

Título: Propuesta de actividades para el aprendizaje de la Historia de Cuba en escolares con Retraso Mental Leve.

Autor: Lic. Zoila Elisa Zayas Vega.

Tutor: MsC. Rafael Reyes Estrada

2009

El trabajo presenta una propuesta de actividades para el aprendizaje de la Historia de Cuba, la cual se estructura por niveles de desempeño cognitivo y de ayuda, integra en su diseño acciones dirigidas a la instrucción, la educación, el desarrollo de las funciones psíquicas, la ampliación de la esfera de la comunicación y en general la conquista de nuevas zonas de desarrollo; asimismo privilegia el papel de la familia y la comunidad. El aporte práctico se evidencia a partir de que ofrece un conjunto de tareas de aprendizaje en función de contribuir a una mejor asimilación de los conocimientos, con la consiguiente adecuación al currículo y la elaboración de un banco de fuentes históricas de la localidad. Se validó la efectividad mediante su aplicación en la práctica pedagógica a una muestra de 10 escolares portadores de retraso mental leve de 6to grado de la escuela “Camilo Cienfuegos” del municipio de Abreus, provincia de Cienfuegos, lo cual demostró la elevación de la calidad del aprendizaje a partir de su implementación. En la investigación se emplearon diferentes métodos como el análisis- síntesis, inducción – deducción, histórico-lógico, la modelación, la observación, la entrevista, la revisión documental, la prueba pedagógica, así como métodos matemáticos.

Índice

No.	CONTENIDOS	PÁGINA
1-	INTRODUCCIÓN	1
2-	CAPITULO I FUNDAMENTOS TEORICOS Y METODOLOGICOS DEL APRENDIZAJE DE LA HISTORIA	12
3-	1.1 – Criterios a considerar en la concepción de las actividades de aprendizaje en las clases de Historia.	19
4-	1.2 – El aprendizaje de la Historia de Cuba en los escolares con retraso mental leve.	24
5-	1.3 El aprendizaje de la Historia de Cuba en la potenciación de los escolares de sexto grado con retraso mental leve.	26
6-	CAPITULO II – PRESENTACION DE LA PROPUESTA. ANALISIS DE LOS RESULTADOS.	30
	CONCLUSIONES	63
	RECOMENDACIONES	64
	BIBLIOGRAFIA	65
	ANEXOS	

Introducción

“Aprender es construir significados que tienen para la persona que aprende un sentido.”

César Coll ()*

“Los seres humanos somos en el momento de nacer, las criaturas más indeterminadas, inconclusas e indefensas que es posible imaginar. Lo que somos y lo que seremos en un futuro se construye día a día, ya que dependemos, para sobrevivir y desarrollarnos de lo que aprendemos” (**).

En este sentido la función fundamental del aprendizaje humano es la apropiación personal de la cultura social enriquecedora en la que se nace y se crece. La capacidad de aprendizaje es inagotable, se aprende en la actividad y la comunicación.

Siendo este proceso complejo, diversificado, condicionado por varios factores tales: como las características psicológicas, las situaciones sociales y culturales, los recursos que aporta el desarrollo científico técnico, los intereses, motivos, necesidades.

“Se precisa entonces de un aprendizaje no sólo para el desarrollo de capacidades de tipo cognitivo, sino para la comprensión de sí mismo, de los otros, del mundo y de los hechos; es decir un aprendizaje que pondere los pilares del siglo XXI, que integre el aprender a ser, a conocer, a hacer, a convertir y a emprender” (***).

La Escuela Histórico- Cultural, lo concibe como un proceso social necesario y universal en el incremento de las funciones mentales, específicamente humanas. Vigotsky formuló dos principios que toda acción educativa debe integrar: **La ley genética fundamental del desarrollo que aborda la interacción entre lo interpsicológico y lo intrapsicológico y la Zona de Desarrollo Próximo.**

**Coll, César: Fundamentos del nuevo currículo, conferencia impartida a participantes en los cursos del Programa de Cooperación Educativa con Iberoamérica. Madrid. 1ro de Febrero de 1994, Citado por Ramón López Machín en, Educación de alumnos con necesidades educativas especiales. Fundamentos y actualidad. Ed. Pueblo y Educación, 2000 p 23.*

***Castellanos Simons, C. Doris: Temas de Introducción a la formación Pedagógica. Ed. Pueblo y Educación, 2004, p70*

****Guerra Sonia. Hacia una concepción potenciadora del desarrollo de los escolares con NEE. Ed. Pueblo y Educación, 2006 p 32.*

Dichos postulados se asumen como fundamentos teóricos y metodológicos, por lo pertinente, profundo y vigente que resultan sus concepciones acerca del aprendizaje como proceso de apropiación personal de la experiencia histórico - social, concretizada en los objetos y fenómenos en que se desarrolla el hombre.

De modo que, la aplicación de esta teoría es esencial en la educación intencional de la escuela, ya que precisamente es ahí donde se inicia la apropiación consciente de la cultura, sus signos e instrumentos. Lo cual justifica el sistema formal de educación como una necesidad de la cultura humana organizada, para lograr el desarrollo máximo de las potencialidades de todos los escolares, especialmente aquellos que sean portadores de retraso mental leve.

En consecuencia se concibe también el aprendizaje como un proceso de transformación gradual que le permite el dominio progresivo de los objetos y sus usos, así como de los modos de actuar, de pensar y sentir, e inclusive de las formas de aprender vigentes en cada contexto histórico. Constituyendo el basamento indispensable para que se produzcan procesos de desarrollo y simultáneamente, los niveles de desarrollo alcanzados abran caminos seguros a los nuevos aprendizajes. De esta forma y en este contexto la búsqueda de mayor equidad en los sistemas educativos requiere: asumir como reto la optimización del proceso de enseñanza-aprendizaje sobre la base de las potencialidades, una verdadera transformación del pensamiento, de la práctica social y pedagógica.

Demanda otro modo de educación al considerar la diferencia como lo más genuino en el ser humano, poner en práctica el pensamiento Vigotskiano y su enfoque histórico- cultural, que es en definitiva, asumir una postura progresista sobre las leyes que rigen el desarrollo de las funciones psíquicas.

Trascender la noción del escolar portador de retraso mental leve como un mero receptor pasivo, comprenderlo como un ser dinámico que puede participar activamente en su propio aprendizaje, capaz de comparar, indagar, reflexionar, tener dudas, cuestionar cosas, arribar a conclusiones, describir, explicar, valorar y ser creativo.

Lo cual presupone un diagnóstico centrado en sus potencialidades, que descubra lo que puede hacer solo y con ayuda de sus compañeros, del maestro y otras personas.

Tiene entonces la intervención pedagógica una perspectiva más optimista y adquiere un carácter eminentemente desarrollador, sobre la base de los objetivos más generales en los que se sustenta la Escuela Especial actual.

- El desarrollo máximo de capacidades de acuerdo con las posibilidades de cada escolar.
- La formación integral de la personalidad.
- La preparación de éstos para la vida adulta independiente.
- La integración socio- laboral de sus egresados.

Reconociendo que desde el punto de vista psicológico y pedagógico poseen capacidades para educarse y aprender, la presente investigación está fundamentada en el legado de la teoría histórico- cultural, cuya esencia humanista sustenta el modelo cubano de Educación Especial.

Es imprescindible asumir esta postura, sobre todo por la necesidad de reforzar la dimensión compensatoria, a través de las posibilidades que brindan los contenidos de Historia de Cuba para transitar sus aprendizajes por los diferentes niveles de desempeño cognitivo, con la aplicación de la ayuda pedagógica adecuadamente graduada, permitiendo acceder a nuevas Zonas de Desarrollo Próximo.

Lo que puede lograrse si se establece una relación dialogística y cooperativa a través del diagnóstico integral donde se implique a la escuela, la familia y la comunidad, con la finalidad de que el escolar se desempeñe en el área del saber de acuerdo con las exigencias establecidas para ello y en correspondencia con la realidad y la proyección futura.

Resulta entonces necesario el estudio de esta asignatura por las potencialidades del contenido para realizar diferentes actividades que propicien la asimilación ordenada y progresiva de los conocimientos y que contribuya a su formación básica, en aras de cumplir con el fin de la Educación Especial, estrechamente ligado con los objetivos previsto en el Modelo de la Escuela Primaria.

En el orden de la experiencia social, constituye un medio para la apropiación de la herencia cultural acumulada, transmitida por las generaciones anteriores, el enriquecimiento de sus vivencias, ampliación de las oportunidades de conocer las tradiciones históricas, patrióticas y culturales, nacionales y locales como elementos probatorios objetivos temporalmente lejanos a él pero espacialmente cercanos en su realidad ambiental.

Del mismo modo involucra al escolar en la vida social a través del vínculo con diferentes fuentes históricas, favoreciendo la actividad y la comunicación, interactuando con lo que le rodea, con los otros y consigo mismo, permitiendo compartir sus propias experiencias educativas, llegando a comprender su origen y el de la sociedad en que vive.

Mediante su estudio se produce la vinculación de la teoría con la práctica al familiarizarse con las conquistas del pueblo cubano en las diferentes etapas de su historia. Bajo estas condiciones vale destacar que, también hace un significativo aporte al mejoramiento de la Situación Social del Desarrollo de los mismos, ya que permite la internalización de la experiencia, (concepto clave para Vigotsky (1987) en la teoría del desarrollo histórico-cultural) y el alcance de una mayor independencia.

Ocupa un destacado lugar en el plan de estudio, su valor está implícito en los objetivos generales y específicos de la misma, en estrecho vínculo con los principios didácticos de la pedagogía marxista, fundamentados en la concepción científica del mundo, con la aplicación del materialismo histórico en sus enfoques.

Hace un significativo aporte a la formación multilateral de éstos escolares y a la preparación para su incorporación plena a la vida familiar, social y productiva. A través de ella conocen los hechos más importantes de la Patria, a sus héroes y mártires, se educa el respeto y amor por ellos, la solidaridad, el espíritu internacionalista, el amor por la revolución y el socialismo.

Ofrece amplias posibilidades para el desarrollo de habilidades intelectuales, generales y específicas, para establecer relaciones con otras disciplinas, contribuyendo al desarrollo de un pensamiento interdisciplinario, como una vía para incrementar la calidad de la educación.

La presente investigación parte de un problema de la práctica educativa, en la que aborda la temática del aprendizaje de la Historia de Cuba con una visión optimista y desarrolladora, enfatizando en la importancia de elevar la calidad del mismo por su potencialidad educativa. Ofrece una propuesta de actividades estructuradas según los niveles de desempeño cognitivo, en relación con los niveles de ayuda, facilitando el acceso al conocimiento por diferentes fuentes, empleando apoyos y recursos que permiten dar solución a las tareas con relativa independencia cognoscitiva, así como lograr una mejor asimilación de los conocimientos, para poder después aplicarlos a nuevas situaciones acorde a sus posibilidades.

Igualmente tiene en cuenta la fortaleza de la comunidad para despertar el interés por visitar centros que se vinculan al tema de estudio, da la posibilidad a la familia de participar activamente en el aprendizaje de sus hijas e hijos, estimulando sus logros, brindando su apoyo en la realización de las actividades, rompiendo así con algunos tabúes negativos al respecto.

Para el diseño de las actividades se seleccionaron los contenidos correspondientes a la Unidad 6 “La esclavitud” ya que estos son asequibles a los escolares y permiten utilizar fuentes históricas de la localidad.

Su desarrollo potencia el análisis, la reflexión, la búsqueda, la integración grupal, las acciones educativas, tal como se plantea en las exigencias didácticas de las tareas o actividades de aprendizaje. Constituyendo un recurso psicoterapéutico toda vez que están dirigidas a organizar la labor educativa en función de la integración de influencias teniendo en cuenta el vínculo entre lo cognitivo y lo afectivo.

De modo que influye en la formación integral y le da herramientas para estar a la altura del tiempo en que vive. Su aplicación es válida no solo para la Educación Especial como tal, sino que sirve para la Educación Primaria como alternativa que pueden emplear los maestros que tienen en sus aulas escolares que en algún momento requieran de apoyos para seguir adelante en el proceso de atención a la diversidad.

Esta temática ha sido objeto de investigaciones en diferentes contextos educativos. Se pueden mencionar por ejemplo los trabajos de Horacio Díaz Pendás (2006), José Antonio Rodríguez Ben (2002), quienes han dirigido sus estudios hacia las tendencias contemporáneas que marcan la didáctica de la enseñanza de la Historia, proponiendo temas metodológicos para perfeccionar el trabajo docente, útiles para la Educación Especial.

Se destacan además específicamente y aparecen abundantes en el contexto de la Educación Primaria los de Mercedes Quintana Pérez (2006) expresando en sus trabajos la importancia de elevar la calidad del aprendizaje de la Historia de Cuba empleando como vía el tránsito del conocimiento por los niveles de desempeño cognitivo, haciendo referencia a dicha definición, proponiendo actividades en correspondencia con los mismos y su evaluación en la clase.

Por su parte la M.S. c. Luisa María Armenteros Delgado (2008) en su tesis diseña actividades que clasifica atendiendo a los niveles antes mencionados.

Sin embargo la orientación que se ofrece en cada caso, no explican cuestiones tan necesarias como el objetivo que se persigue con el desarrollo de cada una, los niveles de ayuda, con las vías posibles para lograr la asimilación de los conocimientos y habilidades, así como el cuándo y cómo se va a evaluar.

Taymí Breijo Worosz (2007), en su tesis de maestría aborda los estilos de enseñanza y su influencia en la formación de motivos hacia el estudio de la Historia aspecto esencial en el proceso de asimilación.

Haydee Leal García (2007) aborda esta problemática desde el punto de vista de la formación de valores morales, en la que destaca su validez en la preparación par la vida, proponiendo alternativas para estimular los procesos lógicos y fomentar el pensamiento reflexivo a través del proyecto cubano TEDI.

En la Educación Especial constituyen fuentes de consulta obligada los trabajos de Laura Hernández (1990) quien dirige sus estudios hacia la enseñanza de la Historia de Cuba en la Educación de escolares con retraso mental, los cuales sirven de fundamento a la presente investigación ya que destaca la importancia de potenciar la actividad consciente del intelecto con el desarrollo de un aprendizaje activo, graduado, teniendo en cuenta el tránsito por los niveles de asimilación.

A raíz de la reconceptualización se han realizado investigaciones sobre aspectos tales como la caracterización del aprendizaje, asimilación de los contenidos, desarrollo de habilidades, propuestas de metodología y estrategias generales para la enseñanza de la Historia en el sexto grado.

Fueron consultados varios autores como Sonia Guerra Iglesias (2006) que en su tesis de doctorado, aporta una estrategia didáctico- metodológica de carácter integrador, aplicada a la asignatura Historia de Cuba en sexto grado con escolares que presentan retraso mental.

Abarca también los componentes cognitivos, afectivos y valorativos e incorpora una dimensión correctiva-compensatoria y desarrolladora a la labor formativa, evidenciando ampliamente las posibilidades de desarrollo de los mismos en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

No obstante la misma constituye una esfera relativamente joven y no han sido sistematizadas de manera creadora esas acciones en el desempeño de la práctica educativa específicamente en el territorio de Abreu.

La experiencia educativa, unida a los análisis hechos sobre la calidad del aprendizaje y las regularidades observadas en los EMC, visitas especializadas y de inspección (anexo # 1) , los instrumentos aplicados como prueba pedagógica, (anexo #2) entrevista a directivos y docentes con experiencia en la asignatura y el grado (anexo #13), el análisis de documentos(Orientaciones Metodológicas y Programas, de la Educación Primaria y Especial, libros de texto de Historia de Cuba y Cuaderno de Actividades), (anexo #12) así como una prueba de interés para conocer el grado de preferencia de los escolares por la asignatura (anexo # 6) permitieron determinar como problemas más significativos los siguientes.

Los resultados de la prueba pedagógica infieren: (ver anexo # 4y 5)

- El nivel de desarrollo alcanzado por los escolares no es al que se aspira según sus potencialidades, ya que no favorece el uso de conocimientos previos, se caracterizan por una simple y mecánica repetición, necesitan de hasta un IV nivel de ayuda para acceder a ellos.
- Los conocimientos que poseen son aislados, los olvidan con facilidad y no guardan significación personal.
- Existe un insuficiente trabajo sistemático con actividades variadas y graduadas por niveles de desempeño cognitivo, reflejándose la afectación del dominio del contenido histórico en el por ciento de respuestas correctas así como de elementos del conocimiento más afectados.

Estos resultados motivaron la aplicación de otros instrumentos, que permitieron la profundización en las causas del problema objeto de estudio.

Se aplicó una prueba de interés (anexo # 7), constatándose que, de los 10 escolares evaluados sólo un 10% manifiestan preferencia por la asignatura Historia de Cuba, demostrando un marcado desinterés por la misma.

Se observaron diez clases para constatar el desempeño de los escolares en las actividades de aprendizaje, evidenciando fundamentalmente que: (ver anexo # 20).

- Los escolares se desempeñan en actividades donde la mayoría sólo favorecen la reproducción mecánica del contenido, no se logra la relación con otras asignaturas.

- No se estructuran gradualmente, teniendo en cuenta sus posibilidades reales, siendo la asimilación de los conocimientos insuficiente.
- Ninguna se vincula con la historia local, ni se estructuran en grupos, dúos, equipos, por lo que en la mayoría de ellas no se logra la motivación.

Se aplicaron entrevistas a 7 docentes (4 maestros y 3 directivos), (anexo # 13) para conocer sus opiniones y criterios respecto al aprendizaje de la Historia de Cuba en dichos escolares.

Llama la atención que el 100% de los entrevistados consideran necesario que realicen actividades graduadas según niveles de desempeño cognitivo con el apoyo de niveles de ayuda y califican de insuficiente la asimilación de los conocimientos de Historia de Cuba y el desarrollo de habilidades.

- El 57,3 % considera que, la causa que influye negativamente en el aprendizaje es la forma de concebir las actividades ya que las mismas generalmente son reproductivas, favorecen la repetición mecánica del contenido, por lo que lo olvidan fácilmente y el desempeño de los escolares se limita a realizar sencillas descripciones, relatos, identificar algunas características de hechos y personalidades históricas y localizar en mapas y gráficas de tiempo.
- El 14,2 % manifiesta como causas, el marcado desinterés por la asignatura, el contenido (abstracto) y las características psicológicas de los escolares.
- El 28,5 % considera como causa el insuficiente vínculo que propician las actividades con las fuentes del conocimiento histórico.

En el muestreo a los documentos normativos del currículo adaptado de la asignatura para la Educación Especial como (Programas, Orientaciones Metodológicas y Libro de texto), se constató que, los criterios aplicados a la concepción de las actividades de aprendizaje básicamente se centran en la realización de tareas reproductivas.

No se explota al máximo las capacidades intelectuales para acceder a estadios superiores en el conocimiento, en relación con el momento del desarrollo por el que transitan según el contexto actual, caracterizándolos con un enfoque centrado en el defecto (lesión orgánica del sistema nervioso central), lo cual no favorece suficientemente el trabajo correctivo- compensatorio y desarrollador.

Además no se cuenta con actividades que permitan a los escolares un mejor desempeño en la asignatura.

En el caso de la Educación Primaria se muestrearon los documentos tales como Programas, Orientaciones Metodológicas, Libro de texto y Cuaderno de actividades constatándose que aunque las actividades contribuyen al desarrollo, el contenido y la base orientadora son muy generales, además en el caso de la unidad seleccionada son muy pocas, lo que dificulta la repetición variada, que en esta enseñanza es primordial.

Lo anteriormente expuesto permitió arribar a apreciaciones importantes, evidenciándose insuficiencias en la organización y estructuración de las actividades de aprendizaje, pues no se ha logrado una correcta sistematización del contenido de forma variada, amena, donde se tenga en cuenta la coherencia entre los diferentes niveles de desempeño cognitivo a los que pueden acceder con ayuda, el vínculo con diferentes fuentes del conocimiento histórico, que permitan contribuir al cumplimiento de los objetivos propuestos en la asimilación de los conocimientos acorde con las posibilidades reales de los mismos.

Por lo que se declara como **problema científico**: ¿Cómo potenciar el aprendizaje de la Historia de Cuba en escolares portadores de retraso mental leve?

Delimitado el problema se formula como **objeto de investigación**: El proceso de enseñanza- aprendizaje de la Historia Cuba.

Siendo entonces el **campo acción**: El aprendizaje de la Historia de Cuba a partir del desarrollo de los niveles de desempeño cognitivo en el sexto grado de escolares con retraso mental leve en la escuela Camilo Cienfuegos Gorriarán del municipio de Abreus.

Como **objetivo**: Elaborar una propuesta de actividades estructuradas por niveles de desempeño cognitivo y de ayuda, dirigida a los escolares portadores de retraso mental leve, del sexto grado para contribuir a potenciar el aprendizaje de la Historia de Cuba.

Como **idea a defender**: La aplicación de una propuesta de actividades que tenga en cuenta una estructuración por niveles de desempeño cognitivo y los niveles de ayuda dirigida a los escolares portadores de retraso mental leve de sexto grado del municipio de Abreus, contribuirá con el desarrollo del aprendizaje de la Historia de Cuba.

Tareas científicas

1. Análisis de los resultados de la revisión de la bibliografía referente al proceso de aprendizaje de la Historia de Cuba en escolares portadores de retraso mental leve de sexto grado y la aplicación de instrumentos para la determinación de las necesidades educativas.
2. Elaboración y aplicación de la propuesta de actividades.
3. Valoración de los resultados de la aplicación de la propuesta de actividades.

Descripción de los métodos.

Métodos teóricos

Análisis- síntesis: Su aplicación es necesaria teniendo en cuenta la consulta de diferentes bibliografías y documentos sobre la educación de escolares portadores de retraso mental leve, el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba, los niveles de desempeño cognitivo y de ayuda para lograr establecer comparación de criterios y determinar rasgos comunes en general.

Inducción- deducción: Se emplean con el objetivo de establecer valoraciones, juicios, criterios y conclusiones a partir de los resultados alcanzados en la aplicación de los instrumentos.

Histórico- lógico: Para el análisis de la evolución de diferentes enfoques y tendencias con respecto al aprendizaje de escolares portadores de retraso mental leve, que sirven de base para la elaboración de la propuesta de actividades.

Modelación: Para representar la propuesta de actividades como modelo teórico y práctico que permitirá dar respuesta a la idea a defender.

Métodos empíricos

La entrevista: Con el objetivo de constatar las opiniones, criterios y puntos de vista que tienen los directivos, maestros, escolares y padres, en relación con la calidad del aprendizaje de la Historia de Cuba en la Educación Especial.

La observación: Para observar el desempeño de los escolares en las actividades de la clase de Historia de Cuba durante el proceso investigativo.

Revisión documental: Para obtener información acerca de las actividades que se sugieren utilizar para el aprendizaje de la Historia de Cuba y su perspectiva de desarrollo en la enseñanza Primaria y Especial.

Prueba pedagógica: Para comprobar el dominio del contenido histórico que poseen los escolares durante la investigación.

Prueba de interés: Para conocer el nivel de preferencia que poseen los escolares por la asignatura.

Criterio de especialistas: Para valorar la opinión de docentes con experiencia en la enseñanza y el grado en relación con la propuesta de actividades.

Métodos estadísticos: Para el procesamiento de la información obtenida después de aplicados los instrumentos y la propuesta de actividades, representados en gráficos de barra y de pastel.

Métodos matemáticos: Análisis porcentual.

Muestra: Está formada por diez escolares de sexto grado, portadores de retraso mental leve de la escuela Camilo Cienfuegos Gorriarán del municipio de Abreu.

Aporte práctico: Aporta una propuesta de actividades estructuradas por niveles de desempeño cognitivo y de ayuda, que permite un mejor desempeño de los escolares retrasados mentales leve para el aprendizaje de la Historia de Cuba, con la consiguiente adecuación al currículo de este tipo de educación y la elaboración de un banco de fuentes históricas de la localidad de Abreus.

CAPITULO # I

FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS DEL APRENDIZAJE DE LA HISTORIA DE CUBA

La formación y la emergencia del hombre como ser social y cultural es un resultado del proceso de apropiación (asimilación) de la experiencia histórico-social, que es transmitida de una a otra generación.

(*)

La posibilidad del aprendizaje no está fijada hereditariamente en el cerebro humano, pero éste tiene la posibilidad de crear sistemas funcionales y dinámicos para responder a los estímulos de los objetos y fenómenos del mundo social, bajo la influencia de acciones intencionadas dirigidas al dominio progresivo de los objetos y sus usos, de los modos de actuar, de pensar, de sentir, de las formas de aprender en cada contexto histórico. De este modo los aprendizajes que realiza constituyen el basamento indispensable para que se produzcan procesos de desarrollo y, simultáneamente, los niveles de desarrollo alcanzados abran caminos seguros a los nuevos aprendizajes.

Una afirmación generalizada al respecto y muy a tono con la intencionalidad de la presente investigación es la realizada por Doris Castellanos.

*“El aprendizaje humano es un proceso altamente condicionado por factores tales como las características evolutivas e individuales del sujeto que aprende, las situaciones y contextos socioculturales en que aprende, los tipos de contenidos o aspectos de la realidad de los cuales debe apropiarse y los recursos con que cuenta para ello, el nivel de intencionalidad, conciencia y organización con que tienen lugar estos procesos, entre otros. (**).*

*L. S. Vigotsky, (1987): Citado por, Castellanos Simons, Doris. En *La comprensión de los procesos de aprendizaje. Apuntes para un marco conceptual (ISPEJV, 1999 p2.*

**Castellanos Simons, C. Doris: *Aproximación a una concepción desarrolladora del aprendizaje, en Fundamentos de la Investigación educativa. Módulo II 2da parte: Maestría en Ciencias de la Educación, [2005 p 15.*

La trascendencia del aprendizaje en la vida humana y, por consiguiente, en la educación, es algo evidente por sí mismo ya que todo lo que el hombre hace o puede hacer es, de alguna manera resultado del aprendizaje. Ha sido abordado fundamentalmente desde dos grandes paradigmas; el Conductista y el de la Psicología Cognitiva Contemporánea.

En los marcos del paradigma de la Psicología Contemporánea, particular relevancia tienen los postulados teóricos de la Escuela Histórico Cultural. Su esencia humanista expresa: La enseñanza guía y conduce el desarrollo, la relación entre lo biológico y lo social, la ley genética del desarrollo, la estructura mediatizada de las funciones psíquicas superiores, la Zona de Desarrollo Próximo y la interacción entre el sentido y el significado en la actividad de enseñanza aprendizaje en función de las posibilidades compensatorias. Vigotsky, concibe el aprendizaje como un proceso social, necesario y universal en el desarrollo de las funciones mentales específicamente humanas.

Esta concepción acerca de la relación del aprendizaje con el desarrollo, tiene sus antecedentes, en las tesis respecto al origen social y la estructura mediatizada de las funciones mentales superiores, sobre esta base el autor formuló el concepto de Zona de Desarrollo Próximo, esencial para la comprensión del problema científico que se plantea y las alternativas de solución propuestas.

Su aplicación es fundamental y constituyen referentes teórico-metodológicos del presente trabajo, ya que aporta las premisas en el estudio del aprendizaje, que facilitan el desarrollo de los escolares con retraso mental leve. Han servido para transformar el proceso de enseñanza - aprendizaje, sobre la base de una concepción filosófica marxista, dialéctica y materialista.

Partiendo de sus aportes, se destaca en la propuesta la importancia del aprendizaje de los contenidos y habilidades específicas (en este caso de la Historia de Cuba), como contribución al mejoramiento de la situación social de desarrollo. Se parte del diagnóstico de lo que pueden hacer los escolares con la ayuda de otros (Z.D.P), para poder implementar tareas de mayor complejidad, con un enfoque desarrollador.

Teniendo en cuenta los niveles de ayuda, por la diversidad de mediadores externos que en forma de apoyo necesitan éstos escolares, por las características del material de estudio el contacto con objetos reales y la utilización de diferentes medios en el proceso de apropiación en el que emplean el lenguaje tanto oral como escrito como paso a la interiorización, con una mejor comprensión y asimilación de los conocimientos.

Así como la participación de varios agentes, como la familia, la escuela (compañeros, maestro, especialistas) y la comunidad (instituciones, lugares históricos), como importante vía de socialización.

La aplicación del enfoque histórico- cultural y su esencia humanista, permitió además tomar como centro al escolar en su papel activo, contemplando las posibilidades que tienen de acceder a la cultura que le ha antecedido, en estrecho vínculo con diferentes fuentes del conocimiento histórico de la sociedad, en la búsqueda de la significatividad en las actividades, elemento al que Vigotsky concedió especial importancia, lo cual influye en el desarrollo integral de su personalidad.

De modo que, las ideas de Vigotsky tienen extraordinaria vigencia y su legado trasciende al proceso de reconceptualización de la Educación Especial. Sus logros están implícitos en nuevas formas organizativas y de estrategias, para alcanzar el máximo desarrollo de capacidades y plena integración social de los escolares que la requieren, (entre los que se encuentran aquellos portadores de retraso mental leve).

Se considera que uno de los principales propósitos para lograrlo debe ser:

- 1._ Estimular el esfuerzo individual y la voluntad.
- 2._ Un concepto equilibrado de sí mismo, de sus potencialidades.
- 3._ Tener en cuenta la dinámica interactiva entre las influencias biológicas y sociales.
- 4._ Concebir la potencialidad del cambio y la relativa plasticidad del cerebro humano.

Como elementos fundamentales de la misma se perfilan cambios de conceptos con respecto a los "niños con defecto", la reconceptualización del diagnóstico, de la intervención, de la escolarización. Éstos se ubican en la etapa de integración en la que las concepciones educativas adquieren un enfoque más humanista. Al respecto Vigotsky precisó.

“Es posible que no esté lejos el tiempo en que la pedagogía se avergüence del propio concepto de “niño con defecto”, como una indicación de cierto defecto, no eliminable de su naturaleza” ()*. Incuestionablemente esta visión ha hecho que evolucione el término utilizado, hoy se privilegia la variabilidad del desarrollo y se reconoce” la diferencia como algo común”.

Además, se aplica el diagnóstico integral como proceso, con carácter preventivo y enfoque psicopedagógico, abarcando al escolar en su contexto socio cultural.

Por lo que, se produce una comprensión más optimista sobre los resultados de la compensación y su relativa independencia con la profundidad del defecto. La Escuela Histórico Cultural brinda una concepción muy acertada del escolar con diagnóstico de retraso mental y específicamente de sus procesos compensatorios en el desarrollo.

Para L.S.Vigotsky, *“Las premisas generales de las cuales parte y las que, me parece, deben constituir la base del estudio científico del desarrollo del retraso mental son la idea de la unidad de las leyes del desarrollo del niño normal y del niño retraso mental... las leyes del desarrollo del niño retraso mental adquieren una expresión específica, cualitativamente peculiar [...] las leyes reciben su expresión concreta y especial al aplicárselas al niño retraso mental [...]” (**)*

Se entiende entonces que ellos pasan por los mismos estadios evolutivos, que los demás, aunque aprenden de forma distinta y poseen modos particulares de actuar, las leyes y las regularidades del desarrollo psicológico de los escolares con diagnóstico de retraso mental leve (específicamente en la edad escolar) son las mismas que las del resto de sus coetáneos y su especificidad radica sobre la base de la compensación.

En consecuencia las interpretaciones y definiciones en relación con el término de retraso mental también han cambiado. Dentro de los especialistas cubanos que han abordado esta compleja definición se encuentran, Marta Torres González, Eddy Abreu Guerra, Arturo Gayle Morejón, Rafael Bell Rodríguez y Ramón López Machín, entre otros.

**L.S. Vigotsky: Educación de alumnos con necesidades educativas especiales. Fundamentos y actualidad. Ed Pueblo y Educación. La Habana, 2000 p 30.*

***L.S. Vigotsky: Educación de alumnos con diagnóstico de retraso mental. Ed Pueblo y Educación. La Habana, 2005 p 23.*

Se asume la realizada por Martha Torres González , ya que permite un tratamiento menos agresivo al escolar, sin desconocer las necesidades y posibilidades y responde a las tareas positivas que tiene en sí la Educación Especial , en la cual considera al retraso mental como:

“Una característica especial del desarrollo donde se presenta una insuficiencia general en la formación y desarrollo de las funciones psíquicas superiores, comprometiendo de manera significativa la actividad cognoscitiva y provocado por una afectación importante del sistema nervioso central en los períodos pre - peri y postnatal, por factores genéticos ,biológicos adquiridos e infraestimulación socio – ambiental intensa en las primeras etapas evolutivas que se caracteriza por la variabilidad y diferencias en el grado del compromiso funcional”.

“La variabilidad y el grado de compromiso funcional dependen de la intensidad y extensión de la afectación del sistema nervioso central, la calidad de la situación social del desarrollo y la actuación oportuna de las estrategias de estimulación y de las acciones educativas.” ()*

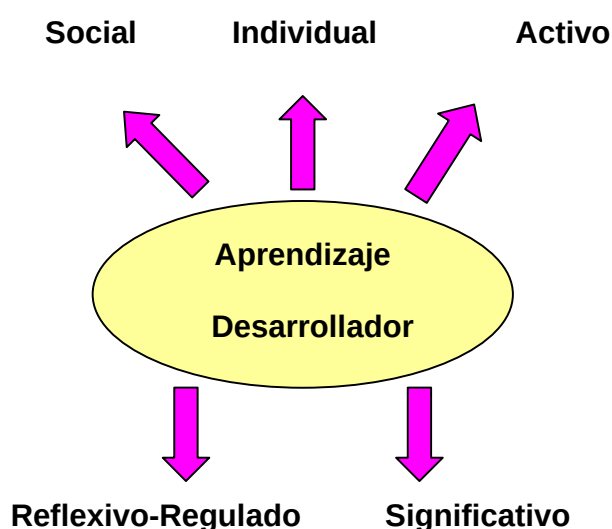
La misma se corresponde con la concepción histórico - cultural del desarrollo humano, incorpora las características especiales del desarrollo como un conjunto de particularidades de carácter biológico, psicológico y pedagógico útiles para la caracterización y la intervención, desde el punto de vista social, comunitario y familiar considerando todos los espacios y contextos en los que se produce la mediación interindividual e intraindividual.

Por consiguiente dicha caracterización se fundamenta sobre la base de la capacidad para la compensación y la plasticidad del cerebro humano; es decir, la evolución de los cambios que se producen en las diferentes etapas de la vida psíquica del desarrollo humano como consecuencia de la interrelación entre los procesos biológicos, el medio en que se desenvuelve el escolar y las influencias educativas que de él recibe, así como de la propia experiencia social que va asimilando y a lo largo de su vida y que a su vez contribuye al desarrollo de sus capacidades y a la formación de su personalidad.

**Torres, Martha: Educación de alumnos con diagnóstico de retraso mental. Ed Pueblo y Educación. La Habana, 2005 p 7.*

En este contexto es necesario conducir el aprendizaje de los escolares con retraso mental leve en condiciones desarrolladoras, considerando que los niveles de desarrollo que alcanzan están mediados por la actividad y la comunicación que realizan como parte de su aprendizaje, por lo que se convierten en los agentes mediadores entre el escolar y la cultura que va a asimilar.

Tomando en cuenta lo anterior, resulta significativo señalar que, el aprendizaje, además de los procesos cognitivos, lleva implícito los aspectos relacionados al área afectivo – motivacional de la personalidad, así como también otros elementos tales como: su carácter social, individual, activo, de colaboración, significativo y consciente.



De lo anterior se deriva que la presencia de los mediadores que intervienen en el proceso de apropiación, en la actividad y la comunicación determinan su carácter social, por lo que es necesario concebir acciones conjuntas de intercambio, con espacio para la reflexión y el control valorativo, en función de las características individuales del diagnóstico de los conocimientos de los escolares, contribuyendo así a la comprensión de sus significados, partiendo de sus vivencias y necesidades. Siendo determinantes para conformar en el caso de los escolares con retraso mental un aprendizaje lo más desarrollador y normalizador posible, que le permita integrarse a la sociedad de forma activa.

Al analizar la relación entre la actividad y el proceso de formación y estructuración de las funciones psíquicas superiores resulta necesario asumir la concepción de A.N Leontiev (1903-1979) al respecto, al definir la **actividad** como: *“proceso de interacción sujeto-objeto, dirigido a la satisfacción de las necesidades del sujeto, como resultado del cual se produce una transformación del objeto y del propio sujeto.*

(*)

De modo que, se le concede gran importancia a las actividades que realizan como parte del aprendizaje de la Historia de Cuba, siendo determinante la organización de las condiciones y estructuración de las mismas a partir de sus potencialidades individuales, garantizando la interacción social, para que tenga lugar la colaboración, el intercambio, el esfuerzo intelectual, la regulación consciente, permitiendo una posición activa para que cada uno ponga en función sus propios recursos psicológicos, conformados de forma particular en su individualidad.

A partir de la búsqueda en la bibliografía consultada, se considera que para la elaboración de las actividades de aprendizaje se deben tener en cuenta los siguientes elementos abordados por Rico. P y Silvestre. M (1994).

- Elementos del conocimiento que necesita revelar.
- Organización de las actividades de forma que su sistematización conduzca al cumplimiento del objetivo formulado, así como a la atención a las diferencias individuales.
- Operaciones del pensamiento que se necesita estimular.
- Promover con las actividades el incremento de las exigencias cognoscitivas individuales y formativas en el escolar.
- Es necesario el manejo relativo de los nuevos conocimientos en una variedad de situaciones diferentes, para hacer posible la profundización y consolidación de los mismos.

El término actividades o tareas de aprendizaje ha sido abordado por una gran variedad de autores, asumiendo por su pertinencia con las que se proponen en este trabajo, el abordado por Pilar Rico Montero (2004), la cual se refiere a que:

*A .N. Leontiev: *En Aprendizaje formativo y crecimiento personal.* Ed Pueblo y Educación. La Habana, 2004 p 64.

“Las tareas son actividades que se conciben para realizar por el alumno en la clase y fuera de ella, vinculadas a la búsqueda y adquisición de los conocimientos y al desarrollo de habilidades” ()*

1.1 - Criterios a considerar al planificar las actividades de aprendizaje en las clases de Historia.

Hay que tener en cuenta el propósito fructífero de las actividades que se diseñen y ejecuten, o sea, que posibiliten el desarrollo de actitudes para continuar aprendiendo, sobre la base de diversos modos de aprendizaje, a partir de localizar, procesar y comunicar la información de variadas fuentes, para promover el aprendizaje conceptual, procedimental, actitudinal (conocimientos, habilidades, actitudes y valores). Teniendo claridad en el desempeño, posibilidades y funciones de cada experiencia de aprendizaje, que puedan generalizarse, aplicarse, utilizarse en la escuela y en la vida.

Sin adscribirse a métodos únicos, a recetas rígidas, a una alternativa, sino a diversas, que tengan tanto en cuenta a la esencia del objeto de estudio como a lo particular del escolar, y que propicien el crecimiento integral de su personalidad, no solo aprendiendo información histórica y apropiándose del instrumental necesario para razonar históricamente, sino elevándose como ser humano, cultivando lo mejor de su espiritualidad, lo que contribuye a la formación de valores y capacidades valorativas.

Es útil propiciar que el escolar adopte posiciones, asuma criterios, tome decisiones localice, organice y comunique información histórica, presente datos y pruebas, que, desarrolle la imaginación en ejercicios de auto percepción, dramatizaciones, proceda a la indagación histórica en la comunidad, etc.

Se trata de que se percate de la naturaleza interna, de la lógica de los conocimientos que estudia, adquiera los instrumentos de conocimiento y recursos de descubrimiento, de razonamiento, y pueda producir sus propios argumentos e ideas. Reflexione sobre sus propios procesos de razonamiento según sus expectativas, su ritmo de aprendizaje, sus vivencias.

**Rico Montero, Pilar: Proceso de enseñanza aprendizaje, desarrollador en la escuela primaria. Teoría y Práctica. Ed Pueblo y Educación. 2004, p 105.*

Alentar la independencia de juicios, estimular, poner a prueba las ideas y criterios, siempre en un ambiente de cooperación, flexible, distendido, de cordialidad. La formulación de las actividades, plantea determinadas exigencias a los escolares, éstas deberán responder a los diferentes niveles de desempeño cognitivo. Algunas de las ideas que sobre este aspecto se analizaron en el V Seminario Nacional para Educadores. MINED, (2004), abordadas por Mercedes Quintana, (2006) y aplicables a esta investigación, son las siguientes.

- ❖ Se identifica como desempeño cuando el escolar, hace cosas con sentido, resuelve problemas y los explica, interactúa comunicativamente según los distintos contextos y asume posiciones con criterio. Desempeño que está determinado por el uso que hace cada escolar del conocimiento.
- ❖ Por tanto, cuando se habla de desempeño cognitivo se refiere al cumplimiento de lo que este debe hacer en un área del saber, de acuerdo con las exigencias establecidas para ello, en correspondencia con su edad, el grado y características psicopedagógicas.
- ❖ Se entiende por niveles de desempeño cognitivo cuando se refiere a dos aspectos íntimamente relacionados, ellos son:
 - El grado de complejidad con que se quiere medir este desempeño.
 - La magnitud de los logros alcanzados en una asignatura determinada.

Se han considerado tres niveles de desempeño cognitivo vinculados con la magnitud y peculiaridades de los logros del aprendizaje alcanzados por los escolares en diferentes asignaturas. Ellos son:

I Nivel: Capacidad del escolar para utilizar las operaciones de carácter instrumental básicas de una asignatura dada. Para ello deberán reconocer, identificar, describir e interpretar los conceptos y propiedades esenciales en los que se sustente este.

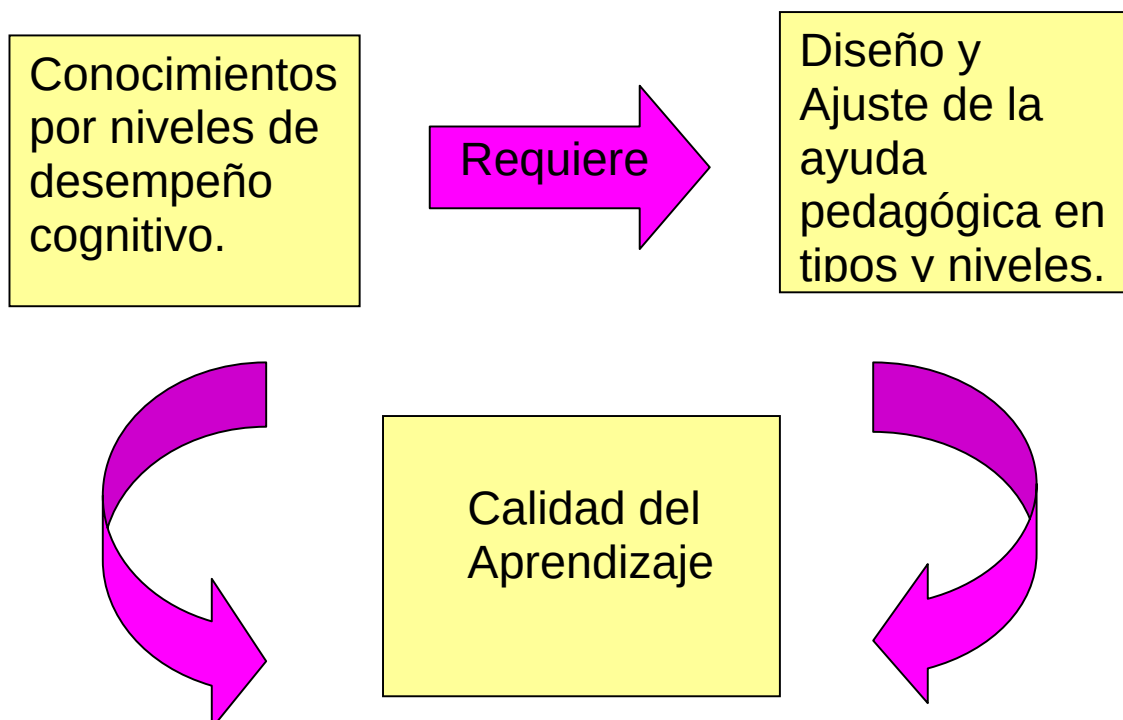
II Nivel: Capacidad del escolar para establecer relaciones conceptuales, donde además de describir e interpretar los conceptos, deberá aplicarlos a una situación práctica planteada y reflexionar sobre sus relaciones internas.

III Nivel: Problemas propiamente dicho, donde la vía por lo general no es conocida para la mayoría de los escolares y donde el nivel de reproducción de los mismos es más elevado.

Comprender estos niveles, significa llevar el conocimiento desde niveles más simples a niveles con mayor exigencia de complejidad, para promover un aprendizaje de calidad.

En el caso de los escolares objeto de estudio, dada sus características, este proceso se vuelve complejo pero no por eso imposible de alcanzar. Si se le da una respuesta educativa comprensiva, diversificada, regulada, donde se le entregue a cada uno lo que realmente necesita para que emplee al máximo sus capacidades cognoscitivas, entonces podrán ser más independientes, creativos, asimilar nociones y conceptos, desarrollar habilidades y dominar de forma total o parcial procedimientos de aprendizaje. Lo cual es aplicable a esta asignatura.

Los conocimientos históricos pueden ser apropiados mediante los niveles de desempeño cognitivo, pero requieren del diseño y el ajuste de la ayuda pedagógica, que constituye la principal herramienta en la mediación del proceso de aprendizaje. La misma tiene que estar graduada y prevista por el maestro, no debe dejarse a la espontaneidad y determinada según los objetivos de la actividad, tanto en niveles, cantidad, como en tipos, en correspondencia con las particularidades del escolar en lo cognitivo, afectivo- motivacional y social. El siguiente esquema resume los elementos esenciales de este enfoque, el cual se ha elaborado acorde con la concepción de la estructura de las actividades que se proponen.



En esta relación, a medida que el escolar alcanza un mejor desempeño disminuye la ayuda, de modo que desarrollará mayor independencia cognoscitiva, constituyendo esto una expresión en la práctica pedagógica de la potenciación de la Zona de Desarrollo Próximo.

En la presente investigación se consideraron los niveles de ayuda realizados por Álvarez (1998), abordados por la Doctora, Sonia Guerra Iglesias (2005), en su Concepción Didáctica Potenciadora. Los que se ajustaron a la muestra seleccionada y a la asignatura de Historia de Cuba.

Niveles de ayuda:

I Nivel: Consiste en dirigir la atención hacia la actividad con el objetivo de que el propio escolar se percate de qué es lo que tiene que realizar.

Se pueden emplear frases como: fíjate bien, ¿qué es necesario hacer primero? , ¿Cuál fue la indicación recibida?

II Nivel: Se le indica la parte de la actividad en que tiene dificultad y en caso necesario se le señala la que está incorrecta, pero sin darle más detalles .Se emplean frases tales como: mira bien aquí en esta parte de la actividad, fíjate bien aquí y dime ¿por qué hiciste esa selección?, ¿qué debes hacer primero? ¿Qué procedimientos recuerdas para realizar ese tipo de actividad? Ejemplo: (ordenar cronológicamente)

III Nivel: En este nivel se le explica verbalmente cómo resolver la actividad. (se trata de poner al escolar en condiciones de apropiarse de la esencia de la misma, a través de la demostración del maestro).Se lee de nuevo la orden, se muestran láminas para recordar el hecho o personaje histórico, tarjetas con palabras claves, con los procedimientos a seguir o preguntas que tienen que hacerse.

IV Nivel: Se realiza la actividad al unísono, pero se prueba si el escolar puede continuar solo, una vez que lo logre se detiene el maestro.

La forma óptima de la asimilación de los conocimientos y habilidades, está vinculada con la actividad consciente del intelecto. Debe estar regida por el principio de la vinculación de la teoría con la práctica, de manera que se vaya al aprendizaje de una forma activa y creadora, para primero adquirir los conocimientos y habilidades y luego utilizarlos en la sociedad.

Los niveles de desarrollo dependen del trabajo de preparación que se realiza con los escolares y el dominio alcanzados por estos. Lo que se expresa en el grado de independencia o autonomía que adquieran.

Según. Laura E. Hernández Álvarez 1989), se clasifican en tres niveles.

I Nivel de independencia: El escolar realiza algunas acciones bajo la dirección del maestro. Ejemplo, buscar en el índice el tópico necesario, la página y el título del mismo, decir a qué siglo pertenece un año determinado, responder a preguntas, buscar en el libro la ilustración a la cual se refiere un texto etc.

II Nivel de Independencia: El escolar bajo la orientación del maestro determina o precisa el orden de las acciones (el maestro actúa indirectamente). Brinda una adecuada Base Orientadora de la Actividad. ¿Qué?, ¿Cómo?, y ¿Para qué se realiza la actividad?

III Nivel de Independencia: El escolar realiza independientemente los procedimientos de la actividad cognoscitiva (previo dominio de los mismos), sin orientaciones específicas del maestro, son capaces de determinar qué es lo más importante del contenido, cuáles son las tareas que deben realizar, y cuáles los procedimientos y el orden de los mismos.

Este criterio clasificatorio potencia el nivel de autonomía, sobre la base de una precisa orientación. La práctica educativa ha demostrado que, para que puedan acceder a cada nivel, el maestro tiene que tener un dominio aceptado de las potencialidades de desarrollo de la Zona de Desarrollo Próximo, para entonces poder diseñar los tipos de ayudas, mediante un conjunto de apoyos que posibiliten una organización habilidosa de la actividad.

Por consiguiente este trabajo se orienta en lo **sociológico** hacia la relación individuo-sociedad, asume la comunidad, la sociedad como fuentes al tener en cuenta los valores de la cultura y los de la Historia de Cuba para la vida actual y preparación de dichos escolares, vista en sus múltiples dimensiones patrióticas, culturales y espirituales; conjugando los intereses personales con los colectivos y los más generales a escala social.

Como fundamento **psicológico**, contempla las posibilidades de los escolares objeto de estudio de acceder a la cultura que le ha antecedido sobre la base de la concepción de la escuela histórico- cultural acerca del escolar con retaso mental.

Además se tiene en cuenta la edad, intereses, conocimientos previos, las potencialidades, disposición hacia la actividad de aprendizaje y despliegue de la misma, la relación entre lo cognitivo y lo afectivo, el papel de la comunicación, respetando la individualidad, sobre la base del desarrollo de la Z. D. P.

Desde el punto de vista **pedagógico**, considera la necesidad del aprendizaje de la Historia de Cuba a través de actividades variadas según los niveles de desempeño cognitivo, que integren la instrucción, la educación y el desarrollo, con la aplicación de los niveles de ayuda, mediado por la interrelación que el escolar establece con los otros.

1.2 - El aprendizaje de la Historia de Cuba en los escolares con retraso mental leve.

El aprendizaje de la Historia de Cuba se sistematiza e independiza en el segundo ciclo, en el sexto grado, tiene un carácter introductorio. Entre sus **objetivos más generales** se aspira a formar en los escolares un sistema de conocimientos históricos que contribuyan al conocimiento de los hechos y fenómenos más importantes de la Historia de Cuba (sus relaciones causa - efecto), el lugar y la fecha en que ocurrieron, los participantes, así como las características de la vida política del país en la actual etapa.

Siendo un **objetivo específico** contribuir a que conozcan los hechos y acontecimientos fundamentales de la Historia de Cuba, desde el descubrimiento hasta mediados del siglo XIX, en estrecho vínculo con los elementos básicos de la localidad.

Los temas que se tratan constituyen los núcleos de conocimientos que anteceden al estudio de esta asignatura en los grados posteriores, por lo que tienen un significado especial. Tiene sus antecedentes en las nociones históricas, sentimientos patrióticos y habilidades generales que desde grados anteriores han adquirido a través de las asignaturas de Conocimiento de Medio, Lengua Española, Cívica, por diferentes vías como las lecturas, trabajo con las efemérides, símbolos nacionales, hechos y figuras destacadas, actividades extraescolares, turnos de información e intercambio, etc.

La enseñanza - aprendizaje de la Historia en la Educación Especial ha estado matizada por la explotación inadecuada de las fortalezas de la asignatura para desarrollar el trabajo correctivo – compensatorio y estimular las potencialidades de desarrollo al utilizar criterios reduccionistas para adaptar los componentes didácticos y elementos básicos del currículo, entre los que está la forma de organizar las actividades de aprendizaje.

Los resultados de investigaciones reflejadas en la bibliografía más actualizada al respecto, fundamentan teórica y metodológicamente la necesidad de cambios en los estilos de las formas de enseñar y aprender la historia.

Pero no han sido sistematizados suficientemente en la práctica educativa en los diferentes contextos. Además en el diseño del currículo adaptado para el sexto grado vigente en la actualidad, se aplican básicamente criterios centrados en la realización de tareas reproductivas tales como: la descripción de hechos, el relato, por lo que no se explota al máximo las capacidades intelectuales para acceder a estadios superiores en el conocimiento, lo que limita el protagonismo del escolar y la interiorización del conocimiento.

De igual forma el uso que se hace de las diversas fuentes históricas de la localidad aunque está previsto en los objetivos del programa, no se pone en práctica en las actividades que generalmente se diseñan.

En relación con el momento del desarrollo por el que transitan según el contexto actual se caracterizan con un enfoque que no favorece suficientemente el trabajo correctivo- compensatorio y desarrollador.

Por otra parte aún existen limitaciones en la concepción y desarrollo de las relaciones interdisciplinarias y en la integración curricular entre las diferentes materias, lo que incide en el aprovechamiento de las condiciones previas para enfrentar esta asignatura en el ciclo. Unido a esto, la desmotivación que presenta los escolares por la misma, dado el carácter abstracto de su contenido ya que estudia y analiza el pasado y los sucesos y acontecimientos no pueden ser apreciados en forma concreta.

Además no se cuenta con actividades que permitan la asimilación del conocimiento a través de los diferentes niveles de desempeño cognitivo, que favorezcan a su vez la instrucción, la educación y el desarrollo de los escolares acorde a su diversidad.

De modo que, hoy el proceso de aprendizaje de la Historia continúa enfrentando retos para elevar la calidad. Aspectos generalizadores que son aplicables a la labor didáctica que se realiza, son los que se expresan a continuación, sintetizando ideas que lo potencian, sobre la base de la concepción de las actividades que se proponen en la presente investigación.

1.3 –El aprendizaje de la Historia de Cuba en la potenciación de los escolares de 6to grado con retraso mental leve.

- Diseñar actividades, estructuradas según los niveles de desempeño cognitivo, mediadas por el diseño y ajuste de la ayuda pedagógica, para que puedan aprender de manera placentera, atractiva y retadora, propiciando la formación más sólida de los conceptos históricos, convirtiendo a los escolares en impulsores de su propio desarrollo estimulando y destacando sus progresos y enseñarles a aprender aún de sus errores.
- Asumir la relación con la vida como eje vertebrador del trabajo correctivo – compensatorio y desarrollador, fortalecer el desarrollo intelectual, afectivo y actitudinal, mediante el enriquecimiento gradual del sistema de conocimientos, de las experiencias vivenciales y del desarrollo de habilidades, utilizando recursos que permitan la realización de actividades prácticas con relativa independencia.
- Adaptar objetivos, contenidos, metodología y evaluación, de acuerdo a las necesidades de los escolares, en sus múltiples interacciones con otros sujetos y en diferentes contextos.
- Priorizar en la solución de las actividades la vía inductiva sin obviar la deductiva para el tratamiento al material de aprendizaje, en aquellos casos que así lo requiera para posibilitar que el escolar parta de lo concreto y se mueva en la medida de sus posibilidades a las abstracciones.
- Propiciar el vínculo con diversas fuentes de conocimiento histórico de la localidad, insertando a la familia en el proceso de aprendizaje de sus hijas e hijos.
- Favorecer el desarrollo de la percepción, imaginación, la formación de representaciones y pensamiento histórico, la asimilación de las relaciones espacio temporal y causal.

En consecuencia la Historia que se estudia en la Escuela Especial debe asumir el valor integrador de esta ciencia, por su alto potencial formativo humanista, al

enriquecer el mundo espiritual y los conocimientos. La misma debe coadyuvar a revelar su carácter integrador, contribuir al desarrollo de la identidad nacional, a robustecer la autoestima y autorreconocimiento individual y social.

Elevar la calidad cultural de vida, constituirse en agente regulador para la vida de los escolares sobre la base de sus funciones de diagnóstico (reconstrucción del pasado) y pronóstico (hacia dónde puede devenir la realidad), y aportar una lección humana dado su potencial educativo.

Pues la Historia como referente permite que el hombre construya sus propios significados sociales. O sea, la Historia enriquece la memoria de los pueblos, es la gran tradición de la humanidad. (Romero, 1997). Al respecto, Díaz Pendás, (2007) en el VIII Seminario Nacional Para Educadores, enfatiza *“El conocimiento de la historia es arma al servicio de la cultura, al servicio de enseñar a pensar y a defender ideas, procesos imprescindibles en la preparación de las nuevas generaciones...”* (*)

En esta dirección, el aprendizaje histórico en el momento actual es primordial, en los escolares que son portadores de retraso mental leve. Siendo determinante en la formación de la personalidad en general.

La importancia de su perfeccionamiento está entre las direcciones principales del trabajo educativo y recibe atención como asignatura priorizada. Sobre la base de la comprensión de los problemas que afectan a la enseñanza-aprendizaje de la Historia las tendencias actuales (aplicables a la enseñanza especial) en esencia expresan:

- Buscar un modelo integrado.
- Asumir el carácter activo del escolar en el proceso de aprendizaje.
- Enfatizar en la importancia de la actividad cognoscitiva, que propicie la individualización y la socialización.
- Tener en cuenta la relación entre lo cognitivo y lo afectivo.
- Diseñar actividades aplicativas.
- La formación humanista de los escolares.

*Días Pendás, Horacio: *VIII Seminario Nacional Para Educadores. 2da Parte. Ed Pueblo y Educación. 2007. p 19.*

En sentido general, promover el desarrollo del pensamiento y la conciencia histórica, aprovechando de forma útil y realmente productiva desde el punto de vista cognitivo y afectivo el tiempo en la clase y fuera de ella, estimulando la disposición a realizar esfuerzos de inteligencia, desarrollando los mejores sentimientos y cualidades.

Con ésta concepción se contribuye a la formación humanista, cultivando lo auténtico y personal de cada uno en su necesaria relación con el colectivo, entrenando el ejercicio valorativo, de tomar decisiones, en favor siempre del crecimiento de la personalidad.

Dada esta intencionalidad, la formación humanística supone, el desarrollo de la sensibilidad, elevar la condición humana y asumir una perspectiva más personológica que considere el desarrollo individual en su inserción social, respetando perspectivas, necesidades, expectativas, etc.

El impacto del aprendizaje de la Historia es muy abarcador, influye en la pertinencia de la prevención, ya que al favorecer la formación de sentimientos morales, patrióticos, culturales, actitudes, normas, en general de la personalidad, acorde con la sociedad socialista, ayuda a tener conciencia de los propios valores y a fundamentar las relaciones sociales en la práctica a lo largo de la vida, brindando un espacio de comunicación, intercambio y enriquecimiento personal.

Contribuye a prever las manifestaciones de rasgos no acorde con las normas y principios de la sociedad socialista cubana que dadas las características psicológicas repercuten en su esfera volitiva.

Al integrar a la familia en el proceso de aprendizaje de sus hijas e hijos, influye en la labor preventiva de preparación para que brinden una adecuada atención a los mismos.

Mediante su estudio conocen los más importantes hechos históricos de la Patria, a los héroes y mártires se educa el amor por la soberanía y dignidad, la solidaridad, el espíritu internacionalista, el amor por la Revolución y el socialismo.

Posibilita formar elementos básicos de la concepción científica del mundo, contribuye a desarrollar habilidades de trabajo independiente con ayuda del maestro, favorece la compensación del pensamiento y el lenguaje fundamentalmente.

Su valor instructivo - educativo está implícito en los objetivos generales de la misma. Además ofrece posibilidades para trabajar las habilidades específicas en el resto de las asignaturas del plan de estudio como:

- Desarrollo de habilidades comunicativas mediante la narración, la descripción y valoración de hechos y personalidades históricas.
- Utilización de obras literarias relacionadas con la Historia de Cuba y de diferentes textos como: cartas, relatos, anécdotas.
- La comparación y el ordenamiento de los números naturales, así como el cálculo en el análisis y valoración de los hechos históricos.
- Lectura, escritura y comprensión de los números romanos, en la interpretación de gráficas de tiempo y en la ubicación temporal de hechos históricos.

CAPÍTULO 2 - PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS.

Para la planificación y ejecución de las actividades vinculada con la Historia de Cuba, por ser las abordadas en esta investigación, se tendrá en cuenta conocer las posibilidades reales con las que se puede influir en este sentido y de hecho, potenciar el desarrollo del aprendizaje, lo que partirá del diagnóstico para evaluar el estado actual del problema.

Diagnóstico de la realidad educativa.

Para el cumplimiento del objetivo de la etapa de diagnóstico, fueron elaborados y aplicados instrumentos que permitieron la constatación inicial del problema de investigación.

Partiendo del desempeño de los escolares y de los requisitos pedagógicos de las actividades de aprendizaje, para favorecer el aprendizaje de la Historia de Cuba, fue aplicada la guía de observación a las mismas, obteniéndose los siguientes resultados: (ver anexo # 20).

Según los indicadores establecidos, se aprecia que, en el caso de la realización de las actividades en dúos, grupos o equipos solamente una se ubica en la escala 2, que significa que se logra en algunas, nueve se ubican en la escala 1, evidenciando que nunca se logra, es decir, que no se aprecia una organización y planificación previa de estas formas, para que halla una interacción y colaboración entre los escolares y se produzca los niveles de desarrollo próximo esperados en cada uno de ellos. Esto influyó en los resultados del segundo indicador, pues el grado de atracción y novedad de las actividades se comportó de la misma forma que en el anterior.

Similar fue el resultado del indicador tres, donde las diez actividades observadas se ubican en la escala 1 que significa que nunca se vinculan con la historia local, desaprovechándose las potencialidades de la comunidad para motivar y relacionar el aprendizaje con la práctica social, al utilizar las vivencias de los escolares, su realidad más próxima cultural, social y política.

Además de todo esto, en el indicador cuatro, solamente tres se ubican en la escala 2, significando, que se ha logrado en algunas actividades la integración con otras asignaturas. Otro de los aspectos a valorar fue la estructuración en correspondencia con los niveles de desempeño, donde las 10 actividades se ubican en la escala 2, significando logrado en algunas y revelando que, básicamente la tendencia es a la reproducción mecánica del contenido histórico, ya que las respuestas están en el texto minimizando el esfuerzo mental y las potencialidades para la realización de otras de mayor complejidad.

El grado de motivación se alcanza en una de ellas, en cinco nunca y cuatro en algunas, por lo que en sentido general no se logra este indicador.

La asimilación de los conocimientos acorde al desarrollo alcanzado por cada escolar que constituye la esencia en este tipo de actividades, se observó que se logra en muy pocas actividades influyendo como factores negativos las regularidades observadas en los indicadores anteriormente descritos.

Esta observación permitió arribar a las siguientes regularidades:

- ❖ No se tiene en cuenta desde la preparación y organización de las actividades el vínculo con otras asignaturas y la utilización de formas que favorezcan la colaboración y comunicación durante el aprendizaje.
- ❖ No se estrechan los vínculos de la historia con la vida, como principio básico de la relación de la teoría con la práctica.
- ❖ Las actividades no resultan amenas e interesantes, engendrando el desinterés por la asignatura.
- ❖ Los escolares se desempeñan en actividades donde la mayoría sólo favorecen la reproducción mecánica del contenido, por lo que no se estructuran gradualmente, teniendo en cuenta las posibilidades reales, siendo la asimilación de los conocimientos insuficiente, viéndose afectado el cumplimiento del objetivo esencial que es que conozcan los hechos y acontecimientos fundamentales de la Historia de Cuba.

Para profundizar en las causas que originan éstas insuficiencias fue elaborada y aplicada una prueba pedagógica, teniendo en cuenta el tipo de preguntas de los cuestionarios de los operativos municipales de la evaluación de la calidad del aprendizaje y la forma de calificación. Los resultados obtenidos fueron los siguientes: (anexo # 4).

En este instrumento las preguntas básicamente evaluaron las características correspondientes a la Comunidad Primitiva, donde los escolares en la pregunta # 1 deben identificarlas teniendo en cuenta los distractores, cuatro de los evaluados obtienen calificación de 1 que significa que tuvo éxito, necesitando de hasta un IV nivel de ayuda para realizar las tareas, trabajando por la vía ensayo-error.

Cinco cometieron errores obteniendo calificación de 2 y uno no la realiza, evidenciando un insuficiente dominio de las mismas.

En la pregunta # 2 donde deben describir cómo eran las costumbres del grupo aborígen recolectores-cazadores-pescadores, apoyados en una lámina, sólo uno de los evaluados obtiene calificación de 1, ya que integra los elementos partiendo de lo general y destaca algunos detalles fundamentales, mientras que seis obtienen 2 enumerando una o dos características de forma aislada.

Lo que demuestra que el desarrollo alcanzado en cuanto a conocimiento y desarrollo de habilidades aun en el I Nivel de Desempeño es muy pobre.

En el caso de la pregunta # 3 ninguno de los evaluados tuvo éxito, seis obtienen calificación de 2 y cuatro dejaron sin hacer la actividad, lo que permitió comprobar que al no dominar las características que definen cada grupo, no pueden aplicar el conocimiento a una situación donde tengan que realizar comparaciones para valorar los aspectos que los diferencian en cuanto al desarrollo alcanzado.

En la pregunta # 4 donde debían ordenar cronológicamente según la fecha en que ocurrieron los hechos ninguno tuvo éxito, reflejando claramente las necesidades que tienen de desarrollar actividades donde tengan que establecer relaciones causales y temporales.

En situación más desventajosa se encuentran los resultados de la pregunta # 5 donde debían de manera sencilla asumir una posición ante una situación (maltrato a los indígenas por los españoles), los elementos que dieron reflejaron valoraciones incompletas, superficiales, inseguras.

Diez evaluados obtuvieron categoría, de 2, denotando el poco entrenamiento para la actividad y dominio del hecho en sí. De manera general este diagnóstico permitió determinar que, existen dificultades en el 95% de los elementos del conocimiento evaluados, reflejado en el 10% de respuestas correctas obtenidas, así como:

- ❖ Insuficiente dominio del contenido histórico, por lo que se les dificulta su aplicarlo a situaciones nuevas.
- ❖ El nivel de desarrollo alcanzado no favorece el uso de conocimientos previos ya que se caracteriza por una simple y mecánica repetición.
- ❖ Los conocimientos que tienen son aislados y no guardan significación personal de modo que necesitan reorganizarlos, reconstruirlos e integrarlos a sus experiencias gradualmente de acuerdo a sus intereses y motivos.
- ❖ Insuficiente trabajo sistemático con actividades variadas y graduadas por niveles de desempeño cognitivo.
- ❖ Los escolares necesitan de hasta un IV nivel de ayuda para resolver las actividades.

También se aplicó una prueba de interés, (anexo # 6) la cual permitió constatar que, de los 10 evaluados el 50% prefiere la asignatura de Lengua Española, mientras que el 30% lo hacen por la Matemática y sólo un 10% por la Historia de Cuba, evidenciando el marcado desinterés por la misma.

Para obtener mayor información acerca de las causa que provocan esta insuficiencias se aplicaron entrevistas a 7 docentes (4 maestros y 3 directivos), los resultados revelan que:(anexo # 14). En la pregunta # 1, el 100% de los docentes entrevistados califican de insuficiente la asimilación de los conocimientos de Historia de Cuba y el desarrollo de habilidades.

En la pregunta # 2, el 57,3 % considera que, la causa que influye negativamente en el aprendizaje es la forma de concebir las actividades ya que las mismas generalmente son reproductivas, favorecen la repetición mecánica del contenido, por lo que olvidan fácilmente el contenido y el desempeño de los escolares se limita a realizar sencillas descripciones, relatos, identificar algunas características de hechos y personalidades históricas y localizar en mapas y gráficas de tiempo.

El marcado desinterés de los escolares por la asignatura, sus particularidades psicológicas y características del contenido (abstracto) también fueron expuestos como causas por el 14,2 % de los docentes entrevistados.

Mientras que el 28,5 % hace referencia al insuficiente vínculo que propician las actividades con las fuentes del conocimiento histórico. En la pregunta # 3, corroborando lo planteado anteriormente, el 100% consideran necesario, que los escolares realicen actividades graduadas según niveles de desempeño cognitivo con el apoyo de niveles de ayuda.

Para que acorde a sus posibilidades puedan alcanzar mayor desarrollo y asimilar mejor el contenido histórico. También se tuvieron en cuenta las regularidades observadas en los EMC, visitas especializadas y de inspección (anexo # 1).

El análisis practicado a la documentación (ver indicadores en anexo # 12) durante ésta etapa, dirigido fundamentalmente a Programas, Orientaciones Metodológicas, Libros de Texto y Cuaderno de actividades de la Educación Primaria y Especial, permitió determinar otros factores que obstaculizan el aprendizaje de la Historia, como son:

- ❖ En el currículo adaptado de la asignatura, Historia de Cuba para los escolares portadores de retraso mental, los criterios aplicados a la concepción de las actividades de aprendizaje, básicamente se centran en la realización de tareas reproductivas sobre la base de los elementos del libro de texto.
- ❖ Aunque integran contenido de otras asignaturas no es suficiente el trabajo de sistematización.
- ❖ No se explota al máximo las capacidades intelectuales de los mismos para acceder a estadios superiores en el conocimiento, en relación con el momento del desarrollo por el que transitan según el contexto actual.
- ❖ Las variantes de actividades que se utilizan en general carecen de significado personal y del vínculo con diferentes fuentes históricas por lo que no activan adecuadamente los conocimientos previos.
- ❖ El uso de materiales audiovisuales se limita, priorizando el libro de texto, mapas, láminas y gráficas de tiempo.

- ❖ Las posibilidades de aprendizaje de los escolares en la asignatura, se caracterizan con un enfoque centrado en el defecto (lesión orgánica del sistema nervioso central).
- ❖ Generalmente no se favorece suficientemente el trabajo correctivo-compensatorio y desarrollador.
- ❖ En el caso del libro de texto se observa que las actividades son muy pocas y la base orientadora que se da no siempre es suficiente para lograr una adecuada asimilación del conocimiento, posibilidades para la reflexión y la valoración, haciendo énfasis en el proceso de memoria reproductiva sobre la productiva.
- ❖ Además no se cuenta con actividades que permitan evaluar el desempeño que pueda adquirir un escolar con retraso mental leve en dicha asignatura.
- ❖ En el caso de la Educación Primaria la base orientadora es muy general.
- ❖ El contenido se trata de manera muy amplia y las actividades en el caso de la unidad seleccionada son muy pocas, lo que dificulta el aprendizaje y la sistematización de habilidades mediante la repetición variada, que en esta enseñanza es primordial.

Se revisó el expediente clínico- pedagógico de cada escolar para completar la caracterización de sus necesidades y potencialidades, sobre la base de indicadores que abarcan: estado de salud, nivel de competencia general y factores de riesgo y para caracterizar sus familias y entornos en los que se desarrolla (ver indicadores en anexo # 10 y 11).

Se envió además una carta a la familia (anexo 8) con el objetivo de motivarlos para que brindaran su apoyo a las hijas e hijos en la realización de las actividades de aprendizaje y a través de la labor de terreno se realizó una indagación en el municipio que permitió la confección de un banco de fuentes históricas de la localidad de Abreu en relación con: bailes folklóricos, objetos, lugares históricos del patrimonio cultural, documentos de la época, composición étnica de la población, datos del desarrollo industrial en el siglo XIX, leyendas africanas, descubriendo así las potencialidades educativas que posee para el trabajo con la asignatura(específicamente con la unidad seleccionada, “La esclavitud”) y para el vínculo con la vida mediante diferentes fuentes del conocimiento histórico.

Con los resultados que arrojó la aplicación de los diferentes instrumentos de investigación, se procede a realizar una triangulación de los resultados obtenidos, buscando puntos convergentes que posibiliten determinar regularidades que sean comunes, lo que permitirá arribar al estado actual de la problemática abordada, y a partir de ahí, brindar la posibilidad de la solución desde la práctica pedagógica. Entre los aspectos que serán atendidos con la investigación, para llegar al estado deseado se encuentran:

- ❖ Insuficiente dominio de contenido histórico por parte de los escolares.
- ❖ Las actividades no contribuyen a que se produzca una asimilación de los conocimientos acorde con los objetivos del programa y las potencialidades reales de los escolares pues no se gradúan según los niveles de desempeño cognitivo, a los que con ayuda, pueden acceder.
- ❖ Las actividades no resultan amenas e interesantes, por lo que los escolares no se motivan por ellas.
- ❖ El insuficiente vínculo de la historia con la vida, como principio básico de la relación de la teoría con la práctica.

Diseño de la propuesta de actividades.

Una vez constatado el estado actual del problema, las potencialidades y necesidades en el aprendizaje, las características de la familia y la comunidad en el contexto socio – histórico concreto donde se encuentra enclavada la escuela, se procede a la elaboración de una propuesta de actividades variadas, estructuradas por niveles de desempeño cognitivo y los niveles de ayuda, dirigidas a potencial el proceso de aprendizaje de la Historia de Cuba en los escolares portadores de retraso mental leve de sexto grado de la escuela Camilo Cienfuegos Gorriarán, del municipio Abreus.

Se justifica la necesidad de la propuesta a partir de la situación que presenta el aprendizaje de la Historia de Cuba, de hacer más objetivo, real y concreto el estudio del acontecer histórico, de que realicen actividades que favorezcan la sistematización de los conocimientos y habilidades, generales y específicas de forma gradual, estimular el desarrollo del pensamiento reflexivo, la atención, la memoria, la imaginación y promover la socialización como premisa que contribuye a la

integración social y la carencia de actividades que ofrezcan alternativas para permitir un mejor desempeño de los mismos en esta asignatura.

Los escolares no pueden asimilar el contenido histórico en correspondencia con los objetivos generales y específicos de la asignatura, sino se estimula en ellos un aprendizaje gradual, a través de la actividad y la comunicación, con apoyo de los niveles de ayuda, llevándolos a emplear diversas fuentes del conocimiento y el máximo de su capacidad intelectual, lo que produce resultados superiores.

Como el aprendizaje de la Historia de Cuba se sistematiza en el segundo ciclo, se escoge el sexto grado porque a partir de él se inicia su estudio y los temas que se tratan constituyen los núcleos de conocimientos que anteceden al estudio de esta asignatura en los grados posteriores.

Por las potencialidades que posee en correspondencia con los objetivos que persigue la presente investigación, se seleccionaron los contenidos correspondientes al cuarto período de la Unidad 6 "La esclavitud", con un total de 9 h/c, distribuidas en cuatro temáticas.

Estos son asequibles, permiten utilizar diferentes fuentes del conocimiento histórico de la localidad, que se formen sentimientos, normas y valores acorde con la sociedad socialista cubana, como por ejemplo el rechazo a toda forma de explotación o desigualdad racial y el vínculo de la teoría con la práctica.

Las actividades se ajustan a las características psicopedagógicas de los escolares de esta enseñanza (ver anexo # 21) por lo que prevalecen aquellas que están dirigidas a la activación y compensación de los procesos psíquicos en general, promoviendo la reflexión, el intercambio, despertando el interés por aprender en diferentes contextos. Resultando imprescindibles, las preguntas con empleo de distractores, las introductorias, el completamiento de frases, acrósticos, visitas a museos, dibujos, el uso de materiales audiovisuales y las actividades a desarrollar con la familia, las que se orientan a través de la escuela de padres, siendo ellos los encargados de su cumplimiento, controlados por la maestra.

De modo que puedan aplicar de manera sencilla los conocimientos adquiridos, a situaciones nuevas según sus posibilidades, cuyo contenido integra la instrucción, la educación y el desarrollo, lo que produce inevitablemente resultados cualitativos

superiores. Resultando indispensable la creatividad para el logro de las metas trazadas y contribuir al cumplimiento del fin y objetivos de la Educación Especial acorde con las demandas actuales.

Se conciben relacionadas con cada temática, alrededor de los contenidos y objetivos de las mismas, tomando como muestra la tipología de preguntas utilizadas para medir el aprendizaje.

Considerando que el objetivo general de la asignatura de Historia es, caracterizar con conocimiento de esencia las etapas fundamentales del proceso histórico cubano, a partir de la valoración de hechos, héroes y mártires y mostrar el dominio de las principales figuras y sucesos de la comunidad, así como de otros aspectos relevantes de su patrimonio geográfico, social y cultural. Se estructuran teniendo en cuenta el tránsito por los niveles de desempeño cognitivo de la siguiente forma. (Según criterios de Mercedes Quintana Pérez, 2006).

I Nivel: Capacidad del escolar para identificar, describir y narrar elementos esenciales del proceso histórico cubano, los que le permitirán caracterizar de forma sencilla los hechos, figuras históricas y etapas estudiadas.

II Nivel: Capacidad del escolar para aplicar el concepto aprendido y establecer relaciones causales y espacios temporales, lo que le permitirá ordenar cronológicamente, comparar, ejemplificar argumentar y explicar, aplicando los conocimientos estudiados sobre los hechos y personalidades históricas a nuevas situaciones.

III Nivel: Capacidad que tiene el escolar para resolver problemas, aplicando de manera creadora los conocimientos adquiridos a nuevas situaciones, lo que se evidencia a través de la elaboración de maquetas, esquemas lógicos, dibujos, la valoración y toma de posición ante la situación y vigencia de la obra y pensamiento de las personalidades objeto de estudio y en la indagación histórica sobre sucesos de la comunidad, así como de otros aspectos relevantes de su patrimonio geográfico social y cultural.

De acuerdo al diagnóstico se trabaja hasta el tercer nivel con la intención de que todos los escolares tengan la posibilidad de acceder a ellos con la aplicación de la ayuda pedagógica requerida, perfilando aspectos creativos en algunas actividades como valoraciones sencillas de actitudes de personajes, dibujos y visitas al museo.

Se le concede importancia a esta propuesta porque tiene como centro al escolar, en cómo satisfacer sus necesidades en el aprendizaje, brinda alternativas aplicables mediante recursos y apoyos que pueden emplear para tener un mejor desempeño.

Pretende, esclarecer el mensaje político y la huella que debe cultivarse en cada hecho histórico, actitudes de figuras con las que se asociará cada uno de ellos.

Revivirán las tradiciones, llegando a los escolares y a través de ellos a la familia y a la comunidad, a partir del contacto y la coordinación con las instituciones culturales desde la escuela.

Contribuye a potenciar el desarrollo, coincidiendo con el paradigma histórico-cultural ya que precisamente su objetividad radica en la significación y valor de cada una de las actividades, con el fin de que los escolares se conviertan en un activo constructor de su personalidad, a partir del sistema de relaciones que establezcan con la escuela, su grupo, la familia y la comunidad en la cual se forman.

Aborda uno de los retos que enfrenta hoy la investigación didáctica en la Educación Especial: la atención a la diversidad y la optimización del proceso de enseñanza – aprendizaje de escolares con retraso mental y responde a un problema de la práctica educativa.

Favorece la aplicación de los conocimientos previos para aprender el nuevo contenido, sistematiza el desarrollo de habilidades generales y específicas como observar, identificar, comparar, describir y valorar. Constituye una vía idónea para compensar las necesidades que presentan en el desarrollo psíquico en general, estimulando la capacidad de análisis, síntesis, comparación, razonamiento, desarrollo del lenguaje e influye en la esfera afectiva y actitudinal, mediante el enriquecimiento gradual de sus experiencias vivenciales, utilizando recursos y apoyo que les permiten realizar actividades con relativa independencia cognoscitiva, lo que eleva su autoestima, mostrando confianza en sí mismos, eliminando así los sentimientos de minusvalía.

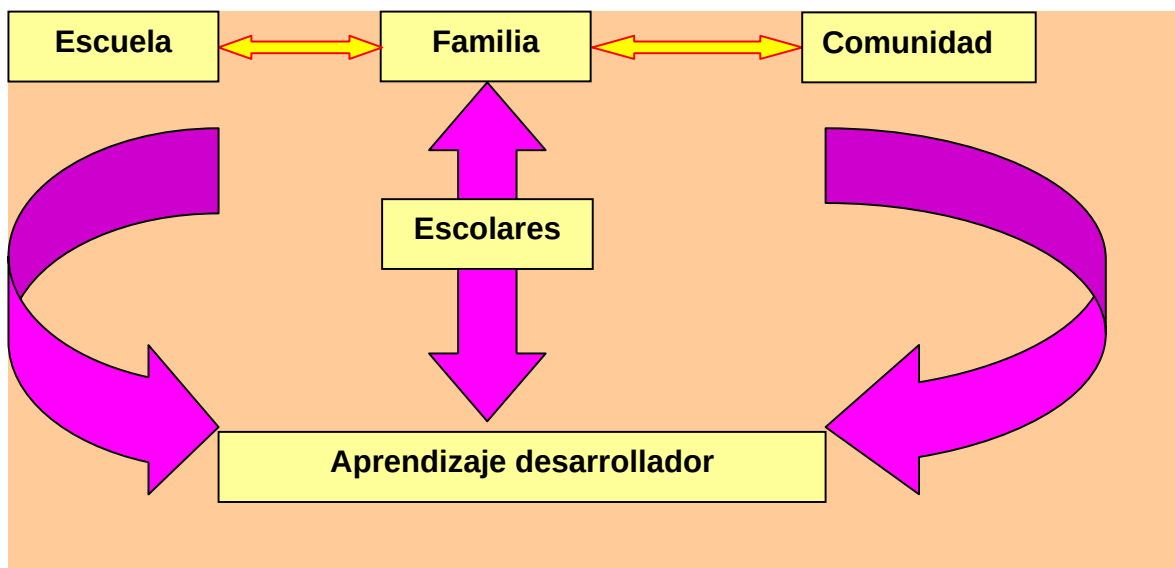
Además es un recurso psicoterapéutico toda vez que está dirigida a organizar la labor educativa (el aprendizaje), en función de la integración de influencias teniendo en cuenta el vínculo de lo cognitivo - afectivo en el desarrollo de la personalidad.

De modo que influye en la formación integral y le da herramientas para estar a la altura del tiempo en que viven. Igualmente tiene en cuenta las fortalezas de la comunidad para despertar el interés por visitar centros comunitarios que se vinculan al tema de estudio, conocer tradiciones históricas, patrióticas, económicas y culturales.

Haciendo que se formen en ellos un reflejo más exacto de la realidad, pudiendo desempeñar disímiles tareas en las que su aplicación demanda cierto grado de creatividad.

Da la posibilidad a la familia de participar activamente en el aprendizaje de sus hijas e hijos, brindando su apoyo en la realización de las actividades, estimulando sus logros, rompiendo así con algunos tabúes negativos al respecto.

Siendo la escuela el eje central donde se organizan y planifica la intervención, selecciona los apoyos que necesita el escolar, partiendo de sus características y las potencialidades del entorno en el cual interactúa, con la finalidad de incrementar el accionar de influencias tanto de su familia, como de la comunidad (instituciones), maestros, como protagonistas activos del acto educativo, en un proceso de retroalimentación entre ellos para el logro de un aprendizaje más desarrollador, según la finalidad de la presente investigación.



Su desarrollo potencia el análisis, la reflexión, la búsqueda, la integración grupal, las acciones educativas, tal como se plantea en las exigencias didácticas de las tareas de aprendizaje referidas anteriormente en la fundamentación del trabajo, permite que el escolar utilice diversas fuentes del conocimiento histórico, medios de enseñanza, como láminas, dibujos animados y se vinculen con la historia local.

Su aplicación es válida no solo para la Educación Especial, sino también para la Educación Primaria como alternativa o vía para dar atención a la diversidad.

Están sustentadas en los principios didácticos de la pedagogía marxista, que establecen los requisitos generales de la enseñanza y en particular de la asignatura tales como.

- a)- El carácter científico.
- b)- El desarrollo intelectual de los escolares.
- c)- El carácter educativo.
- d)- La vinculación de la teoría con la práctica.
- e)- El carácter consciente y activo de los escolares bajo la guía del maestro.
- f)- La solidez en la asimilación de los conocimientos habilidades y hábitos.
- g)- La atención a las diferencias individuales.
- h)- El carácter sistémico.
- I)- El carácter audiovisual (unión de lo concreto y lo abstracto)

En general, con la propuesta de actividades encaminadas al aprendizaje de la Historia de Cuba, para alcanzar el estado deseado en la investigación, se pretende:

- 1- Incrementar el número de actividades para facilitar la sistematización y una mejor asimilación los conocimientos, propiciando un aprendizaje lo más desarrollador posible.
- 2- Utilizar diferentes tipos de actividades que satisfagan los intereses individuales y colectivos que sean variadas y novedosas para el trabajo con el contenido histórico.
- 3- Favorecer en los escolares el tránsito por los diferentes niveles de desempeño cognitivo con ayuda.
- 4- Integrar los contenidos relacionados con la historia de la localidad.
- 5- Elevar la participación protagónica de los escolares, por la satisfacción que le proporcionen y por el grado de organización y creatividad que se aprecien en los resultados.
- 6- Que se vinculen estrechamente con la vida y con la práctica social de la comunidad, contribuyendo a elevar su cultura general, la educación en valores morales y patrióticos en su manera de actuar y de pensar en la vida práctica.

La propuesta de actividades, con la que se pretende alcanzar el estado deseado en la investigación, posee una estructura que contiene: objetivos específicos para cada actividad, contenidos (en correspondencia con las temáticas seleccionadas), las actividades por niveles de desempeño cognitivo y los niveles de ayuda que pueden necesitar los escolares en el momento de la ejecución de las mismas. (anexo # 24)

Explicación necesaria para la aplicación de la propuesta.

Las actividades diseñadas complementan el aprendizaje de la Historia de Cuba que reciben los escolares en correspondencia con el programa a través de la clase. Favorecen un mejor desempeño en la asimilación de los conocimientos históricos, el empleo máximo de la capacidad intelectual, desarrollo de una cultura general integral, enriquecen su orientación político – ideológica y formación como ciudadanos.

Su aplicación puede llevarse a cabo de forma flexible en el momento de la clase y como tarea, bajo la dirección del maestro directa o indirectamente en correspondencia con el contenido y los objetivos propuestos. En la misma se exponen recomendaciones que deben tenerse en cuenta a la hora de la ejecución (se introducen niveles de ayuda, estructurados hasta el IV según necesidades de la muestra seleccionada). En la orientación del objetivo en cada una se incluye el contenido, la habilidad y el sistema de operaciones de la acción. (qué, cómo y para qué). Para su organización, planificación y ejecución se tendrá en cuenta el aprovechamiento óptimo del tiempo de que disponen los escolares dentro de la clase y las características que tienen estas actividades, como se propone a continuación.

La visita dirigida o guiada al museo.

Permite la comunicación y el intercambio, incrementa las posibilidades de aprendizaje de la historia local, trascender lo que está en el libro de texto, exponer dudas, preguntar, indagar, observar objetos reales originales, testigos del tiempo histórico, los cuales dada su fuerza insustituible contribuyen al desarrollo de sentimientos, valores, la imaginación, el pensamiento.

Procedimientos a seguir en la aplicación de esta forma.

- Precisar los objetivos a seguir por los escolares. (apoyados por la guía de observación)
- Determinar la ruta a seguir por las salas exponentes, según los objetivos y contenidos seleccionados.
- Exposición en el aula de las indagaciones hechas por los escolares.
- Conclusiones por el maestro.

Antes de la ejecución se coordina con la familia y especialistas de la institución, explicándose las características de los escolares y de la actividad que realizarán.

El dibujo animado.

Es una obra de ficción, pero con mucho rigor de verdad, favorece que el escolar aprenda de manera más amena e inolvidable el contenido.

Por ejemplo cómo era la vida de los esclavos y sus formas de actuar ante la explotación a que eran sometidos. Esta fuente del conocimiento histórico es rica en colorido, movimiento, sonido, lo cual estimula, los procesos psíquicos en general, la

percepción auditiva, visual e influye en la esfera emocional volitiva. Puede organizarse de variadas formas, en el momento de la clase o como tarea a realizar después del tiempo de esta, previamente coordinadas con el asesor del programa, para que seleccione adecuadamente el material, brindar una buena orientación y motivar a los escolares hacia lo que van a observar.

Recomendaciones para el uso de este medio.

- Seleccionar y visualizar el material con antelación.
- Elaboración de la guía de observación, atendiendo las diferencias individuales.
- Establecimiento de condiciones previas con los escolares, brindar una sinopsis de la obra, destacando los aspectos hacia donde deben dirigir la observación.
- Evitar las intervenciones durante la proyección.

Las descripciones de láminas.

Aportan el testimonio gráfico de la época, contribuyen a la representación del pasado y la interpretación del mismo, mediante su descripción, dan la posibilidad de desarrollar la percepción visual, el lenguaje oral y el escrito.

Recomendaciones para su utilización.

- Claridad y nitidez de la imagen.
- Rigor desde el punto de vista histórico.

Los acrósticos.

Son pasatiempos que consisten en hallar, según indicaciones dadas las palabras que colocadas en columnas, en este caso horizontales, identifican características de la etapa de la esclavitud. Favorecen el desarrollo del lenguaje, la activación de los procesos psíquicos en general, especialmente el pensamiento lógico, así como sistematizar los contenidos fundamentales de la unidad estudiada.

Ordenar cronológicamente.

Contribuye a la formación del concepto de tiempo histórico, activando los procesos de memoria, pensamiento, lenguaje etc. propiciando que los escolares apliquen el conocimiento anterior no solo de la asignatura de Historia, sino de otras como la Matemática.

El empleo de distractores y el completamiento de frases.

Este tipo de actividad favorece la reproducción del contenido histórico de una forma más productiva ya que permite la identificación de características dadas, estimulando el pensamiento lógico, el análisis y la síntesis. Debe tenerse muy en cuenta la graduación del volumen y la complejidad de los mismos acorde al contenido y potencialidades de los escolares.

Las preguntas introductorias.

Facilitan el empleo del conocimiento anterior, permitiendo una mejor aplicación a situaciones nuevas y el desarrollo de habilidades específicas de la asignatura.

Ejecución y evaluación periódica de la propuesta diseñada.

Para la ejecución seguimiento y evaluación periódica de la propuesta, se tuvieron en cuenta indicadores que se consideran imprescindibles para el cumplimiento de los objetivos propuestos, éstos son:

- Planificar y organizar las actividades desde la clase de Historia de Cuba, vinculadas con la comunidad a participación de la familia.
- Distribuir las actividades en el sistema de clases según las unidades temáticas a trabajar, en correspondencia con los niveles de desempeño cognitivo y de ayuda según el diagnóstico de los escolares.
- Brindar orientaciones a la familia, especialistas de instituciones culturales y de los asesores de la escuela para la ejecución de las actividades y controlar su realización.
- Registrar sistemáticamente los resultados que se van obteniendo y evaluar periódicamente lo realizado.

La planificación y organización del trabajo para la ejecución de las actividades de aprendizaje se previó a partir de la clase de Historia de Cuba. En este espacio se insertaban las tareas (según las temáticas) que serían realizadas por los escolares, implicando en las mismas a la familia y la comunidad. El investigador, a su vez, se convirtió en ejecutante, formando parte de este grupo.

Siempre se tuvo muy en cuenta la aplicación de los niveles de ayuda para lograr un mayor desempeño en el conocimiento histórico y la necesidad del vínculo con la historia local. En todo momento se desarrollaba el control, registrando sistemáticamente los resultados que se iban obteniendo, lo que permitió realizar un balance de los mismos al concluir la unidad temática.

Por lo que, en ésta misma dirección se rediseñaban en aras de hacerlas más asequibles, lograr una mejor comprensión y asimilación del conocimiento y que éstas respondieran a las necesidades individuales y colectivas. En consecuencia se proporcionaría un incremento en el nivel de motivación de los escolares, favoreciendo la efectividad de la propuesta y así alcanzar el cumplimiento de las metas trazadas. Al mismo tiempo que se iban desarrollando las actividades, se aplicaron observaciones sistemáticamente (ver anexo # 20), método empírico que permitió la valoración final de la efectividad de la propuesta cuyos resultados se describen en la cuarta etapa de la investigación.

A continuación se presenta una descripción general de la planificación y la organización para el desarrollo de estas actividades, durante el período en que fueron aplicadas. Para ello se centra la atención en la potenciación del proceso de aprendizaje de la Historia de Cuba, partiendo de los niveles de desempeño cognitivo y el diagnóstico de los escolares, teniendo en cuenta el vínculo con diferentes fuentes del conocimiento histórico, el trabajo en dúos, grupos y la participación de la familia y la comunidad. En el cuarto período se realizó la aplicación de la propuesta de actividades a partir de la semana # 1, extendiéndose hasta la semana # 9 en el contenido correspondiente a la unidad 6 “La esclavitud”, la cual cuenta con 9 h/c que se imparten a través de una frecuencia semanal.

La inserción de las mismas se hizo de forma gradual dentro del sistema de clases en correspondencia con las temáticas a estudiar, según el cronograma de implementación de la propuesta que se muestra a continuación.

Implementación de la Propuesta de Actividades

Etapa	Unidad	Temática	Semana	Clase	Actividad	Nivel Cognitivo	Evaluación	Forma de organización	Frecuencia	Participantes
C U A R T O P E R I O D O	N^º 6 L A E S C L A V I T U D	6.1 ¿Cómo esclavizaban a los negros esclavos?	1	1	1	I	Escrita	Clase	1	Escolares y maestra
					2	I	Escrita	Clase	1	Escolares y maestra
			2	2	3	II	Oral	Clase	1	Escolares, maestra y familiares
		6.2 Trabajo y explotación de los negros esclavos.	3	3	4	III	Calidad del dibujo	Clase	1	Escolares, maestra e instructora de Arte
					5	II	Oral y escrita	Clase	1	Escolares y maestra
			4	4	6	I	Oral	Clase	1	Escolares, y Asesora del Programa Audiovisual
			5	5	7	II	Escrita	Clase	1	Maestra y escolares

Etapa	Unidad	Temática	Semana	Clase	Actividad	Nivel Cognitivo	Evaluación	Forma de organización	Frecuencia	Participantes
C U A R T O P E R I O D O	N^º 6 L A E S C L A V I T U D	6.2 Cimarrones y Palenques	6	6	8	I	Escrita	Clase	1	Escolares y maestra
					9	I	Escrita	Clase	1	Escolares y maestra
			7	7	10	I	Escrita	Clase	1	Escolares y maestra
					11	III	Oral	Clase	1	Escolares y Asesora del Programa Audiovisual
		6.4 La sublevación de los esclavos.	8	8	12	II	Escrita	Clase	1	Escolares y Asesora del Programa Audiovisual
					13	II	Escrita	Clase	1	Escolares y maestra
			9	9	14	II	Escrita	Clase	1	Escolares y maestra

Se emplearon en diferentes momentos; como actividad de la clase y como tarea, aprovechando los espacios de intercambio con la familia para realizar la visita a museo, como actividades a realizar en los talleres de Apreciación Plástica con la instructora de arte de la escuela y los horarios de cine debate con los asesores del Programa Audiovisual. Lo que permitió que pudieran realizarse mayor número de actividades variadas, favoreciendo así la sistematización del contenido, su aplicación a nuevas situaciones y el desarrollo de habilidades generales y específicas, potenciando inevitablemente en los escolares un mejor desempeño cognitivo.

Antes de iniciar el trabajo en un primer momento se les informó a los escolares la puesta en práctica de las actividades de aprendizaje a desarrollar, para facilitar un clima agradable y de confianza. Se coordinó con la institución (museo municipal) la visita que realizarían los escolares y se orientó a los asesores la selección del material audiovisual que se utilizaría. Se designaron responsabilidades, así como la fecha a desarrollarse, lo que permitió la preparación previa y el conocimiento de las actividades por parte de los escolares, con el objetivo de lograr una mayor calidad en las mismas.

Al desarrollarse éstas, se fueron registrando, por parte del investigador los resultados obtenidos a partir de las observaciones realizadas. También se realizó una escuela de padres para orientar a la familia sobre las actividades que realizarían con sus hijas e hijos (ver anexos # 9). En un segundo momento después de haber creado las condiciones necesarias se aplicó la propuesta de actividades. A través del desarrollo se pudo constatar la motivación que despertaron en los escolares, sin dejar de destacar que constituyeron retos para los mismos pero que pudieron realizarlas en su totalidad y con resultados satisfactorios acorde con sus características desde el punto de vista psicopedagógicas.

Teniendo en cuenta los resultados obtenidos de las observaciones realizadas durante la ejecución de las actividades, se hará referencia a los diferentes momentos de aplicación según el desempeño cognitivo alcanzado y los niveles de ayuda que necesitaron los escolares en cada una de las actividades.

Descripción de la aplicación de las actividades.

Actividad #1

Esta actividad marcó el inicio de la aplicación de la propuesta, los escolares en un primer momento se mostraron inseguros, el 70% necesitó de niveles de ayuda a través preguntas de apoyo para identificar las consecuencias marcando los distractores 1 y 3, el 30% lo logró después de la explicación, empleando láminas y frases claves relacionadas con el tema como se muestra en la tabla.

Escolar	Niveles de ayuda
1,2,3,4,6,7,9	II Nivel de ayuda. Preguntas de apoyo.
5, 8, 10.	III Nivel de ayuda. Demostración de la actividad.

Actividad # 2.

Esta actividad favoreció el desarrollo de la habilidad de observar, de la expresión oral y escrita. Para su realización los escolares presentaron dificultades en la comprensión de la orden por su extensión, siendo necesario reestructurar la base orientadora de la misma, quedando como se muestra en la propuesta, aplicándose un primer nivel de ayuda de manera general.

Posteriormente teniendo en cuenta que la orden tiene implícita un tipo de ayuda, que sirve de guía para observar los detalles de la lámina, al hacer la descripción el 80% se apoyaron en las palabras del recuadro, integrando las relaciones entre los elementos de la misma, destacando los detalles fundamentales, con ajuste a las normas establecidas en la estructura del texto, el 20% precisó de preguntas de apoyo para alcanzar el objetivo propuesto.

Escolar	Niveles de ayuda
1,2, 3, 4,5, 6, 7,9	I Nivel de ayuda. Reorganización de la actividad.
8 , 10	II Nivel de ayuda. Preguntas de apoyo.

Actividad # 3.

Esta actividad despertó en los escolares mucho entusiasmo y expectativas no solo por lo novedoso del tema sino por el rol que jugarían ellos, su familia y las especialistas del museo. La ayuda fue brindada por los padres colaboradores, (previa coordinación).

En el caso de las leyendas locales, por su popularidad en el territorio los 100% de los escolares tuvieron posibilidades de acceso a ellas y no fue difícil su reproducción

posterior ya que su contenido era asequible. Los textos contruidos sobre la base de las indagaciones realizadas se correspondían con las preguntas estructuradas según la guía elaborada para los objetos reales y documentos de la época, con ajuste al tema, concordancia y orden lógico de las ideas.

De la misma se derivó una indagación relacionada con lugares históricos de la localidad que permitió presentar algunos datos al respecto como se muestra en las fotos que se anexan a la investigación. Siendo decisivo el apoyo brindado por los padres y especialistas para alcanzar el protagonismo de los escolares y el éxito de la actividad.

Escolar	Niveles de ayuda
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8,9,10	II Nivel de ayuda. Preguntas de apoyo.

La misma contribuyó a despertar el interés por la asignatura, al fortalecimiento de valores, de la identidad nacional, potenció las relaciones interpersonales, mediante la comunicación al desarrollar conversatorios con los técnicos del museo, el intercambio de experiencias, al extraer información, elaborar un texto y la creación de vivencias positivas entrando en contacto directo con objetos reales de la época.

Actividad # 4

Esta actividad se organizó y ejecutó en el taller de apreciación de Artes Plásticas, previa coordinación con la instructora de arte de la escuela. Constituyendo un reto para los escolares realizar la descripción a través de un dibujo, pero después de brindada la base orientadora, se motivaron, disminuyendo la ayuda prevista que abarcaba hasta un IV nivel, el 90% de ellos necesitó de preguntas de apoyo relacionadas con la temática y las técnicas de dibujo que debían utilizar, para que representaran la mayor cantidad de elementos y sus relaciones, partiendo de la creatividad de cada cual y potencialidades, el 10% precisó de la observación de una muestra para llevar a cabo su trabajo.

Escolar	Niveles de ayuda
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 910	II Nivel de ayuda. Preguntas de apoyo.
8	III Nivel de ayuda. Demostración de la actividad.

De modo que se favoreció en los escolares la comunicación, el intercambio, la socialización. Permitió reafirmar el contenido y el desarrollo de la habilidad de

describir de una forma amena, además de la significatividad que tuvo ya que fueron protagonistas activos del aprendizaje y la valoración final de sus propios trabajos.

Actividad # 5

Esta actividad consiste en establecer relaciones causales. El 50% de los escolares después de su reorganización realizan una explicación de forma sencilla, apoyados en el cálculo con los datos reales de la localidad que se ofrecían, lo cual favoreció la posibilidad de comprensión, mientras que el 40% necesitó además de preguntas de apoyo y un 10% de la demostración a través de la explicación de los cambios ocurridos en esa época y su influencia en los esclavos. Por lo que se debe sistematizar este tipo de pregunta empleando datos que respondan a su contexto para alcanzar una mejor asimilación del contenido.

Escolar	Niveles de ayuda
1, 2, 3, 4, 5	I Nivel de ayuda. Reorganización de la actividad.
6, 7, 9, 10	II Nivel de ayuda. Preguntas de apoyo.
8	III Nivel de ayuda. Demostración de la actividad.

Actividad # 6

Esta actividad sirvió para ejercitar el contenido tratado y la habilidad, aplicada a una situación más compleja que consistió en la selección de adjetivos para describir la forma de explotación a que fueron sometidos los esclavos mediante la construcción de un texto escrito, favoreciendo la introducción de palabras nuevas, estimulando el desarrollo del vocabulario y la ampliación de la expresión oral y escrita.

El 60% de los escolares selecciona correctamente los adjetivos, apoyados en un sistema de preguntas describen los detalles fundamentales y correlaciones entre los elementos del contenido tratado, empleando más de dos oraciones con ajuste a las normas establecidas, el 40% para poder establecer la relación entre el contenido y los adjetivos a través del texto que se proponía elaborar, necesitaron además de la observación de láminas y tarjetas recordando el significado de los mismos.

Evidenciando la necesidad de continuar ejercitando de esta forma el contenido para que los escolares alcancen un mejor desempeño al describir elementos del proceso histórico cubano.

Escolar	Niveles de ayuda
1,2, 3, 4 , 5, 7	II Nivel de ayuda. Preguntas de apoyo.
6, 8, 9, 10	III Nivel de ayuda. Demostración de la actividad.

Actividad # 7

Esta actividad posee un mayor grado de complejidad, constituye otra variante mediante la cual se contribuye a una mejor asimilación del contenido, en la cual los escolares tienen que citar ejemplos relacionados con el proceso estudiado, la ejercitación anterior favoreció el desempeño adquirido. De modo que el 100% de los evaluados demostró dominio del contenido realizando la actividad sin dificultad después de aplicado un primer nivel de ayuda.

Escolar	Niveles de ayuda
1, 2, 3, 4, 5, 6,7,8, 9,10	I Nivel de ayuda. Reorganización de la actividad.

Actividad # 8

En esta actividad los escolares mostraron dominio del contenido al completar un texto con características de un concepto estudiado, el 30% la realiza de forma independiente identificando los aspectos esenciales, el 50% después de indicar leer de nuevo y analizar el texto y el 20% guiados por preguntas de apoyo.

Escolar	Niveles de ayuda
4, 5, 6, 7,9	I Nivel de ayuda. Reorganización de la actividad.
8, 10	II Nivel de ayuda. Preguntas de apoyo.

Actividad # 9

En esta actividad también deben identificar características donde se le brindan varias opciones de respuestas apoyadas en una frase introductoria que sirve para recordar el contenido tratado. Evidenciando los escolares que tienen dominio de la situación planteada, ya que el 50% de manera independiente marcaron los distractores 2, 4 y 5, el 40% el 2 y el 5, que son en donde se percibe directamente el argumento correcto y solo el 10% necesitó de preguntas de apoyo y la observación de láminas para marcar los distractores 2 y 5.

Escolar	Niveles de ayuda
8	III Nivel de ayuda. Demostración de la actividad.

Actividad # 10

Esta actividad los escolares manifestaron confianza y seguridad en sus posibilidades, adecuada asimilación del contenido, favorecido por la ejercitación anterior y la visualización, lo que permitió una mayor independencia cognoscitiva. Al identificar las causas, el 100% marcó el número 2, lo que demuestra que hicieron una reflexión correcta asimilando bien el contenido.

Actividad # 11

Esta actividad posee un mayor nivel de complejidad, un recurso muy efectivo fue el uso del dibujo animado, de modo que el 80% logró hacer una valoración de la actitud del personaje sobre la base del conocimiento anterior y la aplicación de las categorías de bien y mal, en relación con lo que hacían los cimarrones para enfrentar o defenderse de los colonialistas, el 20% necesitó volver a observar un fragmento de una situación concreta y preguntas de apoyo para realizarla de forma sencilla, lo cual evidencia la necesidad de continuar ejercitando la realización de valoraciones de actitudes de personajes a través del análisis de lo que se considera correcto o incorrecto.

Escolar	Niveles de ayuda
8 y 10	III Nivel de ayuda. Demostración de la actividad.

Actividad # 12

Esta actividad se desarrolló mediante el trabajo en equipo, los escolares se apoyaron en el conocimiento anterior demostrando una mejor asimilación de contenido. El 60% de la muestra logró responder la pregunta, estableciendo las relaciones causa - efecto, acorde a sus posibilidades de comprensión, después de aplicado un primer nivel de ayuda, el 30% lo hizo con apoyo de un sistema de preguntas y el 10% mediante la observación de láminas, la explicación y el empleo de palabras claves escritas en la pizarra para relacionarlas con las ideas que elaboraban. La misma favoreció el intercambio, la comunicación, la cooperación entre sus miembros, la sistematización del contenido y la habilidad de una forma más amena y asequible.

Escolar	Niveles de ayuda
1, 2, 3, 4, 6,7	I Nivel de ayuda. Reorganización de la actividad.
5, 9, 10	II Nivel de ayuda. Preguntas de apoyo.
8,	III Nivel de ayuda. Demostración de la actividad.

Actividad # 13

En este caso, el 80% de los escolares, logró realizar el ordenamiento cronológico de los hechos correctamente después de ubicarse en la etapa, determinar qué hecho ocurrió primero y qué hecho ocurrió después y para insertar el dato de la localidad a través de preguntas, mientras que el 20% necesitó además de la demostración de los procedimientos para cumplir con el objetivo propuesto. De modo que, se evidencia la necesidad de continuar aplicando este tipo de actividad incluyendo aspectos de la historia local.

Escolar	Niveles de ayuda
1, 2 , 3, 4, 5, 6, 7,9,	II Nivel de ayuda. Preguntas de apoyo.
8, 10	III Nivel de ayuda. Demostración de la actividad.

Actividad # 14

En esta actividad los escolares completan un acróstico, lo que despierta la motivación, permitiendo la comunicación ya que la realizan en dúos. A través de ella se consolidan los objetivos esenciales tratados en la unidad .El 80% de la muestra solo precisó de un primer nivel de ayuda, logrando responder la totalidad del las preguntas que identifican las características de la etapa de la esclavitud estudiadas y el 20% de preguntas de apoyo.

Escolar	Niveles de ayuda
1, 2 , 3, 4, 5, 6, 7,9,	I Nivel de ayuda. Reorganización de la actividad.
8, 10	II Nivel de ayuda. Preguntas de apoyo.

Concluye así la aplicación de la propuesta de actividades diseñadas a partir de la estructuración gradual de niveles de desempeño y de ayuda correspondientes. Su cumplimiento conlleva a un fin general: contribuir con el desarrollo del aprendizaje de la Historia de Cuba. A continuación se presentan los resultados alcanzados a partir de su aplicación.

Validación final de la propuesta de actividades.

La autora de este trabajo comparte el criterio de Carlos Álvarez de Zayas, en cuanto a que las investigaciones pedagógicas tienen dos formas de validación. La primera se puede realizar mediante la aplicación de la misma en la práctica pedagógica o enseñanza experimental y en la segunda se puede emplear el criterio de

especialistas o expertos, en la que se efectúa una valoración crítica a partir de sus respuestas o ronda de cuestionarios al respecto.

En esta investigación se asume la validación empleando la enseñanza experimental mediante la aplicación de la misma en la práctica pedagógica. Durante la aplicación de la enseñanza experimental quedaron determinados los objetivos que se perciben alcanzar con el diseño y puesta en práctica de la propuesta, a partir del desarrollo de esta experiencia pedagógica de carácter transformador; estos son:

- 1) Constatar el estado inicial de la situación problemática.
- 2) Diseñar la propuesta de intervención para llegar al estado deseado.
- 3) Practicar y evaluar parcialmente la propuesta diseñada.
- 4) Valorar mediante la validación final, la efectividad de la propuesta.

Para el cumplimiento de este último objetivo, se establecieron los siguientes indicadores, los cuales conforman la guía de observación, que fue aplicada en diferentes etapas de la investigación, lo que permitió su validación final.

- 1-) Realización de las actividades por grupos, equipos, parejas.
- 2-) Grado de atracción y novedad de estas actividades.
- 3-) Vínculo con la historia local.
- 4-) Integración con otras asignaturas.
- 5-) Estructuración según niveles de desempeño cognitivo y niveles de ayuda que necesitan los escolares.
- 6-) Motivación que logran en los escolares.
- 7-) Asimilación de los conocimientos acorde al desarrollo alcanzado por los escolares.

Los resultados cuantitativos, teniendo en cuenta el número de actividades observadas, se pueden apreciar en el anexo # 20 del presente trabajo.

Resultados obtenidos a partir de las observaciones realizadas una vez aplicada la propuesta de actividades.

Aspectos a evaluar	Resultados obtenidos de las actividades observadas.
1-Realización de las actividades por grupos, equipos, parejas.	Teniendo en cuenta los objetivos y contenidos, de las 14 actividades observadas, se apreció la organización de éstas formas en algunas de ellas, 2 en equipos, 2 en grupos, (taller y cine debate) y 1 en dúos. Produciéndose el intercambio y la comunicación entre los escolares, y la posibilidad de resolver con ayuda situaciones de aprendizaje dadas, favoreciéndose la ampliación de la ZDP, así como el pase previo a la asimilación del conocimiento de manera individual.
2- Grado de atracción y novedad de estas actividades.	Aunque la forma en que se concibieron fue novedosa y se aprecia el ascenso a niveles superiores en la mayoría de las actividades, todavía en su totalidad no se logra el grado de atracción y novedad deseado; 12 de ellas se acercan más al cumplimiento de este indicador, mientras que en la primera y en la segunda, influyen negativamente la organización y comprensión de la orientación previa.
3-Vínculo con la historia local.	El vínculo con la historia local se logra directamente en 4 actividades, donde se concibe: la visita al museo, se incluyen datos reales del desarrollo industrial de Abres para establecer relaciones causales, ordenar y describir hechos históricos. En 10 de ellas la relación se materializa como condición previa mediante los elementos que aporta el banco de fuentes históricas y el “sabías qué “. En la primera donde se realiza una breve introducción de la temática se considera que faltó suficientemente esta relación. De modo que, se cumple en más del 80% de las mismas con este indicador.

4-Integración con otras asignaturas.	En las 14 actividades, se emplean formas que favorecen el vínculo con los contenidos y habilidades, concibiéndose acciones en las que los escolares leen, construyen textos, amplían su vocabulario activo y pasivo, dibujan, calculan, realizan observaciones, describen láminas y ejercitan modos de actuación social, cumpliendo así con este indicador.
5- Estructuración según niveles de desempeño cognitivo y niveles de ayuda que necesitan los escolares.	De las 14 actividades observadas, 5 corresponden al I nivel, en el que se combinan acciones con diferentes grados de complejidad, 8 al II nivel y 1 del III nivel. La ayuda se previó según las necesidades de los escolares de acuerdo al diagnóstico hasta el IV nivel, implícita además en la base orientadora, favoreciendo la disminución de su aplicación y el desarrollo de la independencia de los mismos. En 9 de ellas precisaron hasta un II nivel de ayuda, e indistintamente en 7 de ellas fue necesario llegar hasta un tercer nivel de ayuda. Sendo lo más importante que cada uno de los participantes tuvo la posibilidad de realizarlas, propiciando el cumplimiento de este indicador.
6- Motivación que logran en los escolares.	Más del 50 % de las actividades, dentro de las que se destacan las organizadas en grupos, equipos y dúos, se incrementó la motivación de los escolares, evidenciándose mediante su participación activa en las mismas, manteniendo la concentración de forma estable, mostrando seguridad, satisfacción e interés por lo que hacían, solo en una un grupo reducido no se manifestaron del todo interesados, con inseguridad al desarrollarla, debido a que fue la primera de su tipo en la introducción de la propuesta., precisando de mucha ayuda.
7-Asimilación de los conocimientos acorde al desarrollo	En relación con este indicador las actividades observadas potencian un aprendizaje más desarrollador, en el que los escolares emplean diversas fuentes del conocimiento histórico, participan activamente organizados en varias formas, sistematizando, repitiendo y ejercitando de manera variada el

alcanzado por los escolares.	contenido lo que les permitió fijar en su memoria un volumen mayor de conocimientos, conservarlos y reproducirlos, aplicándolos a nuevas situaciones. Pero la asimilación de los conocimientos acorde al desarrollo alcanzado por ellos está en dependencia de sus características individuales y potencialidades. No obstante en 13 de ellas mostraron seguridad y dominio del contenido, lo que denota una correcta preparación previa, así como aprovechamiento de la ayuda brindada, por el contrario en la primera no todos mostraron seguridad siendo insuficiente el conocimiento del contenido. Aunque de manera general, se pudo apreciar el ascenso a niveles superiores en el cumplimiento de este indicador.
-------------------------------------	---

Del mismo modo a medida que se avanzaba en la aplicación de las actividades, los escolares iban teniendo más independencia cognoscitiva en comparación con la etapa inicial, pudiendo el 90% de ellos ejecutar las tareas y obtener éxitos con apoyo de hasta un II nivel de ayuda, el 10% precisó de un III nivel para llevar a cabo el desarrollo de las mismas, por lo que en este aspecto también se evidenciaron logros. (Anexo # 22)

La realización de actividades de aprendizaje de manera gradual, con la aplicación de niveles de ayuda, provocó cambios significativos en la asimilación de los conocimientos históricos, que les permitieron alcanzar niveles superiores acorde a sus posibilidades. Los cuales se constatan en los resultados obtenidos en la prueba pedagógica (anexo # 21) donde se realizó un análisis comparativo de los logros alcanzados por cada escolar antes y después de la implementación de la propuesta (anexo # 3) para posteriormente generalizar los del grupo (anexo # 4).

Teniendo en cuenta la escala aplicada para la calificación de las preguntas se observan cambios en el valor más común obtenido por cada escolar, ya que antes era de 2 equivalentes a las preguntas donde cometía errores y después fue de 1 pregunta donde tiene éxitos. En el caso de los elementos del conocimiento, antes el total de ellos presentaban más de tres afectados mientras que después solo en dos escolares es que se constató la afectación de dos elementos, enmarcados en

actividades que demandan de la aplicación de los conocimientos para ordenar cronológicamente y ofrecer opiniones relacionadas con modos de actuación de personajes. Los resultados anteriores determinaron los del grupo donde se aumentó de un 10% a un 80% de respuestas correctas, en los elementos del conocimientos más afectados de un 95%, disminuyó significativamente a un 13,3 %.

De modo que en el 80% de los evaluados el desarrollo alcanzado les permitió con relativa independencia describir e identificar características de la etapa de la esclavitud, así como también aplicar lo estudiado a situaciones nuevas al ordenar cronológicamente, ejemplificar y realizar valoraciones sencillas, lo cual evidencia una mayor calidad en el aprendizaje de manera general.

El resto de los escolares que representa el 20%, después de la implementación de la propuesta y en relación con la etapa inicial, pudieron también alcanzan niveles de desarrollo en su aprendizaje. Aunque cometen errores en más de un elemento del conocimiento, pudieron desempeñarse bien en tareas de identificación de características, empleando variadas alternativas, con apoyo visual o de preguntas.

Además, se aplicó una prueba de interés a los escolares protagonistas durante el desarrollo de las actividades, evidenciando un 70% de preferencia por la asignatura de Historia de Cuba, superior a la etapa anterior que fue de un 20%.(anexo # 5).

Por su parte las opiniones dadas en la entrevista aplicada a los mismos confirman el nivel de satisfacción, confianza y seguridad en las actividades que realizaron. Se constató que existe coincidencia en las respuestas emitidas. Expresando que, inicialmente ante las tareas de aprendizaje necesitaron de mucha ayuda para ejecutarlas. Solo en algunas se sentían seguros, pues creían que éstas eran muy difíciles.

En un segundo momento estaban más seguros, motivados ya que las mismas les resultaron muy interesantes y atractivas. Prefiriendo aquellas donde pudieron participar en grupo como la visita al museo, el dibujo en el taller y la observación del dibujo animado y la película. Señalando además que les permitieron aprender más sobre la Historia de Cuba y de su localidad. También destacaron la participación de la familia, sus compañeros y la maestra, en cuanto a la ayuda brindada (anexo # 14). Después se realizó una escuela de padres (anexo # 15) para intercambiar con

los mismos sobre los criterios que tenían en relación con la ayuda brindada y los logros alcanzados, existiendo coincidencia al valorar de positivas las actividades, ya que facilitaron el aprendizaje de sus hijas e hijos y dieron la oportunidad a ellos de ser coparticipes de dicho proceso.

Por su parte los criterios dados por los docentes con experiencia en la enseñanza y el grado confirman que se apreciaron transformaciones a partir de la aplicación de la propuesta. Las actividades integran acciones dirigidas a la instrucción, al desarrollo y a la educación de los escolares, ya que a través de ellas se promueve el desarrollo integral de la personalidad con el tránsito progresivo a un aprendizaje más activo.

De modo que, resuelven en gran medida el problema planteado en la investigación dada la posibilidad que brindan para la compensación y corrección de los procesos psíquicos, desarrollo de habilidades, formación de valores, para la inserción social y calidad de vida, así como el vínculo escuela - familia - comunidad, influyendo positivamente en la preparación para la vida de dichos escolares. Destacan la disposición de éstos para participar en las actividades, llegando las mismas a responder a sus intereses, lo que contribuía favorablemente a elevar la motivación, incidiendo en los modos de actuación, permitiendo una mejor asimilación del contenido histórico. (Ver Anexo # 19)

Los resultados descritos anteriormente permitieron corroborar la veracidad de las actividades aplicadas, las cuales forman parte de la propuesta de actividades diseñada en función del desarrollo del aprendizaje de la Historia de Cuba en los escolares portadores de retraso mental leve; cumpliéndose así con el objetivo de la presente investigación. Todo ello permitió arribar a las conclusiones finales del trabajo, y derivar así las recomendaciones, como se muestra a continuación.

Conclusiones

- 1- Para el desarrollo del aprendizaje de la Historia de Cuba de los escolares con diagnóstico de Retraso Mental Leve en la escuela Camilo Cienfuegos se tuvo en cuenta la conjugación de los niveles de desempeño cognitivo y los correspondientes a los niveles de ayuda que ofrece el docente como vía esencial para potenciar el desarrollo de los escolares.
- 2- La correcta estructuración de la propuesta de actividades para el aprendizaje de la Historia de Cuba de los escolares con Retraso Mental Leve, requiere tomar en cuenta el diagnóstico de sus potencialidades, la objetivación de las actividades, significación práctica y el uso de diversas fuentes del conocimiento histórico de la localidad.
- 3- La aplicación de la propuesta propicia un mayor aprendizaje en los escolares, los que se convierten en conocedores de la historia de la localidad y socializadores de su realidad histórica.

Recomendaciones

- 1- Continuar aplicando las actividades estructuradas de forma gradual a los escolares con Retraso Mental Leve que aún no han alcanzado el adecuado desarrollo de los niveles de desempeño cognitivo donde tengan que realizar aplicaciones sencillas sobre los hechos históricos estudiados.
- 2- Profundizar en el estudio de la historia local no solamente para trabajar en la asignatura Historia de Cuba, sino que esta puede ser utilizada con un enfoque interdisciplinar y que propiciar en niñas y niños, adolescentes y jóvenes el desarrollo de valores patrióticos y de identidad con el municipio donde viven.

Bibliografía

-  ÁLVAREZ DE ZAYAS, RITA MARINA. Metodología de la enseñanza de la Historia II, III parte. -- La Habana: Editorial de libros para la Educación, 1979. -- 148 p.
-  ANDINE FERNÁNDEZ, FÁTIMA. Componentes del proceso docente educativo, en Temas de Introducción a la formación Pedagógica.-- La Habana: Ed Pueblo y Educación, 2004.-- 357 p.
-  ARMENTEROS DELGADO, LUISA M. Propuesta de actividades para potenciar a calidad del aprendizaje en el programa de la asignatura Historia Contemporánea desde los niveles de desempeño para los estudiantes de la FOC. Tesis de Maestría. Instituto Superior Pedagógico Conrado Benítez García, Cienfuegos, 2008.-- 67 p.
-  ÁLVAREZ DE ZAYAS CARLOS M. Didáctica de la escuela en la vida.-- La Habana: Ed Pueblo y Educación, 1999.-- 192 p.
-  BELL RODRÍGUEZ, RAFAEL. Convocados por la Diversidad / Rafael Bell, Ramón López Machín. La Habana: Ed Pueblo y Educación, 2002. -- 114 p.
-  _____. Educación Especial. Razones, visión actual y desafíos.-- La Habana: Ed Pueblo y Educación, 2002.-- 67 p.
-  BERMÚDEZ MORRIZ, RAQUEL. Aprendizaje Formativo y crecimiento personal.-- La Habana: Ed Pueblo y Educación, 2000.-- 417 p.
-  _____. Concepciones del Aprendizaje en la psicología. Teoría Histórico- cultural de L.S Vigotsky.-- La Habana: Ed Pueblo y Educación, 2000.--417p.
-  _____.El enfoque Histórico- cultural en la psicología educativa de L.S Vigotsky.-- La Habana: Ed Pueblo y Educación, 2000.- -417p.
-  CABALLERO DELGADO, ELVIRA. Selección de lecturas. Diagnóstico y diversidad.-- La Habana: Ed Pueblo y Educación, 2002.--200p.

-  _____ .Preguntas y respuestas para elevar la calidad del trabajo en la escuela.-- La Habana: Ed Pueblo y Educación, 2002.-- 42 p.
-  CASTELLANOS SIOMONS, DORIS. Vivimos aprendiendo, en Temas de Introducción a la formación Pedagógica.-- La Habana: Ed Pueblo y Educación, 2004.-- 357 p.
-  _____ .Aprendizaje y desarrollo, en Temas de Introducción a la formación Pedagógica.-- La Habana: Ed Pueblo y Educación, 2004.-- 357 p.
-  COLL, CÉSAR. Fundamentos del nuevo currículo Conferencia impartida a participantes en los cursos del Programa de cooperación Educativa con Ibero América, Madrid, 1ro de febrero de 1994, en Educación de alumnos con Necesidades Educativas Especiales. Fundamentos y actualidad.-- La Habana: Ed Pueblo y Educación, 2000.-- 62 p.
-  IV/ Seminario Nacional para Educadores: /Ministerio de Educación. --[La Habana]: Ed Pueblo y Educación, 2005. --16p.
-  CUBA MINISTERIO DE EDUCACIÓN: Programa de Historia de Cuba de sexto grado. Educación de alumnos con Retraso Mental.-- La Habana: Ed Pueblo y Educación, 1981.-- 96 p.
-  CUBA MINISTERIO DE EDUCACIÓN: Programa de Quinto grado. Educación Primaria.-- La Habana: Ed Pueblo y Educación, 2001.--109p.
-  _____ .INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO. Fundamentos de la investigación educativa: Módulo I segunda parte: Maestría en Ciencias de la Educación, [2005].-- 31p.
-  _____ .INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO. Fundamentos de la investigación educativa. Módulo II 1ra y 2da parte: Maestría en Ciencias de la Educación, [2005].-- 62 p.

-  _____ .INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO. Fundamentos de la investigación educativa. Módulo II 4ta parte: Maestría en Ciencias de la Educación, [2005].-- 30 p.
-  _____ .INSTITUTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO. Fundamentos de la investigación educativa. Módulo III 1ra parte: Maestría en Ciencias de la Educación, [2005].-- 79 p.
-  CRUZ FERNÁNDEZ, ARNELIS YOANDA. Cuaderno de Actividades para contribuir al desarrollo del proceso de enseñanza- aprendizaje de la Historia de Cuba en su relación con la localidad, en el 6to grado. Tesis de Maestría. Instituto Superior Pedagógico Conrado Benítez García, Cienfuegos 2008.--70p.
-  DÍAZ PENDÁS, HORACIO. Enseñanza de la Historia, selección de lecturas.-- La Habana: Ed Pueblo y Educación, 2002.-- 14 p.
-  GARCÍA BATISTA, GILBERTO. Compendio de pedagogía.-- La Habana: Ed Pueblo y Educación, 2002.-- 353 p.
-  _____ .Temas de introducción a la Formación Pedagógica.-- La Habana: Ed Pueblo y Educación, 2004.--357p.
-  GONZÁLEZ MAURA, VIVIANA. Psicología para Educadores.-- La Habana: Ed Pueblo y Educación, 1995.-- 291 p.
-  GUERRA IGLESIA, SONIA. Hacia una concepción didáctica potenciadora del desarrollo de los escolares con Necesidades Educativas Especiales.-- La Habana: Ed Pueblo y Educación, 2006.-- 168 p.
-  HERNÁNDEZ ÁLVAREZ, LAURA. La enseñanza de la Historia de Cuba en la escuela Especial para niños Retrasados Mentales.-- La Habana: Ed Pueblo y Educación, 1990.-- 115 p.
-  HERNÁNDEZ GALÁRRAGA, ELINA. Apuntes para el uso de la televisión y el video en las escuelas, en Temas de Introducción a la formación pedagógica.-- La Habana: Ed Pueblo y Educación, 2004.-- 357 p.

-  LEAL GARCÍAS, HAYDÉE. Pensar, reflexionar y sentir en las clases de Historia.-- La Habana: Ed Pueblo y Educación1997. -- 58 p.
-  _____ La formación de valores morales a través de la enseñanza de la Historia de Cuba. -- La Habana: Ed Pueblo y Educación.-- 2007.-- 85 p.
-  LÓPEZ MACHÍN, RAMÓN. Educación de alumnos con Necesidades Educativas Especiales. Fundamentos y actualidad. -- La Habana: Ed Pueblo y Educación, 2000. -- 60p.
-  LURIA, A. R. Las funciones corticales superiores del hombre.-- La Habana: Editorial Orbe, 1977. -- 197 p.
-  MESA VILLAVICENCIO, PAULINA. Diferentes enfoques de lo afectivo y cognitivo y su importancia para el estudio de la personalidad en, El trabajo en los centros de diagnóstico y orientación. -- La Habana: Ed Pueblo y Educación, 2006. --208 p.
-  _____ . Avances de la Educación Especial en Cuba una realidad desde los inicios del siglo XXI. -- La Habana: Ed Pueblo y Educación, 2006. --208 p.
-  _____ .Metodología de la investigación Educacional. Desafíos y Polémicas actuales.-- La Habana: Ed Pueblo y Educación, 2005.-- 233 p.
-  MONTANO MOREJON, ALEXIS. Propuesta Didáctica para establecer relaciones interdisciplinarias desde el programa de Historia de Cuba en 6to grado. Tesis de Maestría. Instituto Superior Pedagógico Conrado Benítez García, Cienfuegos 2008.-- 73 p.
-  _____ .Orientaciones Metodológicas de Historia de Cuba 6to grado. Educación de alumnos con Retraso Mental.-- La Habana: Ed Pueblo y Educación, 1981.-- 73 p.
-  VIII/ Seminario Nacional para Educadores: Ministerio de Educación. --[La Habana]: Ed Pueblo y Educación, 2007. --31p.

-  QUINTANA PÉREZ, MERCEDES F. ¿Qué clases de Historia de Cuba se necesitan en la escuela primaria de hoy?. --La Habana: Ed Pueblo y Educación, 2006. -- 53 p.
-  VI/ Seminario Nacional para Educadores: Ministerio de Educación. --[La Habana]: Ed Pueblo y Educación, 2004. -- 17 p.
-  RICO MONTERO, PILAR. Proceso de enseñanza- aprendizajes desarrollados en la escuela primaria. Teoría y práctica. -- La Habana: Ed Pueblo y Educación, 2004. -- 243 p.
-  _____. Hacia el perfeccionamiento de la escuela primaria. -- La Habana: Ed Pueblo y Educación, 2002. -- 154 p.
-  VII/ Seminario Nacional para Educadores: Ministerio de Educación.-- [LaHabana]: Ed Pueblo y Educación, 2005. -- 16 p.
-  VIII/ Seminario Nacional para Educadores: Ministerio de Educación. --[La Habana]: Ed Pueblo y Educación, 2006. --32p.
-  _____.Temas metodológicos Historia de Cuba para maestros.-- La Habana: Ed Pueblo y Educación, 2001.-- 120 p.
-  VIGOTSKY, LEV SEMINOVICH. Obras completas TV. -- La Habana: Ed Pueblo y Educación, 1979. -- 402 p.
-  _____. Pensamiento y lenguaje. -- La Habana: Ed Pueblo y Educación, 1998. -- 95 p.
-  _____. Historia del desarrollo las funciones psíquicas superiores.--La Habana: Ed Científico Técnica, 1987.--188p.

Anexo # 1

Tabla # 1: Muestra las regularidades observadas en las visitas a clases por diferentes vías.

Vía	Total de clases	Regularidades
E.M.C	5	Las actividades que realizan los escolares, generalmente se corresponden con el primer nivel de desempeño cognitivo y poseen poco dominio de habilidades generales y específicas de la asignatura, los contenidos de las clases no se vinculan con la historia de la localidad de Abreus, es insuficiente el uso de materiales audiovisuales.
Visitas especializadas y de inspección.	4	

Anexo #2

Prueba pedagógica diagnóstico.

Tipo: Escrita.

Objetivo: Comprobar el dominio del contenido que poseen los escolares relacionados con la etapa “Comunidad Primitiva”

Actividades

- 1- Marca con una x las características correspondientes a la Comunidad Primitiva.
☐ Los instrumentos de trabajo eran muy sencillos pero de metal.
☐ Todos los miembros de la comunidad trabajaban en común y repartían a partes iguales el fruto de su trabajo.
☐ Las costumbres, formas de vida e instrumentos de trabajo eran muy sencillos.
☐ Las únicas actividades económicas eran la caza y la pesca.
☐ No habían marcadas diferencias sociales entre los miembros de la comunidad.
- 2.- Describe brevemente como eran las costumbres y formas de vidas del grupo aborígen recolectores-cazadores – pescadores. Apóyate en la observación de la lámina.
- 3.- De los grupos aborígenes cubanos estudiados en clases, ¿Cuál de los dos era más desarrollado y por que?
- 4.- Ordena cronológicamente estos hechos, según la fecha en que ocurrieron.
☐ Muerte del Cacique Hatuey.
☐ Llegada de Colón a Cuba.
☐ Matanza de Caonao.
☐ Rebelión de Guamá.
- 5 - Imagina que eres un miembro de una tribu de aborígenes que son maltratados por los españoles. Escribe un texto para expresar qué harías ante a esa injusticia.

Posibles Respuestas

Pregunta #1. Tipo cerrada.

___ X X ___ X

Pregunta #2. Tipo abierta.

Referirse a qué hacían y cómo vivían.

Pregunta #3. Tipo abierta.

Agricultores- Ceramistas, referirse a las actividades que realizaban.

Pregunta #4. Tipo cerrada.

3 1 2 4

Pregunta #5. Tipo abierta.

Referirse a lo que harían si fueran maltratados, cómo se defenderían.

Anexo # 3

Prueba Pedagógica (diagnóstico final).

Tipo: Escrita.

Objetivo: Comprobar el dominio del contenido que poseen los escolares relacionados con la etapa de “La Esclavitud”.

Actividades

1- Marca con una X la respuesta correcta.

___ Se les llamó cimarrones a:

- a) ___ Los negros esclavos que huían para escapar de los maltratos.
- b) ___ Los negros esclavos que se suicidaban por los maltratos.
- c) ___ Los indios y negros esclavos que huían al monte para escapar de los maltratos.

2- Ordena cronológicamente estos hechos según la fecha en que ocurrieron.

- a) ___ Introducción de la máquina de vapor en Cuba.
- b) ___ Inicio de la trata negrera.
- c) ___ Llegada de Colón a Cuba.
- d) ___ Sublevación de los negros en el ingenio “Triunvirato”.

3- Lee.

El negro esclavo era sometido a diferentes castigos y maltratos en las plantaciones cañeras.

- a) Escribe un texto donde expresas tu opinión sobre esta situación.

Posibles respuestas.

Pregunta #1. Tipo cerrada.

c) X

Pregunta #2. Tipo cerrada.

a) 3 b) 2 c) 1 d) 4

Pregunta #3. Tipo abierta.

Referirse a ideas esenciales tales como:

- El trato era incorrecto, inhumano y cruel.
- Era una forma de humillar a los negros.
- De esa forma los hacían sufrir y muchos morían.
- Que las personas no deben tratarse así.

Anexo # 4

Tabla # 2: Análisis de los resultados de la prueba pedagógica antes y después de aplicada la propuesta de actividades.

Escolares evaluados.	Preguntas por elementos del conocimiento.					Total	Total
	1	2	3	4	5	R. C	Elementos más afectados.
1	1 / 1	1 / 1	2	2	2	2 / 3	3
2	2 / 1	0 / 1	0 / 1	2	2	- / 3	5
3	0 / 1	2 / 1	0 / 1	2	2	- / 3	5
4	1 / 1	2 / 1	0 / 1	2	2	1 / 3	4
5	2 / 1	0 / 1	2 / 1	2	2	- / 3	5
6	1 / 1	2 / 1	2 / 1	2	2	1 / 3	4
7	2 / 1	0 / 1	2 / 1	2	2	- / 3	5
8	2 / 1	2 / 2	2 / 2	2	2	- / 1	5 / 2
9	2 / 1	2 / 1	0 / 1	2	2	- / 3	5
10	1 / 1	2 / 2	2 / 2	2	2	1 / 1	4 / 2
Total	4 / 10	1 / 9	0 / 8	—	—	5 / 27	45 / 4

Instrucciones para el procesamiento de la información.

Para la calificación de las preguntas se utilizó la clave empleada por el grupo de evaluación de la calidad.

En los resultados reflejados en cada casilla, el numeral muestra el dato antes de aplicada la propuesta de actividades y el denominador posterior a la misma.

Valores

0-Pregunta que el escolar no realiza.

1-Pregunta donde el escolar tiene éxito.

2-Pregunta donde el escolar comete errores.

El total horizontal permite identificar las respuestas correctas que obtiene cada escolar y los elementos del conocimiento más afectados.

El total vertical permite identificar el número de respuestas correctas en el grupo y los elementos del conocimiento más afectados.

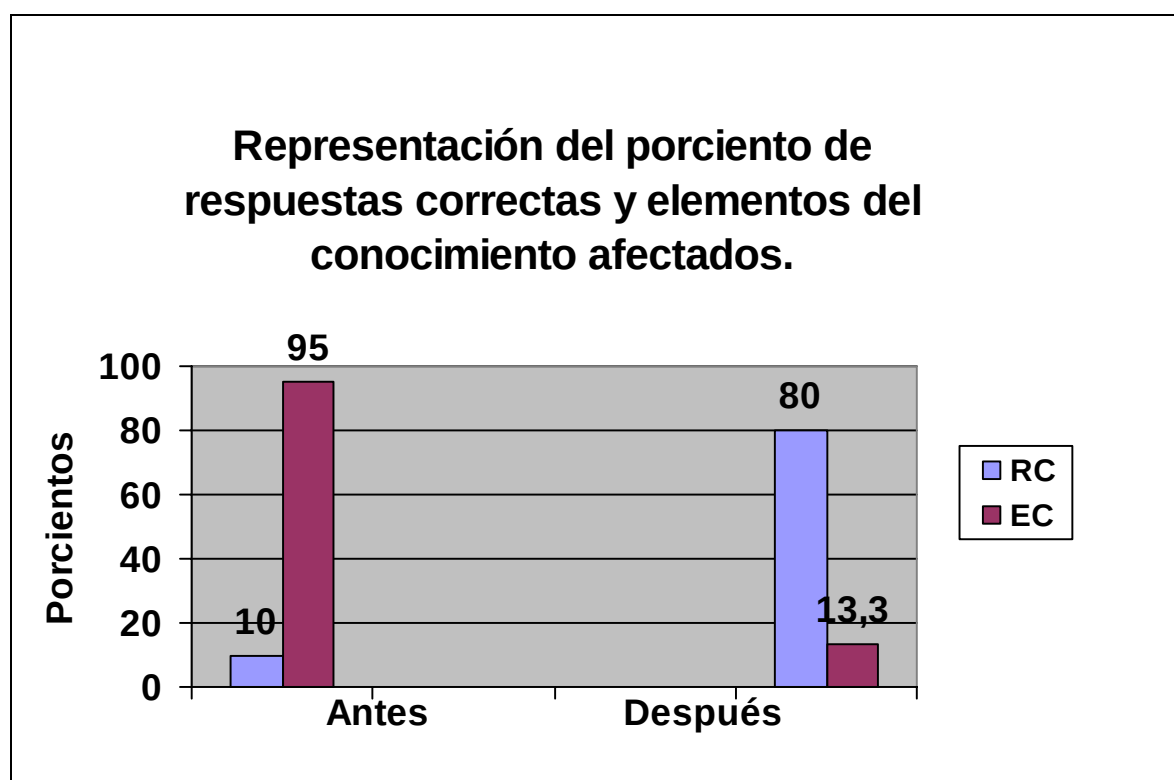
Anexo # 5

Tabla # 3: Muestra por ciento de respuestas correctas y elementos del conocimiento más afectados.

Evaluados	P. R	R. C	%	E.C más Afectados	%
10	50/30	5/27	10/80	45 / 4	95/ 13,3

Instrucciones para el procesamiento de la información.

- En los resultados reflejados en cada casilla, el numerador representa el dato obtenido antes de aplicada la propuesta y el denominador posterior a la misma.



Anexo # 6

Prueba de interés.

Objetivo: Conocer el nivel de preferencia que poseen los escolares por la asignatura de Historia de Cuba.

Instrucciones.

Esta prueba se le aplicará a todos los escolares en forma individual en dos momentos: primero en la etapa de diagnóstico (antes de aplicar la propuesta de actividades) y posteriormente en la de validación (después de aplicada la propuesta de actividades).

Consigna.

“Ahora te voy a entregar una hoja de trabajo con el nombre de tres de las asignaturas que estudias en el 6to grado. Tú debes marcar con una X la que más prefieras.”

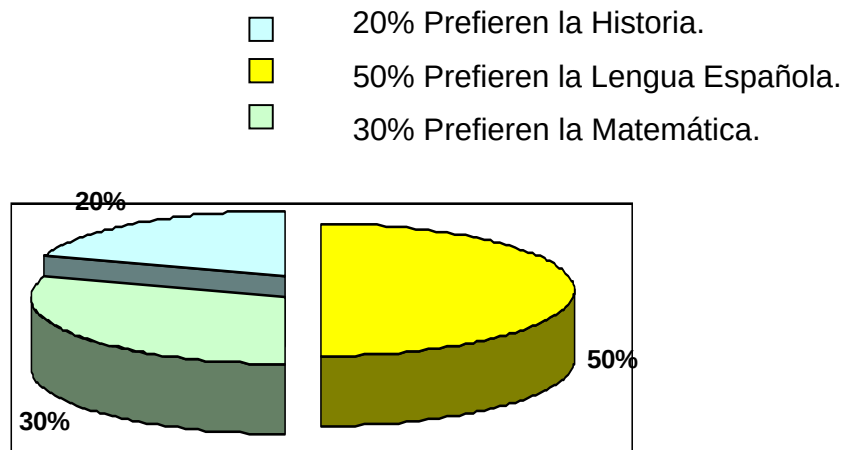
Asignaturas.

- ❖ Lengua Española____
- ❖ Historia de Cuba ____
- ❖ Matemática _____

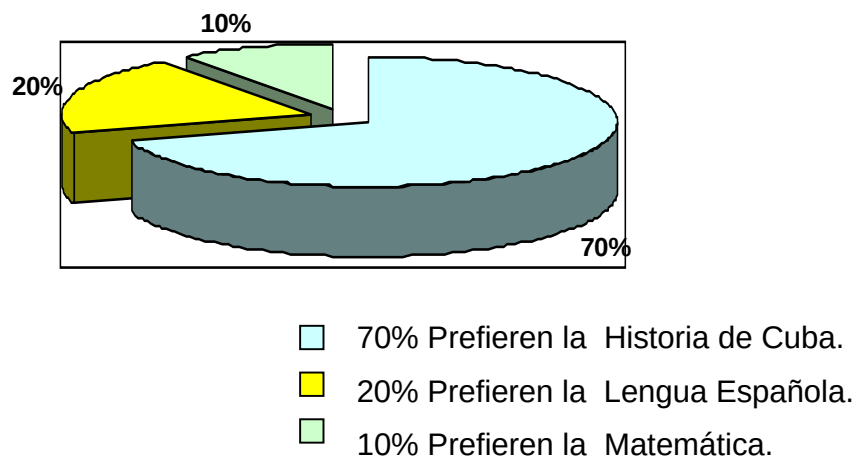
Anexo #7

Análisis de los resultados de la prueba de interés.

Antes de aplicada la propuesta de actividades.



Después de aplicada la propuesta.



Anexo # 8

Carta a la familia.

Objetivo: Motivar a la familia para que brinden su apoyo a los escolares y participen en las actividades de aprendizaje de los mismos.

Queridos padres:

En el presente curso su hija(o) comenzará a recibir la asignatura Historia de Cuba, en la que aprenderá sobre hechos importantes ocurridos en nuestra patria y también a respetar a sus héroes y mártires.

Queremos invitarlos a que nos apoyen en la realización de las diferentes actividades, brinden sus conocimientos, opiniones, facilitándoles espacio y tiempo para resolverlas, estimulen los logros que muestren e incentivarlos para que eleven los resultados, y que en la medida de sus posibilidades participen con ellos en las visitas a museos y recorridos por lugares de la comunidad. La fecha de las mismas se le informará con posterioridad.

Esperamos su colaboración tanto en la ayuda que le pedimos, como en la asistencia de las actividades, donde se les brindara mayor información sobre la labor que realizaremos para elevar la calidad del aprendizaje de sus hijas(os), con el fin de prepararlos mejor para la vida adulta e independiente.

Afectuosamente

Nombre de la maestra

Anexo # 9

Escuela de padres #1

Temática: La preparación para apoyar a sus hijas e hijos en el aprendizaje de la Historia de Cuba.

Objetivo: Ofrecer información sobre las actividades que se realizarán para elevar la calidad del aprendizaje de sus hijas e hijos, como parte de su preparación para adulta e independiente.

Motivación:

Conversación con los padres acerca de la importancia que tiene la ayuda que pueden prestar para elevar la calidad del aprendizaje de la Historia de Cuba, se les informa sobre las necesidades que tienen los escolares en el desarrollo de habilidades y las potencialidades que poseen para realizar actividades de mayor complejidad.

Desarrollo

Posteriormente se le plantea que las tareas constituyen retos para estos escolares, pero que están diseñadas de acuerdo a sus características psicopedagógicas, por lo que ellos las pueden hacer aunque necesiten de su ayuda en ocasiones.

Las actividades de aprendizaje que realizarán con ayuda de la familia son: descripciones de objetos y láminas, visitas al museo municipal (sala colonia temática la esclavitud), realización de dibujos.

Conclusiones:

Se escucha las opiniones de los padres participantes sobre las actividades a realizar y su disposición para contribuir a una mejor preparación de sus hijas e hijos.

Anexo # 10

Indicadores para el diagnóstico de la familia.

Tomado de tesis de Doctorado de Sonia Guerra Iglesias, 2005, en Hacia una conexión didáctica potenciadora del desarrollo de los escolares con necesidades educativas especiales intelectuales. **(Se incorporan por necesidad de la presente investigación los indicadores 2, 3 y 5).**

Objetivo: Conocer las potencialidades que tiene la familia para apoyar el proceso de aprendizaje de la Historia de Cuba.

- 1- Nivel Cultural.
- 2- Profesión u oficio.
- 3- Edad.
- 4- Ambiente Familiar en que se desarrolla el menor (favorable o desfavorable).
- 5- Actividades que realizan en el tiempo libre. (paseos, visitas a lugares históricos de la comunidad, leer, ayudar a sus hijos en las tareas escolares.)
- 6- Manifestación de determinados factores de riesgo que pueden incidir en los escolares.
- 7- Actitud de los padres con sus hijas e hijos ante las dificultades que suelen presentar (positiva o negativas).
- 8- Apoyo que brindan a la solución de problemas escolares (suficiente, no suficiente, ninguno).
- 9- Participación en las diferentes actividades de la escuela y la comunidad: actos políticos y culturales.

Anexo # 11

Indicadores para la caracterización de la comunidad.

Objetivo: Conocer las potencialidades de la comunidad para el aprendizaje de la Historia de Cuba.

Indicadores.

1. Dinámica educacional y socio- cultural de la zona donde esta enclavada la escuela.

- Instituciones laborales (Sala de Video, Joven Club.)
- Instituciones culturales.
- Tradiciones patrióticas, culturales y económicas.

2. Potencialidades educativas.

- Agentes educativos (Instructores de arte, (danza y plástica).

3. Caracterización sociodemográfica.

- Raza.
- Procedencia social.
- Tradiciones laborales.

Anexo #23

Banco de fuentes Históricas de la Localidad de Abreus Provincia Cienfuegos. Etapa Colonia.
(Elaborado por la autora durante la investigación) Fuente: Museo municipal de Abreus.

Educación de escolares con retraso mental. Sexto grado.

Período	Unidad	Temáticas	Fuentes	Objetos
4to	6	6.1-¿Cómo esclavizaban a los negros africanos? 6.2-Trabajo y explotación de los negros esclavos. 6.3- Cimarrones y palenques. 6.4- La sublevación de los esclavos.	Museo Histórico municipal. Documentos.	Objetos reales: Grillete con bola de hierro, cadenas. Utensilios de cocina: caldera de tres patas. Instrumentos de trabajo (machete y azada). Carta de libertad de esclavas: (Matea y Tomaza). Fotocopia de acta de defunción de tres esclavos de la zona. Foto mural alusiva al trabajo esclavo. Datos de la relación de esclavos por ingenios de la localidad y fecha de fundación. Datos del desarrollo industrial de Abreus en el siglo XIX. Leyendas africanas de la localidad: la llorona de la Más Juira. ➤ El Ojo de Agua.

			Testimonios. Casa de la Cultura	➤ Testimonios de personas vivas descendientes de esclavos. ➤ Nombre Bertha Hernández Terry. Edad 88 años, hija de la esclava Mariquiña Terry y el esclavo de origen asiático Nicolás Hernández. ➤ Baile folklórico. ➤ Trajes típicos, instrumentos musicales y canciones.
--	--	--	---	--

Anexo # 12

Guía para el análisis de documentos.

- ❖ Orientaciones metodológicas y programas.
- ❖ Libros de texto.
- ❖ Cuaderno de actividades.

Objetivos: Obtener información acerca de las actividades que se sugieren utilizar para el aprendizaje de la Historia de Cuba y su perspectiva de desarrollo en la enseñanza Primaria y Especial.

Indicadores:

- 1-Si las actividades se estructuran por niveles de desempeño cognitivo.
- 2-Correspondencia con las características psicopedagógicas de los escolares.
- 3-Formas en que integra contenidos de otras asignaturas del plan de estudio.
- 4-Variantes utilizadas. (Vínculo con la historia de la comunidad)
- 5-Si propician el trabajo correctivo compensatorio.
- 6-Posibilidades que brindan para el trabajo cooperativo.
- 7-Claridad y precisión de la base orientadora de las acciones y tipo de ayudas en correspondencia con la complejidad de la actividad.
- 8-Formación de valores éticos y morales.

Anexo # 13

Entrevista a directivos y docentes.

Objetivo: Conocer opiniones, criterios y puntos de vistas en relación con el aprendizaje de la Historia de Cuba en escolares portadores de retraso mental.

Consigna.

“Como parte la investigación que se lleva a cabo en la Maestría en Ciencias de la Educación, Mención, Educación, Especial, son necesarios sus criterios en relación con el proceso de aprendizaje de la Historia de Cuba en escolares portadores de retraso mental leve. Esperamos su cooperación, con el fin de alcanzar los objetivos propuestos.”

Parte inicial.

1- ¿Cómo valora la asimilación de los conocimientos de Historia de Cuba y el desarrollo de habilidades alcanzado por los escolares actualmente?

Parte central.

2- ¿Qué causas considera usted que están influyendo en los resultados obtenidos en el aprendizaje?

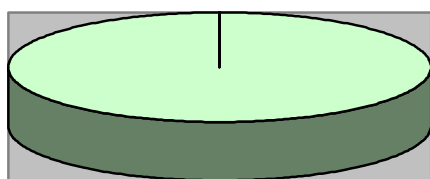
Conclusiones.

3-¿Considera necesario que los escolares realicen actividades graduadas según los niveles de desempeño cognitivo para elevar la calidad del aprendizaje? Argumente.

Anexo #14

Resultados de la entrevista a docentes y directivos.

Pregunta # 1

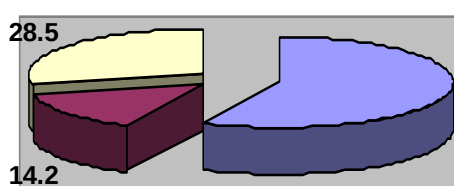


100%



100 % Que califica de insuficiente la asimilación de los conocimientos de Historia de Cuba.

Pregunta # 2



57,3 % Que considera como causa que influye en el aprendizaje la forma en que se conciben en las actividades y el olvido fácil del contenido por los escolares.

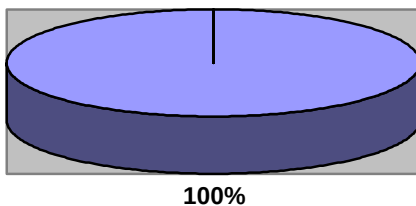
57.3

14,2 % Que considera como causa el desinterés por la asignatura, las características psicológicas de los escolares y el contenido (abstracto).



28,5 % Que considera como causa el insuficiente vínculo con las fuentes del conocimiento histórico.

Pregunta # 3



100 % Que considera necesario la realización de actividades graduadas acorde a las posibilidades reales de los escolares, con la aplicación de niveles de ayuda.

Anexo # 15

Entrevista a los escolares.

Objetivo: Conocer los criterios de los escolares después de aplicado la propuesta de actividades.

Consigna.

“En esta etapa del aprendizaje de la Historia de Cuba, lograste realizar actividades complejas y variadas, sería muy útil ahora conocer tu opinión sobre las mismas.”

Parte inicial.

1- ¿Cómo te sentiste ante las tareas de aprendizaje a las que tuviste que enfrentar?

- Seguro, inseguro, confiado en algunas, necesitaste de mucha ayuda.

Desarrollo

2- ¿Qué aprendiste con ellas?

3- ¿Fue importante para ti la ayuda brindada por tu familia, tus compañeros y maestra? ¿Por qué?

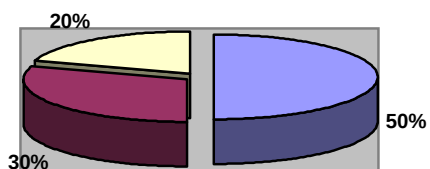
Conclusiones

4 ¿Cuál o cuáles fueron las actividades que más te gustaron? ¿Por qué?

Anexos #16

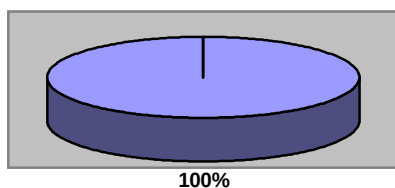
Análisis de los resultados de la entrevista a los escolares.

Pregunta #1



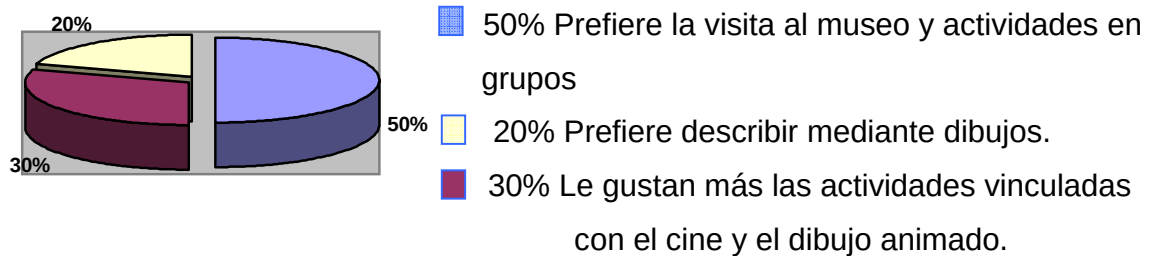
- 50% Seguros.
- 30% Confiados en algunas.
- 20% Necesitaron de mucha ayuda.

Pregunta #2 y 3.



- 100% Consideran que aprendieron muchas cosas interesantes sobre la Historia de Cuba. Valoraron de importante la realización de actividades, la ayuda brindada por su familia, compañeros de aulas y maestras, porque ellos solos no las hubieran podido resolver.

Pregunta #4



Anexo # 17

Escuela de padres #2.

Temática: Experiencias de los padres con sus hijas e hijos acerca de las actividades realizadas, vinculadas con la Historia de Cuba.

Objetivo: Intercambiar con los padres a cerca del apoyo brindado a sus hijas e hijos en la realización de actividades.

Motivación.

Se comienza conversando con los padres acerca de los logros alcanzados por los escolares en el aprendizaje de la Historia, (se le muestra los resultados de la ultima prueba aplicada), además de presentar una exposición de dibujos y textos escritos realizados por los escolares durante el desarrollo de las actividades, como muestra de que han sido capaces de realizar cada uno de ellos contando con el apoyo de la familia. Y se les comunica que en este encuentro van a intercambiar acerca de cómo se han sentido en esta experiencia.

Desarrollo.

Se les pide que comenten lo que ha significado para ellos esta experiencia y qué fue lo que más les gustó.

Posteriormente se les dice que sería provechoso contar con sus opiniones por escrito (se recogen los testimonios de los padres, en los casos que algunos lo solicite, lo hará de forma oral, el maestro investigador lo escribe).

Después de recogidos los testimonios son invitados a una actividad cultural en la que sus hijas e hijos representaran una danza folklórica con vestuarios típicos.

Guía para la recogida de criterios de los padres sobre los logros alcanzados por los escolares en el aprendizaje.

Nombre del familiar _____

Parentesco _____

Durante esta etapa en la que su hija e hijo ha realizado actividades para alcanzar mejores logros en el aprendizaje de la Historia de Cuba, es necesario conocer su opinión al respecto.

¿Cómo valora estas actividades en función de los logros alcanzados por sus hijas e hijos?

Positivas o negativas ¿Por qué?

Anexo #18

Análisis de los resultados de la escuela de padres.

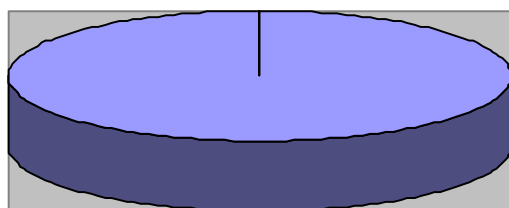
Total de participantes	Parentesco				Valoración de las actividades	
	M	P	H	Otros	Positivas	Negativas
23	8	7	5	3	23	---

M – Madre.

P – Padre.

H - Hermanos.

Valoración de las actividades por los padres.



100%

- 100% Valoran las actividades de positivas porque:
 - Facilitaron el aprendizaje de sus hijas e hijos.

- Dieron a ellos la posibilidad de participar en el proceso de aprendizaje de sus hijas e hijos.
- Despertaron el interés por aprender la historia de la Patria.

Anexo # 19

Instrumento para recoger los criterios de maestros, directora, jefe de ciclo, metodóloga de la enseñanza especial y responsable de asignatura, referente a la propuesta de actividades.

Objetivo: Conocer los criterios acerca de la validez de la propuesta de actividades estructurada según niveles de desempeño cognitivo, para la enseñanza de la Historia de Cuba en el 6to grado, para escolares portadores de retraso mental leve.

Nombre y Apellidos: -----

Categoría docente: -----

Cargo: -----

Consigna.

“A continuación aparecen una serie de interrogantes que permiten conocer sus juicios cualitativos y sus opiniones respecto a la propuesta de actividades, le agradecería sus valiosos aportes.”

1. ¿Considera usted que la propuesta de actividades integra acciones dirigidas a la instrucción, al desarrollo y a la educación de los escolares con retraso mental leve?
- Argumente. Evalúe las actividades a partir de los indicadores que se ofrecen a continuación.

Indicadores	MB	B	R
-------------	----	---	---

Planificación de las actividades según niveles de desempeño cognitivo.			
Novedad.			
Grado de profundidad de los contenidos de acuerdo al programa de 6to grado para la asignatura de Historia de Cuba.			
Vinculo con otras asignaturas.			
Integración con el aprender a ser, a conocer, a hacer, a convivir y a emprender.			
Atención a la diversidad.			
Preparación para la vida.			

2. Valore la efectividad de la propuesta de actividades en relación con:

- Posibilidad para la compensación y la corrección.
- Calidad del aprendizaje (asimilaron de los conocimientos y desarrollo de habilidades).
- Vinculo escuela- familia- comunidad.
- Inserción social y calidad de vida.
- Preparación para la vida.

Actividades	MB	B	M	Actividades	MB	B	M
1				11			
2				12			
3				13			
4				14			
5				15			
6				16			
7				17			
8				18			
9				19			

10				20			
----	--	--	--	----	--	--	--

4 ¿En que medida considera usted que la propuesta de actividades resuelve el problema planteado? Explique.

5. Sería de gran importancia sus sugerencias como especialista en función de mejorar la propuesta.

“GRACIAS”

Anexo # 20

Guía de observación a actividades de aprendizaje antes y después de aplicada la propuesta.

Aspectos a valorar.	Índices de valoración.					
	1		2		3	
	T. Activ.		T. Activ.		T. Activ.	
	A	D	A	D	A	D
1-Realización de diferentes actividades, por grupos, equipos, parejas.	9		1	6		
2- Grado de atracción y novedad de estas actividades.	9	2	1			13
3- Vínculo con la historia local.	10	1				13
4- Integración con otras asignaturas.			3			14
5- Estructuración según niveles de desempeño cognitivo.			10			14
6- Grado de motivación que	5	1	4		1	13

logran en el escolar.						
7- Asimilación de los conocimientos acorde al desarrollo alcanzado por cada escolar.	7	1	3			13

Instrucciones para el trabajo con la guía de observación.

Índices de valoración.

- 1- Significa que no se logra.
- 2- Significa que se logra en algunas actividades.
- 3- Significa que se logra en la mayoría de las actividades.

Anexo # 21

Caracterización psicopedagógica de los escolares de 6to grado portadores de retraso mental leve.

El grupo cuenta con una matrícula de 10 escolares, poseen una edad promedio de 11años, nueve son del sexo masculino y una del femenino. Portadores de retraso mental leve debido a influencias prenatales, peri natales y postnatales, aunque son saludables. El estado general de sus órganos y funciones en particular la visión y audición son normales. Con un diagnóstico favorable dentro de la enseñanza.

La concientización de sus sentimientos y emociones intelectuales están determinados por el nivel de motivación. Con una adecuada orientación, dirigen y mantienen de forma más o menos estable la concentración en lo necesario y no solo en lo atrayente si están bien motivados y controlados por el adulto, específicamente en la asignatura de Historia de Cuba.

En ellos predominan necesidades individuales de carácter social, sobre las necesidades personalmente significativas. Son más dependientes de la motivación extrínseca que de las intrínsecas. Generalmente las autovaloraciones que realizan son por encima de sus posibilidades, pero a través de la enseñanza- aprendizaje y de la asimilación de sus logros y limitaciones llegan a hacerlas acorde a sus posibilidades reales en ocasiones.

El sistema de conocimientos se ha ampliado con la influencia de los contenidos de las asignaturas del plan de estudio, que le permiten adquirir conocimientos de: Lengua Materna, Matemática, Historia de Cuba, (priorizadas) Pero si no se estimula el aprendizaje adecuadamente, con actividades variadas y amenas, se frustran, desmotivan y en algunos casos llegan a abandonarla. Les gusta dibujar y pintar (integran el círculo de interés de Artes Plásticas).

En la actividad cotidiana, (preparación para la vida) favorecida por el trabajo educativo de la escuela, han llegado a tener una independencia completa para el cuidado de su persona y ara actividades prácticas de la vida.

Se comunican verbalmente con coherencia y claridad, con ayuda, mediante actividades previas, pueden hacerlo de manera escrita, sobre vivencias personales, lecturas, observación de objetos reales, láminas, fragmento de películas, dibujos animados, videos, alcanzar mayor dominio de las reglas ortográficas y gramaticales estudiadas, mejorar el trazado y enlace de la letra cursiva y desarrollar el vocabulario ajustado a la edad y el grado.

La generalidad de los escolares lee de forma palábrica, llegando a ser oracional en textos cortos asequibles a ellos, los que comprenden a través de preguntas que le permitan reconocer su contenido.

Dominan los números naturales hasta el mil y las operaciones de cálculo de adición y sustracción con y sin sobrepaso, aplicando el procedimiento escrito.

Aceptan la ayuda que se les brinda y generalmente la aprovechan cuando reciben un apoyo que los hagan sentir seguros de sus posibilidades (visual, verbal, auditiva...)

Predomina en ellos un estilo de aprendizaje dependiente, tienen preferencia por realizar actividades en grupo, aprenden mejor y entienden las órdenes cuando las actividades están bien estructuradas y orientadas, pueden demostrar sus conocimientos y transferirlos a situaciones sencillas de la práctica siempre y cuando hayan asimilado bien el contenido.

Elevan su ritmo de trabajo si se les brinda una adecuada B.O.A.

Retienen mejor en la memoria a largo plazo los conocimientos históricos, que se acompañan de datos visuales y actividades variadas y novedosas.

Han adquirido cierto desarrollo de habilidades de carácter general intelectual y específicas de la asignatura de Historia como relatar en forma oral e identificar características de personajes.

Las formas de generalizaciones se caracterizan por la formación de abstracciones sencillas, que se orientan al conocimiento de representaciones directas de los rasgos externos de objetos y fenómenos. Influyendo significativamente en la retención y comprensión de lo esencial, en el dominio de los conceptos históricos fundamentales, crear representaciones concretas del contenido histórico para ordenarlas lógicamente y ubicarlas en tiempo y espacio.

Así como también para aplicar los conocimientos a nuevas situaciones, realizar valoraciones sencillas, explicar causas y consecuencias de los hechos y fenómenos.

Se representan mejor los conceptos históricos, observando, comparando, describiendo hechos, objetos cercanos a ellos donde puedan apreciar sus semejanzas y diferencias, caracterizar sus rasgos, (en algunos casos los enumeran), con apoyo de hasta un IV nivel de ayuda se refieren a cualidades y relaciones entre sus elementos. Narran hechos históricos con orden lógico apoyados en preguntas y secuencia de láminas.

Ejecutan y comprenden con cierto nivel de independencia actividades reproductivas asociadas a una comprensión directa del texto, con apoyo de preguntas que generen el reconocimiento de la información del conocimiento histórico.

En ocasiones personifican los héroes y personalidades negativas, buscan el bueno y el malo. Guiados por preguntas, brindan sencillas valoraciones de situaciones dadas, actitudes correctas e incorrectas de personalidades históricas y personajes de ficción que se relacionan con la historia de Cuba.

Poseen conocimientos básicos de la etapa Conquista y Colonización de Cuba y otros a través de grados anteriores de personalidades históricas, identifican sus características físicas y cualidades morales de manera sencilla, memorizan algunas fechas, realizan localizaciones en mapas, conocen hechos, lugares históricos, tradiciones culturales, tratados en las efemérides, lecturas, turnos de debate y reflexión, actos patrióticos etc.

Son pioneros José Martí, categorizados como exploradores rebeldes a través de las actividades programadas por la organización (acampadas, excursiones) se han familiarizado con fechas y hechos históricos, conociendo formas de vida y medios

rústicos y de subsistencia, similares a los empleados por los indios y negros cimarrones.

Han transitado todos en el mismo grupo y con la misma maestra desde el primer grado hasta el 6to grado. Son entusiastas, disciplinados, alegres, comunicativos, cooperadores, cariñosos, generalmente se esfuerzan por hacer las tareas con la mayor calidad posible.

De manera general cumplen con los deberes escolares, aunque se hace necesario continuar fortaleciendo lo relacionado con el aprendizaje. Mantienen altos índices de asistencia y puntualidad a la escuela. Se ubican en situación familiar compleja dos de ellos por ser hijos de padres psiquiátricos. Mantienen relacionan con sus compañeros y demás personas que le rodean. Pueden integrarse en las costumbres y expectativas de la propia cultura, asimilando normas de conducta y actuar en concordancia con las establecidas por la sociedad, con apoyo del adulto, cumpliendo con los objetivos que le proponen a corto plazo.

Se desarrollan en un medio familiar con relaciones armónicas entre sus miembros, con un nivel cultural básico como promedio, un padre es Ms en Ciencias Pedagógicas (militante del PCC), desempeñándose como profesor de Historia, una madre es Licenciada en Educación (militante del PCC), los que cooperan con la escuela y movilizan al resto de los padres y madres hacia las actividades.

De procedencia social obrera - campesina, todos están incorporados al trabajo y a las organizaciones de masas. Tienen disposición para ayudar a sus hijas e hijos en el aprendizaje, pero el apoyo que brindan no es suficiente, la mayoría solo garantiza la asistencia y puntualidad de éstos a la escuela, asistir a las reuniones, exigir por el respeto a la maestra y demás personas con las que se relacionan en la escuela.

Pertenecen al consejo popular de Abreu siete de ellos y tres al de Juraguá, donde el contexto comunitario favorece el acceso a la cultura y tradiciones patrióticas de la época de la Colonia, costumbres, bailes folklóricos, leyendas, lugares históricos, a través de actividades de recreación sana y educativas, de las organizaciones e instituciones con que disponen; museo, casa de cultura, sala de video y joven club de computación.

Las familias con ajuste a sus posibilidades y necesidades se integran a las mismas, necesitando insertarse en la realización de las actividades específicas de apoyo al

proceso de aprendizaje, estimulando los logros que alcancen sus hijas e hijos en el mismo.

Anexo # 22

Guía para la observación del dibujo animado.

Objetivo: Valorar de forma sencilla la actitud de un personaje de ficción que representa la personalidad de los cimarrones, mediante la observación de un dibujo animado.

1- Datos generales.

Título: "El negrito cimarrón". (En existencia en las salas de video)

Director: Tulio Raggi.

Productora: CINED:

Tiempo: 15 minutos.

Sinopsis: El dibujo animado narra una historia sobre las pericias de un niño cimarrón que es perseguido por los rancheadores.

2- Orientaciones previas a los escolares.

- Se orienta el título del dibujo animado (se escribe en la pizarra).

- Informar el nombre del director, el país, el tiempo de duración.
- Mediante una conversación se da una breve sinopsis y se vincula con la unidad y la temática que se estudia (La esclavitud. Cimarrones y palenques).
- Recuerden ¿A quiénes les llamaban cimarrones?
- Se brindan las orientaciones para la observación.
- Prestar atención desde que comienza el dibujo animado a las situaciones que tiene que enfrentar el negrito cimarrón para vencer a los rancheadores.
- En este momento se orienta como tal la actividad que realizarán los escolares, la misma queda escrita en la pizarra.

3- Observación del dibujo animado.

Los escolares observan el dibujo y la maestra atiende las reacciones individuales y colectivas, evitando las interferencias

4- Realización posterior de la actividad.

En este momento los escolares realizan la actividad orientada con el apoyo de los niveles de ayuda estructurados para la misma y se evalúa según lo previsto.

Anexo # 24

Propuesta de actividades de aprendizaje para la Historia de Cuba, estructuradas por niveles de desempeño cognitivo y de ayuda.

Unidad: I La Esclavitud.

Temática # 1 ¿Cómo esclavizaban a los negros esclavos?

I Nivel de desempeño cognitivo.

Actividad # 1

Objetivo: Identificar las consecuencias de la introducción de la máquina de vapor, para el esclavo, teniendo en cuenta diferentes distractores, contribuyendo al desarrollo de sentimientos de rechazo hacia cualquier forma de explotación.

▪ Enlaza con la respuesta correcta.

- La introducción de la máquina de vapor en Cuba trajo como consecuencia.

- a)- Mayor explotación del negro esclavo.
- b)- Beneficio para el esclavo.
- c) - Aumento de la trata negrera.

Explicación:

Esta actividad se realiza en la clase, sobre la base de los conocimientos que poseen los escolares en relación con las consecuencias que provocaron el aumento de la producción azucarera y la introducción de la máquina de vapor para los negros esclavos, la misma se evaluará de forma escrita, para lograr la solución correcta de la misma se estructuraron los siguientes niveles de ayuda.

Primer Nivel: - Reorientación de la actividad.

Lee de nuevo la indicación de la actividad.

Piensa otra vez en la selección que hiciste.

Segundo Nivel: Preguntas de apoyo.

¿Quiénes se beneficiaron con la introducción de la máquina de vapor?

¿Qué pasó con los negros esclavos después que se introdujo la máquina de vapor?

Tercer nivel: Demostración de la actividad.

Se explica con apoyo de láminas, cómo a mediados del siglo XVIII, aumentó considerablemente la producción azucarera, el número de ingenios y se intensificó la explotación de los negros esclavos.

Se anotan en la pizarra frases claves que los escolares deben leer y relacionar con la respuesta a la actividad.

* Más trabajo en las plantaciones.

* Más esclavos.

* Más ingenios.

Cuarto nivel: Identificar al unísono maestro – escolar una consecuencia.

Se identifica una de las causas, después se deja que el escolar siga solo.

I Nivel de desempeño cognitivo.

Actividad # 2

Objetivo: Describir en forma escrita el comercio de los negros esclavos, mediante la observación de una ilustración, contribuyendo al desarrollo de sentimientos de repudio y condena contra el trato inhumano a las personas.

- Observa detenidamente la ilustración de la página 68 del Libro de texto.

a)- Describe en forma escrita lo que observas. Guíate por las palabras del recuadro.

esclavos amarados Cuba
--

Explicación:

Esta actividad se desarrollara en la clase, los escolares conocen características de cómo era el comercio de esclavos, por la explicación previa del maestro, al introducir la temática, sirviendo de base para enriquecer la descripción en forma escrita, posteriormente leerán el texto que será valorado por los compañeros del aula.

En caso de que los escolares presenten dificultades se aplicarán los siguientes niveles de ayuda.

Primer Nivel: -Reorientación de la actividad.

¿Cuál fue la indicación recibida?

¿En qué puedes apoyarte para realizar la descripción?

¿Recuerdas qué debes tener en cuenta para describir?

Segundo Nivel: -Preguntas de apoyo.

¿De donde traían los esclavos?

¿Cómo los trasladaban?

¿Qué medios de transporte empleaban?

¿Hacia que país los llevaban?

Tercer Nivel: -Demostración de los procedimientos para la descripción.

Se le explica verbalmente al escolar los pasos a seguir para describir.

1- Observar toda la ilustración.

2- Expresar de forma oral las características observadas.

3- Describir la ilustración en su totalidad, destacando los detalles fundamentales y relaciones entre los elementos.

Se muestra un tarjetero con el nombre de los procedimientos

Observar Expresar Describir
--

Cuarto Nivel: Describir la ilustración al unísono, maestro-escolar.

El maestro comienza la descripción junto al escolar pero prueba si este puede seguir solo, cuando lo logra el maestro se detiene.

III Nivel de desempeño cognitivo.

Actividad # 3

Objetivo: Indagar en la localidad aspectos relacionados con la temática estudiada “La esclavitud”, mediante la visita al museo, contribuyendo a desarrollar sentimientos de identidad nacional y familiarizarse con las tradiciones culturales, económicas y sociales de la localidad.

- Visita el museo en compañía de tu familia.

a)-Indaga si en tu localidad hay huellas de nuestro pasado, que se relacionen con la etapa de “La esclavitud”, Escribe en tu libreta un texto sobre lo que te cuenten y veas.

Explicación:

Esta actividad los escolares la realizan como tarea para la casa, en compañía de su familia, previa coordinación con la misma y con la institución. Guiados por padres colaboradores. La visita al museo por su importancia y complejidad se orienta en la segunda clase con un margen de tiempo de una semana para su realización. Los datos recopilados se exponen y comentan en la próxima clase, donde cada escolar de acuerdo con la experiencia adquirida durante la visita realizará una valoración del trabajo de su compañero y viceversa.

Con ayuda de la familia construyen el texto. Para lo que se orienta la ayuda siguiente:

- 1- Que la redacción se corresponda con los hechos que fueron explicados durante la visita.
- 2 –Que el texto se escriba teniendo en cuenta el margen, sangría, ortografía, letra clara y limpieza.

Organización de la visita al museo.

- 1- Coordinación con la familia a través de la escuela a de padres #1.
- 2 Coordinación con la institución a través de una visita en la que se realizan precisiones en relación con las particularidades de la actividad, etapa en que se realizará y características de los escolares.

Guía de observación.

Objetivo: Investigar aspectos relacionados con la temática “La esclavitud”.

Sala a observar: Industria azucarera y esclavitud.

Organización de la actividad.

Equipo #1: indagar sobre objetos reales (instrumentos de trabajo, útiles de cocina, medios que se empleaban para tratar a los esclavos). Cada escolar escribe en su libreta las preguntas que debe realizar durante la visita.

- 1- Nombre del objeto.
- 2- ¿Para qué se usaba?
- 3- ¿En qué época se utilizaba? ¿Quiénes lo empleaban?

Equipo # 2: indagar sobre los documentos y leyendas representativas de la época, los escolares deben anotar.

- 1- Nombre del documento.
- 2- De qué trata.

3- En que época se desarrolló.

En el caso de las leyendas escuchar el relato, para reproducirlo después con sus palabras en el aula, las que por su popularidad en el territorio son de fácil comprensión para los escolares

Temática # 2 Trabajo y explotación de los negros esclavos.

II Nivel de desempeño cognitivo.

Actividad # 4.

Objetivo: Describir el trabajo esclavo en las plantaciones cañeras, mediante un dibujo, favoreciendo el desarrollo estético y la formación de sentimientos de condena hacia la injusta explotación a que fueron sometidos los negro esclavos.

- Recuerda lo observado en las láminas sobre el trabajo esclavo. Realiza un dibujo donde representes un día de zafra en una plantación cañera, emplea varios colores y la totalidad del papel. Muestra lo que hiciste en la próxima clase.

Explicación:

Esta actividad los escolares la realizarán como tarea en la clase de Apreciación de las Artes Plásticas, (previa coordinación con la instructora de arte de la escuela a la que se le explica el objetivo y contenido del dibujo) dichos trabajos serán evaluados en un intercambio en el que cada escolar dará su opinión sobre el trabajo del compañero. Después formarán parte de una exposición en el aula relacionada con la temática estudiada.

Para que puedan extrapolar la situación con suficientes ideas se toma como base los conocimientos adquiridos en la clase, la observación de ilustraciones del libro de texto y la foto mural alegórica al trabajo esclavo que vieron en la visita al museo, así como también algunas habilidades y técnicas para dibujar (desde los primeros grados)

En el trabajo previo con la instructora de arte se estructuran los niveles de ayuda que pueden necesitar los escolares.

Primer Nivel: Reorganización de la actividad.

¿Qué vas a hacer?

¿Sobre qué vas a dibujar?

¿Qué materiales vas a utilizar?

Recuerda lo observado y lo que aprendiste en la clase sobre el trabajo esclavo.

Segundo Nivel: Preguntas de apoyo para que representen la mayor cantidad de elementos en el dibujo.

¿Quiénes trabajaban en las plantaciones?

¿Lo hacían de día o de noche?

¿Qué instrumentos empleaban?

Además de los esclavos, quienes también estaban en el cañaveral.

¿Qué colores utilizaras para rellenar las figuras y los espacios?

¿Cómo dibujas las figuras que están cerca y las que están lejos?

Tercer Nivel: Demostración de la actividad.

Presentar muestra de un dibujo acabado. Dirigir la observación hacia el uso de variados colores, técnicas de rellenado, forma de utilizar la crayola, disposición de las figuras en el espacio y expresión del rostro de las figuras humanas. Posteriormente se retira el dibujo.

Cuarto Nivel: Realización del dibujo junto con el escolar.

La maestra comienza el dibujo, pero cuando el escolar puede seguir solo se retira.

II Nivel de desempeño cognitivo.

Actividad # 5.

Objetivo: Explicar por qué se produjo el aumento del número de esclavos entre los años 1827 y 1861, teniendo en cuenta datos oficiales de la localidad de Abreu, contribuyendo al desarrollo de sentimientos de condena hacia la explotación a que fueron sometidos los negros esclavos.

- Observa los siguientes datos sobre el número de esclavos que había en la localidad de Abreu entre 1827 y 1861.

Año	Número de esclavos
1827	563 esclavos.
1861	1427 esclavos.

- Halla la diferencia de la cantidad de esclavos entre esos dos años.

¿Por qué aumentó el número de esclavos?

Explicación

Esta actividad se realiza en la clase, sobre la base de los conocimientos que posee los escolares en relación con las causas que provocaron el aumento de la producción azucarera, así como del dominio numérico y procedimientos para la sustracción. La misma se evaluará en forma oral y escrita.

Para facilitar la comprensión de la situación problemática se realiza la capacitación siguiendo la metodología que se emplea en la asignatura de Matemática para el tratamiento de los problemas.

Se aplican los siguientes niveles de ayuda para determinar la causa.

Primer Nivel: Reorganización de la actividad.

¿Qué te preguntan?

Recuerda los cambios que ocurrieron en esa época.

Segundo Nivel: Pregunta de apoyo.

Fíjate bien en el número que expresa la diferencia.

¿Para qué era necesaria la mano de obra esclava?

Tercer Nivel: Demostración de la actividad.

Se refiere en la explicación a los cambios que ocurrieron en la industria azucarera y la influencia en la explotación de los negros esclavos.

Cuarto Nivel: Determinar la causa junto con el escolar.

Se determina el incremento tanto de ingenios como de esclavos en varios años en la localidad de Abreu, mostrando datos reales y láminas relacionadas con el comercio y el trabajo esclavo.

Abreu siglo XIX. Año – 1827 _ había 4 ingenios _ 563 negros esclavos. Año _ 1862 _ había 13 ingenios _ 1427 negros esclavos.

I Nivel de desempeño cognitivo.

Actividad #6

Objetivo: Describir la forma de explotación a que fueron sometidos los negros esclavos, mediante la construcción de un texto, contribuyendo al desarrollo de sentimientos de condena hacia esas injusticias.

- Selecciona los adjetivos que mejor describan la forma en que explotaban a los negros esclavos y redacta un párrafo.
 - Humana
 - Inhumana
 - Cruel
 - Brutal

Explicación: Esta actividad los escolares la realizarán en el momento de la clase y se evaluará en forma escrita. Para su desarrollo se parte de poblar la mente de los escolares con anterioridad a través de la observación directa de objetos reales y láminas relacionados con la temática durante a la visita al museo, la explicación anterior de la maestra, la descripción realizada en el dibujo de la actividad anterior, el conocimiento del significado de los adjetivos seleccionados; así como el desarrollo de habilidades en la construcción de textos descriptivos trabajados en la asignatura de Lengua Española.

Para apoyar el desarrollo de dicha actividad se estructuraron los siguientes niveles de ayuda.

Primer Nivel: Reorganización de la actividad. Lee nuevamente la orden.

Recuerda lo aprendido en clases sobre la forma de explotación de los negros esclavos.

Segundo Nivel: Preguntas de apoyo para que recuerden los elementos y establezcan la relación con los adjetivos seleccionados, en el plano oral primero y después en el escrito.

¿Qué hacían los colonialistas españoles para explotar a los negros esclavos?

¿Qué medios utilizaban para castigarlos?

¿Cómo podemos decir que era esa explotación teniendo en cuenta los adjetivos seleccionados?

Tercer Nivel: Demostración de la actividad.

Mostrar tarjetas con los adjetivos inhumanos, brutal y cruel. Se recuerda su significado y la relación con la forma de explotación esclava.

Se muestran láminas relacionadas con el tema para apoyar a la descripción.

Cuarto Nivel: Realizar la actividad al unísono maestra-escolar.

Se inicia la descripción, dejando que los escolares se expresen oralmente y organicen las ideas en el plano escrito.

II Nivel de desempeño cognitivo.

Actividad # 7

Objetivo: Ejemplificar diferentes métodos utilizados por los colonialistas contra los esclavos, fortaleciendo el desarrollo de sentimientos de rechazo y condena hacia dichas manifestaciones.

- Los colonialistas utilizaban métodos crueles contra los esclavos.
- Cita dos ejemplos que lo demuestren.

Explicación:

Esta actividad se realizará en la clase teniendo en cuenta los conocimientos previos que han adquirido los escolares durante la misma, la observación de ilustraciones del libro de texto y de los objetos reales vistos durante la visita en el museo. Se evaluará de forma escrita.

Para la cual se estructuraron los siguientes niveles de ayuda.

Primer Nivel: Reorganización de la actividad.

Lee toda la orden.

¿Qué te indica?

Piensa y recuerda lo observado en las láminas y lo que viste en el museo relacionado con los castigos que les aplicaban a los esclavos.

Segundo Nivel: Preguntas de apoyo.

Además de ese método seleccionado, de qué otra forma los colonialistas castigaban a lo negros esclavos.

Tercer Nivel: Demostración de la actividad.

Mostrar una lámina con uno de los métodos empleados. Ejemplo, darle latigazos amarrado a una escalera.

Cuarto Nivel: Realizar la actividad junto con el escolar.

Se le muestran algunas láminas y junto con el escolar se van citando los métodos. Luego se deja que el escolar mencione otros.

Temática # 3: Cimarrones y palenques.

I Nivel de desempeño cognitivo.

Actividad # 8.

Objetivo: Identificar características de los cimarrones, mediante el completamiento de un texto, contribuyendo al desarrollo de sentimientos de admiración hacia los que se rebelaban.

- Completa los espacios en blanco en el siguiente texto.
- Se les llamó cimarrones a _____

Explicación:

Esta actividad se realiza en el momento de la clase, teniendo en cuenta el contenido tratado relacionando con el concepto de cimarrones, se evaluará en forma escrita, en el caso de que los escolares no identifiquen la respuesta correcta se aplicaran los siguientes niveles de ayuda.

Primer Nivel: Reorganización de la actividad.

Lee de nuevo la indicación de la actividad y analiza el texto.

Segundo Nivel: Preguntas de apoyo.

Fíjate en la selección que hiciste.

¿Qué hacían los esclavos para escapar de los castigos?

Tercer Nivel: Demostración de la actividad.

Se parte de explicar cómo eran maltratados los negros y lo que hacían para escapar, se le muestra una lámina para que vean el lugar hacia donde iban.

Cuarto Nivel: Realizar la actividad junto al escolar.

Se escriben en la pizarra algunas ideas que definen el concepto de cimarrones, como por ejemplo: buscaban su libertad, se escapaban del barracón, huían al monte. Indicar a los escolares que las lean, luego retirarlas, y dejar que den respuesta a la actividad orientada.

I Nivel de desempeño cognitivo.**Actividad # 9.**

Objetivo: Identificar formas de rebeldía de los esclavos teniendo en cuenta diferentes distractores, contribuyendo al desarrollo de sentimientos de admiración hacia la actitud de los que se rebelaban.

- Los esclavos eran maltratados y muchos se rebelaban contra sus amos.
- Marca con una (x) las formas en que manifestaban su rebeldía.
 - ___ Buscando una carta de libertad.
 - ___ Huyendo hacia el monte.
 - ___ Dejando de comer.
 - ___ Rompiendo los instrumentos de trabajo.
 - ___ Atacando a sus amos.

Explicación:

Esta actividad se realiza en el momento de la clase, sobre la base de los conocimientos anteriores en relación con la forma inhumana en que trataban a los esclavos sus amos. Se evalúa en forma escrita.

En el caso de que los escolares no marquen todas las formas de rebeldía, se aplicaran los siguientes niveles de ayuda.

Primer Nivel: Reorganización de la actividad.

¿Cuál fue la indicación recibida?

Piensa otra vez para que comprendas lo que hay que hacer.

Segundo Nivel: Preguntas de apoyo.

Fíjate en la selección que hiciste.

De qué otra forma demostraba su rebeldía.

Tercer Nivel: Demostración de la actividad.

Mostrar láminas con los castigos que recibían los esclavos. Se indica que lo identifiquen.

Preguntar. ¿Qué hacían para rebelarse?

Cuarto Nivel: Realizar la actividad al unísono maestra escolar.

En el trabajo conjunto con el escolar se marca una de las formas, después se deja que el escolar siga solo e identifique el resto.

I Nivel de desempeño cognitivo.**Actividad # 10**

Objetivo: identificar las causas por las que se sublevaban los negros esclavos, teniendo en cuenta diferentes distractores, contribuyendo al desarrollo de sentimientos de rechazo hacia cualquier forma de explotación.

- Selecciona la respuesta correcta marcando con una (X)

Los esclavos se sublevaban porque:

- ☐ Estaban lejos de su patria y de su familia.
- ☐ Los colonialistas los obligaban a trabajar y los maltrataban mucho.
- ☐ No le daban la carta de libertad.
- ☐ Eran vendidos como esclavos.

Explicación:

Esta actividad se realiza en la clase, sobre la base de los conocimientos que poseen los escolares en relación con las causas que provocaron la sublevación de los esclavos, la misma se evaluará de forma oral, para lograr la solución correcta se estructuran los siguientes niveles de ayuda.

Primer Nivel: Reorganización de la actividad.

Lee de nuevo la orden dada y cada uno de los elementos.

Piensa en la selección que hiciste.

Segundo Nivel: Preguntas de apoyo.

¿Qué le hacían los colonialistas a los negros esclavos?

Tercer Nivel: Demostración de la actividad.

Con apoyo de una lámina se le explica cómo era la forma en que explotaban a los esclavos, se anotan en la pizarra frases claves:

*eran vendidos

*obligados a trabajar

Los escolares deben leerlas y relacionarlas para elaborar la respuesta.

Cuarto Nivel: Realizar la actividad al unísono maestra escolar.

Se identifica una de las causas y luego se deja que el escolar siga solo.

III Nivel de desempeño cognitivo.**Actividad 11**

Objetivo: Valorar de forma sencilla la actitud de un personaje de ficción que representa la personalidad de los cimarrones, mediante la observación de un dibujo animado, contribuyendo al desarrollo de sentimientos de admiración ante la valentía de los que se revelaban.

_ Observa con mucho cuidado el dibujo animado "El negrito cimarrón".

a)-¿Qué opinas de lo que hace el negrito cimarrón?

Explicación: Para el desarrollo de esta actividad se tiene en cuenta los momentos fundamentales para llevar a cabo la observación de un material audiovisual (Ver anexo # 20). La misma se realizara en el horario de cine debate, evaluándose de forma oral dejando que los escolares se expresen libremente. Se observará el dibujo animado durante 10 minutos, ya que es muy conocido y ha sido visto y debatido en el horario de la recreación varias veces.

Para facilitar el acceso a actividades con este nivel de complejidad se aplicarán los siguientes niveles de ayuda.

Primer Nivel: Reorganización de la actividad.

Se indica que vuelvan a leer la pregunta para que comprendan lo que tienen que hacer.

Segundo Nivel: Preguntas de apoyo.

¿De que forma se defendían?

¿Es correcto lo que hacían?

Tercer Nivel: Demostración de la actividad.

Cuarto Nivel: Realizar la actividad al unísono maestra escolar.

De forma oral se inicia la valoración de la actitud del personaje, dejando que los escolares se expresen y organicen sus ideas.

Temática: # 4 La sublevación de los esclavos.

II Nivel de desempeño cognitivo.

Actividad # 12

Objetivo: Explicar las causas por la que se sublevaban los esclavos, mediante la elaboración de ideas en equipo, contribuyendo al desarrollo de sentimientos de admiración por los que se rebelaban contra la explotación.

- Escribe en colaboración con tus compañeros de equipo ideas que expresen por que se sublevaban los esclavos. Léelas en voz alta.

Explicación:

Para el desarrollo de esta actividad se parte del dominio de las temáticas tratadas anteriormente acerca del trabajo y explotación a que eran sometidos los esclavos, la cual se realizará en el momento de la clase y se evaluará en forma oral y escrita. Para la distribución de los escolares en equipo se tendrá en cuenta la ayuda que puedan brindar aquellos que mayores potencialidades tengan. En la misma se estructurara los siguientes niveles de ayuda.

Primer Nivel: Reorganización de la actividad.

Lee de nuevo la orden dada.

Piensa en la forma inhumana en que eran tratados los esclavos.

Segundo Nivel: Preguntas de apoyo. ¿Cómo comenzó la sublevación? ¿Qué hicieron después los esclavos?

Tercer Nivel: Demostración de la actividad.

Volver a observar el fragmento del filme. Escribir en la pizarra y leer las siguientes preguntas que sirven de guía para la descripción.

¿Dónde comenzó?

¿Quiénes participaron?

¿Qué hicieron?

Cuarto Nivel: Realizar la actividad al unísono maestra – escolar

La maestra de forma oral comienza la descripción con ayuda de los escolares, luego

II Nivel de desempeño cognitivo.

Actividad #13

Objetivo: Ordenar cronológicamente hechos históricos teniendo en cuenta la fecha en que ocurrieron, contribuyendo a la formación de representaciones lógicas de las diferentes etapas de la historia.

- Ordena cronológicamente según la fecha en que ocurrieron los siguientes hechos.

___ Fundación del ingenio" La Constancia.

___ Llegada de Colon a Cuba

___ Gran sublevación de los negros en La habana.

___ Introducción en Cuba de la máquina de vapor.

Explicación: En esta actividad se incluye un dato de la historia de la localidad, para su realización se parte del conocimiento de los hechos estudiados y su relación. Así como del dominio numérico del grado. En el caso de que los escolares presenten dificultades para realizar el ordenamiento cronológico de los hechos se aplicarán los siguientes niveles de ayuda.

Primer Nivel: Reorganización de la actividad.

Lee de nuevo la lista con los hechos históricos estudiados.

¿Qué debes hacer para ordenar los hechos?

Segundo Nivel. Preguntas de apoyo.

¿En qué etapa de la historia se ubican éstos hechos?

Fíjate bien en el orden que empleaste para ubicar cada hecho.

¿Qué hecho ocurrió primero?

¿Qué hecho ocurrió después?

Tercer Nivel: Demostración de procedimientos que deben seguir para poder ordenar correctamente los hechos.

Mostrar en la pizarra las preguntas que debe hacerse para ordenar.

¿Qué pasó primero?, ¿Qué pasó después?,
¿Cuándo ocurrió?, ¿Dónde ocurrió? ¿Quién o
quiénes participaron?

Se leen de nuevo la lista con los hechos, se organiza toda la información teniendo en cuenta las preguntas que se hicieron y se muestran láminas para identificar a qué hecho de los que están en la lista corresponden.

Cuarto Nivel: Realizar la actividad al unísono con el escolar.

En el trabajo conjunto se ordena uno o dos hechos, luego se deja que el escolar siga solo, hasta terminar la actividad

II Nivel de desempeño cognitivo.

Actividad # 14.

Objetivo: Identificar características de la etapa de la esclavitud mediante el completamiento de un acróstico, contribuyendo al desarrollo de sentimientos de rechazo hacia cualquier forma de esclavitud.

Completa el siguiente acróstico, después de estudiar ésta temática,

[illegible]

- 1_ País de donde traían a los negros.
- 2_ Lo que aumentó al desarrollarse la industria azucarera.
- 3_ Esclavo que huía.
- 4_ Negro vendido.
- 5_ Castigo a que era sometido el negro esclavo.
- 6_ Hombre que con el látigo castigaba a los negros.

Explicación:

Esta actividad los escolares la realizarán en la clase. Se parte del dominio que tienen de la temática y el desarrollo de habilidades para completar el acróstico, por lo que se organizan en dúos para facilitar la ayuda entre ellos. En caso de que presenten dificultades se aplicaran los siguientes niveles de ayuda.

Primer Nivel: Reorganización de la actividad.

Lee la indicación de nuevo.

Piensa en la respuesta que diste.

Da solución primero a las respuestas que domines. Consulta con tu compañero.

Segundo Nivel: Preguntas de apoyo.

¿Dónde vivían los negros?

¿Quiénes trabajaban en la industria azucarera?

¿En que se convertía el negro después que era capturado?

¿Cómo llamaron los colonialistas a los negros que huían al monte?

¿Qué castigos recibían y quién se los aplicaba?

Tercer Nivel. Demostración de la actividad.

Demostrar con un ejemplo cómo completar el acróstico según la respuesta dada y cómo colocar las letras en cada casilla.

Mostrar láminas relacionadas con cada uno de los aspectos del acróstico, apoyando la explicación con el sistema de preguntas elaboradas en el segundo nivel.

Cuarto Nivel. Realización de la actividad junto con el escolar.

Se completa el primer aspecto del acróstico junto con el escolar, apoyado en las preguntas elaboradas con anterioridad. Depuse se deja que el escolar siga realizando solo la actividad.

Sabías qué:

- ❖ Los apellidos Acea, Terri, Apesteguía, provienen de los dueños o amos de los esclavos.
- ❖ El actual poblado de Juraguá era un criadero de negros esclavos donde se curaban y luego eran vendidos a altos precios.
- ❖ El río Damují se empleaba como vía navegable para transportar negros desde el puerto de Jagua hasta La Habana.
- ❖ La cueva “La campana” sirvió de escondite a los negros cimarrones de la localidad de Abreus.
- ❖ Existe en Abreu personas vivas que son hijas, nietas, bisnietas de esclavos africanos.
- ❖ “La Más Juirá”, (actual nombre de un barrio en Abreu) era el nombre de una esclava que vivió en la zona.
- ❖ Los barrios Seborucal y Plazoleta surgieron en 1886 al terminar la esclavitud.