ya en esta edad se representan claramente cómo debe ser, cómo les gustaría que fuera y cómo es su maestro; tienen maestros preferidos, y maestros menos preferidos y ese efecto del maestro preferido, muchas veces se extiende a la asignatura. En estas edades en sus deseos se produce un notable enriquecimiento lo que permite cimentar un profundo trabajo en los gustos, aspiraciones culturales y sociales en general. Esto debe ser nutrido con el alimento de un amplio trabajo que desarrolle los gustos estéticos, artísticos y culturales en general; con

programas y clases que muestren la diversidad de la vida, sus aspectos positivos principalmente, pero también los negativos.

Una esfera hacia la que los escolares experimentan un notable cambio es la intelectual, en particular en lo que al pensamiento se refiere. A diferencia de sus congéneres más chicos, experimentan un aumento notable en las posibilidades cognoscitivas, en sus funciones y procesos psíquicos, lo cual sirve de base para que se hagan más altas exigencias a su intelecto. En esta etapa ve acrecentarse sus posibilidades de operar con contenidos abstractos, organizándolos y operándolos en la mente, es decir, en el plano interno. Ahora es capaz de hacer deducciones, juicios, formular hipótesis y consideraciones en este plano y además, con un alto nivel de abstracción. Estas posibilidades, que se han ido preparando y generando paulatinamente a lo largo de la enseñanza, alcanzan hacia estas edades un nivel más alto de expresión, de forma tal que, para la enseñanza y la estructuración de los contenidos, el segundo ciclo abre nuevos horizontes, que a menudo no son aprovechados al máximo por la enseñanza prácticamente en ninguna asignatura y menos aún en las situaciones que habitualmente se crean en la escuela y que comprometen y ponen en juego la actividad mental de los escolares en el segundo ciclo. El desarrollo anatomofisiológico y el psicológico que experimentan hace necesario un tratamiento especial por parte del maestro, que debe actuar con cautela y tacto para influir favorablemente sobre ellos y lograr una adecuada y armónica formación en el terreno moral, emocional e incluso físico.

Es preciso destacar que sólo puede haber un trabajo adecuado en el sentido formativo que exige la acción pedagógica, si se conocen las peculiaridades de los alumnos y consecuentemente se tienen en consideración. Este conocimiento debe ser la base para una perfecta y eficiente organización de la enseñanza, para una influencia mayor del maestro en la formación de estos escolares. En el logro de esa aspiración, la enseñanza de la Historia ocupa un papel esencial, razón por la cual, es una de las asignaturas priorizadas en este ciclo.

Problemas actuales de la enseñanza de la Historia en la educación primaria. Perspectivas de perfeccionamiento. Exigencias didácticas y procedimientos de estimulación intelectual en la enseñanza de la Historia.

La preparación de los profesores debe corresponderse con su misión de trabajador social, para desarrollar mecanismos que le permitan la creación de intereses culturales para que las futuras generaciones, den continuidad a la creación del hombre por el hombre mismo.

Los estudios teóricos efectuados en el curso de la investigación, acerca de los avances de cómo lograr una enseñanza desarrolladora y la aplicación práctica de la concepción didáctica de TEDI (Técnicas de Estimulación del Desarrollo Intelectual), permitieron modelar exigencias didácticas básicas que facilitan la aplicación de procedimientos o técnicas en las clases de Historia para contribuir a un aprendizaje más efectivo en el escolar primario.

Para enseñar a aprender es necesario, que el docente movilice aquellos conocimientos y habilidades que el escolar posee que sirven de base al nuevo conocimiento, realizando además un diagnóstico del nivel real del sujeto (conocimientos y operaciones cognitivas), además del aspecto afectivo-motivacional, para poder plantear exigencias a partir de la zona de desarrollo próximo. Es necesario también que se creen contradicciones.

Para lograr enfrentar exitosamente los retos actuales de la enseñanza de la Historia es necesario el cumplimiento de exigencias didácticas como:

- La formación de representaciones mediante la palabra emotiva y rica del maestro y la observación de diversas fuentes del conocimiento histórico, a fin de estimular la actividad mental y la asimilación del contenido histórico. La palabra del maestro influye tanto en la percepción como en la representación; debe ser capaz de crear imágenes del pasado mediante la utilización de variadas fuentes del conocimiento histórico (mapas, láminas ilustrativas, gráficas y objetos museables. Además, al exponer en forma lógica y coherente el proceso histórico, y sobre la base de fuentes, se estimulará la atención, la memoria racional y se sentarán las bases para el desarrollo del pensamiento.

- Se debe destacar la necesidad de que los escolares comprendan la determinación objetiva del desarrollo social, revelando ante ellos las relaciones causa-consecuencia y lograr su aplicación a otros hechos análogos. El maestro debe explicar que de cada hecho trascendente se derivan consecuencias, algunas de los cuales se convierten a su vez en causas de otros hechos o procesos. Es preciso asegurar la asimilación de las relaciones temporales y espaciales al estudiar el contenido histórico, para lograr un reflejo real y concreto de los hechos y asegurar mediante la historia local, el vínculo del contenido de aprendizaje con la práctica social, al utilizar las vivencias de los escolares, su realidad más próxima (cultural, social y política). Esto convierte el aprendizaje de la Historia en un proceso vivo, que permita al escolar partir de sus propias experiencias educativas, llegar a comprender y descubrir su origen y el de la sociedad en que vive.

El estudio de los hechos ocurridos en la localidad y de las personalidades que actúan en ellos, propicia la asimilación de los acontecimientos más importantes del acontecer nacional y el vínculo entre los hechos locales y nacionales. La historia local, además de coadyuvar a la comprensión del material histórico, permite la aproximación a la investigación, es decir, a la búsqueda activa, a desarrollar una relación afectiva a partir de lo más cercano de lo que para él tiene un significado, un valor. Se produce la vinculación de la teoría con la práctica, al poder mostrar al escolar las conquistas del pueblo cubano en todas las etapas de su historia. Así ve a su alrededor cómo se manifiesta el progreso histórico, cómo los hechos o fenómenos que estudia se materializan, cómo se objetivan e influyen en su propia vida. Con este conocimiento aprende a valorar la actividad de hombre, tanto en lo individual como en lo social.

Papel del educador en la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia en la escuela cubana actual y su influencia en la formación de sentimientos, actitudes y convicciones.

Se concibe al educador como un ser humano especial que se ocupa del mejoramiento del hombre, como un patriota formador de patriotas; como un revolucionario formador de revolucionarios. En el cumplimiento de estas misiones no puede faltar una cultura histórica básica como un componente esencial de la

formación del maestro. Decía Martí en 1891 “(...) De amar las glorias pasadas se sacan fuerzas para adquirir las glorias nuevas”.¹⁰ Y un año después advertiría: “(...) Corre peligro de perder fuerza para actos heroicos nuevos aquel que pierde, o no guarda bastante, la memoria de los actos heroicos antiguos (...).”¹¹ Fidel Castro ha dicho que : “para nosotros, la historia, más que una minuciosa y pormenorizada crónica de la vida de un pueblo, es base y sostén para la elevación de sus valores morales y culturales, para el desarrollo de su ideología y de su conciencia; es el instrumento y vehículo de la Revolución”.¹².

Enseñar Historia- úsese Historia con mayúscula cuando se refiere a la asignatura y, con minúscula cuando se refiere en general a la ciencia histórica, si de contribución al mejoramiento humano se trata, es situar precisamente la esencia humana de esta disciplina en el centro del quehacer pedagógico porque la historia la hacen los hombres inmersos en sus relaciones económicas y sociales con sus ideas, anhelos, sufrimientos, luchas; sus contradicciones, sus triunfos, sus reveses, sus sueños. Mas si en este empeño, la enseñanza de la Historia no educa en el razonamiento, en el ejercicio del pensar, no rebasará el papel de crónica descriptiva y estará muy limitada para cumplir a plenitud su función de orientación ciudadana.

En la docencia de esta asignatura habrá que cuidarse de los extremos, pues si se hiperbolizara la búsqueda de causas, tendencias, fuerzas motrices y otras indagaciones necesarias en el plano lógico-conceptual y se soslayara el costado fenoménico de la historia, estaríamos en presencia de una enseñanza caracterizada por el esquematismo sociopolítico. El polo opuesto de esta tendencia es aquel, que por la atención desmedida a la descripción de hechos, anécdotas, memorización de

¹⁰ José Martí Pérez: Obras completas, t. 9 Ed. de Ciencias Sociales, la Habana, 1975, p. 88.

¹¹ José Martí Pérez: Obras completas, t. 9 Ed. de Ciencias Sociales, la Habana, 1975, p. 268

¹² Fidel Castro: Carta a los trabajadores de la oficina de Asuntos del Consejo de Estado, en el periódico Granma, La Habana, 5 de mayo de 1984

fechas y personajes aislados, no logra enseñar a los escolares a descubrir el porqué del acontecer histórico y su movimiento.

Otra hiperbolización de la que habrá que cuidarse es la sobrestimación del aparato conceptual pedagógico divorciado del conocimiento histórico. Sin un sólido dominio de la información histórica, de su contenido, no puede existir proyección pedagógica confiable y mucho menos contribuir a la formación de sentimientos y convicciones. Nadie puede dirigir el aprendizaje de lo que ignora; nadie puede aprovechar el potencial educativo del contenido que no domina. La clave está en concebir como una unidad la cultura histórica y pedagógica del maestro.

La Historia, como asignatura, tiene que adueñarse del corazón de los escolares si quiere influir en su formación humana, espiritual, patriótica, revolucionaria. La clase de Historia, dentro de sus propósitos educativos, debe ser expresión cotidiana de una cultura del diálogo, intercambio de argumentos, de razonamientos, reflexión colectiva; por ahí pasa el camino del convencimiento.

Características de las clases de Historia en la escuela primaria.

En el caso concreto del aprendizaje de la Historia deben estar presentes algunas regularidades. De acuerdo con la tendencia psicopedagógica en que se basa la educación en Cuba, la escuela socio-histórico-cultural de Lev S. Vigostki y la propia experiencia pedagógica cubana, se sabe que en los escolares se ejercen diferentes influencias educativas que van incrementando sus saberes.

En la actividad docente que se debe desarrollar en la escuela, en la asignatura Historia de Cuba, los objetivos que los programas plantean son: iniciar a los escolares en el aprendizaje de la asignatura y crear motivos e intereses para su estudio. Para lograr esto, es importante el dominio de las características de las clases de Historia. Esto lo define el sistema de objetivos, el sistema de conocimientos y los métodos y procedimientos.

1. El sistema de objetivos persigue:

En quinto grado:

- Expresar sentimientos de amor por la patria, la Revolución y sus símbolos, así como de admiración y respeto por los héroes, mártires, líderes y personas relevantes de la comunidad.

- Manifestar sentimientos de repudio hacia el imperialismo.
- Aplicar procedimientos para el procesamiento de la información y la elaboración de cuadros sinópticos que muestren la presencia de los procesos de análisis y síntesis y de los elementos esenciales y secundarios.
- Caracterizar y valorar de forma sencilla hechos y figuras del país y la comunidad, en las etapas históricas estudiadas.

Estos objetivos son en lo fundamental del área afectivo-motivacional y de formación de habilidades.

En sexto grado:

- Caracterizar con conocimiento de esencia, las etapas fundamentales del proceso histórico cubano, a partir de la valoración de hechos, héroes y mártires, y mostrar el dominio de las principales figuras y sucesos de su comunidad. Este objetivo atiende fundamentalmente el área de los conocimientos.

2. El sistema de conocimientos.

En esta dirección se deben tener en cuenta los elementos siguientes:

- El adecuado nivel de actualización, de forma tal que se vayan incorporando a la escuela los descubrimientos y conclusiones, más novedosos a los que arriba la ciencia histórica, al menos de forma referencial.
- Nivel de veracidad, lo que se traduce en el nivel de científicidad que sin transgredir los propósitos del nivel y el grado, deben estar presentes en el sistema de conocimientos con que se trabaja en la escuela.
- Concatenación, lo que equivale a tener siempre presente que en la historia ningún hecho y/o acontecimiento tiene lugar de forma aislada, cada uno de ellos constituye un eslabón de una larga cadena.

3. Los métodos y procedimientos.

Los métodos fundamentales en la asignatura en este nivel son:

- Métodos orales: relato, descripción, explicación, diálogo y conversación heurística.
- Trabajo con materiales gráficos: textos, documentos, gráficas, mapas, pancartas, láminas, etcétera.
- Interacción con los software.

- La imprescindible ubicación tempo-espacial.
- El carácter de las comprobaciones de conocimientos: según los objetivos y por niveles de asimilación.

Evolución de la enseñanza de la historia local en Cuba.

Según José Antonio Rodríguez Ben, (2001) por novedoso que parezca el tema de la historia regional o local, cierto es que acompañó a la enseñanza de la Historia desde su génesis. Desde fines del siglo XVIII se desarrolló un complejo y variado proceso de opiniones, experimentación y aplicación de diversos proyectos para la introducción de la asignatura Historia en los planes de estudio y dentro de ellos; no faltó la idea de establecer el estudio de la historia de la localidad. Iniciándose el siglo XX, un grupo de historiadores y pedagogos cubanos divulgaron en la Isla ni libre ni independiente entonces, un texto donde se abordaron criterios acerca de la importancia que se le debía otorgar a la enseñanza de la historia local asociada al estudio de la historia de Cuba. Sin embargo la concepción de historia regional que le trató de imponer a la historia del país durante el período colonial primero y la ocupación militar norteamericana después fue una concepción manipulada ya que lo que se enseñaba era una versión tergiversada, conveniente a los intereses ideológicos y hegemónicos, primero de España y después de Estados Unidos; lo que recibió una permanente oposición en muchos escenarios educativos por parte de las ideas educativas cubanas en su evolución, incluyendo el avanzado pensamiento pedagógico de José Martí.

Durante la preparación y el desarrollo de la República Neocolonial (1902-1958), la historia local no fue lo suficientemente atendida en las orientaciones metodológicas, ni adecuadamente considerada en la instrumentación curricular de los programas diseñados. Fue a partir de la Circular 114 de 1926, que se introduce por primera vez en Cuba la enseñanza de la historia local en el tercer grado, como antecedente de los estudios de Historia de Cuba que recibirán los escolares en 4to, 5to y 6to grados. Este esquema curricular, con algunas variantes no significativas, estará presente a lo largo del período republicano.

En esa Circular se planteaba introducir en el Curso de Estudio de la Historia Patria la enseñanza de la historia local no como mera adición al programa de dicha disciplina sino como una introducción indispensable al estudio de la historia nacional.

El conocimiento de la historia local, en sus hechos más sobresalientes debe preceder y servir de base al de la historia nacional. Para el escolar ha de ser altamente interesante saber cómo surgió la comunidad en que vive y de la cual forma parte y cómo fue modificándose y desarrollándose a través del tiempo hasta su estado actual. En ella encontrará un fecundo manantial de instrucción, de reflexión y de satisfacciones espirituales que contribuirán a despertar en él el amor a su pueblo y el deseo de contribuir a su engrandecimiento, deseo que será un poderoso factor de formación cívica y moral...

El establecimiento de la enseñanza de la historia local de la escuela elemental cubana en el tercer grado tuvo, entre otros, dos grandes inconvenientes: la falta de preparación de los docentes en esa materia y la ausencia de textos destinados a ese fin. Ninguno de los autores de textos sobre la historia nacional abordaron contenidos relacionados con localidades específicas, pues es imposible escribir un libro de texto escolar, que abarque la historia nacional y las historias de las diferentes regiones y localidades del país, así como indicar procedimientos metodológicos específicos para el tratamiento de temas locales, que siempre estarán determinados por las características y peculiaridades del contenido histórico de cada lugar. Eso constituye responsabilidad y tarea de cada región y localidad.

Ya desde esa época se orientaba que para el maestro preparar sus lecciones de historia local, debía acudir a todas las fuentes de información como archivos locales, las obras, las "memorias", los informes de carácter oficial o privado que traten de la localidad, colecciones de periódicos locales antiguos, tradiciones y leyendas si las hubiese, y aún los relatos de los vecinos antiguos, testigos y conocedores de hechos locales, entre otros.

Varios pedagogos cubanos y extranjeros escribieron sobre este asunto a lo largo del período republicano; pero fueron Miguel Ángel Cano en su obra "La enseñanza de la Historia en la Escuela Primaria", en 1918 y Pedro García Valdés con "Enseñanza de la Historia en las Escuelas Primarias" en 1924 y "La Enseñanza de la Historia" en 1940,

quienes brindaron una mejor y sistematizada orientación metodológica para el trabajo de los maestros con la historia local.

Sin embargo lo cierto es que la lamentable situación del sistema escolar cubano durante la época republicana no permitió que todo el cuerpo de doctrinas, objetivos y metodologías que sobre esta enseñanza se habían elaborado, pudieran ser siempre, en la mayoría de los lugares aplicados, por lo que se constituyeron en formulaciones teóricas, impedidas de generalizarse objetivamente.

El triunfo de la Revolución Cubana en 1959 provocó un cambio trascendental en la estructura socioeconómica y en la superestructura de la sociedad cubana.

La educación fue objeto de profundas transformaciones. En la enseñanza de la Historia se producen, importantes cambios en sus concepciones historiográficas, en el plano curricular y didáctico. A pesar de que existían insuficiencias, en esos primeros años de la Revolución, se desarrollaron experiencias metodológicas muy interesantes dirigidas a lograr cierto acercamiento y un conocimiento parcial de la historia local. A partir del curso 1976-1977 se producen cambios en la concepción curricular, sin embargo la asignatura Historia de Cuba perdió su presencia en la enseñanza primaria y con ello la enseñanza de la historia local.

A partir de 1985 se desarrolló un proceso gradual de transformaciones y ajustes de los programas hasta que en el curso 1988-1989 la asignatura Historia de Cuba retomó su espacio e independencia en todos los niveles de enseñanza.

El diseño adoptado para la enseñanza de Historia y en particular de la historia nacional, coherente y correlacionada desde la escuela primaria hasta la Educación Superior, facilita abordar los elementos de la historia local en los diferentes niveles, a partir de los objetivos formativos que le plantea la sociedad a cada enseñanza.

En el segundo ciclo de la Educación Primaria se inicia la enseñanza de la Historia de Cuba como tal en quinto grado y concluye en sexto grado. Sus contenidos se abordan fundamentalmente en el plano de hechos y anécdotas, para lograr representaciones históricas concretas y formar en los escolares sentimientos de admiración y respeto hacia la historia nacional y local. Aquí se debe abordar la historia local con la misma concepción con que se trabaja la historia nacional: con un carácter propedéutico, de preparación para los grados superiores.

El papel del maestro es fundamental para lograr efectividad en el aprendizaje de la historia local, lo que requiere de él, una máxima preparación en el plano científico – cultural y en la metodología de la enseñanza. Es necesario romper con la enseñanza tradicional, enseñar a descubrir todo cuanto hay en la comunidad y convertirlos en indagadores del entorno.

Desde el inicio de la década del noventa la enseñanza de la Historia es una prioridad para fortalecer la formación político-ideológica de los escolares y jóvenes, sobre la base de la búsqueda de la identidad nacional, sus raíces históricas y la reafirmación como pueblo ante los retos de la globalización neoliberal, el unipolarismo político y la creciente agresividad del imperialismo norteamericano en contra del pueblo cubano.

Según Rodríguez Ben, (2001) la historia local no es un fin en sí mismo, sino un medio pedagógico para lograr que, con el conocimiento de los hechos, procesos y personalidades más significativas de la localidad, se fortalezca la historia nacional. No debe abordarse, generalmente, como una clase independiente, ni dentro de la clase debe aparecer el material local sin lograr su inserción orgánica y coherente en lo nacional, principio metodológico que se debe tener presente pues aporta ideas valiosas en relación con el trabajo con la historia local; no obstante debe tenerse en cuenta la forma predominante para el logro de la vinculación.

Entre las formas predominantes para el logro de esa vinculación están:

Lo local como lo nacional: Cuando el hecho local, por su trascendencia nacional, aparece en el programa de la historia nacional.

Lo nacional como reflejo de lo local: Cuando un fenómeno nacional tiene su incidencia o reflejo de forma típica en la localidad.

Lo local como peculiaridad de lo nacional: Cuando el fenómeno nacional no se produce, o se refleja de forma no típica en la localidad.

Lo local como inserción en lo nacional: Cuando en la localidad se reflejan tributos a hechos y personalidades históricas de otras regiones del país. También cuando representantes de la localidad tienen participación en hechos de significación histórica nacional.

La enseñanza de la historia local, además de la clase, exige de vías para su activación, como pueden ser, entre otras, la excursión histórica, el trabajo docente en los museos, bibliotecas, archivos y otros centros de interés patrimonial.

A pesar de los avances y de las condiciones favorables existentes, aún no se ha logrado que el proceso docente resuelva totalmente las carencias de conocimientos que sobre la historia de la localidad presentan los escolares, debido fundamentalmente a un grupo de factores planteados por Rodríguez Ben, (2001) y que la autora comparte. Entre estos factores están los siguientes:

- No se les ha facilitado a todos los maestros un material científico y sistematizado sobre la historia de su localidad.
- Algunos museos municipales no cuentan con suficientes documentos y objetos que permitan abordar adecuadamente algunos períodos históricos.
- No todos los docentes logran un tratamiento metodológico coherente y equilibrado en la relación de la historia nacional y la historia local, de acuerdo con los objetivos establecidos para cada nivel.
- En el trabajo metodológico de los ciclos en las escuelas, el tema de la enseñanza de la historia local no ha alcanzado el necesario nivel de sistematización y eficiencia.
- No siempre se generalizan las mejores experiencias que sobre la enseñanza de la historia local se han desarrollado por los docentes.

Estas insuficiencias constituyen obstáculos que limitan el logro de un proceso de enseñanza más efectivo.

Como se ha dicho anteriormente, es una necesidad en la enseñanza de la historia, el tratar los hechos, fenómenos y procesos históricos de manera atractiva, ello es posible entre otros elementos si se aplica adecuadamente la metodología, para hacer más dinámico el proceso de aprendizaje.

Tratamiento metodológico para la vinculación de la historia local y nacional en el segundo ciclo de la enseñanza primaria.

La Historia de Cuba como asignatura independiente en el 5to grado, tiene un carácter introductorio y en sus objetivos más generales se aspira a que los escolares conozcan los aspectos esenciales de la historia nacional y local y se

sientan estimulados a profundizar en su estudio. Los hechos, fenómenos y procesos que se abordan están en función de lograr representaciones históricas correctas, además formar en ellos sentimientos de amor y respeto hacia la historia de la Patria y sus figuras más sobresalientes, en especial José Martí, así como el orgullo de ser cubano e iniciarlos en el desarrollo de habilidades docentes específicas de la asignatura. Este programa culminará en sexto grado, donde completarán el estudio de la historia hasta la actualidad y continuarán el desarrollo de habilidades hasta el nivel que se propone este ciclo.

El programa tiene sus antecedentes en los conocimientos que los escolares han adquirido en el primer ciclo, mediante las asignaturas Lengua Española, El mundo en que vivimos y otras, y en las habilidades generales cuya formación comenzó desde grados anteriores. La Historia en 5to grado favorece que se continúen desarrollando muchas de esas habilidades generales; descripción, explicación, comparación entre otras, además de habilidades docentes. Las habilidades específicas básicamente se refieren a la ubicación temporal y espacial, al trabajo con fuentes de información histórica y a la exposición del material histórico.

Una clase de Historia puede ser realmente interesante cuando los escolares participan de forma activa y no como oyentes pasivos. La activación del aprendizaje debe llevarse a cabo permanentemente. Sobre este aspecto Félix Varela consideraba necesario enseñar al hombre a pensar desde sus primeros años.

En el programa se incluye junto al estudio de la historia nacional, el de la historia local, con el criterio de vincular los procesos, acontecimientos y características más sobresalientes de la historia Patria, con las particularidades que esta adoptó en el territorio en que vive y estudia el escolar. La historia local concebida para el programa no es el estudio paralelo de la historia de poblados, municipios o regiones del país, sino es vincular la historia nacional con su mundo más cercano, que puede abarcar elementos del área inmediata a la escuela, del poblado, del municipio o de la provincia.

El trabajo con la historia local le permitirá a los escolares identificarse con los lugares con los que están más familiarizados, tener contacto directo con los monumentos, documentos u otras fuentes de conocimiento histórico de su comunidad, lo que además tiene un alto valor educativo y cumple en esta asignatura el principio de vinculación de la teoría con la práctica. El estudio de aspectos de la historia local al que se aspira en los objetivos del programa supone una investigación concebida en su forma más elemental. Se trata de que pueda buscar respuestas a preguntas sencillas en algunas fuentes de conocimiento históricas que existen en su localidad, que las identifique, se familiarice con ellas y aprenda a valorarlas.

La responsabilidad con la historia local requiere prepararse convenientemente para poder orientar la actividad del escolar. Es muy importante que en función de este trabajo sistemático, el maestro establezca relaciones estrechas con la Comisión de Historia del Partido Municipal, el Museo Municipal de Historia, la Casa de la Cultura y la filial de la Unión Nacional de Historiadores de Cuba, pues todas estas fuerzas pueden contribuir altamente al logro de los objetivos del programa, mediante el suministro de información para su autopreparación y la coordinación de actividades en las que puedan participar los escolares .

A lo largo de la historia los pueblos escriben páginas patriótico-revolucionarias que van conformando su historia local. Cada una de estas historias locales constituye un pedazo de la historia nacional. En su tratamiento docente estará la emotividad en el relato de las acciones de los personajes, en las descripciones vividas de los acontecimientos nacionales y locales, en las valoraciones de los hombres y mujeres destacados, en la de héroes o sencillas figuras y personalidades de todas las esferas.

Existen dos fuentes que motivan al escolar hacia la historia nacional y su vínculo, por supuesto, con la localidad: las internas y las externas.

- Las fuentes internas las constituyen el potencial de curiosidad propio de la edad, el que es muy importante saber conducir mediante la potenciación de la tendencia de los escolares al descubrimiento personal y a crear su propia expresión por la vía de pequeñas y sencillas investigaciones histórico-locales, dirigidas a la

reconstrucción de hechos históricos; o mediante las representaciones dramatizadas que relatan lo acontecido, o a través de amenos e instructivos juegos didácticos con elementos heurísticos.

- Las fuentes externas están en dependencia directa de la personalidad del maestro, de su idoneidad para la dirección del aprendizaje de la historia y de la relación que establezca entre el contenido histórico de los programas con el ambiente histórico- local. Es necesaria la aplicación de ambas fuentes en el trabajo de la localidad.

En el trabajo con la historia local el escolar investiga y reconstruye la historia mediante tareas que van gradualmente aumentando en complejidad, con el material histórico concreto. Su actividad cognoscitiva por tanto se desarrolla con plena conciencia de propósitos a alcanzar, resultándole la historia local más cercana, más científica, menos retórica. Encuentra muchas huellas históricas, antes latentes para él, pero ahora redescubiertas por su actividad investigadora. Así, del plano de lo particular de su localidad transita a lo general de lo acontecido en Cuba.

El interés de los escolares por la asignatura depende también de la medida en que el maestro logre la comprensión histórica. La historia ocurrió en el pasado. Los hechos históricos son irrepetibles por ello la comprensión histórica precisa de la intuición y para llevarlo a ella hay que lograr lo sensible y lo concreto en las nociones históricas. De este depende que se logren representaciones históricas en los escolares, que se correspondan con lo real acontecido local y nacionalmente.

La historia local constituye un medio pedagógico para desarrollar motivos de estudio (intereses cognoscitivos) hacia la Historia de Cuba, porque se concibe no como un fin en sí mismo, sino como un medio pedagógico, un método: el trabajo protagónico del escolar en la búsqueda y redescubrimiento de la historia de su pueblo como parte de la historia del país. El trinomio familia, escuela y comunidad constituye un elemento fundamental en la concepción estratégica del método pedagógico para el vínculo de la historia local y nacional. El trabajo de los escolares parte de la escuela, de la dirección del maestro, mediante ejercicios y tareas docentes en clases y extraclases, que realizan los mismos, con apoyo de sus padres, abuelos, otros

familiares y vecinos, en el cumplimiento de pequeñas investigaciones histórico-locales asignadas.

De igual forma ofrecen valiosas colaboraciones las instituciones de la comunidad: la biblioteca municipal, el museo de historia, historiadores locales, miembros de las comisiones de historia de diferentes organizaciones y organismos y en lo referido a la lucha revolucionaria durante las etapas Neocolonia y la Revolución en el poder, la Asociación de Combatientes de la Revolución Cubana, que además de aportar datos históricos revolucionarios, garantiza la posición consecuentemente revolucionaria de testimoniantes vivos.

Para seleccionar el contenido histórico local que los maestros vincularán a las temáticas del programa se tendrán en cuenta dos criterios planteados por Arnaldo Castilla Barrios, (2001), los cuales la autora considera de gran importancia: lo local acontecido debe tener rigor y cientificidad histórica y deben seleccionarse los acontecimientos y personalidades locales en dependencia de la connotación que tengan.

Para determinar la extensión territorial de un hecho para considerarlo historia de la localidad pueden considerarse dos criterios de extensión geográfica: el micro local y el macro local. Dentro del primero se incluye el consejo popular, la circunscripción, el batey, el poblado, el municipio. Dentro del macro local se contempla no solo el municipio, sino otros territorios limítrofes muy vinculados social e históricamente. Puede considerarse la provincia completa como la localidad histórica, e incluso territorios de otras provincias estrechamente vinculados a la localidad donde viven y estudian los escolares.

En el proceso de instrucción, en los escolares, de los acontecimientos históricos patrios y su vínculo local operan dos métodos o vías: la inductiva y la deductiva.

La primera cuando se parte de lo local o particular para vincularlo a un acontecimiento histórico nacional o general. La vía deductiva, cuando se parte del hecho histórico nacional y se vincula con lo local.

Existen diferentes formas de organización del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba que posibilitan la vinculación con la localidad bien definidas por

Arnaldo Castilla Barrios, (2001) y que la autora asume por su importancia. Entre estas podemos citar:

La clase

La clase de Historia no puede ni debe ser una clase cualquiera. Debe caracterizarse por el dominio de los contenidos históricos nacionales y locales por el docente; la búsqueda por éste de la vía más adecuada para que el escolar piense y reflexione (inductivas o deductivas). Preferentemente se indicarán tareas de investigación local previas a las temáticas del programa, las que se vincularán durante la clase protagonicamente por los escolares. Las clases no se impartirán fríamente, sino emotivas y lográndose una activa participación de los mismos, haciendo que piense, que razone, que tenga criterios, y que sepa defenderlos. En este sentido el vínculo histórico con lo local favorece el logro de lo expresado.

El trabajo docente en el museo.

Entre los primeros promotores de esta forma de trabajo en nuestro país está: Ramiro Guerra, M. A. Cano y Pedro García Valdés. Valiosos trabajos sobre este tema ha realizado Horacio Díaz Pendás, metodólogo nacional de la Dirección de Personal Pedagógico.

El museo municipal desempeña un papel clave en el tratamiento de la historia local, ya que a través de él los alumnos se ponen en contacto con los medios originales que constituyen por si mismos, fuentes directas del conocimiento histórico.

La excursión de temática histórico – docente

Su importancia radica en que bien concebidas y ejecutadas, contribuyen a la visualización de los hechos y fenómenos históricos y a concretar los conceptos.

Ramiro Guerra indicaba: <<... la enseñanza intuitiva de la historia local requiere de la práctica de excursiones de observación histórica...>> ¹³

Las excursiones de temática histórico- docentes pueden clasificarse de acuerdo con el objeto del conocimiento, es decir, lo que será observado durante su realización.

Atendiendo a esto las excursiones pueden destinarse a:

¹³ Ramiro Guerra: La defensa nacional y la escuela. Conferencia dictada a maestros en Guanajay, Pinar del Río, el 29 de noviembre de 1913, Editorial Lex, La Habana, 1944, p.2.

1. Lugares históricos naturales urbanos.
2. Entorno sociocultural con significación o valor histórico.
3. Construcciones específicas
4. Monumentos, empresas industriales, granjas, cooperativas, etc.

De acuerdo con la función didáctica, pueden ser:

- ✓ Introdutorias
- ✓ De tratamiento o asimilación de nuevos conocimientos
- ✓ De aplicación, generalización y consolidación

La excursión debe ser organizada y ejecutada de manera tal que sea, lo observado por el escolar, la principal fuente de conocimiento y el maestro sólo guía la observación y aclara dudas. Existen dos tipos de excursiones dirigidas directamente por el maestro: la que el maestro indica, durante el desarrollo de la excursión, las tareas cognoscitivas y, aquella en la que el maestro entrega una guía o precisa determinada tarea previamente.

El trabajo con tarjetas y monumentos

Cuando el monumento o tarjeta se convierte en una fuente de conocimiento, contribuye a que los escolares valoren su importancia y obtengan determinados conocimientos.

Trabajo en la biblioteca.

Permite trabajar con fuentes muy ricas en datos locales. Se utilizan fotos, materiales mimeografiados sobre la localidad, libros y fichas históricas que el maestro puede redactar y ubicar en la biblioteca para que los escolares cumplieren los ejercicios de vinculación.

Seminarios, debates y conversatorios.

Se trabajan en clases y en actividades extraclases. Son formas socializadas de la vinculación.

Círculos de Interés.

Tienen por objetivo fundamental despertar la motivación por los conocimientos de la historia, aprender a valorarla. Se pueden realizar diversas actividades, entre ellas: confeccionar paneles fotográficos, de láminas, elaboración de maquetas referidas a la localidad.

Propuesta metodológica o alternativas que pueden ser utilizadas por los maestros en su autopreparación para vincular la historia local con la historia nacional de forma efectiva.

Por su experiencia en el trabajo con la historia local Arnaldo Castilla Barrios, (2001), propone alternativas para vincular la historia local con la nacional que se tienen en cuenta para cumplir el objetivo de esta investigación, las cuales se presentan a continuación:

Primero: A partir de la autopreparación, pero concebida en todo el sistema de trabajo metodológico de la escuela.

Segundo: Partir del análisis metodológico o proyección del período lectivo y/o por unidades, precisando qué potencialidades locales existen para hacer la vinculación histórica nacional y local.

Tercero: Determinar la selección del contenido histórico local en dependencia no de lo que podrá exponer el maestro en clase, si no fundamentalmente de las posibilidades que tendrán los escolares para autoinvestigar aspectos locales, preferiblemente previo al momento en que se trate la temática en clases.

Cuarto: Establecer, según el sistema de conocimientos que las fuentes potencien, qué habilidades del pensamiento lógico, se utilizarán para el tratamiento del contenido.

Quinto: Derivar ejercicios para los sistemas de clases precisando en qué temáticas se utilizarán, retomando si es factible un mismo acontecer local para varias temáticas, aumentando gradual o progresivamente las complejidades de los ejercicios en su base orientadora y su nivel de asimilación.

Sexto: Garantizar la orientación previa y oportuna de cada ejercicio o actividad, precisando el momento de su control.

Séptimo: Elaborar fichas históricas o metodológicas que constituirán el fichero o banco de fuentes históricas y de actividades para los alumnos.

Es recomendable que por consejo, se constituyan equipos de maestros que colectivamente investiguen, distribuidos por unidades, las potencialidades histórico-locales existentes; que confeccionen fichas históricas, sistemas de ejercicios y los intercambien entre las escuelas.

La vinculación histórico-local no requiere de la formulación de un objetivo en el plan de clases, se deben planificar tareas o ejercicios para que los alumnos, protagónicamente, realicen el vínculo.

Diagnóstico de las potencialidades y necesidades de aprendizaje de la historia local que manifiestan los escolares de 5to grado.

Para la propuesta se tomó como población 74 escolares de 5to grado de la escuela primaria José González Guerra del Consejo Popular Castillo-Cen y de ella se tomó como muestra intencional, no probabilística a 20 escolares, 11 hembras y 9 varones, los cuales están muy motivados por el aprendizaje de la Historia de Cuba, son activos, entusiastas y cumplen con responsabilidad las tareas que se le orientan. El grupo está atendido por un solo docente que imparte todas las asignaturas y si bien domina el contenido de la Historia de Cuba y su metodología, no tiene profundo conocimiento de la historia de la localidad.

Los escolares poseen un conocimiento muy pobre sobre las etapas de la historia patria estudiadas en 4to grado en la asignatura El mundo en que Vivimos y en sus libretas de diario de la asignatura Historia de Cuba casi no se evidencian actividades sobre la historia local, solo se realizan las que aparecen al final de cada unidad en el cuaderno de actividades del grado.

Análisis de los instrumentos aplicados.

Durante la etapa constativa se aplicó inicialmente una entrevista a los 5 maestros de la institución escolar (ver anexo 1), con el objetivo de constatar cómo evalúan el dominio por los escolares de la historia local, la información que necesitan y poseen para trabajar la misma, con qué sistematicidad la localizan y si lo hacen con facilidad o les presta dificultades. Además qué otras insuficiencias tienen para trabajar la historia local y qué causas consideran que inciden en el poco dominio que sobre esta poseen los escolares.

El 100 % de los docentes coinciden en que es muy pobre el dominio por los escolares de la historia local pues no se posee toda la información que necesitan para trabajarla y cuando se establece alguna vinculación con la historia nacional, queda en el plano oral no realizándose actividades escritas dirigidas a este fin. El 70% consideran como causas de la no vinculación de la historia local con la nacional las pocas actividades que se desarrollan como parte del Sistema de Trabajo

Metodológico del centro para propiciar una adecuada preparación de los docentes con este fin. El 60 % opina que falta creatividad para elaborar actividades dirigidas hacia este objetivo.

La encuesta aplicada a los 20 alumnos de la muestra arrojó el siguiente resultado (ver anexo 2): El 60 % de los encuestados no dominan qué es la historia local ni que existe vínculo entre esta y la historia nacional. El 70 % opina que no cuentan con la información necesaria sobre la historia de la localidad. El 30 % posee algunos conocimientos sobre la historia de la localidad. El 20 % considera que en todas las unidades del programa se aborda la historia local. El 20 % expresa adquirir conocimientos sobre la historia de la localidad en clases, el 30 % en actividades extradocentes y el 50 % a través de visitas al museo con sus familiares. El 80% de los encuestados opina tener dificultades con la orientación de las actividades que ofrecen los maestros para realizar los trabajos prácticos que se relacionan con la localidad.

Se realizó la observación a clases (ver anexo 3) con el objetivo de constatar si se le da tratamiento a la historia local dentro de la unidad objeto de estudio, en cuántas ocasiones se logra el vínculo de lo local con lo nacional durante el trabajo con los contenidos del programa; si se emplean medios de enseñanza sobre la historia local; la utilización por los docentes de fuentes del conocimiento histórico; si se realizan actividades que favorezcan el conocimiento de la historia de la localidad y la preparación que poseen los docentes en sentido general para el vínculo de lo local con lo nacional. Al analizar los resultados de este instrumento, se constató lo siguiente:

- De 10 clases observadas a 5 docentes, solo en cuatro se trabajó la historia local, vinculándola con la historia nacional, para un 40 %. En 6 clases no se trabajó lo que representa el 60 %.
- En el 100 % de las clases visitadas no se emplearon medios de enseñanza sobre la historia local ni se realizaron actividades escritas para favorecer el conocimiento de la historia de la localidad.
- Solo en el 30 % de las clases observadas los docentes mostraron alguna preparación para insertar la historia local a la nacional.

Se realizó entrevista a Jefe de Ciclo (ver anexo 4) para constatar la preparación que se ofrece a los docentes desde las diferentes vías del Sistema de Trabajo Metodológico para el trabajo con la historia local. A través de este instrumento se arribó a la conclusión que en clases metodológicas, talleres metodológicos y reuniones metodológicas, generalmente no se aborda esta problemática, solo se hace en el trabajo con la unidad 3 donde es más evidente el vínculo con la localidad, por lo que tradicionalmente se realiza un trabajo práctico relacionado con la Fortaleza “Nuestra Señora de los Ángeles de Jagua”.

Para concluir la constatación se puso en práctica la revisión de documentos (ver anexos 5) tales como: Sistemas de clases de docentes de 5^{to} grado, libretas y cuadernos de los escolares, evaluación sistemática aplicada así como trabajos prácticos y de control parcial planificados y aplicados. Como resultado de este muestreo se observó que:

- En los sistemas de clases y libretas de los escolares aparecen muy pocas actividades sobre historia local. Solo se realizan las que ofrece el cuaderno de actividades al concluir cada unidad.
- Casi no se realiza evaluación sistemática escrita sobre historia local ni tampoco se evalúa el logro de este objetivo en los trabajos de control parcial.
- Se realiza un trabajo práctico en el curso relacionado con la localidad.

Al realizar el análisis de los resultados se declara que la preparación de los docentes para insertar la historia local durante el estudio de la historia nacional es insuficiente lo que unido a la poca existencia de actividades en el cuaderno del grado y la falta de creatividad de los docentes para elaborarlas, provoca deficiencias notables en el cumplimiento del objetivo al que se aspira sobre historia local en el programa de Historia de Cuba de 5^{to} grado.

Propuesta de solución al problema.

La escuela de estos tiempos necesita lograr desde edades tempranas un acercamiento del escolar a lo cercano, a la localidad para que aprendiendo a amarla, ame más a su Patria. Es por ello que se realiza una propuesta de actividades encaminadas a vincular la historia local con la historia nacional en la comunidad Castillo-CEN, el cual está apoyado además por visitas de los

maestros al museo de la localidad “Fortaleza Nuestra Señora de los Ángeles de Jagua”, para prepararse con profundidad en lo que aspira que sus escolares conozcan, la creación de un “Círculo de Interés de Museología” que se capacite en la Fortaleza y la preparación de los maestros mediante el estudio de bibliografías como “Aborígenes de Jagua” del escritor cienfueguero Marcos E. Rodríguez Matamoros y otras fuentes con que cuenta el museo como objetos museables encontrados en la localidad, documentos de consulta y leyendas.

La propuesta contempla 47 actividades con su título, un objetivo que responde a las habilidades que se trabajan en el grado, la unidad y temática del programa con que se corresponde así como una orientación al escolar y la forma de evaluación a utilizar. Es importante señalar que aunque algunas de las actividades diseñadas se van un poco más allá del marco del Consejo Popular Castillo-CEN pues en su contenido se refieren a profundizar la historia del municipio en que está situada la escuela, la mayoría sí están dirigidas a lo más cercano e importante que es en este caso la utilización del museo de la localidad con toda la riqueza de historia local que encierra, ya que se ha demostrado que casi no se conoce ni se utiliza, por lo que el escolar de 5to grado conoce más de la historia nacional que de lo que más cercano a él aconteció en siglos pasados. Además es preciso destacar que por ser la Ciudad Nuclear un territorio joven surgido en la década del 80, cuyos habitantes proceden de todo el país, existen razones suficientes para buscar alternativas que profundicen en el conocimiento de lo más cercano y valioso desde el punto de vista histórico para reforzar la identidad y el amor a un lugar donde no nacieron, pero que han vivido parte de su vida y que necesitan conocer para poder amarlo.

Propuesta de Actividades.

Después de haber aplicado los instrumentos que ayudaron a detectar el problema y haber revisado la bibliografía, se elaboró una propuesta de actividades que propicia el vínculo de la historia local con la historia nacional que fueron insertadas durante el estudio de las siete unidades del programa de Historia de Cuba. De ellas las actividades 2, 7,8,9,13,17,19,21,22,26,29,32,37,41,47

se utilizaron como actividad de la clase; la actividades 16, 33,34, 36,y 43 como estudio independiente; la 39 como tarea extraclase, la 1, 30, 31, 42, y 45 como trabajo práctico en forma de evaluación sistemática; la 4 como trabajo práctico para evaluación parcial. Para motivación de clases se emplearon las actividades 3, 23, 27 y 46 y para otras formas de evaluación sistemática se utilizaron las actividades 5, 6, 10,11,12,14,15,18, 20, 24, 25, 28, 35, 38, 40, y 44.

Actividad 1

Título: Agricultores ceramistas en la localidad.

Objetivo: Localizar en el mapa los principales asentamientos del grupo agricultores-ceramistas.

Unidad: 1

Temática: 1.1

Contenido:

- confección del mapa de Cienfuegos.
- Localización de asentamientos de agricultores-ceramistas.
- Visita a museo (sala de Historia de la Comunidad Primitiva).
- Realización de dibujos.

Orientación:

Confecciona un mapa de Cienfuegos.

- a) Localiza los principales asentamientos del grupo agricultores-ceramistas en la localidad.
- b) Visita la sala de Historia del museo de la localidad para que observes todo lo relacionado con la Comunidad Primitiva.
- c) Realiza como estudio independiente un dibujo sobre lo que más te impresionó.

Evaluación: Mediante trabajo práctico.

Actividad 2.

Título: "Las comunidades aborígenes cubanas"

Objetivo: Identificar la presencia de asentamientos aborígenes en la localidad.

Unidad. 1

Temática: 1.2

Contenidos: Territorios de la localidad donde hubo presencia de aborígenes.

Orientación: Marca con una x los territorios de la localidad donde hubo asentamientos aborígenes.

a-) ____ El Perché.

d-) ____ La Loma.

b-) ____ Cayo Carena.

e-) ____ Castillo de Jagua.

c-) ____ Rancho Club.

f-) ____ La Milpa.

a) ¿A qué grupo pertenecían? ¿Por qué lo sabes?

Evaluación: Debate colectivo.

Actividad 3

Título: Huellas aborígenes.

Objetivo: Caracterizar la Comunidad Primitiva con los elementos históricos de la localidad.

Unidad: 1

Temática: 1.1 y 1.2

Contenido:

- Presencia de aborígenes en la localidad.

Orientación:

Visita el museo “Nuestra Señora de los Ángeles de Jagua” e investiga si en tu localidad hay huellas de nuestro pasado, en especial de la Comunidad Primitiva y escribe un resumen sobre esto.

Evaluación: Lectura de los resúmenes.

Actividad 4

Título: Asentamientos aborígenes.

Objetivo: Caracterizar la Comunidad Primitiva con los elementos históricos de la localidad.

Unidad: 1

Temática: 1.1 y 1.2

Contenido:

- Presencia de aborígenes en la localidad donde vivimos.

Orientación:

En tu localidad han quedado huellas de la Comunidad Primitiva.

a) Caracterízala refiriéndote a :

____ Principales asentamientos aborígenes.

____ Grupo al que pertenecían.

___ Instrumentos de trabajo encontrados.

___ ¿Por qué vivían en Comunidad Primitiva?

Evaluación: Trabajo práctico como trabajo de control parcial.

Actividad 5

Título: Viajes de Cristóbal Colón.

Objetivo: Valorar la actuación de figuras como Cristóbal Colón.

Unidad: 2

Temática: 2.1

Contenido:

- Valoración de la actuación de figuras como Cristóbal Colón.

Orientación:

Selecciona del recuadro los términos correctos para completar la idea.

. En 1495 en el segundo viaje de _____ a las
_____ visitó el puerto de Cienfuegos y lo bautizó con el
nombre _____.

- Sebastián de Ocampo
- Diego Velázquez
- Cristóbal Colón
- Indias
- Misa
- Jagua
- Américas

a) Valora la actuación de la figura seleccionada.

Evaluación: Mediante revisión de libretas.

Actividad 6

Título: La conquista de la localidad.

Objetivo: Ejemplificar la presencia de Sebastián de Ocampo y Diego Velázquez durante la conquista de Cuba en la localidad.

Unidad: 2

Temática: 2.2

Contenido:

- Presencia de Sebastián de Ocampo y Diego Velázquez en la localidad durante la conquista de Cuba.

Orientación:

Ponga ejemplos concretos que demuestren que durante la conquista de Cuba Sebastián de Ocampo y Diego Velázquez estuvieron en esta localidad.

Evaluación: Pregunta escrita.

Actividad 7

Título: Reproduciendo hechos.

Objetivo: Relatar el enterramiento de un cacique durante el recorrido de Sebastián de Ocampo por la bahía de Cienfuegos en 1509.

Unidad: 2

Temática: 2.2

Contenido:

- Narración del enterramiento de un cacique.
- Figura que se destacó.
- Admiración que despierta en el escolar.

Orientación:

Escucha atentamente el siguiente testimonio del biógrafo Beltrán.

Días después del arribo de los navegantes a la aldea ubicada en el cayo que hoy lleva por nombre el apellido del marino gallego, se efectuaban los rituales funerarios de un cacique a cuyo cadáver le cortaron las uñas y el pelo mezclándolas con polvo y con zumo de algunas plantas, esta ceremonia fue hecha por el behíque.

- Reprodúcela con tus palabras narrando los más emotivo posible los rituales contados.

a) ¿Quién fue la figura que presencié esto?

b) ¿Despertaría admiración en él este ritual?

¿Por qué?

Evaluación: Explicación oral.

Actividad 8.

Título: Escape de vocales.

Objetivo: Identificar la figura histórica que fundó la villa "Fernandina de Jagua".

- Ubicar en la gráfica del tiempo y localizar en el mapa.
- Dibujar la villa.

Unidad 2

Temática: 2.3 y 2.6

Contenidos.

- Figura que fundó la villa.
- Ubicación en la gráfica del tiempo.
- Ubicación en el mapa.
- Representar la villa mediante un dibujo

Orientación: Coloca las vocales que faltan y obtendrás el nombre del fundador de la villa “Fernandina de Jagua”.

D__ N__ L__ __ S__ D__ CL__ V__ T.

a) La villa fue fundada en el año _____.

b) Ubícalo en la gráfica del tiempo.

c) La villa lleva creada:

____186 años ____187 años ____188 años ____191 años

d) ¿Con qué objetivos se fundó la villa?

e) Localiza en el mapa de Cuba dicha villa.

f) Haz un dibujo donde reflejes cómo imaginas la villa tras su fundación.

Evaluación: Mediante debate colectivo.

Exponer en el rincón de Historia los mejores dibujos.

Actividad 9.

Título: Cristóbal Colón y su segundo viaje.

Objetivos: Localizar en el mapa lugares de la provincia visitados por Cristóbal Colón en su segundo viaje a las Américas y ubicar en la gráfica del tiempo el año en que lo hizo.

Unidad: 2

Temática: 2.1 y 2.6

Contenidos: Ubicación en mapa y gráfica.

Orientación: Durante su segundo viaje a las Américas, Cristóbal Colón visitó el puerto de Jagua.

a) Localízalo en el mapa.

b) Ubica en la gráfica del tiempo el año en que lo hizo.

Evaluación: Revisión de trabajos individuales.

Actividad 10

Título: “La conquista de Cuba”

Objetivo: Caracterizar la conquista y la colonización en la localidad.

-Localizar en el mapa la bahía de Cienfuegos.

Unidad: 2

Temática: 2.2

Contenidos:

-Completamiento de un texto relacionado con la conquista.

-Localización en el mapa.

Orientación: Completa seleccionando la palabra adecuada.

Durante el bojeo a Cuba, Sebastián de Ocampo hizo escala en una bahía de la costa sur llamada por los aborígenes _____.

Carenas-Jagua

Terminada la ocupación de Cuba, al sacerdote _____, se le otorgó una _____

Bartolomé de las Casas-Félix Varela

hacienda-merced

y una _____ de aborígenes

encomienda-hacienda

en un lugar cercano a _____. Allí contempló muy de cerca el

Jagua-Carenas

_____de los nativos, renunciando a su encomienda en

trabajo-sufrimiento

el año _____.

1515-1516

a-) Localiza en el mapa esa bahía

Evaluación: Intercambio de libretas (en parejas).

Actividad 11.

Título: ¿Verdadero o falso? Decide tú.

Objetivo: Escribir verdadero o falso según convenga.

Unidad: 2

Temáticas: 2.3 y 2.6

Contenido: Características de la fundación de la villa.

Orientación: Coloca verdadero o falso según convenga.

- a) ___ La villa Fernandina de Jagua fue una de las primeras villas fundadas.
- b) ___ Cristóbal Colón visitó el puerto de Jagua.
- c) ___ Bartolomé de las Casas renunció a su encomienda en 1515.
- d) ___ Diego Velázquez visitó la bahía llamada Jagua por los aborígenes.

Evaluación: En parejas, intercambiando las libretas y de forma oral.

Actividad 12.

Título: Busca y hallarás.

Unidad: 2.

Temáticas: 2.4 y 2.6

Objetivos: Identificar y valorar personalidades históricas.

Orientación: En esta sopa de letras que aparece a continuación hallarás el nombre de una figura que en la villa Fernandina de Jagua, defendió incansablemente a los aborígenes.

- a) Valóralo.

B	F	M	R	T	D	Q	A	T
L	R	O	L	U	E	H	M	D
B	A	R	T	O	L	O	M	E
M	V	N	S	C	A	S	G	M
B	A	S	P	O	S	O	D	E

Evaluación: Oral.

Actividad 13

Título: “Fue un hombre bueno”

Objetivo: Comparar la hacienda de Bartolomé de las Casas en la localidad con las de sus alrededores.

Unidad: 2

Temática: 2.4

Contenidos:

-Reconocimiento de Bartolomé de las casas por sus cualidades como ejemplo de presencia en la localidad.

Comparación de su hacienda con las de sus alrededores.

Orientación: ¿Quién fue?

-Hombre culto, bueno, bondadoso. Creía que era él el culpable de toda la crueldad con los nativos, porque no la remediaba. Velázquez le ofreció una merced de tierra y una encomienda de aborígenes cerca del puerto de Jagua.

A___ Sebastián de Ocampo.

B___ Guamá.

C___ Bartolomé de las Casas.

D___ Hatuey.

a-) ¿Qué diferencia existía entre su hacienda y las de sus alrededores?

Evaluación: Trabajo de control sistemático escrito.

Actividad 14

Título: Actividades económicas de la localidad.

Objetivo: Identificar las actividades que se desarrollaron en la localidad durante los siglos XVI, XVII y XVIII.

Unidad: 3

Temática: 3.1

Contenido:

- Principales actividades económicas durante los siglos XVI, XVII y XVIII.

Orientación:

Identifica las actividades económicas que se desarrollaron en la localidad durante los siglos XVI, XVII y XVIII.

a) ___ ganadería.

b) ___ minería del oro.

c) ___ explotación de madera.

d) ___ producción de azúcar.

Evaluación: Pregunta escrita

Actividad 15

Título: ¿Corsarios o piratas?

Objetivo: Ordenar cronológicamente las visitas de corsarios y piratas que visitaron Cienfuegos.

Unidad: 3

Temática: 3.2

Contenido:

- Ordenar cronológicamente
- Visitas de corsarios y piratas a Cienfuegos.
- Diferencias entre corsarios y piratas.

Orientación:

Ordena cronológicamente las visitas efectuadas por los corsarios y piratas que visitaron Cienfuegos.

- a) ___ Pirata Tomás Baskeville
- b) ___ Corsario Jacques de Sores
- c) ___ Corsario Francis Drake
- d) ___ Inglés Jonh Morgan
- e) ___ Pirata inglés Guillermo Bruce
- f) ___ Cornelo Foll
- g) ___ Pirata Juan, el Temerario
- h) ___ Corsario Alberto Girón

- ¿Qué lugares de Cienfuegos fueron visitados?
- En el caso de las figuras no identificadas, investiga en el museo si eran corsarios o piratas. ¿En qué se diferenciaban?

Evaluación: Estudio independiente.

Actividad 16.

Título: Identifícala entre sus semejantes.

Objetivo: Identificar el nombre de la fortaleza de la localidad.

Unidad: 3

Temática: 3.2 y 3.7

Contenido:

- Fortificación de la localidad.
- Fecha de construcción.

Orientación: Marca con una x cuál de estas fortificaciones es la que fue construida en el cañón oeste de la Bahía de Jagua. Completa después la frase incompleta.

- 1) ___ Castillo de los Tres Reyes del Morro.
- 2) ___ Nuestra Señora de los Ángeles de Jagua.
- 3) ___ El Torreón de San Lázaro.

4) ___ Castillo del Príncipe.

a) Su construcción comenzó en el año _____ y concluyó en
1732--1733

_____.
1746—1747

Evaluación: Control Oral.

Actividad 17.

Título: ¡Corsarios, piratas y filibusteros!

Objetivo: Identificar la causa por la que la fortaleza “Nuestra señora de los
Ángeles de Jagua” se construyó.

Unidad: 3

Temáticas: 3.2 y 3.7

Contenido: Causa de la construcción de la Batería de costa “Nuestra Señora
de los Ángeles de Jagua”.

Orientación: Marca con una x la idea más completa.

La Batería de Costa “Nuestra Señora de los Ángeles de Jagua” se construyó
en el cañón oeste de la Bahía de Jagua por:

- a) ___ Por ser una bahía de bolsa.
- b) ___ Por ser una bahía de bolsa con un canal de entrada resguardado.
- c) ___ Por ser una bahía de bolsa con un canal de entrada resguardado
para las actividades de corsarios, piratas y filibusteros.
- d) ___ Por ser la entrada de la bahía.

Evaluación: Mediante trabajo de control sistemático.

Actividad 18.

Título: ¡Piratas a la vista!

Objetivo: Identificar nombres de piratas que visitaron la Bahía de Jagua.

Unidad: 3

Temática: 3.2, 3.4 y 3.7

Contenidos:

Piratas que visitaron la bahía de Jagua.

Orientación: De la siguiente lista, marca con una x los nombres de los piratas que visitaron la bahía de Jagua en los siglos XVI y XVII.

- a) ___ William Bruce.
- b) ___ Jacques de Sores.
- c) ___ Luis de Velazco.
- d) ___ Henry Morgan.
- e) ___ Gilberto Girón.

Evaluación: Oral.

Actividad 19.

Título: ¡Lo sé todo!

Objetivo: Completar ideas relacionadas con la historia de la Fortaleza “Nuestra Señora de los Ángeles de Jagua” .

Unidad: 3

Temática: 3.2, 3.7

Contenido: Completar los espacios en blanco.

Orientación: Completa con la(s) palabra(s) que convenga.

- a) En la construcción de la fortaleza “Nuestra Señora de los Ángeles”
trabajaron _____
aborígenes - negros esclavos- obreros asalariados
- b) El árbol que se ha convertido en símbolo local es

ceiba-jagua-uva caleta
- c) Leyenda que formaba parte de la tradición oral de los pobladores del
Castillo de Jagua _____.

Isapí- La Dama Azul- Guanaroca

Evaluación: Pregunta escrita.

Actividad 20.

Título: ¡Y se construyó!

Objetivo: Identificar los materiales empleados en la construcción de la fortaleza “Nuestra Señora de los Ángeles de Jagua”.

Unidad: 3.

Temática: 3.2 y 3.7

Contenidos:

Materiales utilizados en la construcción de la Fortaleza “Nuestra Señora de los Ángeles de Jagua”

Orientación: Identifica con un asterisco (*) los materiales utilizados en la construcción de la Fortaleza “Nuestra Señora de los Ángeles de Jagua” en la lista que aparece en la columna **B**

A

En la construcción de la Fortaleza
“Nuestra Señora de los Ángeles de
Jagua” fueron utilizados:

B

___cal
___cemento
___arena
___arcilla
___cristales
___piedras extraídas de
la orilla de la costa.
___madera

Evaluación: Oral.

Actividad 21.

Título: Narro la leyenda.

Objetivo: Narrar la leyenda de La Dama Azul.

Unidad: 3

Temática: 3.2 y 3.7

Contenido: La leyenda de La Dama Azul.

Orientación: Nuestra Señora de los Ángeles de Jagua” como todo Castillo tiene su leyenda. Narra la leyenda de La Dama Azul. Représéntala mediante un dibujo.

Evaluación: Oral.

Actividad 22.

Título: Nuestra Señora de los Ángeles de Jagua.

Objetivo: Representar mediante dibujo, poesía, cuento o narración lo que más les impresionó sobre la Fortaleza “Nuestra Señora de los Ángeles de Jagua”.

Unidad: 3

Temáticas: 3.2 y 3.7

Contenido: Dibujo, poesía, cuento o narración sobre la Fortaleza “Nuestra Señora de los Ángeles de Jagua”.

Orientación: Haz un dibujo, poesía, cuento o narración donde expreses lo que más te impresiona de la Fortaleza “Nuestra Señora de los Ángeles de Jagua”

Evaluación: Selección de los mejores trabajos y exposición.

Actividad 23.

Título: ¡Y se protegió!

Objetivo: Identificar otras construcciones de la localidad realizadas con fines defensivos.

Unidad: 3

Temática: 3.2

Contenido: Construcciones de la localidad realizadas con fines defensivos.

Orientación:

Responde:

¿Existe en tu localidad además de la Fortaleza “Nuestra Señora de los
Ángeles de Jagua”, algún otro sistema defensivo?.

sí no

En caso afirmativo, identifícalo.

A Los lagos azules.

C Torreón La Chorrera.

B Bateria Carbonel.

D Castillo de la Real Fuerza.

b) ¿Alguna vez lo has visitado? Descríbelo.

Evaluación: Estudio independiente.

Actividad 24

Título: Una bahía defendida.

Objetivo: Explicar el objetivo de la construcción de la Fortaleza Nuestra Señora de los Ángeles de Jaqua.

Unidad: 3

Temática: 3.2 y 3.7

Contenido:

- La fortaleza Nuestra Señora de los Ángeles de Jagua. Objetivo.

Orientación:

Imagina que estás conversando con un niño de un país latinoamericano. Él quiere conocer por qué a la entrada de la bahía de Cienfuegos existe una fortaleza. Escribe a continuación lo que le explicarías.

Evaluación: Revisión de libretas.

Actividad 25

Título: ¡A reconquistar La Habana!

Objetivo: Explicar a través de un texto por qué durante la toma de La Habana por los ingleses, la zona del Castillo de Jagua se convirtió en punto de reunión de barcos españoles.

Unidad: 3

Temática: 3.4

Contenido:

- Castillo de Jagua. Punto de concentración de barcos y destacamentos militares.

Orientación:

Durante la Toma de La Habana por los ingleses, la zona del Castillo de Jagua se convirtió en un punto de concentración de barcos y destacamentos militares españoles para salir a reconquistar La Habana.

a) ¿Por qué escogerían este lugar?

Explícalo mediante un texto.

Evaluación: Pregunta escrita evaluativa.

Actividad 26

Título: Piratas en la bahía de Cienfuegos.

Objetivo: Nombrar piratas que visitaron la bahía de Cienfuegos en el siglo XVI Y XVII.

Unidad: 3

Temática: 3.2

Contenido:

- Presencia de piratas en la bahía cienfueguera.

Orientación:

Completa:

En nuestra bahía estuvieron los piratas _____, _____ y _____.

Evaluación: Oral.

Actividad 27

Título: Monumento Nacional

Objetivo: Explicar por qué Nuestra Señora de los Ángeles de Jagua es hoy Monumento Nacional.

Unidad: 3

Temática: 3.2

Contenido:

- Nuestra Señora de los Ángeles de Jagua, Monumento Nacional.

Orientación:

La construcción del castillo Nuestra Señora de los Ángeles de Jagua por el ingeniero Joseph Tantete, fue concluida en 1745. Se le conoce como Castillo de Jagua.

- Explica por qué es hoy Monumento Nacional.
- Investiga qué otras construcciones de este tipo son también Monumento Nacional.

Evaluación: Informe escrito.

Actividad 28

Título: Sistema defensivo.

Objetivo: Identificar el objetivo de la construcción del Castillo de Jagua.

Unidad: 3

Temática: 3.4

Contenido:

- El Castillo de Jagua. Su construcción. Objetivo.

Orientación:

Marca con una x la respuesta correcta:

El objetivo de la construcción del Castillo de Jagua fue:

- a) ___ Defenderse de los ataques de corsarios y piratas.
- b) ___ Impedir que los buques ingleses carenasen en el puerto de Jagua.

Evaluación: Pregunta escrita.

Actividad 29

Título: Lo que aprendí sobre historia local.

Objetivo: Relatar lo aprendido de la historia local en la Unidad 3.

Unidad: 3

Temática: 3.7

Contenido:

- La localidad durante los siglos XVI, XVII Y XVIII.

Orientación:

Escribe un relato donde cuentes lo que aprendiste de la historia local en la Unidad 3.

Evaluación: Exposición oral de los textos.

Actividad 30

Título: ¡Nuestra azúcar es dulce, pero su historia es amarga!

Objetivos: Identificar en la localidad un poblado donde se sufrieron los horrores de la esclavitud.

-Escribir un texto relacionado con esto.

Unidad: 4

Temática: 4.5

Contenido: Los horrores de la esclavitud en la localidad.

- Huellas que han quedado en la localidad de este período.

Orientación: Observa estas palabras:

-barracón -látigo -cepo -mayoral -cañaveral

¿A cuál de estos territorios puedes asociarlas?

A____ Ciudad Nuclear.

B____ Juraguá.

C____ El Perché.

D____ Castillo de Jagua.

Escribe un breve texto donde expreses qué huellas han quedado en ese poblado de la situación desde principios del siglo XIX hasta 1867.

Evaluación: Trabajo práctico como evaluación sistemática.

Actividad 31

Título: Jagua en el siglo XIX.

Objetivo: Caracterizar la colonia Jagua en el siglo XIX.

Unidad: 4

Temática: 4.1-4.5

Contenido:

- Fundación de la Villa. Figuras relevantes.
- Características económicas, políticas, sociales y culturales.
- Características de la bandera y el escudo.

Orientación:

Consulta el documento de Historia Local, Capítulo 3, Colonia, que se encuentra en el Laboratorio de Computación.

Escribe un texto donde caracterices la colonia Jagua en el siglo XIX, sin dejar de referirte a:

- Fundación de la villa. Figuras relevantes.
 - Características de la bandera y el escudo.
 - Características económicas, políticas, sociales y culturales.
- a) Dibuja la bandera y el escudo de Cienfuegos.
- b) Redacta un párrafo sobre el desarrollo de la literatura y la música en el siglo XIX en la colonia Jagua.

Evaluación: Trabajo Práctico como evaluación sistemática.

Actividad 32

Título: Inicio de la Guerra de los Diez Años.

Objetivo: Identificar acciones llevadas a cabo por Cienfuegos para la preparación de la Guerra de los Diez Años.

Unidad: 5

Temática: 5.1

Contenido:

- Participación de Cienfuegos en la preparación de la Guerra de los Diez Años.

Orientación:

Fidel Castro Ruz ha expresado que en Cuba solo ha habido una Revolución, la que se inició el 10 de octubre de 1868.

Marca con una x:

- a) ¿Qué hizo Cienfuegos para la preparación de la guerra que se inició ese día?
- ___ Creó un cuerpo de voluntarios españoles.
- ___ Creó una Junta Revolucionaria.
- b) ¿Cuál sería su papel?

Evaluación: Debate colectivo.

Actividad 33

Título: Cienfuegos también se alzó.

Objetivo: Ordenar cronológicamente hechos estudiados que incluyan la localidad.

- Ubicar en la gráfica y en el mapa.

Unidad: 5

Temática: 5.3

Contenido:

- Alzamiento de Cienfuegos. Fecha y lugar.
- Figuras que se destacaron.

Orientación:

Ordena cronológicamente:

- ___ Alzamiento de Cienfuegos.
 - ___ Inicio de la Guerra de los Diez Años.
 - ___ Alzamiento de Camagüey.
 - ___ Alzamiento de las Villas.
- Confecciona un mapa de Cienfuegos y localiza el lugar donde se produce el Alzamiento de Cienfuegos.
 - Elabora una gráfica del tiempo y ubica la fecha en que se produjo ese alzamiento.
 - Subraya cuáles de estas figuras estuvieron al frente del mismo.

José González Guerra. Juan Díaz de Villegas. Henry Reeve. Los hermanos Cavada. Antonio Díaz de Villegas.
--

Evaluación: Estudio independiente.

Actividad 34

Título: En las Villas también se luchaba.

Objetivo: Identificar patriotas cienfuegueros participantes en la Guerra Grande.

-Valorar la actuación de José González Guerra.

Unidad: 5

Temática: 5.3 y 5.11

Contenidos:

- Participación de patriotas cienfuegueros en la Guerra Grande.
- Datos de la vida de José González Guerra.
- Valoración de su actuación.

Orientación:

a-) De los siguientes patriotas, subraya los que durante la Guerra Grande dieron gran impulso a la lucha en la región cienfueguera:

- Juan Díaz de Villegas.
- Ignacio Agramante.
- José González Guerra.
- Henry Reeve.

b-) De ellos a cuál corresponden estos datos:

- Obtuvo el grado de Brigadier.
- Intentó tomar el Castillo de Jagua el 24 de diciembre de 1875.
- Participó en el combate de Manaquitas.
- Es herido en un combate en Barajagua.
- Fallece a consecuencia de tétanos.

Ese patriota fue _____.

c-) ¿Qué opinión te merece su actuación?

Evaluación: Estudio independiente

Actividad 35

Título: La represión de España.

Objetivo: Explicar el objetivo de la creación del cuerpo de voluntarios en Cienfuegos.

Unidad: 5

Temática: 5.5

Contenido:

- Creación del cuerpo de voluntarios en Cienfuegos. Objetivo.
- Acciones de los destacamentos insurrectos.
- La tea incendiaria. Importancia.

Orientación:

Después de la Asamblea de Guáimaro la represión de España aumentó y Cienfuegos no estuvo ajeno a esta, creándose el cuerpo de voluntarios:

- a) ¿Qué objetivo perseguía el mismo?
- b) ¿Qué harían los destacamentos insurrectos de Cienfuegos ante esta medida?
- c) ¿Qué importante método de lucha que apoyaba al machete surgió en Cienfuegos en este período? Explica su importancia.

Evaluación: Pregunta escrita

Actividad 36

Título: Ejemplo de internacionalismo.

Objetivo: Valorar la actuación de Henry Reeve en la Guerra de los Diez Años.

Unidad: 5

Temática: 5.6

Contenido:

- Presencia de Henry Reeve en la zona de Yaguaramas.
- Henry Reeve. Su actuación.

Orientación:

Henry Reeve combatió en la zona de Yaguaramas. Sus restos se encuentran en el cementerio Tomás Acea, existiendo un monumento en su honor.

- a) Investiga con tus padres en qué lugar de la provincia Cienfuegos queda el lugar donde cayó Henry Reeve. Localízalo en el mapa de Cienfuegos.
- b) ¿En qué fecha se produjo su caída?
- c) ¿Cómo valoras la actuación de Henry Reeve? Exprésalo mediante un texto

Evaluación: Estudio independiente.

Actividad 37

Título: La Invasión a Occidente.

Objetivo: Valorar la significación que tuvo para los cienfuegueros incorporarse a la Invasión a Occidente junto a Máximo Gómez.

Unidad: 5

Temática: 5.8

Contenido:

- Incorporación de combatientes cienfuegueros al ejército invasor.
- Presencia de Máximo Gómez en la Invasión a Occidente.

Orientación:

Completa seleccionando del recuadro la figura correcta.

Durante la Invasión a Occidente los combatientes de Cienfuegos que habían marchado a las provincias orientales vienen incorporados al ejército invasor bajo las órdenes de _____.

- Carlos Manuel de Céspedes.
- Máximo Gómez.
- Ignacio Agramonte.

a) ¿Qué significación tendría para los cienfuegueros actuar bajo las órdenes de este importante jefe de la Guerra de los Diez Años?

Evaluación: Debate colectivo.

Actividad 38

Título: El fin de la guerra en Cienfuegos.

Objetivo: Explicar causas del fin de la Guerra de los Diez Años en Cienfuegos.

Unidad: 5

Temática: 5.9

Contenido:

- El fin de la guerra en Cienfuegos.
- Condiciones de los grupos combatientes.

Orientación:

Marca con una x la respuesta correcta:

Tras el Pacto del Zanjón en Cienfuegos:

- a) ☐ Terminó la guerra inmediatamente.
- b) ☐ Continuaban pequeños grupos combatiendo incesantemente en condiciones desventajosas hasta que terminó la guerra en la región.
- c) ☐ Algunos grupos combatían en condiciones ventajosas hasta el fin de la guerra en la región.

- Explica las causas del fin de la guerra en Cienfuegos.

Evaluación: Pregunta escrita

Actividad 39

Título: Situación de Cienfuegos al terminar la Guerra de los Diez Años.

Objetivo: Caracterizar la situación económica, social y política de Cienfuegos al terminar la Guerra de los Diez Años.

Unidad: 5

Temática: 5.10

Contenido:

- Situación económica, social y política de Cienfuegos al terminar la Guerra de los Diez Años.

Orientación:

_Consulta el documento de Historia Local, Capítulo 3, Colonia, que se encuentra en el Laboratorio de Computación de tu escuela.

- Escribe un texto donde caracterices la situación económica, social y política al terminar la Guerra de los Diez Años. (el texto debe tener no menos de dos cuartillas)

Evaluación: Tarea extraclase

Actividad 40

Título: La preparación de la “guerra necesaria” en Cienfuegos.

Objetivo: Elaborar un informe sobre la participación de Martí en la preparación de la nueva etapa de guerra en Cienfuegos.

Unidad: 6

Temática: 6.2

Contenido:

- Martí y la preparación de la nueva etapa de guerra.

Orientación:

Ya conoces la labor de Martí en la preparación de la “guerra necesaria.”

- Investiga con la bibliotecaria de tu escuela si el Apóstol de la independencia de Cuba tuvo alguna participación en la preparación de la nueva etapa de guerra en Cienfuegos.

Elabora un pequeño informe en tu libreta de Historia de Cuba.

Evaluación: Revisión de la libreta.

Actividad: 41

Título: Se levantaron en armas.

Objetivo: Relatar el levantamiento en armas en la jurisdicción de Cienfuegos el 24 de febrero de 1895.

Unidad: 7

Temática: 7.1

Contenido:

- El levantamiento en armas de Cienfuegos el 24 de febrero de 1895. Figuras principales.

Orientación:

Relata brevemente lo ocurrido en Cienfuegos el 24 de febrero de 1895.

Evaluación: Exposición oral de los relatos.

Actividad 42

Título: La Batalla de Mal Tiempo.

Objetivo: Comparar la participación de Cienfuegos en la Invasión a Occidente en las guerras del 68y el 95.

Unidad: 7

Temática: 7.3

Contenido:

- Incorporación de Cienfuegos a la Invasión a Occidente.
- La Batalla de Mal Tiempo, el 15 de diciembre de 1895.

Orientación:

Querido pionero, como ya conoces, durante las guerras del 68 y el 95 se llevó a cabo la Invasión a Occidente. Compara la participación de Cienfuegos en esta hazaña en ambos momentos, teniendo en cuenta:

- momento en que incorporó.
- combates desarrollados en Cienfuegos.
- figuras que se destacaron.
- importancia de la proeza militar llevada a cabo.

Puedes buscar información en el museo de tu localidad.

Profundiza sobre la batalla de Mal Tiempo en el software “Nuestra Historia”, etapa colonial, módulo narraciones.

- Elabora un resumen sobre esta hazaña para ser leído y debatido en el turno de Biblioteca donde además participará tu maestra y profesor de Computación.

Evaluación: Trabajo práctico, evaluación sistemática.

Actividad 43

Título: ¡A Occidente nos manda el deber!

Objetivo: Relatar lo ocurrido en la batalla de Mal Tiempo.

Unidad: 7

Temática: 7.3 y 7.9

Contenidos:

-La batalla de Mal Tiempo.

Orientación:

En la zona de Cienfuegos se desarrolló, el 15 de diciembre de 1895, uno de los combates más importantes de la Invasión. Identifícalo.

A___ Las Guásimas.

B___ Mal Tiempo.

C___ Peralejo.

D___ Palo Seco.

a-) Relata lo ocurrido allí.

Actividad 44

Título: La Reconcentración de Weyler.

Objetivo: Describir lo ocurrido durante la Reconcentración de Weyler en Cienfuegos.

Unidad: 7

Temática: 7.5

Contenido:

- Cienfuegos y el bando de Weyler.

Orientación:

Ya conoces como España intentó aniquilar a los cubanos mediante la Reconcentración de Weyler y Cienfuegos también sufrió esta horrible actuación del gobierno español.

a) Describe lo ocurrido durante la Reconcentración de Weyler en Cienfuegos.

Evaluación: Revisión de trabajos escritos.

Actividad 45

Título: ¡Nos arrebataron la independencia!

Objetivo: Escribir un texto descriptivo sobre lo ocurrido en Cienfuegos como consecuencia de la intervención norteamericana.

Unidad: 7

Temática: 7.7

Contenido:

- Los norteamericanos vinieron a frustrar la independencia de Cuba.

Orientación:

Cuando Cuba prácticamente le tenía la guerra ganada a España los norteamericanos vinieron a frustrar la independencia y Cienfuegos también sufrió esa forzosa derrota.

a) Investiga en el documento de Historia local, capítulo 3, Colonia, lo ocurrido en Cienfuegos como consecuencia de la intervención de Estados Unidos en la guerra que Cuba libraba contra España.

Expresa de forma escrita el resultado de tu investigación a través de un texto descriptivo.

b) ¿Conoces algún poema de un escritor cubano que tenga relación con estos hechos? Refiérete al autor, el poema y la estrofa del mismo que para tí demuestre más el sentir del pueblo cubano ante esta frustración de la independencia de Cuba.

Evaluación: Trabajo práctico como evaluación sistemática.

Actividad 46

Título: Comunidad Primitiva y Colonia.

Objetivo: Escribir un texto donde demuestre sentir orgullo por la localidad.

Unidad: 7

Temática: 7.9

Contenido:

- La localidad en las dos primeras etapas de la Historia de Cuba.

Orientación:

Has terminado el estudio de las dos primeras etapas de la Historia de Cuba y estás en condiciones de escribir un texto con el siguiente título:

“Me siento orgulloso de mi localidad.”

Evaluación: Concurso. (Selección de los mejores textos).

Actividad 47.

Título: ¡Qué álbum tan interesante!

Objetivo: Confeccionar un álbum con láminas y fotos de la historia de la localidad. Escribir un texto.

Unidad: 3

Temáticas: 3.2 a 3.7

Contenido: Confección de un álbum sobre la historia de la localidad.

Orientación: Querido pionero, tu localidad es muy interesante desde el punto de vista histórico. Recopila con ayuda del grupo fotos y láminas relacionadas con la historia de tu localidad. Confecciona con ellas un álbum.

- Escribe un texto con este título: “Amo mi localidad”.

Evaluación: Exposición y explicación del contenido del álbum.

La propuesta fue aplicada durante el trabajo con las 7 unidades del Programa de Historia de Cuba de 5to grado.

Validación y análisis de los resultados.

La propuesta de actividades para vincular la historia nacional con la historia local contribuyó a potenciar el conocimiento e interés por la Historia de Cuba y en particular por la localidad. A partir de comenzar a aplicar la propuesta de actividades se procedió a utilizar instrumentos lo que permitió constatar el conocimiento e interés por la localidad que iban alcanzando los escolares. A continuación se exponen los resultados que arrojaron los mismos.

Se realizó entrevista a Jefe de Ciclo (ver anexo 6) pudiéndose constatar que en el Sistema de Trabajo Metodológico se planifican acciones dirigidas a preparar a los docentes para la vinculación de la historia local con la historia nacional concibiéndolas por unidades lo cual se trabaja en los Colectivos de Ciclo, clases metodológicas, talleres y clases abiertas partiendo de que quedó demostrado que este objetivo no se puede dejar a la espontaneidad del docente, pues necesita planificación, elaboración de actividades y preparación al docente.

De igual modo se muestrearon sistemas de clases de los 5 docentes que imparten Historia de Cuba en el ciclo, observándose en 4 de estos actividades que responden a las habilidades que se trabajan en el grado y que contribuyen al conocimiento de la historia local, lo que representa un 80 %.

Se realizaron pruebas pedagógicas (ver anexo7) a los escolares al concluir cada unidad objeto de estudio, dirigidas a constatar el dominio del conocimiento alcanzado sobre la localidad en la medida que se fue aplicando la propuesta de actividades. Los resultados de estas pruebas pedagógicas denotaron avance en el dominio del conocimiento de la localidad e interés por aprender sobre la misma. Así lo demuestra la tabla siguiente:

Indicadores	Antes de aplicada la propuesta	Después de aplicada la propuesta
Conocimiento sobre historia local.	20%	90%
Motivación e interés por realizar las actividades.	30%	95%
Calidad de las respuestas.	45%	85%

Al muestrear las libretas de los escolares se observaron sistemáticamente actividades sobre la historia local insertadas en el contenido de historia nacional, trabajado en las temáticas que lo propiciaron, en función de las habilidades del grado, lo que corroboró que se logró incentivar en los docentes el interés por la vinculación de la historia local con la historia nacional así como la creatividad para elaborar actividades con este fin.

En entrevista efectuada a los escolares (ver anexo 8) se comprobó que se visita con sistematicidad el museo de la localidad en función de realizar investigaciones sobre la historia local para trabajos prácticos, tareas extraclases, estudio independiente y para debates y conversatorios sobre la historia de la localidad.

Como se ha podido apreciar después de aplicada la propuesta se ha logrado que los escolares alcancen un alto nivel de conocimientos sobre la historia local, así como mayor interés y motivación por el conocimiento de la misma y aunque el trabajo se realizó de forma intencional para los escolares, logró satisfacer en parte la carencia de actividades que poseen los docentes para vincular la historia local con la historia nacional en el Consejo Popular Castillo-Cen.

CONCLUSIONES:

La impartición de una historia local afectiva fue planteada desde principios del siglo XX por destacados pedagogos e historiadores cubanos, pues constituye un medio pedagógico para desarrollar motivos de estudio hacia la Historia de Cuba. Sobre la base de las principales ideas expuestas en esta investigación se plantean las conclusiones siguientes:

- El tratamiento de la historia local se debe organizar a través de actividades docentes y extradocentes adecuadamente planificadas y concebidas.
- Los cuadernos de actividades no cuentan con suficientes actividades para el trabajo con la historia local por lo que se requiere de materiales que permitan a los escolares y docentes acceder a fuentes relacionadas con la historia local.
- La propuesta de actividades para el estudio de la historia local del Consejo Popular Castillo-CEN en 5to grado de la escuela primaria debe desarrollarse sobre la base del diagnóstico de los escolares, la derivación gradual de objetivos de la asignatura Historia de Cuba, incorporando los contenidos locales que aparecen dispersos en otras fuentes.

RECOMENDACIONES:

- Preparar a los docentes desde las diferentes vías del sistema de trabajo metodológico, con suficiente antelación para impartir con calidad la historia local.
- Enriquecer esta propuesta de actividades con la colaboración de los docentes que imparten 5to grado en el Consejo Popular Castillo-CEN e investigadores del museo de la localidad a fin de elaborar un cuadernillo que enriquezca el trabajo con la historia local.
- Divulgar este trabajo entre los maestros de 5to y 6to grado de la comunidad Castillo-Cen a fin de elevar su preparación para vincular la historia local con la historia nacional.

BIBLIOGRAFÍA

- ALBELO GINNART, REGLA Ma. Historia de Cuba: quinto grado._La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1991._168p.
- ALOMA COLADO, YERELIS. El cuaderno de trabajo para la historia local en 5to grado. Una necesidad y un reto, 31p. Trabajo de Diploma- ISP "Conrado Benítez García", Cienfuegos, 1997.
- ÁLVAREZ, RITA MARINA. Metodología de la enseñanza de la Historia/Horacio Díaz Pendás/ Justo Chávez Rodríguez._ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1979._148p.
- ÁLVAREZ ZALLAS, CARLOS. La escuela en la vida._ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1999._ 178 p.
- CABALLERO DELGADO, ELVIRA.: Didáctica de la Escuela Primaria. Selección de textos._ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2002._ 174p
- CARTAYA, PERLA. JOSE DE L LUZ Y CABALLERO y la Pedagogía de su época._ La Habana: Ed. Ciencias Sociales, 1983._ 155 p.
- CASTRO RUZ, FIDEL. Carta a los trabajadores de la oficina de asuntos históricos del Consejo de Estado.__2-6.__En periódico Granma._ La Habana, 5 de mayo de 1984.
- CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Maestría en Ciencias de la Educación [CD-ROM]._1ed._ [La Habana]: EMPROMAVE, [S.A]._Maestría en Ciencia de la Educación.
- CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Programa director de las asignaturas priorizadas para la enseñanza primaria._ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1989._14p.
- CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Programa: Quinto grado._ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1989._101p.
- DE LA TEJERA DUBROOQ, JOSÉ. Por qué la enseñanza de la Historia de Cuba en el nivel primario._ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1990._ 22 p.

- DE LA TORRE, CARLOS. Manuál o Guía para los exámenes de los maestros y maestras. Biblioteca del Maestro Cubano._La Habana: Imprenta La Moderna Poesía, 1901._28p.
- DÍAZ PENDÁS, HORACIO. Apuntes martianos para las clases de Historia de Cuba._ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2010._64p.
- _____. El museo en la enseñanza de la Historia._ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2008._44p.
- _____. Fidel Castro: Cinco textos sobre nuestra historia._ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2008._187p.
- _____. Objetivos y contenidos de la enseñanza de la Historia/ Primaria/ Secundaria Básica Nivel Medio superior._ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2007._136p.
- DÍAZ, SANTIAGO. El curso de superación sobre la historia local. Una alternativa para la preparación del docente del segundo ciclo de la escuela primaria del municipio de Aguada. 86h._ _Tesis de Maestría._ _UCP "Conrado Benítez García", Cienfuegos, 2008.
- CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN: INSTITUTO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO. Fundamentos de la investigación educativa: Maestría en Ciencias de la Educación: Módulo 1: Segunda Parte._ [La Habana]: Ed. Pueblo y Educación, [2005]._31p.
- CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN: INSTITUTO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO. Fundamentos de investigación educativa: Maestría en Ciencias de la Educación: Módulo 2: Primera Parte._ [La Habana]: Ed. Pueblo y Educación, [2005]._31p.
- CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN: INSTITUTO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO. Fundamentos de investigación educativa: Maestría en Ciencias de la Educación: Módulo 2: Segunda Parte._ [La Habana]: Ed. Pueblo y Educación, [2005]._33p.
- CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN: INSTITUTO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO. Fundamentos de investigación educativa: Maestría en Ciencias de la

- Educación: Módulo 3: Primera Parte._ [La Habana]: Ed. Pueblo y Educación, [2005]._91p.
- CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN: INSTITUTO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO. Fundamentos de investigación educativa: Maestría en Ciencias de la Educación: Módulo 3: Segunda Parte._ [La Habana]: Ed. Pueblo y Educación, [2005]._78p.
- CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN: INSTITUTO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO. Fundamentos de investigación educativa: Maestría en Ciencias de la Educación: Módulo 3: Tercera Parte._ [La Habana]: Ed. Pueblo y Educación, [2005]._110p.
- GARCÍA VALDÉS, PEDRO. Enseñanza de la Historia._ La Habana: Ed. Minerva, 1940._165p.
- GARNICA, LUÍSA. Inserción de la historia local de Santiago de Cartagena en le programa de Historia de Cuba en 5to grado de la escuela._ _78h._ _ Tesis de Maestría._ _ UCP"Conrado Benítez García", Cienfuegos, 2008.
- GONZÁLEZ MAURA, VIVIAN. Psicología para educadores/ González Maura Vivian, Doris Castellanos Simóns._ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1989._267 p.
- GONZÁLEZ REY, FERNANDO. La personalidad, su educación y desarrollo/ Albertina Miljans Martínez._ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1989._267p.
- GUZMÁN DE ARMAS, LUIS. Temas metodológicos Historia de Cuba para maestro primarios._ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2001._135 p.
- GUERRA Y SÁNCHEZ, RAMIRO. La defensa nacional y la escuela, Conferencia dictada a maestros en Guanajay, Pinar del Río, el 29 de noviembre de 1913._ La Habana: Ed. Lex, 1944._ _18p.
- _____. La Historia Patria como preparación de la vida cívica, en la defensa nacional y la Escuela._ La Habana: Ed. Librería Cervantes, 1923._ _135 p.
- _____. Nociones de Historia de Cuba._ La Habana: Ed. Cultura S.A, 1927. 181p.
- Humanidades: Quinto grado. Orientaciones Metodológicas._ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1989._318 p.

LABARRERE REYES, GUILLERMINA. Pedagogía._ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1991._168 p.

_____. La formación de valores a través de la enseñanza de la Historia de Cuba._ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2007._85 p.

_____. Metodología de la enseñanza de la Historia de Cuba para la Educación Primaria._ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1991._148 p.

LEAL GARCÍA, HAIDEÉ. Pensar, reflexionar y sentir en las clases de Historia._ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2000._ 39p.

MARTÍ PÉREZ, JOSÉ. Obras completas._ _ La Habana: Ed. Ciencias Sociales, 1975._ 9 T.

_____. Obras completas._ _ La Habana: Ed. Ciencias Sociales, 1975._ 11 T.

Metodología de la Investigación Educacional / Irma Nocado de León... [et.al]._ _ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2009._ _139 p.

MORALES, VIDAL. Nociones de Historia de Cuba._ La Habana: Imprenta La moderna Poesía, 1904._125p.

QUINTANA PÉREZ, MERCEDES F. Cuaderno de actividades de Historia de Cuba._ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2005._86 p.

_____. ¿Qué clases de Historia de Cuba se necesitan en la escuela primaria de hoy?_ _La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2006._55p.

RICO MONTEROS, PILAR. Algunas exigencias para el desarrollo y evaluación del proceso de enseñanza- aprendizaje en la escuela primaria/ EM Santos Palmar; V. Martín Viaña Cuervo._ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2005._51 p.

_____. Exigencia del Modelo de escuela primaria para la dirección por el maestro de los procesos de educación, enseñanza y aprendizaje._ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2008._94p.

_____. Proceso de enseñanza- aprendizaje desarrollador en la Escuela Primaria._ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2006._243p.

- _____. Reflexión y aprendizaje en el aula._ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1998._52p.
- RODRIGUEZ MATAMOROS, MARCOS E. Los aborígenes de Jagua. Cienfuegos: Ed. Mecenaz, 2000.
- _____. Panorama de las culturas "Aborígenes en Jagua._ 94h._ _Trabajo de Diploma._ _ ISP "Conrado Benítez García". Cienfuegos, 1982.
- ROMERO RAMUDO, MANUEL.: Didáctica de la Historia._ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2006._58p.
- RUÍZ, EDIT. Alternativa didáctica para vincular el patrimonio local a la enseñanza de la Historia de Cuba en 5to grado._ _88h._ _Tesis de Maestría._ _ISP "Conrado Benítez García". Cienfuegos, 2008.
- Seminario Nacional para Educadores: / Ministerio de Educación [La Habana]: Ed. Pueblo y Educación, 2000._15p.
- Seminario Nacional para Educadores: / Ministerio de Educación [La Habana]: Ed. Pueblo y Educación, 2001._15p.
- Seminario Nacional para Educadores: /Ministerio de Educación [La Habana]: Ed. Pueblo y Educación, 2002._15p.
- Seminario Nacional para Educadores: /Ministerio de Educación [La Habana]: Ed. Pueblo y Educación, 2004._16p
- Seminario Nacional para Educadores: /Ministerio de Educación [La Habana]: Ed. Pueblo y Educación, 2005._16p.
- Seminario Nacional para Educadores: /Ministerio de Educación [La Habana]: Ed. Pueblo y Educación, 2006._16p.
- Seminario Nacional para Educadores: / Ministerio de Educación [La Habana]: Ed. Pueblo y Educación, 2010._15p.
- Venegas Delgado, Hernán. 4to Taller Internacional de problemas teóricos y prácticos de la Historia Regional y Local /José A. Castellanos Delgado._ La Habana: Ed. Instituto de Historia de Cuba, 2002._ 252p.
- VITIER, CINTIO. Cuaderno Martiano1._ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2008._141p.

Anexo 1

Entrevista a maestros.

Objetivo: Constatar qué actividades se planifican en el sistema de trabajo metodológico del centro para vincular la historia local con la historia nacional.

Consigna:

Maestro, nos interesa conocer acerca de la preparación que recibe a través del sistema de trabajo metodológico del centro para vincular la historia local con la historia nacional.

-Tu opinión será muy valiosa.

Gracias.

Cuestionario.

1. ¿Cómo usted evalúa el dominio por los escolares de la historia de local?

-----Bueno -----Regular -----Mal ----- ¿Por qué?

2. La información que necesita para preparar las clases de historia local con sus escolares la obtiene en:

- | | |
|---|-------------------------------------|
| a) ___ Libro de texto de la asignatura. | b) ___ Documentos del museo. |
| c) ___ Software del ciclo. | d) ___ Libros de la biblioteca. |
| e) ___ Periódicos, | f) ___ Compañeros que conocen algo. |

3. ¿Cuándo necesita una información determinada de la localidad:

- | | |
|--|--|
| a) ___ la localizas con mucha facilidad. | b) ___ la localizas con bastante dificultad. |
| c) ___ la localizas con poca dificultad. | d) ___ a veces no la localizas. |

4. Las principales dificultades que tienes para preparar las clases de historia local están relacionadas con:

- a) ___ no dominio del contenido.
- b) ___ no esta preparada para darle tratamiento metodológico.
- c) ___ se dificulta obtener las informaciones que necesitas.

5. En las clases de Historia de Cuba insertas los elementos de historia local:

- | | | | |
|-----------------|---------------------|-----------------------|---------------|
| a) ___ siempre. | b) ___ casi siempre | c) ___ frecuentemente | d) ___ nunca. |
|-----------------|---------------------|-----------------------|---------------|

6. ¿A su consideración cuáles son las causas que están incidiendo en que los escolares no dominen la historia local?

7. ¿Qué actividades se desarrollan como parte del sistema de trabajo metodológico del centro que propicie una adecuada preparación en los docentes para potenciar el aprendizaje de la historia local en los escolares de 5to grado?

Anexo 2

Encuesta a los escolares.

Objetivo: Obtener elementos para precisar el problema de investigación y diseñar la propuesta de actividades.

Estimado escolar:

Estamos realizando una investigación con el objetivo de elevar la efectividad del proceso de enseñanza–aprendizaje de la Historia de Cuba en la educación primaria. Te pedimos seas sincero y cooperativo; pues de tu colaboración depende, en gran medida, la realización de este trabajo. La encuesta es anónima.

Muchas gracias

Cuestionario.

1. ¿Sabes qué es la historia local?
Sí----- No----- A veces-----
2. ¿Existe algún vínculo entre la historia nacional y la historia local?
Sí----- No----- A veces-----
3. ¿En la asignatura Historia de Cuba cuentas con la información necesaria de la historia local para adquirir los conocimientos?
Sí----- No----- A veces-----
4. ¿Posees algún conocimiento sobre la historia de tu localidad?
Si----- No----- A veces-----
5. ¿Imparten en todas las unidades del programa los contenidos sobre historia local?
Si----- No----- A veces-----
6. ¿Cómo adquieres conocimientos sobre la historia de tu localidad y sus principales acontecimientos?
___ En clases ___ En actividades extradocentes
7. ¿Qué dificultades enfrentas al solucionar los trabajos prácticos de Historia de Cuba que se relacionan con la localidad?

Anexo 3

Guía de observación a clases.

Objetivo: Observar clases de Historia de Cuba para constatar el vínculo de lo local con lo nacional.

Indicadores a observar:

- 1- Dominio de objetivos y contenidos.
- 2- Empleo adecuado de métodos, procedimientos y medios de enseñanza.
- 3- Si se le da tratamiento a la historia local.
- 4- Dominio que posee el docente sobre la historia local.
- 5- Bibliografía que utiliza.
- 6- Si se realizan actividades para vincular lo local con lo nacional.
- 7- Si se realizan actividades, en qué momento de la clase y cómo las inserta.
- 8- Si se utilizan medios de enseñanza para el tratamiento de la historia local.
- 9- Motivación que se logra en los escolares.

Anexo 4

Entrevista a Jefe de Ciclo

Objetivo: Constatar el trabajo metodológico que se realiza con los docentes del centro para el trabajo con la historia local.

Consigna:

Jefe de Ciclo, nos interesa conocer qué acciones se realizan en el centro a través de las diferentes vías del Sistema de Trabajo Metodológico para lograr el vínculo de la historia local con la nacional.

– Tu opinión será muy valiosa.

Gracias.

Cuestionario.

1. ¿Se planifican en su centro acciones para preparar al docente para vincular en sus clases la historia local con la nacional?
___ Sí ___ No ___ A veces
2. ¿En reuniones metodológicas, talleres y clases metodológicas se tiene en cuenta este objetivo de la enseñanza de la Historia de Cuba?
3. ¿Existe alguna unidad del programa en la que sea muy evidente el vínculo de lo local con lo nacional? ¿Cuál? ¿Cómo se realiza la inserción de lo local con lo nacional en la misma?

Anexo 5

Análisis de los documentos.

Objetivos: Constatar la evidencia del vínculo de la historia local con la nacional en documentos del escolar y el docente.

Guía para el análisis de documentos.

1. Si en los sistemas de clases aparecen actividades para el vínculo de lo local con lo nacional.
2. Si en las libretas y cuadernos de actividades de los escolares se evidencian actividades de historia local.
3. Si se evalúa la historia local como evaluación sistemática.
4. Si los escolares realizan trabajos prácticos sobre historia local.
5. Si en los trabajos de control parcial aplicados se evalúa la historia local.

Documentos analizados.

1. Sistemas de clases de docentes de 5^{to} grado.
2. Libretas y cuadernos de actividades de los escolares.
3. Muestras de evaluación sistemática aplicada en forma escrita.
4. Trabajos prácticos realizados por los escolares.
5. Trabajo de control parcial aplicados.

Anexo 6

Entrevista a Jefe de Ciclo

Objetivo: Constatar el trabajo metodológico que se realiza con los docentes del centro para el trabajo con la historia local después de aplicada la propuesta.

Consigna:

- Jefe de Ciclo, nos interesa conocer cómo influyó en el trabajo metodológico del centro la aplicación de la propuesta de actividades para el vínculo de la historia local con la nacional.
- Tu opinión será muy valiosa.

Gracias.

Cuestionario:

¿Cómo prepara a sus docentes para el trabajo con la historia local?

¿Considera que el tratamiento de la historia local se puede dejar a la espontaneidad del docente? ¿Por qué?

Anexo 7

Tabla No. 1 Resultados de pruebas pedagógicas aplicadas al concluir cada unidad.

Unidad	Muestreados	Aprobados	%
Unidad 1	20	12	60 %
Unidad 2	20	14	70 %
Unidad 3	20	15	75 %
Unidad 4	20	15	75 %
Unidad 5	20	18	90 %
Unidad 6	20	19	95 %
Unidad 7	20	19	95 %