

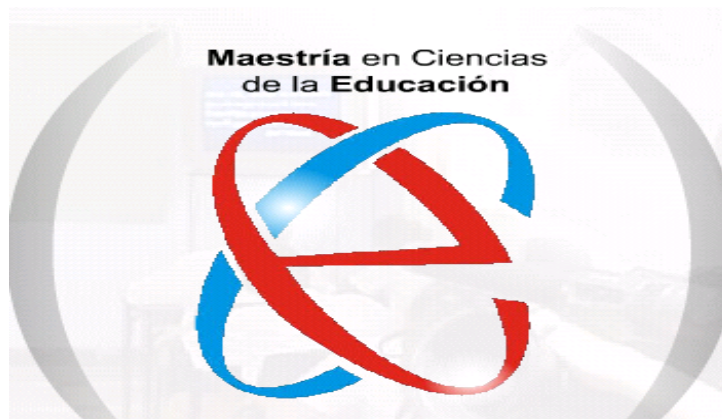
INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO

CIUDAD DE LA HABANA

UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS

“CONRADO BENÍTEZ GARCÍA”

CIENFUEGOS



PRIMERA EDICIÓN

MENCIÓN EDUCACIÓN PREESCOLAR

**TESIS PRESENTADA EN OPCIÓN AL TÍTULO DE MASTER EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN**

TÍTULO:

***Actividades de preparación familiar para contribuir al desarrollo de la percepción
analítica de niñas y niños de 4 años atendidos por el programa “Educa a tu Hijo”***

AUTORA:

Lic. Mirelys Estopiñales Sosa

TUTORA:

MSc. Lourdes Borges Fundora

Curso escolar 2009-2010

Resumen.

Ante la problemática de cómo preparar a las familias en el desarrollo de la percepción analítica con niñas y niños de 4 años de edad atendidos por el Programa Educa a tu Hijo, se realiza esta investigación con el objetivo de diseñar una propuesta de actividades para resolver estos aspectos. Se partió de un diagnóstico inicial mediante la aplicación de instrumentos tales como, observación a actividades conjuntas, visitas al hogar y revisión de documentos, lo cual permitió determinar las necesidades de las familias para inferir en la educación de sus hijos; sobre esta base se diseñó la propuesta de actividades, que se apoyó en vías de preparación como: talleres y actividades conjuntas; la propuesta fue aplicada en el asentamiento La Lolita del Consejo Popular Congojas. Después de aplicada esta se concluyó que la preparación de la familia de niñas y niños de 4 años atendidos por el Programa Educa a tu Hijo es favorable, muestra tener habilidades para ejercer su función educativa con sus hijos desde las condiciones del hogar.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
--------------------------	----------

<i>CAPÍTULO I. Consideraciones teóricas Metodológicas sobre el desarrollo de la percepción analítica en niñas y niños de 4 años y el papel de la familia</i>	9.
---	----

1.1 Referentes teóricos sobre la educación sensorial como premisa de la percepción analítica en la educación preescolar	9
1.2. El Programa Educa a tu Hijo como estrategia de trabajo para la atención educativa de las niñas y los niños.....	26
1.3 Papel de la familia en función de la educación de sus hijos	30

CAPÍTULO II Diagnóstico del estado inicial de preparación de las familias.

Presentación y fundamentación de la propuesta de actividades. Valoración de sus resultados en la práctica	37
--	-----------

2.1 Análisis del diagnóstico inicial. Determinación de las necesidades y potencialidades de la familia.....	37
--	-----------

2.2 Fundamentación de la propuesta	41
---	-----------

2.3 Propuesta de actividad de preparación a las familias	48
---	-----------

2.4 Valoración de la propuesta de actividades de percepción analítica después de su aplicación	67
---	-----------

Conclusiones.....	70
--------------------------	-----------

Recomendaciones.....	72
-----------------------------	-----------

Bibliografía.....	
--------------------------	--

Anexos	
---------------	--

ÍNDICE

Índice	Página
Introducción -----	1
Capítulo I Consideraciones teórico metodológicas sobre el desarrollo de la percepción analítica en niñas y niños de 4 años y el papel de la familia -----	9
1.1-Referentes teóricos sobre la educación sensorial como premisa de la percepción analítica en la Educación Preescolar -----	9
1.2-El programa Educa a tu Hijo como estrategia de trabajo para la atención educativa de las niñas y los niños -----	23
1.3-Papel de la familia en función de la educación de sus hijos -----	27
Capítulo II Diagnóstico del estado inicial de preparación de las familias. Presentación y fundamentación de la propuesta de actividades. Valoración de sus resultados en la práctica -----	34
2.1-Análisis del diagnóstico inicial. Determinación de las necesidades y potencialidades de la familia -----	34
2.2-Fundamentación de la propuesta -----	38
2.3-Propuesta de actividades de preparación a la familia -----	45
2.4-Valoración de la propuesta de actividades de percepción analítica después de su aplicación -----	64
Conclusiones	
Recomendaciones	
Bibliografía	
Anexos	

CAPITULO I

CONSIDERACIONES TEÓRICAS METODOLÓGICAS SOBRE EL DESARROLLO DE LA PERCEPCIÓN ANALÍTICA EN NIÑAS Y NIÑOS DE 4 AÑOS Y EL PAPEL DE LA FAMILIA

1.1- Referentes teóricos sobre la educación sensorial como premisa de la percepción analítica en la educación preescolar

Las ciencias pedagógicas en la actualidad han adquirido una gran amplitud y están encaminadas a la formación de las nuevas generaciones, en este marco se ponen de manifiesto los niveles de la Educación Preescolar como base para la solución planificada y racional de los problemas educativos en los grados superiores.

A partir de estos niveles se establecen diferentes concepciones contemporáneas para el proceso educativo de la Educación Sensorial por vía institucional como: los postulados psicológicos de Vigotski L. S. (1987), los fundamentos pedagógicos propuestos por Hernández Socarrás X., Cruz Cruz CL. (2004) y la MSc. Franco García O. (2006).

Uno de los problemas que requiere mayor atención en la pedagogía de la Educación Preescolar es el desarrollo sensorial de las niñas y los niños, el cual sirve de base para la realización exitosa de los tipos de educación: intelectual, estética, física, e incluso moral, es decir, la formación integral de los preescolares.

En este periodo se produce un enorme enriquecimiento y regulación de la experiencia sensorial de las niñas y los niños, así como la asimilación de las formas específicamente humanas de la percepción y el pensamiento. Ocurre entonces un desarrollo sensorial intenso y el perfeccionamiento de la orientación de las propiedades y relaciones, de ahí la importancia de una estimulación oportuna a partir de las influencias educativas que deben llevarse implícitas en el proceso educativo de la Educación Sensorial como primer eslabón para lograr el desarrollo intelectual de las niñas y los niños.

Los procesos sensoriales se integran orgánicamente en todos los tipos y formas de contacto de las niñas y los niños con el mundo exterior, por lo que la Educación Sensorial es parte integrante de cualquier actividad organizada en la institución. La experiencia sensorial de las niñas y los niños es necesario educarlas de tal manera que pueda satisfacer necesidades de la vida, a través de la Educación Sensorial las niñas y los niños realizan distintos tipos de actividades (construcción, dibujo, canto), estas se realizan en las diferentes formas de organización de la enseñanza, es decir, en actividades programadas, en el juego y en las actividades independientes.

Al determinar el contenido y los métodos en el proceso educativo de la Educación Sensorial del grado preescolar partimos de los conceptos fundamentales que se establecieron en la psicología soviética, relacionados con el desarrollo de la psiquis en general y el proceso de percepción en particular.

Una condición indispensable para el desarrollo psíquico es la maduración del sistema nervioso, ello sienta las bases para el desarrollo de la percepción, pero, no determina ni el carácter ni el nivel de este desarrollo, este tiene lugar con la influencia de la educación, mediante la cual las niñas y los niños asimilan la experiencia sensorial social (sistema del sonido del lenguaje, de colores, de formas), influencia educativa que es dirigida por el adulto.

Las capacidades sensoriales propias de las niñas y los niños así como la percepción de patrones sensoriales se forman durante la infancia, como resultado de poner en contacto a estos con la cultura sensorial creada por la humanidad y como resultado de la asimilación de una experiencia sensorial social determinada.

Por tanto, para desarrollar la percepción infantil es necesario que las niñas y los niños conozcan las cualidades de los objetos percibidos, que asimilen los métodos más racionales para examinarlos y compararlos, por eso planteamos que el desarrollo sensorial se determina por la independencia al utilizar el sistema de acciones investigativas sensoriales que le permitan analizar e investigar los objetos para distinguir sus propiedades y la necesidad de estas acciones para alcanzar los resultados de una u otra actividad.

Los niveles de desarrollo sensorial de las niñas y los niños se caracterizan porque no poseen las acciones necesarias para distinguir las propiedades de los objetos, ellos dominan sólo algunas acciones y utilizan las mismas bajo la dirección de la maestra, pero no poseen la habilidad de utilizarlas para la investigación del objeto en su conjunto en la distinción de sus peculiaridades, mientras, los de edad preescolar dominan el sistema de acciones exploradoras y lo utilizan de forma independiente para el conocimiento de las propiedades sensoriales de los objetos.

Las representaciones acerca de las propiedades de los objetos se producen a través de acciones preceptuales encaminadas a analizar las diferentes relaciones de tamaño, las diferentes texturas, y su perfeccionamiento en las niñas y los niños de edad preescolar ocurre por las interrelaciones de acciones que inicialmente realizadas en un plano exterior devienen en acciones internas. Las niñas y los niños durante estas edades van dominando paulatinamente las acciones de orientación externa las cuales le sirven para realizar tareas que aun no pueden resolver mediante la percepción, posibilitan el examen de los objetos, el conocimiento de sus cualidades y sus relaciones.

Las capacidades sensoriales tiene lugar durante las actividades de contenidos correctos bajo la dirección de la maestra, de este modo, el contenido de la Educación Sensorial incluye: la asimilación por parte de las niñas o los niños de patrones sensoriales elevados por la sociedad (color, forma, tamaño, notas musicales, sonidos del lenguaje), durante esta etapa preescolar aprenden a diferenciar y nombrar el tamaño y sus relaciones en situaciones de la vida diaria.

En el contenido de la Educación Sensorial se incluye el desarrollo de la sensibilidad auditiva, las habilidades para escuchar y diferenciar los sonidos del medio, el desarrollo del oído fonemático (aspecto sonoro del lenguaje, capacidad para analizar las estructuras sonoras de la palabra) y el oído musical (habilidad para diferenciar los sonidos por la altura) así como, el desarrollo de la sensibilidad del tacto, el olfato y el gusto.

Para lograr los mejores resultados en la formación de las capacidades sensoriales en los preescolares es necesario tener en cuenta los siguientes requisitos: enriquecer la Educación Sensorial, es decir, dirigirla no solamente al desarrollo de la percepciones

visuales sino incluir las formas del oído musical, el perfeccionamiento del análisis de sonidos del lenguaje, vincular el sistema de Educación Sensorial del Círculo Infantil con la vida. Quiere decir que las propiedades de los objetos que se enseñan a las niñas y los niños no deben tener un carácter formal, hay que hacerles comprender que esas propiedades son portadoras de un significado e indican la posibilidad de utilizarlas con fines prácticos.

El conocimiento pleno de este desarrollo en las niñas y los niños constituye el fundamento psicológico básico del proceso educativo de la Educación Preescolar, que no es posible concebirlo sin conocer las particularidades de esta etapa evolutiva, las condiciones y las vías de aprendizaje, sus objetivos y sus contenidos, estableciendo las secuencias del aprendizaje que funcionen favorablemente para alcanzar los logros del desarrollo al que se aspira y decidir cómo es más apropiado evaluar los resultados del aprendizaje.

El desarrollo de las sensaciones y las percepciones a su vez tiene lugar con más éxito en condiciones de una actividad dirigida, rica en contenido, donde el adulto tiene diferentes posibilidades para desarrollar la estimulación sensorial a través de la utilización de actividades productivas como el dibujo, el modelado, la aplicación y la construcción, que no solo crean condiciones favorables para el desarrollo de los sentidos y las percepciones, sino que también provoca la necesidad de diferenciar la representación de los patrones sensoriales (forma , tamaño, color) así como sus variaciones y las relaciones espaciales para guiarse por ellas en situaciones de la vida diaria.

En la actividad plástica la niña o el niño asimila los colores y los matices, en la actividad constructiva se ejercita en la diferenciación de las formas, las magnitudes, las relaciones espaciales, las propiedades de los objetos, se detecta la superficie (suave, rugosa, afelpada), durante la realización de los movimientos con acompañamiento musical se diferencia el ritmo, la cadencia y el tipo de música.

En las actividades de modelado se llama la atención de las niñas y los niños a determinar las propiedades de la plastilina, se le da la posibilidad para que puedan

establecer comparaciones con esta, donde asimilen mediante la percepción sensorial los conceptos duro y blando.

El niño manipulando diferentes objetos recibe muchas más sensaciones: colores, olores, sonidos, que si permanece mirando y escuchando, a medida que se acumula la experiencia sensorial, el cúmulo de representaciones sensoriales de los niños se vuelve más amplio, es por ello que valiéndose del medio circundante, el adulto desarrolla poco a poco las sensaciones y las percepciones en ellos.

La educación sensorial en la edad temprana y preescolar

El desarrollo sensorial en el primer año de vida está en interdependencia armónica con el desarrollo motor, tomando como punto de partida los reflejos que acompañan al niño al nacer, es característico el reflejo general ligado y no diferenciado del medio circundante. En el proceso de alimentación y de cuidado del recién nacido y más tarde del lactante, los adultos reiteradamente ejercen las mismas influencias: los cargan, les cantan, los lactan, los acarician, la repetición de las mismas influencias conducen al perfeccionamiento de las reacciones motrices y el desarrollo de los órganos de los sentidos. Poco a poco el niño comienza a diferenciar los estímulos y puede o no reaccionar ante ellos.

El desarrollo de las capacidades para distinguir los estímulos resulta el fundamento para la formación del sistema de reflejos condicionados, primero los táctiles y después los visuales y auditivos, la formación de la sensibilidad táctil y visual está estrechamente vinculada con el desarrollo de la formación motriz de la mano: el agarre, la retención, el tanteo.

El desarrollo de la función motriz de la mano transita por varias etapas, primero, el movimiento de la mano no es dirigido, el agarre del objeto ocurre de forma automática, producto del reflejo prensil; luego surge el agarre producto de la unión de todas las funciones de la mano y se crean las premisas para el tanteo del objeto, por último, el niño toma el objeto y surge el giro de la mano que agarra.

A medida que se desarrolla la función motriz de la mano se desarrolla la manipulación con los objetos: el lanzamiento, el agarre, el dar palmadas, el empuje, el golpear, poner, dar, colocar, sacar y meter; sobre esta base se forja la percepción como un conjunto de

sensaciones correlacionadas con el objeto, lo cual garantiza la diversidad de acciones y su combinación al interactuar con el medio.

Con el objetivo de lograr el máximo desarrollo del niño, las actividades de estimulación deben estar impregnadas de una comunicación afectiva que garantice un estado emocional positivo y disposición para su realización, es importante un ambiente de calma y seguridad, y se aceptarán las reacciones propias del pequeño al actuar con los objetos.

Para lograr el proceso de agarre es importante que en la zona de alcance del niño siempre existan objetos de forma, tamaño y peso que él pueda manipular, cuando el niño agarra se comienza a poner en sus manos de forma alterna juguetes cómodos por su tamaño y su forma, incitándolo a coger los que cuelgan, llamando la atención hacia el objeto que tiene en sus manos hasta que logre cogerlo sin ayuda.

Del mismo modo que se progresa en el acierto con el objeto se van perfeccionando las acciones que se realizan con este, se pasa de cogerlo con toda la mano a utilizar la punta de los dedos, adaptando la posición de ellos a las características del objeto, en este momento se deben proporcionar objetos pequeños para que el niño desarrolle la pinza digital, el adulto llama la atención del niño y realiza la demostración para realizar la acción entre los dos y luego el niño solo.

Para enseñar al niño a realizar acciones basadas en el uso de las propiedades externas de los objetos, debe tener a su disposición pelotas, cubos de distintas dimensiones, juguetes de goma, objetos huecos, para ejecutar diferentes acciones: lanzar la pelota, colocar los cubos encima de otros, abrir cajas, introducir anillos en un eje, entre otras. Para el desarrollo de las actividades de acciones con objeto se realizará una demostración con la explicación de qué debe hacer, luego se estimula al niño para que realice la acción prevista, al final de la etapa puede realizarlas por indicación verbal.

Es importante reconocer como procedimientos metodológicos para el desarrollo sensorial del niño del primer año de vida la combinación de la demostración con la explicación, los procedimientos lúdicos (juegos con los dedos y las manos, las escondidas, frases pronunciadas en diferentes tonos), la estimulación táctil con superficies de diferentes texturas y las caricias, garantizando la estimulación de todos

los analizadores, para que a partir del desarrollo de los órganos de los sentidos el niño pueda introducirse en el mundo de los objetos, reconocerlo e interactuar con él.

La educación sensorial es un proceso sistemático y organizado para desarrollar las sensaciones y percepciones, su importancia radica en su desarrollo, donde se van formando ulteriores procesos como la memoria y el pensamiento. Una de las características propias del segundo ciclo es la realización de actividades con objetos, como actividad principal, sobre esta base transcurre el desarrollo motor, posibilitando la realización de acciones prácticas que influyen en el desarrollo intelectual.

Para el logro de los objetivos fundamentales que se plantean en el ciclo se realizan dos actividades las acciones de correlación y las acciones instrumentales, las cuales propician un desarrollo psíquico en el niño garantizando a su vez una relación emocional positiva hacia las actividades cognoscitivas.

La percepción es muy imperfecta al comienzo de la edad, durante la lactancia el niño domina las acciones visuales relacionadas con la manipulación y el reflejo de agarre y como consecuencia de la enseñanza del adulto que pone al niño en contacto con los objetos y fenómenos del mundo circundante, el lactante adquiere un relativo dominio de las acciones con objetos.

En el transcurso progresivo del desarrollo motor de un estiramiento gradual de la mano en dirección a los objetos y su prensión involuntaria y casual, el pequeño aprende a agarrarlos, a mantenerlos sujetos y más tarde a realizar una serie de movimientos dirigidos al conocimiento de sus particularidades, los explora, los lanza, se los introduce en la boca, los golpea; acciones determinadas por las características externas de dichos objetos. A esta fase del desarrollo de las acciones con objeto se le denomina manipulación, actividad que realiza el niño en correspondencia con la enseñanza recibida del adulto y las características de los objetos; comienza a generalizarla a todos los objetos posibles, incluso variando sus propias acciones en dependencia de las características de estos. Se da así una transformación de la manipulación al variar la orientación hacia el objeto y la obtención de un resultado más complejo con el mismo.

Entre las acciones más complejas que tienen significación para el desarrollo psíquico encontramos las acciones de correlación, las instrumentales y las de imitación; las

acciones de correlación son las que tienen como objetivo la presentación de dos o varios objetos, o sus componentes en una interacción determinada en el espacio. La realización de estas acciones requiere del niño alto grado de concentración, discriminación de las características del objeto, reestructuración de los movimientos de la mano y perseverancia hasta alcanzar un resultado. De ahí la importancia de la dirección sistemática del adulto en su enseñanza, donde lo que mayor valor alcanza es la asimilación de la utilización de los objetos y el establecimiento de las relaciones que existen entre ellos y sus partes.

Como resultado de las acciones de correlación se perfecciona el movimiento de la mano, se desarrolla la medición a simple vista y el niño va aprendiendo a controlar el movimiento de la mano por medio de la vista, se enriquece la experiencia sensorial, por medio del tacto del sentido muscular de la vista el niño comienza a distinguir la forma y el tamaño de los objetos, siente que algunos objetos son duros y otros blandos, unos son pesados y otros ligeros, algunos son fuertes y otros se destruyen o modifican con facilidad, varios producen sonidos al golpearlos, unas superficies son ásperas, otras lisas y son de diferentes colores.

En la dirección pedagógica de las acciones de correlación es importante establecer los niveles de complejidad de dichas acciones, los cuales pueden estar dados por:

- Forma y tamaño del objeto o sus partes.
- Movimiento de la mano (pinza digital, toda la mano, ambas manos, sujeta y suelta el objeto)

El adulto irá determinando los niveles de complejidad de las acciones para proporcionárselas al niño y lograr el desarrollo de habilidades, hasta tanto el niño en su accionar no halla realizado varias acciones de diferentes niveles de complejidad no debe pasar a la siguiente acción que se propone el programa.

Cada acción implica diferentes grados de exigencia, por ejemplo, requerirá de mayor coordinación y precisión en las acciones cuando los niños introducen objetos en un recipiente de boca ancha que cuando introducen objetos por una ranura, o cuando tapa y destapa cajas de forma circular, que cuando lo hacen con una de forma rectangular.

Las acciones de correlación pueden desarrollarse utilizando diferentes medios u objetos (materiales desechables, juguetes industriales, medios elaborados con tal propósito), las formas de realizarlas que se presentan al niño representan la importancia de éstas en el desarrollo psíquico, por ello, se requiere de una estructuración adecuada en el curso de su aprendizaje, donde el adulto enseña qué hacer y cómo hacer, y el niño dirige su atención hacia el proceso de realización de la acción y el resultado. Para realizar las acciones de correlación el adulto presentará al niño los objetos para que accione, luego demostrará propiciando una atmósfera lúdica, entre estas acciones citamos: cerrar, tapar y destapar, introducir objetos, ensaltar, enroscar y desenroscar, armar pirámides, acciones con bloques y colocar figuras en excavado.

Las acciones con instrumentos son aquellas en que un objeto-instrumento se utiliza como mediatizador o intermediario entre la mano del niño y la influencia que se pretende ejercer sobre algún otro objeto.

El psicólogo D. B. Elkonin divide los objetos en dos grupos, el primero lo integran los objetos instrumentos: la cuchara, el recogedor, la palita, el lápiz la taza; las acciones con ellos poseen una lógica que está vinculada a sus particularidades y las condiciones de su utilización. Así la rigidez de los requisitos de una acción con una taza vacía es considerablemente menor y admite una mayor libertad de movimiento que cuando se toma la leche en una taza, para lo cual todos los movimientos deben estar adaptados no solo a la forma de la taza sino también a la existencia de la leche en ella.

El segundo grupo lo constituyen los juguetes con los cuales las acciones no poseen una lógica tan rígida, al hacer referencia a los objetos instrumentos solo se reconoce aquellos que tienen una función prefijada histórico-social y no los que sin tener esas características se pueden utilizar para lograr el objetivo, es por ello que en la definición planteada anteriormente no solo se hace referencia a los objetos que tienen una función prefijada, sino, a un objeto cualquiera que sirva de intermediario entre la mano del niño y la influencia que se quiera ejercer sobre algún otro objeto ((Elkonin, D, 1984). .

La importancia radical del instrumento estriba en que a través de su utilización el niño aprende la relación que existe entre este medio auxiliar y el objeto hacia el cual se

dirige su acción, tarea que decididamente no es sencilla ni simple y plantea al niño un contenido cognoscitivo importante en su realización.

Cuando el niño resuelve tareas utilizando instrumentos o estableciendo acciones de correlación las está resolviendo mediante acciones de orientación externa, estas acciones se diferencian entre las que sirven de base para la formación de las acciones de percepción y están dirigidas no a describir y considerar las propiedades de los objetos sino a la búsqueda de relaciones entre los objetos y las acciones que permiten la posibilidad de obtener un resultado determinado, desarrollando el pensamiento en acciones.

Las acciones de orientación externa son el punto de partida para la formación de acciones psíquicas internas, ya en el límite de la edad temprana surgen en el niño acciones intelectuales realizadas sin pruebas externas, sino con modelos o con representaciones acerca de los objetos, dando paso al desarrollo de los primeros elementos del pensamiento representativo.

Conocer cómo se comporta el niño ante la realización de acciones con objetos posibilita al adulto organizar y dirigir las actividades intelectuales del niño en unidad dialéctica con el desarrollo de las emociones positivas, garantizando que el niño aprenda a realizar acciones con objetos pasando por las etapas correspondientes en su asimilación con una adecuada estimulación por parte del educador.

Al tener en cuenta la estimulación sensorial de las niñas y los niños de la Educación Preescolar la autora la define como “un sistema de acciones educativas encaminadas a desarrollar y potenciar en la niña o el niño, desde su nacimiento, las sensaciones y las percepciones dentro de sus procesos cognoscitivos vinculados con las experiencias del medio natural y social, que posibilitan el desarrollo armónico y multilateral garantizando una completa armonía entre lo afectivo-volitivo y motivacional”.

Hasta aquí se ha realizado un análisis teórico de los antecedentes relacionados con la educación sensorial en la edad temprana y preescolar, considerada la base para la realización exitosa de distintos tipos de educación: intelectual, estética, física e incluso moral. Por eso asumo su importancia como parte integrante de la pedagogía preescolar asegurando que el conocimiento de la realidad circundante se basa fundamentalmente

en las sensaciones y las percepciones, vista esta última como un proceso activo; es una especie de acción encaminada a examinar el objeto y a especificar sus propiedades.

La percepción analítica en la edad preescolar

La educación y el desarrollo sensorial constituyen uno de los problemas más importantes de la pedagogía preescolar ya que sirven de base para todo el desarrollo intelectual de la niña y el niño. Conocemos los objetos y los fenómenos que nos rodean a través de la vista, el tacto, el oído y solamente sobre esta base, surgen ulteriormente procesos más independientes como la memoria, la imaginación y el pensamiento.

Se considera indispensable en el trabajo físico y mental y en la preparación a las niñas y los niños para las futuras actividades socialmente útiles la capacidad de percibir correctamente y con exactitud los colores, las formas, los sonidos y otras propiedades de la realidad circundante.

Entre los contenidos a trabajar en el tercer ciclo está la percepción del color, la forma y el tamaño, un lugar muy importante lo ocupa la percepción analítica por constituir un aspecto fundamental en el desarrollo intelectual, para analizar este término se debe partir de su concepto: "Aprehensión sensorial, reflejo de las cosas en la conciencia a través de los órganos de los sentidos. Imagen integral de un objeto sobre los órganos de los sentidos. Sirven como elementos de la percepción las sensaciones. Hay percepciones visuales, táctiles y auditivas" (Rosendal, M, 1973).

En el tercer ciclo, en el contenido del programa de Conocimiento del Mundo de los Objetos y sus Relaciones aparece la percepción del color, percepción de la forma, percepción del tamaño, percepción táctil y percepción analítica, mientras, en el programa actual se hace necesario diferenciar la percepción analítica en cuarto y en quinto años de vida. Entre las consideraciones teóricas se destacan las que refieren que la percepción analítica tiene como objetivo el desarrollo de acciones modeladoras de percepción, es decir, el desarrollo de las acciones que posibilitan el análisis integral de los objetos para lo cual es imprescindible efectuar la integración o desintegración del todo, de sus elementos componentes; además los modelos que se utilicen deben lograr el análisis antes mencionado, combinando diferentes patrones en cuarto año de vida y

en quinto año sus variaciones y deben contribuir al desarrollo de los procesos de análisis y síntesis.

Los docentes deben dominar siempre las formas y los colores pero no pedir que los niños los nombren, solo lo harán cuando lo sepan y a partir de este momento se les podrá exigir que describan el modelo que han adornado o armado, existen recomendaciones y requisitos válidos para los dos años de vida al trabajar la percepción analítica que se relacionan a continuación:

Requisitos:

1. Al realizar la combinación de los diferentes elementos (patrones sensoriales y sus variaciones) para crear el modelo, deben colocarse con determinada simetría que le de armonía al conjunto.
2. Al trabajar las variaciones de los patrones sensoriales cuando varía una propiedad el resto se mantendrá constante.
3. No es conveniente que excedan de tres los elementos que varíen por cada propiedad.
4. Disponer además de elementos adicionales que propicien la selección.

Recomendaciones:

1. Presentar en cada actividad un solo modelo.
2. La demostración se realizará si el grupo lo requiere o si el modelo es completo.
3. El niño puede realizar la descripción cuando domine los patrones sensoriales.
4. Los niños pueden crear modelos y realizar su descripción.
5. El niño debe tener la posibilidad de trabajar por sí solo.

Niveles de Complejidad

1. Incremento de los elementos en el modelo.
2. Aumento de elementos adicionales.
3. Ubicación en el espacio.

Los modelos se van complejizando según se vayan trabajando los diferentes contenidos (color y forma) en educación sensorial.

Las actividades de percepción analítica en quinto año de vida deben comenzar por orientación visual, lo cual estará en dependencia del diagnóstico de los niños, en estas actividades se puede reproducir un modelo en el que hay diferentes elementos (colores, formas y tamaño), en este año se inicia el trabajo con las variaciones.

Para esto deben tenerse en cuenta las regularidades psicológicas de la formación de la percepción, las particularidades de la edad de las niñas y los niños y cómo orientar todo el proceso educativo para lograr la dirección correcta y efectiva de este, sin obviar sus componentes ni verlos por separado, sino como un todo integrando un sistema. Otro aspecto importante es cómo lograr que las niñas y los niños sean centro de la actividad, y no reducir el papel de ellos a meros objetos.

El niño en estas actividades debe realizar variadas acciones como observar, describir, seleccionar, ubicar, elegir, reconocer, identificar, comparar, reproducir las relaciones espaciales, imaginar y relacionar; el objetivo de estas actividades es el desarrollo de acciones modeladoras de percepción, es decir, el desarrollo de las acciones que posibilita el análisis integral de los objetos teniendo en cuenta simultáneamente las propiedades de color, forma, tamaño y las relaciones espaciales entre las partes que lo integran, incorporando las variaciones de estos patrones sensoriales en sus propiedades.

Además de las habilidades a trabajar, seleccionar e identificar, que se trabajan para los dos primeros contenidos y crear, que se trabaja en el tercero, en el objetivo debe quedar explícito el contenido fundamental que estará dado por las figuras a seleccionar y las variaciones de estos que se integran en el modelo y el tipo de ejercicio (si es para armar, adornar o crear según el contenido).

Los contenidos que aparecen en el programa de Conocimiento del Mundo de los Objetos y sus Relaciones se corresponden con la reproducción de modelos que incluyan las variaciones de los patrones sensoriales, para los cuales se realizan dos tipos de ejercicios fundamentales:

Adornar Objetos: se utilizará para cada niño la silueta de un objeto en blanco y figuras geométricas de diferentes formas, tamaños, colores y las variaciones de estas para que reproduzcan el modelo dado, que consistirá en la distribución con un orden interno y determinada simetría y armonía de las figuras en el espacio de la silueta del objeto en blanco para su adorno.

Armar Objetos: se utilizará un modelo que consiste en la combinación de diferentes figuras geométricas con variaciones en la forma, el color y el tamaño que se ordenarán en el espacio de una hoja de papel.

Para formar un objeto, una figura o cualquier otra composición o combinación que se corresponda con una imagen más o menos real de un objeto o conjunto de objetos relacionados entre sí, cada niño tendrá las figuras geométricas iguales al modelo que le permitan reproducir el mismo una vez efectuado su análisis; pueden darse otros elementos adicionales para mayor complejidad de la actividad.

Para ambos ejercicios, atendiendo al diagnóstico del grupo en lo referente al dominio de los patrones sensoriales, sus variaciones y las relaciones espaciales, se irán incorporando todas las formas, los tamaños y los colores planteados en el programa y hasta tres variaciones de cada patrón. Las variaciones del color se dan por los matices o tonalidades de un mismo color, en este caso será: oscuro, claro, más claro, llegando sólo hasta tres variaciones.

Las variaciones de la forma están dada en cada caso por:

El círculo, por la medida de su diámetro, (tamaño).

El cuadrado, por el tamaño de sus lados.

El óvalo, por la medida de sus ejes.

El rectángulo, por el tamaño de sus lados paralelos.

El triángulo, por la medida de sus lados y ángulos.

Las variaciones del tamaño serán hasta 3 en una misma figura, para hacer más complejas estas variaciones se pueden hacer cada vez con menos contrastes.

En el caso de los folletos del Programa Educa a tu Hijo, se orienta a las familias para trabajar la percepción analítica desde el hogar a hacer rompecabezas para que el niño los arme y como sugerencias tomar láminas de colores vivos y figuras bien definidas, con objetos que él reconozca y hacerle tres o cuatro cortes para que quede dividido en piezas. Evidentemente en estos folletos no se dan sugerencias a las familias para ejercitar desde el hogar los contenidos de armar y adornar objetos, solo se limita a la reproducción de un modelo a partir de la integración de sus partes (rompecabezas).

Sin embargo se considera que todos los contenidos que se trabajan en la percepción analítica tienen una significación especial en el desarrollo psíquico del niño, por cuanto, posibilitan integrar las adquisiciones y los avances logrados por los pequeños en la asimilación de los patrones sensoriales y sus variaciones, la orientación espacial y el establecimiento de relaciones espaciales entre los objetos, las acciones perceptuales se hacen más complejas, se activan la memoria y los procesos del pensamiento, se enriquece y perfecciona el lenguaje, la atención se hace más estable, se van formando habilidades intelectuales generales, como la observación, la comparación y la seriación; se forman cualidades morales de la personalidad y el gusto estético, por tal motivo, la calidad de estas actividades debe ser una ocupación constante de todo el personal que participa en la educación de las niñas y los niños de edad preescolar.

En este epígrafe se ha argumentado desde el punto de vista teórico las características de la educación y el desarrollo sensorial en la edad temprana y preescolar, haciendo énfasis en los contenidos de percepción analítica en el tercer ciclo de la Educación Preescolar, los cuales constituyen el sustento teórico metodológico de la presente investigación. En resumen, se reconoce la importancia de estos contenidos y su repercusión para el posterior desarrollo intelectual de cada pequeño, por lo que en el siguiente epígrafe se propone profundizar en las características de esta educación y desarrollo por la vía no institucional.

1.2- El Programa Educa a tu Hijo como estrategia de trabajo para la atención educativa de las niñas y los niños

La atención educativa por vía no institucional tiene un carácter flexible y adopta diferentes modalidades en correspondencia con la diversidad de contextos donde se aplique. Estas modalidades son:

- ❖ Atención a las futuras madres y padres (familias): orientación sistemática durante el embarazo de parte de los médicos, las enfermeras y otros ejecutores, así como en las consultas, para prepararlos en los aspectos a tener en cuenta en el embarazo y desde el nacimiento para la promoción de un favorable desarrollo infantil.
- ❖ La atención individualizada: para las niñas y los niños de 0 a 2 años y sus familias, desde el embarazo se realiza fundamentalmente en el hogar, donde se prepara a la familia para cumplir las actividades estimuladoras del desarrollo, son visitadas una o dos veces a la semana, donde se orientan los contenidos de los folletos Educa a Tu Hijo, se les demuestra cómo realizar las actividades que permitirán el desarrollo integral de sus hijos y se comprueba si han comprendido las acciones a realizar. Actualmente se aplica la variante de concentrar a las niñas y los niños de 1 a 2 años y sus familias para la realización de las actividades con la participación de médicos y enfermeras de la familia, así como de brigadistas sanitarios.
- ❖ La atención grupal: para los niños y niñas de 2 a 6 años y sus familias, en forma de actividad conjunta que posibilita mostrar cómo continuar promoviendo el desarrollo de los niños en el hogar, se desarrolla en espacios habilitados en la comunidad.

En el Programa Educa a Tu Hijo las actividades se organizan de diferentes formas, agrupando a los niños por años de vida o en grupos de distintas edades (en los llamados “grupos múltiples”), se da atención individual en sus hogares a los que no pueden asistir al lugar de reunión del grupo para realizar sus actividades; los grupos por años de vida reúnen a las familias y a los niños de 2 a 3 años en un grupo y a los de 3 a 4 años en otro, cada grupo por separado realiza actividades específicas y con la orientación de una ejecutora por grupo.

También se organizan los niños de 4 a 5 años que son atendidos dos veces por semana por la maestra de preescolar de la escuela primaria, los niños de 5 a 6 años dispersos son atendidos por las maestras del multigrado o ejecutora voluntaria de la comunidad, también dos veces a la semana; el grupo múltiple (objeto de estudio de esta

investigación) que está formado por niños de 3 y 4 años y sus familiares, es atendido por la autora de esta investigación, y es donde esta cumple la docencia como promotora del programa Educa a tu hijo.

La organización de un grupo múltiple en el inicio puede parecer complicada, sin embargo, la práctica muestra que cuando las actividades están bien preparadas los niños, sus familiares y la ejecutora obtienen beneficios especiales. Al trabajar en grupo los niños pequeños observan a los mayores, aprenden de ellos, reciben un estímulo especial y se sienten orgullosos de compartir su espacio y su trabajo con ellos.

Por su parte, los niños mayores aprenden a respetar a los más pequeños, a conocer sus posibilidades de comportarse, de moverse, de jugar; les ofrecen ayuda y se sienten orgullosos de pertenecer en su posición de mayores al mismo grupo; esto les ayuda a relacionarse mejor en la casa con sus hermanos y a comprender que en algún momento todos necesitamos de todos.

Los padres, familiares y vecinos que asisten a las sesiones de trabajo adquieren una perspectiva general del desarrollo de los niños de 3 y 4 años, pueden comparar a sus propios niños con los que son menores que ellos, comprobar cómo ha tenido lugar este desarrollo y qué logros han alcanzado. Pueden compararlos con los mayorcitos y aprender acerca de las próximas etapas de la vida a las que muy pronto llegarán sus hijos; esta es una importante capacitación que los prepara para enfrentar el desarrollo futuro de sus hijos.

Cuando un grupo múltiple logra madurez, es decir, cuando aprenden a trabajar y jugar juntos, a relacionarse unos con otros, los adultos observarán con cuánto respeto, responsabilidad y cuidado los niños logran comunicarse entre sí, y la forma en que cuidan los materiales utilizando adecuadamente los espacios.

La ejecutora que aprende a coordinar grupos múltiples descubrirá poco a poco cómo es que los niños de diferentes edades al unirse se vuelven solidarios, se preocupan unos por otros, se ayudan y adquieren mayor independencia.

Orientar un grupo múltiple implica tres cuestiones fundamentales:

- ❖ Preparar con inteligencia, cariño y compromiso las actividades que se realizarán.

- ❖ Tener un alto nivel de confianza en los niños, en sus habilidades, en su calidad humana y conocer sus características diferenciales.
- ❖ Considerar a los familiares como amigos, no como asistentes, sino integrantes activos en el desarrollo del grupo múltiple.

El trabajo con la familia de forma grupal mediante la realización de actividades conjuntas, adopta la forma de grupos diferenciados por edades o la concepción de grupos múltiples por edades, que en su desarrollo adquieren una peculiaridad diferente a partir de las diversas características de las niñas y los niños teniendo en cuenta las edades, el nivel de desarrollo o la necesidad de una estimulación diferenciada; estas actividades están conformadas por tres fases o momentos importantes:

Fase inicial o primer momento.

En ella se valora de conjunto el cumplimiento de las orientaciones ofrecidas en el encuentro anterior, se orienta y demuestra a la familia las actividades que se realizarán, los objetivos que se persiguen, las áreas de desarrollo que se interrelacionan, los recursos materiales y los procedimientos a utilizar.

Fase de ejecución o segundo momento.

Se ejecuta la actividad con la participación de las familias y los niños, orientados y estimulados por la ejecutora, momento que debe aprovecharse para el control y evaluación del trabajo de la familia.

Fase final o tercer momento.

Se valora con las familias la actividad realizada, se emiten criterios y opiniones sobre la actividad, se le pregunta qué le aporta a la madre o a quien lleva el niño al grupo, cómo lo realizó con el niño, cómo lo asimiló, cómo hacerlo en el hogar y qué otros materiales puede usar la familia. En este momento la ejecutora podrá brindar orientaciones individuales a las familias si lo solicitan o lo entiende necesario.

El objetivo de las actividades conjuntas es influir de manera positiva en el desarrollo de los niños y el de preparar a las familias, enseñarlas a continuar trabajando con sus niños los contenidos del programa Educa a Tu Hijo para garantizar este desarrollo en

sus hogares, por eso, es imprescindible la asistencia sistemática de las familias a estas sesiones de trabajo.

La familia es un medio de enormes potencialidades educativas que aumentará en la medida que esté capacitada para realizar con calidad esta función, de ahí que existan distintas maneras en las que la familia participa, entre ellas:

- ❖ Escuchando y opinando durante la primera parte (momento de información y preparación de la actividad conjunta).
- ❖ Cantando, haciendo un cuento o una adivinanza, recitando una poesía, o realizando otra acción para el grupo completo de niños y familiares, según lo acordado en el primer momento.
- ❖ Interviniendo en el desarrollo de la actividad directamente con los niños en la realización de las acciones acordadas de distintas maneras.
- ❖ Repartiendo materiales y organizando los objetos y los lugares donde trabajarán los niños.
- ❖ Participando con los niños en la actividad, diciéndole qué hay que hacer, explicándole o sugiriéndole si se equivocan. Esta es una forma importante de participación de la familia, en ella conocen las orientaciones y los procedimientos adecuados, se intercambian ideas, opiniones, se realizan comentarios, el niño enriquece su vocabulario, aprende a expresar sus ideas y establece una comunicación afectiva.
- ❖ Observando con interés las actividades que hacen los niños cuando estas no requieran de la presencia directa del adulto.
- ❖ Analizando con la ejecutora todo lo ocurrido en la sesión de trabajo, planteando dudas y sugerencias acerca de cómo realizaron determinados ejercicios y revisando lo relacionado con el siguiente encuentro.

El objetivo fundamental del programa social de atención educativa Educa a tu Hijo es preparar a las familias a partir de su experiencia para realizar acciones educativas con sus hijos en las condiciones del hogar.

1.3- Papel de la familia en función de la educación de sus hijos

La familia es un grupo natural del ser humano. Jurídicamente se organiza sobre la base del matrimonio, el cual suele definirse como una institución social, en la que un hombre y una mujer se unen legalmente con el fin de vivir juntos, procrear, alimentar y educar a sus hijos, por lo que la existencia de una persona está estrechamente unida al ambiente familiar en el que circunda su vida, sus triunfos y sus fracasos, haciéndose el ser humano valioso y significativo al desarrollar y satisfacer sus actitudes, sus necesidades más altas, por lo que para lograrlo debe realizarse en la familia, en el trabajo y en la sociedad.

Se considera que la familia como objeto de investigación no es una categoría abstracta sino histórica, su vida y sus formas están condicionadas por el régimen económico-social imperante y por el carácter de las relaciones en su conjunto, por ésta razón se hace potente en nuestros días una preocupación cada vez más creciente por investigar las interacciones mutuas entre familia y sociedad, y configurar programas de acción acordes a cada disciplina de las ciencias sociales con el fin de hacer posible un desarrollo integral y armónico de la familia.

Además se pudo constatar que la familia en el socialismo aún presenta problemas, algunos de ellos tienen origen en costumbres y prejuicios ancestrales acerca de la relación de la pareja y la educación de sus hijos. Estas contradicciones demuestran que aún no se ha optimizado una acción social y una eficaz intervención psicológica en las familias, en especial en lo referido a los aspectos educativos.

La familia como objeto de investigación científica supone la solución de un conjunto de problemas teórico-metodológicos que dificulta su estudio, de forma general todos los psicólogos y sociólogos de la materia valoran la importancia de la familia para el desarrollo de la personalidad. Pedagogos y psicólogos han dado múltiples criterios sobre el concepto de familia, según Patricia Ares Mucio (1990) la familia agrupa criterios diferentes, el consanguíneo, el cohabitacional y el afectivo (Arés Muzio, Patricia, 1990).

-Familia: "Son todas aquellas personas con vínculos conyugales o consanguíneos. Esta definición destaca los vínculos de parentesco, resultando la ontogénesis de la familia, la que define los llamados familiares nucleares, constituidos por padres e hijos y familias extendidas, que incluyen otros miembros, a su vez han utilizado conceptos como vi

generacionales, constituidos por padres e hijos y tri generacionales formada por padres, hijos y abuelos”.

-Familia: “Son todas aquellas personas que cohabitan bajo un mismo techo, unidos por constantes espacios temporales. Esta definición enfatiza el marco de referencia medio ambiental más próxima a la persona, denominados en términos populares como hogar”.

-Familia: “Son aquellas personas que tienen un núcleo de relaciones afectivas estables. Lo principal en este caso es el grado de intimidad y estabilidad de los vínculos afectivos”.

Desde el punto de vista de la psicología social estas tres formas de grupo familiar han sido identificadas como grupo nominativo formal e informal respectivamente. La familia como objeto de estudio, al estar relacionada con todos los niveles de la sociedad, exige el control metodológico de un amplio espectro de factores de influencia, haciendo verdaderamente complejo su estudio científico.

Funciones de la familia

“La familia es un genuino crisol de hombres libres y sanos, su ineludible función reproductora y educativa tendrían su ocaso únicamente si desapareciera la especie humana” (Potony, J, 1985).

Las funciones atribuidas a la familia cambian según el régimen socio económico imperante y el carácter de sus relaciones sociales, este cambio ocurre no sólo en su contenido, sino también en su jerarquía a pesar de esto, podríamos reunir en tres grandes grupos las funciones históricamente asignadas al grupo familiar como institución social:

- ❖ Función económica, de manutención, de satisfacción de necesidades materiales. La familia como sustento económico de sus miembros.

En el socialismo, las familias cuentan con las condiciones necesarias para el sustento material de sus miembros. Ello sienta las bases económicas y crea un clima Psicológico favorable para la satisfacción de necesidades afectivas.

- ❖ Función biológica, reproductora o de crecimiento demográfico.

Esta cambia en dependencia del nivel de desarrollo alcanzado por la sociedad, su base económica e ideológica, sus costumbres y tradiciones religiosas, así como del crecimiento demográfico. Esta función biológica de la familia suele atribuírsele a la familia nuclear y en específico a la madre.

❖ Función educativa y de satisfacción de necesidades afectivas y espirituales.

Esta función le adjudica a la familia el papel primordial de educar a las jóvenes generaciones.

La función educativa de la familia en su doble carácter psicológico y social, se realiza mediante las relaciones que sus miembros establecen para el cumplimiento de las actividades que se generan en cada hogar. La forma de relaciones entre sí, el contenido de estas relaciones y el ambiente psicoafectivo que se imprime va modelando la personalidad en la formación de los hijos, cuyo producto final será un individuo socialmente útil.

En el cumplimiento de esta función educativa, la institución infantil o centro educativo puede desempeñar un papel decisivo, pues dentro de sus objetivos contempla de manera realista el trabajo con la familia. El proceso de preparación a las familias , a pesar de ser estimulado por la sociedad en sentido general, responde también a un sistema de regularidades propias para cada familia, determinado en gran medida por las normas morales, los valores, las tradiciones y criterios acerca de qué debe educarse en las niñas y los niños .

La familia desempeña un papel formativo fundamental pues los padres educan a sus hijos según sus propios patrones morales, los estímulos que los niños y jóvenes reciban y los ejemplos que observen en el seno familiar tendrán una influencia muy importante en la formación de hábitos y actitudes en su conducta fuera del hogar. Es importante la satisfacción de las necesidades afectivas, de seguridad, de autonomía y cognoscitivas, así como, la formación de los valores morales e intereses culturales.

Toda la familia de una forma u otra reconoce su papel formativo, los modos de comportamiento y el sistema de comunicación entre sus integrantes constituye uno de los modelos de conducta a seguir por nuestros niños, toda la familia se propone ciertos objetivos educativos, esta tiene en mayor o menor grado para con los hijos, conciencia

de sus metas y aspiraciones, mientras más concientizados estos fines, más acciones educativas concretas encaminan de manera consciente para el logro de los mismos.

La educación de la personalidad integral a que aspira la sociedad socialista representa un proceso realmente abarcador, el cual comienza desde el mismo instante del nacimiento del niño e incluye formaciones psicológicas complejas como modos de comportamiento, actitudes, intereses, sentimientos, normas, valores, principios y una concepción científica del mundo.

Esto exige del educador como individuo madurez psicológica, nivel cultural, un alto sentido de responsabilidad ante los deberes familiares y la sociedad, así como la responsabilidad de métodos educativos eficaces. La función educativa de la familia actual en el socialismo tiene exigencias morales y sociales, constituye no solo una necesidad, sino un reto para las ciencias psicológicas.

La especificidad de influencia familiar en la educación infantil está dada porque la familia influye desde edades tempranas en el desarrollo social, físico, intelectual y moral de sus descendencias, sobre una base emocional muy fuerte, considerando que la familia siempre va a ser la primera escuela del hombre y son los padres los primeros educadores de sus hijos.

Pedagogos ilustres se han referido a la importancia de la edad temprana para todo el desarrollo ulterior del niño y la familia, sobre todo a la madre, como primera e insustituible educador de sus hijos, corroborándose el papel decisivo de la familia en las primeras edades, la educación familiar se puede ejercer sin propósitos conscientes, se trata de lograr que los padres lleguen a adquirir ciertos conocimientos y desarrollar determinadas habilidades que les permitan ejercer más acertadamente su función educativa, pues existen pruebas de las enormes potencialidades educativas de la familia.

Vías de trabajo con la familia

El desarrollo de las niñas y los niños depende en gran medida de cómo los padres y la familia organicen la influencia educativa en el hogar y del conocimiento que posean para estimular este desarrollo. Resulta necesario que toda la familia y en especial los padres conozcan qué deben hacer y cómo hacerlo; para educar a los padres se utilizan

diferentes vías que mencionamos a continuación: intercambios educativos, actividades grupales, actividades conjuntas, la propaganda y la divulgación, programas radiales y televisivos, folletos, plegables, las consultas a la familia, las visitas al hogar, las reuniones de padres y talleres reflexivos; el Dr. García Batista (2002) plantea: que las más utilizadas por su efectividad son las reuniones de padres, los talleres reflexivos, las entrevistas y las visitas al hogar (García Batista, G, 2002).

Se plantea que todas las vías de trabajo con la familia siempre que tengan un valor educativo, son efectivas y pueden ser utilizadas, pero, se considera que la actividad conjunta tiene significativa importancia, porque es la más demostrativa, la idónea para demostrarles a las familias las acciones educativas a desarrollar con sus hijos en el hogar, mediante ella los padres tienen una participación más práctica, es la más usada en la propuesta de esta investigadora.

Actividad conjunta, llamada así porque en ella participan juntos las familias, sus niñas y niños y el personal orientador ejecutor(a), con el objetivo de realizar las diferentes actividades y fundamentalmente lograr en ellas, la participación de las familias como una vía idónea para demostrarles cómo continuar potenciando la labor educativa en el hogar. Esta vía permite observar el accionar de los padres directamente con sus hijos, corregir las deficiencias que se puedan presentar y ofrecer orientaciones metodológicas.

Taller reflexivo: consiste en reflexionar sobre problemáticas generales, permite intercambiar con las familias y entre ellas, tramitar experiencias, dar sus criterios y puntos de vista; se pueden utilizar técnicas que estimulen la participación de la totalidad de los padres llevándolos a una interiorización individual del tema.

Charlas educativas: consisten en la determinación de temas a debatir y analizar, partiendo de las necesidades de las familias, se pueden realizar en cualquier momento en que se disponga de tiempo; para determinar las charlas a realizar se sugiere tener en cuenta la caracterización de las familias y el nivel de desarrollo alcanzado por los niños.

Puertas abiertas: se determina el día en que toda la familia puede observar las diferentes actividades que se desarrollan con sus hijos en el grupo, conocer cómo ellos

pudieran realizarlas en el hogar, qué materiales utilizar, qué procedimientos seguir y cómo evaluar el desarrollo que van adquiriendo los niños.

Visita al hogar: para ello es necesario tener en cuenta diferentes aspectos, la autora de esta investigación se apoya en cómo comprobar si la familia da continuidad a los objetivos que se orientan para trabajar en el hogar con sus hijos, y conocer si se crean las condiciones que propicien el tratamiento efectivo de la percepción analítica.

Video debate: se proyectan materiales didácticos, películas, software educativo, programas audiovisuales con el objetivo de hacer un análisis de lo observado, dar criterios que propicien un intercambio entre los presentes.

Biblioteca y ludoteca para padres: recopilación bibliográfica sobre los diferentes temas de interés y obtener materiales para realizar diversos juegos con sus hijos.

Intercambios: se realizan entre las familias y el resto de los integrantes del grupo para transmitirse experiencias sobre problemáticas de interés.

Como conclusión, en este capítulo se ha reflexionado a partir de reconocer la importancia que juegan las familias para ofrecer una educación adecuada a sus hijos, asesorados por educadores preescolares en el Programa Educa a tu hijo después de ofrecerles los medios y condiciones indispensables para que cada uno de ellos avance en la medida de sus posibilidades con el apoyo que necesita. Al tomar en consideración la importancia que tiene la educación sensorial para el posterior desarrollo intelectual con énfasis en la percepción analítica se analizará en el siguiente capítulo el estado inicial de la preparación de las familias para llevar a vías de hecho el tratamiento a estos contenidos desde el hogar con el espíritu de renovación y reflexión en la práctica que permitan revertir de manera positiva la problemática inicial de esta investigación.

CAPÍTULO II

DIAGNÓSTICO DEL ESTADO INICIAL DE PREPARACIÓN DE LAS FAMILIAS. PRESENTACIÓN Y FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA DE ACTIVIDADES. VALORACIÓN DE SUS RESULTADOS EN LA PRÁCTICA

Este capítulo se presenta organizado en acápites que resumen la concepción metodológica aplicada en la investigación en sus tres momentos: diagnóstico, implementación de la propuesta y constatación final, cada uno de los acápites refiere los procedimientos aplicados en las diferentes etapas.

2.1- Análisis del diagnóstico inicial. Determinación de las necesidades y potencialidades de la familia

En la etapa inicial de diagnóstico se utilizaron métodos del nivel teórico que permitieron profundizar en las características de la educación sensorial en la edad preescolar, así como el tratamiento a los contenidos de percepción analítica en esta edad, el papel de las familias y las características y fundamentos que sustentan la educación por vía no institucional, lo cual fue descrito en el capítulo I de esta investigación. Los métodos empíricos permitieron constatar la preparación que posee la familia para dar continuidad a la labor educativa desde el hogar en el tratamiento a los contenidos de percepción analítica y sobre la base de estas, diseñar e implementar la propuesta de actividades de preparación para revertir la situación problemática inicial. Dentro de estos métodos se encuentran la observación a la familia en el segundo momento de la actividad conjunta, la visita al hogar y la revisión de documentos.

Caracterización de la muestra:

La muestra fue conformada por ocho familias de niñas y niños de 4 años de edad, del asentamiento La Lolita del Consejo Popular Congojas, en todos los casos, las madres son amas de casa, con un nivel cultural entre noveno y duodécimo grado, los padres se dedican al cultivo de productos agrícolas y la cría de animales domésticos, siete de estas familias son nucleares, todas son funcionales con relaciones afectivas estables y no poseen los suficientes conocimientos pedagógicos y psicológicos que posibiliten la

adecuada orientación y tratamiento a los contenidos de percepción analítica con sus hijos para contribuir al desarrollo intelectual de estos desde el hogar.

Se observaron seis actividades conjuntas con énfasis en el desarrollo del segundo momento por ser este donde se ejecuta la actividad con la participación de las familias y los niños, y fue utilizado con el objetivo de controlar y evaluar el trabajo de la familia en el desarrollo de los contenidos de percepción analítica a partir de lo orientado en el primer momento de la actividad.

En esta observación participaron ocho familias de las niñas y los niños de 4 años que son atendidos por el grupo múltiple del programa Educa a tu Hijo, se utilizó una guía de observación creada al efecto para constatar el objetivo propuesto (Anexo 1), la cual ofreció como resultados que de ocho familias, dos que representan el 25 % del total, tenían disposición y motivaban a su niña o niño a realizar las tareas relacionadas con los contenidos de percepción analítica permitiendo observar que estos niños eran los que más rápido realizaban las tareas o que se adelantaban en sus resultados; el resto de los niños no siempre fue estimulado y orientado oportunamente por sus familias por lo que no obtenían resultados favorables en función de los objetivos propuestos. Referido a la creación de materiales y su utilización se constató que el 75 % de la muestra no sabía confeccionar materiales, no tenía conocimiento de cómo trabajar los contenidos de percepción analítica con su niña o niño, además de que adolecen de creatividad y variabilidad, con los materiales que ellos utilizan en el hogar; tampoco las familias hacen énfasis en la utilización de las variaciones de los patrones sensoriales en los materiales confeccionados para utilizar en este momento en correspondencia con el objetivo propuesto. Las ayudas que ofrecen las familias a sus hijos son muy limitadas, sin tener en cuenta que hay niños que necesitan ser comprendidos y estimulados permanentemente por sus familias para que puedan llegar al cumplimiento exitoso de su tarea. En este sentido las familias se mostraban ansiosas porque el niño culminara la tarea y en dos de los casos fueron ellos los que le dieron terminación sin la participación del niño.

El instrumento aplicado permitió evaluar las necesidades de preparación de la familia respecto al desarrollo de la percepción analítica que deben alcanzar sus hijos en estas

edades, ofreciendo posibilidades para diseñar e implementar una propuesta de actividades dirigida a materializar su labor en el hogar.

Para determinar con mayor certeza el problema se procedió a aplicar en la constatación inicial una visita al hogar con el fin de precisar si estas ofrecían cumplimiento a las orientaciones que recibían en las actividades conjuntas como continuidad a los contenidos trabajados sobre la percepción analítica, si se creaban las condiciones y se efectuaban acciones lúdicas con materiales y objetos disponibles en el propio hogar, y si los padres poseían la preparación y el conocimiento adecuado para comprender la importancia de la ejecución de dichas acciones para el desarrollo integral de sus hijos y si aplicaban niveles de ayuda durante las acciones que les orientaban mediante la estimulación verbal . (Anexo 2).

Esta visita ofreció a la autora elementos que corroboraron la necesidad de preparar a estas familias con la mayor inmediatez posible por considerar que la percepción analítica es un contenido básico que contribuye al desarrollo integral de las niñas y los niños de estas edades.

Se pudo determinar que de la muestra tomada solo tres familias, representando el 37,5% le ofrecía continuidad en el hogar a las orientaciones que recibían en las actividades conjuntas sobre la percepción analítica siendo estas las que creaban las condiciones y efectuaban acciones lúdicas para trabajar con sus hijos este contenido, además de que no existían en cinco de los hogares espacios disponibles que favorecieran el acceso al niño de materiales y medios, así como modelos que sirvieran para ejercitar los contenidos de percepción analítica. Se observó además que no todas las familias tenían posibilidades de materiales disponibles (cartulina, papeles de color, plásticos, recortes de tela, nylon, cartón) para el tratamiento de estos contenidos y solo tres familias, el 37,5 % utilizaban algunos de estos materiales.

De las ocho familias visitadas, dos representando el 25% estimularon a sus hijos para la realización de estas actividades y aplicaron niveles de ayuda, el resto se limitaba a trabajar lo relacionado con los patrones sensoriales de color, forma y tamaño sin enfatizar en los contenidos de percepción analítica.

Se revisó el plan de acción para conocer si se adecuaba a la caracterización del Consejo Popular y si se habían proyectado acciones específicas por asentamiento en correspondencia con las necesidades y potencialidades de cada familia, además, si en las acciones previstas en dicho plan existían temas relacionados con el contenido de preparación a familias en lo referido a la percepción analítica. (Anexo 3)

El instrumento aplicado contribuyó a corroborar que el tema abordado era necesario para lograr la preparación a familias, pues al realizar dicha revisión la autora pudo apreciar que este documento no estaba elaborado a partir de la caracterización de cada asentamiento del Consejo Popular, las acciones proyectadas eran muy generales, no se especificaba en cada caso cuáles eran los grupos y familias que debían recibir las preparaciones sistemáticas a partir de sus necesidades y potencialidades, además, no eran diferenciadas para ofrecer la orientación familiar en este tema por tal motivo las familias no se habían preparado al respecto.

Se concluyó que las **potencialidades** de la familia de niñas y niños de 4 años atendidos por el Programa Educa a tu hijo en el asentamiento La Lolita del Consejo Popular Congojas son las siguientes:

- ❖ Mantienen sistematicidad a los encuentros.
- ❖ Conocen la importancia del Programa Educa a tu hijo.
- ❖ Familias que muestran gran interés en su preparación y se sienten comprometidos para contribuir a la educación de sus hijos.

Sus principales **necesidades de preparación** están dadas en:

- ❖ Desconocimiento de la importancia de la educación sensorial para el desarrollo de la percepción analítica.
- ❖ Desconocimiento de procedimientos lúdicos para trabajar en el hogar las actividades que posibiliten el desarrollo de la percepción analítica.
- ❖ Limitaciones prácticas y materiales para confeccionar los modelos que permitan el trabajo con los contenidos de percepción analítica desde el hogar (Qué y cómo hacerlos).

La determinación de estas necesidades constituye un elemento básico para la proyección de cualquier propuesta de preparación, ya que permite indagar, explorar, estructurar, priorizar y ordenar las necesidades que demandan las familias. Además de determinarlas permite identificar y documentar carencias entre lo que es y lo que debería ser en relación con los resultados que se esperan.

Las necesidades de preparación de las familias de las niñas y los niños de 4 años del Programa Educa a tu Hijo en el asentamiento La Lolita, del Consejo Popular Congojas, del municipio Rodas fueron determinadas a partir del análisis de las características y condiciones únicas existentes para realizar este proceso y que se hacen utilizables solo en este medio seleccionando las vías de preparación familiar establecidas que satisfagan estas necesidades, lo que posibilitará desarrollar nuevas vías si fuera necesario.

2.2- Fundamentación de la propuesta

Al inicio de este proceso investigativo se tuvieron en cuenta algunas consideraciones que sirvieron de base para la coordinación con el departamento de Educación Infantil en el municipio, se les explicó la necesidad de preparar a las familias en cuanto al desarrollo de la percepción analítica por ser este, contenido básico que contribuye al alcance de los logros del desarrollo del Programa Educativo en la Educación Inicial y Preescolar.

Teniendo en cuenta teóricamente, que la percepción analítica permite la descomposición de un objeto en sus componentes (forma, color, tamaño, sus variaciones, las relaciones espaciales entre sus partes) y que para su reproducción o integración, se requiere de la orientación de estas actividades, es decir, se motive a los niños para lograr una mayor concentración y disposición a partir de situaciones problemáticas, así como orientar correctamente a los niños y a sus familias hacia el objetivo (armar, adornar, o crear), se deben plantear las condiciones en que deben realizar la actividad teniendo en cuenta ¿qué hacer y cómo?

Se previeron otros elementos como: las necesidades y potencialidades de las familias, lo que permitió mantenerlas en un solo grupo y considerar la atención a sus particularidades individuales a través de tareas específicas dentro de cada encuentro.

Después de organizar los objetivos a trabajar se analizaron las temáticas de las diferentes modalidades que se emplearon tomando en consideración sus gustos y preferencias para estudiar los contenidos del tema objeto de preparación.

La elaboración de la propuesta respondió a las siguientes interrogantes:

1. ¿Cuál es la realidad que presentan las familias en cuanto a los conocimientos sobre la percepción analítica, su tratamiento desde las edades tempranas, su importancia, y la necesidad de su preparación; lo que constituyó el argumento para su puesta en práctica? (Diagnóstico inicial)
2. ¿Por qué se necesitaba impartir estos temas? (Importancia del tema para la preparación de las familias y su repercusión para el posterior desarrollo intelectual de cada pequeño).
3. ¿Qué se iba a hacer? (Propuesta de actividades de preparación familiar para contribuir al desarrollo de la percepción analítica en sus hijos desde el hogar).
4. ¿Con quiénes se contaba? (Recursos humanos y materiales).
5. ¿Cómo se desarrollarían las actividades? (Vías de preparación a las familias).
6. ¿Cuándo se desarrollarían? (Tiempo y frecuencia para la implementación de la propuesta).
7. ¿En qué lugar se iban a preparar? (Espacio físico disponible para la realización de las actividades).

La propuesta está estructurada teniendo en cuenta diferentes vías de preparación: 4 talleres y 6 actividades conjuntas grupales mensuales, conformando 10 actividades, cada una con contenidos en correspondencia con las necesidades de preparación de las familias en el tema que se investiga, las cuales serán impartidas por la investigadora.

Se seleccionaron estas vías porque:

El taller permite reflexionar e intercambiar sobre diferentes problemáticas de importancia, perfeccionar habilidades y conocimientos; en estos talleres para el caso de los contenidos de percepción analítica armar objetos y adornar objetos, las familias

elaborarán los modelos y confeccionarán las siluetas de estos para ejemplificar en las actividades conjuntas.

La actividad conjunta es muy valiosa pues permite el accionar de la familia directamente con sus hijos.

Para trabajar con las familias el tratamiento a los contenidos de percepción analítica la ejecutora debe tener en cuenta previamente el modelo a presentar a las familias y conducir a estas para que observen bien el mismo y lo describan detalladamente, en esta descripción la familia con la niña y el niño debe decir qué se representa en el modelo y después partir de las figuras que lo integran, su color, su forma y su tamaño, su ubicación espacial con relación a las demás figuras, es decir, detallando todos los elementos; se debe partir de la figura central, arriba, abajo, a los lados y por último los detalles de ese modelo.

Es importante que la ejecutora haga notar las variaciones de los patrones y su ubicación con relación a los demás elementos, también se deben observar los materiales y comprobar que tienen lo necesario para cumplir la tarea, para ello debe orientar la observación y descripción de los mismos.

No debe pasarse a la ejecución hasta tanto el niño no tenga comprensión de la tarea a ejecutar y qué debe hacer para solucionarla, por ello, debe reforzar las acciones a realizar por el niño en la ejecución que serán las tareas docentes a cumplir:

- ❖ Observar modelos.
- ❖ Describir el modelo.
- ❖ Elegir las figuras que componen el modelo.
- ❖ Reproducir las relaciones espaciales entre las partes del modelo.
- ❖ Comparar el resultado con el modelo para comprobar sus semejanzas o diferencias y efectuar las correcciones necesarias.

En el momento de la ejecución en las actividades conjuntas se garantizará que la familia, la niña o el niño puedan trabajar de manera independiente dando cumplimiento al objetivo propuesto y según las tareas o acciones que se han planificado de conjunto

en la fase de orientación. La ejecutora se mantendrá atenta para recordar las acciones, hacer sugerencias, reorientar, de manera individual y una vez agotados todos los niveles de ayuda anteriores hacer la demostración a la familia y al niño que lo necesite, con los materiales de la ejecutora tratando que la niña o el niño siga el proceso y se apropie de los pasos a seguir.

Durante toda la ejecución se reformulará la planificación de las acciones para que la familia junto a su niña o niño puedan autocontrolar la marcha del proceso, primero con la ayuda del adulto y después por sí solo.

En la fase de control se insistirá para que la familia incite a su niña y niño para que compare su trabajo con el modelo y pueda por sí solo encontrar semejanzas y diferencias y hacer las correcciones necesarias. Las preguntas estarán dirigidas en este momento a que el niño valore cómo trabajó, qué fue lo que no hizo, qué debe hacer mejor y sobre todo, que verbalice cómo logró armar o adornar el objeto.

A partir de lo expuesto se procedió a implementar la propuesta, cuyos fundamentos son:

Fundamentos filosóficos: se sustenta en la filosofía dialéctico materialista, Vigotski con su teoría histórico cultural del desarrollo humano ha ofrecido uno de los fundamentos de las teorías educativas más fuertes de estos momentos, entre los que se pueden destacar como aspectos importantes los siguientes:

- ❖ La educación tiene como fin la formación del hombre y la cultura en su interrelación dialéctica.
- ❖ La educación a la que se aspira tiene que ser integral, con diferentes aristas a desarrollar, un hombre que: piense, sienta, valore, cree, haga, y sobre todo ame.
- ❖ La educación tiene que preparar al hombre para la vida y para el trabajo que constituye la esencia misma del proceso educativo.

La autora asume que para garantizar el cumplimiento de estos fundamentos en la Educación Preescolar se debe involucrar a la familia como célula básica de la sociedad y responsable de la educación de sus hijos.

Fundamentos sociológicos: desde el punto de vista sociológico se reconoce que el proceso de educación familiar se efectúa en un contexto socio-histórico determinado, en un espacio concreto y un sistema de relaciones particulares lo cual aporta el contenido de la cultura. Si tenemos en cuenta que:

- ❖ La educación se ocupa de la pedagogía con los demás agentes educativos de la sociedad: la familia, la comunidad, las organizaciones productivas, sociales, políticas y culturales, así como, con los medios de difusión.
- ❖ Las relaciones sociales dentro de la institución deben quedar armónicamente conjugadas.

La autora contextualizando este aspecto a la Educación Preescolar, considera que estas relaciones sociales se dan en primer lugar entre los niños, en segundo lugar, entre los niños y los educadores, en tercer lugar entre la institución y la familia y en cuarto lugar entre las familias, las niñas y los niños que asisten a la institución.

Como consecuencia de lo expuesto puede confirmarse que el comportamiento de un individuo en grupo está siempre determinado por la estructura de la situación presente, esto demuestra que es difícil de predecir la conducta del individuo dentro del grupo, sus reacciones dependerán, en última instancia, de la interacción entre su personalidad y la personalidad de los miembros del grupo.

El aspecto sociológico resulta de gran importancia por la interacción de los participantes en los grupos de diversas generaciones y comunidades, es decir, diferentes medios socioculturales.

Fundamentos psicológicos: a partir de esta perspectiva la razón psicológica asume el paradigma de la educación de la teoría histórico-cultural por su valor metodológico en el marco del sistema educativo cubano, por su parte, la familia como objeto de esta investigación debe ser atendida como un agente cultural que aprende en un contexto de prácticas y medios socioculturales determinados. Así, a través de actividades interactivas los educadores orientan promoviendo zonas para que los padres se apropien de los conocimientos necesarios estructurados en las actividades de educación familiar, provocando un clima afectivo de confianza y compenetración.

Desde la teoría histórico-cultural la situación social de desarrollo donde tiene lugar la formación de la familia como célula fundamental de la sociedad e institución universal educativa en la formación de la personalidad de sus hijos tiene como condición básica del diagnóstico, la caracterización del desarrollo de habilidades de las niñas y los niños y la preparación que necesitan sus familias para lograr una intervención efectiva.

Fundamentos pedagógicos: desde el punto de vista pedagógico la actividad de orientación familiar asume un enfoque humanista con carácter abierto, flexible y multidimensional, considerando la unidad de los agentes educativos tanto en los procesos instructivos como educativos. Se pone de manifiesto el principio de la pedagogía de atención a la diversidad, de forma personalizada y la participación activa de los sujetos, se trata de reorientar el trabajo de educación familiar que tiene lugar en todo el sistema de dirección en la institución desde el trabajo directo con la familia mediante las modalidades de educación familiar.

Fundamentos didácticos: se manifiesta la segunda ley de la didáctica: interacción de los componentes no personales del proceso (objetivo, contenido, método, medios y evaluación) que estructuran de manera coherente la propuesta de actividades dirigidas a la preparación de la familia para contribuir al desarrollo de la percepción analítica en sus hijos a partir de la utilización de las vías de educación familiar establecidas para la Educación Preescolar.

Las actividades propuestas se consideran desarrolladoras porque están encaminadas a dotar a las familias de conocimientos teóricos y prácticos (vías, recursos) para de esta forma prepararlos e influir positivamente en el modo en que pueden desde el hogar contribuir al desarrollo de la percepción analítica en sus hijos. Las actividades propuestas contribuyen a garantizar la participación activa de los padres con sus hijos en la realización de las mismas, además, brindan la posibilidad de demostrar pedagógicamente a las familias las vías idóneas a utilizar para lograr un buen desarrollo de la percepción analítica en sus hijos, lo cual apoyaría al desarrollo intelectual y sensorial de los pequeños.

A partir de la preparación que reciba la familia estará en condiciones de:

- ❖ Ejecutar con sus niñas y niños actividades que propician el desarrollo de la percepción analítica.
- ❖ Conocer qué es la percepción analítica y su importancia.
- ❖ Conocer en qué momento se puede estimular al niño, cómo y con qué materiales trabajar en el hogar.

El sistema de evaluación previsto fue de carácter cualitativo y contempló la autovaloración de cada familia, de manera sistemática, otras formas productivas tales como: participación en debates, elaboración de materiales; todo en función de los conocimientos y habilidades a lograr en los encuentros.

Se partió de un diagnóstico de las necesidades reales de las familias para lograr que cumplieran con 3 condiciones indispensables:

- ❖ Querer estar (creación de un ambiente agradable y de seguridad).
- ❖ Saber qué se va a hacer (orientación correcta de los temas a tratar en cada una de las modalidades de atención para la preparación de las familias).
- ❖ Poder hacer (se concibió teniendo en cuenta las potencialidades de la familia).

Para el desarrollo de esta propuesta de actividades se previeron elementos que se consideran fundamentales en el logro del objetivo previsto para esta investigación. Estos elementos se relacionan a continuación.

- ❖ El carácter lúdico de las actividades que se orienten para ofrecer tratamiento a la percepción analítica.
- ❖ La preparación a la actividad con antelación a su realización.
- ❖ El análisis cuidadoso de todos los aspectos a tener en cuenta partiendo de la guía de observación elaborada, además se previeron los medios de enseñanzas que se elaborarían tales como siluetas de objetos en blanco y figuras geométricas de diferentes tamaños, colores y sus variaciones.

2.3- Propuesta de actividades de preparación a las familias

Objetivo General

Preparar a las familias de las niñas y niños de 4 años en el tratamiento a los contenidos de percepción analítica desde el hogar para lograr una mejor contribución de estas, lo cual se revierta en el posterior desarrollo intelectual de sus hijos.

Actividad 1

Tema: La educación sensorial.

Objetivo: Preparar a la familia sobre los contenidos que se trabajan en educación sensorial para contribuir al desarrollo de la percepción analítica.

Modalidad: Taller.

Lugar: Círculo social.

Evaluación: Observación

Desarrollo: La investigadora solicita a las familias exponer sus criterios sobre las siguientes interrogantes:

- ❖ Mencione los logros que deben alcanzar los niños y niñas en cuanto a color, forma y tamaño a partir de lo que aparece en el folleto 8 del Programa Educa a tu Hijo.
- ❖ ¿Cómo en el hogar puedes contribuir a que las niñas y los niños aprendan a reconocer y verbalizar los colores y las formas de los objetos que lo rodean?

Las respuestas que van ofreciendo las familias se anotan en un papelógrafo. Estas preguntas contribuirán a enriquecer el diagnóstico de las familias en cuanto a conocimientos precedentes para el tema que nos ocupa.

Se enfatizará para contribuir a que los niños fijen estos patrones sensoriales se deben aprovechar al máximo todas las actividades que se realicen en el hogar de una forma amena, lúdica, dinámica y flexible sin necesidad de exigir ni señalar las imprecisiones que pueden presentar los niños al respecto.

Se les dirá que las niñas y niños de estas edades deben identificar los colores rojo, amarillo, anaranjado, verde, azul, violeta, blanco, negro así como las figuras

geométricas círculo, cuadrado, rectángulo, óvalo, triángulo y los tamaños grandes y pequeños en actividades como:

- ❖ Búscame la toalla roja como el peine y luego le dices que seleccione todas las prendas de color rojo que están encima de la cama.
- ❖ Coloca en esta cajita todas las figuras que tengan forma de círculo.
- ❖ Guarda en la bolsita las crayolas que sean chiquitas.

Se orienta para el próximo taller profundizar en los logros y orientaciones en cuanto al tema tratado en el folleto número 8 del Programa Educa a tu Hijo.

Actividad 2

Tema: Tipos de actividades para el desarrollo de la percepción analítica.

Objetivos: Preparar a las familias sobre los contenidos que se trabajan para esta edad, así como las actividades que pueden realizar para contribuir al desarrollo de la percepción analítica en sus hijos.

Modalidad: Taller.

Lugar: Escuela Camilo Cienfuegos.

Evaluación: Observación.

Desarrollo: Para comenzar se solicita a las familias exponer las actividades que aparecen en el folleto número 8 del programa Educa a tu Hijo sobre el reconocimiento del color, forma, tamaño y sus variaciones.

Partiendo de las actividades contenidas en el folleto se analizará:

- ❖ La importancia de estas actividades para el desarrollo sensorial.
- ❖ ¿Qué es la percepción analítica?
- ❖ ¿A qué edad se comienza a trabajar la percepción analítica?

Se intercambiará acerca de los dos contenidos definidos en el programa educativo de la Educación Preescolar para el trabajo con la percepción analítica en niñas y niños de 4 años.

❖ Armar objetos.

❖ Adornar objetos.

Invito a observar en el software “A Jugar”, utilizando el laboratorio de computación de la escuela, ejemplos de actividades que se pueden trabajar para desarrollar en las niñas y niños la percepción analítica mediante la confección de modelos elaborados con cartón o cartulina.

Ejemplo:

1. El pececito.
2. El perrito.
3. La casita en el campo

Se le propone a la familia confeccionar algunos de estos materiales en el hogar para mostrar en la próxima actividad.

Se orienta traer medios para la confección de materiales (cartón, cartulina, tijeras, papeles de colores, recortes de tela, periódicos).

Actividad 3

Tema: Confección de modelos para el trabajo con el desarrollo de la percepción analítica.

Objetivo: Demostrar a las familias cómo confeccionar modelos para trabajar el contenido de adornar objetos en las actividades de percepción analítica.

Modalidad: Taller.

Lugar: Círculo social.

Evaluación: Observación.

Desarrollo: Para iniciar el encuentro se les preguntará a las familias si trajeron los materiales orientados para la confección de medios (modelos) que sirvan de apoyo al trabajo en este contenido. La investigadora pedirá a las familias que muestren o expliquen qué materiales confeccionaron a partir de la primera orientación dada en el taller anterior y cómo lo hicieron. Se comprobará si estos cumplen los requisitos.

Se invitará a las familias a observar y confeccionar materiales para las actividades de adornar objetos, contenido definido en el trabajo con la percepción analítica para los niños de 4 años.

Se precisarán con las familias los requisitos fundamentales que deben reunir los modelos, así como algunas recomendaciones para su utilización.

Requisitos:

- ❖ Al realizar la combinación de los diferentes elementos (patrones sensoriales y sus variaciones) para crear el modelo, deben colocarse con determinada simetría que le da armonía al conjunto.
- ❖ Al trabajar las variaciones de los patrones sensoriales cuando varía una propiedad, el resto se mantendrá constante.
- ❖ No es conveniente que excedan de tres los elementos que varíen por cada propiedad.

Disponer además de elementos adicionales que propicien la selección.

Recomendaciones:

- ❖ Presentar en cada actividad un solo modelo.
- ❖ La demostración se realizará si el grupo lo requiere o si el modelo es completo.
- ❖ El niño puede realizar la descripción cuando domine los patrones sensoriales.
- ❖ Los niños pueden crear modelos y realizar su descripción.
- ❖ El niño debe tener la posibilidad de trabajar por sí solo.

Las familias argumentarán en qué momento pudieran ser empleados estos modelos, ya sea en actividades conjuntas o para dar continuidad en el hogar, aportarán criterios de las posibilidades que ofrecen los medios que confeccionaron y cómo contribuyen al desarrollo de sus hijos.

La observación permitirá evaluar el desempeño de las familias en el segundo momento de la actividad y se realizarán anotaciones en el papelógrafo.

Se estimularán las familias más creativas, y las que realizaron una argumentación más precisa sobre su creación.

Actividad 4

Tema: Confección de modelos para el trabajo con el desarrollo de la percepción analítica.

Objetivos: Demostrar a las familias cómo confeccionar modelos para trabajar el contenido de armar objetos en las actividades de percepción analítica.

Modalidad: Taller

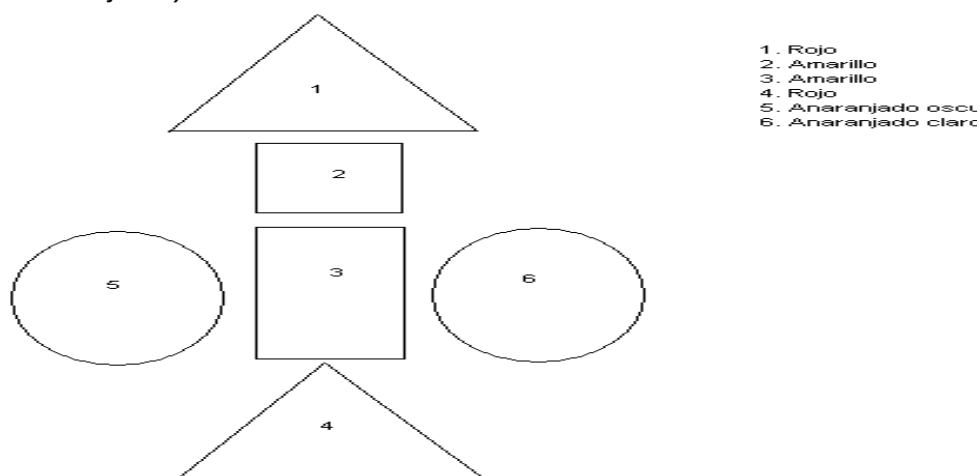
Lugar: Círculo social.

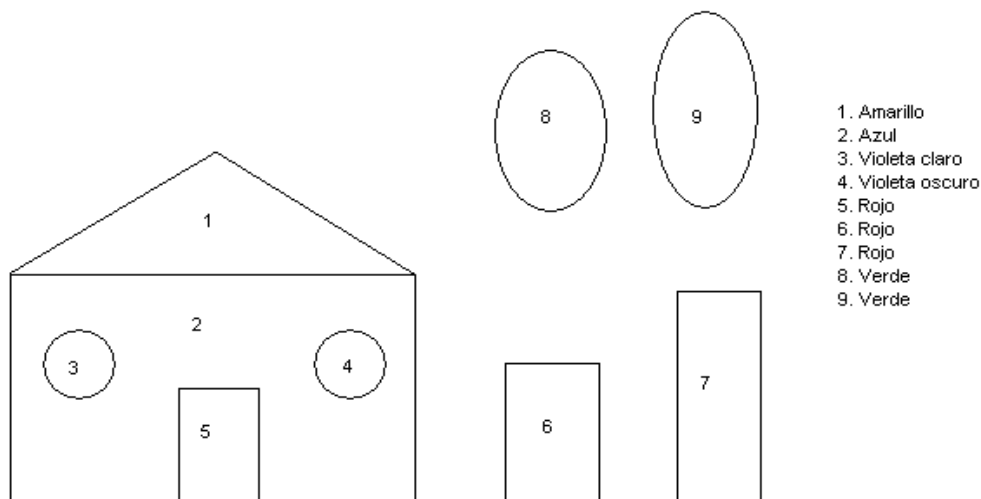
Evaluación: Observación.

Desarrollo: Se comienza haciendo un análisis de lo trabajado en el encuentro anterior. Buscar ejemplos de actividades que contribuyan al desarrollo de la percepción analítica (armar objetos).

Se les explica que tanto en las actividades donde se tenga que adornar objetos como en las de armar objetos, al niño se le presenta solo un modelo con los elementos que se necesitan para reproducir (silueta) y otros elementos adicionales que permitan que el niño pueda seleccionar lo que requiere (figuras geométricas de diferentes colores, formas y tamaño).

Invitar a las familias a observar algunos modelos para las diferentes actividades de (armar objetos)





Posteriormente se invitará a las familias a confeccionar algunos modelos con los materiales traídos por ellos que motiven al niño y que le permitan realizar las tareas de forma ágil y efectiva, los cuales serán utilizados posteriormente en una de las actividades conjuntas.

Se observará el interés de la familia por participar en la confección de estos modelos, su motivación ante la tarea y su creatividad.

Para concluir este momento se realizará una exposición de los modelos creados por las familias donde se explique de manera detallada el empleo de estos para contribuir al desarrollo de la percepción analítica en niñas y niños de 4 años.

Actividad 5

Actividades conjuntas

Ejemplo # 1

Tema: Camilo Cienfuegos

Objetivos: - Conocer la vida y obra de algunos revolucionarios cubanos.

-Lanzar objetos hacia diferentes direcciones.

-Reproducir un modelo que incluya las variaciones de los patrones sensoriales de color, forma y tamaño (armar objetos)

Método: Conversación

Procedimiento: Observación, ejercicio, lúdico, preguntas y respuestas.

Materiales: Aviones de papel, fotos de Camilo, silueta de un avión elaborado con cartón y contiene figuras geométricas con sus variaciones.

Desarrollo:

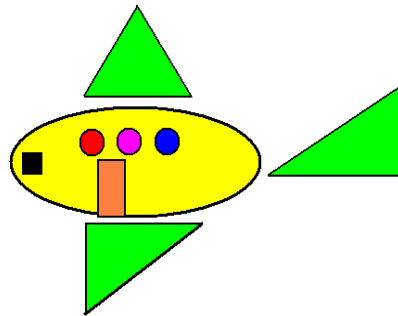
Primer momento

Se les da la bienvenida a las niñas, los niños y sus familiares se invitan a incorporarse a los juegos con una mamá de experiencia, mientras se conversa con el resto de las familias y se pregunta ¿Presentaron dudas en la realización de la actividad anterior? ¿Cómo lo hicieron? ¿Qué resultados obtuvieron? se atienden las diferencias individuales que expresen las familias. Oriento los objetivos que se van a trabajar y lo que nos proponemos con estos, se reparten las misiones, se orientan los ejercicios de la gimnasia y los juegos a desarrollar.

Segundo momento

Una mamá dirige la gimnasia. Les digo que presten atención porque hoy van conocer cosas interesantes de un héroe de nuestra patria al que se le denomina “Héroe de Yaguajay” y al cual todos recordamos, se presenta la foto ¿Quién es? ¿Qué saben de él? ¿En qué iba montado Camilo cuando desapareció en el mar? ¿Qué hacen los niños para recordarlo cada 28 de octubre? Una mamá los invitará a observar las fotos de Camilo Cienfuegos que estarán en una exposición y cada mamá les explicará a su niña o niño sobre la vida de Camilo, su valentía, su amistad con Fidel y demás guerrilleros, cómo murió, llamará la atención a que en la exposición no hay fotos del avión en el que viajaba Camilo cuando cayó al mar. Los motivarán e invitarán a armar el avión donde iba Camilo, y de forma imaginaria se le llevarán flores y las lanzarán al mar; para ejercitar la habilidad de lanzar se pedirá a las familias que confeccionen con papel aviones para que sean lanzados por los niños en diferentes direcciones.

Una mamá muestra un modelo de un avión y los invita a confeccionar uno con figuras geométricas de diferentes colores y tamaños, cada mamá motiva a su niña o niño diciendo que necesita de su ayuda para armar un avión y dejarlo en la exposición.



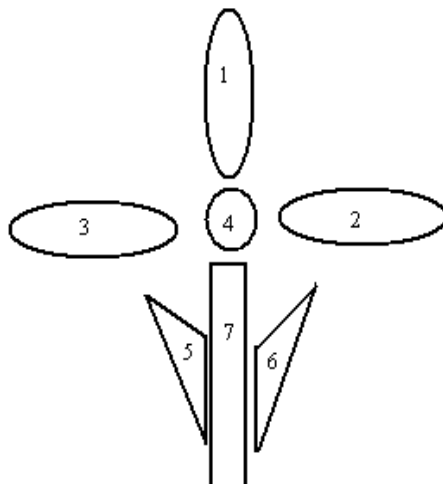
Para los de 3 años

La familia con su niña o niño realizará la actividad mediante la combinación de figuras geométricas sin sus variaciones.

Tercer momento

Los niños se incorporan al juego con una persona de la comunidad mientras se conversa con las familias, aclaro las dudas si es necesario, insisto en el seguimiento de estos objetivos ofreciendo sugerencias de otros modelos con materiales que tengan disponibles en el hogar, se explicará qué materiales pueden utilizar y cómo elaborarlos. Ejemplo: armar una flor con materiales desechables, nylon, plásticos, periódicos o recortes de tela.

Les oriento para el próximo encuentro traer silueta de una cartera y figuras geométricas de diferentes colores y tamaños.



1. Rojo oscuro
2. Rojo claro
3. Rojo más claro
4. Amarillo
5. Verde
6. Verde
7. Anaranjado

Actividad 6

Tema: Lugares más importantes de la localidad.

Objetivo: -Conocer el nombre del pueblo donde viven y los lugares más importantes.

-Caminar hacia diferentes direcciones.

-Reproducir un modelo que incluye las variaciones de los patrones sensoriales de color forma y tamaño (adornar objetos).

Método: Conversación

Procedimiento: Observación, ejercicio, lúdico, preguntas y respuestas.

Materiales: Silueta de una cartera (de cartulina), figuras geométricas de diferentes colores y tamaños.

Desarrollo:

Después de creadas las condiciones se le da la bienvenida a las niñas, los niños y sus familiares, se incorporan los pequeños al juego con una mamá de experiencia.

Primer momento

Se intercambia con las familias sobre como realizaron las actividades en el hogar y que dudas presentaron, si utilizaron los folletos, si conocen los logros que tienen vencidos sus hijos. Se atienden las diferencias individuales de las familias y se aclaran dudas, se dan a conocer los objetivos de la actividad y lo que nos proponemos, se reparten las misiones y se les recuerda la participación activa que deben tener dentro de la actividad .Se orientan los ejercicios de la gimnasia y los juegos a realizar.

Segundo momento

Una mamá realiza la gimnasia.

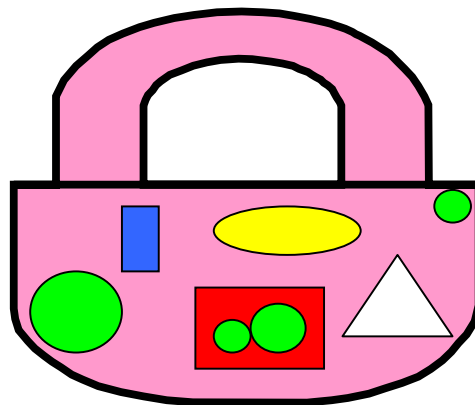
Se motiva a las niñas, los niños y su familia llamando la atención a una linda cartera que tiene la mamá de Bárbara y se les pregunta ¿Qué es? ¿Para qué se puede utilizar? Pues para que esté más bonita la vamos a adornar con figuras geométricas de diferentes colores y tamaños, seguramente ustedes han paseado mucho y me pueden hablar del pueblo donde viven y los lugares más importantes, caminaremos hacia

diferentes direcciones como lo hacemos cuando paseamos con papá, con mamá o con abuela.

La mamá de Bárbara les pide que observen la cartera que ella trajo y pregunta ¿Tú mamá tiene cartera para pasear? ¿Dónde has ido de paseo con mamá? ¿Con qué otro familiar has ido a pasear? ¿Sabes cómo se llama el pueblo dónde vives?

Cada mamá con su niño explica el nombre del pueblo donde vive y lugares importantes que han visitado, otra mamá les dice que pronto será el cumpleaños de la abuelita de Rander y queremos regalarle una cartera para que la lleve al paseo.

Cada mamá con su niña o niño llamará la atención hacia una sorpresa que tendrá en un lugar cercano al que están jugando (silueta de la cartera), una vez que la encuentre, lo invitará a observarla, manipularla y hará preguntas acerca de lo observado, los invita a realizar la actividad.



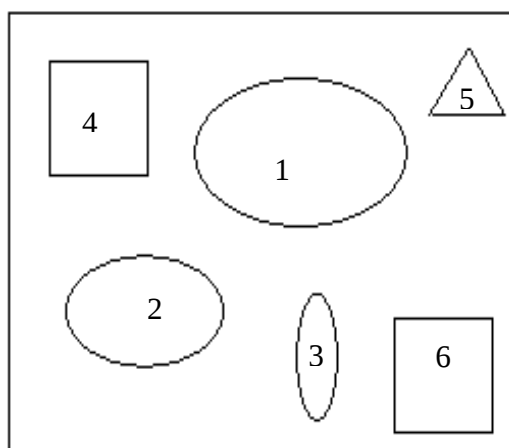
Una mamá pregunta ¿Cómo se sentirá la abuela si recibe de regalo una cartera como esta, cada mamá invita a su niña o niño a caminar como abuela y luego les pide que se incorporen al juego con una mamá que los estimulará a hacer un dulce.

Los de 3 años adornarán la cartera con figuras geométricas sin sus variaciones.

Tercer momento

Se conversa con las familias si existe alguna duda en lo realizado, se precisan las actividades a realizar en el hogar para darle seguimiento a estos objetivos y se les dirá

que van a ser controladas en la próxima actividad, se ofrecerán sugerencias de otros materiales disponibles en el hogar y que pueden ser utilizados para adornar, como puede ser un pañuelo para papá, Ejemplo: confeccionando figuras geométricas con plásticos, nylon, recortes de telas, periódicos, se les orienta traer para el próximo encuentro la silueta de un payaso y figuras geométricas cuadrados y triángulos grandes y pequeños de color azul y rojo.



1. Rojo
2. Rojo
3. Rojo
4. Amarillo
5. Amarillo
6. Verde

Actividad 7

Tema: Los educadores.

Objetivos: - Conocer sobre el trabajo de los educadores

- Escuchar y comprender un cuento “La Hormiga Ramona”
- Reproducir un modelo que incluya las variaciones de los patrones sensoriales (adornar objetos).

Método: Conversación

Procedimiento: Preguntas y respuestas observación, ejercicio y lúdico.

Materiales: Silueta de un payaso elaborado con cartulina y figuras geométricas (cuadrado y triángulos grandes y pequeños de color azul y rojo).

Primer momento

Se les da la bienvenida a las niñas, niños y sus familias ya contando con las condiciones creadas.

Se incorporan las niñas y niños al juego con una mamá de experiencia mientras converso con el resto de las familias sobre la actividad anterior ¿Qué dudas presentaron? ¿Cómo lo hicieron? Si saben que logros tienen vencidos sus hijos, se atienden las diferencias individuales de las familias.

Se dan a conocer los objetivos de la actividad y lo que nos proponemos con estos, se reparten las misiones y se les recuerda la participación activa que deben tener todas las familias; se orientan los ejercicios de la gimnasia y los juegos a realizar.

Segundo momento

Una mamá realiza la gimnasia, luego les dice que estén atentos porque vamos a conocer muchas cosas sobre los educadores, escucharán un cuento y adornaremos un regalo para la maestra que tanto los quiere.

Una mamá motiva diciendo la poesía "Mi maestra" y explica que se está celebrando la jornada del educador destacando el respeto que se merecen todos los maestros que se encargan día a día de enseñar y educar a niños, jóvenes y adultos.

Una mamá les dice que escuchen el lindo cuento que ella trae de regalo a la maestra "La Hormiga Ramona", la mamá narra el cuento y las demás insisten con sus niños para que escuchen. Luego pregunta:

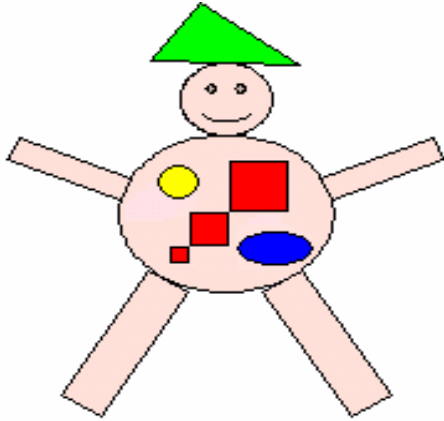
¿Qué hizo Ramona para llevar el dulce a su casa?

¿Por qué no pudo ella sola?

¿Por qué no lo devolvió?

Otra mamá les dice que también le vamos a dejar otro regalo a la maestra y es un lindo payaso pero tenemos que adornarle sus ropas para que quede bonito. Cada mamá presenta a su niña o niño la silueta de un payaso y figuras geométricas, dejará que manipulen el material y hará preguntas sobre el mismo. Partirá la familia de la canción "Mi payaso", siempre motivando y estimulando las acciones que estos realicen a través

de aplausos, gestos de alegría y otras maneras que le surjan a las familias para lograr que se realice la actividad con éxito.

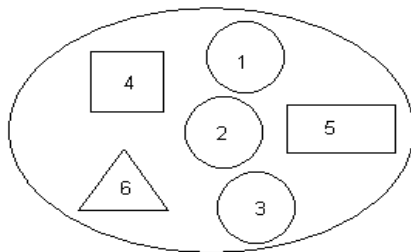


Los de 3 años adornarán la ropa del payaso con figuras geométricas sin sus variaciones.

Luego las niñas y niños se incorporan al juego con una mamá que los estimulará a hacer un kake para la maestra.

Tercer momento

Se conversa con las familias si existe alguna duda en lo realizado, se precisan las actividades a realizar en el hogar para darle seguimiento a estos objetivos, se le ofrecerán sugerencias de otros materiales disponibles y que pueden utilizar para confeccionar otros modelos. Ejemplo: adornar un plato, posuelo (plásticos) con dulces para la fiesta del educador (figuras geométricas elaboradas con plásticos, nylon y recortes de telas. Orienta traer para el próximo encuentro diferentes medios de transporte (juguetes).



1. Azul oscuro
2. Azul claro
3. Azul más claro
4. Rojo
5. Verde
6. Amarillo

Actividad 8

Tema: Los medios de transporte

Objetivos: - Conocer los diferentes medios de transportes.

-Emplear palabras generalizadoras.

-Reproducir un modelo que incluya las variaciones de los patrones sensoriales.

Método: Conversación

Procedimiento: Observación, ejercicio, lúdico, preguntas y respuestas

Materiales: Medios de transporte (juguetes), figuras geométricas, silueta de un tren elaborado con cartón y contiene figuras geométricas con sus variaciones.

Desarrollo:

Primer momento

Se les da la bienvenida a las niñas, los niños y sus familiares se invitan a incorporarse a los juegos con una mamá de experiencia mientras se conversa con el resto de las familias, si presentaron dudas en la realización de la actividad anterior, ¿Cómo lo hicieron? que resultados obtuvieron, atendiendo las diferencias individuales que expresen las familias. Oriento los objetivos que se van a trabajar y lo que nos proponemos con estos, se reparten las misiones y se orientan los ejercicios de la gimnasia y los juegos a desarrollar.

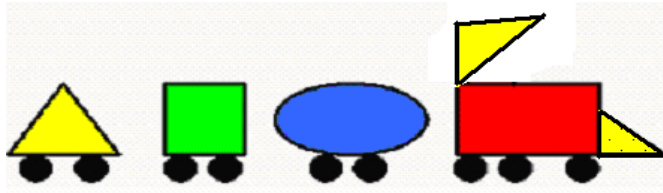
Segundo momento

Una mamá dirige la gimnasia, se motiva a los niños y familia diciendo que hoy vamos a realizar un paseo por un parqueo para observar todo lo que hay allí, también armaremos un lindo tren.

Una mamá los invita a observar los carros que están en el parqueo, cada mamá con su niño estimulará para que los nombren, y digan cuál es su utilidad, preguntarán a sus niños. ¿Qué es? ¿para qué se utiliza? ¿Por dónde pasa la guagua? se les dice además que hay otros que no van por la carretera ¿Cuál es el que va por el aire? ¿Por dónde va el barco?

Se les explica que aunque todos no son iguales ni tienen el mismo uso, ni transitan por el mismo lugar son todos medios de transportes. Otra mamá les dice que hay otro medio de transporte que no hemos mencionado, presenta una lámina de un tren y pregunta ¿Qué es? ¿Por dónde pasa el tren? ¿Qué transporta el tren?

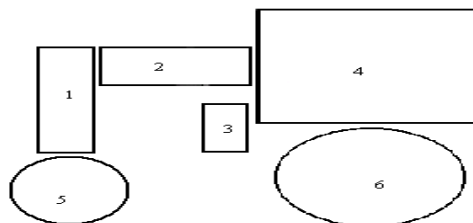
¿Les gustaría hacer uno? cada mamá invita a su niño a observar la silueta de un tren elaborado con cartón que contenga figuras geométricas con sus variaciones, (triángulo) dejará que manipulen el material, les hace preguntas ¿Cómo son sus ruedas? ¿Qué color tiene este coche? y demostrará como hacerlo para que les quede igual motivando con la rima "tren trencito", con aplausos, gesto de alegría y otras maneras que surjan a las familias para lograr que se realice la actividad con éxito.



Los niños de 3 años: Arman el tren con figuras geométricas sin sus variaciones. Luego una mamá invita a montar en un tren para llegar a la casita a jugar.

Tercer momento

Mientras converso con el resto de las familias aclaro las dudas si es necesario, insisto en el seguimiento de este objetivo en el hogar y se darán sugerencias de otros modelos que pueden ser utilizados en el hogar. Ejemplo: armar un tractor con figuras geométricas elaboradas con materiales disponibles del hogar (cartón, nylon, botones) Les oriento para el próximo encuentro traer figuras geométricas de diferentes colores y tamaños con variación en el color.



Actividad 9

Tema: Los Juguetes.

Objetivos: - Saltar hacia diferentes direcciones.

-Conversar sobre tema sugerido (juguetes)

-Reproducir un modelo que incluya las variaciones de los patrones sensoriales (armar objetos).

Método: Conversación.

Procedimiento: Preguntas y respuestas, observación, ejercicio, lúdico.

Materiales: Silueta de un muñeco elaborado con cartón y figuras geométricas con sus variaciones.

Desarrollo:

Primer momento

Se tienen creadas las condiciones para recibir niños y familias, al llegar se incorporan al juego con una mamá previamente preparada mientras la investigadora conversa con las familias sobre los objetivos que se trabajaron en la actividad anterior ¿Qué hicieron? ¿Cómo lo hicieron? ¿Qué lograron? aclaro dudas si es necesario, les explico los objetivos que se van a trabajar en la actividad y lo que se persigue con estos. Se reparten las misiones y recuerdo la participación activa de los padres dentro de la actividad, se orientan los ejercicios de la gimnasia y los juegos a desarrollar.

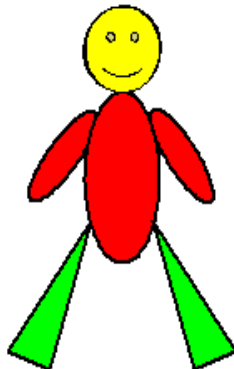
Segundo momento.

Una mamá dirige la gimnasia.

Les digo que hoy vamos a conversar sobre los juguetes que tienen en sus casas, saltaremos y jugaremos con un juguete muy bonito. Una mamá les muestra una pelota y les pregunta ¿Qué es? ¿Qué hace la pelota? pues hoy saltaremos como ella, conversaremos sobre otros juguetes que tienen en sus casas o que han visto en otro lugar y me ayudarán a armar un muñeco para llevarlo a la ludoteca.

La mamá de Cristian les pregunta ¿ustedes saben saltar como la pelota? cada mamá con su niño realiza la actividad motivándoles a saltar hacia diferentes direcciones. Otra mamá llama la atención diciendo que estamos cansados, caminarán hasta llegar a un lugar fresco y una vez sentados los motiva a conversar sobre otros juguetes, cada mamá invita a su niña o niño a escuchar al que habla, insistiendo que deben esperar su turno, estimularán su conversación y utilizarán interjecciones o frases tales como: ¡verdad! ¡sí! ¡qué más! di todo lo que sabes ¡ah! ¡que bien!

La mamá de Sheila les dice que trajo un muñeco para que ustedes le ayuden a hacer uno igual. Cada mamá estimula a su niña o niño a armar el muñeco teniendo en cuenta la variación del patrón sensorial (óvalo), presentará la silueta de este y las figuras geométricas por lo que dejará que manipulen el material, les hará preguntas y demostrará cómo hacerlo; motivará mediante la canción "El muñeco bailarín", luego les dice que estos muñecos se llevarán a la ludoteca para que otros niños puedan jugar también.

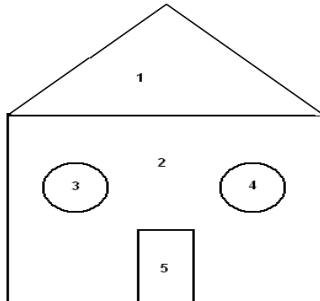


Los de tres años: armarán el muñeco combinando figuras geométricas sin sus variaciones, luego los niños se incorporan con una mamá jugar en el área.

Tercer momento:

Converso con las familias sobre la actividad pregunto: ¿Qué le resultó más difícil?, aclaro dudas, doy sugerencias para que continúen trabajando estos objetivos y los materiales que pueden elaborar en el hogar. Ejemplo: armar una casita utilizando figuras

geométricas confeccionadas con cartón, plásticos, recortes de telas. Oriento traer para la próxima actividad la silueta de un barco y figuras geométricas.



1. Rojo
2. Amarillo
3. Violeta claro
4. Violeta oscuro
5. Verde

Actividad 10

Tema: Las vacaciones.

Objetivo: - Conversar sobre temas sugeridos.

- Cantar canciones de textos cortos.
- Reproducir modelos que incluyen las variaciones de los patrones sensoriales.

Método: Conversación

Procedimiento: Preguntas y respuestas, ejercicio, lúdico.

Materiales: Siluetas de un barco y figuras geométricas.

Desarrollo:

Primer momento:

Después de creadas las condiciones se le ofrece la bienvenida a los niños con sus familias, se incorporan al juego con su mamá de experiencia, mientras se conversa con el resto de las madres y padres acerca de la actividad anterior. ¿Qué lograron? ¿Cómo lo hicieron? ¿Qué dudas tienen? Se aclararán dudas si es necesario, se les dan a conocer los objetivos de la actividad y lo que se persigue con estos, se reparten las misiones y se recuerda la participación activa que debe tener la familia durante la actividad. Se orientan los ejercicios de la gimnasia y juegos a realizar.

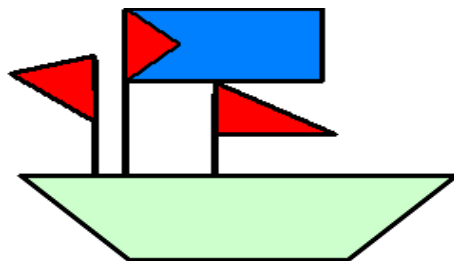
Segundo momento:

Una mamá dirige la gimnasia y luego les dice que estén atentos porque hoy vamos a conversar sobre algo que todos esperamos ansiosos, unas lindas y merecidas vacaciones, pero quiero que me digan ¿Qué piensan hacer? ¿Dónde irán de paseo? ¿A quiénes visitarán? También adornaran un barco para dejarlo de recuerdo a la maestra en la exposición, además le cantaremos algunas canciones que ella les enseñó. La ejecutora conversa con los niños y sus familias sobre la importancia de las vacaciones para descansar, visitar las familias, pasear, ir a las playas y parques.

Una mamá continua diciendo que su niño va a conversar sobre las vacaciones, llamará la atención para que todos lo escuchen y esperen su turno para hablar. Cada mamá motiva a su niña o niño utilizando frases o interjecciones tales como: ¡verdad! ¡si! ¿Qué más? ¡que bien! cuenta otras cosas que harás ¡que bonito! ¡muy bien! de esta forma lo harán otras familias.

La mamá de Sheila los invita a cantar una canción muy bonita que le enseñó la maestra "Había una vez un barquito chiquitico" y luego les pregunta ¿Cómo era el barco? ¡Ah! pero aquí tenemos uno más grande (muestra la silueta del barco), observen que lindas las banderas. Cada mamá invita su niña o niño a adornar el barco con banderas (figuras geométricas de diferentes formas, colores y tamaños) diciéndoles que con las banderas se verá más bonito, dejará que manipulen el material, les harán preguntas para demostrar como hacerlo; motivarán a través de la canción "Barquito de papel" con aplausos, con gestos de alegría y otras maneras que le surjan a la familia.

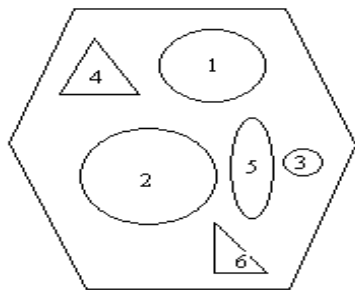
Mientras las familias trabajan se observa las dificultades que estas presentan para orientar después.



Los de tres años: adornarán el barco con figuras geométricas sin sus variaciones, luego los niños se incorporan con una mamá a jugar en el área.

Tercer momento:

Conversaremos sobre la actividad, se atiende las diferencias individuales atendiendo a las dificultades que se observaron, se dan sugerencias para trabajar estos contenidos con materiales del hogar (adornar un papalote) con figuras geométricas confeccionadas con cartón, nylon y recortes de telas. Se les orienta traer la silueta de un papalote para adornarlo con figuras geométricas de diferentes colores y tamaños.



1. Violeta
2. Violeta
3. Violeta
4. Rojo
5. Azul
6. Amarillo

2.4- Valoración de la propuesta de actividades de percepción analítica después de su aplicación

Para la validación de la propuesta se tuvieron en cuenta diferentes parámetros referidos a la asistencia, la participación, la comunicación entre las familias, la ejecución de las actividades de preparación; referentes al contenido de percepción analítica se tuvieron en cuenta criterios evaluativos de las acciones realizadas en el segundo momento de las actividades conjuntas y su continuidad en el hogar.

Al validar los resultados de los cuatro talleres efectuados se obtienen como resultados positivos: la asistencia de las familias que conformaron la muestra en un 100%, en cuanto a participación se logró que de las ocho familias participantes en el primer taller 7 quedaran totalmente preparadas en los contenidos de educación sensorial como precedente para el desarrollo de la percepción analítica, lo que representa un 87,5 %.

El segundo taller permitió que 7 familias conocieran la importancia del desarrollo de la percepción analítica en las niñas y niños de 4 años, a través de actividades seleccionadas en el software "A Jugar" lo que representa un 87,5 %; una familia se apropió parcialmente

de dichos conocimientos.

Los dos talleres restantes fueron prácticos y propiciaron que las 8 familias interactuaran con los materiales y elaboraran medios para el tratamiento al contenido previsto en la propuesta, lo que representa el 100%. (Anexo 4).

En estas actividades se partió de los problemas que confrontaban las familias relacionados con los contenidos de percepción analítica que se impartían en las actividades conjuntas y que ellas ejecutan en el segundo momento de la actividad, así como las actividades que se orientan para la casa y se controlan a través de las visitas al hogar.

En los talleres se realizó la organización del grupo en función de la solución del problema que tuvo como objetivo central “Aprender en el grupo, del grupo y para el grupo”; se propició el trabajo cooperativo en el que existió un alto nivel de participación de las familias de las niñas y niños de 4 años. Los temas estuvieron dirigidos a:

- ❖ Ofrecer conocimientos a las familias sobre los contenidos para el desarrollo de la percepción analítica en estas edades.
- ❖ Ofrecer conocimientos a las familias sobre las actividades que se trabajan para el desarrollo de la percepción analítica con las niñas y niños.
- ❖ Ofrecer conocimientos a las familias de cómo confeccionar modelos para trabajar la percepción analítica desde el hogar.

Las actividades conjuntas propiciaron que todas las familias se prepararan y enriquecieran sus conocimientos, se sintieran motivadas y crearan las condiciones para desarrollar actividades que contribuyan al desarrollo de la percepción analítica, lo cual se pudo apreciar mediante la observación al accionar de las familias en el segundo momento de las seis actividades conjuntas, como otro criterio de pertinencia que permite evaluar de positiva la preparación ofrecida a través de la propuesta de actividades.

En las 6 actividades observadas se analizaron los resultados a partir de los criterios evaluados en el diagnóstico inicial, apreciándose que 7 familias, para un 87,5% muestran disposición para realizar las acciones con sus niñas o niños.

Al motivar la realización de las acciones lúdicas se apreció que 6 de estas familias lo logran con espontaneidad lo que representa el 75%, 2 familias necesitan de niveles de ayuda por parte de la investigadora porque presentan limitaciones en su expresión oral, el 100% de la muestra confecciona materiales y los utiliza para las diferentes actividades de percepción analítica, 7 familias aplican niveles de ayuda a su niña o niño representando el 87,5%. (Anexo 5).

Se valoró además, el resultado de la preparación a estas familias mediante la visita al hogar que conformó la muestra teniendo en cuenta los criterios previstos. (Anexo 6).

Las 7 familias de la muestra ofrecieron continuidad en el hogar a las orientaciones recibidas en las actividades conjuntas sobre los contenidos de percepción analítica representando el 87,5%; 7 posibilitaron la creación de condiciones para la ejecución de las actividades y el tratamiento al contenido de la percepción analítica con sus niñas o niños, dispusieron objetos para que sus niñas y niños interactuaran con los mismos de forma sistemática, el 100% de las familias consideran que se encuentran en condiciones para confeccionar materiales, pero, 7 de ellas elaboró y utilizó adecuadamente los materiales, y realizan acertadamente la estimulación, así como la aplicación de los niveles de ayuda a sus niñas y niños, lo que representa el 87,5%.

Estos resultados evidencian que a partir de las regularidades que se constataron inicialmente, la propuesta de actividades permitió resolver una problemática existente en el asentamiento La Lolita del Consejo Popular Congojas en cuanto a la preparación de las familias, no obstante, aún quedan problemas por solucionar lo que quedó demostrado con la aplicación de los instrumentos finales. (Anexo 7).

CONCLUSIONES

- El estudio bibliográfico realizado permitió constatar que:
 - La familia juega un papel fundamental en la educación de sus hijos, constituye el núcleo básico de la sociedad donde el niño aprende los primeros hábitos,

adquiere conocimientos y desarrolla las primeras habilidades. Es la familia la primera escuela.

- Le corresponde a las ejecutoras del Programa Educa a tu Hijo, orientar, capacitar, y guiar a la familia para que se sienta preparada para dar continuidad a la labor educativa en el hogar. Mediante vías, técnicas y procedimientos que garanticen la participación activa de la familia en el proceso de educación familiar.
- El diagnóstico inicial permitió constatar las necesidades de preparación de las familias para contribuir al desarrollo de la percepción analítica en las niñas y los niños de 4 años del Programa Educa a tu Hijo del asentamiento La Lolita, Consejo Popular Congojas, en el Municipio Rodas, evidenciándose que desconocen la importancia de este contenido en el desarrollo intelectual de sus hijos, así como las actividades y materiales que pueden crear para darle continuidad en el hogar.
- El diseño de una propuesta de actividades dirigida a la preparación de las familias para desarrollar la percepción analítica en las niñas y los niños de 4 años del Programa Educa a tu Hijo del asentamiento La Lolita, Consejo Popular Congojas, en el Municipio Rodas, demostró las posibilidades que brinda la educación familiar organizada en función de resolver las necesidades de la familia en el cumplimiento de su papel protagónico en la educación de sus hijos con la utilización de vías de preparación familiar.

Después de la implementación de la propuesta se puede afirmar que la preparación de las familias para desarrollar la percepción analítica en las niñas y los niños de 4 años del Programa Educa a tu Hijo del asentamiento La Lolita, Consejo Popular Congojas, Municipio Rodas, fue efectiva, pues el 85,7% de las familias tomadas como muestra expresaron de forma práctica la adquisición de los conocimientos en la preparación realizada.

RECOMENDACIONES

1. Ampliar la aplicación de la propuesta de actividades a otros Consejos Populares del Municipio con vista a su generalización teniendo en cuenta las características concretas de cada territorio y haciendo las adecuaciones pertinentes en cada caso.

2. Utilizar el segundo capítulo de la tesis como un instrumento de preparación a familias de niñas y niños de 4 años atendidos por el Programa Educa a tu Hijo para el desarrollo de la percepción analítica.

BIBLIOGRAFÍA

ALPIRIN, M. Procesos sensoriales. – Barcelona : Editorial Hader, 1984. -- p.5.

ARES MUZIO, PATRICIA. Mi familia es así.- - La Habana : Editorial pueblo y educación, 2002.- - 194 p.

ARIAS BETON, GUILLERMO. La educación familiar de nuestros hijos.- - La Habana : Editorial Pueblo y Educación, 1976.-152 p.

AVANESOVA V. N. La educación sensorial en el círculo infantil / V. N Avanesova, N. N. Podiakovi. - - Moscú : Editorial Prosveshenie, 1981.- -p.72.

BENÍTEZ, MARIA E. La familia cubana en la segunda mitad del siglo XX/- - La Habana : Editorial de Ciencias Sociales, 2003.-- 222 p.

CASTRO RUZ, FIDEL. En Noveno Seminario Nacional Para Educadores. — La Habana : Editorial Pueblo y Educación, 2009-2010.—p.32.

CELEP. Módulo 8. La evaluación. Material digitalizado, 1999.

Constitución de la Republica de Cuba. En Gaceta Oficial, p. 38.

CRUZ CRUZ, CLARA. Material docente sobre metodología de la enseñanza del conocimiento del mundo circundante. - - La Habana : Editorial Pueblo y Educación, 1988.- -p.32.

CUBA MINISTERIO DE EDUCACIÓN. La computación en la edad preescolar. - - La Habana : Material digitalizado, 2001.

_____. Mamá, tu y yo en el grupo múltiple.- - La Habana : Editorial Pueblo y Educación, 1995.- - 15p.

_____. Programa del segundo ciclo. Primera parte. - - La Habana : Editorial Pueblo y Educación, 1998.- -p.73

_____. Programa del tercer ciclo, primera parte.- - La Habana : Editorial Pueblo y Educación, 1998.

_____. Educa a tu Hijo. Programa para la familia dirigido al desarrollo integral del niño en edades tempranas.- - La Habana : Editorial Pueblo y educación, 1992. - - 11p.

_____. Mamá, tu y yo en el grupo múltiple -- La Habana : Editorial Pueblo y Educación, 1995.-- 15 p.

_____. Programa de Educación de primero a quinto año de vida.- - La Habana : Editorial Pueblo y Educación, 1980. - - p.61.

CUBA MINISTERIO DE EDUCACIÓN : INSTITUTO PEDAGÓGICO

LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO. Fundamentos de la investigación educativa:

Maestría en ciencias de la Educación: Módulo 1 Primera parte.- - [La Habana] : Editorial Pueblo y Educación, [2005].- - 31p.

_____. Fundamentos de la investigación educativa: Maestría en ciencias de la Educación: Módulo 2 Primera parte.- - [La Habana] : Editorial Pueblo y Educación, [2005].- - 31p.

_____. Fundamentos de la investigación educativa: Maestría en ciencias de la Educación : Módulo 3 tercera parte.- - [La Habana] : Editorial Pueblo y Educación, [2005].- - 31p.

DEL CAMPO, SALUSTIANO. Familia Sociología y política. - - Madrid : Editorial Complutense S. A, 1995.- -23p.

DÍAZ RODRÍGUEZ, IRAIDA. Preparación dirigida a la familia para estimular la pronunciación de las niñas y niños del quinto año de vida en el hogar, 2009. - - 59h.- - Tesis de Maestría.- - ISP. Conrado Benítez García, Cienfuegos, 2009.

Diccionario Enciclopedia Grijalbo / Prefacio de Jorge Luís Borges. --tomo 2. — (sn : sl), 1998. —1807p.

- Educa a tu hijo: Programa para la familia dirigido al desarrollo integral del niño / Amelia Amador Martínez. . . [et. al.]. – La Habana : Ed. Pueblo y Educación, 1998.-- 9 t.
- ELKONIN, D. Psicología del juego. – La Habana : Ed. Pueblo y Educación, 1984.- -p.15.
- Estudio sobre las particularidades del desarrollo del niño preescolar cubano / Ana María Silverio Gómez... [et al.]. -- La Habana : Ed. Pueblo y Educación, 1995.
- FERNÁNDEZ BORJES, DAISY. La preparación de la familia para desarrollar el lenguaje con niños de tres a cuatro años atendidos por el Programa Educa a tu Hijo.- - 2009.- - 56h.- - Tesis en opción al Título de Master en Educación.- - ISP. "Conrado Benítez García", Cienfuegos, 2009.
- FORGUS H., RONALD. Percepción, proceso básico en el desarrollo cognoscitivo. – México : Ed. Trillos, 1972.
- FRANCO GARCÍA, O. Lecturas para educadores preescolares. I. —La Habana : Editorial Pueblo y Educación, 2006.
- GARCÍA BATISTA, GILBERTO. —Compendio de pedagogía : Ed. Pueblo y Educación, 2002. p 256 – 258.
- GÓMEZ SILVERIO, ANA M. La educación infantil y su contribución al desarrollo en las edades de 0 a 6. Diccionario enciclopedia Grijalbo / Prefacio de Jorge Luís Borges. —tomo 2. — (sn: sl), 1998. —1807
- HERNÁNDEZ SOCARRÁS, XIOMARA. Una didáctica para dirigir la educación del niño preescolar: Curso preencuentro: V Encuentro Internacional de educación inicial y preescolar / Isabel Ríos Leonard. – La Habana : CELEP, 2002.
- IRSULA PEÑATE; ZORAIDA. Actividades de preparación familiar en el programa Educa a tu H para potenciar la actividad laboral de niñas y niños de 4 años, 2009. —56h. — ISP. Conrado Benítez García, Cienfuegos, 2006.
- LAMUZ BAYOLO, MIGUEL. Material docente básico del curso metodología de la investigación educativa II / Ernesto Fernández Rivero. -- La Habana, 1997. -- Material mimeografiado.
- Material docente sobre metodología de la enseñanza del conocimiento del mundo circundante / Clara Cruz Cruz... [et al.]. – La Habana : Ed. Pueblo y Educación, 1988

MINISTERIO DE JUSTICIA / Código de familia de la República de Cuba promulgado el 14 de febrero y puesto en vigor el 8 de marzo de 1975, anotado y concordado por el Minjus el 15 de octubre de 1987.—6 –7p.

MOREJÓN SOLER, RUTH. La educación sensorial en el círculo infantil. -- En Simiente. -- No. 4, 1981

Nuevos juegos didácticos: un reto a la creatividad de las educadoras / Guadalupe Martínez Díaz. -- Isla de la Juventud : FPU “Carlos Manuel de Céspedes”, 1999.

PÉREZ TRAVIESO, MARÍA ELENA. Cuba. Una alternativa no formal de educación preescolar. —La Habana : Editorial pueblo y educación, 1994.-- 18p.

POTRONI. J. —LA familia humana. —Editorial Ciencias Sociales : La Habana, 1985.

Los procesos evolutivos del niño / Franklin Martínez Mendoza... [et al.]. – La Habana : Ed. Pueblo y Educación, 2004.

RODRÍGUEZ BENAVIDES; YUDEISY.—Propuesta de actividades encaminada a la preparación de las familias de las niñas y los niños de 1-2 años para estimular el desarrollo del lenguaje, 2006.—32 h. Trabajo de curso.—ISP Conrado Benítez García, Cienfuegos, 2006.

ROSENTAL, M. Diccionario filosófico. – La Habana : Ed. Ciencias Sociales, 1981

ROWLOND, ROBERT. Población, familia y sociedad, en Instituto Mora : Historia de la familia. / Robert Rowland. —México D. F (sn), 1989. —31p.

SÁNCHEZ REYES, MARICELYS. —Preparación de las familias de las niñas y los niños de tres a cuatro años atendidos por el Programa Educa a tu Hijo para desarrollar la habilidad conversación. 2006. —38h. Trabajo de curso. —ISP. Conrado Benítez García, Cienfuegos, 2006.

SANS, TERESA. Desarrollo sensorial en niños de cuatro a cinco años. -- Material mimeografiado, s.a.

Sistema de diagnóstico para valorar el nivel de desarrollo intelectual de los niños de tres a seis años / L. Venquer... [et al.]. -- Material digitalizado, 2000.

SOLER FERRER, EDUARDO. Educación sensorial. – España: Ed. Alhambra, 1989.

VENGUER, L. El hogar una escuela del pensamiento. – Moscú : Ed. Progreso, 1988.

VIGOSKI, L. S.: Imaginación y creación en la edad infantil.—La Habana : Ed. Pueblo y Educación, 1987. —p. 25.

WEIKAN, DANIEL. Los primeros años. / Daniel Weikan. —España : UNICEF, 1989. —217p. 25.

YADESHKO, U. Y. Pedagogía preescolar / F. A. Sojin. -- La Habana : Ed. Pueblo y Educación, 1983.

Anexo # 1

Guía de observación al segundo momento de la actividad conjunta

Objetivos: Constatar cómo las familias ejecutan con sus hijos a partir de los contenidos orientados en el primer momento de la actividad para el desarrollo de la percepción analítica de sus niñas y niños de 4 años.

Aspectos a tener en cuenta:

- Disposición por la familia para realizar la actividad con su niña o niño.
- Motiva a la niña o niño hacia la realización de las tareas.
- Crea materiales para la actividad de percepción analítica.
- Utilización de los materiales en el desarrollo de la percepción analítica.
- Aplica niveles de ayuda a su niña o niño.

Anexo # 2

Guía de observación para la visita al hogar

Objetivo: Determinar si la familia da continuidad a los contenidos de percepción analítica que se orientan para trabajar en el hogar con sus hijos.

Aspectos a observar:

- Condiciones creadas en el hogar para orientar acciones lúdicas que propicien el tratamiento a la percepción analítica.
- Posibilidad de materiales y objetos disponibles que se tienen en el hogar para el tratamiento sistemático de los contenidos.
- Conocimiento de las familias de la importancia de estos contenidos desde las primeras edades.
- Creación de condiciones para la realización de la actividad en el hogar.
- Elaboración y utilización de materiales para la actividad de percepción analítica.
- Estimulación a niñas o niños para que realicen la actividad.
- Aplicación de niveles de ayuda.

Anexo # 3

Guía para la revisión de documentos (Plan de acción del Consejo Popular)

Objetivos: Valorar la planificación que se concibe en relación con la capacitación a las familias.

- Si el plan de acción responde a la caracterización de las familias del Consejo Popular.
- Si en las visitas proyectadas se tienen en cuenta los objetivos relacionados con la orientación y control a las familias en el tema de la percepción analítica.
- Temas de capacitación que se proponen.

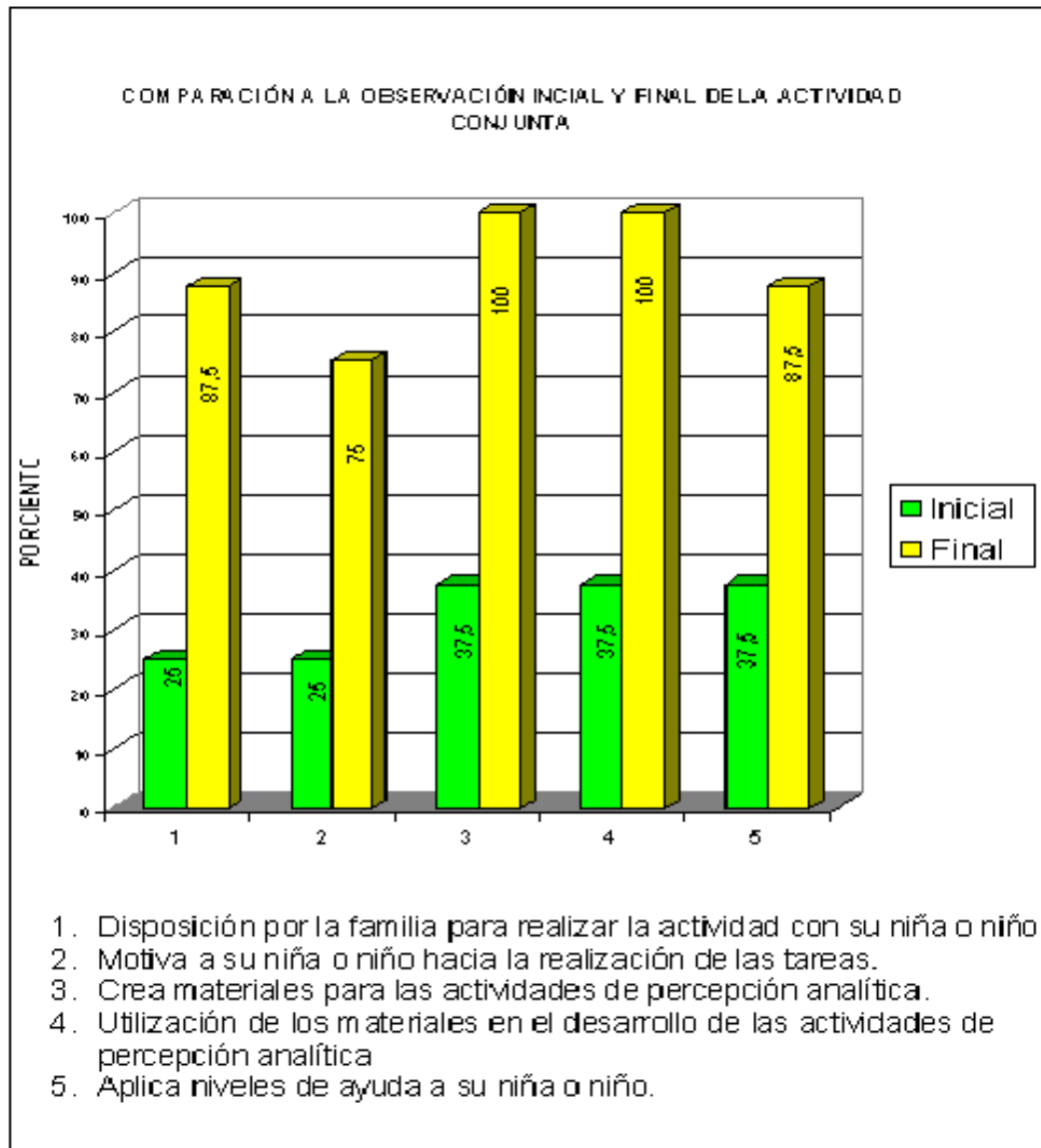
Anexo # 4

Resultados de los talleres

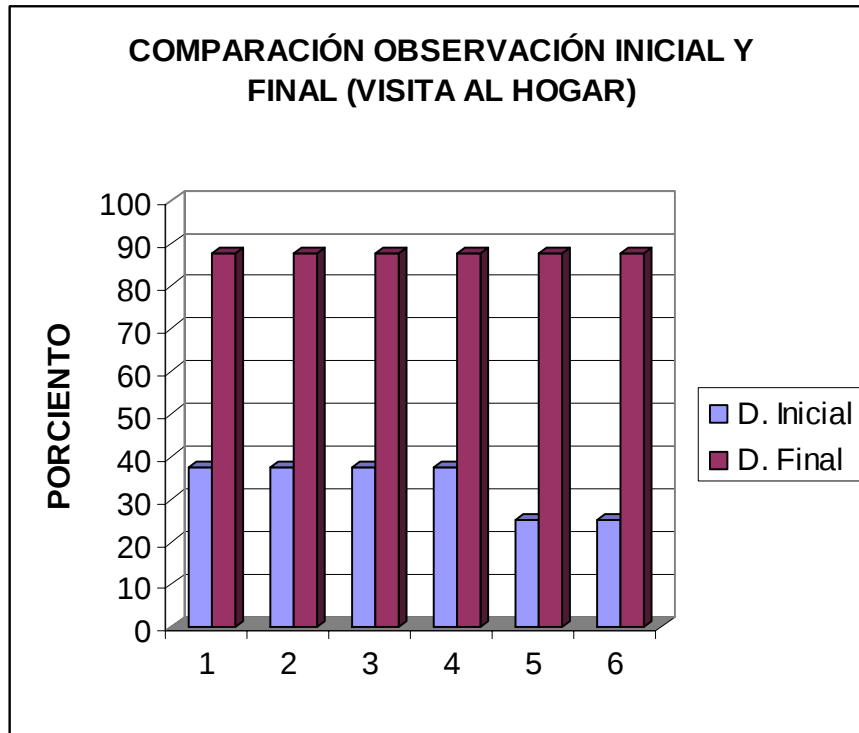
INDICADORES	ANTES	DESPUÉS
Conoce la importancia de la educación sensorial para el desarrollo de la percepción analítica.	25 %	87.5 %
Actividades a desarrollar en el hogar para contribuir al tratamiento de los contenidos de percepción analítica con sus hijos.	25 %	87,5 %
Materiales que pueden confeccionar para las actividades de percepción analítica en el hogar.	12,5 %	100 %

Anexo # 5

Gráfico comparativo de los resultados de las actividades conjuntas



Anexo # 6



Criterios

1. Ofrecen continuidad en el hogar a las orientaciones que recibían en las actividades conjuntas de percepción analítica.
2. Condiciones creadas en el hogar para orientar acciones lúdicas que propicien el tratamiento de la percepción analítica.
3. Posibilidad de materiales y objetos disponibles que se tienen en el hogar para el tratamiento sistemático de los contenidos.
4. Elaboración y utilización de materiales para las actividades de percepción analítica.
5. Estimulación a niñas y niños para que realicen la actividad.
6. Aplica niveles de ayuda.

Anexo # 7

Tabla comparativa de los resultados después de aplicación de la propuesta

Antes de aplicar las actividades	Después de aplicadas las actividades	¿Qué queda por resolver?
Desconocimiento de la importancia de la educación sensorial para el desarrollo de la percepción analítica. Desconocimiento de procedimientos lúdicos para trabajar en el hogar las actividades que posibiliten el desarrollo de la percepción analítica. Limitaciones prácticas y materiales para confeccionar los modelos que permitan el trabajo con los contenidos de percepción analítica desde el hogar (Qué y cómo hacerlos).	Dominio para ejecutar con niñas y niños las actividades relacionadas con la percepción analítica, para la confección de materiales y actividades que pueden realizar en el hogar para contribuir al desarrollo de este contenido en sus hijos, lo que repercute de forma positiva en el desarrollo intelectual de los mismos a partir de la utilización de procedimientos lúdicos.	Preparar a las ejecutoras voluntarias y a los miembros del grupo coordinador del Consejo Popular para que incidan en todas las familias del Consejo Popular.