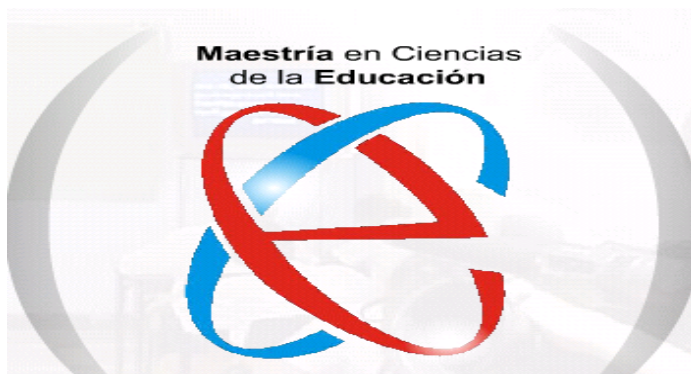


MINISTERIO DE EDUCACIÓN
INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO
CIUDAD DE LA HABANA
UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
"CONRADO BENÍTEZ GARCÍA"
CIENFUEGOS
SEDE UNIVERSITARIA PEDAGÓGICA DE CIENFUEGOS



TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE
MÁSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN EN EDUCACIÓN PREESCOLAR
PRIMERA EDICIÓN

TÍTULO: *Actividades de preparación a la familia para contribuir al desarrollo de la motricidad fina en niñas y niños del grado preescolar.*

AUTORA: *Lic. Iraida Rodríguez Artilles*

TUTOR: *MSc. Gisela Castellón León*

Curso escolar 2009– 2010

“Educar es depositar en cada hombre toda la obra humana que le ha antecedido: es hacer a cada hombre resumen del mundo viviente hasta el día en que vive..., es preparar al hombre para la vida”¹



José Martí.

¹ Martí Pérez, José. *Ideario Pedagógico*.1998: p. 23

A mi esposo.

A mi madre e hijos.

*A mis nietos por ser el motor
impulsor de este trabajo.*

Quiero agradecer a todas las personas que de una forma u otra colaboraron en la realización de este trabajo.

A la MSc. Gisela Castellón León por permanecer junto a mí y brindarme su apoyo incondicionalmente, por su sencillez, su naturalidad y sus valiosos aportes.

A las MSc. Giselda, Iraida y Odiza por su generosidad, su paciencia, y por su apoyo en momentos difíciles.

Gracias a la generosidad de muchas compañeras, familiares y amigos.

No puedo mencionarlos a todos .No puedo olvidar a ninguno.

¡A todos muchas gracias!

RESUMEN

Ante la problemática de cómo preparar a las familias de las niñas y los niños del grado preescolar de la ENU: "Julio Luis Rodríguez" acerca de cómo contribuir a desarrollar la motricidad fina en sus hijos, se realiza esta investigación con el objetivo de diseñar e implementar una propuesta de acciones educativas dirigidas a la preparación de la familia en estos importantes aspectos. Se partió del diagnóstico inicial que permitió mediante la aplicación de diferentes instrumentos como la observación a la familia mediante la visita al hogar y encuestas, determinar cuáles son las potencialidades y necesidades de preparación de las mismas. En virtud a ello, se diseñó la propuesta de acciones educativas, las cuales se implementaron con una frecuencia mensual y se evidenció su efectividad en el nivel de preparación alcanzado por las familias, referido a las actividades que desde el hogar se pueden realizar para contribuir a desarrollar la motricidad fina en sus hijos. Esta se inscribe como una contribución esencial al trabajo que debe desarrollar ENU: Julio Luis Rodríguez" como institución educativa.

ÍNDICE	PÁG.
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I. EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR. PAPEL DE LA FAMILIA. 1.1- <i>La motricidad fina en la Educación Preescolar. Características.</i> 1.2- <i>La familia como agente educativo.</i> 1.3- <i>Papel de la familia en la estimulación del desarrollo de la motricidad fina.</i>	 10 21 26
CAPÍTULO II: PRESENTACIÓN Y FUNDAMENTACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE PREPARACIÓN FAMILIAR. SU CONTRIBUCIÓN AL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA EN EL GRADO PREESCOLAR. 2.1 <i>Análisis de los resultados del diagnóstico inicial. Caracterización de la muestra.</i> 2.2- <i>Fundamentación de la propuesta de actividades para la preparación de la familia en la estimulación de la motricidad fina en niñas y niños del grado preescolar.</i> 2.3- <i>Propuesta de actividades para la preparación de la familia en la estimulación de la motricidad fina en niñas y niños del grado preescolar.</i> 2.4- <i>Resultados de la etapa de aplicación de la propuesta de actividades.</i>	 34 38 42 55
CONCLUSIONES	63
RECOMENDACIONES	64
BIBLIOGRAFÍA	65
ANEXOS	–

INTRODUCCION

Desde inicio del triunfo de la Revolución ha sido un objetivo del país la formación de la nueva generación cuya acción social está condicionada desde las edades tempranas. Para el logro de este objetivo se ha elaborado un sistema integral y único en el que concurren diversos factores sociales. La Educación Preescolar contemporánea se propone el objetivo de sentar las bases para el desarrollo integral de la personalidad de la niña o el niño, encaminada al cumplimiento de las tareas de la educación intelectual y socio afectivo.

Para lograrlo se hace necesario la formación integral desde edades tempranas al fomentar en los educadores preescolares la interiorización de conocimientos y orientaciones valorativas que se reflejen gradualmente en los sentimientos, formas de pensar y comportamiento, acorde con el sistema de valores e ideas de la Revolución Socialista, en los pequeños infantes lo que constituye un reto para alcanzar la calidad que se pretende en el proceso educativo de la Educación Preescolar y requiere de una comunicación socio– afectiva que garantice el desarrollo armonioso de todos y de cada uno de las niñas y los niños.

Para ello las instituciones preescolares teniendo en cuenta las necesidades de la familia utilizará diferentes vías de trabajo con las mismas, lo que posibilitará una estrecha coordinación entre el trabajo que se realiza en la institución y el que se realiza en el hogar, evitando así, que surjan contradicciones entre lo que orienta la educación preescolar y las formas de socialización y las actitudes que los padres desarrollan en la casa respecto a sus hijos. Este aspecto resulta de vital importancia, sobre todo si se toma en cuenta que un gran peso de la educación de las niñas y niños descansa generalmente en el hogar, y no se obtienen resultados satisfactorios si no se coordinan los esfuerzos que puede realizar la escuela y la familia con métodos adecuados en el tratamiento y orientación a la problemática del niño.

Relevantes figuras de la intelectualidad cubana a través del tiempo, han señalado la necesidad de comenzar a educar al niño desde que nace. Desde mediados del siglo XIX, José de la Luz y Caballero, sostenía que: *“La educación comienza en la cuna y*

*termina en la tumba*² Más tarde el insigne maestro José Martí afirmó *"La educación comienza con la vida y no acaba sino con la muerte"*³

Ese carácter permanente de la educación, que vislumbra los más altos valores de la cultura, determina la necesidad y la importancia de aprovechar todos los instantes de la vida del niño para educarlo acertadamente. Es por ello que se hace necesario que los padres adquieran los conocimientos que los preparen para tan importante función social, ya que el estado reconoce a la familia como la célula fundamental de la sociedad y le atribuye responsabilidades y funciones esenciales en la educación y formación de las nuevas generaciones.

En la infancia preescolar se enmarca una etapa muy importante en la vida del infante ya que se comienzan a formar las principales premisas en la formación de la personalidad en las niñas y niños que influyen decisivamente en las condiciones de vida y educación que no es espontánea desempeñando la familia un rol protagónico. Las niñas y los niños de estas edades, desarrollan habilidades caligráficas de acuerdo con el procedimiento concebido y experimentado que influye favorablemente en la orientación espacial, la coordinación visomotora, el desarrollo de los movimientos, la formación de acciones de valoración y control, así como la formación de algunos hábitos posturales.

Las actividades plásticas que realizan las niñas y los niños como el dibujo, el modelado, la construcción, el trabajo con papel (rasgado, recortado), etc.; son actividades que sientan las bases para el desarrollo de las habilidades de la motricidad fina y control muscular en el preescolar, sin embargo no son muy tratadas en el ambiente hogareño. Este planteamiento está fundamentado por la apreciación de insuficiente realización de actividades preparatorias tales como: abotonado, desvestirse, acordonado, utilizar los utensilios en la mesa, pegados, recortes, dibujos, pinturas, actividades de construcción y modelado, otro elemento observado en la práctica educativa es la falta de articulación institución- familia, necesitando la acción y dedicación de ellas en estas actividades.

² Citado por DOMÍNGUEZ PINO Y MARTÍNEZ MENDOZA. *En: Principales modelos pedagógicos de la Educación Preescolar*, pág. 55

³ *Ibídem* 2

La etapa preescolar constituye un período con amplias posibilidades y resulta de gran interés conocerlo en toda su profundidad para, sobre la base de este conocimiento, científicamente fundamentado, poder organizar y estructurar las fuerzas educativas dirigidas a este fin. Todo lo expresado fundamenta la necesidad de conocer las particularidades de tan importante momento del desarrollo infantil y preparar a las familias para ello.

Hoy día en muchos países se realizan experiencias educativas encaminadas al desarrollo integral de las niñas y los niños, considerando a la educación como proceso conductor del desarrollo de los niños desde las primeras edades, viéndose al educador cuya máxima expresión es la familia, como facilitadores, guías, orientadores y conductores del proceso educativo. Son evidentes, así las influencias del ambiente familiar adecuado y estimulador del desarrollo infantil.

En la actualidad especialistas de alto nivel en las ciencias pedagógicas y psicológicas, conceden especial atención a la educación del niño en la edad preescolar, pues según opiniones de eminentes científicos, la educación recibida en los primeros años de vida, es decisiva en la formación de la futura personalidad, llegándose a afirmar que durante los tres primeros años, el niño vive un tercio de su vida y que en este período dada la plasticidad de su sistema nervioso sus adquisiciones son extraordinarias.

La educación de padres propone sensibilizar a la familia con la responsabilidad que le corresponde a la formación física y espiritual de sus miembros más pequeños basándose en la formación de hábitos, habilidades y sentimientos. Hoy cuando el país se encuentra inmerso en la batalla para lograr una cultura general integral del pueblo se hace necesario garantizar una adecuada preparación de la familia para que esta pueda jugar el papel protagónico que le corresponde en la formación de sus hijos. El Comandante en Jefe Fidel Castro expresó al respecto: *... "No hay dudas de que el trabajo de las educadoras es un factor principalísimo y fundamental, eso no se puede cuestionar en absoluto pero tampoco hay dudas de que el trabajo de los padres es una cuestión de gran importancia, una cuestión también fundamental"*⁴

⁴ CASTRO RUZ, FIDEL. *En Granma*. [La Habana]. __ 18 de febrero; 2000., p 4.

Dichas palabras hacen reflexionar sobre el hecho de que precisamente la familia, es quien debe guiar los primeros pasos de las niñas y niños en la vida. Pero ¿Saben en realidad cómo hacer coincidir los objetivos de la educación familiar con los de la educación social en correspondencia con la etapa evolutiva del desarrollo en que se encuentran?

Los problemas que vive hoy la humanidad se manifiestan cada vez más en las familias, la posibilidad de estabilidad familiar está muy relacionada con el desarrollo de la sociedad. Es conocido que se vive en una época de cambios, y transformaciones que las soluciones no siempre son de carácter reflexivo, sino de cambios en formas de actuación, hoy la familia necesita ser agente activo, protagónico del proceso educativo de sus hijos, como primeros educadores y necesitan ser preparadas para esta función.

El trabajo de orientación a la familia es una de las tareas más complejas mantener interesados a los padres para el conocimiento pedagógico de su hija o hijo no es cosa fácil, ni rápida de lograr, requiere de un proceso de análisis y de un trabajo sistemático con el padre para brindar la ayuda necesaria y precisa en el momento oportuno, se hace necesario hacerlo entender y no provocar una negativa rotunda al problema que se quiere dar solución.

Evidentemente se hace necesario crear condiciones favorables, un espacio para el intercambio y búsqueda de soluciones para un sano crecimiento en el seno familiar, siendo la familia el primer eslabón y el más importante en la formación que tiene la niña y el niño para la vida.

Es indispensable dotar a los padres de un sistema de conocimientos que le permitan cumplir exitosamente esta importante labor pedagógica en la familia, para ello debe mantener una influencia constante e insoslayable, de ahí la necesidad de que la educación familiar esté debidamente orientada desde su inicio. Los padres deben hacer cada día más estrecho el vínculo con las educadoras y la institución, deben asistir regularmente a las reuniones, demostrar preocupación por los problemas del centro, al referirse a este y a sus trabajadoras han de hacerlo con respeto y consideración.

En las familias, muy pocos poseen conocimientos psicológicos y pedagógicos, y en ocasiones si algunos de los miembros los poseen lo dejan en el plano teórico y no

incorporan sus conocimientos a la educación de los miembros más jóvenes de la familia por lo que la institución debe contribuir a la educación de los padres, dotando a la familia de conocimientos mínimos sobre Pedagogía y Psicología, mostrándole cómo aplicar los mismos en la práctica.

Los dos últimos siglos han estado marcados por la impronta de la preocupación y ocupación por la infancia, cuentan en su haber numerosas reuniones, encuentros, congresos etc., para analizar los problemas que giran alrededor de esta etapa de la vida, significándose el rol de primera y permanente educadora a la familia. En el intento de trabajar hacia esta perspectiva se realizan múltiples estudios de autores e investigadores que en la actualidad tratan temas de familias en este país como son: la Dra. Patricia Arés, Dr. Franklin Martínez, Dr. Guillermo Arias.

En la localidad cienfueguera investigan la temática de familia varios autores entre los que se señalan: Dra. María del Carmen Matamoros, Dra. Gisela Cañedo, MSc. Yaquelín Alfonso, MSc. Bárbara Bermúdez, MSc. Nélide Tejeda, MSc. Elizabeth Díaz, de igual manera se constata en la Maestría de amplio acceso trabajos dirigidos al desarrollo de la motricidad en la educación preescolar de MSc. María de la Caridad Cáceres, MSc. Erlinda Morffi y MSc. Mayda Abreus, entre otros.

En todos los casos se resalta la importancia de la atención a la familia para el desarrollo integral de la primera infancia y todos coinciden en que para que la familia pueda cumplir sus funciones educativas tienen que estar bien orientadas en el proceso de preparación y que la institución infantil necesita conocer las necesidades de las familias para poder dar respuesta con estrategias diferenciadas. Teniendo en cuenta lo antes expuesto la autora considera que todavía existen insatisfacciones en cuanto a la preparación de las familias de ahí la necesidad de buscar nuevas soluciones que mejore la calidad de vida de ellas.

Existen algunas limitaciones en este propósito ya que en varios cursos se plantean insuficiencias en las tareas relacionadas con el desarrollo de la motórica fina en los balances de cierre de etapas de trabajo y en el caso específico del centro donde se investiga se mantiene declarado en el banco de problemas por más de dos cursos escolares. Pero además los niños al terminar el grado preescolar no se encuentran lo

suficientemente preparados en relación con las habilidades relacionadas con la motricidad fina, de manera que le permita asimilar los contenidos de la escritura en la Educación Primaria.

Estas reflexiones del estudio teórico realizado sobre el tema, se acompaña del análisis de los resultados de instrumentos aplicados para determinar las causas que provocan las insuficiencias en el desarrollo de la motricidad fina que se detectaron al inicio del curso escolar y como parte de la entrega pedagógica se profundizó en el estudio de la caracterización de las familias revisión de registros de visitas al hogar y observación de las niñas y niños en las actividades educativas de la institución y en condiciones del hogar utilizando los criterios de calidad, buscando su correspondencia con la valoración del desarrollo de sus hijas e hijos.

El cruzamiento de la información obtenida como resultado se concreta en que las familias tienen insuficiente conocimiento de la importancia que tiene desarrollar habilidades tales como rasgado, recortado, modelado, construcción, plegado, plisado, ensartes, costura sin aguja entre otras, como premisas para la escritura. Excluyen las fortalezas que tienen para desarrollar habilidades de la motricidad fina desde el propio hogar, por falta de preparación para ello. Son más priorizadas en el hogar las actividades: ver programas televisivos, escuchar cuentos de adultos, sin procurar las dirigidas al desarrollo de la motricidad fina, a partir de estas, como fruto de la falta de preparación para el rol de educador.

Las reflexiones antes expuestas y el análisis de los resultados que arrojan los instrumentos aplicados en la etapa exploratoria, justifican la necesidad de plantear el siguiente: **Problema científico:** ¿Cómo contribuir a la preparación de la familia, para que influya en el desarrollo de las habilidades de la motricidad fina de las niñas y niños en el grado preescolar?

Siendo el **Objeto de estudio:** Proceso de preparación familiar en el grado preescolar, centrado en el **Campo de acción:** Tratamiento a la motricidad fina de las niñas y niños del grado preescolar desde el hogar.

En correspondencia con el problema se formula el **Objetivo** siguiente: Diseñar e implementar una propuesta de actividades que contribuyan a la preparación de la familia de las niñas y niños del grado preescolar para desarrollar la motricidad fina.

Preguntas Científicas:

1. ¿Qué fundamentos teórico-metodológicos sustentan el desarrollo de la motricidad fina en la Educación Preescolar?
2. ¿Qué caracteriza el desarrollo de la motricidad fina en las niñas y los niños del grado preescolar?
3. ¿Qué necesidades de preparación tienen las familias de las niñas y niños del grado preescolar para contribuir a desarrollar la motricidad fina desde el hogar?
4. ¿Cómo lograr efectividad en la preparación de la familia para contribuir al desarrollo la motricidad fina en niñas y niños del grado preescolar desde el hogar?
5. ¿Cómo valorar la efectividad de la preparación de la familia para contribuir al desarrollo de la motricidad fina en niñas y niños del grado preescolar desde el hogar?

Tareas de investigación:

1. Argumentación de los fundamentos teórico–metodológicos que sustentan el desarrollo de la motricidad fina en la Educación Preescolar, sus características en el grado preescolar y la preparación que necesita la familia para contribuir al desarrollo de estas habilidades.
2. Diagnóstico y caracterización de las necesidades de preparación de las familias para contribuir al desarrollo de la motricidad fina de las niñas y los niños del grado preescolar desde el hogar.
3. Diseño e implementación de la propuesta de actividades que contribuyan a la preparación de la familia para el desarrollo de la motricidad fina de las niñas y los niños del grado preescolar desde el hogar.
4. Valoración de la propuesta de actividades que contribuyan a la preparación de la familia para el desarrollo de la motricidad fina de las niñas y los niños del grado preescolar desde el hogar, después de su aplicación.

Se emplean los siguientes métodos.

Del nivel Teórico.

Analítico-sintético: con el objetivo de procesar la información relacionada con el tema a investigar, durante la revisión de bibliografías como premisas de los fundamentos teóricos de la motricidad fina.

Inductivo-deductivo: con el objetivo de efectuar generalizaciones y razonamientos necesarios y lógicos durante la revisión bibliográfica y el procesamiento de la información obtenida como resultado de la aplicación de diferentes instrumentos.

Generalización: utilizados con la finalidad de establecer juicios, valoraciones, criterios y conclusiones a partir de los resultados alcanzados al aplicar los instrumentos. ***Del nivel empírico:***

Observación mediante visita al hogar: (*inicial y final*) con el objetivo de Constatar cómo la familia le da continuidad al proceso educativo de las niñas y los niños del grado preescolar en el hogar (***ver anexo 1***)

Encuesta: a familias con el objetivo de constatar la preparación que posee la familia para contribuir al desarrollo de la motricidad fina desde el hogar (***ver anexo 2***)

Análisis porcentual: permitió hacer un análisis comparativo a partir del diagnóstico inicial con el final y corroborar la efectividad de propuesta de acciones educativas que contribuyan a la preparación de la familia para desarrollar la motricidad fina de las niñas y los niños del grado preescolar desde el hogar.

Población y muestra:

Población: 20 familias del grado preescolar del ENU: “Julio Luis Rodríguez”

Muestra: 12 familias del grupo preescolar A, seleccionada con criterio intencional por las siguientes razones:

- Por ser familias del grupo donde trabaja la autora como maestra.
- Por ser familias con niñas y niños que presentan dificultad en el diagnóstico en la motricidad fina.

- Ser niños que se encuentran en el grado terminal de la Educación Preescolar y estas habilidades tributan a la tarea de coordinación viso motora necesaria vencer como antesala de la escritura en primer grado.

Como **aporte práctico** una propuesta de actividades dirigidas a la preparación de la familia de las niñas y niños del grado preescolar para desarrollar la motricidad fina garantizando así buenos resultados en el diagnóstico final y calidad en el egresado de la Educación Preescolar

La tesis consta de **introducción**; que ofrece una breve panorámica del tema y los elementos del diseño teórico– metodológico de investigación. Dos capítulos, en el **primero** se presenta el marco teórico referencial y aspectos más significativos de la importancia y características de la motricidad fina en la Educación Preescolar, particularizando en el grado preescolar y los enfoques sobre la familia cubana y su preparación para ser los primeros educadores de sus hijos.

El **segundo capítulo** aborda la descripción de la metodología investigativa, los resultados de los métodos aplicados y la propuesta de actividades con su fundamentación, estructura y sugerencias metodológicas para la aplicación en el contexto del trabajo con familias. Además, en este mismo capítulo se incluyen los resultados de la valoración de la propuesta, realizada por la aplicación de métodos científicos de la investigación educativa. La tesis contiene conclusiones finales, recomendaciones y la bibliografía consultada. En el informe se presentan anexos que ilustran aspectos referidos al contenido de los capítulos.

CAPÍTULO I. EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR. PAPEL DE LA FAMILIA.

1.1-La motricidad fina en la educación preescolar. Características.

El desarrollo del niño que tiene lugar en la etapa preescolar es muy rico, amplio y se expresa en adquisiciones y formaciones muy variadas, se considera que más del 75 % (e inclusive hasta el 95 %) de lo que va a llegar a ser un hombre, se logra en ella. A pesar de esta riqueza y variedad, el análisis de las regularidades del desarrollo en esta etapa da la posibilidad de establecer, con bastante precisión, algunos períodos en los que los procesos y funciones psíquicas, sus características y propiedades, las interrelaciones que entre ellos se dan, adquieren una peculiaridad tal y una estructura de sistema que permite diferenciar unos de otros.

Además de esta estructura peculiar de los procesos y funciones y sus interrelaciones para un período dado, resultan también característicos para cada uno de ellos, los tipos de actividad, las formas de comunicación, las relaciones del niño con el adulto y con los otros niños y la posición que este ocupa en el sistema de relaciones sociales.

La edad preescolar constituye una etapa con características propias, en estas se sientan las bases para el desarrollo físico, espiritual e intelectual del hombre. Durante los primeros años se forman capacidades, hábitos y habilidades que en el pasado se consideraban asequibles solo en las edades mayores.

La teoría de L. Vigostki, fundamenta la concepción de que la educación como guía del desarrollo facilita este proceso, por lo que la selección de actividades motrices a desarrollar con los niños deben tener en cuenta las características del desarrollo motor de estas en cada edad, un programa de acciones de correlación y actividades instrumentales bien estructuradas desde la primeras edades puede contribuir notablemente al desarrollo de la motórica fina sin pretender acelerar el desarrollo. La planificación de las tareas motrices desde su forma más simple hasta la más compleja facilita y estimula la motricidad de los pequeños.

Como **motricidad** se entiende *todos los movimientos del ser humano. Estos movimientos determinan el comportamiento motor de los niños de 0 a 6 años que se*

manifiestan por medio de las habilidades motrices básicas.⁵. Pierre (1983) realizó estudios sobre motricidad donde plantea que *“la neuromotricidad y la psicomotricidad son campos científicos aplicados al movimiento”*⁶

Plantea además que los errores motrices son debido a un mal funcionamiento del órgano correspondiente. En este caso la autora considera que dichos errores pudieran producirse además por una insuficiente o deficiente dirección pedagógica del adulto en cuanto al desarrollo de esas habilidades desde las edades tempranas.

Como es conocido esta edad de cero a seis años es un período de maduración y formación del organismo del niño, hasta los cinco años una parte de los huesos de la muñeca de las manos continúan con predominio de tejidos cartilaginosos lo cual se debe considerar cuando se orienta la realización de trazos. En la dirección de los movimientos de las manos inciden la maduración del sistema nervioso central, requiriéndose de un trabajo diferenciado que se realiza por parte del cerebro. Por esto en la edad preescolar debe dedicarse gran atención al desarrollo de los pequeños músculos de las manos, base fundamental para propiciar una motricidad fina bien potenciada para lo cual es necesario incorporar ejercicios que favorezcan la formación y desarrollo de habilidades específicas como la coordinación visomotora pero para lograrlo es necesario y más productivo basarse en la esfera motivacional y afectiva para introducir a las niñas y niños en la relación de las actividades con los objetos como elemento inicial que sirve de base a todo su posterior desarrollo intelectual.

Para el logro de estos importantes objetivos que se han señalado como el desarrollo de las capacidades intelectuales y sensoriales del niño en la etapa preescolar y atendiendo a las particularidades de su percepción y pensamiento resulta de gran interés señalar dos ideas generales de carácter metodológico que en múltiples investigaciones han demostrado su efectividad. Son ellas la orientación como momento fundamental del proceso didáctico y la modelación como una forma de mediatización en la solución de las tareas, en correspondencia con el tipo de pensamiento característico en los preescolares mayores de cuatro a seis años.

⁵ Accesible en <http://sisbib.unms.edu.p/BVRevistas/Acta.Andina/v04-n/madurez.htm>

⁶ *Ibíd*em 5

El sistema osteomuscular en estas edades sufre sustanciales modificaciones. Los huesos aumentan sus dimensiones y modifican su estructura interna, se va produciendo la osificación de los cartílagos articulares. Los tendones y ligamentos tienen un débil desarrollo por lo que no resisten una atención considerable : de ahí la necesidad de que los educadores planifiquen el número de ejercicios y la distancia a recorrer en cada trazo teniendo en cuenta estas características, especial atención brindarán además a la postura pues la osificación de la columna no es completa, lo que permite un alto grado de plasticidad pero a la vez, el riesgo de deformaciones por la influencia de posiciones inadecuadas durante la realización de las actividades es grande y es necesario evitarlo.

Entre las características esenciales del desarrollo físico de las niñas y los niños preescolares, se observa que la actividad motora se inicia de forma desordenada en el primer año de vida, los movimientos globales se van haciendo más ordenados conjuntamente con el desarrollo físico, siendo de gran importancia realizar desde estas edades actividades dirigidas al fortalecimiento de sus músculos mediante las acciones con objetos que se pueden ir complejizando a medida que se fortalece el sistema nervioso central ya que aumenta la capacidad de trabajo. Si esto se realiza de esta forma se logrará un desarrollo físico que permitirá en la edad preescolar mejorar el control muscular.

En el grado preescolar existe un aumento de la fuerza muscular, mejora la coordinación de los músculos superiores e inferiores y con ellos la estabilidad del cuerpo. A partir de los logros se perfeccionan los movimientos de las articulaciones de las manos y los dedos. Al final de la etapa se deben haber desarrollado las habilidades motoras la flexibilidad y las funciones de los distintos analizadores.

Muchos autores han comprobado la contribución a los movimientos del desarrollo infantil, unos de los principales aportes de la obra de Piaget ha sido resaltar el papel que las acciones motrices tienen para el desarrollo de habilidades en los pequeños, además demostró que en las primeras actividades sensorio-motrices del niño (sus juegos, sus movimientos mientras juega y la observación del efecto de esos movimientos) afectan al desarrollo posterior de sus funciones cognoscitivas y de su comprensión. Cuando realiza el movimiento, el niño puede experimentar el tiempo, el

espacio y la lógica de los hechos, aprendiendo así a dar sentido a su ambiente y a lograr una aprehensión más firme de la realidad. El educador puede estructurar y conducir el programa de educación de movimiento de modo tal que pueda facilitar este proceso.

La evolución y desarrollo de la motricidad fina muestra un subyacente control motor más refinado y una mayor capacidad de procesar la información visual por parte del niño para relacionarlo con acciones precisas y eficaces que, bajo la influencia social y un elevado ritmo de desarrollo de las estructuras nerviosas “responsables”, hacen que desde las edades más tempranas el pequeño sea capaz de poner en función los procesos, sin haberse alcanzado aún los niveles de desarrollo de este.

Estos niveles en el desarrollo de la motricidad fina se alcanzan en íntima relación con el desarrollo el pensamiento ,que van desde las acciones de orientación externa (agarre, manipulación), hasta el lenguaje escrito : momento cualitativo superior en el desarrollo de la psiquis que solo se alcanza en la edad escolar , lo cual es posible si se lleva a cabo un proceso consciente de instrucción que permita preparar al niño para el importante logro de la escritura cuando concluya la edad preescolar , en lo que se considera como criterios de preparación : el dominio de los movimientos finos de la mano ,la percepción visual, la coordinación óculo - manual, la orientación espacial y la asimilación de los procedimientos generalizados de análisis, en íntima relación, los cuales deben comenzar a ser estimulados para su desarrollo, desde el nacimiento del niño

Condicionantes para la estimulación y el desarrollo de la motórica fina en las niñas y los niños del grado preescolar.

Desde el punto de vista filogenético, la liberación de las manos de sus labores de desplazamiento ha sido uno de los hitos más importantes en el desarrollo de la especie humana. El hecho de utilizar las manos en la actividad instrumentos como exigía el trabajo fue el elemento principal en el proceso de humanización de la persona⁷.

⁷ SÁNCHEZ CASTILLO, MARIBEL. En Tesis de Diploma, 2003, pág. 34.

La evolución y desarrollo de la motórica fina muestra un subyacente control motor más refinado y una mayor capacidad de procesar la información visual por parte del niño para relacionarlo con acciones precisas y eficaces que, bajo la influencia social y un elevado ritmo de desarrollo de las estructuras nerviosas hacen que desde las edades más tempranas el pequeño sea capaz de poner en función los procesos, sin haberse alcanzado aún niveles de desarrollo de este.

De ahí que la motricidad, el desarrollo psíquico y la educación como término que aparecen inexcusablemente interrelacionados ya que toda concepción educativa debe fundamentarse sobre los actos y acciones del niño en su componente no solo individual y personal sino también en su dimensión social y cultural y en ello la intervención de la familia como agente favorecedor para su desarrollo resulta decisivo, en tanto este proceso transcurre en las edades más tempranas, aquellas en las que los niños se deben casi absolutamente al ambiente familiar⁸.

En tal sentido se tiene en cuenta sus aspectos neuromotor, afectivos y cognitivo y se utilizan además los dispositivos especiales y temporales para que el niño manifieste su expresividad motriz, plástica, y mediante el lenguaje ayudarle a ser protagonista de su propio aprendizaje de modo que sea investigador, creativo y aprenda con placer en un ambiente lúdico y agradable, en relación con el adulto y los objetos circundantes, en la forma propia en que el niño lo hace.

La evolución y desarrollo del pensamiento de la motricidad fina se alcanza en íntima relación con el desarrollo del pensamiento (Vigostki, 1982), que van desde las acciones de orientación externa (agarre, manipulación), hasta el lenguaje escrito: momento cualitativamente superior en el desarrollo de la psiquis que solo se alcanza en la edad escolar, lo cual es posible si se lleva a cabo un proceso consciente de instrucción que permita preparar al niño para el importante logro de la Preescritura cuando concluya la edad preescolar, en lo que se consideran como criterios de preparación: el dominio de los movimientos finos de la mano, la percepción visual, la coordinación óculo-manual, la orientación espacial y la asimilación de los procedimientos generalizadores de análisis,

⁸ PERALTA ABREUS, YUNEISI. *En Tesis de diploma, 2008, pág. 14.*

en íntima relación (M.A. Rosés 1965), los cuales deben comenzar a ser estimulados para su desarrollo, desde el nacimiento del niño.

Entre los requerimientos teóricos que sirven de base se destacan: las acciones motoras y perceptuales, que surgen a partir de la actividad externa material, es decir, en el proceso de interiorización de dicha actividad. Esta concepción se deriva del principio de la unidad de la psiquis y la actividad, en el cual desempeña un papel importante Vigostki y posteriormente Rubinstein y Leontiev (1967). La unidad reside en que la actividad psíquica no solo se construye según el modelo de la actividad externa, sino que se expresa en ella. La psiquis y la actividad externa no son dos cosas distintas, sino dos formas de un todo único de la actividad, las cuales están unidas entre sí mediante transformaciones mutuas que ocurren de la actividad externa a la interna y viceversa.

Este movimiento se produce porque ambas poseen una misma estructura. Galperin 1962, siguiendo estas ideas, continuó desarrollando dicho principio, y señaló que los nuevos tipos de actividad psíquica se asimilan primero en forma externa, material, y luego se transforman en interna, proceso que transcurre por etapas. De esta manera, resulta de gran importancia para el desarrollo del niño, la adquisición de la modalidad escrita del lenguaje. Vigostki se refiere al mecanismo del desarrollo. En ellos resultan esenciales las relaciones entre este y la instrucción.

A diferencia de otras concepciones, Vigostki (1982), expresa: “ Descubrimos que la instrucción generalmente precede al desarrollo ” uno de los conceptos más trascendentales de la teoría de Vigostki es la zona de desarrollo próximo, a partir de la consideración de lo que el infante puede hacer por sí solo y lo que es capaz de realizar en la actividad conjunta con el adulto. El trabajar sobre el desarrollo potencial implica, de hecho, asumir que la instrucción antecede (o debe anteceder) al desarrollo.

Sin embargo, lo potencial en el desarrollo no solamente debiera buscarse en términos de distancias entre lo real y lo potencial, es decir, cuánto le falta, en términos cuantitativos. Lo potencial puede estar también en la posibilidad de asumir vías diferentes para la instrucción en función de diferentes individuales de los sujetos y así lograr favorecer el desarrollo.

Lo analizado anteriormente resulta de especial interés en esta investigación, en tanto se asume que cualquier teoría inherente al desarrollo debe basarse en una concepción histórico-cultural y, de manera específica, en la relación entre instrucción y desarrollo. Para la escuela histórico-cultural de Vigostki y sus seguidores, la motricidad humana se constituye como elemento capital para el desarrollo infantil, y se relaciona de forma efectiva con el lenguaje y el pensamiento en función de una plena adaptación autónoma a la sociedad para contribuir a su desarrollo. Los especialistas y educadores están de acuerdo en afirmar que las manos y los ojos inmóviles son capaces de captar los contornos de los objetos.

Distintos autores e investigadores han descrito desde estas posiciones los procesos involucrados en el desarrollo de la motricidad fina, por periodos, en el que se expone de manera más explícita que la edad temprana y preescolar. Contribuir a acercarse más al conocimiento de la realidad objetiva y reducir los problemas que se presentan al final de la edad preescolar, y realizar una influencia educativa debidamente planificada, dirigida y controlada desde edades tempranas es el interés de desarrollar las habilidades motrices en estas edades por lo que es de gran importancia su estimulación.

La motricidad fina es el término que se refiere al control de los movimientos finos (pequeños, precisos), contrario a los movimientos gruesos (grandes, generales) También hace referencia a la coordinación de las funciones neurológicas, esqueléticas y musculares utilizadas para producir movimientos precisos (como señalar un objeto pequeño con un dedo, en lugar de mover un brazo hacia el área en general)

Pensadores como L. S. Vigostki (1896-1934) en su evolución teórica puso en evidencia la planificación y organización verbal y social como carácter distintivo de la actividad motriz voluntaria, él consideraba el movimiento voluntario como el resultado obtenido de la relación comunicativa entre el adulto y el niño, relación que permitía catalizar las instrucciones verbales del adulto sobre la base de las acciones motrices. El desarrollo del control de la motricidad fina es el proceso de refinamiento y se desarrolla a medida que el sistema neurológico madura.

En este breve espacio se intenta esquematizar de manera sencilla, cómo es que el movimiento se va dando en el ser humano desde que nace y cómo se va afinando a

través de la maduración y las experiencias propias, dado que estas etapas son las que se suceden en el niño durante su paso por la escuela básica y resultan por tanto, motivo de estudio para el educador físico puesto que su labor docente incide en el desarrollo de la motricidad en el educando.

El desarrollo perceptivo-motor es el umbral desde el que se inicia el movimiento en el ser humano a partir del momento en que abre los ojos a este mundo. Se va dando a la par que el desarrollo biológico (en donde se observan los cambios físicos relativos al peso y la estatura); al desarrollo fisiológico (en donde se presentan cambios internos y externos que son más observables en el periodo de la pubertad); y también los cambios psicológicos (en donde la conducta se va transformando a medida que el ser humano crece, se comunica y se interrelaciona con sus semejantes hasta llegar a conformar una personalidad propia.). El desarrollo del movimiento, se inicia con el proceso perceptivo-motor el cual puede describirse como el proceso para alcanzar la coordinación de la actividad motora a través de la organización de los estímulos sensoriales.

Para entender el significado de la percepción, habrá que considerar que los sentidos son, en primera instancia, el vehículo a través del cual el ser humano recibe los estímulos provenientes tanto de su interior, como del exterior. Posteriormente, cuando un conjunto de sensaciones ha sido procesado por la mente, se transforman en una percepción. De tal forma, que todo movimiento voluntario, es resultante de la información percibida a través de los distintos estímulos sensoriales.

Las capacidades coordinativas que se desarrollan a lo largo del proceso perceptivo-motor, representan los puntos de partida para el aprendizaje de movimientos más elaborados que serán posibles a través de la afinación de la coordinación, la cual se observa en una ejecución cada vez más eficaz del movimiento. El desarrollo perceptivo-motor por tanto, es un proceso que se lleva a cabo en el niño desde que nace hasta aproximadamente los seis o siete años de edad, por ser la etapa que resulta más propicia para estimular cada una de las capacidades que conforman sus tres componentes fundamentales: la corporalidad; la temporalidad y la espacialidad. La síntesis de todos estos elementos se hace evidente en la adquisición del equilibrio y posteriormente de la coordinación, capacidades que en su conjunto, van permitiendo al

niño despertar al conocimiento de sí mismo, del espacio, de las personas y de los objetos que le rodean.

Pero, ¿qué es una capacidad? Aquí se señala que una capacidad es en principio, aquella cualidad (atributo nato) que se va afirmando en el niño por medio de los procesos de maduración; cualidad, que al ser mejorada a través de la práctica, llega a convertirse en una capacidad. De tal forma, las capacidades motrices constituyen los cimientos de las habilidades motrices. Para entender qué son las habilidades motrices, se debe empezar por definir al movimiento y conocer qué son los patrones de movimiento, así como los patrones fundamentales o básicos de movimiento.

El doctor Gallahue desde los años ochenta, en donde señala que el término “movimiento”, está referido a los cambios observables de la posición de alguna de las partes del cuerpo; en cambio, un patrón de movimiento o patrón motor, es una serie de movimientos relacionados entre sí, pero que por su simplicidad no llegan a ser considerados como patrones básicos de movimiento, como levantar y bajar un brazo o una pierna. En cambio, los patrones fundamentales o básicos, son más complejos porque encierran una combinación de patrones de movimiento de uno o más segmentos del cuerpo como los que entran en juego al caminar, correr, saltar, lanzar.⁹

Los patrones básicos de movimiento han sido divididos en general por los estudiosos del tema en cuatro grandes grupos: desplazamientos, saltos, giros y manipulaciones. Otros como Gallahue, insertan a los desplazamientos y saltos en una sola categoría o grupo al que le denominan de locomoción, y al equilibrio en el grupo de los giros, por lo que dividen a los patrones básicos de movimiento en: locomociones (desplazamientos y saltos); estabilizaciones (giros y equilibrios); y manipulaciones (lanzamientos, recepciones, golpes con pies y con manos) Al final, ambas clasificaciones trabajan lo mismo.

A los niños del tercer ciclo les corresponden las tareas más delicadas que enfrentan los niños de edad preescolar, tales como el manejo de los cubiertos o atar las cintas de los zapatos, esto representa un mayor reto al que tienen con las actividades de motricidad gruesa aprendidas durante este período de desarrollo. El sistema nervioso central está

⁹ *Ibíd*em 5

tratando de lograr suficiente maduración para mandar mensajes complejos del cerebro hasta los dedos de las manos. Además los músculos pequeños se cansan fácilmente, a diferencia de los grandes; y los dedos cortos, regordetes de los niños hacen más difíciles las tareas complicadas. Finalmente las habilidades de motricidad gruesa son las que requieren más energía, que es ilimitada en los niños mientras que las habilidades de motora fina requieren paciencia, la cual a esta edad es muy escasa, por lo que hay una considerable variación en el desarrollo de motricidad fina entre este rango de edad.

Para cuando los niños tienen tres años, ya muchos tienen control sobre el lápiz, pueden dibujar un círculo, aunque al tratar de dibujar una persona sus trazos son aún muy simples. Es común que los niños de cuatro años puedan ya utilizar las tijeras, copiar formas geométricas y letras, abrocharse botones grandes, hacer objetos con plastilinas con varias partes. Algunos pueden escribir sus nombres propios utilizando mayúsculas. Una figura humana dibujada por un niño de cuatro años es típicamente una cabeza encima de las piernas con un brazo que sale de cada pierna.

Sin embargo la consolidación del desarrollo de las habilidades motoras finas es considerablemente más complicada. Para que un niño logre tener éxito en su actividad motora fina requiere de planificación, tiempo y una gran variedad de materiales para jugar, para que él se sienta motivado a desarrollar su motricidad fina hay que llevar a cabo actividades que le gusten mucho, incluyendo trabajos manuales (rasgar, recortar, plegar papel, ensartar cuentas), rompecabezas, construir cosas con cubos y estructuras y realizar diferentes acciones de correlación e instrumentales.

En resumen se puede señalar que durante este ciclo se producen las siguientes adquisiciones motrices:

- ❖ Capacidad de control de la tonicidad que permite la disociación de movimientos de brazos y piernas.
- ❖ Capacidad de control de equilibrio.
- ❖ Capacidad de control y regulación de la postura.
- ❖ Capacidad viso motriz que incluye: Lanzar, coger y golpear, construir con bloques y estructuras, cortar en líneas rectas y curvas, copiar, imitar, dibujar de

forma simple y/o compleja, realizar acciones de correlación (desabotonar, utilizar los rompecabezas), rasgado y doblado de papel.

- ❖ Capacidad del desarrollo del esquema corporal.
- ❖ Capacidad del desarrollo del espacio.
- ❖ Capacidad grafo motriz para simbolizar con expresión los objetos y personas. Se inicia el desarrollo de la representación mental.

Para el niño de esta edad es necesario realizar la estimulación de la motricidad fina a través de situaciones de juego.¹⁰

- ❖ Acciones de correlación e instrumentales: Introducir y sacar objetos de cajas, tapar y destapar objetos, abrir y cerrar, construcciones con diferentes materiales: bloques, estructuras y que representen elementos para enroscar, encajes de unas piezas en otras, ensartes de bolas y enrosques de tornillos y rasgado de papel (tiras y pellizcos)
- ❖ Vamos a dibujar: Garabatos y dibujos, juegos dactilares, rellenado con pintura de dedos, coloreado, recortar y pegar figuras que tengan líneas curvas no muy pronunciadas en diversas superficies y con diferentes materiales, hacer figuras sencillas de plastilina, doblado de papel y desplazamiento con lápiz sin levantarlo en la hoja por diferentes recorridos

Se pueden señalar algunos elementos fundamentales para estimular el desarrollo de la motricidad fina: La estimulación sobre las estructuras biofisiológicas y psicológicas cobra especial significación y ejerce una acción determinante sobre el desarrollo infantil, la posibilidad de influir sobre el desarrollo de un niño mediante la estimulación, está fundamentado biológicamente por dos factores de maduración, de naturaleza endógena y su interacción con factores ambientales, la falta de estimulación puede tener efectos permanentes e irreversibles en el desarrollo del cerebro, pues altera su organización y las posibilidades de configurar las estructuras funcionales que han de constituir la base fisiológica positiva del aprendizaje, la estimulación debe ser precoz, pues antes del nacimiento ya el individuo necesita ser estimulado tempranamente, porque debe ir delante y conducir el desarrollo, sin identificarla con la aceleración y debe ser oportuna

¹⁰ *Ibíd*em 5

pues en dependencia del desarrollo fisiológico y psicológico del niño en los diferentes estudios, deben condicionarse las influencias pedagógicas como elemento potenciador del desarrollo.

1.2 La familia como agente educativo.

La vida en el hogar ofrece múltiples posibilidades para desarrollar niños inteligentes; por ello se afirma que la familia tiene gran valor como socializadora de ser humano y como primera institución educativa, pues esta puede y debe asumir su papel protagónico en el hogar en correspondencia con el trabajo de la institución, conversar con los niños sobre lo que lo aprenden, plantearle nuevos problemas relacionado con lo que estudian; para así desarrollar su pensamiento.

Es importante que la familia conozca sus funciones para que puedan ofrecer un uso adecuado de las mismas; ya que si la familia toma conciencia de que es insustituible puede obtener buenos resultados en la educación y formación de sus hijos, pero para ello hay que prepararlas. La educación de la joven generación en la sociedad es objeto de especial preocupación. El éxito de esta tarea está determinado por la unidad y coordinación de las influencias educativas de la sociedad, que se establecen entre las instituciones docentes estatales, la familia, y las organizaciones sociales. La base de esta unidad es total coincidencia de los intereses del estado y de la familia, en la educación de la nueva generación, que están dirigidos a formar ciudadanos multilateral y armónicamente desarrollados, útiles a la sociedad y leales a la patria.

El papel rector de la sociedad en la educación está condicionado por la formación del niño en el colectivo, donde él adquiere los primeros hábitos de conducta social; la educación en la escuelas primarias tiene un carácter específicamente argumentado, transcurre en un medio pedagógico especialmente creado, y se realiza por especialistas profesionalmente preparados. El reconocimiento del papel rector de la sociedad en la educación, no disminuye en lo absoluto la enorme importancia de la familia en la formación de la personalidad del niño. Los padres son sus primeros maestros y educadores. La fuerza de su influencia sobre la personalidad que se forma, es extraordinariamente grande. El fundamento de la influencia de los padres sobre el niño, es su amor desinteresado hacia él, su preocupación por el hijo, en combinación con las

exigencias sociales. A este amor y preocupación el niño responde con un profundo cariño y amor a los padres, con el reconocimiento de la superioridad y autoridad paternas, con el deseo de observarlos e imitarlos en todo. La influencia de la familia está condicionada por la docilidad del niño a las influencias educativas, por su carácter imitativo.

La autora Patricia Arés en su libro: "Mi familia es así" considera que la **familia** es la primera institución social en que se desenvuelve el individuo, educa en todo momento de la vida, actúa como el primer marco de referencia para el ulterior desarrollo de importantes adquisiciones de la personalidad y define tres criterios de familia:

Consanguíneo: Son todas aquellas personas con vínculos conyugales o consanguíneos. Esta definición destaca los vínculos de parentescos, resaltando la ontogénesis de la familia. En este sentido, de acuerdo a la cercanía de vínculo se definen las llamadas familias nucleares (constituida por padres e hijas-hijos) y las familias extendidas, éstas incluyen además a otros miembros. A su vez se han utilizado conceptos tales como familias bigeneracionales (constituidas por padres e hijas-hijos) y trigeneracionales.

Cohabitacional: Son todas aquellas personas que cohabitan bajo el mismo techo unidos por constantes espacios temporales. Esta definición enfatiza en el marco de la referencia medioambiental más próximo a la persona, denominado en términos populares como el hogar.

Afectivo: Son todas aquellas personas que tienen un núcleo de relaciones afectivas estables. Lo principal en éste caso es el grado de estabilidad e intimidad de los vínculos afectivos.

Esta preocupación de educar a los niños en familia se remonta al propio Juan Amos Comenius (1592-1670) que consideró de gran importancia el período inicial de desarrollo en sus primeros seis años de vida y consideró que este período de intenso desarrollo debía aprovecharse para educar a los niños en las escuelas maternas y en la familia dirigida por las madres preparadas pedagógicamente.

¿Quién debe ayudar a los padres a dominar la ciencia y el arte de educar? Un importante papel en este trabajo les pertenece a las educadoras de las instituciones

preescolares. Ellas, al tratar de establecer la unidad y la interacción de las influencias educativas sobre el niño entre la familia y la escuela, realizan la instrucción pedagógica de los padres, les prestan una ayuda práctica. Se debe trabajar para lograr en el niño un desarrollo general más que para el logro de habilidades muy específicas y correctas, tanto las educadoras como los padres en el hogar, deben sentar las bases del sentido del deber y la responsabilidad de los niños. Para esto se debe cumplir a cabalidad con las funciones de la familia las cuales son: La económica, biosocial, espiritual y educativa.

Es necesario valorar que sentido subjetivo tienen las actividades e interrelaciones educativas para sus integrantes: hasta qué punto las regulan conscientemente pues existen diversas influencias educativas que no se representan conscientemente; y cómo las asumen en sus planes de vida. Se señaló anteriormente a la familia como el grupo humano primario más importante en la vida del hombre. El grupo humano es una comunidad de personas que actúa entre sí para lograr objetivos conscientes, una unidad que actúa objetivamente como sujeto de la actividad. En los llamados grupos primarios la relación se apoya no sólo en contactos personales, sino también en la gran atracción emocional de sus miembros hacia los objetivos, en el alto grado de identificación de cada uno con el grupo. La base psicológica y social de la acción grupal es la comunidad de intereses, de objetivos y la unidad de las acciones.

Funciones de la familia

Muchos autores coinciden en que las funciones específicas de la familia son la biosocial, la espiritual-cultural y la económica, como función general, la educativa o formativa. Es necesario subrayar que las funciones se expresan en las actividades reales de la familia y en las relaciones concretas que se establecen entre sus miembros, asociadas también a diversos vínculos y relaciones extrafamiliares, pero a la vez se vivencian en la subjetividad de sus integrantes, conformando las representaciones y regulaciones que ya mencionamos. Las funciones constituyen un sistema de complejos ínter condicionamientos: La familia no es viable sin cierta armonía entre ellas; una disfunción en una de ellas altera al sistema.

Es bueno destacar las funciones de la familia se expresan en las actividades reales y concretas que se establecen entre sus miembros, asociados a vínculos extrafamiliares. Ocurre en muchas familias que no todos desempeñan sus realizar con miras a satisfacer las necesidades educativos del niño a través de una atención personalizada que en la medida que se revelan nuevos hallazgos, a través del seguimiento y la evaluación de la eficacia del programa concebido en sus inicios y paulatinamente enriquecido, rectificado y perfeccionado en el propio proceso de ejecución.

Para el niño que va a comenzar el grado preescolar es necesario cierta reserva sobre el mundo circundante, para ello es importante la acción de la institución y la familia. La autora considera que estos elementos teóricos corroboran la importancia del problema objeto de investigación.

La familia desempeña una **función económica** que históricamente le ha caracterizado como célula de la sociedad. Esta función abarca las actividades relacionadas con la reposición de la fuerza de trabajo de sus integrantes; el presupuesto de gastos de la familia en base a sus ingresos; las tareas domésticas del abastecimiento, el consumo, la satisfacción de necesidades materiales individuales. Aquí resultan importantes los cuidados para asegurar la salud de sus miembros.

La **función biosocial**: comprende la procreación y crianza de los hijos, así como las relaciones sexuales y afectivas de la pareja. Estas actividades e interrelaciones son significativas en la estabilidad familiar y en la formación emocional de los hijos. Aquí también se incluyen las relaciones que dan lugar a la seguridad emocional de los miembros y su identificación con la familia.

La **función espiritual-cultural**: comprende, entre otras cuestiones, la satisfacción de las necesidades culturales de sus miembros, la superación y esparcimiento cultural, así como la educación de los hijos. Algunos autores diferencian además la función educativa que se despliega en buena medida a través de las otras enumeradas hasta aquí; pues todas ellas satisfacen necesidades de los miembros, pero a la vez educan a la descendencia, y de esta manera garantizan aspectos de la reproducción social.

La **función educativa**: como célula básica de la sociedad debe ser cumplida, ante todo, a través del ejemplo positivo de los padres, cuya participación en la sociedad significa el

mejor modelo de comportamiento para los hijos ante la vida. Esta función le adjudica a la familia el papel primordial de educar a las jóvenes generaciones.

En el grupo pequeño se ejerce un control social peculiar sobre los miembros, se adoptan ciertas normas y valores y se espera de cada uno su cumplimiento. Hay en su seno mecanismos de aprobación y desaprobación de las conductas de sus integrantes, en función de las normas y valores aceptados. En el grupo familiar sus actividades, de contenido psicológico muy personal, producen una comunicación emocional y una identificación afectiva que responden en primer lugar a necesidades íntimas de la pareja y a los lazos de paternidad y filiación, privativos de la familia.

Por todo lo antes expuesto la investigadora considera que la relación familiar es un factor importante en desarrollo integral de sus miembros. La familia educa múltiples facetas de la personalidad, a distintos niveles, educación intelectual, educación cívica, educación estética entre otras, son los que pueden encomendarse a otras instituciones sociales, como a la escuela; mientras que los fundamentales y profundos como la intimidad y el calor familiar, son imposibles de ser transferidos. Lo que de un modo insustituible ha de dar la familia a un niño, es la relación afectiva visto en mayor medida cuanto más pequeño sea el niño.

En los primeros años de su vida es una auténtica necesidad biológica, como base de la posterior actividad fisiológica y psíquica, se le estimulan actitudes y habilidades necesarias: andar, hablar, respuesta afectiva a la sonrisa, entre otras, que sino se educan en el momento oportuno, luego ya no es posible grabarlas en el niño.

A medida que el niño va creciendo, cuenta menos el papel condicionante del afecto materno y el familiar para dar creciente entrada a factores externos a la familia, aunque la primera situación nunca llega a romperse del todo. El papel de la familia consiste en formar los sentimientos, asume este papel no enseñando, sino contentándose con existir, es decir, amando; y la acción educadora se extiende a los padres tanto como a los hijos. Esta formación de los sentimientos abarca: educación estética, educación moral y educación de la sensibilidad, si en estas cosas falla la familia, es dudoso que alguien mas pueda sustituirla. También compete a los padres el educar la voluntad de

sus hijos su capacidad de esfuerzo, de entrega y de sacrificio, su espíritu de cooperación y su capacidad para el amor.

A partir de estos planteamientos la autora considera que es imposible lograr transformaciones en los modos de actuación de las familias, sin modificar las vías que se utilizan en su preparación, haciéndola corresponder con las particularidades, tipos de familias, intereses, necesidades y que logren la participación activa de ellos en la propuesta de acciones dirigidas a la educación de sus hijos. Es por ello que le corresponde la escuela la tarea de orientar a las familias sobre cómo se puede trabajar con las niñas y niños en el desarrollo de la motórica fina en estas edades.

1.3- Papel de la familia en la estimulación del desarrollo de la motricidad fina.

Anticiparse, prevenir, estimular el desarrollo humano constituye uno de los retos actuales que implica el diagnóstico precoz y la estimulación temprana enmarcándose en un proceso conjunto, combinado y coordinado. La necesidad de proporcionar una estimulación propicia en el momento oportuno, condujo inexorablemente a la consideración de impartir esta estimulación desde los momentos más tempranos de la vida, surgiendo así el concepto de estimulación temprana del desarrollo.

Estimulación temprana es concepto algo controvertido; por una parte se ha asociado a todo un accionar que se relaciona con lo patológico, con factores de riesgo, con la presencia de desviaciones del desarrollo, y por otra, con una sobreestimulación sociocultural que a veces intenta ser compensatoria de las carencias básicas de la población infantil. Toda niña o niño puede crecer y desarrollar más y mejor si se le ayuda y estimula en todas las áreas del conocimiento humano y en especial en la conducta motriz fina, en su preparación práctica y su ingreso en la escuela.

Hasta hace varios años no se tenía en cuenta la necesidad de comenzar a estimular a las niñas o niños en todas las esferas del desarrollo desde edades tan tempranas como en el primer año de vida. Para lograr una estimulación adecuada es necesario que los padres conozcan cómo organizar la vida de sus hijos, que estimular, cómo hacerlo y con qué.

Hay que informar a los padres de familia que ellos son los mejores educadores de sus hijos, por cuanto la estimulación en el seno del hogar tiene garantizado el amor y la

dedicación que los pequeños necesitan, así como la realización en todos los momentos del día y por todos los integrantes de la familia de encomiendas, tareas, modos de actuación. El problema no radica en un programa de estimulación especial, dirigido a carencias; la cuestión esencial está en evitar la carencia, en anticipar, en prever que no surja la deficiencia: Por tanto, la estimulación no se puede hacer esperar y debe contemplar todas las esferas del desarrollo humano.

Educar al hombre para la vida constituye un principio de la educación cubana. La necesidad de informar a las familias y de involucrarlas en el proceso educativo de sus hijos es cuestión de suma importancia; hay que preparar a la familia y en particular a los padres antes de que nazca el pequeño. El proceso educativo no debe verse como algo propio de la educación formal, de la educación que las niñas y niños reciben en las escuelas; aun cuando ellos asistan a las instituciones infantiles, los padres y las familias deben conocer cuál debe ser el desarrollo a alcanzar por sus hijas e hijos en cada etapa y que hacer para lograrlo. Ese hacer, es precisamente qué y como estimular.

De ahí que consideremos que una cuestión importante en la preparación de las familias consista en que aprendan a observar los progresos de sus hijos, no solo por lo que logran hacer los niños de manera independiente, sino cuánto pueden ser capaces. En este se le debe insistir a los padres para que vean el desarrollo con una proyección, para eso tienen que estar atentos a cuando el niño intenta algo nuevo, aun cuando no lo logre.

Estos intentos son importantes "avisos" de los avances del niño; en este sentido, sin hablar a los padres de desarrollo actual, de desarrollo potencial y zona de desarrollo próximo, que indudablemente constituyen aspectos medulares de la teoría de L. S. Vigostki, y que sirven de fundamento a nuestra concepción del desarrollo, hay que transmitir a las familias, con un lenguaje sencillo, la relación que existe entre enseñanza y desarrollo, entendiendo la enseñanza en las primeras edades y la estimulación " que requiere el pequeño para alcanzar el desarrollo deseado.

Este proceso ocurre como resultado de la interacción del sujeto que se desarrolla con las condiciones sociales de vida, de modo que la interacción presupone que tanto el niño como el adulto asuman un rol activo en este proceso y, por lo cual, no podrán

plantearse objetos educativos al margen de los sujetos que en él participan. Es por ello que ambos deben ser conciente de lo que ocurre como resultado de dicha interacción y que su producto más importante es precisamente el desarrollo de la personalidad.

La tesis vigostkiana afirma que el proceso interactivo que ocurre en la zona de desarrollo próximo, tiene dos productos: uno directo, relacionado con la apropiación de determinados conocimientos, hábitos y habilidades, o sea, con el aspecto instrumental de la tarea; y otro indirecto, que implica una reestructuración de las funciones psicológicas y tanto, el paso a un nivel superior de funcionamiento cognitivo.

Precisamente este producto indirecto constituye el genuino indicador de que se ha producido desarrollo, sin embargo, queda casi siempre de la conciencia del educador y de los infantes, reto de la interacción. De tal forma, en la práctica pedagógica cotidiana tiene lugar un grave fenómeno, en el que la función de desarrollo, fruto de la interacción de todos los sujetos que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje, queda sumida en las tinieblas. Este hecho impide que el educando pueda asumir un rol verdaderamente activo o protagónico con respecto a su propio desarrollo y tanto, la educación no cumple su función verdaderamente desarrolladora.

Investigaciones realizadas en el campo pedagógico y psicológico han permitido obtener datos significativos, demostrando que los primeros años de vida son fundamentales para el desarrollo humano y que comenzar a educar al pequeño en edades mas avanzadas, enmarcadas en la etapa preescolar (4-6 años), se pierde algún tiempo, no recuperado del todo en etapas posteriores, ya que los periodos sensitivos comienzan a formarse desde las edades iniciales.

Debido a los beneficios obtenidos con estos programas, hoy día es común que se imparta en niñas y niños, pues la estimulación pretende desarrollar al máximo la consecución de los logros en todos ellos implica técnicamente no solo la estimulación sensorial, afectiva y motriz, sino todos los demás aspectos relacionados con el desarrollo multilateral y armónico de los niños.

De ahí se deriva que un sistema de estimulación temprana que no contemple el acervo sociocultural o que sea ajeno al mismo, no podrá ser efectivo para alcanzar los niveles esperados de desarrollo. Las posibilidades del desarrollo infantil pueden ser

aprovechadas sustancialmente si se trabaja con mediadores innatos, como son los padres de familia y otros adultos que interactúan directamente con el niño en el medio en que nace. La madre es quien generalmente prioriza esta mediación y bien orientada puede resultar un agente muy significativo en la calidad del desarrollo de sus hijos.

De la calidad de la relación de la madre y otros adultos que establecen relación con el niño en el medio familiar, y de cómo organizan sus interacciones ha de depender en mucho la calidad de las destrezas del niño: comunicativas, cognoscitivas, sociales. Este tipo de comunicación sienta las bases para la formación de comportamientos, conocimientos, hábitos y habilidades sociales, emocionales, intelectuales, que a su vez, posteriormente, incidirán en su conjunto en la formación de normas y valores. Este potencial educativo de los padres puede ser reforzado por la ayuda directa de los educadores y de esta manera organizar un sistema de actividades que pueda aplicarse en el hogar y en estrecha relación con lo que ha de ser esperable en cada momento del desarrollo, actuando así como mediador entre la niña o el niño y los padres.

La familia ocupa un papel primordial en la estimulación de las niñas y niños ya que teniendo en cuenta que la estimulación temprana es para la consecución de los logros en todos los niños, e implica técnicamente no solo la estimulación sensorial, afectiva y motriz, sino todos los demás aspectos que implica el desarrollo multilateral y armónico de los infantes, pueden brindar apoyo a su enseñanza.

La etapa más importantes del individuo, sin duda, son sus primeros años, donde la familia y el entorno social cobran un papel preponderante en el desarrollo físico, cognitivo, afectivo y de personalidad. Durante esta parte de la vida el niño recibe los estímulos y experiencias del medio en el cual está inmerso, de ahí la importancia de crear un ambiente propicio a su formación, con el apoyo de programas de estimulación temprana.

Los padres han de saber que acariciar a su hija e hijo no es solo una muestra de amor, sino que es a la vez, el primer paso para su educación motriz, esto le servirá para conocer que nunca se puede educar la motricidad sin que eduquemos simultáneamente su afectividad y su cognición. La etapa más importantes del individuo, sin duda, son sus

primeros años, donde la familia y el entorno social cobran un papel preponderante en el desarrollo de la estética, de la plástica, físico, cognitivo, afectivo y de personalidad.

Vías de preparación familiar

La familia como grupo social representa los valores de la sociedad y desempeña un papel muy importante en la formación de las nuevas generaciones, es innegable que la familia transmite a sus hijos los modos de actuar, formas de relación con las personas, normas de comportamiento social que reflejan mucho lo que ellos mismos en su temprana niñez y durante toda la vida aprendieron e hicieron suyos.

En Cuba se han alcanzado logros que son incuestionables desde el punto de vista familiar y sus derechos y deberes para con sus hijos y la sociedad. La familia, como célula fundamental de la sociedad y lugar determinante donde los hijos y todos los miembros se preparan para la vida se le debe brindar apoyo y transmitirle conocimientos y experiencias, haciendo, que cada hogar se convierta en un centro educativo.

Se pretende que las familias aprendan no solo a aliviar y resolver los problemas actuales, sino que a su vez vayan aprendiendo a partir de cuestiones y hechos concretos. Además, para que al docente le sea más fácil esta capacitación a la familia y que también sea más objetiva, debe partirse de evacuar las necesidades y así se podrán ofrecer los servicios adecuados y promover la capacitación familiar.

Se considera que para trabajar con la familia desde la institución o incluso desde la vía no institucional, se le debe prestar más atención a la participación de las familias en las que aseguren su actuación. El trabajo con la familia tiene que ser de conjunto, donde todos influyan positivamente y exijan lo mismo.

La orientación a la familia ha de tener un carácter preventivo, las dificultades en la educación son en su mayoría consecuencia de la ignorancia pedagógica. Es necesario prevenir a los padres de manera oportuna contra los errores y transmitirle conocimientos mediante la relación sistemática que debe haber entre los padres y los educadores, que no pueden limitarse a las reuniones programadas, deben buscarse vías y alternativas para estimular la preparación familiar, entre ellas:

TALLERES DE PADRES: constituyen un proceso de aprendizaje en grupo, socialmente activo, donde se relaciona lo social con lo individual. Perfeccionan las relaciones institución-familia, implican de manera específica a cada familia en el proceso de educación de la personalidad de sus hijos. También se pueden confeccionar medios de enseñanza y otros materiales que contribuyan al desarrollo de sus hijos, tanto en la institución como en el hogar.

DEBATE REFLEXIVO: consiste en reflexionar sobre problemáticas generales, permiten intercambiar con el docente y entre las familias, transmitir experiencias, dar sus criterios y puntos de vista. Se pueden utilizar técnicas participativas que estimulen la participación de la totalidad de los padres, llevándolos a una interiorización individual del tema.

BUZÓN PARA PADRES: Para canalizar inquietudes y preguntas sobre la educación infantil y otros temas de importancia.

BIBLIOTECA Y LUDOTECA PARA PADRES: recopilación bibliográfica sobre los diferentes temas relacionados con la educación familiar para el desarrollo de sus hijos y otros de interés, en la cual los familiares del pequeño tienen la posibilidad de seleccionar la bibliografía con la ayuda del educador.

VIDEO DEBATE: se proyectan materiales didácticos, películas, programas audiovisuales con el objetivo de hacer un análisis observado, dar criterios que propicien un intercambio entre los presentes.

VISITA AL HOGAR: para la realización de las visitas a los hogares es necesario tener en cuenta los diferentes criterios (comprobar la preparación de la familia y demostrar cómo estimulará a sus hijos, comprobar cómo la familia evalúa el nivel de logros de los niños) a partir de los resultados de la caracterización de la familia del grupo de niños. Es importante determinar con antelación la persona que va a realizar la visita, qué objetivo persigue con la misma, y qué va a demostrar.

CHARLAS EDUCATIVAS: consisten en la determinación de temas a debatir y analizar, partiendo de las necesidades de la familia, se puede realizar en cualquier momento en que se disponga de tiempo. Para determinar la charla a realizar se sugiere tener en cuenta la caracterización de la familia y el nivel de desarrollo alcanzado por los niños.

PUERTAS ABIERTAS: se determina el día en que la familia puede ir a la institución a observar todas las actividades y procesos que allí se desarrollan, con el objetivo de que valore las diferentes actividades que desarrollan sus hijos, cómo ellos pudieran realizarlas en el hogar, qué materiales utilizaron, qué procedimientos seguir y cómo evaluar el desarrollo que van adquiriendo los niños.

EL BUZÓN DEL SABER: se confecciona con el objetivo de colmarlo de mensajes educativos a las familias. Siempre se debe realizar con una intención, a partir de las actividades a desarrollar en la semana del diagnóstico de sus niños.

ACTIVIDAD CONJUNTA: llamada así porque en ella participan juntos las familias, sus niñas y niños y personal orientador ejecutor(a), con el objetivo de realizar las actividades y fundamentalmente, lograr en ellas la participación de las familias como una vía idónea para demostrarles cómo potenciar la labor educativa en el hogar. Esta vía tiene dos modalidades o formas para desarrollarse:

- ❖ **Atención Individual:** se realiza en el hogar para las niñas y niños de 5 a 6 años de edad, la cual es ejecutada fundamentalmente por médicos y enfermeras de la familia, los que visitan una o dos veces por semana y orientan y demuestran a las familias las acciones educativas a realizar. Puede utilizarse con las familias de niñas y niños de 5 a 6 años, mediante visitas al hogar o citando una familia que tenga alguna dificultad determinada y se ofrecen las orientaciones de forma individual.

- ❖ **Atención Grupal:** se lleva a cabo en un local de la comunidad (parque, plaza, jardín de una escuela, casa de cultura, gimnasio o círculo deportivo, entre otros), a los cuales asisten una o dos veces por semana las familias con sus niñas y niños, a realizar actividades curriculares y a recibir orientaciones por la ejecutora (orientadora), para potenciar la labor educativa en las condiciones de su hogar.

La actividad conjunta ya sea individual o grupal consta de tres momentos fundamentales:

- ❖ *El momento inicial:* el ejecutor informa a la familia de forma breve y sencilla qué actividades va a realizar con sus niñas y niños, y qué aspectos del desarrollo se favorecen con estas.

- ❖ *El momento de la actividad en sí:* el ejecutor de forma amena y motivante desarrolla con la familia y sus niñas y niños los contenidos planificados.
- ❖ *Momento final:* el ejecutor intercambia con las familias y analiza lo que observaron, qué les pareció, cómo pueden continuarlo en el hogar, les orienta qué otras actividades pueden hacer, con qué material.

A modo de conclusión se puede afirmar que la mayor parte de los estudios realizados sobre cómo se proyecta la preparación que le corresponde a las instituciones infantiles realizar con las familias, refieren la necesidad de mantener la unidad de criterios e influencias educativas al reconocer el papel primordial de estas en la educación de sus hijos.

Para lograr un buen desarrollo en las niñas y niños de la edad preescolar se hace necesario aspirar a un eficaz desarrollo de la labor educativa para lo que es necesario conocer las características que tipifican el desarrollo de las habilidades de la motricidad fina en esta etapa, tanto desde el punto de vista fisiológico como pedagógico, lo cual constituye un importante indicador a tener en cuenta por los educadores preescolares y que será abordado en el próximo capítulo.

CAPITULO II. PRESENTACION Y FUNDAMENTACION DE LAS ACTIVIDADES DE PREPARACION FAMILIAR. SU CONTRIBUICION AL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA EN EL GRADO PREESCOLAR

2.1 Análisis de los resultados del diagnóstico inicial. Caracterización de la muestra.

Como resultado de las visitas al hogar realizadas a 12 hogares, de las niñas y los niños del grado preescolar de la ENU: "Julio Luis Rodríguez" del Municipio Cienfuegos. (Ver anexo1), con el objetivo de constatar cómo la familia le da continuidad al proceso educativo de las niñas y los niños del grado preescolar, en el hogar, se pudo constatar que:

Aspecto No. 1: Referido al conocimiento por la familia de qué actividades puede hacer y cómo realizarlas, se pudo apreciar que 3 familias para un 25% de la muestra posee ciertos conocimientos para contribuir al desarrollo de la motórica fina en sus hijos, pero no saben cómo hacerlo, y 2 familias poseen conocimientos pero no tienen tiempo para estimular a sus hijos.

Aspecto No.2: Referido a la creación de condiciones por la familia para la realización de actividades en el hogar se pudo constatar que: De los 8 niños que se encontraban jugando, 4 lo hacían con juegos de mesa, 5 se encontraban en juegos de movimiento en la calle, 2 estaba realizando juegos musicales y 1 estaba realizando juegos didácticos. De los 4 niños que estaban utilizando juegos de mesa, 2 lo hacían con materiales de artes plásticas y 1 con juegos artesanales (dominó) y el que se encontraba inmerso en juegos didácticos lo hacía mediante una computadora.

Aspecto No. 3: Referido a la comunicación emocional de la familia con el niño en 5 visitas efectuadas para un 41,6% se evidenció buena comunicación pues brindan apoyo y estimulación a los pequeños y el 58,3 % no brindan apoyo y estimulación a los pequeños.

Aspecto No.4: Referido a la obtención de los resultados en la actividad se pudo apreciar que 2 familias alcanzan resultados favorables ya que demuestran tener cierta preparación al orientarle a los pequeños las actividades para el desarrollo de la

motricidad fina y 10 familias para un 83,3% necesitan preparación para conocer cómo orientarle a los pequeños las actividades para el desarrollo de la motricidad fina.

Aspectos No. 5 y 6: Referido a la utilización de procedimientos lúdicos y la realización de juegos en las actividades se pudo apreciar que de las 12 familias visitadas, solo 1 para un 8,3% utilizaba procedimientos lúdicos, realizaba juegos para desarrollar las actividades con las niñas y los niños.

Como resultado de la aplicación de este instrumento se concluyó que de las 12 familias de los niños y niñas del grado preescolar de ENU: Julio Luis Rodríguez” del Municipio Cienfuegos visitadas, solo 8 estimulan la labor educativa en el hogar pues crean las condiciones necesarias ya que tienen un lugar establecido para que para desarrollar las actividades que favorecen el desarrollo de la motricidad fina con los niños aunque mantienen buena comunicación brindan apoyo y estimulación a los pequeños alcanzan resultados favorables ya que demuestran tener cierta preparación al orientarle a los pequeños las actividades no obstante no se encuentran lo suficiente preparados para enfrentar esta tarea pues ninguna utiliza el procedimiento lúdico obviando por desconocimiento, otros que son fundamentales tales como el rasgado, recorte.

Para completar la información se aplicó una encuesta a las 12 familias (Anexo 2) dirigida a las madres y los padres con el objetivo de conocer de su participación en las actividades que desarrollan para estimular y posibilitar el desarrollo de la motricidad fina que desarrollan las niñas y niños. A través de ella se pudo conocer que 6 padres encuestados prefieren el horario de la tarde para desarrollar diferentes actividades con sus hijos, mientras que 4 de ellos lo hacen en horas de la noche, entre las 7:00-9:00pm.

Al preguntar a los padres sobre las actividades que acostumbra a compartir con sus hijos, las opciones más recurrentes en las respuestas fueron: dibujar (2 padres para un 10%), leer cuentos (8 padres para un 40%) y pasear (8 padres para un 40%), por su parte los juegos musicales solo fueron señalados por 2 padres, el recorte 1 padre y el rasgado por 1 padre.

De manera jerárquica, entre las distintas actividades que los padres prefieren compartir con las niñas y niños, se encuentran como primera opción la referida a los paseos

señalados por 10 padres para un 83,3%; la segunda opción marcada por 8 padres para un 66,6% fue leer y en tercera opción -según padres – dibujar.

En relación con la pregunta sobre la causa de la poca utilización del recorte y rasgado entre las actividades, 7 padres encuestados para un 58,3%, consideran que es una actividad favorecedora de desorden, 4 piensan que la pintura es más importante y 6 para un 50% le temen al uso de la tijera por parte de los niñas y niños.

Sobre la vía que eligen para obtener información sobre la educación de los niñas y niños 3 padres señalan las actividades demostrativas, 6 para un 50% las actividades participativas y solamente 1 las charlas educativas desarrolladoras por la educadora. De toda esta información se extrajeron oportunas reflexiones para encaminar el curso de la investigación y orientar un sistema de actividades dirigido a la preparación de la familia.

Los padres manifiestan una predisposición favorable a compartir con sus niñas y niños las actividades para el desarrollo de la motricidad fina, lo que resulta un contexto apropiado para poder introducir el conocimiento de algunas técnicas, sin embargo, desconocen la importancia de la implicación que tiene para el desarrollo de la motórica fina la actividad de recorte y rasgado. En relación con la vía que prefieren para ponerse en contacto con la información sobre los resultados del proceso educativo relacionados con el desarrollo de la motricidad finas con las niñas y niños, cualquier acción que se diseñe debe orientarse hacia las modalidades participativas y demostrativas porque resultan atractivas, eficaces y se logra involucrar a la familia en el proceso educativo.

De lo anterior se puede inferir:

- ❖ La actividad de juego prevalece entre las atracciones para los pequeños.
- ❖ La actividad de juego se manifiesta de manera espontánea en la mayoría de los hogares, perdiendo los padres la oportunidad de aprovecharla con intenciones educativas.
- ❖ Una representación muy pequeña se encontraba orientada al desarrollo de las habilidades que permite el ejercicio del dibujo y en ninguno de los casos las niñas y niños participan en actividades de recorte, aplicación y rasgado.

- ❖ La intervención de los padres en las actividades de juego observadas se mantuvo mayoritariamente en función del control de la disciplina.

Los resultados obtenidos con la aplicación del diagnóstico antes descrito permitió conocer, el nivel de preparación de las familias de las niñas y niños del grado preescolar de la ENU: “Julio Luis Rodríguez” del municipio de Cienfuegos, y por tanto su caracterización, incluidas potencialidades y necesidades de preparación

La muestra seleccionada corresponde a las familias de las niñas y niños del grado preescolar del ENU: “Julio Luis Rodríguez” del Consejo Popular “Centro Histórico” del Municipio Cienfuegos lugar donde la investigadora se desempeña profesionalmente. Este grupo de familias esta compuesto por 14 familias nucleares y 6 familias extensas donde el nivel cultural es: con nivel superior 1 madre y 2 padres, nivel medio 4 padres y obrero calificado 8 madres y 14 padres 11 ama de casa. Como se aprecia el grupo de madres ama de casa es mayor y esto implica que la mayor cantidad vive con más de cuatro personas lo que dificulta el desarrollo de las habilidades en las niñas y niños ya que los adultos les facilitan cualquiera actividad a los niños. Es significativo el nivel cultural de los padres porque facilita la comprensión de las actividades de forma conjunta.

Las **potencialidades** son:

- ❖ Alto % de asistencia a las reuniones y actividades realizadas en la institución.
- ❖ Familias entusiastas y cooperativas en las actividades de la escuela.
- ❖ Familias que muestran gran interés en su preparación y se sienten comprometidos para contribuir a la educación de sus hijos.
- ❖ El nivel cultural es aceptable para contribuir a la formación y educación de sus hijos.

Las principales **necesidades** de preparación están dadas en:

- ❖ Desconocimiento de las familias sobre qué es la motricidad fina y su importancia.
- ❖ Desconocimiento de actividades que contribuyen al desarrollo de la motricidad fina en las niñas y niños de grado preescolar, así como la ejecución de dichas actividades desde el hogar tales como: rasgado libre, por pellizco y por troquelado, recorte, rellenado, acordonado, ensartes, costura sin agujas, etc.

La determinación de necesidades constituye un elemento básico para la proyección de la esfera del saber en la actividad pedagógica, puesto que permite indagar, explorar, estructurar, priorizar y ordenar las verdaderas necesidades que demandan los profesionales, además constituye un proceso que permite identificar vacíos o carencias entre lo que es y lo que debiera ser en relación con los resultados.

2.2- Fundamentación de la propuesta de actividades para la preparación de la familia en la estimulación de la motricidad fina en niñas y niños del grado preescolar.

Esta propuesta se encamina hacia la preparación de las familias sobre la necesidad de apoyar a sus hijas e hijos a partir de actividades para la desarrollar la motricidad fina en los infantes de estos años, que facilite además el carácter integrador, personalizado, diferenciado y desarrollador, estimulando la capacidad de reflexión crítica, creativa, estimulando el proceso de construcción del conocimiento a través del diálogo, la relación de doble tráfico y la toma de iniciativas conjuntas de las familias utilizadas como muestra.

Cada vez en la pedagogía tiene mayor importancia el estudio de las leyes que rigen la formación de las niñas y niños desde edades tempranas, puesto que el desarrollo de esta esfera de la personalidad resulta imprescindible en el propósito de lograr que el hombre sea capaz de poner de manifiesto toda la plenitud de las fuerzas humanas esenciales relaciones que se establecen logrando así un ambiente agradable, por lo que el niño desde pequeño crea pintando, modelando o realizando trabajo con papel, vuelca al hacerlo sus emociones, su sensibilidad, experiencias, poniéndose en contacto con el mundo que lo rodea.

Es por ello que cuando se trabaja con papel en rasgado y recortado como resultado de la actividad creadora se expresa más claramente en la edad preescolar, pero ya desde el periodo de la lactancia los infantes desarrollan acciones manipulativas con todos los objetos que los adultos ponen a su alcance y otros que por si solo pueden alcanzar después.

Las niñas y los niños asimilan el uso de las tijeras y habilidades con papel siempre y cuando los adultos, le demuestre su uso y llame su atención sobre el resultado. Así

comenzará a realizar rasgado libre, pasando por simples operaciones manuales que se irán perfeccionando en la practica, hasta asimilar la verdadera operación instrumental.

El esfuerzo que realiza por dominar estos instrumentos y la reiteración de su empleo, son una condición fundamental en la formación y perfeccionamiento de las premisas que conducen al surgimiento de habilidades el rasgado y recortado, una vez que se perfecciona la coordinación óculo motora en el manejo con el papel y tijeras, unidos a la satisfacción que le produce a los infantes descubrir las formas que logran en el papel , y más adelante las posibilidad de asignarles significados diversos a lo que le permite experimentar emociones agradables y sentimientos de orgullo, siempre que el adulto sepan halagar sus resultados.

Por las razones expuestas desde la primera infancia la enseñanza en el grado preescolar incluye entre sus objetivos pedagógicos la familiarización con materiales plásticos para enriquecer la cultura de las niñas y niños, activar su pensamiento, su imaginación, sus sentimientos y al mismo tiempo, adiestrarlos en distintas estrategias perceptivas y manuales. Para su desarrollo es indispensable que la niña o el niño se familiaricen con algunas técnicas: dibujo plástilina, papel arrugado y desarrugado de papel, torcido el papel, rasgado libre o por una línea recta, recorte con tijeras libres o recortadas de figuras impresas en periódico o revista, siguiendo el entorno.

El Programa Educativo para la Educación Preescolar incluye entre los contenidos de las diferentes áreas la confección de objetos mediante arrugado y desarrugado del papel, torcido de papel, rasgado de papel, recorte con tijeras y dobleces, lo que unido a las diferentes técnicas garantiza en las niñas y niños un mayor desarrollo de las habilidades de la motricidad fina, preparándolos para enfrentar el proceso de la preescritura en el grado preescolar.

Para elaborar la propuesta de actividades dirigida a la preparación de la familia se tuvo en cuenta las necesidades detectadas en las mismas en el diagnóstico inicial, además sus características, ya que existe diversidad en cuanto a la edad y condiciones de vida, por lo que se hizo necesario la realización de dicha propuesta con el objetivo de erradicar necesidades en la familia relacionadas con la preparación que deben poseer para que contribuyan al desarrollo las habilidades de la motricidad fina en sus hijos.

La propuesta está diseñada con diferentes vías de preparación tales como:

- ❖ Debate reflexivo.
- ❖ Actividad conjunta.
- ❖ Taller de padres.
- ❖ Puertas abiertas.
- ❖ Visita al hogar.

Se seleccionaron estas vías porque:

- ❖ El taller permite reflexionar e intercambiar sobre diferentes problemáticas de importancia, además permite perfeccionar habilidades y conocimientos.
- ❖ La actividad conjunta es muy valiosa pues permite el accionar de la familia directamente con sus hijos.
- ❖ Las puertas abiertas permiten un intercambio entre las familias, la institución y la comunidad facilitando conocimientos y habilidades.
- ❖ Visita al hogar permite comprobar la preparación de la familia y demostrar cómo estimulará a sus hijos, comprobar cómo la familia evalúa el nivel de logros de los niños

La propuesta se estructura en 10 actividades con 1 frecuencia mensual para preparar a las familias para que contribuyan desde el hogar al desarrollo de la motricidad fina en las niñas y niños del preescolar. Los temas seleccionados son de interés ya que abordan las temáticas relacionadas con el desarrollo de la misma, garantiza la participación activa de los padres con sus hijos, brinda la posibilidad de demostrar pedagógicamente las vías idóneas a utilizar para lograr un buen desarrollo de estos aspectos, con la utilización de diferentes técnicas participativas, las que constituyen herramientas, dentro de un proceso que ayudan a fortalecer la organización y como procedimientos para motivar, animar e integrar a los participantes a fin de que venzan temores e inhibiciones, eliminen tensiones, ganen en confianza y seguridad para hacer más sencillos y comprensibles los contenidos que se desean tratar, para introducirlos en el análisis y la reflexión de diferentes problemas, entre ellas:

- ❖ Presentación por parejas: esta técnica permite a los participantes lograr una mayor confianza, seguridad, intercambiando de una manera más amena y simpática con

su compañero, permitiéndole un mayor conocimiento sobre su nombre, características, gustos y preferencias entre otras cosas que puedan ser de interés.

- ❖ ¿Qué sabemos?: técnica que permite que los participantes en la actividad puedan expresar sus ideas, conocimientos o desconocimientos acerca de algo y sobre esta base tener presente los contenidos a trabajar para lograr los objetivos propuestos.
- ❖ Lluvia de ideas: no son más que las reflexiones, frases e ideas que plantean o expresan las personas sobre determinadas temáticas a reflexionar, donde cada una de estas ideas tendrá una lógica que permitirá a los participantes arribar a conclusiones sobre determinado tema analizado.
- ❖ Canasta revuelta o a mover la cesta: consiste en colocar dentro de una cesta o canasta, tarjetas o papeles con interrogantes, frases, nombres u otros elementos para ser revueltas y seleccionadas con un objetivo por los participantes en la actividad que se realiza.
- ❖ Positivo, negativo e interesante (PNI): esta técnica permite conocer reflexiones, ideas acerca de un determinado tema sobre lo que resulto positivo, negativo, e interesante y sobre esta base se puede trazar objetivos para superar las necesidades o potencialidades que se puedan presentar, es una manera de informarse y trabajar para lograr mejores resultados

Para aplicar la propuesta y asegurar con ello la comprensión y adecuada participación de la familia, se estructura un sistema de intercambios mensuales con acciones participativas y demostrativas en las que los padres recibieron orientaciones sobre como debían enfrentar progresivamente el trabajo con las niñas y niños para el desarrollo de las habilidades de la motricidad fina.

Se diseña un cronograma para la aplicación de la metodología para comenzar las acciones con los padres desde el mes de septiembre de manera que entre este y enero se programan cinco encuentros para enseñarle a los padres las actividades correspondientes a las técnicas plásticas; el aprendizaje del rasgado de figuras geométricas y los juegos que de acuerdo con el nivel de complejidad permiten el desarrollo de las habilidades de la motricidad fina.

Estos encuentros sistemáticos tienen como propósito además, realizar exposiciones demostrativas de la labor realizada por las niñas y los niños en sus hogares para dar

seguimiento a las orientaciones ofrecidas a la familia y a la actividad desplegada por este a partir de la utilización del manual de forma tal que cada encuentro se convierta en un espacio para el aprendizaje y para la verificación de los resultados que paulatinamente van alcanzando las niñas y los niños junto a sus familias, por lo que resulta una oportunidad favorable para estrechar los nexos de la familia y la institución así como de la participación de esta en el proceso docente educativo.

2.3- Propuesta de actividades para la preparación de la familia en la estimulación de la motricidad fina en niñas y niños del grado preescolar.

Objetivo General: Preparar a las familias para contribuir al desarrollo de las habilidades de motricidad fina en sus hijos del grado preescolar.

ACTIVIDAD 1.

Tema: *El desarrollo de la motricidad fina. Su importancia en el niño.*

Objetivo: *Explicar qué es motricidad fina y su importancia.*

Vía utilizada: *Debate reflexivo.*

Evaluación: *Observación*

Desarrollo:

Para comenzar se realiza la presentación de la investigadora, la cual con la colaboración de las familias presentes pondrá en práctica actividades teórico– prácticas dirigidas a capacitarlas, para que logren en sus hijos, un mayor desarrollo de habilidades en la motricidad fina para el ingreso futuro a la escuela.

Posteriormente se presentarán los padres utilizando la técnica: ***“Presentación por parejas”***. La misma consiste en orientar al grupo de padres que van a seleccionar una tarjeta del bombo y según el color que tenga la tarjeta seleccionada van a formar parejas (los colores de las tarjetas estarán repetidos 2 veces) y después se van a presentar por parejas y para eso deben intercambiar, nombre, cosas que le gustan o disgustan, interés por la preparación y qué esperan de esta. Una vez intercambiada la información se realizará la presentación cruzada, donde cada miembro de la pareja no se presenta a sí mismo, sino al compañero.

Aplicar una técnica participativa ***“Qué sabemos”*** que consiste en expresar sus criterios sobre diferentes interrogantes que aparecen en tarjetas.

¿Qué es para usted la motricidad fina?

¿A partir de qué edad se propicia el desarrollo de la motricidad fina?

Dejar que se expresen y luego se les ofrece una amplia referencia acerca del desarrollo psicomotor del niño desde que nace, así como el papel del adulto en la estimulación temprana de cada movimiento. Se intercambiará acerca de cómo evolucionan los movimientos de la mano, explicando los ejercicios que se deben realizar con los niños.

Ejemplo: lanzar y rodar pelotas, dibujar, modelar, ensartar, acordonar entre otras.

A modo de conclusión del tema se les pide a los padres llegar a conclusiones propias acerca de la importancia del desarrollo de la motricidad fina en las niñas y niños desde las edades más tempranas. Se le orienta para el próximo encuentro buscar otros conceptos de motricidad, utilizando las bibliografías de la biblioteca de padres que se encuentra en el recibidor de la escuela.

ACTIVIDAD 2.

Tema: *Importancia de la motricidad fina a través de situaciones problemáticas*

Objetivo: *Demostrar a la familia a través de situaciones problemáticas la importancia de la realización de actividades en el hogar para el desarrollo de las habilidades de motricidad fina.*

Vía utilizada: Taller

Evaluación: Observación

Desarrollo:

Para comenzar se les dará la oportunidad a los padres de exponer los conceptos de motricidad buscados por ellos, con lo que se evalúa lo orientado en la actividad anterior.

Partiendo del concepto expresado por los padres se analizará:

- ❖ El desarrollo de la motricidad fina en el grado 0preescolar.
- ❖ Características de la motricidad fina en los niños del preescolar.

Utilizando la técnica participativa **“Lluvia de ideas”**, se pedirá que expresen sus opiniones, criterios sobre las siguientes situaciones problemáticas.

Tarjeta 1

Inés es hija única su mamá no la deja jugar con plástilina, porque se mancha las manos y la ropa. Sólo la deja ver muñequitos y jugar con la computadora.

La mamá de Ana se queja con la mamá de Isabel porque su niña se pasa todo el día picando papel con la tijera de su abuela, ella le dice constantemente me tienes la casa llena de regueros, su amiga le contesta tu eres afortunada porque mi niña solo quiere jugar con la computadora de su tía.

Tarjeta 2

Los padres de Rocío están separados el papá se la lleva para su casa el fin de semana, pero al regresar trae de regalo una caja de tempera esto trae conflicto entre sus padres, en la discusión interviene la abuela y dice que ella mancha las paredes y los muebles porque no tiene un lugar fijo para dibujar.

- ❖ ¿Consideras correcta la actitud de las familias? ¿Por-qué?
- ❖ ¿Qué harías en su lugar?
- ❖ ¿Por-qué crees que actuó la abuela de esa forma?
- ❖ ¿Por-qué crees que actuó el papá de esa forma?
- ❖ ¿A qué conclusión nos lleva estas situaciones?

Las opiniones expuestas serán anotadas y debatidas y después la facilitadora enfatizará que para contribuir a un buen desarrollo de la motricidad fina en los niños se le deben ofrecer actividades como realizar dibujos, recortar, lanzar y rodar pelotas, armar rompecabezas, rasgar, ensartar, estrujar, entre otras.

Se le orienta para el próximo encuentro indagar sobre qué es rasgar, los diferentes tipos de rasgado, utilizando las bibliografías de la biblioteca de padres que se encuentra en el recibidor de la escuela.

ACTIVIDAD 3.

Tema: Trabajo con papel y rasgado.

Objetivo: Demostrar ala familia como se realiza los diferentes tipos de rasgado.

Vía utilizada: Actividad conjunta grupal.

Evaluación: Observación

Desarrollo:

Primer momento.

Se realizará haciendo un análisis de lo orientado en la actividad anterior,

¿Qué hicieron? ¿Qué es rasgar? ¿Todos los rasgados son iguales?

Seguidamente se les mostrará diferentes trabajos confeccionados con papel, después de haber observado los trabajos se realizara preguntas a los participantes para reflexionar sobre los mismos.

¿Qué observaron? ¿Con qué materiales se realizaron los trabajos?

¿Qué habilidades se contribuye a desarrollar en estos trabajos?

¿Qué importancia le concedes a esta actividad para tu niño del grado preescolar? ¿Por qué?

Explicará que en este encuentro se realizarán trabajos con papel, donde aplicaremos la técnica de rasgado, se le da a conocer que existen diferentes tipos de rasgados: libre, pellizco, por entornos, troquelados, pero vamos a trabajar con el rasgado de pellizco, se hace énfasis en la colocación correcta de los dedos para rasgado, ejemplo: figuras geométricas, se profundizará en la importancia de hacer estas actividades sistemáticamente en el hogar para lograr en los niños un buen desarrollo de las habilidades de la motricidad fina.

Segundo momento

Se dividirá el grupo en dos partes, un grupo hará de padres y el otro de niños con la orientación del ejecutor realizarán las diferentes actividades, los padres valorarán el trabajo hecho por los niños, la investigadora observa y aplicara niveles de ayuda.

Tercer momento.

Se valora la actividad, donde los padres expresarán qué les resultó interesante y provechoso de la actividad, qué les resultó más difícil y por qué, pedir que expliquen de qué otra forma pudieran realizar estas actividades en el hogar con los niños para fortalecer el desarrollo de la motricidad fina. Se les orientará para el próximo encuentro continuar trabajando los diferentes tipos de rasgado e indagar sobre otras técnicas que se pueden realizar con papel para desarrollar estas habilidades, utilizando para ello las bibliografías de la biblioteca de padres que se encuentra en el recibidor de la escuela. Se le da la canción: Mi payaso, para que la aprendan.

ACTIVIDAD 4.

Tema: Trabajo con papel y recortado.

Objetivo: Demostrar el trabajo con papel y el uso correcto y sistemático de la tijera en los pequeños.

Vía utilizada: Actividad conjunta grupal.

Evaluación: Observación y registro de sistematización.

Desarrollo:

Primer momento

Se realizará haciendo un análisis de lo observado en la actividad anterior. Seguidamente se les mostrará un video, donde aparece un profesor realizando diferentes trabajos con papel, después de haber observado el video se realizarán preguntas a los participantes para reflexionar sobre el mismo:

¿Qué opina de lo observado?

¿Con qué materiales se trabajó?

¿Qué habilidades contribuye a desarrollar?

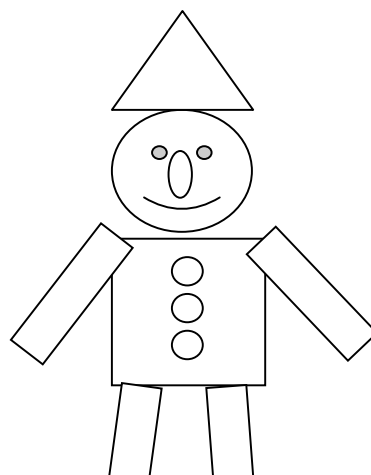
¿Qué importancia le concedes a esta actividad para tu niño?

Explicar que en este encuentro se realizarán trabajos con papel, se demuestran las diferentes acciones a realizar con papel, se hace énfasis en la colocación correcta de los dedos para recortar, haciendo énfasis en el uso correcto de la tijera, se profundiza en la importancia de hacer estas actividades sistemáticamente en el hogar para lograr en los niños un buen desarrollo de las habilidades de la motórica fina.

Segundo momento

Propiciar la interacción de las familias con los niños se motiva para la realización de la actividad realizar las diferentes actividades, los padres valorarán el trabajo hecho por los niños y se aplicarán niveles de ayuda tratando que realicen los trazos el cuerpo, los brazos, piernas utilizando el rectángulo, la cabeza en forma de círculo, que después deben colorear para formar un payaso a través de las figuras geométricas recortadas, invitando a las familias a cantar la canción: Mi payaso. Se atienden las diferencias individuales de las familias.

Mi payaso, Mi payaso,



*Es muy lindo y juguetón
No se quita la camisa,
Ni se cambia el pantalón.*

Tercer momento.

Se valora la actividad, donde los padres expresaran qué les resultó difícil y por qué, pedir que expliquen de qué otra forma pudieran realizar estas actividades en el hogar con sus niños para fortalecer el desarrollo de la motricidad fina, con qué otros materiales. Se les orientará para el próximo encuentro continuar trabajando el recorte de formas (figuras geométricas) indagar sobre otras técnicas que se pueden realizar con papel para desarrollar estas habilidades, utilizando para ello las bibliografías de la biblioteca de padres. Además se le entrega en tarjetas la canción: Salta conejo, que será utilizada en el próximo encuentro.

ACTIVIDAD 5.

Tema: Dibujo con lápiz y crayola.

Objetivo: Demostrar a las familias cómo trabajar con sus niñas y niños la representación de imágenes con materiales plásticos para el dibujo como vía para desarrollar la motricidad fina.

Vía utilizada: Actividad conjunta grupal.

Evaluación: Observación.

Desarrollo:

Primer momento

Se realizará haciendo un análisis de lo orientado en la actividad anterior. Seguidamente se propiciará un debate sobre la importancia del dibujo hacer desarrollar de las habilidades de la motricidad fina. Luego se le orientara a la familia el objetivo de la actividad precisando en la importancia que tiene el uso correcto del lápiz y la crayola para el desarrollo de las habilidades de la motricidad fina y se presentaran dibujo de las niñas y niños.

¿Qué opina de lo observado?

¿Con qué materiales se trabajó?

¿Qué habilidades contribuye a desarrollar?

¿Qué importancia le concedes a esta actividad para tu niño?

Explicar que en este encuentro van a realizar dibujo con lápiz y crayola con los siguientes materiales hojas de papel y figuras geométricas para la creación del conejo utilizando las figuras geométricas dos óvalos, tres círculos, así como dibujar los bigotes con tres líneas rectas; se les plantea que lo van a hacer con la canción: salta conejo.

Segundo momento

Propiciar la interacción de las familias con los niños se motiva para la realización de la actividad realizar las diferentes actividades, los padres valorarán el trabajo hecho por los niños y se aplicarán niveles de ayuda tratando que realicen los trazos de óvalos, círculos, que después deben colorear para formar el conejo, invitando a las familias a cantar la canción: El conejo de Esperanza. Se atienden las diferencias individuales de las familias.

Salta conejo

Duro y parejo

Salta conejito

duro y parejito.



Tercer momento.

Se valora la actividad por parte de las familias, donde expresar qué les resultó fácil por qué, más difícil y por qué, invitar a continuar trabajando estas actividades en el hogar con sus niños para fortalecer el desarrollo de la motricidad fina, con qué otros materiales. Se les orientará para el próximo encuentro traer materiales como (almidón, harina de castilla, tiza de colores, hojas de plantas, plumas de aves, esferma, pintura etcétera)

ACTIVIDAD 6.

Tema: Materiales alternativos. Metodología para su creación.

Objetivos: Ofrecer orientaciones a la familia sobre la elaboración de materiales alternativos que se pueden confeccionar en el hogar cuando no se cuenta con materiales de fabricación industrial (crayola, temperas, pinceles).

Vía utilizada: Taller de padres.

Evaluación: Observación

Desarrollo:

Se iniciará la actividad con un juego participativo donde los padres al azar escoger una tarjeta con el nombre de un material y tendrán que decir el uso correcto del mismo, luego se procedió a reflexionar con los padres sobre la carencia que en muchas ocasiones existen en los hogares de materiales como crayola, tempera y pinceles, ¿Qué hace la familia cuando hay carencia de estos materiales? ¿Cómo satisface a su hijo con respecto a estas necesidades?

Mediante la técnica de la **“Lluvia de ideas”** se llegará a la conclusión que estos materiales pueden ser confeccionados utilizando recursos que en ocasiones están en la casa y no se usan para nada. Se les pide a los participantes que coloquen sobre la mesa los diferentes recursos que trajeron, (almidón, tinturas, esperma, harina de castilla, tizas de colores, hojas de plantas, plumas de aves etc.) se explica detalladamente la metodología a seguir para la elaboración de crayolas y temperas, se mostrará cómo hacer el pincel con las plumas de aves.

Una vez demostrada y orientada la metodología se invita a las familias a reunirse por equipos y elaborar con sus recursos los materiales, que luego serán utilizados para realizar dibujos, pinturas y otras creaciones para evaluar la efectividad de los materiales creados por ellos mismos. Se les da la posibilidad a las familias de evaluar la actividad donde expresen qué les resultó interesante al realizar estos materiales, por qué es de gran necesidad realizarlos en el hogar cuando existen carencias. Pedir que pongan otros ejemplos acerca de cómo se pueden confeccionar otros materiales considerando la creatividad de los padres. Se orienta traer para el próximo encuentro algunos materiales alternativos creados por las familias que van a ser utilizados en el próximo encuentro.

ACTIVIDAD 7.

Tema: Utilización de materiales alternativos.

Objetivos: Demostrar a las familias con los materiales alternativos para desarrollar habilidades de la motricidad fina.

Vía utilizada: Puertas abiertas.

Evaluación: Observación

Desarrollo:

Se inicia la actividad con una conversación con los participantes acerca de las diferentes actividades que podrán apreciar durante todo el proceso educativo en el horario de la mañana en las cuales contribuirán al desarrollo de las habilidades de la motricidad fina. Luego se pasará a realizar con los niños la gimnasia matutina donde los mismos realizarán con papel la técnica del arrugado para hacer una pelota para lanzarla con ambas manos alternadamente. Después pasarán al juego de roles donde podrán apreciar que los niños utilizan objetos sustitutos entre ellos (papel, cartón, materiales de la naturaleza) con el papel harán churros, espaguetis para la casita, papelillos para ponerse en el pelo en la peluquería todo esto torciendo el papel, en el argumento de la escuelita los niños realizarán actividades de rasgado, trazado, rellenado, costura sin agujas, dibujo de siluetas proyectadas por el sol.

Seguidamente los niños pasarán al proceso de merienda donde los mismos podrán nombrar el color de los alimentos que van a ingerir, podrán relacionarlos con objetos y medios de la naturaleza que se encuentren a su alrededor y también realizarán algunos juegos de pantomimas, imitando que pelan el plátano, la naranja.

Después se realizará una actividad programada de Lengua Materna donde los niños conversarán sobre un tema sugerido (los medios de transporte) con el apoyo de un spot televisivo, para finalizar se invitará a los niños a realizar un dibujo o una creación donde podrán trabajar con variabilidad de materiales. Por ejemplo: el dibujo del camión y se invita a los niños y familias a hacerlo poniendo en práctica su creación. Utilizando la canción:

El camión de las viandas.

Cuando llega el camión de la vianda

A la bodeguita de mi barrio



Todo el mundo saluda contento

Al chofer que se llama Idalio.

Idalio es muy divertido,

Idalio es muy juguetón,

Y todos se divierten

Entonando esta canción.

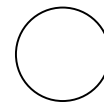
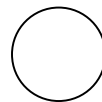
Yo tengo un camión de plátanos,

Con ruedas de chicharritas,

En el motor un boniato,

Y el timón de papas fritas.

Ja Ja Ja se ríen los niños,



Para finalizar pasarán a la actividad independiente a terminar sus trabajos y a realizar otras actividades como recortado de figuras impresas en revistas o periódicos, costuras sin agujas, rellenados de figuras, rasgado de tirillas de papel, dibujos con temperas y acuarelas, manchas y huellas sobre el papel entre otras variantes que sean de su agrado, dibujos de siluetas con tizas por la sombra de figuras humana, columnas, objetos, hojas de los árboles, etc.

Más tarde realizarán una actividad programada de Conocimiento del Mundo de los Objetos y sus Relaciones donde pondrán en práctica la obtención de un color a partir de la mezcla de otros dos (rojo y azul), se le dará al niño la posibilidad de utilizar este conocimiento en el dibujo de una berenjena sin salirse del contorno trazado y otras creaciones, que continuarán realizando en la actividad independiente en conjunto con la familia y la comunidad, las mismas podrán realizar diferentes trabajos y la familia pondrá en práctica la preparación recibida.

Cada familia con su niño, hará un análisis de lo que realizó, cómo y con qué lo hicieron, qué técnicas emplearon. Se le dará la posibilidad al público presente de realizar preguntas que le sean necesarias para incrementar sus conocimientos, a todas estas interrogantes se le darán respuestas, se le darán sugerencias y se ejemplificará con demostraciones en caso de que sea necesario.

Luego, los padres podrán exponer sus ideas acerca de la importancia de realizar estas actividades en el hogar para contribuir de manera positiva en el desarrollo de las habilidades de la motricidad fina. Para finalizar los niños harán entrega de algunos de los trabajos a los participantes. Además la investigadora estimulará con aplausos a los niños, a las familias y a los presentes de la comunidad por su participación y colaboración. Orientar para el hogar continuar el trabajo con materiales alternativos. Traer materiales como: tijeras, pegolín, hojas de papel, hojas de plantas, plumas de aves, algodón, entre otros.

ACTIVIDAD 8.

Tema: Creación a partir de la combinación de técnicas aprendidas.

Objetivos: Demostrar cómo crear a partir de la combinación de técnicas realizadas en los encuentros anteriores.

Vía utilizada: Actividad conjunta grupal.

Evaluación: Observación

Desarrollo:

Primer momento.

Control a las actividades dejadas en el encuentro anterior, qué hicieron en el hogar, qué les resultó difícil y por qué; qué no han logrado aún. Se interroga sobre los materiales que trajeron. Se les motiva diciéndole que van a aplicar lo aprendido en las actividades anteriores y que para ello serán utilizados los materiales traídos por ellos y otros que le ofrece la investigadora. Se le propone tener en cuenta el rasgado, recorte, coloreado, dibujo.

Segundo momento

Se realiza la creación libre donde se insiste en la interacción de la familia con los niños. La investigadora observa, estimula el proceso y ofrece niveles de ayuda.

Tercer momento.

Se valora resultados que lograron en la actividad por parte de las familias, qué les resultó más difícil y que no han logrado aún. Se les orientará para el hogar trabajar con las técnicas del rasgado, recorte, dibujo, creación.

ACTIVIDAD 9.

Tema: *Visita al hogar.*

Objetivos: *Comprobar cómo se realizan en el hogar las diferentes técnicas que contribuyen al desarrollo de la motricidad fina.*

Vía utilizada: *Visita al hogar.*

Evaluación: *Observación.*

Desarrollo:

Durante la visita se observará:

- ❖ Los conocimientos que poseen acerca del dominio de las diferentes técnicas que contribuyen al desarrollo de la motricidad fina.
- ❖ Si se crean las condiciones adecuadas para desarrollar esta actividad.
- ❖ La comunicación emocional que establece la familia con el niño.
- ❖ El desarrollo alcanzado por los niños en estas actividades.
- ❖ La promoción de un clima emocional positivo.
- ❖ La utilización de juegos para desarrollar las actividades.
- ❖ La organización laboral.

ACTIVIDAD 10.

Tema: *Resumen de los aspectos abordados en las actividades realizadas.*

Objetivo: *Valorar la preparación alcanzada por los padres acerca de cómo contribuir desde el hogar al desarrollo de las habilidades para el desarrollo de la motricidad fina.*

Vía utilizada: *Debate reflexivo.*

Evaluación: *Observación y preguntas orales.*

Desarrollo:

Para desarrollar el debate se les explicará a los padres que esta será la actividad que se realizará como cierre de esta etapa de preparación y que utilizando la técnica participativa “**Canasta revuelta**” que consiste en colocar dentro de una cesta o canasta

tarjetas con interrogantes, referidas a la preparación recibida y que serán “revueltas” para que posteriormente un padre seleccione una, si sabe la respuesta él mismo la dirá sino pedirá que otro padre la responda.

Entre las interrogantes estarán:

1 -¿Qué es para usted la motricidad fina?

2-¿A partir de qué edad se propicia el desarrollo de la motricidad fina?

3-¿Cómo contribuir a un buen desarrollo de la motricidad fina en sus hijos?

4-¿Qué actividades propician el desarrollo de la motricidad fina?

5-¿Se potencia la habilidad si no la trabajamos con sistematicidad? ¿Por qué?

6-Ponga ejemplos de actividades que contribuyan al desarrollo de la motricidad fina en sus hijos.

7-¿Qué materiales se pueden utilizar para desarrollar la motricidad fina en las niñas y niños?

8-¿Qué materiales pueden ser utilizados en el hogar cuando no se cuenta con materiales de fabricación industrial que contribuyan al desarrollo de la motricidad fina en sus hijos?

9-¿Cómo puede satisfacer a su hijo con respecto a la carencia de materiales de fabricación industrial?

10-¿Qué importancia tiene el dibujo para el desarrollo de la motricidad fina?

11-¿Qué importancia tiene el uso de los materiales de la naturaleza para desarrollar la motricidad fina en las niñas y niños?

-Ponga ejemplos de materiales de la naturaleza que pueden utilizarse para potenciar la motricidad fina y cómo emplearlos.

Se debatirán cada una de las interrogantes y se aclararán las dudas que puedan quedar. Para concluir se aplicará la técnica del **PNI** (positivo, negativo e interesante) y se agradecerá a los padres por la colaboración brindada en todas las actividades, su participación y se pedirá que soliciten si tienen algún tema específico en el que desean recibir preparación.

2.4- Resultados de la etapa de aplicación de la propuesta de actividades

En un **primer momento** se procedió a colegiar con la jefa del 1er ciclo de la Escuela Julio Luis Rodríguez” para insertar la propuesta de capacitación a la familia en la estrategia de Educación Familiar del centro quedando convenido que se realizará con una frecuencia mensual en los espacios del horario de la tarde (a partir de las 2.30 PM).

En un **segundo momento** se puso en práctica la propuesta de actividades para la preparación de la familia en la estimulación de la motricidad fina. La misma se desarrolló mediante un sistema de intercambios mensuales con los padres utilizando para ello acciones participativas y demostrativas en las que se ofrecieron orientaciones sobre cómo debían enfrentar progresivamente, el trabajo con los niños y niñas para el desarrollo de las habilidades de la motricidad fina.

Desde el propio mes de septiembre del 2007 y hasta el mes de enero del 2008 se aplicó la experiencia con la familia que convirtió en un encuentro mensual de acuerdo con las actividades diseñadas al efecto para que estas se apropiaran de las herramientas necesarias para estimular el desarrollo de las habilidades de la motricidad fina en el hogar, el aprendizaje de las figuras geométricas y con ello el diseño de composiciones que van incrementando progresivamente su nivel de complejidad. A partir del mes de febrero hasta el mes de junio del 2008, la evaluación de la experiencia se valoró por los resultados que iban alcanzando las niñas y niños en cada uno de los trabajos que realizaban.

La evaluación del impacto a corto plazo de la propuesta de actividades dirigidas a la preparación de la familia para contribuir al desarrollo de las habilidades de la motricidad fina (mediante la observación sistemática a padres y niñas y niños de las niñas), permitió corroborar que:

Actividad 1 que abordó el tema relacionado con el desarrollo de la motricidad fina. Su importancia en el niño, algunas de las reflexiones referidas a qué es la motricidad fina fueron:

- ❖ La motricidad fina no es más que los movimientos coordinados de las manos.
- ❖ Tiene que ver con todas las acciones que el niño hace al agarrar y tocar los juguetes, el lápiz y todo lo que le rodea.

Y referido con la edad a la que se debe comenzar el desarrollo de la motricidad fina, algunas de las respuestas fueron:

- ❖ A partir del grado preescolar se propicia el desarrollo de la motricidad fina en los niños.
- ❖ Se propicia una vez que la niña o el niño ingresen a la escuela y comience a escribir.
- ❖ Estas habilidades deben desarrollarse desde que el niño nace, es importante que interactúe con objetos para que los manipulen, además se le debe dar la posibilidad de realizar ejercicios que fortalezcan sus movimientos, su motricidad fina en especial la fina, logrando fortalecer la mano como instrumento fundamental en la vida del ser humano.

Con este taller reflexivo los participantes se apropiaron de conocimientos sobre la importancia que tiene lograr en sus hijos un buen desarrollo de la motricidad fina, los mismos consideraron realizar con mayor sistematicidad actividades que conlleven al desarrollo del control muscular.

Actividad 2 que abordó el tema relacionado con la importancia de la motricidad fina a través de situaciones problemáticas, asistieron 8 padres, manifestaron interés en el tema los 8, así como participaron 8 padres para un 100%, en el desarrollo se analizó cuestiones de cómo poder ayudar a los niños a desarrollar la motricidad fina.

Para comprobar el tema se les pidió a los padres que se refirieran algunas soluciones que proporcionarían en dichos casos teniendo en cuenta la importancia de la realización de actividades en el hogar para el desarrollo de las habilidades de motricidad fina. La totalidad de los padres participantes llegaron a la conclusión que estableciendo un lugar para que el niño desarrolle las habilidades en la motricidad fina se logra un buen progreso en los menores y un apropiado control muscular.

Actividad 3 Se abordó el tema relacionado al trabajo con papel y rasgado, en el cual asistieron 9 padres, manifestaron interés en el tema los 8, pero participaron los 4 padres para un 44,4%, los padres expresaron que les resultó muy interesante y provechosa la actividad. Reflexionaron sobre la importancia de realizar dichas actividades en el hogar con los niños para fortalecer el desarrollo de las habilidades en la motricidad fina,

además consolidaron los diferentes tipos de rasgado, ya que la gran mayoría no tenía conocimiento de sobre como se realiza, las diferentes técnicas, y argumentaron sus conocimientos sobre el trabajo con el papel.

Actividad 4 Se abordó el tema relacionado al trabajo con papel y recortado en el cual asistieron 10 padres, manifestaron interés en el tema los 10, pero participaron 6 padres para un 60%, los padres expresaron que les resultó muy interesante y provechosa la actividad. Reflexionaron sobre la importancia de realizar dichas actividades en el hogar con los niños para fortalecer el desarrollo de la motricidad fina, además consolidaron el uso correcto de la tijera, ya que la gran mayoría no tenía conocimiento de su uso y manejo, y argumentaron sus conocimientos sobre el trabajo con el papel.

Actividad: 5. Se abordó el tema relacionado con la demostración a las familias de cómo trabajar con sus niñas y niños la representación de imágenes con materiales plásticos para el dibujo como vía para desarrollar la motricidad fina, en esta actividad asistieron 8 padres, manifestaron interés en el tema los 8, pero participaron 7 padres para un 87%. La totalidad de los participantes refirieron que es de gran importancia apropiar a los niños de vivencias, para que luego a través de los diferentes dibujos que ellos realicen, reflejen la belleza y la realidad de lo que conocen.

Actividad 6. Se abordó el tema relacionado con los materiales alternativos, en la misma asistieron 10 padres, manifestaron interés en el tema 9, pero participaron 5 padres para un 55,5%. Durante el desarrollo de la actividad los participantes expresaron que le resultó interesante realizar estos materiales, que son de gran necesidad realizarlos en el hogar cuando existe carencia, además consideraron que ayuda a estimular a los niños a realizar diferentes actividades que contribuyen al desarrollo de la motricidad fina.

Actividad 7. Se abordó el tema relacionado con demostración a las familias con los materiales alternativos, en la misma asistieron 10 padres, manifestaron interés en el tema los 10, pero participaron 7 padres para un 70%. Durante el desarrollo de la actividad los participantes expresaron qué le resultó interesante realizar estos materiales, que son de gran necesidad realizarlos en el hogar cuando existe carencia,

además consideraron que ayuda a estimular a los niños a realizar diferentes actividades que contribuyen al desarrollo de la motricidad fina

Actividad 8. Se abordó el tema relacionado con la creación a partir de la combinación de técnicas aprendidas en los encuentros anteriores. En la misma asistieron 10 padres, manifestaron interés en el tema los 8, pero participaron los 7 padres para un 70%. Al concluir la actividad las familias expusieron sus opiniones sobre lo aprendido, mencionaron ejemplos de cómo poder desarrollar la motricidad fina en el hogar con sus hijos aplicando técnicas aprendidas y otros materiales de la naturaleza.

Actividad 9. Se realizó mediante la visita al hogar para comprobar cómo se realizan en el hogar las diferentes técnicas que contribuyen al desarrollo de la motricidad fina. fueron visitadas 12 familias, durante el desarrollo de la actividad se pudo apreciar que 8 de las familias para un 66,6% tienen creadas las condiciones para que el niño en el hogar desarrolle las habilidades de la motricidad fina y existe unidad de criterios entre las familias y el investigador, el resto 4 para un 44,4% aún no han creado todas las condiciones, acentuándose las dificultades en 2 familias, que coinciden con las que no asistieron sistemáticamente a la preparación.

Actividad 10. Se realizó un resumen de los aspectos abordados en las actividades realizadas, para valorar la preparación alcanzada por los padres acerca de cómo contribuir desde el hogar al desarrollo de las habilidades para desarrollar la motricidad fina, evidenciándose en las respuestas a las preguntas y el debate realizado que los padres quedaron preparados en aspectos relacionados con:

- ❖ Ejemplificar actividades que contribuyan al desarrollo de la motricidad fina en sus hijos.
- ❖ Materiales que se pueden utilizar para desarrollar la motricidad fina en las niñas y niños, cuando no se cuenta con materiales de fabricación industrial que contribuyan al desarrollo de la motórica fina en sus hijos.
- ❖ Importancia que tiene el dibujo, el uso correcto del lápiz y la crayola, así como las vivencias que tenga el niño mediante la observación de animales, plantas, objetos, para el desarrollo de la motricidad fina.

- ❖ Importancia que tiene el uso de los materiales de la naturaleza para desarrollar de la motricidad fina en las niñas y niños y ejemplificar.

En un **tercer momento** para medir y evaluar el grado de implicación que se iba alcanzando con la familia de cada niño y niña, se habilitó un registro en el que se dejaba constancia de su participación en cada unas de las actividades, la que se consignaba atendiendo a dos **indicadores** específicos:

1. Asistencia de la familia a cada unas de las actividades planificadas.
2. Participación en cada unas de las actividades, entendida como la implicación de la familia aportando ideas para la experiencia, preguntando e indagando con interés por las actividades y aporte de evidencias del trabajo desarrollado en el hogar para el montaje de las exposiciones mensuales.

El montaje de las exposiciones mensuales se convirtió en la mejor demostración de la labor realizada por los niños y niñas en sus hogares dando cumplimiento a las orientaciones brindadas el sistema de actividades teórico-prácticas, por lo que cada encuentro se convirtió en un espacio para el aprendizaje y para la verificación de los resultados que paulatinamente iban alcanzando los niños y las niñas junto a sus familias, una oportunidad favorable para estrechar los nexos de la familia y la institución así como participación activa e informada de ésta en el proceso educativo.

El registro de seguimiento a las familias en cada uno de las actividades arrojó los siguientes resultados:

- ❖ El promedio de asistencia fue de 10 padres, lo que representa el 83,3% del total
- ❖ El promedio de participación durante las sesiones de trabajo de las actividades fue de 8 padres, lo que representa 66,6% del total.

El indicador de mayor peso en las valoraciones fue el de participación familiar en tanto este es el que evidenciaba el compromiso activo con la propuesta de actividades, porque con independencia de las iniciativas que la familia pudiera aportar a la experiencia, la mejor manera de comprobar su participación y los resultados que iban alcanzando los niños y las niñas era mediante las evidencias del trabajo realizado en el hogar, las que cada familia debía entregar mensualmente para la exposición correspondiente a cada actividad.

Además se realizaron 12 visitas durante y después de aplicada la propuesta con el objetivo de constatar cómo la familia potencia la labor educativa de niñas y niños de preescolar, en el hogar aplicando las orientaciones recibidas para contribuir al desarrollo de las habilidades de la motricidad fina (**anexo 3**) y los resultados fueron:

Aspecto No. 1: Referido al conocimiento que poseen las familias sobre las actividades que pueden realizar sus hijos y como ejecutarlas se evidenció que 10 familias para un 83,3% poseen mayor conocimiento sobre las actividades que pueden contribuir al perfeccionamiento de las habilidades de la motricidad fina en sus hijos como la vía para darle salida a esta desde el hogar.

Aspecto No. 2: Referido a la creación de condiciones por las familias para la realización de actividades en el hogar se pudo apreciar que 8 familias para un 66,6% crean las condiciones para desarrollar actividades que contribuyen al desarrollo de las habilidades de la motricidad fina, garantizando lograr en el menor, mayor motivación y disposición para la ejecución de las actividades,

Aspecto No. 3: Referido a la comunicación emocional de las familias con el niño se evidencio que las 10 familias para un 83,3% demostraron relaciones afectivas positivas con sus hijos a la hora de ejecutar las diferentes actividades, no obstante solo 8 para un 66,6% desarrollan las actividades con calidad.

Aspecto No.4: Referido a los resultados favorables en la realización de actividades que contribuyen al desarrollo de la habilidades de la motricidad fina en sus hijos, se evidencian buenos resultados ya que 8 para un 66,6% demostraron que poseen mayor preparación y conocimiento para la ejecución de dicha actividad.

Aspecto No.5 y 6: Referido a la utilización de procedimientos lúdicos en la ejecución de las actividades 5 familias para un 41,6% realizan y motivan a sus hijos a través de juegos a pesar de que todos conocen que esta es la actividad fundamental de las niñas y niños en estas edades.

Al finalizar la visita se les agradeció a las familias por formar parte de la investigación y por aceptar y que observaran su trabajo, así como se les estimuló para que continuaran la realización sistemática de estas actividades desde el hogar.

Como resultado de la visita al hogar después de la aplicación de la propuesta de actividades se concluyó que los resultados fueron superiores al diagnostico inicial pues las familias enriquecieron sus conocimientos, se sintieron motivados, se logró que 80% de las familias crearan condiciones para desarrollar actividades que contribuyeran al desarrollo de las habilidades de la motricidad fina.

En el siguiente gráfico se muestran los resultados comparativos alcanzados con la aplicación de la observación mediante la visita al hogar a las familias antes y después de implementada la propuesta de preparación para contribuir al desarrollo de las habilidades de la motricidad fina en sus hijos, desde el hogar.



Como resultado del análisis de la técnica del **PNI** (positivo, negativo e interesante) se conoció que los padres consideran como positiva la preparación recibida, así como muy motivantes las técnicas aplicadas por la investigadora, lo que facilitó que estas se desarrollaran en un clima ameno, agradable; como negativo consideran que las funciones laborales que ellos realizan le impiden dedicar el tiempo necesario a la preparación y como interesante todos coincidieron en señalar que las vías y las técnicas utilizadas fueron creativas y despertaron el interés de ellos hacia la preparación.

La evaluación del impacto a corto plazo de la propuesta de actividades dirigidas a la preparación de la familia para contribuir al desarrollo de las habilidades de la motricidad fina (mediante la observación sistemática a padres y niñas y niños de las niñas), permitió corroborar que los padres quedaron preparados en aspectos relacionados con:

- ❖ Ejemplificar actividades que contribuyan al desarrollo de la motricidad fina en sus hijos.
- ❖ Materiales que se pueden utilizar para desarrollar la motricidad fina en las niñas y niños, cuando no se cuenta con materiales de fabricación industrial.
- ❖ Importancia que tiene el dibujo, el uso correcto del lápiz y la crayola, así como las vivencias que tenga el niño mediante la observación de animales, plantas, objetos, para el desarrollo de la motricidad fina.
- ❖ Importancia que tiene el uso de los materiales de la naturaleza para desarrollar la motricidad fina en las niñas y niños.

CONCLUSIONES

- ❖ El desarrollo de la motricidad fina en el grado preescolar tiene una gran importancia pues garantiza una adecuada preparación de los niños para su ingreso al grado preescolar y posterior adquisición de la preescritura.
- ❖ La familia juega un papel fundamental en la educación de sus hijos, constituyendo el núcleo básico de la sociedad donde el niño aprende los primeros hábitos, adquiere los primeros conocimientos, desarrolla las primeras habilidades. Es la familia la primera escuela.
- ❖ Le corresponde a la institución infantil, orientar, capacitar y guiar a la familia para que ésta se sienta preparada para dar continuidad a la labor educativa en el hogar. Para ello debe utilizar diversas vías, técnicas y procedimientos que garanticen la participación activa de la familia en el proceso de educación familiar.
- ❖ En el diagnóstico inicial se comprobó que las familias de las niñas y los niños del grado preescolar de la ENU “Julio Luis Rodríguez” del Municipio de Cienfuegos presentan necesidades de preparación para contribuir desde el hogar al desarrollo de la motricidad fina, lo que justifica la necesidad de diseñar e implementar una propuesta de actividades para resolver estas insuficiencias.
- ❖ La propuesta de actividades dirigidas a la preparación de la familia para contribuir al desarrollo de las habilidades de la motricidad fina de las niñas y los niños del grado preescolar, pudo estructurarse en correspondencia con los objetivos y contenidos contemplados en el programa educativo para el preescolar que garantizan el desarrollo de dichas habilidades; considerar en ésta las diferentes vías de educación familiar, como actividad conjunta, talleres y puertas abiertas.
- ❖ Los resultados obtenidos demuestran que la propuesta de actividades dirigidas a la preparación de la familia para contribuir al desarrollo de las habilidades de la motricidad fina de las niñas y los niños del grado preescolar fue efectiva de acuerdo con los resultados obtenidos pues, al realizar la visita al hogar se pudo observar que se logró que la mayoría de las familias crearon las condiciones y desarrollaron actividades que contribuyeron al desarrollo de dichas habilidades.

RECOMENDACIONES

- ❖ A las maestras del colectivo territorial del centro histórico valorar la posibilidad de utilizar esta propuesta de actividades dirigida a la preparación de la familia para que contribuya al desarrollo de habilidades de la motricidad fina, considerando los objetivos y contenidos concebidos en el programa del grado preescolar.

BIBLIOGRAFÍA

- ABREUS GÓMEZ, MAYDA Propuesta de actividades teórico– prácticas dirigidas a la preparación de la familia para contribuir al desarrollo de las habilidades de la coordinación visomotora de las niñas y los niños del cuarto ciclo.- 86h.- Tesis de Maestría,--ISP. “Conrado Benítez”, Cienfuegos, [2008]
- ÁLVAREZ DE ZAYAS, CARLOS M. La escuela en la vida. – La Habana: Editorial Félix Varela, 1992.-- 186 p.
- ANAEZ PÉREZ, SERGIO. La investigación y la práctica pedagógica de avanzada.--La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1995. --63p.
- AMAR AMAR, JOSÈ. Contribuciones teóricas al desarrollo infantil.-- La Habana: Editorial Ciencias Sociales, 1995. --235p.
- AÑORGA MORALES, JULIA. La Educación Avanzada ¿Mito o Realidad?- La Habana: Editorial. MI CENEDA, 1999.- 350p..
- ARÉS MUZIO, PATRICIA. Mi familia es así –La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002 – 194 p.
- BERMUDEZ MONTEAGUDO, BARBARA. Capacitar o formar-se: es un reto para los educadores de la Educación inicial y Preescolar._ 90h.-Tesis de Maestría._ISP. “Conrado Benítez”, Cienfuegos ,2002.
- BLANCO PEREZ, ANTONIO. Filosofía de la Educación.____ La Habana: Editorial. Pueblo y Educación, 2003.____ 151 p.
- BOZHOVICH, L.I. La personalidad y su formación en la edad infantil. —La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1989. —44p
- CARVAJAL RODRÍGUEZ, CIRELDA. La escuela, la familia y la educación para la salud. -- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1995 -- 23 p.
- CASTRO ALEGRET, P.L. Para conocer mejor la familia. –La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1999.-- 88 p.
- CASTRO RUZ, FIDEL. Discurso pronunciado en la clausura del IV Congreso de la FMC. En Granma (La Habana) .-8 de marzo 1985.,p.5-6.
- . El futuro desarrollo de nuestra educación tendrá una enorme connotación política, social y humana. En Granma. [La Habana]._ _ 8 de febrero 2003., p4.

- _____. Acto de graduación del destacamento pedagógico Manuel Ascunce Doménech. En Granma (La Habana).- 7 de julio de 1981, p.4-5.
- CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN INSTITUTO PEDAGOGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO. Fundamentos en la investigación Educativa: Maestría en Ciencias de la Educación: Módulo 2: segunda Parte. ____ [La Habana]: Ed. Pueblo y educación, [2005]. _ 31 p.
- _____: Fundamentos en la investigación educativa: Maestría en Ciencias de la Educación Módulo I: primera parte. _ _ [La Habana]: Ed. Pueblo y Educación, [2005]. _ 31 p.
- _____: Fundamentos en la investigación educativa: Maestría en Ciencias de la Educación: Módulo III tercera parte. _ _ [La Habana]: Ed. Pueblo y Educación, [2006]. _ 20 p.
- _____: VII Seminario Nacional para Educadores de Preescolar a Escolar. II Taller internacional de Educación, Articulación entre Preescolar y escolar.- La Habana: Editado Centro de Referencia Latinoamericano para la Educación Preescolar, 2006.
- CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Entorno al Programa de Educación Preescolar. ____ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1994. ____ 149 p.
- _____. Carrera de Educación Preescolar [CD - RDM].- 1 ed.- [La Habana]: EMPROMAVE, (S.A).- [Universalización de la Enseñanza Superior].
- _____. Carrera de Educación Preescolar [CD - RDM].- 2 ed.- [La Habana]: EMPROMAVE, (S.A).- [Universalización de la Enseñanza Superior].
- _____. Programa: Preescolar.-: Editorial. [La Habana]: Editorial. Pueblo y educación, 1998. —13p.
- _____. Programa: Primer Ciclo Educación Primaria ____ La Habana: Editorial. Pueblo y educación, 1998. ____ 13 p.
- _____. Modelo de la Escuela Primaria.- La Habana: Editorial. Pueblo y educación, 2003.- Pág. 49
- Hacia el perfeccionamiento de la Escuela Primaria / Pilar Rico Montero (et. Al). ____ La Habana: Editorial. Pueblo y Educación, 2000. ____ 154 p.

_____. Resolución Ministerial Nro 119 /08 Ministerio de Educación de la República de Cuba-La Habana:Ed.MINED, 2008.-5/p

CUBA. MINISTERIO DE EDUCACION. Código de Familia -- La Habana: Editora Política, 1978. -- 69 p.

Constitución de la República de Cuba.-- Ciudad de La Habana: Editorial. Pueblo y Educación, 1998. -- 59 p.

_____. Programa: Educa a tu Hijo. -- La Habana: Editorial. Pueblo y Educación, 1992.-- 18 p.

_____.Programa: Educación Preescolar: tercer ciclo: - - La Habana: Editora. Política, 2001.- - 173 p.

_____.Programa: Educación Preescolar cuarto ciclo:-- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1998.-- 128 p.

_____. Programa Director de la Educación Preescolar. --3 h. —Material Mimeografiado. La Habana.3h.

_____.La formación de la personalidad en adolescentes y jóvenes. —La Habana: Editorial. Pueblo y Educación, 1985. —26p.

_____.Pedagogía.-- La Habana: Editorial. Pueblo y Educación, 1984. -- 547 p.

Psicología / L. SMIRNOV... [et.al]. La Habana: Editorial. Pueblo y Educación, 1981. — 114p.

DAVIDOD, V.V. Antología de Psicología Pedagógica y de las Edades. —La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1982. - -66p.

DOMINGUEZ PINO, MARTA. Principales modelos pedagógicos de la Educación Preescolar / Franklin Martínez Mendoza.____ La Habana: Editorial. Pueblo y educación, 2001.____ 144 p.

----- De la Educación inicial y preescolar a la escolar.____ p. 12 – 15._ En Educación [La Habana].____ segunda época, no 106, mayo – ago. 2002.

FRANCO GARCIA, OLGA. Lectura para Educadores Preescolares.____ La Habana: Editorial. Pueblo y educación, 2004.____ 2t.

LABARRERE, GUILLERMINA. Pedagogía / Gladis E. Valdivia.____ La Habana: Editorial. Pueblo y Educación, 1988.____ 354 p.

LOPEZ HURTADO, JOSEFINA. El diagnóstico: un instrumento de trabajo pedagógico. ___ La Habana: Editorial. Pueblo y Educación, 1996. ___/. 30p

_____. Desarrollo infantil de las niñas y los niños ___ La Habana: Editorial. Pueblo y Educación, 1996. ___ 42 p.

Para la Vida/ Gladis Abreus Suárez... (et.al). —La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1992. —38p.

Psicología General / Josefina López Hurtad [et.al]. —La Habana: Editorial. Pueblo y Educación, 1978. —2t.

PETROVSKY, A.V. Psicología Pedagógica de las Edades. —La Habana: Editorial Pueblo y Educación, [s.a]. —56p.

Seminario Nacional para educadores. 4/ Ministerio de Educación.- [La Habana]: Editorial. Pueblo y Educación, 2004.-25 p.

Seminario Nacional para educadores. 6/ Ministerio de Educación.- [La Habana]: Editorial. Pueblo y Educación, 2006 - 20p.

Anexo 1

Guía de observación (inicial y final) para la visita al hogar.

Objetivo: *Constatar como la familia le da continuidad al proceso educativo de las niñas y los niños del grado preescolar en el hogar.*

Aspecto a observar:

1. Conocimientos por la familia de qué actividades hacer y cómo realizarlas.
2. Creación de condiciones por la familia para la realización de la actividad en el hogar.
 - Prepara el espacio adecuado en que se realizará la actividad y garantiza el acondicionamiento del mismo.
 - Prepara los materiales necesarios para realizar la actividad.
 - Evita en la medida lo posible, interrupciones en el proceso de realización de la actividad.
3. Comunicación emocional de la familia con el niño.
 - Se apreciará el nivel de realización afectiva que la mamá demuestra con el niño durante la visita, el apoyo que le brinda y la estimulación que le ofrece.
4. Obtención de los resultados de la actividad.

- Al observar cómo se realiza la actividad con los niños se podrá valorar los resultados alcanzados en función de la preparación de la misma y su conducción por la familia.
5. Utilización de procedimientos lúdicos en las actividades.
 - La familia prepara y realiza la actividad como si fuera juego resultando agradable y atractivo para el niño, o sea utilizando procedimientos lúdicos.
 6. Realización de juegos.
 - La familia promueve que el niño juegue y se involucra formando parte de esa importante actividad.
 7. Conclusión de la visita.
 - Se agradece a la familia la oportunidad de observar su trabajo y se estimula para que continúe su realización sistemática.

Anexo 2

Encuesta aplicada a la familia de las niñas y los niños del grado preescolar de la UNU “Julio Luis Rodríguez”

Objetivo: Constatar la preparación que posee la familia para contribuir al desarrollo de la motricidad fina desde el hogar.

Queridos padres:

Nos encontramos realizando una investigación pedagógica que tiene como propósito perfeccionar el proceso educativo atendiendo a la participación de las familias en las actividades lúdicas de las niñas y los niños para ello requerimos de su amabilidad a fin de que ofrezcan respuestas sinceras a la siguiente encuesta. Nuestro propósito es mantenerlo informado sobre los resultados de la investigación y particularmente sobre la introducción de los aciertos que pueden derivarse de la misma en la práctica diaria en la UNU “Julio Luis Rodríguez” donde se encuentra su niña o niño.

Por su colaboración; muchas gracias

Cuestionario:

a) ¿En qué momento del día juega con su niña o niño?

_____ Tarde (de 2:30- 4:30pm)
_____ Noche (de 7:00- 9:00pm)

b) ¿Cuáles son las actividades que desarrolla junto a él? Marque las actividades según la frecuencia con que las realiza

Actividades	Frecuencia		
	Muy utilizada	Regularmente utilizada	Poco utilizada
<i>Juegos musicales</i>			
<i>Leer cuentos</i>			
<i>Dibujar</i>			
<i>Recortar</i>			
<i>Rasgar</i>			
<i>Pasear</i>			

c) Si usted ha señalada las actividades de recorte y rasgado entre las poco utilizadas, podría decirnos ¿Cuál es la causa?

_____ Son actividades favorecedoras de regueros en la casa.

_____ Le parece que la niña o niño están muy pequeños y le teme a las tijeras.

_____ Considera que el rasgado y el dibujo importante para su niña o niño, y por tanto lo inclina hacia esa actividad

d) ¿A través de qué vía le gustaría obtener información sobre la educación de su niña o niño?

_____ Charlas educativas desarrolladas por la educadora

_____ Actividades participativas con los padres

_____ Actividades demostrativas involucrando los mismos.