

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño

Ciudad de La Habana.

Universidad Pedagógica Conrado Benítez García. Cienfuegos

Sede Universitaria Pedagógica: Rodas

TRABAJO PRESENTADO EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO:

MASTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MODALIDAD:

Mención: Educación de Adultos

TÍTULO: PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA LA
COMPRESION LECTORA EN LOS
SUBESCOLARIZADOS DEL SEGUNDO NIVEL DE LA
EDUCACION OBRERA Y CAMPESINA EN LA PRISIÓN
PROVINCIAL DE ARIZA

AUTORA: Lic Irma Santillana Liaño.

TUTOR: MsC: Rufo Alberto Sosa Fabregat

Año: 2010

“Año 52 de la Revolución”

“Leer es una opción inteligente, difícil, exigente, pero gratificante. Leer es procurar o buscar la comprensión de lo leído, de ahí la importancia de su enseñanza. Enseñar a leer es comprometerse con una experiencia creativa alrededor de la comprensión.”

Paulo Freire, 1997.

DEDICATORIA

*A la Revolución Cubana por brindarme la
posibilidad de alcanzar un nivel académico*

*A ti, mi señor, mi amigo, mi Dios que con su bondad y
misericordia eterna has dado:*

*Entereso a mi tutor: MsC Alberto Sosa Fabregat,
sabiduría, a mi mente y amor al que será oponente de
esta obra.*

AGRADECIMIENTOS

Agradezco con todo mi corazón esta tesis a.

Mis hijos que es mi sentir de vivir.

A mi familia, en especial a mi esposo, por todo el apoyo brindado para la realización de esta investigación.

A todas las personas que han cooperado de una manera u otra en la aplicación

RESUMEN

Las necesidades de los subescolarizados en el aprendizaje y desarrollo de las habilidades de lectura obligan a diseñar una propuesta de actividades encaminadas a la mecánica de la lectura y el desarrollo de la comprensión lectora con la intención de preparar al subescolarizado de segundo nivel de la Educación de Adultos para satisfacer sus necesidades en la realización de una lectura correcta y fluida; resulta significativo en este sentido la falta de preparación y ejecución de los subescolarizados en la mecánica de la lectura. Todo ello obliga plantear la necesidad de establecer la preparación de los subescolarizados para el ejercicio de leer y comprender lo que se lee. Planteando para su solución el diseño de una propuesta de actividades para la comprensión lectora en los estudiantes del segundo nivel de la Educación Obrera campesina. En el proceso investigativo se emplearon métodos del nivel teórico: analítico – sintético, histórico - lógico, inductivo-deductivo generalización; del nivel empírico: análisis de fuentes bibliográficas, la encuesta, la entrevista, en el análisis cuantitativo se empleó el análisis porcentual para la valoración de los resultados de los instrumentos aplicados. La evaluación de acuerdo a los resultados cuantitativos indica como Muy Productiva la propuesta de actividades para el desempeño de los subescolarizados durante la realización de la lectura.

INDICE

Introducción.....	1
Capítulo No. 1.- Acercamiento hacia la lectura en la Educación Obrera y Campesina.	
1.1.-. Antecedentes históricos de la enseñanza lectura.....	10
1.2.- La asignatura Lengua Española en la Educación de adultos.....	16
1.3.- Acercamiento a la lectura .Consideraciones generales sobre el proceso de aprendizaje de la lectura.....	18
1.4.- Importancia y objetivos de la lectura.....	26
1.5.- La Enseñanza de la lectura en la Educación de Adultos.....	30
CAPITULO 2.-Fundamentación teórica de la propuesta de actividades	
2.1.- Caracterización del subescolarizado del segundo nivel de la Educación Obrera Campesina (Reclusos).....	37
2.2.- Caracterización de la asignatura Lengua Española en la Educación Obrera Campesina.....	38
2.3.- Fundamentos teóricos y metodológicos de la propuesta.....	41
2.3.1.-Diseño de la Propuesta.....	44
2.4.- Principales regularidades obtenidas en la instrumentación de la propuesta de actividades.....	59
Conclusiones.....	61
Recomendaciones.....	62
Referencia bibliográfica.....	63
Bibliografía.....	64
Anexos.	

INTRODUCCIÓN

La lectura es la base, el eslabón primordial a través del cual el ser humano tiene acceso a una gran parte de la cultura, se le facilita el aprendizaje de un gran cúmulo de conocimientos. Esta será su arma fundamental para en el curso de todos los niveles de enseñanza y posteriormente por sí mismo, apropiarse de todo lo útil y provechoso que el conocimiento humano ha vertido en los libros.

En la Edad Media podemos citar que era algo culturalmente imprescindible, pero socialmente irrelevante. La aristocracia tenía al menos la actividad lectora como forma de conocimiento, no así a las mujeres y los sirvientes calificado que se limitaban a menesteres y oficios prácticos dentro de las residencias. El Renacimiento en dicha época es una cultura de ciudad, se desataca la reciente inversión de la Imprenta y las condiciones económicas favorables expandidas en la cultura con un carácter libresco y aproximaba la lectura a las altas capas de la sociedad. Resulta imprescindibles para las cortes literarias renacentistas realizadas por los hombre de letras y comienza a ser importante para los comerciantes y los burgueses. La lectura se convierte en un lujo más de los señores clérigos y burgueses.

El Siglo de las Luces creado por Carpentier en la década del 50 marcó un importante paso de identificación y propaganda en la cultura, a pesar de su fe en la instrucción que tarde o temprano salvará a los pueblos para que su eficacia sea inmediata será utilitaria en primer lugar dirigida por el poder central y reconocida por el pueblo, con vista a la felicidad pública y a la instrucción de los hombres. A partir de éstas hipótesis se comienza a priorizar la importancia de la actividad lectora, aunque en el sentido práctico muchos prefieren la educación por los buenos modales y costumbres.

El tratamiento que a partir de este momento se ha dado a la lectura no ha sido el mismo a lo largo del tiempo, sino que ha variado en función de los objetivos que se le asignaron y a las exigencias en cuanto a crecimiento y evolución de la producción de textos, los mismos encaminados a la formación de las nuevas generaciones. La lectura como elemento básico de todo el proceso y objetivo primordial de la llamada enseñanza obligatoria participa también en este proceso.

La política educacional en Cuba tiene como fin la formación integral de los niños, jóvenes y adultos para que participen activa y creadoramente en el progreso social. Hombres capaces de aprender a ser, conocer, convivir y de transformar el medio para poder enfrentarse a los fenómenos que afectan la supervivencia humana.

El precepto martiano saber leer, es saber andar solo es posible materializarlo cuando un pueblo decide que sus hijos aprendan a leer y escribir, como condición básica para elevar su cultura y sus conocimientos, pero no basta la voluntad y la decisión política en este empeño, se necesitan también las condiciones socioeconómicas y los recursos que sirvan de sostén al proyecto emprendido en la batalla de ideas, priorizando la utilización del libro como forma de conocer y elevar los niveles de conocimientos. El Estado Cubano ha desarrollado múltiples actividades para promover la lectura como: Feria del libro, Concurso, crecimiento en el movimiento de escritores y artistas partiendo su génesis desde la Campaña de Alfabetización.

La Educación Obrera Campesina en Cuba se ha concebido en los principios de la igualdad, justicia plena, la atención a la autoestima y los valores morales de los ciudadanos; en la actualidad se trata de perfeccionar la obra realizada, se identifica con procesos de continuidad, formación permanente, educación para todos incluyendo los centros penitenciarios con la Batalla de Ideas para alcanzar la cultura general integral. Esto implica la planeación de estrategias para dar respuesta a los problemas de la lectura, que en este nivel educativo tan heterogéneo, se están llevando a cabo.

Los centros penitenciario es una prioridad del gobierno y la Educación de Adultos, diseñando estrategias que fundamenten los intereses de los reclusos y del propio sistema educacional y político, en correspondencia con este principio se puso de manifiesto desde el año 1990 la Enseñanza Secundaria Obrera Campesina y la Facultad Obrera Campesina, brindó servicios a los reclusos que recibieran instrucción y educación. En el año 1993 se inicia las actividades docentes en Educación Obrera Campesina dado por los niveles de subescolarizados que permanecían en la prisión.

El Ministerio de Educación y los Organismos del Estado priorizó la atención a la superación cultural en los centros penitenciarios aplicando los planes y programas establecidos en el subsistema de la Educación de Adultos, así como

los calendarios y horarios en correspondencia con las características de los centros.

La lectura en la Enseñanza Obrera Campesina juega un papel importante por el tipo de alumno que aún no ha alcanzado el hábito de leer. Uno de sus objetivos fundamentales es el desarrollo de hábitos y habilidades para lograr al finalizar cada nivel el dominio de las cuatro habilidades fundamentales de la lectura como: consciente, correcta, fluida y expresiva. Elemento importante para el desempeño del maestro durante la dirección del proceso docente educativo, priorizando su tratamiento para lograr una mayor utilización de la lengua hablada y escrita. Por tanto abarca desde la lectura hasta la propia escritura y requiere un lugar prioritario para el desarrollo del hábito de leer y satisfacer las necesidades del que lee para proporcionar los recursos necesarios en un mejor desempeño de la actividad política, cultural y social.

La asignatura Lengua Española en esta enseñanza desempeña un papel fundamental, es la que sienta las bases para la producción verbal del estudiante (reclusos), lo que implica desarrollar en ellos la capacidad para expresar las observaciones de hechos y fenómenos del mundo que le rodea y además tomar posiciones de lo transmitido en los textos, pero a pesar de los constantes esfuerzos que se realizan en función de perfeccionar la lengua materna aún no se alcanza la efectividad requerida.

La lectura es un fenómeno que contribuye al desarrollo de capacidades y habilidades en los estudiantes(o cualquier persona) incluyendo los reclusos donde les proporciona amplios conocimientos y confirma sus habilidades y hábitos durante el proceso, consolida sus conocimientos, enriquece su vocabulario, pero resulta imposible lograr este fin sin antes desarrollar habilidades lectoras encaminada a una lectura correcta, consciente, fluida y expresiva con mayor énfasis en la corrección y comprensión.

Los docentes debe estar convencidos que el tratamiento de la lectura no es tarea de la asignatura Lengua Española, sino que todas las asignaturas y todas clases propicien el tratamiento de una correcta expresión y crear un ambiente de erradicar los errores y darle herramientas para contribuir a una lectura correcta. En particular el adulto cuando inicia sus estudios en la Educación Obrera Campesina, tiene un lenguaje que responde al medio en que se ha desenvuelto, por lo que frecuentemente comete errores al expresarse como

característica de las personas subescolarizados, sin darse cuenta de ellos. Por tanto el maestro debe guiar siempre la conversación y poner especial interés en lo que expresa el alumno y como lo dice, con el objetivo de lograr una correcta expresión del pensamiento.

El desarrollo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación ha tendido un nivel de científicidad alto, siempre y cuando el maestro sepa utilizar adecuadamente dichos medios, no abusar ni dejar que este medio suplante la dirección del aprendizaje de la lectura para fortalecer las habilidades lectoras, es importante que los estudiantes sepan navegar por los diferentes Software educativos de acuerdo a la enseñanza, pero siempre con objetivos precisos y una utilización de cada texto en función de una lectura consciente, fluida y correcta, aún los docentes no están sensibilizados como utilizarlo sin suplantar el papel del educador en la dirección de la lectura.

La escuela tiene la responsabilidad de diseñar acciones que contribuyan a la utilización de la lectura como medio de adquisición de los conocimientos tales como: investigaciones en un texto, leer libros que influyan en la cultural personal, concurso de lectura, eventos de promoción cultural etc. La Educación Obrera Campesina constituye la enseñanza primaria o elemental para adultos y estableció cuatro cursos, divididos en semestres de acuerdo a la modalidad. La enseñanza de la Educación Obrera y Campesina, articula con la Secundaria Obrera Campesina, por tanto los planes de estudios se diseñan teniendo en cuenta los componentes fundamentales de la Lengua Española: lectura, caligrafía y ortografía.

Las características de la enseñanza tienen un importante papel en el proceso docente educativo, en particular en el componente de la lectura, hay mucho que investigar, por encima de todas las cosas, hay que hacerlo para plantear métodos y soluciones a las dificultades, para poder corregirlas cuando no se realizan correctamente. La lectura es una de las actividades más importante en la formación cultural del ser humano, sus efectos abarcan hasta la actividad intelectual, educacional y psicológica del individuo. La selección de los materiales debe ser cuidadosa, atendiendo al carácter edificante y altruista que aspira a formar nuestra sociedad en sus miembros, así como en la comunicación de experiencias humanas de más alta calidad.

La enseñanza de la lectura es considerada como un componente de desarrollo socioeconómico, con una valiosa contribución para incorporar al pueblo al proceso revolucionario y instruido, esto constituye la esencia de los objetivos que fueron concebidos para la Educación Obrera Campesina sobre la base de una filosofía educacional, sustentada por los grandes pensadores del siglo XX y el pensamiento revolucionario contemporáneo del pueblo de Cuba. Se consideró el aprendizaje de la lectura como un fin y una adquisición de valiosos instrumentos para facilitar la comunicación y el desarrollo del pensamiento del subescolarizado, permitió ampliar su horizonte cultural y contribuyó a la incorporación de una actitud productiva, dinámica y útil en la sociedad.

En la esfera intelectual la lectura ayuda a fomentar patrones de raciocinio, es un estímulo para el desarrollo del pensamiento y sirve de modelo a la actividad intelectual. Desde el punto de vista del contenido, nos pone en contacto con el conocimiento de la cultura humana en toda su amplitud y profundidad. Desde el punto de vista psicológico la lectura es una actividad muy valiosa, por medio de la cual no solo alcanza momentos de creación, sino que ayuda a ampliar los límites de la experiencia. La lectura incita a analizar la conducta humana, a valorar las actividades positivas y negativas y contribuye a crear patrones de conducta más elevados...

A continuación se muestran los objetivos de lectura:

- Continuar desarrollando las habilidades de lectura , para ello el alumno debe:

Realizar una lectura correcta y fluida, lo que significa: pronunciar correctamente los sonidos de nuestro idioma, en particular los finales de sílaba y palabras.

- Realizar las pausas indicadas por los signos de puntuación, esencialmente la coma, el punto y seguido y el punto y aparte.
- Comprender lo leído: entender el significado de las palabras y frases, buscar el significado de palabras, buscar sinónimos y antónimos, responder las preguntas sobre el contenido de las lecturas, reconocer de que trata lo leído, reconocer personajes, características y realizar valoraciones sencillas y .relacionar el contenido de las lecturas con sus conocimientos, experiencias y vivencias personales, conversar,

comentar, opinar sobre el sentido de las lecturas. entonar correctamente las oraciones interrogativas, exclamativas y enunciativas, leer de forma independiente la prensa, revistas y libros, valorar sencillamente lo leído y comprender el mensaje del autor.

- Contribuir con la lectura al desarrollo de sentimientos, actitudes, valoraciones y cualidades personales que se reflejan en: responsabilidad, amor al trabajo, relaciones entre los compañeros, interés por el estudio, el orgullo de ser cubano, la honradez, la solidaridad y el espíritu internacionalista.

En correspondencia con los planes de estudios y las características del adulto (subescolarizado), se pudo constatar que la esfera intelectual está caracterizada por patrones que se desarrollaron en la propia actividad laboral, sus relaciones sociales, sus creencias religiosas hicieron que el pensamiento no respondiera a la actividad intelectual, desde el punto de vista del aprendizaje, por tanto se aplicaron instrumentos de investigación que arrojaron las siguientes dificultades:

- Insuficiente habilidad en cuanto a la entonación, pronunciación y respeto al los signos de puntuación.
- lectura palábrica produciendo cambios y omisiones.
- Expresividad incorrecta, provocando insuficiencia en la comprensión del texto.
- Carece de hábitos y habilidades lectoras

Lo anteriormente planteado permite afirmar que existen limitantes para el correcto desarrollo de las habilidades de lectura en los centros penitenciario, por lo que se asume en este trabajo de investigación el siguiente problema:

PROBLEMA CIENTÍFICO: ¿Cómo contribuir al desarrollo de la habilidad lectora: comprensión, de los subescolarizados en Centro Penitenciario Provincial de Ariza? Por lo que se plantea como **OBJETO DE INVESTIGACION:** proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura en el Segundo Nivel de Educación Obrera Campesina en el Centro Penitenciario Provincial de Ariza con un **CAMPO DE INVESTIGACION:** el tratamiento de la habilidad comprensión lectora.

En correspondencia con el problema científico se plantea el siguiente OBJETIVO: Elaboración de una propuesta de actividades dirigida a favorecer las vías para atender las insuficiencias de comprensión en la lectura en los subescolarizados, del Segundo Nivel de la Educación Obrera Campesina.

IDEA A DEFENDER:

Una propuesta de actividades que en su conformación se fundamenta en los aspectos metodológicos, filosóficos, pedagógicos y psicológicos, correspondiente al desarrollo de las habilidades lectoras en la Lengua Española y particulariza las características de la muestra a quien está dirigido, contribuirá al desarrollo de la habilidad de comprensión lectora.

TAREAS CIENTÍFICAS

- 1.- Fundamentación de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan el desarrollo de las habilidades lectoras a través del programa de Lengua Española del Segundo Nivel de la Educación Obrera Campesina en la prisión Provincial de Ariza.
- 2.- Diagnóstico del estado actual de los estudiantes reclusos subescolarizados del Segundo Nivel de la Educación Obrera Campesina en la prisión Provincial de Ariza.
- 3.- Elaboración de la propuesta de actividades para la comprensión lectora.
- 4.- Validación de los resultados desde la práctica.

LOS MÉTODOS

Métodos del nivel teórico

Histórico – lógico: permitió precisar las necesidades y potencialidades de los subescolarizados (reclusos) del Segundo Nivel de la Educación Obrera Campesina en cuanto a la comprensión de la lectura durante el proceso docente como antecedente para su desempeño en el proceso lector.

Analítico - sintético: en el estudio de las tendencias fundamentales utilizadas en la enseñanza de la lectura, consultas bibliográficas lo que propició sintetizar los enfoques actuales y precisar regularidades.

Este método además posibilitó establecer nexos, comparaciones, determinar enfoques metodológicos establecidos y llegar conclusiones.

Inducción - deducción: para hacer referencias, determinar el diseño teórico (en cuanto a problema, definir el objeto, caracterizar el campo de acción y llegar a conclusiones y generalizaciones)

Generalización: en combinación con los métodos anteriores permitió establecer comparaciones sobre los resultados que se han obtenido en cuanto al tema: insuficiencias y causas.

Métodos del nivel empírico

Análisis de Fuentes: en el estudio de la bibliografía especializada en el tema, programas, orientaciones metodológicas, prioridades de cada enseñanza; contribuyó a elaborar la fundamentación teórica del problema científico.

.Encuesta (A subescolarizados) para la exploración del problema en la práctica y poder definir el mismo.

Entrevista: (docentes) para enriquecer la información obtenida y poder profundizar en criterios y valoraciones, y corroborar la propuesta de actividades dirigida a la comprensión lectora de los subescolarizados del Segundo Nivel de la Educación Obrera Campesina.

Método Estadístico:

Calculo porcentual matemático. Fueron empleado en el análisis porcentual, las medidas de tendencia central y la representación gráfica de los datos obtenidos.

Población y muestra:

La población la constituye los 75 subescolarizados (reclusos) en el nivel de Educación Obrera Campesina de la Prisión Provincial de Ariza y se trabajó con una muestra de 18 reclusos del Segundo Nivel. De esta enseñanza.

El aporte práctico está dado en la propuesta de actividades con carácter propedéutico y graduados por niveles de desempeño para el trabajo individual de los subescolarizados del segundo nivel de la Educación Obrera Campesina que ingresan al Centro Penitenciario de la zona de Ariza y que por sus características personales y los años de desvinculación del Sistema

Nacional de Educación, necesitan nivelación en el contenido de la comprensión lectora

DESARROLLO

CAPITULO NO.1.- ACERCAMIENTO DE LA LECTURA EN LA ESCUELA

1.1.-Antecedentes históricos de la Enseñanza de la lectura.

El acto comunicativo no puede ser considerado como un hecho estático, ni tan siquiera como un proceso lineal, sino como un proceso cooperativo de interpretación de intenciones. El sujeto recibe información y expresa, de acuerdo con las características de su personalidad, emociones, valoraciones, impresiones e ideas que le provoca esta interacción.

Uno de los aspectos de mayor interés en el estudio de la comunicación desde el punto de vista lingüístico, es el problema de la *conexión interpersonal* como hecho de base para que la comunicación se produzca. La eminente lingüista rumana Tatiana Slama-Cazacu ha señalado al respecto:

La función fundamental del lenguaje – “la comunicación” – implica la existencia de una conexión, de una relación entre dos personas por lo menos, de las cuales una se expresa con la intención de comunicar a la otra un contenido psíquico – una idea, una orden, un estado afectivo, etc. El lenguaje – el fenómeno psíquico o el social están implicados tal vez en el más alto grado – tiene finalidad social y sufre la influencia de la sociedad. De esta finalidad, así como de su profunda determinación social, se desprenden los caracteres distintivos de este fenómeno complejo.

El lenguaje desempeña el papel de “palanca social”: al igual que la palanca física sirve para modificar mediatamente el estado de un objeto, de la misma manera el lenguaje constituye para el sujeto que habla un medio para actuar indirectamente, por señales, sobre las demás personas.

Los extremos de esa palanca son la “emisión” y la “recepción”. La emisión está constituida por los fenómenos unidos con la expresión – en especial de la expresión que se sirve de la palabra, en tanto que la recepción es el proceso general que desemboca en la comprensión del contenido expresado. Estos dos aspectos son correlativos, se entrelazan y se influyen recíprocamente: el lenguaje es un fenómeno unitario, sometido a las mismas leyes, en cada hipótesis. (1)

Como puede observarse en las palabras de la Dra. **Slama-Cazacu**, la recepción no es un fenómeno cuya esencia pueda definirse estricta y meramente como físico-acústica o físico-visual; por el contrario, resulta fundamentalmente un proceso de carácter semántico-comprensivo, cognitivo en lo esencial de sus consecuencias y finalidades, aunque puede incluir componentes afectivos y sensoriales. De aquí su complejidad y su interés para el tratamiento adecuado de la lectura en la escuela.

La enseñanza de la lectura no es un hecho aislado, no se trata solamente de una cuestión atinente a la enseñanza - aprendizaje de la lectura, sino que se proyecta hacia un campo de mucha mayor amplitud psicopedagógica por el nivel de los que aprenden, por cuanto la capacidad de comunicación afecta al desarrollo integral de la personalidad y, en general, todo lo que se refiere a la incorporación de un individuo a una cultura determinada. Es esto lo que permite comprender la importancia de la lectura como factor crucial en el proceso de enseñanza - aprendizaje escolar. Pues el desarrollo de una comprensión textual eficiente permite no solamente la incorporación de informaciones diversas sobre una cultura, sino que también *permite la adaptación armónica y ágil a los requerimientos de la sociedad contemporánea*.

En la medida en que ha ido avanzando gradualmente el proceso de enseñanza, y en particular la comunicación mediante el texto ha ido ganando en información (dentro de lo cual es necesario recordar el papel que desempeñan hoy día los *displays* de las máquinas computadoras, fuentes de conservación, emisión y recepción de un altísimo número de mensajes), la importancia de la comprensión lectora ha ido aumentando y se ha convertido en un verdadero requerimiento de la cultura contemporánea y una especificidad del mundo actual (e, incluso, en determinados casos, un instrumento de trabajo), que tiene su impacto necesariamente sobre la formación de la personalidad. Corresponde al docente propiciar que la enseñanza de la lengua sea un proceso reflexivo, donde el alumno además de asumir el código crea una actitud que le permita el cuestionamiento y el análisis de las vías que condicionan ese aprendizaje, elemento que conduce hacia nuevas posiciones metodológicas.

Julio Larrea y Elba A. Martínez plantean en el libro *Didáctica de lengua y la literatura española* plantea: la conexión entre pasado, presente y futuro

aparece claramente a través de la historia de los antecedentes de la enseñanza de la lectura (2)...los asuntos relacionados con diferentes las etapas del desenvolvimiento de la historia de la enseñanza de la lectura, no han sido tratado en la misma forma por todos los autores que se han ocupado de esta materia, que las letras fueran conocidas y después unidas, unas con otras y que la lectura se realizara lentamente.

Retomando lo anteriormente es lógico que de acuerdo a lo expresado por los estudiosos de la didáctica se debe tener en cuenta el aprendizaje de la lectura de forma lenta por el tipo de alumno en que la autora refiere en su investigación, (reclusos de una prisión donde están limitados para desarrollar el pensamiento y su propia cultura.)

La enseñanza de la serie alfabética se plantea comenzar por escribir su forma o procurar que el alumno las encontrara en el libro. Las letras eran agrupadas según cierta relación de semejanzas gráficas o según las dificultades de su pronunciación. Surge de este modo la **silabilización** o silabeo, problema para la mecánica de la lectura. Aparecen además palabras de muy difícil pronunciación a manera de trabalenguas, para facilitar el tratamiento de los ejercicios de la lectura. La autora asume las ideas pero las lleva a frases compuestas por muchas palabras simples para poder iniciar el desarrollo de la habilidad lectora, poniendo de forma paralela el aspecto ortográfico por constituir un elemento importante en el reconociendo de las palabras. En el transcurso del proceso surge un nuevo procedimiento didáctico que constituyó un inmediato paso hacia el llamado palabras normales que consistía en escribir primero la palabra, después su división en sílaba y finalmente en letras durante el proceso de la enseñanza de la lectura.

Efectivamente, se requieren para la lectura ciertos movimientos cooperativos, activos y conscientes por parte del lector. Hay en el texto espacios que rellenar, los cuales deben actualizarse y ser completados por la gestión interpretativa del lector. Esta idea apunta a la necesidad de que el lector añada elementos de significado al texto y que literalmente *trabaje* en el establecimiento de asociaciones, pues el individuo no solo recibe lo que se le transmite con la lectura, sino lo que puede y quiere según sus propias circunstancias y potencialidades culturales

La lectura, como enfrentamiento a una totalidad desde la perspectiva del lector, requiere que el sujeto sea un individuo activo, y esto no se logra solamente a partir del enfrentamiento al análisis gramatical de oraciones y de estructuras aisladas, sino también a partir del procesamiento de los significados (nivel semántico). Por esta razón será oportuno analizar a la luz de la ciencia del texto los presupuestos teóricos que ayudarán a obtener una información de cómo pueden procesarse los textos para entenderlos, extraer ciertas informaciones, almacenarlos y volverlos a reproducir según las tareas, intenciones y problemas concretos que se presenten.

Las indicaciones ofrecidas se sustentan en que el alumno desarrolle sus habilidades en cuanto a la interpretación teniendo en cuenta las diferentes dimensiones que hay en todo texto literario, lo que ratifica lo observado en el análisis de los contenidos del programa. Señalan que debe insistirse en las lecturas para lograr la comprensión y la expresividad y trabajar las demás cualidades de manera correctiva. Se igualan de esta forma los aspectos mecánicos de la lectura con el complejo proceso que constituye la **interactuación** del lector con el texto para la obtención de significados y esto resulta erróneo porque en la actividad práctica del individuo lo esencial es saber captar de manera efectivamente *activa* (decodificando, reconstruyendo) el mensaje que nos trasmite el texto y no su **oralización**. Al respecto, todo maestro de español-literatura debiera tener presentes los principios teóricos que comenta en el pasaje siguiente el investigador Manfred **Naumann**:

Una misma obra es recibida de maneras muy diferentes no solo por la posteridad, sino también, en la época de su publicación, por los contemporáneos; incluso un mismo lector recibe de maneras diferentes la obra cuando la lee varias veces. De eso se ha de sacar la conclusión de que la actividad receptiva está condicionada al mismo tiempo por la obra y por el lector, y la obra es el lado objetivo, y el lector, el lado subjetivo (por su parte, en resumidas cuentas, también condicionado objetivamente) de la relación que se produce en esta actividad. Si por el momento no tomamos en consideración las mediaciones histórico-sociales, biográfico-individuales y especialmente histórico-literarias por las que están condicionados el **antes** del proceso de recepción, los procesos **dentro de la relación actual entre obra y lector**, y el **después** o las consecuencias de la lectura, la

interrelación entre el lado condicionado por la obra y el condicionado por el lector puede ser caracterizada como un caso especial de la dialéctica general de la apropiación: mientras el lector se apropia de la obra, la reconstruye para sí; mientras despliega las “potencias dormidas” en la obra (cuyo proyecto realiza), las somete a “su propio dominio”. Pero, al mismo tiempo, vale lo siguiente: mientras reconstruye para sí la obra, también se transforma a sí mismo; mientras realiza posibilidades que se hallan en la obra, amplía sus propias posibilidades como sujeto; mientras el lector recibe la obra y la realiza así, la obra actúa sobre él. La actividad estética de recepción es un proceso que se efectúa en la unidad de esas determinaciones opuestas. (3)

Estas concepciones, por sí mismas, se proyectan hacia una concepción de la didáctica de la lectura. Nada semejante podemos encontrar actualmente en los programas y orientaciones metodológicas de la Educación de Adultos y en particular en el nivel de la Educación Obrera y Campesina. Sobre todo, no aparece una estrategia didáctica encaminada a orientar a los profesores en los pasos que resultan esenciales en la comprensión textual; en cambio se trabaja de manera exhaustiva la atención que deben recibir los subescolarizados cuando presentan dificultades en “la mal llamada ‘mecánica de la lectura’ y demás aspectos de la expresividad”.ⁱ Se expone de manera cuidadosa cómo lograr en los mismos el interés por la lectura y, la necesidad de organizar, conjuntamente con la biblioteca, actividades que promuevan el deseo de leer, aspecto este muy importante que requiere una atención especial por parte de los docentes. Se insiste en la necesidad de continuar la realización de una orientación suficiente para la actividad extraescolar con determinados tipos de textos literarios; sin embargo, en ningún momento se indica el trabajo de profundización con lecturas que constituyan textos de estudio de otras asignaturas, ni textos de actualidad nacional e internacional extraídos de periódicos o revistas.

La enseñanza de la lectura con una concepción didáctica.

La lectura, a lo largo de los últimos treinta años, ha sido el centro de interés de muchos investigadores. Gracias a estudios realizados se ha logrado una importante evolución en la conceptualización de la lectura, su proceso y su aprendizaje.

Esta evolución puede observarse al analizar las distintas posturas asumidas, desde considerar la lectura como un acto de decodificación, es decir, llevar signos gráficos a signos orales, hasta las concepciones fundamentadas en la psicolingüística, que sostienen que es un proceso de construcción de significados.

Lo cierto es que el avance científico-técnico genera una gran cantidad de información a la que se tiene acceso fundamentalmente mediante este componente; por lo tanto, desarrollar actividades lectoras es una necesidad insoslayable por su importancia en la actividad cognoscitiva del hombre como sujeto de la historia.

La enseñanza de la lectura debe renovarse atendiendo a las tendencias psicopedagógicas actuales, las cuales enfocan su atención hacia el alumno como centro del proceso de construcción del conocimiento y de apropiación de la experiencia histórico-cultural.

Debido a la complejidad del proceso lector, por su doble carácter psíquico-físico, el tener en cuenta uno de estos aspectos ha originado a través del tiempo diversos criterios, y por ende, métodos y técnicas para la enseñanza de la lectura, que a su vez han sido modificados por las condiciones socio-culturales por las que ha transitado Cuba.

Diversos han sido los criterios en cuanto a la aplicación de métodos para lograr resultados positivos en la enseñanza de la lectura y su perfeccionamiento. Métodos analíticos, sintéticos, ascendentes, descendentes, entre otros, en la enseñanza primaria, o diferentes niveles de comprensión lectora para el resto de las enseñanzas, aspecto este que no es necesario explicitar pues se ha abordado con mucha suficiencia en otros trabajos. Interesa, sin embargo, al presente trabajo de investigación el análisis de las concepciones metodológicas que, en cuanto a la enseñanza de la lectura, se aplican en las universidades pedagógicas.

En las universidades pedagógicas la lectura debe trabajarse como proceso de interacción comunicativa que propicie una implicación personal de los estudiantes, y una participación más dinámica en el acto de la lectura, para lograr un aprendizaje desarrollador que, partiendo de sus posibilidades, estimule el desarrollo de su personalidad.

En el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje la lectura constituye un conjunto de habilidades y no puede ser relegada a un segundo plano, pues ella permite que los estudiantes amplíen su horizonte cultural.

Erróneamente se afirma que esta labor de acercamiento a la letra impresa es privativa de los maestros que imparten las asignaturas de humanidades y, en muchos casos, sólo de los profesores de Español y Literatura, sin considerar que informaciones de cualquier tipo llegan a los estudiantes por esa vía; el perfeccionamiento de habilidades lectoras posibilita el acceso a la comprensión de los textos.

1.2.- La asignatura Lengua Española en la educación de Adultos

El fin fundamental de la asignatura Lengua Española, en la Educación Obrera Campesina (según lo que establecen los programas vigentes) es contribuir al desarrollo integral de los subescolarizados, a partir de propiciar su conocimiento y valoración de las diferentes lecturas que norma el programa y el desarrollo de su competencia cognitivo-comunicativa y sociocultural. Dicho propósito se concreta en objetivos formativos:

- Continuar formándose una concepción científica del mundo, mediante la adquisición de un sistema de conocimientos, habilidades, capacidades y convicciones y con el lenguaje como medio esencial de identidad nacional y cultural e instrumento de cognición y comunicación social humana.
- Desarrollar la sensibilidad y el gusto estético al apreciar la belleza de las lecturas analizadas y los motivos de emoción y goce que producen.
- Enriquecer su sistema de valores, actitudes y cualidades morales al percibir y valorar las ideas, sentimientos y actitudes de los personajes de las obras objeto de estudio.
- Establecer la comunicación en forma oral y escrita, en diferentes contextos, a partir del conocimiento lingüístico textual, sociocultural y pragmático que les permita el uso de los medios comunicativos, tanto en un nivel social e interpersonal como **intrapersonal**.
- Profundizar sus conocimientos en relación con los componentes esenciales del proceso de comunicación.

- Valorar la importancia del empleo correcto de la lengua, teniendo en cuenta las normas de uso, en particular las normas ortográficas.

Este programa responde a los actuales enfoques de la enseñanza de la Lengua Materna, que conceden especial importancia al lenguaje como **macroje** transversal del currículo, que favorece la interrelación con otras asignaturas, lo que contribuye al desarrollo de habilidades comunicativas que permiten a nuestros estudiantes alcanzar una formación integral, posibilitan su desarrollo cognitivo, afectivo-emocional, motivacional, axiológico y creativo, como componentes de una cultura general integral.

Este programa ha sido concebido utilizando como plataforma las características de los subescolarizados. Se mantiene el principio de que el profesor, partiendo del diagnóstico que ha hecho de ellos, realice las adecuaciones que considere necesarias con el propósito de contribuir al mejoramiento del proceso de enseñanza aprendizaje.

La asignatura tiene como propósito central el desarrollo de las habilidades lectoras como proceso históricamente condicionado, lo que permite analizar las obras y autores representativos del programa y pertenecientes a diferentes períodos de la historia; se orienta igualmente al desarrollo de la comprensión y al perfeccionamiento de las cuatro habilidades lingüísticas: audición, habla, lectura y escritura, se entrena a los subescolarizados en el uso de la lengua en diferentes contextos comunicativos, lo que les permitirá descubrir las características estilístico-funcionales de los textos, con énfasis en su uso creativo, a partir de las diversas manifestaciones de lectura oral y escrita, favorece la formación de conceptos referidos a las estructuras y su funcionamiento en el discurso..

El programa de la asignatura se desarrolla, fundamentalmente, mediante los encuentros presenciales, que se articularán de forma coherente con la actividad del profesor orientada a la aplicación práctica de los contenidos. Se aprovechan los beneficios que nos ofrece el uso, las enciclopedias, productos informáticos, los programas de la TV - Educativa, como una vía más para desarrollar habilidades comunicativas de los subescolarizados para incentivar su motivación e intereses cognoscitivos, desarrollar y estimular su creatividad.

Esta asignatura debe favorecer el desarrollo de las habilidades para el estudio independiente de los alumnos, da prioridad a aquellos métodos que propicien la

búsqueda de información, la solución de problemas y la realización de actividades en el estudio independiente dirigidas a la lectura de libros como forma complementaria de la actividad de aprendizaje.

En el análisis crítico de los contenidos curriculares recogidos en los documentos normativos de la Educación Obrera Campesina se refiere que desde el punto de vista teórico se concibe como un programa estructurado y complejo en correspondencia con los objetivos del nivel, la necesidad del desarrollo de habilidades comunicativas y trabajo cooperativo de los alumnos. Desde el punto de vista práctico está centrado en el proceso de enseñanza aprendizaje y al logro del protagonismo de los subescolarizados y se encamina a la construcción conjunta del conocimiento...

1.3.- Acercamiento a la lectura .Consideraciones generales sobre el proceso de aprendizaje de la lectura

Fernández, Ferrerez y Saramona en Didáctica del lenguaje plantean que la lectura es como actividad comprensiva y reflexiva sobre lo escrito, más que mera traducción de forma articulada de ciertos signos gráficos representativos de palabras y frases, uno de los de mayor incentivo que encuentra el pensamiento humano para su enriquecimiento cultural y la recreación imaginativa y fantástica (4)

La lectura debe enfocarse con una perspectiva comprensiva y reflexiva para incorporar su mensaje a los modos conductuales y espirituales del individuo que lee, así pasa a formar convicciones y actitudes. Y reafirmando lo que plantea Isabel Solé..." leer es comprender un texto, dar sentido a lo que está escrito, interpretar lo que dice un texto, describir su significado. Es una interacción entre el pensamiento activo del lector y lo que dice el texto (5)

Continua planteando Isabel.Leer es el resultado de una actividad mental .No se puede comprender si no lee de forma activa, anticipando interpretaciones, reconociendo significado, identificando dudas, errores o incomprensiones en el proceso de la lectura. Lograr esta actividad en el alumno que lee, es imprescindible.

Se lee para:

- Recordar, identificar, localizar, registrar, almacenar, averiguar datos.
- Comunicar, enterarnos de lo sucedido.

- Disfrutar, compartir asentimientos y emociones, desarrollar la sensibilidad artística.
- Estudiar, aprender, conocer, profundizar conocimientos.
- Aprender como se hacen las cosas.

En el libro *Escribir y leer* (2da parte), sus autores abordan los siguientes aspectos acerca de los procedimientos generales de la lectura (6):

- 1.- Explicación de la finalidad de la lectura y la lectura del texto.
- 2.- La anticipación del conocimiento.
 - La actividad de conocimientos previos.
 - El uso del contexto y otros indicadores para la comprensión del texto.
 - La información del cuestionario.
- 3.- La lectura interactiva
 - La identificación y análisis de los errores de la lectura.
- 4.- La recapitulación.
- 5.- La ampliación de la lectura.
- 6.- Aplicando correctamente estos procedimientos se obtendrán resultados satisfactorios en el proceso del perfeccionamiento de la lectura

Para Eveline Charneux en su libro *Cómo fomentar los hábitos de lectura*. El comportamiento del lector y el entorno de leer significa lo siguiente:

- Leer no contribuye exclusivamente una actividad mental, sino que es en primera instancia y sin lugar a dudas, un cierto modo de vivir, de frecuentar ciertos lugares, de manipular ciertos objetos, distintivo en cuanto a talla, forma, peso, tendiendo en común el hecho de construir. Objeto de lectura, que hay que asimilar la existencia y el funcionamiento para poder elaborar un significado. (7)

Con seguridad se puede afirmar que leer no significa pronunciar mecánicamente las palabras, sino que significa:

- Comprender el contenido de las lecturas.
- Determinar lo positivo y lo negativo de la lectura, es decir tomar una actitud crítica.
- Aprender a poner en práctica lo positivo y desechar lo negativo.

Estas concepciones, por sí mismas, se proyectan hacia una concepción de la didáctica de la lectura lo que es beneficioso analizar los postulados para lograr una lectura consciente y activa en el tipo de estudiante en que se aplica la

investigación. Es puntal que la actividad de leer implica comunicación, expresar ideas, experiencias, sentimientos y fantasías. Por tanto es aconsejable preguntarse para que nos sirva y que uso podemos darle a las informaciones teniendo en cuenta el tipo de lector y los intereses que lo invaden, así se sentirá más motivado y preocupado por su aprendizaje.

Los hábitos de lectura en los alumnos (subescolarizados)) y teniendo en cuenta las anteriores afirmaciones se pueden lograr cuando se lee mucho y bien, en el desarrollo de las clases, y fuera de la actividad docente, utilizar la biblioteca escolar como fuente de realizar la lectura utilizando otros libros, etc., así podemos motivar a la lectura y proponer acciones que contribuyan de acuerdo a la edad con el hábito de leer.

En las clases de lectura se utiliza el método de trabajo con el texto, lo que no constituye un esquema rígido, al contrario, permite la utilización de variados procedimientos y recursos metodológicos, aunque en general la clase se estructura atendiendo a las siguientes etapas o momentos:

Primer Momento: Preparación para la lectura.

Su objetivo es preparar e interesar a los alumnos para la nueva lectura. Pueden desarrollarse actividades variadas tales como:

- Comentarios sobre el autor.
- Conversación basada en las vivencias de los alumnos.
- Observación, descripción, comentarios de láminas, objetos, obras de arte, ilustraciones.

Segundo Momento:- Lectura modelo y control de la percepción primaria.

Esta lectura debe hacerla el maestro preferiblemente, o en su defecto, un alumno preparado. Puede utilizarse una grabación hecha por un buen lector. Se utiliza este procedimiento con el fin de lograr que los alumnos perciban y capten la forma correcta de efectuar la lectura.

La primera lectura de un texto siempre impresiona a los alumnos, influirá de forma positiva en la comprensión, al leer se tendrá en cuenta:

- Lectura clara y expresiva.
- Reproducción del sentido y el contenido.
- Observación de cuestiones fundamentales tales como: articulación, pronunciación modulación de la voz, entonación y pausa

Una buena lectura modelo debe siempre estar preparada con anterioridad, el alumno debe seguir la lectura atentamente, siempre se formularán dos o tres preguntas para comprobar la comprensión, si los alumnos han captado lo más sobresaliente

Tercer Momento: Lectura fragmentada por los alumnos y el control de la percepción secundaria.

Es la que exige más elaboración por parte de los alumnos, es el momento fundamental de la clase.

Se combinan distintas formas oral o en silencio. Lectura oral en sus distintos tipos: coral, comentada, selectiva, dialogada, dramatizada y comparada, éstas estarán en función de las cuatro cualidades.

Cuarto Momento- Lectura total expresiva.

Como culminación del trabajo con el texto se realizará la lectura expresiva que puede utilizarse dos variantes:

- Si es extensa se divide el contenido del texto entre varios alumnos que leerán por parte.
- Si el texto lo permite, algunos alumnos harán la lectura completa.

Quinto Momento: Conclusiones.

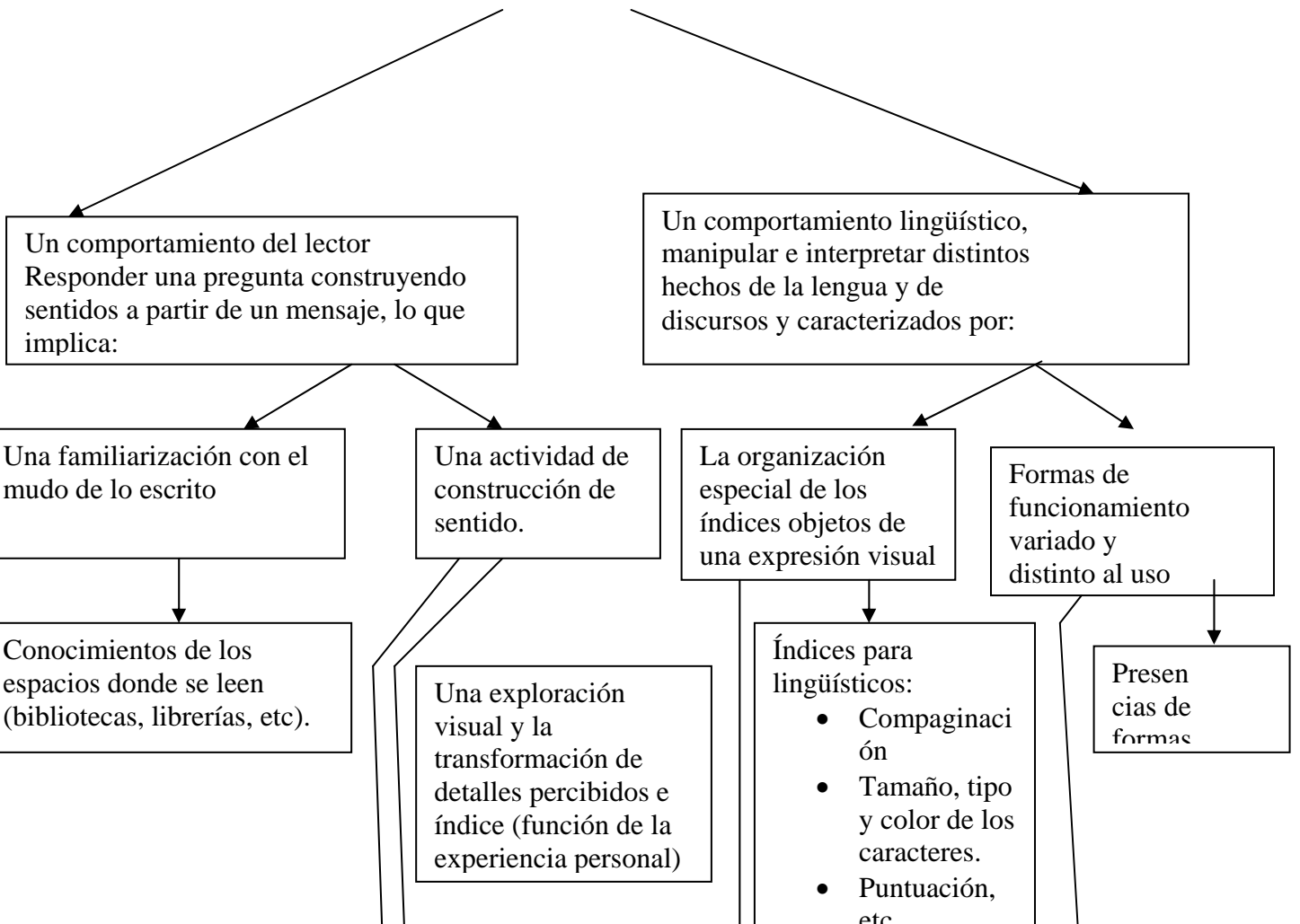
Es un momento de síntesis, se harán preguntas generalizadoras que permitan destacar el mensaje y valorar las actitudes de los personajes, el alumno llega por sí mismo a conclusiones.

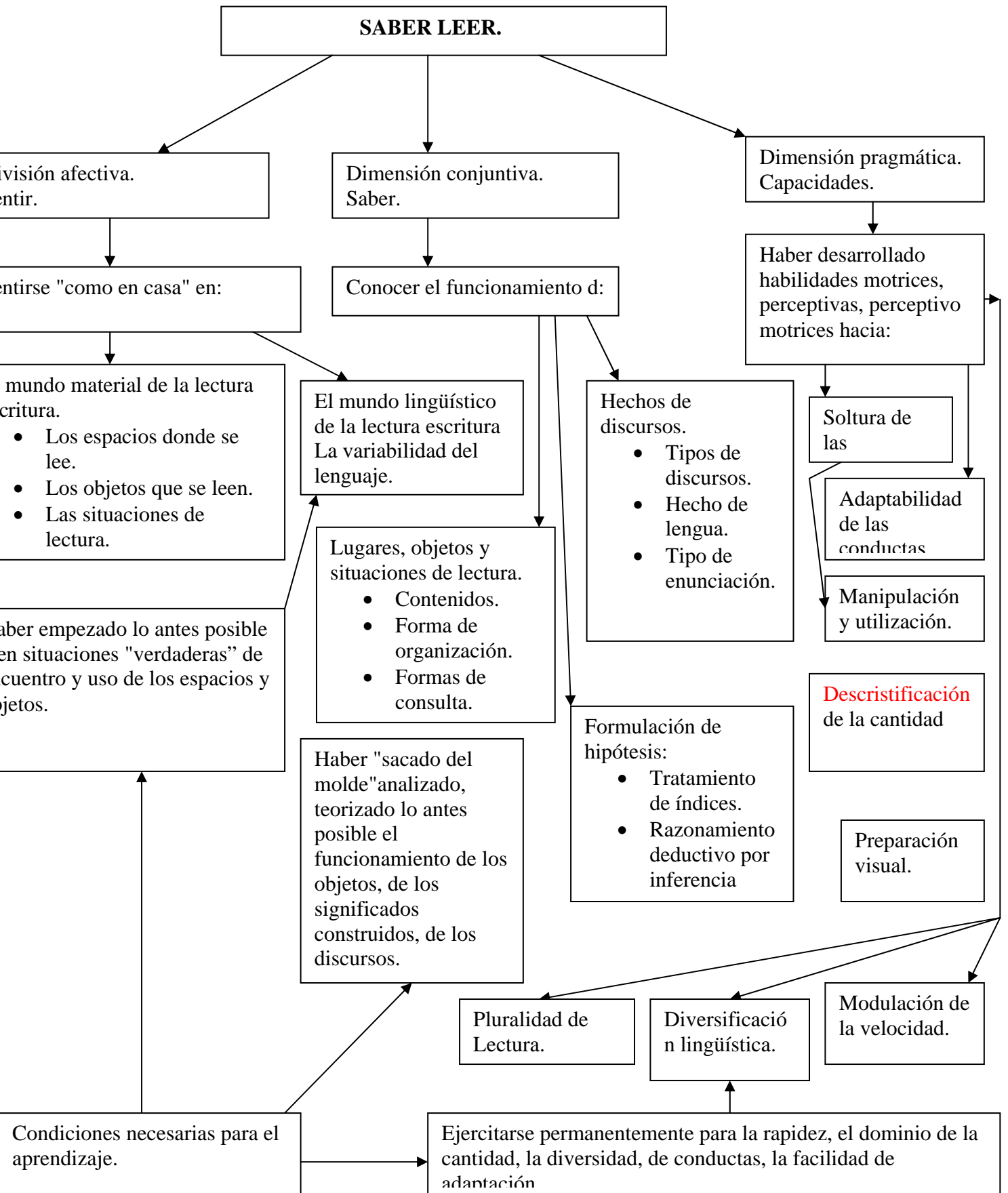
Sexto Momento:- Tarea

Puede indicarse en cualquier momento de la clase que sea oportuno, en todas las clases se debe indicar tareas de lectura para desarrollar el hábito de lectura independiente, el mismo es indispensable en grados posteriores

Se expone de manera cuidadosa cómo lograr en los alumnos el interés por la lectura y, la necesidad de organizar, conjuntamente con la biblioteca, actividades que promuevan el deseo de leer, aspecto este muy importante que requiere una atención especial por parte de los docentes. Se insiste en la necesidad de continuar la realización de una orientación suficiente para la actividad extraescolar con determinados tipos de textos literarios ; sin embargo, en ningún momento se indica el trabajo de profundización con lecturas que constituyan textos de estudio de otras asignaturas, ni textos de actualidad nacional e internacional extraídos de periódicos o revistas.

LEER: UNA ACTIVIDAD A PONER EN FUNCIONAMIENTO





Consideraciones generales sobre el proceso de aprendizaje de la lectura.

En su quehacer educativo, el maestro debe ir promoviendo constantemente sistemas de apoyo, debe tener en cuenta determinadas habilidades que posibiliten el tránsito a niveles superiores de desempeño y ejecución. En este sentido, la habilidad para la lectura se convierte en una de las más importantes en el desarrollo de la personalidad, por cuanto su adquisición tiene efectos a corto, mediano, y largo plazos; sin embargo, se tiende a minimizar su valor y, en ocasiones, solo se evalúan los aspectos que pueden constatarse de forma inmediata: corrección, entonación, y velocidad, sin tener en cuenta que la comprensión y retención de la información escrita constituyen factores decisivos para el éxito de la formación del estudiante.

Cualquier reflexión sobre la comprensión lectora solo tiene sentido si descansa sobre un balance riguroso de lo que se puede evidenciar en la escuela y, en este sentido, el diagnóstico resulta una ayuda valiosa para la definición de la situación actual.

En el proceso de recopilar datos relacionados con el problema del acceso a una información didáctica en relación con el tratamiento de la comprensión lectora y el modo efectivo en que se trabaja actualmente la comprensión en clase, de cinco profesores entrevistados, el 60 % manifiesta que utilizan como guía del proceso de lectura con una secuencia, en esencia, sigue los siguientes pasos:

- -Presentación del texto.
- -Orientación de una lectura en silencio.
- -Lectura modelo.
- -Trabajo con el vocabulario.
- -Preguntas sobre la lectura para comprobar la comprensión.
- -Ejercicios de gramática a partir del texto.
- -Lectura oral por los estudiantes.
- -Corrección de las dificultades.

Con respecto a la fuente utilizada para la selección de las lecturas, el 70 % de los docentes entrevistados señala que usan básicamente las que aparecen en el folleto del nivel, pero no se tiene en cuenta el empleo de lecturas que propicien el vínculo con otras asignaturas del nivel de la Educación Obrera

Campesina o que atiendan a los gustos y preferencias del subescolarizado, pues hay que tener presente que como apunta el psicólogo Juan Mayor Sánchez, al enunciar los presupuestos psicológicos de la didáctica de la lengua y la literatura :

Hay que buscar lecturas en las que el sujeto en edad evolutiva encuentre, en virtud de una feliz combinación de elementos, ingredientes e intrínsecas características formales, tal vez causales, una respuesta a sus exigencias, intereses, a su edad de fantasía, de aventura, de experiencia y conocimiento. (8)

Entre los problemas mayores que, a juicio de los entrevistados, presentan los subescolarizados al enfrentar la lectura del texto, se encuentran : falta de motivación para realizar las lecturas, dificultades para discriminar las ideas importantes de las secundarias o irrelevantes (acumulan las informaciones y seleccionan como esenciales las frases iniciales) ; limitaciones para captar la organización del texto, problemas para lograr extraer el significado implícito y escasas posibilidades para sintetizar la información (no saben componer frases que engloben el significado general del texto).

Otro de los aspectos que pudo ser valorado a partir de la entrevista fue la posible determinación del nivel de comprensión alcanzado por el subescolarizado. La totalidad de las respuestas estuvieron centradas en lo difícil que les resulta evaluar la comprensión ; sin embargo, no les parece extraño tener que repetir insistentemente las instrucciones de un ejercicio para conseguir que se comprenda, ni les sorprende, en ocasiones, tener que interponerse entre el texto y el alumno con paráfrasis o explicaciones para “ayudar” a la comprensión.

1.4.- Importancia y objetivos de la lectura. Tipos de lectura

Para Isabel Solé en su libro Estrategia de la lectura, reconoce como objetivo de la importancia de la lectura lo siguiente.

Los objetivos de la lectura determinarán como se sitúa un lector ante la lectura y como controla la consecución de dicho objetivo, es decir la comprensión del texto.

Puntualiza además que habrá tanto objetivos como lectores en diferentes situaciones y momentos, por ejemplo:

- Leer para obtener una información.
- Leer para localizar algunos datos que nos interesa.
- Leer la cartelera cultural o una guía telefónica, esta será una lectura de búsqueda.
- Consultar un diccionario, una enciclopedia(esta lectura es rápida, selectiva y minuciosa)
- Leer para aprender, cuando la finalidad existe de forma explícita en ampliar los conocimientos de que disponemos a partir de la lectura en un texto determinado. Puede ser que este texto sea señalado como es habitual en la escuela y además que el texto retenido sea fruto de una decisión, es decir, que leemos para aprender un texto seleccionado después de leer una información general sobre varios textos(9)

Los objetivos de esta lectura se reflejan a continuación:

En la lectura lenta, repetida, con auto interrogante, se debe revisar, establecer relaciones, efectuar recapitulaciones, subrayar y tomar nota.

En síntesis lo que se pretende es que los subescolarizados lean con claridad, rapidez, fluidez y corrección, con una pronunciación adecuada siempre respetando las reglas de la entonación requerida.

Lograr esta conducta en nuestros subescolarizados es fundamental y el modo de lograrlo es servir de modelo en la tarea de leer, leer muchos libros y todo tipo de materiales que se prestan para ser leídos en clases, tratando de provocar en los subescolarizados la emoción que produzca el bienestar teniendo en cuenta el tono afectivo que rodea la situación de leer, esta forma sin dudas quedará marcada la motivación de los alumnos en la lectura y serán con toda probabilidad buenos lectores.

La actividad creadora del maestro en el proceso de lectura también se pudo comprobar, y evidenció poca efectividad, pues se necesita cambiar la disposición receptiva y pasiva de los subescolarizados por una actitud independiente y activa. No hay dudas de que leer implica extraer información significativa, y esto exige, por lo demás, la construcción de significados, pero hay que enseñar al subescolarizado a desentrañar el texto para que se pueda establecer una verdadera comunicación entre el lector y el

autor con el texto como intermediario. Para lograrlo se requiere de una verdadera remodelación del trabajo didáctico con la lectura.

- Tipos de lecturas.

En el contexto pedagógico para la formación de hábitos y habilidades de la Enseñanza de la Educación Obrera y Campesina, se prioriza la enseñanza de la lectura desde el punto de vista didáctico, con el objetivo de crear un modo de actuación donde la lectura cumpla el rol que le corresponde.

M. Ruiz (1990), D. Cassany (1994) coinciden en la clasificación de lectura extensiva e intensiva para esta primera clasificación:

La lectura intensiva: Se utiliza en el aula con textos cortos y énfasis en el entrenamiento de microhabilidades, utilización de diversos tipos de comprensión; incluye los libros de texto. Es muy utilizada en lecturas de estudio debido al nivel de detalle y jerarquización.

La lectura extensiva: Se utilizan textos largos, se desarrolla fuera del aula, enfatiza en el fomento de hábitos y placeres lectores, comprensión global.

En las fuentes consultadas se hallaron dieciséis tipos de lecturas, propuestas por diferentes autores. Ante esta amplia tipología, no se definen cuáles deben utilizarse en cada enseñanza. Se opina que en el trabajo con la formación de habilidades profesionales para la enseñanza de la lectura, debe existir coherencia con los tipos esenciales de lecturas que utiliza el colectivo pedagógico.

La autora propone que, para que para el tratamiento de la lectura en el nivel de la Educación Obrera Campesina, se utilicen seis tipos de lectura fundamentales, los que servirían al doble propósito de la formación académica de los subescolarizados y de su ulterior aplicación como docente de la enseñanza de Adultos:

La lectura oral: Tiene como finalidad, transmitir un mensaje escrito a un auditorio con la participación de un lector o intermediario, que traduce la escritura al plano fónico, haciendo llegar el mensaje a quienes lo escuchan. De las habilidades y calidad del lector dependerá en gran medida la captación íntegra y cabal del texto. Todo maestro tiene que saber leer bien, con su ejemplo contribuye a fomentar hábitos lingüísticos correctos en sus alumnos, que les permitan utilizar una entonación y expresividad correcta, saber relacionar experiencias propias con el tema de la lectura y comunicar al

auditorio los valores del texto. Esta lectura tiene no solamente el propósito de la asimilación creadora del texto, sino la transmisión de lo leído.

Lectura silenciosa: Este tipo de lectura se practica en las dos clasificaciones anteriores (extensiva e intensiva). Se utiliza cuando leemos periódicos, cuando leemos carteles en la calle, a la hora de estudiar. Es más rápida que la oral y se utiliza cuando necesitamos una segunda lectura para entrar en el análisis. En la clase esta lectura es el punto de partida para lograr una comprensión integral del texto; permite el desarrollo de procesos mentales como análisis-síntesis, generalización, comparación, inducción-deducción. Como placer, constituye el tipo de lectura más utilizada.

Lectura comentada: Es una lectura que permite captar de forma profunda el contenido de lo que se lee. El comentario puede realizarse a modo de comprobación de la lectura extraclase orientada o como parte del análisis en la clase. El comentario es personal y a él se incorporan elementos de la propia experiencia del alumno y de sus conocimientos complementarios acerca del tema. Para su utilización se debe tener en cuenta el nivel de conocimientos de los alumnos. El docente, con anterioridad, debe realizar un análisis del texto que le permita determinar las partes en que se dividirá el comentario y los aspectos más importantes a los que se deberá hacer referencia en su transcurso.

Crítico- valorativa-- creadora: Esta lectura permite desarrollar en nuestros alumnos un pensamiento crítico profundo que les posibilite actuar con independencia y creatividad. Al utilizarla en actividades docentes, estas deben caracterizarse por la solución de problemas y las respuestas a preguntas que estimulen el análisis, la reflexión, la discusión y el intercambio, para que el estudiante explique, interprete, argumente y valore lo que lee, propiciando el cuestionamiento; ello demuestra que ha habido un razonamiento. En este tipo de actividad el profesor es sólo un facilitador, el estudiante es sujeto activo del proceso de enseñanza-aprendizaje. La organización del grupo en parejas, pequeños grupos u otras formas propicia la interacción de los participantes, la actitud de cooperación que asumirá el profesor será fomentar el análisis crítico y el razonamiento, no de imponer su criterio, ni participar más que los estudiantes.

Lectura expresiva: Sólo puede utilizarse si hay un dominio exhaustivo del texto. Esta contribuye a la perfección del aspecto mecánico (entonación, pronunciación, expresividad, emotividad y riqueza imaginativa). La lectura expresiva no es patrimonio de los textos literarios; cuando el texto es comprendido en su totalidad, sobresalen sentimientos, emociones, entonaciones, en dependencia de los puntos de vista. La expresividad se alcanza tanto cuando leemos un texto literario, como cuando comprendemos la importancia de un hecho histórico o el valor de un descubrimiento científico.

Lectura complementaria: Este tipo de lectura puede realizarse dentro o fuera del aula, con el objetivo de ampliar conocimientos adquiridos en el proceso docente. Permite la información o consulta de temas o datos de interés. Para que esta lectura cumpla su objetivo el docente, desde la clase, debe estimular el interés y despertar motivaciones, para de esta forma profundizar en conocimientos esenciales que les permitirá ir apropiándose de una cultura general integral.

Lectura Consciente: Como forma de comunicación que es, necesita de un emisor, el autor que trasmite e un mensaje y de un receptor, el lector que lo recibe interpreta. Si esto no se produce, si el lector no comprende el lenguaje escrito, la lectura resulta eneficaz como instrumento de comunicación: comprender el significado exacto, retener las cuestiones que resaltan, organizar el argumento en la secuencia de lo leído, diferenciar los hechos de las opiniones, interpretar lo leído para determinar las ideas principales, apreciar en forma elemental las características del texto.

1.5.- La Enseñanza de la lectura en la Educación de Adultos en los niveles de subescolarizados

Ernesto García Alzola.

En su libro Lengua y Literatura plantea que la lectura es un conjunto de habilidades y a la vez un proceso complejo y variable, cuyo aprendizaje ha de abarcar, por lo menos los años de la Enseñanza Primaria y Secundaria Básica (10)

Antes de pasar a la enseñanza de la lectura es importante analizar algunas ideas expuestas por el autor acerca de la psicología de la lectura.

La lectura es un proceso que comprende las operaciones siguientes:

- La percepción e interpretación de símbolos gráficos

- Reconocimiento de palabras y signos auxiliares.
- Comprensión de significados
- Emisión de los signos correspondientes.
- Audición y autocontrol de la cadena fónica.

Las tres primeras operaciones se corresponden con la lectura en silencio y la restantes con la lectura oral, siendo la más importante la comprensión de significado. Pero no se aprende espontáneamente, la escuela tiene una gran importancia en este aprendizaje. Los subescolarizados aprenden hablar desde niños, esto se produce por primera inmersión en un universo oral, familiar, no se requiere ningún método especial de enseñanza para aprender a hablar, únicamente es necesario si existen obstáculos auditivos o físicos.

La enseñanza de la lectura es tarea de la escuela, esto ha venido haciéndose a lo largo de los siglos y para su enseñanza se utilizan diversos métodos y procedimientos sin hacer exclusivo alguno, pues ha demostrado lo importante que resulta cambiar en la función de los objetivos a qué se aspira y para lograr la formación de hábitos que contribuyan a evitar los fracasos y asegurar los mejores resultados posibles.

Dra. Delfina Gracia Pers en su libro *Didáctica del idioma español* en su primera parte plantea que es importante la lectura corriente y expresiva, al respecto puntualiza que en la primera etapa del aprendizaje la lectura atiende a la precisión en la pronunciación y la articulación de los sonidos y en la enunciación adecuada de las frases y oraciones, esto prepara las bases para la expresividad de la lectura corriente (11)

En esta fase inicial la lectura es de forma oral, más tarde los subescolarizados aprenden a leer en silencio. Esta lectura se manifiesta en los primeros niveles es realmente una lectura en voz baja, articulada, si no se hace de esa forma le sería muy difícil llegar a comprender el texto. Ha de prestarse especial atención al perfeccionamiento de los hábitos de leer, consciente y dedicarle una atención considerable a los asuntos de intensidad, tanto de las palabras como de los grupos fónicos, a las pausas, a la transmisión mediante las entonaciones adecuadas del contenido afectivo de los que se lee.

Por lectura consciente se entiende:

-Que el subescolarizado entienda el significado de las palabras en el texto.

- Que comprenda en su conjunto el contenido de los párrafos, idea principal o central.

- Que comprenda la secuencia de un relato y sepa establecer la relación causa-efecto de los hechos narrados.

Todas las razones apuntadas ratifican la necesidad de lograr que los subescolarizados del Segundo Nivel de la Educación Obrera y Campesina de acuerdo a las exigencias planteadas en el perfil del buen lector se tengan en cuenta las exigencias siguientes:

1.- El lector oral debe poseer las características de un buen hablante.(entonación correcta de acuerdo con los signos de puntuación, adecuada, expresiva y con motivación , dominio de la postura, capacidad imaginativa y emocional)

2.- Debe saber relacionar su experiencia propia con el tema de la lectura.

3.- Se debe preparar previamente, estudiar el material.

4.- Debe mantener una actitud de comunicación con el auditorio y tratar de trasladar el mensaje que han encontrado anteriormente.

No se debe olvidar jamás las peculiaridades de los subescolarizados y la situación en que se encuentra como reclusos, lo cual limita en alguna medida su aprendizaje y sus modos de actuación.

La lectura en sí misma constituye una actividad social porque abarca ideas, concepciones que reflejan aspectos de la vida real, así como el modo de producción de los bienes materiales, lo que se resume en la habilidad general del individuo que deberá expresarse correctamente por cualquier vía y captar cualquier mensaje oral o escrito en el complejo universo de sus relaciones sociales. Por ello es que la influencia de todos los contextos comunitarios, familiares, y sociales en general que rodean a la escuela son fuentes importantes para desarrollar el proceso lector.

Etapas de orientación

Coincide con una clase o puede extenderse: el estudiante acumula datos e información sobre el trabajo, es conveniente que el profesor explore su conocimiento sobre el tema y su nivel de motivación. A partir de la proposición del tema, procede a la exploración de las ideas. Para ello se puede utilizar una lámina, observar directamente la realidad o cualquier otro medio que proporcione información sobre un aspecto que sirva de referente.

Mediante esta actividad, los alumnos: conocen nuevas palabras que el profesor introduce a partir de la observación de aspectos ignorados de la realidad, se ejercitan en el desarrollo de la habilidad objeto de estudio (en este caso realizan oralmente las operaciones necesarias para describir), organizan sus ideas en relación con el tema y precisan los subtemas o tópicos a desarrollar, con lo que queda conformado el plan para la construcción del texto escrito y proponen el título.

En esta etapa, el profesor advierte los posibles errores en que pudieran incurrir, referidos tanto al contenido como a la forma.

Etapa de ejecución

Su realización no coincide necesariamente con la clase, pues puede orientarse como tarea. Resulta importante la atención por parte del profesor, teniendo en cuenta las diferencias individuales de los subescolarizados.

Etapa de control

Aquí se procede a la comprobación del resultado obtenido. Es necesario verificar la calidad del trabajo realizado por los alumnos y cómo se han logrado los objetivos.

Cuando se ha orientado la organización de un debate, un panel o una charla, el control se realiza, en el propio acto de desarrollo de la tarea orientada; cuando el trabajo es escrito, es importante que el profesor emplee el tiempo necesario para verificar el aprendizaje de la lectura en los subescolarizados.

Se recomienda que cada texto sea leído, al menos tres veces: la primera, para conocer su contenido global y valorar el ajuste al tema y profundidad de las ideas; la segunda, para determinar la calidad de los medios léxicos y gramaticales empleados, como se logra la coherencia, la expresividad, y la tercera, para su valoración más integral, teniendo presente la unidad de los elementos del contenido y la forma, en función de la intención y finalidad del autor, así como la valoración del estilo.

Lo anterior no siempre resulta factible, si se considera la cantidad de alumnos de un aula; no obstante, es necesario que, por muy abrumadora que resulte la tarea, esta se lleve a cabo.

Esta etapa comprende:

1-La revisión del comportamiento de los subescolarizados en el acto de leer; subrayar las expresiones más logradas y los desaciertos cometidos; se

referirán al respeto a las pausas, entonación y pronunciación; señalar los errores, así como la presencia incorrecta o la ausencia del empleo de signos de puntuación.

La revisión individual, al igual que la colectiva, debe revisarse primero con apoyo y después de forma independiente. Puede ser: revisión individual a partir de los errores indicados, con el auxilio de símbolos, de una guía y en forma independiente (autorrevisión) y en la otra forma revisan sus propios trabajos o intercambian con un compañero.

Las habilidades para autorrevisar y autocorregir los trabajos se deben desarrollar de forma escalonada y progresiva hasta lograr que los educandos lleguen a dominarlas plenamente.

.En su autopreparación el profesor debe realizar el análisis del texto y proceder de la misma forma a los alumnos. Al hacer su plan de clase, precisa todos los componentes metodológicos: objetivo, contenido, método, procedimientos, medios, y evaluación. Un aspecto importante es la elaboración de preguntas para guiar el análisis y revisión del texto según el objetivo. Se manifiestan dos principios importantes: la orientación hacia el objetivo, los pasos del proceso lector y la metodología a seguir, constituyen elementos importantes para lograr las habilidades.

La revisión colectiva en el aula debe hacerse en un ambiente agradable, todos deben tener igual oportunidad de leer, de opinar, emitir sus valoraciones y ofrecer sugerencias.

-Niveles cognitivos del aprendizaje

Muchos docentes se han preguntado sobre cómo denominar el acto por el cual hace cosas con sentido, resuelve problemas y los explica, interactúa comunicativamente según sean los distintos contextos y asume posiciones con criterios; tales características deseables en todo ser humano podría identificarlas como propias de su desempeño. Según lo planteado en el V Seminario Nacional para Educadores (2005), cuando se habla de desempeño cognitivo se refiere al cumplimiento de lo que se debe hacer en un área del saber, de acuerdo con las exigencias establecidas para ello y cuando se trata de los niveles de desempeño cognitivos se refiere a dos aspectos íntimamente interrelacionados: el grado de complejidad con que se quiere medir y la

magnitud de los logros del aprendizaje alcanzado en una asignatura determinada.

¿Qué se entiende por nivel? ¿Por qué el nivel de desempeño cognitivo?

Nivel: medida de una cantidad con referencia a una escala determinada.(pueden ser habilidades lectoras, de comprensión etc.)

Desempeño cognitivo: cumplimiento de lo que se debe hacer en un área del saber de acuerdo con las exigencias establecidas, la edad y el grado escolar alcanzado.

En este trabajo se consideran tres niveles de desempeño cognitivo, vinculados con la magnitud y la peculiaridad de los logros del aprendizaje alcanzado por los subescolarizados.

Primer nivel: capacidad del subescolarizado para utilizar las operaciones del carácter instrumental básico de la asignatura, en el cual debe reconocer, identificar, describir e interpretar los mensajes, conceptos y propiedades esenciales en los que se sustenta esta.

Segundo nivel: capacidad del subescolarizado para establecer relaciones conceptuales, además de las señaladas en el nivel anterior debe aplicar los conceptos a una situación práctica planteada y reflexionar sobre sus relaciones internas.

Tercer nivel: el subescolarizado se enfrenta a la resolución de problemas propiamente dichos, la vía por lo general no es conocida para la mayoría de los subescolarizados y el nivel de productividad es más elevado. Además por el mero hecho de que los subescolarizado se enfrenten a la resolución o generación de problemas es también de relevancia social, por su aporte para el buen desempeño de estos en la vida.

Resulta de vital importancia significar que los niveles de desempeño cognitivo de los subescolarizado poseen un carácter relativo.

Niveles de desempeño cognitivo o de asimilación del aprendizaje

Se pueden precisar tres niveles fundamentales de asimilación de los contenidos de la enseñanza-aprendizaje por parte de los subescolarizado.

Estos niveles son:

- El nivel reproductivo.
- El nivel aplicativo.
- El nivel creativo.

Cuando se espera vencer alguno de estos niveles se hace necesario orientar la enseñanza de forma tal que se logre este desarrollo en los subescolarizados. Desde un principio el profesor no puede aspirar a que sus discípulos apliquen los conocimientos. Para lograr esto, primero deben aprender los conceptos, las relaciones y los procedimientos, desarrollar actividades generales y específicas e ir evaluando los diferentes niveles de asimilación.

Nivel reproductivo: el subescolarizado es capaz de trabajar con las habilidades básicas para la comprensión: identificar, reconocer, describir.

Nivel aplicativo: establece relaciones aplicando habilidades como caracterizar, comparar.

Nivel creativo: el subescolarizado es capaz de valorar, explicar, llegar a conclusiones y establecer relaciones conceptuales, la vía de solución no es conocida, y la productividad es elevada.

Según el material impreso: Propuesta de niveles de desempeño por dominios cognitivos en las asignaturas de Lengua Española, editado por el Ministerio de Educación, el dominio de las habilidades de lectura se conforma por un sistema de conocimientos, habilidades, valores y procedimientos jerarquizados para enseñar y aprender a leer correctamente. En el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura se debe resolver la contradicción entre el conocimiento ideo-temático y de la superestructura textual y su particularización y especificación individual, histórica y cultural concretas cuya resultante es un lector concreto.

Nivel I

- Organizar palabras para conformar expresiones u oraciones donde los subescolarizados lean en voz alta
- Presentar oraciones en el pizarrón para realizar una lectura coral.

Nivel II

- Leer textos donde se trabajen palabras, oraciones y párrafos.

.Nivel III

- Leer textos creativos, con niveles de imaginación superiores, donde se recen mundos históricos, vivenciales o imaginarios, por separado o integrados.
- Leer nuevos textos a partir de una noticia, una canción o la inversa.

- Insertar en un texto dado una parte lírica para ser leída de forma expresiva.

CAPITULO II.-FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA PROPUESTA DE ACTIVIDADES.

2.1.- Caracterización del subescolarizado del segundo nivel de la Educación Obrera Campesina (Reclusos).

El subescolarizado que cursa el segundo nivel tiene aproximadamente entre 20 y 40 años, transformaciones que se han producido en los diferentes tipos de actividades y relaciones con respecto a las edades que se registran. Son personas que han sufrido traumas en cuanto a su vida social y espiritual, manifestadas en sus modos de actuar entre los que señalamos: prejuicios ante los demás, superioridad y manifestaciones de fuerza por el lugar en que se encuentran, complejos y tabúes que influyen en las habilidades de aprender y comportarse.

El subescolarizado de esta tipología ha sufrido una desasimilación de valores, lo que constituye una barrera para su desempeño. En este sentido la enseñanza cuenta con un sistema de principios y objetivos encaminados a resolver los problemas aflorados en este tipo de estudiante., de aquí que cualquier análisis sobre educar al hombre debe partir necesariamente de la caracterización sociocultural de las personas involucradas en la investigación (la muestra)

Es significativo que la mayoría de estas personas no recibieron una atención adecuada en su formación, y la cultura como tal, pensada como construcción y producción de bienes materiales y espirituales, en tanto, también significa producción de la propia persona quien a su vez es el resultado sintetizado de la historia que le precede y la génesis de la que le sucede, basado en este sentido es que se determina las estrategia para hacer producir cambios en con dichas personas subescolarizadas.

Teniendo en cuenta las características de la edades de la muestra, el docente debe proporcionar actividades que contribuyan al desarrollo de habilidades en los mismos, pues cada uno posee una historia anterior que ha dejado huellas en su vida y requiere una atención diferenciada, por tanto el maestro debe conocer las intimidades, formas de pensar de los subescolarizados y sus necesidades.

En el proceso de comunicación y sus relaciones el subescolarizado, busca aceptación en sus compañeros, trata de ocupar su espacio en el grupo o colectivo, tener amistades, o amigos en quien confiar, puesto que la amistad es el mayor estímulo para este tipo de persona, debido a sus motivaciones, causas y aspiraciones futuras. El desarrollo de la personalidad en estas edades, como en todas, no se deben ver de forma independiente del sistema de actividades que se desarrolle y que los subescolarizados realizan, tiene que responder a las relaciones de la forma en que se estructure y organice la actividad docente.

2.2.- Caracterización de la asignatura Lengua Española en la Educación Obrera Campesina.

La Lengua Española ocupa un lugar destacado en el conjunto de asignaturas de la Educación de Adultos, en particular en la Educación Obrera Campesina. Su objeto de estudio es el propio idioma. Nuestra Lengua Materna es el fundamental medio de comunicación y elemento esencial de la nacionalidad. En este tipo de educación se inicia la formación y desarrollo de las habilidades para aprender a leer y realizar una lectura correcta, consciente, fluida y con expresividad. Además, se motiva el subescolarizado para que se interese en el uso y disfrute de la lectura como medio de aprendizaje y recreación, ocupando un lugar destacado la lectura extraclase.

En la Educación Obrera Campesina concluyen niveles, es por ello que el trabajo de la asignatura está dirigido al desarrollo intensivo de los subescolarizado de las habilidades relacionadas con el idioma, es decir, que lean correctamente, evidenciando la comprensión de la lectura que se expresa tanto en forma oral como escrita. de forma coherente, clara y con el empleo de un vocabulario cada vez más amplio para lograr que los alumnos se sientan atraídos por la misma.

En el tratamiento de la lectura es importante crear un ambiente agradable, ecuánime en forma adecuada que propicie el gusto por aprender, este éxito depende de la labor del maestro, quien además de lo anterior debe estar convencido de que el desarrollo de las habilidades idiomáticas no es tarea exclusiva de la asignatura Lengua Española, sino de todas las materias de estudio que recibe el subescolarizado y de cada una de las clases .Para ello deben cumplirse los siguientes objetivos .

- ‘contribuir a la formación de la concepción científica del mundo mediante el perfeccionamiento de la lectura.
- continuar la formación del sistema de conocimiento y el desarrollo de habilidades alcanzadas en niveles anteriores como son: leer bien las palabras, atendiendo los sonidos finales de sílabas y las que presenten complejidad, realizar síntesis en la lectura de oraciones, haciendo las pausas necesarias.
- Comprender lo leído, esto se evidencia al interpretar expresiones que aparecen en los textos, responder preguntas de los diferentes niveles de comprensión sobre el contenido de la lectura, iniciar con ayuda del maestro la división de un texto y su análisis, reconocer ideas fundamentales de dichas partes, con la guía del maestro, utilizar el tono adecuado, desarrollar el gusto por la lectura.
- Contribuir a la formación y desarrollo de hábitos de carácter docente.
- Contribuir al desarrollo del gusto estético
- Contribuir a la formación de una cultura integral e ideológica a través de la promoción de la lectura y los programas audiovisuales, de computación y otros medios propicios para la actividad.

Precisiones básicas del Programa Director de la Lengua Materna.

A partir del curso 96-97 se comenzó a aplicar un programa director en todos los centros educacionales con excepción de los ISP, que tomando en consideración el carácter instrumental de la lengua materna, centró su atención en el empleo de nuestro idioma como medio de comunicación y expresión y como vía fundamental de apropiación de los conocimientos. Su objetivo es lograr un egresado capaz de emplear eficazmente su lengua materna como medio de interacción e interrelación social.

Este programa es el resultado de la prioridad que se le ha concebido hace varios cursos a la lengua y que no se limita solamente a la asignatura: no se prioriza simplemente la disciplina en sí, sino el idioma como tal. La escuela tiene que favorecer que el subescolarizado aprenda a escuchar, a leer, a hablar, a escribir, cada asignatura debe propiciarlo y encausarlo. Todos los docentes tienen que ocuparse de que lea, hable y escriba con sentido y corrección; todos tienen que ver con la comprensión con textos acorde al nivel de enseñanza. Los disímiles problemas en relación con la lectura repercuten

seriamente en la calidad del aprendizaje de todas las asignaturas por lo que no lo podemos ver alejado de ningún contenido, ni de las disciplinas.

Es importante que el subescolarizado al culminar la Enseñanza de la Educación Obrera Campesina domine las habilidades lectoras, para ello se deben cumplir estrictamente los objetivos de cada nivel.

Las asignaturas que no tienen dentro de su especialidad el tratamiento de las habilidades lectoras, contribuirán al mejor desarrollo de la lengua materna si:

1. Consideran los objetivos de cada uno de los programas a partir del nivel de cada subescolarizado, desarrollando además las habilidades lectoras que ocupan un lugar priorizado. Entre esas habilidades destacamos:
 - Utilizar el libro y otras fuentes bibliográficas que estén a su alcance.
 - extraer y usar la información;
 - emplear distintos tipos de textos.
 - Toman en cuenta en el sistema de clase de cada asignatura ,los objetivos y las lecturas de este programa.

En todas las formas de control de las diversas actividades docentes deberán tomarse en consideraciones: la lectura y la comprensión

Para dar un feliz cumplimiento a estos objetivos debemos trazarnos líneas directrices como:

1. Crear un ambiente favorable para incitar al estudiante a leer y comprender lo que lee.
2. La lectura como placer y satisfacción de los gustos estéticos y motivacionales en cuanto a leer y comprender el mensaje del texto.
3. El trabajo del maestro dirigido a crear hábitos de lectura y comprensión de los textos que se consultan.
4. Motivar a los estudiantes al trabajo investigativo como vía de fomentación del hábito de leer.

Para conocer la eficacia de este programa comprobarán en cada especialidad el tratamiento de los objetivos orientados en el mismo.

Objetivos básicos del Programa Director de Lengua Materna.

Los objetivos son (...) los propósitos y aspiraciones que durante el proceso docente se van con formando en el modo de pensar, sentir y actuar del subescolarizado”.

Objetivos básicos del programa director de Lengua Materna:

1. Desarrollar una actitud conciente de respeto y valoración hacia el idioma materno.
2. Adquirir el sistema de conocimientos lingüísticos necesarios para la organización y expresión del pensamiento.
3. Emplear el idioma cada vez más adecuadamente en función de las peculiaridades de los diversos tipos de comunicación que se requieren en la vida cotidiana (docente y no docente).
4. Aplicar gradualmente, las normas de dicción, entonación, expresividad, claridad, unidad, coherencia y construcción ortográfica que se receptionan con la expresión oral y escrita.
5. Adquirir hábitos de lecturas.
6. Expresarse gradualmente en forma oral y escrita con la claridad y la precisión necesaria.
7. Escribir con letra clara y con la caligrafía adecuada.
8. Incorporar al léxico activo el vocabulario específico de cada disciplina.
9. Utilizar sistemáticamente diccionarios y materiales de consulta.

Para dar cumplimiento a los objetivos básicos del programa lo debemos insertar a las transformaciones y orientaciones del Subsistema de la Educación de Jóvenes y Adultos con énfasis en la Educación Obrera y Campesina.

2.3.- Fundamentos teóricos y metodológicos de la propuesta.

El punto de partida para estructurar la propuesta tiene que ser el diagnóstico de cada uno de los subescolarizado. Esto debe realizarse, determinando las capacidades, habilidades y hábitos en relación con el tema que se aborda o que se pretende tratar con ellos referido a la lectura.

Otro elemento lo constituye la forma en que se organice la actividad de los subescolarizados (reclusos) de acuerdo al sistema interno del centro con respecto a la organización del proceso de aprendizaje teniendo en cuenta los niveles de desempeño. Es necesario concebir el proceso de enseñanza-aprendizaje como un todo. Cada componente del proceso debe estructurarse teniendo en cuenta las leyes fundamentales de la didáctica y los principios para el proceso pedagógico.

Las tareas no deben elaborarse sobre la base de los conocimientos y habilidades del programa de las asignaturas sino sobre la base de los contenidos de este y de los programas correspondientes a las asignaturas de la Educación Obrera Campesina

Entre las premisas para atenuar la contradicción que existe entre las demandas crecientes que se plantean a la escuela y la necesidad de contar con medios más efectivos que faciliten el logro y satisfacción de esas demandas, se encuentra la incorporación de medios al trabajo cotidiano del aula y la clase como forma fundamental del proceso docente educativo.

La propuesta de actividades se sustenta:

Desde el punto de vista pedagógico: en lo expresado por J. A Comenius, “En todo lo que se enseña debe haber una constante conexión. La materia tratada solo puede abandonarse cuando ha sido aprendida por el alumno. Al tratarse la materia nueva debe hacerse, siempre que sea posible, un repaso de lo anterior.”(12)

Para elaborar las actividades se tuvo en cuenta que los subescolarizados no recibieron los contenidos de los programas actuales de las transformaciones en la Enseñanza de Adultos; los resultados del diagnóstico inicial reflejaban necesidades en objetivos correspondientes a la enseñanza primaria.

La autora tuvo en cuenta que las actividades elaboradas no fueran abrumadoras, pues esto podía impedir el logro del objetivo propuesto. El enfoque de cada actividad los invita a leer; en muchas de ellas se da la flexibilidad de releer con el maestro o con un compañero del aula.

Desde el punto de vista filosófico: esencialmente en la teoría leninista del conocimiento, de llevar la dialéctica al terreno del conocimiento, la introducción de la práctica de la gnoseología como base y criterio de la veracidad del saber, de la realidad objetiva al pensamiento abstracto y de este a la práctica. De ahí la necesidad del empleo de técnicas pedagógicas que aseguren el adecuado equilibrio entre lo teórico y lo práctico.

Desde punto de vista fisiológico: es necesario considerar, como señala L. S. Vigotski en su obra Pensamiento y lenguaje... “ la relación entre pensamiento y la palabra no es un hecho, sino un proceso, un continuo ir y venir del pensamiento a la palabra y de la palabra al pensamiento...”. “La relación entre

pensamiento y palabra es un proceso viviente; el pensamiento nace a través de las palabras. Una palabra sin pensamiento es una cosa muerta y un pensamiento desprovisto de palabras permanece en la sombra.” (13)

Este procedimiento supone un amplio proceso en el individuo, lleva a interrelacionar las cosas con las experiencias previas, ricas y numerosas que él posee. La introducción de elementos más concretos de ejercitación favorece la percepción y una asimilación más clara de lo que se lee.

Desde el punto de vista psicológico: se tiene en cuenta las características de los subescolarizados a quienes va dirigido, y se toma el criterio de L.S. Vigotski en el enfoque histórico-cultural en el que se asume, además, que el desarrollo intelectual de los subescolarizado, es el resultado de su actividad y comunicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje; la intensidad de los estímulos hace más prolongada la memoria de las cosas aprendidas, no solo contribuye a hacer más duraderos los conocimientos sino, que aumentan la motivación por la enseñanza y por la asignatura en particular. Facilita la autoactividad del subescolarizado en la seguridad en el proceso del aprendizaje, o el cambio de actividad en la exposición rutinaria de las clases tradicionales. Contribuye, además, a la seguridad individual del individuo, la reafirmación personal y la creación de incentivos que activen el aprendizaje, les permite sentirse participantes activos del proceso docente. Esto constituye una necesidad higiénica para el desenvolvimiento de la clase.

2.3.1.-Diseño de la Propuesta

La propuesta de actividades contempla los elementos a tener en cuenta para la aplicación y desarrollo de las actividades en función de las habilidades de la lectura y comprensión, tales como: tema, objetivo, métodos, procedimientos, idea rectora, acciones.

Actividad No.1:

Tema: Mi mejor amigo (pagina 6 Libro de texto E.O.C II)

Objetivo:

Leer palábricamente de forma correcta con buena entonación y pronunciación para desarrollar habilidades.

Tipo de lectura: Lectura intensiva. (se prioriza las microhabilidades como :leer, pronunciar etc. para lograr la comprensión)

Método: Trabajo con el texto.

Procedimiento: lectura, preguntas y respuestas, conversación, análisis.

Idea rectora: Preparar e interesar a los subescolarizados por realizar una correcta lectura con buena entonación.

Acciones:

1. Conversar acerca de importancia de los libros como medio de adquirir conocimientos y disfrute. Valorar algunos datos del autor.
2. Lectura modelo por el maestro como vía para familiarizar a los subescolarizado con el texto, estos perciban y capten el mensaje.
3. Análisis del vocabulario.

Cómplice: que manifiesta o siente solidaridad compromiso

4.-Lectura por los subescolarizados donde la realizaran de forma correcta y entonación.

5.-Pregunta de comprensión.

¿Quién es tu mejor amigo?

¿Crees que el libro desaparecerá?

¿Quién es el autor?

Considera que el libro es importante para el hombre porque

6.-Evaluar de forma oral la respuesta de los subescolarizados y estimular los resultados.

Actividad No. 2:

Tema: Tres héroes. (página 12 del Libro texto EOC II)

Objetivo:

Leer correctamente frases con palabras complejas para el desarrollo de la pronunciación y entonación con el fin de realizar una lectura expresiva.

Tipo de lectura: Expresiva.(perfeccionar el mecanismo de la lectura con énfasis en la entonación, pronunciación, expresividad y emotividad con riqueza imaginativa)

Método: Trabajo con el texto.

Procedimiento: Lectura oral, análisis, conversación, observación.

Idea rectora: Desarrollar en los subescolarizados sentimientos de amor por la independencia y la soberanía a través de los textos del cuaderno martiano I, para lograr una adecuada comprensión y entonación como habilidad rectora.

Acciones:

1. Desarrollar una conversación de los subescolarizados acerca de nuestro maestro José Martí y su admiración por Bolívar como libertador de América para fortalecer los sentimientos patrióticos e independentistas en los estudiantes.
2. Lectura expresiva por el maestro.
3. Análisis del vocabulario.

Relampagueaban: Acción de relampaguear. Muy rápido.

Merito: Aquello que hace que tengan valor las cosas, resultados de buenas acciones, dignos merecedores.

Sublimes: De elevación extraordinaria.

Aprovechar el significado de las palabras para destacar la figura de Bolívar.

4. Lectura consciente por los subescolarizados para lograr la comprensión y la comunicación de texto.
5. Pregunta de comprensión.
 - ¿Cómo se titula la lectura?
 - ¿Quién escribió este texto?
 - ¿De quién se habla en el texto?
 - ¿Qué países liberó del yugo opresor el libertador?
 - ¿Qué inspiraba Bolívar en las batallas?
 - ¿Qué méritos formaban parte de la personalidad de Bolívar?
 - ¿Cómo murió Bolívar? ¿Por qué?
6. Evaluar de forma las respuestas emitidas y estimular los avances.

Actividad No.3:

Tema: La apicultura. (Página 16 del Libro de texto EOC II)

Objetivo: Desarrollar habilidades en una lectura consciente y eficaz mediante las ideas que se transmite para el desarrollo de las habilidades lectoras y de comprensión.

Tipo de lectura: consciente.(se necesita de un mensaje y la interpretación de lo leído)

Método: Trabajo con el texto.

Procedimientos: Análisis, lectura, valoración, pregunta.

Idea rectora: Promover una conversación acerca de la apicultura y desarrollo en el país por producir miel de abeja y otros productos que se

utilizan como medicamentos las abejas como promotora del desarrollo de la flora y producción.

Acciones:

1. Dialogar con los subescolarizado acerca de la apicultura y sus experiencias resaltando la utilización de la miel y otros productos en la medicina y la influencia de la abeja en el producto de la polinización.

2.- Lectura expresiva por el maestro como vía para comprender las ideas que nos transmite y faciliten la percepción y asimilación del texto.

3.-Análisis del vocabulario:

Especie: Grupos de animales o plantas cuyos miembros presentan mayores semejanzas entre si.

Libar: Chupar suavemente un jugo.

Polen: Polvillo fecundante de las flores.

Polinización: Fecundación por el polen

4. Lectura por los subescolarizados donde se trabaja por la pronunciación y la entonación correcta al leer.

5. Pregunta de comprensión.

¿Qué actividad se realiza en la apicultura?

¿Cómo se llaman los que trabajan en la apicultura?

¿Qué función realizan las abejas en la naturaleza?

¿Crees que sin las abejas existiría buena producción de frutas o viandas?

¿Cómo usted contribuiría al proceso de polinización?

¿Por qué las abejas son agentes fundamentales para que las plantas produzcan frutos?

¿Qué propiedades medicinales usted conoce que se obtiene de la miel de abeja?

Actividad No.4:

Tema: El ALBA. (Página 27 del Libro de texto EOC II)

Objetivo: Desarrollar habilidades en una lectura expresiva mediante el texto para lograr una correcta comprensión.

Tipo de Lectura: Expresiva.(perfeccionar el mecanismo de la lectura con énfasis en la entonación, pronunciación, expresividad y emotividad con riqueza imaginativa)

Método: Trabajo con el texto.

Procedimiento: Lectura por el maestro, observación, análisis, comprensión, entonación, pronunciación.

Ideas rectora: Conversar acerca del ALBA y los beneficios que aporta para las América y en particular para Cuba , con la cooperación entre Venezuela y Cuba con la apertura de la refinería de petróleo y sus beneficios , como materialización del pensamiento de los grandes próceres de la historia.

Acciones:

1. Conversar acerca del ALBA como una alternativa de solidaridad y cooperación entre los países de América como el cumplimiento de los sueños de Martí, Bolívar y otros que lucharon por la independencia de los pueblos.
2. Invitar a los alumnos a escuchar una lectura expresiva por el maestro.
3. Análisis del vocabulario.

Cardinal .principal, fundamental.

Próceres .Altos, eminentes. Personas de altas distinciones.

Restrictivas .limitadas.

Emancipadoras .Luchas por la libertad de la patria.

4. Lectura intensiva para el desarrollo de la comprensión por parte de los alumnos.
5. Preguntas de comprensión'
 - ¿Por qué se crea el ALBA para las América'?
 - ¿Por qué el ALBA en estos tiempos?

Invitar a los alumnos a completar el espacio en blanco como forma de comprender lo que se lee.

- a. El ALBA es una alternativa de: -----dominio-----solidaridad-----cooperación.
- b. El principio del ALBA esta sustentado en: -----constituir una patria grande-----nacionalizar toda América-----independizar los países.
- c. El objetivo de los próceres era: aplicar política restrictiva-----ser más egoísta-----constituir la América con una patria.

Actividad No. 5:

Tema: Platero (página 29 del Libro de texto EOC II)

Objetivo: Desarrollar habilidades en una lectura consciente mediante el texto para lograr una correcta comprensión.

Tipo de Lectura: Consciente (se necesita de un mensaje y la interpretación de lo leído para determinar la idea esencial)

Método: Trabajo con el texto.

Procedimiento: Lectura por el maestro, observación, análisis, comprensión, entonación, pronunciación, dialogación.

Ideas rectora: Conversar acerca de los animales y los que constituyen una mascota de las personas y resaltar la forma elocutiva que prevalece en la lectura.

Acciones:

1. Conversar acerca de los animales, su utilidad y cuidado que se debe tener, así como algunos constituyen la mascota de las personas. Enfatizar en la forma elocutiva que se presenta el texto de la lectura y la forma en que debe leerse..

2. Invitar a los alumnos a escuchar una lectura modelo por el maestro.

3. Análisis del vocabulario

. **Celeste:** de color del cielo sin nubes.

Gualdas: de color amarillo.

Mimoso: cariñoso.

4. Lectura por los subescolarizados donde se trabaja por la pronunciación y la entonación correcta al leer un diálogo.

5.- Interrogar:

¿Cuál es la forma elocutiva presente en el texto?

¿Cómo se describe Platero en el texto?

¿Habías escuchado esta lectura anteriormente?

¿Qué le gustaba comer a Platero?

¿Cómo venía Platero al llamado del dueño?

¿Con quién compara el autor a Platero?

6.- Leer el texto los subescolarizados en forma silenciosa.

7.- Evaluar de forma oral las respuestas emitidas y estimular los avances de los subescolarizados.

Actividad No. 6:

Tema: El hombre primitivo (página 18 del Libro de texto EOC II)

Objetivo: Desarrollar habilidades en realizar una lectura consciente mediante el texto para lograr una correcta comprensión.

Tipo de lectura: Lectura consciente. (para determinar la idea esencial apreciando de forma elemental las características del texto)

Método: Trabajo con el texto

Procedimientos: Conversación, análisis, síntesis, debate.

Ideas rectora: Profundizar en la importancia de la biblioteca para el desarrollo de habilidades lectoras y las posibilidades que brinda para elevar la cultura personal del hombre.

Acciones

1. Promover una conversación a cerca de la utilidad de la biblioteca y como satisfacer las necesidades de leer y adquirir conocimientos para motivarlos.
2. Lectura modelo por el maestro que sirva de comunicación entre el mensaje de la lectura y quien la escucha.
3. Se trabaja de forma colectiva con las palabras de difícil significado en el texto.
4. Interrogar a los alumnos ¿quién visita a la biblioteca? ¿por qué?, ¿quién tiene el deseo de leer? ¿por qué?
5. Lectura por lo alumnos de forma consciente para alcanzar la comprensión e interpretación de la misma.
6. Completa de acuerdo a lo leído.
 - a. Las bibliotecas son lugares para ----- descansar ----- leer y consultar libros ----- buscar información.
 - b. En la biblioteca debemos mantener las siguientes normas ----- debatir textos que estamos leyendo ----- tomar los libros de los estantes ----- mantener silencio absoluto en la sala.
 - c. Los libros que utilizamos de una biblioteca podemos hacer o realizar las siguientes acciones ----- marcar ideas rectoras ----- doblarse las hojas ----- -- no realizar rayas ni tachaduras ----- solo leer e interpretar.

7. Aprovechar las potencialidades de los alumnos para evaluar la comprensión.

Actividad No.7:

Tema: El 13 de marzo de 1957 (página 18 del Libro de texto EOC II)

Objetivo: Desarrollar habilidades en realizar una lectura consciente mediante el texto para lograr una correcta comprensión.

Tipo de Lectura: Intensiva se prioriza las microhabilidades como: leer, pronunciar etc. para lograr la comprensión a nivel de detalles.)

Método: Trabajo con el texto.

Procedimiento: Lectura por el maestro, observación, análisis, comprensión, entonación, pronunciación, dialogación.

Ideas rectora: Establecer una conversación acerca del acontecimiento histórico ocurrido el 13 de marzo de 1957, donde perdió la vida un hombre de gran valor humano: José A. Echeverría

Acciones:

1.-Conversar acerca de los acontecimientos del 13 de marzo como un hecho de valentía y de héroes que lucharon junto a la generación del centenario, los cuales muchos son protagonistas de nuestra Revolución.

2.-Invitar a los alumnos a escuchar una lectura modelo por el maestro.

3.-Análisis del vocabulario

.Ajusticiar: hacer justicia, hasta con la pena de muerte.

Ciudadanía: derecho que tienen los hombres como ciudadano de determinado país.

Encaminar: poner en camino

Régimen tirano: gobierno ilegal, injusto, cruel, interventor.

4. Lectura por los subescolarizados donde se trabaja por la pronunciación y la entonación correcta al leer sin omitir, ni adicionar palabras al leer..

5.- Interrogar:

¿Qué actividad se realizó el 13 de marzo de 1957?

¿Qué significó la acción para la historia?

¿Cuál era el objetivo del asalto a los cuarteles y la emisora?

¿Cómo se organizó la acción?

Mencione algunos de los jóvenes que participaron en la acción.

Argumente de acuerdo a sus conocimientos la actitud de alguno.

¿Qué pasó con los detenidos días más tarde?

¿Cómo catalogas ese hecho?

¿Qué significó para los cubanos el 13 de marzo de 1957?

6.- Leer el texto los subescolarizados en forma silenciosa. Esta actividad contribuye a la mecánica de la lectura.

7.- Evaluar de forma oral las respuestas emitidas y estimular los que leen mejor.

Actividad No.8:

Tema: La muralla (página 33 del Libro de texto EOC II)

Objetivo: Desarrollar habilidades en una lectura expresiva mediante el texto para lograr una correcta comprensión.

Tipo de Lectura: Expresiva (perfeccionar el mecanismo de la lectura con énfasis en la entonación, pronunciación, expresividad y emotividad con riqueza imaginativa)

Método: Trabajo con el texto.

Procedimiento: Lectura por el maestro, observación, análisis, comprensión, entonación, pronunciación.

Ideas rectora: Conversar acerca de los poemas y canciones que hacen sentir los sentimientos, la denuncia de la vida, la toma de conciencia etc.

Acciones:

1. Conversar acerca de ideas transmitidas por Guillén en su poesía destacando su denuncia y valor de la libertad.

2. Invitar a los alumnos a escuchar una lectura modelo por el maestro.

3. Análisis del vocabulario

Muralla: muro muy fuerte que divide algo.

Sable: arma blanca, especie de espada de un solo corte.

Mirto: arbusto pequeño.

4. Lectura por los subescolarizados donde se trabaja por la pronunciación y la entonación correcta al leer la poesía.

5.- Interrogar:

¿Cuál es el tema de la poesía?

¿Cómo expresa Guillén su deseo libertad?

¿Habías escuchado esta lectura anteriormente?

¿Qué dice ante una cosa que no conviene?

¿Cómo veía Guillén la muralla?

¿Cuándo se podía abrir la muralla?

6.- Leer el texto los subescolarizados en forma expresiva

7.- Evaluar de forma oral las respuestas emitidas y estimular los avances de los subescolarizados

Actividad No.9:

Tema: El héroe (página 34 del Libro de texto EOC II)

Objetivo: Desarrollar habilidades en una lectura consciente mediante el texto para lograr una correcta comprensión.

Tipo de Lectura: consciente (para determinar la idea esencial apreciando de forma elemental las características del texto)

Método: Trabajo con el texto.

Procedimiento: Lectura por el maestro, observación, análisis, comprensión, entonación, pronunciación.

Ideas rectora: Conversar acerca de los hombres de la historia que se convierten en héroes, así como destacar que desde la antigüedad se nombran héroes a los hombres fuertes, valerosos, sacrificados.

Acciones:

1.-Conversar acerca de ideas transmitidas en el texto en cuanto a los héroes destacando su valor, su audacia por la libertad.

2.-Invitar a los alumnos a escuchar una lectura modelo por el maestro.(hasta donde dice...eran las doce en el campo, en Cuba pág.34)

3.- Análisis del vocabulario

Debutantes: Presentar un artista, a una persona importante.

Bungalow: casas donde vivían los guajiros.

Gruta: Cavidad abierta en el seno de la tierra, una caverna.

Fulgurante: dolor muy vivo y rápido, súbito

4. Lectura por los subescolarizados donde se trabaja por la pronunciación y la entonación correcta al leer.

5.- Interrogar:

¿Cuál es el tema de la lectura?

¿Qué entiendes por un héroe?

¿Habías escuchado esta lectura anteriormente?

¿Qué dice ante los héroes?

¿Cómo veía Pablo de la Torriente a los héroes?

¿Cómo describe el ambiente de la noche?

¿Cómo estaba el cielo? ¿Por qué?

¿Qué sesión del día narra el autor?

6.- Leer el texto los subescolarizados en forma expresiva

7.- Evaluar de forma oral las respuestas emitidas y estimular los avances de los subescolarizados

Actividad No.10:

Tema: El héroe (página 35 del Libro de texto EOC II)

Objetivo: Desarrollar habilidades en una lectura expresiva mediante el texto para lograr una correcta comprensión.

Tipo de Lectura: Expresiva perfeccionar el mecanismo de la lectura con énfasis en la entonación, pronunciación, expresividad y emotividad con riqueza imaginativa)

Método: Trabajo con el texto.

Procedimiento: Lectura por el maestro, observación, análisis, comprensión, entonación, pronunciación.

Ideas rectora: Conversar acerca de los héroes que hacen sentir los sentimientos, la denuncia de la vida, la toma de conciencia sirven de ejemplo ante los demás hombres etc.

Acciones:

1.-Conversar acerca de ideas transmitidas por Pablo de la Torriente sobre los héroes y la actitud de los mismos ante cualquier tarea.

2.-Invitar a los alumnos a escuchar una lectura modelo por el maestro.

3.-Análisis del vocabulario

Erguido: alzarse, levantarse

Espeluznante: Que hace erizarse el cabello.

Hazañas: Hecho ilustre, proeza

Fanfarrones: Que hace alarde de lo que no es

Fragor: Ruido, estruendo

Coloso: estatua grande, hombre muy grande, fenómeno

Ovación: Aclamación, gesto de triunfo

Telegrafista: Persona que se ocupa de los servicios del teléfono.

4. Lectura por los subescolarizados donde se trabaja por la pronunciación y la entonación correcta al leer el texto seleccionado.

5.- Interrogar:

¿Cuál es el tema del texto? ¿Por qué?

¿Cómo describe el autor la actitud del anciano?

¿Cuándo el monstruo de hierro retrocede, qué hicieron los hombres ante el hecho?

¿Qué opinas de la moraleja del hecho?

¿Cómo veían el rostro del anciano?

¿Cuándo se encimaron al anciano cuál fue la respuesta de éste?

6.- Invitar a leer el texto a los subescolarizados en forma expresiva

7.- Evaluar de forma oral las respuestas emitidas y estimular los avances de los subescolarizados

Actividad No. 11

Tema: Una anécdota interesante. (página 43 del Libro de texto EOC II)

Objetivo

Leer en forma expresiva teniendo en cuenta los signos de puntuación para lograr una correcta comprensión.

Tipo de lectura. Crítico valorativa creadora. (Desarrolla el pensamiento crítico y actúa con independencia y creatividad)

Método: Trabajo con el texto y conversación heurística.

Procedimiento: análisis, síntesis, conversación, lectura, trabajo con el diccionario.

Idea rectora: intercambiar con los estudiantes para lograr comprender la importancia de la anécdota en la vida cotidiana y encaminar el trabajo de la comprensión lectora.

Acciones

1- conversar a cerca de napoleón buena parte y la época que le toco vivir para profundizar en el estudio de una anécdota que le ocurrió y además el desarrollo de habilidades en la lectura desde el punto de vista critica , valorativa y creador como una forma de comprensión de la lectura.

2- Lectura expresiva por parte del maestro

3- Se trabajara con el diccionario donde los alumnos deben precisar el significado de las siguientes palabras:

Asentamiento: accenso, consentimiento, aprobación.

Arrogancia: alteraría, soberbia, orgullo, elegancia.

Impasible: no tiene paciencia, no puede soportar.

Replico: responder a preguntas, poner objeciones.

Anécdota: relación breve de un suceso en particular.

Sequedad: calidad de seco.

4-Invitar a los alumnos a realizar la lectura.

5-Interrogar para familiarizar al alumno con la lectura.

¿De quién se habla en el texto?

¿Quién puede hacer una anécdota?

Complete los espacios en blanco.

a. La forma elocutiva del texto es: ----un cuento ----una narración ----una anécdota.

b. Buena parte no prestaba atención a las palabras de Madame Stael por: -----no entendía el lenguaje -----no le gustaba que las mujeres hablaran de política-----no era amigo de ella.

c. Buena parte manifestaba su criterio a cerca de la mujer ----de forma positiva -----contrario-----mudo.

d. La anécdota presenta una forma -----descriptiva -----dialogada -------expositiva.

6- Aprovecha las intervenciones de los estudiantes para evaluar la comprensión y la lectura.

Actividad No. 12:

Tema: Las bibliotecas. (Página 51 del Libro de texto EOC II)

Objetivo

Desarrollar una lectura consciente del texto para comprender el mensaje y cambiar modos conductuales en su quehacer diario.

Tipo de lectura: Lectura consciente. (para determinar la idea esencial apreciando de forma elemental las características del texto)

Método: Trabajo con el texto

Procedimientos: Conversación, análisis, síntesis, debate.

Ideas rectora: Profundizar en la importancia de la biblioteca para el desarrollo de habilidades lectoras y las posibilidades que brinda para elevar la cultura personal del hombre.

Acciones

- 1- Promover una conversación a cerca de la utilidad de la biblioteca y como satisfacer las necesidades de leer y adquirir conocimientos para motivarlos.
- 2- Lectura modelo por el maestro que sirva de comunicación entre el mensaje de la lectura y quien la escucha.
- 3- Se trabaja de forma colectiva con las palabras de difícil significado en el texto.
- 4- Interrogar a los alumnos ¿Quién visita la biblioteca? ¿Por qué?, ¿Quién tiene el deseo de leer? ¿Por qué?
- 5- Lectura por lo alumnos de forma consciente para alcanzar la comprensión e interpretación de la misma.
- 6- Completa de acuerdo a lo leído.
 - a. Las bibliotecas son lugares para ----- descansar ----- leer y consultar libros ----- buscar información.

- b. En la biblioteca debemos mantener las siguientes normas ----- debatir textos que estamos leyendo ----- tomar los libros de los estantes ----- mantener silencio absoluto en la sala.
- c. Los libros que utilizamos de una biblioteca podemos hacer o realizar las siguientes acciones ----- marcar ideas rectoras -----
- doblarse las hojas ----- no realizar rayas ni tachaduras ----- solo leer e interpretar.

7- Aprovechar las potencialidades de los alumnos para evaluar la comprensión.

Principales resultados obtenidos en la instrumentación de la propuesta de actividades.

Previo a la instrumentación de la propuesta de actividades, objetivo central de la investigación, se aplicó un diagnóstico inicial a los subescolarizados del segundo nivel de la Educación Obrera y Campesina, recibieron la influencia directa de la autora, los criterios expuestos por los mismos y las habilidades comprobadas se resumen en: la carencia de preparación del subescolarizado para leer en forma correcta, patrones que se formaron por el tiempo desvinculados del estudio que influían en la comprensión de la lectura y por último tener que cumplir una sanción en centro penitenciario son elementos que constituyeron barreras en el aprendizaje, al finalizar la aplicación se aplica un diagnóstico final donde se pudo constatar avances en los subescolarizados de acuerdo a los indicadores establecidos .

La **propuesta de actividades** digerida a las habilidades de lectura y la comprensión corrobora la idea a defender que se ejecuta para determinar el estado actual y final de los subescolarizados del segundo nivel de la Educación Obrera Campesina.. En desarrollo de las actividades docentes encaminadas a este objetivo de contribuir a las habilidades de la lectura y la

comprensión se tomó como punto de partida el instrumento inicial mediante una encuesta y además el propio desempeño de los subescolarizados. (Anexo 1)

En la **aplicación de la propuesta** se realizó el balance de trabajo dirigido a este objetivo, donde se valoraron los resultados obtenidos en el período septiembre a febrero y teniendo presente el comportamiento de cada uno de sus componentes: la clase, el desarrollo de habilidades, con énfasis en el tratamiento de la Lengua Materna en los componentes de la lectura y la comprensión, quedó precisado que su implementación ha permitido desarrollar habilidades en la lectura y la comprensión manifestado en los resultados de las evaluaciones y la propia evaluación final. Los resultados alcanzados en las técnicas e instrumentos aplicados a los subescolarizados resultan válidos de acuerdo a los objetivos propuestos. (Ver Anexo No. 3)

2.4.- Principales regularidades obtenidas en la instrumentación de la propuesta de actividades

Aspectos positivos: El nivel de adquisición de las habilidades lectoras en los subescolarizados, sobre la necesidad e importancia de la propuesta de actividades para cumplir con los fines y objetivos establecidos para el desarrollo de habilidades en la lectura, la creación de las condiciones y espacios necesarios en el centro para acometer cada una de las actividades, satisfacen los nivel de conocimientos y habilidades en cada una de las etapas y actividades realizadas para el tratamiento de la Lengua Materna.

Validación de la propuesta de actividades tras su aplicación en la práctica pedagógica.

Concluido todo el proceso de diseño y aplicación de la propuesta se procedió a recoger información que permitiera constatar el nivel de aceptación y eficiencia de la misma como elementos valorativos de su pertinencia. Elementos sobre los que la **directora** refiere que antes de la aplicación de la propuesta no había tratamiento a la lectura de acuerdo al algoritmo de las actividades propuestas. En la planificación de las visitas de ayuda metodológica le faltó incluir las correspondientes a las diferentes vías del sistema para controlar el tratamiento de la lectura en este tipo de estudiante.

Una vez puesta en práctica la propuesta de actividades, la autora tuvo en cuenta la opinión de la dirección donde alegó sentirse capacitada y con las herramientas necesarias para darle seguimiento en su trabajo metodológico al resto de los niveles, que quedó traducido en una acertada dirección del proceso docente educativo. Por lo que a partir de estos momentos concedió importancia extraordinaria a esta temática, priorizó dentro del Sistema de Trabajo Metodológico los análisis y determinación del tipo de lectura y su metodología, incluyó en su planificación de trabajo mensual las visitas dirigidas a la lectura en particular el segundo nivel de la Educación de Adultos.

Además consideró que la propuesta de actividades para el segundo nivel de la Educación Obrera Campesina la escuela no incluyó acciones encaminadas a desarrollar en la Preparación Metodológica con estos fines, el tiempo dedicado según las normativas a la preparación de los profesores de humanidades priorizando la preparación para la asignatura no se profundizó en los objetivos sobre el tratamiento de lectura y la comprensión. En la planificación de las visitas de ayuda metodológica faltó incluir las diferentes vías del sistema, en especial al desarrollo de las clases correspondientes al tratamiento de la comprensión, actualmente se diseñó acciones en la preparación para la dirección del aprendizaje de la lectura y el desarrollo de habilidades lectoras.

Por su parte los **Jefes de Departamentos** afirman no haber incluido en su reunión metodológica la preparación para el análisis de las lecturas de cada nivel, partiendo del análisis de los contenidos que le posibilitan integrarlos. Además hasta estos momentos no había concebido en su planificación de trabajo del mes las visitas al desarrollo de las clases donde se trabajara la lectura. Una vez aplicada esta propuesta de actividades reafirman poder contar con esta herramienta aplicada tanto en la práctica como en la teoría lo misma contribuyó en gran medida a la preparación de los profesores, y a su vez a dar cumplimiento a los objetivos del programa de Lengua Materna.(Ver anexo No.3) Resultados inicial y final.

CONCLUSIONES

El personal subescolarizado que se encuentra en las prisiones presentan características muy especiales en cuanto a conocimientos, costumbres y modos conductuales que el maestro debe buscar alternativas para satisfacer sus necesidades espirituales y éticas, la lectura es un medio propicio para desarrollar actitudes y formas adecuadas de actuar y proceder. ¿Cómo contribuir mediante la lectura a fomentar los sentimientos y los gustos estéticos en función de las habilidades lectoras en los subescolarizados de la Educación Obrera Campesina? Como resultado de esta investigación se derivan las conclusiones siguientes:

- El estudio bibliográfico contribuyó a valorar los presupuestos del Programa de la Educación Obrera Campesina correspondiente a la Lengua Española, y poder diseñar la propuesta de actividades que responde a los niveles cognitivos dirigidos a las habilidades de la lectura, así como al desarrollo de convicciones y sentimientos hacia la cultura del hombre.
- El diagnóstico inicial proporcionó las barreras que presentaban los subescolarizados del segundo nivel de la Educación Obrera Campesina en cuanto a las habilidades lectoras para el desarrollo del programa de Lengua Materna, se hizo necesario la elaboración de una propuesta de actividades que contribuyera al desarrollo de habilidades en la lectura y comprensión..
- La elaboración de la propuesta de actividades se basó en los fundamentos filosóficos, psicológicos, pedagógicos y metodológicos que corroboran los enfoques y objetivos de las mismas con el fin del desarrollo de habilidades de comprensión y lectura.
- Los resultados obtenidos en la aplicación de la propuesta de actividades se validó con la opinión de especialistas que se encontraban laborando como maestros en los diferentes niveles de la Educación Obrera Campesina y los resultados cuantitativos arrojados por la encuesta inicial y final a subescolarizados **(la muestra) sustentan la utilidad del documento en cuanto al desarrollo de habilidades lectoras .**

RECOMENDACIONES

- 1.- Proponer al Consejo de Dirección del centro que se analice la propuesta de actividades para la generalización en el resto de los grupos y niveles de la Educación Obrera Campesina.
 - 2.-Sugerir al Jefe de Departamento la generalización de la propuesta al resto de los niveles de la Educación Obrera Campesina como alternativa para solucionar los problemas de la lectura y la comprensión.
 - 3.-Rediseñar nuevas actividades de acuerdo a los niveles cognitivos para enriquecer la propuesta como vía de ejercitación y desarrollo de habilidades lectoras en los subescolarizados de la Educación Obrera Campesina.
-

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS:

-
- a. SLAMA-CAZACU, TATIANA. Lenguaje y contexto, p.187.
 - b. LARREA, JULIO Y OTROS. Didáctica de la Lengua y la Literatura Española,p.153
 - c. NAUMANN, MANFRED. La realización de las obras por el sujeto, "activo", p.37.
 - d. FERNÁNDEZ, FERREREZ Y SARAMONA. Didáctica del lenguaje, p.43.
 - e. SOLÉ, ISABEL. Estrategia de la lectura, p.50.
 - f. SOLÉ, ISABEL. Estrategia de la lectura, p.53.
 - g. CHARMEUX, EVELINE. ¿Cómo fomentar los hábitos de lectura?,p.13
 - h. MAYOR SÁNCHEZ, JUAN. Presupuesto psicológico de la Didáctica de la Lengua y la Literatura, p.75
 - i. SOLÉ, ISABEL. Estrategia de la lectura, p.61
 - j. .GARCÍA ALZOLA, ERNESTO. Lengua y Literatura,p.225
 - k. GARCÍA PERS, DELFINA. Didáctica del Idioma Español, p.146.
 - l. COMENIUS, JUAN A. Didáctica General, p.58
 13. VIGOTSKI. L. S. Pensamiento y lenguaje, 94 p.

BIBLIOGRAFIA.

**ALVAREZ de ZAYAS, CARLOS M. Didáctica, la escuela en la vida. / --
La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1999—p 71.**

-
- _____ La Pedagogía como ciencia. / -- La Habana: Ed Pueblo y Educación, 1993. __ 254 p .
- ANTUÑA TAVIO, VICENTINA. El idioma y la cultura nacional. __ p 77 _ 86. EN Pedagogía Autores. __ Vol # 2. __ La Habana. __ Editorial Pueblo y Educación, 1989.
- CABRERA DÍAZ, ORESTES. Temas de Redacción y lenguaje. __ La Habana: Ed. Científico – Técnica, 1982. __ 302 p.
- CARBONELL LEMUS, ANA GISELA. Propuesta de ejercicios para redacciones escolares en el segundo ciclo de la escuela primaria. / 1999. __ 70 h. __ Tesis de maestría. __ Universidad Carlos Rafael Rodríguez, Cienfuegos, 1999.
- CUBA MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Lengua Española: Segundo Grado: Orientaciones Metodológicas / Noemí Gayoso Suárez... [et-al]. La Habana: Ed Pueblo y Educación, 2001. __ 155.
- CUBA MINISTERIO DE LA EDUCACIÓN. Lengua Española: Tercer Grado: Orientaciones Metodológicas/ Jesús Rodríguez Izquierdo... [et- al]. La Habana:Ed. Pueblo y Educación, 2001 __ 303p.
- CUBA MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Lengua Española: E. O. C: Orientaciones Metodológicas/ Vivian Vázquez, Domínguez, Célida Menocal Pang. __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1986. __ 36 p
- Curso de Español. Universidad para todos. / Emilio Alarcos Lorach ... [et-al]. __ LA Habana: Ed. Juventud Rebelde, 200. __ 31 p.
- FERNANDEZ, JOSÉ R. La calidad de la enseñanza: tarea de todos. __ p 53. __ No 9. __ En Cuba Socialista. __, feb _ dic, 1984.
- FIGUEROA ESTEVA, MAX. LA dimensión Lingüística del hombre. __ La Habana: Ed. Ciencias Sociales, 1986. __ p 152-160.
- GARCIA ALZOLA, ERNESTO. Lengua y Literatura. __ La Habana: Ed Revolución, 1975. __ 225 p.
- GARCIA PERS, DELFINA. Didáctica del Idioma Español. __ 1ra Parte. __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1976. __ 146 p.
- GAYOSO SUAREZ, NOEMÍ. ¿ Cómo mejorar la lectura de mis alumnos?. __ p 28 _ 31. __ En Educación. __ Año 19. No. 73. __ La Habana, Abr-jun, 1989.

-
- KLINBERG, LOTHAR.** Didáctica General I. __ La Habana __ Ed Pueblo y Educación, 1970. _ p 1-11.
- KONSTANTINOV, N. A.** Historia de la Pedagogía. / E.N Medinskii, M.F.Shabaeva. __ La Habana: Ed Pueblo y Educación, 1974. __ 2 T.
- MIRET, INES.** La enseñanza de la lengua en la educación primaria. __ p 54- 61. __ En Signos __ No 8-9. __ Asturias, 1993.
- MONEREO FONT, CARLOS.** ¿ En qué siglo vive la escuela?. __ p 38. En Cuadernos de Pedagogía. __ No 298. __ Madrid, Enero 2001.
- NORIEGA MOLINA, ESTHER.** Español Facultad obrera y campesina. __ La Habana: Ed Pueblo y Educación, 1970. _ 2T.
- PEREZ SERRANO, MARIA GLORIA.** Investigación-acción: aplicaciones en el campo social Y educativo. __ Madrid. Ed Dykinson, 1990. __ p 17-121.
- PETROVSKI, A. V.** Psicología General. __ Moscú: Ed Progreso, 1985. __ p 139-314.
- PORRO RODRIGUEZ, MILDALIA.** Practica del idioma Español/ Mireya Báez García __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1984 __ 194p.

Anexo (1)

Encuesta a los profesores

1. ¿Crees que subescolarizados muestran?

Habito de leer. Si ----- No -----

Sienten gusto por leer. Si ----- No -----

Leen noticias o diarios. Si ----- No -----

Se observan interesados por la lectura. Si ----- No -----

Participar en la actividad por la lectura Si ----- No -----

2. Exprese brevemente los objetivos a vencer con los subescolarizados a través de las siguientes afirmaciones.

Articulan y pronuncian correctamente las palabras Si ----- No -----

Mantiene una entonación adecuada Si ----- No -----

Al leer respetan las pausas Si ----- No -----

Aprecian la belleza fonética del lenguaje Si ----- No -----

Muestran habito de atención a la lectura Si ----- No -----

Leen de forma correcta el texto Si ----- No -----

Muestran habito de atención auditiva visual Si ----- No -----

Saben escuchar con atención Si ----- No -----

Diagnostico a los estudiantes

Teniendo en cuenta las técnicas evaluativas se aplica un diagnostico inicial para conocer el estado actual de los estudiantes en cuanto a la practica y realización de la lectura y uno final como medida del impacto de la lectura en los subescolarizados.

Se tomara una lectura del tabloide E.O.C II pag 5 cap 5 "la lluvia" para el diagnostico inicial.

Los alumnos al realizar la lectura se pudo constatar las siguientes dificultades.

Entonación adecuada de frases y palabras Si ----- No -----

Pronunciación correcta de vocablos Si ----- No -----

Leer con silabeo Si ----- No -----

Leer oracionalmente Si ----- No -----

Respeto a los signos de puntuación Si ----- No -----

Presentan retroceso Si ----- No -----

Omisión de sonidos Si ----- No -----

Cambios de grafema Si ----- No -----

Realizan una lectura fluida Si ----- No -----

Repeticiones de palabras Si ----- No -----

Elementos del conocimiento afectado

Elementos	<u>Inicial</u>			<u>Final</u>		
	Presentado	Aprobado	%	Presentado	Aprobado	%
Entonación	18	6	33,3	18	18	100
Pronunciación	18	12	66,6	18	17	94,4
Respeto a los signos	18	15	83,3	18	16	88,8
Retroceso	18	7	38,8	18	17	94,4
Omisión	18	9	50	18	16	88,8
Cambio	18	14	77,7	18	15	83,3
Repeticiones	18	8	44,4	18	17	94,4