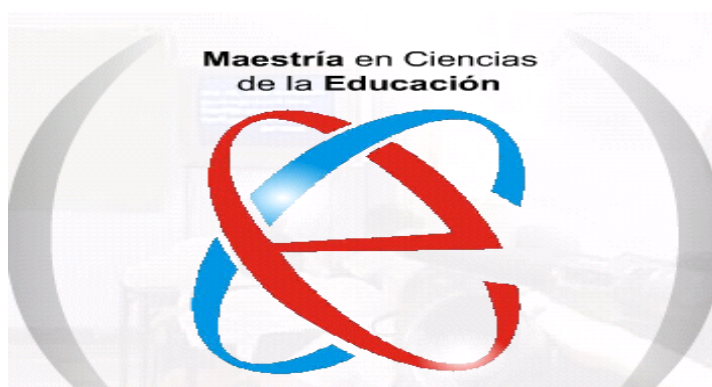


MINISTERIO DE EDUCACIÓN.
INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y DEL CARIBE
CIUDAD DE LA HABANA
UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
“CONRADO BENÍTEZ GARCÍA”
CIENFUEGOS



SEDE UNIVERSITARIA PEDAGÓGICA DE CIENFUEGOS
MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN EN EDUCACIÓN PREESCOLAR.
PRIMERA EDICIÓN.

***Tesis en opción al título académico de
Máster en Ciencias de la Educación.***

Título: LA INVESTIGACIÓN HISTÓRICA-EDUCATIVA DIRIGIDA A LA
BÚSQUEDA DE EXPERIENCIAS EN LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA PARA
ESTUDIANTES EN FORMACIÓN DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR.

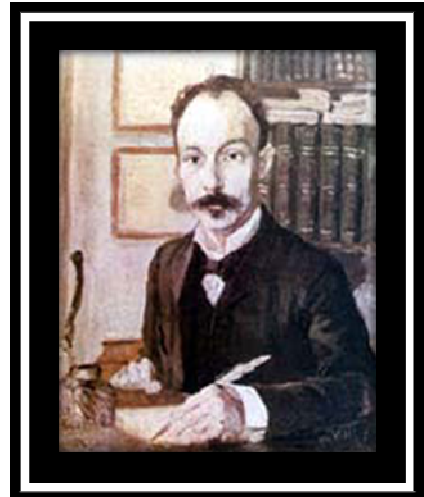
AUTORA: LIC. CARMEN DE LAS MERCEDES MONTERO BERNIA

TUTOR: MSC. BÁRBARA BERMÚDEZ MONTEAGUDO.

Curso escolar 2009– 2010

Pensamiento

*“... de amar las glorias
pasadas se sacan fuerzas para
adquirir las glorias nuevas...”*



José Martí

Dedicatoria

... en la vida hay ángeles que hacen que todos reflexionemos en ser un “tíñ mejores” y mucho menos egoístas.

... pero los maestros son la excelencia de este verso, es por lo que a las futuras generaciones de educadores dedico este trabajo cargado de todo mi infinito “Amor”.

Agradecimientos

¿A cuántas personas debo agradecer?...

...pues a todos los que me han ayudado de una u otra forma, cuando vean este trabajo encuentren que todo mi ser, les dice:

¡GRACIAS!

Algo muy especial, sí, quiero decir a:

- ♥ *Barbará Bermúdez Monteagudo que sin su insistencia no me hubiese impulsado para llegar a escribir todo lo que hoy pongo a disposición del futuro.*
- ♥ *José Alberto Torre Rodríguez: por él me motivo a ser mejor y su ayuda informática me permite seguir adelante.*
- ♥ *Yensi Prieto Gálvez: una alumna que resistió a mi lado todo este proceso prestando su valiosa ayuda.*
- ♥ *Maria Elena Cuellar Cartaya: por la ética desplegada en el proceso de la oponencia que permitió con su crítica analítica y reflexiva dar un salto de calidad en esta investigación.*

Resumen

Son vertiginosos los logros que el país puede exhibir en relación con la preparación de educadoras, lo que no significa que en lo particular y esencial se hayan resuelto los problemas de la calidad en la formación de los mismos, una de las causas es saber sembrar en los corazones del estudiante el amor y el compromiso con la profesión desde su formación, para ello se cuenta con un ejército de jubilados y de destacados educadores ; como profesores de la sede pedagógica ¿se ha sido capaz de enseñar a los estudiantes de la carrera de la licenciatura en Educación Preescolar a analizar planteamientos pedagógicos de próceres cubanos, incluyendo los de la localidad? Es por lo que ocupados de esta problemática se traza la labor en diseñar e implementar en el proceso de investigación acciones históricas-educativas dirigidas a incluir la vida y obra de pedagogos locales destacados en la asignatura de Historia de la Educación en Cuba para estudiantes del 3er año de la Licenciatura en Educación Preescolar con la utilización de métodos científicos propios de la investigación educativa que permitieron determinar los aspectos significativos necesarios de los educadores de experiencia para la formación de las educadoras, utilizando los principios de la pedagogía martiana y de la educación popular se propone preparar a los profesionales actuales para de una forma novedosa rescatar de las bibliotecas vivas todo el caudal de experiencia acumulada y que este se ponga a disposición de las futuras generaciones de educadores.

INTRODUCCIÓN.....	1
<u>CAPITULO I: EL ESTUDIO Y LA INVESTIGACIÓN EN EL CAMPO DE LA HISTORIA DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR CON ESTUDIANTES DE LACARRERA</u>	10
1.1 Una mirada reflexiva a las investigaciones sobre la Historia de la Educación en Cuba.	10
1.2 Análisis metodológico de la conformación de una biografía.....	16
1.3 Programa de la asignatura Historia de la Educación Preescolar.....	24
1.4 La experiencia vivida por los pedagogos del siglo XX y XXI un reclamo para ser tratada en la formación de los estudiantes.....	26
1.5 La formación inicial del licenciado en la educación preescolar.....	30
Conclusiones del capítulo.....	34
CAPÍTULO II UN RECURSO IDÓNEO PARA LA FORMACIÓN INICIAL DEL ESTUDIANTE DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR: LA INVESTIGACIÓN HISTÓRICA- EDUCATIVA PARA APRENDER DE LAS GLORIAS PASADAS	35
2.1. DESCRIPCIÓN DE LA METODOLOGÍA INVESTIGATIVA.....	35
2.2. Análisis de los resultados de los instrumentos aplicados.....	35
2.3. Propuesta del proceso de investigación histórica- educativa dirigida a la preparación de las estudiantes en formación de tercer año de la Licenciatura en Preescolar para el rescate y elaboración de las biografías de los educadores destacados.....	37
2.3.1. Aspectos teóricos y metodológicos que fundamentan la Propuesta.....	37
2.3.2. Acciones realizadas en la investigación histórica-educativa.....	39
ACCIONES HISTÓRICAS-EDUCATIVAS	42
2.4 Validación de la propuesta de investigación.....	54
CONCLUSIONES.....	58
RECOMENDACIONES.....	59
Bibliografía	
Anexos	

INTRODUCCIÓN.

La vida debe ser diaria, movable, útil y el primer deber de un hombre de estos días es ser un hombre de su tiempo no aplicar teorías ajenas, sino descubrir las propias.

José Martí (1892)

Las ciencias sociales en cualquier país, pero particularmente en Cuba, tienen una importancia fundamental para la solución de los problemas colectivos, pero nunca alcanzarán ese objetivo si no están manejados con verdadera rigidez científica.

La Historia de la Educación, como rama imprescindible de la Pedagogía puede catalogarse como ciencia social, que permite el estudio de los problemas histórico-educativos del pasado a la luz de las situaciones socio-educativas presentes y futuras.

Por ello es que hoy se requiere un análisis profundo de cómo abordar las investigaciones con rigor científico que eliminen las características que hasta el momento se han detectado en los estudios de fenómenos, hechos, procesos, instituciones y figuras de la educación, cuyo análisis ha centrado su atención en contar, biografiar y relatar estos fenómenos, no revelándose los verdaderos aportes de las grandes figuras del pensamiento educativo en su contexto histórico y social y por tanto sus resultados no solucionan los problemas de la educación y de la escuela y mucho menos para la formación integral general de la personalidad de los niños, adolescentes y jóvenes del país.

En la revisión de las investigaciones realizadas de los pedagogos estudiosos de la Historia de la Educación donde se destacan en la zona central la Dra. Selva Dolores Pérez Silva y Dra. María Magdalena López Rodríguez del Rey, declaran en sus estudios que:

- ✓ Se infieren políticas educacionales en un mundo cambiante.
- ✓ Plantean que en el modelo educativo cubano, uno de los móviles que sustentan los apreciables cambios en la política educacional, lo genera la imperiosa necesidad de buscar en las raíces históricas que desde pasados siglos son los fundamentos ético-pedagógicos que orientan el quehacer educativo actual del país.
- ✓ Pedagogos estudiosos de la formación inicial y permanente en la carrera de Educación Preescolar entre los que se destacan la Master Olga Franco del

Departamento de Formación Pedagógica del Ministerio de Educación y la Master Isabel Ríos del Centro de Estudios Latinoamericano de la Educación Preescolar (CELEP) se evidencian las siguientes ideas:

- ✓ La formación de la educadora y maestra del nivel Preescolar y especialmente su formación para dirigir con calidad el proceso educativo relacionado con el desarrollo de sus habilidades como profesional, es un tema de actualidad científica en multitud de países.
- ✓ La profundización de los sentimientos de amor por la profesión hace que el educador de estas edades respete más su labor a partir del conocimiento de su historia.

En los estudios realizados por otros pedagogos Cienfuegueros relacionados con el tema y con la Educación Inicial y Preescolar donde se destacan las tesis en opción del título de maestría de María Elena Cuéllar(2000) y Gisela Castellón (2002) permiten argumentar que existe falta de hábitos de estudio y de habilidades interpretativas para recepcionar la información que realmente necesita, saber aprender de la experiencia vivida de otros pedagogos, tomar de las fuentes primarias y secundarias para poder desarrollar un proceso eficiente de preparación y autopreparación según sus necesidades desde el puesto de trabajo.

Una de las principales transformaciones emprendidas en la Educación Preescolar está dirigida a lograr un profesional capaz de accionar con familias, niñas, niños y comunidad como triada fundamental en el fortalecimiento de la sociedad que se construye. Ello requiere que cada maestro y educadora conozca la historia de la pedagogía de su comunidad así como domine profundamente los aportes de los pedagogos locales en la solución de los problemas educativos, que facilite la intervención oportuna y la caracterización de cada una de sus niñas, niños, familias y contexto comunitario a partir de un certero diagnóstico social y psicopedagógico, de los miembros de las familias y de las potencialidades de su historia pedagógica, además de permitir el desarrollo de su acervo cultural y del sentido de pertenencia de su barrio, y de su historia. Dentro de las prioridades para el curso 2008-2009 está lograr que cada centro docente se responsabilice plenamente con la cobertura presente y futura del personal pedagógico, que responda por el cumplimiento del plan de plazas de carreras pedagógicas con un efectivo trabajo de motivación hacia las

mismas, y para ello se precisa garantizar acciones encaminadas a que después de garantizado el plan se mantenga la motivación en el trabajo en la formación inicial de un profesional competente y entregado a la tarea con infinito amor que perfeccione su actividad práctica educativa.

Para el cumplimiento de esta prioridad se hace necesaria la formación del estudiante para lograr la dirección científica de un proceso educativo, que garantice en las generaciones futuras no sólo los conocimientos sino también el desarrollo de sentimientos, emociones, actitudes y aptitudes que permitan la asimilación en sus modos de actuación de un valor en determinada etapa de su vida, requiere de un educador preparado de forma integral que sepa aprovechar las experiencias acumuladas de pedagogos relevantes, transformarlas, contextualizarlas y perfeccionarlas en su práctica diaria, como planteara el Comandante Fidel Castro:

"El educador no debe nunca sentirse satisfecho con sus conocimientos. Debe ser un autodidacta que perfeccione permanentemente su método de estudio, de indagación, de investigación, tiene que ser un entusiasta y dedicado trabajador de la cultura".(1995)

Reflexionar además sobre lo que planteó el 28 de septiembre del 2000: *"...nuestro país va a dar un salto gigantesco en el terreno educacional y cultural"*. Este planteamiento pone frente a un reto que solo se vence fortaleciendo la preparación de los docentes en formación.

El conocimiento de la historia hace querer el suelo Patrio, es por ello que para cada profesional en formación es tan importante conocer la historia de la profesión que seleccionaron y las personas que tan dignamente escribieron y escriben páginas de logros en la educación cubana.

Se hace pertinente recordar al maestro José Martí (1853-1895) cuando planteo: *"Educar es depositar en cada hombre toda la obra humana que le ha antecedido, es hacer a cada hombre resumen del mundo viviente hasta el día en que vive: es ponerlo al nivel de su tiempo con lo que no podrá salir a flote, es preparar al hombre para la vida"*, además legó de su pensamiento pedagógico una amplísima gama de artículos críticos, de consideraciones, recomendaciones y valoraciones acerca de personalidades que ejercieron el magisterio, a partir de los cuales manifestó, con visión de futuro, sus

concepciones acerca de la escuela, del maestro, del necesario vínculo de la educación con la época y otros muchos.

Con el pensamiento puesto en el porvenir de Cuba y de América Latina, estudiaba los mejores sistemas de educación, criticaba las deficiencias y formulaba sus propios criterios, entre los cuales, la alta significación social de los educadores fue destacada también:

"...el profesor no ha de ser un molde donde los alumnos echan la inteligencia y el carácter, para salir con lobanillos y jorobas, sino un guía honrado, que enseña de buena fe lo que hay que ver, y explica su pro lo mismo que el de sus enemigos, para que se fortalezca el carácter de hombre al alumno..."citado por Bermúdez B.(2002)

Obsérvese como Martí identifica al maestro desde su visión, ese maestro digno y sacrificado preparado con una cultura general que le permita ser mejor educador y ejemplo, que tan necesario se hace en los momentos actuales en que la Revolución transita por una batalla de ideas para poder vencer en el mundo contemporáneo a la globalización e ingerencia en la política del país.

El estudio del pensamiento Martiano y de Fidel permite a la autora considerar oportuno ilustrar los estudios sobre la historia de los pedagogos de la Educación Preescolar de su localidad, siendo ellos historia viva del quehacer educativo.

Son vertiginosos los logros que el país puede exhibir en relación con la preparación de maestros, profesores y cuadros educacionales, lo que no significa que en lo particular y esencial se hayan resuelto los problemas de la calidad del desempeño profesional en correspondencia con las transformaciones que se llevan a cabo en la Educación Preescolar, y una de las causas es saber sembrar en los corazones del estudiante el amor y el compromiso con la profesión desde su formación, para ello se cuenta con un ejército de jubilados y de destacados educadores que fueron capaces en cada devenir histórico de su vida profesional enfrentar los retos que su etapa les marcó, lo hicieron con entereza, dedicación, mucho amor y sobre todo con inteligencia y estudio permanente pudiendo exhibir resultados en su práctica educativa, cabe preguntar ante estas sutiles exigencias:

Como profesores ¿se ha sido capaz de enseñar a los estudiantes de la carrera de la licenciatura en Educación Preescolar a analizar planteamientos

pedagógicos de próceres cubanos, latinoamericanos y del mundo que facilite el entendimiento de la labor educativa?

¿Se les enseña la búsqueda de las regularidades de estos planteamientos y contextualizarlo a los momentos actuales para que respondan a las transformaciones de la revolución educacional y sean mejores educadores?

¿Se trabaja en la Sede Pedagógica el estudio de la vida y obra de los jubilados o educadores destacados como experiencia viva?

¿Se han preparado a los estudiantes en la búsqueda de saberes en otras generaciones y contextualizadas en los momentos actuales?

¿Cómo vincular a los estudiantes con estos jubilados que son bibliotecas vivas, para extraer de ellos sus conocimientos y amor por la profesión?

En la revisión de diferentes documentos, como programas de estudio de la Licenciatura en Educación Preescolar y programas de superación posgraduada son escasos los contenidos dirigidos a lograr el vínculo con otras generaciones que le anteceden en su profesión de forma práctica ni de establecer un rapor con los jubilados.

La autora a partir de los referentes teóricos referidos y el estudio de tesis sobre el tema considera las siguientes razones que justifican la intención del presente trabajo:

- ✓ La necesidad de un mayor nivel de respuesta del sistema educativo a las exigencias de la sociedad en la preparación del individuo hace necesario un análisis de los factores que inciden en ello.
- ✓ Los profesionales que demanda los momentos actuales deben ser reflexivos y críticos de su propia práctica educativa que les permita generar cambios en los métodos pedagógicos y satisfacer las necesidades de cada niña y niño de 0 a 6 años en cualquiera de sus vías de atención, otro cambio en las proyecciones de la Educación Preescolar que debe asumir el profesional actual.
- ✓ La falta de vinculación con generaciones de educadores que se cargaron de experiencias y están dispuestas a transmitir las limita la fuente de aprendizaje de estilos y modos de actuación del educador de edades tempranas
- ✓ El insuficiente tratamiento a la pedagogía local, nacional e internacional, buscando las regularidades dentro de las personalidades que representaron cada etapa de la educación no fortalece el amor por su profesión.

Al hablar del profesional competente al que se aspira tener en la sociedad, en el mediano plazo es necesario tener en cuenta los modelos paradigmáticos de educadores del Siglo XX, incluso de la generación actual del ejército de educadores revolucionarios que hicieron y hacen posible la evolución y el desarrollo de la Educación Preescolar en Cuba y en el propio territorio cienfueguero.

Para tener un presente mejor se hace necesario un análisis muy fuerte y profundo del pasado y con el conjunto presente- pasado preparar al estudiante para un futuro mejor, es por lo que en la práctica profesional se debe vincular a los jubilados y maestros con experiencia y resultados satisfactorios a los jóvenes en formación para extraer de ellos sus conocimientos y amor por la profesión e involucrarlos en este joven ejército que participará de forma directa en la formación del hombre del mañana.

Los jubilados se llenan de vida cuando se sienten útiles por ser bibliotecas vivas que aportan a la formación de los profesionales conocimientos, experiencias pedagógicas, herramientas de procedimientos y sobre todo mucho amor.

Por todo lo antes expuesto se declara como **Problema científico:** ¿Cómo contribuir mediante la investigación histórica-educativa en la asignatura Historia de la Educación Preescolar a que el estudiante del 3er año busque las experiencias pedagógicas de otras generaciones y su contextualización en la práctica educativa actual?

Siendo el **Objeto:** Proceso docente educativo de los estudiantes de 3er año de la carrera Educación Preescolar.

Y el **Campo de acción:** El proceso de investigación histórica-educativa en la asignatura Historia de la Educación Preescolar impartido en el 3er año de la carrera Licenciatura en Educación Preescolar.

Se presenta como: **Objetivo:** Diseñar e implementar el proceso de investigación históricas-educativas dirigidas a incluir la vida y obra de pedagogos locales destacados en la asignatura de Historia de la Educación en Cuba para estudiantes del 3er año de la Licenciatura en Educación Preescolar.

Idea a defender: La aplicación del proceso de investigación históricas-educativas dirigida a incluir la vida y obra de pedagogos locales de la Educación Preescolar en la asignatura de Historia de la Educación en Cuba, abre la puerta en la formación de los estudiantes de la Licenciatura para la búsqueda de

experiencias pedagógicas en otras generaciones, su contextualización y fortalece su amor a la práctica educativa.

Para el desarrollo de la investigación se organizan las siguientes: **Tareas científicas:**

1. Definición de los fundamentos teóricos relacionados con la formación inicial de los estudiantes de la Licenciatura en Educación Preescolar.
2. Argumentación de la necesidad de incluir la vida y obra de pedagogos locales jubilados de la Educación Preescolar Cubana.
3. Diagnóstico de las necesidades en la formación de los estudiantes del 3er año de la carrera de Licenciatura en Educación Preescolar en la asignatura Historia de la Educación en Cuba.
4. Determinación de un conjunto de acciones educativas dirigidas a incluir la vida y obra de pedagogos locales jubilados de la Educación Inicial y Preescolar en la asignatura de Historia de la Educación en Cuba.
5. Valoración de las acciones educativas dirigida a incluir la vida y obra de pedagogos locales jubilados de la Educación Preescolar en la asignatura de Historia de la Educación en Cuba y evaluación de la misma por el registro de anotaciones del investigador como participante en su desarrollo.

La concepción filosófica en la que se sustenta el trabajo es la materialista dialéctica en correspondencia con los principios del Sistema Educacional Cubano. Además se asume la Teoría de la Educación Popular como soporte teórico. Para su realización resultó imprescindible la utilización de los **métodos teóricos generales**, los cuales permitieron establecer las relaciones esenciales del objeto de investigación.

TEÓRICOS:

Analítico- sintético: Se empleó para realizar el tránsito de lo abstracto a lo concreto, permitió el análisis e interpretación de los hechos teóricos y empíricos de las diferentes fases de la investigación, la sistematización de las principales ideas alrededor de la problemática que se aborda y la detección de la situación problémica y los factores influyentes, posibilitando precisar el problema científico a resolver.

Inductivo- deductivo: se utiliza en los análisis y síntesis de aquellos aspectos que permiten a partir de conceptos generales formular conceptos específicos con los cuáles continuaremos desarrollando la estrategia de trabajo cumpliendo funciones determinadas en el proceso de investigación, los cuales se complementan entre sí, la inducción por su parte permite realizar las inferencias necesarias que a partir de los elementos significativos se integren en la concepción general del área de Educación y desarrollo Estético que se propone.

Histórico – lógico: Facilitó el conocimiento de la trayectoria del fenómeno en el decursar de su historia, en este caso de la Historia de la Educación como asignatura y como complemento se aplica el método lógico, para conocer las leyes generales de funcionamiento y desarrollo de la misma.

EMPÍRICOS.

Se utilizó la Revisión de documentos, observación participante y entrevista en profundidad, en todos los casos para conocer los aspectos que limitan el aprovechamiento óptimo de los contenidos de la asignatura, en el caso de los métodos de la observación y entrevista se emplearon los de la metodología cualitativa porque favorece el intercambio y observación, sin que el objeto de estudio, las estudiantes del 3er año de la carrera, se consideren están siendo observadas y/o evaluadas, por lo que el registro se realizó auxiliado de un colaborador situado en ángulos que permitiera observar y registrar sin ser visto por el estudiante.

El procesamiento de los datos se realiza a partir de la aplicación de los instrumentos de la investigación mediante el análisis porcentual

Se plantea como **significación práctica.**

- ✓ Elaboración de un conjunto de acciones educativas que permitan incluir la vida y obra de figuras relevantes de la Educación Preescolar en la asignatura Historia de la Educación.
- ✓ Elaboración de biografías de destacados educadores de la Educación Preescolar en soporte magnético.

Además de los elementos típicos de la estructura como informe investigativo de la tesis, La investigación se estructuró de la forma siguiente:

Introducción y dos capítulos:

El **CAPÍTULO I** “EL ESTUDIO Y LA INVESTIGACIÓN EN EL CAMPO DE LA HISTORIA DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR CON ESTUDIANTES DE LA CARRERA”. Aborda la historia de la educación y se particulariza en la asignatura que trata la educación preescolar y se refiere la importancia de enseñar a los estudiantes buscar en la experiencia vivida de los pedagogos relevantes de la localidad; así como se explica en apretada síntesis el proceso de formación inicial de la carrera de Educación Preescolar.

El **CAPÍTULO II** “UN RECURSO IDÓNEO PARA LA FORMACIÓN INICIAL DEL ESTUDIANTE DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR: ACCIONES EDUCATIVAS EXTRACURRICULARES PARA APRENDER DE LAS GLORIAS PASADAS” En este capítulo se concibe la investigación desde el enfoque metodológico, que transita por la caracterización de la muestra, la presentación de la propuesta de acciones educativas y presentación de los resultados en las fichas bibliográficas que se obtienen, y el desarrollo del estudiante. Finalmente se ofrecen las conclusiones recomendaciones y anexos.

CAPITULO I: EL ESTUDIO Y LA INVESTIGACIÓN EN EL CAMPO DE LA HISTORIA DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR CON ESTUDIANTES DE LA CARRERA.

En el presente capítulo se aborda la historia de la educación y se particulariza en la asignatura que trata la Educación Preescolar y se refiere la importancia de enseñar a los estudiantes buscar en la experiencia vivida de los pedagogos relevantes de la localidad; así como se explica en apretada síntesis el proceso de formación inicial de la carrera de Educación Preescolar.

1.1 Una mirada reflexiva a las investigaciones sobre la Historia de la Educación en Cuba.

La investigación histórica tiene diferentes niveles de desarrollo con relación directa al carácter del problema que se pretende abordar y el objetivo que se trace el historiador o investigador de los temas históricos, aún cuando se asume que las asignaturas no son sólo “**el programa**” y que en ella se incluyen todo el trabajo científico metodológico que realizan los profesores para lograr que sea asimilada y contribuya a la formación, no se ha logrado convertir la experiencia docente en un instrumento para la renovación metodológica. Los profesores que se dedican a la Historia de la Educación se olvidan con frecuencia el vínculo que existe entre ciencia y didáctica, o bien se alude a determinados contenidos de la ciencia, sin atender a los objetivos o fines de formación, o adoptan una posición inversa. Esta situación se explica en la separación que muchas veces se establecen entre investigación y docencia.

Algunos docentes insisten en hacer coincidir los intereses docentes e investigativos en un mismo campo disciplinar o promover desde éste la apertura interdisciplinar. En el ámbito de la Historia de la Educación en Cuba, los docentes e investigadores en general cumplen esta función dentro del marco de la investigación curricular e historiográfica, sobre todo desde los años 90 cuando, en el marco de las posibilidades que ofreció el Plan C en cuanto a flexibilidad para adoptar propuestas metodológicas y la ampliación de los procesos de formación académica a través de Maestrías y Doctorados, se hizo posible que algunas experiencias curriculares dentro de la formación del profesorado tuvieran un espacio en la investigación. En este marco los resultados que se han podido estudiar evidencian que existe una clara intención por resolver los problemas didácticos de la Historia de la Educación y mejorar la influencia de esta asignatura en la formación del profesorado; si bien el grupo de docentes que se dedican a investigar e impartir ésta asignatura en Cuba han comenzado a preocuparse por el lugar y papel de la Historia de la Educación en la formación del profesorado, sobre todo a través de la investigación en el currículo no son muchos los implicados.

Del estudio de las investigaciones curriculares en este ámbito, y que corresponden básicamente a tesis de Maestría, se infieren dos posiciones; la primera tiende a utilizar la asignatura, Historia de la Educación, para presentar propuestas de enseñanza renovadora mientras que la segunda centra su atención en la didáctica de la misma, sobre todo en lo relativo a contenidos y metodologías. En ambos casos resulta interesante y se enriquece la práctica disciplinar abriendo un debate sobre significaciones generales o particulares en el terreno de la didáctica.

En la primera posición, en la que quedaría clasificado el trabajo de la profesora Mercedes Silveiro (1997) y Candelaria Pelegrino, (2000), la primera, toma la asignatura para presentar de forma práctica los criterios didácticos que defiende la autora para fundamentar la selección de los contenidos. En este caso, el planteamiento general se concreta en un análisis de la complejidad de la disciplina y las insuficiencias de la práctica educativa en ella.

Sobre esta idea el trabajo de Candelaria Pelegrino, (2000) está centrado en las discusiones metodológicas. Intenta sistematizar las posiciones extremas que se están planteando acerca de la Historia y su trascendencia para la Historia de la

Educación. En este caso, asume la necesidad de recurrir a la historia para la comprensión de los problemas de la Ciencia, sobre todo, afirma que el conocimiento histórico se está constituyendo la base del desarrollo de la ciencia y la tecnología, lo cual contribuye a su aplicación práctica; por tanto, es necesario desarrollar investigaciones multidisciplinarias e ir al planteamiento didáctico de carácter integrador. pues, precisa:

“La naturaleza del conocimiento histórico educativo permite penetrar en el estudio de la educación como proceso formativo de las nuevas generaciones en su devenir y desarrollo histórico social, sobre la base de la actividad educacional que ha tipificado a las diferentes sociedades, a partir de los fines, formas, métodos, medios empleados en su realización, en correspondencia con la necesidad histórica e intereses sociales, con la finalidad de develar las tendencias generales y peculiares del proceso”(2000)

Coincidiendo con el planteamiento de la autora, queda claro que la Historia de la Educación no puede ser vista sólo como Historia; es mucho más.

Si bien puede entenderse su carácter instrumental para las Ciencias Pedagógicas y de la Educación, también es necesario valorar y atender a su utilidad práctica en la formación del profesorado, en tanto contribuya al desarrollo profesional e integral de los futuros profesores. En este sentido, Odalis Barrabia (1997) se plantea este asunto a partir de lo que puede contribuir la asignatura a la formación de intereses profesionales teniendo en cuenta que los resultados del proceso docente educativo desde el curso 94/95, revelaban la falta de motivación hacia la asignatura y la estrecha concepción acerca de la contribución de la misma a la formación. Precisa que la asignatura no posee un currículo orientado hacia la solución de tareas o problemas profesionales concretos y que promuevan una actitud transformadora; por tanto, no ha contribuido a cumplimentar el objetivo de la Formación Pedagógica General.

El análisis crítico del programa de la asignatura no lleva a la autora a un cambio en el sistema de conocimiento sino en su ordenamiento y lógica en función de lograr que el estudiante logre concienciar el carácter histórico concreto de la Educación al estudiar la evolución directa con el desarrollo socioeconómico y político de cada contexto, que en este caso sigue siendo América Latina. En la propuesta se asume que:

“la utilización de la investigación, la utilización de las vivencias de la práctica laboral y la problematización del contenido, pueden incidir satisfactoriamente en la formación profesional y, sobre todo, en el desarrollo de intereses. La metodología a seguir por tanto, debe orientarse a lo motivacional, emotivo y significativo del pasado, revelando los máximos ejemplos profesionales.

En el caso de los trabajos de las profesoras Enia Rosa Torres (1997) y Gilda Artilles González (1997), de la Universidad de Ciencias Pedagógicas (UCP) de Ciego de Ávila, el planteamiento didáctico se orienta más hacia la renovación metodológica en función de perfeccionar el proceso de enseñanza- aprendizaje así como en los casos de Zoraida Benavides de la UCP Enrique José Varona (2007) y Clara Luz Cruz Cruz UCP Félix Varela (2008) ya dirigidos a la historia de la Educación Preescolar.

En todos los casos, las propuestas apuntan a cuestiones esenciales. Por un lado la flexibilidad que debe tener el currículo para acotar metodologías y tomar decisiones en función de las necesidades de los estudiantes; por otro, es significativa la preocupación por orientar el currículo hacia los referentes de la ciencia, sobre todo, en la estructuración del objeto de estudio. Se entiende que sobre este aspecto es necesario profundizar, sobre todo, con respecto a la diversidad de estudiantes que reciben la asignatura y a la necesaria orientación formativa integral que van alcanzando los planes de estudio en la actualidad, donde se supera la especialización para potenciar la interdisciplinaridad en la formación del profesional.

Desde este punto de vista, el planteamiento curricular en la Educación Superior y en especial en la formación pedagógica aboga por un enfoque científico e investigativo que potencie la participación del estudiante en el proceso de construcción del conocimiento, lo cual explica que las disciplinas que conforman el currículo hagan uso de las metodicas de la ciencia que sirven de fuente epistemológica para diseñar y aplicar sus estrategias de enseñanza-aprendizaje. En el caso de la asignatura Historia de la Educación Preescolar, el discurso político oficial indica que se incluyan los recursos de la investigación histórico-educativa en la estrategia de enseñanza-aprendizaje en función de satisfacer la exigencia didáctica del nivel de formación (universitario) para

desarrollar la curiosidad reflexiva, favoreciendo la formación vocacional y de los juicios y conceptos necesarios para representar el conocimiento.

Se asume que la historia nacional, vinculada a los procesos que marcan hitos en el desarrollo social del país, debía ser el eje central de todos los programas; no obstante es evidente el abandono gradual del análisis del contexto universal por buscar el acercamiento a las tendencias que abogan por abordar espacios más reducidos: región, localidades, micro-localidades. Una y otra alternativa establecen una aguda contradicción que ha llegado a presentarse como posiciones extremas llegando a otorgar valor a una tercera posición dentro de la perspectiva nacional: el tratamiento de la “micro-historia” o historias regionales y locales, al hoy con el proceso de universalización.

En este sentido, el despliegue de los estudios regionales y locales en los últimos años esta ganando terreno en toda la historiografía mientras que, en lo que respecta al ámbito histórico- educativo, ya comienza a tener un lugar ganado aunque no siempre reconocido

Aquellos que consideran que la historia no es sólo la historia oficial sino que también existe historia valiosa en los espacios no siempre recorridos, se aprecia la existencia de un pasado -con mayor o menor trascendencia- que permite revelar lo particular/singular de los acontecimientos y hechos que marcan el devenir histórico de una nación y de la humanidad.

De cierto modo los que miran la región o localidad con asombro, ante la presencia del legado que deja “el tiempo” para las presentes y futuras generaciones, no tienen más que implicarse en hacer la historia cercana y con ello engrandecer la historia nacional; es por ello que se insiste en incorporar al currículo esta perspectiva de estudio.

A partir de estas concepciones puede entenderse que la idea de historiar el problema educativo en el marco de un determinado territorio geográficamente determinado -identificado por el sistema de relaciones que dan coherencia y determinan su identidad- hace referencia a una historia regional y local como posibles contextos a determinar. Para su uso docente es necesario atender a las exigencias metodológicas de las historias regionales, teniendo en cuenta la posibilidad que ofrece el estudio de hechos y procesos desde una mayor especificidad espacial más próxima a los estudiantes. Como es de suponer no se renuncia a la metodología de la investigación histórica, sino que mirar a la

región tiene interés en destacar las peculiaridades de un territorio dentro del proceso histórico nacional; luego esta condición hace énfasis en la necesidad de establecer un sistema de relaciones o puntos de contacto con la historia nacional. De otro modo no se justifica su existencia pues el estudio histórico-educativo desde la región -sin dudas- tienen una implicación ideológica; no puede olvidarse que las historias regionales y/o locales -dentro del proceso de investigación histórico-educativo- han pasado por los enfoques inconsistentes que desvalorizan su impronta frente a los enfoques historiográficos nacionales pero su utilización en la formación del profesorado siguen estando justificada y subordinada a los fines formativos.

Desde el punto de vista didáctico se ha entendido muy apropiado introducir la confrontación del presente y el pasado educativo desde el espacio mas cercano con la intención de fortalecer el ejercicio y formación de un pensamiento histórico que supone el ejercicio de explicación, interpretación y valoración histórica, si se considera que investigador y destinatario pueden ser una misma persona. Es evidente que estas ideas son expresión de un cambio historiográfico que ha implicado también un cambio didáctico. Se reconoce que a través de la investigación del pasado educativo de la región donde viven y/o laborarán los profesores en formación, se pueden encontrar respuestas, plantearse nuevas interrogantes y promover reflexiones para explicarse el presente que tienen el deber de transformar y el futuro que está por construir; sin embargo las posiciones extremas no permitirán el desarrollo de una noción global e integrada acerca de la cultura profesional.

Como continuidad en el desarrollo de este epígrafe se tiene en cuenta la disertación de la Msc María Elena Cuéllar (2009) sobre la disciplina Formación Pedagógica General, donde se trata la asignatura Historia de la Educación campo en el que acciona la presente investigación y los fundamentos del proyecto figuras representativas del pensamiento educativo cubano: una alternativa para su estudio de los que se sintetizan las siguientes ideas que fundamentan la decisión de la presente investigación.

El estudio de la Historia de la Educación y la Cultura de América Latina y de Cuba en particular, revela la existencia de un número considerable de educadores que generan el pensamiento educacional y pedagógico que se

caracteriza por su estrecha vinculación con el proceso de independencia nacional de los pueblos de este continente.

En la Pedagogía cubana, de hecho una pedagogía original, por las propias especificidades que ha ido adoptando, siempre ligado al devenir histórico que transcurre en el país, merecen esos educadores ser estudiados en el contexto de las nuevas concepciones que actualmente se desarrollan acerca del papel de las personalidades pedagógicas en las luchas por el movimiento de liberación nacional, la formación de un hombre nuevo y el logro de la verdadera y definitiva independencia de sus pueblos.

Por ello en la política educacional de Cuba, se toman muy en cuenta elevar la calidad de la educación, perfeccionando los problemas teóricos de la pedagogía cubana. Las metodologías empleadas en las investigaciones en el campo de la Historia de la Educación requieren de una reelaboración científica que solucionen las deficiencias que aparecen en estos valiosos estudios, tales como regularidades y tendencias que el colectivo de autores del proyecto Figuras representativas.... exponen.

Regularidades:

- ✓ No existen criterios al seleccionar el estudio de figuras representativas del pensamiento educativo cubano, que lo definan como figura a estudiar.
- ✓ No se define qué tesis caracteriza a la figura, para el estudio realizado y por lo tanto, no hay un aporte definitorio en las conclusiones de la investigación.
- ✓ No existe un estudio con enfoque sistémico en que cada parte estructurada del análisis de la figura, constituya un todo integral de la idea a defender (tesis).

Tendencias:

- ✓ Se tiende en las investigaciones analizadas, más a biografiar, a describir sin valorar a las figuras estudiadas y menos a demostrar por qué son representativas del pensamiento educativo cubano.
- ✓ Sus conclusiones no aportan a la dialéctica que plantean los estudios históricos (fundamentalmente los de Historia de la Educación): Análisis del presente educativo a la luz de los hechos del pasado, para luego sobre la base de esta experiencia, buscar nuevas respuestas a la situación socio-educativa, en vistas, no solo del interés actual, sino también futuro

Aspectos que llevaron a la autora de esta tesis a pensar en cómo desde su posición de profesora de la asignatura en la sede pedagógica de Cienfuegos buscar vías para favorecer esta intención comenzando por buscar los saberes acumulados de las profesoras principales de la Universidad de Ciencias Pedagógicas sobre el tema, para la elaboración de los siguientes acápites.

1.2 Análisis metodológico de la conformación de una biografía

Se considera referenciar el trabajo de la doctora María Magdalena López Rodríguez(200// del Rey por resumir de forma práctica orientaciones que llevan al desarrollo de la biografía de un pedagogo.

El interés por reconstruir desde el pasado la historia de la educación y la pedagogía en el país, resulta un interés declarado de la asociación de pedagogos de Cuba (APC) y de la dirección de Ciencia y técnica del MINED a partir del programa ramal que se encarga del desarrollo de las Ciencias Pedagógicas y de la Educación en Cuba. Pero, sin dudas, en Cienfuegos este tipo de estudio ha estado animado por los proyectos de historia regional y local que desde hace más de 10 años se desarrolla en el territorio como parte de las exigencias curriculares de la asignatura Historia de la Educación en la formación docente.

Todo este esfuerzo, sin embargo, no consiguió organizar una comunidad científica que promueva de manera metódica y constante la investigación, divulgación y preservación de la vida y obra de los educadores; de una historia que no tenga una orientación exclusiva al conocimiento sino –sobre todo- que promueva una actitud propia de identidad animando la participación de los continuadores en la configuración del legado pedagógico profesional y personal de sus gestores.

Tal propósito no es concebido como una cronología de vida aislada sino forma parte de un proyecto que permita revelar las influencias formativas, las trascendencias, las continuidades y renovaciones que conforman la teoría, la práctica, la ideología profesional del cuerpo profesional docente en los distintos marcos donde han concretado su vida y obra. Es este también una posibilidad de reivindicación profesional y ética mediante la cual se puede levantar los signos del descredito como intelectuales a veces impuesto al profesorado por la naturaleza diversa de orientación práctica que por lo general se presenta desde lo contextual e individual.

Pero también es una oportunidad para confrontar tradición y contemporaneidad, develar aciertos, desaciertos; avances, retrocesos; progresos y recesiones teóricas y prácticas pero sobre todo encontrar la explicación a las maneras en que se ha definido , explicado e implementado la función social del docente superando las descripciones y registros hechos lógicos para configurar el perfil profesional que conecta con la experiencia histórica social y educativa y subraya los matices con los que cada cual , desde sus cualidades personales, hizo suyas los códigos culturales profesionales asumiendo que en última instancia estas son las variables modificadoras que expresan la diversidad de concepciones y manifestaciones del SER educador.

En este interés los propósitos informan la necesidad de llamar la atención al análisis de aquellos aspectos que poseen una significación estable en la configuración personal y profesional pedagógica de los educadores que tienden a identificarse como arquetipos que trascienden la individualidad para asumirlos como reflejo y expresión del cuerpo profesional de un territorio: microlocalidad, localidad, región y nación.

Y es que un apartado importante en la vida social y cultural de los pueblos lo constituye el magisterio considerado artífice y colaborador más inmediato de la educación y el progreso de las comunidades. Aun así, se sabe bastante poco sobre los educadores de nuestra escuela, comunidad, municipio o provincia; es posible advertir una referencia total a los grandes pedagogos fundadores del siglo XIX; gracias a la pericia de un grupo de intelectuales que asumieron la tarea de divulgar su vida y obra; pero con mucha frecuencia bajo ese precepto no es posible identificar otras importantes figuras de esta profesión que también han contribuido a develar la esencia de una actividad profesional que no pasa inadvertida en la vida de los conciudadanos.

Al hilo de este propósito declarado se advierte la necesidad de identificar quiénes pueden encargarse de tal encargo; se asume que nadie puede comprender mejor un proceso, fenómeno o hecho educativo que aquellos que participan en él, pues para reconstruir el pasado desde la vida de los sujetos gestores es preciso atender a los significados y sentidos estables de la configuración de la vida y obra pedagógica de los educadores en la cual las conexiones entre esta y la experiencia histórico cultural y específicamente socioeducativa informa de una dualidad dialéctica que subyace en el quehacer

del investigador que se encarga de ello: el conocimiento de ciertas metódicas y las vivencias individuales de los sujetos en su condición experiencial de alumno y formador.

Sin dudas, el eje estructural de una investigación descansa en la práctica científica de sus hacedores por tanto estas constituyen dimensiones necesarias para enfrentar esta tarea, están en la teoría y metodología que en forma de conocimiento y práctica se ha legitimado desde los marcos de un proyecto que por su amplitud y alcance deberá constituirse una tarea propia de cada maestro, profesor, trabajador de la educación pues nada mas socorrido para este cuerpo profesional que la máxima martiana que asegura: "*Honrar, honra*".

Ya se ha definido el encargo de la investigación histórica sobre temas educativos, en ella esta línea de investigación pone su interés en las personalidades vinculadas al proceso educativo de la Educación Preescolar y para ello centra el trabajo con las biografías y el análisis de documentos personales. Es precisamente, sobre esta base que es aun mas persistente el debate metodológico, pero no parece existir total claridad o consenso en cuanto a su dimensión.

En principio las biografías no pueden ser valoradas como cronologías de datos. Ellas deben permitir la reconstrucción psicológica del hombre y del grupo social al que pertenece. Por tanto, no deben desprenderse de la voluntad esencialmente integradora de todos los factores que intervienen en él; debe estar bañada por la atmosfera mental de su tiempo, de los problemas de conciencia que vivió y que por lo general no son los de hoy. Exige por tanto tener cuidado en establecer los vínculos entre la vida personal y profesional con la época y las ideas que corresponden a ella.

Y es que las biografías deben constituirse como reconstrucción intencional del contexto histórico y de las actitudes individuales o colectivas de los sujetos; por ello deben atender y revelar el punto de convergencia entre lo individual y lo colectivo; el tiempo histórico y el cotidiano, lo inconsciente y lo intencional, lo estructural, lo marginal y lo general; es decir lo que tienen en común la persona y por lo que se le conoce.

Se trata de una búsqueda intencional de los sentimientos implicados por eso mas que datos de lo que hizo es revelar los reflejos elementales que diferentes y de manera determinada llegaron a constituirse en actitudes; esto claro esta

informa de causas que al aislarlo del contexto histórico, revelan la diferencia y la continuidad de la naturaleza individual de esta.

Es sin dudas una técnica de construcción progresiva que permite hacer la reconciliación entre los aspectos sociales, culturales contextuales y la obra de los sujetos que son objeto de estudio. A partir de ella se produce una reflexión portadora de inducciones y generalizaciones acerca de las relaciones u nuevas interacciones que resultan evidencias en el mismo material.

Hay en ello un ligamen estrecho entre historia social, historia personal e historia profesional pero del entramado de relaciones causales emerge la exposición de ideas y acciones en las que se entrecruzan valores, actitudes, inquietudes, crisis propias de una experiencia personal única que tiene también sus nexos con la experiencia de un grupo profesional que ha inscrito su obra en un marco social determinado.

Se descubre aquí elementos subjetivos, en los que la plena convicción manifiesta la experiencia individual del investigador elaborada al calor del proceso en la interacción directa con las fuentes históricas que le han servido de referente. Por tanto no se reduce a un proceso de registro y lectura *inteligible* de las fuentes; sino una lectura crítica situada al exterior en la cual la situación histórica es alimentada por un saber real en el que los hechos psíquicos son asumidos como prolongación de los hechos sociales como manifestación de la conciencia.

En tanto toda biografía inscribe una continuidad a las relaciones sociales es preciso deslindar las evidencias y la naturalidad de la vida cotidiana que comporta en sí misma el marco de las influencias histórico sociales en las actitudes y comportamientos humanos. Hay que hacer las rupturas necesarias para desmarcar lo social en el instante en que se procede a poner en el centro la práctica del sujeto que se estudia. El interés del investigador se orienta entonces a las realizaciones de estas prácticas, a sus modos y formas de concreción los cuales develan la trascendencia de su obra.

Pero, esta perspectiva también precisa comprender que en este marco los significados e interpretaciones del marco histórico social del educador tienen la impronta de las normativas, las teorías legitimadas y la práctica, por tanto la interpretación de estos es distinta en cada uno a pesar de lo que puede considerarse homogéneo. De lo que se trata entonces es de develar la

individualidad dentro de la colectividad: es preciso no olvidar que lo vivido es la dimensión subjetiva de la realidad social, ella representa la relación del sujeto con sus propias condiciones de vida, del sentido y significado de su vida y ello dará la posibilidad de hacer generalizaciones.

Así las biografías, no es más que un instrumento privilegiado para acceder a otros niveles manifiestos o latente de lo social en un contexto definido; se representa como compendio individual de lo vivido desde una visión de lo que es real para el investigador. De tal caso, el análisis, codificación, sistematización de los datos precisa de un laborioso trabajo de campo que sirve de marco a la síntesis inductiva o deductiva que hará válida la elaboración biográfica.

Llegado a este punto, es posible entender la concomitancia del método con la sociología y en este caso los marcos no deberán desmarcarse cuando la intención que se abraza da cuenta de una búsqueda constante por comprender el proceso de configuración de la identidad pedagógica profesional, entendida como resultado de la dialéctica entre mismidad y otredad.

El establecimiento de las fuentes documentales como base esencial para el conocimiento histórico, es la fase fundamental de éste tipo de trabajo. Alejandro Tiana Ferrer (1998), al abordar los enfoques y métodos de investigación histórica y educativa plantea que la heurística, es la primera fase de cualquier investigación histórica y que exige tres tareas: determinar la fuente con que se va a trabajar, localizarlas y recolectar o copiar la información.

Un momento básico en esta etapa es la búsqueda y recogida de documentos que permita resolver adecuadamente los problemas planteados. En esta tarea se precisa, si las fuentes son escritas o no escritas, aunque se ha establecido combinaciones diversas. Así las fuentes pueden ser primarias o secundarias, intencionales o accidentales; pero, la localización y registro de estas es una de las tareas más difíciles e importantes. Aquí se determina la ubicación de las fuentes, donde se encuentran y si son inéditas o impresas.

El historiador tendrá que acudir tanto a archivos específicos como generales y específicamente, en aquellos archivos que contengan documentación referente al área de estudio. Hay que incluir los que se encuentran en manos de sus propietarios o familiares que no han sido develados. De los resultados de éste proceso será posible el desarrollo y presentación del análisis histórico del

fenómeno educativo que se desea historiar y seleccionar cuáles son los documentos portadores de los datos, efectivamente útiles, para la investigación que se lleva a cabo.

Las fuentes históricas, son entendidas como *"resultados de la actividad humana que por su destino o por su propia existencia, origen u otras circunstancias, son particularmente adecuadas para informar sobre hechos históricos y para comprobarlos"*. Existe otra definición de carácter más amplio que sostiene la idea de que fuente es *"toda información (en el sentido de la teoría de la información) sobre el pasado humano, donde quiera que se encuentre esa información (canales de la información)"*. Por tanto, cualquier medio que permita atrapar el pasado en su realidad constituye una fuente histórica adquiriendo carácter de documento que no es más que una huella que ha dejado un fenómeno y que nuestros sentidos pueden percibir.

Es indudable el valor de las fuentes históricas para cualquier acercamiento pasado desde el presente, pues sólo ellas permiten la percepción, aunque indirecta de los hechos y toda la actividad humana del pasado. Si bien cada generación conserva aquellas fuentes que considera más valiosas, otras no han sido tenidas en cuenta, fundamentalmente porque no se aprecia en su momento al no considerarla parte de la historia; por eso ocuparnos del asunto, crear una conciencia a tono con las demandas historiográficas, no debe implicar sólo a los especialistas de museos, archivos y bibliotecas, por el contrario, urge extender la idea a las propias masas.

Si embargo, cuando se pretende valorizar las fuentes, no sólo se hace con el objetivo de acopiar, lo importante es el descubrimiento de las regularidades históricas que permite la renovación de su utilidad.

Aleida Plasencia (1989) y el venezolano Tulio Ramírez (1992) especialistas en la rama, son claros en la conceptualización sobre las fuentes y su clasificación; ambos señalan que las fuentes son entendidas como aquellas que nos proveen de información sobre el tema y que adquieren ese valor una vez que han sido utilizadas por el historiador.

En esta categoría están incluidos documentos públicos y privados de organizaciones y de personas, legales, políticos, administrativos, informes de inspección, memorias escolares, expedientes administrativos y/o cualquier otro documento que relacione el sistema educativo y la sociedad. Además de los

tipos de documentos aquí tratados quedan incluidos las memorias y diarios autobiográficos ya que estos permiten conocer al investigador histórico en el caso de las memorias la opinión particular de los participantes en el proceso docente educativo, es decir, su relación, aspecto que suele quedar oculto al historiador.

Las fuentes históricas, se pueden clasificar en escritas y no escritas pero no es la única utilizada por los investigadores históricos. Otra muy ampliamente difundida es la que distingue las fuentes primarias de las secundarias, muy útil metodológicamente. Las primeras con una pertenencia directa al hecho, proceso o fenómeno histórico y la segunda como resultado de la interpretación que otros han hecho de ellas.

En cualquier caso las biografías como historias personales necesitan apegarse a las fuentes primarias e incluso se valoriza los autorelatos o testimonios pero no son sustituidos por ellas. Obedecen a un análisis de información documental en las que se apoya y que sirve de referencia a la reconstrucción.

I. Consideraciones para la práctica.

- ✓ A partir de los fundamentos anteriormente expresados se precisa el modelo metodológico a seguir, para la confección de la exposición estableciendo los siguientes criterios.
- ✓ Cronológico: Que precisa etapa, período de estudio en este caso se ha previsto el siglo XX pero con énfasis en la segunda mitad, por la connotación y cambio que introdujo la revolución.
- ✓ Espacial: tomando como referencia la región o las localidades, según el alcance de la investigación.
- ✓ Condición de selección como Educador Destacado. Esto no es una condición sindical, sino honorífica e incluye cualquier persona del sector cuya obra tiene alcance nacional, provincial, municipal, comunitaria y que ha demostrado su contribución a la teoría y la práctica educativa: en este caso, en este caso el aporte por cada educador responderá a los siguientes descriptores.

a) **Académico/investigativo:** socialización de su trabajo.

- b) **Histórico:** participación en hechos y procesos histórico nacionales, provinciales y locales.
- c) **Pedagógico:** como maestro en el aula; como directivo, como formador de maestros.
- d) **Político Social:** dirección política y de masa.
- e) **Educación popular:** en el trabajo cultural y de masa.

Para **DETERMINAR** los sujetos a incluir en el estudio deberá realizarse todas las acciones que se consideren pertinentes, sobre todo, consultar a los propios docentes, a los alumnos a personas de la comunidad y se sugiere:

- ✓ Revisar todos los premios otorgados.
- ✓ Revisar Héroe Nacional del trabajo de Educación.
- ✓ Revisar Profesor De Mérito.
- ✓ Revisar personalidades reconocidas en el sector de Cultura, CITMA, MES.
- ✓ Ir a los Museos municipales, provinciales, nacional y revisar sus fondos.
- ✓ Revisar tribunales nacionales de doctorado.
- ✓ Revisar Miembros de Honor de Instituciones vinculadas con la Educación.
- ✓ Revisar autores de Libros reconocidos.

Los resultados podrán presentarse en forma de.

- ✓ Registros y fichas.
- ✓ Diccionario.
- ✓ Ponencia, informes y artículos.
- ✓ Semblanzas.
- ✓ Crónicas, relatos.
- ✓ Memorias
- ✓ Monografías,
- ✓ Páginas web, videos,
- ✓ conografías

También se incluyen estudios estadísticos o registros que contengan:

- ✓ **Relación nominal de todos los educadores con todos o algunos datos personales.**
- ✓ **Totales de educadores por diferentes categorías Por ejemplo: Por sexo; Por grupos de edades 50-60 60-70 70-80 80-90 mas de 90;**

Por escuela, municipios y provincias y todo ello atendiendo tanto de datos personales como datos laborales.

Tal apertura metodológica no deja fuera la posibilidad de sistematizar el pensamiento, los aporte de los maestros desde la obra escrita, mientras valoriza la oralidad como el instrumento de formación para dar cuenta de la obra pedagógica concretada en sus alumnos, en la influencia y reconocimiento que logró tener en su colectivo pedagógico o en los propios alumnos y familiares de estos.

Esta labor de influencias sobre las estudiantes de la licenciatura en Educación Preescolar adquiere connotable valor para fortalecer todos los aspectos motivacionales que las indujeron a optar por esta profesión es por lo que se hace necesario que se conozca los programas que recibirán en el transcurso de su carrera y en específico el de Historia de la Educación.

1.3.-Programa de la asignatura Historia de la Educación Preescolar.

De igual manera se obtiene lo que a continuación se expone del intercambio con las profesoras principales de la asignatura Cuellar Cartaya M. E. Y Castellón G. (2008)

El programa se ubica en el módulo 2, del 3er año de la carrera de Licenciatura en Educación Preescolar, con un total de 24 horas, de ellas 12 h presenciales.

Se plantean 2 **objetivos** que se derivan de los propuestos en el modelo del profesional de la educación preescolar, están en correspondencia con los respectivos objetivos de año y la Disciplina FPG, en los que se reflejan tanto lo instructivo e investigativo. En ellos se precisan las exigencias para cada componente del proceso, sin embargo creemos pertinente destacar la necesidad de incluir entre estos **Valorar las concepciones fundamentales del desarrollo histórico y su vigencia actual.**

Habilidades que se desarrollan.

- ✓ Aplicar técnicas de investigaciones socio-educativas e histórico-pedagógicas.
- ✓ Explicar las concepciones fundamentales del desarrollo histórico de la Educación Preescolar.

El programa de la asignatura se estructura en cuatro (3), temas:

Tema: I – Antecedentes históricos de la Educación Preescolar **4h/c**

Tema: II.- Los grandes sistemas pedagógicos en la Educación Preescolar **4h/c**

Tema: III- La Educación Preescolar en Cuba **6h/c**

Cada tema contiene un sistema de conocimientos que se encamina a dejar resuelto los problemas profesionales.

La metodología se dirige a garantizar el papel protagónico e independencia de los estudiantes en formación en la búsqueda del contenido histórico, con el empleo de los diferentes métodos de investigación y el desarrollo de la docencia laboral responsable bajo la guía y asesoría del educador tutor en los espacios interpresenciales; y el debate, la reflexión, la confrontación y la discusión en las clase encuentro, en los espacios presenciales.

Se debe garantizar la unidad entre lo cognitivo, lo afectivo, motivacional, valorativo, propiciando la materialización de estados emocionales, a partir de la elaboración personal a través de la valoración y la autorregulación del comportamiento al dirigir el debate y reflexión de la información obtenida a partir de la autorregulación y autovaloración profesional pedagógica.

El sistema de evaluación se orienta que sea sistemática, en cada encuentro presencial, de forma oral y escrita, se recomienda al concluir el Tema 3 la discusión del informe investigativo realizado a partir de las habilidades adquiridas en la investigación histórica y uso de fuentes para obtener la investigación local del territorio donde hace su práctica educativa. ***La evaluación hace énfasis en la autoevaluación, la coevaluación y así como en la heteroevaluación que permite tomar los criterios del tutor de la microuniversidad que reviste gran importancia por su influencia en el proceso de autoperfeccionamiento profesional y personal.***

Forma de docencia: Clase encuentro en los espacios presenciales y la docencia laboral responsable, las consultas y el estudio independiente en los espacios interpresenciales.

Limitaciones del programa.

- ✓ Es poco el tiempo de horas presenciales para el volumen de contenido del programa, lo que limita que los alumnos transiten por los diferentes niveles

de asimilación del conocimiento y logren reafirmar la vocación a partir del conocimiento de las historias locales.

- ✓ Los materiales bibliográficos son más tendentes a informar que a dar herramientas para el qué hacer y cómo hacer.
- ✓ En la asignatura se refleja el sistema de conocimientos correspondiente al contenido histórico, sin embargo no sugiere cómo utilizar las diferentes fuentes históricas para lograr realizar la investigación histórico – educativa de su localidad.
- ✓ No se declaran los métodos que responden a la lógica del proceso enseñanza aprendizaje para la clase encuentro, que caracteriza al proceso de universalización que transcurre en la educación superior en la actualidad.

Hasta aquí se ha ofrecido una panorámica de la asignatura que como se aprecia estimula la búsqueda de contenidos históricos elevando el nivel motivacional de las estudiantes hacia la carrera pedagógica y como el objetivo de la investigación es demostrar como fortalecer el amor por la profesión se hace necesario conocer la Historia viva que se puede encontrar en aquellos educadores que tienen una vasta experiencia en su labor y que pueden pasar a ser parte de las bibliotecas vivas que enriquezca el caudal de conocimientos de quienes llenos de entusiasmo elaboren las biografías para poder ser consultadas por ellas y futuros educadores revitalizando el precepto martiano que *Para amar las glorias nuevas hay que conocer las glorias pasadas*.

1.4- La experiencia vivida por los pedagogos del siglo XX y XXI un reclamo para ser tratada en la formación de los estudiantes

El presente acápite tiene como propósito esbozar algunas apreciaciones que pueden resultar de cierta utilidad para quienes sin ser historiadores se interesan en indagar determinados fenómenos y procesos históricos concernientes al campo educativo. Si bien es cierto que el conocimiento de los orígenes de un fenómeno no siempre aportan los elementos suficientes para explicar su organización actual, ello no impide admitir que su discernimiento genere explicaciones del período contemporáneo a partir de una visión más amplia del proceso que condujo al fenómeno a la situación en la que hoy se encuentra. Es decir, toda historia social es resultado de un proceso, por lo que la realidad educativa de hoy se podrá entender y explicar mejor si se

reflexiona sobre los diferentes procesos históricos que han intervenido en su gestación y desarrollo.

Lo expuesto propone una aproximación que puede servir de lineamiento a seguir en la práctica investigativa fundamentalmente de los profesores noveles en el campo de la historia de la educación.

Estas reflexiones e ideas han sido fruto del estudio del pensamiento de variados pedagogos como Dra. Selva Dolores Pérez Silva, Dr. Rolando Buenavilla Recio, Dra. María Magdalena Gonzales del Rey y la MC. Nancy Luis Fernández colectivo de autores del proyecto “Figuras Representativas” y del análisis de la sistemática obra investigativa de destacados estudiosos del país que aportan sus teorías pedagógicas al estudio de los fenómenos socio-educativos, a los cuales se han consultado y con los que se coincide en muchas de sus consideraciones, como las que se exponen a continuación.

Plantean estos autores que el estudioso de la realidad socio-educativa recibe de la sociedad en que vive y de la institución o grupo al que sirve el condicionamiento político ideológico que le imponen determinadas características de su práctica profesional y que se reflejan en la selección del tema o problema de la investigación, la elaboración del marco teórico, la determinación de los métodos y técnicas que utiliza, así como el análisis e interpretación de los resultados y tipos de soluciones que se propone.

Como decía justamente Lenin: “En una sociedad erigido bajo la lucha de clases no puede haber una ciencia social imparcial”.

El investigador social debe tomar partido y lo hace desde el mismo momento que asume una actitud (de conformismo o adopta una postura crítica y comprometida con las clases explotadas).

“La ciencia histórica no puede solo valorar la conducta de los protagonistas a la luz de determinados principios sociológicos generales. Como tarea esencial, el historiador tiene el deber de esclarecer en qué sentido las maneras de pensar y sentir de las distintas clases y estratos de una sociedad coincidan o no con la de sus protagonistas. Solo de ese modo se puede valorar su contribución a la sociedad al devenir histórico.

Estas reflexiones permiten dirigir la búsqueda de los estudiantes de los diferentes pedagogos hacia las perspectivas siguientes:

¿Cuáles fueron los conceptos por los que los protagonistas históricos guiaron su actividad en la vida social? ¿Los que se tienen en la actualidad, o los que asumieron de otros pedagogos?

¿Qué sentimientos los animó a la práctica educativa?

Con frecuencia los historiadores desconocen el contenido de los conceptos de las ciencias y los sentimientos que alentaban a sus héroes y recurren a sus propias nociones y maneras de sentir para definir la actividad de estos.

De ahí la necesidad de recurrir a las ideas que de sobre sí mismos tienen los protagonistas y las que sobre ellos tienen sus coetáneos.

De manera que los criterios que se formen sobre ellos deben tener como base de sustentación el significado preciso que tenían los conceptos de la época en la que se desempeñaban como actores históricos". (Ibarra Cuesta J. 2004)

La educación cubana en su devenir histórico ha mostrado una valiosa y extensa tradición pedagógica humanista de aportes significativos acumulados a partir de la vida, la obra y el pensamiento de grandes educadores del siglo XVIII, XIX y XX

En la actualidad la investigación científica se profundiza en temáticas que favorezcan la continuidad y el perfeccionamiento de la obra educacional. Entre las principales líneas de investigación se pueden relacionar: la elaboración de un marco conceptual y metodológico de una Teoría Pedagógica Cubana, en la formación del estudiante y la superación pedagógica, en la calidad del aprendizaje, en el desarrollo del talento y la creatividad, en la preparación de la familia y la comunidad para que ejerzan una influencia pedagógica en correspondencia con las aspiraciones de la nación, entre otros.

La educación en Cuba es uno de los pilares de la Batalla de Ideas que se lleva a cabo para la formación de valores y convicciones revolucionarias en las nuevas generaciones. En una época como la que se vive en que se está negando el legado histórico y se intenta desaparecer las culturas nacionales, globalizar las tradiciones histórico-culturales en las que se contextualiza su práctica pedagógica, los educadores cubanos tienen ante sí el desafío de afianzar su cultura general y pedagógica desde el estudio de sus raíces y el aporte de destacados educadores genuinamente cubanos.

La historia es la memoria de la sociedad y hay que recuperarla y por la misma razón hay que rescatar el segmento de esta relación con las ideas pedagógicas

reflejadas en la vida, las obras y el pensamiento. Hoy se siente la necesidad del contenido de los discursos de esta naturaleza para hacer una historia del pensamiento pedagógico que interese a las generaciones contemporáneas, encontrar las raíces y el hilo conductor de las prácticas educativas actuales y así reforzar el marco referencial de la Teoría Pedagógica Cubana.

Una de las temáticas de interés se refiere a historiar el proceso de surgimiento y desarrollo de las ideas educativas de Cuba, por ello una de las principales áreas la constituye la vida, la obra y el pensamiento de destacados educadores, que aporta a la pedagogía fundamentos, conceptos, estrategias, alternativas de desarrollo que respetan lo autóctono desde lo original, lo creativo, lo particular sin desconocer los aportes regionales e universales.

El desarrollo del magisterio cubano fue continuo e ininterrumpido a lo largo del siglo XX y se enriqueció notablemente en la segunda mitad del siglo, con el advenimiento de la Revolución y como una lógica consecuencia de las grandes transformaciones educacionales que se han proyectado e instrumentado en los años de investigación y creación revolucionaria.

Como es conocido la vida, obra y el pensamiento de los más destacados pedagogos del siglo XIX cubano, se encuentra recogida en libros, artículos, monografías y tesis para la obtención de grado científico y maestría en ciencias de la educación dedicadas al reconocimiento de ilustres pedagogos, sin embargo, el quehacer educacional de prestigiosos maestros normalistas, pedagogos, maestros rurales, comunicadores sociales del siglo XX ha sido poco estudiado y sobre todo no se ha sistematizado su legado y experiencias educativas.

Revelar toda la riqueza de la obra y pensamiento pedagógico del siglo XX de destacados educadores cubanos que, sin lugar a dudas, constituyeron en su momento fundamento de los procesos de perfeccionamiento y transformaciones educacionales acontecidas en las distintas etapas, particularmente después del triunfo revolucionario constituye un deber y necesidad histórica.

Por su parte es incuestionable que existe un vacío documental en el estudio del magisterio en el siglo XX. Además ello contribuye al desarrollo de sentimientos de pertenencia, identidad y amor a las localidades municipios, provincias y la nación.

Se observa un pobre estudio, sistematización y compilación de la obra y pensamiento pedagógico de los educadores cubanos que tuvieron una destacada trayectoria en el quehacer educacional en el siglo XX es parte de la situación problémica de partida del proyecto de investigación central que se desarrolla por la Asociación de pedagogos de Cuba y que en el territorio cienfuegueros ha tomado fuerza por lo que significa para la profesionalización de los estudiantes y el fortalecimiento de la cobertura docente.

La orientación teórica y metodológica está en función de tres dimensiones fundamentales: *la vida ejemplar en el magisterio cubano*, *la obra pedagógica* (aportes, influencia y vigencia) y el *reconocimiento social* (personal, a su familia si fuera postmortem, rescate y divulgación en la historia local).

El presente proyecto, al rescatar estas experiencias tiene la finalidad de contribuir a perfeccionar la gestión del proceso docente educativo punto de partida de aplicaciones prácticas que fueron utilizadas por esos maestros en determinados contextos y que hoy día pueden ser retomadas con las adecuaciones correspondientes a los contextos sociales concretos.

La presente tesis forma parte de dicha investigación y en sus propósitos también incluye a destacados pedagogos del siglo XXI que ya con su breve y rica historia, ilustran métodos y estilos que muestran resultados en la pedagogía preescolar y que están muy cercanas a las posibilidades actuales del mundo de la tecnología insertada en la educación, otro elemento que hace diferente la misma es que se inserta en una de las asignaturas de la disciplina pedagógica de la carrera de educación preescolar y que son los propios estudiantes de la formación inicial los que seleccionan escriben biografían a los pedagogos recibiendo la experiencia vivida en voz del propio maestro, al que puede preguntar y saciar sus intereses investigativos logando el intercambio intergeneracional, como cierre del capítulo es oportuno hacer un breve análisis de cómo ocurre el proceso de formación inicial del educador preescolar .

1.5 La formación inicial del licenciado en la educación preescolar

La Formación inicial se considera la preparación básica que recibió el educador preescolar para formarse y obtener un nivel técnico pedagógico que le posibilite enfrentar la tarea educativa, esta formación responde a un

determinado plan de estudio, de un nivel académico concebido y aprobado en un momento histórico establecido.

En la formación inicial, el estudiante debe lograr los fundamentos básicos a nivel disciplinar, pedagógico y de gestión; las capacidades y actitudes necesarias para el ejercicio de la práctica pedagógica, con oportunidades para redescubrir y fortalecer su formación profesional y orientación vocacional, ya en el ejercicio de la profesión durante su formación permanente debe más bien, fortalecer y actualizar los aspectos mencionados con el fin de mejorar el desempeño laboral, dar sostenibilidad y responder asertivamente a la realidad social y cultural.

Han existido tendencias que han caracterizado la formación del Educador Preescolar en la carrera, necesaria referir por su importancia en la investigación.

1. Concepción de un currículo con:

--- Un enfoque teórico – práctico.

--- Formación en Educación Artística.

--- Formación Psico – Pedagógica.

2. La necesidad de poseer aptitudes musicales como requisito de ingreso.

3. Poseer vocación para trabajar con niños que se concretaba en su apreciación con respecto al niño, no maltrato al niño, no dar respuestas inadecuadas al niño, procesar el desarrollo del niño.

4. La complejidad en los niveles de formación se fue manifestando de forma paulatina en concordancia con los objetivos que la enseñanza preescolar se planteaba.

La jerarquización a la profesionalización de los docentes del nivel inicial forma parte de un movimiento amplio que en la última década ha impulsado las reformas de la formación de docentes en todos los niveles.

En el marco de estos movimientos de reforma, con la convención de que una formación inicial “Profesionalizante” debe tener una duración mayor y trayecto más complejos, tales como grado y posgrado, se ha propuesto en las dos ultimas décadas en casi todos los países, una modificación en la articulación y la extensión de los estudios de los futuros docentes caracterizadas por la profundización de aspectos disciplinarios; la presencia más equilibrada de la

ciencias de la educación y la obtención de la licenciatura a través de un desplazamiento de la formación del profesorado hacia la universidad.

“Si tradicionalmente las representaciones acerca de la formación de un maestro coincidían en que con un poco de instrucción y de buen sentido, cualquiera es capaz de enseñar en el nivel infantil, en la actualidad la evolución de los programas de las didácticas de la gestión de los establecimientos, hace cada vez menos aceptable la idea de que la formación de docentes debe ser proporcional a la edad de sus niños.

Desarrollar la inteligencia y la personalidad del niño desde el nacimiento hasta los cinco años y continuar en los primeros grados no resulta menos calificado, a la luz de las ciencias humanas, que enseñar en la filosofía a nivel del bachillerato a alumnos estrictamente seleccionados” Franco García O. (2008 Revista Educación No 124).

La autora de esta tesis reflexionando sobre los aspectos planteados anteriormente llega a las conclusiones prácticas, que retoman de la aplicación de los programas que se utilizan para la formación de profesionales que atienden la edad preescolar, partiendo de los intereses vivos que tienen los pequeños infantes y que solo pueden ser satisfecho, por personas con una alta preparación, que puedan dosificar cómo llegar, con determinado contenido a un niño para que este lo entienda y lo incorpore a su bagaje de conocimiento y a sus formas de conducta social.

Si esto se ve en la reflexión de la historia, se debe en cada momento tomar lo cualitativamente superior de cada generación, para que las futuras educadoras profundicen e incorporen a su forma de actuar y de prepararse, llegar a los niños en fin, ser un profesional de alta calidad.

Es importante conocer las características esenciales del educador que se necesita formar como cierre del capítulo para que se comprenda mejor como necesita de la savia del pedagogo de experiencia que brillantemente han sabido ser durante su vida profesional.

En materia de formación de profesionales de la Educación Preescolar específicamente en la tarea de determinar el ideal del educador que se quiere, no se puede obviar los elementos imprescindibles, entre ellos; destaca Franco García O. (Revista Educación No 124 2008:p19):

- ✓ La proyección del ideal del ciudadano que debe estar claramente definido por los educadores para alcanzar el desempeño óptimo, y su relación con el tipo de profesional que debe enfrentar esta función
- ✓ La función social asignada al educador en estrecha relación con el ejercicio de su profesión.
- ✓ El proceso de socialización en la formación del profesional a partir de la integración con otros educadores, con los educandos y sus familias, ello implica lograr las relaciones educador- educador, educando- educando, educador- familia, educador –comunidad, aspectos que constituyen la solución de muchos de los problemas actuales en la dirección del proceso educativo, de ahí el necesario carácter esencialmente humano de esta profesión.
- ✓ El efecto transformador del trabajo educativo sobre los educandos, hacer del educador un investigador consciente de sus niños, de su institución y del trabajo que en ella se realiza.
- ✓ La importancia de tener un amplio dominio de la formación básica de su profesión

Como postulados esenciales del modelo del profesional del educador preescolar esta misma autora (Ibídem 2008:p 21) expone que debe ser poseedor de un elevado sentido del patriotismo y de la responsabilidad ciudadana portador de una amplia plataforma cultural general e integral y de un alto nivel creativo, cumplidor con la máxima calidad posible de las múltiples dimensiones de sus responsabilidad profesional, culto, comprometido con los principios de la Revolución, y de la política educacional, caracterizado por un profundo sentido humanista, gran identidad profesional y responsabilidad expresada en el dominio de sus funciones y tareas profesionales.

Un conocedor de las particularidades de las niñas y los niños, portador de ternura, afecto, amor a los niños, de comprensión, tolerancia, ecuanimidad, sensibilidad, equidad, optimismo, y dignidad personal y pedagógica, todo ello matizado por su estilo de comunicación afectuosa que propicie las mejores relaciones personales con niñas, niños, familias, con los otros educadores y comunidad.

Capaz de dirigir el proceso de educación y desarrollo de las niñas, los niños y su familia como centro del proceso pedagógico, un profesional que de

respuesta personalizadas a las necesidades educativas de cada uno de los educandos y a las familias que atiende y esté capacitado para orientarlas como primeras y permanentes educadoras de sus hijos.

Un educador creativo, que sepa situarse a la altura de los pequeños, disfrutar con ellos y hacerlos vivir plenamente la alegría, la fantasía y toda la maravilla que encierra la infancia y aprovechar en toda su dimensión las posibilidades que brinda el juego, la música, el canto, la danza, los movimientos, la literatura infantil para crear la atmósfera lúdica que reclama el proceso educativo; un permanente investigador de los problemas relacionados con su labor que buscará las mejores vías de autosuperación.

Además de materializar sus inquietudes investigativas como resultado de la actitud crítica reflexiva de su propio desempeño profesional propósito esencial de la presente investigación.

Conclusiones del capítulo

Como ideas conclusivas del presente estudio se determina que la asignatura Historia de la Educación Preescolar requiere una mirada diferente que vincule lo que teóricamente recibe con la acción práctica del estudiante, con carácter extra curricular donde él mismo sea el investigador y busque, indague en la experiencia vivida de educadores relevantes, se evidencia que el proyecto central de la Asociación de Pedagogos de Cuba, es una fuerte vía en el logro de estas intenciones.

CAPÍTULO II UN RECURSO IDÓNEO PARA LA FORMACIÓN INICIAL DEL ESTUDIANTE DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR: LA INVESTIGACIÓN HISTÓRICA- EDUCATIVA PARA APRENDER DE LAS GLORIAS PASADAS

El presente capítulo se estructuró por etapas que transitan por la caracterización de la muestra, la presentación de la propuesta del proceso de investigación histórica- educativa y presentación de los resultados en las bibliografías que se obtienen, se ofrece la concepción metodológica seguida por la autora para el desarrollo de la investigación.

2.1. DESCRIPCIÓN DE LA METODOLOGÍA INVESTIGATIVA

En el desarrollo de la investigación se involucró un conjunto de métodos que permitió cumplir el objetivo trazado y dar respuesta al problema científico, asumiendo como base metodológica más general de la investigación científica el dialéctico-materialista que permitió realizar análisis, síntesis, determinar puntos de vista y criterios a la luz de los presupuestos de la Filosofía Marxista. Se utilizaron, además, métodos del nivel empírico para determinar el estado actual de la muestra y definir sus transformaciones confrontándola con el estado final.

2.2. Análisis de los resultados de los instrumentos aplicados.

Revisión de documentos (Anexo I)

En general se considera que las actividades propuestas aún son insuficientes para la profundización del contenido histórico, pero nos ofrecen datos de vital importancia para el proceso de investigación ya que cuando analizamos la figura de una personalidad en una foto que ha conservado con mucho amor se pone a la vista todo el rubor que le causa la admiración que despierta en el joven estudiante y este a su vez se enriquece con orgullo por estar tratando con una figura tan representativa. En el análisis de expedientes laborales se evidenció el gran interés que despierta en los jóvenes ver documentos de tanto valor sentimental y material para la figura investigada, que decir de los certificados, medallas, condecoraciones que la muestran llenos de tanto orgullo por lo que representa para cada uno de ellos un pedazo de su vida.

Todo esto hace que las motivaciones y emociones crezcan en este proceso de investigación logrando una mayor reafirmación profesional en nuestros estudiantes.

Entrevista en profundidad a las 13 estudiantes (Anexo II)

En sentido general las estudiantes entrevistadas plantean que escogieron la carrera pedagógica por la vocación infundada por algún maestro que las motivó durante su vida de estudiante. Se puso de manifiesto que en cuatro venían desde preescolar, ocho lo lograron en primaria, tres en secundaria y solo una optó por la carrera porque no alcanzó lo que quería.

Plantean ocho estudiantes que su mayor motivación estuvo en la admiración que sentían por el aspecto personal de sus maestras de preescolar y primaria; la forma de expresarse de sus maestras fueron las causas motivacionales de nueve estudiantes, cuatro manifiestan que la sabiduría demostrada por sus educadoras fueron sus motivos y dos estudiantes hacen alusión a la letra tan linda de sus maestras de primer grado.

Las estudiantes entrevistadas opinan que la experiencia es la fuente en la que se acumulan cosas vividas y que sirven para los desafíos que cada cual tiene que enfrentar.

Además se plantea que la experiencia pedagógica nos enseña que es la acumulación del intercambio de dar y recibir que se produce entre educador y educando y que tienen que estar llenas de infinito amor y desinterés.

Estar con maestros de experiencia dicen que les sirvió para colmarse de vida de otros y saber que siempre han existido seres humanos preocupados y ocupados por los demás, al punto de dar todo su tiempo para que cada quién aprenda y que todos sean más libres porque son más cultos.

Los comentarios realizados se correspondieron con la vida y obra de José Martí como gran pedagogo y sus legados para las generaciones pasadas, presentes y futuras.

Observación participante (Anexo III)

Las trece estudiantes observadas se pueden clasificar en los aspectos que se tomaron en consideración de la forma siguiente, la primera referencia al inicio de la investigación y la segunda después de haber trabajado con educadores de experiencia (casi al finalizar la investigación).

2.3. Propuesta del proceso de investigación histórica- educativa dirigida a la preparación de las estudiantes en formación de tercer año de la Licenciatura en Preescolar para el rescate y elaboración de las biografías de los educadores destacados.

2.3.1. Aspectos teóricos y metodológicos que fundamentan la Propuesta.

La sociedad actual se sustenta en los principios dialécticos materialistas fundamentados en las teorías de Marx y Engel, todas las actividades parten de lo concreto y en espiral asumen los cambios y transformaciones de las épocas, así los estudiantes actuales en el contexto de su formación no pueden olvidar todo lo que le antecedió y analizado en el presente perfeccionar para un futuro mejor.

La tesis se sustenta además en la metodología de la educación popular por considerarla efectiva en el logro de un educador capaz de indagar, reflexionar sobre la práctica educativa, en la década del sesenta el educador brasileiro Paulo Freire profundizó, actualizó y puso en práctica muchas normas de la educación popular lo que demostró que su aplicación podía dar un gran resultado en los procesos educativos por su enorme vinculación teoría – práctica.

La pedagogía cubana se basa en principios martianos lo que hace recordar al gran maestro cuando expreso: “ De amar las glorias pasadas se sacan fuerzas para adquirir las glorias nuevas”; si los maestros de experiencias son las glorias, es una urgencia para cada profesor, analizarla, retomar de ellos lo positivo, transformar lo negativo y llevar a peldaños superiores todo lo que se logre en pos de la calidad de la educación, a través de los jóvenes educadores quienes serán las glorias nuevas que se alcanzarán solo si se logra un profesional bien preparado.

A partir de estas reflexiones la autora asume como criterio para sustentar teóricamente la propuesta los principios marxista, freirianos y martianos y define que para una educación de calidad en la formación inicial del docente de la educación preescolar se hace estrictamente necesario la vinculación de la teoría con la práctica y el análisis del pasado, en la búsqueda del docente que enfrenta como desafío las tendencias del siglo XXI.

Las acciones elaboradas se dirigen especialmente a las estudiantes de la carrera de educación preescolar que cursan el tercer año.

Se realizó la investigación con una metodología que se fundamenta en los principios y procedimientos que orienta la investigación histórico-educativa como proceso estructurada en las siguientes etapas:

1. Toma de decisiones.
2. Trabajo de campo, recopilación y procesamiento de la información.
3. Presentación de los resultados.

Primera etapa. Toma de decisiones.

En esta etapa a partir de la conceptualización de los criterios para elaborar las biografías se definió que:

- a) Desde el punto de vista cronológico abordarían la búsqueda documental referente a los pedagogos preescolares del siglo XX.
- b) Se trabaja los tres tipos de fuentes, escritas, orales e iconográficas y preferentemente que fueran fuentes primarias.
- c) Las temáticas generales abordaría: datos personales (nombres y apellidos, fecha de nacimiento y dirección particular), trayectoria estudiantil, formación docente, trayectoria laboral y experiencia profesional que trasmite a las nuevas generaciones que se forman como educadores.

Otro aspecto de la etapa incluyó la identificación de los lugares de acceso a la fuente en los que según la constatación previa realizada solo podía ser utilizado los archivos personales.

Esta última infiere la necesidad de precisar cómo se procedería la experiencia incluso la utilización de los estudiantes como investigadores, vinculados al proceso de investigación histórica-educativa de los pedagogos, aprovechando las posibilidades propias de la asignatura. Estas decisiones permitieron asumir una nueva etapa.

Segunda etapa: Trabajo de campo.

En esta etapa se realizan tareas como la localización de los archivos personales a partir de las entrevistas y relación afectiva con el propietario, explicando con argumentos claros el valor de estos en la investigación histórica y la formación del profesional.

El procesamiento de la información que explica la crítica interna y externa que permite la ubicación de las fuentes según los criterios determinados para la organización de la biografía.

La utilización del grupo de fuente permitió elaborar la presentación de estas según el objetivo que este trabajo persigue.

Tercera Etapa. Presentación de los resultados.

Esta etapa se desarrolla en dos momentos; cuando el estudiante presenta la biografía y el análisis de la misma y cuando todas las biografías se estructuran en un CD que constituye un material de consulta para prestigiar la labor de los educadores.

2.3.2. Acciones realizadas en la investigación histórica-educativa.

Para la elaboración de las acciones educativas se tuvo en cuenta responder interrogantes que guiaron la selección de las acciones pertinentes a las necesidades de las estudiantes y las intenciones de la autora, reflejadas en las interrogantes-ideas-respuestas siguientes:

¿Por Qué?

Cuando la educación dinamiza su desarrollo en función de alcanzar Mejoramiento y calidad en la dirección científica del proceso educativo se hace necesario dirigir la formación inicial al logro de un profesional competente y las micro universidades tienen la honrosa misión de este propósito y la potencialidad de aprovechar la historia viva de los abanderados de esta hermosa labor para que transmita toda la experiencia por los años a favor de esa semilla que germina en el corazón y pensamiento de los jóvenes.

Atando ideas.....

Los profesionales en formación necesitan vivencias de personas que con su esfuerzo halla dado al Proceso Educativo experiencia ya sea en su dirección o participación para lograr incidir en la formación del hombre del mañana.

La asignatura Historia de la Educación en Cuba ofrece todas las posibilidades teóricas para la preparación, es por lo que corresponde darle sustentos prácticos que se vinculen con la vida de pedagogos con resultados relevantes en la localidad.

¿Cómo buscarlas?

En los jubilados y en educadores de larga y buena experiencia, está la fuente inacabable de estos valores porque cada uno de ellos dio todo lo que a su alcance estuvo para mantenerse en la hermosa labor de Educar.



¿Qué se propone?

Acciones históricas-educativas para la asignatura de Historia de la Educación que

facilite el aprovechamiento de los abanderados del territorio.

¿Qué se espera?

Que los profesionales en formación:

Practiquen la investigación a partir de datos primarios familiarizándose con métodos como son la entrevista y la encuesta.

- ✓ Amplíen su capacidad de comunicación.
- ✓ Fortalezcan sus relaciones humanas.
- ✓ Apliquen conocimientos de actividades comunitarias.
- ✓ Recopilen documentos y aprendan de sus valores.
- ✓ Conozcan los estilos de trabajar de estos jubilados y educadores con experiencia, los valoren según el momento actual y perfeccionen la dirección del proceso educativo.

Existe la idea que cada persona en el decursar de su vida va adquiriendo un cúmulo de experiencias que permite considerarlas en algunos casos como bibliotecas vivas, al referirse a los educadores se puede plantear:

Cuando una persona muere ¿se cierra una biblioteca?.....

Con este modo de rescatar experiencias NO; porque se está rescatando de las bibliotecas vivas todo lo necesario para que como bibliografía sigan siendo historia.

Pero además.

En esta etapa de la vida de un jubilado se logra volver a darle vida pues se vuelven a sentir más útiles cuando saben que perfeccionando a los

profesionales en formación somos más científicos en la dirección del Proceso Educativo.

Una vez dadas las respuestas a estas interrogantes y el análisis de las de las ideas, que atadas, se han expuesto, queda incentivar a los jóvenes profesionales para que logren atesorar la experiencia de las generaciones que antecedieron en la labor de educar, así como su vida, trabajo y otros aspectos que dan luz al sendero actual de los educadores.

Se determinó el trabajo, aparejado al desarrollo del programa, vistas en acciones históricas-educativas su estructuración responde a sesiones de trabajo entendida esta por el tiempo durante el cual se reúnen personas para dar tratamiento a un tema o realizar intercambio de criterios después de la búsqueda de alguna información o investigación.

En el desarrollo de forma fundamental se aplican las técnicas participativas seleccionadas de los libros de educadores cubanos abanderados en la aplicación de la educación popular teoría impulsada por el brasilero, llamado pedagogo del siglo Paulo Freire, y que nos permite desde su pedagogía de los oprimidos y defendiendo el principio de que los verdaderos educadores deben ser *“locamente sanos y sanamente locos”*, ser novedosos en cada etapa de trabajo.

Cada sesión se preside con un pensamiento martiano ofreciendo todo el respeto a la pedagogía que heredamos de esa genial figura, *“José Martí”*, y que los educadores cubanos defienden con intensa pasión.

ACCIONES HISTÓRICAS-EDUCATIVAS

Sesión #1 Aplicar técnicas de presentación.

“No hay nada como sembrar en la tierra y en las almas”. José Martí

I Objetivo: Conocer entre sí a todos los participantes.

II Materiales: Se preparen tarjetas con flores y con pensamientos Martianos tomados del Libro Técnicas Participativas.4

III Desarrollo:

Al llegar al lugar del encuentro cada cual escoge la tarjeta con la flor que más le gusta.

Se colocan en semicírculo y para comenzar la presentación dicen sus nombres, apellidos, donde realizan su práctica laboral a continuación expresan algo a un maestro conocido así como qué significa para él y la comunidad donde vive o labora.

Solicita a la persona que tenga su flor preferida que de continuación a la presentación y así hasta completar los participantes.

Para finalizar se da lectura al pensamiento que preside la sesión y se deja que con lluvia de ideas cada cual exponga la interpretación del contenido con la presentación que se ha realizado en este encuentro.

Sesión # 2 Para el desarrollo de este encuentro se invitarán a los educadores jubilados de la sección científica de preescolar de la asociación de pedagogos del municipio de Cienfuegos y se aplica la técnica:

“Cuentos de mi experiencia”.

“A la felicidad se llega a través del trabajo y de la prudencia, [...]” José Martí

I Objetivos: Propiciar el desarrollo de la fantasía y de la creatividad.

Vincular experiencias vividas con nuevas realidades.

Estimular la comunicación entre las generaciones.

II Materiales: Hojas en blanco, lápices de colores, frases murales, papelógrafo, grabadora.

III Desarrollo: Con antelación el educador prepara el local con motivos pedagógicos y podrá también ambientar con música de época. Además, se han colocado frases murales que identifican:

Isla soledad, Isla desamparo, Isla incomprensión, Isla familia.

Se invita a los adultos mayores que deben dirigirse al lugar donde consideran que están hoy.

Por afinidad en la selección de la isla se conforman los grupos de adultos mayores. En el lugar donde consideran que están hoy, comparten con el grupo que escogieron, sus criterios de porqué están ahí, qué sienten, qué relación tiene esto con su realidad, cómo se da este fenómeno. En resumen qué condiciona su estancia en el lugar escogido.

Los resultados de la reflexión de cada grupo se socializarán en plenaria y entonces el educador muestra una isla, nueva, que se podrá visitar: “La Isla de la Felicidad”.

Les muestra que todos los grupos tienen que encontrar en su Isla un mapa que los podrá conducir, para lo cual tendrán que trazar la ruta que cada grupo considera que lo llevaría a la Isla Felicidad y los ayudará a abandonar en la que se encuentran.

En el mapa trazarán la ruta considerando sus prioridades y posibles soluciones a sus problemas. En plenaria cada grupo hace propuestas de cómo alcanzar la felicidad, profundizar en el tema, dando nuevas propuestas o soluciones en una Asamblea a la cual se puede invitar a la nueva tripulación que necesita conocer y saber de la sabiduría de cada educador de experiencia.

Sesión # 3“¿Debo, puedo, quiero hacer?”

“El deber debe cumplirse sencilla y naturalmente”. José Martí.

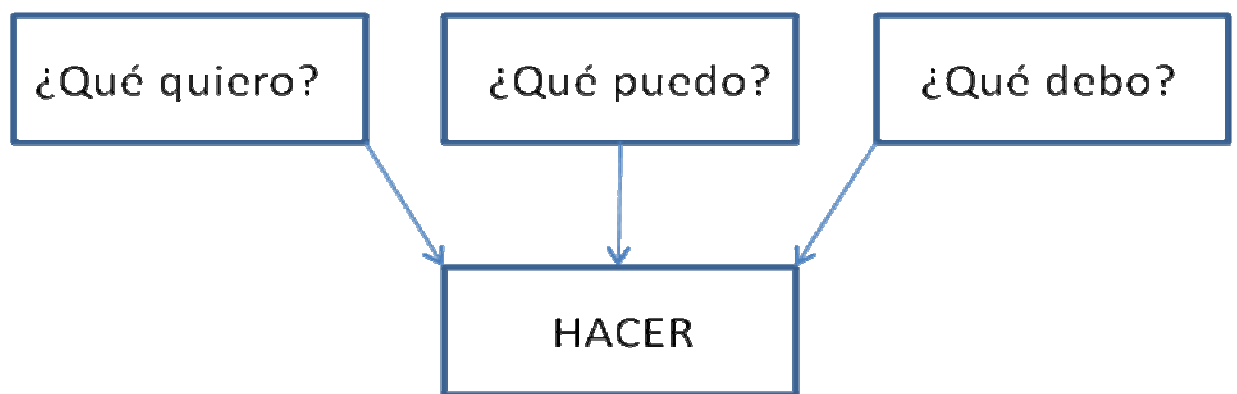
I Objetivo: Promover la reflexión en grupos de profesionales en formación sobre intereses y necesidades de su carrera.

II Materiales: Hojas de papel, lápices, crayolas o plumones y papelógrafos

III Desarrollo: -En un grupo de adolescentes, el educador promueve un diálogo sobre esta hermosa etapa de la vida.

A continuación le entrega una hoja doblada en cuatro partes (como un plegable) y les orienta que de manera individual en una de las partes relacionen aquellas cosas que más les disgustan o preocupan y que consideren son problemas para ellos y ellas, asignándole un número de acuerdo a la importancia que le otorguen.

En cada problema enumerado responderán las interrogantes que aparecen en las otras secciones del plegable.



Posteriormente se reúnen en tríos e intercambian sus situaciones individuales, destacando coincidencias y diferencias.

En plenario se socializan los resultados obtenidos

El educador dirige la atención para destacar de manera sintetizada, en un papelógrafo los aspectos que siguen:

- ✓ Problemas comunes.
 - ✓ Principales necesidades (¿Qué quieren hacer?)
 - ✓ Soluciones propuestas (¿Qué pueden hacer?)
 - ✓ Implicación y esfuerzo personal (¿Qué deben hacer?)
 - ✓ Aspectos más significativos.
 - ✓ Valorar cómo se han sentido durante el desarrollo de la técnica y en qué grado les ha ayudado a asumir nuevas conductas.
-

Sesión #4 Para desarrollar este encuentro aplicaremos la técnica:

“En diálogo horizontal con mis invitados”

“... y crear es el deber del hombre.” José Martí.

I Objetivo: Mejorar la comunicación del grupo mediante el diálogo horizontal y persuasivo.

II Materiales: Tablero con un segmento giratorio que tiene dos puntas en forma de saetas que terminan en una I (invitado) y una A (anfitrión).

III Desarrollo:

Con vistas a establecer un diálogo, preferentemente sobre un tema controvertido, el grupo de estudiantes invitará a profesores de la sede pedagógica.

En la medida en que transcurre el diálogo una estudiante seleccionada por el colectivo que invita o el propio educador manifestará, mediante el medio confeccionado, cuando un dialogante ataca, haciendo girar lentamente, de acuerdo a la intensidad del ataque, el segmento, hasta situarlo, de ser necesario, en forma vertical colocando al atacante arriba y el atacado abajo.

Los estudiantes podrán registrar las expresiones o gestos, que consideren destacadas y al finalizar la actividad reflexionar sobre sus anotaciones y las formas acertadas del diálogo.

Las anotaciones tomadas se socializarán agrupándose por reflexiones afines que permitirán hacer un análisis de la situación planteada y arribar a posibles propuestas de solución que los participantes podrán incorporar a sus modos de actuación.

Sesión #5 En este encuentro aplicaremos la técnica:

“Hoy vamos a conversar con”...

“[...] solo hay dicha verdadera en la amistad y la cultura; [...] “José Martí

I Objetivos: Enriquecer la esfera afectiva emocional.

Desarrollar la imaginación creadora.

II Materiales: Tarjetas

III Desarrollo:

Motivar a las estudiantes sobre la figura de nuestro Héroe Nacional José Martí y preguntarles:

¿Desearían conversar con José Martí?

¿Qué le dirían al maestro si estuviera hoy aquí con ustedes?

Se le entregan tarjetas a cada estudiante y se les plantea que pueden escribir o reflejar lo que quisieran expresar al Maestro.

(Pueden ser preguntas, ideas, solicitudes, pensamientos a Martí, dibujos o cualquier otra forma de expresarse)

Cuando concluyen se forman equipos de acuerdo con:

- ✓ Preguntas a Martí.
- ✓ Solicitudes al Maestro.
- ✓ Ideas hacia usted.
- ✓ Pensamientos suyos.
- ✓ Otras formas de expresión.

En plenaria, se favorece: la reflexión sobre los planteamientos, las respuestas a las preguntas, se sugieren dónde encontrar respuestas de acuerdo a las lecturas realizadas con anterioridad.

Preguntar a los estudiantes.

¿Cómo se han sentido en la actividad?

¿Qué enseñanzas podemos extraer?

¿Con quién desearían conversar próximamente?

Sesión # 6 Motivar el inicio de la actividad con una conversación sobre los momentos actuales y plantear la necesidad del restablecimiento de los valores por lo que se sugiere la aplicación de la técnica:

“¿Con qué valor me relaciono?”

“[...] ¡Donde hay valor hay academias! [...]” “José Martí

I Objetivo: Identificar los valores morales que forman parte de nuestro proyecto social.

II Materiales: Pequeños papelitos donde se escribirán los valores con los que se trabajarán.

III Desarrollo: Se prepara una caja con pequeñas tarjetas y en cada una de ella se escribirán diferentes valores morales.

Cada estudiante tomará una y se iniciará el ejercicio.

La estudiante realizará su presentación diciendo el valor que le ha correspondido en suerte. Explicará al colectivo si considera tenerlo, en qué grado, como tratará de fortalecerlo durante todo el curso, reclama ayuda de sus compañeros para lograrlo y sabe que le va a ser evaluado por el grupo.

Se forman pequeños grupos donde se identifiquen por tipos de ayuda y se sugiere que se desarrolle un plan de apadrinamiento entre los grupos formados.

Para finalizar se propone que cada grupo cante una canción que les permita identificarse como amantes de la educación y su sentido de pertinencia con la labor que están realizando.

Se unen las manos y se señala hacer un nudo de recorrido entre todas.

Sesión #7 Con la aplicación de la técnica “La vida” daremos comienzo a este encuentro.

“Toda la vida es deber”. José Martí

I Objetivos: Contribuir a la formación de cualidades morales y reflexionar sobre la vida.

II Materiales: Pizarrón o paleógrafo, tiza o crayolas, un bombo, juego de 19 tarjetas, y sillas para todos.

III Desarrollo:

El educador escribe en la pizarra o papelógrafo la palabra vida y pide a los participantes que expresen otra palabra que se relacione o que pueda asociarse por su significado, con la palabra vida, así va confeccionando como un “mapa semántico” sobre la misma, cuando se agoten las intervenciones el educador provocará pensar al menos en un concepto más amplio que incluya el de vida.

Se agrupan los participantes en subgrupos y elaboran una definición sobre el concepto vida, la que leerán en plenario.

Se reparten tarjetas con las definiciones que sobre “la vida” escribió la Madre Teresa de Calcuta. El disfrute de su lectura y la evaluación de la actividad serán las actividades finales.

LA VIDA

1. La vida es una oportunidad: aprovéchala.
2. La vida es una belleza: admírala.
3. La vida es una beatitud: Saboréala.
4. La vida es un sueño: Hazlo realidad.
5. La vida es un rito: Afróntalo.
6. La vida es un deber: Cúmplelo.

7. La vida es un juego: Juégalo.
 8. La vida es preciosa: Cuídala.
 9. La vida es riqueza: Consérvala.
 10. La vida es amor: Gózala.
 11. La vida es un misterio: Devélalo.
 12. La vida es promesa: Cúmplala
 13. La vida es tristeza: Supérala
 14. La vida es un himno: Cántalo
 15. La vida es un combate: Acéptalo
 16. La vida es una tragedia: Domínala
 17. La vida es una aventura: Afróntala
 18. La vida es felicidad: Merécela.
 19. La vida es la vida: Defiéndela.
-

Sesión # 8 Realizar un taller sobre las actividades comunitarias.

"Solo el amor engendra melodías" José Martí

I Objetivo: Lograr que las estudiantes se apropien de los Conceptos Comunitarios y Actividades Comunitarias.

II Materiales: Se traerá el taller la búsqueda de los conceptos comunitarios y actividades comunitarias en tarjetas.

III Desarrollo:

Se comenzará el taller cada cual expondrá los resultados de la búsqueda de su trabajo independientemente se debatirán.

En este momento se les solicita a las estudiantes que se agrupen siguiendo la lógica del análisis del trabajo independiente, cada grupo socializa lo que cada uno de los integrantes expuso logrando llegar a un concepto generalizado que permita ampliar la esfera de conocimientos sobre comunidad y de esta forma crear las bases para el trabajo que se realizará próximamente.

Para finalizar se tomarán algunas notas sobre los conceptos dados por las estudiantes y a la vez se arribarán a las conclusiones de cada concepto debatido en la sesión.

Terminaremos escuchando la canción de Silvio Rodríguez "Solo amor engendra la maravilla"

De un buzón se extraerá el nombre del maestro que se visitará.

Conocida la residencia del maestro jubilado, previamente se coordinará la visita que desarrollará el día señalado.

Los estudiantes se dividirán en tres grupos, uno visitará al maestro, otro al presidente del CDR de esa cuadra y el tercero a uno ó dos vecinos. En las visitas se indagará sobre su actuar con la comunidad.

Sesión # 9 Las estudiantes realizarán una visita comunitaria.

“... y creer es el deber del hombre”. José Martí

I Objetivo: Comprobar actitudes de un buen maestro en la comunidad.

II Materiales: Papel y lápiz.

III Desarrollo:

Coordinada la hora y lugar par la ejecución de la visita se establece el punto de encuentro como previamente se a preparado el trabajo las estudiantes tienen el cuestionario que aplicarán al grupo que le corresponda.

Una vez en el lugar se recordarán conceptos de Comunidad, trabajo Comunitario así como los de valores con los que han venido trabajando a través de la técnica lluvia de ideas.

El coordinador guía enfatiza sobre los aspectos fundamentales de cada uno de los grupos de trabajo.

Comienza el proceso de visita siguiendo todo el rigor ético que tiene que caracterizar a estudiante de la profesión magisterial.

Sesión #10 “Mesa redonda”

“¿Qué el amor sea la moda?” José Martí

I Objetivo: Establecer un intercambio con los resultados de las visitas realizadas en la actividad anterior.

II Materiales: Documentos elaborados en la visita.

III Desarrollo:

Con los resultados de la visita del encuentro anterior se está en condicione de hacer resumen de cada uno de los aspectos tratados en el desarrollo de la sesión nueve.

Será este el primer paso da cada grupo para desarrollar la mesa redonda.

Con el informe de las preguntas realizadas en las visitas al educador seleccionado y las personas de la comunidad, establecer una conclusión de criterios que cada uno de los grupos bajo la dirección del moderador de la

mesa redonda va exponiendo haciendo énfasis en los aspectos positivos del educador para su comunidad.

Terminada la exposición de los grupos el moderador llega a conclusiones que expone en un resumen del ejemplo del educador en la comunidad y como este repercute en la formación de los actuales profesionales.

El educador investigado es parte de los participantes de esta actividad y es este el momento de entregar un reconocimiento que puede ser flores, tarjetas, u otros materiales elaborados por los estudiantes.

Sesión # 11 “Recibir visitas”

“Se amará y se trabajará” José Martí

I Objetivo: Comprender el valor que tienen los documentos históricos para las personas.

II Materiales: Documentos

III Desarrollo:

Se invita a una educadora de larga experiencia solicitando traer documentos adquiridos en el decursar de su vida.

Cuando esta educadora invitada llegue recibirla con toda ética profesional.

Pedirle que muestre lo que ha traído y que explique lo que significa para ella.

Dejar que las estudiantes realicen preguntas que satisfagan su curiosidad.

Solicitar que se agrupen por temáticas de interés para realizar la consulta de los diferentes materiales y documentos.

Concluir exponiendo a las estudiantes que estas vivencias tienen que servir para saber que cada documento que le muestren ó presten para elaborar el informe que puede ser la biografía del educador con experiencia, tiene un significado especial por lo que es de obligación cuidarlos mucho.(Ver Anexo IV)

Hablar de las fuentes primarias y secundaria y de los documentos iconográficos para ilustrar las biografías que terminado este proceso se debe presentar.

Sesión #12 Realizar un taller donde los estudiantes expresen sobre lo que opinan de los valores de los documentos.

“... lo que hacemos, día a día, es historia...” José Martí

I Objetivo: Apreciar cómo los estudiantes saben valorar los documentos.

II Materiales: Documentos de determinada importancia.

III Desarrollo:

Organizar el grupo en pequeños subgrupos donde de forma sintética analicen los resultados del encuentro anterior.

Una vez concluido este espacio de tiempo solicitar se haga a través de una hoja de papel figuras que representen elementos de la naturaleza que le den el valor que ella entiende, poseen los documentos.

Abrir un debate donde cada quién exponga la importancia que a su juicio tienen los documentos y el valor desde el punto de vista histórico que alcanzan para rehacer un hecho o una época vivida para un presente en el que se pueden establecer reflexiones y llegar a generalizaciones.

Con la técnica “Lo mío” cada estudiante expondrá cual es el documento que hasta el momento tiene más importancia para su vida.

Sesión #13 “Realizar una Exposición”

¡El trabajo: ése es el pie del libro!” José Martí

I Objetivo: Comprobar como se toman medidas para el cuidado de documentos.

II Materiales: Materiales elaborados por los estudiantes.

III Desarrollo:

Mediante el desarrollo de este tema se darán los criterios acertados sobre la interiorización por cada una de las estudiantes del cuidado que se debe tener con los documentos que se atesoran con determinado valor.

Como previamente se había solicitado a cada estudiante traer dos elementos de determinado valor para montar una exposición, se realiza el montaje.

La investigadora comprobará las medidas que se toman para la exposición en el cuidado de los documentos expuestos.

Una vez concluida la actividad, establecer un pequeño encuentro donde se haga:

- ✓ En primer lugar un autoanálisis.
 - ✓ En segundo lugar un análisis colectivo.
 - ✓ En tercer lugar un análisis por la Investigadora.
 - ✓ En cuarto lugar un análisis general.
 - ✓ Se efectúa el reconocimiento al mejor cuidado de documentos.
-

Sesión # 14 Desarrollo de los estilos de trabajo.

“... el porvenir es nuestro,...” José Martí

Se invitan a las estudiantes para desarrollar este encuentro con la aplicación de la técnica:

“NEPO”

I Objetivo: Desarrollar la capacidad para determinar la factibilidad de una decisión.

II Materiales: Papelógrafo, plumones

III Desarrollo:

Esta actividad ha tenido como antecedentes la reflexión diagnóstica sobre la vida de educadores de experiencia.

También se seleccionó el problema y se ha estudiado sus causas y consecuencias.

Por tanto, corresponde ahora proponer soluciones y valorar la más factible.

Se discuten en plenaria las alternativas de solución propuestas por las estudiantes, y a partir de una ponderación se selecciona uno de ellos para analizar su factibilidad. Para ello:

Se organizan cuatro subgrupos:

- ✓ El subgrupo No 1 argumentará que esa solución es necesaria pero no posible.
- ✓ El subgrupo No 2 argumentará que esa solución es posible pero no necesaria
- ✓ El subgrupo No 3 argumentará que esa solución no es posible ni necesaria
- ✓ El subgrupo No 4 argumentará que esa solución es posible y necesaria.

En plenaria, cada subgrupo expondrá el trabajo realizado, apoyándose en el papelógrafo, y se reflexionará sobre la factibilidad de la solución propuesta y de los análisis realizados.

A partir de los argumentos, tendrá el colectivo suficientes elementos para decidir si ha de ser esa o no la acción a emprender para resolver el problema.

La evaluación del colectivo sobre la actividad debe ser el punto con que concluya la actividad.

Sesión # 15 Con entusiasmo creativo desarrollamos la técnica:

“¡Abrir las gavetas!”

“Debe hacerse en cada momento, lo que en cada momento es necesario”.

José Martí

I Objetivo: Hacer un diagnóstico de aspectos a tener en cuenta en la formación de educadores.

Estimular la búsqueda de acciones colectivas.

Materiales: Papelógrafo, tarjetas y plumones.

III Desarrollo:

El educador o educadora conversa con los participantes acerca de la importancia que tiene el aporte que cada uno puede hacer en la formación de educadores.

Se presenta un armario dibujado en un papelógrafo con cuatro gavetas, se continúa explicando que como todos saben, en el armario guardamos, conservamos lo que tiene determinado valor.

Dichas gavetas se abren y se cierran en dependencia de las necesidades y motivos. Cada gaveta representa acciones diferentes:

- ✓ Cosas que debemos preservar en un maestro.
- ✓ Aquellas cosas que es necesario modificar.
- ✓ Cosas que es preciso eliminar.
- ✓ Las normas y regulaciones que se requieren.

De forma individual los asistentes definen qué colocarían en cada gaveta, de acuerdo a sus criterios y opiniones acerca de la formación de educadores. Escriben sus ideas y pegan la tarjeta en la gaveta que corresponda. Una vez concluido este trabajo, el educador invita a trabajar, bajo la consigna:

¡ABRIR LAS GAVETAS!

Para ello se forman cuatro equipos y a cada equipo se le entrega una gaveta, se agrupan las comunes, se analizan las diferencias de enfoque se analizan como precisarlas mejor, y una vez consensuado el análisis se registra en el papelógrafo.

Cada grupo expone en Plenaria los resultados de su trabajo y así se favorece un análisis de la formación de educadores partiendo de las relaciones que se pueden establecer entre una y otra gaveta.

Sesión #16 Se desarrollará el encuentro con las educadoras que se fueron biografiando. (Ver Anexo IV A)

“... donde la naturaleza tiene flores, el cerebro las tiene también”. José Martí

I Objetivo: Ampliar el respeto de cada estudiante por el educador biografiado por su compañero.

II Materiales: Documentos con las biografías de los educadores con experiencia.

III Desarrollo:

Previamente se ha preparado el local donde se han dado cita las educadoras biografiadas con las estudiantes-investigadora que hoy exponen el resultado de varios días de labor en las que se han consultado documentos de interés pero se han compartido anécdotas, experiencias, y el investigado ha aportado sus reseñas de vida que el estudiante ha recogido en el informe final que constituye la biografía de este educador que pasará a ser bibliografía viva de la Sede Pedagógica.

Los estudiantes, investigadores dirán:

- ✓ Por qué la seleccionaron.
- ✓ Qué es lo que más le gustó de esa persona.
- ✓ Podrá narrar alguna anécdota interesante.
- ✓ Los educadores de experiencia-investigados dirán:
- ✓ Qué les pareció la actividad en su conjunto.
- ✓ Además darán mensajes a las nuevas generaciones de profesionales en formación.

2.4 Validación de la propuesta de investigación.

Se desarrollaron estas actividades con un grupo de 13 estudiantes del tercer año de la Licenciatura en Educación Preescolar haciendo énfasis en el uso de Técnicas Participativas que si bien refuerzan el sustento de la propuesta con el carácter de Educación Participativa, nos conduce a la práctica que la introducción de que los juegos permite hacer fuerte las motivaciones porque “Jugar para un niño y para el adulto es una forma de utilizar la mente [...] es una forma de poder combinar pensamientos, lenguaje y fantasía.

Esto demuestra que se aprenda más jugando, es preciso aplicar estas formas a la reflexión Teórica – Práctica que conduzca a nuestras profesionales en

formación a apoderarse de la experiencia vivida por educadores que han dado todo su esfuerzo en la noble tarea de Enseñar y han recogido frutos positivos en los años por los que han transitado, así vemos como con la aplicación de las técnicas a las estudiante, mejorar en su forma de comunicación y saber como enfrentar los retos de extraer de los educadores de experiencias comentarios, lograr aprender a analizar las dificultades para saber que sirven en el fortalecimiento de crecer como mejores profesionales e incorporar a su actuar patrones de quienes son ejemplos vivos.

Buscando profesionalidad aprendieron a identificar documentos su importancia y los cuidados que requieren, pues saber apreciar el valor histórico y emocional que sus dueños de dan hace que crezca inmensamente su importancia, pero lo más significativo es que son capaces de tomarlos, procesarlos y ponerlos al servicio de ellos y las futuras generaciones de profesionales.

Son capaces además de hacer visitas de intercambiar opiniones en el ámbito comunitario para llegar a establecer parámetros de conducta social y laboral de quienes son y serán formadores de nuevas generaciones.

Todo se logró en un ambiente de amor infinito, de trabajo colectivo, de entusiasmo creador y de una fuerte vinculación de la teoría con la práctica siguiendo la lógica de aprender de ayer, para entender lo de hoy y proyectar un mañana mejor.

Se evalúa el desarrollo del estudiante realizando una comparación con el estado inicial atendiendo a los siguientes indicadores:

I.La organización se evalúa de buena, regular y mala.

Cuadernos		
	Primera referencia	Segunda referencia
Buena	5	10
Regular	6	3
Mala	2	-----

B) Entrega de trabajos prácticos.

Cuadernos		
	Primera referencia	Segunda referencia
Buena	4	9
Regular	5	4
Mala	4	-----

- II. El aspecto personal evaluado de la misma forma que el anterior se tuvo en cuenta el uso de tirantes, aretes colgantes, uñas largas y otros aspectos, también se le dio dos tiempos de evaluaciones.

Aspecto personal en el aula.

Cuadernos		
	Primera referencia	Segunda referencia
Buena	9	11
Regular	3	2
Mala	1	-----

Aspecto personal frente a los niños.

Cuadernos		
	Primera referencia	Segunda referencia
Buena	8	12
Regular	3	1

Mala	2	-----
-------------	---	-------

III. La expresión oral y tono de voz se evaluó de igual forma con la apreciación de la investigadora.

Cuadernos		
	Primera referencia	Segunda referencia
Buena	5	10
Regular	4	3
Mala	4	-----

La evaluación del conjunto de acciones se efectúa en una reunión metodológica con profesores de la sede pedagógica mediante la técnica “*discusión de grupo*” y los resultados se comentan a continuación:

- ✓ Es una forma novedosa de relacionar al estudiante con pedagogos de referencia.
- ✓ Es un método de articular la teoría con la práctica.
- ✓ Su alcance va más allá de la apropiación de conocimientos, socializa al estudiante en formación con la experiencia de prácticas educativas con resultados en otros contextos que son aplicables a su realidad actual.
- ✓ Se considera una forma de trabajo que contribuye a la profesionalización del estudiante en su formación inicial.

Como idea conclusiva la autora resume en un lenguaje poético, que en el intercambio con profesionales de la sede se apreció como estos se mostraron interesados por estas honrosas formas de preparar a los jóvenes estudiantes para rescatar las raíces de la historia y hacerlas crecer por el tronco del árbol de la educación para que la savia que circula por la planta favorezca la fecundación en flores de intenso amor que aporten frutos dulces y de calidad inigualable para alimentar las futuras generaciones.

Resultados que tributan a los propósitos de contribuir al estímulo moral de pedagogos del territorio:

Biografiar pedagogos locales

✓ De la educación Preescolar 13

Por ser la autora presidente de la APC se aporta el CD como material digitalizado a la sede con 13 biografías

CONCLUSIONES

El estudio teórico realizado facilitó la profundización en aspectos importantes en la investigación histórica-educativa desde la asignatura Historia de la Educación Preescolar, valorar su comportamiento por profesores de experiencia del territorio y de esa forma también resaltar sus figuras como pedagogos, otro aspecto significativo es que se argumentó la importancia de trabajar de forma práctica la vida y obra de los maestros relevantes del siglo XX, y definir desde el conocimiento de la formación inicial el educador que se desea formar.

La determinación de necesidades realizada por los métodos empíricos en la etapa inicial de la investigación demostró la pertinencia de incluir en la asignatura vías novedosa que favorezcan la “Profesionalización” del docente desde la formación inicial.

Se evidencia en la valoración realizada en la etapa final la factibilidad de la propuesta en la puesta en práctica y para el desarrollo del estudiante como profesional durante la carrera.

RECOMENDACIONES

Proponer en el claustro de profesores a la jefa de carrera las acciones en el proceso de investigación histórica-educativa para ser utilizado como complemento en la asignatura Historia de la Educación Preescolar para cada municipio de la provincia de Cienfuegos.

BIBLIOGRAFIA.

ADDINE, FERNÁNDEZ FÁTIMA Didáctica: teoría y práctica.- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2004.--320p.

_____. Materiales docentes acerca de la Metodología de la Enseñanza de la Pedagogía.- La Habana: Ed. Combinado Poligráfico "Osvaldo Sánchez", 1987; 310 p.

Aprender y Enseñar en la escuela/ Doris Castellanos Simons... [et.al]. La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2005. – 141p.

ARDILA ESPINEL, NOEL. La investigación científica; (Material fotocopiado).

ÁLVAREZ DE ZAYAS, CARLOS: La escuela en la vida; La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1992. – 330 p.

_____: La Pedagogía como ciencia; La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1998.-210 p.

ATKINSON, CARRALL. Historia de la Educación: Pensamiento e Historia / Eugenio T. Maleska.—Barcelona: Ediciones Martínez Prero, 1996.—240 p.

BUENAVILLA RECIO, ROLANDO. Historia de la Pedagogía en Cuba; La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1995. – 178 p

_____. Pensamiento Pedagógico de Destacados Educadores Latinoamericanos.- 104h.- Maestría en Educación. ISP Enrique José Varona, La Habana, 2002.

CARDOSO, C.F.S. Introducción al trabajo de la investigación histórica.- Barcelona: Ed. Crítica; 1981. - 120p.

_____.Los Métodos de la Historia.-Barcelona: Ed. Crítica, 1979. –240 p.

Cuba. Ministerio de Educación. Modelo del profesional para el plan de estudio en la Educación Preescolar.- La Habana: Editorial MINED, 2006.- 72 p.

_____: Programa de la disciplina: Fundamento de la actividad pedagógica.- La Habana: Editorial MINED, 2006.- 135 p.

Cuba. Ministerio de Educación Superior. Reglamento del Trabajo Docente y Metodológico en la Educación Superior R/ M 210/O7.

DELMEVAL, SAVIANI. De la Historia del Tiempo al Tiempo de la Historia: Implicaciones para la Historia de las ideas pedagógicas. En Enciclopedia Universal Ilustrada.- Madrid: Ed. Espolso, 1926.- t. VI.

Enciclopedia Universal Ilustrada: Europeo Americano.- Madrid: Edición. Espolso, 1926.-558 p.

FERNÁNDEZ ESCANAVERINO, MERCEDES. Dra. Ideas acerca de la misión del maestro en la obra educativa de Raúl Ferrer.- 115 h.- Tesis de Doctorado. ISP "Félix Varela", Villa Clara, 2004.

La Formación del Historiador. En Historia y Ciencias Sociales, (México).- Año IV, No. 12, 1994

FRANCO GARCÍA, OLGA. La formación permanente del personal de la Educación Preescolar en Cuba, desde sus inicios a la realidad actual.- p. 14 – 18.- En Voces (Uruguay).- No. 1, Sep, 1997.

GARCÍAS BATISTA, GILBERTO. Comp. Compendio de Pedagogía.- La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2002.- 329 p.

_____. El trabajo metodológico en la escuela cubana/Elvira Caballero Delgado. En didáctica, teoría y práctica.- La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2004.- 321 p.

GARCÍA GALLÓ, GASPAR JORGE. Filosofía, Ciencia e Ideología. Como la Filosofía se hace ciencia.- La Habana. Ed. Científico Técnica, 1980.- 215 p.

GONZÁLEZ SOCA, ANA MARÍA. Nociones de Sociología, Psicología y Pedagogía/Carmen Reinoso Capiro.- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002.- 315 p.

Historia de la pedagogía en Cuba/ Rolando Buenavilla Recio... [et.al].- La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1996.- 180 p.

La historia y el oficio del historiador.- La Habana: Ed. Ciencias Sociales, 1996.- 341 p.

LARRAYO, R. Historia General de la Pedagogía.- México D.F: Ed. Corría, 1982.- 258 p.

Licenciatura en Educación: Plan de Estudio Carrera Preescolar: Curso Regular Diurno.- ISP “Conrado Benítez García”, Cienfuegos.- Material mecanografiado .

Metodología de la Investigación Educacional / Gastón Pérez Rodríguez... [et.al] .- La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1996.- Tomo I.

La Metodología Histórica en la Investigación Educativa.- p.10 – 12. – En Avances de Investigación (México).- No. 1. 1992.

MORALES, OFELIA. Historia de la Pedagogía. Desarrollo histórico de la moderna educación.- La Habana: Ed. Cooperativa Estudiantil Enrique José Varona, 1923.- p. 24 – 97.

MOQUETA DE LA ROSA, JACOBO. Ensayo sobre Educación Dominicana.- República Dominicana: Ed. Coloms S. A, 2000.- 186 p.

_____. Filosofía de la Educación.- República Dominicana: Ed. Coloms S.A, 2001.- 121 p.

NOCEDO DE LEÓN, IRMA. Metodología de la Investigación Pedagógica y Psicológica/ Eddy Abreu Guerra.- La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1989.- Tomo II.

PARADINES, FELIPE. Metodología y temas de investigación en Ciencias Sociales.- La Habana: Ed. Ciencias Sociales, 1971.- 340 p.

Pedagogía y Epistemología: una cita con la historia, documento.- p 113 – 116.- En Investigación Educativa (México).- Vol. 2 No. 3, enero – junio, 1997.

PÉREZ RODRÍGUEZ, GASTÓN. Metodología de la Investigación Pedagógica y Psicológica.- La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1983.- t.1.

PEREZ SILVA, SELVA DOLORES. Estudio de figuras representativas del pensamiento educativo cubano.- 70 h.- Informe de proyecto.- ISP “Félix Varela”, Villa Clara, 2005.

PLASENCIA, ALEIDA. Metodología de la investigación histórica.- La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1989.- 215 p.

_____. Métodos y Metodías de Investigación Histórica.- La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1985.- 165 p.

RAMÍREZ, TULIO. Investigación documental.- Caracas: Ed. Universidad Nacional de Venezuela, 1995.- 167 p.

ROJAS SORIANO, RAÚL. Guía para realizar las investigaciones sociales.- México: Ed. Plaza y Valdés, S.A. 2003.- 263 p.

SILVESTRE, MARGARITA. Aprendizaje, educación y desarrollo.- La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1999.- 302 p.

_____. Hacia una didáctica desarrolladora.- La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2002.- 271 p.

Temas de introducción a la formación pedagógica/ Gilberto García Batista...[et-al].- La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2004; 355 p.

TRIANA FERRER, ALEJANDRO. La investigación histórica educativa actual: Enfoques y métodos.- Madrid: Ed. Universidad Nacional de Educación a distancia, 1998.- 155 p.

TORRES CASTELLANOS, ENIA ROSA. El perfeccionamiento del currículo de la asignatura Historia de la Educación.- 120 h.- Tesis de Doctorado.- ISP "Félix Varela", Villa Clara, 2004.

ANEXO # I

Guía para El análisis de documentos.

Objetivo: Determinar las regularidades que en la historia de la vida como maestro (El personal seleccionado) logró alcanzar por lo que puede constituir un ejemplo.

Documentos a revisar:

- ✓ Títulos o diplomas.
- ✓ Certificados de eventos.
- ✓ Expedientes laborales (En caso de jubilados)
- ✓ Fotografías de actividades solas o con alumnos.
- ✓ Certificados de méritos.
- ✓ Otros.

Estos documentos que pueden ser de fuentes primarias o secundarias y los documentos iconográficos se pueden adjuntar a las biografías fotocopiados.

Anexo II

Entrevista en profundidad a las estudiantes:

Objetivo: Conocer los motivos que indujeron a las estudiantes para comenzar la carrera pedagógica.

Determinar la importancia que le atribuyen a la experiencia pedagógica.

Queridos estudiantes es nuestro deseo profundizar en la preparación que ustedes recibirán durante su formación profesional, solicitamos respondan las siguientes preguntas de la forma más clara concreta y sincera posible. Para con estos elementos cumplir nuestros objetivos.

De ante mano muchas gracias por su colaboración y nuestros deseos de que alcance éxitos en sus vidas profesionales futuras.

- ✓ ¿Por qué estudias la carrera pedagógica?
- ✓ Exponga dos motivaciones que te han inducido en la enseñanza.
- ✓ ¿Qué opinas de la experiencia?
- ✓ Y de la experiencia pedagógica que dirías.
- ✓ ¿De qué te sirvió enfrentarte a un maestro de experiencia?
- ✓ ¿De lo qué aprendiste que comentarías?

Muchas gracias.

Anexo III

Observación participante

Objetivo: Comprobar el desempeño de las estudiantes como ejemplo de educador instaurado en sus patrones de conducta en clases y práctica laboral.

I. Comprobar su organización en los aspectos de:

A). Cuadernos.

B). Entrega de trabajos prácticos.

II. Aspecto personal en clases y frente a los niños.

III. Su expresión oral, así como la forma de dar órdenes sencillas.

Anexo IV.

En este anexo se colocan impresas 6 de las biografías elaboradas por las estudiantes, así como 2 síntesis biográficas que se pueden tomar como ejemplo en la realización de trabajos posteriores.

El resto de las 8 biografías junto con ellas se encuentran en el CD que acompaña esta hoja.

ACUÑA CAPOTE, MARÍA CARIDAD

Nació el 11 de julio de 1949; en Palmira provincia de Cienfuegos; hija de Maria Emilia Capote Capote y José Andrés Acuña Aparicio ambos de origen humilde

y campesino.

Su niñez la paso junto a sus padres y cuatro hermanos varones en la finca la unión del municipio de Palmira. A los cinco años se incorporo a una escuela pública donde curso desde el 1^{er} a 6^{to} grado. Cuando arriba a sus 10 años es en el año en que triunfa la revolución sin posibilidades de asistir a la secundaria básica por su lejanía, se incorpora solo con 12 años a la campaña de alfabetización desarrollando un trabajo destacado como brigadista en la finca de vueltas. Al año siguiente se incorpora al curso de corte y costura y alcanzo resultados sobresalientes en la escuela Ana Betancourt en ciudad habana.

Se incorpora a los 13 años a la secundaria básica Gil A González del municipio de Palmira donde curso hasta el 9no grado con resultados sobresaliente.

Después se incorpora a cursar estudios de profesional en la universidad de las villas en la carrera de pedagogía. En 1968 inicia su vida laboral como maestra rural de la escuela Conrado Benítez en el municipio de Palmira; al año siguiente pasa a la escuela Luís Arcos Bernes pasando después al municipio de Palmira como jefa de la enseñanza primaria labor que desempeño por varios años.

En 1976 paso al municipio de Cienfuegos por residir en el y por necesidades del organismo se incorpora como profesora de física en la ESBU Nguyen Van Troi en la cual llega a ser subdirectora docente; se traslada después a la ESBU Juan Oláis Guevara como jefa de cátedra y secretaria general del comité de la UJC.

En 1979 es promovida a la dirección provincial de educación donde desempeña varios cargos:

1. Metodóloga inspectora provincial de primaria.
2. Inspectora provincial.
3. Jefa del departamento de E E y Becas.
4. Metodóloga inspectora provincial de Educación Preescolar.

En 1995 sale de entrenamiento, trabajó en el Instituto Superior Pedagógico Conrado Benítez García como jefa de carrera en la Educación Preescolar y en el curso de Recalificación.

Ejerció además como profesora en los cursos diurnos de licenciatura en Educación Preescolar y fue tutora de varios trabajos de curso y de diploma.

Durante 12 años se desempeñó como directora del Circulo Infantil Perlita del Sur con resultados excelentes en el índole metodológico e investigativo hasta su jubilación el 31 de julio del 2006.

A tenido una amplia participación en eventos científicos y en cursos de superación:

26 Postgrado, 2 Diplomado, 3 Eventos de Pedagogía, 5 Eventos del CELEP, 4 eventos de Dirección Científica, 8 Eventos del ANIR.

Investigo y puso en práctica dos experiencias pedagógicas de avanzada relacionada con la educación familiar y comunitaria.

Es militante del PCC desde 1978 manteniendo una conducta social y revolucionaria acorde a nuestros principios con un destacado trabajo en su radio de acción.

30 años de secretaria general de la FMC en la delegación.

26 años de secretaria de vigilancia de su CDR.

15 años de secretaria del PCC en Educación Provincial.

Ostenta la medalla por la distinción de la Educación Cubana la Rafael María de Mendive entre otros reconocimientos.

CASTELLÓN SUÁREZ, ADIS ILUMINADA

La compañera nació en Ranchuelo, Villa Clara, el 13 de febrero de 1966, sus padres se nombran Manuel Orlando Castellón González pequeño agricultor y Mirda Gisela Suárez Gálvez ama de casa ambos de procedencia campesina. Sus estudios Primarios, de 1ro a 4to grado, los realizó en la escuela primaria rural "Efraín Alfonso Liviano" en la zona conocida por "La Piedra", ubicada en la

localidad de Potrerillo, municipio de Cruces, provincia de Cienfuegos, y de 4to a 6to grado, estudió en la Escuela Primaria rural “José Antonio Echeverría”, Posteriormente inició el 7mo grado en la ESBEC provisional “El Nicho”, y de ella se trasladó en 8vo grado a la ESBEC “Carlos Roloff”, en el municipio de Cumanayagua, donde culminó la Enseñanza Media.

En el año 1981 se trasladó para la EFECI “Celia Sánchez Manduley”, en Villa Clara para cursar estudios en su futura profesión como Educadora de Círculos Infantiles, graduándose en el año 1985, una vez graduada como educadora, se incorporó a la Licenciatura en Educación Preescolar en el ISP “Conrado Benítez”, de Cienfuegos, terminando de esta forma la Enseñanza Universitaria. Ingresó a las filas de la UJC el 10 de abril del año 1987, y al cumplir la edad límite, pasó al PCC, en el cual militó desde el 14 de mayo de 1997.

Como estudiante fue miembro de la OPJM, FEEM y FEU, ocupando en ellas responsabilidades a nivel de aula y centro.

Su residencia oficial es en la Calle 51, # 4802 – B, donde vive con su esposo y su hija.

Su trayectoria laboral ha sido la siguiente:

1. 1985: Educadora del Círculo Infantil “Niños Felices”, en Tulipán, Cienfuegos.
2. 1988: Educadora del Círculo Infantil “Semillitas del Escambray”, en el municipio de Cumanayagua.
3. 1989: Educadora del Círculo Infantil “Obreritos del Cemento”, en Tulipán, Cienfuegos.
4. 1992: Metodóloga de la edad temprana en el Departamento Preescolar, municipio de Cienfuegos.
5. 1993: Directora del Círculo Infantil “Caracolitos del Sur”. En la Ciudad Nuclear, Cienfuegos.
6. 1993: - 2005 Directora del Círculo Infantil “Amiguitos del Granma” Punta Gorda, Cienfuegos.
7. 2005 - 2006: Coordinadora de la Enseñanza Preescolar en la Dirección Municipal Educación, Cienfuegos.
8. De octubre de 2006 a enero de 2008 asesoró del PNA “YO SI PUEDO” en Bolivia.
9. Febrero de 2008 directora del C.I “Amiguitos del Granma”.

Dentro del proceso revolucionario ha brindado su apoyo en todo momento, y ha dado el paso al frente a las tareas asignadas por el partido y el gobierno.

Alcanzó la categoría de Master en Ciencias de la Educación en el curso 2008-2009, ha brindado su apoyo incondicional en el proceso de Universalización.

Ha sido seleccionada en reiteradas ocasiones vanguardia en diferentes niveles locales.

CARDOSO CABRERA, LOURDES

Nombre y apellidos: Cardoso Cabrera Lourdes.

Carné de Identidad: 61110906052.

Cargo que ocupa: Educadora.

Tipo de enseñanza: Preescolar.

Dirección particular: Ave: 50 % 57 y 59 N^o: 5721 La Juanita.

Municipio: Cienfuegos. Provincia: Cienfuegos.

Sexo: Femenino.

Centro de trabajo: Círculo Infantil “Los Mambisitos”

Organismo al que pertenece: Educación.

Nivel escolar: Universitario.

Categoría Científica: Licenciada en Educación Preescolar.

Integración Revolucionaria: FMC, CTC, CDR, PCC, BPD.

Otros aspectos:

Estudios que realiza: Maestría en Ciencias de la Educación.

Resultados de la evaluación recibida a sus clases: MB

Proviene de una familia obrera, nacida el 9 de noviembre de 1961 en Cienfuegos manteniendo una trayectoria política acorde a nuestro sistema, ocupando diferentes cargos en su vida estudiantil. Ya en la secundaria opto por la carrera de Educadora de Círculos Infantiles culminando dichos estudios en la EFECI de Villa Clara donde ingresó en las filas de la UJC, actualmente milita en las filas del PCC.

La trabajadora Lourdes Cardoso Cabrera es Licenciada en Educación Preescolar; encontrándose enfrascada en su Maestría con muy buenos resultados, así como instructora profesora del curso Regular Diurno quedando destacado el centro en el Instituto Superior Pedagógico. Docente con una trayectoria laboral ejemplar, destacándose en el Proceso Educativo, realizando este con calidad, reflejándose en el cumplimiento de los logros alcanzados por la niñas y niños brindando sus experiencias a otros docente así como a estudiantes del Curso Regular Diurno, Educadoras en la Licenciatura, auxiliares pedagógicas en el curso de formación de educadoras a través de clases abiertas; talleres, entre otras.

Ha contribuido a elevar la calidad del movimiento cultural de su círculo y la comunidad a través de poesías, canciones, galas culturales y en su actuación de diferentes personajes para las niñas y niños, así como en la creación de técnicas participativas para el desarrollo de los vespertinos laborales o debates de noticias importantes para elevar la cultura política de los trabajadores.

Se ha destacado por el conocimiento que posee en el trabajo metodológico, en la reserva de la subdirectora encontrándose proyectada impartiendo clases demostrativas de Educación Plástica a estudiantes del 1^{er} año de Licenciatura del instituto Superior Pedagógico así como a docentes con menos experiencias y con dificultades en algún área o contenido y demuestra como llegar a ser un docente mejor preparado con los diferentes temas a través de las clases abiertas.

Mantiene buen trabajo con la familia desarrollando diferentes concursos dándole participación directa a estas como medios de enseñanza, Concurso

Camilo Che, narrativa oral participando en este a nivel Municipal una mamá obteniendo premio relevante.

Es responsable, sacrificada con gran sentido de pertenencia, ayudando a la búsqueda de soluciones a los problemas que se presentan en la institución.

Alcanzó durante este curso el 100% de asistencia y puntualidad, sobre cumplimiento de la jornada laboral. Ha participado en diferentes eventos a nivel Municipal como:

1. Narrativo oral.
2. FORUM de Ciencia y técnica.
3. Pedagogía 2009.
4. Evento de educación estética (alcanzando mención en este)
5. Tabla Gimnástica.
6. Gala de recibimiento a la visita de la Nacional en el Instituto Superior Pedagógico Conrado Benítez García.

Fue seleccionada a participar en el acto Nacional por el día de la defensa, así como en el bloque especial por el 5 de septiembre.

Es la Secretaria General del Sindicato siendo capaz de arrastrar a las masas a las diferentes actividades convocadas por el centro y fuera de este logrando que el centro participe en masa en las diferentes actividades como el desfile por el 1^{ro} de mayo, celebración el 6 de enero por el triunfo de la Revolución, el acto por el 50 Aniversario del 5 de septiembre, como afiliada ha participado en todos los trabajos voluntarios teniendo 280 horas, actividades políticas y culturales; cumpliendo con la guardia obrera, cuota sindical es crítica y autocrítica, manteniendo un buen trabajo en la Sección Sindical alcanzando el 1er lugar en los diferentes chequeos de emulación realizados al nivel Municipal, es militante del PCC, esta incorporada a la defensa, es entusiasta y participativa en las actividades del CDR y FMC irradiando con su ejemplo y actuación en todas las actividades, trabajó en la mesa electoral en las elecciones. Fue condecorada con la Medalla Rafael María de Menvive en el acto Municipal el 28 de enero en saludo al natalicio de José Martí.

Durante su trayectoria Laboral por necesidad del centro desempeño el cargo de Subdirectora con resultados satisfactorios.

Actualmente ha sido seleccionada Educadora Ejemplar en varias ocasiones y Destacada a nivel Provincial es la Secretaria de la Sección sindical.

Constituye un ejemplo de educador para las futuras generaciones.

Ejemplo de síntesis biográficas.

BERMUDEZ MONTEAGUDO, BARBARA

Santa Clara, 28 de noviembre de 1958. Master en Educación, Profesora Asistente, Educadora de Círculos Infantiles por excelencia.

Se desempeñó como directora de Círculos Infantiles durante varios años donde pudo desarrollar ampliamente sus dotes de investigadora, es aquí donde comienza el recorrido a su gran meta, la formación permanente de profesionales. Dirigió la educación preescolar en la provincia de Cienfuegos imprimiendo a su labor creatividad y entusiasmo.

Ha participado en numerosos eventos exponiendo los resultados de su trabajo práctico investigativo, los más significativos son los relacionados con el Congreso de la OMEP, los del CELEEP que une a los educadores de preescolar para compartir experiencias y los de Pedagogía Internacional Desarrollados en Cuba.

Sus principales aportes están encaminados a la formación de docentes y adaptaciones curriculares de programas de la educación preescolar, sin

abandonar la vinculación con la comunidad de donde extrae las mejores experiencias que sirvan para el perfeccionamiento de la educación cubana.

Fundadora del proceso de Universalización, donde ha laborado como profesora y tutora destacada en varias asignaturas especialmente la Metodología de la Investigación de igual forma se aprecia su experiencia como Profesora de la Maestría en Ciencias de la Educación.

Ha sido vanguardia nacional en varias ocasiones y posee reconocimientos dentro de los que se mencionan: Medalla Rafael María de Mendive, Distinción por la Educación Cubana, Educador Ejemplar y la condición del ANIR de su territorio a los investigadores destacados *SUREÑO INGENIOSO*.

Actualmente se desempeña como organizadora del Sindicato de la Educación en el nivel provincial sin abandonar su preparación científica, sigue investigando para alcanzar la categoría de Doctora en Ciencias de la Educación.

DEL VALLE PRADO, MARGOT DE LA CARIDAD

Cienfuegos, 20 de Febrero de 1958 Licenciada en Educación Preescolar, ha dedicado toda su vida a la enseñanza de las más tiernas edades, profesora instructora de la Universalización.

Se destaca por la creación de atributos para los juegos de los pequeños infantes en una vinculación directa con padres, madres y comunidad en general, aún en las etapas más difíciles de nuestra historia. Impulsó la utilización de materiales desechables en la confección de juguetes y medios didácticos no permitiendo que la actividad rectora de sus educandos se afectara.

Se encuentra enfrascada en los momentos actuales en un proyecto de lectura con los familiares de los niños que atiende para lograr que estos puedan con más conocimientos leerles cuentos a sus hijos.

Es ejecutora voluntaria del Programa Educa a tu Hijo donde realiza una labor llena de entusiasmo y vincula su área de acción con la matrícula de su aula lo que le permite estrechar más las relaciones con las familias y la comunidad. En el proceso de la universalización ha impartido, desde su creación, diversas

asignaturas donde se destaca por su profesionalidad y auto-exigencia en su preparación, que garantiza la calidad de las clases que desarrolla, además ha sido tutora de varias estudiantes que han alcanzado resultados satisfactorios. Ha dirigido Círculos de Interés Pedagógico con los estudiantes de secundarias básicas y en su funcionamiento han aflorado resultados positivos en la captación para carreras pedagógicas.

Se desempeña como vicepresidente de la Asociación de Pedagogos de Cuba en el municipio de Cienfuegos donde ha podido desplegar una excelente labor reconocida por sus asociados que le otorgaron la condición "Graciela Bustillos". Por la labor que realiza en el decursar de su vida laboral se le han otorgado diversos reconocimientos: La Medalla Rafael María de Mendive, La Distinción Por La Educación Cubana, aunque para ella el más importante de todos es, *EL BESO DE SUS NIÑOS*.

FAJARDO JIMÉNEZ, MAIDA

Educador que nace en el siglo XX, el día 12 de noviembre de 1959 en el municipio de Cienfuegos en la provincia de su mismo nombre. Hija de Carmen y Ramón

Su infancia se desarrolla en el seno de una familia humilde rodeada de nueve hermanos con una influencia familiar positiva lo que influyó en su interés por el estudio y por su superación desde las más tempranas edades.

Los primeros estudios los comenzó en la Escuela Manuel Rivas Cedeño la que dos años después se le puso el nombre de Pedro Suárez Oramas en dicha escuela se desempeñaba como monitora de ciencia incorporada a un círculo de interés donde representó a la provista en un encuentro de carácter internacional en el grado 4to preparada por la fallecida, maestra Ramona Mato, la que la marcó con su arte de ser maestra en su inclinación vocacional.

En la escuela Pedro Suárez Oramas se inicio como pionera fue nombrada jefa de destacamento a nivel de aula y en el plantel atendía deporte cultura y recreación, aun estando cursando el cuarto grado fue seleccionada para incorporarse a la escuela de iniciación deportiva escolar.

En la EIDE Provincial, participó en los 8^{vo} juegos deportivos escolares siendo seleccionada la mejor pasadora y atacadora de estos juegos. En lo X juegos

deportivos fue seleccionada para pasar la prueba de suficiencia por su rendimiento pero la estatura no le permitió trascender aspecto que la marcó emocionalmente de forma negativa, su profesor y entrenador Julio Fernández al referirse a la compañera como atleta la considera como la mejor de su época y se la mostraba a sus atletas como ejemplo.

En los estudios los cuales cursó hasta el 9^{no} grado mantuvo gran rendimiento académico y apoyaba a sus compañeros de estudio se desempeñaba como monitorea de biología se esforzaba por obtener buenos resultados porque de ser lo contrario lo valoraba como una derrota según testimonio de sus compañeros de estudios que se han podido contactar.

En el año 74 contrae matrimonio del cual nace su primera hija y continua sus estudios en la FOC José Antonio Saco por una solicitud de sus padres y por gestión de la FMC a la que perteneció desde muy temprana edad desempeñando el cargo de organizadora en el barrio de Tulipán donde impartía cursos de artesanía por haber participado en los cursos de artes plástica que sus padres la incorporaron en horarios extraescolares por interés propio.

En el año 78 se incorpora al curso de educadoras de círculos infantiles convocado por el Instituto de la Infancia y promovido por la FMC desde este año hasta la fecha a sido fiel a la educación superándose desde el punto de vista profesional y técnico. Se incorporó al Círculo Infantil Sueños de Rosa donde Elena Noalla le transmitió toda su experiencia la que concluida la construcción del Círculo Infantil Niños Felices junto a Dora Vázquez fuera su sub. Directora

En el año 80 tuvo su primera experiencia en eventos científico Pedagógico 80 donde defendió un trabajo relacionado con la vida y obra de José Martí el cual no lo valora como de calidad en cuanto a la metodología y al rigor de una experiencia de avanzada de la que cuenta hoy pero su contenido fue evaluado de bueno este evento la motivó a incorporarse a la Asociación de Pedagogos donde recibió seminarios de investigación científica y a continuar superándose , matriculando en el Instituto Superior Pedagógico Félix Varela en Villa Clara se gradúa como Licenciada en Educación Preescolar en el curso 87-88. Culminado los estudios se trasladó a la Escuela de formación de maestro Conrado Benítez donde prestó servicio durante tres cursos como profesora de

Artes Plástica con evaluaciones de MB, incorporándose nuevamente al círculo infantil en el año 92 por problemas personales y sentimentales que no le permitían enfrentar en aquella labor que se le había encomendado.

Había perdido a su mamá quien la apoyaba incondicional y moralmente la cual calificaba como amiga y compañera.

Al regresar al círculo se presentó al evento de la narrativa oral ganando el primer lugar a nivel provincial en el municipio de Cumanayagua meses después un accidente automovilístico afectó la salud de su hija mayor por un espacio de tiempo se ausentó de sus funciones recibiendo por primera vez la evaluación de R siendo la única hasta la fecha ,en el curso escolar 1992'-1993 obtuvo nuevamente la evaluación de MB y se trasladó para el Círculo Infantil Marineritos del Sur en este centro se desempeñó como educadora y con cargos en el sindicato donde pasó la escuela provincial de cuadro, luego es seleccionada en la asamblea de balance del PCC como secretaria general. En el 2001 se categorizó como profesor adjunto impartiendo clases hasta la actualidad.

Participó en diferentes eventos con experiencias de avanzadas las cuales aplicaba en el círculo para hacer mas efectiva la labor educacional. En el curso 2005 se incorporó a la EFEMP Manuel Hernández Osorio donde se desempeña como profesora de reflexión y debate y actualmente como profesora principal de la asignatura de Educación Artística, en este centro a contribuido en la preparación de galas para actos importantes.

Ha preparado durante los cursos 2005 hasta el año 2008 estudiantes para competir en las olimpiadas del saber y saber hacer logrando el primer lugar con calidad. Fue seleccionada por sus compañeros de trabajo vanguardia nacional. La compañera pertenece a la UNHI y continúan perteneciendo a la asociación de pedagogos y se supera en la Maestría en Ciencia de la Educación.

Se preocupa y ocupa con gran profesionalidad de la formación de los educadores del futuro.

NOALLA HERNÁNDEZ, ELENA BÁRBARA

La compañera nació el 26/2/08 en la Ciudad de Cienfuegos, su papá se desempeñaba como obrero en el DAP y su mamá trabajaba primeramente como veladora del círculo interés “Los Pinitos” y luego como auxiliar general del C.I “Jesús Villafuerte”, la situación laboral de su mamá la hizo identificarse desde niña con el trabajo del círculo infantil al que visitaba sistemáticamente.

Realizó sus estudios en la ENU “Fernando Cuesta Piloto” siendo estudiante vanguardia y del cuadro de honor estudiantil, luego pasó a la secundaria básica “Nguyen Van Troy” dando donde curso de 7^{mo} y 9^{no} grado desempeñándose como monitorea y participando en todas las etapas de la Escuela al Campo pertenecía además a la FEEM y participaba en todas las tareas de la organización.

Al concluir el décimo grado en el concentrado “Raúl Suárez García” inició sus estudios en el destacamento pedagógico, al terminar el 2^{do} año por razones personales no pudo continuar estudiando y se incorporó a la vida laboral en 1974 como asistente plantilla relevante por lo que realizaba sus funciones en el Círculo Infantil que fuera necesario, se incorporó a la superación en el Plan Titulación y en el curso 1978-1979 se graduó maestra primaria con el primer expediente a nivel provincial por los resultados obtenidos se le encomendó desempeñarse como asesora docente del C.I “Niños Felices” y luego como subdirectora docente labor que desempeñó con buenos resultados tanto en el centro como a otros centros a los que se promovió entre los que se encuentran “Amiguitos del Granma” y “Alborada de la Infancia” posteriormente pasó a

desempeñarse ante una necesidad emergente como metodóloga inspectora municipal, luego pasó en entrenamiento a desempeñarse como maestra del grado preescolar en el centro de referencia C.I “Retoños Leninistas” y como jefa de ciclo en el C.I “Sueños de Rosa” ante una necesidad del municipio pasó a la subdirección del C.I “Alborada de la Infancia” y luego a la dirección del C.I “Sueños de Rosa” por un año posteriormente se desempeñó como directora del C.I “Marineritos del Sur” durante 6 cursos.

Durante los años 1979-1980–1981 cursó estudios de pre–licenciatura este mismo año inició la Licenciatura en Educación Primaria que concluyó en el curso 87/88 con resultados relevantes. Ha sido trabajadora vanguardia municipal, provincial y trabajadora destacada en varias ocasiones, participó en eventos nacionales entre los que se encuentran “Narrativa Oral” efectuado en la Provincia de Villaclara”. Ha participado en eventos municipales y provinciales de Pedagogía y el CELEP. Participó en el taller nacional de diversidad donde presentó ponencia y en los talleres municipales y provinciales de Educadores del Milenio concebida por la asociación de pedagogos y la “Mambí Sureña” otorgada por el Poder Popular de la Provincia de Cienfuegos entre otras distinciones y certificados.

Desde el curso 2002/2003 se desempeña ante el resto de la Universalización primero como profesora y luego como coordinadora de la Carrera Preescolar es profesora asistente, ha presentado varios artículos en la Revista “Conrado” asume tutoría de trabajos científicos estudiantiles, formó parte de la avanzada de la Maestría en Ciencias de la Educación, graduándose de esta especialidad con resultados satisfactorios.

Se desempeña como coordinadora de la carrera de Licenciatura en Educación Preescolar siendo un ejemplo a seguir por todos sus estudiantes.

PÉREZ GONZÁLEZ MERCEDES

Comienza en el año 1978 en el Círculo Infantil Amiguitos del Granma como educadora, se traslada para el círculo infantil Constructores del Futuro en el año 1980 hasta 1988 donde pasa la escuela de cuadros asignándosele el cargo de directora en julio de ese mismo año donde lo desempeña en el círculo infantil Los Mambisitos en el que se encuentra actualmente.

Trabajadora con 20 años de experiencia en el cargo de directora, destacada por la estabilidad y resultados del trabajo evidenciándose en los logros y calidad del proceso educativo logrando con su ejemplo métodos que amplían y consolidan la unión del colectivo, gozando de prestigio en la comunidad y en el colectivo de trabajadores, alcanzando en su evaluación profesoral la categoría de muy bien.

Ha participado en diferentes trabajos voluntarios, dentro y fuera del centro como son: la movilización permanente a la papa en el año 1996 y 1998, en la caña en 1997 apoyando la batalla de ideas y en las diferentes actividades políticas y culturales, destacándose en la creación y montaje de galas.

Durante su trayectoria laboral ha obtenido diferentes estímulos como son:

- Mejor docente a nivel de centro en los cursos 1979-1980, 1982-1983.
- Fundadora del movimiento de educadoras ejemplares en el curso 1984-1985.
- Fue seleccionada Vanguardia Nacional del personal docente joven en el año 1986.
- Condecorada por el Consumol Soviético entre las 9 mejores jóvenes de la provincia en el año 1987.
- Vanguardia Provincial en el curso 1992-1993.1994-1995, 1995-1996.

- Cuadro destacada del estado en los cursos 1997-1998, 1998-1999, 2003-2004.
- Se le otorgan tres distinciones de Mambí Sureño, en el año 1998, 2000, 2002.
- Además le fue otorgada la medalla Rafael Maria de Mendive en el año 2000.
- Se le otorga la condición Vanguardia Nacional en el año 1998 y 2000.
- La distinción por la Educación Cubana en el año 1999.
- Los diplomas por 10 y 20 años de trabajo.
- Mejor trabajadora al nivel de centro en el 2005 siendo seleccionada Vanguardia Provincial.
- Directora destacada al nivel Municipal en el 2006/2007.
- En diciembre del 2007 le fue otorgado la condición Premio Especial de Educación.

El centro se ha destacado por haber sido sede de reuniones y eventos importantes al nivel provincial, municipal y sindical tales como:

- Taller Internacional de trabajo comunitario en el 2003.
- Propuesta para el taller del 2005.
- Filmación de las tele clases Nacional de música en el 2002.
- Exposición de plástica al nivel Nacional en el 2004.
- Celebración Municipal Asociación de pedagogos de los 16 años en el 2004.
- Acto Municipal y Provincial por el 43 aniversario de los círculos infantiles.
- Recibimiento de los participantes de la reunión Nacional de Preescolar en el 2005.
- Exposición de plástica y medios de enseñanza con connotación de referencia para los demás centros presentado en el CELEP Provincial.
- En el movimiento cultural en la incorporación de la familia, la comunidad, niñas/os y trabajadores.
- La celebración de diferentes efemérides, señalando que el centro logre ser el más importante de la comunidad, pues cada una de ellas esta abierta atrayendo no solo a al familia sino también sus habitantes.
- Centro destacado en talleres científicos, en el CELEP, concurso de literatura, FORUM, artes culinarias (encuentros de cocina) siendo el círculo más destacado en el curso 2007-2008 por la participación de trabajadores en estos eventos con trabajos premiados.

- Se ha hecho tradicional la clasificación de la tabla gimnástica del centro para el evento municipal todos los años.
- El centro ha recibido reconocimientos todos los cursos por los resultados del Proceso Educativo.

Se ha superado en diferentes cursos, postgrados y diplomados ofertados por el ISP culminando con buenos resultados, como:

- Escuela de cuadros 1998.
- Otro curso de preparación en los postgrados y de directores en los diferentes años.
- Postgrados
- Investigación 1994.
- Caracterización 1996.
- Actualización del niño/a de edad temprana.
- Pensamiento revolucionario de José Martí 1999.
- Experiencia pedagógica de avanzada 1999.
- Diplomado.
- Formación de la personalidad del niño/a de 0 a 7 años en el 2000.
- Del 2002 al 2005 recibimos cursos de actualización de directores, preparación política y curso de jurista.
- En el 2004/2005 curso económico sobre la 297.
- En el 2004 se categorizó como profesora instructora siendo tutora de la estudiante del CPT y CRD, con reconocimiento por la sede, siendo evaluada de MB por la preparación de los estudiantes en el curso 2007-2008.
- Actualmente se encuentra incorporada a la Maestría en Ciencias de la Educación encontrándose en la preparación para la defensa de su tesis.

En el trabajo científico a participado en diferentes eventos obteniendo premios y reconocimientos por su participación.

- 1995 IV Taller de dirección trabajo destacado.
- 1996 V Taller de dirección Trabajo destacado.
- 1997 I Taller de medicina integral general en el Instituto escolar (premio relevante)
- 1999 Diploma por mi destacada actividad investigativa (pedagogía) (narrativo oral) destacada.
- 2000 Certificado Maestro creador (CELEP Municipal)

- 2001 IV Taller Provincial de formación vocacional (destacada)
- 2003 3er taller de Programa Audiovisual (trabajo relevante)
- FORUM de ciencia y técnica municipal (trabajo destacado)
- CELEP Municipal y Provincial (trabajo destacado 2005)

Es personal imprescindible dentro del centro de trabajo preparando a los trabajadores en los diferentes aspectos de la defensa civil y plan para tiempo de guerra, recibiendo meritos especiales por su actitud mantenida durante la amenaza de ciclones por el territorio permaneciendo en el centro.

Ha tenido una destacada labor en las organizaciones de masas ocupando diferentes cargos en la Federación y los CDR, siendo la secretaria del bloque 119, ha dado su aporte en los procesos eleccionarios como presidenta de colegios electorales desde la creación del sistema de elecciones.

Nombre y apellidos: Mercedes Pérez González

Fecha de Nacimiento: 24/9/55

Carné de Identidad: 55092403859

Dirección Particular: Edif.55 piso: 7 apto. 708

Centro de Trabajo Actual: Círculo infantil Los Mambisitos

Dirección del centro de trabajo: Calle 65 % 48 y 50

Labor que realiza: Directora

Municipio donde se encuentra el centro: Cienfuegos

Provincia: Cienfuegos

Años de labor acumuladas: 30

Años de Vanguardia Nacional: 1986, 1998 y 2000.

Integración Revolucionaria: FMC, CTC, PCC, BPD

