

INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y DEL CARIBE
Ciudad de La Habana



***Título: El desarrollo de la habilidad intelectual de
valorar en el proceso Enseñanza-Aprendizaje de la
Historia de Cuba II en la Educación Primaria***

**TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE MÁSTER EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN PRIMARIA. I EDICIÓN**

Autora: Lic Jelvi Valencia Reyes

Tutora: M.Sc. Amada Alvarado Borges

Cienfuegos

2010

RESUMEN

El presente trabajo titulado: El desarrollo de la habilidad intelectual de valorar en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje en la Educación Primaria de la Historia de Cuba II, fue aplicado en la escuela Frank País García, de Aguada de Pasajeros, y presentado como propuesta de ejercicios en opción al título de Master en Ciencias de la Educación, tiene como objetivo: elaborar un sistema de ejercicios para el desarrollo de la habilidad intelectual valorar en la asignatura de Historia de Cuba. Para su realización se utilizaron diferentes métodos, del nivel teórico, empírico y estadístico consiste en un sistema de ejercicios variados con el algoritmo de trabajo para trabajar la habilidad valorar en la asignatura.

ÍNDICE	Pág.
INTRODUCCIÓN.....	1
DESARROLLO.....	11
Capítulo I: LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA DE CUBA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA	
1.1 Vigencia e importancia del conocimiento histórico:.....	11
1.2 La enseñanza de la Historia en la escuela primaria actual.Sus características.....	31
1.3 Lugar que ocupa la habilidad valorar en el proceso Enseñanza-Aprendizaje de la Historia de Cuba en la Educación Primaria.....	32
1.4 Diagnóstico psicopedagógico de los escolares de 6to grado.....	45
Capítulo I I: UNA PROPUESTA DE EJERCICIOS PARA DESARROLLAR LA HABILIDAD INTELECTUAL VALORAR EN LA ASIGNATURA DE HISTORIA DE CUBA	
2.1 Fundamentación de la propuesta.....	50
2.2 Presentación de la propuesta.....	52
2.3 Validación de la propuesta.....	60
Conclusiones.....	65
Recomendaciones.....	66
Bibliografía	
Anexos	

INTRODUCCIÓN

[...] estudiar la historia y estudiarla a fondo es quizás el instrumento más extraordinario de que dispongamos para transmitir valores, sentimientos patrióticos, sentimientos revolucionarios, sentimientos heroicos. []²

Desde el siglo pasado José Martí planteó en su estrategia política para América, que para salvaguardar a los países latinoamericano de las intenciones expansionistas del vecino poderoso se hacía necesario preservar la cultura de nuestros pueblos, su identidad nacional, así como la unidad desde el Río Bravo hasta la Patagonia.

Este planteamiento sigue teniendo vigencia, porque educar en las tradiciones no es solo compromiso total con el pasado: significa sentir continuidad de cuantos lucharon por elevar la dignidad del país y lograr la independencia nacional. De las tradiciones derivó Martí las fuerzas apostólicas y patrióticas para luchar y cambiar los destinos de Cuba.

La enseñanza de la Historia, entonces, constituye una de las formas de transmisión y reproducción de la memoria colectiva, constituye un elemento fundamental en la configuración de la conciencia e identidad de los pueblos. Debe ayudar a crear conciencia e identidad de personas, de actor social. [...] de nación, que impulse para actuar sobre nuestra realidad social y natural y transformarla. []³

En la actualidad, se acrecienta cada día más las desigualdades en el mundo. Por lo que es preciso que la enseñanza de la Historia esté encaminada primero a

² Fidel Castro: Palabras en ocasión del XX Aniversario del Destacamento Pedagógico" Manuel Ascunse Domenech" en Fidel Castro y la historia como ciencia, p200.

³ Martí Pérez, José: Pensar, reflexionar y sentir en las clases de Historia: Haydee Leal García. __ Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2000. __p1.

transformar las conciencias, a cultivar el amor a la libertad. A lograr una nueva concepción del mundo y, para ello, el primer trabajo del hombre es reconquistar como expresara Martí- [...] además de la necesidad de desarrollar la inteligencia de todos, pues constituye el germen escondido del bienestar de un país. []⁴

La pedagogía y pensamiento de Martí también fueron todos encaminado a desarrollar en el hombre su conciencia, su pensamiento, por lo que esta íntimamente relacionado con su proyecto político social y cultural, que partía de un concepto muy amplio sobre la libertad y el papel de la educación en la formación de un hombre y de una sociedad nueva, debían surgir de la reina del coloniaje. El fin de la educación está claramente perfilado en sus ideas, [...] La educación tiene un deber ineludible para con el hombre – no cumplirlo es un crimen, conformarlo a su tiempo- sin desviarle de la grandiosa y final tendencia humana. []⁵

Para Martí la educación no debe estar encaminada a la adaptación mecánica del hombre a su medio social, ya que esta puede perder su sentido trascendental y señaló: ...la educación, pues, no es más que esta: ..." la habilitación de los hombres para obtener con desogo y honradez los medios de vida indispensables en el tiempo que existe, sin rebajar por eso las aspiraciones delicadas, superiores y espirituales de la mejor parte del ser humano."

Se puede hablar del concepto martiano de educación, como el sistema de acciones encaminadas a preparar el hombre para la vida. " la educación tiene como objetivo formar hombres vivos, hombres directos, hombres independientes, hombres amantes – eso ha de ser las escuelas pero de una forma científica. La educación tiene que ser natural, científica, integral, desarrolladora, para la vida y con un elevado sentido práctico.

En la colosal batalla de ideas que libra el pueblo y con el propósito de elevar su cultura general e integral como garantía de continuidad de la Revolución, ha sido bien definida por Fidel, en reiteradas ocasiones, el papel trascendental que

⁴ Martí Pérez, José: Pensar, reflexionar y sentir en las clases de Historia: Haydee Leal García: Editorial Pueblo y Educación, 2000.p1.

⁵ Martí Pérez, José: Seminario Nacional para Educadores VI /Ministerio de Educación. __La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2005.__p 9.

corresponde a la escuela y los educadores, en lograr una sociedad diferente, mas justa, lo que evidentemente implica una nueva revolución en la educación.

Esto requiere diseñar y aplicar estrategias pedagógicas para elevar el nivel de aprendizaje que deben tener todos los niños al concluir la primaria. La pedagogía contemporánea presta mucha atención a la metodología de enseñar a pensar y a trabajar con un creciente nivel de independencia.

El conocimiento de la Historia de Cuba constituye un elemento imprescindible para la formación comunista de las nuevas generaciones, contribuye a desarrollar en los alumnos sentimientos de amor a la patria, sus símbolos, héroes, mártires y hacia la lucha del pueblo, así como propicia la participación activa de los educandos en la construcción de la nueva sociedad que contribuye a formar a los educandos el amor a la humanidad.

La enseñanza de la Historia de Cuba requiere por parte del maestro de gran amor y conocimientos, de la histórica Patria, para transmitirle a los alumnos esos sentimientos, demostrando una sólida preparación ideo-política de las ideas martianas, de los fundamentos del Marxismo – Leninismo que se aplica en la ideología de la Revolución Cubana.

Si no se conoce la Historia de Cuba no se podrá jamás sentirse inspirado en los extraordinarios ejemplos de los patriotas de la guerra del 68 o del 95, esos son unos personajes fabulosos. Estudiar historia es una forma de adquirir valores, es una forma de inspirarse en aquellos hombres que fueron realmente, ejemplares.

Esto se tiene que conocer: ¿Cómo se puede ser revolucionarios sin conocer esas realidades, sin conocer todo aquello que da rabia y da indignación, que permite conocer al enemigo y saber cómo actuó siempre a lo largo de la historia. Y qué es lo que quiere hacer ahora?

El conocimiento de la historia es arma al servicio de la cultura, al servicio de enseñar a pensar y a defender ideas, procesos imprescindibles en la preparación para transformar los resultados en el aprendizaje de la Historia de Cuba en la escuela y formar al máximo los valores formativos de esta ciencia, es preciso organizar la actividad de aprendizaje mediante la utilización de procesos lógicos que interesen a

los alumnos en la búsqueda y valoración de conocimientos, en el trabajo independiente y en el desarrollo de un pensamiento reflexivo y flexible.

Existen tendencias en las escuelas que no se estimula el aprendizaje del escolar que son necesarias transformarlas con actividades donde el alumno tenga que pensar y reflexionar. La enseñanza de la Historia aspira cultivar la inteligencia de los alumnos e influir en su formación patriótica y revolucionaria por lo que tiene que marchar al ritmo de la vida, para esto se debe crear un ambiente afectivo y emotivo en las clases que haga vivir al alumno cada hecho histórico y descubrir sus causas, sus nexos, su valor y utilidad.

En la actualidad aumenta cada día más las desigualdades en el mundo, por lo que es preciso que la enseñanza de la Historia se encamine primero a transformar las conciencias, a cultivar el amor a la libertad, a lograr una nueva concepción del mundo y para esto, el primer trabajo del hombre es reconquistarse como expresó Martí, además la necesidad de desarrollar la inteligencia de todo, pues constituye el germen escondido del bienestar del país.

Otro reto que tiene que enfrentar la enseñanza de la historia es los cambios científicos técnicos a nivel mundial, que requiere de hombres transformadores, reflexivos, que sean verdaderos protagonistas de la sociedad en que viven. En Cuba, aunque las condiciones económicas, sociales y políticas difieren del resto de los países del área, la práctica educativa no está exenta en muchas ocasiones de los rasgos negativos de una enseñanza tradicional.

El triunfo de la Revolución Cubana provocó un cambio transcendental en la situación económica, política y social, y de hecho el panorama educativo cubano fue objeto de profundas transformaciones desde 1959 de inmediato se toman medidas encaminadas a extender los servicios educacionales y eliminar el atraso cultural del pueblo.

La enseñanza de la historia sufrió cambios notables, pero fue necesario efectuar un perfeccionamiento del sistema nacional de la enseñanza, que tenía como objetivo lograr una formación integral del escolar. Se considera que hoy más que nunca es necesario elevar los resultados de la enseñanza de la historia, potencial al máximo sus valores humanos, políticos y motivar la investigación. Al realizar un análisis del

primer perfeccionamiento del Sistema Nacional de Enseñanza (SNE), mediante la “Investigación Ramal “ del análisis del comportamiento del nuevo contenido en la asignatura (1980-1985) se pudo comprobar que existían serias diferencias en la asimilación de los conceptos y el desarrollo de habilidades fundamentales.

Estas deficiencias tienen su origen en métodos y procedimientos utilizados en el desarrollo de la clase, que no posibilitaban la potencialidad del escolar. En 1989 con el perfeccionamiento continuo, se trató de dar respuestas a estos problemas con las transformaciones del plan de estudio y se establece en la Historia de Cuba como asignatura independiente.

En el curso (92-93) dado el carácter priorizado de esta asignatura se crea la Comisión Nacional de Historia para realizar transformaciones en su enseñanza. Sin embargo los resultados de las comprobaciones de conocimientos, visitas a clases y entrevistas efectuadas (1993-1995) evidenciaron que aún existen algunas dificultades para la asimilación de conocimientos históricos que se manifiestan en las limitaciones para identificar, caracterizar de forma oral y escrita figuras de la Historia en 6to grado.

En la enseñanza primaria es donde se crean los primeros pasos para el trabajo en los grados superiores, donde se despierta el interés del niño por saber donde se forja la ciudadanía, donde se engendra el patriotismo. Señalaba Luz y Caballero. [...] Atendamos de preferencia a este semillero de plantas tiernas que más reclama cultivo si queremos ver algún día árboles, robustos y frondosos, bajo cuya sombra pueda tranquila redimirse la Patria". .. []⁶

Las investigaciones realizadas por el Instituto Central de Ciencias Pedagógicas (ICCP) “Experimentación de vías y métodos para intensificar la actividad intelectual y creadora de niños y adolescentes” (1989) y el proyecto Concepción Didáctica y Técnica para el Desarrollo Intelectual (TEDI) coinciden en la posibilidad de establecer estrategias metodológicas que modifiquen la forma actual de interacción pedagógica en las clases y en las actividades complementarias y acrecientan el desempeño intelectual de los escolares.

⁶ Leal García, Haydee: Pensar, reflexionar y sentir en las clases de Historia. __Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2000. __p4.

Se considera que hoy más que nunca es necesario elevar los resultados de la enseñanza de la Historia de Cuba, potenciar al máximo sus valores humanos, políticos, motivar la investigación de fuentes, estimular el conocimiento de las tradiciones locales, formar a los niños, pero esto es posible si se propicia el desarrollo de su inteligencia por mejorar su desempeño intelectual.

Por la importancia que tiene desarrollar habilidades de valorar figuras y hechos históricos en la asignatura Historia de Cuba la autora decide realizar esta investigación debido a que según lo planteado en el modelo de la escuela primaria actual y el fin de la educación, el cual refiere la asimilación de conocimientos de orientaciones valorativas se hace necesario desarrollar en los alumnos determinadas habilidades intelectuales las cuales requieren que los alumnos transiten por los diferentes niveles de asimilación y desempeño y a su vez que desarrollen un pensamiento reflexivo. Se opina que es necesario proponer actividades novedosas y reflexivas debido a que las que aparecen en el libro de texto y cuaderno de trabajo no satisfacen que los alumnos multipliquen su aprendizaje según las exigencias actuales.

En los resultados de las investigaciones realizadas se pudo constatar que ha nivel nacional muchos autores han abordado el tema de las habilidades entre los que se destacan a la Dra. Haydée Leal García (2000) con "Pensar, reflexionar y sentir en las clases de Historias, así como el del Dtr Horacio Díaz Pendas (2002)" Enseñanza de la Historia, selección de lecturas y de los Dres Lidia Turnes Martí y Justo A Chávez Rodríguez" Sé aprende a aprender "

En la municipio de Lajas el de la Máster Maura Ángela Álvarez Limonta (2009) titulado:"La historia local. Orientaciones para la preparación metodológica de los docentes del 2do ciclo de la Educación Primaria".

En el municipio se desarrollaron en opción al título de Máster en Ciencias de la Educación las siguientes investigaciones:

*El programa de historia local: Una alternativa de superación para los maestros del 2do ciclo por Santiago Díaz Sánchez (2008)

*La integración de los contenidos históricos en el componente lectura de 5to grado en la Educación Primaria de Neiza Olivera Paz. (2009)

*Propuesta de actividades para el desarrollo de la habilidad de valorar en la Historia de Cuba de 9no grado de Reinaldo Urra Luaces. (2008), pero como puede apreciarse está dedicado a 9no grado.

Su estudio posibilitó a la autora de esta investigación obtener una mayor contextualización del tema en la Educación Primaria.

Por lo que en los instrumentos aplicados se pudo apreciar que aun hoy, cuando se dispone de los textos, así como de los trabajos de diplomas antes mencionados, se mantiene la dificultad, ejemplo de ello son los resultados de la comprobación de conocimiento # 1 aplicada en el sexto grado A de la Escuela Nacional Urbana (ENU) "Frank País García" con el objetivo de comprobar el comportamiento inicial del desarrollo de la habilidad valorar personalidades históricas mediante la figura de Juan Gualberto Gómez (Anexo 1), donde solo el 33,3% de los estudiantes resultaron aprobados (Anexos 2), en la comprobación # 2 con el objetivo de comprobar el estado inicial de la habilidad valorar hechos históricos utilizando como base la fundación del Primer Partido Comunista de Cuba 1925 (Anexo 3) resultaron aprobados el 55,5 % (Anexo 4).

Como resultado de la encuesta realizada con el objetivo de determinar el grado de conocimiento que tienen los alumnos al dominar los pasos para el trabajo con la habilidad valorar hechos y figuras históricas (Anexo 5), el 44,4 % plantearon que las más trabajadas fueron identificar, caracterizar y valorar, el 50 % refieren conocer los pasos para trabajarlas, el 55,5% plantearon que no son suficientes las actividades en los cuadernos sobre la habilidad valorar. En entrevista realizada con el objetivo de conocer la opinión de los alumnos con respecto a la causa que genera las dificultades en la habilidad valorar (Anexo 7), el 100% refieren que es importante conocer la habilidad valorar, el 60 % refiere que son importantes las actividades que realizan y el 40 % plantearon que el maestro utiliza en clase esta habilidad (Anexo 8). Por lo que se pudo comprobar se determina como regularidades de los instrumentos aplicados las siguientes:

- Al valorar hechos y personalidades históricas, los estudiantes solo se quedan en el plano de una caracterización parcial, al no dominar el hecho histórico, las

acciones principales en que se destacaron las personalidades históricas y por consiguiente no emitir juicios de valor.

- A pesar de que los escolares en su actividad de consolidación no logra instrumentar actividades que cumplan con el algoritmo de trabajo o exigencias para el desarrollo de esta habilidad, por su falta de estudio.
- La mayoría de las actividades dirigidas a este fin se quedan en el plano reproductivo debido a que desde su propia concepción no conducen al nivel aplicativo y creativo en los estudiantes.
- La habilidad que les resulta más difícil desarrollar a los alumnos es precisamente la de valorar hechos y personalidades históricas por falta de conocimiento de su estructura interna y de las exigencias para su desarrollo.

Por lo que se plantea como:

PROBLEMA CIENTÍFICO: ¿Cómo contribuir al desarrollo de la habilidad valorar en la asignatura Historia de Cuba en los escolares de 6to grado?

La formulación de este problema permitió considerar como.

OBJETO DE INVESTIGACIÓN: El proceso de Enseñanza – Aprendizaje de la Historia de Cuba en 6to grado.

CAMPO DE ACCIÓN: El desarrollo de la habilidad intelectual valorar en el aprendizaje de la asignatura de Historia de Cuba.

OBJETIVO: Elaborar una propuesta de ejercicios para desarrollar la habilidad intelectual de valorar en la asignatura de Historia de Cuba de 6to grado.

IDEA A DEFENDER: La realización de ejercicios para el trabajo con la habilidad intelectual valorar en las clases de Historia de Cuba puede potenciar mejores resultados de aprendizaje en los escolares de 6to grado.

TAREA CIENTÍFICAS:

1-Estudio de los principales fundamentos teóricos-metodológicos acerca de la enseñanza de la Historia de Cuba y el papel de la habilidad en su logro.

2-Diagnóstico del estado inicial de la preparación de los escolares de 6to grado para el desarrollo de la habilidad valorar en la asignatura de Historia de Cuba.

3- Elaboración de la propuesta de ejercicios para contribuir al desarrollo de la habilidad valorar en el aprendizaje de la Historia de Cuba.

4-Aplicación y validación de la propuesta de ejercicios para resolver las deficiencias en la habilidad valorar en los escolares de sexto grado de la asignatura Historia de Cuba en la Educación Primaria.

POBLACIÓN: 32 alumnos de 6to grado de la escuela “Frank País García” de Aguada de Pasajeros.

MUESTRA: 18 alumnos de 6to A de dicha escuela por constituir la matrícula y los que mayores dificultades presentan en la habilidad intelectual antes mencionada.

MÉTODOS

NIVEL TEÓRICO.

Analítico - sintético

Se utilizó durante el proceso de investigación con el objetivo de fundamental toda la investigación recogida sobre el tema objeto de estudio durante la revisión bibliográfica, así como el procedimiento e interpretación de los datos como resultado de la aplicación de los instrumentos.

Inductivo- deductivo

Su utilización permitió la revisión bibliografía y el análisis de los resultados, para realizar inferencias y razonamientos lógicos acerca del objeto de estudio lo que posibilitó el establecimiento de conclusiones para procesar la información obtenida.

Análisis histórico – lógico

En este trabajo se pone de manifiesto este método al evaluar el estado inicial del desarrollo de la habilidad valorar hechos y personalidades históricas como resultado de la aplicación de un grupo de instrumentos previstos en la fase exploratoria, su historia y evolución a partir de la aplicación de la propuesta, y la evaluación en determinados momentos del desarrollo alcanzado en dicha habilidad. Es decir, recorre el estado o comportamiento actual, su evolución y desarrollo.

NIVEL EMPÍRICO.

Observación

Permitió observar clases a otros grupos para constatar el trabajo que realizaban otros maestros en función de desarrollar en sus estudiantes habilidades intelectuales en las clases de Historia de Cuba y se contemplara además en la planificación, ejecución y evolución.

Entrevistas

Se realizó a maestros y alumnos para constatar el nivel de preparación y conocimiento que tienen los escolares y el nivel de preparación de otros maestros.

Prueba pedagógica

Permitió comprobar el desarrollo de habilidades que poseían los alumnos en la asignatura Historia de Cuba al inicio y al final de la investigación.

Calculo porcentual

Se aplicó al referir los resultados alcanzados en las comprobaciones.

Significación práctica.

El significado desde el punto de vista práctico está dado en los ejercicios propuestos lo cual aporta a los escolares de sexto grado elementos teóricos y las formas prácticas de implementar el contenido de dichos ejercicios que conllevará a elevar el aprendizaje para valorar hechos y figuras históricos en la asignatura Historia de Cuba.

Estructura de la investigación.

La tesis consta de introducción, dos capítulos, conclusiones, recomendaciones y anexos. En el **capítulo I** se abordan las condiciones teóricas acerca de la importancia del conocimiento histórico. En el **capítulo II** se desarrolla la metodología investigativa, se presentan los fundamentos teóricos-metodológicos que sustentan la propuesta de ejercicios, se analizan los resultados de los instrumentos aplicados en el diagnóstico y se exponen los resultados de la aplicación de la propuesta. La tesis se complementa con la información que brindan los anexos sobre el objeto investigado.

El análisis de la bibliografía que se consulta conduce a determinar su actualidad y contextualización, se centra en el análisis de autores cubanos dedicados al estudio de la enseñanza de la Historia de Cuba; que reconocen la importancia del conocimiento histórico para garantizar la continuidad histórica del proceso revolucionario. También es representativa de investigadores del área que han aportado valiosos textos a la formación pedagógica; conjuntamente con obras relacionadas con la metodología de la investigación.

DESARROLLO

CAPÍTULO II: LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA DE CUBA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA

1.1 Vigencia e importancia del conocimiento histórico

La adquisición de conocimientos es una actividad mental para asimilar el mundo exterior, lo que requiere de ideas, reflexiones, descubrimientos, entre otros procesos. El conocimiento refleja la realidad. Es un complejo proceso dialéctico a lo largo del cual la razón va penetrando en la esencia de las cosas. El conocimiento avanza a través de un proceso de aparición y solución de contradicciones y reviste un carácter activo y creador, ya que, al descubrir las leyes que rigen la realidad, señala la vía que conduce a la transformación del mundo objetivo.

Este conocimiento de la realidad tiene lugar mediante leyes, sin embargo, no se puede negar que tenga cierto carácter específico y que esas leyes se manifiesten de forma diferente en cada ciencia. La ciencia histórica es fundamental para el conocimiento de la sociedad, porque permite estudiar el pasado, comprender el presente y proyectar el futuro. A diferencia de las ciencias naturales que disponen de la posibilidad de observar los fenómenos estudiados, incluso controlar de forma directa sus variables, el historiador al enfrentar un problema histórico no puede separar de sus variables físicamente sino que ha de efectuarlo conceptualmente, y para ello se vale ante todo, de la determinación y valoración de las fuentes históricas. Mediante el estudio de las fuentes y su comprobación se establecen los hechos concretos, los cuales es necesario ubicar en tiempo y espacio. Es cierto que la historia no admite experimentos, pero sí tiene leyes generales y regularidades que propician el análisis y el establecimiento de modelos, que pudieran ser aplicados en diferentes situaciones o coyunturas históricas.

Como es conocido, la disciplina de estudio constituye una singular proyección del conocimiento científico en el plano de la asimilación y tiene regularidades, determinadas por los fines la enseñanza; peculiaridades asimilativas; posibilidades de la actividad psíquica de los alumnos, entre otros factores. El sistema de conocimiento es esencial dentro de los elementos que componen el contenido de

enseñanza. Sin ellos es imposible realizar cualquier actividad encaminada a lograr un objetivo.

Los conocimientos históricos no están relacionados con la realidad directamente percibida. Los conceptos, procesos y leyes se refieren a una realidad indirecta, mediatizada a través de conceptos o sistemas de conceptos.

La realidad histórica es muy compleja, contradictoria y dinámica. El análisis y explicación de hechos aislados de la misma supone tener en cuenta muchos factores en su interconexión intrínseca y su desarrollo. Aquí divergen como en ninguna parte la esencia y el fenómeno, lo intrínseco y lo extrínseco, lo verdadero y lo aparente. Inculcar los métodos de análisis, el arte de operar con los conceptos históricos, de modo independiente es complejo.

El fundamento de cualquier conocimiento científico está constituido por los hechos. En este caso es el resultado de conocer los hechos de la historia de la sociedad los elementos o aspectos que intervienen en él, así como las regularidades que actúan en este. Pero es preciso comprender que aunque cada hecho histórico es inigualable, incluso irrepetible, tiene algo en común con otros hechos particulares. Todo acontecimiento histórico refleja lo general; entonces lo general tampoco puede existir al margen de hechos particulares. De ahí la relevancia que tiene en la enseñanza de la Historia la comparación de hechos, la revelación de vínculos esenciales, lo común, los cambios, las causas y consecuencias.

Aunque la generalización de los hechos es un aspecto importante no constituye la etapa final del conocimiento histórico. En las clases de Historia, sobre todo en el nivel primario, el maestro al trabajar con categorías generales, debe lograr siempre vincular estas con aquellos elementos probatorios que permitan la asimilación correcta de la realidad histórica.

Así mismo, es fundamental que en esa docencia, a la vez que se descubra el aspecto interno del proceso histórico, se revele la esencia profundamente humano de esta asignatura, a través del conocimiento de los valores morales de hombres que lucharon, de su sacrificio, reveses, contradicciones, ...

Al analizar cómo debe ser el contenido de la historia en la escuela primaria el eminente historiador Ramiro Guerra afirmó (1955)

“(...) la historia que forma y engendra el sentimiento de amor patrio- esto es indispensable puntualizarlo clara y exactamente -no es solo historia meramente política, que trata de héroes, de guerra y revoluciones, sino la historia más compleja y más profunda de lo que somos y de cómo hemos llegado hacerlo, la que expresa el hondo sentir nuestro, expansivo, generoso, humanitario, la que refleja las concepciones de nuestros pensadores, de inteligencia viva, lúcida, penetrante omnicomprendiva; la que se describe día tras día en nuestros campos, que fecunda el sudor de sus frentes ... la que consigna cuanto Cuba ha sido y es, en valor, en patriotismo, en abnegación, en arte, en cultura, en su trabajo”

Por tanto, el conocimiento del hecho histórico, la asimilación de su contenido mediante la descripción y el análisis, la revelación de las relaciones causales, temporales y espaciales, la comparación con otros hechos y la determinación de los elementos típicos, la valoración crítica y la confrontación con la actualidad.

La actividad cognoscitiva, dirigida a través del proceso de enseñanza, se denomina actividad docente y tiene los componentes funcionales de cualquier actividad humana: la motivación y de orientación, la ejecución y el control.

Es necesario señalar que en esta metodología un papel fundamental lo desempeña el maestro. Es él quien orienta, dirige, explica y organiza las actividades para lograr el nivel más alto de participación activa de los alumnos, mediante el trabajo independiente, sin dejar de tener en cuenta en la instrumentación de sus clases los componentes de la actividad antes señalados.

En la dirección de la actividad cognoscitiva el docente debe determinar las acciones que realizarán los educandos para promover su desarrollo.

Etapas motivación y de orientación

En esta etapa es básica la comprensión por el alumno de lo que va hacer para la futura ejecución de las tareas asignadas. Es importante el análisis previo, la precisión de los objetivos, las tareas, incluso los datos y medios con que cuenta, los procedimientos que utilizará. De esta forma garantizará la calidad y el resultado de dicha ejecución.

La comprensión será el elemento esencial del aprendizaje y la asimilación consciente, la orientación, sin responder a los requisitos y exigencias necesarios,

permiten que en el alumno se formen procedimientos generalizados para abordar la solución de las tareas similares.

Etapas de ejecución

El alumno lleva a la práctica las estrategias previstas en la orientación. Pero, por regla general, en la práctica escolar existe una fuerte tendencia a la inmediatez, a la ejecución, sin que medie el análisis y la reflexión, lo cual puede, sin duda, afectar los resultados.

Es importante en esta etapa que el maestro observe las acciones del alumno y las dificultades que presenta para que, mediante su ayuda o la de otro compañero, pueda ejecutar las acciones y lograr un desarrollo efectivo y real.

Organizar la actividad de los escolares de forma que las tareas de aprendizaje promuevan y potencien su desarrollo, constituye un elemento importante para una enseñanza desarrolladora.

Etapas de control

Según P. Rico (1993, 1995), esta etapa permite comprobar la efectividad de los resultados obtenidos para de acuerdo con ello realizar ajustes y correcciones. Es necesario desarrollar en los alumnos acciones de control y valoración como parte de la actividad de aprendizaje. Si ellos logran interiorizar estas acciones, pueden operar en un plano mental.

Para poner en práctica estas acciones, el maestro debe enseñar a los alumnos como proceder y, para ello les enseñará utilizar determinados criterios o exigencias.

En resumen el docente en la dirección del proceso docente debe concebir las acciones de orientación, ejecución y de control como un sistema interrelacionado, que permita una actividad de aprendizaje efectiva en el escolar.

Es importante que en la organización de la actividad cognoscitiva se propicien variadas formas de colaboración y comunicación en la interacción maestro-alumno y alumno -alumno. Este requerimiento didáctico consiste en lograr una adecuada organización del trabajo colectivo e individual, además de crear las condiciones para un aprendizaje que promueva el desarrollo de la personalidad.

Numerosas son las investigaciones que han demostrado el papel que desempeñan las formas de trabajo conjunto, como elemento mediatizados en el desarrollo

individual.

La confrontación e intercambio de criterios permite el análisis y corrección de los conocimientos, incluso de los procedimientos, y sobre todo, constituye en el plano educativo tener en cuenta y además respetar el criterio de otro.

En el desarrollo del escolar se deben atender los aspectos intelectuales y afectivos - motivacional unido a la correcta orientación, ejecución y control del proceso. En todos los casos el maestro estimulará los éxitos y corregirá los errores de los niños o propiciará que ellos mismos lo rectifiquen, sin dañar su sensibilidad y, sobre todo, logrará que aquellos que presentan mayores deficiencias sientan que puedan aprender de sus compañeros.

Organizar una enseñanza para el desarrollo requiere, no de una simple adaptación del niño a su medio, sino del proceso de apropiación de la herencia cultural acumulada, transmitida por las generaciones mayores a sus descendientes, de acuerdo con su nivel de desarrollo y sus condiciones de vida social. Este tipo de enseñanza está basada en la teoría del enfoque histórico-cultural de L. Vigotsky (1896- 1934)

Las reflexiones teóricas de Vigotsky, a partir de la década del 80, cobran fuerzas en Europa Occidental, Latinoamérica y Estados Unidos. Este enfoque se centra en el desarrollo integral del niño, superando así todas las tendencias reduccionistas basada solo en la esfera cognitiva del hombre. Al considerar la enseñanza como vía fundamental para ese desarrollo, esta lo precede y de hecho debe conducirlo. En esta nueva concepción la pedagogía ha de orientarse hacia el desarrollo infantil solo así la enseñanza podrá despertar a la vida desarrollo que aún no se han logrado.

De las formas en que se estructure, organice y dirija la enseñanza, del papel que se le asigne al escolar del sistema de actividades que realice, depende de mucho que se logren la formación de motivos, de intereses por conocer, el desarrollo de su esfera intelectual y de cualidades personales como la personalidad, persistencia, la independencia, por solo mencionar algunas. Una enseñanza de esta naturaleza puede considerarse como desarrolladora.

Para que se produzca el desarrollo psíquico del niño es preciso que en la práctica

pedagógica se prevean estrategias metodológicas que exijan el máximo de sus potencialidades mentales, sobre la base del conocimiento de su individualidad y de las leyes que rigen su desarrollo psíquico.

En esta concepción el mecanismo de apropiación constituye un aspecto fundamental que conduce al desarrollo del niño y como bien plantea J. López (1994), son dos los conceptos que permiten revelar esta apropiación: la actividad y la comunicación con los adultos y otros niños que lo rodean. Mediante esta forma de apropiación Vigostky, resalta la naturaleza social del proceso de interiorización, al puntualizar el papel del adulto en la relación objeto-sujeto y portador de las formas más generales y concretas de la experiencia histórico-cultural.

De esta forma, el aprendizaje no solo es proceso de realización individual, sino una actividad social mediante la cual el alumno asimila los modos sociales de actividad y de interacción. La idea de cómo actúa la enseñanza sobre el desarrollo del niño se evidencia por medio de la diferenciación de dos niveles.

El primero el de sus capacidades reales como resultado de ciertos ciclos evolutivos, el cual se manifiesta mediante la solución independiente de tareas intelectuales y se caracteriza por el desarrollo retrospectivo. El segundo, el de sus posibilidades para aprender con ayuda, este se caracteriza por el desarrollo mental en formación, es decir, prospectivamente.

Aquí se definen funciones que aún no han madurado, que en un mañana próximo alcanzarán madurez y ahora se encuentran en estado embrionario. La diferencia entre estos dos niveles es la que se denomina Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) y se define de la siguiente manera:

“(...) la distancia entre el nivel real de desarrollo determinado por la capacidad de resolver un problema y el nivel de desarrollo potencial determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración de un compañero capaz”.

Esta zona de desarrollo potencial requiere importancia vital para la teoría de la enseñanza y para el diagnóstico, que va a convertir en un indicador necesario para la concepción y estructuración del proceso.

Los contenidos desempeñan un papel rector en la enseñanza siempre que estén

orientados a la "zona de desarrollo potencial", y son realmente efectivo cuando no se limitan a la comunicación entre el que enseña y el que aprende, sino que a la asimilación se produce como resultado directo de la actividad del alumno con el mundo circundante. Desde este punto de vista, la enseñanza de la Historia en el segundo ciclo de la escuela primaria debe tener en cuenta las posibilidades del escolar y asegurar todas las condiciones previas y actividades en que debe promoverse ese desarrollo.

Al analizar las "Particularidades psicológicas del escolar cubano", la caracterización de las peculiaridades de estos alumnos no solo revela un desarrollo actual, sino su desarrollo potencial bajo formas de enseñanza y educación que puedan fomentar óptimamente sus posibilidades.

De ahí que se afirme por la autora de esta investigación lo siguiente: en estas etapas el alumno ve acrecentarse sus posibilidades de operar con objetivos abstractos organizándolos y operándolos en la mente, en el plano interno, ahora es capaz de hacer deducciones, juicios, formular hipótesis y consideraciones en este plano y además con un alto grado de generalización. La capacidad de reflexión que se produce en esta etapa, unido a las posibilidades crecientes de autorregulación y actitud crítica ante los sucesos constituyen aspectos importantes a tener en cuenta por los maestros.

Las características antes mencionadas en los escolares del segundo ciclo, constituyen el basamento para que los maestros primarios eleven en estos grados las exigencias intelectuales, estimulen intereses y fomenten valores morales mediante la asimilación del contenido histórico.

Sin embargo, estas potencialidades no son bien atendidas en muchas ocasiones, por los docentes en la enseñanza de la Historia, quienes mantienen exigencias por debajo de las posibilidades de los alumnos lo cual limita sus fuerzas intelectuales.

Si la educación cubana en el siglo XXI, está comprometida con un proyecto social que garantice el desarrollo humano sostenible e integrar de la nueva generación, preservando la cubanía e identidad, tiene que lograr la formación del hombre y la cultura en su interrelación dialéctica. Como bien señala Vargas (1985) el acceso es, sobre todo, un acercamiento a la esencia humana, pero vista desde la experiencia

social e individual específica. Ella, además, enfatiza que el poder desarrollador de la escuela está dado por la posibilidad que tiene para que los alumnos puedan actuar conscientemente en y desde de la cultura, con el sentimiento de agente comprometido.

El contenido de la vida del hombre en toda su dimensión económica, política, social y científica-técnica posibilita comprender el origen, desarrollo y transformación de la sociedad humana en su carácter dinámico, regular y progresivo. Esto significa que el proceso de desarrollo histórico, de carácter objetivo, es producto de la actividad del hombre que persigue sus objetivos con conciencia de lo que hace, por tanto, es el creador activo, el sujeto de la historia, crea por sí mismo las condiciones y premisas de su desarrollo.

El contexto escolar debe constituir un lugar esencial para aprender contenidos, pero también es un elemento clave para que los alumnos aprendan a debatir sus ideas, las soluciones, en fin, crear un ambiente participativo donde desarrollen un modo de ser: La escuela entonces deben ser como planteaba Martí: “[...] casas de razón donde con guía juiciosa se habituase al niño a desenvolver su propio pensamiento [...]”⁷

Es lograr que el aprendizaje de la historia contribuya a alcanzar un contenido real en los ideales humanos y que al interiorizarlos se conviertan en una guía para la acción práctica, es crear las condiciones para afianzarlo en la defensa de la patria y de la humanidad. Como señalara Martí: “[...] Quien quiera nación viva, ayude a establecer las cosas de su patria de manera que cada hombre pueda labrarse en un trabajo activo y aplicable a una situación personal independiente [...]”⁸

Para Martí el deber se razona, se siente y ese pensar bien, conduce, ante todo, a la responsabilidad social e individual y, a la exigencia, no desarrolla un juicio contemplativo sino desarrollador, transformador y esa honradez es derecho y deber. Por eso al analizar en sus reflexiones axiológicas se encuentran máximas absolutas de un pensamiento educativo, donde señala: “[...] El niño, desde que puede pensar, debe pensar en todo lo que ve, debe padecer por todos los que no pueden vivir con

⁷ _____ Fundamentos de la Investigación Educativa. Maestría en Ciencias de la Educación: Módulo III: Segunda parte. __La Habana: Editorial Pueblo y Educación. 2006. __p35.

⁸ IBÍDEN_p36.

honradez, debe trabajar porque puedan ser honrados todos los hombres, y debe ser un hombre honrado. [...] ⁹

Debe entonces la enseñanza de la Historia lograr revelar en cada clase la moralidad histórica del pueblo, de sus héroes; valorar las figuras y los hechos en que participaron, para lo cual deben conocer sus acciones, ideales y el contexto en que se desarrollan su labor, pero en sus rasgos más cercanos a la propia vida del escolar, a su conducta cotidiana.

Este desafío implica, desde la concepción curricular, un aprendizaje de la historia que promueve el desarrollo de los escolares, donde estas pueden actuar con conciencia y plantearse finalidades trasformativas en diversos contextos (escolares y extraescolares).

Cada clase o actividad docente de historia que se desarrolle en la institución escolar o fuera de ella, debe descubrir en el alumno su origen y el de la sociedad en que vive y, sobre todo, su posición. Las tradiciones culturales, morales, históricas, ayudarán al desarrollo de su identidad individual y consecuentemente a la identidad social en un sentido más humano y de solidaridad.

A partir de estas reflexiones, se debe reiterar que para cambiar los resultados del aprendizaje de la historia en la escuela cubana, se precisa organizar la actividad de aprendizaje mediante la utilización de procedimientos que estimulen los procesos lógicos, que entrenen a los alumnos en la búsqueda y valoración de los conocimientos, en el trabajo independiente, sobre todo, con los elementos culturales de la comunidad y que fomente el desarrollo de un pensamiento reflexivo y flexible. Debe concederse mucha importancia a las interacciones que se producen en el aula y en otras actividades y contextos de comunicación, donde cada uno aporta sus significados, según particularidades, posibilidades y experiencias y que a partir del diálogo y de su expresión auténtica se potencie el desarrollo del juicio de valor; por otra parte, es conveniente incrementar progresivamente el protagonismo del escolar. Enseñar Historia, si de contribución al mejoramiento humano se trata, es situar precisamente la esencia humana de esta disciplina en el centro del quehacer pedagógico. Porque la Historia la hacen los hombres inmersos en sus relaciones

⁹ IBÍDEN_p36.

económicas y sociales con sus ideas, anhelos, sufrimientos, luchas; con sus valores morales, sus defectos, sus contradicciones, sus triunfos, sus reveses, sus sueños. La historia es el registro de la larga memoria de la humanidad.

Y todo esto hay que encararlo con un enfoque optimista y demostrativo del sentido progresivo del proceso histórico, que, como se sabe, no avanza en sentido lineal, sino con sus naturales e inevitable zigzagueos, pero con una tendencia siempre progresiva a pesar de regresiones que pueden constituir largos períodos.

Es tarea de la docencia enseñar el “engranaje” interno que existe bajo la diversidad de hechos que se estudian; enseñar a reflexionar sobre el pasado para contribuir a asumir el presente con voluntad transformadora. Más si en este empeño, la enseñanza de la Historia no educa en el razonamiento, en el ejercicio del pensar, no rebasará el papel de crónica descriptiva y estará muy limitada para cumplir con plenitud su función de orientación ciudadana. Por lo tanto, una de las importantes misiones de la asignatura es enseñar a los alumnos a explicarse lo acontecido. Historia pensada es, ante todo, saber explicarse, saber formularse el porqué de las cosas y seguir encontrando y formulándose nuevas interrogantes. A no dudarlo, el ejercicio del pensar histórico hay que sembrarlo desde las aulas de la escuela primarias. Saben muy bien nuestros maestros, cuántas preguntas inteligentes y originales hacen los niños. La experiencia pedagógica nos enseña que jamás debe subestimarse la capacidad de estos.

Se ha dicho, y con razón, que una importante misión científica de la enseñanza de la Historia es propiciar que los alumnos descubran el aspecto interno de los procesos que se reconstruyeron sobre la base de hechos, personajes, fechas, apoyados en datos, documentos escritos, testimonios orales y demás recursos que constituyan fuentes para su estudio.

La Historia debe cultivar un sentido de devoción, amor y respeto por los valores nacionales y de las naciones hermanas de América y del Mundo. Asimismo conjuntamente con los criterios de libertad y de soberanía, debe fomentar la disciplina, la solidaridad, la justicia social. Es como afirmara Ramiro Guerra (1955) lograr una preparación desde la escuela para una democracia bien comprendida y

mejor sentida. La libertad implica, ante todo responsabilidad personal y respeto a la dignidad humana.

Caracterización de la asignatura

La Historia Patria, en su carácter integrador de los más genuinos valores de la cubanidad, permite recorrer los más disímiles rincones de la cultura e inflamar la imaginación de los niños y hacerlos recorrer los campos y ciudades, reviviendo las penalidades, los azares, las hazañas, victorias, tristezas y alegrías, que a lo largo de su decursar, ha experimentado el pueblo trabajador y revolucionario, lo que sin lugar a dudas, tiene un valor axiológico y educacional, inigualables.

La concepción de la asignatura en el Subsistema de la Educación General Politécnica y Laboral señala que: [] “La enseñanza de la Historia toma los lineamientos incluidos en los documentos del Partido Comunista de Cuba como orientaciones para el análisis de los hechos, fenómenos y procesos, de esta forma se establece el vínculo del material histórico concreto y la práctica revolucionaria”. []¹⁰

La asignatura Historia, por la naturaleza de su contenido ejerce una gran influencia en la formación de la personalidad de los alumnos y ante todo en sus puntos de vista en sus sentimientos patrióticos y convicciones. El Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, ha corroborado esta idea al señalar:”. []...No puede haber una buena educación política si no hay una buena educación histórica, no puede haber una buena formación revolucionaria si no hay una buena formación histórica”... [].¹¹

El estudio de la Historia de Cuba ofrece a los escolares un cuadro íntegro y científico de la evolución y desarrollo de la sociedad cubana desde la Comunidad Primitiva hasta la Revolución en el poder. En 6to los niños estudian brillantes páginas del pasado, emocionantes escenas de las luchas por la independencia, la actividad de las masas y las personalidades. El estudio del pasado histórico fortalecerá en los alumnos el amor a la Patria, la decisión de luchar por la soberanía, les permitirá actuar consecuentemente con las tradiciones de lucha y solidaridad del pueblo, los ayudará a admirar la belleza de la lucha revolucionaria y de la obra de los hombres y

¹⁰ Ministerio de Educación; OB.cit, p.26

¹¹ Castro Ruz, Fidel Discurso pronunciado en el Aniversario 30 de su entrada a La Habana el 8 de enero de 1958.En lealtad a los principios. Editorial Política, La Habana.1989,p.35

el deseo de imitarlos; desarrollará el amor al trabajo y al progreso y profundizará el repudio a la injusticia social y a la política imperialista.

La asimilación del sistema de conocimientos históricos es la base sobre la que se desarrollan distintos aspectos de la personalidad de los alumnos, entre ellos los hábitos, las habilidades y capacidades, los motivos e intereses, los sentimientos, las convicciones, las actitudes y peculiaridades del carácter.

En el segundo ciclo de la Enseñanza Primaria los contenidos se abordan, fundamentalmente, en un plano fenoménico, elemental y anecdótico para lograr representaciones históricas correctas y formar en los alumnos sentimientos de amor y respeto hacia la Historia de Cuba, por lo que se convierte en una de las más expeditas vías para la formación del sentimiento de pertenencia que desde las más tiernas edades se debe fomentar entre los niños. El potencial que esta asignatura posee para educarlos en los principios de amor a la colectividad en que viven, a la Patria, a sus símbolos, héroes y mártires, no es comparable al de alguna otra, en el Plan de estudios del nivel. La asignatura responde de manera objetiva a las exigencias del fin y los objetivos del modelo de Escuela Primaria.

La asignatura Historia de Cuba en sexto grado mantiene el carácter introductorio, con que está concebida para todo el segundo ciclo de la escuela primaria y continúa el estudio de los elementos básicos de la historia de la patria, iniciada en el grado precedente. La continuidad de este programa, con respecto al quinto grado, no sólo se produce en la sucesión cronológica del período histórico que estudia, sino también en las características del trabajo con las cuales el alumno se ha familiarizado durante el curso anterior, relacionadas con el desarrollo de habilidades y la formación de representaciones históricas.

El potencial político - ideológico de esta asignatura y su contribución a la formación de la personalidad comunista, le viene dado, entre otros factores, por el estudio de las tradiciones patrióticas del pueblo, los valores de las más relevantes personalidades, el análisis del comportamiento del imperialismo yanqui como el principal enemigo, y la continuidad de los procesos de lucha por la independencia, hasta llegar a la Revolución socialista. A partir de estos elementos puede inculcarse en los niños el amor a la patria, el orgullo de ser cubanos, el respeto por los héroes,

el deseo de imitarlos, el odio al imperialismo , la decisión de defender la Revolución Socialista , entre otros sentimientos y convicciones de gran connotación en la formación político - ideológica de las nuevas generaciones.

Esta asignatura abordará el estudio de los hechos y figuras notables de la historia de Cuba en la etapa histórica más cercana a los alumnos, es decir, el proceso histórico cubano desde finales del siglo XIX y durante el siglo XX en dos períodos: la República neocolonial y la Revolución Cubana.

Los antecedentes inmediatos en este grado están en el estudio sistemático que hicieron los alumnos durante el quinto grado, pero además, precisamente por tratarse del período histórico contemporáneo, encontraremos multitud de elementos que sirven de base a este programa y que los estudiantes han adquirido a través de las asignaturas El Mundo en que Vivimos y Educación Cívica, así como en el seno de la familia y la comunidad y en su actividad pioneril.

En el nivel básico se abordarán de nuevo estos períodos históricos con mayor riqueza de elementos, hechos y fenómenos del proceso histórico cubano y se tendrá en cuenta un mayor manejo de las fuentes y el nivel de desarrollo de habilidades en los alumnos.

En su carácter continuador del programa de quinto grado, en este se indica tratar los hechos y fenómeno históricos de manera atractiva, en la que se enfaticen aspectos anecdóticos y la valoración de personalidades, teniendo en cuenta la edad y la posibilidades de los alumnos de este grado, lo que obliga al maestro a formar representaciones correctas en los alumnos, apoyándose para ellos en procedimientos tales como la narración y la descripción, así como en los materiales auxiliares que le permitan visualizar y ubicar las escenas históricas de forma correcta en espacio y tiempo.

Para que los alumnos se interesen vivamente por la asignatura es necesario crearles una atmósfera agradable; vincular sus conocimientos con la vida diaria; con la historia de su localidad, que es su mundo más cercano; y todo ello depende, en gran medida, del interés, la preparación y la labor personal del maestro, quien debe estar convencido de que en el desarrollo de las habilidades y la adquisición de patriótica, conocimientos de la historia patria hay , además , una riquísima fuente de educación

moral e ideológica , para la nueva generación .

Con el tiempo de que dispone la asignatura debe lograrse un adecuado nivel de conocimiento en los alumnos, de acuerdo con los objetivos del grado, y un desarrollo de habilidades intelectuales generales y específicas, prioritariamente, sobre la base del nivel alcanzado en el grado anterior, según aparece definido en los objetivos.

Objetivos de la Historia de Cuba en sexto grado

1. Lograr que los alumnos asimilen los conocimientos elementales de Historia de Cuba y desarrollen las habilidades correspondientes a dicha asimilación para lo cual deben:

- Explicar los hechos y fenómenos más importantes de la Historia de Cuba, ocurridos desde finales del siglo XIX y durante el siglo XX.
- Identificar conceptos históricos tales como: república neocolonial, antiimperialismo, revolución e internacionalismo.
- Describir situaciones, hechos y elementos del período histórico que estudian.
- Identificar la República Neocolonial y la Revolución como etapa más importantes del proceso histórico cubano desde finales del siglo XIX hasta nuestros días.
- Ejemplificar situaciones, actuaciones u otros elementos históricos del período estudiado.
- Valorar de forma sencilla, la actuación de personalidades, así como los hechos y fenómenos que estudian.
- Comparar hechos y fenómenos del período histórico estudiado.
- Ordenar los acontecimientos históricos del período en sucesión cronológica.
- Memorizar las fechas, los hechos y las personalidades más importantes de este período histórico.
- Identificar los hechos específicos más destacado de la historia de su localidad en cada etapa.

2- Lograr que los alumnos aprendan a localizar la información histórica (datos, acontecimientos, fechas u otros) en las fuentes del conocimiento histórico propias del trabajo de este grado: exposición del maestro, libro de texto, láminas, esquemas, mapas, cronologías, tarjetas, monumentos, piezas muebles, obras literarias, etc.

- Extraer la información que nos ofrecen las distintas fuentes del conocimiento histórico con la que trabajan,
- Interpretar la información obtenida de estas fuentes.
- Utilizar la información obtenida de las diferentes fuentes, para exponer en forma oral o escrita el material histórico.

3- Contribuir a la formación en los alumnos de la concepción científica del mundo mediante la creación de representaciones que le sirvan de base para:

- Valorar, mediante el estudio del proceso histórico cubano, que la sociedad esta en constante desarrollo.
- Identificar la relación causa-consecuencia de los principales sucesos y fenómenos del período histórico estudiado.
- Ejemplificar que la lucha de clases es la fuerza motriz de las sociedades explotadoras.
- Valorar el papel de las masas y de las personalidades en el proceso histórico.

4- Contribuir a desarrollar en los alumnos elementos positivos de la personalidad, para la cual deben:

- Valorar el carácter injusto de la explotación a que fue sometido nuestro pueblo y expresar sentimientos de repulsa y condena hacia sus distintas manifestaciones.
- Valorar el patriotismo como actitud estrechamente vinculada a la lucha por la liberación nacional de nuestro pueblo y al proceso histórico de la patria.
- Valorar, mediante la actuación de las figuras más representativas de la historia patria, cualidades morales tales como: tenacidad, abnegación, desinterés, heroísmo, intransigencia, patriotismo, valentía y promover la decisión de imitarlas.

5- Incorporar elementos básicos en la formación de sentimientos e ideales estéticos en los alumnos, que se evidenciarán al:

- Ejemplificar el desarrollo cultural en este período de la historia patria.
- Describir monumentos, lugares históricos, obras arquitectónicas u otras, relacionadas con el periodo histórico que estudia.
- Valorar la belleza de la lucha revolucionaria y expresar sentimientos que los identifiquen con ella.

Plan de acciones para el fortalecimiento de la Historia

Con el propósito de elevar la calidad de la enseñanza de esta disciplina, el Ministerio de Educación impulsa un plan de acciones que ha sido objeto de análisis tanto en reuniones nacionales como en el curso de responsables provinciales municipales de la asignatura. Dichas acciones están encaminadas a aunar esfuerzos en una misma dirección por parte de todos los que tienen que ver con la enseñanza de la Historia, con la plena conciencia de que es en la escuela, y con la orientación y ayuda que se logre aportar a los maestros en pos de obtención de mejores resultados en los alumnos, donde tendrá concreción dicho **Plan de Acciones**, cuyo contenido se refiera los aspectos siguientes.

- 1-**Consolidar las orientaciones para el trabajo en la asignatura; contenidos en los temas de Historia de VII y VIII Seminarios Nacionales para Educadores.
- 2-**Priorizar el trabajo con el libro de texto en el sistema de medios de enseñanza de la asignatura, así como en la orientación de las tareas escolares.
- 3-**Vincular a la docencia los textos de Martí y del Comandante en Jefe que han sido orientados.
- 4-**Fortalecer el trabajo en los contenidos relacionados con la trata y la esclavitud del negro africano, sus características e impacto en la conformación de la cultura e identidad cubana, así como sus secuelas sociales, para contribuir a la crítica del racismo y a cualquier otra manifestación de exclusión social.
- 5-**Garantizar que todos los alumnos de sexto grado realicen actividades y tareas escolares de contenido patriótico y cultural en los museos, lugares histórico, monumentos y tarjas de existir estos en los municipios. Como mínimo, se llevarán a efecto 2 actividades de este tipo en el curso.
- 6-**Garantizar que todos los programas de Historia de Cuba que se desarrollen en cada territorio, tengan integrados los sistemas de conocimientos de historia local en correspondencia con lo orientado en los VII y VIII Seminarios Nacionales para Educadores.
- 7-**Continuar el curso Didáctica de la Historia para metodólogos.
- 8-** Fortalecer la orientación profesional pedagógica de la docencia sobre la base de lo orientado desde el V Seminario Nacionales para Educadores.

9-Garantizar en la autopreparación de los maestros que enseñan Historia de Cuba la presencia de los 4 ejes o ideas rectoras.

Exigencia didáctica de la Historia en la Educación Primaria

La preparación de los profesores debe corresponderse con su misión de trabajador social, para lo que deben desarrollar mecanismos que le permitan, la creación de intereses culturales para que las futuras generaciones, den continuidad a la creación del hombre por el hombre mismo.

Y qué es crear cultura, sino el desarrollo de capacidades, la creación de condicionamientos, la modelación de emociones; es dar forma a la conciencia ideológica, comprender entender y dominar el mundo, pero empezando por la propia naturaleza personal, por conocerse y educarse a sí mismo.

Conjuntamente con la metodología de TEDI, sus técnicas y los procedimientos de apoyo para el alumno, las exigencias didácticas elaboradas para operar con el contenido histórico constituyen una alternativa que puede contribuir a un aprendizaje más efectivo en el escolar primario.

Estimular el desarrollo del pensamiento mediante el aprendizaje de la Historia, requiere del trabajo con variadas fuentes y la correcta expresión y comunicación de los conocimientos. Para lograr que los alumnos asimilen todos los elementos que incluye el conocimiento del hecho histórico, se deben desarrollar formas específicas de actividad cognoscitiva que faciliten tanto la comprensión como la explicación y valoración de estos.

Las exigencias didácticas básicas constituyen premisas para la estimulación del aprendizaje y el pensamiento de los escolares, en correspondencia con las peculiaridades de contenido histórico. Estas pueden ser utilizadas con creatividad en dependencia de los objetivos a lograr en cada etapa y las particularidades del alumno del segundo ciclo.

La enseñanza de la Historia actualmente no solo tiene como finalidad transmitir información, sino elevar cada vez más la formación humana, es decir, su mundo espiritual, sobre la base de la unión de la razón y el corazón.

De ahí que estas exigencias que aspiran a formar integralmente a los alumnos de acuerdo con los ideales e intereses individuales y sociales, necesitan de diversos

métodos para su aplicación, los que deben estar dirigidos a **tres planos**, según Amador, A. (1998)

- **Los dirigidos a la conciencia:** Formación de modales correctos en la mente de los educandos y que permitan una actitud responsable ante la vida.
- **Los dirigidos mediante la actividad práctica:** Actuación correcta y combinar la explicación verbal con una variada actividad práctica (protagonismo del escolar)
- **Los métodos dirigidos a la valoración:** Comparación con el modelo ideal moral en la actividad individual y colectiva; deben generar una actividad crítica, autocrítica y constructiva.

Exigencias didácticas

1-Formar representaciones mediante la palabra emotiva y rica del maestro y la observación de diversas fuentes del conocimiento histórico, a fin de estimular la actividad mental y la asimilación del contenido histórico.

- La palabra del maestro influye tanto en la percepción como en la representación; debe ser capaz de crear imágenes del pasado que en ocasiones no pueden ser percibidas sensorialmente por los alumnos.
- Además, al exponer en forma lógica y coherente el proceso histórico, y sobre la base de fuentes, se estimulará la imaginación, la atención, la memoria racional y se sentarán las bases para el desarrollo de pensamiento.
- La exposición del maestro debe propiciar el razonamiento del escolar, crear situaciones problemática para darle la oportunidad de discutir lo que ha comprendido.

2-Destacar la necesidad de que los alumnos comprendan la determinación objetiva del desarrollo social. Revelar ante ellos las relaciones causa-consecuencia y lograr su aplicación a otros hechos análogos.

- En la enseñanza primaria resulta particularmente difícil la comprensión de las relaciones causa-consecuencia, sobre todo, por la complejidad del contenido de los factores económicos, políticos y sociales que interviene en ellos. El maestro debe explicar al alumno que de cada hecho trascendental se derivan consecuencias, resultados para las distintas esferas de la vida social, algunos de los cuales se convierten a su vez en causas de otros hechos o procesos.

➤ La determinación de las relaciones causa-consecuencia favorece la aplicación de estos conocimientos a procesos análogos.

➤ Al analizar las consecuencias concretas, asimilan cómo los resultados contribuyen a interiorizar la trascendencia de los hechos históricos.

3- Asegurar la asimilación de las relaciones temporales y espaciales al estudiar el contenido histórico, para lograr un reflejo real y concreto de los hechos.

➤ Los alumnos deben asimilar una concepción de la sociedad humana –en un sentido de continuidad-que cambia y evoluciona a través del tiempo y sobre un espacio con determinadas condiciones, que se transforma por la acción humana, y cómo en distintas épocas y lugares el hombre ha utilizado los recursos naturales y humanos para transformar su medio, asimismo, han de comprender que las causas de estos cambios están basadas en condiciones económicas y sociales, y que existe un vínculo indisoluble entre el medio natural y social.

➤ Al establecer en las clases de historia la relación pasado-presente-futuro es importante que los escolares efectúen un análisis también desde otros puntos de vista, para evitar el esquematismo en la comprensión del proceso histórico. La historia implica una transmisión de conocimientos del pasado, pero siempre desde conceptos que tienen sentido en el presente.

➤ Para poder conocer el proceso histórico y sus regularidades es necesario el orden lógico.

4-Asegurar mediante la historia local, el vínculo del contenido de aprendizaje con la práctica social, al utilizar las vivencias de los alumnos, su realidad más próxima cultural, social y política.

➤ Esta exigencia tiene el propósito de convertir el aprendizaje de la historia en un proceso vivo, que permita al escolar partir de sus propias experiencias educativas, llegar a comprender y descubrir su origen y el de la sociedad en que vive.

➤ El alumno ve a su alrededor cómo se manifiesta el progreso histórico, cómo los hechos o fenómenos que estudia se materializan, cómo se objetivan e influyen en su propia vida. Con este conocimiento aprende a valorar la actividad del hombre, tanto en lo individual como en lo social.

5-Desarrollar formas de actividad y comunicación individual y colectiva que

favorezcan la expresión de los conocimientos. El uso del diálogo será una vía para la reflexión individual y colectiva, y la toma de una posición crítica.

- Es importante utilizar formas de actividad y comunicación que favorezcan la expresión y comunicación de los conocimientos y, consecuentemente, la valoración de hechos y procesos históricos.
- En la actualidad, la enseñanza de la Historia en la escuela primaria puede adoptar diversas formas de organización que coadyuven al cumplimiento de los objetivos instructivos y educativos de esta disciplina, dentro de los cuales está el:
 - Trabajo frontal con el grupo, en dúos y el trabajo en grupos pequeños o equipo, este último de gran valor educativo por la cooperación y el intercambio que se realiza entre los alumnos.
 - El empleo de variadas formas de colaboración y comunicación durante el aprendizaje del escolar, ayuda a la comprensión del contenido que va más allá de la experiencia personal, al proporcionar un enriquecimiento colectivo de quiénes participan en este proceso.

La búsqueda del conocimiento a través del diálogo facilita una atmósfera participativa, que promueve y potencia el desarrollo individual del escolar a partir de una reflexión conjunta. Esto adquiere gran importancia cuando se analizan documentos, fragmentos de la prensa u otras fuentes del conocimiento histórico. El diálogo en las clases de Historia no excluye la participación y dirección del maestro, quién con su intervención debe lograr motivar la actividad de los alumnos, dar niveles de ayuda que permitan el razonamiento y la comprensión de la importancia de esta confrontación para la formación y enriquecimiento de sus conocimientos, por medio de sus propias vivencias.

En el trabajo conjunto se exponen criterios, se presentan alternativas, valoraciones, el alumno interioriza, transforma e individualiza sus valores e ideales, consolida sus puntos de vista de un modo verdaderamente activo.

Si mediante la interacción se eleva la comprensión de lo aprendido y se forma una actitud favorable hacia la materia que se estudia, se desarrollará la independencia en el proceso cognitivo.

Las exigencias didácticas expuestas en este epígrafe fueron aplicadas en trabajos de

cursos de Licenciatura en Educación Primaria, en los cursos de postgrado nacionales e internacionales y en la investigación desarrolladora por el Proyecto TEDI, con resultados satisfactorios.

Si bien es cierto que es importante conocer estas estrategias para transformar las clases de Historia en verdaderos talleres para el pensar, es necesario insistir en que este éxito dependerá, en gran medida, del empeño que tenga cada maestro para hacer más científicas y atrayentes sus clases. La cultura del maestro debe permitirle en el aula adecuar y aplicar el programa a la realidad escolar, con una proyección creadora.

Hay que desterrar una enseñanza de la Historia que en su afán culturalista o de falsa científicidad, desvirtúe el propósito ante todo formativo y desarrollador de esta disciplina. Cada clase que se imparte debe tener como objetivo enseñar al escolar a pensar, a razonar, a sentir. El remedio está en desenvolver la inteligencia del niño a la vez de sus cualidades de amor y pasión, como expresara Martí.

Solo pueden estimularse sentimientos patrióticos en los niños, si al estudiar Historia se revela ante ellos la actitud del pueblo y de sus héroes y mártires, lo que les permitirá conocer la identidad de una nación y su autocomprensión a través del tiempo.

No se trata de desterrar los conceptos, pues la Historia es también esencia, es buscar el justo equilibrio entre el qué es, el cómo es, el por qué y el para qué.

1.2 La enseñanza de la Historia de Cuba en la primaria actual. Sus características.

En el caso concreto del aprendizaje de la historia, se entiende que deben estar presentes algunas de las regularidades que se exponen a continuación.

De acuerdo con la tendencia psicopedagógica en que se basa la educación en el país, la escuela socio-histórico-cultural de Lev S.Vigostki (1966) y a la propia experiencia pedagógica cubana, se sabe que en los niños se ejercen diferentes influencias educativas que van incrementando sus saberes.

En el caso concreto de la actividad docente que se debe desarrollar en la escuela, en la asignatura Historia de Cuba, los **objetivos** que los programas plantean son: iniciar

a los alumnos en el aprendizaje de la asignatura y crear motivos e intereses para su estudio.

De lo anterior se desprende, que para lograrlo, es importante el dominio de las **características de las clases de Historia.**

1-El sistema de objetivos que persigue:

*Caracterizar con conocimiento las etapas fundamentales del proceso histórico cubano, a partir de la valoración de hechos, héroes y mártires y mostrar el dominio de las principales figuras y sucesos de su comunidad.

2-El sistema de conocimientos:

*El adecuado nivel de actualización, de forma tal que se vayan incorporando a la escuela los descubrimientos y conclusiones más novedosos a los que arriba la ciencia histórica, al menos de forma referencial. Para ello, el maestro debe ser un constante lector.

*Nivel de veracidad, lo que se traduce en el nivel de científicidad que sin transgredir los propósitos del nivel y el grado, deben estar presentes en el sistema de conocimientos con que se trabaja en la escuela.

*Concatenación, lo que equivale a tener siempre presente que en la historia ningún hecho y/o acontecimientos tiene lugar de forma aislada, cada uno de ellos constituye un eslabón de una larga cadena. En la medida en que se tome conciencia de esta ley de la concepción materialista de la historia se estará en condiciones de razonar y ayudar a razonar la historia.

3-Los métodos y procedimientos:

Este aspecto tiene estrecha relación con los dos anteriores Hay que tratar que las actividades que se realicen durante la clase estén en función de darle cumplimiento a los objetivos y transiten por los niveles de asimilación correspondientes. Los métodos fundamentales en la asignatura en este nivel son:

*Métodos orales: relato, descripción, explicación, diálogo y conversación heurística.

*Trabajo con materiales gráficos: textos, documentos, gráficas, mapas, pancartas, láminas, ...

*Interacción con el software.

4-La imprescindible ubicación tiempo-espacio:

*Al establecer en las clases de historia la relación pasado-presente-futuro es importante que los escolares efectúen un análisis también desde otros puntos de vista, para evitar el esquematismo en la comprensión del proceso histórico. La historia implica una transmisión de conocimientos del pasado, pero siempre desde conceptos que tienen sentido en el presente.

5-El carácter de las comprobaciones de conocimientos: según los objetivos y por niveles de asimilación.

El maestro debe saber precisar el número de veces que es necesario ejercitar una habilidad, cada qué tiempo y de qué forma. La repetición de las operaciones determina la automatización de algunos de sus componentes y se logra el desarrollo.

1.3 Lugar que ocupa la habilidad valorar en el proceso Enseñanza-Aprendizaje de la Historia de Cuba en la Educación Primaria.

Según se plantea en Psicología General para los Institutos Superiores Pedagógicos y Metodología de la investigación psicológica y pedagógica. El aprendizaje de las diferentes formas de la actividad ocurre en los sujetos de forma gradual, en inicio se manifiesta la actuación de manera poco perfecta, en la medida que el sujeto va haciendo suyos las distintas acciones y operaciones, por ende ocurre una asimilación progresiva de las mismas, reflejándose también en la actividad.

En el dominio de las habilidades existen dos etapas:

Etapas de formación de las habilidades: la que comprende de la asimilación consciente de los modos de actuar, cuando bajo la dirección del maestro el alumno recibe la orientación adecuada sobre la forma de proceder, es decir, el maestro le orienta las acciones y operaciones que debe realizar y el orden de las mismas. Esta orientación debe ser graduada de acuerdo con los niveles de dificultad, a las características de los alumnos y a partir de la lógica de la sucesión de las operaciones. Es importante insistir en que esta asimilación de los modos de actuar es consciente.

Etapas de desarrollo de la habilidad: cuando los alumnos han hecho suyos los modos de acción y se inicia el proceso de ejercitación, es decir, de uso de la habilidad recién formada en la adquisición de determinados conocimientos.

La ejercitación debe organizarse en un número suficiente de veces y con una frecuencia adecuada que permita a los alumnos usar las habilidades más eficientemente en su actividad de estudio. El maestro debe saber precisar el número de veces que es necesario ejercitar una habilidad, cada qué tiempo y de qué forma. La repetición de las operaciones determina la automatización de alguno de sus componentes y se logra el desarrollo.

Las habilidades se forman en el mismo proceso de la actividad en la que el alumno hace suya la información, adquiere conocimientos. En estrecha relación con los hechos, conocimientos y experiencias, se debe garantizar que los alumnos asimilen las formas de elaboración, los modos de actuar, las técnicas para aprender, las formas de razonar, de modo que con el conocimiento se logre también la formación y el desarrollo de las habilidades, fundamentalmente las que determinan capacidades cognitivas. Para comprender que las habilidades constituyen formas distintas en que el ser humano asimila la actividad, es necesario analizar sus génesis, así como el lugar que ocupan en la estructura de la misma.

En las habilidades se encuentra otras de las formas de asimilación de la actividad. El término "**habilidad**", independientemente de las distintas acepciones que cobra en la literatura psicológica y pedagógica moderna, es generalmente utilizado como sinónimo de saber hacer.

Las habilidades permiten al hombre poder realizar una determinada tarea. Así como en el transcurso de la actividad, ya sea como resultado de la repetición de un ejercicio, de un proceso de enseñanza dirigido, el hombre no solo se apropia de un sistema de métodos y procedimientos que puede posteriormente utilizar en el marco de variadas tareas, sino que también comienza a dominar paulatinamente acciones, aprende a realizarlos de la forma más perfecta y racional, apoyándose para ello en los medios que posee, es decir, en toda su experiencia anterior (en la que se comprenden sus conocimientos y hábitos anteriormente formados). El dominio de estas acciones repercute directamente en los resultados de su actividad; en la medida en que se perfeccionan estas acciones la realización de la correspondiente actividad es más adecuada. Según plantea Carlos Álvarez de Zayas en el libro "La escuela en la vida"(1989).

La habilidad siempre se refiere a las acciones que el sujeto debe asimilar y por lo tanto dominar en mayor o menor grado y en esta medida le permite desenvolverse adecuadamente en la realización de determinadas tareas.

Habilidad: Es la dimensión del contenido que muestra el comportamiento del hombre en una rama del saber propio de la cultura de la humanidad. Es desde el punto de vista psicológico el sistema de acciones y operaciones dominadas por el sujeto que responde a un objetivo.

Este autor plantea además que al igual que los conocimientos, las habilidades más generales se tienen que formar y desarrollar mediante la actuación conjunta y coordinada de todas las disciplinas docentes que forman parte del plan de estudio. El dominio por parte del estudiante de las habilidades va conformando en este sus capacidades, es decir, el complejo de cualidades de la personalidad que posibilitan al ser humano el dominio de las acciones.

Una **habilidad** constituye un sistema complejo de operaciones necesarias para la regulación de la actividad. Formar una habilidad consiste, según A.V Petrovski,(1978) en lograr el dominio de un sistema de operaciones encaminado a la elaboración de la información obtenida del objeto y contenida en los conocimientos, así como las operaciones que tienden a revelar esta información.

Se coincide con la definición dada por Rita María Álvarez y Horacio Díaz Pendás al señalar:

Habilidades: “Técnicas o procedimientos de la actividad cognoscitiva que son asimilados por los alumnos, y que pueden utilizar independientemente, en correspondencia con los objetivos y las condiciones en las cuales debe actuar “⁵.

-Diferentes tipos de habilidades.

Existen habilidades que se desarrollan muy fácilmente cuando han sido precedidas por otras que le sirven de antecedente y con las cuales tienen pasos comunes.

A continuación se explican un grupo de habilidades que están muy relacionadas con el desarrollo del pensamiento lógico.

a) Observación.

Los alumnos reconocen el objeto como un todo y analizan las partes que lo integran en el caso de ser complejo. Precisan las características que se dan en él, en sus

partes. Aprecian que tienen características o propiedades comunes: color, forma, textura, etc.

Sus pasos fundamentales son:

- Determinar el objeto de observación.
- Determinar los objetivos de la observación.
- Fijar los rasgos y características del objeto observado.

b) Descripción.

- En esencia es la verbalización de lo percibido.
- Pasos.
- Determinar el objeto a describir.
- Observar el objeto.
- Elaborar el plan de descripción (ordenamiento lógico de los elementos a describir).
- Reproducir las características del objeto siguiendo el plan.

c) Comparación

Exige la precisión de un criterio o indicador. Una de las características observadas puede servir de indicador. En la comparación se enriquecen la observación y el conocimiento de las características: peso, tamaño, densidad.

Los alumnos aprenden a precisar semejanzas y diferencias.

La comparación se realiza inicialmente teniendo como base la observación, después pueden comparar imágenes, ideas, conceptos.

Pasos.

- Determinar los objetos de comparación.
- Determinar las líneas o parámetros de comparación.
- Determinar las diferencias y semejanzas entre los objetos para cada línea de comparación.
- Elaborar conclusiones acerca de cada línea.
- Elaborar conclusiones acerca de cada objeto de comparación.
- Elaborar conclusiones generales.

d) Clasificación.

Exige también la precisión de los criterios. Se apoya en poder apreciar semejanzas o diferencias, lo que permite agrupar los objetos que se clasifican según presenten o

no las características o rasgos tomados como criterio.

Un mismo conjunto de objetos se puede agrupar (clasificar) de diferentes formas, de acuerdo como cambie el indicador o criterio adoptado para la clasificación. Permite llegar a la conclusión que hay características o propiedades comunes o generales.

e) Definición del concepto.

Parte del reconocimiento de las propiedades generales. Los alumnos aprenden a distinguir las propiedades o características esenciales.

- ¿Qué características son necesarias para que el objeto sea lo que es?
- ¿Cuáles son suficientes para que así sea?

Con estas bases se define el concepto.

f) Identificación o determinación de la pertenencia a uno o un concepto.

Exige tener presente las características esenciales del concepto y determinar su presencia o no en el objeto dado.

Sobre esta base se puede llegar a tres conclusiones.

- pertenece al concepto.
- no pertenece al concepto.
- no se puede precisar porque no se tienen los elementos para determinar la existencia o no de una o varias características esenciales.

g) Caracterizar.

Pasos.

- Analizar el objeto.
- Determinar lo esencial del objeto.
- Comparar con otros objetos de su clase y otras clases.
- Seleccionar los elementos que lo tipifican y distinguen de los demás objetos.
- Determinar los rasgos esenciales del objeto de estudio que permitan diferenciarlo de los demás.

h) Explicar.

Pasos.

- Interpretar el objeto de información.
- Argumentar los juicios de partida.
- Establecer las interrelaciones entre los argumentos.

- Ordenar lógicamente las interrelaciones encontradas.
- Exponer ordenadamente los juicios y argumentos.
- Descubrir la esencia del objeto de estudio.

i) Argumentación.

Los alumnos pueden fundamentar la certeza de un juicio, la pertenencia de un objeto a una clase, la validez de un ejemplo cuando dominan su definición, es decir, cuando conocen las características esenciales (necesarias y suficientes) de los conceptos de que se trate.

Pasos.

- Interpretación del juicio de partida.
- Encontrar de otras fuentes los juicios que corroboran el juicio inicial.
- Seleccionar las reglas lógicas que sirven de base al razonamiento.

j) Interpretar.

Pasos.

- Analizar el objeto de información.
- Relacionar las partes del objeto.
- Encontrar la lógica de las conclusiones encontradas.
- Elaborar las conclusiones acerca de los elementos, relaciones y razonamientos que aparecen en el objeto o información a interpretar.
- Comprender y explicar bien o mal un asunto o materia.

k) Demostrar.

Pasos.

- Caracterizar el objeto de demostración.
- Seleccionar los argumentos y hechos que corroboran el objeto de demostración.
- Elaborar los razonamientos que relacionan los argumentos.
- Demostrar es establecer una sucesión finita de pasos, para fundamentar la veracidad de una proposición o su refutación.

l) Valoración.

Pasos.

- Caracterizar el objeto de valoración.
- Establecer los criterios de valoración (valores).

- Comparar el objeto con los criterios de valor establecido.
- Refutar las tesis de partida del objeto de crítica.

Al presentarles a los estudiantes los hechos vividos en el pasado, se debe lograr que estos puedan valorar a partir de sus experiencias.

Para ello es imprescindible conocer qué es valorar y qué implica valorar.

De igual forma se coincide con la definición de valoración dada por la MSc Haydée Leal García al señalar:

Valorar: “Tomar una posición crítica ante un objeto, hecho o fenómeno, proceso natural o social, incluso de personalidades. Implica contraponer el objeto de estudio con otros puntos de vista, con sus patrones de conducta y valores morales”.

Como se aprecia valorar implica ante todo contraponer el objeto de estudio con sus propios puntos de vista con respecto a otros, con sus patrones de conducta y valores morales (si algo es bueno o malo, correcto o incorrecto) y emitir juicios críticos.

Al valorar es preciso analizar los objetos, hechos o fenómenos, proceso natural o social en su origen, desarrollo, relaciones y trascendencia.

A partir del desarrollo de esta habilidad en los estudiantes se estimularán los procesos lógicos de análisis, síntesis, comparación, abstracción y generalización. Al emitir juicios de forma oral y escrita.

Para **valorar hechos y personalidades históricas** es imprescindible conocer y cumplir con un grupo de exigencias que permiten el desarrollo de esta habilidad: Ellas son:

-Identificar los objetos, fenómenos, hechos, procesos y/o personalidades a valorar.
¿Qué es lo que se valora?

Exige que el alumno se oriente en qué es lo que se va a valorar, para que adquiera clara conciencia del objetivo que va a lograr, lo que refuerza el interés y la motivación. Esta exigencia tiene gran importancia para estimular la actitud exploratoria.

-Buscar las características particulares, generales y esenciales de lo que se valora, teniendo en cuenta su origen, desarrollo y trascendencia.

Esta exigencia supone que el alumno busque, independientemente o en el trabajo conjunto, las características particulares, esenciales y generales del objeto de

estudio. La representación del objeto valorado es necesaria para poder realizar la valoración.

El estudiante debe efectuar una síntesis integradora, para lo cual organizará los conocimientos antecedentes y si es necesario buscará nuevas informaciones.

Para ello se sugieren las siguientes preguntas.

¿Cómo es?

¿En qué condiciones?

¿Dónde y cuándo ocurrió?

¿Qué hizo?

¿Por qué lo hizo?

En el caso de las personalidades históricas es necesario además que se precise:

- Formación en la familia.
- Clase social a la que pertenece.
- Contexto en que se desarrolló.
- ¿Cómo actuó en determinadas circunstancias?

Propiciar la identificación del valor y formar sus juicios críticos, una vez precisadas las características esenciales y generales, para lo cual debe contraponer este valor con criterios, patrones de conducta o escala de valores.

Para revelar el valor, el alumno debe identificar qué cualidades o características se le confieren y analizar qué valor tiene o tuvo el objeto, hecho o fenómeno, o la acción en sí misma.

¿Para qué es o fue útil?

¿Para quién fue útil?

¿Para qué se requiere?

En el caso de las personalidades históricas, además es necesario que se destaque:

¿Qué dijo o escribió?

¿Qué utilidad tuvo?

Es decir valorar de forma integral respecto al todo.

Además debe investigar de qué forma parte y qué utilidad tiene respecto al contexto.

¿Qué significa respecto al contexto?

¿Qué significado social tiene?

¿Cómo trascendió?

Es decir conocer la vinculación con otros factores.

Después de haber revelado todos los elementos que conforman el valor del objeto entonces procederá a confrontar los criterios que posee con este.

-Expresar sus posiciones valorativas de forma oral o escrita.

Los alumnos pueden expresar su valoración de forma oral o escrita, se acepta incluso que ilustren sus juicios valorativos con dramatizaciones, composiciones, ...

-Confrontación colectiva de los juicios elaborados por cada alumno, donde se expongan los diferentes puntos de vista, como una vía de control y autocontrol de lo valorado.

Los juicios valorativos de cada alumno serán sometidos al debate colectivo, de manera que pueda defender sus puntos de vista, si la valoración ha sido suficientemente lograda. En la actividad colectiva, al interactuar con los compañeros se transforman y enriquecen sus ideas al estar convencidos de la veracidad y de la importancia de sus criterios y la del resto de los educandos, esta intervención personal se convierte en control, al regular su actuación en el proceso de la actividad colectiva.

-Apreciar el carácter relativo de los juicios en correspondencia con las condiciones histórico-sociales.

Aquí es recomendable que el maestro o profesor introduzca algún problema, que cambie algunas de las condiciones en que fue efectuado el juicio valorativo para estimular de esa manera una reflexión más profunda.

¿Cómo desarrollar habilidades intelectuales en los escolares primarios?

El proceso de enseñanza de la Historia está caracterizado por el movimiento de la actividad cognoscitiva del alumno, encaminado a asimilar los conocimientos fácticos externos (medio geográfico, objeto de la cultura material, personalidades que intervienen y las acciones de las masas); y lo racional, lo interno, es decir, su esencia (ideales de las personalidades, relaciones causales, temporales, espaciales, leyes y regularidades en que se manifiestan)

Por eso la Historia está obligada a buscar las causas del movimiento social y no solo a relatar y describir sus resultados, sino investigar los fenómenos históricos en su

esencia, mediante una interpretación científica.

En los momentos actuales la enseñanza de la Historia no es simple acumulación de información, es lograr que los alumnos hagan valoraciones científicas de los fenómenos históricos. Si se enseña solo el resultado del conocimiento, es decir, las conclusiones y no se cultiva en el escolar la facultad de elaborarlo; no se habrá cumplido con el objetivo humanista, científico y creador de la enseñanza. No son los postulados generales ofrecidos por el docente los que resultan convincentes para el educando, sino aquellos a los cuales ha llegado como consecuencia de una actividad mental dinámica y de vivencias emocionales.

En la escuela, las clases, de manera sencilla y correctamente estructurada, deben conducir a los niños por los métodos de investigación histórica para que ellos puedan redescubrir los elementos probatorios necesarios para su aprendizaje. En los programas se seleccionarán aquellos hechos que permitan una comprensión cabal de la realidad histórica.

Los hechos sin las ideas constituyen letra muerta para la memoria del escolar. Al organizar la actividad cognoscitiva en la enseñanza de la Historia deben tenerse en cuenta las acciones que permitan al alumno el dominio de las habilidades generales del trabajo con fuentes y, sobre todo, la expresión y comunicación de los conocimientos. Además, la motivación que se logre en ellos mediante las actividades hará más eficiente el aprendizaje. Señala M. González (1993) que en el entorno familiar y social adecuado podrá ser otro elemento para arribar a una actividad cognoscitiva superior la aplicación de los conocimientos adquiridos, que implica darle una respuesta adecuada a los problemas que la vida social impone, asumir una actitud de defensa hacia la Patria y poder combatir tendencias reaccionarias.

Lograr la comprensión de las regularidades del desarrollo social a nivel de las posibilidades cognoscitivas del escolar, es uno de los problemas más difíciles para la enseñanza de la Historia. Es preciso entender que el objetivo no es preparar especialistas, sino proporcionar a los maestros un proceso mediante el cual se produce constantemente un enriquecimiento espiritual del maestro y del alumno. Como señala R. M. Avendaño (1988): En la clase, la comunicación maestro-alumno no abarca solo lo intelectual, cognoscitivo, sino también lo afectivo y volitivo.

Al trabajar con el escolar primario se debe analizar como una personalidad en desarrollo, como una identidad pensante, que un ambiente escolar adecuado pueda reflexionar, actuar de forma dinámica, valorar, criticar y sobre todo, sentir.

En la esencia de estas ideas está presente la necesidad de lograr el reforzamiento del papel educativo en la enseñanza de la Historia. Para lograr este propósito es necesario presentar los hechos históricos de forma convincente y emotiva, con el fin que los alumnos lleguen al conocimiento como resultado de una actividad intelectual intensa y a través de vivencias que hayan podido experimentar. Al presentar a los escolares los hechos vividos en el pasado, se debe lograr que estos hagan valoraciones a partir de sus propias experiencias. Como afirma Horacio Díaz (1990): La palabra del profesor y todos los medios de enseñanza tienen que fortalecer lo heroico, lo emotivo, influir en los sentimientos, reconstruir lo que hicieron los hombres.

La enseñanza debe proporcionar conocimientos científicos en forma activa, consciente y emotiva, para ello, tiene que dotar al alumno de procedimientos generales que pueda aplicar a cualquiera situación concreta de forma que alcance un elevado desempeño intelectual.

P. Rico (1995) argumenta que cuando hablamos de aprendizaje activo es necesario que el escolar se aproxime al conocimiento desde una posición transformadora, donde desempeña un papel esencial la utilidad y el valor que tenga para él los conocimientos que asimila.

Para alcanzar en las asignaturas escolares estas exigencias es necesario efectuar cambio en la concepción, la dirección, ejecución y control del proceso de enseñanza aprendizaje, la comprensión por el alumno de su papel en este proceso y cómo realizarlo para obtener buenos resultados.

La formación y desarrollo de habilidades es de gran actualidad en la pedagogía moderna y continúa siendo objeto de investigación pedagógica y psicológica, fundamentalmente, en su aspecto práctico, o sea, en lo referente a cómo desarrollar las habilidades en los escolares mediante la adquisición de conocimientos durante el proceso enseñanza-aprendizaje.

La formación y desarrollo de habilidades es una premisa para desarrollar las

capacidades, el pensamiento, el lenguaje y las convicciones de los alumnos, aspecto de mucha importancia en la formación de un hombre nuevo capaz de resolver los problemas, de transformar, crear, libre de esquematismo y con una mentalidad científica.

El desarrollo de habilidades permitirá resolver las tareas docentes , adquirir de manera independiente nuevos conocimientos, desarrollar la iniciativa, tomar decisiones, determinar sus objetivos de trabajo y autoevaluarse, todo lo cual garantiza la solidez de los conocimientos, el autodesarrollo y la aplicación de estos conocimientos en la solución de nuevos problemas que plantea la construcción del socialismo. La ejercitación de la habilidad debe siempre en función de un conocimiento, ser diversificada, variando la presentación de los ejercicios para evitar el mecanismo y formalismo.

La formación y desarrollo de las habilidades es un proceso que requiere cuidadosa dosificación y no puede ser espontánea. En los primeros momentos el maestro orienta los pasos que deben dar los alumnos y los controla. El alumno va asimilando los modos de actuación hasta que sea capaz de realizar una actividad sin la orientación directa del maestro. Resulta indispensable la correcta organización y selección de las actividades. Debe tener en cuenta que la actividad está compuesta por acciones y estas por operaciones y que como consecuencias de la realización sistemática de las acciones se desarrollan las habilidades. En el proceso de formación y desarrollo de las habilidades el método de enseñanza ocupa un lugar muy importante.

Al formar y desarrollar las habilidades se debe tener en cuenta los conocimientos y habilidades previas que poseen los alumnos, el desarrollo intelectual alcanzado y sus características individuales, de modo que las actividades que se organicen no sean repetitivas y estimulen el aprendizaje y el desarrollo del pensamiento.

En el V Seminario Nacional para Educadores. MINED (2004) se abordó la problemática de los niveles cognitivos, en el tema: Evaluación de la calidad de la educación, enfatizándose en lo aconsejable que resultaría, en el marco de las actuales condiciones, la aplicación de comprobaciones de conocimientos que tengan en cuenta los deferentes niveles de desempeño cognitivo. De ahí que se retoman a

continuación algunas de las ideas esenciales que sobre estos aspectos se analizaron en el citado seminario, por ejemplo:

- Se identifica como desempeño cuando alguien, en este caso el alumno, hace cosas con sentido, resuelve problemas y los explica, interactúa comunicativamente según los distintos contextos y asume posiciones con criterio. Desempeño que está determinado por el uso que hace cada escolar del conocimiento.
- Por tanto, cuando se habla de desempeño cognitivo se refiere al cumplimiento de lo que este debe hacer en un área del saber, de acuerdo con las exigencias establecidas para ello y en correspondencia con su edad y el grado escolar alcanzado.
- Se entiende por niveles de desempeño cognitivo cuando se refiere a dos aspectos íntimamente relacionados, ello son:
 - El grado de complejidad con que se quiere medir este desempeño.
 - La magnitud de los logros alcanzados en una asignatura determinada.
- Se han considerado tres niveles de desempeño cognitivo vinculados con la magnitud y peculiaridad de los logros del aprendizaje alcanzados por los alumnos en las diferentes asignaturas del curso escolar. Ellos son los siguientes:

Primer Nivel: Capacidad del alumno para identificar, describir y narrar elementos esenciales del proceso histórico cubano, los que le permitirán caracterizar de forma sencilla los hechos, figuras históricas y etapas estudiadas.

Segundo Nivel: Capacidad del alumno para aplicar el concepto aprendido y establecer relaciones casuales y espacios temporales, lo que le permitirá ordenar cronológicamente, comparar, clasificar, ejemplificar, argumentar y explicar, aplicando conocimientos estudiados sobre los hechos y personalidades históricas a nuevas situaciones.

Tercer nivel: Capacidad que tiene el alumno para resolver, aplicando de manera creadora los conocimientos adquiridos a nuevas situaciones, lo que se evidencia que a través de la elaboración de maquetas, esquemas lógicos, dibujos, la valoración y toma de posición ante la actuación y vicisitudes de la obra y pensamiento de las personalidades objeto de estudio y en la indagación histórica sobre suceso de su

comunidad, así como de otros aspectos relevantes de su patrimonio geográfico, social y cultural.

1.4 Diagnóstico psicopedagógico de los escolares de 6to grado.

Los niños que estudian en 6to grado (segundo ciclo) en las escuelas, tienen como promedio de diez a doce años. Conocer las características de los escolares de estas edades es de gran importancia, y constituyen un requisito para el trabajo de los maestros de estos grados y para que la labor docente educativa que realizan pueda cumplirse con éxito.

El hecho de que los escolares de 6to grado tengan características psicológicas, sociales y otras muy cercanas, evidencie conductas y formas enfrentar la enseñanza y el mundo en general de forma muy similar, posibilita que se pueda delinear una caracterización conjunta para estas edades.

En la presente caracterización solo se incluyen aquellas peculiaridades más importantes y sobresalientes, que diferencian a los escolares de estas edades, de sus congéneres más jóvenes. Es tarea del maestro, por tanto, profundizar en esta cuestión, ya sea a partir de la lectura y el análisis independiente de la literatura sobre el tema, como del análisis de su propia experiencia en las clases y otras situaciones de interacción maestro-alumno. Esto posibilita conformar una representación más acabada de las características de los alumnos de diez a doce años.

Se comienza la exposición abordando las características de estos alumnos en el área de su desarrollo social. De diez a doce años, el campo y las posibilidades de acción social del niño se ha ampliado considerablemente en relación con los alumnos del primer ciclo.

Ya los alumnos de estos grados han dejado de ser, en gran medida, los "pequeñines" de la escuela y de la casa, para irse convirtiendo de forma paulatina en sujetos que comienzan a tener una mayor participación y responsabilidad social.

En dependencia de su lugar de residencia respecto a la escuela, el escolar de estas edades es capaz de trasladarse solo hacia ella, incluso en condiciones en que debe velar por el tránsito. Estos alumnos manifiestan rechazo ante el excesivo tutelaje de los padres e, incluso, de los maestros.

Estos escolares tienen, por lo común, una incorporación activa a las tareas de los pioneros, en los movimientos de exploradores y otras actividades de la escuela; ya salen solos con otros compañeros y comienzan a participar en actividades del grupo organizadas por los propios niños. Es el comienzo, por ejemplo, de la participación en fiestas que aumentarán después, en la adolescencia propiamente dicha.

Puede decirse que en el segundo ciclo se abre ante los alumnos, un cambio en el lugar social que ocupa respecto a las tareas y a las personas con las cuales se relaciona (padres, maestros y amigos más pequeños o de mayor edad). El aumento de la independencia y la responsabilidad que resulta posible constatar en los alumnos de estos grados, puede ser aprovechado al máximo por la escuela para contribuir al incremento de su participación personal en las diferentes actividades. Al aumentar el nivel de confianza en ellos, se puede utilizar estas "fuerzas que surgen", para darle tareas que pueden cumplir respecto a sus compañeros más pequeños, educando la responsabilidad personal e independiente como cualidades estable de su personalidad.

En investigaciones realizadas con escolares cubanos se pudo apreciar que los alumnos del segundo ciclo muestran un alza en la aceptación de uno hacia los otros y un descenso en los rechazos en relación con los obtenidos en los grados anteriores y posteriores. Al realizar la autovaloración de su posición en el grupo, se observa una mayor tendencia, en los alumnos de 6to grado, a la sobrevaloración de su posición que al conocimiento objetivo de esta, lo cual se da, con mayor frecuencia, en los alumnos que, en su grupo, no ocupan una posición favorable, y que al auto valorarse, expresan valoraciones por encima de la posición que ocupan en realidad.

Los alumnos de este ciclo muestran, respecto a los del ciclo anterior, un aumento en las posibilidades de autocontrol, de autorregulación de sus conductas y ejecuciones, lo cual se manifiesta, sobre todo, en situaciones fuera de la escuela, tales como en el juego, en el cumplimiento de encomiendas familiares y otras.

Sin embargo, en ocasiones estas posibilidades de autocontrol y de regulación de la actividad no se hacen patente cuando se trata de la realización de las tareas docentes. Este hecho indica no tanto una incapacidad de los alumnos, sino que la escuela, y en particular los maestros, no explotan al máximo las posibilidades de los

alumnos de 6to grado, que ya están en condiciones de llevar a cabo el autocontrol de las tareas en las diferentes asignaturas y situaciones escolares.

Los maestros deben hacer todo lo posible por dotar a los alumnos procedimientos de control y autorregulación, para hacerles ver la importancia de este componente de la actividad. Para ello es necesario no solo aprovechar las posibilidades de los alumnos de 6to grado, sino también encauzarlas en todo momento y en todas las asignaturas de una manera inteligente, de acuerdo con los objetivos parciales y generales que se persiguen.

Los niños de estas edades no son todavía adolescentes, ellos se hallan a las puertas de esta etapa. Se considera correcto caracterizarlos como preadolescente, lo cual indica que han entrado en una fase que sin ser aún la adolescencia, posee algunos perfiles propios como son la posibilidad y la necesidad de independencia que va hacer más notable en la etapa siguiente.

Un aspecto que caracteriza a los niños del segundo ciclo, y de mucha importancia para la labor del maestro, sobre todo en su labor educacional, radica en que a esta edad comienzan a identificarse-consecuentemente muchas veces- con personas, personajes, etc, que se constituyen en modelos o patrones. La peculiaridad de esta identificación es que puede producirse teniendo como sustrato la valoración críticamente, sino mediado por la valoración y el juicio.

Esto pone obviamente al maestro ante la situación y la necesidad de justificar su autoridad, de hacer que sus indicaciones tomen sentido para el niño. Ya no se tiene ante el niño la razón o autoridad solo por ser el maestro, sino que la autoridad del maestro proviene de su prestigio, de las cualidades que se le asistan como educador.

Ya en esta edad los niños se representan claramente cómo debe ser, cómo le gustaría que fuera y cómo es su maestro; tienen maestros preferidos y maestros menos preferidos.

El efecto del maestro preferido muchas veces se extiende a la asignatura y eso es importante. No es raro que el interés de un niño de esas edades por una asignatura decaiga precisamente porque antes decayó el prestigio del maestro; o lo contrario es posible que el interés de una asignatura antes no preferida sea mayor al aumentar el

prestigio del maestro.

Otro aspecto muy importante radica en diversificación de los gustos, intereses y preferencias de estos alumnos, en relación con los más pequeños. Sobre el particular, investigaciones realizadas en el país han mostrado un cuadro relativamente amplio de deseo e intereses. Respecto a los deseos se observó que en el 6to grado predominan los relativos a la actividad docente. Pero también los hay de carácter familiar, personales, sociales, de recreación, etc., lo cual indica que en esta edad en los deseos de los niños se produce un notable enriquecimiento, ligados indiscutiblemente al aumento de su experiencia personal y a su inclusión en sectores más amplios y diversos de la actividad.

La diversificación e incrementos en la esfera de los deseos e intereses que se producen en estas edades, es una base muy fuerte sobre la cual puede sementarse un profundo trabajo en los gusto, aspiraciones culturales y sociales en general: El aumento del universos de deseos, expectativas, gustos, o intereses que puede producirse ya en el segundo ciclo, debe ser nutrido con un amplio trabajo que desarrolle los gustos estéticos, artísticos y culturales en general; con programas y clases que muestren la diversidad de la vida, sus aspecto positivos principalmente, pero también los negativos.

Además, ya en esta etapa el niño comienza a estar preparado (y esto se verá con más detenimiento posteriormente) para enfrentar su vida, sus expectativas, sus deseos propios de asumir una posición consciente y critica ante ellos. Para esto debe prepararlos el maestro.

Los alumnos de diez a doce años, a diferencia de sus congéneres más chicos experimentan un aumento notable, en las posibilidades cognoscitivas, en sus funciones y procesos psíquicos, lo cual sirve de base para que se hagan más altas exigencias a su intelecto.

El desarrollo anatomofisiológico, el psicológico que experimentan los alumnos hace necesario un tratamiento especial por parte del maestro, que no puede ver a los alumnos como niño pequeño del primer ciclo, pero tampoco como adolescente; que debe actuar con cautela y tacto para influir favorablemente sobre ellos, para lograr una adecuada y armónica formación en el terreno moral, emocional, e incluso físico

de la personalidad de sus alumnos.

Hasta aquí la breve caracterización de los escolares de sexto grado. Se quiere, por último, recordar que solo puede haber un trabajo adecuado en el sentido formativo que exige la acción pedagógica, si se conocen las peculiaridades de los alumnos y consecuentemente si se tienen en consideración.

Este conocimiento debe ser la base para una perfecta y eficiente organización de la enseñanza, para una influencia mayor del maestro en la formación de estos alumnos.

Caracterización de la muestra

El grupo tiene una matrícula de 18 alumnos, de ellos 8 son hembras y el resto varones.

De ellos 10 se encuentran en el nivel I porque fueron capaces de identificar, describir, narrar elementos del proceso histórico cubano, lo que le permitió caracterizar de forma sencilla los hechos, figuras históricas y etapas estudiadas. En el nivel II se encuentran 6 porque fueron capaces de ordenar cronológicamente, comparar, clasificar, ejemplificar, explicar y argumentar, aplicando conocimientos estudiados sobre los hechos y personalidades históricas a nuevas situaciones. En el nivel III se encuentran 2 alumnos pues no fueron capaces de resolver, aplicando de manera creadora los conocimientos adquiridos a nuevas situaciones.

De ahí la decisión de la autora de continuar la idea de crear una propuesta de ejercicios con su algoritmo de trabajo que responda a las necesidades de estos alumnos de elevar el aprendizaje para que lleguen a valorar figuras y hechos históricos.

Una vez concluido todo el proceso de detección de las dificultades se procedió a la elaboración de una propuesta de ejercicios teniendo en cuenta la habilidad valorar las cuales a partir del curso 2007-2008 se comenzó a aplicar en el grupo tomado de muestra.

CAPÍTULO II: UNA PROPUESTA DE EJERCICIOS PARA DESARROLLAR LA HABILIDAD INTELECTUAL DE VALORAR EN LOS ESCOLARES DE SEXTO GRADO

2.1 Fundamentos de la propuesta

La propuesta se elaboró a partir de los objetivos y contenidos de los programas de Historia de 6to grado, así como la habilidad intelectual a desarrollar en el segundo ciclo de la Enseñanza Primaria, se hace énfasis en aquellas dirigidas a la valoración. La misma está concebida a partir de los resultados obtenidos en el diagnóstico inicial y de las características psicopedagógicas de los estudiantes en estas edades.

La propuesta se estructura en

- el hecho o personalidad.
- capítulo.
- epígrafe.
- objetivo.
- actividad a realizar.

Las actividades van dirigidas a despertar el interés de los alumnos, desarrollar el pensamiento reflexivo de los mismos. En ellos aparecen ejercicios de identificar, seleccionar, interpretar, emitir juicios valorativos y otros relacionados con las tecnologías.

El material que se presenta no constituye una receta, sino que pretende brindar una herramienta de trabajo para facilitar la labor del docente en la asignatura Historia de Cuba. Para el diseño de esta propuesta se tuvo en cuenta los objetivos y contenidos de la asignatura en el grado y específicamente los de cada unidad.

La propuesta de ejercicios está dirigida a elevar la calidad en el proceso enseñanza-aprendizaje de esta asignatura y enriquecer los conocimientos en los escolares de 6to grado.

Una vez conformado la propuesta la idea es proponer un grupo de ejercicios que les permitan valorar hechos y figuras históricas.

Estas actividades se elaboraron a partir de las transformaciones que se han producido en este nivel de enseñanza, así como los objetivos expresados en el

modelo de la escuela primaria asimismo se tuvieron en cuenta los distintos niveles de asimilación sin hacer énfasis en ninguno en particular, se combinan en ocasiones las habilidades identificar, caracterizar y valorar, aunque sin perder la esencia de lo que se quiere con el material: elevar el nivel de preparación y de conocimiento de los escolares de 6to grado para la integración de los contenidos de Historia de Cuba. Por lo general, las actividades se estructuran con una breve premisa y en casi su mayoría por preguntas; se pueden apreciar actividades variadas donde el alumno tiene que leer, escribir, identificar, caracterizar y valorar entre otras, todo esto sirve de modelo para el alumno que se prepara con apoyo de la propuesta.

Muchas de las actividades aportan al maestro nuevas formas para dar cumplimiento al carácter educativo de la enseñanza, a partir del propio vínculo de la historia. Se concibe su evaluación a partir de la planificación que realiza el maestro de su clase. No constituyen estas actividades esquemas rígidos, ni patrones de obligatorio cumplimiento, tiene el maestro la oportunidad de transformarlas y adaptarlas de acuerdo con las potencialidades y carencias de los alumnos de su grupo.

La propuesta se constituye en 10 actividades a realizar a partir del análisis de los textos históricos que aparecen en el libro de texto de sexto grado. Entre estas actividades se encuentran variadas formas para consolidar los conocimientos, tales como: completar ejercicios, elaborar textos, valoraciones, responder a preguntas teniendo en cuenta los tres niveles de desempeño cognitivo de los estudiantes. Estas actividades pueden realizarse dentro y fuera de la clase, así como su consulta en horarios recreativos de fin de semana. En esta propuesta aparecen contenidas sugerencias para su inserción en los diferentes momentos de la clase.

Esta propuesta fue concebida a partir del diagnóstico de los estudiantes de 6to grado y sus características psicopedagógicas de estos. Se basa fundamentalmente en el desarrollo que alcanza en estas edades la percepción, como un medio determinante para el logro de su aprendizaje.

En el programa de Historia de Cuba de 6to grado se indica: "...tratar los hechos y fenómenos históricos de manera atractiva, en la que se enfatizen aspectos anecdóticos y la valoración de personalidades, teniendo en cuenta la edad y las posibilidades de los estudiantes de este grado, lo que obliga al maestro a formar

representaciones correctas, apoyándose para ello en procedimientos tales como la narración y la descripción, así como en materiales auxiliares que le permitan visualizar y ubicar las escenas históricas de forma correcta en espacio y tiempo”¹². Todo lo cual a juicio de la autora se materializa en la propuesta.

En sintonía con lo anterior, al considerar que en la enseñanza del conocimiento histórico, cobra singular importancia la valoración de hechos y personalidades; en la propuesta de ejercicios que se presenta se tienen en cuenta los niveles de desempeño cognitivos, se potencia el desarrollo de dicha habilidad en todos los estudiantes, de manera que con ello no se limite la posibilidad de transitar de un nivel a otro del conocimiento.

Por lo antes expuesto se consideran fundamentos principales de la propuesta los siguientes:

Fundamentación epistemológica: Parte del establecimiento de los elementos gnoseológicos para estimular un aprendizaje desarrollador relevante. Se apoya en la ciencia para determinar cómo proceder metodológicamente. Permite hacer reflexiones metodológicas que posibiliten penetrar en una realidad cognoscible. Parte de la necesidad de enseñar al estudiante a historiar y desarrollar un pensamiento histórico social.

Fundamentación sociológica: la sociedad es referente esencial para los estudios históricos, especialmente la comunidad y la actualidad, y para ello es importante la relación pasado-presente-futuro. Se necesita la relación entre el conocimiento cotidiano (sociedad) y el teórico, en función de apreciar el papel del hombre y su inserción en la sociedad. Se trata de contribuir al desarrollo de la función socializadora de la escuela, y formar al estudiante elevando su calidad de vida a partir de fortalecer el desarrollo de sentimientos de pertenencia e identidad hacia la su entorno. Este elemento de contribución al desarrollo del proceso identitario del estudiante es esencial. Es por ello la propuesta de ejercicios tiene amplias posibilidades de contribuir al desarrollo del conocimiento histórico, mediante la utilización de las unidades de sexto grado, posibilita el desarrollo de habilidades para

¹² Programa de Historia de Cuba de 6to Grado. Editorial Pueblo y Educación. C. de La Habana. p. 45. 2006

comprender fenómenos o procesos que ocurren en la sociedad. Permite establecer relaciones afectivas entre maestros y alumnos, incentiva las motivaciones de los estudiantes, posibilita el disfrute de estos, a la vez que recrean su imaginación al abordar los diversos materiales.

Fundamentación psicológica: Se apoya en el enfoque histórico cultural de Vigostki y sus seguidores que difunden el desarrollo integral de la personalidad, en este caso del estudiante de 6to grado, el cual dentro de sus características se muestra hiperactivo y necesita del conocimiento creativo, motivación al para el logro del mismo, es característico en ellos un desarrollo de los procesos cognoscitivos, entre los que se encuentra la percepción, es preciso tener en consideración que en esta edad comienzan a aparecer los primeros rasgos de la adolescencia; por lo que resulta interesante contribuir al desarrollo de la autoestima y autorreconocimiento, propiciar el desarrollo de una predisposición favorable al esfuerzo cognoscitivo, sobre la base de un movimiento del pensar del yo y el ello al nosotros. Por otra parte la propuesta de ejercicios se ajusta a las necesidades e intereses de los escolares para los que está concebido, y es muy atractiva por el protagonismo que supone y su relación con la practica, lo que promueve el establecimiento de relaciones significativas pues el estudiante analiza la información desde su óptica, rompe esquemas. Posibilita que los estudiantes reflexionen por si mismos, sientan la necesidad de conocerse, y la propuesta facilita la concreción de esas particularidades de la edad a partir de un enfoque personológico.

Fundamentación filosófica: Partiendo de los objetivos de la propuesta de actividades, se considera la fundamentación filosófica a partir del humanismo, siguiendo los preceptos de la pedagogía cubana, esencialmente humanista, ya que persigue el pleno desarrollo de la personalidad y la educación integral del ser humano.

Se asume la necesidad de la interacción dialéctica entre la instrucción y la educación, permite estructurar el proceso según las necesidades, busca una relación dialéctica entre el conocimiento previo y el contenido del texto entre pensamiento-lenguaje y contenido-forma, lo que se evidencia en la propuesta pues en ella le da la

posibilidad al estudiante de interactuar con el conocimiento histórico y busque relaciones entre dicho conocimiento y la realidad de su contexto de actuación.

El humanismo tiende a hacer al hombre y a la mujer más verdaderamente humanos, busca que desarrollen las virtudes en él contenidas, sus fuerzas creadoras, la vida, de la razón y que trabajen para convertir las fuerzas del mundo físico en instrumentos de su libertad. Busca la afirmación de los valores humanos, es una manera de vivir y de asumir la condición humana, no es una conquista de lo perdido (humanismo clásico), ni la protección del hombre (humanitarismo), sino una tarea en la cual, el individuo va a medirse a sí mismo y medir el mundo. Todo lo cual se materializa en la concepción de la propuesta de actividades que se propone.

Al considerar que en la enseñanza del conocimiento histórico, cobra singular importancia la valoración de hechos y figuras; en la propuesta de actividades que se presenta, al tener en cuenta los niveles de desempeño cognitivos se potencia el desarrollo de dichas habilidades en todos los estudiantes, de manera que con ello no se limite la posibilidad de transitar de un nivel a otro del conocimiento.

2.2. Presentación de la propuesta de actividades para desarrollar la habilidad valorar en escolares de sexto grado de la Escuela Primaria “Frank País García”

La investigación para facilitar el proceso de desarrollo de la habilidad creó un algoritmo de trabajo que el maestro debe tener en cuenta y el escolar asumir para poder valorar figuras y hechos históricos.

Ellos son:

- Identificar los hechos y personalidades a valorar.
- Determinar los rasgos positivos y negativos del hecho o personalidad.
- Caracterizar los rasgos esenciales de la personalidad o hecho que se valora.
- Que significación, impacto o importancia tuvo el hecho o la personalidad valorada.
- Que ideas aportó y utilidad que tuvo.
- Expresar sus posiciones valorativas de forma oral, escrita en dramatizaciones o dibujos.

Para hacer cumplir el algoritmo de trabajo y desarrollar la habilidad valorar hechos y

personalidades en los escolares se crearon los siguientes ejercicios.

Ejercicio 1

Hecho: La protesta de los trece.

Capítulo: 2

Epígrafe: La lucha contra los males de la República Neocolonial.

Objetivo: Valorar la importancia que tuvo para el movimiento revolucionario la protesta de los trece.

Actividad a realizar

1-Entre los hechos más significativos del período (1902-1935) se encuentran:

___ El asalto al Cuartel Moncada.

___ La Protesta de los trece.

___ La huelga general del 9 de abril.

2-El hecho se desarrollo en protesta a:

-compra de instituciones educativas.

-compra de instituciones culturales.

-compra del capitalino Convento de Santa Clara.

a) ¿Qué rasgos positivos aportó este hecho para los cubanos?

b) ¿Qué significado social tuvo?

c) Escribe un párrafo donde expresas tu opinión sobre este hecho?

Ejercicio 2

Hecho: Fundación del primer Partido Comunista de Cuba en 1925.

Capítulo 2

Epígrafe: Los obreros cubanos se organizan.

Objetivo: Valorar la importancia que tiene para el movimiento revolucionario cubano la fundación de primer Partido Comunista de Cuba en 1925.

Actividad a realizar

1-Durante el período de 1900-1930 en Cuba se desarrollaron acciones que denotan la actividad revolucionaria.

De los hechos que ha continuación te planteamos:

-Protesta de los trece.

-Compra del Convento de Santa Clara.

-Fundación del Primer Partido Comunista de Cuba.

a) ¿Cuál consideras que es el de mayor importancia para la organización del movimiento revolucionario?

b) ¿En qué otro hecho significativo están las raíces políticas de este?

c) ¿Cuáles son las figuras representativas del mismo?

d)-¿Para qué se requería en estos momentos?

e)-¿Qué representó para el desarrollo del movimiento revolucionario su fundación?

f)-¿Por qué se dice que la creación de este partido marcó una etapa esencial en la mentalidad progresista revolucionaria?

g)-¿Qué vigencia tiene la creación del mismo en los momentos actuales?

3-Emite tu opinión propia sobre su importancia para posteriores etapas.

Ejercicio 3

Hecho: El asalto al Moncada.

Capítulo 4

Epígrafe: Las acciones del 26 de julio de 1953.

Objetivo: Valorar la significación histórica que tuvo el Asalto al Cuartel Moncada.

Actividad a realizar

1-Una de las acciones de gran trascendencia ocurrido en 1953 fue_____

a)-¿Cuál era el objetivo de esa acción?

b)- ¿Qué figuras se destacaron?

c)- A pesar de no haber logrado su objetivo principal qué importancia tuvo esta acción.

d)-¿Qué vigencia tiene este hecho en el proceso revolucionario?

e)- Expresa de forma oral la trascendencia que tuvo el mismo en la posterior lucha revolucionaria.

Ejercicio 4

Hecho: La huelga general del 9 de abril.

Capítulo 5

Epígrafe: *La lucha clandestina y la represión de la tiranía.*

Objetivo: Valorar la importancia que tuvo la huelga del 9 de abril.

Actividad a realizar

1-Menciona cuál fue la manifestación de lucha clandestina que se desarrolló en las ciudades en 1958 cuyo objetivo fundamental era acelerar la caída de la tiranía.

- a)-¿En qué condiciones históricas fue desarrollado el hecho?
- b)- ¿Qué hizo el movimiento 26 de julio para que el pueblo conociera que ese era el día?
- c)-¿Para qué se organizó esa huelga?
- d)- ¿Qué utilidad tuvo la misma para el pueblo?

Ejercicio 5

Hecho: *Triunfo de la Revolución.*

Capítulo 5

Epígrafe: *La gran victoria.*

Objetivo: Valorar la significación histórica del triunfo de la Revolución para nuestro proceso revolucionario.

Actividad a realizar

1-Observa la lámina y responde. (Lámina de entrada de Fidel a La Habana).

- a)- ¿Qué hecho refleja?
- b)- ¿Cuándo ocurrió?
- c)- ¿Por qué se requería de un triunfo revolucionario?
- d)- ¿Qué significación tuvo para el pueblo cubano y para la actualidad?
- e)- Emite tu juicio a través de una conclusión.
- f)-¿Creen ustedes que nos encontramos preparados para lograr otro triunfo revolucionario si fuésemos invadidos por los Estados Unidos otra vez? ¿Por qué?

Ejercicio 6

Personalidad: *Juan Gualberto Gómez*

Capítulo 1

Epígrafe: El gobierno interventor asegura el dominio sobre Cuba.

Objetivo: Valorar la personalidad de Juan Gualberto Gómez como una de las figuras más relevantes en nuestro proceso revolucionario que se opuso resueltamente a la Enmienda Platt.

Actividad a realizar

1-La República Neocolonial nace atada de pies y manos a los Estados Unidos .Un ejemplo de ello fue la aprobación de la Enmienda Platt a la que se opusieron personalidades como:

___Rubén Martínez Villena ___ Juan Gualberto Gómez
___Julio Antonio Mella ___ Carlos Baliño

- a)-Identifica la que se opuso a la Enmienda Platt.
- b)-Escribe sus rasgos más significativo
- c)-¿A qué artículos se opuso con más fuerza?
- d)-¿Qué significación tuvo su oposición a este documento?
- e)-Emite tu juicio valorativo del mismo

Ejercicio 7

Personalidad: Julio Antonio Mella.

Capítulo 2

Epígrafe: La tiranía de Gerardo Machado.

Objetivo: Valorar la actuación de Julio Antonio Mella, como una de las personalidades más relevantes en nuestro proceso revolucionario.

Actividad a realizar

1-Se divide el aula en tres equipos.

Se orienta previamente que investiguen en la biblioteca acerca de Julio Antonio Mella.

Equipo 1	Equipo 2	Equipo 3
Investigará datos biográficos y vida familiar.	Investigará la participación en hechos fundamentales.	Investigará relaciones con los jóvenes.

Establecer un intercambio entre los equipos donde exponen todos sus integrantes.

Se distribuye por equipos el fragmento del pensamiento revolucionario de Mella.

“...Hoy, más que nunca tengo fe en los ideales que he venido predicando y me afirmo en mi propósito de luchar por la redención de todos los oprimidos de mi país y del mundo”.

Por medio de la lectura y discusión entre los tres equipos se llega a la esencia de la idea donde se establecen:

-comparaciones

-se selecciona ejemplos donde se evidencien en la actualidad la idea de este revolucionario.

a)-¿Qué significación tuvo la personalidad de Mella para los luchas por la independencia?

b)-¿Por qué logró alcanzar una posición tan destacada entre tantos buenos revolucionarios?

c)-¿Creen ustedes que la personalidad de Mella fue importante solo para los cubanos que luchaban en aquel momento? ¿Por qué?

e)-Elabora un texto donde expresas tu juicio valorativo.

Para concluir se sugiere la pregunta

¿Creen que en la Cuba de hoy sería posible que lográramos cualidades similares a las de Mella? ¿Por qué?

Ejercicio 8

Personalidad: Gerardo Machado

Capítulo: 2

Epígrafe: La tiranía de Gerardo Machado.

Objetivo: Valorar la personalidad de Gerardo Machado.

Actividad a realizar

1-En las elecciones de 1924 resultó electo un candidato preferido de los yanquis por sus antecedentes al servicio de los Estados Unidos y por su odio hacia el pueblo cubano.

a) Él fue_____.

- b)-Menciona algunas de las obras sociales realizadas por él para beneficio del país.
- c)-¿Por qué se recuerda como la dictadura más sangrienta de la historia de Cuba?
- d)-¿Qué impacto tuvo para el pueblo cubano la dictadura de Machado?
- e)-Expresa por escrito tu juicio valorativo de esta personalidad?

Ejercicio 9

Personalidad: Fulgencio Batista.

Capítulo: 5

Epígrafe: La gran victoria.

Objetivo: Valorar la personalidad de Fulgencio Batista.

Actividad a realizar

1-Los éxitos de las fuerzas revolucionarias en Oriente y Centro hacían evidente que la tiranía estaba prácticamente derrotada.

- a) ¿Qué personalidad dio un golpe de estado que lo llevó a la presidencia del país en 1952?
- b)-¿En qué condiciones ocurrió la misma?
- c)-¿Qué aportó al país?
- d)-¿Por qué se considera una personalidad sin escrúpulos, de triste recordación para nuestro pueblo?
- e)-¿Qué significó para el pueblo cubano la dictadura de Batista?
- f)-Emite tu criterio a través de un texto.
- g)-En los momentos actuales el gobierno de nuestro país asume posiciones como las de este tirano? ¿Por qué?

Ejercicio 10

Personalidad: Frank País García

Capítulo: 5

Epígrafe: La lucha clandestina y la represión de la tiranía.

Objetivo: Valorar la personalidad de Frank País García como ejemplo de luchador clandestino.

Actividad a realizar

1-El máximo dirigente de la lucha clandestina del movimiento 26 de julio en Santiago en Cuba fue

___Armando Hart Dávalos

___Frank País García

___Rubén Martínez Villena

___Julio Antonio Mella

a)- ¿Qué actividades clandestinas dirigió Frank País García desde su natal ciudad?

b)-¿Qué representó para la lucha de todo el pueblo?

c)-¿Qué características de este revolucionario te parecen más importantes para considerarlo como ejemplo de luchador clandestino?

d)-¿Qué significación tuvo la personalidad de Frank para las luchas por la independencia?

e)-¿Por qué logró alcanzar una posición tan destacada entre tantos buenos luchadores clandestinos?

f)-La muerte de Frank País García fue una de las pérdidas más dolorosas de la lucha revolucionaria.

Sobre esta personalidad Fidel expresó

¡Qué monstruos, no saben la inteligencia, el carácter, la integridad que han asesinado!

Elabora un texto donde emitas tu opinión sobre dicha personalidad.

2.3 Análisis de los resultados

La introducción de la propuesta se realizó durante el curso 2007-2008, con el fin desarrollar la habilidad intelectual de valorar en los escolares de sexto grado. Los ejercicios diseñados tuvieron salida en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba, concretada en el contenido de las clases. La puesta en práctica, validación y análisis de los resultados transitó por las etapas siguientes:

Nro.	Etapas	Acciones
1	Insertión de la propuesta de ejercicios para	a) Taller con el jefe del segundo ciclo para insertar de forma armónica los ejercicios en las clases. Dosificación de los ejercicios en cada una de las

	desarrollar la habilidad intelectual de valorar en los escolares de sexto grado en las clases de Historia de Cuba	unidades. b) Preparación de la asignatura, previendo la inserción de los ejercicios.
2	Ejecución de la propuesta de ejercicios.	a) Desarrollo en las clases seleccionadas de los ejercicios propuestos. b) Valoración de la aceptación por parte de los alumnos de los ejercicios.
3	Evaluación de los ejercicios para desarrollar la habilidad intelectual de valorar.	a) Aplicación de diversos instrumentos para analizar los resultados alcanzados con la puesta en práctica de la propuesta.

La primera etapa permitió insertar los ejercicios para desarrollar la habilidad intelectual de valorar en los contenidos de las clases de Historia de Cuba en sexto grado, a partir de un análisis previo realizado con la jefe de ciclo y tomando en consideración criterios de maestros de experiencia en el trabajo con esta materia. Esta etapa fue fundamental para organizar y armonizar fluida y coherente los ejercicios en el currículo de la asignatura.

Como se muestra en la tabla (segunda etapa) en su ejecución se fueron analizando la receptividad con que se recibió la propuesta por parte de los alumnos y la comprensión de los ejercicios propuesto. Esto se logró mediante técnicas como “Completamiento de frases” Ejemplo: Los ejercicios me resultaron....

Los criterios dados por los alumnos fueron positivos, manifestaron sentir dominio del contenido en el desarrollo de los ejercicios. Comprendieron las órdenes y reconocieron que adquirieron más argumentos para valorar figuras y hechos históricos.

También reconocieron que la orientación precisa de las fuentes a consultar fue importante para el desarrollo de cada ejercicio. Expresaron que fue productivo el debate, el intercambio de ideas y criterios en el análisis efectuado de las respuestas

dadas de cada ejercicio.

En la tercera etapa se procede a analizar los resultados alcanzados después de haber aplicado los ejercicios. Para ello se procede a una nueva aplicación de los instrumentos que se utilizaron en la constatación (encuestas, comprobación de conocimientos).

Para evaluar la efectividad de la propuesta se partió del análisis de los objetivos del grado, específicamente el proyectado al desarrollo de la habilidad valorar en los alumnos de sexto grado. Se tuvieron presentes, además, los siguientes indicadores.

- Papel protagónico de los alumnos durante la clase.
- Desarrollo de habilidades.
- Cantidad de alumnos que necesitan niveles de ayuda o impulsos.
- Participación en las clases.
- Resultados de controles sistemáticos, actividades comprobatorias y operativos de la calidad.

En la primera comprobación cuyo objetivo consistía en: valorar la personalidad histórica de Frank País García (Anexo 9) se pudo constatar que solo un estudiante no arribó a la categoría de aprobado, que representa el 94,4 %; lo cual muestra un mayor desarrollo de la habilidad en los estudiantes a partir de la implementación de la propuesta. (Anexo 10)

Se aplicó una entrevista (Anexo11) a los estudiantes de sexto grado Grupo A con el objetivo de determinar el grado de conocimientos adquiridos de los escolares acerca de los pasos para el trabajo con la habilidad valorar hechos y personalidades históricas de la patria, a partir de la puesta en práctica de las actividades diseñadas cuyos resultados fueron los siguientes:

-El 100 % de los escolares manifiestan que conocen los hechos y personalidades más importantes de la patria.

-El 94,4 % refieren que el maestro le recuerda los pasos a seguir en las valoraciones.

-El 100 % plantearon que no se siguen los mismos pasos cuando se valoran hechos y personalidades.

Con la aplicación de los ejercicios se pudo constatar:

➤ Mayor dominio del algoritmo para el desarrollo de la habilidad valorar hechos y personalidades históricas, al aplicar con creatividad cada una de las actividades planteadas y tomar como punto de partida las exigencias y requerimientos para ello.

En estas comprobaciones de conocimientos aplicadas se pudo comprobar que los escolares de 6to A, han adquirido los conocimientos necesarios, pues al aplicar de forma sistemática los ejercicios, estos no se limitan a caracterizar la personalidad, sino a valorarlas tanto en su contexto como en su trascendencia.

La autora es del criterio que por los elementos antes expuestos la propuesta diseñada contribuye a elevar la preparación integral de los alumnos, ya que se logró transformar la práctica pedagógica, se elevó el nivel de conocimientos sobre la historia patria y la calidad de la clase; por ello se considera que la clase debe concebirse desde una concepción diferente, en cuanto al papel que tiene que asumir el maestro en su organización y dirección, así como los ejercicios que concibe para el alumno, teniendo en cuenta que estos contribuyen a preparar realmente a las nuevas generaciones.

CONCLUSIONES

1-La habilidad valorar por su nivel de aplicabilidad en las clases de Historia, y hasta en la vida práctica de los escolares constituye una de las más utilizadas en la actividad docente; sin embargo por su complejidad , dado el hecho de que contiene acciones de otras habilidades, resulta difícil de asimilar por los escolares de 6to grado.

2-La aplicación de instrumentos de búsqueda de información y la experiencia pedagógica de la autora permitieron encontrar un grupo de insuficiencias que atentan contra el logro de la citada habilidad.

3-En la tesis se proponen ejercicios que a partir de un algoritmo creado acorde a las características psicopedagógicas y las necesidades intelectuales de la asignatura, posibilitan primero la aprehensión de pasos para lograr la habilidad y luego la ejercitación de los mismos para desarrollar la habilidad mencionada en los escolares de 6to de la escuela “Frank País García” de Aguada de Pasajeros.

4-La puesta en práctica del algoritmo y los ejercicios en el grupo de muestra y su posterior validación permitió corroborar la efectividad de la misma.

RECOMENDACIÓN

A: Directora de la escuela" Frank País García" de Aguada de Pasajeros:

Valorar la posibilidad de introducir la propuesta en los restantes grupos que reciben Historia de Cuba en el centro.

BIBLIOGRAFÍA

- ABELO FRANCIS, FRANCISCO. Diccionario Manual de la Lengua Española Cervantes. __La Habana: Editorial Pueblo y Educación, __376p.
- ÁLVAREZ, RITA MARÍA. Metodología de la enseñanza de la Historia: tomo 1/ Horacio Díaz Pendas. _Ciudad de la Habana: Editorial de libros para la educación, 1981. _102p.
- Brito Fernández, Héctor. Psicología general para el instituto superior –La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1987-36p.
- Cantón Navarro, José. Historia de Cuba.El desafío del yugo y la estrella.-La Habana: Editorial SI-MARSA, 1996-27
- CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Historia de Cuba: sexto grado . __La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1991. __34p.
- _____.Programa: sexto grado: Historia de Cuba. __La Habana Editorial Pueblo y Educación. __78p.
- CUBA: MINISTERIO DE EDUCACIÓN: INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO. Fundamentos de la investigación en la investigación educativa: Maestría Ciencias de la Educación: modelo III: segunda parte. __[La Habana] : Editorial Pueblo y Educación, 2007. __37 __44 p.
- CUBA: INSTITUTO DE HISTORIA: Historia de Cuba: Las luchas por la independencia nacional las transformaciones estructurales 1868-1898. __ Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002. __34 p.
- DÍAZ PENDÁS, HORACIO. Enseñanza de la Historia: selección de lecturas. __ Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002. __Pág. 1.
- _____. Fidel Castro: Cinco textos sobre nuestra historia. __La Habana: Editorial Pueblo y Educación ,2008. __p.
- DÍAZ SÁNCHEZ; SANTIAGO. El curso de superación sobre la historia local: una alternativa para la preparación del docente primario del municipio Aguada de

- Pasajeros.__h.__Trabajo de Maestría.__ISP" Conrado Benítez García", Cienfuegos, 2008.
- Historia de Cuba: nivel Medio Superior /Regla M. Albelo... [et. al] .__Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2000.__167p.
- Historia de la Revolución Cubana / Nicolás Garáfolo Fernández... [et. al] .__Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1934.__343p.
- Humanidades: sexto grado: orientaciones metodológicas.__La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1989.__56p.
- LEAL GARCÍA; HAYDÉE. Pensar, reflexionar y sentir en las clases de Historia.__Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2000.__p.1__44.
- LÓPEZ LÓPEZ; MERCEDES. Saber enseñar a describir, definir, argumentar.__La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1990.__p.1-2.
- Metodología de la investigación educativa: primera parte / Gastón Pérez Rodríguez... [et. al] .__La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002.__139p.
- Metodología de la investigación educacional.segunda parte/ Irma Noviedo de León... [et. al] .__La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001.__192p.
- OLIVERA PAZ; NEYZA. La integración de los contenidos históricos en el componente lectura de 5to grado en la Educación Primaria.__h.__Trabajo de la Maestría.__ISP " Conrado Benítez García", Cienfuegos ,2009
- ¿Qué clases de Historia de Cuba se necesita en la escuela primaria de hoy? / Mercedes Quintana Pérez... [et. al] .__La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2006.__p.17 - 21.
- RICO MONTERO, PILAR. Proceso de enseñanza –aprendizaje desarrollador en la escuela primaria. Edith M. Santos, Virginia Viaño Cuervo,__En Teoría y Práctica .__La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002.__54p.
- ROSENTAL, M. Diccionario Filosófico/ .__La Habana: Editorial Instituto Cubano del Libro, 1981.__40p.
- Seminario Nacional de Preparación del curso escolar 2009-2010/ Ministerio de Educación.__La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2009.__p. 34 - 45.

Seminario Nacional para Educadores: 1/ Ministerio de Educación. __La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2000. __p .12.

Seminario Nacional para educadores: 4/ Ministerio de Educación. __La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2003. __p .6 y 7.

Seminario Nacional para Educadores: 5/ Ministerio de Educación. __La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2004. __34 p.

Seminario Nacional para Educadores: 7 /Ministerio de Educación. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2006. __p.5

Seminario Nacional para Educadores: 8: Segunda parte /Ministerio de Educación: __La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2007. __p.18-20.

Seminario Nacional para Educadores 9: Primera parte /Ministerio de Educación: __La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2009. __p .10

SILVESTRE ORAMA, MARGARITA. Aprendizaje, Educación y desarrollo. __La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002. __p.91-94.

_____.Hacia una didáctica desarrolladora. __La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002 __p.74-77.

TORRES CUEVAS; EDUARDO: .Historia de Cuba 1492-1898: formación y liberación de la Nación / Oscar Loyola Vegas. __La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001. __404 p.

URRA LUACES, REILNALDO. Propuesta de actividades para el desarrollo de la habilidad valorar en Historia de Cuba de 9no grado. __h. __ Trabajo de la Maestría. __ISP" Conrado Benítez García" ,Cienfuegos, 2008.

WERMES, HANS. : El libro de texto y el desarrollo de habilidades en la clase de Historia. __La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2000. __p35.

Anexo 1

Comprobación aplicada # 1

Objetivo: Comprobar el comportamiento inicial del desarrollo de la habilidad valorar personalidades históricas en los escolares que comienzan el 6to grado mediante la figura de Juan Gualberto Gómez.

Ejercicio

1-Sobre la personalidad de Juan Gualberto Gómez diga:

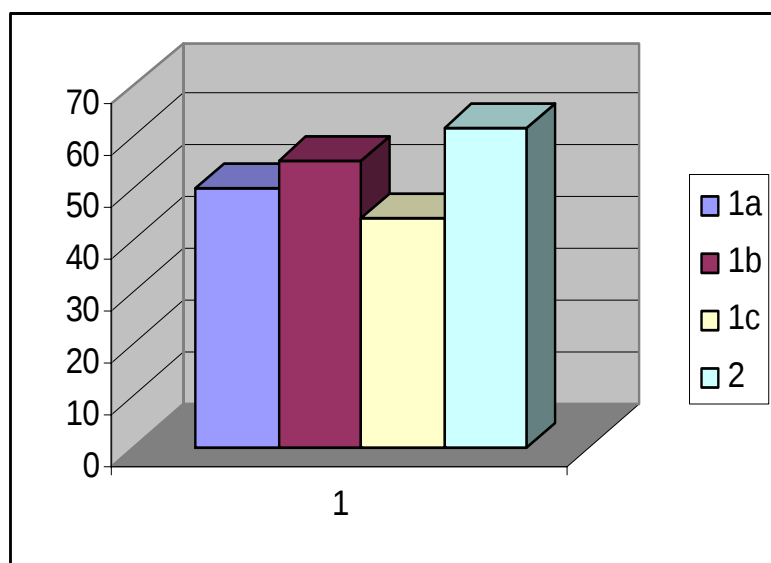
- a)-¿En qué circunstancias históricas se desarrolló su vida?
- b)-¿Cuál fue el documento al cual se opuso?
- c)-¿Por qué?

2-Emita su opinión de dicha figura.

Anexo 2

Resultados obtenidos al aplicar la comprobación.

Preguntas	1a	1b	1c	2
Presentados	18	18	18	18
Aprobados	9	10	8	11
%	50	55,5	44,4	61,7



Anexo 3

Comprobación de conocimiento # 2

Objetivo: Comprobar el estado inicial de la habilidad valorar hechos históricos utilizando como base la fundación del primer Partido Comunista de Cuba en 1925.

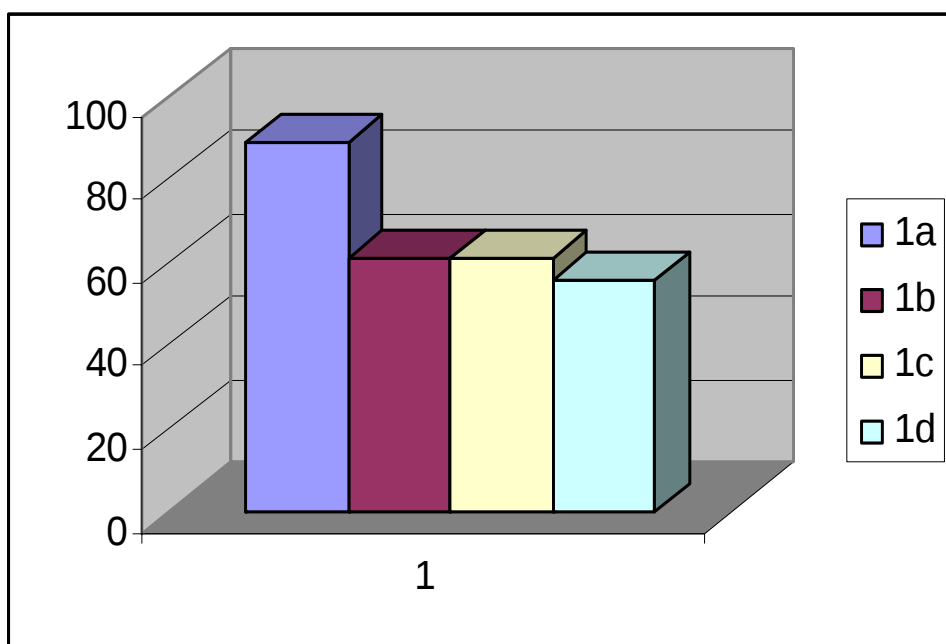
1-Sobre la fundación del primer Partido Comunista de Cuba, responda:

- a)-¿Cuándo se constituyó el primer Partido Comunista Cubano?
- b)-¿Quiénes fueron sus principales fundadores?
- c)-¿Para qué se requería en estos momentos?
- d)-¿Qué significación tuvo de la creación del P C C para la lucha revolucionaria de los años treinta y para posteriores etapas.

Anexo 4

Resultados de la comprobación aplicada.

Preguntas	1a	1b	1c	1d
Presentados	18	18	18	18
Aprobados	16	11	11	10
%	88,8	61,1	61,1	55,5



Anexo 5

Encuesta realizada a escolares de 6to A de la escuela Frank País García.

Objetivo: Determinar el grado de conocimiento que tienen los alumnos al dominar los pasos para el trabajo con la habilidad de valorar hechos y figuras históricas. Pioneros han sido seleccionados para que ayuden con su modesta opinión a buscar vías y medios capaces de desarrollar en los alumnos habilidades de valorar figuras y hechos históricos en la asignatura Historia de Cuba.

Pedimos su colaboración. Muchas Gracias.

Cuestionario

1-Las habilidades intelectuales que más trabaja tu maestro en el aula son.

☐ explicar ☐ comparar
☐ identificar ☐ caracterizar
☐ valorar ☐ relatar

2-¿Conoces la estructura de las mismas?

☐ sí ☐ no

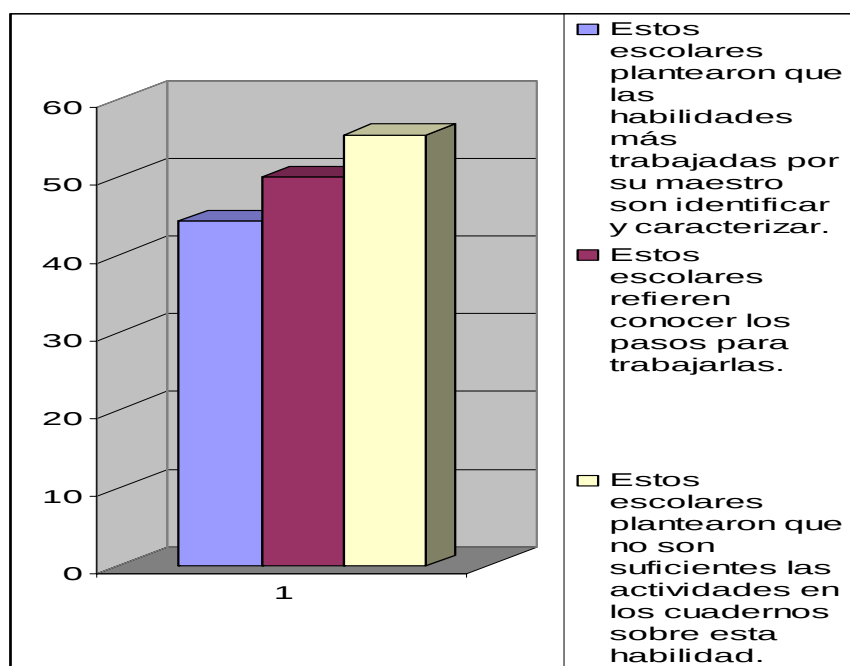
3-Aparecen en tu cuaderno de trabajo actividades sobre la habilidad de valorar.

☐ siempre ☐ a veces ☐ nunca

Anexo 6

Resultados de la encuesta aplicada a los alumnos de 6to A.

Preguntas	1	2	3
Presentados	18	18	18
Aprobados	8	9	10
%	44,4	50	55,5



Anexo 7

Entrevista realizada a educandos de 6to grado.

Objetivo: Conocer la opinión de los alumno con respecto a la importancia de la habilidad valorar en la asignatura Historia de Cuba.

Alumno por ser ustedes estudiantes de 6to grado que estudian la Historia de Cuba, han sido seleccionados para la siguiente entrevista para la cual se necesita de criterios y opiniones sinceras.

Cuestionario

1-¿Qué importancia le concedes a la habilidad valorar en la Historia de Cuba?

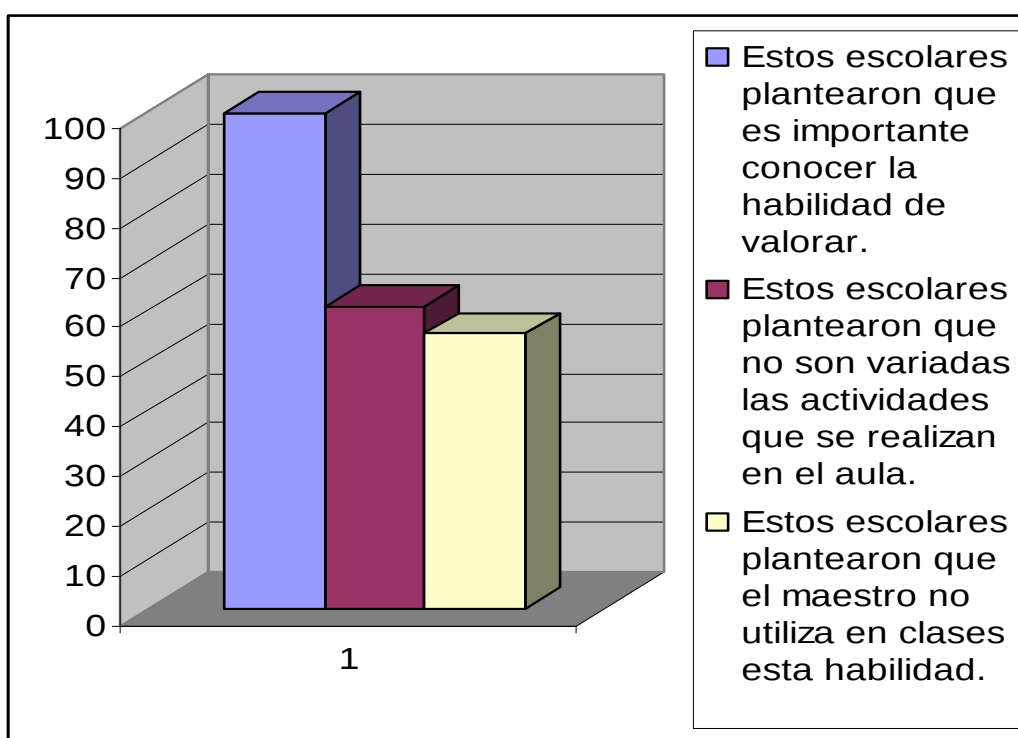
2-¿Son variadas las actividades que realizas en el aula?

3-¿Tú maestro utiliza esta habilidad intelectual en el aula?

Anexo 8

Resultados de la entrevista realizada a escolares de 6to grado.

Preguntas	1	2	3
Presentados	18	18	18
Aprobados	18	11	10
%	100	61,1	55,5



Anexo 9

Comprobación # 3

Objetivo: Evaluar los resultados alcanzados por los escolares en el desarrollo de la habilidad valorar personalidades históricas, a partir de la implementación de los ejercicios propuestos.

Actividad

1-El máximo dirigente del movimiento 26 de julio en Santiago de Cuba fue:

___Armando Hart Dávalos ___Frank País García

___Rubén Martínez Villena ___Julio Antonio Mella

a)-¿Qué actividades clandestinas dirigía Frank desde su natal ciudad Santiago de Cuba?

b)-¿Qué características de este revolucionario te parecen más importantes para considerarlo como ejemplo de luchados clandestino?

c)-¿Por qué logró alcanzar una posición tan destacada entre tantos buenos luchadores clandestinos?

2-La muerte de Frank País García fue una de las pérdidas más dolorosas de la lucha revolucionaria.

Sobre esta figura Fidel expresó:

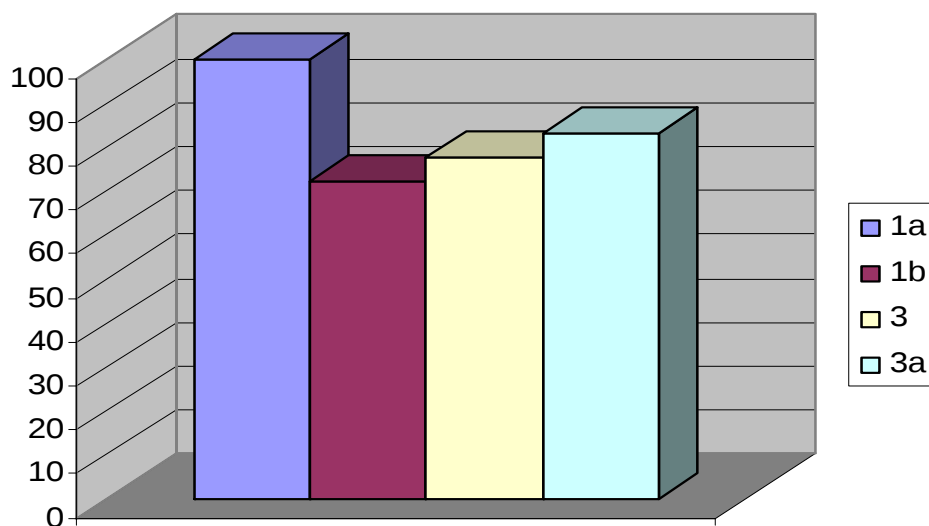
¡Que monstruo, no saben la inteligencia, el carácter, la integridad que han asesinado!

a)-Elabora un texto donde emitas tu opinión sobre dicha figura.

Anexo 10

Resultados obtenidos en la comprobación aplicada.

Preguntas	1	1a	1b	1c	2
Presentados	18	18	18	18	18
Aprobados	18	16	16	17	17
%	100	88,8	88,8	94,4	94,4



Anexo 11

Entrevista a alumnos de 6to grado

Objetivo: Determinar el grado de conocimiento adquirido acerca de la habilidad de valorar hechos y personalidades históricas de nuestra patria.

Estudiante: Usted ha sido seleccionado para que ayude, con su modesta opinión a evaluar las vías y medios utilizados para el desarrollo en los alumnos de su nivel, las habilidades en la asignatura Historia de Cuba, es por ello que se necesita su colaboración sincera.

1.- ¿Reconoce los hechos y personalidades más importantes de nuestra historia?

Sí___ No___ A veces___ Las confundo___. Por qué_____

2-Cuando tu maestro trabaja valoraciones en clase te recuerda los pasos a seguir.

Sí___ No___ A veces___ Nunca_____

3-Al valorar hechos y personalidades sigues los mismos pasos.

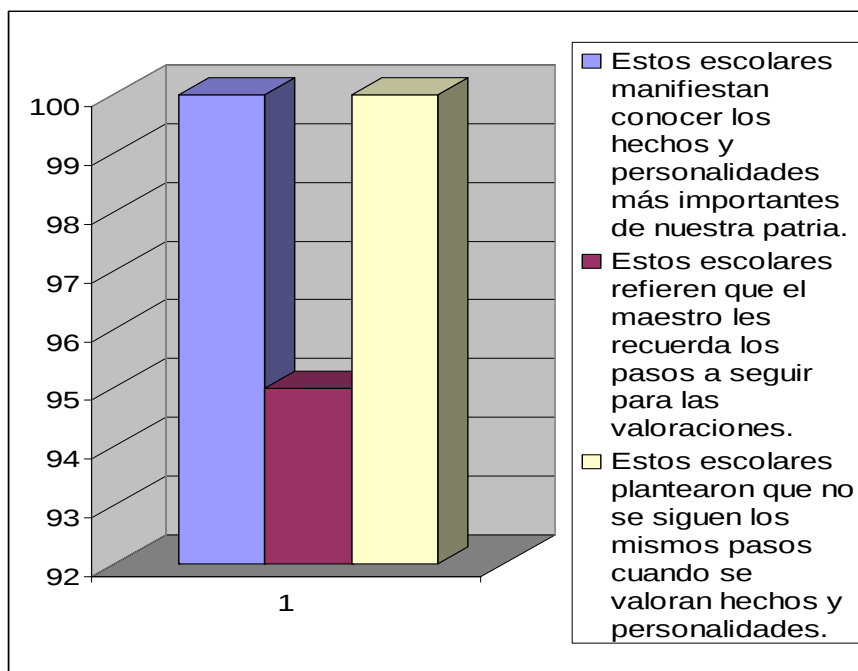
Sí___ No_____

Anexo 12

Resultados de la encuesta realizada.

Preguntas	1	2	3
Presentados	18	18	18

Aprobados	18	17	18
%	100	94	100



ANEXOS
