

**INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO.
CIUDAD DE LA HABANA
INSTITUTO SUPERIOR PEDAGÓGICO
"CONRADO BENÍTEZ GARCÍA" CIEINFUEGOS**



**PRIMERA EDICIÓN
MENCIÓN EDUCACIÓN PREESCOLAR
TESIS PRESENTADA EN OPCIÓN AL TÍTULO DE
MÁSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.**

TÍTULO: Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el Proceso Educativo con enfoque lúdico.

AUTORA: Lic. Yanitza Marcaida Pérez.

TUTORA: MsC María Caridad Cabrera Luis.
MsC Gisela Castellón León.

CONSULTANTE: Lic. Beatriz Buchillón Carvajal.

Curso escolar 2007-2008.

**“Un niño que no juega es un adulto que no
piensa”¹**

Freidrick Schiller.

¹ Citado por Franco García, Olga. Lectura para educadores preescolares IV, pág. 26

Un agradecimiento especial a mi papá, motor impulsor,
a mi mamá por sus exigencias, por su ayuda,
comprensión y apoyo incondicional

A mi hijo Kevin Eduardo por sus caricias constantes.

A mi compañera y amiga Lic. Beatriz Buchillón
Carvajal por su orientación constante durante todo
el proceso investigativo.

A mi tutora MsC María Caridad Cabrera Luis por
su apoyo brindado.

A todos, muchas gracias.

A mi hijo Kevin Eduardo, que como duende juega con intensidad y no deja escapar la fantasía y la magia infantil que le provoca el juego.

A mi padre por sus ansias de juego y ser la persona que me alentó para continuar estudiando.

A mi madre por continuar el legado que dejó mi padre, apoyándome con gran amor y satisfacción.

RESUMEN

Ante la problemática de cómo preparar a los docentes que atienden a las niñas y los niños de edad preescolar para la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico, se realiza esta investigación con el objetivo de estructurar una propuesta de actividades teórico– prácticas dirigidas a la preparación de dichos docentes en tan importante tema. Se partió del diagnóstico inicial mediante la aplicación de diferentes instrumentos, los cuales permitieron conocer el estado de la preparación que poseen los docentes para dirigir el Proceso Educativo con enfoque lúdico y por tanto sus potencialidades y necesidades de preparación. Posteriormente se procedió a la estructuración y aplicación de la propuesta de actividades. Se concluyó con la validación final, que permitió valorar los resultados obtenidos, los cuales son favorables pues se logró la preparación de los docentes en relación con el objetivo propuesto y sobre la base de estos resultados se espera perfeccionar la propuesta y aplicarla en la preparación de los educadores acerca de cómo dirigir el Proceso Educativo con enfoque lúdico.

<u>ÍNDICE</u>	<u>Pág.</u>
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I. Consideraciones acerca del juego y el enfoque lúdico.	11
1.1 El juego: un recorrido por la historia. Concepciones.	24
1.2 Consideraciones sobre la lúdica.	26
1.3 El enfoque lúdico en el Proceso Educativo de la Educación Preescolar.	33
1.4 El educador preescolar. Algunas consideraciones acerca de su actitud lúdica.	36
1.5 Consideraciones generales sobre el trabajo metodológico.	38
1.5.1 Tipos fundamentales de actividades metodológicas empleadas en la Educación preescolar.	
CAPÍTULO II Fundamentación de la propuesta. Metodología empleada.	45
2.1 Descripción de los métodos.	46
2.1.2 Resultados del diagnóstico inicial de la preparación de los docentes que atienden a niñas y niños de edad preescolar para la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico.	51
2.2 Fundamentación de la propuesta de actividades teórico– prácticas que contribuyan a la preparación de los docentes de edad preescolar para la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico.	57
2.2.1 Propuesta de actividades teórico– prácticas que contribuya a la preparación de los docentes que atienden a niñas y niños de edad preescolar para la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico.	69
2.4 Validación de los resultados de la preparación de los docentes que atienden a niñas y niños de edad preescolar para la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico.	
CONCLUSIONES	79
RECOMENDACIONES	80
BIBLIOGRAFÍA.	
ANEXOS	

“Un niño que no juega es un adulto que no piensa”²

Freidrick Schiller.

² Citado por Franco García, Olga. Lectura para educadores preescolares IV, pág. 26

INTRODUCCIÓN.

Cuba se enfrenta a nuevas condiciones en el orden económico, social, político y cuenta con recursos que permiten fortalecer conceptos que han estado presentes en la política educacional de la Revolución desde sus inicios, pero que hoy alcanzan nuevas dimensiones. La política educacional cubana, fundamentada en la concepción científica del mundo, presta gran interés a la formación multilateral y armónica de todo el pueblo y en especial al de las nuevas generaciones, las cuales constituyen el más preciado tesoro de la sociedad, por ello tiene actualidad la búsqueda de nuevas vías, métodos y procedimientos que permitan organizar y dirigir adecuadamente la actividad en que el niño desarrolla su personalidad en formación, lo que conduce a una nueva Revolución Educacional.

En la teoría materialista dialéctica, la concepción de la actividad del hombre, de sus tipos y desarrollo, tiene una significación capital para la psicología. La introducción del concepto de actividad por Carlos Marx produjo una verdadera transformación en la teoría del conocimiento al concebir la actividad práctica mediante la cual las personas entran en contacto real con los objetos del mundo circundante, como la forma inicial y principal de los distintos tipos de actividad. La psicología materialista ha valorado la enorme importancia que tiene la actividad en la formación y desarrollo de la psiquis humana en sus diferentes edades. Por tal motivo, uno de los postulados fundamentales de la psicología infantil es el que considera que la actividad del propio niño organizada y dirigida por los adultos desempeña un papel rector en la formación de su personalidad.

La elaboración de una teoría psicológica general de la actividad, enfocada desde una óptica materialista, condujo a la revelación de su significativa influencia en el desarrollo psíquico del niño y con ello se abrió una nueva vía hacia el estudio de la naturaleza de los procesos y cualidades psíquicas y hacia la comprensión de las leyes, de su formación y desarrollo. Esta concepción del desarrollo ofrece la posibilidad de dirigir dicho proceso, incorporando a la actividad del niño, la asimilación de aquellas formas de acciones externas que conduzcan a la formación y perfeccionamiento de la actividad.

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

El desarrollo del niño que tiene lugar en la etapa preescolar es muy rico, amplio y se expresa en adquisiciones y formaciones muy variadas, tanto que algunos autores consideran que más de 75%(inclusive el 95%) de lo que va a llegar a ser un hombre, se logra en esta etapa. A pesar de esta riqueza y variedad, el análisis de las regularidades del desarrollo en esta etapa da la posibilidad de establecer, con bastante precisión, algunos períodos en los que los procesos y funciones psíquicas, sus características y propiedades, las interrelaciones que entre ellos se dan, adquieren una peculiaridad tal y una estructura de sistema que permite diferenciar unos de otros. Además de esta estructura peculiar de los procesos y funciones y sus interrelaciones para un periodo dado, resulta también característico para cada uno de ellos, los tipos de actividad, las formas de comunicación, las relaciones del niño con el adulto y con los otros niños y la posición que este ocupa en el sistema de relaciones sociales.

Los estudios sociológicos demuestran la relación directa del juego con la sociedad. El juego se desarrolla en dependencia a la situación que tenga el niño en ella, el espacio, el tiempo del que disponga.

Makarenko expresó el valor educativo que tienen los juegos para las niñas y los niños cuando escribió: “Este tiene un valor fundamental en la vida de las niñas y los niños, tiene el mismo valor que para los adultos la actividad, el trabajo, los servicios que prestan. De cómo se manifiestan ellos en el juego, depende mucho su actitud como trabajador en el futuro, por eso su educación tiene lugar ante todo en el juego”.³

N. K. Krupskaya hizo un gran aporte a la teoría del juego al destacar el carácter social de los juegos infantiles la representación en ellos de los fenómenos de la vida, vio en él, ante todo, un recurso para ampliar las impresiones y representaciones sobre la realidad circundante y las relaciones con esta realidad. Para las niñas y los niños en la edad preescolar escribió: “los juegos tienen un valor excepcional el mismo para ellos es estudio, trabajo, es una forma seria de educación, es para los preescolares una vía para conocer el mundo circundante. El carácter

³ Franco García, Olga. Lectura para educadores preescolares IV. En: CD Versión 6, Carrera Licenciatura en Educación Preescolar.

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

social del contenido del juego, la actividad lúdica, lo condiciona el hecho de que las niñas y los niños viven en sociedad, desde los primeros meses de vida se esfuerzan por comunicarse con los que los rodean, dominan el idioma que es un medio de comunicarse y asimilan la experiencia social. Ellos deben ser activos participantes de la vida de los adultos, pero esta necesidad aun no se corresponde con sus posibilidades, cuando imitan en juego las acciones de los adultos, experimentan la alegría. De acuerdo con su edad, se familiarizan con la vida circundante”.⁴

A. N. Leontiev, D. B. Elkonin, A. V. Zaperazhetz denominan juego de roles como la actividad fundamental de las niñas y niños de la edad preescolar, surge en relación con otros tipos de la práctica infantil, en primer lugar con la observación del mundo circundante, al escuchar los relatos de los adultos y sostener conversaciones con ellos.⁵

Hewallen alega que es una realidad que cuando existen las condiciones pedagógicas adecuadas, las niñas y niños preescolares prefieren jugar con sus coetáneos y además en sus juegos predominan las relaciones positivas.⁶

Vigotsky consideraba “...el juego crea una zona de desarrollo próximo en el niño, incorporando como potencial los instrumentos, los signos y las normas de conducta de su cultura”⁷

La UNESCO ha declarado el derecho de los niños al juego, como parte de un llamado de atención a la humanidad sobre el imperioso deber de cuidar y satisfacer la niñez. Eventos

⁴ Espina Prieto, Rodrigo. Los juegos infantiles: Una mirada etnológica. En: CD Versión 6, Carrera Licenciatura en Educación Preescolar.

⁵ Ibidem 1

⁶ Ibidem 1

⁷ Aroche, A. Curso Pre evento. El juego en la edad preescolar I Encuentro Taller La Educación Inicial y Preescolar hoy. 1996 págs. 2 y 3.

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

políticos, pedagógicos y sociales se dedican a plantear la difícil situación que viven los niños del mundo, proclamando esfuerzos en bien del futuro de la humanidad.

La Dra. Ana María Siverio afirma que: “No es posible dejar de destacar el enfoque lúdico de todo el Proceso Educativo. El juego constituye la actividad fundamental en la edad preescolar y, mediante sus distintas variantes: juegos de imitación, de movimientos, de mesa, didácticos y, esencialmente, el juego de roles, también a veces llamado dramatizado, los niños sienten alegría, placer y satisfacción emocional, lo que al mismo tiempo enriquece sus conocimientos, sus representaciones, su motivación, sus intereses, contribuye a la formación de sus actitudes, de sus cualidades, en fin, a todo su desarrollo y crecimiento personal. Por todo ello, el juego constituye una forma organizativa crucial del Proceso Educativo, pero a su vez se convierte en un procedimiento fundamental presente en cualquier tipo de actividad...”.⁸

Mercedes Esteva Boronat plantea que asumiendo el enfoque histórico cultural de esta actividad, entendemos que su origen, naturaleza y contenido tienen un carácter social: el juego, surge y se desarrolla bajo la influencia, intencionada o no, de los adultos; de aquí la consideración de que los educadores pueden contribuir de manera significativa a elevar su potencial educativo, mediante la utilización de procedimientos muy peculiares de dirección pedagógica.⁹

La autora asume el criterio ofrecido por la Dra. Ana María Siverio, pues considera que siendo el juego la actividad fundamental en la vida de los preescolares debe estar presente en el desarrollo de todo el Proceso Educativo.

⁸ Siverio Gómez A.M. Conferencia ofrecida en Congreso Internacional de educación Infantil. Monterrey México, mayo 2005

⁹ Esteva Boronat, M. Curso: El juego: Teoría y práctica. En: CD Versión 6, Carrera Licenciatura en Educación Preescolar.

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

Esta importante actividad es una forma de organizar a los niños en la educación infantil y una vía para educarlo integralmente. Es fuente reguladora de la conducta de los niños; en ella surge, durante la actividad lúdica, la mayor fuerza de autorregulación, que no es forzada, sino sana, emotiva; el niño subordina sus motivos e intereses a los de los demás niños. El juego no constituye una actividad diferente al trabajo y a las actividades no lúdicas. Todas las actividades que realizan los niños, docentes, artísticas, físicas, entre otras, tienen una misma estructura. Por otra parte, el juego no requiere una conducta particular, diferente de la que se necesita para actividades no lúdicas.

El juego es una actividad desarrolladora. Por lo que es necesario incluirlo en las actividades docentes, los niños aprenden jugando, y por ello es fundamental introducir el enfoque lúdico en la actividad. Para actuar con una actitud lúdica en el juego no existen recetas; jugar es actuar, es imaginar. El éxito de la participación del niño en el juego depende en gran medida, de la responsabilidad del educador el que debe ser actor y pedagogo al mismo tiempo.

Lo expresado, permite enfatizar la concepción acerca del enfoque lúdico, en la organización y conducción del Proceso Educativo en esta etapa del desarrollo infantil. Cuando un niño juega lo hace para desarrollar funciones, adquirir conocimientos, relacionarse. Por supuesto que no siempre tiene conciencia del alcance de lo que realiza, porque esto es parte de su aprendizaje. Cuando se involucra en el juego se divierte y manifiesta emociones, pero también aprende a ser papá cuando acaricia y entretiene a su “hijo”, a ser un buen maestro cuando “imparte actividades a otros niños”, sistematiza buenas costumbres cuando tiene que aunar esfuerzos para lograr un buen resultado.

Cuba es un paradigma en materia de educación infantil, sin embargo, existen dificultades para concebir que el juego forme parte intrínseca de la concepción del Proceso Educativo y no se aprovechan todas las potencialidades para brindar una vida aún más feliz a los pequeños, partiendo de sus necesidades, aún cuando uno de los principios básicos de la Educación Preescolar lo constituye el enfoque lúdico en todo el Proceso Educativo.

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

En el ámbito internacional y nacional existen numerosas investigaciones referidas al juego, su importancia así como la necesidad del enfoque lúdico en el Proceso Educativo, referidas por autores como: Giovanni Villalón, André Michelet, Jean Huizinga, Cristina Mónaco de Fernández, Dra. Mercedes Esteva Boronat, Dra. Ana María Siverio Gómez, MsC Olga Franco García, En estas investigaciones se ofrecen elementos teórico- metodológicos que deben ser considerados por los educadores preescolares en su auto preparación, compilados además en las versiones 5 y 6 del CD de la carrera Licenciatura en Educación Preescolar.

Debido a la importancia del tema y dificultades encontradas la autora del presente trabajo realizó una revisión bibliográfica en el CDIP del ISP encontrándose el trabajo de la Licenciada Milagro León Olivert que ofrece una propuesta de actividades para la dirección del juego de roles en la educación primaria. Además la autora María C. Cabrera Luis aborda la auto preparación del personal docente para el juego de roles en el tercer ciclo (1995), así como el de la Lic. Mabel Campo que se refiere a la auto preparación de las educadoras y auxiliares pedagógicas para la dirección pedagógica del juego de roles en 4to año (1995).

Estos trabajos revelan argumentos valiosos relacionados con el juego y la importancia de la preparación de los docentes para su adecuada dirección aunque no se aborda lo referido al enfoque lúdico en el Proceso Educativo como elemento potenciador de las diversas esferas que configuran la personalidad del niño.

Como resultado de las Visitas de Entrenamiento Metodológico Conjunto, de Inspección y el Balance de la Educación Preescolar recientemente realizado en la provincia Cienfuegos, se plantea entre otras, como principales dificultades:

- Dirección pedagógica del juego que se evidencia en poca riqueza y complejidad de cada argumento y rol.
- Insuficiente creación de situaciones pedagógicas.
- Pocas habilidades para resolver conflictos entre las niñas y los niños y para enseñarlos a resolver entre ellos.

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

- No se enriquecen lo suficientemente las vivencias de niñas y niños antes del montaje de un nuevo argumento y existe rigidez en la utilización de atributos.
- No se establecen adecuadas relaciones entre los argumentos.
- Insuficiencias en la dirección de la actividad lúdica de los niños y niñas desde un enfoque integrador del Proceso Educativo no sólo enmarcado como actividad, sino como procedimiento general y vital donde predomine el enfoque lúdico de todas las formas organizativas del Proceso Educativo, tanto por vía institucional como en el Programa “Educa a tu hijo”, así como también el proceso de preparación a la familia y otros agentes de la comunidad.

A partir de estas insuficiencias se procedió a analizar el desarrollo del Proceso Educativo en el Círculo Infantil “Niños Felices” del municipio Cienfuegos y se constató que se acentúan las dificultades en la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico e integrador, no sólo enmarcado como actividad, sino como procedimiento general y vital de todas las formas organizativas de dicho proceso, por lo que se puede afirmar que el personal docente de este centro no se encuentra lo suficientemente preparado para asumir una actitud lúdica que le permita utilizar esta herramienta y aplicarla con inteligencia y profesionalidad.

En el banco de problemas del centro está declarado como necesidad, no obstante las acciones realizadas utilizando como vía los Entrenamientos Metodológicos Conjuntos no son suficientes por lo que se considera necesario abordar esta temática en una investigación debido a la importancia que tiene que el niño se eduque, aprenda y se desarrolle integralmente en un ambiente lúdico, pues mediante el juego se pueden lograr con mucha mayor efectividad los objetivos de la Educación Preescolar en cualquier contexto donde esta se realice.

Para ello, ante esta situación social y educativa, a los educadores les corresponde la tarea de profundizar en la concepción teórica del juego, sus manifestaciones por edades, su contribución a la formación de la personalidad y en particular, su dimensión pedagógica, como herramienta teórico- metodológica y vivencial para su utilización efectiva en la dirección del Proceso Educativo, por lo que se declara como:

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

Problema Científico: ¿Cómo contribuir a la preparación de los docentes que atienden a niñas y niños de edad preescolar para la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico?

El **objeto de investigación** lo constituye: El proceso de formación permanente de los docentes de la Educación Preescolar.

El **campo de acción** se concreta en: La preparación de los docentes que atienden a niñas y niños de edad preescolar para la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico.

Como **objetivo** se plantea: Estructurar una propuesta de actividades teórico– prácticas que contribuyan a la preparación de los docentes que atienden a niñas y niños de edad preescolar para la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico.

Para el desarrollo de la investigación se plantean las siguientes **preguntas científicas**:

- ¿Qué fundamentos teórico-metodológicos sustentan la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico?
- ¿En qué estado se encuentra la preparación de los docentes que atienden a niñas y niños de edad preescolar para la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico?
- ¿Qué aspectos teórico– prácticos serán necesarios tener en cuenta para preparar a los docentes que atienden a niñas y niños de edad preescolar en la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico?
- ¿Qué vías serán más efectivas para preparar a los docentes que atienden a niñas y niños de edad preescolar en la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico?
- ¿En qué medida las vías de preparación adoptadas contribuirán a preparar a los docentes que atienden a niñas y niños de edad preescolar en la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico?

En correspondencia con el objetivo de la investigación se desarrollaron las siguientes **tareas científicas**:

- Sistematización de los fundamentos teórico-metodológicos en los que se sustenta la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico.

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

- Diagnóstico de la preparación de los docentes que atienden a niñas y niños de edad preescolar para la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico.
- Determinación de las vías de preparación a utilizar con los docentes que atienden a niñas y niños de edad preescolar para la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico.
- Diseño de las propuesta de actividades teórico- prácticas que contribuya a la preparación de los docentes que atienden a niñas y niños de edad preescolar para la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico.
- Validación de la propuesta de actividades teórico– prácticas que contribuya a la preparación de los docentes que atienden a niñas y niños de edad preescolar para la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico.

Como **métodos** se utilizaron:

Del nivel teórico:

- Análisis – síntesis, inducción – deducción, generalización y modelación.

Del nivel empírico:

- Análisis de documentos, entrevista, encuesta y observación.

Del nivel matemático:

- Análisis porcentual.

Población y muestra.

De una población de 29 docentes del Círculo Infantil “Niños Felices” del Municipio Cienfuegos, se tomó como muestra 15 docentes para un 51,7%, esta muestra está compuesta por:

- 1 Directora y 1 Subdirectora docente.
- 2 educadoras (4to año y 5to año de vida) y 1 educadora de computación.
- 2 maestras del grado preescolar.
- 8 auxiliares pedagógicas.

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

De ellas: son Licenciadas en Educación Preescolar 4 para un 26,7% del total, Licenciada en Educación Especial 1 para un 6,6%, educadoras no licenciadas 2, para un 13,4% y 8 para un 53,3%, son graduadas de auxiliar pedagógica. De ellas estudian la Licenciatura en Educación Preescolar 2 para un 13,4%, 4 para un 26,7% del total cursan la Maestría en Ciencias de la Educación (Mención Preescolar) y 1 en la Mención Especial que representa el 6,6%, y 8 para un 53,3% se superan en el segundo año del curso de educadora de nivel medio. En cuanto a la experiencia profesional se constató que 1 tiene 26 años trabajando en la Educación Preescolar y de ellos 8 años ejerciendo como directivo, 1 tiene 26 años de experiencia en Educación, de ellos solamente 3 años en Educación Preescolar, de los cuales 1 como directivo, 2 tienen 13 años de experiencia en la Educación Preescolar y de ellos, 8 y 5 años como maestras de preescolar respectivamente, 5 tienen 10 años de experiencia en la Educación Preescolar y de ellas, 1 tiene 7 años como educadora, ejerce como educadora de computación hace 3 años y 3 su experiencia es como auxiliares pedagógicas, 6 tienen entre 5 y 8 años como auxiliares pedagógicas.

Se selecciona con criterio intencional por tener este centro declarado en su banco de problemas la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico, la subdirectora docente que tiene entre sus funciones preparar metodológicamente al personal docente, proviene de otra enseñanza y solamente ha laborado 3 cursos como docente de la Educación Preescolar y de ellos 1 como directivo, las auxiliares pedagógicas incorporadas al curso de educadora del nivel medio, aún cuando tienen entre 5 y 8 años de experiencia en esta educación no conducen el Proceso Educativo con adecuado enfoque lúdico.

Aporte práctico: Propuesta de actividades teórico- prácticas que contribuyan a la preparación de los docentes de edad preescolar para la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico, la cual en correspondencia con los resultados de su validación podrá ser utilizada en otros centros del territorio, realizándole las adecuaciones necesarias.

Novedad científica:

Está dada por la interrelación que se establece entre las necesidades de preparación del personal docente de niñas y niños de edad preescolar y la contribución de la propuesta de

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

actividades teórico- prácticas para garantizar la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico.

CAPÍTULO I. Consideraciones acerca del juego y el enfoque lúdico.

1.1- El juego: un recorrido por la historia. Concepciones.

El juego surgió antes de que las ciencias iniciaran su estudio. Al estudiarlo se han tratado de buscar diferentes respuestas a los problemas planteados según el desarrollo de la psicología infantil, pedagogía, la filosofía, la etnografía: así han surgido diversas teorías que responden a la concepción que se tenga del juego.

El enfoque filosófico de F.Schiller y H. Spencer, pensadores del siglo XIX, quienes definieron al juego como descarga de un exceso de energía vital y lo relacionaron con el arte, ligado además, a la satisfacción y liberación de necesidades externas, que se manifiestan por un excedente de fuerzas vitales y a su vez satisfacen las necesidades estéticas.

F. Schiller en sus cartas acerca de la educación estética se refiere a las necesidades de los seres irracionales de poseer su libertad como necesidad externa.¹⁰

Spencer, también planteó el problema del excedente de energía, pero lo hace desde otra óptica, dice que el juego se une a las actividades estéticas y ninguno de los dos ayudan a los procesos de la vida.

Las consideraciones de ambos filósofos no proporcionaron fundamentos suficientes a la teoría del juego, se refieren al mismo como expresión de una tradición, vieron la naturaleza del juego en el contexto del surgimiento de la actividad estética.

Por otra parte, las limitaciones de estos trabajos están dadas al considerar el juego como modo de ejercitar las capacidades inactivas y no lo veían como componente del

¹⁰ Schiller, F. La Educación Estética del hombre, pág. 3.

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

desarrollo del niño. Con un carácter más limitado, también plantean que es una pérdida cotidiana de energía, ignorando motivación, necesidades y afectos.

Entre los primeros estudios sobre el juego, se encuentran los de los científicos D.A. Kolotza, K.Groos y F. Buytendijk que trataron de sistematizar sus teorías a finales del siglo XIX.

Entre los aportes brindados por ellos se encuentran los de Kolotza, que logró la popularidad de su teoría gracias a la clasificación de los juegos partiendo de los procesos psíquicos, que más se expresaban y ejercitaban en los distintos juegos. Sus ideas sobre el juego como anticipación de futuras y serias actividades han servido de base a las investigaciones que le precedieron, un ejemplo de ello son las de Karl Groos.

Groos, denominó su teoría de género biológico del pre- ejercicio o auto educación. En la época en que se desarrolló la teoría de Groos (desde 1896) el juego es considerado por la pedagogía tradicional como un gran escándalo, decían ¡las escuelas se han hecho para trabajar y no para jugar!

Es de aquí de donde parte el gran mérito de Groos, que vio al juego como un fenómeno de desarrollo de la niñez, fue uno de los primeros en preguntarse el por qué de las diversas formas de juego, aunque no resolvió su enigma.

A pesar de las insuficiencias de su hipótesis, habló de cuestiones fundamentales para la teoría del juego, como el significado de esta actividad, la necesidad de la experiencia individual que se forman en el transcurso de la vida de cada persona, las nuevas adquisiciones y la experiencia individual que no surge directamente de las reacciones innatas.

Durante un tiempo las ideas de Groos sobre el juego fueron dominantes y aceptadas por muchos psicólogos y algunos de ellos la adaptaron a sus concepciones.

Otro psicólogo que realizó aportes a esta teoría fue K. Bühler, los que están relacionados con la satisfacción que experimenta el juego, es decir su aspecto afectivo.

Entre ellos se puede mencionar la recompensa funcional que aparece como motivo: ¿Por qué se realiza el juego? Y como mecanismo interno: su repetición.

Esta teoría, aunque trató de superar, completando y corrigiendo la de Groos, solamente profundizó su teologismo, que imita en su definición de juego.

Otra teoría psicológica de interés es la de Stanley Hall la cual nombró la recapitulación, es importante distinguirla, pues ha conducido al análisis de la evolución de los juegos infantiles, aunque es una teoría biogenética que apela a la herencia.

En la tesis de Stanley Hall se reflejan aspectos esenciales entre los que se encuentran, la sucesión de los juegos según etapas por edades relativamente constantes, definidas por el contenido de las actividades lúdicas, los contenidos corresponden a actividades acentrales, cuyo orden de sucesión ha sido el mismo en el curso de la historia humana. El juego de los niños tiene por función liberar a la especie de estos residuos, apremiando a un tiempo, el desarrollo de etapas superiores.

Las etapas de edades regulares relativas al contenido de los juegos, porque aunque para Hall, el contenido de los juegos infantiles se determine automáticamente por los estadios en que aparecen y en los que se repiten los estudios de desarrollo histórico de la humanidad. Este aspecto es anulado por la realidad de los hechos, no porque no existe una sucesión regular en la evolución de los juegos con la edad, sino porque se consideran las etapas del desarrollo humano (Piaget) y los períodos sensibles (Vigotsky) siendo necesario distinguir el contenido del juego de su estructura.

Piaget criticó estos planteamientos de Hall, definiendo que el contenido de los juegos varía según el medio físico y social del niño.

Vigotsky criticó los enfoques de juego a partir de la herencia cuando dijo que, “Cualquier forma de experiencia cultural nueva no surge simplemente desde afuera sino, que el organismo cuando asimila las influencias externas, incorpora nuevas formas de

conductas en dependencia del grado de desarrollo psíquico en que se encuentre este".¹¹

Vigotsky realizó aportes considerables a la teoría del juego, referidos a su origen y función de este en el desarrollo del niño. Reflejó la importancia del juego para esta etapa, constituyendo este la línea dominante de ese desarrollo y no revelándose como actividad predominante de una etapa.

Este autor explicó de manera convincente que el error de otras teorías está al ignorar el niño como ser pensante, pues este representa el centro de la atención y no debe pasarse de un nivel de actividad a otro, sin tener en cuenta el desarrollo individual de estos. Porque al juego crear la Zona de Desarrollo Potencial, propicia al niño estar por encima de su edad, de su comportamiento y de si mismo.

Teniendo el juego un carácter activo y creador donde las vivencia que el niño posea influyan en el desarrollo de la personalidad y no sólo de la actividad. O sea que el juego es una fuente de desarrollo inagotable que produce cambio en las actitudes y en la conciencia de los niños.

Una gran influencia ejerció la teoría psicoanalítica de S. Freud en la comprensión de la naturaleza del juego infantil, aunque el no se dedicó a la elaboración de una teoría del juego, trató el tema de juego, en relación con los instintos, profundizando en algunos aspectos del principio del placer.

Freud expresó que "el juego constituye un placer, pues el niño al repetir sus acciones de tirar el objeto, a partir de una impresión desagradable, construye su juego y en ello demuestra placer."¹²

¹¹ Vigotsky, L.S: Las funciones psíquicas superiores, pág. 30

¹² Freud. S: Teoría de los sueños O.C pág. 206

También analiza la correlación entre lo reprimido y el placer, reveló que la repetición o reproducción insistente inoportuna, repite vivencias del pasado que no siempre trae consigo la satisfacción ni proporciona placer.

Consideró que al niño se le despertaban sentimientos de insatisfacción y esta insatisfacción que sentía la proyectaba en sus juegos, poniendo de manifiesto sus inclinaciones y actitudes. Las inclinaciones aparecen espontáneamente en el niño y lo manifiesta en la actividad de juego independientemente del lugar donde viva y se eduque.

Además de valorar de forma general la influencia del adulto, y su contribución al desarrollo de las relaciones entre niños y adultos, no particularizó su importancia.

La teoría de Freud, constituyó una de las concepciones más acabadas de lo eterno y de la predisposición biológica de los instintos fundamentales que se encuentran en la base de la existencia de todos los seres vivos, de cualquier organismo simple hasta el hombre.

Jean Piaget, planteó que el juego no constituye una conducta aparte o un tipo particular de actividad. Plantea que “el juego encuentra su fin en sí mismo” y las conductas no lúdicas entrañan una meta que no está comprendida en la acción como tal.¹³

Sus ideas las reforzó planteando que “la significación de algo vivido constituye el factor primario del juego y en este hay búsqueda de placer, subordinada a la asimilación de lo real, entonces el placer lúdico sería la expresión afectiva de ésta”¹⁴. Consideró otros aspectos o características del juego como la espontaneidad y la libertad, diferenciándolas y adjudicándole funciones diferentes, a partir de lo individual de cada jugador relacionó la libertad con la liberación de los conflictos que asechan al niño en la

¹³ Piaget, J: La formación del símbolo en el niño, pág. 200

¹⁴ Ibidem 11, pág. 203

vida real, y la espontaneidad con la oposición a lo serio; erróneamente a nuestro criterio.

La gran pedagoga N.K. Krúpskaya, le atribuyó una gran importancia al juego para satisfacer la curiosidad y desarrollar el ansia de conocimientos de los niños e interpretar al mundo que está a su alrededor. A través de este el niño desarrolla sus dotes organizativas y creadoras, fortalece las fuerzas físicas.

Ella vio la relación del juego y el trabajo, al igual que Makarencio, por la responsabilidad que demuestran los niños en su realización, en el cumplimiento de la tarea planteada y del papel encomendado por la colectividad. Además Makarencio, señaló la diferencia esencial entre el juego y el trabajo, el segundo crea valores materiales y el primero no crea tales valores.

Destacó lo educativo del juego como una vía para la preparación de la vida adulta, atribuyéndole una importancia fundamental en el desarrollo del niño, pues un juego bien dirigido conlleva a la formación de cualidades, actitudes y conocimiento, y al desarrollo físico y psíquico.

Martín Maurirás Bousquet realizó un análisis del desajuste que existe entre la teoría y la práctica del juego por diferentes enfoques, y lenguajes. Mostró su criterio sobre el “juego educativo” como algo artificial que falsea la reflexión y de hecho impide que se desarrolle una auténtica pedagogía lúdica, ya que no se puede aprender sin jugar ni jugar sin aprender. Para ella el juego constituye un buen ejercicio educativo porque aviva el ingenio, las ganas de jugar y enseñar siempre algo¹⁵. Siendo difícil establecer una línea divisoria entre lo educativo y lo instructivo en el juego, precisamente para instruir no es necesario aburrir puede emplearse un juego y es posible distraer, alegrar sin ser un juego propiamente dicho.

¹⁵ Maurirás, M: Lo que incita a jugar y lo que incita a aprender. pág. 497

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

En el juego el niño debe sentir deseos de jugar y esto se califica como algo “personal”, se juega cuando se desea y nadie puede impedirlo, pues no siempre los juegos le convienen a todos los niños.

La repetición de los juegos deja imágenes, conocimientos y acumula experiencias como algo fundamental, aspecto que el educador debe tener presente en la dirección de los mismos y mantener una actitud lúdica.

Se valora de muy positivos estos criterios, considerando que cuando el niño tiene experiencias de un juego, lo conoce, demuestra intereses lúdicos sobre ese tema de juego, cumple sus reglas y se subordina a las mismas, satisface los deseos de jugar.

Los aportes que ha ofrecido al juego, Mercedes Esteva Boronat, constituyen la metodología que se aplica en nuestros centros docentes de la educación preescolar. Ella define al juego como actividad fundamental partiendo del presupuesto teórico que sigue el enfoque histórico cultural D. B. Elkonin de que la personalidad es el resultado de un proceso que se inicia con el nacimiento y se prolonga con la vida adulta y que la actividad fundamental es aquella donde por sus características existan las condiciones más propicias para que se produzca el desarrollo, y contribuya de manera significativa a este, por lo que responde a una necesidad básica en ese momento evolutivo.

M. Esteva al igual que las pedagogas Usova, Liublinkaia, Alexis, Kruspkaya entre otras, reconoce el carácter social del juego al desarrollarse bajo la influencia de los adultos, significando que no es la manifestación de instintos hereditarios, sino un producto socialmente adquirido.

Por otra parte la pedagoga cubana Alexis Aroche Carvajal, con un carácter más abarcador plantea “juego es una categoría de carácter universal e integral, porque desarrolla todos los aspectos de la personalidad, tiene su propia lógica interna (sentido psicológico) influenciada por el medio (sentido sociocultural) y es por excelencia un

determinador y solucionador de problemas, lo cual impulsa su desarrollo y el de sus jugadores hacia planos más diversos y complejos".¹⁶

Este concepto lo explica cuando plantea, que al niño en el juego se le presentan múltiples problemas que soluciona de forma independiente con recursos muy creativos para su edad, constituyendo los gérmenes de la imaginación creadora que más tarde se le desarrollarán. Para la niña y el niño no resulta una dificultad la carencia de juguetes, ello se puede observar cuando anda por el área convertido todo su cuerpo en un carro, sus manos son el timón, su boca es el motor que produce los sonidos característicos de este.

Es muy importante lo referido por Alexis. Aroche sobre la dirección pedagógica en los juegos, dijo, que esta debe tener un carácter participativo atribuyéndole como característica el dinamismo, la creatividad, la acción entre niños y docentes, o sea, una actitud lúdica; donde deben saber jugar y ser creativos.

Jean Huizinga, concibió el juego como fenómeno cultural al relacionarlo con los orígenes del arte, reconoció que el juego y la cultura se hayan implicados el uno en el otro, dado que el juego auténtico constituye un factor de la función cultural, y la cultura tiene a su vez un carácter lúdico, no vincula al juego a ninguna etapa de la cultura, ni forma de concepción del mundo, por poder ser imaginado por todo ser pensante. Definió al juego como cosa seria, puesto que los jugadores juegan con seriedad.

La importancia del juego para el desarrollo, este autor lo vio, como una necesidad física y espiritual, porque desarrolla capacidades corporales, y permanece en el recuerdo una vez realizado, como creación o tesoro espiritual y es transmitido por tradición pudiendo repetirse cuantas veces el jugador quiera y tener cambios.

¹⁶ Aroche A: El Juego ¿Actividad pedagógica?, pág. 5

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

Roger Caillois realizó en su obra “teoría de los juegos” el análisis de las características del mismo que anterior a él realizara Huizinga, las que consideramos muy importante destacar:

- Actividad libre, porque no puede obligarse al jugador
- Separada, porque tiene límites de tiempo y espacio fijados de antemano.
- Incierto, por no poderse conocer el resultado, dejándose a la creatividad del jugador.
- Improductiva, no crea bienes ni riquezas materiales.
- Reglamentada, sometida a leyes.
- Ficticia, acompañada de una conciencia específica de la realidad.

El juego, como método de enseñanza, es muy antiguo, ya que en la Comunidad Primitiva era utilizado de manera empírica en el desarrollo de habilidades en los niños y jóvenes que aprendían de los mayores la forma de cazar, pescar, cultivar, y otras actividades que se trasmitían de generación en generación. De esta forma los niños lograban asimilar de una manera más fácil los procedimientos de las actividades de la vida cotidiana.

A partir de los estudios efectuados por filósofos, psicólogos y pedagogos, han surgido diferentes teorías que han tratado de dar diversas definiciones acerca del juego. Existen diferentes tipos de juegos: juegos de reglas, juegos constructivos, juegos de dramatización, juegos de creación, juegos de roles, juegos de simulación, y juegos didácticos. Los juegos infantiles son los antecesores de los juegos didácticos y surgieron antes que la propia Ciencia Pedagógica.

El juego es una actividad amena de recreación que sirve de medio para desarrollar capacidades mediante una participación activa y afectiva de los estudiantes, por lo que en este sentido el aprendizaje creativo se transforma en una experiencia feliz.

La idea de aplicar el juego en la institución educativa no es una idea nueva, se tienen noticias de su utilización en diferentes países y se sabe además que en el

Renacimiento se le daba gran importancia al juego. La utilización de la actividad lúdica en la preparación de los futuros profesionales se aplicó, en sus inicios, en la esfera de la dirección y organización de la economía. El juego, como forma de actividad humana, posee un gran potencial emotivo y motivacional que puede y debe ser utilizado con fines docentes, fundamentalmente en la institución educativa.

- Es una dramatización de la actividad del adulto. (Spencer)¹⁷
- Es un trabajo simple y puro en que la acción tiene el resultado de un descubrimiento, de una observación, de una aventura del conocimiento, de una posibilidad pura de alcanzar lo que sueña, lo que sabe, lo que da gusto oír, lo que quiera, representa un misterio, lo que en movimiento cobra actividad y vida. (Ángela Collado)¹⁸
- Es una actividad limitada en cuanto al tiempo y al espacio que se lleva a cabo voluntariamente, espontáneamente, con placer y que se rige por sus propias leyes, en este sentido representa un importante medio de confrontación de la persona con su medio ambiente. (Ricardo García López)¹⁹

Pero la diferenciación del juego, como palabra conceptual, del resto de las actividades que realiza el niño, surge dentro de la propia escuela de principios de siglo XX. Así lo refiere Claparede: “Ya sé yo que la palabra juego, cuando se habla de hacer de él el fundamento de la actividad escolar, tiene la virtud de producir un gran escándalo... ¡Las escuelas se han hecho para trabajar y no para jugar! Exclaman”.²⁰

Lamentablemente este escándalo no es de principios del siglo XX, porque todavía forma parte de la concepción de muchos educadores gobernados por conceptos rígidos, caducos, inflexibles, en cuyas esencias están: las aulas cerradas, los pupitres, los niños sentados la

¹⁷ Fabelo, Lissette. El juego en el desarrollo del niño con limitaciones físicas. Lissette Fabelo. ISP Enrique J. Varona. 1998- 1999.

¹⁸ Ibidem 15

¹⁹ Ibidem 15

²⁰ Ibidem 5. págs. 2 y 3

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

mayor parte del tiempo, realizando ejercicios en hojas de trabajo, encerrados en las cuatro paredes de la sala de aula, desde que llegan hasta que se marchan.

Esta cultura escolar tradicional tiene un marcado interés hacia las actividades académicas rígidas y muestra el desconocimiento de la psicología y la pedagogía del juego. Ahí está la explicación de todo: el juego es cosa aparte del sistema educativo.

Este es uno de los males por los que atraviesa la educación de los preescolares, en muchas partes del mundo, debido a los que aducen que el juego es poco serio: “Todo es risa, placer, así no se aprende nada.”²¹

Sin embargo, a pesar de que la creación de una atmósfera lúdica alrededor del niño y de sus actividades tiene un alto significado, hoy en día los niños pasan la mayor parte del tiempo en instituciones demasiado “serias”; en sus hogares cuentan con poco o casi ningún espacio para jugar, además de que los adultos “están muy ocupados” para “entretenerse jugando con sus hijos”. Entonces la mejor solución que pueden hallar es la de sentarlos frente a la tele o ante un ordenador para que estén entretenidos. Este estilo de vida actual debe ser cambiado, de lo contrario tendremos una generación de niños aburridos, tristes, poco creativos y enfermos espiritualmente.

Esta realidad se refleja claramente en las palabras de la [Catedrática de Antropología de la Educación de la Universidad de Valencia](#), Petra M^a Pérez, quien señala que la ciudad actual no está pensada para los niños. Asegura que han desaparecido los espacios terciarios, calle, plaza, almacén, etc., donde los niños espontáneamente se reunían a jugar. Además, tienen pocos hermanos, no conocen a sus vecinos y la falta real de espacios en la vivienda que puedan utilizar como lugares de juego -desvanes, patios, pasillos, etc. y de otros niños con quienes jugar, han convertido a la televisión en la protagonista de su tiempo de ocio y a la escuela en lugar privilegiado para el juego con iguales. Pero, al colegio no se va a jugar, ni

²¹ Ibidem 1.pág. 30

existen espacios apropiados para el juego libre y la televisión no sirve, ni busca el desarrollo infantil.²²

Frente a esta realidad, el juego sigue siendo la actividad primordial de la vida de los niños, necesaria para su equilibrado proceso de desarrollo. Por ello es fundamental que la familia, la escuela y la sociedad sean conscientes de la necesidad que tienen los niños y niñas de espacios, tiempo y de alguien con quien jugar. Ser conscientes también de la responsabilidad de proporcionar a los niños las mejores condiciones de juego. Hoy el juego infantil depende en mucho de los adultos.

André Michelet opina que: “El juego no es una reliquia de los mitos de los viejos tiempos,... como se quiere todavía hacer perdurar, una creación poética de la mente infantil. El juego no es tampoco de por sí, generador de saber y de progreso. Depende estrechamente del medio y no es la expresión espontánea de una hipotética riqueza natural interior. Está hecho para el niño. En simbiosis con su vida, le permite ganar saberes, le permite también agregar conocimientos...”²³

Según Cristina Mónaco (Argentina) cuando se refiere al juego señala: “Es el modo natural de vida del preescolar, por tanto debe ser considerado el método para el jardín de infantes, pues se basa en los intereses y necesidades naturales del niño. Mediante él, el docente debe favorecer el proceso de enseñanza aprendizaje, orientando las acciones hacia el logro de los objetivos previstos... Requiere de la maestra, no solo un diagnóstico... y una planificación reflexiva de sus acciones, sino la creación de un “clima lúdico y de una actitud lúdica” que faciliten respuestas de este carácter durante su conducción”²⁴

²² Ibidem.19

²³ Michelet André. El juego del niño: avances y perspectivas, Québec OMEP. Ministerio de Educación, 2002, pág. 11.

²⁴ Mónaco de Fernández, Cristina El juego como método en el jardín de infantes en El juego centralizado en el Jardín de Infantes, 1987, pág. 9.

Mercedes Esteva Boronat plantea: “Asumiendo un enfoque histórico-cultural de esta actividad, entendemos que su origen, naturaleza y contenido tienen un carácter social: el juego humano no es instintivo, surge y se desarrolla bajo la influencia, intencionada o no de los adultos, de aquí la consideración de que los educadores pueden contribuir de manera significativa a elevar su potencial educativo”.²⁵

De este modo, se considera que queda suficientemente claro que el juego, como actividad principalísima en la edad preescolar, constituye un medio idóneo para muchos de los objetivos de la formación integral de los niños en estas edades; que la educación no puede desaprovechar las posibilidades que brinda el juego, no solo para satisfacer la necesidad de actividad de los pequeños, para alegrarlos, entretenerlos y hacerlos que vivan intensamente su infancia, sino, para utilizarla como una vía importante de influencia educativa.

Por tanto, su utilización en el Proceso Educativo, no entra en contradicción con el carácter independiente de esa actividad, por el contrario, lo potencia, porque, cuando el adulto juega con los niños, sugiere, hace proposiciones y demuestra para conducir la actividad de una manera diferente y llevarla hacia el logro de objetivos educativos, sin perder de vista las necesidades de los niños, y sus intereses, el Proceso Educativo se hace más efectivo y es más adecuado a la edad de los niños.

Por supuesto, este es un proceso que no se puede dejar a la espontaneidad ni al empirismo. Su dirección debe responder por una parte, al sólido conocimiento del niño y su desarrollo en esta etapa y por la otra, al dominio de los procedimientos pedagógicos requeridos en estas edades, siempre tomando en consideración los principios que lo rigen y teniendo como guía los objetivos planteados. A partir de tal afirmación, no se debe olvidar entonces, que el juego es uno de esos valiosos procedimientos pedagógicos, que al propio tiempo es la actividad más significativa en estas edades y que ocupa toda la vida de los pequeños.

Se debe significar también que la actividad lúdica no debe empobrecerse, reduciéndola a una estrategia metodológica, ni tampoco a un simple recurso didáctico. De lo que se trata es de dar con intencionalidad un enfoque lúdico a lo que se configura en el contexto educacional sin traicionar la esencia del juego.

²⁵ Esteva Boronat, M. El juego en la edad preescolar. M, Esteva Boronat, 2001, pág.15

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

Esta atmósfera de juego se debe instaurar como algo natural, no extraño a la situación de aprendizaje. Existen actividades que por sí mismas son movilizadoras, que inciden en el potencial lúdico; hay consignas que estimulan e invitan más que otras a la actividad lúdica; los diversos materiales y juguetes, medios con que cuentan los educadores, pueden hacer más viable y favorecer lo lúdico en el Proceso Educativo.

Además, el ambiente previo, las condiciones que se crean de manera inteligente y creativa, constituye un medio propiciador del enfoque lúdico.

De ahí que sea tan importante que el niño se eduque, aprenda y se desarrolle integralmente en un ambiente lúdico, pues mediante el juego se pueden lograr con mucha mayor efectividad los objetivos de la educación de los niños de edad preescolar en cualquier contexto donde esta se realice.

En la concepción de la Educación Preescolar, el juego deviene medio esencial al estructurar el Proceso Educativo en las instituciones infantiles y como parte del programa, que se aplica en las diferentes modalidades para la atención educativa a la infancia en nuestro país. Todos nuestros esfuerzos han estado sistemáticamente dirigidos al logro de esa atmósfera lúdica, porque mediante investigaciones hemos podido comprobar científicamente que el juego ocupa un lugar predominante en estas edades; que es un excelente medio para educar; que constituye una actividad altamente decisiva en el desarrollo integral de la personalidad. Por eso reafirmamos que la magia del juego no debe romperse nunca, ni siquiera en esta época de tantos avances tecnológicos y de tantas complicadas técnicas ultramodernas que se introducen en la educación.

1.2- Consideraciones sobre la lúdica.

En el transcurso del tiempo se han trabajado diferentes terminologías y entre ellas esta el juego y la lúdica. Juego proviene del latín **ludus**; que significa divertirse, retozarse, recrearse, entretenerse, le precede del latín **ludicer, ludicruz**; del francés **ludique, ludus** y del castellano de **lúdrico o lúdico** que significa diversión, chiste, broma o actividad relativa al juego.

Al retomar un poco el tiempo y al pasar por los siglos: los Romanos definieron lúdica como la plástica animada y creativa, como alegría y jolgorio. Para los Hebreos era conceptuado como broma y risa, los Alemanes como placer.

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

En el siglo XVI la pedagogía toma la lúdica como su medio de enseñanza y principio fundamental.

La “Teoría de la expresión” según Bernan Mason plantea que la lúdica desde el punto de vista biológico cumple una función como órgano activo y vivo delimitada por los fenómenos naturales.

A nivel sociocultural se habla del juego como acciones pasadas de generación en generación.

Estas conceptualizaciones y otras que existen nos han presentado la posibilidad que la lúdica va mucho más allá del mismo juego del hombre en ganar goce y placer y llega a otros estados del ser que busca un desarrollo más integral, tanto a nivel individual como colectivo.

La lúdica desde este punto de vista busca la positividad, produciendo beneficios biológicos, psicológicos, sociales y espirituales entre otros, busca un hombre hacia la integralidad de ser, pensar y actuar en un constante proyecto de mejorar sus condiciones de vida.

Hablar de lúdica no se refiere exclusivamente a recreación, juego, tiempo libre, ocio, deporte, entre otros, va mucho más allá, trascendiendo al mundo cotidiano y sus labores.

Y si lo lúdico no se restringe a uno sólo de los anteriores aspectos, se puede ofrecer que lo lúdico se tiene en todo momento y en cada uno de esos momentos el hombre se desarrolla como ser; expresando el saber, pensar, sentir y hacer que se convierten en actitudes cotidianas, bien o mal desarrolladas, en virtud de una misma realidad social, que genera derrumbamiento o construcción de proyectos de vida.

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

Si se entiende esta lúdica, se comprenderá que lúdica puede ser un concepto más amplio: Un vivir y desarrollo constante, creación y relación con uno, con el otro y con el entorno, con una metodología propositiva y prospectiva, que implique una mirada real del contexto, partiendo de una forma participativa para generar responsabilidad social, principio ciudadano del ser: dar y recibir para generar actitudes de vida

Esta lúdica cotidiana debe ser voluntaria y personal, necesita del querer hacer tanto motriz como cognitivamente.

Existen tres categorías que condicionan el concepto de lo lúdico: la necesidad, la actividad y el placer.

- La **necesidad lúdica** es la inevitabilidad, la urgencia irresistible de ejecutar, bajo un impulso vital, acciones de forma libre y espontánea como manifestación del movimiento dialéctico en pos del desarrollo.
- La **actividad lúdica** es la acción misma, dirigida conscientemente a la liberación voluntaria del impulso vital generado por la necesidad.
- El **placer lúdico** es el bienestar, la consecuencia estimuladora del desarrollo, alcanzada durante la satisfacción de la necesidad a través de la actividad.

El acto lúdico es, por definición, un acto de re-creación en tanto resulta la concreción de ese vital impulso antropológico destinado a propiciar el desarrollo mediante la realización de acciones ejecutadas de forma libre y espontánea, presididas por el reconocimiento que hace el individuo sobre su propia y personal capacidad existencial, lo que equivale a decir: en pleno ejercicio de su libertad.

La necesidad lúdica, como mecanismo del desarrollo humano, surge en la cuna y no desaparece ya a todo lo largo de la vida. Si en la infancia el juego contribuye a la formación física e intelectual, durante la adolescencia, la juventud y la adultez, tiene como misión esencial reafirmar aspectos que definen la personalidad y la posibilidad de enfrentar y resolver los retos que plantea la vida. Esto es: el desarrollo de aptitudes para aplicar estrategias de pensamiento lógico, táctico y creativo con las que salir adelante

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

frente a cualquier situación, el fortalecimiento de la voluntad y el ejercicio de la toma de decisiones, la cooperación y la reafirmación de la autoestima, entre otros valores humanos.

Una inadecuada atención a la necesidad lúdica trae como consecuencia trastornos en la conducta, que fomentan el alcoholismo, la drogadicción y la delincuencia en general, lo que atenta contra la buena marcha de la sociedad, por lo que esta debe brindar alternativas para una sana recreación con actividades de contenido educativo, en el tiempo libre.

1.3- El enfoque lúdico en el Proceso Educativo de la Educación Preescolar.

Al responder si el juego es una actividad dirigitible o no, se asume una postura teórica esencial, con repercusión pedagógica y psicológica. La posición de principios es la de una respuesta positiva, por lo que se apoya en la opinión de importantes autores de diversas partes del mundo, significando la concepción de L.S. Vigotsky de uno de sus principales seguidores, el especialista D.B. Elkonin, quienes parten de una posición histórico – cultural en la interpretación del juego, del cual declaran, tiene un origen social por su surgimiento, naturaleza y contenido.

La educación cubana se ha visto muy influenciada por la concepción histórico – cultural que sustentó Vigotsky, lo cual se debe a que manifiesta una gran unidad, con la forma como se interpreta al hombre, en el contexto de sus relaciones sociales. Y a tenido como es natural, una repercusión en la mirada sobre el juego. Este, por tanto, es un estimulador del desarrollo de la personalidad de las niñas y los niños y es un instrumento pedagógico, en el más amplio sentido de la palabra.

R. I. Zhukovkaia realizó muchas investigaciones sobre la utilización pedagógica del juego; señala que la estructuración del proceso pedagógico utilizada por ella, se caracterizó por la relación de la enseñanza y el juego, y que garantizó la concreción de la actividad y el sentimiento del pequeño, y contribuyó a la formación de amplios y estables intereses por los distintos aspectos de la realidad. Señala además que la dirección lúdica de las actividades influyó sobre el desarrollo de los intereses lúdicos estables y en la satisfacción del afán del niño por la independencia y la comunicación en los juegos con los coetáneos y con los adultos.

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

M. Esteva Boronat plantea que al demostrarse que el juego surge y se desarrolla bajo las condiciones sociales de vida y la educación, aparece como tarea inmediata la determinación de métodos concretos para la formación y el desarrollo de la actividad lúdica mediante su dirección pedagógica. Por su parte un grupo de investigadores del ICCP, promovió una experiencia que diseñaba el juego a través de la organización por ciclos y precisaba uno de sus objetivos “determinar en qué medida esa integración por ciclos contribuye a elevar la calidad del trabajo pedagógico en general y de la organización y dirección y evaluación del juego en particular”

Resulta muy importante incluir algunas afirmaciones que brinda R. Ortega y que están en total concordancia con los criterios expresados sobre la necesidad de la formación lúdica del maestro. Pudieran ser discutibles, pero esencialmente abogan por comprender el juego y su utilización pedagógica, y precisa aspectos importantes que definen la posición del educador ante ello. Son las siguientes:

- La actitud lúdica no puede ser imitada, simplemente es una reproducción que se siente en el plano individual, aunque sí puede ser estimulada.
- La mejor manera para que en el grupo reine una actitud lúdica es que al maestro le guste jugar.
- La idea no es solo hacer que los niños jueguen sino que el maestro participe en sus juegos, que pueda jugar con ellos.

Dirigir el juego como actividad específica, sin que la influencia se convierta en una acción que haga degenerar la esencia misma del juego, he ahí lo esencial del problema. Y por supuesto eso es posible precisando para ello un conjunto de aspectos trascendentales: vivencias de los niños, intereses individuales y colectivos, estilo de dirección participativo; aspecto primordial para acceder a las concepciones pedagógicas del juego y sus posibilidades en la formación de los docentes.

Un niño, en sus primeros años es como una semilla debajo de la tierra esperando florecer. Es una posibilidad, un potencial que aguarda para desplegarse. En esos momentos de la vida, aquello que es potencia puede comenzar a transformarse en inteligencia, en lenguaje, en autonomía, en subjetividad. Será tarea de los adultos que acompañan al niño, y de la escuela, encontrar los caminos, los espacios, las fuerzas que hagan expandir esa riqueza latente. Y será

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

también tarea de quienes acompañan al niño en su desarrollo, encontrar las mejores condiciones en medio de tanta adversidad, para aprovechar momentos que no vuelven.

En diversos países, en diferentes realidades, en variados contextos, los niños siempre son los mismos y la primera infancia reclama, en todas partes, el mismo respeto y la misma dedicación. Pero la educación no siempre ofrece todo lo que la infancia necesita.

Existe algo que necesita la infancia, que es su necesidad mayor, y que muchas veces no se le brinda. Ese algo consiste en la posibilidad de jugar, por ello, hay que dejar entrar en los centros educativos y en todos los contextos donde se ofrezca educación en estas edades, luz, vida, alegría, saber y amor, lo que se resumen en una sola palabra: **JUEGO**.

André Michelet (2002) planteó “...en muchas culturas el juego es fomentado e impulsado para beneficio de los niños. Inicialmente fue considerado como un acto de afecto, que permitía compartir el gozo que motivaba. Posteriormente fue utilizado como un medio de iniciación a los comportamientos y a las técnicas de la vida cotidiana. Pero ahora que la sociedad dispone de nuevos métodos de instrucción no se considera al juego como una actividad inútil y dañina, ya que se creía que impedía la calma y la inmovilidad necesarias para el aprendizaje serio”.²⁶

Apunta, además Michelet “En el espíritu de los padres y maestros, el niño ha sido considerado durante generaciones, como un adulto en miniatura vacío, ignorante y atraído inútilmente por el juego. Se debía por lo tanto, rectificar al niño, instruirle por medio de lecciones y de ejemplos, iniciarlo directamente al saber de las personas razonables”. Montaigne escribía “El juego debería ser considerado como una de las actividades más serias realizadas por los niños” fue más tarde que la psicología moderna le diera la razón, reconociendo al niño su necesidad de experimentar para aprender, de volver a realizar, él mismo, todo tipo de descubrimientos, que el adulto ya ha hecho”²⁷

²⁶ Ibidem 21, pág. 11

²⁷ Ibidem 24

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

Señala este mismo autor “... comprendemos mejor en la actualidad que los juegos y los juguetes, los espacios de juego y el tiempo dedicado al juego, la participación de los adultos en estas actividades lúdicas, así como la de los compañeros, son elementos claves en la vida de todo niño. La mayoría de los padres y de los educadores, mejor informados de las leyes del desarrollo del niño están más conscientes que el juego es más que un pasatiempo entretenido, ya que aporta un medio irremplazable de expresión y una forma para progresar en el plano cultural y psicológico.”²⁸

Olga Franco García (2004) al referirse a la importancia del juego considera “Un espacio importante en la vida de los niños lo ocupa el juego, por el alto grado de placer que les proporciona y por constituir un preciado medio de educación. Mediante el juego, los educadores proporcionan los medios y actúan para favorecer el desarrollo del niño; al mismo tiempo generan diversos sentimientos de afecto, amistad, compañerismo, ternura que, en general, contribuyen a una mayor sensibilidad hacia los otros que, a la vez los facultan para otra serie de actividades, como la observación y comprensión de estímulos, que crea en ellos independencia y autonomía.”²⁹

La actividad lúdica constituye de manera inequívoca, un elemento potenciador de las diversas esferas que configuran la personalidad del niño. El desarrollo psicosocial de una personalidad integral, se obtiene, de manera muy especial en el juego. Así tenemos que la actividad lúdica no es algo ajeno, o un espacio al cual se acude para distenderse, sino una condición para acceder a la vida, al mundo que nos rodea. El juego es sin lugar a duda, un fenómeno único que puede tener diferentes manifestaciones pero que siempre está muy vinculado a la vida y educación de la nueva generación.

Moviliza la convicción de que la dignificación de la infancia y el respeto a los derechos del niño significan brindar, desde todos los niveles, una educación que tome en consideración las posibilidades socio-afectivas-cognitivo-motrices de los niños. Desde este lugar nos interesa clarificar el papel de las propuestas de juego como parte de los mecanismos de influencia que pueden utilizar los educadores, a fin de no despojar a la niñez de su derecho a la apropiación

²⁸ Ibidem 24

²⁹ Franco García, Olga, Lecturas para Educadores Preescolares I. 2004, pág. 1

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

de conocimientos, hábitos, costumbres, valores, etc.; apropiación que no podría realizarse si la actividad escolar no incluye el juego como piedra fundamental de la acción educativa cotidiana.

Jugar es para el niño como vivir. Es la manera en que comienza a conocer el mundo, a descubrir. Es la manera en la que se atreve a probar otras historias, a sentir otras emociones en un mundo en el que todo es posible, a decir con otros lenguajes aquello que aún no puede expresar claramente con palabras.

El juego permite al niño manifestarse y a la vez satisfacer, en el más alto grado, su curiosidad, su fantasía, su necesidad de actividad. Durante el juego el niño entra en un amplio y complejo sistema de relaciones con los objetos, con otros niños y con los adultos, lo que les da la posibilidad de adquirir numerosas nociones del mundo que lo rodea y desarrollar importantes procesos del conocimiento como son: la percepción, la representación, la memoria, la imaginación, el pensamiento, el lenguaje.

Cuando el niño manipula los objetos, percibe su tamaño, su forma, su color, el peso, la distancia entre ellos y la posición que ocupan, ya están recibiendo una influencia para el desarrollo psíquico y físico. Al seleccionarlos y compararlos en sus acciones lúdicas, se están creando las bases de los procesos posteriores de análisis y síntesis.

Muchas tareas intelectuales se logran mejor en la actividad lúdica que si se les pide directamente mediante instrucciones verbales del adulto. Esto se explica porque el desarrollo del lenguaje no está suficientemente acabado, lo que impide que se organice internamente la actividad psíquica, debido a que su conducta intencional no está desarrollada totalmente. El niño en el juego actúa porque quiere actuar, no porque debe actuar.

En el juego se pueden tener “poderes mágicos”, ser “mamá”, “papá” o “maestra”, convertir un papel de periódico en un “hermoso traje”, o volver a ser “bebé”. En el juego, la realidad es la que debe adaptarse, porque el mundo de la imaginación y de la fantasía no tiene límites. Mucho se ha pensado y escrito sobre el papel que el juego debe desempeñar en el nivel preescolar.

Hay quienes sostienen que es lícito y necesario utilizar al juego como una estrategia didáctica privilegiada para enseñar contenidos; hay quienes sostienen que si se proponen objetivos, contenidos y productos esperados, ya no se trata de un juego; hay quienes piensan que jugando se puede aprender

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

(aunque no todo se aprenda jugando); hay quienes hablan de juego trabajo, juego libre, juego en rincones, juego dramático, juego centralizador.

Sin embargo, el reconocimiento pedagógico del juego como una actividad desarrolladora, no viene de estos tiempos. El maestro Quintiliano enfatizaba en la utilización del juego para enseñar. Otros muchos pedagogos como Claparede, Decroly, Freinet, Usova, formularon teorías sobre el lugar del juego en las actividades escolares, no obstante, este todavía no ocupa el lugar protagónico que ellos hubiesen querido.

Fröebel, hacia 1850 había instaurado el juego como elemento esencial de la primera etapa de la educación, decía que el niño jugaba y, por tanto, por el juego debíamos comenzar.³⁰ Esta idea extraordinaria entró en la pedagogía gracias a él y a los métodos y medios creados.

Por otra parte, la noción de zona de desarrollo próximo incluye en sí el verdadero papel de la imitación y del juego.

Vigotsky en su obra afirma que la imitación permite la transformación del desarrollo potencial en desarrollo actual, mientras que el juego crea una zona de desarrollo próximo en el niño... incorporando como potencial, los instrumentos, los signos y las normas de conducta de su cultura.³¹

Y reforzaba su idea con el ejemplo de que el aprendizaje de la lengua materna es más rápido si se inscribe en un contexto lúdico. No es raro que las diferentes formas gramaticales y pragmáticas del lenguaje aparezcan por primera vez durante el juego.

Por otra parte, Bruner, sostiene que el niño no aprende simplemente los elementos del lenguaje, aprende además su utilización combinatoria, como medio de pensamiento y acción. Pero para lograr el uso de este discurso combinatorio sobre el mundo, se necesita que el niño esté en capacidad de jugar con el mundo, con esta flexibilidad que la actividad lúdica permite.³²

³⁰ Ibidem 1 pág. 29

³¹ Ibidem 28

³² Ibidem 28

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

Lamentablemente otros autores han visto al juego como una función aislada, y lo han separado de las actividades no lúdicas. Por ello Michelet en su libro “El juego del niño...”, asegura que en numerosos proyectos de reformas educativas no se trata el juego de ningún modo en las disposiciones aceptadas y expresa que otros, como Legrand, refiere que la integración del juego como instrumento de educación es absolutamente desconocida.³³

Todavía existen sistemas educativos están atados a lo tradicional, a la utilización de símbolos: palabras, números imágenes, que constituyen la materia casi exclusiva de la actividad de la institución educacional.

1.4- El educador preescolar. Algunas consideraciones acerca de su actitud lúdica.

El educador acompaña al niño, promueve, estimula y enriquece su desarrollo, y para lograrlo tiene la misión de encontrar las mejores vías y métodos.

Los nuevos tiempos requieren de cambios en los modos de pensar y actuar. En el caso de la Educación Preescolar incluye el trabajo más directo y eficiente con la familia, el perfeccionamiento de los procedimientos y enfoques de la labor de educación con los pequeños que por una u otra vía tienen los educadores preescolares en sus manos, como máximos responsables del desarrollo y formación integral de los niños. El reto está pues, en la necesidad de una renovación en los conocimientos básicos y particulares acerca del Proceso Educativo que a diario enfrentan y, ante todo, porque se le plantean mayores exigencias a sus motivaciones, habilidades y actitudes.

Los educadores tienen que saber jugar para poder introducir una atmósfera lúdica en sus actividades. Ellos tienen responsabilidad directa en la formación de los niños y, por tanto, en la creación, mediante el juego de un entorno armonioso, donde se forme y se desarrolle la personalidad de los pequeños.

Para actuar con actitud lúdica no se necesitan recetas y es seguro que nadie estará en condiciones de darlas; jugar es actuar, es imaginar, es reproducir, es crear, es relacionarse, es

³³ Ibidem 28, pág. 30

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

ayudar y el éxito de la participación de los adultos en el juego dependerá en gran medida, de su personalidad y de saber ser actor y pedagogo al mismo tiempo.

El educador tiene la responsabilidad de transmitir una cultura, de lograr objetivos; a él se le piden resultados en sus niños. Por ello, si el juego es la herramienta de la infancia, con la cual los pequeños aprenden el mundo, también debe ser la herramienta del educador para que tenga un efecto sobre esa infancia. Es necesario, pues, que aprenda y domine la utilización de esa herramienta, que conozca todas sus potencialidades y la aplique con inteligencia, y profesionalidad.

El educador debe ser, él mismo, por sobre todo, un gran jugador como condición imprescindible de esta pedagogía de lo lúdico. Debe poseer esa cultura lúdica que es tan necesaria en su profesión. Si no tiene esa capacidad de pensar su trabajo como algo divertido para que sea serio y llegue a los niños, nunca creará una atmósfera de juego en su entorno. Es el primero que con su sola presencia, tiene que crear ese ambiente lúdico para todo lo que hace con los niños.

Se impone recuperar el espíritu lúdico que el adulto ha ido perdiendo, porque, están, cómo expresara Ferratori: “rechazando un elemento propio de la infancia para vivirlo únicamente bajo formas competitivas o rigurosamente formalizadas”³⁴

Del educador deben emanar esos efluvios de lo lúdico, pero emanarlos sinceramente, conscientemente, sabiendo que será la manera más eficaz de lograr que el Proceso Educativo se convierta en lo que debe ser: un momento de aprendizaje alegre, de asimilación de la cultura humana con gusto, un espacio de acciones y relaciones entre los niños y entre estos y los adultos sin la dañina línea divisoria que se establece entre el que “sabe” y el que aprende.

Saludar temprano en la mañana a los niños con un títere en las manos, transformando la voz para atraer a los pequeños hacia lo que vendrá a continuación es un eficaz y feliz método que da muy buenos dividendos en la educación de los preescolares. Pero eso que viene después tiene que continuar por el mismo camino lúdico por el que comenzó.

No puede haber una ruptura entre la forma en que se introduce la actividad, su desarrollo y su final, o entre una actividad y otra dentro del Proceso Educativo, porque esto sería como romper esos hilos de bellos colores que se están tejiendo alrededor de algo muy serio que se ha previsto desarrollar con el

³⁴ Ibidem 21, pág. 111

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

trabajo pedagógico: los sentimientos, las emociones, los conocimientos, los hábitos, la conducta, las habilidades. Sería como destrozarse las emociones que se han creado, despedazar las expectativas de los infantes, malograr sus sueños. Hay que hacer del Proceso Educativo como un maravilloso viaje a lo desconocido y eso solo se puede lograr mediante el juego.

El educador tiene que saber que el juego del niño es su lenguaje secreto y que revela una parte de sus emociones, de sus dificultades y de sus preocupaciones. Tiene que conocer que cuando el niño juega, experimenta, con ritmo propio, la realidad del mundo y por tanto potenciar lo lúdico para posibilitar que cada uno de ellos, con ese ritmo propio, encuentre lo nuevo, lo significativo, lo esencial.

Es hacer las cosas como si se estuviera dentro de un cuento, como en una gran aventura; es lograr que cada niño se sienta como un personaje en este cuento y que perciba que lo que está haciendo es muy importante. Esto tiene mucha significación en el proceso de educación de los preescolares.

Por ello, es preciso cambiar el ambiente de la educación preescolar transformar algo - que peligrosamente se está convirtiendo en sumamente formalista - en un ambiente de alegría, de entusiasmo, de descubrimiento, de imaginación, de creación, de intercambio, (sin que ello signifique desorganización) sin la rigidez de un aula, con unas sillitas en orden y mesitas con hojas de papel para “enlazar los elementos que aparecen en dos columnas de figuras”, donde los pequeños solo miran el papel y trazan líneas o, como en los casos más extremos, donde solo miran la nuca del compañerito que tienen delante.

Los educadores tienen que estar convencidos de que la educación debe darse en un clima humano, donde se descubra al niño como una persona y donde se permita la actividad lúdica como el espacio necesario de seriedad y profundidad para encontrar juntos “acuerdos”, para “unificar” ideas sin que esto signifique “uniformar”.

El niño preescolar, para desarrollarse, para educarse, para aprender, tiene que participar él mismo en ese proceso y le corresponde al educador conseguir que esto suceda así, mediante la creación de esa atmósfera lúdica, donde el niño tenga que moverse en el salón, preguntar, buscar, hablar con sus compañeros, con el educador y si hace falta cantar, cantar y si es preciso saltar, saltar.

Decía José Martí: “La escuela ha de ser útil y sabrosa”³⁵

³⁵ Martí Pérez, José. Obras completas, t.20, pág. 22

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

En esta expresión hay mucho de lo que estamos hablando. Útil porque se aprende y sabrosa porque se aprende a gusto.

Eso es lo que queremos que sea el Proceso Educativo en la edad preescolar: sabroso y útil. Solo así será posible que el niño se adentre, en el mundo de los objetos y fenómenos que tiene que redescubrir; solo así el niño preescolar entenderá ese mundo tan grande y desconocido, en el cual penetrará con una herramienta insustituible: **EL JUEGO**.

1.5- Consideraciones generales sobre el trabajo metodológico.

El trabajo metodológico es el sistema de actividades que de forma permanente se ejecuta con y por los docentes en los diferentes niveles de educación para garantizar las transformaciones dirigidas a la ejecución eficiente del proceso docente educativo, y que, en combinación con las diferentes formas de superación profesional y postgraduada, permite alcanzar la idoneidad del personal docente. Se diseña en cada escuela en correspondencia con el diagnóstico realizado.

El trabajo metodológico debe constituir la vía principal en la preparación de los docentes para lograr que puedan concretarse de integral el sistema de influencias que ejercen en la formación de los estudiantes para dar cumplimiento alas direcciones principales del trabajo educacional y las prioridades de cada enseñanza.

El objetivo esencial del trabajo metodológico es la elevación del nivel político ideológico, científico teórico y pedagógico del personal docente con vista a la optimización del proceso docente educativo en las diferentes instancias y niveles de enseñanza.

Entre los criterios esenciales a tener en cuenta para lograr una adecuada concepción del trabajo metodológico se encuentran:

- Establecimiento de prioridades partiendo desde las más generales hasta las más específicas.

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

- Carácter diferenciado y concreto del contenido en función de los problemas y necesidades de cada instancia y grupo de docentes.
- Combinación racional de los elementos filosóficos, políticos, científico teóricos y pedagógicos en el contenido de trabajo.
- Carácter sistémico, teniendo en cuenta la función rectora de los objetivos, al vincular diferentes niveles organizativos y tipos de actividades.

En el trabajo metodológico es necesario atender en dos direcciones fundamentales, partiendo el contenido y los objetivos: el trabajo docente metodológico y el científico metodológico. El trabajo docente metodológico garantiza el perfeccionamiento de la actividad docente educativa mediante la utilización de los contenidos más actualizados de las ciencias pedagógicas y las ciencias particulares correspondientes.

Las tareas del trabajo docente metodológico son:

- Buscar las mejores vías y modos del trabajo educativo con el fin de alcanzar con los estudiantes los objetivos formativos propuestos.
- Determinar el contenido De las diferentes formas organizativas del proceso docente educativo.
- Recomendar la lógica del desarrollo de los contenidos por clases, a partir de la cual el docente puede elaborar su plan de clase.
- Estimular la iniciativa y la creatividad de cada docente.
- Propiciar el intercambio de experiencias generalizando las mejores, que deben quedar recogidas en la preparación de la asignatura.
- Establecer las orientaciones metodológicas específicas para el trabajo independiente de los estudiantes, los trabajos investigativos y otros tipos de actividades.
- Analizar, elaborar y determinar el sistema de control y evaluación del aprendizaje.
- Perfeccionar y elaborar los medios de enseñanza y las indicaciones para su utilización.
- Analizar la calidad de las clases y realizar el balance metodológico para valorar la efectividad del trabajo realizado.

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

El trabajo científico metodológico se refiere a la aplicación creadoras de los resultados de las investigaciones pedagógicas a la solución de problemas del proceso docente educativo, y a la búsqueda por vía metodológica de las respuestas a los problemas científicos planteados.

Las tareas principales del trabajo científico metodológico son:

- Organizar el trabajo de desarrollo del colectivo con vista a perfeccionar la acción educativa.
- Perfeccionar los planes y programas de estudio de manera que se realicen las propuestas sustentadas científicamente.
- Investigar sobre problemas que tienen que ver con la didáctica y elaborar las tareas para la introducción de los resultados en el proceso docente educativo.
- Estudiar y recomendar métodos científicamente fundamentados para elevar la efectividad del proceso formativo de los estudiantes.

1.5.1-Tipos fundamentales de actividades metodológicas empleadas en la Educación Preescolar:

Reuniones metodológicas:

Es una actividad en la que a partir de uno de los problemas del trabajo metodológico, se valoran sus causas y posibles soluciones, fundamentando desde el punto de vista de la teoría y la práctica pedagógicas, las alternativas de solución a dicho problema: En la reunión metodológica se produce una comunicación directa y se promueve el debate para encontrar soluciones coecitas y consensuar el problema.

Las reuniones metodológicas son efectivas para abordar aspectos del contenido y las metodologías de los programas de las diferentes asignaturas y disciplinas, con el propósito de

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

elevar el nivel científico teórico y práctico metodológico del personal docente. También para el análisis de las experiencias obtenidas, así como los resultados en el control del proceso educativo.

Tal y como se plantea en la Resolución Ministerial 85/99 se desarrollarán directamente por los principales jefes en cada nivel. Es necesaria una profunda preparación en el contenido a tratar y planificar adecuadamente el tiempo de duración a fin de que no decaiga la atención de los participantes.

En las reuniones metodológicas se pueden presentar ponencias elaboradas sobre el tema previsto en torno a los cuales se debatirán y adoptarán acuerdos.

Temas principales que pueden tratarse en las reuniones metodológicas:

- Diagnóstico y dirección del aprendizaje.
- Dificultades del aprendizaje de los estudiantes en una o varias asignaturas.
- Efectividad del trabajo metodológico realizado.
- Efectividad del trabajo ideopolítico y sus resultados.
- Perfeccionamiento del trabajo docente educativo durante la enseñanza de las asignaturas.
- Las relaciones interdisciplinarias.
- Planificación, desarrollo y control del trabajo independiente de los estudiantes.
- Métodos más eficaces en el trabajo educativo.
- Perfeccionamiento de los medios de enseñanza.
- Planificación y organización de la evaluación del aprendizaje.
- Análisis de resultados evaluativos de un corte, período, semestre o curso.
- Funcionamiento del claustrillo o el ciclo.
- Resultados de visitas y otras formas de control utilizadas.

Actividades metodológicas.

Constituye un tipo de actividad esencial pues permite presentar, explicar y valorar el tratamiento metodológico de una unidad del programa, en su totalidad o parcialmente, con vista a preparar los objetivos, métodos, procedimientos, medios de enseñanza, y evaluación del aprendizaje que se utilizará en el desarrollo de los contenidos seleccionados (conocimientos, habilidades, valores y normas de relación con el mundo) que permitan vincular la asignatura o conjunto de ella a los principales problemas de la vida social. La tarea esencial consiste en analizar y aplicar con los docentes en colectivo, las formas más adecuadas que se pueden emplear para lograr una buena calidad en el proceso educativo.

La finalidad de la actividad metodológica es definir la concepción y enfoque científico, la intencionalidad política y el carácter formativo en general de una unidad o tema del programa, orientar el sistema de clases, establecer los vínculos interdisciplinarios entre diversos contenidos, destacar los contenidos que pueden presentar mayores dificultades para la comprensión de los niños en función del diagnóstico elaborado, definir los medios convenientes como soporte de los métodos a utilizar, orientar las distintas formas de evaluación de aprendizaje a orientar, siempre teniendo en cuenta el papel protagónico que juega el niño en el proceso de enseñanza de aprendizaje.

La preparación de la actividad metodológica es una fase esencial a tener en cuenta, y debe estructurarse sobre la base del programa de la asignatura o asignatura del departamento docente. No se realiza sobre un contenido tomado festinadamente, sino que se selecciona, del programa, las unidades complejas, que requieren mayor cuidado y rigor en su preparación, o que puedan ofrecer dificultades para la asimilación de conocimientos, habilidades, así como la interiorización de valores que deben desarrollarse a partir de un trabajo más interdisciplinario y cohesionado.

El conocimiento del programa debe abarcar más allá de los límites del grado que se trabaja, ya que este nivel de dominio permite mayor profundidad en el análisis y ofrece perspectivas para

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

determinar las cuestiones a reforzar, de la misma manera propicia el establecimiento de los vínculos entre las asignaturas del departamento o ciclo.

La actividad metodológica puede tratarse de una unidad completa o una parte de ella, lo esencial es ilustrar con ejemplos los momentos o las partes fundamentales de algunas de las actividades del sistema que se está analizando, donde se sugieren los mejores métodos, procedimientos y otros elementos dentro del tratamiento metodológico correspondiente.

La línea fundamental del tratamiento metodológico se lleva a la actividad metodológica como proposiciones con una fundamentación pedagógica, que son enriquecidas a partir de la discusión colectiva y la toma de posición del que dirige la actividad.

La participación del colectivo de docentes es fundamental. Para ello debe realizarse una preparación previa con suficiente antelación. Se debe realizar un intercambio profundo, analizar cada una de las cuestiones propuestas, pedir aclaraciones y elaborar de manera colectiva aquellas cuestiones que constituirán modos de actuación profesional que elevarán la efectividad del trabajo educativo.

De este colectivo surge el tratamiento metodológico que se dará al sistema de clases que componen la unidad.

En la preparación de la actividad metodológica hay que tener en cuenta como aspectos esenciales la definición de los objetos, el análisis de las actividades que se desarrollaron, el aseguramiento de la preparación previa de las participantes y la elaboración del plan de actividad metodológica en particular. En este sentido no puede faltar en dicho plan:

- Objetivos a alcanzar (y su fundamentación a partir de los problemas que se han diagnosticado).
- Asignatura.
- Horas clases de la unidad o grupos de clase que se seleccionan.

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

- Análisis del sistema de objetivos formativos que se plantean para la unidad. su derivación del grado y asignatura, teniendo en cuenta el diagnóstico realizado.
- Esquema de contenido de cada clase de la unidad seleccionada con los objetos a cumplir, los métodos, procedimientos, medios, evaluación en cada una de ellas.
- Bibliografía para el profesor y para los alumnos, realizando una valoración crítica de la misma.

A este plan se le puede adicionar el análisis del plan tipo de una de las actividades de la unidad, y en ese caso se debe explicar y discutir en todas sus variantes, para dejar a la creatividad de cada maestro, educadora o cuadro la preparación particular de su actividad. Debe tenerse claridad que en un mismo asunto, con distintos grupos, puede traer planes diferentes.

Actividad Demostrativa

Del sistema de actividades analizadas en la actividad metodológica se selecciona una para trabajarla como demostrativa, donde se pone en práctica el tratamiento metodológico discutido para la unidad en su conjunto y se demuestra como se comportan todas las proposiciones metodológicas hechas ante un grupo de alumnos.

Tiene como objetivo ejemplificar, materializar de forma concreta todas las recomendaciones planteadas, teniendo en cuenta la complejidad e importancia de dicha clase.

Entre los requisitos a tener en cuenta tenemos que se desarrolle con suficiente antelación a la realización de esa actividad por todos los docentes y en un horario en que pueda participar la mayoría.

Al ser el asunto de la actividad uno de los más complejos de la unidad, exige una preparación y análisis cuidadoso de todos los aspectos y acuerdos tomados en la actividad metodológica que él precedió.

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

De la misma manera los medios de enseñanza que se utilicen deben ser los que están al alcance de todos los docentes.

En toda la preparación y desarrollo de la actividad demostrativa deben evidenciarse habilidades en su planificación, sobre la base de los resultados de la Pedagogía cubana y las exigencias de una actividad que forme ideológicamente.

Considerando la situación real de los departamentos que agrupan diversas asignaturas, se permite que el jefe de departamento, sin dejar de ejercer su dirección, se auxilie de profesores principales para la ejecución de algunas actividades metodológicas.

Las **actividades metodológicas** permiten:

- Lograr mayor grado de generalización de las indicaciones a los docentes.
- Ampliar el contenido de las indicaciones en los aspectos relativos a la metodología de la enseñanza de las disciplinas y asignaturas.
- Aprovechar las capacidades del departamento al utilizar docentes de experiencia en la realización de la actividad.

Se pueden realizar tantas actividades metodológicas como problema y deficiencias sean encontradas en el proceso de enseñanza-aprendizaje y en el nivel alcanzado por los docentes en el desarrollo del trabajo metodológico.

La actividad metodológica instructiva se estructura en introducción, desarrollo y conclusiones. La introducción posibilita comunicar los objetivos metodológicos, la importancia del tema y el problema conceptual seleccionado. Es conveniente, además, explicar los métodos investigativos empleados por el ponente y la bibliografía utilizada, también debe lograrse la orientación profesional.

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

Actividad Abierta.

Es un control de los docentes de un departamento a uno de sus miembros durante el horario oficial de los estudiantes: está orientado a generalizar las experiencias más significativas, y comprobar cómo se cumple lo orientado en el trabajo metodológico.

Al realizar la observación de la actividad, el colectivo orienta sus acciones al objetivo que se propuso comprobar en el plan metodológico y que han sido atendidos en las reuniones y actividades metodológicas.

En el análisis y discusión de la actividad abierta se valora el cumplimiento de cada una de sus partes fundamentales, centrado las valoraciones en los logros y las insuficiencias, de manera que al final se puedan establecer las principales generalizaciones. Esta es una magnífica oportunidad para el análisis de las funciones educativas que se cumplen en la clase y para la generalización de las experiencias que se aplican en el trabajo político-ideológico y en la formación de valores.

Colectivo Pedagógico:

Es una forma del trabajo metodológico de la Educación Preescolar, en la cual se apoyan los directivos para orientar a todos los docentes. Define dentro de sus funciones discutir y proponer soluciones a los problemas pedagógicos que inciden en el funcionamiento del centro.

El Colectivo Pedagógico lo dirige la directora y subdirectora y lo utilizan de eje en las actividades demostrativas que se generan en dicha reunión. A las actividades han de incorporarse el médico de la institución y promotora del Programa “Educa a tu Hijo” para incidir

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

en la evaluación del niño con posibles desviaciones en el desarrollo y contribuir a la capacitación de los docentes. Se definen las formas de trabajo grupal o individual.³⁶

³⁶ Resolución 94 del 95 sobre trabajo metodológico en la Educación Preescolar, pág. 5

Capítulo II Fundamentación de la propuesta. Metodología empleada

2.1- Descripción de los métodos.

Para elaborar los presupuestos teóricos de la investigación se tuvo en cuenta la utilización de métodos **del nivel teórico** que permitieron realizar una profunda revisión bibliográfica, documental y normativa para abordar la problemática de la preparación de los docentes de la Educación Preescolar para la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico. Entre estos se pueden citar:

- **Análisis– síntesis** para obtener la información relacionada con el tema y fundamentar teóricamente el mismo.
- **Inducción– deducción** permitieron realizar las inferencias necesarias y lógicas durante la revisión bibliográfica y el procesamiento de la información obtenida como resultado de los instrumentos aplicados.
- **Generalización** para realizar las valoraciones necesarias y arribar a conclusiones, así como ofrecer las recomendaciones pertinentes.
- **Modelación** permitió elaborar la propuesta de actividades teórico– prácticas, teniendo en cuenta las relaciones que se establecen entre cada una de ellas.

Dentro de los métodos **del nivel empírico**, se utilizaron los siguientes:

- **Análisis de documentos**, tales como: Registros de Entrenamientos Metodológicos Conjuntos e Informes de Inspección realizadas en los círculos infantiles del Municipio Cienfuegos en los cursos escolares 2005–2006 y 2006–2007 y planes individuales de los docentes del Círculo Infantil “Niños Felices”, con el objetivo de determinar las regularidades acerca de la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico en la Educación Preescolar **(ANEXO 1)**
- **Entrevista inicial** a directivos del Círculo Infantil “Niños Felices” del Municipio Cienfuegos, con el objetivo de determinar la preparación que poseen para orientar a los docentes acerca de la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico en la Educación Preescolar. **(ANEXO 2)**

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

- **Encuesta inicial** a docentes que atienden a niñas y niños de edad preescolar del Círculo Infantil “Niños Felices” del Municipio Cienfuegos, con el objetivo de determinar el nivel de conocimientos y aplicación del enfoque lúdico en la dirección del Proceso Educativo. **(ANEXO 3)**
- **Observación:** Realizada a actividades del Proceso Educativo con el objetivo de determinar la aplicación del enfoque lúdico. **(ANEXO 4 y 5)**
- **Entrevista final** a directivos del Círculo Infantil “Niños Felices” del Municipio Cienfuegos, con el objetivo de determinar la preparación que poseen para orientar a los docentes acerca de la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico, después de aplicadas las actividades teórico– prácticas. **(ANEXO 6)**
- **Encuesta final** a docentes que atienden a niñas y niños de edad preescolar del Círculo Infantil “Niños Felices” del Municipio Cienfuegos, con el objetivo de determinar el nivel de conocimientos y aplicación del enfoque lúdico en la dirección del Proceso Educativo, después de aplicadas las actividades teórico– prácticas. **(ANEXO 7)**

Como método **del nivel matemático** se utilizó:

- **Análisis porcentual**, con el objetivo de procesar la información obtenida después de aplicados los instrumentos antes señalados.

2.1.2- Resultados del diagnóstico inicial de la preparación de los docentes que atienden a niñas y niños de edad preescolar para la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico.

Al revisar los **Registros de Entrenamientos Metodológicos Conjuntos e Informes de Visitas de Inspección** realizados en los círculos infantiles del Municipio Cienfuegos en los cursos escolares 2005–2006 y 2006–2007 y planes individuales de los docentes del Círculo Infantil “Niños Felices”, se constató que se han realizado 98 visitas a los diferentes centros, de ellas 54 de Entrenamiento Metodológico Conjunto, 39 de Inspección y 5 especializadas.

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

Entre las regularidades se señalan que no se realizan actividades con tareas variadas, complejas y desarrolladoras que motiven y despierten el interés de las niñas y los niños, pues las educadoras al dosificar los contenidos no tienen en cuenta los diferentes niveles de complejidad de los mismos planteados en el Programa Educativo y cómo adaptarlos a las necesidades de las niñas y niños con los que trabajan. No se realizan señalamientos con respecto a la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico.

Con respecto a la revisión realizada a los planes individuales de los docentes del Círculo Infantil “Niños Felices”, se constató que las acciones están dirigidas a prepararlas metodológicamente para la dirección acertada del Proceso Educativo, sin embargo no se relacionan temas donde se aborde el enfoque lúdico.

Como resultado de la aplicación de este instrumento se concluyó que en las 98 visitas realizadas por la Dirección Municipal de la Educación Preescolar a los círculos infantiles del Municipio Cienfuegos en los cursos escolares 2005–2006 y 2006–2007, no se considera al plasmar las regularidades de las mismas la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico y en los planes individuales de los docentes del Círculo Infantil “Niños Felices”, se plasman acciones dirigidas a prepararlos metodológicamente para la dirección acertada del Proceso Educativo, incluido el enfoque lúdico, no obstante estas tienen un enfoque teórico sin acciones concretas que demuestren de forma práctica cómo lograr la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico.

Como resultado de la entrevista aplicada a dos directivos del Círculo Infantil “Niños Felices” del Municipio Cienfuegos (ver anexo 2) se concluyó que:

Aspectos No 1, 2, 3 y 4 referidos a: cargo ocupacional, formación académica, estudios que realizan actualmente y la experiencia profesional, aparecen analizados en la caracterización de la muestra.

Aspecto No 5 referido a: comentar acerca de la importancia que se le confiere al juego dentro de la dirección del Proceso Educativo de la edad preescolar como procedimiento fundamental para lograr el desarrollo integral de las niñas y los niños en estas edades, las dos entrevistadas

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

para un 100% consideran que el juego es un elemento importante para el desarrollo de la personalidad de las niñas y los niños, en él se desarrollan sentimientos de amistad, afecto y es un medio importante para regular su conducta, sin embargo en todo momento se refieren al juego como una forma de organización.

Aspecto No 6 referido a las vías que utilizan para preparar a los docentes en la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico, las dos entrevistadas para un 100% coincidieron en mencionar la autopreparación, los colectivos de ciclo y en ocasiones los talleres. Al ejemplificar se pone de manifiesto que en la ejecución de estas actividades se imparten temas con enfoque teórico y manifiestan carecer de habilidades para ejecutar actividades prácticas que contribuyan a preparar al docente para dirigir el Proceso Educativo con enfoque lúdico.

Como resultado del análisis de este instrumento se concluyó que los directivos del Círculo infantil “Niños Felices” conocen la importancia que se le confiere al juego dentro de la dirección del Proceso Educativo de la edad preescolar, sin embargo en todo momento se refieren a este como una forma de organización y no lo reconocen como un procedimiento que debe estar presente en todo el sistema de actividades que conforman el Proceso Educativo, además no utilizan todas las vías del trabajo metodológico establecidas en la Educación Preescolar al preparar a los docentes para la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico.

Como resultado de la encuesta aplicada a 13 docentes que atienden a niñas y niños de edad preescolar del Círculo Infantil “Niños Felices” del Municipio Cienfuegos **(ver anexo 3)**, se concluyó que:

Aspectos No 1, 2, 3 y 4 referidos a: cargo ocupacional, formación académica, estudios que realizan actualmente y la experiencia profesional, aparecen analizados en la caracterización de la muestra.

Aspecto 5. Referido a argumentar por qué el juego se además de ser una forma organizativa del Proceso Educativo se convierte en un procedimiento fundamental presente en cualquier tipo de actividad, el 100% de las docentes encuestadas

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

reconocen el juego como una actividad desarrolladora, no espontánea, que adecuadamente estructurada y organizada contribuye a desarrollar integralmente la personalidad de los pequeños, consideran que es un medio de educación y desarrollo.

Aspecto 6. Referido a la influencia del juego en el desarrollo integral de niñas y niños, considerando la influencia de este en el desarrollo psicológico, pedagógico y social hacen mención a algunas cuestiones generales relacionadas con estos aspectos.

Aspecto 7. Manifiestan que los docentes deben conocer las características de las niñas y los niños con los que se desempeña y realizar diferentes juegos en el Proceso Educativo.

Como resultado del análisis de este instrumento se concluyó que los docentes no expresan elementos que manifiesten cómo el juego puede convertirse en un valioso procedimiento presente en todo el Proceso Educativo y que coadyuve a su dirección con enfoque lúdico y no especifican los fundamentos que lo sustentan, por lo que las respuestas no son precisas, van dirigidas a aspectos generales.

Como parte de la observación realizada a las actividades programadas **(ver anexo 3).** se obtuvo:

- Se crean las condiciones necesarias a partir de la organización del espacio físico y las condiciones higiénicas.
- Los materiales y medios didácticos se seleccionan desde la planificación de la actividad, aunque no se utilizan adecuadamente en correspondencia con las acciones que realizan las niñas y niños.
- Ocurre en la totalidad de las actividades, la insuficiente utilización de los procedimientos lúdicos que estimulen a las niñas y niños y propicie una buena disposición para insertarse en la actividad, resultando para ellos atractivas e interesantes en correspondencia con su edad.

La observación realizada a las actividades independientes **(ver anexo 4).**

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

- Se prevé el espacio físico, creando condiciones higiénicas y se plantifican opciones para ofrecerles a las niñas y niños.
- Se estimula la participación de las niñas y niños en diferentes actividades aunque no se utilizan procedimientos lúdicos que contribuyan a que las niñas y niños se sientan motivados hacia las actividades seleccionadas.
- Existe una tendencia en los educadores a ser un “controlador”, durante el desarrollo del juego que se les propone y seleccionan las niñas y los niños y no involucrarse como un niño más dentro de las actividades.

Como resultado del análisis de estos instrumentos se concluyó que los docentes no utilizan los procedimientos lúdicos que estimulen a las niñas y niños y propicie una buena disposición para insertarse en la actividad, resultando para ellos atractivas e interesantes en correspondencia con su edad, existe una tendencia en los educadores a ser un “controlador”, durante el desarrollo del juego limitando la independencia y la creatividad de los pequeños.

Los resultados obtenidos con la aplicación de los instrumentos antes descritos permitió conocer, el nivel de preparación de los docentes que atienden a niñas y niños de edad preescolar, del Círculo Infantil “Niños Felices”, para la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico, lo que posibilitó determinar el estado de la preparación de las mismas y por tanto sus potencialidades y necesidades de superación. Se concluyó que las **potencialidades** son:

- Poseen experiencia del trabajo en la Educación Preescolar.
- Conocimientos teóricos acerca de la importancia del juego en la dirección del Proceso Educativo.
- Todos los docentes independientemente de su formación inicial han recibido en su preparación elementos referidos al juego.

Las **necesidades de superación** están dadas en:

- ◆ Conocimientos teóricos acerca de la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico.

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

- ♦ Inserción de métodos y procedimientos lúdicos en todas las actividades del Proceso Educativo.

Todos los modelos de determinación de necesidades constituyen un elemento esencial para la proyección de la esfera del saber en la actividad pedagógica, puesto que permiten indagar, explorar, estructurar, priorizar y ordenar las verdaderas necesidades que presentan los docentes, además constituyen un proceso que permite identificar, documentar y justificar vacíos o carencias que presentan, entre lo que conocen y lo que deben conocer en relación con los resultados.

En esta investigación se considera el modelo de determinación de necesidades planteado por Kauffman, Stufflebean y David Leiva González. El cual plantea la necesidad de diagnosticar, satisfacer y evaluar las necesidades para lograr efectividad en los procesos que se llevan a cabo, lo cual resulta válido para la educación.³⁷

La autora coincide con lo abordado por los autores y considera que para determinar necesidades de los docentes, es necesario tener en cuenta los elementos abordados por ellos, por lo que en este caso para la determinación de las necesidades de los docentes que atienden a niñas y niños de edad preescolar del Círculo Infantil “Niños Felices”, se partió de los resultados del diagnóstico inicial, sobre esta base se elaboró la propuesta de actividades teórico– prácticas que contribuya a la preparación de estos para la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico, seleccionando las vías de trabajo metodológico establecidas para la Educación Preescolar que satisfagan estas necesidades, el cual tiene implícitas las formas de evaluación que permitirán determinar hasta qué punto serán satisfechas o no las carencias o necesidades de los docentes; lo que permitirá trazar nuevas estrategias si fuera necesario.

³⁷ Citado por: Padilla, Annette. En Tesis de Maestría: Ciencia, tecnología y sociedad en la formación docente: Programa de superación postgraduada para los Institutos Superiores Pedagógicos, 2002.

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

2.2- Fundamentación de la propuesta de actividades teórico– prácticas que contribuyan a la preparación de los docentes de edad preescolar para la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico.

Considerando que la Educación Preescolar, basada en el enfoque histórico cultural del desarrollo psíquico representada por L.S Vigotsky, tiene como objetivo lograr el máximo desarrollo integral posible de las niñas y los niños de 0 a 6 años de edad; se convierte en un reto promover la preparación de los docentes, como base para lograr la calidad del proceso educativo que garantice ese desarrollo.

La propuesta de actividades teórico– prácticas se fundamenta en:

Fundamentos filosóficos: Se sustenta en la filosofía dialéctico materialista. Vigotsky con su teoría histórico cultural del desarrollo humano ha ofrecido uno de los fundamentos de las teorías educativas más fuertes de estos momentos, entre los que se pueden destacar varios aspectos importantes:

- La educación tiene como fin la formación del hombre y la cultura en su interrelación dialéctica.
- La educación a la que se aspire tiene que ser integral, con diferentes aristas a desarrollar, un hombre que: piense, sienta, valore, cree, haga, y sobre todo ame.
- La educación tiene que preparar al hombre para la vida y para el trabajo, que constituye la esencia misma del Proceso Educativo.

La autora asume que para garantizar el cumplimiento de estos fundamentos en la Educación Preescolar se debe lograr la preparación integral del personal docente, para garantizar una acertada dirección del Proceso Educativo, incluido el enfoque lúdico.

Fundamentos sociológicos: El aspecto sociológico resulta de gran importancia por la interacción de los participantes en los grupos: de diversas generaciones, comunidades; de forma general, diferentes niveles socioculturales. Desde el punto de vista sociológico se reconoce que el proceso de preparación de los docentes se efectúa en un contexto socio-histórico determinado, en un espacio concreto y un sistema de relaciones particulares lo cual

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

aporta el contenido de la cultura. Como un aspecto importante de los analizados por López, 2003, es al que hace referencia a:

- Las relaciones sociales dentro de la institución deben quedar armónicamente conjugadas.

La autora contextualizando este aspecto a la Educación Preescolar considera que estas relaciones sociales se dan en primer lugar, entre los niños, en segundo lugar, entre los niños y los educadores, en tercer lugar entre la institución y la familia y en cuarto lugar entre las familias cuyos hijos asisten a la institución, por tanto los docentes deben poseer una preparación amplia que les permita dirigir este proceso de relaciones sociales dentro de la institución de manera tal que se garantice la influencia de todos los factores para lograr el máximo desarrollo posible de cada niña y niño.

Fundamentos psicológicos: A partir de esta perspectiva, la propuesta asume el paradigma de la educación de la teoría histórico-cultural por su valor en el marco del sistema de trabajo metodológico de las instituciones preescolares. Por su parte los docentes como objeto de esta investigación, deben ser atendidos como agentes culturales que aprenden en un contexto de prácticas y medios socioculturales determinados.

Así, a través de actividades interactivas, se propicia la activación de zonas para que los docentes se apropien de los conocimientos necesarios, estructurados en las actividades metodológicas, provocando un clima afectivo, de confianza y compenetración. Desde la teoría histórico-cultural, la comprensión de la situación social de desarrollo en que tiene lugar la preparación de los docentes como célula fundamental de la dirección del Proceso Educativo en la institución infantil tiene como condición básica el diagnóstico y la caracterización de las necesidades de dichos docentes.

Fundamentos pedagógicos: Desde el punto de vista pedagógico la actividad de preparación a los docentes asume un enfoque humanista con carácter abierto, flexible y multidimensional. Se pone de manifiesto el principio de la pedagogía en cuanto a la atención a la diversidad, de

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

forma personalizada y la participación activa de los sujetos. Se trata es de reorientar el trabajo metodológico que tiene lugar en todo el sistema de dirección de la institución desde el Consejo de Dirección hasta el trabajo directo con las niñas y los niños mediante las modalidades de preparación metodológica establecidas para la Educación Preescolar

Fundamentos didácticos: Se manifiesta la segunda ley de la didáctica: interacción de los componentes no personales del proceso (objetivo, contenido, método, medios y evaluación) que estructuran de manera coherente la propuesta de actividades dirigida a la preparación de los docentes de la edad preescolar para lograr la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico.

Las actividades se consideran desarrolladoras porque están encaminadas a dotar a los docentes de conocimientos, para de esta forma elevar su caudal de preparación e influir positivamente en la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico; los temas seleccionados son de interés ya que abordan las temáticas relacionadas con el enfoque lúdico del Proceso Educativo en la edad preescolar, garantiza la participación activa de los docentes, brinda la posibilidad de demostrar metodológicamente las vías idóneas a utilizar para lograr un Proceso Educativo con dirección lúdica.

El **taller** resultó una vía idónea para formar, desarrollar y perfeccionar hábitos, habilidades y capacidades que permitan al docente operar con el conocimiento y al transformar el objeto, cambiarse a sí mismo y esta actividad es necesaria para el desarrollo científico-técnico y el quehacer pedagógico cotidiano. Se utiliza además por ser una experiencia de pedagogía grupal, una forma diferente de abordar el conocimiento, la realidad, en función del desarrollo profesional del educador, teniendo en cuenta que la solución de los problemas metodológicos en la educación es de carácter cooperativo, participativo, pues lo que más necesita el docente en la actualidad es aprender a adquirir los conocimientos en grupos, en función del desarrollo individual.

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

Los **talleres metodológicos** se refieren al tratamiento que se da a un tema y al proceso de análisis de los contenidos, sirven fundamentalmente como una experiencia en vivo, de aplicación de un diseño metodológico– dialéctico, se reconstruye el orden de la selección de temas, existe relación entre los objetivos específicos de cada tema y el objetivo general, los contenidos y se analizan también la aplicación de las técnicas y sus características, al finalizar los talleres los participantes terminan con herramientas y propuestas concretas de trabajo.

Dentro de la animación del taller se destaca el uso de las **técnicas participativas** que constituyen herramientas, dentro de un proceso que ayudan a fortalecer la organización y concientización popular., por lo que se utilizan como procedimientos para motivar, animar e integrar a los participantes en el tratamiento de determinado tema a fin de que venzan temores e inhibiciones, eliminen tensiones, ganen en confianza y seguridad para hacer más sencillos y comprensibles los contenidos que se desean tratar, para introducirlas en el análisis y la reflexión de diferentes problemas.

El adecuado manejo de estas técnicas grupales garantizan mantener activo el proceso de análisis de un problema, incentivando la participación ordenada del grupo de manera que permitan llegar, luego de un proceso de reflexión, que va de lo individual a lo colectivo, a conclusiones claras sobre el tema que está estudiando.

Para la aplicación de las técnicas participativas se tuvo en cuenta una serie de requisitos, consultados en las revista: Técnicas participativas de educadores cubanos (2005) ellos fueron:

- Adecuada selección.
- Uso adecuado de la técnica.
- La calidad del medio o recurso que la apoya.
- Dominio de la ejecución.
- Formación estética.
- Coherencia.
- Contextualizada.

Estos criterios tienen una gran importancia para el desarrollo de los talleres debido a la necesidad de la apropiación de los conocimientos y herramientas que se modelen con el fin de un óptimo desarrollo en la actividad de los docentes que atienden a niñas y niños de edad preescolar participantes en la

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

ejecución de la propuesta de actividades teórico– prácticas, en la elaboración de la cual se consideran los siguientes aspectos:

- Objetivos generales.
- Objetivos específicos.
- Tema.
- Temáticas.
- Forma organizativa.
- Evaluación.
- Descripción de las actividades teórico– prácticas y su organización.

Objetivo general:

- 1- Preparar de forma teórico– práctica a los docentes que atienden a niñas y niños de edad preescolar del Círculo Infantil “Niños Felices” para lograr la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico.

Se estructuran los diferentes contenidos por temas que responden a una relación lógica con las necesidades del docente de aprender haciendo y para el desarrollo de habilidades de interpretación y análisis buscando la profesionalización que demandan los momentos actuales. La preparación se realiza como parte del sistema de trabajo metodológico del centro , posee 5 temas con un total de 10 encuentros con 1 hora cada uno completándose la misma a partir de la auto superación que realiza este personal para cada uno de los encuentros, con 1 frecuencia mensual, insertadas en la preparación metodológica que se imparte el primer sábado de cada mes, para ello se tuvo en cuenta la colaboración de la directora considerando la experiencia que posee la misma en la Educación Preescolar y con la asesoría de la autora de la investigación, solo el tema 4 fue impartido por la investigadora con la colaboración de la Jefa de la Disciplina “El juego infantil y su metodología”, por constituir una necesidad de superación de la directora y ser un contenido complejo.

La propuesta la componen 2 colectivos pedagógicos 4 talleres 3 actividades demostrativas y 1 actividad abierta. Los contenidos que se trabajan corresponden a aspectos teórico-metodológicos sobre la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico, a continuación se presenta la distribución considerando los temas, las formas organizativas, las frecuencias, así como los participantes.

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

No	Temas	Tipo de actividad	Frecuencias	Participantes
1	Introducción a la propuesta de actividades teórico– prácticas.	Colectivo Pedagógico	1	Investigadora y docentes.
2	Fundamentos científicos acerca del juego	Taller	1	Investigadora y docentes.
3	Fundamentos científicos de la actividad lúdica.	Taller	1	Investigadora y docentes
4	La dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico.	2 talleres 3 Actividades demostrativas ¹ Actividad Abierta	6	Investigadora, jefa de la Disciplina “El juego infantil y su metodología”, ISP y docentes que atienden a niñas y niños de edad temprana y preescolar.
5	Cierre de la propuesta de actividades teórico- prácticas	Colectivo Pedagógico	1	Investigadora y docentes

2.2.1- Propuesta de actividades teórico– prácticas que contribuya a la preparación de los docentes que atienden a niñas y niños de edad preescolar para la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico.

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

ACTIVIDAD No 1.

Tema I: Introducción a la propuesta de actividades teórico– prácticas.

Temática:

- Objetivos y estructura de la propuesta de actividades teórico– prácticas que contribuya a la preparación de los docentes de edad preescolar para la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico.

Objetivo:

- Compartir los objetivos y las expectativas de la propuesta de actividades teórico– prácticas que contribuya a la preparación de los docentes de edad preescolar para la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico.

Tipo de actividad: Colectivo pedagógico.

Evaluación: Observación y registro de notas.

Desarrollo:

Para comenzar se realiza la presentación de la investigadora, la cual con la colaboración de la directora pondrá en práctica una propuesta de actividades teórico– prácticas que contribuya a su preparación para la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico.

Se realiza la presentación de los temas que conforman la propuesta de actividades teórico-prácticas, así como las formas organizativas que adoptará y las frecuencias, considerando que los participantes podrán sugerir otros temas que sean de su interés o variaciones en los que se proponen.

Se inicia el colectivo pedagógico con una breve panorámica acerca del juego y su significación en varias partes del mundo en especial para Latinoamérica.

Se propone realizar una técnica participativa, **“El árbol”**, enunciando a los participantes el tema y a partir de algunos de los resultados obtenidos en el diagnóstico inicial: el tronco del árbol

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

constituye el problema a resolver (dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico), las raíces serán las principales causas que han originado dicho problema (dificultades en la autopreparación, insuficiente realización de actividades metodológicas, insuficiente creación y utilización de materiales para la dirección del Proceso Educativo), los frutos serán las nuevas acciones a realizar en pos de alcanzar resultados superiores (Talleres, auto preparación, colectivos pedagógicos, actividades demostrativas, actividades abiertas).

Esta técnica propicia el auto reconocimiento y estimula la proyección en colectivo de actividades, por lo que a partir de esta se realizará el debate correspondiente.

Actividades de autosuperación

- Consulte el artículo “El juego. Teoría y Práctica” de Mercedes Esteva Boronat
- Fichar los fundamentos científicos acerca del juego.

Bibliografía:

- “Lecturas para educadores I” de Olga Franco García. CD No 6 de la carrera Licenciatura en Educación Preescolar.

Actividad No. 2.

Tema II: Fundamentos científicos acerca del juego.

Temáticas:

- Concepciones pedagógicas y psicológicas que fundamentan la importancia del juego para el desarrollo integral de los preescolares.

Objetivo:

- Fundamentar las concepciones científicas del juego, su importancia y la dirección pedagógica.

Tipo de actividad: Taller

Evaluación: Observación y registro de notas.

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

Desarrollo:

Para comenzar se realiza una breve referencia de diferentes criterios asumidos por psicólogos, pedagogos, sociólogos acerca del juego, partiendo de los criterios de los docentes sobre la base de la actividad de autosuperación orientada en el encuentro anterior.

Se propone la técnica participativa **“Combinando colores”**, que consiste en que los docentes deberán completar el cuadro donde se combinan los colores del espectro de acuerdo con la información que sobre los fundamentos del juego se ofrecen. **Por ejemplo:** En el primer cuadro se ubican los colores rojo (donde aparece la palabra psicológico) y el color amarillo (donde aparece señalado Teoría socio- histórico- cultural), debajo el segundo cuadro de la tabla aparece vacío y de color anaranjado donde ellas deberán colocar los fundamentos psicológicos del juego, o sea combinando los colores rojo y amarillo se obtiene anaranjado, lo psicológico (rojo) sustentado en la Teoría socio- histórico- cultural (amarillo) permite ofrecer los fundamentos psicológicos del juego (anaranjado), y así se realizará con el resto de los colores hasta completar el cuadro con los fundamentos sociológicos y los pedagógicos.

<i>Psicológico</i>	<i>Teoría socio-histórico- cultural</i>

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

<i>I. Es una expresión de la cultura de la sociedad.</i>	
<i>II. Refleja las características esenciales de la sociedad en que fue creado: actividad socioeconómica, relaciones sociopolíticas, entre otras.</i>	
<i>III. Propicia la socialización, el intercambio y la comunicación entre los jugadores.</i>	
<i>Pedagógico</i>	

La investigadora plantea a modo de conclusiones que solo se logran los objetivos planteados en cada actividad si existe la atmósfera lúdica la cual produce beneficios biológicos, psicológicos, sociales y espirituales en busca de un hombre integral por lo que se pueda expresar que lo lúdico está en cada momento.

Actividades de autosuperación

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

- Consulte los Diccionarios Grijalbo, Encarta 2008, de la Lengua Española u otros a su alcance.
- Realizar la búsqueda y fichar del concepto de lúdica.

Bibliografía

- Diferentes diccionarios.

ACTIVIDAD No. 3

Tema 3: Fundamentos científicos de la actividad lúdica.

Temática:

- La actividad lúdica. Concepto. Características de la actividad lúdica y su dirección en la Educación Preescolar.

Objetivo:

- Caracterizar la actividad lúdica que le permita reconocer su importancia y adecuada dirección pedagógica.

Tipo de actividad: Taller

Evaluación: Observación y registro de notas.

Desarrollo:

Comenzará el taller con una **“Lluvia de ideas”** y los participantes podrán utilizar los conceptos fichados para llegar a un concepto en colectivo de lo que significa la palabra lúdica y su origen.

Posteriormente se distribuyen los participantes agrupados en dos equipos, proponiendo su formación equilibrada y se realiza la lectura de situaciones pedagógicas que permitan analizar aquellos elementos fundamentales que han influido para que el Proceso Educativo no posea enfoque integrador, tomando en consideración la dirección de la actividad lúdica no solo enmarcada como actividad sino como procedimiento general y vital presente en todas las formas organizativas del Proceso Educativo.

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

Se propone a los participantes relacionar los procedimientos y métodos lúdicos más utilizados en la dirección del Proceso Educativo, los cuales tendrán que utilizar para ejemplificar en situaciones pedagógicas creadas por ellas.

Posteriormente se resumen las características de la actividad lúdica, destacando su importancia y adecuada dirección pedagógica.

Actividades de autosuperación

- Consulte el artículo “El juego. Teoría y Práctica” de Mercedes Esteva Boronat
- Fichar los principales métodos y procedimientos utilizados para la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico

Bibliografía:

- “Lecturas para educadores I” de Olga Franco García. CD No 6 de la carrera Licenciatura en Educación Preescolar.

ACTIVIDAD No. 4.

Tema 4: La dirección pedagógica del Proceso Educativo con enfoque lúdico.

Temáticas:

- Posiciones teóricas y principales conceptos de enfoque lúdico. Métodos y procedimientos lúdicos más utilizados en la Educación Preescolar.

Objetivo:

- Caracterizar los principales métodos y procedimientos utilizados para la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico.

Tipo de actividad: Taller.

Evaluación: Observación y registro de notas.

Desarrollo:

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

Breve introducción sobre posiciones teóricas y la influencia en la educación cubana de la teoría histórico- cultural que sustentó Vigotsky.

Poner a consideración para el intercambio de criterios y subrayando las palabras claves (procedimientos lúdicos) del siguiente texto que aparece en el libro de “Lecturas para educadores IV” de Olga Franco García:

“Un niño, en sus primeros años es como una semilla debajo de la tierra esperando florecer. Es una posibilidad, un potencial que aguanta para desplegarse. En esos momentos de la vida, aquello que es potencial puede comenzar a transformarse en inteligencia, en lenguaje, en autonomía, en subjetividad. Será tarea de los adultos que acompañan al niño y de la escuela, encontrar los caminos, los espacios, las fuerzas que hagan expandir esa riqueza latente .Y será también tarea de quienes acompañen al niño en su desarrollo, encontrar las mejores condiciones en medio de tanta adversidad, para aprovechar momentos que no vuelven”.

Se relacionan en correspondencia con los diferentes años de vida y ciclos en general los métodos y procedimientos más utilizados para dirigir con enfoque lúdico el Proceso Educativo, tomando como base los resultados de la actividad de autosuperación orientada en el encuentro anterior.

A partir de estas reflexiones podrán ejemplificar cómo utilizan en diferentes actividades dichos métodos y procedimientos.

Llegarán a conclusiones parciales relacionadas con:

- Importancia crucial del juego como forma de organización y como procedimiento.
- Importancia de la preparación de los educadores para dirigir con enfoque lúdico el Proceso Educativo a partir de la adecuada utilización de métodos y procedimientos.

Actividades de autosuperación

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

- Consulte los documentos del proyecto “Evaluación de la calidad de la Educación Preescolar”
- Traer para la próxima actividad los criterios para evaluar la calidad del Proceso Educativo en la Educación Preescolar.

Bibliografía

- Documentos del proyecto Evaluación de la calidad de la Educación Preescolar. CDIP-ISP “Conrado Benítez García”.

ACTIVIDAD No. 5.

Tema 4: La dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico.

Temática: Planificación de actividades del Proceso Educativo con enfoque lúdico.

Objetivo: Planificar actividades (3ero y 4to ciclo) que les permita dirigir el Proceso Educativo con enfoque lúdico.

Tipo de actividad: Taller

Evaluación: Observación y registro de notas.

Desarrollo:

Se distribuirán en 3 equipos de trabajo mediante unas tarjetas. En ellas aparecerán imágenes de la flora, la fauna así como de algunos objetos, cuando se unan quedarán divididos por años de vida.

Los docentes planifican el sistema de actividades previsto para un día, siempre que se vea el enfoque lúdico, lo realizan de manera conjunta, emitiendo opiniones, criterios acerca de situaciones pedagógicas, cuentos, adivinanzas, canciones, rimas, entre otros

Se realiza el análisis metodológico de cada una de las actividades teniendo en cuenta las características, métodos y procedimientos para la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico. El análisis de las actividades posibilita la preparación para realizar actividades demostrativas.

Se procede al análisis grupal de los criterios para evaluar la calidad del Proceso Educativo en la Educación Preescolar, enfatizando en los aspectos relacionados con los procedimientos lúdicos.

ACTIVIDAD 6

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

Tema 4: La dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico.

Temática:

- Demostración de la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico, en diferentes formas de organización del mismo, (actividad programada, actividad independiente, proceso de almuerzo en cuarto año de vida).

Objetivo:

- Demostrar la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico, en diferentes formas de organización del mismo

Tipo de actividad: Actividad demostrativa.

Evaluación: Observación y criterios para evaluar la calidad del Proceso Educativo.

Desarrollo:

Comienza la actividad realizando un breve recordatorio de la guía de observación, presentada en el encuentro anterior, se le pide a los participantes que emitan criterios acerca de los elementos que consideren importantes señalar, para que la actividad planificada quede con la calidad requerida.

Luego se procede a la ejecución de la actividad demostrativa de 4to año de vida y se observan las manifestaciones por parte de cada participante.

Una vez realizada la actividad demostrativa, donde participan el resto de los docentes que trabajan en la edad preescolar de conjunto con la directora y la investigadora, se realiza un debate reflexivo y se llega a conclusiones, aportan ideas así como puntos de vista que en el momento de su realización pudo quedar por los docentes que demostraron.

ACTIVIDAD No 7.

Tema 4: La dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico.

Temática:

- Demostración de la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico, en diferentes formas de organización del mismo (actividad programada, proceso de merienda, actividad independiente en quinto año de vida)

Objetivo:

- Demostrar la dirección de actividades del Proceso Educativo con enfoque lúdico.

Tipo de actividad: Actividad demostrativa.

"Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico".

Evaluación: Observación y criterios para evaluar la calidad del Proceso Educativo.

Desarrollo:

Se inicia la actividad con una técnica participativa **"Simón dice..."**. Esta consiste en tocarse varias partes del cuerpo según la orden. **Ejemplo:** Cabeza (tocarse la cabeza), pero la persona que está dando la orden se toca la barriga, logrando confundir a los jugadores, que tienden a imitar lo que toca quien da la orden. El que salga perdedor porque se confunda y no se toque la parte del cuerpo que se ordenó debe realizar un breve recordatorio de la guía de observación, presentada en los encuentros anteriores.

Se vuelve a realizar la técnica y quien resulte perdedor debe emitir algún criterio acerca de elementos importantes que considere señalar, otra de las participantes enfatiza sobre el análisis realizado en la actividad demostrativa de cuarto año de vida para que esta se realice con la calidad que requiere.

Se procede luego a la ejecución del sistema de actividades a demostrar por los docentes de quinto año de vida y se observa el comportamiento de cada participante.

Cuando culmine la ejecución del sistema de actividades se realiza un debate reflexivo donde se aportan ideas, se llegan a conclusiones que en el momento de la realización de la demostración pudo faltar.

ACTIVIDAD 8.

Tema 4: La dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico (gimnasia matutina, juego de roles, actividad programada, proceso de merienda en sexto año de vida).

Temática:

- Demostración de las diferentes formas de organización del Proceso Educativo con enfoque lúdico.

Objetivo:

- Demostrar la dirección de actividades del Proceso Educativo con enfoque lúdico.

Tipo de actividad: Actividad demostrativa.

Evaluación: Observación y criterios para evaluar la calidad del Proceso Educativo.

Desarrollo:

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

Se propone iniciar con una técnica participativa **“Cielo y tierra”**. Se traza imaginariamente una línea, la parte de abajo de la línea es la tierra y la parte de arriba es el cielo. La técnica consiste que cuando se de la orden de ir para la tierra todos salten para la tierra y cuando se diga cielo salten para la parte del cielo, pero esto se hará de una manera dinámica, rápida deben escuchar bien para que no se confundan porque el participante que se confunda es quien debe realizar las precisiones en cuanto a la guía de observación trabajada en los encuentros anteriores.

La técnica se reinicia, cuando se confunda otro docente este debe emitir algún criterio acerca de elementos importantes que considere señalar, otro de los docentes hace mención de los análisis hechos sobre las actividades anteriores, para que esta quede con la calidad que requiere.

Se procede luego a la ejecución del sistema de actividades a demostrar por los docentes de sexto año de vida y se observa el comportamiento de cada participante.

Cuando culmine la ejecución del sistema de actividades se realiza un debate reflexivo donde se aportan ideas, se llegan a conclusiones que en el momento de la realización de la demostración pudo faltar.

Luego se procede al análisis de las actividades demostrativas impartidas en los encuentros anteriores y la que haya quedado con mayor calidad, la mejor concebida, la mejor confeccionada es la que se elige como actividad abierta, a la que se invitarán a otros docentes (edad temprana y del otro círculo infantil “Obreritos del Cemento”, que está en la comunidad), para que participen de la misma **(en el anexo VIII puede consultarse el sistema planificado para la actividad abierta, donde se evidencia el enfoque lúdico)**

ACTIVIDAD 9.

Tema 4: La dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico

Temática:

- Demostración de las diferentes formas de organización del Proceso Educativo con enfoque lúdico.

Objetivo:

- Demostrar la dirección de actividades del Proceso Educativo con enfoque lúdico.

Tipo de actividad: Actividad abierta.

Evaluación: Observación y criterios para evaluar la calidad del Proceso Educativo.

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

Desarrollo:

Comienza la actividad con la selección de un docente para efectuar el juego “**Pelota caliente**”. Este se pondrá de espaldas al grupo, los cuales van a estar ubicados en una rueda. La persona que se encuentra de espaldas comenzará a marcar el pulso de una canción infantil mientras el resto de los participantes pasan una pelota de unos a otros, al dejar de marcar el pulso la pelota se detiene y la persona que se quede con ella debe realizar el análisis de la guía de observación. Posteriormente se reinicia el juego y quien se quede con la pelota esta vez debe hacer referencia a las regularidades encontradas en las 3 actividades demostrativas realizadas en los últimos encuentros.

Desarrollo de actividad abierta donde estarán presentes docentes que atienden la edad temprana además de algunos docentes del Círculo Infantil “Obreritos del Cemento”, perteneciente al mismo Consejo Popular.

Observación de la actividad.

Análisis y discusión del cumplimiento de los indicadores de la guía de observación que considera los criterios para evaluar la calidad del Proceso Educativo en la Educación Preescolar.

Valoración en los logros y dificultades.

Actividad No. 10

Tema 5: Cierre de la propuesta de actividades teórico – prácticas para la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico.

Temática:

- Propuesta de actividades teórico prácticas. Logros y dificultades.

Objetivo:

- Intercambiar con los docentes y valorar los principales logros y dificultades sobre la preparación recibida.

Tipo de actividad: Colectivo pedagógico.

Evaluación: Observación y registro de notas.

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

Desarrollo:

Se propone iniciar con un juego, **“¿Quién sabe y recuerda más?”** Este consiste en formar dos equipos (quedan divididos de manera tal que haya una representación de los docentes por cada año de vida, así como de sus directivos). Se selecciona al azar un jugador por cada equipo, este es el primero en comenzar a decir una palabra acerca de la importancia del juego y el enfoque lúdico dentro del Proceso Educativo. El siguiente jugador debe mencionar la palabra dicha por su anterior compañero y debe incluir la que va a aportar al juego. Ganará el equipo que más palabras hayan dicho y memorizado.

En el desarrollo del encuentro deben quedar bien precisados los siguientes aspectos:

- Fundamentos científicos acerca del juego.
- Fundamentos científicos de la actividad lúdica.
- La dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico
- Importancia crucial del juego como forma de organización y como procedimiento.
- Importancia de la preparación de los educadores para dirigir con enfoque lúdico el Proceso Educativo a partir de la adecuada utilización de métodos y procedimientos.
 - ◆ Métodos y procedimientos más utilizados en la Educación Preescolar para lograr la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico

Para culminar la preparación se les pide a los participantes respondan el instrumento PNI (Positivo, Negativo e interesante), para que manifiesten todo lo relacionado con la realización de las actividades teórico– prácticas y cómo influyó en su preparación para la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico.

2.4-Validación de los resultados de la preparación de los docentes que atienden a niñas y niños de edad preescolar para la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico.

Como resultado de la **entrevista final** aplicada a 2 directivos del Círculo Infantil “Niños Felices” con el objetivo de determinar la preparación que alcanzaron para orientar a los docentes acerca de la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico, después de aplicadas las actividades teórico– prácticas se concluyó que:

Aspecto No 1 referido a comentar acerca de la importancia que se le confiere al juego dentro de la dirección del Proceso Educativo de la edad preescolar como procedimiento fundamental para lograr el desarrollo integral de las niñas y niños en estas edades, las 2 entrevistadas para un 100% consideran que el juego es fundamental en la etapa preescolar, que este permite la socialización, el intercambio y la

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

comunicación entre las niñas y los niños, facilitando su integración en el sistema de relaciones sociales. Manifiestan que es un espacio de relaciones para fomentar la autorregulación, la concentración y distribución de la atención, además de favorecer la capacidad de observación.

Aspecto No 2 referido a las vías que utilizan para preparar a los docentes en la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico, las 2 entrevistadas para un 100% hicieron referencia a la auto preparación, colectivo de ciclo, mencionaron el taller metodológico con mayor fuerza porque los docentes se apropian de herramientas y propuestas concretas de trabajo. Manifiestan de manera general que el taller resultó una vía para perfeccionar habilidades y capacidades que permiten al docente operar con el conocimiento. También reconocieron como importante los colectivos pedagógicos que le permitieron la reflexión colectiva, el trabajo cooperativo.

Como resultado del análisis de este instrumento se concluyó que los directivos del Círculo Infantil “Niños Felices”, afirman que el juego estimula proceso del pensamiento lógico, el análisis y la síntesis, la imaginación y la memoria y reconocen al juego como un procedimiento general y vital, un método educativo susceptible de ser utilizado en todas las actividades del Proceso Educativo. Manifestaron que las actividades demostrativas y abiertas permitieron la práctica del tratamiento metodológico analizado con antelación ante este grupo de docentes y la participación de otros docentes, siendo la demostración un método de vital importancia.

Como resultado a la **encuesta final** aplicada a 13 docentes que atienden a niñas y niños de edad preescolar con el objetivo de determinar el nivel de conocimientos y aplicación del enfoque lúdico en la dirección del Proceso Educativo, después de aplicadas las actividades teórico– prácticas, se concluyó que:

Aspecto No 1, referido a argumentar por qué el juego además de constituir una forma organizativa crucial del proceso educativo se convierte en un procedimiento fundamental presente en cualquier tipo de actividad, de los 13 docentes encuestados el 100% manifiestan la importancia del juego como una actividad desarrolladora, favorece la estimulación de las posibilidades individuales, por lo que favorece la autoestima. Expresan que en esta primera infancia es necesario el juego como actividad fundamental, 11 de las encuestadas para un 84,7% manifiestan el juego como método y procedimiento en toda la dirección del Proceso Educativo. Desarrolla procesos volitivos como la perseverancia en el logro de los objetivos. Es un medio de educación de los sentimientos y valores de las nuevas generaciones, es un recurso pedagógico para desarrollar la educación única. Sin embargo 2 de las encuestadas para un 15,3% tienden a considerar el juego como una manifestación o una actividad más

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

relacionada con la espontaneidad, además de declarar la tendencia a ser un controlador durante el desarrollo del juego.

Aspecto No 2, referido a la influencia del juego en el desarrollo integral de las niñas y los niños teniendo en cuenta: desarrollo psicológico, pedagógico y social, las 13 para un 100% plantean que el juego tiene un gran valor para la estimulación de los procesos cognoscitivos, como las sensaciones y percepciones y el pensamiento; procesos afectivos– motivacionales, es un modo educativo y de enseñanza, de los sentimientos y valores de las nuevas generaciones, el desarrollo de las habilidades, en particular las comunicativas y de dirección y es una expresión de la cultura de la sociedad, refleja las características esenciales de la sociedad en que fue creado: actividad socioeconómica, relaciones sociopolíticas, entre otras, propicia la socialización, el intercambio y la comunicación entre los jugadores, facilitando su integración en el sistema de relaciones sociales.

Aspecto No 3, referido a lo que debe conocer, saber y saber hacer el educador preescolar para dirigir con enfoque lúdico el Proceso Educativo, los 13 docentes plantean para un 100% que los educadores tienen que saber jugar para poder introducir una atmósfera lúdica en las actividades. Ellos tiene responsabilidad directa en la formación de las niñas y los niños y por tanto, en la creación mediante el juego de un entorno armonioso, donde se forme y desarrolle la personalidad de los pequeños. El educador es el primero que con su sola presencia tiene que crear ese ambiente lúdico para todo lo que hace con el niño. Se impone recuperar el espíritu lúdico que se ha ido perdiendo.

Como resultado de este instrumento aplicado se concluyó que los docentes manifiestan que el juego es un espacio de relaciones antiestrés para las niñas y los niños y para los educadores, pues se pueden lograr los mismos resultados o superiores, pero en un ambiente lúdico: agradable y desarrollador. Reconocen el valor psicológico, pedagógico y social que se le atribuye al juego. El educador debe saber esa cultura lúdica que es tan necesaria en la profesión. El docente debe ser un gran jugador como condición imprescindible de esta pedagogía de lo lúdico. Refieren que si no tienen esa capacidad de pensar su trabajo como algo divertido para que sea serio y llegue a los niños, nunca creará una atmósfera de juego en su entorno.

Como parte de la observación realizada a las actividades programadas demostrativas se obtuvo:

- Se crean las condiciones necesarias a partir de la organización del espacio físico y las condiciones higiénicas.

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

- Las actividades resultaron atractivas y se corresponden con los intereses de las niñas y niños.
- Para estimular a las niñas y los niños durante el Proceso Educativo lo realizaron con procedimientos lúdicos los que permitieron que estos se movieran libremente aunque, dos de los docentes que dirigían el juego no propiciaron la independencia de los pequeños.
- Conciben las actividades con métodos y procedimientos lúdicos, creando variantes para entrelazar una actividad de la otra que favorecen la comprensión y realización de la actividad en un clima agradable para las niñas y los niños.
- Las actividades son flexibles.
- Los procedimientos lúdicos utilizados en las actividades favorecieron el intercambio y el trabajo conjunto.
- La comunicación del educador expresan agrados en sus rostros, en su tono de voz y en sus movimientos.
- Se confeccionaron diferentes materiales para la atención diferenciada, estimulando de manera lúdica la realización de las acciones necesarias por cada uno de las niñas y niños durante la actividad.
- Se escucharon por parte de los educadores, las sugerencias de las niñas y los niños en el momento de la orientación de la actividad.
- Durante el desarrollo de la actividad, los educadores estimularon mediante juegos para la participación de todas las niñas y los niños.

La observación realizada a las actividades independientes permitió:

- Se prevé el espacio físico, creando condiciones higiénicas y se planifican opciones para ofrecerles a las niñas y niños.
- Crean situaciones lúdicas para la formación de hábitos positivos de diferentes tipos de orden, cortesía, entre otros.
- Mediante el procedimiento lúdico, el educador atiende a los conflictos que surgen en la actividad.
- Los educadores permanecieron incluidos como un jugador más, durante toda la actividad favoreciendo un clima donde predominó la alegría, la armonía.

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

- Mediante acciones lúdicas el adulto propició el intercambio entre las niñas y niños sobre la actividad que desarrollaron, lo cual promueve la cooperación y la ayuda mutua, así como explicaciones sobre lo que cada cual ha hecho y cómo lo ha logrado.

Como resultado del análisis de estos instrumentos se concluyó que los docentes realizan mayor utilización de métodos y procedimientos lúdicos *que estimulan a niñas y niños y tienen disposición para incluirse dentro de la actividad, ser un jugador más, resultando para las niñas y niños atractivas e interesantes en correspondencia con su edad.*

Como resultados de las actividades prácticas se obtuvo:

Planificación de actividades, permitió:

- Intercambios de criterios.
- Cooperación para la realización de diferentes acciones y búsqueda de procedimientos lúdicos.
- Creación de juegos, rimas que faciliten la planificación de las actividades a partir de los requerimientos del enfoque lúdico.
- Recibimiento con música, títeres.

Actividades demostrativas facilitó:

- Análisis de los elementos esenciales para la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico: actitud lúdica del educador, enfoque lúdico sin traicionar la esencia de la actividad, propiciar tiempo y espacio, ofrecer juguetes, implicación en las actividades como un jugador más, ser actor y pedagogo al mismo tiempo)
- Autovaloración y valoración colectiva de la ejecución de las diferentes actividades.
- Selección de la actividad con mayores condiciones para realizarse como una actividad abierta, a partir de las valoraciones acerca del cumplimiento de los indicadores de calidad y los elementos teóricos abordados en las actividades teórico prácticas.

Actividad abierta posibilitó:

- Intercambio de criterios con otros participantes acerca del Proceso Educativo con enfoque lúdico.
- Demostración de las experiencias de los docentes del círculo infantil.

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

De manera general se puede mencionar que la propuesta de actividades teórico- prácticas para la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico preparó a los docentes en:

- Conocimientos teóricos acerca de la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico, pues dominan el concepto de lúdica, valor pedagógico, psicológico y social del juego, reconocen algunos de los métodos y procedimientos lúdicos.
- Mayor utilización de procedimientos lúdicos en las diferentes actividades del Proceso Educativo.

No obstante se considera que aún existen carencias en su preparación referidas a:

- Utilización de métodos y procedimientos lúdicos como herramienta cotidiana en los docentes para la dirección del Proceso Educativo.

CONCLUSIONES

- La propuesta de actividades teórico-prácticas dirigidas a la preparación de los docentes que atienden a niñas y niños de edad preescolar para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico, se estructuró en correspondencia con los fundamentos teóricos relacionados con el juego y la actividad lúdica, así como los procedimientos y métodos para la dirección del proceso educativo con enfoque lúdico, utilizando las vías preparación a los docentes, como colectivos pedagógicos, talleres metodológicos, actividades metodológicas demostrativas y actividad abierta.
- El estudio bibliográfico realizado permitió profundizar en el desarrollo histórico del juego, diversas tendencias nacionales e internacionales para la dirección del proceso educativo con enfoque lúdico, las concepciones pedagógicas del juego y sus posibilidades en la formación del personal pedagógico.
- En la constatación inicial se comprobó que los docentes que atienden a niñas y niños de edad preescolar no utilizan procedimientos y métodos lúdicos en la planificación y dirección del proceso educativo, por lo que las principales necesidades de preparación de estos docentes se encuentran en: Conocimientos teóricos acerca de la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico, inserción de métodos y procedimientos lúdicos en las actividades del Proceso Educativo.
- De acuerdo con los resultados obtenidos, la aplicación de la propuesta de actividades teórico-prácticas contribuyó a la preparación de los docentes de las niñas y los niños de edad preescolar para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico, pues dominan el concepto de lúdica, valor pedagógico, psicológico y social del juego, reconocen algunos de los métodos y procedimientos lúdicos, así como, mayor utilización de procedimientos lúdicos en todas las actividades del Proceso Educativo.

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

RECOMENDACIONES

- Tomar como base los postulados teóricos planteados en esta investigación para:
 - ◆ Proponer a la directora del Círculo Infantil “Niños Felices” del Municipio Cienfuegos la realización de otras actividades metodológicas que permitan solucionar las insuficiencias que aún quedan en la preparación de los docentes en aspectos referidos a cómo dirigir el Proceso Educativo con enfoque lúdico.
 - ◆ Proponer a la coordinadora de la Educación Preescolar del Municipio Cienfuegos la realización de actividades metodológicas que permitan elevar el nivel de preparación de los docentes de este municipio en aspectos referidos a cómo dirigir el Proceso Educativo con enfoque lúdico.
 - ◆ Proponer a profesores del Departamento de Educación Preescolar del Instituto Superior Pedagógico incluir como bibliografía complementaria a utilizar en las diferentes asignaturas y años de la carrera Licenciatura en Educación Preescolar, como material de consulta y contribuir así a la preparación de los futuros egresados en cuanto a cómo dirigir el Proceso Educativo con enfoque lúdico.

BIBLIOGRAFÍA

- ADDINE FERNÁNDEZ, FÁTIMA. El sujeto en la Educación de Posgraduada. Una propuesta didáctica [disco].--Ciudad de La Habana: Casa de las América, 2001.—1 disco (ca. 45 min.) : 33rpm.—(Palabra de esta América ; 18)
- Aspectos teóricos y metodológicos para la elaboración del sistema de superación del personal docente: una estrategia en Cuba. —p.-- En Psicología Da Educacao.-- No. Especial, Brasil, dez, 1996.
- AROCHE CARVAJAL, ALEXIS. El juego en la edad preescolar. Curso Pre - Reunión, I Taller Internacional La Educación Inicial y Preescolar, Hoy. La Habana. 1996.
- BELLO LORENZO, JOAQUÍN E. Un programa para la superación de los profesores del área de ciencias exactas. —80.--Tesis de Maestría. —ICCP, Guantánamo, 2002.
- CASTRO, OLGA. Un modelo para el sistema de superación del personal docente del MINED. —76h.-- Tesis de Maestría. —Universidad de La Habana, 1996.
- CASTRO RUZ, FIDEL. Discurso de inauguración del curso escolar 2001-2002. — En Granma (La Habana).-- 18 de diciembre del 2001. —p.3-5
- CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN: INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO. Fundamentos en la investigación Educativa: Maestría en Ciencias de la Educación: módulo 3: segunda parte. — [La Habana]: Ed. Pueblo Y Educación, [200?].—31p.

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

- CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Carrera de Educación preescolar [CD-ROM]. —5.ed. — [La Habana]: EMPROMAVE, [s.a]. — (Universalización de la Enseñanza Superior).
- Direcciones Principales del Trabajo Educativo hasta el curso escolar 2003-2004. — La Habana:[s.n], 2004. — (Material mimeografiado).
- ESTEVA BORONAT, MERCEDES. El juego en la edad preescolar.-- La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2001. —189p.
- FORNEIRO RODRÍGUEZ, ROLANDO El sistema de Formación inicial y continua del personal docente en Cuba.--En Taller Internacional Maestro´ 96.-- Ciudad Habana, 1996. — (Material Impreso).
- FRANCO GARCÍA, OLGA. Lecturas para Educadores Preescolares I.-- La Habana Pueblo y Educación, 2004. —110p.
- _____. Lecturas para Educadores Preescolares IV.-- La Habana Pueblo y Educación, 2004. —110p.
- GARCÍA BATISTA, GILBERTO. Profesionalidad y práctica pedagógica. —La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2004. —146p.
- Las condiciones actuales de la formación de profesores: El tutor, un reto a la profesionalidad pedagógica. Centro de estudios educativos / Nancy Chacón Arteaga... [et.al].--La Habana: [s.n], 2002. — (Material impreso).

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

- Juego y desarrollo infantil.--Ecuador: UNICEF, 1988. —198p.
- LÓPEZ HURTADO, JOSEFINA. Un nuevo concepto de Educación Infantil.-- La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2001. —176p.
- Los retos del cambio educativo / Lisardo García Ramiz... [et.al].-- Ciudad Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1993. —156p.
- MICHELET, ANDRÉ. El juego del niño: avances y perspectivas. —Québec: OMEP, 2002. —178p.
- MÓNACO DE FERNÁNDEZ, CRISTINA El juego como método en el jardín de infantes en El juego centralizado en el Jardín de Infantes. — [s.l]: Ed. Braga SA, 1987. —186p.
- NODARSE, ARIADNA. Sistema de acciones didácticamente estructurado para introducir en el grado preescolar juegos de dramatización con leyendas locales. —56h. —Trabajo de diploma. —Instituto Superior Pedagógico” Conrado Benítez García”, Cienfuegos, 1999.
- NODARSE, ARIADNA Los juegos de dramatización una posibilidad de aplicación de las leyendas locales de tema aborigen en la educación preescolar. —45h. —Trabajo de Curso.-- Instituto Superior Pedagógico” Conrado Benítez García”, Cienfuegos, 1998.
- PEDAGOGÍA’97. Desempeño profesional vs. Estrategia para el cambio: Curso 36 /Miquel Ferrer López.--Ciudad Habana: UNESCO, 1997.--10 h.

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

- PEDAGOGÍA'01. Formación inicial y permanente de los Profesores en los Institutos Superiores Pedagógicos: Evento Internacional / Mirtha Del Llano Meléndez.-- Ciudad de La Habana: UNESCO, 2001.—11h
- Razones para un cambio en la concepción de la formación de profesores en Cuba. Centro de estudios educacionales / Martha Martínez Llantada... [et.al].-La Habana: [s.n], 2002. — (Material impreso).
- Resolución Ministerial 6/96. —La Habana: [s.n], 1996 —19 p.
- RODRÍGUEZ PÉREZ, YUSLENYS Diferentes tipos de juegos en función del lenguaje de los niños en el tercer ciclo de la Educación Preescolar – Trabajo de Diploma.—Instituto Superior Pedagógico” Conrado Benítez García”, Cienfuegos, 2002.
- VIGOTSKY, L.S. El juego y su función en el desarrollo psíquico del niño. —p.--En Cuadernos de Pedagogía (España).-- No. 85, 1982.
- VILLALÓN GARCÍA GIOVANNI L. La lúdica, la escuela y la formación del educador.-- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2006. —167p.
- ZHUKOVSKAIA, R.I. La Educación del niño en el juego.-- La Habana: Editorial Científico Técnica, 1975. —169p.

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

ANEXO I

Guía para análisis de documentos.

Objetivo: Determinar las regularidades acerca de la dirección del proceso educativo con enfoque lúdico en la Educación Preescolar.

Aspectos a valorar.

- Curso escolar: -----
- Cantidad de visitas realizadas: EMC ----- Inspección -----
- Principales regularidades señaladas.
- Señalamientos realizados con respecto a la dirección del proceso educativo con enfoque lúdico.

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

ANEXO II

Guía de entrevista inicial dirigida directivos del Círculo Infantil “Niños Felices” del Municipio Cienfuegos

Objetivo: Determinar la preparación que poseen para orientar a los docentes acerca de la dirección del proceso educativo con enfoque lúdico en la Educación Preescolar.

Aspectos a valorar:

1. Cargo ocupacional.

Directora____

Sub Directora Docente____

2. Formación académica.

Licenciada en Educación Preescolar____ Licenciada en Educación Primaria____ Licenciada en Educación en otras especialidades____ ¿Cuáles? _____

3. Estudios que realiza actualmente.

Diplomado____

Maestría____

Doctorado____

Otras____

¿Cuáles?_____

4. Experiencia profesional.

Educación Preescolar __años

Directora __años

Sub Directora Docente __años

5. Comente acerca de la importancia que se le confiere al juego dentro de la dirección del proceso educativo de la edad preescolar como procedimiento fundamental para lograr el desarrollo integral de las niñas y los niños estas edades.

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

6. Comente sobre las vías que usted utiliza para preparar a los docentes en la dirección del proceso educativo con enfoque lúdico.
 - a) Ejemplifique cómo usted lo hace.

ANEXO III

**Guía de encuesta inicial para docentes de la edad preescolar del Círculo Infantil
“Niños Felices” del Municipio Cienfuegos**

Objetivo: Determinar el nivel de conocimientos y aplicación del enfoque lúdico en la dirección del proceso educativo.

Estimada docente:

Estamos realizando una investigación acerca del enfoque lúdico en la dirección del proceso educativo. Nos resultaría muy favorable para el desarrollo de la misma que usted nos respondiera las siguientes preguntas referidas al tema.

Por su colaboración, muchas gracias.

Cuestionario:

1. Cargo ocupacional.

Educadora de círculo infantil____ Auxiliar Pedagógica____ Educadora de Computación____
Maestra del grado preescolar

2. Formación académica.

Educadora de círculo infantil____ Maestro primario____ Licenciada en Educación
Preescolar____ Licenciada en Educación Primaria____ Auxiliar Pedagógica____
Licenciada en Educación en otras especialidades____ ¿Cuáles? _____
Máster____ Doctor____ Otras____ ¿Cuáles_____

3. Estudios que realiza actualmente.

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

Lic. Educación Preescolar__ Lic. Educación Primaria__ Lic. Educación otras especialidades__ ¿Cuáles?____ Diplomado__ Maestría__ Doctorado __Otras__ ¿Cuáles?_____

4. Experiencia profesional.

Educación Preescolar _____ años. Maestra del grado preescolar _____ años.

Educadora de círculo infantil _____ años. Auxiliar Pedagógica_____ años.

5. La Dra. Ana María Siverio expresó” El juego constituye una forma organizativa crucial del proceso educativo pero a su vez se convierte en un procedimiento fundamental presente en cualquier tipo de actividad. Argumente.

6. Relacione la influencia del juego en el desarrollo integral de las niñas y los niños teniendo en cuenta: desarrollo físico, social, emocional e intelectual.

7. ¿Qué debe ser, saber y saber hacer el educador preescolar para dirigir con enfoque lúdico el proceso educativo? Ejemplifique como usted lo hace.

ANEXO IV

Guía para la observación de actividades programadas (tomado de la guía de observación para actividades programadas, documento para evaluar la calidad del proceso educativo).

Objetivo: Determinar el nivel de conocimientos y aplicación del enfoque lúdico en la dirección del proceso educativo.

1. **Creación de las condiciones necesarias para realizar la actividad.** Entre las condiciones fundamentales que deben garantizarse al realizar las actividades programada se encuentran:
 - La planificación de la actividad, que debe considerar lo que ya el niño ha alcanzado en aprendizajes, comportamiento y desarrollo, logros para seguir avanzando y las limitaciones que deben superar.
 - Determinación de las variadas acciones que los niños realizarán en el grupo o subgrupo para propiciar el alcance de los objetivos, teniendo en cuenta las características de los niños.
 - La organización del espacio físico que se va a utilizar previendo las condiciones higiénicas sanitarias del mismo.
2. **Utilización de materiales y medios didácticos.** Una adecuada utilización de materiales y medios didácticos requiere:
 - Su selección desde el propio momento de la planificación de la actividad, teniendo en cuenta los objetivos y contenidos planteados, analizando además la cantidad de medios y materiales que resultan necesarios, así como las potencialidades de dichos materiales y medios considerando la edad.
 - Su organización de forma tal que estén al alcance de los niños para que puedan utilizarlos según los intereses y necesidades de la tarea.
 - Propiciar que los compartan y cuiden.
 - Prever la forma adecuada de su utilización en correspondencia con las acciones que los niños realizarán.
 - Creación de condiciones higiénicas sanitarias.
3. **Promoción de la alegría de los niños y su deseo de realizar la actividad.** La alegría de los niños durante la realización de las actividades programadas se logra cuando:

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

- Las actividades les resultan atractivas y se corresponden con sus intereses.
 - Se utilizan procedimientos lúdicos.
 - Tienen la posibilidad de moverse libremente por una necesidad surgida de la propia actividad que realizan, así como interrelacionarse con otros niños.
4. Orientación a los niños y niñas sobre lo que van a hacer y cómo hacerlo:
- La orientación es el momento previo a la ejecución de la actividad, donde tienen lugar la motivación inicial, que implica lograr una buena disposición para realizar la actividad.
 - Propicia además, la comprensión por cada niño del qué, cómo , con qué van a hacer, así como con quién y donde.
 - Es una ocasión más para escuchar las sugerencias de los niños, las cuales podrán tener en cuenta al orientar lo que van a hacer.
5. Estimulación de la participación de los niños en la actividad:
- La constante estimulación de los niños mediante preguntas, diálogos y otros recursos, propiciará que expresen sus intereses, inquietudes y sugerencias que deben tomarse en cuenta en el desarrollo de la actividad.
6. Atención a las diferencias individuales:
- Se debe prestar atención al desempeño de todos y cada uno de los niños. Para estimular la realización de las acciones necesarias por cada uno de ellos durante la actividad, se utilizará el reforzamiento positivo, así como, la reorientación en los casos necesarios.
 - Se ofrecerán los niveles de ayuda cuando se requiera.
 - Es importante tener en cuenta que las tareas que se planifican deben tener en cuenta los diferentes niveles de desarrollo de los niños.
7. Creación de un clima emocional caracterizado por la alegría de los niños:
- Se logra cuando:
- Desde el inicio de la actividad se propicia una buena disposición en los niños para insertarse en las acciones que van a realizar, las cuales deben ser atractivas y responder a los intereses de la edad.
 - Se utilizan métodos y procedimientos que contribuyan a ello, en especial los lúdicos.

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

- Se ofrece al niño la posibilidad de moverse libremente, ya sea por una necesidad surgida de la propia actividad que realizan, para buscar cosas o solucionar tareas colectivamente, entre otras situaciones.
 - Al comunicarse con los niños, los adultos expresan agrado en su rostro, en su tono de voz y en sus movimientos.
8. Promoción de relaciones entre los adultos y los niños y de ellos entre sí:
- Los procedimientos utilizados en la actividad, deben favorecer el intercambio y el trabajo conjunto.
 - Durante toda la actividad debe intervenir oportunamente, debiendo caracterizarse la comunicación educador – niño/a por un lenguaje que transmita confianza y afecto.
 - En todos los momentos de la actividad se estimularán el intercambio e interacción entre los niños al compartir ideas, entre otras cosas.
 - Aprovechará las potencialidades de algunas situaciones imprevistas, que pueden favorecer la relación entre los niños.
9. Alcance de resultados en función de los objetivos de la actividad:
- Esto implica la valoración de los resultados que los niños logran en la actividad, tanto de forma cuantitativa (número de niños que logran los objetivos y los que no los logran) como cualitativa (los que logran los objetivos sin dificultades, los que los alcanzan con ayuda, así como los que no los alcanzan y posibles factores que influyen). Por tanto, no se trata de calificarlos, sino de saber qué no se logró y por qué; quiénes no logran los objetivos y lo que influye en ello, lo que implica además la valoración de la efectividad de las acciones pedagógicas.
10. Estimulación de la iniciativa y la acción independiente de los niños:
- Para ello deberán promover y tener en cuenta las sugerencias que los niños hacen, sin apartarse de los objetivos o propósitos de la actividad y del cumplimiento de su función orientadora, la cual debe llevarse a cabo sin imposiciones, con flexibilidad, sin frenar la iniciativa de los niños.
11. Utilización de procedimientos lúdicos para desarrollar la actividad:
- Concibe las actividades en forma de juego, utilizando procedimientos lúdicos que favorecen la comprensión y realización de la actividad en un clima agradable para los niños.

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

ANEXO VI

Guía para la observación de la actividad independiente (tomado de la guía de observación para la actividad independiente, documento para evaluar la calidad del proceso educativo).

Objetivo: Determinar el nivel de conocimientos y aplicación del enfoque lúdico en la dirección del proceso educativo.

Creación de condiciones para realizar la actividad.

- Garantizar las condiciones necesarias para realizar la actividad independiente implica:
 - Su planificación, determinando opciones que se ofrecerán a los niños para que los mismos seleccionen aquellas que deseen.
 - Previsión del espacio físico que se utilizará, creando en él condiciones higiénicas sanitarias adecuadas.
 - Garantizar la existencia de diversos materiales cuya variedad y cantidad permitan al niño realizar el tipo de actividad deseada, los que deben estar ubicados a su alcance.

Estimulación de la participación de los niños en diferentes tipos de actividades.

- Se presentarán a los niños las diferentes opciones de actividades y juegos que pueden realizar; siendo la selección decisión de cada niño.

Promoción del desarrollo de hábitos positivos.

- Deben aprovecharse todas las oportunidades que brinda esta actividad para continuar el proceso de formación de hábitos positivos de diferentes tipos: de orden, cortesía y otros.

Mantenimiento del entusiasmo de los niños durante todo el curso de la actividad

- Para mantener un clima donde predomine la alegría, es necesario ante todo que las actividades propuestas respondan a los intereses de los niños. Para que se mantengan interesados en las actividades seleccionadas, se utilizará el

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

reforzamiento positivo, o se realizarán sugerencias que enriquezcan y hagan más atractivas las acciones que realizan y las relaciones que establecen.

Atención a los conflictos que puedan surgir en la actividad.

- En la actividad independiente pueden surgir conflictos entre los niños, generalmente a causa de los materiales que comparten. Ante tal situación, el adulto promoverá la participación de forma conjunta en la realización de la actividad, tratando de ponerlos de acuerdo, sugiriendo la incorporación de otros juguetes, objetos o medios didácticos.

Estimulación de relaciones armónicas.

- La armonía en el desarrollo de esta actividad está muy relacionada con el interés que cada uno de los niños tenga desde su incorporación a esta actividad, donde debe lograrse la satisfacción de cada participante con lo que hace.
- Durante todo el desarrollo de la actividad, el adulto dará consejos, hará preguntas, establecerá conversaciones de acuerdo a las necesidades, propiciará el intercambio y la comunicación entre los niños, la actividad conjunta a fin de fortalecer las relaciones positivas entre ellos.

Comunicación verbal del adulto con el niño.

- En el transcurso del desarrollo de las numerosas actividades seleccionadas por los niños, resultan importantes las sugerencias que puede brindar el adulto para enriquecer las mismas y estimular positivamente las realizaciones que los niños van alcanzando.
- El uso de preguntas, de conversaciones estimula la expresión de cada niño, mostrando además sus conocimientos y vivencias.

Estimulación de la comunicación entre los niños.

- El adulto debe propiciar el intercambio entre los niños sobre la actividad que desarrollan, lo cual promueve la cooperación y la ayuda mutua, así como explicaciones acerca de lo que cada cual ha hecho y cómo lo ha logrado.

Promoción de la selección de numerosas actividades y de la acción independiente por el niño.

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

- El adulto expondría al niño los diferentes tipos de actividades que puede desarrollar y estimulará a que cada uno de ellos seleccione las que más le interese o desee.
- Las sugerencias que se brinden para que el niño enriquezca su actividad, tendrá en cuenta el respeto a su proyecto y el estímulo a su acción independiente.

Manifestación de afecto a los niños.

- Las manifestaciones de afecto al niño, debe llegar al niño por la expresión verbal del adulto, la expresión de su rostro, por el contacto físico que se establece entre el niño y el educador, todo lo cual hace que el niño perciba que es querido y aceptado.

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

➤ **ANEXO VI**

Guía de entrevista final dirigida directivos del Círculo Infantil “Niños Felices” del Municipio Cienfuegos

Objetivo: Determinar la preparación alcanzada para orientar a los docentes acerca de la dirección del proceso educativo con enfoque lúdico en la Educación Preescolar, después de aplicadas las actividades teórico–prácticas.

Aspectos a valorar:

1. Comente acerca de la importancia que se le confiere al juego dentro de la dirección del proceso educativo de la edad preescolar como procedimiento fundamental para lograr el desarrollo integral de las niñas y los niños estas edades.

2. Comente sobre las vías que usted utiliza para preparar a los docentes en la dirección del proceso educativo con enfoque lúdico.

a) Ejemplifique cómo usted lo hace

.

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

ANEXO VII

Guía de encuesta final para docentes de la edad preescolar del Círculo Infantil “Niños Felices” del Municipio Cienfuegos

Objetivo: Determinar el nivel de conocimientos y aplicación del enfoque lúdico en la dirección del proceso educativo.

Estimada docente:

Después de aplicadas las actividades teórico–prácticas, se debe valorar su efectividad. Nos resultaría muy favorable para el desarrollo de la misma que usted nos respondiera las siguientes preguntas referidas al tema.

Por su colaboración, muchas gracias.

Cuestionario:

1. La Dra. Ana María Siverio expresó” El juego constituye una forma organizativa crucial del proceso educativo pero a su vez se convierte en un procedimiento fundamental presente en cualquier tipo de actividad. Argumente.
2. Relacione la influencia del juego en el desarrollo integral de las niñas y los niños teniendo en cuenta: desarrollo físico, social, emocional e intelectual.
3. ¿Qué debe ser, saber y saber hacer el educador preescolar para dirigir con enfoque lúdico el proceso educativo? Ejemplifique cómo usted lo hace.

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

ANEXO VIII

Planificación de un sistema de actividades del Proceso Educativo donde se evidencia el enfoque lúdico. (Actividad abierta).

DESARROLLO DEL SISTEMA:

➤ Recibimiento (Actividad Independiente)

Dar la bienvenida a las niñas y los niños y saludarlos con el títere (Pelusín), transformando la voz. Se utiliza la grabación de la canción “En mi círculo infantil” de la autora cienfueguera Raquel Díaz López, invitando a las niñas y los niños a realizar los movimientos que le sugiere la canción. El títere con su magia los lleva a realizar las diferentes opciones que se les brinda las cuales estarán identificadas por rótulos (**juegos de mesas** representados por unos dados, **juegos musicales** identificados por los símbolos musicales (corchea, semicorchea, entre otros), las opciones relacionadas con la **Educación Plástica** con el símbolo de un porta tempera con un pincel, **juegos de movimientos** identificado con un niño pateando una pelota.

Dentro de las opciones de esta actividad están los **Juegos de mesa** (dominó de colores y figuras geométricas, parchís con dados de números figurativos con las cantidades del 1 al 10)

En los **juegos musicales** estarán Al ánimo, La señorita.

En el área de **Educación Plástica** aparecerán hojas, crayolas, tijeras para dibujar rellenar y recortar a Pelusín.

En los **juegos de movimientos** estarán “Atrapando la pelota” junto a Pelusín.

Pelusín los guiará además a realizar el montaje del área del **juego de roles** la cual deberá estar organizada antes de comenzar con la Gimnasia Matutina.

➤ Gimnasia Matutina

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

Pelusín cantará para llamar la atención de los niños y de esta forma comienza la Gimnasia Matutina donde la educadora, a partir del personaje, le propone a las niñas y los niños realizar movimientos con diferentes partes del cuerpo alternando. Los invita finalmente a continuar jugando con Pelusín, esta vez con la pronunciación de diferentes palabras.

➤ **Actividad programada de Lengua Materna (Análisis Fónico)
6to año de vida**

Asunto: ¡Qué olas más altas!

Objetivo: Determinar los sonidos consecutivos que forman una palabra (OLA)

Método: Ejercicio

Procedimiento: Lúdico, observación, preguntas y respuestas

Medios de enseñanza: Títere Pelusín, spot sobre el mar

Desarrollo:

Pelusín tiene una sorpresa para las niñas y los niños. ¿Qué será lo que les he traído? (La maestra cambiará la voz y dejará que se expresen) ¡Ah! Pues si han adivinado yo les he traído unas imágenes acerca del mar y quiero que le presten mucha atención para cuando finalice puedan hablarme sobre lo que observaron ¿Qué observaron? ¿Qué color tiene el mar? ¿Quiénes viven en el mar? ¿Qué medio de transporte se utiliza para navegar por el mar? ¿Por qué debemos cuidar el mar? No podemos permitir que las personas echen basura para el mar, ni que en las grandes fábricas por accidentes echen petróleo porque sino acabarían con las tantas especies que existen en nuestros mares además de ponerlo muy feo, no nos podríamos bañar en él porque estaría contaminado. Y algún niño me puede decir cuántos sonidos tiene la palabra mar. ¿Quién me mide la palabra mar? ¿Es larga o es corta? ¡Ah! Pero ustedes saben que existen muchas palabras que tienen tres sonidos pues en el día de hoy en el día de hoy la maestra les ha traído otra palabra que tiene tres sonidos.

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

(La maestra comienza a cumplir su rol) Se fijaron cómo se movía el mar, cómo se llama aquello que cuando vamos a la playa nos mueve de un lugar a otro cuando estamos en el agua, que cuando hay tormenta el mar sube y puede provocar inundaciones. ¡Qué bien son las olas! (La maestra tendrá su material preparado y lo expondrá en este momento)

¿Qué palabra representa la lámina? (ola)

Vamos a observar bien el esquema de la palabra, recuerden que los cuadrados representan los sonidos que tiene la palabra.

¿Cuántos sonidos tiene la palabra ola? (3 sonidos)

¿Por qué ustedes lo saben? (Porque tiene 3 cuadrados)

Luego pronunciará la palabra **ola** despacio acompañada con el puntero que lo deslizaré por el esquema.

Analizará la palabra ola con la metodología que corresponde, deteniendo siempre el puntero en el sonido que se está enfatizando.

Se comienza leyendo la palabra desde el principio hasta el final. Cada vez que se enfatice en un sonido se pondrá la tarjeta según sea vocal o consonante (rojo, azul).

1. OOOOLA ¿En qué parte de la palabra se encuentra el sonido o? (al principio)
2. OLLLLLA ¿En qué parte de la palabra se encuentra el sonido L? (en el medio)
3. OLAAAAA ¿En qué parte de la palabra se encuentra el sonido A? (al final)

Se concluye el análisis de la palabra con la lectura de la misma. Siempre se deslizará el puntero hasta el final de la palabra. Luego se les pregunta a los niños:

¿Cuántos sonidos tiene la palabra OLA? ¿Por qué lo saben? Vamos a medir esta palabra. Luego se retiran los sonidos no con el mismo orden que se realiza para colocar las tarjetas, esto se hará para ver si realmente reconocen el sonido dentro de la palabra.

Después les dice a los niños que él quiere seguir jugando y para eso les trajo unas tarjetas que están debajo de sus puestos. (Realizarán el trabajo con las tarjetas individuales, además de

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

atender a diferencias individuales (esto se hará con el títere)). Les pide que cuiden el material pues otros niños que vienen después tendrán que utilizarlo, les pide también que lo guarden con cuidado.

El títere les dice que está muy contento por el comportamiento de los niños, por lo bien que trabajaron y entonces es cuando saca una pelota que tenía escondida y les propone a los niños jugar a las palabras que lleven el sonido **L**, al niño que se le lance la pelota deberá nombrar una palabra que contenga este sonido e inmediatamente pasará al baño para lavarse las manos para ir a merendar. (la maestra tendrá que ser muy dinámica en su accionar)

De esta manera pasarán a la merienda, donde Pelusín los mantendrá motivados.

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.

ANEXO IX

Tabla comparativa de los resultados obtenidos antes y después de aplicada la propuesta de actividades.

<i>Antes</i>	<i>Después</i>
Potencialidades Conocimientos teóricos acerca de la importancia del juego en la dirección del Proceso Educativo. Necesidades Conocimientos teóricos acerca de la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico. Inserción de métodos y procedimientos lúdicos en las actividades del Proceso Educativo.	Potencialidades Conocimientos teóricos acerca de la dirección del Proceso Educativo con enfoque lúdico, pues dominan el valor lúdico, valor pedagógico, psicológico y social. Reconocen algunos de los métodos y procedimientos lúdicos. Mayor utilización de procedimientos lúdicos en las actividades del Proceso Educativo. Necesidades Utilización de métodos y procedimientos lúdicos como <u>herramienta cotidiana</u> en los docentes para la dirección del Proceso Educativo.

“Preparación del docente que atiende a niñas y niños de edad preescolar: Propuesta de actividades teórico-prácticas para dirigir el proceso educativo con enfoque lúdico”.