

**MINISTERIO DE EDUCACION
INSTITUTO PEDAGOGICO LATINOAMERICANO Y
CARIBEÑO
CIUDAD HABANA
UNIVERSIDAD CONRADO BENÍTEZ GARCÍA
Maestría en Ciencias de la Educación
SEDE UNIVERSITARIA PEDAGÓGICA MUNICIPAL DE
PALMIRA
MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
Primera Edición
Mención: Educación Especial
TRABAJO FINAL DE OPCIÓN AL GRADO ACADÉMICO DE MÁSTER EN
EDUCACIÓN**

TÍTULO: Actividades docentes para potenciar el desarrollo de habilidades para la escritura de palabras sujetas a reglas en los escolares de cuarto grado de la escuela Nguyen Van Troi.

Modalidad: Tesis.

Autora: Lic. Consuelo de la Caridad Miranda Stuart.

**Cienfuegos, 2010
"Año 52 de la Revolución."**

**MINISTERIO DE EDUCACION
INSTITUTO PEDAGOGICO LATINOAMERICANO Y
CARIBEÑO
CIUDAD HABANA
UNIVERSIDAD CONRADO BENÍTEZ GARCÍA
Maestría en Ciencias de la Educación
SEDE UNIVERSITARIA PEDAGÓGICA MUNICIPAL DE
PALMIRA
MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
Primera Edición
Mención: Educación Especial
TRABAJO FINAL DE OPCIÓN AL GRADO ACADÉMICO DE MÁSTER EN
EDUCACIÓN**

TÍTULO: Actividades docentes para potenciar el desarrollo de habilidades para la escritura de palabras sujetas a reglas en los escolares de cuarto grado de la escuela Nguyen Van Troi.

Modalidad: Tesis.

Autora: Lic. Consuelo de la Caridad Miranda Stuart.

Profesor Instructor.

Escuela: Nguyen Van Troi.

Curso Escolar 2009 - 2010

“Año 52 de la Revolución.”

Provincia Cienfuegos.

PENSAMIENTO.



“Vamos a desarrollar un socialismo mucho más justo: vamos a garantizar las posibilidades de que todos los niños que nazcan en este país, cualquiera que sea el nivel cultural del núcleo familiar, el lugar donde viva, la marginalidad que parezca, tengan todos absolutamente, las mismas Posibilidades. ”

Fidel Castro Ruz (28.9.00)



AGRADECIMIENTOS.

Agradecer a todas las personas que contribuyeron a la realización de este trabajo, en especial a la Lic. María Montero y Mercedes Maya Entenza que con su inteligencia y sencillez lograron que culminara el mismo.

Dedicatoria.

A las personas que me inscribieron como hija legítima, a los que les debo todo lo que soy desde todos los puntos de vista, a los que estando en vida me apoyaron para que llegar a ser una profesional cada vez más preparada, a los que antes de fallecer desearon que llegara a ser algo más que licenciada, Máster, Doctora en Pedagogía.

RESUMEN.

Las escuelas han ido renovándose en teoría y la práctica pedagógica, siendo necesario tener en cuenta que el proceso de enseñanza –aprendizaje no todos evolucionan de igual forma, por lo que es necesario ofrecer a la diversidad de los escolares atención oportuna, preventiva y correctiva para lograr el objetivo de la educación.

El presente trabajo constituye una problemática en el 4to grado de la enseñanza especial de la escuela Nguyen Van Troi del municipio de Palmira, en la provincia de Cienfuegos. Refiere actividades docentes para potenciar el desarrollo de habilidades en la escritura de palabras sujetas a reglas, en los escolares con Retardo en el desarrollo Psíquico. Ofrece variadas actividades para contribuir a la posterior integración de los escolares con retardo en el desarrollo psíquico a la Enseñanza Primaria

La experiencia muestra cómo resolver las insuficiencias detectadas en el diagnóstico y dar tratamiento al desarrollo de habilidades en el trabajo de palabras sujetas a regla como un instrumento pedagógico que facilite el aprendizaje de los referidos escolares mediante la sistematización de los contenidos, activación y desarrollo de habilidades intelectuales y docentes, logrando ubicarlos en una posición ventajosa que propicie el tránsito a la enseñanza primaria.

En el desarrollo de la investigación se emplearon diferentes métodos de nivel teórico como el analítico- sintético, comparación, inducción - deducción, generalización, modelación, y el histórico - lógico y como métodos empíricos: observación a clases, pruebas pedagógicas, encuestas a los directivos, encuesta a la familia .Como método estadístico el análisis conceptual.

INDICE	Pág.
Introducción.....	1
Desarrollo	
Capítulo I De la Educación Especial a la integración escolar.	
1.- Actualidad Educacional. -----	9
1.1- El tránsito del escolar con retardo en el desarrollo psíquico.....	10
1.2- El proceso de enseñanza aprendizaje de la Lengua Española -----	12
1.3.- Potencialidades de la Revista Zunzún y Cuadernos Martianos para con tribuir al desarrollo de habilidades ortográficas en los escolares con retardo en el desarrollo psíquico. -----	31
1.4- El escolar con retardo en el desarrollo psíquico. -----	31
Capítulo II Actividades ortográficas para trabajar la acentuación en escolares con retardo en el desarrollo psíquico	
2.- Fundamentación.....	37
2.1- Estructura de la propuesta.-----	41
2.2.1.- Elaboración e implementación de la propuesta.-----	43
2.2.2.- Análisis del diagnóstico inicial-----	47
2.2.3.- Implementación de la propuesta -----	50
2.2.4.-Presentación de las actividades. -----	51
2.3.- Validación. -----	68
Conclusiones -----	13
Recomendaciones-----.	74
Bibliografía	
Anexos	

INTRODUCCIÓN

En la escuela primaria la concepción integral de desarrollo del escolar se sustenta en los principios fundamentales que permiten atender la diversidad sobre la base de presupuestos teóricos y metodológicos. En este sentido juega un papel importante el tránsito de los escolares con retardo en el desarrollo psíquico de la Educación Especial a la Educación Primaria sobre la base del principio del respeto a la diversidad escolar, lo que exige seguimiento al desarrollo de los escolares que transitan a la Educación Primaria.

Como parte del proceso transformador se han diseñado programas donde se hace uso óptimo de la nueva tecnología, en especial la televisión, el video y la computadora. Las acciones emprendidas, como apoyo a la educación, incluyen actividades encaminadas al trabajo con la ortografía; sin embargo, el docente no debe conformarse con lo anteriormente expuesto sino que debe descubrir e implementar, a través de su accionar didáctico, nuevos métodos y procedimientos que le faciliten el proceso desarrollador a partir del diagnóstico fino del grupo escolar que dirige.

Por lo que debe tener un dominio pleno de las características de cada escolar y priorizar un trabajo preventivo sistemático en la escritura para evitar que se produzcan cambios, omisión, incorrecta escritura de palabras sujetas a reglas, lo que le permitirá lograr mejor calidad en su labor como docente.

El escolar aprende su lengua materna mediante un aprendizaje activo que atraviesa por diferentes etapas o fases. Esa lengua además de un eficaz medio de comunicación y de desarrollo del pensamiento, es un importante componente de la nacionalidad, profundamente ligado a nuestra cultura, es una poderosa herramienta indispensable para el aprendizaje de la Lengua Española. De ahí la insistencia en la prioridad de la lectura y su comprensión para lograr una correcta comunicación oral y escrita con un vocabulario acorde a los diferentes grados.

La enseñanza de la ortografía está estrechamente relacionada con la ejercitación de la lectura y la escritura con el vocabulario y la gramática, pues, la imagen gráfica debe estar asociada a la imagen acústica de la palabra, por lo que no es extraño encontrar todavía en los escolares de 4to grado escritos con diferentes problemas ortográficos, los cuales suelen tener varias causas, las que de hecho afectan la comunicación ya sea oral o escrita.

Desde la antigüedad la ortografía constituye una prioridad de la enseñanza. Sin embargo y a pesar de existir una rica y variada bibliografía sobre el tema, los cambios operacionales son poco visibles especialmente en la Educación Primaria, donde, por ser el primer acercamiento del escolar al tema, se deben crear bases sólidas para hacer más efectiva la actividad cognoscitiva, donde se evidencia descuido en materia de pronunciación y de sintaxis, tanto en la expresión oral, como escrita, para potenciar el desarrollo de una actitud cuidadosa, a partir de un trabajo preventivo, sistemático y exigente, que fomente la cultura idiomática y la adquisición de buenos hábitos lingüísticos.

El objetivo de la Escuela Primaria, en lo que se refiere a ortografía, aspira que el escolar, en su primer ciclo, logre expresarse en forma oral y escrita con coherencia y claridad, utilizando al escribir los trazados y enlaces correctos, la debida correspondencia fonema - grafema y utilizar los conocimientos ortográficos adquiridos.

En la continua búsqueda de información sobre la atención educativa social de las necesidades educativas especiales se puede hacer referencia a investigaciones realizadas sobre el tema:

En el ámbito internacional se han consultado algunas tesis como la de María Cristina Pereyra que refiere una integración e inclusión de escolares con necesidades educativas especiales en el contexto de la escuela común. Se consultaron tres volúmenes sobre la lectoescritura en la Educación Infantil de autores como Lluís Maruny Curto, Maribel Ministrall Morillo y Manuel Miralles Teixidó, además “ La importancia del trabajo interdisciplinario para el tratamiento de la integración educativa “ de Iván Rodolfo Escalante Herrera.

En Cuba han realizado estudios sobre el tema Martha M. Salermo Pupo con el trabajo “Alternativas para el trabajo con el componente ortográfico “, Juan José Mora Joa con “ El tratamiento a problemas ortográficos, una alternativa para el perfeccionamiento de la comunicación escrita”.

En la provincia se consultó una maestría sobre material docente referente a la ortografía de Cándida Rosa Zamora Leiva.

En el territorio investigaron sobre el tema Teresa Cabrera González, la cual realizó un proyecto Educativo de ortografía y Mercedes Maya sobre el tránsito de los escolares con retardo en el desarrollo psíquico.

Se aplicaron instrumentos para constatar el estado actual de la asignatura Lengua Española en el aula de cuarto grado donde se entrevistaron y encuestaron a los directivos del centro (anexos 1 y 2) comprobándose que el nivel de preparación para la acentuación y el trabajo metodológico realizado le faltaba efectividad.

Se aplicaron instrumentos como la observación a clases a docentes (anexos 3) y guía para el muestreo a las libretas diarias de los escolares (anexo 4) donde se aprecia como regularidad la poca atención que se le brinda al tratamiento de las palabras sujetas a reglas.

Reconocen que una dificultad de los escolares es ejecutar una orden dada pues necesitan la reiteración para su realización, existe desmotivación para aplicar ejercicios que conlleven a desarrollar el dominio de las reglas ortográficas, falta preparación para desarrollar esta habilidad como cualidad del componente funcional de la escritura.

Se aplicó entrevista a los padres del aula de 4to grado arrojando que los mismos expresan que sus hijos escriben con errores ortográficos, pero no saben cómo ayudarlos para erradicar esa dificultad (Anexo 5)

Los instrumentos aplicados nos demuestran que la causa del este resultado radica en el inadecuado tratamiento teórico metodológico en la dirección del proceso de aprendizaje en el desarrollo de la ortografía en el primer ciclo.

Estas investigaciones, más los análisis de visitas realizadas por funcionarios de la Dirección Municipal y Provincial de Educación al centro, el seguimiento a las comprobaciones de diferentes instancias, las realizadas en el centro así como el accionar diario de esta educadora por más de 38 años de trabajo, permitieron comprobar que existen dificultades ortográficas en los escolares del internado de la escuela Especial Nguyen Van Troi, especialmente en la escritura de palabras sujetas a reglas entre las que se pueden mencionar:

- La ortografía no se trabaja sistemáticamente.
- Las actividades diseñadas no son suficientes para resolver las insuficiencias de los escolares.
- Las actividades que se utilizan no se adecuan a las características de los escolares ni a su nivel de retardo.
- No se crean actividades que permitan la ejercitación sistemática de este contenido con los escolares de cuarto grado con retardo en el desarrollo psíquico.

Es evidente que no es suficiente el trabajo realizado ante la perdurabilidad de tal situación, todo lo que se expresa en la contradicción existente entre la aspiración ministerial de elevar la cultura general del pueblo y la insuficiente actividad científico- metodológica y didáctica para favorecer el desarrollo de la ortografía desde los niveles primarios como vía para potenciar la deseada cultura.

Del anterior análisis se deriva el siguiente **Problema Científico de investigación**: ¿Cómo desarrollar habilidades ortográficas en la escritura de palabras sujetas a reglas, en los escolares de cuarto grado con retardo en el desarrollo psíquico de la Escuela Especial Nguyen Van Troi?

A partir de lo anterior se declara como **Objeto de investigación**: Proceso de enseñanza-aprendizaje de la ortografía.

Campo de acción: Tratamiento de habilidades ortográficas en palabras sujetas a reglas a escolares con retardo en el desarrollo psíquico.

El **Objetivo** de esta investigación es: Elaborar actividades docentes que potencien el desarrollo de habilidades para la escritura de palabras sujetas a reglas, en los escolares de cuarto grado con retardo en el desarrollo psíquico de la escuela especial Nguyen Van Troi del municipio Palmira.

Se defiende la **Idea**: La elaboración y aplicación de actividades docentes a partir de textos y artículos contados en la revista Zunzún y el Cuaderno Martiano, en las que se trabajan la acentuación, que potenciarán el desarrollo de habilidades en los escolares de cuarto grado de la escuela especial Nguyen Van Troi, en la escritura de palabras sujetas a reglas.

Para el desarrollo de la investigación se asumen las siguientes **tareas científicas**:

- 1.- Estudio de las tendencias actuales acerca del tratamiento de la ortografía en el proceso de enseñanza – aprendizaje del escolar con retardo en el desarrollo psíquico.
- 2.-Caracterización del proceso de enseñanza – aprendizaje del escolar con retardo en el desarrollo psíquico.
- 3.- Presentación y aplicación de la propuesta de actividades docentes.
- 4.- Validación de la propuesta y su aplicación en la práctica pedagógica.

En el desarrollo de la investigación se utilizaron métodos, técnicas y procedimientos de los niveles teóricos y empíricos, los que ayudaron a determinar insuficiencias, regularidades y constatar el nivel de aplicabilidad y acogida de la propuesta, así como la evolución del problema detectado. Fueron los más utilizados:

Métodos teóricos

Analítico-Sintético: Permitió conocer las características generales del proceso docente educativo de los escolares y definir los elementos y aspectos donde necesitan niveles de ayuda para procesar toda la información y darle el tratamiento necesario para su solución

Inducción – Deducción

Inducción: Permitió conocer las particularidades individuales de cada escolar para aplicar diferentes instrumentos y obtener resultados satisfactorios.

Deducción: Facilitó conocer el conocimiento que posee el escolar para garantizar calidad en la escritura de palabras de uso frecuente sujetas a reglas.

Histórico lógico: Facilitó estudiar la trayectoria real del contenido en el de cursar de su historia que han experimentado los procedimientos didácticos para estimular la formación y desarrollo de habilidades ortográficas y poder precisar las etapas y características más generales de su desarrollo para arribar a conclusiones coherentes y lógicas.

El diseño metodológico comprendió los siguientes métodos:

Nivel Empírico

Encuestas: Se utilizó con el objetivo de determinar las particularidades de los escolares y las insuficiencias reales respecto a su preparación.

Observación: A clases y otras actividades docentes para determinar las dificultades ortográficas en que mayoría de los escolares inciden al escribir, saber cuales errores cometen y precisar el que no fija la palabra al escribir, el que no realiza el autocontrol, el que no necesita niveles de ayuda y el que se auxilia del diccionario.

Pruebas Pedagógicas Fue utilizada para comprobar el conocimiento de los escolares, el cual permitió indagar y diagnosticar el estado actual de aprendizaje. Además delimitar dónde están las principales dificultades. Será utilizada nuevamente en la realización de comprobaciones de conocimientos de manera sistemática al grupo de escolares del grado 4to para comprobar el nivel de aprendizaje alcanzado en el trabajo con los niveles de desempeño cognitivo, teniendo en cuenta los niveles

de dificultad en la propuesta de ejercicios y su vinculación con la práctica social.

Análisis de documentos Actas de comprobaciones, entrenamiento metodológico conjunto, etc. para buscar información sobre el trabajo con las habilidades ortográficas.

Cálculo Porcentual Permitió tabular los datos para conocer el nivel de desarrollo que va alcanzando el escolar.

Aporte práctico Está determinado por la propuesta de actividades para potenciar el desarrollo de habilidades para la escritura de palabras sujetas a reglas, en los escolares de cuarto grado de la escuela Nguyen Van Troi.

El trabajo se desarrolla en dos capítulos:

Capítulo I

Se aborda el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Lengua Española para escolares con retardo en el desarrollo psíquico, así como los fundamentos teóricos relacionados con la bibliografía en cuanto al tema de investigación, constituyendo el marco teórico-metodológico referencial, ofreciendo diversos aspectos relacionados con la atención y preparación de estos escolares en la Enseñanza Especial para su posterior incorporación a la Enseñanza Primaria, destacando los autores que han abordado su estudio desde diversos ángulos.

Capítulo II

En él se hace referencia a la fundamentación, presentación, aplicación y validación de la propuesta. Se realiza la descripción y análisis de la población y muestra de investigación y un análisis detallado sobre los métodos utilizados y los diferentes elementos que justifican la fundamentación de la propuesta. Se modela la propuesta,, se muestran conclusiones y recomendaciones de la investigación así como la relación de la bibliografía consultada.

Durante la investigación se trabajó con las siguientes definiciones de conceptos.

Tránsito: Es un proceso que comienza con la detección, diagnóstico y evolución de los escolares con necesidades especiales procedentes de la familia, las instituciones de educación inicial y preescolar, de salud pública o de las escuelas ordinarias y su correspondiente escolarización en el sistema de Educación Especial y con una concepción integradora escuela- familia-comunidad, en la proyección, ejecución ,control y evaluación del trabajo, satisface las necesidades básicas de

aprendizaje, su incorporación a la diversidad y por consiguiente su aceptación social (L.S.Vigotski).

Propuesta: Idea que se manifiesta y ofrece para un fin.

Actividades: Manifestación externa de lo que se hace, capacidad de hacer o de actuar sobre algo. Conjunto de acciones, tareas, de un campo, entidad o personas

Retardo en el desarrollo psíquico: Es un trastorno en el curso normal del desarrollo psíquico caracterizado por un ritmo lento de la formación de la esfera cognoscitiva y emotivo-volitiva las que quedan temporalmente, en etapas más tempranas. (según autores cubanos Martha Torres).

La novedad científica está dada en la propuesta de actividades relacionadas con la acentuación de palabras sujetas a reglas para el logro del proceso de tránsito de los escolares de la escuela especial desde un enfoque preventivo y desarrollador. La significación práctica la aporta la aplicación de actividades ortográficas que permitirá una mejor preparación de los escolares en este proceso.

Desarrollo

Capítulo I

DE LA EDUCACIÓN ESPECIAL A LA INTEGRACIÓN ESCOLAR

1. Actualidad educativa

Este capítulo hace referencia a los criterios que evidencian las diferentes posiciones abordadas por numerosos autores acerca de la Educación Especial y su especificidad en el diagnóstico de los escolares con retardo en el desarrollo psíquico, donde la preparación de los mismos en la asignatura Lengua Española es de gran importancia para el logro de los objetivos en cuanto a su incorporación a la Enseñanza Primaria.

Cuba está en el mundo y con el mundo: somos parte orgánica y protagonista de la sociedad planetaria que nace hoy en los umbrales del nuevo milenio, por lo que la educación cubana tiene que responder a las demandas que emergen a escala internacional y al mismo tiempo ha de adecuarse a las realidades de nuestra región latinoamericana, tanto como en el contexto nacional y a los problemas propios de los territorios, las escuelas, las familias y a todas las personas participantes en el proceso educativo.

El comandante en jefe, Fidel Castro Ruz, expresó “[...]Vamos a desarrollar un socialismo mucho más justo; vamos a garantizar las posibilidades de que todos los niños que nazcan en este país cualquiera que sea el nivel cultural del núcleo familiar, el nivel donde viva, la marginalidad que padezca, tengan todos absolutamente, las mismas posibilidades”(2002. 3) (1)

La Revolución ha igualado hoy las posibilidades reales de conocimientos y oportunidades de desarrollo físico y mental para todos los escolares, jóvenes y para los ciudadanos en general, sin importar su lugar de residencia, distinción, diferencia de género edad, color de la piel, credo religioso o político u otro origen social. Todos los cubanos tienen acceso equitativo a la educación de manera gratuita en todos los niveles de enseñanza, lo que incluye la Universidad, el postgrado y la educación continua de los adultos.

Por esta razón en la formación de la nueva sociedad existe un proceso docente educativo, sistemático, participativo y en constante desarrollo, que se apoya en un conjunto de principios.

El Ministerio de Educación está actualmente enfrascado en una inmensa búsqueda de vías para elevar la calidad de la educación de los escolares, adolescentes y jóvenes, entre sus estrategias y objetivos reincluye con especial significación el de mejorar la ortografía y es indudable que al respecto se ha sido cada vez más exigente; pero aún se debe insistir más desde los grados iniciales, porque su tratamiento debe ser preventivo, sistemático e incidental para posibilitar que concluyan la enseñanza básica sin problemas de esta naturaleza.

1.1 El tránsito del escolar con retardo en el desarrollo psíquico.

La Educación Especial en Cuba llegó al siglo XXI inmersa en la batalla de ideas que se definiera en el juramento de Baraguá, como instrumento de lucha frente a las agresiones y amenazas del imperialismo yanqui. Recomenzaron análisis de las afectaciones del bloqueo a la Educación Especial que si bien son el resultado de las limitaciones económicas provocadas por este, desde los inicios del triunfo de la Revolución evidencian ahora un recrudecimiento en los últimos años.

Dentro de las escuelas con carácter experimental conocido por todos como escuelas de retardo en el desarrollo psíquico distinguimos dos tipos de escuelas especiales, transitorias y específicas, siendo de interés las de tipo transitorias, ya que el trabajo de la autora aborda el proceso de tránsito hacia la escuela transitoria el currículum básico de la Educación General con algunas adaptaciones curriculares.

El carácter transitorio de la mayoría de las escuelas especiales constituye uno de sus rasgos fundamentales y a la vez una de las funciones que cumple la misma. Y desde el diseño de este proceso, la preparación de sus escolares, familiares y docentes, hasta el seguimiento y evaluación de esos escolares, constituye preocupación constante del Ministerio de Educación.

La preparación de los escolares para el tránsito y en particular en el proceso de seguimiento es decisiva la función de apoyo de la escuela especial, tanto para el educando como para los docentes que reciben la permanencia de estos escolares en las escuelas especiales y en las aulas integradas a las escuelas primarias es transitorio y depende de las potencialidades de éstos y de la efectividad de la estrategia de intervención, por eso para cada caso se aplica una estrategia de tránsito, apoyada sobre todo en el trabajo pedagógico correctivo que tiene como propósito la motivación máxima de sus posibilidades y su base en el desarrollo de las esferas inductivas y reguladoras de la personalidad.

Es necesaria la relación estrecha que debe existir entre los docentes de ambas enseñanzas así como las diferentes estructuras de dirección de estos centros para lograr el éxito del tránsito considerando que el trabajo docente educativo que se realiza con el escolar sea responsabilidad de estas instituciones. Este transcurre por diferentes etapas:

- Evaluación
- Preparación
- Familiarización
- Inserción total
- Proceso de seguimiento.

El cumplimiento adecuado de cada una de las etapas de la estrategia de tránsito constituye una importante premisa pero también resulta importante preparar al docente para recibir a este escolar y continuar con éxito su desarrollo posterior a su integración al medio ordinario. Ubicar a un escolar en una escuela especial es el resultado de una cuidadosa evaluación psicopedagógica de los equipos disciplinarios Centro de Orientación y Diagnóstico, donde intervienen maestros, profesores, padres, comunidad.

Se trabaja en función de que en dependencia del desarrollo y posibilidades de los escolares y el perfeccionamiento del trabajo, ellos permanezcan el menor tiempo posible en la escuela especial, esto determina que se le adjudique cuatro funciones a la escuela especial cubana:

- Prevención
- Tránsito
- Apoyo
- Integración

Cuando se habla de educación especial se habla de integración escolar porque se extiende al radio de acción de los centros comunes.

Los escolares con retardo en el desarrollo psíquico reciben el mismo programa de estudio que está diseñado para la enseñanza primaria, pero con una adaptación curricular hasta lograr el empalme con el resto de los contenidos.

1.2 El proceso de enseñanza-aprendizaje de la Lengua Española en escolares con retardo en el desarrollo psíquico

En el conjunto de asignaturas de la Educación Primaria la Lengua Española ocupa un destacado lugar y en particular en el primer ciclo. Su objeto de estudio es el propio idioma: La lengua materna es el fundamental medio de comunicación y elementos esenciales de la nacionalidad.

Entre el idioma y el pensamiento existe una estrecha relación desde los primeros grados resultan imprescindibles para el aprendizaje de los escolares.

Una vez concluida la etapa de aprestamiento, se desarrolla la asignatura de Lengua Española en los cuatro grados del ciclo. El objetivo básico de esta asignatura es el aprendizaje de la lectura, el desarrollo de la expresión oral y escrita, se trabaja la caligrafía y la ortografía como elementos importantes que permiten al escolar perfeccionar de manera gradual su escritura.

Las clases de Lengua Española brindan grandes posibilidades para la utilización de variados juegos y entretenimientos, que se pueden hacer en forma de emulación individual, por equipos o con la participación de todo el grupo, viendo quién escribe mejor, sin cometer errores ortográficos, sin omitir tildes, quién lo hace más rápido, etcétera.

Dentro de los componentes de esta asignatura la ortografía es importante por muchas razones y no solo como muchos creen que los errores ortográficos afeen la escritura y constituyan una "*mala*" carta de presentación para el que escribe, por reflejar poco nivel cultural o desconsideración hacia el lector.

Sin lugar a dudas, por muchos años la ortografía se consideró como un problema "*menor*" sin gran trascendencia ni atractivo, en la medida que estas ideas proliferaron se descuidó de manera ostensible la ejercitación, el control y autocontrol hacia la estructura correcta de las palabras que se deben defender como una tarea ideológica.

El desarrollo de habilidades ortográficas persigue crear en los escolares una actitud de atención a todo lo que escriben y un interés por evitar los errores ortográficos partiendo de la observación detenida de los modelos para alcanzar la calidad necesaria.

La ortografía -queramos o no- es nuestra carta de presentación cuando escribimos: el que lee lo escrito por nosotros asume- de inmediato- una actitud

valorativa en relación con el dominio del idioma y, por ende, de nuestro nivel cultural. A veces un error ortográfico obstaculiza la comunicación afectiva: nos resta tiempo; nos obliga a ir hasta atrás en la lectura para entender lo que, tal vez, quiso expresar la persona que escribió.

El desarrollo de las habilidades ortográficas no es algo excepcional; todo lo contrario. También es posible mejorar la ortografía e incluso eliminar los errores ortográficos, el interés y el esfuerzo deben andar unidos para alcanzar el fin. De manera general el conocimiento ortográfico tropieza, en la práctica, con dificultades de diverso tipo que es necesario identificar.

La práctica ortográfica necesita estar acompañada de la observación, del uso constante del diccionario y de la revisión sistemática de todo lo que se escribe. Demostrar tener buena ortografía es una prueba inobjetable de cultura básica. Desde esta perspectiva la enseñanza de la lengua materna es impulsada por el desarrollo de las ciencias del lenguaje y de la comunicación en general, bajo el impetuoso influjo de la informática. La ortografía es un escalón imprescindible para poder alcanzar el dominio del conocimiento elemental. Es por ello que se hace imprescindible que la escuela asuma la enseñanza de esta materia de forma personalizada, dinámica e integradora, más que en el decir, en el actuar didáctico que es donde aún se aprecian las insuficiencias.

El gramático español Manuel Seco (1983: 3) dice que: *“ortografía no solo incluye la escritura correcta de las palabras sino el empleo correcto de una serie de signos que reflejan aspectos de la significación de las palabras”*.(2)

Habilidad: Es la disposición natural o adquirida para hacer bien las cosas.

Por su parte el profesor titular, español exiliado en Cuba, Francisco Alvero Francés la define como: Parte de la gramática que enseña a escribir correctamente mediante el acertado empleo de las letras y los signos auxiliares de la escritura. (1977: 1). En total acuerdo con el investigador, esta autora se apoyó en su definición al realizar la propuesta de actividades que se recogen en este trabajo.

El escolar ha de emplear el idioma muy directamente vinculado con el pensamiento, como un instrumento cotidiano de trabajo, ya que lo necesita para expresarse cada vez mejor, para entender y estudiar los contenidos de todas las asignaturas del plan de estudio, por eso es imprescindible que aprenda a utilizar

bien su lengua. Los primeros pasos en su aprendizaje son decisivos e influyen en el desarrollo ulterior del escolar. Para garantizar el éxito del aprendizaje ortográfico no basta con memorizar las reglas, se requiere de abundantes ejercicios y ejemplos. Por eso cuando el maestro orienta el trabajo con cualquiera de las actividades para la ejercitación, debe plantearse como tarea independiente que cada escolar debe realizar sus ejercicios, porque la fijación del material de estudio es un proceso personalizado; pero son válidas las consultas ante las dudas, la cooperación y el control organizado, los cuales requieren de toda su seriedad y responsabilidad.

En la clase para sentirse protagonista, el escolar puede sentirse relajado, debe gozar de una relativa independencia; aprender y enseñar de acuerdo con sus posibilidades y necesidades, para que los escolares con dificultades ortográficas se sientan cómodos y motivados para que no se queden detrás se les ayuda y escucha en su grupo, para darle la posibilidad de sentirse más integrado y de vencer sus carencias aprendiendo de sus compañeros.

Entonces despierta y pone en funcionamiento toda una serie de habilidades que, situadas en la zona de desarrollo próximo se encuentran en el proceso de maduración. Lo que no niega el papel del maestro, quien, por supuesto, también debe estar al tanto del avance de estos escolares y tendrá una mayor posibilidad de valorarlo, siguiendo nuevas tareas de acuerdo con las necesidades, ayudando a quien lo requiera, haciendo en cada momento, lo que en cada momento sea oportuno.

No se debe obviar a los escolares más aventajados pues ellos se sienten más realizados por la posibilidad de estar todo el tiempo en actividad, se sienten más responsables y satisfechos ante la posibilidad de cooperar con los compañeros que necesitan ayuda, dando la posibilidad al maestro de dar una mayor atención a las diferencias individuales, obteniendo un mayor avance en cada uno a partir de su propio nivel de desarrollo, de su nivel de partida logrando en el grupo valores como la responsabilidad y el colectivismo.

Si se quiere desarrollar la conciencia ortográfica en los escolares más deficientes y con ellos, lograr su motivación y hacer que de manera paulatina mejoren su aprendizaje ortográfico, habrá que ponerlo en situación de éxitos y juzgar sus avances, no a partir de lo mucho que les falta, como generalmente se hace, sino de los lentos y vacilantes pasos que puedan dar y esta es

precisamente unas de las características de los escolares con retardo en el desarrollo psíquico; es decir ,juzgarlos teniendo en cuenta su propio nivel y no a partir de criterios previamente establecidos lo cual constituye una dificultad a la hora de evaluar el proceso de aprendizaje, por eso, es necesario que el maestro brinde pequeñas ayudas con pasos previos a un escolar con dificultades.

Por tanto es importante hablar de conciencia ortográfica ya que implica un análisis didáctico, reflexivo y profundo en torno a toda una series de conceptos psicológicos relacionados con enseñar ortografía y aprenderla, insertada dentro de un proceso comunicativo e interactivo. Es por tanto que comprender el aprendizaje como proceso de comunicación implica la utilización del diálogo y el trabajo conjunto maestro-escolar en el proceso de construcción del conocimiento lo cual actúa como elemento motivador.

De ahí la necesidad de dotar a la clase de una dinámica que permita la colaboración y el intercambio entre los escolares adquiriendo habilidades en el desarrollo de sus conocimientos, motivos e intereses y en el crecimiento de su personalidad. Para la enseñanza de la ortografía cobra especial importancia el lograr un equilibrio entre la cooperación y el trabajo independiente, pues cada uno de ellos aporta elementos imprescindibles para su aprendizaje.

Según Alvarez de Zayas 1997 dice que aprendizaje es una actividad estrictamente personal, la cual realiza el aprendiz a partir de sus condiciones y características propias. El escolar es el protagonista y el responsable de su propio aprendizaje. Es un participante activo, reflexivo y valorativo.

Por su parte la Dra Pilar Rico Montero 2006 expresa que el aprendizaje es el proceso de apropiación por el escolar, de una cultura, bajo condiciones de orientación e interacción social. Hacer suya esta cultura requiere de un proceso activo, reflexivo, regulado mediante el cual aprende de forma gradual, acerca de los objetos, procedimientos, las formas de actuar, las formas de interacción social de pensar, del contexto histórico –social en el que se desarrolla y de cuyo proceso dependerá su propio desarrollo.

Ambos actores coinciden en que es el escolar el protagonista de su propio aprendizaje, aunque la Dra .Pilar Rico nos da un concepto mas abarcador.

Por eso, cuando el maestro orienta el trabajo con cualquiera de las actividades para la ejercitación, debe plantearse como tarea independiente que cada escolar deba realizar sus ejercicios, porque la fijación del material de estudio es un

proceso personalizado: pero son válidas las consultas ante las dudas, la cooperación y el control organizado, los cuales requieren de toda seriedad y responsabilidad .

En el 4to grado se consolidan todos los objetivos y contenidos que desde el punto de vista ortográfico se trabajan en los grados del primer ciclo

Objetivos por grados en cuanto a la ortografía

La ortografía constituye una prioridad de la asignatura Lengua Española en todos los grados y sus objetivos se encuentran bien definidos y en correspondencia con los objetivos generales del grado:

Primer grado

Objetivo general: Desarrollar habilidades que le permitan leer y comprender textos breves de las diferentes asignaturas.

Objetivo de la Lengua Española: Desarrollar habilidades ortográficas que le permitan escribir correctamente al dictado palabras y oraciones breves.

Segundo grado

Objetivo general: Desarrollar habilidades específicas que resulten necesarias para la comunicación y el conocimiento del mundo.

Objetivo del grado: Continuar el desarrollo de habilidades relacionado con la ortografía para ello el escolar debe:

Ampliar el vocabulario mediante el uso de sinónimos y antónimos de palabras de uso frecuentes en el grado.

Tercer grado

Objetivos generales:

Desarrollar habilidades de carácter específico relacionadas con diferentes áreas del conocimiento:

Incorporar habilidades gramaticales y ortográficas que contribuyan al desarrollo de sus habilidades en expresión oral y escrita.

Objetivos de la asignatura en el grado:

Continuar el desarrollo de habilidades ortográficas al ejercitar los contenidos estudiados en el grado anterior.

Dividir palabras en sílabas.

Escribir y utilizar correctamente palabras cuya ortografía no se ajusta a una regla en particular (palabras con b-v; ll-y; s-c-z, j-g)

Cuarto grado

Objetivo general: Continuar el desarrollo de las habilidades ortográficas, en particular ejercitar los conocimientos adquiridos en grados anteriores (tercer grado). Escribir y utilizar correctamente palabras, cuya ortografía no se ajusta a una regla en particular (palabras con b-v; ll- y; s-c-z; j-g)

Objetivos de la asignatura en el grado:

En **4to grado** concluye el primer ciclo de la educación primaria es por ello que el trabajo de la asignatura está dirigido al desarrollo intensivo en los escolares, de las habilidades relacionadas con el idioma. Tendiendo en cuenta que a continuación transitan al 2do ciclo, es muy importante el logro de los objetivos planteados, por lo que el maestro debe tener un diagnóstico certero y actualizado del alcance de los objetivos de cada uno de los escolares para trabajar sobre la base de erradicar sus deficiencias en este sentido.

Acentuación

En el 1er grado los estudiantes solo reconocen la **tilde** de forma práctica al leer. Es a partir de 2do grado cuando se trabaja la **acentuación** de manera gradual y ascendente, comenzando por el reconocimiento de las sílabas acentuadas y la distinción de la última, penúltima y antepenúltima sílabas. Este trabajo es la condición previa para la presentación de las reglas de acentuación en 3ro que se ejercitan en el resto de los grados. En tanto en 4to, 5to y 6to grados se conocen otros usos de la tilde: en palabras exclamativas e interrogativas, en las terminaciones -ísimo, -ísima, y la tilde distintiva en algunos monosílabos.

Contenidos ortográficos que se trabajan en el nivel primario.

En los programas de Lengua Española y en el folleto **Algunas consideraciones para el trabajo ortográfico en primaria**, editado por el MINED en 1992, aparecen los contenidos que se trabajan en cada nivel y como se relacionan a continuación:

Uso de mayúsculas

Es contenido de todos los grados de primaria y en cada uno se amplía su uso, desde 1er grado se trabaja el uso de las mayúsculas al inicio de oraciones y en los nombres de personas y animales.

Signos de puntuación

Se inicia el trabajo con los **signos de puntuación** desde 1er grado con el punto al final de la oración. En cada grado se repasa lo anterior y se trabajan los nuevos signos o se amplía su uso: **punto y seguido, punto y aparte y punto final.**

Se trabaja además:

- Coma en enumeraciones y series de palabras: en fechas y despedidas de las cartas, para intercalar una frase o palabra que amplía.
- Dos puntos: en el saludo en las cartas.
- Guión: en el diálogo.
- Puntos suspensivos.
- Signos de interrogación y exclamación.

División de palabras en sílabas:

Se trabaja en todos los grados. De 1ro a 4to los escolares aprenden todas las variantes posibles: sin **hiato** y con este; con y sin **diptongo**; sin la **h intermedia** ni **x intervocálica**.

En 5to y 6to grados se ejercitan todas las formas de **división en sílabas** .

Reconocen el diptongo en 2do grado y lo definen en 3ro, en tanto que en 4to grado .se define el triptongo y el hiato .Desde 3er. grado se ejercita la división de palabras en sílabas al final del renglón .

.

Alfabeto:

El **alfabeto** se trabaja de forma práctica en 1ro Y 2do grados, pero es en 3ro cuando los escolares aprenden a ordenar alfabéticamente atendiendo a la primera y segunda letras, en 4to ordenan con todas las letras,.

Uso del diccionario.

Desde el 3er. grado se inicia en el uso del diccionario, con ayuda del maestro , aunque desde primer grado se comienza a preparar las condiciones para utilizar este por medio de la realización de actividades que deben sistematizarse, por lo cual se recomienda su planificación y práctica ,siempre que el contenido lo permita .

1er.grado.

-Se inician en el ordenamiento alfabético.

2do. grado.

-Memorizan las letras del alfabeto.

-Ordenan palabras alfabéticamente atendiendo a la primera y segunda letras.

3er. grado .

-Continúan la consolidación de las habilidades trabajadas en 1er. y 2do. grado.

4to. grado.

- Ordenan alfabéticamente atendiendo a todas las letras.

- Consultar el diccionario para conocer el significado y la ortografía de las palabras.

5to grado

- consultar sistemáticamente el diccionario para conocer las acepciones más convenientes, así como la correcta escritura de las palabras y sus derivadas.

Los componentes de la Lengua Española que se trabajan en todos los grados son:

Expresión oral: vía para expresar nuestras ideas, sentimientos y emociones, vinculados al pensamiento. Permite el desarrollo de la Expresión Escrita.

Expresión escrita: Significa escribir mucho y escribir bien, basada en la expresión oral. En la conducción del aprendizaje de la lengua escrita, el maestro debe atender al desarrollo gradual de habilidades comunicativas que van desarrollando los escolares, para que estos puedan, en forma adecuada, expresarse por escrito; usar correctamente los signos de puntuación, escribir las palabras con la ortografía correcta y una letra clara, legible, que evidencie un mayor desarrollo de las habilidades caligráficas.

El objetivo de la enseñanza de la ortografía en la educación primaria va encaminado a crear en los escolares una actitud de atención a todo lo que se escribe y un interés por evitar los errores.

La ortografía puede enseñarse mediante métodos generales pero los hay particulares, propios de la materia, que permiten organizar la actividad de aprendizaje de los escolares de un modo más eficiente. Estos métodos deben combinarse pues uno solo nunca será suficiente para lograr una mejor eficiencia del trabajo docente. El método de enseñanza está constituido por un sistema de acciones estructurado conscientemente por el maestro para organizar y dirigir la actividad cognoscitiva y práctica, con el propósito de asegurar la asimilación de conocimientos y el desarrollo de hábitos y habilidades.

Método viso – audio – gnósico – motor

Está dirigido al aprendizaje de la estructura de palabras, preferentemente de aquellas no sujetas a reglas, se basa en la observación visual y su simultaneidad

con las impresiones auditivas, motrices y articulatorias; se requiere que el escolar vea, oiga, entienda y escriba las palabras.

Fase visual: Este momento es muy importante porque garantiza la percepción visual de la palabra dentro del contexto donde está escrita correctamente. Para presentar la palabra puede redactarse un texto, puede presentarse en una tarjeta donde aparezca un gráfico o un dibujo con lo que significa, la palabra escrita y una oración donde se utilice esta, destacando con un color la letra que se quiere precisar contribuyendo a la fijación visual de su escritura.

Fase auditiva: La pronunciación reiterada de la palabra es el elemento más importante de esta fase, por lo que el modelo que emita el docente al pronunciar la misma debe producirse cuidadosamente para lograr una correcta percepción auditiva por parte del escolar, estableciendo la interrelación entre la palabra hablada y la escrita.

Fase gnòsica : Este momento garantiza el aseguramiento semántico del proceso pues se trabaja con el significado de las palabras logrando la incorporación de estas al vocabulario activo de los escolares así la emplearán con mayor frecuencia y por tanto llegarán a escribirla bien.

Fase motora: El objetivo central de esta fase es el logro de la escritura correcta de las palabras, a través de la aplicación en variados ejercicios, en los que los escolares lleguen a fijar o mecanizar la escritura como la producción de textos y en la comprobación de los diferentes tipos de dictados preventivos.

Es muy importante el papel que juega la autorrevisión y revisión de los trabajos por parte de los escolares, así como la atención que brinden los docentes a la revisión sistemática de las libretas y cuadernos para valorar como integran a su vocabulario las nuevas palabras estudiadas.

José de la Luz y Caballero, notable pedagogo cubano del siglo XIX, consideró ventajosa la práctica del dictado al extremo de concebirlo como indispensable para aprender ortografía pues contribuye a fijar la individualidad sonora de las palabras, e incluso prever las posibles comisiones de errores.

El método para el estudio de las **reglas ortográficas** es el de la **conversación heurística**, que empleado de forma creativa, resulta muy conveniente para la fase de descubrimiento. Este aprovecha la vía inductiva para dirigir las observaciones, comparaciones y el análisis de las regularidades que se observan en determinadas palabras. De igual forma, se empleará el método de **conversación**

reproductiva, en la fase de aplicación de la regla y en la consolidación o rememoración, durante las cuales está presente la deducción.

El método heurístico no se concreta a la suma de preguntas o monólogos, en el que el docente sea el elemento principal-, todo lo contrario, este método se basa en la realización de un sistema de preguntas y tareas, que dirigen a los escolares hacia la observación de las semejanzas y diferencias, a la adquisición del nuevo contenido que, en este caso, es una regla que ayudará a la escritura de un determinado número de palabras, lo que permitirá economizar esfuerzos. La participación activa de los escolares es un elemento decisivo en este proceso.

Cuando se presenta una regla ortográfica debe seguirse una secuencia lógica de acciones que persiguen un fin, la automatización de la escritura, lo que contribuye a que los contenidos se integren a los hábitos idiomáticos que ya poseen los escolares. Esta secuencia metodológica se concreta en acciones que el docente dirige y controla, cuidando no adelantar las conclusiones a las que deben arribar los escolares por sí solos.

¿Cómo presentar una regla ortográfica ?

Los pasos a seguir son los siguientes:

1-Presentación de palabras que tengan una idéntica situación ortográfica. Estas deben aparecer incluidas en un texto garantizando su comprensión. Puede presentarse en el pizarrón, en un cartel, en un libro de texto seleccionado o en otra forma que se utilice.

2-Observación y lectura del texto, con énfasis en las palabras objeto de estudio. Estas se pronuncian varias veces haciendo observar sus características fonético-grafemáticas.

3- Extracción de las palabras del texto y colocación en columna para facilitar la observación de la regularidad.

4-Se harán comparaciones para determinar entre ellas en qué se parecen, qué las hace diferentes a otras que pueden presentarse.

Búsqueda de otras palabras con esas características.

5-Determinación de las semejanzas desde el punto de vista ortográfico. Análisis de la letra o letras que se repiten en ellas.

6-Formulación de la regla ortográfica por parte de los escolares. Este es un momento muy importante que validará el resultado del proceso que se viene desarrollando desde el inicio, con esas palabras.

7- Lectura y análisis de la regla que aparece en el libro de texto para precisar los aciertos o errores en la formulación hecha por los escolares.

8-Realización de variadas actividades de ejercitación, entre las que se pueden incluir copias, dictados preventivos, trabajo en el prontuario ortográfico y en el perfil, señalización de las letras o sílabas en que se pueden incurrir en el error, redacción de textos, etc.

En la práctica estos pasos se dan de forma muy integrada y los primeros preparan las condiciones para los otros. Existen otros procedimientos metodológicos que contribuyen al logro de los objetivos relacionados con la escritura, fundamentalmente en lo relacionado a la ortografía. Otros métodos y procedimientos para consolidar el aprendizaje ortográfico son la copia y el dictado. La copia es un recurso didáctico para reforzar la imagen gráfica y visual de la palabra.

El dictado. Este procedimiento es indispensable para el trabajo ortográfico. Existen dos grupos de dictados, los preventivos, cuya función es evitar errores, y los de control para comprobar los conocimientos ortográficos asimilados.

Tipos de dictados preventivos que se utiliza en la escuela primaria

Dictado oral y visual: Se escribe el texto en la pizarra para que los escolares lo lean y expliquen como se escriben las palabras que lo componen.

El maestro tapa la muestra y dicta el texto para que lo copien.

Se destapa la muestra y los escolares realizan su autorrevisión, pueden intercambiarse las libretas.

Dictado explicativo: Se lee el texto y se alerta oralmente sobre posibles errores.

El trabajo con el diccionario es necesario en el caso de vocablos que lo requieran.

Los escolares copian el texto y explican como escribieron determinadas palabras.

El maestro presenta el texto nuevamente y los escolares realizan la revisión.

Se repetirán aquellas palabras en las que cometió errores.

Dictado sin escritura:(los escolares tendrán sobre su mesa juegos de tarjetas con las letras del alfabeto) El maestro pronuncia la palabra objeto de estudio y los escolares levantan la tarjeta con la letra que se escribe.

Redactaran oraciones con estas palabras y podrán buscar estas en textos determinados.

Dictado selectivo: El maestro indica buscar un texto donde aparezcan palabras con contenidos ortográficos estudiados.

Leen el texto varias veces y después el maestro lo dicta para que solo escriban aquellas palabras que contienen contenidos ortográficos estudiados, según las memoricen.

Autorrevisión del trabajo observando el texto completo y corrigiendo los errores cometidos.

En este tipo de dictado el maestro puede leer un texto y pedir que solo escriban las palabras que contengan determinada regla ortográfica.

Dictado combinado: (preventivo y explicativo). El maestro hace el dictado y determinados escolares realizan comentarios acerca de lo que han escrito. en este tipo de dictado, se pueden dictar oraciones, textos más extensos o palabras aisladas.

Se selecciona al escolar que explicará cómo escribieron.

Auto dictado: (se buscará un texto que contenga contenidos ortográficos estudiados).

El maestro lee el texto y los escolares analizan los contenidos ortográficos que conozcan .

De tarea memorizan el texto, si es un poema.

Escribirán el texto en sus libretas y al otro día el maestro les pedirá que escriban las palabras que recuerden sin fijarse por ninguna muestra.

Realización de la revisión de los trabajos y uso del perfil ortográfico.

Dictado de vocabulario:

El maestro debe ejercitar a los escolares en la escritura de grupos de palabras con similares características ortográficas. Estas pueden agruparse según su significado o campo semántico o también los grafemas difíciles que presenten.

El maestro escribe después las palabras correctamente para que se realice la revisión utilizando la variante más aconsejable.

También puede dictarle una oración, pero se le pide que solo copien los sustantivos y / o los adjetivos .

Dictado de auto comprobación: el maestro lee un texto, no muy extenso donde aparezcan palabras estudiadas.

Se dicta el texto, oración por oración, se vuelve a leer el texto completo lo siguen con la vista. Se analizará el resultado del dictado, valorando las dificultades cometidas y rectificando estas .

Dictado libre: lo importante de este dictado es que los escolares comprendan la estructura del texto y lo puedan reproducir lo más exacto posible .

Dictado creador: el maestro escribe en la pizarra un grupo de palabras que correspondan a contenidos ortográficos .Redactan oraciones con las palabras que se les indique .

Dictado de control: tiene como objetivo esencial evaluar los resultados y por lo tanto difiere sustancialmente de los preventivos .Debe realizarse dentro de un contexto siempre que sea posible o solo pidiendo que copien las últimas oraciones del texto que se analiza .El maestro realizará una primera lectura del texto, cuidando la pronunciación y las pausas correspondientes. Se harán preguntas para medir la comprensión del texto. Se dicta el texto.

Evaluación

La evaluación de la actividad ortográfica resulta ser uno de los elementos principales de su didáctica .Abarca el control del maestro y el autocontrol del escolar .Permite diagnosticar problemas reconocer avances o retrocesos en el trabajo, ha de ser, obligatoriamente sistemática, variada y oportuna. Puede efectuarse mediante observaciones, la revisión de libretas o la aplicación de diferentes tipos de dictados preventivos, además permite conocer si el proceso que se ha utilizado es efectivo o no y cuáles son los cambios que debe realizar para su efectividad, de acuerdo con el diagnostico que tiene el grupo escolar que dirige. Permite conocer si el proceso que se ha utilizado es efectivo o no, y si no lo es cuáles son los cambios que debe realizarse para asegurar su efectividad antes de que sea demasiado tarde, influye no solo sobre la actividad del escolar, permitiéndole tomar conciencia de los aciertos o deficiencias en las operaciones y acciones de lo que le falta por lograr, sino también sobre la propia actividad metodológica del maestro, a fin de corregirla y perfeccionarla, introduciendo o reforzando las operaciones necesarias y planificándoles actividades adecuadas al carácter y la naturaleza del error. Tales errores pueden clasificarse como: cambios y sustituciones, omisiones de tildes, desconocimiento de las reglas

ortográficas y dificultades en determinar la sílaba que se pronuncia con mayor intensidad, débil hábito de de lectura.

Para la medición del aprendizaje se emplea la escala ortográfica estructurada en cuatro niveles cualitativos, referidos a la estabilidad y calidad de las acciones.

4to nivel: Diestro o Experto: El escolar tiene un dominio absoluto de lo que escribe.

3er nivel: Estable o seguro: Posee la ortografía del vocabulario activo pero comete errores al no tener formado el hábito de la autorrevisión.

2do nivel: Inseguro: A pesar de haber trabajado con las palabras tiende a confundirlas.

1er nivel: Anárquico: Presenta gran descontrol gráfico, escribe en bloque.

A los escolares con dificultades ortográficas hay que prepararlos con diferentes estrategias, a partir de la realización de actividades sistemáticas y variadas, como son:

- Aprender a reconocer las palabras mal escritas.
- Aprender a utilizar el diccionario.
- Aplicar el significado como excelente aliado.
- Reforzar el aspecto motor. Escribir la palabra con la mano y siempre que sea posible asociarla a un contexto determinado.
- Hacer de la auto corrección oportuna un elemento inseparable de la escritura.

De acuerdo con lo anterior el maestro puede planificar diferentes actividades, algunas de ellas pueden ser:

- Intercambio de libretas con actividades realizadas
- Elaboración de ejercicios para aplicar en el grupo.
- Revisión de ejercicios.
- Reconstrucción colectiva de textos.
- Creación o recrearon de juegos ortográficos
- Organización de procesos de rehabilitación ortográfica a los más rezagados.

A la evaluación ortográfica se le debe dar un plazo para vencer las dificultades, mientras tanto, se evaluará los avances. El fracaso marca a los escolares, si el

escolar no avanza, si sus resultados no satisfacen sus expectativas personales y las sociales, se afectará su motivación, su autoestima y su autoconcepto, e incluso, se verán comprometidos los resultados futuros. No está demás recordar que la enseñanza de la ortografía no debe aislarse del resto de los componentes de la asignatura.

Objetivos de la asignatura en el grado

- ❖ Contribuir a la formación de la concepción científica del mundo mediante el perfeccionamiento de la lectura, la expresión oral y escrita y la adquisición de un sistema de conocimientos básicos acerca de la lengua; para lo cual los alumnos deben:
- ❖ analizar de forma general las ideas que sobre el hombre, la naturaleza y la sociedad reflejen las lecturas, y expresarse adecuadamente sobre ello;
- ❖ asimilar conocimientos elementales necesarios para su utilización en la expresión.
- ❖ Continuar la formación del sistema de conocimientos y el desarrollo de habilidades alcanzadas en el nivel anterior, para lo cual los alumnos deben:
- ❖ Leer bien las palabras, atendiendo especialmente los sonidos finales de sílabas y aquellas estructuras silábicas que presentan complejidad.
- ❖ realizar la síntesis en la lectura de oraciones, haciendo las pausas necesarias.
- ❖ Comprender lo leído, esto se evidencia al:
- ❖ interpretar expresiones que aparecen en los textos;
- ❖ desarrollar la espontaneidad y creatividad al escribir;
- ❖ responder preguntas orales y escritas de los diferentes niveles de comprensión sobre el contenido de las lecturas, así como elaborar preguntas a partir de un texto leído;
- ❖ iniciar, con la ayuda del maestro, el análisis de las partes en que se divide el texto;
- ❖ reconocer la idea fundamental de cada parte del texto, bajo la dirección del maestro;
- ❖ valorar, con la ayuda del maestro, la conducta de los personajes;

- ❖ expresar, mediante la lectura, los sentimientos, intenciones y emociones plasmadas en la obra;
- ❖ utilizar el tono de voz adecuado, ni muy alto, ni muy bajo;
- ❖ reconocer poesías, cuentos, fábulas, anécdotas, cartas, afiches, historias, noticias, descripciones, chistes y avisos;
- ❖ extraer información específica sobre un tema dado;
- ❖ desarrollar el gusto y el interés por la lectura,
- ❖ Continuar el desarrollo de la expresión oral al:
- ❖ conversar sobre temas sugeridos o seleccionados libremente;
- ❖ narrar cuentos, textos leídos, hechos, vivencias y experiencias;
- ❖ dramatizar cuentos conocidos, textos leídos, diversas situaciones, libremente seleccionados, así como vivencias y experiencias;
- ❖ describir- estableciendo relaciones entre los elementos de lo que se describe- personas, animales, objetos y paisajes de la realidad, de láminas o que recuerda o imagina;
- ❖ leer, memorizar y recitar poesías;
- ❖ pronunciar y memorizar trabalenguas;
- ❖ solucionar y memorizar adivinanzas.
- ❖ Continuar el desarrollo de habilidades relacionadas con la expresión escrita al escribir párrafos sobre textos leídos, cuentos, vivencias y en general, temas cercanos a ellos. Desarrollar la espontaneidad y creatividad al escribir.
- ❖ Redactar felicitaciones, cartas, mensajes, dedicatorias.
- ❖ Continuar el desarrollo de habilidades caligráficas a fin de escribir con inclinación, fluidez y armonía.
- ❖ Continuar el estudio de nociones gramaticales elementales. Para ello los alumnos deben:
- ❖ ejercitar los contenidos estudiados en los grados anteriores acerca de la oración, el sustantivo, el adjetivo y el verbo;
- ❖ reconocer el sujeto y el predicado en la oración;
- ❖ distinguir y utilizar aumentativos, diminutivos, colectivos y gentilicios;
- ❖ establecer la concordancia entre sustantivos y adjetivos;
- ❖ reconocer y utilizar los tiempos fundamentales de lo verbo: presente, pretérito y futuro;

- ❖ reconocer y utilizar los pronombres personales.
- ❖ Continuar el desarrollo de las habilidades ortográficas al:
- ❖ ejercitar los conocimientos adquiridos en grados anteriores;
- ❖ ordenar palabras alfabéticamente, atendiendo a todas las letras;
- ❖ utilizar la letra mayúscula en los sustantivos propios, después de punto y seguido, y después de punto y aparte;
- ❖ reconocer el diptongo;
- ❖ reconocer el hiato;
- ❖ utilizar s en las terminaciones –oso, -osa, y en las terminaciones-es, -ense;
- ❖ emplear la tilde en las palabras interrogativas y exclamativas que se utilicen en oraciones y párrafos;
- ❖ precisar el significado de las distintas palabras que se emplean por el contexto en que aparecen y mediante el diccionario.
- ❖ Contribuir a la formación y desarrollo de hábitos de carácter docente. Para ello los alumnos deben:
- ❖ organizar su puesto de trabajo, en lo relacionado con su libro de texto, cuadernos, libretas, lápices y otro materiales;
- ❖ mantener una postura correcta al leer y al escribir y la posición adecuada del libro, el lápiz y la libreta o cuaderno;
- ❖ reconocer las partes del libro para utilizarlas adecuadamente;
- ❖ utilizar el diccionario para conocer el significado y la ortografía de vocablos nuevos;
- ❖ escuchar y no interrumpir al maestro, sus compañeros de aula, y en general, a las personas que se relacionan con él;
- ❖ realizar con mayor independencia los ejercicios y actividades;
- ❖ auto revisar y revisar los trabajos escritos;
- ❖ valorar y auto valorar las actividades orales y escritas realizadas por él y sus compañeros;
- ❖ escribir con letra legible teniendo en cuenta la presentación de sus trabajos, limpieza, margen, sangría;
- ❖ cuidar y conservar sus materiales de trabajo.
- ❖ Contribuir, mediante las actividades relacionadas con el idioma, a la formación de sentimientos patrióticos, de solidaridad y hábitos de educativos, tales como:

- ❖ el amor a la patria, el respeto y la admiración a sus héroes y mártires y el orgullo de ser cubano;
- ❖ el amor a la escuela y el respeto al personal que labora en ella, destacando la figura del maestro;
- ❖ el deseo de saber y la actitud positiva ante el estudio;
- ❖ la responsabilidad de ser pionero.
- ❖ Contribuir al desarrollo del gusto estético propiciando que los alumnos:
- ❖ sientan el interés por la lectura;
- ❖ lean en forma independiente obras de la literatura infantil, periódicos, revistas y otros materiales adecuados con su edad;
- ❖ aprecien la belleza en sus distintas formas y en particular, en la palabra hablada y escrita.
- ❖ Contribuir a la formación de una cultura general integral e ideológica de las nuevas generaciones, a través de los programas: Audio-Visual, computación y libertad, lo que presupone encaminar el trabajo hacia:
- ❖ vínculo de la escuela con la vida;
- ❖ carácter politécnico de la educación;
- ❖ unidad entre la instrucción y la educación;
- ❖ enfoque político ideológico;
- ❖ opción de recreación;

1.3 Potencialidades de la Revista Zunzún y Cuadernos Martianos para contribuir al desarrollo de habilidades ortográficas en los escolares con retardo en el desarrollo psíquico

Para elaborar las actividades se escogió como bibliografía los textos contados en la Revista Zunzún ya que los mismos resultan asequibles a la edad y características psicológicas de los escolares, respondiendo a sus necesidades educativas. Esta bibliografía además de recrear a los escolares los educa y motiva, los instruye por la diversidad textual que poseen, les despierta el interés por la lectura, dándole la posibilidad de desarrollar la comprensión lectora y fijar las reglas ortográficas.

Se tiene en cuenta la Revista Zunzún, ya que la misma tiene un diseño atractivo, una tipografía clara y un lenguaje directo y sencillo, por lo que resulta más “apetecible”. Sus textos tienen personajes protagónicos cercanos a ellos, narran situaciones relacionadas con sus experiencias, narraciones que se relacionan con

su ambiente familiar, cuentos maravillosos, sencillas historietas, con argumentos de planteamientos, nudos y desenlace rápido.

Estudios realizados demuestran que estos escolares gustan de libros de aventuras, fantasías, humor, los cuentos clásicos, adivinanzas, poemas. Este nuevo texto puesto en las manos de los escolares, reviste una gran importancia porque incentivan la lectura, los inicia a un conocimiento nuevo, le favorece la dimensión intelectual y les hace interesados por lo distinto, aumenta el horizonte vital de la información, fomenta hábitos de convivencia y los ayuda a comprender textos de diversos tipos, con diferentes objetivos e intenciones.

Los Cuadernos Martianos también fueron utilizados en esta investigación porque sus texto contribuyen a consolidar los contenidos relacionados con las reglas de acentuación, el mismo contienen páginas escritas por José Martí, que es el maestro mejor que han tenido y tienen todos los cubanos. Además a través de este cuaderno los escolares irán aprendiendo todo lo que necesitan saber de la vida del “hombre de La Edad de Oro “. En la medida que vayan leyendo sus escritos irán entendiendo mejor lo que Martí escribió para ellos También aprenderán a querer a quien tanto los quiso, y que quieran ser tan buenos como él.

1.4 El escolar con retardo en el desarrollo psíquico de 4to grado

Determinación de las potencialidades y necesidades a partir del diagnóstico

La escuela tiene la responsabilidad de dotar al escolar de conocimiento según las capacidades de cada uno teniendo en cuenta el diagnóstico individual dándole repuestas a sus necesidades educativas especiales de los escolares y como premisa para el cumplimiento de la misión. ¿Qué significa preparación según niveles de desempeño cognitivos? Para dar respuesta a esta interrogante debemos partir de:

El escolar que asiste a las aulas de retardo en el desarrollo psíquico es aquel que por dificultades en la esfera cognitiva y emotivo – volitivas no es capaz de apropiarse de los conocimientos al mismo ritmo que los demás coetáneos, donde el docente de la escuela primaria no está preparado para atender a estas necesidades.

Al incorporarse a las aulas de enseñanza de retardo en el desarrollo psíquico lo hacen con un carácter transitorio, es decir, en un período corto de 1 a 2 años

deben vencer sus dificultades para lo cuál el docente que lo atiende está preparado.

La preparación de estos escolares según niveles de desempeño cognitivos debe estar sustentadas en los principios de Vigotski el cual en su zona de desarrollo próximo tenía en cuenta lo que el niño sabía hacer con ayuda de un compañero adulto o maestro y lo que sabe hacer por sí solo donde se le brinda ayuda según el escolar lo necesite por lo que debe impartírsele actividades que vayan desde el nivel reproductivo utilizando para ello actividades novedosas que despierte el interés por aprender, pasando a un nivel aplicativo y por último llegar al nivel creativo para este logro el maestro debe de tener una preparación adecuada desde los conocimientos que posee sobre las esferas cognitivas afectadas hasta que medios de enseñanza pueden lograr un aprendizaje desarrollador.

La definición científica del retardo en el desarrollo psíquico ha sido manejada desde el inicio de su estudio por varias personalidades entre ellas: Vlasova, Pevzner, K. S. Jebedinskaia y Domishkevith. Por su parte V. I. Lugoúski considera que aproximadamente la mitad de los escolares con dificultades para aprender, constituyen niños con retardo en el desarrollo y plantea la necesidad de profundizar científicamente en el estudio de estos niños y así, poder ofrecer una adecuada categorización de los mismos.

En el país la categoría de retardo en el desarrollo psíquico se comienza a utilizar en 1978, trabajando con dicha categoría diferentes compañeros, entre ellos Martha Torres, Beatriz Díaz y Luis Felipe Herrera.

La Lic. Martha Torres, profesora del ISP Enrique José Varona define el retardo en el desarrollo psíquico como una lentificación temporal en el ritmo del desarrollo, fundamentalmente en las funciones psíquicas superiores que se expresa en una inmadurez de la personalidad del sujeto, por lo que se afecta el proceso de aprendizaje escolar.

Por su parte Beatriz Díaz, profesora de la Universidad de la Habana considera el retardo en el desarrollo psíquico como una lentificación en el desarrollo psicológico y no un déficit permanente que no puede ser compensado en el curso del desarrollo ontogenético.

- ❖ Luis Felipe Herrera define esta patología como una desviación en el desarrollo de los procesos psíquicos que se refleja en insuficiencias en las

funciones cognitivas afectivo – volitivas que obstaculizan la capacidad para aprender. Generalmente se puede suponer que el origen de estas dificultades esta determinado por leves lesiones del sistema nervioso central y las mismas pueden compensarse considerablemente con una atención psico -pedagógica individualizada (1989).

- ❖ Por último a partir del estudio realizado por todos esos autores, en Cuba el término “Retardo en el Desarrollo Psíquico”, se designa como una de las variantes de trastorno en el curso normal del desarrollo psíquico de los niños, caracterizado por un ritmo lento de la formación de las esferas cognoscitivas y emotivo – volitiva, las que, como regla general, se quedan temporalmente en etapas etáreas mas tempranas.

Se coincide con el concepto dado por los diferentes autores cubanos considerando que este último concepto es el más completo pues permite tener mayor claridad con respecto al diagnóstico diferencial con otras categorías de niños, resalta el carácter temporal, transitorio del mismo y por tanto tiene un enfoque optimista al respecto..

Con las siglas RDP se designa unas de las variantes del trastorno en el curso normal del desarrollo psíquico de los niños, caracterizado por un ritmo lento de la formación de la esfera cognitiva y emotiva volitiva, que se quedan temporalmente en etapas etáreas más tempranas.

Este puede ser constitucional a consecuencia de la acción de factores somáticos (enfermedades somáticas crónicas) de factores psicógenos (condiciones extremadamente desfavorables de privación en la edad temprana) y de formas leves de deficiencias cerebro—orgánicas de carácter residual.

Estos factores etiológicos son capaces de conducir a disfunciones de la estructura del cerebro, los cuales sirven de base a la coordinación de los procesos cognitivos y emotivos volitivos y garantizan el tono general de la actividad psíquica.

Las características del retardo en el desarrollo pueden ser detectadas en el desarrollo antes de la edad escolar menor. En la edad escolar la mayor importancia en el cuadro del defecto la adquiere en el ritmo del desarrollo de la actividad cognoscitiva y las actividades que de acuerdo con ellas, surgen después en el dominio de la actividad docente.

El docente capaz de realizar un diagnóstico detallado y diferenciado de las características de los escolares puede obtener resultados mejores en la esfera cognitiva así como en la afectiva-- volitiva.

Desde la práctica se observa cómo el escolar logra un mayor desarrollo de los procesos con el empleo de forma sistemática de medios auxiliares novedosos como el uso de la nueva tecnología, la cual despierta el interés por lo que aprende, la utilización de láminas, uso de objetos reales de la vida, cuentos, adivinanzas, dramatizaciones, poesías, trabalenguas, actividades extraclases, son premisas fundamentales donde el escolar se convierte en sujeto activo de su propia educación, siendo capaz de emitir juicios lógicos a la vez que va madurando la esfera emotivo-volitiva y mejora la abstinización general por lo que se desarrollan hábitos y habilidades docentes cognitivos aumentando el ritmo de trabajo y la productividad en las tareas docentes.

Puede adquirir un carácter positivo el retardo en el desarrollo psíquico , si se realiza un diagnóstico en la edad temprana ya que mientras más rápido sea la detección de la discapacidad que posee el escolar se trabajará para corregir y desarrollar habilidades para corregir las dificultades que presente este escolar en el aprendizaje. En esta edad la base del desarrollo lo constituye la acumulación de habilidades cognoscitivas con un carácter más formal y regido por la actividad voluntaria, donde ocupa un papel rector como no formación central el proceso de la reflexión (L. S. Vigotski).

La primera y más importante característica de los escolares con retardo en el desarrollo psíquico con dificultades en el aprendizaje es su lentificación en los procesos cognoscitivos y es, a su vez la característica que más rápido se aprecia, por lo general el maestro y familiares lo identifican. Esta característica es un resultado o clínicamente un síntoma, es un producto de la llamada dinámica casual dado que en dicha causa están estrechamente unidas las condiciones biológicas, identificadas por una pequeña lesión, una disfunción cerebral, una inmadurez del sistema nervioso, en estrecha relación con la educación inicial o temprana y preescolar desde los primeros días de nacido del niño.

Condiciones biológicas, educativas y su producto interactivo es lo que en última instancia se produce en el desarrollo, tanto en las estructuras biológicas, funciones psicológicas y en particular las cognoscitivas.

La segunda gran característica es que en estos escolares se observa una mayor tendencia a asimilar la ayuda más rápidamente que otro tipos de niños con necesidades educativas especiales, puede llegar a realizar la tarea de forma independiente, o sea más rápido que los otros con necesidades especiales y con menos que aquellos que no presentan ningún tipo de dificultades logran hacer sin ayuda lo que antes hacían con ayuda de los familiares, maestros, coetáneos más avanzados, el grupo escolar y los medios masivos y todos aquellos medios que siendo portadores de contenidos de la cultura interactúan con los niños.

Esta característica permite decir que este tipo de escolar posee mayores capacidades cuando se les presta la atención que los mismos necesitan. Por ello también el enfoque histórico – cultural es el que mejores explicaciones brinda, para poder comprender la problemática de este tipo de escolar y sobre todo, su perspectiva de formación desarrollo y educación.

La tercera característica general es que con una educación y enseñanza que tenga como objetivo promover el desarrollo psicológico infantil, los problemas cognoscitivos y educacionales ceden y los escolares con estas características, en un determinado período de tiempo, se eliminan y/o compensan las dificultades que presentan. Se estima que entre dos años o tres , en un proceso desarrollado y compensatorio las carencias en el aprendizaje y sobre todo el desarrollo psíquico deben ceder. Los escolares con retardo en el desarrollo psíquico demuestran estar preparados para vencer las dificultades en la escuela y con una ayuda especializada en un corto período de tiempo además de lograr habilidades, hábitos y conocimientos para asimilar los necesarios materiales del programa.

Características más generales del retardo en el desarrollo psíquico

- Mayores posibilidades en los procesos.
- Mayor tendencia para asimilar la ayuda que se les brinda, llegando a realizar tareas de forma independiente.
- Activan los procesos psíquicos mediante actividades variadas que despiertan su interés, con adivinanzas, juegos, rompecabezas, poesías, acrósticos, poemas, cuentos, trabalenguas, en función de un aprendizaje desarrollador.
- Aprovechan más la ayuda pedagógica y su desarrollo es eficiente
- Tienen mejor conservada la percepción visual por imágenes y acciones que propicien un mayor volumen de la memoria.

- Corrigen y desarrollan las dificultades cognitivas en condiciones adecuadas de enseñanza y educación en un período de tiempo, logrando su incorporación a la primaria dando cumplimiento a la línea de desarrollo dirigida a la integración escolar.

- **A manera de conclusión:**

La asignatura de Lengua Española ocupa un lugar destacado en el conjunto de asignaturas de la Educación Primaria. Su objeto de estudio es el propio idioma: la lengua materna, fundamental medio de comunicación y elemento esencial de la nacionalidad. Resulta de vital importancia el trabajo que se realiza para el logro de habilidades ortográficas, acentuación, al redactar atendiendo a los niveles de desempeño cognitivos en los escolares de 4to grado con retardo en el desarrollo psíquico. Se hace necesario la preparación de los escolares en la asignatura Lengua Española en el componente ortográfico al redactar teniendo en cuenta los niveles de desempeño cognitivos para el logro de los objetivos de esta enseñanza.

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN, PRESENTACIÓN Y VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA DE ACTIVIDADES ORTOGRÁFICAS PARA TRABAJAR LA ACENTUACIÓN EN LOS ESCOLARES DE 4TO GRADO, CON RETARDO EN EL DESARROLLO PSÍQUICO

2.- Fundamentación

En el presente capítulo se da una concepción detallada de las actividades para el aprendizaje y el desarrollo de las habilidades ortográficas en la asignatura de Lengua Española dirigida a la preparación de los escolares de 4to grado con retardo en el desarrollo psíquico, para su posterior inserción a la enseñanza primaria. Se hace referencia a los fundamentos metodológicos, psicológicos y sociológicos, los cuales serán de gran utilidad para la implementación y validación de la misma. La necesaria preparación de estos escolares, es premisa importante para lograr con éxito la integración.

FASE I

L.S. Vigotski constituye una de las figuras esenciales en la psicología soviética. A pesar de que su obra como científico fue breve y data ya de muchos años (1924-1934), es posible encontrar actualmente en cualquier obra psicológica, de una u otra forma, el nombre y las concepciones de este autor. El genio creador de Vigotski le permitió, en un tiempo relativamente corto de trabajo científico, sentar las bases para la explicación de múltiples problemas en las distintas ramas del saber psicológico. Durante más de 40 años sus discípulos y continuadores han desarrollado, enriquecido y profundizado las ideas apuntadas por él; sin embargo el potencial contenido en sus trabajos no han sido ni mucho menos agotado. Resulta, pues, lógico que durante muchos años aún su obra sea fuente en análisis de los psicólogos, no solo con fines puramente históricos, sino con objetivos teóricos y metodológicos.

En el proceso de enseñanza- aprendizaje, bajo la concepción histórico- cultural, ha tenido en diferentes autores un conjunto de trabajo que han permitido poder precisar las bases teórico- metodológicas para un proceso de enseñanza que permita el desarrollo integral de la personalidad del escolar. El reflejo de estos procesos, en la literatura pedagógica más singular a una concepción

desarrolladora, tiene su centro en las ideas de Vigotski un núcleo central en este enfoque vinculado en el proceso de aprendizaje y desarrollo en su estrecha relación y condicionamiento de la enseñanza.

Para este autor no es cualquier enseñanza la que produce el desarrollo, sino la que tome en cuenta las potencialidades del escolar en cada momento y se instrumenta sobre lo que ha adquirido, pero esencialmente sobre lo que debe adquirir, por eso se considera una enseñanza hacia el futuro, no solo tomando en cuenta el presente desarrollo ha partir de lo cual elabora uno de los conceptos centrales de su teoría, la zona de desarrollo próximo, donde precisamente se concreta la relación entre enseñanza y desarrollo.

Vigotski, en su obra "Pensamiento y Lenguaje"(1998.63) explicaba que la mayoría de las investigaciones que tienen que ver con el aprendizaje escolar miden el nivel de desarrollo mental del escolar y le hacen solucionar determinados problemas standardizados. Se supone que el problema que puede resolver por sí solo indica el nivel de su desarrollo mental en ese momento. Pero de este modo sólo puede ser medida la parte del desarrollo del escolar que se ha completado, más está muy lejos de constituir su historia completa. Con ayuda todo escolar puede hacer más de lo que puede por sí solo, aunque solo dentro de los límites establecidos por su estado de desarrollo.

Queda así clara la posición de Vigotski con respecto a la relación enseñanza-aprendizaje, en la que continúa profundizando cuando señala: En el desarrollo infantil...la imitación y la instrucción desempeñan un papel fundamental, descubren cualidades específicamente humanas de la mente y conducen al escolar a nuevos niveles de desarrollo. Tanto en el aprendizaje del habla como en las materias escolares, la imitación resulta indispensable. Lo que el escolar puede hacer hoy en cooperación, mañana podrá hacerlo solo. Por lo tanto el único tipo de instrucción adecuado en el que marcha delante del desarrollo y lo que conduce, debe ser dirigida más a las funciones de maduración que a lo ya maduro.

El considera que aproximadamente la mitad de los escolares con dificultades para aprender, constituyen escolares con retardo en el desarrollo y plantea la necesidad de profundizar científicamente en el estudio de éstos y así, ofrecer una adecuada categorización de los mismos

Vigotski ve la enseñanza y el desarrollo como dos procesos que interactúan dialécticamente, a pesar que la enseñanza y la educación van delante y conducen el desarrollo, esta enseñanza tiene que tener en cuenta necesariamente las propias leyes del desarrollo y el funcionamiento psicológico. Por eso el docente quien observa, dirige y caracteriza los procesos psicológicos que se forman bajo el flujo de la enseñanza y la educación, de aquí que se deriva una serie de tareas y acciones cuyo dominio permite organizar un sistema de actividades que pretende con un proceso motivado, cooperativo y contextualizado. Por lo que debe tener y dominar el diagnóstico dinámico y óptimo de los niveles de desarrollo de los escolares y aprovechar todas las potencialidades que poseen.

Un ejemplo de cómo la enseñanza debe tener en cuenta las leyes del desarrollo psíquico, es la concepción de los periodos sensitivos. Efectivamente la enseñanza debe ir por delante y conducir el desarrollo, pero resulta que no todo desarrollo de enseñanza en cada edad es igualmente efectivo. Existen períodos de desarrollo del escolar en los cuales ellos son especialmente sensitivos para la asimilación de ciertos tipos de aprendizaje y es precisamente en estos periodos que la enseñanza puede ejercer mayor efecto en el desarrollo del escolar amplía su vocabulario con nuevas palabras.

En el aprendizaje cristaliza continuamente la dialéctica entre lo histórico, lo social, lo individual y lo personal, es siempre un proceso de reconstrucción de la cultura y el descubrimiento del sentido personal y la significación vital que tiene el conocimiento de los sujetos.

Esta relación dialéctica entre lo social y lo individual en el aprendizaje, el escolar es capaz de prepararse en la actividad, en el colectivo y enfrentar las que él no puede desarrollar con ayuda de sus compañeros y maestro poniéndose de manifiesto Vigotski con el desarrollo de la enseñanza en el colectivo.

La concepción teórica de la propuesta tomó como fundamento filosófico el materialismo dialéctico e histórico y como fundamento psicológico: el enfoque histórico- cultural. De ahí la importancia que tiene una adecuada preparación de los escolares que asisten a la enseñanza especial para su posterior inserción a la enseñanza primaria, para enfrentar los retos actuales.

- Desde el punto de vista psicológico puede afirmarse que una vez que los escolares tomen conciencia de la necesidad de preparación en la asignatura Lengua Española lograrán mayor concentración hacia la actividad que

realizan, se le desarrolla la memoria a mediano y largo plazo logrando activar los procesos del pensamiento, a la vez que se motivan e interesan más por el estudio desarrollando sentimientos de amor hacia la escuela maestros, a la patria, etc, de esa forma logran la independencia en las tareas de aprendizaje.

- Se favorecen también desde el punto de vista sociológico pues esta preparación permitirá a los escolares mayor socialización y comunicación, intercambiar opiniones, aprenden a convivir, respetan opiniones de los demás, emiten juicios críticos que favorecerán el desarrollo de los conocimientos, hábitos y habilidades pedagógicas, lo que les servirá para su vida futura
- Desde el punto de vista didáctico y pedagógico la preparación permite adecuarse a las necesidades y potencialidades de estos escolares según su diagnóstico, cuya flexibilidad posibilita trazar metas lógicas y posibles para todos, contribuyendo a un mejor desarrollo en cuanto a la esfera cognitiva emotivo-volitiva. Los escolares con retardo en el desarrollo psíquico tienen afectaciones en estos procesos pero con una educación especial donde se trabaja con medios novedosos, el apoyo de recursos necesarios que posibilite trabajar para compensar y/o corregir estas dificultades se logra mayores posibilidades de aprendizaje.

En la elaboración de estas actividades se tuvo en cuenta el carácter integrador de la asignatura Lengua Española; por lo que las actividades se incluyen en las clases de esta asignatura, en 4to grado, lo cual propicia el trabajo con todos los componentes y para su ejecución se utilizan los contenidos que se trabajan en el grado.

Su necesidad está avalada en el hecho de que la lengua materna, como ya se refirió, es elemento esencial de la nacionalidad cubana, por lo que contribuir a que se emplee correctamente la escritura de palabras sujetas a reglas, es uno de los objetivos principales de esta investigación.

En las clases de Lengua Española un elemento indispensable es el hecho de que los escolares deben escuchar a sus compañeros, expresar sus propias opiniones y aprender a respetar las de los demás, lo cual repercute favorablemente en la

formación de un lenguaje culto, en correspondencia con la edad, por lo que los escritos serán más claros y coherentes. De acuerdo con lo anterior se asume que la concepción de las actividades contribuye al desarrollo de las habilidades comunicativas: hablar, escuchar, leer y escribir en los escolares de cuarto grado.

2.1.- Estructura de la propuesta

La propuesta está diseñada en tres fases

Fase I

Se hace referencia a la fundamentación de la misma, teniendo en cuenta la concepción teórica, que tomó como fundamento filosófico el materialismo dialéctico e histórico y como fundamento psicológico el enfoque histórico-cultural. Es aquí la importancia que tiene la adecuada preparación de los escolares que transitan de la Enseñanza Especial a la primaria. También se hace referencia al carácter integrador de la asignatura Lengua Española.

En la fase 2

Se hace referencia a la elaboración e implementación de la propuesta de actividades, aborda, las características de las actividades, los contenidos a tratar, la elección de las vías para su aplicación, las exigencias para su elaboración. También se tuvo en cuenta la descripción de los pasos a seguir, la selección de los textos en correspondencia con el objetivo y los intereses de los escolares, las características de los escolares que se tomó como muestra, también se planifica el trabajo con los escolares así como la puesta en práctica de las actividades.

En la fase 3

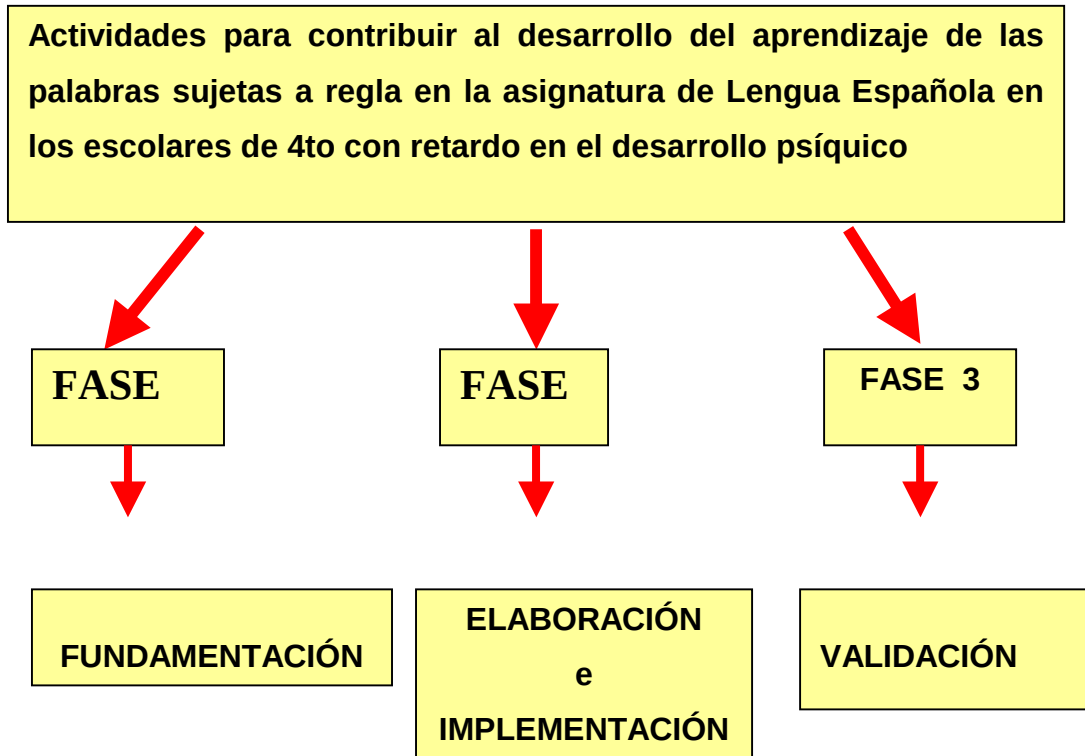
Hace referencia a la validación de la propuesta diseñada. Aquí se analiza los instrumentos aplicados para constatar y comparar el avance de los escolares en relación a la primera prueba pedagógica. También se aplican instrumentos que van midiendo el avance progresivo de los escolares según los indicadores seleccionados.

Aquí se plasman las categorías desde el punto de vista evaluativo, en MB, R, R, I.

Además se realiza en igualdad de condiciones y se hace coincidir con la escala ortográfica estructurada en los cuatro niveles, como lo son: diestro o experto, estable o seguro, inseguro y anárquico.

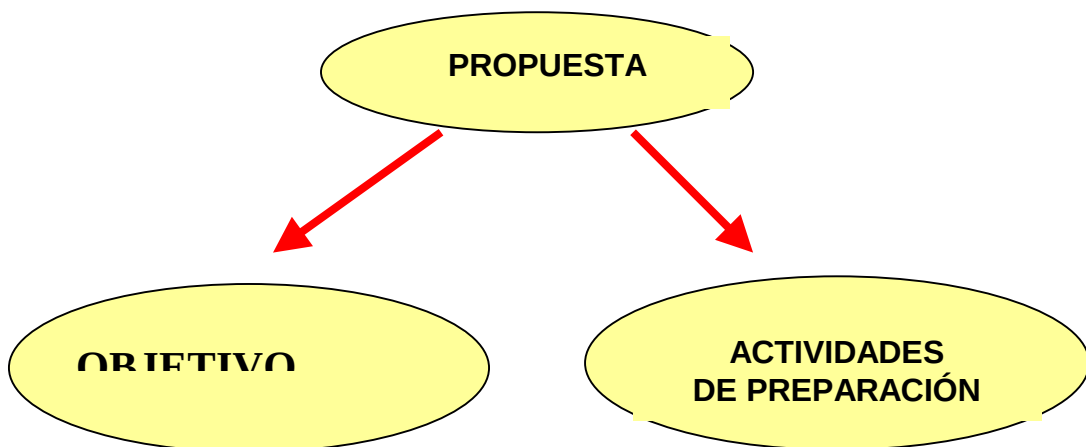
Estructura de la Propuesta

Objetivo



Planificación del trabajo con los escolares

En esta fase se realiza del programa a trabajar con los escolares.



FASE II

2.2.1- Elaboración e implementación de la propuesta

En el curso escolar 2007-2008 se inicia el proceso de aplicación de las actividades. Las mismas están formadas por diversos textos seleccionados.

Una propuesta de actividades es un conjunto de actividades interrelacionadas, cuyo funcionamiento permite el logro de determinados objetivos en un contexto determinado, para fundamentarlo, para entender la lógica de las mismas es necesario precisar los objetivos y los requisitos por lo que debe regirse cada una de ellas.

Para elaborar la propuesta de actividades se tuvo en cuenta exigencias como:

- La propuesta de actividades debe ajustarse a los contenidos de la asignatura de Lengua Española teniendo en cuenta los elementos ortográficos que se estudian en cuarto grado según niveles de desempeño cognitivos.
- Las actividades deben estar confeccionadas de modo que despierte el interés y la motivación hacia lo que deben aprender, que les guste, que a través de las representaciones alcancen un mayor volumen de la memoria para lograr de esta forma la independencia.
- Las actividades planificadas para ellos deben ser atractivas, que puedan poblar la mente de ideas para el trabajo ortográfico del grado.
- Los textos seleccionados deben transmitir un mensaje que tengan significación educativa, que despierten admiración e influyan en el comportamiento, sirvan de ejemplo y ejerzan una influencia moral.
- Que desarrollen el hábito de comentar todo lo que se lea, expresando opiniones, puntos de vista en correspondencia con las características de este escolar, desarrollando su expresión oral como medio fundamental de comunicación, la que le servirá de apoyo para la escritura
- Las actividades que se desarrollen permitan transitar por los niveles de desempeño cognitivo hasta lograr la independencia permitiéndoles incorporarse en el menor tiempo posible a la enseñanza primaria

En la elaboración y aplicación de la propuesta de actividades se tuvo en cuenta los siguientes pasos:

- Objetivo que se pretende lograr a partir de la situación problemática.
- Selección de las vías para su aplicación a partir de las necesidades.
- Ejecutar las actividades concebidas.
- Evaluación del logro de los objetivos.

Descripción de los pasos:

Primero:

La situación problemática se identificó a partir de los resultados obtenidos en los instrumentos aplicados.

El objetivo que se propone es la elaboración de actividades para contribuir al desarrollo del aprendizaje de los elementos ortográficos en la asignatura Lengua Española según niveles de desempeño cognitivos para escolares de 4to grado con retardo en el desarrollo psíquico

Segundo: Para la selección de las vías y actividades a realizar se tuvo en cuenta:

- Características de los escolares.
- Revisión de los textos a trabajar en correspondencia con las problemáticas identificadas y el nivel cultural de los escolares.
- Dirigir y organizar las actividades mediante el protagonismo de los escolares.
- Atender las diferencias individuales.
- Concebir la formulación de preguntas teniendo en cuenta los elementos ortográficos en la asignatura Lengua Española que se estudian en el grado según niveles de desempeño cognitivos para lograr la independencia en el aprendizaje.
- Lograr despertar en los escolares los sentimientos de amor, respeto a todos los que lo rodean, así como el interés y motivación hacia el estudio.

Tercero: Aplicar las actividades es llevar a cabo la misma, es decir, el cumplimiento de lo diseñado anteriormente.

Esta propuesta está diseñada con diferentes textos teniendo en cuenta los elementos ortográficos al redactar, según niveles de desempeño cognitivos, se apoya en cuentos, poesías, adivinanza y fábulas., historietas En su totalidad posee los siguientes pasos:

- Título.
- Objetivo.

- Método
- Medios de enseñanza
- Descripción
- Evaluación
- Bibliografía

Metodología: Aquí se explican los pasos a seguir para desarrollar las actividades que se proponen más adelante, teniendo en cuenta los objetivos del grado y de la asignatura para desarrollar los elementos ortográficos al redactar, según niveles de desempeño cognitivos con el apoyo de ilustraciones y las características psicopedagógicas de los escolares con retardo en el desarrollo psíquico.

Cuarto: Se concibe la evaluación en todo momento de la aplicación para analizar la calidad en el cumplimiento de los objetivos y en dependencia de los resultados, realizar las correcciones pertinentes.

Las actividades tienen como objetivo potenciar el desarrollo de habilidades para la escritura de palabras sujetas a reglas en los escolares de 4to grado con retardo en el desarrollo psíquico.

José Martí afirmaba: *“La vida debe ser diaria, movable, útil y el primer deber de un hombre de estos días, es ser un hombre, es ser un hombre de su tiempo. No aplicar teorías ajenas sin descubrir las propias [...]”* (José Martí, Obras Completas.- 1964,p.3)(3)

Para garantizar su correcta aplicación, en ellas se indica cómo deben dirigirse las etapas de orientación, ejecución y control. Se especifica hacia qué contenidos se orientan las actividades y se ofrecen sugerencias precisas

El perfeccionamiento de la ortografía en la escritura de las palabras sujetas a reglas no es un proceso aislado del proyecto social cubano, por lo que se elaboraron actividades que permiten darle cumplimiento a Programas de la Revolución. Es por esto que se concibe que los escolares trabajen con el video , lean cuentos, poesías, fábulas, lo que incentivará el interés por leer otros textos, y enriquecer su aprendizaje ortográfico

Otra característica de estas actividades es que se concibieron teniendo en cuenta que la Lengua Española, y en particular, la ortografía es una vía esencial para lograr la relación interdisciplinaria. Se propicia la relación con las asignaturas El mundo en que vivimos, Educación Plástica, y la Matemática, lo que favorece la

sistematicidad de los contenidos del grado ya que estas asignaturas forman parte del Plan de estudio de estos escolares.

En la elaboración de los ejercicios se tuvo en cuenta la graduación de los niveles de complejidad. Se comienza con el alfabeto donde se les da una breve panorámica de su historia, la elaboración de actividades que incluyen adivinanzas, refranes, curiosidades. Se continúa con la identificación de la fuerza de pronunciación de palabras sujetas a reglas al tener en consideración los objetivos que proponen el programa por unidades y la diversidad de las actividades.

Graduar de forma ascendente los niveles de complejidad contribuye a que los escolares desarrollen habilidades ortográficas y aprendan a escribir correctamente las palabras de su vocabulario activo, por lo que les resultarán más interesantes y fáciles.

Los contenidos que abordan los ejercicios contribuyen a la formación de sentimientos patrióticos, normas de convivencia social, fundamentalmente en la escuela y la familia. Además, favorece la educación ambiental de los escolares y el aprovechamiento de la computadora, videos, programa de la revolución como medio del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Al elaborar las actividades se consideró la necesidad de atender las particularidades de los escolares, sus intereses, motivaciones y vivencias, lo que tributa al desarrollo de sus potencialidades, por ello se concibieron sugerencias que facilitaron el tránsito por los diferentes niveles de desempeño cognitivo. Prepara además al escolar para ampliar su horizonte cultural y favorece también la expresión escrita.

Con estas actividades se contribuye a lograr en los escolares mayor interés por buscar distintas formas para que, al expresar sus ideas por escrito, no cometan ningún error y estén inconformes con lo que escriben hasta lograr que se comprenda bien. Esto contribuirá, además, a sentirse comprometido con el colectivo de compañeros y con ellos mismo, esforzándose cada vez más por escribir correctamente.

Se consideró, además, el trabajo en dúos de escolares como medio para fortalecer, enriquecer y ampliar las habilidades de cada escolar, a su vez, este

trabajo vence la timidez al hablar y favorece el intercambio de ideas propias y la aceptación de errores cometidos.

Es por ello que contribuye a la ampliación del vocabulario y a lograr un mejor aprendizaje de la ortografía ya que en la discusión colectiva se analizarán con más detalles los avances y los resultados alcanzados. En el análisis y la reflexión aprenderán unos de otros y todos del debate colectivo. Esta forma de trabajo favorecerá el desarrollo de las potencialidades de cada escolar; los que tienen menos posibilidades se sentirán estimulados

2.2.2. Análisis del diagnóstico inicial

En el diagnóstico inicial se aplican diferentes instrumentos que facilitan los argumentos necesarios y poder constatar el estado actual de los indicadores.

Primera etapa: Revisión de la bibliografía relacionada con el tema de estudio.

En esta etapa se aplicó **una entrevista a la directora del centro** (anexo 1) con el objetivo de conocer la prioridad que le brinda al componente ortográfico, el dominio que poseen los escolares de 4to grado de las reglas de acentuación, si en los entrenamientos se tiene presente y si existe dominio de las categorías en que se encuentran los escolares.

Pregunta 1: Conoce las dificultades pero de manera general.

Pregunta 2: Conoce las dificultades a través de la jefa de ciclo.

Pregunta 3: Conoce de manera general en qué categoría se encuentran.

Pregunta 4: Considera que se entrena este componente pero no es suficiente.

Se realiza **una guía para muestrear los documentos de la dirección** (anexo 2)

Pregunta 1: El problema de la ortografía aparece en el banco de problemas del centro.

Pregunta 2: Aparecen acciones diseñadas en el plan de trabajo metodológico que dan respuestas a la dificultad

Pregunta 3: Se analiza en el consejo de dirección pero no las causas que lo originan.

Pregunta 4: Las acciones que se trazan en los colectivos de ciclos no son suficientes.

Pregunta 5: Las especialidades no ofrecen propuesta de actividades en función del problema.

Pregunta 6: En los talleres reflexivos se hace mención a la ortografía pero no se analiza con la profundidad que esta requiere.

Pregunta 7: Se le da tratamiento al problema sin tener en cuenta las características de los escolares.

Se **observó un total de 15 clases** en los diferentes grados para constatar en ellas la atención que le brindan los docentes del centro a las palabras sujetas a regla (anexo 3)

Pregunta 1: Se observó poco desarrollo de habilidades ortográficas en las clases

Pregunta 2: El trabajo preventivo no siempre se realiza en función del diagnóstico.

Pregunta 3: En las clases los tipos de dictados que se aplican son los de control, solo en 6 de ellas (40 %) se trabaja el dictado preventivo.

Pregunta 4: Del total de clases observadas solo en 7 de ellas que representa el (46,6 %) está presente la variedad de tareas docentes.

Pregunta 5: Sólo en 5 clases (40 %) se observa el uso correcto de métodos y procedimientos.

Pregunta 6: Se observa que en 9 clases (60 %) se da tratamiento a las palabras sujetas a regla.

Pregunta 7: Se observó que en 7 clases (46,6 %) la ortografía aparece como objetivo principal.

Al **muestrear las libretas diarias de los escolares** (Anexo 4), se observa :

Pregunta 1: En ellas se trabaja según la cantidad de clases por días lectivos de la semana y mes, pero el trabajo con la ortografía no es diario.

Pregunta 2 : Teniendo en cuenta los diferentes tipos de dictados, los únicos que se trabajan son los de control, no se realizan dictados preventivos.

Pregunta 3 : El trabajo ortográfico que se realiza en la mayoría de los casos no está en correspondencia con el diagnóstico de los escolares.

Pregunta 4 : Las libretas se revisan, pero carecen de profundidad en su revisión, además se observa la no sistematicidad de actividades diferenciadas, atendiendo a los niveles de desempeño cognitivo, poco aprovechamiento de la tecnología.

Se **entrevista a siete padres** (anexo 5) que representa el 87,5% del total donde se constata que:

Pregunta 1: Dos de ellos conocen las dificultades de sus hijos en el aprendizaje, cifra que cubre el (28,5 %), dos las conocen de manera parcial (28,5 %),el resto que representa el (42,7 %) manifiestan que no conocen las dificultades.

Pregunta 2: Cinco padres refieren que conocen las dificultades de sus hijos a través de la escuela (71,4) y dos no las conocen (28,5).

Pregunta 3: De los siete padres 3 ayudan a sus hijos (42,8%) pero cuatro refieren no saber cómo hacerlo (57.7%).

Pregunta 4: Refieren 4 padres recibir ayuda de la escuela (57.1%).

Se aplicó una **prueba pedagógica** (anexo 6) a los 8 escolares de 4to grado con retardo en el desarrollo psíquico para comprobar el dominio que poseen sobre las palabras sujetas a regla en la asignatura Lengua Española según los niveles de desempeño cognitivo. Debían responder 80 respuestas correctas, solo respondieron 50. Se obtuvo como resultado el (62,5%), encontrándose en el primer nivel 2 escolares para un (28,5%), 2 en el segundo nivel para un (28,5%) y 4 escolares resultaron fuera de nivel que representa el (50%). (anexo 7). En este caso 2 (dos) escolares alcanzaron la categoría evaluativa de B correspondiéndose con la escala ortográfica estructurada según sus niveles en estable,2, (dos) resultaron evaluados de R y ubicados en el nivel ortográfico inseguros y el resto de los escolares que en total suman 4 (cuatro) resultaron evaluados de I y ubicados según la escala ortográfica estructurada en el 1er nivel (Anárquicos)

Valorando los resultados obtenidos se observa que a pesar de conocer el centro la importancia que tiene el proceso de tránsito para la reincorporación de los escolares con retardo en el desarrollo psíquico a la enseñanza primaria y elevar la calidad del aprendizaje, no es suficiente el trabajo que se realiza para garantizar su efectividad, lo cual está dado por la falta de utilización de actividades sistemáticas, novedosas y variadas, así como el uso de medios de enseñanza, según los niveles de desempeño cognitivo referidas a las palabras sujetas a reglas que apoyen el proceso de aprendizaje, reto de la educación cubana.

2.2.3- Implementación

En el curso escolar 2007-2008 se inicia el proceso de aplicación de las actividades, las mismas están elaboradas por diferentes textos que responden al objetivo de la propuesta.

Caracterización de los estudiantes utilizados como muestra de la investigación

El grupo de **4to grado**, con retardo en el desarrollo psíquico está integrado por una matrícula de 8 estudiantes, de los cuales 1 es hembras para un 12,5 % de la matrícula y 7 varones para un 87,5 %, todos seminternos. Entre ellos 1 padece de miopía, 1 bajo de peso y talla con dieta reforzada, es resto goza de buena salud. Mantienen buenas relaciones humanas, entre ellos prima un ambiente de camaradería y ayuda mutua, son responsables, lo que se evidencia en el cumplimiento de las tareas, el cuidado de la Base Material de Estudio, el mantenimiento de la limpieza del aula, etc. De ellos 1 es nuevo ingreso, 4 poseen dos años de permanencia en el centro y tres de ellos llevan tres años

Todos los escolares son de un ritmo de trabajo lento, requieren de niveles de ayuda por parte de la maestra y un control permanente de las actividades que realizan; necesitando explicación enfatizada, se distraen con facilidad Presentan algunos procesos psíquicos afectados y ellos son la memoria, atención y pensamiento. Sin embargo, todos son entusiastas en las actividades escolares y extraescolares que se orientan por la Organización de Pioneros.

En sentido general el **4to grado** es un grupo que se apropia de los conocimientos a través de la explicación de la maestra, el uso de materiales docentes, parejas de equilibrio y grupos cooperativos, lo que facilita la comprensión del algoritmo que se le va introduciendo en los contenidos de las distintas asignaturas y transitan por los tres niveles de asimilación. Realizan juegos de roles en las áreas de promoción del aprendizaje, como vía para estimular y apoyar el proceso de enseñanza – aprendizaje, haciéndolo más eficientes en las actividades.

Los problemas fundamentales del grupo están precisamente en el tratamiento de la ortografía y por ello se ha establecido una emulación para erradicar los problemas ortográficos que presentan en la escritura, especialmente de palabras sujetas a reglas, por el poco dominio al determinar la fuerza de pronunciación en las sílabas

de palabras dadas y en el dominio de las reglas ortográficas con imprecisiones al identificar las palabras agudas, llanas y esdrújulas.

Las razones expuestas hacen imprescindible el uso del diccionario para que autocontrolen sus errores. Se les presenta semanalmente grupos de 5 a 6 palabras según la fuerza de pronunciación (agudas, llanas y esdrújulas), para ello se aplica el método viso-audio –gnósico- motor, el heurístico y los diferentes tipos de dictados para ir eliminando los errores que cometen al escribir.

2.2.4 PRESENTACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Consta de diez actividades, en las primeras se trabaja con la división de palabras en sílaba, determinación de la fuerza de pronunciación de palabras dadas y escribir palabras que se correspondan con esquemas. En las restantes actividades clasifican palabras dadas, completan enunciados y redactan textos empleando los tres tipos de palabras estudiadas, de esta manera memorizan mayor volumen de elementos del texto llegando a generalizaciones, abstracciones, análisis y síntesis desde los niveles reproductivos hasta el creativo

En esta etapa se comienza a aplicar la propuesta de actividades para ello la autora tuvo presente el diagnóstico individual de los escolares, los objetivos del grado, sus dificultades y potencialidades, así como la estructura de las mismas, realizando un previo análisis con la estructura de dirección

En la aplicación de la propuesta se le presenta las actividades del I nivel reproductivo donde se le pide a los escolares que después de haber analizado el texto en la clase de Lectura lean en silencio la instrucción que aparece en la parte de superior, después de la lectura en silencio la docente lee en alta voz las instrucciones hace una explicación de las misma de forma general, luego comienza explicando una por una de las actividades de forma frontal ,donde con niveles de ayuda logra que los escolares resuelvan la primeras actividades. De conjunto docente-escolar resuelven las actividades. Al comienzo les resultó difícil realizar las mismas, al trabajar necesitaron de muchas explicaciones, así como niveles de ayuda, tardaban al realizar las órdenes dadas. Según se fue avanzando en la aplicación de las mismas, los escolares se mostraban más interesados por resolver las actividades, la motivación fue aumentando, fueron aumentando los niveles de desempeño cognitivo, los escolares cada vez más cumplían con los aspectos a

tener en cuenta al escribir, revisaban lo que escribían, escuchaban antes de escribir, realizaban la autorrevisión .

DEBES RECORDAR QUE:

Este es el alfabeto

El término alfabeto procede de la unión del nombre de las dos primeras letras del alfabeto griego alfa y beta, abecedario se forma por las 3 primeras letras de nuestro alfabeto, a, b y c. El alfabeto español consta de 27 letras ,5 vocales y 22 consonantes es necesario conocerlo, aprenderlo de memoria , lo necesitarás en múltiples ocasiones , para manejar el diccionario , ordenar alfabéticamente ,un índice alfabético ,una guía telefónica etc.

No lo olvides

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21
Aa, Bb, Cc, Dd, **Ee**, Ff, Gg, Hh, **Ii**, Jj, Kk, Ll, Mm, Nn, Ññ, **Oo**, Pp, Qq, Rr, Ss,
Tt, **Uu**, Vv, Ww, Xx, Yy, Zz.
22 23 24 25 26 27 28.

- las letras de color más oscuro son las vocales.

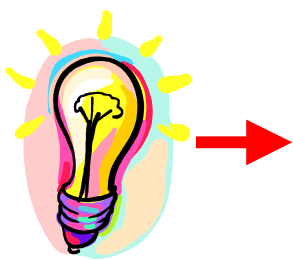
Recuerda las vocales se clasifican en:

Abierta: a, e, o.

Cerrada: i, u.

Dos vocales que se pronuncian en una misma sílaba forman un diptongo:
viaje, bueno ,ciudad.

Dos vocales seguidas que se pronuncian en sílabas distintas constituyen un hiato, línea, maestro, baúl.



Si te aprendes de memoria el alfabeto. él te ayudará a ordenar palabras y a buscar en el diccionario las que no conoces su significado.

ACTIVIDAD No 1

Título: Jugando con el alfabeto

Objetivo: Reconocer el lugar que ocupa la sílaba en la palabra.

Método: Trabajo independiente

Medios: Libreta

Metodología: La actividad se realiza durante la clase de Lengua Española que tiene una duración de 90min, durante los primeros 45 min., se lee, se analiza y se realizan preguntas sobre el texto. En los 45 min. restantes se realizan las actividades previstas teniendo en cuenta el tratamiento a la ortografía, acentuación.

Descripción:

Guía para la actividad.

1.- En 3er grado estudiaste el cuento en versos: **Los zapaticos de Rosa**. Léelo nuevamente en tu Cuaderno Martiano. Página 94.

a) Recítale a tu compañero de pupitre la segunda estrofa, tras haberla memorizado.

b) Escribe las palabras del primer verso.

c) Señala la sílaba que tiene la fuerza de pronunciación.

d) Teniendo en cuenta este esquema, forma palabras de la primera estrofa.

--- --- --- --- --- --- --- --- --- ---
17 9 12 1 19 20 1 12 9 19

--- --- --- --- ---
5 20 21 19 5 14 1 19

e) De las palabras formadas extrae las que tienen dos sílabas.

d) Circula la sílaba que tiene la fuerza de pronunciación. ¿Qué lugar ocupa en la palabra?

2. ¿Quién es el personaje principal de la obra?

3-¿Qué tipo de palabra es?

4- ¿Por qué no lleva tilde?

5- Redacta algunas preguntas que te gustaría hacerle a este personaje

Bibliografía: Cuaderno martiano de Primaria

Evaluación: MB, B, R, I.



Recuerda que las palabras agudas tienen la fuerza de pronunciación en la última sílaba.

ACTIVIDAD No 2

Título: La última sílaba.

Objetivo: Reconocer palabras agudas.

Método: Trabajo independiente

Medios: Libreta.

Metodología: La actividad se realiza durante la clase de LENGUA Española que tiene una duración de 90 min durante los primeros 45 min. Se lee, se analiza y se realizan preguntas sobre el texto. En los 45 min. restantes se realizan actividades que también tienen en cuenta el tratamiento a la ortografía.

Descripción.

Lee el siguiente poema que aparece en tu libro **Cuadernos Martianos La perla de la mora**. Página 80.

Una mora de Trípoli tenía

Una perla rosada, una gran perla:

La echó con desdén al mar un día:
 ¡"Siempre la misma!! ya me cansa verla l.
 Pocos años después, junto a la roca
 De Trípoli...! la gente llora al verla!
 Así le dice al mar la mora loca
 ¡Oh mar! ¡Oh mar ¡! devuélveme mi perla!

1- Completa.

- Este poema lo escribió _____
- De la actividad anterior circula las palabras con tilde en la última sílaba.
- Extrae del poema otras palabras que se acentúan en la última sílaba.
- Si clasificas estas palabras son -----.
- Busca en el diccionario de sinónimos y antónimos la palabra desdén
- Ahora escríbela sin mirarla. Comprueba si la escribiste correctamente.
- Extrae del poema palabras que tienen la fuerza de pronunciación según las columnas.

Ultima sílaba

Penúltima sílaba

_____	_____
_____	_____
_____	_____

h) ¿De ellas cuáles son agudas?

i) Escribe un texto donde argumentes sobre la actitud de la mora. No olvides el borrador. Consulta el diccionario o a tu maestra cualquier duda al escribir.

Evaluación: MB, B, R, I



Las palabras agudas llevan la fuerza de pronunciación en la última sílaba

Actividad. # 3

Título: La palabra perdida.

Objetivo: Reconocer palabras agudas

Medios: Libreta.

Método: Trabajo independiente

Metodología: La actividad se realiza durante la clase de Lengua Española que tiene una duración de 90min, durante los primeros 45 min., se lee, se analiza y se realizan preguntas sobre el texto. En los 45 min. restantes se realizan las actividades previstas teniendo en cuenta el tratamiento a la ortografía, acentuación.

Descripción

Guía para la actividad.

Querido estudiante: Si resuelves estas actividades sin equivocarte, comprobarás todo lo aprendido.

Has leído varios cuento de **José Martí**.

1- Adivina el personaje.

Era lindo como una mujer y más ligero que un resorte,

Pero como era tan chiquitín,

Que se podía esconder en una bota de su papá.

- a) ¿En qué libro aparece esta obra?
- b) Escribe el nombre. Busca los adjetivos que lo describen.
- c) Observa su escritura. De ellos, cual es la palabra aguda.
- d) Circula con color rojo la palabra aguda.
- e) Redacta una oración con ella.
- f) Escribe el sinónimo de la palabra señalada.
- g) Encuentra en la sopa de letras, palabras agudas. Determina si son adjetivos o sustantivos.
- h) Observa su ortografía. Divídelas en sílabas.

b	c	o	r	a	z	o	n	r
m	u	j	e	r	u	t	s	a
k	a	r	b	o	l	o	n	p
n	m	s	g	m	i	t	a	d

- i) ¿Cuáles de los hijos del campesino quisieras imitar? ¿Por qué? Exprésalo

a través de un texto. No olvides el borrador.

Evaluación: MB, B, R, I



RECUERDA QUE:

Las palabras agudas tienen la fuerza de pronunciación en la última sílaba y se acentúan cuando terminan en N; S, ó VOCAL

Actividad. # 4

Título: Aquella casita de la calle Paula

Objetivo: Reconocer las palabras llanas

Medios: La libreta

Método: Trabajo independiente.

Metodología: La actividad se realiza durante la clase de Lengua Española que tiene una duración de 90min, durante los primeros 45 min., se lee, se analiza y se realizan preguntas sobre el texto. En los 45 min. restantes se realizan las actividades previstas teniendo en cuenta el tratamiento a la ortografía, acentuación.

Descripción

Guía para la actividad.

Estimado pionero: Resuelve sin equivocarte estas actividades.

1.-Observar fragmentos del siguiente video.

a) ¿De quién era la casa que se observa en el video?

b) Describe cómo era la casita de **José Martí**.

c) Dibújala en tu libreta.

d) Observa detenidamente tu dibujo y anota en la libreta todas las palabras que tengan la fuerza de pronunciación en la penúltima sílaba. Observa su escritura

e) ¿ En qué se diferencian estas palabras de las que ya conoces. ?

Evaluación: MB, B, R, I.



Las palabras llanas tienen la fuerza de pronunciación en la penúltima sílaba, a diferencia de las agudas, que tienen la fuerza de pronunciación en la última sílaba.

Actividad. # 5

Título: Memorizando escribo mejor.

Objetivo: Reconocer las palabras Llanas.

Método: Trabajo independiente.

Medios: Libretas

Metodología: La actividad se realiza durante la clase de Lengua Española que tiene una duración de 90min, durante los primeros 45 min, se lee, se analiza y se realizan preguntas sobre el texto. En los 45 min restantes se realizan las actividades previstas teniendo en cuenta el tratamiento a la ortografía.

Descripción

Guía para la actividad.

Mis queridos niños: Hoy están en condiciones de realizar estas actividades, sin equivocarse. Vamos a ver quién termina primero

1- Adivinanza de José Martí

Alma de niño tenía

Escribió un libro famoso

Por eso lo tituló

Como un metal precioso

- a) ¿De quién se habla en esta adivinanza?
- b) ¿A qué libro se refiere?
- c) ¿Qué otros versos escritos versos conoces ?

- d) En el libro “**La Edad de Oro**” página 131 aparecen **Versos Sencillos**, extrae de ellos palabras llanas.
- e) Léelos en voz alta, con la entonación requerida.
- f) Cópialo con tu mejor letra.

Evaluación: MB, B, R, I.



Las palabras llanas tienen la fuerza de pronunciación en la penúltima sílaba.

Actividad. # 6

Título: En parejas

Objetivo: Reconocer la acentuación de las palabras agudas y llanas

Métodos: Trabajo independiente.

Medios: Libreta.

Metodología: La actividad se realiza durante la clase de Lengua Española que tiene una duración de 90min, durante los primeros 45 min., se lee, se analiza y se realizan preguntas sobre el texto. En los 45 min. restantes se realizan las actividades previstas teniendo en cuenta el tratamiento a la ortografía, acentuación.

Descripción

Guía de actividad

1-A continuación te ofrecemos un grupo de palabras que utilizas con frecuencia

a) Para garantizar su escritura debes asegurar 4 pasos esenciales:

- 1.- Obsérvalas bien.
- 2.- Pronunciarlas con cuidado.
- 3.- Conocer su significado.
- 4.- Escribirlas suficiente y correctamente.

Puedes practicarlas de diferentes formas.

. Memorízalas.

campesino

pajarito

estudiar

abandonar

bayeta

escarbar

paseo

obedecer

eslabón

esdrújula

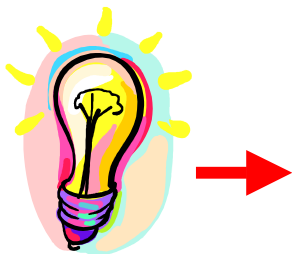
bocina

cumpleaños

abogado	canción	labor
guayaba	playa	obedecer
árbol	bañé	fácil
aprobar	derribar	robusto
arrebatar	elaborar	rubor
balcón	campo	titubear

- Señala con un color rojo las que tienen la fuerza de pronunciación en la penúltima sílaba y circula con color azul algunas palabras agudas.
- Escribe en una columna las palabras agudas y en otra las palabras llanas.
- Busca el significado de las que no conozcas.
- Realiza un dictado en pareja con algunas de estas palabras. Escríbelo en tu libreta.
- Emplea algunas redactando oraciones.

Evaluación: MB, B, R, I.



Curiosidad.

Las palabras agudas llevan tilde cuando terminan en (n, s, ó vocal) y las llanas cuando no terminan en (n, s, ó vocal)

Actividad 7

Título: Jugando aprendemos más.

Objetivo: Reconocer la acentuación de las palabras esdrújulas

Métodos: Trabajo independiente.

Medios: Libreta.

Metodología: La actividad se realiza durante la clase de Lengua Española, que tiene una duración de 90 min. durante los primeros 45 min. se realizan preguntas

sobre el texto. en los 45 min. restantes se realizarán las actividades previstas teniendo en cuenta el tratamiento a la ortografía, acentuación.

Descripción

Guía de la actividad.

Mis queridos amiguitos, hoy estás en condiciones de aprender algo más, por eso te invito a:

1- Lee el siguiente texto

Fragmentos de textos tomado de **la Revista Zunzún** 263 página 17.

La fruta de los dioses

Níspero y chicozapote son los nombres que recibe este árbol de madera fuerte y elástica, de sabrosísimas frutas que en tiempos remotos era conocido por los mexicanos

Se encuentra diseminado por Centroamérica. Alcanza hasta 40 metros de altura, pero podándolo se logra un árbol de mediano tamaño. Es útil para adornar parques y jardines.

Con su madera los indios elaboraban piezas muy útiles.

¿La fruta? Cuando se madura bien posee una masa color miel, dulce, como azúcar. Se disuelve en la boca dando una sensación inolvidable. Alguien dijo, que su gusto es tan exquisito como “un campo de flores silvestres”.

1-Lee el siguiente textos.

- a) ¿ De qué trata la lectura?
 - b) Extrae de la lectura palabras con tilde en la antepenúltima sílaba.
 - c) ¿Qué tipo de palabra es?
 - d) Busca en el diccionario las palabras que no conozcas su significado.
 - f) Escribe el plural de la palabra árbol.
 - g) ¿ Qué semejanzas encuentras entre las palabras escogidas ?
 - e) Redacta oraciones con las palabras que tienen la fuerza de pronunciación en la antepenúltima sílaba.
- 2-Repite la escritura de estas palabras como las recuerdes. Compruébalas.



Las palabras esdrújulas siempre se acentúan.

ACTIVIDAD 8

Título: ¡Seguros con la ortografía.!

Objetivo: Reconocer la acentuación de palabras esdrújulas.

Método: Independiente

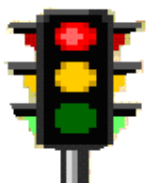
Medios: Libretas

Metodología: La actividad se realiza durante la clase de Lengua Española, que tiene una duración de 90 min. durante los primeros 45 min. se lee, se analiza y se realizan preguntas sobre el texto. En los 45 min. restantes se realizan actividades previstas teniendo en cuenta la ortografía.

Descripción.

Guía para la actividad.

1-Observa detenidamente estas ilustraciones. Escribe el nombre.



b) Subraya las palabras que tienen la fuerza de pronunciación en la antepenúltima sílaba.

Escríbelas en el esquema.

-----,

-----,

d) Completa el siguiente acróstico.

----- A -----

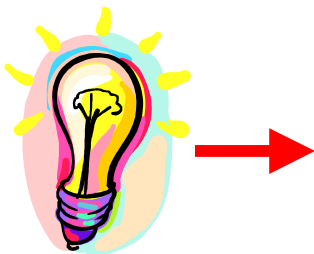
----- R -----

B -----

O -----
 L -----
 --- E -----
 ----- S -----

- e) ---Controla el tránsito de vehículos y peatones.
 - f) ---Material periodístico que informa diariamente.
 - g) ---Se colocan las flores para adornar.
 - h) ---Vehículo de cuatro ruedas que lleva muchas personas para viajar.
 - i) ---Tubo largo que sirve para alumbrarnos.
 - j) ---Cura a los enfermos.
 - k) ---Palabras que siempre se acentúan.
- 2- Redacta un texto imaginándote que eres médico y tengas que cumplir misión internacionalista en un país de Latinoamérica.
 Recuerda utilizar el borrador.

Evaluación: MB, B, R, I.



No debes olvidar que las palabras esdrújulas siempre se acentúan, y tienen la fuerza de pronunciación en la antepenúltima sílaba.

ACTIVIDAD 9

Título: Dame la mano

Objetivo: Reconocer palabras esdrújulas.

Método: Independiente

Medios: Libreta.

Metodología: La actividad se realiza durante la clase de Lengua Española, que tiene una duración de 90 min. durante los primeros 45 min. se lee, se analiza y se realizan preguntas sobre el texto. En los 45 min. restantes se realizan actividades previstas teniendo en cuenta la ortografía.

Descripción

Guía para la actividad

1- Lee el texto de la **Revista Zunzún** No 264, página 16

a) El texto es:

b) ----- Un cuento.

c) ----Una anécdota.

d) ----Una historieta.

2- : Completa

a) Las manos son el principal -----para la manipulación humana.

b) Divídela en sílaba.

c) Clasifícala.

d) Fundamenta por qué llevan tilde.

3-Extrae del texto otras palabras que tengan estas mismas características.

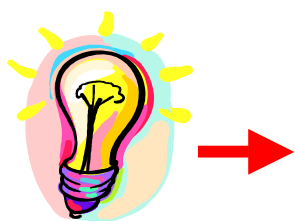
4-Has estudiado muchas palabras esdrújulas. Escribe seis palabras como tú las recuerdes.

5-Intercambia las libretas para que tu compañero te revise la actividad.

6-Imagínate que ya estás en la escuela primaria .Escribe cinco palabras de las acciones que puedes hacer con tus manos.

a) Escribe un texto con este tema. No olvides el borrador.

Evaluación: MB, B, R, I



Recuerda que las palabras esdrújulas, llevan la fuerza de pronunciación en la antepenúltima sílaba.

ACTIVIDAD 10

Título: Ahora sí aplico las reglas.

Objetivo: Constatar el dominio de las palabras sujetas a reglas.

Método: Independiente

Medios: Libretas

Metodología :La actividad se realiza durante la clase de Lengua Española, que tiene una duración de 90 min. Se lee, se analiza y se realizan preguntas sobre el texto. En los 45 min. Restantes se realizan actividades previstas teniendo en cuenta la ortografía.

Descripción

Guía para la actividad

¡Amiguito, ya estás en condiciones de realizar cualquier actividad con las palabras sujetas a reglas !

José Martí escribió muchas bellas cosas para los niños de América.

1- Lee la poesía “ **Los dos príncipes** “ **Cuaderno Martiano**” página 78.

- a) Extrae del texto y escribe:
- b) Una palabra aguda con tilde-----.
- c) Una palabra aguda sin tilde -----.
- d) Una palabra que lleve la fuerza de pronunciación en le penúltima
- e) sílaba-----
- f) Clasifícala.
- g) Dos palabras agudas.

2-Busca en el diccionario las palabras de difícil comprensión. Coméntalas con tus compañeros

3- Marca con una x la respuesta correcta.

- a) ----- (también) es una palabra aguda, porque tiene la fuerza de pronunciación en la última sílaba.
- b)----- (también) es una palabra llana porque tiene la fuerza de pronunciación en la última sílaba.
- c)----- La palabra palacio es llana, no se acentúa porque termina en vocal.

d)----- (llévame), es una palabra esdrújula, por eso se acentúa.

4- Dictado

En los álamos del monte

Tiene en su casa el pastor

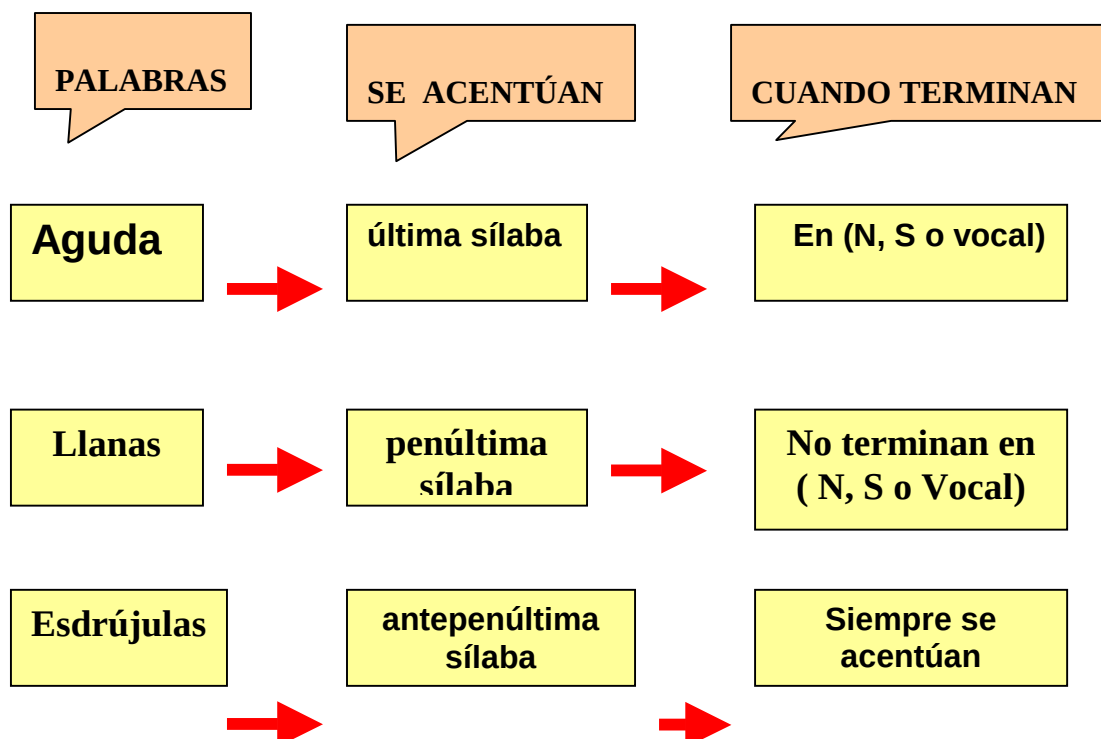
La pastora está diciendo

“¿ Por qué tiene luz el sol?”

5-Completa los espacios en blanco, con las palabras que reúnan estas características. Puede o no estar en el texto.

Sustantivo, llana.	Verbo, aguda.	Verbo, esdrújula.

VOLVAMOS A RECORDAR.



FASE 3

2.3.-VALIDACIÓN

En este epígrafe se hace referencia a la validación de la implementación en la práctica de la propuesta diseñada, según los métodos de investigación aplicados, se valora el efecto de las acciones o actividades planificadas para resolver el problema planteado

Los resultados más significativos están dados en la evaluación como proceso, comprobándose en la realización de cada una de las actividades. En la etapa inicial los escolares necesitaron del apoyo del docente con el empleo de los diferentes niveles de ayuda.

En el mes de enero se realiza un dictado de control (anexo 8) para medir el avance de los escolares y el resultado obtenido (anexos 9) donde se observó los escolares con mayor seguridad al escribir las palabras agudas, ya que de diez palabras dictadas, 3 escolares alcanzaron la categoría de B,3 categoría de R y 2 categoría de I

En esta comprobación los resultados alcanzados se corresponden como sigue:

MB—0 para un 0 %	MB—Si trabaja con limpieza y sin errores ortográficos.
B ---3 para un 37,8 %	B--- Si domina las reglas, y comete hasta 3 errores.
R --3 para un 37,8 %	R----Si a pesar de dominar la regla comete 4 errores.
I ---2 para un 28,5 %	I-----Comete más de 4 errores.

Ya en esta etapa se observan avances en relación con los resultados anteriores, aquí el 75 % de los escolares adquieren mayor dominio de las reglas ortográficas referente a las palabras agudas, sólo el 28,5% de estos aún continúan con esta dificultad. Se observa mayor estado de ánimo en los escolares, se eleva el nivel de concentración, motivación. Aplicando la escala ortográfica estructurada en los cuatro niveles se alcanza en esta primera medición los resultados siguientes.

Diestro o experto	4to nivel----- o dominio absoluto
Estable o seguro	3er nivel - 3 (cometen errores al no tener hábito de autorrevisión)
Inseguro	2do nivel - 2 (A pesar de trabajar con las palabras tienden a confundirse)

Anárquico 1er nivel – 3 (Gran descontrol gráfico con escritura en
bloque)

En los días finales del mes de febrero se aplica una comprobación de conocimientos (anexo 10) para constatar el nivel de aprendizaje alcanzado por los escolares en cuanto al dominio de las palabras sujetas a reglas (palabras llanas)
En esta ocasión los resultados fueron los siguientes:

MB—1 para un 28,5 %

B---- 4 para un 50 %

R----2 para un 28,5 %

I----1 para un 12,5 %

En esta ocasión se elevan los resultados desde el punto de vista cuantitativo alcanzando el 87,5 % .

Aquí se observan avances con relación a los instrumentos aplicados anteriormente, en relación con la escala ortográfica se puede observar los mismos, pues a continuación se relacionan:

Cuarto nivel-----1

Tercer nivel-----4

Segundo nivel-----2

Primer nivel----- 1

Se observa en los escolares mayor cuidado y seguridad al escribir, aumenta el entusiasmo, son capaces de auto corregir sus propios errores, se interesan más por leer todo lo que les interesa

Al aplicar el último instrumento para medir cómo se va comportando la aplicación de la propuesta (anexo 12) en este caso el dominio de las palabras esdrújulas se observa que aquí la mayoría de los escolares aplican , escriben y dominan las reglas de las palabras sujetas a reglas. Aquí se observa el resultado.

Alcanzan las siguientes categorías:

MB-----2 para un 28,5 %

B----- 4 para un 50 %.

R----- 1 para un 50 %.

I-----1 para un 12,5 %

Aplicando la escala ortográfica estructurada en los cuatro niveles, se alcanza el siguiente resultado.

Diestro o experto 4to nivel ----- 2

Estable o seguro 3er nivel ----- 4

Inseguro 2do nivel ----- 1

Anárquico 1er nivel ----- 1

Finalmente en el mes de mayo para comprobar la efectividad de la propuesta se realizó la Segunda Prueba Pedagógica (anexos 14), la cual recogió una evaluación integradora sobre el comportamiento de los indicadores evaluados que eran: la escritura de palabras agudas, llanas y esdrújulas. Los resultados, si bien no fueron excelentes si fueron alentadores

En esta prueba de 8 escolares evaluados debían ofrecer 80 respuestas correctas, respondieron 70 para un 87,2 % de respuestas correctas, a diferencia de la primera prueba pedagógica(Anexo 14) donde de 80 preguntas a responder sólo respondieron correctamente 50 para un 60,2 %

Alcanzaron la categoría de MB 2 (dos) escolares lo que representa el 28,5 %, correspondiéndose con el III nivel de asimilación de los procesos cognitivos y comparándolo con la escala ortográfica estructurada en cuatro niveles alcanzan el de diestros o expertos (4to nivel)

Un total de 3 (tres) escolares alcanzaron la categoría de B lo que representa el 37,8 %, correspondiéndose con el II nivel de asimilación de los procesos cognitivos y comparándolos con la escala ortográfica estructurada en cuatro niveles alcanzan la de estable o seguros (3er nivel)

De los restantes escolares 2 (dos) alcanzan la evaluación de R lo que representa el 28,5 %, se ubica en el primer de asimilación de los procesos cognitivos y en la escala ortográfica de inseguros, ya que a pesar de trabajar con las palabras tienden a confundirse.

Queda un solo escolar que aún presenta dificultades ,lo que representa el 12,5 % ubicándose en la escala evaluativa de I, correspondiéndose con la escala

ortográfica del 1er nivel Anárquico, y sin nivel en cuanto a los niveles de desempeño cognitivo.

Los resultados fueron valorados en el Consejo de dirección de la escuela, y en el mismo se ofrecían opiniones tales como:

- ❖ La directora del centro ofreció su agradecimiento por el resultados del trabajo y por la alerta que le brindó la investigación sobre la atención a la ortografía.
- ❖ Consideran que se debe dar seguimiento y control sistemático a los sistemas de clases al resto de los docentes y libretas de los escolares para constatar el avance en el resto de los escolares.
- ❖ Se considera que la propuesta constituyó un paso de avance en cuanto a la elevación de la calidad del aprendizaje en los escolares previstos a transitar.
- ❖ La aplicación de la propuesta tuvo un impacto positivo en la esfera motivacional, los escolares manifestaron una actitud positiva ante la actividad escolar y su reincorporación a las escuelas de procedencia.

Con la aplicación de estas actividades se pudo constatar que los escolares muestran mayores habilidades en la escritura de las palabras sujetas a reglas, donde han adquirido una actitud de atención hacia todo lo que escriben y se observa mayor interés por evitar los errores.

Al escribir observan cuidadosamente las palabras.

Escuchan atentamente al dictado.

Utilizan con mayor frecuencia el diccionario, considerándolo como un material necesario.

Por todo lo anteriormente expuesto se puede afirmar que la aplicación de actividades docentes a partir de textos y artículos contados en las bibliografías antes mencionadas y su uso en las clases de Lengua Española permitió disminuir el número de escolares con dificultades en la escritura de palabras sujetas a reglas, lo que no quiere esto decir que fue erradicado el error totalmente ya que aún persiste 1 escolar que en ocasiones necesitan niveles de ayuda, pues no graban la

imagen exacta de la palabra y no realizan la técnica de autocontrol por lo que se continúa trabajando con ellos.

En sentido general esta investigadora considera oportuno señalar, además, su satisfacción como educadora durante el tiempo de aplicación de la propuesta porque esta le permitió un acercamiento más afectivo con los escolares y sus padres; así como disfrutar de cerca el apoyo verdadero de la comunidad educativa.

CONCLUSIONES

- La preparación de los escolares con retardo en el desarrollo psíquico juega un papel importante para corregir y/ o compensar la dificultades en las esferas cognitivas y afectivo- volitivas para su incorporación a la Enseñanza Primaria
- Los fundamentos teóricos abordados en la investigación permitieron profundizar en el diagnóstico y diseño de las estrategias pedagógicas factibles para contribuir al desarrollo del aprendizaje de los escolares ubicados en el 4to grado de la Escuela Especial Nguyen Van Troi en la asignatura Lengua Española logrando incorporar a estos escolares en el menor tiempo posible a la Enseñanza Primaria.
- La aplicación de los instrumentos y la búsqueda de información, permitió constatar que las actividades relacionadas con la ortografía, que se desarrollaban en el 4to grado con retardo en el desarrollo psíquico, no se adecuan a la características de los escolares , y no se trabajan sistemáticamente.
- La investigación brinda una propuesta de actividades que contribuye a potenciar el desarrollo de habilidades para la escritura de palabras sujetas a reglas a los escolares con retardo en el desarrollo psíquico.
- La implementación y validación de la propuesta de actividades confirma la factibilidad y viabilidad de la misma, evidenciándose:
- Mayor habilidad al operar con las palabras sujetas a reglas alcanzando un carácter voluntario llegando a realizar argumentaciones, abstracciones, generalizaciones,
- Mayor seguridad al redactar diferentes textos, utilizando los conocimientos ortográficos adquiridos.
- Mayor independencia para resolver tareas de aprendizaje en correspondencia con los niveles de desempeño cognitivo y realizar la transferencia de situaciones similares a otras que se les presenten.

Recomendaciones

- Valorar con la Jefa de ciclo, de la escuela especial” Nguyen Van Troi” la posibilidad de implementar la propuesta en otros grados de la escuela, en correspondencia con el diagnóstico.
- Valorar con la directora del centro, la posibilidad de coordinar con la dirección de las escuelas donde se incorporarán los escolares el seguimiento de la aplicación de la propuesta.

BIBLIOGRAFÍA

- ALBERTO CRUZ , ANA Ma. Colectivo de autores. Folleto Valcuba; Editado por el Habanero, Nov, 2001.
- ALFONSO CÁRDENA, TERESA. Taller de la diversidad en la Educación. __ p.12-15 (La Habana) , No 86-Oct-Dic, 1995.
- ARIAS GUILLERMO. La Educación Especial en Cuba. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1998. __ 383 p.
- BALMASEDA NEYRA, OSVALDO. Enseñar y Aprender. __ La Habana Editorial Pueblo y Educación, 2001. __ 23 p .
- _____ Convocado por la diversidad. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002. __ 98 p.
- BELL, RAFAEL. Educación Especial. Razones, Visión Actual y Desafíos. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1996. __ 2 p.
- CABALLERO DELGADO, ELVIRA. Diagnóstico y Diversidad. Selección de Lecturas. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2005. __ 5 p.
- CASTELLANO SIMONA, DORIS. Aprender y Enseñar en la Escuela. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2005. __141 p.
- CASTRO RUZ, FIDEL. Discurso Pronunciado por Fidel Castro. Inauguración del curso escolar 03-04. __p.3. __En: Granma (La Habana), 8 septiembre 2003.
- _____ Discurso Pronunciado por Fidel Castro en la graduación del curso Emergente para Maestros Primarios. __p. 3 5. __ En Granma (La Habana). Septiembre, 2000
- Discurso Pronunciado por Fidel Castro. Graduación de Maestros Emergentes.- En Granma (La Habana), 3 p.2002.
- _____ Vamos a desarrollar un Socialismo mucho más justo. __La Habana: Oficina de Publicaciones del Consejo de Estado, 2000. __ 8 p.
- CINTIO, VITIER. Cuadernos Martianos I, __. Editorial Pueblo y Educación. __ La Habana. s a. __.T_ I, II.
- COLLAZO BASILES. La orientación en la actividad Pedagógica. _ La Habana Editorial Pueblo y Educación, 1992_41 p.

- COTO ACOSTA, MILAGROS. Hablemos de Ortografía. Español 5. __ La Habana. __ Editorial Pueblo y Educación, 2005. __ 64p.
- Cuaderno de Ortografía. 6TO Grado..., Colectivo de autores. Lic, Jesús Rodríguez Izquierdo. __ La Habana Editorial Pueblo y Educación, 2004. __ 19 p.
- _____. Lengua Española: 1RO, 2DO, 3RO Y 4TO G: orientaciones metodológicas. __ : La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1989. __ 38 p.
- _____. Programa Cuarto grado. __ La Habana : Editorial Pueblo y Educación, 2001. __ III p.
- _____. : Programa Cuarto grado. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación. 2001. __ p.
- CUBA, MINISTERIO DE EDUCACIÓN: INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINO AMERICANO Y CARIBEÑO. Fundamentos en la investigación Educativa; Maestría en Ciencias de la Educación: módulo II. __ Primera Parte. __ La Habana : Editorial Pueblo y Educación, 2004. __ 31 p.
- CUADERNOS MARTIANOS i. Primaria. Cintio Vitier.
- _____. INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO. Fundamentos de la investigación Educativa: Maestría en Ciencias de la Educación: módulo II. __ Segunda parte. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2004. __ 31 p.
- _____. : INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO. Fundamentos en la Investigación Educativa; Maestría en Ciencia de la Educación: módulo II. Tercera parte. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2004. __ 33 p.
- .GARCÍA, MARÍA LUISA. Dame la mano. __ p. 15. __ En Zanzón (Stgo de Cuba). No. 264, Oct, 2009.
- GARCÍA ALZOLA, ERNESTO. Lengua y Literatura.- __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación. __ 2000. __ 8 p.
- .GARCÍA BATISTA, GILBERTO. Profesionalidad y Práctica Pedagógica / Gilberto

- García Batista, Elvira Caballero Delgado.____ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001_135 p .
- GARCÍA MARTÍNEZ, A. La diversidad y diferencia en la educación Secundaria obligatoria. Retos educativos para el siglo XXI.____ España: Ediciones Aljibe, Málaga, 1997.____251 p.
- GUEVARA SERNA, Ernesto. El socialismo y el Hombre en Cuba: Obras Escogidas.____ La Habana: Editora Política, 1995.____ 3 t.
- JIMÉNEZ, PACO. Educación Especial. Integración escolar y social en Cuba.____ España: Ediciones Aljibe, 1999.____ 365 p.
- LÓPEZ HURTADO, JOSEFINA. El diagnóstico un instrumento de trabajo pedagógico.____ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1996 p
____Obras completas.____ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1996.____ 428 p.
- MARTÍ PÉREZ, JOSÉ. Ideario Pedagógico. ____ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1961.____t, 20 p.
Obras Completas.____La Habana: Editorial Pueblo y Educación, s.a.____t. 8
-----Obras Completas, Tomo 8. 429 p.
-----Versos Sencillos.____ La Habana Editorial Abril, 1970.-16 p.
- MARTÍNEZ, ANA MARÍA. La fruta de los dioses.____p 16.____ En : Zunzún (La Habana).____ No. 263, Septiembre, 2009.
- MARTÍNEZ PUENTE SILVA. Cuba más allá de los sueños. Principio de la Educación en Cuba.____ La Habana: Editorial José Martí. 2001.____266p.
____Cuba más allá de los sueños .Todos los niños con escuela.____La Habana: Editorial José Martí,2002. 252 p.
- PÉREZ CRUZ, FELIPE De J. La Educación Latinoamericana. Retos y confirmaciones. _ <http://www.isp.cfg.rimed.cu>.
-----Psicología General .Editorial Pueblo y Educación.
- QUINTERO TRAVIESO, HÉCTOR. Tenemos que defender el derecho a opinar Y a elegir.____ p.8, 9. ____ En Educación (Habana).No 265, Nov, 2008.
- RICO MONTERO. P, Técnica para un aprendizaje desarrollador.: La habana: Editorial: Pueblo y Educación, 2002.____161p.

- RODRÍGUEZ IZQUIERDO, JESÚS. Colectivo de autores. Cuaderno de Ortografía. __La Habana Editorial Pueblo y Educación, 2005.
- _____ Colectivo de autores. Cuaderno de Ortografía. __ La Habana Editorial Pueblo y Educación, 2004.
- _____ Colectivo de autores. Cuaderno de Ortografía. __La Habana Editorial Pueblo y Educación, 2005.
- _____ Algunas características de la actividad de aprendizaje y del desarrollo de los alumnos. En Compendio de Pedagogía. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002. __61p.
- SAVIN, N, V, Pedagogía, __ La Habana: Instituto Cubano del Libro, 1976. __ 78 p.
- Seminario Nacional para educadores, __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1998. __t.I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII.
- SECO, MANUEL.- Diagnóstico y tratamiento de las dificultades a la Ortografía.- España, 1983.-3 p
- SILVESTRE ORAMAS, MARGARITA. Aprendizaje, Educación y Desarrollo. _La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1999. __17 p.
- Proceso de Enseñanza Aprendizaje En: Compendio de Pedagogía, 2002.- __ p 78.
- TONEL BRUKNER, L. Diagnóstico y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje. __ Moscú, 1974. __ 43 p.
- TORRE, JORGE. Globalización e intredisciplinariedad: el currículo integrador. __Madrid: Ediciones Morota, 1994. __76 p .
- Vigotski L..S. Obras completas. __ La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1989. __.I I t.
- Pensamiento y Lenguaje. Editorial Pueblo y Educación, 1998. __64p.

ANEXO 1

Entrevista al director.

Objetivo: Constatar el nivel de preparación que poseen los directores sobre la ortografía.

1- ¿A su juicio cuáles son las mayores dificultades ortográficas en los escolares con retardo en el desarrollo psíquico ?

2- ¿Cómo usted comprueba que los escolares de 4to grado dominan las reglas ortográficas?

3- ¿Conoce los significados de diestro, espectro seguro y anárquico. ?

4-¿Considera necesario que se entrene este componente funcional de la Lengua Española?

ANEXO 2

Guía de documentos de la dirección del centro.

Objetivo: Comprobar la profundidad con que se le da seguimiento al problema ortográfico en los órganos técnicos y de dirección.

1- Banco de problemas.

a)- ¿Se tuvo en cuenta el problema de la ortografía?

2- Estructura de trabajo metodológico.

a)- ¿Se encuentran diseñadas acciones para dar respuesta al problema?

3- Actas del consejo de dirección

a)- ¿Se analiza este problema y se llega a conocer las causas?

4- Colectivo de Ciclo

a)- ¿Se traza una acción coherente en función de la solución del problema?

5-Reunión de coordinación

a)- ¿Las especialidades en su desempeño ofrecen propuestas de actividades en función del problema?

6-Talleres reflexivos.

a)- ¿Se hace mención a la ortografía haciendo un análisis profundo de la misma?

7- Preparación metodológica.

a)- ¿Se le ha dado tratamiento al problema atendiendo a las características de los escolares?

ANEXO 3

GUÍA DE OBSERVACIÓN A CLASES

Objetivos: Constatar el tratamiento que se ofrece al componente ortografía a los escolares previstos a transitar así como el desarrollo de habilidades alcanzado.

Aspectos

- 1-Desarrollo de habilidades ortográficas en clases.
- 2-Trabajo preventivo en función del diagnóstico.
- 3-Tipos de dictados que se emplean en las clases.
- 4-Variedad de tareas docentes.
- 5-Uso de los métodos y procedimientos.
- 6 ¿La ortografía aparece como un objetivo principal o secundario en las clases?.
- 7-Tratamiento a las palabras sujetas a reglas.
- 8-Empleo de medios audiovisuales y programas de la Revolución.
- 9-Tipos de clases.
- 10-Orientaciones para el trabajo independiente.

ANEXO 4

GUÍA PARA EL MUESTREO O REVISIÓN DE LIBRETAS.

Objetivos: Comprobar la profundidad con que se realiza la revisión de libretas en función de la ortografía.

Revisar las libretas de los escolares teniendo en cuenta los siguientes aspectos.

- 1 -Ver cantidad de clases según días lectivos de la semana y el mes.
- 2- Ver los tipos de dictados que se aplican.
- 3- Comprobar si el trabajo ortográfico está encaminado a resolver los problemas según el diagnóstico grupal o individual.
- .4- Ver profundidad con que se revisan las libretas.

ANEXO 5

Entrevista a padres.

Objetivo: Constatar el nivel de satisfacción que tienen los padres en relación a la ortografía de sus hijos.

Compañera (o):

- Necesitamos su colaboración por lo que le pedimos sea lo más sincero posible, así nos ayudará a perfeccionar el trabajo docente.

1- ¿Sabe cuáles son las dificultades que presenta su hijo en ortografía?

Si----- No-----

2- ¿A través de quién conoce estas dificultades ?

Escuela----- De las libretas-----

3- ¿Cómo ayuda a mejorar las dificultades que tiene el escolar?

4-¿Recibe alguna orientación por parte de la escuela en este sentido?

Anexo 6

PRUEBA PEDAGÓGICA No 1

Objetivo: Conocer componentes de la Lengua Española más afectados, en los escolares previstos a transitar.

Actividades

1-Lee el texto: **Hay que pensar en el futuro**, que aparece en el libro de lectura.

2-Marca la respuesta correcta. El texto leído es:

- a) —adivinanza
- b) — poesía
- c) ----discurso
- d) ---cuento

3.- ¿Cuál es la mayor preocupación de Fidel hacia los niños expresada en el texto.

4- Las palabras zapatos, juguetes, escuelas son:

-- Marca con una X

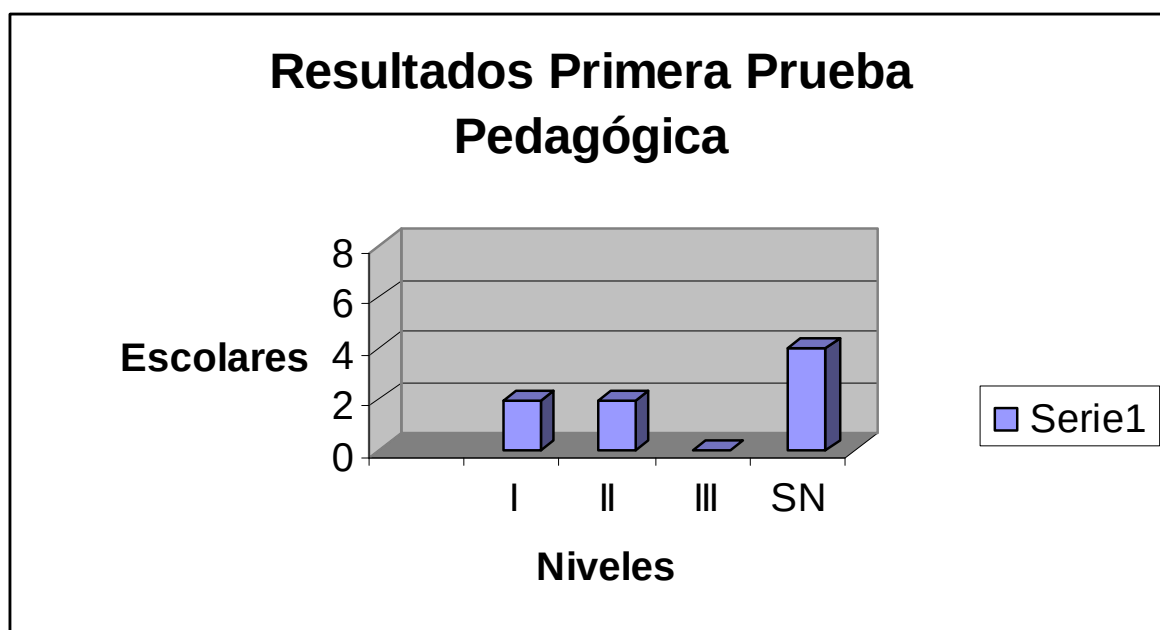
- a)-adjetivos
- b)-sustantivos
- c)- verbos
- d)-gentilicios

5-Dictado de control

- a) —triángulo, médico, semáforo,
- b)- El camarón es el símbolo de nuestra bellísima ciudad.
- c)- La abuela todavía está parada detrás de la ventana para, ver caer la lluvia.
- d)- La vieja casona de tabaco se cayó cuando pasó el ciclón.
- e)- Bruno pintó ayer los zapatos de Ángel con el betún del abuelo.
- f)- El poeta por difícil que sea, rápido escribe una décima

6-Escribe un texto donde narre las actividades que realizas en la escuela

Anexo 7



ANEXOS 8

DICTADO DE COMPROBACIÓN.

Objetivo: Constatar dificultades en la toma de un dictado de palabras sujetas a reglas a través de un párrafo. (Seguimiento al diagnóstico durante el mes de enero). Palabras agudas.

Dictado de control.

Si yo quiero cantar ¿por qué mi papá me lo impide y me inscribe obligado en el deporte?

Que me deje anotar en el canto, si él tiene razón, ya me daré cuenta con su ayuda.

Revista Zunzún, No .265. Página 8

ANEXO 9

RESULTADO DE LA PRIMERA COMPROBACIÓN

Palabras sujetas a regla	Comprobados	Aprobados	Desaprobados	% de Aprobados
Agudas	8	6	2	75

ANEXO 10

DICTADO DE COMPROBACIÓN.

Objetivo: Constatar dificultades en la toma de un dictado de palabras sujetas a reglas a través de un párrafo. (Seguimiento al diagnóstico durante el mes de febrero). Palabras Llanas.

Dictado de control.

Puedes ayudar en el ahorro de electricidad si apagas los equipos cuando no lo están utilizando, esa es una de las acciones que puedes realizar. Aprovecha lo más posible la luz solar y enciende el bombillo sólo cuando lo necesites.

ANEXO 11

RESULTADO DE LA SEGUNDA COMPROBACIÓN

Palabras sujetas a regla.	Comprobados	Aprobados	Desaprobados	% de aprobado
Llanas	8	7	1	87,5

ANEXO 12

DICTADO DE COMPROBACIÓN.

Objetivo: Constatar avances en la toma de un dictado de palabras sujetas a reglas a través de un párrafo. (Seguimiento al diagnóstico durante el mes de abril). Palabras esdrújulas.

Dictado de control.

Ernesto fue al campismo con su primo en la máquina del hermano que se graduó de médico, y nos contó que en el paseo se encontró con un pájaro mariposa que volaba muy rápido y tenía unas plumas de lindísimos colores.

ANEXO 13

RESULTADO DE LA TERCERA COMPROBACIÓN

Palabras sujetas a regla	Comprobados	Aprobados	Desaprobados	% de aprobados
Esdrújulas	8	8	-	100

ANEXO 14

PRUEBA PEDAGÓGICA No 2

Objetivo: Comprobar el efecto de la aplicación de la propuesta.

Actividades: Dictado.

Imagínate que te comunicas con una niña norteamericana para explicarle la injusticia que se comete con los cinco héroes. Escribe una carta en la que le cuentes lo que hace el pueblo para que sean liberados. Apóyate en el borrador

Anexo 15

