

*Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño  
Ciudad de La Habana  
Universidad de Ciencias Pedagógicas  
“Conrado Benítez García”  
Filial Pedagógica Municipal Lajas*



*Segunda Edición  
Maestría en Ciencias de la Educación*

*Tesis presentada en opción al Título Académico de  
Master en Educación.*

**Mención Enseñanza Técnica Profesional**

*Título: Propuesta de actividades para fortalecer el valor  
responsabilidad en los estudiantes de tercer año del IPI Orestes  
Jiménez Fundora” desde la asignatura de Español-Literatura  
del municipio de Lajas*

***Autora: Lic. Damarys Pérez Madrazo***

***Tutor: MsC .Marisela Cantero Rodríguez***

***Cienfuegos  
“Año del 53 de la Revolución”  
Año 2011***

**INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO**

**CIUDAD DE LA HABANA**

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS**

**“CONRADO BENÍTEZ GARCÍA”**

**Trabajo Presentado en Opción al Título**

**Académico de Máster en Educación**

**MODALIDAD:** Tesis en opción al título de master

**TÍTULO:** Propuesta de actividades para fortalecer el valor responsabilidad en los estudiantes de tercer año del IPI Orestes Jiménez Fundora” desde la asignatura de Español-Literatura del municipio de Lajas

**Autora:** Lic. Damarys Pérez Madrazo

**Tutor:** MsC .Marisela Cantero Rodríguez  
Profesora Asistente

**MUNICIPIO:** Lajas

**“Año 53 de la Revolución”**

**2011**

# *Pensamiento*



*“ ... Estos son tiempos de sembrar conciencia, de sembrar ideas, de formar valores y enseñar a defenderlos cada vez mejor”.*

*Fidel Castro, 2003:*



# *Dedicatoria*





## *Dedicatoria*

*Dedico este trabajo a todas las personas que de una forma u otra han contribuido a nuestra formación pedagógica, en especial a mi hija, a mi madre y a mis compañeros de trabajo y en especial a Aleida y Wilfredo, que han sido fuente de inspiración para la realización del mismo.*

*¡A todos!*

*¡Gracias!*

# *Agradecimientos*



## *Agradecimientos*

*Agradezco a todas las personas que me han brindado su ayuda desinteresada para que este trabajo lograra realizarse con la mayor calidad posible en contenido y presentación, y muy especial a mi tutora Maricela Cantero Rodríguez y Wilfredo Miguel Leal que con sus modestos esfuerzos y ayuda incondicional supieron orientarme para lograr nuestra meta.*

*¡A todos! ¡Gracias!*

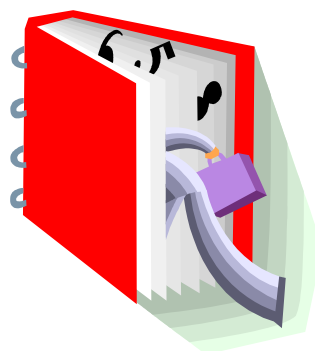
# *Resumen*



## ***RESUMEN***

La enseñanza Técnica Profesional aspira a formar estudiantes que manifiesten una cultura general e integral en sus modos de actuación, además que posean una elevada conciencia política que les permitan tomar decisiones en diferentes esferas de la vida, así como ser portadores de un sistema de valores que le permitan asumir una conducta social y familiar responsable. El trabajo que se presenta pretende contribuir a la formación del valor responsabilidad en los estudiantes de tercer año de Contabilidad del IPI "Orestes Jiménez Fundora", esta permitirá perfeccionar el proceso enseñanza-aprendizaje mediante la creación de temas variados de la vida social para satisfacer los intereses y necesidades espirituales de diversa índole, utilizando la influencia unificada de todos los factores que intervienen en la institución escolar. En la investigación se aplicaron métodos del nivel teórico, empírico y mediante el análisis porcentual de las técnicas, determinaron las insuficiencias relacionada con el fortalecimiento del valor responsabilidad. Los resultados obtenidos han aportado elementos suficientes para la confección de una propuesta de actividades, que se sustenta en el enfoque histórico-cultural y el sistema de conocimientos que se aplica en el referido centro de estudio. La propuesta puede constituir un instrumento de gran utilidad en pos de la calidad de los proyectos educativos vigentes.

# *Índice*



| <b>Contenido</b>                                                                                                                        | <b>Pág.</b> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| <b>INTRODUCCIÓN</b>                                                                                                                     |             |
| <b>CAPÍTULO I: REFLEXIONES TEÓRICOS GENERALES SOBRE LA FORMACIÓN DE VALORES EN LOS ESTUDIANTES DE LA ENSEÑANZA TÉCNICO PROFESIONAL.</b> | <b>8</b>    |
| 1.1.-Enfoques y tendencias actuales en el estudio de los valores.....                                                                   | 8           |
| 1.2 Valores asumidos por la escuelas cubanas en el contexto actual.....                                                                 | 18          |
| 1.3 Importancia de los valores desde el Proceso de enseñanza – aprendizaje en La Educación Técnica-Profesional .....                    | 24          |
| 1.4 El valor responsabilidad desde las clases de Español-Literatura....                                                                 | 32          |
| <b>CAPÍTULO II FUNDAMENTACIÓN Y PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA DE ACTIVIDADES</b>                                                         | <b>37</b>   |
| 2.1 Determinación y caracterización de la muestra de estudiantes.....                                                                   | 37          |
| 2.2. Diagnóstico del estado actual de los estudiantes de tercer año de la especialidad de Contabilidad.....                             | 38          |
| 2.3 Fundamentación metodológica de la propuesta.....                                                                                    | 41          |
| 2.4 Descripción de la propuesta de actividades.....                                                                                     | 46          |

|                                                    |           |
|----------------------------------------------------|-----------|
| 2.5 Validación por criterios de especialistas..... | 55        |
| <b>CONCLUSIONES.....</b>                           | <b>60</b> |
| <b>RECOMENDACIONES.....</b>                        | <b>61</b> |
| <b>BIBLIOGRAFÍA.....</b>                           |           |
| <b>ANEXOS.....</b>                                 |           |

# *Introducción*



## **INTRODUCCIÓN**

La educación es, por naturaleza un proceso de transmisión de valores y constituye una vía idónea para crear conciencia sobre los problemas sociales que más afectan a la humanidad y también adecuados patrones de conducta, aportar conocimientos, acerca de lo valioso, lo significativo, todo aquello que integra al hombre en su condición humana. En Cuba, las razones históricas que sostienen la identidad y la soberanía tienen un fuerte contenido ético, que nació y evolucionó en la conformación de la espiritualidad nacional, forjada en el trabajo, en las luchas constantes por la independencia y contra aquellos cubanos que con su conducta se opusieron a la esencia emancipadora y dignificadora de nuestra ideología martiana, marxista, leninista y fidelista.

Por eso la espiritualidad cubana, los valores y la política constituyen una unidad indisoluble, y alcanzan una elevada expresión desde Félix Várela a Fidel Castro. La temática del desarrollo de los valores es de preocupación y ocupación, tanto de especialistas, como de los educadores, así como de la sociedad en general. Por lo que se hace necesario fortalecer la educación en valores por todos, es una tarea importante hoy más que nunca en todo el mundo. De ello depende salvar lo más preciado que ha existido en nuestro planeta: el ser humano.

No se debe olvidar que durante los primeros años de la década del noventa, Cuba se vio abocada a un colapso económico, como consecuencia del derrumbe del campo socialista y la desintegración de la URSS, agravado por el recrudecimiento del bloqueo imperialista, para salir adelante se tomaron una serie de medidas para resolver la situación, lo que trajo consigo que en una parte de la población, existiera el deterioro de

determinados valores, como la honestidad, la responsabilidad, la honradez, la laboriosidad y un cambio en la jerarquía de estos.

El enraizamiento de los valores de la ideología de la Revolución Cubana, no transcurre en una torre de marfil, pues los valores de la sociedad de consumo llegan al país por infinidad de vías. Ambas escalas de valores entran en franca contradicción y, como resultado de esa lucha, se conforma el proyecto individual de vida de cada cubano y cubana de hoy.

Convertir el desarrollo de los valores, es lo más importante en el quehacer político, requiere que se cultiven primero en los estudiantes de cada colectivo, logrando una coherencia en el decir y el hacer, sería una analogía a esta expresión citada, no solo en el marco de la organización política, es necesario que esa influencia transformadora llegue desde los educadores hasta los estudiantes para influir positivamente en la disciplina de los mismos.

Precisamente el sistema de trabajo en la Educación Técnica Profesional introduce los valores compartidos como algo imprescindible para el éxito del trabajo educativo, no obstante el cómo asumirlo, aún constituye una aspiración para los estudiantes, pues a pesar de los extraordinarios esfuerzos realizados por la máxima dirección del ministerio, aún existen en el logro de las responsabilidades de los estudiantes significativas insatisfacciones, identificándose la fundamental en la esfera del valor responsabilidad.

Hay que rebasar lo que en lo tradicional debe ser rebasado y dignificar todo lo positivo del legado histórico del acontecer cubano, atemperándolo a los retos actuales del país. Los estudiantes deben responder por tanto a los requerimientos de este período histórico. De acuerdo con esto, deben trabajar esencialmente en el desarrollo de valores y el proceso de dirección debe enfocarse desde esta misma necesidad que tiene particular importancia para su formación integral que los prepara para salir directamente a la labor educativa en cuanto a los modos de actuación.

A partir de estas realidades, es de extrema importancia potenciar la formación continua de los estudiantes para conducir la labor educativa en condiciones cada vez más complejas, pues de forma particular en el país esta situación se agudiza por ser un país en vía de desarrollo y estar sometido a una guerra económica por más de cuarenta y cinco años, con el propósito de no permitir que el modelo humanista que la sociedad

cubana se ha empeñado en construir, no constituya una alternativa posible para el resto de los países latinoamericanos.

Los estudiantes tienen el compromiso ético con la dirección histórica del país de seguir la obra por ellos iniciada y mantenerla sin dobleces, sin perder la fortaleza, abriéndonos al mundo, pero sin hacer cambios opuesto al ideario martiano, sin apartarnos del Marxismo-Leninismo, utilizando la enseñanza creadora de reflexiones y las tradiciones de lucha que identifican y dignifican en todo el mundo.

La escuela convoca a los educadores a sentirse protagonistas de las acciones que deberán tener lugar en la sociedad cubana; en la dirección política y económica, como sustento indispensable del caro empeño de conquistar toda la justicia; en la dirección jurídica, para fortalecer y perfeccionar las normas que aseguran un enfrentamiento adecuado a las indisciplinas, ilegalidad y corrupción que se oponen al cultivo de los valores del socialismo y en la dirección de la aplicación correcta de la clase, los que deberán con su ejemplo personal, ser los principales en la nación y garantizar la adquisición de los valores por las nuevas generaciones de cubanos.

Para el logro de ese propósito, es necesario buscar posiciones de personalidades y en especial en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Español -Literatura que posibilita a través de sus contenidos contribuir a la responsabilidad una labor educativa integradora en una identidad de comportamiento en los modos de actuación de los estudiantes, donde la labor de los directivos constituye condición indispensable para facilitar los cambios necesarios.

Los valores constituyen la significación de un hecho, objeto o fenómeno que actúa como regulador de la conducta, lo que les permite convertirse en motivos de su actividad mediante el tránsito de lo cognitivo a lo afectivo. La Enseñanza Técnica hoy día precisa formar en los estudiantes un sistema de valores que se correspondan con el proyecto socialista, son ellos: la responsabilidad, la honestidad, la honradez, la laboriosidad, el patriotismo, la solidaridad y la incondicionalidad. Con la máxima aspiración de hacer coincidir las conductas individuales de los educandos con los intereses de los demás.

Hoy existen dificultades con el cumplimiento de las tareas a pesar de existir preparaciones políticas a nivel municipal y la dirección de la escuela, los documentos

rectores que posibilitan el fortalecimiento de los estudiantes tanto en su formación de valores, como en la realización del trabajo político ideológico, se ha podido constatar en los análisis realizado con los mismos que la mayoría de las insuficiencias están dadas por la falta de responsabilidad.

Teniendo presente la importancia del tema en el contexto actual, la autora consideró necesario realizar una revisión bibliográfica de autores que se han referido al mismo, encontrando los trabajos, L. Vigotsky, (1961), Justo Chávez(1990), Antonio Bolívar(1999), , Nancy Chacón (2002), Fabelo Corzo(2003),) Luís López (2004), Gilberto García(2004), Bárbara Montero(2005), Esther Baxter (2007), Katia Sánchez(2007), entre otros, tesis en opción al título de Máster y doctores que abordan la temática.

A nivel municipal la tesis de Aleida Monzón (2009), María Odalis Gil (2010) y Eglys Batista (2010). Dirigidos a los aportes y compromiso de la formación de valores en Cuba y sus enfoques actuales. Para todos ellos independientemente de las particularidades del objeto de estudio y del objetivo propuesto dan valiosos fundamentos teóricos y metodológicos en cuanto a que han trazado pautas y estrategias que pueden servir para otras investigaciones relacionadas con la formación de valores en Cuba.

Sin embargo los trabajos revisados no se refieren directamente al fortalecimiento en la formación del valor responsabilidad mediante las clases de Español-Literatura, de forma tal que responda a las necesidades de la preparación de los estudiantes de tercer año de contabilidad, siendo esta de gran importancia para su propio desarrollo político sobre la base de sus posibilidades, evidenciándose la necesidad de buscar alternativas para el mejoramiento de los modos de actuación y en especial la responsabilidad, por lo que se destaca la importancia de la formación de este valor en los estudiantes.

Las indagaciones teóricas y el análisis realizados de los resultados de los diferentes autores revisados así como las reflexiones determinada por la investigadora en relación con los modos de actuación de los estudiantes, permiten precisar que en este escenario, se manifiesta una contradicción entre el modo de actuación de los estudiantes y la labor política a realizar, a juicio de la autora.

Para conocer la situación del tema a investigar se aplicaron diferentes técnicas e instrumentos como a continuación ofrecemos. Observación a estudiantes durante el diagnóstico (**Anexo I**), encuestas a los estudiantes (**Anexo II**) para conocer su criterio en cuanto a la preparación recibida mediante las clases de Español- Literatura y para lograr su responsabilidad ante cada tarea asignada y encuestas a la estructura de dirección para constatar los valores que más prevalecen en los modos de actuación de los estudiantes. En la revisión de documentos (**Anexo IV**) con el objetivo de constatar el tratamiento del valor responsabilidad mediante los documentos normativos.

Los resultados de estos instrumentos determinaron las siguientes regularidades.

- **Insuficiente preparación política en cuanto a los valores por parte de los estudiantes, reflejados en los modos de actuación ante las actividades realizadas.**
- **Los estudiantes muestran indisciplinas en las diferentes actividades docentes y extradocentes relacionado con el valor responsabilidad.**
- En las clases no se explotan temas críticos que logren fortalecer el valor responsabilidad desde las clases de Español-Literatura.

El resultado de las regularidades anteriores se concreta en la determinación, desde esta investigación, del **Problema científico** planteado en la interrogante:

¿Cómo fortalecer el valor responsabilidad desde las clases de español-Literatura en los estudiantes de tercer año de la Especialidad de Contabilidad del IPI “Orestes Jiménez Fundora”?

De esta manera el **objeto de estudio**, lo constituye el proceso de enseñanza-aprendizaje desde la asignatura de Español-Literatura en los estudiantes de tercer año de la Especialidad de Contabilidad del IPI “Orestes Jiménez Fundora” del municipio de Lajas y el **campo de acción**, el fortalecimiento del valor responsabilidad en las clases de tercer año de Contabilidad. Se propone como **objetivo** de esta investigación, elaborar una propuesta de actividades para fortalecer el valor responsabilidad en los estudiantes de tercer año de la Especialidad de Contabilidad del IPI “Orestes Jiménez Fundora” del municipio de Lajas.

Para alcanzar este objetivo se declara la siguiente **idea a defender**: la elaboración de una propuesta de actividades que contiene obras y temas sociales desde los contenidos de Español-Literatura, contribuirá a fortalecer el valor responsabilidad en los estudiantes de tercer año de la Especialidad de Contabilidad del IPI “Orestes Jiménez Fundora” del municipio de Lajas.

En correspondencia con las exigencias del proceso investigativo, se planificaron las siguientes **tareas científicas**:

- Análisis de los fundamentos, principios y tendencias actuales de los estudios relacionados con los valores y su concreción en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Enseñanza Técnica - Profesional.
- Diagnóstico inicial del estado actual de la formación de valores en los estudiantes de tercer año de la Especialidad de Contabilidad del IPI “Orestes Jiménez Fundora”.
- Elaboración de una propuesta de actividades para fortalecer el valor responsabilidad en los estudiantes de tercer año de la Especialidad de Contabilidad del IPI “Orestes Jiménez Fundora” de forma tal que se identifiquen con las aspiraciones del proyecto social cubano.
- Validación de los resultados alcanzados con la elaboración de la propuesta de actividades mediante el criterio de especialista y la práctica educativa.

#### **Metodología empleada y su Fundamentación.**

La investigación tiene su Fundamentación metodológica general en la Dialéctica Materialista y ha tenido en cuenta las leyes fundamentales del pensar en la lógica dialéctica.

Durante el desarrollo de la investigación se utilizaron diferentes métodos:

**I- Nivel Teórico:** Permitieron hacer un análisis bibliográfico acerca del razonamiento del problema sobre los valores en nuestro país, en la provincia de Cienfuegos y el municipio dentro de los que utilizaron.

- **Histórico - Lógico:** Para sintetizar los antecedentes de los valores y un orden lógico a la formación sustentada a la política educacional sobre las transformaciones y en especial a los estudiantes dentro de la Enseñanza Técnica - Profesional.
- **Analítico - Sintético:** Permiten hacer un análisis profundo adaptado al tema de los valores para llegar a la respuesta del problema.
- **Deductivo - Inductivo:** permitió conocer a partir de cada caso en particular lo que hay en común en todos ellos, y de analizar a partir de la inducción los aspectos que debe complementar durante la investigación relacionada con el valor responsabilidad.

**II-Nivel Empírico:** Permiten aplicar diferentes técnicas observación a clases, análisis de documentos, encuestas y entrevistas para poder llegar a conclusiones y reformar la idea a defender.

- **Análisis de documentos** que proporcionaron la información teórica y de carácter legal para elaborar la propuesta
- **Encuestas a los estudiantes y estructura de dirección:** para conocer sus criterios en cuanto a la formación de valor responsabilidad desde las clases.
- **Observación a clases:** para constatar los valores que más prevalecen en los modos de actuación de los estudiantes
- **Entrevistas a los estudiantes:** para evaluar la efectividad de la propuesta en los estudiantes

**II- Método matemático:** Permitted hacer un análisis porcentual de las técnicas aplicadas y el uso de tablas, gráfico en el estado inicial y final de la investigación para analizar y confirmar la idea a defender

La población utilizada en la investigación fue de 76 estudiantes de tercer año de la especialidad de Contabilidad y de ella se seleccionó una muestra de 33 estudiantes IPI "Orestes Jiménez Fundora" del municipio de Lajas con carácter intencional.

**El aporte práctico** de esta investigación está dado por la elaboración de una propuesta de actividades sobre la base del sistema de conocimientos desde el primer año en las clases de Español - Literatura, con carácter dinámico y variado en cuanto a los temas seleccionados, con el propósito de aprovechar todas las potencialidades que brinda el proceso de enseñanza- aprendizaje para perfeccionar la labor formativa. En este sentido se ofrecen sucesivas consideraciones educativas, las cuales pueden influir de manera decisiva en la formación de la personalidad.

La tesis se estructuró en **dos capítulos**, el primero referido a las reflexiones teóricas sobre el valor responsabilidad, en el que se declaran los elementos teóricos y prácticos de los valores y el proceso de enseñanza-aprendizaje, así como las características de la asignatura. El segundo capítulo se dedica al diagnóstico de los valores y a la fundamentación de la propuesta de actividades. Su validación en la práctica educativa.

## **CAPÍTULO I: REFLEXIONES TEÓRICOS GENERALES SOBRE LA FORMACIÓN DE VALORES EN LOS ESTUDIANTES DE LA ENSEÑANZA TÉCNICA PROFESIONAL.**

En relación con las razones precisadas en el diseño de investigación, en este capítulo se analizan desde sus aportaciones más significativas, los principales referentes sobre la naturaleza y desarrollo de los valores.

En esta sistematización se recogen enfoques similares y diferentes sobre el punto de partida de la formación de valores, sin embargo se aprecia que no existen diferencias en aspectos esenciales de los mismos consistentes en regularidades.

Sobre esta base y desde la posición dialéctico materialista, se toman de lo general todos aquellos elementos teóricos considerados pertinentes para definir las concepciones sobre Valores en la Educación Técnica Profesional a partir de los antecedentes y necesidades de los mismos.

### **➤ 1.1.-Enfoques y tendencias actuales en el estudio de los valores**

Desde sus orígenes, el humano ha tratado de estimar los objetos, procesos y fenómenos de la realidad en principales o secundarios, buenos o malos, correctos e incorrectos y, a partir de esto, conformar un sistema de ideales, creencias, convicciones, según sus intereses y necesidades. De tal modo, que constituya un fundamento para orientar su comportamiento ante las diversas situaciones que se presenten ante él.

De igual forma, los valores nos producen sentimientos positivos tales como paz, felicidad, armonía, gratitud, optimismo, bienestar y entusiasmo, de ahí que podamos considerarlos modelos, a los cuales debemos aspirar, para enriquecer la vida humana. La importancia práctica de este tema, hizo que surgiera la teoría filosófica de los valores (Axiología), cuyo problema cardinal lo constituye el estudio de la naturaleza de los mismos. Aunque no hubo una respuesta única pues diversos sistemas ofrecieron sus interpretaciones, en consecuencia, se estableció una clasificación desde cuatro posiciones (Fabelo, 2003), son ellas: la naturalista, la objetivista, la sociologista y la subjetivista.

La **naturalista** de la cual Demócrito es un representante clásico, asume que los valores están asociados a la necesidad de sentir deleite, de forma tal que hace corresponder este último con lo bello, con la moral y lo justo, los cuales son el resultado de leyes naturales.

Posteriormente surge la concepción **objetivista**, la cual fue representada por el filósofo alemán Emmanuel Kant, quien concibe al ser humano coexistiendo en dos mundos: el del ser y el del deber. Este pensador es considerado, además, como el descubridor del “reino de los valores” en el cual impera la libertad y no la necesidad natural. Dos de sus seguidores, Scheler y Hartmann perciben los valores eternos, inmutables y ordenados en cierto nivel de jerarquía.

De forma opuesta, se origina la línea de pensamiento **subjetivista**, la que aprecia que el centro de los valores está en el sujeto, en sus sentimientos, gustos, aspiraciones, deseos o intereses. Francisco Brentano, uno de sus exponentes, declara que el origen de estos atributos está en la preferencia y el amor. Por su parte Bertrand Russell, concibe los valores fuera del conocimiento, es decir directamente relacionados con las emociones y éstas asociadas a los deseos.

Por último, surge la concepción **sociologista**, propuesta por Emile Durkheim (1858- 1917), Lucien Lévy- Bruhl (1857-1939) y Célestin Bouglé (1870-1940), quienes estiman como valioso lo que la sociedad aprueba y afirman que los valores constituyen el resultado de ciertas convenciones sociales, aprobadas por la mayoría y que se promueven a través de la cultura y las tradiciones.

El filósofo argentino, Risieri Frondizi (1993), realiza un análisis crítico de las corrientes de pensamiento anteriores y arriba a conclusiones significativas de las que se infiere que el valor surge en una relación de sujeto-objeto, por lo tanto, tiene una arista objetiva y otra subjetiva; seguidamente expresa que para apreciar lo que es el valor se debe partir del acto valorativo mismo mediante el cual el sujeto, valora al objeto. A la vez que identifica como componentes del valor: el sujeto, el objeto y la valoración, considerada ésta última como la actividad que realiza el sujeto por medio de la cual se pone en contacto con el objeto.

En este sentido, Rigoberto Pupo (1990), enfatiza en la actividad valorativa y asevera que mediante ella, el hombre revela las propiedades y cualidades de la realidad que satisfacen sus necesidades y, por tanto, poseen connotación para él. Es aquí donde el sujeto aborda al objeto a partir del prisma de su valor, en su significado moral, político, estético, utilitario, científico, ideológico, etc. Asume además, que resulta un proceso único, donde la práctica

condiciona la relación valorativa del hombre, en la que se funda como base, fin y criterio de veracidad de los valores.

Una forma de intuir las características del valor es semejarlo a un poliedro, el que, en virtud de sus múltiples caras, puede contemplarse desde múltiples ángulos o visiones, son ellas:

- Posición metafísica: los valores son objetivos, o sea, valen por sí mismos.
- Visión psicológica: los valores son subjetivos, valen porque el sujeto dice que valen.
- Aspecto sociológico: los valores son circunstanciales, valen según el momento histórico y la situación física en que se originan.

Por tal motivo, su formación se considera un problema complejo, cuya solución presupone coordinar acciones educativas de cada uno de los agentes socializadores. Por otra parte, se trata de un fenómeno diverso, contradictorio, de carácter socio- histórico en el que los valores se desarrollan como un intrincado sistema, donde se interrelacionan y subordinan unos a otros formando un determinado orden de jerarquía, el que sirve de guía para constituir su propio proyecto de vida.

A través de la historia el hombre ha tratado de fundamentar psicológicamente sus reacciones, actitudes y comportamientos. En este sentido, los conocimientos éticos desempeñan un papel fundamental en el propósito de transformar positivamente al individuo, en quién la moral actúa como regulador de la conducta y los valores como desarrolladores armónico del ser humano. En el devenir histórico de la sociedad cubana se puede constatar que la moral y los valores resultan aspectos de notable importancia en el proceso de conformación de la identidad nacional y la ideología revolucionaria, cuya esencia, estriba en la trilogía:

- Dignidad.
- Solidaridad humana.
- Intransigencia e intolerancia ante todo tipo de dominación extranjera.

Los cuales fueron cultivados con el fin de unificar esfuerzos para desarrollar acciones relacionadas con la lucha por la defensa de la Patria y resolver problemas sociales de cada una de las épocas. Figuras como Carlos Manuel

de Céspedes, el padre de la patria (1819- 1874), Antonio Maceo, el titán de Bronce (1845- 1896) y el generalísimo Máximo Gómez Báez (1836- 1905), entre otros, constituyen ejemplos de la aplicación incondicional de los mencionados atributos.

Por su parte, José de la Luz y Caballero (1800-1862), enfatiza en la necesidad de formar cualidades positivas de la personalidad, tanto a través de la instrucción como de otras actividades de índole formativa que se programen, en este sentido, se destacan las famosas “pláticas sabatinas” en las que inculcó en sus discípulos el sentido del deber, la responsabilidad, la justicia y la moral. Empleó, con gran efectividad, métodos especiales para llevar a cabo el trabajo educativo, como son el premio, el castigo y resaltó el papel que desempeña el ejemplo en la formación de los educandos.

El más universal de todos los cubanos, José Martí y Pérez (1853-1895), reconoció la vital importancia en la conjugación dialéctica entre conocer, pensar, actuar y formar valores, además logró alcanzar un alto grado de virtudes que se resume en: amor, inteligencia y capacidad de acción. De este modo, demostró que su convicción, durante toda su vida, fue la de enseñar con el ejemplo.

Su pensamiento pedagógico se fundamenta en una profunda ética en la que se percibe al hombre en el centro de sus preocupaciones, donde además, se le concede especial importancia a promover los sentimientos y las emociones, en aras de contribuir a la formación de la personalidad del individuo.

El Apóstol, considera como principios generales para la formación del hombre los siguientes:

- La unidad de lo sensible y lo racional, lo que conduce a la formación integral del hombre.
- La doctrina del amor y la belleza, lográndose con ellas la educación moral y estética del ser humano.
- Principio de la actividad como la base formadora del hombre.

Enrique José Varona y Pera (1849-1953), concibió la moral como elemento típico de la naturaleza humana, por lo que sugirió dedicar la mayor atención posible y exigir un tratamiento con elevado rigor científico.

En los albores del siglo XX, se continua la lucha por preservar los ideales morales de sus antecesores, en el que se destacan las figuras de Rubén

Martínez Villena (1899- 1934), Julio Antonio Mella (1903-1929), Juan Marinello (1898-1977) y como máximo exponente, Fidel Castro, quien surge como líder del victorioso proceso revolucionario. El mismo, constituyó desde sus inicios, una notable fuente para la formación de nuevos valores a lo que contribuyeron todas las instituciones y de modo muy especial la escuela. Se destaca la figura de Ernesto Che Guevara(1928- 1967), cuyo pensamiento ético tiene como esencia revitalizar la concepción de “hombre nuevo”, que proporciona un gran impulso a los objetivos de la educación, caracterizada por su visión humanista, cuyos atributos principales son: colectivismo, altruismo, patriotismo e internacionalismo.

Como resultado del momento histórico en que se vive, la educación cubana tiene la ardua tarea de revitalizar la concepción formativa. Para ello, adopta una serie de acciones con miras a reforzar el trabajo educativo, son ellas:

- Audiencia pública sobre la formación de valores convocada por la Asamblea Nacional del Poder Popular (1996).
- Se ponen en vigor documentos normativos, son ellos: Indicaciones sobre la formación de valores (RM 30/97) y los Lineamientos para fortalecer la disciplina y la responsabilidad ciudadana (RM 90/98), entre otros.

En la actualidad el trabajo educativo mantiene entre sus objetivos la formación de cualidades morales que caracterizan a los individuos de nuestra sociedad, tales como: el amor al trabajo, el sentido del patriotismo, la disciplina, el cuidado a la propiedad social y la adquisición de hábitos de educación formal.

Hoy día, la educación Técnica Profesional aspira a la formación de un obrero combatiente, constructor y defensor del proyecto social cubano, poseedor de una amplia cultura general e integral y de valores adecuados para mantener una conducta social y familiar responsable.

Un acercamiento a la categoría “valor” nos permite apreciar su carácter polisémico y se encuentra estrechamente relacionado con otros conceptos tales como: virtud, cualidad, principios, ideales, etc. Por lo que resulta complejo definirlo y se hace necesario establecer los límites del contexto en que se utilizó cada uno.

Teniendo esto en cuenta, se hace evidente que los valores pueden estar asociados a los objetos o fenómenos, en cuanto a su valor de uso o de cambio, así como a su repercusión en la arista espiritual o utilitaria del

individuo. De manera que se conforma así su propia concepción acerca del mundo en función de la satisfacción de las necesidades materiales y espirituales. Por otro lado, es necesario considerar la relación objeto-sujeto como nexo entre todo aquello que exista independientemente de la conciencia y lo que resulte dependiente de ella.

En el devenir histórico, la categoría “valor” ha resultado centro de profunda atención. Diversas son las interpretaciones dadas a este término, en este sentido los estoicos lo definieron desde la esfera subjetiva como: *“Toda contribución a la vida sobre la base de la razón...”*, quienes hacían referencia a la virtud, la dignidad y la honestidad. El pedagogo alemán Scholz expone que constituyen *“Una relación sujeto–objeto resultado de las valoraciones de un proceso de reflejo específico de la conciencia, que expresa la importancia y significación de la realidad para el hombre”*.

Por su parte, Rokeach (1973), definió el valor como *“una preferencia permanente para una conducta en concreto o para un estado final de ser”*, lo cual incluye tanto un componente cognitivo (una creencia) como un componente afectivo (la evaluación).

El filósofo cubano José Ramón Fabelo (1990:19), expresa que el valor *“(...) debe ser entendido como la significación socialmente positiva de (...) objetos y fenómenos...”*.

Considera además que los mencionados atributos guardan relación con todas las esferas de la vida humana y que poseen tres planos de análisis o dimensiones, son ellas: objetiva, subjetiva e instituida.

**Objetiva:** es la connotación social que adquieren los objetos y fenómenos al desempeñar una determinada función en la sociedad.

**Subjetiva:** expresa la forma en que la significación social que representa el valor objetivo es reflejada en la conciencia individual o colectiva.

**Instituida:** es el resultado de una o de varias escalas subjetivas existentes en la sociedad, de modo que actúan en correspondencia con el bien común o general y puede coincidir o no con el sistema objetivo de valores.

Adela Garzón y Jorge Garcés (1989), por su parte, conciben los valores como *“proyectos ideales de comportarse y de existir, se adecuan a las coordenadas histórico sociales y a la vez las trascienden”*. Los cuales destacan el carácter orientador de la personalidad en todas las relaciones que el hombre establece.

Desde el punto de vista psicológico, González Rey (1992), define los valores como todos los motivos que se constituyen, se configuran, en el proceso de socialización del hombre (...). Asume desde este nivel, dos tipos de valores:

**Formales:** regulan el comportamiento del hombre ante situaciones de presión o control extremas.

**Personalizados:** constituyen la expresión legítima y auténtica del sujeto que los asume. De ahí la prioridad en la formación ética del sujeto.

Según González Lucini (1992), existen cuatro dimensiones o puntos de vistas acerca de los valores, de especial importancia, este investigador establece que son:

Proyectos ideales de comportarse y de existir que el ser humano aprecia, desea y busca.

- Opciones personales que se adquieren, desde las posibilidades activas de la voluntad.
- Creencias que se integran en la estructura del conocimiento.
- Características de la acción humana que mueven la conducta, orientan la vida y marcan su personalidad.

La autora de este trabajo, comparte el criterio según el cual los valores constituyen la significación positiva de un hecho, objeto o fenómeno que actúa como regulador de la conducta, al convertirse en motivos de la actividad. Por lo tanto, el valor no está en el contenido a asimilar, sino en la significación que representa el contenido para el estudiante, lo cual se expresa en su pensamiento con una elevada carga afectiva (sentimientos, emociones), que es el verdadero motivo.

En lo expresado anteriormente se evidencia el tránsito de lo cognitivo (conocimiento de la significación) hasta lo afectivo (satisfacción por la actuación). El proceso de configuración del valor demanda entonces, del análisis, la reflexión y la satisfacción de las necesidades, tanto materiales como espirituales del educando.

En opinión de García Batista (2002), tener valores es estimar un objeto, un principio, es ubicar las cosas en un orden de importancia, es decidir lo que es más importante en un determinado momento y luchar por ello. Es ubicar y jerarquizar los bienes materiales y espirituales, lo cual se produce en su

interacción con las diferentes esferas de la vida: escuela, familia, comunidad, trabajo, ambiente físico, sociocultural, entre otros.

En la justa medida en que el hombre interactúa con los objetos y fenómenos va conformando, de manera consciente, su propia concepción acerca del mundo, la cual estructura una forma de pensar, sentir, actuar y comportarnos coherentemente. De forma tal que nos permita comprender, estimar a los demás y proporcionar un sentido a nuestra vida. Dicho proceso se origina desde los primeros años de infancia mediante el conjunto de influencias que recibe en el seno familiar, posteriormente en las instituciones tanto educativas como laborales, así como del sistema de relaciones que se establece en el ámbito grupal y social.

Fabelo (1988:123), expone que los valores son un producto histórico que tiene especificidades en los diferentes momentos de desarrollo de la persona...". En este sentido, el hombre concreta sus metas y propósitos según la edad, intereses, necesidades, grados de maduración del comportamiento, así como de su personalidad.

La autora de la tesis, asume el criterio de que el carácter consciente y la posterior filiación personal del valor se efectúan mediante un largo proceso de apropiación, construcción personal, en la que el estudiante analiza, compara, somete a crítica y valida los objetos y fenómenos de la realidad acorde a sus necesidades e intereses, de modo que, centra toda su atención en aquello que resulta significativo para él y por consiguiente, lo convierte en motivo de su actividad.

Autores consultados, entre los que se citan, Fabelo, González Rey y González Lucini, coinciden en afirmar que los valores son de naturaleza dinámica, no se forman de una vez, sino que se asimilan y configuran a lo largo de toda la vida, pues siempre están abiertos a influencias positivas o negativas sin incluir la incidencia de modelos, maestros, familiares, personalidades de nuestra historia, así como el arte, la literatura y los medios de difusión masiva.

Por su parte Natacha Pupo y Manuel de la Rúa(2004) proponen que en el proceso de formación y desarrollo de los valores se reconocen, en general, cinco momentos fundamentales:

- Conocimiento de la significación social de determinado valor.

- Autocrítica en relación con la actuación, de acuerdo con ese determinado valor.
- Tendencia al autoperfeccionamiento y a la adecuación de la actuación personal en correspondencia con dicho valor.
- Cumplimiento de tareas mediante la formación profesional de acuerdo con este determinado valor.
- Satisfacción por la actuación en correspondencia con el valor mencionado.

Durante el proceso, es importante destacar el lugar relevante que ocupa el tránsito de lo cognitivo (conocimiento de la significación) hasta lo afectivo (satisfacción por la actuación), en el que debe aprovecharse al máximo los espacios de comunicación, de reflexión que se desarrollen en todas las actividades diarias, en las que tengan participación los estudiantes para, de esta forma, ir transitando por diferentes niveles de desarrollo de estos atributos. Al valorar sus dimensiones como fenómeno social, los valores son considerados como: “la brújula del comportamiento humano”, en virtud de que no existen actos de esencia humana en el que no se manifiesten de alguna manera. En este sentido, López Bombino (2004) expone que los valores poseen una profunda naturaleza social, sin embargo, en relación con la regulación subjetiva, difieren de acuerdo a los sujetos que la asumen y al respecto señala dos niveles de gran importancia:

1. La personalidad del sujeto para regular su comportamiento.
2. La intencionalidad con que el sujeto asume los valores.

De lo anterior se deduce que en ambos niveles influyen las condiciones materiales, su situación social, la cultura asimilada y la educación recibida en el entorno familiar.

La comprensión del proceso de formación y desarrollo de los valores, tiene como basamento teórico–metodológico el enfoque histórico cultural de L.S.Vigotsky. quien expone entre sus postulados que el hombre nace a la cultura como ser social y que su desarrollo resulta de procesos de socialización que hace el sujeto de la herencia cultural acumulada, en este sentido, los valores son considerados como, elementos que orientan el comportamiento de las personas en una dirección acertada.

Entre el enfoque histórico-cultural y la formación de valores existen puntos de intercepción en cuanto a la centralización de la atención sobre:

- El desarrollo integral de la personalidad.
- El carácter activo de los procesos psíquicos.
- La relación entre la actividad y la comunicación.
- a actividad de un estudiante orientado hacia un objetivo.
- El carácter rector de la enseñanza y el aprendizaje.
- El principio de construcción del conocimiento de forma colectiva como base directriz del trabajo del profesor.

Durante el empleo del mencionado enfoque, resulta necesario destacar el vínculo entre lo cognoscitivo y lo afectivo, en el que todo objeto, hecho, fenómeno, o sea todo contenido, tiene un valor, un significado en sí, una repercusión social, la cual debe ser valorada e incorporada a su conducta.

La formación de valores constituye el lógico resultado de la educación y la cultura que recibimos y en la cual nos insertamos. Educar en valores es educar moralmente, porque son ellos los que nos enseñan a comportarnos en la sociedad, establecer un orden de subordinación de los objetos, interiorizarlos y convertirlos en pautas de la actividad.

Vázquez (2002), nos aporta una visión acerca de la educación en valores muy asociada al comportamiento de la personalidad "una orientación conductual" en las diferentes esferas de la vida "sexualidad, amor, amistad, relaciones con otros", en fin una educación de la persona; por otro lado se refiere a una educación cívica, entendida como el saber comportarse de acuerdo a las normas de convivencia comunes de la vida ciudadana, conocer sus deberes y derechos, en definitiva, una educación del ciudadano.

El autor propone que para concebir la formación de valores en los estudiantes de ETP resulta imprescindible esclarecer cuáles son las virtudes que se pretenden formar en los estudiantes, con el fin de que el futuro obrero bachiller posea una personalidad de elevada preparación para cumplir con las exigencias de la sociedad. Para ello, es necesario elevar el nivel profesional del docente, de modo que, pueda este aprovechar todos los espacios en los cuales pueda :

- Establecer una verdadera comunicación.

- Interactuar satisfactoriamente con el educando.
- Conocer las necesidades, intereses del adolescente y tratar de canalizarlos con el objetivo de promover el diálogo, el análisis, la reflexión, la motivación y la adquisición de un estado emocional favorable y de esta manera propiciar un aprendizaje que resulte significativo.

La escuela constituye el centro donde se efectúa el proceso docente-educativo y en el que se establecen relaciones directas y organizadas entre todos los integrantes del proceso. En esta dirección, la labor del maestro resulta extremadamente útil y de notable beneficio social, cumpliendo dos tareas básicas fundamentales: educar e instruir. En este sentido debe relacionar el contenido con la vida, descubrir su significación, valor para sí y arribar a una valoración de que este resulta útil, importante, bueno, etc.

Hoy día la enseñanza Técnica Profesional centra toda su atención en este proceso, cuenta que en la actualidad predomina su carácter instructivo y cognoscitivo sobre lo educativo, esto no propicia el aprovechamiento de las posibilidades que brindan el contenido y el proceso en su conjunto para influir en la formación de sentimientos, cualidades y valores.

### ➤ **1.2 Valores asumidos por la escuela Cubana en el contexto actual.**

La autora de la siguiente investigación asumió la clasificación de los valores dado por el doctor Wilfredo García Felipe (2006)(9) cuando expresó:

#### **Valores estratégicos.**

Consisten en formaciones complejas que se irán construyendo a largo plazo, con la participación de todos e interactuando de forma permanente con la sociedad, complementando previamente a los objetivos de la institución partidista. Estos valores se determinan como:

- Incondicionalidad al sistema socialista.
- Satisfacción profesional y humana.
- Intencionalidad educativa en el quehacer cotidiano.
- Cultura científica.

El contenido esencial de cada uno de ellos, así como sus indicadores se reflejan como:

**Incondicionalidad al sistema socialista:** Implica defender desde el sistema de clases, los principios que sustentan el sistema, con argumentos que demuestren la superioridad con respecto al capitalismo, sin temor a reconocer nuestras insuficiencias y las causas que las originan. Es además implicarse en las diferentes tareas que promueve la Revolución.

#### **Indicadores**

- Ejemplaridad en el comportamiento profesional y humano.
- Aprovechamiento de las potencialidades educativas del proceso pedagógico profesional para fortalecer el trabajo político e ideológico y la formación de valores de forma creativa.
- Desarrollo de la intencionalidad política e ideológica en el desarrollo del sistema de clases.
- Promoción del rigor científico en la planificación y orientación del proceso pedagógico profesional.
- Óptimo aprovechamiento de los contenidos de los diferentes programas de la Revolución, utilizando las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación.
- Cultivar el patriotismo y el antiimperialismo, potenciando la vergüenza, el honor y la dignidad de los estudiantes.

**Satisfacción profesional y humana:** Es el logro de un equilibrio en la vida. Es disfrutar nuestra existencia, tanto en el plano profesional, como afectivo. Es sentirse consultado y escuchado. Es sentirse respetado.

#### **Indicadores**

- Proponerse amar lo que hace.
- Fomento del disfrute en la realización de las tareas y sus resultados.
- Satisfacción por los progresos alcanzados por los estudiantes.
- Participación activa en la toma de decisiones en su departamento.
- Aprender a escuchar y se tenga en cuenta sus criterios
- Argumentar sus criterios y no aceptar imposiciones. Promover la cultura del diálogo.
- Tener presente a su familia, no subordinándola a las situaciones profesionales. Mantener un equilibrio en su quehacer.

**Intencionalidad educativa en el quehacer cotidiano:** *Consiste en formar un bachiller técnico, que ante todo sea un patriota, no porque se lo indiquemos, sino porque sea parte activa en el proceso de formación de esa condición de revolucionario, que se distinga por el buen decir y hacer en sus relaciones sociales.*

### **Indicadores**

- Ser ejemplo en todas las actividades de los estudiantes.
- Proponerse alcanzar una cultural general integral, que irradie en los estudiantes y sus familiares.
- Respeto a los estudiantes para ser respetado.
- Extensión de su labor social a las familias de los estudiantes, la comunidad y las empresas comprometidas con la institución educativa.
- Trabajo sistemático con las organizaciones políticas y de masas y en particular con las organizaciones estudiantiles, con el propósito de fomentar el protagonismo estudiantil.

Para el desarrollo de los valores estratégicos en el modelo propuesto, es imprescindible ir construyendo desde el presente, a través de pequeñas formaciones complejas, lo que se aspira en cuanto a los valores estratégicos, es decir, a los valores tácticos.

**Valores tácticos:** Son formaciones complejas que facilitan el desarrollo de los valores estratégicos desde el presente. Estos valores asumen una responsabilidad táctica para asegurar el logro de los valores estratégicos. Al operar permite una actuación coherente entre el discurso y la realización, lo que caracteriza en esencia la Dirección por Valores. Estos valores se identifican como:

Trabajo en equipo.

Laboriosidad

Respeto a la individualidad.

Honestidad.

Austeridad.

Solidaridad

Responsabilidad.

Patriotismo

**Trabajo en equipo:** Implica, ante todo comprometerse ante sus compañeros a convertir los valores en los más importantes, no solo en el discurso, sino en las realizaciones, así como contribuir, en la relación con los demás, a ser consecuente.

#### **Indicadores**

- Quien dirige debe sentirse responsabilizado con las causas de los problemas de su esfera. Empezar el análisis por él.
- Las decisiones importantes que se adopten, deben ser asumidas con aquellos que van a ser sus ejecutores.
- Adopción de una ética consigo mismo y su entorno.
- Valoración sistemática del impacto de la planificación.
- Preocupación por la colaboración entre los miembros del colectivo y el reconocimiento individual, a los que se lo merezcan con inmediatez.

**Laboriosidad.** Implica mantener una actitud ante las tareas asignadas, desde sus diferentes escenarios (dirección de las tareas, actividades socialmente útil, otras).

#### **Indicadores:**

- Ser ejemplo de consagración en el cumplimiento de las tareas tanto de la vida interna de la organización así como otras orientadas, facilitando el carácter desarrollador de las mismas.
- Participación con la población en las labores socialmente útiles.

**Respeto a la individualidad:** Implica el desarrollo de una cultura hacia el diálogo. Aprender a escuchar a los demás, aunque los criterios que se estén expresando no sean coincidentes.

#### **Indicadores**

- Respeto a la dignidad del otro.
- Receptividad ante la crítica o sugerencia.
- Relaciones de cordialidad con los miembros del colectivo.
- Desarrollo de la educación formal.

Honestidad: **implica honradez, sinceridad, transparencia en la actuación .**

#### **Indicadores**

- Actitud ética en la relación con los miembros de la comunidad educativa.
- Transparencia y responsabilidad en el manejo de los recursos materiales que le han asignado.
- Disposición a una información siempre veraz, clara y oportuna.
- Austeridad: consiste en ser exigente consigo mismo en el modo de vida, consciente de la responsabilidad que se contrae con los demás, para ser consecuente con los valores que se proclaman.

#### **Indicadores**

- Efectividad en el desempeño de los estudiantes.
- Promoción del gusto y el valor a las cosas sencillas.

Solidaridad: **implica ante todo, sentir como suyo la causa del otro.**

**Respetar y cumplir con los compromisos contraídos en común**

#### **Indicadores**

- Tutorar a los profesores noveles, prestando atención a la preparación del sistema de clases teniendo en cuenta el valor responsabilidad a evaluar.
- Enseñanza a los profesores menos experimentados en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación para fortalecer el valor solidaridad.
- Desarrollo de preparaciones de los estudiantes y profesores según sus necesidades.
- Preocuparse por los problemas personales de sus compañeros y ayudar a la solución de los mismos en la medida de las posibilidades.

Responsabilidad: implica ser ejemplo en el cumplimiento de los compromisos individuales y colectivos, consciente que un incumplimiento de los mismos puede traer daños irreparables en los modos de actuación de los estudiantes.

#### **Indicadores**

- Ejemplaridad en los modos de actuación en desempeño ante el estudio, así como en el resto de su vida social.

- Enfoque personológico en el sistema de tareas asignadas, partiendo del diagnóstico integral, del entorno laboral y social donde viven.
- Dominio de los contenidos dados por los profesores.
- Organización de las tareas, facilitando al estudiante orientarse por sí mismo, identificando sus potencialidades e individualidades.
- Conocimiento de las transformaciones que se están desarrollando en los diferentes subsistemas, y en particular en la escuela.
- Actitud consecuente ante la investigación y su despliegue en los educandos
- Caracterizarse por el entusiasmo la audacia y la confianza en sí mismo, basándose en la correcta apreciación de sus potencialidades y limitaciones.

**Imagen Institucional:** Implica que el colectivo de la escuela se comprometa con los valores estratégicos de la institución y compartan valores que en la cotidianidad deberán asumir, ofreciendo una actividad cognitiva de excelencia en los estudiantes y a partir de una identidad, porque constituye de hecho, resultado del desarrollo de los valores.

Por tanto se determina como valores de imagen institucional a:

Aceptación

Prestigio

Reconocimiento Social.

**Aceptación.** Implica apoyo sin límites a los estudiantes, de forma particular: los que presentan modos de actuación inadecuados.

### **Indicadores**

- Asegurar un proceso de sensibilización para asumir la identidad de comportamiento que definirán los valores estratégicos en los estudiantes.
- Contribuir con la participación de todos en los modos de comportamiento para los valores que se van asumir por ellos, siendo consecuente con la misión y visión de la organización.
- Implicarse en la solución de los problemas que se relaciona con el desempeño profesional colectivo e individual de los futuros contadores.

**Prestigio.** Implica que la organización a la cual pertenecen lo reconozca por todos los factores de la sociedad y en particular por los profesores y estructura de dirección, como la entidad más importante del país por la excelencia en su gestión educativa.

### **Indicadores**

- Sentirse miembro de un colectivo, por lo que será necesario establecer relaciones claras, abiertas, transparentes y profesionales entre los demás integrantes del colectivo.
- Cumplir las normas y procedimientos de las regularidades de la disciplina en lo académico y estudiantil, así económica y política.
- Mantener una actitud ética en correspondencia con los principios de la Revolución Cubana en los modos de actuación de la organización cotidianamente.

**Reconocimiento social.** Implica el aval de los estudiantes de su organización, estructuras de la máxima dirección de la escuela donde está enclavada la organización, para el mejoramiento humano de su colectivo.

Al referirse a los modos de actuación traducidos en valores muchos han sido los que han dado su aporte. Durante el diagnóstico aplicado a los estudiantes se constató por parte de la autora que los valores son importante para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje en la educación Técnica profesional.

### ➤ **1.3 Importancia de los valores desde el Proceso de enseñanza-aprendizaje en La Educación Técnica-Profesional**

Es pertinente aquí, definir los conceptos educación y enseñanza, el primero de ellos, proviene de: “*Educare*” (criar, alimentar): Proceso de “alimentación” que mediante una influencia externa, acrecienta al ser biológico y espiritual del educando. Corresponde ahora hablar de “heteroeducación”

“*Ex –ducare*” (sacar, llevar, sacar de adentro hacia fuera): La educación es el proceso de encauzamiento o conducción de las disposiciones que ya existen en el educando, que se propone su configuración física y espiritual. Hablaríamos ahora de “autoeducación”.

En sentido amplio, “educación” comprende tanto las influencias que se ejercen en el proceso de enseñanza y educación, en su calidad de proceso formal que se lleva a cabo en instituciones especialmente creadas y controladas por la

sociedad (instituciones docentes), como las restantes ejercidas por esta, fuera de dicho proceso. En su sentido estrecho, es un proceso multilateral de influencias intencionadas, sistemáticas y dirigidas de los educadores sobre los educandos las que se realizan para lograr transformaciones positivas, fundamentalmente en el área afectiva de estos últimos, en correspondencia con las demandas planteadas por la sociedad socialista.

En resumen se puede incluir como características esenciales de la educación, las siguientes:

- Es un fenómeno social complejo.
- Se manifiesta como praxis social y actividad diversa de todos los miembros de la sociedad tanto en forma directa como espontánea.
- Aspira a la transmisión y asimilación de la herencia cultural adquirida, así como del sistema de valores y normas aceptadas por la sociedad.
- Tiene su expresión en el proceso de socialización que el individuo establece mediante el desarrollo multifacético y armónico de su personalidad.

En cuanto al término “enseñanza” es definido por Manuel Silva (2005), como el proceso multilateral de influencias intencionadas, sistemáticas y dirigidas de los educadores a los educandos, fundamentalmente encaminados, a que estos aprendan determinados conocimientos, hábitos y habilidades establecidos en nuestra sociedad socialista.

El proceso de enseñanza – aprendizaje se realiza de un modo muy sistemático y está encaminado a la formación de las nuevas generaciones, donde el papel rector le corresponde a la escuela. Se considera además, una de las categorías fundamentales de la Pedagogía que expresa su contenido particular. Al respecto, este autor lo define como el proceso multilateral e institucionalizado de influencias intencionadas, sistemáticas y dirigidas de los educadores en los educandos que se manifiesta como un fenómeno de relaciones interpersonales y cuyo modo de existencia es la actividad y la comunicación. Cumple a su vez, tres funciones principales:

- Cognoscitiva: Que consiste en la apropiación por los estudiantes, bajo la dirección de los educadores, de un sistema de conocimientos, hábitos y habilidades previamente establecidos.

- Educativa: Caracterizada por la formación y desarrollo de las cualidades, valores y otros componentes de la personalidad en los educandos.
- Integradora: que propicia el fomento, como un todo, de las fuerzas intelectuales, físicas y morales en los educandos.

En síntesis se puede afirmar que constituye un proceso dirigido, planificado y totalizador, que tiene como máxima aspiración la formación integral del hombre, con una cultura general y un sistema de valores que le permitan actuar consecuentemente ante las diversas situaciones que se le presenten en la vida. Los procesos de enseñanza y educación están íntimamente relacionados, pues la enseñanza constituye un medio muy importante para lograr la educación y esta última, por su parte, resulta ser la condición necesaria para elevar la calidad de la enseñanza. Podemos decir al respecto, que se enseña y se educa en todo momento mediante la participación activa y consciente de los estudiantes en todas las actividades asignadas.

La formación de valores constituye un problema relevante en el que influyen diversos factores, por lo tanto, ocupa toda la atención de la comunidad educativa cubana. Múltiples son los esfuerzos de las instituciones del estado por revitalizar la concepción formativa. En este sentido tanto las actividades que se realicen como en el contenido que se imparta deben aprovecharse para fomentar las cualidades positivas de la personalidad del estudiante.

Con relación al tema, señalaba Martí: (T.12:15) “preparar un pueblo para defenderse, y para vivir con honor, es el mejor modo de defenderlo”. Con esta frase nuestro Apóstol alude a la formación íntegra del individuo, para lo cual, debe conocer parte de la cultura que le ha precedido, dominar su profesión y estar apto para resolver problemas que se le presenten en los diferentes momentos de la vida.

La concepción educativa cubana tiene como prioridad la formación integral de la persona, según la cual el estudiante debe ser capaz de dominar cuatro pilares básicos, son ellos:

- *Aprender a conocer*: proceso que requiere de adquirir instrumentos para la comprensión como estrategias, búsqueda de información, desarrolla habilidades, capacidades, etc.

- *Aprender a hacer*: para influir sobre su entorno, tener iniciativa, creatividad e independencia.
- *Aprender a vivir juntos*: para participar, cooperar y solidarizarse con los demás durante la realización de todas las actividades asignadas.
- *Aprender a ser*: para desarrollar una personalidad armónica y multifacética. Delors (1996).

El propio autor, en el año 2001, propone nuevos puntos de apoyos a enfatizar como son: Aprender a vivir con los demás, dar vida a las comunidades propias y superar el marco de la modernidad. Los cuales implican comprensión, aceptar las diferencias, combatir las desigualdades, respetar la identidad cultural y conservar los valores más auténticos.

Los valores se van conformando en el sistema de relaciones sociales y la actividad que realiza, operan en forma de normas, exigencias para la vida, son reflejados mediante las actitudes de las personas y constituyen parte integrante de las ideologías. Durante el complejo proceso de formación de los valores interactúan los conocimientos, sentimientos, las cualidades, los ideales, las necesidades e intereses, así como el cumplimiento de las normas de comportamiento social. En la impartición de los contenidos en las diferentes asignaturas, constituye una prioridad enjuiciar el valor de lo que se estudia, su utilidad e importancia y al respecto formar el pensamiento crítico del educando.

Estos atributos, si son asumidos o aceptados por la persona, pueden entonces convertirse en reguladores de su propio comportamiento. Además de ello, se obtienen como resultado de un sistema de influencias, ya sean espontáneas o dirigidas. En este sentido, la escuela es la institución social que desempeña un papel rector en la formación de valores, para ello se deberá realizar transformaciones en el ámbito educativo acorde al momento histórico en que se vive.

La institución debe desempeñar un papel protagónico y de modo muy particular el maestro, quien además de preocuparse por obtener elevados resultados docentes, debe proyectarse en el sentido de formar un hombre capaz de pensar, sentir y actuar en correspondencia con las circunstancias actuales, es decir, influir acertadamente en la transformación de los conocimientos de los estudiantes en convicciones.

La estrategia del maestro debe estar encaminada a establecer una atmósfera emocional positiva de confianza en las potencialidades individuales y colectivas de los estudiantes, para de esta manera facilitar la autovaloración de los mismos y que aprendan a valorar a los demás. También es importante la utilización de métodos productivos donde el alumno participe activamente acorde a sus posibilidades.

Por otra parte se exige que el docente esté cada día más preparado para que pueda profundizar e indagar en cuáles son las necesidades, aspiraciones, inquietudes, preocupaciones de los educandos y en este sentido, tratar de canalizarlas.

En este sistema de influencias, el colectivo docente debe trabajar cohesionado en aras de perfeccionar el trabajo educativo, las organizaciones estudiantiles deben planificar actividades en correspondencia con los intereses de los estudiantes, durante las cuales estos se sientan motivados hacia las acciones que van a realizar.

Durante la clase se debe:

- Enfatizar en la significación ético-utilitaria del contenido que se aprende,
- Establecer una acertada comunicación.

Lo segundo permitirá a los alumnos establecer un clima favorable para plantear sus ideas, juicios, criterios, argumentos. Por otra parte, es de vital importancia el ejemplo del profesor en la formación y desarrollo de cualidades positivas de la personalidad.

El profesor desempeña una función directriz del aprendizaje de sus estudiantes, a la vez, que los prepara para garantizar la elevación de su nivel cultural y resulten ser personas competentes para la resolución de las problemáticas a las que se enfrenten en la vida. Además, el estudiante desarrolla en la adolescencia, la autorregulación en interrelación con los procesos de socialización, el compromiso y la responsabilidad social, de modo que, estimula la autonomía, la flexibilidad y el pensamiento crítico.

*La formación de valores en la enseñanza Técnica Profesional* aunque no se concibe como en una asignatura, la formación de valores constituye un elemento medular dentro del sistema de trabajo político e ideológico de cada institución, que con carácter sistemático e intencionado se concreta en el proceso de enseñanza-aprendizaje y en la clase como núcleo, donde converge

además el contenido de las diferentes disciplinas, los “programas directores” y la inserción de los “ejes transversales”.

En pos de lograr este propósito, el profesor debe aprovechar todas las potencialidades ideológicas que brinda el contenido y hacer que los estudiantes comprendan el valor del mismo, crear un clima agradable y un lenguaje adecuado, afectuoso, demostrar confianza en las potencialidades de aprendizaje de los educandos y promover el trabajo cooperativo con el propósito de fortalecer las relaciones interpersonales.

El docente debe, además, perfeccionar constantemente los métodos de enseñanza y emplearlos en forma de sistema, con el fin de incentivar el análisis, el razonamiento, la argumentación y el arribo a conclusiones, para ello, se hace sustentar en un enfoque personológico y así propiciar un cambio cualitativo en la conducta de los educandos, en correspondencia con sus necesidades, son ellas:

- Afectivo-motivacionales.
- Morales.
- Estético- culturales.
- Económico- laboral.
- Sociopolíticas
- Deportivas.
- Sexuales.

A nuestro criterio, otro elemento importante a considerar lo constituyen las características psicopedagógicas del estudiante de esta enseñanza, son ellas:

- Modificaciones en los rasgos del carácter.
- Adaptación a los cambios anatómicos y fisiológicos.
- Están potencialmente capacitados para el desarrollo de habilidades
- intelectuales.
- Separación paulatina de la tutela familiar.
- Aptitud para desempeñar el protagonismo estudiantil.
- El estudio cumple la doble función necesidad y placer.
- El vínculo con sus compañeros favorece su identidad personal.

Es de vital importancia ahondar en el tema sobre la formación de valores en este nivel, por cuanto, se produce en la adolescencia el tránsito de una moral

que depende de los demás, grupo, colectivo, modelos, es decir heterónoma, hasta llegar a ser más conscientes y llegar a adquirir una mayor estabilidad en los motivos, intereses, puntos de vistas y así propiciar la formación de convicciones (moral autónoma). Después de un proceso de valoración se asume y construye el significado socialmente positivo de los objetos y de esta manera se va conformando su propia escala de valores.

La enseñanza Técnica Profesional además de mantener el ciclo de profundización, ampliación y sistematización de los conocimientos, se propone lograr la formación integral de un adolescente que piense, actúe y sienta en correspondencia con los valores de la Revolución, haciendo énfasis en los morales, políticos, intelectuales y profesionales, los cuales se reconocen como:

- Morales: honestidad, honradez, responsabilidad, modestia.
- Políticos: patriotismo, antiimperialismo, incondicionalidad.
- Intelectuales: creatividad, liderazgo, cultura general.
- Profesionales: superación, laboriosidad.

En este sentido, López Bombino (2004) afirma que la educación del futuro deberá estar sustentada el desarrollo de los valores, teniendo la responsabilidad ciudadana como valor supremo y la directriz de los restantes intereses, autoestima, el conocimiento y las estrategias para aprender a aprender, como la mejor actividad de aprendizaje para el desenvolvimiento humano.

La enseñanza-Técnica Profesional se propone entre sus metas lograr la eficiencia en cuanto al trabajo educativo mediante la adopción de un estilo pedagógico coherente, para de esta forma adquirir la unidad de orientación valorativa, donde se integran múltiples actividades escolares tales como, docentes, patriótico-militar, culturales, deportivas, laborales, etc. así influir directamente en las diferentes esferas de la personalidad del educando.

La enseñanza Técnica Profesional continua siendo objeto de transformaciones con el propósito de perfeccionar la labor formativa y de alcanzar a corto plazo una cultura general integral. En este sentido, se ponen en vigencia una serie de normativas para aplicar coherentemente el vínculo de lo instructivo y lo educativo en el proceso de enseñanza aprendizaje, son estas:

- Resolución Ministerial (RM) 90/ 98"Lineamientos para fortalecer la formación de valores, la disciplina y la responsabilidad ciudadana desde la escuela".
- RM 1/2000 sobre la calidad de la clase y su integración.
- Indicaciones del Ministerio de Educación para el trabajo de los politécnicos a partir del curso escolar 2002- 2003.

Estas resoluciones centra su atención en dos vertientes fundamentales del trabajo educativo, son ellas:

- El fortalecimiento de la formación de valores y de una conducta responsable mediante el proceso docente educativo.
- El trabajo preventivo.

En la primera se jerarquizan aquellos valores sobre los cuales debe hacerse un especial énfasis para el logro de los objetivos propuestos, en función de la edad y las características de los educandos. Considera además como elemento indispensable la ejemplaridad del profesor en virtud de que, no se podrá formar cualidades positivas si no se es portador de ellas, para formar convicciones, es preciso ser consecuente entre lo que se piensa, se dice y se hace, por lo tanto, es responsabilidad de cada docente tener presente en cada clase, independiente de la materia que se imparta una intención formativa.

Es aquí cuando se constituye la cátedra de formación de valores con el objetivo de planificar, organizar y coordinar todas las acciones dirigidas a perfeccionar el trabajo político ideológico, patriótico y el fortalecimiento de la formación de valores, sistematizarlas y controlar su efectividad. Se sugiere que integren la misma, personas de experiencia en la profesión, factores de la comunidad, capaces de aportar ideas, transmitir vivencias que puedan resultar provechosas, se motiven los estudiantes, despierten sentimientos, emociones y se conviertan en verdaderos modelos a imitar.

Con el fin de complementar la labor de las disciplinas curriculares, se ha estructurado un programa con una hora clase de frecuencia semanal, el cual va dirigido a la realización de actividades específicas, con objetivos definidos, en los que se profundiza tanto en aspectos conceptuales de cada valor como en acciones de carácter práctico que permitan la reflexión, el debate, de forma tal,

que conduzca a los alumnos a la emisión de juicios valorativos, tomar posición ante determinados hechos y planteamientos. Se incluye además la realización de actividades extraescolares, extradocentes y el análisis de los textos seleccionados.

Una segunda vertiente precisa la aplicación de un diagnóstico para detectar alumnos en situación de desventaja social y de riesgo, se introduce a continuación el programa "Educación formal para una conducta social responsable", el cual abarca tanto a estudiantes, docentes y padres, la educación para la salud y el correspondiente trabajo preventivo.

En el curso escolar 1997/1998 se pone en vigor el programa de ahorro de energía ministerio de educación (PAEME), por cuanto constituye una necesidad educar en el ahorro y formar una conciencia sobre la correcta utilización de los recursos que disponemos mediante el fortalecimiento del valor responsabilidad desde las clases de Español-Literatura.

#### ➤ **1.4 El valor responsabilidad desde las clases de Español-Literatura**

La clase, por su parte, debe promover la participación activa de los alumnos para que conduzca al razonamiento, la indagación, el debate, de forma tal, que inculque valores y forme ideologías. Esta debe ser la máxima aspiración de cada docente.

En el curso escolar 2002-2003 y se ha venido enriqueciendo curso a curso se dan a conocer una serie de prioridades como la necesidad de perfeccionar los métodos de trabajo político a través del debate abierto y profundo con los estudiantes y de su incorporación consciente a la observación y posterior reflexión en los temas tratados en las mesas redondas.

Como elementos complementarios al currículum se introducen los contenidos transversales, los programas directores y otros dirigidos a la labor formativa, lo que significa que el docente debe dominar e instrumentar diversos documentos directrices en la preparación de la asignatura, para ello se requiere:

- Planificar actividades de carácter formativo según las necesidades diagnosticadas, dirigidas a la preparación política, la formación de valores, sentimientos, etc.
- Atender sistemáticamente la diversidad.
- Desarrollar un trabajo preventivo educativo con la familia y la comunidad.
- Establecer un estilo pedagógico coherente en la atención al grupo.

- Fortalecer el sistema de comunicación y formas de relación entre alumnos,  
docentes, familiares, directivos, etc.

El valor responsabilidad ante el estudio servirá de sustento a la conducta de los estudiantes, como parte de una sociedad que promueve el desarrollo individual de todos sus miembros para el progreso social. Las actividades que se organicen con este propósito deben tener un sentido crítico para que los estudiantes puedan reflexionar con sus propios criterios, que aprendan con cierta actitud de revisión y confrontación con lo que ya sabían. Posiblemente su criterio cambiará en función de esas nuevas ideas, o tal vez permanecerá con las anteriores.

Esta concepción se enmarca en el aprendizaje significativo a la luz del enfoque histórico cultural y el principio de la significación elaborado por Vigotsky, el cual está siempre relacionado con el autocontrol y por ende con la responsabilidad. De la forma en que el estudiante sea capaz de estudiar lo que le permita relacionarse con él y con el mundo que lo rodea, dependerá la significación que adquiere el mismo. El proceso formativo del valor que referimos debe incluir:

- Diagnóstico del valor responsabilidad ante el estudio y su incorporación en la comunidad educativa.
- Estudio del Plan de Estudio y los Programas para el tratamiento del valor.
- Inclusión y práctica del valor en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El colectivo de profesores de la Educación Técnica debe diseñar proyectos educativos atendiendo a las características de los estudiantes y al contexto en que se desarrolle el proceso de enseñanza-aprendizaje, de manera que se puedan integrar las tres dimensiones del mismo y definir acciones concretas al respecto. En el cumplimiento del compromiso contraído ante sí mismo, la familia, el colectivo y la sociedad es de obligatorio cumplimiento para los cuadros del Partido, lo que constituye un aspecto primordial para lograr el fortalecimiento del valor responsabilidad.

Recordemos que responsabilidad: es la libertad del sujeto para decidir y actuar asumiendo las consecuencias que se deriven de las acciones. Es considerado

un rasgo distintivo del ser humano que está estrechamente relacionado con su firmeza.

Posee dos vertientes:

- Responsabilidad individual: Es la capacidad que tiene una persona de conocer y aceptar la conciencia de sus actos libres y conscientes.
- Responsabilidad colectiva: Es la capacidad de influir, en la medida de lo posible, en las decisiones de una colectividad o grupo social.

Los valores no se manifiestan aisladamente, sino en forma de sistema, por cuanto se interrelacionan entre sí, se complementan, desarrollan de forma conjunta y uno subyace en referencia a otros.

La responsabilidad se interrelacionan, entre otras, con los siguientes:

|             |            |
|-------------|------------|
| Libertad    | Justicia   |
| Honradez    | Sinceridad |
| Diálogo     | Dignidad   |
| Optimismo   | Constancia |
| Generosidad | Esfuerzo   |
| Respeto     | Confianza  |
| Disciplina  |            |

La asignatura de Español-Literatura tiene como propósito central el estudio de la literatura como proceso históricamente condicionado, lo que presupone la lectura de obras representativas de la literatura universal y pertenecientes a diferentes períodos de la historia y la caracterización de estas y de sus autores, se orienta igualmente al desarrollo de la comprensión y la construcción de textos y al perfeccionamiento de las 4 macrohabilidades lingüística (audición, habla, lectura y escritura), para lo cual se entrena a los estudiantes en el uso de la lengua en los diferentes contextos comunicativos.

Esto le permitirá descubrir las características estilístico-funcionales de los textos y sus relaciones intertextuales, con énfasis en su uso creativo a partir de las diversas manifestaciones de la literatura oral y escrita, lo que favorece la formación de concepto a la estructura de la lengua y su funcionamiento en el discurso.

La asignatura en la Enseñanza Técnica profesional debe profundizar en el estudio de la lengua como medio de adquisición, transmisión de conocimientos y de sentimientos y valores. Para lograrlo, se aborda la caracterización del texto como unidad básica de la comunicación y de los diferentes tipos de texto, lo que favorece el establecimiento de las relaciones interdisciplinaria. La asignatura tiene como objetivo general: Contribuir al desarrollo integral de los estudiantes a partir de propiciar su conocimiento y valoración de las obras cumbres de la literatura universal y su desarrollo de las habilidades comunicativa para la lectura, la pronunciación, la audición y la escritura. Dicho propósito se concreta en objetivos formativos orientados a lograr que sean capaces de:

- Continuar formándose una concepción científica del mundo mediante la adquisición de sistema de conocimientos, habilidades, capacidades y convicciones en relación con la literatura y el arte como reflejo artístico de la realidad y con el lenguaje como medio esencial de identidades. Continuar enriqueciendo su sistema de valores a percibir y valorar las ideas, sentimientos y actitudes de los personajes de las obras.

El programa consta de dos partes , la primera tiene dos unidades y la segunda tres unidades, de la seleccionada para la investigación es la unidad 2 de la segunda parte con el título, “ La creación literaria cubana actual “ con 15h/c para comprender la importancia de los nuevos escritores cubanos nacidos antes o después del triunfo revolucionario, pero que han escrito su obra literaria dentro de la nueva realidad surgida después de 1959 es necesario marcar diferencias entre los géneros más cultivados en esta etapa, a la labor de las instituciones culturales de los poetas, narradores , dramaturgo y en general promotores de la cultura en la difusión de la creación literaria y universal contemporáneos.

#### *Conclusión del capítulo:*

La formación de valores constituye una preocupación del ser humano a lo largo de la historia, en el que se ha tratado de fundamentar desde el punto de vista psicológico las reacciones, actitudes y comportamientos. En el ámbito educativo, la escuela desempeña un importante papel, con el propósito de formar cualidades positivas de la personalidad, mediante el proceso de instrucción y de otras actividades de índole formativa que se programen.

## **CAPÍTULO II FUNDAMENTACIÓN Y PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA DE ACTIVIDADES.**

En este capítulo aparece la fundamentación de la propuesta de actividades sustentada en los principios que se derivan de las leyes generales de la didáctica y de la dirección del proceso pedagógico, así como la propuesta dirigida a los estudiantes de tercer año de la Especialidad Contabilidad y la validación de la misma.

La propuesta de actividades fue diseñada para los estudiantes de tercer año de la Especialidad de Contabilidad que presentan insuficiencia en el valor responsabilidad durante el proceso de enseñanza-aprendizaje en Español-Literatura, como se determinó en el diagnóstico.

### **➤ 2.1 Determinación y caracterización de la muestra de estudiantes**

El ingreso a la Educación Técnica profesional ocurre en un momento crucial de la vida del estudiante, es el período del tránsito de la adolescencia hacia la juventud varía el carácter individual de los estudiantes, de manera que en un mismo grupo escolar, existen estudiantes que manifiestan rasgos propios de la juventud, mientras que otros mantienen todavía un comportamiento típico del adolescente.

Esta diversidad de rasgos se observa con más frecuencia en los grupos de tercer año. En este grado los estudiantes alcanzan madurez relativa de ciertas formaciones y algunas características psicológicas de la personalidad. Desde el punto de vista intelectual, están potencialmente capacitados para realizar tareas que requieren una alta dosis de trabajo mental, de razonamiento, iniciativa, independencia cognoscitiva y creatividad. Estas posibilidades las manifiestan en dependencia de la actividad de aprendizaje que se realice en el aula y de ahí que se debe recurrir a las diversas situaciones que surgen en la vida cotidiana del joven.

Por el grado de desarrollo que pueden alcanzar en este nivel, pueden participar de forma más activa y conciente en el proceso de formación de valores, lo que incluye la realización más cabal de las funciones de auto aprendizaje y auto educación. Cuando esto no se toma en consideración, el papel del estudiante es asimilar pasivamente, el estudio y las clases pierden todo el interés convirtiéndose en una tarea no grata para él.

Los futuros profesionales de Contabilidad deben estar identificados con el valor responsabilidad y más en los momentos actuales donde se proyecta la sociedad cubana hacia el perfeccionamiento de la economía. Los jóvenes de esta carrera tienen la alta responsabilidad de mantener modos de actuación adecuados en su desempeño laboral. Tomando las características de la muestra seleccionada le permite al investigador exigirle el cumplimiento formal de patrones de conductas determinados, entonces, los jóvenes pueden perder el interés y la confianza del profesor.

La muestra se caracteriza por ser estable en los motivos, intereses, punto de vistas propios de manera tal que los mismos estudiantes van haciéndose más consientes de su propia experiencia y de la de quienes los rodean; en cuanto a la formación de convicciones morales existen 8 estudiantes que no se motivan por el estudio, presentan impuntualidades a clases, presentando inasistencia con frecuencia, fueron evaluados de regular por presentar malos hábitos de higiene y embellecimiento, más del 50% arrojaban desechos al suelo, poco cuidado de la base material de estudio y no se sentían motivados por el cuidado del entorno comunitario, la mayoría presentaban pocos hábitos de ahorro de agua y electricidad dejando las llaves abiertas, la base material en mal estado, uso incorrecto del uniforme y las aulas encendidas al culminar la docencia.

Se selecciona como muestra el grupo de tercer año de Contabilidad, que desde sus inicios, manifestó tendencia a la anarquía en términos de instrumentos normativos del comportamiento. Se conoció de la no sistematicidad en el estudio, carencia de liderazgo en la masa estudiantil del grupo, así como, de falta de responsabilidad, por lo que se precisa explorar la estructura moral del grupo de forma tal que se logre conocer en qué medida están afectados determinados valores, en virtud de la notable importancia que reviste el tema en la institución Técnica Profesional.

El grupo está constituido por 33 estudiantes que proceden del municipio de Lajas, Cruces y Palmira, de ellos 18 pertenecen al sexo femenino y 15 al masculino. Estos estudiantes son egresados de la "ESBU Ramón Balboa", "José de Luz y Caballero" y "Gil A. González". La edad promedio del grupo es de 17 años y 8 estudiantes pertenecen a la Unión de Jóvenes Comunistas.

➤ **2.2. Diagnóstico del estado actual de los estudiantes de Tercer año de la Especialidad de Contabilidad**

En el 100% de las clases que se observaron (**Anexo I**) modos de actuación en cuanto al desempeño ante el estudio, en 2 clases se hacía reflexionar en cuanto a la responsabilidad ante la realización de las tareas para dar tratamiento a los contenidos para un 33,3%, aun cuando se comprobó que en el 100% de los casos el sistema de conocimientos y habilidades propuestas para trabajar en las clases, tenían posibilidades para fortalecer el valor responsabilidad, En solamente 2 clases los estudiantes organizan las tareas para un 33,3%, en 3 clases se lograba algo en cuanto a crear en el aula un ambiente de entusiasmo, audacia y confianza en sí mismo, basándose en la correcta apreciación de sus potencialidades y limitaciones para un 50% de la muestra. La evaluación del desempeño no era sistemática y en muchas ocasiones no tenían en cuenta los modos de actuación en las clases , lo que propiciaba más que el valor responsabilidad se limitara, todo lo que nos ha demostrado la existencia de un débil trabajo en función de fortalecer el valor responsabilidad.

Los 33 estudiantes que fueron parte de la aplicación de la presente investigación fueron encuestados con fin de conocer los valores debilitados durante el proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Español-Literatura (**Anexo II**), cuyos resultados se exponen a continuación. Como puede notarse, el 63,6% de los que mencionan los actos revolucionarios como vía de formación de valores, ubica esta actividad en primer lugar. Resulta interesante el hecho de que a pesar de que una de las vías que más enriquece la preparación en valores dentro de los medio masivos de difusión es la “Mesa Redonda”, 8 estudiante que representan el 24,2 %, la seleccionaron en primer orden de importancia.

De esto se infiere que es necesario estimular y convencer al estudiante sobre la relevancia de esta fuente de información patriótica e internacionalista. Situación análoga se presenta con el Noticiero de Televisión. El 45,4% de las respuestas incluye la Instrucción Militar Elemental entre las actividades que favorece la formación de valores patrióticos. En contraste con los resultados anteriores se encuentra la selección hecha con relación a los matutinos, nótese que el 39,3%, casi la tercera parte de las respuestas, atribuyen a esta actividad importancia formativa. Con estos resultados se hace evidente que existe en el estudiantado una notable desorientación a la hora de elegir las fuentes que le permiten

enriquecerse en términos de valores. De ahí que se confirme la necesidad de establecer un conjunto de procedimientos que permita conjurar las dificultades que emergen del análisis anterior.

El 100% de los 6 encuestados consideran que aún hay factores que inciden negativamente en la formación de los valores y en especial, la responsabilidad que fluya como estilo de trabajo en las clases **(Anexo III)**

Del total de seis miembros de la estructura de dirección y profesores, cuatro del sexo masculino y dos del femenino, poseen títulos de Licenciados en Educación, cuatro militan en las filas del Partido Comunista de Cuba y dos en las de la Unión de Jóvenes Comunistas, todos pertenecen al departamento de Humanidades y se encuentran comprendidos en edades de veinticinco a cincuenta y seis años.

La entrevista aplicada arrojó los siguientes resultados:

- Son insuficientes los procedimientos que se utilizan para contribuir al fortalecimiento de los valores.
- Reconocen como factores que poseen mayor incidencia en el proceso de fortalecimiento de valores a la familia y el ejemplo del profesor.
- Resulta interesante que el cincuenta por ciento de los entrevistados no conciben en el plan de clases acciones encaminadas al fortalecimiento de valores.
- Identifican como vías fundamentales para contribuir a la formación de valores, las siguientes: \*La clase (50% de los entrevistados).  
\*Actividades extraescolares (33,3% de los entrevistados).
- El 83,3% de los entrevistados expresa que la característica fundamental que debe tener un profesional para fortalecer los valores es con su ejemplo personal y aluden además al pleno dominio del contenido.
- Todos señalan que no existe correspondencia entre las acciones que se realizan para el fortalecimiento de valores y el comportamiento de los estudiantes, por cuanto, existe una separación entre la forma en que educa la escuela y la de la familia. En este sentido, abundan los casos de paternalismo, los cuales impiden el fortalecimiento de estos atributos Reconocen como valores más afectados la responsabilidad (100%) y el patriotismo (83,3%).

Se pudo concluir acerca de las entrevistas que las cuestiones que más han venido afectando la implementación del programa de formación de valores han sido:

- No se aprovecha el marco de las clases para estimular al trabajo cooperado de los estudiantes para fortalecer el valor responsabilidad.
- No se organizan espacios en los que los estudiantes puedan realizar actividades que logren fortalecer el valor responsabilidad desde la asignatura de Español- Literatura, denotándose modos de actuación inadecuados durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Otras de las actividades emprendidas fue la de muestreo de documentos **(Anexo IV)**, con el objetivo de profundizar en las direcciones fundamentales del trabajo político ideológico, teniendo en cuenta la formación de valores. El 100% de los contenidos y objetivos del programa favorecen la formación de valores, sin embargo no se explotan para fortalecer el valor responsabilidad.

Los análisis de los instrumentos aplicados muestran, en común, la necesidad del empleo y conocimiento de actividades que se vinculen a las clases y trabajos independientes para reafirmar los contenidos de los estudiantes en las clases de Español-Literatura, con acciones que propicien el desarrollo de habilidades cooperadoras, de intercambio, de trabajo en equipos, como las vías que realmente garantizan el éxito en la práctica educativa sistemática y lograr lo instructivo –afectivo planteado por S, Vigotski.

### **2.3 Fundamentación metodológica de la propuesta**

El diseño presentado tiene como punto de partida un diagnóstico efectuado a los estudiantes de tercer año de contabilidad, implementándose en el IPI “Orestes Jiménez Fundoras” del municipio de Lajas, teniendo como **objetivo:** Fortalecer el valor responsabilidad en los estudiantes. En un estado empírico de la investigación emergen algunas regularidades acerca del valor responsabilidad que aparecen referidas en la introducción, determinadas por los instrumentos aplicados al inicio de la investigación, la cual se refleja en los resultados obtenidos en la valoración cualitativa del proceso de enseñanza-aprendizaje en el grupo seleccionado, además no se explotan los contenidos para darle salida al valor responsabilidad, debido a estas insuficiencias y para

darle respuesta al problema se diseñan actividades para fortalecer dicho valor. La misma es sencilla y fácil de aplicar, donde los estudiantes pueden interactuar directamente en cómo proceder.

Ella muestra el camino a seguir a los estudiantes de tercer año de contabilidad para organizar correctamente el proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura de – Español-Literatura y de esta forma lograr el objetivo propuesto. Es importante tener presente que los contenidos utilizados no tienen efectividad sino se tiene en cuenta el sujeto que interactúa con los mismos.

La propuesta se concibe a través de actividades a partir de considerar que en su comprensión más general, la actividad se expresa en la relación sujeto - objeto y sujeto - sujeto, y abarca todas las acciones y procesos de la vida social, tanto material como espiritual. También que la forma de existencia del hombre es la actividad. Desde este punto de vista, la actividad es la esencia de la existencia humana, en tanto es ella, la forma en que esta se expresa, cualquiera que sea la forma en que se manifiesta la acción o el pensamiento del hombre, es actividad en su concepción filosófica.

La actividad como proceso socializado es la base de todo conocimiento y de toda transformación - por el hombre - de la naturaleza y de la sociedad. La función transformadora de la actividad humana, se expresa en todo el desarrollo de la sociedad y de la propia actividad como proceso consecuente de esta transformación. La misma transforma la naturaleza, la sociedad y al propio sujeto. He ahí la importancia metodológica del concepto actividad para la pedagogía y por tanto para la propuesta que potencia el valor responsabilidad a partir de la valoración de textos variados.

Desde esta posición teórica y metodológica, y sobre la base de lo que se asume como actividad, es preciso analizar los mecanismos de la actividad desde el enfoque de la psicología marxista. Carlos Marx en su obra “El Capital” se refirió a algunos rasgos distintivos de la actividad: “La actividad es dirigida con un fin consciente. La psiquis debe reflejar las propiedades del objeto y determinar con ella las formas de alcanzar los fines propuestos. La psiquis posee la propiedad de dirigir el comportamiento del individuo que va dirigido a lograr un fin” **(Petrovski, 1990: 8)**

En esta dirección el filósofo cubano R. Pupo expresó: “La actividad como modo de existencia de la realidad penetra todos los campos del ser. A ellos se

vinculan aspectos de carácter cognitivos, metodológicos, gnoseológicos y prácticos en el devenir social” **(Pupo, 1999:18)**. Las bases acerca de la categoría psicológica de la actividad han sido elaboradas por un grupo de destacados psicólogos de orientación marxista, y muchos destacan a Leontiev como el creador más insigne, porque examina de manera específica la estructura psicológica de la actividad, considerando que la misma tiene diferentes componentes: necesidad-motivo-finalidad y los componentes correlacionados con ello actividad-acción-operaciones.

La categoría actividad está indisolublemente ligada desde el punto de vista psicológico y pedagógico, por lo que requiere reflexionar sobre la misma como actividad docente. En tal sentido Davidov entiende que: “Es la actividad del estudiante que asimila los conocimientos lo que garantiza el desarrollo integral. Se trata además de los métodos de trabajo del docente con los estudiantes, con los cuales estos dominan las habilidades peculiares para llevarla a cabo”. **(Lompscher, 1989: 7)**.

J. Lompscher plantea que: “ La actividad es la transformación del mundo objetivo que lleva a cabo el hombre en la sociedad. En la actividad tiene lugar el paso del objeto a su forma subjetiva, es decir, a la imagen, la cual constituye la base de orientación del hombre en el mundo.”

En esta definición se aprecia el papel de la actividad de aprendizaje, que constituye una acción específica humana, que se realiza mediante la ejecución de diferentes acciones por parte del hombre. De todo lo antes expuesto se puede deducir la necesidad de una correcta base orientadora de la acción (BOA), definiéndose como el sistema de condiciones en que realmente se apoya el estudiante al cumplir la acción. Siendo necesario hacer una correcta planificación, orientación, ejecución y control de las actividades que se proponen.

La propuesta de actividades es sencilla y fácil de aplicar y contiene el cómo proceder en el trabajo con los valores. Consta de **tres momentos**.

- Fase de orientación.
- Fase de programación y ejecución.
- Fase de evaluación y control.

Ella muestra el camino a seguir a los alumnos de tercer año de contabilidad para organizar correctamente el proceso de enseñanza-aprendizaje y de esta

forma desarrollarse en el desempeño de su práctica pedagógica. Es importante tener presente que los escritos y la propuesta de actividades no tiene efectividad sino se tiene en cuenta el sujeto que interactúa con los conocimientos y las habilidades para su apropiación. Se asume la condición aportada por la Dra. Alicia Sierra Salcedo, quien puntualiza que: *“La propuesta exige delimitar problemas, insuficiencias y disponer de actividades, alternativas y crear estructuras organizativas que propicien el cambio deseado”*. (2002: 319-324).

La lógica apunta en el proceso de saber hacerle más fácil la vía al estudiante de cómo proceder para influir en el proceso cognitivo. Es objetivo del trabajo la elaboración de actividades para el fortalecimiento del valor responsabilidad, que propicien de forma dinámica la asimilación de los contenidos, junto a la transformación en los modos de actuación.

El vínculo con las situaciones de carácter social y vivencias de los estudiantes está dirigido a tres aspectos esenciales:

- Lo cognitivo.
- Lo procedimental.

Lo afectivo, que significa no sólo el qué y el cómo, sino también los elementos actitudinales que se determinan en los objetivos, la estructura y el contenido del plan de estudio. La selección de las tareas, teniendo en cuenta el sistema de conocimientos que debe asegurar el carácter científico, instructivo y educativo, contribuyen al desarrollo de la personalidad; lo que significa que hay tres dimensiones bien definidas en el proceso pedagógico: lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador por lo que en este trabajo no se puede perder de vista que todas las vías que se utilicen deban contribuir a conjugar las tres dimensiones antes señaladas, no descartándose el factor emocional, teniendo en cuenta las características de los estudiantes como entes activos del proceso en la sociedad, haciéndose necesario que él mismo, palpe la realidad, la sienta cerca de él, la imagine como si la viera; por lo que estas consideraciones no pierden de vista el valor de la asignatura para el desarrollo y formación de las nuevas generaciones en cuanto a la responsabilidad.

Es necesaria la preparación adecuada del docente y la utilización de la bibliografía indispensable. Para lograr esta premisa, en primer lugar ,debe conocer el contenido, apoyarse en la búsqueda de todas las bibliografías que

le permita el desarrollo de su labor siendo un autodidacta; desarrollando en los estudiantes el método de estudio e indagación como base para elevar la solidez de los conocimientos y así mejorar el trabajo en las clases, explotando el contenidos más asequible para que conduzcan a una enseñanza activa y contribuya al desarrollo de las potencialidades del estudiante donde promueva su deseo de conocer, de investigar, reflexionar y aprender.

Las actividades están organizadas didácticamente, de modo que le permita al estudiante orientarse y lograr el aprendizaje lógico, así como un carácter integrador con otras asignaturas. La propuesta se puede definir como un sistema de actividades de aprendizaje, organizada de acuerdo con objetivos específicos, cuya esencia consiste en el empleo de textos variados relacionado con el programa, que tiene como finalidad potenciar el proceso de asimilación de los contenidos y al mismo tiempo la responsabilidad ante los deberes escolares.

La autora asume dentro de las formas fundamentales del trabajo docente para darle salida a la propuesta, la clase, donde se puede desarrollar actividades de carácter activo como pasivo mediante el empleo de diferentes textos relacionado con la actividad práctica, según lo planteado en la Resolución Ministerial 01/2000, que permite la integración de los fundamentos, filosóficos, metodológicos, pedagógicos y científicos, como a continuación se expresa:

**La Filosofía** porque en la propuesta se evidencia el método de la dialéctica materialista que propicia la búsqueda y establecimiento de las múltiples relaciones existentes entre los estudiantes y su desempeño en la práctica y la transformación de los mismos, a un nivel superior en el conocimiento y modo de actuación.

**La Sociología** porque permite la profundización en el comportamiento del estudiantes en la solución de los problemas acerca de la importancia de los valores en la sociedad cubana.

**La Psicología** la propuesta de actividades responde al **enfoque histórico cultural de Vigotsky** que resulta esencial para el desarrollo de la zona de desarrollo próximo, está estructurado sobre la base del materialismo dialéctico e histórico aplicado a la psicología, logrando transformar a los estudiantes a modos de actuación superiores en lo científico y cognitivo reflejándose posteriormente en los mismos.

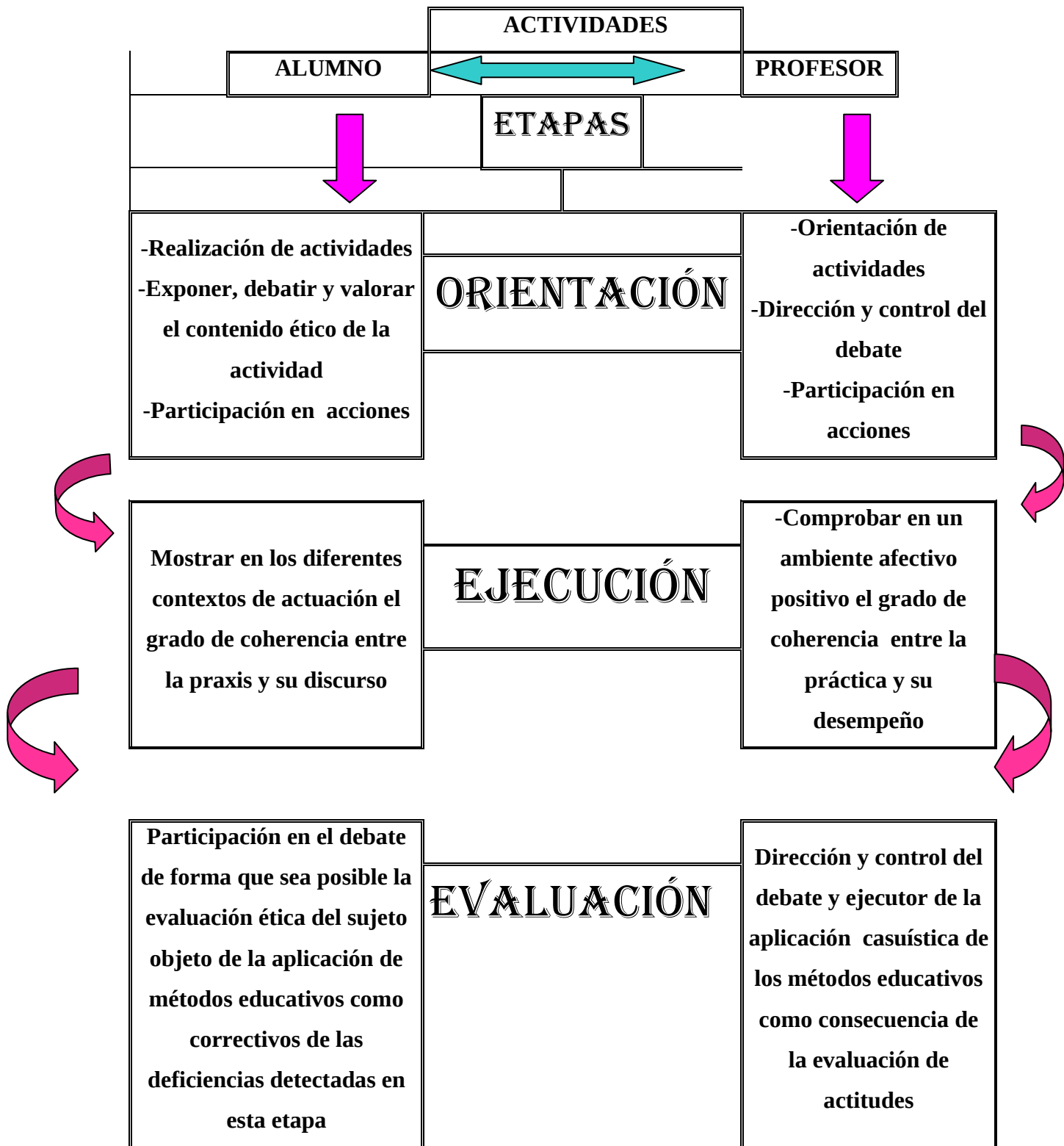
**La Pedagogía:** se destaca su esencialidad que está en la base del proceso docente-educativo, aporta sus métodos para el análisis de ese proceso y promueve la transformación de él y la escuela, como estructura tradicional de enseñanza-aprendizaje en una comunidad educativa mediante el cambio resultante en los mismos.

#### **2.4 Descripción de la propuesta de actividades**

La escuela cubana se encuentra sometida a profundas transformaciones que implican cambios en formas de pensar y actuar de los nuevos actores que en ella se desempeñan y del personal docente en general de la institución escolar.

La propuesta contiene 8 actividades concebida para ser aplicada en las clases de Español-Literatura, las mismas propician el desarrollo de diferentes habilidades de la asignatura y contribuyen al desarrollo integral de la personalidad. Al terminar el grado deben dominar los objetivos priorizado de la asignatura y haber contribuido de forma satisfactoria resolver las dificultades en la problemática tratada acerca del valor responsabilidad. Las actividades están adecuadas a la etapa de aprendizaje de los estudiantes.

## ESTRUCTURA DE LA PROPUESTA DE ACTIVIDADES



## **Presentación de la propuesta**

### **Actividad #1**

**Título:** Las virtudes de grandes poetas cubanos.

**Forma de organización:** Seminario.

**Objetivo:** Valorar el sistema de conceptos éticos presentes en la poesía cubana para ser incorporados a sus modos de actuación.

**Orientación:** La investigadora le orientará a los estudiantes dividir el grupo en tres equipos, cada uno trabajará y desarrollará las siguientes temáticas relacionadas con el valor responsabilidad.

#### **Equipo 1**

Exponga los datos que considere más sobresaliente acerca de la vida y obra de Roberto Fernández Retamar. Ejemplifique con una de sus poesías como manifiesta el valor responsabilidad ante la vida.

Valora la obra de Cesar Vallejo y redacte en un párrafo como actuarían ustedes en la vida para lograr los méritos de este actor en cuanto a su responsabilidad.

#### **Equipo 2**

Investiga qué razones existen para que a este cubano se le haya adjudicado el título de Poeta Nacional y cuáles son los motivos que justifican el reconocimiento americanista y universal de su poesía.

Valora la pieza musicalailable Sóngoro Cosongo, redacta un párrafo teniendo en cuenta la responsabilidad de este gran poeta de mantener su identidad cubana y resaltarla.

#### **Equipo 3**

Investiga por qué Manuel Cofiño se le concede el derecho propio de las figuras más representativas del período histórico que le tocó vivir el de la Revolución. Ejemplifícalo con una de sus obras.

Valore el valor responsabilidad del autor antes mencionado con la patria.

Redacta un párrafo donde argumente la actuación de ustedes para demostrar ¿Cómo actuaría durante las clases para lograr alcanzar la responsabilidad que tuvo Cofiño con la patria?

Cada equipo desarrollará un trabajo con el siguiente formato: introducción, desarrollo, conclusiones.

## **Evaluación**

Esta actividad debe orientarla en la actividad anterior. Al finalizar se realizará un taller donde cada equipo expondrá, se evaluará y se entregarán los trabajos.

## **Bibliografía:**

Se consultarán el artículo ubicado en la máquina 1 del laboratorio y el libro de texto.

## **Actividad # 2.**

**Tema:** El valor responsabilidad contenidos en la película “Una novia para David”

**Forma de organización:** debate.

**Objetivo:** Estimular el fortalecimiento del valor responsabilidad a partir de conductas y actitudes morales en personajes de la película.

**Orientación:** La investigadora le orientará a los estudiantes realizar una observación de la película sobre los siguientes aspectos: Los valores de la posición de David en la fiesta realizada en la casa de uno de los compañeros del grupo con Ofelia.

Responda las siguientes **Interrogantes:**

¿Cuál es el tema fundamental de la película?

2. ¿Cómo se comportan ante la realidad los protagonistas? Explique.

3. ¿Qué sentimientos experimentas (compasión, tristeza o risa) ante las cosas que le ocurren a David? Explique.

4. ¿Qué virtudes son dignas de destacar en el personaje de Ofelia?

4.1 ¿Cómo se manifiesta el valor de la responsabilidad en la última parte de la película, cuando decide aceptarla ?

5. Nuestro apóstol, José Martí expresó “La belleza en lo que nos rodea ayuda a la vida”:

Después de haber leído el texto anterior: Argumente con tres razones como debe ser la responsabilidad de ustedes con la pareja seleccionada.

5.1 Enumere con hechos concretos de la realidad donde pueda comparar lo sucedido en la película “una novia para David” y valora el valor responsabilidad en dicho acto.

5.2 ¿Qué actitud debe mostrar un joven revolucionario de estos tiempos específicamente sobre los buenos modales, hábitos de cortesía, respeto y consideración?

**Bibliografía:**

Libro de texto, película: Una novia para David , Diccionario martiano

**Actividad # 3**

**Tema:** Las infecciones de transmisión sexual: una amenaza al futuro joven.

**Forma de organización:** debate.

**Objetivo:** Fomentar en los estudiantes una actitud responsable ante la vida.

**Orientación:** Orientar a los estudiantes que investiguen acerca del virus VIH y las afecciones que provoca en el organismo humano y se le proyectará la película y materiales de videos que traten acerca de la responsabilidad que van a asumir los jóvenes ante el ejercicio de la sexualidad y sus riesgos.

**Interrogantes:**

1. Realice una entrevista a una especialista en Ginecología de tu localidad para obtener respuestas a cada una de las siguientes preguntas:

1.1 ¿Existe alguna relación entre el VIH y el cáncer en el sistema reproductor de la mujer?

1.2 ¿Es cierto que los hombres que tienen sexo con hombres (HSH) son más vulnerables al VIH que los heterosexuales? Explique.

1.3 ¿Cómo se puede identificar la sintomatología que caracteriza la enfermedad?

1.4 ¿Es lo mismo un portador del VIH que un cero positivo?

1.5 ¿Qué incidencia de VIH/ SIDA existe en tu localidad?

2. Observe el material “Una vida peligrosa” que trata sobre el SIDA en la adolescencia y realice una valoración al respecto.

3. ¿Cómo enfrenta nuestro país esta peligrosa enfermedad?

4. ¿Cuál debe ser la actitud de un joven para evitar el VIH/ SIDA?

5. ¿Cómo debes actuar al conocer que un compañero (a) o familiar contrajo el VIH?

## **Evaluación**

Esta actividad debe orientarla en la actividad anterior. Al finalizar se realizará un debate, donde cada equipo expondrá, se evaluará y se entregarán los trabajos.

## **Bibliografía:**

Libro de texto de Biología 4 Décimo grado.

Colección Futuro: Software ADN.

Enciclopedia Encarta 2005. y el libro de texto.

## **Actividad # 4**

**Forma de organización:** Debate.

**Tema:** La responsabilidad y el sentido del deber en la defensa de la patria.

**Objetivo:** Contribuir al fortalecimiento del valor responsabilidad en los estudiantes a partir del poema Somos del autor Víctor Casás.

**Orientación:** Orientar a los estudiantes que el poema aparece en la página 181 del libro de texto de 12 grado.

La investigadora mandará a leer el poema a un estudiante.

Sobre el mismo **preguntará:**

- 1- ¿Por qué en este poema se exalta el orgullo nacional?
- 2- ¿A qué alude la expresión esta isla luminosa que ante ayer fue construida?
- 3- Argumente qué estrofa seleccionarías para resaltar el valor responsabilidad de Víctor Casás.
- 4- Los adjetivo terminados en oso, osa, se escriben con s. Localice en el poema dos ejemplo del uso de esta regla.
- 5- ¿Te has identificado con el tema tratado por el poeta?. Fundamenta tu respuesta a partir de la responsabilidad que asumirías con futuro estudiante universitario?

## **Evaluación**

Esta actividad debe evaluarse: Calidad de la ideas, expresión oral, fluidez coherencia y actitud responsable asumida durante el debate.

## **Bibliografía:**

Libro de texto de Español-Literatura.

El Arte de las Letras

## **Actividad # 5**

**Tema:** La responsabilidad ante el deber

**Forma de organización:** debate.

**Objetivo:** Fomentar en los estudiantes una actitud responsable ante la orientación profesional y formación vocacional hacia las carreras pedagógicas.

**Orientación:** Orientar a los estudiantes que un joven debe caracterizarse por ser responsable ante las carreras a optar teniendo en cuenta las necesidades del territorio y para esto se le proyectará un filme relacionada con las carreras militares.

El estudiante debe efectuar un análisis reflexivo acerca del valor responsabilidad del filme “Guardafronteras”.

Ficha Técnica: Filme

Título: Guardafronteras.

Director: Octavio Cortázar.

Año: 1980.

Género: Drama histórico.

Personajes protagónicos: Tito Junco, Patricio Wood, Javier González.

Personajes secundarios: Alberto Pujols, Luis Rielo.

Actuación especial: Alejandro Lugo.

**Sinopsis:** El drama se desarrolla en un pelotón de soldados de las tropas guardafronteras en el verano de 1963. Luego del fracaso del imperialismo en el ataque a playa Girón y la captura de bandas contrarrevolucionarias en el Escambray, cientos de grupos de jóvenes deciden cuidar de nuestros cayos e islotes y evitar, de esta manera, la agresión de embarcaciones piratas a la Patria.

### **Interrogantes:**

1. ¿Cómo se manifiesta el sentido de responsabilidad de esos jóvenes?
2. ¿Cómo valoras la actitud del sargento ante la discusión de los soldados por la comida? Argumente.
3. ¿Cuál es el comportamiento de los soldados al recibir las clases de infantería?
4. ¿Cómo aprecias la actitud asumida por los soldados en la propuesta del pescador de ayudarles a hacer carbón? Explique.
- 4.1. ¿Crees justa la actitud del sargento ante esta situación? Explique.

5. ¿Qué valores se destacan en el personaje del político? Cite ejemplos concretos.
6. ¿Qué enseñanza nos trasmite el filme? Argumente.
7. ¿Cómo contribuirías al valor responsabilidad a la hora de seleccionar las carreras que más necesita el territorio donde vives?
8. Argumentes un texto donde argumente ideas.
  - Mi responsabilidad al cumplir con la localidad en cuanto a las carreras a seleccionar
  - Mi responsabilidad al elegir ser maestro.

**Acciones:**

En esta actividad debe invitarse a un representante de cada organismo según las necesidades: Maestros, policías, constructores y agrónomos.

**Evaluación**

Esta actividad debe evaluarse: Calidad de la ideas, expresión oral , escrita, fluidez coherencia y actitud responsable asumida durante el debate.

**Bibliografía:**

La película

**Actividad #6**

**Tema:** Los conflictos de valores

**Forma de organización:** Debate.

**Objetivo:** Desarrollo de juicios morales acordes con criterios basados en el sentido del deber.

Alberto, estudiante de 12 grado, se encontraba realizando una actividad socialmente útil, se dirige al aula y dentro de la misma y a comienza jugar con un balón con el cual rompe un cristal, ante esta situación decide mantenerse en silencio. Mario, compañero de aula de Alberto, que estaba presente, opta por callar lo ocurrido como un acto de solidaridad. Al ser conocido el hecho por el profesor guía, anuncia como medida para todos los estudiantes citar a los padres para el análisis.

- 1-Expresa su criterio sobre las diferentes cuestiones tratadas en el conflicto presentado
- 2-Valore las actitudes de Alberto y de Jorge.
- 3-Si considera inadecuada la decisión del profesor, proponga una medida para solucionar el caso.

4- ¿Debe una persona decir la verdad a pesar de conocer que será castigado? Explique.

5- Elabore un párrafo donde argumente las actitudes positivas relacionadas con el valor responsabilidad que debe tener un joven ante lo mal hecho

**Acciones:**

Promoción de juicios morales mediante diálogos narrativos de anécdotas de contenido éticos.

**Evaluación**

El texto redactado se recogerá y se evaluará como una pregunta escrita.

**Bibliografía:**

Libro de ortografía página 37 de grado 12

**Actividad #7**

**Título:** Norma Social- convicción individual.

**Forma de organización:** Debate.

**Objetivo:** Desarrollo de juicios morales en los estudiantes acordes con criterios basados en el sentido de la responsabilidad.

**1-Orientación:** La investigadora le orientará leer la lectura “Balada de las redes del Jazmín” del autor Roberto Fernández Retamar, donde los datos del autor han sido analizado en otra actividad. El mismo abordará el tema de la selección de la pareja y las bodas antiguas comparadas con las actuales.

**Sobre las misma preguntará**

1- ¿Qué enseñanza le ofrece el tema?

2-¿Qué actitud te merece la siguiente idea?: ... La boda verdadera ocurre en el amor de la casa, suspirando entre las pobres sábanas en que ardió su estrella, ofreciendo la seguridad del corazón.

3-Redacta un texto argumentativo sobre la importancia de la responsabilidad en la elección de la pareja.

4-Juzga la opinión de la idea anterior

5-¿Crees que vale la pena realizar enormes sacrificios de responsabilidad para lograr realizar un ideal?

6-Establece un análisis comparativo entre el temor al fracaso y la fe en alcanzar un alto propósito.

## Evaluación

Evaluar la promoción de juicios morales mediante entrevistas o diálogos de anécdotas de contenido ético.

## Bibliografía:

Libro de texto y revista Mujeres No 111 Temas sobre el amor

### **2.5 Validación por criterios de especialistas**

Al acercarse al objeto de estudio, mediante la aplicación de los instrumentos en etapa de diagnóstico permitió poseer sentido de la realidad para lograr su transformación. Esto constituyó el punto de partida que nutrió a la autora de esta investigación de importantes niveles de información para, posteriormente, operar con las mismas.

Procedimientos empleados para seleccionar los especialistas.

Se considera el criterio de **especialista (Anexo V y VI)** la persona que posee éxitos en la actividad que realiza, en virtud de una elevada formación académica o científica pedagógica, con experiencia en un tema, materia o área del conocimiento, por tal motivo, tiene un notable prestigio en la labor que desempeña. Estas personas pueden emitir criterios que resulten de mucha utilidad para perfeccionar o remodelar la propuesta antes de introducirla en la práctica escolar.

Principales indicadores que se consideraron en la selección de los especialistas:

- ✚ Título académico.
- ✚ Experiencia docente.
- ✚ Tránsito por el nivel medio superior.
- ✚ Conocimiento sobre el tema.
- ✚ Permanencia en la docencia.

A partir de los resultados de la entrevista se pueden resumir de la siguiente forma:

- ✚ Seis profesores pertenecen al nivel superior y cuatro al medio superior.
- ✚ Siete de ellos son del sexo femenino y tres del masculino.
- ✚ Cuatro poseen la categoría docente de Auxiliar, cinco son Instructores y uno no está categorizado.
- ✚ En relación al título, cuatro son Máster y son graduados universitarios.

- ✚ En la actualidad, tres de ellos son directivos, y los otros siete son profesores.
- ✚ Siete pertenecen al departamento de Humanidades, dos al de Ciencias Naturales y uno al de Ciencias Exactas.

En cuanto al grado de conocimiento en el tema uno lo calificó de elemental, cuatro de aceptable, cinco de suficientes.

Validación de la propuesta por consulta a especialistas

La selección de los especialistas constituye una tarea que debe efectuarse con la mayor rigurosidad posible, en pos de garantizar la confiabilidad de los resultados de la propuesta.

De las valoraciones realizadas se concluye que:

- ✚ La propuesta de actividades conduce al fortalecimiento del valor responsabilidad en los estudiantes del IPI” Orestes Jiménez Fundora”.
- ✚ La propuesta posee una metodología adecuada para producir una acción modificadora en la conducta de los estudiantes.
- ✚ La preparación de los profesores es un elemento de notable importancia para dirigir adecuadamente el proceso de formación del valor responsabilidad en los estudiantes.
- ✚ La propuesta puede servir de instrumento a considerar para su aplicación en otros grados y centros..

Se reconoce la necesidad de profundizar en los métodos educativos por cuanto constituyen herramientas de ayuda al estudiante para contribuir a la formación de la personalidad de los mismos.

Se sugiere ahondar en la evaluación de actitudes, debido a que esta resulta una dimensión muy necesitada de clarificación con el objetivo de perfeccionar el proceso docente educativo.

En la entrevista realizada a los estudiantes en el estado final de la investigación, el 100% manifestó que la propuesta de actividades desarrolladas en las clases Español-Literatura para fortalecer el valor responsabilidad le fue útil porque logró cambiar los modos de actuación de los estudiantes, 30 estudiantes manifestaron que resultó estimuladora y factible, al igual que permitía motivarlos y profundizar en temas de la práctica social que lo hicieron reflexionar para un 90,9%.

El mismo por ciento expresó que en las clases de Español-Literatura deben emplearse estos temas para dirigir las mismas, porque permite acercarlo más a la práctica del mundo actual, cambia la estructura tradicional de las clases. El 100% sugiere incrementar actividades semejantes con otros temas sociales y escritores cubanos, así como los medios visuales ya sean dentro de las clases o fuera de ellas. Todos argumentaron que los medios utilizados logran fortalecer el valor responsabilidad. Consideraron todos como aspecto positivo que influye en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Todos estos resultados se reflejan en los modos de actuación de los estudiantes. **(Anexo VII)**

Otras de los aspectos que tuvo en cuenta la investigadora para evaluar la efectividad de la propuesta fue la evaluación de la dimensión cognitiva y aptitudinal durante la puesta en práctica de la propuesta de actividades, donde se utilizó una guía de observación y constató los siguientes resultados.

En la dimensión cognitiva de una muestra de 33 estudiantes, 30 fueron evaluado de B, los mismos mostraron conocimientos sólidos sobre los contenidos evaluados, manifestándolo a través de la participación en clases, lo que representa un 90,9%, 2 estudiantes fueron evaluado de R en dicha dimensión para un 6%, debidos a los argumentos y valoraciones realizada sobre los contenidos tratados, 1 estudiantes fueron evaluados de M para un 3,03%, los mismos presenta dificultades en la asimilación de los contenidos, no obstante se está dando un tratamiento diferenciados, estos estudiantes proceden de familia con influencia negativa en el hogar.

En la dimensión actitudinal 31 estudiantes fueron evaluados de B durante su desempeño en las clases para un 93,9%, estos resultados están dado por la preocupación por el estudio independiente, su espíritu de colaboración, disciplina durante las actividades, apoyo a la organización del aula para formar los equipos, 1 estudiantes fueron evaluado de R para un 3,2 % y 1 estudiantes de M para un 3,2%. Todos resultados evidencian una vez más la aplicabilidad y efectividad de la propuesta **(Anexo VIII).**

Se observa una transformación de los modos de actuación representado en la gráfica y se evaluó actitud asumida ante y después de la propuesta. Entrega de los informe antes lo hacían correctamente 11 para un 33,3% y después 30 para un 90.9%, calidad de los informes 13 para un 39,3% después lo hacían con calidad 23 para un 69,6%, asistencia y puntualidad a las clases ante

cumplían correctamente 20 para un 60,6% y después ya lo asistían 29 para un 87,8% y responsabilidad de participar en grupo antes se comportaban correctamente 15 para un 45,4% y después le gustaba con una alta responsabilidad 32 para un 96,9% Todo esto evidencia una vez más la factibilidad y aplicabilidad de la propuesta.( **Anexo IX**).

### **Interpretación de los resultados.**

La autora de esta propuesta considera que las clases de Español-Literatura no pueden ser un trabajo aislado, sino todo lo contrario, es preciso aunar esfuerzos, de manera natural, al apreciar el interés de la institución para desarrollar conocimientos, hábitos, habilidades, comportamiento, convicciones y valores que favorezcan la formación integral de las nuevas generaciones dentro y fuera del ámbito escolar.

Después de haberse aplicado la propuesta de actividades se aprecia su efectividad a través de los siguientes resultados:

- Cambia la concepción del estudiante, en cuanto a la responsabilidad ante las tareas asignadas.
- Logra orientarse correctamente según la metodología sugerida.
- Se logra una mayor estimulación y motivación en los estudiantes por las clases de español-literatura.
- El criterio de la dirección de los estudiantes y profesores es favorable teniendo en cuenta el desarrollo ascendente de los estudiantes en cuanto a la organización y dirección del proceso enseñanza-aprendizaje visto en los resultados en su práctica profesional.

### **Conclusiones del capítulo.**

La propuesta que aquí se presenta demuestra que la articulación entre los objetivos, sistemas de contenidos, métodos, medios y evaluación constituyen una vía para fortalecer el valor responsabilidad en las clases en el contexto institucional de la Enseñanza Técnica Profesional del municipio de Santa Isabel de las Lajas, para asegurar resultados satisfactorios en la formación integral de los estudiantes. La propuesta de actividades permite el empleo de variedad de textos aplicable en las clases de Español-Literatura, contribuyendo a la formación integral de los estudiantes.

# *Conclusiones*



## **CONCLUSIONES**

Sobre la base del análisis, interpretación y sistematización de las indagaciones empíricas y teóricas, a continuación se presentan las siguientes conclusiones de la investigación:

- ✚ Los referentes teóricos asumidos demuestran que los estudiantes requieren de una atención sistemática, gradual, estimuladora y organizada, por lo que justifica que se aborden la propuesta de actividades para ser insertados durante clases de Español-Literatura en la Educación Técnica Profesional.
- ✚ La información que se obtiene con el diagnóstico desde el punto de vista del contenido, fundamenta la necesidad del empleo de actividades variadas y creativas, para fortalecer el valor responsabilidad desde las clases, evidenciando las limitaciones que en este orden se presentan en las clases de tercer año de contabilidad.
- ✚ La elaboración de la propuestas de actividades contribuyen al fortalecimiento del valor responsabilidad desde los contenidos de Español-Literatura
- ✚ La validación de la propuesta, demuestra la viabilidad, pertinencia y factibilidad en la práctica educativa, una vez que posibilitó que la muestra utilizada transitara a estadio superior en cuanto a los modos de actuación.

# *Recomendaciones*

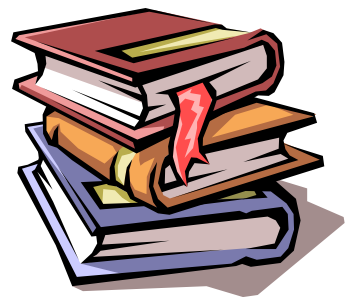


## ***RECOMENDACIONES***

Los aportes generados mediante la presente investigación científica, permitió realizar las siguientes recomendaciones:

- ✚ Implicar en la aplicación de las actividades a los estudiantes y a todos los docentes con potencialidades para fortalecer el valor responsabilidad, como garantía del proceso enseñanza- aprendizaje que desarrollarán en lo referido a su formación.
- ✚ Valorar con el consejo de dirección de la escuela que se generalice la propuesta de actividades en eventos de socialización en el centro

# *Bibliografía*



## **BIBLIOGRAFÍA**

- AA. VV. (1996). La formación de valores en las nuevas generaciones. La Habana: ED. de Ciencias Sociales.
- ADDINE FERNÁNDEZ, FÁTIMA. (2004). *Didáctica: teoría y práctica*. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- ÁLVAREZ DE ZAYAS, CARLOS M. (1999). *La escuela en la vida*. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación. 3ª edición.
- BARRERAS CEDEÑO, IRELA. (2002). *Propuesta metodológica para la formación del valor responsabilidad*. Tesis en opción al título académico de Máster en Educación. Universidad de Cienfuegos.
- BAXTER PÉREZ, ESTHER. (1989). *La formación de valores: una tarea pedagógica*. La Habana: ED. Pueblo y Educación. Pp. 43.
- BLANCO PÉREZ, ANTONIO. (2001). *Introducción a la sociología de la educación*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- BELL RODRÍGUEZ FÉLIX. (1990). Cuando el colectivo pedagógico favorece la formación de los adolescente. Editorial Pueblo y Educación. C. Habana. Pp.44
- BERMÚDEZ MORRIS, RAQUEL Y PÉREZ MARTÍN, LORENZO MIGUEL. (2004). *Aprendizaje Formativo y Crecimiento Personal*. C. Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Biblioteca de Consulta Microsoft Encarta (2005)
- BOLÍVAR BOTÍA, ANTONIO (1995). La evaluación de valores y actitudes. Grupo Anaya SA. Madrid .España. Pp. 216.
- CARRERAS LLORENC Y OTROS. (1996). *Cómo educar en valores*. Madrid: Nancea, SA. De Ediciones.
- CASTELLANOS SIMONA, DORIS Y OTROS. (2002). *Aprender y enseñar en la escuela. Una concepción desarrolladora*. C. Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- CHACÓN ARTEAGA, NANCY. (2000) *Moralidad histórica, valores y juventud*. La Habana: Centro Félix Varela.
- CHACÓN ARTEAGA, NANCY. (2002). *Dimensión Ética de la Educación Cubana*. Editorial Pueblo y Educación. C. Habana. Pp.149.
- CHÁVEZ RODRÍGUEZ, JUSTO (1990). *Del Ideario Pedagógico José de la Luz y Caballero*. Editorial Pueblo y Educación C. Habana. Pp.184.

- Centro de Estudios Martianos. (1990). Ideario Pedagógico de José Martí. Editorial Pueblo y Educación. C. Habana. p 149.
- CEREZAL MEZQUITA JULIO Y FIALLO RODRÍGUEZ JORGE. (2002). Los métodos científicos en las investigaciones pedagógicas. C. Habana. Soporte magnético.
- Compendio de pedagogía (2002). Editorial Pueblo y Educación. C. Habana. Pp. 354
- CORRAL RUSO, ROBERTO (2003) Historia de la psicología. Apuntes para su estudio. CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN (1998) Lineamientos de trabajos para fortalecer la formación de valores, la disciplina y la responsabilidad ciudadana desde la escuela. Resolución ministerial 90-98 Editorial Félix Varela La Habana. Pp. 205.
- CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN (1977) II Seminario Nacional a dirigentes, metodólogos e inspectores de educación (III Parte) La Habana.
- D'ANGELO HERNÁNDEZ, OVIDIO. (2004). Sociedad y educación para el desarrollo humano. C. Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- DE URRUTIA TORRES, LOURDES Y GONZÁLEZ OLMEDO, GRACIELA (2003) Metodología de investigación social (I Parte) Editorial Félix Varela La Habana. Pp.250
- DOMÍNGUEZ, MARIA ISABEL. (1996) La formación de valores en la Cuba de los años 90. Un enfoque social. La formación de valores en las nuevas generaciones. Editorial Ciencias sociales La Habana. Pp28-45
- ESCÁMEZ SÁNCHEZ, JUAN. (s/a). *El profesor y los valores*. Madrid. (Reprint).
- FABELO CORZO, JOSÉ R. (2003). *Los valores y sus desafíos actuales*. Ciudad de La Habana. ED. José Martí.
- FABELO CORZO, JOSÉ R. (1990). *Practica conocimiento y valoración* Editorial de Ciencias sociales La Habana.
- FERNÁNDEZ RUIZ, LOURDES Y OTROS. (2003). *Pensando en la personalidad*. La Habana. Editorial Félix Varela.
- FREUND JOHN (1977) *Estadística elemental Moderna*. Editorial Pueblo y Educación. C. Habana. Pp. 431
- GARCÍA BATISTA, GILBERTO Y CABALLERO DELGADO, ELVIRA. (2004). *Profesionalidad y práctica pedagógica*. C. Habana: Editorial Pueblo y Educación.

- GARCÍA MADRUGA, JORGE FÉLIX (2005) Estrategia pedagógica para contribuir a la formación de valores desde la asignatura de preparación física en alumnos de décimo grado.
- GERVILLA CASTILLO, ENRIQUE. (s/a). *Valores y contravalores*. Madrid. (Reprint).
- GONZÁLEZ LUCINI FERNANDO (1992) Educación en valores y diseño curricular. Alambra Longman .S.A. España. Pp. 89
- GONZÁLEZ MAURO, VIVIANA Y OTROS. (1995). Psicología para educadores. C. Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- GONZÁLEZ SERRA, DIEGO J Y OTROS. (2004). Psicología Educativa. C. Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- GONZÁLEZ VALDÉS, AMÉRICA. (2003). Creatividad y métodos de indagación. Aplicaciones en ciencias y humanidades. C. Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- HERNÁNDEZ SAMPIERI, ROBERTO Y OTROS. (1991). *Metodología de la investigación*. México: Mc Graw-Hill Interamericana de México.
- KETELÉ, JEAN-MARIE DE; ROEGIER, XAVIER. (1995). *Metodología para la recogida de la información*. Madrid: ED. La Muralla. S.A. Colección Aula Abierta.
- KLIMGBER, LOTHAR (1972) Introducción a la didáctica general. Editorial Pueblo y Educación C Habana. Pp. 446.
- Lectura Literaria. Quinto Grado. (1976) Editorial Pueblo y Educación. C. Habana. Pp. 283
- LEONTIEV, N ALEXEI. (1980). Actividad, Conciencia, Personalidad. C. Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- LEZCANO, RAFAEL. (s/a). *Sobre los valores*. Madrid. (Reprint).
- LÓPEZ BOMBINO, LUIS. (Compilador). (2004). El saber ético de ayer a hoy. La Habana. Edit. Félix Varela. 2 T.
- MACHARGO SALVADOR, JULIO. (1992) Desarrollo de la moralidad en la niñez y en la adolescencia. Aspectos educativos. En: *Homenaje a Enrique Dorta*. Las Palmas: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, Pp. 15-29.
- MAÑALICH SUÁREZ, ROSARIO Y OTROS. (1999). Taller de la palabra. C. Habana: Editorial Pueblo y Educación.

- MARTÍ PÉREZ, JOSÉ. (1975). Obras escogidas. C. Habana: Editorial Pueblo y educación.
- MARTÍN GORDILLO, MARIANO Y OTROS (1999) Ética. Materiales de trabajo. Proyecto Argo. Grupo editorial Norte Asturias España. Pp. 270
- MARTÍNEZ LLANTADA, MARTA Y COAUTORES (1996) Metodología de la investigación educacionales. Desafíos y polémicas actuales Editorial Pueblo y Educación C. Habana. Pp. 233
- MARX, CARLOS. (1990). Tesis sobre Feuerbach. En: Carlos Marx y Federico Engels. Obras escogidas (en tres tomos). Moscú: Editorial Progreso. 1 T.
- MITJANS A. (1995). Creatividad personalidad y educación. Editorial Pueblo y Educación C. Habana.
- NOCEDO DE LEÓN, IRMA Y COAUTORES. (2001). Metodología de la Investigación Educacional. C. Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- MÉNDEZ, JOSÉ MARÍA. (s/a). *El conocimiento axiológico*. Madrid. (Reprint).
- ORTEGA PEDRO, MINGUEZ RAMÓN Y GIL RAMÓN (1996) Valores y educación Editorial Ariel SA Barcelona España
- PEÑATE, MARÍA ELENA. (2002). *Una propuesta metodológica para la formación de valores en estudiantes de décimo grado*. Tesis presentada en opción al título académico de Máster en Educación. Universidad de Cienfuegos.
- PÉREZ MARTÍN, LORENZO M Y OTROS. (2004). La Personalidad. Su diagnóstico y desarrollo. C. Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- PÉREZ RODRÍGUEZ, GASTÓN. (2002). *Metodología de la investigación educacional*. La Habana.: Editorial Pueblo y Educación.
- PETROVSKI A.V (1981) Psicología general. Editorial de libros para la educación. La Habana.
- PUIG ROVIRA, JOSEP M<sup>a</sup>. (1995<sup>a</sup>). Construcción dialógica de la personalidad moral. *Revista Iberoamericana de Educación*. Número 8. <http://www.oei.org.co/oeivirt/rie08a04.htm>
- PUIG ROVIRA, JOSEP M<sup>a</sup>. (1996). *La construcción de la personalidad moral*. Barcelona: Ediciones Paidós Ibérica.
- PUIG ROVIRA, JOSEPH M<sup>a</sup>. (1995<sup>b</sup>). *La educación moral en la enseñanza obligatoria*. Barcelona: Editorial Horsori.
- Reflexiones teórico prácticas desde las ciencias de la Educación. (2004) Editorial

- Pueblo y Educación. C. Habana. Pp. 253.
- RIVERO CASTELEIRO DELIA Y COAUTORES (1989). Español y literatura décimo grado. Editorial Pueblo y Educación. Pp. 194
- RODRÍGUEZ GÓMEZ, GREGORIO; GIL LÓPEZ, JAVIER Y GARCÍA JIMÉNEZ, EDUARDO. (2004). Metodología de la investigación cualitativa. La Habana: Editorial Félix Varela.
- ROMERO, EDUARDO Y OTROS. (1997). Valores para vivir. Madrid: Editorial CCS.
- ROSENTAL M Y LUDIN P (1981) Diccionario filosófico Editorial política Cuba.
- RUBISTEIN S. L (1967) El ser y la conciencia Editorial Nacional de Cuba La Habana.
- SILVESTRE ORAMAS, MARGARITA Y OTROS. (2002). Hacia una didáctica desarrolladora. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- SILVESTRE ORAMAS, MARGARITA. (1999). Aprendizaje, Educación y Desarrollo. C. Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- TAYLOR, S. J.; BOGDAN, R. (1994). Introducción a los métodos cualitativos de investigación. La búsqueda de significados. Barcelona: ED. Paidós Ibérica, S.A.; Buenos Aires: ED. Paidós. 2ª. Reimpresión.
- TURNER MARTÍ, LIDIA Y OTROS. (1996). Martí y la Educación. C. Habana: Editorial Pueblo y Educación
- ULLOA, HILDA Y CHACÓN ARTEAGA, Nancy. (1988). *Educación moral*. La Habana: ED. Ciencias Sociales.
- VALDÉS GALARRAGA, RAMIRO. (2002). *Diccionario del pensamiento martiano*. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales.
- VÁZQUEZ CEDEÑO, SILVIA. (2002). "Educación en valores en la universidad. La formación ético-cívica del ingeniero mecánico en la Universidad de Cienfuegos: una propuesta didáctica". Tesis doctoral. Dpto. Ciencias de la Educación. Universidad de Oviedo, España.
- WOODS, PETER. (1993). *La escuela por dentro. La etnografía en la investigación educativa*. Barcelona: ED. Paidós.

# *Anexos*



## ANEXO I

### GUÍA DE OBSERVACIÓN A ESTUDIANTES DURANTE EL DIAGNÓSTICO

**Objetivo:** Conocer la actitud que manifiestan los estudiantes de tercer año de contabilidad ante el valor responsabilidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Español-Literatura.

#### Trabajo en equipo

- ♦ Ejemplaridad en los modos de actuación en desempeño ante el estudio, así como en el resto de su vida social
- ♦ Realización de las tareas asignadas
- ♦ Organización de las tareas
- ♦ Caracterizarse por el entusiasmo la audacia y la confianza en sí mismo, basándose en la correcta apreciación de sus potencialidades y limitaciones.
- ♦ Si es honrado, optimista, respetuoso, solidario y patriota.

## ANEXO II

### ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES DE TERCER AÑO ESPECIALIDAD CONTABILIDAD (DIAGNÓSTICO)

Estimado estudiante: Nuestra escuela está participando en un estudio de la formación de valores en los educando de la educación Técnica Profesional con el fin de elevar la calidad del proceso enseñanza- aprendizaje por ello es necesario que las respuestas sean sinceras para que tus opiniones tengan repercusión positiva en la fiabilidad de los datos que aquí aportas. No es menester que escribas tu nombre, solo nos interesa una opinión, pues son estas las que definen qué debe hacerse para mejorar el funcionamiento de nuestras instituciones.

1- ¿Qué entiendes por “valor”?

2- ¿Qué actividades se realizan en el centro para contribuir a la formación de valor? Enuméralas en orden decreciente de importancia.

3- ¿Participas en las actividades y emites juicios, criterios o confronta ideas en el debate? Marca con una (X) la opción que seleccionas.

Siempre \_\_\_\_ Generalmente \_\_\_\_ Pocas veces \_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_

4- ¿Aprovechas el tiempo de estudio aunque no se te hayan orientado actividades de trabajo independiente?

Siempre \_\_\_\_ Generalmente \_\_\_\_ Pocas veces \_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_

5-¿Cuando un contenido te resulta difícil y te acercas a tus compañeros:

\_\_\_\_ Todos están dispuestos a ayudarte?

\_\_\_\_ Sólo algunos cooperan?

\_\_\_\_ Se muestran indiferentes?

\_\_\_\_ Otra situación ¿cuál? \_\_\_\_\_

6-¿Valoras y reconoces las cualidades positivas de tus compañeros?

Siempre \_\_\_\_ Generalmente \_\_\_\_ Pocas veces \_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_

7-¿Qué cualidades valoras como positivas en tus compañeros de grupo?

8-¿Reconoces haber cometido un error y aceptas las críticas de tus compañeros?

Siempre \_\_\_\_ Generalmente \_\_\_\_ Pocas veces \_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_

9-Cita aspectos que, según tú, deben perfeccionarse en el centro para contribuir a la formación de valores.

### ANEXO III

#### ENTREVISTA A LA ESTRUCTURA DE DIRECCIÓN DE LA ESCUELA Y DEPARTAMENTO (DIAGNÓSTICO)

Estimado colega:

Se está realizando una investigación sobre el proceso de formación de valores en la enseñanza preuniversitaria, con el propósito de elevar la calidad de la educación. Por tal motivo, se considera de una notable importancia las respuestas que emitirán a las preguntas aquí formuladas, con la seguridad de mantener la reserva y discreción respecto al manejo de la información obtenida.

**Objetivo:** Explorar las opiniones del profesorado acerca del proceso de formación de valores en los estudiantes del IPI “Orestes Jiménez Fundora”

**Datos generales:**

|                   |                              |                      |
|-------------------|------------------------------|----------------------|
| Sexo:             | Edad:                        | Experiencia docente: |
| Título académico: | Departamento en que trabaja: |                      |

**Cuestionario:**

- 1- ¿Qué factores influyen en el proceso de formación de valores?
- 2- ¿En las clases tienes en cuenta la formación de valores?
- 3-¿Existe alguna orientación al respecto?
- 4- ¿Cómo lo haces?
- 5-¿Qué vías utilizas para contribuir a la formación de valores?. Explique.
- 6- ¿Cómo contribuye el contenido de tu asignatura a la formación de valores en los estudiantes? Explique.
- 7- ¿Qué actividades favorecen más la formación de valores(individuales o colectivas). Explique.
- 8- ¿Cuál es el valor más afectado en los estudiantes? Explique.
- 9- ¿Existe correspondencia entre las acciones que se realizan para la formación de valores y el comportamiento de los estudiantes?

En caso afirmativo. Argumente.

En caso negativo. Por qué.

## **ANEXO IV**

### **GUÍA PARA EL ANÁLISIS DE DOCUMENTOS**

**Objetivo:** Analizar los documentos normativos y metodológicos que regulan el tratamiento de la formación de valores.

### **Guía para consultar el programa de la asignatura de Español-Literatura.**

**Objetivo:** Identificar los objetivos y temas de la asignatura que facilite fortalecer el valor responsabilidad.

- Orientaciones generales de la asignatura
- Objetivos generales de la asignatura
- Plan temático de la asignatura
- Indicaciones metodológicas del programa de la asignatura de tercer año de contabilidad

### **Guía para consultar el programa de Español-Literatura de tercer año de contabilidad.**

**Objetivo:** Constatar los objetivos generales del programa de.

- Objetivos generales del programa
- Objetivos instructivos por unidades
- Habilidades rectoras
- Orientaciones metodológicas

### **Guía para consultar la Circular 1/2000**

**Objetivo:** Profundizar en las direcciones fundamentales del trabajo político ideológico teniendo en cuenta la formación de valores.

## ANEXO V

### Primer instrumento

Estimado colega:

En el IPI "Orestes Jiménez Fundora" se desarrolla una investigación sobre el proceso de formación de valores en los estudiantes, en virtud de la importancia del tema. Por tal motivo se necesita seleccionar a personas que posean conocimientos o experiencia en el mismo, con el propósito de validar propuesta de actividades.

Para ello, es preciso que marque su consideración sobre cada una de las proposiciones, marcando con un símbolo(x) en la opción correspondiente.

De antemano le damos las gracias por su colaboración.

1. Es profesor de nivel:

Primario ( ).

Medio ( ).

Medio- Superior ( ).

Superior ( ).

2. Es de sexo:

• Femenino ( ).

• Masculino ( ).

3. Años de experiencia docente:

Profesional

De 0 a 5 años ( ).

De 5 a 10 años ( ).

De 10 a 19 años ( ).

Más de 20 años ( ).

5. Posee categoría docente de:

Instructor ( ).

Asistente ( ).

Auxiliar ( ).

Titular ( ).

4. Años de experiencia  
en la Educación Técnica

De 0 a 5 años ( ).

De 5 a 10 años ( ).

De 10 a 19 años ( ).

Más de 20 años ( ).

6. Posee título de:

Doctor en ciencias ( ).

Máster ( ).

Graduado universitario ( )

7. En la actualidad se desempeña como: 8. Su especialidad se incluye en el departamento o área de:

Profesor ( ).

Ciencias Exactas ( ).

Directivo ( ).

Ciencias Naturales ( ).

Humanidades ( ).

9. Valoras tu conocimiento en el tema como:

Vasto ( ).

Suficiente ( ).

Aceptable ( ).

Elemental ( ).

## ANEXO VI

### ENTREVISTAS A ESPECIALISTAS

Estimado colega:

Usted ha sido seleccionado como especialista, y como tal nos interesa conocer sus consideraciones sobre la propuesta de actividades para implementar en el IPI "Orestes Jiménez Fundora. Adjuntamos un esquema sintetizado que le puede servir como referente para la valoración solicitada por el investigador. Por tanto, requerimos de usted juzgue los aspectos que a continuación se exponen, utilice la siguiente escala:

- |                       |                  |
|-----------------------|------------------|
| 1- Muy adecuado.      | 4- Poco adecuado |
| 2 - Bastante adecuado | 5- Inadecuado    |
| 3 – Adecuado          |                  |

| No. | Aspectos a valorar                       | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|-----|------------------------------------------|---|---|---|---|---|
| 1   | Fundamentación de la estrategia          |   |   |   |   |   |
| 3   | Etapas de la propuesta                   |   |   |   |   |   |
| 4   | Momentos de la estrategia                |   |   |   |   |   |
| 5   | Propuestas de actividades.               |   |   |   |   |   |
| 6   | Sistema de acciones                      |   |   |   |   |   |
| 7   | Relación entre actividades-<br>acciones. |   |   |   |   |   |
| 8   | Concepción de las actividades.           |   |   |   |   |   |
| 9   | Complejidades                            |   |   |   |   |   |

Tomando en cuenta la numeración de los aspectos en la tabla anterior,  
 exprese su criterio en relación con aquellos que modificarías o incluirías en  
 cada uno de ellos.

| Aspectos | Que modificar | Que incluir |
|----------|---------------|-------------|
| 1        |               |             |
| 2        |               |             |
| 3        |               |             |
| 4        |               |             |
| 5        |               |             |
| 6        |               |             |
| 7        |               |             |
| 8        |               |             |

¡Muchas gracias por tu colaboración!

## ANEXO VII

### ENCUESTA FINAL A LOS ESTUDIANTES

**Objetivo:** Evaluar en los estudiantes la efectividad de la propuesta de actividades antes y después de aplicada.

Estudiantes, necesitamos su criterio sincero después de haber realizado las actividades de nuestra propuesta para poder evaluar la efectividad y lograr enriquecer nuestra investigación. Esperamos su colaboración.

Gracias.

Cuestionario:

- 1- ¿Te fue útil la propuesta de actividades?
- 2- ¿Te ayudó la propuesta de actividades a fortalecer el valor responsabilidad? Explique
- 3- Sugiere temas relacionados con los contenidos tratados que permita fortalecer el valor responsabilidad.
- 4- ¿Qué aspecto consideraron positivo que influye en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Español-Literatura?

## ANEXO VIII

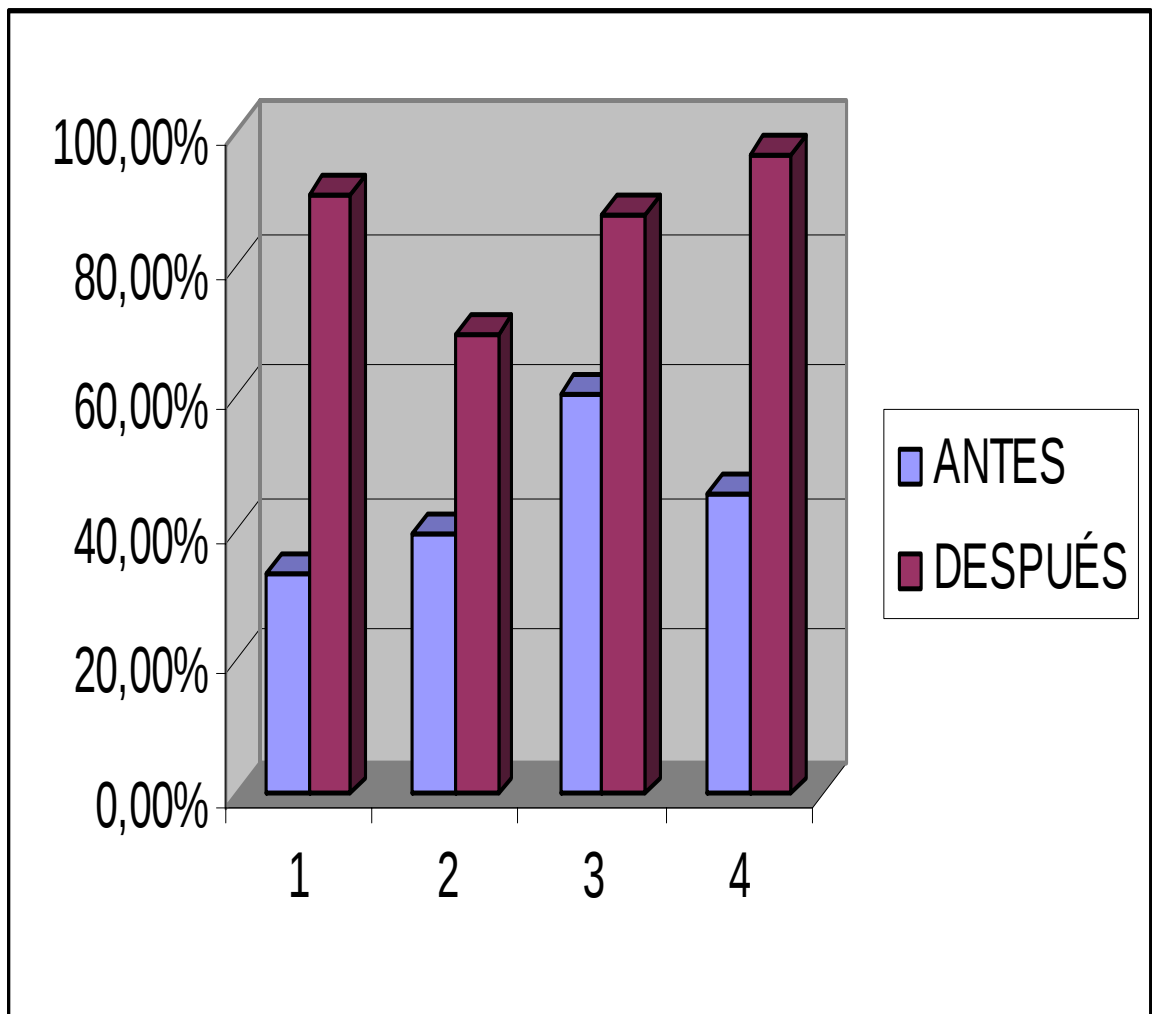
### RESULTADOS DE LA OBSERVACIÓN A LAS ACTIVIDADES EN LA ETAPA DE VALIDACIÓN

**Tabla #1**

| Estudiantes | Dimensiones |   |   |           |   |   | Estudiantes | Dimensiones |   |   |           |     |     |
|-------------|-------------|---|---|-----------|---|---|-------------|-------------|---|---|-----------|-----|-----|
|             | Cognitiva   |   |   | Actitudes |   |   |             | Cognitiva   |   |   | Actitudes |     |     |
|             | B           | R | M | B         | R | M |             | B           | R | M | B         | R   | M   |
| 1           | x           |   |   |           | x |   | 17          | x           |   |   | x         |     |     |
| 2           | x           |   |   | x         |   |   | 18          | x           |   |   | x         |     |     |
| 3           | x           |   |   | x         |   |   | 19          | x           |   |   | x         |     |     |
| 4           | x           |   |   | x         |   |   | 20          | x           |   |   | x         |     |     |
| 5           | x           |   |   | x         |   |   | 21          | x           |   |   | x         |     |     |
| 6           | x           |   |   | X         |   |   | 22          | x           |   |   | x         |     |     |
| 7           | x           |   |   | x         |   |   | 23          | x           |   |   | x         |     |     |
| 8           | x           |   |   | X         |   |   | 24          |             | x |   | x         |     |     |
| 9           | x           |   |   | x         |   |   | 25          | x           |   |   |           |     | x   |
| 10          |             |   | x | x         |   |   | 26          | x           |   |   | x         |     |     |
| 11          | x           |   |   | x         |   |   | 27          | x           |   |   | x         |     |     |
| 12          | x           |   |   | x         |   |   | 28          | x           |   |   | x         |     |     |
| 13          |             | x |   | x         |   |   | 29          | x           |   |   | x         |     |     |
| 14          | x           |   |   | x         |   |   | 30          | x           |   |   | x         |     |     |
| 15          | x           |   |   | x         |   |   | 31          | x           |   |   | x         |     |     |
| 16          | x           |   |   | x         |   |   | 32          | x           |   |   | x         |     |     |
|             |             |   |   |           |   |   | 33          | x           |   |   | x         |     |     |
| Total       |             |   |   |           |   |   |             | 30          | 2 | 1 | 31        | 1   | 1   |
| %           |             |   |   |           |   |   |             | 90,9%       | 6 | 3 | 93,9      | 3,2 | 3,2 |

## ANEXO IX

**GRÁFICA QUE REPRESENTA LOS MODOS DE ACTUACIÓN DE LOS ESTUDIANTES ANTES Y DESPUÉS DE HABERSE APLICADO LA PROPUESTA**



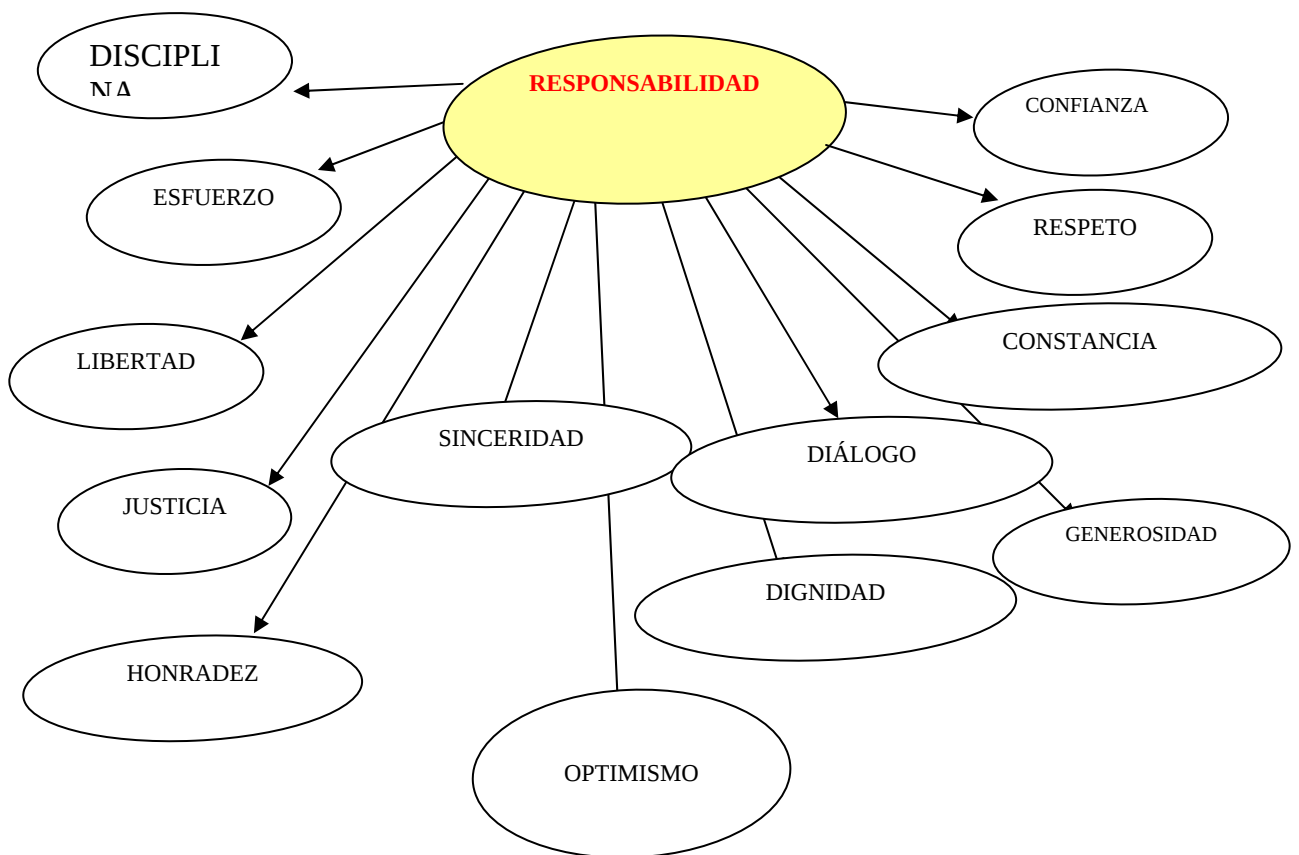
### LEYENDAS

- 1- ENTREGAS DE LOS INFORMES**
- 2- CALIDAD DE LOS INFORMES**
- 3- ASISTENCIA Y PUNTUALIDAD**
- 4- RESPONSABILIDAD DE PARTICIPAR EN GRUPO**

## ANEXO X

**Título:** Valores a desarrollar.

**Objetivo:** Demostrar la interrelación de los valores partiendo de la responsabilidad.



## ANEXO XI



Fig.1 Área que atiende los estudiantes del grupo de contabilidad, donde obtuvieron el primer lugar en la emulación.

**ANEXO XII AULA DE CONTABILIDAD TERCER AÑO. IPI ORESTES  
JIMÉNES FUNDORA.**



Fig 2 Organización del aula ante de la propuesta



Fig. 3 Profesor al cual se le visitó la clase después de la propuesta



Fig 4 Aula de contabilidad seleccionada como la mejor después de la propuesta