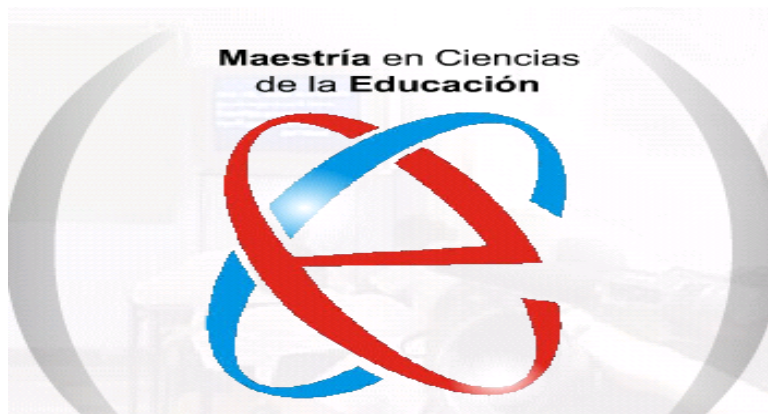


**INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO.
CIUDAD DE LA HABANA
UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
“CONRADO BENÍTEZ GARCÍA” CIEINFUEGOS
SEDE PEDAGÓGICA MUNICIPIO RODAS**



**PRIMERA EDICIÓN
MENCIÓN EDUCACIÓN PREESCOLAR
MANUAL DE ACTIVIDADES EN OPCIÓN AL TÍTULO DE
MÁSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

***TÍTULO: Manual de actividades de orientación familiar para
contribuir al desarrollo de la motricidad fina en niñas y
niños del grado preescolar***

AUTORA: Lic. Miriam Yulisán Rodríguez Morales

TUTORA: MsC. Rosa María Hernández Esmoris.

Curso escolar 2009-2010

La motricidad fina constituye base del aprendizaje del escolar, especialmente en el desarrollo de la escritura. Sin embargo, a los preescolares les resulta difícil desarrollar habilidades que la potencien. Esto se debe en gran medida al desconocimiento de las familias de la importancia de desarrollar acciones que contribuyan a ello. Es por esto que esta investigación se proyecta hacia la orientación de los padres de los preescolares en el desarrollo de las habilidades de la motricidad fina a partir del objetivo de elaborar un manual de actividades de preparación resolver estos aspectos. Se partió de un diagnóstico inicial mediante la aplicación de diferentes instrumentos tales como; entrevistas, encuestas, revisión de documentos, (estrategia de trabajo metodológico y planes individuales) Los resultados obtenidos son favorables pues las familias demuestran una mayor preparación para incidir en el desarrollo de motórica fina en sus hijos.

ÍNDICE

<i>CONTENIDO</i>	<i>Pág.</i>
INTRODUCCIÒN	1
DESARROLLO	8
CONCLUSIONES	48
RECOMENDACIONES	49
BIBLIOGRAFÍA	50
ANEXOS	

La Educación Preescolar contemporánea tiene como objetivo lograr el máximo desarrollo integral posible de cada niña y niño de cero hasta los 6 años, ya sea mediante la vía Institucionalizada o la no Institucionalizada, donde desempeña un importante papel en las niñas y niños del grado preescolar.

Es quizás el momento de la vida del ser humano en el cual la estimulación es capaz de ejercer la acción más determinante sobre el desarrollo, y en este sentido no sólo la institución juega un rol determinante, también la familia desempeña un importante papel.

Una de las principales transformaciones emprendidas en la Educación Preescolar está dirigida a lograr la preparación de las familias en condiciones de brindar a sus hijos la educación que estos requieren.

La educación no es solo de la escuela, del maestro, sino que depende mucho del trabajo de los padres, por lo que es de suma importancia incorporar a las familias al Proceso Educativo de sus hijas e hijos, pero esto debe estar bien dirigido y orientado por profesionales competentes y preparados, es por ello que se destaca la necesidad que durante la formación del profesional Licenciado en Educación Preescolar, se ofrezcan temas encaminados a cómo realizar adecuadamente la educación familiar.

En el caso de la vía institucionalizada recoge las miles de aulas de preescolar que existen en el país ya sea en el área urbana o la rural. Donde las pequeñas y pequeños ejecutan sus primeros pasos por el camino del saber. Por lo que el proceso debe ser realizado por un personal singularmente preparado en las características, métodos, conocimientos y habilidades que deben adquirir las niñas y niños en esta importante etapa de sus vidas.

Tal situación implica a las familias, como continuadoras del proceso que orienta la escuela y principales ejecutores de acciones precisas para el desarrollo de habilidades en la motricidad fina de sus hijos. Las que se pondrán de manifiesto a lo largo de toda su vida.

El estudio bibliográfico realizado en el marco de la investigación destaca dos ideas que aquí resultan importantes. La primera apunta a la evocación histórica del tema y la segunda acentúa la orientación de su estudio y ejecución en la práctica. **Martha Domínguez Pino y Franklin Martínez Mendoza** en su libro: Principales modelos pedagógicos de la educación preescolar (2001), exhiben los criterios de pedagogos como Pestalozzi y Comenius, cuyas ideas pedagógicas en este sentido centran la atención en la preparación familiar para una adecuada preparación de los hijos. Desde este punto de vista, la **Dra. Mercedes López López** (1995) enfatiza que la preparación de las familias en este sentido debe convertirse en una tarea de primordial para las instituciones preescolares.

La investigadora coincide plenamente con este criterio y afirma que el desarrollo de las habilidades motrices es muy importante en la vida del niño por lo que el trabajo debe comenzar desde pequeños, con el apoyo de todos los miembros de la familia, es por esto que se hace necesario prepararlos adecuadamente en este sentido.

Numerosas son las investigaciones que se han realizado en Cuba sobre la familia y su importancia en la formación de las nuevas generaciones: la doctora Garbey Acosta (1983), trató en su investigación la importancia de la familia como un eslabón fundamental dentro del sistema educacional y la significación del trabajo conjunto entre familia e institución.

Los autores: Dr. Castro Alegret (1996), y la Msc Castillo Suárez (1996), abordan aspectos relacionados con la afirmación de que la vida, la familia y la educación se encuentran indisolublemente unidas y que a pesar de diversas instituciones comparten con la familia la responsabilidad de la socialización y protección de los hijos, la función de la familia es indelegable.

En la provincia Cienfuegos se han realizado numerosas investigaciones relacionadas con la preparación al personal docente, de ellas fueron consultadas: las de la MsC. Leonor Margote Suárez Rodríguez (2008), quien realiza una **propuesta de capacitación a la estructura organizacional de los grupos coordinadores de**

base en el Turquino cienfueguero, Aliuska Tejada Godoy (2008) que realizó una capacitación a promotoras del Programa “Educa a tu Hijo” para orientar a ejecutoras y familias de niñas y niños con Síndrome Down, Danaisy Rodríguez Pérez (2008) que propone una capacitación a promotoras del Municipio Cienfuegos en el área del Conocimiento del Mundo de los Objetos sus Propiedades y Relaciones mediante una página Web, con actividades para orientar a ejecutoras y familias en esta área del desarrollo y la MsC. Maritza Martínez (2009) que presentó una propuesta de actividades metodológicas de preparación a maestras del grado preescolar para lograr el aprendizaje activo en niñas y niños en el área de motricidad.

Además se han realizado trabajos de diploma que han abordado el tema de preparación a docentes, tal es el caso de la Lic. Migdanis Balcazar García que abordó **La preparación del docente para desarrollar la habilidad de comunicación en las niñas y niños de quinto año de vida**, la Lic. María de los Ángeles Fortes Acea se dedicó a **diseñar una Propuesta de actividades encaminadas a la preparación de las maestras para ofrecer tratamiento a la hiperactividad de las niñas y los niños de Preescolar**, ambos en el curso 2008.

Estas investigaciones brindaron valiosos aportes y contribuyeron a resolver problemáticas en momentos y contextos determinados constituyendo antecedentes del trabajo que se desarrolla, no obstante muestran que aún persisten deficiencias en el proceso de capacitación a las familias para contribuir a la preparación de sus hijas e hijos en el desarrollo de la motricidad fina.

Esto se debe al hecho de que la familia desempeña diferentes funciones, las que se expresan en las actividades coordinadas que se realizan como son:

- ❖ Función económica.
- ❖ Función biosocial.
- ❖ Función espiritual - cultural.
- ❖ Función educativa

Se considera que la familia juega un papel fundamental en la educación de sus hijos y una forma efectiva de lograr que cumplan con sus funciones es prepararlos para potenciar la labor educativa desde el hogar, surge la necesidad de preparar a la

familia en aspectos relacionados con su contribución al desarrollo de la **habilidad de la motora** fina de las niñas y niños del grado preescolar. Después de la aplicación de los diferentes instrumentos se determinaron las siguientes **regularidades**:

- ❖ Las actividades realizadas no han sido suficientes y no se han utilizados todas las vías de preparación familiar.
- ❖ Las familias no se encuentran lo suficientemente preparados para enfrentar esta tarea pues ninguna utiliza procedimientos lúdicos, ni realiza juegos para desarrollar las actividades con los niños.
- ❖ No se aprovechan las potencialidades que brindan los medios existentes que se les proporciona a las familias con el fin de desarrollar estas habilidades.

Las deficiencias constatadas al realizar el pilotaje, a lo que se suma la experiencia práctica pedagógica de la autora de más de 16 años de trabajo, corroboran que a pesar de constituir la motricidad fina un aspecto que requiere de su atención desde las primeras edades, reconocido por los documentos que norman, orientan y organizan el proceso educativo en el nivel hoy no es un problema solucionado en el municipio de Rodas y específicamente en la localidad de Santiago de Cartagena.

Considerando que la familia juega un papel fundamental en la educación de sus hijos y una forma efectiva de lograr que cumplan con sus funciones es prepararlos para potenciar la labor educativa desde el hogar, se identifica el siguiente:

PROBLEMA CIENTÍFICO: *Insuficiente preparación de las familias de niñas y niños del grado preescolar en el desarrollo de las habilidades de la motricidad fina.*

El **OBJETO DE INVESTIGACIÓN** lo constituye: el proceso de educación familiar y el **CAMPO DE ACCIÓN** se concreta en: El desarrollo de las habilidades de la motricidad fina.

Como **OBJETIVO** se plantea: Elaboración de un manual de actividades dirigida a la preparación de las familias de niñas y niños del grado preescolar, en el desarrollo de las habilidades de la motricidad fina.

PREGUNTAS CIENTÍFICAS

- ❖ ¿Qué fundamentos teórico - metodológicos sustentan el desarrollo de las habilidades de la motricidad fina en la Educación Preescolar?
- ❖ ¿Qué caracteriza el desarrollo de las habilidades de la motricidad fina en el preescolar de la escuela: Manuel Martín de Santiago de Cartagena?
- ❖ ¿Qué necesidades presentan las familias de las niñas y niños del grado preescolar de la escuela: Manuel Martín de Santiago de Cartagena para contribuir al desarrollo de las habilidades de la motricidad fina en sus hijos
- ❖ ¿Cómo preparar a las familias de las niñas y niños del grado preescolar de la escuela: Manuel Martín de Santiago de Cartagena en el desarrollo de las habilidades de la motricidad fina?
- ❖ ¿Cómo valorar la efectividad del manual de actividades de preparación tras su aplicación en la práctica pedagógica.

TAREAS DE INVESTIGACIÓN

- ❖ Argumentación de los fundamentos teórico – metodológicos referidos al desarrollo de la motricidad fina y la preparación familiar.
- ❖ Diagnóstico y caracterización del preescolar de la escuela: Manuel Martín de Santiago de Cartagena en el desarrollo de habilidades en la motricidad fina.
- ❖ Determinación de las necesidades de preparación de las familias para contribuir al desarrollo de la motricidad fina en sus hijas e hijos.
- ❖ Elaboración de un manual de actividades de preparación dirigido a las familias de las niñas y niños del grado preescolar de la escuela: Manuel Martín de Santiago de Cartagena, sobre el desarrollo de la motricidad fina.
- ❖ Valoración del manual de actividades de preparación tras su aplicación.

Para la realización de la investigación se utilizan diferentes métodos:

DEL NIVEL TEÓRICO

Analítico- Sintético: para obtener la información relacionada con el tema y fundamentar teóricamente el mismo.

Inductivo - Deductivo: para estudiar el proceso de educación familiar desde la escuela y definir los aspectos que influyen en la caracterización psicopedagógica de las niñas y niños del grado preescolar.

Generalización: Como vía para integrar las regularidades del proceso investigativo y llegar a conclusiones.

DEL NIVEL EMPÍRICO

Observación: (inicial y al final) a actividades conjuntas con el objetivo de constatar el desarrollo de las habilidades de la motricidad fina en las niñas y niños del grado preescolar y el tratamiento, orientación que desde la casa le ofrecen las familias, antes y después de aplicada la propuesta.

Encuestas: a familias de preescolares para precisar temas a trabajar, habilidades a desarrollar y nivel de satisfacción con los temas recibidos.

Entrevistas: a familia, niñas y niños de preescolar. En la etapa inicial de la investigación con el objetivo de determinar el nivel de conocimiento para desarrollar habilidades de motricidad fina antes y después de desarrollada la propuesta.

Revisión de documentos: plan de trabajo metodológico anual y documentos normativos del nivel para constatar la presencia y seguimiento del tema.

Análisis porcentual: Se aplicó en la etapa inicial y final de la investigación para calcular datos derivados de los diferentes instrumentos aplicados.

POBLACIÓN Y MUESTRA

La población estuvo conformada por las 22 familias que tienen hijos en el grado preescolar en la escuela: Manuel Martín de Santiago de Cartagena y la muestra se conformó con las 11 familias del grupo que atiende la investigadora, lo que determina el criterio de selección intencional.

APORTE PRÁCTICO

Se sustenta en la elaboración de un manual de actividades de preparación a las familias de niñas y niños del grado preescolar que estudian en la escuela Manuel Martín de Santiago de Cartagena.

La **memoria escrita** está conformada por **introducción**, desarrollo, conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos. En el **desarrollo** se abordan los fundamentos teóricos metodológicos de la motricidad fina, su tratamiento desde

edades tempranas, características de las niñas y niños preescolares, la necesidad de preparación de la familia, la fundamentación, presentación e implementación del manual de actividades de orientación s l familias a partir de sus necesidades y potencialidades (diagnóstico). Finalmente se ofrecen las **conclusiones**, **recomendaciones**, **bibliografías** y **anexos** que ilustran y complementan los análisis efectuados.

O

LAS HABILIDADES DE LA MOTRICIDAD FINA EN NIÑAS Y NIÑOS DEL GRADO PREESCOLAR PAPEL DE LA FAMILIA EN SU DESARROLLO**La motricidad en niñas y niños de 0 a 6 años**

Se entiende por **motricidad** el conjunto de funciones nerviosas y musculares que permiten la movilidad y coordinación de los miembros, el movimiento y la locomoción. Los movimientos se efectúan gracias a la contracción y relajación de diversos grupos de músculos.

Para ello entran en funcionamiento los receptores propioceptivos de los músculos y los tendones. Estos receptores informan a los centros nerviosos de la buena marcha del movimiento o de la necesidad de modificarlos. Los principales centros nerviosos que intervienen en la motricidad son el cerebelo, los cuerpos estriados (pallidum y putamen) y diversos núcleos talámicos y subtalámicos.

El córtex motor, desempeña un papel esencial en el control de la motricidad fina. Cada zona de esta área activa una región muscular precisa del cuerpo, de acuerdo con una representación de este con la cabeza orientada hacia abajo. Los axones de la neurona situada esta zona motriz constituyen la vía piramidal. El cerebelo, que mantiene estrecha relaciones con el córtex y con los distintos centros sensoriales, regula la ejecución de los movimientos rápidos. Entre los núcleos talámicos implicados en la motricidad.

En sentido general en esta investigación se asume como **motricidad** todos los movimientos del ser humano. Estos movimientos determinan el comportamiento motor de los niños de 0 a 6 años que manifiestan por medio de las habilidades motrices básicas.

Existen autores que hacen referencia a diferentes planteamientos de motricidad como: R. Rigat Paoletti y M. Pettmen que la motricidad no es la simple descripción de conductas motrices y las formas en que los movimientos se modifican, sino

también los procesos que sustentan los cambios que se producen en dicha conducta.

También se han hecho otros estudios por (C González, 1997) que permitieron recopilar y analizar bacterias diagnósticas de diferentes autores para estudiar el desarrollo motor, así mismo se clasificaron los criterios de cómo es la conducta del niño expresada por cada autor:

- ❖ Autores de elevado prestigio como: Bryant J, Creaty, Katleo Lwin, Kart, Meinel, que han publicado caracterizaciones motrices de niños de diferentes grupos.
- ❖ Algunos autores como: B. J Cratty, J. Piaget y H. Wallon han hecho estudios de observar en plazos muchos más largos con niños blancos de clase media. La de estas observaciones no han sido realizadas en el medio cotidiano del niño, sino a nivel de laboratorio.

Para la adecuada selección de las actividades motrices a desarrollar con las niñas y los niños deben tenerse en cuenta las características del desarrollo motor de estos en cada edad y lograr que las mismas los motiven, sean de su interés y agrado y que además posean carácter lúdico.

El doctor Arthur C. Guyton se refiere que se cree que cuando la persona aprende a efectuar una función motora, experimenta en las áreas sensoriales somáticas los efectos del movimiento motor, cada vez que lo efectúa y se registran memorias de los diferentes patrones de movimientos. Estos son los llamados **engramas sensoriales** de los movimientos motores.

Una vez que se ha establecido un engrama sensorial en la corteza sensorial, esto es, una vez que ha aprendido el movimiento, la persona recurre a este engrama sensorial como guía del sistema motor del cerebro para reproducir el mismo patrón de movimientos.

Al aprender la persona a cortar una muñeca en una hoja de papel mediante tijera, los movimientos requeridos para este proceso producen un patrón sensorial particular de señales sensoriales que pasan hacia el área sensorial somática. Una vez que la corteza sensorial ha aprendido este patrón puede utilizarse la memoria

del engrama del patrón para activar el sistema motor, la manera que realice el mismo patrón secuencial siempre que sea necesario, incluso cuando la persona tenga los ojos vendados.

Otras señales sensoriales. También intervienen en el control motor, sobre todo señales visuales. Por tanto, cuando el engrama sensorial depende de una retroalimentación visual con fines de control, los movimientos motores suelen tener mayor lentitud, en comparación con los que dependen de retroalimentación somática.

Una actividad motora muy especializada puede llevarse a cabo por primera vez si se efectúa muy lentamente, con lentitud suficiente para que la retroalimentación sensorial guíe los movimientos paso a paso.

Sin embargo, para ser realmente útil, muchas actividades motoras expertas deben llevarse a cabo rápidamente. Esto se logra repitiendo la misma actividad hasta que finalmente se establece un engrama de la misma en el sistema motor, así como en el sensorial. Ese engrama motor hace que una serie precisa de músculos lleven a cabo una serie específica de movimientos, los necesarios para la actividad experimentada. Por tanto, ese engrama se llama patrón de función motora hábil y básicamente se relaciona con ella las zonas motoras y promotoras.

Después que una persona ha llevado una actividad precisa varias veces, el esquema motor de actividad, puede hacer que la mano, el brazo u otra parte del cuerpo efectúen el mismo tipo de actividad una u otra vez, ahora sin control de retroalimentación sensorial. Si la actividad no se ha efectuado correctamente, se supone que la información del sistema sensorial puede llegar a corregir la acción la próxima vez que se lleve a cabo.

Un experimento interesante que demuestra que estos métodos teóricos del control muscular tienen aplicación es el de los ojos que siguen un objeto que se desplaza circularmente una y otra vez. Al principio los ojos solo pueden seguir el objeto cuando se mueve lentamente alrededor del círculo, y entonces los movimientos de los ojos son muy irregulares a sacudidas. Durante ese tiempo se está utilizando la retroalimentación.

El desarrollo motriz sigue dos patrones para el alcance del dominio de la destreza: el céfalo- caudal y el próximo-distal. El patrón céfalo – caudal establece que la conquista de las habilidades motrices, primero se adquiere el dominio de la cabeza, luego del tronco y los brazos, mas delante de las piernas y finalmente de los pies y dedos. Es decir, este dominio va de arriba abajo. El patrón próximo – distal establece que el dominio de las destrezas motrices se inicia desde el centro hacia los costados: primero se gana dominio sobre la cabeza, luego los brazos, posteriormente las manos y finalmente los dedos.

Estos dos patrones de adquisición de destrezas son importantes de considerar para entender el desarrollo evolutivo del niño, y para programar las experiencias de aprendizaje. Algo que resulta interesante conocer, es cómo se produce el proceso de formación de las manos. En embriones de seis semanas la porción terminal de los esbozos se aplana y forman las placas de la mano y del pie.

Los dedos de las manos y de los pies se forman cuando la muerte celular en el repliegue ectodérmico apical separa este repliegue en cinco partes. La formación futura de los dedos depende de la continúa evaginación que se produce por influencia de los cinco segmentos del repliegue ectodérmico, la condensación del mesénquima para formar los rayos digitales cartilaginosos y la desaparición del tejido intercalado entre los rayos.

La morfología de los dedos depende de un grupo de células que se encuentran en la base de las extremidades, sobre el borde posterior denominado (zona de actividad de polarización). Estas células establecen gradiente morfogénico en que aparentemente interviene ácido retinoico (vitamina A) y una serie de genes del homeobox para que se formen los dedos en la secuencia normal. A los 48 días en el repliegue ectodérmico apical crea un surco separado para cada dedo. A los 51 días, la muerte celular en los espacios interdigitales produce la separación de los dedos. A los 56 días la separación de los dedos es completa.

Las habilidades motrices

El proceso de formación y desarrollo de las habilidades motrices constituye un tema de estudio en todas las latitudes en la búsqueda de cómo organizarlo y

regularlo con el fin de obtener los resultados especiales. Durante el transcurso de la vida en el organismo se forma una inmensa cantidad de reflejos condicionados de diferentes orígenes, que surgen como resultado de la acción de estímulos complejos y combinaciones que constituyen la base del desarrollo motor

La motricidad infantil se encuentra enmarcada en el desarrollo del control del movimiento, considerando este último como interactuar con el medio y los objetos que les brindan informaciones, mediante el sistema sensorial cenestésico para la solución de una tarea motriz. El niño, al interactuar con el medio, lo hace mediante la actividad que se traduce como el proceso en que él se relaciona con esa realidad según sus necesidades. La actualidad se manifiesta mediante las habilidades motrices, compuestas por acciones que tienen como elementos conformantes las operaciones, unidad estructural de las acciones.

La formación de las habilidades motrices es tarea principal en las edades de 0 a 6 años, por esa razón se le da la posibilidad al pequeño de crear, logrando la variabilidad del ejercicio, no permitiendo que surja el estereotipo dinámico ni se exige el tecnicismo en la ejecución del movimiento, ya que esto diferencia la adaptación a nuevas condiciones. Los tres estadios que caracterizan la formación y desarrollo de una habilidad motriz son:

Primer estadio: Dominio inicial de los fundamentos como un todo. Se caracteriza por una irradiación del proceso de la excitación en la corteza. Se logra la representación inicial del movimiento donde se apreciaron frecuentes errores en la ejecución.

Segundo estadio: Diferenciación, apropiación e integración del ejercicio como un todo. El índice que se mide es el proceso temporal de las operaciones implicadas en todos los primeros estadios. Tiempo de reacción.

Tercer estadio: Consolidación y profundización de la habilidad. El índice que se mide en el proceso temporal de las operaciones implicadas en este estadio es el tiempo de movimiento.

Se plantea que existen habilidades antecedentes y/o precedente, las cuales permiten movilizar el proceso de aprendizaje. Sin haber logrado una habilidad

determinada, es imposible lograr una nueva, debido a diferentes factores, dificultad del movimiento, estructuración del movimiento (secuelas o combinado) acciones motrices nuevas, entre otras.

Este último se fundamenta en el papel que desempeña la actividad nerviosa en la adaptación del organismo a las condiciones variables del medio y se basa en la experiencia obtenida en la adquisición de una serie de relaciones concretas, que el hombre resuelve mediante las extrapoblaciones, la solución efectiva de las nuevas tareas motrices.

El primer año de vida se aprecia de forma incipiente el lanzamiento de la pelota u otro objeto, pero su presencia determina que antes de esta acción motriz, el niño tiene que dominar una habilidad principal en esta etapa, el agarre, más conocido por prensión. En el recién nacido se presenta el llamado reflejo tónico de agarre, que en sus inicios presenta un carácter muy desordenado, se realiza de forma voluntaria cuando existe la coordinación de la vista y las manos, siendo decisiva la formación de la conexión nerviosa entre la captación tacto-motriz y óptica.

El ojo sigue a la mano y su exploración corresponde cada vez más a la forma de la figura percibida. El ojo completa a continuación la exploración y termina por anticipar el movimiento de exploración de la mano. Posteriormente, el niño toma con sus manos un objeto y lo lleva dentro de su campo visual. La prensión del objeto concierne a lo que va a hacer el niño con el objeto y ésta a partir del quinto mes, se hace por la acción combinada de los brazos y las manos.

Entre el 5to y 6to mes la presión es cúbito palmar (los 4 últimos dedos) entre el 7mo y 8vo mes el niño agarra el objeto de forma palmar; después arrastra con los dedos, entre los dedos y la palma de la mano y una vez formado definitivamente el complejo de animación y en edad avanzada, puede ser visible la utilización del índice y el pulgar.

El segundo paso, por llamarlo de alguna manera, se basa en que el niño suelte el objeto y desde la posición de sentado y parado puede orientar el lanzamiento sin que intervengan aún el tronco y las piernas. Al lograr el niño la posibilidad de caminar la habilidad de lanzamiento pasa por una nueva etapa de formación. De

aquella habilidad principal que era el agarre, en el primer año de vida, pasa a nivel secundario, a partir del segundo año, porque lo importante en esta etapa es la posición bípeda que le permitirá realizar el lanzamiento con una cierta amplitud del movimiento.

La tarea motora

El proceso de aprendizaje motor es esencial para la adquisición de las habilidades motrices. Es el que permite una modificación del comportamiento motor del niño cada vez que se encuentre ante una tarea motora, con respecto a la cual no tiene respuesta adaptada. Juan Pierre Farnose plantea no tener respuesta adaptada significa que el pequeño no presenta vivencia para dar respuesta a los objetivos trazados por el adulto.

Actualmente, diversos autores han enfocado que en el aprendizaje, el niño debe resolver problemas motores que surgen en su interactuar con el medio, es decir, apropiarse de vivencias motrices que debe solucionar quedando interrogantes a dos niveles de cuestionamiento el qué y el cómo.

Movimiento de presión y manipulación

La actividad de presión y manipulación involucra los movimientos del brazo al tomar un objeto y el ajuste de la presión de las otras partes del cuerpo. La actividad determina un cambio de postura que debe ser contrarrestado mediante la regulación del equilibrio corporal, a la base de sustentación y a la fuerza de gravedad, función que cumplen los ganglios basales (globos pálidos) mediante circuitos de retroalimentación que permiten el mantenimiento del tono muscular basal para los movimientos voluntarios, controlando la tensión de los músculos del brazo para llevar a cabo la actividad de presión.

El niño de 2 a 3 años, al encontrarse sentado y tratar con una mano de tomar un objeto, colocado a cierta distancia, sin apoyarse en la otra mano, flexiona exageradamente el tronco, acompañado de una marcada desviación hacia la izquierda. (Si es diestro) existiendo una tendencia a doblar la cintura, el cuello y de apoyarse en el otro brazo.

Se aprecia, sin embargo, un avance notable en la precisión de los movimientos, debido probablemente al mayor control ejercido, por las áreas subcorticales y motoras de la corteza, asociadas a circuitos de retroalimentación vestibulos cerebelos. La coordinación óculo manual desarrollada, favorece la posibilidad de realizar trazos circulares y verticales con un lápiz y dar vueltas, una a una las páginas de un libro.

Es capaz de imitar algunos movimientos simples tales como: levantar los brazos verticalmente, poner la palma de las manos sobre la cabeza, aplaudir, entre otros. Puede doblar un papel (por imitación) y cooperar en su vestimenta. (Sacarse los calcetines). La madurez de la motricidad fina alcanzada por un niño, se mide por la manera en que usa los objetos como herramientas. Una de las actividades más reveladoras es la que realizan los niños al escribir.

A los 2 años, el niño toma el lápiz colocando el pulgar a la izquierda del mismo y los demás dedos a la derecha. La presión palmar empieza a ceder el paso a la tentativa de extender los dedos radiales hacia la punta del lápiz. Existen variaciones en la forma en que los niños toman el lápiz.

La presión al escribir también es variable y en muchos movimientos de garabatos, el lápiz no roza el papel. Es capaz de imitar trazos circulares y verticales. A los 3 años, imita la manera adulta de tomar el lápiz, haciéndolo descansar entre los dedos índice y pulgar. Se advierte una definida inhibición de los movimientos amplios del brazo al mismo tiempo que un mayor uso de los dedos.

Los 4 años, representan una etapa de transición en la toma del lápiz, ahora el niño coloca el índice y el mayor a la izquierda del lápiz y el pulgar a la derecha. Sostiene el lápiz con la yema de los tres dígitos radiales cerca de la punta y con el mayor más extendido que los otros.

Con la mano izquierda coloca el papel en posición y al mismo tiempo que sujeta firmemente el lápiz, moviéndolo por medio de flexión y extensión de los dedos, aunque hay también movimientos de muñeca. Dibuja círculos más redondos y puede copiar una cruz y trazar líneas oblicuas. Los 4 años es la edad formativa en

la representación gráfica, en la que el niño empieza a representar los objetos de la forma en que ellos aparecen.

A los 5 años, es todo un experto en el manejo del lápiz. Sus dedos son más rápidos y manejan el lápiz adaptativamente y con mayor precisión. Su control de los dedos es tal, que muy pronto estará en condiciones de escribir. Dibuja formas fácilmente reconocibles y demuestra gran pericia al copiar.

A los 6 años, su manera de tomar el lápiz y escribir, es parecida a la del adulto, con el pulgar y el índice algo más flexionado que el mayor. Sus movimientos son lentos, laboriosos y van de izquierda a derecha.

La motricidad en la edad preescolar

La edad Preescolar constituye una etapa con características propias cuyas problemáticas se analizan vinculadas al desarrollo. En esta etapa se sientan las bases para el desarrollo físico y espiritual del hombre, durante los primeros años de la vida se asimilan conocimientos, habilidades y hábitos, se forman capacidades, cualidades, valores morales que en el pasado se consideraban asequibles solo a los niños de edades mayores. Estudio de diferentes autores (J Piaget, L Vigotsky) permitieron comprender la contribución de los movimientos en el desarrollo infantil y como ambos procesos se interrelacionan.

La teoría de L. Vigotsky fundamenta la concepción de que la educación como guía del desarrollo facilita este proceso. Por otra parte, la selección de las actividades motrices a desarrollar con las niñas y los niños deben tener en cuenta las características del desarrollo motor de estos en cada edad, en correspondencia con las condiciones neosociales tales como, el clima, las costumbres, la cultura.

Desde el punto de vista social una referencia del comportamiento motor del niño y su evolución en cada edad, significa poseer un instrumento para que los educadores y los padres puedan intervenir a tiempo en el desarrollo del pequeño. Un programa de correlación y actividades instrumentales bien estructurado desde las primeras edades puede contribuir notablemente al desarrollo de las habilidades motrices sin pretender acelerar este desarrollo. La planificación de las tareas

motrices desde su forma más simple hasta la más compleja facilita y estimula la motricidad de los pequeños.

Algunos autores (R Rigat PPaoletti y M Pettman) plantean que la motricidad no es la simple descripción de conductas motrices y la forma en que los movimientos se modifican, sino también los procesos que sustentan los cambios que se producen en dicha conducta todo lo cual se debe tener en cuenta después que se ha podido lograr como punto de partida el conocimiento del niño con el cual se trabaja. Conociendo qué hace la niña o el niño en cada edad, en las condiciones de su país, posibilita con posterioridad conocer la causa de por qué en un grupo de edad se comportan de una forma u otra.

Suena demasiado extenso plasmar las peculiaridades de la motricidad, que mediante la descripción del comportamiento motor han abordado diferentes autores. La forma de poder caracterizar al niño desde el punto de vista motriz requiere de la medición de aquellas variables e indicadores que puedan dar resultados confiables y objetivos, de ahí la necesidad de usar un instrumento esencial en el desarrollo del pensamiento, por otra parte las posibilidades de concentrarse en las actividades, mantenerse un mayor tiempo dedicado a su realización aun cuando no les produzca satisfacción, es premisa fundamental para todo el desarrollo cognoscitivo que requieren esfuerzos dedicados.

Por supuesto en cada etapa del desarrollo estas interrelaciones cambian. Específicamente en la edad preescolar, es necesario y más productivo basarse en la esfera motivacional y afectiva para introducir al niño en la relación de actividades con los objetos como elemento inicial que sirve de base a todo su posterior desarrollo intelectual.

Es por ello que tanto la familia en el hogar como las educadoras de los niños de estas edades deben con gran afectividad despertar su curiosidad y estimular el deseo de hacer cosas y solucionar pequeñas tareas que requieran el establecimiento de relaciones y la búsqueda de vías para resolverlas.

Para el logro de los objetivos se señala el desarrollo de las capacidades sensoriales e intelectuales del niño en la etapa preescolar atendiendo a las

particularidades de su percepción y pensamiento, resulta de gran interés señalar vías generales de carácter metodológico que en múltiples investigaciones han demostrado su efectividad.

Son ellas, la orientación como momento fundamental del proceso didáctico y la modelación como una forma de mediatización en la solución de las tareas en gran correspondencia con el tipo de pensamiento representativo característico de los niños en edades preescolares.

En el desarrollo del niño es de vital importancia la motricidad porque este va pasando por distintas etapas desde los movimientos espontáneos y descontrolados hasta la representación mental, es decir de una desorganización llega gradualmente a una verdadera organización, de la acción originada por la emoción con la acción originada por el pensamiento.

La motricidad es la estrecha relación que existe entre los movimientos, el desarrollo psíquico, y desarrollo del ser humano, es la relación que existe entre el desarrollo social, cognitivo afectivo y motriz que incide en las niñas y los niños como una unidad.

Muchos autores han comprobado la contribución de los movimientos al desarrollo infantil, uno de los principales aportes de la obra de Jean Piaget ha sido resaltar el papel que las acciones motrices tienen en el desarrollo cognitivo del pequeño, por su parte Henry Wallon, presentó mediante diversos estudios una orientación para la interpretación del desarrollo psicológico del niño, destacando el papel del comportamiento motor en esta evolución (1974 -1979).

Para Wallon la motricidad participa en los primeros años en la elaboración de todas las funciones psicológicas. Elkonín y Zaporozhets (1971) en sus estudios sobre el desarrollo del preescolar destacaron el papel del adulto y del medio social en la evolución de la motricidad.

La mayor parte de los estudios sobre el desarrollo motor del niño han tenido naturaleza descriptiva y han proporcionado información sobre las características del niño en las diferentes edades. Conocer las particularidades en el desarrollo motor del niño en cada grupo de edad constituye un importante indicador que

facilita tanto a los educadores como a los padres una guía para la acción educativa, con esta información se puede influir positivamente en el pequeño promoviendo las condiciones idóneas para su desarrollo.

La autora en estudios realizados ha profundizado en conceptos que son fundamentales en la investigación aseverando que la motricidad gruesa consiste en la realización de acciones de grandes grupos musculares y posturales, son movimientos de todo el cuerpo o de grandes segmentos corporales y la motricidad fina no es más que la acción de pequeños grupos musculares de la cara, manos y pies, son movimientos precisos que se ejecutan.

Un programa educativo bien estructurado desde las primeras edades puede contribuir al desarrollo de las habilidades motrices sin acelerar el mismo, pero para ejercer esta influencia, todo educador debe nutrirse de la información necesaria sobre la evolución del desarrollo, sus avances y retrocesos. Como punto de partida para lograrlo se requiere conocer qué hace la niña o el niño en cada edad, en las condiciones reales de su entorno y cuál es la causa de por qué en un grupo de edad se comporta de una forma u otra, para ello es fundamental el papel de la familia orientada por la promotora del Programa “Educa a tu hijo”.

Bosquejo histórico acerca de la familia como célula básica de la sociedad

La **familia** no es una categoría abstracta sino histórica, su vida y su forma están condicionadas por el régimen económico y por el carácter de las relaciones sociales en su conjunto; por esta razón se hace mas potente en la actualidad una preocupación cada vez mas creciente por investigar las mutuas interacciones entre familia y sociedad y configurar programas de acción acorde a cada disciplina de las ciencia sociales, a fin de hacer posible un desarrollo más integral y armónico de la familia.

Con el triunfo revolucionario en Cuba, se produjeron profundas transformaciones en el orden económico y social, que se reflejaron en la familia, aunque de forma diferenciada, en dependencia de los tipos de familia y el contexto social y cultural concreto.

Diferentes Ciencias que estudian la familia manifiestan que la relación entre individuos y sociedad hay que estudiarla en sus múltiples interrelaciones, tanto en el nivel macro como micro social: el primero como institución social en su integración a contextos sociales y en el segundo por la interrelación entre la familia y el individuo. Los problemas de la educación familiar constituyen desde hace tiempo un campo específico de estudio de varias ciencias. Entre estas están la Filosofía, Sociología, la Psicología Social y la Pedagogía.

En Cuba la familia se reconoce estatal y jurídicamente como la célula principal del funcionamiento social y como la institución básica fundamental responsable de la educación de las nuevas generaciones, lo cual ha quedado refrendado en nuestra Constitución. Mediante diferentes leyes, como El Código de la Familia, el Código de la Niñez y la Juventud y las Tesis y Resoluciones del Partido. Por su parte la escuela tiene la alta responsabilidad de preparar para la vida a niños y jóvenes en correspondencia con las posibilidades del medio social revolucionario y con vista a dar respuesta a sus necesidades.

Como institución social más antigua de la humanidad no cabe duda que en el desarrollo histórico se han dado cierta diversidad de familias humanas, en el proceso investigativo, se definen tres tipos de familias: (nuclear, extensa y extensa compuesta), las cuales, independientemente de su composición, asumen la educación de sus hijos y su formación.

Por ello se concibe a la familia como una unidad social y por una parte se presenta como el componente estructural más pequeño de la sociedad que cumple tareas de una institución social y por otro lado se puede describir como grupo social con determinada estructura y particularidades de interacción.

Patricia Ares (1990) define que la familia son todas aquellas personas con vínculos conyugales o consanguíneos que cohabitan bajo el mismo techo, unidos por constantes espacios temporales y tienen un núcleo de relaciones afectivas estables.

La familia como primer núcleo social posee derechos que hay que respetar y en ella nacen y se elaboran las relaciones del niño y sus valores para el futuro, es

decir la familia es la gran formadora de sus hijos, es la célula vital del desarrollo y por lo mismo es el reflejo de la situación social del país, pero en ocasiones no saben actuar ni educar.

La familia es donde se inicia el proceso de socialización del niño, constituye la célula básica de la sociedad de la cual depende en gran medida la estructura base de la salud física y psíquica de las personas. Como grupo primario, en tanto institución social y fenómeno universal de carácter natural se desarrolla de manera activa y sujeta a un proceso histórico.

No hay consenso sobre la definición de familia, pero existen elementos esenciales que la distinguen de cualquier otro grupo humano, nos referimos al, grupo humano primario, donde las personas se unen por lazos afectivos o consanguíneos de forma estable y que forman un sistema que propicia el cumplimiento de sus funciones al contribuir al desarrollo de la personalidad de sus miembros.

Es precisamente en este momento que esta problemática cobra singular importancia, pues la familia se reconoce estatal y jurídicamente como la célula principal del funcionamiento social y como la institución básica fundamental responsable de la educación de las nuevas generaciones.

Por tanto, se reconoce cada vez más que los primeros años de vida resultan decisivos para la ulterior formación, ya que en ellos se crean las bases de todo el desarrollo físico, psíquico y social. Estas razones determinan la urgencia de diseñar programas y estrategias de atención a la primera infancia, como una inversión que no solo beneficia al individuo, sino al progreso de las naciones. En este sentido, América Latina y el Caribe tienen la más alta cobertura con acciones desde el momento en que la madre queda embarazada, pasando por el nacimiento del niño o la niña hasta su entrada a la Educación Primaria.

Haciendo un recuento de la familia cubana, antes de 1959, se puede afirmar que tuvo el privilegio de educar a sus hijos en las aulas de Kindergarten y en el grado pre-primario, los que estaban centrados fundamentalmente en las zonas urbanas. Después del triunfo revolucionario, conscientes de la importancia de la educación

preescolar y de la responsabilidad social que implica el lograr el desarrollo integral de los niños y las niñas y su preparación para el futuro aprendizaje escolar, se incrementó la cantidad de niños y niñas de cinco a seis años atendidos en aulas de preescolar, lo que posibilitó una cobertura de casi la totalidad de la población urbana de esta edad, convirtiéndonos en un país líder en lo que a educación y atención integral a la primera infancia se refiere.

Lo planteado con anterioridad ha quedado reflejado en la ley de leyes: El Código de la Familia, el Código de la Niñez y la Juventud y las Tesis y Resoluciones del Partido. Por su parte la escuela tiene la alta responsabilidad de preparar para la vida a niños y jóvenes en correspondencia con las posibilidades del medio social revolucionario y con vista a dar respuesta a sus necesidades.

Todos estos aspectos han sido objeto de estudio por el CIPS (Centro de Investigaciones Psicológicas y Sociológicas del Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente) y otras instituciones, las cuales han alcanzado valiosos resultados, que no se aluden en su totalidad, sino sólo aquellos que la investigadora considera pertinente para el trabajo de investigación, por ser idóneos para aplicar a una labor social educativa.

Para ello es necesario tener en cuenta que la familia es un grupo social que representa los valores de la sociedad y desempeña un papel principal en la formación de las nuevas generaciones y que además expresa la incidencia de lo social, cultura, ideas, principios y normas.

Lamentablemente no siempre se reconoce por parte de los profesionales la importancia que requiere la influencia familiar y no todos ponen en práctica lo abordado durante los estudios universitarios, lo cual genera influencias y debilidades en el proceso educativo de los menores. Por ello, es de suma importancia incorporar a las familias al proceso educativo de sus hijas e hijos.

En bibliografías consultadas hay coincidencia en que la familia juega un papel importante e indelegable en la formación de sus hijos, en el desarrollo de la personalidad. Este proceso debe estar bien dirigido y orientado por profesionales competentes y preparados, es por ello que se destaca la necesidad

que durante la formación del profesional Licenciado en Educación Preescolar, se ofrezcan temas encaminados a cómo realizar adecuadamente la educación familiar.

La familia es la institución social más antigua de la humanidad, donde todos nos formamos, es el lugar donde más protegidos nos sentimos; para los niños es un ejemplo y un espacio ideal para el aprendizaje. Tiene la responsabilidad de brindar a sus miembros la oportunidad de desarrollar su personalidad y enriquecerla; la función de satisfacer las necesidades afectivas y físicas de sus componentes.

Además, debe estimular la adquisición de la identidad individual y psicosexual de sus miembros, establecer patrones positivos de relaciones interpersonales y promover la socialización, el aprendizaje y la creatividad. La sociedad determina la vida familiar, y a su vez la familia condiciona la personalidad; la familia desempeña un curioso papel de transición entre lo social y lo personal. Este principio general de orientación materialista histórica y dialéctica nos abre el camino al estudio de las regularidades psicológicas de las actividades e interrelaciones familiares.

Cada familia tiene un modo de vida determinado; que depende de sus condiciones particulares, de sus actividades sociales y de las relaciones sociales de sus miembros.

La familia es un pequeño grupo humano primario, donde sus integrantes satisfacen una serie de necesidades y desarrollan complejos procesos de motivaciones afectivas estructuralmente relacionadas. Se ha demostrado que cuando la educación recibida en el hogar es buena, los hijos e hijas se sienten a gusto y al hacerse jóvenes les cuesta trabajo irse y formar un hogar independiente.

La familia de hoy no puede seguir con viejas fórmulas, ni debe permitir que se promuevan otras nuevas que atenten contra el cumplimiento de su función principal. A partir de lo abordado somos del criterio que debemos adentrarnos en la conceptualización del término: Familia.

Femell (1986) expresa “La familia es un grupo de personas que incluyen al menos en progenitores un padre o una madre, sustituto (a) y una hija e hijo emparentados por sangre, matrimonio, convivencia o adopción.

La Real Academia Española define este término, como: Familia grupo de personas emparentadas entre sí que viven juntos bajo autoridad de una de ellas. Por su parte el Dr. Pedro Luis Castro expone: *“Familia: término que tiene connotación muy amplia, pues nos evoca tanto la relaciones de parentesco, como los lazos de afectos y de pertenencias que vinculan las personas por consanguinidad.”* (1999: 7)

En el libro de **Sociología de la familia**, de Isidro Hijoal, se expresa que: *“la familia la componen un conjunto de personas, es un grupo de diferentes maneras de actuar, pensar y sentir. También consideraba a la familia como una institución mediadora entre la sociedad y el individuo pero esta mediación es la única en creer que por acción la cultura se transmite al individuo, sentando las bases de su personalidad”* (1986:31)

La familia puede definirse como el grupo consanguíneo y que viven juntos bajo la autoridad de uno de ellos, o el conjunto de los parientes.

En el libro de la autora Guillermina Labarrere de **Pedagogía**, editado en 1991 aparecen los diferentes conceptos de familias dados por los siguientes autores:

- ❖ Makarenko, A.S plantea que la familia es un cuerpo colectivo natural de la sociedad.
- ❖ Mursuli García, Aluca María: Señala que es un grupo de personas emparentadas entre sí, que viven juntos bajo la autoridad de una de ellas, y con el decursar del tiempo ha constituido la institución más estable de la sociedad.

La comunicación como elemento importante en las relaciones interpersonales, la cooperación en el contexto familiar y la responsabilidad mutua en la crianza y formación de sus hijos” (1992: 11); aspectos que La **Constitución de la**

República plantea, “el respeto mutuo entre parejas, la son plasmados en el **Código de la Niñez y la Juventud** y en el **Código de la Familia**.

El Partido Comunista de Cuba y el Estado reconocen a la familia como responsable de la educación de sus hijas e hijos y plantea en la Constitución de la República, el deber de los padres de alimentarlos en la defensa de sus intereses.

La familia es el lugar determinante, donde los hijos e hijas se preparan para crecer, se preparan para la vida. A ellos debemos brindarle nuestro apoyo y transmitirle nuestros conocimientos, experiencias, haciendo que cada hogar se convierta en un centro educativo y cada comunidad una gran escuela, porque como expresó Enrique José Varona: *“En la sociedad todo educa y todos educamos”*. (1901:13)

La educación familiar: diferentes vías para su ejecución

Una eficiente educación familiar debe preparar a los padres para su auto desarrollo, de forma tal que se auto eduquen en el desempeño de la función formativa de la personalidad de sus hijos. En la medida en que la cultura de los padres se va elevando, las familias son más conscientes de sus deberes para con la sociedad.

La preparación y participación activa de la familia en el desarrollo integral de sus hijos, constituye prioridad en la Educación Preescolar. Todo ello se concreta en acciones estratégicas, a partir de la reestructuración de los Consejos de Círculos con los diferentes organismos y organizaciones, quienes tienen como función cohesionar todas las acciones, de las instituciones y comunidades, a favor de la preparación de las familias y del desarrollo de las niñas y niños.

Con la cooperación de los miembros de los Consejos de Círculos y de los docentes se perfecciona la caracterización de la familia, que abarca diferentes dimensiones: situación económica, nivel cultural de los padres, religión a la que

pertenecen , estado constructivo e higiénico de la vivienda, tipo de familia, estilos de vida y factores psicológicos y de salud.

Al considerar los resultados de la caracterización se trazan acciones educativas, individuales y colectivas, para las familias haciendo énfasis en los niños en situación de desventaja social, dirigidas a transformar los problemas y a desarrollar las potencialidades.

Las acciones de capacitación se realizan a partir del propio Consejo de Círculo y de los docentes para, posteriormente, trasmitírselas a las familias según sus necesidades, por lo que se proyectan diferentes vías, que a continuación se explican:

LA ESCUELA DE EDUCACIÓN FAMILIAR, es un espacio participativo en el cual dos comunidades educativas, la institución y la familia, pueden reflexionar sobre las acciones educativas más relevantes que deben integrarse en el proceso de socialización de los niñas y niños. Su principio básico descansa en el ejercicio democrático, como expresión social de la participación grupal, además debe convertirse en una fuente diagnóstica, no sólo descriptiva sino con fuerza causal, que permita la orientación educativa de la familia.

Con la utilización de diferentes técnicas participativas se asume un aprendizaje colectivo entre educadores y padres, lo que habla de la base democrática del sistema educativo cubano. Su base de aprendizaje está en el intercambio entre los padres, lo que conduce a un aprendizaje de experiencias, formas nuevas de enfocar problemas y soluciones a los mismos. También se intercambian experiencias, ideas, modelos educativos, sentimientos, actitudes, sistema de valores que objetivizan estados afectivos, emocionales y normas de convivencia social.

TALLERES DE PADRES, constituyen un proceso de aprendizaje en grupo, socialmente activo, donde se relaciona lo social con lo individual. Perfeccionan las relaciones institución- familia, implican de manera específica a cada familia en el

proceso de educación de la personalidad de sus hijos. También se pueden confeccionar medios de enseñanza y otros materiales que contribuyan al desarrollo de sus hijos, tanto en la institución como en el hogar.

TALLER REFLEXIVO, consiste en reflexionar sobre problemáticas generales, permite intercambiar con el docente y entre las familias, transmitir experiencias, dar sus criterios y puntos de vista. Se pueden utilizar técnicas participativas que estimulen la participación de la totalidad de los padres, llevándolos a una interiorización individual del tema.

BUZÓN PARA PADRES, para canalizar inquietudes y preguntas sobre la educación infantil y otros temas de importancia.

BARRIO DEBATES, CONFERENCIAS, MESAS REDONDAS, se tratan temas de interés para las familias a partir de las inquietudes plasmadas en el buzón.

BIBLIOTECA PARA PADRES, recopilación bibliográfica sobre los diferentes temas relacionados con la educación familiar para el desarrollo de sus hijos y otros de interés, en la cual los familiares del pequeño tienen la posibilidad de seleccionar la bibliografía con la ayuda del educador.

VIDEO-DEBATES, se proyectan materiales didácticos, películas, programas audiovisuales con el objetivo de hacer un análisis de lo observado, dar puntos de vista que propicien un intercambio entre los presentes.

CONSULTA DE PADRES, se realiza de forma individual o colectiva. Constituye una forma efectiva de trabajo que se puede realizar cuando la familia lo solicita por alguna inquietud que tenga en relación con la conducta de sus hijos o por interés del docente, cuando observe irregularidades en el desarrollo del niño. El docente debe trabajar con los familiares para que estos interioricen las dificultades de sus hijos orientándolos en cuanto a las exigencias, se debe orientar a los padres de forma sistemática, con fundamentos teóricos y prácticos, para que sea un educador ejemplar en el seno de las relaciones familiares:

ÁLBUMES DE LA FAMILIA, consiste en la confección de un álbum, a partir de fotos que reflejen vivencias de cada niño, así como la relatoría, por el padre, de lo sucedido en el momento de la fotografía. Esta vía también potencia el desarrollo del niño en otras áreas del desarrollo, tales como: Lengua Materna para la descripción, la creación de relatos, y el área de Conocimiento del Mundo de los Objetos, sus Propiedades y Relaciones.

VISITA AL HOGAR, para la realización de las visitas a los hogares es necesario tener en cuenta los diferentes criterios (comprobar la preparación de la familia y demostrar cómo estimular a sus hijos, comprobar cómo la familia evalúa el nivel de logros de los niños) a partir de los resultados de la caracterización de la familia del grupo de niños. Es importante determinar con antelación la persona que va a realizar la visita, qué objetivo persigue con la misma.

CHARLAS EDUCATIVAS, consisten en la determinación de temas a debatir y analizar, partiendo de las necesidades de las familias. Se pueden realizar en cualquier momento en que se disponga de tiempo. Para determinar las charlas a realizar, se sugiere tener en cuenta la caracterización de las familias y el nivel de desarrollo alcanzado por los niños.

PUERTAS ABIERTAS, se determina el día en que la familia puede ir a la institución a observar todas las actividades y procesos que allí se desarrollan, con el objetivo de que valoren las diferentes actividades que desarrollan sus hijos, cómo ellos pudieran realizarlas en el hogar, qué materiales utilizar, qué procedimientos seguir y cómo evaluar el desarrollo que van adquiriendo sus niños.

EL ÁRBOL DEL SABER, se confecciona con el objetivo de colmarlo de mensajes educativos a las familias. Siempre se debe realizar con una intención, a partir de las actividades a desarrollar en la semana y del diagnóstico de sus niños.

LA INSTITUCIÓN EN EL BARRIO, es una forma más de trabajar con la familia, sobre todo en barrios marginales, para ofrecer orientaciones de carácter educativo personalizado a padres con características difíciles.

ACTIVIDAD CONJUNTA, llamada así porque en ella participan juntos las familias, sus niñas y niños y el personal orientador ejecutor(a), con el objetivo de realizar las diferentes actividades y fundamentalmente, lograr en ellas la participación de las familias como una vía idónea para demostrarles cómo continuar potenciando la labor educativa en el hogar. Esta vía permite observar el accionar de los padres directamente con sus hijos, corregir las deficiencias que se puedan presentar y ofrecer orientaciones metodológicas al respecto, tiene dos modalidades o formas para desarrollarse:

- **Atención individual:** se realiza en el hogar para las niñas y niños de 0 a 2 años, la cual es efectuada fundamentalmente por médicos y enfermeras de la familia, los que visitan una o dos veces por semana y orientan y demuestran a las familias las acciones educativas a realizar.
- **Atención grupal:** se lleva a cabo en un local de la comunidad (parque, plaza, jardín de un círculo infantil o escuela, casa de cultura, gimnasio o círculo deportivo, entre otros), a los que asisten una o dos veces por semana las familias con sus niños y niñas, a realizar actividades curriculares y a recibir orientaciones por una ejecutora (orientadora), para potenciar la labor educativa en las condiciones de su hogar.

PUERTAS ABIERTAS: la orientación se realiza mediante el desarrollo de las actividades docentes previstas en el horario y en la que deben participar niñas y niños.

Antecedentes del desarrollo de las habilidades de la motricidad en las niñas y niños

Rubinstein y Bender (1967) plantean que el niño desde que nace hereda una organización psíquica que condiciona su desarrollo pero no la determina, afirma que existe una constante integración entre los caracteres motores y los sensoriales, que no se separan, aunque uno de ellos domine en cierta etapa de la

evolución giestáltica (capacidad de percibir las cosas en forma conjunta y no separada)

Vayer, (1972) considera que el sistema nervioso llega a la madurez por etapas. Un niño recién nacido tiene el cerebro inmaduro, las estructuras nerviosas están incompletas y el acabado se da por el proceso de mielinización. La mielinización es progresiva y es cefalocaudal (el desarrollo de las estructuras y funciones se inicia en la cabeza, sigue el tronco y termina en las piernas), y próximodistal (el desarrollo se da desde el eje central del cuerpo hacia afuera). El proceso de mielinización termina a los 2 años; esto señala el final del proceso de formación de los nervios y las estructuras cerebrales. En la psicomotricidad, participan tres sistemas: el piramidal, que tiene a su cargo los movimientos finos y de precisión (movimientos voluntarios); el extrapiramidal que, controla los movimientos gruesos de fondo (motricidad automática) y el sistema cerebeloso que controla el equilibrio y la coordinación.

En la evolución de la especie humana la liberación de las manos constituye un hito clave de nuestro desarrollo. Las manos han adquirido a partir de ese momento un creciente refinamiento de sus posibilidades funcionales (oposición del pulgar y singularización de los dedos) lo que ha aumentado las posibilidades exploratorias y la capacidad discriminativa. La evolución y mejora de la motricidad de la mano manifiesta un control más refinado y mejora la capacidad de procesar información visual para relacionarla con acciones precisas y eficaces.

Las manos, especializadas en un alto grado respecto a otros segmentos del cuerpo, también presentan una especialización diferencial entre si: la mano es órgano del tacto, percibe al tocar más que al ser tocado. La información la capta principalmente a través de las posibilidades motrices de los dedos que seleccionan los datos de los objetos que los identifican por su forma, contorno o textura. Es fundamental para el desarrollo perceptivo, el desarrollo cognitivo y desde luego para el desarrollo afectivo (la mano que acaricia). La mano es algo así como el interprete de la relación de los sujeto con el mundo.

La funcionalidad de la mano puede ser considerada como instrumento, como medio de expresión, como medio de relación y como medio de especialización lateral. Ellas poseen una especialización entre si, en función de la dominancia, una adquiere unas competencias distintas o más precisas que la otra.

La edad preescolar constituye una etapa con características propias, en estas se sientan las bases para el desarrollo físico, espiritual e intelectual del hombre. Durante los primeros años se forman capacidades, hábitos y habilidades que en el pasado se consideraban asequibles solo en las edades mayores.

La teoría de L. Vigostky, fundamenta la concepción de que la educación como guía del desarrollo facilita este proceso por lo que la selección de actividades motrices a desarrollar con los niños deben tener en cuenta las características del desarrollo motor de estas en cada edad, un programa de acciones de correlación y actividades instrumentales bien estructuradas desde las primeras edades puede contribuir notablemente al desarrollo de las habilidades motrices sin pretender acelerar el desarrollo. La planificación de las tareas motrices desde su forma más simple hasta la más compleja facilita y estimula la motricidad de los pequeños.

Como motricidad se entiende todos los movimientos del ser humano. Estos movimientos determinan el comportamiento motor de los niños de 0 a 6 años que se manifiestan por medio de las habilidades motrices básicas.

L. A Pierre (1983) realizó estudios sobre motricidad donde se plantea que “la neuromotricidad y la psicomotricidad son campos científicos aplicados al movimiento”

La autora coincide con el investigador en que la neuromotricidad tiene un perfil anatomofisiológico. En la función motriz tiene un papel predominante el sistema nervioso central.

Plantea además que los errores motrices son debido a un mal funcionamiento del órgano correspondiente. En este caso la autora considera que dichos errores pudieran producirse además por una insuficiente o deficiente dirección

pedagógica del adulto en cuanto al desarrollo de esas habilidades desde las edades tempranas.

Como es conocido esta edad de cero a seis años es un período de maduración y formación del organismo del niño, hasta los cinco años una parte de los huesos de la muñeca de las manos continúan con predominio de tejidos cartilagosos lo cual se debe considerar cuando se orienta la realización de trazos. En la dirección de los movimientos de las manos inciden la maduración del sistema nervioso central, requiriéndose de un trabajo diferenciado que se realiza por parte del cerebro. Por esto en la edad preescolar debe dedicarse gran atención al desarrollo de los pequeños músculos de las manos, base fundamental para propiciar una motricidad fina bien potenciada para lo cual es necesario incorporar ejercicios que favorezcan la formación y desarrollo de habilidades específicas como la coordinación viso-motora pero para lograrlo es necesario y más productivo basarse en la esfera motivacional y afectiva para introducir a las niñas y niños en la relación de las actividades con los objetos como elemento inicial que sirve de base a todo su posterior desarrollo intelectual.

Es por ello que la familia en el hogar desde estas edades debe despertar la curiosidad de los pequeños, estimular su deseo de hacer cosas y solucionar pequeñas tareas que requieran el establecimiento de relaciones y búsqueda de vías para resolverlas.

Para el logro de estos importantes objetivos que se han señalado como el desarrollo de las capacidades intelectuales y sensoriales del niño en la etapa preescolar y atendiendo a las particularidades de su percepción y pensamiento resulta de gran interés señalar dos ideas generales de carácter metodológico que en múltiples investigaciones han demostrado su efectividad. Son ellas la orientación como momento fundamental del proceso didáctico y la modelación como una forma de mediatización en la solución de las tareas.

El sistema osteomuscular en estas edades sufre sustanciales modificaciones. Los huesos aumentan sus dimensiones y modifican su estructura interna, se va produciendo la osificación de los cartílagos articulares. Los tendones y ligamentos tienen un débil desarrollo por lo que no resisten una atención considerable : de ahí la necesidad de que los educadores planifiquen el número de ejercicios y actividades teniendo en cuenta estas características, especial atención brindarán además a la postura pues la osificación de la columna no es completa, lo que permite un alto grado de plasticidad pero a la vez, el riesgo de deformaciones por la influencia de posiciones inadecuadas durante la realización de las actividades es grande y es necesario evitarlo.

Entre las características esenciales del desarrollo físico de los niños , tenemos que la actividad motora se inicia de forma desordenada en el primer año de vida los movimientos globales se van haciendo más ordenados conjuntamente con el desarrollo físico, siendo de gran importancia realizar desde estas edades actividades dirigidas al fortalecimiento de sus músculos mediante las acciones con objeto que se pueden ir complejizando a medida que se fortalece el sistema nervioso central ya que aumenta la capacidad de trabajo. Si esto se realiza de esta forma se logrará un desarrollo físico que permitirá en la edad preescolar mejorar el control muscular.

Es fundamental para la familia conocer los niveles de maduración que va teniendo el niño desde que está en el vientre materno, los cuales sientan las bases para el desarrollo de la motricidad fina. En tal caso se hace alusión a la primera fase del recién nacido, la cual se extiende desde que nace hasta que ha cumplido los dos meses, tiempo requiriendo de la ayuda del adulto.

En los períodos de vigilia, éste puede realizar movimientos espontáneos, ya en los tres primeros meses de vida, trata de alcanzar los objetos con las manos,

entre los tres y los seis meses, comienza el agarre de objetos que están a su alcance, manteniéndolos en sus manos.

Hacia los nueve meses agarran, manipulan y lanzan objetos que están cercanos de esta forma combinan las acciones de gatear, sentarse, agarrar y lanzar objetos. Al culminar el primer año de vida lanzan los objetos a mayor distancia y son capaces de rodarlos. Entre uno y dos años las niñas y los niños con normal desarrollo motor manipulan el objeto antes de lanzarlo al frente y hacia abajo sin orientación definida.

Muchos autores han comprobado la contribución a los movimientos del desarrollo infantil, unos de los principales aportes de la obra de Piaget ha sido resaltar el papel que las acciones motrices tienen para el desarrollo de habilidades en los pequeños, además demostró que en las primeras actividades sensorio-motrices del niño (sus juegos, sus movimientos mientras juega y la observación del efecto de esos movimientos) afectan al desarrollo posterior de sus funciones cognoscitivas y de su comprensión.

Cuando realiza el movimiento, el niño puede experimentar el tiempo, el espacio y la lógica de los hechos, aprendiendo así a dar sentido a su ambiente y a lograr una aprehensión más firme de la realidad. El educador puede estructurar y conducir el programa de educación de movimiento de modo tal que pueda facilitar este proceso.

La mayor parte de los estudios realizados sobre el desarrollo motor del niño ha tenido naturaleza descriptiva y han proporcionado información sobre las características de las niñas y niños. Conocer las particularidades en el desarrollo motor de estos en cada edad constituye un importante indicador que posibilita a educadores y familias una guía para la acción educativa.

Problemas más frecuentes que presentan las familias para desarrollar la motricidad fina de las niñas y los niños en el hogar

Actualmente, la generalidad de las familias cubanas mantienen una vida convulsa, donde la mujer es quien lleva sobre sí el mayor peso de la sobrecarga doméstica, que unida a las dificultades en la prestación de los servicios, pueden traer como consecuencia la posible existencia de un clima tensionante en las relaciones familiares con el consiguiente deterioro del fondo de tiempo que se dedique al cuidado y la educación de sus hijos. También es oportuno destacar que en la actualidad, la mayoría de los padres, son muy jóvenes y se sienten aún muy inseguros en sus planes e ideas sobre cómo educar, por lo que la atención directa del docente se convierte en una poderosa arma para elevar su preparación.

Hoy, a varios años de hacerse estos pronósticos todos sabemos cuán acertados fueron. La realidad actual le suma otros problemas, que obstaculizan el desarrollo de la motricidad fina de las niñas y los niños preescolares en los hogares, entre los que se encuentran:

- ❖ El nivel cultural que poseen para incidir de manera adecuada en sus hijos, contribuyendo de forma importante a la felicidad, el bienestar, y la salud de ellos.
- ❖ Los conocimientos que tienen acerca del desarrollo de la motricidad fina en esas edades.
- ❖ La preparación que han recibido para lograr un adecuado desarrollo de la motricidad fina en el hogar.
- ❖ Desacuerdos entre los miembros de la familia en relación con la educación del menor.
- ❖ La zona en que se implementa el programa Educa a tu hijo, interfiere para lograr una adecuada preparación familiar y darle seguimiento.

Todo esto crea objeciones, pues es la institución quien continúa, completa y perfecciona ese proceso concebido en el hogar. Es ineludible por consiguiente, que las diferencias entre los diferentes miembros del hogar repercutan de forma negativa en la estimulación del desarrollo que la educación infantil deberá compensar.

La falta de conocimientos por parte de los miembros de la familia con respecto al desarrollo de la motricidad fina son elementos que perjudican su adecuado desarrollo. Por ejemplo, es un criterio equivocado de muchas familias querer acostumbrar a las niñas y los niños a coger el lápiz en preescolar, esto es una habilidad que debe desarrollarse desde años de vidas anteriores, donde se inicia con actividades de preparación para esta tarea.

Por otra parte, la Educación Preescolar no debe imaginarse como una institución cerrada, donde los profesionales son los que programan, orientan y supervisan las diferentes acciones educativas, y la familia se convierte en un simple receptor y ejecutor de estas acciones, por el contrario, el sistema de Educación Preescolar con su fortalecimiento debe estar abierto al contexto familiar -espacio educativo donde se desarrolla el niño-, ya que es la vida en familia el primer medio educativo que sienta las bases para el posterior desarrollo de las niñas y los niños y en estas edades se debe ser muy cuidadoso al respecto, pues estos problemas pueden afectar el desarrollo posterior del menor.

Por ello, ha sido una preocupación fundamental de los pedagogos relacionados con la educación preescolar, la atención a la motricidad fina de las niñas y niños, por lo cual se enfatiza en la necesidad de preparar a la familia en este sentido.

No se pretende dar normas, ni lecciones, sino más bien, de favorecer el protagonismo familiar, y sobre todo, cambiar sus formas de pensar, sentir y actuar y sépase que para el investigador buscar esta conexión fue bien difícil. El problema principal no es esperar que surja la dificultad en el niño para tratarla, sino evitar que surja, prever; por tanto la preparación de las familias no puede hacerse esperar, e implicarlas en el proceso educativo de sus hijos es una cuestión de suma importancia.

Precisamente uno de los propósitos de la institución es afianzar las relaciones con el hogar, educador - padre, cuyo propósito es coordinar los esfuerzos educativos enseñando a los padres cómo deben tratar determinadas situaciones de sus hijos. Por tal razón la familia y el centro educativo no deben marchar por senderos alejados y muchos menos contradictorios. La familia cubana de hoy se encuentra

sometida a fuertes presiones que pueden estar produciendo cambios en su funcionamiento interno.

En el inicio de cada curso escolar son los padres quienes más pueden ayudar a preparar a sus hijos para este importante acontecimiento, durante el curso los padres deben conocer y seguir muy de cerca las actividades de sus hijos, tanto la actividad docente, como la relación con las educadoras y el cumplimiento de sus tareas.

Por otra parte muchos padres esperan que los educadores de sus hijos , especialistas educar a sus hijos de la mejor forma; le ofrezcan también los elementos necesarios para conocer los requerimientos psicopedagógicos de cada nuevo nivel escolar; sobre las regularidades y características de la etapa del desarrollo en que se encuentra su hijo.

Sin embargo, los retos que enfrenta hoy, la institución y la Pedagogía, obligan a diseñar y aplicar una Intervención pedagógica de nuevo tipo, basada en un proceso de diagnóstico verdaderamente diferenciador, personalizado, orientador, funcional, integral, eminentemente científico y con una nueva concepción del futuro ciudadano que se educa.

En el entorno familiar emerge la vida y se respiran, por tanto, los primeros valores con que contacta el ser humano en su desarrollo, las relaciones familiares tienen un marcado carácter afectivo y es el lugar principal de su educación en el amor que engendra la vida. Así se refleja en los niños desde las edades más tempranas.

Como puede apreciarse, el escenario en el que trata de desarrollarse la familia cubana de hoy es harto y difícil y muchos padres esperan que la institución los ayude y prepare mejor para cumplir su función educativa. Por su parte ésta espera de la familia que, en su seno, se produzca una continuidad coherente de su trabajo, de sus objetivos y concepciones, que adopte una actitud de cooperación y participación activa en la vida institucional de sus hijos, que apoyen sus tareas y objetivos con la confianza de que son los más adecuadas y eficaces para obtener el resultado esperado por ambos.

Papel de la familia en el desarrollo de las habilidades de la motricidad fina

La familia es responsable del proceso educativo de sus hijos, pues como dijera Luz y Caballero *“La educación inicia en la cuna y culmina en la tumba”* (1985: 322). Es en familia donde más tiempo permanecen las niñas y niños, ellos son sus ejemplos directos, imitables y anhelables.

Es por eso que los padres deben estar preparados y orientados en como incidir en la educación de sus hijos. Han de considerar que en cada etapa de la vida del niño se encuentran presentes y así lo caracterizan, los logros motores que permiten analizar las diferentes habilidades que surgen, tomando en consideración los períodos críticos del desarrollo.

Así pues, la familia en sentido general debe estimular el desarrollo motor de sus hijos a través de diversas acciones a partir del juego, propiciando una atmósfera de buena comunicación, e incentivando en todo momento la realización independiente de las niñas y niños. Entre ellas están: acciones de correlación, instrumentales

Las acciones de correlación son las que tienen como objetivo el establecimiento de una relación entre los objetos y sus partes, en una interrelación determinada en el espacio. Las acciones de correlación se pueden desarrollar utilizando diferentes medios u objetos diversos entre ellos material desechable como cajitas, pots, frascos y juguetes fabricados para múltiples usos. Con ellos se estimulan las acciones de tapar y destapar, abrir y cerrar, enroscar y desenroscar, y otras.

- **Abrir y cerrar:** Se pueden utilizar diversos materiales como cajas de diferentes tipos, puertas, gavetas etc.
- **Tapar y destapar:** Cazuelas, cajas de dos partes, jaboneras. Introducir objetos: Para esta acción se recomienda presentarle pomos plásticos de diferentes diámetros, cajas con ranuras, cajas con orificios.
- **Ensartar:** Aros anillos, ruedas, carreteles.
- **Enroscar y desenroscar:** Pomos de tapas grandes y pequeños, tornillos plásticos o cualquier otro objeto que posea esta característica.

- **Armar pirámides:** Colocar anillos o elementos de la pirámide. El niño podrá tomarla entre las manos. Colocará 2 ó 3 anillos con un diámetro que favorezca el desarrollo de la acción; este es uno de los elementos que puede hacer más compleja la actividad así como la cantidad de elementos a colocar.

También juegan un papel fundamental las **acciones con bloques**: Cuando utilizan bloques de madera o plástico para ejecutar diferentes acciones como pueden ser: colocar uno sobre otro y hacer una torre, uno al lado del otro, como un caminito o bien una casita, etc y **colocar figuras en excavados**: La utilización de estos medios que inducen al niño a insertar diferentes elementos en excavados, se inicia en 2do año de vida y se van a continuar utilizando en 3er año de vida con un nivel de complejidad mayor. *Para los más pequeños, se recomienda que el elemento que sea colocado en el excavado no sea menor de 6 cm.*

Las acciones con instrumentos: son aquellas en las que un objeto o instrumento se utiliza como mediador o intermediario entre la mano y otro objeto al que se le quiere ejercer cierta influencia. **Por ejemplo:** cuando se utiliza una varilla para alcanzar un objeto, una cinta para halar un carrito, un jamo para pescar.

Al arribar a la edad preescolar ya el niño está en condiciones de realizar tareas más complejas que son decisivas para el desarrollo de la motricidad fina: dibujar con crayola, con lápices, con pinceles, modelar con plastilina, barro, trabajo con papel (arrugar, desarrugar, trozar, agujerear, rasgar, doblar, plisar y recortar con tijeras), costura sin agujas, entre otros

Las actividades de modelado bien realizadas contribuyen al fortalecimiento de los huesos y músculos en desarrollo, al igual que las de dibujo y aquellas que requieren del recorte y el rasgado. En todos los casos el niño utiliza, además de las manos, los brazos y la espalda, los que se ejercitan y fortalecen también con estas actividades. Con ellas, también se favorece la correcta postura de los niños, lo que constituye una exigencia para estas edades.

El trabajo con papel permite el trabajo directo con los dedos propiciando el control muscular el cual le será de gran utilidad al niño para realizar los trazos de la preescritura al llegar al grado preescolar. Se le debe enseñar al niño la colocación correcta de los dedos al realizar las diferentes tareas con el papel, y al utilizar la tijera la misma se introduce al finalizar el 5to año de vida.

Para la costura sin agujas se le darán materiales al niño como cordones de los zapatos, hilos de estambre, cordel o cualquier otro material de fácil manipulación. Los formatos deben ser recortados por los adultos y decorados por los niños, pueden ser de cartón o cartulina.

Al arribar a sexto año de vida ya el niño tiene un mayor desarrollo de las habilidades de la motricidad fina que le permitirán realizar trazos con más precisión, resolver las tareas de preescritura como premisa de la escritura en 1er grado y al finalizar este año estará en condiciones de enfrentar el diagnóstico final como colofón de todas las habilidades desarrolladas hasta esta etapa, en el que se valora el desarrollo de las habilidades de recorte, rasgado, trazado de rasgos, rellenado de figuras, entre otros que permitirán valorar el cumplimiento de los logros del desarrollo de la Educación Preescolar y trazar estrategias para la Etapa de Aprestamiento de 1er grado.

Todos estos aspectos son esenciales para el desarrollo progresivo de las habilidades motrices, por lo que es esencial que las promotoras los dominen para garantizar una adecuada orientación a ejecutoras y familias y que estas favorezcan su desarrollo en niñas y niños que no asisten a las instituciones preescolares y de esta forma lograr un egresado por ambas vías de atención que alcance el máximo desarrollo posible en correspondencia con sus posibilidades.

El reto está pues, en la necesidad de una renovación en los conocimientos básicos y particulares acerca de la dirección del Proceso Educativo que a diario enfrentan en su labor de orientación y control a ejecutoras y familias del Programa “Educa a tu Hijo” y, ante todo, porque se le plantean mayores exigencias a sus motivaciones, habilidades y actitudes, aspectos a los que se debe prestar especial atención en el desarrollo del proceso de *capacitación a los docentes* y

especialmente a las promotoras al considerar que este programa social brinda atención a más del 70% de la población de cero a seis años.

Importancia de la preparación a la familia para contribuir al desarrollo de habilidades motoras en sus hijos

Los nuevos tiempos requieren de cambios en los modos de pensar y actuar. En el caso de la Educación Preescolar incluye el trabajo más directo y eficiente con la familia, el perfeccionamiento de los procedimientos y enfoques de la labor de educación con los pequeños que por una u otra vía tienen los educadores preescolares en sus manos, como máximos responsables del desarrollo y formación integral de las niñas y niños.

Graciela Bustillo (1999) en la ***Selección de lecturas sobre trabajo comunitario***, del Centro de Investigaciones Educativas (CIE) plantea que: “...Capacitar de aprender no se refiere a un proceso escolarizado, a través de recursos, sino a un aprendizaje que se produce sobre el desarrollo mismo de las tareas, con el acompañamiento del educador, con la reflexión previa del grupo, con la valoración crítica de la actividad, con la consulta de bibliografía y el ejercicio de entrenamiento según el caso, con la conciencia de aprender haciendo” (10).

Paulo Freire representante de los educadores populares en su teoría Libertadora plantea que: “...Capacitación es algo más que el entrenamiento porque busca conocimiento, solo se verifica en el dominio de lo humano, debe abrirse al diálogo y la comunicación como base científica en la Educación (11).

La preparación por su parte se asume como una capacitación más informal que puede desarrollarse en cualquier contexto y bajo disímiles influencias. Es por eso que esta es la que se prefiere para preparar la familia, ya que se posibilita la selección de los tipos de actividades a utilizar y si precisan ser de carácter colectivo e individual.

EL MANUAL DE ACTIVIDADES DE ORIENTACIÓN A LA FAMILIA DE NIÑAS Y NIÑOS DEL GRADO PREESCOLAR DE LA ESCUELA: MANUEL MARTÍN DE SANTIAGO DE CARTAGENA

Para un mejor entendimiento de la propuesta se presenta la concepción metodológica aplicada en la investigación en sus tres momentos diagnóstico, implementación de la propuesta y constatación final, cada uno de los acápites refiere los procedimientos aplicados en las diferentes etapas.

Fase de diagnóstico

Fueron entrevistadas las 11 familias de niñas y niños preescolares, que conforman la muestra, con el objetivo de conocer la preparación que tenían para contribuir al desarrollo de habilidades de motricidad fina en sus niñas y niños.(anexo No 1). El 100% expresó desconocimiento general o parcial sobre que eran las habilidades motoras, la motricidad fina y el hecho de que “eso” se potenciara con ejercicios desde el hogar; pues a ellos nadie los preparó ni para su ejecución cuando niños, ni para contribuir al desarrollo de los suyos.

El instrumento aplicado permitió evaluar la necesidad de preparación de las familias respecto a las habilidades motrices que deben alcanzar sus hijos en estas edades ofreciendo posibilidades para elaborar el manual.

La encuesta aplicada a las familias de preescolares (Anexo No 2) permitió conocer la preparación de la familia sobre el tratamiento del desarrollo de la motricidad fina, tal situación denota la posibilidad de preparar a la familia de una manera adecuada y colaborativa.

En la revisión de documentos (Anexo No 3). Este instrumento permitió aseverar que en el plan anual se habían previsto acciones generales para la orientación familiar acerca del desarrollo de habilidades motrices.

Caracterización de la muestra

La muestra la conformaron 11 familias de niñas y niños del grado preescolar de la escuela Manuel Martín de Santiago de Cartagena, las mismas están conformadas por 9 madres amas de casa, una maestra de computación y la otra administradora de gastronomía. En el caso de los padres uno es director del politécnico, otro es ingeniero mecánico, los nueve restantes son 5 obreros agrícolas y 4 pequeños agricultores.

La composición profesional de las familias constituía una barrera para el desarrollo de la actividad de preparación; pues no entendían la importancia de la actividad de preparación para contribuir al desarrollo de habilidades motoras en sus hijos, responsabilizando la escuela y las maestras con ello.

Tras un difícil proceso de negociación en el que se les explicó varias veces la repercusión de la motora fina asumieron el rol a desempeñar y se determinó como **potencialidades**:

- ❖ *Dominan las características de sus hijos.*
- ❖ *Desean que su desarrollo ocurra de manera plena para que su futuro profesional sea mejor que el de ellos.*

En tanto las **principales necesidades de preparación** eran muchas, referidas a:

- ❖ *Aspectos teórico–metodológicos para el tratamiento de la motórica fina.*
- ❖ *Posibilidades de desarrollo de las habilidades de motricidad fina en la actividad cotidiana del hogar a partir de la estimulación: cognitiva, afectiva, motriz y formación de hábitos.*
- ❖ *Papel del juego en el desarrollo de las habilidades motrices.*
- ❖ *Determinación de espacios, acciones y habilidades para favorecer el desarrollo de la motricidad fina.*

Estas necesidades de superación se consideran a partir del modelo de determinación de necesidades planteado por Kauffman, Stufflebean y David Leiva González. El cual plantea la necesidad de diagnosticar, satisfacer y evaluar las necesidades para lograr efectividad en los procesos que se llevan a cabo. (20)

La autora coincide con lo abordado por los autores y considera que para determinar necesidades, es necesario tener en cuenta los elementos abordados por ellos, por lo que en este caso para la determinación de las necesidades de las familias se partió de los resultados del diagnóstico inicial, sobre esta base se elaboró el manual de actividades de orientación,

seleccionando las vías establecidas para la Educación Preescolar que satisfagan estas necesidades, el cual tiene implícitas las formas de evaluación que permitirán determinar hasta que punto serán satisfechas o no las carencias o necesidades; lo que permitirá trazar nuevas estrategias si fuera necesario.

Fundamentación de la propuesta

Se tuvieron en cuenta algunas consideraciones que sirvieron de base al inicio del proceso investigativo por lo que se coordinó con el Departamento de Educación Infantil en el municipio y se les explicó la posibilidad de preparar las familias en cuanto al tratamiento de la motricidad fina por ser contenidos básicos que contribuyen al alcance de los logros del desarrollo en la Educación Preescolar, como base de los restantes procesos docentes educativos a que se afiliará el niño y en los que deberá operar a partir del desarrollo alcanzado.

Se previeron además otros elementos tales como: Las necesidades y potencialidades de las familias lo que permitió mantenerlas en un solo grupo y considerar la atención a sus particularidades individuales a través de tareas específicas.

La elaboración de la propuesta respondió a las siguientes interrogantes:

1. ¿Cuál es la realidad que presentan las familias en cuanto a sus conocimientos sobre las habilidades de motricidad fina y su tratamiento en el hogar desde las edades tempranas, su importancia, la necesidad de que las familias contribuyan al logro de las habilidades, etc, todo lo cual fue considerado argumento para su puesta en práctica?
2. ¿Por qué se necesitaba orientar a las familias?
3. ¿Qué se iba a hacer?
4. ¿Con quiénes se contaba?
5. ¿Cómo desarrollar la orientación?
6. ¿Cuándo se desarrollaría?

A partir de lo expuesto se procedió a implementar dicha propuesta. El manual se basa en la filosofía de la educación cubana que es dialéctico materialista, propicia el tratamiento acerca de la educabilidad del hombre, la educación como

categoría más general, se ha definido con claridad por qué y para qué se ha elaborado, aporta conocimientos que contribuyen al objetivo cimero de la Educación Preescolar.

Se relaciona con la Política Educacional y posibilita a la familia realizar acciones educativas con los niños en el hogar. Se vincula con la vida y el medio socio cultural, tiene unidad de lo instructivo y lo educativo, aporta conocimientos prácticos sobre como incidir en la educación planificada de sus niñas y niños interactuando con la realidad objetiva en un marco histórico concreto en su relación social y cultural. Por lo que a partir de la orientación recibida y la aplicación de los ejercicios del manual, la familia estará en condiciones de:

- ❖ Propiciar el desarrollo de habilidades en la motricidad fina de sus niñas y niños preescolares.
- ❖ Orientar el desarrollo del juego de sus hijos a partir de acciones concretas que potencien su desarrollo motor sin afectar sus necesidades de recreación.
- ❖ Desarrollar actividades conjuntas con sus hijos donde a la vez que se diviertan propicien el desarrollo de habilidades de la motricidad fina.
- ❖ Elaborar materiales y juguetes variados que propicien el desarrollo de las habilidades de motricidad fina.
- ❖ Demostrar mayor preparación integral para asumir con mayor responsabilidad su rol como padres.

La propuesta de actividades diseñada permite elevar la calidad del trabajo educativo y pedagógico mediante el perfeccionamiento constante de la labor profesional, posibilita además la preparación en la práctica, de manera sistémica y sistemática de las familias para perfeccionar el desempeño educativo y creativo desde el hogar al dirigir, organizar, orientar y controlar el desarrollo motriz de sus hijos.

En dicha propuesta se tuvo en cuenta no afectar el proceso cotidiano de los padres, por lo que se previó para la orientación utilizar las reuniones de padres, donde se trabajó con los manuales y se procedió a explicar como operar con ellos

desde la casa, se previó además desarrollar visitas de control para constatar si la preparación tuvo continuidad y si ejecutaban bien los ejercicios.

El sistema de evaluación previsto fue de carácter cualitativo y contempló la autovaloración de cada participante, de manera sistemática, otras formas productivas tales como: participación en discusiones, debates sobre el tema y la elaboración de juguetes, todo en función de los conocimientos y habilidades a lograr en los encuentros. Se comprobó, además, mediante la evaluación del desempeño de los participantes y de los resultados en la actividad programada de cada niña y niño.

Se partió de un diagnóstico de las necesidades reales de los participantes para lograr que cumplieran con 3 condiciones indispensables:

- ❖ Querer estar (creación de un ambiente agradable, de seguridad como profesionales).
- ❖ Saber qué se va a hacer (orientación correcta de los temas a tratar en cada uno de los componentes del sistema de trabajo metodológico dirigido a la superación
- ❖ Poder hacer (se concibió teniendo en cuenta las potencialidades de las docentes)

Para el desarrollo de esta propuesta de actividades se previeron elementos que se consideran fundamentales en el logro del objetivo previsto para esta investigación. Estos elementos se relacionan a continuación:

- ❖ El carácter lúdico de las actividades que se orienten para ofrecer tratamiento a la motricidad fina.
- ❖ La disponibilidad de manuales para cada familia.
- ❖ El análisis cuidadoso de todos los aspectos a tener en cuenta partiendo de la guía de observación elaborada, además se previeron los medios de enseñanza que se elaboraron tales como títeres, materiales didácticos, instrumentos y otros a partir de objetos y frascos de deshecho del hogar que se presentaron y se consideraron de fácil confección.

El manual de actividades de orientación a la familia

Tuvo como **Objetivo General:** Orientar a las familias en los contenidos de motricidad fina para contribuir al desarrollo de habilidades en la motricidad fina en las niñas y niños preescolares de la escuela: Manuel Martín de Santiago de Cartagena.

Valoración del manual después de su aplicación

Para iniciar la propuesta se estableció un conversatorio con los padres en la reunión del mes de octubre. A partir del análisis de los resultado del diagnóstico inicial realizado a las niñas y niños del grupo. En el mismo se les explicó las deficiencias de los niños y se les demostró la importancia del desarrollo de habilidades de desarrollo de la motricidad fina.

Se les presentó el manual y se les explicó como operar con él a partir dela orientación mensual que se les llegaría a través de las reuniones de padres. Se abogó por la organización del grupo en función de la solución del problema a partir de una máxima central: “Aprender en el grupo, del grupo y para el grupo”.

A partir de esta primera interacción se organizaron las visitas a los hogares para observar la salida a las actividades, la asimilación de los padres del tema y la forma de ejecutarlo. Por lo que se creó un cronograma de visita el cual fue necesario cambiar en función del desarrollo demostrado por los niños en el aula.

La evaluación del impacto de la propuesta garantizó resultados favorables los cuales se evaluaron con la aplicación de los instrumentos.

Se evaluó además el resultado de las niñas y niños al vencer los objetivos previstos para cada etapa, mediante la evaluación sistemática y cortes evaluativos.

Por su parte los padres lograron una asistencia total a partir de la segunda reunión e incluso algunas familias asistieron con los abuelitos también. Un abuelo propuso la confección de juguetes con materiales de desecho para ampliar las posibilidades de accionar en aras del cumplimiento del objetivo y desarrollar las

habilidades motrices en los niños, esto promovió un festival de juguetes y la ampliación del área de juegos del aula de preescolar.

La investigadora procedió a observar las actividades realizadas en el hogar y se analizaron los resultados a partir de los criterios de calidad apreciándose que en el 100% se realizó adecuada ejecución por las familias, en el 100% de ellas se logró adecuado intercambio familia niño, manifestando alegría y creatividad de las familias en cuanto a la confección de materiales y juguetes diversos.

En el 100% se constató adecuadas valoraciones de los logros que iban alcanzando las niñas y niños, existió adecuada atención a las necesidades y potencialidades, se ofrecieron niveles de ayuda y estimulación en cada caso. Por lo que se orientaron otras actividades para dar continuidad a las habilidades trabajadas en la actividad.

Estos resultados evidencian que a partir de las regularidades que se constataron inicialmente, la propuesta de actividades permitió resolver una problemática existente en el municipio en cuanto al desarrollo de habilidades motrices en los preescolares a partir de la orientación a las familias.

ES

- ❖ El desarrollo de las habilidades de la motricidad fina garantizan una adecuada preparación de los preescolares para su posterior adquisición de la escritura.
- ❖ En el diagnóstico inicial se comprobó que: las principales insuficiencias de los preescolares estaban dadas por la escasa preparación de las familias para trabajar desde el hogar el tema.
- ❖ La investigación aporta un manual de actividades de orientación a la familia para que contribuyan al desarrollo de habilidades motrices en sus hijos preescolares.
- ❖ La propuesta se corresponde con los objetivos y contenidos contemplados en el programa educativo de Preescolar que garantizan el desarrollo de dichas habilidades.
- ❖ Los resultados obtenidos demuestran que el manual de actividades de orientación a la familia para contribuir al desarrollo de las habilidades de motricidad fina de las niñas y los niños preescolares fue efectiva de acuerdo con los resultados obtenidos a través de los diferentes instrumentos aplicados.

ES

A la directora de la escuela Manuel Martín de Santiago de Cartagena:

- ❖ Valora posibilidad de implementar la propuesta en el otro grupo de preescolar en el próximo curso.
- ❖ Incluir en las actividades metodológicas y reuniones de padres aspectos relacionados con el tema, con el objetivo de elevar el nivel de preparación de los docentes en aspectos referidos a cómo dirigir el proceso de educación familiar, para lograr su efectividad.

- ABREUS GÓMEZ, MAYDA. Propuesta de actividades teórico-prácticas dirigidas a la preparación de las familias para contribuir al desarrollo de las habilidades de la coordinación psicomotora de las niñas y los niños del cuarto ciclo. - - 2008. - - 43h. - - Tesis en opción al título académico de Máster en Ciencias de la Educación. - - ISP "Conrado Benítez García", Cienfuegos, 2008.
- ARES MUZIO, PATRICIA. Mi familia es así. - - La Habana : Editorial Pueblo y Educación, 2002 .- - 194 p.
- ARIAS BETÓN, GUILLERMO. La educación familiar de nuestros hijos. - - La Habana : Ed. Pueblo y educación, 1992. - - 54p.
- BENÍTEZ, MARIA E. La familia cubana, en la segunda mitad del siglo XX. - - La Habana : Editorial de Ciencias Sociales, 2003.- - 222 p.
- BERMUDEZ, BARBARA. Preparación metodológica para lograr la acción educativa en la comunidad: haciendo caminos / Elizabeth Díaz. - - [s.l.] : [s.n.], 2000. - - p. 5.
- BLÁZQUEZ, DOMINGO. La actividad motriz en el niño de 3 a 6 años. - - España : Editorial Cined, 1984. - - p. 23.
- BOHIGAS RODRÍGUEZ, EMILIA. Bríndale ayuda a tu hijo. - - La Habana : Editorial Pueblo y Educación, 1992. - - 54 p.
- CUBA.MINISTERIO DE JUSTICIA. Código de familia de la República de Cuba promulgado el 14 de febrero y puesto en vigor el 8 de marzo de 1975. - - La Habana : [s.n.], [s.a.]. - - 7p.

CUBA.MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Educa a tu hijo : la experiencia cubana de atención integral al desarrollo infantil en edades tempranas. - - La Habana : Ed. Pueblo y educación, 1992. - - 11p.

CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Mamá, tú y yo en el grupo múltiple. - - La Habana : Ed. Pueblo y Educación, 1995. - - 15p.

CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN : INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERIANO Y CARIBEÑO. Fundamentos de la investigación educativa: Maestría en Ciencias de la Educación : módulo I : primera parte. - - [2005]. - - 31p.

CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN: INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERIANO Y CARIBEÑO. Fundamentos de la investigación educativa : Maestría en Ciencias de la Educación : módulo I : segunda parte. - - [2005]. - - 31p.

CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN: INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERIANO Y CARIBEÑO. Fundamentos de la investigación educativa: Maestría en Ciencias de la Educación: módulo II: primera parte. - - [2005]. - - 31p.

CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN: INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERIANO Y CARIBEÑO. Fundamentos de la investigación educativa : Maestría en Ciencias de la Educación : módulo II : segunda parte. - - [2005]. - - 31p.

CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN: INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERIANO Y CARIBEÑO. Fundamentos de la investigación educativa

- : Maestría en Ciencias de la Educación : módulo III : primera parte. - - [2005]. -
- 93 p.
- CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN: INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERIANO Y CARIBEÑO. Fundamentos de la investigación educativa: Maestría en Ciencias de la Educación : módulo III : segunda parte. -
- [2005]. - - 109 p.
- DEL CAMPO, SALUSTIANO. Familia, psicología y política. - - Madrid : Editorial Complutense , 1995. - - 23p.
- DERZ SILVA, EULALIA LILIA. La capacitación de promotoras ejecutoras de vías no formales el orientación familiar. - - 2000. - - 35h. - - Trabajo de curso. - - ISP “Conrado Benítez García”, Cienfuegos, 2001.
- Diccionario enciclopédico Grijalbo.—Barcelona: Ed. Océano, 2002. - -1807p.
- Educa a tu hijo : programa para la familia dirigido a la formación integral del niño / Amelia Amador Martínez. [et.al]. - - La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1998. - - 9p.
- ENGELS, FEDERICO. El origen de la familia, la propiedad privada y el estado. - - Madrid: Editorial Ayuso, 1972. - - p. 26 - 84.
- GÓMEZ SILVERINO, ANA M. La Educación infantil y su contribución al desarrollo en las edades de 0 a 6 años. - - La Habana: [s.n.], 1990. - - 63p.
- GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, CATALINA. El estudio de la motricidad infantil. Primera parte. - - <http://www.efdeportes.com>
- HERRERA LÓPEZ, ANA MARÍA. Propuesta de actividades para modificar

modos de actividades de familia atendidos por el programa "Educa a tu hijo" - - 2003. - - 27h. - - Trabajo de Diploma. - - ISP "Conrado Benítez García", Cienfuegos, 2004.

LABORDE, SILEGA, LEIVIS. La preparación de las familias en función del desarrollo de la motórica fina en cuarto ciclo. - - 2008. - - 48h. - - Tesis en opción al título académico de Máster en Ciencias de la Educación. - - ISP "Conrado Benítez García", Cienfuegos, 2008.

LÓPEZ ABREU, MILEISY. Motricidad y edad temprana. - - 2001. - - 29h. - - Trabajo de Diploma. - - ISP "Conrado Benítez García", Cienfuegos, 2002.

LORA RISCO, JOSEFA. Psicomotricidad . Hacia educación integral. - - Perú : Editorial Pesa, 1989. - - p.12.

PEALLA ABREUS, YOLANDA. La preparación de la familia del programa educa tu hijo mediante un sistema de actividades para el desarrollo de la actividad motora fina en edades tempranas. - - 2003. - - 43h. - - Trabajo de Curso.- - ISP "Conrado Benítez García", Cienfuegos, 2004.

PENTÓN HERNÁNDEZ, BELKIS. La motricidad fina en la edad infantil. - - WWW PORTAL DEPORTIVO CL JUNIO 2007.

PÉREZ TRAVIESO, MARÍA ELENA. Cuba : una alternativa no formal de educación preescolar. - - La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1994. - - 18p.

R.M 119-2008. Reglamento del Trabajo metodológico. - - Vig. Desde junio 2008. - - p. 1-32.

ROWLOND, ROBERT. Población, familia y sociedad. - - México : [s.n.], 1993. - - 31p.

TORRES GONZÁLEZ, MARTHA. Familia, unidad y diversidad. - - La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2003. - - 160p.

VALDÉS GALARRAGA, RAMIRO. Diccionario del pensamiento martiano. - - La Habana: Ed. Ciencias Sociales, 2002. - - 204p.

VELÁZQUEZ, RAFAEL. Psicomotricidad patrones de movimiento. - - México: Editorial S.A. de C.V, 2003. - - 34p.

WEIKAN, DANIEL. Los primeros años. - - La Habana: [s.n.], 1996. - - 217p.

ANEXO No 1: ENTREVISTA GRUPAL A FAMILIAS DE NIÑAS Y NIÑOS PREESCOLARES

Objetivos: Conocer la preparación que han recibido para trabajar en sus hogares las habilidades de motricidad fina con sus niñas y niños

1. ¿Qué actividades les orienta la ejecutora que continúen desarrollando en el hogar con sus niñas y niños?
2. ¿Conocen que es la motricidad fina?
3. ¿Han recibido orientaciones para el desarrollo de las habilidades de motórica fina de sus hijas e hijos? ¿Qué tipo de orientación?
4. ¿ Le han ofrecido demostración de estas actividades ?

ANEXOS No 2: ENCUESTA A LAS FAMILIAS DE PREESCOLARES

Objetivo

Constatar la preparación que ha recibido con respecto al tratamiento del desarrollo de la motricidad fina para orientar a ejecutoras y familias.

Compañera promotora se necesita responda las siguientes interrogantes

Marque con una **X** la respuesta según corresponda.

1. Nivel profesional.

Técnico medio ----- Universitario -----

2. Especialidad en qué es graduada.

Educación Preescolar ----- Educación Primaria.----- Educación Especial.-----

3. Cursos en que se supera.

Diplomado ----- Post Grado ----- Maestría -----

4. Experiencia como Promotora.

De 1a 4 años ----- Entre 3 y 4 ----- 5 a 10 ----- 10 a 15 ----- De 15 a 20 -----

5. Vías de preparación de trabajo Metodológica para su capacitación

Preparación Metodológica ----- Talleres ----- Actividades Prácticas ----- Otras ----
-

¿Cuáles? -----

6. Temas de capacitación recibidos.

Accidentes más frecuentes en el hogar ----- Trabajo preventivo -----

Motricidad -----

7. Se siente usted preparada para orientar actividades de la motricidad fina a ejecutoras y familias. Argumente.

Si----- no----- no lo suficiente-----

ANEXO No 3: GUÍA DE REVISIÓN DE DOCUMENTOS

Objetivo

Conocer las actividades de preparación familiar diseñadas en el Plan de trabajo metodológico y de superación anual.

Aspectos que se revisaron

1- Si las acciones diseñadas en el plan de trabajo metodológico y de superación anual responden a las vías de preparación establecidas para la preparación familiar.

2- Si se tuvo en cuenta en el plan de trabajo metodológico y de superación anual acciones encaminadas a la preparación de las promotoras en el tema de motricidad fina.

ANEXO No 4 : ENCUESTA APLICADA A LAS FAMILIAS DESPUÉS DE APLICADA LA PROPUESTA

Objetivos:

- ❖ Evaluar el impacto que tuvo la capacitación realizada a las familias.
- ❖ Validar los resultados de la preparación de las familias de niños y niñas del grado preescolar en el desarrollo de la motricidad fina.

Compañera:

Después que ha podido recibir información y capacitarse se necesita que aporte sus criterios en cuanto a:

- ❖ Si le ha sido fructífera para su labor de orientación a la familia de las niñas y niños de 5 a 6 años.

SI ----- NO-----

a) Argumente

- ❖ Si es suficiente la capacitación ofrecida.

Si----- No-----

a) Fundamente

- ❖ Considera necesario incluir otros aspectos. En caso afirmativo diga.

Si----- No-----

a) Argumente

- ❖ Si los temas tratados fueron de interés.

- ❖ Si las actividades orientadas han contribuido al alcance de los logros de estos grupos de niños en el área de motricidad.

ANEXO No 5 MANUAL DE ACTIVIDADES DE PREPARACIÓN FAMILIAR

AL LECTOR:

¿Por qué un Manual para preparar a la familia?

Estamos conscientes del que el término “Manual” despierta no pocas objeciones. Nosotros mismos no las hacemos. ¿Cómo la tarea educativa tan compleja, puede ser susceptible de comprimirse, en unas hojas, a menudo tan aparentemente alejadas de la realidad? ¿Es posible comprender el riquísimo y apasionante mundo de los niños y niñas a través de las rígidas hojas de un Manual? ¿Puede la lectura de estas páginas llegar a sernos útiles para ayudar a resolver sus necesidades? Son muchas las interrogantes que pueden llevarnos al primer acercamiento a un Manual. No obstante, y a pesar de que nosotros nos hemos planteado algunos argumentos antes de acometer la tarea de hacerlo, deseamos por ello expresar nuestra posición.

En modo alguno este Manual pretende sustituir, sin duda, la experiencia diaria del trabajo del promotor y el ejecutor. Y menos pretende constituirse en la única fuente de saber y consulta. No es un libro acabado que tiene respuestas para todo. No es el recurso por excelencia, fuera del cual es difícil encontrar respuestas a los problemas que el maestro tiene planteado. No es tampoco un recetario. Deseamos que sea un recurso, como lo puede ser un amigo al que creo poder ayudar en determinados momentos. Un amigo que tiene la disposición de ayudarte, pero que, sin dudas, en no pocas ocasiones no tendrá respuestas para muchos de los problemas que tienes planteado y no sabrá como hacerlo.

Lo único que deseamos a través de las páginas de este Manual, es compartir la experiencia de ayudar a niños y niñas a afrontar aquellas necesidades educativas, que son importantes para su desarrollo. Hemos realizado un trabajo de campo por medio del cual hemos aprendido mucho del trabajo que realiza el ejecutor en la base, en aras de contribuir al desarrollo de la motricidad fina, para la adquisición

del lenguaje escrito. Deseamos por tanto unir criterios, en cuanto a la preocupación, el interés y la actividad en torno a ese objetivo común.

Es un Manual abierto e inacabado, está dirigido a aquellas personas que, como tú, han hecho de su trabajo una apasionante tarea para ayudar a los niños y niñas en el camino diario de vivir y desarrollarse.

El presente Manual tiene dos partes. En la primera de ellas, se explican algunas técnicas que se pueden emplear para valorar el desarrollo de la motricidad fina. En la segunda, se hace una propuesta de ejercicios que favorecerán dicha motricidad.

Tómelo pues, como una herramienta de su personal taller de aprendizaje. En ese caso, no la oculte, no la guarde en el estante. Téngala siempre a mano; es un Manual para usarlo, consultarlo y practicarlo.

Si hemos logrado nuestros objetivos o no, solo usted tiene la última palabra. Los criterios y señalamientos que nos lleguen sobre elementos de este Manual, nos permitirán perfeccionarlo y entregar a los educadores una obra superior.

La autora.

Técnicas para explorar la motricidad fina.

Para valorar la motricidad fina se tienen en cuenta tres aspectos, como bien se plantea en el libro “El diagnóstico: un instrumento de trabajo pedagógico,” de la Dra. Josefina López Hurtado (1996.) Ellos son la coordinación visomotora (trazado entre líneas), el trazado de rasgos; y las operaciones de rasgar, recortar, colorear y trazar. Ellos en su conjunto ofrecen información acerca de las posibilidades que tienen los niños y niñas para realizar los movimientos fundamentales de los músculos de la mano y la relación que establecen entre el ojo y la mano. Todo ello resulta importante para el posterior aprendizaje en el primer grado de la escritura, el seguimiento de las líneas que conforman los textos de lectura; así como para dominar instrumentos y acciones en el trabajo manual y las actividades de artes plástica.

Entre las técnicas que te recomendamos para el diagnóstico de dicha habilidad se encuentran:

“Modelo libre.”

Objetivo: Valorar el desarrollo de la coordinación motora fina, mediante la aplicación de técnicas de modelado.

Aspectos a valorar.

1. Reacción ante la tarea planteada.
2. Coordinación en los movimientos de ambas manos.
3. Destreza al modelar pequeños detalles.
4. Agilidad en los movimientos al modelar.
5. Creatividad.

Materiales: Plastilina.

Instrucción: Modela lo que más te guste.

➤ **“Rasgado de papel.”**

Objetivo: Determinar el desarrollo de la coordinación motora fina mediante la técnica del rasgado de papel.

Aspectos a valorar.

1. Reacción ante la tarea planteada.
2. Agilidad.
3. Cierta destreza.
4. Cierta precisión.
5. Creatividad.

Instrucción: Se le indicará rasgar el papel teniendo en cuenta los diferentes pasos.

1. Se le indica al niño/a doblar el papel por la línea de punto y luego realizar el rasgado.
2. Se le admitirá una sola ejecución.
3. Debe observar bien y mantener una buena posición.
4. Se le invitará a rasgar gomas para el camión.
5. Debe rasgar por el contorno dibujado.

➤ **“Dibujo libre.”**

Objetivo: Valorar el desarrollo de la motricidad fina.

Aspectos a valorar.

1. Reacción ante la tarea planteada.
2. Cierta precisión.
3. Utilización correcta del material al ejecutar la tarea planteada.

4. Continuidad en el trazo.
5. Creatividad.

Materiales: Lápices de colores.

Instrucción: Realiza un dibujo sobre lo que desees.

➤ ¿Qué forma geométrica es?

Objetivo: Recortar por líneas discontinuas.

Materiales: Tarjetas, hojas de papel con líneas discontinuas.

Aspectos a valorar.

1. Reacción ante la tarea planteada.
2. Cierta precisión.
3. Continuidad en el trazo.
4. Agilidad.
5. Coordinación en los movimientos visuales.

Instrucción: Se invita a los niños/as a trabajar con la tijera y se le entrega la hoja de papel, con las líneas discontinuas, que representan figuras geométricas, se les dice:

- Vamos a repasar con el dedo índice y luego recortar. ¿Qué figuras has obtenido?

➤ **“Trazado”**

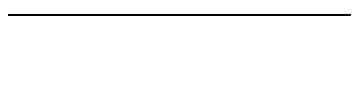
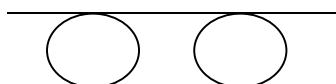
Objetivo: Valorar la coordinación motora fina partiendo de aspectos a valorar.

Materiales: Lápiz grafito.

Aspectos a valorar.

1. Reacción ante la tarea planteada.
2. Cierta precisión.
3. Continuidad en el trazo.
4. Agilidad.
5. Coordinación en los movimientos visuales.
- 6.

Instrucción: Observa el modelo y realiza uno igual.



Nota: Para aplicar cada técnica debe de garantizarse las condiciones necesarias. No se evaluará cada tarea de forma independiente, sino en general, de acuerdo con los resultados de todas.

Niveles de ayuda que se pueden brindar a aquellos niños y niñas que no pueden realizar la tarea de forma independiente, que no la resuelven o que afronten dificultades.

Técnica “Dibujo por modelo.”

I Nivel: Se centrará la atención del niño o niña en el modelo y se le darán algunas indicaciones sugerentes.

II Nivel: Se indicará realizar acciones de contornear con el dedo, como procedimiento para orientarlo hacia la ejecución.

III Nivel: Se indicará como realizar el trabajo con el propio dedo de la maestra sobre el papel del niño o niña.

IV Nivel: Demostración parcial o total de cómo ejecutar la tarea.

Técnica “Rasgado de papel.”

I Nivel: Se centrará la atención del niño o niña en el modelo y se le darán algunas indicaciones sugerentes.

II Nivel: Se le indicará verbalmente cómo realizar la acción, al coordinar los movimientos de ambas manos.

III Nivel: Se brindarán orientaciones sugerentes acerca de cómo ejecutar correctamente la tarea, y se demuestra cómo colocar los dedos al realizar la acción.

IV Nivel: Demostración parcial o total de cómo ejecutar la tarea

Ejercicios para el desarrollo de la motricidad fina en el grado preescolar.

Metodología.

Objetivo: Conseguir agilidad, precisión y destreza en el sistema psicomotor del niño o niña en el grado preescolar, preparándolo para la preescritura y su futuro ingreso al primer grado; además de adiestrar la motricidad fina de las manos y dedos.

Horario y planificación.

- Se realizarán en forma de juego. Irán acompañadas por juegos dactilares en el aire, canciones, poesías, rimas, cuentos, relatos, descripciones. Algunas estarán vinculadas con el área del mundo de los objetos. Se realizarán en

pequeños grupos, en 3 ó 4 frecuencias semanales, con una duración de 10 a 12 minutos.

- En el caso de los círculos infantiles, la educadora preparará a las auxiliares pedagógicas para que trabajen en la ejecución de las actividades.
- Los juegos dactilares, no solo se pueden realizar en el grado preescolar, sino en los diferentes años de vida, de acuerdo a la complejidad de cada uno y las posibilidades de los niños y niñas.
- El resto de los ejercicios se aplicarán al cuarto ciclo.
- Es importante que para realizar los ejercicios para el desarrollo de la motricidad fina, vayan precedidos de actividades de manipulación, vinculadas a la actividad plástica. Ejemplo: plastilina, barro, arena, colores, cuentas, papel; con los cuales modelen, dibujen, rasguen etcétera.

Desarrollo.

- Los ejercicios se desarrollarán con un vocabulario sencillo, teniendo en cuenta las características de la edad, las necesidades educativas, los motivos e intereses.
- Se deben estimular los mejores trabajos, combinándose convenientemente el estímulo material con el moral. La opinión de los niños /as, maestros, educadores, auxiliares pedagógicas, los estimulará a trabajar mejor en la próxima actividad.
- Se entregarán tarjetas, marcadores, medallas, poesías, canciones, etcétera.
- Se tratará de desarrollar siempre en forma de juego.

Propuesta de ejercicios dactilares para el desarrollo de la motricidad fina.

- **Título:** “Juguemos con las manos.”

Objetivo: Desarrollar los músculos de las manos y dedos. (Este será el mismo para todos los ejercicios dactilares.)

Metodología: El maestro invita a los niños/as a jugar con las manos "... muestren la mano derecha, ahora la izquierda, ellas están alegres vamos a hacerlas bailar, ahora se ríen, luego se saludan y por último se despiden, tocándose un dedo con otro..." El ejercicio se puede motivar con una canción, poesía o rima.

➤ **Título:** "Rodamos las bolas"

Material: Plastilina.

Metodología: Los maestros inducen a los niños/as a hacer bolas de plastilina sobre la mesa, con movimientos circulares de la palma de la mano "... ahora vamos a rodarlas de una mano a la otra..."

➤ **Título:** "El juego de los indios."

Materiales: Lápiz, lapicero o palito.

Metodología: Los niños sentados en el piso, la maestra los invita a frotar las palmas de las manos, una contra otra con bastante fuerza, hasta que ellas sienten el cambio de temperatura de las mismas. Posteriormente se les entregan los materiales, orientándoles que lo hagan rodar con las dos palmas de las manos. Podemos intentar que estos ejercicios lo hagan a diferentes velocidades.

➤ **Título:** "Mi lindo collar."

Materiales: Plastilina y palillos.

Metodología: En la mesa de trabajo o en un tablero en el piso, se les entrega a los niños/as la plastilina y los palillos. Primeramente harán con las plastilinas bolas y luego harán una serie en la que alternarán una bola de plastilina y un palillo insertado en ella, formando así un collar.

➤ **Título:** “Caminamos con las manos.”

Metodología: Invitamos a los niños a caminar con las manos. Con la yema de los dedos. Puede ser en apoyándolas en la mesa, caminamos hacia delante y hacia atrás. (Imitamos a algunos animales: patos, perros, caballos, etcétera.)

➤ **Título:** ¿Qué hacen las manos?

Metodología: Los maestros invitan a los niños/as a realizar diferentes acciones con las manos. Se sientan en el área de juego y comienzan a moverlas libremente, luego le dan la orden de: cerrar – abrir, juntar – separar, tirar – coger, aplaudir.

➤ **Título:** ¿Cuántos dedos tengo?

Metodología: Hoy vamos a recitar una poesía y a mover los dedos de la mano. Se debe tocar rítmicamente con el pulgar los demás dedos de la mano, mientras se recita la poesía:

Tengo en la mano
Cinco deditos,
Uno, dos, tres, cuatro
Y el gordo cinco.

➤ **Título:** “Mi pato.”

Metodología: La maestra invita a los niños/as a imitar la cabeza de un pato con las manos. Vamos a cerrar las manos, con el puño imitamos la cabeza del pato y los dedos índice y mayor, extendidos imitan el pico. Los niños/as mueven primero una mano hacia un lado y la otra hacia el otro, como si fuesen patos que nadan y abren el pico. Se orienta la siguiente poesía:

Los paticos rubios
Ya saben nadar,
Y abriendo su pico
Dicen cua, cua, cua.

➤ **Título:** “El pez travieso.”

Metodología: La educadora los invita a jugar con las manos. ¿Cuál es tu mano derecha? ¿Cuál es tu izquierda? ¿Quieren mover las manos como los peces? Vamos a imitar el movimiento de un pez, desplazando la mano derecha hacia la izquierda, teniendo los dedos juntos y moviéndolos lateralmente. Se recita la siguiente poesía:

Bajo las azules olas del mar
Los peces traviosos vienen y van.

➤ **Título:** “Adornar las figuras.”

Materiales: Tablero perforado de cartón, cordel, figuras.

Metodología: Sentados a la mesa o en el piso; se le entrega el tablero perforado, se puede confeccionar en forma geométrica, según la forma que tengan las partes perforadas, los niños/as ubicarán allí la figura a la cual se corresponda (además de figuras geométricas pueden tener forma de animales, juguetes, plantas, etcétera.)

➤ **Título:** “¿Cómo rasgamos?”

Materiales: Papeles de colores, periódicos.

Metodología: Los niños/as sentados frente a la maestra, esta los invita a colocar las palmas de las manos una frente a la otra, y en posición vertical. Realizan varios ejercicios con ellas a la vez como: abrir – cerrar, juntar – separar, tocar cada dedo de la mano con el correspondiente de la otra; doblar y desdoblar lentamente las articulaciones de los dedos.

Luego se le entrega el papel de colores o de periódico, para que lo doblen varias veces y al final lo rasguen por los dobleces.

Con el papel se pueden ejecutar las diferentes técnicas del rasgado: pellizco, troquelado por líneas de punto, por contornos de figuras, libre, estos se deben trabajar de forma sistemática por la importancia que tienen para el desarrollo de la motricidad fina.

➤ **Título:** “Mi balancín.”

Materiales: Plastilina, palillos y tablero.

Metodología: El maestro invita a los niños/as a sentarse en el piso y les reparten los materiales, le dicen que hagan una bola de plastilina y coloquen sobre ella dos palillos de forma que hagan un balancín. Presionan con un dedo alternativamente en cada extremo del palillo y hacen que se balancee. Repiten con todos los dedos de la mano. Se hace la siguiente adivinanza:

Si cuando bajas yo subo
Y cuando subes yo bajo
Y los dos nos divertimos.
Dime en qué estamos jugando.
(En el balancín.)

➤ **Título:** “Mi pelota.”

Materiales: Pedazos de papel de periódico.

Metodología: La maestra le entrega a cada niño/a dos pedazos de papel y los invita a ser pelotas, y tomando uno en cada mano, hacen las mismas, utilizando ambas manos al mismo tiempo y por separado. Al final pueden lanzar las pelotas a un cesto o caja.

➤ **Título:** “Adornos para la fiesta.”

Materiales: Serpentin, listones de papel grandes y pequeños, goma de pegar y tijeras.

Metodología: Se motiva a los niños a hacer adornos, para poner en el aula linda para la fiesta de cumpleaños, se le entregan las serpentinas y listones de papel, y hacen cadenas enlazando un aro grande y uno pequeño sucesivamente, pegando los extremos de cada uno. Luego se invitan a colocar los adornos en el aula del grado preescolar.

➤ **Título:** “La casita.”

Metodología: Se invita a los niños a jugar a las casitas con las manos. Se les dice “... tengo dos casitas muy bien cerraditas...” los puños muy bien cerrados con el dedo pulgar dentro. “ abre sus ventanas y entra en ellas la luz...” se abren las manos y se desplazan los dedos.

➤ **Título:** “La lluvia.”

Objetivo: Realizar trazos verticales de la caída de la lluvia.

Materiales: Hojas de papel, lápiz de grafito, crayola.

Metodología: Se le dice a los niños/as que vamos a jugar con las manos, al imitar la caída de la lluvia, mientras realizan los movimientos, recitan la siguiente poesía.

La lluvia, la lluvia
Me quiere mojar
Y el viento travieso
Me quiere empujar.
Abriendo el paraguas
No me mojo más

Y el viento que pasa

Jugando se va.

Luego se le entrega una hoja para que realicen la caída de la lluvia, de forma vertical.

➤ **Título:** “El camino de la casa del perro.”

Objetivo: Repasar líneas rectas.

Materiales: Hoja de papel con el dibujo, lápices de grafito.

Metodología: Se motiva a los niños/as a que realicen el ejercicio de imitar en el aire las líneas rectas con el dedo índice y se dice el siguiente verso:

El perro negro

Corre a su casa

Sin parar por el camino.

Luego realizan el trazo con el lápiz en el dibujo.

➤ **Título:** “El vendedor de globos.”

Objetivo: Dibujar objetos de forma ovalada.

Materiales: Hojas de papel, lápices de colores, crayolas.

Metodología: Se invita a los niños/as a realizar con la boca el sonido del globo cuando se le sale el aire (ejercicios respiratorios), luego se les pide que digan palabras que lleve el sonido s, posteriormente dibujan globos en el aire con el dedo índice de ambas manos. Al final se le entrega una hoja de papel donde está dibujado los hilos de los globos y se le pide que dibujen los globos.

¿Qué objeto dibujaste?

¿A qué figura geométrica se parece?

➤ **Título:** “Mis cintas.”

Objetivo: Rasgar por líneas discontinuas.

Materiales: Hojas de papel con líneas discontinuas.

Metodología: Se invita a los niños a jugar con las manos, a rasgar tiras de papel en el aire, realizando diferentes movimientos, se pueden acompañar de poesías, canciones o rimas, de acuerdo a la motivación que de el maestro, luego se le entrega el papel con las líneas discontinuas, para que lo doblen por cada línea y realicen el rasgado. Se pueden realizar diferentes tipos de rasgado según el programa de Educación Plástica y el orden de dificultad.

➤ **Título:** “La mariposa que vuela de flor en flor.”

Objetivo: Realizar trazos rectos con cambios de dirección.

Materiales: Hojas de papel con el dibujo, lápiz, crayola.

Metodología: Hacer el juego dactilar del vuelo de la mariposa. Se hace con las manos y dedos, diciendo el siguiente verso:

Un insecto pequeño
Vuela entre las flores
Y tiene las alas
De muchos colores.

Luego se invita a hacer el recorrido con el dedo y posteriormente se hace el trazo en el material seleccionado. ¿Qué hiciste?

Este ejercicio se puede repetir dibujando otros objetos, para ejecutar el mismo trazo. También se puede utilizar diciendo esta poesía.

Mariposa juguetona
Que ligera siempre vas,
No te cases mariposa
No te canses de volar,
Ve hasta tu florecita
Y así podrás descansar.

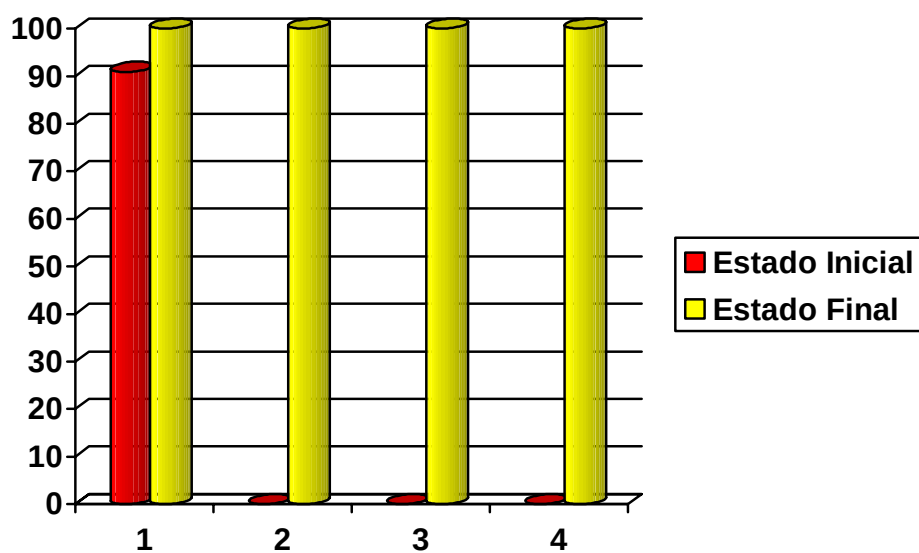
Consejos a la familia.

- Deben aprovechar las ocasiones en que se está con el niño o niña para realizar movimientos que contribuyan al desarrollo de la motricidad fina (paseos, ida y regreso entre la casa y la escuela, juegos, etcétera.)
- Las actividades para la estimulación y desarrollo de la motricidad fina en el hogar, deben realizarse en el momento en que el niño o niña estén contentos, no cuando tengan hambre, sueño o cansancio.
- Enseñarles canciones infantiles sin abusar de la intensidad de la voz, acompañadas de palmadas.
- Realizar ejercicios de tapar y destapar pomos, apretar esponjas, mover las manos como si tuvieran gotitas de agua en ellas, etcétera.
- Se pueden realizar actividades de educación plástica, como modelados de figuras con plastilina, barro, arena, cordones, cuentas, etcétera.
- Realizar ejercicios de rasgado, recortado, coloreado, trazado, dibujos.
- Enseñarles a abotonarse la ropa, a amarrarse los cordones de los zapatos.
- Mostrarles libros de cuentos y enseñarlos a ojear sus páginas, al mismo tiempo que se les hable sobre las ilustraciones que aparecen en ellos.
- Decirles palabras para que intenten dibujar su significado. Ejemplo: flor, sol, nubes, casa, niño, figuras geométricas, etcétera.

- Crear situaciones que le permitan dramatizar mediante gestos con las manos, el cuerpo, la boca, el rostro; estados de ánimo, si es de día o de noche, comparar donde hay más o menos, etcétera.
- Inventar señales con las manos para transmitir o comunicar determinada información.
- Ver programas de televisión en familia y conversar con el niño o niña para determinar hasta qué punto son capaces de entenderlo, y cómo logran realizar gestos o movimientos con las manos a la hora de explicar. Ejemplo: “Muñequitos”, “La sombrilla amarilla”, “A jugar”, entre otros.
- Lograr que el niño o niña no pierdan las ganas de realizar las actividades para el desarrollo de la motricidad fina, al crear un ambiente de afectividad, de comprensión, de ayuda, todo lo cual permita la eliminación de las necesidades en el menor tiempo posible.

Anexo No 6

Gráfico comparativo de los resultados antes y después de aplicada la propuesta de juegos didácticos



Indicadores

- 1-Asistencia de familias a la preparación familiar.
- 2- Conocimientos acerca de las habilidades motrices.
- 3- Continuidad en el hogar por parte de las familias.
- 4-Participación de todos los miembros de la familia.