

INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y DEL CARIBE

CIUDAD DE LA HABANA

INSTITUTO SUPERIOR PEDAGÓGICO "CONRADO BENÍTEZ GARCÍA"

CIENFUEGOS

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA MUNICIPAL

AGUADA DE PASAJEROS

**Material Docente en opción al Título Académico de
Máster en Ciencias de la Educación**

Mención Educación Primaria

I Edición

Título: Propuesta de actividades para ejercitar las cualidades lectoras en el 5to grado de la escuela primaria.

Autora: Lic. Maribel Díaz García

Tutora: MsC. Amada Alvarado Borges.

2007/02/11

Cienfuegos
2008

RESUMEN

El presente trabajo titulado: “Propuesta de actividades para ejercitar las cualidades lectoras en la asignatura Lengua Española en 5to grado de la Escuela Primaria”, tiene como objetivo diseñar un sistema de actividades para el tratamiento de las cualidades de la lectura en 5to grado. Para el desarrollo de la investigación se emplearon diferentes métodos, predominando la observación. Mediante su puesta en práctica se logró que los niños al ejercitar las cualidades de la lectura, desarrollaran las habilidades lectoras y las extrapolaran a otras asignaturas. La misma le facilito al maestro una guía para la preparación de sus clases.

INDICE

INTRODUCCIÓN.-----	1
DESARROLLO. -----	12
Breve reseña de el surgimiento del lenguaje en la sociedad y la introducción de la Lengua Española en la escuela primaria-----	12
Importancia de la lectura y el hábito de leer.-----	12
La comprensión de texto.-----	16
La habilidad de leer. -----	19
Descripción del material docente propuesto. -----	24
Análisis de los resultados-----	26
Criterios de las muestras.-----	28
CONCLUSIONES. -----	31
RECOMENDACIONES. -----	32
BIBLIOGRAFÍA. -----	33
ANEXOS. -----	34

INTRODUCCIÓN

Los problemas de la formación del hombre son en la actualidad objeto de estudio e investigación para diferentes especialistas, los que originan resistencia de diversas tendencias y concepciones al respecto.

El libro de Bernad Honore: “Para una teoría de la formación dinámica en la normatividad”, Lhotelire aborda la formación como la capacidad del sujeto de transformar en experiencias significativas los acontecimientos cotidianos generalmente sufridos en el horizonte de un proyecto personal y colectivo.

En la pedagogía cubana, la formación del hombre se concibe como el resultado de un conjunto de actividades planificadas de manera organizada y coherente, que le permite poder actuar conciente y creadoramente. Estas actividades deben preparar al escolar como sujeto activo de su propio aprendizaje y desarrollo, hacerlo capaz de transformar el mundo en que vive y transformarse a sí mismo.

Ilustres educadores cubanos del siglo XIX en sus concepciones pedagógicas reflexionaron acerca del papel de la escuela, no solo como transmisora de conocimientos científicos sólidos, sino también como educadora de sentimientos, valores, ideales, hábitos y modos de actuación en correspondencia con las nuevas exigencias del desarrollo científico-técnico del presente y el futuro. Estas concepciones aparecen reflejadas en la obra pedagógica de José de la Luz y Caballero, José Martí, Félix Varela, Enrique José Varona entre otros.

En la obra de Félix Varela se vislumbra su concepción de la educación como motor impulsor de la obra social. Al referirse a la educación popular, proyecta ideas educativas en su sentido social más profundo: criterio que alcanza la máxima expresión en los temas escritos desde el exilio cuando señala: “La necesidad de instruir a un pueblo es como dar de comer, no admite demora”.¹

¹ Castro Ruz, Fidel: Discurso clausura 8vº congreso de la UJC. En tabloide especial, La Habana 5 de diciembre del 2005. p.3.

La educación tiene que ser una propuesta de ayudar al alumno a construirse como persona y a potenciar sus posibilidades. En el III Seminario Nacional para Educadores, se precisó que los educadores cubanos, fieles a su tradición histórica ante las tareas de la patria y la formación ciudadana se encuentran en la primera línea de la colosal Batalla de Ideas que protagoniza el pueblo de Cuba, conducido por nuestro Comandante en Jefe.

La revolución educacional que vive hoy nuestro país, está destinada a transformar los conocimientos de los alumnos en convicciones ideológicas, las cuales han de incorporarse a la conciencia individual de cada niño, en correspondencia con sus intereses y su responsabilidad social.

Elevar la calidad de la educación en la actualidad constituye el objetivo fundamental del sistema educativo cubano, en el cual desempeña un papel prioritario la preparación del docente de tal manera que su alto nivel profesional se reconoce como uno de los valores fundamentales para lograr la formación de las nuevas generaciones en correspondencia con las exigencias de la sociedad socialista, como planteó nuestro Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz en el 8vo Congreso de la UJC.

A raíz de los programas de la Batalla de Ideas que se vienen desarrollando en Cuba desde el año 2000, comenzaron a generarse un grupo de cambios y transformaciones que abarcaron prácticamente todas las esferas sociales, el Ministerio de Educación no quedó exento de ello. Es por esto que decimos que el mayor desafío que enfrentan los maestros y profesores en su práctica cotidiana tiene que ver con descubrir los modos de enseñanza y la forma en que aprenden los alumnos, de manera que apliquen estrategias que aseguren el éxito del aprendizaje de todos.

El proceso de aprendizaje implica a la personalidad como un todo. En él se construyen conocimientos de destrezas, capacidades; pero de manera inseparable este proceso es la fuente de enriquecimiento afectivo, donde se forman los sentimientos, valores, convicciones e ideales desde donde emerge la propia persona y sus orientaciones ante la vida.

El estudio de la Lengua Española, de su vocabulario, de una correcta forma de comunicación, del desarrollo de las habilidades lectoras, la construcción textual entre otros, es un complejo problema al que se enfrentan hoy lingüistas y pedagogos. Lo que ha traído como consecuencias que se priorice el estudio de la lengua materna dentro del sistema educacional cubano, lo que constituye uno de los principios básicos de la educación en Cuba.

Prestigiosos investigadores en diferentes ámbitos han incursionado sobre esta temática planteando diversos criterios, aunque en su esencia definen elementos coincidentes como los que se expresan por los siguientes autores:

Charmaux (1992): Leer es construir por sí mismo el sentido de un mensaje que se necesite en un proyecto dado.

Ortega y Gasset (citado por Domínguez García, 1995): Leer es entender lo que un texto quiere decir.

Ruiz Iglesias (1996): Leer significa decodificar un texto para derivar los siguientes significados.

García Pers (1976): Leer es entender y reaccionar inteligentemente ante el contenido de lo leído.

Rudnikcs (1997): Leer es un arte de decodificar, ir de la palabra al pensamiento, comprender que se escribe para ser leído, que cada palabra representa una idea...

Todos coinciden en que la lectura es un proceso cuyo principal objetivo es la búsqueda de significados o la comprensión de lo que se lee. Criterio el cual se toma como referencia para la realización de la investigación.

Solé (1994): Recomienda que en las clases de lectura el alumno se acostumbre a contestar las siguientes preguntas en cada una de las etapas del proceso.
Antes de la lectura.

¿Para qué voy a leer? (Determinar los objetivos de la lectura)

1. Para aprender.
2. Para presentar una ponencia.
3. Para practicar la lectura en voz alta.
4. Para obtener información precisa.
5. Para seguir instrucciones.
6. Para realizar un escrito.
7. Por placer.
8. Para demostrar que se ha comprendido.

¿Qué se dice del texto? ¿Qué me dice su estructura? (Formular hipótesis y hacer predicciones sobre el texto)

Durante la lectura:

- a) Formular hipótesis y hacer predicciones sobre el texto.
- b) Formular preguntas sobre lo leído.
- c) Aclarar posibles dudas a cerca del texto.
- d) Resumir el texto.
- e) Releer partes confusas.
- f) Consultar el diccionario.
- g) Pensar en voz alta para asegurar la comprensión.
- h) Crear imágenes mentales para visualizar descripciones vagas.

Después de la lectura:

1. Hacer resúmenes.
2. Formular y responder preguntas.
3. Recortar.

Es muy importante saber distinguir entre el acto de aprender a leer y el acto de leer, porque si no está conciente, ni se concientiza a los alumnos de que el propósito de la lectura es comprender el texto y no pronunciar correctamente lo escrito (como muchos maestros creen) será difícil realizar un esfuerzo adicional para extraer el significado de lo que han leído.

Lo más importante es que todo lector va siempre buscando el sentido de los que se lee; porque saber leer implica saber que nos hablan y comprender es sencillamente, aplicar la inteligencia y el conocimiento previo a cualquier escrito que decidamos leer y entender. La verdadera comprensión de lo leído nos lleva a conclusiones, valoraciones, críticas a emitir juicios sobre la obra del autor y nos permite establecer relaciones entre el contenido del texto con otras, ya sean del mismo autor o de otros autores, con nuestras propias vivencias y experiencias, para de esta forma hacer de la lectura una experiencia agradable.

Según una compilación de Mañalich Suárez: (1999: 73) Se cita la definición del profesor José A León de la Universidad Autónoma de Madrid:

“Aprender a leer implica el aprendizaje de una serie de estrategias que van a facilitar la combinación de la información que proporciona el texto y los conocimientos previos del sujeto, de forma que este construya una representación fiel del significado del mismo que pueda ser almacenada en la memoria para su uso posterior”.

La lectura como forma de comunicación, necesita de un emisor (el que transmite el mensaje) y un receptor (quien recibe el mensaje y lo interpreta) si este no se produce, si el lector no comprende el lenguaje escrito la lectura resulta ineficaz como instrumento de comunicación. En la medida en que el alumno sea capaz de interpretar y comprender, habrá mayores posibilidades de que este desarrolle el gusto por la lectura.

La lectura es una actividad compleja. En ella intervienen numerosos procesos desde la percepción de los estímulos (letras, palabras entre otros) hasta que se logra extraer el significado del texto. En estos momentos Cuba está llevando a cabo un conjunto de

programas culturales en los que la promoción de la lectura ocupa un lugar primordial.

La lectura es una práctica que demanda una alta concentración, una dosis de voluntad y un tiempo definido para su realización, además que es necesario contar con un conjunto de capacidades técnicas y determinado capital cultural que permita interactuar y descifrar los códigos del lenguaje escrito.

Tanto para la población como para los alumnos en particular, los intereses por la lectura ocupan lugares más bajos en comparación con otras manifestaciones culturales. Así existe una distancia considerable en relación con la música, el video, el baile entre otros, los cuales anteceden en importancia alcanzando valores muy elevados.

No obstante la distancia entre el interés por la lectura y la práctica de la misma resulta importante, especialmente para los niños y jóvenes. Esto supone cierto grado de efectividad de una política encaminada a promover un alto nivel cultural que logre incentivar la lectura y su eficacia en la vida individual y colectiva del individuo.

Entre las principales dificultades que se aprecian en la Lengua Española en componente lectura se encuentran la expresividad, la fluidez, la corrección y la comprensión de los textos que leen.

Por otra parte se debe señalar que existe desmotivación en los alumnos por leer de forma espontánea, a ellos les cuesta trabajo hacer análisis objetivos sobre los textos que leen, no le dan la entonación adecuada, ni se respetan en muchas ocasiones los signos de puntuación.

Es evidente que existen debilidades en la dirección de la clase, ya que no se utilizan por parte de los maestros los distintos tipos de lectura y por tanto no se explota adecuadamente la metodología a seguir para que los niños aprendan a leer correctamente y luego sean capaces de adquirir por sí solos libros para su disfrute pleno, para desarrollar a través de ellos una personalidad adecuada a nuestras aspiraciones y a nuestro sistema social.

En la escuela cubana hoy continúa siendo una problemática el desarrollo de las habilidades lectoras, cuando el niño transita de un ciclo a otro es cuando más se evidencian estas dificultades, apreciándose la falta de fluidez, retrocesos, cambios, omisiones, adiciones, lectura silábica, palábrica, semioracional y no respetan los signos. Cuando lo que debiera suceder es que una vez que el niño pasa al segundo ciclo, sea capaz de leer textos no muy extensos con corrección y fluidez y mostrar comprensión de lo leído ya que si el alumno no lee adecuadamente no puede apropiarse del conocimiento de las distintas asignaturas, no puede razonar y la calidad del aprendizaje está relativamente afectada. Todo esto va aparejado a las carencias metodológicas que poseen los maestros para enfrentar esta problemática

Los resultados de los controles sistemáticos como comprobación de conocimiento en el estado inicial del problema (anexo 1) muestran como se comportó este indicador en el primer período del pasado año, donde el por ciento de aprobados se mantuvo siempre por debajo del 70%.

En los operativos realizados en igual etapa (anexo 2) la calidad se ve seriamente afectada, llegando a existir 7 alumnos con dificultades en la corrección, 2 con dificultades en la fluidez, 6 con dificultades en la expresividad y 9 con dificultades en la comprensión.

Se ha podido constatar en encuestas con los alumnos (anexo 3) que prefieren las asignaturas del área de ciencias como Matemática, Ciencias Naturales, no así las de Humanidades, donde manifestaban que estas resultaban monótonas, especialmente las de Lengua Española, ya que hay que leer mucho en el proceso de lectura y en las clases puras de este proceso.

En observación a clases y en la revisión de los sistemas de clases (anexos 4 y 5) el trabajo para desarrollar las cualidades de la lectura es pobre, ya que no se planifican ni ejecutan actividades específicas para desarrollar las cualidades de la lectura en los alumnos.

También se conoció mediante entrevistas realizadas a maestros de 5to grado (anexo 6) que el conocimiento que poseen los mismos para desarrollar las cualidades de la lectura no es suficiente, debido a que no han recibido mucha preparación sobre el desarrollo de las cualidades lectoras y que no cuentan con un material que les ejemplifique cómo se trabaja para lograrlo.

Ha quedado demostrado por varios autores que la clase de Lengua Española debe estar acompañada de vivencias y de contradicciones, que se convierta en un espacio de comunicación, intercambio y enriquecimiento en función de la formación integral de los alumnos, haciendo uso eficiente y racional de los recursos que el estado ha puesto en nuestras manos, esto constituye una prioridad el uso de la Editorial Libertad, la Editorial Abril, así como los medios del programa audiovisual con que cuentan las escuelas.

Los educadores cubanos se deben cuestionar por la forma en que se ejerce el estilo docente, lo que lleva a indagar:

- ¿Por qué los niños no leen?
- ¿Qué ha faltado en las clases de Lengua Española que no propicia la ejercitación de las cualidades de la lectura?

La práctica de la lectura es un recurso fundamental de gran importancia que posibilita el acceso al conocimiento, es por ello que nos corresponde a maestros y profesores de hoy, lograr que las clases de lectura se conviertan en un encuentro ameno, inteligente, de intercambio, que garantice que los alumnos sean capaces de interpretar a cada personaje, que vivan la situación de la lectura. La lectura debe convertirse en un taller reflexivo donde los alumnos viertan criterios, valores, actitudes, argumenten frases, etc. Cuando seamos capaces de impartir este tipo de clases, se estará dando cumplimiento a las transformaciones a que se está llamado.

Con relación al desarrollo de las cualidades de la lectura en la enseñanza primaria, en el municipio existe un trabajo dirigido a la preparación del maestro para desarrollar la comprensión lectora en los alumnos del segundo ciclo, pero no se cuenta con ningún

trabajo concreto para desarrollar la fluidez, corrección y la expresividad por lo que se plantea como problema científico:

¿Cómo contribuir a la preparación de los docentes para ejercitar cualidades lectoras en los estudiantes de 5to grado de la escuela primaria?

Objeto de la investigación:

El proceso de preparación permanente de los maestros primarios.

Campo de acción:

La preparación metodológica del docente para el tratamiento de la lectura en 5to grado.

Objetivo:

Diseñar una propuesta de actividades para ejercitar las cualidades de la lectura a través de los textos del programa Editorial Libertad y la Editorial Abril.

Idea a defender:

Un material docente dirigido a los maestros de 5to grado del municipio de Aguada de Pasajeros permite prepararlos para ejercitar las cualidades lectoras en 5to grado.

Tareas de investigación:

1. Caracterización del estado inicial del problema.
2. Fundamentación del objeto y campo de la investigación.
3. Diseño del material docente dirigido a preparar a los maestros de 5to grado para desarrollar las cualidades de la lectura a través de algunos ejemplares de la Editorial Libertad y la Editorial Abril.
4. Aplicación y validación del material dirigido al desarrollo de las cualidades de la lectura desde el empleo de textos de la Editorial Libertad y la Editorial Abril.

Métodos:

a) Métodos del nivel empírico.

- Observación: en una primera etapa se empleó para constatar el problema

en la práctica, y en una segunda etapa para apreciar la preparación de los maestros después de aplicado el material docente y la metodología para su implantación.

- Entrevista: se aplicó en una primera etapa para constatar los conocimientos que poseen los maestros acerca del tema tratado, los procedimientos que emplean para desarrollar habilidades lectoras en sus alumnos y en segundo momento para conocer sus opiniones sobre la preparación alcanzada por los mismos una vez aplicado el material docente.
- Muestreo de documentos: se utilizó para constatar el sistema de actividades que realizan los maestros para desarrollar las cualidades de la lectura al inicio, medio y final de la investigación, además se valoran documentos normativos de la Educación Primaria, los Programas y Orientaciones Metodológicas del grado mediante la realización de la misma.
- Análisis del producto de la actividad: para constatar el estado inicial del desarrollo de las cualidades de la lectura presentada por los estudiantes al inicio y al final de la investigación.

b) Métodos del nivel teórico:

- Análisis y síntesis: se utilizó al inicio de la investigación con el objetivo de fundamentar la información obtenida teniendo en cuenta el tema de la investigación, así como el procesamiento e interpretación de los datos obtenidos después de aplicar los instrumentos.
- Inducción y deducción: su empleo permitió realizar la revisión bibliográfica y hacer razonamientos lógicos acerca del proceso de preparación permanente de los maestros de 5to grado, para desarrollar habilidades lectoras en los alumnos.

c) Métodos estadísticos:

- Análisis porcentual: su aplicación permitió cuantificar, comparar, analizar y procesar los datos obtenidos al inicio y al final de la investigación.

Universo: 16 maestros de 5to grado de las escuelas primarias del Municipio de Aguada de Pasajeros.

Muestra: 3 maestros de 5to grado de las escuelas primarias Antonio Maceo y Juan Pedro Carbó del Municipio de Aguada de Pasajeros. La misma fue seleccionada a partir del muestreo intencional, pues son los maestros del grado del territorio con mayores deficiencias metodológicas relacionadas con el desarrollo de las habilidades lectoras, teniendo en cuenta el desarrollo de las cualidades de la lectura, ya que son maestros noveles una de ellas es reincorporada al sector y llevaba varios años fuera del mismo, razones que influyeron en la selección para aplicar la investigación.

Novedad científica: Se presenta en el sistema de actividades para la asignatura Lengua Española, las cuales constituyen nuevas formas para el trabajo con las cualidades de la lectura en los alumnos, mediante el empleo de textos de la Editorial Libertad y la Editorial Abril.

Aporte práctico: Radica en la propia concepción del material docente, el cual aporta a los maestros de 5to grado elementos teóricos y las formas prácticas de implementar el contenido de dicho material, que conllevará a elevar su preparación y satisfacer sus necesidades con respecto a las formas y vías para ejercitar las cualidades de la lectura en sus alumnos.

DESARROLLO

Breve reseña del surgimiento del lenguaje en la sociedad y la introducción de la Lengua Española en la escuela primaria.

El lenguaje hablado no existió siempre, lo conocimos por el estudio del desarrollo del lenguaje de nuestros antepasados. En la Comunidad Primitiva, los hombres se comunicaban mediante señas, mímicas, sonidos onomatopéyicos y las pinturas rupestres, lo que se fue perfeccionando y permitió el surgimiento del lenguaje hablado. El lenguaje hablado es un fenómeno social que nació de la necesidad que sintieron los hombres de comunicar sus ideas en el curso del trabajo, sin el lenguaje la producción social y la sociedad misma serían imposibles.

El lenguaje hablado se desarrolla y se perfecciona en instituciones como por ejemplo: en el Círculo Infantil en la Enseñanza Preescolar en el área de Lengua Materna. En la Enseñanza Primaria se trabaja en todas las asignaturas, específicamente en Lengua Española, a través de las clases desde la Etapa de Aprestamiento, estimulándose de modo general en todas las actividades; con ello se logra el incremento del vocabulario y el desarrollo del lenguaje narrativo, descriptivo y conversacional. Ya culminada esta etapa se le comienza a impartir al niño la asignatura de Lengua Española, lo cual reviste gran importancia puesto que su objetivo esencial es el estudio del idioma, que posibilitará a los alumnos el aprendizaje de otras materias escolares. Esta ha de ser excepcionalmente una clase del desarrollo del lenguaje. Por el carácter instrumental del idioma, debe posibilitar la adquisición de las habilidades comunicativas que garanticen entre otras la comprensión y la producción de textos con el empleo de las estructuras lingüísticas.

- **Importancia de la lectura y el hábito de leer.**

Leer no es hablar. Leer no es escribir. Esas operaciones se insertan en un complejo proceso comunicativo. Tienen innegables puntos de contacto, pero, a la vez, numerosas particularidades. La lectura es un instrumento de capital importancia para el ser humano, ya que ella permite el acceso al conocimiento, cuestión esencial en el proceso

de la educación. Por esto la escuela le asigna a la lectura un papel preponderante en todos los grados de la educación en general. Esta desempeña un importante papel en el proceso de la comunicación e instrucción. Antaño se valoraba meramente como medio para recibir mensajes, pero hoy la investigación lectoral ha definido el acto de leer como un proceso que abarca múltiples niveles y contribuye al desarrollo de la mente. Estudios psicológicos han evidenciado que el aumento de la capacidad para la lectura trae consigo el aumento de la capacidad de aprender y a la vez que es uno de los medios más eficaces del desarrollo sistemático del lenguaje y la personalidad.

La lectura es la práctica del rendimiento de todas las materias instructivas. El saber leer un problema, garantiza su solución, las exposiciones escritas que justifiquen una fórmula ayudan a su contribución: la Filosofía, la Geografía, la Historia, transmiten sus contenidos mediante el lenguaje escrito y solo la lectura garantiza la subjetivación de los mismos. Constituye un proceso continuo en el que el alumno adquiere progresivamente las habilidades que le permiten leer en textos cada vez más complejos y profundizar su comprensión.

Es tal su importancia que podemos afirmar que, la lectura es una capacidad humana a cuyo desarrollo tienen que dedicar los maestros todo su interés y todos sus esfuerzos, puesto que ella representa un instrumento de acceso al conocimiento de todas las materias y un medio autodidáctico insustituible para que pueda desenvolverse el proceso continuo de formación y desarrollo del ser humano.

De todos es conocida la función social y cultural que desempeña el libro como arma ideológica en la lucha para el desarrollo de los pueblos, la preservación y difusión de los conocimientos y las tradiciones culturales, el libro es un instrumento de comunicación de trabajo y de lucha.

El objetivo de la lectura en la escuela, es ayudar a los niños a entender las ideas, los sentimientos y los pensamientos expuestos en las obras. Por esto es muy importante que la primera lectura de la obra (lectura modelo) se haga adecuadamente y facilite la perfección y asimilación del material de lectura en primer nivel de comprensión.

Al leer expresivamente provocamos en la escucha una actitud activa ante la realidad que se plantea, despertamos el deseo de evaluar los hechos, de castigar al culpable, de defender al débil, al bueno, es decir, logramos emocionar y despertar sentimientos verdaderos.

Además la lectura expresiva permite profundizar en la comprensión de los medios expresivos del lenguaje, enseña a penetrar multilateralmente en el sentido de las obras y proporciona una dicción y entonación correcta, e influye en la formación de gustos artísticos, por lo que contribuye a la educación estética del alumno.

Por eso es tan necesario familiarizar al niño desde su temprana edad con los libros y la lectura, enseñarlos a leer y a amar a la literatura. Una vez que el niño aprenda a leer estará en condiciones de conocer y comprender mejor la realidad en que vive, la naturaleza y la sociedad que le rodea.

En el primer ciclo de la enseñanza primaria se realiza el aprendizaje inicial de la lectura y se trabaja intensamente por desarrollar las habilidades necesarias para la lectura correcta, conciente, fluida y expresiva de textos sencillos, de creciente extensión y que no presenten grandes dificultades en el lenguaje.

En el segundo ciclo se continúa este trabajo siempre en acenso para elevar la calidad de la lectura y por lo general mayor extensión y complejidad en su contenido, lenguaje más elevado que se da con el empleo de un vocabulario no frecuente en el habla de los niños, expresiones en lenguaje figurado, lo que implica la velocidad y el ritmo de la lectura.

La lectura se trabaja por tanto como una existencia en particular en la comprensión y en la expresividad sin dejar de continuar prestando atención a las demás cualidades, las que serán atendidas en forma correctiva. La enseñanza de la lectura constituye uno de los principales objetivos de nuestra educación.

Es de suma importancia tener presente que leer sin llegar a comprender el sentido de la

letra impresa de ningún modo puede proporcionar a la lectura algún provecho. Es necesario saber cómo se lee, conciente e inteligentemente para poder extraer conocimientos y placer estético en las páginas de un libro.

Al respecto Lenin señaló: "No se puede pensar que el socialismo es posible en un país en que la gente no sabe leer, no sabe utilizar libros"².

Indudablemente hay que fortalecer la labor que realizan los maestros y bibliotecarios escolares encaminados a formar hábitos de lectura; pero para esto lo primero es lograr que ellos se interesen por la lectura infantil, se preocupen por la lectura y se habitúen ellos mismos a leer.

Es necesario que los maestros amen la lectura y la hagan amar a sus alumnos, que sean capaces de realizar un trabajo sistemático de formación de intereses, que inculquen en los alumnos deseos de leer, lo más bello de la literatura universal.

Pero para que los alumnos se acostumbren a leer es necesario que se le ofrezcan posibilidades de lectura desde la Educación Primaria. Con el solo uso de los libros de textos no se podrán desarrollar correctos hábitos de lectura. Necesariamente hay que proporcionarles otras lecturas que se correspondan con su nivel de comprensión e intereses en las cuales además de ampliar sus conocimientos puedan encontrar placer y distracción y permitan formar en ellos los más altos placeres humanos.

Mediante el trabajo con el texto los alumnos deben alcanzar la comprensión e interpretación total y aceptada de la obra leída, así adquieren conocimientos diversos y forman sus convicciones.

- **La comprensión de textos:**

Es la actividad fundamental en el proceso de lectura, es descubrir lo que el autor quiere decir, la comprensión de textos no es una suma sino una integración de las más altas salientes unidades del sentido. El sentido total es un complejo semántico que se forma como se ha expresado lo conocido por el lector y lo inferido, más en ciertos textos existe una larga carga emocional significativa.

² Karolin ,F.V.I Lenin y la Pedagogía, Moscú, Editorial Progreso,1977,p.30.

De las diferentes operaciones del proceso de la lectura, la comprensión requiere una especial atención, ya que como se sabe la capacidad de comprender textos cada vez más complejos se desarrolla en forma progresiva a través de los diferentes grados. En el proceso de comprensión de la lectura el lector capta la información literal y explícita que el texto ofrece, percibe los significados, hace inferencias, integral y enriquece toda la información sobre la base de su experiencia y su cultura, para que finalmente esta influya en el propio proceso de perfeccionamiento y crecimiento humano.

Es imprescindible que el lector comprenda la necesidad de leer como se habla, a fin de que la lectura en voz alta se vaya cargando de toda naturalidad al leer.

Por eso la lectura es:

- ✓ Comprensión
- ✓ Reflexión
- ✓ Recreación
- ✓ Creación

La lectura no es:

- ✓ Traducción de fonemas
- ✓ Adecuación tonal
- ✓ Velocidad adecuada

Es importante que el lector llegue por sí mismo a conclusiones, por ello es necesario que primero comprenda. El tratamiento de la comprensión debe contribuir a que los alumnos adquieran mayor independencia en el análisis, que sean capaces de percibir el contenido ideológico de la obra, sus valores morales y artísticos.

La mayor parte de los alumnos no saben qué buscar ni qué esperar de un libro, por eso la misión del maestro empieza por el deber de dar la visión del conjunto, la idea de las relaciones de la lectura, en una palabra, orientar al alumno en la cultura de la que forma parte de la obra que lee y dar a conocer la personalidad del autor, entonces el alumno aprenderá a ver la obra en función del mundo que fue creada y se encontrará en condiciones de descubrir por sí mismo el sentido particular y único de la obra. Entonces

el maestro recomendará tres cosas: una lectura atenta, un propósito de reflexión y la expresión oral y escrita de su reacción ante el libro. Un buen lector va desarrollando hábitos de lectura que le permiten una comprensión mayor de una actividad más.

La comprensión cabal de un texto no se limita a la comprensión de lo que se viene expresando literariamente, a lo que evoca la lectura; se hace necesario arribar a conclusiones. Es por ello que la lectura constituye una actividad instrumental, pues tras ella existe una finalidad, un propósito, el deseo de conocer, profundizar y fomentar la comunicación entre los hombres.

El comentario de textos forja en el alumno una individualidad mental que favorece su libertad, ya que estimula el pensamiento independiente, téngase en cuenta que cualquier libro, cualquier manifestación de la vida, debe tener entre nosotros un juez independiente, sereno y objetivo y no solo un apasionado e irracional devoto.

Comentar el texto aporta al alumno un enorme caudal humano, léxico e intelectual que le ayuda a asentar y formar su personalidad, se educa en la tolerancia y el respeto, pues busca establecer un juicio personal basado en datos objetivos y científicos formulados con mesura y serenidad sobre lo que dice el texto. Así mismo al comentar textos con frecuencia se enriquecen con el conocimiento profundo del vocabulario y del funcionamiento del lenguaje, aspectos determinantes muchas veces en el aprovechamiento académico. Toda obra literaria puede y debe generar análisis, discusión e incluso, polémica.

Finalmente digamos que comentar un texto prepara al alumno para un tipo de enseñanza superior, investigadora, razonada y crítica, porque lo habitúa a desarrollar tres cualidades esenciales:

1. Capacidad intelectual: habitúa a leer, entender, resumir y a sintetizar.
2. Capacidad reflexiva: obliga a reflexionar sobre el contenido de un texto, relacionándolo con otros conocimientos y entendiendo profundamente lo que se dice y razonando sobre ello.
3. Capacidad crítica: permite valorar un contenido desde una perspectiva racional,

serena y aportando datos con solidez científica que justifiquen nuestra cultura.

La Dra. Angelina Romeu Escobar (1972) plantea que son tres los niveles de comprensión:

1. Nivel de traducción: el receptor capta el significado y lo traduce de forma más sencilla, diríamos que expresa con sus palabras lo que el texto significa, tanto de manera implícita como explícita.
2. Nivel de interpretación: el receptor emite sus juicios y valoraciones sobre lo que el texto dice, asume una posición ante él, opina y actúa como lector crítico.
3. Nivel de interpolación: el niño aprovecha el contenido del texto, lo usa y lo aplica a otros contextos.

Es necesario señalar que hay que llevar los libros a los lectores, pero también hay que llevar los lectores a los libros. Son muchos los libros que permanecen ociosos en colecciones aún cuando su contenido es apropiado a los intereses de los niños, recomendable por su valor educativo. Sobre estos títulos y los nuevos que llegan a la biblioteca, el bibliotecario debe desplegar una activa labor para que los reconozcan y ponerlos en circulación. Es aquí donde juega un papel importante la divulgación, así se sentirán motivados los estudiantes a leerlos para que se recreen, los entiendan y realicen un análisis reflexivo y crítico de los mismos.

- **La habilidad de leer.**

La habilidad de leer que supone, por supuesto, comprender constituye una unidad dialéctica que requiere mucha atención por parte de la escuela en su conjunto. Hay una fuerte contradicción en el trabajo de los significados del texto y los niveles de comprensión. Lo importante es reconocer que una lectura verdaderamente provechosa supone operar con tres preguntas básicas que se insertan en un complejo proceso de trabajo.

1. ¿Qué dice el texto?
2. ¿Qué opino del texto?
3. ¿Para qué me sirve el texto?

La primera se asocia con las relaciones del lector, con el significado literario, implícito y complementario. La segunda tiene que ver con la lectura crítica, de valoración y emisión de criterios personales, que apuntan al reconocimiento del sentido profundo del texto. La tercera son las relaciones del texto con la realidad, la experiencia con otros textos; se relacionan también con la vigencia del contenido y su mensaje.

Debe rescatarse la realización de una actividad de mucho provecho, la lectura en voz alta de diferentes textos.

Es imprescindible realizar un trabajo inteligente para lograr que el alumno sienta la lectura como placer, disfrute, como un viaje que supone aventura y enriquecimiento personal. En este sentido el trabajo con la lectura en todos los grados resulta esencial por lo mucho y bueno que aporta desde el punto de vista estético e ideológico. Las personas que se saben acompañar de la buena literatura desarrollan valores espirituales de extraordinario alcance.

Georgina Arias Leyva en su artículo: “Ese lector debutante...” (2006), plantea que leer no es fácil, convertirse en lector resulta una conquista que se logra a base de riesgos, de audacia y cautela, pero además puede convertirse en un verdadero suplicio si el niño se siente presionado en todo este proceso: ¿Cómo ayudar al niño a no desanimarse con la lectura?, ¿Cómo ahuyentar el fantasma escolar?

Se piensa que es muy real lo que plantea ya que para que el niño se convierta en buen lector es necesario que en nuestras clases él vea la lectura como algo muy especial, no como un castigo, sino como una distracción, como una recreación sana, un estímulo y debemos ser nosotros los educandos los que hagamos posible que las clases de lectura sean llenas de intereses donde se desarrollen actividades que el niño disfrute y que las vea como una distracción donde siempre se aprende, partiendo de la preparación adecuada metodológicamente del maestro.

Se concuerda con la autora anteriormente citada cuando plantea que: “ El maestro debe

además interiorizar que ese aprendizaje no se produce en todos los casos de una misma forma, ni al mismo tiempo; ese camino no es una autopista por la que todos transitan a la misma velocidad, esa carrera cada cual la realizará según su propio ritmo de una manera muy personal, algunos en pocos meses, otros a lo largo del curso, pero habrá quien requiera más de un curso escolar para declararse un buen lector resulta pues muy importante evitar comparaciones que no hace más que propiciar la competencia negativa y desestimular”³.

Se piensa que hay que transmitir confianza en el niño para que adquiera seguridad; en fin no perder la paciencia, puesto que la concepción integral de la asignatura posibilita el desarrollo de una comunicación más rica a partir de los niveles de comprensión del resto del contenido, dándole a cada alumno lo que le toca, según sus conocimientos y el desarrollo de habilidades alcanzadas. Así en el modelo de la escuela primaria se plantea que el objetivo general del proceso de lectura en 5to grado es: leer de forma correcta, fluida, consciente y expresiva e interpretar adecuadamente las ideas que los textos contienen.

Para dar cumplimiento a este objetivo se concuerda nuevamente con Georgina Arias en su mismo artículo, ya que para lograr el desarrollo de las cualidades de la lectura: “Recomendar la lectura en casa, de paquetes, de etiquetas, de instrucciones, subtítulos, créditos, materiales televisivos, y en la calle de vallas publicitarias, rótulos, carteles, anuncios y practicar juegos de lectura resultan recursos eficaces. Se insistirá con los padres en la necesidad de compartir la lectura con el pequeño, de diálogos acerca de lo que se lee y de no perder la costumbre de leer por sí mismo”.

Al respecto es importante señalar que aún no se logra en los maestros una preparación adecuada al impartir las clases de Lengua Española para lograr que el alumno desarrolle las habilidades lectoras acorde al grado y nivel, ya que aún existen dificultades en la fluidez, expresividad, corrección y comprensión, es decir en las cuatro cualidades lectoras.

³ Arias Leyva, Georgina. Ese lector debutante en Educación, La Habana, segunda época , 2003,p.19.

En el Tercer Seminario para Educadores se realizan precisiones sobre las transformaciones en la escuela primaria en las que se evidencian el fin que persigue esta enseñanza: la formación básica e integral del niño sobre la base de una cultura general e integral que le permitan estar plenamente identificados con su nacionalidad y patriotismo. Es por ello que nuestro sistema educacional ha desarrollado una intensa labor mediante la Batalla de Ideas insertando en nuestros planes de estudio las teleclases de las diferentes asignaturas, entre ellas Lengua Española. Además se ha extendido a lo largo y ancho de nuestro país la Feria del Libro. Realizando determinados esfuerzos institucionales para promover la lectura y su eficacia en la vida individual y colectiva de los educadores y de la población en general.

Francisco Sacristán Romero en su artículo: “Leer para aprender” (2006) da el concepto de lectura como:

La lectura es una actividad compleja. En ella intervienen numerosos procesos, desde la percepción de estímulos (letras, palabras, etc.) hasta que se logra atraer el significado del texto. Algunas se dan en las etapas iniciales del procesamiento, interactuando a su vez con otros más complejos, necesarios para atraer el significado del texto.

Concordamos con el autor sobre el concepto que él aborda en sus artículos, pero pensamos que la lectura también es un arte el cual eleva la cultura de las personas, porque como dijera el apóstol: “Quien tiene mucho adentro necesita poco afuera y quien conoce la belleza la respeta y cuida en los demás y en sí”.

El pensamiento martiano antes expuesto lo interpretamos como la persona que lee más, que conoce, que estudia, que es instruido, no se preocupa por más riquezas que las de el saber, para manifestarse en la sociedad y ayudar a los demás con sus conocimientos, este puede explicar los fenómenos que ocurren en la naturaleza, defenderse cuando lo intentan engañar y transmitir sus conocimientos a otros.

Desde que el niño comienza a estudiar la asignatura Lengua Española, el objetivo fundamental de la lectura es leer. Es por ello que pensamos igual que Georgina Arias Leyva en el artículo ya mencionado cuando dice que: “Leer requiere comodidad, concentración, aislamiento, silencio, inmovilidad, abandono provisional de otra actividad; es importante no molestar al niño sin razón cuando está leyendo. “⁴

El hecho de que ya el niño venciera los objetivos de la lectura en el primer ciclo, dirigidos a expresar las ideas de forma oral con claridad y coherencia, leer textos no muy extensos con corrección y fluidez y mostrar comprensión de lo leído representa un paso de avance ya que es muy importante para el desarrollo de habilidades lectoras en 5to grado. Es aquí donde se cumplen los objetivos generales de la asignatura en el grado, expuesto en el Modelo de la Escuela Primaria.

⁴ Arias Leyva, Georgiana. Ese lector debutante en Educación, La Habana, segunda época , 2003,p.19.

Para ubicar a los alumnos en la escala de buen lector, debemos apoyarnos en el siguiente mapa conceptual.

INTRODUCCIÓN

Los problemas de la formación del hombre son en la actualidad objeto de estudio e investigación para diferentes especialistas, los que originan resistencia de diversas tendencias y concepciones al respecto.

El libro de Bernad Honore: “Para una teoría de la formación dinámica en la normatividad”, Lhotelire aborda la formación como la capacidad del sujeto de transformar en experiencias significativas los acontecimientos cotidianos generalmente sufridos en el horizonte de un proyecto personal y colectivo.

En la pedagogía cubana, la formación del hombre se concibe como el resultado de un conjunto de actividades planificadas de manera organizada y coherente, que le permite poder actuar conciente y creadoramente. Estas actividades deben preparar al escolar como sujeto activo de su propio aprendizaje y desarrollo, hacerlo capaz de transformar el mundo en que vive y transformarse a sí mismo.

Ilustres educadores cubanos del siglo XIX en sus concepciones pedagógicas reflexionaron acerca del papel de la escuela, no solo como transmisora de conocimientos científicos sólidos, sino también como educadora de sentimientos, valores, ideales, hábitos y modos de actuación en correspondencia con las nuevas exigencias del desarrollo científico-técnico del presente y el futuro. Estas concepciones aparecen reflejadas en la obra pedagógica de José de la Luz y Caballero, José Martí, Félix Varela, Enrique José Varona entre otros.

En la obra de Félix Varela se vislumbra su concepción de la educación como motor impulsor de la obra social. Al referirse a la educación popular, proyecta ideas educativas en su sentido social más profundo: criterio que alcanza la máxima expresión en los temas escritos desde el exilio cuando señala: “La necesidad de instruir a un pueblo es

como dar de comer, no admite demora”.⁵

La educación tiene que ser una propuesta de ayudar al alumno a construirse como persona y a potenciar sus posibilidades. En el III Seminario Nacional para Educadores, se precisó que los educadores cubanos, fieles a su tradición histórica ante las tareas de la patria y la formación ciudadana se encuentran en la primera línea de la colosal Batalla de Ideas que protagoniza el pueblo de Cuba, conducido por nuestro Comandante en Jefe.

La revolución educacional que vive hoy nuestro país, está destinada a transformar los conocimientos de los alumnos en convicciones ideológicas, las cuales han de incorporarse a la conciencia individual de cada niño, en correspondencia con sus intereses y su responsabilidad social.

Elevar la calidad de la educación en la actualidad constituye el objetivo fundamental del sistema educativo cubano, en el cual desempeña un papel prioritario la preparación del docente de tal manera que su alto nivel profesional se reconoce como uno de los valores fundamentales para lograr la formación de las nuevas generaciones en correspondencia con las exigencias de la sociedad socialista, como planteó nuestro Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz en el 8vo Congreso de la UJC.

A raíz de los programas de la Batalla de Ideas que se vienen desarrollando en Cuba desde el año 2000, comenzaron a generarse un grupo de cambios y transformaciones que abarcaron prácticamente todas las esferas sociales, el Ministerio de Educación no quedó exento de ello. Es por esto que decimos que el mayor desafío que enfrentan los maestros y profesores en su práctica cotidiana tiene que ver con descubrir los modos de enseñanza y la forma en que aprenden los alumnos, de manera que apliquen estrategias que aseguren el éxito del aprendizaje de todos.

El proceso de aprendizaje implica a la personalidad como un todo. En él se construyen conocimientos de destrezas, capacidades; pero de manera inseparable este proceso es la fuente de enriquecimiento afectivo, donde se forman los sentimientos, valores,

⁵ Castro Ruz, Fidel: Discurso clausura 8vo congreso de la UJC. En tabloide especial, La Habana 5 de diciembre del 2005. p.3.

convicciones e ideales desde donde emerge la propia persona y sus orientaciones ante la vida.

El estudio de la Lengua Española, de su vocabulario, de una correcta forma de comunicación, del desarrollo de las habilidades lectoras, la construcción textual entre otros, es un complejo problema al que se enfrentan hoy lingüistas y pedagogos. Lo que ha traído como consecuencias que se priorice el estudio de la lengua materna dentro del sistema educacional cubano, lo que constituye uno de los principios básicos de la educación en Cuba.

Prestigiosos investigadores en diferentes ámbitos han incursionado sobre esta temática planteando diversos criterios, aunque en su esencia definen elementos coincidentes como los que se expresan por los siguientes autores:

Charmaux (1992): Leer es construir por sí mismo el sentido de un mensaje que se necesite en un proyecto dado.

Ortega y Gasset (citado por Domínguez García, 1995): Leer es entender lo que un texto quiere decir.

Ruiz Iglesias (1996): Leer significa decodificar un texto para derivar los siguientes significados.

García Pers (1976): Leer es entender y reaccionar inteligentemente ante el contenido de lo leído.

Rudnikcs (1997): Leer es un arte de decodificar, ir de la palabra al pensamiento, comprender que se escribe para ser leído, que cada palabra representa una idea...

Todos coinciden en que la lectura es un proceso cuyo principal objetivo es la búsqueda de significados o la comprensión de lo que se lee. Criterio el cual se toma como referencia para la realización de la investigación.

Solé (1994): Recomienda que en las clases de lectura el alumno se acostumbre a contestar las siguientes preguntas en cada una de las etapas del proceso.

Antes de la lectura.

¿Para qué voy a leer? (Determinar los objetivos de la lectura)

9. Para aprender.
10. Para presentar una ponencia.
11. Para practicar la lectura en voz alta.
12. Para obtener información precisa.
13. Para seguir instrucciones.
14. Para realizar un escrito.
15. Por placer.
16. Para demostrar que se ha comprendido.

¿Qué se dice del texto? ¿Qué me dice su estructura? (Formular hipótesis y hacer predicciones sobre el texto)

Durante la lectura:

- i) Formular hipótesis y hacer predicciones sobre el texto.
- j) Formular preguntas sobre lo leído.
- k) Aclarar posibles dudas acerca del texto.
- l) Resumir el texto.
- m) Releer partes confusas.
- n) Consultar el diccionario.
- o) Pensar en voz alta para asegurar la comprensión.
- p) Crear imágenes mentales para visualizar descripciones vagas.

Después de la lectura:

4. Hacer resúmenes.

5. Formular y responder preguntas.
6. Recortar.

Es muy importante saber distinguir entre el acto de aprender a leer y el acto de leer, porque si no está conciente, ni se concientiza a los alumnos de que el propósito de la lectura es comprender el texto y no pronunciar correctamente lo escrito (como muchos maestros creen) será difícil realizar un esfuerzo adicional para extraer el significado de lo que han leído.

Lo más importante es que todo lector va siempre buscando el sentido de los que se lee; porque saber leer implica saber que nos hablan y comprender es sencillamente, aplicar la inteligencia y el conocimiento previo a cualquier escrito que decidamos leer y entender. La verdadera comprensión de lo leído nos lleva a conclusiones, valoraciones, críticas a emitir juicios sobre la obra del autor y nos permite establecer relaciones entre el contenido del texto con otras, ya sean del mismo autor o de otros autores, con nuestras propias vivencias y experiencias, para de esta forma hacer de la lectura una experiencia agradable.

Según una compilación de Mañalich Suárez: (1999: 73) Se cita la definición del profesor José A León de la Universidad Autónoma de Madrid:

“Aprender a leer implica el aprendizaje de una serie de estrategias que van a facilitar la combinación de la información que proporciona el texto y los conocimientos previos del sujeto, de forma que este construya una representación fiel del significado del mismo que pueda ser almacenada en la memoria para su uso posterior”.

La lectura como forma de comunicación, necesita de un emisor (el que transmite el mensaje) y un receptor (quien recibe el mensaje y lo interpreta) si este no se produce, si el lector no comprende el lenguaje escrito la lectura resulta ineficaz como instrumento de comunicación. En la medida en que el alumno sea capaz de interpretar y comprender, habrá mayores posibilidades de que este desarrolle el gusto por la lectura.

La lectura es una actividad compleja. En ella intervienen numerosos procesos desde la percepción de los estímulos (letras, palabras entre otros) hasta que se logra extraer el significado del texto. En estos momentos Cuba está llevando a cabo un conjunto de programas culturales en los que la promoción de la lectura ocupa un lugar primordial.

La lectura es una práctica que demanda una alta concentración, una dosis de voluntad y un tiempo definido para su realización, además que es necesario contar con un conjunto de capacidades técnicas y determinado capital cultural que permita interactuar y descifrar los códigos del lenguaje escrito.

Tanto para la población como para los alumnos en particular, los intereses por la lectura ocupan lugares más bajos en comparación con otras manifestaciones culturales. Así existe una distancia considerable en relación con la música, el video, el baile entre otros, los cuales anteceden en importancia alcanzando valores muy elevados.

No obstante la distancia entre el interés por la lectura y la práctica de la misma resulta importante, especialmente para los niños y jóvenes. Esto supone cierto grado de efectividad de una política encaminada a promover un alto nivel cultural que logre incentivar la lectura y su eficacia en la vida individual y colectiva del individuo.

Entre las principales dificultades que se aprecian en la Lengua Española en componente lectura se encuentran la expresividad, la fluidez, la corrección y la comprensión de los textos que leen.

Por otra parte se debe señalar que existe desmotivación en los alumnos por leer de forma espontánea, a ellos les cuesta trabajo hacer análisis objetivos sobre los textos que leen, no le dan la entonación adecuada, ni se respetan en muchas ocasiones los signos de puntuación.

Es evidente que existen debilidades en la dirección de la clase, ya que no se utilizan por parte de los maestros los distintos tipos de lectura y por tanto no se explota adecuadamente la metodología a seguir para que los niños aprendan a leer

correctamente y luego sean capaces de adquirir por sí solos libros para su disfrute pleno, para desarrollar a través de ellos una personalidad adecuada a nuestras aspiraciones y a nuestro sistema social.

En la escuela cubana hoy continúa siendo una problemática el desarrollo de las habilidades lectoras, cuando el niño transita de un ciclo a otro es cuando más se evidencian estas dificultades, apreciándose la falta de fluidez, retrocesos, cambios, omisiones, adiciones, lectura silábica, palábrica, semioracional y no respetan los signos. Cuando lo que debiera suceder es que una vez que el niño pasa al segundo ciclo, sea capaz de leer textos no muy extensos con corrección y fluidez y mostrar comprensión de lo leído ya que si el alumno no lee adecuadamente no puede apropiarse del conocimiento de las distintas asignaturas, no puede razonar y la calidad del aprendizaje está relativamente afectada. Todo esto va aparejado a las carencias metodológicas que poseen los maestros para enfrentar esta problemática

Los resultados de los controles sistemáticos como comprobación de conocimiento en el estado inicial del problema (anexo 1) muestran como se comportó este indicador en el primer período del pasado año, donde el por ciento de aprobados se mantuvo siempre por debajo del 70%.

En los operativos realizados en igual etapa (anexo 2) la calidad se ve seriamente afectada, llegando a existir 7 alumnos con dificultades en la corrección, 2 con dificultades en la fluidez, 6 con dificultades en la expresividad y 9 con dificultades en la comprensión.

Se ha podido constatar en encuestas con los alumnos (anexo 3) que prefieren las asignaturas del área de ciencias como Matemática, Ciencias Naturales, no así las de Humanidades, donde manifestaban que estas resultaban monótonas, especialmente las de Lengua Española, ya que hay que leer mucho en el proceso de lectura y en las clases puras de este proceso.

En observación a clases y en la revisión de los sistemas de clases (anexos 4 y 5) el trabajo para desarrollar las cualidades de la lectura es pobre, ya que no se planifican ni

ejecutan actividades específicas para desarrollar las cualidades de la lectura en los alumnos.

También se conoció mediante entrevistas realizadas a maestros de 5to grado (anexo 6) que el conocimiento que poseen los mismos para desarrollar las cualidades de la lectura no es suficiente, debido a que no han recibido mucha preparación sobre el desarrollo de las cualidades lectoras y que no cuentan con un material que les ejemplifique cómo se trabaja para lograrlo.

Ha quedado demostrado por varios autores que la clase de Lengua Española debe estar acompañada de vivencias y de contradicciones, que se convierta en un espacio de comunicación, intercambio y enriquecimiento en función de la formación integral de los alumnos, haciendo uso eficiente y racional de los recursos que el estado ha puesto en nuestras manos, esto constituye una prioridad el uso de la Editorial Libertad, la Editorial Abril, así como los medios del programa audiovisual con que cuentan las escuelas.

Los educadores cubanos se deben cuestionar por la forma en que se ejerce el estilo docente, lo que lleva a indagar:

- ¿Por qué los niños no leen?
- ¿Qué ha faltado en las clases de Lengua Española que no propicia la ejercitación de las cualidades de la lectura?

La práctica de la lectura es un recurso fundamental de gran importancia que posibilita el acceso al conocimiento, es por ello que nos corresponde a maestros y profesores de hoy, lograr que las clases de lectura se conviertan en un encuentro ameno, inteligente, de intercambio, que garantice que los alumnos sean capaces de interpretar a cada personaje, que vivan la situación de la lectura. La lectura debe convertirse en un taller reflexivo donde los alumnos viertan criterios, valores, actitudes, argumenten frases, etc. Cuando seamos capaces de impartir este tipo de clases, se estará dando cumplimiento a las transformaciones a que se está llamado.

Con relación al desarrollo de las cualidades de la lectura en la enseñanza primaria, en el municipio existe un trabajo dirigido a la preparación del maestro para desarrollar la comprensión lectora en los alumnos del segundo ciclo, pero no se cuenta con ningún trabajo concreto para desarrollar la fluidez, corrección y la expresividad por lo que se plantea como problema científico:

¿Cómo contribuir a la preparación de los docentes para ejercitar cualidades lectoras en los estudiantes de 5to grado de la escuela primaria?

Objeto de la investigación:

El proceso de preparación permanente de los maestros primarios.

Campo de acción:

La preparación metodológica del docente para el tratamiento de la lectura en 5to grado.

Objetivo:

Diseñar una propuesta de actividades para ejercitar las cualidades de la lectura a través de los textos del programa Editorial Libertad y la Editorial Abril.

Idea a defender:

Un material docente dirigido a los maestros de 5to grado del municipio de Aguada de Pasajeros permite prepararlos para ejercitar las cualidades lectoras en 5to grado.

Tareas de investigación:

5. Caracterización del estado inicial del problema.
6. Fundamentación del objeto y campo de la investigación.
7. Diseño del material docente dirigido a preparar a los maestros de 5to grado para desarrollar las cualidades de la lectura a través de algunos ejemplares de la Editorial Libertad y la Editorial Abril.
8. Aplicación y validación del material dirigido al desarrollo de las cualidades de la lectura desde el empleo de textos de la Editorial Libertad y la Editorial Abril.

Métodos:

d) Métodos del nivel empírico.

- Observación: en una primera etapa se empleó para constatar el problema en la práctica, y en una segunda etapa para apreciar la preparación de los maestros después de aplicado el material docente y la metodología para su implantación.
- Entrevista: se aplicó en una primera etapa para constatar los conocimientos que poseen los maestros acerca del tema tratado, los procedimientos que emplean para desarrollar habilidades lectoras en sus alumnos y en segundo momento para conocer sus opiniones sobre la preparación alcanzada por los mismos una vez aplicado el material docente.
- Muestreo de documentos: se utilizó para constatar el sistema de actividades que realizan los maestros para desarrollar las cualidades de la lectura al inicio, medio y final de la investigación, además se valoran documentos normativos de la Educación Primaria, los Programas y Orientaciones Metodológicas del grado mediante la realización de la misma.
- Análisis del producto de la actividad: para constatar el estado inicial del desarrollo de las cualidades de la lectura presentada por los estudiantes al inicio y al final de la investigación.

e) Métodos del nivel teórico:

- Análisis y síntesis: se utilizó al inicio de la investigación con el objetivo de fundamentar la información obtenida teniendo en cuenta el tema de la investigación, así como el procesamiento e interpretación de los datos obtenidos después de aplicar los instrumentos.
- Inducción y deducción: su empleo permitió realizar la revisión bibliográfica y hacer razonamientos lógicos acerca del proceso de preparación permanente de los maestros de 5to grado, para desarrollar habilidades lectoras en los alumnos.

f) Métodos estadísticos:

- Análisis porcentual: su aplicación permitió cuantificar, comparar, analizar y procesar los datos obtenidos al inicio y al final de la investigación.

Universo: 16 maestros de 5to grado de las escuelas primarias del Municipio de Aguada de Pasajeros.

Muestra: 3 maestros de 5to grado de las escuelas primarias Antonio Maceo y Juan Pedro Carbó del Municipio de Aguada de Pasajeros. La misma fue seleccionada a partir del muestreo intencional, pues son los maestros del grado del territorio con mayores deficiencias metodológicas relacionadas con el desarrollo de las habilidades lectoras, teniendo en cuenta el desarrollo de las cualidades de la lectura, ya que son maestros noveles una de ellas es reincorporada al sector y llevaba varios años fuera del mismo, razones que influyeron en la selección para aplicar la investigación.

Novedad científica: Se presenta en el sistema de actividades para la asignatura Lengua Española, las cuales constituyen nuevas formas para el trabajo con las cualidades de la lectura en los alumnos, mediante el empleo de textos de la Editorial Libertad y la Editorial Abril.

Aporte práctico: Radica en la propia concepción del material docente, el cual aporta a los maestros de 5to grado elementos teóricos y las formas prácticas de implementar el contenido de dicho material, que conllevará a elevar su preparación y satisfacer sus necesidades con respecto a las formas y vías para ejercitar las cualidades de la lectura en sus alumnos.

DESARROLLO

Breve reseña del surgimiento del lenguaje en la sociedad y la introducción de la Lengua Española en la escuela primaria.

El lenguaje hablado no existió siempre, lo conocimos por el estudio del desarrollo del lenguaje de nuestros antepasados. En la Comunidad Primitiva, los hombres se comunicaban mediante señas, mímicas, sonidos onomatopéyicos y las pinturas rupestres, lo que se fue perfeccionando y permitió el surgimiento del lenguaje hablado. El lenguaje hablado es un fenómeno social que nació de la necesidad que sintieron los hombres de comunicar sus ideas en el curso del trabajo, sin el lenguaje la producción social y la sociedad misma serían imposibles.

El lenguaje hablado se desarrolla y se perfecciona en instituciones como por ejemplo: en el Círculo Infantil en la Enseñanza Preescolar en el área de Lengua Materna. En la Enseñanza Primaria se trabaja en todas las asignaturas, específicamente en Lengua Española, a través de las clases desde la Etapa de Aprestamiento, estimulándose de modo general en todas las actividades; con ello se logra el incremento del vocabulario y el desarrollo del lenguaje narrativo, descriptivo y conversacional. Ya culminada esta etapa se le comienza a impartir al niño la asignatura de Lengua Española, lo cual reviste gran importancia puesto que su objetivo esencial es el estudio del idioma, que posibilitará a los alumnos el aprendizaje de otras materias escolares. Esta ha de ser excepcionalmente una clase del desarrollo del lenguaje. Por el carácter instrumental del idioma, debe posibilitar la adquisición de las habilidades comunicativas que garanticen entre otras la comprensión y la producción de textos con el empleo de las estructuras lingüísticas.

- **Importancia de la lectura y el hábito de leer.**

Leer no es hablar. Leer no es escribir. Esas operaciones se insertan en un complejo

proceso comunicativo. Tienen innegables puntos de contacto, pero, a la vez, numerosas particularidades. La lectura es un instrumento de capital importancia para el ser humano, ya que ella permite el acceso al conocimiento, cuestión esencial en el proceso de la educación. Por esto la escuela le asigna a la lectura un papel preponderante en todos los grados de la educación en general. Esta desempeña un importante papel en el proceso de la comunicación e instrucción. Antaño se valoraba meramente como medio para recibir mensajes, pero hoy la investigación lectoral ha definido el acto de leer como un proceso que abarca múltiples niveles y contribuye al desarrollo de la mente. Estudios psicológicos han evidenciado que el aumento de la capacidad para la lectura trae consigo el aumento de la capacidad de aprender y a la vez que es uno de los medios más eficaces del desarrollo sistemático del lenguaje y la personalidad.

La lectura es la práctica del rendimiento de todas las materias instructivas. El saber leer un problema, garantiza su solución, las exposiciones escritas que justifiquen una fórmula ayudan a su contribución: la Filosofía, la Geografía, la Historia, transmiten sus contenidos mediante el lenguaje escrito y solo la lectura garantiza la subjetivación de los mismos. Constituye un proceso continuo en el que el alumno adquiere progresivamente las habilidades que le permiten leer en textos cada vez más complejos y profundizar su comprensión.

Es tal su importancia que podemos afirmar que, la lectura es una capacidad humana a cuyo desarrollo tienen que dedicar los maestros todo su interés y todos sus esfuerzos, puesto que ella representa un instrumento de acceso al conocimiento de todas las materias y un medio autodidáctico insustituible para que pueda desenvolverse el proceso continuo de formación y desarrollo del ser humano.

De todos es conocida la función social y cultural que desempeña el libro como arma ideológica en la lucha para el desarrollo de los pueblos, la preservación y difusión de los conocimientos y las tradiciones culturales, el libro es un instrumento de comunicación de trabajo y de lucha.

El objetivo de la lectura en la escuela, es ayudar a los niños a entender las ideas, los

sentimientos y los pensamientos expuestos en las obras. Por esto es muy importante que la primera lectura de la obra (lectura modelo) se haga adecuadamente y facilite la perfección y asimilación del material de lectura en primer nivel de comprensión.

Al leer expresivamente provocamos en la escucha una actitud activa ante la realidad que se plantea, despertamos el deseo de evaluar los hechos, de castigar al culpable, de defender al débil, al bueno, es decir, logramos emocionar y despertar sentimientos verdaderos.

Además la lectura expresiva permite profundizar en la comprensión de los medios expresivos del lenguaje, enseña a penetrar multilateralmente en el sentido de las obras y proporciona una dicción y entonación correcta, e influye en la formación de gustos artísticos, por lo que contribuye a la educación estética del alumno.

Por eso es tan necesario familiarizar al niño desde su temprana edad con los libros y la lectura, enseñarlos a leer y a amar a la literatura. Una vez que el niño aprenda a leer estará en condiciones de conocer y comprender mejor la realidad en que vive, la naturaleza y la sociedad que le rodea.

En el primer ciclo de la enseñanza primaria se realiza el aprendizaje inicial de la lectura y se trabaja intensamente por desarrollar las habilidades necesarias para la lectura correcta, conciente, fluida y expresiva de textos sencillos, de creciente extensión y que no presenten grandes dificultades en el lenguaje.

En el segundo ciclo se continúa este trabajo siempre en acenso para elevar la calidad de la lectura y por lo general mayor extensión y complejidad en su contenido, lenguaje más elevado que se da con el empleo de un vocabulario no frecuente en el habla de los niños, expresiones en lenguaje figurado, lo que implica la velocidad y el ritmo de la lectura.

La lectura se trabaja por tanto como una existencia en particular en la comprensión y en la expresividad sin dejar de continuar prestando atención a las demás cualidades, las que serán atendidas en forma correctiva. La enseñanza de la lectura constituye uno de

los principales objetivos de nuestra educación.

Es de suma importancia tener presente que leer sin llegar a comprender el sentido de la letra impresa de ningún modo puede proporcionar a la lectura algún provecho. Es necesario saber cómo se lee, conciente e inteligentemente para poder extraer conocimientos y placer estético en las páginas de un libro.

Al respecto Lenin señaló: “No se puede pensar que el socialismo es posible en un país en que la gente no sabe leer, no sabe utilizar libros”⁶.

Indudablemente hay que fortalecer la labor que realizan los maestros y bibliotecarios escolares encaminados a formar hábitos de lectura; pero para esto lo primero es lograr que ellos se interesen por la lectura infantil, se preocupen por la lectura y se habitúen ellos mismos a leer.

Es necesario que los maestros amen la lectura y la hagan amar a sus alumnos, que sean capaces de realizar un trabajo sistemático de formación de intereses, que inculquen en los alumnos deseos de leer, lo más bello de la literatura universal.

Pero para que los alumnos se acostumbren a leer es necesario que se le ofrezcan posibilidades de lectura desde la Educación Primaria. Con el solo uso de los libros de textos no se podrán desarrollar correctos hábitos de lectura. Necesariamente hay que proporcionarles otras lecturas que se correspondan con su nivel de comprensión e intereses en las cuales además de ampliar sus conocimientos puedan encontrar placer y distracción y permitan formar en ellos los más altos placeres humanos.

Mediante el trabajo con el texto los alumnos deben alcanzar la comprensión e interpretación total y aceptada de la obra leída, así adquieren conocimientos diversos y forman sus convicciones.

- **La comprensión de textos:**

Es la actividad fundamental en el proceso de lectura, es descubrir lo que el autor quiere decir, la comprensión de textos no es una suma sino una integración de las más altas

⁶ Karolin ,F.V.I Lenin y la Pedagogía, Moscú, Editorial Progreso,1977,p.30.

salientes unidades del sentido. El sentido total es un complejo semántico que se forma como se ha expresado lo conocido por el lector y lo inferido, más en ciertos textos existe una larga carga emocional significativa.

De las diferentes operaciones del proceso de la lectura, la comprensión requiere una especial atención, ya que como se sabe la capacidad de comprender textos cada vez más complejos se desarrolla en forma progresiva a través de los diferentes grados. En el proceso de comprensión de la lectura el lector capta la información literal y explícita que el texto ofrece, percibe los significados, hace inferencias, integral y enriquece toda la información sobre la base de su experiencia y su cultura, para que finalmente esta influya en el propio proceso de perfeccionamiento y crecimiento humano.

Es imprescindible que el lector comprenda la necesidad de leer como se habla, a fin de que la lectura en voz alta se vaya cargando de toda naturalidad al leer.

Por eso la lectura es:

- ✓ Comprensión
- ✓ Reflexión
- ✓ Recreación
- ✓ Creación

La lectura no es:

- ✓ Traducción de fonemas
- ✓ Adecuación tonal
- ✓ Velocidad adecuada

Es importante que el lector llegue por sí mismo a conclusiones, por ello es necesario que primero comprenda. El tratamiento de la comprensión debe contribuir a que los alumnos adquieran mayor independencia en el análisis, que sean capaces de percibir el contenido ideológico de la obra, sus valores morales y artísticos.

La mayor parte de los alumnos no saben qué buscar ni qué esperar de un libro, por eso la misión del maestro empieza por el deber de dar la visión del conjunto, la idea de las relaciones de la lectura, en una palabra, orientar al alumno en la cultura de la que forma

parte de la obra que lee y dar a conocer la personalidad del autor, entonces el alumno aprenderá a ver la obra en función del mundo que fue creada y se encontrará en condiciones de descubrir por sí mismo el sentido particular y único de la obra. Entonces el maestro recomendará tres cosas: una lectura atenta, un propósito de reflexión y la expresión oral y escrita de su reacción ante el libro. Un buen lector va desarrollando hábitos de lectura que le permiten una comprensión mayor de una actividad más.

La comprensión cabal de un texto no se limita a la comprensión de lo que se viene expresando literariamente, a lo que evoca la lectura; se hace necesario arribar a conclusiones. Es por ello que la lectura constituye una actividad instrumental, pues tras ella existe una finalidad, un propósito, el deseo de conocer, profundizar y fomentar la comunicación entre los hombres.

El comentario de textos forja en el alumno una individualidad mental que favorece su libertad, ya que estimula el pensamiento independiente, téngase en cuenta que cualquier libro, cualquier manifestación de la vida, debe tener entre nosotros un juez independiente, sereno y objetivo y no solo un apasionado e irracional devoto.

Comentar el texto aporta al alumno un enorme caudal humano, léxico e intelectual que le ayuda a asentar y formar su personalidad, se educa en la tolerancia y el respeto, pues busca establecer un juicio personal basado en datos objetivos y científicos formulados con medida y serenidad sobre lo que dice el texto. Así mismo al comentar textos con frecuencia se enriquecen con el conocimiento profundo del vocabulario y del funcionamiento del lenguaje, aspectos determinantes muchas veces en el aprovechamiento académico. Toda obra literaria puede y debe generar análisis, discusión e incluso, polémica.

Finalmente digamos que comentar un texto prepara al alumno para un tipo de enseñanza superior, investigadora, razonada y crítica, porque lo habitúa a desarrollar tres cualidades esenciales:

4. Capacidad intelectual: habitúa a leer, entender, resumir y a sintetizar.
5. Capacidad reflexiva: obliga a reflexionar sobre el contenido de un texto,

relacionándolo con otros conocimientos y entendiendo profundamente lo que se dice y razonando sobre ello.

6. Capacidad crítica: permite valorar un contenido desde una perspectiva racional, serena y aportando datos con solidez científica que justifiquen nuestra cultura.

La Dra. Angelina Romeu Escobar (1972) plantea que son tres los niveles de comprensión:

4. Nivel de traducción: el receptor capta el significado y lo traduce de forma más sencilla, diríamos que expresa con sus palabras lo que el texto significa, tanto de manera implícita como explícita.

5. Nivel de interpretación: el receptor emite sus juicios y valoraciones sobre lo que el texto dice, asume una posición ante él, opina y actúa como lector crítico.

6. Nivel de interpolación: el niño aprovecha el contenido del texto, lo usa y lo aplica a otros contextos.

Es necesario señalar que hay que llevar los libros a los lectores, pero también hay que llevar los lectores a los libros. Son muchos los libros que permanecen ociosos en colecciones aún cuando su contenido es apropiado a los intereses de los niños, recomendable por su valor educativo. Sobre estos títulos y los nuevos que llegan a la biblioteca, el bibliotecario debe desplegar una activa labor para que los reconozcan y ponerlos en circulación. Es aquí donde juega un papel importante la divulgación, así se sentirán motivados los estudiantes a leerlos para que se recreen, los entiendan y realicen un análisis reflexivo y crítico de los mismos.

- **La habilidad de leer.**

La habilidad de leer que supone, por supuesto, comprender constituye una unidad dialéctica que requiere mucha atención por parte de la escuela en su conjunto. Hay una fuerte contradicción en el trabajo de los significados del texto y los niveles de comprensión. Lo importante es reconocer que una lectura verdaderamente provechosa supone operar con tres preguntas básicas que se insertan en un complejo proceso de trabajo.

4. ¿Qué dice el texto?
5. ¿Qué opino del texto?
6. ¿Para qué me sirve el texto?

La primera se asocia con las relaciones del lector, con el significado literario, implícito y complementario. La segunda tiene que ver con la lectura crítica, de valoración y emisión de criterios personales, que apuntan al reconocimiento del sentido profundo del texto. La tercera son las relaciones del texto con la realidad, la experiencia con otros textos; se relacionan también con la vigencia del contenido y su mensaje.

Debe rescatarse la realización de una actividad de mucho provecho, la lectura en voz alta de diferentes textos.

Es imprescindible realizar un trabajo inteligente para lograr que el alumno sienta la lectura como placer, disfrute, como un viaje que supone aventura y enriquecimiento personal. En este sentido el trabajo con la lectura en todos los grados resulta esencial por lo mucho y bueno que aporta desde el punto de vista estético e ideológico. Las personas que se saben acompañar de la buena literatura desarrollan valores espirituales de extraordinario alcance.

Georgina Arias Leyva en su artículo: "Ese lector debutante..." (2006), plantea que leer no es fácil, convertirse en lector resulta una conquista que se logra a base de riesgos, de audacia y cautela, pero además puede convertirse en un verdadero suplicio si el niño se siente presionado en todo este proceso: ¿Cómo ayudar al niño a no desanimarse con la lectura?, ¿Cómo ahuyentar el fantasma escolar?

Se piensa que es muy real lo que plantea ya que para que el niño se convierta en buen lector es necesario que en nuestras clases él vea la lectura como algo muy especial, no como un castigo, sino como una distracción, como una recreación sana, un estímulo y debemos ser nosotros los educandos los que hagamos posible que las clases de lectura sean llenas de intereses donde se desarrollen actividades que el niño disfrute y que las vea como una distracción donde siempre se aprende, partiendo de la

preparación adecuada metodológicamente del maestro.

Se concuerda con la autora anteriormente citada cuando plantea que: “ El maestro debe además interiorizar que ese aprendizaje no se produce en todos los casos de una misma forma, ni al mismo tiempo; ese camino no es una autopista por la que todos transitan a la misma velocidad, esa carrera cada cual la realizará según su propio ritmo de una manera muy personal, algunos en pocos meses, otros a lo largo del curso, pero habrá quien requiera más de un curso escolar para declararse un buen lector resulta pues muy importante evitar comparaciones que no hace más que propiciar la competencia negativa y desestimular”⁷.

Se piensa que hay que transmitir confianza en el niño para que adquiera seguridad; en fin no perder la paciencia, puesto que la concepción integral de la asignatura posibilita el desarrollo de una comunicación más rica a partir de los niveles de comprensión del resto del contenido, dándole a cada alumno lo que le toca, según sus conocimientos y el desarrollo de habilidades alcanzadas. Así en el modelo de la escuela primaria se plantea que el objetivo general del proceso de lectura en 5to grado es: leer de forma correcta, fluida, consciente y expresiva e interpretar adecuadamente las ideas que los textos contienen.

Para dar cumplimiento a este objetivo se concuerda nuevamente con Georgina Arias en su mismo artículo, ya que para lograr el desarrollo de las cualidades de la lectura: “Recomendar la lectura en casa, de paquetes, de etiquetas, de instrucciones, subtítulos, créditos, materiales televisivos, y en la calle de vallas publicitarias, rótulos, carteles, anuncios y practicar juegos de lectura resultan recursos eficaces. Se insistirá con los padres en la necesidad de compartir la lectura con el pequeño, de diálogos acerca de lo que se lee y de no perder la costumbre de leer por sí mismo”.

Al respecto es importante señalar que aún no se logra en los maestros una preparación adecuada al impartir las clases de Lengua Española para lograr que el alumno desarrolle las habilidades lectoras acorde al grado y nivel, ya que aún existen

⁷ Arias Leyva, Georgina. Ese lector debutante en Educación, La Habana, segunda época , 2003,p.19.

dificultades en la fluidez, expresividad, corrección y comprensión, es decir en las cuatro cualidades lectoras.

En el Tercer Seminario para Educadores se realizan precisiones sobre las transformaciones en la escuela primaria en las que se evidencian el fin que persigue esta enseñanza: la formación básica e integral del niño sobre la base de una cultura general e integral que le permitan estar plenamente identificados con su nacionalidad y patriotismo. Es por ello que nuestro sistema educacional ha desarrollado una intensa labor mediante la Batalla de Ideas insertando en nuestros planes de estudio las teleclases de las diferentes asignaturas, entre ellas Lengua Española. Además se ha extendido a lo largo y ancho de nuestro país la Feria del Libro. Realizando determinados esfuerzos institucionales para promover la lectura y su eficacia en la vida individual y colectiva de los educadores y de la población en general.

Francisco Sacristán Romero en su artículo: "Leer para aprender" (2006) da el concepto de lectura como:

La lectura es una actividad compleja. En ella intervienen numerosos procesos, desde la percepción de estímulos (letras, palabras, etc.) hasta que se logra atraer el significado del texto. Algunas se dan en las etapas iniciales del procesamiento, interactuando a su vez con otros más complejos, necesarios para atraer el significado del texto.

Concordamos con el autor sobre el concepto que él aborda en sus artículos, pero pensamos que la lectura también es un arte el cual eleva la cultura de las personas, porque como dijera el apóstol: "Quien tiene mucho adentro necesita poco afuera y quien conoce la belleza la respeta y cuida en los demás y en sí".

El pensamiento martiano antes expuesto lo interpretamos como la persona que lee más, que conoce, que estudia, que es instruido, no se preocupa por más riquezas que

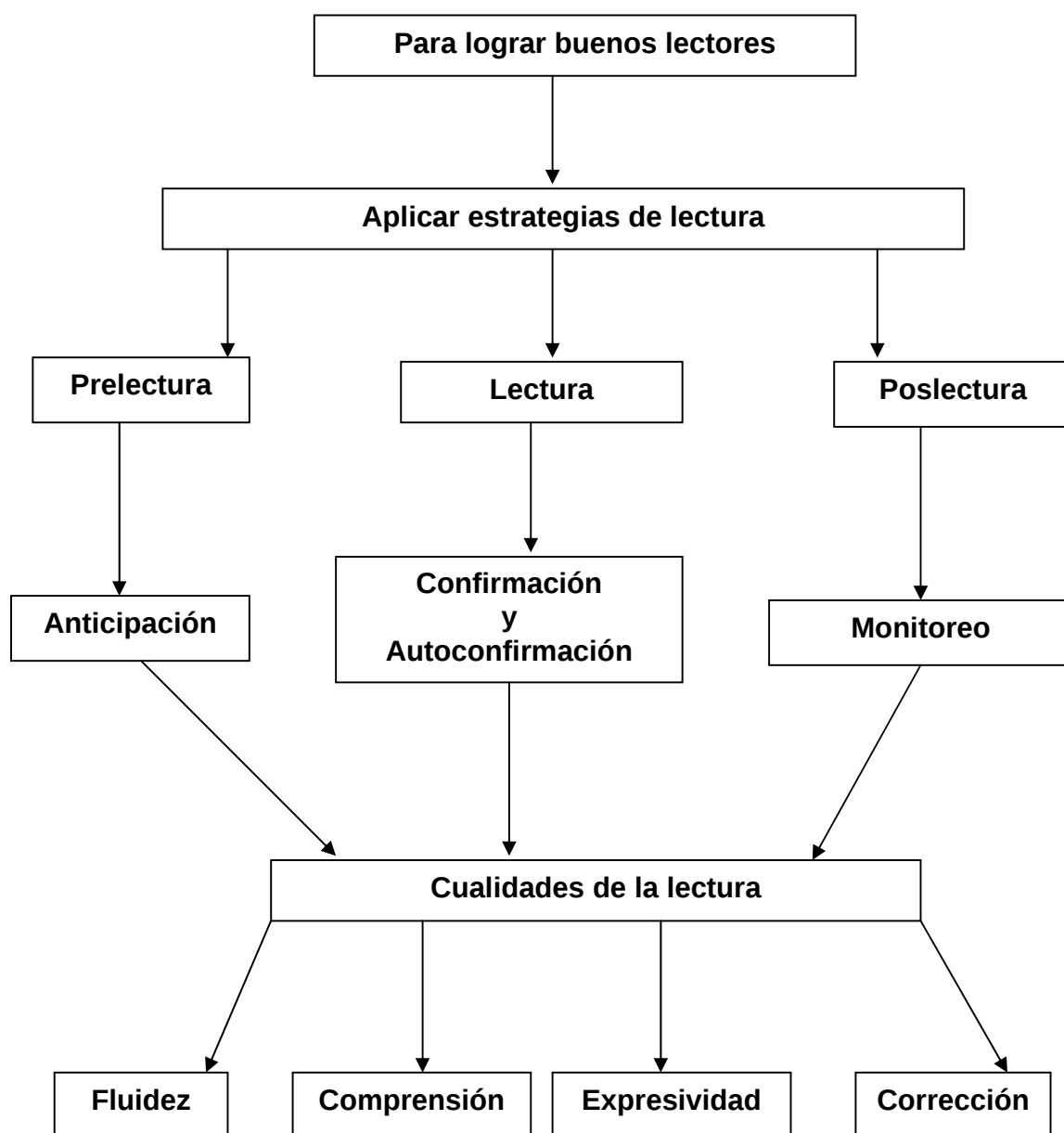
las de el saber, para manifestarse en la sociedad y ayudar a los demás con sus conocimientos, este puede explicar los fenómenos que ocurren en la naturaleza, defenderse cuando lo intentan engañar y transmitir sus conocimientos a otros.

Desde que el niño comienza a estudiar la asignatura Lengua Española, el objetivo fundamental de la lectura es leer. Es por ello que pensamos igual que Georgina Arias Leyva en el artículo ya mencionado cuando dice que: “Leer requiere comodidad, concentración, aislamiento, silencio, inmovilidad, abandono provisional de otra actividad; es importante no molestar al niño sin razón cuando está leyendo. “⁸

El hecho de que ya el niño venciera los objetivos de la lectura en el primer ciclo, dirigidos a expresar las ideas de forma oral con claridad y coherencia, leer textos no muy extensos con corrección y fluidez y mostrar comprensión de lo leído representa un paso de avance ya que es muy importante para el desarrollo de habilidades lectoras en 5to grado. Es aquí donde se cumplen los objetivos generales de la asignatura en el grado, expuesto en el Modelo de la Escuela Primaria.

⁸ Arias Leyva, Georgiana. Ese lector debutante en Educación, La Habana, segunda época , 2003,p.19.

Para ubicar a los alumnos en la escala de buen lector, debemos apoyarnos en el siguiente mapa conceptual.



En el mapa conceptual se abordan conceptos y definiciones importantes, los cuales se resumen a continuación:

Monitoreo: Consiste en evaluar la propia comprensión que se va alcanzando durante la lectura lo que conduce a detenerse y volver a leer, o a continuar encontrando las relaciones necesarias para la creación de significados después de leer.

Fluidez: Implica la velocidad y el ritmo de la lectura.

Expresividad: Decir o manifestar clara y distintamente. Al leer expresivamente provocamos en el que escucha una actitud activa ante la realidad que se plantea.

Corrección: Es la correcta pronunciación que exige que se atienda constantemente la articulación de los sonidos.

Comprensión de la lectura: Es el resultado de una operación compleja en la que se realizan numerosas operaciones, se trata de un proceso interactivo que tiene en cuenta básicamente, el texto y el lector. Este proceso se subdivide en subprocesos que se dan antes de leer, durante la lectura y después de leer.

- **Para el logro de este propósito/-Desarrollar buenos lectores- se diseñó un material docente que se describe a continuación**

El material docente que aquí se ofrece no constituye una receta sino que pretende brindar una herramienta de trabajo para facilitar la labor del docente y se sustenta en el desarrollo de las cualidades lectoras en Lengua Española, utilizando como guía el proceso de la lectura que posibilita al docente, utilizar estos materiales de forma sistemática y que los maestros desarrollen en sus alumnos habilidades lectoras.

El mismo fue elaborado teniendo en cuenta las potencialidades de la clase de Lengua Española, las características del niño de quinto grado, así como el desarrollo de los procesos cíclicos y cognoscitivos en esa edad, las insuficiencias metodológicas que presentan los docentes, permitiéndole desarrollar el trabajo con las habilidades específicas del grado y con los estudiantes en función de perfeccionar la lectura en los alumnos mediante la clases, dirigida a elevar la calidad en el proceso enseñanza aprendizaje de esta asignatura y de esta manera enriquecer los conocimientos y elevar la cultura de los escolares de quinto grado.

Además se tuvo presente los diferentes niveles de asimilación que pueden ser aplicados por la vía curricular y extracurricular del proceso docente educativo principalmente las clases de Lengua Española (clases presenciales), Computación, Biblioteca, Recreación Sana, entre otras actividades, ya que no afecta el curriculum oficial diseñado para quinto grado de la escuela primaria, por el contrario favorece su correcta asimilación por los alumnos a partir de la utilización de métodos y procedimientos por los maestros que permitan al alumno desarrollar la lectura correcta, consciente, fluida y expresiva mediante el desarrollo de las clases de dicha asignatura pues las principales insuficiencias metodológicas de los maestros muestreados están precisamente en el trabajo metodológico para impartir el proceso de la lectura en las clases de Lengua Española. Es válido señalar que para que los maestros desarrollen con éxito esta actividad docente el proceso de enseñanza tiene que acompañarse del empleo diario y planificado de los medios, textos actualizados y recursos variados que respondan al grado, la edad y las necesidades de los escolares en la enseñanza primaria. Esta necesidad es vital para que se sientan integrados y motivados por la lectura y por tanto la memorización y fijación de los contenidos.

El aporte consiste en un sistema de actividades para la asignatura de Lengua Española donde se le orienta al maestro cómo ejercitar cada cualidad en el proceso de la lectura.

Para el diseño del sistema de actividades se tuvo en cuenta la estructura que plantean las exigencias básicas y que hoy está enunciando la literatura referida al tema. También se tuvo presente:

- La adecuación de los ejercicios a la edad y características psicológicas de los

escolares.

- Los tipos de actividades y su correspondencia con el programa del grado.
- El carácter educativo, teniendo en cuenta las posibilidades que brinda la tecnología educativa para dar salida al componente ideopolítico que debe estar presente en las clases.
- **Análisis de los resultados.**

El material docente fue instrumentado en 5to grado de las Escuelas Primarias: Antonio Maceo y Juan Pedro Carbó del Municipio de Aguada de Pasajeros.

El proceso de investigación se concibió en tres momentos:

Primer momento:

- ❖ Estado Inicial del problema de investigación.
 - ❖ Elaboración del material docente y la metodología para su implementación.
- (anexo 7)

Segundo Momento:

- ❖ Preparación de los maestros para la implementación del material docente.
- ❖ Puesta en práctica del material docente.

Tercer Momento:

- ❖ Obtención de los resultados después de poner en práctica el material docente.

Para la preparación de la puesta en práctica del material docente se realizaron las siguientes actividades:

Se interrogaron a los maestros seleccionados sobre:

¿Qué significa para usted que sus alumnos desarrollen habilidades lectoras?

Sus respuestas giran alrededor de los criterios siguientes:

- Elevar la calidad del aprendizaje para lograr ser el país más culto del mundo.
- Dar cumplimiento a una de las más grandes batallas de las llevadas a cabo por la Revolución que es desarrollar una lectura correcta, conciente, fluida y expresiva.

➤ Preparación cada vez mayor en medio de los avances y las exigencias actuales de la educación.

Se pudo constatar, que aunque los docentes tienen interés por desarrollar las cualidades de la lectura (fluidez, expresividad, corrección y comprensión) se aprecia que presentan carencias metodológicas para su desarrollo, lo cual queda manifestado en sus esferas de actuación (aula). Solo se evidencian algunos conocimientos hacia la corrección y comprensión cuando el alumno lee en voz alta y responde preguntas de los tres niveles de asimilación.

Resultó significativo en los intercambios con los maestros la necesidad de preparación para ejercitar las cualidades de la lectura en los alumnos hasta convertirlos en buenos lectores.

Esta etapa del primer momento permitió corroborar la necesidad que existía de un material docente que propiciara la preparación de maestros noveles para ejercitar las cualidades de la lectura en sus alumnos.

Se elaboró una propuesta de actividades para algunos textos que aparecen en la Editorial Abril y la Editorial Libertad que existen en nuestras bibliotecas y pueden ser empleadas para el desarrollo las cualidades de la lectura.

Para poner en práctica el material se concibió una metodología de implementación dentro de la cual se encuentra la impartición de los siguientes temas a los maestros de la muestra y en la que participaron además los jefes de ciclos y el responsable de Lengua Española. Estos fueron impartidos en las diferentes preparaciones metodológicas.

Tema I: Importancia de la lectura y el hábito de leer.

Tema II: La habilidad de leer.

- Preguntas básicas que se insertan en el proceso de lectura. ¿Qué dice el texto? ¿Qué opino del texto? ¿Para qué me sirve el texto?

Tema III: La comprensión lectora.

- Nivel de traducción.
- Nivel de interpretación.
- Nivel de interpolación.

Tema IV: El desarrollo de las cualidades de la lectura.

- Fluidez.
- Expresividad.
- Corrección.
- Comprensión.

Después de realizada la instrumentación de los temas y demostrado su inserción en las clases se realizó una discusión grupal con el propósito de que los maestros seleccionados expresaran sus opiniones acerca de todo el proceso de instrumentación del material y lo que ha significado para ellos.

- **Entre los criterios abordados se encuentran los siguientes.**

Maricela: Este trabajo me sirvió de gran experiencia pues aumentaron mis conocimientos sobre como ejercitar las cualidades de la lectura en mis alumnos.

Bárbara: La mayor dificultad que yo tenía era como ejercitar las cualidades de la lectura en mis alumnos para que llegaran a ser buenos lectores, con la instrumentación de este trabajo puedo ampliar mis conocimientos y poner en práctica lo aprendido.

Niarvy: Me siento más preparada para enfrentar los problemas que presenta mi grupo en la lectura.

En los testimonios se pudo apreciar la gran satisfacción que sienten los maestros con la puesta en práctica de las actividades de implementación del material y su significación desde el punto vista social.

Una vez instrumentado el material docente y las acciones concebidas para su implementación, dirigidas por la responsable de la asignatura Lengua Española y la autora de este trabajo pudo realizarse la validación a partir de la aplicación de varios instrumentos, los cuales arrojaron los resultados siguientes:

En entrevistas (anexo 8) realizadas a tres maestros de 5to grado de las escuelas primarias con el objetivo de valorar la efectividad de las acciones comprendidas en la implementación del material docente: el 97% reconoce que las acciones del material son una vía para ejercitar las cualidades de la lectura, valoran de positivo los avances que se obtienen en el desarrollo de la habilidades lectoras.

Criterios de las estructuras de dirección de los centros acerca del material:

Se consideró oportuno realizar una entrevista (anexo 9) a los directores de los centros, jefes de ciclo y responsables de asignatura. La misma estuvo dirigida a obtener informaciones sobre:

- Los conocimientos obtenidos después de instrumentado el material docente.
- La validación del material docente.

La comunicación se estableció a partir de reflexiones y sugerencias en general, para lo que se utilizó una guía, se entrevistaron dos directores y tres jefes de ciclo de las escuelas que componen la muestra así como la responsable de Lengua Española, el 96,3% conoce del material docente y sobre las actividades realizadas para su instrumentación, así mismo consideran que estas son efectivas porque brindan una serie de conocimientos sobre la metodología a seguir para el tratamiento de estas cualidades y constituye una vía para el trabajo con estos errores y para ejercitar habilidades lectoras. Reconocen por primera vez el 98% de los maestros de 5to grado que están preparados para ejercitar las cualidades de la lectura.

Se constató que consideran que el nivel de preparación de los docentes es superior, por lo que también se han alcanzado resultados evidentes en los alumnos y esto ha repercutido de forma favorable en la familia que ha apreciado cómo sus hijos leen con

mayor corrección, fluidez, expresividad y comprensión. Además los directivos opinan que esta experiencia puede ser generalizada en otros grados y los demás centros del municipio a partir del diagnóstico de los escolares.

Para comprobar el desarrollo de las cualidades de la lectura de los alumnos y a su vez la efectividad de la preparación de los docentes, se han efectuado comprobaciones de conocimientos a los 24 alumnos desaprobados en la etapa inicial. En la realizada en el último corte (anexos 10 y 11), se constató que la preparación va en ascenso y si se compara con la comprobación inicial aplicada a los estudiantes, se aprecia que solo 2 alumnos se mantienen con dificultades en la lectura, aunque han mejorado en las cualidades de la lectura; se ha favorecido la disminución de la frecuencia de errores que cometen al leer, pero se mantienen ocasionalmente las omisiones, adiciones y cambios por lo que se hace necesario un trabajo sistemático por parte de los maestros.

En la observación (anexo 12) realizada a 18 clases de Lengua Española en 5to grado con el objetivo de constatar la efectividad de las actividades concebidas en el material, se pudo apreciar que los docentes se encuentran preparados para corregir y eliminar los errores en la fluidez, corrección, expresividad y comprensión de la lectura y desarrollar habilidades lectoras; se comprobó una buena concepción de las actividades del material docente. Es necesario destacar algunas modificaciones que los mismos hicieron después de impartidos los temas, partiendo de su creatividad, en las actividades del material.

En la observación, además, se apreció la realización efectiva del trabajo preventivo en función de las cualidades de la lectura aunque se puede señalar que un docente de los tres a los que se les aplicó el instrumento no logra la sistematicidad requerida en este trabajo (anexo13).

Las técnicas e instrumentos aplicados demostraron que la propuesta de actividades es sumamente valiosa en manos de los maestros de 5to grado, pues son efectivas las actividades propuestas y contribuyen al desarrollo progresivo de las cualidades lectoras y las habilidades en los alumnos de este nivel; las acciones realizadas para la preparación de los docentes con vista a implementar el material constituyeron un punto

de partida de vital importancia, pues apertrecharon al docente de herramientas necesarias para el desarrollo de su labor en este sentido.

CONCLUSIONES

En consideración a los objetivos de la investigación, al enfoque teórico que la sustenta y al análisis e interpretación de los resultados de los instrumentos aplicados se concluye que:

- 1) Los resultados teóricos y metodológicos presentes en la investigación proporciona la visión de la necesidad de preparar a los maestros de quinto grado de la enseñanza primaria para ejercitar las cualidades de la lectura en sus alumnos.
- 2) Para la preparación de los maestros sobre cómo ejercitar las cualidades de la lectura se hace significativo que estos cuenten con variadas actividades sustentadas en metodologías para su desarrollo, lo que conduce al desarrollo de las cualidades de la lectura de los alumnos de quinto grado.
- 3) Los contenidos que contempla el material docente dirigido a los maestros de quinto grado de la enseñanza primaria permiten satisfacer sus necesidades de preparación con respecto a las formas y vías para ejercitar las cualidades de la lectura.

RECOMENDACIONES

De acuerdo con las conclusiones emanadas del proceso de investigación desarrollado con los maestros de quinto grado de las escuelas Antonio Maceo y Juan Pedro Carbó se considera pertinente presentar las siguientes recomendaciones:

- 1- Las cualidades de la lectura (fluidez, expresividad, corrección y comprensión) deben seguir estudiándose, con el fin de profundizar en las teorías que lo aplican y en los diversas vías para su desarrollo lo que permita preparar a los docentes en este sentido.

- 2- Al presentarse esta carencia en la preparación de los maestros de otros grados y enseñanzas se sugiere extender la aplicación del material, a partir de un previo diagnóstico que permita adecuar el material docente a las condiciones reales del nuevo contexto.

BIBLIOGRAFÍA

- ARIAS LEYVAS, GEORGINA. Ese lector debutante.-p.18-23.-En Educación (La Habana).-Segunda Época, No.108, enero-abril, 2003.
- _____. Pequeños y grandes lectores.-p.19-24.- En Educación (La Habana).- Segunda Época, no.118, may.-agos.2006.
- _____.Hablemos de comprensión de la lectura/Marinela Méndez, Dolores Almenares.-En Español para todos nuevos temas y reflexiones.- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2005.-p.107.
- _____. Hablemos sobre la comprensión de la lectura: Español 7/ MARINELA. MENDEZ, DOLORES ALMENARES.-Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2007.-30p.
- BOGOTSKY, LEU SIMINOVICH. Obras Completas. TV.- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1979.- 226p.
- _____.Pensamiento y lenguaje.- La Habana: Editorial Pueblo y Educación 1982.-215p.
- CÁNOVAS FABELO, LESBIA. Problemas contemporáneos de la Pedagogía en América Latina/. Chávez Rodríguez compendio de Pedagogía en América Latina/Justo Chávez Rodríguez. En Compendio de Pedagogía.-La habana: Editorial Pueblo y Educación,2003.-p.1-5. CUBA.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Programa: 5to grado.- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1998.-128p.
- _____.Modelo de la escuela primaria, 2002.-p.
- _____.Carrera de educación primaria, 2002.-p.[La Habana]: EMPROMADE, [s.a].- (Universalización de la Enseñaza Superior)
- CUBA MINISTERIO DE EDUCACIÓN INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO. Fundamentos de la investigación educativa: Maestría en Ciencias de la Educación:modulo1:primera parte .- [La Habana]: Editorial Pueblo y Educación, [2005].-15p.
- CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño. Material Básico de la Maestría: módulo

enseñanza primaria: módulo III Primera parte-[La Habana]: Editorial Pueblo y Educación, [2006]- p.77.

_____.Fundamento de la investigación Educativa: Maestría en Ciencias de la Educación: módulo1: segunda parte.- [La Habana]: Editorial Pueblo y Educación.

_____. Material básico de la maestría: módulo enseñanza primaria: módulo III: primera parte.- [La Habana]:Editorial Pueblo y Educación, [2006].-77p.

Compendio de Pedagogía.- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2007.- p.4.

La Enseñanza de la lengua materna en la escuela primaria: Segunda parte/Delfina García Pers... [et.al.].- La Habana: Editorial Pueblo y Educación,-p.1-186.

Esquema conceptual referencial operativo sobre la investigación educativa/Beatriz Castellano Simona... [et.al.].- Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2005.-p.59-66.

GÓMEZ DÍAZ, NANCY. Estrategia pedagógica para la enseñanza del lenguaje materno en el primer grado de la escuela primaria.-104h.- Tesis en opción al grado científico de Dr. en ciencia y pedagogía.- ISP Enrique José Varona, Ciudad de La Habana, 2004.

GÓMEZ GUTIÉRREZ, LUIS IGNACIO. Conferencia Especial “El desarrollo de la Educación en Cuba”.-en soporte digital.

KAROLIN, F.V.I LENIN y la Pedagogía.- Moscú: Editorial Progreso, 1977.- p.30- 31. Maestría en Ciencias de la Educación: módulo I. En soporte digital.

MAÑÁLICH SUÁREZ, ROSARIO. Evaluación y literatura.-En Español para todos. Más temas y reflexión.- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2006.-p.142-164.

MARTÍ, JOSÉ. Obras completas: t.20.- Ciudad de La Habana: Editorial de Ciencias Sociales, 1992.-p.216-220.

MARTÍNEZ MENDOZA, FRANKLIN. Lenguaje oral.- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1984.- 455p.

- MARX, CARLOS. Obras escogidas: en Tomos II, Federico Engels.- Moscú: Editorial Progreso, 1975.- 507p.
- MEDINA LEÓN, IRENE. La Condensación – Segregación/ Migdali Hernández Pérez.-35h.- Trabajo de Pedagogía, Aguada de Pasajeros, 2003.
- Metodología de la investigación educacional: primera parte/, Gastón Pérez... [et.al.] [La Habana]: Editorial Pueblo y Educación, 2002.- 139p
- Metodología de la investigación educacional: segunda parte/ Irma Nosedo de León... [et.al.].-La Habana Editorial Pueblo y Educación, 2001.- 13-57.
- Metodología de la investigación educacional: desafío y polémicas actuales/Marta Martínez Llantada...[et.al.].- La Habana Editorial Pueblo y Educación,2005.-226p.
- PASCUAL BETANCOURT, PEDRO. El enfoque del trabajo preventivo como elemento facilitador para elevar la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje.-p. En V Seminario Nacional para Educadores:5.- [La Habana]: Editorial Pueblo y Educación - Nov 2004.
- PÉREZ MARTÍN, LORENZO MIGUEL. Aprendizaje formativo y crecimiento personal./ Raquel Bermudez Morris.- Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2004.-p.43-63.
- PETROBSKY, A.V. Psicología General.- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1981.-593p.
- Resolución No.119-2008. Reglamento de trabajo metodológico del Ministerio de Educación.-vig. Desde 19 de jun. 2008.- 32p.
- RODRÍGUEZ PÉREZ, LETICIA. Lectura, comprensión, cultura: El largo camino de la escuela.-LA Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2007.p.161-185.
- ROMEO ESCOBAR, ANGELINA. Comprensión, análisis y construcción de textos en Lengua Española.- Bolivia: Universidad Amazónica de Pando, 1996.- 196p.
- ROSENTAL ME, YUDI, P Diccionario Filosófico abreviado.- La Habana: Editorial Política, 1973.- 259p.
- RUBISNTEIN, S.L. Desarrollo de la Psicología: Principios y métodos.-La

Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1984.-455p.

SACRISTÁN ROMERO, FRANCISCO. Leer para aprender.- p.2-15.- En Educación (La Habana).-segunda época No.118, may-agos. 2006, p.7.

SALES GARRIDO, LIGIA M. La comunicación y los niveles de la lengua.-La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2005.-49p.

Seminario Nacional para Educadores: 3/Ministerio de Educación.- [La Habana]: Editorial Pueblo y Educación, 2002.-16p.

VALDÉZ GALARRAGA, RAMIRO. Diccionario del pensamiento martiano.- La Habana: Editorial Ciencias Sociales, 2002.- 781p.

_____. Pensamiento y lenguaje.- La Habana: Editorial Pueblo y Educación. 1982.- 215p.

_____. Hablemos sobre la comprensión de la lectura, Español 7/Georgina Arias, Marinela Méndez, Dolores Almenares.- Ciudad de La Habana: editorial Pueblo y Educación, 2007.- 30p.

Anexo # 1

Instrumento: Comprobación de conocimientos.

Muestra Alumnos de quinto grado.

Objetivo: Comprobar el desarrollo de las cualidades de la lectura de los escolares de quinto grado.

Actividad.

1- Busca en tu libro de lectura el texto titulado: "Dé, la que cayó de la luna."

a) Prepárate para realizar su lectura.

b) Responde en tu libreta.

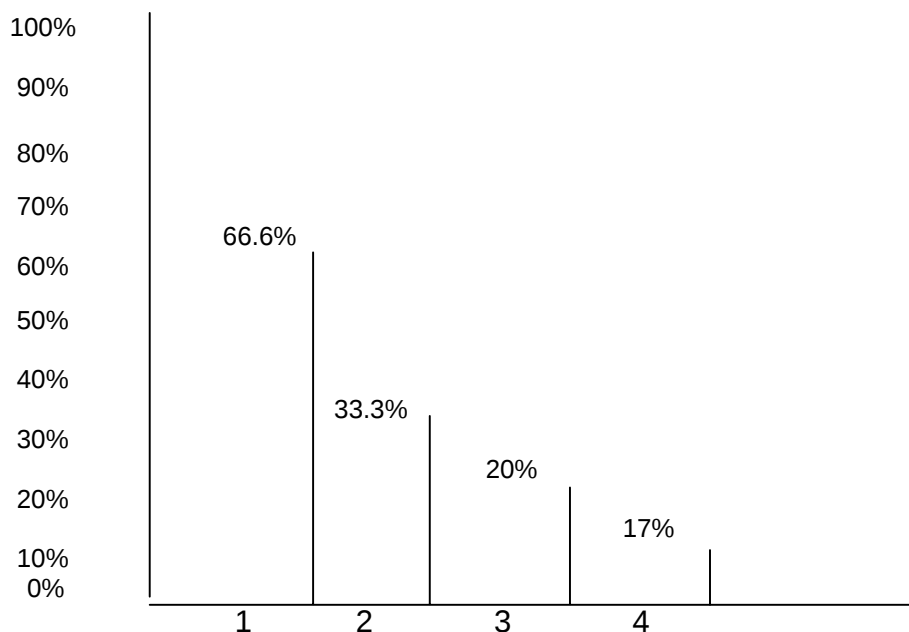
¿Cómo era Dé?

¿Qué opinas de Dé?

Imagina que te encuentres en la misma situación de Dé. ¿Qué harías?

- Cámbiale el final al texto.

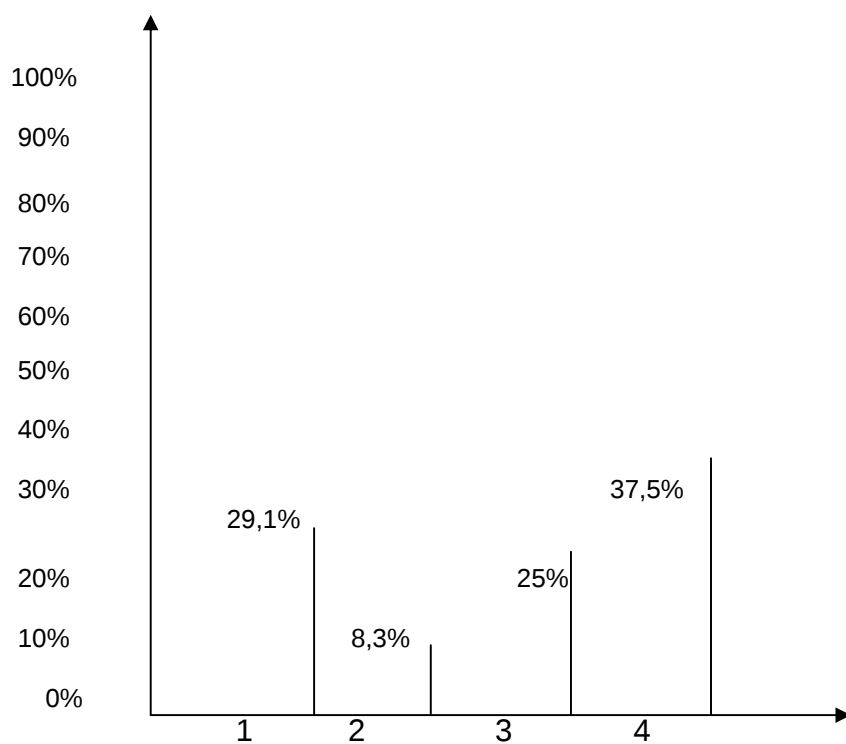
Resultado de la comprobación de conocimiento.



- 1- Dominio de las cualidades de la lectura.
- 2- Dominio de las causas que provocan que no se desarrollen las cualidades de la lectura.
- 3- Trabajo para desarrollar las cualidades de la lectura.
- 4- Preparación en cuanto al desarrollo de las cualidades de la lectura.

Anexo # 2

Resultados del Operativo.



1-7 alumnos con dificultades en la corrección.

2.2 alumnos con dificultades en la fluidez.

3.6 alumnos con dificultades en la expresividad.

4.9 alumnos con dificultades en la comprensión.

Anexo # 3

Instrumento: Encuesta.

Muestra: estudiantes de quinto grado.

Objetivo.

Constatar el grado de aceptación que poseen los alumnos sobre las diferentes asignaturas de las áreas del conocimiento.

Pionero.

Estamos investigando sobre la motivación por la asignatura, es necesario que respondas a las preguntas para que influyas de alguna manera en el proceso de nuestra investigación y ayudes a solucionar los problemas en la práctica pedagógica.

- 1- ¿Conoces cuáles son las asignaturas del área de letras?, Mencionalas.
- 2- ¿Cuáles son las del área de ciencia?
- 3- ¿Cuál o cuáles prefieres? ¿Por qué?
- 4- ¿Cómo te resultan las clases de Lengua Española?

Anexo # 4

Instrumento: Guía para la revisión de los sistemas de clases en función del desarrollo de habilidades lectoras.

Objetivo. Comprobar el trabajo que se realiza en función del desarrollo de las cualidades lectoras.

Se revisaron los sistemas de clases para valorar los siguientes aspectos:

- Cantidad de clases donde se trabaja por desarrollar las cualidades de la lectura.
- ¿Cómo se planifica el trabajo para las cualidades de la lectura desde el sistema de clases?
- ¿Qué prioridad se la da al trabajo con la lectura?

Anexo # 5

Instrumento: Observación a clases.

Objetivo: Constatar el trabajo que se realiza para desarrollar las cualidades de la lectura en quinto grado de la enseñanza primaria.

Guía de observación:

- 1- Desarrollo de las cualidades de la lectura durante la clase.
- 2- Variedad en las tareas docentes.
- 3- Orientación del trabajo independiente en función del desarrollo de las cualidades de la lectura.
- 4- El trabajo preventivo para el componente lectura en función del diagnóstico.

Anexo # 6

Instrumento: Entrevista.

Muestra: Maestros de quinto grado.

Objetivo: Constatar el nivel de conocimiento que presentan los maestros sobre el componente lectura fundamentalmente en el desarrollo de cualidades lectoras.

Guía de preguntas:

- 1- ¿A qué llamamos cualidades de la lectura?
- 2- ¿Cuáles son los errores más frecuentes en los alumnos relacionados con la lectura?
- 3- ¿A qué causa atribuye esas deficiencias?
- 4- ¿Ha recibido preparación metodológica para impartir las clases de Lengua Española durante este curso?
- 5- ¿Cuenta con algún material para desarrollar las cualidades de la lectura en los alumnos?
- 6- ¿Con qué frecuencia planifica el componente de lectura en tu sistema de clases?
- 7- ¿Qué significa para usted que sus alumnos desarrollen habilidades lectoras?

Material

Docente

Al Docente

El lenguaje es una forma peculiar del conocimiento de los objetos y fenómenos de la realidad, es un reflejo de dicha realidad que se propicia por medio de la lengua natal y que constituye a su vez la principal vía de comunicación entre los seres humanos, mediante el cual el individuo entra en relación con sus semejantes, para coordinar acciones mutuas, intercambiar ideas e instruirse entre sí.

El lenguaje es una de las más complejas etapas psíquicas superiores del hombre y su existencia está determinada por un centro rector del sistema nerviosos central, en particular la corteza cerebral. En él la actividad del analizador audio- verbal tiene como objetivo la recepción de la emisión verbal del que habla, así como el control de las emisiones verbales propias y ocupa un lugar importante en el aprendizaje de la lectura.

La lectura, a pesar de ser una forma peculiar de la actividad verbal, se distinguen considerablemente del lenguaje oral tanto como su génesis y estructura psicofisiológica, como por sus características funcionales.

Mediante el trabajo con la lectura del texto, los alumnos deben alcanzar la comprensión e interpretación total y acertada de la obra leída: adquirir conocimientos diversos y formar sus convicciones.

Para formar al alumno como buen lector y hacer realidad las palabras antes mencionadas, es necesario que se conozca si el alumno no tiene desarrollada las cualidades de la lectura, se dan errores tales como:

En la corrección -omisiones de letras.

- cambio de un fonema por otro o cambio de palabras o sílabas
- Adiciones de fonemas.
- Retrocesos (repetir varias veces sílabas, palabras o frases).

En la fluidez -Lectura silábica.

- Lectura palábrica.

-Lectura semioracional.

En la expresividad

- el lector no respeta las pausas indicadas por los signos de puntuación.
- el lector no presta atención a la entonación que debe darle a las oraciones enunciativas, exclamativas o interrogativas.
- el lector presenta dificultades en cuanto a la lectura intertextual y el monitoreo.

El desarrollo de las cualidades de la lectura constituye un objetivo primordial en el quinto grado si tenemos en cuenta que aquí se continúa el trabajo siempre en ascenso por la calidad de las lecturas.

Las dificultades antes mencionadas con frecuencia se encuentran en nuestras escuelas por lo que de modo general el material docente que a continuación se le ofrece está dirigido a ejercitar las cualidades de la lectura en alumnos de quinto grado en la enseñanza primaria.

Este material se fundamenta en el enfoque histórico cultural del desarrollo humano dado por L. S. Vigostki al considerar al escolar como un sujeto activo en el proceso de aprendizaje; responde a un enfoque preventivo y desarrollador, pues está diseñado para su aplicación en el quinto grado, teniendo en cuenta el desarrollo psicológico, cognitivo, las características, intereses y necesidades de los estudiantes de ese grado, sobre todo para el desarrollo de habilidades lectoras.

Los docentes que laboran en el grado deben dominar aspectos relacionados con el tratamiento a seguir para ejercitar las cualidades de la lectura, garantizando la eficiencia de esta labor se pueden educar para que un problema no aparezca o disminuya sus efectos, además deben tener claridad que la labor preventiva alcanza una extraordinaria importancia implicando, investigando, conociendo la realidad para evitar los riesgos o consecuencias que un problema puede traer como es el caso de las dificultades en el desarrollo de las cualidades de la lectura teniendo en cuenta que esto invalida el

desarrollo de habilidades lectoras.

El material para los docentes de este grado está elaborado teniendo en consideración que la psiquis tiene un carácter activo en la regulación de la actuación y está determinada histórica y socialmente en su origen y desarrollo, en la medida que se forma y desarrolla en el proceso de la actividad y comunicación que el sujeto establece en el medio socio histórico que se desenvuelve, por lo que se podrán apreciar actividades donde el alumno tiene que comunicarse con los demás e interactuar con estos en el contexto donde se desarrolla, dígase el hogar, la escuela y la comunidad.

Está concebido además para facilitarle al escolar el desarrollo y conocimiento de la habilidad de leer mediante el empleo organizado de una serie de actividades a partir de la determinación de las causas que provoca el problema. Se pretende para su instrumentación, preparar en todos los elementos teóricos y metodológicos relacionados con el tema a la estructura de dirección, al responsable de la asignatura priorizada de Lengua Española y maestros; además de analizar críticamente el problema con un enfoque científico y la concepción de que solo con la formación completa de las acciones propuestas, pueden llevar a los implicados en su instrumentación al auténtico dominio de los conocimientos relacionados con el desarrollo de las habilidades de la lectura.

Podrás encontrar en este material docente variadas actividades para desarrollar cada cualidad de la lectura mediante el apoyo de algunos ejemplares de la Editorial Abril y la Editorial Libertad, estas se elaboraron a partir de las transformaciones que se han producido en este nivel de enseñanza, así como los objetivos expresados en el modelo de la escuela primaria, así mismo se tuvieron en cuenta los distintos niveles de asimilación, con predominio del aplicativo. Se combinaron los componentes gramática, redacción, caligrafía y ortografía, aunque sin perder la esencia de lo que se quiere con el material: ejercitar las cualidades de la lectura. Por lo general las actividades se estructuran con una breve premisa y en casi su mayoría por incisos, se pueden apreciar actividades variadas donde el alumno tiene que escuchar, pronunciar, leer, escribir, completar, enlazar, resolver acrósticos, seleccionar, identificar, colorear, realizar los

diferentes tipos de lectura, etc.

Muchas de las actividades presentan un carácter educativo, a partir del propio vínculo con la lectura y está concebida su evaluación, según la planificación que realiza el maestro de su clase, este tendrá libertad para seleccionar las formas y vías para evaluar las mismas.

Para la aplicación del material se elaboró una metodología de implementación la cual propone acciones asequibles a la estructura de dirección, responsable de asignatura priorizada y maestros y brinda la posibilidad de aplicar niveles de ayuda según las necesidades educativas de cada docente, de forma tal que se instrumente con éxito el material elaborado, además las acciones que se proponen no son de realización obligatoria debido a que los docentes pudieran adecuarlas a partir de su puesta en práctica; pues con ella se generan situaciones de aprendizaje que posibilitan asumir una actuación en el desempeño profesional; solo se puede garantizar el cumplimiento del propósito fundamental del material asegurando la adecuada preparación de los implicados para su puesta en práctica.

Esta metodología de implementación se confeccionó tomando en consideración las carencias metodológicas de los docentes de quinto grado, concebidas a partir de la fundamentación del trabajo metodológico del Ministerio de Educación, expuesto en la Resolución Ministerial 119, la cual en su esencia encierra la preparación metodológica de los docentes .

La metodología de implementación del material docente se estructura en tres momentos, un primer momento para la preparación para la puesta en práctica, a partir de cuatro condiciones previas para el logro de sus resultados, las cuales deben posibilitar que los participantes estén conscientes de ellas.

El paso del primer momento al segundo está mediado por un proceso que garantiza la continuidad y seguimiento de los maestros para lograr el éxito de la propuesta.

Según estudios realizados por el equipo de investigación que abordó el tema sobre los trastornos del lenguaje escrito por Migdaly Hernández Pérez e Irene Medina León (2004), es importante considerar una serie de acciones para la puesta en práctica del material que se concentran en:

- ✓ Determinar los promotores que dirigen el proceso como eslabón principal para organizar, planificar, coordinar y dirigir las diferentes actividades en los centros docentes.
- ✓ Concebir las acciones como parte del sistema científico metodológico de los centros.

Desde la óptica en el presente estudio se puntualiza, que a partir de la concepción actual de la Enseñanza Primaria es importante considerar como promotores a los responsables de la asignatura priorizada de Lengua Española y la autora de este trabajo para lo cual deben:

- ✓ Diagnosticar el nivel de conocimientos de los maestros para concebir las actividades a desarrollar en la etapa de ejecución.
- ✓ Ejecutar las diferentes acciones con los maestros y estructuras de dirección.
- ✓ Organizar las acciones donde prime un ambiente emocional positivo que posibilite un clima afectivo en los maestros y estructuras de dirección.
- ✓ Controlar y evaluar la puesta en práctica del material docente para definir los logros y conocimientos que han ido venciendo los maestros y sus alumnos así como la valoración de la aproximación al estado deseado.

Una vez concluido este momento se valorarán los resultados y se rediseñaran aquellas actividades que no alcanzaron la efectividad deseada.

Actividades.

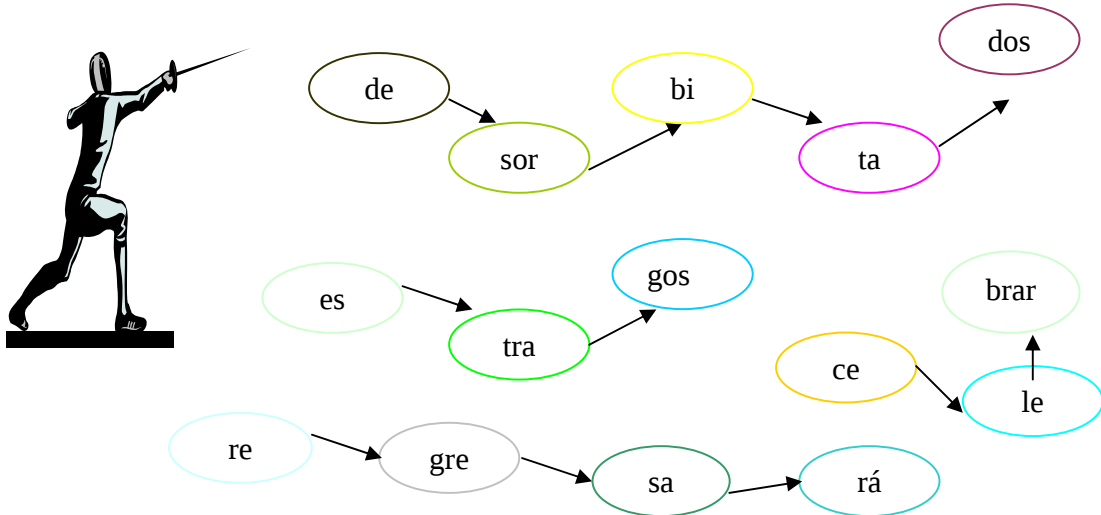
Libro "Pusimos la Bomba... ¿Y Qué? De Alicia Herrera.

Primeramente se conversará con los alumnos sobre el título del libro, su autora, por qué lo escribió y los objetivos que perseguía al escribirlo

Corrección.

Escucha la lectura modelo que realizará tu maestro: del epígrafe “CU- 455 Autorizado a despegar”.

1. Ayuda al esgrimista a formar palabras extraídas del texto según lo que escuchaste.

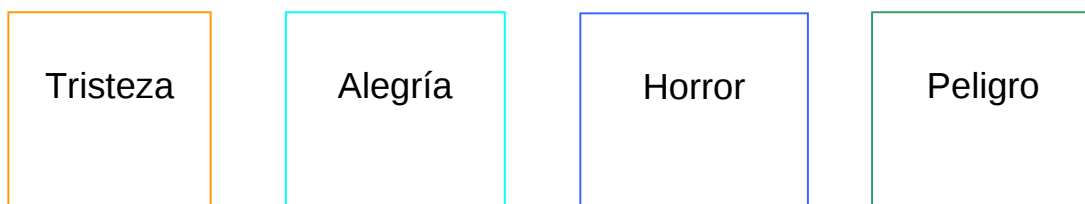


2. Léelas varias veces aumentando la velocidad progresivamente, trata de no equivocarte en su pronunciación.
 - a) Escribe en una columna las que terminen en vocal y en otra las que terminan en consonante, clasifícalas según su acentuación.
 - b) ¿Cuál suena fuerte al final?
 - c) Vamos a leer las palabras con la vista.
 - d) Léanlas en voz alta, de forma individual (se priorizan a los alumnos con dificultades, el que se equivoque las repite varias veces hasta que las lea correctamente)
3. Léanlas a coro (primero despacio e ir incrementando la velocidad teniendo en cuenta pronunciarlas correctamente).
4. Lectura comparada por 2 alumnos de las palabras.
5. En la siguiente sopa de letras aparecen 5 palabras extraídas del último párrafo del texto. Búscalas y cópialas en tu libreta.
 - a) Clasifícalas según el número de sílabas.
 - b) Léelas despacio.
 - c) Léelas rápido y sin equivocarte.

- d) Léelas de forma coral.
- e) Prepárate para realizar la lectura de forma coral.

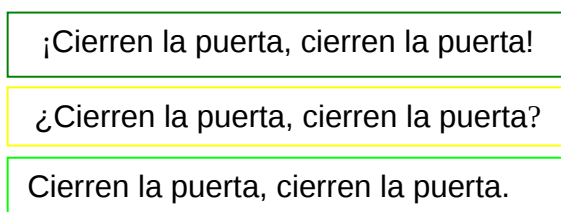
Expresividad.

- 1) Presentar el documental que muestra el crimen de Barbados.
 - a. ¿Qué nos demuestra la voz del Capitán?, colorea de rojo el cuadro que lo exprese.



- 2) Prepárate para leer las oraciones exclamativas que dijo el capitán.

¡Eso es peor! ¡Pégate al agua Fello! ¡Pégate al agua!
- 3) Vamos a leer con expresividad la frase.
 - a. Copiar en un cartel la oración exclamativa siguiente para cambiarle el signo y leerla con el tono de voz adecuado.



- b. Léelas nuevamente demostrando:

→ Preocupación → Horror → Peligro → Alegría

Fluidez

- 4) Entregarle a cada niño que presente dificultades en esta cualidad oraciones en tirillas de papel cada vez más amplias.
 - Dentro del avión todos los pasajeros viven.
 - Dentro del avión todos los pasajeros viven los momentos.

- Dentro del avión todos los pasajeros viven los momentos más terribles.
 - Dentro del avión todos los pasajeros viven los momentos más terribles de sus vidas.
 - Dentro del avión todos los pasajeros viven los momentos más terribles de sus vidas; la catástrofe es inminente.
- 5) Lee en silencio cada tirilla y prepárate para leerlas en alta voz. Ten en cuenta pronunciar correctamente las palabras que presenten sílabas dobles y de no omitir las “s” finales.
 - 6) ¿En cuál palabra presentaste mayor dificultad al pronunciarla?
 - 7) Léelas en alta voz para que seas escuchado por tus compañeros y maestros y puedan evaluar tus avances.
 - 8) Lee en silencio sin equivocarte.

La explosión
terminaba de hacer
sus estragos los valientes hombres
que conducían aquel aparato, herido
de muerte, habían entregado todas sus fuerzas
para evitar de alguna manera el peor desenlace.

de pronto el Copiloto, creyendo que el avión iba a tomar altura, grita.

- 9) Realizar la grabación de la lectura realizada por varios alumnos para compararla con la frase del Capitán. Para ello se tendrán en cuenta los siguientes aspectos.
 - _ Tono de voz.
 - _ Respeto a los signos de puntuación.
 - _ Correcta pronunciación (sin haber omisiones, adiciones, cambios ni retrocesos).
- 10) Dividir el aula en dos equipos para realizar la lectura oral comparada.

Comprensión.

- 1) Lee en silencio de forma correcta la frase siguiente escrita por la autora del libro.

Todos los que iban en ese pájaro herido tenían los ojos desorbitados por el terror; atrás se habían quedado los sueños las alegrías, las esperanzas.

- a) Interpreta por escrito la frase.

b) Prepárate para que se la leas a tus compañeros de forma correcta fluida y expresiva.

2) Marca con una X la respuesta correcta.

La autora cuando dice pájaro herido se refiere a:

— Una paloma atacada por un gavilán.

— Un avión que estaba incendiado a causa de una explosión.

— El pajarito que el niño tumbó con un tirapiedras.

a) ¿Por qué escogiste esta frase y no otra?

3) Cierra los ojos e imagina que estuviste en el avión el 6 de octubre de 1976.

a) ¿Qué sentiste?

b) Nárrale lo sucedido a tus compañeros.

4) Piensa en otro final pero que sea feliz.

a) Escríbelo en tu libreta.

b) Léelo a tus compañeros teniendo en cuenta la fluidez, la corrección y la expresividad.

5) Se conoce en nuestro país el crimen de Barbados, se les comunica la noticia a los familiares.

a) Comenta de forma escrita cómo tú crees reaccionaron los familiares de las víctimas.

Revista: Zunzún No.221

I. Lee.

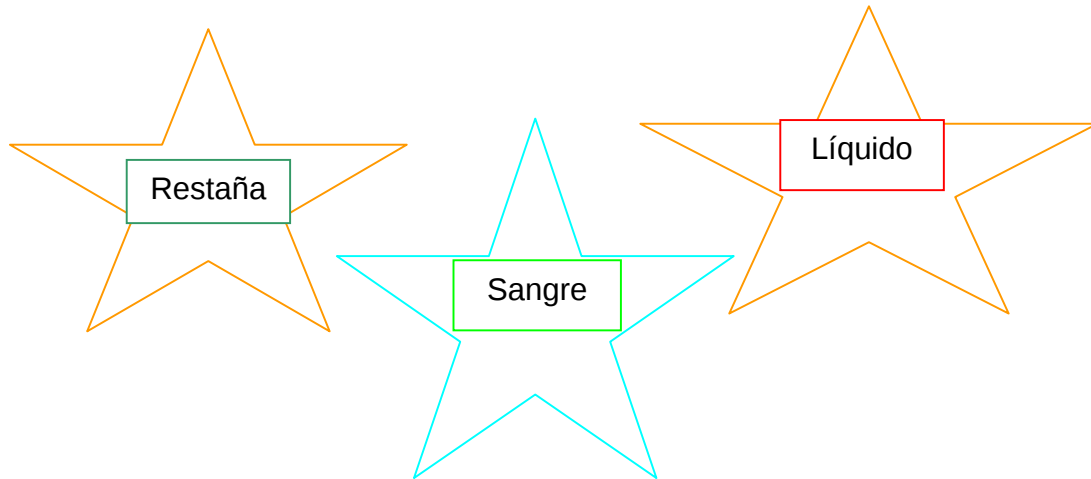
Restañar.

El verbo **restañar** significa detener el curso de un líquido. Por tanto, es un disparate decir **restañar una herida**, lo que se restaña es la sangre. **¿Estamos?**

Corrección.

1. Extrae y copia las palabras que según el número de sílabas se clasifican en trisílabas.

a) Colorea de rojo la estrella que contiene una palabra trisílaba aguda.



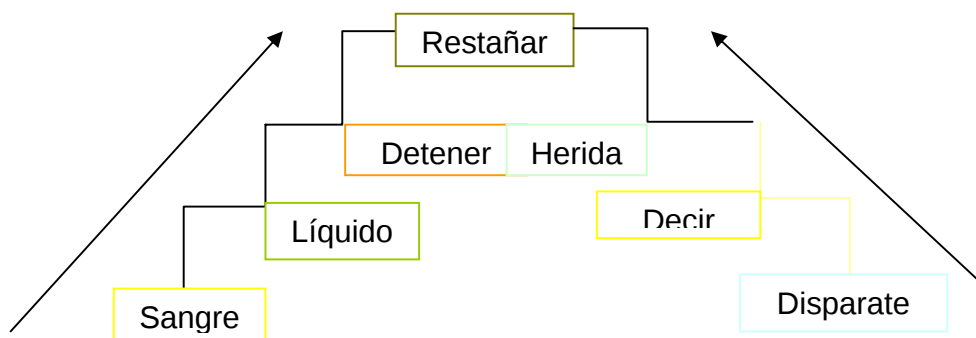
2. Deletrea las palabras trisílabas seleccionadas que no están en la estrella.

3. Juego didáctico.

Título: Desafiando los obstáculos.

- Se conversa acerca de los pioneros exploradores, las actividades que realizan en la organización y su importancia.
- Se divide el aula en dos equipos.
- Se presenta un cartel con una montaña dibujada para los dos equipos. Un alumno seleccionado trata de leer sin equivocarse hasta llegar a la cima. Si se equivoca se pasa a otro alumno el cual debe comenzar desde el inicio.

Gana el equipo que primero llegue a la cima.



4. Escribe una oración donde utilices tres de las palabras anteriores.
 - a) ¿Cuántas palabras la forman?
 - b) Amplía la oración escrita.
 - c) Intercambien las libretas para leerlas. Al leer deben cuidar la pronunciación.

5. Repartir las siguientes tirillas para evaluar la corrección.

Retrocesos	Omisiones	Cambios	Adiciones

- a) Los alumnos evaluarán la lectura colocando en cada casilla la cantidad de errores que cometió el compañero el cual se evaluará con las categorías de E, MB, B e I.
- b) E – ningún error; MB – un error; B – 2 errores; I – 2 más de 2 errores.

Fluidez.

1. Lee cada oración.
 - Al león le restañó la sangre.
 - La doctora le curó la herida.
 - No debemos decir restañó la herida.
 - a) Busca en los globos que aparecen a continuación los que te sirvan para ampliarlas.
 - b) Escríbelas.

- c) Prepárate para realizar su lectura de forma oracional.



2. Lee rápido sin equivocarte. No olvides respetar las pausas.
 _ Por tanto, es un disparate decir restañar una herida, lo que se restaña es la sangre.
3. Dividir el aula en tres equipos para realizar la grabación de la lectura en cadena comparada entre dos de ellos. El tercer equipo será quien evalúe teniendo en cuenta la siguiente tabla.

EQUIPO	FLUIDEZ				EXPRESIVIDAD			CORRECCIÓN			
	Silab.	Palab.	Orac.	S.O.	signos	pausas	Enton.	omis	adic	cambio	Retroc.
1											
2											

Expresividad.

1. Busca y lee el texto en voz baja para realizar la lectura oral.
- a) Se divide el aula en tres equipos.

b) Se le dice al alumno que debemos rescatar al miliciano que se encuentra herido y está perdiendo mucha sangre pero tenemos que vencer primeramente a los enemigos que nos encontramos en el camino, para ello debemos leer expresivamente las oraciones que aparecen en el camino respetando los signos de puntuación. El alumno que se equivoque debe comenzar desde el inicio.

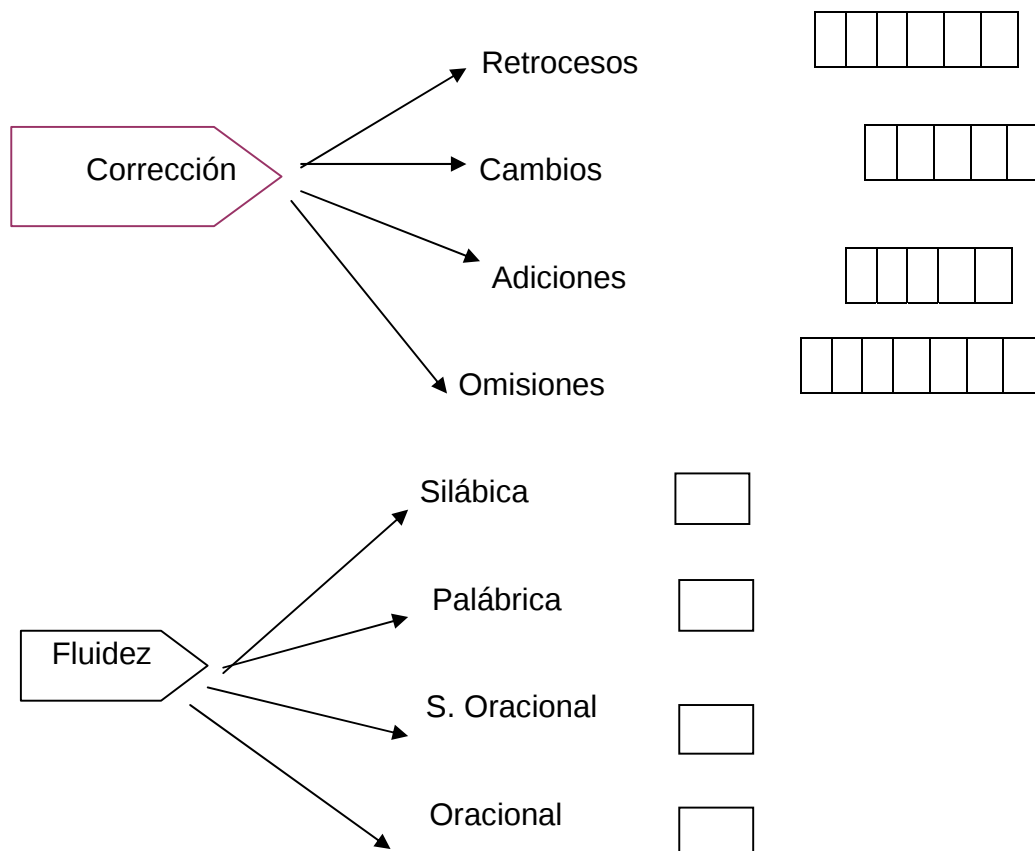
2) Juego: “Soy Locutor”

Este juego no es competitivo. Primero el maestro conversa con lo alumnos sobre quienes son los locutores, qué actividad realizan y como debe ser la lectura de los mismos para ser entendidos y que su mensaje llegue a la población en general.

Ahora jugaremos un juego titulado “Soy Locutor” donde ustedes leerán el texto para ser escuchados por el auditorio esto lo harán los alumnos que no leyeron en el anterior.

a) La maestra realiza la lectura modelo.

b) Los alumnos participantes realizarán la grabación de la lectura para ver cual de los participantes puede ser locutor, para ello se tendrán en cuenta la cualidades (fluidez, expresividad y corrección). Los alumnos evaluadores realizarán el siguiente esquema en sus libretas mediante el cual realizarán la calificación de los aspirantes a locutores.



3) Coloca el signo y lee con la entonación requerida.

Qué dolor. No ha restañado la sangre todavía

a) Amplía las oraciones.

b) Escribe en el esquema una oración sobre el texto que responda a las siguientes categorías gramaticales. Préstale tu libreta al compañero de la mesa para que la lea de forma expresiva y evalúe si tuviste en cuenta la categoría gramatical que se te pidió en cada caso.

El anciano astuto ha dejado de sangrar la herida.

Artículo + Sustantivo + Adjetivo + FV Compuesta +preposición+ verbo+artículo +sustantivo

4) Prepárate para realizar la lectura comparada del texto completo cuando tu maestro lo indique. Ten en cuenta la fluidez, expresividad y corrección.

5) Juego: "Me animo y me desanimo".

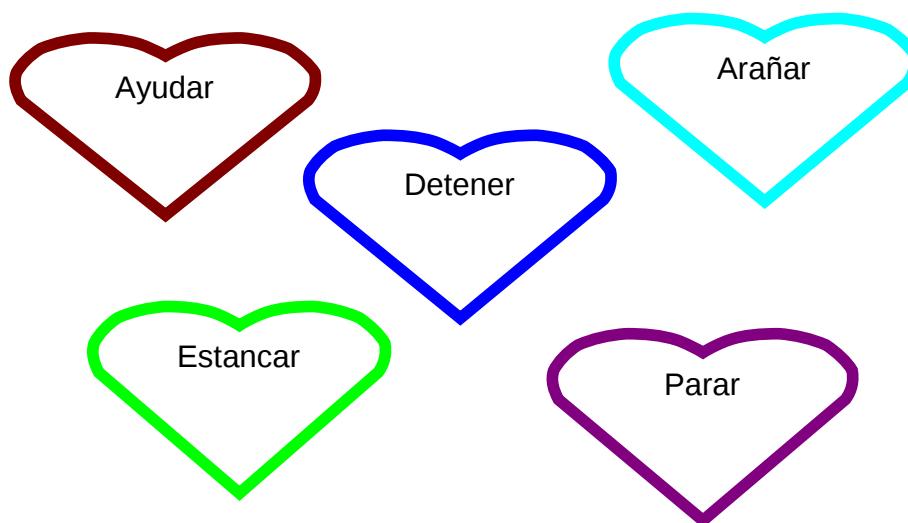
- a. Se divide el aula en equipos.
- b. Se le reparte al equipo el texto escrito en tarjetas.
- c. El alumno transforma las oraciones en exclamativas, interrogativas y enunciativas como desee y se prepara para leerla con diferentes estados de ánimo.
- d. Gana el equipo que mejor lea el texto

Comprensión.

1) Completa.

El texto leído es una ----- porque -----
 ----- con ella aprendí -----
 -----.

2) Colorea de rojo los corazones que indican el sinónimo de la palabra restañar.



3) Escribe una estrofa teniendo en cuenta el mensaje de la curiosidad con las siguientes terminaciones de los versos.

----- querida.
 ----- miró.
 ----- restañó.
 ----- herida.

- 4) Elabora un texto narrativo donde su mensaje tenga que ver con la curiosidad.
- 5) Si un compañero tuyo se hace una herida qué harías para restañar la sangre.
 - a. Escribe un texto donde lo expreses.

Libro: “ Pasajes de la guerra revolucionaria. ”

Título: Fin de un traidor. Pag: 51 – 55

Comprensión.

- 1) Completa.

La relación que existe entre el título y el contenido de la lectura es que el testimonio se titula ----- y en el mismo se habla de -----
-----el cual me enseñó -----.

- 2) Marca con una X la respuesta correcta:

a. Entre las figuras más importantes del movimiento 26 de julio se encuentran Vilma Espín, Haidée Santamaría, Celia Sánchez porque:

- No tenían donde vivir y odiaban a la opresión.
- No podían soportar las injusticias que se cometían en nuestro país.
- Estaban deseosas de que la Revolución triunfara para que se resolvieran los 6 problemas fundamentales que existían en nuestro país.

b. Escoge una de las que marcaste y explica por qué esa y no otra.

- 3) Imagina que eres hijo de Eutimio Guerra y conoces que tu padre fue ajusticiado por el poder revolucionario debido a su traición y que minutos antes de morir pidió un trato benevolente para ti.

a. ¿Qué sentirías y harías? ¿Por qué?

b. Exprésalo en un texto.

- 4) Eutimio Guerra y A. Morán son figuras históricas reaccionarias dentro de la historia de nuestro país debido a su traición.

a. Da tu opinión acerca de las mismas.

- 5) Imagina que eres uno de los traidores ajusticiados.

a. Crees justa la condena impuesta a los traidores.

- b. Expresa tu punto de vista mediante un texto.

Corrección.

- 1) Lee el primer párrafo.

- a. Extrae una palabra pentasílaba pero que se a esdrújula (separábamos)
b. Léela adecuadamente pronunciando correctamente el sonido final, deletréasela a tu compañero de mesa.

- 2) Juego: "Beisbol".

Este juego se realizará sobre los tableros.

Se forman dos equipos que jugarán en una cuadrangular con las bases de nuestro deporte nacional. El pitcher del equipo que le corresponda jugar lanza la pelota, es decir una palabra o una oración para que sea leída. Si el bateador lee correctamente tendrá un hit y si se equivoca un out. El equipo que más carreras anote es el ganador.

El gallego A.
Morán era
un traidor.

Estableciendo,
dirigiéndonos,
separábamos,
organización

Frank País
dio una
lección de
orden y
disciplina

Fidel le
increpó a
Eutimio
durante su
traición

Morán se dio
un tiro para
no seguir la
marcha

Extraordinario,
envejecido,
pequeños,
declamación

3) Lee sin equivocarte.

En
el momento
que nos aprestábamos
a partir sonó un disparo
y encontramos a Morán con
la pierna atravesada por una bala.

4) Juego: "En cadena leeremos".

Se divide el aula en tres equipos, dos de ellos competirán y el tercero evaluará la lectura en cadena realizada por cada uno de los equipos teniendo en cuenta que no se produzcan omisiones, adiciones, cambios, ni retrocesos. La lectura se realizará por dúos desde el comienzo hasta la pausa, luego continúa el segundo dúo y así sucesivamente hasta terminar el texto. Gana el equipo que menos errores tuvo.

5) juego: "Sigue la rima".

Este juego consiste en que el maestro trae varias tarjetas al aula y le dice a los alumnos el nombre del juego y que seguidamente de la frase que el dirá tiene que leer la tarjeta en el momento que se le enseñe. Si no la lee correctamente pierde y sale del juego. Gana el alumno al que no logren sacar del juego.

En la sierra estaba Haidée.

Vilma Espín	Armando Hart	Celia Sánchez	
Frank País	Matthews	Fidel Castro	
Julito Díaz	Ciro Frías	A. Moran	Efigenio Amejeiras
Camilo Cienfuegos	Eutimio Guerra	Manuel Fajardo	

Fluidez.

- 1) Leer gradualmente en tirillas de papel las oraciones siguientes e ir las ampliando progresivamente.

Eutimio fue ajusticiado.

Eutimio Guerra fue ajusticiado por traidor.

Eutimio Guerra fue ajusticiado por traidor en la finca de Epifanio Díaz.

Eutimio Guerra fue ajusticiado por traidor en la finca de Epifanio Díaz en un lugar llamado "Los Chorros".

- 2) Juego: "Rápido soy en el espacio".

Elaborar unas tirillas de papel dobladas al efecto, con oraciones ampliadas. Se divide el aula en dos equipos. Cada representante ante una palmada dada debe seleccionar una tirilla, primero deben leerla por partes y después completarla. Si el alumno tiene algún error al leer es descalificado. Gana el equipo que mayor cantidad de alumnos se mantenga en el juego.

- La visita de Matthews, / naturalmente, / fue muy fugaz. /
- Inmediatamente / quedamos solos, / estamos listos para marcharnos. /
- Sin embargo / nos avisaron / que redobláramos la vigilancia, / pues Eutimio estaba en los alrededores. /
- Rápidamente / se le ordenó a Almeida / que fuera a tomarlo preso. /
- La patrulla / estaba integrada, / además por Julito Díaz, / Ciro Frías, / Camilo Cienfuegos / y Efigenio Almejeiras. /

- 3) Juego: "Lee rápido sin equivocarte".

Se tiene copiado en la pizarra el primer párrafo de la página 53 y se analiza con los

alumnos cuando se debe realizar una pausa corta y una larga. Se señala la corta con una diagonal (/) y la larga con dos (//). Se le da un tiempo para que lean en silencio. Luego de realizar la lectura oral respetando los signos de puntuación. Esta actividad se puede evaluar como proceso.

Expresividad.

1) Juego: ¿Quién dramatiza mejor?

Se copia en la pizarra el fragmento siguiente:

“... se le preguntó si quería algo, y él contestó que sí, que quería que la revolución, o, mejor dicho, que nosotros nos ocupáramos de sus hijos...”

a. Imagina que te encuentras en la misma situación de Eutimio Guerra. ¿Cómo tú hubieras dicho las palabras anteriores?

b. ¿Con qué estado de ánimo lo dirías?

---- tristeza ----alegría ----dolor ----arrepentimiento.

c. Dramatízalo. Gana el alumno que mejor dramatice.

2) Juego: “En la ronda leeremos”.

a. Situar a los alumnos formando una rueda. Cada uno tiene su número.

b. Orientar que en el centro de la rueda se encuentra la lectura que estamos analizando.

c. El monitor dirá en alta voz un número. El que tiene ese número toma la lectura y selecciona un fragmento; primero lo lee en silencio y posteriormente, de forma expresiva. En este momento se hacen las correcciones. El alumno que no leyó señala otro número y se procede de la misma forma que la anterior.

d. Gana el alumno que realice la mejor lectura. Esta selección la deberán hacer sus compañeros mediante aplausos.

3) Lee según tu juicio Eutimio habló a los combatientes. Selecciona el estado de ánimo con el cual según tu juicio este lo hizo y el tipo de oración según su entonación

utilizó.

----- ¿? ----- ¡! -----

Tristeza ---- Alegría ---- Dolor.

Arrepentimiento ---- Miedo.

4) Selecciona un párrafo para realizar la lectura comparada con un compañero.

a. Prepárense leyendo en voz baja.

b. Al leer ten presente todas las cualidades de la lectura.

Libro Diario del Ché en Bolivia.

Páginas 394 – 395, 8 y 9 de octubre.

Comprensión.

1) Lleva al Ché hasta la respuesta correcta.

a. El 7 de octubre el Ché escribió sus última líneas porque:

Ché

- No tenía hojas donde escribir.
- Murió en los días siguientes.
- Se molestó porque no recibía respuesta de las cartas anteriores.

b. Explica por qué lo llevaste hasta allí y no hasta otra respuesta.

2) Imagina que perteneces a la guerrilla del Ché y que eres atacado por una numerosa tropa enemiga.

a. ¿Qué harías?

b. Subraya la expresión que lo indica y explica por qué.

- Huiría hacia lo más intrincado del monte.
- Combatiría heroicamente como él lo hacía.

- Me rendiría enseñando una bandera blanca.

3) Sustituye la palabra subrayada por una de las que aparece en el recuadro sin cambiarle el sentido de la expresión. Consulta el diccionario.

Un oficial embriagado que intentó vejarlo recibió una bofetada en pleno rostro.

Ayudarlo Maltratarlo Molestarlo

4) ¿Por qué tú crees que el oficial se embriagó para vejar al Ché?

a. Escribe un texto en donde expreses tu criterio.

5) Escribe un texto narrativo guiándote por el siguiente plan donde el final sea feliz.

a. Cuida tu ortografía, caligrafía y redacción.

Plan.

- Una numerosa tropa enemiga hace contacto con la guerrilla del Ché.
- La guerrilla se defiende heroicamente.
- Los altos jefes militares deciden matar al Ché.

Corrección.

1) Ayuda al guerrillero a llegar a la escuelita de La Higuera a salvar al Ché. Para ello debes ir por las piedras ya que los ríos (Río del potrero y Río Santa Elena) están crecidos.

Para cruzarlo debes leer todas las palabras sin retrocesos, cambios, adiciones ni omisiones.

2) En el árbol está escondida una oración que explica las terribles circunstancias por las que capturaron al Ché vivo.

1. Te invito a formarla y a que te prepares para realizar su lectura correctamente

ya que tus compañeros evaluarán como lo haces.

3) Juego: "Atrapar al criminal".

Se preparan tantas tarjetas como participantes hayan en el juego. En una tarjeta el oficial embriagado, en otra un valiente guerrillero. El resto de las tarjetas tienen por individual una palabra polisílaba. Se reparten sin que se vean, ni se sepa quien es quien.

Los jugadores se colocan en círculo y el oficial embriagado debe guiñar el ojo a alguno sin que el guerrillero se de cuenta. Cuando el asesino le guiña el ojo a alguien este deletrea la palabra que tiene en la tarjeta y luego la lee correctamente si no la logra leer todos los alumnos le disparan y el alumno se hace el muerto. El guerrillero tiene que atrapar al oficial embriagado antes de que este siga matando.

El juego se repite tantas veces sea necesario.

Numerosa, enemiga, componían, destacamento, heroicamente, inutilizándolo, circunstancias.

Fluidez.

1) Juego: "Pon".

Se coloca una ficha en la casilla; 1- si el alumno lee la oración ahí escrita o en la tarjeta que se coloque puede avanzar sin dificultad.

Al llegar al 9 debe recorrer el camino a la inversa, para ello debe ampliar cada una.

Un compañero debe ir comprobando la lectura. Si en algún caso se equivoca no puede seguir avanzando y pierde.

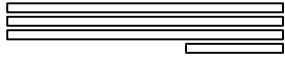
El reducido grupo de hombres que componían en esa fecha el destacamento, combatió heroicamente hasta el anochecer y desde posiciones individuales ubicadas en el lecho de la quebrada contra los soldados que los rodeaban y los atacaban.		
El reducido grupo de hombres que componían en esa fecha el destacamento, combatió heroicamente hasta el anochecer y desde posiciones individuales ubicadas en el lecho de la quebrada.		El reducido grupo de hombres que componían en esa fecha el destacamento, combatió heroicamente hasta el anochecer y desde posiciones individuales ubicadas en el lecho de la quebrada contra los soldados.
El reducido grupo de hombres que componían en esa fecha el destacamento, combatió heroicamente hasta el anochecer y desde posiciones individuales.		
El reducido grupo de hombres que componían en esa fecha el destacamento, combatió heroicamente hasta el anochecer.	El reducido grupo de hombres, combatió heroicamente hasta el anochecer.	El reducido grupo de hombres que componían en esa fecha el destacamento, combatió heroicamente hasta el anochecer.
	El reducido grupo de hombres, combatió heroicamente.	
	El grupo de hombres, combatió heroicamente.	

2) Juego: "Llegó el cartero".

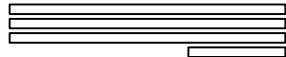
El monitor de Lengua Española hace de cartero y le entrega una carta enumerada a cada alumno para responder por ese orden. El mismo evaluará la lectura junto a los demás compañeros.

Los alumnos leen en silencio el mensaje recibido. Si se equivoca no tiene derecho a participar como cartero y sale del juego.

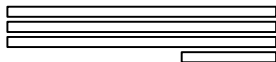
Gana el alumno que más posibilidades tenga de ser cartero.



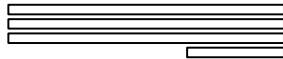
El Ché se negó a discutir una palabra con sus captores.



Los altos jefes militares tomaron fríamente la decisión de asesinarlo.



En la escuela de La Higuera, en una de sus dos aulas mantuvieron prisionero al Ché.



El Ché fue asesinado junto a Simón Cuba y Juan Pablo Chang.



La escuela de La Higuera es convertida en hoy en una posta médica.

3) Juego: “El Rapilector”.

Se les entrega a los alumnos un sobre con varias palabras para formar una oración de más de 5 palabras. Se mantiene cerrado y la voz del maestro se procede a formar la oración. El primero en terminar levanta la mano y procederá a leer la oración formada cuando el maestro lo indique. Luego se intercambian los sobre par comenzar nuevamente.

Si el alumno no forma correctamente su oración o presenta dificultades al leer no puede continuar jugando.

Gana el alumno que mayor cantidad de oraciones logre leer y formar correctamente.

Las oraciones serán elaboradas o extraídas del texto objeto de análisis.

1. Completa las siguientes oraciones léelas de forma correcta, fluida y expresiva.

El ----- Ché Guevara combatió ----- contra los adversarios -----.

Cuando el Ché le dio la bofetada al oficial demostró -----, ----- y -----.

Expresividad.

1) Escoge el signo o el estado de ánimo y lee las oraciones según tu parecer.

Ernesto Ché Guevara fue asesinado fríamente. (¡! -- ¿?)

América toda recuerda hoy a este ineludible combatiente. (Orgullosa – indignada – feliz)

Los restos del Ché reposan junto a los de sus compañeros en el memorial construido para ellos. (Triste – melancólico – alegre)

2) Realizar la grabación de varios alumnos del texto "8 de octubre" sin preparación previa.

Valorar la lectura teniendo en cuenta la fluidez, corrección y expresividad.

Realizar la preparación de la lectura mediante el modelo del maestro.

Realizar su grabación.

¿Qué ocurrió? ¿Cuándo hubo mejor lectura?

3) Extrae una oración del texto “9 de Octubre”.

Colócale un signo.

Léela de forma expresiva a tus compañeros para que evalúen como lo hiciste.

Revista: Zunzún No.241

Texto adivinanza.

➤ Este texto se trabajará mediante un juego donde se mezclarán las cuatro cualidades de la lectura.

¡A jugar!

Este juego puede realizarse en dúos o tríos y en equipos.

Instrucciones.

1. Tira el dado.
2. Camina tu ficha hasta la casilla cuyo número indica el dado.
3. Lee la orden que corresponde.
4. Ejecuta.

Actividades.

1. El título del texto según el número de sílabas y su acentuación es.
a) ---- bisílaba aguda b) ---- tetrasílaba llana c) ---- pentasílaba llana.
Léela correctamente.
2. ¿Por qué el autor de la adivinanza plantea que el comedor es viejo?
3. ¿Cuál es la respuesta de la adivinanza?
4. Responde mediante aplausos cuando escuches según tu juicio la expresión sea correcta.

El autor se refiere a la boca diciéndole vieja parlanchina porque:

- habla mucho y sin sustancia.

- Habla con desembarazo.

- Habla mucho.

a) ¿Por qué escogiste esta expresión?

5. Lee el texto tres veces cada vez más rápido.

a) Diles a tus compañeros que te evalúen teniendo en cuenta las cualidades de la lectura.

6. Memoriza la adivinanza. Dila en voz alta.

7. Crea una nueva cuya respuesta sea la misma.

Revista: Zunzún No.234

Texto: El paquete de agua. Página 7

Fluidez.

1. Entregar oraciones escritas dentro de tirillas de papel dobladas para que sean leídas por los alumnos gradualmente.

Primero las leerán desdoblado las tirillas y después completa de forma oracional, correcta, fluida y expresiva.

- En una aldea africana, / vivía un anciano/ llamado Mancodji/ con su hija Inguéré.

- Cuando la muchacha, / que era la más bella del lugar, / tuvo edad para casarse, / muchos venían a pedir su mano./

- El padre/ quería casarla/ con el más inteligente/ de todos los hombres. /

2. Ubica las oraciones siguientes en los esquemas que correspondan.

a) Léelas de forma fluida.

Mancodji no quiere que su hija se case.

Tamari le pidió a Inguéré que se casara con él.

Ella lo aceptó como a todos.

Expresividad.

- 1) Extrae de la lectura las oraciones interrogativas y exclamativas.
 - a) ¿Para qué el autor el autor ha utilizado estos tipos de oración?
 - b) Léelas teniendo en cuenta lo que le sugiere el signo.

Juego: Quién dramatiza mejor.

- 1) Escoger a varios alumnos del aula para dramatizar el texto.
 - a) Se le da a cada uno un personaje incluyendo el narrador.
 - b) Imaginen que son esos personajes y realicen las lecturas dramatizadas.
 - c) Gana el alumno que mejor dramatice.

Comprensión.

- 1) Marca con una X según tu parecer.

El anciano quería que el futuro esposo de su hija le trajera un paquete de agua porque:

- ⇒ Porque no quería que su hija se casara.
- ⇒ Quería que su hija se casara con un hombre astuto e inteligente.
- ⇒ Quería que su hija fuera feliz.

- 2) ¿Qué relación existe entre la ilustración y el texto?
- 3) Cámbiale el final al cuento.

- 4) Crea un cuento diferente utilizando a los mismos personajes.

Bibliografía.

- CABALLERO DELGADO, ELVIRA: Diagnóstico y diversidad. La Habana. Editorial Pueblo y Educación, 2002. P. 62 – 72.
- Compendio de Pedagogía /Gilberto García Batista... [et.al].- La habana Editorial Pueblo y Educación,2002.-354p.
- CUBA MINISTERIO DE EDUCACION. Programa:5to grado.- La habana Editorial Pueblo y Educación,1998.-251p.
- CUPLUL,ADYS.El diario del Ché en Bolivia /Froilan González.- La habana: Editora Política,2000.-428p.
- GARCÍA PÉREZ, DELFINA. La enseñanza de la lengua materna en la escuela primaria: Segunda Parte. La Habana. Editorial Pueblo y Educación, 2001. p. 1 – 186.
- GUEVARA DE LA SERNA, ERNESTO Pasajes de la guerra revolucionaria .- La habana: Editora Política.2000.-362p.
- HERRERA,ALICIA.Pusimos la bomba...¿y qué?.-La Habana: Editorial Ciencias Sociales,2000.-2116p.
- Humanidades:5 grado: Orientaciones metodológicas .-La Habana: Editorial Pueblo y Educación,2001.-p.3-133.
- MARTÍNEZ MENDOZA, FRANKLIN. Lenguaje Oral. La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 1989, p. 1 - 102.
- PASCUAL BETANCOURT, P. J. el enfoque del trabajo preventivo como elemento facilitador para elevar la calidad del proceso enseñanza aprendizaje. V Seminario Nacional para Educadores. La Habana, 2004, p.

Anexo # 8

Instrumento: Entrevista.

Muestra: Maestros de quinto grado de las escuelas primarias Juan Pedro Carbó y Antonio Maceo. Municipio de Aguada de Pasajeros.

Objetivos

Valorar la efectividad del material docente

Guía de Preguntas:

- 1- ¿Dominas elementos esenciales del tema: Cualidades de la lectura?
- 2- ¿Qué opinión tienes acerca del material docente?
- 3- ¿Qué actividades realiza para desarrollar las cualidades de la lectura?
- 4- ¿Cómo valoras el material docente diseñado?
- 5- ¿Ha sido efectiva su instrumentación? ¿Por qué?
- 6- ¿Cómo valoras la lectura de tus alumnos? ¿Cuántos presentan actualmente dificultades en el desarrollo de las cualidades de la lectura?

Anexo # 9

Instrumento: Entrevista.

Muestra: Directores de los centros, jefes de ciclo, responsable de asignatura priorizada de Lengua Española.

Objetivo: Valorar el proceso de implementación y puesta en práctica del material docente.

Guía de Preguntas.

- 1- ¿Qué conoces del material docente que se ha puesto en tu centro a los maestros de quinto grado?
- 2- ¿Consideras válidas las acciones instrumentadas para su implementación? ¿Por qué?
- 3- ¿Cómo valoras los resultados obtenidos hasta el momento? ¿Por qué?
- 4- ¿Crees oportuno su instrumentación en los demás grados de la enseñanza?
- 5- ¿Consideras importante su generalización en el resto de los centros del municipio? ¿Por qué?

Anexo # 10

Instrumento: Comprobación del conocimiento

Muestras: 24 alumnos desaprobados de quinto grado

Objetivo: Comprobar el desarrollo de habilidades en la lectura en los escolares de segundo grado.

Actividad

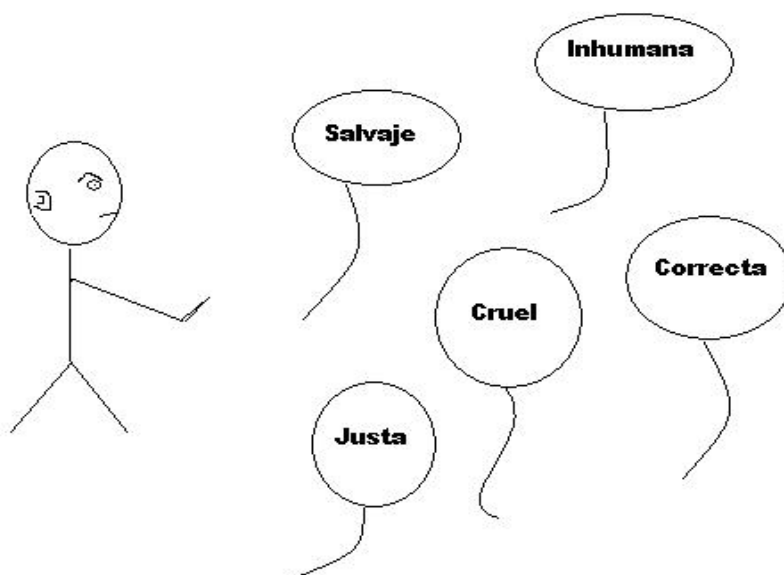
1- Busca en el texto la lectura : "Andrócles y el León " y prepárate para su lectura

a – Lee teniendo en cuenta las cualidades de la lectura.

b- Completa.

La relación que existe entre el título y el contenido de la obra es que la lectura se titula _____ y en ella se habla _____.

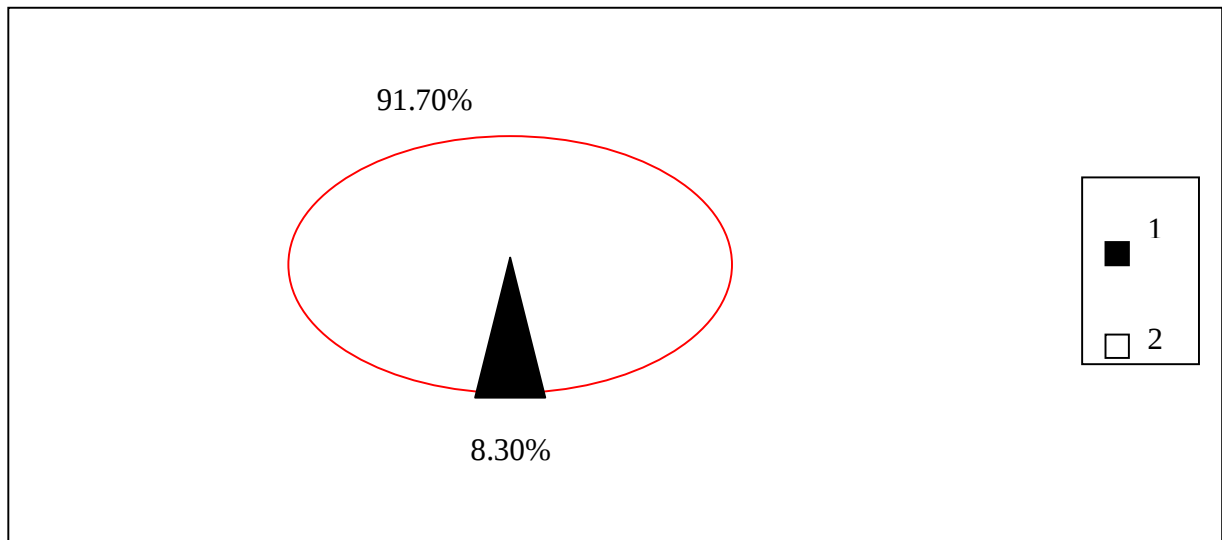
c- Ayuda a Andrócles a explotar los globos con la espina que le sacó al león según tu consideres la condena que le impusieron.



d- Busca y lee el cuarto párrafo del texto. Cambia ese texto por otro parecido o creado por ti.

Anexo # 11

Resultado de la comprobación de salida.



1- 22 Alumnos que leen correctamente.

2- 2 Alumnos que presentan dificultades en la corrección y la expresividad.

Anexo # 12

Instrumento: Observación de clase. (Lengua Española)

Muestra: Maestros de quinto grado.

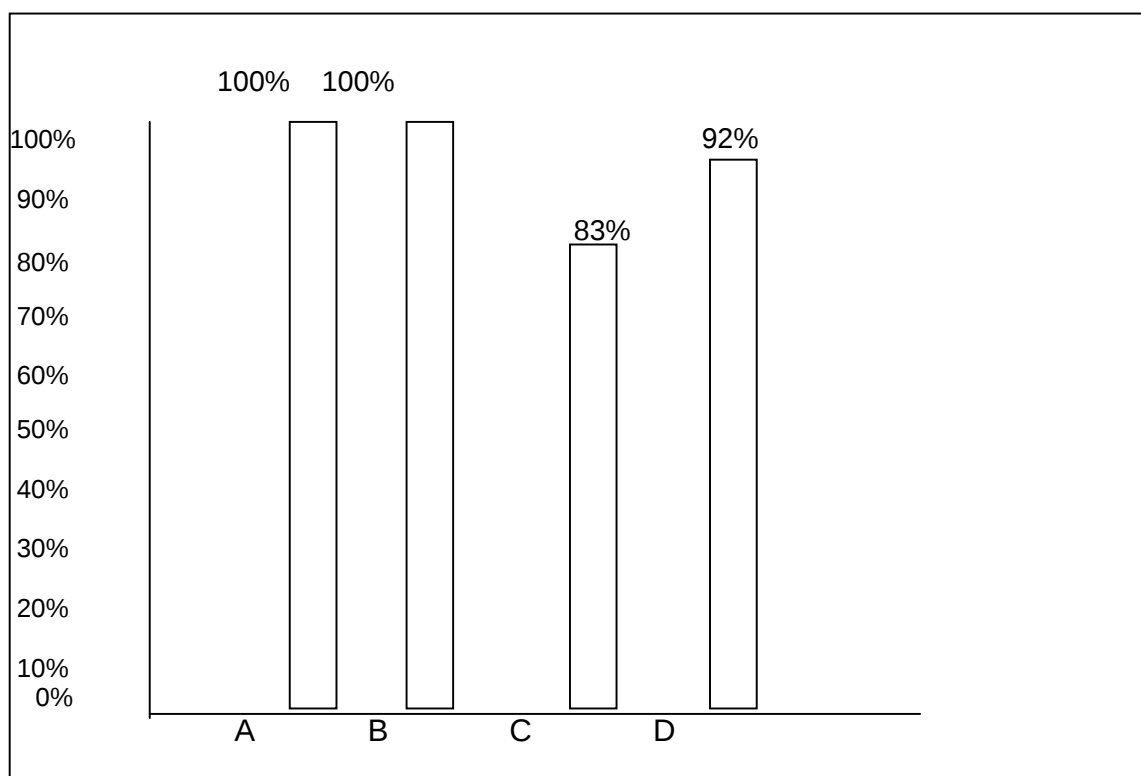
Objetivo: Constatar la preparación que poseen los maestros a partir de implementar el material docente.

Guía de observación.

1. Objetivos de la clase.
2. Concepción de la clase según el diagnóstico.
3. Desarrollo de habilidades lectoras en la clase.
4. Desarrollo de habilidades para el desarrollo de cualidades de la lectura (empleo del material docente)
5. Valoración del cumplimiento del objetivo de la clase.

Anexo # 13

Estado final del problema.



A- Dominio de las cualidades de la lectura.

B- Dominio de los errores más frecuentes en sus alumnos relacionados con la lectura.

C- Desarrollo de habilidades para desarrollar las cualidades de la lectura.

D- Preparación en cuanto al desarrollo de habilidades lectoras.

"Instituto Pedagógico Latinoamericano y del Caribe "
Ciudad de La Habana.

"Instituto Superior Pedagógico Conrado Benítez García, Cienfuegos"
Universidad pedagógica Municipal
Aguada de Pasajeros

Hago constar que el presente trabajo fue realizado en el Instituto Superior Pedagógico de Cienfuegos como parte de la culminación de estudio de la Maestría en Ciencia de la Educación en su primer edición, autorizándose a que el mismo sea utilizado por la institución para lo fine que estime conveniente, tanto de forma parcial como total y que además no se podrá presentar en evento ni publicar sin la aprobación del instituto.

Firma del Autor

Los abajo firmantes certificamos que el presente trabajo ha sido realizado según acuerdo de la dirección de nuestro centro y el mismo cumple los requisitos de un trabajo de esta envergadura referido a la temática señalada.

Firma del centro de información
Científico técnica

Firma del Tutor

En el mapa conceptual se abordan conceptos y definiciones importantes, los cuales se resumen a continuación:

Monitoreo: Consiste en evaluar la propia comprensión que se va alcanzando durante la lectura lo que conduce a detenerse y volver a leer, o a continuar encontrando las relaciones necesarias para la creación de significados después de leer.

Fluidez: Implica la velocidad y el ritmo de la lectura.

Expresividad: Decir o manifestar clara y distintamente. Al leer expresivamente provocamos en el que escucha una actitud activa ante la realidad que se plantea.

Corrección: Es la correcta pronunciación que exige que se atienda constantemente la articulación de los sonidos.

Comprensión de la lectura: Es el resultado de una operación compleja en la que se realizan numerosas operaciones, se trata de un proceso interactivo que tiene en cuenta básicamente, el texto y el lector. Este proceso se subdivide en subprocesos que se dan antes de leer, durante la lectura y después de leer.

- **Para el logro de este propósito/-Desarrollar buenos lectores- se diseñó un material docente que se describe a continuación**

El material docente que aquí se ofrece no constituye una receta sino que pretende brindar una herramienta de trabajo para facilitar la labor del docente y se sustenta en el desarrollo de las cualidades lectoras en Lengua Española, utilizando como guía el proceso de la lectura que posibilita al docente, utilizar estos materiales de forma sistemática y que los maestros desarrollen en sus alumnos habilidades lectoras.

El mismo fue elaborado teniendo en cuenta las potencialidades de la clase de Lengua Española, las características del niño de quinto grado, así como el desarrollo de los procesos cíclicos y cognoscitivos en esa edad, las insuficiencias metodológicas que presentan los docentes, permitiéndole desarrollar el trabajo con las habilidades específicas del grado y con los estudiantes en función de perfeccionar la lectura en los alumnos mediante la clases, dirigida a elevar la calidad en el proceso enseñanza aprendizaje de esta asignatura y de esta manera enriquecer los conocimientos y elevar la cultura de los escolares de quinto grado.

Además se tuvo presente los diferentes niveles de asimilación que pueden ser aplicados por la vía curricular y extracurricular del proceso docente educativo principalmente las clases de Lengua Española (clases presenciales), Computación, Biblioteca, Recreación Sana, entre otras actividades, ya que no afecta el curriculum oficial diseñado para quinto grado de la escuela primaria, por el contrario favorece su correcta asimilación por los alumnos a partir de la utilización de métodos y procedimientos por los maestros que permitan al alumno desarrollar la lectura correcta, consciente, fluida y expresiva mediante el desarrollo de las clases de dicha asignatura pues las principales insuficiencias metodológicas de los maestros muestreados están precisamente en el trabajo metodológico para impartir el proceso de la lectura en las clases de Lengua Española. Es válido señalar que para que los maestros desarrollen con éxito esta actividad docente el proceso de enseñanza tiene que acompañarse del empleo diario y planificado de los medios, textos actualizados y recursos variados que respondan al grado, la edad y las necesidades de los escolares en la enseñanza primaria. Esta necesidad es vital para que se sientan integrados y motivados por la lectura y por tanto la memorización y fijación de los contenidos.

El aporte consiste en un sistema de actividades para la asignatura de Lengua Española donde se le orienta al maestro cómo ejercitar cada cualidad en el proceso de la lectura.

Para el diseño del sistema de actividades se tuvo en cuenta la estructura que plantean las exigencias básicas y que hoy está enunciando la literatura referida al tema. También se tuvo presente:

- La adecuación de los ejercicios a la edad y características psicológicas de los escolares.
- Los tipos de actividades y su correspondencia con el programa del grado.
- El carácter educativo, teniendo en cuenta las posibilidades que brinda la tecnología educativa para dar salida al componente ideopolítico que debe estar presente en las clases.

- **Análisis de los resultados.**

El material docente fue instrumentado en 5to grado de las Escuelas Primarias: Antonio Maceo y Juan Pedro Carbó del Municipio de Aguada de Pasajeros.

El proceso de investigación se concibió en tres momentos:

Primer momento:

- ❖ Estado Inicial del problema de investigación.
 - ❖ Elaboración del material docente y la metodología para su implementación.
- (anexo 7)

Segundo Momento:

- ❖ Preparación de los maestros para la implementación del material docente.
- ❖ Puesta en práctica del material docente.

Tercer Momento:

- ❖ Obtención de los resultados después de poner en práctica el material docente.

Para la preparación de la puesta en práctica del material docente se realizaron las siguientes actividades:

Se interrogaron a los maestros seleccionados sobre:

¿Qué significa para usted que sus alumnos desarrollen habilidades lectoras?

Sus respuestas giran alrededor de los criterios siguientes:

- Elevar la calidad del aprendizaje para lograr ser el país más culto del mundo.
- Dar cumplimiento a una de las más grandes batallas de las llevadas a cabo por

la Revolución que es desarrollar una lectura correcta, conciente, fluida y expresiva.

➤ Preparación cada vez mayor en medio de los avances y las exigencias actuales de la educación.

Se pudo constatar, que aunque los docentes tienen interés por desarrollar las cualidades de la lectura (fluidez, expresividad, corrección y comprensión) se aprecia que presentan carencias metodológicas para su desarrollo, lo cual queda manifestado en sus esferas de actuación (aula). Solo se evidencian algunos conocimientos hacia la corrección y comprensión cuando el alumno lee en voz alta y responde preguntas de los tres niveles de asimilación.

Resultó significativo en los intercambios con los maestros la necesidad de preparación para ejercitar las cualidades de la lectura en los alumnos hasta convertirlos en buenos lectores.

Esta etapa del primer momento permitió corroborar la necesidad que existía de un material docente que propiciara la preparación de maestros noveles para ejercitar las cualidades de la lectura en sus alumnos.

Se elaboró una propuesta de actividades para algunos textos que aparecen en la Editorial Abril y la Editorial Libertad que existen en nuestras bibliotecas y pueden ser empleadas para el desarrollo las cualidades de la lectura.

Para poner en práctica el material se concibió una metodología de implementación dentro de la cual se encuentra la impartición de los siguientes temas a los maestros de la muestra y en la que participaron además los jefes de ciclos y el responsable de Lengua Española. Estos fueron impartidos en las diferentes preparaciones metodológicas.

Tema I: Importancia de la lectura y el hábito de leer.

Tema II: La habilidad de leer.

- Preguntas básicas que se insertan en el proceso de lectura. ¿Qué dice el

texto? ¿Qué opino del texto? ¿Para qué me sirve el texto?

Tema III: La comprensión lectora.

- Nivel de traducción.
- Nivel de interpretación.
- Nivel de interpolación.

Tema IV: El desarrollo de las cualidades de la lectura.

- Fluidez.
- Expresividad.
- Corrección.
- Comprensión.

Después de realizada la instrumentación de los temas y demostrado su inserción en las clases se realizó una discusión grupal con el propósito de que los maestros seleccionados expresaran sus opiniones acerca de todo el proceso de instrumentación del material y lo que ha significado para ellos.

- **Entre los criterios abordados se encuentran los siguientes.**

Maricela: Este trabajo me sirvió de gran experiencia pues aumentaron mis conocimientos sobre como ejercitar las cualidades de la lectura en mis alumnos.

Bárbara: La mayor dificultad que yo tenía era como ejercitar las cualidades de la lectura en mis alumnos para que llegaran a ser buenos lectores, con la instrumentación de este trabajo puedo ampliar mis conocimientos y poner en práctica lo aprendido.

Niarvy: Me siento más preparada para enfrentar los problemas que presenta mi grupo en la lectura.

En los testimonios se pudo apreciar la gran satisfacción que sienten los maestros con la puesta en práctica de las actividades de implementación del material y su significación desde el punto vista social.

Una vez instrumentado el material docente y las acciones concebidas para su implementación, dirigidas por la responsable de la asignatura Lengua Española y la autora de este trabajo pudo realizarse la validación a partir de la aplicación de varios instrumentos, los cuales arrojaron los resultados siguientes:

En entrevistas (anexo 8) realizadas a tres maestros de 5to grado de las escuelas primarias con el objetivo de valorar la efectividad de las acciones comprendidas en la implementación del material docente: el 97% reconoce que las acciones del material son una vía para ejercitar las cualidades de la lectura, valoran de positivo los avances que se obtienen en el desarrollo de la habilidades lectoras.

Criterios de las estructuras de dirección de los centros acerca del material:

Se consideró oportuno realizar una entrevista (anexo 9) a los directores de los centros, jefes de ciclo y responsables de asignatura. La misma estuvo dirigida a obtener informaciones sobre:

- Los conocimientos obtenidos después de instrumentado el material docente.
- La validación del material docente.

La comunicación se estableció a partir de reflexiones y sugerencias en general, para lo que se utilizó una guía, se entrevistaron dos directores y tres jefes de ciclo de las escuelas que componen la muestra así como la responsable de Lengua Española, el 96,3% conoce del material docente y sobre las actividades realizadas para su instrumentación, así mismo consideran que estas son efectivas porque brindan una serie de conocimientos sobre la metodología a seguir para el tratamiento de estas cualidades y constituye una vía para el trabajo con estos errores y para ejercitar habilidades lectoras. Reconocen por primera vez el 98% de los maestros de 5to grado que están preparados para ejercitar las cualidades de la lectura.

Se constató que consideran que el nivel de preparación de los docentes es superior, por lo que también se han alcanzado resultados evidentes en los alumnos y esto ha

repercutido de forma favorable en la familia que ha apreciado cómo sus hijos leen con mayor corrección, fluidez, expresividad y comprensión. Además los directivos opinan que esta experiencia puede ser generalizada en otros grados y los demás centros del municipio a partir del diagnóstico de los escolares.

Para comprobar el desarrollo de las cualidades de la lectura de los alumnos y a su vez la efectividad de la preparación de los docentes, se han efectuado comprobaciones de conocimientos a los 24 alumnos desaprobados en la etapa inicial. En la realizada en el último corte (anexos 10 y 11), se constató que la preparación va en ascenso y si se compara con la comprobación inicial aplicada a los estudiantes, se aprecia que solo 2 alumnos se mantienen con dificultades en la lectura, aunque han mejorado en las cualidades de la lectura; se ha favorecido la disminución de la frecuencia de errores que cometen al leer, pero se mantienen ocasionalmente las omisiones, adiciones y cambios por lo que se hace necesario un trabajo sistemático por parte de los maestros.

En la observación (anexo 12) realizada a 18 clases de Lengua Española en 5to grado con el objetivo de constatar la efectividad de las actividades concebidas en el material, se pudo apreciar que los docentes se encuentran preparados para corregir y eliminar los errores en la fluidez, corrección, expresividad y comprensión de la lectura y desarrollar habilidades lectoras; se comprobó una buena concepción de las actividades del material docente. Es necesario destacar algunas modificaciones que los mismos hicieron después de impartidos los temas, partiendo de su creatividad, en las actividades del material.

En la observación, además, se apreció la realización efectiva del trabajo preventivo en función de las cualidades de la lectura aunque se puede señalar que un docente de los tres a los que se les aplicó el instrumento no logra la sistematicidad requerida en este trabajo (anexo13).

Las técnicas e instrumentos aplicados demostraron que la propuesta de actividades es sumamente valiosa en manos de los maestros de 5to grado, pues son efectivas las actividades propuestas y contribuyen al desarrollo progresivo de las cualidades lectoras y las habilidades en los alumnos de este nivel; las acciones realizadas para la

preparación de los docentes con vista a implementar el material constituyeron un punto de partida de vital importancia, pues apertrecharon al docente de herramientas necesarias para el desarrollo de su labor en este sentido.

CONCLUSIONES

En consideración a los objetivos de la investigación, al enfoque teórico que la sustenta y al análisis e interpretación de los resultados de los instrumentos aplicados se concluye que:

- 4) Los resultados teóricos y metodológicos presentes en la investigación proporciona la visión de la necesidad de preparar a los maestros de quinto grado de la enseñanza primaria para ejercitar las cualidades de la lectura en sus alumnos.
- 5) Para la preparación de los maestros sobre cómo ejercitar las cualidades de la lectura se hace significativo que estos cuenten con variadas actividades sustentadas en metodologías para su desarrollo, lo que conduce al desarrollo de las cualidades de la lectura de los alumnos de quinto grado.
- 6) Los contenidos que contempla el material docente dirigido a los maestros de quinto grado de la enseñanza primaria permiten satisfacer sus necesidades de preparación con respecto a las formas y vías para ejercitar las cualidades de la lectura.

RECOMENDACIONES

De acuerdo con las conclusiones emanadas del proceso de investigación desarrollado con los maestros de quinto grado de las escuelas Antonio Maceo y Juan Pedro Carbó se considera pertinente presentar las siguientes recomendaciones:

3- Las cualidades de la lectura (fluidez, expresividad, corrección y comprensión) deben seguir estudiándose, con el fin de profundizar en las teorías que lo aplican y en los diversas vías para su desarrollo lo que permita preparar a los docentes en este sentido.

4- Al presentarse esta carencia en la preparación de los maestros de otros grados y enseñanzas se sugiere extender la aplicación del material, a partir de un previo diagnóstico que permita adecuar el material docente a las condiciones reales del nuevo contexto.

BIBLIOGRAFÍA

- ARIAS LEYVAS, GEORGINA. Ese lector debutante.-p.18-23.-En Educación (La Habana).-Segunda Época, No.108, enero-abril, 2003.
- _____. Pequeños y grandes lectores.-p.19-24.- En Educación (La Habana).- Segunda Época, no.118, may.-agos.2006.
- _____.Hablemos de comprensión de la lectura/Marinela Méndez, Dolores Almenares.-En Español para todos nuevos temas y reflexiones.- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2005.-p.107.
- _____. Hablemos sobre la comprensión de la lectura: Español 7/ MARINELA. MENDEZ, DOLORES ALMENARES.-Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2007.-30p.
- BOGOTSKY, LEU SIMINOVICH. Obras Completas. TV.- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1979.- 226p.
- _____.Pensamiento y lenguaje.- La Habana: Editorial Pueblo y Educación 1982.-215p.
- CÁNOVAS FABELO, LESBIA. Problemas contemporáneos de la Pedagogía en América Latina/. Chávez Rodríguez compendio de Pedagogía en América Latina/Justo Chávez Rodríguez. En Compendio de Pedagogía.-La habana: Editorial Pueblo y Educación,2003.-p.1-5. CUBA.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Programa: 5to grado.- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1998.-128p.
- _____.Modelo de la escuela primaria, 2002.-p.
- _____.Carrera de educación primaria, 2002.-p.[La Habana]: EMPROMADE, [s.a].- (Universalización de la Enseñaza Superior)
- CUBA MINISTERIO DE EDUCACIÓN INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO. Fundamentos de la investigación educativa: Maestría en Ciencias de la Educación:modulo1:primera parte .- [La Habana]: Editorial Pueblo y Educación, [2005].-15p.
- CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Instituto Pedagógico

Latinoamericano y Caribeño. Material Básico de la Maestría: módulo enseñanza primaria: módulo III Primera parte-[La Habana]: Editorial Pueblo y Educación, [2006]- p.77.

_____.Fundamento de la investigación Educativa: Maestría en Ciencias de la Educación: módulo1: segunda parte.- [La Habana]: Editorial Pueblo y Educación.

_____. Material básico de la maestría: módulo enseñanza primaria: módulo III: primera parte.- [La Habana]:Editorial Pueblo y Educación, [2006].-77p.

Compendio de Pedagogía.- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2007.- p.4.

La Enseñanza de la lengua materna en la escuela primaria: Segunda parte/Delfina García Pers... [et.al.].- La Habana: Editorial Pueblo y Educación,-p.1-186.

Esquema conceptual referencial operativo sobre la investigación educativa/Beatriz Castellano Simona... [et.al.].- Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2005.-p.59-66.

GÓMEZ DÍAZ, NANCY. Estrategia pedagógica para la enseñanza del lenguaje materno en el primer grado de la escuela primaria.-104h.- Tesis en opción al grado científico de Dr. en ciencia y pedagogía.- ISP Enrique José Varona, Ciudad de La Habana, 2004.

GÓMEZ GUTIÉRREZ, LUIS IGNACIO. Conferencia Especial "El desarrollo de la Educación en Cuba".-en soporte digital.

KAROLIN, F.V.I LENIN y la Pedagogía.- Moscú: Editorial Progreso, 1977.- p.30- 31. Maestría en Ciencias de la Educación: módulo I. En soporte digital.

MAÑÁLICH SUÁREZ, ROSARIO. Evaluación y literatura.-En Español para todos. Más temas y reflexión.- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2006.-p.142-164.

MARTÍ, JOSÉ. Obras completas: t.20.- Ciudad de La Habana: Editorial de Ciencias Sociales, 1992.-p.216-220.

MARTÍNEZ MENDOZA, FRANKLIN. Lenguaje oral.- La Habana: Editorial

- Pueblo y Educación, 1984.- 455p.
- MARX, CARLOS. Obras escogidas: en Tomos II, Federico Engels.- Moscú: Editorial Progreso, 1975.- 507p.
- MEDINA LEÓN, IRENE. La Condensación – Segregación/ Migdali Hernández Pérez.-35h.- Trabajo de Pedagogía, Aguada de Pasajeros, 2003.
- Metodología de la investigación educacional: primera parte/, Gastón Pérez... [et.al.] [La Habana]: Editorial Pueblo y Educación, 2002.- 139p
- Metodología de la investigación educacional: segunda parte/ Irma Nosedo de León... [et.al.].-La Habana Editorial Pueblo y Educación, 2001.- 13-57.
- Metodología de la investigación educacional: desafío y polémicas actuales/Marta Martínez Llantada...[et.al.].- La Habana Editorial Pueblo y Educación,2005.-226p.
- PASCUAL BETANCOURT, PEDRO. El enfoque del trabajo preventivo como elemento facilitador para elevar la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje.-p. En V Seminario Nacional para Educadores:5.- [La Habana]: Editorial Pueblo y Educación - Nov 2004.
- PÉREZ MARTÍN, LORENZO MIGUEL. Aprendizaje formativo y crecimiento personal./ Raquel Bermudez Morris.- Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2004.-p.43-63.
- PETROBSKY, A.V. Psicología General.- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1981.-593p.
- Resolución No.119-2008. Reglamento de trabajo metodológico del Ministerio de Educación.-vig. Desde 19 de jun. 2008.- 32p.
- RODRÍGUEZ PÉREZ, LETICIA. Lectura, comprensión, cultura: El largo camino de la escuela.-LA Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2007.p.161-185.
- ROMEO ESCOBAR, ANGELINA. Comprensión, análisis y construcción de textos en Lengua Española.- Bolivia: Universidad Amazónica de Pando, 1996.- 196p.
- ROSENTAL ME, YUDI, P Diccionario Filosófico abreviado.- La Habana: Editorial Política, 1973.- 259p.

- RUBISNTEIN, S.L. Desarrollo de la Psicología: Principios y métodos.-La Habana: Editorial Pueblo y Educación,1984.-455p.
- SACRISTÁN ROMERO, FRANCISCO. Leer para aprender.- p.2-15.- En Educación (La Habana).-segunda época No.118, may-agos. 2006, p.7.
- SALES GARRIDO, LIGIA M. La comunicación y los niveles de la lengua.-La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2005.-49p.
- Seminario Nacional para Educadores: 3/Ministerio de Educación.- [La Habana]: Editorial Pueblo y Educación, 2002.-16p.
- VALDÉZ GALARRAGA, RAMIRO. Diccionario del pensamiento martiano.- La Habana: Editorial Ciencias Sociales, 2002.- 781p.
- _____. Pensamiento y lenguaje.- La Habana: Editorial Pueblo y Educación. 1982.- 215p.
- _____. Hablemos sobre la comprensión de la lectura, Español 7/Georgina Arias, Marinela Méndez, Dolores Almenares.- Ciudad de La Habana: editorial Pueblo y Educación, 2007.- 30p.

Anexo # 1

Instrumento: Comprobación de conocimientos.

Muestra Alumnos de quinto grado.

Objetivo: Comprobar el desarrollo de las cualidades de la lectura de los escolares de quinto grado.

Actividad.

2- Busca en tu libro de lectura el texto titulado:"Dé, la que cayó de la luna."

c) Prepárate para realizar su lectura.

d) Responde en tu libreta.

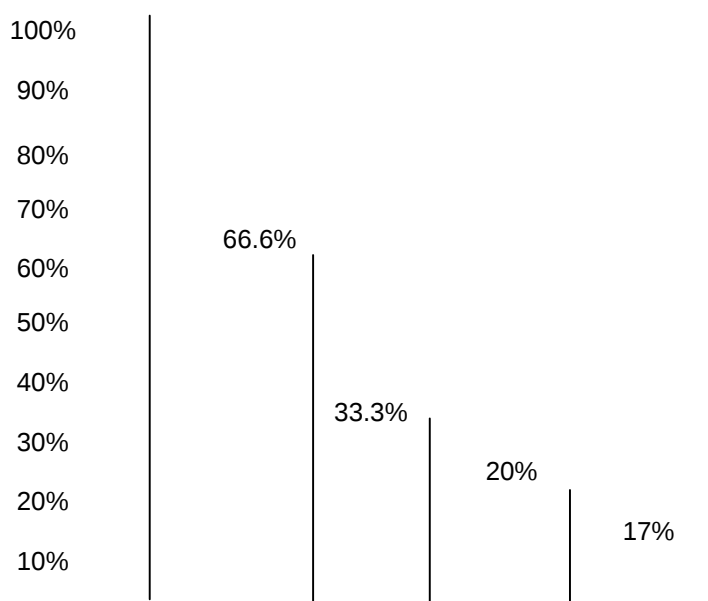
¿Cómo era Dé?

¿Qué opinas de Dé?

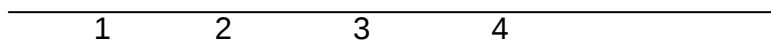
Imagina que te encuentres en la misma situación de Dé. ¿Qué harías?

- Cámbiale el final al texto.

Resultado de la comprobación de conocimiento.



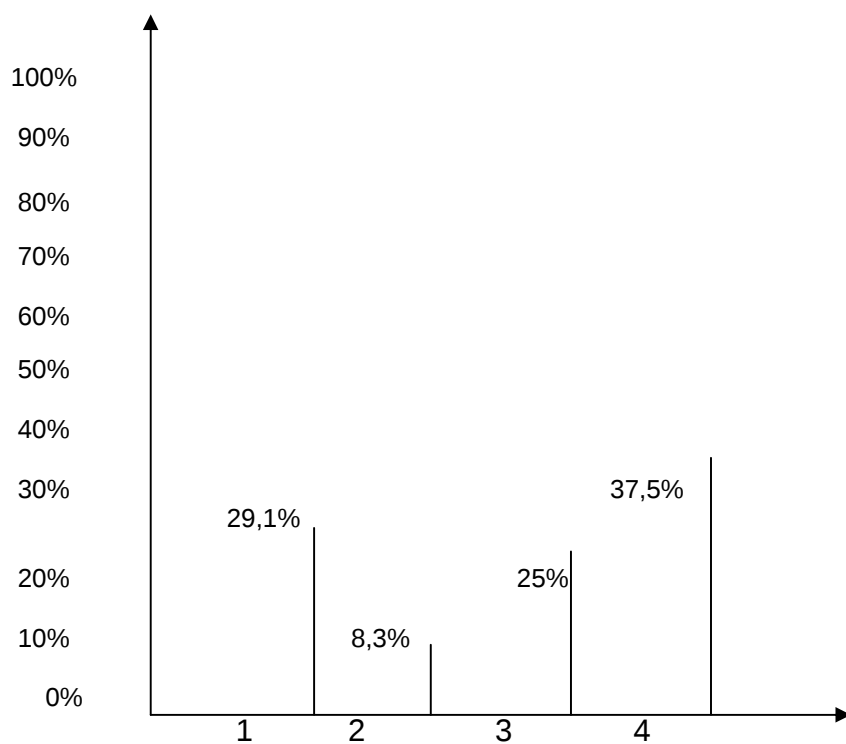
0%



- 4- Dominio de las cualidades de la lectura.
- 5- Dominio de las causas que provocan que no se desarrollen las cualidades de la lectura.
- 6- Trabajo para desarrollar las cualidades de la lectura.
- 4- Preparación en cuanto al desarrollo de las cualidades de la lectura.

Anexo # 2

Resultados del Operativo.



1-7 alumnos con dificultades en la corrección.

2.2 alumnos con dificultades en la fluidez.

3.6 alumnos con dificultades en la expresividad.

4.9 alumnos con dificultades en la comprensión.

Anexo # 3

Instrumento: Encuesta.

Muestra: estudiantes de quinto grado.

Objetivo.

Constatar el grado de aceptación que poseen los alumnos sobre las diferentes asignaturas de las áreas del conocimiento.

Pionero.

Estamos investigando sobre la motivación por la asignatura, es necesario que respondas a las preguntas para que influyas de alguna manera en el proceso de nuestra investigación y ayudes a solucionar los problemas en la práctica pedagógica.

- 5- ¿Conoces cuáles son las asignaturas del área de letras?, Menciónalas.
- 6- ¿Cuáles son las del área de ciencia?
- 7- ¿Cuál o cuáles prefieres? ¿Por qué?
- 8- ¿Cómo te resultan las clases de Lengua Española?

Anexo # 4

Instrumento: Guía para la revisión de los sistemas de clases en función del desarrollo de habilidades lectoras.

Objetivo. Comprobar el trabajo que se realiza en función del desarrollo de las cualidades lectoras.

Se revisaron los sistemas de clases para valorar los siguientes aspectos:

- Cantidad de clases donde se trabaja por desarrollar las cualidades de la lectura.
- ¿Cómo se planifica el trabajo para las cualidades de la lectura desde el sistema de clases?
- ¿Qué prioridad se la da al trabajo con la lectura?

Anexo # 5

Instrumento: Observación a clases.

Objetivo: Constatar el trabajo que se realiza para desarrollar las cualidades de la lectura en quinto grado de la enseñanza primaria.

Guía de observación:

- 5- Desarrollo de las cualidades de la lectura durante la clase.
- 6- Variedad en las tareas docentes.
- 7- Orientación del trabajo independiente en función del desarrollo de las cualidades de la lectura.
- 8- El trabajo preventivo para el componente lectura en función del diagnóstico.

Anexo # 6

Instrumento: Entrevista.

Muestra: Maestros de quinto grado.

Objetivo: Constatar el nivel de conocimiento que presentan los maestros sobre el componente lectura fundamentalmente en el desarrollo de cualidades lectoras.

Guía de preguntas:

- 8- ¿A qué llamamos cualidades de la lectura?
- 9- ¿Cuáles son los errores más frecuentes en los alumnos relacionados con la lectura?
- 10- ¿A qué causa atribuye esas deficiencias?
- 11- ¿Ha recibido preparación metodológica para impartir las clases de Lengua Española durante este curso?
- 12- ¿Cuenta con algún material para desarrollar las cualidades de la lectura en los alumnos?
- 13- ¿Con qué frecuencia planifica el componente de lectura en tu sistema de clases?
- 14- ¿Qué significa para usted que sus alumnos desarrollen habilidades lectoras?

Material

Docente

Al Docente

El lenguaje es una forma peculiar del conocimiento de los objetos y fenómenos de la realidad, es un reflejo de dicha realidad que se propicia por medio de la lengua natal y que constituye a su vez la principal vía de comunicación entre los seres humanos, mediante el cual el individuo entra en relación con sus semejantes, para coordinar acciones mutuas, intercambiar ideas e instruirse entre sí.

El lenguaje es una de las más complejas etapas psíquicas superiores del hombre y su existencia está determinada por un centro rector del sistema nerviosos central, en particular la corteza cerebral. En él la actividad del analizador audio- verbal tiene como objetivo la recepción de la emisión verbal del que habla, así como el control de las emisiones verbales propias y ocupa un lugar importante en el aprendizaje de la lectura.

La lectura, a pesar de ser una forma peculiar de la actividad verbal, se distinguen considerablemente del lenguaje oral tanto como su génesis y estructura psicofisiológica, como por sus características funcionales.

Mediante el trabajo con la lectura del texto, los alumnos deben alcanzar la comprensión e interpretación total y acertada de la obra leída: adquirir conocimientos diversos y formar sus convicciones.

Para formar al alumno como buen lector y hacer realidad las palabras antes mencionadas, es necesario que se conozca si el alumno no tiene desarrollada las cualidades de la lectura, se dan errores tales como:

En la corrección -omisiones de letras.

- cambio de un fonema por otro o cambio de palabras o sílabas
- Adiciones de fonemas.
- Retrocesos (repetir varias veces sílabas, palabras o frases).

En la fluidez -Lectura silábica.

- Lectura palábrica.

-Lectura semioracional.

En la expresividad

- el lector no respeta las pausas indicadas por los signos de puntuación.
- el lector no presta atención a la entonación que debe darle a las oraciones enunciativas, exclamativas o interrogativas.
- el lector presenta dificultades en cuanto a la lectura intertextual y el monitoreo.

El desarrollo de las cualidades de la lectura constituye un objetivo primordial en el quinto grado si tenemos en cuenta que aquí se continúa el trabajo siempre en ascenso por la calidad de las lecturas.

Las dificultades antes mencionadas con frecuencia se encuentran en nuestras escuelas por lo que de modo general el material docente que a continuación se le ofrece está dirigido a ejercitar las cualidades de la lectura en alumnos de quinto grado en la enseñanza primaria.

Este material se fundamenta en el enfoque histórico cultural del desarrollo humano dado por L. S. Vigostki al considerar al escolar como un sujeto activo en el proceso de aprendizaje; responde a un enfoque preventivo y desarrollador, pues está diseñado para su aplicación en el quinto grado, teniendo en cuenta el desarrollo psicológico, cognitivo, las características, intereses y necesidades de los estudiantes de ese grado, sobre todo para el desarrollo de habilidades lectoras.

Los docentes que laboran en el grado deben dominar aspectos relacionados con el tratamiento a seguir para ejercitar las cualidades de la lectura, garantizando la eficiencia de esta labor se pueden educar para que un problema no aparezca o disminuya sus efectos, además deben tener claridad que la labor preventiva alcanza una extraordinaria importancia implicando, investigando, conociendo la realidad para evitar los riesgos o consecuencias que un problema puede traer como es el caso de las dificultades en el desarrollo de las cualidades de la lectura teniendo en cuenta que esto invalida el

desarrollo de habilidades lectoras.

El material para los docentes de este grado está elaborado teniendo en consideración que la psiquis tiene un carácter activo en la regulación de la actuación y está determinada histórica y socialmente en su origen y desarrollo, en la medida que se forma y desarrolla en el proceso de la de la actividad y comunicación que el sujeto establece en el medio socio histórico que se desenvuelve, por lo que se podrán apreciar actividades donde el alumno tiene que comunicarse con los demás e interactuar con estos en el contexto donde se desarrolla, dígase el hogar, la escuela y la comunidad.

Está concebido además para facilitarle al escolar el desarrollo y conocimiento de la habilidad de leer mediante el empleo organizado de una serie de actividades a partir de la determinación de las causas que provoca el problema. Se pretende para su instrumentación, preparar en todos los elementos teóricos y metodológicos relacionados con el tema a la estructura de dirección, al responsable de la asignatura priorizada de Lengua Española y maestros; además de analizar críticamente el problema con un enfoque científico y la concepción de que solo con la formación completa de las acciones propuestas, pueden llevar a los implicados en su instrumentación al auténtico dominio de los conocimientos relacionados con el desarrollo de las habilidades de la lectura.

Podrás encontrar en este material docente variadas actividades para desarrollar cada cualidad de la lectura mediante el apoyo de algunos ejemplares de la Editorial Abril y la Editorial Libertad, estas se elaboraron a partir de las transformaciones que se han producido en este nivel de enseñanza, así como los objetivos expresados en el modelo de la escuela primaria, así mismo se tuvieron en cuenta los distintos niveles de asimilación, con predominio del aplicativo. Se combinaron los componentes gramática, redacción, caligrafía y ortografía, aunque sin perder la esencia de lo que se quiere con el material: ejercitar las cualidades de la lectura. Por lo general las actividades se estructuran con una breve premisa y en casi su mayoría por incisos, se pueden apreciar actividades variadas donde el alumno tiene que escuchar, pronunciar, leer, escribir, completar, enlazar, resolver acrósticos, seleccionar, identificar, colorear, realizar los

diferentes tipos de lectura, etc.

Muchas de las actividades presentan un carácter educativo, a partir del propio vínculo con la lectura y está concebida su evaluación, según la planificación que realiza el maestro de su clase, este tendrá libertad para seleccionar las formas y vías para evaluar las mismas.

Para la aplicación del material se elaboró una metodología de implementación la cual propone acciones asequibles a la estructura de dirección, responsable de asignatura priorizada y maestros y brinda la posibilidad de aplicar niveles de ayuda según las necesidades educativas de cada docente, de forma tal que se instrumente con éxito el material elaborado, además las acciones que se proponen no son de realización obligatoria debido a que los docentes pudieran adecuarlas a partir de su puesta en práctica; pues con ella se generan situaciones de aprendizaje que posibilitan asumir una actuación en el desempeño profesional; solo se puede garantizar el cumplimiento del propósito fundamental del material asegurando la adecuada preparación de los implicados para su puesta en práctica.

Esta metodología de implementación se confeccionó tomando en consideración las carencias metodológicas de los docentes de quinto grado, concebidas a partir de la fundamentación del trabajo metodológico del Ministerio de Educación, expuesto en la Resolución Ministerial 119, la cual en su esencia encierra la preparación metodológica de los docentes .

La metodología de implementación del material docente se estructura en tres momentos, un primer momento para la preparación para la puesta en práctica, a partir de cuatro condiciones previas para el logro de sus resultados, las cuales deben posibilitar que los participantes estén conscientes de ellas.

El paso del primer momento al segundo está mediado por un proceso que garantiza la continuidad y seguimiento de los maestros para lograr el éxito de la propuesta.

Según estudios realizados por el equipo de investigación que abordó el tema sobre los trastornos del lenguaje escrito por Migdaly Hernández Pérez e Irene Medina León (2004), es importante considerar una serie de acciones para la puesta en práctica del material que se concentran en:

- ✓ Determinar los promotores que dirigen el proceso como eslabón principal para organizar, planificar, coordinar y dirigir las diferentes actividades en los centros docentes.
- ✓ Concebir las acciones como parte del sistema científico metodológico de los centros.

Desde la óptica en el presente estudio se puntualiza, que a partir de la concepción actual de la Enseñanza Primaria es importante considerar como promotores a los responsables de la asignatura priorizada de Lengua Española y la autora de este trabajo para lo cual deben:

- ✓ Diagnosticar el nivel de conocimientos de los maestros para concebir las actividades a desarrollar en la etapa de ejecución.
- ✓ Ejecutar las diferentes acciones con los maestros y estructuras de dirección.
- ✓ Organizar las acciones donde prime un ambiente emocional positivo que posibilite un clima afectivo en los maestros y estructuras de dirección.
- ✓ Controlar y evaluar la puesta en práctica del material docente para definir los logros y conocimientos que han ido venciendo los maestros y sus alumnos así como la valoración de la aproximación al estado deseado.

Una vez concluido este momento se valorarán los resultados y se rediseñaran aquellas actividades que no alcanzaron la efectividad deseada.

Actividades.

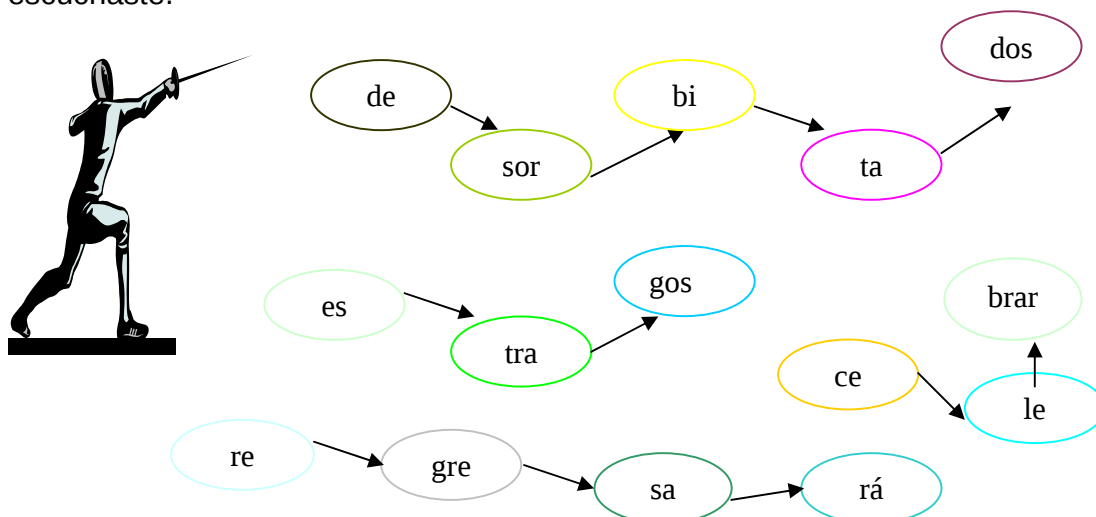
Libro "Pusimos la Bomba... ¿Y Qué? De Alicia Herrera.

Primeramente se conversará con los alumnos sobre el título del libro, su autora, por qué lo escribió y los objetivos que perseguía al escribirlo

Corrección.

Escucha la lectura modelo que realizará tu maestro: del epígrafe “CU- 455 Autorizado a despegar”.

6. Ayuda al esgrimista a formar palabras extraídas del texto según lo que escuchaste.



7. Léelas varias veces aumentando la velocidad progresivamente, trata de no equivocarte en su pronunciación.

e) Escribe en una columna las que terminen en vocal y en otra las que terminan en consonante, clasifícalas según su acentuación.

f) ¿Cuál suena fuerte al final?

g) Vamos a leer las palabras con la vista.

h) Léanlas en voz alta, de forma individual (se priorizan a los alumnos con dificultades, el que se equivoque las repite varias veces hasta que las lea correctamente)

8. Léanlas a coro (primero despacio e ir incrementando la velocidad teniendo en cuenta pronunciarlas correctamente).

9. Lectura comparada por 2 alumnos de las palabras.

10. En la siguiente sopa de letras aparecen 5 palabras extraídas del último párrafo del texto. Búscalas y cópialas en tu libreta.

f) Clasifícalas según el número de sílabas.

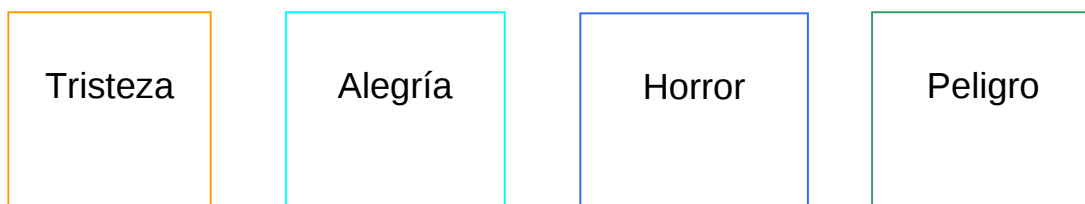
g) Léelas despacio.

h) Léelas rápido y sin equivocarte.

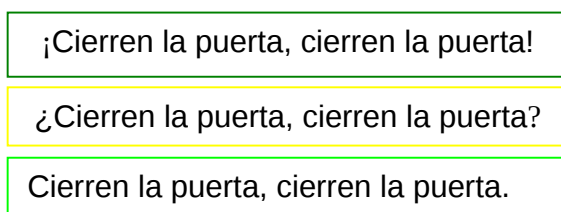
- i) Léelas de forma coral.
- j) Prepárate para realizar la lectura de forma coral.

Expresividad.

- 11) Presentar el documental que muestra el crimen de Barbados.
- b. ¿Qué nos demuestra la voz del Capitán?, colorea de rojo el cuadro que lo exprese.



- 12) Prepárate para leer las oraciones exclamativas que dijo el capitán.
¡Eso es peor! ¡Pégate al agua Fello! ¡Pégate al agua!
- 13) Vamos a leer con expresividad la frase.
- c. Copiar en un cartel la oración exclamativa siguiente para cambiarle el signo y leerla con el tono de voz adecuado.



- d. Léelas nuevamente demostrando:
→ Preocupación → Horror → Peligro → Alegría

Fluidez

- 14) Entregarle a cada niño que presente dificultades en esta cualidad oraciones en tirillas de papel cada vez más amplias.
- Dentro del avión todos los pasajeros viven.
- Dentro del avión todos los pasajeros viven los momentos.

- Dentro del avión todos los pasajeros viven los momentos más terribles.
- Dentro del avión todos los pasajeros viven los momentos más terribles de sus vidas.
- Dentro del avión todos los pasajeros viven los momentos más terribles de sus vidas; la catástrofe es inminente.

15) Lee en silencio cada tirilla y prepárate para leerlas en alta voz. Ten en cuenta pronunciar correctamente las palabras que presenten sílabas dobles y de no omitir las “s” finales.

16) ¿En cuál palabra presentaste mayor dificultad al pronunciarla?

17) Léelas en alta voz para que seas escuchado por tus compañeros y maestros y puedan evaluar tus avances.

18) Lee en silencio sin equivocarte.

La explosión
terminaba de hacer
sus estragos los valientes hombres
que conducían aquel aparato, herido
de muerte, habían entregado todas sus fuerzas
para evitar de alguna manera el peor desenlace.

de pronto el Copiloto, creyendo que el avión iba a tomar altura, grita.

19) Realizar la grabación de la lectura realizada por varios alumnos para compararla con la frase del Capitán. Para ello se tendrán en cuenta los siguientes aspectos.

- _ Tono de voz.
- _ Respeto a los signos de puntuación.
- _ Correcta pronunciación (sin haber omisiones, adiciones, cambios ni retrocesos).

20) Dividir el aula en dos equipos para realizar la lectura oral comparada.

Comprensión.

6) Lee en silencio de forma correcta la frase siguiente escrita por la autora del libro.

Todos los que iban en ese pájaro herido tenían los ojos desorbitados por el terror; atrás se habían quedado los sueños las alegrías, las esperanzas.

c) Interpreta por escrito la frase.

d) Prepárate para que se la leas a tus compañeros de forma correcta fluida y expresiva.

7) Marca con una X la respuesta correcta.

La autora cuando dice pájaro herido se refiere a:

— Una paloma atacada por un gavilán.

— Un avión que estaba incendiado a causa de una explosión.

— El pajarito que el niño tumbó con un tirapiedras.

b) ¿Por qué escogiste esta frase y no otra?

8) Cierra los ojos e imagina que estuviste en el avión el 6 de octubre de 1976.

c) ¿Qué sentiste?

d) Nárrale lo sucedido a tus compañeros.

9) Piensa en otro final pero que sea feliz.

c) Escríbelo en tu libreta.

d) Léelo a tus compañeros teniendo en cuenta la fluidez, la corrección y la expresividad.

10) Se conoce en nuestro país el crimen de Barbados, se les comunica la noticia a los familiares.

b) Comenta de forma escrita cómo tú crees reaccionaron los familiares de las víctimas.

Revista: Zunzún No.221

II. Lee.

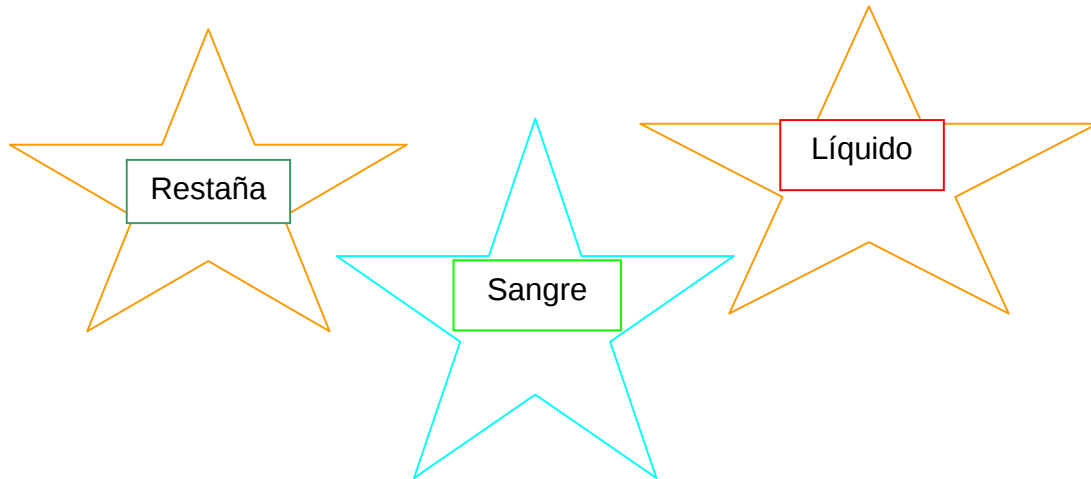
Restañar.

El verbo **restañar** significa detener el curso de un líquido. Por tanto, es un disparate decir **restañar una herida**, lo que se restaña es la sangre. **¿Estamos?**

Corrección.

6. Extrae y copia las palabras que según el número de sílabas se clasifican en trisílabas.

b) Colorea de rojo la estrella que contiene una palabra trisílaba aguda.



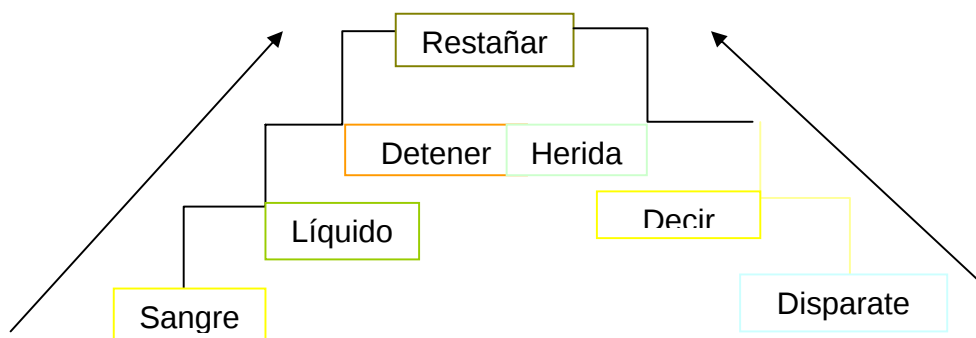
7. Deletrea las palabras trisílabas seleccionadas que no están en la estrella.

8. Juego didáctico.

Título: Desafiando los obstáculos.

- Se conversa acerca de los pioneros exploradores, las actividades que realizan en la organización y su importancia.
- Se divide el aula en dos equipos.
- Se presenta un cartel con una montaña dibujada para los dos equipos. Un alumno seleccionado trata de leer sin equivocarse hasta llegar a la cima. Si se equivoca se pasa a otro alumno el cual debe comenzar desde el inicio.

Gana el equipo que primero llegue a la cima.



9. Escribe una oración donde utilices tres de las palabras anteriores.
- d) ¿Cuántas palabras la forman?
- e) Amplía la oración escrita.
- f) Intercambien las libretas para leerlas. Al leer deben cuidar la pronunciación.

10. Repartir las siguientes tirillas para evaluar la corrección.

Retrocesos	Omisiones	Cambios	Adiciones

- c) Los alumnos evaluarán la lectura colocando en cada casilla la cantidad de errores que cometió el compañero el cual se evaluará con las categorías de E, MB, B e I.
- d) E – ningún error; MB – un error; B – 2 errores; I – 2 más de 2 errores.

Fluidez.

4. Lee cada oración.
 - Al león le restañó la sangre.
 - La doctora le curó la herida.
 - No debemos decir restañó la herida.
- d) Busca en los globos que aparecen a continuación los que te sirvan para ampliarlas.
- e) Escríbelas.

- f) Prepárate para realizar su lectura de forma oracional.



5. Lee rápido sin equivocarte. No olvides respetar las pausas.
 _ Por tanto, es un disparate decir restañar una herida, lo que se restaña es la sangre.
6. Dividir el aula en tres equipos para realizar la grabación de la lectura en cadena comparada entre dos de ellos. El tercer equipo será quien evalúe teniendo en cuenta la siguiente tabla.

EQUIPO	FLUIDEZ				EXPRESIVIDAD			CORRECCIÓN			
	Silab.	Palab.	Orac.	S.O.	signos	pausas	Enton.	omis	adic	cambio	Retroc.
1											
2											

Expresividad.

3. Busca y lee el texto en voz baja para realizar la lectura oral.
- c) Se divide el aula en tres equipos.

d) Se le dice al alumno que debemos rescatar al miliciano que se encuentra herido y está perdiendo mucha sangre pero tenemos que vencer primeramente a los enemigos que nos encontramos en el camino, para ello debemos leer expresivamente las oraciones que aparecen en el camino respetando los signos de puntuación. El alumno que se equivoque debe comenzar desde el inicio.

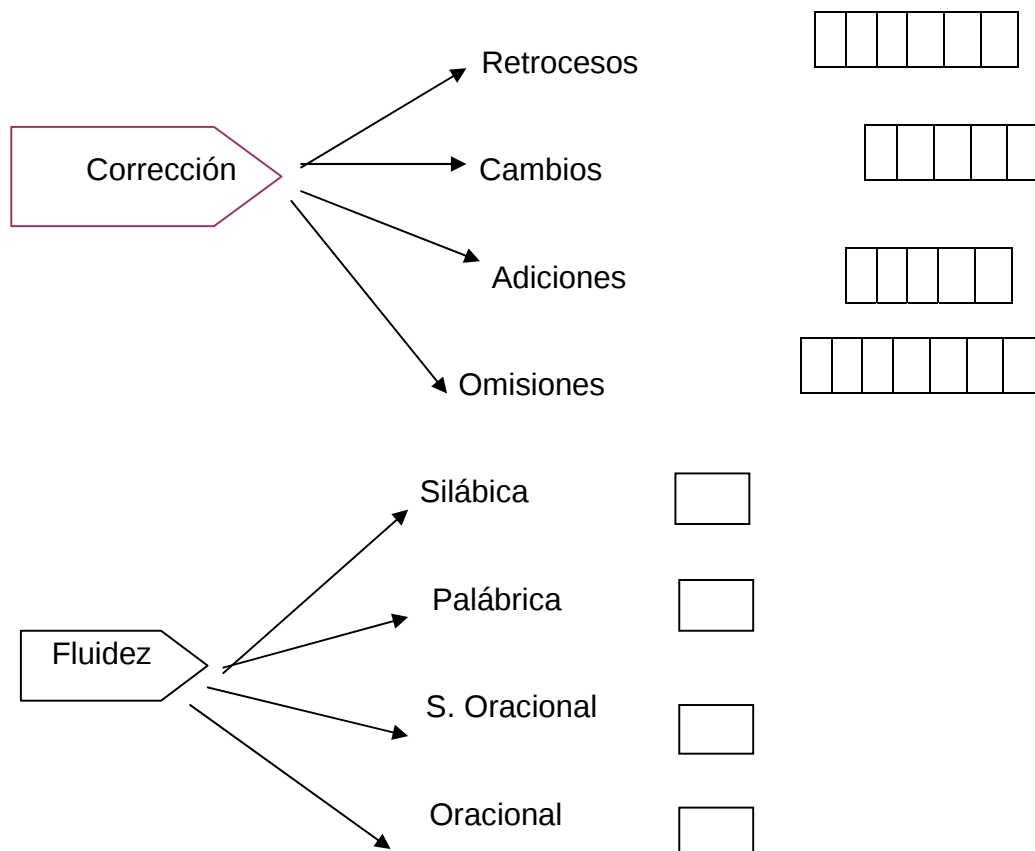
6) Juego: “Soy Locutor”

Este juego no es competitivo. Primero el maestro conversa con lo alumnos sobre quienes son los locutores, qué actividad realizan y como debe ser la lectura de los mismos para ser entendidos y que su mensaje llegue a la población en general.

Ahora jugaremos un juego titulado “Soy Locutor” donde ustedes leerán el texto para ser escuchados por el auditorio esto lo harán los alumnos que no leyeron en el anterior.

c) La maestra realiza la lectura modelo.

d) Los alumnos participantes realizarán la grabación de la lectura para ver cual de los participantes puede ser locutor, para ello se tendrán en cuenta la cualidades (fluidez, expresividad y corrección). Los alumnos evaluadores realizarán el siguiente esquema en sus libretas mediante el cual realizarán la calificación de los aspirantes a locutores.



7) Coloca el signo y lee con la entonación requerida.

Qué dolor. No ha restañado la sangre todavía

c) Amplía las oraciones.

d) Escribe en el esquema una oración sobre el texto que responda a las siguientes categorías gramaticales. Préstale tu libreta al compañero de la mesa para que la lea de forma expresiva y evalúe si tuviste en cuenta la categoría gramatical que se te pidió en cada caso.

El anciano astuto ha dejado de sangrar la herida.

Artículo + Sustantivo + Adjetivo + FV Compuesta +preposición+ verbo+artículo +sustantivo

8) Prepárate para realizar la lectura comparada del texto completo cuando tu maestro lo indique. Ten en cuenta la fluidez, expresividad y corrección.

9) Juego: "Me animo y me desanimo".

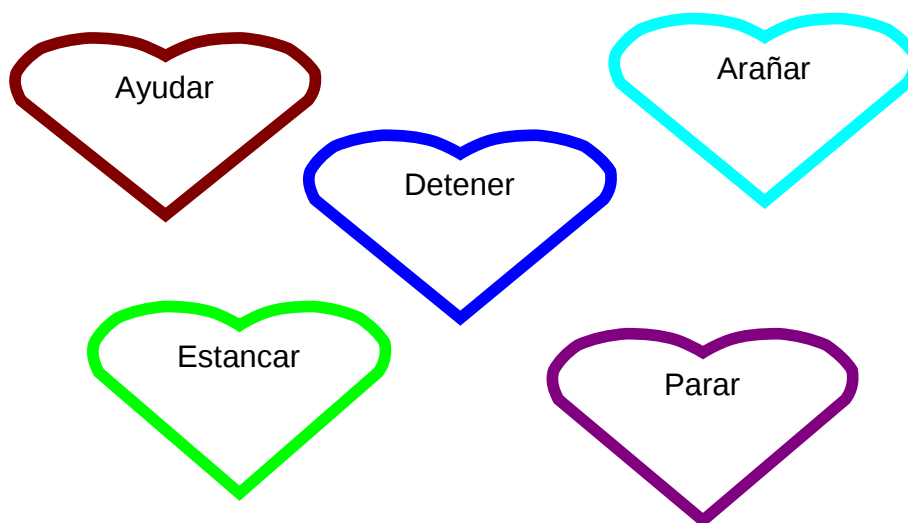
- e. Se divide el aula en equipos.
- f. Se le reparte al equipo el texto escrito en tarjetas.
- g. El alumno transforma las oraciones en exclamativas, interrogativas y enunciativas como desee y se prepara para leerla con diferentes estados de ánimo.
- h. Gana el equipo que mejor lea el texto

Comprensión.

6) Completa.

El texto leído es una ----- porque -----
----- con ella aprendí -----
-----.

7) Colorea de rojo los corazones que indican el sinónimo de la palabra restañar.



8) Escribe una estrofa teniendo en cuenta el mensaje de la curiosidad con las siguientes terminaciones de los versos.

----- querida.
----- miró.
----- restañó.
----- herida.

- 9) Elabora un texto narrativo donde su mensaje tenga que ver con la curiosidad.
- 10) Si un compañero tuyo se hace una herida qué harías para restañar la sangre.
- b. Escribe un texto donde lo expreses.

Libro: “ Pasajes de la guerra revolucionaria. ”

Título: Fin de un traidor. Pag: 51 – 55

Comprensión.

- 6) Completa.

La relación que existe entre el título y el contenido de la lectura es que el testimonio se titula ----- y en el mismo se habla de -----
-----el cual me enseñó -----
-----.

- 7) Marca con una X la respuesta correcta:

c. Entre las figuras más importantes del movimiento 26 de julio se encuentran Vilma Espín, Haidée Santamaría, Celia Sánchez porque:

- No tenían donde vivir y odiaban a la opresión.
- No podían soportar las injusticias que se cometían en nuestro país.
- Estaban deseosas de que la Revolución triunfara para que se resolvieran los 6 problemas fundamentales que existían en nuestro país.

d. Escoge una de las que marcaste y explica por qué esa y no otra.

8) Imagina que eres hijo de Eutimio Guerra y conoces que tu padre fue ajusticiado por el poder revolucionario debido a su traición y que minutos antes de morir pidió un trato benevolente para ti.

c. ¿Qué sentirías y harías? ¿Por qué?

d. Exprésalo en un texto.

9) Eutimio Guerra y A. Morán son figuras históricas reaccionarias dentro de la historia de nuestro país debido a su traición.

b. Da tu opinión acerca de las mismas.

10) Imagina que eres uno de los traidores ajusticiados.

c. Crees justa la condena impuesta a los traidores.

- d. Expresa tu punto de vista mediante un texto.

Corrección.

- 6) Lee el primer párrafo.

- c. Extrae una palabra pentasílaba pero que se a esdrújula (separábamos)

- d. Léela adecuadamente pronunciando correctamente el sonido final, deletréasela a tu compañero de mesa.

- 7) Juego: "Beisbol".

Este juego se realizará sobre los tableros.

Se forman dos equipos que jugarán en una cuadrangular con las bases de nuestro deporte nacional. El pitcher del equipo que le corresponda jugar lanza la pelota, es decir una palabra o una oración para que sea leída. Si el bateador lee correctamente tendrá un hit y si se equivoca un out. El equipo que más carreras anote es el ganador.

El gallego A.
Morán era
un traidor.

Estableciendo,
dirigiéndonos,
separábamos,
organización

Frank País
dio una
lección de
orden y
disciplina

Fidel le
increpó a
Eutimio
durante su
traición

Morán se dio
un tiro para
no seguir la
marcha

Extraordinario,
envejecido,
pequeños,
declamación

8) Lee sin equivocarte.

En
el momento
que nos aprestábamos
a partir sonó un disparo
y encontramos a Morán con
la pierna atravesada por una bala.

9) Juego: "En cadena leeremos".

Se divide el aula en tres equipos, dos de ellos competirán y el tercero evaluará la lectura en cadena realizada por cada uno de los equipos teniendo en cuenta que no se produzcan omisiones, adiciones, cambios, ni retrocesos. La lectura se realizará por dúos desde el comienzo hasta la pausa, luego continúa el segundo dúo y así sucesivamente hasta terminar el texto. Gana el equipo que menos errores tuvo.

10) juego: "Sigue la rima".

Este juego consiste en que el maestro trae varias tarjetas al aula y le dice a los alumnos el nombre del juego y que seguidamente de la frase que el dirá tiene que leer la tarjeta en el momento que se le enseñe. Si no la lee correctamente pierde y sale del juego. Gana el alumno al que no logren sacar del juego.

En la sierra estaba Haidée.

Vilma Espín	Armando Hart	Celia Sánchez	
Frank País	Matthews	Fidel Castro	
Julito Díaz	Ciro Frías	A. Moran	Efigenio Amejeiras
Camilo Cienfuegos	Eutimio Guerra	Manuel Fajardo	

Fluidez.

- 5) Leer gradualmente en tirillas de papel las oraciones siguientes e ir las ampliando progresivamente.

Eutimio fue ajusticiado.

Eutimio Guerra fue ajusticiado por traidor.

Eutimio Guerra fue ajusticiado por traidor en la finca de Epifanio Díaz.

Eutimio Guerra fue ajusticiado por traidor en la finca de Epifanio Díaz en un lugar llamado “Los Chorros”.

- 6) Juego: “Rápido soy en el espacio”.

Elaborar unas tirillas de papel dobladas al efecto, con oraciones ampliadas. Se divide el aula en dos equipos. Cada representante ante una palmada dada debe seleccionar una tirilla, primero deben leerla por partes y después completarla. Si el alumno tiene algún error al leer es descalificado. Gana el equipo que mayor cantidad de alumnos se mantenga en el juego.

- La visita de Matthews, / naturalmente, / fue muy fugaz. /
- Inmediatamente / quedamos solos, / estamos listos para marcharnos. /
- Sin embargo / nos avisaron / que redobláramos la vigilancia, / pues Eutimio estaba en los alrededores. /
- Rápidamente / se le ordenó a Almeida / que fuera a tomarlo preso. /
- La patrulla / estaba integrada, / además por Julito Díaz, / Ciro Frías, / Camilo Cienfuegos / y Efigenio Almejeiras. /

- 7) Juego: “Lee rápido sin equivocarte”.

Se tiene copiado en la pizarra el primer párrafo de la página 53 y se analiza con los

alumnos cuando se debe realizar una pausa corta y una larga. Se señala la corta con una diagonal (/) y la larga con dos (//). Se le da un tiempo para que lean en silencio. Luego de realizar la lectura oral respetando los signos de puntuación. Esta actividad se puede evaluar como proceso.

Expresividad.

3) Juego: ¿Quién dramatiza mejor?

Se copia en la pizarra el fragmento siguiente:

“... se le preguntó si quería algo, y él contestó que sí, que quería que la revolución, o, mejor dicho, que nosotros nos ocupáramos de sus hijos...”

d. Imagina que te encuentras en la misma situación de Eutimio Guerra. ¿Cómo tú hubieras dicho las palabras anteriores?

e. ¿Con qué estado de ánimo lo dirías?

---- tristeza ----alegría ----dolor ----arrepentimiento.

f. Dramatízalo. Gana el alumno que mejor dramatice.

4) Juego: “En la ronda leeremos”.

e. Situar a los alumnos formando una rueda. Cada uno tiene su número.

f. Orientar que en el centro de la rueda se encuentra la lectura que estamos analizando.

g. El monitor dirá en alta voz un número. El que tiene ese número toma la lectura y selecciona un fragmento; primero lo lee en silencio y posteriormente, de forma expresiva. En este momento se hacen las correcciones. El alumno que no leyó señala otro número y se procede de la misma forma que la anterior.

h. Gana el alumno que realice la mejor lectura. Esta selección la deberán hacer sus compañeros mediante aplausos.

3) Lee según tu juicio Eutimio habló a los combatientes. Selecciona el estado de ánimo con el cual según tu juicio este lo hizo y el tipo de oración según su entonación

utilizó.

----- ¿? ----- ¡! -----

Tristeza ---- Alegría ---- Dolor.

Arrepentimiento ---- Miedo.

8) Selecciona un párrafo para realizar la lectura comparada con un compañero.

c. Prepárense leyendo en voz baja.

d. Al leer ten presente todas las cualidades de la lectura.

Libro Diario del Ché en Bolivia.

Páginas 394 – 395, 8 y 9 de octubre.

Comprensión.

1) Lleva al Ché hasta la respuesta correcta.

c. El 7 de octubre el Ché escribió sus última líneas porque:

Ché

- No tenía hojas donde escribir.
- Murió en los días siguientes.
- Se molestó porque no recibía respuesta de las cartas anteriores.

d. Explica por qué lo llevaste hasta allí y no hasta otra respuesta.

2) Imagina que perteneces a la guerrilla del Ché y que eres atacado por una numerosa tropa enemiga.

c. ¿Qué harías?

d. Subraya la expresión que lo indica y explica por qué.

- Huiría hacia lo más intrincado del monte.
- Combatiría heroicamente como él lo hacía.

- Me rendiría enseñando una bandera blanca.

3) Sustituye la palabra subrayada por una de las que aparece en el recuadro sin cambiarle el sentido de la expresión. Consulta el diccionario.

Un oficial embriagado que intentó vejarlo recibió una bofetada en pleno rostro.

Ayudarlo Maltratarlo Molestarlo

4) ¿Por qué tú crees que el oficial se embriagó para vejar al Ché?

a. Escribe un texto en donde expreses tu criterio.

5) Escribe un texto narrativo guiándote por el siguiente plan donde el final sea feliz.

a. Cuida tu ortografía, caligrafía y redacción.

Plan.

- Una numerosa tropa enemiga hace contacto con la guerrilla del Ché.
- La guerrilla se defiende heroicamente.
- Los altos jefes militares deciden matar al Ché.

Corrección.

1) Ayuda al guerrillero a llegar a la escuelita de La Higuera a salvar al Ché. Para ello debes ir por las piedras ya que los ríos (Río del potrero y Río Santa Elena) están crecidos.

Para cruzarlo debes leer todas las palabras sin retrocesos, cambios, adiciones ni omisiones.

2) En el árbol está escondida una oración que explica las terribles circunstancias por las que capturaron al Ché vivo.

1. Te invito a formarla y a que te prepares para realizar su lectura correctamente

ya que tus compañeros evaluarán como lo haces.

3) Juego: "Atrapar al criminal".

Se preparan tantas tarjetas como participantes hayan en el juego. En una tarjeta el oficial embriagado, en otra un valiente guerrillero. El resto de las tarjetas tienen por individual una palabra polisílaba. Se reparten sin que se vean, ni se sepa quien es quien.

Los jugadores se colocan en círculo y el oficial embriagado debe guiñar el ojo a alguno sin que el guerrillero se de cuenta. Cuando el asesino le guiña el ojo a alguien este deletrea la palabra que tiene en la tarjeta y luego la lee correctamente si no la logra leer todos los alumnos le disparan y el alumno se hace el muerto. El guerrillero tiene que atrapar al oficial embriagado antes de que este siga matando.

El juego se repite tantas veces sea necesario.

Numerosa, enemiga, componían, destacamento, heroicamente, inutilizándolo, circunstancias.

Fluidez.

1) Juego: "Pon".

Se coloca una ficha en la casilla; 1- si el alumno lee la oración ahí escrita o en la tarjeta que se coloque puede avanzar sin dificultad.

Al llegar al 9 debe recorrer el camino a la inversa, para ello debe ampliar cada una.

Un compañero debe ir comprobando la lectura. Si en algún caso se equivoca no puede seguir avanzando y pierde.

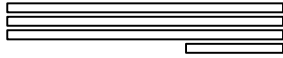
El reducido grupo de hombres que componían en esa fecha el destacamento, combatió heroicamente hasta el anochecer y desde posiciones individuales ubicadas en el lecho de la quebrada contra los soldados que los rodeaban y los atacaban.		
El reducido grupo de hombres que componían en esa fecha el destacamento, combatió heroicamente hasta el anochecer y desde posiciones individuales ubicadas en el lecho de la quebrada.		El reducido grupo de hombres que componían en esa fecha el destacamento, combatió heroicamente hasta el anochecer y desde posiciones individuales ubicadas en el lecho de la quebrada contra los soldados.
El reducido grupo de hombres que componían en esa fecha el destacamento, combatió heroicamente hasta el anochecer y desde posiciones individuales.		
El reducido grupo de hombres que componían en esa fecha el destacamento, combatió heroicamente hasta el anochecer.	El reducido grupo de hombres, combatió heroicamente hasta el anochecer.	El reducido grupo de hombres que componían en esa fecha el destacamento, combatió heroicamente hasta el anochecer.
	El reducido grupo de hombres, combatió heroicamente.	
	El grupo de hombres, combatió heroicamente.	

3) Juego: "Llegó el cartero".

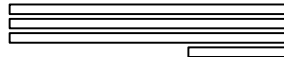
El monitor de Lengua Española hace de cartero y le entrega una carta enumerada a cada alumno para responder por ese orden. El mismo evaluará la lectura junto a los demás compañeros.

Los alumnos leen en silencio el mensaje recibido. Si se equivoca no tiene derecho a participar como cartero y sale del juego.

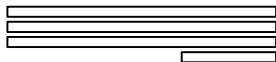
Gana el alumno que más posibilidades tenga de ser cartero.



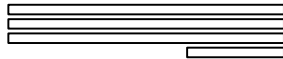
El Ché se negó a discutir una palabra con sus captores.



Los altos jefes militares tomaron fríamente la decisión de asesinarlo.



En la escuela de La Higuera, en una de sus dos aulas mantuvieron prisionero al Ché.



El Ché fue asesinado junto a Simón Cuba y Juan Pablo Chang.



La escuela de La Higuera es convertida en hoy en una posta médica.

3) Juego: “El Rapilector”.

Se les entrega a los alumnos un sobre con varias palabras para formar una oración de más de 5 palabras. Se mantiene cerrado y la voz del maestro se procede a formar la oración. El primero en terminar levanta la mano y procederá a leer la oración formada cuando el maestro lo indique. Luego se intercambian los sobre par comenzar nuevamente.

Si el alumno no forma correctamente su oración o presenta dificultades al leer no puede continuar jugando.

Gana el alumno que mayor cantidad de oraciones logre leer y formar correctamente.

Las oraciones serán elaboradas o extraídas del texto objeto de análisis.

1. Completa las siguientes oraciones léelas de forma correcta, fluida y expresiva.

El ----- Ché Guevara combatió ----- contra los adversarios -----.

Cuando el Ché le dio la bofetada al oficial demostró -----, ----- y -----.

Expresividad.

1) Escoge el signo o el estado de ánimo y lee las oraciones según tu parecer.

Ernesto Ché Guevara fue asesinado fríamente. (¡! -- ¿?)

América toda recuerda hoy a este ineludible combatiente. (Orgullosa – indignada – feliz)

Los restos del Ché reposan junto a los de sus compañeros en el memorial construido para ellos. (Triste – melancólico – alegre)

2) Realizar la grabación de varios alumnos del texto "8 de octubre" sin preparación previa.

Valorar la lectura teniendo en cuenta la fluidez, corrección y expresividad.

Realizar la preparación de la lectura mediante el modelo del maestro.

Realizar su grabación.

¿Qué ocurrió? ¿Cuándo hubo mejor lectura?

3) Extrae una oración del texto “9 de Octubre”.

Colócale un signo.

Léela de forma expresiva a tus compañeros para que evalúen como lo hiciste.

Revista: Zunzún No.241

Texto adivinanza.

➤ Este texto se trabajará mediante un juego donde se mezclarán las cuatro cualidades de la lectura.

¡A jugar!

Este juego puede realizarse en dúos o tríos y en equipos.

Instrucciones.

5. Tira el dado.
6. Camina tu ficha hasta la casilla cuyo número indica el dado.
7. Lee la orden que corresponde.
8. Ejecuta.

Actividades.

8. El título del texto según el número de sílabas y su acentuación es.
a) ---- bisílaba aguda b) ---- tetrasílaba llana c) ---- pentasílaba llana.
Léela correctamente.
9. ¿Por qué el autor de la adivinanza plantea que el comedor es viejo?
10. ¿Cuál es la respuesta de la adivinanza?
11. Responde mediante aplausos cuando escuches según tu juicio la expresión sea correcta.

El autor se refiere a la boca diciéndole vieja parlanchina porque:

- habla mucho y sin sustancia.

- Habla con desembarazo.

- Habla mucho.

a) ¿Por qué escogiste esta expresión?

12. Lee el texto tres veces cada vez más rápido.

b) Diles a tus compañeros que te evalúen teniendo en cuenta las cualidades de la lectura.

13. Memoriza la adivinanza. Dila en voz alta.

14. Crea una nueva cuya respuesta sea la misma.

Revista: Zunzún No.234

Texto: El paquete de agua. Página 7

Fluidez.

1. Entregar oraciones escritas dentro de tirillas de papel dobladas para que sean leídas por los alumnos gradualmente.

Primero las leerán desdoblado las tirillas y después completa de forma oracional, correcta, fluida y expresiva.

- En una aldea africana, / vivía un anciano/ llamado Mancodji/ con su hija Inguéré.

- Cuando la muchacha, / que era la más bella del lugar, / tuvo edad para casarse, / muchos venían a pedir su mano./

- El padre/ quería casarla/ con el más inteligente/ de todos los hombres. /

4. Ubica las oraciones siguientes en los esquemas que correspondan.

b) Léelas de forma fluida.

Mancodji no quiere que su hija se case.

Tamari le pidió a Inguéré que se casara con él.

Ella lo aceptó como a todos.

Expresividad.

- 1) Extrae de la lectura las oraciones interrogativas y exclamativas.
- c) ¿Para qué el autor el autor ha utilizado estos tipos de oración?
- d) Léelas teniendo en cuenta lo que le sugiere el signo.

Juego: Quién dramatiza mejor.

- 2) Escoger a varios alumnos del aula para dramatizar el texto.
- d) Se le da a cada uno un personaje incluyendo el narrador.
- e) Imaginen que son esos personajes y realicen las lecturas dramatizadas.
- f) Gana el alumno que mejor dramatice.

Comprensión.

- 5) Marca con una X según tu parecer.

El anciano quería que el futuro esposo de su hija le trajera un paquete de agua porque:

- ⇒ Porque no quería que su hija se casara.
- ⇒ Quería que su hija se casara con un hombre astuto e inteligente.
- ⇒ Quería que su hija fuera feliz.

- 6) ¿Qué relación existe entre la ilustración y el texto?
- 7) Cámbiale el final al cuento.

- 8) Crea un cuento diferente utilizando a los mismos personajes.

Bibliografía.

- CABALLERO DELGADO, ELVIRA: Diagnóstico y diversidad. La Habana. Editorial Pueblo y Educación, 2002. P. 62 – 72.
- Compendio de Pedagogía /Gilberto García Batista... [et.al].- La habana Editorial Pueblo y Educación,2002.-354p.
- CUBA MINISTERIO DE EDUCACION. Programa:5to grado.- La habana Editorial Pueblo y Educación,1998.-251p.
- CUPLUL,ADYS.El diario del Ché en Bolivia /Froilan González.- La habana: Editora Política,2000.-428p.
- GARCÍA PÉREZ, DELFINA. La enseñanza de la lengua materna en la escuela primaria: Segunda Parte. La Habana. Editorial Pueblo y Educación, 2001. p. 1 – 186.
- GUEVARA DE LA SERNA, ERNESTO Pasajes de la guerra revolucionaria .- La habana: Editora Política.2000.-362p.
- HERRERA,ALICIA.Pusimos la bomba...¿y qué?.-La Habana: Editorial Ciencias Sociales,2000.-2116p.
- Humanidades:5 grado: Orientaciones metodológicas .-La Habana: Editorial Pueblo y Educación,2001.-p.3-133.
- MARTÍNEZ MENDOZA, FRANKLIN. Lenguaje Oral. La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 1989, p. 1 - 102.
- PASCUAL BETANCOURT, P. J. el enfoque del trabajo preventivo como elemento facilitador para elevar la calidad del proceso enseñanza aprendizaje. V Seminario Nacional para Educadores. La Habana, 2004, p.

Anexo # 8

Instrumento: Entrevista.

Muestra: Maestros de quinto grado de las escuelas primarias Juan Pedro Carbó y Antonio Maceo. Municipio de Aguada de Pasajeros.

Objetivos

Valorar la efectividad del material docente

Guía de Preguntas:

- 7- ¿Dominas elementos esenciales del tema: Cualidades de la lectura?
- 8- ¿Qué opinión tienes acerca del material docente?
- 9- ¿Qué actividades realiza para desarrollar las cualidades de la lectura?
- 10- ¿Cómo valoras el material docente diseñado?
- 11- ¿Ha sido efectiva su instrumentación? ¿Por qué?
- 12- ¿Cómo valoras la lectura de tus alumnos? ¿Cuántos presentan actualmente dificultades en el desarrollo de las cualidades de la lectura?

Anexo # 9

Instrumento: Entrevista.

Muestra: Directores de los centros, jefes de ciclo, responsable de asignatura priorizada de Lengua Española.

Objetivo: Valorar el proceso de implementación y puesta en práctica del material docente.

Guía de Preguntas.

- 6- ¿Qué conoces del material docente que se ha puesto en tu centro a los maestros de quinto grado?
- 7- ¿Consideras válidas las acciones instrumentadas para su implementación? ¿Por qué?
- 8- ¿Cómo valoras los resultados obtenidos hasta el momento? ¿Por qué?
- 9- ¿Crees oportuno su instrumentación en los demás grados de la enseñanza?
- 10- ¿Consideras importante su generalización en el resto de los centros del municipio? ¿Por qué?

Anexo # 10

Instrumento: Comprobación del conocimiento

Muestras: 24 alumnos desaprobados de quinto grado

Objetivo: Comprobar el desarrollo de habilidades en la lectura en los escolares de segundo grado.

Actividad

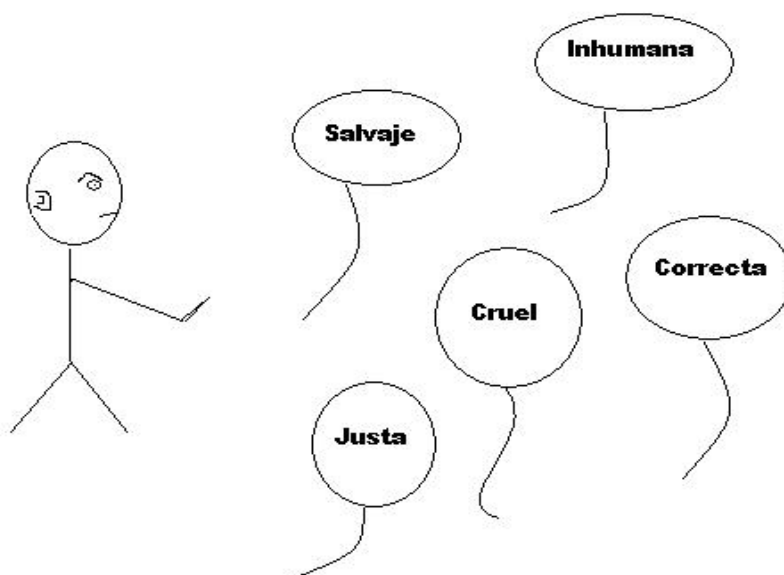
2- Busca en el texto la lectura : "Andrócles y el León " y prepárate para su lectura

a – Lee teniendo en cuenta las cualidades de la lectura.

b- Completa.

La relación que existe entre el título y el contenido de la obra es que la lectura se titula _____ y en ella se habla _____.

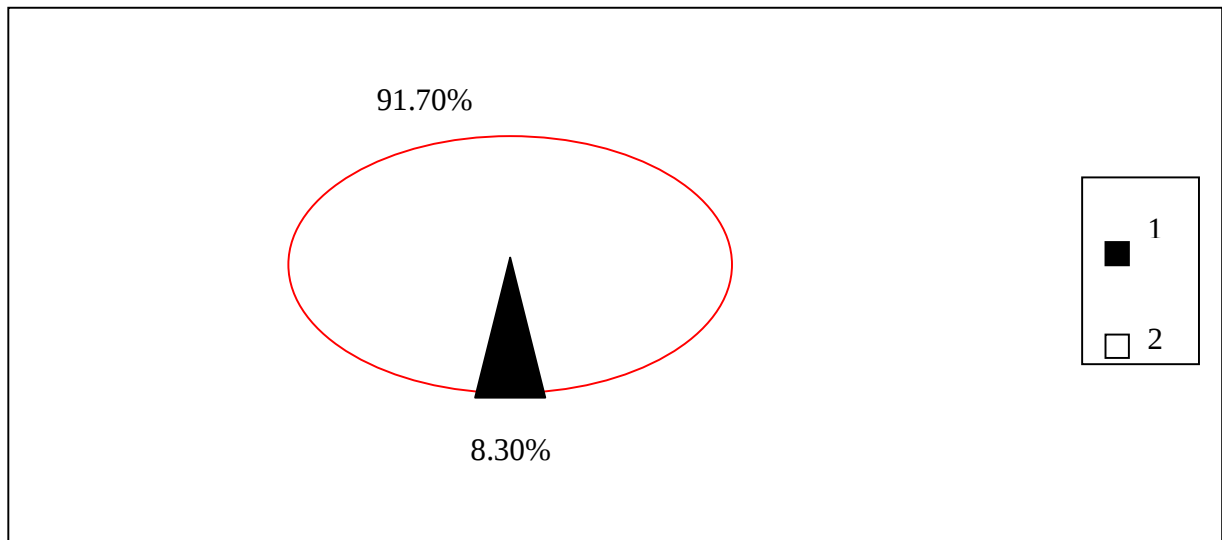
c- Ayuda a Andrócles a explotar los globos con la espina que le sacó al león según tu consideres la condena que le impusieron.



d- Busca y lee el cuarto párrafo del texto. Cambia ese texto por otro parecido o creado por ti.

Anexo # 11

Resultado de la comprobación de salida.



1- 22 Alumnos que leen correctamente.

2- 2 Alumnos que presentan dificultades en la corrección y la expresividad.

Anexo # 12

Instrumento: Observación de clase. (Lengua Española)

Muestra: Maestros de quinto grado.

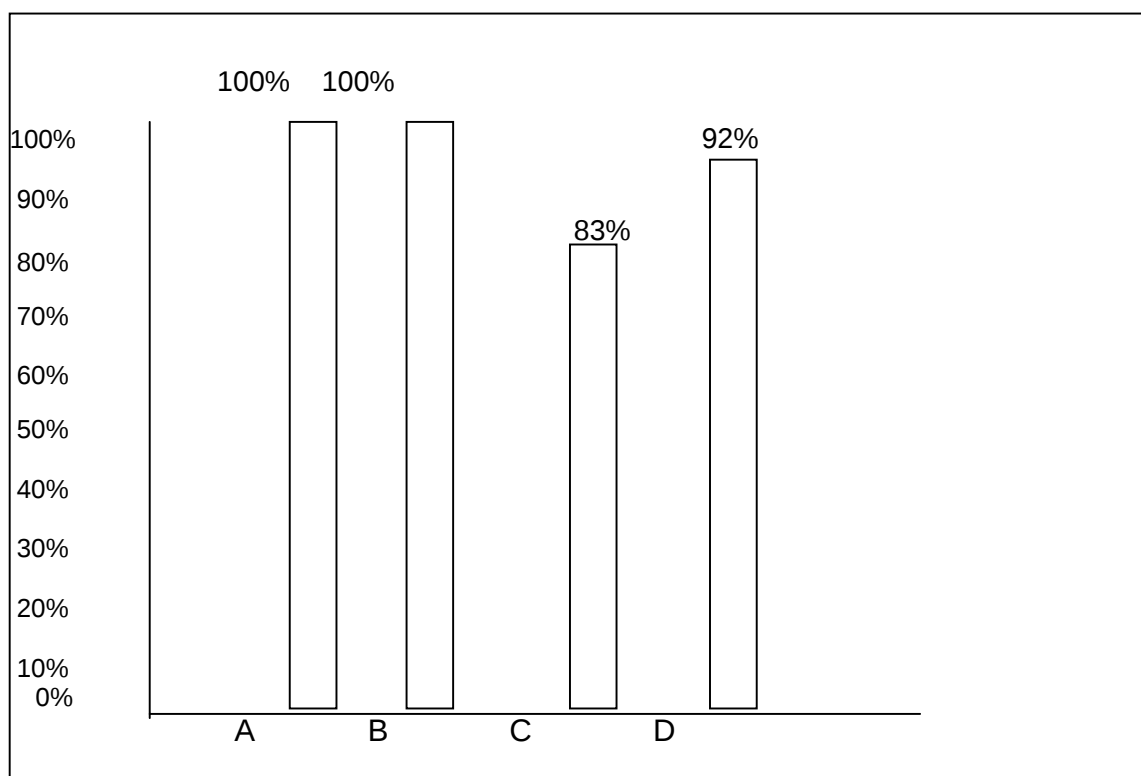
Objetivo: Constatar la preparación que poseen los maestros a partir de implementar el material docente.

Guía de observación.

6. Objetivos de la clase.
7. Concepción de la clase según el diagnóstico.
8. Desarrollo de habilidades lectoras en la clase.
9. Desarrollo de habilidades para el desarrollo de cualidades de la lectura (empleo del material docente)
10. Valoración del cumplimiento del objetivo de la clase.

Anexo # 13

Estado final del problema.



A- Dominio de las cualidades de la lectura.

B- Dominio de los errores más frecuentes en sus alumnos relacionados con la lectura.

C- Desarrollo de habilidades para desarrollar las cualidades de la lectura.

D- Preparación en cuanto al desarrollo de habilidades lectoras.