

Ministerio de Educación

Instituto Pedagógico Latinoamericano y del Caribe

Ciudad de La Habana

Instituto Superior Pedagógico

"Conrado Benítez García"

Cienfuegos

Sede Universitaria Pedagógica Municipal de Cienfuegos

Maestría en Ciencias de la Educación 1ª Edición

Mención: Educación Primaria

Título

Actividades Didácticas para la Orientación Profesional Pedagógica
en los escolares de sexto grado.

Trabajo final en opción al título de Master en Ciencias de la Educación

Modalidad: Material docente

Autora: Lic. Beatriz Hernández Casanova.

Cienfuegos



Ministerio de Educación

Instituto Pedagógico Latinoamericano y del Caribe

Ciudad de La Habana



Instituto Superior Pedagógico

"Conrado Benítez García"

Cienfuegos

Sede Universitaria Pedagógica Municipal de Cienfuegos

Maestría en Ciencias de la Educación 1ª Edición

Mención: Educación Primaria

Título

Actividades Didácticas para la Orientación Profesional

Pedagógica en los escolares de sexto grado.

Trabajo final en opción al título de Master en Ciencias de la Educación

Modalidad: Material docente

Autora: Lic. Beatriz Hernández Casanova

Tutora: MSc Regla Díaz Macías

Cienfuegos
2009

“... el profesor no ha de ser un molde donde los alumnos echan la inteligencia y el carácter, sino un guía honrado, que enseña de buena fe lo que hay que ver, para que se fortalezca el carácter del hombre al alumno...”

José Martí

AGRADECIMIENTOS

Agradecida eternamente a la vida que siempre me dio fuerzas, paciencia, amor y dedicación para vivir enamorada de mi profesión y enfrentarme a momentos difíciles que sin duda alguna constituían barreras y pude sacar fuerzas para continuar superándome.

Especial agradecimiento a Lisbety, mi hija, mi princesa, la cual siempre me dio aliento para llevar adelante este trabajo, a mi esposo quien me apoyo en todas las tareas hogareñas para elevar mi nivel de superación profesional.

Un agradecimiento del alma, de lo más profundo de donde solo aflora el cariño y la amistad, para excepcionales compañeras: Idolidia Veitía, Yairi Mejía y Ariamna Padrón sin las cuales no hubiera sido posible la realización de esta investigación, gracias por sus manos, amigas.

DEDICATORIA

Le dedico este trabajo a la fuente mágica de mi inspiración, a mi único tesoro mi HIJA, lo más bello que la vida pudo ofrecerme, a mi madre que siempre me condujo a esforzarme y superarme para llegar a ser lo que hoy soy, pero de manera muy especial a mi esposo, compañero fiel en todos los momentos de mi vida.

RESUMEN

Título del trabajo:

Actividades Didáctica para la Orientación Profesional Pedagógica en los escolares de sexto grado.

Autora: Lic. . Beatriz Hernández Casanova.

La eficiente preparación de los estudiantes de la Educación Primaria es un reto para la educación cubana actual. Entre otros elementos contribuye a tan importante reto, una adecuada Educación de la Orientación Profesional de la Personalidad. En la investigación se propone como una vía para implementar esta Educación, el uso de textos en las frecuencias de lecturas extraclases de la asignatura de Lengua Española en sexto grado, para favorecer la formación de motivos profesionales pedagógicos en educandos de la enseñanza primaria. La lectura es, por sus múltiples funciones y categorías, formadora de modo natural de sentimientos, valores y motivos. La asignatura Lengua Española es idónea para incidir en la espiritualidad del estudiante. En este sentido se emplea de manera docente, por ello se sugieren lecturas de corte pedagógico para actuar sobre la esfera motivacional, a partir del funcionamiento del aula pedagógica. Para desarrollar esta labor magistral se tuvo en cuenta los recursos y potencialidades de la comunidad y la escuela, así como el papel protagónico que les corresponde a los escolares. Además de la utilización de métodos del nivel teórico y empírico para corroborar la existencia de la problemática que se trabaja, los cuales permitieron poder elaborar y aplicar la propuesta de actividades didácticas, logrando resultados favorables para ilustrar conclusiones y recomendaciones oportunas en dicha investigación.

ÍNDICE

RESUMEN

	Pág.
INTRODUCCIÓN.....	1
DESARROLLO.....	11
CONCLUSIONES.....	40
RECOMENDACIONES.....	41
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	42
BIBLIOGRAFÍA.....	43
ANEXOS	

Introducción

El Comandante en Jefe en su histórico alegato de autodefensa ratifica que desde antes del triunfo de la Revolución se iba gestando la idea de garantizar el pleno desarrollo educacional en Cuba y no es hasta el 1ro de enero de 1959 que se puede concebir este proyecto de reforma, de transformaciones de la educación cubana, para materializar así lo expresado por Fidel.

Sobre esta concepción pedagógica se considera que: */.../”educar es preparar al hombre desde que empieza a tener conciencia para cumplir sus más elementales deberes sociales, para producir los bienes espirituales que la sociedad necesita y producirlos todos por igual, con las mismas obligaciones”/... (1)*

El Ministerio de Educación dirige certeramente la orientación de la obra educacional de la Revolución Cubana, la cual se concreta en la política educacional, donde se trazan direcciones de trabajo. En este sentido se presta especial atención a la orientación profesional de los niños y constituye una preocupación constante del Estado y de la sociedad en general.

Hoy la orientación profesional debe constituir junto a la formación de conocimientos, hábitos, habilidades, sentimientos y valores uno de los propósitos fundamentales en el trabajo del maestro desde las edades más tempranas y está dirigida a la preparación de los alumnos a través de actividades prácticas y de una correcta y sistemática información acerca de los diversos campos del saber humano, lo cual le servirá para lograr una adecuada selección de su futura profesión además de preparar a los alumnos para que estos puedan solicitar de forma consciente aquella profesión, la cual se corresponda con sus intereses y posibilidades en el marco de las necesidades sociales.

Para dar cumplimiento al anterior postulado, el Comité Ejecutivo del Consejo de Ministros instituyó el Decreto Ley 63 sobre Orientación profesional. A partir de este se elaboró por el Ministerio de Educación (MINED) la Resolución Ministerial 595 de 1983, Lineamientos para la orientación y organización del Trabajo Pedagógico en 1990; en 1994 se dieron orientaciones sobre las estrategias pedagógicas a corto, mediano y largo plazo; y recientemente se precisaron nuevas indicaciones en la Resolución Ministerial 170 del 2000. Asimismo hay varios autores que han abordado este tema.

La escuela en la sociedad cubana tiene el encargo social de la formación de las nuevas generaciones, donde se precisa lograr una personalidad con una formación ciudadana, patriótica y revolucionaria que caracteriza al hombre de forma integral y armónica, que sea un luchador incansable de los valores del socialismo. Es por ello que en los momentos actuales constituye una preocupación de la sociedad, la formación de valores relacionadas con la función social y la misión del maestro. Es una tarea de orden político, científico, psicológico, pedagógico y social, el desarrollar sentimientos positivos en los niños hacia la labor pedagógica. Por tal motivo Fidel Castro ha enfatizado en reiteradas ocasiones, el papel trascendental que le corresponde a la escuela y a los educadores, lograr una sociedad diferente, más justa, lo que evidentemente implica una nueva Revolución en la Educación, una actualización y cambio de métodos pedagógicos que favorezcan estas intenciones y sólo se logra con la superación constante, pues como él planteara *“Trabajar por alcanzar la excelencia educativa es una manera de hacer revolución”* (2)

La orientación profesional está concebida por la autora como información que se brinda al estudiante acerca de los oficios y profesiones, aspecto que es importante pero no único.

El problema de la elección de la profesión no se agota solamente con el conocimiento de las profesiones, por muy bien que se organice esta actividad, o por el descubrimiento de la actitud del alumno hacia una u otra profesión. Los jóvenes quieren probar su fuerza en la vida y decidir su futuro, por lo que se les debe orientar en la actividad práctica, sólo de ese modo pueden canalizar sus inquietudes y recibir de los adultos toda su ayuda, el tacto pedagógico en esta labor es fundamental.

A lo largo del siglo pasado, infinidad de estudios y experiencias fueron realizados en el área de la orientación profesional. La mayoría (a pesar de grandes diferencias teóricas y metodológicas) y sobre todo durante las primeras siete décadas del siglo XX, estuvieron centrados en dos temáticas esenciales: el problema de la selección profesional y el abordaje de la motivación profesional como elemento determinante de la calidad de esa selección. Estas temáticas siguen siendo de gran actualidad tanto para la investigación teórica como para el trabajo cotidiano de orientación.

En el imaginario social de muchos estudiantes y sus familias, existen criterios estereotipados acerca de las profesiones y la vocación, que no tienen fundamento científicos, pero llegan al alumno, que los pueden asumir y convertirlos en obstáculos

para la expresión de su autodeterminación y la consideración de los llamados que hace la sociedad para incorporarlos a las carreras de mayor prioridad social. Esta problemática necesita de una respuesta educativa integral. Entre estos desacertados criterios están: se nace con una vocación y eso no puede modificarse; la persona será exitosa y se sentirá bien solo en una carrera específica; existen carreras que conducen al éxito de la persona y otras que no; la decisión de qué carreras escoger tiene que hacerse considerando solo los deseos o gustos de una persona, sin que deban considerarse aspectos sociales (como carreras priorizadas, etcétera)

Un aspecto esencial para la orientación profesional es comprender el papel de la motivación en la selección de una profesión y en la formación y desarrollo profesional que le sigue, sobre todo porque la Revolución necesita estimular la incorporación de los jóvenes a determinadas carreras imprescindibles para el desarrollo presente y futuro del país.

El sistema de orientación profesional, que incluye múltiples vías y técnicas, debe trabajar por la potenciación de estos motivos en los estudiantes para estimular el ingreso a carreras pedagógicas, y la permanencia y desarrollo profesional de los estudiantes en ellas.

Entre las vías esenciales a utilizar en la orientación profesional se encuentra la clase, pues es el espacio sistemático y conscientemente planificado donde se encuentra el alumno con su maestro y donde este ejercerá una mayor influencia en los sentimientos e ideas de aquél.

La clase es también el momento donde el estudiante se encuentra con la cultura general a través de las diferentes asignaturas y donde mejor puede desarrollar intereses cognitivos hacia esos contenidos. Por eso la clase será de más calidad en la medida que esté más cerca de la vida, de la realidad para la cual se supone que está preparando al alumno, para ello el maestro representa un modelo concreto de profesional de la educación. El alumno convive con ese modelo y establece, a partir de las vivencias que tiene en su relación con tal modelo, determinado vínculo (problematizado) con él. De esta forma, la clase será siempre un espacio interactivo que mediatiza la relación del alumno con la profesión pedagógica futura.

Es indudable la necesidad de formar debidamente en el plano vocacional y profesional a todos los niños, adolescentes y jóvenes para un mejor desarrollo de su vida social y laboral. La autodeterminación y la toma de decisiones de manera reflexiva y

autodirigida son algunas condiciones que inciden en la regulación de la personalidad y posibilita al individuo que en el momento inicial de su vida haga una adecuada selección profesional.

Muy ligada a estos elementos que determinan la elección de su profesión está la motivación, ya que se orienta al sujeto en sus aspiraciones en correspondencia con sus intereses y proyectos de la vida.

Por tanto es necesario que se ejerza una fuerza positiva, que se convierta en tendencias orientadoras hacia una verdadera autodeterminación en la orientación profesional.

Es preciso destacar el papel que juega el maestro en este proceso de convertir a las nuevas generaciones en futuras canteras con las que contará la Revolución para que lleve a la educación a un lugar único. De una mano ha de coger la motivación y de la otra la voluntad. Solo así llegará al corazón de los estudiantes.

Las investigaciones demuestran que la orientación además de contener la educación y desarrollo de la esfera cognitiva implica características funcionales y de contenido relacionados con intereses y proyectos de la vida laboral.

El sistema de orientación profesional vigente en Cuba se sintetiza en la educación primaria en las distintas asignaturas que conforman el plan de estudio de la educación general. Este sistema se afianza en el proceso de incorporación sistemática de los estudiantes a los círculos de interés, entre los que se encuentran los pedagógicos donde pueden impartir clases, revisar libretas, actualizar murales, así como ser críticos y autocríticos además de aprender a auto dirigirse ante un colectivo conociendo las particularidades de sus semejantes.

Esta actividad solo se logra con el trabajo esmerado y sistemático del maestro donde tiene que ser un modelo a seguir por el educando, así este se verá realizado en él, por lo que tiene que hacer de su clase un ente activo de forma tal que el estudiante sea verdaderamente el protagonista, que adquiera habilidades profesionales y se vea directamente vinculado con las carreras pedagógicas.

Se han realizado investigaciones relacionadas con esta temática tales como. González Rey (1983), González (1995), Del Pino, Otero (2001) abordando el problema objeto de investigación con un enfoque personológico, lo que significa ante todo, considerar el papel activo del sujeto en el proceso de selección, formación y actuación profesional defendiendo la necesidad de comprender el papel de los factores sociales en la

formación y desarrollo de la vocación, sin embargo no se enfatiza en la concepción sistémica del proceso de manera continua, iniciando desde la enseñanza primaria.

Es por ello que desde el curso escolar 1994-1995 se aplica y se enriquece en todo el país la experiencia de trabajar desde las edades preescolares hasta el pre-universitario en la orientación profesional sistemática, perfeccionando el trabajo de los círculos de interés y del trabajo en los Palacios de Pioneros. Además le dan importancia a la influencia activa que debe tener la familia, la escuela y la comunidad en este trabajo tan necesario para el futuro de los niños.

Sin embargo, la orientación profesional es una problemática vigente en el ámbito de la Educación en Cuba, partiendo de que las investigaciones realizadas sobre el tema y la percepción de las dificultades en la captación a las carreras pedagógicas se constatan los bajos ingresos en los últimos años por diferentes causas e insuficiencias, aún no determinadas claramente, por tal motivo teniendo en cuenta el encargo social que debe cumplir el maestro en la escuela cubana actual, el Ministerio de Educación brinda prioridad al problema de la orientación profesional, siendo objeto de atención desde una perspectiva pedagógica, metodológica y científica.

En esta dirección se incrementa el número de investigadores en el país, las cuales tratan esta problemática, que tiene como fin incentivar en los alumnos el interés por ser maestros.

A continuación se abordan algunos estudios, que tienen relación con la presente investigación, por referir temáticas relacionadas con la orientación profesional en la formación pedagógica.

En el año 1993, Gómez Betancourt, propone en su estudio de investigación doctoral, una metodología para la orientación profesional de los estudiantes de pre universitarios en carreras afines a las Ciencias Químicas, pero no refiere en su implementación su concepción de sistema.

En el año 1997, Figueredo Rodríguez, abordó en su tesis de Maestría la problemática relativa al proceso de ingreso a las carreras pedagógicas, planteando una estrategia de trabajo dirigida a la orientación profesional, que solo abarcaba el pre universitario.

En el año 1998 Del Pino, en su tesis doctoral, desarrolló un modelo teórico y metodológico de orientación profesional en el primer año de la carrera, de los

estudiantes que ingresan en los Institutos Superiores Pedagógicos, para el desarrollo de la identidad profesional, con una propuesta desde un enfoque problematizador.

Más recientemente, en el año 2003, Rojas Valladares en la tesis de opción al grado científico de doctor en Ciencias Pedagógicas, abordó un trabajo encaminado al proceso de orientación profesional pedagógica en el contexto de la orientación profesional, considerando la práctica como núcleo central del proceso de orientación, en el que el tutor desempeña un papel significativo en todo el proceso de orientación profesional hacia la carrera.

Nos motivó a dicha investigación cuando pensamos y reflexionamos sobre las barreras que hoy enfrenta la asignatura de Lengua Española con respecto a la distribución de las lecturas en temáticas relacionadas con la orientación profesional y la necesidad de fomentar la vocación en aras de aprovechar las potencialidades de los escolares y poder utilizar esta asignatura como mediadora en el tema que se trabaja.

La realidad hoy demuestra que una de las vías que se puede utilizar para alcanzar tal propósito está en lo que se pretende proponer siendo necesario y oportuno por las regularidades que a continuación se manifiestan:

- La orientación profesional no se intensifica desde los primeros grados con intención futura
- El conocimiento que se posee por parte de los escolares y docentes del cómo proceder para este fin no es el adecuado.
- No son suficientes las alternativas, ni las vías para explotar esta asignatura en función de despertar la vocación.

La tarea es, sin dudas, aportar más argumentos para que crezca el número de estudiantes que se inclinan por el magisterio y poder hacer una adecuada selección de los futuros profesionales.

Para constatar el estado real inicial del problema objeto de estudio se procedió a la aplicación de instrumentos iniciales que permitieron justificar la problemática existente y poder procesar en una primera fase dicho objetivo por lo que se realizó una entrevista durante la etapa de exploración a la maestra del grado 6to A de escuela con el objetivo de constatar el conocimiento que poseen sobre las preferencias futuras de sus alumnos, en segundo lugar conocer qué actividades podían desarrollar inclinaciones en sus alumnos hacia la labor pedagógica, interrogándoles además si la sugerencia de lecturas que aparecen en el Programa y las Orientaciones Metodológicas propician

despertar sentimientos positivos hacia la labor del maestro. Se pretendía que enumeraran algunos libros que tuvieran lecturas que abordaran la temática del maestro, además de indagar sobre: Si les gustaría contar con una sugerencia de textos con sus actividades que les sirva para despertar el interés hacia la labor pedagógica.

La aplicación de los instrumentos anteriormente mencionados corroboran los siguientes resultados (anexo 1) que aparecen resumidos a continuación.

- Conocen escasamente la preferencia futura de los alumnos con que laboran.
- Enumeran escasamente mediante que actividades podrían desarrollar inclinaciones en sus alumnos hacia la labor pedagógica.
- Consideran que las sugerencias de lectura que aparecen en los Programas y Orientaciones Metodológicas no favorecen despertar sentimientos positivos hacia la labor del maestro.
- Enumeran escasamente algunos libros que abordan la temática del maestro, sin embargo manifiestan que están interesados en contar con una sugerencia de textos que aborden este tema.

Se procedió a realizar una observación participante a la maestras de 6to A de la escuela William Soler con el objetivo de valorar el tratamiento que le brinda la misma al desarrollo de la orientación profesional pedagógica en las diferentes clases de la asignatura Lengua Española.

Los resultados obtenidos en la observación participante, (anexo 2), se resumen a continuación.

- No siempre es atendida la orientación profesional pedagógica en las clases de Lengua Española.
- Nunca se planifican lecturas que propicien despertar el interés hacia la orientación profesional pedagógica.
- Aunque el momento sea propicio, no siempre se logra despertar sentimientos positivos hacia esta profesión.

Posteriormente esta observación se realizaron revisiones de documentos entre los que se destacan: Programa y Orientaciones Metodológicas de sexto grado, dosificaciones y sistemas de clases. Los indicadores a medir en la revisión de los programas fueron (anexo 3) corroborándose que en los mismos no aparecen sugerencias de textos que le permitan despertar el interés hacia la orientación profesional pedagógica.

Por otra parte se recoge como resultado que: En las dosificaciones y sistemas de clases la docente no aparecen textos que permitan despertar el interés hacia la orientación profesional pedagógica. (Anexo 4).

Se encuestaron además a 19 alumnos de 6^{to} grado, con el objetivo de conocer las preferencias por la vocación de ser maestro (anexo 5), de ellos el 52,6% plantean que les gustaría ser maestro porque les gustan los niños, el 26,3% porque les gusta enseñar y solo un 21% porque sienten deseos de dar clases cuando ven a su maestra en el aula, la interrogante de quién les inculcan la vocación 8 responden que su familia lo que representa el 42,1%, 8 sus amigos para un 42,1% y solo 3 sus maestros (15,7%) manifiestan además que si fueran maestro les gustaría trabajar en el círculo infantil(15,7%), en la escuela primaria el 21% y en la secundaria el 63,1%, alegando en cada caso que es un trabajo muy bonito, teniendo en cuenta las diferentes edades, aunque en ocasiones muy sacrificado y poco reconocido por los demás, por lo que hace que muchos pierdan el interés y el deseo de continuar desempeñándose en esa labor.

Las reflexiones expresadas anteriormente motivaron este trabajo, ya que la acción intencionada de buscar soluciones mediante la propia práctica educativa, brindando asesoría a los maestros, se materializa desde el planteamiento para la presente investigación como **problema científico** el siguiente:

¿Cómo contribuir a la orientación profesional pedagógica de los estudiantes del grado 6^{to} A de la escuela William Soler Ledea?

Objetivo de la investigación: Elaboración de una propuesta de actividades didácticas a partir de textos seleccionados sobre la función del maestro para contribuir a la orientación profesional pedagógica en escolares del grado 6to A.

Objeto de investigación: La orientación profesional pedagógica en estudiantes de 6to grado de la escuela William Soler Ledea.

Campo de investigación: Las lecturas extraclase dentro Lengua Española como una forma de orientación profesional pedagógica

Universo: El universo de trabajo lo constituyó 60 niños de sexto grado de la escuela William Soler Ledea.

Muestra: La muestra fue seleccionada intencionalmente, conformando la misma 20 alumnos que integran el aula pedagógica.

Idea a defender: Una propuesta de actividades didácticas a partir de textos seleccionados sobre la profesión del maestro a utilizar en las lecturas extraclases contribuirá a la orientación profesional pedagógica.

Aporte práctico de esta investigación se materializan en:

“El diseño de una propuesta de actividades didácticas a partir de textos seleccionados sobre la profesión del maestro contribuirá a la orientación profesional pedagógica en escolares del grado 6to A.

Tareas científicas:

1- Diagnosticar la situación actual de la orientación profesional pedagógica en el 6^{to} grado A de la ENU: William Soler Ledea.

2-Determinar los fundamentos teóricos que permiten establecer las relaciones entre la orientación profesional pedagógica y el proceso de enseñanza - aprendizaje.

2-Elaborar una propuesta de textos que posibilite la integración entre la orientación profesional pedagógica y el proceso de enseñanza – aprendizaje.

3-Aplicar y validar la propuesta de textos para establecer la integración entre la orientación profesional pedagógica y el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Diseño Metodológico:

Este trabajo se sustenta sobre la base de los métodos científicos que permiten determinar posiciones teóricas y metodológicas así como elementos estructurales para la creación del material docente, siendo el resultado de un profundo estudio.

Métodos del nivel teórico:

Análisis, síntesis, inducción - deducción y generalización. Estos permitirán diagnosticar la situación actual del comportamiento de la orientación profesional pedagógica y el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Análisis y síntesis: Se utilizará con el objetivo de fundamentar todo el estudio bibliográfico, así como para arribar a conclusiones en los resultados que se obtengan al aplicar determinados instrumentos.

Inducción y deducción: Permitirán determinar el problema a partir de la revisión bibliográfica, además durante el proceso de revisión de documentos y bibliografía analizar los resultados que estos arrojen, para así trazar una propuesta de textos bien concebida.

Generalización: Se utilizará para establecer las generalizaciones apropiadas a partir de lo encontrado, además permite hacer conclusiones del proceso de investigación.

Métodos del nivel empírico:

Entrevista: Para determinar el conocimiento que poseen los maestros sobre las preferencias futuras de sus alumnos y para valorar el proceso de implementación y la puesta en práctica del material docente.

Encuesta: En una primera etapa para conocer las preferencias de los alumnos por la vocación de ser maestro y en la segunda para valorar la puesta en práctica del material docente.

Análisis de documentos: Permite profundizar en los antecedentes históricos y constatar el tratamiento que le da el maestro a la orientación profesional dentro del proceso de enseñanza aprendizaje.

Observación: Para observar el tratamiento que le brinda la maestra al desarrollo de la orientación profesional pedagógica mediante las clases de Lengua Española, en una primera etapa para constatar el problema en la práctica y en una segunda para apreciar la inclinación de los alumnos a la orientación profesional pedagógica.

Métodos matemáticos:

Se utilizarán el análisis **porcentual** para el procesamiento de la información recopilada. Permitirán analizar y valorar los resultados que se presenten.

En la investigación se considera necesario conceptualizar algunos términos recurrentes en su desarrollo.

Para que el trabajo de orientación profesional pedagógica sea efectivo es necesario conocer el concepto de orientación para ejercer una influencia consciente en la labor que se realiza día a día con los estudiantes desde las edades más tempranas.

Orientación: Es el proceso de ayuda al individuo para conocerse así mismo, y a la sociedad en que vive a fin de que pueda lograr su máxima ordenación interna y la mejor contribución a la sociedad (Zeran19999, 53-94)

Orientación : Es considerada como el servicio destinado a ayudar a los alumnos a escoger inteligentemente entre varias alternativas, ayudarlos a conocer, sus habilidades y limitaciones y ayudar a adaptarse a la sociedad donde vive (P. Jachoson y R. William).

Orientación profesional pedagógica: Sistema de influencias pedagógicas que por su esencia y objetivo tiene carácter educativo y que permite establecer una relación de ayuda con el estudiante para facilitar el proceso de educación profesional de la personalidad.

Desarrollo:

Reflexiones acerca de la orientación profesional.

En el orden teórico, los diferentes enfoques que se van construyendo acerca de la Orientación profesional reflejan las concepciones de sus autores acerca de la motivación y su expresión en la actividad profesional.

Estas teorías consideran la elección profesional como un acto no determinado por el sujeto sino como resultado de la correspondencia entre las aptitudes naturales del hombre y las exigencias de la profesión, la cual es determinada por los tests psicológicos.

La Orientación profesional en estas teorías se limita al “descubrimiento” a partir de los tests de aquellos rasgos que posee el sujeto y que pueden facilitar u obstaculizar su futuro desempeño profesional y se fundamenta en una concepción factorialista de la personalidad entendida como una sumatoria de aptitudes físicas, intelectuales, que se expresan directamente en la conducta como rasgos. La evaluación de estos rasgos y su correspondencia con las exigencias de determinadas profesiones a través de tests psicométricos determinan de manera efectiva, según estas teorías, la Orientación profesional.

Así se destacan entre los enfoques teóricos más difundidos los siguientes:

Teorías Psicodinámicas. (Bordin, Nachman, Holland)

Estas teorías siguen un enfoque psicoanalítico al considerar la motivación profesional como la expresión de fuerzas instintivas que se canalizan a través del contenido de determinadas profesiones. Según estas concepciones la vocación es la expresión de la sublimación de instintos reprimidos que tuvieron su manifestación en la infancia del sujeto y que encuentran su expresión socializada en la edad juvenil a través de la inclinación hacia determinadas profesiones.

Teorías Evolucionistas. (Super, D, Gunzberg, O” Hara)

Estas teorías conciben la vocación como una expresión del desarrollo de la persona. Atención especial merece la concepción de D, Super.

Para Super la vocación es el resultado de la madurez personal expresada en el proceso de elección profesional la cual se manifiesta en los siguientes indicadores: Conocimiento del sujeto del contenido de las profesiones preferidas, fundamentación de sus preferencias, autovaloración de sus posibilidades para ejercerlas.

Súper se opone a las teorías factorialistas y psicodinámicas al criticar el carácter pasivo que se le atribuye al sujeto en su participación en el proceso de elección profesional. Sin embargo a pesar de sus intentos por explicar la elección profesional como un resultado del nivel de madurez alcanzado por la personalidad y, en este sentido, destacar el papel activo del sujeto en la elección de la profesión, no logra rebasar los marcos atomistas en la concepción de la motivación y la personalidad característica de las teorías factorialistas al relacionar la elección de la profesión con el desarrollo de rasgos aislados de la personalidad.

Aunque en la actualidad coexisten diferentes posiciones teóricas en torno a la Orientación profesional, las teorías factorialistas y psicodinámicas tuvieron su mayor auge en la primera mitad del siglo pasado mientras que las teorías evolucionistas se manifiestan con más fuerza a partir de los años 50.

Esto se debe fundamentalmente al desarrollo de la Psicología Humanista y a la llamada “Crisis de la escuela” que se produjo desde principios de siglo y que da lugar al surgimiento de tendencias pedagógicas que abogan por el reconocimiento del carácter activo del estudiante y su participación como sujeto en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El énfasis de las teorías evolucionistas en el reconocimiento de la vocación como expresión del desarrollo de la personalidad marca un viraje en las prácticas de Orientación profesional. Estas dejan de ser vistas como acciones aisladas de orientación que se realizan en un momento determinado, el momento de la elección profesional, y, al margen de la escuela, para concebirse como un proceso continuo de ayuda al estudiante que se realiza a lo largo de su vida escolar e insertado en el proceso de enseñanza.-aprendizaje en el que participa en calidad de orientador no sólo el especialista (psicólogo) sino todos los agentes educativos, profesores, asistentes educativas, padres.

Así surge en los años 70 del siglo XX en Estados Unidos el Movimiento denominado “Career Education” o Educación para la carrera Super y Hall, (1978)

“Por educación para la carrera se entiende el conjunto de experiencias orientadoras que se desarrollan integradas en el marco curricular de la escuela y que preparan para el curso o progresión vocacional de una persona a lo largo de su vida”. (3)

El Movimiento de Educación para la Carrera se produce en el contexto de una Reforma Educativa que pretendía erradicar insuficiencias detectadas en el sistema de enseñanza norteamericano tales como:

- Inexistente relación entre la formación recibida y la exigida para ejercer una profesión.
- Falta de información y preparación de los estudiantes para enfrentar la transición escuela-trabajo.
- Falta de vinculación entre la institución educativa y la comunidad.

De esta manera el Movimiento de Educación para la Carrera al posibilitar la introducción de la Orientación en el curriculum escolar y la vinculación de la escuela con la comunidad en el trabajo de Orientación profesional, permite al estudiante obtener mayor información acerca de sus oportunidades laborales al mismo tiempo que crea las condiciones en el curriculum escolar para la educación del autoconocimiento y autovaloración del estudiante en relación con sus posibilidades para el estudio de una profesión y para la toma de decisiones profesionales..

La Orientación profesional a la luz de este nuevo enfoque es caracterizada como:

- Un proceso continuo de ayuda al estudiante para el desarrollo de sus potencialidades cognitivas y motivacionales que le posibiliten elegir conscientemente una profesión y comprometerse con la calidad de su formación durante el estudio de la misma.
- Un proceso en el que participan todos los agentes educativos en las acciones de orientación (maestros, psicólogos escolares, pedagogos, padres de familia, representantes de la comunidad).
- Un proceso en el que la Orientación profesional se realiza no con el individuo aislado (atendido en un consultorio) sino con el individuo perteneciente a un grupo (escolar, institucional, comunitario)
- Un proceso preventivo y no terapéutico. La Orientación profesional en este enfoque deja de ser un proceso de ayuda al estudiante que la solicita espontáneamente porque manifiesta una situación conflictiva respecto a la elección profesional, para convertirse en un proceso de prevención en el que se trabaja para el desarrollo de las potencialidades del estudiante con el objetivo de prepararlos para la realización de una elección profesional responsable

- Un proceso en el que el estudiante es considerado un ente activo en la Orientación profesional en la medida que participa en la toma de decisiones profesionales sobre la base de un complejo proceso de reflexión de sus posibilidades motivacionales y de las posibilidades que le ofrece el medio en que se desarrolla para el estudio de una u otra profesión.

Este enfoque de la Orientación profesional es el que asume actualmente la Comunidad Europea Watts, Dartois y Plant, (1987) al que se le ha sumado España en los últimos años, (4)

Es interesante destacar que desde el surgimiento de las teorías evolucionistas se destaca el carácter procesal de la Orientación profesional y su extensión a lo largo de la vida del sujeto, el énfasis fundamental de la Orientación se hace en las etapas previas al ingreso del estudiante a un centro de formación profesional, por lo que el trabajo de Orientación profesional se limita a la preparación del sujeto para la elección profesional. Esta limitación se observa en los intentos por desarrollar la orientación dentro del curriculum escolar (Educación para la Carrera) toda vez que las experiencias en este sentido se realizan fundamentalmente en los niveles básico y medio de enseñanza y muy pocas en la Educación Superior.

Otro aspecto interesante a destacar en el desarrollo de la Orientación profesional es la tendencia indiscriminada en los autores en la utilización de los términos Orientación vocacional, Orientación Profesional.

En este sentido se pueden encontrar tres posiciones:

- Los que utilizan indistintamente los términos Orientación vocacional o Profesional sin establecer diferencias entre ellos.
- Los que diferencian los términos considerando que la Orientación vocacional es la que se realiza durante el período anterior al ingreso del estudiante a un centro de formación profesional, mientras que la Orientación Profesional se refiere a la ayuda que se presta al estudiante una vez que ha ingresado a un centro de formación profesional
- Los que consideran que la Orientación vocacional se refiere a la ayuda al estudiante para la formación de la vocación, muy cercanas a las concepciones evolucionistas (orientación vocacional) mientras que la Orientación Profesional se refiere a la información que se brinda al estudiante acerca de las diferentes

carreras por las que puede optar en el momento de elegir la profesión (Orientación Profesional).

Por supuesto que la definición de estos términos está en dependencia de la concepción teórica acerca de la motivación y la orientación de los autores que las sustentan.

La autora asume el término de Orientación Profesional, ya que esta es la que se realiza desde las edades más tempranas y los prepara para su futura elección.

En el análisis de las concepciones actuales acerca de la Orientación profesional es necesario detenerse en el enfoque histórico-cultural por ser la concepción sobre la cual se elaboró la propuesta de textos para la orientación profesional.

Enfoque Histórico-Cultural en la concepción de la Orientación profesional

La orientación profesional según el Enfoque-Histórico cultural se entiende como:

La relación de ayuda que establece el Orientador Profesional (psicólogo, pedagogo, maestro) con el Orientado (el estudiante) en el contexto de su educación (como parte del proceso educativo que se desarrolla en la escuela, la familia, la comunidad) con el objetivo de propiciar las condiciones de aprendizaje necesarias para el desarrollo de las potencialidades de la personalidad del estudiante que le posibiliten asumir una actuación autodeterminada en el proceso de elección, formación y desempeño profesional.

Cuando se habla de relación de ayuda no es más que la relación interpersonal a través de la cual el orientador establece un proceso de comunicación con el orientado en el cual se crean espacios de reflexión e intercambio dirigidos a propiciar el desarrollo de las potencialidades del orientado para lograr su autodeterminación profesional.

La relación de ayuda en esta concepción no es una relación de dependencia en la que el orientador dice al orientado qué hacer y cómo hacerlo, sino que es un espacio comunicativo a través del cual el orientador crea las condiciones necesarias (situaciones de aprendizaje) que propicien a través del desarrollo de las potencialidades del estudiante que él llegue por sí solo a tomar decisiones respecto a su vida profesional con las cuales se sienta comprometido y responsable.

La relación de ayuda, por tanto, no es cualquier tipo de relación, sino aquella en la que se establece un proceso comunicativo en el que el orientador aplica conocimientos, técnicas y recursos psicopedagógicos que propicien el desarrollo de la autodeterminación profesional en el proceso de educación de la personalidad del orientado.

La Orientación profesional es entendida, como un proceso que transcurre a lo largo de la vida de la persona, comienza desde las primeras edades y no culmina con el egreso del estudiante de un centro profesional sino que se extiende hasta los primeros años de su vida profesional. Por otra parte la Orientación profesional es concebida como parte del proceso de educación de la personalidad del sujeto que lo prepara para la elección, formación y actuación profesional responsable, en el que interviene en calidad de orientador no un determinado “especialista” (psicólogo, pedagogo) de manera aislada, sino todos los agentes educativos de la escuela, la familia y la comunidad (padres, maestros, representantes de instituciones sociales) que conjuntamente con los psicólogos y pedagogos conforman el equipo de orientadores profesionales.

En la concepción la Orientación profesional es un proceso educativo específico dirigido a lograr la autodeterminación profesional del ser humano.

Ello significa entender que la autodeterminación en la vida profesional no es una cualidad que nace con el sujeto y se desarrolla espontáneamente sino que se forma en virtud de un proceso educativo en el que interviene la familia, la escuela y la comunidad. Como proceso educativo específico, la Orientación profesional requiere de la preparación psicopedagógica de los orientadores para que puedan diseñar las situaciones de aprendizaje que propicien la formación y desarrollo de la autodeterminación profesional.

El reconocimiento de la autodeterminación profesional como nivel superior de desarrollo de la función reguladora de la personalidad en la actuación profesional, al cual se llega a partir de un complejo proceso educativo, es una expresión del enfoque personológico que adquiere la concepción de Orientación profesional que se asume. De igual forma entender que la Orientación profesional es un proceso diferenciado en tanto tiene en cuenta la expresión de las particularidades individuales de los sujetos que participan en el proceso de orientación es otra manifestación de su enfoque personológico.

De esta manera la concepción de la Orientación profesional se sustenta en los postulados esenciales del Enfoque Histórico-cultural en la medida que:

- Considera al orientado como un sujeto en el proceso de su orientación, es decir, como una personalidad que asume un carácter activo en la determinación de su actuación profesional.

- Considera la orientación como una relación de ayuda que se establece en el proceso de la educación de la personalidad del sujeto en un contexto histórico-concreto determinado, dirigido al desarrollo de la autodeterminación profesional.
- Considera como objetivo esencial de la orientación el desarrollo de las potencialidades de la personalidad del sujeto orientado en un proceso de interacción con el orientador en el que gradualmente el orientado va ganando en independencia en las posibilidades de autodeterminación profesional. (Aplicación del concepto de zona del desarrollo próximo a la Orientación profesional)

La orientación profesional.

Se precisa cómo este problema constituye en Cuba una preocupación constante del estado y la sociedad en general, expresada en el programa del Partido Comunista de Cuba, donde se establece la necesidad de armonizar por una parte, la elección por el alumno de estudios profesionales y de especialidades sobre la base de sus capacidades e intereses vocacionales y de otra parte las necesidades sociales derivadas de la planificación estatal.

El Ministerio de Educación dirige certeramente la orientación de la obra educacional de la Revolución Cubana, la cual se concreta en la política educacional, donde se trazan las direcciones del trabajo científico, desde una concepción ética y política que permita satisfacer las necesidades sociales, sobre la base de las transformaciones socioeconómicas del país y la ideología revolucionaria que lo ha caracterizado.

A mediados de la década del 60 del siglo XX se comienzan a instrumentar en los centros docentes, los círculos de interés científicos técnicos con el propósito de desarrollar en los niños, adolescentes y jóvenes intereses vocacionales hacia las diferentes ramas económicas y sociales.

Está planteado desde la década del 70 del mismo siglo en la política educacional, la necesidad de desarrollar el trabajo encaminado al fortalecimiento de los planes de Orientación Profesional y Orientación profesional en los alumnos de acuerdo con sus capacidades, habilidades y destrezas en correspondencia con las necesidades del desarrollo económico y social de la sociedad.

A partir del curso escolar 78-79 en las indicaciones metodológicas se concibe la creación de comisiones para el trabajo con la orientación profesional en todos los centros docentes del país. En tal sentido se elaboran planes de orientación profesional en las escuelas, destacándose los círculos de interés derivados de la labor diaria del

maestro y la escuela alcanza una alta responsabilidad en el trabajo de orientación profesional, apoyados en las organizaciones estudiantiles.

Desde el año 1994-1995 se aplica y enriquece en todo el país la experiencia de trabajar desde las edades preescolares hasta el Preuniversitario en la orientación profesional sistemática, perfeccionando el trabajo de los círculos de interés, el trabajo en los Palacios de Pioneros, las sociedades científicas, por cuanto la garantía del desarrollo de una vocación está determinada por la efectividad con que se educa y prepara a las nuevas generaciones. Por lo que el trabajo de Orientación profesional hacia la actividad pedagógica es una premisa permanente en aras de garantizar la continuidad de la valiosa labor del maestro, lo que constituye un reto actual y futuro para los educadores. De manera particular considerar etapas para la orientación profesional es trabajado en el contexto educativo cubano por González Rey (1989) y por González Maura (1997), los cuales la abordan de la siguiente forma:

González Rey (1989), define tres etapas.

1. La primera etapa: Comprende el desarrollo de intereses y capacidades básicas.
2. La segunda etapa: Comprende el desarrollo de motivos profesionales y proceso de elección profesional.
3. La tercera etapa: Reafirmación profesional.

González Maura (1997), define cuatro etapas o momentos fundamentales que no se corresponden exactamente con determinadas edades o niveles de enseñanza, sino que transcurren en dependencia del nivel de desarrollo de la personalidad logrado por los sujetos y el momento de su inserción en la enseñanza profesional y en la vida laboral, lo que reafirma la orientación profesional.

Estas etapas son:

1. Etapa de la orientación profesional general.
2. Etapa de la preparación para la selección profesional.
3. Etapa de formación y desarrollo de intereses y habilidades profesionales.
4. Etapa de consolidación de los intereses, conocimientos y habilidades profesionales.

Las reflexiones teóricas, la revisión bibliográfica en torno al tema y la retroalimentación que ha propiciado el proceso de investigación sobre la orientación profesional pedagógica, que tuvo sus inicios a partir del curso escolar 1995-1996, permitiendo un proceso de maduración desde una perspectiva analítica, reflexiva y crítica, encontrando puntos coincidentes a los que se incorporan otras consideraciones sobre

estas concepciones. En este sentido se coincide en circunscribir la orientación profesional a las primeras edades, pues este es un proceso paulatino que se extiende a todos grupos de edades, incluso hasta el estudiante que se encuentra cursando ya una carrera pedagógica, pues no se trata solo de la formación de intereses y disposiciones hacia la actividad pedagógica, sino que también comprende la formación de los modos de actuación con relación a la profesión.

Por otra parte existe, con un carácter diferente, el tratamiento a los intereses profesionales del estudiante antes de ingresar a la carrera, en el primer año de la carrera, a partir del segundo año y después de graduado.

Por lo que se considera que el proceso de orientación profesional debe desarrollarse en tres etapas: la primera, relacionada con el trabajo inicial para la formación en los estudiantes de intereses hacia la profesión, la segunda después de haber ingresado a la carrera, donde los intereses se reafirman y desarrollan y la tercera cuando el egresado consolida y reafirma su autodeterminación con relación a la profesión seleccionada.

En la concepción se define la Orientación Profesional como un proceso dirigido a lograr en el sujeto la autodeterminación profesional. Ello implica, por tanto, la necesidad de dirigir el proceso de orientación al desarrollo de la esfera motivacional y cognitiva de la personalidad del sujeto, es decir de conocimientos, habilidades, motivos e intereses profesionales, y lo que es muy importante, al desarrollo de la autovaloración del sujeto y de cualidades de la personalidad tales como la independencia, la perseverancia, la flexibilidad que le posibiliten una actuación profesional autodeterminada.

Descripción de las etapas de la orientación profesional.

1-Etapa de la orientación profesional general.

Esta etapa se manifiesta en las edades tempranas con la formación de intereses y conocimientos generales. Lo importante en esta etapa es dirigir el proceso de orientación hacia la formación en los niños de amplios y variados intereses y conocimientos relacionados con las diferentes esferas de la actividad humana, la cultura, la ciencia, el deporte, que permita al niño “descubrir” sus inclinaciones y aptitudes.

Objetivos importantes de la orientación en esta etapa lo constituyen la formación de cualidades de la personalidad tales como la independencia, la perseverancia, la autovaloración adecuada, así como la utilización de recursos pedagógicos que

favorezcan el desarrollo de la flexibilidad del pensamiento y la creatividad en el niño, factores importantes para lograr la autodeterminación de la personalidad.

Por supuesto que cualidades tales como la independencia, la perseverancia, la autovaloración, la flexibilidad del pensamiento, la creatividad no logran su expresión como reguladores efectivos de la actuación del sujeto hasta la edad juvenil, sin embargo, el proceso de su formación comienza desde las edades tempranas y por ello las influencias educativas en esta etapa deben estar diseñadas de manera tal que propicien su formación.

Crear espacios de orientación en los que el niño aprenda a conocer sus inclinaciones y aptitudes, a tomar decisiones a esforzarse por lograr los objetivos que se plantea, a tener confianza y seguridad en sí mismo, a actuar con independencia, a ser reflexivos y flexibles en la búsqueda de solución a los problemas por sencillos que parezcan, son elementos importantes en la educación de la personalidad que crean las bases para la actuación autodeterminada.

La Orientación Profesional en esta etapa está dirigida a la formación de la vocación, es decir, al desarrollo de inclinaciones y aptitudes en los niños, conocimientos e intereses cognoscitivos que sirven de base para acercarse progresivamente a la formación de intereses profesionales.

Es imposible hablar en esta etapa de la formación de un interés profesional por cuanto de lo que se trata es de “poner en contacto al niño con la vida” para de esta forma posibilitar el surgimiento de intereses generales que los orienten en la búsqueda de información, la obtención de conocimientos y la formación de habilidades que pueden sentar las bases para la formación de intereses profesionales.

Se ha podido constatar que cuando el niño recibe desde edades tempranas influencias educativas que permiten el surgimiento de intereses variados y el desarrollo de conocimientos generales, se logra más rápidamente la formación de intereses profesionales.

Es característico en esta etapa que el niño exprese inclinaciones diversas y a veces contradictorias en relación con su futura profesión. La variedad e inestabilidad de intereses en esta etapa es un indicador del proceso de desarrollo en que se encuentra la esfera motivacional de la personalidad.

Por tanto las actividades formales e informales dirigidas a la Orientación Profesional en esta etapa deben ser lo suficientemente variadas y flexibles para que el niño logre un

pleno desarrollo de sus intereses y conocimientos hacia una profesión determinada convenciéndolos de su importancia social

2-Etapa de la preparación para la selección profesional.

En esta etapa la Orientación Profesional se expresa en el trabajo dirigido al desarrollo de intereses cognoscitivos, conocimientos y habilidades específicas relacionadas con aquellas asignaturas o esferas de la actividad humana en las cuales el sujeto muestra marcadas inclinaciones y/o posibilidades en el orden intelectual para su ejecución, así como al desarrollo de una actitud reflexiva, volitiva e independiente en relación con el proceso de formación de dichos intereses, conocimientos y habilidades.

Todo maestro de los grados de la enseñanza primaria es capaz de diferenciar a sus alumnos por las inclinaciones que muestran hacia el estudio de una u otra asignatura como también por las “facilidades” que demuestran en el proceso de aprendizaje. Así unos niños gustan más de las Ciencias y son rápidos y eficientes en su aprendizaje, otros lo son para las Ciencias humanísticas.

Por otra parte los padres también se percatan de estas situaciones. Es importante, por tanto, que en esta etapa el trabajo de Orientación Profesional adquiera un carácter más selectivo y específico dirigido al desarrollo de conocimientos, intereses y habilidades de los niños, adolescentes y jóvenes hacia determinadas esferas de la actividad humana en dependencia de las inclinaciones y posibilidades intelectuales que demuestren.

Es por ello que en esta etapa se intensifica el “trabajo diferenciado” de Orientación Profesional. Atención especial debe brindarse a la formación en los sujetos de una autovaloración adecuada de sus inclinaciones y posibilidades intelectuales en relación con el desempeño de diferentes oficios y profesiones lo que le permitirá hacer una correcta selección profesional.

Debe destacarse, sin embargo, que a pesar de que en esta etapa se desarrollan intereses, conocimientos y habilidades relacionadas con el desempeño de determinados oficios y profesiones, no es imprescindible la formación de un interés profesional específico. Este puede o no formarse en esta etapa. Lo importante de esta etapa resulta la preparación del niño para una selección profesional autodeterminada.

Se ha constatado que los sujetos que realizan una selección profesional a partir de un proceso de autodeterminación logran éxitos en su formación profesional aún cuando no tengan un interés profesional definido.

Quiere esto decir que la formación de un interés profesional previo al ingreso del joven a un centro de enseñanza profesional no es una condición indispensable.

Lo que sí constatan los estudios realizados es que la formación de un interés profesional posterior al ingreso del joven al centro de formación profesional es mucho más factible cuando existen intereses, conocimientos y habilidades desarrolladas en relación con el contenido de dicha profesión y o la decisión del sujeto de optar por la misma es el resultado de un proceso de autodeterminación aún cuando le orienten en su selección motivos diferentes por su contenido.

Tan nocivo puede ser para un sujeto ingresar a una carrera por cumplir con una exigencia externa (el deseo de los padres, por ejemplo) sin estar convencido de su necesidad ni haber desarrollado intereses y conocimientos relativos al contenido de la misma, como aferrarse a la idea de que sólo una profesión específica es la que puede brindarle la posibilidad de satisfacer sus aspiraciones profesionales.

Aspirar al estudio de una profesión “porque no pude estudiar lo que realmente deseaba” o “por no quedarme sin estudiar algo” denotan insuficiencias en la educación profesional de la personalidad en la medida que revelan la ausencia de un proceso de reflexión y búsqueda de solución a los conflictos profesionales en los jóvenes, es decir, la ausencia de una autodeterminación profesional.

El hecho de que la formación de intereses profesionales no constituye un objetivo esencial de la Orientación Profesional en esta etapa ni una condición indispensable para el ingreso del estudiante a la enseñanza profesional, no niega la posibilidad de la formación y desarrollo de sólidos intereses profesionales en esta etapa, incluso de su existencia en niveles superiores de desarrollo, como intenciones profesionales.

¿En qué medida puede afectarse un niño que manifiesta una intención profesional desarrollada hacia una carrera determinada desde la enseñanza primaria y que no logra ingresar a la misma por razones ajenas a su voluntad?

A pesar de que muchos piensen que esta situación implicaría una grave frustración para estos sujetos, los estudios realizados demuestran lo contrario.

El nivel de autodeterminación, flexibilidad del pensamiento de estos sujetos e intensidad de su motivación profesional les permite la búsqueda de soluciones adecuadas que, en muchas ocasiones, conllevan la reorientación motivacional pero, en todos los casos, independientemente de la estrategia adoptada en la solución del

conflicto profesional, su decisión autodeterminada garantiza el compromiso y la satisfacción del sujeto con la decisión tomada.

En el estudio realizado se pudo constatar que cuando se realiza un trabajo de Orientación Profesional efectivo, la mayoría de los sujetos que ingresan a una carrera universitaria por tener ésta un contenido afín a la profesión hacia la que habían desarrollado una intención profesional, logran una reorientación motivacional en los primeros cursos académicos que garantiza la formación de intereses profesionales hacia la carrera seleccionada.

Los resultados de investigaciones realizadas confirman la importancia del desarrollo de la autodeterminación en la selección profesional como una condición que garantiza el desempeño exitoso de los jóvenes en el proceso de formación profesional.

Por ello se planteaba anteriormente que la formación de intereses profesionales durante el proceso de formación profesional es posible también en aquellos sujetos que deciden estudiar una carrera a partir de un proceso de autodeterminación aún cuando los orienten en su selección, motivos ajenos al contenido esencial de la profesión. Por ello afirmamos que la autodeterminación esta etapa profesional constituye un objetivo esencial de la orientación profesional en esta etapa.

3-Etapa de la formación y desarrollo de intereses y habilidades profesionales.

Esta etapa coincide con el ingreso del adolescente o el joven al centro de enseñanza profesional (media o superior) y tiene como objetivo esencial la formación y desarrollo de intereses, conocimientos y habilidades profesionales que hagan al sujeto apto para el desempeño exitoso de una determinada profesión.

La Orientación Profesional adquiere en esta etapa particularidades especiales que se expresan en el “enfoque profesional” del proceso docente educativo.

No se concibe en esta etapa la impartición de una asignatura al margen de los objetivos de la formación del profesional. Por ejemplo, la Psicología como asignatura no cumple las mismas funciones en el Plan de Estudios de la Licenciatura en Educación que en el de Medicina. Qué contenidos se imparten, con qué profundidad, qué habilidades contribuye a formar, están en dependencia de los problemas que el profesional ha de resolver en la práctica.

Muchos maestros piensan que el trabajo de Orientación Profesional culmina con el ingreso del estudiante al centro de formación profesional.

Sin embargo es precisamente en este momento que la Orientación Profesional adquiere una atención especial se tiene en cuenta la necesidad de su carácter diferenciado, toda vez que al centro de formación profesional ingresan sujetos con diferentes tipos de motivación profesional y con diferentes niveles de desarrollo de sus conocimientos y habilidades generales.

Por otra parte, lograr la formación de un profesional capaz de resolver con calidad los problemas que de él demanda la práctica sólo es posible a partir del desarrollo óptimo de sus intereses y habilidades profesionales.

Si bien se decía anteriormente que la formación de intereses profesionales podía ocurrir o no antes del ingreso del estudiante al centro de formación profesional y que la misma no constituía un requisito indispensable para lograr una correcta elección profesional, durante el proceso de formación profesional el desarrollo de sólidos intereses profesionales constituye una necesidad.

Teniendo en cuenta que los estudiantes ingresan a los centros de formación profesional con diferentes niveles de desarrollo de su motivación profesional y de los conocimientos y habilidades que sirven de base al desarrollo de conocimientos y habilidades profesionales es necesario realizar estudios diagnósticos de la esfera motivacional e intelectual en los estudiantes de nuevo ingreso cuyos resultados permitan organizar y dirigir sobre bases científicas un trabajo diferenciado de Orientación Profesional.

Así un sujeto que se gradúe con un alto nivel de desarrollo de sus conocimientos y habilidades profesionales, pero con una motivación profesional que se sustenta en motivos predominantemente extrínsecos por su contenido (tener un título universitario, devengar un salario elevado, ser reconocido como un profesional) y que desempeña con éxito su profesión, podrá en cualquier momento abandonarla o dejar de luchar por buscar nuevas soluciones a los problemas que enfrenta en el ejercicio de la profesión, si obtiene por otras vías la gratificación de su motivación profesional.

Sin embargo, otro sujeto con el mismo nivel de desarrollo de sus conocimientos y habilidades profesionales, pero con intenciones profesionales, puede lograr al graduarse una mayor calidad de su actuación profesional y estabilidad en la misma, por la persistencia, iniciativa, creatividad que manifiesta en la solución de los problemas que demanda la práctica profesional en la medida que en el proceso de solución de estos problemas es que logra la satisfacción de su motivación profesional.

Esto implica que la capacidad de un profesional no puede ser analizada sólo teniendo en cuenta el desarrollo de sus conocimientos y habilidades sino que es indispensable tener en cuenta también su motivación.

La capacidad profesional depende no sólo de la calidad de los conocimientos y habilidades que el sujeto desarrolla en su formación profesional sino también y muy relacionado con ellos, de la calidad de su motivación. Es por ello que en el centro de formación profesional, la Orientación Profesional se expresa en las posibilidades de potenciar el desarrollo de intereses, conocimientos y habilidades profesionales en los estudiantes.

En esta etapa el trabajo de Orientación Profesional debe atender dos direcciones fundamentales:

- **Una dirección general** que implica el trabajo para orientar al estudiante en el conocimiento de la profesión seleccionada, con un enfoque profesional que posibilite la formación de intereses, conocimientos y habilidades profesionales. Este trabajo precisa para su desarrollo exitoso de un grupo de docentes seleccionados entre los docentes de mayor experiencia y prestigio profesional.
- **Una dirección individual** que permita a partir del diagnóstico motivacional e intelectual realizado al ingresar el estudiante al centro de formación profesional, organizar y dirigir el sistema de influencias educativas sobre la base del conocimiento de las necesidades reales de cada grupo de estudiantes.

El trabajo de Orientación Profesional en esta etapa debe apoyarse además en la realización de actividades extradocentes en las que el estudiante tenga posibilidades de analizar, discutir, plantear inquietudes acerca de su futura labor profesional. Estas actividades deben constituir experiencias positivas para los estudiantes por lo que no deben realizarse formalmente, ello implica la necesidad de la adecuada selección de los docentes que dirijan estas actividades que deben ser seleccionados entre los de mayor experiencia y prestigio profesional.

4-Etapa de la consolidación de los intereses, conocimientos y habilidades profesionales.

Esta etapa se inicia en los años superiores de la formación profesional y su comienzo será más temprano en aquellos estudiantes que logren un mayor nivel de independencia en la aplicación de los conocimientos y habilidades profesionales a la solución de los problemas de la práctica profesional.

La iniciativa, la persistencia, la actuación creadora y reflexiva en la solución de problemas de la práctica profesional son indicadores del nivel de desarrollo funcional de la motivación y expresión de la posibilidad del sujeto de aplicar los conocimientos adquiridos y las habilidades formadas con independencia en su actuación profesional. A ello contribuye la organización y desarrollo de un proceso docente educativo centrado en el estudiante como sujeto de su formación profesional, lo que implica reconocer el carácter activo del estudiante en la formación de sus intereses, conocimientos y habilidades profesionales y en el desarrollo de su autodeterminación profesional

Para lograr lo anterior es necesario tener en cuenta la concepción que desde hace algunos años posee la Educación Primaria en Cuba.

Concepción de la educación primaria en Cuba.

La enseñanza primaria en Cuba desde hace algunos años enfrenta una serie de transformaciones que sin lugar a dudas se constituyen en condiciones favorables para llevar a efecto un proceso educativo con mayor calidad, influenciados fundamentalmente por el reducido número de matrícula por aula, así como la inserción de la tecnología educativa constituida en complemento significativo para los procesos instructivos y educativos que se desarrollan en la escuela. Resultan además particulares en este nivel de enseñanza, en algunos territorios, la presencia de maestros emergentes y tutores de estos, como es caso de Cienfuegos.

Este nivel constituye una de las etapas fundamentales en cuanto a adquisiciones y desarrollo de potencialidades del niño en las diferentes áreas de su personalidad. La diversidad de edades y momentos del desarrollo que se dan en el niño de este nivel requieren, para una atención pedagógica más efectiva, la consideración de logros u objetivos a alcanzar atendiendo a estos momentos parciales del desarrollo y en su alcance hacia las metas más generales del nivel.

Los referidos momentos o etapas del desarrollo son los siguientes:

- De 5 a 7 años (Preescolar)
- De 8 a 10 años (Tercero y cuarto)
- De 11 a 12 años (Quinto y sexto)

La diferenciación de estas etapas, cobra en la actualidad mayor significación, por cuanto el maestro se prepara para transitar con sus alumnos de primero a sexto grado, para lo cual los momentos de desarrollo y los logros a obtener en el alumno le facilitan la orientación pertinente para la dirección de los procesos instructivos y educativos, en

estrecha interrelación. Como puede observarse, se trata del desarrollo del niño de acuerdo con particularidades significativas en determinados edades, que corresponden a los grados segundo, cuarto y sexto.

El modelo que se proyecta asume como núcleo metodológico central de su concepción, que las transformaciones que se pueden lograr en la calidad de la educación primaria, están asociadas esencialmente al trabajo de la propia escuela, a las transformaciones que en ella tienen lugar, producto de la interacción entre los factores internos (directivos, maestros, alumnos) y los factores externos (familia comunidad) como agentes estos últimos que interactúan en los procesos educativos más cercanos al niño y a la escuela.

El asumir como núcleo metodológico central en las transformaciones a la escuela implica la concepción e instrumentación de una estrategia en la que alcanza una dinámica particular los procesos de centralización y descentralización. Se trata de formar al escolar primario de acuerdo al Fin y los Objetivos previstos por la sociedad y el Estado. En tal sentido el modelo de la escuela primaria declara como fin:

Contribuir a la formación integral de la personalidad del escolar, fomentando, desde los primeros grados, la interiorización de conocimientos y orientaciones valorativas que se reflejen gradualmente en sus sentimientos, formas de pensar y comportamiento, acorde con el sistema de valores e ideales de la revolución socialista cubana.

El Fin señalado se concreta en que al finalizar el nivel primario (sexto grado) el escolar deba.

- Sentir respeto por sí mismo y en las relaciones con su familia, maestros, compañeros y demás personas que le rodean y mostrar afecto, honestidad, honradez, modestia, cortesía y solidaridad en estas relaciones.
- Mostrar en distintos tipos de actividades la apropiación de un sistema de conocimientos y habilidades intelectuales (observación, comparación, identificación, clasificación, argumentación y modelación), mediante las cuales pueda conocer e interpretar componentes de la naturaleza, la sociedad y de sí mismo.
- Aplicar procedimientos para el análisis reflexivo de las tareas y problemas que resuelve, como acciones orientadoras previas a la ejecución, (lectura global, lectura analítica, modelación, establecimiento de los vínculos entre lo conocido

y lo nuevo, cuadros sinópticos que muestren la presencia en estos de procesos de análisis y síntesis y de elementos esenciales y secundarios).

- Interpretar y ejecutar diferentes órdenes y orientaciones que le permitan la búsqueda de alternativas de solución independiente y en colectivo de las tareas docentes en que se aprecien avances en cualidades de su pensamiento como la crítica, la reflexión y la flexibilidad, al poder enfrentar además ejercicios con solución, sin solución, con variadas alternativas de solución, con errores, y poder aplicar formas de control valorativo.
- Evidenciar el dominio práctico de su lengua materna al escuchar y comunicarse verbalmente y por escrito con unidad, coherencia, claridad, emotividad, y fluidez y corrección, así como leer en forma correcta, fluida y expresiva a interpretar adecuadamente las ideas que los textos contienen.
- Tener conocimiento y poder valorar los contenidos básicos de la Constitución de la República y de los principales acontecimientos que ocurren a su alrededor y en su país. Tener información de los principales acontecimientos internacionales y valorarlos para la defensa.

Analizando lo anteriormente definido se considera oportuno detenerse a analizar las características que posee la Lengua Española en el 6to grado de la Enseñanza Primaria, ya que esta servirá de vía para realizar una adecuada Orientación Profesional pedagógica en los escolares de estas edades.

La Lengua Española en el 6to grado.

La asignatura de Lengua Española se imparte en todos los grados del primer y segundo ciclo y cumple funciones cognoscitivas, éticas, estéticas e ideológicas, contribuyendo así al desarrollo integral de los alumnos.

En 6to grado cuenta con 6 frecuencias semanales de 45 minutos cada una. Su carácter es cíclico en espiral, es decir, el alumno aprende siempre algo nuevo sobre la base de lo que ya conoce. Tiene como eje la expresión oral y escrita a partir de vivencias e impresiones personales. Es una asignatura esencialmente práctica.

En el segundo ciclo específicamente en sexto grado los textos se caracterizan por tener mayor extensión y complejidad en el contenido, lenguaje más elevado que se da en el empleo de un vocabulario no frecuente en el habla cotidiana de los niños; expresiones en lenguaje figurado y en ocasiones complejidades de la sintaxis. Todo esto exige un trabajo más profundo para la comprensión y por ende para la expresividad, de ahí que

los objetivos de la lectura de estos grados se dirijan a continuar perfeccionando la corrección de la pronunciación y la fluidez, lo que implica la velocidad y el ritmo en la lectura. Sin embargo se le da un énfasis especial a la comprensión y la expresividad que recibirá una atención priorizada en este grado. Por tal motivo la lectura es un instrumento de capital importancia para el ser humano, ya que ella permite el acceso al conocimiento, cuestión esencial en el proceso de la educación. Por esto la escuela le asigna a la lectura un papel preponderante en todos los grados de la educación general. Su aprendizaje constituye un proceso continuo en el que el alumno adquiere progresivamente las habilidades que le permiten leer textos cada vez más complejos y de diferente carácter y a la vez profundizar en su comprensión.

Por cuanto entre sus objetivos se encuentra:

- Leer con correcta articulación y pronunciación sin retrocesos, omisiones, adiciones, ni cambios, de acuerdo con la complejidad del texto.
- Leer en forma oracional realizando las pausas necesarias.
- Expresar al leer los sentimientos y emociones plasmados en la obra.
- Leer con el tono de voz y la entonación requerida.
- Interpretar el contenido de lo leído; reconocer el tiempo y lugar en que se desarrollan los hechos dando respuestas a preguntas orales y escritas a nivel explícito, inferencial y valorativo, así como elaboración de preguntas por los alumnos.
- Dividir el texto en partes y relacionar el contenido de las partes, con la ayuda del maestro.
- Reconocer las ideas esenciales de párrafo y fragmentos.
- Realizar valoraciones elementales sobre el mensaje.
- Relacionar el título con el contenido de lo leído.
- Reconocer los personajes de la lectura, diferenciarlos, describirlos y opinar sobre su conducta.
- Desarrollar el gusto y el interés por la lectura.
- Conversar sobre temas conocidos, sugeridos o libres.
- Hablar sobre temas sugeridos y libres con espontaneidad y creatividad.
- Hacer comentarios orales.

Teniendo en cuenta los objetivos mencionados anteriormente y las habilidades que brinda la Lengua Española, por su carácter esencialmente práctico se llega a la

conclusión que esta asignatura constituye unas de las vías fundamentales para lograr que los estudiantes lleguen a motivarse por la labor del maestro, para esto es necesario abordar otros textos que no aparecen dentro de la sugerencia del grado, los mismos serán tratados en la frecuencia de lecturas extra - clases que de forma especial le confiere el programa, lo que le favorecerá aplicar las habilidades ya adquiridas.

Al analizar los textos del programa de la asignatura se infiere que no aparece ninguno que aborde el tema a tratar; por lo que el material docente brinda una sugerencia de los que pueden ser insertados armónicamente, de forma tal que los mismos complementen los temas de dicha asignatura. Todo está en lograr una planificación consciente en correspondencia con el diagnóstico de necesidades de la orientación profesional pedagógica, así como de los gustos e intereses del grupo y de cada uno de los estudiantes, para ello pueden utilizarse las frecuencias de lecturas extraclases que sugiere el programa, pues las mismas deben desarrollarse en un ambiente de alegría y entusiasmo, donde se despierte el interés.

Las lecturas extra clases en sexto grado:

En los programas actuales, además de la lectura que se realiza en clases, se incluye la lectura extra clase, como una forma de organizar y dirigir la actividad lectora de los escolares.

La lectura extra clase, se realiza de forma individual y con un carácter recreativo, sobre la base de otros materiales no incluidos en el libro de texto, aunque aparece con horas asignadas en el programa para comprobar su realización. Ese carácter recreativo es el que contribuirá al desarrollo del gusto por la lectura, les permite enriquecer sus conocimientos sobre la vida, las personas y la sociedad. Esta actividad bien dirigida y organizada estimula en los escolares el interés por la lectura, el amor hacia los libros y el tema que se trabaja.

Con estos tipos de lecturas los alumnos descubrirán nuevas emociones, sentimientos, ideales y valores humanos.

De todo esto se infiere que la lectura extra clase en la enseñanza primaria se practica con la finalidad de:

- Contribuir a la fijación de las habilidades adquiridas en las actividades de lecturas y crear este hábito.
- Determinar los acontecimientos y la conducta de los personajes en la obra, opinar y hacer juicios sobre sus actuaciones y sentimientos.

- Desarrollar el vocabulario y su uso en sentido recto y figurado.
- Ampliar el conocimiento de obras y autores de la literatura infantil.
- Adquirir habilidades en cuanto al manejo y utilización de los libros, portada, índice e introducción.
- Anotar datos a partir de la portada y organizar ficheros de los libros preferidos.

Entre las normas organizativas que puede adoptar este tipo de lectura están las siguientes:

- La clase introductoria del curso.
- La clase de comprobación.
- Actividades colectivas o masivas. (toda la escuela, dos grados juntos).

Entre las actividades que se pueden realizar pueden estar: Un libro para la biblioteca, paneles informativos, fichas de lecturas, actividades de tipo colectivo, ilustrar cuentos, poner títulos a los dibujos o láminas, entre otras sugerencias .

Los procedimientos a utilizar deben ser variados, lo que posibilitará que esta clase sea amena e interesante y que se desarrolle en un ambiente agradable, que los alumnos se expresen libremente y expongan sus ideas e impresiones sobre los momentos más emocionantes.

Es necesario aclarar que se debe respetar el día escogido para la realización de esta lectura. No se puede sustituir por otra actividad pues esto afecta la importancia que se le ha conferido. Es necesario recordar con antelación a los alumnos el día señalado, ya que resulta imprescindible la lectura previa para el desarrollo de la clase.

Analizando las cualidades de las Lecturas Extraclases, la autora considera que si se emplean los diferentes espacios que la misma propicia, además de los objetivos que persigue, se puede aprovechar la ocasión para insertar en ella la propuesta de actividades didácticas, las cuales fomentarán en gran medida e incentivarán a los estudiantes hacia la inclinación por el magisterio, teniendo en cuenta de manera muy especial sus características.

Caracterización de los escolares de sexto grado:

A partir del quinto grado, según distintos autores, se inicia la etapa de la adolescencia al situarla entre 11 y 12 años. En ocasiones también se le llama pre – adolescencia.

En el desarrollo intelectual, se puede apreciar que si con anterioridad se han ido creando las condiciones necesarias para un aprendizaje reflexivo, en estas edades este alcanzan niveles superiores ya que el alumno tiene todas las potencialidades para la

asimilación consciente de los conceptos científicos y para el surgimiento del pensamiento que opera con abstracciones, cuyos procesos lógicos (comparación, clasificación, análisis, síntesis y generalización), entre otros deben alcanzar niveles superiores con logros más significativos en el plano teórico. Ya en estas edades los escolares no tienen como exigencia esencial trabajar los conceptos ligados al plano concreto o su materialización como en los primeros grados, sino que pueden operar con abstracciones.

Lo antes planteado permite al adolescente la realización de reflexiones basadas en conceptos o en relaciones y propiedades conocidas, la posibilidad de plantearse hipótesis como juicios enunciados verbalmente o por escrito, los cuales pueden argumentar o demostrar mediante un proceso deductivo que parte de lo general a lo particular, lo que no ocurría con anterioridad en que primaba la inducción. Puede también hacer algunas consideraciones de carácter reductivo (inferencias que tienen solo cierta posibilidad de ocurrir), lo que aunque las conclusiones no son tan seguras como las que obtiene mediante un proceso deductivo, son muy importantes en la búsqueda de soluciones a los problemas que se le plantean. Todas las cuestiones anteriormente planteadas constituyen premisas indispensables para el desarrollo del pensamiento lógico de los alumnos por lo que al terminar el sexto grado, el alumno debe ser portador, en su desempeño intelectual, de un conjunto de procedimientos y estrategias generales y específicas para actuar de forma independiente en actividades de aprendizaje, en las que se exija, entre otras cosas, observar, comparar, describir, clasificar, caracterizar, difundir y realizar el control valorativo de su actualidad.

Es por ello que para realizar la investigación se escoge un grupo de sexto grado de la escuela William Soler Ledea los cuales forman parte del aula pedagógica.

Son niños que se ubican en la etapa de la pre – adolescencia, donde su desarrollo intelectual alcanza niveles superiores con logros más significativos en el plano teórico, su lectura es oracional, mostrando preferencias por aquellas que les permiten realizar reflexiones y emitir juicios.

Son estudiantes que se apropian con facilidad de los conocimientos en los diferentes contenidos, establecen reflexiones oportunas con habilidades y destrezas, realizan la abstracción de un contenido dado demostrando un pensamiento reflexivo, crítico e independiente, con categoría de aprobados entre excelente y muy bien.

Son amables, cariñosos, dispuestos a cooperar, les interesan las actividades de estudio, fundamentalmente las actividades en dúos y equipos. Establecen adecuadas relaciones interpersonales con los coetáneos. Magníficas relaciones de respeto con el maestro y demás agentes educativos que accionan con ellos.

Poseen independencia cognoscitiva y han logrado alcanzar intereses por lo que realizan, haciendo énfasis en el círculo de interés que se trabaje con ellos.

Son capaces de proyectarse en el medio educativo sin temores, se desinhiben en las actividades fundamentales, son dinámicos con buena proyección de voz, firmeza en sus planteamientos y dispuestos a cooperar así como a respetarse entre sí. Modelan acciones que anteriormente fueron emitidas por el maestro.

Utilizan modos de actuación adecuados lo que hace que se distingan en el colectivo por su inclinación hacia el magisterio.

Se motivan fácilmente cuando se les orienta tareas de guiar, ayudar o asesorar algún compañero de grupo, de ellos 7 son responsables de casa de estudio.

Se interesan por la búsqueda de informaciones referente a su aula pedagógica, actualizan los murales y logran mantener en el aula recursos pedagógicos con calidad como son: medios de enseñanzas, libros de interés y dominan la obra martiana.

En el proceso de investigación se destacan tres momentos:

Primer momento: Estado inicial de identificación del problema y diagnóstico de la maestra, a través de una entrevista realizada para determinar si esta conocía las futuras inclinaciones profesionales de sus alumnos y una encuesta a estos. Los instrumentos fueron empleados al inicio y al final para la búsqueda de información. Al inicio se determinaron los conocimientos reales que posee la maestra acerca de sus alumnos, durante la aplicación de la investigación para constatar la transformación del objetivo y al final con el objetivo de constatar el estado final y establecer la comparación con el inicial. Además se procedió a la elaboración del material docente con sugerencias de textos y sistema de actividades.

Segundo momento: Aplicación del material docente y la medición del impacto de cada uno de los textos.

Tercer momento: Los resultados después de la puesta en práctica del material docente.

Análisis de los resultados

El material docente fue aplicado en un grupo de 6to grado de la escuela William Soler Ledea. Los resultados obtenidos en el proceso de investigación se expresan en tres momentos.

Primer momento:

- ✓ Estado inicial en que se encontraba el problema.
- ✓ Elaboración del material docente y la metodología para su implementación.

Segundo momento:

- ✓ La aplicación y la medición del impacto en cada uno de los textos.

Tercer momento.

- ✓ Los resultados después de la puesta en práctica del material docente.

Resultados obtenidos en el segundo momento.

- Aplicación del material docente y la medición de cada uno de los textos.

En el segundo momento se procedió a la aplicación del material docente, obteniéndose como resultado que luego de finalizada la actividad se realizaran debates donde los alumnos teniendo en cuenta las interrogantes efectuadas fueron capaces de manifestar sus opiniones de una forma libre y espontánea, llegando a emitir juicios y valoraciones muy oportunas y acertadas, coincidiendo en que entre las cualidades que debe reunir un maestro están: dulzura, preocupación, un tono de voz agradable, vocación pero por sobre todo sentir gran amor hacia la profesión.

Además fueron capaces de establecer comparaciones entre los personajes de la lectura y ellos ubicándose en su lugar, por lo que cada texto fue capaz de despertar sentimientos positivos hacia la profesión del maestro, actividad tan necesaria para llevar adelante las conquistas de la Revolución, donde precisamente ellos serán los encargados de ser el relevo de los que ahora se encuentran ocupando tan merecido lugar en la sociedad.

Fue fructífera la aplicación de este material docente, ya que el mismo transformó los modos de actuar y de pensar de los alumnos, pues cada texto permitió que los mismos manifestaran inclinaciones favorables hacia esta labor, educándolos en el amor y el respeto, estableciendo además un compromiso político y moral, ya que dada la

necesidad de formar maestros que tiene el país ellos se encuentran en la disposición de desempeñarse como tal en un futuro.

Validación del material docente.

-Resultados obtenidos con la aplicación del material docente.

Para valorar los resultados de la aplicación del material docente, dirigido a potenciar la orientación profesional pedagógica de los niños y niñas del grado 6^{to} A se realizó nuevamente una entrevista de salida a la maestra del grado que recibió el material docente, con el objetivo de determinar el impacto del mismo. Ella manifiesta haber recibido con el material una ayuda muy necesaria y oportuna, ya que le permitió despertar en sus alumnos sentimientos positivos hacia la orientación profesional pedagógica, además de transformar sus modos de actuación y de pensar respecto a esta profesión, Las entrevistas expresaron que cuentan con un material docente de mucha ayuda para planificar sus clases lo que posibilita hacer cada vez más acertada la potenciación de la orientación profesional pedagógica de sus educandos. Expresaron además haber tomado conciencia de la necesidad de despertar en los niños el interés hacia en el futuro desempeñarse como maestro para así obtener los resultados deseados en los niños y niñas. Expresaron su satisfacción por el sistema de actividades pues les ofrecen potenciar en sus alumnos sentimientos positivos hacia la labor del maestro.

Para confirmar lo antes expuesto se presenta este cuadro donde se aprecian los resultados obtenidos en la etapa inicial y se exhiben los alcanzados luego de la aplicación del material docente, que ofrece a las maestras los textos a impartir en sus clases y las actividades para favorecer la potenciación de la orientación profesional pedagógica en los niños y niñas de 6^{to} grado de la Educación Primaria.

Interrogante	Estado inicial	Estado final
1- ¿Conoce usted las preferencias futuras de los alumnos con que labora?	Manifiestan poseer escaso conocimiento de las mismas.	Ya logran tener algún conocimiento de sus preferencias futuras.
2- Mediante que actividades podría usted desarrollar	Manifiestan que solo a través de los círculos de interés pedagógicos	Logran identificar que también a través de las clases, específicamente las de Lengua

inclinaciones en sus alumnos hacia la labor pedagógica	pueden desarrollar inclinaciones hacia esta profesión.	Española mediante textos que aborden esta temática pueden despertar el interés hacia la misma.
3-En la sugerencia de lecturas que aparecen en los programas y Orientaciones Metodológicas. ¿Considera usted que aparecen algunas que propician despertar sentimientos positivos hacia la labor del maestro?	La respuesta es negativa, consideran que no hay ninguno que pueda propiciar esta formación.	Se mantiene la misma respuesta del estado inicial.

4-Puede enumerar algunos libros que posean lecturas que aborden la temática del maestro	Plantear que en algunas revistas Zunzún aparecen lecturas con esta temática.	Plantear que el material docente brinda una sugerencia de libros que se pueden emplear en los cuales aparecen textos que abordan estas temáticas.
5- ¿Les gustaría contar con una sugerencia de textos con sus actividades que le sirvan para despertar el interés hacia la labor pedagógica?	Plantear que constituye una gran ayuda para potenciar en los niños y niñas sentimientos positivos hacia la orientación profesional pedagógica.	Plantear que se encuentran en condiciones de realizar un trabajo mucho más efectivo, pues cuentan con un material muy valioso de ayuda que les permite impartir sus clases empleando textos que posibilitan transformar los modos de actuación de sus alumnos.

Posterior a la aplicación del material docente se procedió a realizar observaciones participantes (anexo 2) y se recogen como resultado que:

- Se aprecian logros evidentes en la atención a la orientación profesional pedagógica, a través de las clases de Lengua Española siempre que la lectura la propicia.
- Se planifican con regularidad lecturas que propician despertar el interés hacia la labor del maestro, atendiendo en sus clases las diferencias individuales de los mismos.
- Es apreciable como se logra despertar sentimientos positivos hacia la labor del maestro cada vez que la lectura lo propicia, por lo que se obtienen mayores inclinación de los alumnos hacia la orientación profesional pedagógica.

Y por último se realiza nuevamente una encuesta de salida (anexo 6) a los 19 alumnos que conforman la muestra de dicha investigación corroborándose lo siguiente.

Al analizar las respuestas de las preguntas de la encuesta en la #1 conformada por 4 incisos (11) alumnos respondieron que despierta la vocación por ser maestro lo que representa el 57,8%, en interesante respondieron 5 para un 26,3% y 3 que para ellos es recreativa para un 15,8%.

En la pregunta #2 (13) respondieron que les gustaría que se le incrementaran anécdotas para un 68,4% y 6 que representa un 31,6% es del agrado las narraciones de experiencias por el maestro en su vida como educador.

El 42,1% de los alumnos (8) plantea que con la aplicación de la propuesta y los conocimientos que adquirieron incrementaron el gusto por enseñar a los niños. 4 alumnos para un 21% sienten que hay personas necesitadas de sus saberes y que pueden enseñar y el 31,6% (6) alumnos que es una profesión bonita y sacrificada.

En la pregunta # 4 (15) consideran que todos los textos dejaron huellas lo que representa el 79% y (4) que casi todos los textos para un 21%.

Al revisar la pregunta #5 donde analizan quién contribuye a la vocación con sus influencias positivas, plantean que los maestros para un 84,2% y 3 refieren que sus intereses personales mas sus maestros lo que significa un 15,8%.

Es significativa la propuesta pues de una forma u otra los escolares fueron capaces de interesarse por la lectura, además de aceptar satisfactoriamente con respuestas y acciones concretas las actividades en cada texto, además despertó la búsqueda de otras fuentes y el deseo de indagar, también de irradiar y ser capaces de inculcarle a otros estudiantes lo que adquirieron, esto se evidenció en los diferentes espacios de reflexiones, debates e intercambios que fueron realizados en el círculo de interés pedagógico expresándose esto a los agentes educativos que intervienen con ellos, así como al colectivo estudiantil y demás.

CONCLUSIONES:

El desarrollo de la investigación permitió realizar las conclusiones siguientes:

- La orientación profesional pedagógica es aún insuficiente en el nivel primario, y en el contexto del centro que se investiga, se muestran aspectos positivos y negativos, así como condiciones y factores externos que no pueden ser obviados para la elaboración de cualquier proyecto de intervención en este sentido.
- Las vías que tradicionalmente son empleadas para la orientación profesional en el nivel primario resultan insuficientes. En tal sentido, las lecturas y actividades didácticas que se proponen en el trabajo ilustran que es posible instrumentar acciones que insertadas en la formación del alumno, posibilitan la orientación profesional pedagógica.
- Los resultados demuestran la factibilidad de las actividades didácticas, así como su efectividad dado los cambios cualitativos que se experimentaron en los estudiantes del sexto A con respecto a su autodeterminación vocacional y su enriquecimiento cultural.

RECOMENDACIONES:

1- Iniciar desde el 4to grado de la enseñanza primaria el análisis de lecturas que pudieran trabajarse con este fin en las frecuencias de Lecturas Extraclases.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- 1- MARTÍ, JOSÉ.-- <http://www.jrebelde.cubaweb.cu/2005/enero-marzo/ene-28/josemarti.html>.
2. CASTRO RUZ, FIDEL. Discurso pronunciado, Presidente de la República de Cuba, en el acto de Graduación de 10 658 egresados del destacamento pedagógico universitario "Manuel Ascunce Doménech". <http://www.cuba.cu/gobierno/discursos/>
3. ÁLVAREZ, P. "Career Education" o Educación para la carrera Super y Hall, 1978. — p.25
4. Documento sobre la Orientación Educativa e Intervención Psicopedagógica, 1990. —p. 17

BIBLIOGRAFÍA

ALVAREZ, M. "La orientación profesional a través del curriculum y de la tutoría"-- Barcelona: Graó-ICE, 1991. —57 p.

ARNAU, J."Motivación y conducta"-- Barcelona: Editorial Fontanella, 1979. —25p.

ASSIEV, VG."El problema de la motivación y la personalidad". —En: Problemas teóricos de la psicología de la personalidad.-- La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1983. —54 p.

BISQUERRA, R. "Orientación psicopedagógica para la prevención y el desarrollo".-- Barcelona: Ed. Boixareu, 1991. — 46 p.

CEREZAL MEZQUITA, J. Los métodos científicos en las investigaciones, 2002.-- (material en soporte magnético)

CUBA. MINISTERIO DE EDUCACION: INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO. Fundamentos en la investigación Educativa: Maestría en Ciencias de la Educación: Módulo 1: segunda parte. __ [La Habana]: Ed. Pueblo y Educación, [2005]. __ 31p.

_____: INSTITUTO PEDAGÓGICA LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO. Fundamentos en la Investigación Educativa: Maestría en Ciencias de la Educación: Módulo 2: segunda parte. __ [La Habana]: Ed. Pueblo y Educación, [2005]. __ 31p.

_____:INSTITUTO PEDAGÓGICOLATINO AMERICANO Y CARIBEÑO. Fundamentos en la Investigación Educativa: Maestría en Ciencias de la Educación:

CUBA. MINISTERIO DE EDUCACION. Programa director de orientación profesional pedagógica.--la Habana: MINED, 1989. — 54 p.

CUELI, J. "Vocación y afectos".-- México: Ed. Limusa Walley, 1973. —34 p.

- _____. "Teorías de la personalidad".-- México: Ed. Trillas, 1972. —54 p.
- FERNÁNDEZ, J. (1993): "Orientación Profesional y Curriculum de Secundaria".
Málaga: Ed. Aljibe, 1993. — 25 p.
- DE AMICIS, EDMUNDO. Corazón. —La Habana: Ed. Arte y Literatura, 2007. —285p.
- DEL PINO CALDERÓN, JORGE L. La orientación profesional en la formación pedagógica: una propuesta desde un enfoque problematizador, 1998. —200h.--
Tesis Doctoral. —La Habana
- FERRER, RAÚL. El retorno del Maestro. —La Habana: Ed. Gente Nueva, 1990. —161 p.
- FINGERMAN, G. "Psicotécnica y orientación profesional".--Buenos Aires: Ed. El Ateneo, 1986. — 54 p.
- FIGUEREDO RODRIGUEZ, A. El ingreso a las carreras pedagógicas: un problema a resolver, 1997. —78h.-- Tesis de Maestría.-- La Habana
- GONZÁLEZ, V. "La motivación hacia la profesión en el ISPEJV". —p 2-5.--En Varona (La Habana).--No. 12, 1984
- GONZÁLEZ, V. "Niveles de integración de la motivación profesional, 1989.---190h.--
Tesis Doctoral. —La Habana
- GONZÁLEZ, V. "Los niveles de integración de la motivación profesional". —p12-14.
—En: Revista Cubana de Psicología (La Habana).--Vol. II, 1993
- _____. "La educación de la personalidad en el proceso docente universitario".-- Bolivia: Imprenta Universitaria de Sucre, 1993. —46 p.

GONZÁLEZ, V. "Motivación Profesional y Personalidad".-- Bolivia: Imprenta Universitaria de Sucre, 1994. —76p.

GONZÁLEZ, V. "Técnica D.I.P. Manual para su calificación e interpretación".-La Habana, 1995.-- (material impreso)

_____. Programa Director de Orientación Profesional para la Facultad de Ciencias Económicas y Financieras de la Universidad Técnica De Oruro.-- Bolivia", 1998. —64 p

_____. "El interés profesional como formación motivacional de la personalidad". —p.5-8. —En: Educación Superior (La Habana).--No. 2, 1998.

_____. La Orientación Profesional en la Educación Superior. —p.2-5. —En: Educación Superior (La Habana).--No. 3, 1998.

_____. Servicio de Orientación profesional Profesional. --La Habana: Universidad de la Habana, 1998.-- (material mimeografiado)

_____. La educación de valores en el curriculum universitario. Un enfoque psicopedagógico para su estudio". —p. 4-6. —En: Educación Superior (La Habana).-- No. 2.

_____. El profesor universitario: un facilitador o un orientador en la educación de valores.-- p. 4-7. —En: Educación Superior (La Habana).--No.3, 1999

_____. Elegir la profesión: decidir el futuro". —p. 5-8. —En: Revista del Instituto de Investigaciones Económicas de la Universidad Técnica de Oruro (Bolivia)--1999.

GORDILLO, Ma. Orientación y comunidad: La responsabilidad Social de la orientación. —Madrid: Ed Alianza, 1996. — 27 p

- GOMEZ BETANCOUR, MAURO. Metodología para la orientación profesional de los estudiantes de preuniversitario en carreras afines a las Ciencias Químicas, 1993.-- 210 h.--Tesis Doctoral.-- La Habana
- Hacia el perfeccionamiento de la Escuela Primaria. —La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2000. —176p.
- “Las Tendencias pedagógicas en la realidad educativa actual”.-- Bolivia: Ed. Tarija, 2000. — 32 p.
- LEONTIEV, A.N. “Actividad, conciencia y personalidad”.-- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1981. — 67 p.
- MASLOW, A.H. Motivación y personalidad.-- Barcelona: Ed. Sagitario, 1967. — 54 p.
- Martí en la Universidad IV. —La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2002. —396p.
- MORENEO, C. El asesoramiento psicopedagógico: una perspectiva profesional y constructivista.-- Madrid: Ed. Alianza, 1996. — 32 p.
- Módulo 2: tercera parte. __ [La Habana]: Ed. Pueblo y Educación, [2005]. __ 31p.
- NUTTIN, J. “Teoría de la motivación: de la necesidad al proyecto de acción.-- Buenos Aires: Ed Paidós, 1982. — 46 p.
- OSIPOW, S.H. Teorías sobre la elección de las carreras.-- México: Ed. Trillas, 1976. — 53p.
- OTERO RAMOS, IDANIA. Modelo para la orientación profesional pedagógica, 2001. — 187h.-- Tesis Doctoral._ Villa Clara.

Orientaciones Metodológicas: sexto grado: Humanidades. —La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1990. —286p.

Orientación y tutoría. Materiales para la Reforma”.-- Madrid: [s.n], 1992. — 43 p.

PULIDO DÍAS, MARY. Tremendo profe. —p. 11. —En: Revista Zunzún (La Habana) No. 225, mayo - junio, 2006.

Pedagogía. __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1978. —547p.

Psicología para educadores / V. González... (et al).--La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1995. —235p.

Repertorio de canciones para la educación primaria. —La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2006. — 54 p.

RIVAS, F. “Psicología Vocacional: Enfoques de asesoramiento.--Madrid: Ed. Morata, 1988. — 53 p.

ROJAS, LISSET. La orientación profesional hacia la carrera Licenciatura en Educación Preescolar: Una propuesta Pedagógica.--30h.--Resumen de tesis Doctoral.-- Instituto Superior Pedagógico “Conrado Benítez García”, Cienfuegos, 2003.

ROJAS SORIANO, RAÚL. Sociodrama Real en el aula.-- México: Plaza y Valdés, (s.a). —143p.

SANTIAGO, P. “La investigación acción y el desarrollo profesional docente”. —p. 32. —En: Educación Superior (La Habana).-- No. 2, 1998

SHOROJOVA, E.V. Problemas teóricos de la psicología de la personalidad.--La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1983. — 43p.

Temas de Introducción a la Formación Pedagógica / Gilberto García Batista... [et.al]. — La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2004. —356p.

TIJOMIROV, O.K. Los conceptos de objetivo y formación de objetivos en la psicología”. —En: Selección de lecturas de motivaciones y procesos afectivos II.-- La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1983. — 62 p.

TURNER MARTÍ, LIDIA. Pedagogía de la ternura / Balbina Pita Céspedes. —La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2002. —115p.

VIGOTSKI, S.L. Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores.--La Habana: Ed. Científico Técnica, 1987. — 32p.

Anexo 1

Entrevista a maestros que imparten sexto grado en la escuela William Soler

Objetivo: Constatar el conocimiento que posee sobre las preferencias futuras de sus alumnos.

Estimado maestro: Usted constituye una parte importante del proceso educativo por lo que es necesario nos brinde su ayuda al responder estas preguntas.

1. ¿Conoce usted las preferencias futuras de los alumnos con que labora?
2. ¿Mediante qué actividades podría usted desarrollar inclinaciones en sus alumnos hacia la labor pedagógica?
3. En la sugerencia de textos que aparecen en los Programas y Orientaciones Metodológicas, ¿Considera usted que aparecen algunas que propicien despertar sentimientos positivos hacia la labor del maestro?
4. ¿Puede enumerar algunos libros que posean lecturas que aborden la temática del maestro?
5. ¿Le gustaría contar con una sugerencia de textos con sus actividades que le sirvan para despertar el interés hacia la labor pedagógica?

Anexo # 2**Guía de observación participante.**

Objetivo: Valorar el tratamiento que le brindan las maestras al desarrollo de la formación vocacional pedagógica mediante las clases de Lengua Española.

Etapas	Atiende la formación vocacional en las clases de Lengua Española			Planifican lecturas que lo propician			Logra despertar sentimientos positivos hacia esta profesión cuando es propicio		
	Siempre que se propicie	A veces	Nunca	Siempre	A Veces	Nunca	Siempre	A Veces	Nunca
Inicial		X			X			X	
Final	X			X			X		

ANEXO # 3

Revisión de documentos: Programa y Orientaciones Metodológicas.

Objetivo:

Constatar si en los programas aparecen lecturas que permitan despertar el interés hacia la formación vocacional pedagógica.

Aspectos a valorar:

- 1- Objetivo de la asignatura en el grado.
- 2- Frecuencias de contenidos.
- 3- Sugerencias metodológicas de textos.
- 4- Materiales docentes del grado.

ANEXO # 4

Objetivo:

Comprobar si en las dosificaciones y planes de clases aparecen lecturas que permitan despertar el interés hacia formación vocacional pedagógica.

Indicadores a medir:

1- Revisión de dosificaciones por período.

Revisión de sistemas de clases corroborando la salida de lecturas extraclase con la temática de la orientación profesional pedagógica

ANEXO # 5

Encuesta a alumnos de 6^{to} grado de la ENU William Soler Ledea.

Objetivo: Conocer las futuras preferencias de los alumnos por la profesión de ser maestros.

Agradecemos su ayuda al responder las siguientes preguntas.

- 1- Te gustaría ser maestro porque.
- ☐ Te gusta el trabajo con niños.
 - ☐ Te gusta enseñar.
 - ☐ Sientes deseos de dar clases cuando vez a tu maestro en el aula.

- 2- ¿Quién te inculca la vocación?
- ☐ Tu familia.
 - ☐ Tus padres.
 - ☐ Tus amigos.
 - ☐ Tus maestros.

- 3- Si fueras a estudiar para maestro con que nivel te gustaría trabajar.
- ☐ En círculo infantil.
 - ☐ En escuelas primarias.
 - ☐ En escuelas Secundarias.

➤ Explique por qué.

Gracias por su cooperación.

Anexo # 6

Encuesta final a los alumnos.

Objetivo: Constatar la efectividad de la propuesta de contenidos una vez aplicada.

Agradeceríamos su colaboración al responder este cuestionario que nos permitirá obtener mayor información sobre el tema objeto de investigación.

1)- ¿Cómo consideras que ha sido la propuesta de contenidos?

- a) ____ interesante.
- b) ____ despierta vocación.
- c) ____ no significativa.
- d) ____ creativa.

De marcar la c). Fundamente por qué.

2)- De incrementar otros textos te inclinarías por:

_____ Anécdotas.

_____ Testimonios.

_____ Vida y obra de educadores cubanos.

_____ Narraciones creadas por el maestro con su experiencia.

3)- Ya tienes algún conocimiento sobre el magisterio, ahora puedes responder
Me gusta porque:

_____ Puedo enseñar a los niños.

_____ Es una profesión bonita pero sacrificada.

_____ Es sensible pero interesante.

_____ Siento que hay personas necesitadas de mis saberes y puedo enseñar.

4)- ¿Consideras que todos los textos dejaron huellas en tu vocación? Marca
con una x

_____ Casi todos. _____ Algunos. _____ Todos. _____ Casi
todos.

_____ Ninguno.

5)- ¿Quién contribuye a tu vocación con sus influencias positivas?

_____ Tus maestros.

_____ Tu familia.

_____ Tus compañeros de grupo.

_____ Tus intereses personales.

Gracias por responder, verás tu éxito futuro.

ÍNDICE

Fundamentación de la propuesta.....	Pág. 1
Explicación necesaria del material.....	3
Esquema del material docente.....	5
Descripción de las actividades.....	8

Fundamentación de la propuesta:

La propuesta se fundamenta sobre la base de elementos pedagógicos, psicológicos, políticos, todo ello con un basamento socio – histórico cultural y humanista. De esta manera contribuye al desarrollo de intereses hacia la orientación profesional pedagógica, inculcándoles al estudiante el amor al maestro, para que no se produzcan prejuicios sociales y no surjan expresiones tales como: No es bello lo que hacen, es una teoría muy sacrificada y nada provechosa, etcétera., son prejuicios y no deben existir, por lo que la propuesta de textos que se diseña para los estudiantes de sexto grado de la escuela William Soler Ledea, formará parte del principio de aceptación de esta profesión.

Los textos que se proponen tienen el fin de dotar a estos estudiantes de conocimientos sobre la labor del maestro para cuando en un futuro se desempeñan como tal dominen como proceder, ya que la escuela cubana actual tiene como fin supremo la formación integral del escolar, fomentando desde los primeros grados la interiorización de conocimientos y orientaciones valorativas que se reflejen gradualmente en sus sentimientos.

Ha de entenderse no solo como el desarrollo de capacidades perceptivas del individuo hacia el maestro o como la vía para la formación inicial de intereses pedagógicos, sino también como la posibilidad de favorecer la apropiación de conocimientos y valores humanos de una manera emocional y sensible que solo pueden lograrse mediante la lectura.

La búsqueda de soluciones científicamente sustentadas que promuevan la calidad en la labor de los educadores y las transformaciones necesarias de la realidad educativa, conducen a reflexionar críticamente en torno a la necesidad de un conjunto de materiales docentes susceptibles a aportar modificaciones que puestas en práctica, brinden alternativas favorables a las condiciones particulares del desenvolvimiento del proceso formativo en los centros educativos, como es el caso del que a continuación se fundamenta.

La influencia de la Psicología Humanista en la Orientación profesional se expresa en las concepciones que destacan el papel protagónico del sujeto en

la elección de la profesión expresado en el autoconocimiento y en las posibilidades de asumir responsablemente su decisión profesional. En esta influencia el centro de atención se dirige al proceso de facilitación en virtud del cual el orientador crea las condiciones para que puedan expresarse libremente las inclinaciones vocacionales innatas del sujeto, en este caso el éxito de la orientación profesional está en las condiciones del orientador profesional como facilitador.

En el Enfoque Histórico-Cultural hacer orientación profesional implica diseñar situaciones de aprendizaje que estimulen la formación y desarrollo de las inclinaciones del sujeto hacia una u otra profesión, así como de su capacidad de autodeterminación profesional. En este caso las situaciones de aprendizaje no son el vehículo de expresión de una inclinación que tiene el sujeto de manera innata como diría el psicólogo humanista, sino el espacio educativo en el que se forma esa inclinación.

La concepción acerca de la Orientación Profesional asume los postulados esenciales del Enfoque Histórico-cultural acerca de la personalidad, su formación y desarrollo.

La Propuesta didáctica incide en un aspecto de connotada importancia para este momento, el camino de la autodeterminación profesional del pre-adolescente, que aunque se aspire a un nivel primario no deja por ello de tener una implicación para la vida futura del escolar.

El aprendizaje no puede establecerse en esta enseñanza estático ni sedentario, por ello la Propuesta planteada abarca la esfera curricular del proceso docente-educativo, pasando por un lógico análisis metodológico en el colectivo de ciclo. En el componente curricular se hace la inclusión del estudio de las obras en las frecuencias de lecturas extractases, respetando la selección de los objetivos del grado.

Los fundamentos teóricos y metodológicos del trabajo investigativo se basan en concepciones científicas que toman como punto de partida elementos que conducen a que el objetivo de la investigación llegue a adquirir la máxima autonomía posible en las actividades que habitualmente se realizan en función de preparar a los estudiantes para el futuro. Por la falta de existencia de textos

que aborden el papel del maestro es que se hace necesaria la creación de este material docente con sugerencias de lecturas y sistema de actividades.

Explicación necesaria del material:

La propuesta ha sido concebida como un instrumento, que en manos del maestro /a contribuirá a la orientación profesional de escolares que integran el aula pedagógica, teniendo en cuenta el papel que juegan las lecturas extraclase en el proceso de orientación profesional.

En la misma se trabaja para lograr los motivos profesionales pedagógicos mediante textos y actividades didácticas que devienen medio muy efectivo para provocar el interés y desencadenar el debate. Los mismos permiten la formación de motivos, el desarrollo del pensamiento, la adquisición de conocimientos, el goce estético y son esenciales en la formación ideológica de los alumnos. Su principio de selección obedece, básicamente, a los valores ideo - estéticos de estos textos y a la problemática pedagógica que tratan, enmarcada en un contexto histórico-social determinado. Se proponen obras de la narrativa y la lírica contemporánea, aunque este criterio no es rígido.

En el proceso de enseñanza – aprendizaje desarrollador es necesario que el maestro /a se prepare y cuente, además de la voluntad, con el interés y la creatividad para propiciar el papel protagónico y activo del educando.

Con este sentido fue diseñada esta propuesta, en la que se ofrecen de actividades didácticas para ser utilizadas en las lecturas extraclases con el fin de contribuir a la orientación profesional pedagógica.

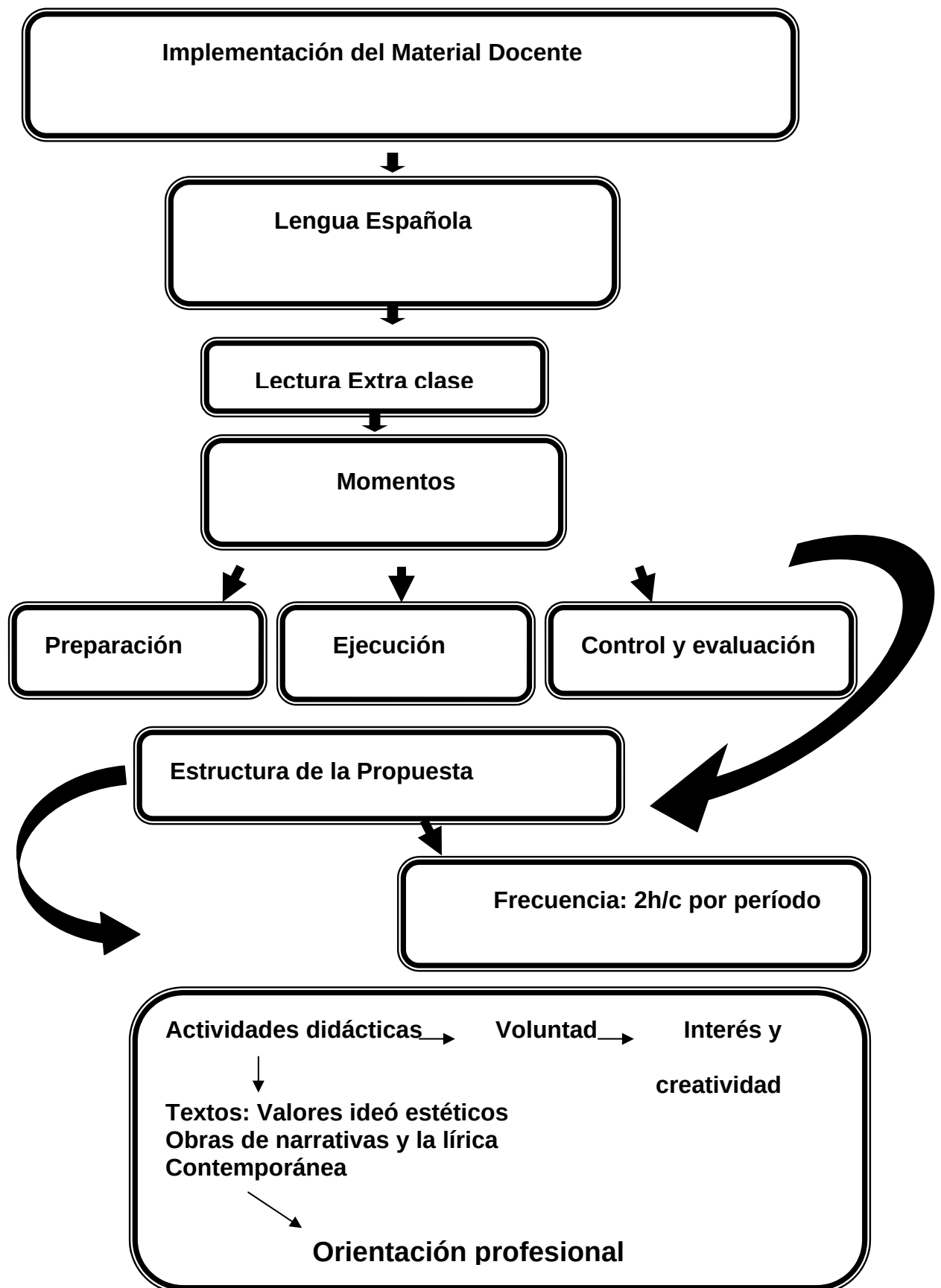
Se recomienda partir del diagnóstico individual y grupal con respecto a este aspecto.

El material consta de doce textos los cuales abordan variadas temáticas relacionadas con la labor del maestro, extraídas de diferentes bibliografías escritas por autores de la literatura universal entre los que se encuentran: Raúl Ferrer, José Martí, Lidia Turne Martí y Raúl Rojas Soriano, los cuales de manera muy sencilla y amena hacen referencia a la hermosa profesión de ser maestro, así como el sacrificio que requiere la misma.

Se proponen textos sin mayores dificultades por sus elementos sintácticos; cuya brevedad permita una rápida lectura, para promover esta actividad, partiendo de la necesidad de que los adolescentes lean, pero tomando en consideración su inconstancia en las tareas intelectuales y su gran energía física. Se busca lograr el alcance de la comprensión en sus diferentes niveles. Se pretende que estas obras, en primer lugar potencien la Educación de la Orientación profesional de la Personalidad, inculcar la belleza, establecer una comunicación correcta con los escolares logrando penetrar fuentes directas como: el ejemplo, la exigencia, hacer que se sientan alegres, crear constantemente y tener paciencia para evaluar, así como la sensibilidad y la ternura que demuestran los mismos.

El material docente es aplicado por el maestro que imparte la asignatura Lengua Española en sexto grado en la frecuencia de lectura extraclase (con 7 horas clases), consta de objetivos para cada una de las lecturas, modalidad según el contenido con una frecuencia de dos horas clases de 45 minutos por período, donde se evalúa sistemáticamente utilizando el método de observación para analizar como transcurre la asimilación y la comunicación en los estudiantes sobre las temáticas propuestas, además para conocer después de impartido cada texto cómo van cambiando los modos de actuación y la forma de pensar hacia la elección futura de la profesión, se sugieren además actividades que el maestro incorporará en su sistema de clases, en este aparecerán todos los componentes del proceso que no deben faltar así como el tratamiento metodológico que se requiere para este tipo de lectura. Por lo que en las actividades de la propuesta no aparece el trabajo con el vocabulario ya que este es un momento de la clase que el maestro tiene presente.

Esquema del material docente



No	Objetivo	Lectura	Tiempo	Modalidad
1	Caracterizar los rasgos que identifican a la maestra mediante el análisis del texto.	Mi maestra de primer grado superior. (página (Pág.)19) Texto Corazón	90 minutos (min.)	Trabajo Independiente
2	Caracterizar las cualidades morales del educador.	El maestro enfermo. (Pág. 156) Texto Corazón	90 min.	Trabajo en equipo.
3	Valorar el mensaje que ofrece la lectura.	¡Tremendo profe! (Revista Zunzún # 225)	90 min.	Trabajo en pareja.
4	Dramatizar una escena donde se intercambien los roles (maestro - alumno)	El maestro ideal es...(pág. 5) Texto: Temas de introducción a la formación pedagógica	90 min.	Trabajo en equipo.
5	Comentar en forma oral sobre la actitud asumida por el maestro.	Anécdotas de Raúl Ferrer. Texto Temas de introducción a la formación pedagógica (Pág. 17)	90 min.	Trabajo independiente
6	Valorar los elementos negativos del texto contribuyendo a comentarios orales.	El profesor siempre está equivocado. (Pág. 7) Texto: Temas de introducción a la formación pedagógica.	90 min.	Técnica participativa
7	Reconocer expresiones que confieren belleza y emotividad al lenguaje referido al maestro.	Definiciones de maestro. (Pág. 11) Texto: Escritos sobre educación.	90 min.	Trabajo en equipo.
8	Interpretar expresiones en sentido figurado y diferenciarlas del lenguaje recto.	El pueblo más feliz. (Pág. 286 y 287) Texto: Martí en la Universidad	90 min.	Trabajo en parejas y equipos de cuatro.
9	Valorar el mensaje que ofrece la lectura.	Anécdotas del aula. (Pág. 122) Texto: Sociodrama real en el	90 min.	Trabajo independiente

7	Reconocer expresiones que confieren belleza y emotividad al lenguaje referido al maestro.	Definiciones de maestro. (Pág. 11) Texto: Escritos sobre educación.	90 min.	Trabajo en equipo.
8	Interpretar expresiones en sentido figurado y diferenciarlas del lenguaje recto.	El pueblo más feliz. (Pág. 286 y 287) Texto: Martí en la Universidad	90 min.	Trabajo en parejas y equipos de cuatro.
9	Valorar el mensaje que ofrece la lectura.	Anécdotas del aula. (Pág. 122) Texto: Sociodrama real en el aula.	90 min.	Trabajo independiente
10	Valorar los elementos negativos y positivos del texto.	Nuestro maestro.(Pág. 15) Texto: Corazón	90 min.	Debate
11	Interpretar la letra del Himno de la alfabetización.	Himno de la alfabetización. (Pág.17) Texto: Cuaderno de audiciones radiales.	90 min.	Lectura coral y en pareja.
12	Valorar el mensaje humano que ofrece el texto.	Palabras de una maestra Texto: Pedagogía de la Ternura.(Pág. 53)	90 min.	Trabajo en equipos.

Descripción de las actividades:

Texto: 1 Lectura

Mi maestra de primer grado superior.

Jueves, 27

Mi maestra ha cumplido su promesa: ha venido hoy a casa en el preciso momento en que iba a salir con mi madre. Hacia un año que no la habíamos vuelto a ver por casa. Todos lo hemos celebrado. Es la de siempre: pequeña, con su velo verde en el sombrero, desgravada en el vestir y mal peinada, porque no tiene tiempo de acicalarse, algo mas descolorido que el año pasado, con algún que otro cabello blanco, y siempre tosiendo. Mi madre le ha preguntado:

-¿Y su salud, querida maestra? No se cuida usted lo suficiente.

-¡Bah!, no importa- ha respondido, con su sonrisa a la vez jovial y melancólica.

- Habla usted muy alto – añadió mi madre -; se preocupa excesivamente de sus niños. Es cierto, siempre se esta oyendo su voz; me acuerdo que cuando va a la escuela con ella; habla siempre, para que los niños no se distraigan, y no se sientan un solo momento. Estaba bien seguro de que vendrá porque jamás se olvida de sus discípulos, recuerda sus nombres por los años, los días del examen mensual corre a preguntar al director que puntuación ha sacado; los espera a la salida y hace que le enseñe las composiciones, para comprobar los progresos que han hecho; y van a buscarla muchos que incluso llevan ya pantalón largo y reloj. Hoy venia muy agitada del museo, donde había llevado a sus alumnos, como en años anteriores, pues todos los jueves lo dedica a esta clase de visitas, en las que les explica todas las cosas. ¡Pobre maestra, que delgada esta! Pero esta tan viva como siempre y se acalora cuando habla de su escuela. Ha querido volver a ver el lecho donde hace dos años me vio tan enfermo, y que ahora es de mi hermano; se ha quedado mirándolo un buen rato y no podía hablar de la emoción. Se ha marchado pronto para visitar a un chico de su clase, hijo de un sillero, enfermo de sarampión, y porque además tiene un montón de paginas que corregir, y debe dar aún una clase particular de aritmética a la empleada de un comercio a primeras horas de la noche.

-Bueno, Enrique- me ha dicho, al despedirse-, ¿Sigues queriendo a tu maestra, ahorra que resuelves problemas y haces composiciones largas?

Me ha besado y ha añadido, al terminar de bajar las escaleras:

-¡No me olvides, Enrique!

¡OH, mi buena maestra, jamás, jamás te olvidare! Cuando sea mayor me seguiré acordando de ti e iré a verte rodeada de tus niños, y cada vez que pase por el colegio y oiga la voz de una maestra, me parecerá oír tu voz, y volveré a recordar los dos años que pase a tu clase, donde tantas cosas aprendí, donde te vi tantas veces enferma y cansada, pero siempre animosa, siempre indulgente, desesperada cuando uno ponía los dedos defectuosamente al escribir, temblorosa cuando los inspectores nos hacían preguntas, feliz cuando salíamos airoso, buena siempre y amorosa como una madre.

¡Nunca, nunca te olvidaré, maestra querida!

Actividades:

1)- Lectura: Mi maestra de primer grado superior. (Página (Pág.) 19)

Objetivo: Caracterizar los rasgos que identifican a la maestra mediante el análisis del texto.

.Procedimiento: Trabajo Independiente

Explicación necesaria:

Se realizará la lectura del texto como corresponde, siguiéndose los procedimientos de la lectura extraclase, para posteriormente realizar las actividades que a continuación se brindan las cuales favorecerán despertar el interés hacia la orientación profesional pedagógica.

Sugerencias de ejercicios además de de las actividades propias que requieren la lectura.

1)- Conversa con tus compañeros sobre porque no tiene tiempo la maestra de acicalarse y luego da a conocer las conclusiones a la que llegaron.

2)- Completa el cuadro teniendo en cuenta lo que dice el texto.

Cita la frase: Se preocupa excesivamente de sus niños.	Interpretación personal
---	-------------------------

3) Lee la siguiente situación seleccionada del texto. Enumera que tendría que hacer la maestra para no sentirse agitada.

Situación: Hoy venía muy agitada del museo, donde había llevado a sus alumnos	Solución: 1- 2- 3-
---	-----------------------------

4)- Reflexiona sobre qué significan estas expresiones del texto.

¡Pobre maestra!

... Pero está tan viva como siempre...

5)- Analiza la siguiente expresión ¡No me olvides Enrique! Elabora una lista con las cualidades del maestro que hagan que Enrique no la olvide.

Bibliografía:

Texto Corazón Pág.19

El maestro enfermo.

Sábado 25.

Ayer por la tarde, al salir de la escuela fui a visitar a mi maestro enfermo. Se ha puesto mal por el exceso de trabajo. Cinco horas de clases diarias, luego una hora de gimnasia, además de otras dos horas de escuela nocturna, significa dormir poco, comer a escape y desgañitarse de la mañana a la noche; por ello tiene la salud arruinada. Esto es lo que mi madre. Ella me espero abajo, en el portal, yo subí solo y por las caleras me encontré al maestro de la barba grande y negra- Coati – el que altera a todos y no castiga a ninguno, me miro con los ojos muy abierto y saco voz de león- en broma - , aunque sin reírse. Yo seguiría riéndome aun al tirar de la campanilla en el cuarto piso; pero termine de reír enseguida, cuando la criada me introdujo en una pobre habitación, medio a oscuras, donde estaba recostado a mi maestro en una pequeña cama de hierro. Tenia la barba larga. Puso la mano ante los ojos para ver mejor, y exclamo con su voz cariñosa:

-¡Ah, Enrique!

Yo me acerque a la cama, y él me puso una mano en el hombro, diciendo:

-Muy bien, hijo mío. Has hecho muy bien en venir a ver a tu pobre maestro, no me encuentro muy bien, como puedes ver, mi querido Enrique. ¿Cómo va la escuela? ¿Qué tal los compañeros? Todo bien, ¿Verdad?, aun sin mí. ¿Verdad que no echáis de menos a nuestro viejo maestro?

Quise decir que no pero me interrumpió:

Bien, bien, ya se que no me queréis mal - y dio un suspiro. Yo miraba ciertas fotografías colgadas de la pared.

-¿Ves? – me dijo -. Son todos muchachos que me han dado su fotografía, de veinte años para acá. Excelentes muchachos. Ellos son mis recuerdos. Cuando muera, mi última mirada la dirigiré a ellos, a todos esos pilluelos entre los cuales he pasado mi vida. Tu también, ¿No es verdad?, me darás tu retrato cuando termines el grado elemental- luego cogió una naranja de su mesita de noche y me la puso en la mano, no tengo mas que darte- dijo-: es un regalo de enfermo.

Yo lo miraba y mi corazón estaba triste, no se por qué. Bueno- volvió a decir- yo espero salir bien de esta, pero si no me curase, cuida de fortalecerse en las matemáticas, que son tu punto flaco, has un esfuerzo, solamente se trata de un primer esfuerzo, pues a veces no se trata de falta de actitud, sino de un prejuicio, o, por así

decirlo, de una manía y entre tanto, respiraba con dificultad, se veía que sufrían. Tengo mucha fiebre- murmuro-, estoy medio acabado. Te lo pido, pues. Insiste en la aritmética y en los problemas. ¿Qué no salen a la primera ? Se descansa un poco y vuelve a intentar. ¿Qué tampoco se consiguen a la siguiente? Otro poco de descanso y a comenzar de nuevo. Y adelante, pero tranquilamente, sin inquietarse, sin calentarse la cabeza. EA, vete. Saluda a tu madre. Y no vuelvas a subir estas escaleras, nos volveremos a ver en la escuela. Y si no volviéramos a vernos, acuérdate alguna vez de tu maestro de tercero, que siempre te han querido.

Al oír aquellas palabras me entraron ganas de llorar.

-Baja la cabeza- me dijo; yo la incline sobre la almohada y el beso mis cabellos, luego me dijo- : anda, vete y volvió la cabeza hacia la pared.

Yo baje volando las escaleras, porque sentía necesidad de besar a mi madre.

2- Lectura: El maestro enfermo. (Pág. 156)

Objetivo: Caracterizar las cualidades morales del educador.

Procedimiento: Trabajo en equipo.

Explicación necesaria:

Se formarán equipos en el aula donde a cada uno se le coloque el nombre de una personalidad de la historia que haya sido educador , para que ellos antes de comenzar a realizar las actividades enumeren qué cualidades poseen los mismos que lo hacen merecedores del lugar que ocupan en la sociedad.

Sugerencia de actividades:

1)- ¿Por qué piensas que Enrique tenía que visitar a su maestro enfermo?

2)-Busca en el texto la siguiente expresión.

Se ha puesto mal por exceso de trabajo.

Elabora un plan de trabajo donde distribuyas esas actividades que realiza el maestro durante la semana. Crea algunas.

3)- Lee el párrafo donde el maestro le da consejos a Enrique, qué sentimientos manifiesta el niño cuando expresa: Al oír aquellas palabras me entraron ganas de llorar.

4)- Expresa en un texto una continuación para esta historia.

Bibliografía:

Texto Corazón Pág. 156

¡Tremendo Profe!

Todas las mañanas, con el canto del gallo, Javier Alejandro se levanta para ir a su escuelita que se alza orgullosa en la montaña.

Como su pueblo es pequeño, son solo tres pioneros en el aula. ¡Qué alegría llegar y ver al maestro esperándonos para enseñarnos algo nuevo y ver la tele clase!

Lo que más le gusta a Javi, como le dicen sus amigos, es jugar a la pelota, la computación; y cuando hace calor, darse un chapuzón en un río que está cerquita de su casa.

Una tarde, mientras leía a la sombra de una mata de mangos, escuchó a su abuelo conversando con su amigo:

-Ay, Paco, ojalá tuviera yo ahora la edad de mi nieto y tú ibas a ver cómo me le "colaba" a la computación.

-Sí, compadre, pero a estas alturas ya no estamos para esos trotes –le respondió el amigo con tristeza.

Esa noche, Javi casi no pudo dormir pensando en la forma de ayudarlos a lograr su sueño, hasta que... ¡Al fin! ¡¡¡Tremenda idea!!!

Ahora. En la escuelita de la montaña, hay dos alumnos nuevos. No, no han llegado más pioneros a la zona: ¡son el abuelo y Paco! Que con la ayuda de Javi ya dan sus primeros pasitos en la computación y ¡cómo aprenden!

3- Lectura: ¡Tremendo profe! (Revista Zunzún # 225)

Objetivo: Valorar el mensaje que ofrece la lectura.

Procedimiento: Trabajo en pareja.

Explicación necesaria.

Se organizará el aula formando dúos para de esta forma establecer intercambio entre los alumnos referentes a la lectura resaltando los valores del maestro al enseñar.

Sugerencia de actividades:

1)- Interpreta la siguiente expresión del texto.

¡Qué alegría llegar y ver al maestro esperándonos para enseñarnos algo nuevo y ver la tele clases!

Relata que haz sentido cuando tu maestro realiza la misma actividad.

3)- Relee del 5to al 6to párrafo y responde:

¿Quién pudiera enseñarle al abuelo la computación?

1) ____ el nieto.

2) ____ el profesor de computación.

3) ____ Paco

4) ____ él solo.

¿Por qué pudiera ser el profesor de computación quién enseñara al abuelo de Javi?

4)- Escribe el infinitivo de enseñarlo y busca en el diccionario su significado.

a)- Interpreta estos pensamientos

“Instruir puede cualquiera educar solo quién sea un evangelio vivo”

“Enseñar es una sublime profesión de amor”

5)- Confecciona un texto dialogado donde resaltes valores del maestro.

Bibliografía:

Revista Zunzún # 225 Pág. 11

El maestro ideal es...

La función del maestro es el punto de balance entre lo real y lo utópico. Si se entiende a la utopía como lo que no es, pero debe ser; como la referencia imaginativa a una sociedad futura, inexistente hasta ahora, pero anhelada desde siempre; como una crítica y alternativa imaginaria a los males y carencias de lo existente, aún como la necesaria dialéctica entre la fantasía y realidad; el maestro es la representación concreta de la utopía.

El maestro se mueve en el mundo de las ideas, pero sobre todo, en el universo de los ideales. No se es maestro si no se tiene el deseo, la aspiración o la voluntad de realizar acciones que a simple vista parecen desmesuradas. El maestro tiene la obligación de ser valiente, porque no rehuye, no teme los problemas que la realidad le presenta y los enfrenta con la imaginación y la fantasía, elementos certeros e infinitos del pensamiento para modificar la naturaleza y acercar el futuro a la realización de su modelo ideal.

De ahí que las características del maestro que aquí se perfilan tiendan más a lo imaginario, a lo aparentemente irreal, pero que por lo mismo abren una ventana a lo posible. Con esta sección no se busca que el maestro acepte lo que es, sino que encuentre el motivo para trascender su actividad docente, que concrete las utopías de estos perfiles que conduzcan a la formulación de otras múltiples y nuevas, porque los fracasos aparentes que hoy se comentan pueden convertirse en éxitos del futuro. La utopía del maestro asegura la felicidad social y eleva el espíritu humano, como dice

Goethe, hacia arriba y adelante.

Pullias V. Barl

4- Lectura: El maestro ideal es... (Pág. 5)

Objetivo: Dramatizar una escena donde se intercambien los roles (maestro - alumno)

Procedimiento: Trabajo en equipo.

Explicación necesaria:

Esta lectura se trabajará en equipos, donde cada uno después de analizado el texto y teniendo en cuenta la explicación del maestro será capaz de reflexionar sobre los mismos para su posterior interpretación y conocimiento.

Sugerencia de actividades:

1)- Busca en el diccionario las siguientes palabras.

Utópico, dialéctica, inexistente, anhelada.

- ¿Qué relación puedes establecer entre el significado y la función del maestro?

2)- Redacta un párrafo dónde te refieras a las cualidades del maestro que están presente en la lectura.

3)- Analiza las características del maestro que se mencionan en la lectura.

- Ser valiente.

-no teme a los problemas.

-enfrentar con conocimiento.

-la imaginación.

-la fantasía.

-pensamiento certero.

Si fueras maestro crees que sea importante poseer estas cualidades, por qué.

a)-Consideras que hayan maestros que además de estas características reúnan otros requisitos positivos. Menciónalos.

4)-Completa la siguiente idea.

El maestro ideal es...

Bibliografía:

Texto temas de introducción a la formación pedagógica. (Pág. 5).

Anécdotas sobre Raúl Ferrer.

Uno de los niños de la escuelita en que trabajaba Raúl no tenía zapatos para asistir a clases. Al maestro le preocupó tanto, que un día se quitó los zapatos para dar la clase y le pidió a los demás niños que se lo quitaran también. Explicó que era bueno recibir directamente los efluvios de la tierra y así estuvieron hasta que él mismo pudo comprarle uno zapatos al niño que no tenía.

5- Lectura: Anécdotas de Raúl Ferrer. (Pág. 17)

Objetivo: Comentar en forma oral sobre la actitud asumida por el maestro.

Procedimiento: Trabajo independiente.

Explicación necesaria:

En esta lectura antes de comenzar las actividades la maestra comentará sobre los datos biográficos y las anécdotas de Raúl Ferrer que les orientó buscar anteriormente pues servirán de condición previa para la clase que se trabajará, ya que es un fragmento de testimonio del maestro.

Sugerencia de actividades:

Comentar sobre los datos del autor que la maestra orientó.

¿Dónde nació?

¿Qué hizo?

¿A qué se dedicó?

Textos que escribió.

Testimonios.

1)- Crees qué fue correcta la actitud del maestro, expresa tu opinión a través de un texto.

2)- Comenta qué actitud asumirías tú siendo maestro

3)- Menciona con tres palabras cómo catalogas este gesto de humanidad.

4)- Cuenta esta anécdota a tus amigos y familiares y pídeles su opinión. Resume las ideas principales de cada comentario para debatirlo en aula.

5)- Escenificar el contenido del texto para luego comentar en el aula en qué momento histórico de Cuba pudo haber sucedido una acción similar.

Bibliografía:

Texto temas de introducción a la formación pedagógica Pág. 17

El profesor está siempre equivocado

Cuando,

Es joven, no tiene experiencia.
Es viejo, está acabado.
No tiene automóvil, es un desgraciado.
Tiene automóvil, llora con la barriga llana.
Habla en voz alta, vive gritando.
Habla en tono normal, nadie escucha.

No falta a la escuela es un capataz.
Necesita faltar, es un turista.
Habla con otros profesores,
está enredando a los alumnos.
No conversa, es un despreocupado.
Da mucha materia, no se conduce de los alumnos.
Da poca materia, no prepara a los alumnos.

Juega con el grupo, quiere hacerse el gracioso.
No juega con el grupo, es un pesado.
Llama la atención, es un grosero.
No llama la atención, no sabe imponerse.
La prueba es larga, no da tiempo.
La prueba es corta, le está dando chance a los
Alumnos.

Escribe mucho, no explica.
Explica mucho, la libreta no tiene nada.
Habla correctamente, nadie entiende.
Habla el lenguaje de los alumnos,
no tiene vocabulario.
Exige, es rudo.
Elogia, es un hala leva.
Suspende al alumno, es persecución.
Aprueba al alumno, dio chance.
Así es, el profesor siempre está equivocado, pero si
Usted consiguió leer hasta aquí, agrádzcaselo a él.

6- Lectura: El profesor siempre está equivocado.

Objetivo: Valorar los elementos negativos del texto contribuyendo a comentarios orales.

Procedimiento: Técnica participativa.

Explicación necesaria:

Esta lectura se trabaja en forma de técnica participativa donde la maestra orienta que luego de haber leído el texto tipo poesía se repartirá una hoja de trabajo donde los alumnos deberán responder las actividades que allí aparecen para efectuar el debate.

Hoja de trabajo:

Completa el siguiente cuadro teniendo en cuenta lo que expresa el texto leído.

Aspectos positivos del profesor.	Aspectos negativo del profesor.	Opinión que posees al respecto.
		1-
		2-
		3-
		4-

Al reverso de la hoja el alumno después de realizar el análisis de cada idea plasmará lo real, lo necesario y lo que verdaderamente debe ser justo y digno de un maestro.

Bibliografía:

Temas de introducción a la formación pedagógica. Pág. 7 y 8

Definiciones de maestro.

Para Martí:

El maestro no ha de ser el molde donde los alumnos echan la inteligencia y el carácter para salir con lobanillos y jorobas, sino un guía honrado que enseña de buena fe lo que hay que ver, y explica su pro, lo mismo que de sus enemigos para que fortalezca el carácter del hombre, al alumno que es la flor que no se ha de secar en el herbario de las escuelas. El mundo en su orden, la vida en su plenitud y la ciencia en su aplicación. Los maestros deben ir elevando al alumno al descuido sin gran fuerza ni empuje puesto que es poner toda su alma en la labor y sacar del discípulo a prueba diaria toda la idea y el sentimiento. Es mantener la autoridad sin que medie la palabra autoritaria, ni siquiera la presencia física ni la fuerza, solo la ternura y el cariño.

Para José de la Luz y Caballero:

“Un buen maestro debe ser un hombre que sepa más de lo que se le exija enseñar, a fin de que lo haga con inteligencia y con gusto; que tiene que vivir en una esfera humilde y, sin embargo, está dotado de un alma noble y elevada para poder sostener a aquella dignidad de carácter y porte sin la cual jamás logrará el respeto y confianza de los padres, que ha de poseer una singular combinación de suavidad y firmeza dando a todos un buen ejemplo y a todos sirviendo de consejero, no inclinado a variar de convicción antes satisfecho con la suya, resuelto a vivir y a morir al servicio de la instrucción primaria. “ Un maestro es aquel que reúne condiciones especiales de conocimientos y moralidad, que ame la profesión, que enseñe a pensar a sus alumnos, para que sean hombres útiles a la sociedad y no que sean hombres mecánicos y rutinarios”

7- Lectura: Definiciones de maestros.

Objetivo: Reconocer expresiones que confieren belleza y emotividad al lenguaje referido al maestro.

Procedimiento: Trabajo en equipo.

Explicación necesaria

Se formará el aula en equipos donde a cada uno se le repartirá una hoja de trabajo para que respondan las actividades que en ella aparecen, facilitando la comunicación, el debate y el intercambio de expresiones.

Sugerencia de actividades:

1)-Completa el cuadro.

Cita la frase: “El maestro es un guía honrado que enseña de buena fe lo que hay que ver...”	Reescribe el fragmento anterior sustituyendo los sustantivos y verbos sin que pierdan el sentido de la información.
--	---

2)- Realiza una lista de palabras con las cualidades que tiene reunir un maestro para Martí y José de la Luz y Caballero. Bibliografía:

Libro de texto Escritos sobre Educación. Pág. 11

El pueblo más feliz.

#1...“Instrucción no es lo mismo que educación: aquella se refiere al pensamiento, y ésta principalmente a los sentimientos. Sin embargo, no hay buena educación sin instrucción. Las cualidades morales suben de precio cuando están realzadas por las cualidades inteligentes.”

#2 “El pueblo más feliz es el que tenga mejor educado a sus hijos, en la instrucción del pensamiento, y en la dirección de los sentimientos. Un pueblo instruido ama el trabajo y sabe sacar provecho de él. Un pueblo virtuoso vivirá más feliz y más rico que otro lleno de vicios, y se defenderá mejor de todo ataque.”

#3 “Al venir a la tierra, todo hombre tiene derecho a que se le eduque, y después, en pago, el deber de contribuir a la educación de los demás.”

#4 “a un pueblo ignorante puede engañársele con la superstición, y hacérsele servil. Un pueblo instruido será siempre fuerte y libre. Un hombre ignorante está en camino de ser bestia, y un hombre instruido en la ciencia y en la conciencia, ya está en camino de ser Dios. No hay que dudar entre un pueblo de Dioses y un pueblo de bestias. El mejor modo de defender nuestros derechos, es conocerlos bien; así se tiene fe y fuerza: toda nación será infeliz en tanto no se eduque a todos sus hijos. Un pueblo de hombres educados será siempre un pueblo de hombres libres. – La educación es el único medio de salvarse de la esclavitud. Tan repugnante es un pueblo que es esclavo de hombres de otro pueblo, como de hombres de sí mismos.”

#5 “saber leer es saber andar. Saber escribir es saber ascender. Pies, brazos, alas, todo esto ponen al hombre esos primeros humildísimos libros de la escuela. Luego, aderezado, va al espacio. Ve el mejor modo de sembrar, la reforma útil que hacer, el descubrimiento aplicable, la receta innovadora, la manera de hacer buena a la tierra mala; la historia de los héroes, los fútiles motivos de las guerras, los grandes resultados de la paz. Siémbrese química y agricultura, y se cosecharán grandeza y riqueza. Una escuela es una fragua de espíritus; ¡ ay de los pueblos sin escuelas ¡ ¡ ay de los espíritus sin temple !”

#6 “La educación es como un árbol: se siembra una semilla y se abre en muchas ramas. Sea la gratitud del pueblo que se educa árbol protector, en las tempestades y las lluvias, de los hombres que hoy les hacen tanto bien. Hombres recogerá quien siembra escuelas.”

8- Lectura: El pueblo más feliz

Objetivo: Interpretar expresiones en sentido figurado y diferenciarlas del lenguaje recto.

Procedimiento: Trabajo en parejas y equipos de cuatro.

Explicación necesaria

Esta lectura se trabajará formando parejas y equipos de cuatro donde a cada uno se le entregará un pensamiento del ideario martiano para que realicen el análisis e interpretación de los mismos referidos a la educación.

Sugerencias de actividades cada pregunta se corresponde con un pensamiento.

Pensamiento # 1; 2; 4; 5 se trabajarán hasta con cuatro alumnos.

Pensamiento # 3 y 6 se trabajarán en parejas.

1)-Qué relación puedes establecer entre Instrucción y Educación. Consulta el diccionario para analizar su significado.

2)- Interpreta el segundo pensamiento.

- ¿Por qué se afirma que el pueblo más feliz es aquel que tenga mejor educado a sus hijos?

3)- Reflexiona sobre cómo contribuirías a la educación de los demás.

4)-Analiza las siguientes palabras: ignorante; superstición; repugnante y esclavo.

- Busca en el diccionario del Programa Editorial Libertad lo contrario de estas palabras.

Investiga sobre maestros que en la historia de la educación posean estas cualidades encontradas en el diccionario.

5)- Redacta un texto donde expliques qué sería de los pueblos sin escuelas y de las escuelas sin maestros.

6)- ¿Cómo está presente la labor del maestro en los pensamientos analizados?

7)- ¿Por qué se compara la educación con un árbol?

Bibliografía:

Martí en la Universidad. Pág. 286 y 287

Anécdotas del aula.

Yo expuse ante la presencia del Secretario de Servicios Escolares Pedro Mundo, las ideas con respecto a la clase del profesor Raúl Rojas Soriano y estuve en contra de los puntos que nos presentaba en ese momento. Me expresé de la siguiente manera:

¿Usted hace unos momentos dijo que el hecho de que nos encontráramos tantas personas en un solo salón era algo antipedagógico y, por lo mismo, eso iba en detrimento de nuestro aprovechamiento escolar?

Pedro Mundo respondió: “así es”.

Pues yo opino lo contrario, -comenté- ya que con el sistema de enseñanza del profesor no sólo hemos aprendido otro tipo y otra manera de ver y hacer investigación, sino también estamos demostrando en este momento que hemos aprendido a ser unidos, a respetarnos y a hacer amistad.

Tanto con lo que acabo de decir como con cada una de las opiniones que han tenido mis compañeros, se solidifica y avala de alguna manera el sistema de impartir cátedra por parte del maestro.

A lo que Pedro Mundo preguntó ¿Tú crees que el hecho de estar sentados en las ventanas y de estar amontonados no es antipedagógico?

Todos los compañeros respondimos: ¡ Nooo !

Respondí: yo no lo creo ya que podía estar sentado en un salón vacío y bien cómodo, pero si el maestro es aburrido yo no aprendo nada, en cambio aquí me pueden estar dando calambres, pero estoy aprendiendo.

9- Lectura: Anécdotas del aula.

Objetivo: Valorar el mensaje que ofrece la lectura.

Procedimiento: Trabajo independiente.

Explicación necesaria

Este texto es extraído de experiencias profesionales del doctor Raúl Rojas Soriano maestro por excelencia que escribió el libro Sociodrama Real en el aula. Se pretende que los maestros reflexionen y valoren la figura de este ilustre con sus alumnos en el aula.

Sugerencia de actividades.

- 1)- Explica por qué es necesario estar unido, respetarse y hacer amistades.
- 2)- ¿Qué actividades estarán haciendo los alumnos que los mantienen motivados
- 3)- Teniendo en cuenta alguna experiencia personal dale continuidad a esta historia.
- 4)- A qué se refiere el autor cuando expresa:

...yo no lo creo ya que podía estar sentado en un salón vacío y bien cómodo, pero si el maestro es aburrido yo no aprendo nada, en cambio aquí me pueden estar dando calambres, pero estoy aprendiendo.

-Copia con la mejor letra tu opinión.

- 5)-Busca el significado de las palabras que aparecen a continuación.

Antipedagógico

Detrimento

Cátedra

- a)- Selecciona la acepción que le corresponde a cada una.

Bibliografía:

Sociodrama Real en el aula. Raúl Rojas Soriano.

Nuestro Maestro

También mi nuevo maestro me gusta desde esta mañana. A la entrada, mientras él ya sentado en su sitio, se asomaban de vez en cuando a la puerta de su clase sus discípulos del año anterior, y lo saludaban:

- ¡Buenos días, señor maestro! ¡buenos días, señor Perboni!
- Algunos entran, le cogían la mano y se iban. Se veía que lo querían y que les hubiera gustado volver con él. El maestro contestaba:

-Buenos días- y les estrechaba la mano que le ofrecían, pero sin mirar a ninguno.

A cada saludo permanecía serio, con su arruga recta en la frente, vuelo hacia la ventana, y miraba el techo de la casa vecina, en vez de alegrarse con aquellos saludos, parecía que le hacían sufrir. Luego nos miraba a nosotros, uno después de otro, atentamente. Durante el dictado, comenzó a pasear entre los bancos, viendo a un chico que tenía la cara muy encarnada y llena de granitos, dejó de dictar, le cogió la cara entre las manos y lo miró: luego le preguntó qué le pasaba y le pasó la mano por la frente para ver si tenía calor. Entre tanto, un muchacho, a sus espaldas, se puso de pie en el banco y comenzó a hacer tonterías. Se volvió de repente; el muchacho se sentía de nuevo, en el acto, y permaneció allí con la cabeza baja, esperando el castigo. El maestro le puso una mano sobre la cabeza y le dijo:

- No vuelvas a hacerlo.

Nada más. Luego se dirigió a su mesa y terminó de dictar. Cuando concluyó, nos miró un momento en silencio; después dijo lentamente, con su voz grave, pero buena:

- Escuchad: tenemos que pasar un año junto. Procuremos pasarlo bien. Estudiad y sed buenos. Yo no tengo familia. Mi familia sois vosotros. El año pasado todavía tenía a mi madre, pero ha muerto. Me he quedado solo. No tengo en el mundo a nadie más que a vosotros; no tengo más afecto, ni más pensamiento que vosotros. Vosotros debéis ser mis hijos. Yo os quiero; es preciso que vosotros me correspondáis. No quisiera tener que castigar a ninguno. Demostradme que sois muchachos de buen corazón; nuestra escuela será una familia, vosotros seréis mi consuelo y mi orgullo. No os pido que me prometáis de palabra, pues estoy seguro de que en vuestro corazón me habéis dicho ya que sí. Os lo agradezco.

En aquel momento entró el portero a dar la hora. Salimos todos de los bancos, silenciosos. El muchacho que se había puesto de pie en el suyo se acercó al maestro y le dijo con voz trémula:

- Señor maestro, perdóneme.

El maestro lo besó en la frente y le dijo:

- Vete, hijo mío.

10- Lectura: Nuestro maestro

Objetivo: Valorar los elementos negativos y positivos del texto.

Procedimiento: Debate

Explicación necesaria:

Esta lectura se trabajará del libro de texto Corazón Pág. 15 la cual aborda los sentimientos del maestro y los alumnos, para ello es importante que el maestro sea capaz de propiciar el debate, donde los alumnos se expresen libremente llegando a emitir sus opiniones y valoraciones.

Sugerencia de actividades:

1)- ¿Qué piensas que deseaba el maestro de sus alumnos?

2)-¿Cómo quería el maestro a sus alumnos?

____ Como sus hijos.

____ Como compañeros.

____ Como familia.

____ Como amigos.

a)- Selecciona de la lectura la idea de mayor significado para ti y redacta un texto donde opines acerca de la misma.

3)- Argumenta sobre una de estas expresiones.

a)- Tenemos que pasar un año junto

b)- Yo no tengo familia,

c)- Mi familia son ustedes.

4)- Explica cómo podrían demostrarle los alumnos al maestro que ellos eran de buen corazón?

5)- Explica que consideras que significó para el alumno que el maestro le pidiera perdón.

a)- Cuéntale a tus compañeros de aula cómo hubieras actuado tú ante una situación similar.

Bibliografía:

Libro Corazón Pág. 15

Himno de la alfabetización.

Autor: Eduardo Saborit.

i Cuba, Cuba, estudio, trabajo, fusil,
Lápiz, cartilla, manual, alfabetizar,
Alfabetizar.

¡Venceremos!

Asomos las brigadas Conrado Benítez,
Somos la vanguardia de la Revolución
Con el libro en alto cumplimos una
meta:

Llevar a toda Cuba la alfabetización.
Por llanos y montañas el brigadista va,
Cumpliendo con la patria, luchando
por la paz.

¡Abajo el imperialismo!

¡Arriba la libertad!

Llevamos con las letras la luz de la
Verdad.

11- Lectura: Himno de la alfabetización.

Objetivo: Interpretar la letra del Himno de la alfabetización.

Procedimiento: Lectura coral y en pareja.

Explicación necesaria:

Los alumnos deberán además de interpretar el Himno, memorizar su letra

Se trabajarán los procedimientos establecidos para este tipo de texto.

Se formará un coro para cantar una vez ejercitado el Himno de la alfabetización. Se le explicará al alumno por qué es un himno.

Sugerencia de actividades:

1)- Selecciona los atributos necesarios que utilizaron los brigadistas para alfabetizar.

___ Lápiz.

___ Pizarra.

___ Cartilla.

___ Televisor.

___ Manual.

a)- Investiga qué otros materiales o utensilios formaban el equipaje de los alfabetizadores.

2)- ¿Interpreta a quién se refiere la expresión:..."somos la vanguardia de la Revolución."?

3)- Interpreta en qué meta pudieron haber cumplido los alfabetizadores.

___ Haber logrado enseñar a leer y escribir a un pueblo.

___ Haber repartido libros a los campesinos.

___ Haber luchado por la paz.

4)- Cambia la palabra venceremos por otra sin perder su significado.

5)- ¿Interpreta la siguiente frase: "llevamos con la letra la luz de la verdad."?

6)- Forma un coro y canta el himno varias veces y por último marchen al compás de la música.

Bibliografía:

Cuaderno de audiciones radiales de quinto grado. (Pág.17)

Palabras de una maestra.

Queridos alumnos:

Hoy, es un día muy especial, lleno de una mezcla de alegría y tristeza. Alegría porque vemos que nuestro sueño se hizo realidad, que todos ustedes que comenzaron aquí en nuestra escuela siendo tan pequeñitos y también los otros que se fueron incorporando en los demás grados, culminan satisfactoriamente su enseñanza primaria y con muy buenos resultados.

Tristeza, porque ya no los tendremos más aquí en nuestra escuela, alegrándonos la vida y enorgulleciéndonos con sus logros y triunfos, pero cada rincón de esta escuela nos traerá recuerdos de la alegría de ustedes, recomendaremos sus juegos y fantasías, con las que aprendieron junto a nosotros y al inolvidable duendecillo Pelusín, con el cual compartieron largos años; los recomendaremos en cada libro de cuento y poesía que ustedes dejaron escritos aquí, para que sean leídos a través de años por los niños más pequeños, los recomendaremos como los niños más lindos e inteligentes del planeta que siempre fueron y seguirán siendo, como los niños que supieron poner muy alto el nombre de nuestra escuela y el nombre de nuestra patria en América Latina.

No nos despedimos de ustedes, les decimos hasta pronto, porque esperamos que siempre nos recuerden con cariño y no se olviden de que en esta escuela tienen otra familia y otra casa.

Continúen cada día siendo mejores estudiantes y mejores ciudadanos, portadores de los mejores valores morales que les ayudamos a formar. Continúen siendo el orgullo de nuestra escuela y de nuestra patria.

Los queremos de todo corazón. Muchas felicidades.

12 -Lectura:” Palabras de una maestra.”

Objetivo: Valorar el mensaje humano que ofrece el texto.

Procedimiento: Trabajo en equipos.

Explicación necesaria:

Este texto es extraído de “Pedagogía de la Ternura” de Lidia Turne Martí y Balbina Pita Céspedes.

Se pretende que los alumnos analicen y valoren el mensaje humanos que ofrece el texto. Para ello se formarán equipos dentro del aula para así favorecer el intercambio entre los mismos.

Sugerencia de actividades:

1)- ¿Por qué piensas que pudo ser la maestra quién escribió la carta ?

2)- A niños de que grado se refiere.

___ Primer grado.

___ Cuarto grado.

___ Sexto grado.

¿Por qué lo sabes?

3)- La maestra se siente triste porque:

___ Ya no estarán más en la escuela.

___ Eran buenos alumnos.

___ Van con otra maestra de la escuela.

4)- Analiza el siguiente fragmento tomado del texto:

“lo recordaremos como los niños más lindos e inteligente del planeta que siempre fueron y seguirán siendo.”

a)- ¿Qué cualidades poseen los niños por lo que la maestra plantea esta expresión?

b)- ¿Quién crees tú que contribuyó a lo anterior, por qué lo crees así?

5)- Interpreta la siguiente frase y expresa tu opinión:

“...esperamos que siempre nos recuerden con cariño.”

6)- Después de haber leído, piensa en un final que se relacione con esta dedicatoria.

Bibliografía:

Pedagogía de la Ternura Pág. 53