



Ministerio de Educación

Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño. Ciudad de La Habana

Universidad de Ciencias Pedagógicas “Conrado Benítez García”, Cienfuegos

Sede Universitaria Pedagógica Municipal Cienfuegos

Maestría en Ciencias de la Educación

Mención Enseñanza Preuniversitaria

**Tesis presentada en opción al título académico de Máster
en Ciencias de la Educación**

**Título: Una estrategia metodológica para la utilización de la prensa escrita en
los estudiantes de 11 no grado de la Escuela Militar Camilo Cienfuegos, de
Cienfuegos.**

Autora: Lic. María Caridad Leandro Roque

Cienfuegos

2010



Introducción

La escuela ocupa un lugar principal dentro del conjunto de influencia que actúa en la formación de niños y jóvenes... El corazón del trabajo educativo es la labor del profesor. Si esto funciona mal, funcionaria mal todo el sistema de trabajo.

Fidel Castro Ruz (1)

Cada nivel de enseñanza, cada grado y cada asignatura van conformando el engranaje perfecto para la preparación y formación del hombre que la sociedad necesita. Cada sociedad prepara al individuo que ella requiere. En el caso de nuestra sociedad, una sociedad que construye el Socialismo requiere de hombres que sepan pensar, discrepar y crear.

El programa del PCC nos llama a mantener... una exigencia permanente en aras del desarrollo de una actitud científica y creadora ante la vida, que capacite al hombre para transformar la sociedad... (2).

De ahí que se considera que uno de los materiales que le permite al hombre como ser social conocer, reflexionar y transformar de forma creadora y científica el mundo en que vive, es la prensa escrita, entonces ¿Qué es la prensa escrita y cómo utilizarla?

La prensa escrita como medio de comunicación social, ocupa un papel preponderante en la sociedad hasta el punto que se le ha atribuido el nombre de **“El cuarto poder”** porque su influencia es tal que puede derribar gobiernos y sobre todo guiar la conducta de miles de ciudadanos.

Sin embargo su papel en la sociedad es más positivo que negativo, ya que es el medio de difusión masiva mediante el cual muchas personas acceden a una información que de no ser por ella estaría vedada.

De aquí se reitera que, la prensa escrita son las publicaciones con carácter diario o periódico que transmiten la información por medio de la lengua escrita, lo que le da un carácter diferente a los demás medios, pues se escribe en un lenguaje claro y preciso, accesible y asequible, dividiéndose en secciones: información de



carácter nacional, internacional, local, deportiva, social, económico, científicas, técnicas, culturales, entre otras en forma de:

Noticia: género por excelencia con carácter informativo de algún hecho de interés para el hombre con los siguientes rasgos fundamentales:

- La novedad, que la obliga a ser inmediata.
- La utilidad, que interesa al lector porque le informa algo que le preocupa o desea, rasgo asumido en la investigación para y dar cumplimiento a los objetivos del programa de Cultura Política con contenidos vigente en la actualidad.
- La objetividad, que obliga al periodista a constatar las fuentes de su información procurando que lo que se cuenta responda a un hecho real y no a una interpretación subjetiva por lo que su contenido ha de responder a las siguientes preguntas: ¿Qué?, ¿Cuándo?, ¿Dónde?, ¿Cómo?, ¿Por qué? en relación al hecho referido y a quiénes han intervenido en él.

Y la siguiente estructura en tres partes:

- Titular: destacado en letras grandes que se resume de forma breve, a veces con un sintagma nominal, el contenido.
- El encabezamiento: que refiere un resumen del contenido de la noticia y suele aparecer en letras pequeñas.
- El cuerpo: es la parte donde se responde a las preguntas anteriormente citadas.

La crónica: con carácter informativo y se distingue de la noticia en que el periodista enriquece la información con opiniones o comentarios de carácter personal. Normalmente, se realiza desde el lugar donde se produce la noticia.

El reportaje: cuando la información sobre un tema de actualidad se presenta de forma extensa y con mayor profundidad que la mera noticia se convierte en reportaje. Suele responder a una técnica narrativa y se acompaña de algunas imágenes para reforzar la información escrita.

El editorial: es un artículo que expresa la opinión de un equipo de redacción o del director sobre algún tema de noticia de actualidad. Puede ser político, religioso,



cultural, económico, etc. a través del editorial se conoce la línea ideológica del periodista.

El artículo de opinión: es una colaboración de algún autor conocido por su relevancia pública en algún ámbito como el de la política, ciencia, economía y cultura. Consta de una parte expositiva de algún hecho relacionado con su mundo y otra en la que vierte sus opiniones que pueden no coincidir con la línea del periódico.

La entrevista: responde a la modalidad del dialogo entre el periodista que formula preguntas y un personaje que las responde, bien expresando su opinión sobre algún hecho, o bien para darse a conocer al publico.

¿Para qué la utilización de la prensa escrita en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Cultura Política?

La propia necesidad de ir a los clásicos, obliga a su aplicación y vigencia, fundamentando cada una de sus tesis, pero a la vez enriquecer y valorar su evolución en el mundo de hoy, por lo que la prensa escrita como medio de enseñanza ayuda a cimentar el carácter creador del marxismo y formar a las nuevas generaciones. Las EMCC como parte del engranaje para la preparación de ese hombre que la sociedad necesita tienen la misión de formar a partir de jóvenes con determinadas cualidades e inclinación por la profesión militar bachiller en ciencias y letras con adecuadas capacidades físicas y mentales, elevados valores políticos, morales y disciplinarios y la convicción de formarse como oficiales en las Fuerzas Armadas Revolucionarias en cualquiera de los diferentes perfiles, niveles y especialidades que se estudian en los Centros de Enseñanza Militar, de ahí que la investigación propone una estrategia metodología para la utilización de este medio en el proceso de actualización de los contenidos del programa de la asignatura de Cultura Política en 11no grado de la EMCC, de Cienfuegos para lograr el protagonismo estudiantil en el esclarecimiento de los problemas de la sociedad en que vive.

La asignatura Cultura Política sienta las bases para la formación y conciencia política de los jóvenes revolucionarios y que actúen acorde a la ideología martiana y marxista leninista, con un pensamiento dialéctico y sólidas posiciones políticas e



ideológicas, capaz de dar continuidad a la construcción de una sociedad justa en el mundo actual.

El presente trabajo de investigación es el producto del estudio que se ha realizado la cátedra de Ciencias Sociales de la EMCC, de Cienfuegos para contribuir al desarrollo de habilidades en el trabajo con la prensa escrita e influir en la formación integral del futuro oficial de las Fuerzas Armadas Revolucionarias.

En entrevista de profundidad a especialistas, encuestas a profesores y en revisión bibliográfica relativa al currículo de la enseñanza de la Ciencias Sociales para las Escuelas Militares Camilo Cienfuegos se corrobora la carencia de procedimientos metodológicos efectivos para la utilización de la prensa escrita como un elemento valioso para convertir a los jóvenes en un ente activo transformador de la sociedad a través de valoraciones, demostración, análisis de los retos y desafíos del mundo de hoy.

La revisión bibliográfica estuvo centrada en la revisión de las libretas, programa curricular actual de la asignatura, libros de texto y cuaderno de trabajo arrojando los siguientes resultados:

Revisión de libretas.

- Solo un 52, 2% se evidencia el trabajo vinculado a noticias de prensa escrita.
- Un 48% coexiste evidencia de trabajo con la prensa escrita.
- El 57, 6% la trabaja en seminarios y clases prácticas.
- Solo el 23,3% tiene evidencias de tareas vinculadas a la prensa escrita.

Programa curricular actual.

- El programa actual de Cultura Política de 11no grado remite a publicaciones, pero sin la metodología a seguir.

Libro de texto.

- La asignatura carece de libro de texto básico, solo una selección de lectura con un lenguaje no asequible al estudiante.

Cuaderno de trabajo.

- El cuaderno de trabajo concebido para la asignatura está estructurado de la siguiente manera:
 - ✓ No está estructurado por grado.



- ✓ Algunas de las actividades están formuladas con un nivel de complejidad para el desempeño de los estudiantes en sus valoraciones.
- ✓ En la institución existe escasa bibliografía para dar respuestas a determinadas actividades.

Los resultados de las encuestas a profesores y estudiantes se reflejan en los anexos 2 y 4.

En resumen los resultados de la aplicación de las encuestas y análisis de documentos y las reflexiones hechas hasta aquí corroboran el siguiente **Problema científico de la investigación:**

¿Cómo utilizar la prensa escrita en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes de 11no grado de la Escuela Militar Camilo Cienfuegos, de Cienfuegos?

El **objeto de investigación** se encuentra circunscrito al proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Cultura Política y el **campo de acción** delimitado a la utilización de la prensa escrita en las clases de Cultura Política de 11no grado de la Escuela Militar Camilo Cienfuegos, de Cienfuegos, proponiéndose el siguiente **Objetivo General** la elaboración de una estrategia metodológica para contribuir a la utilización de la prensa escrita en el proceso de enseñanza-aprendizaje en las clases de la asignatura Cultura Política en los estudiantes de 11no grado de la Escuela Militar Camilo Cienfuegos, de Cienfuegos.

Para guiar la investigación y desarrollar las tareas de investigación se formulan las siguientes preguntas científicas:

1. ¿Qué fundamentos teóricos sustentan el trabajo con la prensa escrita en la actividad educativa?
2. ¿Cuáles es la situación actual en la utilización de la prensa escrita en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de 11no grado de la EMCC, de Cienfuegos?
3. ¿Qué propuesta utilizar para trabajar la prensa escrita en las clases de Cultura Política?
4. ¿Cómo comprobar la efectividad de la propuesta?



Para dar cumplimiento al objetivo general formulado se desarrollarán las siguientes **Tareas de la investigación**

1. El diagnóstico del estado actual de los estudiantes de las habilidades para la utilización de la prensa escrita en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Cultura Política.
2. Determinación de los fundamentos teóricos que sustentan el trabajo con la prensa escrita.
3. Precisión de las necesidades básicas de los estudiantes de la EMCC, de Cienfuegos para la utilización de la prensa escrita con fines didácticos.
4. Elaboración de una estrategia metodológica para la utilización de la prensa escrita en la asignatura de Cultura Política por los estudiantes de 11no grado de la Escuela Militar Camilo Cienfuegos de Cienfuegos.
5. Implementación de la estrategia metodológica propuesta en la práctica escolar.
6. Validación de la estrategia metodológica propuesta para la utilización de la prensa escrita en la asignatura de Cultura Política por criterio de especialistas y la práctica escolar.

El aporte se materializa en la elaboración de una estrategia metodológica para la utilización de la prensa escrita por los estudiantes de 11no grado de la Escuela Militar Camilo Cienfuegos, de Cienfuegos en las clases de la asignatura Cultura Política.

La investigación asume el paradigma de diseño de investigación de corte descriptivo, teniendo el criterio de Dankhe, 1976 que se apoya desde un punto de vista dialéctico materialista como fundamento filosófico de la investigación educativa de las ciencias, al utilizar un sistema de métodos, técnicas y procedimientos de investigación para recopilar, analizar, procesar y valorar la información en la ejecución de las tareas científicas de investigación, tanto del nivel teórico y empírico, así como del nivel matemático.

Entre los métodos teóricos se empleó el **análisis-síntesis** para establecer con todos los datos obtenidos explorados, tanto de forma teórica como empírica la estrategia metodológica propuesta, la **inducción-deducción** para establecer cuáles son las dificultades esenciales que presentan los estudiantes en la



utilización de la prensa escrita con fines didácticos, la **modelación** para diseñar una estrategia metodológica y penetrar en la esencia de de sus acciones, el **sistémico-estructural-funcional** para la concepción de la estructura y jerarquía de cada acción estrategia metodológica propuesta.

El **ascenso de lo abstracto a lo concreto** para la concepción de la fundamentación teórica como referente que sustenta la concepción de la estrategia metodológica propuesta.

Del nivel empírico se aplicaron encuestas a profesores y estudiantes, observación pedagógica, consulta a especialistas y diagnóstico a los estudiantes con el objetivo de recoger criterios acerca del campo de acción de la investigación y su posterior validación.

En el procesamiento de la información, del nivel matemático se utilizó el análisis porcentual para determinar el grado de significación del cambio de una muestra intencional tomada en momentos diferentes.

En el desarrollo de la investigación se asume la **población** de 130 estudiantes de 11no grado de la EMCC, de Cienfuegos y una muestra de 30 estudiantes del grupo 10 con carácter intencional donde incide la profesora.

Estructura del trabajo de investigación.

El trabajo está estructurado de la siguiente manera:

Introducción que aborda la metodología utilizada para la exploración de la práctica y corroborar el problema científico, objeto, campo de acción, objetivo y tareas de investigación.

El desarrollo consta de dos partes, la primera aborda los “Fundamentos teóricos que sustentan el trabajo con la prensa escrita” y la segunda aborda la fundamentación de “Una estrategia metodológica para la utilización de la prensa escrita con fines didácticos en los estudiantes de 11no grado de la Escuela Militar “Camilo Cienfuegos”, de Cienfuegos“, así como su validación por criterio de especialistas y la práctica escolar.

En las conclusiones se dan respuestas a tareas planteadas en la investigación y las recomendaciones encaminadas a enriquecer las acciones metodológicas en su puesta en práctica y a lograr una generalización de la experiencia.



DESARROLLO.

Primera parte.

”Fundamentos teóricos que sustentan el trabajo con la prensa escrita”.

1.1 Acercamiento desde la Filosofía al fenómeno de la prensa escrita.

“El periódico es una espada y su empuñadura la razón”.

José Martí

La prensa escrita ha desempeñado un papel destacado en la formación y consolidación de la moral de los individuos, no solo como personas, sino en su labor para desarrollar la conciencia y formar valores.

Para Carlos Marx, el periodismo político se convierte en palestra del enfrentamiento entre las fuerzas reaccionarias y las del progreso, convirtiéndose en portavoz hacia los sectores democráticos, además de servirle para demostrar la firmeza absoluta de sus ideas y convicciones, orientando y extendiendo su influencia revolucionaria.

Lenin consideraba la prensa escrita como una causa proletaria, planteando que:

“Debía ser rueda y tornillo de un solo gran mecanismo.... Puesto en movimiento por toda la clase obrera. Una parte integrante del trabajo organizador, coordinador y unificador del partido”...libre no solo respecto a la política, sino también el capital....que haga efectiva la interrelación constante entre la experiencia del pasado y la experiencia del presente.”

La prensa ha de jugar un papel esclarecedor, organizativo y unificador, de consolidación de convicciones (4).

Similar importancia le otorgan grandes figuras del proceso revolucionario cubano:

Antonio Maceo la denominó “La artillería de la revolución”, cuando en una de sus maniobras militares hallaron una máquina de imprimir y funda el “Cubano Libre”, periódico que se publicó clandestinamente en el Oriente Cubano.

José Martí la consideró un arma esencial dentro de la contienda, en tal sentido que funda el periódico “Patria” como órgano del Partido Revolucionario Cubano para divulgar, orientar y guiar la lucha independentista, estimulando la “unidad”, expresando “Nace este periódico a la hora del peligro, para velar por la libertad,



para contribuir a que sus fuerzas sean invencibles, por la unión y para que el enemigo, no nos vuelva a vencer por nuestro desorden” (5).

En esta cita del Héroe Nacional se manifiesta el papel que le corresponde a la prensa planteando que le “Toca a la prensa, encaminar, explicar, enseñar, guiar, dirigir, tócale examinar los conflictos, no irritarlos con un juicio apasionado, no encarnizarlos con alarde de adhesión tal vez extemporánea, tócale proponer soluciones, madurarlas y hacerlas fáciles, someterlas a consulta y reformarla según ella; tócale en fin, establecer y fundamentar enseñanzas si pretende que el país le respete y que conforme a sus servicios y merecimientos, la proteja y la honre” (6).

Los revolucionarios cubanos de la década del 30 y 50, comprendieron el papel de los medios escritos, en la orientación, divulgación y organización de las masas en la lucha. Ejemplo de estos medios utilizados está el periódico “El Hoy”, del Partido Socialista Popular.

Ernesto Che Guevara le otorga a los medios de difusión masiva, entre ellos, la prensa escrita, un papel imprescindible en la educación directa del pueblo, fundando en las entrañas de la Sierra Maestra y rememorando el periódico fundado por Maceo, el “Cubano Libre”.

El Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, fiel continuador de la obra martiana y marxista leninista, da a la prensa el lugar que le corresponde en la sociedad y sobretodo en el Socialismo, al expresar:

...”Para hacer mejores a nuestros niños...a nuestro pueblo, para elevar la conciencia política, la conciencia revolucionaria, la virtud de nuestro pueblo, porque eso es lo que nosotros tenemos para enfrentar al imperialismo. Nuestra moral, nuestra razón, nuestra virtud, nuestro espíritu de sacrificio, por eso el papel de la prensa es de extraordinaria importancia....la prensa tendrá cada vez un valor mayor en nuestro país”. (7).

De esta visión del Comandante en Jefe en correspondencia con la línea martiana, al fundar el periódico “Patria” como órgano del Partido Revolucionario Cubano” y Lenin, el periódico “Iskla”, como órgano del Partido Bolchevique, funda el 3 de octubre del año 1965, el órgano oficial del Partido Comunista de Cuba, el “Periódico “Granma”.



Con el triunfo revolucionario los medios de difusión masiva y con ello la prensa escrita adquieren nuevas funciones atendiendo a las transformaciones que se iniciaban en el país, entre ellas:

- ✓ La labor en la educación política, ideológica, cultural, científico, técnica, moral y estética de la sociedad.
- ✓ Movilización conciente de las masas para el cumplimiento de las tareas del desarrollo socioeconómico del país.
- ✓ La información sobre el acontecer nacional e internacional.

De esta manera la prensa cubana está llamada a desempeñar un papel destacado en superar los atavismos anteriores que se reflejan, precisamente en la mayor parte de los medios masivos del mundo y reflejar la mejor tradición de la humanidad. Estamos en una época en que peligra la existencia del hombre como especie o incluso la de todas las especies conocidas, además junto a los críticos, a las deficiencias, poniendo al descubierto las potencialidades de mañana y actuar apegada a esa sentencia de Juan Marinello cuando expresó “Toda gran libertad supone gran responsabilidad, tócale a nuestra prensa parte de esa responsabilidad” (8).

La prensa escrita en el contexto educativo cubano.

Cualquier ciencia demuestra sus verdades a través de la realización efectiva de experimentos que le dan al observador la posibilidad de demostrar en la práctica las teorías que sustenta.

Para la Cultura Política su laboratorio es la vida y no existe mejor relatador de la misma que el conjunto de noticias nacionales e internacionales, económicas, políticas, sociales, además de los diferentes campos de las ciencias, las artes, la vida militar, entre otras que aparecen en las publicaciones periódicas, constituyendo los experimentos sobre los cuales se ha de trabajar y aprovechar con el fin de hacer a los estudiantes protagonistas del análisis y solución de los diferentes problemas, tomando por base los programas de estudio curriculares concebidos en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje de las Ciencias Sociales.

El programa del Partido Comunista de Cuba exige perfeccionar...” vías y formas de enseñanza, de modo tal que propicien un mayor y más eficiente desarrollo de la actividad intelectual de los estudiantes desde las edades más tempranas, la



estimulación del pensamiento creador, la participación activa en el desarrollo y control de los acontecimientos, la mayor ejercitación en el trabajo independiente y el enfoque dialéctico y materialista de los problemas que motiven a la investigación y la superación permanente (9).

Carlos Marx en el prologo a la primera edición de su obra “El Capital” plantea:

“...la sociedad...no es algo pétreo e incommovible, sino un organismo susceptible de cambio y sujeto a un proceso constante de transformación”. (10), de ahí que la sociedad es el centro de atención del estudio de la asignatura de Cultura Política y descubrir las leyes que rigen todos los fenómenos, sus cambios, su evolución e investigar en detalles los efectos que en ella se manifiestan. Por esta razón el análisis dialéctico ha de ser el método a seguir en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje de las Ciencias Sociales, sobre la base crítica de la prensa escrita u otros medios de divulgación masiva.

Marx y Engels crearon la concepción verdaderamente científica de la dialéctica, construyendo la dialéctica sobre las bases de la concepción materialista del proceso histórico, del desarrollo del conocimiento y la sintetización de los procesos que transcurren en la naturaleza, sociedad y pensamiento por lo que en la dialéctica científica se conjugan las leyes del desarrollo del conocimiento, constituyendo una doctrina gnoseológica que estudia el pensamiento en su devenir y desarrollo, se enfoca la teoría del conocimiento como síntesis histórica del conocimiento, donde toda categoría, a pesar de su carácter general, lleva el sello de la historicidad.

La teoría materialista dialéctica del conocimiento considera la actividad práctica como fundamento del conocimiento y criterio de la verdad, de ahí la importancia de aprender el método materialista dialéctico y aplicarlo al análisis de los fenómenos de la realidad objetiva y aún más aplicarlos al análisis de los fenómenos sociales como parte de la realidad objetiva, tomando por base la afirmación de Lenin cuando expresó: “En la teoría del conocimiento como en todos los otros dominios de la ciencia hay que razonar con dialéctica...no suponer jamás que nuestro conocimiento es acabado e inmutable, sino indagar de que manera el conocimiento nace de la ignorancia, de que manera el conocimiento incompleto e inexacto llega a ser mas completo y mas exacto” (11).



En el posfacio de Marx a la segunda edición de “El Capital”) y citando a críticos de su método dialéctico determina que el análisis histórico–lógico es precisamente lo que sirve como una de las causas para el surgimiento de la teoría basada en la práctica y en busca de la práctica de transformación de la realidad, citando “...el movimiento social como un proceso histórico natural, regido por leyes, no solo independiente de la voluntad, conciencia y la intención de los hombres, sino que determinan su voluntad, conciencia e intenciones...cada época histórica tiene sus propias leyes...tan pronto como la vida supera determinada fase de su desarrollo, saliendo de una etapa para entrar en otra, empieza a estar precedida por leyes distintas...la vida económica brinda un fenómeno análogo al que nos ofrece la evolución en otros campos de la biología...” (12).

Lenin en su trabajo acerca del estado nos afirma: “...lo más importante para abordar esta cuestión desde el punto de vista científico, es no olvidarse de la concatenación histórica fundamental, considerar cada cuestión desde el punto de vista de como ha surgido un fenómeno histórico dado, cuales son las etapas principales por las que ha pasado en su desarrollo y ver en que se ha convertido en la actualidad (13), de todo lo expuesto anteriormente se puede afirmar que el análisis histórico concreto ha de estar presente en el Proceso Docente-Educativo y en particular en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje.

Marx en su obra “Contribución a la crítica de la Economía Política establece que “...Lo concreto es concreto, porque es la síntesis de muchas determinaciones, es decir, unidad de lo diverso. Por eso lo concreto aparece en el pensamiento como proceso de la síntesis, como resultado, no como punto de partida, aunque sea el verdadero punto de partida y por consiguiente, el punto de partida también de la percepción y la representación, vemos que se conoce este método como el método científicamente exacto...el método que consiste en elevarse de lo abstracto a lo concreto, no es sino la manera de proceder del pensamiento para apropiarse de lo concreto, para reproducirlo como cosa concreta” (14).

Toda obra de los clásicos del Marxismo–Leninismo está sustentada sobre la base de la dialéctica y el análisis histórico–lógico; sus investigaciones tienen por fundamento la teoría del conocimiento que se sustenta en la contemplación viva, para llegar a la abstracción y sobre la base de ella llegar a la práctica, entendida



esta, tanto para la comprobación del conocimiento como para la transformación del mundo circundante y si de eso estamos convencidos, por lo que el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje de la asignatura Cultura Política ha de ser totalmente dialéctica y partir de bases objetivas, lograr la abstracción y así llegar a categorías, principios, leyes concretas, comprobadas a través de su manifestación en la realidad, analizando las vías de su transformación en beneficio de la humanidad, lo cual motivará el estudio constante y la investigación sobre la base de las tesis y resoluciones de nuestro partido cuando define que “La enseñanza del Marxismo Leninismo ha de basarse en la más rigurosa exposición de la teoría, pero vinculado esta con la práctica social de modo que el educando pueda apreciar con toda claridad la relación que tiene con los problemas concretos... y poder constatar el valor de dicha ciencia para la formación de una concepción científica del mundo y para la transformación de este.

Es necesario evitar una enseñanza y aprendizaje libresco... es necesario que... se explique en estrecha relación con el quehacer histórico de nuestro pueblo (15). De ahí, el campo de acción de la investigación de aprovechar las potencialidades que brinda la prensa escrita y utilizarla con fines didácticos, vinculando los contenidos de la asignatura de Cultura Política a la actualidad del mundo contemporáneo, cuestión demostrado que desde la Etapa Colonial ha sido un eje divulgador de acontecimientos políticos, culturales y sociales, reflejando criterios de clases, ejemplos de ellos tenemos:

- ✓ En la Etapa Colonial, el domingo 5 de abril del año 1840, el diario “Habanero”, en sesión de nuevas artes sale publicado la primera fotografía en Cuba, relacionada con el edificio de la Intendencia, hoy “Palacio del Segundo Cabo”. Haciéndose eco de tal trascendental acontecimiento, el previsto Felix Varela publicó un artículo que lo tituló “Daguerrotipo”.
- ✓ En el período de 1868 -1878, Lucio Paluvicio, figura importante dentro de la gráfica colonial, se dio a la tarea de deformar constantemente en la prensa periódica a grandes figuras como Céspedes y otros patriotas.
- ✓ El 8 de diciembre de 1894 en el periódico “Patria”, órgano del Partido Revolucionario Cubano, José Martí en una excelente crónica elogia al paisajista José Joaquín Tejeda, por poner sus pinceles al servicio de los



adoloridos y creadores, definiendo el rumbo honesto y revolucionario que ha de tomar el artista con su arte.

- ✓ El 3 de Junio de 1955, el diario “La calle” publicó el trabajo de Fidel “Mientes Chaviano”, que se convirtió en el cargo más importante contra la tiranía, por lo que este diario es sacado de circulación.
- ✓ Entre los años 1956-1957 el semanario “Mella” fue blanco de expresión cabal de la combatividad del pueblo cubano contra la dictadura de Batista.

De aquí el aporte práctico de la investigación de utilizar la prensa escrita en los estudiantes de 11no grado de la Escuela Militar Camilo Cienfuegos, de Cienfuegos y su función divulgadora del acontecer político-cultural de la sociedad con carácter clasista, reflejando la educación en valores en las nuevas generaciones.

1.2 Los materiales impresos con fines didácticos. Su clasificación

Los materiales impresos se caracterizan por codificar la información mediante la utilización del lenguaje textual (sistema simbólico predominante) combinando con representaciones icónicas. En su mayor parte son producidos por algún tipo de mecanismo de impresión.

En tal sentido Flanagan (1991) caracteriza este tipo de medio del siguiente modo: Los materiales impresos están compuestos de hojas o pliegos, generalmente de papel, sobre las cuales las informaciones presentan en hileras o símbolos intercalando generalmente material visual entre líneas. Un material impreso puede ser desde una sola hoja de papel hasta una serie de páginas plegadas, cosidas, pegadas, atadas o presilladas (16).

En el mercado existen numerosos y variados tipos de materiales impresos utilizados con una finalidad pedagógica.

Clasificación de los materiales impresos con fines pedagógicos.

1. Libros.
 - Libros de texto.
 - Libros de consulta.
2. Cuaderno de ejercicios y fichas de trabajo.
3. Folletos.
4. Publicaciones públicas.



- Periódicos
- Revistas.

5. Comics.

Los libros: Un libro es un trabajo escrito o impreso, producido y publicado como una unidad independiente que suele tener más de 50 páginas compuesto exclusivo de texto o una mezcla de elementos textuales y visuales. Es el tipo de material impreso más utilizado en los procesos educativos.

a) Libro de texto: material impreso que se caracteriza por presentar los principios o aspectos básicos de un tema, área o disciplina para los estudiantes de un determinado nivel educativo.

b) Libro de consulta: material impreso que se caracteriza por ser elaborado con la finalidad de no ser leído de principio a fin, sino como recurso o fuente de consulta de una información específica.

c) Cuaderno de ejercicios y fichas de trabajo: material impreso complementario de libros de textos, libros de consulta o de paquete de multimedia, aunque puede utilizarse independientemente. Los cuadernos de ejercicios y hojas o fichas de trabajo son diseñados para ofrecer una serie de actividades con el fin de desarrollar ciertas habilidades prácticas.

Folletos: publicaciones independientes, sin encuadernar, que suele tener menos de 50 páginas caracterizados por ser económicos y muy atractivos sobre temas muy concretos que difícilmente se pueden encontrar en los libros propiciando la investigación.

Publicaciones públicas: material impreso no elaborado con propósitos específicamente instructivos, pero muy útil en el aula pues ofrece una gran cantidad de datos, noticias, y opiniones, sobre temas y cuestiones de la realidad contemporánea.

Los Cómic: es una historia en imágenes secuenciales ligadas o ancladas por un texto, publicadas en episodios o bien como una historia completa.

La investigación asume las publicaciones públicas, en particular la prensa escrita o periódicos que ofrece una gran cantidad de datos, noticias, y opiniones, sobre temas y cuestiones de la realidad contemporánea sujeto a valoración con fines



instructivos y educativos en apoyo a los contenidos de la asignatura de Cultura Política.

Pasos metodológicos que se requieren para la utilización de materiales impresos con finalidad pedagógica (López de la Teja, 2008).

La sociedad le plantea a la escuela un conjunto de exigencias relativas a la formación de un individuo, de modo que este sea capaz de enfrentar los distintos problemas que se originan en la propia sociedad. Este conjunto de exigencias constituyen el encargo social de la escuela, es por mediación del proceso de enseñanza-aprendizaje que se le da cumplimiento al encargo social

El proceso de enseñanza-aprendizaje es entonces, un proceso de naturaleza social, planteado por Carlos Marx y Federico Engels en el Manifiesto Comunista suscrito por ellos.

Este carácter del proceso docente-educativo presupone el carácter social de sus componentes, de ahí que los libros y materiales impresos, como medios de enseñanza tienen este carácter, medios que tienen que contribuir al cumplimiento del encargo social de la escuela.

Por lo anteriormente expuesto resulta imprescindible, en los pasos que se siguen para la utilización de un libro o de materiales impresos con fines didácticos, partir del encargo social de cada subsistema del Sistema Nacional de Educación.

El encargo social de la Educación Media Superior es la formación de los estudiantes con una sólida formación teórico-práctica para su preparación para la vida. Para las EMCC este encargo social se centra en la formación de bachilleres en ciencias y letras con elevados valores y excelentes cualidades físicas, morales, políticas e ideológicas y una sólida base de conocimientos, hábitos y habilidades que permitan la continuidad de estudio en el nivel superior a partir de jóvenes con inclinaciones por la profesión militar y la firme convicción de ser oficiales de las Fuerzas Armadas Revolucionarias.

Para dar cumplimiento al encargo social se debe aplicar el principio de sistematicidad, o sea, de la derivación gradual de los objetivos que debe regir la planificación del Proceso de Enseñanza-Aprendizaje, valorando el proceso histórico concreto.



El análisis histórico-lógico de la preparación del estudiante en los temas de una disciplina es otro paso a tener en cuenta, pues este pone de manifiesto las regularidades y tendencias que aportan criterios para la utilización de la literatura, entre las que se encuentra la propia necesidad de dicho material impreso, por otro lado, se debe hacer una caracterización de los contenidos actuales de la disciplina en la práctica.

Las tendencias actuales con respecto a los contenidos de la disciplina constituyen un aspecto a tener en cuenta, en primer lugar, en la concepción científica y metodológica de los contenidos de una disciplina y en la selección de la literatura a emplear.

El diagnóstico actual de la preparación del estudiante es otro aspecto a considerar, es decir, está lo suficientemente preparado para desarrollar exitosamente los diferentes temas de la disciplina.

También la aplicación de cuestionarios a profesores de experiencia y a estudiantes acerca de los libros o materiales impresos existentes suministra opiniones valiosas para la utilización de un material impreso con fines didácticos.

Acciones para el trabajo con fuentes de información textuales.

1. Realizar una lectura de estudio del texto orientado.
2. Clasificación de los contenidos (explicaciones, argumentos, conclusiones).
3. Interpretar la información ilustrada en la fuente de información.
4. Relacionar la información de la fuente de información y las ilustraciones.
5. Revisar si es necesario literatura complementaria orientada por la fuente de información.
6. Resolver las actividades de autocontrol.

Teniendo en cuenta las acciones generales para el trabajo con fuente de información textual, la investigación asume el siguiente algoritmo de trabajo con la prensa escrita.

1. Localizar la información necesaria a través de la lectura de los titulares.
2. Determinar las características del material seleccionado: fecha de publicación, marco histórico, carácter clasista, tipo de prensa, autor o autores, crítica, reflexiones, posición, entre otras.
3. Efectuar una lectura pausada del material seleccionado.



4. Comprobar el resultado del estudio, con conocimientos precedentes.
5. Valorar la importancia del material estudiado.

De este algoritmo de trabajo con la prensa escrita se asume las funciones didácticas fundamentales de estas como material impreso con fines pedagógicos, dado por diferentes autores, entre ellos la Dra. Mercedes Cordero Bretón: la informativa, la de control y la educativa.

Por otra parte resalta que todo material impreso con fines didácticos debe ser capaz de activar no solo la memoria de los estudiantes, sino también el pensamiento lógico y la información creadora; así como debe contribuir al estudio sistemático, es decir, al estudio independiente sin la ayuda del profesor.

Además los autores Gnot y Maziarz coinciden en que un material impreso debe cumplir las funciones informativa o comunicativa y ejercitación o adiestramiento, aunque cada uno plantea otras funciones. Maziarz plantea las funciones de dirección y la investigativa; y por su parte Gnot hace referencia a la motivacional y a la rectora. Estas dos funciones planteadas por Gnot están incluidas en la dirección asumida por Maziarz.

En resumen lo cierto es, que los materiales impresos como elemento de la categoría didáctica de medio de enseñanza, debe cumplir funciones que tributen al cumplimiento de los objetivos de una disciplina y se asume entonces las siguientes funciones:

- Función instructiva.
- Función desarrolladora.
- Función educativa.

La función instructiva incluye las funciones planteadas por los autores mencionados anteriormente relativas a la transmisión de información y a la ejercitación.

La función desarrolladora es la relativa al desarrollo de capacidades mentales, es decir, al desarrollo intelectual. Además, incluye actividades de carácter investigativo.

La función educativa es la que considera la contribución que hace el material impreso a la educación del hombre del futuro, a la formación de puntos de vista y concepciones científicas en los estudiantes.



Estas funciones tienen una relación dialéctica basada en el principio psicopedagógico de la unidad de, lo educativo y lo desarrollador.

1.3 Caracterización del programa actual de la asignatura Cultura Política.

El programa de la signatura de Cultura Política de las Escuelas Militares Camilo Cienfuegos, responde al nivel medio superior (preuniversitario) con cuatro ideas rectoras:

1. El Marxismo Leninismo es el resultado del desarrollo de la humanidad, entendida no solo en el anden científico e ideológico valorativo, sino también en cuanto al desarrollo del hombre como sujeto social de la actividad que modifica el mundo circundante y a si mismo, en virtud de sus relaciones con la naturaleza y con los otros hombres.
2. El Marxismo Leninismo en su concepción integradora, sienta las bases para una nueva etapa en el desarrollo de la civilización humana al descubrir una nueva concepción del mundo, las relaciones sociales como verdaderas relaciones humanas y la transformación revolucionaria de la sociedad capitalista, como progreso social que expresa el nivel de libertad y de la personalidad humana.
3. La articulación del Marxismo Leninismo con el ideario martiano como expresión más alta del pensamiento revolucionario, se produce como parte del fortalecimiento y desarrollo de la conciencia nacional y configuración de la ideología de la Revolución Cubana que tiene en Ernesto Guevara y en Fidel Castro exponentes genuinos.
4. El desarrollo del Capitalismo contemporáneo muestra profundas contradicciones marcadas por la globalización como proceso objetivo que el imperialismo intenta inclinar a su favor de la formula neoliberal con graves consecuencias sociales, minando la identidad cultural de los pueblos y amenazando la propia existencia de la humanidad.

Y los siguientes objetivos generales:

1. Demostrar haber alcanzado una cultura política a través del enfoque dialéctico Materialista en el análisis del desarrollo del pensamiento filosófico, económico y sociopolítico en las distintas etapas históricas por



las que ha atravesado la humanidad y de los problemáticas del mundo contemporáneo.

2. Valorar el papel de ideología de la Revolución Cubana en la actualidad cognoscitiva y práctico revolucionaria del pueblo cubano en el proceso de construcción del Socialismo.
3. Explicar la articulación existente entre el pensamiento revolucionario cubano y el Marxismo Leninismo y su relación original en la actividad teórico practica del Comandante en Jefe Fidel Castro y en los logros de la Revolución Cubana.
4. Argumentar la estrategia económica política, social, científica y cultural del Partido Comunista de Cuba en el desarrollo del proceso revolucionario y socialista cubano.
5. Demostrar que el abismo que separa a los países desarrollados de los del tercer mundo y la tendencia a que la situación se haga más insostenible y dramática, confirmando que la crisis del capitalismo es irreversible y el resultado de este sistema injusto e inhumano.
6. Demostrar habilidades docentes de forma cada vez mas independiente que le permitan definir, expresar, ejemplificar, comprobar, argumentar, demostrar, valorar y establecer dialogo critico desde posiciones de la ideología revolucionaria y la identidad cultural nacional.
7. Localizar, interpretar y utilizar adecuadamente la información contenida en obras de los clásicos del Marxismo Leninismo, Ernesto Che Guevara y Fidel Castro, en los documentos del PCC y el estado cubano, discursos de nuestros dirigentes, artículos y otras fuentes de información.
8. Comunicar de forma oral y escrita la información obtenida y sus valoraciones.

Además el programa actual de Cultura Política incluye la diversidad de categorías, leyes y principios a los niveles requeridos para el nivel y grado; el libro de texto básico contiene diversos modelos para su valoración en el desarrollo de las clases o en el estudio independiente, pero el trabajo con la prensa escrita es un medio que hará posible la orientación de actividades encaminadas a:



- El análisis de objetos, procesos o fenómenos materiales y su carácter primario y determinante.
- El análisis de ideas, concepciones y puntos de vista y su papel secundario e influyente.
- Apreciación del papel de las masas populares y de las personalidades en la historia.
- La observación de la situación revolucionaria en diversos países del mundo.
- La existencia o no de las condiciones objetivas y subjetivas en dichos países.
- El análisis de la posibilidad o no del triunfo revolucionario.
- La manifestación de leyes fundamentales de la dialéctica materialista.
- La manifestación de las categorías de la dialéctica materialista.
- La crítica o refutación sobre las bases del Materialismo Dialéctico e Histórico.
- La previsión de acontecimientos, basados en el cumplimiento de leyes o principios teóricos.
- Temas de actualidad como la globalización, el neoliberalismo, la globalización neoliberal, las consecuencias económicas, políticas, sociales y culturales para los países del tercer mundo.
- La lucha por la eficiencia económica.
- Formas de propiedad.
- Defensa de las conquistas del Socialismo.
- Política exterior cubana.
- Proyección de Cuba en organismos internacionales.
- Conflicto Estados Unidos-Cuba.
- Papel de la juventud cubana.
- Ciencia y tecnología.
- Retos y desafíos de la humanidad.
- Agudización de los problemas globales de la humanidad.
- Despertar de América.



La investigación asume actividades encaminadas a utilizar la prensa escrita en cuanto a argumentar la contradictoria situación del mundo contemporáneo, a explicar la importancia de la preservación del medio ambiente, caracterizar los principales que degradan la esencia humana, demostrar la incapacidad del sistema capitalista para dar solución a los graves problemas de la humanidad y resumir, enjuiciar y exponer las ideas esenciales de los materiales bibliográficos orientados, convirtiendo la prensa escrita en un pilar básico que contribuya a la preparación integral de los futuros oficiales de las Fuerzas Armadas Revolucionarias por lo que cualquier actividad que se le oriente a los estudiantes ha de cumplir las siguientes funciones: orientación hacia los objetivos, preparación para el nuevo contenido, para la asimilación, el empleo o la fijación de los conocimientos, para la formación y consolidación de habilidades y como control de los conocimientos.

Para el cumplimiento de estas funciones se hace referencia a las unidades del programa de Cultura Política de 11no grado y valorar condiciones objetivas y subjetivas de la prensa escrita relacionadas con los contenidos.

✓ **Orientación hacia los objetivos y preparación para el nuevo contenido.**

En la orientación hacia los objetivos o preparación para el nuevo contenido se ha de llevar noticias seleccionadas de la prensa escrita en las que se valoren condiciones objetivas y subjetivas relacionados con los contenidos del programa de la asignatura de Cultura Política.

La investigación asume lo planteado por uno de los seguidores de Vigostky, Galperin (1979) que una de las etapas para la realización de actividades es la orientación, motivando a los estudiantes en el proceso de investigación a través de la utilización de la prensa escrita.

✓ **Para la asimilación, el empleo o la fijación de los conocimientos.**

Las actividades han de orientar los fines a lograr y formar determinadas habilidades, o sea, que contenido fundamental se refleja en el análisis, la valoración, la fundamentación, la argumentación, la crítica o refutación, etc., asegurando la capacidad de los estudiantes para de aplicar el conocimiento a situaciones históricas concretas, de ahí que las actividades sobre la base de la



utilización de la prensa escrita requieren de determinadas habilidades y conocimiento en su desarrollo para la asimilación y consolidación necesaria.

Por ejemplo, al abordar el problema fundamental de la filosofía y la definición de materia y conciencia, en vez de trabajar con los modelos del libro de texto, partir de una noticia actual y hacer interrogantes, tanto para la clase, que para próximas clases.

- Identificar procesos o fenómenos materiales o espirituales en noticias de la prensa.
- ¿Por qué podemos afirmar que un fenómeno o proceso es material o espiritual?
- Argumentar filosóficamente la relación entre los fenómenos o procesos, asegurando la Zona de Desarrollo Próximo del estudiante, requiriéndose de la determinación de las necesidades de aprendizaje de los estudiantes para el tránsito de una zona de desarrollo a otra., partiendo de las contradicciones necesarias para resolver por el estudiante problemas del mundo contemporáneo.

✓ **Para la formación y consolidación de habilidades:**

El conjunto de actividades utilizadas para el cumplimiento de esta función se ha de tener en cuenta la formación y consolidación de habilidades, entre ellas: ejemplificación, comparación, explicación, argumentación, demostración, valoración, localización, interpretación, utilización adecuada de la información, expresión oral y escrita.

✓ **Como control de los conocimientos:**

La utilización de la prensa escrita ha de servir para medir la aplicación de los conocimientos adquiridos y el dominio de categorías, principios y leyes, así como el dominio de habilidades.

Teniendo en cuenta el cumplimiento de las funciones antes mencionadas para la utilización de la prensa escrita como un pilar básico del programa de Cultura Política de 11no grado y el contexto de la investigación que lo constituye la Escuela Militar Camilo Cienfuegos, de Cienfuegos se aplica una estrategia metodológica en la unidad 5 “Retos y desafíos de la humanidad”, para la utilización de la prensa escrita y dar solución a la insuficiencias que presentan los



estudiantes ante una noticia dada relacionada con algún contenido del programa actual, pues en el diagnóstico aplicado a una muestra intencional de 30 estudiante, solo el 26% son capaces de relacionarlos con un contenido específico, el 13,3% capaces de demostrar la relación de noticias de la prensa dada con los contenidos de la asignatura Cultura Política y el 53,2% lo vincula al aspecto de trabajo político-ideológico.

Conclusiones de la primera parte.

La investigación asume las potencialidades de la utilización de la prensa escrita como un material impreso con fines didácticos sujeto a valoración del desarrollo del pensamiento filosófico, económico y sociopolítico en las distintas etapas históricas por las que ha atravesado la humanidad y de las problemáticas del mundo contemporáneo a través del enfoque dialéctico materialista en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje de la asignatura de Cultura Política, seleccionando noticias, crónicas, reportajes, editorial, artículos y entrevistas en cada una de las acciones de la estrategia metodológica propuesta, tratando de buscar procedimientos que propicie un desarrollo de la actividad intelectual y creador de los estudiantes ante los problemas la vida y su solución desde el punto de vista científico en un proceso histórico concreto.



Segunda parte.

“Una estrategia metodológica para la utilización de la prensa escrita en los estudiantes de 11no grado de la Escuela Militar “Camilo Cienfuegos”, de Cienfuegos“.

Después de constatar la problemática en relación con la utilización de la prensa escrita en preuniversitario y en especial en las Escuelas Militares Camilo Cienfuegos y en correspondencia con el objetivo de la investigación, se propone una estrategia metodológica sobre la base de la fundamentación teórica que sustenta la necesidad de que los estudiantes de 11no grado vincule los contenidos de la asignatura de Cultura Política a través de actividades con este valioso medio de difusión masiva.

La estrategia metodológica precisa las siguientes ideas: saber que enseñar, con que nivel de profundidad, que métodos, que medios y evaluación a emplear.

Tradicionalmente la evaluación esta determinada por parámetros mediante los cuales se le asigna un valor al estado alcanzado en el aprendizaje del estudiante, pero la pedagoga Nina Talizina afirma: ...”No puede haber conocimiento sin una habilidad, sin saber hacer...”

Sobre la base de esta afirmación y teniendo en cuenta el objetivo de la investigación, la evaluación ha de permitir en que medida el estudiante ha logrado habilidades de describir, interpretar y valorar las noticias de la prensa escrita en correspondencia con los contenidos de la enseñanza de las Ciencias Sociales, en particular la asignatura de Cultura Política.

La concepción expuesta apunta a la necesidad de utilizar un instrumento evaluativo, el diagnostico, en diferentes momentos del proceso de enseñanza-aprendizaje para comprobar el desarrollo de habilidades en relación con la valoración de las noticias de la prensa escrita.

El mal trabajo con la prensa escrita, el análisis trivial de sus informaciones, el no seguimiento sistemático de un hecho o la sobreestimación de esta vía, pueden llevar a resultados negativos y no es lo que se propone en la investigación. Por ello el trabajo con la prensa escrita requiere de un análisis previo en el proceso de enseñanza-aprendizaje para el logro de una formación de una cultura general integral de los estudiantes y en particular en la asignatura Cultura Política al tratar



sus categorías y leyes principales, el estudio y análisis de las citas de los clásicos y de nuestros principales dirigentes, partiendo de los modelos básicos en que descansa, la aplicación, actualización y vigencia en el proceso social.

Además el trabajo de noticias se ha de enfatizar en la actualización de las mismas, pues es lo que más incide en el logro de los objetivos y porque en la realidad el grueso del trabajo con las mismas no es la búsqueda y selección por el profesor, sino por los estudiantes debidamente orientados.

2.1 Conceptualización necesaria.

Durante el proceso de actuación para satisfacer las necesidades vitales, el hombre para transformar las condiciones objetivas y subjetivas realiza diferentes acciones para alcanzar tal fin llamadas estrategias.

El diccionario de la Lengua Española define estrategia como:

- ✓ Arte de planear y dirigir las operaciones bélicas o militares.
- ✓ Técnica y conjuntos de actividades destinadas a conseguir un objetivo.

El concepto de estrategia nacido en el terreno militar se ha ramificado a las más diversas ramas del quehacer humano.

La pedagogía cubana desarrollada en una revolución social con carácter transformador tiene un estrecho vínculo con la realidad educacional, teniendo la práctica como base fundamental.

La investigación asume el criterio de que el proceso docente-educativo es la vía fundamental para el desarrollo de la personalidad, por lo que el papel determinante de los educadores es la identificación, planificación e instrumentación de estrategias a utilizar, con carácter funcional, creatividad y múltiples variantes que permita la transformación educativa de los sujetos.

Un estudio de múltiples consultas bibliográficas existen diversidades tipologías estratégicas por lo que la investigación asume las siguientes definiciones según Rodríguez del Castillo y Rodríguez Palacios:

- ✓ **Estrategia pedagógica:** Es la proyección de la dirección pedagógica que permite la transformación de un sistema, subsistema, institución o nivel educacionales para lograr el fin propuesto y que condiciona el establecimiento de acciones para la obtención de cambios en las



dimensiones que se implican en la obtención de ese fin (organizativas, didácticas, materiales, metodológicas, educativas, etc.).

- ✓ **Estrategia didáctica:** Es la proyección de un sistema de acciones a corto, mediano y largo plazo que permite la transformación del proceso de enseñanza-aprendizaje en una asignatura, nivel o institución tomando como base los componentes del mismo y que permite el logro de los objetivos propuestos en un tiempo concreto.
- ✓ **Estrategia educativa:** Es la proyección de un sistema de acciones a corto, mediano y largo plazo que permite la transformación de los modos de actuación de los escolares para alcanzar en un tiempo concreto los objetivos comprometidos con la formación, desarrollo y perfeccionamiento de sus facultades morales e intelectuales.
- ✓ **Estrategia metodológica:** Es la proyección de un sistema de acciones a corto, mediano y largo plazo que permite la transformación de la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje tomando como base los métodos y procedimientos para el logro de los objetivos determinados en un tiempo concreto. Entre sus fines se cuenta el promover la formación y desarrollo de estrategias de aprendizaje en los escolares.
- ✓ **Estrategia escolar:** Es la proyección de un sistema de acciones a corto, mediano y largo plazo en cuya elaboración se interrelacionan de forma dialéctica y activa la comunidad educativa y la dirección institucional, para cumplir con calidad el encargo social de la escuela.

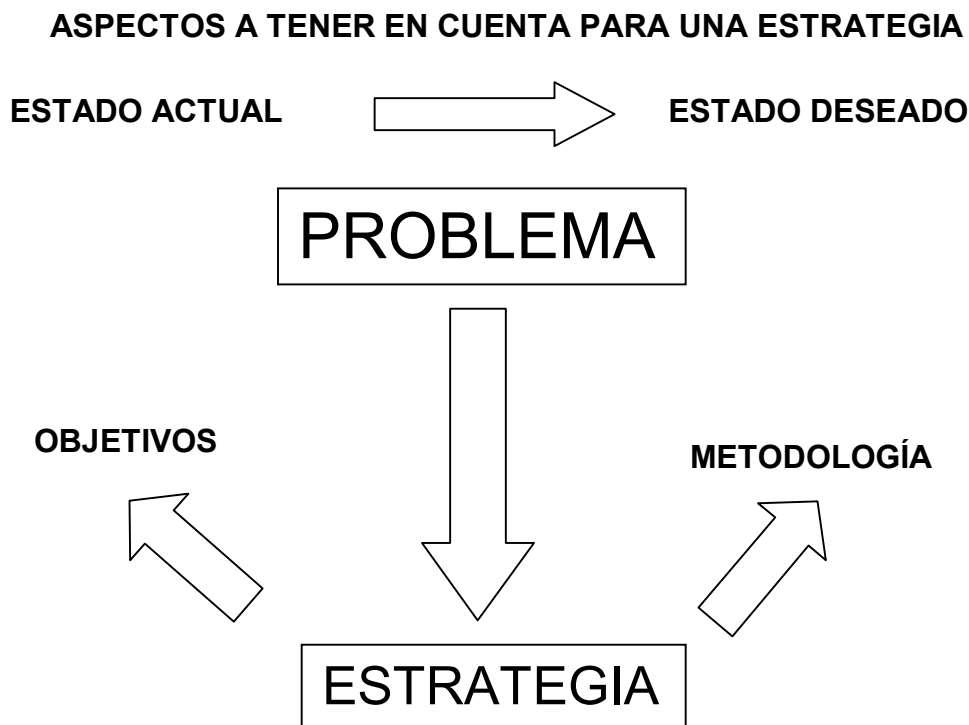
Para elaborar estrategias se requiere de momentos que estriban en el nivel de profundidad y la autora en su investigación asume el criterio de la mayoría de los pedagogos que los momentos lo catalogan como **planificación, implementación o ejecución y control** y que según Rodríguez del Castillo y Rodríguez Palacios:

- ✓ SE DISEÑAN para resolver problemas de la práctica y vencer dificultades con optimización de tiempo y recursos.
- ✓ PERMITEN proyectar un cambio cualitativo en el sistema a partir de eliminar las contradicciones entre el estado actual y el deseado.



- ✓ IMPLICAN un proceso de planificación en el que se produce el establecimiento de secuencias de acciones orientadas hacia el fin a alcanzar; lo cual no significa un único curso de las mismas.
- ✓ INTERRELACIONAN dialécticamente en un plan global los objetivos o fines que se persiguen y la metodología para alcanzarlos.

De ahí que lo señalado se pueda esquematizar en el siguiente esquema.



Las definiciones de estrategias concebidas en esta investigación no agotan en ningún momento otras tipologías existentes, son solo una selección de las que se utilizan con mayor frecuencia. En la bibliografía consultada aparecen también la estrategia educacional, la de intervención, la compensatoria, etc. Las dos últimas, sobre todo, se utilizan en trabajos que abordan el tratamiento a las necesidades educativas especiales.

Antes lo expuesto la investigación asume una estrategia metodológica que permite la transformación de la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Cultura Política tomando como base métodos y procedimientos con relación a las necesidades existentes en la práctica que se intenta transformar, en contribución a la utilización de la prensa escrita en tres momentos: planificación, implementación y control sobre la base de los siguientes pasos metodológicos en



la planificación:

1. Determinación de las necesidades que tiene los estudiantes, desde el punto de vista del aprendizaje, de la utilización de la prensa escrita.
2. Localización de noticias de la prensa escrita en estrecha vinculación con los contenidos del programa actual de la asignatura Cultura Política.
3. Análisis de las técnicas necesarias para la utilización de la prensa escrita.
4. Evaluación de noticias de la prensa escrita para la selección de elementos de utilidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Cultura Política.
5. Diseño de actividades para la utilización adecuada de la prensa escrita.

Todos estos pasos se recogen en las etapas que propone **Sierra (2002)** para diseñar una estrategia:

1. Determinación del fin y las áreas que intervienen en la realización del conjunto de actividades.

Las condiciones sociales constituyen premisas básicas para la formulación de los objetivos que determinan la dirección de la actividad y por tanto condicionan los estilos de dirección, la selección y ubicación del contenido, la dirección de la participación activa, influencia conjunta y la valoración de los resultados.

2. Diagnóstico de la realidad y las posibilidades de los sujetos de la educación.

Este diagnóstico incluye tanto el descubrimiento de las condiciones sociales, como las potencialidades del contenido y las características de los sujetos, enfrentándose el profesor a las contradicciones entre las exigencias y las capacidades propias que le permiten estimular el desarrollo de la actividad y esforzarse por alcanzar los objetivos.

3. Determinación de estrategias y variantes posibles a utilizar.

La actividad de los estudiantes se organiza y dirige de manera que hagan totalmente suyos ese contenido y se desarrollen con él, para lo que se requiere de alta exigencia, confianza y ayuda, de manera que estimule la participación activa del colectivo y del individuo, jugando un papel fundamental la unidad de criterios en el subsistema dirigente.



4. Selección y planificación de la alternativa pedagógica.

Implica para el profesor, partir del análisis de las condiciones psicosociales y cognoscitivas, el diseño de estilos de dirección, selección, ubicación del contenido y la motivación del protagonismo del sujeto en la actividad intelectual, para lograr un cambio positivo en el subsistema dirigido, implicando el éxito del proceso pedagógico.

5. Instrumentación del programa de influencias y retroalimentación.

La selección correcta de las acciones que se pondrán en práctica, la unidad de acción, la correcta orientación hacia el objetivo, el método y la organización del proceso pedagógico, contribuirán a una eficaz evidencia de los productos de la instrumentación del programa de influencias y retroalimentación.

6. Valoración y autovaloración del proceso y sus resultados.

Valoración diferenciada del proceso y sus resultados para poder cumplir con los objetivos propuestos de forma analítica y correcta.

La autora asume para planificar la estrategia metodológica propuesta estas etapas, adaptándolas al problema concreto y a la realidad en que se desarrolla, englobando un conjunto de procedimientos y recursos cognitivos para que los estudiantes en sus actividades independientes logren éxito en el aprendizaje y por consiguiente un desarrollo intelectual elevado que les permita apropiarse de conocimientos, desarrollar habilidades y valores positivos.

Los procedimientos incluyen exigencias que propician el desarrollo integral de los estudiantes, estimulando su papel protagónico.

Cuando se diseña una estrategia se ha de elaborar un plan de decisiones metodológicas para el proceso de enseñanza-aprendizaje que se ha de producir en la escuela, en el cual se reconoce tres modelos fundamentales: técnico, práctico y el crítico.

La característica esencial de cada modelo es la siguiente, en el técnico la habilidad de los estudiantes para la solución de tareas centrado en un medio, en el práctico la idea orientadora y en el crítico el acto de enseñanza-aprendizaje, cuya fuente fundamental es la selección de las actividades en estrecho vínculo con las necesidades de los estudiantes de manera que el estudiante sea responsable de la selección del saber estudiar.



La investigación asume el modelo crítico al seleccionar noticias de la prensa escrita en estrecho vínculo con los contenidos de la asignatura de Cultura Política, teniendo en cuenta tres etapas: diagnóstico, aplicación y control.

Por lo que puede concluir que en el proceso de enseñanza-aprendizaje, se ha de desarrollar estrategias que les permitan a los estudiantes el logro de un proceso de aprendizaje que estimule su interés y asegure la solidez necesaria en la adquisición de los conocimientos con requerimientos metodológicos de la clase contemporánea como principios de procedimientos para elaborar estrategias, de ahí que los profesores han de tener una preparación en los elementos teóricos y prácticos en la utilización de la prensa escrita con fines didácticos para enfrentar el reto de las transformaciones educacionales.

2.2 Fundamentos de la estrategia metodológica propuesta.

- ✓ Desde el punto de vista Psicopedagógico.

La estrategia metodológica que se propone desde el punto de vista psicológico se sustenta en la teoría histórico cultural de Vigosky al establecer fases para que el estudiante alcance una etapa de desarrollo, desde la situación actual, además cada uno de las fases responde a las necesidades de los estudiantes que se convierten en objetos específicos, que orienta el profesor hacia la consecución de acciones y vías para satisfacer las necesidades de los estudiantes, teniendo como condición necesaria la zona del desarrollo próximo (ZDP) del estudiante, requiriéndose la determinación de las necesidades de aprendizaje de los estudiantes para el tránsito de una zona de desarrollo a otra. Expresado de manera simple, el problema constituye la expresión de la fuerza que mueve el proceso, por las contradicciones necesarias a resolver para que el estudiante alcance el nivel y cuales son las acciones didácticas del profesor para garantizar el aprendizaje de los estudiantes.

En términos pedagógicos, se indica que el profesor ha de diseñar, organizar, ejecutar y controlar el proceso de enseñanza-aprendizaje para garantizar una relación científica entre el sistema de tareas del estudiante y el sistema de acciones didácticas del profesor, tomándose desde el punto de vista didáctico la situación actual que genera una necesidad en el sujeto que desarrolla un proceso para su transformación.



- ✓ Desde el punto de vista filosóficos.

Desde el punto de vista gnoseológico la metodología descansa en la Teoría Leninista del Conocimiento ya que utiliza la práctica como punto de partida del conocimiento, se penetra en el conocimiento racional al abordar los aspectos teóricos y metodológicos necesarios para resolver el problema.

Desde el punto de vista metodológico se fundamenta en el método Materialista-Dialéctico para explicar los fenómenos de la naturaleza, la sociedad y el pensamiento, considerando la educación del hombre como ente creador de la cultura, con la capacidad de resolver problemas, transformar creativamente la sociedad y a sí mismo por medio de la actividad, aplicando las leyes que operan en el desarrollo social y idea de que la función esencial de la educación es contribuir a este desarrollo y la promoción de cambios cuantitativos y cualitativos en el desempeño de los estudiantes con la utilización de fuentes de información.

Desde el punto de vista ideológico se asume la ideología Marxista-Leninista y especialmente con las demandas de la Pedagogía Cubana, la cual reconoce el carácter transformador de la práctica educativa y prioriza la formación del hombre como individuo y como ser social multifacético e integral, lo que le imprime un carácter humanista.

Diseño de la estrategia metodológica.

Las estrategias metodológicas tienen su origen en la realidad objetiva y constituyen un proyecto social para el desarrollo del sujeto y dirigidas a elevar la calidad del proceso docente-educativo en correspondencia con el encargo social de perfeccionamiento de la personalidad en un contexto histórico concreto, tiempo y espacio determinado, así como los fundamentos teóricos y metodológicos básicos siguientes:

- ✓ El camino dialéctico del conocimiento.
- ✓ El carácter desarrollador como aporte de Vigostky a la Pedagogía.
- ✓ Las funciones de la acción por etapas en los procesos racionales del pensamiento.

De ahí que para elaborar estrategias metodológicas se requiere de fases o momentos planteados en la primera parte, por lo que la investigación asume tres momentos catalogados como planificación, ejecución y control llevados a efecto



en las diferentes actividades fundamentales que forman parte del programa de estudio, incluidas en el horario lectivo de la EMCC, de Cienfuegos, que son:

1. La clase, con horas lectivas y organizadas con carácter de sistema en grupos dirigidos por el profesor.
2. Estudio independiente.

Se concibe la estrategia metodológica propuesta como la representación en el plano abstracto de las acciones a materializar para la utilización de la prensa escrita teniendo en cuenta los siguientes momentos en la fase de planificación.

Primera Fase:

En esta fase se determina el objetivo a lograr, teniendo en cuenta las exigencias sociales que tiene el profesor de Cultura Política del preuniversitario de la escuela cubana actual, las que responden a la necesidad de incorporar a las clases la utilización de la prensa escrita como un medio de vital importancia para valorar el desarrollo social contemporáneo.

Segunda Fase:

Se precisan las actividades (anexo 7) que en el orden metodológico permiten utilizar la prensa escrita como medio de enseñanza y herramienta de trabajo, haciendo un análisis de cada una de las noticias de índole internacional y nacional, decidiendo cuales utilizar para cumplir los objetivos del programa actual de Cultura Política, sistema de conocimientos y habilidades, exigiendo del profesor un conocimiento profundo, tanto de los contenidos del programa de estudio, como de la valoración de las noticias para el tratamiento de la vigencia de los contenidos, así como documentos con informaciones distorsionadas sobre la realidad cubana e internacional para su posterior valoración con los estudiantes.

En esta etapa se ha de tener presente los siguientes requisitos:

1. Estudio del programa de la asignatura Cultura Política de 11no grado de las EMCC y en que contenidos utilizar adecuadamente la prensa escrita. En este estudio deben precisarse los aspectos siguientes:
 - ✓ Objetivos.
 - ✓ Sistema de conocimientos.
 - ✓ Sistema de habilidades.
 - ✓ Relación del contenido con desarrollo social.



- ✓ Decidir en que momentos se van a utilizar, con qué objetivo y como se van a emplear, es decir, si estos pueden utilizarse en clases para el tratamiento de nuevos contenidos o para la fijación de los nuevos conocimientos y habilidades adquiridas.

La tipología de las actividades ha de ser:

1. **Actividades de aprendizaje** en dependencia del diagnóstico, dirigidas a los distintos momentos del proceso y la atención a los distintos niveles que existan en el aula.
2. **Actividades de introducción motivación en contribución a la realidad que ha de aprender**, estableciendo diálogos en el que intervengan la mayoría de los estudiantes dirigidos por el profesor, en pos de un objetivo concreto, utilizando como vías: preguntas, impulsos heurísticos, comentarios y planteamientos de situaciones problemáticas.
3. **Actividades de conocimientos previos** ideas, opiniones, aciertos sobre los contenidos que se van a desarrollar, incorporando todos los conocimientos precedentes que garantizarán el desarrollo de la clase.
4. **Actividades de recuperación** teniendo en cuenta los **niveles de desempeño**, del nivel 1 han de ser puramente reproductivos para que el estudiante pueda fijar la vía de solución y del nivel 3 actividades de ampliación que permita continuar construyendo conocimientos.
5. **Actividades de evaluación** actividades dirigidas a la evaluación planificadas de la siguiente forma:
 - ✓ **Oral:** mientras orienta el objetivo y garantiza el aseguramiento del nivel de partida y en todo momento de la clase en que el estudiante responda a una actividad determinada.
 - ✓ **Desempeño:** se evalúan los logros del aprendizaje por los estudiantes, mediante la observación, las respuestas acertadas de los estudiantes en momentos claves dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.
 - ✓ **Escrita:** para la valoración final sobre el grado de preparación y desarrollo que han alcanzando los estudiantes. Puede realizarse por distintas vías:



- Una actividad específica dentro de la clase.
- Orientar una actividad y la respuesta debe ser entregada por escrito.
- Revisión de libretas.

Tercera Fase:

Diagnóstico del nivel real de preparación y desarrollo de los estudiantes en la utilización de la prensa escrita como medio de enseñanza, el cual ha de estar fundamentado en las actividades que se precisan en la segunda fase.

Cuarta Fase:

Diseño del plan de contenidos mínimos indispensables para la utilización de la prensa escrita.

Tema 1: Introducción.

Objetivo:

1. Conocer las consideraciones necesarias para la planificación de la estrategia metodológica propuesta.

Contenido:

- Estructuración.
- Ejes temáticos.

Tema 2: La prensa escrita como medio de enseñanza.

Objetivo:

1. Definir prensa escrita y sus requerimientos metodológicos para su utilización con fines didácticos.

Contenido:

- Reflexiones acerca de la prensa escrita con fines didácticos. Sus características. Ventajas y desventajas.

Tema 3: Ejemplificación de utilización adecuada de la prensa escrita en la asignatura Cultura Política.

Objetivo:

1. Ejemplificar la utilización de la prensa escrita con fines didácticos.

Contenido:

- Ejemplos prácticos.



Tema 4: Elaboración de actividades según la tipología de las actividades de la segunda fase a través de la utilización de la prensa escrita.

Objetivos:

1. Elaborar actividades según la tipología de las actividades trazada en la segunda fases a través de la utilización de la prensa escrita.

Contenido:

- Diseño de actividades de forma individual.

Quinta Fase:

Implementación de las acciones de la estrategia metodológica, teniendo en cuenta los siguientes principios metodológicos:

1. **Carácter integrador y sistémico de las acciones:** actividades de valoración de noticias de la prensa escrita, vinculadas a los contenidos del programa de la asignatura Cultura Política.
2. **Carácter problémico de las acciones:** acciones que conduzcan a valoración.
3. **Enfoque diferenciado:** necesidad de realizar una estrategia metodológica para la atención a la diversidad.
4. **Carácter colaborativo:** con el propósito de establecer una relación fraternal entre estudiantes y entre profesor y estudiantes contribuyendo a la solución de problemas de interés para ambos.
5. **Transferibilidad:** posibilidad que posee la estrategia metodología propuesta a la valoración de cualquier campo de la realidad objetiva.

Sexta Fase:

Validación del plan de acciones de la estrategia metodológica en su puesta en práctica y criterio de especialistas.

Implementación de la estrategia metodológica propuesta.

La presente propuesta en su condición de estrategia metodológica consta de una fase en su implementación, orientada al desempeño protagónico de los estudiantes.

Desempeño protagónico de los estudiantes.

En la investigación se asume las siguientes técnicas:

- ✓ Clarificación de la utilización de la prensa escrita.



- ✓ Regulación de las acciones a realizar por el estudiante utilizando la prensa escrita.

¿Cómo emplear estas técnicas desde la asignatura Cultura política?

1. Clarificación del uso de la prensa escrita.

Se entiende por clarificación la acción de clarificar, aclarar, poner claro lo que está turbio, por lo que esta técnica supone el esclarecimiento del uso de la prensa escrita en un proceso de reflexión ante una situación problemática.

Objetivos

1. Ayudar a los estudiantes a identificar un determinado problema y su solución ante noticias de la prensa escrita.
2. Estimular los cambios y progreso en el autoaprendizaje.

Modalidades:

- ✓ Diálogos clarificadores en cada momento de las actividades planificadas, tanto en la clase como en el estudio independiente.
- ✓ Preguntas esclarecedoras que requieren el diálogo y la reflexión, alternando con la anterior, teniendo su fundamento y desarrollo a partir de las capacidades y habilidades intelectuales de cada estudiante.

2 Regulación de las acciones a realizar por el estudiante utilizando la prensa escrita.

Se entiende por regulación el proceso normalización del carácter continuo y constante en el que la persona es la máxima responsable de su conducta.

Objetivos.

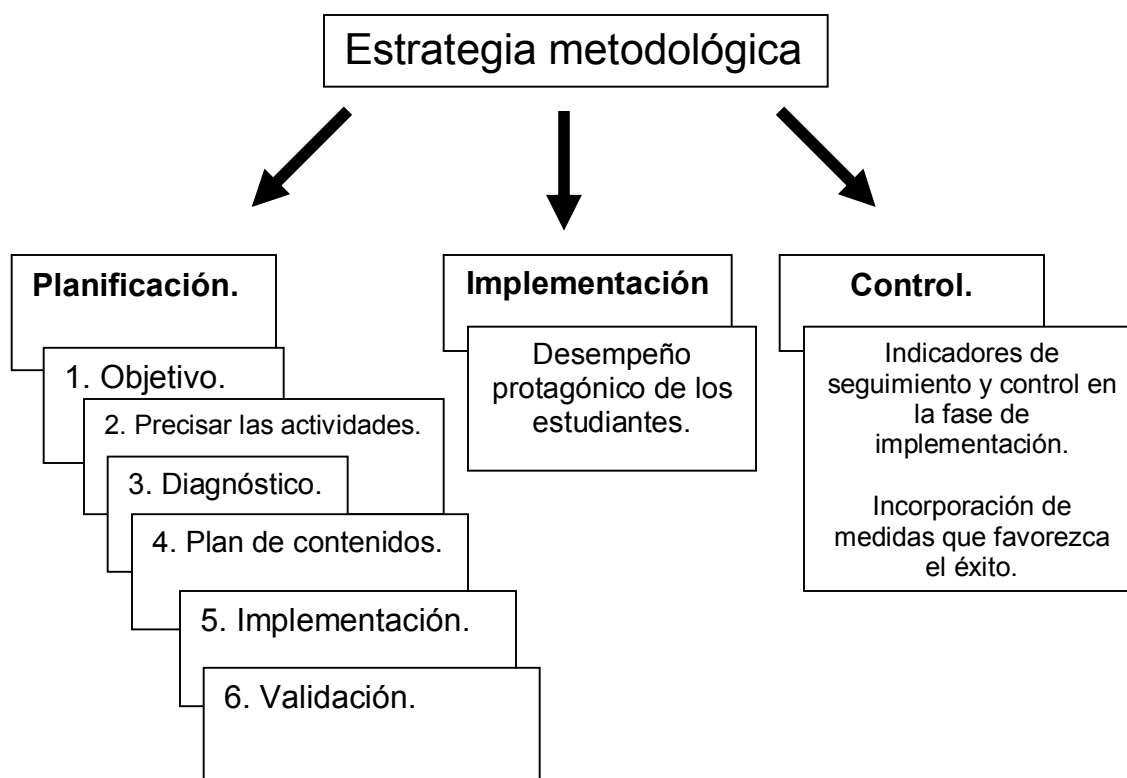
1. Ayudar a los estudiantes a aprender por si en función de criterios propios.
2. Colaborar a conseguir un mayor grado de confianza e independencia en la solución de tareas a través de la prensa escrita.

Modalidades.

- ✓ Actividades de autodeterminación.
- ✓ Actividades de autoevaluación.
- ✓ Proyectos de acción propia.



Esquema de la estrategia metodológica para la utilización de la prensa escrita.



Sugerencias didácticas para la puesta en práctica de la estrategia.

La estrategia ha de tener en cuenta dos partes: lo pedagógico y lo técnico, pero como un todo armónico, pensando siempre en el objetivo fundamental de utilizar la prensa escrita como medio de enseñanza o herramienta de trabajo en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Cultura Política en los estudiantes de 11no grado de la EMCC, de Cienfuegos, materializando las tareas **a largo/corto plazo y dirigidas** que en el orden metodológico se precisaron en la segunda fase del diseño de la estrategia propuesta.

Actividades a largo/corto plazo:

Los estudiantes se enfrentan a tareas con acciones que pueden terminarse en un corto periodo de tiempo, la clase o que requieren de varias sesiones para su discusión posterior.

Actividades dirigidas:

Los estudiantes se enfrentan a tareas de diseño de un trabajo investigativo o proyecto final, donde el profesor le entrega un material que le sirva como guía



para construir la tarea, encontrarle solución a los problemas dentro de su quehacer pedagógico.

2.3 Validación de la estrategia metodológica propuesta.

En las investigaciones de carácter pedagógico se utilizan básicamente dos vías para validar una propuesta de investigación: la práctica escolar y el criterio de especialistas. La primera se utiliza para obtener el grado de veracidad y actualidad de un modelo teórico en el contexto de la investigación creando la posibilidad de estudiar exhaustivamente las relaciones o nexos entre aspectos del mismo y las causas condicionales de su necesidad. La segunda, defendido por autores como Carlos Álvarez de Zayas que plantean que un instrumento de validación es el análisis crítico, en colectivo de expertos o especialistas de un modelo propuesto valorando las ideas que se han propuesto y en perspectiva.

En la investigación se tuvo en cuenta ambas vías dado que la autora desea constatar el comportamiento de una estrategia metodológica desde la práctica educativa como vía eficaz para el análisis de los cambios que se producen en los estudiantes y la valoración por una selección de especialistas, por lo que validar la aplicación de la estrategia metodológica propuesta fue objeto de la etapa experimental de investigación de detallar el análisis de todo lo logrado en la práctica escolar y criterio de especialistas a través del método de tormentas de ideas, utilizándose diferentes métodos de investigación del nivel empírico para constatar su comportamiento en el proceso docente educativo desde la asignatura Cultura Política, teniendo en cuenta la siguiente dimensión e indicadores:

Dimensión:

Dimensión pragmática, ¿Cómo y para qué?

Indicadores:

1. La utilización de la prensa escrita con perspectivas investigativas y el desarrollo de la habilidad de valorar los problemas actuales al identificar temáticas en los artículos de la prensa escrita.
2. El proceso de enseñanza-aprendizaje de la habilidad de valorar las noticias de la prensa escrita desde una perspectiva investigativa de los contenidos del programa de la asignatura Cultura Política por niveles de operacionalización de la prensa escrita.



3. Aprendizaje por parte de los estudiantes de la habilidad de valorar desde una perspectiva investigativa las noticias de la prensa escrita, determinando la esencia de artículos publicados en la prensa escrita.

El **primer indicador** es la inclusión de la prensa escrita para valorar las noticias de los problemas globales contemporáneos.

El **segundo indicador** se valora con la aplicación de una encuesta a profesores indagando la efectividad del desarrollo de estrategia metodológica propuestas y la observación a clases.

El **tercer indicador** dirigido a constatar el nivel de aprendizaje de los estudiantes de la habilidad de valorar las noticias de la prensa escrita aplicando encuestas a estudiantes, pruebas de diagnósticos y observación a clases, constando nivel de desempeño de los estudiantes.

Al aplicar la estrategia metodológica propuesta y realizar diagnósticos en diferentes momentos de la implementación a la muestra con carácter intencional se obtuvo las siguientes regularidades intelectuales y docentes, en cuanto a la reafirmación, asimilación, aplicación y control de los conocimientos.

- Más del 90% de los estudiantes es capaz de relacionar un contenido de estudio con noticias de la prensa escrita.
- El 85% es capaz de demostrar la relación de noticias de la prensa dada con los contenidos de la asignatura Cultura Política.
- Más del 95% lo vincula con aspectos de contenidos específicos.
- Solo un 1% no logra expresar ninguna respuesta.

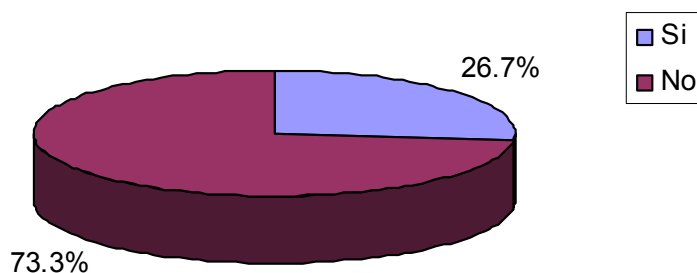


La utilización de la prensa escrita para valorar las noticias en correspondencia con los contenidos de Cultura Política antes y después de implementar la estrategia metodológica a una muestra intencional de 30 estudiantes.

Antes

Código	Cantidad de estudiantes	%
Si	8	26.7
No	22	73.3

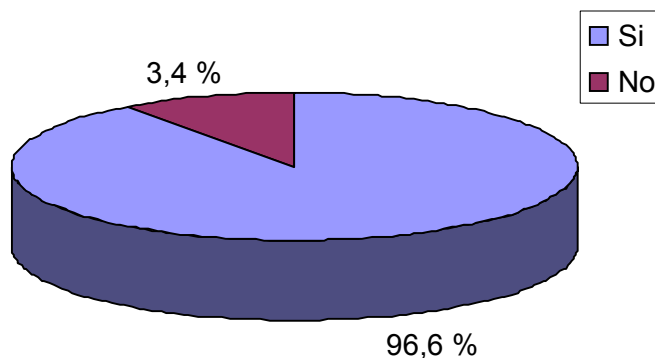
Cantidad de estudiantes



Después

Código	Cantidad de estudiantes	%
Si	29	96,6
No	1	3,4

Cantidad de estudiantes





En las **observaciones pedagógicas** realizadas en clases y demás actividades docentes, teniendo en cuenta el instrumento para la observación (anexo 6), se obtuvieron las siguientes regularidades según los indicadores previstos.

- ✓ Los estudiantes identifican y adquieren conciencia de su papel protagónico en el aprendizaje a través de actividades con la utilización de la prensa escrita.
- ✓ Mantienen un nivel de preparación sistemáticamente.
- ✓ Los estudiantes desarrollan una conciencia crítica y un pensamiento autónomo y flexible.
- ✓ Los estudiantes adquieren un mayor grado de confianza, independencia y control.
- ✓ Los estudiantes son capaces de identificar un problema y su solución.

Valoración de profesores y directivos:

- ✓ Las fases de la estrategia metodológica propuesta contribuye a la utilización de la prensa escrita.
- ✓ Viabilidad para la ejecución práctica.
- ✓ Tiene carácter investigativo.
- ✓ El diseño del plan de acción se convierte en un material de apoyo, sujeto a perfeccionamiento para el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Cultura Política.

Para precisar estas valoraciones los profesores y directivos tuvieron en cuenta la coherencia e impacto en la transformación de la realidad objetiva.

Consulta de especialistas.

Especialista, aquel sujeto que está en capacidad, aptitud, actitud de ofrecer análisis crítico y oportuno con reflexiones y consideraciones acerca del valor científico metodológico de algo que se ha propuesto asociado a su esfera de competencia profesional.

En dependencia con esta definición se seleccionó un grupo de especialistas para la validación de la estrategia metodológica propuesta, profesores de las EMCC del Ejército Central con capacidad de análisis y reflexiones puesta a prueba en temas relacionados con el objeto de estudio de esta investigación, utilizando el método de búsqueda de consenso, denominado “Tormentas de ideas”, método de trabajo



creativo en grupos, de 8 a 10 personas, que permite generar gran cantidad de ideas en breve tiempo y valorar la aplicación de una propuesta en una atmósfera en la que todo se sientan libres para decir lo que piensan, pues una idea que no tuviese valor puede dar origen a otras ideas importantes.

Principales indicadores tenidos en cuenta para el procedimiento de selección de los especialistas:

1. Permanencia en la docencia
2. Tránsito por la educación
3. Poseer título de Licenciado
4. Grado Científico.
5. Resultados integrales
6. Creativo y dispuesto al cambio
7. Estar conciente de los cambios que se necesitan y asumirlos en la práctica pedagógica.

Valoraciones en la consulta de especialistas.

- ✓ Desde la estrategia que se asume se crean las condiciones para materializar el uso de la prensa escrita como parte del proceso de enseñanza-aprendizaje y en toda su dimensión en la cultura general integral.
- ✓ Se reconoce la necesidad de preparación del profesor que directamente aplica la estrategia.
- ✓ La estrategia diseñada posee un orden pedagógico coherente y se ajusta al algoritmo de orientación.
- ✓ Se presenta una estrategia metodológica como eje transversal de la labor educativa a desarrollar en los estudiantes.
- ✓ Se reconoce las posibilidades de utilización de la estrategia metodológica, además de la clase en las actividades de continuidad del proceso docente educativo.
- ✓ La estructura de la estrategia metodológica garantiza la influencia de todos los componentes del proceso docente educativo.



Conclusiones

Para el cumplimiento de los objetivos de la enseñanza del Marxismo Leninismo resulta el trabajo sistemático y bien encaminado con la prensa escrita, medio práctico para la formación integral de los estudiantes y de fácil acceso, la cual permite la lectura detallada y la relectura convirtiéndose en sostén de procedimientos que eliminan la repetición mecánica y simplista, que actualiza a los estudiantes y que permite la profundización de los conocimientos aplicando el Marxismo Leninismo a la vida.

El trabajo con las noticias de la prensa escrita a la vez que contribuye a la formación político-ideológica general de los estudiantes sirve para el cumplimiento de funciones didácticas y permite la multiplicidad de análisis de un mismo hecho o fenómeno y la aplicación en la diversidad de la vida, permite el análisis objetivo y subjetivo del desenvolvimiento social, brindando una visión del carácter creador del Marxismo Leninismo.

La utilización sistemática de la prensa escrita contribuye además al correcto uso y dominio de la lengua materna, la elevación de las posibilidades de leer, escribir y expresarse correctamente con una sólida cultura general como una de las vías para el cumplimiento de los objetivos del programa de Cultura Política en el nivel preuniversitario, y en particular en los futuros oficiales de las Fuerzas armadas Revolucionarias o dirigentes del Estado Socialista sobre base de los principios Partido Comunista de Cuba.



Recomendaciones

1. Proponer la aplicación de la estrategia metodológica al resto de los grupos del grado y generalizarlo al resto de las disciplinas del currículo con el asesoramiento de la cátedra de Ciencias sociales.
2. Proponer al subdirector docente la generalización de la estrategia metodológica propuesta a las EMCC del Ejército Central.
3. Poner a disposición los pasos y principios metodológicos asumidos para la elaboración de la estrategia metodológica para utilización de otros medios de difusión masiva.

Bibliografía

RODRÍGUEZ DEL CASTILLO, MARIA ANTONIA. La estrategia como resultado científico de la investigación educativa. - - p.19. - - (Material en soporte digital.).

SIERRA SALCEDO, REGLA ALICIA: Modelación Estratégica: Algunas Consideraciones desde una Perspectiva Pedagógica. - - P. 325-. - - En Compendio de Pedagogía, 2003.

ADDINE FERNÁNDEZ, Fátima. Didáctica y optimización del proceso de enseñanza-aprendizaje. - - (Material en soporte electrónico).

ADDINE FERNÁNDEZ, FATIMA. Didáctica, Teoría y práctica.-- La Habana. Ed. Pueblo y Educación, 2004.

ÁLVAREZ DE ZAYAS, CARLOS. La escuela de excelencia Ed. Academia, 1996.-- 94p.

CEREZAL MEZQUITA, JULIO. Los métodos Científicos en las Investigaciones Pedagógicas. Ciudad de la Habana, 2002.--p200-270.

CORDERO BRETÓN MERCEDES. El libro de texto. Su papel en la literatura docente. --La Habana. Ministerio de Educación Superior, 1979.--280p

CUBA, MINISTERIO DE EDUCACIÓN: INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO. Fundamentos de la Investigación Educativa: Maestría en Ciencias de la Educación: módulo I. Primera parte.--La Habana : Ed. Pueblo y Educación, 2006. -- 31p.

CUBA, MINISTERIO DE EDUCACIÓN: INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO. Fundamentos de la Investigación



- Educativa: Maestría en Ciencias de la Educación: módulo I. Segunda parte.-- La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2006. -- 29p.
- CUBA, MINISTERIO DE EDUCACIÓN: INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO. Fundamentos de la Investigación Educativa: Maestría en Ciencias de la Educación: módulo II. Fundamentos de las Ciencias de la Educación Primera parte.--La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2006.--p22-24p.
- CUBA, MINISTERIO DE EDUCACIÓN: INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO. Fundamentos de la Investigación Educativa: Maestría en Ciencias de la Educación: módulo II. Fundamentos de las Ciencias de la Educación Segunda parte.--La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2006.--31p.
- CUBA, MINISTERIO DE LAS FUERZAS ARMADAS REVOLUCIONARIAS. Programa de Cultura Política para las Escuelas Militares Camilo Cienfuegos.-- La Habana: MINFAR, 2009.--38p.
- DANILOV M. A. Didáctica de la escuela media.—La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1978.—366p
- DANKHE, G. L. Investigación y comunicación/ G. L. Dankhe Ed. Ciencias Sociales. México, Capítulo 13 p 385 – 454, 1976.
- GARCÍA BATISTA GILBERTO. Compendio de Pedagogía.--La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2002.--354p
- GONZÁLEZ CASTRO VICENTE. Diccionario Cubano de Medios de Enseñanza y términos afines/Vicente González Castro.--La Habana. Editorial Pueblo y Educación, 1990. -- 287p.
- GONZÁLEZ CASTRO VICENTE. Teoría y práctica de los medios de enseñanza.-- La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1986.--p47
- KLINGBERG LOTHAR. Introducción a la Didáctica General.--La Habana. Ed. Pueblo y Educación, 1978.--447p
- LÓPEZ DE LA TEJA, LUIS JACINTO. Material Impreso para la enseñanza de la programación Visual Basic en la EMCC de Cienfuegos, 2008.--130h.--Tesis para optar el título académico de Máster en Ciencias de la Educación: ISP Conrado Benítez García, Cienfuegos.



- MARTÍNEZ LABRADA, MARTA. El diseño teórico de la investigación.--
[s.1]:[s.n],[s.s].--Material mimeografiado.
- PÉREZ PÉREZ RAMÓN. El curriculum y sus componentes, Barcelona: Ed. Oikos
tau, 1994 –196p
- PÉREZ RODRÍGUEZ GASTÓN. Metodología de la investigación educacional.--La
Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1996.--2t
- Programa del Partido Comunista de Cuba.--La Habana. Ed. Política, 1987.--p46.
- SANCHO GIL JUANA MARÍA. Para una tecnología educativa.--Barcelona: Ed.
Horsori, 1994.--317p
- SAVIN N.V. Pedagogía.--La Habana : Ed. Pueblo y Educación, 1972.--317p.
- SEMINARIO NACIONAL PARA EDUCADORES. Ministerio de Educación.--La
Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2005,--15p.
- TALIZINA, NINA F. La formación de la actividad cognoscitiva de los escolares.--
La Habana: [s.n], 1987.--100p.
- VÁLDES GALARRAGA, RAMIRO. Diccionario del pensamiento Martiano.--La
Habana: Ed. Ciencias Sociales, 2002.-- p145.
- VALLE LIMA, ALBERTO D. Elementos de la Didáctica General.--[s.1]:[s.n],[s.s].--
Material mimeografiado, 1999.



Referencia bibliográfica

- (1) Castro Ruz Fidel – Ideología, Conciencia y Trabajo político.
- (2) Programa del PCC – Editorial política, Ciudad de la Habana 1986.
- (3) Martí Pérez José.
- (4) Lenin Vladimir – Obras Completas tomo XII.
- (5) Martí Pérez José – Obras Competas tomo VI.
- (6) Martí Pérez José – Obras Competas tomo VI.
- (7) Castro Ruz Fidel – Ideología, Conciencia y Trabajo político.
- (8) Periódico Gramma – 14 de marzo de 2007.
- (9) Programa del PCC – Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de la Habana 1989.
- (10) Marx Carlos – Prologo a la primera edición, El Capital tomo I.
- (11) Lenin Vladimir –Acerca del Estado.
- (12) Marx Carlos – Prologo a la segunda edición de El Capital.
- (13) Lenin Vladimir – Acerca del Estado, Obras Escogidas Tomo III, Editorial Progreso Moscú.
- (14) Marx Carlos – contribución a la Crítica de la economía política. Ediciones Revolucionarias, 1970.
- (15) Tesis y Resoluciones del PCC, Edición D.O.R, Ciudad de la Habana 1976.
- (16) Flanagan 1991.



Anexos

Anexo 1

Encuesta aplicada a profesores de las Escuelas Militares Camilo Cienfuegos (EMCC) del Ejército Central

Objetivo

Recoger criterios acerca de la utilización de la prensa escrita y su papel que desempeña en el desarrollo del programa de Cultura Política.

Profesor:

Estamos desarrollando una investigación acerca de la utilización de la prensa escrita en el cumplimiento de los objetivos del programa actual de Cultura Política en las EMCC. Le rogamos que sea lo más explícito posible.

Gracias

1. Para el desarrollo de las clases emplea las noticias de la prensa escrita

___ Nunca

___ A veces

___ Sistemáticamente

2. Consideras necesario su empleo.

___ Si. ___ No ¿Por qué?

3. ¿Consideras la prensa escrita como un medio de enseñanza?

___ Si. ___ No. ¿Por qué?

4. ¿Qué tareas en el orden metodológico permiten utilizar la prensa escrita como medio de enseñanza, haciendo un análisis de cada una de las noticias de índole internacional y nacional?

5. Elabore una actividad para trabajar con la prensa escrita.



Anexo 2

Resultados de la encuesta a profesores.

Encuestados 20 profesores que imparten o impartieron el programa de Cultura Política.

1. Al analizar el empleo de las noticias de la prensa escrita:

- El 20% afirma que la emplea solo en ocasiones.
- El 80% que la utiliza sistemáticamente.

2. El 100% de los encuestados considera necesario su empleo para la valoración de las noticias y establecer relación con los contenidos de la asignatura Cultura Política.

3. Al valorar la utilización de la prensa de la prensa escrita medio de enseñanza:

Un 10% manifestó su uso en la orientación hacia los objetivos.

- Un 30% plantea su utilización en la preparación hacia nuevos contenidos.
- Un 20% dice utilizarla en tratamiento de nuevos contenidos.
- Un 20% dice utilizarla para el control de conocimientos.
- Ningún profesor se refiere al uso para la consolidación y control.

4. Tareas que en el orden metodológico permiten utilizar la prensa escrita como medio de enseñanza, haciendo un análisis de cada una de las noticias de índole internacional y nacional.

- Para el tratamiento de nuevos contenidos
- Para la preparación para el nuevo contenido.
- Para el control de los conocimientos.
- Para orientar hacia los objetivos.

5. Elaboración de una actividad para trabajar con la prensa escrita.

- Un 40% manifiesta para el desarrollo de las clases.
- Un 30% para el trabajo independiente, refiriéndose a seminarios principalmente.



- Un 10% planteo su uso en el trabajo político-ideológico.
- Un 20% no hace referencia a ningún tipo de actividades.
- El 60% elaboro actividades de selección en un plano totalmente reproductivo.
- El 40% elaboro actividades que desarrollan habilidades de aplicación.



Anexo 3

Encuesta aplicada a estudiantes

Objetivo

Revelar los principales problemas que se presenta en la utilización de la prensa escrita en el desarrollo del programa actual Cultura Política en la Escuela Militar Camilo Cienfuegos, de Cienfuegos.

Estudiante:

Es necesario que responda con sinceridad y concretamente el siguiente cuestionario. Tu colaboración es muy importante para nuestro trabajo.

Gracias.

1. Marque con una X el uso que se le da a la noticia de la prensa en las clases de Cultura Política. Destaque con XX la actividad que más se utiliza.

- ☐ Para tratar las efemérides.
- ☐ Para leer ejemplos acerca de los contenidos de las clases.
- ☐ Para valorar ejemplos relacionados con los contenidos de las clases.
- ☐ Para actividades en el estudio independiente.
- ☐ Para trabajar en las clases practicas.
- ☐ Para trabajar con vistas a los seminarios.
- ☐ Para la consolidación y control.
- ☐ Para valorar discursos de nuestros principales dirigentes.
- ☐ Para temas de trabajo político ideológico.
- ☐ Ningún uso.

2. Valore una noticia de la prensa escrita desde el punto de vista de los contenidos del programa de cultura Política.



Anexo 4

Resultados de la encuesta a los estudiantes.

Encuestados 30 estudiantes 11no grado que reciben el programa de Cultura Política en las Escuela Militar Camilo Cienfuegos, de Cienfuegos.

Aspecto 1

- Un 83% plantea su uso para el tratamiento de las efemérides.
- Un 17,7% hace referencia a su uso para ejemplificar en las clases.
- Un 10% plantea su uso en la búsqueda de ejemplos de aplicación.
- El 53, 3% hace referencia a su uso en clases prácticas y seminarios.
- El 66.6% plantea su uso para el trabajo político-ideológico generalmente.
- Ningún alumno marco para la consolidación y control.
- El 73, 3% se refirió a que la actividad en que más se utiliza es en el trabajo de seminarios.

Aspecto 2

- El 26,7% de los estudiantes es capaz de relacionar un contenido estudiado con la noticia de la prensa escrita que se le presenta.
- El 13, 3% es capaz de demostrar porque el contenido seleccionado tiene relación con noticias de la prensa escrita.
- El 53, 2% lo vincula a aspectos de trabajo político-ideológico, a seminarios y no a contenido específico.
- El 6.6% no logra expresar ninguna respuesta.



Anexo 5

Instrumento presentado a los especialistas que valoran la efectividad de la propuesta

Compañero:

Usted ha sido seleccionado como especialista para validar una estrategia metodológica para la utilización de la de la prensa escrita con fines didácticos en su dimensión pragmática en la asignatura Cultura Política de la EMCC, de Cienfuegos

Gracias.

Indicaciones para el control de la calidad didáctica. Argumente en caso de valoraciones R o M.

a) Grado de veracidad y actualidad de la estrategia con respecto al nivel escolar al que va dirigido.

B: _____ R: _____ M: _____

b) Efectividad de las actividades para promover la utilización de la prensa escrita con fines didácticos.

B: _____ R: _____ M: _____

c) Posibilidades que brinda para la atención a las diferencias individuales.

B: _____ R: _____ M: _____

d) Nivel de motivación que promueve.

B: _____ R: _____ M: _____

e) Correspondencia con la realidad de la Educación Cubana.

B: _____ R: _____ M: _____

f) Contenidos formativos presentes.

B: _____ R: _____ M: _____



g) Calidad de las recomendaciones metodológicas.

B: _____ R: _____ M: _____

h) Comunicación.

B: _____ R: _____ M: _____

i) ¿Cómo valora las fases que se proponen en la estrategia?

Insuficientes: _____

Necesarias: _____

Suficientes: _____

En caso de considerarlas insuficientes exponga sus razones.

j) ¿Cómo evalúa el contenido de cada una de las fases?

___ Impreciso

___ Ambiguo

___ Suficiente

___ Necesario

___ Insuficiente

Argumente.

k) ¿Considera que la estrategia elaborada contribuye al uso efectivo de la prensa escrita con fines didácticos en los niveles de desempeño del aprendizaje de la asignatura de Cultura Política?

Si _____ No _____ ¿Por qué?

l) ¿Cómo evalúa usted, en sentido general, la estrategia propuesta? (creciente)

1 () 2 () 3 () 4 () 5 ()

Sugerencias:



Anexo 6

Guía de observación

Inicialmente se definen los objetivos de la observación y posteriormente la guía con aspectos relevantes de acuerdo con el campo de acción de la investigación.

En la investigación el objetivo fundamental de la observación a realizar es:

- Conocer las influencias de una estrategia metodológica para la utilización efectiva de la prensa escrita en los estudiantes de 11no grado de la EMCC, de Cienfuegos.

La guía orientada hacia los aspectos siguientes:

Guía de observación en clases.

1. Desarrollo de los procesos psíquicos que intervienen en el aprendizaje, o sea, la motivación, la memoria, los procesos del pensamiento, así como los procedimientos y estrategias de trabajo.
2. Modos de actuación en los que se evidencie, la autoconciencia, la independencia y la creatividad.

Indicadores.

1. Deberes como estudiante ante su preparación.

- ✓ Solidaridad con sus compañeros.
- ✓ Autopreparación.
- ✓ Cumplimiento de las actividades.

2. Responsabilidad.

- ✓ Cumple en tiempo las actividades.
- ✓ Cumple con las orientaciones para el trabajo independiente.
- ✓ Es puntual en las actividades planificadas.
- ✓ Mantiene un nivel de preparación sistemáticamente.
- ✓ Manifiesta seguridad y decisión en lo que hace.

3. Cualidades.

- ✓ Manifiesta constancia en sus propósitos.
- ✓ Realiza valoraciones aceptadas.



Instrumento para las valoraciones recogidas de las observaciones realizadas

#	1	2	3
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			

Leyenda

1. Siempre
2. Frecuentemente
3. A veces
4. Nunca



Anexos 8

Ejemplos de actividades realizadas por los estudiantes con la utilización de la prensa escrita.

Leyenda:

1. Noticias cortas llevadas al aula.
2. El pensamiento de Fidel Castro sobre problemas globales.
3. Reflexiones e intervenciones de los principales líderes de América Latina.
4. Problemas medio ambientales.
5. Problemas cruciales que degrada la esencia humana.
6. Realidades diferentes en un mismo mundo. Cuba y el resto del mundo
7. Caracterización del mundo actual a través de caricaturas políticas

Anexo 9

Guía de análisis de documentos.

Objetivos

Caracterizar algunos libros, libretas, programa cunicular actual y cuaderno de trabajo.

La guía orientada hacia los aspectos siguientes:

- ✓ Estructuración del contenido.
- ✓ Tratamiento metodológico.
- ✓ Actividades propuestas.
- ✓ Enfoque ideológico.
- ✓ Asequibilidad.
- ✓ Accesibilidad.
- ✓ Trabajo con la prensa escrita como medio de difusión masiva.

Establecida la guía se procede a la revisión de documentos previstos, recogiendo información del análisis y llegar a conclusiones.

Anexo 7

Tratamiento metodológico de ejemplos de actividades para la utilización de la prensa escrita en la Unidad 5 “Retos y desafíos de la humanidad.

Objetivos de la Unidad	Contenido temático.	Temática de la actividad.	Actividad	Tratamiento
Definir los conceptos contradicción Norte-Sur, problemas globales y desarrollo sostenible.	Los problemas globales de la humanidad. Definición. Características	Problemas globales y las reflexiones de Fidel al respecto.	Actividad 1 Del estudio de las características del mundo actual. Indagar en la prensa escrita noticias que caracterice el mundo contemporáneo.	Actividad 1 Método: Investigación documental. Procedimiento: Análisis de la contribución de la actividad de aprender, dirigidos por el docente, con el objetivo de comprender las preguntas, comentarios y situaciones planteadas. Método: El método de los diálogos. Habilidad: capacidad de análisis. Evaluación: cualitativa. Tipología de la actividad: nuevo contenido.
			Actividad 2 Valorar discursos y reflexiones de Fidel	Actividad 2 desempeño de la actividad de fijación de conocimientos, ampliación de los nuevos contenidos y valoraciones.



			respecto a problemas globales de la humanidad y caracterízalos según grupo, tipo y problemas.	así como ideas, opiniones contenidos in M'étodo: Tra Procedimien valoración. Habilidad: va Evaluación: c Tipología de
--	--	--	---	---



Argumentar la contradictoria situación económica, política y social del mundo contemporáneo, resultado del desarrollo desigual inherente al sistema Capitalista.	La contradicción Norte-Sur: agudización de los problemas globales de la humanidad.	¿Por qué el orden mundial que se nos impone es absolutamente insostenible?	Actividad 3 Demostrar la insostenibilidad del orden mundial que se nos impone es absolutamente insostenible, partiendo de análisis de discursos y reflexiones de los principales líderes de América Latina.	Actividad de desempeño de los conocimientos de construcción de nuevas situaciones problemáticas. M'étodo: Trabajo individual. Procedimientos: análisis y demostración. Habilidad: demostración. Evaluación: oral. Tipología de la clase: demostración.
Explicar la importancia de la preservación del medio ambiente para la supervivencia humana.	El medio ambiente: Condición indispensable para la supervivencia humana.	La política medioambiental cubana. Prioridades.	Actividad 4 Ejemplifique con noticias de la prensa escrita la política medioambiental cubana y elabora un plan estratégico en tu formación integral en apoyo a esta política.	Actividad de recuperación en estudiantes en la formación a través de ejemplos. M'étodo: Trabajo individual. Procedimientos: localizar, análisis, formular. Habilidad: ejemplificar. Evaluación: oral y escrita. Tipología de la clase: recuperación.
Caracterizar los principales problemas que degradan la esencia humana y expresan las profundas contradicciones de la sociedad Capitalista.	¿Qué problemas cruciales enfrentan el mundo de hoy que degradan la esencia humana?	¿Qué problemas cruciales que enfrentan el mundo de hoy que degradan la esencia humana?	Actividad 5 Indagar de la prensa escrita problemas cruciales que degradan la esencia humana para su posterior discusión en conferencia de prensa.	Actividad de recuperación en estudiantes en la formación con carácter creativo. M'étodo: Trabajo individual. Procedimientos: explicar. Habilidad: explicar. Evaluación: oral. Tipología de la clase: recuperación.



Demostrar la incapacidad del sistema Capitalista para dar solución a los graves problemas de la humanidad.	Seminario integrador: El desarrollo sostenible y los derechos humanos.	¿Puede el sistema Capitalista dar solución a los retos y desafíos de la humanidad?	Actividad 6 Compara con noticias e ilustraciones de la prensa escrita la realidad de Cuba y del mundo y demuestre la incapacidad del Capitalismo como sistema.	Actividad de recuperación en estudiantes e conocimientos, conclusiones y g Método: Tr individual. Procedimientos: discusión y debat Habilidad: compa Evaluación: oral. Tipología de la informe-oral.
Resumir, enjuiciar y exponer las ideas esenciales de los materiales bibliográficos orientados.	Generalización de las ideas esenciales de los retos y desafíos de la humanidad y las características del mundo actual a través de materiales bibliográficos.	Sistematización y control.	Actividad 7 Recopilar caricaturas políticas que aparecen en la prensa escrita, agrupándola según el tipo de problema global y una valoración al respecto por grupo.	Actividades de Desempeño, m acertadas de momentos clave seminario integr escrito de las ca mismas, llegando Método: Tr individual. Procedimientos: seleccionar, re generalizador. Habilidad: genera Evaluación: oral y Tipología de la control.

