

INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO
CIUDAD DE LA HABANA.
UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
“CONRADO BENÍTEZ GARCÍA”
CIENFUEGOS

SEDE PEDAGÓGICA MUNICIPAL CRUCES



TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE
MÁSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.
MENCIÓN EN EDUCACIÓN PREESCOLAR.
PRIMERA EDICIÓN

TÍTULO: *Preparación a docentes del cuarto ciclo para la utilización de frases de “La Edad de Oro” en las actividades programadas de Lengua Materna.*

AUTORA: *Lic. Milagros Bárbara Águila Avello.*

CURSO ESCOLAR: *2009- 2010*

INDICE	Pág.
INTRODUCCIÓN	1
CAPITULO I: “LA EDAD DE ORO”: IMPORTANCIA DE SU UTILIZACIÓN EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR	
1.1- El tratamiento de la obra martiana en la Educación Preescolar	9
1.2- Particularidades del trabajo con las obras de “La Edad de Oro” en el cuarto ciclo.	15
1.3- Preparación de los docentes para utilizar las frases de la primera y última página de cada número de la revista “La Edad de Oro” en las actividades programadas de Lengua Materna.	18
CAPÍTULO II PRESENTACIÓN Y FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA DE DE ACTIVIDADES DE PREPARACIÓN A DOCENTES DEL CUARTO CICLO PARA LA UTILIZACIÓN DE FRASES DE “LA EDAD DE ORO” EN LAS ACTIVIDADES DE LENGUA MATERNA	
2.1- Análisis de los resultados del diagnóstico inicial. Caracterización de la muestra.	29
2.2- Fundamentación de la propuesta de actividades de preparación a docentes del cuarto ciclo para la utilización de frases de “La Edad de Oro” en las actividades programadas de Lengua Materna	33
2.3- Propuesta de actividades de preparación a docentes del cuarto ciclo para la utilización de frases de “La Edad de Oro” en las actividades programadas de Lengua Materna	38
2.4- Valoración de los resultados después de la aplicación de la propuesta de actividades metodológicas	48
CONCLUSIONES	53
RECOMENDACIONES	54
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	
BIBLIOGRAFÍA	56
ANEXOS	–

RESUMEN

Ante la problemática de cómo preparar a los docentes del cuarto ciclo para utilizar las frases de la primera y última página de la revista “La Edad de Oro” en las actividades programadas de Lengua Materna, se realiza esta investigación con el objetivo de diseñar e implementar una propuesta de actividades metodológicas dirigida a la preparación de los docentes en tan importante tema. Se partió del diagnóstico inicial mediante la aplicación de diferentes instrumentos, como: revisión de documentos, observación a actividades programadas, encuesta a docentes y entrevista a directivos los cuales permitieron conocer el estado de preparación que poseen los docentes y por tanto sus potencialidades y necesidades de preparación. Posteriormente se procedió al diseño e implementación de la propuesta de actividades en el Círculo Infantil “Florecitas del 2000” del Municipio Cruces. Se concluyó con la valoración final, que permitió constatar los resultados obtenidos, los cuales son favorables pues se logró la preparación de los docentes en relación con el objetivo propuesto y sobre la base de estos resultados se propone perfeccionar la propuesta y aplicarla en la preparación de otros docentes, que lo necesiten.

INTRODUCCIÓN

En la actualidad la frase martiana: *“Educar es depositar en cada hombre toda la obra humana que le ha antecedido; es hacer a cada hombre resumen del mundo viviente, hasta el día en que vive; es ponerlo a nivel de su tiempo, para que flote sobre en él y no dejarlo debajo de su tiempo, con lo que no podría salir a flote; es preparar al hombre para la vida”* (2).

Esta frase posibilita la caracterización esencial del proceso educativo ya que prepara al hombre para la vida, para el trabajo, para la práctica social, para la asimilación y transformación creadora de la sociedad. En su ideario pedagógico, el apóstol no solo caracterizó el objetivo del proceso docente, sino que precisó sus rasgos fundamentales, ellos están en la base de las ideas que sustentan, definen y conforman la teoría didáctica cubana.

La educación cubana es martiana por excelencia y cuenta con la extensa obra del apóstol José Martí Pérez que siempre escribió para los niños, hay mucho que descubrir en sus obras como “Ismaelillo” que así llamó los versos dedicados a su hijo, como símbolo de la infancia, “Príncipe Enano” y en otras páginas sentenció que son “la esperanza del mundo”. En el trabajo diario no debe faltar la vigencia perenne del ideario martiano el cual se pone de manifiesto una vez más cuando se enseña, cada una de sus obras y frases. La Educación Preescolar, como proceso particular, constituye un elemento indispensable para la formación de la personalidad de los infantes, su mejoramiento y las obras martianas contribuyen de manera inequívoca a estos propósitos.

Los contenidos que se trabajan en la Educación Preescolar abarcan diferentes áreas y dentro de estas la Lengua Materna posibilita la comprensión de la expresión generalizada del pensamiento, ella regula las acciones y es al mismo tiempo la vía más importante para la adquisición de conocimientos. Tiene como tarea principal una serie de contenidos particulares, la formación de un lenguaje culto, el enriquecimiento, consolidación y activación del vocabulario, el perfeccionamiento de un lenguaje

gramatical correcto y coherente, por lo que facilita la vinculación con las obras de “La Edad de Oro”

“La Edad de Oro” fue una revista mensual dedicada al recreo y la ilustración de los niños, que empezó a publicar José Martí en New York en el mes de julio de 1889 y de la cual sólo se publicaron cuatro números, estas se publican para que los niños americanos sepan cómo se vivía antes, y se vive hoy, en América, y en las demás tierras, para que el niño conozca los libros famosos donde se cuentan las batallas y las religiones de los pueblos antiguos. “La Edad de Oro” brinda posibilidades para desarrollar en los niños sentimientos de honestidad, humanismo, sencillez, modestia, internacionalismo, solidaridad, rasgos tan importantes en la formación de la personalidad futura.

Cada docente debe saber aprovechar las oportunidades que brindan estas obras para, descubrir y alentar las potencialidades de las niñas y los niños, saber vincularlas de forma amena para que los pequeños se apropien de valores y enriquezcan sus vivencias a través de cuentos, poesías y frases, ya sean escenificadas, dramatizadas o contadas y en la Educación Preescolar se utiliza como vía de preparación para estos aspectos la Cátedra Martiana.

Una de las acciones que se desarrolla mediante la Cátedra Martiana está relacionada con el uso de los textos martianos teniendo presentes las diferentes frases que aparecen en estos textos con el objetivo de que el personal docente las pueda vincular con las diferentes actividades durante el proceso educativo, por las posibilidades que esta ofrece y la preparación que deben tener los docentes para trabajarla. Se puede decir que la cátedra martiana enmarca la necesidad de inspirarse en los métodos martianos para transmitir el tesoro de la bondad, belleza, dignidad, sabiduría. Destacar además, que se trata de sensibilizarlos, enamorarlos del hombre de “La Edad de Oro”, sin abrumarlos, ni aburrirlos.

La Cátedra Martiana crea las bases a través de un sistema de influencias instructivas, y desarrolladoras orientadas hacia el conocimiento y el mensaje de la obra martiana, de esta forma se potencia en niñas y niños la formación martiana. Entre los objetivos del MINED también se plasma el estudio de la obra martiana, el funcionamiento de la

Cátedra Martiana y el trabajo de estas durante todo el proceso educativo, en las diferentes áreas del conocimiento y sus formas organizativas.

Lo anteriormente justifica que en la Educación Preescolar se deba dar cumplimiento a lo orientado en el programa sociomoral acerca del trabajo con niñas y niños y el tratamiento de la obra martiana, explicándoles el amor sin límites por las personas pobres de la tierra; lo que evidencia que su cumplimiento contribuye a una cultura general integral apropiándose de conocimientos que podrán expresar a través de su lengua materna con una correcta comunicación; conocimiento y valores que le permitan desarrollar un estilo de vida sano, las relaciones humanas y de convivencia expresándolos en los hábitos de cortesía, sentimientos y educación formal.

Muchos han sido los autores que han abordado el pensamiento martiano, de talla internacional, el escritor Herminio Almendros (1997), Miguel de Unamuno español (1864-1936) se encuentran entre los primeros que desentrañaron la forma de expresión de Martí, el escritor Rubén Darío quien lo valora con un recio espíritu realista con ansias y sed de justicia y el bien de todos; Gabriela Mistral chilena (1889-1957) destaca la originalidad en la síntesis de su vocabulario revisados en la consulta a la Página de la Sociedad Cultural José Martí en la Universidad de La Habana donde destaca cuan vigente está el pensamiento martiano y la necesidad de trabajar su obra para formar futuros patriotas.

En el ámbito nacional Fernández Retamar (1930) patrocina el pensamiento martiano con valor, coherencia, constancia y lucidez, de la misma forma lo destaca Cintio Vitier (1921 -2009) así como Hortensia Pichardo Vinals (1904) que destaca el valor político de Martí, además lo considera como el hombre más grande de todos los cubanos.

En la Provincia Cienfuegos existen investigadores que han abordado el tema entre los que se destaca: Marta Moya. González (2005) Tesis de maestría que contiene una propuesta metodológica para la formación martiana de los estudiantes de formación pedagógica de la enseñanza preuniversitaria desde la micro universidad. Carmen Celenia Milán (2008) Tesis de maestría que aborda el tratamiento del Cuaderno Martiano I, en el proceso docente educativo del sexto grado de la escuela primaria; Nelis Cedeño (2006) La Historia de Cuba en los Cuadernos Martianos de Secundaria

Básica. Dalia María Sánchez y Wilfredo Miguel Leal (2008) Trabajo con textos martianos en Secundaria Básica y el trabajo con documentos históricos de pre-universitario. José N. Armas Santiesteban (2005) Cuaderno de actividades para la enseñanza de la Historia de Cuba en quinto grado.

Por su parte en el Municipio Cruces se cuenta con los trabajos de Yeslys M. Cruz Avilleira (2007) Propuesta de actividades para la formación de valores utilizando el Cuaderno Martiano II en clases de repaso de Historia de Cuba en estudiante de noveno grado, Yarasay de la C. Paneque Sosa (2008) Propuesta de actividades para contribuir al trabajo con el Cuaderno Martiano II en las clases de repaso de Historia de Cuba con estudiantes de noveno grado de la ESBU “Batalla de Mal tiempo”

El análisis de estos trabajos ha sido de gran utilidad para la autora al poder contar con valiosas y profundas reflexiones sobre la obra martiana permitió fundamentar la teoría de la investigación, pues se constató que no satisface el problema a investigar, ya que todos están dirigidos a otras enseñanzas, por lo que se hace necesario; el estudio, auto- preparación y preparación del personal que labora en los círculos infantiles al insertar las frases martianas que aparecen en la obra “La Edad de Oro” para trabajarlas en las actividades programadas de Lengua Materna con la utilización de la metodología de la dirección del proceso educativo.

La autora a partir del estudio teórico realizado sobre el uso de la obra martiana de “La Edad de Oro” en las actividades programadas de Lengua Materna y su importancia para la primera infancia, determinó ventajas de su utilización en el desarrollo integral de las niñas y los niños. Esto se constata a través de su labor como educadora (23 años de experiencia) y como presidenta de la Cátedra Martiana de Círculo Infantil “Florecitas de 2000” donde ha sido objeto de análisis en cada una de las reuniones por los diferentes miembros que representan la misma abordando temas relacionados con la importancia de la obra Martiana “La Edad de Oro” como objetivo esencial de la Educación Preescolar.

Además, se ha constatado en revisión de documentos (actas de colectivos de ciclo, preparaciones metodológicas, visitas de ayuda metodológica), que los docentes no hacen uso de la primera y la última página de la revista “La Edad de Oro” y la utilización

de las numerosas frases que en ellas aparecen en las actividades programadas de Lengua Materna, registrándose a su vez desconocimiento por parte de las docentes fundamentalmente del cuarto ciclo de lo anteriormente constatado, por lo que se declara como:

Problema Científico: ¿Cómo contribuir a la preparación de las docentes para utilizar las frases de la primera y última página de cada número de la revista “La Edad de Oro” en las actividades programadas de Lengua Materna en el cuarto ciclo?

Objeto de investigación: Proceso de preparación de los docentes del cuarto ciclo.

Campo de acción: tratamiento a las frases de “La Edad de Oro” en las actividades programadas de Lengua Materna.

Objetivo: Diseñar e implementar una propuesta de actividades de preparación a docentes del cuarto ciclo que contribuya a la correcta utilización de las frases de la primera y última página de cada número de la revista “La Edad de Oro” a las actividades programadas de Lengua Materna en el cuarto ciclo.

Para el desarrollo de la investigación se plantean las siguientes **preguntas científicas:**

- ❖ ¿Qué fundamentos teórico– metodológicos sustentan la pertinencia de la utilización de la obra martiana en la Educación Preescolar?
- ❖ ¿Qué caracteriza el trabajo con las obras de “La Edad de Oro” en el cuarto ciclo?
- ❖ ¿Qué necesidades presentan las docentes del cuarto ciclo para utilizar las frases de la primera y última página de cada número de la revista “La Edad de Oro” en las actividades programadas de Lengua Materna en el cuarto ciclo?
- ❖ ¿Cómo lograr mayor efectividad en la preparación de las docentes del cuarto ciclo para utilizar las frases de la primera y última página de cada número de la revista “La Edad de Oro” en las actividades programadas de Lengua Materna en el cuarto ciclo?
- ❖ ¿En qué medida la propuesta diseñada contribuirá a la preparación de los docentes para alcanzar mayor efectividad en el trabajo con la utilización de las frases de la primera y última página de cada número de la revista “La Edad de Oro” en las actividades programadas de Lengua Materna en el cuarto ciclo?

En correspondencia con el objetivo de la investigación se desarrollaron las siguientes ***tareas científicas:***

- ❖ Argumentación de los fundamentos teórico - metodológicos que sustentan la pertinencia de la utilización de la obra martiana en la Educación Preescolar, particularizando en “La Edad de Oro” en el cuarto ciclo y la preparación de los docentes para su utilización en las actividades de Lengua Materna.
- ❖ Diagnóstico y caracterización de la preparación de los docentes del cuarto ciclo acerca de cómo utilizar las frases de la primera y últimas páginas de cada número de la revista “La Edad de Oro” en las actividades programadas de Lengua Materna.
- ❖ Diseño e implementación de una propuesta de actividades de preparación a los docentes del cuarto ciclo para utilizar las frases de la primera y últimas páginas de cada número de la revista “La Edad de Oro” en las actividades programadas de Lengua Materna.
- ❖ Valoración de la propuesta de actividades de preparación a los docentes del cuarto ciclo para utilizar las frases de la primera y últimas páginas de cada número de la revista “La Edad de Oro” en las actividades programadas de Lengua Materna, después de su aplicación.

Durante la investigación se utilizaron los métodos del nivel teórico y empírico, entre ellos: ***del nivel teórico:***

Analítico y sintético: Proporcionó obtener información relacionada con el tema objeto de investigación durante la revisión bibliográfica para la elaboración de los fundamentos teóricos del tema, así como durante el procesamiento de los datos obtenidos en la aplicación de los diferentes instrumentos.

Inductivo y deductivo: Con el objetivo de realizar las inferencias necesarias y lógicas durante la revisión bibliográficas y el procesamiento de la información obtenida como resultado de los instrumentos aplicados.

Generalización: Aportó la valoración necesaria que permitió posteriormente arribar a conclusiones parciales y finales así como emitir las recomendaciones correspondientes.

Nivel empírico:

Revisión de documentos: (Registros de visitas de ayuda metodológica, actas de preparaciones metodológicas y colectivos de ciclo), con el objetivo de constatar el tratamiento de las frases de la primera y últimas páginas de cada número de la revista “La Edad de Oro” y su utilización en las actividades programadas de Lengua Materna en el cuarto ciclo (**anexo 1**).

Observación: (inicial y final), aplicada a las actividades programadas de Lengua Materna impartidas por docentes del cuarto ciclo del Círculo Infantil “Florecitas del 2000”, con el objetivo de constatar la utilización de las frases de la primera y última página de cada número de la revista “La Edad de Oro” a las actividades programadas de Lengua Materna en el cuarto ciclo (**anexo 2**).

Encuesta: (inicial y final), aplicada a docentes del cuarto ciclo del Círculo Infantil “Florecitas del 2000”, con el objetivo de constatar los conocimientos que poseen acerca de la utilización de las frases de la primera y última página de cada número de la revista “La Edad de Oro” a las actividades programadas de Lengua Materna en el cuarto ciclo (**anexo 3**).

Entrevista: (inicial), aplicada a la estructura de dirección del Círculo Infantil “Florecitas del 2000”, con el objetivo de conocer su opinión acerca de la importancia que tiene la utilización de las frases de la primera y última página de cada número de la revista “La Edad de Oro” en las actividades programadas de Lengua Materna en el cuarto ciclo (**anexo 4**).

Análisis porcentual: Permite hacer un análisis comparativo, a partir del diagnóstico inicial y el final y confirmar la efectividad de la propuesta de actividades de preparación a docentes del cuarto ciclo para la utilización de las frases de la primera y última página de cada número de la revista “La Edad de Oro” a las actividades programadas de Lengua Materna.

Población y muestra:

Para realizar esta investigación se utilizó como:

Población: 4 docentes del cuarto ciclo del Círculo Infantil “Florecitas del 2000” del Municipio Cruces.

Muestra: Fue seleccionada de forma intencional 4 docentes del cuarto ciclo del Círculo Infantil “Florecitas del 2000” por ser estas docentes las que poseen insuficiente preparación para la utilización de las frases de la primera y última página de cada número de la revista “La Edad de Oro” a las actividades programadas de Lengua Materna y ser la preparación de estas docentes parte de la práctica pedagógica de la autora quien se desempeña como educadora responsable del grupo de tercer año de vida y presidenta de la Cátedra Martiana del centro.

El **aporte práctico** lo constituye el diseño de la propuesta de actividades que contribuye a la preparación de los docentes del cuarto ciclo para la utilización de las frases de la primera y última página de cada número de la revista “La Edad de Oro” en las actividades programadas de Lengua Materna, la cual se considera novedosa por el enfoque diferenciado partiendo de las necesidades de los docentes utilizando diferentes bibliografías y casetes de video.

La tesis está estructurada en introducción, dos capítulos, conclusiones, recomendaciones, referencias bibliográficas, bibliografías y anexos. En la **introducción** se expresa la importancia del tema objeto de estudio y se reflejan los elementos esenciales del diseño teórico- metodológico de la investigación. En el **capítulo 1** se expone todo lo relacionado con los fundamentos teórico - metodológicos que sustentan la pertinencia de la utilización de la obra martiana en la Educación Preescolar, particularizando en “La Edad de Oro” en el cuarto ciclo y la preparación de los docentes para su utilización en las actividades de Lengua Materna.

En el **capítulo 2**, se fundamenta la propuesta de actividades de preparación a los docentes del cuarto ciclo para utilizar las frases de la primera y última página de cada número de la revista “La Edad de Oro” en las actividades programadas de Lengua Materna, se presenta su estructura, los procedimientos para la implementación de la misma, se parte del diagnóstico inicial y se detallan los resultados obtenidos con su aplicación.

CAPITULO 1. “LA EDAD DE ORO”: IMPORTANCIA DE SU UTILIZACIÓN EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR

1.1 El tratamiento de la obra martiana en la Educación Preescolar

La educación en Cuba tiene su esencia en la concepción educativa Martiana, se afirma en el criterio de que al enseñarle al hombre a percibir estéticamente la naturaleza, la realidad social y a valorar las obras de arte y todo lo que le rodea en su vida con el propósito de poner en primer plano el proceso de aprendizaje, elevar el nivel de cultura de las emociones enriqueciéndolo así su mundo interior, a su vez pueda identificarse con los grandes problemas sociales y políticos a los que debe enfrentarse. También debe identificarse con su vida y obra, su esencia, su pensamiento, como parte fundamental de la ideología revolucionaria de la revolución cubana.

Hart Dávalos (1978) significó la necesidad de divulgar la vida y obra de José Martí contribuyendo a la formación de valores partiendo del ejemplo de él, rindiéndole honor diario ya que el ideario martiano es rico en valores y principios, lo que permitirá resolver los problemas de la práctica educativa.

Castro Ruz (1988) Planteó en discurso pronunciado que: *“debemos decir que nuestra patria cuenta con el privilegio de poder disponer de uno de los más ricos tesoros políticos, una de las más valiosas fuentes de educación y de conocimientos políticos, en los discursos y en toda la extraordinaria obra de Martí.”*(3)

Según el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz *“contamos con ese privilegio, una extraordinaria obra escrita con un lenguaje literario admirable, una de las más logradas en nuestra literatura infantil de una forma suave y tierna. En sus cuentos y poesías transmitió sus ideas, sentimientos expresados con belleza literaria, lenguaje claro, coherente, dotando al niño de la belleza de todo lo que le rodea, la maravilla de la fantasía, la imaginación que está fuera del límite de su vida cotidiana, lo anterior permitirá el desarrollo de emociones y sentimientos de amor desde edades tempranas en niñas y niños”.* (4)

Hart Dávalos y Vitier (1978) expresaron que *“somos del criterio que contamos con un gran pensador, desde el siglo pasado, que previó el peligro del imperialismo y sus*

consecuencias, legándonos una basta literatura universal para lo niños y jóvenes de Cuba y América Latina, la que debe ser aprovechada para dar un despertar en la conciencia de los pueblos, desarrollando con ello sentimientos de amor por la personas, por los pobres, los humildes, la igualdad de derechos para todos” (5)

Chacón Arteaga (2006) considera que *“la obra literaria de José Martí en nuestras letras es similar a su importancia en el proceso histórico y político, tanto en poesías como en las prosas el escritor constituye una de las figuras principales de la literatura, en la lengua española del siglo XIX; su obra poética realiza una innovación total en la forma y el contenido, sus cuentos y poesías deben ser escuchados desde edades tempranas, están basados en la sinceridad, la libertad de lo pueblos los sentimientos más bellos que pueden dotar al hombre”.*(6)

La misma fuente considera que apoyándose en estas obras se puede dotar a niñas y niños de sentimientos de amor por las personas que se convertirán en valores en edades posteriores; necesarios para contrarrestar los defectos negativos del bloqueo que hemos sido sometidos hace más de 50 años por lo que en cada centro se debe promover, divulgar la vida y obra martiana para educar las niñas y los niños cada vez más revolucionarios, que amen su patria, sus héroes y sus ideas, sean humanista, latinoamericanos, deseen la independencia y la soberanía para todos.

Se evidencia que el pensamiento martiano engarza conceptualmente con los propósitos que le asigna la Pedagogía como ciencia, contribuye a erradicar las deficiencias que tiene la educación contemporánea y proyectar la concepción futura que reclama el hombre del siglo XXI.

Varios autores son del criterio que el pensamiento pedagógico de José Martí ha sido guía y principio en la fundamentación de la educación cubana; al que hay que acudir constantemente para consolidar la educación, hacerla avanzar en las nuevas circunstancias sin embargo estos esfuerzos no son suficientes, pues el tratamiento a las obras martianas en la edad preescolar durante el proceso educativo en sus diferentes formas organizativas aún no son suficiente para lograr el desarrollo de sentimientos y cualidades positivas de la personalidad.

La autora considera que José Martí enseñó a hablar bien, emplear las palabras correctamente, con un lenguaje coherente, por lo que se debe trabajar para lograr a través de las obras escritas en la “Edad de Oro”, adaptadas a la edad preescolar, el desarrollo de una cultura general integral de las nuevas generaciones la que se necesita para garantizar la preservación y continuidad de la Revolución. José Martí fue un punto culminante radical y orgánico del pensamiento educacional y pedagógico cubano del siglo XIX, encontró en la prensa escrita una vía para plasmar su pensamiento acerca de la educación y de la instrucción, defendió la enseñanza científica para los niños desde edades tempranas, dejándolos expresados en sus obras escritas.

Los sentimientos de amor, una constante en la obra literaria de José Martí.

José Martí no fue solo un gran patriota y un gran revolucionario que dedicó su existencia a luchar por la independencia de Cuba, sino que fue un hombre de alma pura que pasó por la tierra predicando y regando amor, que se sintió unido a todos los desdichados, que escribió incesantemente acerca de los seres más humildes Él dijo: “Con los pobres de la tierra quiero yo mi suerte echar”. Quiso justicia en el mundo para los que no tenían nada.

Uno de los grandes amores en la vida de José Martí fue su madre. La primera carta que de él se conoce, una carta de niño escrita a los nueve años, está dirigida a su madre. En la despedida le dice que la quiere con delirio. Una de las últimas que escribió en su vida, cuando preparaba su viaje a Cuba del cual pensaba que no iba a retornar, está dirigida también a su madre y constituye una de las páginas más emotivas que escribiera el maestro.

Martí lamentó siempre que su vida dedicada a servir a Cuba no le hubiese permitido cumplir con sus padres sus obligaciones de hijo amoroso. Esto le produjo hondo dolor, manifestando a veces en sus cartas en largos silencios, en las que no escribía a su madre para no amargarla con sus penas.

En una carta escrita por Martí a una de sus hermanas más querida, Amelia le da sanos consejos acerca de la conducta que debían seguir; tanto ella como su hermana con el padre a quien el carácter naturalmente rudo se le había agriado aún más con los años y

las penas ¡Qué lección para todos los hijos que se impacientan con las cosas, que parecen majaderías, de los padres y abuelos, y que no son muchas veces más que el producto del cansancio consecuencia del exceso de trabajo y de preocupaciones! (7)

Martí, que ya había pasado por las penas y dificultades que trae consigo la lucha por la vida, comprendía ahora las cualidades que encerraba aquel carácter adiestro, y que cuando más joven él mismo no había sabido aquilatar bien, una honradez intachable que heredó su hijo, un amor muy grande por su familia. Martí expone en esta bella frase: “Él no ha sido nunca viejo para amar”. (8)

Mírame madre, y por tu amor no llores:

Si esclavo de mi edad y mis doctrinas,

Tu mártir corazón llené de espina,

Piensa que nacen entre espinas flores. (9)

Estos versos fueron escritos por José Martí en un retrato, que con el traje de presidiario y el grillo al pie, le envió a su madre. El amor a la libertad, a la independencia, a no soportar ver a otros sufrir lo que él sufría, era natural en José Martí. Le decía a su madre en estos versos que vea como cosa natural en él, que es un joven, que piensa así y al mismo tiempo quiere decirle que no le critica a ella ni a su padre que no piensen de igual modo, puesto que son adultos, con muchas responsabilidades y problemas en la vida. Tratando así de consolar a su madre que sufre por verlo preso y darle esperanza de que para ella todo no ha de ser dolores, es decir, espinas en la vida, sino que algún día él podría darle alegría, felicidad, o sea, flores.

El autor antes mencionado dedicó sus prosas a las disímiles formas de amar a su familia, a la Patria, a sus amigos a los patriotas, a su gran amiga María Mantilla, a la que le escribió un gran epistolario, a la belleza de todo lo que le rodeaba, a la naturaleza, las plantas, los animales, el mar, el amanecer, el atardecer, en fin, no quedó nada a lo que él no le dedicara su prosa.

Según Pichardo (1985) un espíritu como el de Martí, abierto a todos los dolores del mundo no podía permanecer indiferente ante los horrores de la esclavitud, que contempló en su patria siendo niño. Sus obras son potenciadoras de sentimientos de amor y que deben dársele tratamiento desde la Educación Preescolar, siendo en ella

donde los niños adquieren con mayor facilidad, todo lo que se le hace llegar con amor, motivación, expresividad, lenguaje claro y coherente, captando el mensaje educativo de cada obra acorde a su edad: *“Los niños son la esperanza del mundo”*. (10)

José Martí proporcionó a la cultura universal latinoamericana y cubana un excepcional ideario que trascendió de su tiempo y su espacio, mantiene hoy vigencia, especialmente por su dimensión ética en la formación de las nuevas generaciones. En cada una de sus obras él hizo una interpretación de la realidad cubana, latinoamericana y universal, en el marco de su época, plasmado en su vasta literatura universal para niños y jóvenes, cuentos, poesías y prosas traspasando los límites de nuestra literatura, como escritor, constituye una de las figuras principales de la literatura de lengua española del siglo XIX.

Su obra poética hace una renovación total de la forma y el contenido, las que deben ser leídas desde edades tempranas basadas en la sinceridad, la libertad de los pueblos, la belleza de la naturaleza, los sentimientos más bello que pueden dotar al hombre, volcándolos en cada niña o niño a través de emociones y sentimientos que se convertirán en valores en edades posteriores.

La Educación Preescolar tiene como fin lograr el máximo desarrollo integral posible en cada niña o niño, en este enfoque integral se concibe la educación en valores a partir del desarrollo de hábitos de comportamiento social el inicio de cualidades morales y el establecimiento de relaciones interpersonales. Priorizar desde edades tempranas la educación en valores en niñas y niños requiere desarrollar actividades sistemáticas coherentes y significativas, que emocionalmente tengan un sentido, a fin de iniciar la formación de cualidades morales, sentimientos, como base de su futuro comportamiento ciudadano, manifestando cariño y respeto a quienes lo cuidan y lo educan.

Se cuenta en la Educación Preescolar con el privilegio de disponer de uno de los más ricos tesoros, una valiosa fuente de educación, una extraordinaria obra escrita por José Martí, con un admirable lenguaje literario, infantil, de una forma suave y tierna, en sus cuentos y poesías transmitió sus ideas, sentimientos, expresados con lenguaje claro, coherente dotando al niño de la belleza de todo lo que lo rodea, la maravilla de la

infancia, la imaginación que está fuera del límite de la vida cotidiana favoreciendo el desarrollo de sentimientos de amor por las personas desde edades tempranas, cada obra dejará en ellos un mensaje.

En la Educación Preescolar se trabajan cinco obras de las plasmadas en el libro “La Edad de Oro “ las que adaptadas pueden, ser llevadas a las niñas y niños, favoreciendo que transmitan el mensaje, para el cual fueron escritas por José Martí, empleando un vocabulario acorde a la edad, que permita que el niño las pueda interpretar, manifestar y expresar sus ideas y valoraciones sobre la actuación de sus personajes, el amor por las personas, sin embargo en pocas ocasiones se trabaja el contenido de la primera y la última página de esta revista donde hay innumerables frases que pueden analizarse con los niños del cuarto ciclo y que igualmente contribuyen al desarrollo de sentimientos y cualidades positivas en los pequeños.

“La Edad de Oro” es potenciadora de sentimientos de amor por las personas en niñas y niños del cuarto ciclo, fue escrita por un hombre que prefirió el bien de muchos a la opulencia de pocos, hombre excepcional, maestro de la vida, eligió la utilidad de la virtud para que las niñas y niños de Cuba y América Latina alcancen los conocimientos necesarios para la vida, una cultura integral, que estuvieran dotados de conocimientos, los que debían regarse como semillas a todos por igual, sin distinción de sexo o raza, pues como expresa en su primer número: *“Para los niños es este periódico, y para las niñas por supuesto porque sin las niñas no podemos vivir, como no puede vivir la tierra sin luz. El niño ha de trabajar, de andar, de estudiar, de ser fuerte, de ser hermoso: el niño puede hacerse hermoso aunque sea feo; un niño bueno, inteligente, y aseado es siempre hermoso.”* (11)

Esta revista se publicó para que los niños conocieran cómo vivieron nuestros antecesores, conversar con los caballeros de mañana, y con las madres de mañana, contarles lindos cuentos para entretener sus vidas, contárselos a sus amigos y para decirles a los niños lo que deben saber para ser de veras hombres, y de modo que lo entiendan bien, con palabras claras, láminas finas. Conocerán cuentos famosos, sus personajes, sus cualidades, sentimientos, ellos les transmitirán risas, conocimientos, deseo de saber cada día más de las cosas.(12)

La Edad de Oro fue una revista que se publicó mensual dedicada al recreo y la ilustración de los niños, en New York, en el mes de junio de 1889, se publicaron cuatro números, contenía cuentos, versos, artículos instructivos, el bello proyecto fracasó porque el señor A. Da Costa Gómez, quien financiaba la revista, quería convertirla en un órgano de propaganda católica, prefiriendo José Martí renunciar a su publicación, antes de traicionar sus sueños, la idea con que la concibió.

Para él los niños que leyeran estas páginas debían *“grabar en su memoria como se vivía antes y se vive hoy, en Cuba, y en las demás tierras, para que conozcan libros famosos, donde se narran cuentos, batallas, religiones de los pueblos, conozcan personajes, sus actuaciones positivas o negativas, sepan valorarlas, capten el mensaje de cada una de esas obras, en las que se utiliza un lenguaje bello, elegante, con el empleo de metáforas que enriquecen la obra.”* (13)

La Edad de Oro se publicó *“para que las niñas y niños de América sean; hombres que digan lo que piensan, y lo digan bien: hombres que sean elocuentes y sinceros; niñas y niños deben saber lo mismo para poder hablar con ellos como amigos cuando vayan creciendo, que sean felices, que si se encuentran con un niño de América por el mundo, le apriete la mano, como un amigo viejo.”* (14)

1.2 Particularidades del trabajo con las obras de “La Edad de Oro” en el cuarto ciclo.

En la Educación Preescolar las obras martianas son un medio que no sólo permiten acceder a realidades, situaciones o conceptos novedosos, sino que también se configuran como un recurso que posibilitan a los niños manifestar y expresar sus conocimientos, actitudes y sentimientos. Es importante saber determinar la obra a utilizar cuándo y en qué momento en dependencia de las niñas y niños con los que se van a trabajar.

“La Edad de Oro” posibilita el uso de medios por el docente para lograr el vínculo entre la percepción y el proceso del pensamiento, las niñas y los niños a medida que el docente ofrezca imágenes serán capaces de vincular los conocimientos actuales con los que poseían aportar nuevos elementos, comprender las partes que se ilustran, formarse conceptos y establecer juicios.

Es por eso que el empleo de estas frases desarrolla el gusto estético y retención en la memoria de los conocimientos aprendidos. La educadora debe tener siempre presente que la literatura es altamente favorecedora de todas las facetas de la personalidad infantil en formación, por lo que debe saber aprovecharla en grado máximo.

No se puede dejar de mencionar como se activa la atención a través del uso de las frases y tener presente su selección adecuada para las actividades, las necesidades y exigencias de la actividad programada de Lengua Materna, los objetivos precisan el para qué enseñamos y es muy importante tenerlo en cuenta, unido al nivel de utilización, además pueden ser de apoyo o complemento para reforzar conocimientos o ampliarlos, podemos exponer fragmentos de un cuento.

El círculo infantil tienen ante sí una compleja, pero hermosa tarea y para su exitoso cumplimiento deben acudir a todas las fuentes y emplear todos los recursos a su alcance que sean necesarios, de modo tal que una vez concluida la edad preescolar, en el niño se hayan sentado las bases del desarrollo moral que posteriormente en el proceso educativo escolar y con la contribución de los restantes factores involucrados directa o indirectamente en su educación, se ha de perfeccionar y llevar a planos más elevados, además, necesitan conocer las características psicológicas y los intereses de los niños de edad preescolar, para obtener el máximo aprovechamiento de las posibilidades educativas de la Literatura Artística.

El proceso de enseñanza en la Educación Preescolar tiene raíces martianas, donde la figura del apóstol se convierte en un modo interdisciplinario que garantiza la apropiación activa y creadora de su obra mediante los siguientes objetivos:

- ❖ Demostrar sentimientos de cubanía, amor y orgullo por su patria, la Revolución, así como la admiración y respeto por sus, héroes y mártires, el deseo de seguir su ejemplo y manifestar sentimientos de repudio al imperialismo.
- ❖ Identificar y valorar los aportes de Martí al pensamiento revolucionario cubano y su vigencia en la obra de la Revolución.

Es necesario lograr un profundo conocimiento de las características de las niñas y los niños, (diagnóstico y el dominio del ambiente socio-cultural que influye sobre ellos). Que se interesen por las obras de “La Edad de Oro” y los conocimientos que van

adquiriendo en la sistematización del proceso educativo y llevar un estricto control del avance de los logros del desarrollo.

El actual desarrollo de la ciencia y la técnica a nivel mundial exige de un constante perfeccionamiento de los métodos educativos en los diferentes países, es por ello que el proceso de actualización de conocimientos, métodos y procedimientos, adquiere una importancia vital en estos días y teniendo en cuenta las premisas que constituyen las direcciones más generales del cambio que se debe propiciar en la escuela y los principios que rigen la política educacional en el país se formularon el fin y los objetivos de este nivel de enseñanza, cuyas aspiraciones son:

- ❖ Contribuir a la formación integral de la personalidad del niño.
- ❖ Fomentar la interiorización de conocimientos.
- ❖ El desarrollo de habilidades y orientaciones valorativas que se reflejen gradualmente en sus sentimientos.
- ❖ El desarrollo de formas de pensar y comportamiento de acuerdo con el sistema de valores e ideales de la Revolución cubana, con énfasis en el amor a la patria, a sus héroes y mártires.
- ❖ La solidaridad con sus compañeros.

Es importante conocer el desarrollo de conocimientos que poseen los docentes para cumplir su rol educativo y para ello los educadores tienen que estar convencidos de que la educación debe darse en un clima humano, donde se descubra al niño como una persona y donde se permita la actividad programada de Lengua Materna como el espacio necesario de seriedad y profundidad para encontrar juntos sus “intereses,” para ampliar sus “ideas” sin que estos se manifiesten con “uniformidad” y así propiciar el desarrollo de su lenguaje.

La educadora siempre tendrá presente que uno de sus objetivos fundamentales es favorecer el desarrollo de las relaciones entre los niños, utilizando métodos específicos del área de Lengua Materna, requiere de arte pedagógico y la atención simultánea a las diferencias individuales, propiciar el interés en los niños por escuchar las obras martianas, además su organización, planificación y ejecución.

Las obras de “La Edad de Oro” se deben trabajar desde diferentes ópticas buscando formar valores en los niños, enseñarles el amor a todo lo que les rodea, ser sincero, útil, compañero y es que en cada una de sus obras están presentes todos estos valores porque Martí en su obra expresa la verdadera hermosura que reside en el alma de las personas reflejadas en el aspecto exterior, embelleciéndolo. Por lo que en este ciclo los niños pueden comprender de un modo más profundo el contenido de las obras martianas y también algunas particularidades que se expresan en el contenido, es decir, pueden distinguir ya los géneros literarios (cuentos, poesías).

1.3 Preparación de los docentes para utilizar las frases de la primera y última página de cada número de la revista “La Edad de Oro” en las actividades programadas de Lengua Materna.

En la Pedagogía Preescolar se plantean tareas para establecer cuáles son los contenidos y las vías por los que pueden desarrollarse la percepción estética del mundo y sus aptitudes artísticas, y cómo pueden establecerse las relaciones entre la educación estética, la ética y entre estas, la educación intelectual y física del niño. Para ello la educadora deberá enseñar y ayudar al pequeño a captar las relaciones lógicas, el sentido de la obra, para que comprenda su mensaje y no lo repita textualmente.

El papel de la educación ha de ser el de promover el desarrollo a partir de la adquisición de aprendizajes específicos y relevantes por parte de los educadores. Pero la educación se convierte en promotor del desarrollo solamente cuando es capaz de conducir a las personas más allá de los niveles alcanzados, en un momento determinado de su vida, y cuando propicia la realización de aprendizaje que supera las metas ya logradas.

La enseñanza de la Lengua Materna adquiere una especial significación en la Educación Preescolar por que las niñas y los niños alcanzan un desarrollo de su lenguaje y los prepara para la escuela. El papel del educador ha de ser el de promover el desarrollo integral del proceso educativo a partir de los programas que integran la Educación Preescolar. Pero la educación se convierte en promotor del desarrollo solamente cuando el docente es capaz de conducir a las niñas y los niños más allá de los niveles alcanzados, en un momento determinado de su vida, y cuando propicia la

realización de sus actividades prácticas para alcanzar un mejor desarrollo de los objetivos.

La Lengua Materna constituye unas de las tareas fundamentales en la edad preescolar, pues el lenguaje no solo es un medio esencial para la comunicación del niño, sino también base para la adquisición de los conocimientos y de la regulación de su propio comportamiento. El conocimiento de la Lengua Materna juega un papel fundamental dentro de la Educación Preescolar, por lo que se debe prestar principal atención a la preparación del docente en el desarrollo de su labor en el cuarto ciclo ya que es importante hacer énfasis en el patrón lingüístico que recibe el niño de los adultos, el cual debe ser exacto, preciso.

Para realizar actividades de preparación se debe partir de que el docente debe conocer que existen criterios a evaluar tanto en la actividad independiente, programada, juego y procesos; el cumplimiento de los mismos conlleva a una mejor organización y calidad del proceso educativo. También es importante que las docentes conozcan las exigencias metodológicas para trabajar con las fases y contenidos de las obras martianas, leer y estudiarlas de manera consciente y sistemática, pues constituye una prioridad desde el punto de vista teórico- metodológico para de esta manera formar a las nuevas generaciones.

Para trabajar las frases que aparecen en sus obras los docentes deben tener en cuenta los siguientes aspectos

El estudio previo por parte de la educadora de la obra seleccionada: El docente realiza un análisis minucioso de la obra y valora la posibilidad que la misma brinda para el desarrollo de cualidades en los niños. Se debe leer la obra varias veces, determinar las partes esenciales de la misma, analizar su contenido, mensaje, frases y expresiones que deben ser aprovechadas. También hay que prever los métodos y medios a utilizar para dar un adecuado tratamiento a la obra seleccionada.

- ❖ Utilizar las obras adaptadas con que cuenta la institución.
- ❖ Creación de las condiciones previas para el tratamiento de la obra según lo planificado. En esta parte debe mantenerse vivo el interés del niño por la obra

durante todo el tiempo que haya sido previsto por la docente para la exposición de la misma.

Al trabajar las frases se tendrá especial cuidado en:

- ❖ Realizar las preguntas derivadas de la obra de manera clara, sencilla y precisa, teniendo siempre presente los tres niveles de asimilación para de esta forma poder desarrollar en los niños los procesos psíquicos.
- ❖ Enfatizar en las aptitudes y conductas morales positivas, inducir el rechazo a las acciones y conductas negativas, donde se puede utilizar diferentes variantes: preguntas, situaciones problemáticas sencillas, consejos, indicaciones.
- ❖ Promover motivos de conducta morales positivos utilizando procedimientos similares a los anteriores.
- ❖ La aplicación consecuente y sistemática de lo asimilado por los niños durante el tratamiento de la obra. Para ello la docente aprovechará todas las oportunidades que le brinda el proceso educativo y las que puedan crear ellas, para aplicar los conocimientos asimilados por los niños, bien sea para reforzar patrones y conductas positivas como para rectificar actitudes incorrectas y conductas impropias de los niños desde un punto de vista moral.
- ❖ Debe tenerse en cuenta que ese tratamiento ha de realizarse con carácter sistemático y que son de gran importancia las situaciones que en este sentido puede y debe provocar la educadora o auxiliar pedagógica en función del desarrollo de los sentimientos y cualidades positivas del niño, de manera que este trabajo conlleve a la adecuada formación de hábitos y conductas morales.
- ❖ Pueden emplearse libremente para introducir un tema, para transmitir contenidos en la actividad, para consolidar, para las actividades prácticas. Todo esto en dependencia de las necesidades de las niñas y los niños, las diferencias individuales haciendo un uso adecuado del diagnóstico así como planificar coherentemente el sistema de actividades utilizando los materiales cuidando de su conservación y mantenimiento.

Las actitudes y tareas de los docentes del cuarto ciclo ante las frases que aparecen en “La Edad de Oro” deben estar acompañadas por preparación política, científica y pedagógica, además, debe planificar y contribuir a la organización del proceso

educativo, lo cual se logra con el trabajo metodológico.

Consideraciones generales sobre el trabajo metodológico.

Tradicionalmente según Wilson (1992), se ha considerado que *la calidad de la educación depende, en gran medida, de habilidades que los docentes deben poseer como "profesionales reflexivos", puesto que las tareas con las que se enfrentan, cambian constantemente, por lo que necesitan buscar personalmente modos de mejorar su práctica.*(15)

Las educadoras de las instituciones preescolares no están exentas del dominio de estas habilidades, pues coincidiendo con Wilson, se considera que es un aspecto importante e imprescindible a tener en cuenta para lograr calidad en el Proceso Educativo que se desarrolla hoy día en las instituciones educativas.

La formación en ejercicio ha transitado por diversas estrategias y modalidades, durante largo tiempo los Institutos de Perfeccionamiento Educacional atendieron la superación a través de cursillos y entrenamientos. Los educadores en ejercicio se vincularon a los cursos para trabajadores de los Institutos Superiores Pedagógicos para vencer la Licenciatura en Educación Preescolar., a nivel de institución se utilizó la autosuperación como vía fundamental de actualización.

La concepción actual para la superación de los educadores, tiene como premisa esencial dar respuesta a sus necesidades en el contexto de la actividad fundamental que realiza. A tales efectos desde el curso 93-94 se llevó a cabo la optimización del proceso docente educativo, *entendido como un sistema de acciones que se concretan en cada enseñanza para lograr de manera precisa la elevación de la calidad de la educación. Este proceso tuvo como hilo conductor la recalificación, actualización y superación del personal docente, posibilitando destinar para la superación a todos aquellos profesores o maestros con dificultades metodológicas en la evaluación profesoral* (16)

Las tentativas hechas hasta el momento en este sentido, no bastan para solucionar de manera acertada la problemática, el vínculo entre formación inicial y permanente se rompe al incorporarse el profesional a la vida laboral. Es conocido por todos que para

lograr la calidad de la educación, debe verse como un proceso ininterrumpido y permanente, las acciones para ello deben proyectarse en función de perfeccionar e incrementar la actualización y calificación del personal docente y que esto se traduzca a su vez en el aumento de la profesionalidad.

Una de las vías para llevar a cabo el proceso de formación permanente lo constituye el trabajo metodológico, *entendido como el sistema de actividades que de forma permanente, sistémica y sistemática se diseña, ejecuta y controla en los diferentes niveles y tipos de Educación, con el objetivo de garantizar la preparación político-ideológica, pedagógico-metodológica y científica de los docentes graduados y en formación mediante las direcciones docente metodológica y científico metodológica, dirigidas a la conducción eficiente del proceso pedagógico.*(17)

La realización de toda actividad metodológica está encaminada a que el personal docente graduado y en formación, se prepare política e ideológicamente, domine los contenidos y la didáctica de las asignaturas, especialidades o áreas de desarrollo que imparten, así como la labor educativa y logren satisfacer las exigencias siguientes: (18)

- ❖ *Elevar la calidad del trabajo educativo y del proceso pedagógico mediante el perfeccionamiento constante de su labor profesional para que todos los educandos alcancen los objetivos.*
- ❖ *Lograr la preparación en la práctica, de manera sistémica y sistemática, de todos los dirigentes, metodólogos integrales, docentes graduados y en formación, así como los técnicos.*
- ❖ *Perfeccionar el desempeño profesional creativo sobre la base de actuaciones éticas en correspondencia con la tradición pedagógica cubana y la cultura universal.*

El contenido del trabajo metodológico, en cualquier nivel, se orientará a lograr la integralidad del proceso pedagógico, teniendo en cuenta que el educando debe recibir de forma integrada, a través de las actividades programadas, independientes, docentes y extradocentes, las influencias positivas que incidan en la formación de su personalidad, lo que ante todo se reflejará en la proyección política e ideológica de todas las actividades. En correspondencia con lo anterior el trabajo metodológico abarcará fundamentalmente:(19)

- 1 ***La orientación cultural e ideológica del contenido***, lo que significa revelar el potencial de ideas e influencias educativas basadas en la tradición de la pedagogía cubana y cultura universal que las asignaturas, áreas de desarrollo y otras formas del proceso educativo aportan para la formación integral en los educandos, así como en su preparación para la defensa. La planificación de las actividades metodológicas dirigidas a este fin y el debate político en el seno de los departamentos, grados, ciclos y grupos tendrán la mayor prioridad. En los institutos superiores pedagógicos y en las sedes esto será considerado, además, como un elemento esencial del carácter profesional.
- 2 ***El dominio del contenido de los programas, los métodos y procedimientos que permitan la dirección eficaz del aprendizaje, el desarrollo de habilidades y la formación de los educandos***, a partir del sistema de medios de enseñanza con énfasis en los libros de texto, los cuadernos de trabajo, los textos martianos, las video-clases, teleclases y el software educativo para vencer los objetivos de los programas, el grado o año, ciclo y nivel.
- 3 ***El vínculo del estudio con el trabajo*** a través del contenido de los programas y su contribución directa a la formación laboral y la conciencia económica de los educandos.
- 4 ***La concreción de los programas directores a través del contenido*** de las diferentes asignaturas o áreas de desarrollo para determinar la contribución que cada una realiza en la apropiación o consolidación de determinados conocimientos, habilidades y procedimientos, desarrollo de la creatividad, con jerarquía en el programa director para el reforzamiento de la educación en valores que garantizan la formación integral de los educandos.
- 5 ***Los nexos interdisciplinarios entre las asignaturas, así como entre las áreas de desarrollo*** que se integran en un departamento o que componen un año de vida, grado o ciclo, destacando los que contribuyen decisivamente a las vertientes principales del trabajo educativo, es decir, la formación patriótica y ciudadana, la formación de valores y la formación laboral y por la cultura económica.

- 6 **La concreción de la orientación profesional pedagógica** y hacia diferentes profesiones, **en el proceso educativo y de enseñanza aprendizaje**, de acuerdo con las necesidades de cada territorio.
- 7 **La preparación para la ejecución del trabajo preventivo** a partir del dominio del diagnóstico integral del educando y su familia, de un adecuado funcionamiento del Consejo de Círculo y de Escuela que permita el trabajo diferenciado y un desarrollo integral de la personalidad del educando.
- 8 **La preparación para la realización de la actividad conjunta con las familias** en la Educación Preescolar.
- 9 **La preparación para la atención a niños con necesidades educativas especiales** en la Educación Primaria.

*El trabajo metodológico se realiza de forma individual y colectiva. El individual es la labor de **autopreparación** que realiza el docente en el contenido, la didáctica y los aspectos psicopedagógicos requeridos para el desempeño de su labor docente y educativa. Esta autopreparación, orientada, planificada y controlada por el jefe inmediato superior, es la base de la cultura general del personal docente y premisa fundamental para que resulte efectivo el trabajo metodológico que se realiza de forma colectiva, lo cual requiere de esfuerzo personal y dedicación permanente. (20)*

El trabajo metodológico que se realiza de forma colectiva, tiene como rasgo esencial el enfoque en sistema y se lleva a cabo en cada uno de los niveles de dirección y los organizativos del proceso pedagógico, encaminado al logro de la elevación del nivel científico de los docentes y desarrollo de buenas clases y actividades.(21)

Tipos fundamentales de actividades metodológicas empleadas en la Educación Preescolar:(22)

El trabajo metodológico tiene como direcciones fundamentales las siguientes:

- a) *Docente-metodológica.*
- b) *Científico-metodológica.*

El trabajo docente-metodológico es la actividad que se realiza con el fin de mejorar de forma continua el proceso pedagógico; basándose fundamentalmente en la preparación didáctica que poseen los educadores, en el dominio de los objetivos del grado y nivel,

del contenido de los programas, de los métodos y medios con que cuenta, así como del análisis crítico y la experiencia acumulada.

Las formas fundamentales del trabajo metodológico son:(23)

- ❖ *Reunión metodológica.*
- ❖ *Actividad demostrativa.*
- ❖ *Actividad abierta.*
- ❖ *Preparación del área de desarrollo.*
- ❖ *Taller metodológico.*
- ❖ *Visita de ayuda metodológica.*
- ❖ *Control a actividades.*

Las formas de trabajo metodológico se interrelacionan entre sí y constituyen un sistema. Su elección está en correspondencia con los objetivos a lograr, el diagnóstico del círculo, las necesidades del personal docente y las características y particularidades de la Educación Preescolar y las respectivas instituciones educativas.

La **reunión metodológica** es la forma de trabajo docente–metodológico dedicado al análisis, el debate y la adopción de decisiones acerca de temas vinculados al proceso pedagógico para su mejor desarrollo. Los acuerdos de las reuniones metodológicas pueden constituir líneas para otra forma de actividad metodológica que lleve implícito la demostración de lo realizado en la reunión. Con el claustro docente se realizan, al menos, dos reuniones metodológicas en el curso. *Las reuniones metodológicas están dirigidas por los jefes de cada nivel de dirección o colectivo metodológico o por docentes de vasta experiencia y elevada maestría pedagógica.*

La **actividad metodológica** demostrativa es la forma de trabajo docente-metodológico que, mediante la explicación, la demostración, la argumentación y el análisis, orienta al personal docente, sobre aspectos de carácter metodológico que contribuyen a su preparación para la ejecución del proceso pedagógico. La actividad metodológica puede tener carácter demostrativo o instructivo, y responde a los objetivos metodológicos previstos.

En la **demostrativa** se debe poner de manifiesto a los docentes cómo se aplican las líneas que emanan de la actividad metodológica en un contenido determinado que se

imparte en un grupo de actividades. Cuando se realiza esta actividad sin los educandos, adquiere un carácter **instructivo** y se centra en los problemas de la didáctica de las áreas del desarrollo.

La planificación de las actividades metodológicas aparece en el plan de trabajo metodológico elaborado al principio de cada curso en cada una de las instancias correspondientes y se realizan como mínimo dos en el curso. Específicamente en la Educación Preescolar se realiza la **actividad demostrativa** mediante el desarrollo de una actividad docente modelo en la que están presentes, preferiblemente, los educandos.

La **actividad abierta** es una forma de trabajo metodológico de observación colectiva a una actividad con docentes de un ciclo, en un horario docente, que por su flexibilidad se puede ajustar para que coincidan varios docentes sin actividad frente a sus grupos, las estructuras de dirección y funcionarios. Está orientado a generalizar las experiencias más significativas y a comprobar cómo se cumple lo orientado en el trabajo metodológico. En este tipo de actividad se orienta la observación hacia el cumplimiento del objetivo propuesto en el plan metodológico y que han sido atendidos en las reuniones y actividades metodológicas con el objetivo de demostrar cómo se debe desarrollar el contenido.

En el análisis y discusión de la actividad abierta; dirigida por el subdirector o director del centro así como por docentes que tengan experiencias; se centra el debate en los logros y las deficiencias, de manera que al final se puedan establecer las principales precisiones y generalizaciones.

La **preparación del área de desarrollo** es el tipo de trabajo docente-metodológico que garantiza, previo a la realización de la actividad docente, la planificación y organización de los elementos principales que aseguran su desarrollo eficiente, teniendo en cuenta las orientaciones metodológicas del departamento, ciclo al que pertenece y los objetivos del año de vida, grado o grupo, según corresponda. Además, se tomarán en consideración los criterios de calidad. Para este tipo de actividad se toma en cuenta el modelo del centro y las adecuaciones que se hacen a partir del diagnóstico del grupo.

Debe propiciar una adecuada orientación metodológica a los docentes a fin de garantizar, entre otros aspectos:

- a) La preparación de las actividades a partir del análisis de los programas.
- b) La determinación de los objetivos y los elementos básicos del contenido de cada actividad.
- c) La adecuada utilización de los métodos y medios de enseñanza para asegurar el cumplimiento de los objetivos, priorizando el software educativo y los cuadernos de trabajo.
- d) El sistema de tareas, la orientación de la actividad independiente.
- e) La determinación de las potencialidades educativas de las áreas de desarrollo para dar cumplimiento a los programas directores y lograr la formación de valores.
- f) Las vías para lograr la sistematización y consolidación de los contenidos de las áreas de desarrollo en Preescolar que preparen a los educandos para la aplicación de conocimientos y habilidades en la resolución de problemas.
- g) La selección de una lógica del proceso educativo que propicie el desarrollo de la independencia cognoscitiva, de hábitos y de la creatividad.
- h) La concepción de sistemas de evaluación del desarrollo, basada en el desempeño del educando.

El **taller metodológico** es la actividad que se realiza en cualquier nivel de dirección con los docentes y en el cual de manera cooperada se elaboran estrategias, alternativas didácticas, se discuten propuestas para el tratamiento de los contenidos y métodos y se arriban a conclusiones generalizadas.

La **visita de ayuda metodológica** es la actividad que se realiza a cualquier docentes, en especial los que se inician en un área de desarrollo, año de vida, y ciclo o a los de poca experiencia en la dirección del proceso pedagógico, en particular los docentes en formación y se orienta a la preparación de los docentes para su desempeño. Puede efectuarse a partir de la observación de actividades docentes.

En esta actividad lo más importante es el análisis de los resultados de los aspectos mejor logrados y los que requieren de una mayor atención, los cuales quedan

registrados y sirven de base para el seguimiento y evolución que experimenta el docente. Este tipo de actividad puede ser dirigida por el metodólogo integral, los responsables de las áreas del desarrollo, los cuadros de dirección de la institución docente, los tutores y los colaboradores en relación con el dominio en del contenido.

El control a las actividades tiene como propósito valorar el cumplimiento de los objetivos metodológicos que se han trazado, el desempeño del docente y la calidad de las actividades que imparte. Para esta actividad se utilizarán los criterios de calidad que constituyen herramientas para el trabajo metodológico a desarrollar con los docentes, derivado de lo cual se destacan los logros y dificultades que presentan en el tratamiento de los contenidos del programa y el seguimiento al diagnóstico de sus educandos. El resultado del control tiene en cuenta lo establecido en la resolución 119, se evalúa en aspectos positivos, deficiencias que se presentan pero no se otorga calificación, excepto si el control se realiza como parte de la visita de inspección. En todos los casos del análisis se derivan sugerencias metodológicas para el perfeccionamiento de la preparación de los docentes, destacando y estimulando a aquellos con resultados relevantes.

A modo de conclusión se puede referir que los aspectos desarrollados en este capítulo destacan que la actividad de Lengua Materna es considerada como una actividad importante dentro del proceso educativo que posibilita utilizar las frases de las obras de “La Edad de Oro” y que los niños conozcan sobre la vida y obra de José Martí.

El personal docente, con las transformaciones emprendidas necesita de una preparación minuciosa, tiene que conocer a plenitud los programas establecidos, para orientar y conducir a las niñas y los niños hacia la búsqueda constante de sus conocimientos, para ello la educadora deberá enseñar y ayudar al pequeño a captar las relaciones lógicas, el sentido de la obra, para que comprenda su mensaje y no lo repita textualmente, logrando en los niños un desarrollo de habilidades comunicativas que le permita mantener una comunicación rica y eficiente, con posibilidades de expresar su pensamiento de forma intencionalmente clara, con un orden lógico de sus ideas.

CAPÍTULO II: PRESENTACIÓN Y FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA DE ACTIVIDADES DE PREPARACIÓN A DOCENTES DEL CUARTO CICLO PARA LA UTILIZACIÓN DE FRASES DE “LA EDAD DE ORO” EN LAS ACTIVIDADES DE LENGUA MATERNA

En este capítulo se presenta organizado en tres acápites la concepción metodológica seguida en la investigación, vista en la caracterización de los docentes para la utilización de las frases de la primera y última página de cada número de la revista “La Edad de Oro” en las actividades programadas de Lengua Materna en el cuarto ciclo, la propuesta de solución a sus necesidades de preparación y el análisis de los resultados obtenidos en el proceso de implementación de la propuesta, evaluando su factibilidad.

2.1- Análisis de los resultados del diagnóstico inicial. Caracterización de la muestra.

Se realizó **la revisión de documentos:** (Registros de visitas de ayuda metodológica, actas de preparaciones metodológicas y colectivos de ciclo), con el objetivo de constatar el tratamiento de las frases de la primera y última página de cada número de la revista “La Edad de Oro” y su utilización en las actividades programadas de Lengua Materna en el cuarto ciclo (**anexo 1**) y los resultados demuestran que no se ofrece tratamiento a estas frases pues en ninguno de los documentos revisados constan anotaciones al respecto.

Mediante la **observación (inicial)**, aplicada a 4 actividades programadas de Lengua Materna impartidas por docentes del cuarto ciclo del Círculo Infantil “Florecitas del 2000”, con el objetivo de constatar la utilización de las frases de la primera y última página de cada número de la revista “La Edad de Oro” en las actividades programadas de Lengua Materna en el cuarto ciclo (**anexo 2**), se conoció que:

En lo referido a la creación de las condiciones para la realización de actividades programadas, las 4 para 100% sí las tenían creadas, aunque 3 para un. 75% no las vincula con las frases que aparecen en “La Edad de Oro”, las opciones utilizadas por los docentes son escasas. En cuanto a la utilización de materiales y medios didácticos, 2 para un 50 % previó el uso de la computadora, 1 para un 25% utiliza láminas y 1 para un 25% el video pero ninguna vinculada con “La Edad de Oro”

De las 4 observaciones realizadas, en 3 para un 75% no se promueve la alegría de las niñas y los niños, porque no sentían motivados coincidiendo esto en el uso de las láminas empleadas, sin embargo en 1 para un 25% que sí utilizó la computadora y el video si logró la participación activa de las niñas y los niños mostrando alegría.

De las 4 docentes observadas se apreció que 1 para 25% orienta a las niñas y los niños lo que van y cómo lo van a hacer, en 3 de ellas no es de forma clara para un 75% pues no especifican dónde van a realizarla, además, no se orienta adecuadamente con respecto al objetivo que va a trabajar, solo se refieren al título de la obra y no qué aspectos de ellas se van a trabajar. En cuanto a la estimulación las niñas y los niños para realizar la actividad en 2 lo que representa el 50% no se logra pues las docentes mantienen poca motivación todo el tiempo de la misma, en 2 de ellas sí se logran.

De las actividades observadas 1 de las docentes para un 25% atienden correctamente las diferencias individuales 3 de ellas no lo logran lo que representa un 75%. No se crea un buen clima emocional en las actividades observadas por 2 de las docentes para un 50%, en 2 sí se logra. También existen dificultades en la ejecución de las acciones de la actividad de acuerdo a la planificación como consecuencia de no orientar bien la obra en 3 de las docentes para un 75% y 1 sí lo orienta.

En 1 de las actividades se logra la promoción entre el adulto y los niños, sin embargo en 3 de ellas para un 75% no se logra de igual forma, el lenguaje que se emplea durante el desarrollo de las actividades no es correcto, lo que repercute en la estimulación y acciones independientes de las niñas y niños pues no se hace un análisis profundo de las frases.

En cuanto a la estimulación de las iniciativas y acciones independientes, se logra en 1 de ellas para un 25% y en 3 para un 75% no pues no se le da espacio de tiempo para pensar y poner en práctica lo que considera. En las actividades observadas 3 docentes para un 75 % no utilizan procedimientos lúdicos para realizar la actividad.

Como resultado de la aplicación de este instrumento se concluyó que las docentes observadas no se encuentran lo suficientemente preparadas para utilizar las frases que aparecen en “La Edad de Oro”, no se utilizan procedimientos lúdicos para realizar la actividad, utilizan materiales y medios didácticos, no obstante el uso de las láminas

empleadas, así como el lenguaje que se emplea durante el desarrollo de las actividades no es correcto, al orientar las actividades tales como: narración de cuentos, relatos, poesías, descripción de láminas.

Como resultado de la **encuesta:** *(inicial)*, aplicada a 4 docentes del cuarto ciclo del Círculo Infantil “Florecitas del 2000”, con el objetivo de constatar los conocimientos que poseen acerca de la utilización de las frases de la primera y última página de cada número de la revista “La Edad de Oro” en las actividades programadas de Lengua Materna **(anexo 3)** se obtuvo que: en cuanto a la formación académica 3 son licenciadas en Educación Preescolar y 1 se encuentra cursando la licenciatura en Educación Preescolar, 3 cursan la maestría en la mención Educación Preescolar, segunda edición, con experiencia en su profesión de 15 y 25 años de trabajo.

Referido a si utilizan la obra martiana en sus actividades como maestra 2 para un 50%, consideran que en ocasiones y 2 manifiestan que sí porque las actividades se proyecta más amenas, interesantes e instructivas. Las frases según 3 para un 75% de las maestras las más utilizadas son las de los cuentos porque ellas transmiten una enseñanza de cómo Martí quería que fueran las niñas y los niños, sinceros y se formaran para dar el bien a la sociedad, además que todos aprenda de igual forma para que reciban de manera igual sin que halla distinción de raza, sexo o condiciones económicas.

Referido a las sugerencias aportadas por las 4 maestras para un 100% argumentan que con estas frases se desarrollan en las niñas y los niños cualidades morales, hábitos y habilidades. Referido a cómo utiliza “La Edad de Oro ” 3 para un 75% manifiestan que solo lo realizan mediante análisis de cuentos, 1 para 25% lo hace con análisis de cuentos, frases de cuentos y algunas frases de la primera página.

Referido a la importancia que se le atribuye al uso de las frases que aparecen en “La Edad de Oro” 2 para 50% no la consideran porque no conocen cómo utilizarlas de forma correcta y 2 plantean que sí y argumentan sus criterios con algunas ventajas que tienen el uso de estas frases para la formación de sentimientos y cualidades positivas y la apropiación de nuevos vocablos.

Los resultados obtenidos con la aplicación de este instrumento antes descrito permitió concluir que no todas las docentes manifiestan tener algún conocimiento sobre cómo utilizar las frases martianas que aparecen en “La Edad de Oro”, aunque sí conocen que estas frases desarrollan en las niñas y los niños cualidades morales, sentimientos y hábitos.

Como resultado de la **entrevista (inicial)**, aplicada a dos miembros de la estructura de dirección del Circulo Infantil “Florecitas del 2000”, con el objetivo de conocer su opinión acerca de la importancia que tiene la utilización de las frases de la primera y última página de cada número de la revista “La Edad de Oro” en las actividades programadas de Lengua Materna en el cuarto ciclo (**anexo 4**).

En las actividades visitadas por la estructura de dirección refieren que en las actividades programadas de Lengua Materna muy escasamente se utiliza la obra martiana y cuando lo hacen generalmente lo que utilizan es cuentos y no frases porque refieren las docentes que no saben cómo hacerlo con los contenidos que aparecen en el programa.

En cuanto a si es importante la preparación de los docentes para el uso de las obras de “La Edad de Oro” en la actividad programada de Lengua Materna la opinión que tienen es que sí necesitan preparación, puesto que “La Edad de Oro” es muy complicada para darle salida a los contenidos que aparecen en el programa.

En el aspecto referido a la utilización de estas frases para el desarrollo de sentimientos, hábitos y conocimientos en los menores del cuarto ciclo consideran que los cuentos contribuyen a formar cualidades, además porque estudiándose los cuentos y las obras de Martí los educadores se ven obligados a profundizar en su vida para poder comprenderlas y transmitirlas a los pequeños.

Como recomendación consideran que es necesario ofrecer temas de preparación, preparaciones metodológicas, actividades abiertas, actividades demostrativas, sugerencias metodológicas de acuerdo a los contenidos que pueden vincularse con la obra martiana.

Los resultados obtenidos con la aplicación de este instrumento permiten concluir que en visitas realizadas a estas maestras se observa la poca utilización de las frases y de

la obra de “La Edad de Oro” en las actividades programadas de Lengua Materna, los docentes necesitan preparación, puesto que es muy complicada para darle salida a los contenidos que aparecen el programa proponiendo diferentes vías para su preparación.

Los resultados antes descritos permitieron conocer la caracterización de la muestra cuyas potencialidades y necesidades de preparación están dadas en:

Potencialidades

- ❖ Muestran gran interés en su preparación y se sienten comprometidos con la educación de los niños que atienden.
- ❖ Tienen experiencia en el trabajo de la Educación Preescolar, por lo que dominan los objetivos y contenidos de las diferentes áreas del desarrollo del cuarto ciclo.
- ❖ Conocen la importancia de trabajar la obra martiana en el proceso educativo.

Necesidades

- ❖ Insuficiente preparación para utilizar las frases de la primera y última página de “La Edad de Oro” en los diferentes momentos de las actividades programadas de Lengua Materna en el cuarto ciclo.

2.2 Fundamentación de la propuesta de actividades de preparación a docentes del cuarto ciclo para la utilización de frases de “La Edad de Oro” en las actividades programadas de Lengua Materna

Considerando que la Educación Preescolar, basada en el enfoque histórico cultural del desarrollo psíquico representada por L.S Vigotsky, tiene como objetivo lograr el máximo desarrollo integral posible de las niñas y los niños de 0 a 6 años de edad; se convierte en un reto promover la preparación de los docentes, como base para lograr la calidad del proceso educativo que garantice ese desarrollo.

Las actividades se consideran desarrolladoras ya que están encaminadas a dotar a los docentes de conocimientos, para elevar su nivel de preparación; los temas seleccionados son de interés ya que abordan las temáticas relacionadas con la utilización de las frases que aparecen en “La Edad de Oro” en el cuarto ciclo y garantiza la participación activa de los docentes, brinda la posibilidad de demostrar

metodológicamente las vías idóneas para realizar la actividad de Lengua Materna más desarrolladora dentro del Proceso Educativo .

La propuesta la componen 4 talleres, 2 reuniones metodológicas, 2 actividades demostrativas, y 2 actividades abiertas. Los contenidos que se trabajan corresponden a aspectos teórico- metodológicos sobre cómo utilizar las frases que aparecen en la primera y ultima página de la revista “La Edad de Oro” en las actividades de Lengua Materna en el cuarto ciclo. Estas propuestas metodológicas están dirigidas a la preparación de los docentes realizándose mediante los espacios de preparaciones metodológicas de ocho horas y preparaciones metodológicas de cuatro horas, con una frecuencia mensual y en colectivos de ciclo.

Dentro de las vías utilizadas se encuentran: la ***reunión metodológica*** seleccionada pues permitirá el análisis y debate acerca de las actividades concebidas en la propuesta, la adopción de decisiones sobre temas vinculados al tratamiento de las frases que aparecen en la primera y ultima página de la revista “La Edad de Oro” en las actividades de Lengua Materna en el cuarto ciclo; por ser una forma colectiva de trabajo mediante la cual se pueden constituir líneas para otras formas de trabajo metodológico que permitan elevar la experiencia de los docentes teniendo en cuenta los problemas metodológicos.

Las ***actividades demostrativas*** seleccionadas pues permitirán demostrar y ejemplificar el tratamiento a las frases que aparecen en la primera y ultima página de la revista “La Edad de Oro”, poner en práctica el tratamiento metodológico de estos contenidos en las actividades de Lengua Materna en el cuarto ciclo.

Los ***talleres metodológicos*** pues permiten el tratamiento metodológico al tema de la utilización de las frases que aparecen en la primera y ultima página de la revista “La Edad de Oro” y al proceso de análisis de los contenidos de Lengua Materna en el cuarto ciclo que permiten al finalizar los talleres que los participantes terminen con herramientas y propuestas concretas de trabajo.

Dentro de la animación de los talleres se destaca el uso de las ***técnicas participativas*** que constituyen herramientas, dentro de un proceso que ayudan a fortalecer la organización y concientización popular, por lo que se utilizan como procedimientos para

motivar, animar e integrar a los participantes en el tratamiento de determinado tema a fin de que venzan temores e inhibiciones, eliminen tensiones, ganen en confianza y seguridad para hacer más sencillos y comprensibles los contenidos que se desean tratar, para introducirlas en el análisis y la reflexión de diferentes problemas.

El adecuado manejo de estas técnicas grupales garantizan mantener activo el proceso de análisis de un problema, incentivando la participación ordenada del grupo de manera que permitan llegar, luego de un proceso de reflexión, que va de lo individual a lo colectivo, a conclusiones claras sobre los temas que serán estudiados. Para la aplicación de las técnicas participativas se tuvo en cuenta una serie de requisitos, consultados en la revista: Técnicas participativas de educadores cubanos (2005) ellos fueron:

Adecuada selección.

Uso adecuado de la técnica.

La calidad del medio o recurso que la apoya.

Dominio de la ejecución.

Formación estética.

Coherencia.

Contextualizada.

Estos criterios tienen una gran importancia para el desarrollo de los temas debido a la necesidad de la apropiación de los conocimientos y herramientas que se modelen con el fin de un óptimo desarrollo en la actividad de los docentes que atienden a las niñas y los niños del cuarto ciclo, participantes en la ejecución de la propuesta de actividades. Las técnicas participativas estuvieron dirigidas de la siguiente forma:

Actividad #1 “La cesta y sus frutas.”

Esta técnica demuestra que en la cesta estará concentradas los problemas que tienen los docentes, como insertar las frases que aparecen en la (primeras y ultimas páginas de la revista) “La Edad de Oro” en las actividades de Lengua Materna en el cuarto ciclo, las frutas verdes serán las principales causas que han originado dicho problema y las frutas maduras formas de solución de dicho problema.

Actividad #2 “Completando palabras ”

El problema radica en la poca información que tienen los docentes sobre los fundamentos de cómo utilizar las frases que aparecen en la (primera y última página de la revista) “La Edad de Oro” en las actividades de Lengua Materna en el cuarto ciclo, la solución está dada por el completamiento de las palabras al que al unir los fundamentos ofrecidos por los participantes permite ofrecer el esclarecimiento de los mismos.

Actividad #3 “Lluvia de ideas”

Consiste en recoger criterios y opiniones sobre la obra “La Edad de Oro” expresada por los docentes y posteriormente reflexionar según sea expresado.

Actividad # 4 “Escoge tu frase”

Consiste en dar respuestas a interrogantes y conocer los conocimientos que tienen los docentes al planificar e insertar frases martianas en las actividades de Lengua Materna para lograr un mayor desarrollo de las niñas y los niños del cuarto ciclo.

Actividad # 5 “Canasta revuelta”

Consiste en colocar dentro de una cesta o canasta, tarjetas, papeles con interrogantes, frases, nombres u otros elementos para ser “revuelto” y seleccionados con un objetivo por los participantes en la actividad que él realiza.

Actividad # 6 “Técnica de sensibilidad”

Consiste en reflexionar acerca de la organización de la actividad demostrativa para facilitar la dirección de la misma efectuada por una conversación entre pareja en la que se le pedirá a cada docente que comente cómo desarrolla estas características según su experiencia en la profesión y finalmente se dará un criterio certero que corrobore a la efectividad de la realización de la actividad demostrativa que será realizada posteriormente teniendo presente las características antes descritas.

Actividad #11 “¿Quién recuerda más?”

Este consiste en formar dos equipos. Se selecciona al azar un jugador por cada equipo, este es el primero en comenzar a decir una palabra acerca de la importancia que tiene

utilizar las frases que aparecen en la (primera y última página de la revista) “La Edad de Oro” en las actividades de Lengua Materna en el cuarto ciclo. El siguiente jugador debe mencionar la palabra dicha por su anterior compañero y debe incluir la que va a aportar al juego. Ganará el equipo que más palabras hayan dicho y memorizado.

Las frases seleccionadas para trabajar en las propuestas de actividades metodológicas con los docentes fueron las siguientes:

Frases martianas:

*Sin los niños no se puede vivir, como no puede vivir la tierra sin la luz.

*El niño ha de trabajar, de andar, de estudiar, de ser fuerte, de ser hermoso: el niño puede hacerse hermoso aunque sea feo; un niño bueno, inteligente y aseado es siempre hermoso.

*Nunca es un niño más bello que cuando trae en sus manecitas de hombre fuerte una flor para su amiga, o cuando lleva del brazo a su hermana para que nadie se la ofenda: el niño crece entonces, y parece un gigante: el niño nace para caballero y la niña nace para madre.

*Para los niños trabajamos, porque los niños son los que saben querer, porque los niños son la esperanza del mundo.

*Los niños saben más de lo que parecen, y se les dijeran que escribiesen lo que saben, muy buenas cosas que escribirían.

* [...Queremos que los niños de América sean: hombres que digan lo que piensan, y lo digan bien: hombres elocuentes y sinceros.

* Las niñas deben saber lo mismo que los niños, para poder hablar con ellos como amigos cuando vayan creciendo [...]

*Se es bueno porque sí, y porque allá adentro se siente como un gusto cuando se ha hecho un bien, o se ha dicho algo útil a los demás.

*Los niños debían echarse a llorar, cuando ha pasado el día sin que aprendan algo nuevo, sin que sirva de algo.

* [...] Todo niño lleva en sí un hombre dormido...

*Las niñas ríen; y se abren los cielos.

*Lo que importa es lo que el niño quiera saber.

*Los niños debían juntarse una vez por lo menos a la semana, para ver a quien podían hacerle algún bien todos juntos.

*El niño, desde que puede pensar, debe pensar en todo lo que ve, debe padecer por todos los que no pueden vivir con honradez, debe trabajar porque pueden ser honrados todos los hombres y deben ser un hombre honrados. El niño que no piensa en lo que sucede a su alrededor, y se contenta con vivir, sin saber si vive debe ser honradamente, es como un hombre que vive del trabajo de un bribón, y está en camino de ser bribón.

2.3 Propuesta de actividades de preparación a docentes del cuarto ciclo para la utilización de frases de “La Edad de Oro” en las actividades programadas de Lengua Materna

Objetivo general: Preparar teórica y metodológicamente a los docentes del cuarto ciclo para la utilización de frases de “La Edad de Oro” en las actividades programadas de Lengua Materna

ACTIVIDAD No.1

Tema: Introducción a la propuesta de actividades metodológicas.

Temática: Objetivos y estructura de la propuesta de actividades metodológicas que contribuya a la preparación de los docentes del cuarto ciclo en la actividad programada de Lengua Materna para utilizar las frases martianas.

Objetivo: Compartir los objetivos y las expectativas de la propuesta de actividades metodológicas que contribuyan a la preparación de los docentes del cuarto ciclo en la actividad programada de Lengua Materna para utilizar las frases martianas.

Vía: Reunión metodológica.

Evaluación: Observación

Desarrollo:

Para comenzar se realiza la presentación de la investigadora, la cual con la colaboración de la directora pondrá en práctica una propuesta de actividades metodológicas que contribuya a la preparación de las docentes del cuarto ciclo en la actividad programada de Lengua Materna para utilizar las frases martianas.

Se realiza la presentación de los temas que conforman la propuesta de actividades metodológicas, así como las formas organizativas que adoptará y las frecuencias, considerando que los participantes podrán sugerir otros temas que sean de su interés o variaciones en los que se proponen.

Se inicia la reunión metodológica con una breve panorámica acerca de la actividad programada de Lengua Materna para insertar las frases martianas y su significación. Se propone realizar una técnica participativa, **“La cestas y sus frutas”**, enunciando a los participantes el tema y a partir de algunos de los resultados obtenidos en el diagnóstico inicial: la cesta constituye el problema a resolver cómo utilizar las frases que aparecen en la (primera y última página de la revista) “La Edad de Oro” en las actividades de Lengua Materna en el cuarto ciclo, las frutas verdes serán las principales causas que han originado dicho problema (dificultades en la auto preparación, insuficiente realización de actividades metodológicas, insuficiente creación y utilización de materiales para la actividad programada), y las frutas maduras formas de solución de dicho problema, las nuevas acciones a realizar en pos de alcanzar resultados superiores (Talleres, auto preparación, reuniones metodológicas, actividades demostrativas, actividades abiertas).

Esta técnica propicia el auto reconocimiento y estimula la proyección en colectivo de actividades, por lo que a partir de esta se realizará el debate correspondiente.

Trabajo Independiente:

Revisión del Programa y orientaciones metodológicas del cuarto ciclo.

Fichar los fundamentos científicos acerca de la actividad programada de Lengua Materna.

Bibliografía:

VITIER, CINTIO. Cuadernos Martianos I.

MINED. Programa y orientaciones metodológicas del cuarto ciclo.

ACTIVIDAD No. 2

Tema: Fundamentos científicos acerca de la actividad programada de Lengua Materna.

Temática: Concepciones pedagógicas y psicológicas que fundamentan la importancia de la actividad programada de Lengua Materna para el desarrollo integral de las niñas y los niños.

Objetivo: Fundamentar las concepciones científicas de la actividad programada de Lengua Materna, su importancia y la dirección pedagógica.

Vía: Taller metodológico.

Evaluación: Observación

Desarrollo

Para comenzar se realiza una breve referencia de diferentes criterios asumidos por psicólogos, pedagogos, sociólogos acerca de la actividad programada de Lengua Materna, partiendo de los criterios de los docentes sobre la base de la actividad de auto superación orientada en el encuentro anterior.

Se propone la técnica participativa “**Completando palabras**”, que consiste en que los docentes deberán completar las oraciones donde se combinan palabras de acuerdo con la información que sobre los fundamentos de la actividad programada de Lengua Materna se ofrecen. **Por ejemplo:** La primera palabra se ubican en (donde aparece la palabra **psicológico**) se completa con los fundamentos. Después (donde aparece señalado la palabra **sociología**), debajo la segunda palabra que aparece vacío donde ellas deberán colocar los fundamentos **didácticos** de la actividad programada de Lengua Materna, o sea combinando las palabras se obtiene diferentes fundamentos sustentados en la **Teoría socio- histórico- cultural** que permite ofrecer a los docentes criterios de la actividad programada de Lengua Materna, y así se realizará con el resto de las palabras hasta completar con los fundamentos filosóficos y pedagógico.

Trabajo Independiente:

- Consulte la bibliografía DE J. A. Chávez Rodríguez, ACERCAMIENTO NECESARIO A LA PEDAGOGÍA GENERAL.
- Consultar diccionario para concepto de Lengua Materna.

ACTIVIDAD No. 3

Tema: Realización de actividades programadas preparar a los docentes del cuarto ciclo.

Temática: Así nos preparamos.

Objetivos: Preparar a los docentes sobre la importancia de utilizar las frases que aparecen en la (primera y ultima página de la revista)“La Edad de Oro” en la actividad programada de Lengua Materna en el cuarto ciclo.

Vía: Taller metodológico

Evaluación: Observación

Medios de enseñanza: Tarjetas.

Desarrollo

Se le dirá a los participantes que la actividad se comenzará con una frase “Te prometo ser sincero ” mediante una “Lluvia de ideas ” se recogerán criterios y opiniones sobre la obra”La Edad de Oro”para enfrentar en la actividad programada de Lengua Materna como insertar las frases que aparecen en la (primera y ultima página de la revista).

Seguidamente se irá anotando en el pizarro las opiniones dadas por los docentes para que sean leídas por todos.

- ❖ La obra es interesante.
- ❖ Mediante esta obra puedo aprender.
- ❖ Conozco cosas importantes.
- ❖ Transmite una enseñanza.
- ❖ Me siento contento porque aprendo las frases.
- ❖ La obra me ha sido emotiva.

Para llevarse un recuerdo del tema tratado se realizará el siguiente ejercicio”Mí poema”.

Se le entregará una hoja de papel a cada participante y escribirán un poema sobre cualquier cosa que quiera expresar. Las reglas para su creación individual son las siguientes:

1. El primer verso no debe ser una palabra sobre el tema.
2. El segundo verso debe llevar dos palabras que exprese algo sobre el tema.
3. El tercer verso lo integran tres palabras pero será una pregunta sobre el tema.

4. El cuarto verso comprende cuatro palabras y será una posible respuesta a esa pregunta.

5. El quinto verso será una palabra relacionado con el primer verso.

Al finalizar cada participante escribirá en una hoja dos razones por lo que considera importante insertar la frase a las actividades programadas de Lengua Materna.

Trabajo independiente.

Realizar un cuadro donde aparezca contenidos y frases de “La Edad de Oro”.

ACTIVIDAD No. 4

Tema: Análisis de la obra “La Edad de Oro”. Selección de frases.

Temática: Escoge tu frase.

Objetivo: Valorar la importancia de selección de frases martianas que aparecen en “La Edad de Oro” para las actividades programadas de Lengua Materna.

Vía: Taller metodológico

Evaluación: Observación

Desarrollo

Expresar brevemente cómo planificar una actividad programada de Lengua Materna utilizando una frase de la obra martiana “La Edad de Oro”.

Se le preguntará a los participantes.

- ❖ ¿Qué es para ti la actividad programada de Lengua Materna?
- ❖ ¿Qué importancia le atribuyes a la misma?
- ❖ ¿Qué conoces por frase?
- ❖ ¿Qué enseñanza logramos con las frases martianas?
- ❖ ¿Cómo insertarías las frases martianas a las actividades programadas de Lengua Materna?

Todas estas interrogantes serán expuestas en una pizarra después de escucharlas se procede a conocer el concepto de frase de forma tal que las docentes puedan comprender la importancia que tiene su utilización en la obra “La Edad de Oro” para el desarrollo de las niñas y los niños del cuarto ciclo.

Luego se escribe en la pizarra una de las frases seleccionadas de la obra donde se propone a los docentes que expresen por individual su significado desde su punto de vista.

Preparación a docentes del cuarto ciclo para la utilización de frases de “La Edad de Oro” en actividades programadas de Lengua Materna.

Se procede a dar un margen de tiempo para después continuar con una reflexión sobre lo pensado. Para terminar se le dará a conocer una actividad programada de Lengua Materna donde esté insertada una de las frases martianas que posibilita al docente observar y comprender su forma de utilización.

Todas seleccionarán un contenido relacionado con una frase.

Contenidos	Frases
<i>Utilización en el lenguaje activo de palabras extraídas de obras literarias: Cuentos.</i>	<i>El niño; desde que puede pensar debe pensar en todo lo que ve, debe padecer por todo lo que no puede vivir con honradez, debe trabajar porque pueden ser honrado todos los hombres, y debe ser un hombre honrado. El niño que no piensa en lo que sucede a su alrededor, y se contenta con vivir, sin saber si vive honradamente, es como un hombre que vive del trabajo de un bribón, y está en camino de ser bribón.</i>
<i>Empleo de palabras que indiquen relaciones de tiempo.</i>	<i>Los niños debían echarse a llorar, cuando ha pasado el día sin que aprendan algo nuevo, sin que sirva de algo.</i>
<i>Utilización de concordancia sustantivo adjetivo.</i>	<i>El niño ha de trabajar, de andar, de estudiar, de ser fuerte, de ser hermoso. El niño puede hacerse hermoso aunque sea feo; un niño bueno, inteligente y aseado es siempre hermoso.</i>
<i>Ampliación de oraciones con complementos.</i>	<i>Lo que importa es lo que el niño quiera saber.</i>
<i>Utilización del lenguaje mediante: conversaciones usando temas sugeridos por la maestra.</i>	<i>Sin los niños no se puede vivir, como no puede vivir la tierra sin la luz.</i>

Trabajo Independiente.

Se orienta planificar varias actividades programadas de Lengua Materna donde se aprecie la utilización de diferentes frases martianas en los distintos momentos de su desarrollo.

ACTIVIDAD No. 5

Tema: Las frases martianas. Momento de aplicación en la actividad programada.

Temática: Encontrando la respuesta

Objetivo: Intercambiar con las docentes los diferentes momentos de la actividad programada en que pueden ser utilizada las frases.

Vía: Taller metodológico

Evaluación: Observación

Desarrollo

Para comenzar se utilizará la técnica participativa “Canasta revuelta” que consiste en colocar dentro de una cesta o canasta tarjetas con interrogantes, las que serán “revueltas” y posteriormente un docente seleccionará una, si sabe la respuesta él mismo la dirá, sino pedirá que otro docente la responda.

Interrogantes de las tarjetas:

- ❖ ¿En qué actividades se pueden utilizar las frases martianas?
- ❖ ¿Qué se potencia en los niños al utilizar las frases de “La Edad de Oro” con sistematicidad en las actividades programadas?
- ❖ ¿Cómo utilizarías las frases martianas en los diferentes contenidos del área de Lengua Materna del cuarto ciclo?

Invitar a los docentes a observar en la computadora diferentes actividades programadas de Lengua Materna ya planificadas donde aparecen insertadas las frases de la primera y ultima página de la revista “La Edad de Oro” en los tres momentos de la actividad.

Ejemplo # 1 Ver las frases en la motivación (anexo # 5)

Ejemplo # 2 Ver las frases en ejecución (anexo # 6)

Ejemplo # 3 Ver las frases en el control (anexo # 7)

Para terminar se seleccionan cuatro actividades de Lengua Materna modelos para demostrar cómo utilizar las frases de la primera y última página de la revista “La Edad de Oro” en su ejecución práctica con los niños en dos actividades demostrativas a los docentes del cuarto ciclo y dos abiertas para invitar además a los docentes del tercer ciclo.

ACTIVIDADES No. 6 y 7

Tema: Actividad demostrativa en el cuarto ciclo.

Temática: Las frases de la primera y última página de la revista “La Edad de Oro” en su ejecución práctica con los niños

Objetivo: Demostrar cómo utilizar las frases de la primera y última página de la revista “La Edad de Oro” en la ejecución de la actividad programada de Lengua Materna.

Vía: Actividades demostrativas 1 y 2

Evaluación: Observación y por los criterios para evaluar la calidad de la actividad programada (**anexo 9**)

Desarrollo:

Se comenzará la actividad demostrativa analizando los criterios para evaluar la calidad de las diferentes formas organizativas del proceso educativo y se incluirá la utilización de las frases de la primera y última página de la revista “La Edad de Oro”.

Posteriormente se procederá a la observación de la actividad programada de Lengua Materna seleccionada en el encuentro anterior (**anexos 5 y 6**)

Al finalizar la observación se procederá a su análisis crítico a partir de los indicadores propuestos haciendo énfasis en la utilización de las frases de la primera y última página de la revista “La Edad de Oro”.

Trabajo Independiente.

Seleccionar una frase y elaborar un medio de enseñanza que se correspondan con la idea central de la frase.

ACTIVIDADES No. 8 y 9

Tema: Actividad abierta en el cuarto ciclo.

Temática: .Las frases de la primera y última página de la revista “La Edad de Oro” en su ejecución práctica con los niños

Objetivo: Demostrar cómo utilizar las frases de la primera y última página de la revista “La Edad de Oro” en la ejecución de la actividad programada de Lengua Materna..

Vía: Actividades abiertas 1 y 2

Evaluación: Observación y por los criterios para evaluar la calidad de la actividad programada (**anexo 9**)

Desarrollo:

Comienza la actividad con la selección de un docente para efectuar el juego “**Pelota musical**”. Este se pondrá de espalda al grupo, los cuales van a estar ubicados en una rueda. La persona que se encuentra de espalda comenzará a marcar el pulso de una canción infantil mientras el resto de los participantes pasan una pelota de unos a otros, al dejar de marcar el pulso la pelota se detiene y la persona que se quede con ella debe realizar el análisis de la guía de observación por los criterios para evaluar la calidad de la actividad programada (**anexo 9**). Posteriormente se reinicia el juego y quien se quede con la pelota esta vez debe hacer referencia a las regularidades encontradas en las 2 actividades demostrativas realizadas en los últimos encuentros.

Se comenzará la actividad abierta (demostrativa con los niños del cuarto ciclo) con la observación de la actividad programada de Lengua Materna (**anexos 7 y 8**), donde estarán presentes docentes que atienden la edad preescolar, además de algunos docentes del Círculo Infantil “Juliana Montano”, perteneciente al mismo municipio: Cruces.

Al finalizar la observación se procederá al análisis y discusión del cumplimiento de los indicadores de la guía de observación que considera los criterios para evaluar la calidad del Proceso Educativo en la Educación Preescolar y *valoración en los logros y dificultades*.

ACTIVIDAD No. 10

Tema: Cierre de la propuesta de actividades metodológicas.

Temática: Propuesta de actividades metodológicas. Logros y dificultades.

Objetivo: Intercambiar con los docentes y valorar los principales logros y dificultades sobre la preparación recibida.

Tipo de actividad: Taller reflexivo metodológico.

Evaluación: Observación.

Desarrollo

Se propone iniciar con un juego, “¿Quién recuerda más?” Este consiste en formar dos equipos (quedan divididos de manera tal que haya una representación de los docentes por cada grupo de preescolar, así como de sus directivos). Se selecciona al azar un jugador por cada equipo, este es el primero en comenzar a decir una palabra acerca de la importancia de la Lengua Materna dentro del Proceso Educativo. El siguiente jugador debe mencionar la palabra dicha por su anterior compañero y debe incluir la que va a aportar al juego. Ganará el equipo que más palabras hayan dicho y memorizado.

En el desarrollo del encuentro deben quedar bien precisados los siguientes aspectos:

- ❖ Fundamentos científicos de la actividad programada de Lengua Materna.
- ❖ La dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico.
- ❖ Importancia crucial de la actividad programada y cómo utilizar las frases de la primera y última página de la revista “La Edad de Oro” en las actividades de Lengua Materna en el cuarto ciclo.
- ❖ Importancia de la preparación de los docentes para dirigir la actividad programada de Lengua Materna a partir de la adecuada utilización de métodos, procedimientos y las frases de la primera y última página de la revista “La Edad de Oro”

2.4- Valoración de los resultados después de la aplicación de la propuesta de actividades metodológicas.

La propuesta se diseñó e implementó considerando 3 momentos fundamentales.

1er Momento:

La propuesta de actividades metodológicas fue colegiada por la investigadora junto a la directora del centro para insertar dicha propuesta en el plan de trabajo metodológico del mismo y quedó convenido que se realizaría con una frecuencia mensual utilizando los espacios de preparación metodológica (8 horas mensuales), además en colectivos de ciclo, con una frecuencia de dos horas con dos encuentros semanales y preparaciones metodológicas de dos horas también con dos encuentros semanales y para su ejecución se contó con la colaboración de la subdirectora considerando la experiencia que posee en el trabajo metodológico además del dominio de las características de cada uno de los docentes.

2do Momento:

Se procedió al diseño de la propuesta y con la colaboración de la subdirectora del centro y la Subdirectora de la Educación Preescolar en el Municipio Cruces, se confeccionaron los medios y materiales necesarios para desarrollar la propuesta en las actividades, se utilizó la tecnología educativa, documentos normativos, resoluciones y bibliografías que facilitaron que esta propuesta metodológica fuera desarrolladora e interesante para los docentes participantes.

3er momento:

Se procedió a implementar la propuesta y la investigadora había concebido comenzar con una reunión metodológica y a propuesta de los directivos del centro, considerando la experiencia que poseen y dominio de las características de los docentes se cambió por un debate que permitió orientar a las docentes cuáles temas serían trabajados en la preparación, así como la cantidad de encuentros y el tiempo de duración, las modalidades que serán aplicadas en cada tema para ejecutar la actividad programada de Lengua Materna con la utilización de las frases de la primera y última página de la revista “La Edad de Oro” con organización y calidad en el cuarto ciclo. El resto de las

actividades quedaron como estaban previstas por la investigadora, se desarrollaron en talleres metodológicos los que permitieron:

En el tema 2- Se realiza una breve referencia de diferentes criterios asumidos por psicólogos, pedagogos, sociólogos acerca de la actividad independiente, partiendo de los criterios de los docentes sobre la base de la actividad de auto superación orientada en el encuentro anterior.

En el tema 3- Se le orienta a los docentes sobre la realización de actividades programadas para preparar a los docentes del cuarto ciclo. Los docentes se sintieron inhibidos en su participación pero interesados por las diferentes actividades que se iban a impartir y aportaron ideas y sugerencias. Se dieron a conocer conceptos fundamentales y bibliografías a utilizar. La asistencia se comportó a un 80%.

En el tema 4- Los docentes se sintieron motivados para participar en las mismas, se mostraron interesados por la actividad ha impartir, pues de esta forma aportaron ejemplos de la importancia de la obra “La Edad de Oro” por ser fundamental dentro del proceso educativo, trayendo como resultado una buena participación en el taller y así comprendieron los aspectos tratados en el mismo la asistencia se comportó a un 100%.

En el tema 5- La asistencia al tema de un 100%, los docentes más motivados provocando intercambios, dudas, reflexiones entre ellos, realizaron debates sobre las frases martianas .Momento de su aplicación en la actividad programada de Lengua Materna en el cuarto ciclo, comprendiendo que esta puede contribuir al mejor desarrollo de los pequeños y sintieron la necesidad de asistir a las demás actividades, mostrándose preocupados e interesados por otros temas, talleres, actividad abierta y actividad demostrativa.

Las actividades demostrativas # 1- 2 facilitaron:

- ❖ Análisis de los elementos esenciales para demostrar cómo utilizar las frases martianas que aparecen en *la primera y ultima página de la revista “La Edad de Oro”* en las actividades programadas de Lengua Materna
- ❖ Autovaloración y valoración colectiva de la ejecución de la actividad.

- ❖ Valoraciones acerca del cumplimiento de los indicadores para evaluar la calidad de las actividades programadas y los elementos teóricos abordados en las actividades metodológicas.

Se realizaron dos actividades abiertas donde participaron los 4 docentes, además educadoras del tercer ciclo y docentes del círculo infantil “Juliana Montano del mismo Municipio. **Las actividades abiertas 1-2 posibilitaron:**

- ❖ Intercambio de criterios con otros participantes acerca de la utilización de las frases de la primera y última página de la revista “La Edad de Oro” en la organización y dirección de las actividades programadas de Lengua Materna.
- ❖ Demostración de las experiencias de los docentes del círculo infantil “Florecitas de 2000” Municipio Cruces.

En el tema 10- Se realiza una breve referencia de diferentes criterios asumidos por los docentes sobre el nivel de satisfacción durante toda su preparación, se sintieron motivados e interesados pues conocieron fundamentos científicos acerca de la actividad programada de Lengua Materna al utilizar frases martianas que propició la preparación a los docentes.

Se aplicó nuevamente la **observación (Anexo 2)** de las actividades programadas de Lengua Materna en el cuarto ciclo, una vez aplicada la propuesta se constató que en las 4 actividades los docentes para un 100% tenían las condiciones creadas a partir de la planificación de las mismas, se logró la vinculación de las frases que aparecen en “La Edad de Oro” en todas las actividades y se tuvo en cuenta las condiciones higiénico-sanitarias en 4 actividades para un 100%.

En cuanto a la utilización de materiales y medios didácticos, 3 docentes para un 75 % previeron utilizar la computadora y el video, solo 1 docente para un 25% no previó utilizar la misma. De las actividades observadas se percibió que las 4 docentes para un 100% promovieron la alegría y las niñas y niños fueron motivados por el uso de láminas, computadora y video, además están orientadas en lo que van hacer y demostraron cómo hacerlo, al referirse adecuadamente con respecto al objetivo que se va a trabajar y no solo al título de la obra.

Después de realizada la observación se apreció que 3 docentes para un 75 % lograron mantener motivados a las niñas y niños durante la actividad y 1 para un 25% no lo logró. De las actividades observadas atendieron a las diferencias individuales de las niñas y niños 3 para un 75% y 1 para un 25% no se atendió las diferencias. De las 4 docentes observadas 3 para un 75% se aprecia que logran un mejor clima emocional. En cuanto al lenguaje utilizado en las actividades observadas se constató que en 4 para un 100% se empleó correctamente.

Las 4 docentes para un 100% utilizaron la motivación, mediante la escenificación y dramatización de las obras durante las actividades. Relacionado con la estimulación de las iniciativas y acciones se logró en 4 para un 100%, mantener tiempo adecuado para realizar las mismas. Referido a la utilización de los diferentes procedimientos lúdicos a realizar en las actividades las 4 docentes para un 100% las utilizaron correctamente.

Por lo ante planteado se pudo inferir que las docentes están preparadas para utilizar las frases que aparecen en la primera y última página de “La Edad de Oro” en las actividades programadas de Lengua Materna.

También se aplicó la **encuesta (Anexo 3)** a docentes con el objetivo de constatar los conocimientos que poseen las docentes del cuarto ciclo acerca de la utilización de las frases de la revista “La Edad de Oro” (primera y últimas páginas de cada número) en las actividades programadas de Lengua Materna después de aplicada la propuesta de actividades y se pudo comprobar que:

Referido a si utilizan la obra martiana 1 para un 25%, considera que en ocasiones y 3 para 75%, manifiestan que sí porque las actividades se proyectan más amenas, interesantes e instructivas. Las frases según 4 para un 100 % de las maestras utilizan casi todas las frases de la obra martiana porque ellas transmiten una enseñanza de cómo Martí quería que fueran las niñas y los niños, sinceros y se formaran para dar el bien a la sociedad, además que todos aprenda de igual forma sin que hallan distinción de raza, sexo o condiciones económicas, además de que en ellas se expresa que se le debe proporcionar juegos donde su desarrollo sea más formativo y educativo.

Referido a cómo utilizar “La Edad de Oro ” 3 para un 75% manifiesta con análisis de cuentos, frases de cuentos y frases de las primeras y últimas páginas. Referido a las

sugerencias aportadas por las 4 maestras para un 100% argumentan que con estas frases se desarrollan en las niñas y los niños cualidades morales, hábitos y habilidades.

Referido a la importancia que se le atribuye al uso de las frases que aparecen en “La Edad de Oro” las 4 para un 100% plantean que sí y argumentan sus criterios con algunas ventajas que tienen el uso de estas frases para la formación de valores y la apropiación de nuevos vocablos.

Todo lo analizado permitió determinar que las docentes del cuarto ciclo quedaron preparadas en:

- ❖ Estimulan la participación de las niñas y los niños a las actividades programadas de Lengua Materna.
- ❖ Realizan la atención a las diferencias individuales al utilizar las frases que aparecen en la primera y última página de la revista “La Edad de Oro” en la actividad programada de Lengua Materna en el cuarto ciclo.
- ❖ Determinan para la realización de la actividad programada de Lengua Materna la selección de métodos y procedimientos adecuados.

No obstante aun quedan algunas insuficiencias dadas en:

- ❖ Tratamiento metodológico a la presentación, activación y ejercitación de nuevos vocablos extraídos de frases de “La Edad de Oro”.

CONCLUSIONES

- ❖ El estudio realizado durante la conformación del marco teórico referencial permitió identificar un grupo de elementos que especifican aspectos relacionados con la preparación de los docentes para utilizar las frases que aparecen en la primera y última página de la revista “La Edad de Oro” en la actividad programada de Lengua Materna en el cuarto ciclo.
- ❖ El diagnóstico inicial permitió determinar que existen insuficiencias en la preparación de los docentes del cuarto ciclo para utilizar las frases que aparecen en la primera y última página de la revista “La Edad de Oro” en actividades programadas de Lengua Materna, lo que justifica la necesidad de aplicar la propuesta de actividades metodológicas.
- ❖ Se diseñó e implementó una propuesta de actividades metodológicas las cuales se caracterizan por combinar elementos teóricos y prácticos dirigidos a la preparación de los docentes del cuarto ciclo del Círculo Infantil “Florecitas del 2000” en aspectos relacionados con la utilización de las frases martianas que aparecen en la primera y última página de la revista “La Edad de Oro” en actividades programadas de Lengua Materna, mediante diferentes vías como: talleres, actividades demostrativas y abiertas.
- ❖ De acuerdo con los resultados obtenidos la propuesta de actividades permitió elevar la preparación de los docentes del cuarto ciclo del Círculo Infantil “Florecitas del 2000” en aspectos relacionados con la utilización de las frases martianas que aparecen en la primera y última página de la revista “La Edad de Oro” evidenciado en las actividades demostrativas y la observación final realizada a actividades programadas de Lengua Materna.

RECOMENDACIONES

- ❖ A directora del Círculo Infantil “Florecitas del 2000” poner en práctica la propuesta de actividades para otros docentes como forma de ampliar su preparación profesoral al utilizar las frases martianas (primera y últimas páginas de cada número de la revista) “La Edad de Oro” en las actividades de Lengua Materna.
- ❖ A subdirectora del Círculo Infantil “Florecitas del 2000” utilizar este trabajo como bibliografía de consulta para preparar a los docentes en los colectivos de ciclo y preparaciones metodológicas.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- 1)SUÁREZ PEREIRA, MAILÍN. El trabajo de las obras martianas como literatura artística en las actividades programadas de Lengua Materna. – 47 h.--Trabajo Diploma_ ISP “Conrado Benítez García”, Cienfuegos, 2002.
- 2)Ibíd. 1 p. 22
- 3)CASTRO RUZ, FIDEL Discurso pronunciado en el acto de graduación del destacamento pedagógico Manuel Ascunce Domenech. — En Granma (La Habana), 1981. – p. 2.
- 4)Ibíd. 2 p.3
- 5)BÁXTER PÉREZ ESTHER. Educar en Valores. Tareas y retos de la sociedad. --La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2007. -- p. 25.
- 6)CHACÓN ARTEAGA, RAFAELA. Martí: Momentos Importantes -- La Habana. Editorial Gente Nueva, 1984. -- p. 117.
- 7)MEJIA ABREUS, LUIS. Vigencia del pensamiento martiano en la educación superior cubana. —p. 44. — En Con Luz Propia (La Habana).—No 8, 2000.
- 8)Ibíd.7 p. 45.
- 9)Ibíd.7 p. 46.
- 10)Ibíd.7 p. 47.
- 11) MARTÍ PÉREZ, JOSÉ. La Edad de Oro. --La Habana: Editorial. Pueblo y Educación,1995.-- p. 1.
- 12) Ibíd.11 p. 4
- 13) Ibíd.11 p. 32
- 14)Ibíd.11 p. 45
- 15) Citado por MARCAYDA PÉREZ , YANITZA En: Tesis de Maestría, 2008
- 16)Ibíd.15 p. 27
- 17) R/M 119/ 2008. *Artículo 1*
- 18) Ibíd.17 *Artículo 2*
- 19)Ibíd.17 *Artículo 19*
- 20)Ibíd.17 *Artículo 22*
- 21)Ibíd.17 *Artículo 32*
- 22)Ibíd.17 *Artículo 34*

23)Ibíd.17 Artículo 40

BIBLIOGRAFÍA

- ARIAS, SALVADOR. Estrategias martianas en “La Edad de Oro”.-- p.5 --10 En Nuestro Martí /--HERMINIOS ALMENDROS.-- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1997. -- 105 p.
- ARISMENDIS LEGASPI, ARCIRA. Pedagogía Preescolar. -- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1999. -- p. 188.
- ARTEAGA PUPO, FRANK. Frases Geniales de José Martí, 1994.-- p. 3--19 (material impreso).
- ÁVALO BERMÚDEZ, MARIELA. Folleto confeccionado con la vida y obra de José Martí --Material Mecanografiado – 29 h.
- BÁXTER PÉREZ ESTHER. Educar en Valores. Tareas y reto de la sociedad. -- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2007. -- p. 25.
- Biblioteca de Consulta Microsoft ® Encarta ® 2009. © 1993 –2008.
- CARBÓN SIERRA, AMAURI B. José Martí: Función y destino de nuestro idioma. --. p. 34 –35 -- En Educación (La Habana). -- Segunda época. – No 109, may—ago, 2003.
- CASTRO RUZ, FIDEL. Discurso pronunciado en el acto de graduación del destacamento pedagógico Manuel Ascunce Doménech. — En Granma (La Habana), 1981. – p. 2—4.
- CHACÓN NARDI, RAFAELA. Martí: Momentos Importantes -- La Habana. Editorial Gente Nueva, 1984. -- p. 117.
- CHÁVEZ RODRÍGUEZ, J.A. Acercamiento necesario a la Pedagogía General. – La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2005. -- p. 19 – 28.
- COLLAZO DELGADO, BASILIA. La Orientación en la actividad pedagógica. -- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1992. -- p. 248.
- COMENIO, J. A. Didáctica Magna. -- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1985. -- p. 247.
- CUBA, MINISTERIO DE EDUCACIÓN. INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO. Fundamentos en la investigación educativa: Maestría en Ciencias de la Educación: módulo II: Tercera Parte. -- [La Habana]: Editorial Pueblo y Educación, [2006] -- p.31.

- Programa de Educación Preescolar 4to Ciclo. -- La Habana: Editorial Pueblo y Educación. -- p. 28 - 56.
- FRANCO GARCIA, OLGA. Lecturas para educadores preescolares IV: selección de lectura. —2006.27-32 p.
- GARCÍA PUERTO, ALINA. La superación del profesorado en ejercicio. Estrategias y modalidades, 1996 – p. 7.
- GARCÍA RAMIS, LIZARDO. Auto - perfeccionamiento docente y creatividad. / L. García Ramis; A. Valle Lima. -- La Habana: ICCP, 1996. -- p. 90.
- GÓMEZ, LUIS I. Conferencia en el Evento Educación para todos. – La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1990.-- p. 20.
- Reglamento del trabajo Metodológico del Ministerio de Educación Resolución N0119/08. 2008. — p. 32.
- GÓMEZ, NANCY. Metodología del desarrollo del lenguaje / Nancy Gómez, José Santos Díaz. -- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1984. – p. 212.
- GONZÁLEZ CASTRO, VICENTE. Teoría y Práctica de los Medios de Enseñanza. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1986. -- p. 17 – 45.
- MARTÍ PÉREZ, JOSÉ. La Edad de Oro. – La Habana: Gente Nueva, 2000. -- p. 5 -- 282.
- MARTÍNEZ MENDOZA, FRANKLIN. El desarrollo del lenguaje en el Círculo Infantil. – p. 12 –17. – En Simientes (La Habana). – NO. 1 enero–abril, 1992.
- Lenguaje Oral. – La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2004. -- p. 52--78.
- MAÑALICH SUÁREZ, ROSARIO. Interdisciplinariedad e intertextualidad: -- p. 33. --En Con Luz Propia (La Habana) -- No 8, 2000.
- MEJIA ABREUS, LUIS. VIGENCIA del pensamiento martiano en la educación superior cubana.-- p. 44. – En Con Luz Propia (La Habana). -- No 8, 2000.
- PETROSVKI, AV. Psicología General. -- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1981. -- p. 487.
- RODRÍGUEZ MONDEJA, HIRaida. La actividad programada de Lengua Materna. -- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1981.-- p.9 -15.
- Seminario Nacional para educadores: VI / Ministerio de Educación.--(La Habana): Editorial Pueblo y Educación, 2005. – p. 31.

- Seminario Nacional para Educadores III. / Ministerio de Educación. – [La Habana]: Editorial Pueblo y Educación, 2002. -- p. 16.
- Seminario Nacional de preparación del Curso escolar / Ministerio de Educación. – [La Habana]: Editorial Pueblo y Educación, 2009. – p. 31.
- Seminario Nacional para Dirigentes, Metodólogos e Inspectores de las Direcciones Municipales y Provinciales de Educación: IV: Tercera parte. – [La Habana]: Editorial Pueblo y Educación, 1980. – p. 8.
- SOJIN, FA. El desarrollo del lenguaje en las niñas y los niños de edad preescolar. -- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1989. -- p. 240.
- SUÁREZ PEREIRA, MAILÍN. El trabajo de las obras martianas como literatura artística en las actividades programadas de Lengua Materna. - 47 h -- Trabajo Diploma – ISP “Conrado Benítez García”, Cienfuegos, 2002.
- VITIER, CINTIO. Cuadernos Martianos I. -- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1996. – p. 141.