

INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO

CIUDAD DE LA HABANA

UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS

**“CONRADO BENÍTEZ GARCÍA”
CIENFUEGOS**

SEDE PEDAGÓGICA MUNICIPIO PALMIRA



MENCIÓN EDUCACIÓN PREESCOLAR

**TESIS PRESENTADA EN OPCIÓN AL TÍTULO DE MÁSTER EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN**

Título: Propuesta de juegos didácticos para propiciar el desarrollo de la expresión oral en niñas y niños de sexto año de vida mediante la preparación familiar.

Autora: Lic. Yudit Manresa Roldán.

Curso escolar 2009 -2010

"No hay placer como este de saber de dónde viene cada palabra que se usa, y a cuanto alcanza, ni hay nada mejor para aprender y robustecer la mente, que el estudio esmerado y la aplicación oportuna del lenguaje"

José Martí.

Dedicatoria

- ✚ *A mis hijos, ya que son mi razón de ser y de existir.*
- ✚ *A mis padres, quienes me guían por el camino correcto y amo con todas mis fuerzas.*
- ✚ *A mi esposo, por su ayuda y apoyo.*
- ✚ *A todos aquellos de una forma u otra ayudan a la realización de mi trabajo.*

Agradecimientos

- ✚ *A mi profesor por sus consejos, apoyo y aliento brindado, quien me ayudó a superarme profesionalmente.*
- ✚ *Muy especial a mis padres por sacrificarse junto conmigo y darme aliento por seguir adelante.*
- ✚ *A los niños, y familias, porque sin ellos no sería posible la realización del presente trabajo.*

Resumen.

Ante la problemática de cómo preparar a las familias de niñas y niños de sexto año de vida del Círculo Infantil Florecitas de la Infancia en la utilización de juegos didácticos como una vía para desarrollar la expresión oral en niñas y niños, se realiza esta investigación con el objetivo de diseñar e implementar una propuesta de juegos didácticos dirigidos a la preparación de estas familias en tan importante tema. Se partió del diagnóstico inicial mediante la aplicación de diferentes instrumentos, los que permitieron conocer el estado de preparación que poseen las familias para desarrollar la expresión oral en niñas y niños y por tanto sus potencialidades y necesidades de preparación. Posteriormente se procedió al diseño e implementación de la propuesta de juegos didácticos y a su aplicación. Se concluyó con la validación final que permitió valorar los resultados obtenidos, los cuales son favorables pues se logró la preparación en las familias en relación con el objetivo propuesto y sobre la base de estos resultados se espera perfeccionar la propuesta y aplicarla en la preparación familiar del resto de las familias de niñas y niños del sexto año de vida y grado preescolar del territorio.

ÍNDICE

CONTENIDO	PAG
-----------	-----

INTRODUCCIÓN.....	1
-------------------	---

CAPÍTULO I LA PREPARACIÓN DE LA FAMILIA PARA PROPICIAR EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL EN NIÑAS Y NIÑOS DE SEXTO AÑO DE VIDA.....	9
---	----------

1.1- Desarrollo del lenguaje en la Educación Preescolar.....	9
--	---

1.2-El juego en la edad preescolar. Clasificación dada por diferentes autores.....	23
--	----

1.3-La familia. Vías de preparación familiar	30
--	----

CAPÍTULO II <i>PRESENTACIÓN Y FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA DE JUEGOS DIDÁCTICOS PARA QUE CONTRIBUYA AL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL EN NIÑAS Y NIÑOS DE 6TO AÑO DE VIDA</i>	37
---	-----------

<i>2.1-Análisis de los resultados del diagnóstico inicial. Caracterización de la muestra.....</i>	<i>37</i>
---	-----------

<i>2.2 Fundamentación de la propuesta de juegos didácticos.....</i>	<i>39</i>
---	-----------

<i>2.3Propuesta de juegos didácticos.....</i>	<i>42</i>
---	-----------

<i>2.4 Valoración de la propuesta.....</i>	<i>46</i>
--	-----------

<i>Conclusiones.....</i>	<i>50</i>
--------------------------	-----------

<i>Recomendaciones.....</i>	<i>51</i>
-----------------------------	-----------

<i>Bibliografía.....</i>	<i>52</i>
--------------------------	-----------

<i>Anexos.....</i>	
--------------------	--

La edad preescolar constituye una etapa significativa en la vida del niño, pues en ella se estructuran las bases fundamentales del desarrollo de la personalidad, se forman y se regulan una serie de mecanismos fisiológicos que influyen en el desarrollo físico, el estado de salud y en el grado de adaptación al medio.

También es considerada como el período más significativo en la formación del individuo, pues en la misma se estructuran las bases fundamentales de las particularidades físicas y formaciones psicológicas de la personalidad, que en las sucesivas etapas del desarrollo se consolidarán y perfeccionarán. Esto se debe a múltiples factores, uno de ellos el hecho de que en esta edad las estructuras biofisiológicas y psicológicas están en pleno proceso de formación y maduración, lo que hace particularmente significativa a la estimulación que pueda hacerse sobre dichas estructuras, y por lo tanto, de las cualidades, procesos y funciones psíquicas y físicas que dependen de las mismas.

Es quizás el momento de la vida del ser humano en el cual la estimulación es capaz de ejercer la acción más determinante sobre el desarrollo, y en este sentido no sólo la institución juega un rol determinante, también las familias desempeñan un importante papel.

Una de las principales transformaciones emprendidas en la Educación Preescolar está dirigida a lograr la preparación de las familias en condiciones de brindar a sus hijos la educación que estos requieren. Tal situación implica a las familias, como continuadoras del proceso que orienta la escuela y principales ejecutores de acciones precisas para el desarrollo de habilidades en la motricidad fina de sus hijos. Las que se pondrán de manifiesto a lo largo de toda su vida.

La educación no es solo de la escuela, del maestro, sino que depende mucho del trabajo de los padres, por lo que es de suma importancia incorporar a las familias al Proceso Educativo de sus hijas e hijos, pero esto debe estar bien dirigido y orientado por profesionales competentes y preparados, es por ello que se destaca la necesidad

que durante la formación del profesional Licenciado en Educación Preescolar, se ofrezcan temas encaminados a cómo realizar adecuadamente la educación familiar.

Múltiples investigaciones realizadas en diferentes países, también en Cuba, han demostrado fehacientemente la importancia que tiene para la familia estar preparada, para lograr el pleno desarrollo del niño en este período de su vida, y de este modo lograr un mayor éxito en el futuro aprendizaje escolar, se tiene en cuenta que las posibilidades de desarrollo de las niñas y los niños en esta etapa son personalidad futura extraordinarias y constituyen la base fundamental sobre la que se sentará la, pues en los cinco primeros años de vida se establecen la mayor parte de las adquisiciones necesarias para la vida del individuo, o sea, es la etapa donde se desarrollan con más facilidad los hábitos y las habilidades necesarias.

El estudio bibliográfico realizado en el marco de la investigación destaca dos ideas que aquí resultan importantes. La primera apunta a la evocación histórica del tema y la segunda acentúa la orientación de su estudio y ejecución en la práctica. Martha Domínguez Pino y Franklin Martínez Mendoza en su libro: **Principales modelos pedagógicos de la educación preescolar (2001)**, exhiben los criterios de pedagogos como Pestalozzi y Comenius, cuyas ideas pedagógicas en este sentido centran la atención en la preparación familiar para una adecuada preparación de los hijos. Ideas que actualmente se tienen acerca del papel que juegan las familias en el desarrollo de la expresión oral de sus hijos, tanto en el hogar como en la institución educativa.

Desde este punto de vista, la Dra. Mercedes López López (1995) enfatiza que la preparación de las familias en este sentido debe convertirse en una tarea de primordial para las instituciones preescolares.

La investigadora coincide plenamente con este criterio y afirma que el desarrollo de la expresión oral es muy importante en la vida del niño por lo que el trabajo debe comenzar desde pequeños, con el apoyo de todos los miembros de la familia, es por esto que se hace necesario prepararlos adecuadamente en este sentido.

Numerosas son las investigaciones que se han realizado en Cuba sobre la familia y su importancia en la formación de las nuevas generaciones: la doctora Garbey

Acosta (1983), trató en su investigación **la importancia de la familia como un eslabón fundamental dentro del sistema educacional y la significación del trabajo conjunto entre familia e institución.**

Los autores: Dr. Castro Alegret (1996), y la Msc Castillo Suárez (1996), **abordan aspectos relacionados con la afirmación de que la vida, la familia y la educación se encuentran indisolublemente unidas** y que a pesar de diversas instituciones comparten con la familia la responsabilidad de la socialización y protección de los hijos, la función de la familia es indelegable.

En el territorio cienfueguero podemos citar a: Rodríguez Pérez (2001), su tesis de diploma estuvo dirigida **al aprovechamiento de los juegos para desarrollar el lenguaje en las niñas y los niños del tercer ciclo de la Educación Preescolar**, para lo cual elaboró y aplicó un folleto con diferentes juegos para ser utilizados en diferentes horarios del día.

Osorio Castillo (2002), en su tesis de diploma propone **actividades para desarrollar la expresión oral en niñas y niños del tercer ciclo mediante el empleo correcto de los medios de enseñanza**, dicha propuesta se diseña para ser aplicada en las diferentes actividades del proceso educativo.

Caldas Veliz (2005), en su trabajo de diploma estructura y valida una **propuesta de actividades de preparación a las auxiliares pedagógicas del segundo ciclo de la Educación Preescolar para que desarrollen el lenguaje activo en las niñas y los niños de esa edad**, mediante el empleo de juegos de movimiento y musicales durante la actividad independiente.

Godoy Collado (2008), en su tesis de maestría elaboró y aplicó **una propuesta de preparación a estructuras de dirección en la utilización de juegos didácticos en algunos contenidos del área de Conocimiento del Mundo de los Objetos y sus Relaciones**, mediante talleres, debates reflexivos y actividades demostrativas dirigidas a desarrollar habilidades de identificación, observación y percepción de las formas, colores y tamaños.

Por otra parte en el Municipio Palmira más recientemente la Msc. Lizandra Sedeño López propuso **actividades metodológicas para la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico.**

Estas investigaciones ofrecen su aporte desde el punto de vista práctico, pues aportan medios de enseñanzas y algunos juegos, como los de movimientos y musicales para favorecer el desarrollo del lenguaje en niñas y niños del segundo y tercer ciclo de la Educación Preescolar y la expresión oral en el grado preescolar, aportan además diferentes juegos para dar tratamiento a contenidos del área de Conocimiento del Mundo de los Objetos y sus Relaciones, aunque no se hace referencia a la utilización de juegos didácticos, como una vía para desarrollar la expresión oral en niñas y niños del sexto año de vida desde el hogar.

Se comienza el estudio del fenómeno a partir de observación a las actividades de preparación familiar, visitas al hogar, y encuestas a familias que permitieron determinar las regularidades siguientes:

- No se planifican ni desarrollan actividades prácticas con la familia para trabajar el desarrollo de la expresión oral.
- Las potencialidades que brindan los medios y materiales existentes en la institución no son aprovechadas por las educadoras para demostrar a las familias en las preparaciones, cómo utilizarlos en el hogar.

Las familias carecen de conocimientos acerca de cómo trabajar en el hogar mediante juegos didácticos el desarrollo de la expresión oral de sus hijos.

En visitas a los hogares de los niños de sexto año de vida del Círculo Infantil “Florecitas de la Infancia se pudo apreciar que en pocos hogares se utilizan juegos que propicien el desarrollo de la expresión oral de los niños, las familias desconocen los cuentos, canciones, poesías adivinanzas, entre otros que pueden utilizar, manifiestan que asisten a reuniones pero no han recibido orientaciones sobre este tema.

Sin dudas el papel de las familias es fundamental y se norma en resoluciones como una prioridad de la enseñanza, sin embargo la práctica educativa denota poco

tratamiento del tema por lo que se fundamenta la necesidad de dar solución al siguiente:

Problema científico: ¿Cómo contribuir a la preparación de las familias de niñas y niños de sexto año de vida para favorecer el desarrollo de su expresión oral ?

Se determina como **objeto de investigación:** el proceso de preparación familiar.

El campo de acción: se concreta en el tratamiento al desarrollo de la expresión oral en niñas y niños de sexto año de vida.

Se plantea como **objetivo:** Elaboración de una propuesta de juegos didácticos dirigidos a la preparación de las familias para favorecer el desarrollo de la expresión oral en sus hijos.

Para el desarrollo de la investigación se plantean las siguientes **preguntas científicas:**

- ¿Qué fundamentos teórico-metodológicos sustentan el desarrollo del lenguaje en la Educación Preescolar?
- ¿Qué caracteriza el desarrollo de la expresión oral en sexto año de vida?
- ¿En qué estado se encuentra la preparación de las familias para propiciar el desarrollo de la expresión oral en sus hijos?
- ¿Cómo lograr la efectividad de la preparación de las familias para propiciar el desarrollo de la expresión oral en niñas y niños de sexto año de vida?
- ¿Cómo evaluar la efectividad de la preparación de las familias para propiciar el desarrollo de la expresión oral en niñas y niños de sexto año de vida?

En correspondencia con el objetivo de la investigación se desarrollan las siguientes **tareas de investigación:**

- 1- Estudio de las concepciones teóricas sobre las tendencias actuales acerca del desarrollo de la expresión oral en la Educación Preescolar y el papel de las familias.

- 2- Diagnóstico y caracterización de las necesidades de preparación de las familias para desarrollar la expresión oral en las niñas y los niños de sexto año de vida.
- 3- Diseño y aplicación de la propuesta de juegos didácticos que contribuya a la preparación de las familias de niñas y niños de sexto año de vida para que favorezcan el desarrollo de la expresión oral en el hogar.
- 4- Valoración de la propuesta de juegos didácticos para propiciar el desarrollo de la expresión oral en niñas y niños de sexto año de vida después de su aplicación.

Como **métodos teóricos** se utilizaron:

❖ **Analítico-sintético:** Para el procesamiento y razonamiento de la información teórica, empírica que se obtuvo acerca de las insuficiencias y la incidencia de la preparación de las familias en ese proceso, así como durante el procesamiento e interpretación de los datos recogidos a partir de la aplicación de los instrumentos.

❖ **Inductivo-deductivo:** Con el objetivo de interpretar los datos obtenidos durante el estudio documental, bibliográfico contextualizado y el procesamiento de los resultados de los instrumentos a emplear, para aproximarse al resultado y hacer referencias acerca del proceso de preparación de la familia.

❖ **Generalización:** Utilizados con la finalidad de establecer juicios, valoraciones, criterios y conclusiones a partir de los resultados alcanzados al aplicar los instrumentos.

Del nivel empírico:

❖ **Revisión de documentos** tales como: Plan de trabajo anual, actas de Consejos de Círculos y preparación familiar, para valorar la planificación y tratamiento en la preparación familiar del desarrollo de la expresión oral, mediante juegos didácticos.

❖ **Observación:** Realizadas a actividades de preparación familiar de sexto año de vida con el objetivo de determinar el tratamiento al desarrollo de la expresión oral mediante la utilización de juegos didácticos u otras vías.

❖ **Encuesta:** A familias de niñas y niños de sexto año de vida con el objetivo de determinar el nivel de conocimientos para propiciar el desarrollo de la expresión oral de sus hijos antes y después de aplicada la propuesta de juegos didácticos.

❖ **Análisis porcentual:** Con el objetivo de procesar la información obtenida después de aplicados los instrumentos antes señalados.

Población y muestra

De una población de 20 familias de niñas y niños de sexto año de vida del Círculo Infantil Florecitas de la Infancia, se tomó como muestra 10 familias que representan el 50 %. Esta se selecciona con criterio intencional por ser las familias de niñas y niños con insuficiencias en el desarrollo de la expresión oral, además la investigadora es la encargada de realizar la preparación familiar con estas familias.

El aporte práctico: Se concreta en la propuesta de juegos didácticos que contribuye a la preparación de las familias de niñas y niños de sexto año de vida para desarrollar la expresión oral en el hogar, lo que resulta novedoso para este año, ya que servirá para una mejor preparación de las niñas y los niños al alcanzar el máximo desarrollo posible como fin de la Educación Preescolar y como punto de partida para la preparación para la vida.

La tesis consta de introducción, dos capítulos, conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos. En la introducción se fundamenta la importancia del tema y se abordan los elementos del diseño teórico- metodológico de la investigación. En el capítulo I se abordan algunas tendencias actuales sobre el lenguaje en la Educación Preescolar, así como el papel que desempeña la familia para propiciar el desarrollo de la expresión oral, sus características y la importancia que tiene el juego en la preparación de las familias de sexto año de vida para que los utilice como una vía para desarrollar la expresión oral en sus hijos. En el capítulo II se caracteriza la muestra, se analizan los resultados de la constatación inicial, lo que permite determinar las potencialidades y necesidades de preparación de las familias de niñas y niños de sexto año de vida.

Se ilustra la propuesta de juegos didácticos, se ve reflejado los resultados del diagnóstico inicial y por tanto el diseño y aplicación de la propuesta de juegos didácticos dirigidos a la preparación de las familias. También se aplican instrumentos para valorar la efectividad de la propuesta. Finalmente se presentan las conclusiones, recomendaciones, bibliografías y anexos, que complementan e ilustran los análisis efectuados.

CAPÍTULO I LA PREPARACIÓN DE LA FAMILIA PARA PROPICIAR EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL EN NIÑAS Y NIÑOS DEL SEXTO AÑO DE VIDA.

1.1-Desarrollo del lenguaje en la Educación Preescolar

Como parte de la preparación del niño en toda la etapa preescolar para enfrentar exitosamente el aprendizaje escolar, deben introducirse algunas acciones, ya sea en las instituciones infantiles, en el Programa “Educa a tu Hijo”, en la propia vida del hogar, que estén especialmente dirigidas a facilitar la adquisición de los procesos de lectura y escritura en los primeros grados de la escuela primaria, por este motivo desde que el niño nace se debe prestar especial atención al desarrollo evolutivo del lenguaje y para ello es fundamental conocer las particularidades de su desarrollo en cada período evolutivo.

Particularidades del desarrollo del lenguaje en el primer año de vida (0 a 1 año) Martínez Mendoza, F. (2004: 183)

Una particularidad significativa de este año lo constituye una notable homogenización de las manifestaciones verbales de los niños, sin comportamientos individuales que se alejen notoriamente de la norma. Esto ha de ser atribuible a que los procedimientos de atención y cuidado de los lactantes parece ser muy semejantes en todos los hogares y el propio centro infantil, lo que hace bastante similar la estimulación objetual – verbal a los mismos.

A partir de los 45 días la caracterización asimila los planteamientos de A. V. Zaporozhie para este período de edad:

- ❖ Presencia del grito (provocado por estímulos internos – externos).
- ❖ Reacciones elementales de orientación hacia los sonidos del medio (sobre la segunda semana de vida).

En el primer trimestre se observan las primeras manifestaciones verbales del niño en la medida en que surge el gorjeo (emisión sonora uní vocálica prolongada, espontánea o provocada por el adulto), unida a la presencia de gruñidos chasquidos, gritos que caracterizan el surgimiento del complejo de

animación (observable durante el tercer mes de vida). En ocasiones se observan sonidos de una vocal seguida de una consonante.

Gorjeo, que aparece hacia mediados del primer trimestre, y se manifiesta también en el segundo. Ocasionalmente en etapas posteriores, emisión sonora semejante. Hacia el segundo trimestre: balbuceo (repetición de sonidos espontáneos por el niño, al principio por combinación vocal – consonante, y luego se combina con consonante – vocal).

A partir de este momento, la ejercitación sonora por el niño va a manifestarse de manera continua, ante una estimulación verbal u objetual, en la realización de movimientos, e incluso en la inactividad. Es como si el lactante descubriera el lenguaje. Emisión de sonidos vocálicos al manipular objetos (y posteriormente al hacer movimientos gruesos: gatear, sentarse).

Respuestas sonoras diversas ante estimulación verbal objetual del adulto, no relacionadas fonéticamente (es decir, el niño repite un sonido independientemente del que le dice el adulto). Hacia el tercer trimestre: aparición del silabeo (balbuceo prolongado con predominio de sonidos consonante – vocal, asociados fundamentalmente a los sonidos de las consonantes (m), (t) y (p).

Repetición por el niño de sílabas relacionadas fonéticamente ante estimulación verbal del adulto, de manera frecuente pero no siempre. En este momento, y desde finales del trimestre anterior, se observan intentos de repetición que no cristalizan en verbalizaciones, el niño se concentra en la estimulación que le hacen, y se distinguen movimientos de labios (que implican intencionalidad que no se materializa en vocalizaciones).

Surgimiento de reacciones motoras ante la estimulación gestual – verbal del adulto, asociadas a determinadas combinaciones de sonidos: indica el inicio de la comprensión del lenguaje adulto como tal, por la asociación acto motor – combinación sonora, como sucede con “Ven” (más extensión de brazos del adulto) que conlleva reacción motora de brazos en el niño; “¿Cómo hace el reloj? Tic – Tac” (que determina movimiento de cabeza del niño); “¿Dónde está la boca?” (Que conlleva a que el niño saque la lengua).

Estas reacciones motoras (mover las manos ante la "tortica", tocarse la cabeza y moverla ante "Azótate la mocita", etc.) suelen no acompañarse de emisión de sonidos cuando son ejecutadas. No obstante, si no hay ejecución motora correspondiente, el niño reacciona con sonidos diversos.

Hacia el cuarto trimestre: repetición frecuente y fonéticamente relacionada ante estimulaciones verbales del adulto asociadas a sonidos vocálicos (a) (e). Esto parece relacionarse con tendencias del adulto a utilizar solamente estos sonidos y en menor grado (o), e (i). El sonido vocálico (u) casi nunca es usado por el adulto en su estimulación. Comprensión de la palabra del adulto en el plano verbal, sin asociarse a la acción motora de apoyo, generalmente, por la entonación de la misma y su estructura rítmico – melódica.

Esto determina la ejecución de una acción motora ante una orden verbal ("Dame", y el niño entrega); ("Busca", y el niño mira en dirección al objeto sin buscar o hace intentos de hacerlo). En algunos niños, se da la emisión de sonidos onomatopéyicos conocidos ante la solicitud verbal del adulto, a veces no relacionada fonéticamente de manera directa (¿Cómo hace el reloj? "Ta – Ta", emisión del niño).

Hacia finales del trimestre la comprensión de palabras se amplía, lo que determina la posibilidad de juegos motrices – verbales. En algunos niños se observa que vuelven el rostro al llamárseles por su nombre. Surgimiento de la primera palabra significativa, generalmente de segundo – tercer grado de similitud. En el plano pasivo esta palabra es generalmente un sustantivo (¿Qué es esto?) Mira la nene, ¿cómo se dice?"...). En el plano activo (palabra espontáneamente expresada por el niño) esta es un sustantivo utilizado siempre como palabra-frase, es decir, que expresa una acción concomitante.

La amplitud del vocabulario es mínima, concretándose por lo general a una sola palabra. Desde el segundo semestre aparece la interjección generalmente de un sonido vocal – consonante, como primer accidente gramatical manifiesto. El curso evolutivo de la emisión verbal del niño en el primer año de vida tiene la siguiente manifestación en términos generales:

- ❖ Gruñidos, chasquidos, gritos.

- ❖ Sonidos de una vocal seguida de una consonante (con aparición del balbuceo).
- ❖ Sonidos de una consonante seguida de una vocal (al surgir el silabeo).
- ❖ Combinación vocal – consonante – vocal.
- ❖ Combinación de elementos anteriores en expresión oral prolongada.
- ❖ Relación sonido con objeto (onomatopéyico o verbal, generalmente incompleto).
- ❖ Repetición consciente de sonidos silábicos o bisilábicos (a veces con formas no correspondientes).
- ❖ Aparición de la primera palabra significativa, generalmente incompleta pero semánticamente correcta.
- ❖ Aparición de palabras de segundo – tercer grado de similitud.
- ❖ Palabras de primer grado de similitud.

Las palabras de primer grado de similitud son las léxico – semánticamente correctas (neé por nené), las de segundo grado presentan distorsiones pero son reconocibles incluso fuera del contexto (apato por zapato), las de tercer grado son aquellas ininteligibles e irreconocibles pero que designan siempre al objeto aludido (aco por perro).

Desarrollo del lenguaje en el segundo año de vida (1 a 2 años)

En esta edad se observa una particularidad no presente en el año anterior, y que consiste en la manifestación de comportamientos verbales individuales que se apartan considerablemente de la norma, pero sin alcanzar un nivel de significación estadística.

Esto determina que existan niños que muestran un desarrollo verbal muy por encima de sus iguales, o algún tipo de manifestación verbal en períodos muy tempranos comparados con el resto del grupo, pero no determinan la caracterización por ser poco numerosos.

Es de señalar que no se observa una explosión del vocabulario alrededor de los 18 meses, que se considera en la bibliografía como el inicio del período

sensitivo del lenguaje. En la muestra de estudio este se ubica definidamente en el tránsito del segundo al tercer año de vida, lo que plantea un cambio conceptual respecto a este período sensitivo.

Surgimiento de la palabra – frase (u oración monopalábrica). Esta palabra – frase va a caracterizar todo el segundo año de vida, con una cresta definida entre los 1,3 y los 1,9 años de edad, y un decrecimiento progresivo hacia finales del segundo semestre. La palabra – frase es precedida evolutivamente por la utilización de sonidos que tienen la misma función de aquella (¿sonido – frase?) Y a los que el niño recurre en su acción e interrelación con adultos e iguales. Estos sonidos – frases implican a veces repetición de vocales.

Se mantiene la verbalización sonora como acompañante de la acción motora, que toma con frecuencia la condición de jerga (emisión incomprensible de sonidos concatenados). Esta jerga es ocasionalmente utilizada por el niño como expresión verbal o comunicación con el adulto y, aunque es bastante frecuente, no se plantea como caracterización por no alcanzar el grado de significación del 0.05.

Ampliación de la comprensión léxico – semántica de la lengua que permite cumplimiento de órdenes por demanda verbal y responder a preguntas directas, siempre en tiempo presente (cresta a partir de los 1,5 años de edad). La respuesta a preguntas está en estrecha relación con el tipo usual de estimulación, encontrándose reforzamiento de respuestas en sonidos onomatopéyicos en los primeros meses del año.

En el primer semestre se observan respuestas ininteligibles a las preguntas del adulto, y a partir de los 1.8 años son predominantemente silábicos. Estas preguntas siempre tienen que ser directas (dirigidas al propio niño) y en tiempo presente, pues no hay comprensión del tiempo pasado ni futuro.

Surgimiento de frases simples (oraciones de dos-tres palabras), con dificultades morfológicas, sintácticas y gramaticales. Estas oraciones surgen hacia el final del segundo semestre, y se concatenan con la posibilidad de responder a las preguntas del adulto.

Desarrollo del lenguaje en el tercer año de vida (2 a 3 años)

Una particularidad distintiva es una evidente explosión del lenguaje en el transcurso del segundo al tercer año de vida, mucho más manifiesta a partir del segundo trimestre, y que se expresa en un aumento considerable del vocabulario y de las frases de dos – tres palabras, la reducción progresiva de las palabras – frase, y el surgimiento y predominio de frases de más de 4 palabras.

Asimilación de variados elementos morfológicos y gramaticales que permiten una comunicación asequible y comprensible. En este sentido, y a partir de la explosión del lenguaje, se da un predominio marcado de palabras de primer grado de similitud (que hacen el habla comprensible) y que significan un 78.7 % de los vocablos, contra un 18.6 % de segundo grado y un 2.7 % de tercer grado.

Un análisis de las palabras de segundo grado de similitud muestra a la omisión de fonemas como la dislalia más significativa, básicamente en los sonidos /s/, /l/, /g/ y /n/ en ese orden, muy por encima del resto de los fonemas. También se observa con frecuencia la omisión de sílabas.

La sustitución de fonemas tiene una gama general no significativa, destacándose (l por r), (t por s) y (g por r). Se observa la incorporación de formas gramaticales diversas a las anteriormente presentes (sustantivo y verbo), entre las que se encuentra el artículo, adjetivos (particularmente demostrativos), pronombres y formas pronominales, adverbios (básicamente de lugar, y en menor frecuencia de tiempo), uso del posesivo, del genitivo y formas gramaticales diversas [de quién, para qué, por qué, entre otras], y su uso en la comunicación, pero con dificultades en la concordancia.

Hay aparición espontánea de la forma temporal en tiempo pasado simple y uso del futuro en presente (“Voy a jugar”) muy por encima del futuro simple (“Jugaré”), ante la pregunta directa del adulto, y formas muy tempranas del imperativo. El presente continuado (“Estoy comiendo”) es poco usado.

Surgimiento de preguntas por el propio niño en su contacto verbal, con respuestas de frases largas. Este comportamiento se vuelve muy significativo a partir del segundo semestre, y surgen las primeras oraciones compuestas, básicamente descansando en la conjunción “y”.

Ampliación marcada del vocabulario, por extensión notable de la comprensión léxico-semántica, sin significativas dificultades en la articulación y pronunciación. Esto se refleja notablemente en el acompañamiento verbal de las acciones intelectuales y motoras que realiza, en los que el lenguaje sirve de apoyo y regulación de la propia acción.

Aparición de la conversación de tipo situacional o lenguaje situacional. El lenguaje situacional (uso de oraciones simples que hacen comprensible el contenido de una conversación dentro del contexto) tipifica el final del segundo semestre, y en este sentido, es frecuente el inicio espontáneo de este tipo de conversación niño-niño y niño-adulto, con frases largas y simples, y con habituales enfatizaciones de negación – afirmación. Identificación mediante el pronombre Yo, y diferenciación y verbalización de su identidad. Al segundo semestre los niños saben significativamente su nombre y lo verbalizan al ser cuestionados, generalmente sin uso del apellido. No obstante, aun no domina su edad, apoyándose en los dedos y con equivocaciones frecuentes.

El desarrollo evolutivo del lenguaje en estos tres años de vida, constituye la caracterización del mismo en la edad temprana, etapa de singular importancia, puesto que ya, al final de la misma el niño es un ser que comunica y utiliza el lenguaje en sus acciones cognoscitivas, afectivas y de relación, a la vez que implica el inicio de su período sensitivo, que aparentemente se extiende algo más allá de la infancia temprana.

La caracterización en la edad preescolar propiamente dicha, cuarto, quinto y sexto año de vida, a diferencia de las de la primera infancia, plantea la dificultad de no poder establecer una diferenciación etárea evolutiva muy definida, ya que la mayoría de las estructuras básicas de la lengua (fonético – fonológicas, léxico – semánticas y morfosintácticas) están ya presentes desde el cuarto año de vida y con particularidades bastante perfiladas, y lo que se observa es una progresiva complejización de las mismas con el incremento de edad. Inclusive, es típico en la manifestación de los diferentes componentes que permiten una cierta caracterización del año de vida, la presencia simultánea de diversas estructuras sin una gradación evolutiva secuencial bien diferenciadora, por lo que puede ser insustancial en ocasiones el orden cronológico en que han de caracterizarse los logros que se van denotando en el desarrollo del lenguaje.

Otra característica relevante consiste en la no paridad de los diferentes componentes de la lengua, y unos se encuentran a mayor nivel de desarrollo que otros, e incluso, dentro de un mismo componente se dan desniveles que llevan a incongruencias significativas. Tal es el caso, por ejemplo, de que aún en el sexto año de vida, dominando el niño los casos temporales y siendo capaz de hacer una conversación contextual en pasado, presente y futuro sin dificultades relevantes, sin embargo, exista en muchos niños cierta confusión en la diferenciación conceptual entre la mañana, la tarde y la noche, o la comprensión cabal de los días de la semana y su relación con un momento temporal dado.

A su vez, la edad preescolar va a caracterizarse también en que el amplio desarrollo léxico que muestra el niño, muchas veces no se acompaña de su correspondiente contrapartida semántica, y el niño utiliza muchas palabras en su habla habitual que no están apoyadas por una comprensión cabal de su significado.

No obstante lo anterior, la paulatina complejización de las estructuras que se conforman permite una cierta caracterización por años de vida, con límites bastante imprecisos entre sí, y manifestaciones de diferencias individuales relevantes en algunos niños.

Desarrollo del lenguaje en el cuarto año de vida (3 a 4 años)

Una particularidad importante de este año de vida consiste en que hacia su final ya están presentes todas, o la gran mayoría, de las estructuras básicas de la lengua, lo que lo hace un año de especial significación a los fines del desarrollo del lenguaje. La explosión del lenguaje, característica del año de vida anterior, permite una mayor ampliación del vocabulario, con presencia de oraciones compuestas más complejas, y que van a determinar la posibilidad de una mayor expresión oral y una comunicación más amplia del niño.

El análisis comparativo de estos dos años de vida en su conjunto, nos permite entonces afirmar que el período sensitivo del lenguaje se enmarca en este período, desde su manifestación primigenia en la explosión del lenguaje hasta la asimilación de las estructuras básicas de la lengua.

Dominio del tiempo presente (simple y condicional), con dificultad gramatical ocasional. Uso amplio del pasado simple, que permite relato de vivencias en pasado, con oraciones cortas y sencillas. Utilización del futuro, presente de carácter inmediato o cercano. El uso de los tiempos básicos no es semejante, aunque en su conversación el niño ya se expresa en los tres fundamentales, pasado – presente – futuro. El presente es ampliamente dominado, el pretérito solo en su forma simple “Fui al Jalisco Park y monté las lanchitas”, el futuro casi exclusivamente en su forma presente cercana “Mañana voy a pasear con mi papá”, “Mi abuela me va a comprar un caramelo el domingo”.

Repetición de una canción simple. La memoria verbal con significado es aún deficiente en este año de vida, y aunque reconoce poesías, cuentos, le es muy difícil reproducirlos cabalmente, concretándose a estrofas o estribillos. No obstante, es significativa la posibilidad de repetir una canción, aunque se den niños que transformen la letra o la canten incompleta.

Este se relaciona con la dificultad absoluta de describir. Las dislalias son aun frecuentes.

Verbalización del establecimiento incipiente de la relación causa – efecto. Surgimiento de los “porqués” de tipo cognoscitivo, directos. Posiblemente relacionado con el devenir del pensamiento representativo, y en particular a partir del segundo semestre, se observa un despertar cognoscitivo que hace que el niño inquiere frecuentemente por la causa de los fenómenos que le rodean, o de su interrelación causal, como son, por ejemplo, “¿Por qué el elefante tiene trompa?”, “¿Por qué tu no vienes ahora?”, particularidad que va a manifestarse también de manera frecuente durante el quinto año de vida.

Conversación de tipo situacional, con elementos contextuales, fundamentalmente relacionado con vivencias personales. La ampliación del vocabulario, la posibilidad de expresión temporal y de relatar vivencias, determinan entre otros factores, la ampliación de la conversación basada exclusivamente en lo que rodea, introduciendo elementos que ya no son del entorno cercano, si bien con frases aun cortas y muchas veces causadas por las preguntas directas del adulto.

Uso apropiado de las relaciones de lugar, no así de las temporales. La mayoría de los adverbios de lugar son utilizados de manera correcta por el niño, aunque algunos no sean totalmente dominados. No obstante, aunque usa las palabras que designan relaciones temporales “hoy”, “mañana o ayer”, “día – tarde – noche”, y en ocasiones dice algún día de la semana (particularmente el domingo), existe confusión notoria en su utilización y dificultad muy marcada en explicarlo conceptualmente, o descritas por elementos no esenciales o comunes “es de mañana porque es de día”, “De tarde yo juego”, entre otros. Solo la relación día – noche es definida, especialmente por sus acciones más relevantes, jugar, pasear, dormir, entre otras.

Identificación y diferenciación por su nombre propio, agrega un apellido ante la pregunta del adulto. En este año el niño se identifica directa o indirectamente por su nombre, más generalmente requiere de la pregunta del adulto “¿Y que más?” para que añada el primer apellido. La mayoría de los niños conoce su edad, pero fundamentalmente expresándolo con los dedos, pues pocos la verbalizan espontáneamente.

Desarrollo del lenguaje en el quinto año de vida (4 a 5 años)

El quinto año de vida parece ser un año de transición en el desarrollo del lenguaje en la edad preescolar, pues lo que generalmente se destaca es una mayor complejidad de las estructuras básicas ya adquiridas, o una mayor calidad de los logros previamente manifestados, como sucede con la conversación de tipo contextual, siendo su principal y significativo aporte el surgimiento del lenguaje interno, no observable objetivamente en el año precedente.

Surgimiento del lenguaje para sí y del lenguaje interno. La presencia del lenguaje para sí, probablemente como primera manifestación del lenguaje interno, se observa principalmente en la realización de las tareas cognoscitivas en las que el niño se concentra profundamente, y con cierta frecuencia emite expresiones audibles y sonidos bajos dirigiendo la acción que efectúa, señalamientos que en otras ocasiones se concretan en micro movimientos de los labios. Este comportamiento marca un paso importante en el desarrollo del lenguaje, y caracteriza a los niños de este año de vida, pues en el anterior, caso de existir, no era perceptible objetivamente al observador.

La diferencia fundamental entre este tipo de lenguaje y el observado en los años anteriores (en que también realizando acciones motoras o cognoscitivas se observaba emisión de palabras), es que en aquel del segundo y tercer año la emisión verbal aparece como apoyo de la acción cognoscitiva que se realiza en el plano del pensamiento en acciones, mientras que ahora el lenguaje dirige la propia acción de pensamiento que, por sus particularidades, parece realizarse en el plano de las imágenes.

Consolidación del tiempo presente y uso del pasado en oraciones combinadas, subordinadas y compuestas de corta extensión. El mayor dominio de la lengua materna permite la utilización de frases combinadas, subordinadas o compuestas en estos casos temporales, tales como “Yo estaba jugando y mi mamá me llamó a comer”, “Yo la tenía en mi mano pero el otro niño vino y me la quitó”, “Yo quisiera ir a pasear si mi papá me viene a buscar”, entre otras, que reflejan la mayor calidad de este logro presente desde el año anterior.

Conversación contextual de corta extensión, sin grandes complicaciones gramaticales morfológicas o sintácticas. Las posibilidades ya señaladas de expresión hacen posible la realización de conversaciones cuyo contenido está fuera de la situación contextual de manera ya habitual, pero de corta extensión, y muy relacionadas aún con las propias vivencias, sin uso de expresiones verbales gramaticalmente muy complejas. La descripción continúa pobre, repite pequeñas poesías sin dificultad, aunque el relato es breve y entrecortado. Dice una adivinanza breve conocida, pero es totalmente incapaz de crear una, concretándose a descripciones simples.

Identificación propia bien diferenciada, uso del nombre y un apellido. La propia identificación es plena, incluso cuando hay referencia en tercera persona. El reconocimiento de los demás está fundamentalmente determinado por los nexos familiares y sociales: “mi mamá”, “mi abuelo”, “mi seño” en cuanto a los adultos, sin que el niño domine sus nombres, incluyendo a los padres. La identificación de los iguales está bien definida.

Desarrollo del lenguaje en el sexto año de vida (5 a 6 años)

El sexto año de vida constituye un perfeccionamiento de las estructuras previamente formadas, la consolidación de los logros alcanzados y su

complejización, así como la completa asimilación de las reglas gramaticales, por las que el niño se guía al hablar. Desde este punto de vista, salvo la asimilación del lenguaje escrito como tal, todas las estructuras fundamentales de la lengua materna están conformadas y consolidadas, y en este sentido el habla del niño preescolar a los seis años solo se diferencia del adulto en su contenido y, naturalmente, en un menor desarrollo de su lenguaje lógico, lo cual está determinado, por supuesto, por el surgimiento del pensamiento lógico – verbal, que se ha de perfeccionar en la edad escolar y adolescencia.

Enriquecimiento del lenguaje interno. En este año de vida se destaca una mayor concentración en la realización de las tareas cognoscitivas, observándose que el lenguaje para sí es más fragmentado, con musitaciones sonoras prolongadas características o micro movimientos de labios con sonidos inaudibles o en extremo bajos, y también concentración con ausencia verbal total, lo que indica una consolidación progresiva del lenguaje interno, una mayor “interiorización” del lenguaje para sí, y que aparentemente le sirve al niño para guiar su acción manual y mental.

Asimilación completa de los tiempos fundamentales, pasado-presente-futuro, con complejidades gramaticales, y secuencia y diferenciación de acciones temporales. El dominio de los tiempos permite el relato de vivencias con complejidades gramaticales y diferenciación secuencial dentro de un mismo caso temporal “El sábado por la mañana voy a ir a Jalisco Park y luego, en la tarde, iré a pasear con mi mamá y volver por la noche”, “El domingo pasado por la noche, cuando mi mamá estaba cocinando, yo soñé que ella se ponía triste y lloré...”, entre diversas posibilidades más. Solo ocasionalmente se observan dificultades en algunos niños en el futuro mediato.

Aparición del sentido de la lengua, generalizaciones idiomáticas empíricas y de carácter no consciente. Por primera vez en el curso del desarrollo evolutivo del lenguaje éste cobra para el niño un “sentido” como tal. Hasta este momento la lengua era consustancial en su vida y el niño no se percataba de su existencia. Ahora, al darse el sentido de la lengua, se percata de los errores en el habla de los demás y los critica (aunque no sepa a ciencia cierta por qué), a la vez que transforma y crea nuevas palabras en sus juegos. El surgimiento de este sentido de la lengua permite a su vez al niño la utilización frecuente del lenguaje

coloquial, que usa en su atribución correcta y conciente de que no es lo más apropiado en su expresión oral.

Conversación contextual compleja. Como consecuencia del dominio gramatical, una considerable ampliación del vocabulario y el surgimiento del sentido de la lengua, el niño es capaz de conversar en cualquier caso temporal, con frases largas y complejas, con un lenguaje lógico, ordenado y coherente. La memoria verbal con significado es más amplia, lo que permite la repetición de cuentos y poesías íntegras, de relativa longitud, siendo capaz de crear un relato de su cosecha, introduciendo elementos conocidos, y repetir adivinanzas y trabalenguas muy simples.

Verbalización del establecimiento de relaciones causa – efectos complejos. Si bien en los dos años anteriores los “porqués” de tipo cognoscitivo eran directos y con nexos de contigüidad entre los fenómenos, en este año de vida los niños establecen y verbalizan relaciones más complejas y mediatas, como por ejemplo “Los muertos no salen porque están muertos”, “El sol seca el agua porque, aunque está lejos, es muy caliente”, “Si no me como la comida me pongo flaco y me muero, porque para vivir hay que comer y tomar agua”, entre otras, indicando que los nexos de causa y efecto son comprendidos y aplicables a cuestiones no directa y perceptiblemente relacionadas.

Identificación propia bien consolidada, y de los demás respecto a sí, uso del nombre y dos apellidos. La identificación como persona individual es plena hacia finales de este año de vida, con dominio de las relaciones de parentesco, y de su identificación en el grupo social de iguales. Por falta de ejercitación generalmente no conocen los niños la ocupación de sus padres ni su dirección, la que describen apoyándose en elementos de localización que les son significativos.

El caracterizar el desarrollo evolutivo de cualquier proceso, cognoscitivo o afectivo, lleva, a tratar de establecer los momentos más propicios para la formación de las cualidades y habilidades que estén directamente relacionadas con estos procesos. En el caso del lenguaje esto también tiene la misma implicación, pero con la salvedad de que, por las interrelaciones que existen entre este proceso cognoscitivo y el del pensamiento, se hace una condición indispensable valorar ambos procesos psíquicos de conjunto cuando se trata de

formar una habilidad intelectual cualquiera, donde la verbalización de las acciones colabora grandemente al éxito en la formación de dicha habilidad, o cuando concierne a una típicamente atribuida al desarrollo del lenguaje.

La edad preescolar, es considerada por muchos investigadores como el período más significativo en la formación del individuo, pues en la misma se estructuran las bases fundamentales de las particularidades físicas y formaciones psicológicas de la personalidad, que en las sucesivas etapas del desarrollo se consolidarán y perfeccionarán. Esto se debe a múltiples factores, uno de ellos el hecho de que en esta edad las estructuras biofisiológicas y psicológicas están en pleno proceso de formación y maduración, lo que hace particularmente significativa la estimulación que pueda hacerse sobre dichas estructuras, y por lo tanto, de las cualidades, procesos y funciones físicas y psíquicas que dependen de las mismas. Es quizás el momento de la vida del ser humano en el cual la estimulación, la educación, es capaz de ejercer la acción más determinante sobre el desarrollo, precisamente por actuar sobre formaciones que están en franca frase de maduración.

Uno de los hechos más significativos y que reflejan la importancia de esta edad para el transcurso de todo el desarrollo de la personalidad, lo constituye la presencia de innumerables períodos sensitivos en su devenir evolutivo. Por período sensitivo del desarrollo, se denomina aquel período en el que un determinado proceso o cualidad psíquica encuentra las mejores condiciones formaciones para su formación, y que luego, transcurrido ese momento ya no es tan fácil, con la misma calidad, posibilitar.

El lenguaje, la percepción, la independencia, el pensamiento representativo, la función simbólica, entre otros, constituyen algunos de los períodos sensitivos presentes en esta edad, que marcan la definida importancia de la misma para la formación del individuo. La consideración de estos momentos cruciales del desarrollo es extraordinariamente importante para la labor pedagógica, pues señala el término de tiempo en que determinada estimulación se ha de propiciar para alcanzar los logros que se pretenden en los niños, la determinación de los distintos contenidos en su más apropiada distribución, la frecuencia y dosificación de las actividades pedagógicas.

1.2 El juego en la edad preescolar. Clasificación dada por diferentes autores

Es conveniente destacar la importancia del juego en la vida del niño, por eso se tiene en cuenta las consideraciones de otros investigadores donde se plantea que en las primeras etapas de la historia de la humanidad, durante la comunidad primitiva, los juegos con juguetes primitivos representaban a los cazadores y a sus instrumentos de trabajo, la imitación de las ocupaciones de los adultos era el recurso fundamental de preparación para la vida de los niños.

Entre los autores y fuentes consultadas Yadeshko y Sojín (1983: 125) refieren que en la sociedad esclavista surgieron filósofos como Platón que señala el juego como medio importante de educación de los niños.

Es válido señalar que a pesar de las limitaciones en la concepción del juego, por parte de este filósofo es indudable la importancia que da al juego para propiciar el desarrollo integral de niñas y niños.

Los autores antes mencionados destacan que por primera vez en la historia de la pedagogía, Comenius brinda una especial atención a los niños pequeños y ofrece indicaciones sobre el modo de educar a los niños y da recomendaciones de juegos que contribuyen a desarrollar el lenguaje.

Se reflexiona planteando que, aunque Comenius en su época no incluía totalmente los juegos infantiles en el trabajo instructivo con los niños y sus recomendaciones eran dirigidas a las familias, se puede decir que tenía visión de este como procedimiento para un mejor desarrollo de habilidades, su aporte mantiene vigencia actual.

Se consulta también a Martínez Mendoza (2001: 104) quien hace referencia a Froebell, uno de los principales precursores de la escuela nueva en la primera mitad del siglo XIX, dio valiosos aportes a la educación en las edades iniciales al crear la primera proposición curricular institucional con enfoque teórico - práctico, crea jardines infantiles o kindergarten, en su modelo centra la atención en el juego como procedimiento principal, crea materiales específicos con el fin de transmitir conocimientos a los que denomina "dones" o regalos, y que están constituidos por una serie de juguetes y actividades graduadas.

La investigadora considera que aunque Froebell no se refiere al juego como la actividad fundamental en la edad preescolar, si rescata y valoriza el mismo como la actividad propia del niño pequeño, demuestra los beneficios que les reporta desde el punto de vista educativo, recomienda favorecerlo y destaca las profundas implicaciones que tiene este en la vida del niño; por lo que se puede afirmar que desde esa época se dan elementos que son considerados actualmente en la definición del juego como fuente del desarrollo infantil.

El estudio del juego y su importancia en la vida del niño de edad preescolar es campo constante de investigadores en el mundo y en Cuba, varias son las definiciones, entre ellas se cita la del historiador holandés Huizinga, recogida por Esteva Baronat (2001) que lo define como una actividad voluntaria, realizada dentro de límites fijados de tiempo y lugar y acompañado de tensión, alegría, y de una conciencia de ser de otra manera en la vida ordinaria.

La misma fuente recoge la teoría psicogenética del suizo Piaget que analiza el juego como la expresión y condición del desarrollo del niño, a cada etapa está vinculada cierto tipo de juego; para Piaget el juego constituye un verdadero revelador de la evolución mental del niño, la expresión y condición del desarrollo del mismo.

Jukovskaia (1988) cita a Liublinskaia quien define el juego como una actividad cognoscitiva, práctica, multifacética, como una forma de adquisición y precisión de los conocimientos, un medio de asimilación activa de estos últimos, como un medio de pasar de la ignorancia al conocimiento. Ve en el juego la manifestación de la actividad intelectual del niño, una forma específica de analizar el fenómeno percibido y sintetizarlo subsiguientemente.

Esteva Boronat (2001) cita la definición dada por Elkonin, quien llega a la conclusión de que el juego humano es aquella actividad en la cual se reproducen las relaciones sociales entre las personas, considera el juego como una actividad social variada, que consiste en la reproducción activa de cualquier fenómeno de la vida total o parcial, fuera de la situación práctica real. El juego en el hombre es aquella recreación de la actividad, por lo cual se extrae de esa actividad su esencia social propiamente humana, sus objetivos y normas en relación con las personas.

También Esteva Boronat (2001) se refiere a que Vigotsky analiza el juego como una realización imaginaria, ilusoria, de deseos irrealizables donde la imaginación constituye una nueva forma en la conciencia del niño, que el juego además, crea una zona de desarrollo potencial, contiene en si mismo las tendencias del desarrollo, la relación entre juego y desarrollo puede compararse con la relación educación y desarrollo, la acción en un campo imaginario, en una situación ficticia, la creación de una intención espontánea, la formación de un plano de vida y las motivaciones voluntarias

Se coincide con el análisis realizado por Vigotsky ya que el juego para el niño es fuente de conocimiento del mundo circundante, de los objetos y fenómenos que le rodean, es medio de relación con los coetáneos y adultos, los habitúa a realizar esfuerzos físicos y psíquicos; el desarrollo del juego influye en los hábitos, habilidades, cualidades, emociones, sentimientos y aptitudes necesarias para el desarrollo de la personalidad del niño.

En otra fuente más actual Esteva Boronat (2001) también profundiza en el juego como actividad fundamental por sus características, analiza las condiciones más propicias para que se produzca el desarrollo y contribuye de manera más significativa a este, por cuanto responde a una necesidad básica en ese momento evolutivo.

La autora fundamenta que las particularidades del juego determinan su significación tanto para el desarrollo intelectual como para el social y físico; en relación con la esfera intelectual el juego no es producto de la imaginación y el pensamiento como afirma Piaget y otros, sino que ambos procesos se forman en el juego.

A lo antes expuesto se agrega que el juego es la actividad idónea para la formación de relaciones en los niños de edad preescolar, y está presente la comunicación; es una realidad que cuando existen las condiciones pedagógicas adecuadas las niñas y los niños de esa edad juegan con sus coetáneos y en sus juegos predominan las relaciones positivas, reflejan las actividades realizadas por los adultos, coordinan sus acciones con sus compañeros, plantean sus opiniones, se ponen de acuerdo, ofrecen y piden ayuda, todo lo

cual favorece el desarrollo integral y particularmente el de las habilidades comunicativas.

De igual manera Franco García (2007), ofrece elementos que corroboran al juego como actividad fundamental en esta edad, pues cuando el niño se dedica a jugar, se sumerge en una actividad tan fecunda para su desarrollo que no hay otra que pueda suplirla, el juego es expresión de desarrollo y condición para ese desarrollo. En él están las necesarias esencias formativas que, correctamente encaminadas, influyen de manera efectiva en las diferentes esferas de la personalidad infantil.

La misma autora cita a Ramsey y Bayles quienes plantean que los educadores necesitan poseer una sólida fundamentación de los valores y propósitos del juego para defender su posición en el sentido que en la edad preescolar la actividad de juego es necesaria e importante pues:

- ✓ Promueve el desarrollo físico: los niños necesitan correr, saltar, trepar, deslizarse. Los juegos de este tipo promueven el desarrollo de los músculos grandes y pequeños.
- ✓ Proporcionan una sensación de poder: a medida que el pequeño experimente el éxito por medio del juego su confianza e iniciativa se fortalecen.
- ✓ Estimula la solución del problema: por medio del juego las niñas y los niños aprenden a discriminar, a formular juicio, a analizar, sintetizar y valorar problemas.
- ✓ Fortalece el desarrollo emocional: proporcionan la posibilidad de recrear los juegos y sus emociones.
- ✓ Ofrece una oportunidad de adquirir conceptos. la auto actividad y la experimentación por cuenta propia, son todavía, a los cinco años los mejores medios de que dispone el niño para aprender a ponerse en contacto con los hechos y adquirir conceptos.
- ✓ Brinda un medio para el desempeño de roles: estimula la auto-expresión, puede imaginarse e interpretar cualquier personaje, cualquier cosa o situación real o imaginada.

Se coincide con lo antes expuesto, pues el juego por sus características da la posibilidad a niñas y niños de satisfacer sus necesidades de imitación de los adultos en sus acciones, relaciones y roles que asumen; además con una dirección pedagógica adecuada contribuye a su desarrollo integral.

Clasificación de los juegos, según diferentes autores.

Diferentes estudiosos del juego se han dado la tarea de investigar las variedades y formas en que se presenta el mismo en las niñas y los niños de la edad preescolar y determinar diferentes clasificaciones del mismo.

Jukovskaia (1978) en el texto la educación del niño en el juego, refiere que:

Krupskaia plantea tres formas del juego:

- La primera: El niño, al reproducir el fenómeno que lo ha impresionado, desempeña simultáneamente el rol del objeto de su interés y el del hombre que opera con el objeto.
- La segunda: El juego de roles, es la transformación del niño en adulto o en otro coetáneo, refleja al personaje desarrollando un argumento.
- La tercera: El mundo de los fenómenos es reproducido en imágenes materiales: Modelados, construcción y a veces dibujos.

a) Vetlúgina incluye los juegos de roles y musical recreativo.

b) Sakúlina los “dibujo juego”.

c) Yadeshko y Sojin (1978) mencionan los juegos de roles con argumentos, a veces tales juegos son creadores de roles con argumentos, pues los niños no solamente imitan unos y otros fenómenos sino que los asimilan de forma creadora y los reproducen en los modelos creados en las acciones lúdicas; ven los juegos dramatizados y de construcción como una variedad de los juegos de roles con argumentos.

d) Franco García (1982) los divide en dos grandes grupos:

- Juegos de creación: Aquellos en que los niños inventan solos sobre la base de las impresiones recibidas del medio que los rodea.
- Juegos con reglas determinadas: Aquellos creados por los adultos para los niños, se les dan ya preparados y se rigen por reglas establecidas de

antemano, en este grupo están los juegos didácticos, de movimientos, de entreteniendo y musicales.

e) Esteba Boronat (2001): hace referencia a la clasificación dada por Chateau (1976), quién se refiere a los juegos simbólicos, que

aparecen después de los tres años y los de habilidades que surgen en los primeros años de la escuela primaria.

La clasificación dada por Yadeshko y Sojín, recogida en el inciso c) guarda relación con los dos grupos antes mencionados, la autora de la presente investigación se acoge a la misma y considera debe servir de referencia a las maestras de preescolar para profundizar en el tema, por lo que los resultados de esta investigación responden a la siguiente clasificación:

- **Juegos de roles con argumentos:** Constituyen un reflejo de la realidad creada por los propios niños.
- **Juegos dramatizados:** Están condicionados por el argumento y contenido de una obra literaria. Se asemeja a los juegos de roles y pueden tener elementos creativos, pero su peculiaridad consiste en que reproducen hechos en una sucesión exacta.
- **Juegos de construcción:** Valorados como una variedad de juegos de roles y cuyo contenido fundamental es el reflejo de la vida circundante en diferentes construcciones y de las acciones que están relacionadas con ellos. Lo fundamental es la familiarización de los niños con la actividad correspondiente a los obreros, con las técnicas aplicadas y su utilización.
- **Juegos didácticos:** Constituyen la forma más característica de enseñanza para los niños pequeños, en ellos se plantean tareas de forma lúdica, cuya solución requiere atención, esfuerzo mental, habilidades, secuencia de acciones y asimilación de reglas que tienen un carácter instructivo.
- **Juegos de mesa:** los didácticos de tipo tablero, lotería y dominó, como su nombre lo indica se realizan en las mesas, generalmente son necesarios dos o cuatro compañeros.

- **Juegos de entretenimiento:** Forman un grupo especial, su finalidad es alegrar, entretener a los niños, en ellos se presentan elementos pocos frecuentes, lo divertido, las bromas, lo inesperado.
- **Juegos de movimientos:** Son un recurso para la educación física, en ellos las reglas cumplen su papel organizativo y obligan a subordinarse al objetivo.

Los juegos didácticos : son los juegos con reglas prefijadas donde se fijan y aplican los conocimientos en un ambiente lúdico. Estos juegos se caracterizan por:

- ❖ Tener una tarea didáctica.
- ❖ Precisa el conocimiento, el carácter instructivo del juego.
- ❖ Tiende al desarrollo de la actividad cognoscitiva de los niños.
- ❖ Casi siempre está contenido en el nombre del juego.
- ❖ Tener acciones lúdicas.

Constituyen un elemento imprescindible en el juego, porque si no se manifiestan no hay un verdadero juego, sino ejercicios didácticos.

Elas estimulan la actividad, la hacen más amena, al desarrollo de la atención voluntaria en los niños.

Tiene reglas de juego. Se establecen de acuerdo con la tarea didáctica y el contenido de juego. Determina el carácter de las acciones lúdicas. Constituye un elemento instructivo, organizador y educativo. Deben ser moderadas para evitar la disciplina exagerada y la pérdida de interés de los niños en el juego.

1.3 La familia. Vías de preparación familiar

Desde hace años se viene revalorizando la categoría familia, considerándola un eficaz agente educativo intermediario del desarrollo de la infancia temprana y preescolar. Se han originado variados programas educativos donde se asume que la familia debe jugar un papel rector en este sentido.

En tal sentido es importante tener presente las siguientes definiciones:

Familia: Es un grupo natural del ser humano, que se organiza jurídicamente sobre

la base del matrimonio y suele definirse como una institución social en la que el hombre y la mujer se unen para vivir juntos, procrear, alimentar y educar a sus hijos. **(Encarta 2002).** **Preparación:** Acción y efecto de preparar y prepararse (prevenir, disponer una cosa para que sirva para una acción que se ha de seguir). **(Encarta 2002).**

Lúdica: Perteneciente o relativo al juego. **(Encarta 2000).**

De acuerdo con ello, varios pedagogos le han atribuido gran importancia a la preparación de la familia para lograr el desarrollo integral de sus hijos. Por ello, la familia ha sido estudiada en varias disciplinas.

Patricia Ares Muzio (2000), en relación con esto señala: *“... el estudio de las instituciones y de los aspectos de la vida social que se encuentran en la base de nuestra propia visión del mundo es de todos el más difícil. El estudio de la familia no es una excepción. Definirla por lo tanto no resulta una tarea fácil”.*

En este sentido se asumen varias posiciones al respecto:

En 1988 el Departamento de Sociología de la Universidad de la Habana definió a la familia como un grupo social primario en el que se configura un sistema de interacciones entre las personas que lo integran (padres, hijos, otros familiares), en la que el hombre tiene sus primeras experiencias sociales y al que está vinculado de modo intenso y durante largo tiempo.

De igual modo, en 1990, define a la familia como todas las personas con vínculos conyugales o consanguíneos que conviven bajo el mismo techo, unidos por constantes espacios temporales y tienen un núcleo de relaciones afectivas estables.

Posteriormente en el 2002, la propia autora la caracteriza como un elemento activo, que no permanece estacionaria, sino que pasa de una forma inferior a otra superior, a medida que la sociedad evoluciona de un estadio a otro. Por tanto la cataloga como un producto del sistema social que reflejará su cultura y a la cual le competen varias funciones. Vale mencionar la **función educativa** que siempre ha estado determinada por la atención que ella brinda a las

necesidades culturales de sus miembros, la superación y esparcimiento cultural, así como la educación de los hijos e hijas.

Esta función ha sido objeto de mucho interés para la Psicología y la Pedagogía General y especialmente, para los que se ocupan de la educación y el desarrollo de los preescolares, por la complejidad propia de esta edad, por lo que es obvio el papel que la familia asume como mediador, facilitador de esa apropiación y su función educativa es la que más secuelas dejará precisamente porque está premiada de amor y de íntima comunicación emocional.

Maria de los Ángeles Cruz Torres e Idalmis Rodríguez Canino (2000), en su trabajo investigativo: "Influencia de una correcta orientación y preparación a la familia para el logro de una mayor incidencia en el desarrollo de hábitos y habilidades en las niñas y los niños del círculo infantil, llegan a la conclusión de que todas las familias de una manera u otra reconocen su función formativa, aunque de hecho no desarrollan acciones consecuentes para hacerlo. Se coincide con este criterio, pues es cierto que muchas familias reconocen su papel instructivo-educativo, pero la mayoría no ha tomado conciencia de cuánto pudieran favorecer la formación de los hijos al elevar su preparación, y es deber de la institución avivarle esa conciencia y apoyarle las acciones, pues es evidente que las funciones que cumple la familia, perduran y permanecerán a través de todos los tiempos, pues esta forma de organización es característica de la especie humana.

Cuando una familia ingresa a uno de sus hijos en las instituciones educativas, generalmente se encuentra en aquella etapa donde la atención y cuidado de sus pequeños se convierte en tarea primordial y cumplirá su papel formativo en la medida en que las condiciones de vida creadas por la sociedad, las relaciones sociales instauradas y el desarrollo de la conciencia social contribuyan a elevar su preparación, posibilitando un adecuado desarrollo de habilidades en sus hijos desde las edades preescolares, pues en este período de la vida, ante el niño se abre el mundo de la realidad humana. Es oportuno destacar que en la actualidad, la mayoría de los padres, son muy jóvenes y se sienten aún muy inseguros en sus planes e ideas sobre cómo educar, por lo que la atención directa del educador se convierte en una poderosa herramienta. De igual modo, en 1990, define a la familia como todas las personas con

vínculos conyugales o consanguíneos que conviven bajo el mismo techo, unidos por constantes espacios temporales y tienen un núcleo de relaciones afectivas estables.

Posteriormente en el 2002, la propia autora la caracteriza como un elemento activo, que no permanece estacionaria, sino que pasa de una forma inferior a otra superior, a medida que la sociedad evoluciona de un estadio a otro. Por tanto la cataloga como un producto del sistema social que reflejará su cultura y a la cual le competen varias funciones. Vale mencionar la **función educativa** que siempre ha estado determinada por la atención que ella brinda a las necesidades culturales de sus miembros, la superación y esparcimiento cultural, así como la educación de los hijos e hijas.

Preparación de la familia en la institución preescolar

En Cuba, el tema de familia, en todos estos años de revolución, obliga a replantear las direcciones futuras de las investigaciones, con respecto a su preparación. Sin embargo, la práctica pedagógica demuestra que aún no es suficiente el trabajo realizado.

El punto de partida es la concepción que se tiene acerca de que la experiencia social es la fuente continua del desarrollo psíquico y que la enseñanza y la educación son el medio fundamental para transmitir esa experiencia, ahora, la faena consiste en convertir esa enseñanza en algo conciente, orientada a un objetivo, capaz de provocar un efecto máximo tanto en las familias como en los niñas y niños. Esto es necesario verlo con un enfoque de optimismo y responsabilidad pedagógica; optimismo, porque al organizar un proceso de preparación para la familia es indispensable ante todo entregarse a ella, definir sus posibilidades para lograr el objetivo deseado y responsabilidad, porque nos proyecta la necesidad de organizar y dirigir el proceso de forma tal que la familia sea la fuerza motriz del mismo.

En Cuba, la pedagogía se sustenta en la concepción del papel rector del adulto en el desarrollo del niño, por lo que se crean las condiciones pedagógicas propicias para que las niñas y los niños asimilen en la institución los conocimientos, hábitos y habilidades, que le permitan desarrollar su personalidad. Sin embargo, a pesar que se han elaborado programas de

capacitación para familias, como: **Educa a tu hijo**, con una compilación de folletos que abarca desde las primeras edades hasta la edad preescolar, es necesario señalar que en estos folletos no aparecen indicadores que respondan a los contenidos del área Lengua Materna relacionados con el desarrollo de la expresión oral, contenidos importantes para lograr la preparación del niño para la escuela.

Para llevar a cabo un proceso de preparación familiar se deben tener en cuenta las vías de trabajo que en relación con ello asumen autores como: **Maritza Cuenca Díaz y Ana Ma. Siverio Gómez** (2008), entre éstas se destacan:

PUERTAS ABIERTAS, se determina el día en que la familia puede ir a la institución a observar todas las actividades y procesos que allí se desarrollan, con el objetivo de que valoren las diferentes actividades que desarrollan sus hijos, cómo ellos pudieran realizarlas en el hogar, qué materiales utilizar, qué procedimientos seguir y cómo evaluar el desarrollo que van adquiriendo sus niños.

TALLER DE REFLEXIÓN, consiste en reflexionar sobre problemáticas generales, permite intercambiar con el docente y entre las familias, transmitir experiencias, dar sus criterios y puntos de vista. Se pueden utilizar técnicas participativas que estimulen la participación de la totalidad de los padres, llevándolos a una interiorización individual del tema.

INTERCAMBIOS ENTRE LAS FAMILIAS, constituyen un proceso de aprendizaje en grupo, socialmente activo, donde se relaciona lo social con lo individual. Perfeccionan las relaciones institución- familia, implican de manera específica a cada familia en el proceso de educación de la personalidad de sus hijos. También se pueden confeccionar medios de enseñanza y otros materiales que contribuyan al desarrollo de sus hijos, tanto en la institución como en el hogar.

ACTIVIDAD CONJUNTA, llamada así porque en ella participan juntos las familias, sus niñas y niños y el personal orientador ejecutor(a), con el objetivo de realizar las diferentes actividades y fundamentalmente, lograr en ellas la participación de las familias como una vía idónea para demostrarles cómo continuar potenciando la labor educativa en el hogar. Esta vía permite observar

el accionar de los padres directamente con sus hijos, corregir las deficiencias que se puedan presentar y ofrecer orientaciones metodológicas al respecto.

VISITA AL HOGAR. para la realización de las visitas a los hogares es necesario tener en cuenta los diferentes criterios (comprobar la preparación de la familia y demostrar cómo estimular a sus hijos, comprobar cómo la familia evalúa el nivel de logros de los niños) a partir de los resultados de la caracterización de la familia del grupo de niños. Es importante determinar con antelación la persona que va a realizar la visita, qué objetivo persigue con la misma.

Se considera esta última, la vía más efectiva en el trabajo con las familias, pues permite al educador palpar la realidad educativa hogareña, comprobar si las orientaciones brindadas acerca del desarrollo de la expresión oral en las niñas y niños han sido tomadas en consideración y sobre esta base diseñar la intervención, pues en general, en el ámbito familiar, se le presta poca importancia al desarrollo de esta habilidad en las niñas y los niños.

Sin embargo, es recomendable combinarla en función de ofrecer atención diferenciada a las familias, mediante la orientación y el control directo de las acciones educativas. Luego, el propósito de desarrollar estas habilidades en los pequeños sólo se alcanzará si logramos preparar adecuadamente a las familias para que tome conciencia de su papel en este sentido, pero también tomamos en consideración sus saberes y su experiencia en la labor educativa, que en muchos casos suelen ser valiosas y servir de ejemplo para otras familias.

Por ello, los maestros, educadores y las propias familias deben intimar no sólo con las potencialidades que en cada momento tienen las niñas y los niños, sino con las posibilidades reales de emprender con éxito una tarea, ya que éstas dependen en gran medida del cumplimiento de todos los factores que permiten.

La constancia, la regularidad y la estabilidad con que se realicen estas actividades por parte de las familias en el hogar, propiciará un mejor desarrollo de la expresión oral en sus hijos que les garantizará el ingreso a la escuela y posterior desarrollo. Sin embargo, la investigadora considera que aunque las instituciones han asumido de manera general estas responsabilidades durante años, desafortunadamente han existido, existen y existirán familias que

necesiten de algunas orientaciones claras y concretas para poder lograr un adecuado desarrollo de habilidades en sus hijos y para ello la realización de un diagnóstico oportuno es fundamental para conocer a fondo los problemas más frecuentes que presentan las familias para llevar a cabo estas acciones con sus hijos en el hogar.

CAPÍTULO II PRESENTACIÓN Y FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA DE JUEGOS DIDÁCTICOS PARA QUE CONTRIBUYA AL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL EN NIÑAS Y NIÑOS DE SEXTO AÑO DE VIDA

En este capítulo se plasman aspectos como: la descripción de la muestra de las familias que fueron seleccionadas teniendo en cuenta el análisis de los resultados del diagnóstico inicial, las potencialidades y necesidades de las mismas, así como la fundamentación de la propuesta de actividades encaminada a preparar a las mismas para que contribuyan al desarrollo de la expresión oral en sus hijos.

2.1 Análisis de los resultados del diagnóstico inicial. Caracterización de la muestra

Para la realización de la presente investigación se utilizaron diversos métodos del nivel teórico y del nivel empírico con el objetivo de constatar el estado actual del problema a investigar.

Teniendo en cuenta el conocimiento de la problemática existente en la familia con sus niños del 6to año de vida en cuanto a cómo contribuir al desarrollo de la expresión oral, se aplicaron diferentes instrumentos para poder constatar el diagnóstico inicial en este sentido.

Al realizar la observación directa, mediante la **visita al hogar**, ver **(anexo 1)**, con el objetivo de comprobar cómo la familia contribuye al desarrollo de la expresión oral de sus hijos se constató que solo 2 familias representado por el 20% realiza algunas actividades que favorecen este objetivo, el resto de las familias representado por el 80% presentan dificultades.

En la revisión a documentos: caracterización de las familias, plan de temas de orientación familiar y registro de visitas al hogar **(anexo 2)** con el objetivo de definir las limitaciones que poseen las familias para el tratamiento al desarrollo de la expresión oral desde la preparación. se pudo constatar que no se tiene en

cuenta el diagnóstico de las familias para determinar los temas a desarrollar en la preparación familiar mensual según sus necesidades , además no se trabaja en las visitas al hogar el desarrollo de la expresión oral con las familias.

En las encuesta a los padres. (anexo 3), con el objetivo de valorar los conocimientos que poseen las familias acerca del desarrollo de la expresión oral. se pudo constatar que las familias no poseen conocimientos ni habilidades para dar continuidad al desarrollo de la expresión oral en el hogar ya que no conocen los temas, contenidos, y procedimientos a utilizar, además refieren que consideran importante el desarrollo de la expresión oral para el desarrollo de habilidades en sus hijos y la necesidad del apoyo de las familias para lograrlo.

De 10 familias encuestadas existen 8 que desconocen los temas o temáticas a utilizar para propiciar el desarrollo de la expresión oral de sus hijos, así como cuentos, canciones, adivinanzas, utilizadas en la institución , representado por el 80%, sin embargo las 10 familias le conceden importancia al tema y se muestran interesadas para dar continuidad en el hogar.

Teniendo en cuenta los resultados obtenidos con la aplicación de los instrumentos antes descritos permitió conocer, el nivel de preparación de las familias de los niños del 6to año de vida del Círculo Infantil “Florecitas de la Infancia” del municipio de Palmira y por tanto sus dificultades y potencialidades así como sus necesidades de preparación.

Potencialidades

- Familias receptivas en cuanto a las orientaciones que se les brinda.
- Participan en reuniones y actividades de la institución.
- Reconocen la importancia del desarrollo de la expresión oral de sus hijos para el posterior desarrollo.

Las principales necesidades de preparación están dadas en:

- Conocer cómo contribuir al desarrollo de la expresión oral y su importancia en el hogar.
- Ejemplos de actividades, juegos para trabajar con los niños en el hogar.

La determinación de necesidades constituye un elemento básico para la proyección de la esfera del saber en la actividad pedagógica, puesto que permite indagar, explorar, estructurar, priorizar y ordenar las necesidades ; además constituyen un proceso que permite identificar, documentar y justificar carencias entre lo que es y lo que debería ser en relación con los resultados. Sobre la base de las dificultades detectadas se diseña una propuesta de juegos didácticos que contribuya a la preparación de las familias para el desarrollo de la expresión oral en niñas y niños del sexto año de vida.

2.2 Fundamentación de la propuesta de juegos didácticos

Al considerar que la Educación Preescolar, basada en el enfoque histórico cultural del desarrollo psíquico representada por L.S Vigotsky, tiene como objetivo lograr el máximo desarrollo integral posible de las niñas y los niños de 0 a 6 años de edad; se convierte en un reto promover la preparación de las familias, como base para lograr la continuidad del Proceso Educativo en el hogar que garantice este desarrollo.

Sobre esta base se diseñó la presente propuesta de juegos didácticos que tiene como objetivo preparar a las familias para propiciar el desarrollo de la expresión oral de niñas y niños de sexto año de vida del Círculo Infantil Florecitas de la Infancia la cual se implementa y dirige por la investigadora.

Se estructuran los diferentes juegos didácticos teniendo en cuenta los contenidos por temas que responden a una relación lógica con las necesidades de las familias de aprender haciendo y para el desarrollo de habilidades de interpretación y análisis buscando la mayor preparación para su labor en el hogar.

Para elaborar la propuesta de juegos didácticos dirigidos a las familias se tuvo en cuenta, además de las necesidades detectadas en el diagnóstico inicial, sus características.

Esta propuesta tiene como propósito, lograr una vinculación más estrecha con la institución, como modo de dar plena vigencia al principio revolucionario de que la educación es tarea de todos, y establecer las relaciones más cordiales con los padres.

Se tuvo en cuenta tres momentos importantes: primeramente encuentro con las familias. para darles a conocer los temas, contenidos, cuentos, canciones, poesías, adivinanzas a utilizar con el objetivo de propiciar el desarrollo de la expresión oral de sus hijos,, rompecabezas, en un segundo momento demostración de cómo hacerlo y elaboración de medios y materiales necesarios, en el tercer momento las familias aplican los juegos didácticos con sus hijos en el hogar.

Para elaborar la propuesta de juegos didácticos dirigidos a las familias se tuvo en cuenta, además de las necesidades detectadas en el diagnóstico inicial, sus características.

La preparación se realiza como parte de la preparación familiar mensual incluyéndose en las diferentes vías de preparación utilizadas en la institución como: taller reflexivo, actividad conjunta, visita al hogar, y debate reflexivo, estructurada con 11 juegos didácticos en correspondencia con la edad de los niños y con diferentes contenidos que propician el desarrollo de la expresión oral en estas edades, con 11 encuentros.

TALLER REFLEXIVO, consiste en reflexionar sobre problemáticas generales, permite intercambiar con el docente y entre las familias, transmitir experiencias, dar sus criterios y puntos de vista. Se pueden utilizar técnicas participativas que estimulen la participación de la totalidad de los padres, llevándolos a una interiorización individual del tema.

VISITA AL HOGAR, para la realización de las visitas a los hogares es necesario tener en cuenta los diferentes criterios (comprobar la preparación de la familia y demostrar cómo estimular a sus hijos, comprobar cómo la familia evalúa el nivel de logros de los niños) a partir de los resultados de la caracterización de la familia del grupo de niños. Es importante determinar con antelación la persona que va a realizar la visita, qué objetivo persigue con la misma.

ACTIVIDAD CONJUNTA, llamada así porque en ella participan juntos las familias, sus niñas y niños y el personal orientador ejecutor(a), con el objetivo de realizar las diferentes actividades y fundamentalmente, lograr en ellas la participación de las familias como una vía idónea para demostrarles cómo

continuar potenciando la labor educativa en el hogar. Esta vía permite observar el accionar de los padres directamente con sus hijos, corregir las deficiencias que se puedan presentar y ofrecer orientaciones metodológicas al respecto, tiene dos modalidades o formas para desarrollarse:

Atención individual: se realiza en el hogar para las niñas y niños de 0 a 2 años, la cual es efectuada fundamentalmente por médicos y enfermeras de la familia, los que visitan una o dos veces por semana y orientan y demuestran a las familias las acciones educativas a realizar.

Atención grupal: se lleva a cabo en un local de la comunidad (parque, plaza, jardín de un círculo infantil o escuela, casa de cultura, gimnasio o círculo deportivo, entre otros), a los que asisten una o dos veces por semana las familias con sus niñas y niños, a realizar actividades curriculares y a recibir orientaciones por una ejecutora (orientadora), para potenciar la labor educativa en las condiciones de su hogar.

DEBATE REFLEXIVO : Permite reflexionar sobre situaciones de la vida real, se pueden debatir diferentes temas de manera que nos sirva para colectivizar ideas, para resumir o sintetizar discusiones sobre un tema, así como hacer interpretación de él para lograr conocimiento acerca del mismo.

En su estructura se tuvo en cuenta:

Nombre: identificación del juego.

Objetivo: aspiración.

Materiales: todos aquellos medios y atributos necesarios para la realización del juego.

Acción del juego: breve descripción de lo que se va a realizar.

Regla: son los requisitos indispensables por donde se regirán las niñas y los niños, para acometer el juego, las cuales deben ser de estricto cumplimiento.

2.3 Propuesta de los juegos didácticos

1) **Nombre:** Mis vacaciones.

Objetivo: Conversar sobre temas de interés por los niños.

Acción del juego: Se le propone al niño pensar en qué le gustaría hacer en las vacaciones, se le explica que deben cerrar los ojos y pensar bien en el lugar, para poder expresar todo lo que sienten y desean hacer teniendo en cuenta un orden lógico.

Regla del juego:

1)- El niño tiene que conversar sobre el tema.

2) **Nombre:** “La caja de sorpresas”

Objetivo: Describir objetos reales.

Materiales: caja de cartón grande, objetos reales y la varita mágica

Acción del juego:

Se invita al niño a jugar con una caja de sorpresas y se le explica que cogerá la varita mágica dará dos golpes en la cajita maravillosa y podrá sacar un objeto de la caja, el niño describirá ese objeto diciendo (color, forma, tamaño).

Regla del juego:

➤ 1- El niño tiene que sacar un objeto y describirlo teniendo en cuenta color, forma y tamaño.

3) **Nombre:** “El tren de fantasías “

Objetivo: Describir animales.

Materiales: tren de juguete con vagones, tarjetas que representan a animales o animales de juguete.

Materiales: tren de juguetes con vagones, tarjetas que representan a animales o animales de juguetes.

Acción del juego: Se le presenta al niño el tren de fantasías que va cargado en sus vagones de tarjetas con representaciones de animales o animales de juguete. Se le pide que observe bien que trae el tren para que puedan decir qué animal es, así como los elementos que distinguen a ese animal.

Regla del juego:

➤ 1- El niño tiene que reconocer el animal, nombrarlo y expresar sus características.

4) **Nombre:** “La margarita blanca”

Objetivo: Narrar el cuento “La margarita blanca.”

Materiales: láminas sobre el cuento.

Acción del juego: Se le pide al niño que observe las láminas para que identifiquen a qué cuento pertenecen, después se les orienta ordenarlas para narrar el cuento

Reglas del juego:

- 1- El niño tiene que ordenar las láminas correctamente.
- 2- Narrar lo sucedido a partir del ordenamiento de las láminas.

5) **Nombre:** “¿Cómo vestir a Rosarito ?”

Objetivo: Describir prendas de vestir.

Materiales: Las muñecas sin ropas o cuquitas, prendas de vestir reales representaciones gráficas.

Acción del juego: Se le propone al niño jugar con las prendas de vestir que necesita Rosarito, tener en cuenta prendas de vestir para diferentes ocasiones. Colocar las prendas de vestir encima de la mesa, y crear situaciones problemáticas para diferentes ocasiones.

Ejemplo: Si Rosarito quiere ir a la playa ¿qué necesita? el niño tiene que observar bien las prendas de vestir para poder seleccionar la que necesita y describirla teniendo en cuenta sus características, además se las coloca a Rosarito.

Así se irá haciendo presentando otras situaciones (para ir a la escuela, al campo, al parque, cuando hay frío, cuando hay calor, entre otras) para seleccionar la prenda de vestir que necesitan y decir sus características.

Reglas del juego:

- 1- El niño tiene que seleccionar la prenda de vestir adecuada.
- 2- Describir correctamente la prenda de vestir teniendo en cuenta sus características.

6-**Nombre:** “La bolsa maravillosa ”

Objetivo: Crear relatos basados en actividades de la vida cotidiana.

Materiales : bolsa o saco, con tarjetas ilustradas.

Acción del juego: Se invita al niño a observar el saco o bolsa, se le pregunta ¿Qué habrá dentro? Dejar que se exprese, luego se invita a introducir una mano para tocar y decir lo que hay, posteriormente se explica que son tarjetas donde aparecen varias actividades que ellos conocen y pueden realizar con la familia y en el círculo con sus amiguitos, se invita a seleccionar una tarjeta para realizar un relato según la actividad que se ilustra, así se hará sucesivamente con el resto de las tarjetas.

Regla del juego:

1- La niña o niño selecciona una tarjeta para relatar lo sucedido en la ilustración.

7) **Nombre:** “A construir”

Objetivo: Conversar sobre temas libres.

Materiales: bloques contruidos con materiales de desechos, (cajas de cartón de diferentes formas y tamaños).

Acción del juego: Se invita al niño a construir con los bloques lo que deseen a partir de (vivencias personales, hechos de la vida cotidiana, actividades del círculo infantil, situaciones imaginarias) luego según lo construido e le pide que expresen el significado de su construcción.

Regla del juego:

1- La niña o niño selecciona los bloques según la construcción a realizar y conversa expresando el resultado de la construcción.

8) **Nombre:** “Baile de disfraces”

Objetivo: Dramatizar hechos de la vida cotidiana.

Materiales: atributos que representen hechos de la vida cotidiana , un saco.

Acción del juego:

Se le pide al niño que se venda los ojos y dando vueltas dirá: (Gira, Gira, Girasol) y al girar selecciona del saco los atributos que desee ponerse. Este

niño dramatizará el hecho que le corresponde al atributo seleccionado. Así se hará hasta lograr que dramatice varios hechos.

Reglas del juego

1- El niño o niña tiene que vendarse los ojos y seleccionar los atributos necesarios para dramatizar .

9) **Nombre:** ¿Quién será?

Objetivo: Conversar sobre diferentes oficios

Materiales: láminas con imágenes de algunos oficios y profesiones (médico, maestro, carpintero, jardinero, constructor, cocinero, entre otros), tarjetas con representaciones de objetos de diferentes oficios.

Acción del juego: Se colocan láminas con representaciones de diferentes oficios, encima de una mesa, y las tarjetas con objetos que representan los diferentes oficios. La familia (mamá, papá, tío) invita al niño a observar las tarjetas para seleccionar el oficio que desee, luego se le pide que seleccione los objetos que necesita, (ejemplo el jardinero) posteriormente el niño conversará sobre el oficio seleccionado, teniendo en cuenta la labor que realiza el mismo y su importancia.

Reglas del juego:

- ❖ 1- Seleccionar los objetos necesarios para cada oficio.
- ❖ 2- Conversar sobre el oficio seleccionado.

10) **Nombre:** Encuentra el personaje

Objetivo: Conversar sobre personajes de cuentos conocidos.

Materiales: láminas de cuentos conocidos por el niño.

Acción del juego: Se invita al niño a observar las láminas, se le pide que identifique a qué cuento pertenece, luego se le pregunta qué personaje quiere ser del cuento para que diga con sus palabras cómo es y qué hizo en el cuento.

Ejemplo: La gallinita dorada.

Regla del juego:

1-Identificar el cuento, seleccionar el personaje y expresar lo sucedido según el cuento y personaje seleccionado. .

11) **Nombre:** Armar rompecabezas.

Objetivo: Conversar sobre el argumento seleccionado.

Materiales: Rompecabezas con paisajes, animales, parques, escuelas y fábricas.

Acción del juego: Se invita al niño a armar rompecabezas con la familia, se seleccionan las piezas necesarias, se le pide que converse sobre el argumento del rompecabeza.

Regla del juego

1- Seleccionar las piezas necesarias, armar el rompecabeza, y expresar el argumento del mismo.

2.4 Valoración de la propuesta de juegos didácticos tras su aplicación en la práctica

La evaluación del impacto a corto plazo de la propuesta de juegos didácticos dirigidos a la preparación de las familias de niñas y niños del sexto año de vida del Círculo Infantil Florecitas de la Infancia del municipio de Palmira , para el desarrollo de la expresión oral, fue realizada al considerar 3 momentos fundamentales:

En un **primer momento** se colegió con la directora del centro, para insertar la propuesta de juegos didácticos en las actividades de preparación familiar mensual del grupo de sexto año de vida.

En un **segundo momento** se procedió a la implementación de los juegos didácticos, previendo por su relación los temas que trabaja la maestra, en cada mes, así como los diferentes contenidos que se abordan

En un **tercer momento** se procedió a la valoración de la propuesta de juegos didácticos tras su aplicación en la práctica y para ello se aplicaron nuevamente los instrumentos utilizados en el diagnóstico inicial para valorar los resultados obtenidos en la preparación de la familia para el desarrollo de la expresión oral de sus hijos.

A partir de observación a las actividades de preparación familiar, se pudo constatar que se planifican y desarrollan actividades donde la familia adquiere conocimientos sobre los temas, contenidos, juegos, adivinanzas, poesías, y cuentos a utilizar en el hogar para favorecer el desarrollo de la expresión oral de sus hijos.

La observación directa mediante las visitas al hogar permitió conocer: que las 10 familias representado por el 100% crean las condiciones necesarias en el hogar para trabajar con sus hijos en horarios factible.

Elaboran y recolectan medios y materiales que pueden utilizar para desarrollar la expresión oral de sus hijos.

Realizan actividades que favorecen el desarrollo de la expresión oral de sus hijos utilizando los juegos didácticos propuestos y otras iniciativas como: adivinanzas, canciones, entre otros.

Como resultado a la encuesta final (**anexo 4**) aplicada a 10 familias de niñas y niños del sexto año de vida del Círculo Infantil Florecitas de la Infancia con el objetivo de constatar el nivel de preparación que poseen dichas familias para propiciar el desarrollo de la expresión oral de sus hijos después de aplicada la propuesta de juegos didácticos, se concluyó que:

Las 10 familias para un 100% al responder la interrogante 1, expresan que han logrado conocimientos y habilidades suficientes para propiciar el desarrollo de la expresión oral de sus hijos, ya que con la propuesta de juegos han profundizado en conocimientos teórico prácticos acerca de qué temas, cuentos, rompecabezas, láminas, entre otros, pueden utilizar para propiciar el desarrollo de la expresión oral.

En la pregunta #2, las 10 familias, para un 100 %, ilustran con ejemplos concretos y variados cómo propiciar el desarrollo de la expresión oral en sus hijos en el hogar.

En la pregunta #3, las 10 familia para un 100%, refieren cuáles son los medios y materiales que pueden utilizar para propiciar el desarrollo de la expresión oral, teniendo en cuenta la edad de sus hijos, y el desarrollo alcanzado por ellos.

Como conclusión de estos instrumentos se pudo definir que las 10 familias se sienten preparadas para propiciar en sus hijos el desarrollo de la expresión oral y que conocen la importancia y necesidad de utilizar variadas actividades para este fin. Consideran además que la utilización de variados medios, y materiales posibilita la observación y expresión oral de los niños así como el aprovechamiento de cada oportunidad que brindan los paseos, cuando se trasladan con sus hijos al círculo, cuando los bañan o le ofrecen los alimentos, entre otros ejemplos.

De manera general la propuesta de juegos didácticos para propiciar el desarrollo de la expresión oral, preparó a las familias en :

-Utilización de temas, cuentos, rompecabezas, láminas, canciones, poesías para propiciar el desarrollo de la expresión oral mediante conversaciones, descripciones, narraciones, relatos, entre otras actividades cotidianas. Elaboración de medios y materiales necesarios para propiciar el desarrollo de la expresión oral de niñas y niños de estas edades.

CONCLUSIONES

- ❖ El desarrollo de la expresión oral reviste gran significación, para alcanzar el máximo desarrollo posible en cada niña y niño, como fin de la Educación preescolar y como punto de partida de la preparación para la vida.
- ❖ Al profundizar en los diferentes criterios y puntos de vista que se abordan en la investigación acerca del desarrollo de la expresión oral en la Educación Preescolar se pudo constatar que la utilización de juegos didácticos es una vía idónea para la continuidad del Proceso Educativo en el hogar.
- ❖ Con la aplicación de los instrumentos de búsqueda de información se constató que las familias de sexto año de vida del Círculo Infantil Florecitas de la Infancia de Palmira, necesitan preparación acerca de cómo propiciar el desarrollo de la expresión oral de sus hijos, lo que a su vez justifica la necesidad de la propuesta de juegos didácticos para su solución.

❖ La tesis aporta una propuesta de juegos didácticos. La misma fue concebida en actividades de preparación familiar, los que posibilitaron cambios favorables en la preparación de las familias a partir de sus modos de actuación en la continuidad del Proceso Educativo en el hogar.

Los resultados obtenidos durante la aplicación de la propuesta demuestran su efectividad a partir de que posibilitó elevar la preparación de las familias de niñas y niños del sexto año de vida del Círculo Infantil Florecitas de la Infancia para desarrollar la expresión oral de sus hijos.

RECOMENDACIONES

❖ A la Subdirectora del Círculo Infantil Florecitas de la Infancia valorar la posibilidad de implementar la propuesta en el resto de las familias.

❖ A la Subdirectora de la Educación Preescolar del Municipio Palmira:

Introducir la propuesta de juegos didácticos en otros Círculos Infantiles y grado preescolar del territorio, con las adecuaciones pertinentes mediante la preparación familiar que se desarrolla mensualmente para lograr el desarrollo de la expresión oral de estas edades.

BIBLIOGRAFIA.

Alpizar Castillo, R. (1992). Para expresarnos mejor. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Barrere Reyes la, G. y G.E valdivia Pairol. (2001)"Esencia del proceso de Educación". En Pedagogía. La Habana: Editorial Pueblo y Educación

Bermúdez Morris, R. (2004). Aprendizaje formativo y crecimiento personal. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Brito, H. (1990). Psicología para las Edades. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Caballero Delgado, E. (2000). Compendio diagnóstico y diversidad: Selección de lecturas. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Cassau, V. et. al(2000). Seminario de técnicas narrativas. En tabloide Universidad para todos. La Habana: Editado por Juventud rebelde.

Castro Ruz, F. (1981) "Discurso Pronunciado 7 – 6 – 1981". En. Ministerio de Educación: Cuba. Acto de graduación del destacamento Pedagógico Manuel Asunce. pp 6. La Habana Editorial Pueblo y Educación.

Cerezal Mezquita, J y otros. (2006.a). El diseño metodológico de la investigación. Módulo II. Primera parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____.(2006.b). Los Métodos de la investigación educativa. Módulo II. Primera parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Diccionario de la lengua Española y de nombres propios: Océano Práctico. (1996). España: Editorial Océano.

Engels, F. (1991). Dialéctica de la naturaleza. La Habana: Editora Política.

_____. (1974). El Papel del Trabajo en la Transformación del Mono en Hombre. La Habana: Editora Política.

Expósito Rodríguez, K. (2006). "El relato creador oral: un proceso comunicativo y desarrollador con niños de cuatro a seis años". En Franco García, O. (2006). 75

Lecturas para Educadores preescolares III. La Habana: Editorial Pueblo y educación.

Figueredo Escobar, E. (1992). Psicología del Lenguaje. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

García Batista, G y Caballero Delgado, E. (2004). Profesionalidad y práctica pedagógica. Provisional: Editorial Pueblo y Educación.

Gómez Días, N. (1984). Metodología del desarrollo del lenguaje. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Gómez Gutiérrez, Luís I. El entrenamiento metodológico conjunto.

González, Castro C. Dr Vicente." Teoría y práctica de los medios de enseñanza . La Habana. Editorial Pueblo y Educación. 1990.

González Maura, V. (2001).Psicología para Educadores. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Hernández Sampier, R. (2005). Metodología de la Investigación: T2. 3ra reimp. La Habana: Editorial Félix Varela.

Hernández Socarrás, X y otros. (2006). Antecedentes Históricos Generales de la educación preescolar. Módulo II. 3era parte. La Habana: Editorial. Pueblo y Educación.

IPLAC. (2005). "La Batalla de Ideas y su Realizaciones". En Maestría en ciencias de la Educación. Fundamentos de la investigación educativa. Modulo I. primera parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____. (2005) Maestría en Ciencias de la educación. Fundamentos de la investigación educativa. Módulo I. (CD – R). La Habana.

Lima Montenegro, S y otros. (2006 d). Las tecnologías e la información y las comunicaciones en la investigación educativa. Módulo II. 2da parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

López Hurtado, J. (2002). Un nuevo concepto de educación infantil. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

76

_____. (2002). Vigencia de las ideas de L. S. Vigotsky. La Habana: Instituto Nacional del niño y la Familia.

Martí Pérez, J (1992). "Carta de Nueva York". En obras Completas. T9. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales.

_____." Cartas de Martí, la nación eterna". En Obras completas. T9. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales.

_____(1992). "Cuaderno de apuntes". En Obras Completas. T21. la Habana: Editorial de Ciencias Sociales

Martínez Mendoza, F (2004). El lenguaje oral. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____. (2004). Principales modelos pedagógicos de la Educación preescolar. La Habana: Editorial Pueblo y Educación

_____. (2004). El proyecto curricular. La Habana: Editorial Pueblo y Educación Marx, C. (1979). La Ideología Alemana. La Habana: Editora Política.

Mesa Carpio, N y Salvador Jiménez, R. L. (2007). El trabajo metodológico del docente. Propuesta para el preuniversitario. La Habana: Editorial Academia.

Ministerio de Educación. Cuba. (2000). Carta circular 01/2000. La Habana.

_____. (1994). Concepción del Programa de Educación Preescolar. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____. (2004). Lecturas para Educadores Preescolares I y II. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____ (2005). Maestría en Ciencias de la Educación: Fundamentos de la Investigación Educativa: Módulo I Primera Parte. La Habana: Editorial. Pueblo y Educación.

_____. (1998). Programa y orientaciones de cuarto ciclo. Primera Parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____. (1989).XII Seminario Nacional a Dirigentes, Metodólogos e Inspectores de las direcciones provinciales y municipales de Educación y de los Institutos Superiores Pedagógicos. La Habana: S.E.

77

_____ (1996): En torno al programa de educación preescolar. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____. (1994) Trabajo metodológico para la enseñanza preescolar. (94/95).

_____. (1995). Trabajo metodológico para la enseñanza preescolar. (95/96).

_____. (1996). Trabajo metodológico para la enseñanza preescolar. (96/97).

Nocedo de León, I. (1989). Metodología de la Investigación Pedagógica y Psicológica. La Habana: Editorial Pueblo y educación.

Pérez León, L.(2003).”Estrategia metodológica para desarrollar la creatividad en la ludoteca con los niños de edad preescolar (4to, 5to y 6to año de vida)”. En Inteligencia creatividad y talento: Debate actual. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Pérez Rodríguez, L. (2005). Español para todos: Nuevos temas de reflexión. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Petrovski, A.(1980). Psicología Evolutiva y pedagógica. Moscú: Editorial Progreso.

Rico Montero, P. (2003). La zona de desarrollo próximo: Procedimiento de tareas y aprendizaje. La Habana: Pueblo y Educación.

Rico Montero, P. Et al (2001) Hacia el perfeccionamiento de la escuela primaria cubana. La Habana. Editorial pueblo y Educación.

Rodríguez Barrera, N . (2006). Fundamentos del diagnóstico del desarrollo. Módulo I. segunda parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Rodríguez Chávez, J. (2005). Acercamientos necesarios a la pedagogía general. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ruiz Aguilera, A (2005). Bases de la investigación Educativa y Sistematización de la Práctica pedagógica. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Resolución Ministerial 85/ 1999. Precisiones para el desarrollo del trabajo metodológico, en el Ministerio de Educación. 78

Resolución Ministerial 119/2008. Reglamento del Trabajo Metodológico del Ministerio de Educación.

Silverio Gómez, A. (2006). El proceso educativo de los niños de 0 a 6 años. Módulo III. Tercera parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Silverio Gómez, A. M. (1985). Estudios sobre las particularidades del niño preescolar cubano. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____. et al (2007) El entrenamiento metodológico conjunto: un método revolucionario de dirección científica educacional.

Sojín, F.A. (1985). El desarrollo del lenguaje en los niños de edad preescolar. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Valdés Cabot, M. (2003) “ Peculiaridades del proceso educativo de la Lengua Materna”

En IPLAC. (CD de la carrera Licenciatura en Educación Preescolar.) La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Venguer, L. (1982). Temas de Psicología preescolar Tomo I. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Vigotsky, L. S. (1981) Pensamiento y lenguaje. La Habana: Editorial Pueblo y Educación. 76

Anexo 1

Guía de observación de visita al hogar.

Objetivo: Constatar cómo contribuye la familia al desarrollo de la expresión oral en niñas y niños de sexto año de vida.

- 1 - Conocimiento por los familiares de qué actividades hacer y cómo realizarlas para desarrollar la expresión oral de niñas y niños.
- 2 - Creación de condiciones por la familia para la realización de actividades que propicien el desarrollo de la expresión oral de su hija o hijo en el hogar.
- 3 - Comunicación emocional de la familia con el niño.
- 4 - Obtención de resultados de la actividad.
- 5- Elaboración y utilización de materiales y medios didácticos para las actividades.
- 6 - Promoción de un clima emocional positivo.
- 7 - Utilización de procedimientos lúdicos en las actividades.
- 8 - Realización de juegos.
- 9 - Conclusión de la visita.

Anexo 2: Revisión de documentos

Guía para la revisión de documentos.

Objetivo: Definir las limitaciones que poseen las familias para el tratamiento al desarrollo de la expresión oral desde la preparación.

Documentos a revisar

- Caracterización de las familias.
- Plan de temas de orientación familiar.
- Registro de visitas al hogar.

Aspectos a revisar.

- Tratamiento que se le da al desarrollo de la expresión oral en el hogar.
- Utilización de juegos didácticos en la preparación familiar.

Anexo 3

Encuesta a los padres.

Objetivo: Valorar los conocimientos que poseen las familias acerca del desarrollo de la expresión oral.

Estimado padre: se está llevando a cabo una investigación acerca de la importancia del desarrollo de la expresión oral de niñas y niños de sexto año de vida, necesitamos su cooperación y sus más sinceras respuestas. Gracias

1. Marque con una (x) según entienda, puede marcar varias:

Para usted el desarrollo de la expresión oral está relacionado con:

----- Conversaciones.

----- Narraciones.

----- Descripciones.

----- Poesías, cuentos, adivinanzas.

2. ¿Considera importante el desarrollo de la expresión oral para el desarrollo de habilidades en las niñas y los niños?

Sí----- No-----

Por qué ?

3- De las actividades que a continuación relacionamos, marque las que realiza con su niña o niño en el hogar:

----- Narración de cuentos.

----- Conversaciones sobre paseos, programas televisivos y experiencias.

----- Descripción de juguetes.

----- Dramatización de cuentos o hechos ocurridos.

4- ¿Considera necesario el apoyo de la familia para propiciar el desarrollo de la expresión oral en las niñas?

Sí ----- no-----

Por qué?

Anexo 4: Entrevista a la familia

Objetivo: Valorar la preparación que reciben las familias en la institución con respecto al desarrollo de la expresión oral de las niñas y los niños de sexto año de vida.

Composición familiar

Nuclear-----

Extensa-----

Extensa compuesta-----

1. ¿Ha recibido alguna preparación por parte de la institución acerca de cómo desarrollar la expresión oral con sus hijos en el hogar?
Argumente.
2. Se preocupan los demás miembros de la familia por el desarrollo de la expresión oral de su niña o niño ? Explique.
3. ¿En qué se apoyan para realizar de forma correcta actividades en el hogar con sus hijos para propiciar el desarrollo de la expresión oral?
4. ¿Cómo se manifiesta el niño cuando usted realiza alguna actividad para trabajar el desarrollo de la expresión oral en el hogar?
5. ¿Cómo se comportan los demás miembros de la familia cuando usted le proporciona al pequeño estas actividades en el hogar?

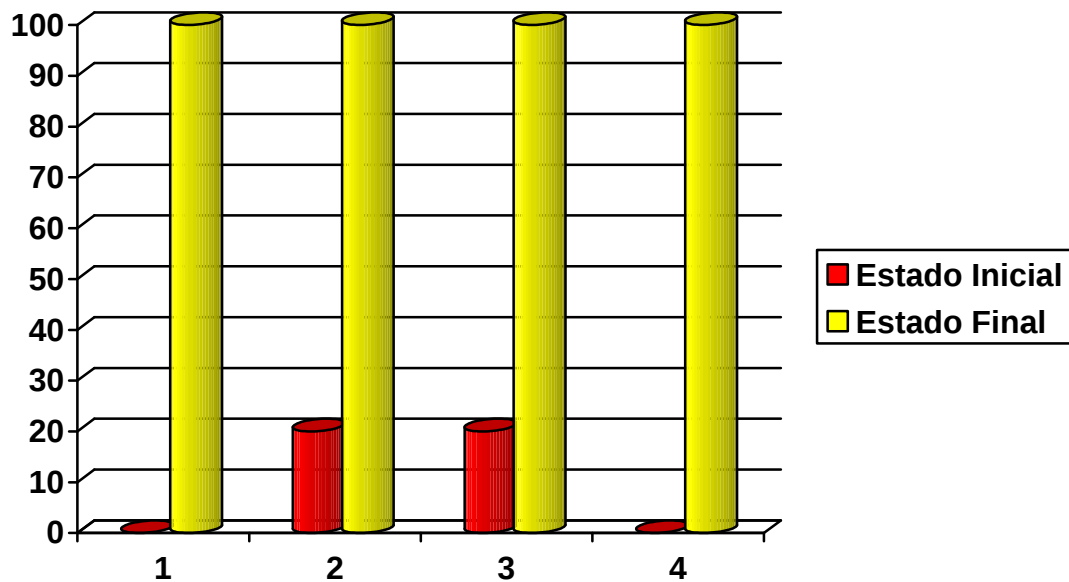
Anexo 5: Encuesta final a las familias.

Objetivo: Valorar la efectividad de la propuesta de juegos didácticos.

1. ¿Considera usted importante la ejecución de los juegos didácticos para propiciar el desarrollo de la expresión oral de su hijo . ¿Por qué?
2. ¿Considera que puede dar continuidad a este objetivo en el hogar?
Ponga ejemplos concretos.
3. ¿Cuáles juegos le resultaron más motivantes?. ¿Por qué?
4. A su juicio, ¿cómo valora la propuesta de juegos didácticos?
Fundamente.

Anexo 6

Gráfico comparativo de los resultados antes y después de aplicada la propuesta de juegos didácticos



Indicadores

1-Actividades desarrolladas en el hogar para propiciar el desarrollo de la expresión oral de los niños.

2-Juegos didácticos utilizados en la preparación familiar.

3-Conocimientos y habilidades de las familias para desarrollar la expresión oral de sus hijos en el hogar.

4-Medios y materiales elaborados para propiciar el desarrollo de la expresión oral.

