

**INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO
CIUDAD DE LA HABANA
UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
“CONRADO BENÍTEZ GARCÍA”
CIEINFUEGOS
SEDE PEDAGÓGICA MUNICIPIO CIEINFUEGOS**



**PRIMERA EDICIÓN
MENCIÓN EDUCACIÓN PREESCOLAR
TESIS PRESENTADA EN OPCIÓN AL TÍTULO DE
MÁSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

TÍTULO: *Preparación del docente: Propuesta de actividades metodológicas para propiciar el desarrollo de la expresión oral de niñas y niños del segundo ciclo.*

AUTORA: *Lic. Annikí Sabina Hernández*

TUTORA: *MSc. Gisela Castellón León*

Curso escolar 2009– 2010

“No hay placer como este de saber de donde viene cada palabra que se usa, y a cuanto alcanza; ni hay nada mejor para aprender y robustecer la mente, que el estudio esmerado y la aplicación oportuna del lenguaje.”

José Martí

Resumen

Ante la problemática de cómo preparar a los docentes del segundo ciclo en los fundamentos teóricos del contenido de expresión oral del área de Lengua Materna, se realiza esta investigación con el objetivo de diseñar e implementar una propuesta de actividades metodológicas que contribuya a la preparación de dichos docentes en tan importante tema. Se partió del diagnóstico inicial mediante la aplicación de diferentes instrumentos, los cuales permitieron conocer el estado de la preparación que poseen los docentes para dirigir el Proceso Educativo y por tanto sus potencialidades y necesidades de preparación. Posteriormente se procedió al diseño e implementación de la propuesta de actividades metodológicas. Se concluyó con la valoración final, que permitió constatar los resultados obtenidos, los cuales son favorables pues se logró la preparación de los docentes en relación con el objetivo propuesto y sobre la base de estos resultados se espera perfeccionar la propuesta y aplicarla en la preparación del resto de los docentes del centro.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
--------------------------	----------

CAPÍTULO I LA PREPARACIÓN DEL DOCENTE PARA EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL EN LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS DEL SEGUNDO CICLO.....	11
--	-----------

1.1-Desarrollo del lenguaje en la Educación Preescolar.....	11
---	----

1.2 Importancia del desarrollo de la expresión oral en el segundo ciclo.....	25
--	----

1.3- Preparación de los docentes para lograr el desarrollo de la expresión oral en el segundo ciclo.....	32
--	----

CAPITULO II PRESENTACIÓN Y FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA DE ACTIVIDADES METODOLÓGICAS DE PREPARACIÓN A DOCENTES PARA PROPICIAR EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL EN NIÑAS Y NIÑOS DEL 2DO CICLO.....	42
---	-----------

2.1 Análisis de los resultados del diagnóstico inicial. Caracterización de la muestra.....	42
--	----

2.2- Fundamentación de la propuesta de actividades metodológicas en la preparación del docente para el desarrollo de la expresión oral en las niñas y los niños del segundo ciclo.....	46
--	----

2.3 Propuesta de actividades metodológicas en la preparación del docente para el desarrollo de la expresión oral en las niñas y los niños del segundo ciclo.....	50
--	----

2.4 Valoración de la propuesta de actividades metodológicas en la preparación del docente para el desarrollo de la expresión oral en las niñas y los niños del segundo ciclo, después de su aplicación.....	61
---	----

CONCLUSIONES.....	67
--------------------------	-----------

RECOMENDACIONES.....	68
-----------------------------	-----------

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

INTRODUCCIÓN.

La pedagogía actual se encamina a una mejor enseñanza del lenguaje como instrumento valioso de comunicación y de comprensión humana si se tiene en cuenta que el lenguaje es un formidable vehículo de comunicación social. El lenguaje sirve de estímulo al propio desarrollo intelectual, se convierte de forma exterior en móvil interno, al permitir una formulación más precisa y un análisis más ajustado de la realidad, lo que conduce a un pensamiento crítico independiente, flexible, con amplitud y consecutividad en las ideas.

El impulso a la Educación Preescolar como nivel educativo a escala global y en Cuba en particular, es posterior al de los restantes niveles; en la actualidad es posible encontrar, textos de historia de la educación, que desconocen la etapa y por tanto, obvian experiencias y exponentes destacados de la atención a esta faja etaria. La Educación Preescolar se ha ido enrubando hacia niveles superiores, que se manifiestan en un alto reconocimiento internacional y lo que es más importante, en el evidente desarrollo que alcanza la población infantil durante esta etapa.

La misma lleva adelante transformaciones esenciales para lograr la calidad en el desarrollo de hábitos y habilidades de las niñas y niños trazando estrategias que tengan como punto de partida el desarrollo integral de los pequeños de esta edad, dentro de las cuales cumple un papel importante el desarrollo de la **expresión oral** mediante la utilización de los cuentos infantiles para fortalecer el desarrollo de esta habilidad en las niñas y niños y elevar la calidad del proceso educativo. Ello requiere que cada educador domine profundamente la caracterización de cada uno de sus niñas y niños a partir de un diagnóstico social y psicopedagógico, que le permita diseñar y aplicar una estrategia pedagógica teniendo en cuenta sus potencialidades y dificultades para alcanzar el nivel de desarrollo de hábitos y habilidades que deben tener todos los pequeños de estas edades.

La Lengua Materna como área del desarrollo en La Educación Preescolar abarca los componentes: vocabulario, construcción gramatical, **expresión oral**, análisis fónico, pre escritura y la literatura infantil, componentes esenciales para el

desarrollo de habilidades comunicativas e intelectuales, dada la importancia que reviste la **expresión oral** como componente de la Lengua Materna es necesario lograr el desarrollo de la misma en las niñas y niños del segundo ciclo y uno de los factores que influyen en ella, es la utilización de los cuentos infantiles en el proceso educativo.

La autora considera que dentro del proceso de educación, desarrollo y aprendizaje en el individuo está el lenguaje como función psíquica mediadora para la formación de otros procesos y el instrumento básico de la comunicación humana que permite la relación del sujeto con el mundo de los objetos y del sujeto con otros; fundamentalmente en la actividad y constituye una necesidad objetiva. Para que la niña o niño aprenda a comunicarse debe recibir una orientación constante por parte del adulto que le permitirá guiarse en su relación con los objetos, nombres, características, funcionamiento; lo que el pequeño aprovechará para ir asimilando fonemas, palabras, frases y oraciones hasta llegar a comprender y expresar la Lengua Materna en su totalidad.

El lenguaje como proceso bio – psico – social se apoya en la aprobación de ciertos comportamientos de los niños por parte de sus semejantes, se entiende como un conjunto de prácticas individuales y sociales que hace posible la movilización humana y por tanto puede contribuir a multiplicar determinados modelos comunicativos que llegan a considerarse válidos para una época y consecuentemente se interiorizan y se expresan en los modos de actuación.

Se corrobora que la estimulación del lenguaje es una necesidad presente en la vida del hombre a lo largo de todo su desarrollo, desde su concepción hasta su muerte. En el caso particular de la Educación Preescolar se está consolidando un modelo de actuación profesional renovado, pero necesitado de experiencias, tiene lugar un proceso de estimulación del lenguaje empobrecido que ofrece resistencia al cambio educativo, por eso se necesita la búsqueda de un equilibrio funcional.

El educador preescolar en cierta medida percibe los efectos de tal contradicción y por tanto requiere de un apoyo en su formación permanente, más allá de los espacios programáticos que abarcan las asignaturas del currículo y una vez que se haya graduado como licenciado. En este sentido la formación permanente

funciona como un aditivo para reforzar su autoestima, desde el contexto de su propio grupo y que se expresa más allá de su desempeño cognitivo, en su formación integral.

La comunidad científica internacional valora hoy con mucha preocupación la atención a la primera infancia a decir de la pedagoga Cienfueguera R. Díaz López (Cienfuegos 2006) ***“es como si existiera un despertar para los pedagogos y especialistas, ocupados en esta etapa de la vida del ser humano”***.

La revolución actual de la educación, tiene como uno de sus retos, formar docentes comprometidos con su tiempo capaz de transformar su propia práctica educativa y así potenciar la atención a todos y cada una de las niñas y los niños que se atienden en cualquiera de las modalidades de atención establecidas.

La formación del hombre vista por Martí, tenía que ser integral, él planteaba que en todo momento debía presentarse al niño la unidad dinámica que existe entre los conocimientos útiles, el desarrollo del pensamiento creador la responsabilidad de actuar para transformar el medio natural y social que le rodea y la formación de valores morales positivos de cada hombre virtuoso.

Los educadores cubanos, con el callado y coherente lenguaje de sus actos cotidianos han sido, son y serán, siempre fieles a esta confianza y seguidores de su doctrina cuando enseñó que ***“Ser culto es el único modo de ser libre.”*** No están exentos los educadores preescolares de esta doctrina por el contrario es un reto saber aplicar sus ideas a la práctica educativa, ya que Martí escribió mucho para estas edades y vislumbró la importancia de comenzar la ***educación desde la cuna***.

La infancia es una etapa de la vida de gran importancia, ya que en ellos se definen principales características del ser humano, tanto físicas, psicológicas, e Intelectuales y además dependen de los “otros” para alcanzar un desarrollo físico mental adecuado, de ahí los grandes esfuerzos que realiza el gobierno para lograr mediante las instituciones educativas, una mayor preparación del personal docente para alcanzar el desarrollo integral en la infancia.

En los Círculos Infantiles están creadas las condiciones para la educación y desarrollo de las niñas y niños de 0 a 6 años y hoy es un reto además, tener dentro de sus principios colocar al adulto (familia) en el centro del proceso educativo junto a sus hijos. Es precisamente en este período el llamado período sensitivo del lenguaje por lo tanto es necesario estar preparados los adultos que rodean al niño para estimular el desarrollo de la Lengua Materna partiendo de ser el patrón lingüístico, argumentado desde el punto de vista psicológico cuando se refiere que, ***en estas edades un por ciento mayor de lo que el niño o niña aprende se debe a la apropiación del conocimiento por imitación.***

En la mayor parte de los conocimientos que la niña y el niño adquiere interviene el lenguaje, en el proceso de su formación, al niño, le resulta imprescindible el desarrollo de la capacidad expresiva pues debe hacerlo con claridad y precisión y comprender lo que otros habla.

Sin el lenguaje el pensamiento humano no podía existir, ni desarrollarse, el pensamiento es el reflejo de la realidad objetiva y para transmitir, para comunicar esa realidad tenemos que valernos del lenguaje. Para que exista una verdadera comunicación es necesario manejar el principal instrumento de comunicación que es la lengua, el educador debe cuidar mucho el diálogo, ser un modelo lingüístico recordando que esta etapa constituye el periodo sensitivo del desarrollo del lenguaje.

A la importancia del desarrollo de la expresión oral de las niñas y los niños de edad preescolar se han referido diversos pedagogos, filósofos e investigadores en las diferentes formaciones sociales, entre los que se destacan un grupo de autores relevantes de todos los tiempos, como son: K.I Chukvski (1966), Carlos Marx (1970), Federico Engels (1961), L.S Vigotski (1934), A. V. Petrovsky (1976), A. Leontiev (1961), B. L. Rubinstein (1980), entre otros. A nivel nacional Figueredo (1982), Martínez Mendoza (2004), Domínguez Pino (2005), han abordado la temática relacionada con el desarrollo del lenguaje en los preescolares y su importancia.

El territorio de Cienfuegos se ha realizado varias investigaciones referidas al desarrollo del lenguaje y la preparación que debe tener los educadores para potenciar el mismo, considerando significativo los de **Raquel Rodríguez**

(2001): Las habilidades comunicativas en la edad Preescolar. **Zurami Serquera (2002):** ¿Cómo desarrollar la expresión oral en la edad preescolar? **Yusmileydi Rodríguez (2002):** Diferente tipos de juegos en función del lenguaje en el 3er ciclo. **Ana Gloria Gómez (2003):** Necesidades Formativas de los Licenciados en Educación Preescolar para potenciar la Lengua Materna desde la óptica de la Pedagogía de la diversidad. **Margot del Valle (2005):** Importancia de la formación de la cultura Fónica del lenguaje en la edad Preescolar. **Quintana, Y. (2007)** Propuesta de actividades para utilizar el juego de movimientos y desarrollar la expresión oral en los niños del grado preescolar.

Ortiz, B. (2007) La preparación de las maestras del grado preescolar en función de desarrollar la expresión oral en niños mediante el juego. Más recientemente como culminación de La Maestría en Ciencias de La Educación se pueden citar a: **Alejo M. (2009).** Propuesta de actividades para contribuir al desarrollo la expresión oral en las niñas y niños del cuarto ciclo del Círculo Infantil “Semillitas del Escambray” mediante cuentos infantiles, **Duran Z. (2009);** Propuesta de juegos didácticos para desarrollar la expresión oral en niñas y niños de 5to año de vida.

Al revisar las investigaciones realizadas por especialistas Licenciadas en educación se arribó a la conclusión que coincide con las normas establecidas, con las demandas de la práctica educativa y que cada una presentó como preocupación la necesidad de preparación de los docentes y desarrollar el lenguaje en las edades preescolares, son insuficientes las que dedican estudios a la edad temprana, siendo precisamente esta la que garantiza la correcta asimilación de la lengua por lo que no por gusto es llamado período sensitivo del lenguaje.

Teniendo en cuenta: “ La atención a la edad temprana” como una prioridad de la Educación Preescolar, y tener la oportunidad de recibir la visita de la dirección nacional que alerta la falta de procedimientos propios de las edades tempranas en algunas actividades del 2do ciclo con énfasis las dirigidas a estimular el lenguaje activo, se comienza el estudio del fenómeno a partir de **observación** a diferentes actividades del proceso educativo, atendiendo a los

indicadores de calidad establecidos, los informes de las visitas de ayuda metodológica; revisión de planeamientos; revisión de libretas de evaluación sistemática, y valoraciones al desarrollo de la expresión oral en las niñas y los niños, resultados que permitieron determinar las regularidades siguientes:

- En la creación de condiciones los docentes no prevén la distribución de las actividades atendiendo a horario, espacios de los juegos didácticos, de sorpresa y de entretenimiento, dirigidos a la estimulación del lenguaje activo, como las pompas de jabón, el espejito, que aunque fundamentalmente son para elevar el estado emocional pueden ser tratados para incluir vocablos, o establecer concordancia entre sujeto y verbo y/o adjetivo como ¡qué globo más grande!, saquito maravilloso, títeres, entre otros que se ofertan indistintamente sin tener previa motivación.
- No se aprovechan todo lo que pueda aportar la mesa con libros ilustrados para atender las diferencias individuales de los niños teniendo en cuenta los niveles de desarrollo que hayan alcanzado en el lenguaje, tratando de que escalen un peldaño superior.
- En el intercambio con las familias no se observan actividades dirigidas a saber explicar y demostrar cómo estimular en el hogar el lenguaje activo.
- A los docentes les falta creatividad en las acciones con niñas, niños y familia que propicien el desarrollo del lenguaje.
- No se aprovechan todas las posibilidades que ofrece el Proceso Educativo en sus diferentes formas organizativas para contribuir al desarrollo de la expresión oral.

Después de realizado un estudio minucioso de los docentes del segundo ciclo del Círculo Infantil “Niños Felices” del Municipio Cienfuegos se pudo constatar a través de la revisión de documentos: libreta de evaluación sistemática, caracterizaciones individuales y los resultados de las valoraciones del desarrollo de la expresión oral en niñas y niños; que las principales dificultades que presentan los niños de este ciclo se encuentran en el componente **expresión oral**, por lo que se puede afirmar que el personal docente de este ciclo no se encuentra lo suficientemente preparado para estimular el desarrollo

de la expresión oral en todos los momentos del proceso educativo, que le permita utilizar esta herramienta y aplicarla con inteligencia y profesionalidad.

En el banco de problemas del centro está declarado como necesidad, no obstante las acciones realizadas utilizando como vía las ayudas metodológicas no son suficientes por lo que se considera necesario abordar esta temática en una investigación debido a la importancia que tiene que el niño se eduque, aprenda y se desarrolle integralmente, por lo que es necesario mantener una comunicación afectiva donde se puedan lograr con mucha mayor efectividad los objetivos de la Educación Preescolar en cualquier contexto donde esta se realice.

Para ello, ante esta situación social y educativa, a los educadores les corresponde la tarea de profundizar en la concepción teórica del lenguaje, sus características por edades, su contribución a la formación de la personalidad y en particular, su dimensión pedagógica, como herramienta teórico-metodológica y vivencial para su utilización efectiva en la dirección del Proceso Educativo, por lo que se declara como:

Problema científico: ¿Cómo contribuir a la preparación de los docentes para propiciar el desarrollo de la expresión oral en niñas y niños del segundo ciclo?

El **objeto de investigación** lo constituye: EL proceso de preparación permanente de los docentes de la Educación Preescolar.

El **campo de acción** se concreta en: Tratamiento al desarrollo de la expresión oral en niñas y niños del segundo ciclo.

Como **objetivo** se plantea: Diseñar e implementar una propuesta de actividades metodológicas que contribuya a la preparación de los docentes para propiciar el desarrollo de la expresión oral en niñas y niños del segundo ciclo.

Para el desarrollo de la investigación se plantean las siguientes **preguntas científicas**:

- ¿Qué fundamentos teórico -metodológicos sustentan el desarrollo del lenguaje en la Educación Preescolar?
- ¿Qué caracteriza el desarrollo de la expresión oral en el segundo ciclo?

- ¿En qué estado se encuentra la preparación de los docentes para propiciar el desarrollo de la expresión oral en niñas y niños del segundo ciclo?
- ¿Cómo lograr la efectividad de la preparación de los docentes para propiciar el desarrollo de la expresión oral en niñas y niños del segundo ciclo?
- ¿Cómo valorar la efectividad de la preparación de los docentes para propiciar el desarrollo de la expresión oral en niñas y niños del segundo ciclo?

En correspondencia con el objetivo de la investigación se desarrollaron las siguientes **tareas de investigación**:

- Argumentación de los fundamentos teóricos metodológicos que sustentan el desarrollo del lenguaje en la Educación Preescolar y la preparación que necesitan los docentes para propiciar el desarrollo de la expresión oral en niñas y niños del segundo ciclo.
- Diagnóstico y caracterización de las necesidades de preparación de los docentes para propiciar el desarrollo de la expresión oral en niñas y niños del segundo ciclo.
- .Diseño e implementación de la propuesta de actividades metodológicas para propiciar el desarrollo de la expresión oral en niñas y niños del segundo ciclo.
- Valoración de la propuesta de actividades metodológicas para propiciar el desarrollo de la expresión oral en niñas y niños del segundo ciclo después de su aplicación.

Como **métodos** se utilizaron:

Del nivel teórico:

- **Analítico- sintético:** Para el procesamiento y razonamiento de la información teórica, empírica que se obtuvo acerca de la insuficiencias y la incidencia de la preparación de los docentes en ese proceso, así como durante el procesamiento e interpretación de los datos recogidos a partir de la aplicación de los instrumentos.

- **Inductivo- deductivo:** Con el objetivo de interpretar los datos obtenidos durante el estudio documental, bibliográfico contextualizado y el procesamiento de los resultados de los instrumentos a emplear, para aproximarse al resultado y hacer referencias acerca del proceso de preparación a los docentes.
- **Generalización:** Utilizados con la finalidad de establecer juicios, valoraciones, criterios y conclusiones a partir de los resultados alcanzados al aplicar los instrumentos.

Del nivel empírico:

- **Revisión de documentos** tales como. Registros de ayudas metodológicas, informes de inspección realizados en el Círculo infantil “Niño Felices” del municipio de Cienfuegos y planes de actividades de todo el proceso educativo del segundo ciclo **(Anexo I)**.
- **Observación.** Realizadas a actividades del Proceso Educativo con el objetivo de determinar el desarrollo de la expresión oral de niñas y niños del segundo ciclo **(Anexo II, III, IV)**.
- **Encuesta.** A docentes que atienden a niñas y niños del segundo ciclo con el objetivo de determinar el nivel de conocimientos para propiciar el desarrollo de la expresión oral antes y después de aplicada la propuesta de actividades metodológicas **(Anexo V)**.
- **Análisis porcentual.** Con el objetivo de procesar la información obtenida después de aplicados los instrumentos antes señalados.

Población y Muestra

De una población de 28 docentes del Círculo Infantil “Niños Felices” del Municipio Cienfuegos, se tomó como muestra 9 docentes para un 32%. Esta muestra se selecciona con criterio intencional por ser una necesidad de estos docentes y ser esta una prioridad en la edad temprana, por encontrarse en el banco de problema del centro, además, la investigadora es la directora de dicha institución y atiende este ciclo.

Aporte práctico: Se concreta en la propuesta de actividades metodológicas dirigidas a la preparación de los docentes que combina en su desarrollo aspectos teóricos y prácticos, de forma flexible, dinámica enriquecida con las

necesidades de cada docente teniendo en cuenta el desarrollo de la creatividad, organizada y variada, con la utilización de técnicas participativas, donde el intercambio y la interacción se conjugan para dar respuesta a las necesidades de preparación, apropiándose de manera práctica de los conocimientos relacionados con el desarrollo de la expresión oral en el segundo ciclo.

La tesis consta de introducción, dos capítulos, conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos. En la **Introducción** se fundamenta la importancia del tema y se abordan los elementos del diseño teórico-metodológico de la investigación. En el **Capítulo I** se aborda algunas tendencias actuales sobre el lenguaje en la Educación Preescolar, así como, el papel que desempeña el educador para propiciar el desarrollo de la expresión oral de niñas y niños del 2do ciclo.

En el **Capítulo II** se caracteriza la muestra, se analizan los resultados de la constatación inicial, lo que permite determinar las potencialidades y necesidades de los docentes del segundo ciclo. Se ilustra la propuesta de actividades metodológicas y la metodología empleada, se ve reflejado los resultados del diagnóstico inicial y por tanto el diseño y aplicación de la propuesta de actividades metodológicas dirigida a la preparación de dichos docentes. También se aplican instrumentos para valorar la efectividad de la propuesta. Finalmente se presentan las conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos, que complementan e ilustran los análisis efectuados.

CAPÍTULO I LA PREPARACIÓN DEL DOCENTE PARA EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL EN LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS DEL SEGUNDO CICLO

1.1-Desarrollo del lenguaje en la Educación Preescolar.

Como parte de la preparación del niño en toda la etapa preescolar para enfrentar exitosamente el aprendizaje escolar, deben introducirse algunas acciones, ya sea en las instituciones infantiles, en el Programa “Educa a tu Hijo”, en la propia vida del hogar, que estén especialmente dirigidas a facilitar la adquisición de los procesos de lectura y escritura en los primeros grados de la escuela primaria, por este motivo desde que el niño nace se debe prestar especial atención al desarrollo evolutivo del lenguaje y para ello es fundamental conocer las particularidades de su desarrollo en cada período evolutivo.

Particularidades del desarrollo del lenguaje en el primer año de vida (0 a 1 año).

Una particularidad significativa de este año lo constituye una notable homogenización de las manifestaciones verbales de los niños, sin comportamientos individuales que se alejen notoriamente de la norma. Esto ha de ser atribuible a que los procedimientos de atención y cuidado de los lactantes parece ser muy semejantes en todos los hogares y el propio centro infantil, lo que hace bastante similar la estimulación objetal – verbal a los mismos.

A partir de los 45 días la caracterización asimila los planteamientos de A. V. Zaporozhie para este período de edad:

- Presencia del grito (provocado por estímulos internos – externos).
- Reacciones elementales de orientación hacia los sonidos del medio (sobre la segunda semana de vida).

En el primer trimestre se observan las primeras manifestaciones verbales del niño en la medida en que surge el gorjeo (emisión sonora uní vocálica prolongada, espontánea o provocada por el adulto), unida a la presencia de gruñidos chasquidos, gritos que caracterizan el surgimiento del complejo de animación (observable durante el tercer mes de vida). En ocasiones se observan sonidos de una vocal seguida de una consonante.

Gorjeo, que aparece hacia mediados del primer trimestre, y se manifiesta también en el segundo. Ocasionalmente en etapas posteriores, emisión sonora

semejante. Hacia el segundo trimestre: balbuceo (repetición de sonidos espontáneos por el niño, al principio por combinación vocal – consonante, y luego se combina con consonante – vocal).

A partir de este momento, la ejercitación sonora por el niño va a manifestarse de manera continua, ante una estimulación verbal u objetal, en la realización de movimientos, e incluso en la inactividad. Es como si el lactante descubriera el lenguaje. Emisión de sonidos vocálicos al manipular objetos (y posteriormente al hacer movimientos gruesos: gatear, sentarse).

Respuestas sonoras diversas ante estimulación verbal objetal del adulto, no relacionadas fonéticamente (es decir, el niño repite un sonido independientemente del que le dice el adulto). Hacia el tercer trimestre: aparición del silabeo (balbuceo prolongado con predominio de sonidos consonante – vocal, asociados fundamentalmente a los sonidos de las consonantes (m), (t) y (p).

Repetición por el niño de sílabas relacionadas fonéticamente ante estimulación verbal del adulto, de manera frecuente pero no siempre. En este momento, y desde finales del trimestre anterior, se observan intentos de repetición que no cristalizan en verbalizaciones, el niño se concentra en la estimulación que le hacen, y se distinguen movimientos de labios (que implican intencionalidad que no se materializa en vocalizaciones).

Surgimiento de reacciones motoras ante la estimulación gestual – verbal del adulto, asociadas a determinadas combinaciones de sonidos: indica el inicio de la comprensión del lenguaje adulto como tal, por la asociación acto motor – combinación sonora, como sucede con “Ven” (más extensión de brazos del adulto) que conlleva reacción motora de brazos en el niño; “¿Cómo hace el reloj? Tic – Tac” (que determina movimiento de cabeza del niño); “¿Dónde está la boca?” (Que conlleva a que el niño saque la lengua).

Estas reacciones motoras (mover las manos ante la” tortica”, tocarse la cabeza y moverla ante “Azótate la mocita”, etc.) suelen no acompañarse de emisión de sonidos cuando son ejecutadas. No obstante, si no hay ejecución motora correspondiente, el niño reacciona con sonidos diversos.

Hacia el cuarto trimestre: repetición frecuente y fonéticamente relacionada ante estimulaciones verbales del adulto asociadas a sonidos vocálicos (a) (e). Esto parece relacionarse con tendencias del adulto a utilizar solamente estos sonidos y en menor grado (o), e (i). El sonido vocálico (u) casi nunca es usado por el adulto en su estimulación. Comprensión de la palabra del adulto en el plano verbal, sin asociarse a la acción motora de apoyo, generalmente, por la entonación de la misma y su estructura rítmico – melódica.

Esto determina la ejecución de una acción motora ante una orden verbal (“Dame”, y el niño entrega); (“Busca”, y el niño mira en dirección al objeto sin buscar o hace intentos de hacerlo). En algunos niños, se da la emisión de sonidos onomatopéyicos conocidos ante la solicitud verbal del adulto, a veces no relacionada fonéticamente de manera directa (¿Cómo hace el reloj? “Ta – Ta”, emisión del niño).

Hacia finales del trimestre la comprensión de palabras se amplía, lo que determina la posibilidad de juegos motrices – verbales. En algunos niños se observa que vuelven el rostro al llamárseles por su nombre. Surgimiento de la primera palabra significativa, generalmente de segundo – tercer grado de similitud. En el plano pasivo esta palabra es generalmente un sustantivo (¿Qué es esto?) Mira la nene, ¿cómo se dice?”...). En el plano activo (palabra espontáneamente expresada por el niño) esta es un sustantivo utilizado siempre como palabra-frase, es decir, que expresa una acción concomitante.

La amplitud del vocabulario es mínima, concretándose por lo general a una sola palabra. Desde el segundo semestre aparece la interjección generalmente de un sonido vocal – consonante, como primer accidente gramatical manifiesto. El curso evolutivo de la emisión verbal del niño en el primer año de vida tiene la siguiente manifestación en términos generales:

- Gruñidos, chasquidos, gritos.
- Sonidos de una vocal seguida de una consonante (con aparición del balbuceo).
- Sonidos de una consonante seguida de una vocal (al surgir el silabeo).
- Combinación vocal – consonante – vocal.
- Combinación de elementos anteriores en expresión oral prolongada.

- Relación sonido con objeto (onomatopéyico o verbal, generalmente incompleto).
- Repetición consciente de sonidos silábicos o bisilábicos (a veces con formas no correspondientes).
- Aparición de la primera palabra significativa, generalmente incompleta pero semánticamente correcta.
- Aparición de palabras de segundo – tercer grado de similitud.
- Palabras de primer grado de similitud.

Las palabras de primer grado de similitud son las léxico – semánticamente correctas (nené por nené), las de segundo grado presentan distorsiones pero son reconocibles incluso fuera del contexto (apato por zapato), las de tercer grado son aquellas ininteligibles e irreconocibles pero que designan siempre al objeto aludido (aco por perro).

Desarrollo del lenguaje en el segundo año de vida (1 a 2 años).

En esta edad se observa una particularidad no presente en el año anterior, y que consiste en la manifestación de comportamientos verbales individuales que se apartan considerablemente de la norma, pero sin alcanzar un nivel de significación estadística.

Esto determina que existan niños que muestran un desarrollo verbal muy por encima de sus iguales, o algún tipo de manifestación verbal en períodos muy

tempranos comparados con el resto del grupo, pero no determinan la caracterización por ser poco numerosos.

Es de señalar que no se observa una explosión del vocabulario alrededor de los 18 meses, que se considera en la bibliografía como el inicio del período sensitivo del lenguaje. En la muestra de estudio este se ubica definidamente en el tránsito del segundo al tercer año de vida, lo que plantea un cambio conceptual respecto a este período sensitivo.

Surgimiento de la palabra – frase (u oración monopalábrica). Esta palabra – frase va a caracterizar todo el segundo año de vida, con una cresta definida entre los 1,3 y los 1,9 años de edad, y un decrecimiento progresivo hacia finales del segundo semestre. La palabra – frase es precedida evolutivamente por la utilización de sonidos que tienen la misma función de aquella (¿sonido – frase?) Y a los que el niño recurre en su acción e interrelación con adultos e iguales. Estos sonidos – frases implican a veces repetición de vocales.

Se mantiene la verbalización sonora como acompañante de la acción motora, que toma con frecuencia la condición de jerga (emisión incomprensible de sonidos concatenados). Esta jerga es ocasionalmente utilizada por el niño como expresión verbal o comunicación con el adulto y, aunque es bastante frecuente, no se plantea como caracterización por no alcanzar el grado de significación del 0.05.

Ampliación de la comprensión léxico – semántica de la lengua que permite cumplimiento de órdenes por demanda verbal y responder a preguntas directas, siempre en tiempo presente (cresta a partir de los 1,5 años de edad).

La respuesta a preguntas está en estrecha relación con el tipo usual de estimulación, encontrándose reforzamiento de respuestas en sonidos onomatopéyicos en los primeros meses del año.

En el primer semestre se observan respuestas ininteligibles a las preguntas del adulto, y a partir de los 1.8 años son predominantemente silábicos. Estas preguntas siempre tienen que ser directas (dirigidas al propio niño) y en tiempo presente, pues no hay comprensión del tiempo pasado ni futuro.

Surgimiento de frases simples (oraciones de dos-tres palabras), con dificultades morfológicas, sintácticas y gramaticales.

Estas oraciones surgen hacia el final del segundo semestre, y se concatenan con la posibilidad de responder a las preguntas del adulto.

Desarrollo del lenguaje en el tercer año de vida (2 a 3 años).

Una particularidad distintiva es una evidente explosión del lenguaje en el transcurso del segundo al tercer año de vida, mucho más manifiesta a partir del

segundo trimestre, y que se expresa en un aumento considerable del vocabulario y de las frases de dos – tres palabras, la reducción progresiva de las palabras – frase, y el surgimiento y predominio de frases de más de 4 palabras.

Asimilación de variados elementos morfológicos y gramaticales que permiten una comunicación asequible y comprensible. En este sentido, y a partir de la explosión del lenguaje, se da un predominio marcado de palabras de primer grado de similitud (que hacen el habla comprensible) y que significan un 78.7 % de los vocablos, contra un 18.6 % de segundo grado y un 2.7 % de tercer grado.

Un análisis de las palabras de segundo grado de similitud muestra a la omisión de fonemas como la dislalia más significativa, básicamente en los sonidos /s/, /l/, /g/ y /n/ en ese orden, muy por encima del resto de los fonemas. También se observa con frecuencia la omisión de sílabas.

La sustitución de fonemas tiene una gama general no significativa, destacándose (l por r), (t por s) y (g por r). Se observa la incorporación de formas gramaticales diversas a las anteriormente presentes (sustantivo y verbo), entre las que se encuentra el artículo, adjetivos (particularmente demostrativos), pronombres y formas pronominales, adverbios (básicamente de lugar, y en menor frecuencia de tiempo), uso del posesivo, del genitivo y formas gramaticales diversas [de quién, para qué, por qué, entre otras], y su uso en la comunicación, pero con dificultades en la concordancia.

Hay aparición espontánea de la forma temporal en tiempo pasado simple y uso del futuro en presente (“Voy a jugar”) muy por encima del futuro simple (“Jugaré”), ante la pregunta directa del adulto, y formas muy tempranas del imperativo. El presente continuado (“Estoy comiendo”) es poco usado.

Surgimiento de preguntas por el propio niño en su contacto verbal, con respuestas de frases largas. Este comportamiento se vuelve muy significativo a partir del segundo semestre, y surgen las primeras oraciones compuestas, básicamente descansando en la conjunción “y”.

Ampliación marcada del vocabulario, por extensión notable de la comprensión léxico-semántica, sin significativas dificultades en la articulación y pronunciación. Esto se refleja notablemente en el acompañamiento verbal de las acciones intelectuales y motoras que realiza, en los que el lenguaje sirve de apoyo y regulación de la propia acción.

Aparición de la conversación de tipo situacional o lenguaje situacional. El lenguaje situacional (uso de oraciones simples que hacen comprensible el contenido de una conversación dentro del contexto) tipifica el final del segundo semestre, y en este sentido, es frecuente el inicio espontáneo de este tipo de conversación niño-niño y niño-adulto, con frases largas y simples, y con habituales enfatizaciones de negación – afirmación.

Identificación mediante el pronombre Yo, y diferenciación y verbalización de su identidad. Al segundo semestre los niños saben significativamente su nombre y lo verbalizan al ser cuestionados, generalmente sin uso del apellido. No obstante, aun no domina su edad, apoyándose en los dedos y con equivocaciones frecuentes.

El desarrollo evolutivo del lenguaje en estos tres años de vida, constituye la caracterización del mismo en la edad temprana, etapa de singular importancia, puesto que ya, al final de la misma el niño es un ser que comunica y utiliza el lenguaje en sus acciones cognoscitivas, afectivas y de relación, a la vez que implica el inicio de su periodo sensitivo, que aparentemente se extiende algo más allá de la infancia temprana.

La caracterización en la edad preescolar propiamente dicha, cuarto, quinto y sexto año de vida, a diferencia de las de la primera infancia, plantea la dificultad de no poder establecer una diferenciación etaria evolutiva muy definida, ya que la mayoría de las estructuras básicas de la lengua (fonético – fonológicas, léxico – semánticas y morfosintácticas) están ya presentes desde el cuarto año de vida y con particularidades bastante perfiladas, y lo que se observa es una progresiva complejización de las mismas con el incremento de edad. Inclusive, es típico en la manifestación de los diferentes componentes que permiten una cierta caracterización del año de vida, la presencia simultánea de diversas estructuras sin una gradación evolutiva secuencial bien

diferenciadora, por lo que puede ser insustancial en ocasiones el orden cronológico en que han de caracterizarse los logros que se van denotando en el desarrollo del lenguaje.

Otra característica relevante consiste en la no paridad de los diferentes componentes de la lengua, y unos se encuentran a mayor nivel de desarrollo que otros, e incluso, dentro de un mismo componente se dan desniveles que llevan a incongruencias significativas. Tal es el caso, por ejemplo, de que aún en el sexto año de vida, dominando el niño los casos temporales y siendo capaz de hacer una conversación contextual en pasado, presente y futuro sin dificultades relevantes, sin embargo, exista en muchos niños cierta confusión en la diferenciación conceptual entre la mañana, la tarde y la noche, o la comprensión cabal de los días de la semana y su relación con un momento temporal dado.

A su vez, la edad preescolar va a caracterizarse también en que el amplio desarrollo léxico que muestra el niño, muchas veces no se acompaña de su correspondiente contrapartida semántica, y el niño utiliza muchas palabras en su habla habitual que no están apoyadas por una comprensión cabal de su significado.

No obstante lo anterior, la paulatina complejización de las estructuras que se conforman permite una cierta caracterización por años de vida, con límites bastante imprecisos entre sí, y manifestaciones de diferencias individuales relevantes en algunos niños.

Desarrollo del lenguaje en el cuarto año de vida (3 a 4 años).

Una particularidad importante de este año de vida consiste en que hacia su final ya están presentes todas, o la gran mayoría, de las estructuras básicas de la lengua, lo que lo hace un año de especial significación a los fines del desarrollo del lenguaje. La explosión del lenguaje, característica del año de vida anterior, permite una mayor ampliación del vocabulario, con presencia de oraciones compuestas más complejas, y que van a determinar la posibilidad de una mayor expresión oral y una comunicación más amplia del niño.

El análisis comparativo de estos dos años de vida en su conjunto, nos permite entonces afirmar que el período sensitivo del lenguaje se enmarca en este período, desde su manifestación primigenia en la explosión del lenguaje hasta la asimilación de las estructuras básicas de la lengua.

Dominio del tiempo presente (simple y condicional), con dificultad gramatical ocasional. Uso amplio del pasado simple, que permite relato de vivencias en pasado, con oraciones cortas y sencillas. Utilización del futuro, presente de carácter inmediato o cercano. El uso de los tiempos básicos no es semejante, aunque en su conversación el niño ya se expresa en los tres fundamentales, pasado – presente – futuro. El presente es ampliamente dominado, el pretérito solo en su forma simple “Fui al Jalisco Park y monté las lanchitas”, el futuro casi exclusivamente en su forma presente cercana

“Mañana voy a pasear con mi papá”, “Mi abuela me va a comprar un caramelo el domingo”.

Repetición de una canción simple. La memoria verbal con significado es aún deficiente en este año de vida, y aunque reconoce poesías, cuentos, le es muy difícil reproducirlos cabalmente, concretándose a estrofas o estribillos. No obstante, es significativa la posibilidad de repetir una canción, aunque se den niños que transformen la letra o la canten incompleta. Este se relaciona con la dificultad absoluta de describir. Las dislalias son aun frecuentes.

Verbalización del establecimiento incipiente de la relación causa – efecto. Surgimiento de los “porqués” de tipo cognoscitivo, directos. Posiblemente relacionado con el devenir del pensamiento representativo, y en particular a partir del segundo semestre, se observa un despertar cognoscitivo que hace que el niño inquiera frecuentemente por la causa de los fenómenos que le rodean, o de su interrelación causal, como son, por ejemplo, “¿Por qué el elefante tiene trompa?”, “¿Por qué tu no vienes ahora?”, particularidad que va a manifestarse también de manera frecuente durante el quinto año de vida.

Conversación de tipo situacional, con elementos contextuales, fundamentalmente relacionado con vivencias personales. La ampliación del vocabulario, la posibilidad de expresión temporal y de relatar vivencias,

en las que el niño se concentra profundamente, y con cierta frecuencia emite expresiones audibles y sonidos bajos dirigiendo la acción que efectúa, señalamientos que en otras ocasiones se concretan en micro movimientos de los labios. Este comportamiento marca un paso importante en el desarrollo del lenguaje, y caracteriza a los niños de este año de vida, pues en el anterior, caso de existir, no era perceptible objetivamente al observador.

La diferencia fundamental entre este tipo de lenguaje y el observado en los años anteriores (en que también realizando acciones motoras o cognoscitivas se observaba emisión de palabras), es que en aquel del segundo y tercer año la emisión verbal aparece como apoyo de la acción cognoscitiva que se realiza en el plano del pensamiento en acciones, mientras que ahora el lenguaje dirige la propia acción de pensamiento que, por sus particularidades, parece realizarse en el plano de las imágenes.

Consolidación del tiempo presente y uso del pasado en oraciones combinadas, subordinadas y compuestas de corta extensión. El mayor dominio de la lengua materna permite la utilización de frases combinadas, subordinadas o compuestas en estos casos temporales, tales como “Yo estaba jugando y mi mamá me llamó a comer”, “Yo la tenía en mi mano pero el otro niño vino y me la quitó”, “Yo quisiera ir a pasear si mi papá me viene a buscar”, entre otras, que reflejan la mayor calidad de este logro presente desde el año anterior.

Conversación contextual de corta extensión, sin grandes complicaciones gramaticales morfológicas o sintácticas. Las posibilidades ya señaladas de expresión hacen posible la realización de conversaciones cuyo contenido está fuera de la situación contextual de manera ya habitual, pero de corta extensión, y muy relacionadas aún con las propias vivencias, sin uso de expresiones verbales gramaticalmente muy complejas. La descripción continúa pobre, repite pequeñas poesías sin dificultad, aunque el relato es breve y entrecortado. Dice una adivinanza breve conocida, pero es totalmente incapaz de crear una, concretándose a descripciones simples.

Identificación propia bien diferenciada, uso del nombre y un apellido. La propia identificación es plena, incluso cuando hay referencia en tercera persona. El reconocimiento de los demás está fundamentalmente determinado por los

nexos familiares y sociales: “mi mamá”, “mi abuelo”, “mi seño” en cuanto a los adultos, sin que el niño domine sus nombres, incluyendo a los padres. La identificación de los iguales está bien definida.

Desarrollo del lenguaje en el sexto año de vida (5 a 6 años).

El sexto año de vida constituye un perfeccionamiento de las estructuras previamente formadas, la consolidación de los logros alcanzados y su complejización, así como la completa asimilación de las reglas gramaticales, por las que el niño se guía al hablar. Desde este punto de vista, salvo la asimilación del lenguaje escrito como tal, todas las estructuras fundamentales de la lengua materna están conformadas y consolidadas, y en este sentido el habla del niño preescolar a los seis años solo se diferencia del adulto en su contenido y, naturalmente, en un menor desarrollo de su lenguaje lógico, lo cual está determinado, por supuesto, por el surgimiento del pensamiento lógico – verbal, que se ha de perfeccionar en la edad escolar y adolescencia.

Enriquecimiento del lenguaje interno. En este año de vida se destaca una mayor concentración en la realización de las tareas cognoscitivas, observándose que el lenguaje para sí es más fragmentado, con musitaciones sonoras prolongadas características o micro movimientos de labios con sonidos inaudibles o en extremo bajos, y también concentración con ausencia verbal total, lo que indica una consolidación progresiva del lenguaje interno, una mayor “interiorización” del lenguaje para sí, y que aparentemente le sirve al niño para guiar su acción manual y mental.

Asimilación completa de los tiempos fundamentales, pasado-presente-futuro, con complejidades gramaticales, y secuencia y diferenciación de acciones temporales. El dominio de los tiempos permite el relato de vivencias con complejidades gramaticales y diferenciación secuencial dentro de un mismo caso temporal “El sábado por la mañana voy a ir a Jalisco Park y luego, en la tarde, iré a pasear con mi mamá y volver por la noche”, “El domingo pasado por la noche, cuando mi mamá estaba cocinando, yo soñé que ella se ponía triste y lloré...”, entre diversas posibilidades más. Solo ocasionalmente se observan dificultades en algunos niños en el futuro mediato.

Aparición del sentido de la lengua, generalizaciones idiomáticas empíricas y de carácter no consciente. Por primera vez en el curso del desarrollo evolutivo del lenguaje éste cobra para el niño un “sentido” como tal. Hasta este momento la lengua era consustancial en su vida y el niño no se percataba de su existencia. Ahora, al darse el sentido de la lengua, se percata de los errores en el habla de los demás y los critica (aunque no sepa a ciencia cierta por qué), a la vez que transforma y crea nuevas palabras en sus juegos. El surgimiento de este sentido de la lengua permite a su vez al niño la utilización frecuente del lenguaje coloquial, que usa en su atribución correcta y conciente de que no es lo más apropiado en su expresión oral.

Conversación contextual compleja. Como consecuencia del dominio gramatical, una considerable ampliación del vocabulario y el surgimiento del sentido de la lengua, el niño es capaz de conversar en cualquier caso temporal, con frases largas y complejas, con un lenguaje lógico, ordenado y coherente. La memoria verbal con significado es más amplia, lo que permite la repetición de cuentos y poesías íntegras, de relativa longitud, siendo capaz de crear un relato de su cosecha, introduciendo elementos conocidos, y repetir adivinanzas y trabalenguas muy simples.

Verbalización del establecimiento de relaciones causa – efectos complejos. Si bien en los dos años anteriores los “porqués” de tipo cognoscitivo eran directos y con nexos de contigüidad entre los fenómenos, en este año de vida los niños establecen y verbalizan relaciones más complejas y mediatas, como por ejemplo “Los muertos no salen porque están muertos”, “El sol seca el agua porque, aunque está lejos, es muy caliente”, “Si no me como la comida me pongo flaco y me muero, porque para vivir hay que comer y tomar agua”, entre otras, indicando que los nexos de causa y efecto son comprendidos y aplicables a cuestiones no directa y perceptiblemente relacionadas.

Identificación propia bien consolidada, y de los demás respecto a sí, uso del nombre y dos apellidos. La identificación como persona individual es plena hacia finales de este año de vida, con dominio de las relaciones de parentesco, y de su identificación en el grupo social de iguales. Por falta de ejercitación generalmente no conocen los niños la ocupación de sus padres ni su dirección,

la que describen apoyándose en elementos de localización que les son significativos.

El caracterizar el desarrollo evolutivo de cualquier proceso, cognoscitivo o afectivo, lleva, a tratar de establecer los momentos más propicios para la formación de las cualidades y habilidades que estén directamente relacionadas con estos procesos. En el caso del lenguaje esto también tiene la misma implicación, pero con la salvedad de que, por las interrelaciones que existen entre este proceso cognoscitivo y el del pensamiento, se hace una condición indispensable valorar ambos procesos psíquicos de conjunto cuando se trata de una formar una habilidad intelectual cualquiera, donde la verbalización de las acciones colabora grandemente al éxito en la formación de dicha habilidad, o cuando concierne a una típicamente atribuida al desarrollo del lenguaje.

La edad preescolar, es considerada por muchos investigadores como el período más significativo en la formación del individuo, pues en la misma se estructuran las bases fundamentales de las particularidades físicas y formaciones psicológicas de la personalidad, que en las sucesivas etapas del desarrollo se consolidarán y perfeccionarán. Esto se debe a múltiples factores, uno de ellos el hecho de que en esta edad las estructuras biofisiológicas y psicológicas están en pleno proceso de formación y maduración, lo que hace particularmente significativa la estimulación que pueda hacerse sobre dichas estructuras, y por lo tanto, de las cualidades, procesos y funciones físicas y psíquicas que dependen de las mismas. Es quizás el momento de la vida del ser humano en el cual la estimulación, la educación, es capaz de ejercer la acción más determinante sobre el desarrollo, precisamente por actuar sobre formaciones que están en franca frase de maduración.

Uno de los hechos más significativos y que reflejan la importancia de esta edad para el transcurso de todo el desarrollo de la personalidad, lo constituye la presencia de innumerables períodos sensitivos en su devenir evolutivo. Por período sensitivo del desarrollo, se denomina aquel período en el que un determinado proceso o cualidad psíquica encuentra las mejores condiciones formaciones para su formación, y que luego, transcurrido ese momento ya no es tan fácil, con la misma calidad, posibilitar.

El lenguaje, la percepción, la independencia, el pensamiento representativo, la función simbólica, entre otros, constituyen algunos de los períodos sensitivos presentes en esta edad, que marcan la definida importancia de la misma para la formación del individuo. La consideración de estos momentos cruciales del desarrollo es extraordinariamente importante para la labor pedagógica, pues señala el término de tiempo en que determinada estimulación se ha de propiciar para alcanzar los logros que se pretenden en los niños, la determinación de los distintos contenidos en su más apropiada distribución, la frecuencia y dosificación de las actividades pedagógicas, entre otros.¹

1.2 Importancia del desarrollo de la expresión oral en el segundo ciclo.

En Cuba, F. Martínez Mendoza y sus colaboradores, han realizado importantes investigaciones en relación con el desarrollo del lenguaje dentro de la línea psicológica y pedagógica de abordaje de estos problemas. Una de sus primeras investigaciones trató sobre los medios para el desarrollo del lenguaje en los niños de dos a tres años mediante las actividades pedagógicas que se realizan en el centro infantil, encontrando que el tiempo dedicado a la ejercitación es un factor importante dentro de estas actividades pedagógicas para el incremento del vocabulario, que deben incluir contenidos específicos dirigidos, puesto que en el transcurso del lenguaje espontáneo no se observa un aumento significativo del mismo, y que entre los métodos apropiados la combinación de los cuentos o relatos apoyados por láminas resultan eficaces para incrementar el vocabulario de los niños, dada la dificultad de poder estructurar mentalmente la acción verbalizada sin este apoyo visual.²

No obstante, en una investigación posterior realizada por sus colaboradores, se comprobó que en las edades mayores preescolares, de los cuatro a los seis años, el apoyo visual constituía un impedimento para el desarrollo de la creatividad y la imaginación en el lenguaje, demostrándose una mayor riqueza, amplitud del vocabulario e iniciativa cuando se utiliza el estímulo verbal dentro de una situación de comunicación.³

¹ Martínez Mendoza, F (2004). *Lenguaje Oral*. P. 133.

² *Ibidem* 7. P.21.

³ *Ibidem* 7. P.21.

La autora considera que estos datos, por supuesto, tienen una gran significación para la concepción de las actividades pedagógicas, y demuestra a su vez, las diferencias cualitativas entre el desarrollo del lenguaje en la edad temprana y la edad preescolar, que siguen líneas y métodos propios dentro de esta etapa de la formación del niño.

Martínez Mendoza plantea que el lenguaje en su desarrollo puede manifestarse como expresión oral, que es el caudal de palabras que el niño va paulatinamente comprendiendo e incorporando a su entendimiento verbal, y el vocabulario activo la expresión oral es el que permite establecer una comunicación mediante la palabra hablada.⁴

Algunos investigadores y en particular rusos utilizan los términos de lenguaje pasivo y activo, pero realmente el lenguaje siempre es un proceso activo, aunque su expresión externa pueda o no ser manifiesta; por eso es preferible hablar de expresiones orales. Ambos tipos de expresión del lenguaje, no surgen en el mismo momento y transcurren evolutivamente de manera diferente. A partir de la primera palabra que el niño emite, de la palabra como tal, que se asocia de manera inequívoca con un conjunto o fenómeno de la realidad, el lenguaje crece significativamente.

Antes de ser capaces de usar las palabras, el niño descubre que ciertos sonidos tienen la virtud de producir modificaciones en su medio. La comprensión de la significación, es decir, el reconocimiento del niño de que hay sonidos, actos, y gestos, que tienen un cierto sentido, es el primer paso en la adquisición del lenguaje. En las expresiones verbales de sus padres el niño capta como elemento significativo la entonación solamente: el tono cariñoso o el tono enojado. No importa lo que se diga (el significado de las palabras expresadas) sino el modo como se lo diga. Comprende la significación de gestos y acciones de otros y es capaz de fluir con los suyos en los demás.

Un segundo estado del proceso constituye la comprensión de la palabra hablada. En este proceso se va a dar una segunda fase, en que ya no solo la comprensión de la palabra va a estar dada por la entonación sino también por

⁴ *Ibidem* 7. P.43.

la comprensión de esta palabra de forma verbal. El niño entonces capta no ya simplemente la asociación de entonaciones con ciertos estados de ánimos, sino la relación entre ciertas palabras y determinados objetos. De esta manera se forma en el niño el lenguaje comprensivo: antes de poder expresarse mediante la lengua, él es capaz de comprender palabras de los adultos.

Estas palabras orales actúan inicialmente designando a los objetos mediante una determinada combinación de sonidos, que paulatinamente el niño va asimilando e integrando dentro de su vocabulario pasivo, aún no es capaz de pronunciar la palabra que designa el objeto, pero sabe el objeto que es designado por dicha palabra. De forma progresiva, estas palabras que se van asociando a los objetos, también se van asociando a las acciones con dichos objetos, o las que se interrelacionan con estos objetos, es decir, la palabra se constituye en señal de una acción; por ejemplo, cuando al niño se le dice: “dame la pelota”, una ya la denominación del objeto (la pelota) con la acción que se relaciona con la misma (dame).

El siguiente paso en este devenir evolutivo lo va a constituir la expresión mediante la palabra hablada. De allí en lo adelante, el niño no solo podrá comprender los deseos o indicaciones de los demás, sino también expresaron sus necesidades y deseos. Es la función comunicativa del lenguaje que aprendió en la interacción social, y que empieza a ejercer activamente. Este proceso de comprensión de la lengua y de su expresión activa no se da por una simple imitación, sino por un proceso activo de adquisición de esta lengua materna, en la que el niño descubre cierta regularidades, y comienza realizar combinaciones que le permiten expresarse con palabras que nunca ha escuchado, siguiendo su propia lógica interna; por ejemplo, cuando el niño dice “no cabo” por “no quepo”, “no sabo” por “no sé”, frases que generalmente el adulto no enseña al niño, y que sin embargo, escuchamos con cierta frecuencia en el habla infantil.

Las primeras palabras comprendidas se ponen de manifiesto en el lenguaje del niño a finales del primer año de edad (de 0-1 año); ellos sin embargo, son poco útiles para la comunicación oral con el adulto; en primer lugar, no son suficientes y en segundo lugar, el pequeño rara vez las utiliza por iniciativa

apropia. A mediados del segundo año de vida (1-2 años) aproximadamente, en el desarrollo de lenguaje del niño se opera un marcado progreso: al, dirigirse al adulto aparecen las primeras oraciones simples, comienza a utilizar el léxico acumulado hasta ese momento.

Lo principal en el desarrollo del lenguaje en este período (al final del segundo año de vida) estriba no en el aumento cuantitativo del léxico, sino en que las palabras que el pequeño utiliza en sus oraciones (ahora son más frecuentes las de tres y cuatro elementos), toman la forma gramatical correspondiente, utilizando sustantivos y verbos conocidos, realizan una secuencia de hasta tres oraciones por orientación verbal del adulto, y responden, con sus comportamiento ante sugerencias verbales del adulto, dirigidas a regular su conducta. En el tercer año de vida (2- 3años) el niño emplea en su vocabulario sustantivos, verbos, adjetivos, y adverbios, construye oraciones sencillas con más de cuatro palabras y es capaz de establecer una conversación corta y sencilla en situaciones de la vida cotidiana.

La tarea de activar la expresión oral es importante durante el segundo y tercer año de vida (1-3 años), por lo que hay que enseñarle al niño a emplear palabras que designen objetos, cualidades, acciones, relaciones de espacio y de tiempo. Los objetos y fenómenos con los cuales se familiariza el niño amplían considerablemente sus representaciones. Ello permite que los reconozca en su forma objetiva, en láminas, que puedan agruparlos, aunque en algunos casos los conocimientos que tenga de ellos sean imprecisos. En la asimilación de las nuevas palabras y en el conocimiento de las mismas, lo más importante es que el niño las conozca, se comuniquen y hable de ellas, y no poner énfasis en el conocimiento del objeto.

La asimilación de los nombres de los objetos, las acciones y las cualidades se realizan con procedimientos para la precisión y activación del vocabulario. En estos surge la posibilidad de incluir juegos y actividades con argumentos, donde se muestren una serie de objetos, para que los niños repitan sus nombres, cualidades y acciones.

La observación es una percepción de tipo voluntario y planificada cuyo principal objetivo consiste en conocer los objetos o fenómenos y los cambios que se

operan en ellos. Para que sirva propiamente a sus fines necesita definir claramente lo que va a observarse y el conocimiento apropiado del objeto o fenómeno que va a ser estudiado, pues esto permite que se comprendan las características de tales objetos, sus peculiaridades y posibilite hacer comparaciones, diferenciar lo esencial, etcétera. En el niño de edad temprana, requiere una dirección muy efectiva del conjunto a observar para que él sea capaz de establecer las relaciones adecuadas, y particularizar los detalles, apoyándose en todos los recursos visuales asequibles a este propósito. ⁽⁵⁾

Al observar los objetos el niño de esta edad no puede todavía determinar lo esencial de ellos, ni generalizar, comparar o evaluar lo que vea, por eso muchas cosas interesantes le pasan inadvertidas, y a veces lo nuevo le provoca una reacción inadecuada de miedo, risa, etcétera. Por esto es importante que el adulto llame la atención del niño sobre el objeto, cuadro, animal o fenómeno, los nombre, diga las acciones vinculadas y sus cualidades, y luego estimule al infante a hablar sobre lo observado mediante preguntas, pidiéndole que los señale; los más pequeños lo pueden hacer por partes o detalles (segundo año de vida) y los mayores (tercer año de vida) nombrarán algunos de estos objetos. Es importante aprovechar todo fenómeno o acontecimiento en el momento que se produzca para así activar el vocabulario de los infantes.

Se es del criterio que para activar la expresión oral con sustantivos, adjetivos, y verbos es imprescindibles presentar láminas, objetos reales y hacer juegos donde el niño complete oraciones: el niño se pone... (el abrigo, el pantalón, el zapato), el perro (ladra, juega, salta, come, duerme).

Importancia de la estimulación temprana.

Estimulación temprana es un concepto algo controvertido: por una parte se lo asocia a todo un accionar que se relaciona con lo patológico y por otra, con una sobre estimulación socio cultural que, a veces, intenta ser compensatoria de las carencias básicas de la población; en otros casos se asume como una práctica "esnobista." En ninguno de los casos hay una comprensión acertada de los alcances de este proceso educativo básico.

⁵ *Ibidem* 7 .106.

Estimular al niño, según Emilia Digistani, especialista venezolana, es ofrecerle a los pequeños, desde el momento de su nacimiento, incentivos que lo induzcan a organizar sus conductas para lograr habilidades y con ellas expresar la capacidad de aprender mediante respuestas acordes con sus necesidades y posibilidades, dentro de un ambiente de afecto que facilite las vivencias y experiencias y le permitan enriquecerse sin alterar su propio, "único e irrepetible", ritmo de desarrollo.

Hernán Montenegro (UNICEF 1979) asegura que la estimulación temprana es el conjunto de acciones tendientes a proporcionar al niño las experiencias que este necesita desde su nacimiento para desarrollar al máximo su potencial psicológico. Señala que requiere de personas y objetos en cantidad y oportunidad adecuadas y en el contexto de situaciones de variada complejidad, que generen en el niño interés y actividad, condiciones indispensables para lograr una relación dinámica con su medio ambiente y un aprendizaje efectivo.

Estimulación temprana, a nuestro modo de ver, es algo más que la relación de los niños con una serie de objetos o de juguetes que estimulan sus sentidos, afinan sus habilidades y ayudan en su desarrollo. Es mucho más que la estimulación con objetos de colores vivos, con canciones, con juegos, etc. Es el intercambio de experiencias que el niño establece con la presencia de esos estímulos y las personas que lo rodean, mediante una comunicación afectiva, que pueden ser gestos, murmullos, actitudes, palabras y todo tipo de expresiones, que le ofrezcan, seguridad, atención, aprendizajes, desarrollo de hábitos y habilidades así como estímulo creciente y oportuno para su desarrollo integral. Es, en resumen, estimulación oportuna o mejor, EDUCACIÓN TEMPRANA.

En términos muy simples, desarrollo integral significa que el niño logre lo mejor de sus capacidades físicas, mentales, emocionales, sociales. Es el desarrollo pleno de su inteligencia, su motricidad, sus sentimientos y actitudes, en fin, el desarrollo de todas las potencialidades de su personalidad. Por ello, valen tanto en este propósito, la habilidad de las manos, el aprendizaje del gateo y de la marcha, como las expresiones del rostro, los intentos de comunicación, la

sonrisa. En general, las reacciones de la personalidad que el niño expresa en contacto con el adulto o con otro niño.

Para una estimulación oportuna, es esencial la intervención del “otro” (los adultos que lo rodean, los padres y fundamentalmente la madre que es indispensable en los primeros momentos; el padre que se debe ir incorporando y de igual modo, el resto de la familia, incluidos otros niños).

Es usual hablar de que la estimulación se lleva a cabo por medio de acciones sencillas, posibles de aplicar por parte de todos los adultos. Se les denomina también, “técnicas” educativas que profundizan y sistematizan las acciones que tradicionalmente han aplicado nuestros mayores. Pero, nos parece más adecuado hablar de acciones educativas y no de técnicas.

Estas acciones buscan una comunicación atenta afectuosa y constante con el niño desde que nace y a lo largo de su desarrollo; procuran lograr habilidades perceptuales mediante el contacto con colores, olores, sabores texturas; propician además, el desarrollo de condiciones motoras finas y gruesas, que preparan al niño para un avance gradual, mediante masajes, movimientos, acciones con objetos, juegos, etc. Asimismo, mediante estas acciones educativas se puede introducir al niño en el conocimiento del mundo, por medio de la comunicación y la relación con imágenes, con la música, con objetos reales, con relatos, rimas, poesías, entre otros.

Cuando se refiere a educación temprana, se considera necesario:

- Aplicarla oportunamente, de acuerdo con la edad y en función del desarrollo que se quiere lograr.
- Localizar siempre los estímulos apropiados a la edad y a las particularidades individuales de los niños y de ahí partir hacia el desarrollo creciente de sus capacidades.
- La cantidad de estímulos debe estar estrechamente relacionada con las capacidades, los intereses del niño así como al tipo de actividad que caracteriza la etapa evolutiva. No se debe forzar ni cansar. La relación con el niño y la comprensión de sus necesidades, dan la medida exacta para el tipo y el volumen de estímulos que requiere. - Las horas de

vigilia, los momentos en que se alimenta al niño, se le baña o asea, son ideales para aprovecharlos en su estimulación

Dentro de la política educacional cubana, se presta mucho interés y se realizan los esfuerzos necesarios para lograr la estimulación del desarrollo desde tempranas edades, porque existe el convencimiento de la trascendencia de este período en la vida futura de la persona.

El Sistema de Educación Preescolar en nuestro país está sustentado en el criterio de que la etapa

educadores en ejercicio se vincularon a los cursos para trabajadores de los Institutos Superiores Pedagógicos para vencer la Licenciatura en Educación Preescolar., a nivel de institución se utilizó la auto superación como vía fundamental de actualización.

La concepción actual para la superación de los educadores, tiene como premisa esencial dar respuesta a sus necesidades en el contexto de la actividad fundamental que realiza.

A tales efectos desde el curso 93– 94 se llevó a cabo la optimización del Proceso Educativo, entendido como un sistema de acciones que se concretan en cada enseñanza para lograr de manera precisa la elevación de la calidad de la educación. Este proceso tuvo como hilo conductor la recalificación, actualización y superación del personal docente, posibilitando destinar para la superación a todos aquellos profesores o maestros con dificultades metodológicas en la evaluación profesoral.

Las tentativas hechas hasta el momento en este sentido, no bastan para solucionar de manera acertada la problemática, el vínculo entre formación inicial y permanente se rompe al incorporarse el profesional a la vida laboral. Es conocido por todos que para lograr la calidad de la educación, debe verse como un proceso ininterrumpido y permanente, las acciones para ello deben proyectarse en función de perfeccionar e incrementar la actualización y calificación del personal docente y que esto se traduzca a su vez en el aumento de la profesionalidad.

Una de las vías para llevar a cabo el proceso de formación permanente lo constituye el **trabajo metodológico**, entendido como el sistema de actividades que de forma permanente, sistémica y sistemática se diseña, ejecuta y controla en los diferentes niveles y tipos de Educación, con el objetivo de garantizar la preparación político-ideológica, pedagógico-metodológica y científica de los docentes graduados y en formación mediante las direcciones docente metodológica y científico metodológica, dirigidas a la conducción eficiente del proceso pedagógico.

La realización de toda actividad metodológica está encaminada a que el personal docente graduado y en formación, se prepare política e

ideológicamente, domine los contenidos y la didáctica de las asignaturas, especialidades o áreas de desarrollo que imparten, así como la labor educativa y logren satisfacer las exigencias siguientes:

- Elevar la calidad del trabajo educativo y del proceso pedagógico mediante el perfeccionamiento constante de su labor profesional para que todos los educandos alcancen los objetivos.
- Lograr la preparación en la práctica, de manera sistémica y sistemática, de todos los dirigentes, metodólogos integrales, docentes graduados y en formación, así como los técnicos.
- Perfeccionar el desempeño profesional creativo sobre la base de actuaciones éticas en correspondencia con la tradición pedagógica cubana y la cultura universal.

El contenido del trabajo metodológico, en cualquier nivel, se orientará a lograr la integralidad del proceso pedagógico, teniendo en cuenta que el educando debe recibir de forma integrada, a través de las actividades programadas, independientes, docentes y extradocentes, las influencias positivas que incidan en la formación de su personalidad, lo que ante todo se reflejará en la proyección política e ideológica de todas las actividades. En correspondencia con lo anterior el trabajo metodológico abarcará fundamentalmente:

- **La orientación cultural e ideológica del contenido**, lo que significa revelar el potencial de ideas e influencias educativas basadas en la tradición de la pedagogía cubana y cultura universal que las asignaturas, áreas de desarrollo y otras formas del Proceso Educativo aportan para la formación integral en los educandos, así como en su preparación para la defensa. La planificación de las actividades metodológicas dirigidas a este fin y el debate político en el seno de los departamentos, grados, ciclos y grupos tendrán la mayor prioridad. En los institutos superiores pedagógicos y en las sedes esto será considerado, además, como un elemento esencial del carácter profesional.
- **El dominio del contenido de los programas**, los métodos y procedimientos que permitan la dirección eficaz del aprendizaje, el desarrollo de habilidades y la formación de los educandos, a partir del

sistema de medios de enseñanza con énfasis en los libros de texto, los cuadernos de trabajo, los textos martianos, las video-clases, teleclases y el software educativo para vencer los objetivos de los programas, el grado o año, ciclo y nivel.

- ***El vínculo del estudio con el trabajo*** a través del contenido de los programas y su contribución directa a la formación laboral y la conciencia económica de los educandos.
- ***La concreción de los programas directores a través del contenido*** de las diferentes asignaturas o áreas de desarrollo para determinar la contribución que cada una realiza en la apropiación o consolidación de determinados conocimientos, habilidades y procedimientos, desarrollo de la creatividad, con jerarquía en el programa director para el reforzamiento de la educación en valores que garantizan la formación integral de los educandos.
- ***Los nexos interdisciplinarios entre las asignaturas, así como entre las áreas de desarrollo*** que se integran en un departamento o que componen un año de vida, grado o ciclo, destacando los que contribuyen decisivamente a las vertientes principales del trabajo educativo, es decir, la formación patriótica y ciudadana, la formación de valores y la formación laboral y por la cultura económica.
- ***La concreción de la orientación profesional pedagógica*** y hacia diferentes profesiones, en el proceso educativo y de enseñanza aprendizaje, de acuerdo con las necesidades de cada territorio.
- ***La preparación para la ejecución del trabajo preventivo*** a partir del dominio del diagnóstico integral del educando y su familia, de un adecuado funcionamiento del Consejo de Círculo y de Escuela que permita el trabajo diferenciado y un desarrollo integral de la personalidad del educando.
- ***La preparación para la realización de la actividad conjunta con las familias*** en la Educación Preescolar.

El trabajo metodológico se realiza de forma individual y colectiva. El individual es la labor de ***autopreparación*** que realiza el docente en el contenido, la

didáctica y los aspectos psicopedagógicos requeridos para el desempeño de su labor docente y educativa. Esta autopreparación, orientada, planificada y controlada por el jefe inmediato superior, es la base de la cultura general del personal docente y premisa fundamental para que resulte efectivo el trabajo metodológico que se realiza de forma colectiva, lo cual requiere de esfuerzo personal y dedicación permanente. El tiempo que se dedique a esta actividad estará en dependencia de la experiencia del docente, de su nivel de preparación y de las necesidades concretas para el desarrollo de una buena clase y de actividades con calidad.

El trabajo metodológico que se realiza de forma colectiva, tiene como rasgo esencial el enfoque en sistema y se lleva a cabo en cada uno de los niveles de dirección y los organizativos del proceso pedagógico, encaminado al logro de la elevación del nivel científico de los docentes y desarrollo de buenas clases y actividades.

Tipos fundamentales de actividades metodológicas empleadas en la Educación Preescolar.

Las actividades metodológicas en Preescolar se realizan:

Diariamente: Los docentes de cada grupo se reúnen para realizar las precisiones necesarias a la dirección del Proceso Educativo.

Quincenalmente: 4 horas de preparación metodológica con los docentes de un grupo, en la institución. Las directoras y subdirectoras conducirán las actividades demostrativas que se realicen en estas sesiones, como parte de su docencia y contarán además, con el apoyo de los metodólogos y responsables regionales de áreas de desarrollo.

Mensualmente: 8 horas de preparación metodológica desarrolladas por los profesionales mejor preparados, entre los que se incluyen los responsables regionales de áreas de desarrollo, cuadros, metodólogos y representantes de otros organismos, organizaciones e instituciones con los cuales se coordine previamente.

El trabajo metodológico tiene como direcciones fundamentales las siguientes:

- a) Docente-metodológica.
- b) Científico-metodológica.

El trabajo docente-metodológico es la actividad que se realiza con el fin de mejorar de forma continua el proceso pedagógico; basándose fundamentalmente en la preparación didáctica que poseen los educadores, en el dominio de los objetivos del grado y nivel, del contenido de los programas, de los métodos y medios con que cuenta, así como del análisis crítico y la experiencia acumulada.

Las formas fundamentales del trabajo docente-metodológico son:

- a) Reunión Metodológica.
- b) Actividad demostrativa.
- c) Actividad abierta.
- d) Preparación de las áreas de desarrollo.
- e) Taller Metodológico.
- f) Visitas metodológicas a actividades y procesos.
- g) Control a actividades y procesos.

La reunión metodológica es la forma de trabajo docente–metodológico dedicado al análisis, el debate y la adopción de decisiones acerca de temas vinculados al proceso pedagógico para su mejor desarrollo. Los acuerdos de las reuniones metodológicas pueden constituir líneas para otra forma de actividad metodológica. Con el claustro docente se realizan, al menos, dos reuniones metodológicas en el curso. Las reuniones metodológicas están dirigidas por los jefes de cada nivel de dirección o colectivo metodológico o por profesores de vasta experiencia y elevada maestría pedagógica.

La actividad metodológica es la forma de trabajo docente-metodológico que, mediante la explicación, la demostración, la argumentación y el análisis, orienta al personal docente, sobre aspectos de carácter metodológico que contribuyen a su preparación para la ejecución del proceso pedagógico. La clase

metodológica puede tener carácter demostrativo o instructivo, y responde a los objetivos metodológicos previstos. En la **demostrativa** se debe poner de manifiesto a los docentes cómo se aplican las líneas que emanan de la clase metodológica en un contenido determinado que se imparte en un grupo de clase. Cuando se realiza esta actividad sin los educandos, adquiere un carácter **instructivo** y se centra en los problemas de la didáctica de las asignaturas. En preescolar se realiza la **actividad demostrativa** mediante el desarrollo de una actividad docente modelo en la que están presentes, preferiblemente, los educandos.

La **actividad abierta** es la observación colectiva a una actividad con docentes de un ciclo o de todos los ciclos de la Educación Preescolar (en dependencia del objetivo que se persiga) en una frecuencia del horario docente, que por su flexibilidad se puede ajustar para que coincidan varios docentes sin actividad frente a sus grupos, la estructura de dirección y funcionarios. Está orientado a generalizar las experiencias más significativas y a comprobar cómo se cumple lo orientado en el trabajo metodológico. En este tipo de actividad se orienta la observación hacia el cumplimiento del objetivo propuesto en el plan metodológico y que ha sido atendido en las reuniones y clases metodológicas. En el análisis y discusión de la actividad abierta, se centra el debate en los logros y las deficiencias, de manera que al final se puedan establecer las principales precisiones y generalizaciones.

La **preparación del área de desarrollo** es el tipo de trabajo docente-metodológico que garantiza, previo a la realización de la actividad docente, la planificación y organización de los elementos principales que aseguran su desarrollo eficiente, teniendo en cuenta las orientaciones metodológicas del ciclo al que pertenece y los objetivos del año de vida, según corresponda. Además se tomarán en consideración los criterios para evaluar la calidad en la Educación Preescolar. Debe propiciar una adecuada orientación metodológica a los docentes a fin de garantizar, entre otros aspectos:

- a) La preparación de las actividades a partir del análisis de los programas, la caracterización de las niñas y los niños individualmente y del grupo

enriquecida con la valoración sistemática del desarrollo alcanzado por estos y la dosificación de los contenidos del Programa Educativo.

- b) La determinación de los objetivos y los elementos básicos del contenido de cada actividad.
- a) La adecuada utilización de los métodos y medios de enseñanza para asegurar el cumplimiento de los objetivos, priorizando el software educativo.
- b) El sistema de tareas y la orientación de la actividad independiente.
- c) La determinación de las potencialidades educativas de las áreas de desarrollo para dar cumplimiento a los programas directores y lograr la formación de sentimientos y cualidades positivas de la personalidad.
- d) Las vías para lograr la sistematización y consolidación de los contenidos de las áreas de desarrollo que preparen a los educandos para la aplicación de conocimientos y habilidades en la resolución de problemas.
- e) La selección lógica del Proceso Educativo que propicie el desarrollo del aprendizaje activo.
- f) La concepción de sistemas de evaluación del nivel de desarrollo, basada en el desarrollo de hábitos, habilidades y el desempeño del educando.

El taller metodológico es la actividad que se realiza en cualquier nivel de dirección con los docentes y en el cual de manera cooperada se elaboran estrategias, alternativas didácticas, se discuten propuestas para el tratamiento de los contenidos, métodos y se arriban a conclusiones generalizadas.

La visita metodológica a actividades y procesos es la actividad que se realiza a los docentes que se inician en un área de desarrollo, especialidad y ciclo o a los de poca experiencia en la dirección del proceso pedagógico, en particular los docentes en formación y se orienta a la preparación de los docentes para su desempeño. Puede efectuarse a partir de la observación de actividades docentes o a través de consultas o despachos. En esta actividad lo más importante es el análisis de los resultados de los aspectos mejor logrados

y los que requieren de una mayor atención, los cuales quedan registrados y sirven de base para el seguimiento y evolución que experimenta el docente.

El control a actividades tiene como propósito valorar el cumplimiento de los objetivos metodológicos que se han trazado, el desempeño del docente y la calidad de la clase o actividades que imparte. Para esta actividad se utilizarán las guías de observación a actividades docentes que constituyen herramientas para el trabajo metodológico a desarrollar con los educadores, derivado de lo cual se destacan los logros y dificultades que presentan en el tratamiento de los contenidos del programa y el seguimiento al diagnóstico de sus educandos. En todos los casos del análisis se derivan sugerencias metodológicas para el perfeccionamiento del trabajo metodológico y en consecuencia la preparación de los docentes, destacando y estimulando a aquellos con resultados relevantes.

CONCLUSIONES DEL CAPÍTULO: El estudio teórico presentado permite precisar la pertinencia de una propuesta de actividades dirigida a la preparación de los docentes para desarrollar de la expresión oral en niñas y niños del 2do ciclo, logrando un aprendizaje activo de los mismos, en el área de Lengua Materna, pues garantiza desde una visión integradora la sistematización de diferentes contenidos que contribuyen a alcanzar el fin de la Educación Preescolar: lograr el máximo desarrollo posible de las niñas y los niños. Dinamizando el proceso de preparación permanente con una visión desarrolladora, desde un enfoque reflexivo, participativo y con carácter transformador con elementos teórico-prácticos, comprendiendo que con la unión teoría-práctica se logrará una preparación de calidad.

CAPITULO II PRESENTACIÓN Y FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA DE ACTIVIDADES METODOLÓGICAS DE PREPARACIÓN A DOCENTES PARA PROPICIAR EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL EN NIÑAS Y NIÑOS DEL 2DO CICLO

En este capítulo se presenta organizado en cuatro acápite la concepción metodológica seguida en la investigación, vista en los resultados del diagnóstico inicial, la caracterización de las necesidades de preparación de los docentes para propiciar el desarrollo de la expresión oral en niñas y niños del segundo ciclo, la propuesta de solución a sus necesidades de preparación y el análisis de los resultados obtenidos en el proceso de implementación de la propuesta, evaluando su factibilidad.

2.1 Análisis de los resultados del diagnóstico inicial. Caracterización de la muestra.

En la etapa inicial se aplicaron instrumentos para definir las causas de la problemática planteada, los resultados en la *revisión de documentos*

(Anexo I), con el objetivo de constatar el nivel de preparación que poseen los docentes del segundo ciclo para propiciar el desarrollo de la expresión oral, así como determinar las deficiencias esenciales de preparación en los docentes, se corroboró que se archivan los informes de las visitas especializadas, integrales y de ayuda metodológica y se encuentra elaborado el sistema de trabajo metodológico.

Con respecto a la revisión realizada a la planificación de actividades programadas e independientes del segundo ciclo se constató que se planifican actividades que no propician el desarrollo de la expresión oral con acciones variadas, ni se tiene en cuenta el nivel de desarrollo alcanzado visto en aprendizaje, comportamiento, lo vencido y lo que tiene que lograr.

Con respecto a la revisión realizada a la planificación de actividades programadas se obtuvo:

- Se crean las condiciones necesarias a partir de la organización del espacio físico y las condiciones higiénicas.
- Los materiales y medios didácticos se seleccionan desde la planificación de la actividad, aunque no se utilizan adecuadamente en correspondencia con las acciones que realizan los niños y niñas.
- Ocurre en la totalidad de las actividades, la insuficiente utilización de los procedimientos que estimulen a los niños y niñas y propicie una buena disposición para insertarse en la actividad, resultando para ellos atractivas e interesantes en correspondencia con su edad.

Como resultado de la revisión de documentos no se considera al plasmar las regularidades de las mismas, la preparación del docente para lograr buen desarrollo de la expresión oral y en la revisión de los planes de actividades programadas e independientes del segundo ciclo, se plasman acciones dirigidas a la preparación metodológicas no así acciones concretas que demuestren de forma práctica cómo lograr el desarrollo de la expresión oral mediante las actividades.

La observación realizada a las **actividades independientes (ver anexo II)** Se prevé el espacio físico, creando condiciones higiénicas.

- Se estimula la participación de las niñas y los niños aunque no se planifican actividades para desarrollar la expresión oral teniendo en cuenta todas las formas organizativas del Proceso Educativo que contribuyan a que las niñas y los niños se sientan motivados hacia las actividades seleccionadas.
- Existe una tendencia en los docentes a ser un “controlador”, durante el desarrollo del juego que se les propone y seleccionan las niñas y los niños y no involucrarse como un niño más dentro de las actividades.
- Se pudo constatar que el adulto no propicia el intercambio entre niño-niño, niño- adulto a partir de que los docentes no promueven una conversación sobre las cosas que realizan, cómo lo han hecho.
- Los docentes no ofrecen situaciones problémicas que favorezcan la expresión oral de los infantes.

En las **actividades programadas (Anexo III)**:

- No se tiene presente las características de los niños para la atención diferenciada según potencialidades y necesidades.
- Se utilizan variados medios de enseñanza pero estos no son utilizados correctamente.
- Existen insuficiencias en los sistemas de preguntas elaborados por los docentes que propicien que los niños realicen diálogos, preguntas para que expresen sus intereses e inquietudes.

Como resultado del análisis de estos instrumentos se concluyó que los docentes no desarrollan actividades que estimulen a las niñas y los niños que propicie una buena disposición para insertarse en la actividad, resultando para ellos atractivas e interesantes en correspondencia con su edad, existe una tendencia en los docentes a ser un “controlador”, durante el desarrollo de las actividades limitando la independencia y la creatividad de los pequeños. No utilizan todas las posibilidades que brindan los medios de enseñanza para el desarrollo de la expresión oral.

En los resultados de la encuesta aplicada a 9 docentes de la edad temprana del Círculo Infantil “Niños Felices”, del Municipio de Cienfuegos, con el objetivo

de constatar el nivel de preparación que poseen los docentes del segundo ciclo para propiciar el desarrollo de la expresión oral se concluyó que: **(Anexo IV)** se constató que en los **aspectos 1, 2, 3 y 4** referidos a la formación académica, cargo ocupacional, estudios que realiza, y experiencia profesional se comportó de la forma siguiente: de ellas solamente 3 licenciadas, 2 en Preescolar que representa el 22,2 % con 30 y 32 años de experiencia respectivamente, 1 licenciada en Educación Primaria que constituye el 11,1% con 30 años de experiencia en la Educación Preescolar, las 3 se encuentran en la 1era edición de la maestría para un 33,3%. El resto de las docentes, o sea 6, constituyen el 66,6 % todas se desempeñaban como auxiliares pedagógicas hasta hace tres cursos que por el proceso de conversión que regula la Carta Circular 16 de noviembre del 2006 se convirtieron en educadoras, 2 de ellas tienen entre 13 y 16 años de experiencia y el resto menos de 5 años, 1 se encuentra estudiando la Licenciatura en Educación Preescolar en segundo año para un 11,1 % y las demás no realizan estudios lo que representa un 55,5 %.

Aspecto 5, Referido a considerar si poseen conocimientos suficientes para propiciar el desarrollo de la expresión oral en los niños del segundo ciclo, el 33,3 % de los docentes encuestados (3) refieren que poseen dominio de los contenidos y objetivos del programa y 6 lo que representa un 66,6% plantean que les falta preparación para impartir estas actividades teniendo en cuenta el desarrollo de los niños.

Aspecto 6, Referido a las actividades del proceso educativo que utilizan para propiciar el desarrollo de la expresión oral solo 3 refieren que en todas las actividades para un 33,3%, 6 plantean que solamente en la actividad programada se desarrolla la expresión oral lo que representa un 66,6%,

Aspecto 7, 2 para un 22,2% de los docentes encuestados plantean que es necesario la utilización de los medios de enseñanza para propiciar el desarrollo de la expresión oral en las niñas y los niños del segundo ciclo, conocen como utilizarlo con un fin adecuado, el resto, o sea 7, carecen de conocimientos para su utilización óptima, para un 77,7 %.

Como resultado del análisis de este instrumento se concluyó que los docentes no expresan elementos que manifiesten sobre la preparación para desarrollar la expresión oral en niñas y niños del segundo ciclo en correspondencia con el desarrollo alcanzado por lo que las respuestas no son precisas y están dirigidas a aspectos generales. Manifiestan presentar insuficiencias en los conocimientos necesarios para poder propiciar el desarrollo de los niños en la expresión oral en el 2do ciclo. Refieren que le es difícil elaborar el sistema de preguntas, así como, la utilización correcta de medios de enseñanza.

Los resultados obtenidos con la aplicación de los instrumentos antes descritos permitió conocer el nivel de preparación de los docentes del 2do ciclo del Círculo Infantil “Niños Felices” para propiciar el desarrollo de la expresión oral en niñas y niños lo que posibilitó determinar el estado de preparación de las mismas y por tanto sus potencialidades y necesidades.

Potencialidades:

- Poseen conocimientos sobre la importancia del desarrollo de la expresión oral en la Educación Preescolar.
- Todos los docentes independientemente de su formación inicial han recibido en su preparación elementos del área de Lengua Materna.

Necesidades:

- Escasos conocimientos teórico -prácticos acerca de cómo planificar y dirigir actividades del proceso educativo que propicien el desarrollo de la expresión oral.

Sobre la base de las dificultades detectadas se diseña una propuesta de actividades metodológicas que contribuye a la preparación de estos docentes para lograr el desarrollo de la expresión oral en niñas y niños del segundo ciclo.

2.2- Fundamentación de la propuesta de actividades metodológicas en la preparación del docente para el desarrollo de la expresión oral en las niñas y los niños del segundo ciclo.

Al considerar que la Educación Preescolar, basada en el enfoque histórico cultural del desarrollo psíquico representada por L.S Vigotsky, tiene como

objetivo lograr el máximo desarrollo integral posible de las niñas y los niños de 0 a 6 años de edad; se convierte en un reto promover la preparación de los docentes, como base para lograr la calidad del proceso educativo que garantice ese desarrollo.

Sobre esta base se diseñó la presente propuesta de actividades metodológicas que tiene como objetivo preparar de forma teórico–metodológica a los docentes del segundo ciclo del Círculo Infantil “Niños Felices” del Municipio Cienfuegos, para lograr el desarrollo de la expresión oral en niñas y niños del segundo ciclo. Se estructuran los diferentes contenidos por temas que responden a una relación lógica con las necesidades del docente de aprender haciendo y para el desarrollo de habilidades de interpretación y análisis buscando la profesionalización que demandan los momentos actuales.

La propuesta se realiza como parte del sistema de trabajo metodológico estructurada en 5 temas con un total de 10 encuentros con 1 hora cada uno; completándose la misma a partir de la auto superación que realiza este personal para cada uno de los encuentros, insertadas en las 4 horas de preparación metodológica que se realiza por años de vida quincenalmente.

La propuesta la componen 1 reunión metodológica, 5 talleres metodológicos y 3 actividades demostrativas y una actividad abierta. Los contenidos que se trabajan corresponden a aspectos teórico - metodológicos sobre el desarrollo de la expresión oral.

Las actividades se consideran desarrolladoras porque están encaminadas a dotar a los docentes del segundo ciclo de conocimientos, para de esta forma elevar su caudal de preparación e influir positivamente en el desarrollo de la expresión oral, los temas seleccionados son de interés ya que abordan las temáticas relacionadas con el desarrollo de la expresión oral en el segundo ciclo, garantiza la participación activa de los docentes, brinda la posibilidad de demostrar metodológicamente las vías de trabajo metodológico a utilizar para lograr estos propósitos.

La **reunión metodológica** permite el análisis y debate acerca de las actividades concebidas en la propuesta, la adopción de decisiones sobre temas vinculados a la expresión oral, además sirve para valorar los resultados de las

actividades desarrolladas. Se utiliza, por ser una forma colectiva de trabajo mediante la cual se pueden constituir líneas para otras formas de trabajo metodológico que permitan elevar la experiencia de los docentes teniendo en cuenta los problemas metodológicos.

Las **actividades demostrativas** contribuirán a demostrar y ejemplificar el desarrollo de la expresión oral en el segundo ciclo en los docentes para orientarlas y prepararlas acerca del desarrollo de la expresión oral para estimular el desarrollo de hábitos y habilidades en los niños y niñas, además sirve para poner en práctica el tratamiento metodológico de los contenidos que se trabajan en el segundo ciclo; demostrar y ejemplificar el manejo adecuado de las múltiples situaciones que se pueden presentar en las diferentes formas organizativas del Proceso Educativo.

La **actividad abierta** utilizada para generalizar experiencias más significativas y comprobar cómo se cumple lo orientado en el trabajo metodológico, agrupando la mayor cantidad de docentes. Es una oportunidad para hacer cumplir las funciones educativas, teniendo en cuenta las insuficiencias presentadas de manera tal que se puedan establecer las principales precisiones y generalizaciones.

El **taller** resultó una vía idónea para formar, desarrollar y perfeccionar hábitos, habilidades y capacidades que permitan a las docentes operar con el conocimiento y al transformar el objeto, cambiarse a sí mismo y esta actividad es necesaria para el desarrollo científico - técnico y el quehacer pedagógico cotidiano. Se utiliza además por ser una experiencia de pedagogía grupal, una forma diferente de abordar el conocimiento, la realidad, en función del desarrollo profesional de este personal, teniendo en cuenta que la solución de los problemas metodológicos en la educación es de carácter cooperativo, participativo, pues lo que más necesitan los docentes en la actualidad es aprender a adquirir los conocimientos en grupos, en función del desarrollo individual.

Los **talleres metodológicos** se refieren al tratamiento que se da a un tema y al proceso de análisis de los contenidos, sirven como una experiencia en vivo, de aplicación de un diseño metodológico – dialéctico, se reconstruye el orden de la

selección de temas, existe relación entre los objetivos específicos de cada tema y el objetivo general, los contenidos y se analizan también la aplicación de las técnicas y sus características, al finalizar los talleres los participantes terminan con herramientas y propuestas concretas de trabajo.

Dentro de la animación del taller se destaca el uso de las **técnicas participativas** que constituyen herramientas, dentro de un proceso que ayudan a fortalecer la organización y concientización popular, por lo que se utilizan como procedimientos para motivar, animar e integrar a los participantes en el tratamiento de determinado tema a fin de que venzan temores e inhibiciones, eliminen tensiones, ganen en confianza y seguridad para hacer más sencillos y comprensibles los contenidos que se desean tratar, para introducirlas en el análisis y la reflexión de diferentes problemas.

El adecuado manejo de estas técnicas grupales garantizan mantener activo el proceso de análisis de un problema, incentivando la participación ordenada del grupo de manera que permitan llegar, luego de un proceso de reflexión, que va de lo individual a lo colectivo, a conclusiones claras sobre el tema que está estudiando.

Para la aplicación de las técnicas participativas se tuvo en cuenta una serie de requisitos, consultados en las revista: Técnicas participativas de educadores cubanos (2005) ellos fueron:

- Adecuada selección.
- Uso adecuado de la técnica.
- La calidad del medio o recurso que la apoya.
- Dominio de la ejecución.
- Formación estética.
- Coherencia.
- Contextualizada.

Estos criterios tienen una gran importancia para el desarrollo de los talleres debido a la necesidad de la apropiación de los conocimientos y herramientas que se modelen con el fin de un óptimo desarrollo en la actividad de los docentes del segundo ciclo participantes en la ejecución de la propuesta de

actividades metodológicas. Se estructuran los diferentes contenidos por temas que responden a una relación lógica con las necesidades de los docentes de aprender haciendo y para el desarrollo de habilidades de interpretación y análisis buscando la profesionalización que demandan los momentos actuales.

Se utilizaron diversas técnicas participativas entre las que están:

“El árbol” Que consiste en completar un árbol de cartulina, donde el tronco será el problema, las raíces las causas y las ramas las acciones a realizar con el fin de alcanzar mejores resultados.

“Lluvia de ideas” Es una técnica de reflexión y análisis. Esta actividad permite poner en común acuerdo, el conjunto de ideas y conocimientos que cada uno de los participantes tiene acerca del desarrollo de la expresión oral.

“Pelota musical” Para aplicar esta técnica los participantes se sentarán en el piso formando una rueda y al compás de la música que se escucha se pasará una pelota de uno a otro. Se detendrá al detener la música y el que se quede con la pelota deberá responder una interrogante.

“¿Quién sabe y recuerda más?” Esta técnica consiste en que un jugador debe decir una palabra relacionada con el tema que desea la investigadora, el siguiente jugador dirá la que dijo su compañero pero le agregará una palabra.

PNI: que consiste en expresar las opiniones acerca de los aspectos positivos, negativos e interesantes de las actividades desarrolladas.

2.3 Propuesta de actividades metodológicas en la preparación del docente para el desarrollo de la expresión oral en las niñas y los niños del segundo ciclo.

Objetivo general: Preparar en aspectos teórico – metodológicos a los docentes del segundo ciclo para el desarrollo de la expresión oral.

ACTIVIDAD # 1.

Tema I: Introducción a la propuesta de actividades metodológicas.

Temática: Objetivo y estructura de la propuesta de actividades metodológicas que contribuyan a la preparación de los docentes para desarrollar la expresión oral.

Objetivo: Fundamentar la necesidad de la realización de la propuesta de actividades metodológicas que contribuyan a la preparación de los docentes del segundo ciclo para desarrollar la expresión oral.

Vía: *Reunión metodológica.*

Evaluación: *Observación y preguntas orales.*

Desarrollo:

Se inicia con la presentación de la investigadora, que pondrá en práctica la propuesta de actividades metodológicas. Se continúa con la presentación de los temas de la propuesta de actividades metodológicas, se realizará mediante la presentación de diapositivas en PowerPoint que tendrá implícito los objetivos, las formas de trabajo docente metodológicas, así como la frecuencia con que se impartirán los temas, en este momento se podrán hacer sugerencias por los participantes o propuestas de otros temas de su interés.

La reunión metodológica dará inicio con una breve panorámica sobre el estudio del lenguaje, mediante tarjetas que se le repartirán a las docentes expresarán sus opiniones acerca del comienzo de su estudio según los criterios de diversos autores:

Tarjeta 1: RAFAEL SECO (1983) Plantea que el desarrollo del lenguaje convencional, relacional y expresivo facilita el desarrollo del lenguaje interno del niño. Este se refleja con más claridad en las actividades conjuntas del niño con la familia, particularmente cuando este se enfrenta a dificultades. En una situación problemática, el niño utiliza el lenguaje interrogativo, disyuntivo y lenguaje afectivo.

Tarjeta 2: Nancy Gómez Díaz (1984) Se refiere a que el lenguaje surgió de la necesidad de comunicación en el proceso de trabajo y su función originaria fue comunicativa. La lengua es tan vieja como la conciencia, la lengua es precisamente la conciencia real existentes por lo demás, y por lo mismo,

existentes también para mi, y, de análogo a la conciencia; el lenguaje surge solo de la insistente necesidad de comunicación por otra gente.

Tarjeta 3: R. W BROWN, .apoya la idea de que el lenguaje no es solo un sistema formal de signos, que el habla correcta supone además de correcta pronunciación.

Tarjeta 4: FRANKLIN MARTINEZ MENDOZA El lenguaje es una forma peculiar de conocimientos de los objetos y fenómenos de la realidad, un reflejo de dicha realidad que se propicia por medio de la lengua natal y que constituye a su vez la principal vía de comunicación entre los seres humanos, entre las personas y mediante el cual el individuo entra en relación con sus semejantes.

Tarjeta 5: PETROVSKI. A. V .P (1974) Se refiere a, que el lenguaje está íntimamente relacionada con sus características físicas, sonoras, el desarrollo del lenguaje sirvió de vía de la interdependencia interna del significado señalizador de la palabra, y su sonoridad y expresividad.

Tarjeta 6: J.L Rubinstein en su libro principios de psicología general plantea que el Lenguaje: Surge de la necesidad del trato aunque sea con otros seres que siempre está orientado al oyente, al otro y sirve para alternar con este.

Después de realizar este análisis surgen las siguientes interrogantes. ¿Será importante que usted conozca sobre este tema? ¿Qué dificultades se le presentan para garantizar el desarrollo de la expresión oral?

Se les propone realizar la técnica participativa ***“El árbol”***. enunciando a los participantes el tema y a partir de algunos de los resultados obtenidos en el diagnóstico inicial: el tronco del árbol constituye el problema a resolver (insuficiente desarrollo de la expresión oral), las raíces serán las principales causas que han originado dicho problema (dificultades en la auto preparación, insuficiente realización de actividades metodológicas, inserción en todas las formas organizativas del Proceso Educativo de actividades para desarrollar la expresión oral). Los frutos serán las nuevas acciones a realizar en pos de alcanzar resultados superiores (reuniones metodológicas, talleres, actividades demostrativas, actividades abiertas).

Esta técnica propicia el auto reconocimiento y estimula la proyección en colectivo de actividades, por lo que a partir de esta se realizará el debate correspondiente.

Actividad independiente

- Consulte los Diccionarios Grijalbo, Encarta 2008, de la Lengua Española u otros a su alcance.
- Realizar la búsqueda y fichar el concepto de estimulación temprana.

Bibliografía.

- Diferentes diccionarios.
- Lenguaje oral. De Franklin Martínez.

ACTIVIDAD # 2.

TEMA II: *Fundamentos teórico metodológicos del tratamiento de la estimulación temprana.*

Temática: Importancia de la estimulación temprana y su significación en niñas y niños del segundo ciclo.

Objetivo: Fundamentar la importancia de la estimulación temprana y su significación en niñas y niños del segundo ciclo.

Vía: *Taller metodológico.*

Evaluación: *Observación y preguntas orales.*

Desarrollo:

Para comenzar se propone la técnica participativa “**Lluvia de ideas**” y partiendo de los criterios de los docentes sobre la base de la actividad de auto superación orientada en el encuentro anterior se llegará a elaborar un resumen de la importancia de la estimulación temprana.

Se propone la técnica participativa “***Pelota musical***” y en el desarrollo de la misma el que se quede con la pelota deberá decir una de las medidas necesarias para la estimulación temprana, tomando como referencia la caracterización que realizaron como parte de las actividades de auto superación orientadas en el encuentro anterior. Resumir en una pancarta que quedará expuesta en el gabinete metodológico:

Medidas necesarias para la estimulación temprana:

- Aplicarla oportunamente, de acuerdo con la edad y en función del desarrollo que se quiere lograr.
- Localizar siempre los estímulos apropiados a la edad y a las particularidades individuales de los niños y de ahí partir hacia el desarrollo creciente de sus capacidades.
- La cantidad de estímulos debe estar estrechamente relacionada con las capacidades, los intereses del niño así como al tipo de actividad que caracteriza la etapa evolutiva.
- No se debe forzar ni cansar.
- La relación con el niño y la comprensión de sus necesidades, dan la medida exacta para el tipo y el volumen de estímulos que requiere.
- Las horas de vigilia, los momentos en que se alimenta al niño, se le baña o asea, son ideales para aprovecharlos en su estimulación

La investigadora plantea a modo de conclusiones que el adulto desempeña un papel muy importante en el despliegue de todas las potencialidades de esta edad, por la relación afectivo- emocional que establece con el niño, lo que constituye un medio extraordinariamente eficaz para estimular y propiciar el desarrollo integral de la personalidad del niño, y sobre todo el desarrollo de la lengua materna

Actividad independiente.

Requisitos para el desarrollo exitoso del lenguaje.

Importancia del lenguaje para estas edades.

Bibliografía

CD N° 6 de la carrera en el área de Lengua Materna.

Lenguaje oral de Franklin Martínez Mendoza

ACTIVIDAD # 3

TEMA III: *El lenguaje en la Educación Preescolar*

Temática: *Importancia del lenguaje y su significación en el desarrollo de la expresión oral en niñas y niños del segundo ciclo.*

Objetivo: Fundamentar la importancia del lenguaje y su significación en el desarrollo de la expresión oral en niñas y niños del segundo ciclo.

Vía: *Taller metodológico.*

Evaluación: *Observación y preguntas orales.*

Desarrollo:

Para comenzar se propone la técnica participativa ***“lluvia de ideas”*** y partiendo de los criterios de los docentes sobre la base de la actividad de auto superación orientada en el encuentro anterior, se llegará a elaborar un resumen de la importancia que tiene el lenguaje para estas edades.

Se propone la técnica participativa ***“Pelota musical”*** y en el desarrollo de la misma el que se quede con la pelota deberá decir uno de los requisitos para el desarrollo exitoso del lenguaje, tomando como referencia la caracterización que realizaron como parte de las actividades de auto superación orientadas en el encuentro anterior. Resumir en una pancarta que quedará expuesta en el gabinete metodológico:

Requisitos para el desarrollo exitoso del lenguaje:

- Primeramente, la recepción de las primeras señales del lenguaje, ópticas y acústicas, y la producción de sonidos inarticulados primero, y articulados después.
- Separación de determinados grupos de sonidos (palabras) que se distinguen del flujo verbal en su conjunto.

- Análisis fonemático de cada grupo de sonidos (diferenciar combinaciones sonoras semejantes, sílabas).
- Relacionar la palabra con el objeto (comprensión de la palabra).
- Generalización de objetos semejantes, y su señalización, con una palabra determinada.
- Comprensión de la oración en su conjunto (grupos de palabras unidas por determinadas reglas gramaticales).
- Dominio del mecanismo de la pronunciación verbal (articulación del lenguaje)
- Dominio para seleccionar, en cada caso, las palabras necesarias organizándolas gramaticalmente, para poder expresar ideas en oraciones comprensibles a los demás (coherencia del lenguaje).

A modo de conclusión la investigadora plantea que es un largo camino que se posibilita por la formación, maduración y desarrollo del oído fonemático, y la maduración y ejercitación de las estructuras fonatorio – motoras que intervienen en la emisión del lenguaje, unido a la propia maduración y conformación de las estructuras córtico – funcionales que intervienen en este proceso. Todo esto no se resuelve de inmediato, ni simultáneamente. Se logra en un prolongado margen de tiempo, en las actividades de la comunicación diaria y en el proceso de la enseñanza. Es de recordar que de un recién nacido que carece absolutamente de todo medio de comunicación verbal, al cabo de cinco años, existe un ser humano que domina las estructuras básicas del lenguaje y se comunica de manera clara, con un orden lógico de ideas expresadas con palabras exactas y en oraciones correctamente estructuradas, apto ya para asimilar las formas más complejas del lenguaje oral y el escrito.

Actividad independiente: Confeccionar un medio de enseñanza para el próximo encuentro.

Actividad 4

Tema: La expresión oral en el proceso educativo en el segundo ciclo.

Temática: Importancia de los medios de enseñanza para desarrollar la expresión oral en el segundo ciclo.

Objetivo: Fundamentar la importancia de los medios de enseñanza para el desarrollo de la expresión oral en el segundo ciclo.

Vía: Taller metodológico

Evaluación: Observación y preguntas orales.

Desarrollo:

Se le informa a los docentes sobre lo que se trata esta temática, que por su contenido es muy importante, relacionada con el uso de los medios de enseñanza para estimular a las niñas y los niños en su expresión oral, cada educadora, muestra un medio de enseñanza, previamente confeccionado y expondrá de forma sencilla cómo lo utiliza teniendo en cuenta las potencialidades y las necesidades de las niñas y los niños a partir de su exposición.

Por su parte la investigadora explica otras formas que permitan explotar al máximo el medio de enseñanza según el contenido y área del desarrollo. Se presentan varios medios de enseñanza y la utilidad de los mismos y cómo un mismo material puede ser utilizado por varias niñas y niños en diferentes actividades del proceso educativo.

Se invita a las docentes a realizar el análisis de uno de los medios de enseñanza traídos por ellas, y a partir de una situación problémica confeccionada por la investigadora se les pide que expliquen cómo le darían utilidad al mismo, se procede luego a la evaluación.

Actividad independiente:

Estudios de los programas y orientaciones metodológicas para la preparación de los sistemas de actividades del proceso educativo.

Proponer la planificación de las actividades del proceso educativo para un día ejemplificando cómo lograr el desarrollo de la expresión oral.

Consulte los documentos del proyecto de Evaluación de la calidad de la Educación Preescolar”.

Traer para el próximo encuentro los criterios para evaluar la calidad del proceso educativo en la Educación Preescolar.

Bibliografía:

Programas y orientaciones metodológicas del segundo ciclo.

Documentos del proyecto “Evaluación de la calidad de la Educación Preescolar” CDIP-UCP “Conrado Benítez García”.

ACTIVIDAD No. 5

Tema 4: La expresión oral en el proceso educativo en el segundo ciclo.

Temática: Planificación de las actividades del proceso educativo propiciando el desarrollo de la expresión oral.

Objetivo: Planificar actividades (segundo y tercer año de vida) que propicie el desarrollo de la expresión oral en la edad temprana.

Tipo de actividad: Taller

Evaluación: Exposición de las actividades programadas planificadas.

Desarrollo:

Se distribuyen a los docentes en 3 equipos de trabajo mediante diferentes tipos de flores (rojas, amarillas y blancas), intencionalmente se le ofrece una flor de diferente color a las docentes de más experiencia y las demás se integran al equipo de la flor que seleccionen.

Se les informa que deben realizar la planificación del sistema de actividades para un día, especificando que debe verse el desarrollo de la expresión oral. Este taller lo realizan de manera conjunta emitiendo opiniones criterios, situaciones pedagógicas, cuentos con sonidos onomatopéyicos, rimas, entre otros. Se realiza el análisis metodológico de las actividades teniendo en cuenta las características, métodos y procedimientos para la dirección del proceso educativo en esta edad. Para la planificación de estas actividades se tiene en cuenta los criterios para evaluar la calidad del proceso educativo enfatizando en los aspectos relacionados con el desarrollo de la expresión oral.

El análisis de las actividades de los diferentes equipos posibilita la preparación para la realización de actividades demostrativas.

Auto preparación: Para ejecutar la actividad demostrativa.

ACTIVIDADES # 6, 7 y 8

Tema V: La expresión oral en el proceso educativo en el segundo ciclo.

Temática: Demostración del sistema de actividades para un día considerando el desarrollo de la expresión oral a partir de todas las formas organizativas del proceso educativo en el segundo ciclo.

Objetivo: Demostrar la dirección de un sistema de actividades de un día considerando el desarrollo de la expresión oral en el segundo ciclo a partir de todas las formas organizativas del proceso educativo.

Vía: *Actividades demostrativas*

Evaluación: Observación y criterios para evaluar la calidad del Proceso Educativo.

Desarrollo

Desde el encuentro anterior quedaron precisados, los momentos de la actividad metodológica demostrativa.

- Se realiza el recordatorio sobre el análisis de los criterios para evaluar el Proceso Educativo, teniendo en cuenta los momentos de la actividad programada
 - Observación de la actividad (se utilizará la guía de observación que aparece en el anexo II, III y IV)
 - Análisis de la actividad demostrativa, señalando logros y deficiencias, haciendo énfasis en el tratamiento metodológico a los contenidos de la Lengua Materna enfatizando en el componente de la expresión oral.
- (El sistema de actividades para un día, aparece en el anexo VII, VIII, IX)

ACTIVIDAD 9.

Tema 4: La expresión oral en el proceso educativo en el segundo ciclo.

Temática: Demostración del sistema de actividades para un día considerando el desarrollo de la expresión oral a partir de todas las formas organizativas del proceso educativo en el segundo ciclo.

Objetivo: Demostrar la dirección de un sistema de actividades de un día considerando el desarrollo de la expresión oral en el 2do ciclo a partir de todas las formas organizativas del proceso educativo.

Tipo de actividad: Actividad abierta.

Evaluación: Observación y criterios para evaluar la calidad del Proceso Educativo.

Desarrollo:

Comienza la actividad con la selección de un docente para efectuar el juego **“Pelota musical”**. Este se pondrá de espalda al grupo, los cuales van a estar ubicados en una rueda. La persona que se encuentra de espalda comenzará a marcar el pulso de una canción infantil mientras el resto de los participantes pasan una pelota de unos a otros, al dejar de marcar el pulso, la pelota se detiene y la persona que se quede con ella debe realizar el análisis de la guía de observación. Posteriormente se reinicia el juego y quien se quede con la pelota esta vez debe hacer referencia a las regularidades encontradas en las 3 actividades demostrativas realizadas en los últimos encuentros.

Desarrollo de actividad abierta donde estarán presentes docentes que atienden la edad temprana además de algunos docentes del Círculo Infantil “Obreritos del Cemento”, Promotora del Consejo Popular “La Barrera”. Observación de la actividad. Análisis y discusión del cumplimiento de los indicadores de la guía de observación que considera los criterios para evaluar la calidad del Proceso Educativo en la Educación Preescolar. Valoración en los logros y dificultades.

(El sistema de actividades para un día, aparece en el anexo X)

ACTIVIDAD # 10

Tema VI: *Resultados de la propuesta de actividades metodológicas para desarrollar la expresión oral en las niñas y los niños de la edad temprana.*

Temática: *Conocimientos y habilidades adquiridas durante la aplicación de la propuesta.*

Objetivo: *Analizar los resultados de la utilización de la expresión oral y la preparación que ha recibido para su labor.*

Vía: *Reunión metodológica.*

Evaluación: *Observación.*

Desarrollo:

Se propone iniciar con un juego, **“¿Quién sabe y recuerda más?”** Este consiste en formar dos equipos (quedan divididos de manera tal que haya una representación de los docentes por cada año de vida, así como de sus directivos). Se selecciona al azar un jugador por cada equipo, este es el primero en comenzar a decir una palabra acerca de la importancia del lenguaje específicamente la expresión oral dentro del Proceso Educativo. El siguiente jugador debe mencionar la palabra dicha por su anterior compañero y debe incluir la que va a aportar al juego. Ganará el equipo que más palabras hayan dicho y memorizado.

En el desarrollo del encuentro deben quedar bien precisados los siguientes aspectos:

- Fundamentos científicos acerca del lenguaje.
- La actitud del adulto propiciando la expresión oral en niñas y niños.
- La dirección del Proceso Educativo con énfasis en el desarrollo de la expresión oral.
- Importancia de la preparación de los educadores para dirigir el Proceso Educativo a partir de la adecuada utilización de métodos y procedimientos que posibiliten el desarrollo de la expresión oral.

- ♦ Métodos y procedimientos más utilizados en la Educación Preescolar para lograr el desarrollo del mismo en el Proceso Educativo.

Para culminar la preparación se les pide a los participantes respondan el instrumento PNI (Positivo, Negativo e interesante), para que manifiesten todo lo relacionado con la realización de las actividades metodológicas y cómo influyó en su preparación para el desarrollo de la expresión oral en el Proceso Educativo, además de agradecerles a los docentes por la colaboración brindada en todas las actividades, su participación y se pedirá que soliciten si tienen algún tema específico en el que desean recibir la preparación.

2.4 Valoración de la propuesta de actividades metodológicas en la preparación del docente para el desarrollo de la expresión oral en las niñas y los niños del segundo ciclo, después de su aplicación, después de su aplicación.

La evaluación del impacto a corto plazo de la propuesta de actividades dirigidas a la preparación de los docentes del segundo ciclo en el Círculo Infantil “Niños Felices”, para desarrollar la expresión oral a partir de todas las formas organizativas del proceso educativo en el segundo ciclo fue realizada considerando 3 momentos fundamentales:

En un **primer momento** se colegió con la subdirectora, para insertar la propuesta de actividades en el plan de trabajo metodológico del centro, y quedó convenido que se realizaría con una frecuencia mensual utilizando los espacios de preparación metodológica (8 horas mensuales), y para su ejecución se contó con la subdirectora considerando la experiencia que posee en el trabajo metodológico y el dominio de las características de los docentes. Se reúnen en un lugar previamente seleccionado (gabinete metodológico del círculo infantil, laboratorio de computación).

En un **segundo momento** se procedió a la implementación de las actividades metodológicas y la investigadora había concebido comenzar con un taller metodológico y a propuesta de la subdirectora, considerando la experiencia

que esta tiene en la preparación de los docentes, se cambió por una reunión metodológica que permitió analizar, debatir y adoptar decisiones acerca actividades para desarrollar la expresión oral.

Al darles a conocer a las docentes cómo estaba estructurada la propuesta, estas solicitaron que se planificaran mayor número de actividades demostrativas (inicialmente se habían concebido 2) y se incrementó a tres actividades demostrativas y una actividad abierta. El resto de las actividades propuestas quedaron tal y como las tenía concebidas inicialmente la investigadora.

En un **tercer momento** se procedió a la valoración de la propuesta de actividades metodológicas tras su aplicación en la práctica y para ello se aplicaron nuevamente los instrumentos utilizados en el diagnóstico inicial para valorar los resultados obtenidos en la preparación de las docentes para desarrollar la expresión oral.

Como parte de la **observación** realizada a las actividades programadas demostrativas se obtuvo:

- Se crean las condiciones necesarias a partir de la organización del espacio físico y las condiciones higiénicas y se realizan variadas acciones que propicia que las niñas y los niños realicen en el grupo o subgrupo para propiciar el alcance de los objetivos (desarrollo de la expresión oral), teniendo en cuenta las características de cada uno.
- Las actividades resultaron atractivas y se corresponden con los intereses de los niños y niñas.
- Para estimular a los niños y las niñas durante el Proceso Educativo lo realizaron con procedimientos lúdicos los que permitieron que estos se movieran libremente aunque, dos de los docentes que dirigían el juego no propiciaron la independencia de los pequeños.
- Conciben las actividades con métodos y procedimientos lúdicos, creando variantes para entrelazar una actividad de la otra que favorecen la comprensión y realización de la actividad en un clima agradable para los niños y las niñas.
- Las actividades son flexibles.

- La comunicación del educador expresa agrado en su rostro, en su tono de voz y en sus movimientos.
- Se confeccionaron diferentes materiales para la atención diferenciada, estimulando de manera lúdica la realización de las acciones necesarias por cada uno de los niños y niñas durante la actividad.
- Se escucharon por parte de las docentes, las sugerencias de las niñas y los niños en el momento de la orientación de la actividad.
- Se crearon variadas situaciones problémicas para desarrollar la expresión oral en las niñas y los niños.

La observación realizada a las actividades independientes permitió:

- Se prevé el espacio físico, creando condiciones higiénicas y se planifican opciones para ofrecerles a los niños y niñas.
- Crean situaciones lúdicas para la formación de hábitos positivos de diferentes tipos de orden, cortesía, entre otros, incluido el amor y cuidado a la naturaleza.
- Mediante el procedimiento lúdico, el educador atiende a los conflictos que surgen en la actividad.
- Los educadores permanecieron incluidos como un jugador más, durante toda la actividad favoreciendo un clima donde predominó la alegría, la armonía.
- Mediante acciones lúdicas el adulto propició el intercambio entre los niños y niñas sobre la actividad que desarrollaron, lo cual promueve la cooperación y la ayuda mutua, así como explicaciones sobre lo que cada cual ha hecho y cómo lo ha logrado.

Como resultado del análisis de estos instrumentos se concluyó que los docentes realizan mayor utilización de métodos y procedimientos que propicia el desarrollo de las niñas y los niños en la expresión oral.

Como resultado a la **encuesta final** aplicada a 9 docentes del segundo ciclo del Círculo Infantil “Niños Felices” del Municipio de Cienfuegos con el objetivo de constatar el nivel de preparación que poseen los docentes de la temprana para propiciar el desarrollo de la expresión oral después de aplicadas las actividades metodológicas, se concluyó que:

Aspecto 1, Referido a considerar si poseen conocimientos suficientes para propiciar el desarrollo de la expresión oral en las niñas y los niños del segundo ciclo, el 88,8 % de los docentes encuestados (8) refieren que poseen dominio de los contenidos y objetivos del programa y 1 lo que representa un 11,1 % plantea que aún le falta preparación para impartir estas actividades teniendo en cuenta el desarrollo de las niñas y los niños.

Aspecto 6, Referido a las actividades del proceso educativo que utilizan para propiciar el desarrollo de la expresión oral el 100% de las docentes encuestadas manifiestan que se pueden utilizar todas las actividades del Proceso Educativo.

Aspecto 7, 7 para un 77,7 %.de los docentes encuestados plantean que es necesario la utilización de los medios de enseñanza para propiciar el desarrollo de la expresión oral en las niñas y los niños del segundo ciclo, conocen cómo utilizarlo con un fin adecuado, el resto, o sea 2, carecen de conocimientos para su utilización óptima, para un 22,2%

Como resultado del análisis de este instrumento se concluyó que los docentes manifiestan que la Lengua Materna es un área del desarrollo importante para el desarrollo posterior de la personalidad de las niñas y los niños, con la creación de cuentos, rimas encuentran la planificación de las actividades mucho más atractivas y amenas, son elementos que propicia el desarrollo de la expresión oral en niñas y niños del segundo ciclo en correspondencia con el desarrollo alcanzado.

Como resultado de las actividades prácticas se obtuvo:

Planificación de actividades, permitió:

- Intercambios de criterios.
- Cooperación para la realización de diferentes acciones y búsquedas de procedimientos que posibilite la expresión oral.
- Creación de cuentos, rimas, que faciliten la planificación de las actividades a partir de los requerimientos para desarrollar la expresión oral.

Actividades demostrativas facilitó:

- Análisis de los elementos esenciales para la dirección del Proceso Educativo con procedimientos de cómo pueden desarrollar la expresión oral utilizando juegos didácticos, rimas, canciones.
- Autovaloración y valoración colectiva de la ejecución de las diferentes actividades.
- Selección de la actividad con mayores condiciones para realizarse como una actividad abierta, a partir de las valoraciones acerca del cumplimiento de los indicadores de calidad y los elementos teóricos abordados en las actividades de preparación.
- El análisis de los elementos esenciales para desarrollar la expresión oral en el segundo ciclo.

Actividad abierta posibilitó:

- Intercambio de criterios con otros participantes acerca del Proceso Educativo con procedimientos de cómo pueden desarrollar la expresión oral utilizando juegos didácticos, rimas, canciones.
- Demostración de las experiencias de los docentes del círculo infantil.

Como resultado del análisis de la técnica del PNI (positivo, negativo e interesante) se conoció que los docentes consideran como **positivo** la preparación recibida, así como muy motivantes las técnicas aplicadas por la investigadora, lo que facilitó que estas se desarrollaran en un clima ameno, agradable; como **negativo** consideran que la premura de la preparación así como el tiempo dedicado a la misma, muy limitado por las restantes temas de la preparación metodológica y como **interesante** todas coincidieron en señalar que las vías y las técnicas utilizadas fueron creativas y despertaron el interés de ellas hacia la preparación.

De manera general las actividades metodológicas para propiciar el desarrollo de la expresión oral, preparó a los docentes:

- Conocimientos teóricos acerca del desarrollo de la expresión oral en el segundo ciclo.
- Utilización correcta de medios de enseñanza.

- La preparación del docente para propiciar el desarrollo de la expresión oral a partir de todas las formas organizativas del proceso educativo en el segundo ciclo.

No obstante existen carencias en su preparación referidas a:

- Utilización de métodos y procedimientos lúdicos para la estimulación de la expresión oral como **herramienta cotidiana** en todas las actividades del proceso educativo.

CONCLUSIONES

- El estudio realizado permitió profundizar en los diferentes criterios y puntos de vista que se abordan acerca del desarrollo de la expresión oral en la Educación Preescolar, así como la preparación de los docentes del 2do ciclo en estos aspectos.
- Con la aplicación de los instrumentos de búsqueda de información se constató que los docentes del segundo ciclo del Círculo Infantil “Niños Felices”, necesitan preparación acerca del desarrollo de la expresión oral en niñas y niños, lo que a su vez justifica la necesidad de la propuesta de actividades metodológicas para su solución.
- La salida de la propuesta fue concebida en actividades metodológicas como: reuniones, talleres, actividades demostrativas, actividad abierta las que posibilitaron cambios favorables en la preparación de los docentes, a partir de todas las formas organizativas del proceso educativo en el segundo ciclo.
- Los resultados obtenidos durante la aplicación de la propuesta demuestran su efectividad a partir de que posibilitó elevar la preparación teórico metodológico de los docentes del segundo ciclo del Círculo Infantil “Niños Felices”, para planificar y dirigir el proceso educativo, propiciando el desarrollo de la expresión oral de niñas y niños en este ciclo.

RECOMENDACIONES

- A la subdirectora del Círculo Infantil “Niños Felices” generalizar esta propuesta de actividades metodológicas en otros ciclos, mediante la preparación que se desarrolla mensualmente y las cuatro horas quincenales, para lograr la planificación y dirección del proceso educativo propiciando el desarrollo de la expresión oral.

Bibliografía

ACOSTA, RODOLFO. El enfoque comunicativo y la enseñanza del Español

como Lengua Materna/ Félix Pérez . --Pinar del Río: Facultad de Humanidades, ISP. Rafael M. de Mendive,1995.—(Material Mimeografiado).

Aprender y enseñar en la escuela / Doris Castellano Simons... (et. al)___ La Habana :Ed . Pueblo y Educación, 2001.___141p.

Comunicación educativa/ Ana María Fernández González... (et al).—La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2002.—2t.

CABALLERO DELGADO, ELVIRA. Diagnóstico y diversidad.___ La Habana : Ed. Pueblo y Educación, 2002.___152p.

CUBA MINISTERIO DE EDUCACIÓN: INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO.
Fundamentos en la investigación educativa: Maestría en Ciencias de la Educación:
Mención en Educación Preescolar: módulo 3: tercera parte. — (La Habana): Ed. Pueblo y Educación, (2007)

CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Programa.- segundo. Año de vida.— La Habana ;Ed. Pueblo y Educación ,1998.—35p

CUBA. Ministerio de educación. La Enseñanza de la Lengua Materna.___ La Habana: ED Pueblo y Educación, 1973. —123 p.

DOMÍNGUEZ PINO, M. Principales Modelos Pedagógicos en la Educación Preescolar./ F . Martínez Mendoza. -- La Habana: Ed Pueblo y Educación 2004.___35p.

Expresión y lenguaje: Módulo de Educador Infantil. __ España: Ed. Ministerio de Educación y cultura, 1999. __121p.

FERNÁNDEZ, JORGE OSVALDO. La expresión oral. <http://www.ispefg.rimed.cu>

FERRER DÍAZ, E. MAGALY. Las habilidades profesionales en la enseñanza de la comunicación oral y escrita y un modelo didáctico para la formación inicial del Profesor de Preuniversitario .—86 h.—Tesis de Maestría.-- IS.P “Félix Varela Morales”. Villa Clara, 2003.

FRANCO GARCÍA, OLGA. Lecturas para educadores preescolares .-- La Habana: Ed Pueblo y Educación, 2006. —41 P.

GARCÍA ALZOLA, ERNESTO.- Lengua y Literatura. - - Ciudad de La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1992. - -225 p.

GARCÍA BATISTA, GILBERTO, com. Compendio de pedagogía.—La Habana:Ed. Pueblo y Educación , 2002.—351 p.

GARCÍA OTERO, J. Selección de lectura sobre medios de enseñanza.—La Habana : Ed. Pueblo y Educación , 2002.—145 p

GOMEZ DIAZ, NANCY. Metodología del desarrollo del lenguaje. __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1984. – 158 p.

GONZALEZ CASTRO, VICENTE: Profesión comunicador.- La Habana: Ed. Pablo de la Torriente Brau, 1988 .– 35p.

GUTIERREZ MORENO, RODOLFO. Los medios como uno de los componentes del proceso pedagógico. __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1999. __ 142p.

HERNÁNDEZ OSCARIS, ROBERTO R. Historia de la educación

Latinoamericana / Elsa Vega Jiménez.-- La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1995. -
- 174p.

LÓPEZ HURTADO, JOSEFINA. Hacia un nuevo concepto de educación infantil.—La
Habana : Ed. Pueblo y Educación, 2001.__118 p.

LÓPEZ BETANCOUR, MARÍA DE LA CARIDAD. El lenguaje infantil. -- - La Habana: Ed.
Científico – Técnico, 1998. - - 54p.

LÓPEZ LÓPEZ, MERCEDES: La actividad reproductora y la actividad creadora. En La
dirección de la actividad cognoscitiva.-. La Habana: Ed .Pueblo y Educación Cuba,
1977.__p. 95- 110

LÓPEZ SERRANO, MIRIAN. Actividad comunicativa y expresión escrita. - - p.

4 - 8. - - En Con Luz Propia. - - (La Habana).-- año 19, No. 3, 2003

LEGASPI, ALCIRA. Pedagogía Preescolar.--La Habana: Ed. Pueblo y Educación, (s.a).—
225 p.

LABARRERE REYES, GUILLERMINA. Pedagogía / Gladis E. Valdivia Pairol. - - La Habana:
Ed. Pueblo y Educación, 1988. - - 346p.

MARIE BRUNET, GERTUDRIS. La Lengua Materna en el Círculo Infantil. – La
Habana: Ed Pueblo y Educación, 1983.__95p.

MARTÍNEZ MENDOZA, FRANKLIN. Lenguaje oral.— La Habana: Ed.
Pueblo y Educación ,2004. —217p.

MARTÍ PÉREZ, JOSÉ. Martí educador.__ La Habana: Editorial Pueblo y Educación,
1961.__17p.

PEDAGOGÍA 97. Máxima calidad en el proceso de formación profesoral: Reflexiones para
debate: Curso 48. —La Habana: UNESCO, 1997.—9 h.

PEDAGOGÍA 01. Comunicación oral en lenguas año vidas: un reto pedagógico actual
: curso 36/ Amable faedo Borges.—La Habana : UNESCO, 2001.—12 h

PITA CÉSPEDES, B. ¡Maestros! Secretos Pedagógicos.-- La Habana: Ciencias Sociales, 2004. — 35 p.

PORRO RODRÍGUEZ, MIGDALIA. Práctica del Idioma Español /

Mireya Báez García.____ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1984. - - t - l.

Proyecto aula. La comprensión y la expresión de textos orales. – Lengua y

Literatura españolas. [HtmllWWW.ISPETG.RIMED.CU](http://WWW.ISPETG.RIMED.CU)._____

Psicología para Educadores/ Vivian Gonzales Maura ...(et al)-- La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2001. – -291 p

RODRÍGUEZ PÉÉREZ, LETICIA .La enseñanza de la lengua materna: retos y

Perspectivas: Curso 2001.— (soporte magnético)

REMÓN TOLEDO, MARIBEL. Estrategia de capacitación a los docentes para

estimular el desarrollo de habilidades comunicativas en los estudios de

licenciatura en educación de la enseñanza técnica y profesional.—85 h.--

Tesis de Maestría.--ISP Félix Varela Morales. Villa Clara,2003.

RESOLUCIÓN MINISTERIAL 119, 2008.____40p.

ROMEU ESCOBAR, ANGELINA. El desarrollo del lenguaje coherente como

tarea de la escuela. - - p. 52 - 57 En Ciencias Pedagógicas (La Habana) .—Año VII, no-12,enero - junio, 1986.

RUIZ ORBEGOSO, MIGUEL ÁNGEL. ¿Qué es el dominio en la expresión oral?.___

www.oratorianet.com.

SOTO DÍAZ, MANUEL. La comunicación alumno -alumno en los adolescentes.

.—75 h .--Tesis de Maestría. --Universidad de Camagüey, 1997.

TUNER, MARTÍ, L. Pedagogía de la Ternura. --La Habana: Ed Pueblo y Educación , 1999.—45 p.

VENGUER, L. A.. Temas de Psicología Preescolar. --La Habana: Ed Pueblo y Educación, 1981.—291 p..

VALDÉS CABOT, M. "Reflexiones acerca de las dosificaciones del Programa Educativo de la Educación Preescolar(CD- R O M).—versión 6.- (La Habana) : EMPROMAVE, 2007.—(Licenciatura en Educación Preescolar.).

VENGUER LEONID. A: Temas de Psicología Preescolar.—La Habana : Ed. Pueblo y Educación: 1990.—225 p

.VIGOTSKY, L. S. Pensamiento y Lenguaje. - - La Habana: Ed.

Pueblo y Educación, 1998. - - 95p

YADESKO, V. I. Pedagogía preescolar/ R.A Sojín.--La Habana: Ed Pueblo y Educación,1983.-335 p

_____ El proyecto educativo del Círculo Infantil.--La Habana: Ed Pueblo y Educación, 2004 .—183p

_____ El proyecto cunicular.--. La Habana: Ed .Pueblo y Educación, 2004.—33 p.

_____ . Metodología de la enseñanza del Español II .— La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1987. —254p.

_____ La comunicación y la formación en valores desde un enfoque
personológico, 2000. — (material mimeografiado).

ANEXO I

Guía para revisión de documentos (Planes de actividades de los docentes del segundo ciclo, resultados de visitas especializadas e integrales, ayuda metodológica, sistema de trabajo metodológico).

Objetivo: Constatar la calidad y operatividad en la proyección de las actividades en función del desarrollo del lenguaje, así como determinar las deficiencias esenciales de preparación en estos docentes

Aspectos a revisar:

1. Diseño del sistema de trabajo metodológico, según las necesidades.
2. Fallas más comunes, en la dirección del proceso educativo, apreciadas en los registros de visitas.

ANEXO II

Guía para la observación de actividades programadas (tomado de la guía de observación para actividades programadas, documento para evaluar la calidad del proceso educativo).

Objetivo: Determinar el nivel de conocimientos que poseen los docentes del segundo ciclo para lograr el desarrollo de la expresión oral en niñas y niños.

Creación de las condiciones necesarias para realizar la actividad.

- Entre las condiciones fundamentales que deben garantizarse al realizar las actividades programadas se encuentran:
 - ❖ La planificación de la actividad, que debe considerar lo que ya el niño ha alcanzado en aprendizajes, comportamiento y desarrollo, logros para seguir avanzando y las limitaciones que deben superar.
 - ❖ Determinación de las variadas acciones que los niños realizarán en el grupo o subgrupo para propiciar el alcance de los objetivos, teniendo en cuenta las características de los niños.
 - ❖ La organización del espacio físico que se va a utilizar previendo las condiciones higiénicas sanitarias del mismo.

Utilización de materiales y medios didácticos.

- Una adecuada utilización de materiales y medios didácticos requiere:
 - ❖ Su selección desde el propio momento de la planificación de la actividad, teniendo en cuenta los objetivos y contenidos planteados, analizando además la cantidad de medios y materiales que resultan necesarios, así como las potencialidades de dichos materiales y medios considerando la edad.

- ❖ Su organización de forma tal que estén al alcance de los niños para que puedan utilizarlos según los intereses y necesidades de la tarea.
- ❖ Propiciar que los compartan y cuiden.
- ❖ Prever la forma adecuada de su utilización en correspondencia con las acciones que los niños realizarán.
- ❖ Creación de condiciones higiénicas sanitarias.

Promoción de la alegría de los niños y su deseo de realizar la actividad.

- La alegría de los niños durante la realización de las actividades programadas se logra cuando:
 - ❖ Las actividades les resultan atractivas y se corresponden con sus intereses.
 - ❖ Se utilizan procedimientos lúdicos.
 - ❖ Tienen la posibilidad de moverse libremente por una necesidad surgida de la propia actividad que realizan, así como interrelacionarse con otros niños.

Orientación a los niños y niñas sobre lo que van a hacer y cómo hacerlo:

- La orientación es el momento previo a la ejecución de la actividad, donde tienen lugar la motivación inicial, que implica lograr una buena disposición para realizar la actividad.
- Propicia además, la comprensión por cada niño del qué, cómo , con qué van a hacer, así como con quién y donde.
- Es una ocasión más para escuchar las sugerencias de los niños, las cuales podrán tener en cuenta al orientar lo que van a hacer.

Estimulación de la participación de los niños en la actividad:

- La constante estimulación de los niños mediante preguntas, diálogos y otros recursos, propiciará que expresen sus intereses, inquietudes y sugerencias que deben tomarse en cuenta en el desarrollo de la actividad.

Atención a las diferencias individuales:

- Se debe prestar atención al desempeño de todos y cada uno de los niños. Para estimular la realización de las acciones necesarias por cada uno de ellos durante la actividad, se utilizará el reforzamiento positivo, así como, la reorientación en los casos necesarios.
- Se ofrecerán los niveles de ayuda cuando se requiera.
- Es importante tener en cuenta que las tareas que se planifican deben tener en cuenta los diferentes niveles de desarrollo de los niños.

Creación de un clima emocional caracterizado por la alegría de los niños:

- Se logra cuando:
 - ❖ Desde el inicio de la actividad se propicia una buena disposición en los niños para insertarse en las acciones que van a realizar, las cuales deben ser atractivas y responder a los intereses de la edad.
 - ❖ Se utilizan métodos y procedimientos que contribuyan a ello, en especial los lúdicos.
 - ❖ Se ofrece al niño la posibilidad de moverse libremente, ya sea por una necesidad surgida de la propia actividad que realizan, para buscar cosas o solucionar tareas colectivamente, entre otras situaciones.
 - ❖ Al comunicarse con los niños, los adultos expresan agrado en su rostro, en su tono de voz y en sus movimientos.

Promoción de relaciones entre los adultos y los niños y de ellos entre sí:

- Los procedimientos utilizados en la actividad, deben favorecer el intercambio y el trabajo conjunto.
- Durante toda la actividad debe intervenir oportunamente, debiendo caracterizarse la comunicación educador – niño/a por un lenguaje que transmita confianza y afecto.

- En todos los momentos de la actividad se estimularán el intercambio e interacción entre los niños al compartir ideas, entre otras cosas.
- Aprovechará las potencialidades de algunas situaciones imprevistas, que pueden favorecer la relación entre los niños.

Alcance de resultados en función de los objetivos de la actividad:

- Esto implica la valoración de los resultados que los niños logran en la actividad, tanto de forma cuantitativa (número de niños que logran los objetivos y los que no los logran) como cualitativa (los que logran los objetivos sin dificultades, los que los alcanzan con ayuda, así como los que no los alcanzan y posibles factores que influyen). Por tanto, no se trata de calificarlos, sino de saber qué no se logró y por qué; quiénes no logran los objetivos y lo que influye en ello, lo que implica además la valoración de la efectividad de las acciones pedagógicas.

Estimulación de la iniciativa y la acción independiente de los niños:

- Para ello deberán promover y tener en cuenta las sugerencias que los niños hacen, sin apartarse de los objetivos o propósitos de la actividad y del cumplimiento de su función orientadora, la cual debe llevarse a cabo sin imposiciones, con flexibilidad, sin frenar la iniciativa de los niños.

Utilización de procedimientos lúdicos para desarrollar la actividad:

- Concibe las actividades en forma de juego, utilizando procedimientos lúdicos que favorecen la comprensión y realización de la actividad en un clima agradable para los niños.

ANEXO III

Guía para la observación de la actividad independiente (tomado de la guía de observación para la actividad independiente, documento para evaluar la calidad del proceso educativo).

Objetivo: Determinar el nivel de conocimientos que poseen los docentes del segundo ciclo para lograr el desarrollo de la expresión oral en niñas y niños.

Creación de condiciones para realizar la actividad.

- Garantizar las condiciones necesarias para realizar la actividad independiente implica:
 - ❖ Su planificación, determinando opciones que se ofrecerán a los niños para que los mismos seleccionen aquellas que deseen.
 - ❖ Previsión del espacio físico que se utilizará, creando en él condiciones higiénicas sanitarias adecuadas.
 - ❖ Garantizar la existencia de diversos materiales cuya variedad y cantidad permitan al niño realizar el tipo de actividad deseada, los que deben estar ubicados a su alcance.

Estimulación de la participación de los niños en diferentes tipos de actividades.

- Se presentarán a los niños las diferentes opciones de actividades y juegos que pueden realizar; siendo la selección decisión de cada niño.

Promoción del desarrollo de hábitos positivos.

- Deben aprovecharse todas las oportunidades que brinda esta actividad para continuar el proceso de formación de hábitos positivos de diferentes tipos: de orden, cortesía y otros.

Mantenimiento del entusiasmo de los niños durante todo el curso de la actividad

- Para mantener un clima donde predomine la alegría, es necesario ante todo que las actividades propuestas respondan a los intereses de los niños. Para que se mantengan interesados en las actividades seleccionadas, se utilizará el reforzamiento

positivo, o se realizarán sugerencias que enriquezcan y hagan más atractivas las acciones que realizan y las relaciones que establecen.

Atención a los conflictos que puedan surgir en la actividad.

- En la actividad independiente pueden surgir conflictos entre los niños, generalmente a causa de los materiales que comparten. Ante tal situación, el adulto promoverá la participación de forma conjunta en la realización de la actividad, tratando de ponerlos de acuerdo, sugiriendo la incorporación de otros juguetes, objetos o medios didácticos.

Estimulación de relaciones armónicas.

- La armonía en el desarrollo de esta actividad está muy relacionada con el interés que cada uno de los niños tenga desde su incorporación a esta actividad, donde debe lograrse la satisfacción de cada participante con lo que hace.
- Durante todo el desarrollo de la actividad, el adulto dará consejos, hará preguntas, establecerá conversaciones de acuerdo a las necesidades, propiciará el intercambio y la comunicación entre los niños, la actividad conjunta a fin de fortalecer las relaciones positivas entre ellos.

Comunicación verbal del adulto con el niño.

- En el transcurso del desarrollo de las numerosas actividades seleccionadas por los niños, resultan importantes las sugerencias que puede brindar el adulto para enriquecer las mismas y estimular positivamente las realizaciones que los niños van alcanzando.
- El uso de preguntas, de conversaciones estimula la expresión de cada niño, mostrando además sus conocimientos y vivencias.

Estimulación de la comunicación entre los niños.

- El adulto debe propiciar el intercambio entre los niños sobre la actividad que desarrollan, lo cual promueve la cooperación y la

ayuda mutua, así como explicaciones acerca de lo que cada cual ha hecho y cómo lo ha logrado.

Promoción de la selección de numerosas actividades y de la acción independiente por el niño.

- El adulto expondría al niño los diferentes tipos de actividades que puede desarrollar y estimulará a que cada uno de ellos seleccione las que más le interese o desee.
- Las sugerencias que se brinden para que el niño enriquezca su actividad, tendrá en cuenta el respeto a su proyecto y el estímulo a su acción independiente.

Manifestación de afecto a los niños.

- Las manifestaciones de afecto al niño, debe llegar al niño por la expresión verbal del adulto, la expresión de su rostro, por el contacto físico que se establece entre el niño y el educador, todo lo cual hace que el niño perciba que es querido y aceptado.

ANEXO IV

Guía para la observación de los procesos de satisfacción de necesidades (tomado de la guía de observación para los procesos de satisfacción de necesidades, documento para evaluar la calidad del proceso educativo).

Objetivo: Determinar el nivel de conocimientos que poseen los docentes del segundo ciclo para lograr el desarrollo de la expresión oral en las niñas y los niños.

Creación de las condiciones para realizar los procesos.

- La preparación de las condiciones necesarias para realizar estos procesos implica:
 - ❖ La previsión de los materiales que se utilizarán así como el aprovechamiento del tiempo para garantizar su paulatinidad.
 - ❖ Las condiciones higiénicas sanitarias del espacio donde se realizarán.
 - ❖ La participación de los niños.

Contribución al estado emocional positivo de los niños.

- Se creará una atmósfera agradable de distensión, y flexibilidad; donde se promueva la acción independiente del niño con orientaciones, sugerencias, apoyos pero sin imposiciones.

Promoción de hábitos y habilidades necesarias para el proceso.

- La labor de orientación del adulto para la adecuada formación de hábitos y habilidades debe estar presente desde el inicio y hasta la culminación de cada proceso.
- Se debe promover la formación de hábitos de mesa, alimentarios, así como el autovalidismo, teniendo en cuenta las características y posibilidades de cada uno de los niños.

Estimulación de la actividad independiente del niño.

- La constante estimulación de los niños utilizando fundamentalmente sugerencias como forma de orientación, permitirá que los niños ejecuten las acciones necesarias.

- Se promoverá la realización de acciones por los niños, cada vez de modo más independiente mediante sugerencias y otras formas de orientación que contribuyan a ello. La estimulación para que lo logren hacer, es fundamental.

Atención a las diferencias individuales.

- Se brindará la ayuda y estimulación necesaria en correspondencia a las necesidades que los niños muestren al realizar las diferentes acciones y tomando en cuenta, el conocimiento que de su desarrollo integral se posee.

Establecimiento de una relación afectiva con los niños.

- La realización de los procesos debe ocurrir en un ambiente distendido, libre de rigidez, en el cual la comunicación que se establezca con los niños transmita seguridad, confianza y afecto.

Estimulación de las relaciones afectivas entre los niños.

- En el desarrollo de los procesos, se deben asignar tareas que promuevan la colaboración entre los niños y su validismo. La satisfacción que sienten al desarrollarla favorece las relaciones entre ellos.

Comunicación verbal del adulto con los niños.

- Durante el desarrollo de los procesos se requiere de las sugerencias del adulto para orientar, las acciones que realizan los niños, para estimularlas, brindando reforzamiento positivo. Esto contribuye a la comprensión de lo que debe hacer para mejorar la ejecución de las acciones necesarias.

Estimulación de la comunicación entre los niños.

- La realización de los procesos requiere un ambiente tranquilo y sosegado, en el cual la comunicación entre los niños debe ser estimulada y orientarse para que se ajuste a las condiciones del momento.

Promoción de un ambiente sosegado y tranquilo.

- Garantizar un ambiente tranquilo al desarrollar los procesos, constituye un requisito higiénico indispensable que debe cumplirse desde su preparación hasta la terminación de cada uno de ellos.

Guía de encuesta final para docentes del segundo ciclo del Círculo Infantil
“Niños Felices” del Municipio Cienfuegos

Objetivo: Constatar el nivel de preparación que poseen los docentes del segundo ciclo para propiciar el desarrollo de la expresión oral .

Estimado docente:

Después de aplicadas las actividades metodológicas, se debe valorar su efectividad. Nos resultaría muy favorable para el desarrollo de la misma que usted nos respondiera las siguientes preguntas referidas al tema.

Por su colaboración, muchas gracias.

Cuestionario:

1. ¿Considera usted que posee conocimientos suficientes para propiciar el desarrollo de la expresión oral en los niños de la edad temprana .?

Si ____ No ____

¿Por qué?

2. ¿En qué actividades del proceso educativo, usted propicio el desarrollo de la expresión oral?

3. ¿Considera necesario la utilización de medios de enseñanza para propiciar el desarrollo de la expresión oral en niñas / niños de la edad temprana? Ejemplifique cómo usted lo hace.

Anexo X

Planificación de un sistema de actividades del Proceso Educativo donde se evidencia el desarrollo de la expresión oral en tercer año de vida. (Actividad abierta).

Recibimiento:

Se dejará oír la grabación de la canción “Tengo una muñeca”

Tengo una muñeca vestida de azul,
Con zapatos blancos y medias de tul,
La llevé a paseo y se me enfermó,
La metí en la cama con mucho dolor.

Esta mañanita me dijo el doctor,
que le diera jarabe con un tenedor.

¿De quién habla esa canción? ¿Qué llevaba puesta la muñeca? ¿Dónde la llevé? ¿Qué le pasó a la muñeca? ¿Qué le mandó el doctor?

Pues en el día de hoy vamos a continuar jugando con muñecas

Actividad independiente previamente preparada, donde los niños encontrarán rompecabezas de dos o tres partes con cortes horizontales y verticales, donde se conformen muñecas.

¿Qué formamos? ¿Cómo tiene el pelo? ¿Y esta que lleva en la cabeza? ¿Son iguales estas muñecas? ¿Por qué? (Diferentes colores de pelo, ropas que llevan puesta, atributos como lazos, carteras), que propicie la ejercitación de diferentes vocablos y oraciones.

Libros con secuencias lógicas de láminas que representan muñecas realizando acciones (libros en forma de acordeón).

- ❖ Muñeca juega.
- ❖ Muñeca se baña
- ❖ Muñeca come

➤ **Libro 2**

- ❖ Muñeca duerme
- ❖ Muñeca baila
- ❖ Muñeca pasea

Al observar las acciones las niñas y los niños las nombrarán (concordancia entre sujeto y verbo). Se ejercitarán también la expresión oral (lenguaje activo) realizando otras preguntas como:

¿Con qué juega la muñeca? ¿Con qué se baña? ¿Para qué hay que bañarse? ¿Por qué tienes que comer? ¿Qué utilizas para comer? ¿Por dónde está paseando la muñeca? ¿Quién llevó la muñeca a pasear?

También estarán títeres que representan muñecas para ejercitar la expresión oral.

Ejemplo: Modulación de la voz **Títere 1** “Yo soy la muñeca Rosa” (vestida de uniforme) ¿A dónde creen que voy? ¿Por qué? ¿Qué tengo puesto en el cuello? (así se puede hacer con varios títeres)

En esta actividad independiente se realizará el montaje del argumento de la familia y dentro del mismo se perfeccionará la realización de acciones con las muñecas ¡La muñeca está enferma! ¿Qué debes hacer? ¡Qué sucia está la muñeca! ¿Qué puedes hacer? ¿Qué necesitas para bañarla?

Hay que pelar a la muñeca. ¿Qué se utiliza para pelarla? ¿Quién puede pelarla? Se puede ejercitar la canción “La tijera de mamá”

Cuando me recorta el pelo, la tijera de mamá, va diciendo un revuelo, chiqui, chiqui, chiqui, chiqui, chá. De esta manera las niñas y los niños pasarán al salón, para que se ejecute la actividad programada.

Actividad programada

Asunto: Nos visitan las muñecas.

Objetivo: Utilizar en su lenguaje activo palabras que designen prendas de vestir (bata, blusa, sayas, carteras, cintas del pelo, baberos y trusas)

Comprender el lenguaje del adulto.

Método: Preguntas y respuestas

Procedimientos: Observación, lúdico

Desarrollo:

Hoy tenemos de visita a nuestras amigas las muñecas para que observen cómo están vestidas y si sus ropas son iguales o diferentes.

Vamos a conocer a cada una de las muñecas. Esta muñeca se llama Loli. ¡Buenos días Loli! ¿Cómo viene vestida? (con una bata) ¿Qué trae en su brazo? ¿Por qué trae una cartera? ¿Qué se puede guardar en la cartera?

¡Ah! Pero también aquí está Susi. ¿Cómo es su pelo? ¿Con qué se adorna la cabeza? ¿Qué otro adorno tiene en el pelo? ¿Cómo va vestida? ¿Por qué tiene puesto un babero? ¿Para qué es el babero?

¡Pero miren quién llegó! Se llama Martica. ¿Dónde irá Martica? ¿Por qué sabes que irá a la playa? Miren lo que va a llevar a la playa, qué es. ¿Para que lleva la pelota a la playa? Se les puede recordar la rima “La pelota”

Mi pelota es una esfera,
es redonda la pelota,
da vueltas de maromera,
salta y rebota, saltarina la pelota.

Para finalizar se invitará a las niñas y los niños a dar un paseo con las muñecas por el área.

Anexo VIII

Planificación de un sistema de actividades del Proceso Educativo donde se evidencia el desarrollo de la expresión oral en segundo año de vida (18 meses a 24 meses, actividad demostrativa).

Actividad Programada

Asunto: El camión.

Objetivo: Emplear en su vocabulario activo palabras que designen adjetivos.

Comprender el lenguaje del adulto.

Método: Preguntas y respuestas.

Procedimientos: Observación, lúdico.

Desarrollo:

Llegar al salón montada en la silueta del camión. ¿Quién quiere venir conmigo a dar un paseo? Se utilizarán frases para elevar el estado emocional. ¡Aguántate bien! ¡Cuidado al cruzar la calle! ¡Dile adiós a la señora! Luego se invitará a bajarse para observar otro camión (camión grande de juguete con sus diferentes partes ¿qué es? ¿quién lo maneja? ¿para qué se utiliza el camión? ¿Qué parte es esta? **(timón)** ¿y esta otra? **(ruedas)** ¿y esta parte cuál es? (goma del camión) ¿por dónde transita el camión? ¿qué hace cuando hay en la calle un animal o persona?(pita). Mi tío Ramón le cantaba una canción a su camión que se llama el camión de plátanos (cantarla)

Yo tengo un camión de plátanos,

con ruedas de chicharritas,

en el motor un boniato,

Y el timón de papas fritas.

Ja, ja se ríen los niños,

Ja, ja vuelven a reír,

Ja, ja que canción más linda

Y la vuelvo a repetir.

¡Ah, pero no se han fijado que sucio está el camión! ¿Qué podremos hacer? **(lavarlo)** Se procede a lavar el camión ¿Cómo quedó? ¿Y ustedes qué deben hacer para estar limpio?

Proceso de Baño: ¿Qué utilizamos para bañarnos? ¿Después de bañarnos como nos sentimos? Durante el proceso se le canta la canción ¡Qué rico el baño!

¡Qué rico el baño!

¡Qué fresca el agua!

El nené lindo feliz se baña, ¡siii!

¿Cómo estás ahora después de bañado? ¿Qué hay que hacer para que la ropa esté limpia? Ahora nos montaremos nuevamente en el camión para seguir dando un paseo.

Actividad independiente: Mesa con excavados que representan camiones grandes y pequeños preguntar: ¿Qué es? ¿Es igual un camión a otro? ¿Para qué sirven los camiones? ¿Dónde podemos observar camiones? Paseo por donde se observan medios de transporte entre los que se encuentran diferentes camiones y se les pregunta: ¿Cómo son? ¿Qué hacen? ¿Quiénes lo manejan? ¿Para qué sirven? ¿Por dónde transitan?

Juego didáctico: “El saquito maravilloso”. En el saquito habrá pequeños camiones de juguetes con diferentes usos. Camión pipa ¿Qué es? ¿Para qué se utiliza? ¿Dónde lleva el agua el camión?

Camión de bombero: ¿Para qué es? ¿Quiénes lo manejan? ¿Quiénes van en él? Camión grúa: ¿Para qué se utiliza? ¿Qué se carga en la grúa?

Finalizar puntualizando con la iniciación del uso de palabras generalizadoras (todos son camiones).

Anexo VII

Planificación de un sistema de actividades del Proceso Educativo donde se evidencia el desarrollo de la expresión oral en segundo año de vida (12 meses a 18 meses, actividad demostrativa).

Recibimiento:

En una mesa se tendrá coloreado un libro con ilustraciones sencillas confeccionada por los docentes (en forma de acordeón), se irán observando láminas de animales conocidos perro, gato. Se preguntarán quiénes son, su sonido onomatopéyico, parte del cuerpo hasta llegar a la gallina y se les preguntará ¿Quién es? ¿Cómo hace? ¿Dónde está su hijito? Se volteará la hoja que se mostrará el pollito?¿Cómo hace ? ¿Dónde está el pico?¿Qué hace con el pico?¿Qué es esto? **(alas)** ¿Y este otro? **(patas)**,se saben alguna canción de los pollitos ¡Vamos a cantarla! Escuchen aquí.

Los pollitos dicen
pío, pío, pío
Cuando tienen hambre,
Cuando tienen frío.
La mamá le busca,
el maíz y el trigo,
Le da la comida
y le presta abrigo
Bajo sus dos alas
Acurrucaditos,
Hasta el otro día
Duermen los pollitos.

Actividad Programada

Asunto: Mi pollito.

Objetivo: Comprender el lenguaje del adulto.

Emplear en su lenguaje activo palabras que designen animales (pollito).

Método: Preguntas y respuestas.

Procedimiento: Observación

Desarrollo:

Se dejará escuchar el sonido onomatopéyico del pollito. ¿Quién será? ¿Dónde estará? ¡Vamos a escucharlo! Que les parece si lo buscamos. ¡Miren aquí! Mostrar el animal vivo, se insiste en que digan su nombre y sonido onomatopéyico, se harán otras preguntas para que utilicen vocablos ¿Qué es esto? **(el pico)** ¿Qué hace con el pico? ¿Con qué camina el pollito? **(con las patas)** ¿Qué tiene aquí? **(los ojos)** Se tratará por todos los medios que las preguntas proporcionen respuestas y que no señalen con el dedo finalmente se les invitara a darle de comer al pollito.

Proceso de almuerzo: El mismo se motivará con el títere del pollito que modelando la voz, por parte de la educadora, el pollito le dirá a las niñas y los niños. ¡Utilicen bien la cuchara! ¡Hay que tomarse toda la leche! ¡Límpiate con la servilleta! También cantará la canción “Yo agarro bien la cuchara”.

Yo agarro bien la cuchara

Mira qué bien sé comer

Ya no me mancho la ropa

Ni me limpio en el mantel

¡Mírame, mírame, mírame!

¡Mira qué bien sé comer!

Los niños al finalizar el proceso podrán conversar con el pollito. ¡Dile al pollito lo que hiciste! El pollito quiere saber: ¿Con qué te limpiaste la boca y tú (nombrar a un niño) ¿qué hiciste con la leche?

Anexo IX

Planificación de un sistema de actividades del Proceso Educativo donde se evidencia el desarrollo de la expresión oral en tercer año de vida. (Actividad demostrativa)

Recibimiento:

Estará la seño disfrazada de payaso, dándoles el recibimiento a todas las niñas y los niños. Llevará una jaba de pelotas de diferentes colores y tamaños y los invitará a jugar con ella. Se preguntará: ¿Qué les ha traído el payaso Trompoloco? (pelotas) ¿qué podemos hacer con ellas? (jugar) ¿Qué hace la pelota? (rodar, saltar).

En el área habrá una mesa con libros en forma de acordeón, representando ilustraciones dentro de los cuales están varias pelotas de diferentes colores y tamaños.

En el primer libro, se les mostrarán pelotas para que la seleccionen por el color. El payaso Trompoloco llegará y preguntará ¿Cómo son esas pelotas? ¿iguales o diferentes? Se insistirá en la oración completa para las respuestas (las pelotas son diferentes porque no tiene el mismo color) (son de diferentes colores).

En el segundo libro, se les mostrará pelotas para que la seleccionen por el tamaño. El payaso Trompoloco nuevamente les preguntará ¿Cómo son esas pelotas? ¿Iguales o diferentes? Se insistirá en la oración completa para las respuestas (las pelotas son diferentes porque no tiene el mismo tamaño) (son de diferentes tamaños).

En otra mesa habrá rompecabezas de dos o tres partes con cortes horizontales y verticales donde se conforme pelotas, payasos jugando con pelotas, niños pateando una pelota (jugando football).

Juegos de movimiento: la seño estará realizando el juego “Atrapa la pelota”, este consiste en que el payaso Trompoloco lanza la pelota y a su orden las niñas y los niños corren detrás de ella para atraparla. Ganará el primero que logre atrapar la pelota. La seño invitará a las niñas y los niños a cantar la canción “Tira la pelota”

Tira la pelota
Pum, pum
Tira la pelota
Pum, pum, pum
Pum, pum, pum , pum.

De esa manera entrarán a la actividad complementaria de plástica.

Asunto: ¡Qué lindas las pelotas!

Objetivo: Reproducir manchas sobre un papel, demostrando seguridad en la utilización de los materiales.

Medios de enseñanza: Esponjas, recipientes con pinturas, pañitos

Desarrollo:

¡Miren quién ha venido a visitarnos! El payaso Pelusin. ¡Miren qué sorpresa más bonita nos ha traído ¿Qué será? ¡Es algo que les gusta mucho a los niños! Se mostrará las pelotas ¡Vamos a jugar con ellas! ¿Qué hace la pelota? (Salta) ¿Y si la tiramos por el piso que hace? (Rueda)

¿Cómo son estas pelotas? (lindas) La seño enfatiza que las pelotas son lindas y de muchos colores, de diferentes colores.

¿Qué pelota te gusta más? (el niño señala con el dedo) ¿Cuál te gusta más? (se dirige a un niño en específico, el niño señala con el dedo) ¡Ah! Dice (hacer referencia a un nombre) le gusta más la pelota roja. Así se procederá con varios niños.

Ahora todos vamos a hacer pelotas muy bonitas con estos materiales. ¡Miren qué lindas quedan las pelotas! Colocar hoja del papel en el franelógrafo y demostrar cómo mojar la esponja y dejar la huella. Vamos a tomar un recipiente con pintura y una esponja, yo les daré el papel, los niños se sientan e imprimen la mancha en su hoja varias veces. Se estimula el trabajo de todos los niños, se incorporan nuevamente a la actividad independiente jugando con

las pelotas de diferentes colores y tamaños, además de realizar el juego de movimiento “Atrapa la pelota”.

