

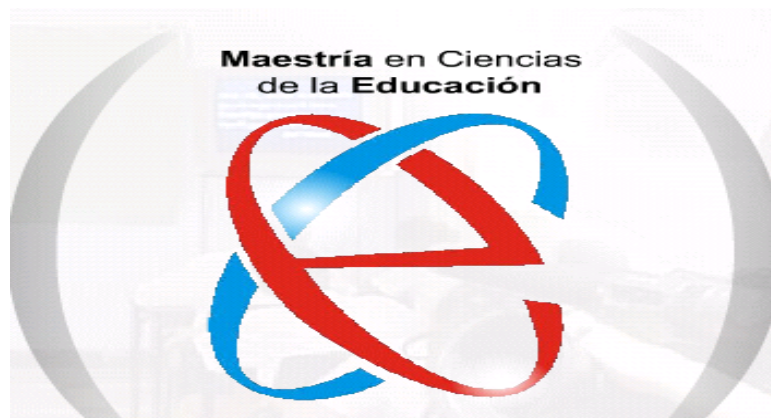
INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO.

CIUDAD DE LA HABANA

UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS

“CONRADO BENÍTEZ GARCÍA”

CIENFUEGOS



PRIMERA EDICIÓN

MENCIÓN EDUCACIÓN PRIMARIA

**TESIS PRESENTADA EN OPCIÓN AL TÍTULO DE MÁSTER EN CIENCIAS DE
LA EDUCACIÓN**

**TÍTULO: Propuesta de actividades para desarrollar la habilidad
argumentar en alumnos de sexto grado**

AUTORA: Lic. Amalia Rodríguez Velázquez

Curso escolar 2009-2010

Agradecimientos.

A la Revolución por ofrecerme la oportunidad de superarme y llevar de frente la investigación.

En especial a mi hermana Lisbey Rodríguez Velásquez, a mi compañera Xiomara Casañas Trillo, por brindarme su apoyo incondicional para la realización de este trabajo, dedicándome parte de su tiempo libre desinteresadamente.

A los alumnos, que sin saberlo han hecho posible la realización de esta investigación.

A mi esposo y a mis hijos por apoyarme y hacer posible crecerme ante la vida.

Dedicatoria.

A mis hijos y a la memoria de mis padres, que me han iluminado y estimulado en cada paso de la vida.

A todas aquellas personas que de una forma u otra han hecho posible la realización de esta investigación. .

“(...) ¿Por qué escribes?---valdría tanto como preguntarme por qué pienso (...) “El pensamiento es comunicativo, su esencia está en la utilidad y su utilidad en la expresión. La idea es un germen y la expresión su complemento “.

José Martí.

RESUMEN

La investigación realizada tiene como título: Propuesta de actividades encaminadas a desarrollar la habilidad argumentar en alumnos de sexto grado, su objetivo se encauza a la aplicación de una propuesta de actividades que contribuya al desarrollo de la habilidad de argumentar en alumnos de sexto grado. La población de la investigación era de 17 alumnos de los cuales se seleccionó una muestra intencional de 9 alumnos de la escuela primaria Onelio Carballo Artola del municipio Cumanayagua, con la aplicación de diferentes métodos de investigación del nivel teórico el analítico sintético, inductivo deductivo ,del nivel empírico la observación , la entrevista encuesta entre otros donde se comprobó las insuficiencias que presentaban en la habilidad argumentar para lo que se elaboró una serie de acciones encaminadas a la solución de esta deficiencia se considera que las mismas después de aplicadas potenciaron de manera eficaz el desarrollo de esta habilidad en el grado por ser fundamental para los contenidos de Lengua Española y de las demás asignaturas, en la enseñanza primaria y en las enseñanzas superiores.

ÍNDICE

Contenidos	Pág.
INTRODUCCIÓN	1
CAPITULO 1: FUNDAMENTOS TEÓRICOS DEL ENFOQUE COMUNICATIVO QUE SIRVEN DE BASE AL ESTUDIO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA.....	11
1.1 Antecedentes de la comprensión lectora. Concepciones actuales.....	11
1.2 Importancia de la Lengua Materna y la comprensión lectora en sexto grado.....	14
1.3 Fundamentación teórica de la enseñanza de la comprensión textual.....	16
1.3.1 La comprensión textual.....	27
1.4 La argumentación como habilidad fundamental en la escuela primaria.....	29
1.5 Objetivos generales de la asignatura Lengua Española en sexto grado.....	35
CAPÍTULO 2: PRESENTACIÓN Y FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR LA HABILIDAD ARGUMENTAR.	37
2.1 Fundamentos en que se sustenta la propuesta.....	39
2.2 Diagnóstico del estado inicial de los alumnos de sexto grado de la escuela Onelio Carballo Artola.....	39
2.3 Fundamentación de la propuesta de actividades.....	42
2.4 Valoración de los resultados obtenidos después de la implementación	60
CONCLUSIONES.....	64
RECOMENDACIONES.....	65
BIBLIOGRAFÍA	
ANEXOS	

INTRODUCCIÓN

En los momentos actuales, la aspiración del Ministerio de Educación, la dirección del país, los directivos y docentes encargados de la educación de los niños, tienen una meta bastante ambiciosa: lograr que tripliquen sus conocimientos respecto a otros países en vías de desarrollo, a pesar de las condiciones difíciles en que se encuentra Cuba.

En la última década la escuela ha ido renovándose en la teoría y la práctica pedagógica bajo el impetuoso influjo de la informática y el desarrollo de la ciencia de la educación. La enseñanza de la Lengua Materna por su parte, es impulsada por el desarrollo de la ciencia del lenguaje y de la comunicación, que, de manera general le insuflan un carácter comunicativo como no había tenido antes. Para un desenvolvimiento eficaz en la sociedad de hoy, la capacidad de comunicarnos adecuadamente es una exigencia, y requiere no solo el dominio del lenguaje hablado, sino también del lenguaje escrito y de la lectura. (Arias L G, 2005.p 107- 114)

La educación cubana crea realidades únicas para todo el pueblo, este modelo educacional se trata de llevar a otras partes del mundo por los valores que encierra en cuanto a equidad, con un nivel de calidad uniforme, sin marginación de ningún tipo. Las transformaciones que se llevan a cabo en esta, le brinda a todos posibilidades reales de conocimientos y oportunidades de desarrollo físico y mental, dándole al hombre perspectivas de seguridad y bienestar.

El país está inmerso en un trabajo profundo en la formación de los miembros de la sociedad cubana, en lucha permanente contra las agresiones e injusticias. Inmersa en este objetivo la política educacional exige a la escuela cubana, la formación de una personalidad capaz de pensar, elaborar y defender sus propios criterios, puntos de vista y convicciones; un hombre capaz de aplicar sus conocimientos y renovarlos de forma sistemática y autodidacta y de enfrentar y solucionar creadoramente las tareas sociales, productivas y científicas.

Cumplir con esta misión significa que cada escuela de cualquier nivel ya sea urbana o rural se fortalezca como institución martiana donde se consoliden las cualidades propias del escolar que, con la guía del maestro, debe convertirse en sujeto activo del proceso

de enseñanza aprendizaje y demostrar sus valores protagónicos, reflexivos, humanistas y creativos.

Si se aspira a alcanzar un desarrollo nacional autónomo, conforme a las exigencias del mundo contemporáneo y futuro, es necesario elevar sustancialmente los niveles y hábitos de lectura en nuestra población por esta razón se crea El Programa Director de Lengua Materna para la Educación Primaria, con el objetivo de orientar el trabajo a desarrollar en cada centro por el escaso desarrollo de las habilidades comunicativas en los alumnos; entre ellas sobresale la comprensión de textos.

Convertir al alumno en esta fuerza significa incorporarlo al proceso de formación de sí mismo, educarlo en la autodisciplina y la independencia, enseñarle a sentir la necesidad, la motivación y el interés por adquirir conocimientos y habilidades en el uso de la lengua oral y escrita, constituye una preocupación de la sociedad cubana en los momentos actuales, la formación de valores relacionadas con la función social y la misión del maestro, centra atención en el desarrollo de un proceso de transformaciones y perfeccionamiento en los distintos niveles de enseñanza especialmente en la enseñanza primaria, por su responsabilidad en la formación y desarrollo de la personalidad de los alumnos, lo cual requiere redimensionar la labor docente educativa del maestro. La Batalla de Ideas es una de las formas de lucha ideológica en las actuales circunstancias, una dinámica diferente y renovadora en el empleo y transmisión de la información para preparar cada día más al pueblo en el combate, en el campo de las ideas y propiciar un análisis certero de los fenómenos nacionales y mundiales así como en la formación ética y axiológica, en la batalla en aras de la educación en los primeros años de este siglo para que el pueblo alcance el nivel de cultura general integral que se aspira. Es por ello que el sistema Nacional de Educación protagoniza una profunda Revolución Educativa que se despliega a través de numerosos programas, que se dirigen a asegurar a los ciudadanos, aprendizajes de calidad a lo largo de toda la vida.

Como fruto de la Tercera Revolución Educativa, se encuentra hoy en las transformaciones de la escuela primaria contar con un modelo que la rige, este modelo asume como núcleo metodológico central, asociar la calidad de la educación primaria, esencialmente al trabajo de la propia escuela, a las transformaciones que en ella tienen

lugar, este hecho no solo requiere de un docente dedicado a la labor de enseñar sino de educar y de un docente creativo, renovador en su práctica pedagógica que propicie estadios de desarrollo en los alumnos y que planifique las actividades que necesita el alumno para resolver sus deficiencias; pero encaminadas también a formar nuevos conocimientos.

En el modelo de la escuela primaria (2002) se precisan las etapas fundamentales en cuanto a adquisiciones y desarrollo de potencialidades del niño en las diferentes áreas de su personalidad, que la autora considera referir por la importancia que tiene tenerlas presente.

Dada la gran diversidad de edades, se precisan diferentes momentos del desarrollo que se dan en el niño de este nivel.

Los referidos momentos o etapas del desarrollo son los siguientes:

De 6 a 7 años (primero y segundo grado)

De 8 a 10 años (tercero y cuarto grado)

De 11 a 12 años (quinto y sexto grado)

La diferenciación de estos momentos cobra significación por cuanto el maestro se enfrenta a la diversidad de edades y puede transitar con sus alumnos de primero a cuarto grado, por lo que su conocimiento y el de los logros a obtener en el alumno le facilitan la orientación pertinente para la dirección de los procesos instructivos y educativos, en estrecha relación. De particular importancia es, además, la preparación precedente de los alumnos, ya que el 99,5 % de la población infantil recibe atención educativa mediante diferentes vías, y en particular prácticamente el 100 % cursa el grado preescolar.

Se trata de formar al escolar primario de acuerdo con el fin y los objetivos previstos por la sociedad para este nivel de enseñanza, tomando en consideración para su alcance las condiciones particulares, específicas, es decir, las diferencias que se producen por las características de las niñas, los niños y sus familias, las potencialidades de los maestros y el desarrollo económico y sociocultural del entorno donde se encuentra la escuela.

Lo planteado con anterioridad permite destacar que en cualquiera que sean las condiciones iniciales de partida de la escuela, resulta necesario que todo el personal

que se dispone a accionar para lograr su perfeccionamiento tenga una misma representación de a qué se aspira, qué objetivos deben lograrse en todos los alumnos y qué exigencias demanda de los que participan para alcanzar tales objetivos.

Es considerado por la autora por su incidencia en las intenciones de la propuesta valorar el fin de la escuela primaria dirigido a:

Contribuir a la formación integral de la personalidad del escolar, fomentando, desde los primeros grados, la interiorización de conocimientos y orientaciones valorativas que se reflejen gradualmente en sus sentimientos, formas de pensar y comportamiento, acorde con el sistema de valores e ideales de la revolución socialista.

Desde el punto de vista de lo que se quiere lograr en los alumnos estas transformaciones deben estar dirigidas fundamentalmente a la formación de un niño reflexivo crítico e independiente, que asuma un rol protagónico en su actuación, que posea sentimientos de amor y de respeto ante las manifestaciones hacia la patria, su familia, su escuela, sus compañeros y la naturaleza; así como que sea portador de cualidades esenciales como la responsabilidad, la laboriosidad, la honradez y la solidaridad.

La formación de un comunicador eficiente es el objetivo de la asignatura Lengua Española en todos los niveles de educación, tiene una base cultural que interrelaciona la identidad con el sistema de conocimientos, hábitos, de los diferentes textos. En esta tarea juega su papel el trabajo con la Lengua Materna para lograr el dominio de las habilidades de escuchar, hablar, leer y escribir, y es una responsabilidad individual y colectiva de la escuela, la familia y la comunidad.

En la actualidad se exige la aplicación en la escuela primaria de un trabajo integrador con todos los componentes de la lengua, para lograr la competencia estratégica. Capacidad para utilizar con arreglo a los principios de cohesión y coherencia las características estructurales el maestro debe preparar al alumno para la comprensión a partir de sus características, enseñarlo a comprender su propio discurso, pues el enfoque tiene su sustento en el análisis, la comprensión, habilidades y capacidades que se desarrollan en el resto de las asignaturas del plan de estudio. Es por ello que se hace importante destacar el rol que desempeña la asignatura, al propiciar y garantizar que los estudiantes sean capaces de comunicarse, de escuchar, de hablar y escribir

bien, leer correctamente y de comprender lo que leen.

En la enseñanza primaria, el maestro debe estar persuadido de que el dominio de la Lengua Materna es parte inseparable de la cultura, pues la misma permite elevar el desarrollo humano a su más alta espiritualidad. Es imprescindible que el maestro sea un buen lector, un buen comunicador para que sirva de ejemplo a sus alumnos y dirija con eficiencia el proceso de enseñanza --- aprendizaje.

Un gran porcentaje de los conocimientos que adquiere el hombre los obtiene a través de la lectura. Ella constituye una experiencia de aprendizaje que además de ofrecer información, garantiza formación, incentivos e inquietudes por lo que el hábito de leer debe ser básico y no accesorio. El desenvolvimiento eficiente en disímiles situaciones de interacción depende en gran medida de la capacidad para leer. Precisamente el proceso de comprensión lectora desempeña un importante papel. El desarrollo de las habilidades que ella incluye, conducirán al alumno al mundo del conocimiento.

La comprensión lectora debe desarrollarse desde que el alumno comienza el proceso de aprendizaje de la lectoescritura, ya que es la herramienta fundamental para la adquisición de conocimientos y transmisión de ideas y sentimientos. La misma es un componente priorizado en la enseñanza de la lengua y constituye el soporte de la estructuración didáctica de la clase de Lengua Española en la que deben abordarse de forma articulada y coherente los diferentes aspectos de la asignatura: expresión oral y escrita, ortografía, caligrafía y elementos gramaticales, por lo que es necesario dotar al alumno de “alternativas” para comprender y construir significados, esto constituye un objetivo fundamental para desarrollar habilidades que le faciliten la comunicación.

La comprensión, el análisis y la construcción de textos son tres componentes que se hallan en constante interacción y han de estar presentes en la clase de Lengua Española.

En el caso de la comprensión solo se logra en la medida en que el receptor perciba su estructura fonológica, descubre el significado de las palabras y las relaciones sintácticas que existen entre ellas y reconstruye el significado según su universo del saber. Para comprender un texto se necesita analizar y construir significados. El análisis interactúa con la comprensión pues contribuye a que esta se logre con mayor profundidad.

La comprensión de textos es el primero de los componentes funcionales de la asignatura, al cual debemos dar tratamiento en la clase. No todo receptor descodifica el texto de igual forma, por lo que este podrá tener múltiples interpretaciones. El papel del maestro deberá ser el de dotar a los alumnos de un conjunto de estrategias cognitivas y metocognitivas que les facilite el acto lector.

El objetivo de la comprensión no es solo que el alumno logre captar los significados del texto, sino que esté en condiciones de captar los medios lingüísticos que el autor emplea.

Las exigencias científico-metodológicas de la clase de esta asignatura, actualmente requieren de un enfoque integrador, holístico, cuyo eje estructurador es la comprensión lectora lo que juega un papel la creación de actividades que despierten el interés en los alumnos para que lean otros textos que enriquezcan su universo del saber fuera de la clase. Se constató en observaciones a clases las insuficiencias en los alumnos en el desarrollo de habilidades para escuchar, hablar, escribir bien, comunicarse, leer correctamente y comprender lo que leen. Detectándose dificultades en el desarrollo de la habilidad argumentar, se requiere elaborar actividades que permitan aprovechar las potencialidades que ofrecen estos textos para lograr el desarrollo de esta habilidad en el tratamiento de contenidos de otras asignaturas, donde deben argumentar, como en Ciencias Naturales, Historia, Geografía y otras. Teniendo como causa fundamental la falta de estímulo por la lectura, en los alumnos, desde los primeros momentos de su vida para desarrollar en ellos las diferentes competencias comunicativas, lingüísticas, sociolingüísticas y estratégicas, así como leer variados textos con diferentes propósitos, para diferentes personas en situaciones reales de comunicación para concebir la lectura como un proceso dinámico ligado a la necesidad de actuar en el cual intervienen igual la afectividad y las relaciones sociales.

Otras limitaciones, que objetivamente interfieren en el desarrollo de la habilidad argumentar es que los alumnos leen lo que en muchos casos no los motivan, textos extensos con temas en ocasiones desconocidos e incomprensibles para ellos, que no le permiten realizar una correcta exposición de las ideas a través de las cuales tienen que ofrecer razones ,criterios y fundamentar una posición determinada, son sometidos a

realizar determinados ejercicios solo porque aparecen en los cuadernos de trabajo y orientaciones metodológicas.

Con la aplicación de diferentes instrumentos como encuestas, observaciones de los alumnos en clases se detectan deficiencias relacionadas con la habilidad argumentar, además en los estudios de diagnóstico realizados en sexto grado relacionado con el desarrollo de esta habilidad aplicadas durante la investigación, se evidencia que se manifiestan insuficiencias en los alumnos para expresar sus opiniones, argumentos con relación a un tema determinado, así como las acciones de los personajes de las lecturas o de cualquier asunto en general. Mediante el estudio de documentos escolares se detectan también deficiencias en el trabajo realizado desde la clase para desarrollar la habilidad argumentar, las actividades que aparecen no son suficientes para desarrollar esta práctica necesaria para los contenidos de la asignatura Lengua Española y el resto de las materias

De ahí que, en esta investigación, se asuma como **Problema Científico** el siguiente:

¿Cómo contribuir al desarrollo de la habilidad argumentar en sexto grado?

Por ello, el **Objeto de estudio** de la investigación se centra en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Lengua Española.

Y el **Campo de acción** lo constituye el desarrollo de la habilidad argumentar en alumnos de sexto grado.

El **Objetivo** de la investigación es:

Aplicar una propuesta de actividades que contribuya al desarrollo de la argumentación en sexto grado.

Idea a defender con la aplicación de una propuesta de actividades novedosas, variadas se contribuirá al desarrollo de la habilidad argumentar en alumnos de sexto grado.

Las **Tareas científicas** concebidas, posibilitan el cumplimiento del objetivo de esta investigación.

1. Revisión y valoración de los criterios teóricos y metodológicos en los que se sustenta el enfoque comunicativo referido a la argumentación.
2. Diagnóstico del estado actual del tratamiento de la habilidad argumentar en sexto grado a la luz del enfoque comunicativo

3. Aplicación de una propuesta de actividades que contribuya al desarrollo de la habilidad argumentar en alumnos de sexto grado.
4. Validación de una propuesta de actividades que contribuyó al desarrollo de la habilidad argumentar en alumnos de sexto grado.

Los métodos de investigación corresponden tanto al nivel teórico como al nivel empírico.

Entre **los métodos teóricos** se seleccionaron:

El analítico sintético: para realizar el estudio de los programas de la asignatura, de los datos obtenidos en la exploración realizada de las diferentes teorías que sirven de marco teórico a la propuesta de actividades y del comportamiento de la propuesta en los alumnos.

El inductivo – deductivo para relacionar o correlacionar lo particular y lo general de los criterios, opiniones en torno a los estudios de teorías existentes.

Generalización: permitió hacer valoraciones y juicios para tomar decisiones que permitan plantear las principales conclusiones en cada etapa de la investigación.

Entre **los métodos empíricos** fueron utilizados:

La observación de clases a maestros para constatar el estado inicial y final de la conducción del proceso de enseñanza---aprendizaje con relación al desarrollo de la habilidad argumentar en sexto grado. **(Anexo 1)**

La encuesta: con el objetivo de constatar el dominio metodológico y de contenido relacionado con el desarrollo de la habilidad argumentar. **(Anexo2)**

Prueba pedagógica: para diagnosticar el estado inicial y final del desarrollo de la habilidad argumentar. **(Anexo 3 y 4 P Inicial) (P Final 7 y 8)**

El **estudio de documentos, (Anexo 9)** aplicado a la sistematización de los referentes teóricos a partir de los documentos metodológicos de la escuela primaria, programas, orientaciones metodológicas, planes de clases, libretas de los alumnos que componen la muestra, evaluaciones sistemáticas, actas de reuniones metodológicas en que se trate la habilidad argumentar, libros de textos de Lengua Española de sexto grado, el análisis del Programa Director de la Lengua Materna, el de las asignaturas priorizadas,

los resultados de los operativos de la calidad y las bibliografías relacionadas con el tema de investigación, con el objetivo de revelar su esencia y sus vínculos con el problema objeto de investigación.

Del nivel estadístico - matemático: El análisis porcentual (cálculo porcentual) y estadístico: permite cuantificar y procesar los datos obtenidos en los diferentes instrumentos para comparar los estimados planteados y posibilitar las interpretaciones. Su novedad: Radica en haberse elaborado y aplicado una propuesta de actividades para solucionar el desarrollo de la habilidad argumentar donde las mismas responden a los objetivos de la Lengua Española con aquellos elementos del contexto social donde el niño se desenvuelve.

La **población** está integrada por 17 alumnos de sexto grado de la zona escolar Onelio Carballo Artola Municipio de Cumanayagua.

Se seleccionó como **muestra** intencional de 9 alumnos de la escuela sede con este mismo nombre. De ellos 4 hembras y 5 varones.

El **aporte práctico** es la propuesta de actividades para desarrollar la habilidad argumentar en alumnos de sexto grado, con la utilización de los fondos bibliográficos que se encuentran en las escuelas primarias.

La tesis está conformada por introducción, dos capítulos, las conclusiones, recomendaciones, bibliografía y un cuerpo de anexos. En el capítulo uno se abordan los fundamentos teóricos metodológicos relacionados con la revisión de la bibliografía en cuanto al tema de investigación constituyendo el marco teórico referencial donde se abordan diversos aspectos relacionados con la comprensión y la argumentación como habilidad fundamental en la escuela primaria.

El capítulo dos presenta la fundamentación e implementación de la propuesta donde se determinan las necesidades y potencialidades (diagnóstico), elaboración de la propuesta, estructuración, aplicación y validación. Finalmente se ofrecen las conclusiones, recomendaciones, bibliografías y anexos que ilustran y complementan los análisis efectuados.

CAPÍTULO I: FUNDAMENTOS TEÓRICOS DEL ENFOQUE COMUNICATIVO QUE SIRVEN DE BASE AL ESTUDIO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA.

1.1 Antecedentes de la comprensión lectora. Concepciones actuales.

J: A Comenius propuso un sistema de enseñanza para las masas populares en el que señalaba la importancia de qué estudiaran en su Lengua Materna. Al referirse a la enseñanza de la lectura, defendía el criterio de comenzar con las letras y sílabas y continuar con las palabras y frases, de esta forma se podía aspirar aun desarrollo de las capacidades cognitivas de los alumnos (Constantinov, 1988, citado por Ansia Ruiz (2005))

E: Pestalozzi. Introduce importantes cambios metodológicos en la enseñanza de la lectura en el nivel primario, pues no acepta los métodos tradicionales que, según su parecer no enriquecían el pensamiento de los niños ni desarrollaban sus potencialidades y capacidades intelectuales, a el se debe la sustitución del método alfabético por el método fónico (Contantinov, 1988, citado por Ansia Ruiz (2005))

El criterio de que no basta traducir signos impresos y memorizar sus defensas, quizás abogaban por el importante significado y de la lectura consciente. Uno de ellos el padre Félix Varela con su discurso de ingreso a la Sociedad Económica de Amigos del País, criticó el plan mecánico de enseñanza existente en su época por creer que los niños eran incapaces de coordinar ideas y señaló que se enseñaba tan mecánico como se hacia con un irracional. Esta crítica de Varela iba dirigida al plan de enseñanza general y específicamente a la los métodos de lectura y lenguaje (J. Chávez 1992.)

Varela expresó sus más significativas ideas sobre educación: Todos deben aspirar a la ilustración de su entendimiento, por lo que resulta una responsabilidad de la sociedad, y en especial de la escuela publica, enseñar a pensar al hombre desde su más tierna infancia. Y añade: El hombre será menos vicioso cuando sea menos ignorante. Se hará más rectamente apasionado cuando se haga un exacto pensador. Y concluye afirmando cómo de lo expuesto se deduce... enseñar a pensar desde los primeros años".

Con esta afirmación Varela resaltó la importancia de una enseñanza que no desoiga los fundamentos de la psicología en el enfoque de los problemas pedagógicos. Influido por la corriente filosófica de la ideología de los enciclopedistas franceses del siglo XVIII, Varela defendió con calor las ideas anteriores y también propugnó el carácter popular de la enseñanza; se anticipó a su época con la aplicación de un sistema educativo fundado en la psicología, en la elevación de la personalidad del mismo, en el derecho de la mujer, la educación y en la fusión del trabajo con el estudio también dedicó sus esfuerzos tanto, en lo filosófico como en lo pedagógico, a "barrer el escolasticismo" en todas sus manifestaciones y a demostrar que resultaba imprescindible desarrollar el intelecto del hombre. Por ello, con justeza se afirma que fue el primero que nos enseñó a pensar.

Otro precursor de la educación cubana lo constituye José de la Luz y Caballero cuando laboró por la aplicación de método inductivo en la enseñanza; iniciado en Cuba por Varela. En 1833 José de la Luz y Caballero escribió dos obras pedagógicas. Una de ellas: Texto de lectura graduada para ejercitar el método explicativo, y lo estructuró de acuerdo con los postulados del Método silábico donde incluyó pequeños fragmentos para la ejercitación de los alumnos. Es notable su anticipación a los tiempos, cuando señaló que si bien debía aplicarse un método único para la generalidad, no todos aprenderían con él. Este ilustre pedagogo escribió un texto de lectura y orientaciones metodológicas; para el aprendizaje y ejercitación de la lectura, donde expone la necesidad de que el contenido se fuera gradando hasta llegar a la clase superior de composición para inspirar a los alumnos por el gusto de lo bueno y lo bello para ejercitar la memoria, aguzar el ingenio y sus consideraciones acerca de los métodos de lectura deletrear y silabear y propone partir del abecedario. Por otra parte, el texto instrucciones a los maestros para practicar el método explicativo se puede considerar como el antecedente más remoto de las orientaciones metodológicas para la enseñanza de la lectura. (J Chavéz1992).

En este último libro Luz consideraba que eran cuatro los objetivos del método expuesto por él: Hacer más fácil y agradable la adquisición del arte mecánico de la lectura, aprovechar de paso la doctrina contenida en cada pasaje especial que se lea,

comunicar al discípulo mediante el análisis, propiedad en el manejo del idioma e impartirá hábitos de atención que le harán apto para todo género de estudio” (J. Chávez 1992).

José Martí (1853 – 1995) concebía la lectura como la vía idónea de preparar al hombre para la vida "se lee lo grande y se es capaz de lo grandioso, se queda en mayor capacidad de ser grande". Defendió la educación nueva explicaba que esta debe ser sentida explicada y crítica. En toda su obra pueden encontrarse sugerencias y orientaciones sobre trabajo lectoral y el camino que ha de tomar esta habilidad educativa para que sea provechosa. Insistió en torno al vínculo directo entre lectura y crecimiento espiritual, porque propiciaba el aprendizaje de la lengua materna y otros saberes. Estas ideas constituyen una verdadera base metodológica para la enseñanza de la lectura, desde el triunfo de la Revolución.

Alfredo M Aguayo defendió la lectura inteligente, la cual debía ir acompañada de una conciencia de la significación de las palabras, frases, oraciones, con un fondo de experiencias ya adquiridas, abogaba también por la lectura silenciosa en su vinculación con la oral – porque aquella requerirá un grado más de concentración mental e insistirá en la asimilación del pensamiento más que en el dominio de las formas gráficas (A. M. Aguayo 1932).

Ernesto García Arzola enfatizaba que la lectura es un medio que sirve para obtener información y, específicamente, para aprender a través de la lengua escrita, cuyo fin es la comprensión, interpretación y disfrute de los textos. Otros estudiosos del tema aportan modelos valiosos basados en la interactividad entre el lector y el texto para la construcción del significado como: A. Romeo (1988), K. Gorman (1988), J. R Montaña (2004), entre otros. Todos consideran valioso el trabajo con la lectura extensiva e intensiva y realizan importantes aportes mediante estrategias de lecturabilidad o trabajos sobre la teoría y la práctica de la comprensión lectora como construcción activa del conocimiento.

Actualmente se tienen en consideración, muchos aspectos para el ejercicio de la lectura sin embargo solo dos condiciones se consideran como esenciales para que

pueda producirse este complejo proceso: la capacidad cognitiva del lector pues permite penetrar al texto al ser portador de los conocimientos necesarios, y la competencia lingüística, al contar con los aspectos semánticos y sintácticos de la lengua.

Teniendo en cuenta que la comprensión es una habilidad básica en todas las asignaturas, precisamente en el modelo de la Escuela Primaria Actual se formularon el fin y los objetivos para este nivel de enseñanza: Contribuir a la formación integral de la personalidad del escolar, fomentando desde los primeros grados la interiorización de conocimientos y orientaciones valorativas que se reflejen gradualmente en sus sentimientos, formas de pensar y comportamiento, acordes con el sistema de valores e ideales de la Revolución Socialista Cubana.

En el programa director de la lengua materna uno de los objetivos generales para finalizar en nivel primario es evidenciar un dominio práctico de la Lengua Materna al escuchar y comunicarse verbalmente y por escrito con unidad, coherencia, claridad, emotividad y corrección así como leer de forma correcta e interpretar adecuadamente las ideas que los textos contienen.

Es fácil distinguir la lectura como medio y como fin. Como medio sirve para obtener información y específicamente para aprender mediante la lengua escrita; como fin termina en su comprensión e interpretación y en su disfrute.

1.2. Importancia de la Lengua Materna y la comprensión lectora en sexto grado.

El estudio de la lengua tiene como propósito fundamental el desarrollo de la competencia comunicativa de los alumnos, es decir que aprendan a utilizar el lenguaje oral y escrito para comunicarse de manera efectiva en diferentes situaciones, para lograrlo es necesario que los alumnos alcancen, entre otras habilidades, la lectura, y para ello tienen necesariamente que comprender lo que leen.

Existe gran preocupación por mejorar En este modelo se infieren formas de pensar diferentes, a partir de concebir desde la propia escuela cómo lograr acercarse a niveles superiores de calidad educativa expresados en un proceso de enseñanza--aprendizaje favorecedor del desarrollo de los alumnos, en un clima participativo, de pertenencia,

cuya armonía y unidad contribuya al logro de los objetivos y metas propuestas con la participación de todos.

Lo planteado con anterioridad permite destacar que en cualesquiera que sean las condiciones iniciales de partida de la escuela, resulta necesario que todo el personal que se dispone a accionar los niveles de comprensión y los hábitos de lectura y por enfatizar la lectura comprensiva en el aprendizaje.

La comprensión de la lectura es un proceso complejo. Armando Morales (1994) considera que la comprensión de la lectura de un texto escrito es la reconstrucción de su significado, a partir de las pistas contenidas en ese texto y que la reconstrucción se lleva a cabo mediante la ejecución de operaciones mentales que realiza el lector, con el propósito de darle sentido a las pistas encontradas. Este autor plantea además que ese procesamiento es esencialmente dinámico y el lector lo desarrolla a medida que establece conexiones coherentes entre la información que posee en sus estructuras cognoscitivas y la nueva que le suministra el texto.

La manera como se lleva a cabo ese procesamiento es explicada por teóricos, investigadores y docentes de muy diversas maneras. Como producto de esas explicaciones resulta una amplia gama de enfoques que pueden clasificarse -según Morales- en tres grupos fundamentales:

El primer grupo considera el proceso como la ejecución de un conjunto de pasos que se inicia con la percepción de estímulos visuales que aparecen sobre la página y que culminan con la reconstrucción en la mente del lector, del significado que el autor del texto pretende transmitir. Este grupo es conocido como "modelos ascendentes" porque el proceso se inicia en la página y culmina en la mente del lector. Es decir, el procesamiento de la información comienza con la consideración de las pistas gráficas, lexicales, sintácticas, semánticas, contextuales y estructurales que aparecen en el texto y termina con la reconstrucción del significado por el lector. Estos modelos dan mayor importancia a los procesos perceptivo-visuales que tienen lugar durante la lectura

El segundo grupo incluye los que explican la lectura como una serie de pasos que se inician con la formulación de hipótesis que realiza el lector sobre el significado del texto y que luego, va confirmando o rechazando como resultado de las inspecciones sucesivas hechas a la información aportada en el texto.

Este grupo conocido como “modelos descendentes” y según sus enfoques el proceso se inicia en la mente del lector y concluye en la página. Este modelo concede mayor importancia a la reconstrucción del significado a partir de los conocimientos que posee el lector.

Al tercer grupo pertenecen los que consideran que la lectura se cumple mediante la interacción analítica y dinámica de la información que posee el lector sobre el lenguaje y el contenido del texto, con la información aportada en el propio texto. Es el grupo de los “modelos interactivos” quienes sostienen que para comprender la lectura es necesario que el lector considere simultáneamente tanto su conocimiento de la lengua y del contenido del texto como las características del texto.

Es evidente que cada una de estas maneras de concebir el procesamiento de la información lleva implícita la existencia de habilidades que el lector debe poner en funcionamiento para reconstruir el significado del texto durante la lectura.

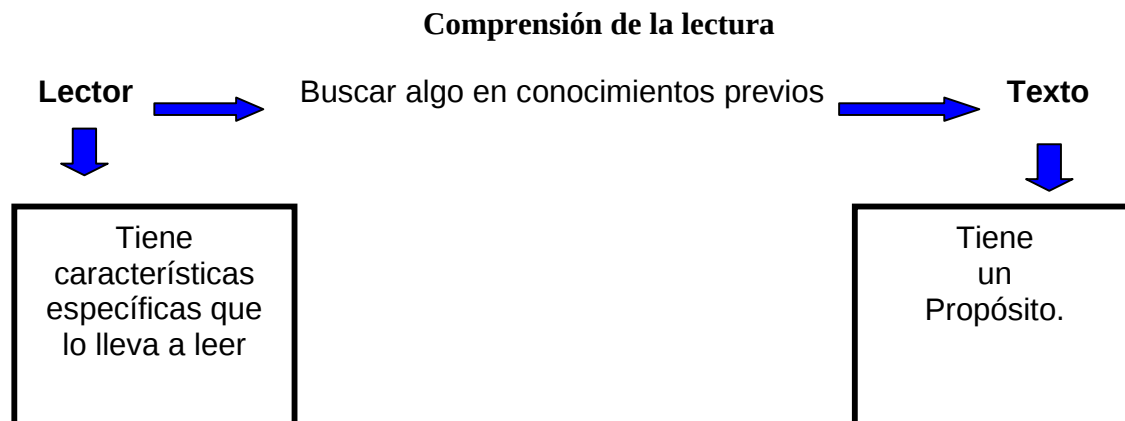
Estudios realizados en el área de la lectura reflejan una tendencia a la consideración de la misma como una “habilidad unitaria”, es decir, como una habilidad individual que es la responsable de que el lector reconstruya el significado del texto. Esta manera de concebir la comprensión en la lectura se opone a cualquier descomposición de la habilidad unitaria en subdestrezas aisladas e independientes. Ubicada dentro de esta tendencia la Asociación Internacional de la Lectura (IRA) formuló un llamado en 1988 y lo ratificó en 1990, en el cual considera que los instrumentos de evaluación que definan la lectura como una secuencia de destrezas discretas deben ser evitados.

Sin embargo, es preciso considerar que aislar destrezas específicas es aceptable, por cuanto hay evidencias que permiten afirmar que la habilidad general para comprender la lectura se transfiere hacia esas destrezas identificadas, para los fines de enseñar y determinar los niveles de comprensión en la lectura.

1.3. Fundamentación teórica de la enseñanza de la comprensión textual.

Muchos estudiosos de esta temática (Solé, Colomer, Panosa, Morles entre otros) expresan que la comprensión de la lectura es el resultado de una operación compleja en la que se realizan numerosas operaciones y que ese procesamiento no sigue una sola dirección, alegan que la mente no precede de una manera secuencial, sino por un

proceso interactivo que tiene en cuenta la simultaneidad entre las señales del texto y la actividad del sujeto por lo que este modelo gana partidarios, por ser el más fiel a los procesos que sigue la mente cuando se enfrenta al acto de leer.



Los principales problemas en la comprensión de la lectura son: cumplimiento de instrucciones, determinación de significados de palabras y expresiones, identificación de elementos explícitos en el texto, reconocimiento de la organización del texto, establecimiento de relaciones entre los elementos del texto, formulación de inferencias elementales, valoración de hechos y conductas, determinación de ideas esenciales, mensajes, enseñanzas del texto.

La operación más importante en la lectura es la comprensión de los significados es la que hay que atender por las dificultades que presenta en las diferentes enseñanzas.

La profesora Isabel Solé en una estrategia de lectura, Ed. Graó, España, 2000, plantea, que la comprensión de lo que se lee es el resultado de tres condiciones:- de la claridad y coherencia del contenido de los textos, de que su estructura resulte familiar o conocida, y de que su léxico, sintaxis, conexión interna posean un nivel aceptable; del grado en el conocimiento previo del lector sea pertinente para el contenido del texto y de las estrategias que el lector utiliza para identificar la comprensión y el recuerdo de lo que se lee, así como para captar y compensar los posibles fallos de comprensión.

La comprensión de la lectura es un proceso único e indivisible; es un producto. Es la suma de un conjunto de subprocesos que operan y que son identificables (significación

de las palabras, inferencias, reconocimiento de los procesos del autor identificación de las ideas del texto...) por lo que se considera un proceso altamente complejo. La profesora Teresa Colomer en Enseñar a leer, enseñar a comprender MEC España, 1996 expresa que es " establecer un vaivén entre dos planos " y estos dos planos son las propias expectativas y conocimientos y las señales que manda el texto.

Este problema es motivo de análisis por diferentes investigadores en el país, que realizan estudios sobre la comprensión textual, buscando nuevas soluciones desde la base de manera sistemática.

A continuación se hacen mención a los mismos: En la Facultad de Geografía se realizó un trabajo donde se hace un análisis sobre la adquisición de las diferentes técnicas de lectura que coadyuvan la mejor comprensión de textos. En el mismo volumen y en el trabajo titulado, Una experiencia sobre comprensión de texto, la Dra. Ofelia Gasso propone un algoritmo para la comprensión. El departamento de control automático en la Universidad de Oriente realizó un trabajo: Leer. Comprensión de textos originales con ayuda del diccionario y otros, como una forma de expresar la comprensión de textos orales En el centro del país se tuvieron en cuenta procedimientos metodológicos para el tratamiento a la topología textual para el desarrollo de la misma, En la provincia también se realizaron trabajos sobre el tema: La Dr. Anisia Ruiz Gutiérrez realizó una estrategia metodológica para desarrollar en los docentes de la educación preuniversitaria la habilidad profesional pedagógica para la enseñanza de la lectura. También la autora Beatriz Castro tuvo en cuenta la comprensión textual en los estudiantes del segundo ciclo de la escuela primaria Manuel Fajardo del municipio de Bolivia donde puso en práctica una alternativa metodológica.

"La clase es la forma básica en que está estructurada la organización en la enseñanza de la escuela socialista".

En este concepto se expresa varias cuestiones: "forma básica", ello significa que es la forma primaria, el eslabón principal de una larga trayectoria que podrá estar representada en una unidad, en un período, en un curso (Labarere Reyes, G.2001 p. 18)

En la clase y en las actividades de la biblioteca debe darse cumplimiento a los principios generales de la didáctica: que sustentan la Pedagogía socialista y que hacen posible que se alcancen los objetivos que determinan una educación integral comunista.

Estos tienen como base el materialismo dialéctico, la Teoría Marxista del Conocimiento, la Psicología de la escuela socialista y la Filosofía.

A continuación se hace referencia a los principios didácticos: carácter científico de la enseñanza, principio del carácter educativo, asequibilidad de la enseñanza, sistematización de la enseñanza y el aprendizaje, vinculación de la teoría con la práctica, principio del carácter consiente y activo de los alumnos en el aprendizaje bajo la dirección del maestro, principio del carácter audiovisual de la enseñanza.: unión de lo concreto y lo abstracto, principio de la solidez en la asimilación de los conocimientos, principio de la atención individual sobre la base del trabajo con el colectivo de alumnos.

Se hará el análisis de cada uno de ellos: el carácter científico de la enseñanza se cumple, todo lo que se enseña en la clase debe responder a los conocimientos más recientes de la producción, la ciencia, la técnica y la cultura debe estudiarse desde una posición partidaria, fundamentada científicamente, aprovechando las potencialidades educativas de los contenidos de los textos y llevar a los alumnos del conocimiento científico a las convicciones.

El carácter educativo se cumple en la clase porque junto con el desarrollo de las habilidades en la comprensión de textos, se forman las convicciones comunistas de los escolares. "Toda la educación, toda instrucción y toda la enseñanza de la juventud contemporánea deben inculcarle el espíritu de la moral comunista" (Lenin, V I, p.57)

Se está de acuerdo con la frase porque expresa la unidad de la instrucción y la educación, el análisis pone de manifiesto la obligada unidad en el proceso de enseñanza, de la apropiación de los conocimientos y el desarrollo de habilidades, hábitos y capacidades con la formación de la moral, y conducta comunista; ambos

procesos constituyen una unidad dialéctica en la formación de la personalidad de los escolares.

La asequibilidad de la enseñanza se pone de manifiesto en la relación que existe entre lo que el maestro espera del alumno y lo que este es capaz de aprender. Debe enfrentar a los alumnos con las dificultades que requieren de ellos la realización de ciertos esfuerzos, para vencerlos y así contribuir a aumentar las habilidades de los alumnos.

El principio de la sistematización de la enseñanza está determinado por el carácter científico de la misma. Este principio exige al maestro ordenar y proporcionar constantemente las habilidades en la comprensión de textos y asegurar en forma sistemática la apropiación y consolidación de los conocimientos, así como el desarrollo de las capacidades de los alumnos mediante trabajos periódicos independientes y comprobar también regularmente los conocimientos, capacidades y habilidades de los escolares. En conclusión educar de una manera sistemática y planificada. Es importante que al poner en práctica este principio, se cumpla con rigurosidad el anterior, pues un sistema dejaría de ser efectivo si careciera de orden lógico, ascendente y graduado.

La vinculación de la teoría y la práctica en la clase se basa en las tesis marxista leninista de que todo progreso social y toda actuación creadora del alumno se origina en la relación dialéctica entre la actividad práctica y la penetración científico teórica de esta actividad. Aplicada al proceso del conocimiento en la clase la práctica ha de ser el punto de partida para el razonamiento teórico, el medio de comprobación de los conocimientos adquiridos y de la aplicación de ellos a nuevas situaciones.

El carácter científico y activo del aprendizaje está determinado en la clase por la participación activa del alumno, en las actividades, bajo la dirección del maestro. Para garantizar el aprendizaje consciente y activo del alumno es necesario precisar claramente los objetivos, así como, la importancia de la comprensión de texto y la forma de perfeccionarse en la clase.

El principio de visualización durante el proceso de enseñanza en la clase tiene su base en la teoría marxista leninista del reflejo, la cual toma como una de sus fuentes la teoría de Pavlov acerca de la actividad nerviosa superior. Para aprender, primero hay que observar las cosas, los fenómenos para que en cambio se refleje la realidad objetiva y por medio del análisis y la comparación llegan los conceptos, juicios, generalizaciones, reglas y leyes.

Para que este principio se cumpla en las actividades es necesario que el maestro ofrezca a los alumnos suficientes oportunidades para captar sensorialmente la realidad objetiva, con la utilización de los medios audiovisuales adecuados; dirija a los alumnos para que penetren en la esencia de las cosas, hechos o los fenómenos necesarios, lleguen a generalizaciones y comprueben con la aplicación y situaciones prácticas.

El principio de la solidez de la enseñanza estriba en la consolidación de lo aprendido. La aplicación de éste en la clase exige cumplir los principios de la visualización de la enseñanza, del aprendizaje activo y consciente, cultivar la memorización basada en la comprensión previa de lo que se memoriza y repasarlo sistemáticamente. Para que la memoria sea duradera es necesario destacar las ideas principales expuestas; relacionarlas con los conocimientos que ya posee el alumno, establecer los nexos o vínculos de los nuevos conocimientos y posibilitar la aplicación de los mismos a la actividad práctica de los alumnos.

El principio de la atención individual sobre la base del trabajo con el colectivo de alumnos está determinado por el carácter individual de la apropiación del conocimiento y el trabajo con dicho colectivo, el maestro, para garantizar este trabajo es necesario que analice el desarrollo de perspectivas comunes en relación con el hecho de incrementar el rendimiento de todos los alumnos, desarrollar en los alumnos el hábito de la disciplina consciente para lograr una actitud socialista ante el trabajo y el estudio, capacitarlos para aprender de una manera racional y consciente y fomentar la ayuda mutua y la crítica constructiva.

Hay que tener presente que los principios didácticos son aplicables a todos los niveles y tipos de enseñanza, regulando la actividad del maestro y los alumnos garantizando de

esta manera una enseñanza más efectiva. Ellos se desarrollan sobre la base de la Filosofía Marxista – Leninista, la cual hace factible una elaboración más compleja y a la vez científica de este problema.

Entre las direcciones principales del trabajo educacional, lo referido a la atención de las asignaturas priorizadas y su importancia para el logro de los objetivos relacionados con los programas de Lengua Materna, Matemática e Historia de Cuba adquiere una gran importancia se tiene en cuenta cómo desde esta práctica se logrará la interrelación de estas entre sí y de ellas con el resto de las disciplinas del currículo. El programa director tiene un enfoque integral que incluye los principales objetivos a lograr en estas tres asignaturas priorizadas

Poseer y cumplir este programa director significa, que el trabajo metodológico se ejecute dirigido al logro de los objetivos propuestos por cada asignatura, alcanzando un carácter integral que requiere la acción del maestro de la enseñanza. Para ello tendrá que conocer las prioridades, los objetivos formativos, así como dominar los contenidos para dar cumplimiento a estos y proyectar un trabajo sistemático que le permita dar salida integralmente a los elementos que conforman este programa, teniendo en cuenta los contenidos que atraviesan o están presentes en todos los grados, las disciplinas y actividades del currículo.

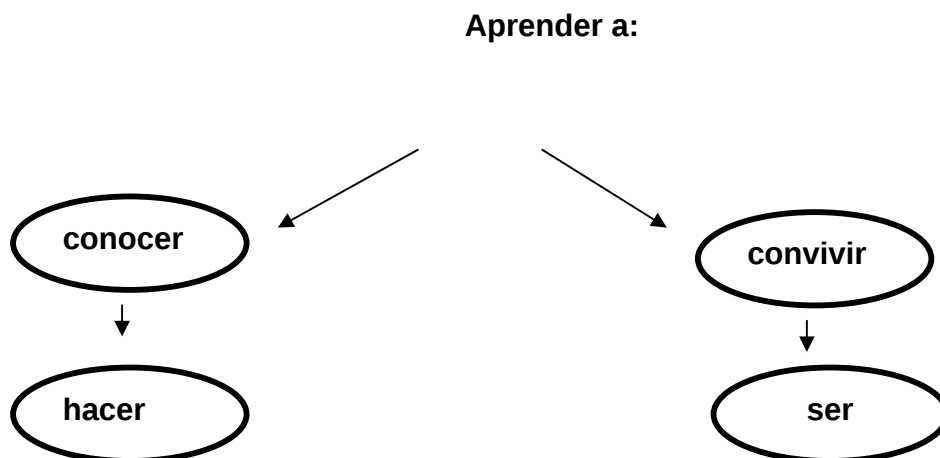
Las asignaturas concretarán las habilidades a lograr en los alumnos, habilidades docentes e intelectuales para: escuchar y leer con comprensión, poseer un pensamiento lógico, crítico y reflexivo que les permita formular y solucionar problemas de la ciencia, o la vida cotidiana. En Lengua Española se debe tener en cuenta: la ejercitación y consolidación de habilidades para una lectura oral correcta, consciente, fluida y expresiva, la práctica de la lectura silenciosa, la comprensión de todo tipo de texto.

En el Programa Director de la Educación Primaria también se hace referencia a las diferentes habilidades de carácter docente, iniciadas en el primer ciclo, para conocer las partes del libro, trabajar con el índice, sostener el texto correctamente, mantener organizado el puesto de trabajo, observar una buena postura al leer o escribir.

Los libros abren horizontes de luz porque llevan claridad a la razón y a los sentimientos, por eso el disfrute y goce estético mediante la lectura desarrolla una actitud consciente de amor y respeto por el idioma materno.

La Psicología Educacional demuestra en sus investigaciones cómo en cada etapa del desarrollo de la personalidad, debe tenerse en cuenta a partir de situaciones concretas para que puedan elaborarse conceptos que comprenden el plano abstracto; así en los grados del primer ciclo de la escuela; la enseñanza ha de ser más objetiva y concreta que en los grados del segundo ciclo. (González Soca A, 2004 p. 46)

En la actualidad toma fuerza la idea de un aprendizaje que promueva el desarrollo integral del sujeto, que posibilite su participación responsable y creadora en la vida social, y su crecimiento permanente como persona comprometida con su propio bienestar y el de los demás.



Constituyen a aquellos núcleos o pilares básicos del aprendizaje que nuestros educandos están llamados a realizar, y que la educación debe potenciar: (Castellano Simons, D, 2002 p. 38)

❖ Aprender a conocer implica trascender la simple adquisición de los conocimientos en el dominio de los instrumentos que permiten producir el saber. Enfatiza en la apropiación de procedimientos y estrategias cognitivas, de habilidades metacognitivas, en la capacidad para resolver problemas, y en resumen, en él

aprender a aprender y a utilizar las posibilidades de aprendizaje que permanentemente ofrece la vida.

- ❖ Aprender a hacer destaca la adquisición de habilidades y competencias que preparen el individuo para aplicar nuevas situaciones disímiles en el marco de las experiencias sociales de un contexto cultural y social determinado.
- ❖ Aprender a convivir supone el desarrollo de las habilidades de comunicación e interacción social, del trabajo en equipos –La interdependencia-, y el desarrollo de la comprensión, la tolerancia, la solidaridad y del respeto a los otros.
- ❖ Aprender a ser destacado en el desarrollo de las actitudes de responsabilidad personal, de la autonomía, de los valores éticos y de la búsqueda de la integridad de la personalidad.

La obra educacional de la Revolución en los momentos actuales es una prueba irrefutable de la aseveración hecha por el Comandante Fidel Castro Ruz en su intervención el 16 de septiembre del 2002 cuando señalaba: "Hoy se trata de perfeccionar la obra realizada y partiendo de ideas y conceptos enteramente nuevos. Hoy se busca lo que juicio debe ser y será un sistema educacional que se corresponda cada vez más con la igualdad, la justicia plena, la autoestima y las necesidades morales y sociales de los ciudadanos en el modelo de sociedad que el pueblo de Cuba se ha propuesto crear"

Con este planteamiento del Comandante y teniendo como base las concepciones filosóficas martianas se puede observar en la práctica su sentido humanista y revolucionario con los logros obtenidos por el pueblo en todas las esferas, en beneficio de todos los ciudadanos del país defendiendo las conquistas del socialismo porque un mundo mejor es posible.

La investigación se sustenta filosóficamente en el método dialéctico materialista como expresión más alta del pensamiento, su teoría del conocimiento sintetizado en un análisis leninista.´´ De la contemplación viva al pensamiento abstracto y de este a la práctica.´ (Blanco Pérez A, 2003 p. 57)

Esta teoría sustenta la investigación pues se pretende mediante la clase perfeccionar el desarrollo de la habilidad argumentar en los alumnos , con el análisis de diferentes textos tomados de diferentes bibliografías y de los documentales didácticos gráficos que posee la escuela, mediante diferentes métodos, técnicas, medios que favorecen el desarrollo de esta habilidad básica.

La concepción dialéctica materialista permite conocer también la historicidad de los hechos y fenómenos que anteceden al tema donde las transformaciones y los diferentes programas que la Revolución lleva a cabo y juegan un papel fundamental para elevar la calidad en el proceso de enseñanza-- aprendizaje.

El maestro debe tener presente, aprender a leer y leer para saber, y saber enseñar la lectura a sus alumnos, porque esta tarea requiere de mucha atención por parte de la escuela en su conjunto. Por ello los maestros deben poner todo su empeño en dicha labor desde su trinchera, el aula.

Desde el punto de vista sociológico, también la investigación se sustenta en la sociología marxista leninista pues asume un problema de la realidad que en este caso está dado por la importancia de elevar el desarrollo de la habilidad argumentar en los alumnos de sexto grado ya que con este ciclo finaliza el nivel primario En la parte psicológica está presente el enfoque histórico cultural del psicólogo ruso L. S. Vigoski, tendencia que asume la pedagogía cubana que se sustenta en una comprensión dialéctica materialista de la personalidad y su desarrollo psicológico lo que posibilita sus aportes con un enfoque más dinámico e integrador del complejo proceso de la psiquis humana, los procesos del conocimiento y las posibilidades de la labor educativa del maestro en el que el docente tiene en cuenta el aprendizaje interactivo estimulando la zona de desarrollo próximo definida como " la distancia entre el nivel real de desarrollo determinado por la capacidad de resolver un problema y el nivel de desarrollo potencial determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto (González Marera V, 2004 p.24)

Para el buen desarrollo de la comprensión lectora hay que tener en cuenta determinados elementos. El proceso de la lectura debe asegurar que el lector

comprenda el texto y que pueda construir ideas sobre su contenido, lo cual se produce mediante una lectura individual durante la cual se avanza, se detiene, retrocede, se relacionan informaciones nuevas con conocimientos previos, se formulan preguntas, se determina lo esencial y lo secundario.

Este proceso que es interno e inconsciente se divide en tres esos procesos. Antes de leer, al leer y después de leer. (Romeo Escobar. A, 1975 p.87)

Antes de leer. **¿Para qué voy a leer?** Determinar los objetivos o propósitos de lectura. **¿Qué sé de este texto?** Permite explicar y ampliar los conocimientos y experiencias previas relativas al tema del texto, **¿De qué trata el texto?** ¿Qué me dice su estructura? Realización de predicciones sobre el final de una historia, la lógica de una explicación, la continuación de una carta. El lector, mediante la estrategia del muestreo, selecciona del texto palabras, imágenes, ideas que funcionan como índices para predecirlos

Al leer (interacción con el texto), Anticipación: El lector, mientras lee va haciendo anticipaciones que pueden ser léxico –semántico, es decir anticipan algún significado relacionado con el tema; o sintácticas, en las que se anticipa alguna palabra o categoría sintáctica (un verbo, un sustantivo). Estas anticipaciones serán más pertinentes mientras más información tenga el lector sobre los conceptos relativos al tema, al vocabulario y a la estructura del lenguaje del texto.

Después de leer. Comprensión global o tema del texto: Ejemplo ¿De qué trata la lectura? Comprensión específica de fragmentos: ¿Qué significa la expresión? Comprensión literaria(o lo que el texto dice) ¿Cómo se llaman los personajes?

La elaboración de inferencias: Es derivar, deducir, completar una información que no aparece explícita en el texto. Unir o relacionar ideas expresadas en los párrafos dar sentido a palabras o frases ambiguas. ¿Por qué? ¿Que tú crees?

Reconstrucción del contenido sobre la base de la estructura y el lenguaje del texto:

Reproducir lo que ocurrió según el orden en que se desarrollaron los hechos ¿Que fue lo último que pasó en el relato?

Formulación de opiniones sobre lo leído (Ejercer la crítica, valorar, o sea, asumir una posición.) ¿Qué piensas tú?

Expresión de experiencias y emociones personales relacionada con el contenido:

¿Te ha pasado algo semejante? ¿Qué sentiste al leer el texto?

Relación o aplicación de las ideas leídas a la vida propia (generalizaciones)

¿Qué te enseña esta lectura? ¿Qué habrías hecho tú en la misma situación?

1.3.1. La comprensión textual.

La comprensión de textos tiene tres significados: **Literal o explícito:** cuando esté fácilmente localizable, reproduce la información que esté en el texto, se expresa de manera directa, tiene la idea central explícita, **Intencional o implícito:** cuando no se dice literalmente pero se infiere y cuando hay que descubrirlo y **Complementario o cultural:** este depende del saber del lector, la experiencia que posee de otros textos y la cultura general (tercer nivel)

Niveles de comprensión.

Percepción primaria.

Percepción secundaria

I Nivel (explicito traducción)

II Nivel

III Nivel



Actividades predictivas
Actividades prelectoras



Trabajos con palabras
claves con ilustraciones,
con ideas, con el título y
preguntas del primer
nivel.



Interpretación,
inferencia,
valoraciones, juicio
en la vida, descubrir
las relaciones, causa
– efecto y emitir
puntos de vista
personales



Creativo,
extrapolación,
cómo lo vemos
en la vida
práctica, en
nuestro pueblo,
con otros textos,
llevarlo a la
realidad

❖ Para la comprensión:

- El **primer nivel** está asociado a la comprensión literal, implícita y complementaria del texto. En este nivel el alumno debe recorrer todo el sentido y significado explícito del texto, es decir transita desde lo explícito e implícito del texto, es decir transita desde lo literal hacia lo inferencial complementario.
- El **segundo nivel**. Se relaciona con la lectura crítica donde el alumno, al asumir una posición crítica y reflexiva ante el texto, analiza, enjuicia, valora el contenido, la forma del texto, emite criterios personales de valor, los argumenta, reconoce el sentido profundo del texto.

* **El tercer nivel.** El alumno establece relaciones entre el texto leído y otros verbales o no verbales (láminas, ilustraciones, gráficas) donde en el propio texto se pueden encontrar evocaciones a otras lecturas ya estudiadas, se relaciona el contenido con el título o con esquemas, tablas que lo resuman. El alumno debe extrapolar la realidad que se le presenta en el texto hacia otras situaciones nuevas, donde pone en práctica sus experiencias y estrategias de aprendizaje.

La autora de la Tesis se suma al criterio de la MSc. Georgina Arias que plantea, para poner los alumnos en situación de realizar una lectura comprensiva es necesario programar actividades que faciliten este aprendizaje, estas deben ir planificadas teniendo en cuenta que posean: continuidad, o sea, aplicarlas sistemáticamente en forma progresiva, de acuerdo con las etapas evolutivas del desarrollo del niño. Integración, dígase establecer relaciones entre elementos o contenidos, aspectos, conocimientos, combinándolos adecuadamente.

1.4. La argumentación como habilidad fundamental en la escuela primaria.

Argumento, razonamiento que pretende probar una determinada proposición o tesis. Puede estar fundamentado de varias maneras, y para que sea un argumento correcto, esta fundamentación debe ser adecuada y suficiente. En lógica se habla con mayor precisión de “argumento formal” cuando se considera la estructura formal del argumento, independientemente de su contenido, y esta estructura sigue de un modo preciso las leyes de la lógica formal. Desde Aristóteles es posible distinguir entre argumentos de tipo lógico (donde se tiene en cuenta, fundamentalmente, la estructura formal del argumento) y argumentos probables (que se basan en razones u opiniones generalmente aceptadas). En ocasiones se identifica argumento con prueba, aunque esta identificación no es correcta. El estudio de la argumentación cobró un importante impulso tras la publicación de Tratado de la argumentación. La nueva retórica (1958), obra de Chaim Perelman, así como por las aportaciones de la filosofía analítica, que han diseñado una teoría de la argumentación de elevado interés conceptual y que incorpora algunos elementos de la lógica formal en el diseño de argumentos válidos.

¿QUÉ ES UNA ARGUMENTACIÓN?

Es la exposición de un tema, pero sometido a debate, aportando datos que sustenten lo que se afirma. Es más subjetivo que la exposición...

Es una de las manifestaciones del discurso oral o escrito, cuya principal finalidad es la de convencer de algo a quienes escuchan o leen. A través de razonamientos, se intenta probar o justificar aquello que se defiende y, al mismo tiempo, rebatir las opiniones contrarias

El argumento es aquello que se aduce para confirmar la veracidad de algún juicio. Tiene carácter demostrativo, pues pretende exponer al lector los argumentos o razones que sustentan una idea. Cuando queremos demostrar a alguien que lo que decimos es verdad, cuando no estamos de acuerdo con la opinión de otro o al rechazar una invitación, alegamos una serie de razones con las que justificamos nuestra opinión o decisión; es decir, argumentamos.

La argumentación se relaciona esencialmente con la formación de conceptos científicos y morales.

En conformidad con lo expuesto, la habilidad de argumentar tiene un carácter general: se argumenta teniendo como base los conocimientos e incluso las habilidades que se adquieren en las diferentes asignaturas.

La tarea de una historia o argumento es comunicar una emoción significativa. Si no hay emoción, entonces no hay nada que comunicar.

La emoción definida le da al autor no solo un motivo, un asunto, un tema, si no también la acción, que está cargada emocionalmente, en ella está el fuego del deseo.

Muchos escritores insisten en que la base de un buen argumento es una buena caracterización y nada más.

Al decir argumento nos referimos a una historia bien desarrollada y dotada de sólidas relaciones causales.

La argumentación es un tipo de texto que pretende convencer al receptor sobre la validez de una idea, un pensamiento, una opinión, aportando razones que la sustenten, con la intención de adherirlo a su tesis, o bien inducirlo a adoptar cierta conducta. Es, por tanto, un texto de razonamiento y reflexión en el que predomina el pensamiento abstracto y la objetividad.

La argumentación se diferencia de la observación y de la definición en que su uso se basa siempre en la existencia de conocimientos que le sirven de base. Se argumenta sobre lo que se conoce, y la calidad de la argumentación permite valorar la calidad de ese conocimiento.

Cuando los hechos están firmemente unidos por la causalidad, conforman un gran suceso, una sola línea argumental del principio al fin, y esta unidad de acción es el principio estructural más importante del argumento.

El principal problema no es que el lector comprenda, sino que acepte una opinión o idea como buena, el método preferido por muchos escritores es simplemente exponer al lector los argumentos o razones que los han llevado a sostener sus criterios.

La argumentación a menudo se manifiesta como la relación entre causa y efecto. En este caso, pueden presentarse dos variantes: se relacionan primero las causas terminando con una oración que expone el o los efectos que produjeron, o, viceversa, se comienza por los efectos dejando las causas para el final

La argumentación causal requiere sabiduría, y en su forma más lograda es un ejercicio filosófico del más alto nivel. Hay que meditar sobre el argumento, aportar las conexiones internas y las respuestas correctas.

El argumento es una convención dramática.

Un argumento no significa que cada suceso siga invariablemente al que lo precede, y que todos los sucesos, a excepción del último, sienten las bases para lo que sigue de inmediato.

Para enseñar a argumentar a los alumnos el maestro debe apoyarse en algunos recursos y así desarrollar en ellos esta habilidad, para lograrlo es necesario que existan las condiciones previas, en este caso, el dominio del conocimiento que sirve de base a la argumentación, aquellos que el alumno va a usar como argumento.

Al discutir el argumento debemos recordar que las acciones humanas no pueden ser en su totalidad descritas o comprendidas.

Cuando los hechos están firmemente unidos por la causalidad, conforman un gran suceso, una sola línea argumental del principio al fin, y esta unidad de acción es el principio estructural más importante del argumento.

Sustentan la veracidad o conformidad de juicios sobre un hecho, objeto, fenómeno o proceso natural o social.

Con la argumentación, intentamos:

- Defender una opinión o un punto de vista sobre algún tema, demostrando que son más acertados que los de los demás;
- Poner de manifiesto los fallos o errores de quienes se oponen a nuestra argumentación para hacerlos cambiar de parecer;
- Argumentar permite a los alumnos buscar, integrar y expresar las ideas, que sustentan la veracidad o conformidad de juicios sobre un hecho, objeto, fenómeno o proceso natural o social.
- Contribuye a la apropiación consciente de los conocimientos, ya que les exige que amplíen, profundicen, comparen y apliquen, haciendo más sólidos los elementos del conocimiento que poseen, los lleva a que establezcan relaciones y tomen posiciones, lo que es de gran eficacia en la formación de convicciones.
- La posición adoptada y los argumentos que la sustentan pueden expresarse de variadas formas: escrita, oral, simbólica, entre otras, pero no siempre debe confrontarse con el colectivo para ser defendida, corroborada o variada.
- Un valor distintivo del procedimiento es que posibilita la formación, planteamiento de criterios personales, así como la confrontación, toma de posición y defensa de esos criterios ante el colectivo, lo que incide en su independencia y es una vía insustituible en la formación de convicciones personales y formas de actuar. Mediante él los alumnos conocen que argumentar o fundamentar, significa encontrar las razones del por qué o causa de algo, o el para qué ocurre, se requiere o es de utilidad.

El argumento es aquello que se aduce para confirmar la veracidad de algún juicio. Tiene carácter demostrativo, pues pretende exponer al lector los argumentos o razones que sustentan una idea

Al discutir el argumento debemos recordar que las acciones humanas no pueden ser en su totalidad descritas o comprendidas.

El principal problema no es que el lector comprenda, sino que acepte una opinión o idea como buena, el método preferido por muchos escritores es simplemente exponer al lector los argumentos o razones que los han llevado a sostener sus criterios.

¿Dónde y cuándo argumentamos?

- Todos argumentamos en nuestra vida diaria, cuando queremos convencer a nuestros amigos o familiares de algo o intentamos inducirlos a que actúen de una determinada forma.
- En el campo judicial, cuando el fiscal o el abogado intentan convencer de la culpabilidad o inocencia del acusado.
- En los medios de comunicación, cuya finalidad es la de informar y crear una determinada opinión, se realizan argumentaciones de acuerdo con la ideología que éstos tengan.
- La argumentación se utiliza mucho en las disciplinas humanísticas (lingüística, literatura, filosofía...) cuyas teorías se apoyan en razonamientos lógicos o valoraciones que no todos aceptan.

Características de los textos argumentativos.

- Predomina la expresión de ideas a través de las cuales se ofrecen razones, criterios y se fundamenta una posición determinada.
- Las razones expresadas dejan poseer la posibilidad suficiente para sustentar el planteamiento.
- Mediante las razones expresadas el lector llega al convencimiento de los múltiples motivos que se tienen para frenar o negar un planteamiento.
- Los argumentos dados reflejan acuerdos o desacuerdos con relación a un tema o las acciones de los personajes de las lecturas o a cualquier asunto.
- La idea casi siempre está implícita y debe estar apoyada por otros complementarios que la refuercen.
- El propósito comunicativo principal es convencer, persuadir y dar elementos razonables.

Etapas que supone el aprender a argumentar:

- Cuando se les pide que argumenten sus respuestas.
- Cuando deben argumentar una afirmación o juicio expresado por el maestro o por otro compañero.

Los alumnos pueden argumentar su conformidad o desacuerdo con un planteamiento, dar las razones de sus respuestas y actuaciones. La posición adoptada y los argumentos que la sustentan pueden expresarse de variadas formas: escrita, oral, simbólica, entre otras, pero no siempre debe confrontarse con el colectivo para ser defendida, corroborada o variada.

En muchos textos argumentativos se distinguen tres partes:

- La tesis o idea básica que se va a defender. Ésta se presenta de forma concisa y clara.
- El cuerpo de la argumentación, donde se apoya, justifica o fundamenta la tesis con una serie de razones.
- La conclusión, extraída a partir de los argumentos expuestos, con la que se refuerza la tesis inicial.

Para ser más convincente, la autora puede reforzar su propia opinión:

- apelando a la experiencia de quienes le escuchan o leen;
- apoyándose en estadísticas, cifras, imágenes o datos que confirmen su parecer;
- aportando citas de personas de reconocido prestigio en ese mismo campo del saber, que hayan expresado la misma o similar opinión;
- recordando ejemplos, anécdotas o citas literarias, de los que se extraiga idéntica conclusión a la defendida.

Si el emisor quiere convencer a quien le escucha, es aconsejable que exista desde el principio un acuerdo mínimo con éste, pues de lo contrario será muy difícil convencerle completamente de los razonamientos que se exponen.

Los argumentos que utilicemos en una argumentación han de ser creíbles y estar documentados y ordenados; no deben contradecirse entre sí ni ser falsos. También han de estar expresados de forma clara, organizada y sencilla. ¡Sólo así seremos convincentes!

La autora de esta investigación comprende lo anterior planeado por los autores y agrega que para que los alumnos lleguen a desarrollar la habilidad argumentar se le debe haber enseñado desde los primeros grados cómo argumentar en función de la habilidad a través de preguntas sencillas hasta llegar que logren a ofrecer razones, tomar posesiones de diferentes planteamientos, además debe estar convencido del conocimiento que poseen sus alumnos del tema que quiere que le argumente porque sería muy engorroso que no conocieran lo suficiente del tema.

1.5. Objetivos generales de la asignatura Lengua Española en sexto grado

La habilidad de argumentar, según los programas, (2004-2005) se comienza a trabajar desde segundo grado donde el alumno debe comprender, entre otros textos, el argumentativo, además tiene que expresar razones y argumentos a partir de las acciones de los personajes de las lecturas, **desde la unidad 1.**

En tercer grado el alumno tiene que comprender textos argumentativos, argumentar de forma sencilla las acciones de los personajes, **también desde la unidad 1.**

En cuarto grado comprenden textos argumentativos y dan argumentos sobre las acciones de los personajes.

Objetivos de Lengua Española en quinto y sexto grado, según los programas (2004-2005)

- Comprender textos dialogados, expositivos y argumentativos. (Incluir en la unidad 1 y en el resto de las unidades).
- Identificar argumentos y opiniones expresados en el texto. (Incluir en la unidad 1 y en el resto de las unidades)
- Argumentar razones en la prelectura y poslectura. (Incluir en la unidad 1 y en el resto de las unidades).

- Argumentar las acciones realizadas por los personajes. (Incluir en la unidad 1 y en el resto de las unidades).
- Argumentar los mensajes transmitidos por las lecturas. (Incluir en la unidad 1 y en el resto de las unidades).
- Opinar sobre diferentes temas de interés. (Incluir en la unidad 1 y en el resto de las unidades).
- Expresar acuerdos y desacuerdos a partir de las descripciones dadas. (Incluir en la unidad 1 y en resto de las unidades).

Características Psicopedagógica de los alumnos de sexto grado.

Los niños que cursan el sexto grado en nuestras escuelas tienen como promedio 11—12 años. Al arribar a este grado los alumnos deben haber alcanzado diferentes logros. El estudio le exige concentrar su atención, cumplir las tareas asignadas que contribuyen al desarrollo de la perfección, la memoria y el pensamiento adquieren habilidades lectoras y comunicativas que deben seguir perfeccionando. El hecho de que estos escolares tengan características psicológicas, sociales y otras que evidencien conductas y formas de enfrentar la enseñanza y el mundo en general de forma muy similar hace posible delinear una característica conjunta de ellos. En esta edad el campo y las posibilidades de acción sociales del niño se amplían considerablemente en relación con los niños del primer ciclo. Los alumnos de este grado dejan de ser los pequeñines de la escuela y de la casa, para irse convirtiendo en sujetos que comienzan a tener una mayor participación y responsabilidad social. Estos escolares en esta edad tienen mayor incidencia en los asuntos del hogar, en el cumplimiento de las tareas familiares más elementales y cotidianas, el niño comienza hacer mandados más frecuentes, responsabilidad que debe cumplir con cierta sistematicidad. Ya no solo realizan su aseo personal también si tiene hermano menor actúa y le comunica formas de conducta, patrones y hábitos elementales hasta personales como en relación con las actividades de la casa y sociales en general. En dependencia del lugar de residencia respecto a la escuela es capaz de trasladarse solo, incluso en condiciones en que debe velar por su tránsito. Manifiesta rechazo ante el tutelaje de los padres. Tiene una incorporación activa a las tareas de pionero en el movimiento exploradores y en otras

actividades de la escuela. Ya sale solo con sus compañeros y comienza a participar en actividades grupales. Esta ampliación general de la proyección social del niño es al mismo tiempo, una manifestación y una condición del aumento de la independencia y la responsabilidad personal ante las tareas y por lo general trae aparejado por parte de los adultos, una mayor confianza en las posibilidades personales del niño. Puede decirse que en el segundo ciclo se abre ante los alumnos, un cambio de lugar social que ocupan respecto a las tareas sociales y personales con las cuales se relacionan (padres, maestros, y amigos de pequeñas o mayor edad). El aumento de la independencia y la responsabilidad que resulta posible constatar puede contribuir al incremento de su participación personal en las diferentes actividades. Al aumentar el nivel de confianza en ellos se pueden utilizar estas fuerzas que surgen para darles tareas que deben cumplir respecto a sus compañeros más pequeños, educando la responsabilidad personal y la independencia como cualidades estables de su personalidad, estos alumnos muestran un aumento en las posibilidades de autocontrol, de autorregulación de sus conductas y ejecuciones lo cual se manifiesta sobre todo en situaciones fuera de la escuela como el juego, en el cumplimiento de encomienda familiares y otros. Desde el punto de vista afectivo-emocional comienza a adoptar una conducta que se pondrá de manifiesto en la etapa posterior (la adolescencia).

Así se manifiestan en ocasiones inestables en las emociones afectivas, cambian a veces bruscamente de un estado a otro, de manera que quien se observa no se encuentra la justificación lógica para estos cambios. Esta habilidad afectiva no es solo un accidente de la edad sino un momento de búsqueda de ajuste afectivo, un tránsito que comienza y que continúa en la adolescencia hacia un nivel superior en el cual las condiciones normales, la efectividad la estabiliza. El maestro encuentra en esta afectividad variable del alumno un campo ideal para educar no solo la afectividad y la emocionalidad del mismo si no para desarrollar los sentimientos y las vivencias personales de emociones fuertes. Un aspecto característico de este niño y de suma importancia en la labor educacional radica en que a esta edad comienzan a identificarse consecuentemente con personas, personajes y hasta con sus propios padres.

CÁPITULO: II: PRESENTACIÓN Y FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR LA HABILIDAD ARGUMENTAR.

2.1 Fundamentos en que se sustenta la propuesta

La propuesta se sustenta en la teoría sociocultural de Vigostki porque la misma considera la psiquis como una propiedad del hombre como ser material, que tiene un cerebro, pero a la vez como un producto social, resultado del desarrollo de la sociedad. Vigostki considera el papel rector de la enseñanza en el desarrollo de la psiquis del niño. Considera que la enseñanza es la fuente del desarrollo pero a la vez lo precede y lo conduce, criterio que se asume en la presentación del sistema de actividades y ejercicios. Resulta de indudable valor metodológico para la enseñanza el concepto introducido por Vigostki de “zona de desarrollo próximo”. Según él, existe una diferencia entre lo que el niño es capaz de realizar por si solo y lo que puede efectuar con ayuda de los adultos y de otros niños. Definió la zona de desarrollo próximo como la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de desarrollar independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto, o en colaboración con otro compañero más capaz. Este concepto constituye un valioso instrumento para los educadores ya que permite conocer, tanto el estado actual del desarrollo del niño, como sus potencialidades, posibilitando de esta manera dirigir su desarrollo. Resulta de gran importancia la relación interpersonal en el proceso de aprendizaje, ya que este depende de la calidad de la interacción, jugando un papel importante el “otro” como mediador entre la cultura y el sujeto que aprende.

Vigostki pone énfasis en la enseñanza como proceso organizado y dirigido por el adulto, señala la necesidad de orientar la enseñanza, no a particularidades del desarrollo ya formadas sino a las que están en proceso de formación, a no adaptar los contenidos a particularidades del pensamiento infantil ya logradas, sino por el contrario, incluir aquellos contenidos cuya asimilación exigen nuevas y superiores formas de pensamiento. Para comprender el lenguaje de los otros no es suficiente comprender las

palabras, es necesario entender el pensamiento. Pero esto no es suficiente, también debemos conocer las motivaciones.

Al concebir el desarrollo personal como un proceso de formación en el cual la educación se convierte en un factor esencial, se destaca con una fuerza extraordinaria, el papel de las condiciones socio culturales en las que el alumno vive y de las cuales se apropia mediante su actividad y en el proceso de comunicación e interrelación con los demás, y también, mediante los portadores de la cultura, que son los adultos (padres, maestros) o sus compañeros.

Se fundamenta en la Psicología porque permite la profundización del pensamiento, el alumno obtiene conocimiento del mundo y toma conciencia de su entorno, así mismo como de sus resultados, se perfeccionan los procesos cognoscitivos, asegura las formas de la actividad intelectual, se garantiza la comunicación como medio de expresión, la consideración de que el desarrollo humano y la conducta a lo largo de todo el ciclo vital están en función de la interacción entre factores biológicamente determinados, físicos y emocionales (como la estatura o el temperamento), e influencias ambientales, las relaciones con sus compañeros de escuela, maestro, familia y la comunidad. Lo anteriormente expresado es la herramienta esencial para que el maestro realice el diagnóstico de sus alumnos, considerando el desarrollo real de cada alumno con el propósito de mover su pensamiento hacia los contenidos que ya posee y así vencer el obstáculo en el aprendizaje y activar su participación de forma independiente. La dialéctica constituye el método del pensamiento, se basa en el movimiento o progreso, es el resultado del conflicto entre lo que se conoce y lo desconocido, como consecuencia de este conflicto aparece el proceso de desarrollo intelectual, esta dimensión del pensamiento presentando carencias que dan lugar a que el maestro encamine su trabajo a lograr una meta más alta en el aprendizaje

Estos aspectos en correspondencia con todos los anteriores analizados dan la medida de la necesidad de ampliar las concepciones que se establecen para las diferentes actividades que se realizan en las clases para trabajar la argumentación como una vía de elevar la calidad en este sentido

2.2 Diagnóstico del estado inicial de los alumnos de sexto grado de la escuela Onelio Carballo Artola.

En la escuela Onelio Carballo Artola un total de 9 alumnos que conforman la muestra, de ellos 4 hembras y 5 varones estudian en el sexto grado, sus edades oscilan entre 11---12 años, son sanos, poseen buena asistencia y puntualidad al centro, mantienen buen aspecto personal.

Las características de estos alumnos en el área del desarrollo social se amplían en relación con los alumnos de los grados anteriores, ya que ellos comienzan, a tener una mayor participación y responsabilidad social.

Tienen en común una incorporación activa a las tareas de los pioneros, en los movimientos de exploradores y otras actividades de la escuela y por lo tanto la independencia y la responsabilidad está presente en los alumnos de este grado.

Su responsabilidad y disposición ante las tareas que se le asignan son quizás la característica que más se aprovecha en la presente investigación pues emprenden con facilidad cualquier empresa. En el orden cognitivo 1 evaluado de MB, 4 B y 4 R.

El grupo es inquieto con distracción lo que conlleva a la desconcentración en las actividades que realiza presentan dificultades desde el punto de vista familiar ya que el 60% son hijos de padres disociados. El aprendizaje del grupo es promedio requieren de una atención directa del maestro y apoyo de los padres.

Al realizar un estudio de este grupo en la asignatura de Lengua Española se detectó que existían dificultades en el desarrollo de la habilidad argumentar. La selección de esta muestra se hizo con el fin de desarrollar esta habilidad estimulando en los alumnos la necesidad de aprender argumentar por la importancia que tiene esta habilidad en las demás asignaturas del programa Se pudo constatar que 2 alumnos leen semioracional, 3 presentan omisiones, adiciones y retrocesos, el total del grupo no alcanza el III nivel, sólo 2 de estos, 3 logran el II nivel, 3 en el I nivel y 1 alumno no alcanza nivel.

Estos alumnos no se motivan por desarrollar esta habilidad en las clases correspondientes donde se analizan textos extensos en los cuales las temáticas que se abordan le resultan complicadas para argumentar, que es uno de los objetivos esenciales.

Se elaboró una guía de observación a los alumnos en las clases **(ver anexo 1)** con el

objetivo de comprobar el desarrollo de la habilidad argumentar, para determinar las necesidades de ellos en cuanto a las diferentes estrategias que se podían emplear en función de darle salida en la clase a esta habilidad, utilizando dicha guía durante toda la investigación.

Después se le aplicó una encuesta a los alumnos (**ver anexo 2**) para comprobar el dominio que poseen los alumnos sobre la habilidad argumentar, en las clases de Lengua Española, que constó de cuatro preguntas dirigidas a estar al tanto del conocimiento que tienen referente a los elementos para argumentar.

Se les aplicó una prueba pedagógica inicial con el objetivo de comprobar el desarrollo de la habilidad argumentar (**ver anexo 3 y 4**) obteniendo como resultados que los alumnos responden preguntas correspondientes al I y II nivel, descendiendo gradualmente a las del III nivel, cuando deben expresar razones que sustenten un planteamiento dado.

Los resultados obtenidos en los diferentes instrumentos aplicados son los siguientes:

Al aplicar la guía de observación a los alumnos en las clases de Lengua Española en este grado para desarrollar la habilidad argumentar aportaron que el 60% de los alumnos tienen un vocabulario limitado lo que influye en su expresión para dar argumentos, el 50,5 % de los alumnos no son capaces de expresar las razones y argumentos sobre el tema objeto de análisis ,en el 50% no predomina la expresión de ideas mediante las cuales deben ofrecer sus razones y criterios que fundamenten una posición determinada. El 46,5 % no expresan lo suficiente para sustentar el planteamiento. El 53,5 % de los alumnos no ofrecen los argumentos que reflejan los acuerdos o desacuerdos con relación a un tema o las acciones de los personajes de las lecturas o a cualquier asunto. El 40,8% no logran convencer, persuadir y dar elementos razonables. Los obtenidos en los diferentes instrumentos aplicados son los siguientes:

En la encuesta aplicada a los alumnos se obtiene el siguiente resultado
Encuestados: 9 alumnos.

Preguntas.

Sí-----3 alumnos para el 33,3%

No-----6 alumnos para el 66,7%

2. Falsas-----5 alumnos para el 55,5%

Verdaderas-----4 alumnos para el 44, 4%

3. Sí-----6 alumnos para el 66,7%

No -----3 alumnos para el 33,3%

4. Historia de Cuba-----3 alumnos para el 33,3%

Ciencias Naturales-----2 alumnos para el 22, 2%

Geografía de Cuba----- 1 alumno para el 22, 2%

Matemática-----ninguno.

Todas-----3 alumnos para el 33,3%

Otros de los análisis realizados para la constatación del problema fueron los Operativos de la Calidad lo que respecta a respuestas correctas en el desarrollo de la habilidad argumentar. Se apreció que el mayor por ciento de respuestas correctas por niveles está en el segundo nivel de desempeño cognitivo, a partir del segundo nivel existe un descenso que se hace más marcado en el tercer nivel, cuando deben aplicar la habilidad argumentar.

Los alumnos no demostraron suficiente independencia para responder las actividades necesitando continuamente niveles de ayuda, en las preguntas de primer nivel las actividades que tuvieron más dificultad fueron las referidas a determinar el argumento y a la identificación de los valores que el texto comunica.

En el segundo nivel hubo resultados bajos en las actividades en las que los alumnos debían emitir criterios personales. Resultó más bajo el tercer nivel relacionado con la lectura creadora y las preguntas más afectadas fueron aquellas en las que los alumnos debían argumentar y relacionar el contenido con el título.

En esta etapa los alumnos se mostraban poco motivados, expresaban cansancio y una tendencia a la ejecución rápida.

Mes	AE	PR	RC	%	Nivel I			Nivel II			Nivel III		
					PR	RC	%	PR	RC	%	PR	RC	%
SEP	9	63	44	69,1	18	13	72,2	18	15	83,3	27	16	59,2
ENE	9	63	47	74,6	18	14	77,8	18	16	88,9	27	17	62,8
ABR	9	72	52	72,2	18	16	88,9	18	16	88,9	36	20	55,6

Leyenda: A. E Alumnos evaluados

P.R Posible Respuestas

R.C Respuestas Correctas

En la revisión de libretas, se constató que son insuficientes las actividades en las que los alumnos tienen que argumentar, pero las que hay se utilizan en un 68 % para actividades que responden al segundo nivel de comprensión.

Además sólo el 35 % de las actividades de argumentación se realizan en forma escrita.

En una valoración visual por parte de la autora en esta revisión, se constató que predominan las actividades que corresponden al segundo nivel, resultando insuficientes las que corresponden al tercer nivel para desarrollar la habilidad argumentar.

La vinculación de estos factores unido a la caracterización de la muestra constituyen el sustento teórico para el desarrollo del pre-experimento.

2.3. Fundamentación de la propuesta de actividades.

Atendiendo a la problemática de cómo desarrollar la habilidad argumentar en sexto grado, la autora de este trabajo determinó seleccionar actividades coherentes novedosas y desarrolladoras en dependencia del diagnóstico en función de la argumentación, para desde la clase dar tratamiento a la misma es por ello que se elaboran teniendo en cuenta que las actividades contribuyan al desarrollo de esta habilidad , donde las mismas reúnen características del aprendizaje desarrollador respondiendo a las exigencias del grado, según los objetivos del programa de estudio

vigente y a las exigencias que se aplican a nivel nacional para medir la calidad del aprendizaje

Para su elaboración se tuvo en cuenta que los textos que se le orienten al alumno a leer no estén incluidos en los libros de textos del grado ajustado a lo planteado en las orientaciones metodológicas.

El control y seguimiento realizado en la investigación, permitió valorar la necesidad de confeccionar una propuesta de actividades que se pueden emplear de forma independiente por los alumnos en cada una de las clases. Su utilización permite que se trabaje a partir de diferentes actividades, creando las condiciones para ello con anterioridad, las mismas pueden ser utilizadas durante el desarrollo de la clase, teniendo en cuenta la necesidad que tienen los alumnos de argumentar cada frase o palabra que lean, escriban, digan o escuchen bajo la premisa de que: "Cuando se aduce un argumento, no se demuestra que es malo porque lo sea el que lo presenta, sino porque en él no hay razón". [...] (Martí. Obras Completas).

La propuesta de actividades consta de 11 actividades que permiten ampliar, en los alumnos de sexto grado, sus potencialidades para desarrollar la habilidad argumentar, Las mismas están diseñadas de la siguiente forma:

- Un título
- Objetivo
- Motivación
- Un texto
- Actividades derivadas de él

Cada texto consta de varias actividades que dan la posibilidad de utilizarlas todas en las clases y desarrollar esta habilidad.

Los textos seleccionados para la propuesta de actividades están en correspondencia con el momento de desarrollo de los alumnos de sexto grado y se seleccionaron diferentes tipos que se trabajan en él, como son poesías, fábulas, narraciones, argumentos, además del trabajo con los documentales didácticos, Teniendo en cuenta el desarrollo de la habilidad argumentar en las clases de Lengua Española por ser fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje, especialmente cuando éstas aparecen altamente organizadas, ocupan un tiempo y lugar importante, los alumnos, se

auto controlan, hacen conclusiones, despliegan la motivación, el placer, la acción intencionada, el lenguaje, la percepción, la representación diferenciada, el pensamiento lógico y creativo, manifestando sus posibilidades en el tercer nivel, lo que trae consigo que active su pensamiento, permitiendo que se enriquezcan sus conocimientos, lo que hace posible que se interese cada vez más por aprender algo nuevo.

La actividad 2 y 8 están dirigidas a trabajar aspectos de José Martí, donde él expresa el respeto que sentía por Bolívar y cómo le gustaba que fueran los niños, estos textos le facilitó a la investigadora además de trabajar la argumentación, introducir datos importantes de la niñez del Maestro que consideró necesario para desarrollar la habilidad.

Al leer las actividades 4 y 5 relacionadas con una selección de fábulas del libro: Leer, pensar y disfrutar, la autora de este trabajo tiene la posibilidad de potenciar la habilidad argumentación y a la vez despertar en los alumnos el interés por la protección y cuidado de los animales por lo que le es factible educar e instruir, ampliar el vocabulario de los alumnos a la vez que desarrollen habilidades al trabajar con el diccionario Encarta y Océano Práctico.

Cuando se aplican las actividades 1, 3, 6, 7, 9, 10 y 11 se consigue que la muestra seleccionada se enfrente con textos variados por su extensión y contenido, donde utilizan otros textos escritos en prosas y versos fuera de su material de clases lo que hace posible que se interesen aún más por comprender su contenido y desarrollar la habilidad.

Por tanto para aplicar la propuesta se tuvo en cuenta los momentos de la lectura concebidos en la asignatura, así como los diferentes tipos de textos.

Pre -lectura.

Al leer.

Pos -lectura.

En la pre-lectura se hace una motivación que prepara al alumno para el contenido que va leer, se aseguran las condiciones previas a través de un sistema de preguntas y la utilización de medios de enseñanza donde se incluye la tecnología educativa, se trabajan las palabras del vocabulario y el alumno llega por sí sólo a identificar lo que se va hacer durante la actividad, aquí se informa asunto y objetivo a continuación se hace

la lectura modelo donde se diseña la pregunta de carácter general que responden a un primer nivel.

Posteriormente se ejecuta la pos-lectura, en este momento el alumno hace la lectura en silencio, coral, selectiva, comparada y oral, estos procedimientos le permiten responder preguntas del segundo y tercer nivel las cuales están encaminadas principalmente a desarrollar la habilidad argumentar.

Cada actividad concluye con preguntas del tercer nivel, donde el alumno tiene que aplicar el contenido estudiado en el texto de una forma creativa, que le permita desarrollar la habilidad argumentar.

Según lo antes enunciado, la autora atendiendo al diagnóstico de los alumnos para lograr un aprendizaje en correspondencia con las exigencias del grado para trabajar los objetivos correspondientes a la argumentación realizó una posible distribución de los objetivos desde la unidad uno hasta la once, tomando una hora clase por unidad en el programa de Lengua Española, la cual posibilita la relación unidad, actividad contenidos y objetivos.

Distribución de los contenidos.

Unidad	Actividad	Contenidos	Objetivos
1	1	Determinación de las ideas esenciales de párrafos.	Explicar qué es un argumento.
2	2	El título de la obra y su relación con el contenido.	Argumentar planteamientos de un texto.
3	3	Características esenciales de la prosa. Su reconocimiento.	Argumentar razones en la prelectura y poslectura.
4	4	Características esenciales de la prosa. Su reconocimiento.	Argumentar acciones realizadas por los personajes en el texto.

5	5	Ejercitamos contenidos	Argumentar acciones realizadas por los personajes.
6	6	El adverbio.Su reconocimiento.	Argumentar planteamientos de un texto.
7	7	Las preposiciones. Su reconocimiento.	Argumentar opiniones expresadas en el texto
8	8	Ejercitamos los trazos y enlaces.	Argumentar planteamientos de un texto.
9	9	Conversamos sobre Programas de radio.	Argumentar los mensajes transmitidos por la lectura.
10	10	Ejercitando contenidos aprendidos	Argumentar la importancia de la protección de los árboles
11	11	Ejercitando contenidos aprendidos	Argumentar los mensajes transmitidos por la lectura

A continuación se presenta la propuesta de actividades que tiene como objetivo desarrollar la habilidad argumentar en los alumnos de sexto grado

Propuesta de actividades.

Actividad 1.

Título: La flor nacional.

Objetivo: Explicar qué es un argumento

Motivación: Se inicia la actividad con una conversación, con los alumnos a partir de ¿Qué traigo aquí? Deben imaginar el objeto que se trae guardado en la cajita sorpresa que tiene la maestra.

Se escuchan opiniones, la maestra ayudará con algunas características del objeto:

Adornan los campos, son perfumadas, delicadas, nacen fundamentalmente en la primavera, en homenaje a su belleza se les dedicó el mes de mayo, se regalan como homenaje en fechas significativas a las madres, a los mártires...

Se le muestra la mariposa blanca al alumno y se le hacen pregunta acerca de lo que conocen sobre ella.

Lee el siguiente texto.

En un pueblo llamado Baracoa vivían unos hermanos de nombre Enrique y Manuel. El primero era estudioso, cortés, amaba la flora y la fauna. A Manuel no le gustaba estudiar, destruía todo a su paso, sus libros permanecían rotos, echaba basura por todos lados, contribuía a la destrucción del medio ambiente.

Una mañana de domingo, después de disfrutar un profundo sueño y tomar un delicioso desayuno, Enrique y Manuel decidieron visitar a su primo Juan, que se encontraba enfermo y vivía en el campo.

-¡Qué hermoso y cálido día! – Exclamo Enrique. Y decía la verdad. Las abejas zumbaban entre las flores, que despedían un suave olor, las mariposas volaban por los jardines, las caras de las personas se veían alegres, y los niños se divertían.

Los dos hermanos estaban contentos y conversaban por el camino. De pronto se detuvieron en un jardín.

-¡Como hay flores!- exclamo maravillado Enrique.

-Muy feas, por cierto; tengo ganas de destruirlas – respondió Manuel.

-No, Manuel, son bonitas; solo piensas en destruir. De todas las que más me gustan son aquéllas-y señalaba las flores mariposas.

-Ésas son horribles, mi hermano...

Enrique lo interrumpió y le dijo furioso:

-¿No te da vergüenza Manuel? Ésa es nuestra flor nacional, la más bella de todas las flores de Cuba, tal vez del mundo.

-Está bien, Enrique, no te pongas así. Vamos, cuéntame ¿Por qué es la flor nacional?

-La flor mariposa representa a los cubanos; debemos cuidarla, respetarla y sentirnos orgullosos de ella. Abunda mucho en nuestro país, aunque es originaria de la India. La mariposa estuvo presente en nuestras luchas por la independencia. Las mujeres introducían los mensajes que llevaban a los mambises entre sus perfumados pétalos y así los españoles no se daban cuenta de nada. Su corona esa suave y posee un agradable aroma. Por todo esto el 13 de octubre 1936 se le nombró la flor nacional.

Manuel se sintió apenado y, recordando algo, expresó:

¡Ah! En las reuniones patrióticas y en los actos, las mujeres se las colocaban en el pecho; ¡era un símbolo de cubanía!

-Si, Manuel, sus pétalos significaban la pureza de los ideales y el amor a la paz. En una misma espiga nacen varias flores; esto representa que en la unidad está la fuerza. También la cortesía el respeto y la generosidad.

-De la flor nacional y de toda esta belleza tengo mucho que aprender. Sabes, hermano, no destruiré nada a mí alrededor. Amaré mucho las flores, los animales y el medio ambiente en general.

-¡Me alegra, Manuel, así juntos cuidaremos nuestro medio ambiente! Ahora, a visitar al primo Juan.

1_ Busca en la lectura los adjetivos que utiliza la autora para describir a los dos hermanos

2_. Marca la afirmación correcta.

- a) ---- Manuel aprendió de la naturaleza.
- b) ---- Enrique enseñó a Manuel a amar la naturaleza
- c) ---- Manuel aprendió que debemos amar la naturaleza.

3_ Lee nuevamente el párrafo subrayado y responde:

- a) " _ ¿Qué explicación da Enrique a Manuel sobre la flor nacional?

4_ De las siguientes ideas sobre la mariposa blanca, cuáles son los argumentos que la identifican como nuestra flor nacional.

- a) ____ Abunda en Cuba.
- b) ____ Estuvo presente en nuestras luchas por la independencia.
- c) ____ Sus pétalos significan la pureza de los ideales y el amor a la paz.
- d) ____ Despiden un agradable olor.
- e) ____ En una misma espiga nacen varias flores, lo que representa que en la unión está la fuerza.

- Explica por qué tú consideras que son argumentos.

5_ ¿Tú ayudarías a Manuel a cambiar su conducta? Explica por qué.

Actividad 2

Título: El padre libertador.

Objetivo: Argumentar planteamientos de un texto.

Motivación: En esta actividad se partirá de la observación de una lámina donde se refleja la imagen de Bolívar y se realizarán preguntas sobre él.

Lee en silencio el texto

Martí dijo: "Todos los americanos deben querer a Bolívar como a un padre" ¿Por qué? Porque desde jovencito quiso y peleó por nuestra América.

De su maestro Simón Rodríguez aprendió el amor a la libertad. Por eso cuando este se exilió por conspirar contra España, Simón fue a buscarlo y lo encontró. Entonces le juró al maestro consagrarse a la patria.

Regresa a Venezuela y crea un ejército de indios, mestizos, criollos... que lucha contra el poderío español. Son heroicas las batallas que dirige: Boyacá, Pichincha, Carabobo... Y atraviesa Los Andes.

Libera los pueblos: Nueva Granada (Colombia), Ecuador, Perú... Trata de unirlos y lograr lo que quería: "Para nosotros la patria es América". Pero los imperialistas europeos y norteamericanos maniobran para separarlos y lo consiguen.

Así es el incansable libertador que durante tantos años ha combatido, enferma y muere en brazos de su amada, Manuelita Sáenz quien luchó junto a él.

Bolívar no tuvo hijos pero las madres de América han dado muchos hijos dignos del Padre Libertador.

1_ Según Martí todos los americanos debemos querer a Bolívar como a un padre porque:

- a) ____ quería la libertad de todos los pueblos de América.
- b) ____ Quiso y luchó por nuestra América.
- c) ____ Conocía cómo vivían los pueblos de América

2_ ¿Qué valor de Bolívar se menciona en el texto? ¿Qué hechos se mencionan en la misma que te hace pensarlo?

3_ Martí afirmó: "Todos los americanos debemos querer a Bolívar como a un padre". Argumenta esta afirmación.

4_ Podemos afirmar que Bolívar amaba la libertad de toda América. Argumenta esta afirmación con no menos de tres razones.

5_ Bolívar dijo: "Para nosotros la patria es América". ¿Qué opinas tú?

6_ Argumenta por qué se dice que las madres de América han dado muchos hijos dignos del Padre libertador

Actividad 3

Título: Dame la mano y...

Objetivo: argumentar razones en la prelectura y poslectura.

Motivación: En esta actividad se partirá de la observación de un video sobre los órganos que integran el cuerpo humano y preguntar ¿cuál de ellos nos permite peinarlo, sujetar los objetos...?

Lee en silencio el texto:

Había una vez una monita que se avergonzaba de las manos de su mamá, hasta que un día... supo que las feas cicatrices que tenían eran el resultado de luchar con un tigre para salvarla... Aquellas manos eran muy importantes. Todas lo son.

Las manos son el principal órgano para la manipulación humana y tres son sus funciones básicas: conocer, hacer y expresar. Con ellas podemos leer, escribir, agarrar o sujetarnos, saludar, beber o atar los cordones, golpear, hablar... Son nuestra herramienta y crean otras.

La mano humana se caracteriza por el pulgar oponible y forma parte de las extremidades del cuerpo humano. Abarcan desde la muñeca hasta la yema de los dedos. Están localizados en los extremos de los antebrazos y tienen cinco dedos cada una. La punta de estos últimos, contiene algunas de las zonas con más terminaciones nerviosas del cuerpo humano y por eso el sentido del tacto se asocia a ellas. Además, la mano está compuesta de varios músculos y ligamentos que permiten sus movimientos y destreza.

Muchísimas profesiones y oficios requieren un especial entrenamiento de la mano: piensa en la delicadeza de un médico, la flexibilidad de un pianista o un guitarrista, la

belleza del gesto de una bailarina, las manipulaciones de un titiritero o el agarre de una pelota de béisbol o la destreza de un albañil con la cuchara... Mira que importantes son que el trabajo hizo al hombre, lo obligó a pensar y desarrolló su cerebro; pero sin manos, no hubiera podido trabajar.

Actividades

1__ ¿Qué era lo que avergonzaba a la monita de la lectura?

2__ ¿Qué actividades podemos realizar con nuestras manos?

3_ La monita se avergonzaba de su mamá porque:

a) __ Siempre estaba subida a los árboles.

b) __ La regañaba mucho.

c) __ Tenía cicatrices en las manos.

4_ Las manos son el principal órgano para la manipulación humana. ¿Por qué podemos afirmarlo?

5_ Las manos son importantes para ejercer las diferentes profesiones ¿Argumenta con tres razones esta afirmación?

6_ De todos los órganos que caracterizan la mano. ¿Cuáles son los más importantes? Expresa tus razones.

7_ ¿Por qué son importantes los dedos de las manos?

8_ Argumenta la siguiente afirmación: las tres funciones básicas de las manos son: conocer, hacer y expresar.

Actividad 4

Título: La zorra y el cuervo.

Objetivo: Argumentar acciones realizadas por los personajes en el texto.

Motivación: Se parte de la observación de una lámina para establecer diferencias entre ellos.

Lee en silencio el texto:

Atraída una zorra por el olor del queso que un cuervo picoteaba tranquilo en la copa de un árbol, pensó la forma de apoderarse de él, y dijo al cuervo:

_ Buenos días señor cuervo: ¡qué hermoso está! ¡Qué negras y relucientes tiene las plumas! ¡Qué gentileza en su porte! ¡Lástima que no tenga buena voz, en cuyo caso las aves lo proclamarían su rey!

El cuervo, que desde el principio de las alabanzas de la zorra se había hinchado de tonto, abrió su boca para probar que también cantaba, y dejó caer el queso en las zarpas de la zorra. Esta mientras comía con ansia, le dijo:

_ Voy a indemnizarlo de la pérdida que acaba de tener, amigo cuervo, haciéndole una advertencia muy útil: todos los aduladores van en busca del queso.

1__ La zorra y el cuervo es título de:

a) __ un cuento, b) __ una fábula, c) __ una noticia, ¿Por qué?

2¿Cómo está escrito el texto? Da tus razones.

3¿La zorra fue amable con el cuervo? Argumente su respuesta.

4_ ¿Cual de estos personajes deseas imitar? Argumenta con no menos de cuatro razones.

5_ ¿Crees que existan personajes con actitudes como la de la zorra? ¿Por qué?

6- La moraleja de esta fábula es: cuando alguien viene a donde estamos alagando demasiado nuestras cualidades, busca algún fin personal. Después de leer esta moraleja, argumenta por qué esta y no otra.

Actividad 5

Título: “La zorra y la cigüeña”

Objetivo: Argumentar acciones realizadas por los personajes.

Motivación: Mostrar a los alumnos una tarjeta con la palabra zorra y cigüeña, analizar su ortografía y establecer una conversación con los alumnos acerca de lo que conocen de estos animales.

Lee en silencio el texto.

Cierta zorra que, por motivos particulares, deseaba divertirse Acosta e una cigüeña, la convidó a comer una sopa exquisita, pero muy clara, que mandó servir en un plato llano. La cigüeña, que con su largo pico apenas podía tomar gota, disimuló su impotencia, mientras la otra lamió el plato en un segundo. Largas noches de insomnio le

costó a la cigüeña aquella burla, hasta que al fin obtuvo de su amiga que acudiera a otro banquete, en el cual también se sirvió sopa exquisita en un baso de cuello estrecho. La del pico largo introdujo con facilidad su pico en el recipiente, mientras que la zorra, cuyo ancho hocico le impedía beber del vaso, se vio obligada a contentarse con lamer las escasas gotas que corrían por el suelo. Al terminarse el banquete, la cigüeña, mofándose de la zorra, dijo:

___Amiga mía, donde las dan las toman

Actividades:

1) – Enlaza la siguiente idea incompleta con la correspondiente, según lo que se dice en el texto:

- | | |
|----------------------------|---|
| | -- Que siempre debemos tener
que brindar a nuestros invitados |
| a) – La fábula nos enseña: | --que no debemos burlarnos de los
demás.
--que la cigüeña es más inteligente
que la zorra. |

2) –El mayor deseo de la zorra era:

- a) ___ ser amistosa con la cigüeña.
- b) ___ que la cigüeña se sintiera a gusto en su compañía.
- c) ___ burlarse del delgado pico de la cigüeña.

• Argumenta por qué seleccionaste esa respuesta.

3_ ¿En la fábula leída la zorra recibió el castigo que merecía? ¿Por qué lo crees así?

4_ Los personajes de la fábula son la zorra y la cigüeña, A cuál de ellos tú imitarías. Argumenta tú afirmación.

Actividad 6

Reflexión del compañero Fidel (Periódico Juventud Rebelde 3 de mayo del 2009).
(Fragmento)

Título: Cuba, ¿país terrorista?

Objetivo: Argumentar planteamientos de un texto.

Motivación: Se parte de la observación de un fragmento del video Cuba demanda y comentar con los alumnos acerca de los hechos que se abordan en él.

El jueves 30 de abril fue infortunado para Estados Unidos. Se le ocurrió ese día incluir a Cuba una vez más en la lista de países terroristas. Comprometidos como están con sus propios crímenes y mentiras, tal vez el propio Obama no podía deshacerse de ese enredo. Un hombre cuyo talento nadie niega, tiene que sentirse avergonzado de ese culto a las mentiras del imperio. Cincuenta años de terrorismo contra nuestra Patria salen a la luz en un instante.

¿Qué explicarles a los que conocen del hecho atroz de la voladura de un avión en pleno vuelo, con los pasajeros y la tripulación, de la participación de Estados Unidos en los hechos, del reclutamiento de Orlando Bosch y Posada Carriles, y del suministro de explosivos, fondos y la complicidad de los órganos de inteligencia y las autoridades de ese país? ¿Cómo explicar la campaña de terror que precedió y prosiguió ala invasión mercenaria de Girón, los ataques a nuestras costas, pueblos, naves de transporte y pesca, las acciones terroristas dentro y fuera de Estados Unidos? ¿Cómo explicar los cientos de planes frustrados de atentados contra la vida de dirigentes cubanos? ¿Qué decir de la introducción de virus como el del dengue hemorrágico, y la fiebre porcina que genéticamente ni siquiera existía en el hemisferio?. No hago sino mencionar algunos de los actos de terror en que incurrió Estados Unidos, los cuales constan en los propios documentos desclasificados. ¿No le producen vergüenza estos hechos a la actual administración?

Actividades:

1__ Cuba fue incluida una vez más en la lista de países terroristas:

a) __ El 25 de mayo, b) __ 4 de octubre c) __ 30 de abril,

2__ ¿Qué otro hecho atroz se cometió en territorio cubano, vinculado a Posada Carriles, con la utilización de bombas?

3-- ¿Crees tú que Cuba debe estar en una lista de países terroristas? Argumenta con dos razones.

4__ ¿Argumente por qué crees que Fidel afirma que los Estados Unidos está comprometido con sus crímenes y mentiras?

5__En su reflexión, el compañero Fidel, hace referencia a algunos de los actos terroristas cometidos contra nuestro pueblo. Argumenta uno de ellos.

Actividad 7

Título: El ejemplo del Che

Objetivo: Argumentar opiniones expresadas en el texto

Motivación. Se escribirá en la pizarra las siguientes cualidades, destacado revolucionario, expedicionario del Granma, una de las más notables figuras de la Revolución Cubana y combatiente.

Preguntar ¿A qué figura se refiere?

¿Qué conocen de su vida?

“El ejemplo del Ché,
Guerrillero de la causa
Que he seguido te diré.
Todo lo que me enseñaste
Me sirvió para después
Todo lo que me enseñaste:
La voluntad decisiva,
El candor invulnerable,
La estrella bien elegida,
El valor de lo confiable
La mirada más segura,
La esperanza, el coraje,
El amor y la alegría.
Guerrillero de mis sueños
queridos hasta más ver.
Seguimos en el camino
De victoria sin revés.

Autor : Antonio Guerrero Rodríguez

Actividades

1__El sustantivo del que se deriva la palabra guerrillero es:

a)__El guerrero, b)___guerrilla, c)___guerra

2__El poema se titula “El ejemplo del Che” porque el autor:

a) _____Expresa lo que simboliza el Che;

b) _____Aprendió a ser combativo como él;

c) _____Lo siente como suyo;

d) _____Quiere imitar los valores del che.

Argumenta tu respuesta con 2 razones

3_ El lema de los pioneros expresa:“ Seremos como el Che .Argumenta qué significa para ti ser como el Che.

4—Los valores del Che son como una estrella para el autor. Argumenta esta afirmación.

Actividad 8

Titulo: Pensamiento martiano

Objetivo: Argumentar planteamientos de un texto.

Motivación: Visitar el área o rincón martiano de la escuela, observar y leer los pensamientos martianos.

Enunciar.

“Los niños nacen para ser felices”

José Martí.

Se inicia la actividad con la lectura del pensamiento anterior.

1. ¿Qué sugiere el pensamiento?

2. ¿Crees que esto se hace realidad en todos los países? ¿Argumenta?

3. ¿Creen que esto se hace realidad en Cuba? Argumente.

Después de escuchar los argumentos de los niños:

Basándote en la frase anterior.Argumenta con no menos de tres razones como se hace realidad los sueños del Apóstol en nuestro país.

Actividad 9

Título: Evita que se críe.

Objetivo: Argumentar los mensajes transmitidos por la lectura.

Motivación: Iniciar con una conversación acerca de cómo evitar los criaderos de Aedes Aegypti.

Leer el siguiente texto

Dentro de la casa, se cría en toda clase de recipiente que acumule agua limpia durante varios días. Jarros, frascos, vasijas, vasos, floreros, ollas, tanques.

Es necesario:

Mantener tapados esos recipientes o cambiar el agua y limpiarlos cada dos días.

1--La expresión “cambiar el agua” es una sugerencia útil porque:

----- No evita que aparezca el foco.

___ Es necesario mantenerlo en los tanques.

___ Es una medida contra los mosquitos.

___ Los recipientes deben estar tapados.

2---- La expresión “dentro de la casa” no puede faltar en el texto porque:

___ Permiten que las letras se vean muy bien de lejos.

___ Es el título del texto.

___ Hace un llamado a todas las familias cubanas.

___ Destacan donde deben ser tomadas las medidas.

3_ ¿Cómo contribuyes tú como pionero a evitar los criaderos del Aedes Aegypti?

4_ Los pioneros deben combatir los criaderos del Aedes Aegypti. Argumenta con no menos de cuatro razones esta afirmación.

5_ Escribe un texto donde argumentes las razones por las que tú crees que debemos combatir el Aedes Aegypti. Después llévalo a tu C.D.R. para que lo leas en la asamblea del mes.

Actividad 10

Título: Protección de los árboles.

Documental 9 a Preescolar “Poco Poco cuida los árboles”

Objetivo: Argumentar la importancia de la protección de los árboles.

Motivación: Se visitará el jardín martiano de la escuela, observar los árboles que allí se encuentran y comentar cómo ellos cuidan y protegen los árboles.

Observar el documental para responder las siguientes actividades.

1_ En el documental el personaje cuida a:

☐ Los animales.

☐ Los árboles.

☐ Los niños.

2_ Imagina que Poco Poco te pide un consejo. La mejor idea que deberías darle es:

☐ Los ríos.

☐ Cuida solamente las plantas.

☐ La naturaleza es nuestra enemiga.

☐ Cuida y protege nuestra naturaleza.

☐ Destruye el Medio Ambiente.

3_ En el aula realizamos un conversatorio sobre la protección de los árboles. Argumenta con no menos de seis cómo debemos protegerlos.

4- Los árboles tienen una gran utilidad. Argumenta por qué son importantes en la vida del planeta.

Actividad 11

Título: Protesta en el pinar.

Objetivo: Argumentar los mensajes transmitidos por la lectura.

Motivación: Conversar sobre lo que conocen del cuidado del medio ambiente y cómo ellos contribuyen a su protección.

Ayer sábado por la tarde se celebró una concentración multitudinaria en el pinar situado en las afueras del pueblo de Navalmira. El objetivo de la concentración era protestar por la construcción de la nueva fábrica en las proximidades del pinar. Adultos, niños, jóvenes y ancianos se reunieron para pasar un estupendo día de campo.

La mayoría de los vecinos de Navalmira está de acuerdo en que la construcción de la fábrica perjudicará al pueblo porque supondrá la tala de más de cincuenta árboles. Además, afirman que la fábrica contaminará el aire y las aguas del río cercano.

Por su parte, los responsables de la fábrica aseguran que su construcción beneficiará al

pueblo, ya que se crearán muchos puestos de trabajo.

De momento, la construcción de la fábrica no ha comenzado todavía, aunque su inicio estaba previsto para el pasado día primero.

1_ El texto leído es:

___ Una exposición.

___ Una noticia.

___ Una narración.

a) Argumenta tu selección.

2_ La noticia trata:

___ Del pueblo de Navalmira.

___ De una construcción en Navalmira.

___ De la terminación de la fábrica en Navalmira.

3_ ¿Qué opinión te merece la construcción de la fábrica próxima al pinar?

4_ ¿Crees tú que sea correcto construir una fábrica cerca de un bosque? Argumenta tu respuesta con varias razones.

5_ Los vecinos dan sus razones de los daños que puede ocasionar la construcción de la fábrica, durante la concentración, Complétalas a continuación:

a) La fábrica perjudicará al pueblo porque: -----

6_ ¿Con quién tú estás de acuerdo?

___ Con lo responsables de la fábrica.

___ Con lo vecinos del pueblo.

a) Expresa tus razones.

Las actividades que conforman la propuesta facilitan:

- La sistematización de habilidades lectoras
- Fortalecer el desarrollo de la comunicación, mediante procesos interactivos: alumno – alumno, alumno – maestro, maestro – alumno.
- Activar las capacidades de la inteligencia: analítica, interpretativa, creativa y evaluativo.
- Cumplir con los objetivos del nivel y grado.

- En línea entre lenguaje y sociedad de establecer la relación pensamiento – lenguaje – realidad.
- Desarrollar procesos deductivos e inductivos.
- Transformar modos de actuación.
- Fortalecer relaciones ínter materias.
- Promover el desarrollo de habilidades generales de carácter docente.

La propuesta de actividades permite desarrollar en los alumnos la argumentación, dirigida a como pueden llegar a argumentar de diferentes temas en la clase de Lengua Española.

2.4 Valoración de los resultados obtenidos después de la implementación.

Para determinar el nivel de perspectiva de la propuesta de actividades para desarrollar la habilidad argumentar en alumnos del sexto grado de la escuela Onelio Carballo Artola del municipio Cumanayagua se tuvieron en cuenta la aplicación de instrumentos utilizados en la etapa de diagnóstico inicial.

Los métodos utilizados después de implementada la propuesta permiten arribar a los resultados que se exponen a continuación.

Al aplicar la guía de observación (ver anexo 5) con el objetivo de constatar el desarrollo alcanzado por los alumnos en la habilidad argumentar después de la implementación de la propuesta en las clases de Lengua Española en este grado , aportó que el 80% de los alumnos ampliaron su vocabulario lo que ayudó en su expresión para dar argumentos, el 80,5 % de los alumnos son capaces de expresar las razones y argumentos sobre el tema objeto de análisis, en el 80% predomina la expresión de ideas mediante las cuales deben ofrecer sus razones y criterios que fundamenten una posición determinada. El 85 % expresan los elementos suficiente para sustentar el planteamiento. El 83,5 % de los alumnos ofrecen los argumentos que reflejan los acuerdos o desacuerdos con relación a un tema o las acciones de los personajes de las lecturas o a cualquier asunto. El 90,8% logran convencer, persuadir y dar elementos razonables.

Se aplicó una prueba pedagógica final (ver anexo 7), con el objetivo de valorar el estado o comportamiento de los alumnos en el desarrollo de la habilidad argumentar la

cual logró comprobar que los alumnos responden preguntas correspondientes al I y II nivel y hubo un acenso a las del III nivel, donde tenían que expresar sus razones para argumentar por qué guarda relación el título con el contenido y al expresar ideas mediante las cuales ofrecen razones, criterios y fundamentan una posición determinada al argumentar por qué Martí no se equivocó al confirmar el juicio de la dama.

Se analizó la aplicación de los Operativos de la Calidad lo que respecta a respuestas correctas en el desarrollo de la habilidad argumentar, a partir de la aplicación de la propuesta se aprecia en los alumnos un mayor interés y motivación por la realización de las actividades no solo por tener buenos resultados sino por rectificar aquellos contenidos en los que aún cometen errores. Se va eliminando la tendencia a la ejecución.

Aunque los por cientos de respuestas correctas se elevan, se siguen presentando en un número de alumnos dificultades en la lectura crítica, pues no aportan elementos suficientes al argumentar y en la lectura creadora al aplicar lo leído a nuevas situaciones.

Mes	AE	PR	RC	%	Nivel I			Nivel II			Nivel III		
					PR	RC	%	PR	RC	%	PR	RC	%
SEP	9	63	58	92	18	17	94,4	18	17	94,4	27	24	88,9
EE	9	63	59	93,6	18	17	94,4	18	17	94,4	27	25	91,4
ABR	9	72	69	95,8	18	17	94,4	18	17	94,4	36	35	97,2

AE- Alumnos evaluados

PR- posibles respuestas

RC- respuestas correctas

Después de aplicada la propuesta de actividades

- Los alumnos se sintieron más motivados en la clase, con esta nueva forma de organización de las actividades.
- Habían leído diferentes tipos de textos que no estaban en su libro.
- Mayor motivación por la lectura.

- Se evidenció la preferencia por responder actividades donde tenían que argumentar
- Mayor aceptación hacia la construcción de textos argumentativos, como consecuencia del trabajo realizado.

Etapas de diagnóstico inicial se aplicaron instrumentos que permitieron definir las necesidades para aplicar la propuesta lo más acercada posible a la solución de la problemática, se procedió a su implementación colocándola en manos de los alumnos y se observó su factibilidad.

Etapas final se acompañó de la aplicación de instrumentos que constataron la efectividad de la misma.

Comparación de los resultados iniciales y finales (ver anexo 6 y 8)

Mes	AE	Nivel I			Nivel II			Nivel III		
			% I	% F		% I	% F		% I	% F
SEP	9		72,2	94,4		83,3	94,4		59,2	88,9
ENE	9		77,8	94,4		88,9	94,4		62,8	91,4
ABR	9		88,9	94,1		88,9	94,4		55,6	97,2

Aspectos	Observación Inicial %	Observación Final %
1- Vocabulario	40	60
2- Expresan ideas mediante las cuales ofrecen razones, criterios y fundamentos una posición determinada.	50,5	80,5
3-Expresan razones que llegan a convencer los múltiples motivos.	50	80
4- Expresan razones suficientes que sustentan el planteamiento dado.	46,5	85
5- Dan argumentos que reflejen acuerdos o desacuerdos con relación a un tema o a las acciones de los personajes de la lectura o cualquier asunto.	53,5	83,5
6- Llegan a persuadir y dar elementos razonables cuando argumentan.	40,8	90,8

Se puede plantear, por los resultados de la validación, de la propuesta de actividades que se presenta es una opción para elevar el desarrollo de la habilidad argumentar, no solo en la asignatura de Lengua Española, sino también en las demás asignaturas del programa, por el enfoque ameno, interesante e instructivo. Por lo que se considera un cambio positivo en el desarrollo de la habilidad en los alumnos de sexto grado de la escuela Onelio Carballo Artola.

CONCLUSIONES

1. El estudio realizado por la autora permitió constatar que aunque la Lengua Española es una asignatura priorizada existen insuficiencias en el tratamiento de la habilidad argumentar en alumnos de sexto grado.
2. Los métodos teóricos y empíricos utilizados en la investigación permitieron confirmar que existen dificultades en el trabajo con la argumentación por parte de los alumnos de sexto grado
3. La propuesta con variadas actividades es factible para dar tratamiento a la argumentación desde la clase, en ella se incluyen diversos tipos de actividades que contribuyen al desarrollo de esta habilidad.
4. En el marco del presente trabajo investigativo queda demostrado la efectividad de la propuesta de actividades dirigida al desarrollo de la habilidad argumentar, alcanzando logros satisfactorios en esta habilidad.

Recomendaciones:

1. A los jefes de ciclos de la escuela Onelio Carballo, proceder a implementar la propuesta desde el colectivo de ciclo como una forma de trabajo metodológico.
2. Generalizar la propuesta de actividades para desarrollar la habilidad argumentar, en el Consejo Popular Crucecitas del municipio Cumanayagua.
3. Hacer uso de la propuesta de actividades en todos los centros primarios que lo necesiten para lograr un mejor desarrollo en los alumnos de la habilidad argumentar.

BIBLIOGRAFÍA

ÁLVAREZ GARCÍA, I. (2010, marzo, 21). Leer, ¿es hallar y encontrar? Juventud Rebelde, p. 4.

ARIAS LEYVA, G. (2007). Hablemos sobre la comprensión de la lectura : Carta al Maestro. (t. 7). La Habana: Pueblo y Educación.

BÁEZ GARCÍA, M. (2006). Hacia una comunicación más eficaz. La Habana: Pueblo y Educación.

BLANCA FERNÁNDEZ, A. (2000). Misión Ambiental : La Habana : Gente Nueva.

CABALLEDO DELGADO, E. (2002). Didáctica de la escuela primaria. La Habana: Pueblo y Educación

Cartas al maestro. (2007). Hablemos sobre la comprensión de la lectura : Español 7. La Habana: Pueblo y Educación.

CASTRO RUZ, F. (2009 mayo, 3). ¿País terrorista? : Reflexiones. Juventud Rebelde, p. 2.

CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2004). Cuaderno de Ajustes Curriculares. La Habana: Pueblo y Educación.

_____. (2001). Programa Director de las asignaturas priorizadas para la enseñanza primaria. La Habana: Pueblo y Educación.

_____. (2001). Programas: sexto grado. La Habana: Pueblo y Educación.

- CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. INSTITUTO PEDAGOGICO LATINO AMERICANO Y CARIBEÑO. (2005). Fundamentos de la investigación educativa. Maestría en Ciencias de la Educación: Módulo 1: Primera parte. La Habana: Pueblo y Educación.
- _____. (2005). Fundamentos de la investigación educativa. Maestría en Ciencias de la Educación: Módulo 1: Segunda parte. La Habana: Pueblo y Educación.
- _____. (2005). Fundamentos de la investigación educativa. Maestría en Ciencias de la Educación: Módulo 2: Primera parte. La Habana: Pueblo y Educación.
- _____. (2006). Fundamentos de la investigación educativa. Maestría en Ciencias de la Educación: Módulo 2: Segunda parte. La Habana: Pueblo y Educación
- _____. (2005). Fundamentos de la investigación educativa. Maestría en Ciencias de la Educación: Módulo 3: Primera parte. La Habana: Pueblo y Educación.
- Diccionario Enciclopédico. (t. 3). (2000). Barcelona : Grijalbo
- Didáctica del enfoque comunicativo. (1988). México: INAES
- El Padre libertador. (1999). Zunzún, 144, 6.
- GARCIA, M. L. (2009). Dame la mano y . Zunzún, 264, 16.
- GARCÍA ALZOLA, E. (1992). Lengua y literatura: La Habana: Pueblo y Educación
- HERAS LEÓN, E. (2007). Los desafíos de ficción : Técnicas narrativas. La Habana : José Martí.
- HERNÁNDEZ DÍAZ, A. (2004). . Estrategias de aprendizaje. Educación, 37, 38 – 42.
- JIMÉNEZ RIVERO, M. Y DÍAZ BERNAL, A. (2005). Folleto de Lengua española : sexto Grado. La Habana : Pueblo y Educación.
- La Enseñanza de la Lengua Materna en la escuela primaria. (1995). La Habana: Pueblo y Educación
- LÓPEZ LÓPEZ, M. (1990). Sabes enseñar a describir, definir argumentar. La Habana: Pueblo y Educación.

NOCEDO DE LEÓN, I. CASTELLANOS SIMONA, B. GARCÍA BATISTA, G. Y VALERA ALFONSO, ORLANDO. (2001). Metodología de la investigación educacional. (t.2). La Habana: Pueblo y Educación.

Orientaciones Metodológicas : Humanidades : Sexto grado. (2001). La Habana: Pueblo y Educación.

PADRON, I. Y PULIDO, M. (2003). Aprendiendo y jugando. Zunzún, 185, 5.

PÉREZ RODRÍGUEZ, G. GARCÍA BATISTA, G. Y GARCÍA INZA, M. L. (1996). Metodología de la investigación educacional : (t.1). La Habana: Pueblo y Educación.

Preguntas y respuestas para elevar la calidad del trabajo en la escuela. (2002). La Habana: Pueblo y Educación

REPILADO, R. (1975). Dos temas de reflexión. La Habana : Pueblo y Educación.

RICO MONTERO, P. (2005). Hacia el perfeccionamiento de la escuela primaria. La Habana: Pueblo y Educación.

_____. (2000). Modelo de la escuela primaria. La Habana : Pueblo y Educación.

_____. (1996). Proceso de Enseñanza – Aprendizaje Desarrollador en la Escuela Primaria. La Habana: Pueblo y Educación.

RODRÍGUEZ PÉREZ, L. Y BALMACEDA, N. O. (2009). Actividades para leer, pensar y disfrutar. La Habana : Pueblo y Educación.

ROMEU ESCOBAR, A. (1992). La enseñanza de la comprensión de textos. La Habana: IPLAC.

SALES GARRIDO, L. M. (2007). Comprensión, análisis y construcción de textos. La Habana : Pueblo y Educación.

SOLÉ, ISABEL (2000) Una estrategia de lectura. España : Graó.

VIGOTSKY S. (2001). Obras Completas. (t. 5). La Habana : Pueblo y Educación.

anexos

Anexo #1: Guía para la observación de los alumnos en las clases.

Objetivo: Observar las dificultades que presentan los alumnos en la habilidad argumentar desde la clase.

Parámetros de la observación:

- 1-Vocabulario de los alumnos.
- 2- Expresan ideas mediante las cuales expresan razones, criterios y fundamentan una posición determinada.
- 3- Expresan razones que llegan a convencer los múltiples propósitos.
- 4- Expresan razones suficientes que sustentan el planteamiento dado.
- 5- Dan argumentos que reflejen acuerdos y desacuerdos con relación a un tema a las acciones de los personajes de la lectura.
- 6- Logran persuadir y dar elementos razonables cuando argumentan.

Anexo #2 Encuesta a los alumnos.

Instrumento: Cuestionario.

Objetivo: Constatar el dominio que poseen los alumnos acerca de la habilidad argumentar.

Marca con una x según tus criterios.

1- ¿Considera suficiente los conocimientos que posee sobre la argumentación?

----- Si

----- No

2- Cuando argumentas las razones dadas son:

----- Falsas

----- Verdaderas

3-¿Solo argumentas en las clases de Lengua Española?

-----Sí

-----No

4-¿En qué otra asignatura lo haces?

----- Historia de Cuba

- Ciencias Naturales
- Geografía de Cuba
- Matemática
- Todas

Anexo # 3

Prueba pedagógica inicial.

Objetivo: Determinar mediante las respuestas de los alumnos el estado actual del conocimiento que poseen con relación al desarrollo de la habilidad argumentar, que incluyan los tres niveles de asimilación.

Consigna. Estimado alumno necesitamos que realicen el siguiente examen para poder diagnosticar los problemas existentes en el desarrollo de la habilidad argumentar.

Título: El conocedor de cuadros

Martí con una familia de cubanos visita la colección de cuadros del opulento Vanderbilt y goza contemplando aquellas obras de arte de famosos pintores. Discuten después los méritos de cada lienzo. Y una distinguida camagüeyana declara que de todas las telas la que más le ha gustado ha sido un cuadro muy pequeño de un notable artista. A Martí se le ilumina la cara de contento, viendo que ella, entre obras más grandes y deslumbrantes, ha aquilatado todo el valor del cuadro más precioso de la colección, exclamando:

— ¡Tiene Usted razón, cómo que es la obra mejor y más costosa que tiene Vanderbilt! Y Martí, que era un profundo conocedor de la pintura, no se había equivocado en confirmar el certero juicio de la dama.

(Gonzalo de Quezada)

Nivel I

1_ Marca con una (X).

Para Martí, el mayor valor de un cuadro se debe a:

- ☐ Su tamaño
- ☐ Lo que contiene
- ☐ Su alto costo

Nivel II

2_ Con esta anécdota podemos afirmar, de forma general, que Martí:

- ☐ amaba el arte y sabía de pintura
- ☐ sabía conversar sobre pinturas.
- ☐ disfrutaba de las pequeñas pinturas

Nivel III

3_ ¿Tiene relación el título con el contenido? Argumenta tu respuesta.

4_ En este texto se aprecia la semejanza de gustos entre Martí y la dama camagüeyana porque:

- a) ____ los dos tenían los mismos gustos.
- b) ____ ambos habían decidido ir a la exposición.
- c) ____ los dos apreciaban el verdadero valor de las pinturas que se exponían.

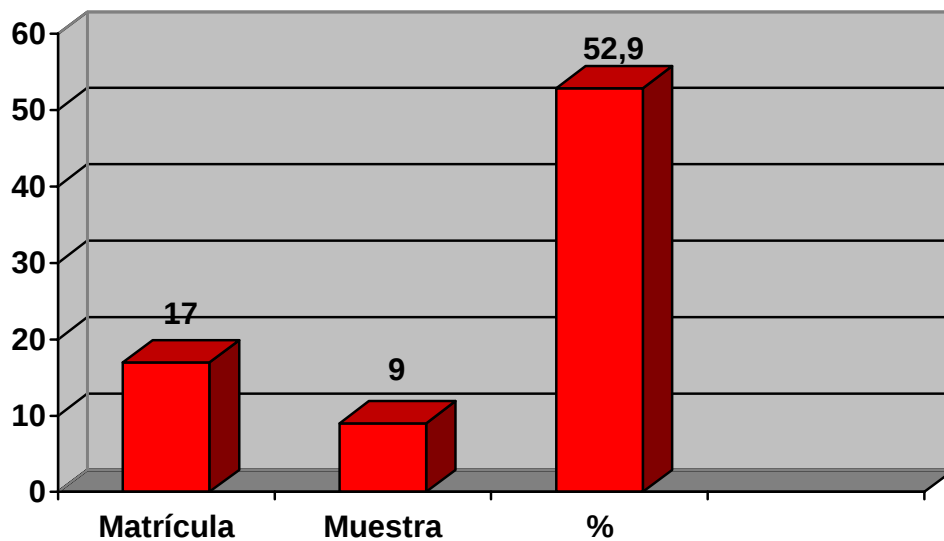
5_ Argumenta ¿Por qué crees que Martí no se equivocó al confirmar el juicio de la dama?

Anexo 4

Tabla y gráfico comparativo que representa la muestra de alumnos con insuficiencias en la prueba pedagógica inicial respecto a la población.

Resultado de la prueba pedagógica inicial.

matrícula	muestra	%
17	9	52.9



ANEXO 5: Guía para la observación de los alumnos en las clases.

Objetivo: Observar el desempeño alcanzado por los alumnos en la habilidad argumentar en la clase.

Parámetros de la observación:

1-Vocabulario de los alumnos.

2- Expresan ideas mediante las cuales expresan razones, criterios y fundamentan una posición determinada.

3- Expresan razones que llegan a convencer los múltiples propósitos.

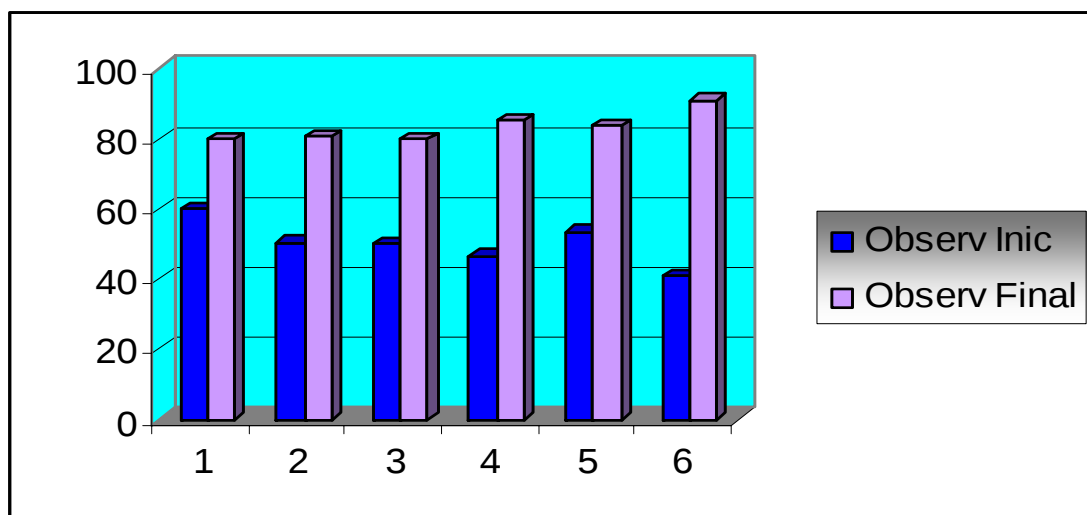
4- Expresan razones suficientes que sustentan el planteamiento dado.

5- Dan argumentos que reflejen acuerdos y desacuerdos con relación a un tema a las acciones de los personajes de la lectura.

6- Logran persuadir y dar elementos razonables cuando argumentan.

Anexo 6

Gráfico de la guía de observación que muestra la comparación entre los resultados de la observación inicial y final.



Anexo # 7

Prueba pedagógica final.

Objetivo: Determinar mediante las respuestas de los alumnos el estado actual del conocimiento que poseen con relación al desarrollo de la habilidad argumentar, que incluyan los tres niveles de asimilación.

Consigna. Estimado alumno necesitamos que realicen el siguiente examen para poder diagnosticar los problemas existentes en el desarrollo de la habilidad argumentar.

Leer con expresividad el siguiente texto El viejo y los niños.

Un viejo que cuidaba muchos niños vio que estos discutían y peleaban el día entero. Entonces hizo que sus alumnos fueran a su cuarto, les enseñó un haz de varillas atado con una cuerda y les invitó a que lo partieran a la mitad.

Ningún niño consiguió hacerlo. Entonces el viejo cortó la cuerda y repartió las varillas entre todos los niños, para que la rompiesen. En efecto, todos las pudieron partir. Entonces el viejo exclamó:

_Ya ven, hijos míos, qué grande es el poder de la unión. Si están unidos como hermanos, podrán desafiar todas las desdichas. Pero si se dividen y pelean entre ustedes, el enemigo los vencerá siempre.

1_ El título de lectura es:

_ Los niños y el viejo.

_ El viejo y los niños.

_ El haz de varillas.

_ Las varillas y el haz.

2_ Enlaza la siguiente idea incompleta con la correspondiente, según lo que se dice en el texto:

El anciano enseñó a los niños: 1) ____ que las varillas si se partían

2) ____ que él era más fuerte que ellos.

3) ____ que en la unión está la

fuerza

3-En el texto se demuestra que en la unión está la fuerza porque:

_ Los niños no se llevaban bien.

_ Cada niño intentó solo partir el haz de varillas.

_ Cada niño partió una varilla.

☐ Las varillas se resistieron ante el poder del grupo.

4-Lee la siguiente expresión ¿cuál es tu opinión?

Ya ven, hijos míos, qué grande es el poder de la unión.

5-Otro título para el texto pudiera ser.

☐ Un día en la escuela.

☐ Discusiones y peleas.

☐ Una fuerza inteligente.

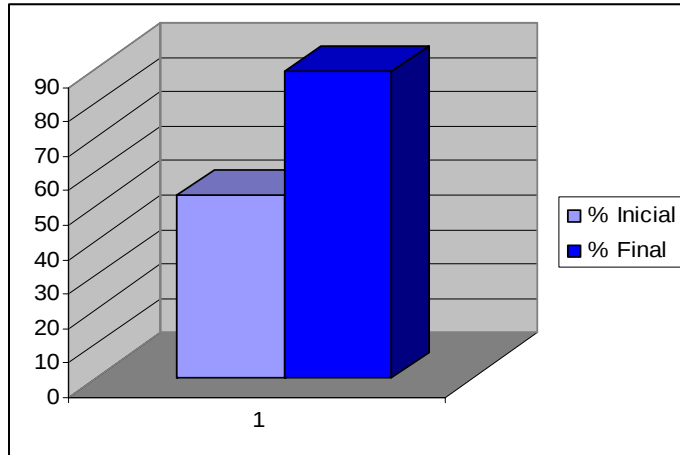
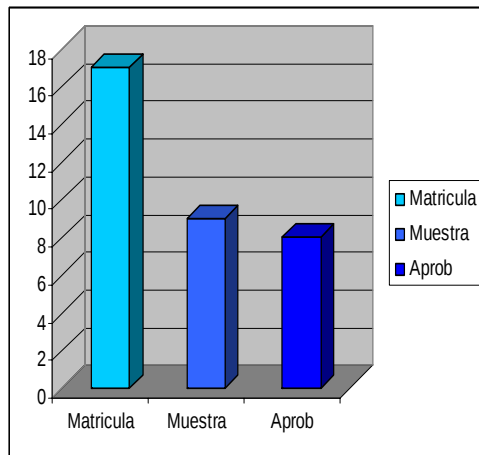
☐ El haz de varilla.

6-Se afirma que en la unión está la fuerza. Argumenta esta afirmación.

Anexo 8

Tabla y gráfico comparativo que presenta la muestra de alumnos con resultados positivos en la prueba pedagógica final con respecto a los que mostraron insuficiencias en la inicial.

P. Inicial			P. Final		
Matrícula	Muestra	%	Muestra	vencen	%
17	9	52.9	9	8	88.8



Anexo# 9 Análisis de documentos

Objetivo: Comprobar la situación que presentan los alumnos en el desarrollo de la habilidad argumentar a través de la revisión de documentos.

Guía de análisis.

- 1- Resultados académicos de los alumnos en evaluaciones sistemáticas, parciales y operativos de la calidad.
- 2- Revisión de libretas.
- 3- Revisión de las actas de las reuniones metodológicas en las que se trate el desarrollo de la habilidad argumentar.
- 4- La revisión de programas.

