MINISTERIO DE EDUCACION
INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO
CIUDAD HABANA
UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
"CONRADO BENÍTEZ GARCÍA"
CIENFUEGOS
SEDE PEDAGÓGICA MUNICIPIO CIENFUEGOS



TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE MÁSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EN EDUCACIÓN PREESCOLAR PRIMERA EDICIÓN

TITULO: Actividades metodológicas de preparación a educadoras de nueva conversión para estimular la comunicación oral en niñas y niños del segundo ciclo.

AUTORA: Lic. Pura de la Concepción Delgado García

TUTORA: MSc. Elena Nualla Hernández

Cienfuegos 2010



"...para escribir de una cosa hay que saber de ella mucho. Así queremos que los niños de

América sean, hombres que digan lo que piensan, y lo digan bien: hombres elocuentes y sinceros..."

José Martí

² MARTÍ PÉREZ, JOSÉ. <u>En:</u> La Edad de Oro.1972, p.1.

Al colectivo de padres y compañeros del Círculo Infantil "Amiguitos del Granma" por tener confianza en mis posibilidades para alcanzar el triunfo.

A todos los niños que he tenido la dicha de educar.

A todos aquellos que de una forma u otra cooperaron en la realización y terminación de este trabajo. A mi linda familia que no permitió que flaqueara y ha mantenido la calma mostrándome confianza, en especial a mis hijos y esposo.

A todos mi amor y agradecimiento eterno.

Con mucho cariño a todos los que se decidieron por la profesión de educar y educar por amor pues esta es la clave para desarrollar al hombre integral; semilla de hoy y fruto del mañana.

RESUMEN

Ante la problemática de cómo preparar a las educadoras de nueva conversión del segundo ciclo para estimular la comunicación oral en niñas y niños, se realiza esta investigación con el objetivo de diseñar una propuesta de actividades metodológicas dirigidas a la preparación de dichos docentes en tan importante tema. Se partió del diagnóstico inicial mediante la aplicación de diferentes instrumentos tales como revisión de documentos, observación a diferentes actividades del proceso educativo, encuesta, entre otros, los cuales permitieron conocer el estado de la preparación que poseen las educadoras de nueva conversión del segundo ciclo para estimular la comunicación oral en niñas y niños y por tanto sus potencialidades y

necesidades de preparación. Posteriormente se procedió al diseño de la propuesta de actividades metodológicas, que fue implementada en el Círculo Infantil "Amiguitos del Granma" del Municipio Cienfuegos. Se concluyó con la validación final, que permitió constatar los resultados obtenidos, los cuales son favorables pues se logró la preparación de los docentes en relación con el objetivo propuesto y sobre la base de estos resultados se espera perfeccionar la propuesta y aplicarla en la preparación de los docentes de nueva conversión en otros ciclos de la Educación Preescolar, en este centro infantil.

ÍNDICE	Pág.
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I. DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN ORAL EN NIÑAS Y NIÑOS DEL SEGUNDO CICLO DE LA EDUCACION PREESCOLAR. PAPEL DE LOS DOCENTES	
1.1- El lenguaje como un fenómeno histórico- social.	9
1.2-Desarrollo del proceso comunicativo de las niñas y los niños de la Educación Preescolar.	24
1.3-Preparación de las educadoras de nueva conversión para estimular la comunicación oral en niñas y niños del segundo ciclo.	32
CAPÍTULO II: PRESENTACION Y FUNDAMENTACION DE LA PROPUESTA DE ACTIVIDADES DE PREPARACION A EDUCADORAS DE NUEVA CONVERSION PARA LA ESTIMULACION DE LA COMUNICACION ORAL EN NIÑAS Y NIÑOS DEL SEGUNDO CICLO	
2.1-Resultados del diagnóstico inicial. Caracterización de la muestra.	
2.2-Fundamentación de la propuesta de actividades metodológicas.	42
2.3-Propuesta de actividades metodológicas.	<i>44</i>
2.4-Validación de la propuesta de actividades metodológicas.	50 63
	03
CONCLUSIONES	68
RECOMENDACIONES	69
BIBLIOGRAFÍA	70
ANEXOS	-

INTRODUCCIÓN

La educación cubana tiene como objetivo fundamental la formación de un ser humano integral y es la Educación Preescolar la responsable de comenzar esta educación. La misma responderá a un proyecto social, un ser formado de un sistema de relaciones y actividades humanas capaz de protagonizar su crecimiento y desarrollo. Partiendo de este objetivo, la educación debe ser un proceso vinculado con la vida del niño que se sustente en su carácter participativo, dinámico, alternativo e intencional, que se ajuste al contexto en el que transcurre un proceso donde el educador sea el facilitador de aquello que el niño debe aprender, permitiendo que estos participen de todas las actividades y procesos pues no se aprende de una forma mecánica. En Cuba la principal tarea es educar en un sentido amplio donde niñas y niños logren manifestar un lenguaje rico en contenido, coherente y lógicamente estructurado logrando expresar sus ideas con espontaneidad, expresividad y confianza en si mismo.

El hecho de escuchar y comprender la información que se sale de los límites de una situación directa de niñas y niños con el adulto constituye un importante logro ya que le da posibilidad a los infantes de comunicarse valiéndose del lenguaje como medio principal para establecer una comunicación oral sobre la realidad vivida. Es por ello que se afirma que es el adulto el encargado de transmitir a los niños y las niñas la herencia cultural acumulada y de enseñar los modos de actividad práctica e intelectual creados y es mediante el proceso de comunicación entre ambos individuos que esta se refleja, para lo que se requiere de docentes bien preparados capaces de elevar la calidad de la educación.

La preparación permanente es imprescindible, juega un papel fundamental en los sistemas educativos y la preparación de los docentes como condición necesaria para alcanzar el desarrollo integral a que aspira la Educación Preescolar en Cuba, donde se hace un reclamo al perfeccionamiento de esta a partir de identificación de sus necesidades, en el dominio de los contenidos y su didáctica. Esta es una de las tareas permanentes de metodólogos y directivos de las instituciones, trabajando para lograr idoneidad en los docentes que trabajan en esta enseñanza de forma sistemática.

El propósito de elevar la calidad del proceso educativo impone como uno de los mayores retos, la solución de los problemas a partir de la política educacional trazada por la dirección de la Educación Preescolar en el país relacionada con la formación inicial de educadoras de nivel medio. En la Carta circular 16 de noviembre de 2006, se realizan algunas precisiones por

Antonio Mazó Arencibia Director de Recursos Humanos del Ministerio e Irene Rivera Ferreiro, Directora de Educación Preescolar del MINED, donde establecen que: A partir de los análisis que anualmente se hacen sobre cobertura en cada territorio, se iniciará también el trabajo de conversión de las plazas de auxiliares pedagógicas que cursan el segundo, tercero, cuarto y quinto años de la Licenciatura en Preescolar en el Instituto Superior Pedagógico, en el curso para trabajadores, proceso que se mantendrá hasta que se haya logrado que la totalidad de los docentes sean educadoras con nivel medio o superior.

Hacia el logro de esta aspiración es necesario proyectar actividades que preparen a los docentes atendiendo a sus posibilidades y necesidades para que sean capaces de trasformar la realidad educativa, ser agentes activos del desarrollo socio cultural en su entorno y continuadores del proceso revolucionario, que contribuyan al desarrollo integral de las niñas y los niños, con una actividad de superación y preparación sistemática y planificada, que le permita por diferentes vías actualizar sus conocimientos.

Para ello el personal docente tendrá que actualizar y perfeccionar su superación en grupos y utilizando la institución como centro de formación permanente a través del trabajo metodológico el cual abarcará el conocimiento del dominio de los contenidos de los programas, métodos y procedimientos que permitan la dirección eficaz del aprendizaje, el desarrollo de habilidades que serán esencialmente necesarias para la continuidad de las niñas y niños durante su edad escolar, ya que en esta edad se requiere para adquirir una habilidad de ser aplicada de forma constante.

Corresponde entonces asumir en los centros y sedes pedagógicas su formación constituyendo un reto el alcance de esta misión si se comparte el criterio de la importancia que tiene, concebir un adecuado proceso educativo, es pertinente reflexionar sobre ¿en qué preparar a los educadores de las niñas y los niños de edad temprana y que son de nueva conversión?, por lo que se hace necesario remitirse a la estructura organizativa de la Educación Preescolar y a su programa educativo.

En cuanto a la organización se divide por ciclos y años de vida, de los cuales 1ro, 2do y 3er años de vida (1ro y 2do ciclo) corresponden a la edad temprana que constituye una etapa fundamental en la vida del infante, un momento fundamental en el desarrollo de la personalidad, fundamentado por la gran plasticidad del celebro infantil en la temprana etapa del desarrollo, estableciendo posibilidades de conexiones que pueden servir de base para las más variadas estimulaciones, es por ello que la estimulación de la comunicación oral y el lenguaje adquiere

una importancia significativa y la habilidad de la comunicación tiene que comenzar lo antes posible.

El proceso de la comunicación oral no se inicia en una determinada edad sino desde el mismo momento del nacimiento y según algunos autores incluso antes de la etapa intrauterina, donde el feto reacciona a la voz de la madre, por lo que estimular el desarrollo del lenguaje es algo que se inicia desde el nacimiento cuando la madre y el recién nacido inician un complejo proceso de dependencia mútua y de relaciones afectivas.

En el segundo año de vida aparece la etapa sensitiva del lenguaje, es necesario tener presente que en esta edad la actividad fundamental es las acciones con los objetos apareciendo posteriormente la imitación de acciones que el niño tomará de la vida del adulto estableciendo además la comunicación oral entre niño - adulto y niño - niño donde irá desarrollando su lenguaje.

En el tercer año de vida el habla de los niños y las niñas comienza a aproximarse cada vez más en su complejidad a la del adulto y es al terminar este ciclo donde van siendo más complejas las estructuras elementales del lenguaje infantil y el vocabulario. La lengua materna adquiere una importancia significativa en la educación y aprendizaje de los más pequeños influyendo en el desarrollo psíquico de estos, teniendo en cuenta que este no es solo un medio de comunicación sino también la base para adquirir nuevos conocimientos.

El programa educativo abarca diferentes áreas del desarrollo entre ellas la Lengua Materna que en el segundo ciclo articula con los demás programas, pues todo su contenido está dirigido a la comprensión y utilización del lenguaje tan necesario para las demás áreas, la cual se establecerá por medio de la comunicación existente entre las niñas y los niños y el docente. En este ciclo la comunicación constituye un aspecto fundamental del proceso educativo por lo que cada educador debe hacer de las actividades un momento para un correcto desarrollo, siendo este hecho uno de los factores más importantes para el desarrollo social.

A la importancia del desarrollo de la comunicación oral con las niñas y niños desde edades tempranas se han referido diversos pedagogos, filósofos e investigadores en las diferentes formaciones sociales entre los que se destacan un grupo de autores relevantes de todos los tiempos que ocupan un lugar preponderante como son: Karl Marx (1880), Federico Engels (1890), Leontiev (1961), L.S Vigostski (1970), A. V. Petrovsky (1976), A. B. L. Rubinstein (1980), entre otros.

A nivel nacional Figueredo (1982), Martínez Mendoza (2004), Domínguez Pino (2005), han abordado la temática relacionada con el desarrollo de la comunicación oral en los preescolares y su importancia. En La Provincia Cienfuegos se consultan estudios realizados por especialistas en Educación Preescolar sobre el tema, considerando significativo los de González, M C. (2006) que realizó una propuesta de preparación a las ejecutoras para orientar a las familias acerca de la comunicación con las niñas y niños del cuarto año de vida. Quintana, Y. (2007) Propuesta de actividades para utilizar el juego de movimientos y desarrollar la comunicación entre los niños del grado preescolar; Ortiz, B. (2007) La preparación de las maestras del grado preescolar en función de desarrollar la expresión oral en niños mediante el juego.

Más recientemente como culminación de la Maestría en Ciencias de La Educación se pueden citar a: Alejo M. (2009). Propuesta de actividades pedagógicas para contribuir al desarrollo de la expresión oral en las niñas y niños del cuarto ciclo del Círculo Infantil "Semillitas del Escambray" mediante cuentos infantiles, Duran Z. (2009); Propuesta de juegos didácticos para desarrollar la expresión oral en niñas y niños de 5to año de vida; Díaz M. (2009); Propuesta de actividades de preparación familiar para potenciar desde el hogar la comunicación en las niñas y niños del grado preescolar.

Todos estos trabajos realizan valiosos aportes y contribuyen a resolver problemáticas específicas en determinados contextos y momentos y constituyen antecedentes de la presente investigación dirigida a la preparación de los docentes, que atienden a las niñas y los niños de edad temprana devenidas en educadoras de nueva conversión.

Como resultado de la práctica pedagógica de la investigadora, con 30 años de experiencia en la Educación Preescolar y que se desempeña como educadora responsable del segundo ciclo del Círculo Infantil "Amiguitos del Granma" del Municipio Cienfuegos, se ha observado poca sistematicidad por parte de las educadoras de nueva conversión para lograr la estimulación del lenguaje oral, por lo que se afecta la comunicaron oral entre niños, niñas y adultos, corroborado mediante la observación al desarrollo del proceso educativo constatándose que las educadoras carecen de habilidades para estimular el lenguaje oral.

Se comprueba mediante la revisión del Plan de Estudios de la Carrera Licenciatura en Educación Preescolar, que estas educadoras no reciben la metodología del área de Lengua Materna hasta el segundo semestre del cuarto año, por lo que no cuentan con la base teóricometodológica que les posibilite enfrentar el desafío de dirigir científicamente el proceso

educativo de los preescolares desde que están en el tercer año de la formación inicial, lo que permite declarar como:

Problema Científico: ¿Cómo contribuir a la preparación de las educadoras de nueva conversión del segundo ciclo para estimular la comunicación oral en niñas y niños?

Objeto de investigación: Proceso de formación inicial de las educadoras de nueva conversión de la Educación Preescolar.

Campo de acción: Estimulación de la comunicación oral en niñas y niños del segundo ciclo.

Objetivo: Diseñar una propuesta de actividades metodológicas dirigidas a la preparación de las educadoras de nueva conversión en la Educación Preescolar para estimular la comunicación oral en niñas y niños del segundo ciclo.

Preguntas científicas:

- 1. ¿Qué fundamentos teórico- metodológicos sustentan el desarrollo del lenguaje en la Educación Preescolar?
- 2. ¿Qué caracteriza el desarrollo de la comunicación oral en niñas y niños del segundo ciclo?
- 3. ¿Qué necesidades de preparación tienen las educadoras de nueva conversión en el segundo ciclo para estimular la comunicación oral en niñas y niños?
- 4. ¿Cómo lograr mayor efectividad en la preparación de las educadoras de nueva conversión en el segundo ciclo para estimular la comunicación oral en niñas y niños?
- 5. ¿Cómo valorar la efectividad en la preparación de las educadoras de nueva conversión en el segundo ciclo para estimular la comunicación oral en niñas y niños?

Tareas de investigación:

- Argumentación de los fundamentos teórico
 — metodológicos que sustentan el desarrollo
 del lenguaje en la Educación Preescolar particularizando en el desarrollo de la
 comunicación oral en el segundo ciclo y la preparación de las educadoras de nueva
 conversión en estos aspectos.
- Diagnóstico de las necesidades de preparación de las educadoras de nueva conversión en el segundo ciclo para estimular la comunicación oral en niñas y niños.
- Diseño de la propuesta de actividades metodológicas dirigidas a la preparación de las educadoras de nueva conversión en el segundo ciclo para estimular la comunicación oral en niñas y niños.

4. Validación de la propuesta de actividades metodológicas dirigidas a la preparación de las educadoras de nueva conversión en el segundo ciclo para estimular la comunicación oral en niñas y niños.

En el desarrollo de la investigación se utilizaron métodos científicos del **nivel teórico**:

- Analítico-sintético: Utilizado con el objetivo de procesar la información teórica y empírica que se obtuvo acerca de las insuficiencias al estimular la comunicación oral en niñas y niños, así como durante el procesamiento e interpretación de los datos recogidos a partir de la aplicación de los instrumentos.
- Inductivo- deductivo: con el objetivo de interpretar los datos obtenidos durante el estudio documental, bibliográfico contextualizado y el procesamiento de los resultados de los instrumentos a emplear, para aproximarse al resultado y hacer referencias acerca del proceso de preparación a los docentes.
- ❖ Generalización: utilizado con la finalidad de establecer juicios, valoraciones, criterios y conclusiones a partir de los resultados alcanzados al aplicar los instrumentos.

Del nivel empírico:

- Revisión de documentos: (Planes individuales de las educadoras de nueva conversión en el segundo ciclo, estrategia de trabajo metodológico, resultados de las visitas especializadas integrales y de ayuda metodológica): con el objetivo de constatar la calidad y operatividad en la proyección de las actividades en función de la estimulación de la comunicación oral en niñas y niños, así como determinar las deficiencias esenciales de preparación en los docentes (ver anexo 1)
- ❖ Observación: a diferentes formas organizativas (actividades programadas e independientes), con el objetivo de constatar la estimulación de la comunicación oral en niñas y niños del segundo ciclo (ver anexos 2 y 3)
- Encuesta: aplicada a las educadoras de nueva conversión en el segundo ciclo, con el objetivo de constatar los conocimientos que poseen para la estimulación de la comunicación oral en niñas y niños (ver anexo 4)

Población y muestra:

De una población de 8 docentes del segundo ciclo del Círculo Infantil "Amiguitos del Granma" se toma como muestra 6 educadoras seleccionadas con criterio intencional por ser de nueva conversión, no tener preparación para la estimulación de la comunicación oral en niñas y niños,

siendo responsabilidad de la autora de esta investigación como parte de su práctica educativa esta preparación como educadora responsable del segundo ciclo.

El aporte práctico se concreta en la propuesta de actividades metodológicas dirigidas a la preparación de las educadoras de nueva conversión en el segundo ciclo para lograr la estimulación de la comunicación oral en niñas y niños que combina en su desarrollo aspectos teóricos y prácticos, de forma flexible, dinámica, enriquecida con las necesidades de cada docente teniendo en cuenta el desarrollo de la creatividad, organizada y variada, donde el intercambio y la interacción se conjugan para dar respuesta a las necesidades de preparación.

La tesis consta de introducción, dos capítulos, conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos. En la *introducción* se fundamenta la importancia del tema y se abordan los elementos del diseño teórico-metodológico de la investigación. En el *capítulo 1* se abordan los fundamentos teórico-metodológicos que sustentan el desarrollo del lenguaje en la Educación Preescolar particularizando en el desarrollo de la comunicación oral en el segundo ciclo y la preparación de las educadoras de nueva conversión en estos aspectos.

Por su parte en el *capítulo 2* se realiza la presentación y fundamentación de la propuesta de actividades metodológicas de preparación a las educadoras de nueva conversión en el segundo ciclo para lograr la estimulación de la comunicación oral en niñas y niños. Se parte del diagnóstico y caracterización de la muestra determinando potencialidades y necesidades de preparación, así como la valoración después de su implementación. Finalmente se presentan las conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos, que complementan e ilustran los análisis efectuados.

CAPITULO I. DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN ORAL EN NIÑAS Y NIÑOS DEL SEGUNDO CICLO DE LA EDUCACION PREESCOLAR. PAPEL DE LOS DOCENTES

1.1- El lenguaje como un fenómeno histórico- social.

Los recientes avances en el estudio de las funciones corticales superiores aportan cada día nuevos elementos sobre la interconexiones funcionales de la corteza, que permite profundizar en el conocimiento de los mecanismos de las alteraciones del lenguaje y en el papel de la genética y el medio. El desarrollo de las novedosas tecnologías en el estudio de las funciones corticales ha eliminado todo principio de localización rígida de las funciones, dando paso al concepto de sistemas funcionales globales, con base en la acción simultanea de diversas estructuras cerebrales eferentes en el desarrollo de cualquier función. Posibilitó el intercambio de estados afectivos entre los hombres, el intercambio de ideas y conocimientos, enriqueció la capacidad mental de la especie y dio paso al pensamiento abstracto, dándole al hombre la posibilidad de conocer todo lo que le rodea.

La comunicación oral constituye un aspecto esencial para el desarrollo integral del niño, a ella se vincula, en gran medida, el desarrollo del pensamiento, la memoria, la imaginación, la capacidad de aprender, de conocer el medio que le rodea, de aprender a transformarlo. Autores como Vigotsky y Luria han planteado que las más importantes actividades mentales son el resultado del desarrollo social del niño. El adulto por medio del lenguaje, al nombrarle diferentes objetos y darles instrucciones especificas con relación a estos, comienza a moderar la conducta de los pequeños. Por medio del lenguaje el adulto influye o modifica, a través de sugerencias, la percepción en el niño del medio.

El lenguaje constituye el instrumento mediante el cual el adulto forma la conducta del niño. Es de trascendental importancia la comunicación oral en el seno de la sociedad. La necesidad de relacionarse es un hecho manifiesto que se da en todos los niveles y en las actividades más diversas. El hombre vive y se desenvuelve en una sociedad eminentemente verbal, donde el lenguaje, el habla y la voz se han convertido en el vehículo idóneo para el desenvolvimiento de la inteligencia.

Es importante destacar en tal sentido cómo el lenguaje y la comunicación son uno de los sistemas de símbolos más complejos que utiliza el ser humano para regular sus funciones cognitivas, para percibir y representar lo que los demás piensan, desean, sienten, dotan al hombre para la consecución de una conducta inteligente, de transmisión y recepción de ideas, conocimientos, experiencias, así como la adaptación a las normas sociales y culturales. En el

proceso de comunicación, es necesario comprender elementos centrales que configuran su importancia en el ámbito de las relaciones humanas:

- Todo comportamiento o no comportamiento es comunicación.
- . Es un proceso que se da en un contexto.
- En el interaccionar sus efectos dependen del que comunica y del que recibe e interpreta.
- ❖ Lo central del proceso es que tiene un efecto o influencia sobre la otra persona.
- No es solo intercambio de información, por lo que se debe diferenciar del proceso de comunicación propiamente tal.

Según la profesora de psicología social de la universidad de Moscú M. V Lomosov Galina Andreiva, la comunicación interpersonal es una interacción que tiene lugar en forma directa entre dos o más personas físicamente próximas y en la que pueden utilizarse los cinco sentidos con retroalimentación inmediata.²

Interacción e intercambio de información verbal y no verbal entre dos o más participantes en un contacto cara a cara, que implica:

- Relación interpendiente entre fuente y receptor.
- Secuencia de acción reacción. Un mensaje inicial influye en la respuesta y esta a su vez en la subsiguiente.
- Cada elemento desempeña un rol.
- No tiene un número preestablecido de participantes pero requiere de al menos dos personas.
- Todas las personas que intervienen son participantes activos.
- Poco grado de reglamentación en las frecuencias, formas y contenidos de los mensajes.

Comunicación y desarrollo del lenguaje.

Desde los inicios de la humanidad el hombre necesitó de la vida colectiva y la comunicación con sus semejantes para adaptarse y transformar el medio mediante el trabajo. Las primeras manifestaciones de comunicación se hallaron en cuevas con representaciones pictográficas y petroglifos, relacionadas con la magia, la religión y el arte. Tanto históricamente, como el proceso de desarrollo individual, la comunicación fue condición necesaria para la existencia del hombre y uno de los factores más importantes de su desarrollo social, junto con el trabajo y las

-

² Citado por: BÁEZ GARCÍA MIREYA. Hacia una comunicación más eficaz - 2006

relaciones sociales, fue uno de los factores que hizo posible la transformación del mono en hombre a lo largo de miles de años.

Desde su origen, el hombre necesitó relacionarse con otros al hacerse más compleja su actividad laboral, lo que a su vez originó la necesidad de comunicarse con sus semejantes dando origen al lenguaje, la constitución de lo humano se da fundamentalmente gracias a la comunicación, pues lo humano es solo posible en el ámbito de la cultura.

El estudio de la comunicación entre los hombres ha sido revitalizado en los últimos años en la Psicología, aunque en realidad ha sido interés de esta ciencia desde mucho antes y es natural que así sea. Una de las más importantes diferencias entre el hombre y los animales inferiores, es la capacidad que tiene el primero de comunicarse a través del lenguaje.

La comunicación tiene dos aspectos esenciales: el primero, el sensorial, relacionado con la vista y el oído, el segundo, el aspecto motor, relacionado con el aparato fono articulatorio. Clásicamente se plantea que el lenguaje es una función propia de la corteza cerebral. Esta función se localiza principalmente en dos áreas, la primera: el área de comprensión del lenguaje, llamada área de Wernicke, ubicada en lóbulo temporal y el área de Broca ubicada en la corteza frontal y encargada del aspecto motor del lenguaje. El hombre desde el punto de vista de su desarrollo histórico social, no puede vivir y satisfacer sus necesidades, sin comunicarse con sus semejantes. ³

El desarrollo del lenguaje constituyó un proceso lento, de acuerdo con los más autorizados etnólogos y filólogos, fue consecuencia del proceso de perfeccionamiento de la especie humana y se convirtió en su más importante en la historia de la humanidad, se constituyó en el soporte de la civilización. El lenguaje es un fenómeno social que nació del trabajo y la convivencia social de los hombres, representa una actividad muy complicada, estrechamente interrelacionada con las demás funciones psíquicas del individuo, intelectual, emocional, motivacional.

Cuando las personas se comunican, al menos entran en contacto, en interacción, dos personas, donde ocurre un proceso de intercambio de información, de vivencias afectivas y de influencia mutua. En todo proceso comunicativo hay un emisor, que es quien imite la información, el mensaje, es decir, utilizando las formas necesarias para que sea comprendido por el receptor, quien recibe la información. Este mensaje llega al receptor por medio de diversos canales, como por ejemplo: la voz, la mímica, un material escrito, pero no siempre el mensaje llega de la

-

³ BLANCO, ANTONIO. Nociones de sociología psicología y pedagogía. 2007, p-119

manera más apropiada, resultando esta causa los llamados ruidos o barreras de la comunicación.

No se puede dejar de comunicar, toda conducta que es comunicativa, tanto las palabras, la mímica y hasta el propio silencio comunican. La comunicación permite ejercer determinada influencia sobre las demás personas, estimular la conducta de los participantes en este proceso. Un mensaje, una información puede determinar un cambio en el sujeto que la recibe. Esto puede hacerse de manera consciente, con un propósito determinado, o de manera voluntaria.

Existen numerosas definiciones de comunicación como la ofrecida por L. Vigotski y S. Rubinstein que interpretan la comunicación como un intercambio de pensamientos, sentimientos y emociones.⁴ Otros como M. Andriva resaltan que la comunicación es un modo de realización de las relaciones sociales que tienen lugar a través de los contactos directos e indirectos de las personalidades y los grupos en el proceso de su vida y la actividad social⁵. Por otra parte Pruduchni y Sherkovin recalcan en definir la comunicación en que esta a la vez que representa un intercambio de información que contiene los resultados de los reflejos de la realidad por parte de las personas es además inseparable de su ser social y es un medio de formación y funcionamiento de su conciencia individual y social.⁶

Según (B .F. Lomov, 1989) considera la comunicación como una categoría particular de las relaciones que existen en la realidad precisamente las relaciones sujeto- sujeto que en la comunicación se revela no solo las acciones de uno u otro objeto, o con la influencia de un sujeto sobre otro, sino además el proceso de interacción en el cual se revelan la cooperación o no cooperación, el consentimiento o la contradicción no armónica, la identificación o el rechazo.⁷

Mientras que en Cuba: La Lic. Mireya Báez García plantea que la comunicación verbal es la facultad inherente al ser humano, que lo distingue como tal y le permite entrar en relación con los demás para expresar sus sentimientos, emociones, que ejercen influencia sobre ella. Aportando en su investigación que existen tres modos de comunicación: La cultura oral, la escritura y la audiovisual agregando que el proceso comunicativo puede producirse. Entre máquinas, entre una máquina y un ser humano y entre seres humanos. Afirmamos sin duda

⁴ Ibídem 3, pág 120

⁵ Ibídem 3, pág. 123

⁶ Ibídem 3, pág. 123

⁷ Ibídem 3, pág. 124

alguna que esta es la era de las comunicaciones y que para llegar hasta aquí la humanidad ha tenido que recorrer un largo camino.8

Por su parte el Dr. Franklin Martínez Mendoza refiere que la comunicación es condición indispensable del desarrollo del individuo, y no puede concebirse el desarrollo humano sin la comunicación. Ellos hacen a la comunicación como la expresión más compleja de las relaciones humanas, donde se da el intercambio de ideas, actividades, representaciones, vivencias y que constituye un medio esencial de la formación de la personalidad⁹ La autora se identifica con este concepto de Martínez Mendoza.

La comunicación es un término que tiene diferentes interpretaciones lo que hace complejo su estudio para la máster en psicología Carmen Reinoso Cápiro y un grupo de colaboradores la comunicación no es más que un modo de realización de las relaciones sociales que tienen lugar a través de los contactos directos e indirectos entre las personas¹⁰.

La autora comparte estas dos últimas definiciones de comunicación ofrecidas por Martínez Mendoza y Reinoso Cápiro, las cuales serán unificadas y asumidas en esta investigación, pues considera que mediante las diferentes actividades que se desarrollan en las instituciones preescolares y el Programa "Educa a tu Hijo" se da el intercambio de ideas, actividades, representaciones, vivencias contribuyendo a la formación de la personalidad, se establecen relaciones emocionales, intelectuales y de comportamiento, tal y como plantean estos autores.

No es posible la conversión de un ser humano, sin un medio humano, sin un contacto humano, se requieren condiciones humanas de vida para que el recién nacido se convierta en persona, devenga en personalidad. Desde el mismo momento del nacimiento el niño entra en contacto con la madre que lo amamanta, y le ofrece afecto, lo atiende, lo estimula, gracias a esta estimulación se da la comunicación afectiva particularmente importante en el 1er año de vida, también se pondrá en contacto con el mundo de los objetos sobre los cuales actúa, dicho contacto esta mediatizado por la presencia del adulto.

Enfoque psicológico de la comunicación.

Según la concepción histórico cultural todos los procesos psíquicos que desarrolla una persona fueron procesos que se vieron en primer lugar socialmente, y esas vivencias socio culturales son las que orientan, con mayor o menor fuerza, a quien las vive hacia niveles superiores, lo

9 MARTÍNEZ MENDOZA FRANKLIN. Los procesos evolutivos en el niño. 2001, pág. 29

⁸ Ibídem 3, pág 123

¹⁰ REINOSO CÁPIRO CARMEN. Temas de introducción a la formación pedagógica: La comunicación en la actividad educativa, p-102

que implica que la educación solo tendrá sentido para los que participan de esta si parte de los códigos construidos socialmente, o se dan las condiciones para conocer y usar otros; procesos todos mediados por la comunicación.

La comunicación refleja la necesidad objetiva de los hombres de asociación y cooperación mutua, y es también condición del desarrollo de la individualidad, originalidad e integridad de estos. La influencia de la comunicación en el desarrollo de la personalidad es indiscutible. La vía esencial, específicamente humana que induce a las niñas y niños a actuar, es precisamente su contacto comunicativo con el adulto. El contacto del niño con la madre en los primeros meses de su vida, determina una fuente de vivencias rica y compleja cual se convierte en elemento centrar del equilibrio de este.

Las operaciones intelectuales se apoyan en la actividad de niñas y niños, sin embargo, el sentido psicológico que adquiere cada contenido intelectual y la forma en que el niño lo utiliza, está en dependencia de la comunicación de este con los adultos. Se ha observado que en la mayoría de las niñas y niños, en los que la comunicación con los padres ha sido positiva, manifiesta conducta de respeto hacia los adultos, y actitud negativa hacia la violencia. Todo lo contrario ocurre en aquellas niñas y niños en los cuales ha fallado la comunicación, donde el golpe y el castigo constituyen el medio esencial para influir sobre lo mal hecho provocando agresividad, inseguridad y desequilibrio emocional.

De la misma manera cuando se aborda el estudio de los grupos se destaca que la correcta comunicación constituye un elemento aglutinador de sus integrantes, es un indicador del desarrollo grupal que favorece el crecimiento de estos. Por lo tanto en la labor educativa se debe propiciar una comunicación que garantice la interacción entre las niñas y los niños y entre estos y el educador, que constituya a la creación de un clima psicológico positivo y al desarrollo sano de la personalidad. Para ello el medio educativo constituye el espacio ideal, pues en esta se pueden crear las condiciones para que se exprese todos los procesos y funciones de la comunicación, favoreciendo la relación de amistad y cooperación.

En el campo de la psicología son diversas las posiciones de los autores al interpretar la comunicación. Unos la ven como un intercambio de pensamientos, sentimientos y emociones. Otros resaltan la comunicación como modo de realización de las relaciones sociales que tienen lugar mediante los contactos directos e indirectos entre las personas. Hay quienes la abordan como un medio de formación y funcionamiento de su conciencia individual y social.

El análisis de los diferentes enfoques sobre la comunicación permite establecer las características siguientes:

- Carácter procesal: Se encuentra en una continua modificación a través del tiempo a partir de la interacción de los elementos que lo conforman, como son el emisor, el receptor, el mensaje, la retroalimentación y los canales.
- Carácter interactivo que involucran a los sujetos que influyen mutuamente, reflejándose el dinamismo de los participantes.
- Carácter plurimotivado variable a partir de los vínculos que se van construyendo en la propia relación.
- Carácter constructivo pues los participantes están en un proceso permanente de construcción y reconstrucción de sus conocimientos, valores, vivencias, conductas y por tanto, de desarrollo.
- ❖ Carácter complejo a partir de los niveles y lo propios procesos en que transcurre. Refleja la dialéctica de lo social, lo grupal, y lo individual.

En el proceso de la comunicación se debe tener en cuenta qué se comunica (contenido de la comunicación), cómo se comunica (estilos o modos de la comunicación) y qué se logra al comunicar (funciones de la comunicación). Se debe destacar que dentro de las *funciones de la comunicación* están *la función informativa*; *la función afectiva* y *la función reguladora*. Las tres funciones están estrechamente relacionadas, dándole prevalencia a una u otra función en relación con el contenido y peculiaridad de la función que se realiza.

Función informativa: Relacionada con la utilización por parte de la persona de la lengua o idioma, es una forma especial de relación entre los hombres por medio de la cual se comunican sus pensamientos e influyen unos sobre otros. Esta función abarca todo lo que implica dar y recibir información de cualquier índole.

Función afectiva: Se relaciona con la esfera de las vivencias afectivas del hombre, en el proceso de comunicación, las personas no solo intercambian información entre si, sino también expresan estados emocionales, sentimientos, vivencias, estados de ánimo.

Función reguladora: Relacionada con la influencia que ejercen los participantes en su proceso comunicativo. Todo proceso comunicativo posee un objetivo, comunicar para algo e influir sobre las demás personas para que se produzca un cambio.

Dentro del proceso de estimulación comunicativa se debe tener presente las **formas comunicativas**:

- Comunicación personal –situacional: característica en los primeros meses de vida, se observa cuando el niño aun no domina los movimientos personales de carácter concreto y en la cual las relaciones con su medio están mediatizadas por las interacciones que se dan con el adulto.
- ❖ La comunicación práctico- situacional: esta transcurre aproximadamente hasta los 2 años, básicamente durante la actividad práctica con los objetos y el mundo que lo rodea, esta comunicación surge por la necesidad de colaboración y atención con el adulto. Las operaciones de dicho proceso comunicativo están dadas mediante las acciones de los objetos y en las que va a surgir el lenguaje estrechamente relacionado con la actividad de comunicación, constituye la base de tránsito de la actividad objetal al surgimiento del lenguaje.
- ❖ La comunicación cognoscitiva- extrasituacional: es aquella que se desenvuelve entre los tres y cinco años. La comunicación se da dentro de las actividades cognoscitivas del niño donde el lenguaje va a jugar un rol fundamental. Esta etapa amplía el marco del mundo circundante de lo situacional a lo que está más allá del contexto.
- ❖ La comunicación personal- extrasituacional: típica de la edad de seis a siete años, constituye la forma superior de la actividad comunicativa y es la forma más pura de la comunicación.

Estilos de la comunicación.

El estilo comunicativo es el modo personal de desempeño en la situación de comunicación y depende, en gran medida de las características de personalidad del sujeto conformando patrones de comunicación a lo largo de su experiencia. El estilo de comunicación de una persona es bastante estable, puede modificarse en función de hechos, características del contexto del propio grupo, etc. Aun así el sujeto tiende a tener una forma, peculiar de comunicarse que lo caracteriza. Se plantea tradicionalmente diferentes estilos en la relación educadora- niñas-niños como son el democrático, el autoritario, el permisivo, el centrado en la tarea y el centrado en las relaciones.

El democrático se caracteriza en la participación activa de los niños en la toma de decisiones. El educador tiene en cuenta sus criterios. El estilo autoritario se basa en la autoridad del educador como figura única en la toma de decisiones. Sus criterios se imponen y no se consultan ni se tienen en cuenta los puntos de vista de las niñas y los niños. En el comportamiento cotidiano se manifiestan estilos que se mueven entre estos dos polos (autoritario, democrático) evidenciándose un equilibrio o una tendencia hacia uno de estos.

El estilo permisivo se manifiesta cuando el educador, más que dar participación a las niñas y los niños les deja hacer lo que quieren, en un caso extremo y desordenado de no imposición, que implica la pena de su autoridad y del control del proceso. El estilo centrado en la tarea es aquel en la que el educador prioriza hasta tal punto el cumplimiento de su tarea, que descuida o afecta las relaciones entre las personas, este educador está tan centrado en los contenidos de su actividad, que no se preocupa por un ambiente de hostilidad o tensión que puede estar afectando el grupo.

Por otra parte el estilo centrado en las relaciones implica el priorizar este detrimento de las tareas a realizar. Este pudiera ser tan preocupado por mantener una buena comunicación con sus niños que al dedicar tanto tiempo en conversar con ellos no le permite abarcar los contenidos de su programa. También está el educador que por evitar una situación de malestar no llama la atención de lo mal hecho.

Barreras de la comunicación.

Durante el proceso de comunicación pueden surgir obstáculos que lo entorpecen limitando su efectividad. Estos obstáculos pueden deberse a causas ambientales de carácter social o bien estar motivados por razones de índole psicológica. Las ambientales están referidas a la situación en la que transcurre el proceso de comunicación, por ejemplo, ruidos, interferencia distancia entre los interlocutores, etc.

Las barreras de carácter psicológico se explican por la presencia de características específicas entre los que se comunican, por ejemplo, timidez excesiva, retraimiento, hermetismo o por la existencia de dificultades en las relaciones interpersonales, lo que puede generar desconfianza, hostilidad o subestimación hacia el otro.

El educador en su comunicación con las niñas y niños debe evitar la aparición de posibles barreras para contribuir de manera exitosa a la formación de la personalidad de estos, la comunicación será adecuada cuando hay un intercambio franco, abierto, desprejuiciado, sin temas prohibidos, donde expresen libremente los sentimientos, se permita desarrollar la confianza necesaria, el respeto mutuo, la aceptación de sí mismo y colaboración entre todos los miembros del grupo.

La gran mayoría de los docentes que se dedican a la formación de las nuevas generaciones comparten el criterio que la función educativa del educador depende de la comunicación que establece con las niñas y niños pues en todo proceso comunicativo los participantes se implican fuertemente y de manera general, experimentan grandes emociones, además de vivenciar

profundamente sus interrelaciones. Las posibilidades educativas de un educador que promuevan en sus niñas y niños sentimientos, emociones y vivencias afectivas positivas variadas, son superiores a las de aquellos que generan las contrarias.

La práctica demuestra que algunos docentes en determinadas ocasiones en su comunicación con las niñas y niños, no respetan la personalidad del educando, su individualidad, no siempre se le reconocen sus propios derechos, ser distinto, de otro modo y opinar diferente. De esta forma el docente establece estilos de comunicación inadecuados con las niñas y los niños propiciando la multiplicación de modelos incorrectos de comunicación. Ahí que su atención transcurre, como regla, delante del grupo lo que genera una determinada relación hacia el propio educador y las niñas y los niños sobre el cual se ejerció el acto en sí.

Hay docentes que no están exentos de errores por la forma incorrecta de valorar las respuestas y conductas inadecuadas, e incluso correctas de las niñas y los niños pero no aceptadas por el educador. De manera que en esta circunstancia no se puede producir una influencia positiva. Se debe destacar que dentro de la actividad, la relación docente niñas y niños puede verse afectada seriamente por la forma en que el educador se dirija a los más pequeños al formular las preguntas. Una misma forma puede provocar en diferentes niñas y niños un efecto diverso.

Cuando el educador utiliza formas que avergüenzan al niño, que lo hacen sentirse inferior a los demás, pueden dañar con ello la autoestima de este, pero también determina la admiración que puedan sentir la niñas y niños hacia ellos como personas, y no menos importante, afecta el potencial educativo de la palabra.

Solo aquella información que tiene para el sujeto un sentido personal, que despierta sus vivencias afectivas, puede ejercer una influencia educativa positiva. Si por cualquier acto se le pelea a las niñas y los niños, se le ofende con gritos y agravios de cualquier índole, este pierde la capacidad de reaccionar ante la palabra.

En ocasiones en la práctica pedagógica se encuentra el empleo de un tono alto en la comunicación con las niñas y los niños. Se considera que este estilo es dañino en todos los sentidos, e incluso no es efectivo pues los pequeños se adaptan a su nivel y entonces lamentablemente, lo asimilan como patrón, conscientemente o no, perdiendo la capacidad de comunicarse en forma normal, sin gritos, peleas, etc. Otro elemento que no se puede dejar de señalar es cuando la comunicación transcurre de esta forma, es que la influencia emocional es insuficiente, pues no se tiene la posibilidad de cambiar de tono, por lo tanto el docente no tiene

reservas de influencia emocional sobre las niñas y los niños, por no poder hacer uso del contraste emocional.

Se considera que al hablar de comunicación oral se hace necesario hablar de lenguaje oral pues por mediación de este las personas establecerán una comunicación hablada donde comunican su forma de pensar, sentimientos y vivencias. Para que se de el proceso comunicativo es imprescindible el uso del lenguaje, ya sea de forma verbal o por medio de los diversos canales de la comunicación cuando se produce la comunicación entre las personas se utiliza el medio lingüístico por lo que se hace necesario hablar del lenguaje.

Este proceso se da a través de las acciones que el niño realiza con los objetos que le rodean y su relación con las personas del mundo social, mediante la comunicación. Por tanto la comunicación es el modo de realización de las relaciones sociales indispensables para el desarrollo del individuo donde se da el intercambio de ideas, actividades, representaciones y vivencias imprescindibles para la vida.

El lenguaje surge de las necesidades que tiene el hombre de comunicarse, transmitir sus ideas, puntos de vista, sentimientos y en la medida que se transforma, regula la propia conducta humana. El surgimiento y formación del lenguaje marca un hito en el curso evolutivo del desarrollo psíquico. En cuanto a la necesidad comunicativa se corresponde con la de conocerse a sí mismo y a los demás, el afán de valoración y autovaloración, que se posibilita mediante la satisfacción de la comunicación.

Desde edades tempranas con el surgimiento del complejo de animación, uno de los componentes principales, además del motor y el verbal, es el de la comunicación afectiva y social. El motivo de la comunicación radica en el compañero de la comunicación que en el caso de las niñas y niños es el adulto y donde la comunicación es parte de una interrelación más amplia en la que aparece otras necesidades como es la necesidad de impresiones, el apoyo emocional, entre otras.

De esta manera tres van a ser los motivos fundamentales de la comunicación: Los cognoscitivos, estrechamente relacionados con la necesidad de comunicación con el adulto; los prácticos, que surgen durante la actividad objetal como resultado de la ayuda del adulto y los motivos personales que son específicos de la propia actividad de comunicación y que son los más importantes.

El lenguaje constituye un medio fundamental del desarrollo psíquico y se integra dentro de una categoría superior que es la comunicación. La confusión radica en que, como siempre se ha

polarizado la función comunicativa del lenguaje, se ha igualado incorrectamente al lenguaje con el concepto de comunicación uno de los logros fundamentales dentro de la comunicación y por supuesto dentro del desarrollo psíguico lo constituye la asimilación de la lengua materna.

En la actividad comunicativa y mediante la cual el individuo se relaciona con sus semejantes para coordinar acciones mutuas, intercambiar ideas entre si. Pero esto hace uso de una lengua que tiene componentes fonéticos- fonológico- léxico, semánticos y gramaticales que lo hacen un medio indispensable del pensamiento humano con el que forma un sistema de independencia e interrelación.

La lengua es el conjunto de palabras del lenguaje hablado o escrito propio de un pueblo o nación que engloba determinado vocabulario, leyes gramaticales y fonéticas y constituye una categoría lingüística.¹¹

Lenguaje y lengua son inseparables y constituyen una unidad dialéctica, por lo que el desarrollo del lenguaje lo constituye el proceso de asimilación de la lengua natal, de las habilidades para el uso de la lengua como medio para conocer el mundo y comunicarse y un medio de auto conocimiento y autorregulación.

Marx planteó que "el lenguaje es la conciencia real, ya que es quien la forma, la expresa, y desarrolla, al igual que a la personalidad". 12

En el trabajo pedagógico es importante conocer que mientras más clara es una idea en el pensamiento, su expresión por medio de la palabra es también más sencilla. En la medida que el lenguaje se materialice de forma más lógica y coherente, mejor será comprendida la idea. La comunicación se forma a partir de vínculo que establecen las niñas y los niños con el adulto y con el mundo material que lo rodea. Para que esto suceda el niño va a recibir una orientación constante por parte del adulto, que le permitirá guiarse en su relación con los objetos, (nombre, características, etc.) al igual que determinadas formas de conducta (lo bueno, lo malo).

Esto se realiza mediante un mecanismo que va desde la relación de las niñas y niños con su actividad objetal y con los adultos, pasando por el lenguaje externo, audible para él y los demás, hasta llegar a conformar su lenguaje interior, el de las ideas, del pensamiento, donde va ocurriendo una retroalimentación constante en la que se va perfeccionando esta adquisición.

¹¹ MARTÍNEZ MENDOZA, FRANKLIN. Lenguaje Oral (2007) CD de la Carrera Licenciatura en Educación Preescolar.

¹² Ibidem 11

Al hablar de lenguaje se deben tener presente sus tres funciones, la denominativa que se refiere a la designación de los objetos mediante las palabras y el conocimiento de sus significados, la función comunicativa que permite el intercambio de comunicación con los demás y por último la reguladora dirigida al control y regulación del comportamiento. Las tres funciones son inseparables aunque evolutivamente no coinciden siendo la más tardía la función reguladora prácticamente ausente en la edad temprana.

El lenguaje es clasificado por activo o verbal y pasivo o no verbal, el activo o verbal transcurre a través de la palabra estableciéndose una comunicación entre los individuos, asumiendo diferentes formas:

- Oral, es el lenguaje hablado, fluido y se acompaña generalmente de fluidos, gestos y mímica. Debe tener una pronunciación correcta, una expresión clara y precisa, ordenado y coherente, con un vocabulario amplio y adecuado y este a su vez puede ser monologado o dialogado.
- ❖ El lenguaje monologado se realiza por una persona es sumamente organizado y se planifica con antelación.
- ❖ El lenguaje dialogado se realiza por dos o mas personas es poco organizado y reducido, las personas que se comunican no acaban muchas veces la expresión siendo muy utilizado en la comunicación oral.

Requisitos para el desarrollo exitoso del lenguaje.

Sobre la base fisiológica para que se de un desarrollo exitoso del lenguaje, es necesario un largo proceso:

- ❖ Primero la recepción de las primeras señales del lenguaje, óptica y acústicas y la producción de sonidos inarticulados primero, y articulados después.
- Separación de determinados grupos de sonidos (palabras) que se distinguen del flujo verbal en su conjunto.
- Análisis fonemático de cada grupo de sonido.
- * Relacionar la palabra con el objeto.
- Generalización de objetos semejantes y su señalización.
- Comprensión de la oración en su conjunto.
- Dominio del mecanismo de la pronunciación verbal.
- Dominio para seleccionar en cada caso, las palabras necesarias, organizándolas gramaticalmente para poder expresar ideas en oraciones.

1.2- Desarrollo del proceso comunicativo de las niñas y los niños de la Educación Preescolar.

Los más pequeños pueden captar todo lo que hablan sus progenitores desde el 3er mes de nacido. A partir de esta fecha se produce un complejo proceso de incorporación de habilidades especialmente durante los primeros tres años. Desde su nacimiento, necesita de la estimulación social, se produce a través de etapas sucesivas que contribuye a un proceso socio- fisiológico de adquisición. Estas etapas se extienden desde el mismo llanto o grito inicial desde el recién nacido, hasta fijación y automatización de la expresión oral, conformándose un verdadero código de señales.

Reflejo Indiferenciado: Abarca las dos o tres semanas de vida, se caracteriza por el llanto como reflejo indiferenciado, respecto a estímulos externos o internos que no lleva implícito un objetivo determinado.

Reflejo Diferenciado: Este llanto sigue siendo una respuesta reflejo a una situación dada, el bebé con su llanto comunica cuáles son sus necesidades, a partir de las séptima semana ocurre generalmente el balbuceo o juego vocálico, comienza a mostrar que sus reacciones son conscientes expresando satisfacción al hacer los sonidos. Se ha demostrado que la masticación y la succión preparan las estructuras que participan en la articulación del habla.

A partir del 4to o 5to mes el oído empieza a jugar un papel de importancia, se producen combinaciones de sonidos, porque oírse les da placer, se aprecia un uso determinado y específico de las vocalizaciones relacionando estos sonidos con estados emocionales o necesidades específicas, se percata el pequeño del valor de sus vocalizaciones como medio de atraer la atención.

Alrededor de los ocho meses el pequeño imita sonidos que hacen otras personas y que oyen regularmente, aunque sin comprensión específica, perfeccionado sus capacidades auditivas. El habla ocurre generalmente entre los diez o doce meses, se dice que el niño o niña comienza a hablar cuando de manera intencional utiliza signos convencionales, palabras a las cuales acompaña una conducta adecuada a la situación y a lo que está diciendo "papá, mamá" recibe el reforzamiento positivo de placer que produce hacerlo; dejando entonces de ser un sonido y transformándose en un signo convencional con significado, una palabra. Pero primero deberá entender el habla, o sea, reaccionar adecuadamente bien al ser dichas por otras personas, tener una comprensión verbal.

Se debe destacar que estas fases de desarrollo no están perfectamente limitadas sino que se van superponiendo unas sobre las otras por lo que es posible que pronunciando las primeras palabras persista algo de balbuceo. La repetición imitativa va perfeccionado el aparato fono articulatorio y mejorando la pronunciación incrementando el numero de palabras, primero comprenden palabras "mamá" luego combinaciones de palabras "mamá mía"; lo primero que comprenden son los nombres tomando en cuenta que son los que más escuchan, luego vendrán los verbos y mas tarde el resto, pero siempre es más capaz de comprender que de pronunciar.

En un inicio el lenguaje es elemental, luego la imitación, la repetición y la convivencia social lo van perfeccionando y gana complejidad tanto en el numero de palabras que emplea o como las emplea. Se desarrolla la habilidad de emplear patrones melódicos y tonales y la organización sintáctica. El segundo y tercer año de vida es decisivo.

En el segundo año de vida el niño comienza a emplear vocablos de animales (perro, gallina, vaca) objetos del medio (pelota, reloj) de uso personal (medias, zapatos) cualidades (linda, grande, pequeña) acciones (comer, bañar, dormir) entre otras; esto específicamente a partir de los 18 meses pues en su primera etapa comprende y emite sonidos onomatopéyicos que irá sustituyendo a partir de la incorporación de la nueva palabra, es decir el niño sustituye el sonido por el vocablo.

Alrededor de los dos años aparece el uso de pronombres, del plural, de los géneros, aparece el uso del yo, comienza a hacer preguntas ¿Dónde está? Que indican una espera con respecto a una necesidad determinada; en esta etapa aparecen respuestas como "se fue, no está, se perdió". El número de palabras que puede pronunciar el niño o la niña es variado pues estas están sujetas a factores individuales o medio ambientales, el infante que vive en un medio de estimulación elevado desarrolla una mayor capacidad para expresarse que los provenientes de un medio.de poca estimulación.

Durante el tercer o cuarto año, el habla del niño o la niña comienza a aproximarse cada vez más en su complejidad a la del adulto las estructuras elementales del lenguaje infantil y de su vocabulario específico van siendo sustituidas por formas más complejas, típicas del adulto, es la etapa en que quieren que le relaten o lean cuentos, convirtiéndose el lenguaje en un medio de conocimiento, en un sustituto de la experiencia diaria, siendo la palabra creadora de situaciones y de acciones, adquiere conciencia de su relación con el medio. Entre los tres o cinco años, se produce un acelerado proceso de maduración.

El proceso de la comunicación oral no se inicia a una determinada edad sino desde el mismo momento del nacimiento y según algunos autores, durante la etapa intrauterina, por lo que estimular el desarrollo del lenguaje es algo que se inicia desde el nacimiento, cuando se inicia un complejo proceso de dependencia mutua y de relación afectiva.

Es importante destacar en las primeras etapas del desarrollo del vocabulario del niño y la niña, las relaciones con los objetos y fenómenos del mundo circundante, jugando un papel fundamental la familia como célula básica de la sociedad donde se desarrolla las primeras experiencias en este sentido.

Al comunicarse deben hacerlo de modo que las palabras que se utilicen sean suficientemente sencillas para que sean comprendidas y lo suficientemente complejas, para que incorporen elementos nuevos de acuerdo con el nivel individual de maduración del niño y al llegar al circulo infantil debe ser diagnosticado por el educador del grupo, para ello se hace necesario que se conozca las características del desarrollo neuropsíquico.

Primer trimestre:

Durante esta etapa se produce el primer contacto de la niña o niño con el medio, la progresiva maduración del control cefálico y la visión, primeras aproximaciones a su entorno, es la etapa del llanto indiferenciado como respuesta a estímulos internos (dolor, hambre, frío) progresivamente fija la mirada en objetos y sonríe como respuesta, cuando le hablan o mira a su mamá.

Segundo trimestre:

El dominio del control del cuello le permite dirigir su mirada, coordinar los movimientos de sus manos y su vista para alcanzar objetos, responde a los sonidos orientando la cabeza hacia ellos, la sonrisa inicial se vuelve risa sonora, gorjea, balbucea, el desarrollo motor le brinda nuevas oportunidades de conocer el entorno, ya se sienta, usa mejor sus manos, desarrollo reflejos postulares que le permiten mantener el tronco erecto y lograr equilibrio en la posición sentado, conocer el medio, interactuar con el, desarrolla sus procesos psíquicos, manipula juguetes sonoros, se siente estimulado a repetir los sonidos que vocaliza.

Tercer trimestre:

Se ha venido produciendo un proceso en que los sonidos adquieren significados, cuando se le dice: ¿Dónde esta papá?, busca con la mirada tratando de localizar la persona nombrada o

cuando se le dice: ¿Dónde está el reloj?, mira hacia el lugar donde es costumbre localizar el objeto. Al finalizar esta etapa responde con la mirada cuando lo llaman por su nombre.

Cuarto trimestre:

El desarrollo motor le permite desplazarse hacia los objetos que le interesan, manipularlos, reconocerlos, su percepción de las personas que lo rodean es clave, sus procesos psíquicos se han ido perfeccionado en su convivencia social e interacción con el medio, imita los sonidos de los adultos, ya tiene claro el beneficio de la comunicación oral para obtener la atención del adulto, dice palabras con significado especialmente: mamá, papá, agua, al final de esta etapa su lenguaje se incrementa pero las palabras tienen un sentido o un carácter generalizador (perro, pelota), le resulta más fácil imitar y a los 12 meses es capaz de pronunciar 10 palabras, pero su capacidad de comprensión es mucho mayor.

El segundo año:(etapa sensitiva del lenguaje)

Se produce un proceso de consolidación de la marcha y del equilibrio que le permiten una mayor capacidad de desplazamiento y reconocimiento del entorno, ya ha aprendido la importancia del lenguaje para relacionarse con otras personas y comienza un proceso de aprendizaje intenso de nuevas palabras, estas se acompañan de gestos o mímica y puede al inicio llegar a 30 o 40 palabras, que tienen generalmente un sentido de oración, su comprensión del medio aumenta, aprende conceptos: grande, pequeño, dentro, fuera, arriba, abajo.

Al final de la etapa su vocabulario puede llegar hasta 300 palabras, es capaz de repetir palabras y frases sencillas, puede formar pequeñas oraciones (de 3 a 4 palabras), el habla se convierte en un medio de comunicación oral con el entorno, comienza a emplear adjetivos, pronombres, comienza en el juego a imitar acciones de su convivencia social, el niño o niña esta inmerso en un profundo proceso de aprendizaje, ya existes las premisas motoras adquiridas en el primer año y medio de vida, ahora el desarrollo cognoscitivo y el lenguaje pasan al primer lugar por lo que su desarrollo es rápido y adquiere una importancia trascendental.

El tercer año:

En el segundo año el niño formó las bases para un proceso más complejo de aprendizaje que facilita su comprensión e interacción con el medio, la comunicación oral que ya se venía estableciendo, pero que aquí se acelera y enriquece constantemente (conversaciones sencillas con el adulto que se pueden establecer a través de método como preguntas y respuestas). Aprende el contenido lógico del habla, comprende el futuro y el pasado, es la etapa de constantes preguntas: ¿Por qué?, ¿A dónde?, puede indicar de antemano sus intenciones o

acciones con palabras, aprenden canciones infantiles sencillas, versos, su vocabulario se incrementa hasta 1000 palabras al final de la etapa, emplea oraciones, aunque con errores gramaticales en ocasiones.

En cuarto año:

Todo lo iniciado en la etapa anterior se consolida, se amplia el vocabulario y los procesos cognoscitivos se profundizan, su capacidad de comprender el mundo que lo rodea, evaluar diferencias, características comunes, memorizar, reproducir imágenes sencillas, su pronunciación y el uso de las reglas gramaticales se incrementan, su vocabulario aumenta, al cumplir los cuatro años puede llegar a 1 500 palabras, pueden dramatizar cuentos, canciones.

El quinto año:

El vocabulario es más amplio, responden a preguntas que requieren cierto nivel de desarrollo en el proceso de comprensión, la memoria y la atención se desarrolla, identifican semejanzas y diferencias entre diversas ilustraciones presentadas y las describen de forma sencilla, tienen mejor pronunciación, son capaces de ejecutar órdenes complejas, expresan más fácilmente sus ideas, su vocabulario puede alcanzar las 2 200 palabras, lo que le permite su incorporación a la etapa escolar.

El sexto año

Se produce un perfeccionamiento de las estructuras previamente formadas, la consolidación de los logros alcanzados y su complejización, así como la completa asimilación de las reglas gramaticales, por las que el niño se guía al hablar. Desde este punto de vista, salvo la asimilación del lenguaje escrito como tal, todas las estructuras fundamentales de la lengua materna están conformadas y consolidadas y en este sentido el habla del niño preescolar a los seis años solo se diferencia del adulto en su contenido y naturalmente, en un menor desarrollo de su lenguaje lógico, lo cual está determinado, por supuesto, por el surgimiento del pensamiento lógico – verbal, que se ha de perfeccionar en la edad escolar y adolescencia.

En este año se produce el enriquecimiento y consolidación progresiva del lenguaje interno o lenguaje para sí. Asimilación completa de los tiempos fundamentales, pasado-presente-futuro, con complejidades gramaticales, secuencia y diferenciación de acciones temporales. Aparición del sentido de la lengua, generalizaciones idiomáticas empíricas y de carácter no consciente. Conversación contextual compleja, como consecuencia del dominio gramatical, una considerable ampliación del vocabulario, el niño es capaz de conversar en cualquier caso

temporal, con frases largas y complejas, con un lenguaje lógico, ordenado y coherente. Verbalización del establecimiento de relaciones causa – efectos complejos. Identificación propia bien consolidada y de los demás respecto a sí, uso del nombre y dos apellidos.

Características de la comunicación en el proceso educativo del segundo ciclo.

El lenguaje es un sistema arbitrario de símbolos abstractos reconocidos por un grupo de personas que sirve para comunicar sus pensamientos y sentimientos. Estos símbolos pueden ser verbales o no verbales, es decir, hablados o escritos, los símbolos no verbales pueden ser gestos y movimientos corporales. En el lenguaje hablado se utiliza la capacidad de articular sonidos y en el escrito esta se sustituye por la ortografía. Las capacidades auditivas y visuales son esenciales para la comprensión y expresión del lenguaje.

Puyuelo (1993), define el lenguaje como una conducta comunicativa, una característica especialmente humana que desempeña importantes funciones a nivel cognitivo, social y de comunicación que permite al hombre hacer explícitas las intenciones, estabilizarlas, convertirlas en regulaciones muy complejas de acción humana y acceder a un plano positivo de autorregulación cognitiva, el que no es posible sin el lenguaje. ¹³

El lenguaje oral es parte de un complejo sistema comunicativo que se desarrolla entre los humanos. En el círculo infantil el desarrollo del lenguaje oral se estimula de modo general, en todas las actividades, con ello se incrementa el desarrollo del mismo por medio de la comunicación oral del adulto con el niño y se logra incrementar el vocabulario infantil utilizando medios descriptivos narraciones, conversaciones, apoyándose en materiales como láminas, objetos reales relacionados con la vida de los niños y las niñas, juegos musicales, cuentos tradicionales, presentaciones de títeres, rondas infantiles, todos ellos propician el desarrollo de la expresión oral.

El desarrollo de la comunicación oral como una de las formas de la comunicación tiene su propia historia relacionada con el modo de realización de las relaciones sociales del individuo en el proceso de su vida y actividad social. Entre la edad de siete u ocho años el cerebro de un niño crecerá lo mismo que en años posteriores y en los primeros seis años el niño aprende más que el resto de su vida.

El niño de un año supera a todas las edades en la facilidad de su aprendizaje, todo esto como causa del crecimiento precoz del cerebro humano. Los niños tienen la capacidad de ser genios lingüísticos pueden aprender más de una lengua con la misma facilidad que aprenden una sola.

_

¹³ Ibídem 11

Se ha sugerido que los genios no han sido creados, sino que son el resultado de la posibilidad conquistada de aprender desde la más temprana edad.

De ahí la importancia de establecer una comunicación oral en los primeros años de vida siendo esta etapa fundamental para dicho propósito. El personal docente del segundo año de vida tiene que tener presente que esta es la etapa sensitiva del lenguaje y que es aquí donde el niño pasará del lenguaje pasivo al activo, esto solo se logrará a través de la comunicación oral.

La comunicación es fundamental dentro de la propia actividad de las personas, en la edad temprana fluirá entre las niñas, niños y los objetos que se le propician, con el estímulo del adulto más cercano. El interés de los niños por un objeto determinado surge en los primeros meses de vida y es aquí donde el adulto juega su función facilitadora.

Para el docente de la edad temprana la comunicación con las niñas y los niños será fundamental, ya que si esta no es estimulada correctamente desde los primeros años de vida, sufrirá grandes consecuencias las relaciones del niño con el mundo en que vivimos, si se toma en consideración que toda actividad se desarrolla por medio de la comunicación. Si la comunicación, es una actividad, por lo tanto ha de tener la estructura semejante a la actividad y desde este punto de vista se considera el objeto, la necesidad, el motivo y las acciones que componen dicha actividad.

En cuanto a la necesidad comunicativa se corresponde con la de conocerse a sí mismo y a los demás, el afán de valoración y autovaloración se posibilita mediante la satisfacción de la comunicación, aquí se observa que cuando surge el complejo de animación, uno de los componentes principales, además del motor y el verbal esta el de la comunicación afectiva y social que se expresa en las acciones del niño mediante la manifestación de este complejo.

La comunicación en particular posibilita entre otras cosas el conocimiento mutuo, además de favorecer las relaciones interpersonales adecuadas en cualquier contexto, es imposible lograr los objetivos de una actividad en cualquiera de las áreas del desarrollo sin que medie el proceso comunicativo, no puede existir actividad alguna entre los niños y el adulto en que no medie la comunicación.

Por tanto en la labor educativa se debe propiciar una comunicación que garantice la interrelación entre los niños y niñas y entre estos y el docente, creándose un clima positivo y el desarrollo sano de la personalidad. Para ello la actividad conjunta niño, niña y adulto constituye el espacio ideal, pues en la misma se pueden crear las condiciones para que se expresen todos los procesos y funciones de la comunicación.

Las actividades en este ciclo se deben acompañar de medios de enseñanza para que la comunicación oral fluya entre el niño y el adulto, esta comunicación se trabajará unida al lenguaje para que posibilite trabajar aspectos de la lengua y a la vez estimular la incorporación de nuevas palabras, es decir una verdadera comunicación.

El primer nivel, es la conexión del mundo circundante que está dada por las sensaciones y las percepciones que son precisamente el fundamento de la formación del lenguaje, para que las palabras puedan ponerse al servicio del pensamiento lógico debe estar apoyada en imágenes claras y definidas.

También se debe tener presente al establecer una comunicación oral la utilización de preguntas y respuestas, estas deben ser variadas, donde los niños vean, toquen y realicen acciones con los objetos, ya que el dominio de las acciones antecede a las palabras.

1.3- Preparación de las educadoras de nueva conversión para estimular la comunicación oral en niñas y niños del segundo ciclo.

El docente de la edad temprana debe estar dotado de maestría pedagógica al considerar que en esta etapa pueden surgir conflictos, que la atención de estos pequeños es dispersa y tiene que propiciar la habilidad de escuchar. En la comunicación hay amplias posibilidades para educar el sentido de las palabras como "Se puede" y "No se puede" como también se puede "elogiar o desaprobar" de esta forma se irá regulando la conducta de los más pequeños dirigida al control y regulación del comportamiento, que en la edad temprana se comienza a trabajar pero su consolidación final será en la etapa preescolar.

La influencia verbal debe tener ciertas características en el personal docente que enfrenta el papel educativo, el habla del mismo debe constituir un modelo con una adecuada dicción y entonación, sin atropellar palabras, hablar en tono bajo y cariñoso. El adulto debe estar atento al establecer la comunicación con las niñas y niños escuchando su forma de hablar para repetirle la palabra sin necesidad de decirle al pequeño "así no se dice". El adulto debe repetir de manera correcta la palabra mal dicha sin llamar la atención. (Este tipo de rectificación se puede hacer a través de juegos) es decir crear condiciones propias en la actividad de comunicación que estimule el lenguaje del niño y detectadas las necesidades utilizar diferentes métodos:

- Juegos didácticos verbales
- Juegos musicales
- Relatos

Descripciones

Independientemente que el motivo de la comunicación sea el objeto aparecen otras necesidades, como es la necesidad de comprensión, el apoyo emocional, la información o conocimientos, entre otros. Por ejemplo: Se colocará un objeto (perro) a una distancia donde el niño tenga que ir a buscarla por mediación de la marcha, el adulto le dirá:

-¿Dónde está el perro? Búscalo

Luego de alcanzado el objeto se le preguntará:

- -¿Quién es este?
- -¿Cómo hace el perro?
- -Ah, el perro hace jau, jau

Luego de cumplido el objetivo se estimulará de forma afectiva: -¡Qué lindo, cómo sabe el niño! De no ser logrado el objetivo el docente dirá la niña o al niño: Este es el perro. El perro hace jau, jau. Se invitará a pasarle la mano al perro y aprovechará para estimular la acción realizada.

Otro ejemplo puede ser el disfrute de un musical infantil: Musical visualizado

Canción: La vaca Lola

- ¿Quién es Lola?
- Ah, Lola es una vaca que come mucha hierba
- ¿Y qué tiene la vaca Lola?
- Cabeza y cola
- Además de cabeza y cola Lola tiene tarros en la cabeza
- ¿Quién hace muu?
- La vaca
- ¿Qué come la vaca?

Según Leontiev, los individuos en el proceso de la información no solo se transmiten información, sino que tratan de elaborar un sentido de esta información y la misma no es solo recibida, sino también comprendida, asimilada y ejerce una mutua influencia. Desde este punto de vista el proceso de la comunicación no puede estar ajeno al contenido de la información que es lo determinante.

Si no se establece un papel afectuoso, si no se le nombra al niño el objeto con sus sonidos y características más comunes el niño no logrará incorporar nuevas palabras a su lengua materna y pasará a un tercer año de vida hablando con palabras aisladas sin establecer oraciones

sencillas. Los niños y niñas al terminar el ciclo deben establecer conversaciones cortas y sencillas en situaciones de la vida cotidiana y del mundo que le rodea empleando sustantivos, verbos, adjetivos y adverbios. Además deben narrar o recitar fragmentos o frases de lo escuchado, pues serán capaces de realizar escenificaciones sencillas de los mismos.

La actividad independiente y el juego tienen amplia posibilidades para educar en el niño esta y otros hábitos de conducta, como por ejemplo el cuidado hacia los juguetes, elogiar o desaprobar el comportamiento de un niño, también en este tipo de actividad se puede potenciar el lenguaje por medio de la comunicación oral. En muchas ocasiones se observa a los niños realizando acciones de imitación en el juego y la presencia del adulto falta para la estimulación de dicha comunicación.

En el segundo ciclo se podrán realizar numerosas actividades que pueden influir en una correcta comunicación oral, entre ellas:

- Presentación de láminas y títeres
- Narraciones de cuentos
- Recitaciones
- Rondas infantiles
- Juegos de manos
- Disfrute de videos infantiles (musicales)
- Juegos didácticos verbales
- Juegos de mesa
- Acciones de imitación
- El saquito maravilloso
- Paseos, entre otros

El niño de edad temprana al terminar el ciclo debe manejar el lenguaje como medio de comunicación, sin embargo él se comunicará solo con sus coetáneos y personas conocidas. En estos casos la comunicación surge motivada por una situación concreta dentro de la cual están incluidos los adultos y el niño.

En el circulo infantil los niños tienen necesidad vital de comunicarse entre sí, cada educador que sea capaz de mantener una correcta comunicación entre los infantes y el mundo que lo rodea sentirá la satisfacción plena de contribuir a la formación integral de las nuevas generaciones, los niños de edad temprana actuarán más por lo que ven hacer que por lo que se

le diga que hagan, ellos serán el reflejo de la labor educativa. Es necesario realizar una comunicación íntegra en todos los aspectos desde las edades más tempranas.

Todo lo antes expuesto permite definir que se hace necesario que las educadoras de nueva conversión estén preparadas para mantener una comunicación oral activa con niñas y niños lo que propiciará el desarrollo del lenguaje y la expresión oral. Para lograrlo, las educadoras deben estar preparadas en las acciones que acometerán, lo que se logra en la preparación metodológica empleando diferentes vías de trabajo metodológico.

El contenido del trabajo metodológico, en cualquier nivel, se orientará a lograr la integralidad del proceso pedagógico, teniendo en cuenta que el educando debe recibir de forma integrada, a través de las actividades programadas, independientes, docentes y extradocentes, las influencias positivas que incidan en la formación de su personalidad, lo que ante todo se reflejará en la proyección política e ideológica de todas las actividades. En correspondencia con lo anterior el trabajo metodológico abarcará fundamentalmente:¹⁴

- La orientación cultural e ideológica del contenido, lo que significa revelar el potencial de ideas e influencias educativas basadas en la tradición de la pedagogía cubana y cultura universal que las asignaturas, áreas de desarrollo y otras formas del proceso educativo aportan para la formación integral en los educandos, así como en su preparación para la defensa. La planificación de las actividades metodológicas dirigidas a este fin y el debate político en el seno de los departamentos, grados, ciclos y grupos tendrán la mayor prioridad. En los institutos superiores pedagógicos y en las sedes esto será considerado, además, como un elemento esencial del carácter profesional.
- El dominio del contenido de los programas, los métodos y procedimientos que permitan la dirección eficaz del aprendizaje, el desarrollo de habilidades y la formación de los educandos, a partir del sistema de medios de enseñanza con énfasis en los libros de texto, los cuadernos de trabajo, los textos martianos, las videoclases, teleclases y el software educativo para vencer los objetivos de los programas, el grado o año, ciclo y nivel.
- ❖ El vínculo del estudio con el trabajo a través del contenido de los programas y su contribución directa a la formación laboral y la conciencia económica de los educandos.
- ❖ La concreción de los programas directores a través del contenido de las diferentes asignaturas o áreas de desarrollo para determinar la contribución que cada una realiza en la apropiación o consolidación de determinados conocimientos, habilidades y

-

¹⁴ RESOLUCIÓN MINISTERIAL 119/08. Artículo 19

procedimientos, desarrollo de la creatividad, con jerarquía en el programa director para el reforzamiento de la educación en valores que garantizan la formación integral de los educandos.

- * Los nexos interdisciplinarios entre las asignaturas, así como entre las áreas de desarrollo que se integran en un departamento o que componen un año de vida, grado o ciclo, destacando los que contribuyen decisivamente a las vertientes principales del trabajo educativo, es decir, la formación patriótica y ciudadana, la formación de valores y la formación laboral y por la cultura económica.
- La concreción de la orientación profesional pedagógica y hacia diferentes profesiones, en el proceso educativo y de enseñanza aprendizaje, de acuerdo con las necesidades de cada territorio.
- La preparación para la ejecución del trabajo preventivo a partir del dominio del diagnóstico integral del educando y su familia, de un adecuado funcionamiento del Consejo de Círculo y de Escuela que permita el trabajo diferenciado y un desarrollo integral de la personalidad del educando.
- La preparación para la realización de la actividad conjunta con las familias en la Educación Preescolar.

El trabajo metodológico se realiza de forma individual y colectiva. El individual es la labor de autopreparación que realiza el docente en el contenido, la didáctica y los aspectos psicopedagógicos requeridos para el desempeño de su labor docente y educativa. Esta autopreparación, orientada, planificada y controlada por el jefe inmediato superior, es la base de la cultura general del personal docente y premisa fundamental para que resulte efectivo el trabajo metodológico que se realiza de forma colectiva, lo cual requiere de esfuerzo personal y dedicación permanente. El tiempo que se dedique a esta actividad estará en dependencia de la experiencia del docente, de su nivel de preparación y de las necesidades concretas para el desarrollo de una buena clase y de actividades con calidad.¹⁵

El trabajo metodológico que se realiza de forma colectiva, tiene como rasgo esencial el enfoque en sistema y se lleva a cabo en cada uno de los niveles de dirección y los organizativos del proceso pedagógico, encaminado al logro de la elevación del nivel científico de los docentes y desarrollo de buenas clases y actividades.¹⁶

¹⁵. Ibídem 14. Artículo 22 ¹⁶ Ibídem 14. Artículo 23

Tipos fundamentales de actividades metodológicas empleadas en la Educación Preescolar:¹⁷

Las formas de trabajo metodológico se interrelacionan entre sí y constituyen un sistema. Su elección está en correspondencia con los objetivos a lograr, el diagnóstico del círculo, las necesidades del personal docente y las características y particularidades de la Educación Preescolar y las respectivas instituciones educativas. Entre ellas:

La reunión metodológica es la forma de trabajo docente-metodológico dedicada al análisis, el debate y la adopción de decisiones acerca de temas vinculados al proceso pedagógico para su mejor desarrollo. Los acuerdos de las reuniones metodológicas pueden constituir líneas para otra forma de actividad metodológica. Con el claustro docente se realizan, al menos, dos reuniones metodológicas en el curso. Las reuniones metodológicas están dirigidas por los jefes de cada nivel de dirección o colectivo metodológico o por profesores de vasta experiencia y elevada maestría pedagógica.

La actividad demostrativa es la forma de trabajo docente metodológico que, mediante la explicación, la demostración, la argumentación y el análisis, orienta al personal docente, sobre aspectos de carácter metodológico que contribuyen a su preparación para la ejecución del proceso pedagógico, puede tener carácter demostrativa o instructiva, y responde a los objetivos metodológicos previstos. Se realizan fundamentalmente, en los colectivos de ciclo. Se llevan a cabo por los jefes de cada nivel de dirección, metodólogos, responsables de áreas de desarrollo o educadoras de experiencia. Se debe poner de manifiesto a los docentes cómo se aplican las líneas que emanan de la reunión metodológica en un contenido determinado que se imparte en un año de vida. En esta actividad docente modelo deben estar presentes, preferiblemente, los educandos. Cuando se realiza esta actividad sin los educandos, adquiere un carácter instructivo y se centra en los problemas de la didáctica de las áreas.

La actividad abierta es una forma de trabajo metodológico de observación colectiva a una actividad con docentes de un ciclo o año, en un turno de actividad del horario docente, que por su flexibilidad se pueden ajustar para que coincidan varios docentes sin actividad frente a sus grupos, las estructuras de dirección y funcionarios. Está orientado a generalizar las experiencias más significativas y a comprobar cómo se cumple lo orientado en el trabajo metodológico, con el objetivo de demostrar cómo se debe desarrollar el contenido.

¹⁷ Ibídem 14 Artículos 31 al 40

En el análisis y discusión de la actividad abierta; dirigida por el jefe del nivel, responsable del área de desarrollo, metodólogo integral o colaborador; se centra el debate en los logros y las deficiencias, de manera que al final se puedan establecer las principales precisiones y generalizaciones.

La preparación del área de desarrollo es el tipo de trabajo docente-metodológico que garantiza, previo a la realización de la actividad docente, la planificación y organización de los elementos principales que aseguran su desarrollo eficiente, teniendo en cuenta las orientaciones metodológicas del ciclo al que pertenece y los objetivos del año de vida, según corresponda. Además se tomarán en consideración la guía de los criterios de calidad en la Educación Preescolar. Debe propiciar una adecuada orientación metodológica a los educadores a fin de garantizar, entre otros aspectos:

- a) La preparación de las actividades a partir del análisis de los programas.
- b) La determinación de los objetivos y los elementos básicos del contenido de cada actividad.
- c) La adecuada utilización de los métodos y medios de enseñanza para asegurar el cumplimiento de los objetivos, priorizando el software educativo y los cuadernos de trabajo.
- d) El sistema de tareas, el juego y la actividad independiente.
- e) La determinación de las potencialidades educativas de las áreas de desarrollo para dar cumplimiento a los programas directores y lograr la formación de sentimientos y cualidades positivas.
- f) Las vías para lograr la sistematización y consolidación de los contenidos de las áreas de desarrollo que preparen a los educandos para la aplicación de conocimientos y habilidades en la resolución de problemas.
- g) La selección lógica de procedimientos que propicien el desarrollo del aprendizaje activo, la independencia, la motivación y la creatividad.
- h) La concepción de sistemas de evaluación del desarrollo, basados en el desempeño del educando.

El taller metodológico es la actividad que se realiza en cualquier nivel de dirección con los docentes y en el cual de manera cooperada se elaboran estrategias, alternativas didácticas, se discuten propuestas para el tratamiento de los contenidos y métodos y se arriban a conclusiones generalizadas. Se refieren al tratamiento que se da a un tema y al proceso de análisis de los contenidos, sirven fundamentalmente como una experiencia en vivo, de

aplicación de un diseño metodológico— dialéctico, se reconstruye el orden de la selección de temas, existe relación entre los objetivos específicos de cada tema y el objetivo general, los contenidos y se analizan también la aplicación de las técnicas y sus características, al finalizar los talleres los participantes terminan con herramientas y propuestas concretas de trabajo.

La visita de ayuda metodológica es la actividad que se realiza a los docentes que se inician en un área de desarrollo y ciclo o a los de poca experiencia en la dirección del proceso pedagógico, en particular los docentes en formación y se orienta a la preparación de estos para su desempeño. Puede efectuarse a partir de la observación de actividades docentes o a través de consulta o despachos. En esta actividad lo más importante es el análisis de los resultados de los aspectos mejor logrados y los que requieren de una mayor atención, los cuales quedan registrados y sirven de base para el seguimiento y evolución que experimenta el docente.

El control a actividades tiene como propósito valorar el cumplimiento de los objetivos metodológicos que se han trazado, el desempeño del docente y la calidad de la actividad que imparte. Para esta actividad se utilizarán las guías de observación al proceso educativo (criterios de calidad) que constituyen herramientas para el trabajo metodológico a desarrollar con los docentes, derivado de lo cual se destacan los logros y dificultades que presentan en el tratamiento de los contenidos del programa y el seguimiento al diagnóstico de sus educandos. En todos los casos del análisis se derivan sugerencias metodológicas para el perfeccionamiento del trabajo metodológico y en consecuencia la preparación de los docentes, destacando y estimulando a aquellos con resultados relevantes.

En las instituciones preescolares se realizan las actividades metodológicas *diariamente:* Los docentes de cada grupo se reúnen para realizar las precisiones necesarias a la dirección de proceso educativo.

Quincenalmente: 4 horas de preparación metodológica con los docentes de un grupo, en la institución. Las directoras y subdirectoras conducirán las actividades demostrativas que se realicen en estas sesiones, como parte de su docencia y contarán además con el apoyo de los metodólogos y responsables regionales de áreas de desarrollo.

Mensualmente: 8 horas de preparación metodológica desarrolladas por los profesionales mejor preparados, entre los que se incluyen los responsables regionales de áreas de desarrollo, cuadros, organizaciones e instituciones con los cuales se coordine previamente.

A modo de conclusión la autora considera que: el estudio teórico presentado corrobora que en el segundo ciclo la comunicación oral constituye un aspecto fundamental del proceso educativo, es condición indispensable del desarrollo del individuo, y no puede concebirse el desarrollo humano sin la comunicación pues es la expresión más compleja de las relaciones humanas, donde se da el intercambio de ideas, actividades, representaciones, vivencias, por lo que cada educador de la enseñanza debe hacer de sus actividades un momento para un correcto desarrollo de la comunicación oral.

Para ello se precisa la necesidad de una propuesta de actividades dirigida a la preparación de las educadoras de nueva conversión para lograr la estimulación de la comunicación oral en niñas y niños del segundo ciclo dinamizando el proceso de preparación permanente con una visión desarrolladora, desde un enfoque reflexivo, participativo y con carácter transformador, con elementos teórico-prácticos, que propicien una preparación de calidad.

CAPÍTULO II: PRESENTACIÓN Y FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA DE ACTIVIDADES DE PREPARACIÓN A EDUCADORAS DE NUEVA CONVERSIÓN PARA LA ESTIMULACIÓN DE LA COMUNICACIÓN ORAL EN NIÑAS Y NIÑOS DEL SEGUNDO CICLO

En este capítulo se presenta organizado en cuatro acápites la concepción metodológica seguida en la investigación, vista en los resultados del diagnóstico inicial, la caracterización de las necesidades de preparación de las educadoras de nueva conversión para lograr la estimulación de la comunicación oral en niñas y niños del segundo ciclo, la propuesta de solución a sus necesidades de preparación y el análisis de los resultados obtenidos en el proceso de implementación de la propuesta, evaluando su factibilidad.

2.1 Resultados del diagnóstico inicial. Caracterización de la muestra.

En la etapa inicial se aplicaron instrumentos para definir las causas de la problemática planteada, los resultados en la *revisión de documentos* tales como *planes individuales de las educadoras de nueva conversión en el segundo ciclo, estrategia de trabajo metodológico, resultados de las visitas especializadas integrales y de ayuda metodológica (anexo 1),* con el objetivo de constatar la calidad y operatividad en la proyección de las actividades en función de la estimulación de la comunicación oral en niñas y niños, así como determinar las deficiencias esenciales de preparación en los docentes, se corroboró que están confeccionados los planes individuales de los docentes, se archivan los informes de las visitas especializadas, integrales y de ayuda metodológica y se encuentra elaborada la estrategia de trabajo metodológico, sin embargo existen dificultades, entre ellas:

- En los planes individuales no se plasman acciones en correspondencia con las necesidades reales de las educadoras de nueva conversión para la estimulación de la comunicación oral en niñas y niños.
- En los informes de visitas realizadas se aprecia que apenas se aborda el tema de la estimulación de la comunicación oral en niñas y niños.
- ❖ En la estrategia de trabajo metodológico se aprecian pocas actividades dirigidas a la preparación de estos docentes de nueva conversión para la estimulación de la comunicación oral en niñas y niños.

Se realizó la **observación** a diferentes formas organizativas (actividades programadas e independientes, **anexos 2 y 3)**, con el objetivo de constatar la estimulación de la

comunicación oral en niñas y niños en el segundo ciclo, donde se pudo constatar que las educadoras de nueva conversión dominan los contenidos de cada área de desarrollo, se crean las condiciones para realizar estas actividades, se estimula la participación de los niños creando un clima emocional adecuado, se logra mantener el entusiasmo y el desarrollo de hábitos positivos, se propicia la independencia. No obstante se definen deficiencias en la estimulación de la comunicación oral en niñas y niños.

Como resultado de la observación a estos momentos del proceso pedagógico se puede concluir que a pesar que las educadoras de nueva conversión en el segundo ciclo dominan los contenidos de las diferentes áreas de desarrollo no le atribuyen la importancia que merece la estimulación de la comunicación oral en niñas y niños de este ciclo para su posterior aprendizaje.

En la *encuesta* aplicada a las educadoras de nueva conversión en el segundo ciclo, *(anexo 4)*, con el objetivo de constatar los conocimientos que poseen para la estimulación de la comunicación oral en niñas y niños, se pudo apreciar que poseen conocimientos sobre los objetivos, contenidos, presentan dificultades con los métodos, procedimientos y carecen de habilidades para la estimulación de la comunicación oral en niñas y niños de este ciclo.

Con el análisis de estos instrumentos se llega a la conclusión de que la formación de estos docentes no está acabada. No están preparados para la estimulación de la comunicación oral en niñas y niños de este ciclo, producto del desconocimiento teórico—práctico que poseen, lo que influye en la carencia del desarrollo de habilidades para planificar, dirigir y evaluar el proceso educativo con el diseño de tareas encaminadas al tratamiento de estos aspectos.

Los resultados antes descritos permitieron conocer la caracterización de la muestra que está conformada por 6 educadoras de nueva conversión en el segundo ciclo del Círculo Infantil "Amiguitos del Granma", en proceso de formación, 4 docentes en tercer año y otras 2 en cuarto año de la carrera Licenciatura en Educación Preescolar, todas en el curso CPT. Como experiencia profesional en la Educación Preescolar, dos llevan 17 años, otras tres 10 años y una lleva 6 años, todas se desempeñaban como auxiliares pedagógicas hasta hace 3 cursos que por el proceso de conversión que regula la Carta

Circular 16 de noviembre del 2006 se convirtieron en educadoras de nivel medio. Las potencialidades y necesidades de preparación están dadas en:

Potencialidades.

- Conocen los objetivos y contenidos de las diferentes áreas de desarrollo de la Educación Preescolar.
- 2. Poseen experiencia en la práctica educativa con las niñas y los niños de 0 a 6 años.

Necesidades.

 Escasos conocimientos teórico-prácticos acerca de cómo planificar y dirigir actividades del proceso educativo que propicien la estimulación de la comunicación oral en niñas y niños del segundo ciclo.

Sobre la base de las dificultades detectadas se diseña una propuesta de actividades metodológicas que contribuye a la preparación de estas educadoras de nueva conversión para lograr el desarrollo de habilidades para la estimulación de la comunicación oral en niñas y niños del segundo ciclo.

2.2- Fundamentación de la propuesta de actividades metodológicas.

El término *propuesta:* proviene del latín *proposĭta* y entre sus acepciones se encuentra: *Proposición o idea que se manifiesta y ofrece a alguien para un fin*¹⁸, en este caso el fin es la preparación de las educadoras de nueva conversión del segundo ciclo del Círculo Infantil "Amiguitos del Granma" del Municipio Cienfuegos, para la estimulación de la comunicación oral en niñas y niños.

Es así que se asume que propuesta de actividades metodológicas es la declaración de lo que se va a hacer en el orden teórico— práctico y metodológico, por lo tanto, se dejan precisadas las características que desde el punto de vista metodológico tipifican el trabajo con las niñas y los niños de edad temprana en función del desarrollo de la comunicación oral, desde la novedad de sus particularidades organizativas y de la dinámica interna entre las necesidades y potencialidades de las educadoras de nueva conversión, el contexto en que tiene lugar el proceso y las exigencias al desempeño del profesional de la Educación Preescolar .

¹⁸Microsoft® Encarta® 2009

La preparación se realiza como parte de la estrategia de trabajo metodológico del centro, estructuradas en 9 temas con un total de 12 encuentros con 1 hora cada uno completándose la misma a partir de la auto superación que realiza este personal para cada uno de los encuentros, insertadas en las 4 horas de preparación metodológica que se realiza por años de vida quincenalmente.

La propuesta la componen 2 reuniones metodológicas, 1 debate, 6 talleres metodológicos, 3 actividades demostrativas, de ellas 1 con carácter instructivo. Los contenidos que se trabajan corresponden a aspectos teórico- metodológicos sobre el desarrollo del lenguaje en la Educación Preescolar particularizando en el desarrollo de la comunicación oral en el segundo ciclo y se fundamenta desde el punto de vista *metodológico y didáctio*, pues presupone el uso de diferentes métodos, procedimientos y formas: la problematización de la práctica, la modelación, simulación de casos reales, el trabajo en equipo y las vías de trabajo metodológico (establecidas por RM 119/08) que por su efectividad se incluyen con intencionalidad como: la reunión metodológica, la actividad demostrativa y el taller.

La **reunión metodológica** seleccionada pues permitirá el análisis y debate acerca de las actividades concebidas en la propuesta, la adopción de decisiones sobre temas vinculados al desarrollo y estimulación de la comunicación oral en el segundo ciclo. Se utiliza, por ser una forma colectiva de trabajo mediante la cual se pueden constituir líneas para otras formas de trabajo metodológico que permitan elevar la experiencia de los docentes al considerar los problemas metodológicos.

Las *actividades demostrativas* seleccionadas pues permitirán demostrar y ejemplificar la estimulación de la comunicación oral en el segundo ciclo, poner en práctica el tratamiento metodológico de estos aspectos en todo el proceso educativo; el manejo adecuado de las múltiples situaciones que se pueden presentar en las diferentes formas organizativas.

El *taller* resulta una vía idónea para formar, desarrollar y perfeccionar hábitos, habilidades y capacidades que permitan a las educadoras operar con el conocimiento y al transformar el objeto, cambiarse a sí mismo y esta actividad es necesaria para el desarrollo científico - técnico y el quehacer pedagógico cotidiano. Se utiliza además por ser una experiencia de pedagogía grupal, una forma diferente de abordar el conocimiento, la realidad, en función del desarrollo profesional de este personal, teniendo en cuenta que la solución de los problemas metodológicos en la educación es de carácter cooperativo, participativo, pues lo que más

necesitan los educadores en la actualidad es aprender a adquirir los conocimientos en grupos, en función del desarrollo individual.

Los *talleres metodológicos* propuestos se refieren al tratamiento que se da al tema de la estimulación de la comunicación oral en el segundo ciclo y al proceso de análisis de los contenidos, sirven como una experiencia en vivo, de aplicación de un diseño metodológico – dialéctico, se reconstruye el orden de la selección de temas, existe relación entre los objetivos específicos de cada tema y el objetivo general, los contenidos y se analizan también la aplicación de las técnicas y sus características, al finalizar los talleres los participantes terminan con herramientas y propuestas concretas de trabajo.

Dentro de la animación del taller se destaca el uso de las *técnicas participativas* que constituyen herramientas, dentro de un proceso que ayudan a fortalecer la organización y concientización popular, por lo que se utilizan como procedimientos para motivar, animar e integrar a los participantes en el tratamiento de determinado tema a fin de que venzan temores e inhibiciones, eliminen tensiones, ganen en confianza y seguridad para hacer más sencillos y comprensibles los contenidos que se desean tratar, para introducirlas en el análisis y la reflexión de diferentes problemas.

El adecuado manejo de estas técnicas grupales garantizan mantener activo el proceso de análisis de un problema, incentivando la participación ordenada del grupo de manera que permitan llegar, luego de un proceso de reflexión, que va de lo individual a lo colectivo, a conclusiones claras sobre el tema que está estudiando.

Para la aplicación de las técnicas participativas se tuvo en cuenta una serie de requisitos¹⁹, entre ellos:

- Adecuada selección.
- Uso adecuado de la técnica.
- La calidad del medio o recurso que la apoya.
- Dominio de la ejecución.
- Formación estética.
- Coherencia.
- Contextualizada.

¹⁹ En: Técnicas participativas de educadores cubanos, 2005.

Se utilizaron diversas técnicas participativas entre las que están: 20

"El árbol" que consiste en completar un árbol de cartulina, donde el tronco será el problema, las raíces las causas y las ramas las acciones a realizar con el fin de alcanzar mejores resultados.

"Lluvia de ideas" es una técnica de reflexión y análisis. Esta actividad permite poner en común acuerdo, el conjunto de ideas y conocimientos que cada uno de los participantes tiene acerca de la estimulación de la comunicación oral en niñas y niños del segundo ciclo.

"La Cesta revuelta" que consiste en colocar dentro de una cesta o canasta tarjetas con interrogantes, las que serán "revueltas" y posteriormente un docente seleccionará una, si sabe la respuesta él mismo la dirá sino pedirá que otro la responda.

"El Bombo de la suerte" que consiste en colocar dentro de un bombo tarjetas con los nombres de los participantes en el taller, después de hacer girar el bombo será seleccionada una tarjeta y al participante que le corresponda deberá ejecutar la orientación ofrecida por la investigadora.

PNI: que consiste en expresar las opiniones acerca de los aspectos positivos, negativos e interesantes de las actividades desarrolladas.

Por su naturaleza, la propuesta no sólo incluye los contenidos de orden teórico, sino se explicitan las concepciones acerca de las formas, métodos y medios que podrán ser utilizados en el desarrollo de la comunicación oral en el segundo ciclo. Los contenidos de esta propuesta emergen de la dinámica entre necesidad y potencialidad; lo normativo y las exigencias de la práctica. Esto explica que se parta de la determinación de sus necesidades y potencialidades tomando como referente los resultados de los diferentes instrumentos aplicados, la metodología establecida para la estimulación de la comunicación oral y el nivel de desarrollo del lenguaje de niñas y niños del segundo ciclo del Círculo Infantil "Amiguitos del Granma".

Desde el punto de vista *filosófico*, la conceptualización que se realiza de la propuesta de actividades metodológicas parte de considerar de que la dialéctica materialista como teoría que orienta el desarrollo y lógica del conocimiento es el fundamento que sustenta el proceso de preparación de las educadoras de nueva conversión. De este análisis se advierte la concepción dialéctico materialista de la actividad y la comunicación, como condición inherente al ser

²⁰ En: Apoyo al Manual del Promotor: CD No 7 Carrera Licenciatura en Educación Preescolar.

humano, quien de modo consciente actúa sobre él y su entorno e interactúa con los restantes contemporáneos.

En este caso, para alcanzar la preparación necesaria de estas educadoras de nueva conversión que les permita asumir las exigencias de la especialidad preescolar y dirigir científicamente el proceso educativo, la propuesta debe garantizar el cambio gradual de las motivaciones, intereses, aspiraciones, cualidades, actitudes, valores, habilidades y capacidades de las mismas, si se considera que:

- ❖ La educación tiene como fin la formación integral del hombre con diferentes aristas a desarrollar, un hombre que: piense, sienta, valore, cree, haga, y sobre todo ame, que establezca una interrelación dialéctica con el mundo que le rodea.
- ❖ La educación tiene que preparar al hombre para la vida y para el trabajo, que constituye la esencia misma de los procesos de formación inicial y permanente de los docentes.

Desde el punto de vista **sociológico**, la formación inicial de estas educadoras de nueva conversión, se asume a partir del modelo del profesional de la Educación Preescolar a que se aspira en la sociedad cubana, un profesional portador de ternura, afecto, amor a los niños, comprensión tolerancia, ecuanimidad, sensibilidad, equidad, optimismo y dignidad personal y pedagógica, todo lo cual estará matizado por un estilo de comunicación afectuosa que propicie las mejores relaciones personales entre los niños, con los otros educadores, con la familia y con la comunidad.

Su preparación, por tanto, abarca, un conocimiento profundo de los niños, de la dirección del proceso educativo en estas edades y del trabajo social y preventivo que tiene el encargo de realizar como profesional con independencia y creatividad, en vínculo directo y sistemático con las diferentes formas de organización de la Educación Preescolar.

La propuesta contribuye a que sea un profesional que dé respuestas personalizadas a las necesidades educativas de cada uno de los niños que atiende y esté capacitado para preparar a la familia, de modo que esta desempeñe el papel protagónico que le corresponde en la educación de sus hijos, con la colaboración de los diferentes agentes educativos de la comunidad, en el empeño de unificar criterios educativos, que le permitan lograr que todo el entorno que rodea a los niños favorezca su educación y desarrollo de la comunicación oral como sustento principal de la adquisición de futuros conocimientos.

Desde el punto de vista *psicológico*, se sustenta en considerar que la Educación Preescolar, basada en el enfoque histórico cultural del desarrollo psíquico representada por L.S Vigotsky, tiene como objetivo lograr el máximo desarrollo integral posible de las niñas y los niños de 0 a 6 años de edad; se convierte en un reto promover la preparación de los docentes, como base para lograr la calidad del proceso educativo que garantice ese desarrollo el enfoque histórico cultural que permite asumir el papel de la educación en la conducción del desarrollo, parte de la consideración de que el aprendizaje es un proceso social muy vinculado al desarrollo del sujeto y se pone de manifiesto en las relaciones entre pensamiento y actividad, aprendizaje y desarrollo, relación de lo individual y lo social, y tiene como referentes, prestar atención a la diversidad individual y grupal en el proceso de apropiación del conocimiento y en la evaluación del resultado, favorecer e incentivar el estímulo al aprendizaje permanente como elemento básico para el desempeño profesional— pedagógico de las educadoras; la concepción del desarrollo desde la articulación entre exigencias socioeducativas, contexto de actuación y las necesidades de los sujetos. Se sintetiza en el proceso de aprender y enseñar.

La **evaluación** general como componente esencial dentro de la propuesta, incluye las acciones formativas, constituye un aspecto clave para retroalimentar a los implicados acerca de la marcha del proceso, por tanto los indicadores a utilizar para concretar esta exigencia responderán a la lógica del proceso y a la interpretación de los resultados expresados en cambios, transformaciones en las educadoras de nueva conversión como sujetos de su propio desarrollo profesional y humano. Para la evaluación de todas las actividades se consideran los siguientes indicadores:

- Participación de todas las educadoras de nueva conversión del segundo ciclo del Círculo Infantil "Amiguitos del Granma".
- 2. Creatividad en la presentación de los resultados de las tareas indicadas a los equipos.
- 3. Formas o maneras en que las educadoras aceptaron los nuevos contenidos.
- 4. Opiniones y sugerencias que aportan las educadoras participantes en cada actividad desarrollada.

2.3- Propuesta de actividades metodológicas.

Objetivo general: Preparar a las educadoras de nueva conversión para la estimulación de la comunicación oral en niñas y niños del segundo ciclo.

ACTIVIDAD No 1.

TEMA I: INTRODUCCIÓN A LA PROPUESTA DE ACTIVIDADES METODOLÓGICAS.

Objetivo: Fundamentar la necesidad de la realización de la propuesta de actividades metodológicas para contribuir a la preparación de los docentes del segundo ciclo en

la estimulación de la comunicación oral en niñas y niños.

Vía: Reunión metodológica

Evaluación: Observación y preguntas orales.

Desarrollo

Para comenzar se realiza la presentación del objetivo y los temas que conforman la propuesta de actividades metodológicas, así como las formas organizativas que adoptarán y las frecuencias, considerando que los participantes podrán sugerir otros temas que sean de su interés o variaciones en los que se proponen.

Se inicia la reunión metodológica con una breve panorámica acerca del lenguaje y la comunicación oral. Se propone realizar una técnica participativa, "El árbol", enunciando a los participantes el tema, a partir de algunos de los resultados obtenidos

en el diagnóstico inicial:

❖ El tronco del árbol constituye el problema a resolver (cómo estimular la comunicación oral en niñas y niños del segundo ciclo)

❖ Las raíces serán las principales causas que han originado dicho problema

Los frutos serán las nuevas acciones a realizar en pos de alcanzar resultados superiores (propuesta de actividades metodológicas).

Esta técnica propicia el auto reconocimiento y estimula la proyección en colectivo de actividades, por lo que a partir de esta se realizará el debate correspondiente.

Actividades de autosuperación

Consulte el CD de la carrera Licenciatura en Educación Preescolar (versión 7), instalado en la computadora del círculo y localice en él la carpeta de "Lengua Materna y su Metodología", dentro de esta la bibliografía referida a "Elementos Metodológicos de la Lengua Materna y la Literatura Infantil".

Realice la lectura del artículo: "Comunicación Oral" de la autora: MsC. O. Ernestina Ford Jiménez y el texto "Lenguaje Oral" del autor: Dr. Franklin Martínez Mendoza Unidad 1.

Fundamentos Teóricos del Desarrollo del Lenguaje.

Fichar la importancia de la estimulación de la comunicación oral, así como

significación en el desarrollo intelectual de las niñas y los niños del segundo ciclo.

Bibliografía:

CD No 7 de la carrera Licenciatura en Educación Preescolar.

ACTIVIDAD No. 2.

TEMA II: EL LENGUAJE COMO MEDIO DE COMUNICACIÓN. CONDICIÓN ÚNICA DE LOS

SERES HUMANOS

Objetivo: Valorar la importancia de la comunicación en el desarrollo del hombre como un ser

social.

Vía: Debate

Evaluación: Observación y preguntas orales.

Desarrollo

Se presentará el tema y el objetivo de la actividad. Para el debate y a modo de comprobación sobre la base de la actividad de autosuperación orientada en el encuentro anterior, se llegará a elaborar un resumen de la importancia que tiene la estimulación de la comunicación oral, así como su significación en el desarrollo intelectual de las niñas y los niños del segundo ciclo. Se introducirán tarjetas en una cesta aplicando la técnica "La Cesta Revuelta", en las mismas

aparecerán situaciones problémicas e interrogantes que se detallan a continuación:

1- "Estás muy interesada siguiendo una serie televisiva, de repente esta pierde el audio"

¿Puedes dar seguimiento total al diálogo de los actores?

¿Cómo te sientes al no escuchar lo que dicen?

¿Qué importancia le atribuyes a la comunicación mediante la palabra hablada?

- 2-Llegas a un registro de inscripción y solicitas determinado documento, la persona encargada de darte la información te niega el servicio con la siguiente explicación "No se presta ese servicio"
- ¿Te sientes satisfecha con la respuesta? Explica
- ¿Consideras que se te brindó la orientación necesaria?
- ¿A tu juicio faltó o sobró información? ¿Por qué?
- ¿Qué papel juega la comunicación en las personas que brindan información?
- **3-** El pequeño niño de la vecina tiene solo tres meses en ocasiones llora sin motivo aparente, la mamá expresa "Qué deseos tengo que crezca para que hable"
- ¿Por qué crees que diga esto?
- ¿Consideras que el niño aprende a hablar solo?
- ¿Cómo se transmiten las experiencias de generación en generación?
- ¿Qué se hace necesario para que el niño aprenda a comunicarse?
- ¿Qué entiende por estimulación del lenguaje?

En cada una de las situaciones los docentes junto a la investigadora expresarán ideas, criterios, opiniones y debatirán sobre la importancia del lenguaje como medio de comunicación y de la estimulación temprana del mismo.

Al finalizar se llegará a conclusiones:

- ¿Qué inferencia pudieron realizar del debate?
- ¿Que importancia le conceden a la comunicación?
- ¿Por qué se hace necesario estimular el lenguaje en la edad temprana?

Actividades de autosuperación

Diagnostica un niño del grupo haciendo énfasis en el desarrollo del lenguaje (objetivos del programa). Se seleccionará el niño que será diagnosticado por cada docente para que no coincidan con características similares.

Bibliografía:

Programas y Orientaciones metodológicas para el segundo ciclo.

ACTIVIDAD No. 3.

TEMA III: EL LENGUAJE EN LA EDAD TEMPRANA.

Objetivo: Caracterizar el lenguaje en la edad temprana

Forma organizativa: Taller metodológico

Evaluación: Observación y preguntas orales.

Desarrollo

Cada docente realizará la valoración del diagnóstico realizado para ello expondrá fundamentalmente si el niño o la niña:

- Utiliza oraciones simples
- Explica sonidos onomatopéyicos o nombres simplificados.
- No responde preguntas.
- Responde con mímicas.
- Cumple órdenes verbales.

Luego del diagnóstico realizado y analizado se procederá a explicar por la investigadora que cada niño tiene sus propias características y que hay que atenderlos de acuerdo a ellas. Se colocará en la pizarra la siguiente afirmación: "La comprensión del lenguaje es fundamental para el desarrollo del lenguaje activo". Mediante el uso de la técnica participativa: "Lluvia de ideas" se pedirán criterios a los participantes sobre la misma empleando las siguientes preguntas:

- ¿Qué entiende por comprensión del lenguaje?
- ¿Cómo sabes que un niño comprende?
- ¿Crees que es necesario que comprenda las palabras del adulto?
- ¿Puede explicar qué es lenguaje activo?
- ¿Puede explicar qué es lenguaje pasivo?

Se dividirá el pizarrón en dos y se irán colocando en ella las palabras claves de la explicación de los docentes, luego se conformarán tendiendo en cuenta estas palabras los conceptos de lenguaje interno o pasivo y de lenguaje externo o activo, posteriormente los docentes mediante ideas explicarán actividades que ellos realizan que contribuyen al lenguaje activo y al pasivo; se analizarán los contenidos que se expondrán en una pancarta de forma mezclada y se seleccionarán cuáles responden al lenguaje activo y cuáles al pasivo.

Para finalizar la investigadora dirá la siguiente rima:

"Cuando al círculo llegué

poco sabía yo hablar

con la ayuda de mi seño

"he aprendido a conversar"

¿A quién le corresponde la tarea de lograr que los niños desarrollen la comunicación oral?

Actividades de autosuperación

Planificar una actividad independiente (del horario de la mañana) con ejemplos de cómo ejercitan la comunicación con niñas y niños.

Educadora #1 y 2: Juegos de movimientos, juegos musicales.

Educadora #3 y 4: Juegos de mesa.

Educadora #5 y 6: Acciones de imitación, presentación de láminas.

Bibliografía:

Programas y Orientaciones metodológicas para el segundo ciclo.

ACTIVIDAD No. 4

TEMA IV: EL PROCESO EDUCATIVO VÍA FUNDAMENTAL PARA EL DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN NIÑO- EDUCADORA.

Objetivo: Caracterizar diferentes actividades que propician la comunicación oral niño educadora.

Forma organizativa: Taller metodológico

Evaluación: Observación y preguntas orales.

Desarrollo

Para motivar el intercambio se presentarán tarjetas donde aparezcan frases.

"Si me hablas con ternura me sentiré feliz"

"Oír tu voz resulta para mi agradable"

"Háblame aunque creas que no te comprendo"

Al leer la frase cada docente expresará lo que entiende de la misma y luego procederá a exponer la actividad independiente que planificó como parte de las actividades de autosuperación. Cada docente explicará cómo pretende ejecutar la comunicación mediante las diferentes formas organizativas de la actividad independiente el resto de los docentes expondrá experiencias que poseen. Finalmente se registrarán aquellas actividades novedosas que

proponen.

Juegos de movimiento

Juegos musicales

Juegos de mesa

Acciones de imitación

Presentación de láminas y títeres

Actividades de autosuperación

Planificar varios sistemas de actividades que incluyan diversas formas organizativas para un día: actividad independiente, proceso y actividad programada en diferentes horarios con ejemplos de acciones para estimular la comunicación oral en niñas y niños de segundo y tercer

año de vida.

Educadora # 1 y 2: Actividad independiente de la recepción, 1ra actividad programada y

proceso de merienda.

Educadora # 3 y 4: 2da actividad independiente, actividad complementaria, proceso de

59

almuerzo.

Educadora # 5 y 6: Actividad independiente de la tarde, 2da actividad programada, proceso de aseo.

Bibliografía:

Programas y Orientaciones metodológicas para el segundo ciclo.

ACTIVIDAD No. 5

TEMA V: EJERCITACIÓN DE LA COMUNICACIÓN ORAL EN LOS DIFERENTES MOMENTOS DEL PROCESO EDUCATIVO.

Objetivo: Demostrar metodológicamente cómo organizar actividades del proceso educativo utilizando diferentes acciones que ejerciten la comunicación oral en niñas y niños del segundo ciclo.

Forma organizativa: Actividad demostrativa (instructiva)

Evaluación: Exposición de de las actividades planificadas

Desarrollo

Se iniciará la actividad con la siguiente frase martiana: "Así queremos que sean los niños de América; hombres que digan lo que piensan y lo digan bien; hombres elocuentes y sinceros"²¹ Se solicitará que digan lo que consideran que quiere expresar Martí con esta frase, se intercambiará sobre ella, luego la investigadora explicará que los máximos responsables de lograr que los niños sean capaces de expresar lo que sienten son los educadores.

Posteriormente se procederá a revisar las actividades elaboradas como parte de las actividades de autosuperación por cada uno de los docentes valorando sus logros e insuficiencias. A partir de las sugerencias y análisis al concluir la actividad quedarán conformados dos sistemas de actividades para un día (uno para segundo año y otro para tercer año) con la utilización de diferentes acciones que ejerciten la comunicación oral en niñas y niños del segundo ciclo y serán seleccionados los docentes que las ejecutarán con los niños de forma demostrativa.

Actividades de autosuperación

Confecciona los materiales necesarios para desarrollar el sistema de actividades planificado para un día considerando la utilización de diferentes acciones que ejerciten la comunicación oral en niñas y niños del segundo ciclo.

²¹ Ibídem 1. p.9.

ACTIVIDADES No 6 y 7

TEMA VI: DIRECCIÓN DEL PROCESO EDUCATIVO UTILIZANDO DIFERENTES ACCIONES

QUE EJERCITEN LA COMUNICACIÓN ORAL EN NIÑAS Y NIÑOS DEL

SEGUNDO CICLO.

Objetivo: Demostrar la dirección de un sistema de actividades del día considerando la utilización de diferentes acciones que ejerciten la comunicación oral en niñas y niños del segundo ciclo.

Vía: Actividad demostrativa

Evaluación: A partir de los criterios para evaluar la calidad del proceso educativo en la Educación Preescolar. (Ver anexos 2 y 3)

Desarrollo

Se comenzará la actividad utilizando la técnica participativa "Lluvia de ideas" para recordar las potencialidades de cada una de las formas organizativas del proceso educativo para ejercitar la comunicación oral en niñas y niños del segundo ciclo. Posteriormente se procederá a revisar las actividades de autosuperación orientadas en el encuentro anterior que consistía en confeccionar los materiales necesarios para desarrollar el sistema de actividades planificado para un día considerando la utilización de diferentes acciones que ejerciten la comunicación oral en niñas y niños del segundo ciclo, a partir de todas las formas organizativas del proceso educativo en 2do y 3er año de vida. Serán analizados los criterios para evaluar la calidad de las diferentes formas organizativas del proceso educativo

Posteriormente se procederá a la observación de:

- ❖ Actividad independiente de la recepción, 1ra actividad programada y proceso de merienda en tercer año de vida (Ver anexo 5)
- Segunda actividad independiente, actividad complementaria, proceso de almuerzo en el subgrupo de 18 a 24 meses
- Actividad independiente de la tarde, segunda actividad programada, proceso de aseo en el subgrupo de 12 a 18 meses

Al finalizar la observación se procederá a su análisis crítico a partir de los indicadores

propuestos haciendo énfasis en diferentes acciones que ejerciten la comunicación oral en niñas

y niños según subgrupo y año de vida.

Actividades de autosuperación

Consulte el CD de la carrera Licenciatura en Educación Preescolar (versión 7), instalado en la

computadora del círculo y localice en él la bibliografía referida a Libros y dentro de estos el texto

Lecturas para Educadores Preescolares Tomo 5 Realice la lectura del artículo: "Una mirada

reflexiva a dos componentes del proceso educativo con niños y niñas de edad preescolar: los

métodos y los medios", de la autora MSc. Olga Franco García.

Fichar el concepto e importancia de los medios de enseñanza en el desarrollo de la

comunicación

Bibliografía:

CD No 7 de la carrera Licenciatura en Educación Preescolar.

ACTIVIDAD No 8

TEMA VII: LOS MEDIOS DE ENSEÑANZA Y SU CONTRIBUCIÓN AL DESARROLLO DE LA

COMUNICACIÓN

Objetivo: Explicar cómo los medios de enseñanza contribuyen al desarrollo de la comunicación

niño- educadora

Vía: Taller metodológico

Evaluación: Observación y preguntas orales

Desarrollo

Se presentará el tema y el objetivo de la actividad. Para el debate y a modo de comprobación

sobre la base de la actividad de autosuperación orientada en el encuentro anterior, se llegará a

elaborar un resumen referido al concepto e importancia de los medios de enseñanza en el

desarrollo de la comunicación.

Posteriormente se invitará a los docentes a observar una exposición de medios de enseñanza, montada previamente por la investigadora en el gabinete metodológico, entre los que se encuentran:

Libros en forma de acordeón con figuras que efectúan acciones.

Gato: gato tomando leche, gato durmiendo, gato jugando

Mamá: mamá lavando, mamá planchando, mamá cocinando.

Objetos que propicien la escenificación: muñeca, palangana, jabón, toalla, bata, florero, zapatos, peine.

Lamina viva:

Lámina de un niño en la playa.

Objetos que sirvan para jugar en la arena.

Pelota, cubito y palita y que puedan introducirse en la lámina.

Rompecabezas: Que conforman la figura de un animal: vaca

Siluetas de objetos: Niño: Camisa- short, medias, zapatos

Televisor con rodillo: Lámina de animales u objetos para que sean identificados.

Saquito maravilloso

Inicialmente la investigadora explicará, con uno de los medios, cómo propiciar la comunicación y posteriormente los docentes deberán seleccionar un medio y elaborar la metodología que emplearán para su uso que propicie la comunicación niño- niño, niño- educadora.

Actividades de autosuperación

Confeccionar un medio de enseñanza novedoso para ejercitar la comunicación.

ACTIVIDAD No 9

TEMA VII: LOS MEDIOS DE ENSEÑANZA Y SU CONTRIBUCIÓN AL DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN

Objetivo: Valorar la importancia de los medios de enseñanza para propiciar la comunicación.

Vía: Taller metodológico

Evaluación: Observación y preguntas orales

Desarrollo

Se presentará el tema y el objetivo de la actividad. Sobre la base de la actividad de autosuperación orientada en el encuentro anterior, cada docente deberá mostrar el medio que elaboró y luego explicar cómo pretende con el mismo ejecutar la comunicación. El resto de los docentes y la investigadora aportarán ideas y sugerencias, se señalará en caso de que el medio no posea características adecuadas para la edad.

Posteriormente se elaborará una pancarta que quedará expuesta en el gabinete metodológico donde se resuma la importancia de los medios de enseñanza en el desarrollo de la comunicación:

- Los medios en la educación de los preescolares permiten mostrar objetivamente a los niños la vida que los rodea y contribuyen altamente a la comprensión de ese mundo.
- En su confección pueden participar de manera directa los propios niños, lo que contribuye a promover la actividad creadora.
- Despertar el interés de los niños
- Ayudar a la formación de representaciones, nociones
- Facilitar la comprensión de lo esencia,
- Desarrollar habilidades, hábitos, cualidades
- Hacer más efectivas y racionales las actividades de los educadores y los niños.

Actividades de autosuperación

Selecciona una lámina y analiza cómo la utilizarías para estimular la comunicación niñoeducadora.

ACTIVIDAD No 10

TEMA VII: LOS MEDIOS DE ENSEÑANZA Y SU CONTRIBUCIÓN AL DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN

Objetivo: Caracterizar las láminas como medio de enseñanza a utilizar en el segundo ciclo para

propiciar la comunicación.

Vía: Taller metodológico

Evaluación: Observación y preguntas orales

Desarrollo

La investigadora iniciará la actividad con la revisión de las actividades de autosuperación

orientadas en el encuentro anterior. Utilizando la técnica "El Bombo de la suerte" se definirá

quién comenzará la exposición de los aspectos relacionados con la lámina seleccionada. Se

colocarán en el pizarrón las siguientes preguntas:

¿Qué pretendes con la lámina?

¿Qué preguntas deseas hacer al niño?

¿Qué respuesta esperas del niño?

Cada docente deberá dar respuesta (en el orden según el nombre que salga del bombo) a estas

con la lámina que seleccionó, en todo momento se dará la palabra al resto de los docentes para

que aporten ideas, ofrezcan sugerencias, den opiniones. Para finalizar la actividad la

investigadora se referirá a las características de las láminas para el segundo ciclo atendiendo a:

Tamaño

Color

Claridad del objeto que aparece en ella.

Complejidad según la edad.

Actividades de autosuperación

Seleccionar una canción o una rima y evaluar cómo mediante la misma puede estimularse la

comunicación.

ACTIVIDAD No 11

TEMA VIII: RIMAS, CANCIONES Y POESÍAS, SU APORTE A LA COMUNICACIÓN

Objetivo: Argumentar cómo enriquecer la comunicación mediante las rimas, canciones y

poesías.

Vía: Taller metodológico

Evaluación: Observación y preguntas orales

Desarrollo

La investigadora iniciará la actividad con la canción "Los juguetes".

Tengo una muñeca que me dio mi papá

Y un payaso rojo ja, ja, ja, ja

Un perrito negro jau, jau, jau

Un gatico blanco miau, miau, miau

Salta la pelota uno, dos, tres

Brinco con mi suiza cuatro, cinco y seis

Con mis patines yo patinaré

Y luego en el columpio así me meceré.

Después explicará cómo realizar preguntas para intercambiar con los niños, por ejemplo: ¿Quién me dio la muñeca? ¿Cómo se ríe el payaso? ¿Cómo hace el perrito? ¿Quién salta? ¿Con qué brincan los niños? ¿Dónde se mece?

Cuando se hacen las interrogantes se apoyan con las frases de la canción. Sobre la base de la actividad de autosuperación orientada en el encuentro anterior se procederá al análisis de las rimas y canciones que trajeron los docentes se analizará su utilización y el empleo de preguntas que propician la comunicación niño- educadora.

ACTIVIDAD No 12

TEMA IX: RESULTADOS DE LA PROPUESTA DE ACTIVIDADES METODOLÓGICAS

Objetivo: Analizar los resultados de la preparación que han recibido las educadoras de nueva conversión para estimular la comunicación oral en niñas y niños del segundo ciclo.

Vía: Reunión metodológica.

Evaluación: Observación y preguntas orales

Desarrollo

La reunión se iniciará con la técnica participativa "La Cesta revuelta" y los participantes seleccionarán las tarjetas con interrogantes para ser debatidas, las mismas se refieren a la estimulación de la comunicación oral en niñas y niños a partir de todas las formas organizativas del proceso educativo en del segundo ciclo.

Posteriormente se completaran frases:

*	El educador debe ser un buen
*	El niño aprende a comunicarse siguiendo el ejemplo del
*	La diferencia al hombre del resto de los seres vivos.

Para concluir se aplicará la técnica del **PNI** (positivo, negativo e interesante) y se agradecerá a los docentes por la colaboración brindada en todas las actividades, su participación y se pedirá que soliciten si tienen algún tema específico en el que desean recibir la preparación.

2.4 Validación de la propuesta de actividades metodológicas

La validación del impacto a corto plazo de la propuesta de actividades dirigidas a la preparación de las educadoras de nueva conversión del segundo ciclo en el Círculo Infantil "Amiguitos del Granma", para la estimulación de la comunicación oral en niñas y niños, fue realizada considerando 3 momentos fundamentales:

En un *primer momento* se acordó con la directora, que es la que dirige el segundo ciclo, insertar la propuesta de actividades en el Plan de Trabajo Metodológico del ciclo y quedó convenido que se realizaría con una frecuencia quincenal, utilizando la preparación metodológica que se realiza por espacio de cuatro horas quincenales, dirigidas por la subdirectora docente.

En un **segundo momento** se procedió a la implementación de las actividades metodológicas y la investigadora había concebido comenzar con un taller metodológico y a propuesta de la directora, considerando el dominio que tiene de la caracterización de los docentes de este ciclo, se cambió por una reunión metodológica que permitió analizar, debatir y adoptar decisiones acerca del tratamiento a la estimulación de la comunicación oral en niñas y niños en el segundo ciclo y la preparación de los docentes al respecto.

Al darles a conocer a los docentes cómo estaba estructurada la propuesta, estos solicitaron que se planificaran actividades demostrativas con la presencia de los niños (inicialmente solo se habían concebido de forma instructiva) y se determinó realizar 1 actividad demostrativa—instructiva y 2 actividades demostrativas prácticas (un sistema para un día en 2do año y otro en 3er año). El resto de las actividades propuestas quedaron tal y como las tenía concebidas inicialmente la investigadora.

En un *tercer momento* se realizó la evaluación de los resultados de la propuesta de actividades metodológicas tras su aplicación en la práctica y para ello se procedió a valorar los indicadores propuestos para evaluar los talleres constatándose que:

La participación de las educadoras de nueva conversión del segundo ciclo del Círculo Infantil "Amiguitos del Granma" fue excelente pues las 6 participaron en todos las actividades, mostraron creatividad en la presentación de los resultados de las tareas indicadas a los equipos (fichar contenidos, diagnosticar niños, planificar varios sistemas de actividades que incluyan diversas formas organizativas para un día en diferentes horarios con ejemplos de acciones para estimular la comunicación oral en niñas y niños de segundo y tercer año de vida), lo que demuestra que se mostraron muy receptivas e interesadas con la presentación de los nuevos contenidos y entre las opiniones y sugerencias que aportaron las educadoras participantes en cada actividad desarrollada (resultado del análisis de la técnica del *PNI*, positivo, negativo e interesante) se destacan:

Los docentes consideran como *positiva* la preparación recibida, así como muy motivantes las técnicas aplicadas por la investigadora, lo que facilitó que estas se desarrollaran en un clima ameno, agradable; como *negativo* consideran que la premura de la preparación recibida, así como el tiempo dedicado a la misma, muy limitado por las restantes acciones de la preparación metodológica y como *interesante* todas coincidieron en señalar que las vías y las técnicas utilizadas fueron creativas y despertaron el interés de ellas hacia la preparación.

Durante el desarrollo de la preparación existió un ambiente favorable, que brindó la posibilidad de profundizar en cada uno de los contenidos teórico-prácticos, tanto en talleres metodológicos como en las actividades demostrativas, se propiciaron momentos para la toma de decisiones en cuanto al accionar dirigido a la preparación de los docentes que dirigen el Proceso Educativo de las niñas y los niños del segundo ciclo.

Con la realización de la *reunión metodológica* se logró determinar las causas que provocan las insuficiencias para la estimulación de la comunicación oral en niñas y niños en el segundo ciclo, las cuales están dadas en que son docentes en formación que no le atribuyen la importancia que merece la estimulación de la comunicación oral en niñas y niños de este ciclo para su posterior aprendizaje, el 83,3% de las educadoras de nueva conversión se encuentran en 3er año de la carrera Licenciatura en Educación Preescolar que reciben la metodología del área de Lengua Materna en el segundo semestre del cuarto año, por lo que no cuentan con la base teórico— metodológica que les permita enfrentar este desafío de dirigir científicamente el proceso educativo.

La realización de los *talleres metodológicos* permitió fortalecer los criterios sobre la importancia que merece la estimulación de la comunicación oral en niñas y niños del segundo ciclo para su posterior aprendizaje. Como parte del último taller quedó elaborado un registro con lo que se necesita transformar en la práctica educativa actual para lograr actividades favorecedoras de la estimulación de la comunicación oral en niñas y niños del segundo ciclo, lo que permitió evaluar la comprensión del docente de lo que necesita para el cambio.

- Un educador consciente y consecuente, que cumpla sus deberes con valor, perfeccionando su práctica mediante el estudio sistemático y constante.
- Un educador crítico de su propia práctica pedagógica, reflexivo analítico y abierto al cambio.
- Un educador exponente de sus conocimientos y maestría pedagógica para verter en sus niños lo que necesitan para enfrentarse al mundo que los espera.
- ❖ Un educador con vastos conocimientos para que los educandos que estén a su encargo se preparen para el aprendizaje exitoso.

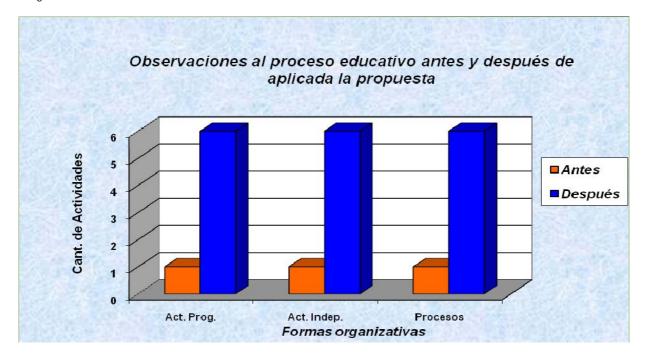
Las actividades demostrativas permitieron la explicación, la demostración, la argumentación y el análisis, sobre aspectos de la estimulación de la comunicación oral en niñas y niños del segundo ciclo. Posibilitaron la participación activa de los docentes en el debate de los logros y deficiencias para establecer las principales precisiones y generalizaciones y así lograr la adecuada estimulación de la comunicación oral en niñas y niños. Como resultado de la actividad metodológica instructiva se elaboraron 2 sistemas de actividades para un día (un sistema para un día en 2do año y otro en 3er año), considerando las acciones que favorecen la estimulación de la comunicación oral, los cuales fueron impartidos en las actividades demostrativas y un ejemplo puede consultarse en el anexo 5.

Como cierre se aplicó nuevamente la **observación** a actividades del proceso educativo con el objetivo de constatar la estimulación de la comunicación oral en niñas y niños en el segundo ciclo, después de la aplicación de la propuesta (anexos 2 y 3) y los resultados fueron los siguientes

- En las 6 actividades (2 programadas, 2 actividades independientes y 2 procesos de merienda) se crean las condiciones necesarias a partir de la organización del espacio físico y las condiciones higiénicas.
- Los materiales y medios didácticos se seleccionan desde la planificación de la actividad, aunque no siempre se utilizan adecuadamente en correspondencia con las acciones que realizan las niñas y niños.
- En la totalidad de las actividades, se evidencia la estimulación de la comunicación oral en niñas y niños en el segundo ciclo, por lo que se demuestra que la preparación ofrecida fue efectiva pues en el diagnóstico inicial solo se observó este tratamiento en una actividad.

Como resultado del análisis de estas observaciones se concluyó que los docentes estimulan la comunicación oral en niñas y niños en el segundo ciclo, lo que influye de forma positiva en el desarrollo de hábitos, habilidades intelectuales generales y adquisición de conocimientos.

En el siguiente gráfico comparativo se muestran los resultados de las observaciones a actividades del proceso educativo antes y después de aplicada la propuesta de actividades metodológicas de preparación a docentes para la estimulación de la comunicación oral en niñas y niños en el segundo ciclo.



De manera general se puede afirmar que la propuesta de actividades metodológicas contribuyó a:

❖ La preparación de las educadoras de nueva conversión para la estimulación de la comunicación oral en niñas y niños del segundo ciclo. No obstante se considera que aún existen carencias en cuanto a:

Sistematización de las acciones dirigidas a la estimulación de la comunicación oral en niñas y niños en las actividades complementarias del horario de la tarde.

CONCLUSIONES

- El estudio realizado permitió identificar un conjunto de elementos o rasgos que especifican los diferentes criterios y puntos de vista que se abordan acerca del desarrollo del lenguaje en la Educación Preescolar, la importancia de la estimulación de la comunicación oral en el segundo ciclo como un aspecto esencial para el desarrollo del pensamiento, la memoria, la imaginación, la capacidad de aprender, de conocer el medio que le rodea, de aprender a transformarlo, en resumen el desarrollo integral del niño, así como la preparación de las educadoras de nueva conversión en estos aspectos.
- Con la aplicación de los instrumentos de búsqueda de información se constató que las educadoras de nueva conversión del segundo ciclo del Círculo Infantil "Amiguitos del Granma", necesitan preparación acerca de cómo lograr la estimulación de la comunicación oral en niñas y niños, lo que a su vez justifica la necesidad de la propuesta de actividades metodológicas para su solución.
- ❖ La salida de la propuesta fue concebida en actividades metodológicas como: reuniones, talleres, actividades demostrativas, en las que se vinculan elementos teóricos con acciones prácticas que posibilitan fundamentar desde el punto de vista teórico— metodológico la importancia de la estimulación de la comunicación oral en niñas y niños del segundo ciclo para su posterior aprendizaje.
- ❖ Los resultados obtenidos durante la aplicación de la propuesta, demuestran su efectividad a partir de que posibilitó elevar la preparación teórico- metodológica de los docentes del segundo ciclo del Círculo Infantil "Amiguitos del Granma", para planificar y dirigir del proceso educativo con acciones que posibiliten la estimulación de la comunicación oral en niñas y niños de este ciclo.

RECOMENDACIONES

❖ A la subdirectora docente del Círculo Infantil "Amiguitos del Granma" generalizar esta propuesta de actividades a educadoras de nueva conversión de otros ciclos, mediante la preparación que se desarrolla mensualmente y las cuatro horas quincenales, para lograr la planificación y dirección del proceso educativo con una adecuada estimulación de la comunicación oral en niñas y niños, utilizando como vía fundamental las actividades demostrativas de forma práctica.

BIBLIOGRAFÍA

- ALONSO MARTÍNEZ, MERCEDES: Temas de formación para auxiliares pedagógicas.

 La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2004. 88 p.
- ÁLVAREZ, M. E. La función de educador en la educación infantil.__76 h.__ Tesis de Maestría. I.S.P" Enrique José Varona", La Habana, 2008.
- Apoyo al Manual del promotor. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1995. 21 p.
- BÁEZ GARCÍA, MIREYA: Hacia una comunicación más eficaz. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2006. 68 p.
- BERMUDEZ MONTEAGUDO, BÁRBARA: Capacitación o formar-se: un reto para los educadores de la Educación Inicial y Preescolar. —90 h. Tesis de Maestría. I.S.P "Conrado Benítez García, Cienfuegos, 2002.
- BLANCO, ANTONIO: Nociones de sociología, psicología y pedagogía. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2007. 315 p.
- CARRETER, FERNANDO LÁZARO. Factores que intervienen en la comunicación. Universidad para todos. [La Habana]: Juventud Rebelde, 2000. 32 p.
- CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Direcciones principales del trabajo educacional hasta el curso 2003-2004.__ La Habana: Editorial MINED, 2004.__ 49 p.
 _____ Programa: Segundo Ciclo. La Habana:

Editorial Pueblo y Educación, 2001. —130 p.
 Entorno al Programa de Educación Preescolar
La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1995 49 p.

Documentos rectores del Ministerio de Educación
para el trabajo metodológico de carácter teórico práctico La Habana: Editorial
Libros para la Educación, 1976 p. 27.
Resolución Ministerial 119/08. —La Habana:
MINED, 2008. —32 p.
Carrera de Educación Preescolar [CD-ROM] —7
ed. — [La Habana]: EMPROMAVE. [s.a] — (Universalización de la Enseñanza
Superior).
CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y
CARIBEÑO. Fundamentos de la investigación educativa: Maestría en Ciencias de la
Educación: Módulo 1: primera parte [La Habana]: Editorial Pueblo y Educación,
[2005] 31 p.
Fundamentos de la investigación educativa: Maestría en Ciencias de la
Educación: Módulo 2: primera parte [La Habana]: Editorial Pueblo y Educación,
[2005] 31 p.
Fundamentos de la investigación educativa: Maestría en Ciencias de la
Educación: Módulo 2: segunda parte [La Habana]: Editorial Pueblo y Educación,
[2005] 31 p.
DÍAZ GARCÍA, MARÍA DE LOS ÁNGELES. Actividades metodológicas de preparación
a docentes del tercer ciclo para trabajar los problemas sencillos65 h Tesis de
Maestría I.S.P "Conrado Benítez García", Cienfuegos, 2009.
Maestria i.s.r Corriado bernitez Garcia , Cientuegos, 2009.
DÍAZ LÓPEZ, RAQUEL. Proyecto de adecuación curricular para la enseñanza
DÍAZ LÓPEZ, RAQUEL. Proyecto de adecuación curricular para la enseñanza
DÍAZ LÓPEZ, RAQUEL. Proyecto de adecuación curricular para la enseñanza preescolar atendiendo a la integración de los contenidos tomando como eje básico
DÍAZ LÓPEZ, RAQUEL. Proyecto de adecuación curricular para la enseñanza preescolar atendiendo a la integración de los contenidos tomando como eje básico los procesos de comunicación 59 h Tesina de Doctorado ISP" Conrado
DÍAZ LÓPEZ, RAQUEL. Proyecto de adecuación curricular para la enseñanza preescolar atendiendo a la integración de los contenidos tomando como eje básico los procesos de comunicación 59 h Tesina de Doctorado ISP" Conrado Benítez García", Cienfuegos, 2005.

- FERNÁNDEZ, ANA MARÍA Comunicación Educativa. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002. 53 p.
- FIALLO RODRÍGUEZ, JORGE. La ficha gran ayuda en la memoria del investigador.___ p. 8- 13. — <u>En</u>: Desafío Escolar (México). — Nº 2, enero, 2001.
- FRANCO GARCÍA, OLGA: Lecturas para educadores preescolares I. —La Habana. Editorial Pueblo y Educación, 2000. —168 p.
- Lecturas para educadores preescolares II. La Habana:
 Editorial Pueblo y Educación, 2001. 164 p.
 - Editorial Pueblo y Educación, 2006. 130 p.
- Editorial Pueblo y Educación, 2006. 127 p.
- GONZÁLEZ SOCA, ANA M. Nociones de sociología, psicología y pedagogía / Carmen Reinoso Cápiro. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002. 315 p.
- LANUEZ BAYOLO, MIGUEL. Fundamentos de la Metodología de la Investigación Educativa / Ernesto V. Fernández Rivero. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2004.__ 47 p.
- LÓPEZ HURTADO, JOSEFINA. Un nuevo concepto de Educación Infantil. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2004. —168 p.
- Los procesos evolutivos del niño. / Franklin Martínez Mendoza... [et. al]. —La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001. 37 p.
- MARCAYDA PÉREZ, YANITZA. Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico- prácticas para dirigir el Proceso Educativo con enfoque lúdico.__79 h.__ Tesis de Maestría.__ ISP. "Conrado Benítez", Cienfuegos, 2008.
- MARTÍ PÉREZ, JOSÉ. La Edad de Oro. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1972. p.1
- MARTÍNEZ MENDOZA, FRANKLIN. El desarrollo del lenguaje en el círculo infantil. p12. <u>En</u>: Simientes (La Habana). Año XXIX, Nº 1, ene- abril, 1992.
- Lenguaje Oral. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2007. —194 p.

- Metodología de la Investigación Educacional: Desafíos y polémicas actuales.__ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2005. —233 p.
- PÉREZ VALDÉS, MARIA ELENA. Lenguaje coherente. p13. <u>En</u>: Simientes (La Habana). Año XVIII, N° 3[,] abril- junio, 1990.
- Psicología Educativa / Diego González Serra... [et. al].— La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2004.— 277 p.
- REINOSO CÁPIRO CARMEN, Temas de introducción a la formación pedagógica: La comunicación en la actividad educativa. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, [s. a]. 253 p.
- SALES GARRIDO, LIGIA.M. La comunicación y los niveles de la lengua. La Habana: Editorial: Pueblo y Educación, 2004. 50 p.
- Técnicas participativas de los educadores cubanos. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2005. 98 p.
- VENGUER, LEONID A. Temas de psicología preescolar. —La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2004. 222 p.
- VIGOSTSKY, L. S. Obras completas. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1995. 339 p.

ANEXO I

Guía para revisión de documentos (Planes individuales de las educadoras de nueva conversión en el segundo ciclo, estrategia de trabajo metodológico, resultados de las visitas especializadas e integrales de ayuda metodológica y planes de estudio de la carrera Licenciatura en Educación Preescolar del CPT)

Objetivo: Constatar la calidad y operatividad en la proyección de las actividades en función de la estimulación de la comunicación oral en niñas y niños, así como determinar las deficiencias esenciales de preparación en los docentes

Aspectos a revisar:

- 1. Acciones plasmadas en los planes individuales en correspondencia con las necesidades reales de las educadoras de nueva conversión en el segundo ciclo.
- 2. Diseño de la estrategia de trabajo metodológico, según las necesidades.
- 3. Fallas más comunes, en la dirección del proceso educativo, apreciadas en los registros de visitas.
- Ubicación en los planes de estudio de la carrera Licenciatura en Educación Preescolar del CPT, de las metodologías para trabajar las diferentes áreas del desarrollo en el segundo ciclo.

ANEXO II

Guía para la observación de actividades programadas en el segundo ciclo (tomado de la guía de observación para actividades programadas, documento para evaluar la calidad del proceso educativo).

Objetivo: Constatar la estimulación de la comunicación oral en niñas y niños del segundo ciclo.

Aspectos a observar:

Creación de las condiciones necesarias para realizar la actividad. Entre las condiciones fundamentales que deben garantizarse al realizar las actividades programadas se encuentran:

- ❖ La planificación de la actividad, que debe considerar lo que ya el niño ha alcanzado en aprendizajes, comportamiento y desarrollo, logros para seguir avanzando y las limitaciones que deben superar.
- Determinación de las variadas acciones que los niños realizarán en el grupo o subgrupo para propiciar el alcance de los objetivos, teniendo en cuenta las características de los niños.
- La organización del espacio físico que se va a utilizar previendo las condiciones higiénicas sanitarias del mismo.

Utilización de materiales y medios didácticos. Una adecuada utilización de materiales y medios didácticos requiere:

- Su selección desde el propio momento de la planificación de la actividad, teniendo en cuenta los objetivos y contenidos planteados, analizando además la cantidad de medios y materiales que resultan necesarios, así como las potencialidades de dichos materiales y medios considerando la edad.
- Su organización de forma tal que estén al alcance de los niños para que puedan utilizarlos según los intereses y necesidades de la tarea.
- Propiciar que los compartan y cuiden.
- Prever la forma adecuada de su utilización en correspondencia con las acciones que los niños realizarán.

Creación de condiciones higiénicas sanitarias.

Promoción de la alegría de los niños y su deseo de realizar la actividad. La alegría de los niños durante la realización de las actividades programadas se logra cuando:

- ❖ Las actividades les resultan atractivas y se corresponden con sus intereses.
- Se utilizan procedimientos lúdicos.
- ❖ Tienen la posibilidad de moverse libremente por una necesidad surgida de la propia actividad que realizan, así como interrelacionarse con otros niños.

Orientación a los niños y niñas sobre lo que van a hacer y cómo hacerlo:

- ❖ La orientación es el momento previo a la ejecución de la actividad, donde tienen lugar la motivación inicial, que implica lograr una buena disposición para realizar la actividad.
- Propicia además, la comprensión por cada niño del qué, cómo, con qué van a hacer, así como con quién y donde.
- Es una ocasión más para escuchar las sugerencias de los niños, las cuales podrán tener en cuenta al orientar lo que van a hacer.

Estimulación de la participación de los niños en la actividad:

- ❖ La constante estimulación de los niños mediante preguntas, diálogos y otros recursos, propiciará que expresen sus intereses, inquietudes y sugerencias que deben tomarse en cuenta en el desarrollo de la actividad.
- ❖ Se debe prestar atención al desempeño de todos y cada uno de los niños. Para estimular la realización de las acciones necesarias por cada uno de ellos durante la actividad, se utilizará el reforzamiento positivo, así como, la reorientación en los casos necesarios.

Atención a las diferencias individuales:

- Se ofrecerán los niveles de ayuda cuando se requiera.
- ❖ Es importante tener en cuenta que las tareas que se planifican deben tener en cuenta los diferentes niveles de desarrollo de los niños.

Creación de un clima emocional caracterizado por la alegría de los niños:

Se logra cuando:

- ❖ Desde el inicio de la actividad se propicia una buena disposición en los niños para insertarse en las acciones que van a realizar, las cuales deben ser atractivas y responder a los intereses de la edad.
- Se utilizan métodos y procedimientos que contribuyan a ello, en especial los lúdicos.
- Se ofrece al niño la posibilidad de moverse libremente, ya sea por una necesidad surgida de la propia actividad que realizan, para buscar cosas o solucionar tareas colectivamente, entre otras situaciones.
- Al comunicarse con los niños, los adultos expresan agrado en su rostro, en su tono de voz y en sus movimientos.

Promoción de relaciones entre los adultos y los niños y de ellos entre sí:

- Los procedimientos utilizados en la actividad, deben favorecer el intercambio y el trabajo conjunto.
- ❖ Durante toda la actividad debe intervenir oportunamente, debiendo caracterizarse la comunicación educador – niño/a por un lenguaje que trasmita confianza y afecto.
- ❖ En todos los momentos de la actividad se estimularán el intercambio e interacción entre los niños al compartir ideas, entre otras cosas.
- ❖ Aprovechará las potencialidades de algunas situaciones imprevistas, que pueden favorecer la relación entre los niños.

Alcance de resultados en función de los objetivos de la actividad:

❖ Esto implica la valoración de los resultados que los niños logran en la actividad, tanto de forma cuantitativa (número de niños que logran los objetivos y los que no los logran) como cualitativa (los que logran los objetivos sin dificultades, los que los alcanzan con ayuda, así como los que no los alcanzan y posibles factores que influyen). Por tanto, no se trata de calificarlos, sino de saber qué no se logró y por qué; quiénes no logran los objetivos y lo que influye en ello, lo

que implica además la valoración de la efectividad de las acciones pedagógicas.

Estimulación de la iniciativa y la acción independiente de los niños:

❖ Para ello deberán promover y tener en cuenta las sugerencias que los niños hacen, sin apartarse de los objetivos o propósitos de la actividad y del cumplimiento de su función orientadora, la cual debe llevarse a cabo sin imposiciones, con flexibilidad, sin frenar la iniciativa de los niños.

Utilización de procedimientos lúdicos para desarrollar la actividad:

Concibe las actividades en forma de juego, utilizando procedimientos lúdicos que favorecen la comprensión y realización de la actividad en un clima agradable para los niños.

ANEXO III

Guía para la observación de la actividad independiente en el segundo ciclo (tomado de la guía de observación para la actividad independiente, documento para evaluar la calidad del proceso educativo).

Objetivo: Constatar la estimulación de la comunicación oral en niñas y niños del segundo ciclo.

Aspectos a observar:

Creación de condiciones para realizar la actividad.

- Garantizar las condiciones necesarias para realizar la actividad independiente implica:
 - Su planificación, determinando opciones que se ofrecerán a los niños para que los mismos seleccionen aquellas que deseen.
 - Previsión del espacio físico que se utilizará, creando en él condiciones higiénicas sanitarias adecuadas.
 - Garantizar la existencia de diversos materiales cuya variedad y cantidad permitan al niño realizar el tipo de actividad deseada, los que deben estar ubicados a su alcance.

Estimulación de la participación de los niños en diferentes tipos de actividades.

❖ Se presentarán a los niños las diferentes opciones de actividades y juegos que pueden realizar; siendo la selección decisión de cada niño.

Promoción del desarrollo de hábitos positivos.

❖ Deben aprovecharse todas las oportunidades que brinda esta actividad para continuar el proceso de formación de hábitos positivos de diferentes tipos: de orden, cortesía y otros.

Mantenimiento del entusiasmo de los niños durante todo el curso de la actividad

❖ Para mantener un clima donde predomine la alegría, es necesario ante todo que las actividades propuestas respondan a los intereses de los niños. Para que se mantengan interesados en las actividades seleccionadas, se utilizará el reforzamiento positivo, o se realizarán sugerencias que enriquezcan y hagan más atractivas las acciones que realizan y las relaciones que establecen.

Atención a los conflictos que puedan surgir en la actividad.

❖ En la actividad independiente pueden surgir conflictos entre los niños, generalmente a causa de los materiales que comparten. Ante tal situación, el adulto promoverá la participación de forma conjunta en la realización de la actividad, tratando de ponerlos de acuerdo, sugiriendo la incorporación de otros juguetes, objetos o medios didácticos.

Estimulación de relaciones armónicas.

- ❖ La armonía en el desarrollo de esta actividad está muy relacionada con el interés que cada uno de los niños tenga desde su incorporación a esta actividad, donde debe lograrse la satisfacción de cada participante con lo que hace.
- Durante todo el desarrollo de la actividad, el adulto dará consejos, hará preguntas, establecerá conversaciones de acuerdo a las necesidades, propiciará el intercambio y la comunicación entre los niños, la actividad conjunta a fin de fortalecer las relaciones positivas entre ellos.

Comunicación verbal del adulto con el niño.

- En el transcurso del desarrollo de las numerosas actividades seleccionadas por los niños, resultan importantes las sugerencias que puede brindar el adulto para enriquecer las mismas y estimular positivamente las realizaciones que los niños van alcanzando.
- El uso de preguntas, de conversaciones estimula la expresión de cada niño, mostrando además sus conocimientos y vivencias.

Estimulación de la comunicación entre los niños.

❖ El adulto debe propiciar el intercambio entre los niños sobre la actividad que desarrollan, lo cual promueve la cooperación y la ayuda mutua, así como explicaciones acerca de lo que cada cual ha hecho y cómo lo ha logrado.

Promoción de la selección de numerosas actividades y de la acción independiente por el niño.

- ❖ El adulto expondría al niño los diferentes tipos de actividades que puede desarrollar y estimulará a que cada uno de ellos seleccione las que más le interese o desee.
- ❖ Las sugerencias que se brinden para que el niño enriquezca su actividad, tendrá en cuenta el respeto a su proyecto y el estímulo a su acción independiente.

Manifestación de afecto a los niños.

Las manifestaciones de afecto al niño, debe llegar al niño por la expresión verbal del adulto, la expresión de su rostro, por el contacto físico que se establece entre el niño y el educador, todo lo cual hace que el niño perciba que es querido y aceptado.

ANEXO IV

Encuesta aplicada a las educadoras de nueva conversión en el segundo ciclo del Círculo Infantil "Amiguitos del Granma"

Objetivo: Constatar los conocimientos que poseen para la estimulación de la comunicación oral en niñas y niños del segundo ciclo.

Estimada docente:

Estamos realizando una investigación acerca de la estimulación de la comunicación oral en niñas y niños del segundo ciclo. Nos resultaría muy favorable para el desarrollo de la misma que usted nos respondiera las siguientes preguntas referidas al tema.

Por su colaboración, muchas gracias.

Cuestionario:
I-Formación académica.
Auxiliar Pedagógica Curso de educadora de nivel medio Otras ¿Cuáles
2- Estudios que realiza actualmente.
Lic. Educación Preescolar_ Lic. Educación Primaria_ Lic. Educación otra especialidad_ ¿Cuál?
3- Experiencia profesional.
Educación Preescolar años. Auxiliar Pedagógica años
Educadora de círculo infantil años
4 ¿Considera importante la estimulación de la comunicación oral en niñas y niños del segundo ciclo?
Sí No
a) Argumente.

5- Mediante qué actividades usted estimula la comunicación oral de las niñas y niños.
Marque con una X
Actividad independiente de la recepción.
Actividad programada
Proceso de merienda.
Actividad complementaria
Proceso de almuerzo.
Proceso de aseo.
a) Explique cómo lo hace
6- De las siguientes opciones, marque con una X cuáles se utilizan para estimular el
lenguaje externo e interno.
Juegos de movimientos
Juegos musicales.
Juegos de mesa.
Acciones de imitación
Presentación de láminas y títeres
Relatos
Descripciones
a) Argumente su selección.
7-¿Conoce las habilidades comunicativas fundamentales a desarrollar en las niñas y
los niños del segundo ciclo?
Sí No
b) En caso afirmativo menciónelas.

ANEXO V

Planificación de un sistema de actividades del Proceso Educativo donde se evidencian la utilización de diferentes actividades que ejercitan la comunicación oral en niñas y niños del segundo ciclo a partir de todas las formas organizativas del proceso educativo en el tercer año de vida (actividad demostrativa)

PRIMERA ACTIVIDAD INDEPENDIENTE

- Mesa con libros ilustrados con figuras definidas de animales, objetos personales, prendas de vestir y medios de transporte.
- Presentación de láminas y títeres.
- Libro con forma de acordeón donde se observen objetos que representen acciones con secuencia lógica.

Por ejemplo:

Perro juega niño juega
Perro come niño se baña
Perro duerme niño come

- Juego de tarjetas de animales para que el niño identifique su cría.
- Rompecabezas de 2 o 3 cortes con figuras que representen objetos conocidos.

Camión Perro Pelota

SISTEMA DE PREGUNTAS PARA EJERCITAR LA COMUNICACIÓN ORAL:

- Animales u objetos.
 - ¿Qué o quien es? ¿Cómo hace? ¿Cómo es? ¿Qué esta haciendo ahora? ¿Para qué se utiliza?
- Objetos personales: (peine, cepillo, toalla)
 ¿Qué es? ¿Para qué se utiliza? ¿Qué hicieron con la toalla? ¿Para qué es la toallita?
- Prendas de vestir: (bata, zapatos)
 ¿Qué es? ¿Quien lo usa? ¿Cómo es?

- Medios de transporte: (guagua)
 - ¿Qué es? ¿Quién la maneja? ¿A dónde vamos en la guagua? ¿Quién va con nosotros?
- Láminas y títeres:

¿Qué o quién es? ¿Qué esta haciendo? ¿Qué utiliza para comer? ¿Cómo está vestido el payaso? ¿Qué tiene en su mano? ¿Cómo son sus zapatos?

• Libro en forma de acordeón con representaciones en secuencia lógica

¿Quién es? ¿Qué esta haciendo?

¿Con quién esta jugando? ¿Con qué juega?

¿Qué está haciendo ahora? ¿Qué utiliza para bañarse y qué más?

¿Con qué se peina? ¿Con qué come?

¿Dónde se sienta a comer? ¿Qué hace ahora?

¿Dónde está durmiendo?

• Juego de tarjetas:

¿Qué animal es? ¿Cómo hace? ¿Cómo se llama su cría?

Rompecabezas:

Camión: ¿Qué es? ¿Quién lo maneja? ¿Qué trae el camión al círculo infantil?

Perro: ¿Quién es? ¿Cómo hace? ¿Por qué hay que cuidarlo?

Pelota: ¿Qué es? ¿Para qué nos sirve? ¿Cómo hace? ¿Qué hace?

ACTIVIDAD PROGRAMADA DE LENGUA MATERNA

Asunto: El perro juega y come.

Objetivo:

- Emplear oraciones simples (activo). (El perro juega, el perro come)
- Comprender el lenguaje del adulto cuando nombra las partes del animal (pasivo).

Desarrollo

Se incitará a los niños a dar un paseo para buscar el perro de la seño que se le ha perdido ¡Vamos a llamar el perro! Canelo, Canelo, Canelo. Al llegar a ese lugar lo encontrarán ¡Miren quién es! (El perro) ¿Cómo se llama? ¿Cómo hace? ¿Qué es esto? (Boca-patas-rabo) ¿Con qué come? ¿Para qué son las patas? ¿Qué está haciendo ahora? Pero tiene hambre ¿Qué podemos hacer? ¿Qué está tomando Canelo? ¿Por

qué hay que tomarse la leche? ¿Qué hace Canelo con la pelota? ¡Hay que cuidar a Canelo! ¡No se maltratan los animales! (acariciar al perro con la mano para que los niños observen) ¡Vamos a llamar a la seño para que vea a su perro! ¿Pero ustedes ya tomaron la leche? ¡Hay que tomársela igual que Canelo! ¡Vamos a tomarla! ¡Adiós Canelo!

Cuando lleguen al área se ofrecerá la merienda después de efectuado el aseo ¿Qué están merendando los niños? ¿Cómo está? ¿Por qué hay que tomarse la leche? ¿Qué comen? ¿Cómo se coge el jarrito? ¿Dónde lo colocamos cuando terminamos? ¿Cómo está la merienda?

ANEXO VI

Fotos tomadas a los niños en diferentes actividades donde se estimula la comunicación oral.













