UNIVERSIDAD
Đ CIENFUEGOS
CARLOS RAFAEL RODRÍGUEZ

Facultad Ciencias Sociales

Tesis en Opción al Título Académico de Máster en Estudios Históricos y Antropología Sociocultural Cubana

Título: La red familiar Agueiro Valdés en la comunidad marinera "Las Minas"

Tutora: Dra. Marianela Morales Calatayud

Autora: Lic. Cindy Claudia Pérez De Armas

Cienfuegos, 2019

Hago constar que la presente investigación fue realizada en la Universidad de Cienfuegos “Carlos Rafael Rodríguez” como parte de la culminación de los estudios de la Maestría de Estudios Históricos y Antropología Sociocultural Cubana; autorizando a que la misma sea utilizada por la institución para los fines que estime conveniente, tanto de forma parcial como total y que además no podrá ser presentada en evento ni publicada sin la aprobación de la Universidad.

_____ _____

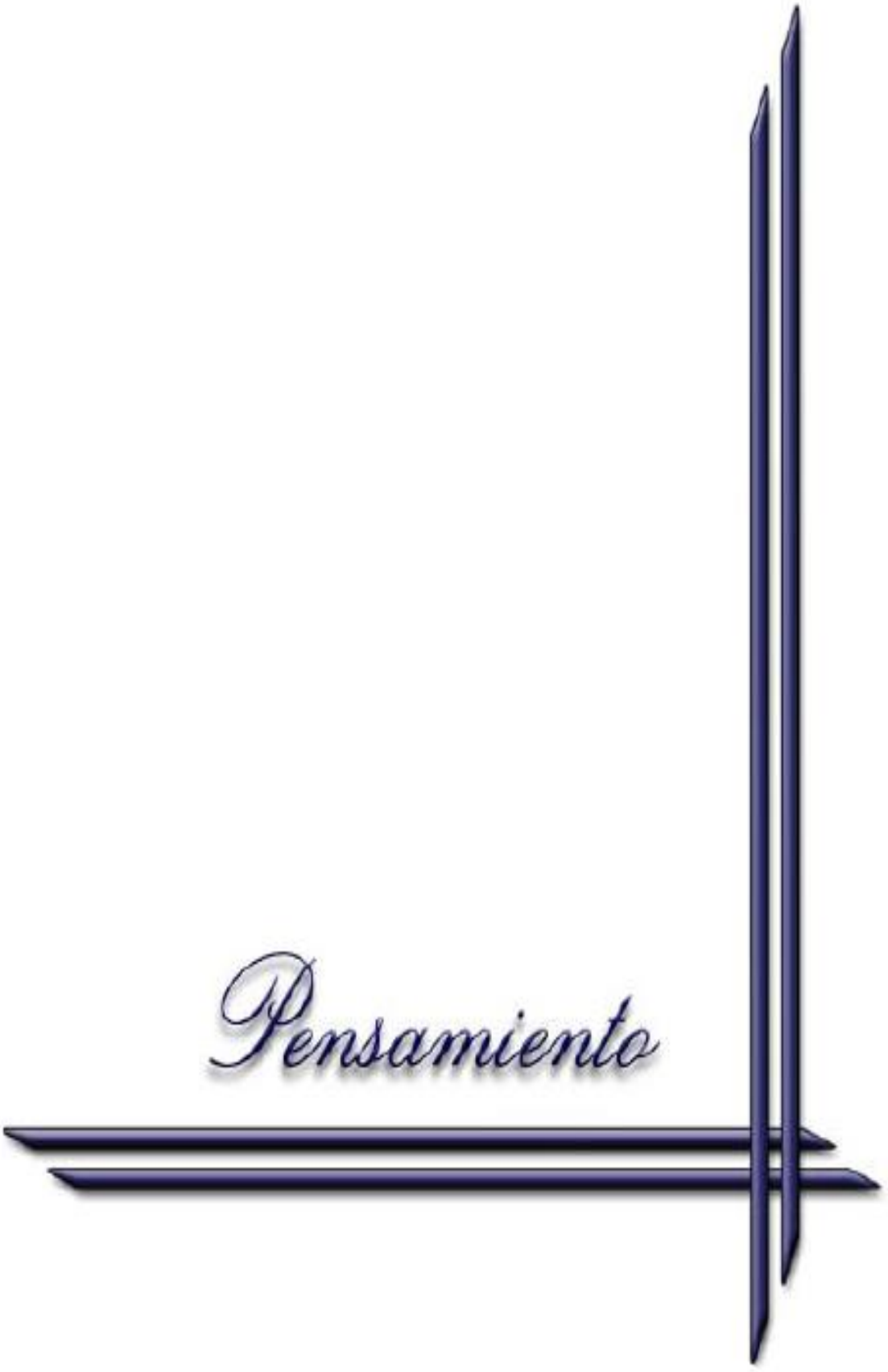
Firma del autor Firma del tutor

Los abajo firmantes certificamos que la presente investigación ha sido revisada según acuerdos de la dirección de nuestro centro y el mismo cumple los requisitos que debe tener un trabajo de esta envergadura, referido a la temática señalada.

_____ _____

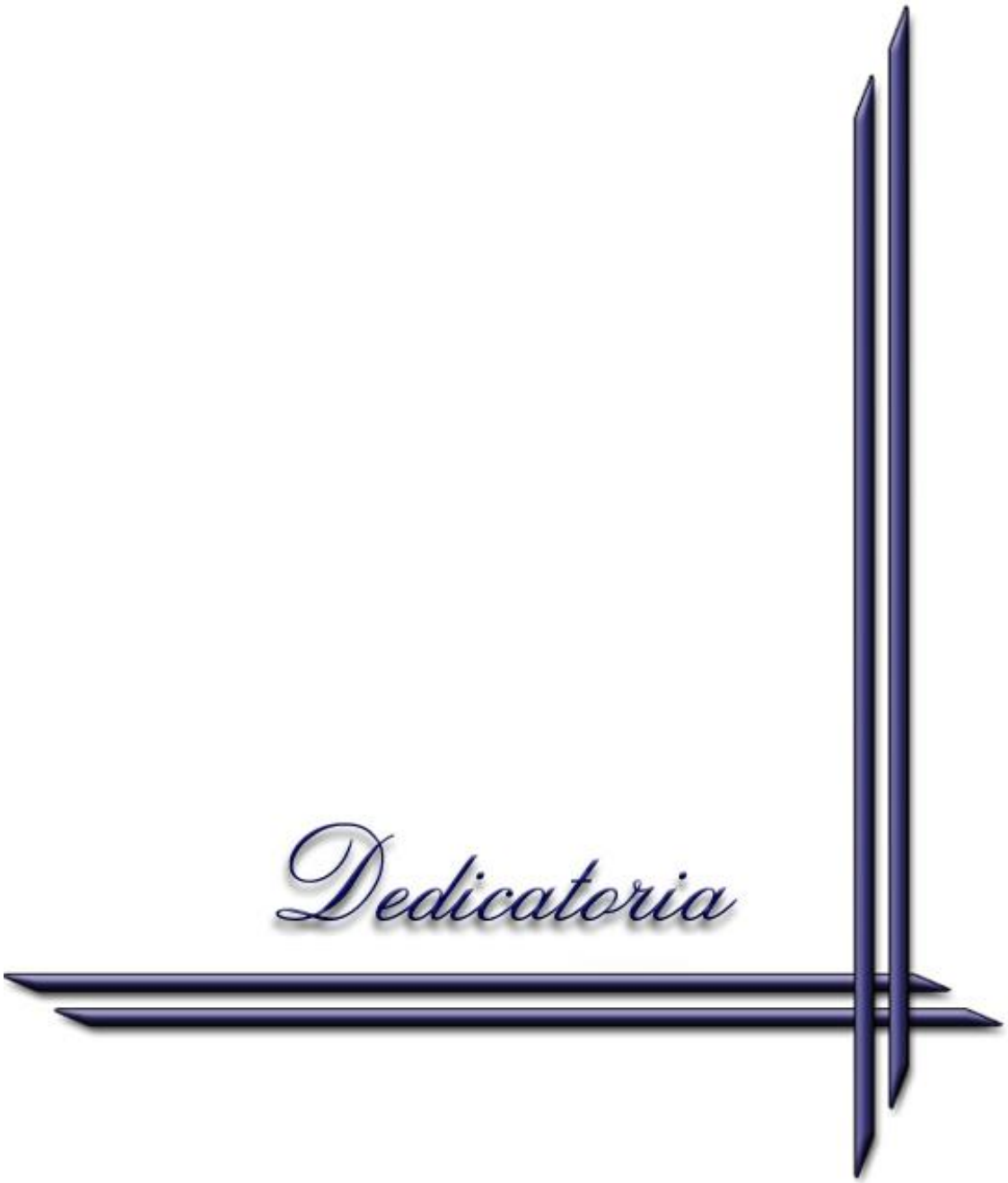
Información Científico Técnica. Computación.

Nombre y Apellidos Nombre y Apellidos


Pensamiento

“Es insostenible este mundo porque conduce a la humanidad a la dilapidación de los recursos y a la destrucción de la naturaleza. Y parto de la idea de que el mundo y la naturaleza pueden salvarse. Es una apuesta por la inteligencia frente a la brutalidad y el salvajismo; una apuesta por la educación frente a los instintos; una apuesta a favor de la inteligencia humana”.

Fidel Castro Ruz.


Dedicatoria

Esta memoria escrita quisiera dedicarla a una persona que me ha ayudado a transitar este arduo camino de investigación. Hoy no está físicamente, pero me acompaña en cada paso, en cada momento y está en mi esencia de ser humano, esa persona especial es mi querido papá viejito, mi Fito Fithipaldi. Por su apoyo, confianza y darme todo lo que tuvo a su alcance, aun cuando no lo merecía, por su eterna dedicación, amor, paciencia, sacrificio y abnegación, educarme, armarme y guiarme, darme aliento cuando sabía que no podía lograrlo, quererme por encima de todas las cosas, darme paz, sabiduría, por ser mi luz y mi alma. Es mi paradigma, mi estrella. La vida te llevó antes que terminara este trabajo, por eso desdoblo los esfuerzos para concluirla por ti, te amo hoy y siempre.

Agradecimientos

Quisiera agradecer a:

-Mi tutora Dr.C Marianela Morales Calatayud, por ser faro en esta investigación y apoyo incondicional. Gracias profesora por compartir sus conocimientos y esfuerzos. Cada día, cada minuto y cada segundo que pasé a su lado fue una clase magistral de modestia, sencillez y humildad científica.

-Yayita, por el amor que me profesa cada día.

-Mi mamá, por su paciencia y amor sin límites.

-Mi hija Ainoha por ser mi luz, tranquilidad y mi alma, te amo infinitamente princesa.

-Mi hermano Mayito por su amor y estar siempre en el momento oportuno.

-Mi querido esposo Luis por estar siempre, apoyarme, facilitarme y quererme tanto.

-Mi papá Servando, por sus pensamientos positivos y sus energías.

-Mis hermanas Anabel, Ana Laura, y Ana Amalia por existir en mi vida.

-Tía Nidia, gracias por la confianza, tu esfuerzo y paciencia en todo momento, sin ti esto no hubiera sido posible.

-Mi familia, soporte y estímulo constante en mis horas de insomnio.

-Mis compañeros de trabajo por la paciencia demostrada.

-La familia Agueiro Valdés y la comunidad marinera “Las Minas”, por ser razón de la investigación

-Quiero disculparme con aquellos que hoy no nombro, pero que formaron parte de mi recorrido.

-A todos ellos, gracias infinitas.

Resumen

Resumen

En la actualidad, las redes sociales de familia en las comunidades marineras, adquieren para las Ciencias Sociales gran relevancia y significación. El trabajo presentado es muestra de ello, dio a conocer el inicio de la red de familia Agueiro Valdés, en la comunidad marinera “Las Minas”, en la provincia de Cienfuegos. Con características propias desde una visión antropológica, devela la dinámica interna que en ella se presenta a partir del entramado de relaciones desarrolladas (alter), teniendo como centro un actor Ego, desde las prácticas tecnoproductivas de pesca. Establecidas las funciones roles, nodos y vínculos que la componen, evidenciada por la participación activa en el contexto comunitario con el fin de satisfacer sus necesidades. La investigación se sustentó en la metodología cualitativa. Por lo que se puede afirmar que la red familiar Aguiero Valdés se caracteriza por los lazos de consanguinidad, de intereses, de identidad, de costumbres, estilos de vida y de relaciones de convivencia.

Palabras claves: redes sociales de familia, función social, saberes tecnoproductivos de pesca, conocimiento tradicional

Summary

At the present time, the social nets of family in the seafaring communities, acquire for the Sciences great Social relevance and significance. The presented work is sample of it, he/she gave to know the beginnings of the family net Agueiro Valdés, in the seafaring community "The Mines", in the county of Cienfuegos. With characteristic own from an anthropological vision, devela the internal dynamics that shows up starting from the lattice of developed (alter) relationships in her, having like center an actor Ego, from the practical fishing tecnoproductivas. Established the functions lists, nodes and bonds that compose it, evidenced by the active participation in the community context with the purpose of satisfying their necessities. The investigation was sustained in the qualitative methodology. For what one can affirm that the family net Aguiero Valdés is characterized by the knots of consanguinity, of interests, of identity, of customs, lifestyles and of relationships of coexistence.

Key words: social nets of family, social function, knowledge fishing tecnoproductivos, traditional knowledge

Indice

ÍNDICE

Introducción	*1*
Desarrollo	*10*
Capítulo I. Las redes sociales de Familia	
1.1 Las redes sociales, su conceptualización y su estudio en las estructuras sociales	*10*
1.2 Roles de familia	*17*
1.3 Función social de las redes sociales de familias en comunidades marineras	*20*
1.4 El conocimiento tradicional	*23*
1.5 Cuestiones relacionadas con los procesos tecnoproductivos y los saberes populares	*26*
1.6 El proceso de reproducción de las prácticas socioculturales en las denominadas tecnoproductivas	*26*
Capítulo II: Proceder Metodológico: Estudio de Caso	
2.1 Estudio de Caso. Conceptualización	*29*
2.2 En cuanto a los objetivos del estudio de caso, trata	*31*
2.3 Metodología a seguir: Estudio de caso	*33*
2.4 Justificación científica y metodológica de la investigación	*42*
2.5 Métodos teóricos	*42*
2.6 Tipo de estudio. Universo y muestra	*46*
Capítulo III. Las redes sociales de la familia Agueiro Valdés en su contexto de vida	
3.1 Caracterización de la comunidad marinera "Las Minas" desde la perspectiva sociocultural	*49*
3.2 La familia Agueiro Valdés como expresión de las redes sociales	*55*
3.3 Función social de la red familiar Agueiro Valdés en la comunidad marinera "Las Minas"	*59*
3.4 *Los saberes tecnoproductivos tradicionales de pesca de la comunidad marinera "Las Minas" como expresión de la cultura popular tradicional.*	*65*
3.5 Inventario de los principales saberes tecnoproductivos tradicionales de pesca utilizados en la comunidad marinera "Las Minas"	*70*
Conclusiones	*75*
Recomendaciones	*77*
Bibliografía	*78*
Anexos	

Introducción:

En el mundo tan dinámico como el que se vive hoy día, los estudios en las Ciencias Sociales, cobran gran importancia por las múltiples relaciones que se establecen entre la naturaleza y sociedad, siendo el tema de las redes sociales de familia uno de los hallazgos científicos más interesantes en la contemporaneidad, no solo porque se explica, su forma de pensar, sentir y actuar, sino por su supervivencia comunitaria, el papel de las interacciones sociales de las mismas en todos los procesos de su desarrollo humano.

Las investigaciones relacionadas con las redes sociales de familia son transcendentales por la integridad de las actividades que desempeñan, su educación, la religión, la política y la economía. La familia como principal institución social posee normas implícitas, pautas de comportamiento, que aceptan y asimilan, ya que, si no siguen las mismas, pueden ser rechazados por la comunidad.

La vida de la familia se caracteriza por distintos procesos materiales y espirituales. La familia es una categoría histórica. Sus formas y funciones se condicionan por el carácter de las relaciones de producción, por las relaciones sociales en su conjunto, así como por el grado de desarrollo cultural de la sociedad concreta; a su vez, también influye sobre la vida de la sociedad en la medida en que cumple sus funciones básicas.

Desde el punto de vista del universo simbólico en la perspectiva antropológica, el contenido para el estudio de los grupos sociales es esencial, el cual aparece con mayor fuerza a partir de la segunda mitad del siglo XX, el cual se ve favorecido por el predominio de los estudios antropológicos de las actuaciones humanas, girando sus estudios hacia una perspectiva cultural del símbolo y su significado.

Muchos autores como Charles Darwin, Peter Laslett, Lévi- Strauss y Lewis Morgan, reconocen el papel de la familia en la construcción simbólica de prácticas antropológicas de constante actualización y transformación, de acuerdo con las interpretaciones que la familia realiza de las diferentes

dimensiones de la sociedad, que tienen como base elementos como los saberes, las reproducciones de prácticas, los patrones construidos y utilizados, la eficacia social y la concientización de los procesos culturales.

Estos procesos culturales se desarrollan a partir de la endocultura que se realizan al interior de la familia sobre un sistema de signos, significados, eficacia de las prácticas, capacidad de producirlas y reproducirlas, lenguaje aprendido en el que expresan el significado aprehendido, así como la posibilidad de trasmitirlo y comunicarlo para desde los códigos culturales jerarquizar, producir y valorizar esas prácticas.

Por lo tanto la comprensión histórica de los procesos de socialización humana, centradas en la necesidad de transmitir experiencias individuales y colectivas, a partir del quehacer cotidiano y la oralidad, garantizan la continuidad de esas experiencias y saberes en la transformación consciente de su realidad ajustada a fines específicos y propósitos determinados.

Es por ello que la organización consciente de estos entramados sociales identifica el significado y el patrón de orientación del flujo de información que se produce en el contexto contemporáneo, más allá de las transformaciones que han venido experimentando. Por lo que se puede afirmar que el mundo de hoy se orienta básicamente a la gestión selectiva de conocimientos, con la participación de una gran heterogeneidad de actores, donde cada uno juega un rol fundamental en el proceso de selección.

Partiendo de los estudios realizados, se hace pertinente destacar los primeros trabajos desarrollados por el Grupo de Cambridge, presidido por (Peter Laslett, 1983) correspondiente a la década del 70 del siglo XX, en el que antropólogos, sociólogos e historiadores centran su atención en la evolución de la familia en cuanto grupo de residencia. Obteniendo entre sus principales aportes una nueva clasificación de los tipos de familia a partir de las estructuras de sus hogares, diferenciando los sistemas familiares predominantes.

En cambio (Chacón, 1995), analiza la importancia de la reproducción social de las familias y evalúa la relación existente entre el funcionamiento familiar y las

redes de apoyo social en las que poseen un ideal de perpetuación en las estructuras de poder.

Desde las redes de familia, (Barozet, 2002) inserta en su estudio las herramientas que le brinda la teoría de redes dentro de ciertos ámbitos de la Ciencia Política, reafirmando su validez en la práctica.

Otros autores que se destacan son Madariaga, Abello y Sierra, quienes en sus investigaciones realizadas[1] rescatan el valor del vínculo social mediante el estudio en profundidad de las redes sociales y el papel de la familia en comunidades como sistema de soporte clave no sólo para la sobrevivencia, sino para el desarrollo integral de los principales actores sociales.

En el caso de Cuba se pueden encontrar disímiles investigaciones que centran sus estudios a la familia. Entre las investigaciones que constituyen de obligada referencia están los de Francisco Xavier de Santa Cruz, quien en sus obras genealógicas como "Historias de Familias Cubanas"[2], primer estudio sobre familia en Cuba, constituye una primicia en el intento de reconstruir las familias más representativas del país, ha logrado un amplio recorrido a través de los cruces entre familias; pero siempre se ha respetado el apellido troncal para comprobar la movilidad social.

Por su parte (Burguiere, 2002) en su obra Historia de Familia, realiza varios estudios de carácter empírico en diferentes regiones, dirigido especialmente a la importancia que adquiere el linaje y el parentesco, relacionándolo con las estructuras de poder en la sociedad.

La labor realizada por (Estrada, 2003) ha sido meritoria, sus estudios tributan a presupuestos metodológicos válidos e importantes para el análisis de la historia de familia a nivel regional. La investigadora realiza especial énfasis en la necesidad de reconstruir a través de la genealogía los enlaces familiares. Al

[1] Redes Sociales: Infancia, familia y comunidad. Camilo Madariaga Orozco… [et. al.]. —Colombia: Editorial Uninorte, 2003. —p.1-166.

[2] Santa Cruz, Francisco Xavier. Historia de familias cubanas/ Francisco Xavier Santa Cruz. — La Habana: Editorial Hércules, 1943. —p134.

tiempo de tener entre sus propósitos, esclarecer las redes sociales en función del desarrollo de los diferentes procesos económicos, políticos y sociales en el territorio.

Es importante cada vez que se analiza las redes de familia, partir de la definición conceptual dada por (Merelo, 2016), en la que el autor hace un desglose bien detallado de los patrones que caracterizan al tema referido, siendo de gran utilidad en la investigación.

De igual modo, el estudio de las redes de familia ofrece la posibilidad de actuar en la comunidad como puentes y vías de transmisión de saberes donde la confianza entre sus miembros se convierte en un factor fundamental para su funcionamiento adecuado, tanto a nivel personal (creencias y valores compartidos), como institucional (prestigio, reciprocidad, capacidades y recursos de los miembros y beneficios esperados).

Es ineludible tener en cuenta tanto el sistema de conocimientos que conforman las prácticas tecnoproductivas, su infraestructura institucional, sus manifestaciones y expresiones en las tecnologías como su compresión e interpretación de las realidades, se evidencian en un complejo proceso de interacción de las redes sociales, así como los elementos históricos que influyen en la asimilación de la práctica concreta donde se manifiesta la tradición.

A partir del estudio de los sistemas de conocimientos tradicionales. (Machado, 2008) reconoce que estos han irrumpido en la esfera teórica actual, por la importancia que revisten para los individuos y sociedades las cuales establecen sus estructuras y prácticas cotidianas a partir de la dinámica cultural, la historia y la información aprehendida, heredada y sistematizada.

El conocimiento tradicional constituye prácticas, conocimientos empíricos y costumbres transmitidas de padres a hijos de comunidades tradicionales que viven en contacto directo con la naturaleza, o sea es el resultado de un proceso acumulativo, informal y de largo tiempo de formación. Constituye así mismo, patrimonio común de los grupos sociales pertenecientes a una comunidad, de manera que todos reciban los beneficios de su explotación. Dicho

conocimiento tradicional evidenciado en los procesos tecnoproductivos como saber popular, *ofrece elementos de unidad para colectivos humanos, bien sea por proponer antepasados comunes, un mismo origen o paternidad, en símbolos representativos del grupo, en sentimientos que actúan en una función integradora o en otros aspectos que identifican la colectividad. En las raíces históricas culturales de nuestra sociedad, como en las otras tantas sociedades del mundo, se encuentran evidenciadas las razones que explican el complejo sociocultural que a lo largo de la evolución social se fue conformando, cuáles son las formas de conocimientos que lo componen y las características de ellas y de las sabidurías comunitarias en su conjunto.* (Soler, 2006)

El conocimiento tradicional es un tipo específico del conocimiento humano, desde el que consigue explicar los fenómenos observables, y que responde a necesidades emergentes de las comunidades que lo crean y practican, tornándose tan importante como el conocimiento formal, ambos conocimientos no son concurrentes, más se complementan en el proceso de interpretación de la sociedad, por eso ciencia y conocimiento popular, pueden caminarde la mano en busca del desarrollo sostenible (Soler, 2006).

Como se puede apreciar, existe una amplia gama de trabajos que responden a los estudios sobre familia y las redes sociales. En este marco, la investigación tiene sus antecedentes en el proyecto Luna, desarrollado en el territorio de Cienfuegos durante el 2000-2005, vale resaltar que este proyecto culminó, pero necesariamente se tienen que contar con los antecedentes que fungieron en la presente investigación.

En el caso del proyecto Red Gestión del Conocimiento Tradicional (Red GESTCON) iniciado en el 2008, brindó un nivel de actualización acerca del estado del arte vinculado al conocimiento tradicional específicamente sobre estos saberes de pesca, se tomó como referencia las comunidades Castillo de Jagua y O' Bourke para Latinoamérica y el Caribe. El mismo fundamenta empíricamente el papel de las redes sociales y su actuación en la gestión del conocimiento tradicional desde los enfoques Ciencia Tecnología y Sociedad

(CTS) y Manejo Integrado de Zonas Costeras (MIZC) el cual ha obtenido entre sus resultados un sinnúmero de publicaciones.

El trabajo realizado por Cynthia Acevedo en el año 2016 en la comunidad marinera Castillo – Perché, con redes sociales de la familia Devesa Herrera y Martell Rumbaut. estuvo encaminado al estudio de familias marineras en los diferentes ámbitos de actuación. Como resultados logró rescatar, potenciar y preservar no sólo el patrimonio inmaterial sino también las prácticas socioculturales tipificadoras de las comunidades marineras. Además, promovió investigaciones científicas sobre el tema.

Dados los resultados alcanzados por las investigaciones antes estudiadas, se precisa atender las demandas socioculturales que genera la salvaguarda de los saberes tecnoproductivos a partir de las redes sociales de familias, con el objetivo de perfeccionar las políticas y la praxis en estas comunidades donde se resuelve el proceso de interacción sociocultural de la familia del pescador, aspecto este de esencial importancia en la estructura inicial de la comunidad como por ejemplo el trabajo con avíos, conocimientos de contextos marineros, especies entre otros.

Es por ello que el estudio sobre las redes sociales de familias se ha convertido en una necesidad y en una herramienta para el avance del conocimiento y su socialización, de ahí el propósito de esta investigación, orientado a sistematizar desde el punto de vista teórico y metodológico, los elementos que caracterizan a las redes sociales de familias ya que son el motor que permiten el movimiento del conocimiento tradicional y la información en un contexto comunitario, por lo que es de gran importancia su compresión, al formar parte de un sistema de valores, costumbres, creencias, sus prácticas que son facilitadores para comprender en su totalidad la verdadera realidad social.

Por estas razones se considera pertinente el estudio de las redes sociales de familia en la comunidad marinera “Las Minas”, debido a la necesidad de analizar a los sujetos sociales en su propio contexto histórico-social desde la Antropología de Familia. De ahí el propósito de la investigación, orientado a fundamentar teóricamente el papel de las redes de familia y los elementos que caracterizan el

desarrollo de sus actividades para entender mejor su funcionamiento en el contexto social.

“Las Minas” es una comunidad marinera situada al sur de Cienfuegos donde se establece como costumbre fundamental la pesca y sus derivados en los que interviene la construcción de avíos y de herramientas de pesca que permiten el desarrollo de la comunidad. Sus pobladores son personas de mar, sencillas, comunicativas, entusiastas con un arraigado y profundo sentido de pertenencia por lo que no se concibe fuera de su actividad económica fundamental.

Sin embargo, aún no son suficientes los estudios realizados en la comunidad marinera “Las Minas” referidos a las familias y a las diversas actividades que la identifican, ya que se desprenden de la práctica tecnoproductiva de pesca.

Fundamentos Metodológicos de la Investigación:

Tema: Redes sociales de familias en la comunidad.

Título: La red familiar Agueiro Valdés en la comunidad marinera “Las Minas”.

Problema científico: Cuáles son las funciones sociales de la red familiar Agüero Valdés en la comunidad marinera “Las Minas” desde la dimensión Tecnoproductiva.?

Objeto de la investigación: Las redes sociales de familia.

Objetivo General: Argumentar las funciones sociales de la red familiar Agueiro Valdés, desde la dimensión tecnoproductiva en la comunidad marinera “Las Minas”.

Objetivos Específicos:

1. Identificar el marco teórico conceptual de los estudios de redes sociales de familia.
2. Caracterizar el contexto en que se extienden las funciones sociales de la red familiar Agueiro Valdés.
3. Explicar las funciones sociales de la red familiar Agueiro Valdés en la comunidad marinera “Las Minas”.

Idea a defender:

El estudio de caso de la red familiar Agueiro Valdés, desde la dimensión tecnoproductiva, permitirá argumentar las funciones sociales de esta familia en la comunidad marinera “Las Minas”.

Novedad de la Investigación:

Por vez primera se realiza un estudio de caso de la red social de familia Agueiro Valdés, desde la Antropología de Familia en la comunidad marinera “Las Minas”. El estudio permitió identificar los elementos distintivos que la caracterizan, además de explicar las funciones sociales que realizan y los tipos de relaciones sociales que se establecen en el contexto comunitario.

Estructura Capitular:

La investigación está estructurada en tres capítulos.

En el Capítulo I se reseña una breve panorámica sobre las redes sociales de familia. Se hace un estudio, a través del empleo de los métodos teóricos, sobre las redes sociales de familia, el cual fue analizado primeramente desde las estructuras sociales y posteriormente desde la Antropología de Familia, a partir de la cual se establecieron los elementos característicos que la identifican siendo los roles y funciones mediados por los saberes tecnoproductivos de pesca en la comunidad, así como el conocimiento tradicional relacionado con los mismos en el medio ambiente.

En el Capítulo II se explica de forma recurrente y necesaria el proceder metodológico de la investigación del estudio de caso, el diseño metodológico, la justificación científica de los aspectos a tener en cuenta, tales como: métodos utilizados, técnicas aplicadas, tipo de estudio, universo y muestra, además las diferentes etapas del proceso investigativo dentro del estudio de caso.

En el Capítulo III se inició con la caracterización de la comunidad marinera “Las Minas”, de la Perla Sureña, en la cual se identificó las redes sociales de la familia Agueiro Valdés en su contexto de vida, en estrecha relación con los saberes tecnoproductivos tradicionales de pesca utilizados por los mismos, como expresión de la cultura popular tradicional de dicha comunidad marinera, donde se destaca su reconocimiento en la comunidad.

Seguidamente se presentan las conclusiones que le dan salida a los objetivos planteados, posteriormente las recomendaciones deducidas de las propuestas más significativas del estudio y la bibliografía empleada considerada de gran relevancia para la temática que se aborda, así como finalmente los anexos que se presentan en la forma de aparición en la memoria escrita

Capítulo I. Las redes sociales de Familia.

En este capítulo se reseña una breve panorámica sobre las redes sociales de familia. Se hace un estudio, a través del empleo de los métodos teóricos, sobre las redes sociales de familia, el cual fue analizado primeramente desde las estructuras sociales y posteriormente desde la Antropología de Familia, a partir de la cual se establecieron los elementos característicos que la identifican siendo los roles y funciones mediados por los saberes tecnoproductivos de pesca en la comunidad, así como el conocimiento tradicional relacionado con los mismos en el medio ambiente.

1.1 Las redes sociales, su conceptualización y su estudio en las estructuras sociales.

El estudio de las redes sociales, se orientan a descubrir la dinámica interna de las sociedades, su comportamiento, sus fortalezas, sobre la base del conocimiento del tipo de relaciones que la identifica, para enfrentar determinadas situaciones del contexto y existir ante la adversidad (Miranda, 2008). Con el análisis de este asunto se contrasta la modernidad, las relaciones entre los individuos, se identifica su naturaleza humana y esencia social.

Este estudio ha demostrado ser una estructura social compuesta por un conjunto de actores (tales como individuos u organizaciones) que están relacionados de acuerdo a algún criterio (relación profesional, amistad, parentesco, etc.). Normalmente se presentan los actores como nodos y las relaciones conformando las líneas que los unen. El tipo de conexión representable en una red social es una relación que presenta lazos interpersonales. Las redes sociales se han convertido, en pocos años, en un fenómeno global, se expanden como sistemas abiertos en constante construcción de sí mismos, al igual que las personas que las utilizan.

La forma de una red social planteado por (Scott, 1991) donde establece que la misma ayuda a determinar la utilidad de la red para sus individuos. Las redes

más pequeñas y más estrictas, pueden ser menos útiles para sus miembros que las redes con una gran cantidad de conexiones sueltas (vínculo débil) con personas fuera de la red principal. Las redes más abiertas, con muchos vínculos y relaciones sociales débiles, tienen más probabilidades de presentar nuevas ideas y oportunidades a sus miembros que las redes cerradas con muchos lazos redundantes. En otras palabras, un grupo de amigos que sólo hacen cosas unos con otros ya comparten los mismos conocimientos y oportunidades. Un grupo de individuos con conexiones a otros mundos sociales es probable que tengan acceso a una gama más amplia de información. Es mejor para el éxito individual tener conexiones con una variedad de redes en lugar de muchas conexiones en una sola red. Del mismo modo, los individuos pueden ejercer influencia o actuar como intermediadores en sus redes sociales, de puente entre dos redes que no están directamente relacionadas (conocido como llenar huecos estructurales).

El poder de análisis de redes sociales estriba en su diferencia de los estudios tradicionales en las Ciencias Sociales, que asumen que los atributos de cada uno de los actores —ya sean amistosos o poco amistosos, inteligentes o tontos, etc.— es lo que importa. El análisis de redes sociales produce una visión a la vez alternativa y complementaria, en la cual los atributos de los individuos son menos importantes que sus relaciones y sus vínculos con otros actores dentro de la red. Este enfoque ha resultado ser útil para explicar muchos fenómenos del mundo real, pero deja menos espacio para la acción individual y la capacidad de las personas para influir en su éxito, ya que gran parte se basa en la estructura de su red.

Independientemente de la bibliografía existente, según (Sánchez, 1995-,p. 514) alrededor de la teoría y práctica de las redes sociales, con seguridad que muchos afirmarían enfáticamente que nada tiene de agotado este concepto pese a su relevancia, pues el estudio de las redes sociales “tiene su origen en los años 30 alcanzando un notable desarrollo en los 70, principalmente en la Sociología y en la Antropología, logrando extenderse años más tarde a las demás Ciencias Sociales”, evidenciándose primero la complejidad cualitativa de los fenómenos sociales, y segundo, la necesidad de comprender su esencia para poder orientar mejor esas relaciones en pro de una sociedad más sostenible.

Las investigaciones de los autores estudiados, han mostrado que las redes sociales constituyen representaciones útiles en muchos niveles, desde las relaciones de parentesco hasta las relaciones de organizaciones a nivel estatal (se habla en este caso de redes políticas), desempeñando un papel crítico en la determinación de la agenda política y el grado en el cual los individuos o las organizaciones alcanzan sus objetivos o reciben influencias. La red social también puede ser utilizada para medir el capital social (es decir, el valor que un individuo obtiene de los recursos accesibles a través de su red social).

Al respecto (Dabas, 1993-, p. 45.) considera las redes sociales como “sistemas abiertos que a través de un intercambio dinámico entre sus miembros y con integrantes de otros grupos sociales favorecen la potencialización de los recursos que poseen”. Desde este punto de vista, el autor se refiere a que cada miembro de una familia, de un grupo o de una institución se enriquece a través de las múltiples relaciones que cada uno de los otros desarrolla. Así, los diversos aprendizajes que una persona realiza se potencian cuando son socialmente compartidos en aras de solucionar un problema común.

Por su parte (Elkaim, 2003-, p. 12.) es del criterio que: “Una red social es un grupo de personas, miembros de una familia, vecinos, amigos y otras personas capaces de aportar una ayuda y apoyo tan reales como duraderos a un individuo o una familia”. De acuerdo con lo planteado anteriormente, la autora considera que el concepto de red implica un proceso de construcción permanente, tanto individual como colectivo, en intercambio dinámico entre sus miembros o con otros grupos sociales.

Según (Rodríguez 2003) plantea que las redes sociales son redes que se establecen entre los individuos, los grupos y las organizaciones donde no solamente son importantes las relaciones bilaterales, sino la integridad de las actividades desempeñadas por la propia red.

En el análisis de redes sociales según (Goyette, 2005), establece que se estudia esta estructura social aplicando la teoría de grafos e identificando las entidades como "nodos" o "vértices" y las relaciones como "enlaces" o "aristas". La estructura del grafo resultante es a menudo una red compleja. Como se ha dicho,

en su forma más simple una red social es un mapa de todos los lazos relevantes entre todos los nodos estudiados. Se habla en este caso de redes "socio céntricas" o "completas". Otra opción es identificar la red que envuelve a una persona (en los diferentes contextos sociales en los que interactúa); en este caso se habla de "red personal".

El mismo establece algunas de las principales características de las redes sociales, se hace necesario plantear los componentes fundamentales que la conforman, ellos son:

- ***Los nodos o nudos***: son los puntos o lugares de las redes sociales, dígase de personas, grupos o instituciones; en los cuales convergen de manera estable los lazos o hilos ya sean por recursos, relaciones e interacciones. Estos contribuyen a la estabilidad y, por tanto, a la permanencia y seguridad al ser un elemento importante en la conformación de las redes sociales, pues constituyen ser el núcleo de sus relaciones desde el cual se despliega el trabajo a través de la consolidación de la cooperación y solidaridad.

- ***Los vínculos***: los constituyen todos los tipos de relaciones existentes entre los nodos de una red social. “Son como especie de un puente, es decir, la única línea en una red que comunica dos puntos, que conecta entre sí diferentes grupos, cada uno formado por individuos con vínculos fuertes”.

De acuerdo con la explicación antes abordada según (Goyette, 2005), se proponen a continuación elementos con los que se caracterizan a los vínculos:

- ***Persistentes****:* lo cual significa que son duraderos en el tiempo por generaciones, puesto que se mantienen los vínculos con cada uno de los descendientes de la red familiar, así como la transmisión de conocimientos, experiencias, costumbres, entre otros, lo que hace que no se desvanezcan sus tradiciones.

- ***Recíprocos:*** en ambos sentidos entre los nodos conectados en diversas familias mediante los lazos de parentesco, es decir, que exista una retroalimentación en las relaciones entre los miembros que componen esta red de familia.

- ***Prevalentes****:* más significativos que otros que se estén dando al mismo tiempo en la misma red, o sea, que haya un predominio de relaciones afectivas, de conocimientos, etc. entre un individuo con otro y que entre este mismo con los demás miembros de dicha red"

- ***Estables****:* la existencia de vínculos estables, sólidos y de calidad, permite la consolidación de las bases, importante para la seguridad y permanencia de compromisos en la familia e incluso fuera de relaciones espacio – temporales.

A partir de los estudios abordados con anterioridad, se pueden determinar ciertas características en relación con la interpretación de las redes. Estableciendo que, las redes sociales plantean una relación humana esencial y directa que manifiesta la unión intergrupal u organizacional en la búsqueda de un objetivo mediatizado por el compartimiento de información y desarrollo de procesos de conocimiento, y por el otro, las redes sociales tienden a agruparse con otras redes fuera del medio donde se inician y se multiplican a medida que esta relación avanza en el tiempo y se mejora su interconexión.

Sin embargo, en un contexto más social y dinámico, las redes sociales son las interacciones humanas en la producción, almacenamiento, distribución, transmisión, acceso y análisis de los conocimientos producidos por el hombre de manera sistemática o por el interés personal o grupal por compartir datos de cualquier índole y a través de cualquier medio, con el objeto de desarrollar sus capacidades de creación, entendimiento, poder, estudio y transformación de la realidad que lo rodea en un ámbito territorial y en un contexto económico social determinado.

En el análisis de redes sociales según (Freeman, 2006), se distinguen varias tendencias analíticas:

- No se parte de la hipótesis de que los grupos son los bloques en la sociedad: el enfoque está abierto a estudiar sistemas sociales menos definidos, desde comunidades no locales.

- En lugar de tratar a los individuos (personas, organizaciones, estados) como unidades discretas de análisis, se centra en cómo la estructura de las relaciones afecta a los individuos y sus relaciones.
- En contraste con los análisis que asumen que la socialización de las normas determina el comportamiento, el análisis de redes se utiliza para observar el grado en que la estructura y composición de las relaciones entre los individuos afectan a las normas.

Por lo que (Madriaga, 2003) y (Merelo, 2016) autores estudiados al explicar las características de las redes sociales de familia mencionan algunas de ellas siendo esenciales en el estudio al atribuir gran importancia conjuntamente con las que señalamos a continuación.

- Son recíprocas.
- Se fijan objetivos y estrategias para conseguir fines comunes, asentados en intereses y afectividades.
- Se asumen responsabilidades individuales y compartidas.
- Tienen un papel facilitador para el logro de resultados.
- Coordina los intercambios y los proyecta hacia espacios mayores de interacción.
- Relaciones horizontales, independientes y complementarias.
- La red no funciona hacia adentro (endógenamente) sino: en la búsqueda constante de interacciones e intercambios y ampliando siempre sus límites físicos, sociales y subjetivos de producción de conocimientos.
- Es una organización que opera en un mismo plano de igualdad.

A partir de lo anterior expuesto se hace necesario dejar explícito que, las redes sociales de familia, se sitúan en un conjunto de sistemas sociales en el que los miembros o actores obtienen y adquieren determinado reconocimiento social, sea dentro o fuera de su agrupación a partir de la actividad desempeñada, el conocimiento adquirido y el proceso de interrelación del individuo con su grupo social.

Atendiendo a lo planteado, según (Rosemberg, 2002) las redes sociales de familia se clasifican a de la siguiente manera:

- “la red dispersa: se caracteriza por las escasas relaciones entre sus individuos”, lo que significa que las unidades componentes de esta red están distanciadas entre sí, ya sea por falta de relaciones afectivas o comunicativas.
- “la red conectada: es en la que surgen varias relaciones y las conexiones son más dinámicas en el tiempo”. Esto está determinado por las buenas relaciones afectivas y comunicativas que se establecen entre ellas, ya sean tanto de amistad como de trabajo o de negocios que establecen con los demás grupos y en la medida que pasa el tiempo se solidifican y se hacen cada vez más fuertes.
- “la red extensa: se caracteriza porque los nodos de conexión están concentrados en un actor social (Ego) y es a partir de éste que se extienden las relaciones sin que los demás actores estén conectados entre sí”, lo que quiere decir que muchas familias establecen nexos con una sola entre tantas que pudieran convivir entre sí, al tener confianza, seguridad, familiaridad, por solo mencionar algunas, para comentarles sus problemas, sus necesidades, sin tener esta que relacionarse con cada una de las demás que habitualmente acostumbran a visitar a esa familia líder.
- “la red efectiva: es la que determina que los actores sociales tienen relaciones entre el ego, y su relación con los demás actores sociales, aunque la conexión de los nodos sea de forma horizontal y de cadena”, como se evidencia, predomina la comunicación, la afectividad, el cariño, la amistad, al no existir malos tratos entre cada uno que la integra, al poder resolver en conjunto sus necesidades, donde todos se aglutinan solamente en un hogar, siendo esta la familia líder al establecer los demás sus reuniones y encuentros de forma sistemática, ya sea para intercambiar ideas, dudas, conocimientos, o para realizar sus actividades en conjunto.

A partir de lo abordado la autora considera que, las redes sociales son estructuras compuestas por grupos de personas, las cuales están conectadas por uno o varios tipos de relaciones, tales como la amistad, el parentesco, el conocimiento, los intereses, entre otras. Su ventaja está dada en que permite

interactuar con otros sujetos para conversar sobre sus inconvenientes, intercambiar saberes, experiencias, proyectos, favoreciendo los lazos afectuosos o de negocios.

1.2 Roles de familia.

La teoría del Rol, también denominada *función social* ha sido desarrollada principalmente en Estados Unidos. Algunos de los primeros conceptos sobre ella fueron enunciados por William James, aunque los pensadores Charles Cooley y George Herbert Mead son sus autores directos. Esta teoría establece que toda persona que participa en una determinada situación social se enfrenta a unas expectativas específicas que exigen de ella unas respuestas concretas. Cada situación posee importantes mecanismos de presión para asegurar que estas respuestas sean apropiadas al igual que cada ámbito de la vida en sociedad presenta expectativas diferentes.

Principales modelos de la teoría del rol.

La autora considera pertinente expresar lo planteado por el sociólogo (Biddle, 1986), el cual establece los cinco principales modelos de la teoría del rol expuestos a continuación:

- La aproximación a la teoría del rol en el funcionalismo proviene principalmente de la antropología. Define el rol como una serie de expectativas que la sociedad tiene sobre un individuo. Se establecen una serie de consensos que determinan qué conductas son apropiadas y cuáles no. A cada status social se le exige un rol determinado de comportamiento.
- Teoría de rol en el interaccionismo simbólico. Para el interaccionismo simbólico, mediante la interacción permanente, se van construyendo la lógica de las situaciones cotidianas que establecen lo que los demás esperan de nosotros y lo que nosotros esperamos de los demás. Frente al conductismo, el interaccionismo estima que las pautas del comportamiento de un sujeto no son una respuesta automática a los estímulos de origen externo, sino más bien una construcción subjetiva

sobre el mismo, sobre los otros y sobre las exigencias sociales que tienen lugar durante la vida cotidiana.

- Teoría de rol en el estructuralismo. Enfatiza el papel de la sociedad en la definición de los roles, en lugar del individuo. Presta poca atención a las normas dadas y se enfoca en las estructuras sociales concebidas como organizaciones estables de grupos de personas que comparten los mismos esquemas de comportamiento.
- Teoría del rol **organizacional**. Examina cómo se desarrollan los roles en organizaciones sociales. Se enfoca en sistemas sociales preestablecidos, orientados por el tipo de tareas realizadas o por el sistema de jerarquía. En este tipo de organizaciones, los roles se identifican con la posición social y generan expectativas de carácter normativo.

"La teoría del rol, cuando se lleva hasta sus conclusiones lógicas, hace mucho más que proporcionarnos una taquigrafía conveniente para la descripción de las diferentes actividades sociales. Nos proporciona una antropología sociológica, o sea, una visión del hombre basada en su existencia en sociedad. Esta visión nos dice que el hombre desempeña roles trágicos en el gran drama de la sociedad. Por lo tanto, hablando todavía en términos sociológicos, si deseamos averiguar quién es "realmente" un individuo en este calidoscopio de papeles e identidades, se puede contestar únicamente enumerando las situaciones en que dicho individuo es una cosa y aquellas en la que es otra" (Berger, 2012-, 149).

Los roles, por tanto, son creaciones sociales, la forma como se relacionan los individuos y las instituciones, que también son otra creación social. Las principales instituciones son la familia, la educación, la religión, la política (el estado) y la economía. Estas instituciones sociales poseen unas normas implícitas (unas pautas de comportamiento) que los individuos aceptan y asimilan, si no siguen estas pautas, pueden ser rechazados o, incluso, expulsados del grupo.

Resulta necesario explicar la relación existente entre las normas y los roles: las normas regulan el comportamiento de los individuos. Estas normas de comportamiento emanan de las instituciones y son los individuos quienes legitiman su valor moral y quienes las respetan y cumplen para evitar el rechazo

del grupo y/o la exclusión. Tres tipos de comportamiento derivan de las normas: exigido, permitido y prohibido.

Los roles traducen a un nivel activo las llamadas *instituciones,* es decir, permitió entrar y salir de las diversas realidades sociales que se presentan en el día a día y en general en la vida. Para ello, cada individuo acepta la normativa y la aplica en cada una de estas situaciones sociales. Es decir, la asunción del rol se realiza voluntariamente para conseguir la aceptación del grupo.

Las relaciones de los individuos en la sociedad no suelen producirse de forma casual y poco predecible. Los actores sociales tienden a comportarse de acuerdo a los patrones y pautas de actuación establecidas en la medida del rol o roles que desempeñe cada cual. De esta manera, los roles son modos de comportamientos estandarizados y socialmente establecidos que se transmiten de generación en generación, formando parte de un círculo o estructura social.

En esta investigación se hace recurrente y necesario precisar lo abordado referente a la familia, por (Honderich, 2009-, p.21) “los roles familiares constituyen el conjunto coherente de actividades que realizan los miembros de un núcleo familiar, para el cumplimiento de sus funciones, generando un sistema de relaciones intrafamiliares que regulan la conducta de cada miembro con respecto a los restantes integrantes del núcleo familiar y con la sociedad en la que viven”.

Por lo planteado se puede expresar que “los roles familiares constituyen el conjunto coherente de actividades que realizan los miembros de un núcleo familiar, para el cumplimiento de sus funciones, generando un sistema de relaciones intrafamiliares que regulan la conducta de cada miembro con respecto a los restantes integrantes del núcleo familiar y con la sociedad en la que viven”. Como lo expresa la definición, el desempeño de estos roles tiene como objetivo el cumplimiento de las funciones que le son conferidas a la familia como grupo social, posibilitando la reproducción y desarrollo de las futuras generaciones, así como la satisfacción de necesidades materiales y espirituales de cada uno de sus miembros.

Por lo que se puede concluir que este aprendizaje tiene un carácter sociocultural ya que su contenido esencial lo constituyen las formas en que se desempeñan dichos roles. Para que el proceso de aprendizaje en los roles familiares ocurra de manera favorable, garantizando un desarrollo coherente de la personalidad de los integrantes del núcleo familiar, deben ocurrir desde la niñez. Desde estas edades se necesita conocer las exigencias, las normas, las modelos de actuación que priman en la familia. Implicar a los hijos(as) en el proceso de aprendizaje para la vida resulta decisivo para comprender sus conductas y a la vez le permite a los mismos, entender las acciones de sus padres.

1.3 Función social de las redes sociales de familias en comunidades marineras.

La familia y los grupos familiares han sido objetos de estudio desde mediados del siglo XIX por las Ciencias Sociales, pero no cobra mayor auge por la sociología y la antropología hasta la mitad del siglo XX, se han realizado valiosos aportes a la historia social.

Al respecto (Lévi-Strauss, 1983-, p. 71.) propone que toda familia: “Se origina en el matrimonio. Incluye al marido, la mujer y los hijos nacidos de esa unión, quienes conforman un núcleo al cual eventualmente pueden agregarse otros parientes. Sus miembros están unidos entre sí por lazos jurídicos, derechos y obligaciones de naturaleza económica, religiosa u otra, y por una red precisa de derechos y prohibiciones sexuales y un conjunto variable y diverso de sentimientos como el amor, el afecto, el respeto, el temor, etc”.

Refiriéndonos específicamente a la Antropología (Vera,2003), expone que los primeros estudios que versan sobre el parentesco, en el que sus principales exponentes advierten su importancia en cuestiones como la transmisión de la herencia y los derechos del linaje, la pertenencia a un grupo social, el modo de conocer las sociedades exóticas sobre la base de explotar sus sistemas de filiación, matrimonio y la familia en general e incluso la manera en que influye en la dinámica de las relaciones sociales.

Por lo que (Vera, 2003) expone que la tipología es la relación de parentesco que mantienen los miembros del hogar con el jefe. Es decir, que asume que los hogares, espacio de residencia de las familias, se clasifican en función del parentesco de los co - residentes. De esta forma es el parentesco el elemento básico que define a la familia, denominado por los antropólogos como “la columna vertebral de todo sistema social al permitir la comprensión de cualquier aspecto de la vida en la sociedad”.

Para una mayor comprensión de los anterior expuesto se hace necesario definir el parentesco a partir de los juicios de (Espronceda, 2003) donde expone que son un sistema de relaciones sociales basado en los principios de consanguinidad y afinidad, por lo que regula la conducta en el plano familiar.

A partir de ese sistema de relaciones que se forjan desde el vínculo de consanguinidad (hermandad y filiación) y de afinidad que une a una persona con otros miembros de su grupo familiar, la antropología se ha apoyado en las redes que establecen en su interior para estudiar las funciones y roles que cumplen en las estructuras sociales de cada comunidad, pues la familia, el apellido, el nivel social y las empresas familiares, eran las que antes dictaban el origen y términos de dicha relación.

Desde esta mirada y en cuanto a las funciones sociales que establecen las familias según (Sluzki,2003) éstas se refieren al tipo de intercambio interpersonal que tiene lugar en una red y se relacionan con aspectos tales como compañía social, apoyo emocional, guía cognitiva, se observa la variedad de actitudes, acciones, fines e intenciones que se agrupan bajo la noción de redes de familias, con un marcado sesgo funcionalista y utilitarista. A continuación, se describe cada uno de estos aspectos.

- **Compañía social**. Se refiere a la realización de actividades conjuntas, o simplemente al hecho de estar juntos, la cual tiene suma importancia para muchas personas.
- **Apoyo emocional**: Hace referencia a los intercambios que connotan una actitud emocional positiva y un clima caracterizado por la comprensión, la simpatía, la empatía, el estímulo y el apoyo. En términos concretos, el

apoyo emocional se traduce en poder contar con la resonancia emocional y la buena voluntad del otro. Este es el tipo de función propia de las amistades íntimas y de las relaciones familiares cercanas con un nivel bajo de ambivalencia.

- **Guía cognitiva y consejos**: Conformada por aquellas interacciones destinadas a compartir información personal o social, aclarar expectativas y proveer modelos de rol.
- **Regulación social**: se relacionan con las interacciones que recuerdan y reafirman responsabilidades y roles, neutralizan las desviaciones de comportamiento que apartan de las expectativas colectivas, y favorecen la resolución de conflictos.
- **Ayuda material y de servicios**: Es la colaboración específica sobre la base de conocimiento experto o ayuda física, incluyendo los servicios de salud.
- **Acceso a nuevos contactos**: Se refiere a la apertura de puertas para establecer conexión con personas y redes que hasta entonces no eran parte de la red social básica del individuo.

Luego de haberse descrito las funciones aludidas por el autor, se puede subrayar que las redes sociales de familias a partir de los juicios de (Fernández, 2004) se distinguen como espacios generadores de procesos permanentes de construcción de significados sociales, tanto en lo individual como en lo colectivo. A la vez, son sistemas abiertos que, a través de un intercambio dinámico, entre sus integrantes y con otros grupos sociales, potencian los recursos disponibles para resolver sus supervivencias, en sus entornos inmediatos.

Mientras que (Yanco, 2006-, p. 2.), “La familia representa la continuidad y perpetuación de un patrimonio simbólico; es un grupo fuertemente estructurado cuyos miembros heredan una serie de principios que se transmiten de generación en generación, y que incluyen aspectos relacionados con los medios de producción, el trabajo de las tierras y ciertas prácticas sociales”.

Como se puede apreciar, diversas son las definiciones en las que es común la familia, lo importante no es la forma en que la conceptualicen, sino el hecho mismo que en todas las regiones del mundo, la familia es siempre la institución

de mayor importancia para la sociedad, es el medio natural para el desenvolvimiento de sus miembros. En síntesis, según lo expuesto por (Norja, 2014) constituye un eslabón esencial de intercambio entre el medio social y el individuo ya que es una de las fuentes más intensas de aprendizaje social, pues actúa como regulador de las fuerzas provenientes del exterior y del propio medio interno individual".

En la actualidad, las redes sociales de familia mantienen una marcada vigencia marcada ya que se toman como soportes sociales para los individuos que conviven en una comunidad dada. El hombre ha creado desde sus orígenes sistemas de convivencia basados en la comunidad y al grupo al cual pertenece, hoy en día la composición de los entramados sociales pasa a ser uno de los desafíos más importantes para recomponer a la sociedad, siendo el lenguaje el principal vínculo en una red social, pues es el medio de comunicación entre los seres humanos a través de signos orales y escritos que poseen un significado al ser la capacidad humana que conforma al pensamiento y al saber.

Como se ha venido señalando, las familias son los espacios primarios para los ejercicios de actuación y construcción social de los individuos y a su vez, los terrenos habilitados para remover y movilizar a su medio en la sociedad. Visto así, tienen una capacidad gestora de sentidos prácticos y simbólicos que se inicia en el seno de su propia composición, hasta las más variadas formas de organización social que adquieren en el entorno, como formadoras de sistemas sociales complejos, materializadas en redes sociales entramadas.

1.4 El conocimiento tradicional.

El conocimiento tradicional es una herencia de antepasados en experiencias con el medio natural a lo largo de los milenios lo que mejora lógicamente la probabilidad de examen y diagnóstico de la bioactividad en los organismos que habitan el sistema de referencia. (Sagan, 1995).

Según el modelo de (Nokata y Takouchi, 1995) existen dos categorías de conocimientos:

- **El conocimiento tácito**: es personal, se da en un contexto

específico y es difícil de formalizar y comunicar. Dentro de esta categoría se encuentran las experiencias de trabajo, emocionales, el "know how-saber cómo", las habilidades, las creencias, entre otras.

- **El conocimiento explícito**: el que está expresado de manera formal y sistemática, está codificado, no necesita demasiado contenido para ser manejable. Se encuentra en los documentos, reportes, diseños, especificaciones, etcétera.

El conocimiento tradicional es un tipo específico del conocimiento humano, desde el que consigue explicar los fenómenos observables, y que responde a necesidades emergentes de las comunidades que lo crean y practican, tornándose tan importante como el conocimiento formal, ambos conocimientos no son concurrentes, más se complementan en el proceso de interpretación de la sociedad, por eso ciencia y conocimiento popular, pueden caminar de la mano en busca del desarrollo sostenible (Soler, 2006).

Es necesario aclarar que el término de *conocimiento tradicional* no ha sido aceptado en forma unánime. Algunos autores (Leff, Argueta, Eckart, & Walter, 2005); (Leff, 2006) prefieren hablar de saberes locales, sabiduría popular, otros de saberes tradicionales. De forma general, una espiral de discusiones semánticas que generalizan y aceptan, sin mucha, discusión, la dicotomía ciencia-conocimiento tradicional, referenciada a grandes sistemas de conocimiento, de un lado la sociedad moderna y de otro el de las sociedades tradicionales. (Lhamas-Coelho, 2008)

Por su parte (Lhamas-Coelho, 2008) asume que las *sociedades tradicionales* han adquirido conocimientos y que forman parte del acervo cultural de cada pueblo y están vinculados con los conocimientos relacionados con la supervivencia, los modos de producción, las expresiones artísticas y religiosas, los modelos de salud y cualquier creencia, concepto, valor o técnica que se utilice en la vida cotidiana por lo que conceptuar conocimiento tradicional se constituye en un reto difícil, por abarcar un extenso campo, a veces ambiguo.

A partir del estudio de los sistemas de conocimientos tradicionales. (Machado, 2008) reconoce que estos han irrumpido la esfera teórica actual, por la importancia que revisten para los individuos y sociedades las cuales establecen sus estructuras y prácticas cotidianas en la dinámica cultural, la historia, la información aprehendida, heredada y sistematizada.

Según (Brito & Miranda, 2008) plantean que el conocimiento tradicional expresado en prácticas socioculturales concretas, está siendo revitalizado, por los intentos de superar los determinismos imperantes hasta la década del setenta del siglo pasado, que limitaba el papel de hombres y mujeres como agentes de cambio.

Según (Moya, Socorro, & Morales, 2010) el conocimiento tácito tiene gran significación, es en esta modalidad de conocimiento, donde juega un papel esencial el planteo de la necesidad de revalorizar el sentido común y la (re)construcción de las tradiciones.

Actualmente estos sistemas de conocimientos se comprenden mejor y son objeto de interés y apreciación crecientes. Ello obviamente fue el resultado de la maduración en el ámbito internacional de una nueva posición teórica y práctica respecto a la importancia y valor de la diversidad cultural para el desarrollo de la humanidad.

Es por ello que, dentro de los disímiles conceptos existentes sobre conocimientos tradicionales elaborados por diversos autores, se asume en este estudio el siguiente:

Los *conocimientos tradicionales* son el conjunto acumulado y dinámico del saber teórico, la experiencia práctica y las representaciones que poseen los pueblos con una larga historia de interacción con su medio natural. La posesión de esos conocimientos, que están estrechamente vinculados al lenguaje, las relaciones sociales, la espiritualidad y la visión del mundo, suele ser colectiva, (UNESCO, 2006).

1.5 Cuestiones relacionadas con los procesos tecnoproductivos y los saberes populares.

Para la comprensión del concepto de saberes populares, es necesario partir de las cuestiones teóricas sobre estos. La autora se adscribe al enunciado por (Soler 2006), para la Red Internacional Gestión del Conocimiento Tradicional que define:

*Los **saberes populares*** son el intercambio empírico de realizaciones concretas en las más diversas manifestaciones de las vidas cotidianas que se sustentan en la comunicación de acciones que realiza la comunidad en su bregar y relación con los entornos naturales y sociales en sus más diversas formas.

Teniendo como premisa estos elementos, se define como *saberes tecnoproductivos:* procesos que constituyen parte de los saberes populares, en él se imbrican plurales, diversas manifestaciones y prácticas socioculturales vinculadas a una actividad específica, como forma de mantenimiento de las familias que es un proceso sistemático, continuo, trasmitido de forma oral o por imitación de comunidad a las diversas generaciones, están determinados por los contextos geográficos, físicos, culturales, sociales, familiares y los ecosistema donde se encuentran integrados. (Soler, 2006).

Por lo que la autora asume el criterio expuesto por (Soler, 2006) donde establece a los saberes tecnoproductivos como procesos, que reúnen características de los saberes populares como “dinamismo, reflejo particular de la realidad social, económica en que vive el hombre en constante cambio y transformación, manifestándose en formas diversas, en relación con las actividades fundamentales que realizan y los modos de organizarse y trasmitir conocimientos.”

1.6 El proceso de reproducción de las prácticas socioculturales en las denominadas tecnoproductivas

La construcción sistemática de este concepto a partir de la práctica

sociocultural tratado en diferentes investigaciones ha comenzado a sistematizar una perspectiva teórica que acerca a la interpretación del fenómeno sociocultural desde el estudio de las prácticas socioculturales. La funcionalidad obrante se toma de la sistematización teórica de las propuestas del Proyecto Luna, de los Estudios de Sociedad Civil de Comunidades Costeras, el Proyecto Saberes Tecnológicos Populares de las Comunidades Costeras y los presupuestos teóricos del Centro Juan Marinello y el CIPS "Modelo Teórico de la Identidad Cultural", que propone los estudios de las prácticas socioculturales de acuerdo con la propuesta metodológica.

Resulta importante delimitar cuales son los elementos principales para el proceso de reproducción de estas prácticas socioculturales como punto de partida para entender sus significantes y modos de reproducción dentro de los procesos tecnoproductivos como expresiones comunitarias y populares.

Para (Soler, 2007) explicar la significación adquirida en las mismas, es comprender la vigencia del pasado en el presente, no como simple transmutación, sino como conservación de los aspectos más significativos que se manifiestan, convertido de hecho en sistemas de valores que expresan la conciencia colectiva que determina la naturaleza de una práctica. Las prácticas socioculturales se diferencian unas de otras no solo por el contexto y las condiciones que estas imponen sino por los valores asociados que la tipifican.

Es necesario tener en cuenta tanto el sistema de conocimientos que conforman las prácticas tecnoproductivas, su infraestructura institucional, sus manifestaciones y expresiones en las tecnologías como su compresión e interpretación de las realidades, se evidencian en un complejo proceso de interacción de las redes sociales, así como los elementos históricos que influyen en la asimilación de la práctica concreta donde se manifiesta la tradición.

*C*onclusiones Parciales

- La teoría de las redes sociales constituyó un referente relevante, específicamente para la familia y particularmente su comunidad, donde se evidencia y rescata los vínculos sociales, interacción sociocultural como columna vertebral, clave en la trasmisión de los saberes tecnoproductivos tradicionales de pesca, en los cuales se favorece su estabilidad, implicación y sentido de pertenencia en el sistema de relaciones duraderas donde se obtienen, aprecian y adquieren reconocimiento y beneficio social.

- Las actividades tecno*productivas tradicionales, entre ellas la pesca,* constituyen *prácticas de carácter sociocultural, como medio de sustento y actividad económica fundamental que incide notablemente en la estructura social a través de las relaciones de intercambio que posibilitan la conformación histórica de la red y determinan sus funciones en contextos particulares.*

CAPÍTULO II: Proceder Metodológico: Estudio de Caso.

Se explica de forma recurrente y necesaria el proceder metodológico para la investigación del estudio de caso, el diseño metodológico, la justificación científica de los aspectos a tener en cuenta, tales como: métodos utilizados, técnicas aplicadas, tipo de estudio, universo y muestra, además las diferentes etapas del proceso investigativo dentro del estudio de caso.

2.1 Estudio de Caso. Conceptualización.

Los estudios de casos incluyen una variedad de grupos de presión como movimientos de paz, movimientos sociales, derechos de las mujeres, exiliados, tratados internacionales y grupos extremistas de derecha. Los asuntos que se abordan incluyen la relación de los espacios públicos y privados en el contexto de la actividad política, la interrelación entre cambio social y cambio dentro de la familia, así como la relación entre generaciones en términos de políticas y de procesos que ofrecen la motivación para que un individuo participe en movimientos sociales. Esta técnica intenta contribuir al cambio de paradigma en la investigación de los movimientos sociales.

Según (Mcdonald y Walker, 1977) hablan de un examen de un caso en acción. Otros autores lo definen también, pero todos coinciden en que es una investigación procesual, sistemática y profunda de un caso en concreto, criterio que también se asume por esta investigadora. Otros como (Díaz,1978), es un "examen completo o intenso de una faceta, una cuestión o quizás los acontecimientos que tienen lugar en un marco geográfico a lo largo del tiempo".

Destacamos a (Merrian, 1988), quien define el estudio de caso como particularista, descriptivo, heurístico e inductivo. Es muy útil para estudiar problemas prácticos o situaciones determinadas. Al final del estudio de caso encontraremos el registro del caso, donde se expone este de forma descriptiva, con cuadros, imágenes, recursos narrativos, etc.

Algunos consideran el estudio de caso como un método, y otros como un diseño de la investigación cualitativa. Como dice (Yin,1993), el estudio de caso no tiene especificidad, pudiendo ser usado en cualquier disciplina para dar respuesta a preguntas de la investigación para la que se use.

Destaca también la definición de (Yin, 1993). Según este, encontramos el estudio de caso único, que se centra en un solo caso, justificando las causas del estudio, de carácter crítico y único, dada la peculiaridad del sujeto y objeto de estudio, que hace que el estudio sea irrepetible, y su carácter revelador, pues permite mostrar a la comunidad científica un estudio que no hubiera sido posible conocer de otra forma. También encontramos el estudio de caso múltiple, donde se usan varios casos a la vez para estudiar y describir una realidad. Ahora, ya sea el estudio de caso único o múltiple, además puede tener una o más unidad de análisis, considerando la realidad que se estudia de forma global o en subunidades de estudio, independientemente de si se trata de uno o más casos.

El estudio de caso cuenta con distintas categorías: crónico, descriptivo, pedagógico, y para contrastar una teoría según el objetivo de la investigación y los tipos del estudio de caso: factual, interpretativo y evaluativo. También destaca la clasificación de (Stake,1994), en estudios de caso intrínsecos (para comprender mejor el caso) instrumentales (para profundizar un tema o afirmar una teoría) y colectivos (el interés radica en la indagación de un fenómeno, población se estudian varios casos). Son mucha las clasificaciones de estudio de caso.

El estudio de caso, según (Arzaluz, 2005) expone que es un instrumento o método de investigación con origen en la investigación médica, psicológica y educativa que se enfoca en un caso en específico de una sola persona o grupo el cual es exclusivo dentro de esa persona o grupo y que ha sido utilizado en la sociología por autores como Herbert Spencer, Max Weber, Robert Merton e Immanuel Wallerstein. Se sigue utilizando en áreas de ciencias sociales como método de evaluación cualitativa. El psicólogo educativo Robert E. Stake es

pionero en su aplicación a la evaluación educativa, (referenciado por (Arzaluz, 2005) .

A partir de los criterios abordados podemos concluir que el estudio de caso es un valioso método que posibilita conocer las características, complejidades, formas de vida, patrones de conducta e interacción social del objeto de estudio lo que posibilitó conocer los modos de actuación, de la red familiar Agueiro Valdés en la comunidad marinera Las Minas.

2.2 En cuanto a los objetivos del estudio de caso, trata:

Un caso puede ser una persona, organización, programa de enseñanza, un acontecimiento, etc. En educación, puede ser un alumno, profesor, aula, claustro, programación, colegio. En la comunidad objeto de estudio se toma como muestra la red familiar Agueiro Valdés.

Objetivos del estudio de caso:

- Producir un razonamiento inductivo. A partir del estudio, la observación y recolección de datos establece hipótesis o teorías.
- Puede producir nuevos conocimientos al lector, o confirmar teorías que ya se sabían.
- Hacer una crónica, un registro de lo que va sucediendo a lo largo del estudio.
- Describir situaciones o hechos concretos
- Proporcionar ayuda, conocimiento o instrucción del caso estudiado
- Comprobar o contrastar fenómenos, situaciones o hechos.
- Pretende elaborar hipótesis
- Es decir, el estudio de caso pretende explorar, describir, explicar, evaluar y/o transformar.

Para el estudio de caso de esta investigación la autora asume el último criterio. El mismo nos permite, a partir del objetivo general, explorar y caracterizar la comunidad marinera Las Minas, describir e identificar a las redes sociales de

familia, sus funciones y roles. Evaluando de esta manera la comunidad y transformarla mediante un plan de acciones.
Para la selección de un caso, puede atenderse al carácter representativo de un caso concreto, aunque la intención del estudio de caso no sea precisamente la de generalizar datos (puede ser que la intención sea transformar esa realidad, y no generalizar a otros casos).

Para (Stake, 1975) es identificar aquello que constituye un caso analizando si el fenómeno susceptible de estudio es un sistema integrado y relativamente independiente de su entorno. Por otro lado, cuando (Merriam,1988) analiza los factores a tener en cuenta para aplicar una metodología de estudio de caso, resalta la importancia de que el foco de la investigación sea un sistema integrado, como una persona, un proceso, una institución o un grupo social.

Los estudios de caso exploratorios parten de áreas de conocimiento poco desarrolladas, en las que se tienen que crear nuevas teorías y donde la investigación debe avanzar de forma inductiva generando hipótesis que posteriores estudios intentarán confirmar (Merriam, 1988). Pese a estas circunstancias, también son necesarias las hipótesis, por muy tentativas o provisionales que sean, para conseguir una posible solución al problema detectado.

Mientras que para (Yin, 1994) las interrogantes de investigación o preguntas de estudio, son el primer elemento del diseño de cualquier investigación. Estas interrogantes identifican el problema central de la investigación e indican qué metodología de investigación será la más adecuada. Según este autor las interrogantes "cómo" y "por qué" son los más indicados para una metodología de estudio de caso.

Por lo tanto, sintetizando estas aportaciones, las interrogantes "cómo" y "por qué" permiten concretar el problema inicial de una investigación de estudio de caso donde será necesario identificar un sistema integrado que constituirá el fenómeno objeto de estudio. Una investigación de estudio de caso, según el diseño de (Yin,1994), se trata de afirmaciones sobre el problema identificado a

partir de las bases teóricas de la investigación. Su función es encaminar la investigación en la dirección correcta mostrando aquello que es necesario observar para obtener evidencias y evitar "recogerlo todo".

Finalmente, una investigación evaluativa contiene descripción, explicación y juicio. Por lo tanto, la función de las proposiciones en estas investigaciones será la misma que en los estudios explicativos, ya que cada caso gira alrededor de la fase de establecimiento de proposiciones o soluciones provisionales. En esta fase se formulan afirmaciones sobre el problema planteado con la función de guiar la investigación en la dirección correcta.

2.3 Metodología a seguir: Estudio de caso

Sin interés de dejar establecido una propuesta cerrada y asumiendo que se está en una fase permanente de experimentación en el tema se sostiene la necesidad de organizar el estudio a partir de determinados pasos que definen la lógica interna y la acción de la investigación. Se parte de la unidad metodológica y las características generales de un estudio de caso en el marco de las exigencias de la investigación que sirven de base para la profundización de los temas de interés para la transformación. Se plantea cada uno de ellos:

- **Selección del caso**: Los estudios de casos se caracterizan por definir la realidad de estudio como excepcional y en este estudio los casos quedarán definidos a partir de la identificación de las redes sociales de familias que posee características similares al resto, (por lo que se planteó como objetivo de este estudio la argumentación de la función social de la red familiar Agueiro Valdés desde la perspectiva tecnorpoductiva)

- **Caracterización (identificación) de los comportamientos relevantes que serán objeto de estudio**. Como es de suponer en este momento se procede al conocimiento de la singularidad y particularidad de esa realidad desde la especificidad de su selección para listar aquello que resulta interés del estudio.

- **Planteamiento de interrogantes e ideas de trabajo.** Se asumió que estas no son lo mismo, pero aquí se justifican desde la concepción de una toma de decisiones alternativas. Desde la primera posición se supone el interés del investigador por penetrar al interior de esa realidad explorando aspectos que el desconoce totalmente y de las cuales no posee ninguna certeza. Desde la segunda posición, contrario a lo anterior, la experiencia de los sujetos actúa como premisa para plantear ideas de trabajo que serán corroboradas o refutadas a partir del estudio, aunque es bueno señalar que en ningún caso estas permanecerán estáticas, el propio curso de la investigación se encargara de modificarlas o enriquecerlas asumiendo por ello su denominación como idea a defender por lo que se asumió

- **Definición de los métodos e instrumentos a partir de los criterios de valoración asumidos para el estudio**. La diversidad de métodos y la construcción de los instrumentos para la obtención de la información no es un acto deliberado, está sustentado en los fines de la investigación por eso no es posible aquí apuntar cuáles y cómo pueden ser utilizados; en este momento él (o los) investigador podrá definirlos en función de ellos y de las posibilidades concretas de la realidad de estudio.

- **Planteamiento de la estrategia de secuenciación*:*** La definición de la secuenciación con que se utilizarán los métodos o instrumentos, de acuerdo a etapas o sujetos de la investigación, es una tarea muy importante para el investigador, no solo organiza la acción sino permitirá un uso racional y coherente de ellos. Esto supone que se incita en la visión proyectiva del proceso y se prevea las formas de intervención.

- **Prepararse para acceder al campo**: En este momento es importante que (él o los) investigador/es conozcan el escenario de estudio y la dinámica que lo caracteriza. Desde la generalidad de su comportamiento y la información que pueda obtener desde fuera, él debe conformar su idea acerca de la realidad de estudio, así como localizar los posibles

facilitadores que ayudarán a obtener la información y a crear las condiciones para el trabajo.

La preparación de la entrada al campo se realizó primeramente a través de lecturas documentales, o sea de la búsqueda de información que permitieron tener una idea de cómo se encontraba el objeto de estudio, o sea saber hasta qué punto se había investigado y tratado el tema.

En esta etapa se elaboró el marco teórico conceptual a partir de conocimientos, sobre la base de los estudios realizados en comunidades costeras, además se desarrolló un trabajo de mesa con la tutora para determinar la fundamentación metodológica del método y proyectar las etapas de trabajo, estudiar el universo, seleccionar la muestra y su justificación.

Además se definió el diseño emergente a partir del análisis documental, y se definieron las interrogantes, las características del campo, los objetivos y la idea a defender.

Se procedió desde el diseño a la busqueda teórica y la definición de las unidades de análisis relacionadas con los saberes tecnoproductivos tradicionales de pesca. Se concretó las maneras de recoger la información y se elaboran los instrumentos para las notas de campo, la guía y la forma en que serían aplicadas las técnicas. También se elaboraron los primeros borradores de esos instrumentos de acuerdo con la metodología que exige el método empleado.

Se inició la confección del diario de campo y las notas de campo, de igual manera se determinó la tecnología que se emplearía en la recogida de la información (cámara digital para la toma de fotografías y videos) de acuerdo con las características del estudio. Todo este proceso se desarrolló a partir del pensamiento creativo, la flexibilidad subjetiva, el lenguaje verbal y extra verbal empleado y la importancia de este para la compresión de los significados.

- **Entrada al campo.** Supone el acceso directo presencial y negociado del estudio frente a los sujetos implicados a partir de lo cual podrá iniciarse la recogida de información siempre sin alterar (demasiado) las actividades que tienen planificadas ejecutar.

Esta etapa comenzó desde el primer día que se hizo contacto con el escenario objeto de estudio, en este caso la comunidad de ¨Las Minas¨ con la familia seleccionada, donde se realizó una descripción del ambiente de forma detallada, y donde se comenzó la recogida productiva de datos mediante aplicación de la entrevista a los miembros de la red familiar.

Se desarrollaron sesiones de trabajo con el empleo de la entrevista, las cuales se hicieron indistintamente.

De igual manera en esta etapa de trabajo de campo se constató desde las entrevistas y la observación, los modos de empleos, el nivel de conocimiento que se tiene respecto a las tecnologias tradicionales de pesca ; sus significantes, formas de trasmisión e interacciones sociales. Todos estos elementos fueron registrándose en el diario y posteriormente se ordenaron y realizaron las interpretaciones sobre el tema de investigación.

- **Procesamiento de la información.** En este momento y con toda la información recogida, (él o los) investigador/es, están en condiciones de procesar la información de acuerdo a los criterios que organizan el estudio (dimensiones o indicadores). Puede auxiliarse de estrategias de descodificación de los datos, de tablas o bases de datos creadas para este fin. Este momento es preciso que el investigador tenga claro los fines y sepa discriminar lo que realmente es esencial o trascendental en el caso que estudia y sepa discernir los datos objetivos de los subjetivos; pues el análisis precisa esta condición como rigor.

Se desplegó a partir de los procesos interpretativos que se desarrollaron desde las unidades de análisis y la identificación de la red familiar Agueiro Valdés y sus funciones sociales en la comunidad marinera “Las Minas” en la ciudad de Cienfuegos.

En esta etapa se llevó a cabo todo el proceso de análisis de datos, los cuales fueron contrastados con otros especialistas, trabajadores, estudiantes e instituciones patrimoniales que facilitaron la determinación, contrastación y validez de la información que se obtenía con respecto a los modos de empleos

y las particularidades socioculturales de estas tecnologías de pesca que se llevan a cabo en la comunidad “Las Minas”.

Se realizó una verificación de datos, lo que permitió se redujeran según su interés y utilidad en la investigación.

- **Explicación/valoración de los resultados.** Para no pocos este es el momento de las conclusiones y ciertamente puede entenderse como el “fin” del proceso pero sabemos que estos cortes pueden suponer otros estudios, por lo tanto, sugerimos se asuman como criterios o argumentos que emergen del estudio y no resultados finales. Más adelante se comenta las sugerencias de cómo elaborar el informe de manera que quede definido lo que respecta a la caracterización del caso y lo que se identifica como opiniones o juicios del investigador: lo primero al servir de base a lo segundo se toma como argumento de las explicaciones causales y las valoraciones que ofrece el investigador.

El ordenamiento del texto fenomenológico consistente en la identificación y determinación de los modos de empleo y las particularidades socioculturales que presenta esta red familiar teniendo en cuenta los niveles de interación que la misma implica, desde los procesos de construcción, trasmisión, interacción y sistematización de sus conocimientos los cuales se identificaron.

- **Información a los sujetos implicados y planteamiento de las recomendaciones generales.** La eticidad de este proceso está precisamente en el proceso de devolución de los resultados que se obtienen en el estudio antes de hacerlos públicos, si bien no hablamos de discusión de estos si es posible que al calor de la información se pida o viertan argumentos que pueden complementar los resultados, sin embargo, más allá de ello asumimos que este paso es lo que realmente hace válido el trabajo realizado al conseguir que los sujetos puedan operar con nuevos conocimientos de su realidad y sean capaces de proyectarse en función de su mejora, compromiso que queda asumido por los que integrantes de ese grupo.

Para la realización de este trabajo la autora tuvo en cuenta como referencia algunos estudios de casos del mundo, de América Latina y el contexto cubano que se exponen a continuación:

Procedencia	**País**	**Título**	**Autor/a**
Del mundo Referenciado por McGoodwin,2002	Suroeste de Japón	Ordenación de recursos orientada por especies y diálogos sobre la conservación de peces de arrecife: estudio de caso de pesquerías en pequeña escala en las Islas Yaeyama.	Tomoya Akimichi
	Nigeria Suboriental	Integración de instituciones tradicionales y participación popular en un proyecto de desarrollo de la pesca artesanal	Menakehem Bem-Yami
	América del Norte	Caza de ballenas en pequeña escala	Milton M. R. Freeman
	India	Aspectos socioculturales de la pesca: repercusiones en la seguridad alimentaria y los medios de subsistencia. Estudio	John Kurien

		de caso del Estado de Kerala	
	República Dominicana	Cuando el pescado es agua: seguridad alimentaria y pescado en una comunidad costera	Richard W. Stoffle
	Escocia Occidental	Hebridas y costa Occidental: la importancia social y cultural de las comunidades pescadores costeros y su constribución a la seguridad alimentaria	David Thomson
América Latina Referenciado por Rios, M. y A. Mora (Eds.). 2013	Colombia	Investigación sobre un microorganismo del género Lactococcus sp., Instituto de Biotecnología Universidad Nacional	Gabriel Ricardo Nemogá- Soto y Dalí Aleixandra Rojas Díaz
	Costa Rica	Accesos a recursos genéticos, distribución justa de beneficios y análisis legal del convenio entre Instituto Nacional de Biodiversidad de Costa Rica, Universidad de	Jorge Cabrera Medaglia

		Harvard y Universidad de Michigan	
	Cuba	El veneno del “alacrán colorado” y otros productos derivados de la diversidad vegetal	Jorge Cabrera Medaglia
	Ecuador	Expedición de Muestreo Oceánica Global, Parque Nacional Galápagos: actividades de colección y aplicación de legislación	Gabriel Ricardo Nemogá – Soto y Oscar Andrés Lizarazo
	Panamá	International Cooperative Biodiversity Group	Jorge Cabrera Medaglia
	Perú	Registro de conocimientos colectivos asociados la biodiversidad	Gabriel Ricardo Nemogá – Soto
		ABS en América Latina y el Caribe: retos para los mecanismos de implementación	Diana Herrera y Montserrat Ríos
Cuba, estudios locales	Cienfuegos	Comunidades marineras: una perspectiva desde las	Cynthia Acevedo Rodríguez, David Soler Marchán,

		redes sociales para el desarrollo local	Marianela Morales Calatayud
	Cienfuegos	Sobre comunidades costeras en CIENFUEGOS experiencias prácticas y saberes tradicionales	Compilador Roberto Yasiel García Dueñas, Marianela Morales Calatayud, Cindy Pérez De Armas, Pedro Ernesto Yero León, Angel Raúl León, David Soler Marchán, Clara Elisa Miranda Vera.
	Cienfuegos	Percepción de riesgo. Sobre cambio climático en la ciudad patrimonial costera de Cienfuegos.	Yoanelis Mirabal Pérez, Bárbara Beatriz Torres Milián.
	Cienfuegos	La Universidad en la gestión del conocimiento tradicional de comunidades costeras. Estudio de caso	Roberto Yasiel García Dueñas, Marianela Morales Calatayud, Joaquin Alonso Freire
	Cienfuegos	Las redes sociales de la familia Martell Rumbaut en la comunidad marinera Castillo Perché	Cynthia Acevedo Rodríguez, Marianela Morales Calatayud, Tahimí Norjas Valero

2.4 Justificación científica y metodológica de la investigación.

La investigación se basa en una metodología cualitativa, pues el objeto de estudio está dirigido en lo esencial al estudio de la red familiar Agueiro Valdés en la comunidad marinera “Las Minas”, así como sus tradicionales formas de pesca como prácticas socioculturales y expresión del patrimonio cultural inmaterial.

El método cualitativo no es más que un acontecimiento real que se quiere conocer, siendo punto de partida para observaciones. La finalidad es reunir y ordenar todas esas observaciones y entrevistas en algo claro. Vale decir, conformar un concepto acerca del fenómeno.

El método cualitativo tiene, así como objetivo la descripción de las cualidades de un fenómeno. Sus resultados no revelan conocimiento respecto de cuántos fenómenos tiene una cualidad determinada, de eso se trata de encontrar las cualidades que en conjunto caracterizan al fenómeno. Aquello que cualitativamente permite distinguir el fenómeno investigado de otros fenómenos.

Esta metodología permitió trabajar desde la Antropología de Familia a las redes sociales de familias que se establecen en el seno de la comunidad objeto de esudio, para observar las prácticas tecnoproductivas tradicionales de pesca que estos desarrollan y que a su vez son patrimonio cultural inmaterial, pues los mismos implican niveles de interacción que determinan procesos identitarios de la comunidad que se investiga, además de que facilita la comprensión del fenómeno que se estudia.

2.5 Métodos teóricos

Fueron múltiples los métodos y técnicas empleadas para la obtención de datos en la investigación, ejemplo:

El **histórico-lógico,** permitió comprobar el comportamiento y evolución de la comunidad marinera “Las Minas” en el tiempo y el espacio, reflexionando el estado de las investigaciones internacionales, nacionales, así como locales.

El **análisis-síntesis**, se utilizó en documentos, artículos, tesis y otras fuentes bibliográficas, además para consultar las diferentes dimensiones y variables

declaradas y contadas en las declaraciones de la familia Agueiro Valdés, así como sus relatos de vidas, la valoración de la información obtenida en los diferentes métodos aplicados, también para determinar cuáles son las mejores prácticas, los principales conflictos que pueden surgir en la actividad de la pesca y en la familia todo lo concerniente a la pesca y por último en la redacción de los principales argumentaciones de la investigación.

La **inducción-deducción** se aplicó en la obtención de las principales regularidades presentes en el análisis de los rolos que se establecen en la red familiar Agueiro Valdés a partir de los saberes tecnoproductivos tradicionales de pesca y su relación con su entorno. Así como para los datos arrojados por los instrumentos aplicados, la comprobación de esa información y la determinación de los rasgos esenciales de estos conocimientos tradicionales.

Método

El método **etnográfico,** la autora asevera que es fundamental e impostergable para el logro de los objetivos trazados y la consecuente solución al problema planteado, no obstante considera oportuno significar como referentes importantes algunas definiciones, tales como lo expresado por (Buendía, 1998), la cual precisa es necesario para validar la información, registrar conocimientos, habilidades, proyectos individuales y colectivos, los patrones y normas presentes en los saberes populares que determinan la interacción que se produce en el proceso sociocultural pues el método etnográfico es un modo de investigar basado en la observación, descriptivo, contextual, abierto y profundo.

También (Rodríguez, 2003), amplia y lo enriquece “se aprende el modo de vida de una unidad social concreta. A través de la etnografía se persigue la descripción o reconstrucción analítica de carácter interpretativo de la cultura, formas de vida y estructura social del grupo investigado”.

Por su importancia y representatividad facilitó la recogida de información en el ambiente natural de la comunidad y en especial de la red familiar Agueiro Valdés ya se pudo obtener de forma directa la indagación para la posterior descripción de los procesos sociales y culturales relacionados con los saberes tecnoproductivos de pesca, lo que permitió adentrarse en su contexto,

experiencia y vida cotidiana para conocer así de forma directa y lo más veraz posible la información que poseen los sujetos de estudio sobre su propia realidad.

La autora para esta investigación siguió los intereses metodológicos del *Proyecto Luna,* su manera peculiar de evaluar a la comunidad, las diversas políticas encaminadas al patrimonio inmaterial, las cuales están dirigidas a una mirada diferente para la reflexión de los saberes populares vinculada a las nuevas exigencias metodológicas, teóricas y políticas que establece la Convención de la UNESCO relacionada con el rescate del Patrimonio Cultural Inmaterial, pero sustentada en una interpretación sociocultural que analiza de manera integradora los fenómenos como un hecho social y cultural dinámico.

La identificación de la red familiar Agueiro Valdés así como la caracterización de los saberes tecnoproductivos tradicionales de pesca que se utilizan en la comunidad marinera “Las Minas”, permite mayores niveles de flexibilidad hacia la comprensión de los procesos subjetivos, el reconocimiento de determinadas prácticas culturales y modos de comportamientos surgidos del propio empleo de los saberes populares y las tecnologías pesqueras de las comunidades marineras, arraigadas en determinados grupos creadores, portadores y socializadores a través de los cuales se expresan e interactúan en el contexto donde se insertan, trasmiten y a su vez se mantienen en la comunidad.

Técnicas empleadas.

- **Encuesta genealógica,** Fue esencial en el proceso investigativo, medir el grado de parentesco a partir de la conformación del árbol genealógico y poder establecer los lazos consanguíneos de la red familiar Agueiro Valdés. (Ver Anexo 1)

- **Análisis de documentos,** constituyó una técnica interactiva para la recogida de información de gran importancia, pues las saberes tienen en estos documentos una forma de validación principal que junto al resto de la documentación que genera, se convirtió en una vía para la realización de la investigación social sobre el tema y consultar textos escritos, tales

como: revistas, folletos, testamentos, videos, fotografías, donde estaba expresado, estilos de vida, costumbres, creencias, tradiciones que conforman el objeto de estudio del investigador. (Ver Anexo 2)

En el proceso investigativo se utilizó dos tipos de **estudio documental**:

- Documentos escritos (memorias de trabajo de campo patrimoniales, oficiales de convenciones patrimoniales, leyes patrimoniales cubanas, documentos estadísticos del Poder Popular y del Proyecto Gente de Costa, diarios de campo, trabajos de diplomas de la carrera de Estudios Socioculturales, tesis de Maestría en Manejo Integrado de Zonas Costeras de ediciones en Cienfuegos).

- "Documentos no escritos (videos y fotografías tomadas durante el trabajo de campo en la comunidad marinera de "Las Minas".

- **La observación participante:** Esta técnica admitió adentrarse en el universo simbólico que comparten los individuos en el contexto que constituye el objeto de estudio, la cual fue de gran importancia, ya que se obtuvo la información del comportamiento de los individuos en canto a su manera de actuar, manifestarse, tal y como fue en sus realidades. (Ver Anexo 3)

- **La entrevista a profundidad:** Fue asumida de acuerdo con los criterios de (Rodríguez 2004) como: ''una técnica en la que una persona o entrevistado solicita información de otra o de un grupo (entrevistados, informantes), para obtener datos sobre un problema determinado." (Ver Anexo 4)

Esta técnica se empleó a diferentes sujetos y especialistas del tema, en la cual se logró obtener datos de marcada relevancia para el proceso de investigación. En este particular la información requerida fue amplia y abierta, por los miembros de la familia Agueiro Valdés, lo cual permitió tener claridad, y precisión en los objetivos y aspectos importantes, se ejecutó de forma dinámica, logrando un

ambiente de familiaridad, cordialidad, coherencia y diálogo que facilitó la información confiable del contenido objeto de estudio.

Con la entrevista a profundidad se logró concretar en cuanto a la percepción de los saberes tecnoproductivos tradicionales de pesca que se tiene en la comunidad, así como a la interacción sociocultural y las formas de socialización y transmisión de estos convirtiéndose a su vez en patrimonio cultural inmaterial

- **Entrevista no estructurada**: Es considerada: muy útil en los estudios descriptivos, en la fase del diseño de la investigación, adaptable y susceptible de aplicarse a toda clase de sujetos y de situaciones y permitir profundizar en el tema. Requirió de tiempo y personal de experiencia para su aplicación. Además, se realizó cara a cara a líderes, portadores, miembros de las familias y de la comunidad.

Se puede resumir que estos métodos y técnicas, fueron imprescindibles, y eficaces en la investigación, porque durante su aplicación y desarrollo, ocurrieron en su medio natural y contexto familiar, sintiéndose orientados, familiarizados y ofreciendo respuestas seguras, claras, sencillas, fluidas, con gran validez y confiabilidad.

2.6 Tipo de estudio. Universo y muestra

Descriptivo. Se seleccionó esta modalidad pues, los saberes tecnoproductivos tradicionales de pesca desde la perspectiva sociocultural utilizados por las redes sociales de familias y como expresión del patrimonio cultural inmaterial exigen una identificación del pensamiento etnográfico, ya que se expone como fenómeno humano en la comunidad “Las Minas” permitiendo puntualizar los procesos investigativos relacionados con la cultura pesquera, que influyen directamente en la formación del pensamiento y la identidad cienfueguera y en la conservación de su medio ambiente.

Universo y muestra

Universo: Pescadores de la comunidad marinera “Las Minas” en la ciudad de Cienfuegos.

Muestra: Intencional, red familiar Agueiro Valdés, seleccionada a partir de los niveles de conocimientos relativos al tema, su visión totalizadora del fenómeno, sus posibilidades de brindar información de forma sistemática, la experiencia en la pesca, el prestigio existente en la comunidad, la posibilidad de efectuar observaciones participantes, las capacidades y posibilidades de trasmitir los conocimientos de manera oral a los miembros de su comunidad y los niveles de representación social y tecnológico existente en ellos por la posibilidad y probabilidad de obtener información adecuada, actualizada y verídica.

Los criterios de selección en la entrevista fueron:

- Experiencia histórica en la pesca tradicional local.
- Escenario físico y comunitario representativo en función de la caracterización de relatos.
- Nivel de autenticidad y representatividad del aprendizaje dentro de la comunidad de pescadores.
- Capacidad de comunicación de los pescadores.
- Posibilidad de comunicación y colaboración.
- Dominio del vocabulario tecnoproductivo y sus experiencias en este orden.
- La socialización de su actividad tecnoproductiva.
- Prácticas y experiencias tecnoproductivas.
- Mantenimiento de la tradición pesquera en la familia.
- Reconocimiento colectivo de la comunidad.

Además de los miembros de la familia Agueiro Valdés para la muestra, se le realizó entrevistas a pescadores ya que de igual menera tienen muy de cerca este fenómeno sociocultural evidenciado en la práctica de la pesca y que a su vez está arraigada en el seno de la comunidad, de igual manera se tuvo en cuenta a otros miembros de la comunidad que poseen determinadas habilidades de pesca, y de protección con el medio costero/marino.

Conclusiones Parciales:

- La triangulación de estos métodos y técnicas aplicadas en ambos capítulos, constituyen instrumentos poderosos, para constatar la

correspondencia entre la teoría y la práctica, condición indispensable para la obtención de resultados.

Capítulo III. Las redes sociales de la familia Agueiro Valdés en su contexto de vida

Se inició con la caracterización de la comunidad marinera “Las Minas”, de la Perla Sureña, en la cual se identificó las redes sociales de la familia Agueiro Valdés en su contexto de vida, en estrecha relación con los saberes tecnoproductivos tradicionales de pesca utilizados por los mismos, como expresión de la *cultura popular tradicional de dicha comunidad marinera, donde se destaca su reconocimiento en la comunidad.*

3.1 Caracterización de la comunidad marinera “Las Minas” desde la perspectiva sociocultural.

La autora consideró oportuno realizar la caracterización de la comunidad marinera “Las Minas” a partir de los criterios emitidos por (Ander-Egg 2000), por su valía, actualización, parámetros e indicadores pertinentes, además su percepción en la relación sociedad naturaleza como vía de superación de los conflictos.

Marco histórico

Aspectos históricos y principales usos en la comunidad marinera “Las Minas”.

En la búsqueda de los antecedentes investigativos y de la propia historia de la comunidad se encuentra la información de que “Las Minas” a partir de la investigación realizada por (Quesada, 2010) surge en la segunda mitad del siglo XX, en plena etapa republicana, aunque se puede decir que su historia se remonta un poco más allá, desde el mismo momento en que se funda Cienfuegos y se vincula a una de sus leyendas, la cual se desarrolla en la Ensenada de las Calabazas, en cuya ribera se encuentra enclavada la actual comunidad “Las Minas”.

En los primeros años de la Fernandina de Jagua, cuya fundación data de 1819, existía un sólo médico en Cienfuegos que llevaba el nombre de Domingo Mongenier según se cuenta, por esa época los pobladores del lugar fueron a verlo por múltiples dolencias y desastres naturales, entre ellas un huracán que causó muchos sufrimientos a los primeros habitantes. Los auxilios no fueron suficientes, por ello, los enfermos y, sobre todo, los más pobres acudían a la choza de una anciana que vivía en dicha ensenada, buscando sus primeros auxilios, que, al parecer, partían todos de sus profundos conocimientos sobre medicina verde.

Según los pobladores más antiguos de “Las Minas”, este lugar estuvo muy poco poblado en la etapa republicana y estaba lleno de marabú. La mayoría de las familias que vivían allí tenían como medio de sustento la pesca, actividad que se ha mantenido de forma constante en la comunidad, debido a los factores naturales como la cercanía a la costa y las condiciones materiales donde transcurren sus vidas y actividades.

Según se refleja en dictamen de especialistas de la Dirección de Planificación Física Provincial, el nombre de “Las Minas” se debe a una mina que existió en el lugar y que se dejó de explotar por ser muy costosa, se pudo constatar que este dato no es verídico, según testimonios de varios pobladores, nunca existió tal mina, el lugar se llamó “Las Minas” porque fue recepción de un mineral que era transportado en tren desde La Carlota hasta Punta Yerba, este tren pasaba por la zona, por accidente fue derramado el mineral traído a bordo, que era azufre, desde entonces todos sus pobladores comenzaron a llamarle “Las Minas”. Todavía al adentrarse en las orillas de la costa se siente el fuerte olor del azufre.

Las condiciones antes del triunfo de la Revolución eran muy precarias: la insalubridad, falta de empleo y miseria, conllevaron a que los pocos pobladores del lugar tuvieran que sobrevivir mediante la pesca, tradición mantenida hasta la actualidad.

En 1960, se fundó una cooperativa pesquera en el lugar, la cual estuvo funcionando hasta 1963, año en que se trasladó para Reina, el Comandante Fidel Castro Ruz, visitó el lugar en 1970, visita que repitió acompañado de Celia Sánchez en 1972. Desde esta fecha se puso a disposición de los habitantes del

lugar un jeep, una de las pocas casas fabricadas de mampostería en el lugar había sido un prostíbulo antes del triunfo de la Revolución y después se convirtió en escuela; pero este lugar resultó muy pequeño e incómodo tanto para los maestros como para los alumnos. Es por ello que Fidel decide construir una escuela en la zona, y encarga la tarea a Celia Sánchez Manduley. Se le llamó en sus inicios Escuelita Abierta, Juan Suarez del Villar.

Perfil territorial de la comunidad marinera "Las Minas".

- **Ubicación geográfica**

Según, (Colectivo de autores, 2007) Se enmarca en el sector Sur de la ciudad de Cienfuegos entre avenida 22, calle 57, hasta 65 y litoral, pertenece a la Circunscripción 69, Consejo Popular de Punta Gorda. Al norte limita con la Circunscripción 24, al oeste con la 25 (Punta Gorda), al este con el Consejo Popular de Junco Sur y al sur con la bahía. Se ubica por el norte, el Reparto La Ceiba y la UCP "Conrado Benítez García"; por el sur con el sector Costero desde calle 57 hasta Punta del Caldero; por el este, la Ensenada de las Calabazas, por el oeste, la Escuela Primaría "Juan Suárez del Villar". (Ver Anexo 5 y 6)

- **Geología:**

Se halla sobre la zona estructuro-facial Depresión de Cienfuegos, donde aparecen rocas, semirocas y suelos terrígenos, terrígenos-carbonatados y carbonatados pertenecientes a la formación Caunao del oligoceno, así como depósitos cuaternarios, lagunar marginales (tipo cienos), palustres (tipo cienos), eluviales y eluvio-desluviales, arenosos de rellenos antropogénicos y gravo-arenosos incompetentes (tipo Jagua).

- **Relieve:**

Se clasifican como una llanura costera que bordea de manera continua unos 300m del litoral de la bahía hacia la cual desciende sin inundarse en la pleamar, se pueden distinguir hasta dos niveles de terrazas marinas.

- **Suelo*:***

Es gravo-areno-limoso con fragmentos de roca caliza bohérmica muy blanda, muy reblandecidos por la saturación, calcáreos, color carmelita-crema, blanco-crema y crema.

- **Hidrogeología:**

Se tiene que el nivel freático se encuentra a profundidades de 0.12 m en áreas cercanas al litoral, con potencial subterráneo pobre y aparece salinizado por causas naturales.

- **Hidrografía:**

La comunidad se encuentra ubicada en el litoral marítimo, es decir en la zona costera, existe presencia en las zonas de desembocaduras.

- **Fitogeografía:**

La flora está caracterizada por una vegetación de costa donde predomina la uva caleta, el mangle rojo, llana, en diferentes grados de conservación. Está presente igualmente el soplillo, guao de costa, cactus, almácigo, flor de agua, además de una vegetación marina abundante en algas. Existen diferentes plantas ornamentales tales como platanillo, palma, mar pacífico, rosas, y la aralia.

- **Zoogeografía:**

Las principales especies de animales por la relación existente con la comunidad y las posibilidades económicas que ofrecen son las marinas, representada por abundantes variedades de peces como: la manjúa, morena, sable, jorobada, lisa, cubera, guasa, pulpo, sierras y crustáceos como las estrellas de mar, y otras.

Entre los animales terrestres que están son los cangrejos, lagartijas, sapos, chipojos, jubos, entre otros. La vegetación le sirve de abrigo a avifauna como el “negrito”, la lechuza, el zunzún, tomeguín y el guanabá.

Perfil demográfico y sociocultural de la comunidad marinera “Las Minas”.

La comunidad, según (Censo de Población y Vivienda 2012) contaba con una población de 2191 habitantes de ellos 1079 masculinos, para un 49,2% y 1112 femeninos, lo que representa el 50,7%.

Nivel de escolaridad:

Enseñanza	**Cantidad de habitantes**	**%**
Primaria	212	0.09
Secundaria	431	0.19
Obrero Calificado	17	0.007
Preuniversitario	431	0.19
Técnico Medio	274	0.12
Nivel Superior	463	0.21

Desempeño laboral:

Trabajo	**Cantidad de habitantes**	**%**	**Masculino**	**%**	**Femenino**	**%**
Trabajo Estatal	861	39.2	476	21.7	385	17.5
Trabajo por cuenta Propia	94	0.04	79	0.03	15	0.006

Adentrándose en las características de la comunidad se encuentra que clasifica dentro de las zonas con un nivel de urbanización deficiente debido a:

- Red vial incompleta o en mal estado
- Existencia de zanjas para el drenaje a cielo abierto, convertida en focos de vectores por falta de mantenimiento
- Presencia de viviendas en muy mal estado
- Existen viviendas a menos de 20 m de la línea de costa con vertimiento directo de residuales al mar, por no existir el sistema de alcantarillado
- Desorden urbanístico

- Deficiente higiene comunal
- Deficiente tratamiento de áreas verdes y espacios públicos
- Deficiente control urbano

En cuanto a la caracterización urbana, existen baches y huecos en la gran mayoría de los viales, así como 14 cuadras que no han sido pavimentadas aún (son de tierra), con carencia casi total de aceras, al estado vial. No existen espacios públicos como parques, plazas, áreas deportivas ni de juegos infantiles y carece de áreas verdes.

En la comunidad hay varias instituciones que influyen sobre las formas de relaciones de producción de la misma, entre ellas:

- Dos micro-vertedero: Uno en la nueva comunidad y otro en la calle 57 / 14 y16
- Parque de diversiones municipal
- Escuela primaria “Juan Suárez del Villar”
- Comedor comunitario
- Restaurante “Laguna del Cura”
- Bodega
- Mercado de víveres
- Medicina Veterinaria
- Talleres de ASTISUR
- Escuela de Conducta 5 de septiembre
- Punto de venta de gas
- Tres Consultorios Médicos de la familia

Los pobladores de esta comunidad son gente de mar: sencillos, comunicativos, entusiastas y dispuestos a brindar información. Tienen arraigado, un profundo sentido de pertenencia y no se conciben fuera de la actividad económica que les sirve de sustento: la pesca.

La relación hombre medio ambiente es directa y consciente, siendo fundamental la relación hombre – mar, vínculo que se explota de todas las formas posibles. A partir de los beneficios que el mar ofrece, se establece un sistema de relaciones, siendo patrón/cliente, mercantiles y de reciprocidad. Las relaciones

patrón/cliente se dan a partir de la posesión de embarcaciones (botes o barcos), quien posee estos medios está en una posición superior y a cambio de facilitar este medio necesario e imprescindible para la actividad de la pesca, reciben dinero. Las relaciones mercantiles se dan a partir de la venta legal o ilegal del pescado, generando todo un sistema de clientes fijos, casuales, o visitantes. Estas relaciones se derivan de la propia actividad de la pesca que constantemente necesita de la cooperación y el respaldo entre los que las practican.

Se consideran como costumbres fundamentales: la pesca a cordel y bote, las corridas de pesca, la comida elaborada para estos fines y las técnicas de elaboración de instrumentos de pesca, además: se dedican a la pesca como medio de alimentación, gustan de bañarse en playas no cercanas a la comunidad. Su lenguaje es vulgar, chabacano y en voz alta. Existe un sincretismo religioso predominando la matriz cristiana, testigos de Jehová y las religiones africanas (Regla Osha).

3.2 La familia Agueiro Valdés como expresión de las redes socias.

La pesca se manifiesta como la actividad económica fundamental en la red familiar Agueiro Valdés, desde la perspectiva antropológica, ya que esta incide marcadamente en su estructura social, así como en la organización fundamental o principal del proceso de experiencias en la construcción de la subjetividad colectiva que a su vez se sustenta en la tradición pesquera condicionada por los procesos históricos sociales enmarcados en el contexto marinero.

Es por ello que en esta red familiar se muestra un fuerte arraigo a la pesca y un profundo sentido de pertenencia por el espacio marinero, al pasar este conocimiento adquirido a través de los años de generación en generación, contribuyendo no solo al desarrollo local, sino a la tradición e identidad cultural de su comunidad al ser portadores de los saberes populares en los denominados tecnoproductivos.

A partir de los argumentos expuestos anteriormente se puede decir que, al vivir en una zona marinera, los caracteriza su vínculo estrecho con el mar, ya que de

él se deriva su accionar diario y el sustento de su familia, como dijera Jesús Agueiro "*el mar es mi vida, él me lo da todo*".

A partir de las observaciones y las entrevistas realizadas, se pudo comprobar que los individuos que conforman la red familiar, manifiestan un profundo conocimiento acerca de la pesca y sus derivados, A continuación, se hará alusión solamente a algunos ejemplos relacionado con lo antes planteado.

Jesús Agueiro, miembro (Ego) de esta familia al desempeñarse como cabeza de familia, conoce mejor que sus hijos, las zonas de pesca y la variedad de especies que existen en determinados lugares, claro todo ello a partir de la interpretación de fenómenos climatológicos como las marejadas, así como el estado del tiempo. Héctor Agueiro (hijo), aporta mayor información y conocimientos sobre la elaboración de las artes de pesca, sus instrumentos de trabajo y sus embarcaciones. Por lo que se puede evidenciar que existe una amplia gama de conocimientos, sin embargo, Yadian Castillo (nieto) posee una capacidad de interpretación y articulación extraordinaria del vocabulario marino, propio de la actividad pesquera, con fuerte contenido de metáforas marinas que ponen de manifiesto la interacción socio - ambiental, su tradición e identidad cultural.

La investigación mostró como resultados relevantes, la necesidad de utilizar expresiones donde se manifiesta la simbología marinera que tipifica a la red familiar en conjunto con la comunidad marinera "Las Minas". De igual manera sucede con un grupo de expresiones que son muy utilizadas por los habitantes de la comunidad.

Desde la Antropología de familia, la red familiar Agueiro Valdés compone formas y expresiones identitarias propias, conductas, formas de comportamiento y agrupaciones que se sustentan principalmente en la cooperación, protección y unidad familiar al conservar un reconocimiento colectivo de las tradiciones populares. Se consideran como costumbres dentro de la red familiar: la pesca a cordel y bote, la comida elaborada para estos fines y las técnicas de elaboración de instrumentos, además se dedican a la pesca como medio de alimentación y sustento. Cada miembro cumple una función social dentro de la misma en correspondencia con la acción a desarrollar. De tal modo, el rol social que desempeña estos actores se define según (Brito, 2008), como: "el conjunto de

funciones, normas, comportamientos y derechos definidos social y culturalmente, un estatus concreto que se asume en función de las necesidades y propósitos de la red, y que debe de ser asumido y aceptado por sus miembros".

La observación permitió identificar a la red familiar Agueiro Valdés en la comunidad marinera "Las Minas", dentro de la actividad fundamental *la pesca,* como una red poco extensa pero que se caracteriza por ser efectiva, debido a que en su interior, la relación que más prevalece es entre el Ego con el resto de los actores, lo que significa que las unidades componentes de esta redes de familia están sumamente conectados entre sí, además de gozar de prestigio entre sus pobladores a partir del conocimiento del arte de la pesca en todo su contexto.

Como se puede apreciar, en la red familiar Agueiro Valdés se muestra el predominio de relaciones afectivas y de conocimiento, donde prevalece el respeto, la amistad, cada individuo contribuye a la solución de sus problemas y de los demás actores. Jesús Agueiro señalaba: "Con todos me llevo bien, no me meto en los problemas de nadie, más bien resuelvo… Puedo contar con todos, ya que les sirvo. Todos nos apoyamos en cada momento que lo necesite."

También se pudo constatar la existencia de un tipo de nodo y es el que está orientado a la actividad tecnoproductiva de la pesca. Este se efectúa en el muellecito creado por los propios miembros donde acostumbran a desembarcar cuando llegan de la pesca. Es precisamente ahí donde los actores funcionan como nodos sociales del conocimiento, al ser portadores del mismo, pues mayormente es donde establecen su comunicación de actividad e intercambian experiencias, criterios y habilidades transmitiéndoles sus conocimientos a los más pequeños de la casa y a todo vecino o visitante que se interese en adquirirlo.

En las entrevistas realizadas referentes a la red familiar Agueiro Valdés, se pudo apreciar la importancia que le atribuyen a la familia y lo que esta significa para la pesca ya que cada uno tiene una función específica, además del valor agregado del sentimiento y los lazos consanguíneos. Siendo la familia es espacio fundamental ya que se establece como el núcleo de las actividades que desarrollan y sin la interrelación de cada uno de sus miembros sería imposible

desarrollar la principal actividad que es la pesca con sus derivados, además de la trasmisión de conocimientos, saberes y prácticas tecnoproductivas.

En relación con lo abordado hasta el momento, se puede plantear que la red familiar objeto de estudio posee patrones que la caracterizan, donde sus miembros mantienen estrecha relación. Entre sus similitudes se puede destacar que son una red familiar afectuosa, con un fuerte sentido de pertenencia a la comunidad marinera donde viven “Las Minas”, donde se establecen las relaciones mercantiles y de trabajo que permiten el intercambio de conocimientos y enriquecimiento de las prácticas de pesca.

En cuanto a sus estilos de vida son semejantes, no ocurre así con los gustos y preferencias, pues en cuanto a sus nodos, el más preponderante es el tecno-productivo, realizando sus principales encuentros en el muelle.

Otros de los elementos que caracteriza su estructura; sus vínculos que no solo se manifiestan en su interior sino hacia la comunidad, siendo este una especie de hilo que entrelaza a cada miembro permitiendo así que sus buenas relaciones e intercambios sean cada vez más fuertes y estrechos. Asimismo, ocurre con respecto a la conectividad de sus lazos, siendo densos y persistentes, mientras que su jerarquía está dada por el reconocimiento ante los demás habitantes del poblado.

La autora precisa que lo planteado con respecto a las redes, las evidencias de la triangulación de los métodos aplicados, están en total correspondencia con los criterios referidos por (Granovetter, 1973); (Krackhardt, 1988); (Merelo, 2004) y (Goyete, 2007)

Familia Agueiro Valdés: (Ver Anexo 7)

Nombres y Apellidos	**Edad**	**Años**	**Relación**
Jesús Agueiro Valdés	87	80	Padre
Héctor Agueiro Valdés	54	49	Hijo
María de los ÁngelesAgueiro Valdés	50	40	Hija

Jesús Agueiro García	22	16	Nieto
Yadian Castillo Agueiro	17	10	Nieto
Iván Martínez Chaviano	74	67	Cuñado
Carlos Herrera Gonzales	67	60	Cuñado
Pedro Ricardo Hernández	62	50	Compañero de pesca
Pedro Rodríguez Fernández	59	47	Compañero de pesca
Pablo Alberto Baes	57	39	Compañero de pesca
Miguel Herrera Gonzales.	50	38	Compañero de pesca

Fuente: Entrevista

3.4 Función social de la red familiar Agueiro Valdés en la comunidad marinera "Las Minas"

En toda comunidad marinera, se establece como actividad económica fundamental la pesca y sus derivados siendo el medio de sustento de los miembros que la habitan. "Las Minas" es un ejemplo de lo antes planteado al ser una comunidad vinculada directamente al mar, la misma juega un papel fundamental en el desarrollo cultural de la provincia de Cienfuegos, al poseer tradiciones pesqueras, portadores de una herencia y prácticas que se identifican en sus habitantes y quienes la visitan. Por estas razones se puede afirmar que todas las actividades que realizan en su interior, apuntan hacia los modos concretos de actuación en el mar, cuyo contenido es la tradición pesquera, capaz de ser revitalizada por sus miembros. Muestra de ello lo constituyen la red familiar Agueiro Valdés objeto de estudio de la investigación, para quienes todas las actividades giran en torno a la pesca y sus derivados.

Entre los platos con los que han obtenido reconocimiento social se encuentran: la harina con jaiba, la paella, arroz a la marinera, pisto de pescado, filete de arroz Mar y Tierra, entre otros; los cuales se encuentran inmersos en la cocina de la comunidad Marinera "Las Minas". Esta denominación se debe a que son recetas

típicas o derivadas de la iniciativa de los lugareños, al contribuir a impulsar el rescate y la socialización de las tradiciones, así como a la producción de conocimientos. (Ver Anexos fotos 8 y 9). De igual modo, vale destacar que algunos de estos platos son elaborados además en celebraciones como las fiestas de 15 años, nacimientos de niños en las familias, bautizos, bodas, fin de año o como agasajo para los visitantes de ocasión como símbolo representativo de su imaginario colectivo.

En cuanto a las nuevas generaciones, juegan un papel esencial en esta tarea de reencontrarse con la historia y tradiciones de la comunidad al hacer presencia en cada uno de los escenarios de socialización de los saberes tecnoproductivos de pesca por los miembros de mayor experiencia, haciendo relevancia no solo a los saberes sino las leyendas, familias, embarcaciones, la bahía, zonas de recreo y el cuidado del medio ambiente al reflejar los principales problemas que afectan al ecosistema marino y a la comunidad.

Como se ha podido evidenciar, la representación social de esta red familiar se encuentra en el quehacer diario de la comunidad, ratificando y fortaleciendo su carácter sociocultural mediante las interacciones que producen con los miembros que en ella viven, estableciendo lazos afectivos, laborales y de enseñanza, transferida a todas las generaciones pertenecientes o no a su cuna.

En la observación participante, también se pudo estimar el papel social que desempeñan los miembros pertenecientes a la red siendo estas afectivas y de enseñanza trasmitida. A partir de ello se considera diversas interacciones sociales que son las redes de interacción sociocultural y que la autora considera pertinente retomar a (Esperanza, 2005), la cual expresa: “determinan los patrones de interacción social, es decir las maneras en que se reproducen los códigos que representan el sistema de significantes socialmente asumido por los diferentes colectivos y grupos humanos desde la praxis. Los tipos de relaciones se pueden manifestar en diferentes niveles en dependencia de su funcionalidad en la cotidianeidad (individuo – individuo; individuo – grupo; individuo – comunidad). Abarcan diferentes aspectos: sociales, culturales, económicos, ideológicos, psicológicos, etc; desarrollados a partir de las normas de interacción

social que determinan a partir de las redes de interacción los elementos más significativos que caracterizan a las redes".

Teniendo en cuenta este criterio se establecerá a continuación las características expresadas por la red objeto de estudio, atendiendo a los patrones y estructura en la que se pueden encontrar rasgos identitarios. En cuanto a sus estilos de vida son semejantes con los demás habitantes de la comunidad enmarcados casi en su totalidad a la pesca, en cuanto a su nodo, el más preponderante es el tecnoproductivo. Otros de los elementos que la caracterizan son sus estructuras; vínculos no solo al interior de la red sino al medio que lo circunda, siendo este una especie de hilo que entrelaza a cada miembro permitiendo así que sus buenas relaciones e intercambios sean cada vez más fuertes y estrechos.

Partiendo de las características y en relación a las observaciones efectuadas al interior de la red familiar Agueiro Valdés, se logró comprobar los diferentes patrones de interacción social de acuerdo a su funcionalidad familiar o social mediados por los tipos de relaciones manifestados. Para ello, es necesario esclarecer que estas se desarrollan dentro de dos procesos fundamentales: la primera: producción y reproducción de los conocimientos populares, estableciéndose una relación individuo–individuo que se expresa mediante padres e hijos, madres e hijas, tíos–sobrinos, de forma oral, introduciendo frases y códigos en el lenguaje de acuerdo al espacio y contexto donde se encuentren, como se ha señalado en los epígrafes anteriores. El segundo proceso: se desarrolla en la relación individuo–grupo; en ambas familias este elemento se demuestra a través de la construcción de los avíos y la práctica de las diferentes artes de pesca. También se establece dicho proceso de relaciones durante las reuniones o encuentros entre familiares, amigos o vecinos. De acuerdo a lo antes abordado se manifiesta en el seno de su red familiar un grupo de interacciones que están mediadas por sus relaciones de poder y de roles. En el trabajo de campo se pudo constatar por medio de la observación y conversaciones informales que las que más sobresalen son mediante abuelo–nietos, padre–hijo, así como también tíos– sobrinos u otros miembros que la conforman.

Se hace necesario señalar que a través de estas interacciones se perpetua el patrimonio familiar. Otro elemento que tributa a esta transmisión de

conocimientos son las técnicas empleadas a la hora de confeccionar las diferentes artes de pesca, lo que demuestra la experiencia y habilidades adquiridas en el transcurso de su vida.

Al respecto manifiestan que casi todas las artes de pesca perjudican el ecosistema marino, ya que todas las redes se calan al fondo del mar desde por la tarde hasta por la mañana. Mientras estas redes están en el fondo van matando a todo tipo de especie, es decir, capturan los más grandes y a los más pequeños, dejándolos sin escape y mueren, lo que provoca que no haya posteriormente una reproducción de estos.

En correspondencia con lo antes abordado, dentro de estas redes se encuentran una variada gama de roles que son desempeñados de acuerdo a las actividades que se realizan y a las relaciones intrafamiliares, regulando a su vez el comportamiento de sus miembros. Estos roles son ejecutados de forma planificada, consciente e incluso espontánea. Cada miembro se perfecciona en diferentes aspectos en torno a la pesca, utilizando sus propias técnicas y habilidades de uso personal.

Vale destacar que en estas interacciones se colectiviza el saber popular, donde se evidencia una vez más la transmisión de conocimientos de generación en generación y en especial de las tecnologías como una de sus manifestaciones empleadas durante las artes de pesca, la cual tiene un marcado carácter individual desarrollada a partir de: - La experiencia en la pesca acumulada por la persona que la práctica. - Las normas y hábitos empleados en las actividades de la pesca. - Las posibilidades tecnológicas. - La distribución de los roles en la familia y la relación que establece entre espacio – propiedad y rol del sujeto.

En la entrevista a profundidad y en la observación participante se evidencia un sistema de aprendizaje sustentado por la fuerte relación intrafamiliar Agueiro Valdés con los demás pescadores de la comunidad al estar emparentados donde predomina el nivel de adiestramiento de sujeto a sujeto por medio de la observación de la manera asumida por quien enseña la tecnología (avío) o el arte de pesca. Ejemplo de ello son las relaciones siguientes: - Relación aprendizaje – experiencia. - Relación aprendizaje – práctica. - Relación

aprendizaje – lección. - Relación aprendizaje – adiestramiento. - Relación aprendizaje – necesidades. - Relación aprendizaje – aplicación.

Según (Soler 2006) “Este sistema de relaciones se realiza de forma integrada donde actúan más de uno de ellos desde un conocimiento práctico y sobrentendido, donde la jerarquía existente en la familia determina procesos de socialización y empoderamiento de aquellos portadores del conocimiento, convirtiéndose en significativos y modelos de reproducción a la hora de enseñar”. La relación familia – familia garantiza los elementos de socialización, transmisión, empoderamiento de los saberes populares y de portadores que facilitan el conocimiento y la praxis de la pesca de forma efectiva. La relación familia con instituciones políticas – sociales, ellas garantizan acciones de socialización, transmisión, empoderamiento, su sistematicidad y procesos de integración sociocultural a partir del conocimiento y divulgación de los diversos saberes.

Es preciso acentuar que en estas interacciones sociales es donde se colectiviza e intercambia el saber popular, la autora toma muy en cuenta lo expresado por (Sotolongo, 2016), el cual precisa: “El régimen de prácticas colectivas características recurrentes que pueden ser de tipo comunitario, familiar, laboral, religioso, de género y determinan la interacción social de la vida cotidiana entre los hombres y mujeres concretos y reales de una sociedad dada, al producir y reproducir su vida social que se va generando en las estructuras de sus relaciones sociales”.

Se hace apreciable que la interacción social juega un papel trascendental en la producción, y reinterpretación de los saberes tecnoproductivos sobre las tecnologías que determinan a una comunidad y son las vías imprescindibles y necesarias para el establecimiento de los disímiles modos de identidad desde una interacción compleja, dinámica, enriquecedora, que en el caso objeto de estudio son determinantes para engrandecer la cultura local por su importancia en la reproducción humana y en la relación con sus contextos desde las cotidianidades.

La práctica de pesca se presenta como un significante social funcional que adquiere diversidad de tipos y manifestaciones en los diferentes niveles de

resolución donde se expresa: individuo, grupo, familia, comunidad, sociedad. Su funcionalidad la determina la capacidad de inserción en los contextos en estrecha relación con motivaciones, hábitos, normas, gustos e intereses los cuales están atravesados por códigos, representaciones, valores y evaluaciones de forma sistemática, las cuales se realizan en los propios niveles de resolución.

En las entrevistas se aprecia un sin número de prácticas dirigidas en lo fundamental a la transmisión de conocimientos mediante las interrelaciones a través de la cual se colectiviza su imaginario. Los aprendizajes según cuentan ellos, se inician desde edades muy tempranas hacia el interior de la familia. Es por esta razón que los miembros cabeceros que conforman ambas redes constituyen dentro de la propia familia, el motor impulsor de los procesos de formación en la transmisión del conocimiento tradicional y de los saberes populares, ya que este representa una herencia transmitida por sus antepasados a lo largo de los años.

Para llevar a cabo este proceso de trasmisión de conocimientos se hace indispensable hacer uso de los procesos de aprendizaje formal e informal. El aprendizaje formal se realiza cara a cara y por medio de la actividad económica – individuo. El aprendizaje es familiar, la responsabilidad recae en el padre, tío o abuelo, depende del empoderamiento que alguno de ellos tenga en la familia. Se observó además que este se realiza a través de la actividad pesquera, la confección de avíos de pesca y de embarcaciones pesqueras, así como el tratamiento de la preparación del pescado. Los aprendizajes son más colectivos y se dan de manera coherente en distintas actividades comunitarias sobre pesca, en actividades recreativas, en acciones informales como los paseos en bote, en las narrativas de los pescadores, entre otras. De aquí se saca la experiencia requerida que después se aplica en los saberes personales y posteriormente se socializan en otros grupos.

En entrevistas y en la observación realizadas se aprecian los procesos de reproducción social de acuerdo al conocimiento y aprendizaje adquirido en la red familiar.

- Reproducción de prácticas captadas y aprendidas.

- Reproducción de prácticas como consecuencias de errores tecnoproductivos.
- Reproducción de prácticas que se sistematizan por su eficacia.
- Reproducción de prácticas por intercambios colectivos.
- Reproducción de prácticas para contrastar o comprobar conocimientos sobre la pesca principalmente.
- Reproducción de prácticas dirigidas a la implantación de normas de aprendizajes y empleos de manifestaciones tecnoproductivas de la naturaleza.
- Reproducción de prácticas a partir de habilidades que caractericen e identifiquen la práctica pesquera
-

La autora afirma que una vez más la práctica social se vuelve a colocar en el centro del proceso por su valor intrínseco durante la sistematización, que desde la perspectiva antropológica se desenvuelve en complejos procesos de reproducción, donde la transmisión, búsqueda de soluciones a los problemas y las inquebrantables interacciones dentro de la red familiar Agueiro Valdés, como colectivo, juegan un papel importante, ya sea tanto en su interior como en la comunidad. A modo de cierre, considera que el concepto de red implica una construcción histórica y permanente en esta familia, unidades básicas, multifuncionales, de organización social, de reproducción de conocimientos y tecnologías de pesca íntimamente ligados a sus modos de vida en el contexto comunitario. En efecto, poseen un reconocimiento colectivo en la comunidad, sembrado su legado sociocultural expresado en la cotidianidad.

3.5 Los saberes tecnoproductivos tradicionales de pesca de la comunidad marinera “Las Minas” como expresión de la cultura popular tradicional.

En la comunidad marinera “Las Minas” se puede apreciar un proceso de prácticas socioculturales dirigidas en lo fundamental a la transmisión de los saberes tecnoproductivos tradicionales de pesca, constatado esto a partir de las entrevistas y observaciones realizadas en la investigación. Se observó que los

aprendizajes se inician desde edades muy tempranas, en el interior de la familia. Los conocimientos que se trasmiten son aquellos vinculados a la actividad económica fundamental siendo en este caso la pesca.

Se constató en la entrevista realizada a Jesús Agueiro, pescador experimentado de la comunidad y con reconocimiento social, plantea que su papá lo enseñó siendo un niño de 7 años.

La interacción sociocultural que se produce entre la red familiar Agueiro Valdés y en particular con la comunidad de pescadoras es entre individuo-individuo, individuo-grupo, pues los aprendizajes son generalmente personales. Los pescadores más experimentados que por ende son los más viejos consideran que es un deber transmitir sus conocimientos y se enmarcan fundamentalmente en el criterio de que constituye este deber una tradición del grupo, y por lo tanto lo interpretan como una responsabilidad en el mantenimiento de la actividad económica (la pesca) en las nuevas generaciones. No obstante, se emplean espacios públicos para la socialización de las experiencias adquiridas a partir de las prácticas.

La transmisión de estos saberes tecnoproductivos tradicionales de pesca es oral, por lo que el sentido visual es vital para el logro de la apropiación de las enseñanzas trasmitidas ya sean, la manera de usar un avío o desarrollar una técnica determinada. Este proceso se corresponde con códigos, vocabulario, y la manera de hablar y manifestarse los habitantes de la comunidad lo que lo hace entendible y transmisible entre los portadores de estos conocimientos tradicionales.

En la entrevista se pudo constatar que, el conocimiento adquirido de la pesca es a través de la imitación de estos, a los familiares más cercanos, compréndase padres – abuelos, en especial a las técnicas que utilizaban, los mejores lugares parar desarrollar la pesca, así como las diferentes especies de peces en la bahía cienfueguera.

También existen aprendizajes informales, los cuales son más colectivos, es decir ocurren fuera del ámbito familiar, generalmente en medio de diversas actividades que se realizan en conjunto con vecinos y comunidad de

pescadores, donde se habla sobre los acontecimientos que ocurrieron en la pesca, y estos se llevan a cabo fundamentalmente por medio de cuentos o narrativas, que a lo largo del tiempo suelen convertirse en leyendas.

Lo más importante desde la perspectiva sociocultural es que en medio de estas actividades o espacios que se producen, pescadores y aprendices sacan la experiencia requerida que después se aplica pescando en el mar y posteriormente se socializan estos conocimientos pesqueros en otros grupos, favoreciendo al enriquecimiento, desarrollo y divulgación de estos saberes tecnoproductivos tradicionales de pesca a otros ámbitos.

También se observó cómo se comportan algunas de las prácticas socioculturales que se desarrollan en torno a la pesca se evidencia entre los miembros de la comunidad el reconocimiento de los aprendizajes y enuncian que están determinado por:

- La antigüedad de la familia en la comunidad.
- El valor económico que obtiene al finalizar la pesca para la familia.
- El empoderamiento del pescador como conocedor y su reconocimiento comunitario.
- La familia como el principal espacio de trasmisión de saberes tecnoproductivos tradicionales de pesca.
- El interés de los pescadores miembros de la familia por trasmitir los saberes tradicionales de pesca.
- La necesidad de la continuidad de la actividad económica de la pesca para mantener la economía familiar como medio alternativo.

Resulta necesario señalar que el proceso de transmisión de saberes vinculados al cuidado y protección del medio ambiente costero/marino, se establece a partir de la enseñanza que se gesta desde la familia y se emplea para ello las normas, códigos y el lenguaje popular.

En la entrevista realizada a Jesús Agueiro, expresó: “*mis abuelos y mi padre me enseñaron la importancia de cuidar la naturaleza, debido a que esto permite que las especies que en ella habitan se reproduzcan, permitiendo una mayor y variada en la pesca*”.

Se constata que los principales espacios marinos/costeros que más refieren para su cuidado y conservación son los manglares, y los fondos. Esto está dado por la existencia en los litorales de la comunidad de bosques de mangles, los cuales se encuentran en grave peligro como anteriormente se había planteado. Entre los lugares de pesca y espacios que más hacen referencia y utilizan se encuentran:

- Punta Arenas
- Laguna de Guanaroca
- Rio Guanaroca
- Bahía de Cienfuegos
- El Bajo (zona de Este de la Punta Majagua)
- Los espigones (se encuentran a varios metros del antiguo muelle largo)
- Ensenada Las Calabazas
- Franja costera de la comunidad “Las Minas”
- Muelle de Hierro
- Muelle 7 cuadras

Estos espacios se encuentran muy vinculados a su actividad pesquera, cada vez más impactados por la contaminación de las aguas y el uso indiscriminado de artes masivos de pesca.

A partir de la triangulación de los métodos empleadas se demuestra la existencia de un entramado de relaciones entre los pescadores de la comunidad. Este se pone de manifiesto a partir de variados patrones de interacción sociocultural que se establecen en la comunidad (es decir individuo-individuo, individuo-grupo y grupo-comunidad, los cuales se revelan de la manera siguiente:

- Padre / hijo
- Abuelo / nieto
- Tío / sobrino
- Vecinos / vecinos

Además se aprecian los procesos de reproducción sociocultural siguientes:

- Reproducción de prácticas captadas y aprendidas vinculadas a los

procesos tecnoproductivos tradicionales de pesca.

- Reproducción de prácticas de pesca que se sistematizan por su importancia eficacia tecnoproductiva.
- Reproducción de prácticas por los intercambios colectivos que se establecen entre los pescadores de la comunidad.

Las habilidades pesqueras están determinadas por los tipos de pesca realizadas por los pescadores y a la vez influenciadas por el empoderamiento y destreza como, por ejemplo: pescador de orilla, fondeadero, buzo, pescador con artes de pesca masiva como las redes y los chinchorros, pescador con atarraya, tejedor de redes, pescador de mar afuera, entre otras.

A partir de la observación participante realizada se aprecian determinados elementos de la tradición y de la experiencia de los pescadores portadores de estos saberes tecnoproductivos tradicionales de pesca, y es lo relativo al empleo que hacen ellos de los recursos naturales en el desarrollo de los procesos relacionados con la pesca, poniéndose de manifiesto la relación hombre-naturaleza.

Según los pescadores de la comunidad prefieren la madera del mango y el mangle especialmente para la confección de los remos. La principal embarcación que utilizan los pescadores de esta comunidad son las balsas al igual que en la comunidad costera de Reina, y a diferencia de la comunidad costera El Castillo-Perché que su primordial embarcación son los botes de madera.(Ver Anexos Fotos 10 y 11)

Para la confección de las balsas utilizan la poli espuma (el corcho, como se le conoce en la comunidad), y otros elementos tales como la madera para los laterales, planchas de aluminio para el fondo lo cual permite el aumento del desplazamiento de esta al remar.

De igual manera los pescadores emplean como puntos de referencia y ubicación los siguientes:

- Las montañas más altas del Escambray
- Las montañas conocidas entre los pescadores como las “Tetas de Tomasa”

- Los montes costeros (manglares).
- Los muelles “largo” y el de “hierro”
- Punta Majagua
- Punta Arenas
- Punta Gorda
- Punta Las Cuevas

A partir de las técnicas empleadas se pudo determinar que una vez que los avíos terminan su vida útil los pescadores los emplean en la elaboración de diversos elementos prácticos y utilitarios. En unos casos con fines para la pesca, es decir en la construcción de otros avíos e instrumentos de pesca como los jamos, copos, chapingorros y viveros para mantener durante la pesca los pescados vivos. En otros casos los emplean en necesidades del hogar, como los paños de redes y paños de chinchorros en el cercado perimetral de las viviendas de los pescadores. Manifestaciones estas que en la comunidad de “Las Minas” son y se mantienen a partir de la tradición como prácticas socioculturales.

3.5 Inventario de los principales saberes tecnoproductivos tradicionales de pesca utilizados en la comunidad marinera “Las Minas”

SABER TECNOPRODUCTIVO: La pesca

Descripción del saber tecnoproductivo: La pesca que se realiza entre miembros de la familia y amigos, tiene un marcado carácter individual, siendo la actividad donde se sistematizan los conocimientos adquiridos a partir de la práctica. De la pesca se derivan todos los demás saberes tecnoproductivos con el objetivo de hacerla objetiva y desarrollarla mucho mejor, les permiten usar las tecnologías hasta el momento conocidas, perfeccionarlas y mejorarlas de acuerdo a sus necesidades y posibilidades. Espiritual y materialmente la pesca para los que la practican, es un medio de conocimientos, así como la principal fuente de ingresos, o sea no queda marcado solamente por la actividad de salir al mar y obtener el pescado. Los principales tipos de pesca que se utilizan son: chinchorro, nasa, cordel, palangre, redes y atarraya.

Empleo o uso en la actividad económica y productiva: Es la forma que les permite apropiarse del pescado directamente para su alimentación y posterior

comercialización con el estado. Es su mecanismo de subsistencia, su principal actividad económica y productiva.

Patrones de interacción sociocultural: Sujeto- Sujeto. Sujeto- Naturaleza Costero/Marina.

Formas de transmisión: Oral directa, o por imitación.

Importancia en la actividad tecnoproductiva: Esencial en las cotidianidades de las comunidades costeras ya que sus mayores fuentes de ingresos provienen del mar y del provecho que sacan del mismo (pesca), permitiendo a su vez una organización familiar y comunitaria dependiendo de las habilidades pesqueras de cada miembro.

SABER TECNOPRODUCTIVO: Organización de los avíos

Descripción del saber tecnoproductivo: Es una de las actividades tecnoproductivas que preceden a la pesca, siendo un medio de socialización para los pescadores. En la misma se tienen en cuenta el tipo de pesca que van a desarrollar y a su vez eligen los principales instrumentos de acuerdo con las tecnologías comunitarias de pesca que han de ser empleada para llevar a cabo la misma, así como las embarcaciones oportunas. Es una actividad donde solo participan los propios pescadores aplicando sus conocimientos para un mejor desarrollo de la pesca.

Empleo o uso en la actividad económica y productiva: Es esencial para poder llevar a cabo su principal actividad económica.

Patrones de interacción sociocultural: Sujeto-grupo.

Formas de transmisión: Oral directa, o por imitación.

Importancia en la actividad tecnoproductiva: Primordial en la organización de la pesca.

SABER TECNOPRODUCTIVO: Tratamiento de los pescados

Descripción del saber tecnoproductivo: Una vez capturado el pescado este lleva una serie de procedimientos para su posterior cocción o comercialización, tales como la preparación, elaboración y distribución del pescado es una de las

actividades que suceden a la pesca. Esto se realiza de acuerdo con el tipo de pescado, la cantidad, calidad del pescado, así como el tiempo que lleve fuera de su habitad natural, las especies que generalmente son capturadas por los pescadores de esta zona se pueden dividir en dos grandes grupos principales: *peces demersales*, que son los que viven asociados a los fondos marinos, donde obtienen su alimento (Cherna criolla, Lisa, Mojarra, Patao); y los *peces pelágicos* son los que llevan una vida más independiente del fondo, nadando cerca de la superficie o media agua, siendo especies de rápido crecimiento, tales como (Bonito, Cherna de lo alto, Jurel, Manjúa, Palometa, Pargo, Rabirrubia y Sierra). De igual forma en la propia pesca han de tenerse en cuenta varios elementos con relación al tipo de pesca según el tipo de pez, como llevarse a cabo esta, los instrumentos para ello, las tecnologías, el lugar donde ha de facilitarse la pesca del mismo, etc. Todo esto conllevará a un mejor resultado de la actividad pesquera.

Empleo o uso en la actividad económica y productiva: Se especifican y materializan los conocimientos obtenidos de la pesca sobre las diversas especies de peces. Permite conocer entre otras cosas el valor económico según la calidad de la especie o el pescado en sí para luego poder comercializarlo más naturalmente.

Patrones de interacción sociocultural: Sujeto-Sujeto.

Formas de transmisión: Oral directa, o por imitación.

Importancia en la actividad tecnoproductiva: Esencial en la comercialización y distribución del pescado.

SABER TECNOPRODUCTIVO*:* Embarcaciones y cuidados que existen para las mismas. (principalmente es la balsa, elaborada de poli espuma)

Descripción del saber tecnoproductivo: Las embarcaciones son los medios más importantes para los pescadores, ya que se utilizan no solo para la actividad de la pesca sino para la transportación de los mismos. Estas requieren cuidados, mantenimiento. Cada embarcación está preparada de acuerdo con las

necesidades y posibilidades del dueño.

Empleo o uso en la actividad económica y productiva: Es prácticamente imprescindible para el desarrollo de su principal actividad económica y productiva (la pesca).

Patrones de interacción sociocultural: Sujeto- Sujeto. Sujeto-Grupo familiar.

Formas de transmisión: Oral directa, o por imitación.
Importancia en la actividad tecnoproductiva: Fundamental en la actividad productiva.

SABER TECNOPRODUCTIVO: Compra-venta de pescado
Descripción del saber tecnoproductivo: El pescado se comercializa por diferentes vías tanto legales (estado), como ilegales (miembros de la comunidad, vecinos a esta, o turistas). Las nociones que se tengan sobre las diferentes especies que habitan en los lugares frecuentados por ellos, la técnica de pesca utilizada para las diferentes especies y su valor económico en el mercado contribuirán a hacer más efectiva, productiva y sólida la economía de la familia.
Empleo o uso en la actividad económica y productiva: Es donde se concretan y realizan los resultados económicos de la pesca, permitiendo comercializar el pescado según el tipo de especie y estado del mismo, su valor económico y la adecuada preparación para poder efectuar la venta del mismo.

Patrones de interacción sociocultural: Sujeto-sujeto Sujeto grupo

Formas de transmisión: Oral directa, o por imitación.

Importancia en la actividad tecnoproductiva: Fundamental en la economía familiar.

SABER TECNOPRODUCTIVO: Conservación de conocimientos y prácticas tecnoproductivas

Descripción del saber tecnoproductivo: Este sumamente importante para el desarrollo de todos los demás saberes y actividades tecnoproductivas

tradicionales de la zona costera estudiada. La conservación abarca todas las dimensiones tecnoproductivas anteriormente expuestas ya que las mismas son perdurables en el tiempo, por ser trasmitidas de generación a generación a partir de la oralidad y la imitación. Los pescadores de la comunidad exteriorizan una inclinación muy marcada por la conservación de los medios y tecnologías de pesca, esto incluye el cuidado, la protección de las mismas así como al medio ambiente costero/marino, el respeto, cuidado y conservación por todo lo que a la pesca concierne.

Empleo o uso en la actividad económica y productiva: Les permite conservar su experiencia tecnoproductiva, reproducirla y evaluar constantemente los resultados obtenidos a partir de esta actividad tecnoproductiva.

Patrones de interacción sociocultural: Sujeto-Sujeto.

Formas de transmisión: Oral directa, o por imitación.

I**mportancia en la actividad tecnoproductiva**: Primordial en la comercialización, las actividades productivas así como las relaciones de producción que se establecen entre las mismas.

Conclusiones Parciales:

La aplicación de la metodología particularmente en el estudio de caso, permitió la identificación, caracterización y explicación de la familia objeto de estudio, a partir de sus funciones sociales en la comunidad marinera “Las Minas”, así como sus saberes tecnoproductivos tradicionales de pesca.

Por la importancia que reviste este epígrafe, el investigador Roberto Yasiel García Dueñas lo utilizó íntegramente el en articulo ISBN 978-959-257-444-1 Editorial Universo Sur en el contexto la investigación titulada Sobre comunidades costeras en CIENFUEGOS experiencias prácticas y saberes tradicionales 2016.

Conclusiones

- A partir de la identificación del marco conceptual de los estudios sobre las redes sociales de familia, se puede afirmar que estas constituyen una expresión de las propias relaciones sociales y a su vez de las formas de su conocimiento. La red familiar Aguiero Valdés se caracteriza por los lazos de consanguinidad, de intereses, de identidad, de costumbres, estilos de vida y de relaciones de convivencia. Componen el cimiento de las relaciones de conocimiento y de la trasmisión de los saberes tecnoproductivos tradicionales de pesca con base en los conocimientos tradicionales.
- La comunidad marinera “Las Minas” se caracteriza por sus fuertes tradiciones pesqueras la cual está vinculada directamente a su desarrollo, así como la comercialización de sus productos con integración a la vida económica, social y cultural típica de esas comunidades. Se aprecia una diversidad de saberes tecnoproductivos de pesca, los mismos se encuentran garantizados por la viabilidad, pertinencia y la tradición familiar y comunitaria.
- La red familiar Agueiro Valdés tiene una marcada función social dentro de la comunidad objeto de estudio. La misma está determinada por la integración de los miembros a la pesca por ser su actividad fundamental.
- Se evidencia entre sus miembros una trasmisión de la experiencia colectiva, de los conocimientos para dominar el vocabulario sobre el mar, de la naturaleza, expresado en sus modos afectivos y tecnoproductivos tradicionales de pesca.
- La familia Agueiro Valdés posee patrones que la definen a través de los tipos de relaciones que se establecen. Son redes afectuosas, dedicadas a la pesca, a las relaciones mercantiles y de trabajo que permiten el intercambio de conocimientos y la participan en las actividades de la comunidad. Sus estructuras están conformadas por la alta densidad del radio de sus vínculos, que no solo son al interior, sino que irradian a la comunidad. La conectividad de sus lazos es persistentes y recíprocos

mientras que su jerarquía está dada por el reconocimiento ante los demás habitantes del poblado.

- Los saberes tecnoproductivos tradicionales de pesca se desarrollan en un contexto singular ya que tiene un marcado carácter histórico-cultural para la ciudad de Cienfuegos, con características socio- económicas que lo vinculan al ecosistema costero/marino, partiendo de realidades locales, las cuales han estado indisolublemente vinculadas a las vidas de sus pobladores, transmitiendo sus experiencias de generación a generación de manera oral, formando parte de los procesos de formación, consolidación y construcción de valores, identitarios de la comunidad.

Recomendaciones:

- Perfeccionar y profundizar en el estudio de caso, teniendo como premisa los resultados de las acciones ofrecidas, para el mejoramiento de la comunidad marinera especialmente la familia objeto de estudio.

- Socializar los resultados obtenidos, en los diferentes espacios que auspicia la Institución, así como en la presentación de eventos con carácter Nacional e Internacional.

Bibliografía

Acevedo Rodriguez, C. ,Morales Calatayud, M.,& Soler Marchán, D (2019). Comunidades marineras: Una perspectiva desde las redes sociales para el desarrollo local. Revista Científica Agroecosistemas, 7 (1) 63-37. Recuperado de https://aes.ucf.edu.cu/index.php/aes.

Acevedo Rodriguez, C. (2016). Las redes sociales de la familia Devesa Herrera en la comunidad Castillo-Perché. Estudio de Caso. *Trabajo de diploma*. Cienfuegos: Universidad de Cienfuegos.

Aguila Díaz, D. (2012). La Mujer en la práctica tecno-productiva de pesca. *Trabajo de diploma*. Cienfuegos: Universidad de cienfuegos.

Alonso, A. (2005). *Estudio de los procesos investigativos de la identidad y el mar en Cienfuegos; su eficacia, eficiencia y posible desarrollo.* Cienfuegos: Universidad de cienfuegos.

Alonso, A. (2006). *Estudio de casos. Selección de lecturas.* La Habana: Félix Varela.

Alvarez, Sistes. (2008). Medicina General Integral, Salud y Medicina. Volumen I. Editorial Ciencia Médicas, La Habana.

Ander-Egg, E. (2003). *Metodología y práctica del desarrollo de la comunidad. ¿Qué es el desarrollo de la comunidad?* Buenos Aires: Grupo Editorial Lumen.

Ander-Egg, E. (2003). *Técnicas para la recogida de datos e información.* Buenos Aires: Grupo Editorial Lumen.

Arés Muzio, P. (2003). Aporte de la Psdicología a los estudios de familia. En *La familia y las Ciencias Sociales.* La Habana: Ciencias sociales.

Banús, E., & Colectivo de autores. (2006). La estrategia de redes de conocimientos adoptadas por la UNESCO. En *Redes de conocimiento: construcción, dinámica y gestión* (pág. 11). Buenos Aires.

Barcia Zequeira, M. d. (2001). Un modelo de emigración favorecido por el traslado masivo de españoles a Cuba (1880-1930). *Revista Catauro*, 38.

Barcia Zequeira, M. d. (2009). *La otra familia: parientes, redes y descencientes de esclavos en Cuba.* Santiago de Cuba: Oriente.

Barcia Zequeira, M. d. (2009). *Los ilustres apellidos: Negros en La Habana Colonial.* La Habana: Ciencias Sociales.

Barcia Zequeira, M. d., & Colectivo de autores. (2003). La familia: historia de su historia. En *La familia y las Ciencias Sociales.* La Habana: Ciencias Sociales.

Barozet, E. (2002). La teoría de las redes y sus aplicaciones en Ciencias Políticas. Una herramienta Heurística. *Revista de Ciencias Políticas*, 52.

Benínteż Pérez, M. E. (2007). *Panorama Sociodemográfico de la familia cubana.* La Habana: Félix Varela.

Berger, P. (2012) Introducción a la sociología. México. Limusa. p. 149.

Biddle, BJ. (1986). Recent developments in role theory. Annual Review of Sociology
n.12 p. 67-92.

Brito Delgado, J. M., & Colectivo de autores. (2008). Actores sociales y roles en las redes
del conocimiento. Algunas consideraciones a partir de las experiencias de la Red
Iberoamericana de Gestión del Conocimiento Tradicional en Cuencas Hidrográficas
y áreas costeras (Red Gestcon). En Colectivo de autores, *Experiencias desde la*
Red GESTCON (pág. 19). Bogotá: Gente Nueva.

Brito Delgado, J. M., & Miranda , C. E. (2008). Actores sociales y roles en las redes de conocimiento. Algunas consideraciones a partir de las experiencias de la Red Iberoamericana de Gestión del Conocimiento Tradicional en Cuencas y Áreas Costeras. En *Gestión del conocimiento tradicional. Experiencias desde la Red GESTCON.* Bogotá: Gente Nueva.

Buendía, E. (1998). *Métodos de Investigación en Psicopedagogía.* Madrid: Mc GRAW - HILL ITERAMERICANA DE ESPAÑA.

Bulguiere, A. (2002). *Historia de Familia.* Madrid: Alianza.

Bulguiere, A. (La Habana). La Antropología Histórica. En Colectivo de autores, *La historia y oficio del historiador.* La Habana: Imagen Contemporánea.

Castoriadis, C. (2003). *La Institución imaginaria de la Sociedad. El imaginario social y la institución.* Buenos Aires: TUSQUETS.

Chacón Jiménez, F. (1995). Hacia una nueva definición de la estructua social en la España del Antiguo Régimen a través de la familia y de las relaciones de parentesco. *Revista Historia Social*, 120.

Coudannes Aguirre, M. (2007). Pasado, prestigio y relaciones familiares. Élite e historiadores en Santa Fé, Argentina. *Revista REDES*.

Cruz Ríos, L. (2014). Las familias francesas en la región histórica Santiago de Cuba. Proceso migratorio del Oriente a Cienfuegos. *Tesis en opción al título de Doctor en Ciencias Históricas*. La Habana: Universidad de La Habana.

Dabas, E. (1993). *Red de redes. Las prácticas de la intervención en redes sociales.* Buenos Aires: Paidós.

Dancy, J. (1993). *Socialo Networks, social sipport and beelth status.* Nueva York.

del Prado Arza, N. G. (2008). *Tecnología para construir, gestionar y evaluar. Redes sociales de conocimiento.* La Habana: Academia.

Del sol Delgado, B. (2011). La migración santiaguera: su influencia en las región de cienfuegos entre 1880-1920. *Tesis em opción al título de Máster en Estudios Históricos y Antropológicos Sociocultural Cubana*. Cienfuegos: Universidad de Cienfuegos.

Día Urriza, J. (2010). Los saberes tecno-productivos como expersión patrimonial en la familia de Emilio Pérez Deveza. Estudio de caso. *Trabajo de Diploma*. Cienfuegos: Universidad de Cienfuegos.

Díaz, E. (2005). *Evaluación del Proyecto Luna.* Cienfuegos: CPPC.

Díaz, E. (2005). *Evaluación parcial del Proyecto Luna.* Cienfuegos: CPPC.

Díaz, E., & Soler Marchán, S. D. (2005). *Fundamentración del Proyecto Luna.* Cienfuegos: CPPC.

Durand, G. (abril de 2006). *Las estructuras antropológicas de lo imaginario.* Recuperado el 22 de mayo de 2015, de https://www.um.es/tonosdigital/znum14/secciones/tritonos-1imaginarios.htm

Durkheim, E. (2 de abril de 2006). *Las formas elementales de la vida religiosa.* (M. Gamelo Aliaga, Ed.) Recuperado el 22 de mayo de 2015, de Revista Electrónica de Estudios Filosóficos: https://www.um.es/tonosdigital/znum14/secciones/tritonos-1

Elkaim, M. (2003). Las practiques de réseaux. En Colectivo de autores, *Redes Sociales: Infancia, familia y comunidad.* Colombia: Uninorte.

Engels, F. (1972). *El origen de la familia, la propiedad privada y el Estado.* La Habana: Ciencias Sociales.

Espronceda Amor, M. (2002). *Acercamiento del concepto de comunidad y su clasificación.* La Habana: Ciencias Sociales.

Espronceda Amor, M. E. (2003). Umbrales conceptuales para un enfoque antropológico de la familia: el parentesco. En Colectivo de autores, *La familia y las Ciencias Sociales.* La Habana: Ciencias Sociales.

Fernández, L. (3 de mayo de 2004). *Representaciones sociales en torno al trabajo, entre las familias de pescadores de las Islas de Zapara (Venezuela).* Recuperado el 23 de marzo de 2016, de Revista de Ciencias Humanas y Sociales: http://www.subpesca.cl/publicaciones/Pesca Artesanal.html

Flores Urnáez, M. (2008). Redes organizacionales de conocimiento como sustrato para la innovación. En Colectivo de autores, *Redes de conocimiento. Conceptos y aplicaciones.* La Habana: Academia.

Freeman, L. (2006). *The Development of Social Network Analysis.* Vancouver: Empirical Pres.

García Blanco, D. M. (2004). El trabajo en red. Curso de especialización en Inserción Sociolaboral. En Colectivo de autores, *Redes de conocimiento, esencia, historia y trayectoria.* Colombia: Gente Nueva.

García Dueñas, R. Y. (2008). Los saberes populares sobre las tecnologías comunitarias de pesca de la comunidad marinera El Castillo de Jagua. *Trabajo de Diploma*. Cienfuegos: Universidad de Cienfuegos.

García Dueñas, R. Y. (2012). El papel de los saberes tecno-productivos de de pesca para el Manejo Integrado de Zonas Costeras (MIZC). Estudio de caso en la comunidad Castillo de Jagua-Perché. *Tesis en opción al título de Máster en Manejo Integrado en Zonas Costeras*. Cienfuegos: Universidad de Cienfuegos.

García Dueñas, R. Y. (2016). Sobre comunidades costeras en CIENFUEGOS experiencias prácticas y saberes tradicionales. Editorial Universo Sur.

González Gómez, C. I. (2007). La formación de redes sociales en el estudio de actores y familia. Perspectiva de estudio en historia y antropología. *Revista REDES*.

Goyette, M. (s.f.). *Redes sociales e inserción social: El interés de un enfoque relacional para la investigación en el trabajo social.* Obtenido de Revista Tabula Rasa: http://www.revistatabularasa.org/numerotres/goyette.pdf

Granovetter, M. (1973). *The Strength of Weak Ties.* Nueva York: American Journal of Sociology.

Hernández García, M. (2010). La emigración vasca en Cienfuegos (1860-1898). *Tesis en opción al título de Máster en Estudios Históricos y Antropología Sociocultural Cubana*. Cienfuegos: Universidad de Cienfuegos.

Honderich, T. (2009). Roles familiares. En *Diccionario Orford de Filosofía Vol 2.* Orford.

Kathkeen, E. (2003). Social Networks, social support and beelth status. En C. Madiariaga Orozco, *Redes Cociales: Infancia, familia y comunidad.* Colombia: Uninorte.

Krackhardt, D. (1988). *Predicting with networkd: A Multiple REgretion approach to Analyzing Dyadic Data.* Social Network.

Kripke, S. (2005). *Filosofía Contemporánea: El nombrar y la necesidad.* México: UNAM.

Laslerr, P. (1983). Family and household as Work group and kin group: Areas af tradiconal: Europe Compared. En *Family form in historic Europe.* Cambridge Univesity Press.

Lévi-Strauss, C. (1983). *La familia, miriage, perenté.* Paris.

Lhanas-Coelho, G. (2008). Conocimientos tradicionales, salud y desarrollo. En *Gestión del conocimiento tradicional. Experiencias desde la Red GESTCON.* Bogotá: Gente Nueva.

Machado, Y. (2008). Los saberes tradicionales/populares. Un acercamiento desde el Interaccionismo Simbólico. En *Gestión del conocimiento tradicional. Experiencias desde la Red GESTCON.* Bogotá: Gente Nueva.

Madariaga Orozco, C. (2003). *Redes Sociales: Infancia, familia y comunidad.* Colombia: Uninorte.

Martínes Herrera, D. (2010). Influencia de la religiosidad popular en el desarrollo de la actividad tecno-productiva en la comunidad el Perché. *Título de diploma*. Cienfuegos: Universidad de Cienfuegos.

McGoodwin, J. R. (2002). Comprender las culturas de las comunidades pesqueras. Clave para la ordenación pesquera y la seguridad alimentaria. *Documento Técnico de Pesca 401*. Roma, Italia: FAO.

Merelo Gervós, J. (23 de marzo de 2016). *Redes sociales: una introducción.* Obtenido de http://revista-redes.rediris.es/webredes/talleres/redes-sociales.pdf

Merriam, S. B. (1988). *Case study research in education. A qualitative approach.* San Francisco: Jossey-Bass.

Merriam, S. B. (1998). *Qualitative research and case study applications in education.* San Francisco: Jossey-Bass.

Minnesota Research and Evaluation Center. (1981). Case study Methodology in Educacional Evaluation. Proceedings of the 1981 Minnesota Evaluation Conference. Minnesota.

Miranda Vera, C. (2008). Redes sociales de conocimiento tradicional: esencia, historia y trayectoria. Experiencias en el proceso de formaación de redes de conocimiento. En Colectivo de autores, *Gestión del conocimiento tradiciolnal. Experiencias desde la Red DESTCON.* Bogotá: Gente Nueva.

Miranda, G. (s.f.). El conocimiento tradicional y la propuesta de educación y cultura ambiental en la gestión del parque ejidal ecoturística del parque San Nicolás . *Tesis doctoral sin publicación*. Ciudad México, México: Universidad Autónoma Metropolitana.

Morgan, L. H. (2007). Sistems of Consanguinity and Affinity of the Human Family. En M. E. Benítez Pérez, *Panorama Sociodemográfico de la familia cubana.* La Habana: Féliz Varela.

Norja Valero, T. (2014). Las redes sociales de la familia Martell Rumbaut en la comunidad marinea Castillo-Perché. Estudio de caso. *Trabajo de diploma*. Cienfuegos: Universidad de Cienfuegos.

ONEI. (2012). *Informe Provincial Censo de Población y Vivienda de Cuba.* La Habana.

Padilla Montalvo, C. S. (2013). Prácticas socioculturales en la comunidad marinera Castillo de Jagua, un estudio a partir del género en la actividad pesquera. *Trabajo de diploma*. Cienfuegos: Universidad de Cienfuegos.

Pérez De Armas, C.C (2014) Inventario de saberes Tecnoproductivos de pesca en la comunidad marinera "Las Minas" *Trabajo de diploma*. Cienfuegos: Universidad de Cienfuegos.

Pintos, J. (22 de mayo de 2015). *Construyendo Realidades: Los Imaginarios Sociales.* Obtenido de http//web.usc.es

Quesada Cabrera, R. (2010). Inventario de las comidas maruneras de la comunidad pesquera urbana "Las Minas" como expresiónes del patrimonio inmaterial. *Trabajao de diploma*. Cienfuegos.

Ritzel, G. (2006). *Teoría Sociológica Contemporánea.* La Habana: Félx Varela.

Rios, M. y A. Mora (Eds.). 2013. Seis estudios de casos en América Latina y el Caribe: acceso a recursos geneticos y distribución de beneficios. UICN-PNUMA/GEF-ABS-LAC. Quito, Ecuador. 120 pp

Rodríguez gómez, G. (2006). *Metodología de la investigación cualitativa.* La Habana: Félix Varela.

Rodríguez Gómez, G., Gil Flores, J., & García, E. (2008). *Metodología de la investigación cualitativa.* La Habana: Félix Varela.

Rodríguez, A. (2003). Redes virtuales para la gestión del conocimiento. El caso de las universidades. *Revista del Centro para la gestión del conocimiento en la universidad*, 45.

Rodríguez, F. (10 de 2002 enero). *La importancia de las redes Sociales.* Obtenido de http://revista-redes.rediris.es/webredes/talleres/redes-sociales.pdf

Rosemberg, F. (2002). Redes sociales y complejidad, una etnografía en una ciudad perdida en la Ciudad de México. En Colectivo de autores,

Antropología: estudios de Medio Ambiente y urbanismo. México: Instituto de Investigaciones Antropológicas.

Sánchez Balmaseda, M. I. (1995). *Análisis de las redes sociales e historia: Una metodología para el estudio de redes clientelares.* Madrid.

Scott, J. (1991). *Social network analysis.* Londres: SAGE.

Shannin, T. (1983). *La clase incómoda.* España: Aliazna.

Sluzki, C. (2003). Las redes sociales: frontera de la práctica sistemática. En C. Madariaga Orozco, *Redes Sociales: Infancia, familia y comunidad.* Colombia: Uninorte.

Soler Marchán, S. D. (2006). *Informe de investigación al catálogo sobre la comunidad y bebidas marineras en Cienfuegos.* Cienfuegos: CPPC.

Soler Marchán, S. D. (2006). *Los saberes populares en las comunidades pesqueras.* Cienfuegos: Centro Provincial de Patrimonio Cultural.

Sotolongo Codina, P. (19 de septiembre de 2016). *La intersubjetividad social, las estructuras sociales objetivadas y las subjetividades sociales individuales.* Obtenido de http://www.sociologia.cl/index.php?title=Cultura

Stake, R. E. (1981). *Case study Metodology: An Epistemological advocacy.* A.W.W. Welsh.

Stake, R. E. (1995). *Investigación con estudio de caso.* Madrid: Morata.

Vera Estrada, A. (2003). El qué, el cómo y el para qué de la historia de familia. En Colectivo de autores, *La familia y las Ciencias Sociales.* La Habana: Ciencias Sociales.

Walker, R. (1983). La realización de estudios de casos en educación. En A. W. Dockrell, & D. Hamilton, *Nuevas reflexiones sobre la investigación educativa.* Madrid: Narcea.

Weber, M. (2016). *Tipos de comunidad y sociedad.* Obtenido de https://www.ucm.es › data › cont › media › www › pag-49707

Wellman, B., & Berkowitz, S. D. (1988). *Social Structures: A Network Approach.* Cambridge: University Press.

White, D. R. (2005). Teoría de la cohesión circular en el matrimonio y las redes sociales. *Revista EMPIRIA*.

Yanco, D. (2006). *Activación dde las redes sociales institucionales en torno a las familias.* Bogotá: Gente Nueva.

Yin, R. K. (1993). *Applications of case study research.* Londres: SAGE.

Yin, R. K. (1994). *Case Study Research. Design and Methods.* Londres: SAGE.

Anexos

Anexo # 1 Encuesta genealógica

Objetivo: Investigar en la familia la descendencia, para conocer su árbol genealógico

¿Quiénes son tus padres?
¿Cuántos hermanos tienes?
¿Cuántos son hembras y cuántos varones?
¿Cuántos hijos tienes?
¿Cantidad de nietos y bisnietos?

Anexo # 2: Guía de análisis de documentos.

Objetivo:

- Revisar los documentos oficiales y de trabajo vinculados con las redes sociales de familia, funciones sociales, saberes populares y saberes tecnoproductivos de la Dirección de la CPPC, la UNESCO y el Centro de Antropología de Cuba.
- Recoger información sobre los saberes tecnoproductivos de pesca como expresión patrimonial y sus formas de inventarización, socialización y salvaguarda.
- Principales estadísticas de la ONEI para la caracterización de la comunidad marinera" Las Minas"

Documentos analizados.
Breve reseña del documento.
Crítica interna y externa de documentos.
Registros de datos de los documentos.
Análisis crítico de la información.
Redacción de las principales conclusiones.

Anexo # 3 Guía de observación. Relaciones en la vida cotidiana

Objetivo: Observar cómo se ponen de manifiesto las relaciones en la vida cotidiana de la familia, objeto de estudio

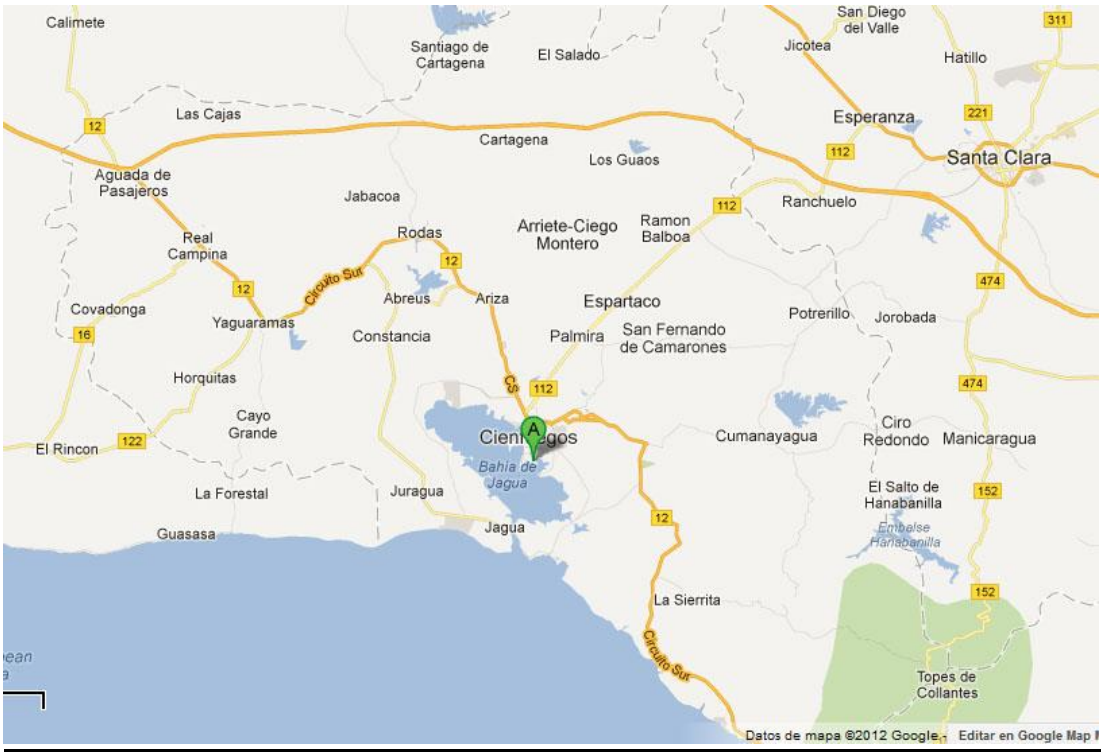
¿Cómo se establecen los nexos entre los miembros de la familia al interior del grupo y hacia la comunidad?
¿Dentro de la familia, cuál es el que se manifiesta como nodo y cuáles se manifiestan como vínculos?
¿Qué beneficios cumple la familia nodo y la familia vínculo?
Participación de la familia en las actividades de la comunidad.

Anexo # 4 Guía de la entrevista

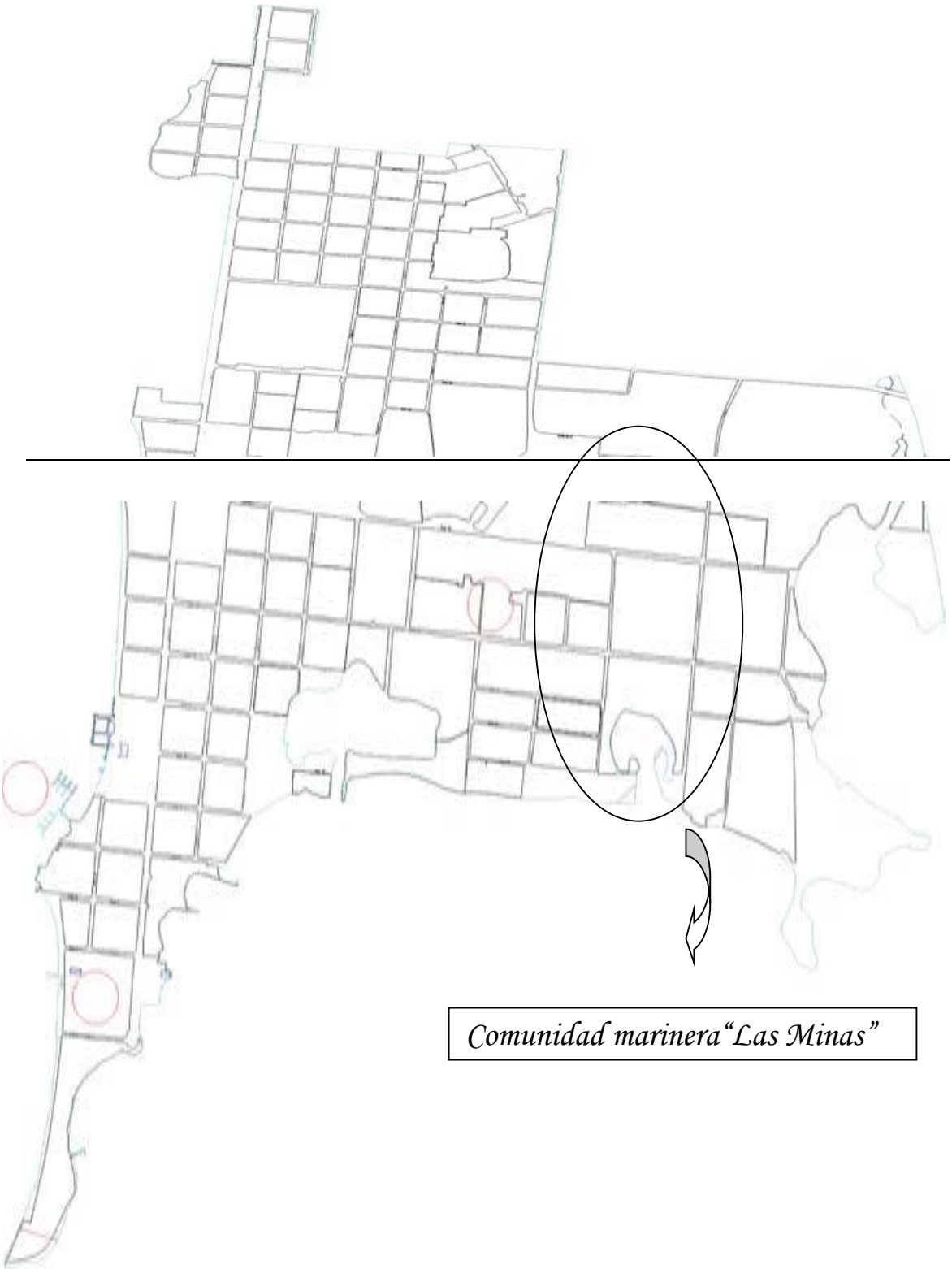
Objetivo: Entrevistar a los miembros de la familia, para conocer sus características más distintivas, con respecto a los objetivos del trabajo

1. Nombre y apellidos
2. Edad
3. Dirección y ubicación
4. Tiempo de vida en la comunidad
5. Actividad tecno-productiva fundamental que realiza
6. ¿Cuáles fueron las vías por la cual usted adquirió sus saberes tecnoproductivos de pesca?
7. ¿Cómo usted sistematizó los saberes tecnoproductivos de pesca obtenidos?
8. ¿Cuáles fueron los mecanismos utilizados para su aprendizaje?
9. ¿Cómo usted aprendió las principales artes y método de pesca y quién se las enseñó?
10. ¿Puede usted mencionar algunas de las artes de pesca que emplea, donde mantenga una relación entre el hombre y el mar?
11. ¿Cómo usted transmite los conocimientos acerca de las artes de pesca que desarrolla?
12. Caracterización de la comunidad en: a. Ambiente. b. Entorno social. c. Tradiciones, costumbres y creencias
13. ¿Cuáles son los principales temas de conversación cuando se reúnen?
14. ¿Qué saberes relacionados con la pesca ha adquirido en esos intercambios?
15. ¿En qué momentos usted transmite sus experiencias al grupo?
16. ¿Cuáles son las enseñanzas que con mayor frecuencia usted emplea para educar a los miembros de la comunidad con respecto a la práctica tecnoproductiva de pesca, al cuidado de la naturaleza y el entorno?
17. ¿Por qué es la familia el espacio fundamental de sus actividades y relaciones?
18. ¿Cómo evalúa usted las relaciones que se establecen entre los miembros de su familia?

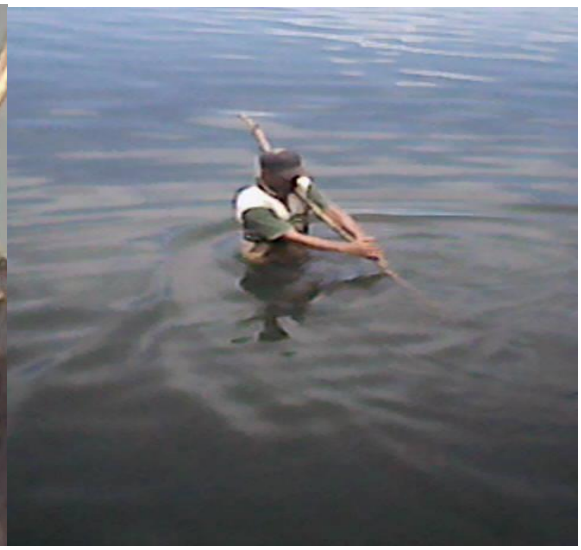
Anexo # 5 Mapa de la ciudad de Cienfuegos



Anexo# 6. Consejo Popular Punta Gorda.



Anexo # 7. Familia Agueiro Valdés



Anexo # 8 Platos típicos de la comunidad marinera "Las Minas"

Anexo # 9 Platos que ofrecen los Restaurantes particulares en la comunidad marinera "Las Minas".

Anexo # 10 Embarcación utilizada por los pescadores de la comunidad costera"Las Minas".

Anexo # 11 Embarcación utilizada por los pescadores de la comunidad costera Castillo de Jagua Perché.

Embarcación utilizada por los pescadores de la comunidad costera de Reina