

**INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO
UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS**

**CONRADO BENÍTEZ GARCÍA
FACULTAD MEDIA SUPERIOR
CIENFUEGOS**



MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

**TESIS EN OPCIÓN AL NIVEL ACADÉMICO DE MÁSTER EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN.**

Título: **Estrategia educativa para la preparación político e ideológica desde la
dimensión extradocente en la Cátedra Martina en los estudiantes de 11no
grado de la EFEMP “Manuel Hernández Osorio.”**

Autor: Lic. Norcaby Pérez Gómez.

TUTORES:

MsC. Annete Padilla

MsC. Luz Esther López Jiménez.

EFEMP: “Manuel Hernández Osorio”

CIENFUEGOS, 2009.

Pensamiento.

"... Una cosa es echar al aire frases de colores para que se las lleve el viento, como las bombas de jabón y otra claval en los corazones de los hombres, como el asta de bandera en la cuja, las ideas con que se han de levantar los pueblos."
(Martí,1975:225.)

José Martí

AGRADECIMIENTOS

- A la Revolución por brindarnos la oportunidad de adquirir una formación integral.
- A mi tutora Luz Ester López Jiménez por ayudarme y dedicar parte de su valioso tiempo durante el transcurso de la investigación y por su ayuda desinteresada.
- Al Lic: Raúl Alberto Cruz Millán.
- Al colectivo de profesores y estudiantes de la EFEMP “ Manuel Hernández Osorio.”
- A mis familiares más cercanos y amigos, por todo el apoyo brindado para poder lograr resultados satisfactorios.

Resumen:

El presente trabajo cuenta con una estrategia educativa dirigida a potenciar la preparación político e ideológica en la formación emergente del maestro primario en su etapa intensiva desde la dimensión extradocente a partir de una serie de acciones y operaciones planificadas y organizadas en la Cátedra Martiana. Las acciones y operaciones con que cuenta fueron diseñadas partiendo de los requisitos pedagógicos específicos para su elaboración, las potencialidades que brinda la Cátedra Martina, así como una serie de espacios educativos con que cuenta el centro propicios para el objetivo propuesto en la investigación. La estrategia educativa cuenta con una fundamentación teórica, filosófica, psicológica, pedagógica y sociológica de la problemática tratada; así como una detallada descripción de las etapas en que se desenvuelve la misma. El trabajo se realizó con estudiantes de 11no grado que cursan la habilitación como maestros emergentes para la enseñanza primaria. Permitiendo esto potenciar la preparación político e ideológica en función de la transformación de sus modos de actuación; así como lograr una influencia positiva en el enriquecimiento de su acervo cultural.

Índice

PÁG.

INTRODUCCIÓN.	1
CAPÍTULO # 1.CONCEPCIONES TEÓRICAS Y PRÁCTICAS SOBRE LA PREPARACIÓN POLÍTICO E IDEOLÓGICA COMO PARTE DE LA LABOR DEL MAESTRO. SU IMPORTANCIA EN LA FORMACIÓN DE LOS MAESTROS PRIMARIOS.	10
1.1 Fundamentos teóricos de la preparación político e ideológica.	10
1.2- Consideraciones teóricas y prácticas acerca de la preparación político e ideológica en la formación de maestros en Cuba.	16
1.3- La labor del maestro para potenciar el trabajo político e ideológico desde la escuela.	21
1.3.1- Importancia de la preparación político e ideológica en la formación emergente del maestro primario.	26
1.3.2- Vías a utilizadas por el maestro en el proceso pedagógico para potenciar la preparación político e ideológica.	28
1.4-La preparación político e ideológica en la dimensión extradocentes	29
1.5.- La preparación político e ideológica desde las Cátedras Martianas en las instituciones educacionales.	33
1.5.1- Consideraciones para implementación del Programa Martiano en el Sistema Educativo Cubano	36
1.5.2 La obra martiana como fuente de preparación política e ideológica.	38
Conclusiones del Capítulo No I	39
CAPÍTULO # 2 ESTRATEGIA EDUCATIVA	41
2.1- Fundamentos de la estrategia educativa.	40
2.2- Descripción y caracterización de la estrategia educativa	44
2.3- Propuesta de la estrategia educativa para potenciar la preparación político e ideológica de los estudiantes de 11no5 de la EFEMP: " Manuel Hernández Osorio. "	48
CONCLUSIONES	79
RECOMENDACIONES.	80
BIBLIOGRAFÍA	
ANEXOS	

Introducción

En cualquier sociedad el Estado defiende la ideología de la clase en el poder, para lo cual concibe y organiza una política desarrollada en el trabajo político que la sustenta. La Historia es testigo que en ninguna sociedad los educadores han estado al margen de la labor político e ideológica, que engendra esta realidad impuesta por la clase dominante. La educación, por tanto, es sostén para materializar la formación ideológica de los continuadores de la sociedad.

Los clásicos del marxismo-leninismo revelaron estas verdades filosóficas. Al respecto V. I. Lenin planteó que: “ la política es la expresión concentrada de la economía.” (Koroliou, 1977:55). Con ello se deja claro que la cualidad esencial que distingue a la política como una importante esfera de la actividad humana es la manifestación concreta por los intereses del poder económico, dominio de las clases y sus relaciones recíprocas.

En otro momento afirmó que la escuela fuera de la política es una hipocresía, cuando critica los postulados burgueses, las cuales con toda intención proclaman una educación apolítica y desideologizada, algo que es más peligroso que si dichos ideólogos vociferaran abiertamente sus verdaderos ideales que no son más que los ideales de la clase burguesa explotadora, por eso se coincide con Fidel (1986), cuando expresó: “ La conciencia comunista no es un producto automático de las transformaciones estructurales . Ellas hay que forjarlas día a día (...) en la educación política y en la información nacional e internacional. ” (Castro, F., 1992:3)

Fidel Castro en la graduación del Destacamento Pedagógico “ Manuel Ascunce Doménech ”, celebrada el 7 de julio de 1981, sintetiza algunas de las principales ideas del papel que le corresponde a el maestro y a la escuela en la preparación político e ideológica, al expresar:

“ La escuela ocupa el papel principal dentro del conjunto de influencias que actúa en la formación de los niños y jóvenes. En el seno de cada centro de estudio, el trabajo educativo se desarrolla en el aula, en el laboratorio, en los talleres, en el comedor, en los salones de estar, en los albergues y en las actividades políticas e ideológicas, productivas, deportivas, recreativas y culturales; es decir la labor educativa dirige toda la vida del escolar. El corazón del trabajo educativo es la labor de los profesores...”

“ El maestro está obligado, ante todo, a plantearse ante sí altos requerimientos morales, ya que no se puede exigir a los demás lo que el mismo no practica. Solo puede educar el

que es ejemplo. Por ello, la importancia social que el Partido y el Estado le confiere al trabajo del educador. "

" El colectivo de profesores de una escuela tiene que servir de modelo moral para el colectivo de los alumnos." **(Castro, 1981:4)**

Por tanto, queda demostrado que el país a partir del Triunfo de la Revolución definió correctamente la política educacional , sus objetivos y principios basados en lo mejor de la tradición pedagógica que le antecedió , declarada en el Programa del PCC y se ha incluido en la Constitución de la República de Cuba con el propósito de:"formar a las nuevas generaciones y a todo el pueblo en una concepción científica del mundo que les permita desarrollar las capacidades a los individuos y fomentar en él sentimientos, convicciones y valores acorde a los principios ideológicos, políticos y de la moral comunista. En definitiva un hombre apto para vivir y participar activamente en la edificación de las nuevas sociedades."

*La política educativa del gobierno responde a los intereses del Estado en correspondencia con un sistema social y en respuesta al legado martiano: "Educar es depositar en cada hombre toda la obra humana que le ha antecedido, es hacer de cada hombre resumen del mundo viviente hasta el día en que vive y es ponerlo al nivel de su tiempo para que flote sobre él y no dejarlo debajo de su tiempo, con lo que no podrá salir a flote ; es preparar al hombre para la vida. " **(Martí, 1975: 16)***

En Cuba la pedagogía exige educar a las jóvenes generaciones -y que los maestros son cada vez más jóvenes -para orientarse tanto en el plano internacional como nacional, para que sean capaces de entender la necesidad de la inserción del país en ese marco capitalista y estar preparados ante las constantes amenazas del norte.

Por ende la preparación político e ideológica constituye uno de los objetivos priorizados del Ministerio de Educación para el curso 2008-2009. Tarea que tiene un peso decisivo en la continuidad del proceso revolucionario cubano, de ahí que toda actividad que se realice en el ámbito escolar debe tener como centro dicho propósito.

Labor, que se le confiere al maestro como divulgador y defensor de la política del Partido; de contribuir mediante el proceso pedagógico a favor de sus estudiantes a una conciencia política portadora de una lealtad indoblegable a los principios del socialismo y una inquebrantable moral. Por lo que a partir de su accionar demostrará su determinación de dejar de ser, que dejar de ser revolucionario, como genuino heredero de toda la tradición pedagógica que le ha antecedido.

Dentro de su encargo social inculcará en sus estudiantes la confianza en la probada capacidad del socialismo para generar a escala social: cualidades, virtudes, tales como la pasión por el trabajo creador, el espíritu de solidaridad entre los seres humanos, el patriotismo más puro y el internacionalismo más consecuente que constituyen cimientos de la obra de la Revolución.

Basado en esos principios surgió el nuevo modelo de la Educación Primaria el cual refleja la necesidad de que el maestro esté en condiciones de brindar a sus escolares la educación que estos requieren para que todos estén en igualdad de posibilidades en la sociedad. En correspondencia con ello fueron creadas las Escuelas de Formación Emergente de Maestros Primarios: en Melena del Sur, Caimito, La Habana, Cienfuegos y Ciego de Ávila, las cuales tienen el propósito de habilitar a los jóvenes maestros para el primer ciclo de la enseñanza primaria, para llevar las aulas a 20 niños y garantizar la reserva de docentes para esta educación.

A partir de este fin la EFEMP de Cienfuegos se trazó como misión :la formación integral de los estudiantes para lograr su preparación como maestros de excelencia del primer ciclo de la enseñanza primaria y como bachilleres en humanidades, que sean capaces de convertir la escuela primaria en una institución martiana a partir del ejemplo personal. Además de ser portadores de una cultura general e integral en sus modos de actuación, con una elevada conciencia política que les permita tomar decisiones en diferentes esferas de la vida, especialmente en la selección de una adecuada profesión, así como ser portadores de un sistema de valores que les posibilite asumir una conducta social y familiar responsable.

En varias fuentes bibliográficas ha sido abordada la problemática de la preparación político e ideológica en la el ámbito de la educación cubana y su definición. Además han esbozado elementos de su concepto, autores como: L. Moskvichov (1976); J. Almeida (1985); F. Castro y R. Castro (1986); G. Labarrere y G. E. Valdivia (1988); F. Sánchez (1990); N. Chacón (1999); entre otros que han realizado aportes significativos en la materia.

En la provincia han profundizado en el tema Marlene M. Yanes Galera (2002) donde aborda un trabajo encaminado a fortalecer la formación ideopolítica del escolar primario del segundo ciclo desde la Educación Plástica. José L. Chaviano (2008) en su trabajo de maestría propone una metodología con la finalidad de conducir la preparación político e ideológica en la Secundaria Básica Frank País. Arian Fuentes Aparicio (2008) en su tesis de maestría propuso un material docente dirigido a potenciar el desarrollo de la educación

político e ideológica en los estudiantes de preuniversitario con una propuesta de actividades extraescolares planificadas y organizadas desde la Cátedra Martiana dirigida a directivos y docentes como agentes organizadores y facilitadores del proceso docente educativo.

Además sirvió como antecedente de la investigación la tesis de maestría de Sonia J. Montesinos Muñoz (2009) quien diseña una estrategia educativa para potenciar la formación político e ideológica del maestro emergente en formación en el contexto de la orientación profesional a partir de un conjunto de acciones curriculares y extracurriculares en la cual toma como vía fundamental la clase de Historia de Cuba.

Como se puede apreciar se han realizado investigaciones que abordan esta situación en distintos niveles de enseñanza todo lo cual constituye un referente cercano en torno al presente tema de investigación. Sin embargo con la revisión bibliográfica realizada se corroboró el insuficiente trabajo realizado aún para potenciar la preparación político e ideológica desde la dimensión extradocente en la Cátedra Martiana y la utilización de la obra martiana en función de transformar modos de actuación en los estudiantes.

Por tanto se considera de vital importancia la preparación político e ideológica en la formación emergente del maestro primario como único modo de desarrollar en ellos intereses, conocimientos, habilidades profesionales, valores y convicciones que lo hagan más apto para el desarrollo exitoso en el empeño de la profesión. Las exigencias que demanda la educación primaria en torno a su principal prioridad, el niño y por otra parte que más del 72% de los maestros de la enseñanza primaria son de formación emergente, se exige entonces formar un profesional altamente preparado capaz de enfrentar todas las demandas y transformaciones en la enseñanza.

En el análisis de los principales documentos se constató que aunque esta arista del proceso está debidamente planteada y fundamentada teóricamente, en la práctica educativa no se domina o realiza de forma adecuada la preparación político e ideológica, evidenciado en los estudiantes que ingresan en el centro. A partir de la implementación de diferentes instrumentos como: observaciones diarias a los modos de actuación de los estudiantes durante su etapa de familiarización en el centro, completamiento de frases, dilemas morales, diagnósticos, encuestas, entrevistas a estudiantes y profesores con el propósito de conocer las carencias y necesidades de preparación político e ideológica de los futuros maestros **(Ver Anexo: 1,2,3,4,5,6)** se pudo corroborar el bajo nivel académico y cultural, el insuficiente dominio de los componentes esenciales del trabajo político e

ideológico, las funciones de las Cátedras Martianas en los centros educativos y como estos adoptaban posiciones inadecuadas que no se correspondían realmente con las de un maestro.

También se pudo constatar el pobre dominio de la Historia de Cuba, del desarrollo de habilidades comunicativas, no se encontraban actualizados en el acontecer nacional e internacional, no poseían hábitos de lectura, casi ninguno leía el periódico, ni veían mesas redondas y noticieros. Existían dificultades en el comportamiento social y en la beca, expresadas en una deficiente educación formal, poco protagonismo, responsabilidad; así como una deficiente actitud crítica y autocrítica y no se manifestaba una combatividad espontánea ante las manifestaciones de indisciplinas.

Además se refieren a como las actividades que se realizaban en sus centros no contribuían a potenciar su preparación político e ideológica; pues no eran visibles los vínculos con la vida, con la escuela, así como no se tenían en cuenta sus intereses individuales y colectivos a partir de sus necesidades y posibilidades reales.

Una vez constatados los resultados que arrojaron los diferentes instrumentos se prosiguió a realizar la valoración, con el propósito de buscar las ideas rectoras que posibilitarán determinar las regularidades afines, por lo que entre los aspectos que serán atendidos en la investigación para llegar al estado deseado se encuentran:

- El bajo nivel académico, cultural y no dominio de los elementos fundamentales que intervienen o los componentes esenciales del trabajo político e ideológico por parte de los estudiantes y se aprecia que existen dificultades en valores como: dignidad, patriotismo y justicia.
- El desconocimiento sobre las funciones de las Cátedras Martianas en los centros educativos.
- Los modos de actuación, las insuficiencias y la falta de coherencia de los estudiantes para abordar ideas de forma oral, en más del 80% no se correspondían con los que debe poseer un maestro, debido a que en ocasiones adoptaban posiciones inadecuadas.

Teniendo en cuenta las dificultades que todavía existen referido a la preparación político e ideológica, así como que constituye una prioridad del sistema educacional se plantea como:

Problema de Investigación: ¿Cómo potenciar la preparación político e ideológica desde la dimensión extradocente en los estudiantes de 11no5 de la EFEMP: "Manuel Hernández Osorio"?

Objeto de Investigación: *Dimensión extradocente del proceso pedagógico de la formación emergente del maestro primario.*

Campo de investigación: *La preparación político e ideológica.*

Objetivo de la Investigación: *Diseñar una estrategia educativa desde la dimensión extradocente donde utilice el accionar de la Cátedra Martiana para potenciar la preparación político e ideológica en los estudiantes de 11no5 de la EFEMP: "Manuel Hernández Osorio."*

*Se propone como **Idea a Defender:** Una estrategia educativa sustentada en el diagnóstico, la implementación y el análisis de los resultados desde la dimensión extradocente en la Cátedra Martiana, se potencia la preparación político e ideológica de los estudiantes de 11no5 de la EFEMP: "Manuel Hernández Osorio".*

Tareas de investigación:

1-Diagnóstico de las necesidades relacionadas con la preparación político e ideológica en los estudiantes de 11no5 de la EFEMP: "Manuel Hernández Osorio."

2-Análisis valorativo de los enfoques y tendencias de la pedagogía cubana acerca de la preparación político e ideológica y las Cátedras Martianas.

3-Elaboración del diseño de la estrategia educativa para potenciar la preparación político e ideológica desde la dimensión extradocente en la Cátedra Martiana.

4-Valoración de la efectividad de la estrategia educativa para potenciar la preparación político e ideológica.

Métodos y técnicas utilizadas:

a) Teóricos:

Analítico – Sintético: Permite procesar toda la información bibliográfica relacionada con el tema objeto de estudio: La preparación político e ideológica desde la dimensión extradocente en la Cátedra Martiana para identificar las categorías de análisis relativas al tema como: Política, Ideología, Dimensión Extradocente, Preparación Político e Ideológica, Cátedra Martiana, Estrategia, Estrategia Educativa.

Histórico – Lógico: Permite estudiar la trayectoria real del desarrollo de la preparación político e ideológico, las tendencias del tratamiento metodológico al mismo, las

orientaciones y el trabajo con las Cátedras Martianas en los centros educacionales. Permitió profundizar en los antecedentes históricos y los resultados cuantitativos y cualitativos; así como valorar la percepción de estudiantes en torno al mismo.

Inductivo – Deductivo: Se hicieron inferencias lógicas a partir de la aplicación de los instrumentos y se determinaron los factores que han incidido en la débil preparación político e ideológica de los estudiantes que ingresan en el centro.

Modelación: Los métodos utilizados de conjunto no solo permitieron la comprensión teórica del problema, sino posibilitaron obtener información sobre las características de los estudiantes; así como el comportamiento de sus intereses, sus modos de actuación que propiciaron la modelación de la estrategia educativa para potenciar la preparación político e ideológica en el período de su formación intensiva.

b) Empíricos:

Observación: Se utilizó con los estudiantes durante el desarrollo de las diferentes actividades en el período de su formación intensiva permitiendo realizar el diagnóstico, comenzar a plantear los presupuestos iniciales del problema, así como observar su comportamiento real. Además de determinar los resultados de la aplicación de la estrategia educativa en la preparación político e ideológica de los estudiantes y las transformaciones en sus modos de actuación.

Análisis de los documentos que norman el trabajo político e ideológico: Proporcionó la información necesaria del estado actual del objeto de investigación, considerándose los diferentes autores que han trabajado el tema, sus resultados, las dificultades y las tendencias existentes.

Entrevistas y encuestas aplicadas a estudiantes y profesores: Posibilitó conocer el estado de la preparación político e ideológica y el conocimiento sobre las funciones de las Cátedras Martianas en los centros educacionales en los estudiantes que ingresaban al centro; así como las necesidades y carencias de estos. Además de constatar la efectividad y factibilidad de la estrategia educativa diseñada, así como la incidencia de la preparación político e ideológica en los modos de actuación de los estudiantes.

Métodos del nivel matemático y estadístico: Se utilizó el análisis de frecuencias, análisis porcentual, se utilizaron en la descripción de la muestra. Para la cuantificación y procesamiento de los datos.

Pre-experimento: partiendo del problema detectado en la práctica educativa, se valida en el mismo grupo comparando el estado inicial y final.

Universo: lo constituyen los 579 estudiantes de la EFEMP "Manuel Hernández Osorio", de ellos: 10 **grado** - 69 estudiantes, **11no grado** - 146 estudiantes, **12mo grado**- 364 estudiantes.

Población: los 146 estudiantes de 11no grado en su etapa intensiva en la EFEMP: "Manuel Hernández Osorio."

Muestra: la constituye los 31 estudiantes del grupo 11no5 del municipio de Cienfuegos lo que representa un 21,2% de la matrícula de la población escogida y con respecto al universo representa un 5,35%.

Como parte de los resultados del trabajo se reconocen como aporte práctico:

La manera en que el autor presenta su estrategia educativa desde la dimensión extradocente, a partir de tres etapas con acciones y operaciones dirigidas al trabajo con los estudiantes, las cuales adecuadamente planificadas, organizadas y dirigidas en la Cátedra Martina, contribuyan a potenciar la preparación político e ideológica en función de transformar los modos de actuación de los maestros emergentes primarios en formación del 11no5 de la EFEMP "Manuel Hernández Osorio."

Descripción del informe de tesis:

En el Capítulo 1 del trabajo se refiere a las concepciones teóricas y prácticas sobre la preparación político e ideológica en la formación del maestro y la necesidad de esta preparación desde la dimensión extradocente, su importancia y necesidad desde la misma en la formación emergente del maestro primario, así como del tratamiento de esta preparación en las Cátedras Martianas en las instituciones educativas.

En el Capítulo 2 se presenta la estrategia educativa dirigida a potenciar la preparación político e ideológica desde la dimensión extradocente en la Cátedra Martiana aplicada en el 11no5 de la EFEMP "Manuel Hernández Osorio" y se realiza el análisis de los resultados teniendo en cuenta las 3 etapas de la estrategia educativa diseñada.

Además cuenta con conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos.

CAPÍTULO No.I CONCEPCIONES TEÓRICAS Y PRÁCTICAS SOBRE LA PREPARACIÓN POLÍTICO E IDEOLÓGICA COMO PARTE DE LA LABOR DEL MAESTRO. SU IMPORTANCIA EN LA FORMACIÓN EMERGENTE DE LOS MAESTROS PRIMARIOS.

En el presente capítulo serán abordadas las consideraciones teóricas y prácticas de especialistas en el tema de trabajo, formación, educación y preparación político e ideológica en el plano educacional destacándose dentro de ellos: R. Castro Ruz (1972), L. Moskvichov (1976); J. Almeida (1985); F. Castro y R. Castro (1986); G. Labarrere y G. E. Valdivia (1988); F. Sánchez (1990), N. Chacón (1999) entre otros los cuales han realizado aportes significativos en tal sentido.

1.1 Fundamentos teóricos de la preparación político e ideológica.

La raza humana se desenvuelve hoy, en una aguda profundización y desarrollo de las contradicciones fundamentales entre el capitalismo y el socialismo. En este proceso se ha evidenciado en los últimos años, un despertar de las conciencias de los pueblos más oprimidos, por las políticas avasalladoras y fascistas de los países llamados del primer mundo. Materializado en los triunfos alcanzados en distintas regiones del mundo sobre todo de América Latina, con la llegada al poder de gobiernos progresistas que responden a las imperantes necesidades de las masas más desposeídas de la sociedad.

En Conferencia pronunciada el 6 de junio de 1972, Raúl Castro Ruz planteó que la política de diversionismo ideológico es el rasgo más importante del curso político del imperialismo norteamericano y de toda la reacción imperialista mundial.

L. Moskvichou planteó que: “ La teoría de la “ desideologización ” ha nacido de una fuente común con otras doctrinas sociológicas novísimas. Le son inherentes los mismos defectos metodológicos y teóricos. Su peculiaridad consiste en que actúa, ante todo, con una filosofía política que concentra su atención en los problemas de la ideología, la política y considera los fenómenos ideológicos y políticos desde el ángulo de las ideas sobre la “ sociedad industrial ”, las fases de crecimiento y la convergencia. ” (L. Moskvichou, Ob, cit., p.22).

En la definición se ha demostrado como la teoría de la desideologización apropiándose de ciertos fenómenos y procesos que existen en efecto las distorsionan, constituyendo un nuevo intento por desacreditar las doctrinas marxistas –leninistas a los ojos de las

grandes masas trabajadoras. Desde un programa de falsos argumentos teóricos y de defensa del régimen capitalista monopolista de Estado.

Su labor ha estado encaminada a penetrar en las doctrinas y concepciones socialistas para relajar sus bases ideopolíticas, introducir concepciones burguesas, entorpecer los planes de desarrollo, dividir y fomentar la desconfianza entre las fuerzas progresistas y revolucionarias, desmoralizar a los dirigentes, crear un ambiente desfavorable que sea caldo de cultivo para un retroceso ideológico, político y social que conduzca a la derrota definitiva.

En Tesis " Sobre la lucha ideológica " se plantea que: " El diversionismo es una labor encubierta, solapada, que consiste en criticar al marxismo desde posiciones supuestamente marxista, con un falso ropaje revolucionario, progresista, o a lo sumo aparentando imparcialidad u objetividad; que trata de introducir en las filas revolucionarias ideas contrarias al socialismo, presentándolas como socialistas o como favorables al socialismo, que lo mejoran o perfeccionan." (Primer Congreso del PCC. Tesis " Sobre la lucha ideológica." p.18)

Al respecto Raúl Castro expresó: " En la lucha contra el diversionismo ideológico es un factor de vital importancia el sistema nacional de educación, sobre todo en la formación de los nuevos maestros, pedagogos y en lo relacionado con los centros de enseñanza superior, donde se forman los futuros cuadros del país." (Castro, 1986: 32)

Los preceptos antes expuestos han llevado a determinar al investigador que para poder continuar con el proyecto social cubano se hace necesario enfrentar al diversionismo ideológico:

- 1. Estudiando y divulgando desde una concepción científica el marxismo-leninismo.*
- 2. Profundizando científicamente en los problemas.*
- 3. Enfrentando el subjetivismo, la propaganda de los " adelantos deslumbrantes " del capitalismo y sus sociedades de consumo, el acomodamiento y la vanidad.*
- 4. Luchando permanentemente por la más estrecha unidad de nuestras filas: unidad de acción y de organización, así como unidad político e ideológica.*

Antes las nuevas condiciones el trabajo de preparación de las nuevas generaciones para enfrentar el diversionismo ideológico se debe tener presente el planteamiento de Fidel Castro en el Informe Central del III Congreso del PCC:

“ Ideología es ante todo conciencia, conciencia es actitud de lucha, dignidad, principios y moral revolucionaria. Ideal es también el arma de lucha frente a todo lo mal hecho, frente a las debilidades, los privilegios, las inmoralidades. La lucha ideológica ocupa hoy para todos los revolucionarios la primera línea de combate y la primera trinchera revolucionaria.” **(Castro, 1986: 3)**

El Dr C. Miguel Lima David presidente del Consejo Nacional de Ciencias Sociales de la Academia de Ciencias de Cuba en el I Taller José Martí y la cultura universal, en el 2006, en su trabajo titulado. Sobre los principales retos de la ideología de la Revolución Cubana en el contexto actual con respecto a la ideología manifestó que:

“ La ideología expresa los intereses de las masas, organiza esos intereses y es la responsable de articular la relación del individuo con la sociedad a través del proceso de socialización y dirección de la actividad social ” **(Lima, 2006:15)**

Felipe Sánchez estudioso del tema plantea que la ideología es un: “ Sistema de ideas y concepciones que se expresan a través de la forma de la conciencia social (jurídica, moral, política, estética, religiosa, filosófica y científica inherente a la superestructura social) y constituyen reflejos activos y relativamente independientes pero determinados en última instancia por los sistemas de las relaciones de producción o base económica. ” **(Sánchez, 1990:13)**

La ideología debe ser vista como un proceso social de las masas y no de determinados individuos que la estudian. Con razón la labor ideopolítica no puede ser abstracta sino debe estar ligada a los problemas objetivos, económicos, sociales e internacionales planteados a diario. La preparación teórica del pueblo en general debe estar encaminada a la defensa del marxismo-leninismo, la lucha contra los tergiversadores y convertirse en una preocupación permanente en los principios del patriotismo, la dignidad humana y la justicia social

La labor debe ser sistemática en la que ocupe un lugar decisivo el esfuerzo de divulgación histórica de modo tal que, se sea capaz de convertir los principios ideológicos, políticos y morales en convicciones personales y hábitos de conducta.

Juan Almeida Bosque en la Clausura del III Congreso del PCC en la ciudad de Matanzas en 1986 plantea que:

“ Esto implica la lucha intransigente a fin de preservar, por encima de todo, la ejemplaridad, la pureza y la honestidad...Esto significa la realización constante de un efectivo trabajo de influencia política e ideológica, no en un sentido abstracto, sino en forma concreta, vinculado a las tareas de la producción, a la superación cultural y técnica,

a la formación patriótica y la labor de las nuevas generaciones, al ejercicio consecuente del internacionalismo proletario, al estímulo de mejores actitudes y valores morales de nuestro pueblo, que se traduzca en nuevos y mayores avances de la conciencia revolucionaria de todo el pueblo. Esto implica un esfuerzo sostenible y resuelto contra todo tipo de actividad delictiva y antisocial contra toda forma de parasitismo y todo intento de vivir sobre las espaldas del pueblo trabajador; contra toda manifestación de negligencia, burocratismo, acomodamiento y abuso de poder. "

El MsC: José L. Chaviano Sarduy en su tesis en opción al grado académico de Master define como sistema de trabajo político e ideológico: " al proceso que se inserta en el sistema de trabajo de la escuela utilizando todos sus componentes de manera que contribuya al cumplimiento del fin de la educación y del sistema de preparación político e ideológica como componente del sistema del trabajo político e ideológico. "**(Chaviano, 2008:23)**

En el programa del curso a dirigentes de las organizaciones de base de la UJC del año 2008, se plantea que: " Trabajo político e ideológico es el: conjunto de acciones dirigidas a la transformación de la conciencia de los hombres para lograr una conducta perdurable en correspondencia con los objetivos e intereses del Partido. "

La MsC Sonia J. Montesinos en su tesis en opción al grado académico de Master plantea que: " La formación político e ideológica debemos realizarla con un enfoque integral, además alcanzar una alta exigencia, de la disciplina, de la asimilación, y cumplimiento de las normas de la moral socialista y de las responsabilidades colectivas e individuales de los alumnos, maestros y profesores, así como de todo el personal de los centros docentes. "**(Montesinos, 2009:25)**

En la práctica no se debe descuidar que en la evaluación de los fenómenos sociales que se enfrentan y luchan entre sí; deben responder a ser capaz de fundamentar la legitimidad de las fuentes de autoridad moral y política verdaderamente revolucionaria y poner en evidencia aquellas que no lo son. Los valores políticos y morales de la labor político e ideológica tiene que dar solución a los problemas planteados implicando solución conflictiva, lucha y discusión.

En la Tesis " Política educativa " se plantea que: " La educación política e ideológica que es, sin duda, uno de los aspectos más trascendentales de la formación de la personalidad comunista. Ella encumbra a todos los organismos estatales, sociales y de masas, de los medios de difusión masiva y a toda la sociedad; pero, por su naturaleza

esta bajo la directa orientación y control del Partido. **“(Política Educativa, en Ob. Cit.,p.370-371)**

En la investigación que se desarrolla se asume la definición planteada por N. Chacón Arteaga (1999) que plantea que: “ El trabajo político es la actividad de los grupos, clases, organizaciones e instituciones sociales, encaminada a la profundización de la conciencia política y a las transformaciones y conducta de los individuos en aras del logro de los objetivos político o programas de acciones que responden a los intereses de la clase.”(Chacón.1999:6.)

Debido a que la preparación político e ideológica no es más que la labor o el sistema de acciones, operaciones o actividades que se desarrolla sobre la conciencia de los individuos con la intención de transformar positiva o negativamente sus modos de actuación, la conducta, los hábitos, la ideología, las costumbres, las normas y las tradiciones en el individuo en función de los intereses de la clase dominante en esos momentos en el poder.

Además el autor es del criterio, que guarda relación con la estrategia educativa diseñada que desea a través de la preparación político e ideológica en la Cátedra Martí contribuir a transformar los modos de actuación de los estudiantes que se forman como maestros emergentes para la enseñanza primaria, en función de la ideología marxista –leninista y martiana, en correspondencia con los principios y valores que siempre la Revolución Cubana ha defendido.

En el libro de Pedagogía de la Dra Guillermina Labarrere y la Dra Gladis E. Valdivia Párol donde se define el objetivo principal de la educación político e ideológica con cuyo criterio se coincide al plantearse que:

- *La médula de la educación político e ideológica de los escolares, su objetivo principal, es formar en ellos una concepción científica del mundo*

Además las autoras se refieren a los objetivos fundamentales de la educación político e ideológica interactuando entre sí; constituyendo un sistema, los cuales son:

- *Formar al hombre nuevo, lo que permitirá ; que este sepa actuar y enfocar los fenómenos y procesos desde el ángulo de los intereses de la clase obrera, que reflejan los intereses de todos los trabajadores;*
- *Preparar a las nuevas generaciones para ser constructores activos conscientes de la nueva sociedad;*
- *Formar las normas de la moral comunista;*

- *Formar una actitud comunista hacia el estudio, el trabajo y la propiedad social;*
- *Educar a los niños y los jóvenes en los principios marxistas-leninistas incompatible con la concepción burguesa del mundo;*
- *Preparar para enfrentar la aguda lucha ideológica actual; la propaganda burguesa y el desenmascaramiento de las artimañas ideológicas hostiles del imperialismo;*
- *Formar el patriotismo, el sentimiento de orgullo por su patria, sus héroes y mártires;*
- *Formar sólidos principios internacionalistas proletarios y socialistas;*
- *Educar en el respeto hacia otros pueblos;*
- *Preparar a la juventud para la defensa del socialismo;*
- *Educar a los niños y los jóvenes en el espíritu de la lucha sin compromiso contra las reminiscencias del pasado;*
- *Desarrollar las habilidades del hombre de vencer las dificultades en nombre de la confirmación de las posiciones ideológicas comunistas (Meineles, 1982:37-38)*
- *Crear en los educandos una conciencia de productor y una actitud racional hacia el consumo de bienes materiales. (Pedagogía, 2000:245)*

El autor de este trabajo considera oportuno agregar por la importancia que reviste en la coyuntura que vive el país otro objetivo:

1. Educar a los niños y jóvenes en el compromiso con una cultura general integral y con el momento histórico en que vive.

Los objetivos expuestos podrán ser alcanzados si se lleva a cabo una eficaz y adecuada preparación político e ideológica por los distintos factores de influencia educativa que se debe desarrollar en cada institución escolar Su cumplimiento permitirá preparar a las nuevas generaciones para participar en la producción y en el empleo de las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones; así como en la adquisición de conocimientos científicos.

Queda claro a partir de las reflexiones hechas hasta aquí que:

- *El trabajo y la preparación política es contenido de la ideología; pero no es privativa de la política.*
- *En todo sistema social se hace trabajo político.*

- Lo organiza el propio Estado.
- A este trabajo político el Estado le suma las estructuras e instituciones, esencialmente las educacionales, por el nivel de alcance social y organización que tiene.

Se considera que esta definición cobra vida en los tiempos actuales y se convierte en premisa básica para la concepción del Sistema de Trabajo Político e Ideológico del Estado Cubano y por tanto del MINED. La preparación político e ideológica responde a los principios marxistas – leninista y martianos que rigen toda la educación entre estos: el Partido como principio básico, el carácter científico de la enseñanza, la vinculación de la teoría con la práctica, la vinculación con las masas y el enfoque histórico-concreto.

1.2 Consideraciones teóricas y prácticas acerca de la preparación político e ideológica en la formación de maestros en Cuba.

A través de la historia de la educación en Cuba, ha existido una tradición de esfuerzos y de lucha por elevar la calidad del proceso pedagógico y la formación de cualidades morales y patrióticas en las distintas generaciones. Desde la etapa colonial hubo educadores que sobresalieron por su abnegada labor, lugares significativos ocupan José Agustín Caballero, Félix Varela, José de la Luz y Caballero, Rafael María de Mendive y Enrique José Varona. En José Martí se suma lo más progresista de la tradición pedagógica de forma tal; que marca un hito en la pedagogía prerrepública que ha trascendido hasta la actualidad.

Durante toda esta etapa la escuela pública, fue la fragua de amor a la patria, a sus héroes y mártires mediante la silenciosa labor del maestro cubano. Cuando la lucha del pueblo se intensificó y siguiendo la tradición revolucionaria de casi 100 años se convirtió en enfrentamiento a la tiranía machadista, los maestros supieron mantener en alto esta tradición. Muchos de ellos fueron expulsados de las aulas, unos torturados y otros asesinados. La reacción magistral fue lanzar la Campaña:

“ Por la Escuela Cubana en Cuba Libre. ”

Durante la etapa de la dictadura batistiana muchos maestros ofrendaron sus vidas en las luchas por la liberación del pueblo. Solo vasta recordar a Marcelo Salado, Pepito Tey, Otto Parellada y el más alto símbolo de maestro y líder revolucionario: Frank País.

Fue esa escuelita cubana y esos maestros los que permitieron decir a Fidel en el juicio del Moncada:

“ Vivimos orgullosos de la historia de nuestra patria, lo aprendimos en la escuela y hemos crecido oyendo hablar de libertad, de justicia y de derechos. Se nos enseñó a venerar

desde temprano el ejemplo glorioso de nuestros héroes y mártires. Céspedes, Agramonte, Maceo, Gómez, Martí. Fueron los primeros hombres que se grabaron en nuestro cerebro: se nos enseñó que el Titán de Bronce había dicho que la libertad no se mendiga, se conquista con el filo del machete. Se nos enseñó a querer y defender la hermosa bandera de la estrella solitaria y a cantar todas las tardes un himno cuyos versos dicen que vivir en cadenas es vivir y oprobio sumidos, y que morir por la patria es vivir. " (**Editorial Ciencias Sociales, 1981:96**)

A partir del 1ro de enero de 1959 se materializa así lo expresado por Fidel en el programa del Moncada. Un proyecto pedagógico, que ha ido alcanzando niveles superiores en todos los años de Revolución y que exhibe hoy logros que ubican a Cuba en un lugar cimero a nivel mundial en el trabajo educacional, a pesar de las limitaciones económicas que ha impuesto el imperio del norte al país.

Se pueden referir algunos ejemplos de los logros educacionales de la Revolución de 1959-1961:

1959: Se crearon 10 000 aulas, se realizó una reforma integral de la enseñanza y 69 cuarteles convertidos en escuelas.

1960: El surgimiento de 3000 maestros voluntarios al llamado de la Revolución, y se creó el Instituto de Superación Educacional.

1961: Se fundó el Centro Vocacional de San Lorenzo, en la Sierra Maestra, se nacionaliza la enseñanza privada, se crea el plan de superación de la mujer, los círculos infantiles y se llevó a cabo la Campaña de Alfabetización.

Entre las primeras grandes obras, se abre paso el espectro gigantesco de la Campaña de Alfabetización, la más noble, espontánea y entusiasta de todas las tareas que había realizado hasta entonces la juventud cubana, donde un ejército de intrépidos " maestros " dieron al traste con el analfabetismo.

De manera progresiva se fueron formando las siguientes generaciones de maestros, Makarenko, Minas- Torpe-Tarará, Emergentes, ante la necesidad de elevar la cultura del pueblo, bajo el mismo principio de incondicionalidad. Cumplió así Fidel con aquel deseo del Apóstol: " ¡Urge abrir escuelas normales de maestros prácticos, para regarlos luego por valles, montes, rincones... para crear a los hombres y a las mujeres." (**Martí, 1975:288-292**).

En la década del 70. Prodigiosa también en materia de educación, constituyó: la segunda revolución educacional. Fidel materializaría de esta forma las ideas de Martí de masificar

la educación cuando dijo: “ *Un proyecto de instrucción pública es una sementera de ideas* ” **(Martí, 1975:351-353).**

El Primer Congreso Nacional de Educación y Cultura en 1971 deja un legado de recomendaciones dirigidas a la preparación y superación de maestros, la reconstrucción y perfeccionamiento cualitativo del Sistema Nacional de Educación (SNE), muchas de ellas dirigidas a la formación ideológica y profesional del magisterio cubano.

La masividad de la educación trajo consigo un incremento en la matrícula primaria y secundaria básica pues se hacía necesario poner en práctica las ideas del Apóstol; surge así la escuela formadora de maestros primarios (1972) con un nivel de 6to grado, que además cumplieron tareas en pueblos hermanos. Además de la Escuela pedagógica (1975) con un nivel de 9no grado.

El Primer Congreso del Partido Comunista de Cuba (PCC) de 1975, traza la Política Educacional, los objetivos, el fin de la educación comunista sentando pautas muy sólidas al Sistema Nacional de Educación (SNE) y a su perfeccionamiento. A los efectos de la formación de las nuevas generaciones se reafirma su consecución sobre las concepciones marxistas-leninista y martianas, la educación política, ocupa espacios de primer orden en los diferentes planes de estudio.

El Segundo Congreso del PCC de 1980 reafirma la política dirigida hacia la educación y llama a elevar la calidad del proceso pedagógico. Los Seminarios Nacionales del Ministerio Nacional de Educación (MINED) de los años 80 precisan las prioridades de la educación ideológica en el trabajo de los docentes, resultando de singular importancia los de los años 1981 y 1982.

El Tercer Congreso del PCC patentiza el llamado a elevar la calidad de la educación en todos los órdenes y en lo social a rectificar los errores que humanamente se habían cometido, todo lo cual tenía sus reflejos en la educación político e ideológica a desarrollar en los estudiantes, constituyendo una tarea de primer orden por las diferentes educaciones.

En los años 1989 y 1991 se producen cambios bruscos en la política nacional que repercuten con intensidad en todo el planeta y también en Cuba. Desaparece la URSS conllevando que se potenciara el Sistema Nacional de Educación como instrumento y bastión ideopolítico de la Revolución; patentizado en el Cuarto y Quinto Congreso del PCC, retomado y materializado en los sucesivos Congresos del Sindicato de los Trabajadores del sector de la Educación, la Cultura , la Ciencia y el Deporte , de la Organización de Pioneros José Martí, la Unión de Jóvenes Comunistas, la Federación

Estudiantil de la Enseñanza Media y la Federación Estudiantil Universitaria. Revelándose en principios y objetivos.

Las versiones de las direcciones principales del MINED, por más de ocho años consecutivos reflejan en el primer plano a la preparación político e ideológica como la primera prioridad.

El Sistema de Trabajo Político e Ideológico (STPI) del curso escolar 1999-2000 define los diez componentes básicos para la formación ideopolítica en el sector educacional. En el se identifica a la clase como eslabón principal, al maestro como actor primordial y se introducen otros espacios como son los turnos de reflexión y debate, los espacios de preparación a dirigentes estudiantiles y los 10 minutos de análisis de noticias del acontecer nacional e internacional al comenzar cada sección de clases del día.

Se establecen otros documentos importantes como son: los lineamientos para la formación de valores, materiales para la preparación de los docentes, R/M 85/99, Carta Circular 01/2000 y Programas Directores; que orientan a los directivos y docentes qué hacer en la consecuente educación ideopolítica de los niños, adolescentes y jóvenes.

A partir de los cursos 2000-2001y 2001-2002 se introducen nuevos programas priorizados por la Revolución que contribuyen a potenciar la cultura general integral y elevar a planos superiores la ya avanzada educación política del pueblo, varias de ellas se aplican a partir de la propia escuela, ejemplo de ello es: la Editorial Libertad, la computación desde grados tempranos, la televisión y el video entre otras transformaciones.

Durante todo el proceso revolucionario cubano y en especial desde que comenzó la colosal Batalla de Ideas los docentes se sumaron de forma espontánea a la elevación de la lucha por una mayor cultura política de las masas con el fin de profundizar en el estudio de estos problemas vitales para el futuro de la humanidad.

El 5 de diciembre de 1999 el pueblo cubano fue convocado al combate por la devolución del niño Elían González, se iniciaba así una inédita etapa que implicaba un combate mucho más profundo y abarcador, era la Batalla de Ideas, forma fundamental de la lucha ideológica en las actuales circunstancias, la cual, significa nuevas y más eficientes formas para transmitir al mundo nuestras verdades. Con ella se comienza a desarrollar los programas de la Revolución, los cuales buscan elevar la calidad de vida, salud del pueblo, una educación, una cultura general integral, hacer de Cuba como dijera Fidel, el país más culto del mundo. Se iniciaba entonces la tercera Revolución Educacional.

Entre los principales programas de la Revolución se encuentra la Formación Emergente de Maestros Primarios. Esta se inicia en el IPVCP "Revolución Húngara", en Melena del

Sur, el 15 de septiembre del año 2000 y el 27 de septiembre de 2001 se inaugura en Cienfuegos, la EFEMP “Manuel Hernández Osorio” como continuidad de este programa. Este tipo de centro concibe la formación desde una perspectiva de enseñar a hacer donde se toma como eje integrador la habilitación como maestros del primer ciclo de la educación primaria, así como el desarrollo de intereses hacia la actividad pedagógica con los niños. Dicha formación no concluye hasta alcanzar el nivel universitario de cada uno de estos maestros, los que diariamente combinan en las aulas la preparación académica que reciben con la actividad práctica y la investigativa.

Hoy la Revolución Cubana desarrolla un movimiento de vanguardia en sus niños y jóvenes a los que se le enseña a pensar, a los que les dice la verdad, les estimula a trabajar, a andar, a estudiar, a ser fuertes para que sean a la vez útiles; así quiso Martí que fueran ellos y así los forja la sociedad nueva.

El magisterio cubano tiene una larga tradición que viene desde Varela, Luz y Caballero, Martí y llega hasta hoy, con Fidel, lo cual deviene en fundamento excepcional de la labor educacional. Ello constituye un presupuesto esencial para llevar a cabo en el contexto de la Batalla de Ideas, la necesaria preparación político – ideológica de las nuevas generaciones de maestros.

1.3- La labor del maestro para potenciar la preparación político e ideológica desde la escuela.

En múltiples ocasiones, desde La Historia me Absorberá, Fidel nos ha transmitido la esencia de sus concepciones sobre la educación y la formación de los niños y jóvenes. En su intervención en la graduación del Destacamento Pedagógico “ Manuel Ascunce Domenech ”, celebrada el 7 de julio de 1981, sintetiza algunas de las principales ideas acerca del papel de la escuela en la preparación político e ideológica, de cómo deben ser los maestros y lo que la Revolución espera de ellos. Al respecto señalaba:

“ El educador debe ser, además, un activista de la política revolucionaria de nuestro Partido, un defensor de nuestra ideología, de nuestra moral, de nuestras convicciones políticas. Debe ser, por tanto, un ejemplo de revolucionario, comenzando por los requisitos de ser un buen profesor, un trabajador disciplinado, un profesional con espíritu de superación, un luchador incansable contra todo lo mal hecho y un abanderado de la exigencia (...) **(Castro, 1981:3)**

Un estudio minucioso de los documentos emitidos por el MINED enunciados y referidos anteriormente revela la significación que el sector le ofrece a la educación político e

ideológica de los maestros y estudiantes. El Sistema de Trabajo Político e Ideológico establecido en 1999 es un ejemplo de ello. En el mismo se aprecian los 10 componentes básicos para la educación político e ideológica, los cuales se enuncian en síntesis:

- 1. La clase como eslabón fundamental.*
- 2. El sistema de preparación político e ideológica de docentes y estudiantes.*
- 3. El sistema de preparación para la defensa.*
- 4. Enseñanza de la Historia.*
- 5. El programa martiano.*
- 6. El estudio –trabajo.*
- 7. Las actividades extradocente y extraescolares.*
- 8. El protagonismo estudiantil.*
- 9. Los métodos de dirección. El papel de los órganos técnicos y de dirección.*
- 10. La formación de valores.*

En la escuela cubana la labor del maestro o profesor debe estar marcada por una tarea eminentemente política; pues él, representa en la escuela los intereses de y la ideología marxista-leninista y martiana en cada una de las actividades que realiza como parte del proceso pedagógico, donde debe expresar sus profundas convicciones político e ideológicas e influir en la formación de la conciencia revolucionaria de sus estudiantes. Dentro de sus deberes sagrados deberá prestarle esmerada atención a convertirse en un divulgador y defensor de la política del Partido; tarea que tiene la misión de cumplir con capacidad y amor como un convencido activista del mismo.

Además deberá propiciar en cada uno de sus argumentos e ideas que transmita a los estudiantes una conducta ejemplar, demostrado en su conducta y sus hechos cotidianos, en la firmeza de sus convicciones y principios éticos y morales. Dentro de los temas y direcciones de la preparación político e ideológica el educador no debe descuidar la formación comunista de las nuevas generaciones; así como difundir las mejores tradiciones de lucha del pueblo cubano, la podredumbre y la crisis de la sociedad capitalista, las enormes perspectivas y posibilidades del sistema social cubano. También le ofrecerá atención a la educación en los principios y normas de la legalidad socialista, la solidaridad con las causas liberadoras y populares.

A partir de la preparación político e ideológica es necesario que los docentes comprometan a sus estudiantes con la culminación de la construcción del Socialismo; al dotarlos de todas las herramientas necesarias para mantenerlos alertas y sean capaces desde sus posiciones de enfrentarse al espíritu pequeño burgués que halla exagerado las normas de austeridad y extremado rigor de la disciplina. Debe dotarlos para que sean capaces de someter a críticas sus juicios, adoptando posiciones contrarias al menor rasgo de prepotencia dándole una abatida donde quiera que aparezcan las más mínima señales de corrupción e ilegalidad.

Las trascendentales misiones que la dirección de la Revolución le ha planteado a la escuela solo pueden ser llevadas a cabo con la participación activa del maestro en su papel de educador de las nuevas generaciones. Todo ello ha traído consigo que para apoyar la labor del maestro desempeñen un papel de esencial importancia las organizaciones políticas y de masas, las instituciones extraescolares, la familia y los medios de comunicación.

En el proceso pedagógico el sustento de la labor ideopolítica se encuentra implícito dentro de los programas de estudio de todas las materias de enseñanza desde el nivel preescolar hasta los universitarios.

Dentro de las tareas dirigidas a lograr el cumplimiento de los objetivos y la consolidación de los principios en la preparación político e ideológica y con estos, la de la educación comunista se encuentran las siguientes:

1-Formación de la concepción científica del mundo: *La escuela desempeña un importante papel en la formación de la concepción científica del mundo, a partir del sistema de conocimientos científicos contenidos en las asignaturas y que permite no solo la comprensión, asimilación, desarrollo de conocimientos y habilidades, sino crea condiciones para la formación de puntos de vista y convicciones revolucionarias que pueden guiar una conducta consecuente con la edificación del nuevo socialismo.*

2- Formación de convicciones comunistas mediante el estudio de las obras de Marx, Engels, Lenin, Martí y Fidel que: *L. Leandro García planteo: " la convicción de ideas y de madurez política es el resultado de una influencia activa de toda la sociedad de todo el sistema de enseñanza y de educación; así como también de la autoconciencia."*
(García, 1985:p.79.)

En el proceso de formación de las convicciones podemos destacar las siguientes condiciones o requisitos de carácter pedagógico:

1. *Seleccionar las ideas que queremos transformar en convicciones ideológicas.*

2. *Plantear esta idea como problema o someterla a análisis con la activa participación de los estudiantes bajo la dirección del maestro.*
3. *Demostrar con firmeza y emotividad desde posiciones de partida, la justeza y creatividad de las ideas, sobre la base de los razonamientos que sirvieron de fundamento a la convicción.*
4. *Conocer psicológicamente a los estudiantes, a fin de propiciar la interiorización mediante el apoyo en estudios anteriores, en experiencias personales, en su esfera sentimental y emocional.*
5. *Consolidar el proceso con la práctica. Las ideas han de manifestarse concientemente en las acciones de los estudiantes.*

3-Desarrollo del patriotismo socialista y los sentimientos de internacionalismo proletario: *la escuela debe prestar esmerada atención a potenciar en sus estudiantes el valor del patriotismo como la más alta expresión del pueblo hacia la defensa de su patria y de las conquistas del socialismo. Debe ser capaz de diferenciar al patriotismo socialista con los antivalores que promueve el capitalismo; así como rechazar la aparición de sentimientos opuestos a los que hemos defendido siempre como la arrogancia, la cobardía y el egoísmo. También desempeña un papel importante la educación patriótica militar para el desempeño de sus funciones como defensores de la patria.*

4-Formación de una actitud consecuente ante el estudio: *el maestro hará que sus estudiantes comprendan que el primer deber a cumplir por el momento debe ser estudiar y que sólo mediante el podrán cumplir con eficiencia y competitividad todas aquellas tareas que le fueren asignadas. Pues deberán estar capacitados para participar de forma activa y conciente en el desarrollo científico, técnico y social siendo dignos seguidores de los hombres que ya realizan su aporte a la sociedad.*

Se hace necesario que sientan una constante necesidad de superación político e ideológica por el estudio y cumplan con las exigencias planteadas por la escuela y los maestros que si bien el estudio es un derecho conquistado por nuestra sociedad para ellos también constituye un deber y por ello ha de exigírsele.

5-Educación en el nuevo significado del trabajo y de las tradiciones laborales de nuestro pueblo: *lo material tiene gran importancia pues esta debe estar encaminada a incitar a la creación de una base económica y una social que se convierta a su vez en su sustrato; por lo que la organización económica y social de la sociedad mantenga la*

satisfacción creciente de las necesidades en un sentido emancipador y dignificador. Esto propicia en los estudiantes hábitos y habilidades positivas, les proporciona nuevos conocimientos y los educa como ciudadanos activos, posición opuesta al ocio, mal que hoy estamos llamados a erradicar; pues en muchas ocasiones tales actitudes conducen a conductas antisociales e indisciplinas.

6-Formación de la autoconciencia ciudadana: el maestro hará que sus estudiantes interioricen como el primer deber a cumplir por el momento sea estudiar; solo por el momento y mediante el podrán cumplir con eficiencia y competitividad todas aquellas tareas que le fueren asignadas, siendo capaces de comprender que los trabajadores incluyendo a sus padres son los responsables de crear las bases materiales que les permiten obtener los recursos que disponen ellos para sus estudios. Pues ellos deberán estar capacitados para participar de forma activa y conciente de los adelantos científico, técnico y sociales siendo dignos seguidores de los hombres que ya realizaron su aporte a la sociedad.

7-Desarrollo de habilidades para combatir la ideología enemiga y sus influencias, así como los rezagos heredados del pasado: para convertir al estudiante en un activo participante de la lucha ideológica en los momentos actuales en que el enemigo trata por todos los medios de desvirtuar a los jóvenes, el desarrollo de la autoconciencia ciudadana; estar concientes con el momento histórico que les tocó vivir y resolver las constantes necesidades materiales y espirituales.

Además debe conocer los objetivos que persigue el socialismo, las tareas del Partido, del Estado, de las principales instituciones, organizaciones de masas, políticas, estudiantiles e incorporarse de forma desinteresada a las mismas. La escuela por tanto estará encargada de darle a conocer a sus estudiantes las distintas vías que utiliza el enemigo en todas y cada una de las esferas de la vida tratando por todos los medios de minar con sus mensajes alienantes principalmente a los jóvenes.

8-Preparación para la participación en la práctica social: la efectividad de la preparación político e ideológica se evalúa en última instancia por la actividad social que realizan los hombres, considerando la forma como la que llevan a cabo y la autoconciencia que evidencian en la ejecución de cada uno de sus actos.

Entre los indicadores de la calidad de la actividad social figuran: la responsabilidad que se manifiesta en el comportamiento de las tareas asignadas o formen parte de sus deberes, la iniciativa, la capacidad de ejecución, la exigencia con los demás y consigo mismo, la

actitud a estar prestos a ayudar a los demás en el cumplimiento de las tareas sociales y la capacidad para organizar.

La participación en la actividad social útil es un índice de importancia para la valoración de los resultados; debido a que define la posición ante los hechos y fenómenos que en la vida se manifiestan. La escuela está en el deber de crear las condiciones para que se efectúe en óptimas condiciones; permitiéndole su evaluación. La eficacia se evalúa en su aspecto cuantitativo y cualitativo mediante la actividad social que realiza el estudiante. La valoración cuantitativa se puede realizar por el número de actividades y la frecuencia con que se asiste a la misma; aunque no debe tomarse como el índice principal de la eficacia. En esa preparación ideopolítica la búsqueda de una posición protagónica del estudiante es esencial lo que demandará perfeccionar las formas de motivación, implicación y orientación adecuada, en espacios cada vez más abiertos donde prime la reflexión amplia bien argumentada, donde aprendan estudiantes y maestros. La labor principal por consiguiente debe dirigirse a forjar sentimientos y valores; junto a profundos conocimientos científicos y culturales tal como demanda el modelo de la escuela cubana.

1.3.1 Importancia de la preparación político e ideológica en la formación emergente del maestro primario.

Fidel Castro Ruz, consideró la ejemplaridad del maestro en este siglo como fundamental en el proceso de formación y de enseñar al plantear que: "... El educador debe ser por tanto, un ejemplo de revolucionario comenzando con el requisito de ser un buen profesor, un trabajador disciplinado, un profesional con espíritu de superación, un luchador incansable contra todo lo mal hecho y un abanderado de la exigencia." **(Castro, 1981:4)**

Teniendo en cuenta estos elementos abordados por el Comandante Fidel Castro el maestro es el principal formador en la sociedad, él cual destaca como cualidades sociopolíticas que debe poseer el mismo, las siguientes:

- ❖ Tener una actitud consciente acerca de los valores del Socialismo y ser un defensor de ello.
- ❖ Ser un activista de la política del Partido.
- ❖ Debe contribuir a la formación ciudadana, patriótica y revolucionaria.
- ❖ Sentir amor por la profesión, planificar y contribuir a la organización escolar.
- ❖ Manifestar amor y sensibilidad ante la naturaleza y el arte.
- ❖ Ser exigente, justo, sencillo, modesto, afable y discreto.
- ❖ Mostrar tacto pedagógico en su labor con los estudiantes y con la familia.
- ❖ Manifestación de dedicación a su labor profesional

- ❖ Mantener una buena actitud ante el trabajo iniciativa y creatividad..
- ❖ Ser responsable, autodidacta, dedicado y sacrificado.
- ❖ Actuar con ejemplaridad, disciplina y ser colectivista.
- ❖ Ser crítico de toda la información que reciba, por lo que debe incrementar su preparación política, científica y pedagógica para enfrentar cualquier análisis político, ideológico, sociológico y psicológico de los materiales que se utilicen.
- ❖ Estar capacitado en el uso de las nuevas tecnologías.
- ❖ Ocupar los primeros lugares en la trinchera de la lucha ideológica
- ❖ Un activo combatiente en la Batalla de Ideas lo cual exige estar informado y tener conciencia de la necesidad de estarlo; porque defender la Revolución y educar a las nuevas generaciones reclama, además de sentimientos y actuación revolucionaria: argumentos, conceptos, elementos probatorios de lo que se explica e inculca, en estrecho vínculo del logro de una cultura general integral y la educación en valores.

Basado en esas cualidades se realiza la preparación político e ideológica de los estudiantes de 11no5 de la EFEMP con la finalidad de lograr en la formación del joven maestro vastos y profundos conocimientos, un alto sentido de compromiso con el momento en que vive, que sea competente y eficiente en su función, con las habilidades necesarias y con una motivación para el estudio, conformadas por intereses cognoscitivos a partir del desarrollo de sus potencialidades.

En el período de preparación intensiva en el centro se les inculca que ser maestro es una actitud ante la vida, un ejercicio de amor constante, una profesión de altas exigencias teóricas, metodológicas e ideológicas y cómo el verdadero maestro demuestra el amor hacia los demás, la solidaridad, el sacrificio por los semejantes, experimenta una visión profunda de su papel y debe dejar en sus estudiantes huellas indelebles.

Estos jóvenes maestros aprenderán que el logro de los éxitos de estos propósitos depende, en gran medida, de lo motivado que se encuentre el maestro por su profesión, de los principios, convicciones y cualidades que se hallan en él formado. *“La llama santa del entendimiento no puede encenderla el que no la sienta arder en su pecho”* **(Luz y Caballero, José. Escritos educativos. 1991: 71.)**

De ahí la importancia y la responsabilidad de formar en esos nuevos maestros una adecuada preparación político e ideológica donde se imponga el rol que en este sentido deben desempeñar las escuelas y dentro de ellas el educador, el cual debe orientar al estudiante con un sentido ético positivo, desarrollar una afectiva conciencia política –

moral que le permita trabajar activamente por transformar las adversas condiciones materiales y espirituales que le rodean.

Para ello se toma la clase como el espacio fundamental al utilizarse el potencial educativo del contenido de las asignaturas. Se promueve la participación activa de los estudiantes; que conduzca al razonamiento, a la indagación, al debate, a la toma de posiciones, a la argumentación, que desarrolle la ideología, que trace pautas en su actividad independiente y se logre la comunicación ideológica.

La Revolución demanda maestros con un sentido profesional, que sean capaces de instruir y educar, de enseñar a sus estudiantes a querer a la Patria y a sus símbolos, que contribuyan a la educación de la familia y de la comunidad, que utilicen toda la obra que está a su alcance principalmente la de Martí y Fidel.

Hoy, como nunca antes, la escuela y los educadores desempeñan un papel decisivo en sembrar ideas en las nuevas generaciones, en forjar valores, en enseñar a orientarse ante los problemas de su tiempo y en hacer que la apropiación por todos, de una cultura general integral sea un formidable instrumento de mejoramiento humano.

1.3.2-Vías a utilizar por el maestro en el proceso pedagógico para potenciar la preparación político e ideológica.

La escuela cubana como máxima institución ideológica del sistema social cubano destaca tres vías fundamentales de incidencia en la preparación político e ideológica de los estudiantes, ellas son:

1-El proceso docente- educativo: *encaminado hacia el desarrollo de habilidades, hábitos y capacidades que contribuyen a la formación de conceptos relacionados con el objeto y los fenómenos, procesos, hechos, acontecimientos de la naturaleza y la vida social. Considera el núcleo y el momento decisivo para formar en los estudiantes sólidas y firmes convicciones. La clase como parte indisoluble de dicho proceso y su forma fundamental es un elemento esencial en el sistema de preparación político e ideológica; pues este no solo tiene que instruir sino educar además.*

En el país los programas de las distintas asignaturas y disciplinas están concebidos no solo para ofrecer a los estudiantes el conocimiento específico; sino el enfoque ideológico dirigido a formar la concepción comunista del mundo. La lucha ideológica preconizada durante la clase debe ser consolidada con la aplicación práctica y sistemática de los conocimientos.

2-El trabajo de las organizaciones políticas y de masas *en los centros educacionales funcionan como centros dirigentes de la actividad política dirigida a la formación de los*

estudiantes, organizaciones políticas como el PCC, la UJC y organizaciones estudiantiles como: la OPJM, la FEEM y la FEU. En la Tesis y Resolución " Sobre la formación de la niñez y la juventud ", se destaca el principal objetivo de la Unión de Jóvenes Comunista en el desarrollo de elevadas cualidades ideológicas, políticas y morales mediante la incorporación activa de los jóvenes a la edificación práctica del Socialismo.

Las direcciones de las instituciones escolares deben apoyarse en estas y mantener un recíproco intercambio acerca de las opiniones, inquietudes e intereses de los estudiantes. Los planteamientos de la masa estudiantil deberán ser atendidos; así como los problemas que deben tener una solución o una explicación oportuna.

3-Las actividades extradocentes y extraescolares constituyen un elemento esencial en la orientación político e ideológica y moral, pues garantiza la proyección del estudiante en los distintos contextos de actuación, debido a que estas deben vincularse estrechamente con la vida y la práctica de la construcción del socialismo. Por tanto esta debe ser atractiva, novedosa es decir que satisfaga los intereses individuales y colectivos.

1.4- La preparación político e ideológica en la dimensión extradocentes.

En el 1er Congreso del Partido en la Tesis sobre Política Educacional se señaló que: "...Puede realizarse como tarea extradocente en la propia escuela o fuera de ella por los maestros y profesores (movimiento de monitores, círculos de interés y otras modalidades); por organismos estatales (juegos escolares y juveniles, festivales de arte, etc.) por las organizaciones sociales y de masas (concursos, emulaciones), y principalmente a través de las actividades político e ideológicas, culturales y deportivas organizadas por la Unión de Jóvenes Comunista, la Unión de Pioneros de Cuba, la Federación de la Enseñanza Media y la Federación de la Enseñanza Universitaria."

(Política Educacional, en Ob. cit.,p.391.)

Las Doctoras G. Labarrere y G. E. Valdivia en el libro de Pedagogía define como trabajo extradocente: " el que se realiza fuera del horario docente, organizado y dirigido por la escuela, con vista al logro de objetivos educativos e instructivos. " **(G. Labarrere y G. E. Valdivia, 1988:298)**

Las actividades extradocentes tienen el propósito de contribuir a potenciar convicciones revolucionarias socialistas y comunistas en niños y jóvenes, educarlos en una alta conciencia del valor social del trabajo, estimulando en ellos cualidades éticas, morales y pertrecharlos para que puedan enfrentar la ideología burguesa a partir de una concepción científica del mundo. La preparación política desde la dimensión extradocente, que en este caso, debe ser desarrollada por la escuela abarca diferentes tareas, tales como:

- *Organización de matutinos, vespertinos y galas;*
- *La conmemoración de efemérides nacionales e internacionales;*
- *La elaboración y actualización de murales;*
- *Lectura y conversatorios de la prensa escrita y televisiva;*
- *Análisis de documentos y discursos emitidos por las organizaciones y de los principales dirigentes de la Revolución;*
- *Participación en los seminarios juveniles y de estudios martianos;*
- *Participación en actividades productivas socialmente útiles;*
- *Análisis de obras escritas por los principales mártires de la Historia;*
- *El estudio y el análisis de los textos martianos;*
- *Participación en actividades recreativas, deportivas y culturales.*

En el Sistema de trabajo político e ideológico del Ministerio de Educación de octubre de 1999 se refiere a como las actividades que se organizan por la institución escolar de conjunto con las organizaciones políticas, estudiantiles y de masas del propio centro docente, de la comunidad y otras actividades de significación para la formación de los estudiantes, las más importantes de ellas están recogidas como actividades principales en los planes de trabajo del MINED como son:

- ❖ *Las Cátedras de Formación de Valores de combatientes, personalidades políticas e internacionalistas, maestros destacados, representantes de la cultura local o nacional contribuyen a que estas conmemoraciones se conviertan en verdaderos estímulos para el fortalecimiento del pensamiento y de los sentimientos en los estudiantes.*
- ❖ *El Programa Nacional por la Lectura también reviste gran importancia para el trabajo político e ideológico debido a que la lectura constituye un pilar esencial en la formación cultural y contribuye a la batalla por preservar nuestros valores.*

En cada escuela ha de crearse un ambiente que favorezca la formación integral, estimulando la realización de actividades culturales, deportivas, recreativas que también contribuya a esos propósitos. Todo lo que se haga en las instituciones docentes debe estar dirigido a garantizar la educación patriótica, comunista, antimperialista, en la formación de los mejores valores y tradiciones patrióticas que caracterizan al

revolucionario cubano e internacionalista que se aspira a formar, al ciudadano disciplinado y responsable que requiere la sociedad cubana de hoy.

El trabajo extradocente posee algunos requerimientos que la distinguen y lo diferencian del trabajo docente, dentro de ellos se destacan que:

1- Se organizan sobre principios de la voluntariedad. El estudiante puede elegir libremente la actividad que más le satisfaga sus intereses e inclinaciones: talleres literarios, círculos de recreación turística, movimiento de artistas aficionados y círculos deportivos.

2- La composición de los grupos de los estudiantes es variada en cuanto a edades y niveles académicos. La comunidad de intereses es la base de su agrupación no el grado escolar o la edad, el cual se integra a un nuevo sistema de relaciones colectivas, lo cual resulta altamente positivo.

3- No todas las actividades están enmarcadas dentro de los programas obligatorios para todos los centros docentes, pues el contenido del trabajo extradocente depende de las condiciones y posibilidades de la escuela y de la localidad, el ambiente cultural y también de los intereses y necesidades de los estudiantes.

4- Tienen carácter dinámico, con una variedad de formas y métodos en sus diferentes niveles y edades. Como los motivos e intereses de los estudiantes varían con la edad, estas diferencias deben tenerse en cuenta al organizar las actividades.

5- En el trabajo extradocente, predominan las actividades independientes de los estudiantes. En sus variadas formas y métodos, crean condiciones para el trabajo creador de estos, cuyas iniciativas se canalizan a través de la función dirigente del educador.

*6- En el trabajo extradocente se enriquece y estrecha el vínculo de la escuela con la vida, principio básico de nuestro sistema de educación. Los estudiantes participan activamente en la vida política, social, laboral y cultural de la comunidad, sin lo cual no hay formación integral. **(Pedagogía,1987:299)***

De lo anterior se puede inferir que en Cuba se denomina educación extradocente al conjunto de actividades recreativas, deportivas, científicas –técnicas, culturales, patrióticas-militares y político e ideológicas que se realizan en forma sistemática, planificadas por los centros educacionales o sus maestros, en el entorno escolar o la comunidad en tiempo fuera del horario docente y tienen como fin contribuir a consolidar o

formar en los estudiantes intereses hacia la rama del saber y potenciar sus capacidades creadoras.

En sus relaciones con el proceso docente el trabajo extradocente debe verse como una continuidad lógica de actividades de la escuela y en todos los casos, esta interdependencia debe estar dirigida al desarrollo intelectual, la preparación político e ideológica, la moral, la estética, en fin de la formación integral de la personalidad.

Lo anteriormente expuesto sobre la preparación político e ideológico y las actividades extradocente como una de las vías para el desarrollo de este acto educativo, organizado y dirigido por la escuela, se sintetiza con el fin de la formación emergente del maestro primario que está encaminada a habilitar a los jóvenes maestros para el primer ciclo de la enseñanza primaria y tiene la misión de formar integralmente a los estudiantes para lograr su preparación como maestros de excelencia del primer ciclo de la enseñanza primaria y como bachilleres en humanidades, que sean capaces de convertir la escuela primaria en una institución martiana a partir del ejemplo personal.

Además de ser portadores de una cultura general e integral en sus modos de actuación, con una elevada conciencia política que les permita tomar decisiones en diferentes esferas de la vida, especialmente en la selección de una adecuada profesión, así como ser portadores de un sistema de valores que les posibilite asumir una conducta social y familiar responsable. Una participación protagónica e incondicional en la construcción y defensa del proyecto comunista cubano y la elección conciente de la continuidad de estudios superiores.

Para la conducción de la estrategia educativa se propone su organización, planificación y control desde la Cátedra Martiana, como órgano rector del trabajo político e ideológico en la escuela, implicando en esta dirección a todos sus miembros, que equivale a decir a todos los factores que influyen sobre el estudiante.

1.5.- La preparación político e ideológica desde las Cátedras Martianas en las instituciones educativas.

En el VIII Seminario Nacional para Educadores se hace referencia a las funciones de las Cátedras Martianas en las instituciones educativas. A esta le corresponde la responsabilidad de funcionar como órgano asesor de la dirección de todo el trabajo con la obra del Apóstol, de su estudio por educadores, estudiantes y de contribuir a elevar la calidad de la dirección del aprendizaje de los textos martianos que se estudian en cada nivel de enseñanza.

La Cátedra sesionará sistemáticamente como un espacio donde se conversará sobre Martí, para aprender su obra y concebir actividades que propicien que los integrantes además de conocerla, contribuyan a su divulgación y apliquen a su vida práctica sus múltiples enseñanzas. Es por eso que entre sus principales acciones no faltarán las que propicien que todos los educadores sepan dirigir el aprendizaje con métodos martianos y dominen con profundidad aquellos textos del Apóstol que forman parte del ejercicio de la profesión en las respectivas enseñanzas.

Las acciones que se realicen deben estar encaminadas a lograr que se enseñe a trabajar a los estudiantes y sobre todo aquellos que se forman como educadores con los contenidos y los métodos martianos, elevar la motivación por la lectura y el estudio de los textos del Maestro, con la intención de contribuir al desarrollo de modos de actuación profesional y aportarles a los maestros y profesores en formación orientaciones para el estudio de los textos de Martí y herramientas metodológicas para dirigir esta labor en las escuelas.

Por la correspondencia entre sus objetivos y metas, en su labor no faltará la coordinación de trabajo con la Sociedad Cultural José Martí en cada provincia, el fortalecimiento del Movimiento Juvenil Martiano, la participación masiva y con calidad de los estudiantes en los Seminarios Juveniles de Estudios Martianos y los concursos Leer a Martí.

Se deben asesorar e impulsar diversas actividades relacionadas con el estudio y divulgación de su vida y obra, tales como sesiones de los turnos de reflexión y debate que existen en el horario escolar, desarrollar conferencias a cargo de estudiosos martianos dirigidos a los colectivos pedagógicos y estudiantiles, desarrollo de postgrados sobre diversos aspectos del pensamiento del Apóstol, presentación de libros y exposiciones de pinturas, concursos, estimular las investigaciones sobre su pensamiento como metodologías para enseñar a Martí y toda iniciativa que apoye su estudio.

En coordinación con órganos técnicos y de dirección esta contempla entre sus funciones:

- Seleccionar los temas políticos para los turnos de información política.*
- Coordinar y planificar el tratamiento a las efemérides más relevantes del mes.*
- Planificar y organizar los matutinos especiales y actos revolucionarios.*
- Planificar las obras martianas y el valor a jerarquizar durante el mes según el diagnóstico de necesidades del centro.*

- *Proyectar las actividades políticas, culturales y patrióticas a desarrollar durante el mes.*

La Cátedra Martina se proyecta las actividades que se van a desarrollar, cómo se van a trabajar en el mes los diferentes valores y la salida que va tener a través de cada uno de sus componentes:

- ***El sistema de preparación político e ideológica:*** *de alumnos, profesores y cuadros de dirección, cuenta con un programa que incluye selección de textos del Apóstol, reflexiones de Fidel, Programa complementario de formación político-cultural “ APROXIMACIÓN A LO CUBANO”, “Memoria y Patria”, y el de Formación ciudadana como parte de la estrategia de elevar la cultura política de cada docente y estudiante, con un estilo ameno y adaptado a las realidades.*
- ***El sistema de preparación para la defensa:*** *es la formación de valores patrióticos, revolucionarios y ciudadano de los estudiantes. La preparación para la defensa debe tener como base el conocimiento de la historia, porque la Historia de Cuba se caracteriza por se combativa y llena de proezas militares.*
- ***El protagonismo estudiantil en todas las actividades:*** *a partir de la unidad de trabajo con las organizaciones (FEEM, UJC, SNTED y PCC). Debe lograrse con la implicación personal, activa y reflexiva de los estudiantes mediante la cual pueden demostrar sus potencialidades; por tanto la labor educativa de la escuela debe estar encaminada a que se aprecie la presencia del dinamismo y la dirección de los estudiantes en todo el proceso.*
- ***La formación de valores:*** *orientada al logro de una cultura del comportamiento, de las relaciones humanas, de la comunicación con los demás, como expresión de una sociedad educada, ordenada, libre; que sea capaz de correlacionar las amplias posibilidades de libertad, participación y protagonismo del ciudadano con el cumplimiento de los deberes.*
- ***Actividades extraescolares y extradocentes:*** *orientadas al desarrollo del gusto estético, a la preparación cultural integral, a propiciar que la escuela sea el centro cultural más importante de la comunidad y enseña a conocer, amar y proteger el patrimonio, además, de la creación sana, a la práctica del deporte y el entrenamiento de los estudiantes para realizar esfuerzos físicos y mentales.*

- **Estudio-trabajo:** tanto en la clase como fuera de ella, basada en la unidad de la teoría con la práctica, expresada en el trabajo socialmente útil en su acepción más amplia.
- **La clase:** como eslabón fundamental y la más importante de todas las actividades y el vínculo sistemático por excelencia para la educación en valores. Se debe propiciar que cada clase sea un espacio en que se utilice el potencial educativo del contenido de las asignaturas, en que se promueva la participación activa de los estudiantes, que conduzca al razonamiento, a la indagación, al debate, a la toma de posición, a la argumentación, que eduque en valores, que desarrolle la ideología, que trace pautas a la actividad independiente del estudiante.

En este sentido resulta necesario, en estos tiempos, retomar y enriquecer desde las Cátedras Martianas algunos conceptos como:

Ética martiana: Filosofía que trata de la moral y las obligaciones del hombre siguiendo las doctrinas y el pensamiento de Martí.

Movimiento martiano en la escuela: Tiene como objetivo enseñar con métodos martianos a través del tesoro de la bondad, la belleza, la dignidad, la sabiduría, y la ciencia de vivir. Para lograr que este movimiento sea efectivo y se cumpla, se debe transitar por los siguientes pasos:

Escuela martiana: Cuando cada aula es martiana o al menos más del 75 % de su totalidad, e irradia esta condición a su comunidad.

Aula Martiana: Cuando más del 50 % de la matrícula logra la condición de alumno martiano.

Maestro Martiano: Contextualiza cada lectura, para hacerla plenamente comprensible y responde en una atmósfera reflexiva, emotiva y amena que le quitará a estos encuentros la rigidez de las clases tradicionales.

Alumno Martiano: Conoce e interpreta las obras de los Cuadernos Martianos, así como los principales datos biográficos de nuestro Héroe Nacional. Demuestra en sus modos de actuación la amistad, la solidaridad, compañerismo, honradez, honestidad, cuidado a la propiedad social, sentimientos de cubana, amor a la libertad a los héroes y mártires de la patria. Participa en concursos actos revolucionarios. Es buen estudiante cumple con sus deberes y alcanza resultados satisfactorios en el aprendizaje.

1.5.1- Consideraciones para implementación del Programa Martiano en el Sistema Educativo Cubano

En la Resolución Ministerial 604/88, norma la creación de las Cátedras Martianas en los centros escolares especificando que la dirección de ella debe recaer en el maestro o profesor de mayores posibilidades, independientemente de la asignatura en que trabaje. Por su parte, el documento: “ *José Martí en la fragua de nuestro espíritu...*” las sitúa como una vía fundamental para dar salida educativa a los objetivos propuestos por el Programa Martiano y señala que todos deben seguir creciendo, atendiéndose y desarrollándose.

Imprescindible resulta para el Sistema Educacional Cubano profundizar el conocimiento de la vida y el pensamiento martiano para la formación patriótica, revolucionaria o el conocimiento de la Historia Nacional en los estudiantes. Es por ello que aunque el magisterio cubano se ha caracterizado históricamente por ser martiano y que el conocimiento de su obra abarca prácticamente todas las esferas del quehacer humano, enriquece el pensamiento y espíritu de los educadores, penetra en la esencia del Héroe Nacional, resulta hoy esencial para comprender el profundo sentido antimperialista de nuestra ideología revolucionaria.

Como objetivo del Programa Nacional Martiano el MINED realiza múltiples esfuerzos para promover y profundizar en el estudio del ideario martiano. Este es el encargado de reunir y coordinar los esfuerzos de organismos, organizaciones e instituciones culturales, educativas, sociales y científicas del país con el fin de difundir y promover el pensamiento, la vida y la obra de José Martí, tanto en Cuba como en el exterior. De esta forma se le da cumplimiento a lo dispuesto en el acuerdo, del Consejo de Estado de la República de Cuba, publicado en la Gaceta Oficial, el 9 de abril de 1997, pues este constituye una de las direcciones del Sistema de Trabajo Político e Ideológico que realiza la escuela cubana.

Al respecto se precisa en los documentos normativos sobre el mismo, cuáles son los objetivos que deben cumplirse con dicho Programa: promover en la sociedad de manera coherente y efectiva, la vida, la obra y el pensamiento de José Martí, en estrecha coordinación con la participación de organismos, organizaciones y personalidades:

- 1.- Propiciar el acercamiento y una mayor identificación de nuestros niños, jóvenes y pueblo en general, al humanismo de Martí, a su personalidad, a su sentido ético de la vida, al ideario revolucionario de emancipación nacional y latinoamericana, a su vertical antimperialismo, a su amor a la patria unida, independiente, democrática, soberana y su entrega sin límites por los pobres de la tierra.
- 2.- Insertar el pensamiento de Martí en los debates de ideas del mundo actual.

- 3.- Articular el legado martiano, con los más altos exponentes del pensamiento y la creación de Cuba, América Latina y el mundo
- 4.- Estimular el estudio, el conocimiento y la investigación de la vida, la obra y en particular del pensamiento martiano y su vinculación profunda con el ideario de la Revolución.
- 5.- Alentar el conocimiento sobre José Martí tanto en Cuba como en el extranjero.
- 6.- Potenciará la difusión del pensamiento martiano en Cuba, América Latina y el mundo apoyándose en su amplia misión universal
- 7.- Favorecer la elevación del rigor científico de la investigación científica y su real impacto social.
- 8.- Impulsar la divulgación de la obra de José Martí en las lenguas extranjeras.
- 9.- Alentar la confección y ofertas de bienes culturales y alegóricos a la vida y obra de José Martí.

Del mismo modo se define, cómo ellos han contribuido a estructurar armónicamente todas las acciones que se venían realizando y se dirigen básicamente a: *“ fortalecer el estudio y el conocimiento del pensamiento martiano en las clases, para propiciar el desarrollo de convicciones revolucionarias, antimperialista y formación ética y estética de los estudiantes, priorizando la utilización del contenido de los Cuadernos”* (MINED, 1989:8)

1.5.2 La obra martiana como fuente de preparación política e ideológica.

La tradición martiana en la educación se observa en Cuba desde el siglo XX, manifestándose en su interés por rescatar su pensamiento y convertirlo en sustento de la educación cubana, dado principalmente por las propuestas y potencialidades que ofrece para la formación de los mejores valores del ser humano. Interés que se ha reforzado y alcanza su máxima expresión después del Triunfo de la Revolución y se expresa en la necesidad de educar a la niñez y a la juventud a partir de los mejores paradigmas.

Se hace necesario entender, a la luz de las condiciones actuales, la importancia de que cada estudiante esté impregnado de los mejores valores que Martí proyecta en su obra y en los actos de su vida. Tarea que constituye uno de los mayores retos del educador cubano. En su obra y pensamiento se encuentra su ideario moral el cual constituye la cumbre del pensamiento ético en Cuba, plasmado en la más elevada expresión de la ética de la liberación nacional en nuestra patria.

Por tanto la trascendencia de su ética radica en que fue un vivo ejemplo de consecuencia entre el pensamiento y la acción en el ámbito de la moralidad, pues nunca pensó ni planteó algo que estuviera dispuesto a concretarlo prácticamente. Es por ello, que en el

mismo se revela tanto el carácter eticista que adquiere la política o el nexo indisoluble entre lo ético y lo estético, como continuación de la tradición del pensamiento cubano.

En su obra se proyecta el humanismo como el principio de partida de la moral que llama a la lucha con el propósito de crear un mundo de justicia y de equidad en la patria explotada y humillada por el coloniaje español. Además de la negación constante del individualismo donde concibe la vida humana como un continuo bregar en función de los demás. Todo ello lo concretó en su concepción del mejoramiento humano y del papel de la virtud, lo que lo convierte en un paradigma ético para el mundo de hoy

En varias investigaciones realizadas por un colectivo de autores entre los que se destacan Josefina López, Maritza Cabar, Orlando Varela entre otros (2002:6) destacaron el interés permanente que mostró Martí por la formación del hombre atendiendo a la unidad indisoluble entre el pensar y el sentir, en acto único, mediante un proceso armónico de instrucción y educación. De ahí que consideramos la formación y la preparación del estudiante cubano requiera estar informado por una adecuada preparación político e ideológica y martiana que se traduzca en sus modos de actuación.

Estos elementos son valorados por estos autores y otros como educación martiana o formación martiana como tal aquel proceso constituido por el sistema de influencias instructivas, educativas y desarrolladoras orientadas al resultado, que es el dominio de la obra martiana. Dicho proceso está encaminado a obtener el conocimiento de las principales concepciones de su pensamiento político, ético, estético y pedagógico a la comprensión de sus textos, de manera que pueda integrarlos a la actividad personal y social de forma creativa, puntos con los que este autor coincide que son tomados durante el desarrollo de esta investigación. **(Moya 2005:7)**

Esto se manifiesta en los principios martianos que sustentan nuestro sistema educativo, contenido en los diversos artículos publicados en su época que revelan la profundidad y dimensión de su ideario pedagógico consistente en:

- Una educación para la vida.
- Un sentido democrático de educación.
- Una pedagogía de la persuasión.
- La educación integral del hombre.
- La enseñanza científica.
- Vinculación estrecha del estudio con el trabajo.
- La educación estética.

De esta perspectiva, se hace necesario para potenciar la preparación político e ideológica del estudiante, atender de manera especial dichos principios martianos, pues en su obra les ayudará a que procedan siempre con dignidad y nobleza. A la escuela le corresponde la responsabilidad de este encargo social y en este sentido debe garantizar en los estudiantes una formación que los capacite para ser firmes constructores de la nueva y a la mejor sociedad a la que aspiramos los cubanos.

Conclusiones del Capítulo No. I:

La preparación político e ideológica por la importancia que tiene en la formación de las nuevas generaciones de jóvenes maestros que hoy se forman, es un elemento primordial a tener presente en el sistema educacional. Se le debe continuar prestándole esmerada atención a la formación de firmes convicciones que partan del conocimiento y el respeto a las más profundas tradiciones de lucha y de trabajo del pueblo cubano, su actitud de constante lucha contra la ideología reaccionaria que se opone a la clase más humilde de la sociedad.

La principal misión de la preparación político e ideológica y su sentido en la escuela cubana consiste en influir de forma adecuada y consciente desde posiciones marxistas – leninistas –martianas en la conciencia, los sentimientos y las motivaciones de la conducta de los estudiantes para dotarlos de una serie de instrumentos que le sirvan de defensa contra las agresiones enemigas.

El pensamiento pedagógico martiano le aporta a las nuevas generaciones, valiosas concepciones útiles para el desarrollo de la vida práctica vinculada al trabajo activo y creador, constituyendo una premisa vital para potenciar la preparación político e ideológica en función de transformar los modos de actuación de los estudiantes en las escuelas de estos tiempos.

CAPÍTULO No. II: FUNDAMENTOS Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA ESTRATEGIA EDUCATIVA.

2.1-Fundamentos de la Estrategia Educativa.

La revisión de varios puntos de vistas e interpretaciones que aparecen en la bibliografía revisada sobre la temática conllevó a discernir que el término estrategia se utiliza, entre otros, para: distinguir una forma específica y determinada de resultados de la investigación educativa la cual puede abarcar variadas tipologías en función de los objetivos que se proponga el investigador en función de lo que desea transformar o cambiar.

En los documentos de la Maestría en Ciencias de la Educación se expresa que: “estrategia es un plan diseñado deliberadamente con el objetivo de alcanzar una meta determinada a través de un conjunto de acciones que se ejecutan de manera controlada”. (2005: Cassette No. 8). En tanto el Dr José A. Marimón Carrazana y la Dra Esperanza L. Guelmes Valdés definen por estrategia “cierto ordenamiento de las acciones en el curso de la solución de un problema en el cual cada paso es necesario para el siguiente”. (Marimón, 2006: 33) y la MsC Regla Alicia Sierra Salcedo (2002) la define como: “ una manera de expresar la modelación de las relaciones del proceso pedagógico. Estas secuencias de acciones está fuertemente orientada hasta un fin a alcanzar. (Sierra, 2002:5)”

De acuerdo con los planteamientos consultados, este autor considera, no obstante, que en cualquier caso estrategia es una acción humana orientada a una meta intencional, es la capacidad mental para visualizar en la práctica las múltiples variantes que van a permitir la modificación, transformación, consolidación y desarrollo de los sujetos de la educación sobre los cuales ejerce su influencia, no es algo rígido, es susceptible de ser modificado, precisada delimitadamente a partir de los propios cambios que se vayan operando en el objeto de transformación.

Por tanto la estrategia debe tener un enfoque sistémico, una estructura a partir de fases o etapas, relacionadas con las acciones de orientación, ejecución y control; debe responder a una contradicción entre el estado actual y el desarrollo del objeto; ubicado en el espacio y en el tiempo que se resuelve, mediante la utilización programada de determinados recursos y medios; poseer un carácter dialéctico.

Cambio cualitativo que se producirá en el objeto (estado real a estado deseado) propiciando la adopción de una tipología específica condicionada por el elemento que se constituye en el objeto de transformación para garantizar su irrepetibilidad.

Goce y Rodríguez (1994) definen las estrategias como: “... un procedimiento que organiza secuencialmente la acción y el orden para conseguir las metas previstas” **(Goce, N. y Rodríguez J., 1994:16).**

Otro grupo de autores entre los que se desatacan: Addine Fernández (1999) plantea que las estrategias son: “(...) secuencias integradas, más o menos extensas y complejas, de acciones y procedimientos seleccionados y organizados, que atendiendo a todos los componentes del proceso, persiguen alcanzar los fines educativos propuestos” **(Addine Fernández, F. y Cols, 1999:25).**

Casávola expresa que: *“Entendemos por estrategia cierto ordenamiento de las acciones en el curso de la resolución de un problema en el cual cada paso es necesario para el siguiente. Estas secuencias de acciones están fuertemente orientadas hacia el fin a alcanzar.”* **(Casávola, 1999:27).**

En las definiciones anteriores se coincide a reconocer que en las estrategias se diseñan acciones organizadas secuencialmente para alcanzar una meta o fin determinado.

Los investigadores de la Universidad Pedagógica de Villa Clara, María Antonia Rodríguez del Castillo y Alberto Rodríguez Palacios definen que una estrategia educativa: *“Es la proyección de un sistema de acciones a corto, mediano y largo plazo que permite la transformación de los modos de actuación de los escolares para alcanzar en un tiempo concreto los objetivos comprometidos con la formación, desarrollo y perfeccionamiento de sus facultades morales e intelectuales.”* **(Rodríguez, 2005:5).**

La revisión bibliográfica realizada por el Msc Julio Andrés García Cristo sobre la base del concepto de Estrategia Educativa: “ considera que la misma para potenciar la formación de valores, es un sistema de influencias(Actividades) planificadas y orientadas por el docente o un colectivo de docentes para formar y/o consolidar en las nuevas generaciones un conjunto de valores que la sociedad ha perpetuado de generación en generación y que se correspondan con sus principios políticos, éticos y morales.” **(Chacón, 1999: 10)**

La Msc: Sonia J Montesino Muñoz plantea que: “ La estrategia educativa constituye un sistema de procesos ejecutivos mediante los cuales se realiza de manera ordenada, un conjunto de acciones que tributan a una adquisición de experiencias en términos de aprendizaje. En ella se concretan las intenciones, metas u objetivos del sistema educativo. Implica un conjunto de acciones que se aplican de forma sistemática durante la etapa de preparación intensiva con el propósito de fortalecer la preparación político e ideológica de los estudiantes como parte de su orientación profesional. “ **(Montesino ,2009:47)**

A criterio del autor, no existe una estrategia educativa única para potenciar la preparación político - ideológica en función de transformar modos de actuación en los estudiantes, pues esta depende de las particularidades del grupo de estudiantes y de las concepciones del educador acerca de los objetivos que desea lograr. Existen estrategias muy sencillas que permiten alcanzar un objetivo a corto plazo, otras por el contrario a mediano y largo

plazo que requieren un desarrollo de acciones y operaciones a ejecutar más complejas para obtener resultados que son alcanzables sólo en estos plazos.

Por tanto una estrategia educativa para el fin propuesto en la presente investigación constituye una serie de acciones y operaciones diseñadas a partir de etapas debidamente planificadas, organizadas, controladas y con una secuencia lógica; que al aplicarse sistemáticamente se logre el fin deseado, transformar modos de actuación acorde a los principios de la moral comunista o propiciar el desarrollo de capacidades, hábitos, conductas responsables y habilidades con el propósito de fortalecer la preparación político e ideológica en los estudiantes de 11no5 durante la etapa de preparación intensiva de la formación emergente como maestro primario del primer ciclo.

Por tanto se considera que los rasgos que caracterizan a las estrategias como resultado científico, se señalan a continuación:

- Su concepción desde un enfoque sistémico donde predominan las relaciones y conexiones, aunque no dejan de estar presentes las relaciones de subordinación y dependencia.
- Responden a una contradicción entre el estado actual y el estado deseado de un objeto concreto ubicado en el espacio y en el tiempo, que se soluciona mediante la utilización programada de determinados recursos y medios.
- Presentan una estructuración a partir de etapas relacionadas con las acciones de orientación, ejecución y control.
- La adopción de características particulares que vienen condicionadas por el elemento que constituye el objeto de transformación. Por lo que esta resulta esencial a los efectos de seleccionar cuál variante utilizar dentro de la clasificación existente.
- Su irrepetibilidad, las estrategias son particulares y válidas en su totalidad solo en un momento y contexto específico, por ello su universo de aplicación es más reducido que el de otros resultados científicos. Ello no contradice el hecho de que una o varias de sus acciones puedan repetirse en otro contexto.
- Carácter lógico que le viene dado por la búsqueda del cambio cualitativo que se producirá en el objeto (estado real a estado deseado), por las constantes adecuaciones y readecuaciones que puede sufrir su accionar y por la articulación entre los objetivos (metas perseguidas), entre otras.

- Tiene un carácter eminentemente de aporte práctico debido a sus grados de tangibilidad y utilidad, aunque no niega la existencia de aportes teóricos dentro de su conformación.

Los componentes anteriormente planteados condicionan en la conformación de las estrategias, la presencia de los siguientes elementos:

- Existencia de insatisfacciones respecto a los fenómenos, objetos o procesos educativos en un contexto o ámbito determinado.
- Diagnóstico de la situación.
- Planteamiento de objetivos y metas a alcanzar en determinados plazos de tiempo.
- Definición de actividades y acciones que respondan a los objetivos trazados y entidades responsables.
- Planificación de recursos y métodos para viabilizar la ejecución.
- Evaluación de resultados **(de Armas Ramírez, N. y Cols., 2003:20).**

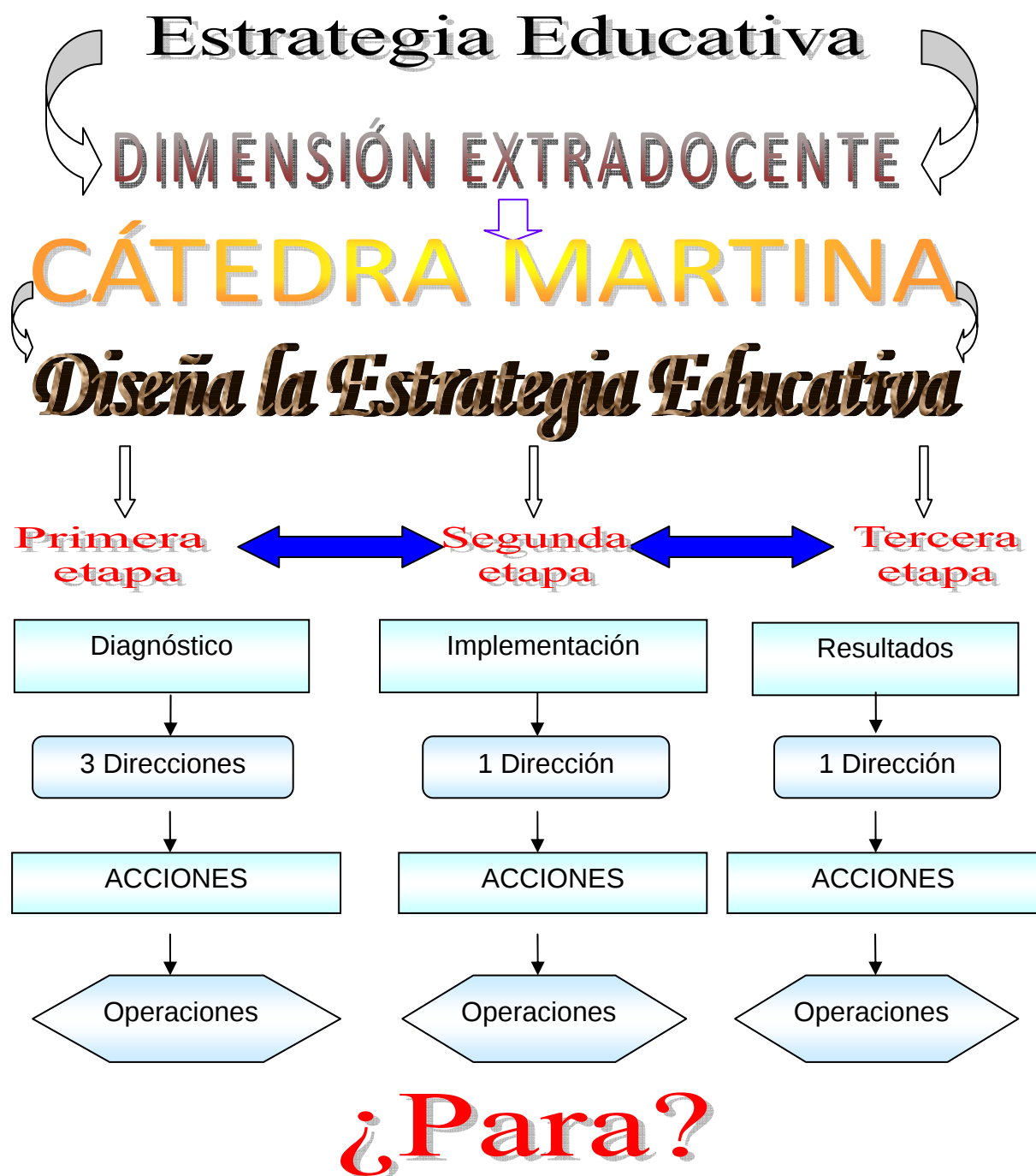
Para la organización de la estrategia educativa que se propone en esta investigación el autor a partir de los criterios expresados por de Armas Ramírez (2003), considera tomar en cuenta los siguientes pasos:

- I. Fundamentación: Se establece el contexto y ubicación de la problemática a resolver. Ideas y puntos de partida que fundamentan la estrategia.
- II. Determinación de su objetivo general:
- III. Ejecución del diagnóstico: Indica el estado real del objeto y evidencia el problema en torno al cual gira y se desarrolla la estrategia
- *IV. Diseño de la estrategia educativa: Se definen metas u objetivos a corto y mediano plazo que permiten la transformación del objeto desde su estado real hasta el estado deseado. Planificación por etapas de las acciones y operaciones que corresponden a estos objetivos.*
- V. Implementación de la estrategia educativa: Explicar cómo se aplicará, bajo qué condiciones, durante qué tiempo, responsables y participantes.
- VI. Análisis de los resultados de la implementación de la Estrategia Educativa: Definición de los logros u obstáculos que se han ido venciendo, valoración de la aproximación lograda al estado deseado. **(De Armas, 2003: 21).**

2.2- Descripción y caracterización de la estrategia educativa

En la estrategia educativa para potenciar la preparación político e ideológica desde la dimensión extradocente en la Cátedra Martiana en los estudiantes de 11no grado de la EFEMP “Manuel Hernández Osorio” se potencia la secuenciación de la misma desde su estructuración interna.

Para garantizar una mejor comprensión de los elementos constitutivos de la misma se procede a ilustrar gráficamente esta, como sigue:



Potenciar la preparación político e ideológica en los estudiantes de 11no5 de la EFEMP: " Manuel Hernández Osorio"

La estrategia educativa diseñada por el investigador asume los criterios abordados por la Msc: Maritza Chaviano Castillo, para caracterizar la estrategia educativa diseñada en la presente investigación por su:

Objetividad: Se manifiesta porque las acciones y operaciones que se proponen en la misma surgen a partir del análisis de los resultados del diagnóstico aplicado a los estudiantes y de la necesidad de potenciar la preparación político e ideológica dada sus características y condiciones.

Integralidad: Está dada porque considera las cualidades, los valores, los modos de actuación, las tareas y ocupaciones de la profesión pedagógica, así como los componentes e indicaciones establecidas para potenciar la preparación político e ideológico en las acciones y operaciones propuestas, las que se apoyan en las potencialidades de los estudiantes y la escuela.

Flexibilidad: Es flexible porque la estrategia es susceptible de cambios, teniendo en cuenta su capacidad de rediseño en correspondencia con los resultados que se vayan obteniendo durante la implementación de las acciones, los objetivos propuestos, las necesidades, así como, por su adaptabilidad a las condiciones concretas en que se aplique.

Carácter de sistema: El diseño de la estrategia educativa parte de la interrelación que existe entre: diagnóstico, etapas, objetivos particulares, acciones, operaciones y actividades a desarrollar para cada acción, los que se presentan en un orden lógico.

Carácter Desarrollador: Porque permite no solo el desarrollo de cualidades, valores y modos de actuación en aras de lograr un profesional competente, sino además el fortalecimiento de la preparación político e ideológica mediante la interacción; posibilitando en el estudiante la apropiación activa y creadora de la cultura, el desarrollo del alto perfeccionamiento de su autonomía y autodeterminación en íntima relación con los procesos de socialización que experimenta, dentro del grupo y el colectivo estudiantil.

Carácter contextualizado: Las acciones y operaciones propuestas tienen la posibilidad de adecuarse a las características de los estudiantes y de cada factor socializador y los espacios educativos del centro, pudiendo interactuar en diferentes contextos socializadores.

Carácter vivencial: Las vivencias de los estudiantes, docentes y directivos de la escuela son elementos importantes y permanentes del contenido de las acciones y operaciones, que permiten que el estudiante se conozca a sí mismo, al medio y a los demás.

Nivel de actualización: La estrategia educativa materializa las actuales concepciones pedagógicas sobre las estrategias educativas, así como los contenidos e indicaciones recogidos en los Documentos Normativos del MINED vigentes para la dirección del trabajo político e ideológico.

Aplicabilidad: Es aplicable con un mínimo de recursos; además la estrategia educativa presupone las vías para satisfacer que todos los participantes puedan acceder a ella.

En su diseño se tuvieron en cuenta las premisas y requerimientos metodológicos propuestos por N. Chacón, como son:

1. Las condiciones del macro y micro medio.
2. Condiciones objetivas y subjetivas que sientan las premisas más grandes, favorables para ello.
3. Formación de la autoconciencia, conocimientos de sí mismo, reafirmación del yo, en relación con el otro y los otros ejercicios de la valoración y autovaloración.
4. Atención al mundo espiritual, esfera afectiva-volitiva, despliegue de los sentimientos, emociones, el tesón, la constancia y la voluntad.
5. Método de aprendizaje de participación participativa activa, estímulo al talento, la creatividad e independencia.
6. Formación activa, donde es imprescindible experimentar en el acto de conducta, en el comportamiento, las vivencias y experiencias acerca del cumplimiento de una norma o valor ético, la satisfacción personal que produce el reconocimiento, la violación de una norma o valor moral, la vergüenza que se siente, en especial el propósito de enmendar tal situación en su vida.
7. Formación de un pensamiento flexible, que refleje las contradicciones objetivas de su entorno, que transformadas en conflictos o dilemas éticos, provoque una reacción de compromiso con la realidad a partir de determinadas exigencias morales, del deber, la responsabilidad, entre otras.
8. Estimular el sentido de autenticidad en su actuar, plenitud, libertad, a partir de la sinceridad, la honestidad y la sencillez. (Chacón,1999:23)

2.3 Propuesta de la estrategia educativa para potenciar la preparación político e ideológica de los estudiantes de 11no5 de la EFEMP: " Manuel Hernández Osorio. "

Para lograr un mejor entendimiento del proceso seguido en la conformación de la propuesta se explica esta a través de los pasos y las etapas de la estrategia educativa previamente declarados y que son:

PASO No. I: Fundamentación:

Parte de la ideología de la Revolución Cubana la cual es heredera de las mejores tradiciones y del desarrollo social de la humanidad. Integra los conocimientos y las habilidades profesionales necesarias para el buen desempeño de la función social del maestro. Se justifica a partir de la necesidad e importancia del tema para potenciar la preparación político e ideológica de los estudiantes en este nivel, que se forman como maestros habilitados de la enseñanza primaria.

Las acciones a realizar por el investigador y las operaciones a realizar por los estudiantes en los diferentes espacios educativos del centro se ajustan a sus características psicopedagógicas, por lo que prevalecen aquellas que están dirigidas a promover la reflexión, la discusión y la participación activa, resultando imprescindible el debate político de estos a partir de un grupo de interrogantes orientadas por el investigador u otras que ellos pudieran diseñar a partir de la investigación que sean capaces de realizar.

Además complementan la preparación político e ideológica que reciben los estudiantes en las restantes dimensiones del proyecto educativo del centro favoreciendo el desarrollo de una cultura general integral, al enriquecer su orientación profesional, su formación como ciudadano. Se promueven correctos hábitos, cualidades positivas, valores éticos y morales con el fin de transformar sus modos de actuación en correspondencia con nuestro proyecto social socialista cubano.

Con la estrategia educativa se pretende que las acciones y las operaciones diseñadas desde la dimensión extradocente en la Cátedra Martiana:

1. Sean cuidadosamente planificadas y organizadas en la Cátedra Martiana y se estructuren adecuadamente con las restantes dimensiones del proyecto educativo del centro **(Ver Anexo 7)**; en función de potenciar la preparación político e ideológica y contribuir a la transformación de los modos de actuación en los estudiantes.
2. Su eficiencia conlleve a la participación protagónica de los estudiantes, por la satisfacción que le proporcionen y por el grado de organización y creatividad que se aprecien en los resultados.
3. Contribuyan a la preparación político e ideológica en toda la vida escolar formando convicciones, habilidades, hábitos, valores éticos y morales, una cultura con su manera de actuar y pensar.
4. Se vinculen estrechamente con la vida, la práctica social y laboral.

5. Se desarrollen de una forma atractiva y novedosa satisfaciendo los intereses individuales y colectivos.

Para la elaboración de la estrategia educativa se tomaron como base las ciencias filosóficas, psicológicas, sociológicas y pedagógicas, las cuales permitieron desde el punto de vista teórico dar coherencia, científicidad y organización en la planificación de las acciones y operaciones que la conforman. Se tuvo en cuenta, el criterio de personalidad como producto social en la que el sujeto - objeto, sujeto - sujeto interactúan dialécticamente, bajo la influencia de diferentes agentes educativos y toma como premisa que esta se forma en la actividad y la comunicación, donde lo cognitivo y lo afectivo forman una unidad.

Como fundamento filosófico, se asume, el método materialista dialéctico e histórico estrechamente vinculado con las sólidas raíces del pensamiento filosófico cubano, así como la filosofía de la educación cubana comprometida con el proyecto socialista de la Revolución cuyo propósito es la prosperidad, la unidad, la independencia, el desarrollo humano sostenible y la preservación del patrimonio material e inmaterial y dirigido a mantener las conquistas sociales, culturales, políticas, recreativas por la sociedad cubana. Desde el punto de vista psicológico la estrategia se sustenta en el enfoque histórico cultural en la que se asumen los principios y postulados de esta teoría y de su máximo representante L. S. Vigotsky, considerando el aprendizaje del hombre como una resultante de su experiencia histórica - cultural, que el conocimiento es el resultado de la interacción dialéctica entre el sujeto cognoscente y el objeto dentro de un contexto histórico - socio - cultural; que el docente es un guía, un orientador y su nivel de dirección decrece en la medida en que los estudiantes adquieren autonomía; considerando, además, que la educación debe promover el desarrollo sociocultural y cognoscitivo del estudiante.

Se fundamenta pedagógicamente en la necesidad de promover un estilo de vida participativo, basado en una concepción crítica y productiva, permitiéndole al joven construir sus significados sociales. En ella se pueden citar objetivos del programa de Formación Emergente del Maestro Primario hasta los de cada actividad en particular, se utilizan los conceptos, procesos cognitivos y metodológicos utilizados en las diferentes asignaturas, las propias interrogantes de los alumnos pueden estimular una respuesta y la reflexión interdisciplinaria, así como cuestiones básicas de gran relevancia social como son la formación de valores.

La estrategia le propicia al estudiante una serie de contradicciones dentro o fuera del proceso pedagógico las cuales les exigen un nivel de desarrollo inmediato superior alcanzado hasta ese momento y de acuerdo con sus posibilidades reales. En lo sociológico contribuye al desarrollo de la función socializadora en un proceso pleno de acciones y operaciones organizadas y dirigidas adecuadamente, con un contenido concreto, donde pueden valorar sus resultados y sentir la necesidad de su participación y la satisfacción con las tareas desarrolladas en la formación de actitudes y valores positivos hacia las diferentes esferas de la vida social.

PASO No. II: Determinación de su objetivo general: Potenciar la preparación político e ideológica desde la dimensión extradocente en la Cátedra Martiana en los estudiantes de 11no5 de la EFEMP: "Manuel Hernández Osorio" en función de transformar sus modos de actuación.

PASO No. III: Ejecución del diagnóstico.

Este paso coincide con la **PRIMERA ETAPA de la estrategia educativa: Diagnóstico.** Por lo que se procede a declarar sus direcciones, acciones y operaciones a continuación:

Dirección I: La preparación político e ideológica de los estudiantes.

Objetivo específico: Diagnosticar el nivel de preparación político e ideológica de los estudiantes del 11no5 de la EFEMP: "Manuel Hernández Osorio."

ACCIÓN 1. Análisis de la caracterización psicopedagógica y sociocultural de los estudiantes del 11no5 de la EFEMP: "Manuel Hernández Osorio."

Operación:

1- Selección del grupo para la aplicación de la estrategia educativa.

Participantes: Investigador y después de seleccionado el grupo el Profesor General Integral del mismo.

Plazos para la realización: 1ra semana de septiembre de 2008.

ACCIÓN 2. Elaboración de los indicadores para diagnosticar y comprobar la efectividad de la estrategia educativa.

Operación:

1-Diseño de los indicadores para diagnosticar y comprobar la preparación político e ideológica de los estudiantes. **(Ver Anexo 1)**

Participantes: Investigador

Plazos para la realización: 1ra semana de septiembre de 2008.

ACCIÓN 3. Elaboración de los instrumentos para diagnosticar el nivel de preparación político e ideológica de los estudiantes del 11no5 de la EFEMP: " Manuel Hernández Osorio."

Operación:

1-Diseño de los instrumentos: observaciones diarias de los modos de actuación de estos estudiantes durante su etapa de familiarización en el centro, completamiento de frases, dilemas morales, diagnósticos, encuestas, entrevistas a estudiantes y profesores. **(Ver Anexo 1, 2, 3, 4,5)**

Participantes: Investigador.

Plazos para la realización: 1ra semana de septiembre de 2008.

ACCIÓN 4. Aplicación de los instrumentos para determinar el nivel de preparación político e ideológica de los estudiantes del 11no5 de la EFEMP: " Manuel Hernández Osorio."

Operación:

1- Tabulación de los resultados obtenidos de los instrumentos aplicados para constatar el estado real de la investigación.

2- Determinación del problema de investigación.

Participantes: Investigador y estudiantes del grupo 11no 5.

Plazos de realización: 2da semana de septiembre 2008.

ACCIÓN No. 5. Realización de un Claustro en el grupo 11no5, que constituye la muestra, para la reflexión y el debate de la importancia que tiene la preparación político e ideológica en la formación emergente del maestro primario del primer ciclo a partir de los resultados de los instrumentos aplicados, así como la colaboración que deben prestar todos los profesores en la implementación de la estrategia educativa que se propone.

Operación:

1- Divulgación de los resultados obtenidos en los instrumentos aplicados para diagnosticar el problema de investigación determinado.

Participantes: Investigador y el colectivo pedagógico del grupo.

Plazos para la realización: 2da semana de septiembre 2008.

Regularidades del Diagnóstico:

En el transcurso de la investigación fueron aplicados diferentes instrumentos y técnicas como observaciones diarias a los modos de actuación, completamiento de frases, dilemas morales, diagnósticos, encuestas, entrevistas a estudiantes y profesores con el propósito

de conocer las carencias y necesidades de la preparación político e ideológica durante la etapa de familiarización de los estudiantes en el centro. **(Ver Anexo: 1,2,3,4,5,6)**

En observaciones diarias a los estudiantes para valorar sus modos de actuación **(Ver Anexo: 1)** se pudo constatar que los estudiantes poseían un bajo nivel cultural y académico, insuficiente dominio de la Historia de Cuba, de habilidades comunicativas, no se encontraban actualizados en el acontecer nacional e internacional, no poseían prácticamente hábitos de lectura, casi ninguno leía el periódico, ni veían mesas redondas, ni noticieros. Existían dificultades en el comportamiento social y en la beca, expresadas en una deficiente educación formal, poco protagonismo, responsabilidad; así como una deficiente actitud crítica y autocrítica y no se manifestaba una combatividad espontánea ante las manifestaciones de indisciplinas.

En el test de completar frases aplicado con el propósito de conocer sus motivaciones, preocupaciones y aspectos fundamentales de las vidas de los estudiantes **(Ver Anexo 2)** permitió conocer mediante la frase 6 que el 52 % del grupo a pesar de contar entre 16-17 años de edad aún no tenían conformado un proyecto de vida evidente, con motivaciones e intereses que los identificara. En la frase 7 el 55 % de los estudiantes emitieron criterios negativos o no dieron respuestas claras acerca del ejemplo de aquellos profesores que en sus etapas anteriores tuvieron la tarea de educarlos. En la frase 8 el 33 % plantea criterios negativos con respecto al lugar de origen debido a que de ellos, el 55 % vive en barrios donde existen personas que manifiestan públicamente una conducta social inadecuada. En la frase 17, el 49 % manifiesta criterios desfavorable o no ofrecen ideas claras con respecto al estudio.

Con la aplicación de los dilemas morales **(Ver Anexo 3)** con el objetivo de diagnosticar el estado actual de los valores formados en los estudiantes en sus etapas de estudios anteriores se comprobó que los valores con más dificultades por orden de prioridad eran:

- 1- Dignidad con 10 respuestas incorrectas lo que representa un 33 % y 1na respuesta dudosa lo que representa 3 %.
- 2- Patriotismo con 7 respuestas incorrectas lo que representa un 23 % y 4 respuestas dudosas lo que representa un 13 %.
- 3- Justicia con 6 respuestas incorrectas lo que representa un 19 %.

Al realizar encuestas y entrevistas a estudiantes y profesores **(Ver Anexo 4,5,6)** con el objetivo de obtener información sobre el criterio que tienen respecto a el estado de preparación político e ideológica se pudo comprobar el bajo nivel de conocimientos, sobre este y de las funciones de las Cátedras Martianas constatándose que:

- 1- En sus centros de procedencia no se tenían en cuenta desde la preparación y organización de las actividades sus motivaciones e intereses.
- 2- No asistían por iniciativas propias a las actividades extradocente planificadas, con frecuencia desconocían su contenido, no les resultaban amenas e interesantes y en la mayoría de las ocasiones eran protagonistas los mismos estudiantes lo que conllevaba a indisciplinas, desmotivación y que estudiantes con determinadas características se sintieran excluidos del colectivo.
- 3- No se cumplía a cabalidad con las orientaciones para la preparación político e ideológica.
- 4- No se reconocía el valor de las actividades extradocentes, lo que conllevaba a que se realizarán pocas en el curso.
- 5- En la mayoría de las actividades extradocentes los profesores no se implicaban en la preparación, organización, realización y por tanto recaían generalmente sobre los estudiantes.
- 6- Los estudiantes apreciaban deficiencias en la preparación, organización y en la realización de las pocas actividades extradocentes realizadas.

En otras preguntas contestadas en los instrumentos aplicados se corroboró que:

- El 87 % de los estudiantes coinciden en afirmar la necesidad de que el maestro primario este adecuadamente preparado político e ideológicamente para poder enfrentarse a su profesión de forma correcta.
- El 100 % considera que a pesar de haber optado por esta profesión no se encuentran preparados desde el punto de vista político e ideológico para poder enfrentarse a la práctica pedagógica.
- El 70 % manifiesta que solo tendrían en cuenta la preparación político e ideológica solamente en las clases que impartirían y el 35 % la importancia de realizar este trabajo desde la dimensión extradocente para su potenciación.
- El 70 % de los estudiantes presentaban un bajo nivel de conocimientos sobre la importancia y la necesidad de realizar actividades de esta naturaleza para contribuir a formar integralmente a los escolares.
- Con respecto a las vías utilizadas en sus centros de procedencia para potenciar la preparación político e ideológica el 100 % considera que las vías eran: en los turnos informativos 67 %, en las clases el 61%, en las organizaciones del centro como la

FEEM el 45%, en la UJC el 70 % y por el PCC el 32 % y desde las Cátedras Martianas el 6 %.

Estos instrumentos permitieron conocer algunos factores que obstaculizan que desde las actividades extradocente se potencie la preparación político e ideológica como:

- Insuficiente cohesión en la actuación de la estructura de dirección, docentes, organizaciones políticas y estudiantiles de los centros educacionales.
- Deficiencias en el trabajo de las Cátedras Martianas, en la organización y planificación de actividades extradocente desde la misma.
- Deficiente organización del tiempo libre de los estudiantes.

Una vez constatados los resultados que arrojó la aplicación de los diferentes instrumentos de investigación se procede a realizar una triangulación de los resultados obtenidos buscando puntos convergentes que posibiliten determinar regularidades que sean comunes en cada uno de ellos, lo que favorecerá llegar al estado deseado de la problemática abordada; brindando la posibilidad de su solución desde la práctica pedagógica. Entre los aspectos que serán atendidos por la investigación para llegar al estado deseado se encuentran:

- El bajo nivel académico, cultural y no dominio de los elementos fundamentales que intervienen o los componentes esenciales del trabajo político e ideológico por parte de los estudiantes y se aprecia que existen dificultades en valores como: dignidad, patriotismo y justicia.
- .El desconocimiento sobre las funciones de las Cátedras Martianas en los centros educacionales.
- Los modos de actuación, las insuficiencias y la falta de coherencia de los estudiantes para abordar ideas de forma oral, en más del 80% no se correspondían con los que debe poseer un maestro, debido a que en ocasiones adoptaban posiciones inadecuadas.

A partir de los instrumentos anteriormente aplicados y de las dificultades detectadas se pudo constatar que las mismas están motivadas por:

- La deficiente preparación, el insuficiente dominio de las direcciones fundamentales del trabajo político e ideológico y en ocasiones la débil ejemplaridad de los que han tenido la labor de educarlos tanto en el plano escolar y familiar de sus etapas anteriores.

- La insuficiente sistematicidad y falta de control sobre la actualización de los estudiantes referido al acontecer nacional e internacional.
- La débil labor de las instituciones educacionales, de las organizaciones políticas, estudiantiles y de masas que actúan sobre los estudiantes, la familia y la comunidad.

Además estos instrumentos nos permitieron constatar las potencialidades tanto de estudiantes como del centro, para el objetivo propuesto en la presente investigación, encontrándose dentro de ellas:

1- El sentido del deber, con la disposición de los estudiantes al tomar la decisión de optar por la profesión de formarse como maestro habilitado para la enseñanza primaria y ejercerla durante ocho años a pesar de sus preocupaciones e inquietudes con respecto a la tarea que tendrían que asumir en un futuro.

2-En los resultados de los dilemas morales se pudo constatar que los valores con los cuales los estudiantes se relacionaban satisfactoriamente eran: laboriosidad y humanismo los cuales fueron verificados en las observaciones realizadas a sus modos de actuación en la etapa de familiarización en el centro.

3-En el grupo existían 10 estudiantes con aptitudes o sentían preferencia hacia alguna manifestación artística que deseaban que en el centro se les potenciara.

4-La organización del centro, a partir del proyecto educativo que hace posible la implementación de los resultados concretos de cualquier investigación debidamente planificada, organizada y convenida con el Consejo de Dirección en función de lograr una preparación de excelencia en los maestros que se forman en el.

5- El trabajo de las organizaciones del centro, su cohesión (sistema de influencias educativas) y el papel protagónico de la Unión de Jóvenes Comunistas.

6- La juventud, calidad humana y revolucionaria tanto de estudiantes como de profesores por lo que se partió de creer en la juventud.

Las potencialidades serán aprovechadas para favorecer una disposición favorable al esfuerzo cognoscitivo, propiciar el protagonismo y promover el establecimiento de relaciones significativas, pues el estudiante podrá analizar desde su óptica la información, de forma reflexiva, de temas de interés, sobre sí mismos y establecer la relación entre lo afectivo y lo cognitivo.

PASO No. IV: Diseño de la estrategia educativa

Dirección II: *Planificación de las acciones y operaciones que integran la estrategia educativa para potenciar la preparación político e ideológica en los estudiantes del 11no 5 de la EFEMP: “Manuel Hernández Osorio.”*

Objetivo específico: *Planificar las acciones y operaciones que se desarrollarán en las tres etapas de la estrategia educativa.*

ACCIÓN 1. Planificación de las acciones y operaciones que se desarrollarán en las etapas de implementación y análisis de los resultados.

Operación:

1-La modelación de la estrategia educativa a implementar.

Participantes: *Investigador.*

Plazos para la realización: *3ra semana de septiembre de 2008.*

ACCIÓN 2. Determinación de los plazos de cumplimiento y participantes.

Operación:

1-Programación de las acciones y operaciones a realizar en cada etapa de la estrategia.

Participantes: *Investigador.*

Plazos para la realización: *3ra semana de septiembre de 2008.*

ACCIÓN 3. Aprobación de la estrategia educativa en el Colectivo de Departamento y Consejo de Dirección de la EFEMP: “Manuel Hernández Osorio.”

Operación:

1-Presentación de la estrategia educativa para ser considerada por el Colectivo de Departamento y Consejo de Dirección de la EFEMP: “Manuel Hernández Osorio.”

Participantes: *Miembros del Consejo de Dirección e Investigador.*

Plazos para la realización: *3ra semana de septiembre de 2008.*

Dirección III: *Preparación de los estudiantes para la implementación de la estrategia educativa en el 11no5 de la EFEMP: “Manuel Hernández Osorio.” , desde el punto de vista de las acciones y operaciones a realizar.*

Objetivo específico: *Preparar a los estudiantes para la implementación de la estrategia educativa en el 11no5, desde el punto de vista de las acciones y operaciones que se proponen.*

ACCIÓN 1. Organización de la estrategia educativa en el grupo 11no5 de la EFEMP: “Manuel Hernández Osorio.”

Operaciones:

1- Selección de la estructura de dirección de la Cátedra Martiana.

2- Acondicionamiento del local de la Cátedra Martiana.

3- Presentación al colectivo pedagógico del centro la estructura de dirección de la Cátedra Martiana.

4- Reunión con la estructura de dirección de la Cátedra Martiana en el 11no5 de la EFEMP: "Manuel Hernández Osorio."

La Cátedra Martiana fue conformada por los profesores del grupo 11no5 que estaban interesados en pertenecer y es dirigida de forma general por uno de ellos. Se considera oportuno declarar a la directora del centro como **Presidenta de Honor**. Además se decide que el grupo llevará el nombre de nuestro Héroe Nacional José Martí. De los estudiantes del grupo fueron escogidos tres, con el propósito de conformar la estructura de dirección, de la siguiente forma:

- Un Presidente: es el encargado, al igual que el profesor; que tiene la responsabilidad del funcionamiento de la Cátedra, orientar y controlar todas aquellas actividades que se planifiquen, así como garantizar su calidad.
- Dos Organizadores: son los encargados de la organización y planificación de las actividades, de llevar la documentación, asesorar a los estudiantes en las acciones y operaciones que se acometan por la Cátedra, distribuir el Boletín: **El amigo sincero**, convocar a concursos, divulgar las actividades por la radio base, en los matutinos y la confección de murales.

Participantes: *Los estudiantes del 11no5, la estructura de dirección e Investigador.*

Plazos para la realización: *3ra semana de septiembre de 2008.*

PASO No. V: Implementación de la estrategia educativa.

*Como su nombre indica este paso se complementa por coincidencia con la **SEGUNDA ETAPA de la Estrategia Educativa: Implementación.***

La planificación y organización del trabajo para la ejecución de las acciones y las operaciones en los diferentes espacios educativos fueron previstas desde la reunión de coordinación con todos los miembros de la Cátedra Martina del grupo; donde se distribuyen las responsabilidades a desarrollar por cada uno de sus miembros. El autor de la investigación se convierte en ejecutante, formando parte del grupo. El trabajo en colectivo jugo un papel trascendental a partir de las orientaciones para la puesta en práctica de la estrategia educativa.

En todo momento se realiza el seguimiento y control a cada una de las acciones y operaciones, registrándose frecuentemente los resultados que se van obteniendo. Esto permitió realizar cada dos meses un balance de los resultados obtenidos, lo que favoreció ir rediseñando la estrategia educativa con el propósito de perfeccionar la preparación político e ideológica y la labor educativa con la finalidad de lograr su efectividad y así lograr el cumplimiento de las metas trazadas.

Dirección IV: *Potenciación de la preparación político e ideológica en función de transformar los modos de actuación en los estudiantes partir del estudio del pensamiento martiano en la Cátedra Martiana.*

Objetivo específico: *Propiciar un ambiente favorable que posibilite las relaciones cordiales entre los estudiantes del grupo, la disposición hacia la transformación y las reflexiones en torno a la necesidad de una adecuada preparación político e ideológica en función de transformar sus modos de actuación partir del estudio de la obra y el pensamiento martiano.*

ACCIÓN 1. *Planificación de las diferentes operaciones para potenciar la preparación político e ideológica desde la dimensión extradocente en la Cátedra Martiana y el estudio de la obra de José Martí.*

Operaciones:

Las operaciones que se proponen para potenciar la preparación político e ideológica en función de transformar modos de actuación en los estudiantes fueron agrupadas, las cuales son:

1- Debate Político:

Permite dar respuesta a cuestiones de actualidad sobre las cuales los estudiantes se plantean variadas interrogantes y se le ofrece la oportunidad para que estos expongan sus puntos de vista, valoraciones o juicios y a su vez sean sometidas a criterios por los demás estudiantes del colectivo estudiantil; pero siempre el profesor intervendrá en caso de que se planteen cuestiones erróneas e se realicen planteamientos negativos, censurándolos de forma adecuada y reflexiva.

*Dentro de esta operación de debate político se proponen otras **operaciones** como son:*

— **DEBATE DE DOCUMENTOS Y TEXTOS MARTIANOS:**

La presente operación consiste en el debate de una serie de documentos y textos martianos donde se evidencian claramente las facetas latinoamericanista y

antiimperialista de José Martí El mismo tiene como objetivo, a través de diferentes fragmentos de los textos antes mencionado que los estudiantes emitan sus criterios, valoraciones y juicios expresando sus puntos de vista, cómo materializar lo expuesto por Martí en sus modos de actuación en su etapa intensiva en el centro; pero que a su vez expongan de que forma o que vías pudieran materializarlo en un grado del primer ciclo de la escuela primaria donde ellos serán futuros maestros.

La base del debate de los documentos o textos que se proponen es la educación dialógica y participativa con la finalidad de que el estudiante tenga el protagonismo y la palabra, estimulando su conciencia crítica, la adaptación activa a la realidad, la capacidad para ser agentes de cambio y de construir sus conocimientos acerca del mundo para transformarlo. Además de contribuir a fortalecer los hábitos de trabajo en grupo y la participación de todos los miembros del grupo en el debate.

Para el diseño de esta se tuvo en cuenta las orientaciones emitidas en el VIII Seminario Nacional para educadores donde fueron abordadas las vías y los métodos para la educación en valores, el pensamiento pedagógico de José Martí y el trabajo de las Cátedras Martianas en las instituciones educacionales, así como los resultados de los dilemas morales elaborados por un conjunto de investigadores del ICCP dirigido por el Dr C. Héctor Valdés Veloz, los cuales fueron aplicados a los 31 estudiantes del 11no5 del centro **(Ver Anexo3)**

Para el debate de los documentos o textos martianos se ofrece una breve descripción de las ideas fundamentales del mismo; así como una guía de preguntas para que pueda dirigirse de forma adecuada el debate y se puedan explotar los elementos fundamentales de la preparación político e ideológica que le interesa a la institución potenciar. El debate tiene como objetivo demostrar la importancia de la necesidad de mantener la continuidad histórica del proceso revolucionario cubano basados en los principios, valores éticos y morales por los cuales el Apóstol de la independencia de Cuba cayó defendiendo en combate en Dos Ríos.

El profesor al finalizar el debate realizará una síntesis del resultado del trabajo, pero cuidando siempre de no desmeritar las ideas eliminadas durante el debate, sino resaltar las más acertadas. Este se realiza el sábado antes del primer turno de clases y con una duración de 45 minutos. Los debates se realizan una vez en la oncena y fueron planificados por meses y en correspondencia con el valor a fortalecer desde la Cátedra en ese mes. **(Ver Anexo 8)**

*Para propiciar el debate político se proponen los siguientes: **ESPACIOS PARA EL DEBATE:***

1. CAFÉ MARTIANO:

*El café martiano tiene el propósito de realizar el debate del boletín **EL AMIGO SINCERO**. (Ver Anexo 9) Actividad que se desarrollará en el grupo el segundo martes de cada mes, después del último tiempo de clases. La forma de organización será realizada; como decidan los estudiantes del grupo y la dirección de la Cátedra Martiana, en la medida que se realice el debate los estudiantes irán tomando su café acompañado de galletas o dulces.*

2. TALLERES DE REFLEXIÓN:

El vínculo del desarrollo del conocimiento con la práctica creadora necesita de vías para lograrlo. Muchos autores consideran el taller como forma organizativa de la docencia que ayuda en este desempeño.

Existen diversos criterios para analizar en qué consiste un taller en las actividades educativas, los cuales van desde la necesidad de una práctica de carácter técnico muy concreto hasta la realización de actividades para lograr la motivación en pequeños grupos (talleres literarios, pedagógicos, científicos, metodológicos, entre otros).

El taller debe orientarse a consolidar los vínculos entre la teoría y la práctica mediante la reflexión que desarrollarán los sujetos del proceso en correspondencia con los objetivos concretos que se tracen y los resultados de trabajo que se haya realizado tanto individual como grupal. El estudiante expone y discute los resultados alcanzados a partir de sus propias experiencias y con el ánimo de intercambiar, socializar la información, aceptar, enfrentar las observaciones en un espíritu de cooperación para propiciar el desarrollo a partir de los análisis y tomar posición de lo particular.

El profesor como guía y coordinador debe:

- ❖ Orientar al grupo para que se concentre en las tareas que tiene que resolver.
- ❖ Las intervenciones no deben ser numerosas tratando de resolver las contradicciones.
- ❖ Propiciar que el estudiante revele las contradicciones y rescatar lo que no ha sido tratado.
- ❖ Orientar materiales para su estudio.

Por tanto la presente operación está encaminada a profundizar en el conocimiento acerca de temas de interés para la juventud y su futura profesión, mediante el debate y la reflexión por lo que constituye una propuesta para investigar, dialogar y debatir en torno a temas de actualidad, históricos o de interés profesional, dándole armas sólidas e irrefutables para enfrentar su futura profesión. En ellos se vincula el desarrollo del conocimiento con la práctica creadora. Los talleres se realizan en conmemoración de efemérides antes de comenzar el primer turno de clases.

A continuación se presentan los temas de los talleres, las actividades a desarrollar en cada taller. (Ver Anexo 10)

Participantes: Estudiantes e investigador.

Plazos para la realización: Septiembre-Febrero.

ACCIÓN 2 Determinación de los espacios educativos que serán utilizados para la divulgación.

Operación:

1-Análisis de los diferentes espacios educativos que existen en el centro que pudieran propiciar la potenciación de la preparación político e ideológica desde la obra martiana.

2-Selección de los espacios educativos que serán utilizados por la Cátedra Martiana para el fin propuesto.

Participantes: Investigador.

Plazos para la realización: 1ra Semana de septiembre. (para la primera operación).

Septiembre-Marzo (para la segunda operación)

Resultados de la Selección de los ESPACIOS EDUCATIVOS PARA LA DIVULGACIÓN:

Esto serán utilizados con el fin brindarles a los estudiantes una amplia información sobre temas martianos de manera que contribuya a reconocer la vigencia y necesidad del pensamiento martiano en el contexto actual y puedan desempeñarse de forma satisfactoria en la sociedad; a partir de la interpretación de los acontecimientos nacionales e internacionales más relevantes, los valores éticos, morales y las cualidades sociopolíticas que debe poseer un maestro de estos tiempos. Estos se ubican en horarios asequibles a sus gustos. Dentro de ellas se encuentran: Espacios propuestos:

1. MATUTINOS y GALAS POLÍTICOS- CULTURALES.

Lo más importante de estos espacios es la preparación previa que debe realizarse para motivar a los estudiantes hacia una participación entusiasta y elevar su impacto en los espectadores. Donde se vinculan las manifestaciones artísticas con la finalidad de que

puedan expresar, percibir, sentir y disfrutar la belleza artística con los sentimientos e ideales políticos e ideológicos del contenido del matutino o la gala político-cultural en función del desarrollo integral de su personalidad y sean aprovechadas al máximo las potencialidades de cada uno de los integrantes del grupo en cuestión.

Se encuentran dirigidas a la conmemoración de efemérides donde en ellas se pudieran establecer vínculos con el pensamiento martiano, por la incidencia que tienen esta en el plano del conocimiento en la formación de cualidades y sentimientos. Se pretende además esclarecer el mensaje político y la huella que debe cultivarse en cada fecha histórica escogida, definiendo las figuras con las que se asociará cada una de ellas, revivirán las tradiciones, llegando hasta el corazón de los estudiantes y que estos a su vez puedan exteriorizarlo en los distintos modos de actuación en que se desarrolla su vida en el centro. Se prevé la importancia de su preparación y organización anticipada de forma tal, que se respire la presencia del hecho histórico permanente en sus vidas.

En los matutinos se trabajarán los valores: dignidad en septiembre y febrero, el valor patriotismo, en octubre y enero, el valor dignidad y justicia en noviembre y diciembre. (Ver Anexo 11)

A manera de ejemplo se presenta en la investigación la Gala dedicada al 28 de enero. (Ver Anexo 12)

2. BOLETÍN: EL AMIGO SINCERO.

Espacio de divulgación creado por el investigador que constituye el órgano de difusión de todas las actividades que desarrolla la Cátedra Martina; así como de publicar, orientar y conducir el estudio de la vida y la obra del maestro. El mismo sale con una frecuencia mensual. Se estructura de la siguiente forma:

Hoja1: *Una de las secciones se llama: Apuntes sobre la obra martiana, donde en ella se realizan breves introducciones o valoraciones sobre varios temas relacionados con el pensamiento martiano, la sección es redactada por el profesor responsable de la Cátedra y los estudiantes que sean seleccionados para cooperar en su redacción. En la sección: Este mes en la vida del Apóstol tiene como propósito dar a conocer los acontecimientos más significativos en la vida de Martí en cada uno de los meses, los mismos son buscados por los estudiantes designados en las distintas bibliografías en la biblioteca del centro. Al final de esta hoja aparecerá una frase de José Martí relacionada con un tema de actualidad.*

Hoja 2: En la columna de la izquierda en la parte superior aparecerá una sección relacionada con curiosidades de la vida de José Martí donde se le revela y se trata de acercar a los estudiantes al hombre de la Edad de Oro. En la columna derecha la sección se llama: De la poética martiana donde se ofrecen textos en prosa escritos por Martí con el objetivo de sensibilizar a los estudiantes hacia este tipo de literatura. Al finalizar aparecerá en cada número una frase donde Martí se refiere a la educación.

En el boletín existen otras secciones donde se ubican las actividades que se desarrollarán en el mes, informaciones generales, además de convocatorias a concursos. **(Ver Anexo 9)**

3. SECCIONES DE LA RADIO – BASE.

Sale con una frecuencia semanal, en el horario de la mañana durante el receso con una duración de 10 minutos de información para divulgar actividades de la Cátedra Martina a desarrollar en la oncena. En ella se divulgan elementos de relevancia del pensamiento martiano. La sección se llama: **Por los senderos del Apóstol. (Ver Anexo 13)**

Su diseño se realiza a partir de la previa organización del consejo de redacción que está integrado por redactores, los corresponsales, los locutores, el técnico de audio, la secretaria UJC del centro y la Subdirectora de Trabajo Educativo. De esta reunión de consulta sale aprobado entonces los temas y los guiones para cada una de la radio-base a realizar en el mes.

4. MESAS REDONDAS.

Útiles para el análisis contextualizado de frases, pensamientos o determinadas ideas. Tiene el propósito que los estudiantes a partir del estudio y las investigaciones realizadas puedan exponer sus valoraciones, juicios y criterios a los demás miembros del grupo de los trabajos realizados. Se organiza con un moderador que será el responsable de dirigir cada una de las intervenciones de los panelistas a partir del intercambio de criterios. El contenido del tema a tratar será preparado con profundidad y con tiempo anticipado al desarrollo de la misma.

El moderador comienza presentando la temática a trabajar y es el encargado de organizar el orden de las intervenciones de cada panelista, buscando la lógica necesaria de las ideas que serán analizadas. Al final, realizará las conclusiones de los temas tratados durante la actividad. La mesa redonda tiene como objetivo valorar la vigencia del legado martiano en los 50 años de Revolución para que se establezca la continuidad histórica de nuestra lucha en aras de garantizar la defensa de la patria. Los temas tratados alternan

con documentales de corta duración y números culturales de diferentes manifestaciones con el fin de desarrollar desde lo artístico sentimientos de admiración, respeto y sensibilidad. **(Ver Anexo 14)**

5. MINIFERIAS DE LIBROS.

Espacio que consiste en la venta de libros, con previa coordinación con la librería pública del municipio; así como préstamos de libros por parte de la biblioteca del centro. Esta resulta pues una de las vías para que el estudiante pueda emplear su tiempo libre con la lectura de aquellos textos que más le interese comprar o pedir en préstamo. De gran valor instructivo y educativo, pues desarrollan el gusto y la formación de hábitos por la lectura sistemática, tan importante para la labor del maestro en la ampliación y profundización de sus conocimientos y la creación de intereses cognoscitivos.

6. PRESENTACIONES DE LIBROS:

Constituye un espacio útil para el empleo del tiempo libre de los estudiantes en los centros educacionales por el valor educativo e instructivo; pues contribuye a elevar el gusto y la formación de hábitos por la lectura sistemática. De suma importancia para ampliar y profundizar en los conocimientos de los estudiantes y crear en ellos intereses cognoscitivos sobre el pensamiento y la vida de José Martí; al incentivarlos con las presentaciones de libros para que lleguen a convertirse en insaciables lectores e investigadores sobre el pensamiento, la vida y la obra de José Martí.

Se realiza en conmemoración de fechas históricas de incidencias en la vida de José Martí, se realiza en el horario de la mañana antes del primer turno de clases. El investigador con la dirección de la Cátedra Martiana planifican la presentación del libro escogiendo a los tres estudiantes que realizarán la actividad. **(Ver Anexo15)**

Los libros que serán presentados serán los siguientes:

1. *El hombre Martí* de Mary Cruz.
2. *Luz al Universo* de Gabriel Ángel Cartaza.
3. *Enfermedades de Martí* de Ricardo Hodelín Tablada.
4. *Dolor infinito* de Raúl Rodríguez La O.

7. SITIAL MARTIANO:

Para este espacio se escoge un área determinada del aula donde se expondrán elementos significativos de la vida y la obra de José Martí con el propósito de rendirle merecido homenaje. Además de exponer bibliografías y trabajos realizados por los

estudiantes. Se designa a un estudiante el cual será el encargado de mantenerlo en un estado adecuado. Se confecciona a partir del aporte de cada uno de los miembros del grupo con sus iniciativas e ideas.

ACCIÓN 3 Determinación de los espacios de eventos de participación que serán utilizados para consolidar, perfeccionar los conocimientos y demostrar las habilidades, hábitos, principios y valores adquiridos en los restantes espacios.

Operaciones:

- 1-Análisis de los diferentes espacios de eventos participación que existen en el centro.
- 2-Selección espacios de eventos participación que serán utilizados por la Cátedra Martiana para el fin propuesto.

Participantes: Investigador.

Plazos para la realización: 1ra Semana de septiembre (para la primera operación).
Septiembre-Marzo (para la segunda operación).

A continuación se presentarán los **ESPACIOS DE EVENTOS DE PARTICIPACIÓN** que serán utilizados por la Cátedra Martina para el fin propuesto.

Debemos partir que estos contribuyen a estimular el estudio del pensamiento martiano, el perfeccionamiento del conocimiento en sentido general y las habilidades del alumno; así como potenciar la preparación político e ideológica y la orientación profesional hacia las carreras pedagógicas. Además de desarrollarle el espíritu de sana camaradería competitiva.

1. SECCIONES DE LA RADIO-BASE.

En el horario del medio con una duración de 30 minutos con una frecuencia semanal; se desarrolla la sección llamada: **El Martí que yo conocí. (Ver Anexo 16)** donde se realizan preguntas de participación para consolidar en los estudiantes diferentes conocimientos relacionados con Martí.

2. CONCURSOS. (Ver Anexo 17)

Los concursos que se proponen son los siguientes:

“ **María Mía.** ” “ **Descúbrela.** ” “ **Leer a Martí.** ” “ **Mi Amigo el Bosque** ”

3. ENCUENTRO DE CONOCIMIENTOS.

Tienen como fin consolidar en los estudiantes los conocimientos relacionados con la obra, el pensamiento; así como los temas tratados en los espacios utilizados por la Cátedra Martiana para potenciar la preparación político e ideológica de estos.. **(Ver Anexo 18)**

4. CALENDARIO MARTIANO.

Este tipo de espacio esta encaminado a recoger las memorias históricas de los acontecimientos o sucesos notables de la vida del Apóstol en los diferentes meses y su vinculación con aquellas cualidades o valores éticos y morales que Martí manifiesta en los sucesos de su vida.

Se escogerá un grupo de 6 estudiantes todos los meses, los cuales realizarán las investigaciones en los libros: José Martí 1853-1895 Cronología del escritor Ibrahim Hidalgo Paz, Vida y obra del Apóstol José Martí de Cintio Vitier, Introducción a José Martí de Roberto Fernández Retamar y el Diccionario del pensamiento martiano de Ramiro Valdés Galárraga.

En un mural en el aula, el cual se divide en dos se coloca en la izquierda las efemérides martianas y a su lado un pensamiento o idea de Martí que tenga relación con la misma. Además se realizan con las diferentes efemérides a celebrar en el mes.

Participantes: *estudiantes e investigador*

Plazo para la realización: *Septiembre-Marzo.*

ACCIÓN 4 *Elaboración del plan de actividades a desarrollar por la Cátedra Martiana en los diferentes espacios educativos.*

Operación:

1- Planificación por meses de las actividades a realizar en cada uno de los espacios educativos seleccionados por la Cátedra Martiana para el fin propuesto.

Las actividades a realizar son planificadas por meses teniendo en cuenta el objetivo, su contenido donde se expone brevemente en que consiste la misma y la actividad concreta a realizar. (Ver Anexo 19)

Participantes: *Estructura de dirección de la Cátedra Martiana e investigador.*

Plazo para la realización: *Septiembre-Marzo.*

PASO No. VI Análisis de los resultados.

*En este paso se realizó la **TERCERA ETAPA** de la Estrategia Educativa: Análisis de los resultados de la implementación de la Estrategia Educativa.*

Dirección V. *Valoración del nivel de potenciación de la preparación político e ideológica desde la dimensión extradocente en la Cátedra Martiana al que ha contribuido la estrategia educativa diseñada en los estudiantes del 11no5 de la EFEMP: “ Manuel Hernández Osorio”*

Objetivo específico: *Valorar el nivel de potenciación de la preparación político e ideológica en desde la dimensión extradocente en la Cátedra Martiana al que ha*

contribuido la estrategia educativa diseñada en los estudiantes del 11no5 de la EFEMP: " Manuel Hernández Osorio."

ACCIÓN 1. *Elaboración de los instrumentos para valorar el nivel de potenciación de la preparación político e ideológica en los estudiantes del 11no5 de la EFEMP: " Manuel Hernández Osorio."*

Operación:

1-Diseño de los instrumentos: observaciones diarias de los modos de actuación de los estudiantes durante su etapa de preparación intensiva en el centro, completamiento de frases, entrevistas a estudiantes, padres y profesores.

Participantes: *Investigador.*

Plazos para la realización: *1ra quincena de abril 2009.*

ACCIÓN 2. *Aplicación de los instrumentos de investigación para valorar la efectividad de la estrategia educativa diseñada para potenciar la preparación político e ideológica en función de transformar los modos de actuación en los estudiantes del 11no5 de la EFEMP: " Manuel Hernández Osorio."*

Operaciones:

1- *Análisis comparativo de los diferentes resultados obtenidos en las etapas para determinar los logros alcanzados.*

2- *Determinación de las transformaciones obtenidas en los modos de actuación de los estudiantes.*

3- *Determinación de conclusiones finales y recomendaciones.*

Participantes: *Investigador, docentes del grupo y estudiantes.*

Plazos para la realización: *1ra quincena de abril 2009.*

Resultados finales de la implementación de la estrategia educativa.

El autor de la investigación comparte el criterio de Carlos Álvarez de Zayas, con respecto a la investigación pedagógica tienen dos formas de conocer los resultados alcanzados. La primera se puede realizar mediante la aplicación de la misma en la práctica pedagógica o enseñanza experimental y la segunda se puede emplear el criterio de los especialistas o expertos, en la que se efectúa una valoración crítica a partir de sus respuestas o rondas de cuestiones al respecto.

En la presente investigación se asume la primera vía, la enseñanza experimental mediante la aplicación de la misma en la práctica pedagógica. Con la aplicación de la enseñanza experimental quedaron determinados objetivos que se percibe alcanzar con el

diseño y la puesta en práctica de la estrategia educativa, a partir del desarrollo de la experiencia pedagógica de carácter transformador.

Por lo que se procedió entonces a la aplicación de varios instrumentos para constatar la efectividad y factibilidad de la estrategia educativa en la preparación político e ideológica en función de la transformación de los modos de actuación de los estudiantes dentro de ellos estuvieron las entrevistas realizadas a los maestros emergentes primarios en formación y a sus padres con el propósito de valorar el impacto de la estrategia educativa aplicada mediante la Cátedra Martiana en los distintos escenarios en el período intensivo en el centro **(Ver Anexo 20 y 21)**,

Por tanto en la pregunta referida a los estudiantes de como desean evaluar la preparación político e ideológica recibida mediante la Cátedra Martina:

- 10 estudiantes la evalúan de excelente
- 19 estudiantes de muy buena
- 2 estudiantes de buena;

En ninguno de los casos se plantean aspectos negativos con respecto a la estrategia educativa aplicada, manifestando como la misma favoreció sanos hábitos por la lectura y conllevó a la búsqueda de nuevos textos martianos evidenciado en los más de 10 títulos comprados en las miniferias sobre la temática martiana.

En las repuestas emitidas por los estudiantes expresan que su participación en las actividades inicialmente fue formal; pero con el tiempo comenzaron a motivarse pues percibían que estas estaban en correspondencia con sus intereses y preocupaciones resultándoles interesantes y atractivas. Además de la incidencia educativa en su cultura, destacando el papel de la reflexión y el enriquecimiento en su acervo cultural y la ampliación de las habilidades comunicativas como: hablar- escuchar- leer -escribir, debido a que la mayoría de las respuestas abordadas en cada una de las actividades debían realizarse de las formas anteriormente mencionadas.

En la entrevista realizada a los estudiantes se pudo constatar el nivel de coincidencia en las repuestas emitidas por los estudiantes los cuales expresaron que los espacios y las operaciones que tuvieron mayor impacto en su preparación por orden de prioridades fueron:

Espacios de mayor impacto	C/estudiantes.	% con respecto a la matrícula.
Debates políticos	27 estudiantes	87.09%
Matutinos y la gala	25 estudiantes	80.64%
Talleres de reflexión	24 estudiantes	77.41%
Café Martiano.	22 estudiantes	70.96%
El Boletín: El Amigo Sincero.	22 estudiantes	70.96%
Secciones de la radio-base.	19 estudiantes	61.29%
Concursos.	19 estudiantes	61.29%
Calendario martiano	18 estudiantes	58.06%
Miniferias	18 estudiantes	58.06%
Encuentro de conocimientos	17 estudiantes	54.83%
Murales	16 estudiantes	51.61%

Se pudo determinar como de los diferentes espacios seleccionados para potenciar la preparación político e ideológica tuvieron una aceptación mayor al 50 % en los estudiantes 11 de 13 espacios, lo que representa un 84.61%.

En otros momentos se refieren a como estas operaciones y espacios educativos le propiciaron el desarrollo de modos de actuación profesional, al reafirmar su vocación pedagógica, el interés por la profesión y orientarlos debidamente en sus propósitos al aportarle una serie de herramientas en aras de lograr una adecuada dirección de trabajo con los textos martianos. También manifestaron como les ayudó a desenvolverse mucho mejor y de forma adecuada en cada uno de los contextos de actuación en que se desarrolló su vida en el centro; así como le permitieron sistematizar en los conocimientos de las asignaturas Reflexión y Debate, Historia de Cuba, Cultura Política, Didáctica y Organización Escolar, Psicología-Pedagógica, las diferentes Asignaturas de Metodología, las efemérides del mes y martianas.

Al referirse a sí la Cátedra Martiana les ofreció herramientas para enfrentar su profesión como maestros en todos los casos se aportaron criterios positivos expresando como la Cátedra Martiana a partir de la estrategia educativa, potenció en ellos una serie de valores

como: dignidad, responsabilidad, honradez, justicia social, honestidad, solidaridad y anticolonialismo principalmente.; demostrados en sus modos de actuación, en la disposición que asumían ante cada una de las actividades patrióticas, debates de las mesas redondas, la actitud asumida ante el estudio consciente, en la convivencia en los dormitorios y en el sentido de pertenencia hacia la profesión pedagógica.

Varios de ellos realizan valoraciones como las siguientes:

R.L: Para mí la preparación político e ideológica que he recibido desde la Cátedra Martiana aquí significa mucho, puesto que me permite enfrentarme mucho mejor a la difícil tarea de educar; he podido orientarme desde el pensamiento martiano con mayor facilidad en el momento histórico en que se encuentra nuestro país.

Y.S.: Para mí ha tenido un gran significado ya que anteriormente en otras escuelas yo no prestaba interés por los temas de política y mucho menos por los escritos de Martí. Cada tema que hemos tratado donde los textos de Martí han estado presente me han servido para prepararme en diversos aspectos que ni siquiera yo pensé que me fueran a motivar. Estos temas a nosotros como maestros nos preparan para poder tener una base y saber responder cualquier duda que tengan nuestros niños y poder educarlos desde y con las enseñanzas del Apóstol.

J.M: Con el análisis de los diferentes documentos martianos he podido percatarme de la actualidad de algunas ideas expuestas por Martí que se pueden vincular con las reflexiones, la mesa redonda y el noticiero que han permitido desarrollar en mí un caudal de conciencia y de conocimientos patrióticos que me permiten ser un mejor estudiante, maestro, cubano y revolucionario.

L.P: Las actividades desarrolladas desde la Cátedra Martiana y a partir de las demostraciones de ética, utilidad de la virtud, valores y cualidades humanas de un genuino luchador revolucionario me han aportado medios necesarios para poder enfrentarme a un grado de la enseñanza primaria. Esto me servirá para toda la vida e implicará un compromiso porque todo maestro debe estar preparado políticamente desde la obra martiana, para poder ser un ejemplo para sus alumnos.

En otros momentos se refieren a como la estrategia educativa contribuyó a fortalecer todo el trabajo educativo y formativo de la escuela; contribuyendo al desarrollo de sus capacidades para valorar, sentir, amar, imaginar y poner en práctica lo aprendido para defender las ideas y principios revolucionarios.

*En la entrevista realizada a los padres (**Ver Anexo 21**) se pudo constatar la coincidencia en las respuestas manifestadas por ellos, los cuales afirman que la entrada de sus hijos a*

la escuela ha sido positiva y la satisfacción que sienten por la decisión que ellos tomaron al dar el paso cuando la patria los necesitó para cumplir con la honrosa tarea de educar. En otros momentos se refieren a como han observado en sus hijos transformaciones en sus modos de actuación como:

- Las formas de actuar en cada una de las situaciones que se le presentaban.*
- Las relaciones interpersonales y la forma de dirigirse hacia las personas son de manera adecuada; caracterizadas por correctas normas y hábitos de educación formal sobre todo en lugares públicos.*
- La comunicación con los miembros de la familia y la preocupación por los mismos.*
- La responsabilidad con que han asumido la realización de sus tareas del hogar, las escolares, en la asistencia y puntualidad a sus prácticas y la entrada del pase a la escuela.*
- La preocupación por estar informados del acontecer nacional e internacional y por continuar ampliando y profundizando su preparación.*
- La motivación con que han asumido su misión como futuros educadores*
- Una conducta mucho más madura con proyectos, motivaciones e intereses concretos para sus vidas.*

Los padres expresan que todos cambios que se han realizado en los estudiantes han estado motivados por el correcto funcionamiento de la escuela, la actitud del claustro de profesores, la educación y preparación en todos los sentidos que recibe en el centro. En la escala evaluativa de 1 hasta 5 puntos la influencia de la escuela en la transformación y preparación político e ideológica de los estudiantes la evalúan de 5 puntos, 26 padres lo que representa un 83.87%; de 4 puntos, 4 padres lo que representa un 12.90% ; de 3 puntos, 1 padre, lo que representa un 3.22%. En ninguno de los casos se evalúa de 1 ó 2 puntos los parámetros a medir.

Se aplica un test de completamiento de frases(Ver Anexo 2) para explorar cualidades valorativas que en la etapa de diagnóstico tuvieron más dificultades(las preguntas son 3,6,7,8,12,13,16,17,18,24) y se obtienen valores positivos alrededor del 80 % en todas las áreas exploradas.

En la mayoría de los estudiantes existe un predominio de valoraciones positivas en aspectos de la preparación político– ideológica, expresan frases como las siguientes:

3-En mí casa: coopero con todas las tareas posibles, hablo de forma adecuada, respeto a mis padres y vivo feliz.

6-En los momentos actuales: el país lucha por la liberación de los Cinco Héroes, y me dedico a estudiar para ser una buena maestra, el mundo se encuentra en una crisis integral y necesitamos un nuevo orden económico mundial.

7-Mis profesores: Educan con amor, son excelentes personas y amigos, son los primeros en todas las tareas del centro, ayudan, son los mejores que he tenido.

8-En el barrio en que vivo: me he convertido una persona importante, respetada y querida.

12-Mis compañeros de aula: son especiales, divertidos, cariñosos, respetuosos y se comportan correctamente en la escuela.

13-El futuro de mí país: es eliminar el bloqueo, es mantener la Revolución, es avanzar, está en manos de nosotros, los maestros.

16-Lo más importante en mi vida: mi familia, mi profesión, la escuela y la Revolución, ser una buena maestra, querer a la patria.

17-El estudio: en nuestra escuela es lo más importante, es necesario para elevar nuestro nivel cultural, es inteligencia, es la mejor forma de lograr ser un buen maestro y es la vía de alcanzar grandes metas.

18-En mi casa soy feliz: porque todos me consideran y mi familia está unida

24-Mi organización estudiantil: es cubana, abnegada, entusiasta y protagónica.

El debate político propició que los estudiantes discutieran las cuestiones planteadas, intercambiarán opiniones, que en entre ellos mismos se esclarecieran puntos de vistas contradictorios de gran actualidad y arribaran a conclusiones. Expresaron como los temas al principio les parecieron de poco agrado pero cuando comenzaron a desarrollarlos y se percataron que cada cual podía expresar sus puntos de vistas aunque al principio era difícil la comunicación y el intercambio debido al insuficiente conocimiento que traían; sintieron la necesidad de estar informado sobre el acontecer nacional e internacional viendo en las Mesas Redondas y el NTV una vía de enriquecimiento de sus conocimientos.

El mayor logro de los talleres estuvo dado en el proceso grupal que generó, que las relaciones interpersonales entre los estudiantes fueron mucho más afables y los pasos decisivos que se dieron en el desarrollo de la capacidad creadora, un ejemplo es el taller “La Edad de Oro”, donde en un primer momento se argumenta sobre el surgimiento y por qué deja de editarse la misma, luego se realizó el debate de las diferentes obras a partir

de ello se realizaron dramatizaciones libres y luego dibujaron las escenas que más le habían agradado.

Este taller no solo propició la creación, sino también la improvisación, ejercicio que contribuye a la producción de textos y por consiguiente facilita la comunicación y las opiniones de los estudiantes expresadas en una carta que cada uno envió a un familiar o amigo donde expusieron sus criterios en torno a sentimientos y emociones experimentadas en los talleres, lo que revela el grado de aceptación del mismo y su calidad. Además opinaron acerca de las diferentes actividades realizadas, las cuales fueron acogidas con mucho agrado y consideradas como instructivas y a la vez recreativas.

Los matutinos y la gala realizada, estuvieron acorde con las posibilidades y potencialidades de los estudiantes resultándole las mismas más placenteras. Durante la aplicación de la estrategia se lograron altos niveles de participación a las diferentes actividades desarrolladas, comportamientos estos que revelan la aceptación de la estrategia por los estudiantes.

En los resultados de las comprobaciones de conocimientos políticos realizadas mensualmente, se obtuvieron los siguientes resultados:

	DIAGTICO	SEPT.	OCT	NOV	DIC	ENE.	FEB.	MAR.	ABR.
Muestra	31	31	31	31	31	31	31	31	31
Aprobados	-	7	17	22	23	26	27	29	29
E	-	-	1	1	2	4	6	7	8
MB	-	-	2	6	7	5	7	8	10
B	-	4	8	8	12	13	12	11	9
R	-	3	6	7	2	4	2	3	2
M	31	24	14	9	8	5	4	2	2

Como puede observarse, los resultados fueron ascendiendo paulatinamente, tanto desde el punto de vista cualitativo como cuantitativo.

En varias entrevistas realizadas a profesores (**Ver Anexo 22**) se señala la necesidad y utilidad de la estrategia educativa considerando que:

- Se puede aplicar sin mayores obstáculos dada la organización escolar de este tipo de centro que su trabajo se encuentra estructurado sobre un proyecto educativo.
- No es compleja y expresa como ponerla en práctica.

- Declaran que hay integralidad en las diferentes acciones y operaciones diseñadas desde la Cátedra Martiana, existe coherencia en las diversas actividades educativas que se realizan en el centro con las diseñadas y son variadas.
- Se contribuyó a fortalecer la conciencia patriótica de los estudiantes permitiéndole ser mejores cubanos y revolucionarios basados en la ética, la utilidad de la virtud, los valores, las cualidades más humanas de un genuino luchador revolucionario y comprometido con la obra iniciada hace 50 años.

Con la aplicación de la estrategia educativa para la Cátedra Martiana se obtuvieron otros resultados como:

- 1. Se fomentó la creatividad en la preparación y desarrollo de las distintas actividades con la realización de poesías, narraciones, décimas, dibujos, programas de televisión, mesas redondas, paneles entre otras.*
- 2. Se logra incentivar y motivar a los estudiantes hacia la obra martiana demostrado en la participación de 19 estudiantes en los concursos, lo que conllevó a que 13 estudiantes participaran en el Seminario de Estudios Martianos Provincial y al Taller Provincial Martiano de los Comité de Defensa de la Revolución donde en este último los trece trabajos resultaron ganadores y 2 de ellos al Taller Nacional.*
- 3. Dentro de los resultados no se debe dejar de mencionar como se convirtió en una tradición la flor diaria al busto de José Martí al izarse la bandera todas las mañanas; así como el cuidado, la conservación al busto de Martí y sus áreas aledañas.*

En la implementación de la estrategia educativa se tuvo en cuenta las características psicopedagógicas de los estudiantes, sus intereses para lograr su motivación durante la participación en las diferentes acciones y operaciones. Otro aspecto significativo fue la importancia del trabajo conjunto de la Cátedra Martiana con los demás elementos del sistema de influencias educativas del centro que conllevó a transformaciones de los modos de actuación, a la disciplina estudiantil, en el cumplimiento de sus obligaciones, correcta actitud con los compañeros, ante el estudio y el trabajo.

Los resultados descritos anteriormente permitieron corroborar la veracidad de la estrategia educativa. Todo ello posibilitó llegar a las conclusiones finales del trabajo y plantear las recomendaciones.

Conclusiones:

El desarrollo de la investigación permitió realizar las conclusiones siguientes.

- *En las principales indicaciones emitidas por el Ministerio de Educación el trabajo político e ideológico aparece declarado teóricamente como la primera prioridad que tiene como fin el fortalecimiento de la educación en valores a partir de la ejemplaridad del personal docente y la formación cívica y patriótica de los estudiantes, con el objetivo de transformar los modos de actuación profesional y ciudadana en correspondencia con el fin de la educación cubana.*
- *En la práctica pedagógica a partir de la implementación de una serie de instrumentos se demostró la insuficiente preparación político e ideológica de los estudiantes que ingresan en la Escuela de Formación Emergente de Maestros Primarios, evidenciado en los resultados del diagnóstico inicial.*
- *Se demuestra de forma práctica a partir de la estrategia educativa elaborada una vía para potenciar la preparación político e ideológica desde la dimensión extradocente en la Cátedra Martiana en el centro.*
- *La estrategia educativa sometida a un proceso de experimentación tuvo resultados satisfactorios lo que demuestra su factibilidad, así como su efectividad dados los cambios cualitativos que se experimentaron en los estudiantes de 11no grado de la Escuela de Formación Emergente de Maestros Primarios “Manuel Hernández Osorio” con respecto a sus modos de actuación y enriquecimiento cultural.*
- *La estrategia educativa presentada constituirá una poderosa y eficaz arma en manos de los centros educacionales que les permitirá asumir una adecuada dirección científica de la preparación político e ideológica de los estudiantes que se traducirá en la elevación de virtudes, valores, cualidades humanas acorde con los principios que siempre la Revolución ha defendido.*

Recomendaciones

- ❖ A la Directora de la institución escolar que proceda a introducir los resultados de la investigación en el nuevo curso escolar, a los restantes grupos del centro.
- ❖ La presente investigación deja el camino abierto a futuras investigaciones de otros autores.

Bibliografía:

ALMENDRO, HERMINIO. *A propósito de la "Edad de Oro", --La Habana: Editorial Gente Nueva, 1980, --38P.*

ALONSO RODRÍGUEZ, REBECA. *Estrategia educativa para promover estilos de vida sanos en Secundaria Básica, - 80 h- Tesis de Maestría – UCP: " Conrado Benítez García ", Cienfuegos, 2002.*

ÁLVAREZ DE ZAYAS, CARLOS M. *Didáctica de la escuela en la vida, La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1999.- -178p.- - 198p.*

_____*Pedagogía y epistemología de la educación. - - La Habana: Ed. Félix Varela, 1998.*

ALVAREZ DE ZAYAS, RITA MARINA: *Hacia un currículum integral y contextualizado.- - Honduras: Ed. Universitaria, 1997.- - 165p.*

CARTAYA LÓPEZ, GABRIEL. *Luz al universo. La Habana: Ed. Gente Nueva, 2006.- - 95p.*

CÁSAVOLA, HORACIO. *El rol constructivo de los errores en la adquisición de los conocimientos, En CD - Room 25 años contigo, 1975-2000, Revista Cuadernos de Pedagogía N° 108, diciembre, Madrid, España, Editorial Praxis.*

CASTRO RUZ, FIDEL. *Discurso en el acto de graduación de las Escuelas Emergentes de Maestros Primarios en el Kart Marx. Ciudad de la Habana, 2 de septiembre 2002, en Granma 4 de septiembre de 2002.*

_____*Acto de graduación del primer curso emergente de formación de maestros. / Fidel Castro Ruz. --La Habana, 16 marzo, 2001.*

_____*Discurso pronunciado en el acto de graduación del Destacamento Pedagógico Universitario Manuel Ascunce Doménech. / Fidel Castro Ruz. -- La Habana, 7 julio, 1981.- -10p.*

_____*La Historia me Absolverá -- La Habana: Ed. Ciencias Sociales, 1981.- - 98p.*

_____*Ideología, conciencia y trabajo político, 1986.- -13p.*

CHACÓN, ARTEAGA NANCY. *Ética profesional. Una investigación a propósito del trabajo político e ideológico. La Habana, ISP Enrique José Varona.1999.*

_____*Preposiciones metodológicas. - - La Habana: Ed. Académica, 1999,- -10p.*

CHAVIANO, JOSÉ L. *Metodología para conducir la preparación político e ideológica en la Secundaria Básica Frank País.*- - 80 h.- - Tesis de Maestría.- -UCP: " Conrado Benítez García " , Cienfuegos,2008.

CRISTO GARCÍA, J.A. *Una estrategia educativa para la formación de valores mediante el movimiento de pioneros exploradores.*- -80h- -Tesis de Maestría-ISP Conrado Benítez García, Cienfuegos, 2002.

CRUZ, MARY. *El hombre Martí.* - - La Habana: Ed. Centro de Estudios Martianos, 2007.
- - 134p.

CUBA, MINISTERIO DE EDUCACIÓN. *El Sistema de trabajo político e ideológico del curso 1999 – 2000.* – La Habana, (sin),1999.- -32.p.

CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN: INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO. *Fundamentos de la investigación educativa: Maestría en Ciencia de la Educación: Módulo 1: 1ra parte--(La Habana): Ed. Pueblo y Educación, (2005)--31p.*

CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. *Sistema de preparación político ideológica del curso 2007 – 2008.* La Habana, (sin),1999.- -24.p.

DE ARMAS RAMÍREZ, N. *Caracterización y diseño de los resultados científicos como aportes de la investigación educativa, Curso 85, Evento Internacional Pedagogía.*- -La Habana. (2003).- -36p.

Educación, ciencia y conciencia. *Ed. Pueblo y Educación.*- -La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2008.- -217p.

EI PROGRAMA DIRECTOR PARA EL REFORZAMIENTO DE VALORES: *Curso 2007-2008.*- -(Documento mimeografiado)

DÍAZ RUÍZ, ANTONIO. *El trabajo político en Cuba.*--La Habana: Ed. Editora Política, 1984.--279p.

FERNANDO RETAMAR, ROBERTO. *Política de Nuestra América.*- - La Habana: Ed. Fondo Cultural del ALBA, 2005.- - 373p.

Introducción a José Martí. - - La Habana: Ed. Letras Cubanas, 2006.- - 409p.

FUENTES APARICIO, ARIAN. *Propuesta de actividades extraescolares orientadas desde la Cátedra Martí para fortalecer la educación político e ideológica en alumnos de pre-universitario,* - - 80 h- - Tesis de Maestría – ISP Conrado Benítez García, Cienfuegos, 2009.

- GARCÍA GALLÓ, GASPAR.** Bosquejo histórico de la educación en Cuba.--La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1985.--98p.
- GARCÍA GILBERTO, BATISTA.** Compendio de Pedagogía -- La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2003,-- 245p.
- GARCÍA MARRUZ, FINA.** *Textos antiimperialistas de José Martí.* - - La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1990.- -67p..
- GARCÍA LEANDRO, L.** *La educación ideo-política de la juventud como línea del PCC.* - - En Varona (La Habana).- - Año VII, No.14, en-jun-1985.
- GARÓFALO FERNÁNDEZ, NICOLÁS.** *Talleres de Historia de Cuba. La Habana.* - - Ed. Ciencias Médicas, 2006.- -182p.
- GONZÁLEZ SAAVEDRA, JOSÉ.** Estrategia educativa para fortalecer la motivación profesional pedagógica en los estudiantes de quinto semestre del CSIJ "Francisco Vales Ramírez"- - 80h- - Tesis de Maestría- ISP " José Martí."
- GUÍA PARA LOS MAESTROS DE LAS AULAS MARTIANAS.**- - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1995.- -55p.
- HIDALGO CABRERA, ANTONIO.** La educación de actitudes medioambientales en estudiantes de la Facultad Obrero Campesina de Rodas.- - 80h- - UCP: " Conrado Benítez García", Cienfuegos, 2009
- HIDALGO PAZ, IBRAHIM.** *José Martí 1853-1895 Cronología.* - - La Habana Ed. Ciencias Sociales, 2003.- -331p.
- HODELIN TABLADA, RICARDO.** *Enfermedades de Martí.* -Santiago de Cuba: Ed. Oriente, 2007, 261p.
- JORGE, ELENA.** Estudios sobre Martí. - - La Habana Ed. Ciencias Sociales, 1975.- - 187.p.
- José Martí y los retos contemporáneos.**- - Santiago de Cuba, Ed. Santiago, 2007.- - 65p.
- KOROILIOU, F.** *Lenin y la Pedagogía.* - -Moscó: Ed. Progreso, Moscú, 1977.- -55P .
- La lucha ideológica y la cultura artística y literaria.** - -La Habana: Ed. Política, 1982.- -110p.
- Las luchas por la independencia nacional y las transformaciones estructurales 1868-1898.**- - La habana: Ed. Pueblo y Educación, 2002.- -585p.
- MARTÌ, JOSÈ.** *La Edad de Oro.*- -La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1981.- - 101p.

- MILIÁN CORDOVEZ, CARMEN CELENIA.** El tratamiento de los textos de Cuadernos Martianos I, en el proceso Docente –Educativo del 6to grado de la escuela primaria. Propuesta de actividades.- - 66h - -. Tesis de Maestría – UCP: “ Conrado Benítez García”, 2008
- MARTÍ PÉREZ, JOSÉ.** *Cartas a María Mantillas.* / José Martí Pérez. – La Habana: Editorial Gente Nueva, 2006, 37p.
- MONTESINOS MUÑOZ, SONIA JULIA.** La formación político e ideológica en el contexto de la orientación profesional.- - 77h.- - Tesis de Maestría – UCP: “ Conrado Benítez García”, 2008
- SÁNCHEZ, FELIPE:** *¿Es ciencia la filosofía?.*- - La habana: Ed. Pueblo y Educación, 1990.- -120p.
- RODRÍGUEZ DEL CASTILLO, M. A. Y RODRÍGUEZ PALACIOS, A.** (2005). *La estrategia como resultado científico de la investigación educativa*, Centro de Ciencias e Investigaciones Pedagógicas, Universidad Pedagógica “Félix Varela”, Villa Clara. (Material en soporte digital).
- RODRÍGUEZ LA O, RAÚL.** *Dolor infinito.* - - La Habana: Ed. Abril, 2007.- - 100p.
- SEMINARIO NACIONAL PARA EDUCADORES.** *Sistema de preparación político e ideológica del Ministerio de Educación.* (La Habana): Ed. Pueblo y Educación .1997- - 9p.
- SEMINARIO NACIONAL PARA EDUCADORES.—***Sistema de preparación político e ideológica del Ministerio de Educación* (La Habana): Ed. Pueblo y - -9p.
- SEMINARIO NACIONAL PARA EDUCADORES.—***Sistema de preparación político e ideológica del Ministerio de Educación,* (La Habana): Ed. Pueblo y Educación .1998- - .22p.
- SEMINARIO NACIONAL PARA EDUCADORES.—***Sistema de preparación político e ideológica del Ministerio de Educación* (La Habana): Ed. Pueblo y Educación .1999- - 14p.
- SEMINARIO NACIONAL PARA EDUCADORES.—***Sistema de preparación político e ideológica del Ministerio de Educación,* (La Habana): Ed. Pueblo y Educación .2001- - 14p.
- SEMINARIO NACIONAL PARA EDUCADORES:** / Ministerio de Educación.(La Habana):Ed. Pueblo y Educación, 2008.- - VII, VIII.
- Selección de lectura de Cultura Política II.** La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2002. - -160p.

UNIÓN DE JÓVENES COMUNISTA. *Curso a dirigentes de las organizaciones de base de la Unión de Jóvenes Comunista, 2008.12p.*

VALDÉS GALARRAGA, RAMIRO. *Diccionario del pensamiento martiano. Ed. Ciencias Sociales, La Habana, 2004,758p.*

VITIER, CINTIO. *Martí en la Universidad.- - La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2002.- -t. IV.*

_____ *Cuadernos Martianos.- - La Habana. Editorial y Educación, 2002.- -I, II,III.*

VIGOSTKY, LS. *Psicología Pedagógica. / L.S. Vigotsky. – La Habana: Editorial, Pueblo y Educación, 1989, 85p.*

YANES GALERA, M. M. *La educación plástica en la educación ideopolítica del Escolar primario del segundo ciclo, - - 80 h- -Tesis de Maestría – UCP: “ Conrado Benítez García”, 2002.*

ANEXO 1

Indicadores para evaluar la efectividad de la preparación político e ideológica.

Objetivo: Diagnosticar y evaluar la preparación político e ideológica de los estudiantes a su entrada en el centro y la potenciación de la misma desde la estrategia educativa aplicada.

1-La disciplina que se manifieste en el cumplimiento de sus obligaciones como estudiante:

- *Tener buena asistencia y puntualidad a las actividades y una adecuada conducta social de los estudiantes en el ámbito escolar.*
- *Practicar las normas de educación formal con sus compañeros y profesores.*

2-Actitud ante el estudio:

- *Demostrar el nivel alcanzado en la preparación político e ideológica y el nivel que alcanza en el aprendizaje en su formación docente y concretarla en los resultados en olimpiadas, concursos y eventos.*
- *Cumplir las tareas de trabajo independiente orientadas por los profesores.*

3-Actitud ante el trabajo:

- *Demostrar responsabilidad para asumir en un futuro las tareas al frente del colectivo de los alumnos por cuya educación responderá.*
- *Conducir o colaborar en tareas propias de la organización estudiantil en la escuela.*
- *Participar en tareas socialmente útiles con su organización*

4-Manifestaciones de actitudes políticas y patrióticas:

- *Responder de forma incondicional en las convocatorias y movilizaciones políticas y patrióticas en el centro.*
- *Conocer, divulgar y respetar los símbolos y atributos patrios*
- *Amar la Revolución, reconocer sus logros, tener argumentos para su defensa, estar identificado con la superioridad del socialismo como sistema social y convencido de que es la única alternativa que tiene nuestro pueblo para su desarrollo y progreso. Sentirse orgulloso de ser cubano.*
- *Manifestar disposición para cumplir cualquier misión que se le encomiende dentro y fuera de nuestro país.*
- *Reconocer al imperialismo yanqui como enemigo histórico de la Revolución Cubana y de los pueblos, saber por qué, sentirse antiimperialista.*
- *Conocer y respetar nuestras leyes.*
- *Mantenerse informado y demostrar conocimientos sobre el acontecer nacional e internacional.*
- *Mantener una actitud crítica y autocrítica; ser combativo ante las manifestaciones de indisciplinas, ilegalidades y actos de corrupción, y destacarse en los debates revolucionarios en los diferentes espacios de la vida escolar.*
- *Participar activamente en la emulación de la FEEM.*
- *Dominar los textos martianos correspondientes a la enseñanza primaria y pre-universitaria; vincularlos con su actividad docente y política que desarrolla.*

5-Participar en actividades de la Cátedra Martiana.

- *Ser integrante del Movimiento Juvenil Martiano.*
- *Participar en concursos y Seminarios de Estudios Martianos.*

6-Actitud ante las relaciones humanas:

- *Ser respetuoso, tener buenos modales, demostrar estimación y consideración al sensibilizarse ante los problemas de sus compañeros, profesores y de la sociedad en general.*

- *Ser altruista, colectivista, colaborar y solidarizarse con los demás.*
- *Actuar con honestidad, sinceridad, modestia y sencillez. No hacer ostentación de las cosas materiales que posee.*
- *Tener sentido de la autoestima personal. Tener un proyecto de vida, con motivaciones e intereses que lo identifiquen con su condición de maestro revolucionario.*
- *Ser justo en sus juicios.*

Escala valorativa.

5- Nivel alto.

4- Nivel medio.

3- Nivel bajo.

Instrucciones para la observación: registrar todo lo observado, teniendo en cuenta los aspectos a evaluar que aparecen en la guía. A partir de lo observado, valorar según la escala propuesta.

ANEXO 2

Objetivo: *Conocer elementos significativos de la vida escolar y social de los estudiantes.*

Test de Completamiento de frases:

Estimado estudiante estamos realizando un estudio con el propósito de conocer lo que usted piensa o siente en relación con algunos aspectos fundamentales de su vida. No es necesario poner su nombre, lo más interesante es su opinión, por lo que todas sus respuestas tienen un gran valor.

Marca con una (x) las respuestas de lo que se te pide o responde según sea el caso.

1-Eres del sexo: Femenino:_____ o Masculino_____. 2-Edad:

A continuación te ofrecemos una serie de frases para que las completes. Trata de responder lo más rápido que te sea posible.

1-Mis compañeros y yo:

2-En mi centro de estudios:

3-En mí casa:

4-Para mí el trabajo es:

5-Es criticable:

6-En los momentos actuales:

7-Mis profesores:

- 8-En el barrio en que vivo:
- 10-Se hacen cosas mal hechas porque:
- 11-Me siento satisfecho:
- 12-Mis compañeros de aula:
- 13-El futuro de mí país:
- 14-Ser honrado implica:
- 15-La disciplina:
- 16-Lo más importante en mi vida:
- 17-El estudio:
- 18-En mi casa soy feliz:
- 19- La dignidad significa:
- 20-La gente se equivoca porque:
- 21-Me intereso por:
- 22-El mundo de hoy:
- 23-Los trabajos voluntarios:
- 24-Mi organización estudiantil:

Modelo de procesamiento de la información

Centro: EFEMP: " Manuel Hernández Osorio.

Grado: 11 No

No. de estudiantes: 31

FRASE	ESCALA			
	Positiva (+)	Negativa(-)	Neutra(0)	Oservaciones
1.Distractora	24	2	5	-
2.Escuela	26	1	4	-
3.Sociedad	20	3	8	-
4.Valores	25	2	4	-
5.Actitudes	26	1	4	-
6. Distractora	15	10	6	-
7. Escuela	14	6	11	-
8. Sociedad	17	10	4	-
9. Valores	24	-	7	-
10. Actitudes	25	1	5	-

11. Distractora	27	-	4	-
12.Escuela	18	3	10	-
13. Sociedad	20	1	10	-
14. Valores	27	-	4	-
15. Actitudes	24	-	7	-
16. Distractora	20	5	6	-
17.Escuela	16	8	7	-
18. Sociedad	17	9	5	-
19. Valores	24	-	7	-
20. Actitudes	28	1	2	-
21. Distractora	23	6	2	-
22.Escuela	24	4	3	-
23. Sociedad	26	1	4	-
24. Valores	16	4	11	-

Nota:

Las frases 6, 11, 16 y 21 funcionan como distractoras, las cuales aportan información relevante de los indicadores a evaluar en la investigación.

Escala:

Positiva (+): Cuando el contenido expresa valoraciones, juicios, reflexiones, intereses, necesidades o sentimientos, con elementos positivos.

Negativa (-): Cuando el contenido expresa valoraciones, juicios, reflexiones, intereses, necesidades o sentimientos, con elementos negativos.

Neutra (0): Cuando el contenido es descriptivo y no hay respuesta.

ANEXO 3

DILEMAS MORLES.

Centro de procedencia:

Sexo:

Edad:

Objetivo: **Diagnosticar el estado actual de los valores formados en los estudiantes en sus etapas de estudios anteriores**

A continuación te presentamos 9 situaciones, de lo que sucede a veces en tu medio. Queremos conocer cuál es su opinión en cada una de ellas. Léelas detenidamente antes de responder:

1-Responsabilidad:

Carlos culmina su guardia estudiantil bajo un fuerte aguacero, él ha considerado que era más importante proteger los medios que retirarse antes del horario previsto. Rubén apenas sintió las primeras gotas abandonó la guardia, como nunca ha incumplido pensó tener el derecho de retirarse media hora antes. Gerardo por su parte decidió terminar su guardia aunque bien disgustado, en realidad no entiende la necesidad de cuidar con tanto esmero los bienes colectivos. ¿Con quién estás de acuerdo?

_____ Con Carlos.

_____ Con Rubén.

_____ Con Gerardo.

2-Humanismo:

Jorgito mira con rareza a su vecino ciego y normalmente se esconde cuando le pasa cerca. Viviana por el contrario intenta siempre ayudarlo, ella está convencida de que los ciegos son seres humanos tanto como los videntes solo que necesitan ayuda. Carlos le ha comentado que le molesta que existan personas así, para él no deberían existir pues nada tienen que ver con los demás ¿Con quién estas de acuerdo?

_____ Con Jorgito.

_____ Con Viviana.

_____ Con Carlos.

3-Laboriosidad:

En una escuela en el campo los estudiantes reciben una charla educativa acerca de las normas para el cuidado de los cultivos. Ramón piensa que esta actividad es buena pues ayuda a que pase el tiempo de trabajo sin estar en el surco y así se descansa más. Adrián y Héctor no creen que sea útil hablar del tema, al final da lo mismo la forma en que se trabaje. Abel y María escuchan atentamente, para ellos lo principal es realizar cualquier tarea correcta. ¿Con quién estas de acuerdo?

_____ Con Ramón. _____ Con Adrián y Héctor. _____ Con Abel y María.

4-Honradez:

Martica y Giselle están en 11no grado, les gusta mucho la música y están deseosas de tener una walkman. Juana, una amiga de ambas les dice que ella conoce a un extranjero que les puede regalar una si pasan un día con él y sus amigos en la playa, y que ella está dispuesta a ir. A Martica le entusiasma la idea, pero Giselle le dice que no le parece buena, pues en ese ofrecimiento seguramente hay otras intenciones, y que a ese precio no quiere nada. Martica le insiste en que vale la pena arriesgarse por tal de obtener ese equipo que les posibilita escuchar la música que tanto les gusta. ¿Con quién estas de acuerdo?

_____ Con Martica. _____ Con Giselle. _____ Con Juana.

5-Honestidad:

Ana, Nadya y Laura, son alumnas de un IPUEC. Desde que ingresaron a la escuela la directora les informó a todos los alumnos, que cerca de la misma había un río, pero que les estaba prohibido ir por razones de su propia seguridad. Un día las tres fingen sentirse mal y emprenden el camino para ir al río. Ana es asmática y en el camino tiene un fuerte ataque de asma lo que los obliga a regresar, están muy asustadas. El médico de la escuela les pide que le digan que ha pasado para poder diagnosticar bien a Ana. Nadya no quiere decir la verdad por miedo a las consecuencias, Ana les ruega inventar un cuento, pero Laura insiste en que deben ser sinceras, contar todo lo ocurrido, y asumir las consecuencias ¿Qué actitud asumiría usted si se encontrase en una situación similar?

_____ La de Ana. _____ La de Laura. _____ La de Nadya.

6-Patriotismo:

Julio, Francisco y Manuel, son alumnos de 12mo. Grado de un IPUEC. Ellos conversan acerca de las carreras que estudiarán una vez que se gradúen de bachilleres. Julio dice que estudiará una carrera pedagógica para complacer a su

PGI, pues se lleva muy bien con él, Francisco igualmente asegura que estudiará ese tipo de carrera, pero en su caso, con el índice académico que tiene no puede optar por otra que considera mejor; mientras Manuel, que está entre los primeros del escalafón de la escuela afirma que optará por una carrera pedagógica porque comprende la necesidad de profesores que tiene el país, a pesar de que siempre soñó ser médico. ¿Con cuál de estas posiciones concuerdas?

_____ Con Julio. _____ Con Francisco. _____ Con Manuel _____ Con ninguno de los tres.

7-Solidaridad:

En un salón de clases hay dos estudiantes que tienen dificultades en los resultados del aprendizaje y esto afecta la emulación; uno de ellos es muy tímido, se relaciona poco y tiene pobre desarrollo de habilidades para el estudio; el otro, es muy agresivo y comete indisciplinas que afectan el colectivo. El grupo se reúne y surgen diversas posiciones. Susel dice que debemos discutir la solución entre todos y darle ayuda a ambos, Margarita opina que debemos ayudar al primero, pero que el segundo es un caso perdido. Edith opina que ayudarlos es perder el tiempo que necesitan para prepararse con vista a los exámenes de ingreso. ¿Con cuál de estas estudiantes estás de acuerdo?

_____ Con Susel. _____ Con Margarita. _____ Con Edith.

8-Dignidad:

Virginia y Luis están bailando en la sala de la casa de Aurora quien las invitó a su fiesta de cumpleaños. Luis le dice a Virginia que es una lastima que no puedan continuar su relación amorosa, pues el próximo mes el emigrará definitivamente hacia los Estados Unidos junto a su familia, porque en este país no tiene futuro. Virginia le dice que el solo está en el tercer año de ingeniería, que debería esperar terminar la carrera, cogerle lo bueno a este sistema político y una vez graduado emigrar. Aurora que los está escuchando interrumpe y luego de disculparse por ello les explica que en su opinión hacer lo que Virginia le sugiere sería adoptar una posición indigna y oportunista. ¿Con quién estas de acuerdo?

_____ Con Virginia. _____ Con Luis. _____ Con aurora. _____ Con ninguno de los tres.

9-Justicia:

El director de una escuela está reunido con el Consejo de Dirección e informa que la próxima semana recibirán una visita de la Dirección Provincial de Educación. Entonces plantea que deben seleccionar al estudiante que leerá el comunicado de

bienvenida a los visitantes. El representante de la organización estudiantil ante el Consejo de Dirección dice que ellos tienen tres candidatos:

Alicia, una alumna muy bonita, rubia, de 11no grado que se caracteriza por tener una imagen agradable.

Oscar un alumno negro cuyo rasgo más característico es ser el primer expediente de la escuela.

Julio, un estudiante de 12mo. Grado, que es gracioso y le cae muy bien a la mayoría de los estudiantes y profesores de la escuela.

En su opinión ¿quién debería leer el comunicado en el acto de bienvenida?

_____ Alicia.

_____ Oscar.

_____ Julio.

Resultados de los dilemas morales aplicados.

NO.	VALORES	CORRECTO	%	INCORRECTO	DUDOSO
1	Responsabilidad	29	93.54	2	-
2	Humanismo	29	93.54	2	-
3	Laboriosidad	30	96.77	1	-
4	Honradez	27	87.09	4	-
5	Honestidad	26	83.87	5	-
6	Patriotismo	20	64.51	7	4
7	Solidaridad	25	80.64	6	-
8	Dignidad	20	64.51	10	1
9	Justicia	25	80.64	6	-
Total	9 Valores	231	82.79	43	5

ANEXO 4

Diagnóstico realizado a los estudiantes de 11no grado en la EFEMP: " Manuel Hernández Osorio."

Curso 2008-2009

Ficha Técnica:

Centro de procedencia:

Municipio:

Grado:

Objetivo: Diagnosticar el estado de su preparación político e ideológica de los estudiantes.

Estudiante: Con el propósito de diagnosticar el estado de su preparación político e ideológica, necesitamos de su colaboración lo cual le permitirá elevar la misma en provecho de su futura profesión pedagógica.

Cuestionario:

1-¿Considera usted cómo futuro maestro de la enseñanza primaria del primer ciclo que este deba tener una adecuada preparación ideopolítica?

Sí____ No____ No se____

2-¿Cree usted estar preparado desde el punto de vista político e ideológico para poder enfrentarse a la práctica pedagógica?

Sí____ No____ No se____

3-¿Considera que la obra martiana puede ser utilizada para potenciar la preparación político e ideológica?

Sí____ No____ No se____

4-¿Tendría usted en cuenta el trabajo político e ideológico solamente en las clases?

Sí____ No____ No se____

5-¿Conoce usted todos los elementos relacionados con el trabajo político e ideológico?

Sí____ No____ No se____

6-¿Sabe usted cuáles son las funciones de la Cátedra Martiana?

Sí____ No____ No se____

Gracias por su colaboración.

ANEXO 5

Entrevista realizada a profesores de la EFEMP " Manuel Hernández Osorio. "
Municipio: Palmira. Curso 2008-2009.

Objetivo: Valorar las insuficiencias para potenciar la preparación político e ideológica en la formación emergente del maestro primario del primer ciclo.

Ficha técnica:

Nombre y apellidos:

Asignatura que imparte:

Enseñanza que procede:

Centro de procedencia:

Años de experiencias en el sector educacional y en la formación de maestros:

Nivel escolar:

Categoría docente:

Estudios que realiza:

Compañero profesor: Con el objetivo de conocer y valorar las insuficiencias para potenciar la preparación político e ideológica en la formación emergente del maestro primario del primer ciclo necesitamos de su apoyo. Su colaboración facilitará y elevará su eficacia **Cuestionario:**

1-¿Qué es para usted, trabajo o preparación político e ideológica?

2-A su juicio ¿Cuáles son los motivos de la insuficiente preparación político e ideológica de los estudiantes que ingresan a nuestro centro?

3-¿Considera usted qué es factible concebir acciones extradocentes para potenciar la preparación político e ideológica mediante la Cátedra Martina?

a) Fundamente su respuesta con no menos de tres elementos.

4-¿Qué actividades dentro del proceso pedagógico del centro usted realizaría con sus estudiantes vinculados con la Cátedra Martiana?

5-¿Considera usted qué mediante la Cátedra Martiana se pudiera potenciar la preparación político e ideológica? ¿Por qué?

6-Lea el siguiente planteamiento: la obra martiana si se utiliza adecuadamente puede contribuir al fortalecimiento ideopolítico de los maestros emergentes en formación.

a) Argumente con no menos de tres ideas.

7-¿Tiene usted alguna recomendación para el mejoramiento de la preparación político e ideológica en el centro?

8-Para evaluar los resultados de la preparación político e ideológica

¿Cómo usted lo realizaría?

ANEXO 6

Encuesta realizada a los maestros emergentes en formación en su etapa intensiva en la EFEMP: " Manuel Hernández Osorio."

Curso 2008-2009.

Ficha Técnica:

Centro de procedencia:

Municipio:

Grado:

Objetivo: Conocer las carencias y necesidades de preparación político e ideológica de los estudiantes que ingresan a la EFEMP.

Estudiante: Recientemente concluíste los estudios correspondientes al 10mo grado por lo que necesitamos de su colaboración con el objetivo de conocer sus carencias y necesidades de preparación político e ideológica por lo que de la sinceridad de sus respuestas contribuiremos a potenciar la misma como elemento esencial en la labor pedagógica del maestro.

Cuestionario:

1-¿En las actividades recibidas en el curso anterior era visible por usted el tratamiento a la preparación político e ideológica por el profesor?

☐ Siempre. ☐ Casi siempre. ☐ En ocasiones. ☐ Nunca.

2-En tu centro de procedencia se potenciaba el trabajo político e ideológico mediante:

☐ Los turnos informativos. ☐ Las clases.

☐ Las organizaciones del centro.

☐ La FEEM

☐ La UJC

☐ El PCC

☐ En actividades fuera del horario de clases. ☐ La Cátedra Martiana.

3-Marque con una (x) ¿cuáles de las siguientes opciones en su centro de procedencia eran consideradas dentro de la preparación político e ideológica?

☐ Mantener una adecuada asistencia y puntualidad a todas las actividades.

☐ Practicar adecuadas normas de educación formal y conducta social.

☐ Mantener una actitud positiva ante el trabajo y el estudio.

☐ Adoptar manifestaciones de actitudes políticas y patrióticas positivas.

☐ Cuidar la propiedad social y el medio ambiente.

☐ Manifestar una adecuada actitud ante actividades culturales y deportivas.

☐ Mantener una conducta sexual responsable

☐ Ser justo en sus juicios.

ANEXO 8

DEBATE POLÍTICO

GUÍA PARA EL DEBATE DE LOS DOCUMENTOS:

En la implementación de esta operación se seguirá el siguiente procedimiento:

1ra Fase: Orientación para el debate.

Pasos a seguir:

- 1- Un organizador de la Cátedra y el investigador explicarán en que consiste la misma; así como su objetivo.*
- 2- Se hará referencia al documento que se va a debatir por el presidente de la Cátedra del grupo de estudiante.*
- 3-El aula será dividida en cuantos equipos se considere en función de la cantidad de actividades a realizar con que cuenta el documento a debatir y se seleccionará un responsable de equipo. (Se recomienda que los equipos se formen con una cifra impar).*
- 4-Se orientará por uno de los organizadores de la Cátedra y el investigador las actividades a desarrollar por cada equipo.*
- 5- Se orientará las bibliografías a utilizar para cada actividad.*

2da Fase: Desarrollo del debate.

Pasos a seguir:

- 1-Palabras introductorias del presidente de la Cátedra Mariana de los estudiantes en el grupo.*
- 2-Se procede a la exposición por parte de los estudiantes en sus equipos.*
- 3- El investigador o el presidente de la Cátedra Mariana podrá realizar después que cada equipo debata sus actividades preguntas para continuar propiciando el debate y la conversación siempre con el propósito que el estudiante pueda exponer oralmente sus juicios y criterios.*
- 4-Conclusiones por los estudiantes y el investigador.*

3ra Fase: Evaluación del debate realizado.

Pasos a seguir:

- 1-Cada uno de los responsables de equipos realizará una evaluación previa de los integrantes de su equipo teniendo en cuenta los siguientes elementos: expresión oral, disciplina durante la realización del debate, organización durante la exposición e iniciativas realizadas.*
- 2-El investigador y la estructura de dirección de la Cátedra realizarán luego la evaluación general del debate del documento teniendo en cuenta los criterios de los responsables de equipo.*
- 3-Se procede a la estimulación de los estudiantes más destacados en el debate.*

SEPTIEMBRE.

Debate del documento: " La verdad sobre los Estados Unidos."

Artículo publicado en el periódico Patria en New York el 23 de marzo de 1894 dirigido principalmente a los anexionistas de buena fe que por admiración se deslumbran ante el proceso de los Estados Unidos. Además de denunciar la situación realmente que presentaba los Estados Unidos en lo social-político y económico.

Actividades a realizar:

- 1- Lea detenidamente el documento: La verdad sobre los Estados Unidos de José Martí que aparece en su Cuaderno Martiano III p.172-176.
- 2-¿Por qué el título de éste artículo periodístico publicado por Martí en Patria?
- 3-¿A quiénes Martí le dedica el texto?
- 4-¿Qué razones plantea Martí sobre los que sienten admiración por los Estados Unidos?
- 5- Martí considera que es: " supina ignorancia o ligereza infantil creer que los Estados Unidos era una nación total e igual de libertad unánime y de conquistas definitivas." Interprete teniendo en cuenta lo estudiado del artículo.
- 6- En nuestro país y otros países del tercer mundo existen personas que piensan emigrar hacia los Estados Unidos en busca del paraíso prometido y se dice que todos tienen garantizados todos los derechos humanos. Si un compañero suyo o familiar cercano se encontrara en esta situación:
 - a) ¿Cómo usted actuaría? Responda mediante un texto de no menos de cinco oraciones sus criterios.
- 7- En el texto el autor demuestra como los gobiernos norteamericanos no han sido fieles a su Declaración de Independencia en su política exterior e interior. Ejemplifique con no menos de tres elementos dicha afirmación.
- 8 -Busque en la prensa y traiga al aula periódicos, revistas u otros materiales donde se manifieste: " La verdad sobre los Estados Unidos. " y no la que nos quieren hacer ver y creer.

Bibliografía:

GARCÍA, MARRUZ FINA. Textos antiimperialistas de José Martí. Editorial Pueblo Y Educación, La Habana, 1990.--p.67.

VITIER, CINTIO. Cuadernos Martianos. III. La Habana. Editorial Pueblo y Educación 2002.p.172-176

OCTUBRE.

Debate del documento: " Carta inconclusa de Martí a Manuel Mercado."

Carta escrita el 18 de mayo de 1895. Considerada el testamento político y antimperialista de José Martí. En la misma deja claro su último sentido de la guerra de liberación y su marcado carácter antimperialista. Expresa la prioridad de su deber hacia la patria y critica las posiciones anexionistas al condenar las verdaderas pretensiones de Estados Unidos hacia Cuba y América Latina. Deja claro que todo lo que ha hecho es para lograr la independencia de Cuba.

Actividades a realizar:

1- Lea detenidamente el documento: Carta inconclusa de Martí a Manuel Mercado que aparece en su Cuaderno Martiano III p.245-249.

1-Marque con una (x) los elementos que se corresponden a los temas tratados por Martí en la carta:

☐ *Deja claro que todo lo que ha hecho es para lograr la anexión de Cuba a los Estados Unidos.*

☐ *Con la independencia se posibilitaría la independencia de América Latina por Estados Unidos.*

☐ *Condena las verdaderas pretensiones de Estados Unidos hacia Cuba y América.*

☐ *Se recoge el sentido último de su guerra de liberación y su marcado carácter antiimperialista.*

☐ *Reconoce y apoya las posiciones anexionistas.*

☐ *Tiene como prioridad el deber hacia la patria.*

a) Fundamente su respuesta con fragmentos de la carta.

2-Expresa brevemente en un texto de no menos de cinco oraciones el contenido de dicho documento.

3-Lea los siguientes fragmentos extraídos de la carta: "... Ya estoy todos los días en el peligro de dar mi vida por mi país, y por mi deber."

a) ¿A qué deber se refiere Martí en los fragmentos?

b) ¿Por qué considera la libertad de la patria como un deber?

c) ¿Comparte usted el criterio de Martí? ¿Por qué? Fundamente su respuesta teniendo en cuenta hoy su condición de estudiante y en su futuro como maestro.

d) ¿Cómo usted cumpliría su deber con la patria?

e) ¿Qué le dirías a aquellos que no piensan igual que usted?

f) Planifique una actividad docente o extradocente para un grado del primer ciclo donde sus escolares puedan manifestar su deber con la patria.

g) ¿Qué cualidades o valores se manifiestan en el fragmento?

h) ¿Qué actitudes o acciones asumirías para expresar a tus compañeros, familiares o vecinos que usted cuenta con ellas?

4-Martí hace referencia en la carta que: "... con la independencia de Cuba se evitaría la expansión de Estados Unidos por las Américas. "

a) ¿Considera usted que Estados Unidos solamente ha tratado de apoderarse de Cuba? Ejemplifique con tres elementos de la actualidad.

b) ¿Qué característica de la actitud de Estados Unidos se ponen de manifiesto en la frase?

c) ¿Qué criterios te merecen las personas que tienen estas características?

d) ¿Cómo usted los ayudaría a cambiar estas actitudes?

Explique mediante tres elementos como Cuba ha evitado tal propósito desde el 1ro de enero de 1959.

5- En otro momento de la carta Martí se refiere: "... al Norte revuelto y brutal que nos desprecia."

a) ¿A quién está caracterizando Martí?

b) ¿Qué entiende usted por desprecio?

c) ¿Está usted de acuerdo con que desprecien a los seres humanos? Argumente.

d) ¿Consideras que en la actualidad se le mantenga esta característica a este país? Ejemplifique.

e) ¿Cómo usted desde su posición de estudiante hoy y maestro mañana contribuiría desde su práctica pedagógica a que nuestro país no siguiera los pasos de los Estados Unidos?

6-¿Cuál es la posición que Martí condena en la carta? ¿Por qué lo haría?

a) Piense que en su grupo de compañeros con los cuales comparte a diario, una parte coincide con la enérgica condena que Martí le hace a las posiciones anexionistas. Mientras que la otra parte está en contra y piensan que la solución a los problemas de Cuba se resolverían anexándonos a los Estados Unidos. Entonces a usted se le otorga la condición de juez. ¿A favor de que parte emitiría su decisión? ¿Qué argumentos le daría a los que usted no apoyó?

7-Mencione las facetas del ideario martiano que se ponen de manifiesto en la carta y aquellos valores más importante que Martí enaltece.

a) Exponga una actividad docente o extradocente para sus alumnos de un grado del primer ciclo de la escuela primaria donde usted pudiera potenciarlos.

Bibliografía:

VITIER, CINTIO. Cuadernos Martianos. III. La Habana. Editorial Pueblo y Educación, 2002.p. —245.

Debate del texto martiano, poema: Bien: yo respeto de los versos libres:

En el poema Martí deja bien clara su sentencia por la plena justicia social, manifestada en el respeto por todos aquellos que trabajan y son emprendedores; pero a su vez la repugnancia que siente por aquellos que subestiman y desprecian el trabajo de otros. Revela sus sentimientos contra todo aquello que no sea humilde, sencillo y bueno.

“ Bien: yo respeto.”

A mi modo brutal, modo manso

Para los infelices e implacables

Con los que el hombre y el dolor

desdeñan,

Y el sublime trabajo, yo respeto.

La arruga, el callo, la joroba, la hosca

Y flaca palidez de los que sufren.

Respeto a la infeliz mujer de Italia,

Pura como su cielo, que en la esquina

De la casa sin sol donde devoro

Mis ansias de belleza, vende humilde

Piñas dulces y pálidas manzanas.

Respeto al buen francés, bravo,

robusto

Rojo como su vino, con que las luces

De bandera en los ojos, para en busca

De pan y gloria al istmo donde muere.

Actividades a realizar:

1-Lea cuidadosamente y respetando los signos de puntuación de dicho poema.

2-¿De qué se habla en este poema?

3-Extrae las palabras de dudoso significado que no puedan ser buscadas en el marco del contexto.

3-¿Cuáles son los núcleos semánticos del poema?

4-¿Qué concepto define Martí?

5-Mencione con tres ideas cómo usted definiría dicho concepto.

6-¿Qué sentimientos expresa?

A) ¿A su juicio cómo se encuentran estos sentimientos en el mundo de hoy? Investigue en la prensa.

B) ¿Cómo desde el 1ro de enero de 1959 hemos materializado estos sentimientos a los que Martí se refiere en el poema?

7-Escoja las ideas que usted considere tengan relación con el poema:

___ El desprecio y rechazo por los trabajadores y el respeto por los explotadores.

___ El autor expresa su respeto a los emigrados por la causa que fuera y los considera infelices.

___ Condena a los opresores de los trabajadores que no son capaz de reconocer el trabajo que realizan.

___ Respeta por encima de todo lo laborioso, lo humilde, lo sencillo, lo bueno y su respeto diferente a lo que se opone a esto.

8-Martí califica al trabajo como sublime. Coincide usted con este criterio. Explique brevemente donde tengas en cuenta la importancia de esta actividad y el papel que debe jugar la juventud.

9-El autor en el texto se refiere a que también respeta a los emigrados y los considera infelices. ¿Por qué los califica de esta forma?

a) ¿Crees que el problema de la migración de personas de un país a otro se encuentra actualmente resuelto?

¿Cuáles son a tu juicio las causas que lo motivan?

¿Quiénes son los principales causantes de esta problemática a nivel mundial?

¿Cuba se ha visto afectada? Ejemplifique.

10- Imagina que un grupo de conocidos no esta de acuerdo con la posición que Martí asume y censura esa manera de pensar. Escribe un texto con la valoración de las razones que le darías a esos compañeros para decirle que la posición de Martí es la más adecuada.

Debate del documento: " Nuestra América."

Ensayo martiano del 30 de enero de 1891 donde Martí denuncia los peligros internos y externos que rodeaban a nuestra América. Dentro de los elementos más significativos se encuentran que:

- Critica al aldeanismo como uno de los males o factores que se cernían sobre Hispanoamérica que nos afectaba y tenía que ver con la mentalidad que prevalecía.

- *Advierte sobre el peligro que viene sobre Hispanoamérica entorno a otros países o país que avanza más rápidamente en su desarrollo, es decir 7 veces más, puede ponernos la bota encima y destruirnos.*
- *Enaltece la importancia que tienen las ideas demostrando su fuerza y como cuando son fuertes no hay nada que pueda destruirlas.*
- *Critica a los hombres que no tienen valor.*
- *Se refiere a como la cultura americana fue cortada.*
- *Nos presenta las repúblicas americanas tal y como son; así como la amenaza que se viene sobre ellos.*
- *Demuestra la importancia de estudiar lo peculiar de América y el rescate de lo autóctono.*
- *Rechaza aplicar fórmulas foráneas en América.*
- *Critica los que reniegan de América, simbolizando a la patria con las madres; pues considera que los que reniegan de la patria es como si lo hicieran de la madre.*
- *Su confianza en que los problemas de América se podían resolver.*
- *Propone la importancia del amor y la hermandad entre los hombres.*
- *Advierte sobre los intereses del naciente imperialismo y que los pueblos hispanoamericanos no se pueden descuidar para que este, no los desdigne, por lo que nos invita a ser un continente pujante, emprendedor y defensor de lo autóctono; pero tiene que ser bajo el principio de la unidad.*
- *Señala los rezagos colonialistas, racistas y clasistas que persistían en las repúblicas liberadas de España.*
- *Para todos los factores externos e internos que atentan contra Hispanoamérica propone la unión de todos los oprimidos.*
- *Podemos considerarlo como un ensayo de importancia capital en la toma de conciencia americana frente al peligro imperialista.*

Actividades a realizar:

1-Lea detenidamente el fragmento extraído del ensayo Nuestra América de José Martí:

“ Cree el aldeano vanidoso que el mundo entero es su aldea, y con tal que él quede de alcalde, o le mortifique al rival que le quitó la novia, o le crezca en la alcancía los ahorros, ya da por bueno el orden universal, sin saber de los gigantes que llevan siete leguas en las botas y le pueden poner la bota encima...Lo que quede de aldea en América ha de despertar. Estos tiempos no son para acostarse con el pañuelo a la cabeza, sino con las

armas de almohada... las armas del juicio que vencen a las otras. Trincheras de ideas valen más que trincheras de piedra.”

a) En los fragmentos Martí se refiere a factores internos y externos que rodeaban y amenazaban a América Latina. Mencionalos.

b) ¿Son estos problemas de América Latina en la actualidad? Ejemplifique.

c) Interprete la frase subrayada teniendo en cuenta la situación que vive el mundo de hoy.

d) ¿Cómo usted hoy puede cumplir con esta sentencia martiana?

2- Lea detenidamente el fragmento extraído del ensayo Nuestra América de José Martí:

“ No hay proa que taje una nube de ideas. Una idea enérgica, flameada a tiempo ante el mundo, para, como la bandera mística del juicio final, a un escuadrón de acorazados ”

a) Demuestre con no menos de tres elementos cómo Cuba ha materializado dichas ideas desde 1959 hasta la actualidad.

3- Lea detenidamente el fragmento extraído del ensayo Nuestra América de José Martí:

“ Ya no podemos ser pueblo de hojas, que viven en el aire, con la copa cargada de flor, restallando o zumbando, según la acaricie el capricho de la luz, o la tundan y talen las tempestades; ¡los árboles se han de poner en fila, para que no pase el gigante de las siete leguas! Es la hora del recuento, y de la marcha unida, y hemos de andar en cuadro apretado, como la plata en las raíces de los Andes. ”

a) ¿Qué hechos nos han demostrado en los últimos tiempos la sentencia martiana que: “...Ya no podemos ser el pueblo de hojas, que vive en el aire...”

b) ¿A quiénes simboliza Martí con los árboles?¿Por qué?

c) ¿Por qué hoy se hace necesario que estos árboles a los que se refiere Martí deban impedir que no pase el gigante de las siete leguas?

d) ¿A qué nos está llamando Martí? ¿Consideras que hoy sea importante este llamado? Ejemplifique con tres elementos.

e) ¿Qué valores se ponen de manifiesto en los fragmentos?

f) Mencione tres acciones que usted acometería para demostrar su antimperialismo.

g) El secretariado de la FEEM de tu centro le ha dado la responsabilidad a tu grupo de ocuparse de la limpieza de una de las áreas deportivas del centro donde en próximos días se realizará el acto de inauguración de las mismas. Al llegar el momento de comenzar a trabajar existen varios criterios de cómo debe realizarse el trabajo planteando lo siguiente:
-Unos son del criterio que se debe distribuir el área en partes iguales y que cada cual cumpla con su meta como pueda.

-Otros que debe hacerse una distribución por grupos donde hallan la misma cantidad de hembras y de varones.

-Otros no están de acuerdo con los criterios anteriores y plantean que si ellos no practican deportes no entienden por qué tienen que limpiar estas áreas.

-¿Cuál sería tu criterio teniendo en cuenta el fragmento leído?

-¿Qué le responderías a tus compañeros ante cada una de las posiciones asumidas?

4- Lea detenidamente el fragmento extraído del ensayo Nuestra América de José Martí:

“ ¡Estos hijos de carpinteros, que se avergüenzan de que su padre sea carpintero! ¡Estos nacidos en América, que se avergüenzan. porque llevan delantal de indio, de la madre que los crío, y reniegan, ¡bribones!, de la madre enferma, y la dejan sola en el lecho de las enfermedades! Pues, ¿quién es el hombre? ¿el que se queda con la madre a curarle la enfermedad, o el que la pone a trabajar donde no la vean, y vive de su sustento en las tierras podridas, con el gusano de corbata, maldiciendo del seno que lo cargó, paseando el letrero de traidor en la espalda de la casaca de papel? . ¡Estos hijos de nuestra América, que ha de salvarse con sus indios, y va de menos a más; estos desertores que piden fusil en los ejércitos de la América del Norte, que ahogan en sangre a sus indios, y va de más a menos!”

a) ¿Qué crítica Martí en los fragmentos? ¿Por qué?

b) ¿Qué concepto define Martí?

c) ¿Con cuáles de los dos conceptos que Martí ofrece usted coincide? Fundamente su respuesta.

d) ¿Qué criterios te merecen los hombres que Martí critica en el fragmento?

e) Refiérase a tres acciones que realizaría con sus escolares de la escuela primaria para que en ellos no surjan estas características?

f) ¿Cómo usted quisiera que fueran los hombres de hoy?

g) ¿Cómo usted en su centro de estudio lo pondría en práctica?

h) Como usted conoce los países en vías de desarrollo en su afán de elevar la calidad de vida y el desarrollo de su pueblo invierten múltiples recursos financieros y humanos en la formación de profesionales, técnicos, artistas y deportistas. Una vez que estos se encuentran preparados los magnates de los consorcios transnacionales le ofrecen sumas de dinero y se los llevan; de lo cual nuestro país no ha estado exento ¿Qué criterios te merece la posición asumida por los que se dejan comprar? ¿Si ha usted se le presentara esta situación cual sería su posición?

- i) Investigue en la prensa algunos de los ejemplos de esta problemática.
- j) Imagina que en tu grupo varios de tus compañeros adopta la posición que Martí se refiere en los fragmentos en las dos primeras oraciones gramaticales. Otros piensan que es vergonzoso tener padres o familiares con bajo nivel profesional. Otros consideran que si estos tienen recursos materiales no les importaría salir con ellos a la calle. Entonces ¿cuál sería su posición? Argumente.

5- Lea detenidamente el fragmento extraído del ensayo Nuestra América de José Martí:

“ A lo que es, allí donde se gobierna, hay que atender para gobernar bien; y el buen gobernante en América no es el que sabe como se gobierna el alemán o el francés, sino el que sabe con que elementos está hecho su país, y cómo puede ir guiándolos en junto, para llegar , por métodos e instituciones nacidas del país mismo, aquel estado apetecible donde cada hombre se conoce y ejerce, y disfrutan todos de la abundancia que la Naturaleza puso para todos en el pueblo que fecunda con su trabajo y defienden con sus vidas. El gobierno ha de nacer del país. El espíritu del gobierno a de ser del país. La forma del gobierno ha de avenirse a la constitución plena del país. El gobierno no es más que el equilibrio de los elementos naturales del país. Por eso el libro importado ha sido vencido en América por el hombre natural... Nuestra Grecia es preferible a la Grecia que no es nuestra. Nos es más necesaria. Los políticos nacionales han de remplazar a los políticos exóticos. Injértese en nuestras repúblicas el mundo; pero el tronco ha de ser el de nuestras repúblicas. ”

- a) De las facetas del ideario martiano ¿Cuáles se ponen de manifiesto en los fragmentos?
- b) Mencione dos elementos probatorios que lo demuestren.
- c) ¿Por qué Martí plantea que: “ el buen gobernante en América no es el que sabe cómo se gobierna el alemán o el francés ”? Recuerde tener en cuenta en su respuesta la situación que vive América Latina y el Caribe la vigencia de estas ideas.
- d) ¿A que nos convida Martí en la siguiente frase: “ Injértese en nuestras repúblicas el mundo; pero el tronco ha de ser el de nuestras repúblicas. ”
- e) ¿Qué criterios te merecen aquellas personas que en todo momento tratan de adoptar posiciones que no se corresponden con su personalidad?
- f) Investigue en la prensa las consecuencias que ha traído para países del tercer mundo al aplicar fórmulas que no se correspondan con sus realidades.
- g) Imagínate que en el cuarto grado donde usted trabaja como maestro uno de los escolares asume posiciones inadecuadas y que no se corresponden con sus características. ¿Qué tratamiento le darías a este escolar?

6- Lea detenidamente el fragmento extraído del ensayo Nuestra América de José Martí:

“ Con los oprimidos había que hacer causa común, para afianzar el sistema opuesto a los intereses y hábitos de mando de los opresores ”

a) ¿Cómo Cuba ha cumplido con esta sentencia martiana?

b) Demuestre con tres elementos la vigencia de estas palabras en el mundo hoy.

c) Lea detenidamente la siguiente situación:

En el segundo grado de la ENU: José de la Luz y Caballero que proceden de hogares humildes y disfuncional con una situación económica desfavorable con respecto a los demás miembros del grupo y sus padres no se preocupan por su situación escolar. Esto ha conllevado que en reiteradas ocasiones estos manifiesten conductas inadecuadas y que el grupo los rechace.

-¿Cómo maestro cuál sería su proceder?

-¿Qué acciones realizaría para integrar a estos niños al grupo?

7- Lea detenidamente el fragmento extraído del ensayo Nuestra América de José Martí:

“ Pero otro peligro corre acaso nuestra América, que no le viene de sí, sino de la diferencia de orígenes, métodos e intereses entre los dos factores continentales, y es la hora próxima en que se le acerque, demandando relaciones íntimas, un pueblo emprendedor y pujante que la desconoce y la desdeña. ”

a) ¿Cómo se han evidenciado estas palabras de Martí?

8- Lea detenidamente el fragmento extraído del ensayo Nuestra América de José Martí:

“ No hay odio de razas, porque no hay razas. Los pensadores canijos, los pensadores de lámparas, enhebran y recalientan las razas de librerías, que el viajero justo y el observador cordial buscan en vano en la justicia de la Naturaleza, donde resalta en el amor victorioso y el apetito turbulento, la identidad universal del hombre. El alma emana, igual y eterna de los cuerpos diversos en formas y en color. Peca contra la Humanidad el que fomente y propague la oposición al odio de razas. ”

a) Martí hace referencia en este ensayo a las razas:

b) ¿Qué criterios tiene Martí sobre las razas y el odio de razas?

c) Emita con no menos de tres ideas el suyo propio.

d) ¿A quiénes les interesa hoy fomentar en América y el mundo el odio de razas? ¿Por qué?

e) Valore brevemente cuáles son las cualidades que engrandecen a los seres humanos.

Bibliografía:

VITIER, CINTIO. Cuadernos Martianos III.- La Habana. Editorial y Educación

2002. p.121-129.

NOVIEMBRE.

Debate del documento: " Con todos y para el bien de todos."

Discurso pronunciado el 26 de noviembre de 1891 en Tampa el cual es una visión de la república futura que deseaba construir y concluye con la misma frase con que comenzaba sus palabras. Es ejemplo de la profundidad y capacidad política del dirigente, su tema central se basó en explicar a la clase obrera como sería la república para todos los cubanos y establecer como su ley primera fuera el culto a la dignidad plena del hombre.

Se trataba de poner en primer término la tarea patriótica, sin dejar de atender la justicia en busca de un aceptado equilibrio social. Reiteró otros conceptos que desde tiempos atrás venía divulgando como el de guerra necesaria; pero organizada no para decaer en dictaduras, ni en manos de demagogos. Destaca que debía hacerse justicia, al darles protagonismo al negro y al español. Manifiesta que la única solución a los problemas de Cuba era la independencia y no la anexión.

Actividades a realizar:

- 1. Lea detenidamente el documento: " Con todos y para el bien de todos " que aparece en su Cuaderno Martiano III p.143-155.*
- 2. Mencione los valores y las cualidades morales que Martí enaltece en este discurso.*
- 3. Elabore el concepto mediante su contexto.*
- 4. ¿Qué acciones usted desarrollaría desde su labor como maestro para fortalecer estos valores en sus niños?*
- 5. ¿Consideras que estos valores y cualidades morales han pasado de moda?*
- 6. Cite ejemplos de hombres que usted conozca o hallas escuchado mencionar con estos valores.*
- 7. ¿Por qué Martí quería que la ley primera fuera el culto a la plena dignidad del hombre?*
- 8. Ejemplifique cómo el pueblo cubano hoy manifiesta su dignidad y decoro.*
- 9. Enumere las cualidades que debe tener un joven de tú edad para poder ser considerado digno, honrado y decoroso.*
- 10. Mencione actitudes que pueden llevar a una persona a ser deshonesto, irresponsable, e indecoroso.*
- 11. Investigue en la prensa oral y escrita ejemplos acciones o personas que practican estos antivalores y que más te hayan impresionado.*

Bibliografía:

VITIER, CINTIO. Cuadernos Martianos III.- La Habana. Editorial y Educación

2002. p. 143-155.

DICIEMBRE.

Debate del documento: El Congreso de Washintong.

Se trataba de la primera maniobra estadounidense para lograr el predominio económico sobre la América Latina. Los objetivos reales del Congreso, convocado por el secretario de Estado Blaine, eran principalmente dos: uno de carácter político, el arbitraje permanente y compulsorio de los Estados Unidos en las cuestiones interamericanas y otro de carácter comercial. Publicado en el periódico La Nación de Buenos Aires del 8 de noviembre de 1889 al 31 de agosto de 1890.

Actividades a realizar:

1-¿A quién se refiere Martí cuando dice " con un vecino pujante y poderoso."

2-¿Por qué Martí los cataloga de esa forma?

3-¿Qué criterios te merecen las personas que poseen estas cualidades?

4-Comente: " Los peligros no se han de ver cuando se les tiene en sima, sino cuando se les puede evitar. "

5-Martí en el texto se refiere al menosprecio de Estados Unidos por los pueblos de América. Ejemplifique su materialización hoy.

6-Comente la vigencia que tienen las ideas planteadas por Martí con no menos de tres ideas.

Bibliografía:

GARCÍA MARRUZ, FINA. Textos antiimperialistas de José Martí. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1990.--p.67.

Debate del texto martiano: poema XXVIII de los versos sencillos:

En estos versos sencillos Martí se refiere a tres elementos fundamentales el padre, el hijo y a la tumba que simboliza a la muerte. En los versos el autor destaca a los padres dignos que prefieren ver a sus hijos muertos antes que traicionando a la patria aunque le provoque un dolor intenso. Además podemos determinar la lealtad que Martí siente por su patria por encima de cualquier circunstancia. En estos versos se refiere a que la traición de una persona a la tierra que lo vio nacer, a su identidad e historia no debe ser aceptada por nadie aunque le produzca un dolor desgarrador. Poema donde Martí vuelca todos sus sentimientos a la patria, a honrarla y ser dignos de ella.

Por la tumba del cortijo

Donde está el padre enterado,

Pasa el hijo, de soldado

Del invasor: pasa el hijo.

***El padre un bravo en la guerra,
En vuelto en su pabellón
¡Alzase! y de un bofetón
Lo tiende, muerto, por tierra.***

***El rayo reluce; zumba
El viento por el cortijo
El padre recoge al hijo,
Y se lo lleva a la tumba.***

Actividades a realizar:

1-Lea cuidadosamente y respetando los signos de puntuación dicho poema.

2-¿De qué se habla en este poema?

3-¿Cuáles son los tres núcleos semánticos a los que el autor se refiere en el texto?

4-Explique la relación entre ellas. Arribe a conclusiones.

5-¿Por cuáles palabras usted sustituiría cada una de estos núcleos semánticos? ¿Por qué?

6-Escoja de las ideas que aparecerán a continuación cuales están relacionadas con el poema:

☐ *Los padres dignos que prefieren ver sus hijos muertos antes de traicionando a la Patria aunque le provoque un dolor intenso.*

☐ *El reconocimiento del padre al hijo por haberse alistado en el ejército que invade a su país.*

☐ *La lealtad a la Patria no debe ser considerada indigna si se tratara de bienestar económico para esa persona.*

☐ *La traición de un hijo a su tierra, su identidad y a su historia.*

☐ *Se refiere a cómo los padres honestos y patriotas prefieren ver a sus hijos muertos a verlos traicionando a la Patria, aunque le produzca un dolor desgarrador.*

a) Toma una de estas ideas coméntalas con tus compañeros.

6-Fundamente su criterio sobre la actitud adoptada por el padre y por el hijo.

7-¿Con qué cualidades positivos o negativos usted identificaría al padre y al hijo?

8-Mencione formas que usted considere que se pudiera traicionar a la patria.

9-¿Cómo usted evitaría que sus compañeros de estudio traicionaran a la patria?

10-¿Qué acciones usted realizaría con sus escolares para potenciar el amor hacia la patria?

11-Lea cuidadosamente la siguiente situación:

En su grupo de amigos, varios de ellos han manifestado criterios, ideas o han realizado bromas de mal gusto con respecto a la patria y a la Revolución Cubana con cuya actitud usted no está de acuerdo.

a) Exponga por orden de prioridad haría usted para demostrarle a sus amigos que lo que han hecho no está correcto.

12-Imagínate que eres el padre del que Martí se refiere en el texto y redacta una carta donde le escribas a tu hijo lo que piensas sobre la traición a la patria.

ENERO.

Debate del texto martiano: "Yugo y Estrella."

Poema que pertenece a los versos libres donde Martí utiliza de una forma simbólica el yugo y a la estrella plasmando la idea que tenía de su destino en la tierra. El yugo lo representa como el sometimiento, la obediencia que aceptan algunos a España y la estrella con la cual él se identifica como los que aceptan la luz es decir el ideal independentista. Compara los que aceptan ambos símbolos.

Actividades a realizar:

1-Lea cuidadosamente y respetando los signos de puntuación dicho poema.

2-¿Por qué Martí titula estos versos de esta forma?

3-Extrae de los versos libres como Martí se refiere a los que aceptan el yugo y los que aceptan la estrella.

4-¿Con que cualidades usted caracterizaría a esos que aceptan estos símbolos?

5-¿Martí se refiere al que acepta la estrella:

- " Como que crea, ¡ crece!"

a) ¿Por qué?

6- Si tu país estuviera nuevamente en una situación parecida a la que el Apóstol describe en sus versos:

a) ¿Cuáles de estos símbolos escogerías?

b) Fundamente con no menos de tres ideas su criterio.

7-¿Cómo el pueblo de Cuba durante el proceso revolucionario cubano ha demostrado no aceptar el yugo y sí la estrella?

8-¿Consideran que este problema de sometimiento de un país más fuerte a otro más débil se encuentra resuelto en el de mundo hoy? ¿Por qué?

a) Investigue en la prensa escrita tres ejemplos de este problema.

b) Valore críticamente uno de ellos.

9-Tendrán estos versos libres vigencia en la situación que vive América Latina. Ejemplifique.

10- Exprese mediante una manifestación artística: décimas, cuentos, narraciones, pintura, entre otras o elabore una actividad donde usted pueda materializar en su práctica pedagógica como futuro maestro del primer ciclo de la escuela primaria los valores trabajados durante el plan de actividades desarrollado por la Cátedra Martiana del centro.

Bibliografía:

VITIER, CINTIO. Cuadernos Martianos III.- La Habana. Editorial y Educación
2002. p.68.

FEBRERO.

Debate del documento: Discurso 28 de octubre de 1893.

Discurso pronunciado el 28 de octubre de 1893 sobre Bolívar en la Sociedad Hispanoamericana de New York. En el se aprecia un tono poético sostenido por la originalidad y la riqueza de cómo ilustra mediante su palabra la figura del Libertador. Además se hace más trascendente por la forma, los juicios que ofrece sobre los gobiernos en los pueblos de América, de su rigor histórico y el análisis sobre la personalidad de Simón Bolívar.

Actividades a realizar:

1-Lea detenidamente el fragmento extraído del Discurso 28 de octubre de 1893.

“ Ni la presencia de nuestras mujeres puede, por temor de parecerles enojoso, sofocar el tributo, porque ante las mujeres americanas se puede hablar sin miedo de la libertad. ”

a) Coincide usted con estas palabras de Martí.

b) Demuéstrelo con no menos de tres ideas.

2- Lea detenidamente el fragmento extraído del Discurso 28 de octubre de 1893.

“ ¡Pero así está Bolívar en el cielo de América, vigilante y ceñudo, sentado aún en la roca de crear, con el inca al lado y el haz de banderas a los pies; ahí está el, calzadas las botas de campaña, porque lo que él no dejó hecho, sin hacer ésta hoy: porque Bolívar tiene que hacer en América todavía!”

a) Argumente el fragmento anterior teniendo en cuenta la situación que vive actualmente América Latina y el Caribe.

3- Lea detenidamente el fragmento extraído “ Discurso 28 de octubre de 1893.

“ Hombre fue aquel en realidad extraordinario. Vivió como entre llamas, y lo era. Ama, y lo que dice es como florón de fuego. Amigo, se le muere el hombre honrado a quien quería, y manda que todo cese a su alrededor. ”

- a) Manifieste su criterio si coincide o no con la definición de hombre dada por Martí.*
- b) En los fragmentos se hace referencia a hombre-ama-amigo. A tu juicio cómo se encuentran estos elementos en tu centro.*
- c) Ejemplifique mediante la prensa cómo se encuentran estos elementos en el mundo de hoy.*

ANEXO 9

Boletín: El amigo sincero.

ANEXO 10

Talleres de Reflexión

1-Taller No.1: "10 de octubre pasado y presente."

Objetivo: Argumentar la importancia que tuvo para nuestro proceso revolucionario iniciado el 10 de octubre, el factor unidad y la necesidad de mantenerla en la construcción de la nueva sociedad hoy.

Forma de organización: proponemos que el aula sea dividida en cuatro equipos y cada equipo realice el análisis de un discurso.

Actividades a realizar:

1-Lectura de familiarización con los textos.

2-Extraiga las palabras de dudoso significado que no puedan ser buscadas mediante el contexto.

3-Contextualice los documentos

a)-¿Quién los pronunció?

b)-¿Por qué los pronunció?

c)-¿Cuándo los pronunció?

d)-¿Qué sucedía en esos momentos?

4-¿Qué tipo de texto es?

5-¿Cómo es el lenguaje que utiliza?

Para extraer las ideas esenciales de cada discurso se realizarán las siguientes preguntas por discursos:

1887:

a)-Determine el tema o la idea central.

b)-¿Por qué Martí le ofrece vítores a aquellos que comenzaron la lucha en Demajagua?

c)-¿Cómo usted rendiría homenaje a estos héroes?

d)-¿Qué acciones desarrollaría en la escuela primaria para rendirle homenaje a estos patriotas?

d)-¿Por qué Martí dice que la patria les perseguí con las manos suplicantes?

e)-¿Cuál sería su actitud ante esta situación?

-¿Cuáles son los gérmenes de antimperialismo que se mencionan en el discurso?

1889:

a)-Determine el tema o la idea central.

b)-¿De qué forma se reconoce a los que pelearon o murieron?

c)-¿Coincide usted con Martí? ¿Por qué?

d)-¿Cómo hoy deberían reconocerse esos patriotas?

1890:

a)-Determine el tema fundamental que el autor trata en este discurso.

b)-¿Cuál es la clase política a la que Martí llamaba?

c)-¿Por qué el autor expresó:

“ Porque nuestra espada no nos la quitó nadie de la mano sino que la dejamos caer nosotros mismos ”?

d)-Consideras importante esta reflexión de Martí en los momentos actuales de nuestra Revolución y de América Latina. Fundamente su respuesta.

e)-¿Cómo usted actuaría para evitar el desmembramiento de la Revolución?

1891:

a)-¿Con qué objetivo Martí pronunció este discurso?

b)-¿De qué forma se refiere aquellos que lucharon y por qué?

c)-¿Por qué es necesario que nos contemos los errores de las dos Américas?

6-Valore la significación que tienen estos discursos para Cuba y América.

Actividades generales:

7-Expresa mediante una manifestación artística: pintura, narraciones, décimas, cuentos, poesías, etc. como los cubanos luchamos por mantener la unidad ante las agresiones de los enemigos por dividirnos.

8-Investigue en la biblioteca del centro en periódicos, revistas u otros medios de prensa como se ha manifestado la unidad del pueblo cubano desde el 1ro de enero de 1959 hasta la actualidad y como contribuye con la de América Latina.

Bibliografía:

VITIER, CINTIO. Cuadernos Martianos. III. La Habana. Editorial Pueblo y Educación, 2002.p. 87.

Taller No. 2: “ A mis hermanos muertos del 27 de Noviembre. ”

Objetivo: Argumentar la importancia de la unidad para el logro de una justicia social para Cuba y el mundo.

Se trabajará con el documento: “ **Los Pinos Nuevos.**”

El 27 de noviembre se conmemoraba el vigésimo aniversario del fusilamiento de los ocho estudiantes de medicina. Martí subió a la tribuna del Liceo del club de la Liga Patriótica Cubana y pronunció el discurso conocido como: “ Los pinos nuevos.” Con sus palabras logra hacer de ésta una jornada de lucha optimista por la libertad, con su llamado a no

usar las lamentaciones que sólo debían acompañar a los muertos inútiles sino a los que eran “ levadura heroica ” , ejemplo y lección no de odio contra los españoles, sino contra el régimen de opresión y crimen. Destaca como los muertos pueden seguir siendo útiles y que no debía ser el odio lo que moviera a los cubanos a la lucha. Señala como hasta los más indiferentes y descuidados en los momentos decisivos serán valerosos. Concluye con la firme convicción de iniciar la lucha iniciada en 1868.

Actividades a realizar:

1-Lectura de familiarización con el texto.

2-Extraiga las palabras de dudoso significado que no puedan ser buscadas mediante el contexto.

3-Contextualice lo documentos

-¿quién lo pronunció?

-¿Por qué lo pronunció?

-¿Cuándo lo pronunció?

-¿Qué sucedía en esos momentos?

4-¿Qué tipo de texto es?

5-¿Cómo es el lenguaje que utiliza?

Para extraer las ideas esenciales del discurso se realizarán las siguientes preguntas:

-Extrae las ideas esenciales del discurso teniendo en cuenta las siguientes preguntas:

1-¿Cómo plantea que no debe conmemorarse la muerte de los estudiantes de Medicina?

Fundamente su respuesta si coincide o no con el autor.

2-¿Cuál es el concepto que nos define? Explique con tres ideas.

3-¿Consideras que este concepto se encuentra conquistado totalmente en América Latina y en el mundo de hoy? Ejemplifique con tres elementos.

4-¿Cómo usted lograría que sus escolares de la enseñanza primaria cumplieran con este concepto?

3-¿Cuál es el sentimiento que nunca debe mover a los cubanos para luchar por la independencia?

a) ¿Qué representa este sentimiento para usted?

b) Mencione dos actividades docentes o extradocentes que realizaría con sus alumnos para evitar que sentimientos como estos prevalezcan en sus alumnos.

4-¿Quiénes se incorporaran a la lucha una vez que comience la guerra?

5-¿A qué convida Martí en este discurso?

6-¿Por qué Martí hace de esta fecha una jornada de lucha?

7-¿Cuál sería su reacción ante un hecho criminal como este?

8-¿Qué facetas de su ideario y valores humanos que hoy defiende nuestra Revolución se ponen de manifiesto?

9-Valore la significación de este para Cuba y América Latina.

Los estudiantes podrán referirse al poema " ¡A mis hermanos muertos del 27 de Noviembre!".

Bibliografía:

VITIER, CINTIO. Cuadernos Martianos. III. La Habana. Editorial Pueblo y Educación, 2002.p. 156-160. p. 36-42.

Taller No. 3: " Yo soy el maestro."

Objetivo: Argumentar la vigencia del pensamiento pedagógico de José Martí en la educación cubana de hoy

Actividades a realizar:

1-¿Cómo usted en su futura labor de maestro utilizaría los consejos que ofrece Martí sobre el trabajo docente educativo?

2-Martí plantea que:

" Educación y práctica social son quehaceres insuperables."

a) Interpreta la frase mediante un texto donde expongas tus criterios si coincide o no con Martí y cómo los maestros de hoy podemos materializar estas ideas.

3-Expresa mediante tres ideas de qué forma usted en su labor educativa de maestro de la enseñanza primaria promovería en sus educando una enseñanza basada en el razonamiento y el papel protagónico de sus escolares.

4-Valore la vigencia del pensamiento pedagógico de Martí teniendo en cuenta las nuevas transformaciones educacionales.

5-¿Cómo usted utilizaría las obras del Apóstol para contribuir a fortalecer valores en sus educandos?

6-En las cartas a María Mantilla Martí le brinda una serie de consejos educativos:

a) Mencione tres de ellos.

b) ¿Cómo usted lo materializaría en la práctica pedagógica?

c) Imagina que eres Martí y escríbele una carta a un escolar del 1er ciclo de la escuela primaria que siente interés por la profesión del maestro.

Otras consideraciones para el desarrollo del taller en un segundo momento:

➤ Poner ejemplos de la actuación de nuestros maestros durante las guerras de independencia.

- Analizar situación de la educación en Cuba antes de 1959.
- Primeras medidas de la Revolución para resolver el problema de la educación en Cuba.
- Actuación de maestros como:
 - Conrado Benítez.
 - Delfín Sen Cedre.
- Campaña de alfabetización
 - Buscar anécdotas que representen la actuación de aquellos jóvenes.
 - Debate de la Película “ El Brigadista ”
 - Describe la Campaña de alfabetización en Cuba
 - Describe los lugares mostrados en la película donde se desarrollan las principales escenas
 - ¿Qué opinas sobre aquellos jóvenes que fueron a alfabetizar?
 - Amplía tus conocimientos sobre esta etapa de la historia entrevistando a maestros alfabetizadores.
 - Dramatizar alguna escena de la película.
 - Vincular aquel momento histórico con la actualidad, debes tener en cuenta las transformaciones actuales de la educación en Cuba y la colaboración en otros países en la alfabetización.
- Destacar la figura de Manuel Ascunce como ejemplo de alfabetizador.
 - Debatir:
 - “... Héroe se puede ser todos los días, pero el verdadero héroe es el que sacrifica su heroísmo al bien de la patria ”.
 - José Martí
 - Destacar las cualidades de Manuel Ascunce. Ejemplo a imitar.
- Debatir sobre las cualidades socio políticas que debe tener un maestro.
- Compromiso con el programa.
- Modos de actuación coherentes con ese programa.
- Apariencia personal.
- Realizar análisis con el grupo sobre qué hemos logrado y qué nos hace falta por alcanzar ¿Cómo lograrlo?

Principales cualidades que debe poseer un maestro.

- Ser un activista de la política del Partido.

- Debe contribuir a la formación ciudadana, patriótica y revolucionaria de sus alumnos.
- Sentir amor y respeto hacia sus alumnos.
- Sentir amor por la profesión
- Manifestar amor y sensibilidad ante la naturaleza y el arte.
- Ser exigente, justo, sencillo, modesto, afable y discreto.
- Mostrar tacto pedagógico en su labor con los alumnos, con la familia.
- Manifestación de dedicación a su labor profesional.
- Poseer iniciativa y creatividad.
- Mantener una buena actitud ante el trabajo.
- Ser autodidacta
- Ser responsable en el desempeño de sus funciones
- Ser organizado en el trabajo.
- Ser colectivista.
- Ocupar los primeros lugares en la trinchera de la lucha ideológica contemporánea.
- Ser modelo moral para sus alumnos.
- Dedicados y sacrificados.
- Un ciudadano ejemplar que todos admiren y respeten

La revolución demanda maestros con un sentido profesional, que sean capaces de utilizar toda la obra que está a su alcance principalmente la obra martiana.

Como dijera Fidel:

“ Educar es todo, educar es sembrar valores, es desarrollar una ética, una actitud ante la vida. Educar es sembrar sentimientos. Educar es buscar todo lo bueno que pueda estar en el alma de un ser humano ”.

Bibliografía:

KONSTENTINOR N.A y otros. Historia de la Pedagogía. Editorial Pueblo y Educación La Habana, 1974 p 48, 64, 89 y 106

ALMENDRO, HERMINIO. Ideario Pedagógico de José Martí.

SCHUKINA G.T. Teoría y Metodología de la Educación Comunista en la Escuela. Editorial Pueblo y Educación La Habana 1983.

MAKARENKO, A. S. Obras Completas Tomo V p 234. Editorial ACP, 1957.

CASTRO RUZ, FIDEL. *Discurso pronunciado en el acto de graduación del Destacamento Pedagógico Universitario Manuel Ascunce Doménech. / Fidel*

Castro Ruz. – La Habana, 7 julio, 1981.

Discurso de Fidel en la primera graduación de los cursos de Formación Emergente de Maestros Primarios, 2001.

Revista Somos Jóvenes No. 249 diciembre

Revista Zunzún No. 233

La Educación en los Cien Años de Lucha. Pueblo y Educación. La Habana 1968.

Informe del Comité Central del Partido comunista de Cuba al Primer Congreso, editado por Departamento de orientación Revolucionaria del Comité Central del PCC, La Habana, 1975.

Guía de estudio 3er año. Historia de la Educación. Editorial Pueblo y Educación.

Taller No. 4: José Martí en el pensamiento pedagógico de Fidel.

Objetivo: Valorar la significación del pensamiento pedagógico de José Martí y sus puntos de contactos con el pensamiento pedagógico de Fidel Castro.

Actividades a desarrollar:

1-¿Desde qué momento Fidel comienza a darle continuidad a la obra pedagógica de José Martí?

2-¿En qué hecho histórico en 1953 Fidel hace alusión a la educación? ¿Qué plantea allí?

3-Desde el triunfo de la Revolución el 1ro de enero de 1959 Fidel materializó todas aquellas ideas del Apóstol:

a) Busque en el ideario pedagógico de Martí frases sobre estos temas y exponga como Fidel las ha materializado. (Hacer referencia a las tres revoluciones educacionales)

Después de haber debatido estos temas serán analizadas otras cuestiones relacionadas con la orientación profesional:

1-¿Qué entiendes por profesión?

2-¿Cuáles conoces?

3-¿Qué has conocido de las profesiones mediante la literatura?

4-¿Cuáles son las profesiones de tu localidad?

5-¿Consideras que en cualquier profesión es necesario encontrar la razón de vivir?

6-¿Puede un escolar que haya estudiado sin hacer el menor esfuerzo llegar a ser un buen trabajador?

7-¿Cómo se imaginan en el futuro su profesión?

8- Refiérase a la persona que le inspire más respeto y admiración.

9-Redacte un texto sobre uno de estos temas:

-¿Qué ser y cómo ser?

-La tradición profesional de mi familia.

-Dejar mi huella sobre la tierra.

Bibliografía:

BUENAVILLA RECIO, ROLANDO: Martí y la educación. Editorial Pueblo y

Educación, La Habana, 1996.

FERNÁNDEZ RETAMAR, ROBERTO e HIDALGO, IBHRAÍN. Semblanza biográfica y cronología mínima. Centro de estudios martianos. Editorial Pueblo y Educación, La Habana 1999.

MARTÍ, JOSÉ. "Obras Completas, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1929. Morales, Salvador: Martí en Venezuela, Bolívar en Martí. Editora Política. La Habana, 1985.

_____ La Edad de Oro, La Habana, Editorial Gente Nueva, 2001.

COLECTIVO DE AUTORES. La Educación en los Cien Años de Lucha, La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 1968.

CASTRO RUZ, FIDEL. Discurso pronunciado en el acto de Graduación del Destacamento Pedagógico Universitario Manuel Ascunce Doménech, La Habana, 7 de Julio 1981.

Taller No. 5" La Edad de Oro. "

Objetivo: Valorar la importancia de la Edad de Oro para la futura profesión de educar de los maestro en formación.

Forma de organización: El grupo será dividido en equipos.

A continuación presentaremos algunas actividades para el análisis de esta obra.

Actividades generales:

1-¿Cómo y cuándo surge esta obra?

2-Cuál fue el propósito del autor al escribir la obra?

3-Characterice la obra teniendo en cuenta:

-Estructura.

-Lenguaje utilizado.

-Características de sus obras

-La importancia de la misma.

Obras:

" A LOS NIÑOS QUE LEAN LA EDAD DE ORO "

Actividades a desarrollar:

- 1- En los fragmentos Martí expresa su visión acerca de las cualidades que influyen en la belleza de la personalidad de un niño:
 - a) Fundamente si coincide o no con sus criterios.
 - b) ¿En qué asignatura de la enseñanza primaria pudiera usted utilizar este texto? ¿Por qué?
 - c) Planifique una actividad donde utilices este fragmento en la asignatura escogida.
- 2-¿Qué consejos sobre la autoeducación Martí ofrece a los niños?
- 3-¿Qué otros consejos usted le daría a los niños para que sean como Martí pedía en el artículo?

LA ILÍADA, DE HOMERO.**Actividades a desarrollar:**

- 1- Determine el tema de la obra.
- 2- Analiza la primera oración del texto.
 - a) ¿Qué información brinda?
- 3- Mencione:
 - todos los personajes griegos.
 - todos los personajes troyanos.
 - todos los personajes que apoyan a los griegos.
 - todos los personajes que apoyan a los troyanos.
- 4- Martí expone su criterio muy personal sobre las naciones, los pueblos y los gobernantes:
 - a) Búsquelos
 - b) Emita su criterio teniendo en cuenta cómo debe ser un gobernante, un pueblo y una nación hoy.
- 5-¿Cómo enfoca Martí la religión, las costumbres y la guerra?
- 6-Demuestra con ejemplos por qué Martí informa que en la Ilíada hay mucha filosofía, ciencia y política.
 - a) ¿Existe también arte? Argumente.
- 6-¿Qué visión de héroe da Martí en este texto?
 - a) Lee en la Edad de Oro los trabajos martianos Tres Héroes y Meñique y responda:
 - ¿Qué nos plantea sobre este concepto?
 - ¿Qué criterios tienes sobre un héroe?
 - ¿Cómo se pone de manifiesto este concepto hoy en América?

7-Valora el personaje que más te halla gustado y brinda razones de tu elección.

8- Escoge un relato que Martí expone en la *Ilíada*, usa tu imaginación donde expongas una versión final mediante un texto, una poesía, un dibujo, una carta, un cuento u otra manifestación que consideres.

TRES HÉROES.

Actividades a desarrollar:

1-¿Qué relación tiene el título con el contenido?

2-¿Quiénes son los héroes a los que Martí hace alusión?

3-¿ Por qué Martí les llama héroes?

4-¿ Con qué cualidades morales Martí califica a cada uno de ellos?

5-¿Cómo cuales de ellos te gustaría ser?

6- En la obra Martí hace referencia al derecho de América a ser libre ¿Está hoy resuelto este problema? ¿Por qué? ¿Cómo se puede resolver? ¿Qué papel juegan Cuba y Venezuela en este esfuerzo actualmente?

7-¿Por qué Martí plantea que hay hombres en los que va un pueblo entero?

8- Escribe como si fueras un periodista del *Despertador Americano* un artículo donde expreses tus valoraciones sobre una de estas tres personalidades de las que se habla en la obra.

9-¿Qué valores y sentimientos se ponen de manifiesto en esta obra?

EL CAMARÓN ENCANTADO:

Actividades a desarrollar:

1-¿Por qué el título?

2-Describe los personajes del cuento. Mencione tres valores que se pongan de manifiesto en cada uno de ellos.

3-¿Con cuáles adjetivos pudiéramos calificar cada uno de estos personajes?

4-¿Cuál de ellos es el más atractivo para ti?

5-¿Sí tuvieras la posibilidad de hablar con el camarón qué le dirías?

6-¿Consideras que la historia pudiera haber tenido otro final?

7-Explique mediante un texto el mensaje de esta historia.

BEBÉ Y EL SEÑOR DON POMPOSO.

Actividades a desarrollar:

1-¿Qué sentimientos se ponen de manifiesto en la obra?

2-¿Por qué Martí dice que Bebé es un niño magnifico?

3- Te gustaría otro final para la obra. ¿Cuál?

4-¿Cómo desde tú futura profesión de maestro contribuirías a que sus alumnos siguieran el ejemplo de Bebé?

LA MUÑECA NEGRA.

Actividades a desarrollar:

1-¿Qué sentimientos Piedad siente por su muñeca?

2-¿Por qué?

3-¿Por qué Piedad no rechaza su muñeca negra?

EI PADRE LAS CASAS:

Actividades a desarrollar:

1-¿Cuál es la figura que Martí le dedica este artículo?

2-¿Cómo lo caracteriza?

3-¿Qué valores Martí destaca de él?

4-¿Cuáles de estos valores le gustaría contribuir a fortalecer en sus futuros educando?

5-Redacte un texto, un dibujo, una poseía u otra manifestación artística donde expongas las cualidades de esta personalidad.

6- ¿A qué proceso de la Historia de Cuba se refiere Martí en la obra?

7-¿Cómo Martí caracteriza a este proceso?

8-¿Cómo actuaría usted si fueras el Padre las Casas?

Taller No.6: El Cuaderno Martiano I, su importancia para la enseñanza primaria.

Objetivo: Valorar la importancia de la utilización de los Cuadernos Martianos I en la enseñanza primaria.

Soneto 10 de octubre:

Actividades a desarrollar:

1-¿Cuándo fue publicado este soneto? ¿Por qué?

2- ¿A qué hecho de nuestra historia Martí le dedica este soneto?

3-Interpreta la siguiente frase:

“ El pueblo que tres siglos ha sufrido

Del ancho Cauto a la Escambráica Sierra. ”

4-¿Qué valores se expresan en dicho soneto? Ejemplifique cómo usted pondría de manifiesto estos valores y que actividades desarrollaría con sus futuros niños para fortalecer dichos valores?

Versos XXIII

Actividades a desarrollar:

1-¿Cómo Martí veía la muerte?

2-¿Por qué la considera de esa forma?

3-¿A qué hecho hace referencia Martí en la 2da estrofa?

De Ismaelillo. Versos XXV.

Actividades a desarrollar:

1-¿Cómo Martí veía la muerte?

2-¿Cómo deseaba que fuera su muerte? ¿Por qué?

3-Se ha hecho realidad la petición que hizo Martí. Ejemplifique teniendo en cuenta su centro de estudio.

7- Taller No.7: El pensamiento ético de José Martí.

Objetivo: Valorar el sistema de conceptos éticos presentes en la prédica martiana para que los estudiantes sepan como incorporarlos a sus modos de actuación.

Forma de organización: equipos hasta de tres estudiantes.

El trabajo consiste en potenciar la educación en valores como parte de la preparación político e ideológica que desarrolla la Cátedra Martiana sobre la base de la profundización de la obra martiana, lo que le permitirá ahondar en el legado histórico del pensamiento revolucionario cubano.

Con los textos ofrecidos por el profesor los estudiantes buscarán en ellos las consideraciones de Martí sobre los valores que le darán tratamiento en sus trabajos. Posteriormente buscarán las regularidades entre las ideas que tienen sobre los mismos y las consideraciones martianas con la finalidad de que realicen valoraciones sobre:

1. Consideraciones martianas sobre los valores a trabajar.
2. Lo que estos significaron para Martí
3. De qué forma los práctico.
4. Cómo hoy la Revolución los materializa.
5. Cómo los maestros deben materializarlos.
6. Cómo debe además lograr que sus escolares lo practiquen.

La bibliografía para realización de las actividades se realizará por las Obras Completas de José Martí:

Los valores a trabajar son:

1-Dignidad

Textos a utilizar:

-Tomo 20, p.337.

-Tomo 13, p.278.

-Tomo 6, p.196.

-Tomo 18, p.305.

-Tomo 6, p.122.

-Tomo 3, p.143.

-Tomo 2, p.361.

-Tomo 4, p.270.

-Tomo 1, p.180.

-Tomo 8, p.35 -Tomo 7, p.209

2-Patriotismo:

-Tomo 5, p.148.	-Tomo 1, p.159.	-Tomo 21, p.282.
-Tomo 4, p.111.	-Tomo 4, p.293.	-Tomo 1, p.83.
-Tomo 6, p. 197	-Tomo 20, p.264.	-Tomo 1, p.196.
-Tomo 1, p. 179	-Tomo 22, p.19.	-Tomo 6, p.385.
-Tomo 4, p.238-239.	-Tomo 2, p.426.	-Tomo 2, p.335.
-Tomo 6, p.331.	-Tomo 2, p.238.	-Tomo 6, p.257.
-Tomo 7, p.203.	-Tomo 2, p.16.	-Tomo 20, p.510
-Tomo 18, p.304	-Tomo 4, p.242.	-Tomo 1, p.93.
-Tomo 18, p.19.	-Tomo 4, p.303.	-Tomo 4, p.243.
-Tomo 8, p. 332.	-Tomo 3, p. 263	-Tomo 3, p.139
-Tomo 2, p.163.	-Tomo 7, p.226.	-Tomo 3, p.25.
-Tomo 2, p.43.		

3-Justicia:

-Tomo 4, p.159.	-Tomo 8, p. 256.
-Tomo 4, p.391.	-Tomo 4, p. 273.
-Tomo 8, p. 253.	-Tomo 2, p.24.
-Tomo 3, p.75.	-Tomo 9, p.134.
-Tomo 4, p.109.	-Tomo 20, p.235.

INDICACIONES GENERALES PARA LA REDACCIÓN Y PRESENTACIÓN DEL TRABAJO:

1-Presentación:

-Portada: se incluye el nombre de la escuela, el grupo, el título del trabajo y los autores: nombre y apellidos completos.

2-Título:

-Debe expresar el contenido del trabajo.	-No debe tener ni abreviaturas ni siglas.
-Poseer las palabras necesarias.	

3-Resumen:

- Menor de 200 palabras.
- Contiene el objetivo del trabajo.
- La idea central del trabajo.
- Debe ofrecer la forma en que se realizó el trabajo.
- Plantear los resultados más relevantes.

4-Introducción:

- Comentar lo significativo de la bibliografía consultada.
- Objetivo del trabajo.
- Importancia del trabajo.

5-Desarrollo:

- Abordar el objetivo trazado para la realización del trabajo.
- Redacción con un lenguaje claro, coherente y sencillo.
- Expresar opiniones propias.
- Las ideas deben estar redactadas de forma organizadas.

6-Conclusiones:

- Dan respuesta a los objetivos propuestos.
- Deben ser concretas, claras y enfáticas preferentemente afirmativas, sin entrar en explicaciones ni citas.
- Expuestas en numeración o plecas sucesivas.

7-Bibliografía:

- Ordenadas cronológicamente.

Orientaciones generales:

Se bajará la evolución por los errores ortográficos o de redacción del informe.

No se admite ponerles a los trabajos láminas, recortes de libros u otras fuentes.

El desarrollo no debe ser menos de cinco páginas.

El profesor recogerá una copia tres días antes de la exposición de los trabajos.

ANEXO 11

Matutino Especial.-1

OCTUBRE:

Guión del matutino:

1-Presentador:

Para Martí dirigente político que llamaba a su pueblo a una guerra de liberación nacional contra un poder absoluto y antidemocrático, no solo bastaba, con formar combatientes para las batallas que se librarían con fusiles, sino para los enfrentamientos ideológicos que tendrían lugar antes, durante y después de la contienda, de ahí que señalara: "... de pensamiento es la guerra que se nos hace: ganémosla a pensamiento. " (J.M, O.C., t.4, p.121.)

2- Izaje de la bandera (se pone en off el toque para recibir la bandera)

3-Himno Nacional.

4-Lectura de Frases sobre la dignidad. (Fondo musical.)

- *" La dignidad es como una esponja: se la oprime, pero conserva siempre su fuerza de tensión. La dignidad nunca se muere." (J.M, O.C; t.7, p.140.)*
- *"... Así es siempre: al honrado le llaman orgulloso. La dignidad es tenida por soberbia. Hay en la Humanidad un deseo sordo de abatir a los que no se abaten. "*
(J.M, O.C, t.10, p.259.)
- *" Cuanto no sea compatible con la dignidad humana caerá..." " Y ese esplendor, tan grato de ver ¡que sólo la fuerza de la dignidad da al hombre. " (J.M, O.C, t.13, p. 492.)*

5-Presentador:

En la trayectoria de la vida del proceso formativo de Martí, se acompaña de la acumulación de experiencias, vivencias morales, personales; que unido a sus juicios de valor con un sentido crítico y reflexivo a la luz del deber ser moral ante la patria y la nación cubana, contribuyeron de una forma decisiva a la formación en él, de determinados ideales éticos, como: la dignidad.

¿Qué entendemos por dignidad?

6-Estudiante:

Es el respeto así mismo, a la patria y a la humanidad.

Pero, como creía Martí que podía ser la dignidad:

" Por que si en las cosas de mi patria me fuera dado preferir un bien a todos los demás, un bien fundamental que de todos los del país fuera base y principio, y sin el que los demás bienes fueran falaces e inseguros, ese sería el bien que yo prefiriera: yo quiero

que la ley primera de nuestra república sea el culto de los cubanos a la dignidad plena del hombre. " (J.M., O.C., t.4, p.270.)

7- Declamación del poema A José Martí de Francisco Sixto Piedra.

8-Estudiante:

Fidel al referirse a este principio expresó: "Las banderas de la revolución y el socialismo no se entregan sin combatir. Rendirse es de cobardes y de gente desmoralizada, no de comunistas ni de revolucionarios." (**Castro, Fidel,1965: p.13.)**

"... somos un pueblo con derecho a andar con la frente alta por el mundo, un pueblo con derecho a andar con criterio, pensamiento y voz propia, un pueblo con derecho a ser ejemplo para cualquier pueblo subdesarrollado del mundo, para cualquier dominado por el imperialismo...en cualquier sitio del mundo. Esto quiere decir que somos un pueblo con determinación suficiente para lograr un lugar en la historia del mundo. " (**Castro, Fidel, 1966: p.62.)**

9-Danza con la canción: Cuando te encontré de Silvio Rodríguez.

10-Presentador:

¿Conoces cómo podemos llegar a ser personas dignas? Pues presta mucha atención te recomendaré 5 reglas que no debes olvidar:

Para demostrar ser una persona digna en tus modos de actuación debes en cada uno de los lugares en que te encuentres:

1. Manifestar una conducta acorde a los principios de la Revolución.
2. Enfrentar en el aula, la escuela, tu barrio o en otro sitio donde te encuentres el egoísmo, la individualidad, el consumismo y la sumisión.
3. Comportarse de forma adecuada y ejemplar en la vida social.
4. Mantener un proyecto de vida acorde con los principios de la Revolución Cubana y poner todas las potencialidades que poseemos al servicio de los demás.
5. Sentir orgullo de ser cubano y respetar los símbolos patrios.

11-Estudiante:

La juventud cubana debe ser educada en el orgullo de su identidad nacional y patriótica, de su cubanidad sentida, consciente y responsable y no puede permitirse el lujo de olvidar las lecciones éticas y morales de la historia.

12-Coro con la a canción: Venga la Esperanza de Silvio Rodríguez.

Matutino Especial.-2

NOVIEMBRE:

Guión del abanderamiento de la Cátedra Martina:

1-Presentador: Si desecha en menudos pedazos
Llega a ser mi bandera algún día
¡nuestros muertos, alzando los brazos,
la sabrán defender todavía...¡

Fondo Musical.

2-Ofrenda florar al busto de José Martí (Toque de la bandera)

4- Declamación del poema: Yugo y Estrella

5- Izaje de la bandera.

6-Himno Nacional.

7- Presentador: Era 27 de noviembre de 1871 y el colonialismo español impulsado por el Cuerpo de Voluntarios asesinaba a ocho jóvenes estudiantes del 1er año de medicina de la Universidad de La Habana.

Pero ¿Qué motivó este asesinato? Un grupo de estudiantes de medicina cuyo profesor no había asistido a clases, estuvo recorriendo el cementerio de la ciudad.

(Dramatización de los hechos)

Uno de ellos arrancó una flor y otros jugaron con el caro del cementerio.

Al día siguiente autoridades españolas se presentaron en el aula de 2do año de medicina

Gobernador: Son ustedes los que han profanado la tumba del insigne Gonzalo de Castañón, al rayar el cristal de su nicho. Por lo tanto todos serán llevados a prisión.

Presentador: Juan Manuel Sánchez Bustamante el profesor que impartía clases lleno de indignación y adoptando una posición valerosa expresó:

Profesor 1: Yo respondo por la conducta de mis alumnos entre ellos no hay ninguno capaz de realizar actos de tal naturaleza.

(El gobernador se retira del aula)

Presentador: Ese mismo día por la tarde volvió el gobernador y el capitán del Quinto Batallón de Voluntarios al aula del 1er curso de Medicina.

Gobernador: Si ustedes no dicen quien ha sido el que rayó la tumba del periodista Gonzalo de Castañón, todos irán a la cárcel pues tengo para ello una fuerza armada en la puesta y pagarán todos justos por pecadores.

Presentador: El profesor Valencia falto de carácter y de entereza moral no tuvo el valor de enfrentarse como lo había hecho Sánchez Bustamante y expresó:

Profesor 2 : Gobernador tengo la completa seguridad que aquí está el culpable.

Presentador: 45 estudiantes fueron llevados a la cárcel. Decidiéndose que un tribunal militar los juzgara. En el primer juicio efectuado, se destacó la digna actitud del capitán español Federico Capdevila quien expresó:

Capdevila: *Triste* lamentable y esencialmente repugnante es el acto que me concede la honra de comparecer y elevar mi humilde voz ante el tribunal por la fuerza y por la violencia de un puñado de revoltosos. Pisoteando el principio de autoridad quieren sobreponerse a la sana razón, a la ley.

Nota: En la medida que se mencionen a los estudiantes de medicina fusilados, irán saliendo los que los representan.

Presentador: El estudio profundamente de los hechos demostró la inocencia de los jóvenes. Pero los voluntarios no estuvieron de acuerdo con ese resultado y vociferaban:

Voluntarios: ¡Que mueran los estudiantes!

Presentador: El capitán general temeroso convocó a nuevo juicio siendo sancionado a muerte Alonso Álvarez de la Campa, el que había arrancado la flor. Los voluntarios no estuvieron de acuerdo y siguieron pidiendo sangre. Siendo entonces condenados los cuatro que habían jugado con el carro: Ángel Laborde, Anacleto Bermúdez, José de Marcos Medina y Pascual Rodríguez Pérez.

Ya el tribunal ni siquiera tenía un pretexto para seguir condenando pero los voluntarios exclamaban:

Voluntarios: ¡Que mueran más, a la suerte, tres más a la suerte!

Presentador: Entre los nuevos condenados estaban: Eladio González, Carlos de la Torre y Carlos Verdugo quienes el día de los hechos se encontraban fuera de La Habana.

27 de noviembre, 4:30 de la tarde para vergüenza del colonialismo español en Cuba en los terrenos de la fortaleza de La Punta en La Habana fueron fusilados ocho estudiantes de medicina.

En off se escuchan los disparos y los estudiantes que representan a los estudiantes de medicina caen al piso.

8-Corporización de la Canción: Cita con Angeles de Silvio Rodriguez.

Se proyecta un video donde se hace referencia al poema: " A mis hermanos muertos del 27 de noviembre."

Presentador: En el periódico Patria el 28 de noviembre de 1893 escribiría Martí:

" En el crimen del 27 de noviembre de 1871, el día sangriento en que una turba rifó la vida y gozó la muerte de lo 8 estudiantes de la Universidad de La Habana, por la farsa culpa de haber atentado al cadáver de un hombre de odio cuyo propio hijo declaró luego intacto el cadáver de su padre, tuvo su expresión culminante la ira del español bajo y lóbrego contra el criollo que le pone en peligro el usufructo privilegiado de la tierra donde vive en gozo y consideración que no conocía jamás en su aldea miserable o en su ciudad roída y

pobretona. Esa alma cuajó, y todo ese aborrecimiento, en el asesinato de los estudiantes. Por eso es tristemente famoso: por que en él, a la claridad de los tiempos modernos, se expresó el alma rencorosa y cruel de España en América.”

9-Dramatización ejecutada por tres estudiantes de la Cátedra.

Estudiante 1: ¡Qué horrible crimen aquel cometido contra aquellos ocho inocentes estudiantes de Medicina por el colonialismo español!

Estudiante 2: Sí tienes razón. Acabaron con la vida de ocho pinos nuevos.

Estudiante 3: Pero a pesar de esto considero que fue muy digna y valerosa la actitud asumida por aquel profesor que no aceptó que se llevarán a sus estudiantes; siendo capaz de enfrentarse al gobernador sin importarle las consecuencias.

Estudiante 1: El ejemplo de este profesor debe servir de experiencia a nosotros los futuros maestros que hoy nos formamos; pues una de las responsabilidades de todo maestro debe ser proteger siempre a sus alumnos.

Estudiante 2: Si, este hecho nos ha enseñado que en todo momento debemos tener un alto sentido de la justicia y que nunca se debe incriminar o acusar a una persona de algo que no ha hecho.

Estudiante 3: Tienes razón, por simple venganza y odio fueron condenados a muerte ocho pinos nuevos.

Estudiante3: Ahora que hablas de pinos nuevos, además un día como hoy; pero del año 1891 nuestro Héroe Nacional no pronunció un discurso en conmemoración a estos jóvenes.

Estudiante: 1 Claro, ese discurso es conocido con el nombre: “ Los Pinos Nuevos.” En este discurso Martí hace un llamado a la decisión de todos los revolucionarios de la vieja y de la nueva generación de cubanos a unirse para continuar luchando por la verdadera independencia. Al finalizar este discurso expresó:

10- Presentador:(Fondo musical)

"Cantemos hoy, ante la tumba inolvidable, el himno de la vida. Ayer lo oí a la misma tierra, cuando venía, por la tarde hosca, a este pueblo fiel. Era el paisaje húmedo y negruzco; corría turbulento el arroyo cenagoso; las cañas, pocas y mustias, no mecían su verdor quejosamente, como aquellas queridas por donde piden redención los que las fecundaron con su muerte, sino se entraban ásperas e hirsutas, como puñales extranjeros, por el corazón: y en lo alto de las nubes desgarradas, un pino, desafiando la tempestad, erguía, entero, su copa. Rompió de pronto el sol con un claro del bosque, y allí, al centelleo de la luz súbita, vi. por la yerba amarillenta erguirse, en torno al tronco

negro de los pinos caídos, los racimos gozosos de los pinos nuevos ¡Eso somos nosotros: pinos nuevos!"

11-Interpretación de la canción: Por que cantamos por Sara Glez

12- Presentador: Hoy 27 de noviembre de 2008 cuando se cumple el 137 aniversario del vil asesinato de los ocho estudiantes de medicina, en la víspera del 52 aniversario del alzamiento de Santiago de Cuba y del desembarco del Yate Granma quedará oficialmente constituida y abanderada la Cátedra Martiana de la EFEMP " Manuel Hernández Osorio." Sus miembros son :_____

La Cátedra Martiana ha decidido declarar como presidente de honor de la misma por haber iniciado uno de los programas más importantes de la Batalla de Ideas en la Provincia; la formación emergente de maestros primarios, por conducir y aplicar durante ocho años estrategias educativas y la conducción acertada del programa a la Directora de nuestro centro: Dra Liset Rojas Valladares.

El profesor que tiene la responsabilidad de dirigir y organizar la misma es:_____

A continuación presentaremos la estructura de dirección de la Cátedra Martiana

13-Abanderamiento de la Cátedra Martiana por la Presidenta de Honor.

14-Presentador: La Cátedra Martiana como parte del movimiento martiano que se desarrolla en el centro ha decidido entregar la condición de: Estudiante Martiano a un grupo de estudiantes que hasta etapa se han caracterizado por cumplir con sus deberes y alcanzar resultados satisfactorios en el aprendizaje; demostrar en sus modos de actuación los valores humanos que hoy defiende nuestra Revolución. Ellos son:_____

Hoy reviste gran importancia en nuestros centros educacionales el estudio de la obra martiana por lo que la Cátedra Martiana constituye un pilar fundamental para el conocimiento de la ética del maestro, el extraordinario valor de sus textos, valores y humanos, por lo que le corresponde a la educación como expresó Fidel:

" La educación es el instrumento por excelencia en la búsqueda de la igualdad, el bienestar y la justicia social. " (Fondo Musical).

Matutino Especial –3

DICIEMBRE:

Guión del matutino:

1-Presentador:

2- Izaje de la bandera (se pone en off el toque para recibir la bandera)

3-Himno Nacional.

4- Lectura de frases sobre la justicia: (Fondo musical.)

- "... solo obedeciendo estrictamente a la justicia se honra a la patria." (J.M, O.C; t.1, p. 95.)
- " De la justicia no tienen nada que temer los pueblos, sino los que se resisten a ejercerla." (J.M, O.C; t.5, p.22.)
- " Mientras la justicia no esta conseguida se pelea." (J.M, O.C; t.13, p.83.)

5-Presentador:

¿Qué es la justicia?

Es el respeto a la igualdad social que se expresa en que los seres humanos sean acreedores de los mismos derechos y oportunidades, sin discriminación por diferencias de origen, edad, sexo, ocupación social, desarrollo físico mental, cultural, color de la piel, credo y de cualquier otra índole.

¿Cómo manifestar entonces la justicia?

- *Cumplir y contribuir ha que se cumplan las leyes y legislaciones.*
- *Enfrentar todo tipo de discriminación en todos los ámbitos.*
- *Valorar correctamente los resultados alcanzados en cualquier actividad que se desarrolle.*
- *Contribuir con su criterio a la selección de personas que por sus méritos sean merecedoras de reconocimientos morales o materiales.*
- *Ser justo en sus juicios.*

5- Danza con la canción: Un hombre se levanta por Sara Glez.

6- Lectura de frases sobre la responsabilidad y el anexionismo: (Fondo musical.)

- " La medida de la responsabilidad está en la existencia de la educación: y cuando se sea responsable de todo, todavía no se es responsable de haber nacido hombre, y de obrar conforme a lo que aún existe de fiera y de terrible en nuestra naturaleza." (J.M, O.C; t.5, p.28.)
- " Y aún hay otro peligro mayor, mayor tal vez que todos los demás peligros. En Cuba ha habido siempre un grupo importante de hombres cautelosos, bastante soberbios para abominar la dominación española, pero bastante tímido para no exponer su bienestar personal en combatirla. Esta clase de hombres ayudados por los que quisieran gozar de los beneficios de la libertad sin pagarlos en su sangriento precio, favorecen vehemente de la anexión de Cuba a los Estados Unidos ". (J.M, O.C; t.1, p. 238.)

- “ No es lícito ocasionar trastornos en la política de un pueblo, que es el arte de su conservación y bienestar, con la hostilidad que proviene del sentimiento alarmado o de la antipatía de razas. Pero es lícito, es un deber, inquirir si la unión de un pueblo relativamente inerme con un vecino fuerte y desdeñoso, es útil para su conservación y bienestar ”(J.M, O.C; t.1, p.231.)
- “ No todos los cubanos se conforman con fiar a Cuba al capricho del azar, o a la política de espera de una república que se declara ya agresiva, y nos comprende como puesto de defensa necesaria, en su plan de agresión.” (J.M, O.C; t.2, p.50.)

7-Dramatización de tres estudiantes donde se recogen los documentos analizados y su importancia.

Estudiante 1: Desde que comenzó el curso escolar hemos estado trabajando con varios documentos de Martí donde se manifiesta su profundo pensamiento antimperialista y latinoamericanista.

Estudiante 2: Claro, es que la Cátedra Martiana de nuestro centro a partir de su estrategia educativa ha querido profundizar en el análisis de varios textos martianos a partir de la vigencia de estos, con el propósito que los estudiantes mediante el pensamiento martiano puedan interpretar y darle solución a los múltiples problemas que hoy enfrenta el hombre en la sociedad.

Estudiante 3: Dentro de ellos tenemos por ejemplo:” La verdad sobre los Estados Unidos ”, donde hace un profundo análisis de este país y los antivalores que se estaban formando en esa sociedad.

Estudiante 1: Además le hemos dedicado tiempo a otros como: Vindicación de Cuba, La Carta Inconclusa a Manuel Mercado entre otros. Documentos en los que el maestro critica las posiciones anexionistas, levanta la dignidad y la moral de los cubanos.

Estudiante 2: Aunque no podemos dejar de mencionar además Tres Héroes, y Nuestra América donde expresa toda una serie de valores que hoy los jóvenes cubanos estamos obligados a rescatar encontrándose dentro de ellos: el patriotismo, la dignidad, la responsabilidad y la justicia social.

8-Poema: Di, maestro Martí. (Fondo musical.)

Matutino Especial.-4

ENERO:

1- Presentador:

Los valores fundamentales de la conciencia nacional y revolucionaria los han aportado el pensamiento martiano. En el sentido del honor, de la justicia, de la fuerza de acción sin

maldad e intereses personales, su predica por la honestidad de los hombres, las mujeres, los niños y niñas. Su defensa de la verdad por sobre todas las cosas, del amor al trabajo, su critica a la vida fácil, al ocio, a las falsas vanidades personales, su odio implacable contra el racismo y la esclavitud, su elevado humanismo su sensibilidad ante lo bello y lo bueno, su solidaridad respeto ante las causas justas y nobles en cualquier parte del mundo; así como el sentido del colectivismo, entendido sobre todo como la unidad necesaria para lograr la independencia y en el alto sentido del deber y sobre todo del deber ante la patria.

2- Izaje de la bandera.

3-Himno Nacional.

4-Declamación de los versos libres: Dos Patrias.(Fondo musical)

5- Presentador: *A través de nuestra historia la figura de José Martí sobresale, no solo por la singularidad de su talento, o por sus dotes excepcionales como escritor, sino como expresara el ilustre maestro Enrique José Varona, porque siempre fue ante todo un patriota, un revolucionario que hizo de su experiencia y su intelecto un medio útil para la liberación de esta su patria amadísima y símbolo de su amor.¿Qué significó la patria para Martí?*

Nota: *Varios estudiantes irán saliendo y dirán las siguientes frases.*

Estudiante 1:

“ Para mi la patria, no sería nunca triunfo, sino agonía y deber...” (J.M, O.C; t.4, p.111.)

Estudiante 2:

“ La patria necesita sacrificios. Es ara y no pedestal. Se la sirve, pero no se la toma para servirse de ella ” (J.M, O.C; t.1, p.196.)

Estudiante 3:

“ ... mi patria posee todas las virtudes necesarias para la conquista y el mantenimiento de la libertad... ” (J.M, O.C; t.4, p.293.)

Estudiante 4:

“ La patria no es un juguete de unos cuantos tercios, sino caso divino.” (J.M, O.C; t.2, p.264.)

Estudiante 5:

“ Si me preguntan cual es la palabra más bella, diré que es ` patria ´ :--y si me preguntan por otra tan bella como ` patria ´ diré — amistad. ”(J.M, O.C; t.20, p.150.)

Estudiante 6:

“Hasta de hermosos de cuerpos se vuelven los hombres que pelean por ver a su libre a su patria.” (J.M, O.C; t.18, p.304.)

6-Interpretación de la canción: Revolución.

7- Presentador:

¿Cómo defendió Martí a la patria?

Si se analizan las armas con las que Martí defendió a la patria las respuestas las hallaremos en las descripciones que realizó en sus propios pensamientos:

Nota: *En la medida que se vayan mencionando estas armas varios estudiantes harán referencia a ellas mediante fragmentos del pensamiento martiano.*

Con Amor:

1- “Los hombres van en dos bandos: los que aman y fundan, los que odian y deshacen.

”(J.M, O.C; t.4, p.413.)

2-“... el hombre sólo ama verdaderamente, o ama preferentemente, lo que crea...” (J.M, O.C; t.8, p.332.)

Con Decoro:

1- “Quien ha sabido preservar su decoro sabe lo que vale el ajeno, y lo respeta.” (J.M, O.C; t.13, p.278.)

Con dignidad:

1-“ De tal manera necesitan los pueblos del concepto de dignidad, que hasta conviene herirla para darles el placer de defenderla.” (J.M, O.C; t.6, p.196.)

2-“ ... Por un indigno haya cien dignos...”(J.M, O.C; t.2, p.361.)

Con las ideas:

1-“... las ideas, aunque sean buenas, no se imponen ni por la fuerza de las armas, ni por la fuerza del genio. Hay que esperar que hayan penetrado en las muchedumbres. ”(J.M, O.C; t.19, p.96.)

Con el alma:

1-“ ... la revolución ha de vivir, por que es el alma de nuestro pueblo.” (J.M, O.C; t.2, p.309.)

Con sacrificio:

1-“ Todo debe sacrificarlo Cuba un patriota sincero,--la gloria de caer defendiéndola ante el enemigo.--” (J.M, O.C; t.4, p.109.)

2-“ Los que no tienen el valor de sacrificarse han de tener, a lo menos, el poder de callar ante los que se sacrifican. ”(J.M, O.C; t.3, p.263.)

Con carácter:

1-“ Importa poco llenar de trigo los graneros, si se desfiguran, enturbia y desgrana el carácter nacional. Los pueblos no viven a la larga por el trigo, sino por el carácter.” (J.M, O.C; t.8, p.384.)

Con honor:

1-“ Quien tenga patria, que la honre: y quien no la tenga que la conquiste.” (J.M, O.C; t.8, p.253.)

2-“... preparar un pueblo para defenderse y para vivir con honor es el mejor modo de defenderlo.” (J.M, O.C; t.12, p.415.)

Con justicia:

1-“ ... las palmas son novias que esperan: y hemos de poner la justicia tan alta como las palmas.” (J.M, O.C; t.4, p.273.)

2-“ Todo hombre de justicia y honor pelea por la libertad donde quiera que la vea ofendida, por que eso es pelear por su entrega de hombre...” (J.M, O.C; t.4, p.391.)

Con deber:

1-“... el verdadero hombre no mira de que lado se vive mejor, sino de qué lado está el deber,... ”(J.M, O.C; t.14, p.247.)

Con grandeza:

1-“ ¡Los flojos respeten: los grandes, adelante! Esta es tarea de grandes.” (J.M, O.C; t.3, p.143.)

Con la verdad:

“ Manda el que dice a tiempo la verdad. La verdad bien dicha, dicha a tiempo, disipa, como si fuese humano, a sus enemigos.” (J.M, O.C; t.11, p.457.)

Con el corazón:

1-“ ¡No se miente cuando se lleva a la patria en el corazón! ” (J.M, O.C; t.2, p.16.)

2-“¡En nada mejor puede emplearse la palabra humana, cuando el soldado ha sido el derecho, y los muertos se han levantado, como un muro que nada podrá derribar luego, entre la infamia y la patria! ”(J.M, O.C; t.13, p.107.)

En el combate:

1-“ Para combatir a nuestros adversarios, tenemos que mostrarnos superiores a ellos. ”(J.M, O.C; t.3, p.60.)

8-Danza con la canción Rabo de nube de Silvio Rodríguez.

9- Presentador:

¿Cómo podemos hoy manifestar el patriotismo?

1. *Tener disposición para asumir las prioridades de la Revolución, al precio de cualquier sacrificio.*
2. *Ser un fiel defensor de la obra de la Revolución socialista en cualquier parte del mundo.*
3. *Actuar siempre en correspondencia con las raíces históricas, enalteciendo sus mejores tradiciones revolucionarias: el independentismo, el antimperialismo y el internacionalismo, en el espíritu de la Protesta de Baraguá.*
4. *Poseer sentido de independencia nacional y orgullo por su identidad.*
5. *Tener conciencia de la importancia de su labor y ponerla en función del desarrollo económico y social del país.*
6. *Participar activamente en las tareas de la defensa de la Revolución.*
7. *Fortalecer la unidad del pueblo en torno al pueblo y la Revolución.*

10-Canción de despedida de Silvio Rodríguez: Cuba va.

Matutino Especial.-5

1- Izaje de la bandera.

2-Himno Nacional.

3- Presentador:

“Es que el amor es avaricioso, insaciable activo: es que no se contenta con los sacrificios hechos sino con los sacrificios que se hacen-es que es una gran fuerza inquieta, que requiere grandes alimentos diarios, es que es el único apetito que no se sacia nunca. No es que anhele cuerpo que lo sacie: es que sólo la solicitud incesante, tierna, visible, y sensible, lo alimenta.”

Para ustedes estudiantes y profesores, en este matutino, expresaremos desde la visión martina lo que pudiera expresarles en este 14 de febrero el Apóstol de la independencia de Cuba, que no es una fecha precisa: cualquier momento del año en que tus oídos escuchen cosas como las que les diremos, será también el día del amor.

4- Presentador (Fondo musical: Balada para Adelin.)

El amor es también patriotismo.

Así lo cuentan las estrellas. Muchachas vestidas con trajes de la época, conversan entre ellas, todas quisieron a Martí, todas representan un momento importante en su corta vida.

Estudiante 1: Yo, su madre, Leonor Pérez fuí su primer amor y uno de los más grandes. Expresaba que me quería con delirio, lamentó siempre que su vida dedicada a servir a la Patria no le permitía cumplir con sus deberes como hijo amoroso, inspirado en ello y en mí escribió:

El amor madre, a la Patria
No es el amor ridículo a la tierra,
Ni a la yerba que pisan nuestras plantas.
Es el odio invencible a quien lo oprime
Es el rencor eterno a quien lo ataca.
¡Ay! mi pobre hijo, mi único hijo varón.

5-Presentador:

Muy cerca, una joven muy pálida y triste llamada María García Granado nos cuenta su historia.

Estudiante 2:

Lo conocí en Guatemala, fue un gran amor, pero un amor imposible, ya estaba comprometido. Pero, ¿cómo no enamorarme de él tan galante, tierno y amoroso?

A mí dedicó estos versos:

Quiero, a la sombra de un ala,
contar este cuento en flor
la niña de Guatemala
la que se murió de amor.

Estudiante 3:

Entró por el nosedal,
Un alma inquita y sufrida
Siguió sangrando su herida
Llenar no pudo el vacío.
Sentí en el pecho ese frío
Que va dejando el dolor
Pero Pepe guardaba un amor
Mucho más fuerte que el mío.

Yo, Rosario de la Peña escribí estos versos para él, nos conocimos en México, fue para mí un gran amor.

6-Presentador:

Queda tranquila, serena, dispuesta a escuchar a la joven que está a su derecha.

Estudiante 4:

Nací en Cuba, y nos casamos en México, soy su esposa Carmen Zayas Bazán, vivimos poco tiempo juntos pero nos quisimos mucho. Yo a él y él a mí también. Del fruto de ese

amor nació nuestro hijo, su único hijo, José Francisco. A él también lo quiso mucho y le dedicó el libro de poemas Ismaelillo. En cierta ocasión al hablar de él expresó..."Es toda mi vida".

7-Presentador:

Una intensa luz, deja a todos consternados, entra una joven, sencilla es, pero activa y fuerte a la vez. Esta es la última en la vida del Apóstol, su patria, la que más amó: Cuba.

Estudiante 5:

Es verdad, a todas las quiso mucho, grandes muestras de amor les dio, pero por mí fue al presidio, solo con 17 años, le pusieron un cinturón de hierro del cual pendía una cadena pesada remachada a un grillete en el tobillo, trabajaba en las canteras de sol a sol.

Fue condenado a vivir en el exilio y no descansaba, buscando la manera de unir fuerzas para verme libre. Siempre vistió de luto por verme oprimida y explotada. El amor hacia mí, lo llevó a alejarse de ustedes y por ese amor, lo entregó todo, me entregó su vida.

8- Danza con la canción: Por quien merece amor de Silvio Rodríguez.

9-Interpretación del poema martiano: Dolora Griega.

Estudiante Femenina:

¿De qué estás triste de amor?

Estudiante Masculino:

De amor.

Estudiante Femenina:

¿Por quién?

Estudiante Masculino:

Por cierta doncella.

Estudiante Femenina:

¿Muy bella pues?

Estudiante Masculino:

Pues muy bella, estoy muy triste de amor.

Estudiante Femenina:

¿Dónde la hallaste?

Estudiante Masculino:

La hallé en una gruta florida

Estudiante Femenina:

¿Y está vencida?

Estudiante Masculino:

Vencida, le adulé le regalé.

Estudiante Femenina:

Y, ¿Para cuándo, Oh, galán
valiente galán de todas,
para cuando son las bodas?

Estudiante Masculino:

Pues las bodas no serán
y estoy de pesar que muero
y la doncella es muy bella;
pero mi linda doncella
no tiene un centavo entero.

Estudiante Femenina:

¿Y estás muy triste de amor galán
cobarde y sin ceso?

Las dos voces:

Amor menguado, no es eso
Amor cuerdo no es amor.

10-Presentador(Fondo musical)

“ Hay una palabra que da idea de toda táctica de amor: rocío -- goteo.-- Que haya siempre una perla en la hoja verde:-Una palabra en el oído, una mirada meciente en nuestros ojos;-- en nuestra frente, un beso húmedo.—El que así no ame, no será jamás amado. ”

ANEXO 12

GUIÓN GALA MARTIANA

1-LOCUTOR:

“ Parecía que el Apóstol iba morir en el año de su centenario que su memoria se extinguiría para siempre. Pero vive no ha muerto, su pueblo es rebelde, su pueblo es digno, su piel es fiel a su recuerdo; hay cubanos que han caído defendiendo sus doctrinas, hay jóvenes que en magnífico desagravio vinieron a morir junto a su tumba, dando su vida para que el siga viviendo en el alma de la patria. Cuba que sería de ti sí hubieras dejado morir al Apóstol. Traigo en el corazón las doctrinas del maestro y en el pensamiento las nobles ideas de todos los hombres que han defendido la libertad de los pueblos. ”

2-Marcha de la Bandera.

3-Himno Nacional.

4-Ofrenda florar.

5-Disparos de perles.

Nota: Durante todo el tiempo que duró la gala, se realizará la guardia de honor al busto de Martí, cada 10 min., será el cambio.

6-LOCUTOR:

Hace 156 años a Cuba le nació una estrella propia, con llegada al mundo de José Martí. Un lucero cuya luz, al paso del tiempo, gana en intensidad en lugar de apagarse y sirve a los cubanos de la misma manera que a los navegantes de antaño le sirva la estrella polar.

Nos acompañan en esta gala de Conmemoración del 156 aniversario del Natalicio de Nuestro Héroe Nacional José Martí:_____

7-NÚMERO CULTURAL: Canción era un 28 de enero.

Nota:

A medida que se valla cantando la canción, saldrá de dentro de las dos hileras de sillas una estudiantes que representará a Leonor con un niño en brazos y el estudiante que hará de Mariano la espera en la escalera la toma del brazo y suben hasta la picota.

8-LOCUTOR:

“ Cuando hay hombres sin decoro, hay siempre otros que tienen en sí el decoro de muchos hombres. Esos son los que se rebelan con fuerza terrible contra los que les roban a los pueblos su libertad que es robarles a los hombres su decoro. ”

9-: LOCUTOR:

Era Martí muy sensible. Un día en que se encontraba en el patio de la casa cultivando varias plantas por el sembradas se le acerca su hermana Leonor: (Comienza a jugar con él).

10- Dramatización:

LEONOR: Pero, tienes las manos sucias, no me tocarás,

11- LOCUTOR: Pepe se molesta con la hermana que se levantó de pronto y:

Nota: Con la pala le da un golpe en la frente.

LEONOR: Madre, madre corre estoy sangrando Pepe me ha hecho una herida.

MADRE: Pepe hijo mío que has hecho, como esto ha sido posible. Pídele disculpa a tu hermana.

PEPE: Hermanita perdóname, no quise acerté daño.

12-LOCUTOR: La angustia fue muy grande doliéndole a él más lo sucedido que la herida a la hermana.

13-DRAMATIZACIÓN:

PADRE: Leonor, tendremos que hacer viaje hacia Valencia usted sabe que no me siento bien de salud y en los últimos tiempos no me ha ido muy bien en el trabajo. Tal vez tengamos más suerte allá.

MADRE: Pero Mariano, ¿Cómo haremos el viaje, ahora somos 5? Los ahorros que tenemos son muy pocos y el viaje es costoso.

PADRE: No importa partiremos en unos días a Valencia, está decidido empaqueta lo necesario para todos.

14-LOCUTOR: Fondo musical.

El niño Pepe como todos les llamaban tiene algo más de 4 años cuando hace el viaje a Valencia con sus padres y sus hermanas.

15- Coro o Canción: Si tu vivieras Martí

16-LOCUTOR:

Dos años está en España la familia y luego regresan a la patria del maestro.

17-DRAMATIZACIÓN:

MADRE: Pepe vamos hijo llegarás tarde al colegio. Sabes que a tu maestro no le gusta que lleguen tarde.

MARTÍ: No madre es temprano todavía, me despediré antes de las chiquitas.

Nota: La madre se queda en el cuidado de la casa y de las niñas. Regresan Pepe y el padre se sienta y llega la madre.

PADRE: Leonor he quedado nuevamente sin empleo. No se como podré sostener toda la familia, estoy cansado y la salud no me acompaña.

MADRE: Mariano debe tener usted calma, no importa si se ha quedado sin empleo ya encontraras otro, veras que es como siempre, son nada mas que unos días. No se preocupe usted, saldremos adelante.

PADRE: Pero Leonor, usted sabe que ahora somos 8 y los niños son muy pequeños y tenemos muchas carencias y los ahorros se nos están agotando.

Nota:(Leonor se queda consolando a su esposo)

18-LOCUTOR: (Fondo musical.)

Pepe siente eso y mira con angustia el gesto doloroso de sus padres

(Pausa)

El niño tiene algo más de 8 años y el padre por fin consigue trabajo en la finca Hanábana.

Nota: Se monta el niño en el caballo, el padre toma el caballo por la soga y comienza a caminar por frente a la picota. Se va a ver a un mayoral dándole en bocabajo a un negro

19-LOCUTOR: (Fondo Musical.)

Allí conoce a muchos hombres buenos pero ve también la crueldad de otros.

Nota: En la medida que se valla declamando los versos irán saliendo los esclavos y el mayoral dando latigazos en el piso.

20-: Numero Cultural: Declamación de los versos: El rayo surca sangriento.

21-LOCUTOR

En aquel momento en que no pudo defender al desdichado se relevo de indignación su alma de niño y desde entonces nació en su corazón la piedad por lo que luego llamaría “ mis negros “. Otros atropellados le sorprenderían cada día. Recordándolo pasado el tiempo escribiría: “¿Quién ha visto azotar un negro, no se considera para siempre su deudor? Yo lo vi cuando era niño y todavía no se me ha apagado de las mejillas y me juré desde entonces su defensa.”

22-LOCUTOR:

Regresan a La Habana y el niño ingresa en el colegio San Pablo. Pepe se siente atraído por su maestro: Rafael María de Mendive y este a su vez abre su corazón al discípulo adolescente.

Corre el año 1868 y el 10 de octubre en la región Oriental de la isla Carlos Manuel de Céspedes se ha levantado con un grupo de valientes en guerra contra España

23- Declamación del Soneto del 10 de octubre.

24-LOCUTOR:

Los padres se estremecen de temor al ver al único hijo varón mezclado con los que se rebelan contra España y muestran su disgusto por el riesgo que expone a su hijo aquel poeta dramático escrito por el: “ **Abdala** ”

25-Dramatización:

De Abdala (al final cuando muere se los guerreros levantan en brazos y se pone de Sara González: La Muerte.

26- LOCUTOR:

“ Esos son Héroes los que pelean para hacer a los pueblos libres, o los que padecen en pobreza y desgracia por defender una gran verdad. ”

En la época las autoridades españolas hacían constantes registros en las casas de las personas que se consideraban sospechosos en una ocasión hicieron un registro en la casa de Fermín Valdez Domínguez el gran amigo de Martí encontrando una carta comprometedor. No hacía mucho que había cumplido 17 años y es condenado a 6 años de trabajo forzoso en las canteras de San Lázaro.

Nota: Martí en el presidio con un grillete y en la medida que se vaya narrando se irán saliendo del comedor los presidiarios.

Mucho sufrió Martí en aquel infierno de las canteras donde hoy se levanta la Fragua Martiana : “ el primer monumento a su memoria ” Desde su llegada, cuando horrorizado observó el estado en que venían del trabajo. No caminaban, se arrastraban, con las cabezas dobladas, húmedos los ojos, pálidos, demacrados sin miradas y sin vida. Se arrastraban pegándose a las paredes y caían desencajados en sus puestos

Hiere su corazón en un primer desgarramiento la figura del infortunado anciano de 76 años Nicolás del Castillo, quien al ver al joven erguido le alarga compasivamente la mano mientras repite con lagrimas en los ojos:

27-DRAMATIZACIÓN

Nicolás: Pobre, pobre. Mira(se levanta la camisa y le enseña la espalda.)

Martí: Pero, ¿esto se lo han hecho aquí?¿Por qué se lo han hecho ha usted?

Nicolás: Hijo mío, quizás no me creerías. Di a cualquier otro que te diga.

28-LOCUTOR:

Nicolás que apenas podía con su cuerpo enfermo, se cayó un día y cargado en un carretón fue por las cuestas de la cantera, dando tumbo que hacían sonar los golpes secos de la cabeza en las tablas. Al fin volcaron el cuerpo al pie de un montón de

piedras. Calcinó el sol las piedras todo el día; hizo la lluvia fango con el polvo de la cal y vinieron en el crepúsculo otros presos al montón a buscar el cuerpo quemado del sol y penetrado por la lluvia. Nunca más olvidaría Martí estas escenas que laceraron profundamente su corazón de adolescente.

Ahí esta Lino Figueredo pobre huérfano de 12 años.

29-DRAMATIZACIÓN:

Martí: ¿Cuántos años tienes?

Lino: 12, señor

Martí: 12 ¿Y te han traído aquí? ¿Cómo te llamas?

Lino: Lino Figueredo

Martí: ¿Y qué hicistes?

Lino: Yo estaba con taitica y mamita, y vino la tropa , y se llevó a taitica, y volvió, y me trajo a mí.

Martí: ¿Y tú madre?

Lino: Se la llevaron.

Martí: ¿y tu padre?

Lino: También, y no sé de él, señor ¿Qué habré hecho yo para qué me traigan aquí y no me dejen estar con taitica y mamita?

30-LOCUTOR:

Una mañana el niño se acerca al brigada de su escuadrilla.

31-DRAMATIZACIÓN:

Lino: Señor. Yo estoy malo y no me puedo menear , tengo el cuerpo lleno de manchas.

Brigada: Anda , anda (le pega con un fusil)

Nota: Lino se levanta con dificultad y sale caminando.

32-LOCUTOR:

También ve Martí allí a el negro Juan de Dios Socorras, de más de 100 años con manifestaciones de desequilibrio mental, al no poder enfrentar la difícil situación que se vivía en aquel sitio. Otros de sus compañeros en sus precarias circunstancias fueron Tomás, un niño negro que apenas recién acababa de cumplir los 11 años y el adolescente Ramón Rodríguez Álvarez de 14 años. Día tras días veía Martí la forma incorrecta en que se trataba a los presidiarios , no importaba que estuvieran enfermos. Todos trabajaban bajo el sol con el látigo a la espalda.

Nota: Martí escribiendo en lugar la carta a la madre.

De la cárcel le escribe a la madre el 10 de noviembre de 1869:

“ Mucho siento estar metido entre rejas; -pero de mucho me sirve mi prisión- Bastantes lecciones me ha dado para mi la vida, que le auguro que ha de ser corta, y no la dejaré de aprovechar. –Tengo 16 años, y muchos viejos me han dicho que parezco un viejo. Y algo tienen de razón; -porque si tengo en toda su fuerza el atolondramiento y la efervescencia de mis pocos años, tengo en cambio un corazón tan chico como herido.-Es verdad que U. padece mucho; pero padezco más yo: Dios quiera que en medio de mi infelicidad pueda yo algún día contarle los tropiezos de mi vida. ”

33- LOCUTOR:

“ Un hombre solo no vale nunca más que un pueblo entero, pero hay hombres que no se cansan cuando su pueblo se cansa, y que se suman a la guerra antes que los pueblos porque no tienen que consultar a nadie mas que así mismos, y los pueblos tienen muchos hombres, y no pueden consultarse tan pronto.”

Entre 1879-1895 se desarrolla la etapa mas importante de la vida del Apóstol como dirigente revolucionario. Escribió de todo para la gloria de las letras cubanas, dentro de ello estuvo su proyecto pedagógico para contribuir a la formación del niño americano: la “ EDAD DE ORO.”

35-NUMERO CULTURAL:

Nota: Salen por ambos lados del comedor la mariposa, el duende, el ada madrina y los distintos personajes de los cuentos de la Edad de Oro.

NIÑA: 1

Allá en el mote dorado.

Me han contado las abejas

Que hay mucho amor y no hay rejas

Y nadie se ha equivocado.

NIÑA:2

Claro a mi me han contado

Que un libro escribió Martí

Repletos de sueños, si

Y todos muy bien bordados

NIÑA: 1

Nené, Meñique, Pilar

La mora, un niño travieso,

Lo que ese amigo escribió

Y por eso tres, (hace un gesto)

Contaremos y no en verso

NIÑA: 2

Espera amiga, un poquito

Los guarde en un baúl (hace un gesto)

Creo se los di a Raúl.

¡No! Los tiene Lucerito.

Entra una niña vestida toda de blanco. Trae en sus manos una caja blanca. La caja blanca tendrá dentro papeles picados, tarjetas con pensamientos martianos.

NIÑA : 3

En esta caja chiquita,

blanquita como la cal

guardo cuentos tan hermosos

que te van hacer soñar

y para que no se pierdan

primero los pintaremos

con estos bellos colores

que nosotras tres tenemos.

CORO

¡Que se habrán las cortinas!

De amor, paz y tranquilidad

Y cerremos nuestros ojos,

Porque vamos a soñar.

Nota: Comienza a tirar los papeles y los que se encuentran dentro de la caja blanca que lleva la niña 3

TRES HÉROES.

BOLIVAR: Cuentan que un viajero llegó un día a Caracas al anochecer y sin sacudirse el polvo del camino, no preguntó dónde se comía ni se dormía, sino cómo se iba adonde estaba la estatua de Bolívar. Y cuentan que el viajero, sólo con los árboles altos y olorosos de la plaza, lloraba frente a la estatua, que parecía que se movía como un padre cuando se le acerca un hijo.

HIDALGO: México tenía mujeres y hombres valerosos que no eran muchos, pero valían por muchos. Entre ellos se encontraba un hombre de raza buena desde niño, fue el cura Hidalgo de la raza buena, de los que no quieren saber nada de la raza mala. Vio maltratar a los indios que son tan mansos y generosos y se sentó entre ellos como un hermano viejo, a enseñarles las artes finas que el indio aprende bien.

SAN MARTÍN: San Martín fue el libertador del Sur, el padre de la República Argentina, el padre de Chile. San Martín peleó muy bien en la batalla de Belén y lo hicieron teniente coronel. Hablaba poco, parecía de acero, miraba como un águila, nadie lo desobedecía.

Nota: En un costado de la plataforma se ha sentado una niña con un libro grande y observa algunas páginas, sin apenas poder, lo pone sobre una silla.

NENÉ TRAVIESA.

NENÉ TRAVIESA

— ¡Qué libro más grande! ¡Cómo pesa este pícaro libro!

¿Por qué papá no quiere que lo coja en mis manos?

¡Cómo hay cosas aquí!

Esta hoja la voy a arrancar.

PADRE.

Nené, ¿no te dije que no tocaras ese libro?

Nené, tú no sabes que ese libro no es mío y que vale mucho dinero, ¡mucho!

Nené, ¿tú no sabes que para coger este libro tengo que trabajar un año entero?

NOTA. Se acerca al papá y se abraza a él.

NENÉ TRAVIESA:

Mi papá, enojé a mi papá bueno. Ya no voy a poder cuando me muera subir a la estrella azul.

PADRE:

Ven mi niña ya no estoy enojado contigo; pero Nené los libros hay que cuidarlos.

NOTA: Entra despacio Pilar, descalza, sin adornos y sin lazos.

LOS ZAPATICOS DE ROSAS:

MADRE DE PILAR:

Y los zapatos Pilar, los zapaticos de rosa. ¡Ah loca en dónde estarán, di dónde Pilar.

PILAR:

Se los di a una niña enferma que estaba en el cuarto oscuro y lloraba porque tenía fiebre
Y le di mucho más.

Nota: Madre de la niña enferma con una muñeca en brazos, tapada, descalza, pañuelo en la cabeza.

MADRE DE LA ENFERMA:

Señora, están conmigo, aquí están,
Yo tengo una niña enferma
Que llora en un cuarto oscuro
Y la traigo al aire puro
A ver el sol y a que duerma.
De pronto alcé los ojos y vi..
Esta niña frente a mi con su sombrero de plumas.
Me preguntó por qué estaba mi niña sin zapatos.
No se bien señora hermosa
Lo que sucedió después
Le vi a mi hijita en los pies
Los zapaticos de Rosas.

MADRE DE PILAR:

Sí, Pilar, dáselo y eso
Dale tu manta, tu anillo,
También dale tu bolsillo,
el clavel y un beso.

Nota: Todos se alejan y se quedan lejos en lugares diferentes.

Se escuchan voces:

(un leñador de rodillas frente a lo que se parece un río)

Puede estar acostado al borde de la plazoleta.

EI CAMARÓN ENCANTADO:

LOPPI: Camaroncito duro, camaroncito duro, sácame del apuro.(una voz de abajo le dice)

CAMARÓN: ¡Qué quiere ahora el leñador!

LOPPI: Perdón señor, perdón.

No, para mi nada, es mi mujer quiere ser dueña del sol y la luna.

CAMARÓN: A tu rincón, imbécil, a tu rincón, a tu casucha, con el morral vacío, a tu casucha.

NOTA: Loppi camina cabizbajo y llega donde Massica. De pronto al llegar a su casa Massica se le tira al cuello.

MASSICA: Mal marido, monstruo, mal hombre.

LOPPI: Massica, perdóname.

MASSICA: Esta bien te perdono, ya no quiero ser reina del sol ni la luna, no quiero ser reina de nada. Solo quiero vivir feliz contigo.

LOPPI: Entonces no quieres que vaya a pedirle nada más a la maga.

MASSICA: No, no quiero nada más, ahora viviremos felices, leñador de mi corazón.
(se van abrazados)

Nota: Entra un señor alto con una leontina mira su reloj.

BEBÉ Y EL SEÑOR DON POMPOSO:

DON POMPOSO:

Bebé, mira lo que te traje, un sable para ti y otro para Raúl.

BEBÉ: Raúl, mira un regalo para los dos del tío.

RAÚL: Para mi. Es bello, gracias Don Pomposo.

BEBÉ: No te pongas así. Los tíos buenos regalan cosas bonitas sin ningún interés.

Nota: Entra una niña (la perla...)

LA PERLA DE LA MORA:

¡ Qué triste estoy! A todo el mundo le regalan cosas. A mi, después que voté mi perla al mar porque siempre era la misma, nadie, pero nadie me da algo.

Nota: Se dirige al público.

___¿Nadie la ha visto? Es una gran perla rosada, una gran perla...

Nota: abre los brazos.

___ La eché al mar y ahora no quiere devolvérmela.

Nota: Se echa al piso y llora.

___ ¡OH, mar, OH, mar, devuélveme la perla! ¡ OH, mi perla, mi perla gracias mar, gracias!

Nota: Se va exclamando:

___ Es mía, es mi perla querida ¿Cuánto te extrañé?

Nota: Entra una niña cantando

LA MUÑECA NEGRA

Mi linda Leonor

Tú la preferida

De mi corazón.

Leonor, dime ¿ tú pensaste en mi? Mira el ramo de no me olvides que te traje. Vas a dormir conmigo arropadita esta noche. Mamá me trajo una muñeca fea, muy fea. Tú si eres linda Leonor. Te quiero porque no te quieren. Ay Leonor, escucho pasos,

Nota: Se escuchan pasos fuertes. Entran Meñique y el gigante.

MEÑIQUE

GIGANTE: Amo, amo sino adivinas el enigma no te calientes las entendederas, hazme una señal y cargo con la princesa.

MEÑIQUE: Cállate criado, bien sabes que la fuerza no sirve para todo. Déjame pensar.

PRINCESA: ¿ Ya pensaste Meñique? Te veo muy preocupado.

¿ En qué piensas tú que no pienso yo.

MEÑIQUE: Princesa y dueña mía, apenas me atrevo a descifrar tu enigma. Yo pienso en que yo entiendo lo que tú me quieres decir y tú piensas en que yo no lo entiendo. Y en lo que tú ni yo pensamos, es que el rey, tu padre y este gigante infeliz tienen

PRINCESA: Cállate, aquí tienes mi mano:

Nota: **Despedida de los cuentos**

NIÑA # 1

La fiesta no ha terminado
Se llena de luz, de colores
¡Adelante, mis amigos!
Envueltos en mil amores.

NIÑA #2

Esta preciosa canción
Que une a niñas y niños
Por que besos de cariños
Todos le dimos aquí.

NIÑA #3

Gracias a nuestro Martí
Gracias a nuestro Fidel
Recordarlo es un deber
De todos los que aquí estamos
Vamos a darnos las manos
Y con los niños cantemos
FONDO: (Que canten los niños)

36- LOCUTOR:

36 años tiene su vida y los latidos más entrañables de su corazón en ella van quedando, en las breves y escuetas composiciones de sus versos sencillos. No hay en ellos sino pensamientos y sentimientos puros y limpios. En ellos van quedando

la intimidad sincera y esencial de llana y bella sencillez. Aquellos versos sencillos que salieron a ganar méritos y virtudes para la poesía que leen y recitan emocionados niños y grandes en la patria del poeta

37- NÚMERO CULTURAL:

Guantanamera: Grupo musical del centro.

38 -LOCUTOR:

“ En el mismo nombre suelen ir unidos un corazón pequeño y un talento grande. El ser bueno da gusto y lo hace a uno fuerte y feliz... y no hay fábula , ni romance que recree más la imaginación, que la historia de un hombre bravo que ha cumplido con su deber.”

39-CORPOSICIÓN: Mi abuelo (Corporización)

40- LOCUTOR:

Hablar de Martí es habar de amor, belleza, derecho, decoro, dignidad, ejemplo, honor, justicia, valor, verdad, virtud. La vida de Martí se volcó plena hacia la emancipación no sólo de la porción de tierra donde vino al mundo, sino de la que amó con amor inusitado y llamó a su patria grande: América.

41-DECLAMACIÓN DE VERSOS SENCILLOS.

42-DECLAMACIÓN Y CORPORIZACIÓN DE LA BAILARINA ESPAÑOLA.

43 -LOCUTOR:

Hombre de espíritu elevado, dotado de una sensibilidad excepcional de lo que dio señales desde pequeño. Martí representó lo más encumbrado del pensamiento revolucionario de su tiempo.

44-CORO CULTIVO UNA ROSA BLANCA.

45- LOCUTOR:

Amante de la libertad luchó por ella con denuedo, con claridad de pensamiento, sin fatiga en el afán de unir voluntades, de prevenir el peligro que asechaba a los pueblos latinoamericanos de la que sólo descansó cuando dejó su vida en el campo de batalla.

46-SOLISTA CON LA CANCIÓN “ POR QUE CANTAMOS ” DE SARA GONZÁLEZ.

47- LOCUTOR:

La vida del héroe nacional cubano no yace en un rincón oscuro de la historia patria. Palpita en ella y se proyecta hacia todos los tiempos. Tal es el poder de su legado, la trascendencia de la obra del más profundo y universal pensador latinoamericano, cual rayo de aliento iluminan quienes en el presente hacen germinar sus doctrinas.

48- DRAMATIZACIÓN DELPOEMA: DOLORA GRIEGA DE JOSÉ MARTÍ.

49- Entrega de la condición estudiante martiano a alumnos y profesores:

50- LOCUTOR:

Nuestro Héroe Nacional no muere por un amor imposible, cae en la manigua, revolver en mano, desposado con la patria. Como mueren antes otros héroes amantes apasionados o poetas furibundos. Defender su legado revolucionario creador, poético, valga la redundancia es defender lo legítimo de los fundamentos de la nación cubana y el único futuro posible que tenemos los cubanos aunque los escépticos y los oportunistas les parezca imposible. En el país muchos escritores le han dedicado poemas, décimas o en sus obras poéticas han hecho referencia a José Martí, encontrándose entre ellos:

Raúl Gómez García

Jesús Orta Ruíz

Carilda Oliver Labra

Nicolás Guillén

Ballagas o

Luís Rogelio Noguera.

51-DECLAMACIÓN DE VERSOS O DÉCIMAS SOBRE MARTÍ.

52-GRUPO MUSICAL DEL CENTRO CON LA CANCIÓN: HOMENAJE A MARTÍ DE POLO MONTAÑÉS.

Nota: **Salen todos los actores y se sueltan las palomas.**

ANEXO 14

Mesa redonda: Antorcha y guía.

Se comienza con el tema de presentación de la Mesa Redonda.

Presentador: Dio a la luz aquel enero gris de 1853 el paradigma de la comprensión humana. Nació en La Habana, en la calle de Paula el cubano que profetizó el destino de su isla y su continente. Pues su vida se volcó plena hacia la emancipación no sólo de la porción de tierra donde vino al mundo, sino de la que amó, con un amor nuevo y llamó a su patria grande: Nuestra América. Hombre de espíritu elevado, dotado de una sensibilidad única de la que dio señales desde muy pequeño, al conmoverse por los encantos de la naturaleza o cuando aprecia el abuso hacia los desposeídos se le apretaba el pecho. Amante de la libertad, luchó por ella con

empeño, y con claridad de pensamiento, sin cansarse en unir voluntades, de prevenir el peligro que asechaba a los pueblos americanos, labor que solo cesó cuando dejó su vida en el campo de batalla.

Similar historia se repetiría años después, la cual comenzaría el 13 de agosto de 1926 en Birán los mismos ideales, sus ansias de libertad y los deseos de la nación y los países latinoamericanos de independencia del imperialismo más brutal que halla conocido la historia de la humanidad. Al estudiar su vida podemos encontrar que desde temprano se interesó por la obra martiana ganando todo su interés; expresado años más tarde en una conversación con Frei Betto cuando expresó: " Yo antes de ser comunista utópico o marxista, soy martiano, lo voy siendo desde el bachillerato no debo olvidar la atracción enorme del pensamiento de Martí sobre todos nosotros, la admiración por Martí

Martí proclamó lo inevitabilidad de la guerra contra el colonialismo español y se dio a la tarea de prepararla; así Fidel llegó a la conclusión de que sólo quedaba un camino al pueblo de Cuba por conquistar su libertad: el de la lucha armada.

Una de las más altas expresiones de esa influencia del pensamiento martiano en Fidel es el juicio por los sucesos del Moncada y en particular: La historia me absolverá que es como diría Blas Roca: " Un torrente de lava martiana." El comandante tuvo la más profunda e irrefutable razón para proclamar antes sus jueces que Martí había sido el autor intelectual del Asalto al Cuartel Moncada afirmando: " Traigo en el corazón las doctrinas del maestro, y en el pensamiento las nobles ideas de todos los hombres que han defendido la libertad de los pueblos. "

Con el fin de exponer el poder del legado, la trascendencia de la obra del más profundo y universal pensador latinoamericano el más puro de nuestra raza, que cual rayo de aliento ilumina los pasos de quienes como Fidel en el presente hacen germinar sus doctrinas.

Desarrollaremos en esta mañana la Mesa Redonda Informativa: **Martí antorcha y guía.**

Nos acompañan en esta mañana como panelista los miembros de la Cátedra Martina.

Fragmentos de un documental sobre Martí: Martí Orador.

Presentador:

¿Cuáles son algunos de los puntos coincidentes de Martí y Fidel que lo hacen ser originales en el sentido de su actividad revolucionaria?

Estudiante:

La originalidad de Martí y Fidel radica en que ambos tenían un elevado conocimiento de la identidad en cuanto al sentido de la vida y la conducta como hombres y líderes, la misma

subordinación a los principios, al cumplimiento del deber, a los más altos valores morales; la fusión del más grande heroísmo con la más natural sencillez, la misma virtud de predicar con el ejemplo, de marchar siempre en el puesto de avanzada, en el sitio de mayor peligro y la misma aspiración de la dignidad plena del hombre. Ambos se vinculan hacia la acción política y educativa a favor de la justicia social proyectándose de esta forma las ideas más revolucionarias. Por ejemplo:

Martí tenía el gran sueño de que Cuba fuera el valladar de América cuando expreso: " Por Cuba va a cuajar la emancipación de la América." **(J.M, O.C, t. 5, p.75.)**

Hoy es hecho realidad por Fidel pues Cuba es considerada por muchos en el mundo la universidad del continente americano manifestado al expresar: " Cuba se convierte cada vez más en un país no solo de grandes talentos artísticos e intelectuales, sino también de pedagogos, científicos y de cientos de miles de ciudadanos capaces de crear riquezas con sus inteligencias cultivadas. " **(Castro, Fidel. 2002:p.3)**

Presentador:

Hoy cuando en nuestra área latinoamericana se escuchan nuevos toques de sirena a favor de la integración de los pueblos americanos ¿Consideras que en el pensamiento martiano se encuentran las bases de esa integración?

Estudiante: Entre las fuentes principales de nuestras ideas políticas y de redención humana figuran los hechos por la independencia americana simbolizada en Simón Bolívar por lo que grandes próceres han considerado a Cuba como parte de la gran patria americana. En los escritos dejados por el Apóstol podemos encontrar consejos, advertencias de imprescindible valor, para encausar las relaciones entre los países, cuando nos dice: " Cuba no anda de pedigüeña por el mundo; anda de hermana, y obra con la autoridad de tal, al salvarse, salva. Nuestra América no le fallará, porque ella no falla a América." **(J.M, O.C, cit., p. 25)**

En los primeros años de la Revolución el Comandante afirmaría: "...unir, no dividir, y unirnos a todos los pueblos del continente es una gran aspiración continental. Es la doctrina de nuestra revolución." **(Castro, Fidel. 1959:p.3)**

La ferviente búsqueda del equilibrio indispensable relacionado con Martí y la acción liberadora que lo expresa a escala universal cuando plantea que: " Las antillas libres salvarán la independencia de nuestra América inglesa y...aceleraran y fijaran el equilibrio del mundo." Además como deber de lucha trabajar para junto a esas antillas libres, servir de freno y evitar la guerra que calificó de innecesaria entre las dos secciones opuestas del hemisferio. De igual forma se inspira Fidel en el ideario latinoamericanista e

internacionalista del más puro de todos los cubanos planteando que Martí: “ nos enseñó ese espíritu internacionalista que Marx, Engels y Lenin confirmaron en la conciencia de nuestro pueblo...nos trazó la imagen de una América Latina unida frente a la América imperialista, soberbia, revuelta y brutal que nos desprecia.” **(Periódico Granma, La Habana, 25 de diciembre de 1972, p.8)**

A lo largo de estos 50 años de resistencia y luchas heroicas el “ Caguairán ” nos ha inspirado y educado siempre en los principios éticos y morales del mártir de Dos Ríos, en su resistencia revolucionaria y en sus grandiosas ideas. ÉL nos ha demostrado aquellas convicciones que Martí expresara con estas palabras: “ Pueblo que se somete, perece... cada hombre se mide con la intensidad que se le opone.”

(J.M, O.C, cit., p. 23)

Número cultural: Danza con la canción

Presentador:

El Apóstol asumió como reto esencial de la nación el diseño de un pensamiento genuinamente humanista a favor de los pobres de la tierra junto a una visión más profunda de la justicia social y la dignidad humana, sin ninguna de las trabas o restricciones que los intereses creados le habían impuesto a las ideas de libertad , igualdad y fraternidad. ¿Cómo Fidel ha materializado durante estos 50 años de Revolución estos valores de justicia social?

Estudiante:

En su periódico Patria escribiría Martí: “ Es necesario para ser servido servir a los demás.” **(J.M, O.C, t.1, p.337)** Palabras que tendrían su máxima expresión después del triunfo revolucionario de 1959 conducido sabiamente por el líder de los cubanos el cual se dio a la tarea de construir la Patria libre, independiente, soberana, democrática, justa y solidaria por la que el hombre de traje oscuro entregó su vida. Fue esta la revolución de los humildes y para los humildes que cumplió aquel anhelo martiano:

“ Con los pobres de la tierra / quiero yo mi suerte echar. ” Idea materializada con el apoyo que Cuba le brinda de forma desinteresada a todos los países de África y América Latina a través del internacionalismo proletario en esferas como la salud, la educación , el deporte, la cultura, la defensa y en el apoyo a la liberación de los pueblos por su independencia del yugo norteamericano. Elementos que tienen su más firme expresión cuando Fidel planteó: “ Sí patria es humanidad como sostenía Martí, somos ciudadanos del mundo y hermanos de todos los pueblos del planeta ”

(Castro, Fidel. 2002:p.5).)

En la idea anterior queda claramente evidenciado como la Revolución siempre ha ejercido la solidaridad entregada como deber y no como un arma de lucha política, entregando no lo que nos sobra sino compartiendo lo que tenemos sin pedir nunca nada a cambio. El pueblo de Cuba tiene el orgullo de decir ante el mundo que ha graduado miles de hijos de diversas latitudes del mundo que soñaban con ser profesionales; pero que veían su sueños muy lejos de convertirse en realidad, que cuenta con una Escuela Latinoamericana de Medicina y otras decenas de subsedes por todo el país con una matrícula de miles de jóvenes de los sectores más humildes de América Latina y el Caribe principalmente. Hemos sido el pueblo que a pesar de un cruel, injusto e inhumano bloqueo tiene una Escuela Internacional de Deportes, el cual ha puesto al servicio de la humanidad a sus médicos y otros miles de profesionales y colaboradores de múltiples profesiones diseminados por todo el planeta salvando vidas, devolviéndole a los hombres y los pueblos su dignidad, creando conciencia y valores.

Estas dos figuras de la Historia de Cuba nos presenta lo que ha sido guía clave de la pedagogía cubana es decir concebir la escuela en el contexto más amplio de la sociedad y así poder contribuir al mejor modo de preparar al hombre para la vida y ponerlo en igualdad con el tiempo que le tocó vivir es decir preparar al hombre nuevo para la nueva sociedad. Martí echó su suerte con los pobres de la tierra no solo de Cuba sino de todo el mundo.

Presentador:

¿En que otras manifestaciones podemos encontrar coincidencias en las raíces de la actitud revolucionaria de Fidel con el pensamiento martiano?

Estudiante:

Fidel se identifica con el ideario martiano en otras muchas manifestaciones de su actitud ante la vida, la subordinación de su conducta a los principios revolucionarios, a los más altos valores morales, el rechazo a cuanto signifique esquivar el cumplimiento del deber. La unión del más grande heroísmo con la más natural honradez; así como su entrega total a la causa del pueblo y de todos los pueblos. Sentía Martí tanto deber con la independencia de Cuba y los oprimidos de la tierra que fue capaz de proclamar: " porque amo a mí deber, más que a mí hijo." **(J.M, O.C, t.1, p.186)**

En la base de esa fundamentación se sitúa a Fidel junto a sus criterios de estadista llevando presente el mandato de nuestros mambises y en primer término el pensamiento

del maestro cuando asegura: " Nacimos en un país libre que nos legaron nuestros padres, y primero se hundirá la isla en el mar antes que consintamos en ser esclavos de nadie "

(Fidel Castro, t.4, p.211)

La originalidad de Martí materializada por Fidel en la obra revolucionaria consideramos que radica en la cultura de hacer política donde se vincula la cultura, la ética, el derecho, la política solidaria, la dignidad, el decoro, la libertad y demuestra claramente el carácter humanista. La gigantesca obra emprendida en todos los campos, hizo que la sociedad cubana alcanzara niveles de educación, salud, de conciencia política y solidaridad que han hecho de nuestro país un luminoso ejemplo para el resto del mundo. Sin dejar de estar hostigados por el imperio más brutal, la potencia más fuerte y agresiva del mundo el mismo monstruo que Martí denunció y combatió. Haciéndose cada día más intenso ese hostigamiento con el fin de arrebatarlos nuevamente la soberanía a partir de la lucha ideológica y el diversionismo ideológico; utilizando para tal fin los medios de comunicación.

Presentador:

Ante las nuevas formas de lucha adoptadas por este sistema de explotación y degradación de la esencia humana, la dirección de la Revolución con su Comandante decidió montar a caballo y salir al campo de combate como una vez también lo hizo Martí a enfrentar las agresiones e injusticias del orden mundial imperante; pero esta vez en el plano de las ideas es decir: con la Batalla de Ideas. ¿Dónde se encuentran los fundamentos políticos e ideológicos de la Batalla de Ideas?

Estudiante:

Ofensiva de masas e ideas que tienen sus raíces en el pensamiento martiano; pues el Apóstol de la independencia de Cuba consideraba que: " toda idea justa lleva entre sí misma su realización." **(J.M, O.C, t.6, p.231)**

Nuestro Comandante al definir la Batalla de Ideas expresó: " que permita con ideas verdaderamente justas y una sólida cultura general y política...defender su identidad y protegerse de pseudo-cultura que emanan de las necesidades de consumo de deshumanizadas, egoístas e irresponsables."

En ambas definiciones quedan claras la importancia que ambos le conceden a las ideas en el afán de preparar cada día más al pueblo en el combate y poner al alcance de todos la mayor cantidad de argumentos para propiciar un análisis certero de los fenómenos

nacionales y mundiales a partir de una profunda formación ética, humanitaria, solidaria e internacionalista.

Estudiante:

Al realizar el análisis minucioso de los argumentos y principios que sustentan la Batalla de Ideas nos atreveríamos a firmar que en ella Fidel supo sintetizar el ideario moral martiano, pues la trascendencia de su ética radica entre su pensamiento y la acción; pues nunca planteo algo que no estuviera dispuesto a concretar. En el VIII Congreso de la Unión de Jóvenes Comunistas, Fidel la definía cuando expresó es:

“ la batalla del humanismo contra la deshumanización, la batalla de la hermandad y la fraternidad contra la más brutal injusticia , la batalla por nuestro pueblo y la batalla por otros pueblos. ”

La Batalla de Ideas ha significado nuevas y más eficientes formas para transmitir al pueblo y al mundo nuestras verdades, pues se han creado más de 180 programas y tantos más han sido perfeccionados con el propósito de multiplicar el trabajo educativo y los cocimientos sobre la Revolución evidenciándose de esta forma aquella idea de Martí expuesta en su ensayo Nuestra América: “ Trincheras de ideas valen más que trincheras de piedras.”

Presentador: “ La patria se levanta sobre los hombros unidos de todos sus hijos.” Sentenciara el Apóstol, por lo que en esta ocasión estimularemos a -----estudiantes que se han destacado en distintas actividades desarrolladas en el centro, por manifestar modos de actuación acorde a los que debe poseer un maestro de estos tiempos y haber obtenido resultados satisfactorios durante esta etapa en el aprendizaje con la Condición de Estudiantes Martianos como parte del movimiento martiano que se desarrolla en el centro ellos son:

Presentador: Llegamos al 2009, los estudiantes y trabajadores de la escuela de formación emergente de maestros primarios estamos conmemorando el 156 aniversario del natalicio del maestro. En medio de la más compleja situación internacional, José Martí nuestro Héroe Nacional, sale de nuevo a combatir. Como hace más de cien años su pensamiento y acción galopan contra el enemigo Ayer en los campos de batalla de Cuba Libre contra el colonialismo español y para impedir a tiempo con la independencia de Cuba que se extendiera por las Antillas los Estados Unidos y caigan con esa fuerza más sobre nuestras tierras de América. Por eso nuestro Martí preside la Batalla de Ideas, porque fue mucho más que cubano, fue americano, pertenece a todos los pueblos de este continente, y aún de

otros, y su voz resuena en todos los ámbitos y se multiplica en los que tratamos de ser como él, que es la meta que cada maestro y cubano debe perseguir tenaz y firmemente.

Hoy los cubanos estamos convencido de la necesidad de comprender y amar a Martí como un compañero cotidiano como una de nuestras mejores armas de combate y de victorias; por eso hemos de redividirlo con nuestra acción y conducta de hoy y de siempre.

Tema de despedida de la Mesa Redonda.

ANEXO 13

Radio- Base

Las secciones de estas serán realizadas por estudiantes de la Cátedra.

Horario de la mañana: (15 minutos)

1-Informativo: Por los senderos del Apóstol

Guión: Enero

1-Canción de presentación: Hombre que vas creciendo: Silvio Rodríguez

2-Presentación de la sección Momento Martiano.

3-Tema a tratar:

- La formación de valores desde la " Edad de Oro."

-Saludos.

Presentador 1- *En la radio base de hoy estaremos reflexionando sobre la " Edad de Oro " y su papel para contribuir a fortalecer valores éticos y morales.*

Presentador 2 – *En carta a Manuel Mercado el 3 de agosto de 1889 Martí define el verdadero objetivo de la publicación de la revista y cito: " Entro en esta empresa con mucha fe y como cosa seria y útil... una empresa en que he sentido entrar , mientras me*

llega la hora de morir en otra mayor , como deseo ardientemente, en esta puedo al menos , a la vez que ayudar al sustento con decoro, poner de manera que sea durable y útil todo lo que a pura sangre me ha ido madurando el alma. Porque es necesario que los niños no vean, no toquen nada que no sepan explicar. Para eso se publica la Edad de Oro. "

Presentador 1- *Es esta obra síntesis esclarecedora para la formación de valores, en ella está muy bien precisada por ejemplo la esencia de la honradez cuando se refiere: " El niño que puede pensar, debe pensar en todo lo que ve , debe padecer por todos los que no pueden vivir con honradez, debe trabajar porque puedan ser honrados todos los hombres y debe ser un hombre honrado. "*

Presentador 2- *Además es sorprendente el tratamiento que Martí le da al artículo la Exposición de París donde para el lo trascendental está en la laboriosidad de sus hombres cuando explica: " La patria del hombre nuevo de América convida... al mundo... a ver lo que puede hacer en pocos años un pueblo recién nacido... ¡Con la pasión del trabajo!;mejor es morir abrasado al sol que ir por el mundo, como una piedra viva, con los brazos cruzados. "*

Presentador 1- *¿Qué hay de la forma peculiar en qué describe el patriotismo cuando expresa: " Hasta hermosos de cuerpos se vuelven los hombres que pelean por ver libre a su patria."*

Presentador 2- *Pues la invitación esta hecha a que usted estudiante de la Escuela de Formación Emergente da Maestros Primarios corra a la biblioteca y lea con detenimiento cada artículo que está en esta obra con la convicción de que un mundo mejor, justo y necesario es posible.*

Canción de despedida: Homenaje a Martí de Polo Montañés.

2-Guion (Febrero)

1-Canción de presentación: Hombre que vas creciendo: Silvio Rodríguez

2-Presentación de la sección Momento Martiano.

3-Tema a tratar:

- Martí y el ajedrez.

Presentador 1: *Buenos días maestros emergentes, la sección de hoy, de nuestra radio base estará dedicada a comentarles sobre un trabajo realizado acerca de Martí y el Ajedrez publicado en el periódico Cinco de Septiembre. No te vayas espera y en unos segundos volvemos con más.*

Presentador 2: *A la edad de 22 años llega Martí a México, el 8 de abril de 1875. Y quiso el destino que la redacción del periódico Revista Universal, donde él y otros cubanos*

escribían estuviera ubicada junto a la casa de Francisco Zayas Bazán, un apasionado fanático del juego ciencia. La amistad de nuestro Apóstol con Ramón Guzmán, habitual contrincante de Bazán le propició el contacto con esa peña ajedrecista, en la cual se destacó hasta tal punto que llegó a ser un rival de consideración del que luego fuera su suegro: el padre de la joven Carmen Zayas Bazán.

Presentación de la canción: Décimas a mi abuelo de Silvio Rodríguez.

Presentador 1: El 26 de julio de 1876 escribiría Martí en la citada Revista Universal: "Están en hora buena los discípulos de Burdonais y Stauton, pues según sabemos comenzará a ver la luz pública en esta capital un periódico, en folio mayor y a tres columnas, que se ocupará únicamente del ajedrez. Dirigirá el periódico nuestro amigo, el Lic. Andrés Clemente Vázquez, y colaborarán notables ajedrecistas extranjeros y los más distinguidos 'amateur' del club de México, y cada domingo saldrán un número con los resultados de juegos, problemas, noticias, etc..."

Presentador 2: Hoy has conocido sobre otro tema de interés vinculado a nuestro Héroe Nacional José Martí, es decir su pasión por el juego ciencia; pues te invitamos a participar en el horario del medio día en la simultánea de ajedrez que ha preparado la Cátedra Martiana y de Educación Física. Esperamos por ti.

Canción de despedida: Homenaje a Martí de Polo Montañés.

ANEXO 15

LIBROS PRESENTADOS.

Para la realización de la presentación del libro los estudiantes seguirán los siguientes pasos:

- 1. Título del libro.*
- 2. Síntesis de los datos biográficos del autor (Hacer referencia a los datos biográficos más significativos sobre el autor. Se resaltarán aquellas cualidades más importantes y los estilos utilizados al escribir sus obras.)*
- 3. Momento histórico en que se escribe el libro.*
- 4. Interpretación y descripción del libro:*
 - a) Portada del libro (Ilustraciones y colores que utiliza, su relación con el tema y su contenido.)*
 - b) Contraportada del libro.*
 - c) Hoja de presentación del libro: (Editorial del libro, años en que se edita y la última edición.)*
 - d) Índice del libro: (Cantidad de capítulos y sus títulos.)*
 - e) Prólogo del libro:*
 - Breve síntesis biográfica del prologuista.*
 - La importancia que le concede al tema tratado.*
 - Las sugerencias por el prologuista.*
 - f) Introducción del libro:*
 - Objetivo para el cual se escribió el libro.*
 - Importancia del libro para el autor y del tema tratado.*
 - g) Género y lenguaje literario utilizado por el autor.*
- 5-Descripción de los principales ideas en los capítulos:*
 - Elementos más significativos.*
 - Elementos negativos.*
- 6-Conclusiones de los presentadores.*
 - Puntualizar los aspectos positivos y negativos del libro.*

-Hacer referencia a su valor metodológico y pedagógico.

Libros a presentar:

1-El hombre Martí de Mary Cruz

A continuación proponemos el informe de uno de los libros presentados y seguidamente un resumen de los demás libros.

El libro se titula El hombre Martí

La autora del libro es Mary Cruz que nació en Camagüey, en 1923. Escritora y ensayista graduada en Filosofía y Letras. Trabajó como profesora en los Estados Unidos de América. Al triunfar la Revolución conformó el equipo de redactores de la Editorial Pedagógica y pronto sobresalió como investigador y autora de textos para niños y jóvenes. Considerada como una excelente narradora y martina. Entusiasta colaboradora en la promoción del ideario martiano, en la elaboración de textos y en el funcionamiento de comisiones organizadas por la Unión de Jóvenes Comunistas en los Seminarios de Estudios Martianos.

El libro concluye de escribirse en una situación difícil para autora, la cual era víctima de una grave enfermedad y gracias a los esfuerzos de sus familiares, de los empeños de los dirigentes y especialistas del Centro de Estudios Martianos.

En la cubierta se presenta una imagen de un retrato de Martí hecho en México, en julio de 1894 por Manuel Torres, y es, según Gonzalo de Quesada de Arostegui:

“ el mejor retrato del Apóstol.”

En la contraportada se plasma una buena síntesis del libro y de la autora; así como de la institución encargada de la edición del libro: Centro de Estudios Martianos en el 2007, en La Habana.

El libro cuenta con 12 capítulos.

El autor del prólogo fue Ángel Augier el cual lo realizó en el 2006. El prologuista considera que el libro resulta un gran aporte capaz de satisfacer la curiosidad no solo de niños y jóvenes; sino de promover información útil a maestros de los niveles de primaria y secundaria. Además nos plantea como se ofrecen testimonios referidos a aspectos físicos o de detalles de la personalidad de Martí, relacionados con anécdotas y experiencias narradas con el sentimiento de que los héroes no son nunca hombres cualesquiera otros. Ángel destaca las importantes cualidades de la autora como su quehacer creativo, excelente narradora y martiana.

No realiza sugerencias con respecto al libro.

En el libro se utiliza el género testimonial debido a que se ofrecen una serie de documentos probatorios o valoraciones y juicios de aquellos que lo conocieron.

Algunas de las ideas más significativas de los 12 Capítulos del libro tenemos:

En el Capítulo # 1 titulado ¿Cómo describirlo fielmente?

- *Como la autora se refiere que Martí es el primero en dibujar sus rasgos fisonómicos en varias ocasiones.*
- *En otro momento se presentan testimonios de varias de las personas más cercanas y de aquellos que lo conocieron como el fotógrafo Juan Bautista Valdés quien lo fotografió en su primer viaje a Jamaica en 1892.*
- *Se aprecian otros retratos donde conocidos suyos realizan descripciones físicas.*
- *Sus amigos más cercanos además describen sus cualidades, forma de actuar, pensar, comportarse y sus relaciones interpersonales.*

En el Capítulo # 5 A su lado no había rangos.

- *Se hace referencia a como eran las relaciones sociales que Martí establecía; pues para el los hombres tenían el valor que ellos mismos pudieran alcanzar con el fruto de su trabajo y el esfuerzo personal.*
- *También se hace referencia como a Martí lo caracterizaba la sensibilidad, la modestia, el desprendimiento y la incondicionalidad debido a que en ocasiones se encontraba muy enfermo o abrumado de tanto trabajo nunca le realizó una mala acción a nadie sino que siempre fue muy cortés y nunca llegó a herir a nadie sin dejar de ser firme.*
- *Más adelante describe las importantes sugerencias la forma en que Martí revisaba los trabajos de sus alumnos. Reconocía aquellos aspectos positivos y sobre todo si los trabajos eran escritos con sencillez y luego pasaba a rectificar los errores; pero con suavidad y delicadeza. Realizaba la crítica de un modo amable, sin dejar de señalar las preguntas débiles, excesos y las incorrecciones.*

- *Destaca las magnificas cualidades, los métodos, procedimientos y medios que se valía para desempeñarse de la mejor forma como educador.*

En otros capítulos se hace alusión a:

- *Se nos presenta como siempre y sobre todo en los últimos años de su vida nunca perdía tiempo; sino que a pesar de todas sus obligaciones, responsabilidades, tareas; las planificaba y organizaba de forma tal que pudiera cumplir con todas.*

- Se resalta mucho en él sus cualidades de constancia y perseverancia debido a la concentración en las tareas que realizaba; pues cuando tenía una cuestión que resolver hasta que no la concluía no la abandonaba.
- Destaca la forma de hablar a las masas pues fue un promotor, predicador, misionero propagando en los emigrados las ideas independentistas.

A las conclusiones que hemos llegado podemos mencionar:

- Consideramos que el libro es de gran significación desde el punto de vista metodológico, educativo y pedagógico debido a que nos ofrece una serie de testimonios de gran valor didáctico y formativo desde la experiencia martiana relacionado con la tarea que un futuro desempeñaremos como maestros.
- Nos ha acercado a facetas o peculiaridades de la vida de Martí que han sido poco conocidas o estudiadas. Al acercarnos al Martí el hombre de carne y hueso que sintió, amó, quiso y murió en defensa de los pobres de la tierra.

2- Libro: Enfermedades de Martí de Ricardo Hodelín Tablada.

Resumen:

Obra analítica, con un respaldo científico sustentada en el estudio minucioso de los escritos de Martí fundamentalmente de sus cartas, donde se refiere a las limitaciones físicas que le impedían realizar cuanto se proponía en determinados momentos y las secuelas de las etapas críticas por las que atravesó en diversas ocasiones. El autor apela como obligados puntos de referencia a los testimonios de los coetáneos del maestro y a los aspectos biográficos que en alguna medida aportan elementos para la comprensión del asunto.

El libro ofrece una faceta del maestro que generalmente no es abordada, y sin la cual seremos incapaces de apreciar en su justa medida la grandeza íntima, cotidiana, de quien logró unificar a su pueblo orientarlo en las batallas por la verdadera independencia frente los enemigos internos y el imperio en pleno ascenso y guiarlos has el umbral de la guerra libertadora, a la vez que derrotaba al dolor y a la muerte.

3-Libro: Luz al universo de Gabriel Ángel Cartaya.

Resumen:

A través de la mirada de doña Leonor Pérez Cabrera se evoca la intensa y especial relación que se mantuvo con su único hijo varón: José Julián Martí Pérez. En su voz la que se escucha y la que nos permite comprender mejor a esa mujer canaria que dio luz al universo.

4-Libro: Dolor infinito de Raúl Rodríguez La O.

Resumen:

En el libro se ofrecen nuevos detalles acerca del juicio al cual fue sometido José Martí a los 16 años de edad y en el cual fue condenado a seis años de presidio en la cárcel de La Habana. Junto al ensayo que recoge los resultados de las investigaciones del autor, se ofrece el estremecedor testimonio y la viril denuncia.

Debido a su alto valor patriótico, literario, artístico en el cual se denuncia y critica con valentía el sistema penitenciario de Cuba colonial y de todos los abusos e injusticia que se cometían contra el pueblo cubano, por su transcendencia y utilidad.

ANEXO 16**Radio-Base**

Horario de la tarde: (30 minutos)

Sección de participación: El Martí que yo conocí:

Saludos.

Canción de presentación: Versos sencillos musicalizados por Sara González.

Presentador 1- Del ideario martiano mencione 1 obra donde se ponga de manifiesto:

I-El antiimperialismo

1-¿Por qué?

2-Mencione que valores además se ponen de manifiesto.

Canción Cita con Ángeles de Silvio Rodríguez.

Presentador 1- Sentenciara el Apóstol: " El que no sabe honrar a los grandes no es digno de descender de ellos, honrar héroes los hace."

Por eso tenemos invitados a nuestra radio-base a los encargados de honrar en el centro la vida del Apóstol de la independencia de Cuba a partir de la Cátedra Martiana.

Nota: Se le realizará una entrevista a el profesor y el presidente de la Cátedra relacionada con la importancia del estudio de la obra martiana para la formación de valores de los futuros maestros.

Preguntas:

- ¿De qué forma considera usted que se debería estudiar al maestro?
- ¿Por qué se hace necesario hoy que los maestros en formación estudien el pensamiento martiano?

Presentador 2- Del ideario martiano mencione 1 obra donde se ponga de manifiesto:

II-Latinoamericanismo:

1-Mencione tres ideas donde se manifieste esta faceta de su ideario.

Canción: Décimas a mí abuelo de Silvio Rodríguez.

Presentador 1- De las frases que leeremos a continuación diga a que la fase del pensamiento político de Martí pertenecen.

I-"¿A qué es pues, a lo que habremos de temer? ¿ Al qué más ha sufrido en Cuba por la libertad le tendremos miedo, en el país donde la sangre que derramó por ella se la ha hecho amar demasiado para amenazarlas? "

II- "Jamás hubo en América de la independencia acá asunto que requiera más sensatez , ni obligue a más vigilancia , ni pida exámen más claro y minucioso, que el convite que los Estados Unidos potentes repletos de productos invendibles y determinados a extender su dominio en América. "

III- "Estos hijos de carpinteros que se avergüenzan, porque llevan delantal indio... Estos desertores que piden fusil en los ejércitos de la América del Norte, que ahoga en sangre

a sus indios...El desdén de vecinos formidables, que no la conoce, es el peligro mayor de nuestra América.”

Canción de despedida: El necio de Silvio Rodríguez.

ANEXO 17

Concursos

“ María Mía.”

Bases del concurso:

- 1-Busque en las 8 cartas de Martí a María Mantilla 10 consejos que le ofrece.*
- 2-Escoge uno de estos consejos y redacta un texto con no menos de 6 oraciones.*
- 3-Escriba usted una carta a un niño de la enseñanza primaria del primer ciclo de la escuela primaria donde tengas en cuenta estos consejos.*

“ Descúbrela.”

Bases del concurso:

- 1- Lea la siguiente frase extraída de un texto martiano:*

“ Esos son héroes, los que pelean para hacer a los pueblos libres, a los que padecen en desgracia por defender una gran verdad. Los que pelean por la ambición, por hacer

esclavos a otros pueblos, por tener más mando por quitarle a otros pueblos sus tierras no son héroes, sino criminales. ”

a) *¿Cuál es la obra de dicho fragmento?*

b) *¿Quiénes son los héroes a los que Martí hace alusión?*

c) *¿Con qué cualidades morales Martí califica a cada uno de ellos?*

d) *En la obra Martí hace referencia al derecho de América a ser libre ¿Está hoy resuelto este problema? ¿Por qué?¿Cómo se puede resolver? ¿Qué papel juegan Cuba y Venezuela en este esfuerzo actualmente?*

e) *Escribe como si fueras un periodista del Despertador Americano un artículo donde expresas tus valoraciones sobre una de estas tres personalidades de las que se habla en la obra.*

“ Descúbrela.”

Bases del concurso:

A continuación le daremos el siguiente fragmento extraído de la obra martiana usted debe identificar a que obra, libro o discurso de Martí corresponde y argumente por escrito lo identificado.

"Cantemos hoy, ante la tumba inolvidable, el himno de la vida. Ayer lo oí a la misma tierra, cuando venía, por la tarde hosca, a este pueblo fiel. Era el paisaje húmedo y negruzco; corría turbulento el arroyo cenagoso; las cañas, pocas y mustias, no mecían su verdor quejosamente, como aquellas queridas por donde piden redención los que las fecundaron con su muerte, sino se entraban ásperas e hisurtas, como puñales extranjeros, por el corazón: y en lo alto de las nubes desgarradas, un pino

desafiando la tempestad, erguía, entero, su copa. Rompió de pronto el sol con un claro del bosque, y allí, al centelleo de la luz súbita, vi. por la yerba amarillenta erguirse, en torno al tronco negro de los pinos caídos, los racimos gozosos de los pinos nuevos ¡Eso somos nosotros: pinos nuevos!

“ Leer a Martí.”

Bases del concurso:

Se podrán realizar:

- *Poesías -Cuentos-Narraciones-Décimas-Pinturas-Dibujos-Ponencias.*

Los trabajos no deben exceder las tres cuartillas. En los mismas se requiere reflexionar acerca del pensamiento martiano. Le sugerimos los siguientes temas:

-Vigencia del pensamiento martiano en la obra creadora de la Revolución Cubana.

- El pensamiento ético de Martí en la pedagogía cubana.
- El medio ambiente en el pensamiento revolucionario de Martí.
- La niñez, edad de oro, desde la óptica martiana.
- El antimperialismo martiano.
- Presencia del pensamiento político latinoamericano de Martí en el siglo XXI.

“ Mi Amigo el Bosque ”

Bases del concurso:

Consta de dos momentos: elaboración y exposición de trabajos en diferentes manifestaciones artísticas.

- *Artes Plásticas: dibujos-pinturas*
- *Literatura: cuentos-poesías-narraciones*
- *Fotografía*

Además debe entregar por escrito árboles que mencionó Martí en su Diario de Campaña que aparece en los Cuadernos Martianos III. Los que mencionen la mayor cantidad de árboles serán premiados.

ANEXO 18

ENCUENTRO DE CONOCIMIENTOS.

Encuentro de Conocimiento-1:

En el cambio de una sección a otra se presentarán números culturales relacionados con Martí.

Sección I ¿Con qué te quedas?

En esta sección se ofrece un primer dato gratis, luego continuarán dándose datos por cada dato pedido se pierden 10 puntos.

Bloque I

Dato gratis: Se trata de un documento histórico.

100-Documento donde se evidencia claramente una de las facetas más importantes del ideario político de José Martí.

90-En las principales ideas expuestas en el documento el autor rechaza las posiciones anexionistas.

80-En el documento expresa que todo lo que ha hecho es para evitar la anexión de Cuba a los Estados Unidos.

70-Deja claro su último sentido en la guerra de liberación y su marcado carácter antiimperialista.

60-Considerado el testamento político y antimperialista de José Martí.

50-En el documento prioriza su deber hacia la patria.

40-Characteriza a los Estados Unidos como: " el norte revuelto y brutal."

30-Carta escrita el 18 de mayo de 1895.

Respuesta: " Carta inconclusa de José Martí a Manuel Mercado. "

Bloque II

Dato gratis: Se trata de un documento histórico.

100-Documento donde Martí deja bien clara una de las facetas más importantes para la lucha que hoy libra Latinoamérica.

90-En las ideas expuestas en el documento propone la necesidad la unidad de todos los pueblos oprimidos.

80-Advierte sobre los intereses del naciente imperialismo.

70-Demuestra la importancia de estudiar lo peculiar de América y el rescate de lo autóctono.

60-Considerado un documento importancia capital en la toma de conciencia americana frente al peligro imperialista.

50-Denuncia los peligros externos e internos que rodeaban a América.

40-Enaltece el valor que tienen las ideas expresando: " Trincheras de ideas valen más que trincheras de piedras. "

30-Ensayo martiano escrito el 30 de enero de 1891.

Respuesta: " Nuestra América "

Sección del público:

¿Cuál fue el discurso pronunciado por Martí en noviembre de 1891 en el cual expresa una clara visión de la república futura que deseaba construir?

Respuesta: " Con todos y para el bien de todos "

Sección II Cuestión de tiempo:

Bloque I

1-En el poema: Bien: yo respeto de versos libres Martí deja bien clara su defensa por la plena: **(justicia social)**

2-¿Cuál es el ensayo donde Martí critica al aldeanismo como uno de los factores que se venían sobre Hispanoamérica? (" **Nuestra América** ")

3-En el discurso " Con todos y para el bien de todos " Martí destaca como debía dársele protagonismo al español y al **(negro)**

4-En la carta escrita por Martí el día antes de morir critica las **(posiciones anexionistas o el anexionismo)**

5-De los versos sencillos estudiados en cuáles Martí se refiere a los padres dignos **(Versos XXXVIII)**

6-En los artículos escritos por Martí sobre: " El Congreso de Washington " hace referencia a las maniobras de Estados Unidos para lograr el predominio sobre **(América Latina)**

7-En el ensayo " Nuestra América " Martí simboliza a la patria con **(las madres)**

8-En el poema: Bien: yo respeto, Martí expresa la repugnancia que siente por aquellos que subestiman y desprecian el **(trabajo de otros)**

9- En el ensayo " Nuestra América " Martí simboliza a la patria con **(las madres)**

10-En el poema XXV de los versos sencillos Martí deja bien claro su lealtad por su patria por encima de cualquier circunstancia **(V o F)**

11-Martí en la carta del 18 de mayo de 1895 expresa que: " con la independencia de Cuba se evitaría la expansión de Estados Unidos por las **(América)**

12-¿En que documento el 30 de enero de 1891 Martí se refiere a las razas?

(" Nuestra América ")

Bloque II

1-En la carta inconclusa de Martí a Manuel Mercado se caracteriza se a los Estados Unidos como el **(Norte revuelto brutal)**

2-Artículo publicado en el periódico " Patria " en New York el 23 de marzo de 1894 dirigido a los anexionistas de buena fe **(" La verdad sobre los Estados Unidos ")**

3-El poema " Bien: yo respeto " el autor revela sus sentimientos contra todo aquello que sea sencillo, bueno y **(humilde)**

4-En el ensayo " Nuestra América " Martí rechaza aplicar fórmulas foráneas o extranjeras en **(América)**

5-¿En que discurso Martí en 1891 reiteró el concepto de guerra necesaria? **(" Con todos y para el bien de todos ")**

6-En cual poema de los versos sencillos Martí se refiere a la traición de una persona a la tierra que lo vio nacer **(" Versos Sencillos XXVIII ")**

7-En el poema " Versos Sencillos XXVIII " se hace referencia a como los padres dignos prefieren ver a sus hijos muertos antes de traicionando a la **(patria)**

8-En la Carta inconclusa de Martí a Manuel Mercado se prioriza el deber **(hacia la patria)**

9-En el ensayo " Nuestra América " se critica a los hombres que no tienen valor **(V o F)**

10-En el discurso " Con todos y para el bien de todos " Martí se refiere a la necesidad de un aceptado equilibrio **(social)**

11-Documento donde Martí expresa: " ya estoy todos los días en el peligro de dar mi vida por mi país, y por mí país. " (**" Carta inconclusa de Martí a Manuel Mercado"**)

12-¿A que nos convida Martí en la siguiente frase:" Injértese en nuestras repúblicas el mundo; pero el tronco ha de ser el de nuestras repúblicas. " **(no imitar)**

Sección del público:

¿En qué artículo Martí se refiere a tres grandes patriotas de la historia de América Latina?

Respuesta: " Tres Héroes "

Sección de completar frases

Se ofrece una breve información: Se trata de obras poéticas y escritas en versos.

Sección Arriesga y gana

1-50 puntos - Literatura:

¿Diga el nombre del poema con que Martí simboliza el sometimiento y el ideal independentista?

Respuesta: " Yugo y estrella. "

2-40 puntos – Geografía:

¿En que lugar de los Estado Unidos de América Martí pronunció el discurso en el que su tema central se basó en explicar a la clase obrera como sería la república a la que él tanto aspiraba?

Respuesta: Tampa.

3- 40 puntos – Geografía:

En la Carta inconclusa de Martí a Manuel Mercado deja bien claro que todo lo que ha hecho es para lograr la independencia de un país. ¿Cuál es ese país?

Respuesta: Cuba.

4- 30 puntos – Economía:

Martí expresa que los objetivos reales del Congreso de Washintong tenían un carácter político y

Respuesta: comercial.

5- 50 puntos – Militar:

En el discurso: " Con todos y para el bien de todos " se reitera el concepto que desde tiempos atrás se venía divulgando, este concepto ¿Cuál era el concepto?

Respuesta: guerra necesaria.

Encuentro de Conocimiento-2:

Sección I: Por la vida del Apóstol.

La sección consiste en que se ofrece un hecho y los estudiantes deben decir la respuesta correcta por cada fecha correcta acumula 20 puntos:

Bloque I

1- *El drama patriótico simbólico Abdala lo escribe Martí en La Habana a los 16 años de edad en el año:*

--- 1871 --- 1869 --- 1895

2- *El maestro de Martí fallece en La Habana el*

--- 27 de noviembre de 1872

--- 24 de noviembre de 1886

--- 2 de diciembre de 1897

3- *Martí funda el Partido Revolucionario Cubano el:*

--- 17 de agosto de 1891

--- 10 de abril de 1892

--- 7 de julio de 1891

Bloque II

1- *El hijo de José Martí, José Francisco nació:*

--- 22 de noviembre de 1878

--- 24 de septiembre de 1879

--- 15 de agosto de 1895

2- *Martí escribe su drama filosófico Adultera en Zaragoza en España de:*

--- 1872-1874

--- 1876-1878

--- 1893-1894

3-*El discurso: Los Pinos Nuevos lo pronunció el :*

--- 10 de diciembre de 1871

---26 de noviembre de 1871

---27 de noviembre de 1891

Número cultural:

Coro hablado donde se hará alusión a versos sencillos de José Martí.

Sección II ¿Con qué te quedas?

En esta sección se ofrece un primer dato gratis, luego continuarán dándose datos por cada dato pedido se pierden 10 puntos.

Bloque I

Dato Gratis: Libro impreso por primera vez en la segunda mitad del siglo XX.

100- Contiene páginas escritas por José Martí.

90- Se divide en 5 partes.

80- La organización de las obras están de acuerdo en el orden en que fueron escritas.

70-Libro que propone dramatizar un poema patriótico.

60-Libro que constituye una recopilación y selección de textos martianos.

50-Textos recopilados y seleccionados por el destacado intelectual cubano Cintio Vitier.

40- Texto que se pone al alcance de todos los niños y adolescentes de Cuba.

30-Libro dedicado a la enseñanza primaria

Bloque II

Dato Gratis: Publicado en la segunda mitad del siglo XIX.

100-Forma parte de la obra del Apóstol

90-Se divide en cuatro partes.

80- Deja de editarse porque los temas tratados por Martí no le agradan al editor.

70-Constituye un trascendental proyecto pedagógico.

60-Revista donde escribe trabajos originales y diferentes traducciones.

50-Posibilita educar a las nuevas generaciones en una concepción científica del mundo.

40-Para Martí la revista constituía un medio de formación del niño americano.

30-Revista dedicada a todos los niños y niñas.

Número cultural:

Presentación del Coro con la Canción: Cultivo una rosa blanca

Sección III Cuestión de tiempo.

Bloque I

1- El nombre completo de nuestro Apóstol era:

2- Martí logra fortalecer los clubes revolucionarios fundado por los:

3- Define la República futura donde la ley primera fuera el culto a la dignidad plena del:

4- Obra de la Edad de Oro donde se pone de manifiesto el valor de la laboriosidad.

5- Drama patriótico que aparece en el Cuaderno Martiano I.

6- Revista publicada por Martí donde aparece el cuento Meñique.

7- Cuento de la Edad de Oro donde se pone de manifiesto la avaricia.

Bloque II

- 1- Documento en que Martí en 1889 levanta la moral de los cubanos.
- 2- Mencione uno de los objetivos del Partido Revolucionario Cubano fundado por Martí.
- 3- Complete la siguiente frase de Martí: Honrar, -----
- 4- Los versos sencillos de Martí fueron publicados en el año 1896 (V o F)
- 5- El discurso Los pinos nuevos lo pronunció el
- 6- La esposa de Martí se llamó
- 7- El Humanismo es la esencia de su pensamiento martiano (V o F)

Número cultural:

Presentación del grupo musical del centro con la canción Homenaje a Martí de Polo Montañés.

ANEXO 20

Entrevista realizada los a maestros emergentes en formación al finalizar en su etapa intensiva en la EFEMP: "Manuel Hernández Osorio. "

Ficha técnica:

Nombre y Apellidos:

Edad:

Municipio:

Estudiante:

Próximamente concluirás tus estudios correspondientes a la formación emergente como maestro primario del 1er ciclo por lo que necesitamos de tu colaboración con el objetivo

de valorar el impacto de la estrategia educativa diseñada y aplicada por la Cátedra Martiana con el propósito de potenciar su preparación político e ideológica.

Cuestionario:

1-Enumere por orden de prioridades ¿Cuáles de los espacios utilizados por la Cátedra Martiana tuvo un mayor impacto en su preparación político e ideológica?

a) ¿Por qué usted considera acciones y los espacios utilizados por la Cátedra Martiana contribuyeron a potenciar su preparación político e ideológica?

2-¿Cómo evaluaría usted la preparación político e ideológica recibida desde la Cátedra Martiana? ¿Por qué?

3-¿Considera usted que la preparación político e ideológica recibida desde la Cátedra Martiana le ofreció las herramientas necesarias para enfrentarse a su labor como maestro primario del 1er ciclo?

a) Justifique su respuesta.

4-¿A qué contribuyeron las acciones y los espacios utilizados por la Cátedra Martiana en su formación como maestro primario?

5-¿Considera usted que las acciones implementadas por la Cátedra Martiana contribuyeron a la transformación de sus modos de actuación?

a) Ejemplifique con tres elementos.

ANEXO 21

Entrevista realizada a padres de los estudiantes del 11no5 de la EFEMP: “Manuel Hernández Osorio.”

Ficha técnica:

Nombre y Apellidos:

Edad:

Nivel Escolar:

Profesión:

Estimados padres:

Recientemente su hijo(a) culminará su etapa intensiva de preparación de maestro emergente primario del primer ciclo, por lo que nuestro centro a partir del ingreso de este, ha realizado una serie de acciones encaminadas a potenciar su preparación político e ideológica y transformar sus modos de comportamiento. En este sentido ha jugado un papel muy importante la Cátedra Martiana por lo que necesitamos de su colaboración para conocer si ha sido visible o no por usted la transformación su hijo.

Cuestionario:

1-¿Cómo usted valoraría teniendo en cuenta la entrada de su hijo al centro y cómo se encuentra ahora?

a) ¿Por qué?

2-Sí usted considera que su hijo se ha transformado o ha cambiado. Enumere todos aquellos cambios que ha observado en ellos.

a) ¿A qué considera usted que se deba dicho cambio?

3-¿Cómo usted evaluaría en un rango de 1 hasta 5 la influencia de la escuela en la transformación o la no transformación de su hijo?

a) Explique

4-¿Considera usted que la preparación recibida por su hijo(a) en el centro es satisfactoria para enfrentarse a la profesión de educador de la enseñanza primaria?

a) ¿Por qué?

Gracias por su colaboración.

ANEXO 22

Entrevista realizada a profesores que impartieron docencia en el 11no5 de la EFEMP: “Manuel Hernández Osorio.”

Ficha técnica:

Nombre y apellidos:

Asignatura que imparte:

Enseñanza que procede:

Centro de procedencia:

Años de experiencias en el sector educacional y en la formación de maestros:

Nivel escolar:

Categoría docente:

Estudios que realiza:

Objetivo: Evaluar el impacto de la estrategia educativa aplicada a los estudiantes del centro.

Compañeros profesores: es de interés su valoración con el objetivo de evaluar el impacto de la estrategia educativa aplicada a los estudiantes del 11no 5, necesitamos de su apoyo. Su colaboración facilitará y elevará la eficacia de la misma. Por ello de la sinceridad de sus respuestas dependerá en gran medida el logro de los objetivos propuestos.

Cuestionario:

1-¿Qué obstáculos considera usted que pudieron incidir en aplicación de la estrategia educativa diseñada?

2-¿Considera usted que la estrategia educativa aplicada responde a la misión y al proyecto educativo del centro y del grupo?¿Por qué?

3-¿A que contribuyó en los estudiantes la estrategia educativa diseñada?

4-Después de aplicada la estrategia educativa ¿Ha experimentado transformaciones en la preparación político e ideológica de sus estudiantes?

Gracias por su colaboración.

ANEXO 19 Actividades a realizar por meses.

Las siguientes actividades se realizan todos los meses:

	Objetivo:	Contenido:	Actividades:
T O	Fomentar admiración a Martí	Se depositará una flor en el busto de Martí cada mañana	Flor a Martí
	Divulgar por medio de la radio base del centro elementos de la vida, la obra y el pensamiento martiano.	Un día a la semana la radio base tiene una sección en el horario de la mañana que se llama: Por los senderos del Apóstol (informativo) y en el horario del mediodía se llama: El Martí que yo conocí (de participación)	<i>Radio-Base: -Por los senderos Apóstol y El Martí que yo conocí.</i>

d o s l o s m e s e s	Elegir y reconocer a los estudiantes obtienen logros significativos en el aprendizaje y en su comportamiento en el centro.	Alumno Martiano: Demuestra en sus modos de actuación correctos hábitos de educación formal, la amistad, cuidado a la propiedad social, sentimientos de cubanía, respeto a los héroes y mártires de la patria. Cumple con sus deberes y alcanza resultados satisfactorios en el aprendizaje.	Selección y estimulación de estudiantes con la condición de: Estudiante Martiano.
	Distribuir el Boletín Amigo Sincero	Distribución del Boletín: El Amigo Sincero por el grupo y departamentos de los profesores.	Lanzamiento del Boletín: El Amigo Sincero.
	Debatir el Boletín: Amigo Sincero	Actividad que se desarrollará en el grupo, se realice el debate y estudiantes irán tomando su acompañado de galletas o dulces	Café martiano. (2do martes de cada mes)
	Demostrar desde la obra martiana los valores del patriotismo, la dignidad, responsabilidad y justicia.	Se trabajará desde fragmentos de la obra martiana el patriotismo, la dignidad, la responsabilidad y la justicia donde los estudiantes realizarán dramatizaciones evidenciando en los modos de actuación asociados a estos valores.	Matutinos Especiales donde se trabajará el valor patriotismo, dignidad, y responsabilidad y justicia.

Actividades de las Acciones de la Estrategia Educativa que se realizan por meses.

M e s	Objetivo:	Contenido:	Actividades:
S E P T	Seleccionar el grupo y los estudiantes pertenecerán a la Cátedra Martiana.	Serán seleccionados los estudiantes que estén interesados en el estudio de la obra martiana.	<i>Selección del grupo y de los estudiantes de la Cátedra.</i>
I E M R E	Elegir la estructura de dirección de la Cátedra.	A los estudiantes seleccionados se les explican la tarea que cumplirán y se procede a elegir la estructura de dirección.	<i>Elección de la estructura de dirección de la Cátedra.</i>
	Acondicionar el local de las Cátedra Honoríficas y los murales.	Se realiza el embellecimiento del local y se actualizan los murales a partir de la nueva estructura de dirección de la Cátedra.	Preparación del local de las Cátedras Honoríficas.
	Identificar los consejos que Martí ofrece en las cartas a María Mantilla.	Investigarán en las cartas de Martí a María Mantilla los consejos que este le ofrece y redactar con uno de ellos un texto y una carta.	Convocatoria al concurso "María Mía."
	Valorar el Antimperialismo martiano y su vigencia.	Se favorecerá en el grupo el debate relacionado con los EE.UU. para fomentar el rechazo al régimen capitalista que impera en este país.	Debate político documento: "La verdad sobre los Estados Unidos."
	Presentar los integrantes y la estructura de la Cátedra Martiana.	En el matutino realizado por estudiantes de la Cátedra se realiza la presentación de sus miembros y la estructura de dirección.	Presentación de integrantes y la estructura de dirección de la Cátedra Martiana.

O C TUB R E	<i>Argumentar la importancia para Cuba y América del factor unidad y necesidad de mantenerla.</i>	Se realizará a partir de un cuestionario de preguntas el análisis de los documentos del 10 de octubre para demostrar la importancia del factor unidad para Cuba y América Latina y el Caribe	Taller: " 10 de octubre pasado y presente." (10 de Octubre)
	Reconocer a los mejores estudiantes del concurso incentivar por la martiana	Se realiza un reconocimiento moral a estos estudiantes por la presidenta de Honor de la Cátedra y sus miembros.	Premiación del concurso " María Mía."
	Inaugurar el local de las Cátedras Honoríficas del centro.	Se realiza un pequeño acto político y luego se procede a cortar la cinta por parte de la directora del centro y los presidentes de cada una de las Cátedras.	Inauguración del local de las Cátedras Honoríficas del centro.
	<i>Valorar la materialización de valores expuestos en los documentos y exponer de que forma pudieran potenciarlos en la escuela primaria.</i>	La presente acción consiste en el debate de los documentos martianos: Carta inconclusa de Martí a Manuel Mercado, del poema Bien: yo respeto de versos libres y Nuestra América	<i>Debate político de documentos: Carta inconclusa de Martí a Manuel Mercado, del poema Bien: yo respeto y Nuestra América.</i>
	Convocar al concurso: " Leer a Martí " y al Seminario De Estudios Martianos.	Se le ofrece a los estudiantes las bases del concurso y del Seminario de Estudios Martianos. Las modalidades en las que podrán participar y los temas a tratar.	<i>Convocatoria al concurso: " Leer a Martí " XXXV Seminario de Estudios Martianos.</i>

N O V I E M B R E	Divulgar el concurso " Descúbrela."	En el concurso se les ofrece a los estudiantes un fragmento extraído del discurso: " Los Pinos Nuevos " de José Martí y deberán responder un cuestionario de preguntas	Convocatoria al concurso: " Descúbrela."
	Abanderar y dejar oficialmente constituida la Cátedra Martiana.	El abanderamiento se realiza a partir de un matutino realizado por los estudiantes de la Cátedra en conmemoración del asesinato de los 8 estudiantes de medicina y resaltando el valor de la justicia.	Abanderamiento de la Cátedra (27 de Noviembre) y se trabajará el valor de la justicia.
	Demostrar la importancia de la unidad y la justicia para Cuba y América.	Se les ofrece a los estudiantes distintos fragmentos de los documentos: " Con todos y para el bien de todos."	Debate político documento: " Con todos y el bien de todos."
	Promover sanos hábitos de lectura.	Venta de libros, con previa coordinación con la librería pública del municipio y préstamos de libros.	Miniferia de libros.
	Argumentar la importancia de la unidad para el logro de la justicia social.	La realización de un cuestionario donde expondrán sus puntos de vistas; destacando la importancia de la justicia social.	Taller: ¡A mis muertos de Noviembre!
	Incentivar la lectura del libro: El hombre Martí de Mary Cruz.	La realización de la actividad llevada a cabo por estudiantes seleccionados donde expondrán aquellos elementos más significativos del mismo.	Presentación del libro: hombre Martí de Mary Cruz.
	Reconocer a los mejores estudiantes del concurso	Se realiza el reconocimiento moral a los estudiantes por la presidenta de Honor de la Cátedra.	Premiación del concurso: " Descúbrela. "

D I C I E M B R E	<i>Argumentar la vigencia del pensamiento pedagógico de José Martí en la educación cubana de hoy</i>	Los estudiantes se basarán en el Ideario Pedagógico de José Martí para demostrar la importancia de utilizar el pensamiento martiano en la escuela primaria.	Taller: " Yo soy el maestro. "
	Enjuiciar al imperialismo como sistema opuesto a la autodeterminación de los pueblos y la dignidad humana.	Se les ofrece a los estudiantes distintos fragmentos de los documentos: El Congreso Washintong y del poema XXVIII de los versos sencillos.	Debate político de documentos: El Congreso de Washintong y del poema XXVIII de los versos sencillos.
	Exponer los trabajos realizados por los estudiantes.	Se realizan las exposiciones de trabajos realizados y se premiará aquellos con más calidad.	Seminario de Estudios Martianos del grupo.
E	<i>Valorar la significación pensamiento pedagógico de Martí y Fidel Castro.</i>	En el estudio de las ideas pedagógicas de Martí se buscarán los puntos de contacto con las de Fidel. Luego se realiza un debate de temas relacionados con la orientación profesional.	Taller: José Martí en el pensamiento pedagógico de Fidel.
	Reconocer a los mejores estudiantes del concurso.	Se realiza un reconocimiento moral a estos estudiantes por la presidenta de Honor de la Cátedra y sus miembros.	Premiación del concurso: " Leer a Martí. "(28 de Enero)

N E R O	Demostrar mediante las manifestaciones artísticas las facetas más importantes de la vida de José Martí.	Los estudiantes dramatizarán escenas importantes de la vida de José Martí donde se evidencien valores como: la dignidad, el patriotismo y la justicia social.	Gala político – cultural saludo al 156 aniversario del natalicio del Apóstol. (28 - Enero)
	Valorar la vigencia del pensamiento martiano en los 50 años de Revolución.	Los estudiantes que pertenecen a la Cátedra Martí expondrán puntos de vistas con previa organización, cómo Fidel ha materializado los sueños de Martí en la Revolución.	Mesa redonda: Martí: antorcha y guía.
	Incentivar la lectura del libro: Luz al universo de Gabriel Ángel Cartaya	La realización de la actividad llevada a cabo por estudiantes seleccionados donde expondrán aquellos elementos más significativos del mismo.	Presentación del libro: Luz al universo de Gabriel Ángel Cartaya
	Valorar la importancia de la libertad para Cuba, América Latina y el Caribe.	Se les ofrece a los estudiantes los versos libres “ Yugo y Estrella.” A partir de un cuestionario los estudiantes aportarán sus puntos de vista sobre el sometimiento a la libertad.	Debate político del texto martiano: “ Yugo y Estrella.”
	Valorar la importancia de la Edad de Oro para la futura profesión de educar	Se realiza el análisis de los diferentes artículos de la Edad de Oro y se demuestra por parte de los estudiantes como pudieran darle salida en un grado del primer ciclo de la escuela primaria.	Taller: Edad de Oro.

F E B R E R O	Valorar la significación del amor para Martí.	Una profesora miembro de la Cátedra valora brevemente los distintos tipos de amor que Martí vivió.	Conferencia: Los Amores de Martí.
	Valorar la importancia de utilización de Cuadernos Martianos en la enseñanza primaria.	Se realiza el análisis de los diferentes textos de los Cuadernos Martianos I y se demuestra por parte de los estudiantes como pudieran darle salida en el primer ciclo de la escuela primaria.	Taller: Cuadernos Martianos I; su importancia para la enseñanza primaria.
	Incentivar la lectura del libro: Enfermedades de José Martí de Ricardo Hodelín Tablada.	La realización de la actividad llevada a cabo por estudiantes seleccionados donde expondrán aquellos elementos más significativos del mismo.	Presentación del Enfermedades de José Martí de Ricardo Hodelín Tablada.
	Apreciar artísticamente los valores que resalta el autor en la canción sobre Martí	Actividad realizada por el instructor de arte de música, el cual con anterioridad se le orienta a los estudiantes copiar la canción para realizar un mejor debate.	Análisis de la canción " Homenaje a Martí " de Polo Montañés.
	<i>Valorar el sistema de conceptos éticos presentes en la prédica martiana para que los estudiantes sepan como incorporarlos a sus modos de actuación.</i>	Los estudiantes a partir de una serie de valores escogidos realizarán una investigación a partir de la bibliografía que se le ofrecerá donde tomarán las definiciones que Martí expone y cómo la Revolución 50 años los ha materializado.	Taller Integrador: pensamiento ético en José Martí

Demostrar los valores que caracterizaron a los héroes de América Latina y la importancia de fomentar estos en las nuevas generaciones.	Se le ofrece a los estudiantes fragmentos de documentos: <i>Discurso 28 de octubre de 1893. A partir de un cuestionario los estudiantes aportarán sus puntos de vista sobre el sometimiento y la libertad.</i>	Debate político documento: " <i>Discurso 28 de octubre de 1893</i> "
--	--	--

ANEXO 7 PROYECTO EDUCATIVO DEL CENTRO.

