

INTRODUCCIÓN

La historia es la ciencia que te permite conocer los acontecimientos pasados, no sólo por el simple hecho de conocerlos, sino con la intención de poder analizarlos, para así comprender el presente y el futuro. La historia tiene como objetivo el hombre y las esferas de la vida en que este se desarrolla. Para esto son imprescindibles dos categorías: tiempo y espacio. Entender el contexto en que se desarrolló un fenómeno posibilita comprender su ulterior desarrollo y evolución.

La ciencia histórica en Cuba –en la actualidad- ha encaminado sus estudios hacia temas pocos abordados por la historiografía y que por su importancia son necesarios para comprender el desarrollo de la nación. Uno de estos temas es la historia de la educación. Por lo tanto es tarea de las nuevas generaciones de historiadores indagarlo.

“La necesidad de comprender la educación, como fenómeno social que acompaña a la humanidad desde sus inicios, su génesis, desarrollo y transformación, sin lugar a dudas, es motivo permanente de interés, de indagación y búsqueda para todas las ciencias que tengan al hombre como centro de atención”¹.

Dentro de esta, las instituciones que la conforman han presentado un vacío historiográfico aún mayor. El municipio de Cienfuegos contó en la República con instituciones educacionales públicas y privadas -religiosas o laicas-, que han sido poco abordadas por historiadores o estudiosos del tema. Esta investigación pretende llenar una porción de este tema, con el estudio de una de ellas: *El Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos (1937-1953)*.

Para la justificación del marco temporal se utilizó la Tesis Doctoral *La labor del maestro en el proceso de formación y desarrollo de la identidad nacional cubana* de Sofía De Varona Corona profesora del Instituto Superior Pedagógico José de la Luz y Caballero de Holguín. La autora ofrece una periodización para el estudio de la pedagogía en Cuba: lo agrupa en Colonia, República Neocolonial y Revolución. El marco temporal

¹ Luis Fernández, Nancy. Algunas consideraciones necesarias para emprender estudios en Historia de la Educación nacional y local cubana ..[s.p.].

para esta investigación se enmarca en el sub-período dentro de la República que la autora denomina: “El maestro y la búsqueda de alternativas para la solución de la problemática nacional, desde la caída del gobierno de Gerardo Machado hasta 1952”. En la caracterización del período la autora expresa: “*El momento se corresponde con la institucionalización de la Enseñanza Media, que se extiende de las capitales provinciales a los municipios más importantes del país (...)*”².

El trabajo asume dicha periodización -1937-1953- porque es en 1937 cuando se crea el Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos como parte de una medida de carácter nacional que abre nuevos centros secundarios en el país. Mientras que en 1953 el Instituto es trasladado para un nuevo local situado en la Carretera de Junco Sur (hoy Escuela de Arte Beni Moré). A partir de este momento cambian las condiciones del centro, con la introducción de mejoras académicas debido a los nuevos locales, laboratorios, auditorium, etc. Anteriormente el centro funcionaba donde hoy se ubica el Museo Deportivo, local inadecuado para la matrícula del centro.

Para la elaboración de esta investigación fue necesaria la consulta de una serie de bibliografías afines. Un texto que aborda la educación desde una perspectiva nacional es *Historia de la Pedagogía en Cuba*, de Rolando Buenavilla Recio y coautores donde se realiza un análisis lógico del fenómeno desde sus inicios de la Colonia hasta el período de la intervención norteamericana. En él se encuentran aspectos relacionados con los cambios y transformaciones experimentados por la Segunda Enseñanza. Sobresale la formación marxista de sus autores, con una extraordinaria correlación de los hechos con el contexto cubano, además de profundos análisis de logros y dificultades afrontadas por la educación. Aunque no se corresponde directamente con el período en cuestión, es fundamental para comprender la base y evolución de la Segunda Enseñanza hasta ese momento.

Los estudios referidos a la Segunda Enseñanza son insuficientes, hasta el momento se ha revisado poca bibliografía que aborde el tema. En tal sentido se revisó *El maestro y*

² De Varona Corona, Sofía. La labor del maestro en el proceso de formación y desarrollo de la identidad nacional cubana / Carlos Córdova Martínez, [tutor](#). – Tesis en opción al título de doctor en Ciencias Pedagógicas, Instituto Superior Pedagógico José de la Luz y Caballero, Holguín, 2007. -113h. : ilus. Pág 63.

la Educación Popular de Manuel Valdés Rodríguez³. El mismo es una compilación de conferencias pronunciadas por este destacado pedagogo cubano que fue publicada en honor al centenario de su natalicio. Dentro de dicha compilación se encuentra el artículo Consideraciones histórico- críticas sobre la Segunda Enseñanza en Cuba⁴. El autor brinda una periodización para el estudio de la Segunda Enseñanza en Cuba⁵, atendiendo a los planes de estudios, lo que fue muy útil para el conocimiento de los mismos. La obra carece de análisis histórico e interpretación, a pesar que ofrece una mirada práctica de los hechos, ya que muchos de estos los vivió el autor. Entre sus mayores virtudes está ser una de las pocas obras que se dedica a estudiar las especificidades de esta enseñanza.

Fue consultado también *Estudios de Historia de Cuba* de Fernando Portuondo del Prado. De él fueron de gran utilidad los artículos: El tiempo y el programa de Historia de Cuba en los Institutos y La enseñanza secundaria en los primeros cincuenta años de república. En ambos se muestran los excelentes análisis de un protagonista de la historia que se cuenta, que hace que el estudio del fenómeno sea con mayor profundidad y desde una perspectiva diferente.⁶ El segundo artículo fue de mayor relevancia ya que se enmarca en la época a estudiar en esta investigación.

El Instituto de Matanzas, centro de tradición revolucionaria de los autores Esperanza Sánchez Bencomo y Raúl Ruíz Rodríguez, es una investigación que tiene como objeto de estudio un centro secundario. Por esto, constituye el referente metodológico. Abarca un período amplio, desde la fundación del centro en 1865 –siendo uno de los primeros

³ Manuel Valdés Rodríguez se desempeñó durante cuarenta años en la empresa educativa de carácter público del país. En la República actuó como miembro de la Junta de Educación de La Habana. Su obra fundamental fue Ensayos sobre la educación teórica, práctica y experimental, en la que muestra su humanismo y la vigencia de sus ideas acerca de la función social de la escuela. Escalona, Dulce María/ El Maestro y la Educación Popular..La Habana: Publicaciones del Ministerio de Educación, 1950. –396p. p 7-18.

⁴ Conferencia pronunciada por Manuel Valdés Rodríguez en la Universidad de La Habana el 12 de enero de 1907, publicada en la Revista de la Facultad de Letras y Ciencias de dicho centro.

⁵ Según Manuel Valdés Rodríguez la Segunda Enseñanza en Cuba puede dividirse en cuatro períodos: desde la Real y Pontificia Universidad San Jerónimo de La Habana hasta 1842, año en el que se dicta el Plan General de Instrucción Pública para las islas de Cuba y Puerto Rico. El segundo período comprende de 1842 hasta la instauración como tal de los Institutos de Segunda Enseñanza en 1863. El tercero desde esta fecha hasta 1900. El cuarto desde 1900 en adelante. *Ibíd*em, p. 201.

⁶ Fernando Portuondo del Prado fue profesor del Instituto de Segunda Enseñanza de la Víbora durante la República. Portuondo, Fernando. Estudios de Historia de Cuba / –La Habana: Editorial de Ciencias Sociales, 1986.—340p.

en la colonia- hasta la década del 70 del siglo XX. Por abarcar tantos años, es una historia escrita de forma muy general.

Otros autores se han dedicado al estudio de fenómenos específicos como Ramiro Guerra Sánchez en *Fundación del Sistema de Escuela Públicas de Cuba 1900- 1901*, y más actual *Magisterio y nacionalismo en las escuelas públicas de Cuba* de Yoel Cordoví Núñez. El primero aunque declara que no es objetivo de la investigación el análisis de las reformas de la Segunda Enseñanza, las aborda de forma general, principalmente su estado al iniciarse la primera intervención norteamericana en Cuba.

El segundo es de suma importancia pues cambia la perspectiva acerca de las medidas tomadas durante la intervención y los primeros años de la República. Afirma que a pesar de la supuesta “americanización de la enseñanza”, las medidas tomadas ayudaron a aliviar la crítica situación del magisterio cubano, sobre todo las referidas a la formación de maestros. Tampoco aborda específicamente el estado de la Segunda Enseñanza, pero ofrece datos interesantes sobre los primeros años de la República que ayudan a interpretar el proceso con una visión más amplia.

Para contextualizar la época se usó *La Neocolonia: organización y crisis desde 1899 hasta 1940*. Al ser un libro de Historia de Cuba, escrito por historiadores marxistas ofrece de forma holística información no sólo de los procesos políticos y sociales, sino también de la educación. En cada capítulo existe un pequeño epígrafe sobre el tema.

La historia regional y local contribuye a la mejor comprensión de la historia nacional. Con su estudio se profundizan conocimientos, se pueden analizar los fenómenos en un espacio más reducido, para luego interrelacionarlo con acontecimientos a escala nacional. Para el estudio de la región de Cienfuegos se consultó *Síntesis Histórica Provincial de Cienfuegos* que aborda los temas educacionales, pero desde una perspectiva muy general. Sin embargo caracteriza bien cada etapa de la evolución y el desarrollo de la región de Cienfuegos, lo que fue fundamental para contextualizar el proceso en sus diferentes fases.

En el territorio de Cienfuegos se encuentran insuficientes trabajos relacionados con el tema de la educación. El que más se destaca es: *La Educación en Cienfuegos durante*

la República (1902-1958) de Alberto Valdés Guada. En él, aparece una relación de los colegios más representativos de la época: los religiosos, los privados, las dos escuelas normales que existieron; así como la situación del magistrado local, etc. Fue crucial para comprender cómo se encontraba la educación en los momentos en que se funda el Instituto. Acerca de este, ofrece la fecha de creación, cuando cambia de nombre al triunfar la Revolución, es decir; aborda el tema de forma muy superficial. Lo expuesto anteriormente demuestra la carencia de investigaciones relacionadas con el Instituto de Segunda Enseñanza, lo que consolida la pertinencia del tema. Su estudio es novedoso, interesante y revela el funcionamiento del sistema educacional republicano, poco abordado por la historiografía nacional.

Otro ejemplo de historia de la educación es la Tesis de Maestría del profesor José Antonio Ramírez Jiménez: *La escuela pública cienfueguera desde 1940 hasta 1958*. En ella el autor hace un análisis de las escuelas públicas no sólo a partir de 1940, sino desde iniciada la República, donde aporta datos estadísticos, características, técnicas educativas, etc. También referencia bibliografía que luego pudo ser consultada.

Por lo tanto para desarrollar este trabajo se ha trazado el siguiente **problema de investigación**: ¿Cómo se estructuró y funcionó el Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos de 1937 a 1953?

Partiendo de este, el **objeto** es: La Segunda Enseñanza en Cuba.

Mientras que el **campo** lo constituye: El Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos de 1937 a 1953.

El **objetivo general** de la investigación es: Analizar la estructura y funcionamiento del Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos de 1937 a 1953.

A partir de este, se trazaron los siguientes **objetivos específicos**:

1-Describir las generalidades de la Segunda Enseñanza en Cuba en la primera mitad del siglo XX.

2-Caracterizar las condiciones socioeducativas en Cienfuegos desde 1900 hasta 1953.

3-Explicar la estructura y funcionamiento del Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos de 1937 a 1953.

La **idea a defender** es: La estructura y funcionamiento del Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos de 1937 a 1953 permiten ubicarlo como un centro educacional estatal de relevancia en la ciudad, debido a que contribuyó con la formación académica, deportiva y artística de sus estudiantes.

A lo largo del trabajo se utilizará el concepto de **segunda enseñanza**.

Segunda Enseñanza es: “la que comprende los estudios preparatorios para todas las carreras científicas y literarias”⁷. Aunque es necesario aclarar que en la República la educación se dividía en primaria elemental (primero a sexto grado), primaria superior que abarcaba séptimo y octavo grado (lo que hoy es la secundaria), segunda enseñanza (hoy preuniversitario) y Universidad.

Para el desarrollo de este trabajo se utilizaron **métodos teóricos y empíricos**. De los primeros, se utilizó el **histórico-lógico** a partir del cual se pudo elaborar el trabajo de forma cronológica, teniendo un orden lógico del proceso. También atendiendo a las normas que el marxismo aporta. El **analítico-sintético** que permitió realizar los análisis correspondientes a la vez que se sintetizaba y se exponía lo más relevante de la investigación. También el **inductivo-deductivo** que permitió luego de un análisis pormenorizado de la investigación arribar a deducciones y conclusiones pertinentes. Entre los métodos empíricos empleados estuvo el **análisis de documentos** a partir del cual se revisaron todos los documentos correspondientes con el tema, localizados en el Archivo Histórico Provincial y en la Biblioteca Provincial, ambos de Cienfuegos. Consistente en Memorias Anuales, expedientes de alumnos y profesores, publicaciones periódicas de la época como los diarios *El Comercio* y *La Correspondencia*, etc.

El informe constará de dos capítulos. El primero se titula: **Condiciones que posibilitaron la creación del Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos**. Está estructurado de la siguiente manera:

⁷ Enciclopedia Universal Ilustrada Europeo-Americana. Tomo XX, Madrid España, 1915, p 96

1.1 Segunda Enseñanza en Cuba desde 1900 hasta la década del cincuenta

1.2 Contexto cienfueguero (1900-1953)

1.3 Instituciones educacionales en Cienfuegos (1900-1953)

El segundo capítulo se titula **El Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos: estructura y funcionamiento de 1937 a 1953**. Está conformado por los siguientes epígrafes y subepígrafes:

2.1 Estructura interna del Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos

2.2 Actividades académicas, deportivas, culturales y patriótico-nacionalistas

2.3 Los estudiantes luchan por sus derechos

2.4 Edificio propio: sueño realizado

2.5 Reflejo del Instituto en el diario *La Correspondencia*: diferentes aristas

El informe incluye además Conclusiones, Recomendaciones, Bibliografía y Anexos.

Capítulo I: Condiciones que posibilitaron la creación del Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos

La Segunda Enseñanza en Cuba heredó del siglo XIX colonial condiciones deplorables en comparación con otras enseñanzas. Esto llevó a los interventores norteamericanos a ordenar su reforma en 1900. Con el paso de los años sufrió nuevas modificaciones adecuadas al contexto nacional.

La región de Cienfuegos se destacó por su desarrollo económico durante la República posibilitado, fundamentalmente, por la producción azucarera y su exportación por el puerto y ferrocarril locales. Dicho esplendor coadyuvó a la existencia de un sector pudiente que necesitaba que sus hijos recibiesen buena educación. Esto posibilitó el financiamiento para la creación en el municipio de colegios privados –religiosos o laicos-, que daban respuesta a esta exigencia. La segunda enseñanza era brindada solamente por estos colegios hasta que el aliento estatal creó en 1937 el Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos.

1.1 Segunda Enseñanza en Cuba desde 1900 hasta la década del cincuenta.

La producción historiográfica en Cuba ha presentado una insuficiencia en cuanto a estudios sobre la educación, principalmente en el período republicano. La mayoría de los trabajos se han realizado por parte de las ciencias pedagógicas. Algunas investigaciones históricas se han referido al estudio de personalidades o de la pedagogía a nivel nacional; mientras que los estudios regionales y locales se han quedado rezagados. Dentro de este tema, las investigaciones sobre la Segunda Enseñanza han sido menos numerosas, ante otras que se han dedicado a la instrucción primaria o la superior.

En 1895 los cubanos reinician sus luchas por la independencia. Dos años después los españoles acariciaban la derrota. Es en este momento cuando el vecino del norte – Estados Unidos- interviene en el conflicto convirtiéndose así en la guerra hispano-cubano-norteamericana. Luego de la victoria alcanzada por los nortños sobre los hispanos –ya que Cuba fue excluida totalmente- , comienza en Cuba el período de la primera ocupación norteamericana, como resultado de la primera guerra imperialista de la historia.

Luego de la guerra la Isla quedó devastada. Igual sucedió con la educación, la cual sufrió la clausura de muchos de sus centros. Las condiciones de la segunda enseñanza se evidencian en las siguientes palabras:

“La Instrucción secundaria era aún peor (...) En la Isla había seis Institutos de Segunda Enseñanza⁸ (...) Los programas eran anticuados e incongruentes, no tendían a favorecer la llamada enseñanza clásica, ni la científica (...) La instrucción era puramente verbal, teórica y memorística. Los estudiantes jamás tenían ocasión de observar, de meditar, de experimentar; en una palabra, de interrogar a la Naturaleza.”⁹

La Segunda Enseñanza se resumía en la teoría, sin que fuese utilizada la práctica, ni el análisis de los estudiantes en las clases. Era más bien retentiva, reproductiva y no analítica. Los planes de estudio no respondían a las verdaderas necesidades educativas. En tales condiciones educacionales asume la gobernación de la isla el General John R. Brooke del 1ro de enero de 1899¹⁰.

Una de sus primeras medidas fue la realización de un censo de población. En cuanto a la educación, el censo arrojó los siguientes datos: *“las dos terceras partes de la población eran analfabetas y sólo 8,629 cubanos blancos y 198 de color poseían instrucción superior (...)”*¹¹. El número de analfabetos era alarmante por lo que se puede deducir que la instrucción primaria era mínima, aún más la secundaria y la superior. La cantidad de cubanos con educación superior muestra que esta era prácticamente inaccesible para las capas populares, sobre todo para las personas negras que se encontraban segregadas dentro de la sociedad.

El 2 de noviembre de 1899, entró en vigor la Orden Militar No. 210, por la cual quedaba establecido el cargo de Superintendente de Escuelas de Cuba.¹² Este cargo fue asumido por el norteamericano Alexis Everett Frye. Tomar mediadas favorables para la educación formaba parte de un andamiaje estratégico con vistas a favorecer la opinión

⁸ Uno en cada provincia: Pinar del Río, La Habana, Matanzas, Villa Clara, Camagüey y Oriente.

⁹ Guerra Sánchez, Ramiro. Fundación del Sistema de Escuela Públicas de Cuba 1900- 1901 — La Habana: Editorial Lex, 1954, --223p p. 18

¹⁰ Cuba. Instituto de Historia de Cuba. Historia de Cuba. La Neocolonia: organización y crisis desde 1899 hasta 1940 / La Habana: Editorial Félix Varela, 2004, --422 p. 4.

¹¹ *Ibíd*em p. 17

¹² *Ibíd*em, p.6.

pública de los cubanos y la internacional. De esta forma quedaban como los salvadores de una Cuba oprimida por más de 400 años de colonialismo español.

Enrique José Varona¹³ fue designado por el gobernador Leonard Wood para reformar la enseñanza secundaria y superior. Su reforma para la segunda enseñanza conocida como Plan Varona se puso en vigor en junio de 1900. En cuanto a su situación el intelectual cubano expresó:

*“Mala es nuestra enseñanza primaria, deficiente de un modo lastimoso la superior, pero buenas si se comparan con la segunda enseñanza. Esta es pésima en la forma, pésima en el espíritu, pésima en el conjunto (...)”*¹⁴

El Plan Varona suprimió el latín del programa de estudios, que contemplaba: Gramática y Literaturas Castellanas, Inglés, Francés Geografía e Historia Universales, Matemática, Física, Química, Cosmología, Biología, Historia Natural, Lógica, Sociología e Historia Natural¹⁵. También reglamentó la enseñanza en cuatro años, estableció la edad de 14 años para ingresar en esta y permitió la libertad de cátedra. Con su reforma aspiraba a formar: *“(...) un bachiller, cualquiera que sea su edad, que tenga los conocimientos generales que lo conviertan en un hombre de cultura moderna, y lo preparen para las profesiones superiores (...)”*¹⁶.

Varona no contó con la presencia de un claustro bien preparado. Con tal motivo expuso: *“(...) nuestros profesores debían ser solamente profesores (...): hombres dedicados a enseñar cómo se aprende, cómo se consulta, cómo se investiga (...)”*¹⁷.

¹³ Enrique José Varona, eminente pensador cubano, nació en Camagüey en 1849 en una cuna burguesa. Tras la muerte de José Martí, es quien asume la dirección del periódico Patria. Su pensamiento evoluciona desde un autonomismo prematuro hasta un aferrado antimperialismo. Fue director de la Revista Cubana por varios años. Fue el mayor exponente del positivismo en América Latina y en Cuba. Meza, Josefina. Enrique José Varona. Política y Sociedad/ Josefina Meza, Pedro Pablo Rodríguez. —La Habana: Editorial de Ciencias Sociales, 1999. —346p.

¹⁴ Cuba. Instituto de Historia de Cuba. Historia de Cuba: Las luchas por la independencia Nacional y las transformaciones estructurales 1868-1898. Tomo II Segunda Parte. —La Habana: Editorial Félix Varela, 2006. —584p. p. 311.

¹⁵ Portuondo, Fernando. Estudios de Historia de Cuba / —La Habana: Editorial de Ciencias Sociales, 1986.—340p. p. 327.

¹⁶ Historia de la Pedagogía en Cuba / Rolando Buenacilla Recio...[et.al.]. —La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1995. —186p. p 166.

¹⁷ Portuondo, Fernando. Ob. Cit. p. 331

Tampoco con locales y laboratorios, bibliotecas, ni museos idóneos; que atentaron contra la puesta en práctica de su reforma.

A pesar de las deficiencias que tuvo su reforma, como la ausencia de la asignatura Historia de Cuba, ésta respondía a un sistema educacional moderno. Si se compara con el hecho que la última formulación de un plan de estudios para la Segunda Enseñanza durante la Colonia fue en 1880, con los modelos y esquemas españoles. Varona –por otra parte- había pasado los últimos años del siglo XIX en Estados Unidos. Allí se nutrió de la modernidad de la que hacían gala los norteamericanos como uno de los países más desarrollados del mundo y como modelo de capitalismo a imitar. Fue una reforma radical, aunque hay que reconocer que Varona era burgués, sello que impregnó en su plan. Además “(...) *debía regir por breve tiempo, pero estuvo vigente durante más de treinta años de vida republicana*”¹⁸. El mayor de sus méritos fue que:

“con manos firme barrió la estructura deteriorada que había legado la colonia y levantó sobre el mismo solar un nuevo sistema. Si las circunstancias históricas y económicas, y la escasez de material humano, no consintieron que la obra fuera lujosa y completa, al menos tuvo la virtud singular de responder a una filosofía de la educación”.¹⁹

Avanzada la República, la educación en Cuba no cambió mucho su situación. El aumento de las aulas no significó el aumento de la calidad de la educación y mucho menos de la asistencia a clases. El número de analfabetos aún era altísimo, lo que demostraba que de Colonia a República no hubo un salto verdaderamente significativo en cuanto a la educación.

*“En más de 20 años, los Institutos de Segunda Enseñanza no habían aumentado en número, ni se habían cambiado sus planes de estudio, su organización y métodos de instrucción”*²⁰. Es decir que a pesar de los años no se tuvieron en cuenta: el aumento de la población ni las condiciones educacionales del país, para reformar ni adecuar

¹⁸ Ibídem, p. 324.

¹⁹ Ibídem p. 325

²⁰ Cuba. Instituto de Historia de Cuba. La Neocolonia. Ob. Cit. p. 177.

esta enseñanza al contexto nacional. Seguía rezagada en comparación con la primaria y la Universidad.

En la tercera década del siglo XX se gestó el movimiento revolucionario en Cuba conocido como Revolución del 30. Para derrocar al gobierno de Gerardo Machado se realizó la huelga general de marzo de 1935 que *“tuvo al estudiantado universitario como intérprete máximo (...) Se tomaron militarmente los institutos, las Escuelas Normales, la Escuela de Artes y Oficios y la Universidad”*²¹.

En mayo de 1935 abrieron –ya que luego de la huelga los cerraron–, los seis Institutos existentes y quince más, en los municipios de mayor población del país²². Fue parte de una medida política que aspiraba a evitar la aglomeración de los jóvenes en un mismo centro. Sólo que esta vez se llamaron Escuelas Superiores de Segunda Enseñanza²³.

No obstante el marcado interés político de esta medida, significó un gigantesco salto cuantitativo. Quince municipios se vieron beneficiados con centros que permitían que sus jóvenes estudiaran allí mismo, sin necesidad de trasladarse a la capital de provincia. En 1937, una Ley Docente²⁴, reformó todos los niveles de la enseñanza: le devolvió a estos centros el nombre de Institutos.

En 1939 se dictó un Reglamento de Segunda Enseñanza que sustituyó al Plan Varona por un nuevo plan de estudios. Fue conocido como Plan Guzmán por el secretario de Educación que lo puso en práctica. Dicho plan alargaba a cinco años los estudios del bachillerato: los cuatro primeros comunes para todos, mientras que en el último el estudiante podía escoger cursar Letras o Ciencias según su aspiración universitaria.

Dividía las asignaturas en: obligatorias y vocacionales. Las primeras eran las académicas, mientras que las segundas podían ser Música, Dibujo, etc.; y debían ser cursadas una por año a elección del estudiante. Las vocacionales quedaron sólo en el

²¹ Anillo, René. Que nuestra sangre señale el camino/ –La Habana Casa Editora Abril, 2001. –396p. p. 46.

²² Entre estos municipios estuvieron Cienfuegos, Cárdenas, Remedios, Sagua la Grande, etc.

²³Portuondo, Fernando. Ob. Cit. p. 335.

²⁴ La Ley Docente fue publicada en la Gaceta Oficial de la República de Cuba No. 2 de 9 de enero de 1937. Mediante esta ley se creó una Comisión Reorganizadora de la Segunda Enseñanza. Tomado de Pichardo Viñals, Hortensia. Documentos para la Historia de Cuba. Tomo V –La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001. –336p. p.112.

papel. En cuanto a las asignaturas obligatorias, trajo consigo la introducción de otras como Historia y Geografía de Cuba²⁵.

Tuvo la importancia de sustituir un plan que llevaba en práctica más de treinta años; que se encontraba obsoleto, inadecuado. Contribuyó a la formación vocacional con la especialización en Letras o Ciencias, fundamental para la continuidad de estudios en la Universidad y que permitía que el estudiante llegase a ella con una mejor preparación. La introducción de Historia²⁶ y Geografía de Cuba permitió que el estudiante conociese mejor su entorno y su pasado para así poder enfrentarse a su presente. Además fomentó el sentimiento nacionalista. Aunque hay que reconocer que el nuevo plan de cinco años no fue bien acogido por los estudiantes²⁷.

En 1940 fue aprobada una nueva Constitución para Cuba que creó el Consejo Nacional de Educación y Cultura con el objetivo de: *“fomentar, orientar técnicamente o inspeccionar las actividades educativas, científicas y artísticas de la Nación”*²⁸. Inmediatamente, la institución elaboró un Proyecto de Reforma Orgánica de la Educación. Este dividía el bachillerato en dos etapas: una Elemental y otra Preuniversitaria. El también llamado Plan Remos -por Juan J. Remos Ministro de Educación- atribuía para la etapa Elemental una subdivisión en Teórica (asignaturas comunes) y Práctica (Educación Física, Dibujo Natural, Música, etc.). Estas últimas a excepción de la práctica de deportes, no se llegaron a implementar por falta de presupuesto²⁹.

En el año 1941 el Ministro de Educación adopta un nuevo plan educacional para los Institutos. *“Por su contenido y forma traería un freno a la enseñanza, así como, reduce a una segunda categoría a los Institutos de nueva creación”*³⁰. Los estudiantes crearon

²⁵ Portuondo, Fernando. Ob. Cit. p. 337

²⁶ A pesar de esto el tiempo asignado a la asignatura era insuficiente con medio curso solamente. Ibídem p 317.

²⁷ En el Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos los estudiantes en varias ocasiones pidieron la sustitución del Plan Guzmán. En el de Guantánamo se dio una situación similar.

²⁸ Pichardo Viñals, Hortensia. Ob. Cit. p.336.

²⁹ Portuondo, Fernando. Ob. Cit. P. 338.

³⁰ Cidalón Grau, Jorge Luis. El papel protagónico del movimiento estudiantil del Instituto de Segunda Enseñanza de Guantánamo en las transformaciones educacionales del territorio de 1938-1958/ Rolando Buenacilla Recio, tutor. – Tesis de Maestría, Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona, La Habana, 2003. –93h. : ilus.. p. 48.

por tal medida una ola de protestas y huelgas por la injusticia que significaba relegar a una segunda categoría los centros secundarios. En 1942 esta medida fue derogada³¹.

En 1942 el Ministro de Educación Ramón Vasconcelos estableció el contenido del quinto año del Bachillerato:

*“los alumnos que aspirasen a matricular en las Facultades de Filosofía y Letras, Pedagogía y Derecho en sus diferentes Escuelas, cursarían la sección Preuniversitario de Letras y de las Ciencias los aspirantes a estudiar las carreras de Medicina, Ciencias, Farmacia (...)”*³²

Otra medida que no se llegó a implementar fue que los estudiantes que ingresasen en el bachillerato con quince años o más debían cursar sus estudios de forma nocturna o a través de los colegios incorporados³³. La primera opción no estaba habilitada en todos los centros así que fue una utopía. El estudiantado en Cienfuegos luchó por un Instituto nocturno, lo que nunca lo consiguió

La Segunda Enseñanza en Cuba a partir de 1900 se vio reformada por el Plan Varona. Realizado y puesto en práctica por una figura destacada de las letras en Cuba, rigió por más de treinta años sin reformarse prácticamente, a pesar que fue ideado para poco tiempo. La efervescente situación política del país en la década del 30 resultó beneficiosa para la segunda enseñanza: quince nuevos centros vieron la luz.

En 1939 fue sustituido el antiguo plan por otro llamado Plan Guzmán, que a su vez fue derogado por el Plan Remos. Lo más significativo de estos cambios fue la ampliación a cinco años de los estudios, divididos ahora en Elemental y Preuniversitario. Esto posibilitaba la especialización del estudiantado cubano. A pesar de posibles detracciones *“los estudios del Bachillerato (...) han mejorado notablemente”*³⁴. La ampliación del número de centros posibilitó el aumento de la matrícula y la comodidad de los jóvenes. Uno de los municipios seleccionados fue Cienfuegos: ciudad desarrollada económicamente propicia para acoger un centro de esta índole.

³¹ Ibídem

³² Portuondo, Fernando. Ob. Cit. p. 339.

³³ Los colegios incorporados son aquellos colegios privados que se adhieren a los Institutos luego del Plan de 1939.

³⁴ Portuondo, Fernando. Ob. Cit. p. 342

1.2 Contexto cienfueguero (1900- 1953)

La intervención en Cuba y la posterior instauración de la República mediatizada acentuaron el dominio norteamericano sobre la Isla. El 20 de mayo de 1902 significó para Cuba la pérdida de treinta años de lucha por la independencia: se pasó de manos españolas a norteamericanas. En el terreno de la economía este domino norteamericano estuvo presente desde décadas anteriores con la inversión de capitales en ramas fundamentales como el azúcar. *“La penetración directa del capital yanqui, se había iniciado en Cuba por Cienfuegos, con la adquisición del central Soledad por Edwin Atkins en 1883, por la vía hipotecaria”*³⁵.

Cienfuegos era cabecera del Partido Judicial de ese nombre, pertenecía a la provincia de Las Villas. Contaba con los términos municipales de Cienfuegos, Palmira, Cruces, Camarones, Lajas, Abreu, Rodas y Aguada de Pasajeros³⁶. El principal renglón económico era el azúcar ya que entre 1902 y 1935 existieron 18 centrales, cifra que disminuyó en seis con las consecuentes crisis económicas en las décadas del 20 y 30³⁷.

En el municipio cienfueguero predominaba la pequeña industria artesanal:

*“Existían fábricas de cigarros, tabaco, de licores, de baúles y maletas, de jabones, de curtir pieles, de dulces y conservas, de hielo, de calzado, de sombreros, de colchonetas, de medias, de fideos, de fósforos, de lijas y buenos talleres de trabajos mecánicos, de hojalatería, de carpintería, de imprimir (...)”*³⁸

Es decir, se producían artículos de diversa índole que permitía la existencia de un mercado interno proporcionado por las industrias menores. De esta forma quedaba abastecida la población, aunque las grandes élites realizaran algunas de sus compras

³⁵ Rovira, Violeta. Cienfuegos durante la República neocolonial. Aspectos económicos, políticos y sociales (1902- 1935). *Islas (Villa Clara)* 91: 1988. p. 78.

³⁶ Cuba. Ministerio de Educación. Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos. Memoria Anual/ .—Cienfuegos.. [s. n .]. 1936-1937.

³⁷ Rovira, Violeta. Ob. Cit. p.78

³⁸ Cuba. Ministerio de Educación. Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos. Memoria Anual/ .—Cienfuegos.. [s. n .]. 1936-1937.

en el exterior, entre otros motivos, por la posibilidad del puerto. Existían también bancos, oficinas de seguros, comercios, colegios, instalaciones de servicios, plazas, etc.

El segundo renglón económico fue la ganadería, a partir de ahí se desarrolló el curtido de cueros. En cuanto a la agricultura, carecía de la tecnificación necesaria para su desarrollo. Se cultivaba arroz, maíz, frijoles, en condiciones casi feudales. Continuaba el latifundio en pequeñas manos, con la existencia de pequeños productores con pésimas condiciones de trabajo.

Una característica de la época fue la desaceleración de la economía que se agravó con la crisis económica mundial de 1929-1933. Como resultado de esta hubo cierre de centrales, disminución del tiempo de zafra, despido de trabajadores, disminución del valor de las exportaciones que se realizaban por el puerto, así como de las importaciones. También hubo una preferencia por el mercado anglosajón, disminución de productos destinados al mercado, rebaja del presupuesto destinado a estas labores, reducción de las actividades comerciales desarrolladas por el puerto. *“Cienfuegos que había sido considerada como la segunda ciudad de Cuba por su auge económico, sintió con mayor rudeza los efectos de la crisis económica nacional”*³⁹.

Al culminar la Segunda Guerra Mundial (1945) hubo cierta recuperación, pero sólo de forma superficial, la crisis se mantenía. El auge de los primeros años del siglo XX se vio fuertemente afectado por las sucesivas crisis. *“Cienfuegos no pudo recuperarse en el orden económico. Los años esplendorosos pasaron”*⁴⁰.

La política cienfueguera fue como la del resto del país: fraudulenta, manipulada por los intereses de las clases dominantes. Los cienfuegueros participaron en la lucha revolucionaria desencadenada en la década de 1930, mediante la asistencia a huelgas, mítines. Ejemplo de esto es la creación del Grupo Ariel del que fue fundador Carlos Rafael Rodríguez. Tenían como objetivo la movilización de la juventud para entrar como protagonistas en el escenario político.

³⁹ Rovira, Violeta. Ob. Cit. p. 79.

⁴⁰ Síntesis Histórica Provincial de Cienfuegos/ Carmen Guerra Díaz ..[et.al.]. –La Habana: Editora Historia, 2011. p.117.

El periódico local *La Correspondencia* fue eco de las luchas obreras con una columna permanente dedicada a ellos llamada La Palabra Obrera, redactada por Aníbal Barrera. Aparecía generalmente en la página seis. En ella se planteaban las inquietudes, se informaban de las acciones o reuniones próximas a realizar por este sector.

El sector estudiantil también se destacó con participación de estudiantes del Instituto de Segunda Enseñanza, la Escuela de Artes y Oficios, y la del Hogar. En especial los del Instituto se destacaron con huelgas para reformar el plan de estudios, para mejorar las condiciones existentes dentro del mismo. A su favor tuvieron la realización del Congreso Nacional de Estudiantes de Segunda Enseñanza, celebrado en Cienfuegos del 15 al 18 de mayo de 1942⁴¹. Fue el espacio idóneo para plantear sus problemas.

Cienfuegos en esta etapa experimentó un notable crecimiento demográfico⁴², proporcionado en parte por el desarrollo económico local. Cienfuegos se desarrolló en un paisaje urbanístico totalmente capitalista: *“siendo sus calles rectas y anchas, orientadas en su mayoría hacia los cuatro puntos cardinales. El número de avenidas y calles asciende a setenta (...), en su mayoría bien pavimentadas”*⁴³.

En la Avenida de la Independencia –de norte a sur-, lo que hoy es el Prado, se encontraban los principales centros culturales y recreativos de la ciudad. Un lugar de referencia fue el Parque Martí, el principal de la ciudad. Contaba con la estatua de José Martí y los bustos de Labra (gobernador colonial); de Reguera (patriota cienfueguero) y de los poetas Clotilde Rodríguez y Antonio Hurtado del Valle⁴⁴. Cienfuegos disponía de comunicaciones por ferrocarril, por carreteras con conexión con la Carretera Central. También internacionales por el puerto y por el aeropuerto Jaime González. También contaba con correo, telégrafo y teléfonos.

⁴¹ Cuba. Ministerio de Educación. Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos. Memoria Anual/.—Cienfuegos.. [s. n.]. 1942-1943

⁴² El censo de 1931 arrojó las siguientes cifras: 87 713 habitantes para el término municipal de los cuales 48 562 vivían en la ciudad y 39 151 en zonas rurales. Cuba. Ministerio de Educación. Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos. Memoria Anual/.—Cienfuegos.. [s. n.]. 1936-1937.

⁴³ *Ibídem*

⁴⁴ *Ibídem*

La sociedad civil tuvo en esta época una fructífera actividad con variedad de clubes, sociedades benéficas, de instrucción y recreo, etc. Ejemplo de esto son: el Ateneo⁴⁵, el Liceo, el Casino Español, el Yatch Club, el Club Leones, el Rotary Club, etc. En ellas se reunía la sociedad cienfueguera más acaudalada. Muchos de estos clubes, con ayuda de su dinero y de sus contactos influyeron en la construcción de obras necesarias para Cienfuegos⁴⁶.

También contaba con prensa periódica, donde los más representativos eran *El Comercio* y *La Correspondencia*⁴⁷. Con frecuencia diaria –excepto el domingo– salían a la luz pública para informar de las noticias locales, nacionales e internacionales. Era común encontrarse anuncios de los principales comercios del municipio, los profesionales ofertando sus servicios, ventas de viviendas u otros inmuebles; que a la vez eran los que los financiaban. Ejemplo de esto es el anuncio de la Peletería “El Baratillo Americano” donde se ofertaban zapatos de todas las clases, equipajes, capas de agua, artículos de piel de cocodrilo, carteras para viajeros, talabartería⁴⁸. O de la venta de una casa de dos plantas en Santa Elena N° 104 entre Hourruitiner y De Clouet⁴⁹.

Existía la zona residencial, donde se construían grandes y lujosas residencias; mientras que los barrios marginales estaban ubicados en las zonas periféricas. El proletariado cienfueguero sufrió las duras condiciones de vida, debido a los bajos salarios, la falta de empleo, la reducción del tiempo de zafra que proporcionaba mayor tiempo muerto y por lo tanto, menor remuneración. A menudo encarecían los productos de primera

⁴⁵ El Ateneo de Cienfuegos inició sus actividades en 1922, cuando sustituyó al Centro de Profesionales de Cienfuegos, por iniciativa de Pedro Modesto Hernández. Sus actividades se basaban en: difundir las verdades de la ciencia y las bellezas del arte, velar por el progreso cultural de Cienfuegos, realizando labor de divulgación científica y de protección al estudio y la enseñanza; organizar conferencias, concursos, veladas, etc. Fondo Florentino Morales. Tomado de Boletín del Museo de Cienfuegos, Año V, #3, Diciembre, 1987.

⁴⁶ Ejemplo de esto es el siguiente titular que apareció en *El Comercio* el 14 de abril de 1950, en la página 1 que decía: Laborará el Club de Leones por la creación en Cienfuegos de un centro de Retrasados Mentales.

⁴⁷ La Correspondencia fue fundado el 31 de octubre de 1898 por Cándido Díaz, Francisco D. Madrazo y Florencio R. Velis. Mientras El Comercio fue creado el 2 de noviembre de 1902 por Ramón Sánchez Varona, aunque luego pasó a manos de Alberto Aragonés. Núñez Milanés, Yasmina. Recepción del pensamiento martiano en los diarios: El Comercio y La Correspondencia: (1943-1953)/ Dictinio Díaz González, *tutor*. – Trabajo de Diploma, Universidad de Cienfuegos –72p. p. 30-32.

⁴⁸ Peletería El Baratillo Americano. *El Comercio* (Cienfuegos), 2 de enero de 1941.

⁴⁹ *La Correspondencia* (Cienfuegos), 16 de julio de 1951. p.1.

necesidad, dando paso a la especulación. Proliferaron males sociales como la prostitución, el juego, los vicios, el desempleo, etc.

El pueblo cienfueguero estaba afectado por pésimas condiciones higiénico-sanitarias, presencia de epidemias frente a la carencia de medicamentos y de personal médico calificado. Existía el Hospital Municipal conocido como Hospital de Emergencias. También la Clínica Moderna, fundada en 1943 y la Clínica Cienfueguera en 1933⁵⁰. Aunque a estos centros no podía acceder la totalidad de la población.

La mediana y pequeña burguesía mantenía un nivel de vida diferente, con lujos y derroches. Muchas de estas fortunas procedían de capitales azucareros de la región. Sus hijos estaban matriculados en los mejores colegios privados, cuando no eran enviados a estudiar al extranjero. La sociedad cienfueguera estaba dividida en clases.

Cienfuegos entre 1900 y 1953 se caracterizó, en lo económico por proliferación del comercio azucarero y por la existencia de pequeños negocios, que se vieron afectados por las circunstancias nacionales e internacionales. Aunque fungió como una ciudad económicamente importante del país. En lo político, por las luchas de los diferentes sectores por mejorar las condiciones existentes en el país, mientras que en lo social se evidencian características diferenciadas para las clases pudientes y para los más pobres, donde salen perjudicados los últimos.

1.3 Instituciones educativas en Cienfuegos (1900- 1953)

En la República en Cienfuegos convivieron instituciones educativas de diversa índole: públicas, privadas, religiosas, de artes y oficios, de comercio, del hogar y escuela normal para maestros, etc. Cienfuegos contaba con escuelas públicas desde el siglo XIX. Al comenzar la República este número se amplió considerablemente debido a la política establecida por los gobernantes norteamericanos. Los norteamericanos vieron que la educación brindaba *“las vías para penetrar la sociedad cubana con el*

⁵⁰ Síntesis Histórica Provincial de Cienfuegos, Ob. Cit. p. 220-231.

*objetivo de impedir el desarrollo de una cultura autóctona que pudiera convertirse en su oponente*⁵¹.

*“Solo 18 escuelas públicas, funcionaban a inicios de siglo. Regularmente en pleno abandono, eran edificadas o abiertas en locales muy sencillos”*⁵². En 1915 Cienfuegos – ciudad- contaba con 115 aulas con un total de 127 maestros⁵³. Mientras que en el Distrito Escolar de Cienfuegos –todo el municipio- en 1919, habían un total de 180 aulas: 75 en la ciudad, 93 en zonas rurales y 12 perteneciente a escuelas ambulantes.⁵⁴ Otro aspecto a analizar es la asistencia escolar que se redujo a un 10% entre 1931 y 1943⁵⁵, lo que significa que junto a todos los males, la asistencia a clases era muy baja, lo que empeoraba la situación.

Las condiciones de las escuelas públicas eran deplorables: carencia de profesores, de material, de uniforme, de locales adecuados, etc. El número de estas tanto en la ciudad como en el municipio era insuficiente para la cantidad de población en edad escolar, en aumento debido al auge económico que experimentaba Cienfuegos. Otro problema eran las diferencias económicas y raciales de los alumnos: los pobres y negros no estaban en igualdad de condiciones que los acaudalados.

A pesar de la mala situación, es destacable que en 1940 el número de aulas había aumentado, a un total de 237, con 245 maestros. La asistencia promedio era del 74,43%. La enseñanza primaria superior (hoy secundaria) también se vio beneficiada con la creación de dos de estos centros en 1928: uno para hembras y otro para varones⁵⁶. Esto significa que aunque fuera poco a poco, el número de centros fue aumentando, lo que ampliaba las posibilidades de estudio. No obstante, todavía era

⁵¹ Chávez Rodríguez, Justo A. Bosquejo histórico de las ideas educativas en Cuba /—La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1996, --123p. p.29.

⁵² Ramírez Jiménez, José Antonio. La escuela pública cienfueguera desde 1940 hasta 1958/ José Antonio Ramírez Jiménez; María Magdalena López Rodríguez del Rey, tutor. —Tesis de Maestría, Cienfuegos, 2011 p. 73

⁵³ Febles Montes, Manuel. Mejoras de la enseñanza en Cienfuegos durante el último cuarto de siglo. La Correspondencia (Cienfuegos). 24 de abril de 1940. p. 3 y 5.

⁵⁴ González Fernández, Vladimir A. El Colegio Eliza Bowman: Modelo Pedagógico de la Educación en Cienfuegos/ Vladimir A. González Fernández; María Magdalena López Rodríguez del Rey, tutor. —Tesis de Maestría, Universidad de Cienfuegos (Cienfuegos), 2007, 90h.: ilus. p. 22

⁵⁵ Ramírez Jiménez, José Antonio. Ob. Cit. p. 68

⁵⁶ Febles Montes, Manuel. Ob. Cit.

insuficiente para el aumento progresivo de la población. La creación de las primarias superiores públicas fue también un paso de avance en cuanto a continuidad de estudios para niños que no pudieran acceder por su condición económica a colegios privados.

Cienfuegos contaba con escuelas privadas, religiosas y laicas. Estas se destacaron por la estricta disciplina, la tenencia de los mejores profesores y algunas de instalaciones majestuosas⁵⁷. *“Si bien el número de escuelas públicas aumentó, la fuerza más importante durante este período fue la escuela privada que no sólo tuvo un auge constructivo sino también alcanzó prestigio y reconocimiento”*⁵⁸.

Cienfuegos se prestaba para la inversión en materia educacional. Influyó la existencia de un sector acomodado deseoso de poder brindarles a sus hijos una educación privada, formal y académica acorde con sus condiciones económicas. Además las escuelas públicas abarcaban hasta la primera enseñanza superior, dejando la segunda enseñanza rezagada para los que pudieran trasladarse a la capital provincial de Las Villas o incorporarse a los colegios privados que la ofrecían.

En el caso de las escuelas religiosas Cienfuegos contó con numerosos exponentes en la época reseñada: el Colegio Champagnat, el colegio Nuestra Señora de Lourdes, la llamada Escuela Dominical –para niñas pobres–, el colegio Nuestra Señora del Rosario, el colegio Teresiano; que luego fueron incorporados al Instituto de Segunda Enseñanza en 1937. También el colegio Nuestra Señora de Monserrat⁵⁹. Otras de menos relevancia como: la Academia Bécquer, el Colegio Valladares y la Academia Consuegra.

Un colegio fundamental en el período fue el Eliza Bowman *“(…) propiedad de la División de Señoras de la Junta General de Misiones de la Iglesia Metodista, que*

⁵⁷ Ejemplo de esto en la escuela San Lorenzo, el colegio de los Jesuitas o el de los Padres Dominicos.

⁵⁸ González Fernández, Vladimir A. Ob. Cit. p. 22.

⁵⁹ Fue establecido primero en Sancti-Spíritus, luego fue trasladado al territorio. En él se ofrece la primera y la segunda enseñanza. Entre los beneficios que ha ofrecido se encuentra el Observatorio Meteorológico. Quesada Valdés, L. Las Villas, Álbum- Resumen Ilustrado; Industrial, Comercial, Profesional, Cultural, Social y de Turismo Interprovincial. –La Habana: Imprenta “La Milagrosa” Compostela 456, 1941. —412p.

*contaba con sus oficinas centrales en la ciudad de Nueva York*⁶⁰. Se basaba en los planes de estudios americanos al igual que el Colegio Nuestra Señora del Rosario fundado en 1909⁶¹. Otro colegio fue Nuestra Señora de Lourdes que se inauguró en 1903, por la Congregación del Apostolado Corazón de Jesús. Era para niñas y contaba con una educación integral que pronto se ganó el prestigio de las capas más acaudaladas de la ciudad. *“Su fin es preparar a las niñas y jóvenes de la manera más completa posible para la vida social”*⁶².

El Colegio Champagnat fue fundado en 1906 por los Hermanos Maristas. En él se proporcionaban clases de Educación Física, Idiomas, Física, Química. La mayoría de sus adeptos eran de la clase media. El éxito alcanzado por estos religiosos hizo que fundaran en 1921 el colegio llamado Loma de los Maristas:

*“Este colegio mantuvo un sistema de enseñanza basado en el cumplimiento riguroso de principios morales y éticos, así como el desarrollo de una sólida instrucción que les permitiera a sus estudiantes, dedicarse a las carreras de tipo comercial o proseguir ulteriores estudios universitarios”*⁶³

Fiel exponente de las escuelas privadas por su prestigio fue el colegio Enrique José Varona inaugurado en 1941. *“Sus aulas se abrieron para todos aquellos que tuviesen o no posibilidades de sufragar las pensiones (extremadamente bajas) que se establecieron”*⁶⁴. Se mantuvo ejerciendo durante la década final de la República, pese a la situación existente. Se destacó por ser uno de los pocos donde se reunían estudiantes de diferentes clases sociales.

⁶⁰ Zusana Carrillo Vidal. El Colegio Eliza Bowman (1907-1940)/ José Antonio Ramírez Jiménez, tutor.—Trabajo de Diploma, Universidad de Cienfuegos, 2013. —82h.: ilus. p. 16.

⁶¹ Este fenómeno se debía a la “americanización de la enseñanza”, impuesta por Estados Unidos, a partir de la intervención, que pensaba reproducir sus cánones educacionales en nuestro país. Si bien trajo mejoras considerables en algunos aspectos, sobresalía el marcado interés político.

⁶² Rousseau, Pablo L. Memoria Descriptiva, Histórica y Biográfica de Cienfuegos 1819-1919/ Pablo L. Rousseau, Pablo Díaz de Villegas, La Habana, 1920. p. 498. ..[s.p.].

⁶³ Valdés Guada, Alberto. La Educación en Cienfuegos durante la República (1902-1958)/ Cienfuegos: Editorial Universidad de Cienfuegos, 1997, p. 15.

⁶⁴ Ibídem p. 44.

Estas escuelas tenían planes de estudios correspondientes con las públicas, lo que incluían en él asignaturas de tipo religioso y la calidad del profesorado era mejor. Ofrecían cursos de Música, Pintura, de quehaceres domésticos como bordado y costura, etc. Educaban basados en la disciplina, la moral, la ética. Durante su existencia lograron gran aceptación debido a la profesionalidad de su claustro, las mejores condiciones de trabajo que tenían con respecto a las escuelas públicas, ya que estas estaban muy descuidadas por parte del Estado.

Estos privilegios eran asequibles sólo para las clases pudientes, los demás tenían que conformarse con la enseñanza pública. Pocos de estos centros admitían alumnos pobres, y menos aún negros. Poseían una enseñanza encaminada a satisfacer las necesidades de los padres ricos.

La iniciativa particular proveyó a la ciudad del Colegio de Artes y Oficios San Lorenzo, y de la Escuela Hogar Santo Tomás. Ambas fueron erigidas por el deseo de Don Nicolás Salvador Acea y de los Ríos⁶⁵, y funcionaban en el mismo edificio. La Escuela Hogar se inauguró en 1929 *“cuyas alumnas eran nombradas maestras de corte y costura y de trabajo manual en las escuelas públicas de niñas”*⁶⁶. Aunque también recibían instrucción académica. Esto responde a que en la época las mujeres eran básicamente amas de casa luego de contraer matrimonio, por lo que debían estar preparadas para enfrentarse a ello.

El Colegio de Artes y Oficios, era sólo para varones y fue inaugurado en 1932⁶⁷. Se enseñaban asignaturas básicas además de un oficio. Este colegio obtuvo gran reconocimiento local y nacional. Lo que se evidencia cuando:

“(...) en 1937 la Secretaría de Educación dispuso que en la Escuela Superior de Artes y Oficios de La Habana le sean reconocidas y

⁶⁵ Nicolás Salvador Acea y de los Ríos nació en Nueva Paz en 1829 y falleció en Cienfuegos el 7 de enero de 1904. Al terminar la Guerra de Independencia fue asignado Presidente de la Junta Patriótica. A su fallecimiento y sin tener herederos directos, pues en 1884 murió su único hijo Tomás Lorenzo, dejó de su capital trescientos mil pesos y dos fincas urbanas situadas en la calle de San Carlos esquina a Santa Isabel, para fundar y sostener dos escuelas para niños pobres, las cuales debían ser instaladas bajo la advocación de Santo Tomás y San Lorenzo, en recuerdo de su hijo. Bustamante, Luis J. Diccionario Biográfico Cienfueguero/ Cienfuegos, 1931. –265p. p. 6-7.

⁶⁶ Febles Montes, Manuel. Ob. Cit.

⁶⁷ Ibídem

abonadas las asignaturas y prácticas del taller de la Escuela de Artes y Oficios de Cienfuegos, a los alumnos que deseen continuar los estudios superiores allí”⁶⁸.

Es decir, la calidad de la educación fue suficiente –si no elevada- para que se convalidasen asignaturas y prácticas a los alumnos cienfuegueros que quisieran superarse en la capital. Esto garantizó la mano de obra necesaria en oficios imprescindibles como carpintería, albañilería, mecánica. Era también una alternativa para los jóvenes que por uno u otro motivo no pudieran acceder a los estudios universitarios. Ambos colegios –aunque niñas y niños por separado- preparaban a los estudiantes para enfrentarse a la vida, ya que garantizaba el conocimiento de un oficio o manualidad para luego subsistir por sí solos. Tuvieron el mérito de ser asequibles a las clases bajas de la población cienfueguera.

El Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos fue creado por el Estado en 1937. Poco a poco fue alcanzando reconocimiento y prestigio lo que se evidencia cuando –a dos años de crearse- en 1939:

“(…) la Universidad de La Habana (...) trató de establecer el examen selectivo para alumnos de algunos Institutos de Segunda Enseñanza exceptuó a los del Instituto de Cienfuegos, por considerar que la preparación científica que en dicho Instituto recibían los matriculados en el mismo, era suficiente para su ingreso en la Universidad, sin examen de selección”⁶⁹.

El año 1937 también trajo la apertura de la Escuela Profesional de Comercio Federico Laredo Brú. El nombre correspondió con el del Presidente de la República “*en honor a los esfuerzos realizados por él para que se creara*⁷⁰. Surgió como una necesidad ya que Cienfuegos era una ciudad eminentemente comercial e industrial.

⁶⁸ Ibídem

⁶⁹ Febles Montes, Manuel. Ob. Cit.

⁷⁰ Ibídem

Otra escuela pública, inaugurada por el Estado fue la Escuela Activa o Experimental de Cienfuegos. También con el nombre Federico Ladero Brú, abrió sus puertas a finales de la década del 30 o principios del cuarenta⁷¹. Dicho centro brindaba a los estudiantes además de las asignaturas básicas, otras relacionadas con el arte y las manualidades. En él, los profesores podían experimentar, conocer acerca de nuevas técnicas de pedagogía e intercambiar con otros centros educacionales. Significó un centro de superación para el magisterio cienfueguero⁷².

Las características de estas décadas se observan en el siguiente comentario:

“Las décadas del 30 y 40 reflejan un ambiente educacional en Cienfuegos muy próspero (...): se estableció la Delegación Municipal de la Asociación Pro-Enseñanza de la Mujer Cienfueguera; se constituyeron varios comités, asociaciones municipales especializadas algunas en música, de idiomas (...); se ofrecían cursos variados sobre pintura, música, (...)”⁷³

En los periódicos locales la población podía informarse sobre los colegios, academias, e incluso clases particulares que se ofertaban. También aparecían anuncios por ejemplo, del Instituto de Música Fischermann que ofertaba clases de piano elemental y Superior, Solfeo, Historia de la Música, Armonía⁷⁴. Ejemplo de esto son los siguientes anuncios:

“Colegio y Academia Enrique José Varona, Ambos sexos, Dos Sesiones, Enseñanza del 1º al 8º grado con derecho a Certificado para ingresar en los centros de segunda enseñanza. Normal del

⁷¹ La autora no ha podido precisar la fecha exacta de la apertura de este centro ya que hay dos posibles fechas: una propuesta por Alberto Valdés Guada en su folleto *La Educación en Cienfuegos durante la República (1902-1958)*, donde afirma que fue en 1941, pero no expone ninguna referencia que posibilite saber de dónde extrajo la información. Por otra parte en el mencionado artículo Mejoras de la enseñanza en Cienfuegos durante el último cuarto de siglo, Manuel Febles Montes dice: “recientemente fue creada la Escuela Experimental Federico Laredo Brú”, y el artículo fue publicado el 24 de abril de 1940 en *La Correspondencia*. Hasta el momento no se ha constatado una fuente original que establezca la verdadera fecha. Por lo tanto, lo que se puede afirmar es que fue a finales de la década del treinta o principios del cuarenta.

⁷² Valdés Guada, Alberto. Ob. Cit. p. 50.

⁷³ López Cano, Nora Aida. Ciudad y educación urbana: notas a través de las páginas de los diarios locales *La Correspondencia* y *El Comercio*. En *Historia Regional y local VII Taller Internacional*. –La Habana: Instituto de Historia de Cuba. 2008. p 149.

⁷⁴ *El Comercio*, (Cienfuegos) 11 de febrero de 1941. p. 4.

*Kindergarten. Clases especializadas de Contabilidad para ingresar en el primer año de la Escuela de Comercio*⁷⁵.

Cienfuegos también tuvo una Escuela Normal de Maestros. Los anhelos de crearla se habían hecho sentir desde décadas atrás⁷⁶, mediante huelgas y manifestaciones del magisterio, pero no fue hasta el año 1953 que se hizo realidad. El primer curso comenzó el 11 de marzo con una matrícula inicial de 94 alumnos⁷⁷. El plan de estudios comprendía cuatro cursos.

También comenzó a trabajar, el 22 de abril del mismo año la Escuela Normal para Maestras de Jardines de la Infancia⁷⁸. Poseía varias cátedras como la de Estudios Psicológicos, Estudios Didácticos, Educación Física, Artes, Plásticas, Artes Manuales, Música, etc. De igual manera el programa constaba de cuatro años.⁷⁹

Ambas escuelas, unidas a la Experimental representaron un paso de avance en cuanto a la formación del magisterio local, ya que antes tenían que prepararse en la Escuela Normal para Maestros de Santa Clara –fundada en 1916. A partir de ahora ya no tenían que trasladarse sino que la tenían en la propia localidad, lo que posibilitó el aumento de maestros graduados del territorio. También se especializó esta formación con la creación de la Normal para el nivel preescolar, enseñanza básica para el aprendizaje ulterior de los niños.

El estudio de la educación en Cienfuegos hasta la década del cincuenta del siglo XX puede dividirse en dos períodos fundamentales, atendiendo a la creación de centros educacionales: 1900-1936 caracterizada por la proliferación de escuelas privadas patrocinadas por grupos religiosos o particulares⁸⁰. Un segundo período desde 1937

⁷⁵ *La Correspondencia*, (Cienfuegos) 10 de abril de 1941. p. 6.

⁷⁶ Un ejemplo de esto aparece en el periódico *El Comercio* el 8 de diciembre de 1927, con el titular: Pro-Escuela Normal en Cienfuegos, en la página 1.

⁷⁷ Valdés Guada, Alberto. Ob. Cit. p 61-62.

⁷⁸ Los jardines de la infancia o kindergarten era lo que hoy se conoce como enseñanza preescolar. Fue introducida durante la intervención norteamericana debido a las reformas educacionales que entre otras iniciativas introdujo la asignatura de Educación Cívica. Gueera Sánchez, Ramiro. *Fundación del Sistema de Escuela Públicas de Cuba 1900-1901/ La Habana: Editorial Lex, 1954, –217p. p.6.*

⁷⁹ Valdés Guada, Alberto. Ob. Cit. p 64-66

⁸⁰ Es difícil establecer años para la fecha extrema inicial y la final, aunque se seleccionó 1900 como fecha aproximada y que engloba el período de ocupación norteamericana, aunque no significa que años antes no se encuentren ejemplos de estos centros. Por otra parte 1936 como antesala un año después de la apertura del Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos y

hasta la primera mitad de la década del cincuenta⁸¹ que sobresale por la apertura de centros docentes por parte del Estado: el Instituto de Segunda Enseñanza, la Escuela Profesional de Comercio Federico Laredo Brú, la Escuela Experimental, la Escuela Normal y la Normal del Kindergarten. La periodización propuesta, es sólo un acercamiento, hace falta un espacio mayor para especificar en cada colegio o proceso a profundidad.

Por otra parte las escuelas públicas eran insuficientes para la cantidad de niños existentes, pero el número de aulas fue aumentando. Aunque las escuelas privadas y religiosas eran –fundamentalmente- para las clases medias y altas de la población, brindaban un servicio de excelencia que garantizaba una educación de calidad para los jóvenes. Las posibilidades de continuación de estudios para los más necesitados aumentaron con la creación del Instituto, de la Escuela de Comercio y de las dos Normales: ya no tenían que trasladarse a la capital provincial. La formación y superación de maestros sufrió un aumento cuantitativo con la apertura de tres centros: la Escuela Experimental y las dos Normales.

En 1937 se amplió a veintiuno el número de centros secundarios en la isla. En 1939 un nuevo plan educacional es implantado para sustituir al antiguo Plan Varona de 1900. A partir de este momento le continuaron una serie de transformaciones materializadas en nuevos planes. Dentro de los municipios que se vieron beneficiados con la apertura de nuevos Institutos estuvo Cienfuegos, por su desarrollo económico y aumento de la población. El panorama educacional cienfueguero fue en ascenso con el incremento de las escuelas públicas, las privadas tanto religiosas como laicas. No fue hasta 1937 que el Estado comienza a crear nuevas instituciones educacionales como el Instituto, la Escuela de Comercio, las dos Escuelas Normales, etc.

de la Escuela de Comercio por parte del Estado.

⁸¹ Para este análisis no se toman en cuenta las escuelas públicas, ni las Escuelas Primarias Superiores (hoy secundarias), ya que existieron en menor o mayor medida durante toda la República.

Capítulo II: El Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos: estructura y funcionamiento de 1937 a 1953

El Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos desde su creación en 1937 fue un centro que atesoró gran prestigio dentro del sector educacional cienfueguero gracias a su correcta estructura y funcionamiento. Su claustro proponía variedad de actividades para hacer más integral la preparación de los estudiantes. Estos, deseosos de mejorar las condiciones del centro, idearon diferentes vías de expresar sus sentires y pesares. Días después de inaugurado el Instituto emergió un reclamo que se mantuvo presente

hasta 1953: la construcción de un edificio propio que estuviera acorde con sus necesidades. La prensa local –principalmente *La Correspondencia*- hizo eco de la vida del centro como fuerte divulgadora de sus acciones.

2.1 Estructura interna del Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos

Los estudios correspondientes a la segunda enseñanza en Cienfuegos eran brindados sólo por colegios privados -religiosos o laicos-, a los que podían acceder las clases privilegiadas de la sociedad. La situación era la siguiente:

“(...) la casi imposibilidad en que se hallaban las clases modestas de ofrecer a sus hijos el pan provechoso de la segunda enseñanza (...) El sostenimiento de esa juventud pobre en la capital de la provincia, el alto costo de la matrícula, los mil y un detalles con todo ello relacionado, impedía en casi totalidad tan bello ensueño de la estudiosa falange cienfueguera”⁸².

La segunda enseñanza brindada por el Estado vio la luz por primera vez en 1935 por el Decreto- Ley No. 179, con fecha 24 de mayo. Se llamó Escuela Superior de Segunda Enseñanza. Su primer y único director fue el Dr. Adolfo Guerra Morales, quien fue designado para el cargo el 16 de abril de 1936⁸³. La bibliografía consultada hasta el momento no muestra evidencias que la Escuela Superior de Segunda Enseñanza haya funcionado realmente, es decir, que haya abierto sus puertas a los estudiantes. Las informaciones indican que la idea fluyó a cabalidad en 1937 cuando fue creado el Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos (en sustitución de la Escuela Superior) por Decreto Presidencial No. 432, de fecha 22 de enero de 1937. Este fue publicado en la Gaceta Oficial de 9 de febrero del propio año⁸⁴, de acuerdo con lo establecido en la llamada Ley Docente⁸⁵.

Sustenta esta hipótesis el hecho que del 16 de abril de 1936 (cuando fue designado el director) al 22 de enero de 1937, se dispone de poco tiempo para organizar todo el

⁸²Trujillo, Carlos T. Nuestro Nuevo Colegio Superior. Avance (Cienfuegos): 11, abril de 1936. p.11.

⁸³Cuba. Ministerio de Educación. Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos. Memoria Anual/ .—Cienfuegos. [s. n.]. 1949-1950.

⁸⁴ Cuba. Ministerio de Educación. Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos. Memoria Anual/ .—Cienfuegos.. [s. n.]. 1936-1937.

⁸⁵ A la misma ya se hizo referencia en el epígrafe 1.1 referido a la historia de la Segunda Enseñanza en Cuba.

inmueble, el claustro, personal administrativo y otras provisiones que conlleva la apertura y funcionamiento de una instalación docente nueva en el municipio. Así como por el hecho que una vez creado el Instituto (22 de enero de 1937), su primer curso escolar comenzó en fecha tan temprana como lo fue el 10 de mayo de ese mismo año. Esto pudo convertirse en realidad gracias a un trabajo preliminar de gestación y organización que se llevó a cabo en la extinguida Escuela Superior, que dejó el camino preparado para el Instituto. También que si hubiera existido un curso 1936-1937 en la Escuela Superior de Segunda Enseñanza, no hubiera sido posible una vez creado el Instituto en 1937, realizar un curso que llevara también el nombre 1936-1937. Esto se puede constatar con el hecho que el Instituto expidió su primera *Memoria Anual* en el curso mencionado. En dicha *Memoria* no se constatan evidencias del funcionamiento de la Escuela Superior.

El Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos comenzó a funcionar en el local de la calle Martí #37⁸⁶, con el mismo mobiliario, documentación; e incluso el mismo director de la Escuela Superior. El 23 de abril de 1937 el Secretario de Educación dictó una resolución que establecía disponer la apertura de la matrícula desde el 26 de abril hasta el 7 de mayo⁸⁷. Según lo establecido, los exámenes de ingreso se harían del tres al cinco de mayo, para comenzar el curso el día diez. El importe de la matrícula sería de cuatro pesos, a lo cual se añadía un peso debido a la matrícula de Educación Física. Se pagaba en dos plazos; uno al comenzar el curso y otro al final. Esto hacía más factible el pago de la misma a los más desfavorecidos económicamente, aunque si no se pagaba el segundo plazo, se anulaba el derecho a los exámenes parciales de junio. El primer curso tuvo una duración aproximada de 120 días⁸⁸. Comenzar el curso en tal fecha (10 de mayo), en vez de esperar al próximo octubre⁸⁹ fue una medida emergente. Una vez terminado el curso en agosto, el próximo, -es decir, el 1937-1938- comenzó ya como de costumbre en los últimos meses del año.

⁸⁶ Hasta el momento no se ha podido localizar dónde se ubica actualmente este local.

⁸⁷ Cuba. Ministerio de Educación. Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos. *Memoria Anual*/ .—Cienfuegos.. [s. n.]. 1936-1937

⁸⁸ *Ibíd*em

⁸⁹ Los cursos escolares comenzaban en octubre o por algún motivo excepcional en noviembre.

El precio establecido para la matrícula (cinco pesos en total) era elevado⁹⁰, no obstante la apertura del Instituto de Segunda Enseñanza significó una gran oportunidad para los jóvenes cienfuegueros que antes cursaban el bachillerato en la capital provincial: Santa Clara. La segunda enseñanza fue asequible ahora a la clase media de la población y dejó de ser exclusiva de los que radicaban en las cabeceras provinciales. También amplió el número de jóvenes que en un futuro podían optar por carreras universitarias.

Además ofreció la oportunidad de estudiar a jóvenes menos favorecidos económicamente, ya que el Instituto brindaba el 20% de su matrícula, de forma gratuita para aquellos que no tuvieran como pagarla. Por otra parte, la contratación de capital humano para el centro ampliaba las posibilidades de empleo no sólo para los que podían ejercer como personal docente, sino también para ocupar los puestos administrativos. Estos fueron: oficiales de Secretaría, encargado del material, ayudante de Museo y Laboratorio, escribiente, mecanógrafo, portero, bedel y tres mozos de limpieza⁹¹. Otro beneficio que trajo consigo la creación del Instituto fue que a él se incorporaron otros centros que ofrecían la segunda enseñanza en el territorio⁹² como: el Colegio Champagnat, Nuestra Señora del Rosario, Catalina Hernández, Enrique José Varona, Apostolado, Teresiano y la Academia Groso⁹³. De esta forma los estudiantes recibían las mismas materias y se integraban en las actividades propuestas por el Instituto.

La creación del Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos fue considerada “*el hecho de más importancia y notable que en el orden docente ha ocurrido en nuestra ciudad*”⁹⁴. Otros opinaron que “*(...) la instalación de ese centro será sin duda honra y prez de la ciudad. Él sintetizará un verdadero progreso y un positivo beneficio*”⁹⁵.

⁹⁰El importe de la matrícula siempre se mantuvo igual. Si se compara con el hecho que un huevo costaba \$0.05 (Boletín Oficial del Centro de Detallistas de Cienfuegos, Año XV, Noviembre, 1945). O que alquilar un chalet con sala, saleta, tres cuartos, baño intercalado, cocina, garaje, costaba \$30 (*La Correspondencia* 3 de julio de 1951); se puede afirmar que el precio era elevado.

⁹¹ Cuba. Ministerio de Educación. Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos. Memoria Anual/ .—Cienfuegos.. [s. n.]. 1936-1937. Tanto el número del personal docente como del administrativo y subalterno fue variando y aumentando con el paso de los años.

⁹²A estos colegios se les llamó colegios incorporados y eran los que seguían siendo privados pero ahora se regían por un mismo plan docente.

⁹³ Cuba. Ministerio de Educación. Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos. Memoria Anual/ .—Cienfuegos.. [s. n.]. 1943-1944

⁹⁴ Cuba. Ministerio de Educación. Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos. Memoria Anual/ .—Cienfuegos.. [s. n.]. 1936-1937.

⁹⁵Trujillo, Carlos T. Nuestro nuevo Colegio Superior. Avance (Cienfuegos): 11, abril de 1936.

Los requisitos para ingresar en el Instituto eran: tener trece años cumplidos, presentar el certificado de nacimiento, además de aprobar los exámenes de asignaturas de Letras, Ciencias, e Idiomas (podían escoger entre el Inglés y el Francés). Las notas eran calificadas de la forma siguiente⁹⁶: de 55 a 75 puntos el alumno estaba aprobado, de 76 a 89 aprovechado y de 90 a 100 sería sobresaliente⁹⁷. La solicitud de matrícula gratis podía requerirla cualquier estudiante que fuera de bajos recursos económicos, con buenas notas y medallas, de cursos anteriores para poder elaborar un escalafón. En la solicitud debía ponerse el nombre de un vecino o de alguien que pudiera confirmar su condición de pobreza.

En el expediente de un alumno aspirante a esta condición aparecía algo similar a: *“no tiene bienes de fortuna, ni empleo, si tiene padre el cual no tiene empleo, son diez de familia”*⁹⁸. Con datos semejantes los estudiantes podían justificar su nivel de vida que les imposibilitaba abonar la matrícula. Luego de presentada la solicitud por escrito a la Comisión de Matrícula Gratuita del Instituto, el mismo acordaba concederla o no. Esta no se ofrecía hasta que no se hubiese cerrado el plazo de inscripción ya que se hacía corresponder con el 20% de los matriculados en la enseñanza oficial.

Un análisis de las matrículas gratis concedidas en algunos cursos —en los que fue posible localizar esta información— demuestra que este “20%” podía fluctuar. Por ejemplo en el curso 1942-1943 se concedió gratis sólo el 12% del total de matriculados en la enseñanza oficial. Este porcentaje tan bajo respondió a que en dicho curso hubo 78 solicitudes sólo, lo que representaba el 15% del total; es decir, ni las matrículas solicitadas se hacían corresponder con el porcentaje establecido. Este fenómeno pudo haber sucedido en otros cursos en los que desconocen estas cifras específicas.

En cursos posteriores ascendió a 15, 17, 19 y por último 23% en el curso 1950-1951 (Anexo #1, tabla 1). Con la interpretación de estos datos se puede afirmar que el porcentaje de matrículas gratis concedidas fue en aumento con respecto al total de

⁹⁶Notas del Instituto de Segunda Enseñanza, *La Correspondencia*, (Cienfuegos) 3 de mayo de 1937. p. 1.

⁹⁷ Este primer curso se matriculó en el Instituto Violeta Rovira, quien luego se convertiría en una prominente intelectual cienfueguera. En los exámenes de ingreso obtuvo una nota sobresaliente. Cuba. Ministerio de Educación. Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos. Memoria Anual/ .—Cienfuegos.. [s. n.]. 1936-1937

⁹⁸ Expediente del alumno Roberto Wilfredo Suárez Suárez.

matriculados en la enseñanza oficial –en estos cursos. Además que por lo menos en un curso excedió del 20% aunque hay que reconocer que fue un curso en que la matrícula oficial fue de sólo 500 estudiantes. Por otra parte, analizando el proceso desde otro punto de vista se puede apreciar que en los cursos 1942-1943, 1949-1950 y 1950-1951 la cantidad de matrículas gratis concedidas fue superior al 75% de las solicitadas (Anexo #1, tabla 2). Esto demuestra que se concedían mayor cantidad de matrículas gratis que las que se denegaban, lo que garantizaba que mayor número de estudiantes desfavorecidos económicamente pudieran acceder al Instituto.

Una vez ofrecidas todas las capacidades gratis otras eran beneficiadas⁹⁹ por: el Club de Leones de Cienfuegos, el Colegio Médico, el Colegio Farmacéutico, la Cámara de Comercio, e incluso por particulares como el Dr. Alberto Betancourt e Ing. Carlos Felipe Gutiérrez¹⁰⁰, quienes se repiten en varios cursos facilitando económicamente estas matrículas. Esto demuestra el interés de otras instituciones y personas en proveer educación a los pobres. Esto fue una nueva forma de acceder a la segunda enseñanza.

En el primer curso académico 1936-1937 se matricularon un total de 613 alumnos¹⁰¹. Esta cifra fue aumentando paulatinamente hasta llegar a un total de 1338 en el curso 1949- 1950¹⁰²(Anexo #2). Los alumnos podían matricularse en la enseñanza oficial, incorporada, libre o en el Plan Varona¹⁰³, según estuviera en correspondencia con su realidad.

Según consta en el Libro de Registro de Traslados del centro en el año 1937 se realizaron 33 traslados de los cuales 32 correspondían al Instituto de Segunda

⁹⁹ En las fuentes consultadas hasta el momento no se especifica en qué medida eran beneficias estas matrículas; es decir, no se conoce si eran pagadas en su totalidad o parcialmente. De cualquier manera era una ayuda para aquellos que no tenían el dinero.

¹⁰⁰ Cuba. Ministerio de Educación. Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos. Memoria Anual/ .—Cienfuegos.. [s. n.] 1943-1944.

¹⁰¹ En la bibliografía consultada hasta el momento no se ha podido constatar datos que nos ofrezcan el color de la piel de los matriculados, excepto en el curso 1936- 1937 donde de 613 estudiantes sólo 90 eran de color negro o mestizo.

¹⁰² Cuba. Ministerio de Educación. Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos. Memoria Anual/ .—Cienfuegos.. [s. n. .] Memoria anual 1949-1950. Hasta el momento no se ha encontrado de la matrícula de los cursos posteriores enmarcados en el período de esta investigación.

¹⁰³ La enseñanza oficial consistía en ir de forma diaria al Instituto. La incorporada era la que se ofrecía en los colegios incorporados. La libre era en la que los estudiantes se preparaban de forma autodidacta y luego se presentaban a los exámenes. Los alumnos del Plan Varona eran aquellos que se regían por dicho plan propuesto a inicios de la República.

Enseñanza de Santa Clara¹⁰⁴. Es decir, estudiantes cienfuegueros prefirieron o tuvieron la necesidad, una vez creada la opción, de estudiar en el recién inaugurado centro antes que seguir en la capital de provincia. Los motivos fueron la cercanía que evidentemente ofrecía mayor comodidad a los educandos, unido al factor económico. En años posteriores esta tendencia continuó, la mayor cantidad de traslados correspondieron a dicho centro¹⁰⁵ (Anexo #3).

El personal docente del centro estaba agrupado por cátedras: “A”, Gramática y Literatura Españolas; “B”, Idioma Inglés; “C”, Idioma Francés; “D”, Geografía e Historia Universales; “E”, Matemática; “F”, Física y Química; “G”, Historia Natural, Biología y Cosmología; por último “H”, Psicología, Lógica y Enseñanza Cívica¹⁰⁶. Este programa se correspondía con el establecido a nivel nacional, en el que se incluía de forma obligatoria la Educación Física. Con el paso de los años se van incorporando nuevas asignaturas como Geografía e Historia de Cuba, Higiene, Ciencias Naturales, Fisiología, Biología, Economía Política, Sociología, Introducción a la Filosofía, etc¹⁰⁷. Por esto se amplía también el número de Cátedras y de personal para ofrecer estas materias.

El claustro era estable, casi siempre se repetía la nómina del curso anterior. Los profesores que ostentaban la categoría de Doctores fueron casi siempre superiores al 50% del total. Incluso en el curso 1950-1951 representaron el 82% (Anexo # 4). La cantidad de Doctores, si no garantizaba una mayor calidad y prestigio a la enseñanza, era el primer paso para llegar a ello.

El local inicial en Martí #37, pronto fue insuficiente para la matrícula, por lo que se planteó su traslado para uno más adecuado. En reunión del Claustro de profesores de 1937 se acordó el traslado del plantel para el edificio situado en la Avenida de la Independencia esquina a la calle Dorticós –donde hoy se encuentra el Museo

¹⁰⁴ Cuba. Ministerio de Educación. Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos. Libro de Registro de Traslados del Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos. Archivo Histórico Provincial de Cienfuegos.

¹⁰⁵ Entre los años 1937-1939 hubo un total de 80 traslados de los cuales 52 fueron del Instituto de Santa Clara.

¹⁰⁶ Cuba. Ministerio de Educación. Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos. Memoria Anual/ .—Cienfuegos.. [s. n .] Memoria Anual 1936-1937.

¹⁰⁷ Cuba. Ministerio de Educación. Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos. Memoria Anual/ .—Cienfuegos.. [s. n .] Memoria Anual 1944- 1945.

Deportivo. Luego de algunas remodelaciones la mudanza se llevó a cabo el primero de julio de 1937¹⁰⁸. No se pensó que el Instituto fuera tan bien acogido por el pueblo o que hubiera tantos estudiantes con posibilidades de continuar estudios. Lo real fue que, la necesidad de un plantel idóneo constituyó una necesidad imperiosa desde los primeros días.

El Instituto carecía de una biblioteca con todas las condiciones necesarias¹⁰⁹. La Asociación de Padres, Vecinos y Profesores del Instituto¹¹⁰ tenía como objetivo recaudar fondos para la creación de la misma. Con ese objetivo se creó un Comité Gestor, llamado Comité Pro-Biblioteca para que se dedicara a la “*venta de bonos de diez centavos con el objetivo de engrosar los fondos para la biblioteca*”¹¹¹.

La biblioteca fue nombrada Pedro Modesto Hernández¹¹². Aunque no se ha encontrado la fecha exacta en la que fue inaugurada la biblioteca en el periódico local *La Correspondencia* el 3 de mayo de 1940 fue publicado un artículo que planteaba “*dentro de breves días comenzará a funcionar la biblioteca*”¹¹³. De esto se infiere que cercana a esa fecha fue inaugurada la biblioteca de centro.

La misma se dividió en cuatro secciones: Biblioteca Estable, Rincón Martiano, Rincón Cienfueguero (obras sobre Cienfuegos o escritas por estos) y la Biblioteca Circulante.

¹⁰⁸ Cuba. Ministerio de Educación. Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos. Memoria Anual/ .—Cienfuegos.. [s. n .] Memoria Anual 1936-1937.

¹⁰⁹ En el diario *La Correspondencia* el 23 de septiembre de 1939 apareció una noticia que afirmaba que el director Adolfo Guerra Morales en el curso que comenzaría recientemente abriría una biblioteca. Al parecer estas ideas no se hicieron realidad inmediatamente.

¹¹⁰ La Asociación de Padres, Vecinos y Profesores del Instituto nació el 23 de mayo de 1937. Podían formar parte de ella los padres, tutores de los alumnos, profesores y particulares que estuviesen dispuestos a colaborar con el centro. Tenía como finalidad: cooperar con las necesidades del Instituto mediante el Estado o los particulares para que el centro se salvaguarde; organizar actividades tanto deportivas, recreativas como académicas para hacer más inteligible el aprendizaje; crear una biblioteca y laborar intensamente para que el Instituto tenga su edificio propio, con su jardín botánico y campo de deportes, de acuerdo con la moderna pedagogía. Por las fuentes consultadas se infiere que la Asociación de Padres, Vecinos y Profesores se desintegró y luego surgió la Asociación de Amigos o que cambió de nombre por algún motivo hasta ahora desconocido, en 1937 o 1938. Reglamento de La Asociación de Padres, Vecinos y Profesores del Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos.

¹¹¹ Activa labor de los estudiantes locales a favor de la biblioteca del Instituto. *La Correspondencia*, (Cienfuegos) 5 de enero de 1940. p.8.

¹¹² Don Pedro Salvador Modesto Hernández (1866-1924) Fue varias veces Concejal del Ayuntamiento, Presidente del Consejo Escolar del Distrito Urbano de Cienfuegos, donde organizó las Escuelas Públicas de manera muy eficiente. Fue miembro de la Sociedad Económica de Amigos del País. Colaboró de manera eficiente en la Memoria Descriptiva, Histórica y Biográfica de Cienfuegos y en el libro Tradiciones y leyendas cienfuegueras. Laboraba intensamente en las actividades por la celebración de la fundación de la ciudad. Publicó un libro sobre Ciencias Naturales y otro llamado Las Seis Provincias de Cuba. Bustamante, Luis J. Diccionario Biográfico Cienfueguero —Cienfuegos, 1931. p. 120-122.

¹¹³ Abrió ayer el Instituto la matrícula de ingreso y el día 15 lo hará con la libre. *La Correspondencia*, (Cienfuegos) 3 de mayo de 1940. p. 1 y 8.

El Rincón Martiano fue inaugurado el 28 de enero de 1941¹¹⁴, en homenaje al natalicio del Apóstol. Las obras fueron adquiridas por donaciones de alumnos y profesores. Esta sección facilitaba bibliografía para que la sociedad conociese la vida y obras de José Martí, así cumplía la función de socializar conocimientos.

Por otra parte la Biblioteca Circulante fue creada en 1942 y comenzó a funcionar en 1943 por idea del director del centro Dr. Aurelio J. Villaverde Cano. Su objeto era *“facilitar obras de texto a los alumnos (...) funcionando hasta en el período de vacaciones”*¹¹⁵. De esta forma fomentaba la lectura en los estudiantes, ya que los libros tenían préstamo externo. La Biblioteca Circulante comenzó a funcionar con 755 volúmenes y ya en el curso 1950-1951 atesoraba un total de 2462. Esto demuestra que fue una sala que fue aumentando constantemente en número de textos, a la vez que mejoraba el servicio a los estudiantes.

La biblioteca fue un gran logro del centro, llegó a contar con un total de 5326 volúmenes¹¹⁶. Fue el resultado de una ardua lucha en pro de la misma en la que no se escatimaron esfuerzos por parte de alumnos y profesores. La creación del Rincón Martiano fue muestra de la necesidad de difundir la obra martiana entre estudiantes, profesores y el pueblo en general, por lo que la personalidad del Apóstol representaba para Cuba. La idea de la Biblioteca Circulante fue un éxito rotundo ya que por primera vez los estudiantes y profesores podían llevar los libros a casa, ya fuera para estudiar o para realizar una lectura recreativa.

El Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos también contó con un laboratorio de Química, uno de Física y un Museo de Historia Natural¹¹⁷, los que contribuyeron a mejorar la calidad de la enseñanza. Las fuentes consultadas permitieron encontrar información sólo de la creación del laboratorio de Química, por lo que se desconocen – hasta el momento- especificidades de las demás salas. De esto se infiere que la

¹¹⁴ El rincón Martiano en el Instituto. *La Correspondencia*, (Cienfuegos) 28 de enero de 1941. p. 2.

¹¹⁵ Cuba. Ministerio de Educación. Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos. Memoria Anual/ .—Cienfuegos.. [s. n .] Memoria Anual Memoria anual 1942-1943

¹¹⁶ Cuba. Ministerio de Educación. Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos. Memoria Anual/ .—Cienfuegos.. [s. n .] 1950-1951.

¹¹⁷ De este Museo sólo encontramos que los alumnos en las excursiones que realizaban recogían ejemplares para engrosar sus colecciones.

Biblioteca y el laboratorio de Química fueron más significativos dentro del centro o eran mejor acogidos por profesores y alumnos.

Las gestiones para el laboratorio de Química comenzaron en 1939, dirigidas por el profesor de Física y Química Francisco J. Becerra Polo, al que se unieron los alumnos y el pueblo cienfueguero. Con motivo de recaudar fondos para ese propósito se realizó el 10 de febrero de 1939 un Festival Deportivo Pro- Laboratorio en el Frontón Jai Alai¹¹⁸. Las entradas tendrían un valor de diez centavos y se competiría en deportes como: baloncesto, tenis y voleibol. Producto de donaciones y del festival deportivo se recaudó un total de 482 pesos con 45 centavos.¹¹⁹

Luego de un amplio trabajo el domingo 1ro de octubre de 1939 quedó inaugurado el laboratorio de Química. Llevó por nombre “Clase 1939”, en honor a los estudiantes de ese año¹²⁰, que tanto contribuyeron con la materialización de ese sueño. A la inauguración asistieron personalidades como: Manuel Febles Montes, Jefe de la Sección de Enseñanza Superior y Especial; Heriberto Cepero Gallardo, Jefe de Personal y Bienes de la Secretaría de Educación; Pedro Fuxá, Presidente de la Junta de Educación de Cienfuegos; así como profesores del centro y autoridades civiles¹²¹.

Tanto la biblioteca como el laboratorio de Química fueron resultado de una ardua lucha encaminada a mejorar y facilitar la enseñanza en el centro. Se demostró que aunque no existiera presupuesto destinado a estos asuntos, sí existía voluntad y deseos para realizar grandes acciones. Aunque no se ha encontrado información sobre el laboratorio de Física y el Museo de Historia Natural, ambos pueden haber sido resultado de esfuerzos similares. Al crearse el Instituto carecía de estos beneficios y en solo tres años ya contaba con la biblioteca y el laboratorio de Química, logros que fueron alcanzados por el esfuerzo de profesores y alumnos. Estos hechos demuestran

¹¹⁸ La Correspondencia, (Cienfuegos) 2 de febrero de 1939. p. 1.

¹¹⁹ Cuba. Ministerio de Educación. Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos. Memoria Anual/ .—Cienfuegos.. [s. n.] 1949-1950.

¹²⁰ Los estudiantes realizaron huelgas en apoyo del laboratorio de Química. El 9 de febrero comenzaron una huelga con una duración de 48 horas, período por el cual se suspendieron las clases. La Correspondencia, (Cienfuegos) 9 de febrero de 1939. p.1.

¹²¹ El domingo fue inaugurado el nuevo laboratorio de Química del Instituto local. La Correspondencia, (Cienfuegos) 3 de octubre de 1939. p. 1.

el interés que existía por mejorar como centro académico, necesitado de atemperarse a las condiciones de los demás centros del país y así forjarse una imagen favorable.

2.2 Actividades académicas, deportivas, culturales, y patriótico-nacionalistas.

En el Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos se realizaban actividades que pueden clasificarse –según los criterios de la autora- de la siguiente manera: académicas, deportivas, culturales y patriótico-nacionalistas. Cada Cátedra, realizaba actividades tanto ordinarias como extraordinarias¹²². De esta manera facilitaban el aprendizaje de los alumnos, muchas veces a través de la práctica, siempre que la asignatura lo permitiese.

Las actividades académicas se evidencian por ejemplo en la Cátedra “A” de Gramática y Literatura Españolas, que celebraba el Día del Idioma, cada 23 de abril. En los laboratorios de Química y Física se realizaban prácticas en grupos de 15 a 18 estudiantes¹²³, mientras que los estudiantes de Biología comenzaron a utilizar el microscopio en el curso 1943-1944. En la Cátedra “G” de Inglés se comenzaron a dar clases de cantos¹²⁴ para facilitar la práctica de la pronunciación, ya que es mucho más llamativo para un estudiante cantar que repetir palabras u oraciones. Estas actividades promovían más la práctica y menos la teoría, a la vez que hacían más didáctica la enseñanza.

Sin embargo otras cátedras eran más proclives al desarrollo de excursiones. Ejemplo de esto era la de Geografía e Historia presidida por el Dr. Aurelio J. Villaverde Cano que casi todos los años realizaba excursiones a lugares históricos o de interés geográfico. Era habitual la visita al Jardín Botánico patrocinado por la Universidad de Harvard (Estados Unidos) en el central Soledad, en terrenos cedidos por la familia Atkins¹²⁵. Allí los estudiantes podían observar las plantas, el proceso de fabricación del azúcar en el central y el paisaje típico de la zona en el viaje, lo que era luego utilizado

¹²² Estas actividades de las cátedras, se repetían en casi todos los cursos académicos.

¹²³ Cuba. Ministerio de Educación. Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos. Memoria Anual/ .—Cienfuegos.. [s. n .] 1946-1947.

¹²⁴ *Ibídem*

¹²⁵ La evidencia de estas excursiones ha quedado recogida en las Memorias de diferentes años, brindado en ocasiones fotos como muestras de las mismas. Memorias anuales 1946-1947, 1949-1950.

en las clases de Geografía Regional¹²⁶. Otra visita que se repitió a lo largo de los años fue a la Estación Meteorológica de la Compañía Cubana de Aviación de la ciudad y al aeropuerto Jaime González¹²⁷. Con estas visitas los estudiantes observaban los métodos para medir la temperatura, humedad, precipitaciones; así como la comunicación radiotelegráfica con aviones en pleno vuelo, el despegue y aterrizaje de los mismos.

También visitaban sitios históricos como el Castillo del Jagua, por lo que significó en su tiempo y porque era muestra viviente del sistema de fortificaciones que fue creado a lo largo del país en el siglo XVI. Las visitas a la playa Rancho Luna eran utilizadas para observar las costas, así como para recoger ejemplares para enriquecer la colección del Museo de Historia Natural. Otras excursiones eran realizadas al río Caunao y a las montañas de Trinidad, con fines similares¹²⁸.

Se conoce también que en dos ocasiones los estudiantes visitaron la provincia de Matanzas. En el curso 1949-1950 visitaron la ciudad de Cárdenas, en la que hicieron paradas en lugares históricos como el Monumento a Narciso López¹²⁹. En diciembre de 1951 visitaron las cuevas de Bellamar, el Valle de Yumurí y la Ermita de Montserrat¹³⁰, en lo que fue otra interesante excursión.

Estas excursiones eran a lugares más lejanos, por lo que era necesario para ellas la utilización de presupuesto¹³¹ para el transporte, alimentación, hospedaje, etc. Su ejecución era bastante frecuente, lo que denota el interés y esfuerzo de los profesores porque se llevaran a cabo, debido a lo beneficioso de sus resultados. Las mismas

¹²⁶ Un ejemplo de la doble utilidad que se le daba a las visitas al Jardín Botánico de la Universidad de Harvard situado en el central Soledad es el Trabajo Práctico orientado a los estudiantes que cursaban Geografía de Cuba, el 24 de abril de 1948. El mismo presentaba el siguiente cuestionario (solo se mostrarán algunas preguntas):

1-El central Soledad en qué término está ubicado. Su aspecto general.

2-El bagazo y su utilidad.

6- Explique el avance del azúcar y su progreso.

7- Laboratorio, su importancia y su funcionamiento.

9-Al visitar el Jardín Botánico: a) clase de árbol típico de los bosques de Cuba, b) cuál es vegetación de sabana.

Tomado del expediente laboral del profesor Dr. Aurelio J. Villaverde Cano. Archivo Histórico Provincial de Cienfuegos.

¹²⁷ Cuba. Ministerio de Educación. Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos Memoria Anual/ .—Cienfuegos.. [s. n.] 1946-1947.

¹²⁸ Expediente laboral del profesor Dr. Aurelio J. Villaverde Cano. Archivo Histórico Provincial de Cienfuegos.

¹²⁹ Cuba. Ministerio de Educación. Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos Memoria Anual/ .—Cienfuegos.. [s. n.] 1949-1950.

¹³⁰ Educativos. La Correspondencia, (Cienfuegos) 19 de noviembre de 1951. p. 1.

¹³¹ El presupuesto para dichas actividades era extraído de la Comisión de Gastos Especiales.

debían ser presentadas a la dirección del centro con anterioridad para que fueran autorizadas. Luego se le enviaban los resultados al Director de la Enseñanza del Ministerio de Educación¹³². Esto denota un control por parte de instancias superiores de las actividades que se realizaban en los centros secundarios, a la vez que se exponían los resultados de las mismas como medida de validez.

Por su parte la Cátedra de Educación Física¹³³ tenía una ferviente labor a cargo del profesor Raúl Medina. La misma organizaba “teams”¹³⁴ de varios deportes que participaban en campeonatos inter- alumnos, inter- institutos¹³⁵ e incluso en campeonatos nacionales en representación de la provincia de Las Villas. También se planificaban festivales y se convocaban a justas con otros colegios y clubes de la ciudad como el Yatch Club, el Club Leones o el Deportivo.

Un medio de divulgación eficiente de estas actividades fueron los periódicos locales *La Correspondencia*¹³⁶ y *El Comercio*. En ocasiones estas funciones se cobraban con el objetivo de recaudar fondos. Ejemplo de esto la función boxística ofrecida por el Instituto el 10 de mayo de 1945, organizada por el Comité Pro-Graduados para obtener ayuda económica para los festejos de la graduación¹³⁷. Esta fue una alternativa eficaz que los alumnos encontraron para recaudar fondos para diversos fines, en los que a la vez practicaban deportes y se divertían. En el Instituto se practicaba softball, baloncesto, béisbol, atletismo, gimnasia, con teams oficiales del Instituto. Los

¹³² Carta del Dr. Aurelio J. Villaverde Cano al Sr. Director de la Enseñanza del Ministerio de Educación el 23 de mayo de 1947, donde le comunica de las actividades realizadas por los estudiantes de Geografía General, Regional y de Cuba. Tomado de expediente laboral del Dr. Aurelio J. Villaverde Cano.

¹³³ Esta asignatura era obligatoria para todos los estudiantes matriculados en el centro.

¹³⁴ Término proveniente del inglés, que significa equipo. Así le llamaban popularmente en el centro a los equipos que eran organizados.

¹³⁵ Con el objetivo de fomentar la actividad deportiva inter- institutos fue creada la Fraternidad Provincial de Deportes Inter-Institutos en noviembre de 1943, de la que formaban parte representantes de los cinco Institutos de la provincia Las Villas – Santa Clara, Remedios, Sagua la Grande, Sancti-Spíritus y Cienfuegos. Cada Instituto aportó cincuenta pesos para la adquisición de trofeos y premios. Según el artículo del periódico local *La Correspondencia* del 3 de noviembre de 1943 titulado “Constituida la Fraternidad Provincial de Deportes Inter- Institutos” que aparece en la página número 7; el propulsor de esta idea fue Enrique Rama. Sin embargo en la Memoria Anual 1943-1944 afirma que fue por iniciativa del profesor del centro Raúl Medina. Esta confusión no ha sido aclarada hasta el momento, pero en ambos coincide la fecha y el lugar de constitución: noviembre de 1943 en el Instituto de Sagua la Grande.

¹³⁶ En la sección deportiva de este diario, en la página 7, aparecía con frecuencia una noticia acerca del Instituto.

¹³⁷ Será esta noche la función de boxeo de los estudiantes. *La Correspondencia* (Cienfuegos) 10 de mayo de 1945. p. 7. Para asistir a esta función había que pagar cuarenta centavos para las sillas de preferencia, veinticinco para las sillas de ring y quince centavos para las gradas.

campeonatos inter- alumnos eran organizados por el profesor Raúl Medina, podían ser por edad o por sexo.

Los Siboneyes -equipo de baloncesto- eran los más anunciados en la prensa local, lo que indica que: eran los mejores, los más populares o que era el deporte que más practicaban los estudiantes. Su campo lo constituía el Frontón Jai Alai¹³⁸ de esta ciudad. Según lo revisado en la prensa, el Instituto de Cienfuegos discutió varias veces el Campeonato Provincial, resultando ganadores en 1941.

Fue justo en este deporte donde el Instituto alcanzó rango nacional, con su participación en el Primer Campeonato Nacional de Basket Ball. Aunque las fuentes consultadas no exponen los resultados de dicha actuación. Esto significa que la práctica de deportes en el Instituto pasó de ser un entretenimiento a ser algo serio –por lo menos en lo que al baloncesto respecta- para los jugadores que muchas veces representaban no sólo a su Instituto sino también al municipio y a la provincia. Significa mayor responsabilidad, pero también mayor esfuerzo por parte de jugadores y entrenadores.

El Instituto también promovía la cultura por lo que creó una estructura interna capaz de amenizar cualquier actividad. Con ese objetivo fue creado el Comité de Superación Estudiantil integrado por estudiantes. Su fin declarado era: *“cooperar con el claustro de profesores en la labor iniciada de celebrar frecuentemente actos culturales”*¹³⁹.

El Instituto contaba con un coro desde 1944, del que fue parte Rafael Lay¹⁴⁰, quien luego se convertiría en una figura de renombre nacional en el ámbito de la música¹⁴¹. También contaban con varios grupos musicales dentro del centro como el Trío Instituto

¹³⁸ Pérez, Humberto. El team femenino del Instituto demostró su clase frente al de Sagua. *La Correspondencia*, (Cienfuegos) 31 de enero de 1941. p. 7.

¹³⁹ Cuba. Ministerio de Educación. Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos. Memoria Anual/.—Cienfuegos.. [s. n.] 1943-1944.

¹⁴⁰ Rafael Felipe Lay Apesteguía, nació en Cienfuegos el 17 de agosto de 1927. Fue director de la Orquesta Aragón. Durante su período de dirección dicha orquesta alcanzó los más altos reconocimientos. Cultivó diversos géneros musicales. Murió el 13 de agosto de 1982. Giro, Radamés. Diccionario Enciclopédico de la Música en Cuba. Tomo 3 / La Habana: Editorial Letras Cubanas, 2009. p. 122.

¹⁴¹ Cuba. Ministerio de Educación. Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos. Memoria Anual/.—Cienfuegos.. [s. n.] 1943-1944.

y el conjunto Siboney¹⁴². Estos ofrecían funciones fundamentalmente en los actos de inicio de curso, en los de graduación de los bachilleres celebrados en el Teatro Luisa, en el Tomás Terry o en otra actividad que se decidiera. El Instituto tenía además una Banda de Tambores y un Cuerpo de Banderas, con banderas por años y otras cubanas; que participaban en las actividades propuestas por el centro.

Uno de los mayores logros fue el Cuadro de Declamación que se organizó en el curso 1943-1944, bajo la dirección del profesor auxiliar de Letras Arnaldo Díaz Pérez. Se proponía preparar a los estudiantes en los textos clásicos de la literatura, a la vez que realizaban el montaje de obras de teatro¹⁴³. El Cuadro de Declamación enriquecía los conocimientos literarios de los alumnos, además del andamiaje que conlleva el montaje y preparación de una obra de teatro. Se presentaban en el centro, así como en teatros de la ciudad.

Otra iniciativa de ese curso¹⁴⁴ fue la Semana del Libro desarrollada del 16 al 22 de abril de 1943, coincidiendo con los festejos de fundación de la ciudad bajo la inspiración del director del centro el Dr. Aurelio J. Villaverde Cano. Esta semana estaba dedicada a la recaudación de obras de texto para la biblioteca del centro. Gracias a ella: *“diversas instituciones y personas amantes de la cultura, donaron numerosas y valiosas obras”*¹⁴⁵. Se destacan el Club Leones, el Club Rotario y el Dr. Pedro López Dorticós.

Fueron adquiridas un total de 200 obras, muchas de estas compradas con el dinero que recaudó la presentación teatral del día inicial en el Teatro Tomás Terry, en la que participaron artistas del centro. La Semana del Libro tuvo muy buena acogida dentro de la prensa local, que exhortó a otras instituciones a seguir el ejemplo del Instituto¹⁴⁶. Fue, más que una obra para recaudar libros, un acontecimiento cultural que despertó el interés de instituciones privadas y de personas.

¹⁴² Ibídem.

¹⁴³ Ibídem

¹⁴⁴ La información encontrada evidencia que el curso académico 1943-1944, bajo la dirección del Dr. Aurelio J. Villaverde Cano fue uno de los más fructíferos en cuanto a nuevas iniciativas, que en muchas ocasiones eran promulgadas por el director.

¹⁴⁵ Cuba. Ministerio de Educación. Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos. Memoria Anual/ .—Cienfuegos.. [s. n.]. 1943- 1944.

¹⁴⁶ Cabrera Martí, Félix. La Semana del Libro. *La Correspondencia*, (Cienfuegos) 25 de abril de 1944. p.2.

La segunda edición se realizó en 1945, esta vez extendió sus fronteras. En la velada de inauguración en el Teatro Tomás Terry, el Vicerrector de la Universidad de La Habana el Dr. Roberto Agramonte pronunció una emotiva conferencia¹⁴⁷. Esto muestra la importancia que adquirió esta celebración que ya no era sólo del Instituto, sino de todo Cienfuegos. A pesar de la eminente aceptación que tuvo la Semana del Libro, su tercera edición no se celebró hasta 1951. Las causas de esto son desconocidas hasta el momento. Esta vez se celebró del 22 al 29 de abril¹⁴⁸ con similar objetivo y resultados.

Otra actividad en la que tomaba parte el Instituto era en el certamen de belleza llamado Miss Cienfuegos que convocaba el Ateneo de Cienfuegos en conmemoración al aniversario de la fundación de la ciudad. Primero se procedía a la elección de la Miss Instituto del año, que luego competiría con las demás candidatas de los diferentes clubes e instituciones del municipio. En 1939 fue elegida como Miss Cienfuegos la candidata del Instituto¹⁴⁹. De esta manera el Instituto se integraba a la vida social cienfueguera.

Lo anterior demuestra que el Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos no sólo preparaba a sus alumnos en cuestiones académicas y deportivas, sino también culturales. De esta forma los alumnos emergían con una cultura mucho más amplia y un conocimiento artístico. Esto les servía de base para el futuro, como fue el caso de Rafael Lay, que tuvo en la coral del centro un primer camino.

Por otra parte el Instituto celebraba fechas importantes de la Historia de Cuba como el 28 de enero, el 15 de marzo, 27 de noviembre, 7 de diciembre; y otras que se convirtieron en emblemas del estudiantado como el 30 de septiembre. El Directorio Estudiantil¹⁵⁰ fue el encargado de organizar las actividades del 27 de noviembre y del 30 de septiembre porque estaban estrechamente relacionadas con sus intereses.

¹⁴⁷ La Semana del Libro. *La Correspondencia*, (Cienfuegos), 2 de abril de 1945. p. 1.

¹⁴⁸ Se reciben en el Instituto Local títulos de Bachiller. *La Correspondencia*, (Cienfuegos) 27 de febrero de 1951. p. 1.

¹⁴⁹ Miss Cienfuegos y su corte de honor. *La Correspondencia*, (Cienfuegos) 21 de abril de 1939. p.1.

¹⁵⁰ La Asociación de Alumnos del Instituto fue creada en abril de 1940. Su finalidad era la defensa del estudiantado y el engrandecimiento del plantel. El Directorio Estudiantil formaba parte de dicha asociación y era el encargado de las actividades patriótico-nacionalistas, además de presentar las demandas que necesitaban los estudiantes, y encabezar las manifestaciones y huelgas. Cuba. Ministerio de Educación. Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos. Memoria Anual/.—Cienfuegos.. [s. n .] 1943- 1944.

Todos los años se llevaba a cabo una peregrinación por el asesinato de Rafael Trejo que partía desde el Parque Martí hasta la Estatua de los Mártires en Prado y Zaldo. En la noche se realizaba una gala conmemorativa. Aunque era organizado por el Directorio del Instituto, participaban estudiantes de los colegios incorporados, de la Escuela Profesional de Comercio, la Escuela del Hogar, la de Artes y Oficios, el colegio Eliza Bowman, la Primaria Superior de Niñas y la de Varones, etc.¹⁵¹. Esto demuestra la capacidad de movilización del Directorio, así como su correcto funcionamiento que le permitía organizar una peregrinación que inmiscuyese a tantos jóvenes de diferentes centros y enseñanzas. El 27 de noviembre era también un acto de carácter municipal con un programa de actividades semejante.

Sin embargo, otras actividades de esta índole eran de carácter interno como por ejemplo la conmemoración de la Protesta de Baraguá en el curso 1946-1947, en la que profesores y alumnos costearon un alto relieve del General Antonio Maceo¹⁵². También era recordado con la convocatoria de un concurso sobre su vida. Las fuentes consultadas evidencian que se convocó a dicho concurso en dos años: en conmemoración al centenario de su natalicio en 1945 y en 1951, pero esta vez debido a un aniversario más de su caída en combate. Este hecho demuestra el interés del centro en honrar dignamente a ese grande de las gestas independentistas cubanas del siglo XIX.

Otra personalidad altamente homenajeada en el centro fue José Martí. Además de conmemorarse todos los años el 28 de enero, la Biblioteca contaba con un Rincón Martiano –del que ya se abordó anteriormente. En marzo de 1942 llegó al centro un busto del Apóstol donado por el Jefe de la Enseñanza Superior del Ministerio de Educación Dr. Manuel Febles Montes. Las gestiones fueron realizadas por el Directorio Estudiantil. Paralelo a esto se inauguró una Cátedra Martiana¹⁵³. De esta forma Martí estaba presente en el Instituto para servir de ejemplo a las nuevas generaciones y para profundizar en el estudio de su vida y obra.

¹⁵¹ Orden de la manifestación estudiantil que se celebrará el lunes 30 en esta ciudad. *La Correspondencia*, (Cienfuegos) 28 de septiembre de 1940. p. 1.

¹⁵² Cuba. Ministerio de Educación. Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos. Memoria Anual/.—Cienfuegos.. [s. n.] 1946-1947.

¹⁵³ Un busto de Martí en el Instituto. *La Correspondencia*, (Cienfuegos) 30 de Marzo de 1942. p.8.

Las actividades patriótico- nacionalistas eran fundamentales para la formación de los bachilleres, en una época en la que la educación y vidas republicanas se encontraban permeadas de métodos e intereses norteamericanos. Es digno reconocer que la asignatura Historia de Cuba no se comenzó a impartir en los Institutos hasta el curso 1941-1942¹⁵⁴. Fue por esta fecha cuando más actividades conmemorativas se realizaron en el centro, sin embargo desde años anteriores se realizaban estas actividades lo que denota un conocimiento previo que no era adquirido en el Instituto, al menos no de forma escolarizada.

El Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos proponía actividades a sus estudiantes, en correspondencia con las diferentes asignaturas. Estas tenían aceptación por parte de educandos y profesores, con el fin de formar un bachiller más integral y preparado para la vida. Las clasificaciones propuestas –académicas, deportivas, culturales y patriótico-nacionalistas denotan la variedad de las mismas.

2.3 Los estudiantes luchan por sus derechos

Los estudiantes de la segunda enseñanza se caracterizaron en la República por ser partícipes de innumerables huelgas y manifestaciones, algunas en apoyo a la Federación de Estudiantes Universitarios (FEU) y en protesta por el estado de cosas en Cuba¹⁵⁵. Los estudiantes del Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos tenían demandas y peticiones constantes que hacer al claustro de profesores¹⁵⁶. Por lo que se caracterizaron por la realización de disímiles huelgas, muchas de la cuales quedaron recogidas en la prensa local.

Las huelgas y el paro de las actividades docentes por un tiempo predeterminado fue un medio que los estudiantes utilizaron para obtener sus metas –lo que no significa que

¹⁵⁴Portuondo, Fernando Ob. Cit. p. 315-321.

¹⁵⁵ Del 15 al 25 de octubre de 1923 se celebró en La Habana el Primer Congreso Nacional de Estudiantes como parte de la reforma universitaria por la que se luchaba. Como resultado del mismo se creó la Confederación de Estudiantes de Cuba la cual agrupó a jóvenes de la Universidad de La Habana, Institutos de Segunda Enseñanza, Escuelas de Artes y Oficios y Escuelas Normales. De esta forma se agrupaba al sector estudiantil, motor impulsor de las luchas revolucionarias de la época. Cuba. Instituto de Historia de Cuba. Historia de Cuba. La Neocolonia Ob. Cit. p. 221-223.

¹⁵⁶ Es necesario aclarar que estas actividades que realizan los estudiantes son para luchar por sus derechos y necesidades. Se diferencian de las clasificadas en el epígrafe anterior como actividades patriótico- nacionalistas porque aquellas son realizadas para homenajear o conmemorar una fecha o a una persona. Sin embargo las que ahora se abordan son puramente de reclamo y de lucha.

siempre las lograran. Una de las primeras protestas de las que se tiene noticia apareció publicada en el periódico *La Correspondencia* el 10 de octubre de 1939. Consistía en un pliego de demandas dirigidas al Secretario de Educación Dr. Cleto A. Guzmán. Entre ellas se encontraba el incremento de las aulas y los profesores de este plantel debido al aumento de la matrícula y la autorización para que cada Instituto de acuerdo a sus características internas redacte su propio reglamento¹⁵⁷. Las demandas de esta índole –funcionamiento y organización del centro- se mantuvieron durante todo el período a estudiar dirigidas por el Directorio Estudiantil.

Ejemplo de estas peticiones fueron las realizadas al Dr. Juan J. Remos, del Ministerio de Educación, que aparecieron en el diario *La Correspondencia* el 26 de febrero de 1941 (Anexo #5). Las mismas iban encaminadas a optimizar las condiciones internas de los estudiantes, aunque también se observan otras más atrevidas como la derogación del Plan Guzmán -plan de estudios que regía en el país desde 1939¹⁵⁸. En ocasiones, iban dirigidas no sólo a profesores o a instancias estatales municipales, sino directamente al Ministerio de Educación. Lo que demuestra la entereza de los estudiantes porque sus demandas fueran escuchadas y atendidas. A veces recibían respuesta, aunque no de forma regular. En respuesta a este ejemplo que se tomó como referencia el Ministro les respondió que enviarían un busto para el Rincón Martiano junto con otras obras¹⁵⁹. Esto fue un logro que se les atribuyó directamente a los estudiantes.

En otras ocasiones se solidarizaban con causas de otros centros educacionales del municipio. Esto demuestra que los estudiantes del centro abogaban por mejorar no sólo sus condiciones, sino también las del sector educacional en Cienfuegos de forma general. Significaba la lucha del estudiantado cienfueguero en general, no de los estudiantes del Instituto en particular. Una vez más se evidencia que eran estudiantes combativos, comprometidos con la causa estudiantil, dispuestos a batallar por sus derechos.

¹⁵⁷ Presentan los estudiantes del Instituto a Educación un pliego de varias demandas. *La Correspondencia*, (Cienfuegos) 10 de octubre de 1939. p.1.

¹⁵⁸ Para ampliar el tema sobre el Plan Guzmán dirigirse al Capítulo I, epígrafe 1.1 llamado Segunda Enseñanza en Cuba desde 1900 hasta la década del cincuenta.

¹⁵⁹ Peticiones del Directorio estudiantil de Cienfuegos formuladas al Dr. Juan J. Remos. *La Correspondencia* (Cienfuegos) 26 de febrero de 1941. p. 1.

Otras protestas correspondieron a la oposición a traslados de profesores de un centro a otro¹⁶⁰ y a las condiciones constructivas del centro. Las más numerosas estaban relacionadas con la necesidad de construcción de un edificio propio. Para esto los estudiantes fueron en varias ocasiones a la capital a entrevistarse con personalidades pertinentes para gestionar el presupuesto.

La prensa fue un medio eficaz para luchar. “*Ecos del Instituto*” se llamó una columna que se publicó en *La Correspondencia*, siempre en la séptima página redactada por estudiantes del Instituto, donde exponían abiertamente sus necesidades. Salió a la luz pública del 22 de febrero al 29 de marzo de 1941, por la mano de Ángel Arrechea y José Portel-Caro. Aunque salió por poco tiempo, fue suficiente para crear molestias intestinas que culminaran con su publicación. En ella aparecían noticias acerca del estado interno del Instituto, así como de las malas condiciones higiénicas en que se encontraba el tanque del agua, la falta de uniforme de los porteros y bedeles del centro, etc. Al final de cada *Ecos...* aparecía un verso relacionado con el tema expuesto, firmado por Denis¹⁶¹, que daba un toque de lirismo y carisma a la columna.

En la edición del 12 de marzo se publicó: “*Se nos ha tildado nuestra columna de habladuría (...) La libertad (de expresión) se nos limita hasta cierto punto (...) por aquellos a quienes la verdad los mortifica*”¹⁶². Las verdades que salieron a la luz no fueron beneficiosas para los altos mandatarios del centro. Además el hecho de estar escrita por estudiantes –que no tenían por qué mentir– les ofrecía credibilidad, a la vez que desprestigiaba la buena imagen del centro. Al parecer la columna tocó puntos sensibles (aclaran que la limitación no fue por parte de *La Correspondencia*) que pronto culminaron con su salida al público.

¹⁶⁰ Era común en la época que profesores de un centro, estuvieran prestando servicios en otros centros por necesidad. Ejemplo de esto son los profesores Alberto Blanchard del Instituto de Remedios que se encontraba trabajando en el Cienfuegos o el Dr. Adolfo Guerra Morales profesor titular de nuestro Instituto que se encontraba en el del Vedado. Cuba. Ministerio de Educación. Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos. Memoria Anual/ .—Cienfuegos.. [s. n .] 1946-1947.

¹⁶¹ Para que se tenga una idea del sentido de estos versos, ofrecemos el que fue publicado el 4 de marzo:

No es justo que se lamente,
Y no estaremos conformes
Que en nuestro centro docente
No tengan, en el presente,
los bedeles, uniforme.

¹⁶² Arrechea, Ángel. *Ecos del Instituto*. *La Correspondencia* (Cienfuegos) 12 de marzo de 1941 p. 7.

A pesar de ser cancelada los estudiantes no se dieron por vencidos en su intento de luchar por sus derechos y necesidades. Al contrario, esta vez se sumergieron en una tarea mucho mayor: la publicación de una pequeña revista quincenal de ocho páginas. La misma mantuvo el nombre de *Ecos del Instituto* hasta que en el número publicado en 17 de mayo de 1941 informan que “*al ampliar nuestro radio de acción fuera de nuestro querido plantel, decidimos ponerle el nombre de Ecos Estudiantiles*”¹⁶³. (Anexo # 6)

La revista era gratis y ayudaba su publicación el aporte monetario de varios profesores del centro. En ella aparecían inquietudes no sólo de estudiantes del Instituto, sino de otros centros también. El tono era sarcástico y gracioso, con un fin bienintencionado. Un tema que estuvo presente en esta revista fue la protesta constante de los estudiantes por la división en categorías¹⁶⁴ de los Institutos, que dejó al de Cienfuegos relegado a una segunda categoría.

Esto significaba que el esfuerzo de profesores y alumnos por hacer del Instituto un centro apropiado y acorde con los demás centros del país había sido en vano. Con esta medida quedaban en una primera categoría los seis centros de segunda enseñanza – en cada una de la provincias del país– que fueron heredados de la Colonia. Esto simplificaba a una segunda los nuevos centros, como si tuvieran menos calidad por ser más recientes.

Entre un título y otro –alternativamente- aparecía un pensamiento de José Martí e incluso su artículo *Mi Raza*¹⁶⁵. Se denota el conocimiento de la figura, ya que los pensamientos todos están relacionados con el crecimiento personal del ser humano, para que sirvieran de ejemplo a los jóvenes que los leyeran. Esto fue otra forma que los estudiantes encontraron para homenajear a Martí.

De *Ecos Estudiantiles* no se tiene la fecha en la que dejó de imprimirse, aunque no debió subsistir mucho tiempo, ya que de haber sido así quedara constancia en la

¹⁶³ Cambio de nombre. *Ecos Estudiantiles*, (Cienfuegos) 1, (17): mayo de 1941. Este es el único número que se conserva en la sala Fondos Raros y Valiosos de la Biblioteca Provincial de Cienfuegos.

¹⁶⁴ Para ampliar el tema consultar el epígrafe 1.1, del Capítulo I.

¹⁶⁵ Al carecer de otros ejemplares no se puede afirmar que aparecían frases sólo martianas o si correspondían también a otros pensadores cubanos.

prensa o en las *Memorias Anuales* como una iniciativa de los estudiantes. Dicha revista brindaba la posibilidad a los estudiantes que la redactaban de exponer sus habilidades periodísticas tanto en la investigación como en la escritura. Cuando exponían noticias de otros centros, se llevaba un trabajo previo de indagación. Fue un ferviente ejemplo de las ambiciones estudiantiles, ya que le cerraron una puerta y ellos se abrieron otra.

Aún así, las denuncias no quedaron ahí. En el territorio existían otras revistas estudiantiles en las cuales también aparecían flechazos del Instituto. Por ejemplo en *La Palabra* de los estudiantes de la Escuela Profesional de Comercio apareció un artículo llamado Instituto Nocturno¹⁶⁶ en el cual se planteaba la necesidad de dicho curso para aquellos jóvenes que trabajasen durante el día y les fuera imposible asistir a clases en ese horario.

En *Estudiantina* con fecha de 27 de noviembre del 1943 emergió otro artículo llamado El edificio para el Instituto de Cienfuegos el cual hace un llamado a “*todos los estudiantes, instituciones y pueblo de Cienfuegos*”¹⁶⁷ para apoyar la aspiración de la construcción de un plantel nuevo¹⁶⁸. Incluso dos profesores del centro, José A. Vidal Fleytes y Raúl Medina, publicaron artículos en esta última. Quedó demostrado que el estudiantado del Instituto era tenaz y constante en sus intenciones de divulgar sus problemas y aspiraciones.

También se manifestaron, en 1950, contra las reformas del Ministerio de Educación. Al mitin debía asistir Fidel Castro en representación de la FEU. Antes de realizarse, fue detenido junto a otro compañero, acusados de incitar a la lucha al estudiantado cienfueguero¹⁶⁹.

Los estudiantes del Instituto cienfueguero demostraron que estaban dispuestos a luchar por diferentes vías por sus derechos y exponer sus demandas. Utilizaron la prensa escrita como medio de divulgación. Sus demandas iban dirigidas tanto a los

¹⁶⁶ Instituto Nocturno. *La Palabra*, (Cienfuegos) 1, (6): p 17, 1941.

¹⁶⁷ El edificio para el instituto de Cienfuegos. *Estudiantina*, (Cienfuegos) 1, (2): p.1 27 de noviembre de 1943.

¹⁶⁸ Al carecer de una colección más amplia de estas revistas estudiantiles, es imposible saber si los artículos relacionados con el Instituto eran constantes o no.

¹⁶⁹ Síntesis Histórica Provincial de Cienfuegos, Ob. Cit. p. 216-217. Esta información no se ha podido corroborar en fuentes primarias hasta el momento. La autora no ha encontrado referencias del tema en otras fuentes que expongan de dónde se extrajo la información.

directores del centro como al Ministro de Educación. Lograron atesorar por un tiempo una columna propia redactada por estudiantes en el diario *La Correspondencia*. Una vez frustrada esa alternativa vio la luz pública una revista, que luego dejó de ser exclusiva del instituto para ser del estudiantado cienfueguero de forma general.

2.4 Edificio propio: sueño realizado

La iniciativa de construir un edificio fue de la Asociación de Padres, Vecinos y Profesores del Instituto, ya que la misma se constituyó con el fin “*de adquirir un edificio propio para la instalación del Instituto*”¹⁷⁰. Por tal motivo crearon un fondo intangible al que iría destinado el cincuenta por ciento de todo lo recaudado. Estaba conformado por el cincuenta por ciento de los cobros mensuales que por todo concepto tuviera la asociación, el producto de las funciones que se realizaran con el fin de recaudar fondos, las donaciones voluntarias de particulares o instituciones, las cantidades que se puedan conseguir del Estado y el sobrante del presupuesto anual de la asociación¹⁷¹. El fondo intangible llegó a atesorar una cantidad de más de tres mil pesos¹⁷², aunque comprendieron que de esa manera nunca lograrían su objetivo final. Según esta asociación —que luego pasó a llamarse Asociación de Amigos del Instituto— “*jamás hubo en nuestra ciudad un problema de interés más general y de tantas simpatías como el de la construcción de un edificio para nuestro máximo centro docente*”¹⁷³. Estudiantes y profesores deseaban “*un local higiénico, de acuerdo con (...) la alta matrícula que tiene en la actualidad nuestro Instituto*”¹⁷⁴.

En 1943 una comisión integrada por profesores entregó al Ministro de Educación el plano, proyecto y presupuestos necesarios para la obra¹⁷⁵ (Anexo # 7). Poco a poco la lucha fue masiva:

¹⁷⁰ Notas del Instituto de Segunda Enseñanza. *La Correspondencia*, (Cienfuegos) 31 de mayo de 1937. p. 8.

¹⁷¹ Cuba. Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos. Reglamento de la Asociación de Padres, Vecinos Y Profesores del Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos.

¹⁷² Con la inauguración del edificio del Instituto, culmina el éxito de una lucha cívica que duró 18 años. *La Correspondencia*, (Cienfuegos) 7 de noviembre de 1953 p. 1 y 2.

¹⁷³ Reunión de la Asociación de Padres de Alumnos. *El Comercio*, (Cienfuegos) 25 de junio de 1937 p. 3.

¹⁷⁴ Notas del Sector Educacional. *La Correspondencia*, (Cienfuegos) 17 de marzo de 1944. p. 8.

¹⁷⁵ Cuba. Ministerio de Educación. Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos. Memoria Anual/ .—Cienfuegos.. [s. n.] 1943-1944.

“Las fuerzas vivas de la ciudad, todas las Instituciones locales, los clubes de Leones y Rotario, los distintos gremios, los periódicos locales y nacionales, la radio y el pueblo entero de Cienfuegos, respondieron a la llamada hecha por el Claustro de Profesores, la Asociación de Amigos y el alumnado del Instituto”¹⁷⁶.

La creación del Instituto en Cienfuegos fue una ventaja para los alumnos, pero fundamentalmente para los padres que tenían ahora a sus hijos estudiando en la misma ciudad. La clase pudiente, deseosa de la mejor educación de sus hijos fue la primera en estar interesada en tal empresa. Además la Asociación de Amigos estaba integrada en su mayoría por personas que también formaban parte de estos clubes o eran incluso profesores del centro. Por lo tanto las redes interesadas se entremezclaban con el mismo objetivo.

Luego de algunas gestiones realizadas fundamentalmente por Dr. Aurelio J. Villaverde Cano, director del centro, y Enrique Alonso¹⁷⁷, presidente de la Asociación de Amigos *“se concedió un crédito de \$100.000 (...), disponiéndose situar de inmediato, la cantidad de \$15.000 para el comienzo de la obra”¹⁷⁸*. El 6 de agosto de 1944 se colocó la primera piedra, acto en el que estuvo presente el Ministro de Educación Anselmo Alliegro¹⁷⁹ (Anexo # 8).

Los anhelos de un edificio propio se extendían hasta los visitantes del centro. Por ejemplo Oscar Fernández de la Vega a su paso por el centro dejó constar en el Libro de Visitantes¹⁸⁰: *“Hago votos fervientes porque (...) muy pronto se haga palpable la ilusión de un nuevo edificio”¹⁸¹*. O el Secretario del Instituto de Sagua La Grande que dejó plasmado: *“(...) hago ferviente votos porque en mi próxima visita, Cienfuegos tenga ya su edificio propio”¹⁸²*. Cada visitante del centro era informado del sueño del edificio, por lo que apoyaban la causa.

¹⁷⁶ Ibídem.

¹⁷⁷ Era también presidente del Club Rotario. Ibídem

¹⁷⁸ Ibídem.

¹⁷⁹ Colocaran mañana la primera Piedra del Instituto de Cienfuegos, *El Comercio*, (Cienfuegos) 5 de agosto de 1944. p. 1.

¹⁸⁰ Se confeccionó en 1943.

¹⁸¹ Cuba. Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos. Libro de Visitantes del Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos. Oscar Fernández de la Vega, 29 de diciembre de 1943.

¹⁸² Ibídem, 4 de marzo de 1944.

Pronto los adelantos obtenidos fueron frustrados con el cambio de gobierno. Las obras se paralizaron, pero la lucha constante no. Esta se llevó a cabo sobre falsas promesas y esperanzas. “Comenzarán en septiembre las obras del Instituto de Cienfuegos”, se leía en *La Correspondencia* el 5 de agosto de 1947¹⁸³. Sin embargo no fue así, el 22 de enero de 1948 una nueva comisión partió hacia La Habana para continuar las gestiones¹⁸⁴.

Los años pasaron y se continuó reclamando la construcción del edificio. En enero de 1951 se aprobó un crédito de 20 mil pesos mensuales para reanudar la obra¹⁸⁵. Una vez continuadas las obras otro problema sobrevino: equipos y muebles para el nuevo centro, para lo cual fue concedido un crédito de 40 mil pesos¹⁸⁶. Al comenzar el año 1953 este crédito presentó problemas por lo que los estudiantes realizaron una huelga donde arrojaron muebles a la calle y rompieron sillas¹⁸⁷. De esta forma mostraron su desacuerdo. Una vez más las informalidades por parte de instancias superiores permearon el proceso y hubo que recurrir a las protestas.

Finalmente en marzo de 1953 se aprobó dicho presupuesto¹⁸⁸. Además de esto el Ministro de Educación envió toda la dotación de la biblioteca y las oficinas, las mesas profesorales, estrados y butacas. También se recibieron las mesas de los laboratorios de Física y Química.¹⁸⁹ Desde el mes de octubre el Ministerio de Educación había enviado 300 pupitres, vitrinas para el museo, mimeógrafos, una grabadora eléctrica, y otros objetos¹⁹⁰. La amabilidad del Ministro infiere dos aspectos: primero, que impulsado por el Presidente de la República Rubén Batista quería dejar una buena impresión en el pueblo cienfueguero. Segundo los deseos porque estudiantes y profesores dejaran

¹⁸³ Comenzarán en septiembre las obras del Instituto de Cienfuegos. *La Correspondencia*, (Cienfuegos) 5 de agosto de 1947. p. 1 y 3.

¹⁸⁴ Los Comisionados estudiantiles hacia La Habana. *La Correspondencia*, (Cienfuegos) 22 de enero de 1948. p. 1.

¹⁸⁵ Continuarán la construcción del edificio de Segunda Enseñanza de un momento a otro. *La Correspondencia*, (Cienfuegos) 3 de enero de 1951. p. 1 y 8.

¹⁸⁶ Díaz Pérez, Arnaldo. Educacionales. Concedido el crédito para equipar el nuevo edificio del Instituto local. *La Correspondencia*, (Cienfuegos), 6 de marzo de 1952. p. 1.

¹⁸⁷ Huelga estudiantil: arrojan a la calle los muebles del Instituto. *La Correspondencia*, (Cienfuegos), 25 de febrero de 1953. p. 1.

¹⁸⁸ Los muebles para el Instituto. *La Correspondencia*, (Cienfuegos), 28 de marzo de 1953. p. 1.

¹⁸⁹ Díaz Pérez, Arnaldo. Educacionales. El Instituto tendrá que iniciar el curso en el nuevo edificio. *La Correspondencia*, (Cienfuegos), 17 de septiembre de 1953. p. 1 y 4.

¹⁹⁰ Material para el Instituto de Cienfuegos. *La Correspondencia*, (Cienfuegos), 2 de octubre de 1953. p. 1.

de realizar tantas protestas, a la vez que demostraba que el Ministerio oía, atendía y solucionaba las peticiones de los centros educacionales.

La terminación del centro fue posible gracias a las gestiones del Ministro de Obras Públicas el Ingeniero José San Martín, quien había sido compañero en la universidad de las hermanas Rosita y Kora Talleda. El ingeniero le ofreció a esta última –directora del centro- la oportunidad de seleccionar el lugar donde se ubicaría definitivamente el centro. Fue designada Rosita Talleda como arquitecta de la obra. La obra fue terminada por la Compañía “Bosco, S.A.”, bajo la supervisión de Distrito Oeste de Obras Públicas de Las Villas¹⁹¹.

Luego de dieciocho años de lucha y de esfuerzos, finalmente se inaugura en el lugar conocido por Madama Tillet (hoy Escuela de Arte Beni Moré) el 8 de noviembre de 1953 el edificio para el Instituto de Segunda Enseñanza. Según apareció en *La Correspondencia* “Uno de los anhelos populares más largamente acariciados por los cienfuegueros a través de varios lustros, tendrá grata consumación”¹⁹². El centro contó en la planta baja con la taquilla de secretaría, las oficinas generales, el archivo, el despacho del Secretario, el del director, el local de la Asociación de Alumnos, el salón de recibo de profesores, la biblioteca, cinco aulas, servicios sanitarios, el gran patio central de granito en el centro del edificio, el portal a todo lo largo del Instituto, con pasillo interior y un aula pequeña al fondo. También en la planta baja se haya el Auditorio, primer Instituto en contar con uno en Cuba¹⁹³.

En la planta alta se encontraba el laboratorio de Química con un salón privado para el profesor, closet para materiales de limpieza, museo de Historia Natural, laboratorio de Física con salón privado para el profesor y con cinco aulas. También presenta un pasillo central, terraza de granito y pasillo interior, tres aulas, un almacén grande en el sótano y la casa del sereno¹⁹⁴. Esto demuestra el gran número de instalaciones, la modernidad y la especialización con laboratorios para varias asignaturas. Con estas

¹⁹¹ Ibídem

¹⁹² Con la inauguración del edificio del Instituto, culmina el éxito de una lucha cívica que duró 18 años. *La Correspondencia*, (Cienfuegos), 7 de noviembre de 1953. p. 1 y 2.

¹⁹³ Machado, Nick. Política Villalareña. Edificio del Instituto. *La Correspondencia*, (Cienfuegos) 4 de enero de 1951. p. 8.

¹⁹⁴ Con la inauguración del edificio del Instituto... *La Correspondencia*, (Cienfuegos), 7 de noviembre de 1953. p. 1 y 2.

nuevas posibilidades los estudiantes tendrían una mejor preparación académica que no recibían en el local anterior.

La Educación Física se vio muy beneficiada con locales que antes no gozaban. Ahora se contaba con un salón de actos para practicar y preparar números para las fiestas de fin de curso. No obstante a esto, estaba pendiente la construcción del campo de deportes, calles, aceras, jardines, zona de parqueo y las cercas del edificio¹⁹⁵.

El acto de inauguración quedó previsto para el día 8 de noviembre a las nueve de la mañana (Anexo # 9). El director en esta ocasión era Roberto M. González. Según su criterio *“no es exagerado decir que el edificio del Instituto de Cienfuegos es el mejor de cuantos se han construido en Cuba. (...) es una obra soberbia, que ha costado casi un millón de pesos”*¹⁹⁶. Al acto asistieron personalidades como: el Ministro de Educación y el Alcalde Municipal Ignacio Alonso.

La inauguración del centro tuvo repercusión nacional con la asistencia de personalidades del escenario político, que demostraron la magnificencia de la obra, así como su importancia. Con este local comenzó una nueva etapa en la vida del Instituto. Si antes era laureado y catalogado como un importante centro educacional de la ciudad, ahora sus posibilidades aumentaron. La modernidad, espaciosidad y elegancia lo colmaban, lo que denotaba mejores condiciones tanto para alumnos como profesores.

2.5 Reflejo del Instituto en el diario *La Correspondencia*: diferentes aristas

El diario *La Correspondencia* *“ha sido un verdadero vocero del Instituto”*¹⁹⁷. Se escogió este diario y no *El Comercio* -al que también se ha hecho alusión en el cuerpo del trabajo- porque es en el primero donde aparece una sección dirigida a divulgar noticias sobre el centro. Además en una búsqueda se encontraron más noticias y con más frecuencia en el primero, lo que posibilita un mayor estudio.

¹⁹⁵ *Ibidem*

¹⁹⁶ Lo que parecía un sueño, se ha plasmado en bella realidad, en el mejor edificio de Instituto de Segunda Enseñanza en Cuba. *La Correspondencia*, (Cienfuegos) 9 de noviembre de 1953. p. 1 y 4.

¹⁹⁷ Cuba. Ministerio de Educación. Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos. Memoria Anual/ .—Cienfuegos.. [s. n .] 1943-1944.

Para realizar este estudio fue necesario establecer una clasificación por analogía para las diversas noticias: Notas del Instituto, Educacionales, Deportivas, relacionadas con la construcción del nuevo el edificio, con Huelgas, Ecos del Instituto, Notas Estudiantiles y Otras¹⁹⁸. En esta última categoría se agrupan todo tipo de noticias sin un titular común. Esta clasificación posibilitó sintetizar el trabajo para su correcto análisis.

Desde la apertura del Instituto en 1937 surgió la sección *“Notas del Instituto”* redactada por H. Cepero -era más frecuente encontrarse las iniciales H. C. En ella se exponía información relacionada con la matrícula, los exámenes de ingreso, comienzo y fin de las clases, fechas de las pruebas parciales, notas de los alumnos, actividades que se realizarían, nombramiento de personal tanto docente como administrativo, etc. Aparecía generalmente en la última página. Esta sección tuvo una vida fecunda desde 1937 hasta 1948.

A partir de 1943 compartió espacio con la sección *“Desde el Sector Escolar”*, *“Notas del Sector Escolar”* o *“Educacionales”* como finalmente se denominó. Como su nombre lo indica, no era exclusiva del Instituto, sino de todo el sector; aunque en las primeras líneas por lo general aparecía una noticia de este centro. Esto significa que el Instituto era importante, además de sobresalir por encima de otros centros. Fueron pocas las ocasiones en que se leyó este titular sin que viniera acompañado de una referencia del Instituto. Su página fija era la octava. En sus inicios el redactor era Antonio Benet y López¹⁹⁹, después pasó a la mano de Arnaldo Díaz Pérez, profesor del centro.

Las noticias deportivas se encontraban en la séptima plana -página dedicada a este aspecto en el diario. Aparecen por primera vez en 1937. Sus líneas divulgaban desde la conformación de un equipo dentro del Instituto hasta enfrentamientos inter-años, inter-Institutos, con clubes locales, campeonatos provinciales y nacionales en los que sus deportistas participaban, etc. No tenía un titular preestablecido, podía aparecer con cualquier nombre. Sus autores eran aleatoriamente All Around y Daiquirí, mientras los más estables fueron Humberto Pérez y Arnaldo Díaz Pérez. Este último tuvo durante

¹⁹⁸ Este estudio se realizó a partir de la colección de *La Correspondencia* atesorada en la Biblioteca Provincial de Cienfuegos, en la sala Fondos Raros y Valiosos.

¹⁹⁹ En 1953 era encargado de los materiales del centro. Díaz Pérez, Arnaldo. Educacionales. El Instituto tendrá que iniciar el curso en el nuevo edificio. *La Correspondencia*, (Cienfuegos), 17 de septiembre de 1953. p. 1 y 4.

algún tiempo una sección llamada *Charla Deportiva* en la que se incluían también datos del centro.

Noticias relacionadas con las huelgas que realizaban los estudiantes y sobre el deseo de tener un edificio propio también se leían independientemente de las anteriores. Los estudiantes se dirigían a la redacción del periódico para que el pueblo cienfueguero conociera sobre sus acciones y demandas. Estas aparecían en la primera página, como símbolo de relevancia ya que *“no resulta lo mismo una información que se encuentre en la primera página con grandes titulares (con obvio sentido de destaque), que otra insertada en páginas interiores...”*²⁰⁰ No tenían un autor fijo, en la mayoría de las ocasiones ni aparecía el nombre del mismo.

En la categoría “Otras” se congregan informaciones variadas de las actividades del centro. Estas noticias coexistían con las demás, incluso dos el mismo día o en la misma página, que habitualmente era la primera. Tampoco contaba con un redactor conocido. Se informaba acerca de los concursos (ejemplo Miss Instituto), visitas de mandatarios al centro, matrícula, etc.

Por otra parte *“Notas Estudiantiles”* y *“Ecos del Instituto”*, fueron intentos estudiantiles que no fructificaron. La primera sección tuvo escasos ejemplos en 1939 y 1940, mientras que la segunda salió a la luz de febrero a marzo en 1941. *Ecos...* aparecía siempre en la séptima plana y tuvo que dejar de existir por problemas internos²⁰¹, que no se especifican en sus columnas. Sus autores eran Ángel Arrechea y José Portel-Caro. Ambas columnas eran de reclamo por las condiciones del centro desde el estado constructivo hasta sus necesidades más inminentes.

En tabla elaborada por la autora (Anexo # 10) se evidencia que entre los años 1937 y 1953 aparecieron en *La Correspondencia* un total de 662 noticias, con un promedio de 41 noticias por año²⁰². El año con mayor cantidad de noticias fue 1943 con 80, en lo que pudo haber influido la estancia en la dirección del Dr. Aurelio J. Villaverde Cano, año en

²⁰⁰ Argüelles Espinosa, Luis. *La Prensa como fuente histórica*. Temas (La Habana) 16, 1988. p. 35.

²⁰¹ Anteriormente en esta investigación se hizo un análisis mayor del tema. Cualquier duda dirigirse al epígrafe “Los estudiantes luchan por sus derechos”.

²⁰² Es necesario aclarar que no se conservan todos los ejemplares del diario *La Correspondencia*, en ocasiones de un año se encuentra sólo un trimestre.

el que “*el Instituto ha venido rindiendo una labor insuperable*”²⁰³. Le sigue 1937, con 71, -año de la apertura- en el que el Instituto fue un logro para la educación cienfueguera, además de ser la novedad.

Las noticias más numerosas fueron las de la categoría “Otras” con un total de 201 para un 30.36%, seguidas de las “Deportivas” con 163 que representa el 24.62% (Anexo # 11). Este resultado es de esperarse ya que fueron las secciones que se mantuvieron activas durante todo el período. Sin embargo otras como “Educativas” (a partir de 1943) o “Notas del Instituto” (1937- 1953), le siguieron en número con 130 y 80 noticias respectivamente.

Un análisis desde otro enfoque arroja que los meses de mayor auge noticioso fueron los primeros del año con énfasis en abril, febrero y marzo por ese orden. Aunque el curso se terminaba en mayo, las informaciones con respecto a la fecha de la matrícula o los exámenes de admisión seguían apareciendo durante el mes de junio. Julio y agosto eran de vacaciones por lo que fueron los más pobres. Septiembre y octubre correspondían a la graduación de los bachilleres, preparativos y comienzo del curso. Los meses finales del año al ser los de inicio de curso eran de auge noticioso.

La publicación de información de diversa índole sobre el Instituto fue vital durante la existencia del mismo. En la prensa se publicaban todas las noticias importantes, de la mano fundamentalmente de personas que trabajaban en el centro, por lo que las noticias eran verídicas y frescas. El número de noticias consultadas permitió reconstruir parte de la historia del centro, a la vez demostrar que dentro del sector educacional jugaba un papel fundamental.

El Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos fue bien recibido por el pueblo. Mereció el apoyo de estatales y particulares, ya que significaba un mejoramiento en la educación de sus hijos. A lo largo de los años fue alcanzado prestigio y reconocimiento por la actividad tanto de profesores como de alumnos. El Instituto promovía diversas actividades, que eran plasmadas en la prensa periódica local a modo de divulgación. Se caracterizó por la lucha continua de sus estudiantes por alcanzar sus objetivos;

²⁰³ La Memoria Anual del Instituto. La Correspondencia, (Cienfuegos), La Correspondencia 28 de marzo de 1951 p.1.

dentro de estos la construcción de un edificio propio para el Instituto, antes comenzada por padres y profesores. A esta lucha se unió el pueblo cienfueguero hasta que el sueño se cumplió finalmente en 1953.

CONCLUSIONES

Una vez finalizada la investigación se puede arribar a las siguientes conclusiones:

-La Segunda Enseñanza en Cuba en la primera mitad del siglo XX se vio beneficiada en 1937 con la apertura de quince nuevos centros. En este período estuvo reformada por: el Plan Varona en 1900, el Guzmán en 1939 y el Remos en 1940 que extendió los estudios del bachillerato a cinco años.

-Cienfuegos de 1900 a 1953 estuvo caracterizado por un favorable desarrollo económico, acompañado de una clase acomodada que deseaba que sus hijos recibiesen la mejor educación posible, lo que posibilitó el auge de colegios privados tanto religiosos como laicos, hasta que en 1937 la iniciativa estatal creó el Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos.

-El Instituto de 1937 a 1953 funcionó sin interrupciones de forma ascendente. La formación de sus estudiantes era académica, deportiva y cultural lo que se vislumbra a través de diferentes actividades que fueron aumentando en variedad y cantidad con los años.

-El Instituto se convirtió en un centro docente de relevancia en la ciudad gracias a su estructura y funcionamiento que posibilitaron que se destacara como el primer centro estatal de alta calidad académica de la ciudad.

RECOMENDACIONES

El trayecto de la investigación posibilita que se recomiende:

1- Socializar esta investigación como parte integrante de la historia republicana de Cienfuegos, si se tiene en cuenta que el sistema educacional de este período es escasamente conocido por estudiantes y profesores.

2- Profundizar los estudios referidos al Instituto de Segunda Enseñanza de Cienfuegos, ya que es un tema poco abordado. Se pueden enfocar en aristas como pueden ser:

- Las relaciones del Instituto con la sociedad cienfueguera.
- Ampliar el marco temporal –en un primer momento- hasta 1959, con énfasis en las luchas estudiantiles. En un segundo momento, de 1959 –triunfo de la Revolución- año en que se convierte en Instituto Preuniversitario de Cienfuegos hasta 1963, que adquiere el nombre del combatiente cienfueguero del alzamiento del 5 de septiembre Jorge Luis Estrada. Se pudieran estudiar cuáles fueron las primeras medidas y transformaciones del gobierno revolucionario en esta enseñanza y cuál fue su recepción por parte de profesores y estudiantes en la ciudad. Finalmente, extender el período hasta 1982, cuando deja de existir como Preuniversitario.

3- Durante la realización de este trabajo se abordaron aspectos de forma general, que luego –con un estudio más pormenorizado- pudieran ser líneas de investigación para futuros estudiosos interesados. Estos pueden ser:

- Analizar la evolución del sector educacional cienfueguero, haciendo énfasis en otros colegios.

- Analizar de la visión que desde la prensa cienfueguera se mostraba del sector educacional en las diferentes secciones dedicadas específicamente al tema.
- Las diferentes asociaciones que emergían para defender los intereses de los centros educacionales de la ciudad.
- Las publicaciones periódicas estudiantiles en Cienfuegos.

4- Se recomienda que este trabajo sirva como motor impulsor para futuros investigadores que vean en la Historia de la Educación una forma más para profundizar la historia regional y local.