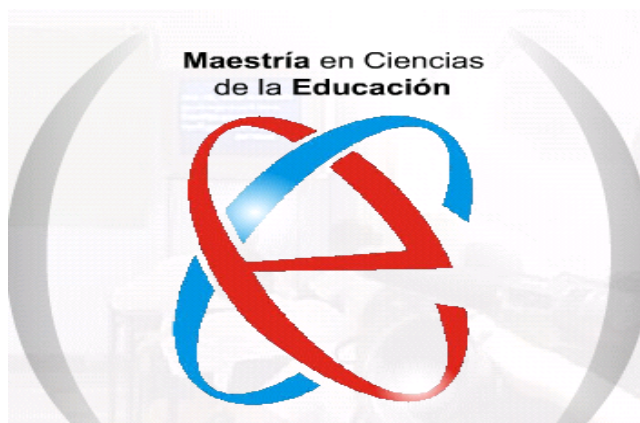


**INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO
CIUDAD DE LA HABANA
UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
"CONRADO BENÍTEZ GARCÍA"
CIENFUEGOS
SEDE PEDAGÓGICA MUNICIPIO CIENFUEGOS**



**PRIMERA EDICIÓN
MENCIÓN EDUCACIÓN PREESCOLAR
TESIS PRESENTADA EN OPCIÓN AL TÍTULO DE
MÁSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

TÍTULO: *Actividades de preparación familiar y su contribución al desarrollo de la motórica fina en niñas y niños de 5^{to} año de vida.*

AUTORA: *Lic. Giselda Meneses Castro*

TUTORA: *MsC. Gisela Castellón León*

Curso escolar 2008-2009.

RESUMEN

Ante la problemática de cómo preparar a las familias para que desde el hogar contribuyan al desarrollo de la motórica fina en las niñas y niños del 5to año de vida, se realiza esta investigación con el objetivo de diseñar e implementar una propuesta de actividades dirigidas a tan importante tema. Se partió del diagnóstico inicial mediante la aplicación de diferentes instrumentos tales como encuesta, entrevista, visita al hogar, entre otros, los cuales permitieron conocer el estado de la preparación que poseen las familias para que desde el hogar contribuyan al desarrollo de la motórica fina en sus hijos del 5to año de vida y por tanto sus potencialidades y necesidades de preparación. Posteriormente se procedió al diseño e implementación de la propuesta de actividades de preparación familiar en el Círculo Infantil “Constructores del Futuro” del Municipio Cienfuegos. Se concluyó con la valoración final, que permitió constatar los resultados obtenidos, los cuales son favorables pues se logró la preparación de las familias en relación con el objetivo propuesto y sobre la base de estos resultados se espera perfeccionar la propuesta y aplicarla en la preparación de las familias de otros ciclos de la Educación Preescolar, realizando las adecuaciones pertinentes.

CONCLUSIONES	59
RECOMENDACIONES	60
BIBLIOGRAFÍA	
ANEXOS	

INTRODUCCIÓN

La edad preescolar constituye una etapa fundamental en el desarrollo de la personalidad del niño, y en su formación integral influirán decisivamente las condiciones de vida y de educación, ya que este no es un proceso espontáneo, es por ello que la educación preescolar como primer eslabón en el sistema de educación comunista sienta las bases para el desarrollo integral de las niñas y niños desde la infancia más temprana.

Para lograrlo se hace necesario la formación integral desde edades tempranas al fomentar los educadores preescolares la interiorización de conocimientos y orientaciones valorativas que se reflejen gradualmente en los sentimientos, formas de pensar y comportamiento, acorde con el sistema de valores e ideas de la Revolución Socialista, en los pequeños infante lo que constituye un reto para alcanzar la calidad que se pretende en el proceso educativo de la Educación Preescolar y requiere de una comunicación socio afectiva que garantice el desarrollo armonioso de todos y de cada uno de las niñas y los niños.

Es por ello que el círculo infantil tiene como objetivo principal el desarrollo de un programa educativo encaminado a lograr el máximo desarrollo posible de las niñas y niños en correspondencia con sus potencialidades y capacidades mediante la elaboración de un sistema de influencias pedagógicas sistemáticamente estructuradas y organizadas, dirigidas al desarrollo de las distintas esferas de la personalidad en correspondencia con las particularidades de estas edades. Es por ello que el gobierno siente gran preocupación por la atención y educación de las niñas y niños de estas edades.

El Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz afirmó “El círculo es quizás la más importante institución de educación de nuestro país, les digo que es tan importante un círculo como una universidad, es más, voy a decir más, es casi más importante el círculo que la universidad, porque allí es donde el niño adquiere los primeros hábitos de la vida social, aprenden, aprende a actuar con los demás, a colaborar con los demás, a hacer cosas con los demás, a aprender de los demás, a respetar a los demás, a recibir la educación, la disciplina, conocimientos artísticos, conocimientos de la vida, conocimientos

culturales, conocimientos alimentarios, incluso hay algunas de las canciones que han preparado para los niños que los educan para cualquier cosa práctica de la vida. “Por eso debemos decir que el círculo es la base.”¹

Es evidente que el círculo infantil es la más importante institución educativa del país, pero sin duda se reconoce que el hogar es la primera escuela del niño y los padres sus primeros maestros, por lo que es necesario que estos aprendan a educar a sus hijos y mantengan unidad de criterios e influencias educativas con las instituciones infantiles, solo así se lograrán resultados satisfactorios en el desarrollo integral de los pequeños.

Para ello las Instituciones Preescolares teniendo en cuenta las necesidades de la familia utilizará diferentes vías de trabajo con las mismas, lo que posibilitará una estrecha coordinación entre el trabajo que se realiza en la institución y el que se realiza en el hogar, evitando así, que surjan contradicciones entre lo que orienta la educación preescolar y las formas de socialización y las actitudes que los padres desarrollan en la casa respecto a sus hijos. Este aspecto resulta de vital importancia, sobre todo si se toma en cuenta que un gran peso de la educación de las niñas y niños descansa generalmente en el hogar, y no se obtienen resultados satisfactorios si no se coordinan los esfuerzos que puede realizar el Círculo Infantil y la familia con métodos adecuados en el tratamiento y orientación a la problemática del niño.

Relevantes figuras de la intelectualidad cubana a través del tiempo, han señalado la necesidad de comenzar a educar al niño desde que nace. Desde mediados del siglo XIX, José de la Luz y Caballero, sostenía que: “La educación comienza en la cuna y termina en la tumba”² Más tarde el insigne maestro José Martí afirmó “La educación comienza con la vida y no acaba sino con la muerte”³.

Ese carácter permanente de la educación, que vislumbra los más altos valores de la cultura, determina la necesidad y la importancia de aprovechar todos los instantes de la vida del niño para educarlo acertadamente. Es por ello que se hace necesario que los padres adquieran los conocimientos que los preparen para tan importante función

¹ CASTRO RUZ, FIDEL. *En* Granma. [La Habana]. __ 8 de febrero; 2003., p 4.

² DOMÍNGUEZ PINO Y MARTÍNEZ MENDOZA. *En*: Principales modelos pedagógicos de la Educación Preescolar. pág. 55

³ CITADO POR CUÉLLAR ENRÍQUEZ. *En* Tesis de Maestría, 2008, pág. 20

social, ya que el estado reconoce a la familia como la célula fundamental de la sociedad y le atribuye responsabilidades y funciones esenciales en la educación y formación de las nuevas generaciones.

La principal misión que le corresponde desde el nacimiento del primer hijo, es educar a su descendencia y convertir a los pequeñines en hombres y mujeres útiles a la sociedad. Los nuevos integrantes de la familia ampliarán considerablemente los intereses y necesidades emocionales de los padres, A partir de ese momento es imprescindible dejar en un segundo plano cualquier problema y elevar a un primerísimo lugar las tareas relacionadas con la atención y formación de los hijos. Todo padre que haya reflexionado sobre la educación de sus hijos reconocerá que sus esfuerzos son nulos, que sus palabras caen en el vacío cuando las relaciones afectivas que se les brindan al niño en el hogar, no se traducen en métodos educativos correctos como por ejemplo, que todos los familiares lleven una línea educativa y que lo que diga uno sea respetado por los demás miembros del hogar.

Se valora que el niño aprende y se deja guiar por las personas que le muestran cariño. El niño imita a todos los adultos que tiene a su alrededor, de ellos aprende desde los primeros hábitos de vida hasta expresarse y comportarse. Es de suma importancia que la conducta personal de los adultos sea digna de imitar, de ser así, el ejemplo se convertirá en un excelente método educativo, no solo se educa al niño al indicarle cómo hacer algo correctamente. Los padres deben tener conocimiento de las etapas de la evolución por las que transcurre la vida del niño desde su nacimiento hasta los 5 años, de la forma que debe influir para lograr el desarrollo adecuado de todas sus habilidades y capacidades físicas y psíquicas.

En la actualidad especialistas de alto nivel en las ciencias pedagógicas y psicológicas, conceden especial atención a la educación del niño en la edad preescolar, pues según opiniones de eminentes científicos, la educación recibida en los primeros años de vida, es decisiva en la formación de la futura personalidad, llegándose a afirmar que durante los tres primeros años, el niño vive un tercio de su vida y que en este período dada la plasticidad de su sistema nervioso sus adquisiciones son extraordinarias.

La educación de padres propone sensibilizar a la familia con la responsabilidad que le corresponde a la formación física y espiritual de sus miembros más pequeños basándose en la formación de hábitos, habilidades y sentimientos. Hoy cuando el país se encuentra inmerso en la batalla para lograr una cultura general integral del pueblo se hace necesario garantizar una adecuada preparación de la familia para que esta pueda jugar el papel protagónico que le corresponde en la formación de sus hijos. El Comandante en Jefe Fidel Castro expresó al respecto: ..."No hay dudas de que el trabajo de las educadoras es un factor principalísimo y fundamental, eso no se puede cuestionar en absoluto pero tampoco hay dudas de que el trabajo de los padres es una cuestión de gran importancia, una cuestión también fundamental"⁴

Dichas palabras hacen reflexionar sobre el hecho de que precisamente la familia, es quien debe guiar los primeros pasos de las niñas y niños en la vida. Pero ¿Saben en realidad cómo hacer coincidir los objetivos de la educación familiar con los de la educación social en correspondencia con la etapa evolutiva del desarrollo en que se encuentran?

Es cierto que desde el punto de vista social las organizaciones de masas y algunos medios de difusión masiva trabajan para incrementar la labor orientadora a los padres, de manera general pero esta aun no constituye propiamente un sistema que sirva de guía para la difícil tarea de educar en el seno familiar. Por tal razón resulta inaplazable la tarea de educar a los padres, pues de la formación que reciban en el hogar los niños, dependen en gran medida los sentimientos, los hábitos, las costumbres que más adelante constituyen componentes de la ideología del joven para enfrentarse a la vida.

La educación de las niñas y niños es una tarea escabrosa y un acto difícil. Para educar bien hace falta saber mucho sobre todo predicar con el ejemplo. Hay que entender la psicología del niño que difiere mucho de la del adulto. Por consiguiente la educación y orientación de la familia es necesaria entenderla como un proceso de comunicación impregnado de interrogantes, expectativas, motivaciones, y al mismo tiempo requiere comprometer a los sujetos implicados en dicho proceso convirtiéndolos en los principales aliados.

⁴ CASTRO RUZ, FIDEL. En Granma. [La Habana].__ 18 de febrero; 2000., p 4.

Evidentemente se hace necesario crear condiciones favorables, un espacio para el intercambio y búsqueda de soluciones para un sano crecimiento en el seno familiar, siendo la familia el primer eslabón y el más importante en la formación que tiene la niña y el niño para la vida.

Es indispensable dotar a los padres de un sistema de conocimientos que le permitan cumplir exitosamente esta importante labor pedagógica en la familia, para ello debe mantener una influencia constante e insoslayable, de ahí la necesidad de que la educación familiar esté debidamente orientada desde su inicio. Los padres deben hacer cada día más estrecho el vínculo con las educadoras y la institución, deben asistir regularmente a las reuniones, demostrar preocupación por los problemas del centro, al referirse a este y a sus trabajadoras han de hacerlo con respeto y consideración.

En las familias, muy pocos poseen conocimientos psicológicos y pedagógicos, y en ocasiones si algunos de los miembros los poseen lo dejan en el plano teórico y no incorporan sus conocimientos a la educación de los miembros más jóvenes de la familia por lo que la institución debe contribuir a la educación pedagógica de los padres, dotando a la familia de conocimientos mínimos sobre Pedagogía y Psicología, mostrándole cómo aplicar los mismos en la práctica.

Dentro de los numerosos temas en los que la familia debe ser preparada se encuentran el desarrollo de la motórica fina, el cual tiene especial importancia por la influencia decisiva de esta en la adquisición de la escritura en el 1^{er} grado. En investigaciones realizadas en el mundo sobre la familia, entre otras, se destaca el papel de esta en el rendimiento educativo, en el desarrollo de la inteligencia, en la forma de pensar y en la prevención de diversos factores que pueden influir en el desarrollo exitoso de la personalidad de las nuevas generaciones.

Numerosas son las investigaciones que se han realizado en Cuba sobre la familia y su importancia en la formación de las nuevas generaciones: la doctora Garbey Acosta (1983), trató en su investigación la importancia de la familia como un eslabón fundamental dentro del sistema educacional y la significación del trabajo conjunto entre familia e institución.

Los autores: Dr. Castro Alegret (1996), y la Msc. Castillo Suárez (1996), abordan aspectos relacionados con la afirmación de que la vida, la familia y la educación se encuentran indisolublemente unidas y que a pesar de diversas instituciones comparten con la familia la responsabilidad de la socialización y protección de los hijos, la función de la familia es indelegable.

En la provincia Cienfuegos la Dra. Cañedo Iglesias (2002), en su tesis doctoral trató el tema de la necesidad de preparación de la familia para atender las necesidades educativas especiales en sus hijos para demostrar la influencia de las familias en este sentido. Sánchez Castillo (2003), en su investigación abordó lo referido a la preparación del docente para desarrollar la coordinación visomotora en las niñas y niños del cuarto ciclo. Peralta Iglesias (2004), en su investigación abordó lo referido a la familia del programa Educa a tu Hijo mediante un sistema de actividades para el desarrollo de la motricidad fina en la edad temprana. Abreus Gómez (2008), en su tesis de maestría realiza una propuesta de actividades teórico- prácticas dirigidas a la preparación de la familia para contribuir al desarrollo de habilidades de la coordinación visomotora de las niñas y los niños del cuarto ciclo.

Todas estas investigaciones realizan valiosos aportes y contribuyen a resolver problemáticas específicas en determinados contextos y momentos lo que constituyen antecedentes de la presente investigación en la cual se abordan aspectos relacionados con la preparación familiar para contribuir al desarrollo de la motórica fina en las niñas y niños del 5^{to} año de vida.

Como parte de la práctica pedagógica de la autora con 20 años de experiencia como educadora de círculo infantil se ha podido apreciar que las niñas y los niños de 5^{to} año de vida del Círculo Infantil “Constructores del Futuro” presentan dificultades en el desarrollo de las habilidades de la motórica fina, lo que fue corroborado mediante el proceso de entrega pedagógica que permitió profundizar en la caracterización de los pequeños; la observación en las diferentes actividades del Proceso Educativo y las visitas al hogar arribando a las siguientes regularidades:

- ❖ Existen niñas y niños con dificultades en el desarrollo de las habilidades de la motórica fina dadas en: Rasgado y Recortado.

❖ Las familias no contribuyen a desarrollar estas habilidades pues:

- Tienen poco conocimiento de la importancia de desarrollar estas habilidades, así como las actividades que pueden desarrollar desde edades tempranas para contribuir a su desarrollo (acciones instrumentales y de correlación)
- Priorizan actividades pasivas como ver programas televisivos para que los padres puedan realizar sus labores hogareñas.
- No se garantiza espacios ni horarios para estas actividades manuales por manifestar en reiteradas ocasiones que favorecen al desorden, accidentes y pueden dañar las pinturas de las paredes.
- Poca participación con los infantes en actividades que desarrollen la motórica fina como dibujo, rasgado, recortado, modelado, entre otros.

Por lo que se plantea como **problema** científico de esta investigación: ¿Cómo preparar a las familias para que desde el hogar contribuyan al desarrollo de la motórica fina en las niñas y niños del 5to año de vida?

Objeto de Estudio: Proceso de preparación familiar en el tercer ciclo

Campo de Acción: Desarrollo de la motórica fina de niñas y niños de 5to año de vida.

Objetivo: Diseñar e implementar una propuesta de actividades de preparación familiar para que contribuyan desde el hogar al desarrollo de la motórica fina en las niñas y niños de 5to año de vida.

Preguntas científicas:

- ❖ ¿Qué fundamentos teórico-metodológicos sustentan el desarrollo de la motórica fina en la Educación Preescolar?
- ❖ ¿Qué caracteriza el desarrollo de la motórica fina en niñas y niños de 5to año de vida?
- ❖ ¿Qué nivel de preparación poseen las familias para contribuir al desarrollo la motórica fina en niñas y niños de 5to año de vida?
- ❖ ¿Cómo lograr mayor efectividad en la preparación de la familia para contribuir al desarrollo la motórica fina en niñas y niños de 5to año de vida?

- ❖ ¿Cómo valorar la efectividad en la preparación de la familia para contribuir al desarrollo de la motórica fina en niñas y niños de 5to año de vida?

Tareas científicas:

- ❖ Argumentación de los fundamentos teórico– metodológicos que sustentan el desarrollo de la motórica fina en la Educación Preescolar, sus características en 5to año de vida, así como el papel de la familia en estos aspectos.
- ❖ Diagnóstico y caracterización de la preparación que poseen las familias para contribuir al desarrollo de la motórica fina en las niñas y niños de 5to año de vida.
- ❖ Diseño de la propuesta de actividades dirigida a preparar a las familias para contribuir al desarrollo de la motórica fina en las niñas y niños de 5to año de vida.
- ❖ Valoración de la propuesta de actividades después de su aplicación.

DESCRPCIÓN DE LOS MÉTODOS:

Para elaborar los presupuestos teóricos de la investigación se tuvieron en cuenta la utilización de los **métodos del nivel teórico** que permitieron realizar una profunda revisión bibliográfica, documental y normativa para abordar la problemática de la preparación de la familia para que contribuyan al desarrollo de la motórica fina mediante las actividades plásticas en las niñas y los niños del 5to año de vida. Entre estos se pueden citar:

- ❖ **Analítico- sintético:** Ambas operaciones inversas pero muy relacionadas, permitieron hacer operaciones intelectuales mentales para descomponer el tema escogido en todas sus aristas y características esenciales, al establecer una división del mismo en sus relaciones y componentes y posteriormente una unión coherente entre las partes previamente analizadas y con un orden lógico.
- ❖ **Inductivo- deductivo:** permitieron realizar las inferencias necesarias y lógicas durante la revisión bibliográfica y el procesamiento de la información obtenida como resultado de los instrumentos aplicados.
- ❖ **Generalización:** para realizar valoraciones necesarias y arribar a conclusiones, así como ofrecer las recomendaciones pertinentes.

Métodos del nivel empírico

Observación: Inicial y final realizada mediante visita al hogar, con el objetivo de constatar cómo la familia contribuye al desarrollo de la motórica fina en niñas y niños de 5to año de vida desde el hogar antes y después de aplicada la propuesta (**ver anexo 1**).

Encuesta: a las familias de las niñas y los niños de 5^{to} año de vida, con el objetivo de constatar la preparación que poseen para contribuir al desarrollo de la motórica fina desde el hogar (**ver anexo 2**).

Método Matemático: Se utilizó el método de **análisis porcentual** para procesar los datos obtenidos en la aplicación de los instrumentos antes señalados.

POBLACION Y MUESTRA SELECCIONADA:

Población: 35 familias de 5to año de vida del Círculo Infantil “Constructores del Futuro”:

Muestra: 35 familias para un 100% del total, seleccionadas con criterio intencional por:

- ❖ Poca preparación para enfrentar la educación de sus hijos en el tema del desarrollo de la motórica fina en niñas y niños de 5to año de vida desde el hogar
- ❖ Por ser el grupo donde la investigadora desempeña su labor educativa y las niñas y los niños presentan dificultades en el desarrollo de la motórica fina.

El aporte práctico de la investigación consiste en la propuesta de actividades donde se conjugan la teoría y la práctica dirigida a la preparación de la familia para que desde el hogar contribuyan al desarrollo de la motórica fina en las niñas y los niños de quinto año de vida.

La tesis está estructurada en: introducción, dos capítulos, conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos. La **introducción**; ofrece una breve panorámica del tema y los elementos del diseño teórico– metodológico de investigación. En el **capítulo I** se expone todo lo relacionado con los fundamentos teórico– metodológicos que sustentan el desarrollo de la motórica fina en la Educación Preescolar, sus características en 5to año de vida, expuesto en diferentes epígrafes, destacando los aspectos relacionados con el papel de la familia en el mismo

En el **capítulo II**, se detalla lo relacionado con el diagnóstico inicial realizado, las potencialidades y necesidades de preparación de las familias y se describen las actividades dirigidas a la preparación familiar, con su fundamentación y estructura, la valoración de la propuesta, considerando los resultados obtenidos vistos en el contexto de la muestra seleccionada. Finalmente se ofrecen las conclusiones, las recomendaciones y la bibliografía. Aparecen además anexos que complementan e ilustran los análisis efectuados.

CAPÍTULO I. EL DESARROLLO DE LA MOTÓRICA FINA EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR. PAPEL DE LA FAMILIA

1.1- Desarrollo de la motricidad fina en las niñas y los niños de 0 a 6 años

Enfrentar la Educación Preescolar de las niñas y los niños, y dentro de ella el desarrollo de habilidades motrices que permitan la preparación para la preescritura presupone el análisis de lo que constituyen las habilidades motórica y dentro de ellas, particularmente, la motórica fina.

La motricidad fina incluye movimientos controlados y deliberados que requieren el desarrollo muscular y la madurez del sistema nervioso central. Aunque los recién nacidos pueden mover sus manos y brazos, estos movimientos son reflejo de que su cuerpo no controla conscientemente sus movimientos.

El desarrollo motor sigue dos patrones para el alcance del dominio de la destreza: el céfalo- caudal y el próximo-distal. El patrón céfalo – caudal establece que en la conquista de las habilidades motrices, primero se adquiere el dominio de la cabeza, luego del tronco y los brazos, más adelante de las piernas y finalmente de los pies y dedos. Es decir, este dominio va de arriba hacia abajo. El patrón próximo – distal establece que el dominio de las destrezas motrices se inicia desde el centro hacia los costados: primero se gana dominio sobre la cabeza, luego los brazos, posteriormente las manos y finalmente los dedos⁵

Estos dos patrones de adquisición de destrezas son importantes de considerar para entender el desarrollo evolutivo del niño, y para programar las experiencias de aprendizaje. La formación de las habilidades motrices es tarea principal en las edades de 0 a 6 años, por esa razón se le da la posibilidad al pequeño de crear, logrando la variabilidad del ejercicio, no permitiendo que surja el estereotipo dinámico ni se exige el tecnicismo en la ejecución del movimiento, ya que esto diferencia la adaptación a nuevas condiciones.

⁵ *Ibídem (3) pág. 4*

Los tres estadios que caracterizan la formación y desarrollo de una habilidad motriz son:

Primer estadio.

Dominio inicial de los fundamentos como un todo. Se caracteriza por una irradiación del proceso de la excitación en la corteza. Se logra la representación inicial del movimiento donde se aprecian frecuentes errores en la ejecución.

Segundo estadio.

Diferenciación, apropiación e integración del ejercicio como un todo. El índice que se mide es el proceso temporal de las operaciones implicadas en todos los primeros estadios. Tiempo de reacción.

Tercer estadio.

Consolidación y profundización de la habilidad. El índice que se mide en el proceso temporal de las operaciones implicadas en este estadio es el tiempo de movimiento.

En cada etapa de la vida del niño se encuentran presentes y así lo caracterizan, los logros motores que permiten analizar las diferentes habilidades que surgen, tomando en consideración los períodos críticos del desarrollo.

En el primer año de vida se aprecia de forma incipiente el lanzamiento de la pelota u otro objeto, pero su presencia determina que antes de esta acción motriz, el agarre, más conocido por prensión que en sus inicios presenta un carácter muy desordenado, se realiza de forma voluntaria cuando existe la coordinación de la vista y las manos, el ojo sigue a la mano y su exploración termina por anticipar el movimiento de exploración de la mano. Posteriormente, el niño toma con sus manos un objeto y lo lleva dentro de su campo visual. Este movimiento a partir del quinto mes, se hace por la labor combinada de los brazos y las manos.

La mayoría de los infantes puede tomar un objeto que esté dentro de su alcance, mirando solamente el objeto no sus manos. Por lo que se considera un importante principio en el desarrollo de la motricidad fina, después arrastra con los dedos, entre los dedos y la palma de la mano y una vez formado definitivamente el complejo de animación y en edad avanzada, puede ser visible la utilización del índice y el pulgar, los

infantes pueden tomar un pequeño objeto con facilidad por un corto periodo, y muchos comienzan a golpear objetos.

Aunque su habilidad para sujetarlos sigue siendo torpe, adquieren fascinación por tomar objetos pequeños e intentar ponerlos en sus bocas. Al principio, los bebés intentan indistintamente agarrar las cosas que no se pueden tomar, por ejemplo fotos de un álbum, así como los que sí pueden tomar, por ejemplo un sonajero o una pelota. Este estadio, se basa en que el niño suelta el objeto y desde la posición de sentado y parado puede orientar el lanzamiento sin que intervengan aún el tronco y las piernas.

Durante el primer año, comienzan a explorar y probar objetos antes de tomarlos, tocándolos con la mano entera y eventualmente, empujarlos con su dedo índice, el agarre con los dedos comienza, pero los objetos se pueden sujetar solamente con los cuatro dedos empujándolos contra el pulgar, que aun así es difícil tomar cosas pequeñas. El desarrollo del pellizcado-la habilidad de tomar objetos entre el pulgar y el dedo índice- da al pequeño una desplazamiento mas sofisticada de tomar y de manipular objetos, y también dejarlos caer voluntariamente.

Para la edad de un año, un infante puede dejar caer un objeto dentro de un recipiente, comparar objetos que toman entre ambas manos, objetos, y jerarquizarlos unos con otros. Al lograr el niño la posibilidad de caminar la habilidad de lanzamiento pasa por una nueva etapa de formación. De aquella habilidad principal que era el agarre, en el primer año de vida, pasa en el ámbito secundario, a partir del segundo año, porque lo importante en esta etapa es la posición bípeda que le permitirá realizar el lanzamiento con una cierta amplitud del movimiento⁶.

El niño de 2 a 3 años, sentado trata con una mano de tomar un objeto, colocado a cierta distancia, sin apoyarse en la otra mano, flexiona exageradamente el tronco, acompañado de una marcada desviación hacia la izquierda. (Si es diestro) existiendo una tendencia a doblar la cintura, el cuello y de apoyarse en el otro brazo. Se aprecia, sin embargo, un avance notable en la precisión de los movimientos, debido probablemente al mayor control ejercido, por las áreas subcorticales y motoras de la corteza, asociadas a circuitos de retroalimentación vestibulos cerebelos. La

⁶ *Ibídem* (6) pág. 5

coordinación óculo manual desarrollada, favorece la posibilidad de realizar trazos circulares y verticales con un lápiz y dar vueltas, una a una las páginas de un libro. Es capaz de imitar algunos movimientos simples tales como: levantar los brazos verticalmente, poner la palma de las manos sobre la cabeza, aplaudir, entre otros. Puede doblar un papel (por imitación) y cooperar en su vestimenta.

La madurez de la motórica fina alcanzada por el niño, se mide por la manera de usar los objetos como herramientas. Unas de las actividades más reveladoras es la que realiza el niño para escribir. A los 2 años, el niño toma el lápiz colocando el pulgar a la izquierda del mismo y los demás dedos a la derecha. La presión palmar empieza a ceder el paso a la tentativa de extender los dedos radiales hacia la punta del lápiz. Existen variaciones en la forma en que los niños toman el lápiz. La presión al escribir también es variable y en muchos movimientos de garabatos, el lápiz no roza el papel. Es capaz de imitar trazos circulares y verticales.

A los 3 años, imita la manera adulta de tomar el lápiz, haciéndolo descansar entre los dedos índice y pulgar. Se advierte una definida inhibición de los movimientos amplios del brazo al mismo tiempo que un mayor uso de los dedos. Los 4 años, representa una etapa de transición en la toma del lápiz, ahora el niño coloca el índice y el mayor a la izquierda del lápiz y el pulgar a la derecha. Sostiene el lápiz con la yema de los tres dígitos radiales cerca de la punta y con el mayor más extendido que los otros. Con la mano izquierda coloca el papel en posición y al mismo tiempo que sujeta firmemente el lápiz, moviéndolo por medio de flexión y extensión de los dedos, aunque hay también movimientos de muñeca. Dibuja círculos más redondos y puede copiar una cruz y trazar líneas oblicuas. Los 4 años es la edad formativa en la representación gráfica, en la que el niño empieza a representar los objetos de la forma en que ellos aparecen.

A los 5 años, es todo un experto en el manejo del lápiz. Sus dedos son más rápidos y manejan el lápiz adaptativamente y con mayor precisión. Su control de los dedos es tal, que muy pronto estará en condiciones de escribir. Dibuja formas fácilmente reconocibles y demuestra gran pericia al copiar. Puede crear figuras humanas reconocibles con características, rasgar, cortar, pegar, trazar formas, abrochar botones

visibles en el exterior de la ropa y atar las cintas de sus zapatos. El uso de la mano derecha o izquierda queda ya establecido, utiliza su mano preferida para escribir, trazar formas.

La niña o niño durante su aprendizaje debe resolver problemas motores que surgen en su interactuar con el medio, es decir, apropiarse de vivencias motrices que debe solucionar quedando interrogantes a dos niveles de cuestionamiento el qué y el cómo; una de las habilidades que debe desarrollar la niña o el niño como parte de la actividad motriz es la presión. La actividad de presión involucra los movimientos del brazo al tomar un objeto y el ajuste de la presión de las otras partes del cuerpo. La actividad determina un cambio de postura que debe ser contrarrestado mediante la regulación del equilibrio corporal, a la base de sustentación y a la fuerza de gravedad, controlando la tensión de los músculos del brazo para llevar a cabo la actividad de presión.

Después que una persona ha llevado una actividad precisa varias veces, el esquema motor de actividad, puede hacer que la mano, el brazo u otra parte del cuerpo efectúen el mismo tipo de actividad una u otra vez, ahora sin control de retroalimentación sensorial. Si la actividad no se ha efectuado correctamente, se supone que la información del sistema sensorial puede llegar a corregir la acción la próxima vez que se lleve a cabo.

Estos niveles en el desarrollo de la motricidad fina se alcanzan en íntima relación con el desarrollo el pensamiento ,que van desde las acciones de orientación externa (agarre, manipulación), hasta el lenguaje escrito : momento cualitativo superior en el desarrollo de la psiquis que solo se alcanza en la edad escolar , lo cual es posible si se lleva a cabo un proceso consciente de instrucción que permita preparar al niño para el importante logro de la escritura cuando concluya la edad preescolar , en lo que se considera como criterios de preparación : el dominio de los movimientos finos de la mano ,la percepción visual, la coordinación óculo - manual, la orientación espacial y la asimilación de los procedimientos generalizados de análisis, en íntima relación, los cuales deben comenzar a ser estimulados para su desarrollo, desde el nacimiento del niño

Condicionantes para la estimulación y el desarrollo de la motórica fina en las niñas y los niños de 0 a 6 años

Desde el punto de vista filogenético, la liberación de las manos de sus labores de desplazamiento ha sido uno de los hitos más importantes en el desarrollo de la especie humana. El hecho de utilizar las manos en la actividad instrumental como exigía el trabajo fue el elemento principal en el proceso de humanización de la persona⁷.

La evolución y desarrollo de la motórica fina muestra un subyacente control motor más refinado y una mayor capacidad de procesar la información visual por parte del niño para relacionarlo con acciones precisas y eficaces que, bajo la influencia social y un elevado ritmo de desarrollo de las estructuras nerviosas hacen que desde las edades más tempranas el pequeño sea capaz de poner en función los procesos, sin haberse alcanzado aún niveles de desarrollo de este.

De ahí que la motricidad, el desarrollo psíquico y la educación como término que aparecen inexcusablemente interrelacionados ya que toda concepción educativa debe fundamentarse sobre los actos y acciones del niño en su componente no solo individual y personal sino también en su dimensión social y cultural y en ello la intervención de la familia como agente favorecedor para su desarrollo resulta decisivo, en tanto este proceso transcurre en las edades más tempranas, aquellas en las que los niños se deben casi absolutamente al ambiente familiar⁸.

En tal sentido se tiene en cuenta sus aspectos neuromotor, afectivos y cognitivo y se utilizan además los dispositivos especiales y temporales para que el niño manifieste su expresividad motriz, plástica, y mediante el lenguaje ayudarle a ser protagonista de su propio aprendizaje de modo que sea investigador, creativo y aprenda con placer en un ambiente lúdico y agradable, en relación con el adulto y los objetos circundantes, en la forma propia en que el niño lo hace.

⁷ Sánchez Castillo, Maribel. *En Tesis de Diploma, 2003, pág. 34.*

⁸ Peralta Abreus, Yuneisi. *En Tesis de Maestría, 2008, pág. 14.*

La evolución y desarrollo del pensamiento de la motricidad fina se alcanza en íntima relación con el desarrollo del pensamiento (Vigostki, 1982), que van desde las acciones de orientación externa (agarre, manipulación), hasta el lenguaje escrito: momento cualitativamente superior en el desarrollo de la psiquis que solo se alcanza en la edad escolar, lo cual es posible si se lleva a cabo un proceso consciente de instrucción que permita preparar al niño para el importante logro de la Preescritura cuando concluya la edad preescolar, en lo que se consideran como criterios de preparación: el dominio de los movimientos finos de la mano, la percepción visual, la coordinación óculo-manual, la orientación espacial y la asimilación de los procedimientos generalizadores de análisis, en íntima relación (M.A. Rosés 1965), los cuales deben comenzar a ser estimulados para su desarrollo, desde el nacimiento del niño.

Entre los requerimientos teóricos que sirven de base se destacan: las acciones motoras y perceptuales, que surgen a partir de la actividad externa material, es decir, en el proceso de interiorización de dicha actividad. Esta concepción se deriva del principio de la unidad de la psiquis y la actividad, en el cual desempeña un papel importante Vigostki y posteriormente Rubinstein y Leontiev (1967). La unidad reside en que la actividad psíquica no solo se construye según el modelo de la actividad externa, sino que se expresa en ella. La psiquis y la actividad externa no son dos cosas distintas, sino dos formas de un todo único de la actividad, las cuales están unidas entre sí mediante transformaciones mutuas que ocurren de la actividad externa a la interna y viceversa.

Este movimiento se produce porque ambas poseen una misma estructura. Galperin 1962, siguiendo estas ideas, continuó desarrollando dicho principio, y señaló que los nuevos tipos de actividad psíquica se asimilan primero en forma externa, material, y luego se transforman en interna, proceso que transcurre por etapas. De esta manera, resulta de gran importancia para el desarrollo del niño, la adquisición de la modalidad escrita del lenguaje. Vigostki se refiere al mecanismo del desarrollo. En ellos resultan esenciales las relaciones entre este y la instrucción.

A diferencia de otras concepciones, Vigostki (1982), expresa: “ Descubrimos que la instrucción generalmente precede al desarrollo ” uno de los conceptos más trascendentales de la teoría de Vigostki es la zona de desarrollo próximo, a partir de la

consideración de lo que el infante puede hacer por sí solo y lo que es capaz de realizar en la actividad conjunta con el adulto. El trabajar sobre el desarrollo potencial implica, de hecho, asumir que la instrucción antecede (o debe anteceder) al desarrollo.

Sin embargo, lo potencial en el desarrollo no solamente debiera buscarse en términos de distancias entre lo real y lo potencial, es decir, cuánto le falta, en términos cuantitativos. Lo potencial puede estar también en la posibilidad de asumir vías diferentes para la instrucción en función de diferentes individuales de los sujetos y así lograr favorecer el desarrollo.

Lo analizado anteriormente resulta de especial interés en esta investigación, en tanto se asume que cualquier teoría inherente al desarrollo debe basarse en una concepción histórico-cultural y, de manera específica, en la relación entre instrucción y desarrollo. Para la escuela histórico-cultural de Vigostki y sus seguidores, la motricidad humana se constituye como elemento capital para el desarrollo infantil, y se relaciona de forma efectiva con el lenguaje y el pensamiento en función de una plena adaptación autónoma a la sociedad para contribuir a su desarrollo. Los especialistas y educadores están de acuerdo en afirmar que las manos y los ojos inmóviles son capaces de captar los contornos de los objetos.

Distintos autores e investigadores han descrito desde estas posiciones los procesos involucrados en el desarrollo de la motricidad fina, por periodos, en el que se expone de manera más explícita que la edad temprana y preescolar. Contribuir a acercarse más al conocimiento de la realidad objetiva y reducir los problemas que se presentan al final de la edad preescolar, y realizar una influencia educativa debidamente planificada, dirigida y controlada desde edades tempranas es el interés de desarrollar las habilidades motrices en estas edades por lo que es de gran importancia su estimulación.

A modo de conclusión se puede afirmar que para lograr un buen desarrollo en las niñas y niños de la edad preescolar se hace necesario aspirar a un eficaz desarrollo de la labor educativa para realizar una preparación familiar adecuada que implique, comprometa y prepare a la familia para garantizar así el éxito en este proceso.

1.2- Familia, tipología y funciones.

La familia es la institución social más antigua de la humanidad, la estancia donde se forman las niñas y los niños y es el lugar donde se sienten más protegidos, es un ejemplo y un espacio ideal para el aprendizaje; por eso la razón de existencia de la familia no debe abordarse únicamente como la respuesta a la necesidad de reproducción biológica de la sociedad.

La sociedad determina la vida familiar, y a su vez la familia condiciona la personalidad; la familia desempeña un curioso papel de transición entre lo social y lo personal. Este principio general de orientación materialista histórica y dialéctica abre el camino al estudio de las regularidades psicológicas de las actividades e interrelaciones familiares.

Cada familia tiene un modo de vida determinado; que depende de sus condiciones de vida, de sus actividades sociales, y de las relaciones sociales de sus miembros. Algunos autores la definen como un pequeño grupo humano primario, donde sus integrantes satisfacen una serie de necesidades y desarrollan complejos procesos motivaciones afectivas estructuralmente relacionadas.

Se ha demostrado que cuando la educación recibida en el hogar es buena, las niñas y los niños se sienten a gusto y al hacerse jóvenes les cuesta trabajo irse y formar un hogar diferente. Nadie ama tanto a sus hijas e hijos como los padres.

Pero la mera consanguinidad no garantiza el establecimiento automático de los lazos solidarios con los que suelen caracterizar a las familias. Si los lazos familiares fueran equivalentes a los lazos consanguíneos, un niño adoptado nunca podría establecer una relación cordial con sus padres adoptivos, pues sus instintos familiares le llevarían a rechazarlo y a buscar la protección de los padres biológicos. Los lazos familiares, por tanto, son resultados de un proceso de interacción entre una persona y su familia lo que quiera que cada sociedad halla definido por familia: nuclear o extensa; monoparental o adoptiva, entre otras.

En este proceso se mezclan cuestiones de orden psicológico y social del que se deriva una identificación más o menos fuerte con el primer núcleo de socialización de la persona. De ahí que, como ocurre en otros dominios del parentesco, sea necesario hacer énfasis en el hecho de que la existencia de la familia no es un fenómeno puramente biológico, es también, sobre todo, una construcción cultural, en la medida en

que cada sociedad define de acuerdo con sus necesidades y su visión del mundo lo que constituye una familia. No es un elemento estático sino que ha evolucionado en el tiempo en consonancia con las transformaciones de la sociedad. Además es un grupo en permanente evolución relacionada con los factores políticos, sociales, económicos y culturales.

Isidro Hijnal (1987) expresa que: “la familia la componen un conjunto de personas, con diferentes maneras de actuar, pensar y sentir”. Considera además que la familia es una institución mediadora entre la sociedad y el individuo pero esta mediación es la única en creer que por acción, la cultura, se transmite al individuo, sentando las bases de su personalidad.

Guillermina Labarrere Reyes (1988): ofrece su propio concepto acerca de familia, definiéndola como: “un grupo de personas entre las cuales median relaciones económicas y sociales surgidas de un vínculo sexual duradero y de parentesco, en el seno del cual tiene lugar la procreación, cuidado y desarrollo de la especie humana”

La familia – más allá de la diversidad de tipologías – tiene la responsabilidad de brindar a sus miembros la oportunidad de desarrollar su personalidad y enriquecerla; así como la función de satisfacer las necesidades afectivas y físicas de sus componentes. Además debe estimular la adquisición de la identidad individual y psicosexual de sus miembros, establecer patrones positivos de relaciones interpersonales y promover la socialización, el aprendizaje, y la creatividad. El Partido Comunista de Cuba y el Estado reconoce a la familia como responsable de la educación de sus hijas e hijos y plantea en la Constitución de la República el deber de los padres de alimentarlos en la defensa de sus intereses.

La autora de esta tesis coincide con lo planteado por la Doctora Patricia Arés Muzio (1999) cuando plantea los tres criterios de la definición estructural de la familia; el consanguíneo, el cohabitacional y el afectivo.

Familia: son todas aquellas personas con vínculos de parentesco, resaltando la autogénesis de la familia. En este sentido, de acuerdo a la cercanía de vínculo, se definen las llamadas familia nuclear (constituidas por padres, hijos e hijas y las familias extendidas) incluyen además a otros miembros.) . A su vez se han utilizado conceptos

tales como familias bigeneracionales (constituidas por padres, hijos e hijas y trigeneracionales (conformadas por padre hijos e hijas y abuelas y abuelos.) (Criterio consanguíneo)

Familia: son todas aquellas personas que cohabitan bajo un mismo techo, unidas por constantes espacios temporales. Esta definición enfatiza en el marco de referencias medio ambientales más próximo, denominado en términos populares como el hogar. (Criterio cohabitacional)

Familia: son todas aquellas personas que tienen un núcleo de relaciones afectivas estables. (Criterio afectivo)

La hegemonía familiar en la educación infantil está dada porque la familia influye, desde muy temprano en el desarrollo social, físico, intelectual y moral de su descendencia, todo lo cual se produce sobre una base emocional muy fuerte. Esta reflexión conduce, en primer lugar a reconocer la existencia de la influencia educativa de la familia, que está caracterizada por su continuidad y duración. La familia es la primera escuela del hombre y son los padres los primeros educadores de sus hijos.

El modelo de funciones familiares que a continuación se presenta ha sido adoptado por sociólogos, investigadores de la problemática de la familia, a partir de considerarlo adecuado reflejo de las interrelaciones que dan al interior de cada familia en concordancia con las actividades a las que dan respuesta. Es oportuno señalar que las funciones atribuibles a la familia cambian según el régimen socioeconómico imperante y el carácter de sus relaciones sociales. Muchos autores coinciden en que las funciones específicas de la familia son la biosocial, la espiritual – cultural y la económica, como función general, la educativa o formativa.

La función biosocial comprende la realización de la necesidad de procrear hijos vivir con ellos en familia; en otras palabras, la conducta reproductiva que desde la perspectiva de la sociedad es vista como reproducción de la población. Incluye también las relaciones sexuales de la pareja, basadas en relaciones emocionales intensas que constituyen un elemento esencial de la estabilidad de la pareja y, con ello, de la familia

La función económica comprende las actividades de abastecimiento y consumo tendentes a la satisfacción de las necesidades individuales y familiares, y las

actividades de mantenimiento de la familia que incluyen todos los aportes de trabajos realizados por los miembros de la familia en el marco del hogar y que corrientemente se denominan "tareas domésticas", así como las relaciones intrafamiliares que se restablecen a tal fin. Incluye, también, el cuidado de los niños, enfermos, ancianos, las relaciones con las instituciones de educación, salud, servicios, etc. En este sentido, la familia constituye el marco fundamental para asegurar la existencia física y el desarrollo de sus miembros y la reposición de la fuerza de trabajo.

La función cultural espiritual comprende todas las actividades y relaciones familiares a través de las cuales la familia participa en la reproducción cultural espiritual de la sociedad y de sus miembros. Es a través del empleo de sus propios medios y posibilidades (contenido emocional de las relaciones de pareja, de padres e hijos, la continuidad del círculo de personas, el interés y la dedicación mutua entre los miembros de la familia) que la familia realiza aspectos específicos del desarrollo de la personalidad del hombre (padres e hijos), especialmente a través de la socialización y educación. Sin embargo, la socialización de la nueva generación no deviene sólo de la realización de esta función, sino que es resultado del ejercicio de todas las funciones, del modo de vida de la familia en su totalidad. En el microclima familiar, el niño y el joven adquieren todos los conocimientos, capacidades y habilidades vinculados con su desarrollo físico y espiritual, para lo cual el tiempo libre que transcurre dentro de la familia aporta un ámbito de especial importancia.

La función educativa de la familia, que se incluye en esta última ha sido de gran interés para psicólogos y pedagogos que consideran acertadamente, que ésta se produce a través de las otras ya mencionadas; pues se manifiesta lo que se ha llamado el doble carácter de las funciones ya analizadas; satisfacen necesidades de los miembros, pero, a la vez educan a la descendencia:

Señala Patricia Arés(1990), que el proceso educativo en la familia," de ser estimulado por la sociedad en sentido general, responde también a un sistema de regularidades propias para cada familia, determinado en gran medida por las normas morales, valores, tradiciones y criterios acerca de qué debe educarse en los niños.

En los llamados grupos primarios la relación se apoya no sólo en contactos personales, sino también en la gran atracción emocional de sus miembros hacia los objetivos, en el alto grado de identificación de cada uno con el grupo. La base psicológica y social de la acción grupal es la comunidad de intereses, de objetivos y la unidad de las acciones.

En el seno de la familia las actividades comprendidas en las distintas funciones mediatizan el desempeño de roles, las relaciones interpersonales, los afectos familiares, la identificación entre sus miembros, la empatía y la cohesión. Es posible considerar que la esencia del papel formativo de la familia está precisamente en conducir el desarrollo de estas actividades, formadores de necesidades y motivos que se convierten en fuerzas impulsoras o motrices de la personalidad en cada etapa.

La especificidad de la influencia familiar en la educación infantil esta dada porque la familia influye desde muy temprano en el desarrollo social, físico, intelectual y moral de su descendencia, todo lo cual se produce sobre una base emocional muy fuerte. En la familia se dan las condiciones ideales para que el afecto se manifieste en toda su intensidad, ya que por el hecho de vivir juntos y tener que compartirlo todo se favorecen las relaciones interpersonales. Como institución, no permite o dificulta la realización de esta función, se verán afectados tanto los adultos como los niños, teniendo en cuenta que ellos son una fuente inagotable de afecto. Tiene la capacidad de acomodarse a las situaciones cambiantes de modo tal que mantiene su continuidad y fomenta el crecimiento psicosocial de cada miembro.

El niño en su hogar aprenderá a admirar lo bello, a decir la verdad, a compartir sus cosas, a respetar la bandera y la flor del jardín ajeno y ese aprendizaje va a estar matizado por el tono emocional que le impriman los padres, los adultos que le rodean, por la relación que con él establezcan y, muy especialmente, por el ejemplo que le ofrezcan. Es importante en esta etapa del desarrollo de la niña y niño prestar atención a la comunicación intrafamiliar ya que favorece las relaciones afectivas entre sus miembros. En el desarrollo de las actividades hogareñas conjuntas se produce una necesaria comunicación entre los miembros, aunque también ellos dedican parte de su tiempo a la actividad específica de la comunicación afectiva, que se convierte en motivo de la actividad intrafamiliar.

La familia es un punto de partida arbitrario, como parte integrante de la red social más amplia es portadora de un sistema de ideas, creencias, actitudes que a través de su propia dinámica, de sus mitos y rituales. En la medida que se va formando la personalidad de las niñas y niños la familia crea diversas posibilidades en cuanto a la autoestima, autoafirmación y su integración social.

Toda familia auténtica tiene un " ámbito espiritual " que condiciona las relaciones familiares: casa común, lazos de sangre, afecto recíproco, vínculos morales que la configuran como " unidad de equilibrio humano y social ". Ese equilibrio de la familia va a contribuir al equilibrio social. La familia es el lugar insustituible para formar al hombre-mujer completo, para confirmar y desarrollar la individualidad y originalidad del ser humano y tal condición es la que marca la necesidad e importancia de la educación familiar.⁹

Por todo lo antes expuesto la investigadora considera que la relación familiar es un factor importante en desarrollo integral de sus miembros. La familia educa múltiples facetas de la personalidad, a distintos niveles, educación intelectual, educación cívica, educación estética entre otras, son los que pueden encomendarse a otras instituciones sociales, como a la escuela; mientras que los fundamentales y profundos como la intimidad y el calor familiar, son imposibles de ser transferidos. Lo que de un modo insustituible ha de dar la familia a un niño, es la relación afectiva visto en mayor medida cuanto más pequeño sea el niño.

En los primeros años de su vida es una auténtica necesidad biológica, como base de la posterior actividad fisiológica y psíquica, se le estimulan actitudes y habilidades necesarias: andar, hablar, respuesta afectiva a la sonrisa, entre otras, que sino se educan en el momento oportuno, luego ya no es posible grabarlas en el niño.

A medida que el niño va creciendo, cuenta menos el papel condicionante del afecto materno y el familiar para dar creciente entrada a factores externos a la familia, aunque la primera situación nunca llega a romperse del todo. El papel de la familia consiste en

⁹ Citado por Fuentes Sánchez, Onidia. En Tesis de Maestría, 2008, pág.4.

formar los sentimientos, asume este papel no enseñando, sino contentándose con existir, es decir, amando; y la acción educadora se extiende a los padres tanto como a los hijos. Esta formación de los sentimientos abarca: educación estética, educación moral y educación de la sensibilidad, si en estas cosas falla la familia, es dudoso que alguien mas pueda sustituirla. También compete a los padres el educar la voluntad de sus hijos su capacidad de esfuerzo, de entrega y de sacrificio, su espíritu de cooperación y su capacidad para el amor.

A partir de estos planteamientos la autora considera que es imposible lograr transformaciones en los modos de actuación de las familias, sin modificar las vías que se utilizan en su preparación, haciéndola corresponder con las particularidades, tipos de familias, intereses, necesidades y que logren la participación activa de ellos en la propuesta de acciones dirigidas a la educación de sus hijos. Es por ello que le corresponde al círculo la tarea de orientar a las familias sobre cómo se puede trabajar con las niñas y niños en el desarrollo de la motórica fina en estas edades.

1.3- Estimulación temprana y oportuna, papel de la familia en la estimulación del desarrollo de la motricidad fina.

Anticiparse, prevenir, estimular el desarrollo humano constituye uno de los retos actuales que implica el diagnóstico precoz y la estimulación temprana enmarcándose en un proceso conjunto, combinado y coordinado.

La necesidad de proporcionar una estimulación propicia en el momento oportuno, condujo inexorablemente a la consideración de impartir esta estimulación desde los momentos más tempranos de la vida, surgiendo así el concepto de estimulación temprana del desarrollo.

Estimulación temprana es concepto algo controvertido; por una parte se ha asociado a todo un accionar que se relaciona con lo patológico, con factores de riesgo, con la presencia de desviaciones del desarrollo, y por otra, con una sobreestimulación sociocultural que a veces intenta ser compensatoria de las carencias básicas de la población infantil. Todo niña o niño puede crecer y desarrollar más y mejor si se le ayuda y estimula en todas las áreas del conocimiento humano y en especial en la conducta motriz fina, en su preparación práctica y su ingreso en la escuela.

Hasta hace varios años no se tenía en cuenta la necesidad de comenzar a estimular a las niñas o niños en todas las esferas del desarrollo desde edades tan tempranas como en el primer año de vida. Para lograr una estimulación adecuada es necesario que los padres conozcan cómo organizar la vida de sus hijos, que estimular, cómo hacerlo y con qué.

Hay que informar a los padres de familia que ellos son los mejores educadores de sus hijos, por cuanto la estimulación en el seno del hogar tiene garantizado el amor y la dedicación que los pequeños necesitan, así como la realización en todos los momentos del día y por todos los integrantes de la familia de encomiendas, tareas, modos de actuación. El problema no radica en un programa de estimulación especial, dirigido a carencias; la cuestión esencial está en evitar la carencia, en anticipar, en prever que no surja la deficiencia: Por tanto, la estimulación no se puede hacer esperar y debe contemplar todas las esferas del desarrollo humano.

Educar al hombre para la vida constituye un principio de la educación cubana. La necesidad de informar a las familias y de involucrarlas en el proceso educativo de sus hijos es cuestión de suma importancia; hay que preparar a la familia y en particular a los padres antes de que nazca el pequeño. El proceso educativo no debe verse como algo propio de la educación formal, de la educación que las niñas y niños reciben en los círculos infantiles; aun cuando ellos asistan a las instituciones infantiles, los padres y las familias deben conocer cuál debe ser el desarrollo a alcanzar por sus hijas e hijos en cada etapa y que hacer para lograrlo. Ese hacer, es precisamente qué y como estimular.

De ahí que consideremos que una cuestión importante en la preparación de las familias consista en que aprendan a observar los progresos de sus hijos, no solo por lo que logran hacer los niños de manera independiente, sino cuánto pueden ser capaces. En este se le debe insistir a los padres para que vean el desarrollo con una proyección, para eso tienen que estar atentos a cuando el niño intenta algo nuevo, aun cuando no lo logre.

Estos intentos son importantes "avisos" de los avances del niño; en este sentido, sin hablar a los padres de desarrollo actual, de desarrollo potencial y zona de desarrollo

próximo, que indudablemente constituyen aspectos medulares de la teoría de L. S. Vigostki, y que sirven de fundamento a nuestra concepción del desarrollo, hay que transmitir a las familias, con un lenguaje sencillo, la relación que existe entre enseñanza y desarrollo, entendiendo la enseñanza en las primeras edades y la estimulación “ que requiere el pequeño para alcanzar el desarrollo deseado.

Este proceso ocurre como resultado de la interacción del sujeto que se desarrolla con las condiciones sociales de vida, de modo que la interacción presupone que tanto el niño como el adulto asuman un rol activo en este proceso y, por lo cual, no podrán plantearse objetos educativos al margen de los sujetos que en él participan. Es por ello que ambos deben ser conciente de lo que ocurre como resultado de dicha interacción y que su producto más importante es precisamente el desarrollo de la personalidad.

La tesis vigostkiana afirma que el proceso interactivo que ocurre en la zona de desarrollo próximo, tiene dos productos: uno directo, relacionado con la apropiación de determinados conocimientos, hábitos y habilidades, o sea, con el aspecto instrumental de la tarea; y otro indirecto, que implica una reestructuración de las funciones psicológicas y tanto, el paso a un nivel superior de funcionamiento cognitivo.

Precisamente este producto indirecto constituye el genuino indicador de que se ha producido desarrollo, sin embargo, queda casi siempre de la conciencia del educador y de los infantes, seto de la interacción. De tal forma, en la práctica pedagógica cotidiana tiene lugar un grave fenómeno, en el que la función de desarrollo, fruto de la interacción de todos los sujetos que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje, queda sumida en las tinieblas. Este hecho impide que el educando pueda asumir un rol verdaderamente activo o protagónico con respecto a su propio desarrollo y tanto, la educación no cumple su función verdaderamente desarrolladora.

Investigaciones realizadas en el campo pedagógico y psicológico han permitido obtener datos significativos, demostrando que los primeros años de vida son fundamentales para el desarrollo humano y que comenzar a educar al pequeño en edades mas avanzadas, enmarcadas en la etapa preescolar (4-6 años), se pierde algún tiempo, no recuperado del todo en etapas posteriores, ya que los periodos sensitivos comienzan a formarse desde las edades iniciales.

Debido a los beneficios obtenidos con estos programas, hoy día es común que se imparta en niños, pues la estimulación pretende desarrollar al máximo la consecución de los logros en todos los niños y niñas e implica técnicamente no-solo la estimulación sensorial, afectiva y motriz, sino todos los demás aspectos relacionados con el desarrollo multilateral y armónico de los niños.

De ahí se deriva que un sistema de estimulación temprana que no contemple el acervo sociocultural o que sea ajeno al mismo, no podrá ser efectivo para alcanzar los niveles esperados de desarrollo. Las posibilidades del desarrollo infantil pueden ser aprovechadas sustancialmente si se trabaja con mediadores innatos, como son los padres de familia y otros adultos que interactúan directamente con el niño en el medio en que nace. La madre es quien generalmente prioriza esta mediación y bien orientada puede resultar un agente muy significativo en la calidad del desarrollo de sus hijos.

De la calidad de la relación de la madre y otros adultos que establecen relación con el niño en el medio familiar, y de cómo organizan sus interacciones ha de depender en mucho la calidad de las destrezas del niño: comunicativas, cognoscitivas, sociales. Este tipo de comunicación sienta las bases para la formación de comportamientos, conocimientos, hábitos y habilidades sociales, emocionales, intelectuales, que a su vez, posteriormente, incidirán en su conjunto en la formación de normas y valores. Este potencial educativo de los padres puede ser reforzado por la ayuda directa de los educadores y de esta manera organizar un sistema de actividades que pueda aplicarse en el hogar y en estrecha relación con lo que ha de ser esperable en cada momento del desarrollo, actuando así como mediador entre la niña o el niño y los padres.

La familia ocupa un papel primordial en la estimulación de las niñas y niños ya que teniendo en cuenta que la estimulación temprana es para la consecución de los logros en todos los niños, e implica técnicamente no solo la estimulación sensorial, afectiva y motriz, sino todos los demás aspectos que implica el desarrollo multilateral y armónico de los infantes, pueden brindar apoyo a su enseñanza.

La etapa más importantes del individuo, sin duda, son sus primeros años, donde la familia y el entorno social cobran un papel preponderante en el desarrollo físico, cognitivo, afectivo y de personalidad. Durante esta parte de la vida el niño recibe los

estímulos y experiencias del medio en el cual está inmerso, de ahí la importancia de crear un ambiente propicio a su formación, con el apoyo de programas de estimulación temprana.

Los padres han de saber que acariciar a su hija e hijo no es solo una muestra de amor, sino que es a la vez, el primer paso para su educación motriz, esto le servirá para conocer que nunca se puede educar la motricidad sin que eduquemos simultáneamente su afectividad y su cognición. La etapa más importantes del individuo, sin duda, son sus primeros años, donde la familia y el entorno social cobran un papel preponderante en el desarrollo de la estética, de la plástica, físico, cognitivo, afectivo y de personalidad.

Vías de preparación familiar

La familia como grupo social representa los valores de la sociedad y desempeña un papel muy importante en la formación de las nuevas generaciones, es innegable que la familia transmite a sus hijos los modos de actuar, formas de relación con las personas, normas de comportamiento social que reflejan mucho lo que ellos mismos en su temprana niñez y durante toda la vida aprendieron e hicieron suyos.

En Cuba se han alcanzado logros que son incuestionables desde el punto de vista familiar y sus derechos y deberes para con sus hijos y la sociedad. La familia, como célula fundamental de la sociedad y lugar determinante donde los hijos y todos los miembros se preparan para la vida se le debe brindar apoyo y transmitirle conocimientos y experiencias, haciendo, que cada hogar se convierta en un centro educativo.

Se pretende que las familias aprendan no solo a aliviar y resolver los problemas actuales, sino que a su vez vayan aprendiendo a partir de cuestiones y hechos concretos. Además, para que al docente le sea más fácil esta capacitación a la familia y que también sea más objetiva, debe partirse de evacuar las necesidades y así se podrán ofrecer los servicios adecuados y promover la capacitación familiar.

Se considera que para trabajar con la familia desde la institución o incluso desde la vía no institucional, se le debe prestar más atención a la participación de las familias en las que aseguren su actuación. El trabajo con la familia tiene que ser de conjunto, donde todos influyan positivamente y exijan lo mismo.

La orientación a la familia ha de tener un carácter preventivo, las dificultades en la educación vez son en su mayoría consecuencia de la ignorancia pedagógica. Es necesario prevenir a los padres de manera oportuna contra los errores y transmitirle conocimientos mediante la relación sistemática que debe haber entre los padres y los educadores, que no pueden limitarse a las reuniones programadas, deben buscarse vías y alternativas para estimular la preparación familiar, entre ellas:

TALLERES DE PADRES: constituyen un proceso de aprendizaje en grupo, socialmente activo, donde se relaciona lo social con lo individual. Perfeccionan las relaciones institución-familia, implican de manera específica a cada familia en el proceso de educación de la personalidad de sus hijos. También se pueden confeccionar medios de enseñanza y otros materiales que contribuyan al desarrollo de sus hijos, tanto en la institución como en el hogar.

TALLER REFLEXIVO: consiste en reflexionar sobre problemáticas generales, permiten intercambiar con el docente y entre las familias, transmitir experiencias, dar sus criterios y puntos de vista. Se pueden utilizar técnicas participativas que estimulen la participación de la totalidad de los padres, llevándolos a una interiorización individual del tema.

BUZÓN PARA PADRES: Para canalizar inquietudes y preguntas sobre la educación infantil y otros temas de importancia.

BIBLIOTECA Y LUDOTECA PARA PADRES: recopilación bibliográfica sobre los diferentes temas relacionados con la educación familiar para el desarrollo de sus hijos y otros de interés, en la cual los familiares del pequeño tienen la posibilidad de seleccionar la bibliografía con la ayuda del educador.

VIDEO DEBATE: se proyectan materiales didácticos, películas, programas audiovisuales con el objetivo de hacer un análisis observado, dar criterios que propicien un intercambio entre los presentes.

VISITA AL HOGAR: para la realización de las visitas a los hogares es necesario tener en cuenta los diferentes criterios (comprobar la preparación de la familia y demostrar cómo estimulará a sus hijos, comprobar cómo la familia evalúa el nivel de logros de los niños) a partir de los resultados de la caracterización de la familia del grupo de niños.

Es importante determinar con antelación la persona que va a realizar la visita, qué objetivo persigue con la misma, y qué va a demostrar.

CHARLAS EDUCATIVAS: consisten en la determinación de temas a debatir y analizar, partiendo de las necesidades de la familia, se puede realizar en cualquier momento en que se disponga de tiempo. Para determinar la charla a realizar se sugiere tener en cuenta la caracterización de la familia y el nivel de desarrollo alcanzado por los niños.

PUERTAS ABIERTAS: se determina el día en que la familia puede ir a la institución a observar todas las actividades y procesos que allí se desarrollan, con el objetivo de que valore las diferentes actividades que desarrollan sus hijos, cómo ellos pudieran realizarlas en el hogar, qué materiales utilizaron, qué procedimientos seguir y cómo evaluar el desarrollo que van adquiriendo los niños.

EL BUZÓN DEL SABER: se confecciona con el objetivo de colmarlo de mensajes educativos a las familias. Siempre se debe realizar con una intención, a partir de las actividades a desarrollar en la semana del diagnóstico de sus niños.

ACTIVIDAD CONJUNTA: llamada así porque en ella participan juntos las familias, sus niñas y niños y personal orientador ejecutor(a), con el objetivo de realizar las actividades y fundamentalmente, lograr en ellas la participación de las familias como una vía idónea para demostrarles cómo potenciar la labor educativa en el hogar. Esta vía tiene dos modalidades o formas para desarrollarse:

- ❖ **Atención Individual:** se realiza en el hogar para las niñas y niños de 0 a 2 años, la cual es ejecutada fundamentalmente por médicos y enfermeras de la familia, los que visitan una o dos veces por semana y orientan y demuestran a las familias las acciones educativas a realizar. Puede utilizarse con las familias de niñas y niños de 3 a 5 años, mediante visitas al hogar o citando una familia que tenga alguna dificultad determinada y se ofrecen las orientaciones de forma individual.

- ❖ **Atención Grupal:** se lleva a cabo en un local de la comunidad (parque, plaza, jardín de un círculo infantil o escuela, casa de cultura, gimnasio o círculo deportivo, entre otros), a los cuales asisten una o dos veces por semana las familias con sus niñas y niños, a realizar actividades curriculares y a recibir

orientaciones por la ejecutora (orientadora), para potenciar la labor educativa en las condiciones de su hogar.

La actividad conjunta ya sea individual o grupal consta de tres momentos fundamentales:

- ❖ El momento inicial: el ejecutor informa a la familia de forma breve y sencilla qué actividades va a realizar con sus niñas y niños, y qué aspectos del desarrollo se favorecen con estas.
- ❖ El momento de la actividad en sí: el ejecutor de forma amena y motivante desarrolla con la familia y sus niñas y niños los contenidos planificados.
- ❖ Momento final: el ejecutor intercambia con las familias y analiza lo que observaron, qué les pareció, cómo pueden continuarlo en el hogar, les orienta qué otras actividades pueden hacer, con qué material.

Como se ha podido apreciar la mayor parte de los estudios realizados sobre cómo se proyecta la preparación que les corresponde realizar con las familias y así mantener la unidad de criterios e influencias educativas al reconocer el papel primordial de estas en la educación de sus hijos y que fueron abordados en este epígrafe. El desarrollo de la motórica fina, las características que tipifican dicho desarrollo en la edad preescolar, tanto desde el punto de vista fisiológico como pedagógico, lo cual constituye un importante indicador a tener en cuenta por los educadores preescolares y que será abordado en el próximo epígrafe.

CAPITULO II. PRESENTACIÓN Y FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA DE ACTIVIDADES DE PREPARACION FAMILIAR Y SU CONTRIBUCIÓN AL DESARROLLO DE LA MOTÓRICA FINA EN SUS HIJOS DE 5^{to} AÑO DE VIDA

2.1 Caracterización de la muestra.

La muestra seleccionada corresponde a las familias de las niñas y niños del 5to año de vida del Círculo Infantil “Constructores del Futuro” del Consejo Popular “San Lázaro” del Municipio Cienfuegos lugar donde la investigadora se desempeña profesionalmente. Este grupo de familias esta compuesto por 10 familias nucleares y 25 familias extensas donde el nivel cultural es: con nivel superior 1 madre y 2 padres, nivel medio padres y 4 padres y obrero calificado 12 madres y 14 padres. Como se aprecia el grupo de familias extensas es mayor y esto implica que la mayor cantidad vive con más de cuatro personas lo que dificulta el desarrollo de las habilidades en las niñas y niños ya que los adultos les facilitan cualquiera actividad a los niños. Es significativo el nivel cultural de los padres que permite actuar porque facilita la comprensión de las actividades de forma conjunta.

2.2 Análisis de los resultados del diagnóstico inicial.

Como resultado de las **visitas al hogar** realizadas a 35 hogares, de las niñas y los niños del 5to año de vida del Círculo Infantil “Constructores del Futuro” del Municipio Cienfuegos. **(Ver anexo1)**, con el objetivo de constatar cómo la familia le da continuidad al proceso educativo de las niñas y los niños del 5to año, en el hogar, se pudo constatar que:

Aspecto No. 1: Referido al conocimiento por la familia de qué actividades puede hacer y cómo realizarlas, se pudo apreciar que 8 familias para un 22,8% de la muestra posee ciertos conocimientos para contribuir al desarrollo de la motórica fina en sus hijos, pero no saben cómo hacerlo, y 2 familias poseen conocimientos pero no tienen tiempo para estimular a sus hijos.

Aspecto No.2: Referido a la creación de condiciones por la familia para la realización de actividades en el hogar se pudo constatar que: De los 8 niños que se encontraban

jugando, 4 lo hacían con juegos de mesa, 3 se encontraban en juegos de movimiento en la calle, 1 estaba realizando juegos musicales y 1 estaba realizando juegos didácticos. De los 4 niños que estaban utilizando juegos de mesa, 2 lo hacían con materiales de artes plástica y 1 con juegos artesanales (dominó) y el que se encontraba inmerso en juegos didácticos lo hacía mediante una computadora.

Aspecto No. 3: Referido a la comunicación emocional de la familia con el niño en 8 visitas efectuadas para un 22,8% se evidenció buena comunicación pues brindan apoyo y estimulación a los pequeños y el 20 % no brindan apoyo y estimulación a los pequeños.

Aspecto No.4: Referido a la obtención de los resultados en la actividad se pudo apreciar que 2 familias alcanzan resultados favorables ya que demuestran tener cierta preparación al orientarle a los pequeños las actividades para el desarrollo de la motórica fina y 28 familias para un 80% necesitan preparación de conocer cómo orientarle a los pequeños las actividades para el desarrollo de la motórica fina.

Aspectos No. 5 y 6: Referido a la utilización de procedimientos lúdicos y la realización de juegos en las actividades se pudo apreciar que 29 familias visitadas para un 90% no utilizaba procedimientos lúdicos, ni realizaba juegos para desarrollar las actividades con los niños.

Como resultado de la aplicación de este instrumento se concluyó que de las 35 familias de los niños y niñas del 5to año de vida del Círculo Infantil “Constructores del Futuro” del Municipio Cienfuegos visitadas, solo 2 estimulan la labor educativa en el hogar pues crean las condiciones necesarias ya que tienen un lugar establecido para que para desarrollar las actividades que favorecen el desarrollo de la motórica fina con los niños aunque mantienen buena comunicación brindan apoyo y estimulación a los pequeños alcanzan resultados favorables ya que demuestran tener cierta preparación al orientarle a los pequeños las actividades no obstante no se encuentran lo suficiente preparados para enfrentar esta tarea pues ninguna utiliza el procedimiento lúdico obviando por desconocimiento, otros que son fundamentales tales como el rasgado, recorte.

Para completar la información se aplicó una **encuesta** a las familias (**Anexo 2**) dirigida a las madres y los padres con el objetivo de conocer de su participación en las actividad

es que desarrollan para estimular y posibilitar el desarrollo de la motórica fina que desarrollan los niños y niñas. A través de ella se pudo conocer que 6 padres encuestados prefieren el horario de la tarde para desarrollar diferentes actividades con sus hijos, mientras que 4 de ellos lo hacen en horas de la noche, entre las 7:00-9:00pm.

Al preguntar a los padres sobre las actividades que acostumbra a compartir con sus hijos, las opciones más recurrentes en las respuestas fueron: dibujar (2 padres para un 20%), leer cuentos (8 padres para un 22,8%) y pasear (7 padres para un 20%), por su parte los juegos musicales solo fueron señalados por 2 padres, el recorte 1 padre y el rasgado por 1 padre.

De manera jerárquica, entre las distintas actividades que los padres prefieren compartir con las niñas y niños, se encuentran como primera opción la referida a los paseos señalados por 7 padres para un 20%; la segunda opción marcada por 5 padres para un 14,2% fue leer y en tercera opción -según padres – dibujar.

En relación con la pregunta sobre la causa de la poca utilización del recorte y rasgado entre las actividades, 7 padres encuestados para un 20%, consideran que es una actividad favorecedora de desorden, 4 piensan que la pintura es más importante y 6 para un 17,1% le temen al uso de la tijera por parte de los niñas y niños.

Sobre la vía que eligen para obtener información sobre la educación de los niñas y niños 3 padres señalan las actividades demostrativas, 6 para un 17,1% las actividades participativas y solamente 1 las charlas educativas desarrolladoras por la educadora. De toda esta información se extrajeron oportunas reflexiones para encaminar el curso de la investigación y orientar un sistema de actividades dirigido a la preparación de la familia.

Los padres manifiestan una predisposición favorable a compartir con sus niñas y niños las actividades para el desarrollo de la motórica fina, lo que resulta un contexto apropiado para poder introducir el conocimiento de algunas técnicas, sin embargo, desconocen la importancia de la implicación que tiene para el desarrollo de la motórica fina la actividad de recorte y rasgado. En relación con la vía que prefieren para ponerse en contacto con la información sobre los resultados del proceso educativo relacionados con el desarrollo de la motórica finas con las niñas y niños, cualquier acción que se

diseño debe orientarse hacia las modalidades participativas y demostrativos porque resultan atractivas, eficaces y se logra involucrar a la familia en el proceso educativo.

De lo anterior se puede inferir:

- ❖ La actividad de juego mantiene la prevalecencia entre las atracciones para los pequeños.
- ❖ La actividad de juego se manifiesta de manera espontánea en la mayoría de los hogares, perdiendo los padres la oportunidad de aprovecharla con intenciones educativas.
- ❖ Una representación muy pequeña se encontraba orientada al desarrollo de las habilidades que permite el ejercicio del dibujo y en ninguno de los casos las niñas y niños participan en actividades de recorte, aplicación y rasgado.
- ❖ La intervención de los padres en las actividades de juego observadas se mantuvo mayoritariamente en función del control de la disciplina.

Los resultados obtenidos con la aplicación del diagnóstico antes el escrito permitió conocer, el nivel de preparación de las familias de los niños y niñas del 5to año de vida del Círculo Infantil “Constructores del Futuro” del municipio de Cienfuegos, y por tanto sus potencialidades y necesidades de preparación se concluyeron que las **potencialidades** son:

- ❖ Alto % de asistencia a las reuniones y actividades realizadas en la institución.
- ❖ Familias entusiastas y cooperativas con la institución en las actividades del centro.
- ❖ Familias que muestran gran interés en su preparación y se sienten comprometidos para contribuir a la educación de sus hijos.
- ❖ El nivel cultural es aceptable para contribuir a la formación y educación de sus hijos.

Las principales **necesidades** de preparación están dadas en:

- ❖ Conocimiento de las familias sobre qué es la motórica fina.
- ❖ La importancia que tiene el desarrollo de la motórica fina.

- ❖ Conocimiento de actividades que contribuyen al desarrollo de la motórica fina en las niñas y niños de 5to año de vida, así como la ejecución de dichas actividades desde el hogar.

La determinación de necesidades constituye un elemento básico para la proyección de la esfera del saber en la actividad pedagógica, puesto que permite indagar, explorar, estructurar, priorizar y ordenar las verdaderas necesidades que demandan los profesionales, además constituye un proceso que permite identificar vacíos o carencias entre lo que es y lo que debiera ser en relación con los resultados.

2.3- Fundamentación de la propuesta de actividades para la preparación de la familia en la estimulación de la motórica fina.

Esta propuesta se encamina hacia la preparación de las familias sobre la necesidad de apoyar a sus hijas e hijos a partir de actividades para la desarrollar la motórica fina en los infantes de estos años, que facilite además el carácter integrador, personalizado, diferenciado y desarrollador, estimulando la capacidad de reflexión crítica, creativa, estimulando el proceso de construcción del conocimiento a través del diálogo, la relación de doble tráfico y la toma de iniciativas conjuntas de las familias utilizadas como muestra.

Cada vez mayor importancia en la pedagogía tiene el estudio de las leyes que rigen la formación de las niñas y niños desde edades tempranas, puesto que el desarrollo de esta esfera de la personalidad resulta imprescindible en el propósito de lograr el hombre que sea capaz de poner de manifiesto toda la plenitud de las fuerzas humanas esenciales relaciones que se establecen logrando así un ambiente agradable, por lo que el niño que desde pequeño crea pintando, modelando o realizando trabajo con papel, vuelca al hacerlo sus emociones, su sensibilidad, experiencias, poniéndose en contacto con el mundo que lo rodea.

Es por ello que cuando se trabaja con papel en rasgado y recortado como resultado de la actividad creadora se expresa más claramente en la edad preescolar, pero ya desde el periodo de la lactancia los infantes desarrollan acciones manipulativas con todos los objetos que los adultos ponen a su alcance y otros que por si solo pueden alcanzar después.

La niña y el niño asimilan el uso de las tijeras y habilidades con papel siempre y cuando los adultos, le demuestre su uso y llame su atención sobre el resultado. Así comenzará a realizar rasgado libre, pasando por simples operaciones manuales que se irán perfeccionando en la práctica, hasta asimilar la verdadera operación instrumental.

El esfuerzo que realiza por dominar estos instrumentos y la reiteración de su empleo, son una condición fundamental en la formación y perfeccionamiento de las premisas que conducen al surgimiento de habilidades el rasgado y recortado, una vez que se perfecciona la coordinación óculo motora y el control muscular en el manejo con el papel y tijeras, unidos a la satisfacción que le produce a los infantes descubrir las formas que logran en el papel, y más adelante las posibilidades de asignarles significados diversos a lo que le permite experimentar emociones agradables y sentimientos de orgullo, siempre que el adulto sepan halagar sus resultados.

Por las razones expuestas desde la primera infancia la enseñanza en el Círculo Infantil incluye entre sus objetivos pedagógicos la familiarización con materiales plásticos para enriquecer la cultura de las niñas y niños, activar su pensamiento, su imaginación, sus sentimientos y al mismo tiempo, adiestrarlos en distintas estrategias perceptivas y manuales. Para su desarrollo es indispensable que la niña o el niño se familiaricen con algunas técnicas: dibujo plástilina, papel arrugado y desarrugado de papel, torcido el papel, rasgado libre o por una línea recta, recorte con tijeras libres o recortadas de figuras impresas en periódico o revista, siguiendo el entorno.

El Programa Educativo para el 3^{er} ciclo de la Educación Preescolar incluye entre los contenidos de las diferentes áreas la confección de objetos mediante arrugado y desarrugado del papel, torcido de papel, rasgado de papel, recorte con tijeras y dobleces, lo que unido a las diferentes técnicas garantiza en las niñas y niños un mayor desarrollo de las habilidades de la motórica fina, preparándolos para enfrentar el proceso de la preescritura en el grado preescolar.

Para elaborar la propuesta de actividades dirigida a la preparación de la familia se tuvo en cuenta las necesidades detectadas en las mismas en el diagnóstico inicial, además sus características, ya que existe diversidad en cuanto a la edad y condiciones de vida, por lo que se hizo necesario la realización de dicha propuesta con el objetivo de

erradicar necesidades en la familia relacionadas con la preparación que deben poseer para que contribuyan al desarrollo las habilidades de la motórica fina en sus hijos.

La propuesta está diseñada con diferentes vías de preparación tales como:

- ❖ Taller reflexivo
- ❖ Charla interactiva
- ❖ Actividad conjunta
- ❖ Taller de padres
- ❖ Puertas abiertas
- ❖ Visita al hogar

Se seleccionaron estas vías porque:

- ❖ **El taller** permite reflexionar e intercambiar sobre diferentes problemáticas de importancia, además permite perfeccionar habilidades y conocimientos.
- ❖ **Charla interactiva:** permite la determinación de temas a debatir y analizar, partiendo de las necesidades de la familia, se puede realizar en cualquier momento en que se disponga de tiempo.
- ❖ **La actividad conjunta** es muy valiosa pues permite el accionar de la familia directamente con sus hijos.
- ❖ **Las puertas abiertas** permiten un intercambio entre las familias, la institución y la comunidad facilitando conocimientos y habilidades.
- ❖ **Visita al hogar** permite comprobar la preparación de la familia y demostrar cómo estimulará a sus hijos, comprobar cómo la familia evalúa el nivel de logros de los niños

La propuesta se estructura en 10 actividades con 1 frecuencia mensual de 35 minutos para preparar a las familias para que contribuyan desde el hogar al desarrollo de la motórica fina en las niñas y niños de 5to año de vida. Los temas seleccionados son de interés ya que abordan las temáticas relacionadas con el desarrollo de la misma, garantiza la participación activa de los padres con sus hijos, brinda la posibilidad de demostrar pedagógicamente las vías idóneas a utilizar para lograr un buen desarrollo de estos aspectos, con la utilización de diferentes técnicas participativas, las que

constituyen herramientas, dentro de un proceso que ayudan a fortalecer la organización y como procedimientos para motivar, animar e integrar a los participantes a fin de que venzan temores e inhibiciones, eliminen tensiones, ganen en confianza y seguridad para hacer más sencillos y comprensibles los contenidos que se desean tratar, para introducirlos en el análisis y la reflexión de diferentes problemas, entre ellas:

- ❖ **Presentación por parejas:** esta técnica permite a los participantes lograr una mayor confianza, seguridad, intercambiando de una manera más amena y simpática con su compañero, permitiéndole un mayor conocimiento sobre su nombre, características, gustos y preferencias entre otras cosas que puedan ser de interés.
- ❖ **¿Qué sabemos?:** técnica que permite que los participantes en la actividad puedan expresar sus ideas, conocimientos o desconocimientos acerca de algo y sobre esta base tener presente los contenidos a trabajar para lograr los objetivos propuestos.
- ❖ **Lluvia de ideas:** no son más que las reflexiones, frases e ideas que plantean o expresan las personas sobre determinadas temáticas a reflexionar, donde cada una de estas ideas tendrá una lógica que permitirá a los participantes arribar a conclusiones sobre determinado tema analizado.
- ❖ **Canasta revuelta o a mover la cesta:** consiste en colocar dentro de una cesta o canasta, tarjetas o papeles con interrogantes, frases, nombres u otros elementos para ser revueltas y seleccionadas con un objetivo por los participantes en la actividad que se realiza.
- ❖ **Positivo, negativo e interesante (PNI):** esta técnica permite conocer reflexiones, ideas acerca de un determinado tema sobre lo que resulto positivo, negativo, e interesante y sobre esta base se puede trazar objetivos para superar las necesidades o potencialidades que se puedan presentar, es una manera de informarse y trabajar para lograr mejores resultados

Para aplicar la propuesta y asegurar con ello la comprensión y adecuada participación de la familia, se estructura un sistema de intercambios mensuales con acciones participativas y demostrativas en las que los padres recibieron orientaciones sobre como debían enfrentar progresivamente el trabajo con las niñas y niños para el desarrollo de las habilidades de la motórica fina.

Se diseña un cronograma para la aplicación de la metodología para comenzar las acciones con los padres desde el mes de septiembre de manera que entre este y enero se programan cinco encuentros para enseñarle a los padres las actividades correspondientes a las técnicas plásticas; el aprendizaje del rasgado de figuras geométricas y los juegos que de acuerdo con el nivel de complejidad permiten el desarrollo de las habilidades de la motórica fina.

Estos encuentros sistemáticos tienen como propósito además, realizar exposiciones demostrativas de la labor realizada por las niñas y los niños en sus hogares para dar seguimiento a las orientaciones ofrecidas a la familia y a la actividad desplegada por este a partir de la utilización del manual de forma tal que cada encuentro se convierta en un espacio para el aprendizaje y para la verificación de los resultados que paulatinamente van alcanzando las niñas y los niños junto a sus familias, por lo que resulta una oportunidad favorable para estrechar los nexos de la familia y la institución así como de la participación de esta en el proceso docente educativo.

Propuesta de actividades

Objetivo General: Preparar a las familias para contribuir al desarrollo de las habilidades de motórica fina en sus hijos.

ACTIVIDAD 1.

Tema: El desarrollo de la motórica fina. Su importancia en el niño.

Objetivo: Explicar que es motórica fina y su importancia.

Vía utilizada: Taller reflexivo.

Evaluación: Observación

Desarrollo:

Para comenzar se realiza la presentación de la investigadora, la cual con la colaboración de las familias presentes pondrá en práctica actividades teórico– prácticas dirigidas a capacitarlas, para que logren en sus hijos, un mayor desarrollo de habilidades en la motórica fina para el ingreso futuro a la escuela.

Posteriormente se presentarán los padres utilizando la técnica: “**Presentación por parejas**”. La misma consiste en orientar al grupo de padres que van a seleccionar una tarjeta del bombo y según el color que tenga la tarjeta seleccionada van a formar

parejas (los colores de las tarjetas estarán repetidos 2 veces) y después se van a presentar por parejas y para eso deben intercambiar, nombre, cosas que le gustan o disgustan, interés por la preparación y qué esperan de esta. Una vez intercambiada la información se realizará la presentación cruzada, donde cada miembro de la pareja no se presenta a sí mismo, sino al compañero.

Aplicar una técnica participativa **“Qué sabemos”** que consiste en expresar sus criterios sobre diferentes interrogantes que aparecen en tarjetas.

¿Qué es para usted la motórica fina?

¿A partir de qué edad se propicia el desarrollo de la motórica fina?

Dejar que se expresen y luego se les ofrece una amplia referencia acerca del desarrollo psicomotor del niño desde que nace, así como el papel del adulto en la estimulación temprana de cada movimiento.

Se intercambiará acerca de cómo evolucionan los movimientos de la mano, explicando los ejercicios que se deben realizar con los niños. **Ejemplo:** lanzar y rodar pelotas, dibujar, modelar, ensartar, acordonar entre otras.

A modo de conclusión del tema se les pide a los padres llegar a conclusiones propias acerca de la importancia del desarrollo de la coordinación visomotora en las niñas y niños desde las edades más tempranas.

Se le orienta para el próximo encuentro buscar otros conceptos de motricidad, utilizando las bibliografías de la biblioteca de padres que se encuentra en el recibidor del círculo u otra que tengan a su alcance.

ACTIVIDAD 2.

Tema: Importancia de la motórica fina a través de situaciones problemáticas

Objetivo: Demostrar a la familia a través de situaciones problemáticas la importancia de la realización de actividades en el hogar para el desarrollo de las habilidades de motórica fina.

Vía utilizada: Cartas interactiva.

Evaluación: Observación

Desarrollo:

Para comenzar se le dará la oportunidad a los padres de exponer los conceptos de motricidad buscados por ellos, con lo que se evalúa lo orientado en la actividad anterior.

Partiendo del concepto expresado por los padres se analizará:

- ❖ El desarrollo de la motricidad fina en el 5to año de vida.
- ❖ Características de la motricidad fina en los niños de este año de vida.

Utilizando la técnica participativa **“Lluvia de ideas”**, se pedirá que expresen sus opiniones, criterios sobre las siguientes situaciones problemáticas.

Tarjeta 1

Carlos cuando llega a la casa juega a recortar papel pero su mamá lo requiere constantemente y le quita la tijera le dice que no la vuelva a coger o lo va a castigar y lo pone a ver la televisión.

Tarjeta 2

En sábado Kevin recibe un regalo de su tía una caja de crayola en la casa la abuela comienza a manifestar su disgusto ya que plantea que el niño va a manchar las paredes; su papá le explica que esto puede suceder si el niño no tiene un lugar donde el logre desarrollar sus dibujos, pero si establecen un lugar para ello ayudamos al pequeño a mejorar sus habilidades en la motórica fina.

- ❖ ¿Consideras correcta la actitud de las familias? ¿Por-qué?
- ❖ ¿Qué harías en su lugar?
- ❖ ¿Por-qué crees que actuó la abuela de esa forma?
- ❖ ¿Por-qué crees que actuó el papá de esa forma?
- ❖ ¿A qué conclusión nos lleva estas situaciones?

Las opiniones expuestas serán anotadas y debatidas y después la facilitadora enfatizará que para contribuir a un buen desarrollo de la motricidad fina en los niños se le deben ofrecer actividades como realizar dibujos, recortar, lanzar y rodar pelotas, armar rompecabezas, rasgar, ensartar, estrujar, entre otras.

Se le orienta para el próximo encuentro indagar sobre qué es rasgar, los diferentes tipos de rasgado, utilizando las bibliografías de la biblioteca de padres que se encuentra en el recibidor del círculo u otra que tengan a su alcance.

ACTIVIDAD 3.

Tema: Trabajo con papel y rasgado.

Objetivo: Demostrar ala familia como se realiza los diferentes tipos de rasgado.

Vía utilizada: Actividad conjunta grupal.

Evaluación: Observación

Desarrollo:

Primer momento.

Se realizará haciendo un análisis de lo orientado en la actividad anterior,

¿Qué hicieron? ¿Qué es rasgar? ¿Todos los rasgados son iguales?

Seguidamente se les mostrará diferentes trabajos confeccionados con papel, después de haber observado los trabajos se realizara preguntas a los participantes para reflexionar sobre los mismos.

¿Qué observaron? ¿Con qué materiales se realizaron los trabajos?

¿Qué habilidades se contribuye a desarrollar en estos trabajos?

¿Qué importancia le concedes a esta actividad para tu niño de 5to año de vida? ¿Por-qué?

Explicará que en este encuentro se realizarán trabajos con papel, donde aplicaremos la técnica de rasgado, se le da a conocer que existen diferentes tipos de rasgados: libre, pellizco, por entornos, troquelados, pero vamos a trabajar con el rasgado de pellizco, se hace énfasis en la colocación correcta de los dedos para rasgado, ejemplo: figuras geométricas, se profundizará en la importancia de hacer estas actividades sistemáticamente en el hogar para lograr en los niños un buen desarrollo de las habilidades de la motórica fina.

Segundo momento

Se dividirá el grupo en dos partes, un grupo hará de padres y el otro de niños con la orientación del ejecutor realizarán las diferentes actividades, los padres valorarán el trabajo hecho por los niños, la investigadora observa y aplicara niveles de ayuda.

Tercer momento.

Se valora la actividad, donde los padres expresarán qué les resultó interesante y provechoso de la actividad, qué les resultó más difícil y por qué, pedir que expliquen de qué otra forma pudieran realizar estas actividades en el hogar con los niños para fortalecer el desarrollo de la motórica fina. Se les orientará para el próximo encuentro continuar trabajando los diferentes tipos de rasgado e indagar sobre otras técnicas que se pueden realizar con papel para desarrollar estas habilidades, utilizando para ello las bibliografías de la biblioteca de padres que se encuentra en el recibidor del círculo u otra que tengan a su alcance. Se le da la canción: Mi payaso, para que la aprendan.

ACTIVIDAD 4.

Tema: Trabajo con papel y recortado.

Objetivo: Demostrar el trabajo con papel y el uso correcto y sistemático de la tijera en los pequeños.

Vía utilizada: Actividad conjunta grupal.

Evaluación: Observación y registro de sistematización.

Desarrollo:

Se realizará haciendo un análisis de lo orientado en la actividad anterior. Seguidamente se les mostrará un video, donde aparece un profesor realizando diferentes trabajos con papel, después de haber observado el video se realizarán preguntas a los participantes para reflexionar sobre el mismo:

¿Qué opina de lo observado?

¿Con qué materiales se trabajó?

¿Qué habilidades contribuye a desarrollar?

¿Qué importancia le concedes a esta actividad para tu niño?

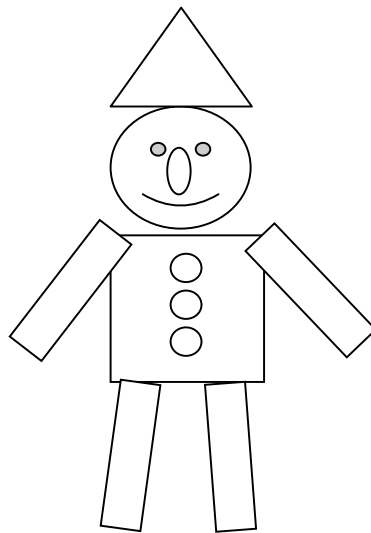
Explicar que en este encuentro se realizarán trabajos con papel, se demuestran las diferentes acciones a realizar con papel, se hace énfasis en la colocación correcta de los dedos para recortar, haciendo énfasis en el uso correcto de la tijera, se profundizara

en la importancia de hacer estas actividades sistemáticamente en el hogar para lograr en los niños un buen desarrollo de las habilidades de la motórica fina.

Segundo momento

Propiciar la interacción de las familias con los niños se motiva para la realización de la actividad realizando las diferentes actividades, los padres valorarán el trabajo hecho por los niños y se aplicarán niveles de ayuda tratando que realicen los trazos del cuerpo, los brazos, piernas utilizando el rectángulo, la cabeza en forma de círculo, que después deben colorear para formar un payaso a través de las figuras geométricas recortadas, invitando a las familias a cantar la canción: Mi payaso. Se atienden las diferencias individuales de las familias.

Mi payaso, Mi payaso,
En el circo siempre está,
Hace gracias, monerías
Y se ríe Ja, ja, ja.



Tercer momento.

Se valora la actividad, donde los padres expresaran qué les resultó difícil y por qué, pedir que expliquen de qué otra forma pudieran realizar estas actividades en el hogar con sus niños para fortalecer el desarrollo de la motórica fina, con qué otros materiales. Se les orientará para el próximo encuentro continuar trabajando el recorte de formas (figuras geométricas) indagar sobre otras técnicas que se pueden realizar con papel para desarrollar estas habilidades, utilizando para ello las bibliografías de la biblioteca de padres. Además se le entrega en tarjetas la canción: El conejo de Esperanza, que será utilizada en el próximo encuentro.

ACTIVIDAD 5.

Tema: Dibujo con lápiz y crayola.

Objetivo: Demostrar a las familias cómo trabajar con sus niñas y niños la representación de imágenes con materiales plásticos para el dibujo como vía para desarrollar la motórica fina.

Vía utilizada: Actividad conjunta grupal.

Evaluación: Observación.

Desarrollo:

Se realizará haciendo un análisis de lo orientado en la actividad anterior.

Seguidamente se propiciará un debate sobre la importancia del dibujo hacer desarrollar de las habilidades de la motórica fina. Luego se le orientara a la familia el objetivo de la actividad precisando en la importancia que tiene el uso correcto del lápiz y la crayola para el desarrollo de las habilidades de la motórica fina y se presentaran dibujo de las niñas y niños.

¿Qué opina de lo observado?

¿Con qué materiales se trabajó?

¿Qué habilidades contribuye a desarrollar?

¿Qué importancia le concedes a esta actividad para tu niño?

Explicar que en este encuentro van a realizar dibujo con lápiz y crayola con los siguientes materiales hojas de papel y figuras geométricas para la creación del conejo utilizando las figuras geométricas dos óvalos, tres círculos, así como dibujar los bigotes con tres líneas rectas; se les plantea que lo van a hacer con la canción: El conejo de Esperanza.

Segundo momento

Propiciaran la interacción de los familias con los niños se motiva para la realización de la actividad realizaran las diferentes actividades, los padres valorarán el trabajo hecho por los niños y se aplicarán niveles de ayuda tratando que realicen los trazos de óvalos, círculos, que después deben colorear para formar el conejo, invitando a las familias a cantar la canción: El conejo de Esperanza. Se atienden las diferencias individuales de las familias.

El conejo de Esperanza



Salió desde esta mañana
Y a las ocho ha de venir
¡Ay! Aquí está.
El conejo aquí está
Y escogerá
A la que le guste más.

Tercer momento.

Se valora la actividad por parte de las familias, donde expresar qué les resultó fácil por qué, más difícil y por qué, invitar a continuar trabajando estas actividades en el hogar con sus niños para fortalecer el desarrollo de la motórica fina, con qué otros materiales.

Se les orientará para el próximo encuentro traer materiales como (almidón, harina de castilla, tiza de colores, hojas de plantas, plumas de aves, esperma, pintura etcétera)

ACTIVIDAD 6.

Tema: Materiales alternativos. Metodología para su creación.

Objetivos: Ofrecer orientaciones a la familia sobre la elaboración de materiales alternativos que se pueden confeccionar en el hogar cuando no se cuenta con materiales de fabricación industrial (crayola, temperas, pinceles).

Vía utilizada: Taller de padres.

Evaluación: Observación

Desarrollo:

Se iniciará la actividad con un juego participativo donde los padres al azar escoger una tarjeta con el nombre de un material y tendrán que decir el uso correcto del mismo, luego se procedió a reflexionar con los padres sobre la carencia que en muchas ocasiones existen en los hogares de materiales como crayola, tempera y pinceles, ¿Qué hace la familia cuando hay carencia de estos materiales? ¿Cómo satisface a su hijo con respecto a estas necesidades?

Mediante la técnica de la **“Lluvia de ideas”** se llegará a la conclusión que estos materiales pueden ser confeccionados utilizando recursos que en ocasiones están en la casa y no se usan para nada. Se les pide a los participantes que coloquen sobre la mesa los diferentes recursos que trajeron, (almidón, tinturas, esperma, harina de castilla, tizas de colores, hojas de plantas, plumas de aves etc.) se explica detalladamente la metodología a seguir para la elaboración de crayolas y temperas, se mostrará cómo hacer el pincel con las plumas de aves.

Una vez demostrada y orientada la metodología se invita a las familias a reunirse por equipos y elaborar con sus recursos los materiales, que luego serán utilizados para realizar dibujos, pinturas y otras creaciones para evaluar la efectividad de los materiales creados por ellos mismos. Se les da la posibilidad a las familias de evaluar la actividad donde expresen qué les resultó interesante al realizar estos materiales, por qué es de gran necesidad realizarlos en el hogar cuando existen carencias. Pedir que pongan otros ejemplos acerca de cómo se pueden confeccionar otros materiales considerando la creatividad de los padres. Se orienta traer para el próximo encuentro algunos materiales alternativos creados por las familias que van a ser utilizados en el próximo encuentro.

ACTIVIDAD 7.

Tema: Utilización de materiales alternativos.

Objetivos: Demostrar a las familias con los materiales alternativos para desarrollar habilidades de la de la motórica fina.

Vía utilizada: Puertas abiertas.

Evaluación: Observación

Desarrollo:

Se les plantea a las familias que participan en el proceso educativo con sus niñas y niños, se les pregunta si trajeron los materiales qué dificultades se presentaron etcétera.

Invitarlas a qué observen como se utilizan los materiales creados por ellos en la confección de un camión, se le demuestra por la investigadora y se invitan a interactuar con sus niñas y niños. Se ejemplificara cómo pueden lograr el dibujo del camión y se

invita a los niños y familias a hacerlo poniendo en práctica su creación. Utilizando la canción:

El camión de las viandas.

Cuando llega el camión de la vianda

A la bodeguita de mi barrio

Todo el mundo saluda contento

Al chofer que se llama Idalio.

Idalio es muy divertido,

Idalio es muy juguetón,

Y todos se divierten

Entonando esta canción.

Yo tengo un camión de plátanos,

Con ruedas de chicharritas,

En el motor un boniato,

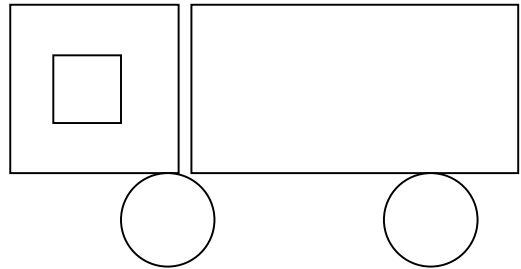
Y el timón de papas fritas.

Ja Ja Ja se ríen los niños,

Ja Ja Ja vuelven a reír

Ja Ja Ja qué canción más linda,

Y la vuelvo a repetir.



Se brindan los niveles de ayuda. Orientar para el hogar continuar el trabajo con materiales alternativos. Traer materiales como: tijeras, pegolín, hojas de papel, hojas de plantas, plumas de aves, algodón, entre otros.

ACTIVIDAD 8.

Tema: Creación a partir de la combinación de técnicas aprendidas.

Objetivos: Demostrar como crear a partir de la combinación de técnicas realizadas en los encuentros anteriores.

Vía utilizada: Actividad conjunta grupal.

Evaluación: Observación

Desarrollo:

Primer momento.

Control a las actividades dejadas en el encuentro anterior, que hicieron en el hogar, qué les resultó difícil y por qué; qué no han logrado aún. Se interroga sobre los materiales que trajeron. Se les motiva diciéndole que van a aplicar lo aprendido en las actividades anteriores y que para ello serán utilizados los materiales traídos por ellos y otros que le ofrece la investigadora. Se le propone tener en cuenta el rasgado, recorte, coloreado, dibujo.

Segundo momento

Se realiza la creación libre donde se insiste en la interacción de la familia con los niños. La investigadora observa, estimula el proceso y ofrece niveles de ayuda.

Tercer momento.

Se valora resultados que lograron en la actividad por parte de las familias, qué les resultó más difícil y que no han logrado aún. Se les orientará para el hogar trabajar con las técnicas del rasgado, recorte, dibujo, creación.

ACTIVIDAD 9.

Tema: Visita al hogar.

Objetivos: Comprobar como se realizan en el hogar las diferentes técnicas que contribuyen al desarrollo de la motórica fina.

Vía utilizada: Visita al hogar.

Evaluación: Observación.

Desarrollo:

Durante la visita se observara:

- ❖ Los conocimientos que poseen acerca del dominio de las diferentes técnicas que contribuyen al desarrollo de la motórica fina.
- ❖ Si se crean las condiciones adecuadas para desarrollar esta actividad.
- ❖ La comunicación emocional que establece la familia con el niño.
- ❖ El desarrollo alcanzado por los niños en estas actividades.
- ❖ La promoción de un clima emocional positivo.
- ❖ La utilización de juegos para desarrollar las actividades.
- ❖ La organización laboral.

ACTIVIDAD 10.

Tema: Resumen de los aspectos abordados en las actividades realizadas.

Objetivo: Valorar la preparación alcanzada por los padres acerca de cómo contribuir desde el hogar al desarrollo de las habilidades para el desarrollo de la motórica fina.

Vía utilizada: Taller reflexivo.

Evaluación: Observación

Desarrollo:

Para desarrollar el taller se les explicará a los padres que esta será la actividad que se realizará como cierre de esta etapa de preparación y que utilizando la técnica participativa “**Canasta revuelta**” que consiste en colocar dentro de una cesta o canasta tarjetas con interrogantes, referidas a la preparación recibida y que serán “revueltas” para que posteriormente un padre seleccione una, si sabe la respuesta él mismo la dirá sino pedirá que otro padre la responda.

Entre las interrogantes estarán:

1 -¿Qué es para usted la motórica fina?

2-¿A partir de qué edad se propicia el desarrollo de la motórica fina?

3-¿Cómo contribuir a un buen desarrollo de la motórica fina en sus hijos?

4-¿Qué actividades propician el desarrollo de la motórica fina?

5-¿Se potencia la habilidad si no la trabajamos con sistematicidad? ¿Por qué?

6-Ponga ejemplos de actividades que contribuyan al desarrollo de la motórica fina en sus hijos.

7-¿Qué materiales se pueden utilizar para desarrollar la motórica fina en las niñas y niños?

8-¿Qué materiales pueden ser utilizados en el hogar cuando no se cuenta con materiales de fabricación industrial que contribuyan al desarrollo de la motórica fina en sus hijos?

9-¿Cómo puede satisfacer a su hijo con respecto a la carencia de materiales de fabricación industrial?

10-¿Qué importancia tiene el dibujo para el desarrollo de la motórica fina?

11-¿Qué importancia tiene el uso de los materiales de la naturaleza para desarrollar la motórica fina en las niñas y niños?

-Ponga ejemplos de materiales de la naturaleza que pueden utilizarse para potenciar la motórica fina y cómo emplearlos.

Se debatirán cada una de las interrogantes y se aclararán las dudas que puedan quedar. Para concluir se aplicará la técnica del **PNI** (positivo, negativo e interesante) y se agradecerá a los padres por la colaboración brindada en todas las actividades, su participación y se pedirá que soliciten si tienen algún tema específico en el que desean recibir preparación.

2.4- Resultado de la etapa de aplicación de la propuesta de actividades

En un **primer momento** se procedió a colegiar con la directora y subdirectora del Círculo Infantil “Constructores del Futuro” para insertar la propuesta de capacitación a la familia en la estrategia de Educación Familiar del centro quedando convenido que se realizará con una frecuencia mensual en los espacios del horario de la tarde (a partir de las 4:00 PM).

En un **segundo momento** se puso en práctica la propuesta de actividades para la preparación de la familia en la estimulación de la motórica fina. La misma se desarrolló mediante un sistema de intercambios mensuales con los padres utilizando para ello acciones participativas y demostrativas en las que se ofrecieron orientaciones sobre cómo debían enfrentar progresivamente, el trabajo con los niños y niñas para el desarrollo de las habilidades de la motórica fina.

Desde el propio mes de septiembre del 2007 y hasta el mes de enero del 2008 se aplicó la experiencia con la familia que convirtió en un encuentro mensual de acuerdo con las actividades diseñadas al efecto para que estas se apropiaran de las herramientas necesarias para estimular el desarrollo de las habilidades de la motórica fina en el hogar, el aprendizaje de las figuras geométricas y con ello el diseño de composiciones que van incrementando progresivamente su nivel de complejidad. A partir del mes de febrero hasta el mes de junio del 2008, la evaluación de la experiencia se valoró por los resultados que iban alcanzando las niñas y niños en cada uno de los trabajos que realizaban.

La evaluación del impacto a corto plazo de la propuesta de actividades dirigidas a la preparación de la familia para contribuir al desarrollo de las habilidades de la motórica

fina (mediante la observación sistemática a padres y niñas y niños de las niñas), permitió corroborar que:

Actividad 1 que abordó el tema relacionado con el desarrollo de la motórica fina. Su importancia en el niño, algunas de las reflexiones referidas a qué es la motórica fina fueron:

- ❖ La motórica fina no es más que los movimientos coordinados de las manos.
- ❖ Tiene que ver con todas las acciones que el niño hace al agarrar y tocar los juguetes, el lápiz y todo lo que le rodea.

Y referido con la edad a la que se debe comenzar el desarrollo de la motórica fina, algunas de las respuestas fueron:

- ❖ A partir del grado preescolar se propicia el desarrollo de la motórica fina en los niños.
- ❖ Se propicia una vez que la niña o el niño ingresen a la escuela y comience a escribir.
- ❖ Estas habilidades deben desarrollarse desde que el niño nace, es importante que interactúe con objetos para que los manipulen, además se le debe dar la posibilidad de realizar ejercicios que fortalezcan sus movimientos, su motórica fina en especial la fina, logrando fortalecer la mano como instrumento fundamental en la vida del ser humano.

Con este taller reflexivo los participantes se apropiaron de conocimientos sobre la importancia que tiene lograr en sus hijos un buen desarrollo de la motórica fina, los mismos consideraron realizar con mayor sistematicidad actividades que conlleven al desarrollo del control muscular.

Actividad 2 que abordó el tema relacionado con la importancia de la motórica fina a través de situaciones problemáticas, asistieron 8 padres, manifestaron interés en el tema los 8, así como participaron 8 padres para un 80%, en el desarrollo se analizó cuestiones de cómo poder ayudar a los niños a desarrollar la motórica fina.

Para comprobar el tema se les pidió a los padres que se refirieran algunas soluciones que proporcionarían en dichos casos teniendo en cuenta la importancia de la

realización de actividades en el hogar para el desarrollo de las habilidades de motórica fina.

La totalidad de los padres participantes llegaron a la conclusión que estableciendo un lugar para que el niño desarrolle las habilidades en la motórica fina se logra un buen progreso en los menores y un apropiado control muscular.

Actividad 3 Se abordó el tema relacionado al trabajo con papel y rasgado, en el cual asistieron 9 padres, manifestaron interés en el tema los 8, pero participaron los 4 padres para un 40%, los padres expresaron que les resultó muy interesante y provechosa la actividad. Reflexionaron sobre la importancia de realizar dichas actividades en el hogar con los niños para fortalecer el desarrollo de las habilidades en la motórica fina, además consolidaron los diferentes tipos de rasgado, ya que la gran mayoría no tenía conocimiento de sobre como se realiza, las diferentes técnicas, y argumentaron sus conocimientos sobre el trabajo con el papel.

Actividad 4 Se abordó el tema relacionado al trabajo con papel y recortado en el cual asistieron 10 padres, manifestaron interés en el tema los 10, pero participaron los 6 padres para un 60%, los padres expresaron que les resultó muy interesante y provechosa la actividad. Reflexionaron sobre la importancia de realizar dichas actividades en el hogar con los niños para fortalecer el desarrollo de la motórica fina, además consolidaron el uso correcto de la tijera, ya que la gran mayoría no tenía conocimiento de su uso y manejo, y argumentaron sus conocimientos sobre el trabajo con el papel.

Actividad: 5. Se abordó el tema relacionado con la demostración a las familias de cómo trabajar con sus niñas y niños la representación de imágenes con materiales plásticos para el dibujo como vía para desarrollar la motórica fina, en esta actividad asistieron 8 padres, manifestaron interés en el tema los 8, pero participaron los 7 padres para un 60%. La totalidad de los participantes refirieron que es de gran importancia apropiar a los niños de vivencias, para que luego a través de los diferentes dibujos que ellos realicen, reflejen la belleza y la realidad de lo que conocen.

Actividad 6. Se abordó el tema relacionado con los materiales alternativos, en la misma asistieron 10 padres, manifestaron interés en el tema los 9, pero participaron los 5

padres para un 50%. Durante el desarrollo de la actividad los participantes expresaron que le resultó interesante realizar estos materiales, que son de gran necesidad realizarlos en el hogar cuando existe carencia, además consideraron que ayuda a estimular a los niños a realizar diferentes actividades que contribuyen al desarrollo de la motórica fina.

Actividad 7. Se abordó el tema relacionado con demostración a las familias con los materiales alternativos, en la misma asistieron 10 padres, manifestaron interés en el tema los 10, pero participaron los 7 padres para un 70%. Durante el desarrollo de la actividad los participantes expresaron que le resultó interesante realizar estos materiales, que son de gran necesidad realizarlos en el hogar cuando existe carencia, además consideraron que ayuda a estimular a los niños a realizar diferentes actividades que contribuyen al desarrollo de la motórica fina

Actividad 8. Se abordó el tema relacionado con la creación a partir de la combinación de técnicas aprendidas en los encuentros anteriores. En la misma asistieron 10 padres, manifestaron interés en el tema los 8, pero participaron los 7 padres para un 70%. Al concluir la actividad las familias expusieron sus opiniones sobre lo aprendido, mencionaron ejemplos de cómo poder desarrollar la motórica fina en el hogar con sus hijos aplicando técnicas aprendidas y otros materiales de la naturaleza.

Actividad 9. Se abordó el tema relacionado con la visita al hogar para comprobar como se realizan en el hogar las diferentes técnicas que contribuyen al desarrollo de la motórica fina. En la misma asistieron 10 padres, manifestaron interés en el tema los 10, pero participaron los 8 padres para un 80%. Durante el desarrollo de la actividad se pudo que las familias conocen la necesidad de crear las condiciones para que el niño en el hogar desarrolle las habilidades en la motórica fina y existe unidad de criterios entre las familias y el investigador.

Actividad 10. Se realizó un resumen de los aspectos abordados en las actividades realizadas, para valorar la preparación alcanzada por los padres acerca de cómo contribuir desde el hogar al desarrollo de las habilidades para desarrollar la motórica fina, evidenciándose en las respuestas a las preguntas y el debate realizado que los padres quedaron preparados en aspectos relacionados con:

- ❖ Ejemplificar actividades que contribuyan al desarrollo de la motórica fina en sus hijos.
- ❖ Materiales que se pueden utilizar para desarrollar la motricidad fina en las niñas y niños, cuando no se cuenta con materiales de fabricación industrial que contribuyan al desarrollo de la motórica fina en sus hijos.
- ❖ Importancia que tiene el dibujo, el uso correcto del lápiz y la crayola, así como las vivencias que tenga el niño mediante la observación de animales, plantas, objetos, para el desarrollo de la motórica fina.
- ❖ Importancia que tiene el uso de los materiales de la naturaleza para desarrollar de la motórica fina en las niñas y niños y ejemplificar.

En un **tercer momento** para medir y evaluar el grado de implicación que se iba alcanzando con la familia de cada niño y niña, se habilitó un registro en el que se dejaba constancia de su participación en cada unas de las actividades, la que se consignaba atendiendo a dos **indicadores** específicos:

1. Asistencia de la familia a cada unas de las actividades planificadas.
2. Participación en cada unas de las actividades, entendida como la implicación de la familia aportando ideas para la experiencia, preguntando e indagando con interés por las actividades y aporte de evidencias del trabajo desarrollado en el hogar para el montaje de las exposiciones mensuales.

El montaje de las exposiciones mensuales se convirtió en la mejor demostración de la labor realizada por los niños y niñas en sus hogares dando cumplimiento a las orientaciones brindadas el sistema de actividades teórico-prácticas, por lo que cada encuentro se convirtió en un espacio para el aprendizaje y para la verificación de los resultados que paulatinamente iban alcanzando los niños y las niñas junto a sus familias, una oportunidad favorable para estrechar los nexos de la familia y la institución así como participación activa e informada de ésta en el proceso educativo.

El registro de seguimiento a las familias en cada uno de las actividades arrojó los siguientes resultados:

- ❖ El promedio de asistencia fue de 29 padres, lo que representa el 82,8% del total

- ❖ El promedio de participación durante las sesiones de trabajo de las actividades fue de 26 padres, lo que representa 74,2% del total.

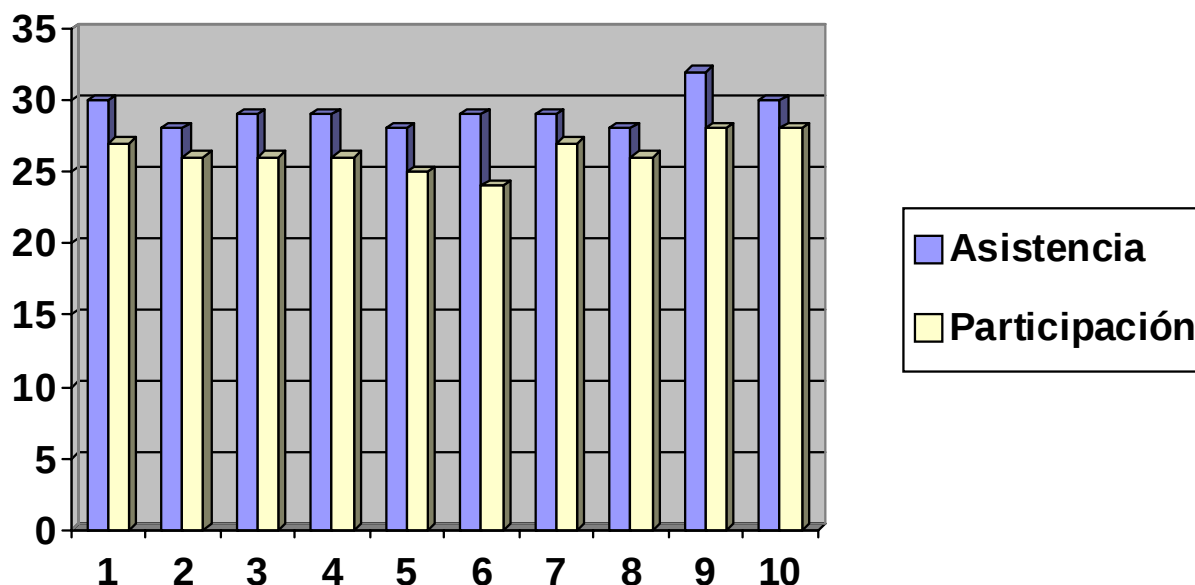


Gráfico1. Resultado de la evaluación de la familia en las actividades realizadas según los indicadores definidos.

El indicador de mayor peso en las valoraciones fue el de participación familiar en tanto este es el que evidenciaba el compromiso activo con la propuesta de actividades, porque con independencia de las iniciativas que la familia pudiera aportar a la experiencia, la mejor manera de comprobar su participación y los resultados que iban alcanzando los niños y las niñas era mediante las evidencias del trabajo realizado en el hogar, las que cada familia debía entregar mensualmente para la exposición correspondiente a cada actividad.

Además se realizaron 35 visitas después de aplicada la propuesta con el objetivo de constatar cómo la familia potencia la labor educativa de niñas y niños de 5to año de

vida, en el hogar aplicando las orientaciones recibidas para contribuir al desarrollo de las habilidades de la motórica fina (**anexo 3**) y los resultados fueron:

Aspecto No. 1: Referido al conocimiento que poseen las familias sobre las actividades que pueden realizar sus hijos y como ejecutarlas se evidenció que 28 familias para un 80% poseen mayor conocimiento sobre las actividades que pueden contribuir al perfeccionamiento de las habilidades de la motórica fina en sus hijos como la vía para darle salida a esta desde el hogar.

Aspecto No. 2: Referido a la creación de condiciones por las familias para la realización de actividades en el hogar se pudo apreciar que 28 familias para un 80% crean las condiciones para desarrollar actividades que contribuyen al desarrollo de las habilidades de la motórica fina, garantizando lograr en el menor, mayor motivación y disposición para la ejecución de las actividades,

Aspecto No. 3: Referido a la comunicación emocional de las familias con el niño se evidencio que las 30 familias para un 85,7% demostraron relaciones afectivas positivas con sus hijos a la hora de ejecutar las diferentes actividades, no obstante solo 28 para un 80% desarrollan las actividades con calidad.

Aspecto No.4: Referido a los resultados favorables en la realización de actividades que contribuyen al desarrollo de la habilidades de la motórica fina en sus hijos, se evidencian buenos resultados ya que demostraron que poseen mayor preparación y conocimiento para la ejecución de dicha actividad.

Aspecto No.5 y 6: Referido a la utilización de procedimientos lúdicos en la ejecución de las actividades 29 familias para un 82,8% realizan y motivan a sus hijos a través de juegos a pesar de que todos conocen que esta es la actividad fundamental de las niñas y niños en estas edades.

Al finalizar la visita se les agradeció a las familias por formar parte de la investigación y por aceptar y que observaran su trabajo, así como se les estimuló para que continuaran la realización sistemática de estas actividades desde el hogar.

Como resultado de la visita al hogar después de la aplicación de la propuesta de actividades se concluyó que los resultados fueron superiores al diagnostico inicial (**ver**

anexo 4 y 5) pues las familias enriquecieron sus conocimientos, se sintieron motivados, se logró que 80% de las familias crearan condiciones para desarrollar actividades que contribuyeran al desarrollo de las habilidades de la motórica fina.

Como resultado del análisis de la técnica del **PNI** (positivo, negativo e interesante) se conoció que los padres consideran como positiva la preparación recibida, así como muy motivantes las técnicas aplicadas por la investigadora, lo que facilitó que estas se desarrollaran en un clima ameno, agradable; como negativo consideran que las funciones laborales que ellos realizan le impiden dedicar el tiempo necesario a la preparación y como interesante todos coincidieron en señalar que las vías y las técnicas utilizadas fueron creativas y despertaron el interés de ellos hacia la preparación.

CONCLUSIONES

- ❖ El desarrollo de la motórica fina en 5to año de vida tiene una gran importancia pues garantiza una adecuada preparación de los niños para su ingreso al grado preescolar y posterior adquisición en la preescritura.
- ❖ La familia juega un papel fundamental en la educación de sus hijos, constituyendo el núcleo básico de la sociedad donde el niño aprende los primeros hábitos, adquiere los primeros conocimientos, desarrolla las primeras habilidades. Es la familia la primera escuela.
- ❖ Le corresponde a la institución infantil, orientar, capacitar y guiar a la familia para que ésta se sienta preparada para dar continuidad a la labor educativa en el hogar. Para ello debe utilizar diversas vías, técnicas y procedimientos que garanticen la participación activa de la familia en el proceso de educación familiar.
- ❖ En el diagnóstico inicial se comprobó que las familias de los niños de 5to año de vida del Círculo Infantil “Constructores del Futuro” del Municipio de Cienfuegos presentan necesidades de preparación para contribuir desde el hogar al desarrollo de la motórica fina, lo que justifica la necesidad de diseñar e implementar una propuesta de actividades para resolver estas insuficiencias.
- ❖ La propuesta de actividades dirigidas a la preparación de la familia para contribuir al desarrollo de las habilidades de la motórica fina en los niños de 5to año de vida, pudo estructurarse en correspondencia con los objetivos y contenidos contemplados en el programas educativo para el tercer ciclo que garantizan el desarrollo de dichas habilidades; considerar en ésta las diferentes vías de educación familiar, como actividad conjunta, talleres y puertas abiertas.
- ❖ Los resultados obtenidos demuestran que la propuesta de actividades dirigidas a la preparación de la familia para contribuir al desarrollo de habilidades de la motórica fina de las niñas y niños de 5to año de vida fue efectiva de acuerdo con los resultados obtenidos pues, al realizar la visita al hogar se pudo observar que se logró que la mayoría de las familias crearon las condiciones y desarrollaron actividades que contribuyeron al desarrollo de dichas habilidades.

RECOMENDACIONES

- ❖ A la subdirectora del Círculo Infantil “Constructores del Futuro” del Municipio Cienfuegos la realización de actividades metodológicas que permitan elevar el nivel de preparación de los educadores en aspectos referidos a cómo dirigir el proceso de educación familiar para lograr su efectividad.
- ❖ A los educadores del Círculo Infantil “Constructores del Futuro” utilizar esta propuesta de actividades dirigida a la preparación de la familia para que contribuya al desarrollo de habilidades de la motórica fina, considerando los objetivos y contenidos concebidos en el Programa Educativo de cada ciclo y año.

BIBLIOGRAFÍA

- ABREUS GÓMEZ, MAYDA Propuesta de actividades teórico– prácticas dirigidas a la preparación de la familia para contribuir al desarrollo de las habilidades de la coordinación visomotora de las niñas y los niños del cuarto ciclo. Tesis de Maestría, 86h.--ISP. “Conrado Benítez”, Cienfuegos, [2008]
- ÁLVAREZ DE ZAYAS, CARLOS M. La escuela en la vida. – La Habana: Editorial. Félix Varela, 1992.-- 186 p.
- ANAEZ PÉREZ, SERGIO. La investigación y la práctica pedagógica de avanzada.--La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1995. --63p.
- AMAR AMAR, JOSÉ. Contribuciones teóricas al desarrollo infantil.--Colombia: Editorial Ciencias Sociales, 1995. --235p.
- AÑORGA MORALES, JULIA. La Educación Avanzada ¿Mito o Realidad?- La Habana: Editorial. MI CENEDA, 1999.- p49 - 75.
- ARÉS MUZIO, PATRICIA. Mi familia es así – Ciudad de La Habana: Editorial. Pueblo y Educación, 2002 – 194 p.
- BERMUDEZ MONTEAGUDO, BARBARA. Capacitar o formar-se: es un reto para los educadores de la Educación inicial y Preescolar._ 90h.-Tesis de Maestría._ISP. “Conrado Benítez”, Cienfuegos ,2002.
- BLANCO PEREZ, ANTONIO. Filosofía de la Educación.____ Habana: Editorial. Pueblo y Educación, 2003.____ 151 p.
- BOZHOVICH, L.I. La personalidad y su formación en la edad infantil. —La Habana: Editorial. Pueblo y Educación, 1989. —44p
- CARVAJAL RODRÍGUEZ, CIRELDA. La escuela, la familia y la educación para la salud. -- Ciudad de La Habana: Editorial. Pueblo y Educación, 1995 -- 23 p.
- CASTRO ALEGRET, P.L. Para conocer mejor la familia. – Ciudad de La Habana: Editorial. Pueblo y Educación, 1999.-- 88 p.
- CASTRO RUZ, FIDEL. Discurso pronunciado en la clausura del IV Congreso de la FMC. En: Granma/ 8-3-1985.

----- El futuro desarrollo de nuestra educación tendrá una enorme connotación política, social y humana. __ En Granma. [La Habana]. __ 8 de febrero; 2003., p4.

____ Acto de graduación del destacamento pedagógico Manuel Ascunce Doménech. 7 de julio de 1981.

CUBA. MINED INSTITUTO PEDAGOGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO. Fundamentos en la investigación Educativa: Maestría en Ciencias de la Educación: Módulo 2: segunda Parte. ____ [La Habana]: Ed. Pueblo y educación, [2005]. _ 31 p.

____: Fundamentos en la investigación educativa: Maestría en Ciencias de la Educación Módulo I: primera parte. __ [La Habana]: Ed. Pueblo y Educación, [2005]. __ 31 p.

____: Fundamentos en la investigación educativa: Maestría en Ciencias de la Educación: Módulo II: segunda parte. __ [La Habana]: Ed. Pueblo y Educación, [2006]. __ 31 p.

____. Fundamentos en la investigación educativa: Maestría en Ciencias de la Educación: Módulo III tercera parte. __ [La Habana]: Ed. Pueblo y Educación, [2006]. _ 20 p.

____: VII Seminario Nacional para Educadores de Preescolar a Escolar II Taller internacional de Educación, Articulación entre Preescolar y escolar.- La Habana: Editado Centro de Referencia Latinoamericano para la Educación Preescolar, 2006.

CUBA. MINED Entorno al Programa de Educación Preescolar. ____ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1994. ____ 149 p.

____. Carrera de Educación Preescolar [CD - RDM].- 1 ed.- [La Habana]: EMPROMAVE, (S.A).- [Universalización Superior].

____. Carrera de Educación Preescolar [CD - RDM].- 2 ed.- [La Habana]: EMPROMAVE, (S.A).- [Universalización Superior].

____: Programa: Preescolar.-: Editorial. [La Habana]: Pueblo y educación ,1998. —13p.

- _____: Programa: Primer Ciclo Educación Primaria____ La Habana: Editorial. Pueblo y educación, 1998.____13 p.
- _____: Compendio de Pedagogía. _ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002. _ _ 354p.
- _____: Seminario Nacional para educadores. / Ministerio de Educación.- [La Habana]: Editorial. Pueblo y Educación, 2004.- 20p - 25 p
- _____: Seminario Nacional para educadores. / Ministerio de Educación.- [La Habana]: Editorial. Pueblo y Educación, 2006 - 20p - 15 p
- _____: Modelo de la Escuela Primaria.- La Habana: Editorial. Pueblo y educación ,2003.- Pág. 49
- _____: Hacia el perfeccionamiento de la Escuela Primaria / Pilar Rico Montero (et. Al).____ La Habana: Editorial. Pueblo y Educación, 2000.____ 154 p.
- _____: Resolución Ministerial Nro 119 /08 Ministerio de Educación de la República de Cuba

CUBA. MINISTERIO DE EDUCACION. Código de Familia -- La Habana: Editora Política, 1978. -- 69 p.

_____. Compendio de pedagogía. -- Ciudad de La Habana: Editorial. Pueblo y Educación, 2002.-- 354 p.

_____. .. Constitución de la República de Cuba.-- Ciudad de La Habana: Editorial. Pueblo y Educación, 1998. -- 59 p.

_____. ..Programa: Educa a tu Hijo. -- La Habana: Editorial. Pueblo y Educación, 1992.-- 18 p.

_____. Programa: Educación Preescolar: tercer ciclo: - - La Habana: Editorial. Pueblo y Educación, 1998.- - 173 p.

_____. Programa: Educación Preescolar cuarto ciclo:.- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1998.-- 128 p.

- _____. Programa Director de la Educación Preescolar. --3 h. —Material Mimeografiado.
- _____.La formación de la personalidad en adolescentes y jóvenes. —La Habana: Editorial. Pueblo y Educación, 1985. —26p.
- _____.Para la Vida. —La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1992. —38p.
- _____.Pedagogía.-- La Habana: Editorial. Pueblo y Educación, 1984. -- 547 p.
- _____.Psicología / L. SMIRNOV... [et.al]. — Psicología.-- La Habana: Editorial. Pueblo y Educación, 1981. —114p.
- _____.Psicología General / Josefina López Hurtad [et.al]. —La Habana: Editorial. Pueblo y Educación, 1978. —2t.
- _____.VI Seminario Nacional para educadores: / Ministerio de Educación. — [La Habana]: Editorial. Pueblo y Educación, 2005. — 16p.
- _____ Tabloides, Maestría en Ciencias de la Educación.-- La Habana: Editorial. Pueblo y Educación, 2005.
- DAVIDOD, V.V. Antología de Psicología Pedagógica y de las Edades. —La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1982. - -66p.
- DOMINGUEZ PINO, MARTA. Principales modelos pedagógicos de la Educación Preescolar / Marta Domínguez Pino, Franklin Martínez Mendoza.____ La Habana: Editorial. Pueblo y educación, 2001.____ 144 p.
- De la Educación inicial y preescolar a la escolar.____ p. 12 – 15. _ En Educación [La Habana].____ segunda época, no 106, mayo – ago. 2002.
- FRANCO GARCIA, OLGA. Lectura para Educadores Preescolares.____ La Habana: Editorial. Pueblo y educación, 2004.____ 2t.
- LABARRERE, GUILLERMINA. Pedagogía / Gladis E. Valdivia.____ La Habana: Editorial. Pueblo y Educación, 1988.____ 354 p.

LOPEZ HURTADO, JOSEFINA. El diagnóstico: un instrumento de trabajo pedagógico.

__La Habana: Editorial. Pueblo y Educación, 1996.__ p1 –p 30

_____. Desarrollo infantil de las niñas y los niños __ La Habana: Editorial. Pueblo y Educación, 1996.____ 42 p.

PETROVSKY, A.V. Psicología Pedagógica de las Edades. —La Habana: Editorial Pueblo y Educación, [s.a]. —56p.

REFERENCIA BIBLIOGRAFICA.