

**INSTITUTO SUPERIOR PEDAGÓGICO
“Enrique José Varona”
CIUDAD DE LA HABANA**



**FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES
DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA**

***Propuesta de actividades mediante la Excursión Docente para fortalecer
la identidad local y nacional en Secundaria Básica***

***Tesis presentada en opción al título de Máster en Didáctica de la
Geografía.***

***AUTORA: Lic. Leidys Iglesias Triana.
Profesora asistente del ISP Rafael María de Mendive.***

TUTOR: Dr.Cs. Ramón Cuétara López.

CONSULTANTE: Dr.Cs. Rafael Bosque Suárez



**Pinar del Río
2004**

AGRADECIMIENTOS

- ♠ A mi tutor, por su confianza y ayuda, por ser más que todo, un amigo.
- ♠ A mi familia, por todo su apoyo y las fuerzas transmitidas para seguir esforzándome.
- ♠ A todos los profesores que nos acompañaron en estos años y contribuyeron con mi superación.
- ♠ A todas las demás personas que aportaron con mucha voluntad y amor su granito de arena a la realización de esta tesis, y muy especialmente, a alguien que sabe que su ayuda ha sido muy valiosa para mí.

A mi hija y a todos:

Muchas Gracias.

ÍNDICE

- Introducción -----
- Capítulo I: Fundamentación teórica de la investigación -----
- Capítulo II: Resultados de la investigación. -----
- Conclusiones -----
- Recomendaciones -----
- Bibliografía -----
- Anexos -----

RESUMEN

El presente trabajo abarca un tema de gran actualidad e importancia pues la identidad nacional se promueve como justa preocupación por lo que acontece en nuestro mundo de hoy, mundo unipolar, mundo de la postmodernidad y bajo la influencia de la globalización. Las consecuencias de la globalización se aprecian en una marcada tendencia a la pérdida de la identidad, al desarraigo de las costumbres y la cultura nacional, regional y hasta local. Para llegar a afianzar los sentimientos de identidad nacional hay que comenzar fomentando el estudio y el amor por lo cercano, el terruño, lo que nos rodea, y una vía lo constituyen las Excursiones Docentes.

La Excursión Docente es una forma de organización de gran importancia en el proceso docente educativo, por su amplio valor pedagógico ya que permiten la vinculación de la escuela con la vida, de la teoría con la práctica y la obtención de conocimientos mediante la observación de los objetos, fenómenos, y procesos geográficos en su propio ambiente, es decir, se convierte la realidad circundante en un importante medio de enseñanza. Es por eso que como resultado de esta investigación se proponen actividades para contribuir al fortalecimiento de la identidad local y nacional mediante las excursiones docentes en la ESBU Capitana Catalina Valdés, del municipio Consolación del Sur, así como, la caracterización de cada una de las estaciones que se proponen.

...) la Geografía es (...)
enseñanza de primera
necesidad, fundamental
para la afirmación y conservación
de la nacionalidad”
Sarah Isalgué

INTRODUCCIÓN

El surgimiento de la Revolución Cubana no solo es el acontecimiento político y socioeconómico más trascendental para la Isla en el siglo XX, sino el hecho cultural más importante protagonizado por los cubanos. Con orgullo se pueden resaltar también los logros de la Educación porque si dudas son parte indispensable de esta Revolución.

Para llegar a esta culminación muchos eslabones han debido soldarse, es por eso que en estos momentos con el actual desarrollo científico, a la Educación se le plantean nuevos desafíos, nuevos retos dentro de los que se encuentra, elevar la cultura general integral de los estudiantes. La cultura ha constituido un escudo frente al hegemonismo del “vecino poderoso”, por eso, masificar la cultura como ha planteado Fidel, forma parte esencial de una generalizada estrategia frente a las astucias y cantos de sirenas entonados para tratar de absolvernos, debilitarnos, desnaturalizarnos y tragarnos

Cuando se habla de elevar la cultura en los estudiantes hay que pensar primeramente en la concepción de nación, nacionalidad e identidad, porque es importante tener en cuenta que se está educando a personalidades únicas e irrepetibles, con un potencial intelectual y afectivo inestimable y todo esto es, sin dudas, un gran reto para los educadores. EL tema de contribuir al fortalecimiento de la identidad local y nacional que ocupa esta investigación, se promueve como justa preocupación por lo que acontece en el mundo de hoy, mundo unipolar, mundo de la postmodernidad y la globalización, cuyas consecuencias se aprecian en una marcada tendencia a la pérdida de la

identidad, de desarraigo a las costumbres y la cultura nacional, regional y hasta local. Para llegar a afianzar los sentimientos de identidad nacional hay que comenzar fomentando, en los estudiantes, el estudio y el amor por lo cercano, por su localidad, por su terruño, y una vía para lograr estos objetivos es la Excursión Docente.

El perfeccionamiento continuo del Sistema Nacional de Educación, representa un exponente de ese esfuerzo por superar las deficiencias y responder a las nuevas exigencias sociales que se le plantean a la Escuela.

Cuba ha logrado desarrollar su sistema educacional y exhibir al mundo resultados logrados solo por países del "Primer Mundo", a pesar de las adversidades de los últimos años por la ruptura del campo socialista y el recrudecimiento del cruel e injusto bloqueo norteamericano a Cuba, no se ha cerrado ni una sola escuela, círculo infantil o universidad y se buscan alternativas de solución a los problemas materiales, al trabajo científico-metodológico y de dirección.

En la sociedad cubana contemporánea todos los esfuerzos están dirigidos a desarrollar un nuevo tipo de hombre integral, profundamente solidario y humano, preparado para la vida, con sentido de su identidad, identificado con su cultura y su nación socialista, patriota y transformador creativo de su realidad. El conocimiento del país natal, despierta en el educando sentimientos de nacionalidad, de amor y respeto a la Patria, ya que el hombre es un ser que reflexiona activa y críticamente sobre el mundo que lo rodea, y que además de reproducir la información proveniente del exterior, la procesa y elabora sobre la base de sus experiencias y conocimientos, para explicarse su entorno natural y social y actuar sobre él.

La enseñanza en Secundaria Básica se encuentra inmersa en un profundo proceso de transformaciones que traerá consigo, elevar la calidad del proceso pedagógico en esta enseñanza. Como parte de este proceso se ha logrado reducir la cifra de alumnos por maestros, lo cual crea mejores condiciones para el desarrollo de la Excursión Docente y facilita la aplicación del principio geográfico de Estudio de la Localidad, tan importante por sus potencialidades para desarrollar relaciones dialécticas entre los componentes de la naturaleza y la sociedad.

La excursión es un verdadero sistema didáctico, con objetivos específicos, cuyos métodos de trabajo fundamentales son: la observación, la descripción, la

conversación, la lectura de mapas, la confección de planos, el trazado de croquis, de esquemas, de gráficos etc. Su base metodológica es la obtención de conocimientos y habilidades mediante la observación directa combinada con el trabajo independiente de los educandos.

Es importante que los educadores perciban que más allá de las paredes de un aula existe todo un mundo por “descubrir”, un mundo que reserva las más diversas experiencias para los escolares y que como dijera el Comandante en Jefe Fidel Castro, en el 40 Aniversario de la Sociedad Espeleológica de Cuba: ...“la Geografía es algo que debe enseñarse sobre el propio terreno, los ríos en los ríos, los árboles en el campo, las cuevas en las cuevas, los picos en los picos, en fin sobre el propio terreno es como pueden adquirir conocimientos útiles, conocimientos verdaderamente profundos e inolvidables...” y seguía apuntando...” En realidad trataron de enseñarnos Geografía, pero no sabían enseñarnos Geografía. Para muchos de los alumnos de mi tiempo, aún para los que éramos de naturaleza curiosa, de mente curiosa, la Geografía resultaba una enumeración de cabos, de ríos, de picos, de cayos, de golfos, en fin una enumeración monótona de accidentes de la naturaleza....”

La Geografía es una de las asignaturas que más cultura y sentido de pertenencia hacía la Patria aportan al estudiante, pero además, la Geografía con su sistema de conocimientos ha brindado históricamente las herramientas necesarias para el desarrollo de esta forma de organización docente: la Excursión, razón por la cual el fundamento científico –metodológico de este trabajo es de carácter geográfico, sin dejar de tener en cuenta que esta vía no es privativa solo de la Geografía, pues otras asignaturas como la Biología la Historia también desarrollan las excursiones.

Por lo anteriormente planteado es que en este trabajo se declara aplicar a las excursiones el principio de Estudio de la Localidad para que, por su carácter integrador estén representadas todas las asignaturas que recibe el estudiante y se puedan establecer los nexos que entre ellas existen.

La Excursión Docente: “...permite al estudiante arribar a conclusiones objetivas mediante la vinculación de la teoría con la práctica basado en la

observación y el contacto directo con el objeto, fenómeno o proceso geográfico,” además”... desarrolla en el educando habilidades de trabajo, vincula al escolar con la realidad objetiva y contribuye a la formación de la concepción científica del mundo” (Pérez, 1991; 47)

Teniendo en cuenta encuestas y entrevistas realizadas a profesores y estudiantes se pudo constatar que los conocimientos con respecto a la localidad donde está insertada la escuela, eran realmente limitados y no se utilizaba la Excursión Docente como forma de organización en el proceso pedagógico.

Tomando en consideración todo lo planteado se declara el siguiente problema:

Problema de investigación ¿Cómo la Excursión Docente puede contribuir al fortalecimiento de la identidad local y nacional a partir del principio de estudio de la localidad?

Objeto de estudio: Proceso docente-educativo de la Geografía en 7mo grado en la Secundaria Básica.

Campo de acción: La Excursión Docente.

De acuerdo con el problema, el **objetivo** de esta investigación es: **proponer actividades que contribuyan a fortalecer la identidad local y nacional de los estudiantes de séptimo grado en la ESBU Catalina Valdés a partir del principio de estudio de la localidad mediante la Excursión Docente.**

La tarea actual de la escuela cubana consiste en proporcionar las bases para el desarrollo integral de la personalidad, educar una juventud con principios ideológicos, firmes, hombres con una concepción científica del mundo, una desarrollada conciencia moral socialista, grandes intereses intelectuales y culturales, y un profundo sentido de lo bueno y lo humano y contribuir así, como expresó nuestro Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, a ser el país más culto del mundo, por tanto proponemos como **idea a defender:** **la contribución de la Excursión Docente en los alumnos de Secundaria Básica para fortalecer la identidad local y nacional.**

Teniendo en cuenta el objetivo a cumplir en esta investigación se plantean las siguientes **tareas:**

- ◆ Revisión y análisis de la bibliografía nacional e internacional relacionada con la Excursión Docente, la identidad local y nacional, el principio de estudio de la localidad y los documentos rectores del plan de estudio de Secundaria Básica.
- ◆ Análisis de la importancia de la Excursión Docente como forma de organización didáctica.
- ◆ Diagnóstico sobre los conocimientos de estudiantes y profesores acerca de la localidad donde se encuentra insertada la escuela así como del tema de las excursiones.
- ◆ Elaboración de una propuesta de actividades mediante la Excursión Docente partiendo del principio de estudio de la localidad para fortalecer la identidad local y nacional en estudiantes de séptimo grado de Secundaria Básica.

Los **métodos** utilizados han sido los siguientes:

- ◆ Análisis bibliográfico: El análisis de la literatura tanto nacional como internacional que se relaciona con el tema para profundizar en su conocimiento.
- ◆ Histórico – lógico: Para valorar las tendencias históricas de la evolución de este problema de investigación y analizar sus antecedentes
- ◆ Análisis – síntesis. Análisis e integración de los resultados, a partir de la información obtenida.
- ◆ Encuesta: Se aplicó a los alumnos en la etapa de constatación del problema, con el fin de conocer sus criterios con relación al interés que despierta, en ellos, la realización de Excursiones Docentes así como, los conocimientos que tienen sobre la localidad.
- ◆ Entrevista: A maestros para explorar el tema y conocer opiniones para desarrollar este trabajo.
- ◆ Matemático: Se aplica con el objetivo de cuantificar los datos de las entrevistas y encuestas aplicadas en el diagnóstico.

Instrumentos:

Fichas de contenido.

Guía de encuesta.

Guía de entrevista.

Cálculo porcentual.

Población y Muestra:

La población utilizada en esta investigación estuvo integrada por 17 profesores de las Secundarias Básicas, Capitana Catalina Valdés e Ignacio Agramonte Loynaz del municipio Consolación del Sur y 534 estudiantes de 7mo grado de ambas escuelas.

La muestra estuvo formada por 6 profesores de la ESBU Capitana Catalina Valdés, que representa el 39.2 por ciento y 200 estudiantes de 7mo grado, también de esta escuela que representa el 51.4 por ciento de la población tomada.

◆ **El aporte de la tesis** consiste en una propuesta de diferentes actividades que se pueden desarrollar en las Excursiones Docentes para fortalecer la identidad local y nacional en estudiantes de séptimo grado, así como, la caracterización de cada una de las estaciones que fueron seleccionadas, aporta además, estilos que pueden ser tomados como referencia para ser aplicados en otras circunstancias y contextos dado el carácter generalizador de las actividades propuestas

Esta importante forma de organización docente posibilita el fortalecimiento de este sentimiento al permitir el contacto directo con los objetos, hechos, procesos y fenómenos que tiene lugar en su entorno, lo cual constituye un importante medio para contribuir al conocimiento de la localidad.

La novedad de esta tesis radica en la presentación por vez primera de una propuesta de actividades para fortalecer el sentimiento de identidad local y nacional en los estudiantes de séptimo grado mediante la Excursión Docente, fundamentada en el cumplimiento del principio de Estudio de la Localidad.

De extraordinaria **importancia** resulta afianzar en los escolares sentimientos de identidad, sobre todo, por lo que esto representa para lograr mantener las conquistas alcanzadas por la Revolución; un estudiante al que se le eduque en estos sentimientos, mediante el conocimiento de los valores naturales y socio .culturales de su localidad y país, que se le enseñe a valorar sus raíces, costumbres, tradiciones será, en un futuro, un individuo capaz de defender todo cuanto le enseñaron a amar y respetar. La Escuela como institución juega un papel fundamental en el fomento de este tipo de actividades.

Este tema es de gran **actualidad** por cuanto los objetivos de la Educación en Cuba tienen como fin la formación integral de un individuo preparado para la vida, profundamente solidario y humano, que proteja la naturaleza pero sobre todo, un individuo revolucionario. Fortalecer los sentimientos de identidad y lograr que los estudiantes conozcan y amen los valores de su Localidad, será siempre un tema de actualidad y vigencia.

Capítulo 1

La Excursión Docente en el fortalecimiento de la identidad local y nacional en Secundaria Básica.

En este capítulo se presenta un análisis de la Excursión Docente en la Enseñanza Media, resaltándose la importancia de esta forma de organización del proceso de enseñanza aprendizaje; se reseña, además, cómo contribuye a la formación integral del educando haciendo énfasis en la identidad local y nacional.

El trabajo de instrucción y educación de las nuevas generaciones es una de las principales tareas del país, pues procura la formación en los individuos de los elementos fundamentales para el goce y disfrute de lo natural. Los planes y programas de estudios están en plena correspondencia con el desarrollo de las ciencias pedagógicas, fundamentadas en los principios de la Filosofía Marxista Leninista y encaminadas a lograr que el alumno se prepare para la vida. Este trabajo tiene su fundamentación teórica en el principio de la teoría con la práctica; es en la práctica donde el hombre tiene que demostrar la verdad, la realidad, el poderío de su pensamiento. Según Marx (1898) mediante la actividad práctica se desarrolla la actividad cognoscitiva, ya que a partir de esta el hombre adquiere conocimientos que le permiten desarrollar su pensamiento como: la solidez, el carácter creador, su poder. Marx la califica como revolucionaria porque está constantemente produciendo cambios, transformándose y con ella, se transforma el pensamiento del hombre, sus relaciones sociales y por tanto se cambia sistemáticamente.

1.1 Importancia de la actividad en el proceso docente educativo.

. Diversos autores han teorizado sobre actividad, en este se ha tomado como referencia la teoría vigoskiana que plantea que la actividad de la personalidad posee como una de sus características fundamentales, un carácter activo. El carácter activo de la personalidad se aprecia en el hecho de que ella se forma y se desarrolla en la actividad, se expresa en la actividad y a la vez regula su actividad.

En consecuencia, para alcanzar el conocimiento científico-psicológico de la personalidad, es preciso el estudio psicológico de su actividad. Siguiendo este camino, se encuentra la clave para penetrar en la esencia de la personalidad. El término actividad no es exclusivo de la Psicología, como tampoco lo es el de personalidad, por ello se impone la caracterización de la actividad de la personalidad desde el punto de vista psicológico. Se denomina actividad a aquellos procesos mediante los cuales el individuo, respondiendo a sus necesidades se relaciona con la realidad, adoptando determinada actitud hacia esta. La actividad no es una reacción ni un conjunto de reacciones, en forma de actividad ocurre la interacción sujeto-objeto, gracias a la cual se origina el reflejo psíquico que media esta interacción. Esto posibilita que pueda formarse en el individuo la imagen o representación ideal y subjetiva del objeto y a su vez, pueda producirse la objetivación de la regulación psíquica en un resultado de la actividad. De este modo la actividad es un proceso en el que

ocurren transiciones entre los polos sujeto-objeto en función de las necesidades y se realiza mediante una propuesta de actividades para fortalecer la identidad local y nacional.

Se le concede una gran importancia a las actividades que deben ser orientadas previamente a los estudiantes para el éxito de la Excursión Docente, porque sobre la base de esta realidad objetiva se irá formando representaciones, juicios, valoraciones que contribuirán al desarrollo integral de su personalidad. Se presenta una propuesta de actividades que, sin la intención de hacer las veces de “receta”, pueden ser desarrolladas en otras circunstancias y contextos, pues el carácter general con que han sido diseñadas así lo permite.

1.2 Importancia de las Excursiones Docentes en el proceso docente-educativo.

De extraordinaria importancia resulta cumplir con el principio de la vinculación de los contenidos de la enseñanza con las características de la naturaleza, lo cual ha tenido una larga tradición dentro de la Pedagogía y particularmente, en la escuela cubana; por ejemplo, ya en 1901, aparecieron disposiciones y circulares que plasmaban la importancia de la necesidad que tiene el hombre, desde su más temprana edad, de ir adquiriendo una fiel representación del medio natural que lo rodea y que sobre él actúa constantemente, para hallarse en condiciones de proceder, no ciegamente sometido y plegado por el poder de las fuerzas que rigen la vida en torno a él, sino como ser constante, tratando de aprovechar en lo posible esas fuerzas, utilizándolas en beneficio propio y de la comunidad.

Las excursiones son componentes de la educación que tienen como objetivo contribuir esencialmente, a la instrucción y formación de los alumnos, a la par que le sirven de estimulación para el desarrollo de sus potencialidades físico – psíquicas.

El marco teórico en el que se sustenta esta investigación y que en Cuba ha enriquecido las raíces pedagógicas, es el del paradigma histórico cultural, en que sus defensores más notable (L.S.Vigotsky, 1982; A.N.Leontiev, 1979; N.F.Talízina, 1988; P.Y.Galperin, 1981, ubican en el centro del proceso de enseñanza aprendizaje al alumno, utilizando todo lo que está disponible en el sistema de relaciones más cercano a él para propiciar su interés y un mayor grado de participación e implicación personal en todos sus aprendizajes.

Si se aspira a que la educación sea verdadero aprendizaje de la vida y en la vida, es menester que la escuela sea de educación que prepare para la vida, “en tal sentido, hay que ensanchar considerablemente los dominios de la escuela.

La educación en Cuba pretende ponerse a tono con la actual tendencia integradora de las ciencias, pues ningún fenómeno o proceso tiene lugar de forma aislada, se pretende, y de hecho ya se experimenta, reducir el trabajo independiente y trabajar mejor en las relaciones interdisciplinarias. Las actuales transformaciones llevadas a cabo por la Revolución garantizarán sin duda la continuidad histórica del proceso revolucionario, el más justo que se haya conocido. Calificó Fidel, recientemente en el Evento “Universidad 2002”, de decisiva, la asociación entre la educación, la cultura y la libertad y dijo: **..”Tenemos un inmenso tesoro de inteligencia y de talentos para hacer lo que queramos y construir a eso que se llama un poco de felicidad para los seres humanos”**.

Se puede resumir planteando que las transformaciones para Secundaria Básica, surgen por la necesidad de dar un vuelco cualitativo en los métodos y estilos de trabajos ya caducos para este tipo de enseñanza, se trata no solo de enseñar los contenidos de cada materia, sino de educar y preparar para la vida a los adolescentes que serán el relevo del mañana. En el actual curso escolar la electrificación garantiza el desarrollo de otro de los programas actuales de la Revolución, el **Programa Audiovisual**, como dijera recientemente el Ministro de Educación, Luís Ignacio Gómez, en el Seminario Nacional para educadores cubanos: “Cuba tiene el enorme privilegio, casi excepcional de poder usar la televisión con fines educativos y culturales “ Más de 54 mil televisores y 22 mil equipos de vídeo se han distribuido en las escuelas del país alcanzando la favorable proporción de un televisor por cada 50 alumnos, aunque en este curso 2003-2004 existe un televisor hasta 45 alumnos, y un docente por cada 15 estudiantes.

Es incuestionable que la televisión con su condición de transmitir imagen y sonido motiva y multiplica el aprendizaje. La televisión permite generalizar cuestiones del trabajo científico-metodológico, experiencias de avanzada y mostrar tele clases modelos que sirven de patrones de referencia al resto de los profesores. pero no es menos cierto que las Excursiones Docentes **nos** brindan la UNA posibilidad QUE VA MÀS ALLÀ DE ESTA EXPERIENCIA de todo lo observado por la televisión, tocarlo, sentirlo, oírlo, conocer la realidad que nos rodea para después

quererla, defenderla y sobre todo, cuidarla y protegerla es por todo ello la importancia de realizar las Excursiones Docentes.

Las transformaciones que están teniendo lugar en la Secundaria Básica se manifiestan en el desarrollo de las clases, pero no solo se pueden materializar dentro del límite de un aula puesto que el espacio natural es mucho más rico para lograr estos propósitos mediante la Excursión Docente como una forma de organización de gran eficacia. Como se ha planteado por algunos autores las excursiones han sido de extraordinaria importancia, a lo largo del desarrollo de la historia de la Pedagogía mundial, y la cubana en particular porque han constituido una de las actividades prácticas a la que destacadas personalidades de esta y otras ramas del saber le han concedido un trascendental valor, no solamente desde el punto de vista instructivo, sino también educativo, por lo que es significativo reseñar cómo ha sido este desarrollo de la realización de las excursiones con fines docentes en diferentes épocas, hasta llegar a nuestros días.

Las ideas expuestas por diferentes pedagogos que lucharon por resaltar la importancia de la vinculación del alumno con la naturaleza, han demostrado con el decursar del tiempo que son válidas, poniéndose de manifiesto que, cuando la enseñanza se haga cada vez más práctica y objetiva, los contenidos serán mejor asimilados y causarán un mayor efecto en los procesos cognoscitivos y educativos.

Desde la sociedad esclavista, se observa en el pensamiento pedagógico de la época cómo relacionar la enseñanza con la vida. En Grecia, los alumnos de las escuelas romanas de Gramática, asimilaban los conocimientos elementales en contacto con la naturaleza. Entre los primeros que declararon este pensar, se encontraban los griegos Demócrito (460-370 a.n.e.) y Platón (427-347 a.n.e.), este último resaltó la importancia de la Astronomía para la labranza y la navegación, por la conveniencia de conocer las estaciones, los meses y los años.

En el Feudalismo, las nociones empíricas que el hombre tenía sobre la naturaleza, comenzaron a introducirse en algunas asignaturas, como Ciencias Naturales, de ahí que se incorporen conocimientos incipientes sobre las medidas de los campos, las predicciones acerca del desbordamiento de los ríos, las fases de la Luna y los cambios de las estaciones (Cuétara, 1998;12)

Contraria a esta tendencia estuvo la etapa del Renacimiento, en que el vínculo del alumno con la naturaleza alcanzó gran desarrollo. Son de resaltar en esta época destacados humanistas, quienes utilizaron métodos para la enseñanza con el propósito de desarrollar el pensamiento del escolar. En el siglo XIV en Italia, Vittorino de Feltre (1378-1446) organizó una escuela a la que llamó **"Casa de la Alegría"**, establecida en un bello palacio en medio de la naturaleza, donde se estudiaba, entre otras asignaturas, la Astronomía, y se hacían excursiones al campo.

Otro italiano, Tomás Campanella (1568-1639), se preocupó por conocer la naturaleza a la que consideró como la fuente de los conocimientos; en su obra, **"La Ciudad del Sol"** (1602) destacó que **"los niños aprendían los conocimientos elementales sobre todos los objetos y fenómenos a través de los paseos..."** (Colectivo de Autores, 1998; 129), recomendando que después de los estudios se debiera salir al campo para ejercitarse en la Botánica, en la Mineralogía y en la Agricultura.

En Francia, Francisco Rabelais (1494-1553) era partidario de la enseñanza intuitiva y viva, que se relacionase estrechamente con la realidad circundante; recomendó las excursiones instructivas para el estudio de la naturaleza y de las ciencias; en su novela **"Gargantúa y Pantagruel"**, abogó por un cambio en el sistema de enseñanza, al sugerir que se le dedicase mucho tiempo al estudio metódico y constante de las ciencias, para lo cual **"hizo que observaran directamente la naturaleza y realizaran paseos por campos y bosques. Así recogían plantas, confeccionaban herbarios y estudiaban Astronomía mediante la observación de las estrellas"** (Kontantinov, 1974; 32). Posterior a esta fecha, en los albores del siglo XVII, tres destacados pedagogos de la época del capitalismo premonopolista: el checo Juan Amos Comenius (1592-1670) y los suizos Juan Jacobo Rousseau (1712-1778) y Juan Enrique Pestalozzi (1745-1827), resaltaron la importancia de la vinculación de los conocimientos naturales con la realidad.

Juan Amos Comenius, en su obra principal **"Didáctica Magna"**, al referirse a algunos rudimentos que se debían enseñar en la escuela planteaba: **"...empezar a aprender qué es un monte, un valle, un campo, el río, la aldea, la fortaleza, la ciudad, conforme a la oportunidad que para ello ofrezca el lugar en que se**

educan.” (Comenius, 1983; 229), destacando la idea de que debe existir una estrecha vinculación entre educación y naturaleza, planteando la necesidad de la experiencia sensorial. Una de sus reglas de oro para los que enseñan ciencias es **“ lo que se enseñe, debe enseñarse como cosa presente de uso determinado”** (Comenius,1983;166), de manera que el alumno vea que lo que se le enseña son cosas que nos rodean y su conocimiento tiene una aplicación real en la vida; de esta forma, el entendimiento se estimula más y prestará mayor atención, por lo que recomendaba la realización de viajes y excursiones; consideraba además, que la enseñanza debe ir de lo concreto a lo abstracto, resaltando el valor didáctico de comenzar el estudio de los conocimientos geográficos por lo más cercano a la escuela, e incluía a las Ciencias Naturales como la asignatura que debía enseñarse entre los seis y los doce años de edad.

Juan Jacobo Rousseau, era partidario de que los conocimientos relacionados con la vida no se debían recibir de los libros, sino de la naturaleza, donde los niños pudieran hacer descubrimientos por ellos mismos: en su célebre obra **"El Emilio"** afirmó: **“Haciendo que vuestro estudiante esté atento a los fenómenos de la naturaleza, bien pronto le haréis curioso...”** (Rousseau, 1982; 158). Les demostraba a sus alumnos cómo seguir el curso del Sol, su importancia y el modo de orientarse en el terreno. Propuso que la enseñanza de la Geografía, la Astronomía y la Historia Natural, se basara fundamentalmente en la observación directa, unido a excursiones, y al respecto sentenciaba que **“no se trata de enseñarle las ciencias, sino de darle el gusto para amarlas y métodos para aprenderlas...”** (Rousseau,1982;162); aconsejó los paseos instructivos, a los que llamó **“excursiones educativas o viajes escolares”**.

Juan Enrique Pestalozzi, por su parte, desarrolló un sistema pedagógico para combinar el estudio del país natal con nociones de Ciencias Naturales, sustentado en la naturaleza, la observación y las excursiones.

Destacados pedagogos alemanes, como Juan Bernardo Basedow (1723-1790), Cristian G. Salzman (1744-1811), Juan Federico Herbart (1776-1841), Juan Federico Guillermo Adolfo Diesterweg (1790-1866), Joaquín de Henning (1791-1866), Enrique Matzat (1845-1908) y Augusto Finger (1859-1922), también defendieron la importancia del vínculo de los conocimientos con la realidad. Por ejemplo, F. G. A. Diesterweg concedía gran valor a las Ciencias Naturales, en la

que veía el medio fundamental del desarrollo intelectual del alumno, argumentando que les proporcionaba los conocimientos necesarios y los preparaba para su actividad práctica.

La Pedagogía Soviética hasta los años 90 del pasado siglo, también tuvo sus representantes que defendieron el vínculo directo de la enseñanza en la naturaleza: en esta relación se destacó Konstantin D. Ushinski (1821-1870), quien resaltó la importancia de la combinación de la enseñanza y las actividades independientes en contacto con la naturaleza.

En España, en específico en Cataluña, a fines del siglo XIX se desarrolló la práctica sistemática de las excursiones con fines recreativos y educativos, de gran importancia en la consolidación del sentimiento nacional y el conocimiento del país. (Asociación Catalanista de Excursiones Científicas, 1876; Asociación de Excursiones Catalana, 1878; Centro Excursionista de Cataluña, 1890).

En Cuba, desde la época de la colonia, figuras como Félix Varela Morales (1788-1853), Tomás Romay Chacón (1764-1849), Felipe Poey Aloy (1799-1891), José de la Luz y Caballero (1800-1862) y José Martí Pérez (1853-1895), entre otros muchos, resaltaron la importancia del conocimiento de la naturaleza desde las edades más tempranas.

Entre los siglos XVIII y XIX se desarrolló una de las grandes figuras del campo de la Pedagogía Cubana, Félix Varela Morales, quien introdujo el método explicativo en nuestra enseñanza, enfatizó en la importancia que tiene el contacto directo con la naturaleza para la educación del hombre, así como la necesidad de realizar actividades prácticas y no abusar de explicaciones majestuosas apartadas de la realidad viva, excesivamente verbalistas, afirmando que **“el verdadero maestro del hombre es la naturaleza”** (Lamadrid,1992;13).

Tomás Romay Chacón contribuyó al desarrollo de las Ciencias Naturales modernas en Cuba, así como a la innovación de métodos pedagógicos dándole una importancia a la observación y a la práctica, en el proceso del conocimiento de la naturaleza y del hombre.

Posterior a esta fecha, Felipe Poey Aloy, creador en nuestro país de una escuela de naturalistas y autor de varias obras de renombre mundial, acostumbraba a asignar trabajos prácticos de búsqueda y clasificación de especímenes a sus alumnos más laboriosos, lo que unido al entusiasmo que despertaban las

excursiones realizadas, por lo general a los alrededores de la escuela, hacía que todos se interesaran por los temas presentados.

En el propio siglo XIX otro destacado pedagogo cubano, José de la Luz y Caballero, quien se distinguiera también por combatir la enseñanza memorística y verbalista, dirigió excursiones a la naturaleza, donde el alumno debía **“...referir los puntos más notables que se hallan en la periferia”** (Cuétara,1998;84). Expuso sus preferencias por el estudio de las Ciencias Naturales, por ser de las asignaturas que infunde mejores hábitos al entendimiento y desarrollan el espíritu de observación y de investigación.

Estas ideas unidas a las de Antonio García Domínguez (1880) constituyeron los fundamentos iniciales de la excursión en Cuba como una forma de organización de la actividad docente. Nuestro José Martí Pérez puntualizó con claridad **“...que se trueque de escolástico en científico el espíritu de la educación... divorciar al hombre de la tierra, es un atentado monstruoso. Y eso es meramente escolástico; ese divorcio. A las aves, alas; a los peces, aletas; a los hombres que viven de la naturaleza, el conocimiento de la naturaleza: esas son sus alas”** (Martí, 1976; 66). Y al referirse a la función de la enseñanza en su época, señaló **“...son las escuelas meros talleres de memorizar, donde languidecen los niños año sobre año en estériles deletreos, mapas y cuentas (...) donde el tiempo se consume en copiar palabras y enumerar montes y ríos; donde no se enseñan los elementos vivos del mundo en que se habita”** (Martí, 1976; 15).

Otros exponentes de nuestro magisterio que lucharon porque el alumno conociera la naturaleza que lo rodeaba, fueron Enrique José Varona Pera (1849-1933), Ramiro Guerra Sánchez (1880-1970) y Alfredo Miguel Aguayo Sánchez (1866-1948), entre otros.

E. J. Varona luchó incansablemente por objetivar la enseñanza, resaltándose sus manifestaciones contra el verbalismo y el formalismo en la enseñanza; su reforma se basaba en el énfasis de lo científico, en la sustitución del verbalismo por la experimentación, con su lema **“... ver, meditar más, observar la naturaleza”** (Entralgo,s/f; 17), luchó contra **“la escuela, encerrada en las estrechas paredes de casas jamás dispuestas ni situadas en lugares favorables y donde se enseña al niño en textos exóticos la Geografía, la fauna y la flora de otras**

regiones (...) apartada la mirada y la observación de la realidad, del medio ambiente en que vive (...) nada es tan instructivo como el ejemplo, o digamos la lección objetiva; la explicación más clara del más elocuente profesor nunca llega a dar ideas tan completas de un procedimiento, por sencillo que este sea, como la que se obtiene viéndolo ejecutar" (Entralgo,1974; 90-101); era partidario también de que los escolares debían interrogar más a la naturaleza.

Alfredo Miguel Aguayo Sánchez, quien resaltaba la importancia de la preparación de los niños para la vida relacionándolos con la naturaleza, en su libro **"Pedagogía"** (2), dedicó un capítulo donde incluye las "Excursiones Geográficas", en que plantea: **"ha de utilizar la observación directa del alumno. Examinando los fenómenos que ocurren a su alrededor el niño aprende a distinguir las formas comunes de la tierra (montañas, llanos, valles, costas, islas, tierras altas y bajas, etc.) y de las aguas (fuentes, arroyos, ríos, estanques, lagos, mares, etc.); los fenómenos meteorológicos que forman el clima del país (temperatura, estaciones, vapor de agua, humedad, lluvia, nubes, vientos); la composición del terreno (cenagoso, arenoso, árido, arable, fértil, etc.); las plantas y animales más comunes; los minerales más útiles..."** (Aguayo, 1917; 395).

Entre los años 1910 y 1916 se introduce en América la idea de los niños exploradores, en nuestro país ese movimiento se conoció con la denominación de Boys Scouts, quienes realizaban excursiones a la naturaleza con diferentes fines.

A partir de 1927, al ampliarse la introducción de la Geografía en la enseñanza universitaria, destacados científicos cubanos resaltaron la importancia de la realización de excursiones a la naturaleza quienes con esfuerzos personales, organizaron expediciones científicas y docentes, para la formación científica, política e ideológica del alumno, que contribuyeron a la consolidación del sentimiento nacional y al conocimiento de nuestro país; sobresaliendo entre las personalidades que coadyuvaron con su ejemplo a desarrollar esa cultura y amor por la naturaleza, los Doctores Salvador Massip Valdés (1891-1978), Sarah

Las excursiones geográficas son componentes de la educación que tiene como objetivo contribuir esencialmente, a la instrucción y formación de los alumnos, a la par que le sirven de estimulación para el desarrollo de sus potencialidades físico – psíquicas.

Esta forma de organización de la enseñanza posee un amplio valor pedagógico, pues permite la vinculación de la escuela con la vida, de la teoría con la práctica y la asimilación de los conocimientos mediante la observación de los objetos y fenómenos geográficos en su propio ambiente, o sea, que se convierte la realidad en un importante medio de enseñanza.

1.3 Las Excursiones Docentes como forma de organización.

El término **excursión** procede del latín excursio; en el Diccionario de la Lengua Española (1970), se define como una **“ida a alguna ciudad, museo o paisaje para estudio, recreo o ejercicio físico”** (Diccionario de la Lengua Española, 1970, 595); y el Diccionario Enciclopédico Grijalbo (1998), define la excursión como un **“viaje de corta duración, con fines recreativos, culturales, etc.”** (Diccionario Enciclopédico, 1998; 773)

Algunos de sus sinónimos en español son: paseo, gira, viaje, salida, caminata, recorrido, correría, expedición, romería y paseo de campo, apareciendo recogido en inglés como: field trip, field study, trip, tour, outdoors, outdoor geography, nature trail, timetable y travel. Este vocablo ha sido utilizado indistintamente con diferentes acepciones, tanto fuera como dentro de nuestro país.

En Cuba se utiliza el término Excursión Docente para la enseñanza primaria, media básica y superior, y práctica de campo (Lamadrid, 1992; 4), para la enseñanza superior, específicamente para las carreras pedagógicas de Geografía y Biología, así como en sus homólogas en otras universidades. Es muy común escucharlo en otros países como Geografía, Biología o Geología de campo, salida al campo, trabajo de campo, clases prácticas en el campo y estudios de campo.

Una regularidad dialéctica manifestada en la actividad educacional es la relación contenido-forma, cuando el contenido no se corresponde con la forma, esta tiende al cambio, de ahí la importancia de hacer una selección adecuada de la forma de organización, teniendo en cuenta el objetivo y el contenido a desarrollar. Cuando se absolutiza el empleo de una forma de organización en el proceso de enseñanza aprendizaje, por ejemplo la clase, trae como consecuencia que no se trabajen correctamente los contenidos que están vinculados al contacto directo con la naturaleza, lo que puede afectar la formación integral del alumno.

Una de las causas que inciden en los principales problemas del proceso de enseñanza aprendizaje en la escuela cubana (2001) está relacionada con las formas de organización, ya que en ocasiones predomina el carácter frontal lo que

“limita el protagonismo del alumno y la necesaria relación que proporciona el trabajo en pares y grupos. Los alumnos tienen muy pocas posibilidades de proyectarse en la clase, es decir, de participar de forma activa e independiente planteando sus puntos de vista, juicios y valoraciones” (Colectivo de Autores 2001; 4-5)

Por lo tanto, puede argumentarse que **“algunas formas de organización tienen ventajas sobre otras para determinadas tareas; unas son más adecuadas que otras, por lo cual ninguna forma puede ser considerada como universal. El maestro debe conocer las posibilidades de aplicación de cada una, de modo que esté en condiciones de elegir la más apropiada según el contenido que se vaya a impartir”** (Martín- Viaña,1986; 66).

Las pedagogas cubanas G. Labarrere y G. E. Valdivia (1988) definen a las formas de organización como **“las distintas maneras en que se manifiesta externamente la relación profesor-alumno, es decir, la confrontación del alumno con la materia de enseñanza bajo la dirección del profesor ”** (Labarrere,1988,;138).

Teniendo en cuenta que existen otras definiciones y acepciones sobre este concepto, D. González (1943); M.A. Danilov y M.N. Skatkin (1978); RM 269 MES (1991); C. Álvarez de Zayas (1999) y D. Calzado (2000), entre otros, nos adscribimos a la definición ofrecida por las autoras citadas en el párrafo anterior, por lo que consideramos a la excursión como tal y no como método, combinación de diversos métodos, procedimientos, instrumentos, visitas, recorridos guiados, cualquier viaje u otras definiciones que pudieran existir. A continuación se presentan diferentes significados dados a este término.

Para el Equipo de Preparación y Superación del Personal Docente, del Ministerio de Educación (1974), una excursión es una combinación de diversos métodos, en que **“durante ella los estudiantes realizan observaciones en forma independiente, investigan, realizan experimentos en su ambiente natural, se establecen discusiones, se complementan características del ser u objeto estudiado, se supervisa la adquisición de conocimientos, etc.”** (Equipo de Preparación y Superación Docent, 1974; 50).

Otro colectivo de autores de Pedagogía, integrado por M. López López, D. Corrales Herrera y C. Pérez Miranda (1976) plantea que las excursiones

constituyen **“una forma más de organización del proceso docente educativo...”** (López, 1976; 106) y las consideran: **“aquellas visitas, paseos o caminatas que realizamos con un objetivo didáctico bien definido y que nos permite estudiar objetos o fenómenos de la naturaleza, de la producción o de la sociedad en general...”** (López, 1976; 106) **“que sin sustituir a la clase como la forma fundamental de organización de este proceso ofrece múltiples ventajas y se enlaza perfectamente a la misma”** (López, 1976; 106).

S. Petrovich Baranov (1980) considera a la excursión como una **“forma de organización de la enseñanza que relaciona el material de estudio con los fenómenos naturales y sociales del lugar, y en que estos pueden ser vistos directamente por los estudiantes”** (Petrovich, 1986; 55).

N. Yakoliev (1981) considera a la excursión como **“cualquier viaje para entrar en contacto con la naturaleza (la producción, un viaje a un museo), cuando este se realiza con fines docentes. Aquí no juega papel alguno el hecho de qué distancia hay que recorrer, qué tiempo dura la excursión y cuándo se realiza”** (Yacolier, 1981; 123).

V. Martín-Viaña y G. Nápoles (1986) definen a la excursión, en este caso botánica, como: **“ una forma de organización que consiste en una salida a las áreas exteriores de la escuela, por ejemplo, un bosque, una sabana, un jardín botánico, etc., donde los alumnos tengan la posibilidad de ponerse en contacto con la vida de las plantas y, además, de poder coleccionar los ejemplares necesarios para el estudio de sus características ”** (Martín-Viaña, 1986; 74-75).

Un colectivo de profesores del Instituto Superior Pedagógico, “Enrique José Varona” (s/f) al referirse a la excursión en las Ciencias Naturales plantean que **“ constituye una forma de organización que consiste en aquellas visitas, paseos o caminatas que realizan los alumnos fuera del aula, bajo la dirección del maestro, con el objetivo de percibir directamente la concatenación que existe entre los objetos y fenómenos de la naturaleza y de apreciar cómo su conocimiento brinda la oportunidad de transformar y proteger el medio ambiente”**. (Colectivo de Autores, s/f; 155-156).

M. Pérez Capote, R. Cuétara López y O. Ginoris Quesada (1991) plantean que la excursión es una **“forma de organización docente que permite al estudiante**

arribar a conclusiones objetivas, mediante la vinculación de la teoría con la práctica, basado en la observación y el contacto directo con el objeto, fenómeno o proceso geográfico ” (Pérez,1991; 204) destacando dentro de sus ventajas que **“...desarrolla en el educando habilidades de trabajo, vincula al escolar con la realidad objetiva y contribuye a la formación de la concepción científica del mundo ”** (Pérez,1991; 204).

G. Barraqué Nicolau (1978 y 1991) considera que, **“ la excursión constituye una forma de organización del proceso docente educativo, que se realiza fuera del aula y consume generalmente, un período de tiempo mucho mayor que el señalado normalmente a una clase ”** (Barraqué,1981; 174).

J. Lamadrid Marón (1992), plantea que la excursión **“ es la forma de organización del proceso de enseñanza que se realiza fuera del aula, consume más tiempo que otros tipos de clases y tiene como objetivos instructivos fundamentales que los estudiantes ejecuten, amplíen, profundicen, integren y generalicen determinados métodos de trabajo de las disciplinas geográficas que les permitan desarrollar habilidades para utilizar y aplicar los conocimientos de modo independiente ”** (Lamadrid,1992;4).

Para A. Giral Gutiérrez (1988 y 1994) **“la excursión constituye una forma de organización de la actividad humana con desplazamientos desde un destino y que presenta objetivos específicos”** (Giral, 1982; 1).

En la literatura consultada sobre el tratamiento de la excursión docente en otros países, se encontró puntos de contacto y algunas ideas nuevas sobre el tema tratado, a continuación se presentan los criterios más significativos.

J. Niedo (1981) al referirse a esta temática, utiliza el término salida al campo, declarándola como **“una de las actividades con más posibilidades educativas que puede realizar un profesor de Ciencias Naturales con sus alumnos”** (Niedo, 1981; 2), **“es un instrumento”** para **“educar al ciudadano en el conocimiento y disfrute del campo”** (Niedo, 1981; 2).

M. Arias Rimani (1999), al referirse a esta experiencia la denomina en algunos casos **“visita”** y en otros **“recorrido guiado”** (Rimani, 1999; 41).

Por tanto, a partir de los criterios expuestos anteriormente, se hace necesario resumir los puntos de contacto más significativos, encontrados en las diferentes

definiciones aportadas en relación con la excursión docente, y que a continuación se resumen:

1. Es considerada una forma de organización del proceso de enseñanza aprendizaje.
2. Se relaciona directamente con la clase.
3. Se desarrolla fuera del aula.
4. Permite cumplir objetivos instructivos y educativos bien definidos.
5. Existe un plan a cumplir.
6. Participan una o varias personas.
7. Generalmente consume un mayor tiempo que una clase.
8. Puede realizarse para introducir, profundizar y/o consolidar contenidos.
9. Se debe tener en cuenta la distancia a recorrer, el tiempo de duración y cuándo realizarla.
10. Pone al alumno en contacto con la vida natural y social.

A criterio de la autora también posibilita:

11. Establecer claramente las relaciones interdisciplinarias y conocer su localidad elevando sus sentimientos de identidad Local, nacional y cultural.

De acuerdo con lo anteriormente planteado, consideramos que la Excursión Docente es una forma de organización del proceso de enseñanza aprendizaje, porque:

1. Se lleva a cabo un proceso formativo.
2. Están presentes los diferentes componentes del proceso de enseñanza aprendizaje: objetivo, contenido, método, medio, y evaluación.
3. Debe existir un lugar condicionado especialmente para este fin, en este caso, es la naturaleza.
4. Se desarrolla en un tiempo establecido.
5. El maestro dirige la actividad cognoscitiva de los equipos o de todo el grupo.

El tiempo establecido para las excursiones se encuentra incluido dentro de los programas de las asignaturas geográficas y las biológicas aunque hay algunas que para realizarse requieren la organización de trabajos extradocentes. Las Excursiones Docentes complementan el trabajo de la clase y sus temas se

corresponden en contenidos con las unidades del programa donde están señaladas.

En el transcurso de la excursión, los alumnos desarrollan y ejercitan distintas habilidades relacionadas con el manejo e interpretación de diversos instrumentos. Así mismo, la excursión contribuye a educar a los alumnos en la apreciación estética, tanto de las bellezas naturales como de las producidas por la actividad transformadora positiva del hombre. El desarrollo teórico de esta tesis lo hacemos fundamentando las Excursiones Docentes a partir del conocimiento que se ha brindado por diferentes autores sobre las Excursiones Geográficas.

La Excursión Geográfica es un verdadero sistema didáctico, con objetivos específicos, cuyos métodos de trabajos fundamentales son: la observación, la descripción, la conversación, la lectura de mapas, la confección de croquis, de esquemas, de gráficas, etc.

La base metodológica del trabajo de la excursión es la obtención de conocimientos y habilidades mediante la observación directa combinada con el trabajo independiente de los alumnos.

1.4 Características de la Excursión Docente.

◆ Según su función didáctica.

Las Excursiones Geográficas, de acuerdo con la función didáctica, pueden ser:

- Introducción.
- Asimilación de nuevos conocimientos y habilidades.
- Aplicación de los conocimientos o habilidades.

La excursión geográfica de introducción se utiliza para iniciar un nuevo contenido, con ellas se pretende formar representaciones que facilite el aprendizaje de las clases posteriores. Se organizan, principalmente, para despertar el interés de los alumnos hacia los objetos y fenómenos geográficos.

La de asimilación de nuevos conocimientos y habilidades tiene gran importancia en el desarrollo cognoscitivo. Propicia la formación de las representaciones y de los conceptos sobre los objetos y fenómenos geográficos, utiliza métodos y procedimientos muy similares a los de la investigación científica.

Las excursiones de aplicación se utilizan para corroborar en la práctica los conocimientos y habilidades adquiridas. Se organizan y planifican al finalizar una o varias unidades del programa. Permiten el control o evaluación del aprendizaje geográfico.

Durante el desarrollo de una Excursión Geográfica se suelen entrelazar en forma armónica todas esas funciones didácticas, aunque se destaca una tarea o función principal, que sirve de centro de todas las actividades

♦ **.Según su contenido.**

Por su contenido; las Excursiones Docentes se dividen en:

- Interdisciplinarias.
- Especializadas.

Las primeras, como su nombre lo indica, responden al principio de la relación intermateria y también se denominan complejas, ya que se organizan en torno a un tema que puede ser estudiado por diversas asignaturas conjuntamente. A criterio de la autora es este tipo de excursión la que se realiza o debe realizarse en nuestras escuelas, teniendo en cuenta las transformaciones en nuestro Sistema Educativo sobre las relaciones interdisciplinarias, es la naturaleza el escenario natural por excelencia para aprovechar las potencialidades que brinda y poder desarrollarlas, pues en la naturaleza ningún fenómeno puede verse aislado.

Las segundas están organizadas para cumplir los objetivos de una asignatura geográfica específica. Estas presentan dos variantes: la excursión a la naturaleza o práctica de campo, para las asignaturas de Geografía Física y las visitas dirigidas, para las de Geografía Económica y social. Pienso que este tipo de excursión debe realizarse en la Geografía como especialidad y no en nuestras escuelas de secundaria básica ya que estaríamos negando lo anteriormente planteado acerca de la integración de los contenidos.

Toda excursión geográfica exige una planificación precisa y una organización metodológica rigurosa, debido a las variadas actividades o situaciones de aprendizaje que en ella se efectúan.

♦ **Etapas de la Excursión Docente.**

Esta planificación debe tener en cuenta 3 etapas:

- Preparatoria.
- Ejecución.
- Conclusión.

La etapa preparatoria requiere de mayor importancia, incluye la planificación. Comprende las actividades previas del profesor para organizar el trabajo docente y las que él despliega con los alumnos para crear las condiciones que dan inicio a la excursión.

Las actividades previas son muy importantes, ya que garantizan los resultados de las etapas subsiguientes. Una de las tareas principales consiste en la determinación clara de los objetivos, que constituye la base que

orienta el desarrollo y la evaluación de la Excursión Docente. Las Excursiones Docentes presentan un gran valor pedagógico.

Cuando salimos al terreno, a la naturaleza, al entorno, a la localidad y cumplimos todas las orientaciones antes mencionadas nos apropiamos de un yo, de un nosotros, nos sentimos tan satisfechos de lo nuestro, que nos identificamos, nos sensibilizamos de lo que nos rodea y aprendemos a quererlo, a amarlo, a defenderlo, y eso es lo que queremos de nuestros estudiantes, que conozcan lo que tienen y después lleguen a identificarse con ello y por supuesto amarlo y defenderlo, pues en la actualidad el imperialismo quiere imponer una monocultura universal, que significa banalización y norteamericanización, utilizando su control casi absoluto en la producción de películas, seriales de TV., videos, Internet, mediante los cuales pretende lograr el objetivo de implantar el control de la mente humana, globalizando la sumisión al dinero y, por tanto, a sus poseedores imperialistas. Asistimos al proceso creciente de envilecimiento de la cultura y sus valores.

En Cuba la cultura dignifica, lo mismo que la ciencia, porque los trabajadores, dueños del poder político y económico, la desarrollan y enriquecen.

No es gratuito el hecho de que los cubanos le otorguemos a la cultura un sitio de preeminencia en medio de estos tiempos duros. Defender la cultura es defender lo que somos. Y lo que fuimos. Y lo que seremos. No en balde Fidel ha dicho que aún en tiempos de dificultades y de escaseces económicas, la cultura es lo primero que hay que defender. Y es que todos los valores seminales de la nación los contiene la cultura como proceso vital.

El concepto de identidad designa en su contenido el sentimiento de pertenencia a esa cultura; el hecho de reconocerse en ella y poder expresarse y desarrollarse a través de la misma, pero para eso hay que conocerla y es la excursión docente una de las vías para adquirir estos sentimientos y conocimientos.

1.5 La identidad local y nacional y su contribución a las Excursiones Docentes.

La identidad es un componente básico de la realidad no solo objetiva sino subjetiva que es aquella realidad en la cual el hombre se constituye, se forma como sujeto o persona capaz de relacionarse con otros. Es precisamente en esta red de vínculos con los primeros, por lo que le concedemos una gran importancia a las actividades que deben ser orientadas previamente a los estudiantes para el éxito de la Excursión Docente. Porque sobre la base de esta realidad objetiva se

irán formando representaciones, juicios, valoraciones que contribuirá al desarrollo integral de su personalidad. Es precisamente en esta red de vínculos con los demás que los individuos internalizamos los valores y normas básicas de la sociedad en que vivimos que a veces nos llega como algo impuesto en principio y que solo en una etapa madura de nuestro desarrollo y aprendizaje se transforma con los demás.

En el texto, Lecciones de Filosofía Marxista (Colectivo de Autores, 1998; 220) se plantea que la identidad es: la manera distintiva de cada pueblo de hacer, de expresarse, de sentir, de pensar, es precisamente lo que aporta su sello, su originalidad. Estamos insertados en una estructura social y en un mundo social objetivo a los cuales nos adaptamos, transformamos mediante la internalización de valores, normas, interpretaciones de esa realidad. En ese interactuar al relacionarnos con los demás, aprendemos a auto identificarnos, a reconocer nuestra propia identidad al aceptar la imagen de uno mismo, es decir los individuos nos hacemos de un yo, de un nosotros.

Se refleja en el Diccionario Océano Práctico (2000; 145) que forma parte del programa Editorial Libertad, insertado en las secundarias básicas: Cualidad de idéntico; conjunto de circunstancias que determinan quién y qué es una persona y qué la diferencia de las demás.

De modo que el hombre adquiere su identidad por su participación en un mundo social y lo asume subjetivamente solo con ese mundo y esa cultura que le dieron nombre y lugar en las relaciones sociales, y le enseñaron además el nombre y los significados de su cultura, de los símbolos patrios y de la patria.

Ya antes habíamos examinado la cultura como medida del desarrollo humano alcanzado por el hombre en su quehacer, tanto espiritual como en su accionar social en general, de donde ese resultado cultural final no se produce en forma abstracta ni al margen de una sociedad dada, sino inmersa en ese conjunto de contradicciones y especificidades constituido por un conglomerado humano.

La cultura de cada país tiene por tanto una historia de gestación y desarrollo en la que se aprecia la forma peculiar de vincularse lo universal con lo propio, lo auténtico con lo foráneo, y donde se alcanza de igual manera la conciencia auténtica, la conciencia de lo pasado, el patrimonio de lo conservado y la reflexión

acerca del porvenir. (Guadarrama, 2000; 149). En todo este proceso se van marcando los hitos fundamentales de conformación de la nacionalidad y su consolidación de nación, a través de diferentes peldaños en los cuales va surgiendo un producto genuino y peculiar que progresivamente se sitúa cualitativamente superior y diferente, si bien el concepto de identidad nacional, posee una mayor amplitud al abarcar todos estos fenómenos así como aquellos asociados a la vida económica, geográfica, incluyendo, factores demográficos étnicos y también la conciencia histórica de sí mismo y su realización como tal, el concepto de identidad cultural designa en su contenido el sentimiento de pertenencia a esa cultura, el hecho de reconocerse en ella, y por experimentarse y desarrollarse a través de la misma.

Como la identidad encuentra su forma de expresarse y su raíz en la diversidad, se trata de que en ella se condensen y multipliquen los factores más importantes aunque disímiles, que configuran la fisonomía propia, aquella que nos hace reconocibles como lo que somos y al propio tiempo lo diferencia de otros en el eje integrador de la cultura. No es casual que por esta razón con renovada fuerza el V Congreso de la UNEAC, haya ratificado la resistencia de la sociedad cubana actual como la clase en la preservación de la identidad cultural.

Pero la historia y las tradiciones por sí mismas no garantizan la irreversibilidad del proceso de identidad cultural. Este, se forma al calor de toda la riqueza que aportan los diferentes momentos del accionar social, y llegado a un punto como autoconciencia, cohesión de grupo, unidad de propósitos que devienen por comunes bases de un proyecto general. Sin embargo, requiere de forma continuada de la reevaluación de sus componentes vitales, de sus raíces y de la actuación de un grupo de factores que la consoliden día a día. La escuela, la familia, la sociedad son sus agentes más efectivos. En todo caso, aunque llegáramos a admitir que la identidad cultural, como todo producto de la evolución natural y no forzada de la sociedad, es irreversible en su conjunto, ante la presión de elementos externos que resultan agresivos al proyecto autóctono, o en presencia de desviaciones que se escapan al control del factor humano, puede presentar áreas donde se manifieste el repliegue de algunos de sus componentes más sustanciales.

Al llamarnos cubanos estamos formando una comunidad y una conciencia. El desafío del abolicionismo, el anticolonialismo, el antiimperialismo, la lucha por la independencia, la identidad nacional y el socialismo, le dieron carácter y personalidad a nuestro pueblo. El vigor, el empeño por alcanzar la dignidad plena del hombre, le dan un sentido. El sentido de esa obra se reconoce en la cultura, en la existencia de una creación que nos trasciende y nos identifica. La reflexión actual sobre la identidad cultural se reconoce en Cuba, no como un simple problema semántico, sino como una cuestión que se relaciona con la existencia misma de la sociedad, del afianzamiento y preservación de la identidad nacional en su conjunto.

La identidad nacional y cultural es un acto pleno de soberanía de cada pueblo. Es en este momento donde con más nitidez se proyecta el vínculo entre cultura y nación, pues es a través de la vía cultural donde el hombre cotidianamente se reencuentra con su perfil propio reafirmando según sean las circunstancias propias o no a la confirmación de virtudes, rasgos de la ética, patrones de conducta, y perfiles patrióticos.

Lo que si no deja lugar a dudas, es que la cultura puede contribuir a crear una conciencia diferente, un sentido de la vía más acorde con las peculiaridades en que se desenvuelve el accionar social en Cuba, más coherente con los principios morales, la dignidad del cubano y la herencia que nos ha legado la historia. el punto de partida de las grandes transformaciones culturales en Cuba, es por tanto **el socialismo.**

La noción de identidad nacional se va construyendo sobre la base de los conocimientos; entre otros aspectos que participan en este proceso, y que en última instancia orientan al sujeto sobre su país. Pero para que ese sujeto llegue a conocer a su país, se identifique con él, accione y conozca las transformaciones que en él se dan, tiene que comenzar por conocer el entorno que lo rodea, o sea, su terruño, su localidad, tiene que adquirir su identidad local.

Teniendo en cuenta el análisis realizado de las diferentes acepciones de identidad nacional trabajado por varios autores, se emite por la autora el criterio sobre el concepto de identidad local, ya que en las diferentes bibliografías consultadas este concepto no ha sido definido.

Los conceptos de identidad nacional que han sido analizados tiene similitud en las ideas que aportan, teniendo en cuenta lo planteado en el Diccionario Océano

Práctico, la identidad nacional se adquiere por la participación del hombre en el mundo social y lo asume subjetivamente solo en ese mundo y esa cultura que le dieron nombre y lugar en las relaciones sociales, y le enseñaron además el nombre y los significados de esa cultura, de los símbolos patrios y de la Patria y así se identifica con la nación a la que pertenece. Si tenemos en cuenta la importancia de la escuela cubana en la formación de la identidad nacional, debemos buscar las vías para contribuir a esta formación. ya que para llegar a conocer nuestro país, a quererlo y a defenderlo debemos conocer primero lo que nos rodea, lo que nos caracteriza, y para ello se plantea por la autora: **La Identidad Local desde el punto de vista pedagógico, es el marcado sentimiento de pertenencia a la localidad donde se encuentra la escuela mediante el estudio que realizan los alumnos bajo la orientación del maestro, de los hechos, fenómenos y procesos físicos, geográficos, económicos y sociales de marcada importancia en la localidad que permite interactuar y auto identificarse con ella y de esta manera puede lograrse fortalecer la identidad nacional.**

Por los profundos cambios que se operan en la adolescencia desde el punto de vista físico- psicológico- social, el problema de la identidad se vuelve una de las cuestiones fundamentales en esta etapa y la que más esfuerzo exige del adolescente. El hombre es un ser esencialmente social por su naturaleza, y su devenir se caracteriza por una evaluación socio - histórico. Su conducta social está orientada e inspirada por principios, normas, valores, representaciones sociales y morales en general.

Es la Secundaria Básica el medio idóneo para realizar esta actividad ya que se encuentra en un proceso de transformaciones con el objetivo de aumentar las posibilidades cognoscitivas de los alumnos, que no es consecuencia de un proceso espontáneo, interno o biológico, sino de la asimilación de conocimientos y de la formación de capacidades, habilidades y hábitos que tienen lugar, en el transcurso del proceso docente - educativo.

La relación entre el desarrollo de los procesos cognoscitivos del escolar y la profundización en los conocimientos de las ciencias, así como las valoraciones y opiniones que en ellos se van formando, propicia su transformación en

convicciones, puntos de vistas propios, es decir contribuyen al logro de la concepción científica del mundo.

Es la naturaleza el medio idóneo para desarrollar las exigencias planteadas por **nuestro** gobierno en cuanto a la educación, pues permite elevar el nivel cultural en general de **nuestros** estudiantes, así cada hombre, mujer, los pueblos y la sociedad, puedan comprender y analizar los procesos ambientales, económicos, políticos y sociales que tienen cada vez más un carácter global.

Para que los estudiantes puedan fortalecer su identidad nacional primeramente tienen que identificarse con lo que tienen a su alrededor o sea la localidad donde viven, donde se encuentra la escuela, necesitan conocer qué fenómenos físicos y económicos geográficos existen, qué importancia desde el punto de vista histórico, social tuvo o tiene lugar en el área a la que pertenecemos, tenemos que amar y querer lo que tenemos para poder defenderlo, identificarnos con ello porque no se ama lo que no se conoce y es la Excursión Docente una vía para contribuir a todo lo antes expuesto.

2. UNA PROPUESTA DE ACTIVIDADES MEDIANTE LA EXCURSIÓN DOCENTE PARA FORTALECER LA IDENTIDAD LOCAL Y NACIONAL EN LA LOCALIDAD.

En este capítulo se presenta la propuesta de actividades mediante la Excursión Docente para fortalecer la identidad local y nacional en los estudiantes de Secundaria Básica a partir de todas las valoraciones realizadas en el capítulo anterior, teniendo en cuenta el estudio de la localidad.

Las Excursiones Docentes, deben responder a un sistema que permita un desarrollo paulatino del conocimiento de la localidad y de sus alrededores, dando cumplimiento al principio **de lo cercano a lo lejano** y al principio que establece la relación estudio trabajo, que presupone no solo la observación, sino también la participación de los alumnos en el trabajo socialmente útil, y en la toma de medidas para la protección de la naturaleza, para de esta manera, garantizar la formación de valores y conceptos claros acerca de la realidad objetiva en los alumnos y alumnas.

2.1 Análisis del diagnóstico

Teniendo en cuenta el problema planteado en esta investigación, se aplicaron algunas encuestas (Ver anexo 1) y entrevistas (ver anexo 3) a estudiantes y profesores, así como el análisis de diferentes documentos para constatar las dificultades existentes en la escuela seleccionada, relacionado con el cumplimiento de las excursiones geográficas a desarrollar en la enseñanza media, y cómo estas pueden contribuir al fortalecimiento de la identidad local y nacional en la localidad.

De modo general las dificultades obtenidas fueron las esperadas, de una muestra de 200 alumnos que equivale al 100%, solo 25 alumnos obtuvieron altos resultados que representa el 12,5 % pues tenían conocimientos elementales acerca de las excursiones geográficas, así como su importancia y lo que aportan a su conocimiento, y sentimientos del amor a la naturaleza y su localidad, 55 alumnos obtienen resultados medios para un 27,5 % y 120 alumnos resultados bajos para un 60% lo que corrobora que existen dificultades.(ver anexo 2) De una muestra de 6 profesores entrevistados en la escuela Capitana Catalina Valdés los que se encuentran entre 5 y 15 años de experiencia se pudo obtener los siguientes planteamientos: que el horario día de las escuelas no les permitía el tiempo necesario para la preparación, ejecución y control de las Excursiones Geográficas, además por todo lo planteado en la constatación del problema sobre

la carga docente y las características que requiere la Excursión Docente, aunque es válido señalar que con las transformaciones que están ocurriendo en la secundaria básica a partir del curso 2002 – 2003 mencionadas en el capítulo anterior, las condiciones están creadas para que las Excursiones Docentes puedan ser desarrolladas, ya que con un profesor por cada 15 estudiantes se hace más factible el cumplimiento de las etapas establecidas para la realización exitosa de las mismas, además que el mayor por ciento de las clases son grabadas por lo que el profesor está en facultades en previa coordinación con la dirección de la escuela de ajustar su horario y poder salir al terreno y todos esos contenidos teóricos recibidos o por recibir, desarrollarlos de una forma amena y ser tratados no solo desde el punto de vista geográfico sino establecer las relaciones interdisciplinarias, pero siguen existiendo dificultades, pues los profesores plantean que en su formación no recibieron la didáctica para la realización de **Excursiones Docentes** pues frente a las aulas existen profesores formados en disímiles especialidades que no son necesariamente de Geografía o Biología que si recibieron los contenidos relacionadas con el tema y esto trae como consecuencia que el jefe de grado tiene que preparar auxiliándose de los profesores de Geografía fundamentalmente, la capacitación del resto del personal docente sobre esta importante forma de organización que tanto aporta al conocimiento de los educandos y salir del aula cuando las temáticas así lo necesiten aprovechando las potencialidades de la localidad.

2.2 Problemática del estudio de la localidad en la enseñanza de la Geografía.

En la acepción más divulgada, **localidad** es un vocablo del lenguaje cotidiano. Si se consulta una enciclopedia, aparece definido como calidad de las cosas que las determina a lugar fijo, lugar o pueblo, Local, sitio o paraje cercado.

Comenius fue el creador de la Geografía Local; fue el primero que hizo del conocimiento de la comarca, adquirido por la observación personal, la base del estudio de la región y el mundo. Señaló el valor didáctico de vincular el estudio de la Geografía con la comarca, después estudiar el país natal y, por último, el resto de los países.

Rousseau, en su célebre obra "**El Emilio**", afirmó: "dejad al niño ver el arroyo, la laguna y el estanque, la colina y la pradera, y después hacer que

estos productos de su observación se desenvuelvan, con el auxilio de la imaginación, en ríos, lagos, montañas y valles" (Blache. V de la y otros.1928;1). Propuso que la enseñanza de la Geografía se basara, fundamentalmente, en la observación directa, unida a excursiones, con fines de aprendizaje, a la comarca.

Tres prominentes pedagogos: Juan Amos Comenius (checo, 1592-1670), Juan Jacobo Rousseau (suizo, 1712-1778) y Juan Enrique Pestalozzi (suizo, 1745-1827), postularon que la iniciación de los estudios geográficos debe vincularse al conocimiento de la **comarca**.

Pestalozzi, por su parte, hizo una serie de indicaciones para la enseñanza de la Geografía. Desarrolló un sistema pedagógico basado en la naturaleza, la observación, de excursión, y el conocimiento de la geografía de la comarca. Expresó la necesidad de conocer un área pequeña para comprender las distantes regiones del planeta.

Una tendencia surgió en la Pedagogía alemana de la época, con Juan Federico Herbart (1776-1841): la del estudio de la Geografía vinculada al conocimiento de la **heimat**.

Conviene expresar, algo que ya está claro para muchos: para los alemanes, el vocablo **heimat** tiene un significado especial, pues es casi tanto como decir terruño, patria chica, y no se limita a los alrededores de la escuela, como algunos pensamos en determinado momento.

Otros pedagogos alemanes, como Juan Bernardo Basedow (1723-1790), Cristian G. Salzman (1744-1811), Adolfo Diesterweg (1790-1866), Joaquín de Henning (1791-1866), Enrique Matzat (1845-1908) y Augusto Finger (1859-1922), también defendieron la concepción de comenzar el estudio de la Geografía vinculado a la **heimat**.

Después de la derrota de la revolución alemana, en 1848, las ideas de Herbart comenzaron a gozar de popularidad en Europa Occidental; también se generalizaron en los Estados Unidos, por lo cual la pedagogía norteamericana de la época marcó una tendencia al estudio de la **heimat**, esta vez con el nombre inglés de **home geography**, como elemento rector en la enseñanza de la Geografía.

También es conveniente aclarar que, según el Gran Diccionario Cuyás, el vocablo home tiene, dentro de sus acepciones, las de patria, suelo patrio y la de regional, nacional, del país.

Por otra parte, un grupo de pedagogos soviéticos plateó el estudio de la llamada **etnografía territorial**, para conocer las condiciones naturales, socioeconómicas e históricas del territorio natal. En esta relación se destacan: en primer lugar, el relevante pedagogo ruso Konstantin D. Ushinski (1821-1870) y otros de la talla de Alexandra A. Perrotté (1880-1963), Alexander A. Polovinkin (1887-1955) y Konstantin A. Sangalio (1890-1961). Fundamentalmente, en la observación directa, unida a excursiones, con fines de aprendizaje, a la comarca.

En Cuba, de manera explícita o implícita, vincular el estudio de la Geografía con la localidad que rodea la escuela, fue constante preocupación de nuestros más destacados educadores. Siguiendo, pues, este razonamiento, se puede afirmar que desde la época de la colonia, Félix Varela Morales (1788-1853), Felipe Poey Aloy (1799-1891), José de la Luz y Caballero (1800-1862) y José Martí (1853-1895), entre otros muchos, propusieron el conocimiento de la naturaleza y el medio circundante, desde la más temprana edad.

Varela afirmaba que el verdadero maestro del hombre es la naturaleza; enfatizó en la importancia que tiene el contacto directo con la naturaleza para la educación del hombre, la necesidad de realizar actividades prácticas y no abusar de explicaciones majestuosas y apartadas de la realidad viva, excesivamente verbalistas.

Varela pidió un número de nociones necesarias a cada ciudadano: lectura, escritura, nociones de Geografía, que debía especializarse en tratar del país natal lo indispensable que el individuo debe conocer de su propia tierra.

Por su parte, Felipe Poey fue el creador, en Cuba, de una escuela de naturalistas y autor de varias obras científicas de valor mundial; escribió, en 1836, el Compendio de la Geografía de la Isla de Cuba, primer libro de esta disciplina editado en nuestro país.

Poey asignaba trabajos prácticos de búsqueda y clasificación de especímenes a sus más laboriosos alumnos y el entusiasmo que despertaban las excursiones ejecutadas, por lo general, a los alrededores de la escuela, hacía que todos se interesaran por los temas a tratar.

Luz y Caballero en el estudio de la Geografía colocaron al alumno en su localidad, como un centro al que debía referir los puntos más notables que se hallan en la periferia; fue partidario de toda clase de medios que contribuyeran a objetivar el estudio. Su contacto de la enseñanza con la naturaleza, posteriormente ejerció influencia en un gran número de pedagogos.

También durante la República Mediatizada, exponentes de nuestro magisterio lucharon porque el alumno conociera la naturaleza que lo rodea.

Recordemos que la tendencia al estudio de la heimat, había llegado a Cuba con el gobierno de ocupación de los Estados Unidos, cuando un numeroso grupo de maestros cubanos (más de 4 mil en total) asistió desde 1902 hasta 1909, a los cursos de verano organizados en la Universidad de Harvard. El curso de Historia Natural, Geografía Física y Fisiografía, que se impartía en 18 conferencias, se complementaba con un ciclo de excursiones a localidades próximas a Boston.

Enrique José Varona (1849-1933), como Secretario de Instrucción Pública durante la ocupación norteamericana, dio una fuerte batalla contra el verbalismo y el formalismo. También Alfredo M. Aguayo Sánchez (1866-1948), teorizó acerca del estudio de la **Geografía Local**, y en su texto de Pedagogía (4), reeditado en 1917, dedica un capítulo a esta temática.

Aquí recomendó que en el estudio de la Geografía Local "ha de utilizarse la observación directa del alumno. Examinando los fenómenos que ocurren a su alrededor, el alumno aprende a distinguir las formas de la tierra, los fenómenos meteorológicos que comprenden el clima del país, las aguas, la composición del terreno, las plantas y animales más comunes, los minerales más útiles, los principales grupos humanos, las ocupaciones de los hombres y hasta algunas instituciones de la sociedad"(Aguayo,A.M y Carlos Torres,1937;395).

Virtualmente, en todos los planes y programas de Geografía en la República Mediatizada se orienta el estudio, por parte de los alumnos, de los alrededores de la escuela, casi siempre mediante excursiones, pero es necesario aclarar, que el sistema político existente hacía imposible, en la práctica, el cumplimiento de este postulado. Cuétara (1998), utiliza el término localidad para designar aquel territorio que permite la realización de observaciones durante las actividades de aprendizaje de los alumnos, ya sea en los alrededores de la escuela, o en un área que posea un radio aproximado de un kilómetro, y que tenga como centro la escuela. Además se

refiere a la localidad como un principio en el aprendizaje geográfico, porque se parte del presupuesto de que esta disciplina se debe estructurar, sobre la base de criterios de carácter pedagógicos y didáctico - metodológicos, tomando como base el cumplimiento de los principios de la enseñanza, los propios de la Geografía y, además, debe incluir uno que le es muy afín: el principio de estudio de la localidad.(criterio que es asumido por la autora)

2.3 Aspectos a tener en cuenta para la caracterización de la localidad.

Para cumplir el principio de estudio de la localidad en la enseñanza de la Geografía, hay que hacer una caracterización integral de la localidad que rodea la escuela. Esta caracterización contempla: una caracterización físico-geográfica, otra económico-geográfica y una caracterización histórica, social, cultural y folklórica de la localidad objeto de estudio en esta investigación se propone se realice el estudio de la localidad mediante la Excursión Docente, debemos señalar que el estudio de la localidad es mucho más profundo y requiere de más tiempo que una excursión, pero la realización de varias Excursiones Docentes completaría el estudio integral de la misma.

La caracterización físico-geográfica comprende:

- a) Situación, límites, extensión y costas de la localidad.
- b) Rocas y relieve.
- c) Estudio de las aguas: ríos, lagos y aguas subterráneas, con la descripción de las presas y pozos existentes.
- d) Observación del tiempo y análisis de las variables meteorológicas más accesibles a ser estudiadas sin instrumentos de precisión.
- e) Características de los suelos y de las plantas y animales que viven en el área.
- f) Recursos naturales de la localidad.
- g) Transformaciones ocurridas.

Con relación a la caracterización económico-geográfica de la localidad, resulta imprescindible destacar:

- a) Estudio de la población en sus aspectos demográficos y sociales.
- b) Análisis de los recursos y su utilización.
- c) Servicios que presta la localidad. Consumo.
- d) Vínculos entre agricultura, industria y transporte.
- e) Las relaciones exteriores. Comercio y comunicaciones.

f) El análisis geográfico. Perspectivas de desarrollo económico y la lucha contra la contaminación ambiental.

Para cumplir la caracterización histórica, cultural y folklórica, se debe profundizar en:

a) Reseña histórica de la localidad, en cuatro etapas: precolombina, colonial, republicana y revolucionaria.

b) Análisis del desarrollo social y cultural alcanzado por la localidad desde su fundación.

c) Estudio de las manifestaciones folklóricas de la localidad, teniendo en cuenta tres momentos: su rescate, conservación y divulgación.

Se tiene el criterio, de que en el proceso de enseñanza y aprendizaje, la excursión docente debe incluirse como un carácter de sistema caracterizado por:(referencia Bosques, 2002; 72).

1. Concebir la Excursión Docente en estrecha relación con la clase.
2. Desarrollar la Excursión Docente en todas las unidades, lo que varía es el nivel de los conocimientos, las habilidades y los valores a desarrollar.
3. Contribuir a la integración de los contenidos del área de Ciencias Naturales.
4. Integrar otros saberes de asignaturas, como: Lengua Española, Matemática, Artes Plásticas, Educación Laboral, Historia, entre otras.
5. Dirigir el estudio al conocimiento integral del medio ambiente. Y a criterio de la autora se debe incluir la localidad.

2.4 Importancia de la localidad en la realización de Excursiones Docentes.

El cumplimiento del principio de estudio de la localidad y el desarrollo de las Excursiones Docentes, hacen posible, además: contribuir al desarrollo del gusto estético de los escolares; reafirmar el amor al lugar de nacimiento y a la patria, y contribuir a la educación ambiental.

Las Excursiones Docentes que se programan a la localidad, constituyen una base y un valioso medio para desarrollar el interés estético por los paisajes próximos, los ríos, las cuevas, las elevaciones. Además del conocimiento de la cultura, y la historia del lugar.

En las Excursiones Docentes el alumno al ponerse en contacto directo con la naturaleza, le facilita apreciar lo bello de las formas que la integran. Percibir la belleza de lo estético en el entorno, despierta en la persona la necesidad de seguir conociéndolo y desarrolla la posibilidad de poder admirar y apreciar lo que le rodea, para desenvolver su vida personal y colectiva de acuerdo con ciertas normas estéticas.

Las Excursiones Docentes propician el desarrollo del sentimiento patrio; porque conocer bien accidentes geográficos, fenómenos, objetos y la historia del país natal, produce en la persona una sensación tal, que al ser recordados en cualquier circunstancia y lugar, contribuye a robustecer y mantener el amor hacia su tierra. Es por ello que hemos seleccionado la Excursión Docente para contribuir al fortalecimiento de identidad local y nacional de los estudiantes. Estudiar con profundidad su geografía, la naturaleza en que vive, es un sendero firme para fortalecer el amor hacia la patria.

Cuando el escolar reafirma el amor a su lugar de nacimiento, también lo está haciendo con su patria, porque sobre la base de conocimientos sólidos acerca de la tierra natal, se desarrollan sentimientos profundos de amor al país natal.

2.5 Análisis de los documentos normativos del grado.

Para realizar esta propuesta se tuvo en cuenta el análisis de documentos normativos del grado como son: las precisiones para la Secundaria Básica, circular 01- 2000, Resolución Ministerial No 226-03, programa, libro de texto y Proyecto de Escuela Secundaria Básica, versión 07- 28 de abril 2003.

Después de analizado el Proyecto de Escuela Secundaria Básica, podemos plantear que el fin que se persigue, que es la formación básica e integral del adolescentes cubano, sobre la base de una cultura general, que le permita estar plenamente identificado con su nacionalidad y patriotismo, al conocer y entender su pasado, enfrentar su presente y su preparación futura, adoptando conscientemente la opción del socialismo, que garantice la defensa de las conquistas sociales y la continuidad de la obra de la Revolución, expresado en sus formas de sentir, de pensar y de actuar, está en correspondencia con lo que se pretende lograr mediante las actividades que se plantean en el desarrollo de las Excursiones Docentes haciendo énfasis en el fortalecimiento de la nacionalidad cubana. Todos los objetivos formativos que se plantean pueden ser tratados en Las Excursiones Docentes teniendo en cuenta los objetivos que se propongan pues al igual que la clase constituye una forma de organización de gran importancia.

La Resolución Ministerial No 226-03 acerca del sistema de evaluación, se refiere a los diversos cambios ocurridos en La Secundaria Básica para introducir nuevos elementos, de modo que se ajuste más a los requerimientos del perfeccionamiento continuo de la educación, teniendo en cuenta el grado donde se realiza la propuesta séptimo, se hará en una escala de 10 puntos que se aplica también en la Excursión Docente, además que se pueden evaluar los contenidos que constituyen invariantes en las diferentes asignaturas a tratar que se explica posteriormente en las actividades propuestas.

Precisiones :

Contenidos principales dentro de las Áreas de formación relacionados con nuestra propuesta de Excursión Docente.

- Educación patriótica, militar e internacionalista
 - Dominar los principales hechos que evidencian el carácter agresivo de los gobiernos de Estados Unidos hacia la nación cubana a través del estudio de la Historia y la contribución de la Geografía, Literatura y el sistema de preparación político ideológico.
 - Explicar en las distintas etapas de la Historia de Cuba, el decisivo papel de la unidad del pueblo cubano.
 - Conocer y admirar los logros de la Revolución como resultado del papel dirigente del PCC y de la aplicación de los principios del Socialismo, a través de Historia, Literatura, Matemática, Geografía y Educación Laboral.
- Educación Estética
 - Comunicarse con un lenguaje correcto y coherente, tanto en forma oral como escrita, acerca de lo que observa, piensa; lee y siente a partir de sus propias experiencias, a través del Español y la contribución del resto de las asignaturas.
 - Identificarse con la cultura nacional y tradicional cubana a partir de la apreciación de museos y otras manifestaciones.
- Educación Ambiental
 - Plantear y resolver problemas relacionados con los fenómenos y procesos que tengan una significación práctica en su vida cotidiana, sobre la base de la explicación de las leyes y conceptos básicos de las matemáticas y las ciencias naturales.
 - Realizar análisis y estudios sobre el medio ambiente y la biodiversidad en su entorno y actuar con medidas concretas para su conservación y cuidado, a través de la Geografía y la contribución de la Física, Química y Biología.

Programas Directores.

Para lograr esto, los Programas Directores constituyen los documentos rectores que guían la proyección, conducción y evaluación de las acciones específicas de todas las asignaturas de la Secundaria Básica para los objetivos propuestos, ya que establecen, por grados, aspectos comunes que son de obligatorio cumplimiento por estas.

Con la aplicación de estos programas los alumnos serán capaces de comunicarse, es decir de escuchar, de hablar y escribir bien, leer correctamente y entender lo que se lee, de calcular, de poseer un pensamiento algorítmico mínimo y conocimientos geométricos básicos ; de conocer historia y, sobre esa base, ser patriota y antiimperialista.

Estos objetivos pueden ser cumplidos en nuestra propuesta de actividades mediante la Excursión Docente en séptimo grado.

- Programa director de Historia (aspectos comunes a reforzar en 7mo grado que se relacionan con nuestra propuesta)
 - El significado de los símbolos nacionales.
 - Hechos, procesos y personalidades de la historia de Cuba.

¿Cómo la Geografía contribuye a este programa director en séptimo grado relacionado con la propuesta?

- Explicar a la luz de la concepción marxista el papel del medio geográfico en medio de la sociedad.

- Programa director de la lengua materna. (aspectos comunes a reforzar en 7mo grado que se relacionan con nuestra propuesta)

- La práctica de la lectura oral.
- La ejercitación de la comprensión de la lectura en texto de diversa naturaleza (narrativos, descriptivos y expositivos) con insistencia de la lectura de la prensa
- La escritura de textos breves y coherentes de carácter narrativo y descriptivo.
- El dominio de las diferentes tareas o actividades propias del trabajo independiente, lo que implica que el alumno, con la ayuda del docente: utilice convenientemente el libro de texto para extraer información; emplear distintos tipos de resúmenes; y se valga de otras fuentes de información.

¿Cómo la Geografía contribuye a este programa director en séptimo grado relacionado con la propuesta?

- Laborará en la descripción de procesos geográficos, naturales y económicos.

- Programa Director de la Matemática. (aspectos comunes a reforzar en 7mo grado que se relacionan con nuestra propuesta)

- Calcular con seguridad y rapidez con números naturales en distintas formas de representación (fracciones, decimales y enteros) de forma oral y escrita.

- Recopilar información cuantitativa y datos estadísticos, compararlos y analizar sus tendencias.
- Trabajar con los procedimientos para medición, estimación y conversión de magnitudes.
- Resolver problemas aplicando las proporciones, el trabajo con magnitudes, así como las relaciones y propiedades geométricas que contribuyan a la comprensión de su entorno.

¿Cómo la Geografía contribuye a este programa director en séptimo grado relacionado con la propuesta?

Se trabajará la localización de objetos y fenómenos en el mapa a partir de coordenadas geográficas y el trabajo en estos con la escala numérica, se determinarán áreas de distancia entre puntos, además de analizar datos estadísticos de producciones en diferentes renglones de la economía.

Programa

El programa describe correctamente las características generales de la asignatura destacando el enfoque integrador de la Geografía en la actualidad así como el desarrollo del sistema de conocimientos y habilidades iniciados en la enseñanza primaria en las asignaturas El Mundo en que vivimos, Ciencias Naturales y Geografía de Cuba.

Este documento relaciona las exigencias básicas que debe cumplir la Geografía en séptimo grado, no obstante como derivación del análisis realizado se sugieren las siguientes observaciones:

En la exigencia número cuatro relacionada con los hechos históricos no deben quedarse solamente en la simple localización, sino relacionarlo con el contexto espacial geográfico, incluyendo además, las orientaciones que sobre el programa director de Historia se han elaborado.

Se considera, deba ser incluido en las exigencias básicas a ser cumplidas por la Geografía I todo lo relacionado con los Programas de la Revolución: el Programa Audiovisual, el Programa Editorial Libertad, y Computación.

Se plantean cinco objetivos generales para el grado los cuales expresan claramente el carácter antiimperialista de la educación en Cuba y las potencialidades reales de los contenidos geográficos para fomentar el rechazo a la política yanqui.

Los objetivos están orientados también al desarrollo de los programas directores, sin embargo se aprecia insuficiencias en la orientación para encaminar el trabajo docente desde la perspectiva de la relación interdisciplinaria y la puesta en práctica de los programas de la Revolución.

El programa no contiene los objetivos por unidades .lo que ha traído como consecuencia un desigual grado de tratamiento, interpretación y cumplimiento de los verdaderos objetivos de las unidades en los diferentes territorios del país.

El programa presenta los contenidos por unidades así como los conceptos a definir, no obstante adolece de orientaciones metodológicas muy necesarias en estos momentos de cambios y transformaciones. Las orientaciones metodológicas pueden lograr un nivel de acercamiento a las nuevas formas y estilos de trabajo permitiendo igualar en desarrollo estos estilos en las diversas escuelas secundarias básicas del país, sin que esto signifique “cortar” la creatividad individual de cada docente.

En los programas actuales de Geografía se han incluido un cuerpo de Trabajos Prácticos, donde aparecen tareas dirigidas que hacen posible la aplicación de los conocimientos geográficos adquiridos en la práctica, en la realidad circundante a la escuela, al mismo tiempo que desarrollan las habilidades propias de trabajos con las asignaturas

En el programa aparecen tres objetivos formativos relacionados con el tema que nos ocupa:

1. Expresar su antiimperialismo al manifestar su rechazo a las políticas yanquis que ocasionan la desigual explotación de los recursos del planeta, mediante la recopilación, organización, descripción y comunicación de datos relacionados con su entorno físico – geográfico y social, utilizando las posibilidades que brindan los medios de difusión masiva.
2. Dominar los fundamentos generales para la orientación en el terreno la confección de croquis, aprovechando el desarrollo de excursiones y acampadas pioneriles, para su preparación dentro del movimiento “Pioneros Exploradores”.

3. Resolver problemas que se presentan en la vida práctica en relación con el cuidado y protección del medio ambiente al comprender los fenómenos naturales, apreciar las bellezas de la naturaleza, caracterizar su entorno y participar en actividades que permitan demostrar respeto hacia el medio ambiente.

Exigencias básicas a cumplir en el programa de Geografía 1 declaradas en las precisiones para la Secundaria Básica son:

El vínculo de los contenidos con la localidad, espacio idóneo para establecer relaciones entre los componentes físico – geográficos, y sociales, así como para resolver problemas de la vida práctica, principio inviolable de la enseñanza de la Geografía. Se aprovecharán estas condiciones para el desarrollo de excursiones y acampadas que contribuyan a la preparación de los alumnos dentro del Movimiento de Pioneros Exploradores.

Libro de texto: Luego de realizar un estudio del texto Geografía 1 pudimos constatar que de 72 actividades que aparecen en el libro solo existen cinco actividades dirigidas a este fin para un 6,94%. En la unidad # 2 Litosfera encontramos la siguiente actividad:

- Si en tu localidad existe una cantera en explotación o alguna industria que utilice rocas como materia prima, visítala y realiza un breve informe acerca del tipo de roca, su utilización e importancia en la economía del país.
- Busca diferentes muestras de rocas y observa si contienen fósiles, con ayuda del profesor clasifícalas por su origen y tipo.
- Observa el relieve de tu localidad y representa el mismo en una maqueta utilizando plastilina, papel maché, arcilla o cualquier otra técnica con auxilio de tú profesor de Educación Artística.

En la unidad de Hidrosfera.

- Investiga acerca de los recursos hídricos que posee tu localidad y las medidas que se aplican para su protección.

En la unidad Biosfera:

- Investiga en la localidad donde se encuentra tu escuela, la tasa de mortalidad infantil en el año anterior y las causas que las provocaron. Elabora un resumen con la información obtenida.

Debes apoyarte para ello en: Consejo de la administración Municipal y la Asamblea Municipal del Poder Popular. Dirección Municipal de Salud, la Oficina Municipal de Estadística o el médico de la familia.

El programa de Geografía 1 cuenta con 5 unidades, partiendo de una primera parte introductoria relacionada con el medio ambiente, y los principales cambios que ocurren en él, le continúan las unidades litosfera, atmósfera, hidrosfera y biosfera.

Las actividades propuestas a desarrollar en las etapas de la Excursión Docente abarcan todas las temáticas que se imparten en séptimo grado por lo que pueden ser aplicadas en cualquiera de las temáticas, se relacionan con otras asignaturas además de la Geografía tales como Apreciación Artística, Biología y los programas directores del Español, Matemática y La HistoriaD que recibe el alumno de séptimo grado, a continuación se presentan algunos ejemplos que responden a algunas de las temáticas y asignaturas que se imparten en este grado.

2.6 Ejemplos de actividades relacionadas con las diferentes temáticas y asignaturas.

-Temáticas.

Medio Ambiente:

- Observa detenidamente el área que rodea la cantera y describe los daños al medio ambiente que reporta la explotación de la misma.

-¿Qué medidas propones para contrarrestar el daño causado al entorno?

Atmósfera:

- Observa detenidamente el cielo, ¿Cómo se comportan las variables meteorológicas en este día nubosidad, precipitaciones, temperatura, humedad?

- Confecciona un registro meteorológico teniendo en cuenta estas variables.

Hidrosfera:

- Apreciando el relieve de la localidad desde la escuela hasta la estación # 2 en la que nos encontramos has podido apreciar diversas formas del mismo. Observando detalladamente a tu alrededor responde:

a) ¿Qué formas de relieve has podido observar?

- b) ¿Qué nombre recibe el sistema montañoso que se encuentra al norte donde te encuentras ubicado?
- c) ¿Qué procesos le han dado origen a este sistema montañoso?
- d) ¿Qué agentes externos continúan influyendo?
- e) ¿Qué efectos producen?

Biosfera:

- Conociendo donde se encuentra ubicado el río realizaremos un recorrido por el cauce del mismo donde podrás observar notables diferencias, estableciendo un punto # 1 donde comenzamos y el punto # 2 donde concluimos el recorrido de esta cuarta estación ¿A qué se debe esta marcada diferencia?

- a) ¿Cuáles son las principales fuentes de alimentación de este río?
- b) Diga la fuente de alimentación que predomina en el final del recorrido o sea en el punto # 2, a continuación responda:

_ Importancia económica que presentan.

_ ¿Qué beneficios le reporta al campesino de este lugar?

_ ¿Qué medidas propones para la conservación de estas aguas y para el río de esta localidad?

Litosfera:

- Como has podido observar existe una desigual distribución entre la densidad de población de la ciudad y el campo.

- a) ¿Por qué causas están dadas esta desigual distribución?

- Asignaturas con las que pueden establecerse relaciones:

Biología:

- Compara la vegetación de sus márgenes con el resto de la vegetación. ¿A qué conclusiones arribas?

- Observa el follaje de los árboles e identifica las especies de fauna que pueblan este lugar.

Español:

- Entregar un informe donde se expresen todos los conocimientos adquiridos por los estudiantes, detallando cada estación ,siguiendo los parámetros establecidos o sea, con introducción, desarrollo y conclusiones, se tendrá en cuenta ortografía, redacción y presentación

Matemática:

- ¿A qué distancia aproximada se encuentra la cantera de la planta de asfalto antes observada?

Historia:

- ¿Qué significación histórica representa la tarja que se encuentra ubicada en la entrada?

- ¿Qué relación estableces con los hechos ocurridos en esa etapa en la localidad?

Apreciación Artística:

- Entregar un dibujo, composición, poesía u otra manifestación artística sobre el lugar que más le haya gustado.

Para el desarrollo la Excursión Docente se realiza la visita al lugar seleccionado y se les orienta a los estudiantes la visita a bibliotecas, centros de documentación o museo y consultar personas de basta experiencia en la localidad, con el objetivo de profundizar en los hechos ocurridos en Consolación del Sur en 1895, así como en la biografía del mártir cuyo nombre lleva la escuela " Capitana Catalina Valdés". Además de consolidar los contenidos impartidos en las diferentes unidades estudiadas y las diferentes habilidades a desarrollar en la Excursión Docente.

En el capítulo 1 hacíamos referencia a las variantes de la excursión y debemos plantear que cualquiera que se planifique, es importante que los maestros realicen las adecuaciones pertinentes, según la edad y el grado de los alumnos; la localidad, los lugares a visitar, las actividades a realizar, entre otros aspectos.

El establecer un sistema de excursiones a lo largo de la vida escolar, dirigido al desarrollo de conocimientos, habilidades y valores tiene un alto significado pedagógico y práctico, por lo que es necesario su realización, y mucho más en estos momentos, por la necesaria integración de saberes de las áreas del conocimiento de las Ciencias Naturales, Exactas, Sociales y Técnicas. Por lo que posibilita:

1. La estrecha relación entre los contenidos impartidos o por impartir en las clases y, las actividades que la propia excursión genera.
2. La estrecha relación que debe existir entre las actividades individuales y colectivas que se realizan entre una excursión y otra, mediado por las actividades prácticas que orienta el maestro.
3. La formación de una cultura medioambiental en los alumnos

4. Para que todo esto lleve a que los estudiantes adquieran una cultura general integral y lleguen a conocer su terruño, a amarlo, a cuidarlo, y sobre todo, a defenderlo.

Para la realización de las Excursiones Docentes se tienen en cuenta los siguientes requisitos.

2.7 Requisitos metodológicos y organizativos a tener en cuenta para realizar la Excursión Docente(Según Hernández,2002;53)

1. Análisis y selección de los objetivos, contenidos (conceptos, habilidades y valores) y actividades de los programas de estudio.
2. Búsqueda de información mediante:
 - a) Consultas a los comunitarios, especialistas y a los alumnos.
 - b) Revisión bibliográfica.
 - c) Trabajo de campo
3. Reconocimiento del área para la determinación de los lugares a visitar, conocer sus características, tomar las medidas de seguridad necesarias y diseñar el itinerario a seguir.
4. Elaboración de las guías o tareas para los alumnos.
5. Determinar cómo se comprobarán las tareas realizadas.
6. Selección de los instrumentos y materiales que se van a utilizar.
7. Preparación del personal de apoyo.
 1. Elaborar el cronograma de realización de las excursiones.
 2. Analizar, discutir y aprobar con el colectivo pedagógico, la Dirección del Centro, el responsable del grupo y los padres de los alumnos el cronograma de realización de las excursiones.
 3. Presentar a los alumnos del grupo el cronograma de realización de las excursiones.
 4. Discutir las normas de comportamiento y seguridad a seguir durante la excursión.
 5. Dividir el grupo en equipos integrados por 4 ó 5 alumnos conformados por ambos sexos.
 6. Nombrar a uno de ellos como responsable.
 7. Distribuir las tareas y materiales por equipos e integrantes.
 8. Determinar el personal de apoyo que va a participar.

2.8 Importancia de la realización de Excursiones Docentes en séptimo grado.

Hacíamos referencia que en 7mo grado se deben realizar Excursiones Docentes en cada una de las unidades y que se pueden aplicar todas las variantes que existen, teniendo en cuenta el o los objetivos planteados, nuestra propuesta es mediante una caminata docente. No pretendemos que la misma sea acogida como una receta para la realización de Excursiones Docentes, pues el maestro debe llevarla al contexto de su escuela y localidad utilizando las potencialidades que existan.

Antes de la realización de las excursiones, debe tener en cuenta la preparación del docente y la de los alumnos; para lo cual se discutirá con ellos la guía-tipo para los recorridos de la excursión docente, así como el proyecto de excursiones a realizar, que incluye: título, objetivo, lugar, actividades fundamentales a realizar antes, durante y después de la excursión, las principales habilidades que se pueden desarrollar, los conceptos más importantes que se pueden desarrollar, motivación, materiales o instrumentos a utilizar y el control. El maestro debe consultar también los materiales complementarios elaborados para la realización de la Excursión Docente.

2.9 Propuesta de actividades mediante la Excursión Docente para fortalecer la identidad local y nacional en la ESBU Catalina Valdés.

Teniendo en cuenta los requisitos metodológicos antes mencionados a continuación desarrollamos cada uno de ellos en el área seleccionada correspondiente a la ESBU Capitana Catalina Valdés del municipio Consolación del Sur.

Título: Geografía e identidad en una localidad consolareña.

Objetivo: Explicar la relación entre los componentes físico-geográficos, económicos-geográficos social cultural y del folklore, contribuyendo al fortalecimiento de la identidad local y nacional así como el cuidado y protección del medio ambiente.

Lugar: El área que proponemos para la excursión es el sitio histórico donde radicó el campamento Catalina Valdés en la cueva Kinco 1, nombre que lleva la escuela objeto de investigación. A continuación se abordan los aspectos que fundamentan la selección del lugar:

Este sitio histórico se encuentra ubicado en la provincia Pinar del Río término municipal de Consolación del Sur. En un sitio rural poco habitado donde da comienzo el sistema montañoso de la Sierra de los Órganos, en la porción que colinda al N - NE de dicho poblado. En la carretera de Arroyo de Agua barrio rural el Guanchero.

Este sitio histórico forma parte obligada de nuestro patrimonio local en Consolación del Sur, donde de igual forma, es parte indisoluble de la historia de las luchas por nuestra independencia; muchas fueron las personas que a lo largo de la guerra de 1868 y 1895, se sumaron a la contienda, fue el caso de Catalina Valdés quien seguida por su familia protagonizó hechos de trascendental importancia para la historia local y nacional.

Por la magnitud de los hechos ocurridos, la trascendencia y claridad con que han llegado hasta nuestros días, a pesar de no existir documentación escrita que esclarezcan algunos aspectos de los sucesos ocurridos en Arroyo de Agua en 1896. Se propuso el carácter de este como Monumento Local, situación que era desconocida por muchos estudiantes de la escuela.

Situación histórica.

Durante el siglo XIX el término municipal de Consolación del Sur, va desarrollando un proceso de reanimación progresiva a partir de dos situaciones históricas que influyeron directamente en Pinar del Río. La liberación por Fernando Séptimo para cosechar el tabaco en la región a principio de siglo; por otro lado, las oleadas migratorias de Canarios, españoles, y negros africanos que llegaron como esclavos a la región.

En 1868 cuando estalló el proceso independentista en la región oriental, el lado oeste del país no se sumó con la virilidad del poniente. Razones sobradas de tipo económico - social tuvo el occidente.

Por 1895 otros eran los aires económicos - políticos y sociales que ventilaban la región. Esto permitió al General Antonio Maceo, encontrar una región de hombres dispuestos a luchar por la independencia nacional.

Por lo general la historia recoge en sus páginas los elementos económicos - políticos y sociales que hicieron posible, la lucha guerrillera de estos patriota, sin embargo, escasamente recoge los elementos de carácter natural que sustentaron la posibilidad de la estancia de estos grupos rebeldes en condiciones tan difíciles.

Con este trabajo que conforma parte del expediente de Sitio Histórico Catalina Valdés en Consolación del Sur, pretendemos destacar la importancia de los recursos naturales para la lucha emancipadora en la localidad, finales del siglo XIX. Demostrar la estrecha vinculación de los insurrectos con los elementos que le ofrecía la topografía del terreno en esa época en la zona de Consolación del Sur.

Selección del sitio para operar.

En el año 1896, un grupo de campesinos de los alrededores de la Finca Sabanetón, lado este, de Consolación del Sur, decidieron levantarse en armas contra la dominación colonial española. Al frente del grupo una mujer que sobrepasaba los 50 años, Catalina Valdés y sus hijos.

Por lo reducido del grupo que tomaba esta decisión, resultaba necesario la selección de un lugar bien seguro para establecerse en la manigua; sabiduría sobró siempre al campesinado cubano para estos menesteres, veamos cómo realizó este trabajo el grupo insurrecto que siguió a Catalina Valdés

En la zona noreste del municipio Consolación del Sur existe una sección del grupo montañoso Sierra de los Órganos, en esta formación las alturas no sobrepasan los 300m.

Debido a las características del relieve se manifiesta la presencia de cuevas. Dentro de estas se destaca una por sus características, Cueva Kinco 1 en las alturas del Guanchero.

¿Por qué fue seleccionada la cueva Kinco 1 y sus alrededores como teatro de operaciones de los insurrectos en 1896?

En la cueva se muestra la acción erosiva del cauce de antiguos ríos. Presenta además seis entradas pequeñas y condiciones propias de una erosión antigua. La cueva se encuentra en las márgenes del río Sitio Peña, en la cooperativa Orlando Nodarse.

El mogote que contiene la cueva, presenta una altura de 105m. Ubicada a 7 1/2 Km. del Crucero de Echevarría y a 1Km de la carretera del barrio La Leña.

La cueva presenta 6 entradas que son accesibles. Tiene una longitud total de 655, 65 m, y la altura máxima de sus galerías es de 14m, altura mínima 10m. Con una superficie total de 1 166 m².

¿Cómo fue aprovechada?

El sitio permite topográficamente las actividades de rancharía y camuflaje al tener valles, cuevas y lomas para la vigilancia.

La estructura interna de la cueva permitió que un pequeño grupo de hombres en 1896 pudiera evadir la agresión enemiga:

- ✓ La posición elevada de sus entradas.
- ✓ Lo estrecho de alguna de sus entradas.
- ✓ La oscuridad de sus galerías.
- ✓ Las salidas por la parte superior.
- ✓ La existencia de agua potable.
- ✓ La ventilación adecuada en su interior.

¿Cómo fue aprovechada la flora?

El campesinado cubano, mucho antes del siglo XVIII, tuvo siempre un profundo conocimiento de la utilidad de las plantas cubanas endémicas o no para su uso.

Estas posibilidades no escaparon al grupo rebelde en 1896, el lugar conservaba mejor su manto vegetal, aún así, hoy están presentes en el lugar:

- ✓ Fruta de la piña del ratón: Coagulante.
- ✓ Maguey: Refrescante para la vista.
- ✓ Siguaraya: antiparasitante.
- ✓ Orégano Cimarrón: anticatarral.
- ✓ Raíz de Liana: antorchas.
- ✓ El palmito: aceite, ensaladas.
- ✓ Bejuco Ubí: anticatarral.
- ✓ Guayaba: hongos, parásitos.
- ✓ Baristey: (raíz) dolor de oídos, inflamaciones.
- ✓ Flor del aire: antiinflamatorio.
- ✓ La Guira de Costa: hongos, impéticos.
- ✓ La guaina: infusión y comestibles.

Los campesinos realizan sus cosechas en los valles, principalmente: cultivos de arroz, frijoles, malangas y otros; en los faldeos de las montañas se cultiva el café, encontramos frutas naturales como: mamey, mango, así como el encino que produce la bellota como alimento para cerdos.

¿Cómo fue aprovechada la fauna?

La fauna fue un elemento fundamental para la instalación del campamento mambí:

- ✓ Majá de Santa María: comestible, (piel) cintos, manteca para desinflamar.
- ✓ Jutía Conga: alimento.
- ✓ Cría de reces en los valles.

- ✓ Murciélago cola de ratón: se alimenta de mosquitos y otros insectos molestos para el hombre.

Elementos naturales de atracción.

- ✓ Árbol de mango el renombrado Mango del Guerrillero, que tiene más de un siglo 150 años, en este mango centenario fue ahorcado un traidor que delató a las fuerzas españolas la existencia del campamento.
- ✓ La loma conocida como Pico del Vigía.
- ✓ La tinaja natural en el interior de la cueva utilizada como fuente de abasto de agua (en aquella época).

Antropización.

Buscando la confirmación de un capítulo de nuestra historia nos encontramos en la zona un profundo proceso de depredación. En el lado nordeste del grupo montañoso donde encontramos la cueva ha sido instalada la cantera Sitio Pena; las explosiones han provocado alteraciones en la topografía, la vegetación y la fauna.

El equilibrio geomorfológico de la cueva ha sido alterado. Muchas plantas endémicas son quebradas y las aves han migrado.

Actualidad.

En la actualidad, encontramos un paisaje constituido por la típica campiña cubana, con sus hermosas palmeras, que abriga la casita de tablas y guano que quizás son recuerdo viviente de los tiempos en que la mambisa acampó en el lugar.

Existe un pequeño arroyo que atraviesa en distintos lugares la región.

Se puede describir el lugar con bastante exactitud a pesar de los agentes erosivos de la naturaleza.

Actividades: Las actividades a desarrollar por los alumnos aparecen a continuación en cada una de las estaciones a desarrollar con la foto y las características de cada lugar. Estas actividades se realizarán antes, durante y después de la Excursión Docente.

Habilidades:

- 1 - Leer, de manera sencilla, la información de los croquis, planos y mapas.
- 2- Observar y describir los diferentes componentes de la naturaleza.
- 3- Utilizar técnicas simples de trabajo en la naturaleza, tales como:
 - ◆ Orientarse en el terreno.

- ◆ Recolectar distintos objetos naturales.
 - ◆ Clasificar objetos naturales.
 - ◆ Medir distancias.
 - ◆ Manipular instrumentos como: el termómetro, la brújula, entre otros..
 - ◆ Localizar y ubicar representaciones de objetos en los croquis, planos y mapas.
- 4- Anotar las observaciones realizadas.
 - 5- Explicar relaciones causa-efecto entre dos o más componentes.
 - 6- Representar distintos objetos, fenómenos y/o procesos mediante gráficas o esquemas.
 - 7- Identificar los componentes del medio ambiente.
 - 8- Cumplir reglas relacionadas con la protección y la transformación del medio ambiente.
 - 9- Determinar los principales hechos históricos ocurridos en el lugar.

Valores: Durante una Excursión Docente se pueden potenciar muchos valores, entre los que se destacan: responsabilidad, solidaridad, antiimperialismo, laboriosidad, honradez.

Concepto: Estos conceptos que aparecen a continuación pueden ser retomados en la Excursión Docente: ciclo de formación de las rocas. manto acuífero, cuenca artesiana y pozo artesiano, delta, estuario, meandro, cuenca endorreica. suelo, perfil del suelo, mortalidad infantil, crecimiento natural, densidad de población, urbanización, migración.

Motivación: Conocer el lugar donde se desarrollaron hechos de trascendental importancia que estuvieron relacionados con Catalina Valdés, nombre que lleva su escuela. en el municipio de Consolación del Sur y la localidad donde viven los alumnos y todos los aspectos físicos, económicos, sociales e históricos que allí existen..

Evaluación:

Sugerencias para realizar el control en una Excursión Docente (referencia Bosques, 2002, 99)

La Excursión Docente, como forma de organización del proceso de enseñanza aprendizaje, debe cumplir, al igual que la clase, con los diferentes momentos de

esta y uno muy importante y poco aplicado por los maestros, es el control, que debe realizarse en sus diferentes etapas.

Antes de la excursión:

- Interés mostrado por la realización de la excursión.
- Participación en la organización de la excursión.
- Preguntas que se realicen en relación con la excursión.
- Respuestas a los diferentes problemas que se planteen.
- Aportes de información, materiales o equipos útiles para la realización de la Excursión Docente.
- Cumplimiento de tareas encomendadas:
 1. Localización y obtención de información sobre el lugar a visitar.
 2. Búsqueda de mapas, planos y/o croquis del lugar a visitar.
 3. Contactos con personas o instituciones que tengan información sobre el lugar.

Después de organizada la excursión, y días previos a su realización, el maestro puede valorar aspectos como:

- Conocer sobre el lugar que se va a visitar.
- Seleccionar información, materiales y equipos útiles durante la excursión.
- Analizar y discutir las informaciones buscadas del lugar a visitar.
- Valorar las actividades realizadas por sus compañeros.
- Integrarse a equipos durante la búsqueda de informaciones, materiales, instrumentos, entre otros.
- Dirigir equipos durante la búsqueda de la información.
- Reconocer todo lo positivo para la realización de una correcta excursión.
- Ejecutar acciones positivas para la realización de la excursión.
- Proponer criterios que contribuyan a mejorar la organización de la excursión.
- Exponer, en forma crítica, la organización de la excursión.

Durante la excursión:

Esta es la etapa más rica para el control de los contenidos: entre los aspectos que se pueden tener en cuenta tenemos:

- Realizar actividades para dar cumplimiento a los objetivos propuestos.
- Solucionar problemas de carácter organizativo y científico.
- Trabajar independiente y por equipos en la solución de las diferentes tareas.

- Actuar de acuerdo con el plan de la excursión.
- Responder de forma correcta a situaciones problemáticas realizadas a él o a sus compañeros.
- Valorar cambios positivos de su comportamiento respecto a sus compañeros y al medio ambiente.
- Influir positivamente en sus compañeros para la realización de las tareas.
- Contribuir al desarrollo de un trabajo colectivo en el que impere la solidaridad.
- Comprometimiento con el buen desarrollo y éxito de la excursión.

Posterior a la excursión:

Después de concluida la excursión, el maestro debe recoger y analizar los trabajos entregados por los alumnos y comprobar que lo realizado por ellos contribuye al fortalecimiento de los conocimientos, las habilidades y los valores incluidos en los objetivos. Para esta etapa puede tenerse en cuenta los recursos evaluativos siguientes:

- Resolución de cuestionarios o pruebas elaborados por el maestro.
- Elaboración de dibujos.
- Elaboración de planos y/o croquis, con leyendas originales.
- Construcción de maquetas
- Redacción de canciones, composiciones, poesías, entre otras variantes.
- Elaboración y presentación de informes.
- Montaje de colecciones de rocas, arenas, suelos, partes de plantas, caracoles, entre otras.
- Exposición de fotografías.
- Creatividad.

Actividades a desarrollar antes de la Excursión Docente.

Para el desarrollo exitoso de la Excursión Docente y el cumplimiento de las actividades que deben desarrollarse en cada una de las estaciones, se orientaron algunas actividades previas que después complementarán las respuestas emitidas por los estudiantes.

1.- Visitas al museo de historia de la localidad para conocer hechos que se desarrollaron en el lugar seleccionado y que han tenido una gran importancia para la historia de la localidad y el país.

2.- Investigación en la Dirección Municipal de Salud y la oficina Municipal de Estadística o el médico de la familia, donde se encuentra la escuela para responder las siguientes preguntas:

- a) ¿Cuál es la tasa de mortalidad infantil en el año anterior?
- b) ¿Qué causas la provocaron?
- c) ¿Cómo son los resultados de Cuba comparados con el resto de los países de Latinoamérica?

3.- Cuando desarrolles la Excursión Docente, realizarás visitas a cuevas, en donde encontrarás la fauna que la habita y en su suelo observarás las excretas de los murciélagos a las cuales se le llama Guano de murciélago.

- a) ¿Qué importancia le concedes al Guano de murciélago?

Actividades a desarrollar en la Excursión Docente.

Ubicación Geográfica General del itinerario de Excursión Docente propuesto.

La ESBU “Catalina Valdés se localiza en la Llanura Sur de Pinar del Río, dentro de los límites del poblado cabecera del municipio Consolación del Sur, será el punto de partida de la Excursión Docente, la cual se desarrollará en dirección norte hasta llegar al lugar donde se realizarán la mayoría de las estaciones. Esta área coincide con el inicio de la cordillera de Guaniguanico, específicamente sierra de Los Órganos, aclarando que es en dirección sur- norte, o sea, de forma transversal y no longitudinalmente como siempre se localiza dicho elemento orográfico en nuestra provincia (ver anexo 4)

La mayoría de las estaciones se realizarán en el área de contacto entre la llanura y la zona montañosa debido a la riqueza de los componentes ambientales que tendrán una mejor ubicación en el croquis realizado (ver anexo 5)

Se continuará el recorrido en dirección este u oeste, donde se evidencia la actividad del hombre como transformador del medio al observar la presa, la planta de asfalto, la planta #2 de incubación del CAN, todas de gran importancia en la localidad.

Estaciones Docentes:

1. ESBU “Capitana Catalina Valdés”.

2. Cantera.
3. Casa del Campesino.
4. Río.
5. Cueva El Kinco.

Estación Docente #1 ESBU “Capitana Catalina Valdés”.



Figura 1. Escuela Objeto de referencia.

Caracterización:

Esta estación la desarrollaremos en la ESBU “Capitana Catalina Valdés,” que se encuentra ubicada en el municipio consolación del Sur, específicamente en el poblado cabecera. (Ver anexo 5)

La escuela lleva este nombre en honor a esta luchadora consolareña que fue ejemplo durante las luchas mambisas de consagración y valentía, sus principales hazañas revolucionarias fueron conocidas en el área seleccionada como objeto de estudio para desarrollar la Excursión Docente, la historia de su vida puede ser consultada. De ahí la gran importancia que todos los estudiantes de la escuela que lleva su nombre conozcan este lugar que les permitirá profundizar en el conocimiento acerca de su localidad.

Nos encontramos en una zona urbana, donde predominan las transformaciones realizadas por el hombre como por ejemplo: construcciones coloniales, edificios modernos, carreteras, centros de servicio, centros culturales, etc. Los suelos están cubiertos por construcciones con la presencia de árboles y jardines que embellecen el entorno. También como parte de la acción transformadora del

hombre se puede percibir la contaminación del aire, provocada en mayor medida por el humo de autos, aunque el principal contaminante es el ruido que interfiere en el proceso educativo del centro.

Actividades:

- 1) Utilizando el mapa o croquis elaborado para el desarrollo de la Excursión Docente, responda:
 - a) Localización de la escuela.
 - b) Menciona los aspectos más significativos que caracterizan la personalidad de Catalina Valdés
- 2) Relaciona los componentes de la envoltura geográfica que se ponen de manifiesto alrededor de tu escuela.
- 3) Explica cómo interactúan estos componentes.
 - a) Representalo en un esquema o dibujo.
- 4) Observa detenidamente el cielo ¿Cómo se comportan las variables meteorológica en este día nubosidad, precipitaciones, temperatura, humedad)
 - a) Confecciona un registro meteorológico teniendo en cuenta estas variables.
- 5) ¿Qué tipo de población es la que predomina en la localidad donde está ubicada la escuela?
 - a) Teniendo en cuenta la investigación realizada en la Dirección Municipal de Salud y la oficina Municipal de Estadística o el médico de la familia donde se encuentra la escuela, responda:
 - ¿Cuál es la tasa de mortalidad infantil en el año anterior?
 - b) ¿Qué causas la provocaron?
 - c) ¿Cómo son los resultados de Cuba comparados con el resto de los países de Latinoamérica?
- 6) Otra de las tantas acciones que desarrolla la escuela cubana, es velar por el cuidado y conservación del Medio Ambiente.
 - a) ¿Cuáles son los principales contaminantes en el área donde se encuentra la escuela?
 - b) ¿ Qué medidas propones para evitar esta contaminación?.

Estación Docente #2 “Cantera”.



Figura 2. Cantera de gran aprovechamiento económico y a su vez contaminador del medio ambiente.

Caracterización:

Se encuentra ubicada a 1 500 metros de la escuela y a 500 metros de la planta de asfalto, la cual se observa en el recorrido hacia la cantera. (Ver anexo 5)

El tipo de roca que predomina es la sedimentaria (caliza) en contraste con la roca metamórfica (esquistos). Es de destacar que la roca caliza es atípica en el lugar, ya que se evidencian intercaladas dentro de las alturas pizarrosas, demostrando la compleja actividad que originó el área.

La caliza es un recurso natural de gran utilidad como material de construcción, donde el hombre aprovecha la tecnología para su beneficio y a su vez provoca la contaminación del medio, por ejemplo la vegetación ha sido alterada, el polvo se esparce aprovechando la dirección del viento, afectando la flora, la fauna y la vida de los campesinos que habitan cerca de la cantera.

En este caso se establece la relación de ubicación de elementos económicos en correspondencia con la materia prima que se utiliza como es el caso de la cercanía entre la cantera y la planta de asfalto.

Actividades:

- 1) Utilizando el croquis que te representa el recorrido que realizas por la localidad.
 - a) Localiza el lugar donde se encuentra la estación donde estás ubicado, para ello debes tener en cuenta los elementos geográficos (físicos, económicos y sociales) que vas observando, recuerda que debes compararlos con los símbolos convencionales que aparecen en croquis.

2) Apreciando el relieve de la localidad desde la escuela hasta la estación # 2 en la que nos encontramos has podido apreciar diversas formas del mismo. Observando detalladamente a tu alrededor y responde:

- a) ¿Qué formas de relieve has podido observar?
- b) ¿Qué nombre recibe el sistema montañoso que se encuentra al norte donde te encuentras ubicado?
- c) ¿Qué procesos le han dado origen a este sistema montañoso?
- d) ¿Qué agentes externos continúan influyendo?
- e) ¿Qué efectos producen?

3) Utilizando muestras de rocas de las presentes en lugar diga:

- a) ¿Qué tipos de rocas son las que predominan según su origen?
- b) ¿Qué características presentan?
- c) ¿Qué importancia económica presentan estas rocas para el municipio y el país?
- d) ¿A qué distancia aproximada se encuentra la cantera de la planta de asfalto antes observada? ¿A qué se debe esto? .Observa detenidamente el área que rodea la cantera y describe los daños al medio ambiente que reporta la explotación de la misma?
- e) ¿Qué medidas propones para contrarrestar el daño causado al entorno?

Estación Docente #3 “Casa del Campesino”.



Figura 3. Paisaje campesino consolareño.

Caracterización:

La estación está ubicada al oeste de la cantera y a este mismo extremo de las elevaciones cársicas existentes en el área en los alrededores de la casa del campesino Segundo Gámez, dentro de un valle intramontano entre alturas pizarrosas y rocas calizas, donde se encuentra un río intermitente a 60 metros aproximadamente. (Ver anexo 5)

Se aprecian elementos que tipifican la tradicional vida del campesinado cubano como son el arado, la yunta de buey, la casa de tabaco, el vara en tierra, el pozo de agua, etcétera.

Dentro de los límites se aprecian diferentes cultivos como el arroz , yuca, frijol y el tabaco, cultivo este que alterna con el maíz, demostrando la productividad de los suelos que reciben aportes desde la zona calcárea, aunque hay que destacar que esta varía en aquellas áreas que coinciden con suelos desarrollados sobre rocas pizarrosas, o sea con un alto índice de acidez.

Se recogen en un documento investigativo del sitio y por testimonios de los campesinos que en las cercanías fueron encontrados evidencias que testifican la veracidad de los hechos, con relación a los combates entre las tropas mambisas y las españolas, dentro de estos se mencionan fusil máuser, casquillos de balas, y una trinchera de piedras.

Actividades:

1) Utilizando el croquis que te representa el recorrido que realizas por la localidad.

a) Localiza el lugar donde se encuentra la estación donde estás ubicado, para ello debes tener en cuenta los elementos geográficos (físicos, económicos y sociales) que vas observando, recuerda que debes compararlos con los símbolos convencionales que aparecen en croquis.

2) Observa detenidamente los alrededores de la casa del campesino Segundo Gámez y menciona los aspectos que tipifican la vida del campesinado cubano.

a) Establece una breve comparación con la de los pobladores que viven en la cercanía de tu escuela.

3) Como has podido observar existe una desigual distribución entre la densidad de población de la ciudad y el campo.

a) ¿Por qué causas están dadas esta desigual distribución?

4) ¿Qué actividad económica fundamental realiza el campesino en este lugar?

a) ¿Qué cultivo se observa en mayor proporción?

b) ¿Qué importancia representa para tu municipio, provincia y país la siembra de este cultivo?

c) ¿Cómo clasificas los suelos de los alrededores de la casa de este campesino teniendo en cuenta la agro productividad de los suelos en Cuba?

d) Compara el grado de contaminación de esta estación con la anterior.

e) ¿Por qué consideras que está dado?

Estación Docente #4 “Río Sitio Peña”.



Figura 4. Río intermitente llamado Sitio Peña, de gran utilidad para el regadío agrícola.

Caracterización:

El río Sitio Peña nace en estribaciones pizarrosas del norte consolareño cerca de la loma La Guardia en los límites entre el municipio de Consolación del Sur y Viñales. (Ver anexo 5)

Corre entre rocas metamórficas (esquistos pizarrosos) en su parte superior y presenta parte de su curso medio entre las rocas calizas donde surgen pequeños manantiales que van alimentando su cauce, sus aguas son cristalinas donde se observa la presencia de pequeños peces del género Gambusias, artrópodos que pertenecen a la clase crustáceos, ejemplos camarones y jaibas, además existen algas verdes. Las márgenes se destacan por la presencia de las plantas que caracterizan el bosque de galería, ejemplo: la pomarrosa, la palma real, helechos, musgos, líquenes y abundantes lianas.

Se pueden observar terrazas aluviales donde predominan suelos productivos los cuales son aprovechados para la siembra de cultivos como el arroz, el maíz y el tabaco en mayor medida.

Es de gran importancia el recurso agua en esta zona, utilizándose fundamentalmente para el regadío y con fines domésticos.

Actividades:

- 1) Utilizando el croquis que te representa el recorrido que realizas por la localidad.
 - a) Localiza el lugar donde se encuentra la estación donde estás ubicado, para ello debes tener en cuenta los elementos geográficos (físicos, económicos y sociales) que vas observando, recuerda que debes compararlos con los símbolos convencionales que aparecen en croquis.
- 2) Conociendo donde se encuentra ubicado el río realizaremos un recorrido por el cauce del mismo donde podrás observar notables diferencias, estableciendo un punto # 1 donde comenzamos y el punto # 2 donde concluimos el recorrido de esta cuarta estación. ¿A qué se debe esta marcada diferencia?
 - a) ¿Cuáles son las principales fuentes de alimentación de este río?
 - b) Diga la fuente de alimentación que predomina en el final del recorrido o sea en el punto # 2, a continuación responde:
 - c) Importancia económica que presentan.
 - d) ¿Qué beneficios le reporta al campesino de este lugar.
 - e) ¿Qué medidas propones para la conservación de estas aguas y para el río de esta localidad.
 - f) ¿Qué características presenta el relieve por donde corre el río? Selecciona

algunos tipos de rocas y caracterízalas.

g) Compara la vegetación de sus márgenes con el resto de la vegetación. ¿A qué conclusiones arribas?

h) Observa el follaje de los árboles e identifica las especies de fauna que pueblan este lugar.

3) De los símbolos nacionales que conoces cuál predomina en este lugar.

a) Puedes establecer un diálogo con el campesino para conocer otros aspectos de interés sobre la vida del campesino en Cuba a lo largo de la Historia.

Estación Docente #5 “Cueva El Kinco



Figura 5. Cueva El Kinco, utilizada como campamento mambí en el período de la invasión a occidente.

Caracterización:

La cueva El Kinco se encuentra orientada de este a oeste sobre una altura aproximada de 10 metros sobre el nivel del río con un origen fluvio freático vadoso. (Ver anexo 5) Presenta seis comunicaciones con el exterior, en la entrada principal se encuentra una tarja por el centenario de la campaña invasora (1986- 1996), llevada a cabo por Antonio Maceo. La cueva presenta una configuración irregular, cuenta con galerías estrechas y salones de hasta 10 metros de ancho, presenta diversidad de espeleotemas entre las que se destacan: estalactitas, estalagmitas, coladas, gours de represa, paletas entre otras.

La vegetación se ve imposibilitada a desarrollarse debido a la escasez de luz fisiológica indispensable para la clorofila, las plantas que se observan tienen un color blanco con tallos largos y finos, debido a lo anteriormente expuesto, la vegetación la podemos encontrar en las entradas y salidas de la cueva.

La fauna predominante son los arácnidos, insectos y reptiles, se puede resaltar la gran colonia de murciélagos que existe en uno de sus salones.

Es una cueva bastante antropizada, los campesinos la utilizan de paso, pues permite la comunicación con el otro lado de la elevación.

Desde el punto de vista histórico es de gran importancia, pues sirvió de campamento a los insurrectos en la guerra del 95, por las potencialidades y seguridad del lugar fue seleccionada por la capitana Catalina Valdés, sus hijos y demás revolucionarios de la zona que se incorporaron a la lucha.

Actividades:

1) Utilizando el croquis que te representa el recorrido que realizas por la localidad.

a) Localiza el lugar donde se encuentra la estación donde estás ubicado, para ello debes tener en cuenta los elementos geográficos (físicos, económicos y sociales) que vas observando, recuerda que debes compararlos con los símbolos convencionales que aparecen en croquis.

2) En esta estación tendrás la oportunidad de conocer aspectos relacionados con el mundo subterráneo haciendo entrada a la cueva El Kinco la cual fue testigo de importantes acontecimientos históricos.

a) ¿En qué tipo de rocas se origina la cueva?

b) ¿Qué significación histórica representa la tarja que se encuentra ubicada en la entrada?

c) ¿Qué relación estableces con los hechos ocurridos en esa etapa en la localidad?

3) En el recorrido por la cueva pudiste observar diferentes elementos relacionados con: formaciones secundarias, la flora y la fauna del lugar, la acción del hombre etc.

a) Marca los observados en la cueva.

---- estalactitas -----helictitas ---- estalagmitas -----gours

-----coladas ---- paletas

b) ¿Explica por qué las plantas en el interior de la cueva sus tallos son tan frágiles y de color blanco?

c) Dentro de la cueva los murciélagos son los animales que más se evidencian.

d) ¿Por qué consideras que se desarrollen en este hábitat? ¿Qué otros animales

pudiste observar?

- e) Ya que conoces la importancia del guano de murciélago, investigada anteriormente. Diga de qué forma es aprovechada por el hombre.
- f) ¿Qué medidas propones para mantener conservadas las cuevas?
- 4) Nuestro país se encuentra constantemente amenazado por el gobierno de los EE.UU.
 - a) ¿Qué lugar de los visitados durante el recorrido de la excursión docente seleccionarías para la defensa de la localidad y país? ¿Por qué?

Actividades a desarrollar después de la Excursión Docente.

- 1- Entregar un informe donde se expresen todos los conocimientos adquiridos por los estudiantes detallando cada estación siguiendo los parámetros establecidos o sea, con introducción, desarrollo y conclusiones, se tendrá en cuenta ortografía, redacción y presentación
- 2- Entregar un dibujo, composición, poesía u otra manifestación artística sobre el lugar que más le haya gustado.

2.10 Constatación mediante las actividades propuestas para contribuir a fortalecer la identidad local y nacional.

Pudimos comprobar mediante la observación, la conversación con los padres de los alumnos la participación en las actividades y el resultado del informe de un grupo de estudiantes de 7mo grado de la ESBU Catalina Valdés del municipio Consolación del Sur, que la realización de la Excursión Docente realizada arrojó resultados positivos pues manifestaban el dominio de los conocimientos acerca de la localidad, la mayoría desconocían de la existencia de la cueva El Kinco y su importancia histórica, actualmente dominan mejor la biografía de su escuela, se motivan por visitar el museo de la localidad para presenciar los fusiles y otras pertenencias utilizados en aquel entonces, hacían narraciones hechas por sus padres y abuelos sobre los hechos allí ocurridos, a partir de la realización de la excursión se mostraron más preocupados y motivados por la asignatura presentaron dibujos, narraciones, poesías y de forma general conocen las potencialidades desde el punto de vista físico, económico y social que existen en la localidad donde viven.

CONCLUSIONES

- ◆ Las excursiones constituyen, en su esencia, una de las más antiguas formas de organización docente que se hayan desarrollado desde los más remotos tiempos y por sus características mantienen hoy una gran aceptación en los estudiantes

de Secundaria Básica.

- ◆ Es insuficiente la orientación que, sobre Excursión Docente se ofrece en los documentos rectores del plan de estudio para Secundaria Básica en séptimo grado.
- ◆ El diagnóstico aplicado demostró insuficiencias en la realización de las Excursiones Docentes y el aprovechamiento del estudio de la localidad para fortalecer la identidad local y nacional, pues existe la tendencia generalizada de la clase tradicional dentro del aula.
- ◆ Las actividades propuestas mediante las Excursiones Docentes posibilitan la contribución al fortalecimiento de la identidad local y nacional en estudiantes de séptimo grado utilizando las potencialidades que brinda el entorno de la localidad en la que está insertada la escuela. Capitana “Catalina Valdés”
- ◆ La utilización de los elementos en que se basa la autora para definir el concepto de identidad local son los aspectos a tener en cuenta para fortalecer la identidad nacional mediante Excursiones Docentes en estudiantes de séptimo grado.

RECOMENDACIONES

Se recomienda realizar la validación de la propuesta de actividades así como llevar esta experiencia a otras Secundarias Básicas para, dado el carácter general de esta propuesta aplicarla en otras circunstancias y contextos.

BIBLIOGRAFÍA

- Aguayo, A. M. (1917), Pedagogía. (tercera edición). Impreso. La Moderna Poesía. La Habana.
- _____ (1925), Tratado de Psicología Pedagógica Cultural S.A. La Habana.
- _____ y A. Echegoyen de Cañizares (1938), Guía didáctica de la escuela nueva. Cultural S.A. La Habana.
- Aguirre, S. (1938), Nacionalidad y nación. La Habana Ed. Ciencias Sociales.
- Álvarez de Zayas, C.(1996), Hacia una escuela de excelencia. Editorial Academia. La Habana.
- Amos Comenio, J. (1993), Didáctica Magna. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana.
- Anguita Virella, F. y E. Ancochea Soto (1980), Prácticas de campo alternativas a la excursión tradicional. Primer Simposio Nacional sobre Enseñanza de la Geología. Editorial de la Universidad Complutense. Madrid. España.
- Artiles García, O.; A. Giral Gutiérrez y J. Lamadrid Marón (1995), La excursión geográfica, una estrategia para el trabajo de la Geografía en la educación general. Curso de superación Congreso Pedagogía. Impreso por el Centro Nacional de Documentación e Información Pedagógica. Ministerio de Educación.
- Barraqué Nicolau, G. (1978 y 1991), Metodología de la Enseñanza de la Geografía. Editorial Libros para la Educación, La Habana.
- Baxter, Pérez E.(1995), La formación de valores una tarea pedagógica. Ed: Pueblo y educación. La Habana.
- Castro Ruz, F.(1974), La educación en revolución. Instituto Cubano del Libro. La Habana.
- _____(1994), Ecología y Desarrollo. Selección temática 1963-1994. Editora Política. La Habana.
- Castro, P.L. (1999), Sobre el desarrollo de las Actividades Extradocentes. Revista Educación. No. 40. La Habana, Cuba.

- CD ROOM. II Congreso Internacional (2002), Didáctica de las Ciencias. La Habana. Cuba.
- Colectivo de autores (1998), Antología de la Historia de la Pedagogía Universal I. Compilación. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana.
- Colectivo de autores Instituto Superior Pedagógico “Enrique José Varona” (s/f), Metodología de la Enseñanza de las Ciencias Naturales. Tabloide. Ministerio de Educación. Código: IMT-187.
- Colectivo de autores (1998), Libro de trabajo del sociólogo. Editorial de Ciencias Sociales. La Habana.
- Colectivo de autores (1988), Metodología de la Enseñanza de las Asignaturas Geográficas. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana.
- Colectivo de autores (2001), Seminario Nacional para Educadores. Tabloide Universidad para todos. Editado por Juventud Rebelde.
- Colectivo de autores (1986), Unidades Didácticas de Educación Ambiental. Departamento. de Ecología. Universidad Autónoma de Madrid. España.
- Colectivo de especialistas del Ministerio de Educación de Cuba. Instituto Central de Ciencias Pedagógicas (1984), Pedagogía. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana.
- Comunidad Escolar. Periódico Semanal de Información Educativa. Año XII.
- No. 463. (1994), Artículo:”El ecosistema como medio didáctico”. Edita: Centro de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia.
- Cuétara, López R. (1989), Practicum de Estudio de la Localidad. Ed. Pueblo y Educación. La Habana.
- _____ (1998), Tesis Doctoral. Una propuesta teórico-metodológica para el estudio de la localidad en la enseñanza de la geografía escolar. La Habana.
- Cristóbal, A. (1995), Precisiones sobre nación e identidad. Edit. Arte y Literatura. La Habana.
- De la Luz y Caballero, J.(1991), Escritos Educativos. Editorial Pueblo y

Educación. Ciudad de La Habana.

- De la Torre, C. (1995), Revista Temas: Cultura, ideología, sociedad #2.
- Diccionario de La Lengua Española (1970), Real Academia Española. Madrid. España.
- Diccionario de la Lengua Española y de nombres propios: Océano Práctico. (2000). Ed. S.A. España.
- Diccionario Enciclopédico Grijalbo (2)(1998), España.
- Dirección de Marxismo-Leninismo (1983), La Educación Científico Materialista a través de las Ciencias Naturales y Sociales. Empresa de Impresoras Gráficas del Ministerio de Educación.
- Duarte, R. (1991), Nacionalidad e historia. Ed: Oriente.
- Engels, F. (1982), Dialéctica de la Naturaleza. Editorial de Ciencias Sociales, La Habana.
- Entralgo, E.(s/f), Trabajos sobre Educación y Enseñanza: Enrique José Varona. Comisión Cubana de la UNESCO.
- Equipo de preparación y superación del personal docente. Sobre la Enseñanza de las Ciencias.(1974), Artículo: Excursiones. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana.
- Delegación territorial CITMA (1997), Estrategia de Educación Ambiental UMA. P. del Río, Cuba.
- Gay, C.E. (1958), Los símbolos de la nación cubana. La Habana.
- Geodidáctica. Revista del centro de Investigaciones Geodidácticas, No.3, enero-junio (1990), Caracas, Venezuela.
- Giral Gutiérrez, A.(1982), Artículo: La excursión geográfica y la actividad independiente de los estudiantes, en Revista Varona Año 5, No 9. Julio-Diciembre.
- _____(1988), Sistema de excursiones escolares para Geografía Física. Tesis para la obtención del grado científico de Dr. en Ciencias Pedagógicas.
- Guadarrama González, P.(2000), Filosofía y Sociedad. Tomo II. Ed: Félix Varela. La Habana.

- Hernández Herrera, P.A. y P.P. Recio Molina (2002), Geodidáctica. Antología. Fondo Editorial UPNFM. Tegucigalpa. Honduras.
- _____ y otros (2001), Geografía I (séptimo grado). Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.
- Herrera, M.(1980), Documental: Excursión a la Naturaleza. ICRT. La Habana.
- Klimberg, L.(1978), Introducción a la Didáctica General. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana.
- Konstantinov, N.A. y otros (1974), Historia de la Pedagogía. Tomo I. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana.
- Labarrere Reyes, G. y G. E. Valdivia Pairol (1998), Pedagogía. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana.
- Lamadrid Marón, J. (1986), Artículo: Sistema de prácticas de campo físico-geográficas, en Revista Varona Año VIII No.16 Enero-Junio.
- _____ (1992), Metodología para la realización de las prácticas de campo físico-geográficas. Tesis presentada para la obtención del grado científico de Dr. en Ciencias Pedagógicas. Instituto Superior Pedagógico "Enrique José Varona". La Habana.
- López López, M.; D. Corrales Herrera y C. Pérez Miranda (1976), La Dirección de la actividad cognoscitiva. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana.
- Martí Pérez, J. (1984), Artículo: La América en Obras Completas, tomo VIII. Ediciones Revolucionaria. La Habana.
- _____ (1976), Escritos sobre Educación. Editorial de Ciencias Sociales. La Habana.
- _____ (1990), Ideario Pedagógico. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana.
- Martín-Viaña Cuervo, V. y G. Nápoles Sosa (1986), Metodología de la enseñanza de la Botánica para las escuelas pedagógicas. Editorial Pueblo y Educación.
- Mejías Gómez, R.(1976), Artículo: La excursión docente. En revista educación No 22. Año VI / Julio-Septiembre.

- MINED (1999), Características Fundamentales de las principales actividades metodológicas (proyecto). La Habana Cuba.
- MINED (2000), Programa de Geografía I (séptimo grado). La Habana. Cuba.
- MINED (2003), Proyecto de Escuela de Secundaria Básica. Versión 07. La Habana. Cuba.
- MINED (2003) Resolución Ministerial 226. LA Habana. Cuba.
- Ministerio de Educación Superior. Resolución 269/91 (1991), Reglamento del trabajo docente y metodológico. Material impreso. La Habana.
- Morin, E.(1977), El Método I: La Naturaleza de la Naturaleza. Cátedras París. Madrid. España.
- Niedo, J.(1981), Revista Apuntes de Educación. Artículo:“Con los alumnos al campo. Una salida que requiere esfuerzo, pero que merece la pena. Ediciones Anaya, S.A. España.
- Nuñez, Jiménez A. (1984), Cuba, cultura, estado y revolución. Ed. Homenaje al 25 aniversario del Triunfo de la Revolución. México.
- _____ (1990), Geografía del Campismo. Editorial Gente Nueva. Ciudad de La Habana.
- Ortega Canadell, R. y J. Pons Granja (1975), Ciencias de la Naturaleza. Hábitat. Primer curso del primer grado de Formación Profesional. Editorial Vicens-vives. España.
- Pérez Capote, M.; R. Cuétara López y O. Ginoris Quesada (1991), Metodología de la Enseñanza de la Geografía de Cuba. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana.
- Petrovich Baranov, S.(1980), Didáctica de la escuela primaria. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana.
- Programa de Geografía de Séptimo Grado (1990), Ed: Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana.
- Rimani Arias, M.(1999), Artículo: La práctica de la enseñanza. Análisis de las actividades significativas del aprendizaje, en Revista de educación popular Auto Educación No. 56 Año XIX. Lima. Perú.
- Rousseau, J.J.E.(1982), Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana.

- Sánchez, J. La cultura y sus filos. Pg 13. En bohemia. Oct. Año 93. # 10. La Habana.
- Serrano, H. La cultura ambiental como parte de la cultura general e integral de la población su contribución. En tabloide Introducción al conocimiento del Medio Ambiente.
- Talízina. N. (1988), Psicología de la enseñanza. Editorial Progreso. Moscú.
- Tesis y Resoluciones. Primer Congreso del Partido Comunista de Cuba. (1978), Editorial de Ciencias Sociales. Ciudad de La Habana.
- Yacoliev, N. (1981), Metodología y técnica de la clase. Editorial de libros para la Educación. La Habana.

ANEXOS.

ANEXO # 1.

Encuesta exploratoria a alumnos.

Necesitamos que seas lo más responsable posible al contestar la siguiente encuesta que será de mucha utilidad para nuestro trabajo de investigación.

Muchas gracias.

1. Marque con una X según corresponda:

Has realizado en el curso escolar:

----- Acampadas

----- Caminatas

----- Excursiones Geográficas.

2. ¿Qué es para ti una Excursión Geográfica? ¿Cuántas has realizado?

3. ¿Conoces la localidad donde se encuentra la escuela?

4. Menciona algún hecho histórico ocurrido en la localidad relacionado con el nombre que lleva tu escuela.

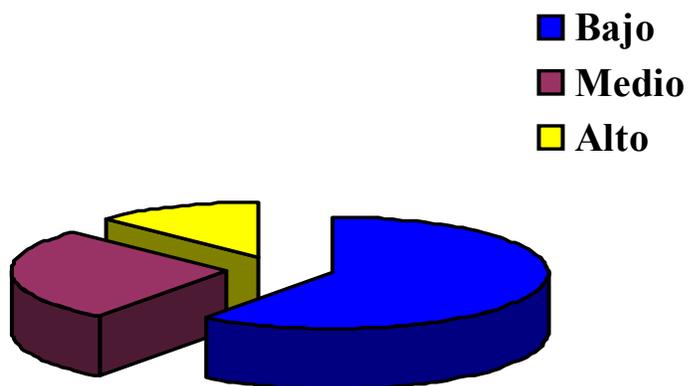
5. ¿ Por qué son importantes las Excursiones Docentes?

Anexo #2

Resultados Alcanzados.

Muestra 200 estudiantes.

Puntaje	No. de alumnos	%	Nivel de Conocimiento.
1 - 4	120	60.0	Bajo
5 - 8	55	27,5	Medio
9 - 10	25	12,5	Alto



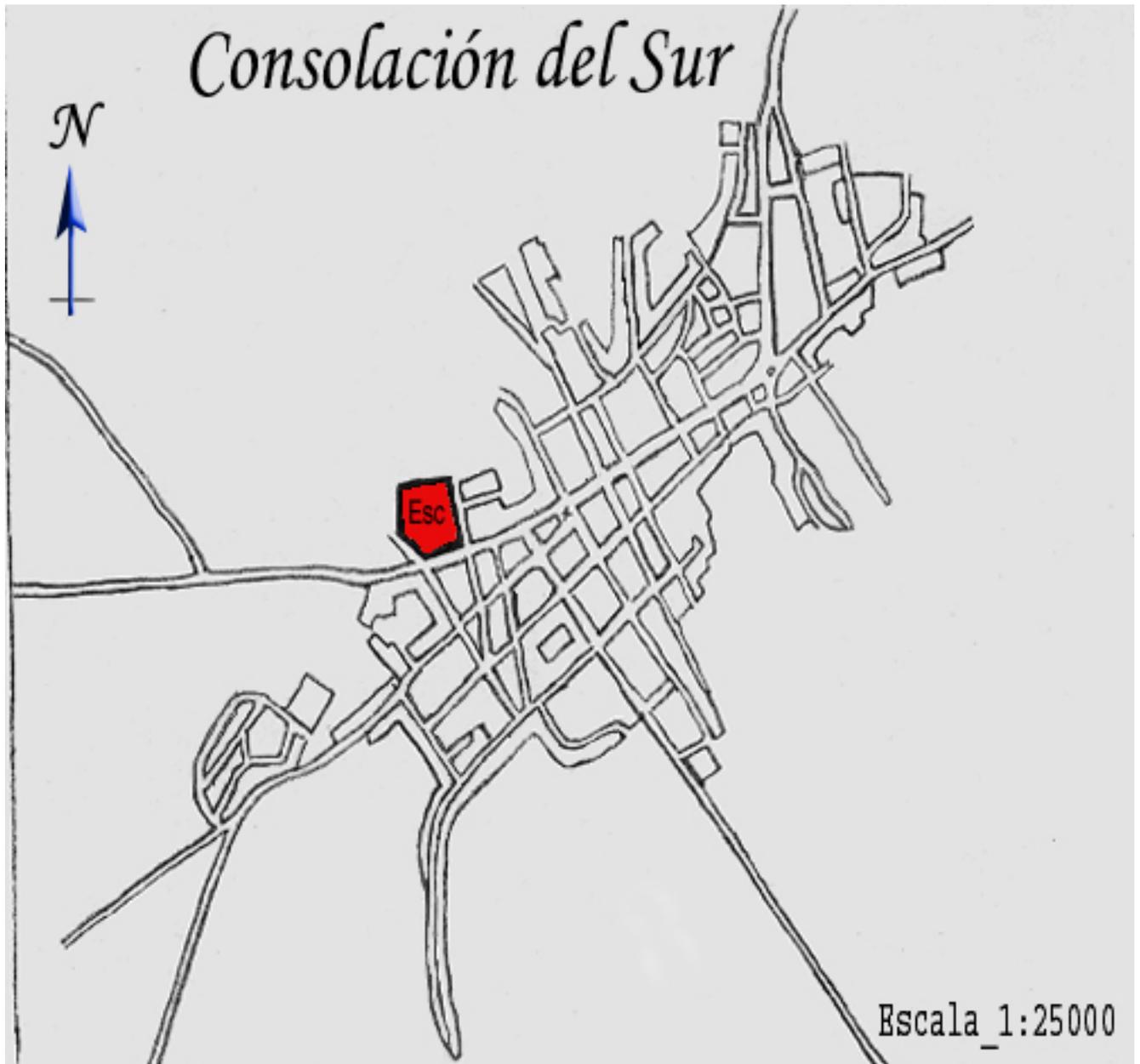
ANEXO # 3

Entrevista a profesores.

1. **¿Conoces la importancia que tiene las excursiones geográficas para los estudiantes?**
2. ¿El programa que impartes establece la realización de excursiones geográficas?
3. ¿Realizas excursiones geográficas en tu escuela? ¿Por qué?
4. ¿Consideras que la excursión geográfica fortalece la identidad local y nacional?

ANEXO # 4

Plano donde está insertada la escuela



ANEXO # 5
Croquis del itinerario a desarrollar en la Excursión Docente.

