

Trabajo de diploma
Sede Conrado Benítez García

Carrera: Licenciatura en educación.
Especialidad Marxismo-Leninismo e Historia

*“Cuaderno de actividades para el
conocimiento de los Mártires de Manacal en
Cumanayagua.”*

Autora: Iliana Leyva Sosa

Tutora: MSc. Olga Isabel Sosa Amorós

Curso 2018- 2019

“Año 60 de la Revolución”

Aval:

Hago constar que el presente trabajo titulado: "***Cuaderno de actividades para el conocimiento de los Mártires de Manacal en Cumanayagua.***", es el resultado de un largo proceso de investigación que contribuyó al perfeccionamiento del proceso de enseñanza – aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba , aplicado en el 9no 1 de la Secundaria Básica René Fraga Moreno del municipio de Cumanayagua, provincia Cienfuegos. La investigación forma parte de la labor desempeñada por la autora como profesora en formación en el centro.

Iliana Leyva Sosa

Nombre y Apellidos del autor.

Firma

Tania Alejo Martínez

Nombre y Apellidos de la Directora

Firma

Cienfuegos, 10 de junio de 2017

"Año 60 de la Revolución"

AVAL

De Tania Alejo Martínez

Directora de la Secundaria Básica René Fraga Moreno Municipio
Cumanayagua. Provincia Cienfuegos

Por este medio avalo que:

La profesora en formación Iliana Leyva Sosa estudiante de cuarto año de la licenciatura en Marxismo – Leninismo e Historia en la Universidad de Cienfuegos Sede "Conrado Benítez García", aplicó una Cuaderno de Actividades en la asignatura de Historia de Cuba para el conocimiento de los Mártires de Manacal en el 9no 1 de la Secundaria Básica René Fraga Moreno del municipio de Cumanayagua, provincia Cienfuegos.

La dirección del centro considera que el mismo ha tenido éxitos y resultados positivos en su aplicación, logrando que los estudiantes adquieran mayor conocimiento acerca de las personalidades objeto de estudio lo que hemos indicado generalizar el Cuaderno de Actividades en el Programa de Historia de Cuba 9no grado del próximo curso escolar.

Director SB

Aprobado: Tania Alejo Martínez

Cuño

Declaración de autoría

Hago constar que el presente trabajo titulado: "***Cuaderno de actividades para el conocimiento de los Mártires de Manacal en Cumanayagua.***", fue realizado en la Universidad de Cienfuegos, como parte de la culminación de estudios de la carrera Licenciatura en Educación, especialidad Marxismo – Leninismo e Historia, se autoriza que el mismo sea utilizado por la Institución para los fines que estime conveniente, tanto de forma parcial como total, y por tanto no podrá ser presentada en eventos, ni publicada sin la aprobación de la misma y de la autora.

Iliana Leyva Sosa

Nombre y Apellidos del Autor

Los que a continuación firman certifican que el presente trabajo ha sido revisado minuciosamente y reúne los requisitos que debe tener una investigación de esta envergadura.

Olga Isabel Sosa Amorós

Información Científica Técnica

Nombre del Tutor

Firma

Firma

Dedicatoria:

A mis padres por no dejarme caer nunca, aun cuando yo misma creía q no podía seguir adelante.

A mi familia por estar siempre presente siendo mi sostén y mi apoyo.

A mi tutora nada de esto hubiese sido posible sin ella, gracias.

Agradecimientos.

A todos los profesores que contribuyeron en mi formación y en especial a mi tutora, Máster Olga Isabel Sosa Amorós, sin su constancia y exigencia este proyecto no hubiese salido adelante, mi ejemplo a seguir, gracias por su apoyo en todo momento.

A mis padres y hermana por su incondicionalidad.

A todos los que de una manera u otra me apoyaron he hicieron posible que llegara hasta aquí.

Resumen

La Secundaria Básica se dirige a la formación básica e integral del adolescente cubano a partir de la formación de una cultura general integral que le permita identificarse con su patria chica, con los protagonistas de los hechos y procesos históricos que determinaron el futuro de la sociedad. En este sentido la investigación que se presenta lleva por título ***“Cuaderno de actividades para el conocimiento de los Mártires de Manacal en Cumanayagua”*** está dirigida a elevar la motivación por la indagación histórica; a la utilización de diferentes fuentes históricas, métodos para el trabajo independiente, de igual modo favorecen el trabajo con la lengua materna, ortografía y expresión oral lo que contribuirá a elevar la motivación por la asignatura. Los instrumentos aplicados en la etapa inicial y final de la investigación demostraron la pertinencia del tema investigado. La elaboración, aplicación y validación del cuaderno de actividades presentado aportó información valiosa sobre la vida y actividad revolucionaria de los mártires y fotos de época, documentos históricos que acercará la vida de estos mártires a las vivencias más cercana del estudiante. Porque citando a José Martí: “... El pasado es la raíz de lo presente. Ha de saberse lo que fue, porque lo que fue está en lo que es.”

INDICE

Contenido	Pág
Introducción	1
Desarrollo	
Epígrafe 1 El estudio y conocimiento de personalidades históricas en el programa de Historia de Cuba en Secundaria Básica	8
1.1 El proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en la Secundaria Básica. La clase de historia	8
1.2- Fundamentos teóricos y metodológicos para el estudio y conocimiento de las personalidades históricas en la clase de historia. Su importancia	12
Epígrafe 2 Regularidades inferidas a partir de los instrumentos aplicados en la etapa inicial	17
2.1 Resultados del diagnóstico inicial aplicado a los estudiantes	17
Epígrafe 3 Fundamentación, presentación y validación del Cuaderno de actividades	22
3.1 Fundamentación, estructura y descripción del Cuaderno de actividades	22
3.2 Resultados que se obtienen a partir de la aplicación del Cuaderno elaborado	29
CONCLUSIONES	31
RECOMENDACIONES	32
BIBLIOGRAFÍA	
ANEXOS	

Introducción

El fin de la Enseñanza Secundaria Básica se dirige a la formación básica e integral del adolescente cubano a partir de la formación de una cultura general integral que le permita identificarse con su patria chica, con los protagonistas de los hechos y procesos históricos que determinaron el futuro de la sociedad tomando la Historia como ciencia que determina la evolución y el desarrollo social. La enseñanza aprendizaje de la Historia debe alejarse más de los métodos reproductivos y memorísticos, que han provocado el rechazo de una buena parte de los estudiantes. La naturaleza de los contenidos históricos reclama la utilización de métodos y procedimientos que promuevan la indagación, la reflexión crítica del pasado y del presente para proyectar las acciones sociales futuras, el trabajo didáctico con fuentes variadas del conocimiento histórico que reflejen la variedad de puntos de vista sobre los temas que se estudian.

En la actualidad, se aspira que el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia cumpla más funciones que nunca. Se espera que el contenido histórico que se enseña y aprende, instruya, eduque y garantice la formación de valores. El contenido histórico a enseñar debe ser el reflejo de toda la vida social. El proceso enseñanza aprendizaje de la historia no puede limitarse solo a las acciones de los grandes hombres en el plano político-militar, debe incluir de manera explícita y con el justo equilibrio que se corresponda con el decursar histórico, las actividades desarrolladas tanto por los hombres como por las mujeres, así como la desplegada por las masas populares.

La clase es el núcleo básico del proceso de enseñanza aprendizaje. Esta constituye en sí misma un sistema, pues los componentes declarados no personales en la didáctica general: objetivo, contenidos, métodos, medios de enseñanza, formas organizativas y de evaluación, se manifiestan armónicamente relacionados. Por tanto, la enseñanza aprendizaje de la Historia debe demostrar en cada clase la moralidad histórica del pueblo, la valoración de los hechos y personalidades, para lo cual deben conocerse sus acciones, ideales y el contexto en que se desarrolló su obra, teniendo en

cuenta los rasgos más cercanos a la vida del estudiante, a su actividad cotidiana.

El conocimiento de personalidades históricas desde la clase de Historia constituye una vía para desarrollar y consolidar conocimientos. Desde la clase de Historia se prepara al alumno a pensar socialmente la realidad a partir de los modos de razonar e interpretar la vida y desde los hechos locales. Tomando como referente lo anterior el estudio de personalidades históricas de carácter local no puede limitarse a aquellos cuya actuación se circunscriba al proceso de las luchas por la independencia de Cuba, sino otras que han quedado olvidadas en la última etapa de liberación nacional y que por su actividad revolucionaria forman parte del patrimonio histórico de un lugar.

A partir de la búsqueda bibliográfica realizada por la autora de la investigación los autores internacionales y nacionales que se toman como antecedentes son Batúrina (1977), Guevara (1959), Fova (1990), Guerra (2002); Díaz (2005; 2006), Kindelán (2007), Núñez (2007), Alonso (2008), Chávez (2008), Castro (2008), Báez (2009), Pendas (2009); García (2009), Calderón (2011) y nacionales Reyes (1999); Chacón (2000); Labarrere (2002); Hernández (2006); Lara (2008); Pérez (2009); Buenavilla (2009); Romero (2010); Véliz (2010); Sosa (2011), Díaz (2012); Pagés (2013); Reyes (2014) que aportan criterios acerca del pensamiento de Fidel Castro; del valor del proceso enseñanza aprendizaje y la importancia de clase para el conocimiento de personalidades históricas.

Entre las tesis de maestrías se encuentra Castillo (2010) y Sosa (2011). Ofrecen propuesta de actividades; y una reconstrucción historiográfica de Tomás Terry Adams en Cienfuegos. Los trabajos no se aplican al programa de Historia de Cuba en Secundaria Básica. Como parte de la culminación de estudios en pregrado se encuentran Cantero (2010), Cordero (2010), Suárez (2010) Montesino (2012); Sánchez (2013); Caraballo (2013); Bolaños (2013); Suárez (2014); León (2014) Meneses (2017) en los trabajos referidos

anteriormente se proponen propuesta de actividades para la enseñanza primaria, elaboración de multimedias y materiales didácticos, refieren al Che, Martí, Antonio Maceo, Melba Hernández y Tomás Terry, se constató que sólo uno se utilizó en la Unidad 3 del programa Historia de Cuba de Secundaria Básica como Material didáctico.

Los trabajos referidos no emplean propuestas de actividades para el conocimiento de personalidades históricas locales que jugaron un papel decisivo en la última etapa de lucha de liberación nacional en el programa de Secundaria Básica. Por la importancia del tema que se aborda tomando como referente que el problema que se investiga se encuentra en el banco de problemas de la escuela y por la experiencia de la autora en la práctica pedagógica, a partir de la aplicación de varios instrumentos como la encuesta y entrevista a estudiantes, la prueba pedagógica inicial, la entrevista al Jefe de Grado, la observación y el análisis de documentos, la investigadora arribó a las siguientes insuficiencias:

- Los estudiantes de 9no1 de la Secundaria Básica Rene Fraga Moreno carecen de conocimientos relacionados con los Mártires de Manacal del programa de Historia de Cuba.
- Es insuficiente la consulta de bibliografía especializada para el estudio de los mismos en las clases de Historia de Cuba.

En el proceso enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba se establece el trabajo de los contenidos locales en lo nacional, sin embargo; en la práctica pedagógica aún es insuficiente el conocimiento de personalidades locales para crear sentimientos de admiración por la actuación de los individuos en un contexto histórico determinado, de amor a la patria chica, sentimientos de identidad con el terruño: la localidad.

Lo antes expuesto permite arribar al siguiente **problema científico**: *¿Cómo contribuir al conocimiento de los Mártires de Manacal en la Unidad 3 del programa Historia de Cuba con los estudiantes de 9no1 de la escuela Secundaria Básica Rene Fraga Moreno?*

Objeto de investigación: *El proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en la Secundaria Básica Rene Fraga Moreno.*

Campo de Acción: *El conocimiento de los Mártires de Manacal en la Unidad 3 del programa Historia de Cuba con los estudiantes de 9no1 de la escuela Secundaria Básica Rene Fraga Moreno.*

Con relación a lo anterior se ha declarado el siguiente **objetivo de investigación:** *elaborar un Cuaderno de actividades que contribuya al conocimiento de los Mártires de Manacal en la Unidad 3 de la asignatura Historia de Cuba con los estudiantes de 9no1 de la escuela Secundaria Básica Rene Fraga Moreno.*

Interrogantes Científicas:

1. ¿Cuáles son los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan el proceso enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en Secundaria Básica, la clase de historia y el conocimiento de personalidades históricas?
2. ¿Cuál es el estado en que se encuentra el conocimiento de los Mártires de Manacal en la Unidad 3 de la asignatura Historia de Cuba?
3. ¿Cómo elaborar un Cuaderno de actividades que contribuya al conocimiento de los Mártires de Manacal en la Unidad 3 de la asignatura Historia de Cuba?
4. ¿Qué resultados se obtienen de la aplicación del Cuaderno de actividades elaborado?

Para dar cumplimiento al objetivo formulado fue necesario trazar las siguientes

Tareas Científicas:

1. Determinación de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan el proceso enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en la Secundaria Básica, la clase de historia y el conocimiento de personalidades históricas.

2. Diagnóstico en que se encuentra el conocimiento de los Mártires de Manacal en la Unidad 3 de la asignatura Historia de Cuba de la asignatura Historia de Cuba.
3. Elaboración de un cuaderno de actividades que contribuya al conocimiento de los Mártires de Manacal en la Unidad 3 de la asignatura Historia de Cuba.
4. Validación de los resultados que se obtienen de la aplicación del cuaderno de actividades elaborado.

Métodos utilizados:

Del Nivel Teórico

Histórico-lógico: Fue necesario en la búsqueda, procesamiento y selección lógica de la información sobre los Mártires para la Unidad 3 de la asignatura Historia de Cuba. Permite estructurar con lógica los fundamentos teóricos de la investigación así como la interpretación de los resultados.

Analítico-sintético: Utilizado en el análisis de documentos (programa de la asignatura, libro de texto, orientaciones metodológicas, fuentes históricas) para constatar lo que se establece acerca del vínculo de lo local en lo nacional, y las potencialidades y debilidades del programa de la asignatura. Permite determinar los contenidos esenciales, así como la Unidad donde se implementará el cuaderno de actividades elaborado.

Inductivo-deductivo: Utilizado para la realización de las inferencias lógicas entre los contenidos locales y nacionales, permitió establecer conclusiones y recomendaciones en cada momento de la investigación.

Modelación: Permite elaborar 2 modelos; un modelo para el conocimiento de personalidades históricas locales que toman indicadores de autores nacionales pero que le incorporó aspectos que en el orden local le proporcionan pertinencia a la investigación, otro modelo para la confección del cuaderno de actividades teniendo en cuenta su estructura y descripción.

Del Nivel Empírico

Encuesta: Se aplicó a estudiantes para diagnosticar los conocimientos que poseen sobre los Mártires de Manacal en la Unidad 3 y su tratamiento en la asignatura Historia de Cuba y en la clase. En un segundo momento permitió constatar la efectividad del cuaderno de actividades elaborado y la medición de su impacto en el aprendizaje del estudiante.

Entrevista: Se aplicó a estudiantes para diagnosticar los conocimientos que poseen sobre los Mártires de Manacal en la Unidad 3 y la utilización de éstos en la asignatura Historia de Cuba. De igual forma se aplicó al Jefe de Grado para comprobar el estado del tema que se investiga y la literatura o investigaciones actualizadas que utilizan.

Observación: Se empleó en la observación participante junto al jefe de grado lo que permitió obtener conocimientos acerca del comportamiento del objeto a investigar, tal y como este se da en la realidad, declaró la esencia del problema planteado.

Análisis de documentos: Para conocer si se trabaja en clases la vida y labor revolucionaria de los Mártires de Manacal y su concepción en la asignatura Historia de Cuba en la Unidad 3 o si se orientan actividades dirigidas a este fin, también para evaluar las potencialidades y debilidades del programa de la asignatura y en el análisis de las orientaciones metodológicas de este programa en los documentos rectores del Ministerio de Educación.

Prueba Pedagógica: Para determinar el nivel de conocimientos de los estudiantes acerca de los Mártires de Manacal en la Unidad 3.

Triangulación de fuentes: Aplicado en el análisis y cruzamiento de la información de las diferentes fuentes utilizadas en la investigación. Los procedimientos utilizados fueron localización, extracción y procesamiento de la información a partir de la crítica analítica y sintética para solucionar el problema planteado y cumplir el de la investigación.

Método matemático-estadístico:

Cálculo porcentual: Se utilizó para el procesamiento de los resultados obtenidos, hacer análisis de datos porcentuales y valoraciones cualitativas de los resultados del cuaderno de actividades elaborado.

Estadística descriptiva: Para la presentación de tablas y gráficos.

Población y Muestra:

Para la realización de este trabajo se utilizó una población de 116 estudiantes del noveno grado de la Secundaria Básica Rene Fraga Moreno, del que se toma como muestra un grupo de 35 estudiantes pertenecientes 9no 1, seleccionados de manera intencional no probabilística. La autora de la investigación colaboró en este grupo que fue el de peores resultados en la prueba pedagógica realizada para determinar la muestra.

Aporte práctico

Radica en un Cuaderno con actividades novedosas y creativas que se dirige a la indagación histórica a la búsqueda de información, de igual modo favorecen el trabajo con la lengua materna, ortografía y expresión oral lo que contribuirá a elevar la motivación por la asignatura. La autora de la investigación aportó fuentes poco conocidas y de difícil acceso como bibliografía especializada, elaboró un modelo para la confección del Cuaderno de actividades presentado que proporciona pertinencia a la investigación, además de otro modelo para el conocimiento de personalidades históricas locales que toman indicadores de autores nacionales pero que le incorporó aspectos que en el orden local.

El presente trabajo se estructura en: Introducción, desarrollo, conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos.

Desarrollo

Epígrafe 1 El estudio y conocimiento de personalidades históricas en el programa de Historia de Cuba en Secundaria Básica.

En este epígrafe se declara los fundamentos teóricos y metodológicos que sirven de marco teórico referencial a la investigación acerca del proceso enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba, la clase, y el estudio y conocimiento de personalidades históricas; con este propósito se desarrollan los subepígrafes.

1.1- El proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en la Secundaria Básica. La clase de historia

Dentro de la concepción del proceso enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en Secundaria Básica el tratamiento de lo local en lo nacional, de hechos y personalidades históricas que jugaron un papel trascendental en un proceso histórico determinado adquiere vital importancia en la formación integral (cultural, política-ideológica e histórica) del estudiante en este nivel de enseñanza. El acercamiento a lo local permite arribar a un escalón superior de amor y defensa del terruño, y de manera particular la formación de sentimientos de respeto por los héroes y mártires de la localidad.

El proceso de enseñanza -aprendizaje de la asignatura Historia necesita ser ubicado en la concepción dialéctico materialista, permitiendo develar la lógica de los contenidos históricos, pues la Historia como contenido histórico didáctico no se enseña igual en cada grado de la escuela. Reyes (2014) expresó que no basta con saber Historia, sino saber cómo estructurarla para que sea aprendida por otros. La enseñanza de la Historia se estructura correctamente si el docente no solo está claro sobre qué hechos, procesos y personalidades históricas el alumno debe dominar al concluir una unidad o un curso escolar, sino que la selección de los contenidos históricos permita la educación moral de los alumnos, promoviendo el protagonismo de ellos en su aprendizaje y contextualizando todo lo que aprenden en su actividad social cotidiana.

La Historia no es una materia más en el currículo escolar, sino que sus contenidos son indispensables para la educación integral de las nuevas generaciones. Como asignatura se diseña a partir de las conclusiones de la ciencia histórica de las cuales se selecciona el contenido con un arreglo didáctico que tenga en cuenta las características de los alumnos. Díaz (2012) declaró lo siguiente; los hechos, procesos y fenómenos vividos por el hombre son interpretados por el historiador y se convierten en el contenido de la asignatura Historia. Todo lo que se enseña como contenido histórico es reflejo de una vida social que tiene su propia complejidad, desde las formas más espontáneas y antiguas de la relación hombre-naturaleza hasta las más actuales, además de las relaciones entre los seres humanos, entre países y regiones.

La enseñanza aprendizaje de la Historia, como ciencia en construcción, es sociocultural, integral, contextualizada y desarrolladora. Su base está en la historia social integral, concepto definido por Reyes (1999) como "una concepción didáctica que refleja la diversidad de elementos de la vida social marcada por la dialéctica pasado-presente-futuro que se manifiesta en todos sus niveles: personal, familiar, comunitario, nacional y universal; que a partir de los conocimientos históricos, los intereses del alumno y las potencialidades del medio social, posibilita el desarrollo integral en el escolar expresado en el aprendizaje de saberes conceptuales, procedimentales y actitudinales, que forman su pensamiento histórico y la capacidad para actuar en el contexto social".

La autora de la investigación coincide con el autor citado anteriormente cuando declara que, la enseñanza aprendizaje de la Historia es integral porque promueve un aprendizaje que atienda todas las aristas de la educación de la personalidad: lo intelectual, laboral, ideopolítico, ambiental, de educación para la salud y la sexualidad, estético y ético. Desde la enseñanza de la historia se promueve un desarrollo integral de los alumnos desde la indisoluble unidad de lo instructivo y lo educativo; de igual forma cuando plantea que la asignatura potencia el aprendizaje desde un contenido histórico que tienen como núcleo

los hechos históricos, en su interacción con los procesos y, que abarcan todas las actividades humanas de naturaleza económica, política, social y cultural, promoviendo una cosmovisión interdisciplinar de lo social muy amplia

En este sentido la enseñanza aprendizaje de la Historia será contextualizada en cuanto las necesidades de aprendizaje social de los estudiantes sean consideradas para propiciar la comprensión de la historia pasada y presente que el currículo les ofrece; es considerada también un sistema de conceptos, principios, regularidades y leyes que promueven un proceso de enseñanza aprendizaje de la historia desarrollador; porque una historia que se aprende pensándola, no es igual a una historia que se aprende solo memorizando, desprovista de significado y sentido para el estudiante que la aprende. No hay un proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia desarrollador si desde su concepción no potencia el desarrollo del pensamiento histórico social del alumno.

La Historia ha de promover en los alumnos la asimilación de contenidos referidos a los sentimientos, ideales, actitudes y valores humanos, que a su vez se introduzcan en el modo de actuación social de los jóvenes en la medida que transitan por los diferentes niveles educativos. La enseñanza aprendizaje de la Historia potencia la comprensión de un proceso que promueva el pensar, el sentir y actuar, pues como afirman Pagés y Santisteban (2013) "la finalidad más importante hoy de la enseñanza de las ciencias sociales es la educación de la ciudadanía democrática.

La clase ha sido y es objeto de constante perfeccionamiento con el objetivo de colocarla a la altura de los tiempos, de modo que satisfaga las necesidades sociales. Según Labarrere y Valdivia (2002) la clase es la forma fundamental de organizar la enseñanza en la escuela cubana, en la cual el profesor se ocupa de la instrucción y educación de sus alumnos, de acuerdo con los objetivos de la educación comunista. La clase de Historia es un espacio social de comunicación, intercambio y enriquecimiento en función de la formación integral y humanista de los alumnos. En la misma dirección Romero (2010)

expresó que el desarrollo del pensamiento teórico, y en particular, del pensamiento histórico como modo de razonar en la ciencia y asignaturas históricas, es esencial en las clases de historia.

Desde las clases de historia es necesario establecer la relación pasado-presente-futuro, es decir estudiar el objeto histórico en su desarrollo, porque la historia implica una transmisión de conocimientos del pasado, pero siempre desde conceptos que tienen sentido en el presente. Las clases de Historia es un arma ideológica, es fuente de formación y consolidación de valores creados por ella, es base para arribar a conclusiones políticas correctas, así como para comprender el mundo y asumir una actitud revolucionaria. Batúrina (1977) comentó que la clase representa la forma fundamental de organización del proceso de enseñanza aprendizaje en la escuela. Esto no es casual. La clase como forma organizativa constituye la condición necesaria para unir la enseñanza y la formación en un proceso único.

Por muy diversas que sean las concepciones acerca de la clase, tiene rasgos comunes que se sintetizan en la forma fundamental de organizar el proceso docente educativo y en la fusión de la instrucción y la educación. De ahí que la clase de Historia tenga la función de lograr que se produzca un proceso en la mente del estudiante, con aquellos hechos procesos, actuación de personalidades que le permitan establecer las relaciones en el devenir de la sociedad. La Educación Media requiere la utilización de aspectos anecdóticos vinculados a la actuación de personalidades teniendo en cuenta la posibilidad de los estudiantes de aportar elementos de éstas a su propia vida.

En cada clase, del alumno debe descubrir su origen y el de la sociedad en que vive y, sobre todo, su posición. De lo que se trata es que la clase de Historia privilegie actividades en las que el estudiante tenga que analizar, dar opiniones y en las que se ofrezca tratamiento de los contenidos locales en estrecho vínculo con el contenido nacional. Desde la clase se puede dar a conocer procesos, hechos, actuación de individuos que son desconocidos por los estudiantes y que a partir de su estudio adquirirán una utilidad práctica, que los

pertrechará de aspectos importantes sobre los hechos ocurridos en su territorio, así como su significación, estableciendo un análisis de lo general a lo particular.

1.2 - Fundamentos teóricos y metodológicos para el estudio y conocimiento de las personalidades históricas en la clase de historia. Su importancia

El estudio de personalidades históricas constituye la búsqueda de un paradigma como expresión de una época. Su relevancia radica en el valor ético evidenciado en las características de la personalidad y su accionar en el contexto histórico que le tocó vivir. El estudio de la historia debe enseñar a descubrir el “engranaje” interno que existe bajo la diversidad de hechos que se estudian, representando los acontecimientos, la acción de los personajes, saber cómo eran, poder imaginárselos o sea poder formar representaciones correctas de los lugares y las circunstancias en que ocurrieron los hechos y se desarrollaron los procesos.

El estudio de personalidad histórica se asume desde los elementos que aporta la teoría marxista-leninista en lo relacionado con el papel de las masas y las personalidades en la historia en lo relacionado al papel del sujeto en la historia, transitando desde las categorías individuo, individualidad y personalidad histórica (para el campo que se investiga) y su relación con las masas. En la lógica marxista-leninista los pueblos son los hacedores de los procesos históricos y en ellos resulta de incuestionable valor el papel de las personalidades. Los hechos no representan nada por sí mismos. Su significación está dada a partir de los ideales y objetivos que resumen los hombres que la protagonizan.

El concepto de personalidad histórica revela la relación dialéctica entre el pasado, presente y futuro. Son las circunstancias históricas las que condicionan la existencia de estos hombres, capaces de reflejar la realidad en su momento. Existen diferentes estudios sobre el tema de las personalidades históricas; desde distintas disciplinas.

Desde la filosofía el marxismo admite la necesidad de la existencia de determinadas personalidades para encabezar el proceso histórico distinguiéndose por ser figuras orientadoras; poseer mayor profundidad de pensamiento; tener gran capacidad organizativa y creadora; ser la expresión de la necesidad de una época determinada; combinar en ellas la unidad de lo objetivo y subjetivo; de lo necesario y lo casual; su éxito depende de factores objetivos y subjetivos, de unirse a la clase de vanguardia; no determinan el curso de la historia aunque en algunos momentos pueden decidir.

Chacón (2000) afirma que en la personalidad "se debe integrar lo racional y lo emocional, lo cognitivo y lo afectivo, como expresión de la unidad de la inteligencia con los más nobles sentimientos humanos en un proceso de formación y asimilación de una concepción del mundo; sobre la base de una amplia cultura que le brinde los instrumentos necesarios para desenvolverse en las diferentes esferas de la vida y de la actividad con independencia y creatividad.

Sosa (2011) aportó que desde la Historiografía cuando se estudian las personalidades históricas se reconstruye la movilidad comercial de éstas en la dimensión económica- política e ideológica. De igual forma se subraya las estrategias socioclasistas y los mecanismos empleados para fortalecer sus posiciones que se inducen a partir de los hallazgos localizados, estrategias que se entretajan por asociaciones y redes familiares y clientelares.

Desde los estudios socioculturales Hernández (2006) afirmó que los estudios descriptivos persiguen reconocer las características fundamentales y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. Por esta razón, es posible plantear que una investigación descriptiva parte de la realidad social en las condiciones particulares de representación, semantización y transformación que los individuos le otorgan para su desarrollo.

En este sentido las investigaciones socioculturales se configuran a partir del conjunto de individuos, procesos e instituciones vinculados a la práctica

sociocultural que permite el reconocimiento del sujeto de estudio o personalidad. De esta manera se conforma una muestra intencional como resultado y constatación de datos obtenidos sobre personalidades que se investigan, a fin de explicar los diferentes procesos de interacción y socialización de su obra en el contexto sociocultural al cual se integra y su participación directa en la conformación de rasgos identitarios de la cultura cienfueguera.

En esta disciplina se han tenido en cuenta los siguientes criterios de selección para la construcción de una historia de vida de un individuo o personalidad, lo que permite el reconocimiento de ésta como resultado de sus contribuciones a la cultura de la región:

- La personalidad como sujeto de estudio (individuo como creador)
- Individuos que integran el marco de relaciones familiares (como miembros de las redes de interacción)
- Individuos que guardan estrecha relación en las esferas social, cultural, ideológica
- Instituciones con las que se ha relacionado la personalidad ya sea para socializar su obra o para su formación personal (permite establecer relaciones de jerarquización, y en otros casos, para reconocer su aporte en el plano sociocultural)

El estudio y conocimiento de personalidades históricas desde el punto de vista didáctico ha sido objeto de análisis por diferentes investigadores dentro de ellos se encuentran Lara (2008); Pérez (2009); Buenavilla (2009). Estos autores declaran los siguientes indicadores generales para el tratamiento de personalidades históricas:

- Caracterización y rasgos personológicos de la personalidad histórica.
- Contextualización de la personalidad histórica en su espacio histórico cultural.

- Presencia de una tesis o idea rectora que guíe la investigación sobre la personalidad histórica seleccionada, propiciará la unidad dialéctica de los aspectos tratados.
- Descripción valorativa de los aportes.
- Significación de los aportes de cada personalidad histórica al proceso histórico.
- Registro de sistematización de las principales tendencias y regularidades que se dan en el estudio de la personalidad histórica.
- Arribar a conclusiones acerca de su accionar.
- Registrar la bibliografía actualizada sobre cada personalidad histórica.

Es importante destacar que para el estudio y conocimiento de las personalidades históricas desempeña un papel determinante el trabajo con el contexto histórico. Se asume para la presente investigación la definición de contexto histórico aportada por Véliz (2010) que plantea: *“Los contextos constituyen el lugar, el medio o las circunstancias geográficas en las que el hombre se relaciona con el mundo (realidad) y que al adquirir determinada particularidades, las hacen propias y diferentes. Coincide la investigadora con la idea de que “el contexto adquiere representación en lo que somos, seres humanos, pero también condición singular en nuestra pertenencia y particularidad, es decir en la localidad”.*

La autora de la investigación asume la importancia del trabajo con el contexto histórico desde el punto de vista didáctico en tanto permite revelar el conjunto de condiciones que determinan la actuación de las personalidades en la Historia y constituye un requisito necesario para su contextualización en la clase de Historia. De igual forma elaboró un modelo para el estudio y conocimiento de personalidades históricas locales que toman indicadores antes referidos pero que le incorpora aspectos que en el orden local le proporcionan pertinencia a la investigación. Se propone como indicadores para el estudio y conocimiento de las personalidades históricas locales seleccionadas los siguientes:

- 1- Caracterización de la personalidad histórica local a partir de la ocupación de un espacio histórico.
- 2- Reconstrucción del contexto histórico en que se desarrolla su actividad revolucionaria o contribución social a partir del empleo de fotos, entrevistas de campo, documentos, resultados de investigaciones que permitan la representación de una época determinada y el papel asumido por la personalidad que se estudia.
- 3- Caracterizar el comportamiento del individuo en las relaciones sociales concretas que establece.
- 4- Valorar la contribución del individuo a la sociedad.

La autora de la investigación declara a modo de conclusión, que en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba, es necesario lograr la asimilación de los conocimientos y el desarrollo de habilidades, la formación de sólidas convicciones morales, ideológicas y políticas y sentimientos en el estudiante. Para esto es necesario que el análisis de los acontecimientos históricos y sus personalidades provoque en ellos un impacto, una connotación futura que le permitan crear sus propios puntos de vista. Que se haga de la Historia una enseñanza privilegiada y de excelencia depende de que la clase se convierta en un caudal de conocimientos históricos, así la vida de los hombres se convierte desde esta perspectiva, en razón de lucha por el perpetuo cambio, es prioridad atender al conocimiento para rescatar pasiones que nos permitan buscar las relaciones necesarias con aquellos que protagonizaron hechos y se convirtieron en paradigma de una época.

Epígrafe 2 Regularidades inferidas a partir de los instrumentos aplicados en la etapa inicial

En el desarrollo de este epígrafe se declara una breve caracterización del centro donde se seleccionó la muestra de estudiantes que fue diagnosticada en la etapa inicial de la investigación, se refieren los resultados de los métodos del nivel empírico aplicados así como el análisis del programa, las indicaciones metodológicas y plan temático de la asignatura Historia de Cuba.

2.1 Resultados del diagnóstico inicial aplicado a los estudiantes.

Para el desarrollo de la investigación fue necesaria la realización de una caracterización de la Secundaria Básica Rene Fraga Moreno que se encuentra ubicada en el municipio de Cumanayagua. La matrícula escolar del centro es de 360 estudiantes. Existen 115 en séptimo grado (63 Hembras y 52 Varones), en octavo grado 119 estudiantes (75 Hembras y 44 Varones) y en noveno grado 116 estudiantes (64 Hembras y 52 Varones). El claustro de profesores está integrado por 57 docentes en su mayoría con más de 10 años de experiencia en la enseñanza media; de ellos 45 docentes y 12 no docentes. Los docentes están compuestos por 38 licenciados en diferentes especialidades y 12 Máster en Ciencias de la Educación.

Para la realización del diagnóstico inicial se determinó una población de 116 estudiantes del noveno grado de la Secundaria Básica Rene Fraga Moreno y una muestra de 35 estudiantes pertenecientes al grupo 9no 1. La caracterización del grupo según los resultados de la entrevista al profesor general integral (PGD) arroja que el grupo está compuesto por 35 estudiantes. El grupo está compuesto por 35 estudiantes. De ellos 20 hembras y 15 varones. Con relación a la composición familiar conviven con familias funcionales 23 alumnos, con familias disfuncionales 12 alumnos. En cuanto a la procedencia social, proceden de familia obrera 23 estudiantes, de familia campesina 7, de madres amas de casa 5 estudiantes. El nivel de vida de los alumnos oscila entre alto y promedio solamente un estudiante posee un nivel

de vida bajo. El nivel de escolaridad de los padres se comporta de la siguiente manera nivel medio básico 17, nivel medio superior 9 y universitarios 9.

Una vez caracterizada la muestra se procedió a constatar el nivel de conocimientos que estos poseían acerca de los Mártires de Manacal en la etapa 1953-1958. La encuesta (**Anexo 1**) constató que el total de la muestra 35 estudiantes que representan el 100% muestran interés por el estudio y conocimiento de los Mártires de Manacal para su formación integral. Aunque refieren 28 estudiantes para un 80% que en las clases no se utilizan otros textos que informen sobre las personalidades objeto de estudio, no se orientan tareas independientes ni se desarrollan actividades fuera de clase para profundizar sobre los mismos.

La entrevista inicial a estudiantes (**Anexo 2**), permitió conocer que 25 de ellos para un 71.4% reconocen haber recibido contenidos de la historia local de Cienfuegos en grados anteriores, 100% de los estudiantes reconocen hechos y personalidades locales que se trabajan en el programa de Historia de Cuba pero ninguno identifica a los Mártires de Manacal, ni tienen conocimientos de sus antecedentes, formación revolucionaria, y contribución al movimiento en la última etapa de lucha de liberación nacional, los estudiantes desconocen de bibliografías que brinden información acerca de estas personalidades. La prueba pedagógica inicial (**Anexo 3**), arrojó como resultados que el 100 % de la muestra desconoce sobre la actividad revolucionaria de las Mártires de Manacal.

Para demostrar la pertinencia del tema que se investiga se realizó una entrevista al Jefe de Grado (**Anexo 4**) para comprobar el tratamiento que desde la clase y la preparación metodológica se le brinda a las personalidades locales como Los Mártires de Manacal así como sus criterio acerca de los elementos que limitan su tratamiento en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en Secundaria Básica. Afirma que no se concibe en la estrategia metodológica del Grado actividades docentes y extradocentes para dar tratamiento a estas personalidades locales, los

elementos que limitan lo antes expresado radican en el desconocimiento que se tiene sobre ellos y de fuentes que compilen información al respecto. También refiere que la puesta en práctica del Cuaderno de actividades contribuirá a la formación integral del estudiante y revelará informaciones novedosas sobre los Mártires de Manacal lo que permitirá tener un conocimiento de la actividad revolucionaria desarrollada por jóvenes cercanos a su edad que en una etapa de lucha brindaron su vida por la libertad de la Patria.

El análisis del programa (**Anexo 5**) permitió corroborar que existen potencialidades para el estudio y conocimiento de los Mártires del Manacal en tanto sus objetivos se orientan a que los alumnos profundicen sus conocimientos de Historia de Cuba y se apropien de los mejores valores que emanan de su vida e historia. El análisis y estudio de las indicaciones metodológicas generales de la asignatura Historia de Cuba para la Unidad 3 "La República Neocolonial" está orientada a que los estudiantes comprendan lo que significó el capitalismo para Cuba, resumido en dos grandes problemáticas: subdesarrollo y dependencia. Además, deben conocer cómo durante la Etapa Neocolonial, las luchas de nuestro pueblo fueron ganando en organización y profundidad, lo que las llevó a convertirse en Revolución triunfante teniendo en todo momento la oposición del gobierno de los Estados Unidos.

El programa recomienda como medios de enseñanza de obligatorio empleo: la línea del tiempo, el mapa, el uso de variados textos, filmes, documentales con los que se cuente en cada lugar como vía para facilitar la comprensión, el análisis y elementos de interconexión con otras esferas del conocimiento, por ejemplo, la literatura y el arte. En la asignatura, los métodos, medios de enseñanza, preguntas y tareas deben cumplir su misión pedagógica es decir exigir esfuerzo intelectual en correspondencia con las posibilidades de los estudiantes y sobre todo motivar hacia el estudio de la asignatura. En fin la docencia debe contribuir a que los estudiantes se ejerciten en el procesamiento de información histórica, ante todo la de su libro de texto pero también la que

puedan obtener de la consulta de documentos históricos y bibliografía especializada en temas relacionados con las personalidades históricas objeto de estudio.

Para dar cumplimiento al objetivo del programa que establece la inserción de lo local en lo nacional es a criterio de la autora tomar como referente contenidos históricos poco conocidos y poco divulgados en la docencia referidos a los Mártires de Manacal que aparecen atesorados como fuentes primarias en el Museo Municipal de Cumanayagua, éstas son: una publicación periódica del Periódico Tribuna de La Habana, un Documento histórico: Los asesinos y sus víctimas en la finca El Manacal y Fotos de los Mártires. Se considera brindar atención a las potencialidades que encierra el sistema de conocimientos que abarca la Historia de Cuba en la Unidad 3 "La República Neocolonial."

Potencialidades del programa de asignatura. Se establece el siguiente objetivo general:

- Demostrar conocimientos de los principales hechos, documentos y personalidades de la etapa y de sus localidades, de los nexos existentes entre ellos y de las potencialidades que brindan para la formación de valores, manifestando actitudes consecuentes con la forja y continuidad de nuestras mejores tradiciones cívico-patrióticas.

Dentro del sistema de conocimientos de la Unidad 3 "La República Neocolonial" podrá trabajarse de los Mártires del Manacal sus antecedentes, su formación revolucionaria, su contribución y vinculación a las acciones del movimiento revolucionario en Cumanayagua en la última etapa de la lucha de liberación nacional. Porque corresponde con los años de su traslado a Cienfuegos, su vinculación a la lucha revolucionaria, su participación en los movimientos huelguísticos y su actividad revolucionaria en el Escambray cienfueguero y el interés de éstos por pertenecer al Ejército Rebelde. En este sentido se da cumplimiento al tratamiento de la historia local integrada a los contenidos de la Unidad.

Es importante declarar que se seleccionó la Unidad 3 por ser la menos utilizada en tratamiento de personalidades locales, porque el Municipio de Cumanayagua atesora un legado histórico de jóvenes vinculados a la lucha revolucionaria. La Unidad dispone de 5 clases seleccionadas para la aplicación del cuaderno de actividades.

Se observaron 5 clases de Historia de Cuba en la Unidad 3 del programa **(Anexo 6)** para constatar las insuficiencias en el estudio y conocimiento de los Mártires de Manacal para constatar el comportamiento del objeto y campo que se investiga, las potencialidades y limitaciones de del programa de asignatura. Lo anterior permitió constatar que no se observó orientación hacia el objetivo, en lo referente al conocimiento de personalidades históricas locales, de igual forma se observa el insuficiente empleo de bibliografía especializada.

La autora de la investigación declara a modo de conclusión, que los instrumentos aplicados en la etapa inicial ha demostrado que el programa de la asignatura Historia de Cuba desde la declaración de sus objetivos generales, las indicaciones metodológicas y el sistema de conocimientos ofrece amplias posibilidades para el conocimiento de personalidades históricas locales como los Mártires de Manacal en la Unidad 3. El análisis del plan temático del programa de la asignatura Historia de Cuba permitió corroborar que existe un vacío histórico en la Unidad 3; en lo referente a cómo se estudia a los Mártires de Manacal desde su incorporación a las actividades revolucionarias en la última etapa del movimiento de liberación nacional.

Epígrafe 3 Fundamentación, presentación y validación del Cuaderno de actividades.

El presente epígrafe refiere lo relacionado con el cuaderno de actividades elaborado, su fundamentación teórica, filosófica pedagógica- didáctica, así como estructura, descripción y su posterior aplicación y validación en la práctica educativa, en este sentido la medición de su impacto permitió que los estudiantes se apropiaran de los conocimientos sobre las personalidades locales seleccionadas.

3.1- Fundamentación, estructura y descripción del cuaderno de actividades elaborado.

Díaz (2012) expresó que en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la historia, los medios de enseñanza “son aquellas fuentes del conocimiento histórico que constituyen la apoyatura de los métodos que se utilizan para la dirección del aprendizaje y la educación”. Entre los medios que constituyen fuentes históricas se encuentran fuentes primarias como:

- Los objetos originales: evidencias arqueológicas, armas de una época, ropas, viviendas, instrumentos, entre otras.
- Fuentes primarias de naturaleza audiovisual: filmes sonoros, multimedia, quinescopio, videos, tiras filmicas, series de diapositivas.
- Imágenes sin sonido: películas silentes, software, fotos, diapositivas.
- Fuentes primarias gráficas o simbólicas: documentos escritos, publicaciones periódicas de una época, mapas, croquis, entre otros.
- Fuentes primarias orales: testimonios orales, discursos, grabaciones.

Entre los medios que constituyen fuentes del conocimiento histórico se encuentran:

- Reproducciones de los objetos originales más concretos.
- Medios audiovisuales (producciones filmicas, materiales de multimedia, entre otros).
- Imágenes sin sonido (películas silentes, fotos, láminas, diapositivas, pinturas, caricaturas, entre otros).

- Medios gráficos o simbólicos (libros de texto, bibliografía especializada, obras literarias, cuadros sinópticos, tablas cronológicas, comparativas y sincrónicas, gráficos, esquemas lógicos, entre otros.)
- Medios auditivos (palabra oral, grabaciones, emisiones radiales, etcétera.)

La autora de la investigación coincide con Díaz (2012) en lo siguiente; entre las ventajas del empleo de las fuentes históricas en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la Historia para promover un proceso desarrollador en los sujetos implicados se encuentran las siguientes:

- El empleo de fuentes históricas convertidas en medios de enseñanza y aprendizaje para vivenciar la historia lo que posibilita el acercamiento a su investigación. Las vivencias provocadas por el aprendizaje en contacto con las fuentes se convierten en condición indispensable para elevar el interés por la asignatura teniendo en cuenta la dimensión humana y social del contenido, porque toda interpretación posible está vinculada a la vida.
- El dominio de la Historia para conocer el pasado, y para entender el presente: personal, familiar, comunitario y social en general del país.
- El alumno aprende a buscar explicaciones a los hechos y fenómenos para comprender la información se presenta en las fuentes consultadas, profundiza en las razones y argumentos que justifiquen estos conocimientos, opiniones y creencias, argumenta sus puntos de vista con lógica científica.

Se define cuaderno como la unión de varios pliegos en forma de papel de libros: libros en que se consignan notas, observaciones, cuento etc. Conjunto de cuadros pliegos encajados entre sí. (Grijalbo 1998). Encarta (1997) define un cuaderno como un conjunto o agregado de algunos pliegos de papel doblados y cosidos en forma de libros. Libro pequeño o conjunto de papel en que se lleva la cuenta y razón, o en que se escriben algunas noticias, ordenanzas o instrucciones. En este sentido la autora refiere como cuaderno al

conjunto de pliegos de papel doblado en forma de libros donde aparecen consignas, órdenes o se dan orientaciones.

Al analizar la teoría dada sobre actividad la autora toma como referente tres autores: Álvarez de Zayas (1992) éste concibe la actividad como un sistema de acciones y operaciones que realiza el sujeto sobre el objeto, en interrelación con otros sujetos. Álvarez de Zayas (1999) plantea que la actividad es la célula del proceso docente, la cual se desarrolla bajo ciertas circunstancias pedagógicas, el profesor es el que plantea el problema a los estudiantes, este es el que debe dominar las acciones y operaciones, es decir aplicar los procedimientos teóricos generalizados, y los objetivos deben estar dirigidos al vencimiento del problema propuesto, cuya solución significa la asimilación de una nueva actividad.

En este sentido la autora de la investigación asume que la actividad es el termómetro que mide el aprendizaje, pues te aporta el estado o nivel en que se encuentran los conocimientos en los estudiantes. Por muy elemental que sea el contenido, cada una de las actividades tiene que potenciar la inteligencia del estudiante, el desarrollo del pensamiento, el dominio del contenido, los objetivos y habilidades encaminados a solucionar el problema planteado. La característica fundamental de la actividad lo constituye el motivo, aquello que constituye una necesidad para lograr un objetivo concreto.

Según lo planteado por Rico (2004) sobre el tema, se puede concluir que la actividad docente son aquellas actividades o tareas que se conciben para realizarla por el alumno en la clase y fuera de esta, vinculadas a la búsqueda y adquisición de los conocimientos y al desarrollo de habilidades, la formulación de la tarea plantea determinadas exigencias al alumno, repercuten tanto en la adquisición del conocimiento como en el desarrollo de sus intelecto, por tal razón la actividad que se programe deben propiciar la búsqueda y suficiente utilización del conocimiento y lograr la estimulación deseada del desarrollo del pensamiento.

Desde la pedagogía se afirma que: “la actividad cognoscitiva dirigida a través del proceso de enseñanza, se denomina actividad docente y tiene los componentes funcionales de cualquier actividad humana: la motivacional y de orientación, la ejecución y el control” García (2000)

- ✚ Etapas motivacional y de orientación: es básica la comprensión por el estudiante de lo que va a hacer para la futura ejecución de las tareas asignadas. Es importante el análisis previo, la precisión de los objetivos, las tareas y medios con que cuenta, y los procedimientos que utilizará. De esta forma garantizará la calidad y el resultado de dicha ejecución. La comprensión será el elemento esencial del aprendizaje y la asimilación consciente.
- ✚ Etapas de ejecución: el estudiante lleva a la práctica estrategias previstas en la orientación. Pero, por regla general en la práctica estudiantil existe una fuerte tendencia a la inmediatez, a la ejecución, sin que medie el análisis y la reflexión, lo cual puede, sin dudas, afectar los resultados. Es importante en esta etapa que el profesor observe las acciones del estudiante y las dificultades que presentan para que, mediante su ayuda o la de otros compañeros puedan ejecutar las acciones y lograr un desarrollo efectivo y real.
- ✚ Etapas de control: esta etapa permite comprobar la efectividad de los resultados obtenidos para de acuerdo con ello realizar ajustes y correcciones. Es necesario desarrollar en los estudiantes acciones de control y valoración como parte de la actividad de aprendizaje. Si ellos logran interiorizar estas acciones, pueden operar en un plano mental. Para poner en práctica estas acciones, el profesor debe enseñar a los estudiantes cómo proceder y, para ello, les enseñará a utilizar determinados criterios o exigencias.

De lo anterior se puede precisar que la actividad docente lleva en sí las acciones a ejecutar por el estudiante para lograr la apropiación del conocimiento, su éxito depende de varios factores, desde una correcta

planificación hasta su orientación precisa para la comprensión cabal de la misma. . Al conjugar ambos conceptos (cuaderno y actividades docentes) la autora de esta investigación define Cuaderno de actividades como un pequeño libro en el que se plantean tareas que responden a una prioridad y están dirigidas al cumplimiento de un objetivo.

El cuaderno de actividades elaborado se fundamenta desde el punto de vista filosófico a partir de la concepción dialéctica, se asume el enfoque de sistema, se establece una relación entre las diferentes categorías y principios. Se toma como referencia el materialismo dialéctico en tanto lo individual supone atender el contexto en el momento en que tiene lugar el proceso, la dinámica interacción entre el sujeto y su entorno social, de manera que se establece y desarrolla una acción entre ambos, donde se promueve el cambio cualitativo y cuantitativo del sujeto que aprende la situación histórico social concreta donde se desenvuelve. Por su concepción dialéctica se asume la obra de Vigostky sobre todo son importantes los postulados relacionados con el principio de unidad de lo afectivo y lo cognitivo, el cual constituye una característica esencial, pues opera mediante interacciones e intercambios, lo que propicia un clima favorable.

Desde el punto de vista teórico responde al enfoque del hombre como unidad biosocial en estrecha relación con las tendencias actuales acerca de la prevención, estimulación del lenguaje donde el agente educativo debe proyectar su labor brindándose en lo relacionado con el concepto de zona de desarrollo próximo, definido como distancia entre el nivel de desarrollo, lo que se sabe, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo próximo, lo que puede llegar a saber. En el cuaderno que se elaboró se organizó las diferentes actividades con el objetivo de dotar a los alumnos de conocimiento sobre la localidad.

Desde el punto de vista pedagógico; en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba se pone de manifiesto el desarrollo que ha alcanzado la ciencia y la tecnología en el mundo de hoy y dentro de esta pedagogía exige

que cada día la potencie una preparación más acabada del individuo y para si enfrentar los retos que la sociedad le impone. No es posible confiar en este propósito si los alumnos no poseen dominio del conocimiento; si no se trabaja por lograr que estos adquieran las herramientas necesarias para operar de manera independiente con el mismo. Desde el punto de vista didáctico se diseñan actividades de autoaprendizaje e interaprendizaje que favoreció la base orientadora de la acción o sea los pasos lógicos o el algoritmo para llegar a desarrollar los contenidos de la historia local.

Los cuadernos de actividades constituyen medios de enseñanza impresos que representan elementos de carácter histórico. Forman un medio eficaz para la enseñanza de la Historia, y tienen como objetivo fundamental ejercitar a los estudiantes para contribuir al desarrollo de las habilidades para el trabajo independiente. Para el trabajo con éstos es necesario tener presente ¿Qué actividades del Cuaderno deben elaborarse de acuerdo a los objetivos de la clase? ¿Qué vinculación se va a establecer entre las actividades y los contenidos del libro de texto con los que trabajarán los alumnos? ¿Cómo se controlará la actividad?

El cuaderno de actividades elaborado (**Anexo 7**) no constituye un esquema rígido que anulen la posibilidad de crear nuevas actividades, surge por la necesidad de elevar la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje de la historia local, constituirá un material de apoyo al proceso de aprendizaje al brindar al estudiante un grupo de actividades que le permitirán consolidar el contenido histórico de Cumanayagua.

La autora de la investigación elaboró a partir de otros autores un modelo para la confección del cuaderno de actividades, el mismo está estructurado de la siguiente forma: Portada, Presentación, Índice, Introducción (Antecedentes), Desarrollo (Contenido histórico) y Actividades propuestas, Bibliografía y Anexos con las imágenes que se relacionan con hechos históricos. Para la elaboración del mismo se utilizó la información que ofrece 3 fuentes primarias: el documento "Los asesinos y su víctimas en la finca el Manacal", el periódico

Tribuna de la Habana y fotos de los Mártires. El diseño de las actividades de la propuesta se acompaña de la posibilidad de reflexionar, de expresar sus criterios, sus juicios y emitir valoraciones. Las actividades aparecen en el Cuaderno al cierre de cada contenido histórico.

El Cuaderno cuenta con 13 actividades, que se orientan con antelación al inicio de la Unidad como estudio independiente para que el estudiante disponga de tiempo para realizarlas y se revisaran en las clases que se seleccionaron de acuerdo al plan temático de la asignatura Historia de Cuba para el 9no 1; como se muestra a continuación:

Unidad 3 “La República Neocolonial.”

Temática 3.4 El reinicio de las luchas hasta el triunfo de la Revolución.

Semana 25 **Clase # 112** La ortodoxia. Eduardo Chibas. La labor del joven Fidel Castro en la década del 40. **(Corresponde las actividades 2 y 4)**

Clase 113 El golpe militar del 10 de marzo de 1952. Causas y objetivos de la acción golpista. Reacción popular ante el golpe de Estado. **(Corresponde las actividades 1 y 6)**

20- 24 de Febrero 2018

Semana 26 **Clase 117** El Manifiesto del Moncada. Las acciones del Moncada y de Bayamo. Importancia histórica de las acciones del 26 de julio de 1953. **(Corresponde las actividades 3 y 5)**

Clase 119 La creación del Movimiento 26 de julio prisión fecunda como parte de preparación política. **(Corresponde las actividades 7, 8 y 9)**

27- 3 de Marzo de 2018

Semana 27 **Clase 126** La lucha revolucionaria en el año 1958. Ampliación, consolidación y avance victorioso del Ejército Rebelde. **(Corresponde las actividades 10, 11, 12 y 13)**

5- 10 de Marzo de 2018

Se seleccionó la Unidad 3 del programa de Historia de Cuba: (9no. Grado) para el conocimiento de los Mártires del Manacal porque del sistema de conocimientos de la Unidad, el epígrafe 3.4. "El reinicio de las luchas hasta el triunfo de la Revolución", obedece a la incorporación porque corresponde con los años de su traslado a Cienfuegos, su vinculación a la lucha revolucionaria, su participación en los movimientos huelguísticos y su actividad revolucionaria en el Escambray cienfueguero y el interés de éstos por pertenecer al Ejército Rebelde. En este sentido se da cumplimiento al tratamiento de la historia local integrada a los contenidos de la Unidad.

3.2- Resultados que se obtienen a partir de la aplicación del Cuaderno elaborado.

La validación de la propuesta elaborada se realizó a partir de su aplicación en el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba, para comparar los resultados obtenidos a partir de su instrumentación se toma como punto de partida los resultados de la prueba pedagógica, la entrevista y la encuesta realizada a los estudiantes en la fase inicial de la investigación.

Como resultado de la encuesta se obtiene que 28 estudiantes que representan el 80 % de la muestra reconoce aspectos de la vida y la actividad revolucionaria de los Mártires de Manacal lo que los motivó en gran medida por el estudio de la historia local y la realización de actividades dentro del aula y fuera de ésta, declararon que las actividades planificadas provocaron en ellos el hábito por la lectura de otros documentos que no conocían, la visita a sitios históricos y emplear la creatividad para la solución de las mismas.

En la entrevista aplicada 32 estudiantes que representan el 91 % de la muestra reconoce la importancia del conocimiento aprendido, y la forma en que se aprendió, que en las clases seleccionadas comprendieron la relación de lo general a lo particular, lo que hizo más ameno el conocimiento, declaran lo interesante y novedoso de los pasajes de la vida de los Mártires estudiados, de su valentía y entrega a la causa. Consideran además que la bibliografía utilizada fue esencial para la motivación por el tema.

En la prueba pedagógica aplicada 33 estudiantes que representan el 94 % de la muestra declara que el conocimiento de los Mártires de Manacal en las clases seleccionadas de la Unidad 3 los incentivó al estudio de la historia local y de otras figuras que siendo muy jóvenes entregaron su vida a la lucha revolucionaria, refieren que hoy ya tienen argumentos para identificarlos, consideran que la investigación les aportó a su formación histórica, cultural porque les permitió estudiar al sujeto dentro del proceso histórico y la trascendencia de sus actos.

El cuaderno de actividades elaborado permitirá elevar la calidad del proceso enseñanza aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en Secundaria Básica, a partir de la inserción de lo local en lo nacional, proporcionará un rol más protagónico del estudiante dentro del proceso, enseñará al estudiante a utilizar métodos para el trabajo independiente provocará el empleo de la creatividad en la solución de las actividades. Es importante declarar que una vez aplicado el cuaderno de actividades el nivel de satisfacción de los estudiantes y el interés por la asignatura aumentó considerablemente, hecho que se manifestó en comprobaciones de conocimientos aplicadas en clases a los estudiantes donde pudieron reflejar con calidad aspectos de la vida de los Mártires de Manacal.

La aplicación del cuaderno de actividades logró cambios significativos en los modos de actuación de los estudiantes y sus responsabilidades en cuanto a la realización de actividades indicadas, la calidad en su realización, el desarrollo de trabajo independiente, la realización de debates profundos y reflexivos durante la revisión de las actividades orientadas crearon en el estudiante sentimientos de admiración y respeto a los mártires de la localidad

Conclusiones

- 1- El proceso enseñanza aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en Secundaria Básica expresa la misión que le corresponde a ésta como asignatura priorizada en la asimilación no sólo del contenido histórico sino la motivación por el estudio y conocimiento de las personalidades históricas de la localidad.
- 2- La aplicación de instrumentos en la etapa inicial demostró que es insuficiente el conocimiento de los Mártires de Manacal en las clases de la Unidad 3 de la asignatura Historia de Cuba así como la utilización de bibliografía especializada para el tema.
- 3- La elaboración del Cuaderno de actividades permitió integrar el conocimiento sobre los Mártires de Manacal a partir de actividades novedosas y creativas que se dirige a la indagación histórica a la búsqueda de información, al trabajo con la lengua materna, ortografía y expresión oral y crear un modelo para la confección del mismo.
- 4- La aplicación y validación del Cuaderno de actividades elaborado en la práctica pedagógica corroboró el paso del estado inicial al estado deseado en el aprendizaje de la Historia de Cuba de igual forma permitió constatar la efectividad y pertinencia del mismo.

Recomendaciones

- 1- Proponer la generalización del Cuaderno elaborado al Jefe de Grado en el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba al resto de los grupos de 9no grado de la Secundaria Básica René Fraga Moreno y del municipio.
- 2- Dejar abierto el camino para futuras investigaciones sobre otras personalidades históricas locales como Miguel González Yera, Julián Orestes Chaviano y Benedicto Risell, Pablo Estévez de la Rosa, Alfredo Salas Blanco, Onelio Carballo Artola en la Unidad 3 del programa Historia de Cuba 9no grado.

Bibliografía:

Acebo Mairelis, W. (1991). Apuntes para una metodología de la Enseñanza de la Historia local en su vinculación con la Historia Patria. La Habana: Pueblo y Educación.

Addine Fernández, F. (2003). Didáctica y Currículo: La Habana: Pueblo y Educación.

Addine Fernández, F Y González, A.M. (2002). Compendio de Pedagogía. La Habana: Pueblo y Educación.

_____. (1998). Didáctica y optimización del proceso de enseñanza y aprendizaje. La Habana: Pueblo y Educación

Aguirre, C. (2004). La Historiografía en el siglo XX. Barcelona: Ed. Montesinos.

Álvarez, C. M. (1993). La escuela en la vida. La Habana: MES.

Álvarez, R. M. (1979). Metodología de la enseñanza de la Historia. Ciudad de La Habana: Libros para la Educación.

Álvarez, R. M. (1997). Hacia un curriculum integral y contextualizado. Tegucigalpa: Ed. Universitaria.

Álvarez, R. M. (2006). Didáctica de la Historia y de las Ciencias Sociales: aprender del pasado para ser protagonista en el presente. Cochabamba: Ed. KIPUS.

Álvarez, R. M. Y Díaz Pendás. H (1979). Metodología de la Enseñanza de la Historia. La Habana. Pueblo y Educación.

Avalos, W. (2002). La Historia local: Su contribución a la educación patriótica en los escolares del sector rural. (Tesis en opción al título académico en investigación educativo). –Instituto Superior Pedagógico José Martí de Camagüey.

Baxter Pérez, E. R (2007). Educación en valores: Tarea y reto de la formación del hombre. La Habana: Pueblo y Educación

Batúrina, G. (1977). Requisitos que debe reunir una clase en la actualidad: en Seminario Nacional a Dirigentes, Metodólogos e Inspectores de las Direcciones Provinciales y Municipales de Educación. (Documentos normativos y metodológicos), tercera parte, Ciudad de la Habana, 1977, p. 291.

Colectivo de autores (2012). Didáctica de las Ciencias Sociales. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.

Díaz, H. (2005). El Museo vía para el aprendizaje de la Historia. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.

Díaz, H. (2012). Selección de Lecturas de Didáctica de la Historia. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.

Engels, F. (s/f). El Papel del trabajo en la transformación del mono en hombre. p. 371-382. En Obras Escogidas/ Marx. Engels. Moscú: Ed. Progreso.

_____ (s/f). El origen de la familia, la propiedad privada y el Estado. p. 471-613. En: Obras escogidas/ C. Marx. Engels. Moscú: Ed. Progreso.

_____ (2002). Dialéctica de la Naturaleza. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.

_____ (1974). La Guerra de los campesinos en Alemania. La Habana: Ed. Ciencias Sociales.

García, P (1940). Enseñanza de la Historia. Segunda Edición. La Habana. Editorial Minerva

Guerra, S. (2007). Modelo didáctico para el tratamiento de la historia de los oficios y las profesiones en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia en la Secundaria Básica. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Las Tunas: ISP Pepito Tey.

Infante, Y. (2009). Concepción didáctica para el tratamiento al contenido referido a la historia de las mujeres en el programa de Historia de Cuba en la Educación Secundaria Básica. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Las Tunas: ISP Pepito Tey.

- Chacón Arteaga, N. (2000). Moralidad histórica valores y juventud. La Habana: Félix Valera.
- Díaz Pendás, H. (2002). Enseñanza de la Historia: Selección de lectura. La Habana: Pueblo y Educación.
- Jevey, A. F. (2001) ¿Historia personal y familiar en el curriculum de la escuela primaria? Trabajo de Diploma. Las Tunas: ISP Pepito Tey.
- Jevey, A. F. (2007). Concepción didáctica para la formación de nociones y representaciones histórico-temporales desde el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia en la Educación Primaria. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Las Tunas: ISP Pepito Tey.
- Kohan, N. (2005) Marxismo para principiantes. Buenos Aires: Ed. Era Naciente SRL.
- Klim gber, L. (1989). La vinculación de la Historia Local a la Enseñanza de la Historia Patria. Comunicación sobre una experiencia. La Habana. Pueblo y Educación.
- Labarrere Reyes, Guillermina, (1998). Pedagogía/ Guillermina Labarrere. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
- Langlois, Ch. y Ch. Signobos (1965). Introducción a los estudios históricos. La Habana: Ed. Universitaria.
- Laurencio, A. (2002). Historia local y proyección axiológico- identitaria en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en Secundaria Básica. Tesis Superior Pedagógico José de la Luz y Caballero. Holguín. 110p.
- Lenin, V. (1973) Acerca del Estado. En: Selección de textos Carlos Marx, Federico Engels, Vladimir I Lenin. La Habana. Ed Ciencias Sociales.
- Las ciencias sociales en internet. (2001). Extremadura: Ed. Junta de Extremadura.

- Leal García, A. (2000). Pensar, reflexionar y sentir en las clases de historia. La Habana: Pueblo y Educación.
- López, G. J. (2013). El tratamiento a la temporalidad y la espacialidad históricas en la Educación Preuniversitaria. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Las Tunas, Universidad de Ciencias Pedagógicas Pepito Tey.
- Marx, C. (1983). Formas anteriores a la producción capitalista. En: Selección de lecturas. Historia Antigua. María Álvarez et al. La Habana: Editora Política.
- Marx, C. (2002). El Capital Crítica a la Economía Política. (Capítulo XXIV) La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
- _____ (1979). La Ideología Alemana / Federico Engels. La Habana: Editora. Política.
- _____ (1974). El Manifiesto del Partido Comunista. Moscú: Ed. Progreso.
- _____ (1973). La guerra civil en Francia. La Habana. Ed Ciencias Sociales. Introducción de Federico Engels p 1- 23 P 2 Cita.
- Monal, I. (1997). Proyección del manifiesto comunista. En Cuba Socialista No 9 de 1997. p. 27-34. La Habana.
- Pagés, J. y Santisteban, A. (2013). Una mirada del pasado al futuro en la didáctica de las ciencias sociales. En Una mirada al pasado y un proyecto de futuro. Investigación e innovación en didáctica de las ciencias sociales / Pagés, J. y Santisteban, A. (editores). P. 17-39. Barcelona: Servicios de Publicaciones de la Universidad Autónoma de Barcelona.
- Palomo, A. (2001). Didáctica para favorecer el aprendizaje de la historia nacional y la vinculación del alumno de secundaria básica con su contexto social a partir del tema del hombre común. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Holguín. ISP: José de la Luz y Caballero.

- Pérez, Juana. (2008). La Historia Local. Necesidad de su enseñanza en la preparación de los cuadros del partido. En Memorias Eventos Científicos Anual. Escuela Provincial del PCC. "Alejandro Nápoles León". Cienfuegos.
- Plasencia, A. (1989). Metodología de la investigación histórica. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
- Prats, J. y Santacana, J. (2011). ¿Por qué y para qué enseñar historia? En Enseñanza y aprendizaje de la historia en la Educación Básica (pp.18-68). México: Ed. Secretaría de Educación Pública.
- Quintero, C. (2007). La educación ambiental desde los contenidos históricos en la Educación Secundaria Básica. Resultado del proyecto CLIODIDÁCTICA. Las Tunas: ISP Pepito Tey.
- Reyes, J. I. (2016) Acerca de las ciencias sociales y su impacto en la educación histórico social (capítulo inédito) Universidad de Las Tunas.
- (et al) (2015). Enseñar y aprender Historia en el Preuniversitario. Congreso Internacional Pedagogía 2015. Curso 24. La Habana: Ed. Educación Cubana.
- (2014). La interrelación filosofía-historia-didáctica de la historia. En Enseñar ciencias sociales en la escuela media: tendencias y exigencias metodológicas/ O. Lolo (et al). P. 1-30. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
- (et al) (2013). Enseñar y educar desde la Historia. Congreso Internacional Pedagogía, Curso 63. La Habana: Ed. Educación Cubana.
- (et al) (2011). Enseñanza de la historia nacional: un enfoque desde lo local. Congreso Internacional Pedagogía, Curso 19. La Habana: Ed. Educación Cubana.
- (1999). La historia familiar y comunitaria como vía para el aprendizaje de la historia nacional y de la vinculación del alumno de secundaria básica con su contexto social. Tesis en opción al grado científico de doctor en ciencias pedagógicas. Las Tunas; CDIP Instituto Superior Pedagógico de Las Tunas.

- Rivera, Aracelis Ma. (2004). El patrimonio cultural de la localidad y su contribución al desarrollo del proceso de Enseñanza-Aprendizaje de la Historia de Cuba en la Secundaria Básica. Tesis en opción al grado científico de Doctora de Ciencias Pedagógicas "José De la Luz y Caballero "Holguín.
- Rodríguez Stable, Noemí (1999). Un libro para la historia de Cienfuegos. Proyecto Didáctico-Historiográfico. Tesis en opción al título de Master en Ciencias de la educación. Universidad de Cienfuegos.
- Rojas, A. L. (2013). La evaluación en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia en la Educación Preuniversitaria. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Las Tunas: Universidad de Ciencias Pedagógicas Pepito Tey.
- Síntesis Histórica Provincial. (2011) Cienfuegos. Editora Historia, La Habana.
- Tamayo, Y. (2014) La cultura de paz en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia en la Educación Secundaria Básica. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Las Tunas: Universidad de Ciencias Pedagógicas Pepito Tey.
- Trepat, C. A. (1995) Procedimientos en Historia. Un punto de vista didáctico. Barcelona: Ed. Grao
- Venegas, H. (2004) Los estudios regionales y locales en Cuba. En: V Taller Internacional de problemas teóricos y prácticos de la historia regional y local. La Habana. Cuba. 2004. p30

Anexo # 1

Encuesta a estudiantes

Objetivo: Comprobar el conocimiento que poseen los estudiantes sobre los Mártires de Manacal en la Unidad 3 de la asignatura Historia de Cuba en Secundaria Básica.

Estudiante:

Le solicitamos su colaboración para llevar a cabo una investigación relacionada con el conocimiento de los Mártires de Manacal en la Unidad 3 de la asignatura Historia de Cuba en Secundaria Básica. Le agradecemos su sinceridad y ayuda brindada.

- 1- ¿En el desarrollo de las clases de Historia de Cuba se trabaja personalidades históricas locales. Conoces quiénes fueron los Mártires de Manacal? Sí ___ No __. En caso de ser afirmativo argumente.
- 2- Se orientan tareas independientes relacionadas con los Mártires de Manacal _____, o sólo se informa por el profesor_____, o se desarrollan distintas actividades dentro y fuera de clase_____?
- 3- ¿Qué importancia le concedes al conocimiento de la actividad revolucionaria de los Mártires de Manacal para tu formación integral?

Muchas Gracias

Anexo # 2

Entrevista a estudiantes

Objetivo: Comprobar el conocimiento que poseen los estudiantes sobre los Mártires de Manacal en la Unidad 3 de la asignatura Historia de Cuba en Secundaria Básica.

La entrevista está dirigida a los siguientes aspectos:

- ✚ ¿En grados anteriores has estudiado hechos, procesos o personalidades de la historia de tu localidad?
- ✚ ¿Qué personalidades históricas te han interesado más?
- ✚ ¿Qué pasajes de la vida de los Mártires de Manacal pudieras señalar?
- ✚ ¿Conoces alguna bibliografía que brinde información acerca de los Mártires de Manacal?

Anexo # 3

Prueba pedagógica inicial

Objetivo: Comprobar el nivel de conocimientos que poseen los estudiantes sobre los Mártires de Manacal en la Unidad 3 de la asignatura Historia de Cuba en Secundaria Básica.

Cuestionario:

- 1) ¿Quiénes fueron los Mártires de Manacal?
- 2) ¿Qué actividad revolucionaria realizaron?
- 3) ¿Consideras que este tipo de estudio puede aportar a tu formación histórica y cultura general integral? ¿Por qué?

Anexo 4

Entrevista a Jefe de Grado

Objetivo: Comprobar el conocimiento que posee sobre los Mártires de Manacal vinculado a la preparación metodológica y al contenido de la clase, así como su criterio acerca de los elementos que limitan su tratamiento en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en Secundaria Básica.

Estimado colega, se realiza un estudio relacionado con el conocimiento de los Mártires de Manacal en la Unidad 3 de la asignatura Historia de Cuba en Secundaria Básica, necesitamos su más sincera respuesta a las siguientes preguntas: **Muchas Gracias**

Nombre y Apellidos _____

Títulos que posee _____

Centro de Trabajo _____

Años de experiencia _____

- 1- ¿Cuántas actividades se tienen concebidas dentro de la estrategia metodológica del grado para dar tratamiento a las personalidades históricas locales. Dentro de las actividades se conoce sobre los Mártires de Manacal?
- 2- ¿A su criterio qué elementos limitan el conocimiento de los Mártires de Manacal en la Unidad 3 de la asignatura Historia de Cuba en Secundaria Básica? Conoce de medios o fuentes históricas que recojan la actividad revolucionaria de los Mártires de Manacal?
- 3- ¿Qué opinión tiene acerca de la puesta en práctica de un Cuaderno de actividades para contribuir a la formación histórica y cultura general integral del estudiante a partir del conocimiento de los Mártires de Manacal en la Unidad 3 de la asignatura Historia de Cuba en Secundaria Básica?

Anexo 5

Análisis de documentos: Programa de la asignatura Historia de Cuba en Secundaria Básica.

Objetivo: Constatar a través del estudio y análisis del programa de la asignatura Historia de Cuba las potencialidades y limitaciones de éste para el conocimiento de los Mártires de Manacal en la Unidad 3.

Indicadores:

- **Objetivos generales y específicos.**
- **Total de horas clases del programa.**
- **Sistema de conocimientos.**
- **Sistema de habilidades a desarrollar por los estudiantes.**
- **Relación entre los contenidos.**
- **Bibliografía que se utiliza en la asignatura.**
- **Orientaciones metodológicas.**
- **Evaluación.**

Anexo.6

Guía de Observación participante a clases:

Objetivo: Comprobar el conocimiento que poseen los estudiantes sobre los Mártires de Manacal en la observación a clase.

Aspectos a Observar

- Seguridad y dominio en el tratamiento de los contenidos de la asignatura.
- Establecimiento de relaciones entre los contenidos tratados en las clases anteriores con la clase actual, y de éste con las personalidades históricas, su aplicación al contexto y la vida.
- Si se tienen en cuenta los resultados del diagnóstico y necesidades de los estudiantes en la selección del contenido histórico para el tratamiento del mismo y las personalidades históricas objeto de estudio
- Motivación y promoción de la participación activa, protagónica y reflexiva de los estudiantes durante la clase.



*Cuaderno de actividades para el conocimiento de los
Mártires de Manacal en Cumanayagua."*

Autora: Iliana Leyva Sosa

Curso 2018- 2019

PRESENTACIÓN

El Cuaderno de actividades se elaboró con el objetivo de presentar en un texto breve los pasajes de la vida y actividad revolucionaria de los Mártires de Manacal, transitar por sus vidas y sus historias para comprender la entrega a la causa de Gustavo Pozo: "El Neno"; José Rodríguez Zeruti: "Tito" y Ramón Lorenzo Delgado: "El Niño o el Currito" y Julio Acosta: "El Indio". Se trata de ofrecer un texto que permita al estudiante y a cualquier lector acercarse al estudio y conocimiento de éstos; principalmente a la actividad revolucionaria, a la participación en los movimientos huelguísticos y en el Escambray cienfueguero en los últimos años de República Neocolonial.

Al plantearse un texto de esta naturaleza es imprescindible definir cuestiones tales como: los antecedentes, amistad y principios de los tres jóvenes; la participación en la actividad revolucionaria, su llegada al Escambray para incorporarse al Ejército Rebelde, su delación y asesinato en la finca El Manacal.

Iliana Leyva Sosa

ÍNDICE

No.	Contenido	Página
	Introducción	1
1	Antecedentes	1
	Desarrollo	3
2	Amistad y principios	4
3	Actividad revolucionaria	5
4	Delación y asesinato	6
	Bibliografía	9
	Anexos	10

Introducción

Los Antecedentes.

En el primer lustro de la década de los años 50 un grupo de adolescentes agrupados en una especie de asociación llamada La Vaporosa celebraba reuniones festivas en la casa situada en calle 41 y 4 Nuevo Vedado, propiedad de una señora llamada Argentina Llanes quién con el paso del tiempo llegó a convertirse en colaboradora del Movimiento 26 de Julio, el nombre de la Vaporosa fue un nombre escogido por uno de los miembros, y al azar. Se sabe además que Argentina al producirse el triunfo revolucionario traiciona los ideales por los cuales había luchado y se marcha del país.

No se puede asegurar que existiera en los muchachos de La Vaporosa un pensamiento político definido, pero si el gran deseo de luchar para lograr un gran cambio político en el país. Los moradores de la casa asistían a reuniones del Partido Ortodoxo que dirigía Eduardo Chivás y así es que estos jóvenes oyen hablar del Movimiento 26 de Julio y su líder Fidel Castro, recién salido de la prisión de Isla de Pinos.

De inmediato se identificaron con ese movimiento que lucha resueltamente por la definitiva libertad de Cuba. Los chiquillos de aquella barriada del Vedado, de esa manera sin aspiraciones personales se aprestan a dar la vida por un ideal. Así es que la casa de Argentina Llanes donde se reunían los miembros de La Vaporosa era un cuartel oculto del Partido Ortodoxo.

De esta manera andaban las cosas y se ponía difícil para esos jóvenes, cuando es apresado uno de los miembros y este al no poder soportar la tortura delata a los grupos del 26 de Julio. Por esta razón los jóvenes de esta historia plantean su disposición de incorporarse a la guerrilla y deciden ir en busca de la Sierra, del Escambray. Sus nombres eran Gustavo Pozo: "El Neno"; José Rodríguez Zeruti: "Tito" y Ramón Lorenzo Delgado: "El Niño o el Currito" y Julio Acosta: "El Indio".

Gustavo Pozo, huérfano de padre desde pequeño vino de su natal Mantua hacia La Habana a unirse con su madre y hermanos. Eludió uno o dos cursos y a los 16 años comenzó a trabajar en una pollería y más tarde en un almacén

reenvasador de frijoles en la Habana Vieja. José Rodríguez Zeruti nació y vivió en El Vedado, quiso pronto ayudar a sus padres alentado por el ejemplo de su hermano que se ganaba la vida pescando a bordo de la lancha en la bahía, hizo de la pesca su única fuente de ingresos y un extraordinario placer. Amaba el mar apasionadamente. Ramón Lorenzo Delgado el más joven de los tres, comienza a trabajar a los 12 años como botones en un hotel del Vedado y luego como telefonista en una piquera del mismo barrio: Además vendía café y helados en el Cementerio de Colón junto a su padre.

Actividades de comprobación de lo aprendido

1- Selecciona la palabra correcta para cada definición

a) Acción y efecto de oprimir, angustia, ahogo.

corrupción **opresión** represión

b) Situación de personas que por violaciones a la ley común o por evitar la represión política deben estar ocultos.

tiranía régimen **clandestinidad**

c) Gobierno que ejerce poder o fuerza en el trato con la gente

Revolución **tiranía** democracia

2- Resuelve la siguiente sopa de palabras:

Interrogantes

- ✓ Nombre de la asociación que agrupaba a los adolescentes.
- ✓ Partido al que asistían regularmente.
- ✓ Nombre del dirigente del partido.
- ✓ Nombre del movimiento con el que se identificaban.
- ✓ Líder del movimiento.

M	H	P	A	R	T	I	D	O	O	R	T	O	D	O	X	O	M	N
A	O	E	T	G	F	D	C	B	H	J	J	I	B	F	R	W	E	X
S	R	V	H	V	B	G	S	A	L	M	I	Y	T	R	E	D	D	C
E	N	V	I	G	M	Q	W	Z	A	P	Z	T	U	H	J	P	U	O
D	L	B	W	M	N	W	E	X	V	O	X	Q	E	R	T	N	A	M
F	K	N	E	F	I	E	R	C	A	I	C	C	R	B	H	Y	R	Q
G	J	M	R	D	N	E	T	V	P	U	V	A	S	F	G	H	D	K
H	H	L	T	S	L	T	N	B	O	Y	B	C	V	B	N	M	O	G
F	I	D	E	L	C	A	S	T	R	O	R	U	Z	A	F	T	C	I
J	G	J	Y	S	J	R	Y	N	O	T	N	V	E	D	Y	I	H	P
K	F	H	U	A	H	T	U	M	S	2	M	Q	M	B	F	D	I	A
L	D	G	I	Z	G	Y	I	P	A	R	6	C	H	R	F	B	V	M
S	F	R	C	B	N	U	J	J	M	B	P	D	M	B	T	S	A	V
N	D	F	O	C	G	I	O	U	C	E	O	G	E	O	R	T	S	Y
U	S	D	P	X	F	O	P	R	R	W	I	S	B	J	E	H	T	D
Y	S	S	N	C	S	P	N	F	F	Q	U	W	B	F	U	E	C	L
T	A	E	L	V	A	N	L	C	G	A	Y	L	N	F	A	L	N	M
R	Z	A	K	V	E	L	H	S	H	S	T	S	B	C	V	M	I	Q
E	X	Q	J	B	R	J	F	A	P	D	R	D	F	G	K	U	N	O

3- Elabora un esquema donde reflejes la composición del movimiento con el que se identificaban los jóvenes.

a) ¿Qué ideales defendían?

4- Elabora un párrafo donde destagues las características que a tu consideración deben reunir los grandes líderes.

Amistad y principios.

Los tres crecieron en el modestísimo y célebre barrio La Timba, punto de intersección entre – en aquellos momentos- los barrios del Vedado y Nuevo Vedado. Dieciséis años tiene Gustavo al producirse el nefasto golpe militar reaccionario del 10 de Marzo de 1952; 14 cuenta José Rodríguez Zeruti y apenas 13 Ramón Lorenzo Delgado, a quién sus amistades comenzaron a llamarle “El Currito”. Sumémosle un año más a cada uno, y sabremos sus edades al producirse la clarinada del Moncada el 26 de Julio de 1953.

Gustavo Pozo, junto a otros dos vecinos amigos suyos: Eduardo Pérez Sierra “Berrinche” y José Méndez, se hallaban entre el grupo que recibió a Fidel y los moncadistas en la Terminal de trenes de la Habana al ser puestos en libertad en Mayo de 1955. Tuvieron también el privilegio de hallarse entre los inquietos jóvenes que se reunían en la sede del Partido Ortodoxo, en Prado 109, cuando Fidel marchó junto al exilio. En este local participaron en los círculos de estudio que impartía Níco López a quienes integraban el M-26-7.

Neno alegre, fiestero se iniciaría en la lucha revolucionaria pintando el número 26 dentro de un círculo en muros y fachadas de la calle 23. Después participaría en varias acciones a nombre del Movimiento 26 de Julio; poner carteles, incendiar cines como El Maxin y El Manzanares el 7 de Diciembre de 1957, quemar una farmacia, una carpintería en la Víbora y varios ómnibus de transporte urbano. En 1957 Neno llegó a ocupar el cargo de Segundo Jefe de la célula del barrio La Timba, fusionada meses después a la de los Castellanos en Arroyo Naranjo y posteriormente se incorpora José Rodríguez Zeruti “Tito”.

Los lazos de amistad forjados en las calles y solares de la Timba y en algunas aulas de la escuela, se reforzaban sobre la base de una clara posición común de principios, ante la vida, la sociedad y la historia.

Actividades de comprobación de lo aprendido

5- Identifica nombre y apellidos y seudónimo por el que se conocían a los Mártires de Manacal.

- a) Mencione las edades con las que contaban al producirse los Asaltos a los Cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes en Bayamo y Santiago de Cuba.
- 6- El 10 de Marzo de 1952 fue para los jóvenes un chispazo que conmovió las entrañas, les hizo adoptar nuevas actitudes, y finalmente los llevó a juntarse. Interpreta lo anterior.
- 7- Identifica las primeras acciones desarrolladas por “Neno” a nombre del Movimiento 26 de Julio en la lucha clandestina. Elabora un párrafo donde emitas tu criterio personal sobre el papel de los jóvenes en la lucha revolucionaria.
- 8- Elabora un plano los objetivos que se perseguían con los sucesos del 26 de Julio de 1953 y realiza una exposición del hecho ante tus compañeros.
- 9- La prisión fecunda fue la escuela de preparación de los revolucionarios.
- a) ¿Qué acciones desde la prisión y fuera de ella realizaron los jóvenes?

Actividad revolucionaria.

Su participación en la huelga del 9 de Abril de 1958 se vio frustrada, pese haberse acuartelado la noche antes en la calle Woodbury, en el reparto Callejas, Párraga. No contaron con las armas y pertrechos esperados. Entonces se inicia para los tres un afiebrado quehacer en aras de alzarse en las montañas, que culmina en primera instancia, con su partida rumbo al Escambray el 26 de Agosto de 1958.

Actividades de comprobación lo aprendido

- 10- Confecciona un mapa de Cuba donde ubiques la provincia donde se realizó el hecho subrayado y donde actualmente se enmarca la zona montañosa a que se hace referencia.

11-Elabora un párrafo donde expliques los objetivos que perseguía la huelga y sus resultados para la lucha revolucionaria.

12-Refleja a través de una manifestación artística el hecho histórico.

Delación y asesinato.

Durante muchos años ha existido un halo de misterio alrededor del asesinato de tres jóvenes revolucionarios en la finca El Manacal, horrendo crimen ocurrido la noche del 20 de Septiembre de 1958, suceso que forma parte de la historia local y que jamás podrá ser borrado de la memoria de los Cumanayaguenses. Aproximadamente 10 o 15 días antes del encuentro con estos muchachos procedentes de la Habana existían 3 guerrillas; la de Vicente González, la de Julito Martínez y la Oten Navarro, entonces se rumoraba que el ejército estaba recogiendo en Manicaragua para subir y una de las encomiendas nuestras era velar una serie de caminos que comunicaban directamente con nuestro campamento.

El campamento estaba ubicado en la casa de un señor que había abandonado la zona, que le decían Pedro Moré, el nombre en realidad era Pedro Rodríguez. Él se mudó para Cumanayagua y abandonó la zona cuando se produjo un combate entre el ejército y los rebeldes en Junio de 1958, seguidamente se ocupó su casa. Pedro cogió miedo, abandonó la casa y su casa se convirtió en un campamento.

Al frente nuestro venía un teniente compañero Miguel Pérez. Este se encuentra administrando el cebadero de toros de Batabanó. El grupo lo componían 7 hombres, en Cienfuegos estaba el compañero Pedro Julio Muñoz Suárez que participó en los hechos y asesinato en la finca Manacal. También participó otro compañero de Cumanayagua de apellido Herrera quién abandonó el país, el cual fue herido y luego perdió una pierna.

“Entonces con 12 o 15 allí días hacíamos pequeños emplazamientos diarios y de noche emboscábamos los distintos caminos en previsión de una subida inesperada del ejército. ... Así las cosas y un día se nos presentan cuatro jóvenes, ellos manifiestan que venían de la Habana que trabajaban con Miguel

Ángel Martín, de la Revista Bohemia, que se les había hecho imposible la situación allá y venían con el propósito de alzarse en el Escambray"

No teníamos dentro de nuestro contenido recepcionar a nadie. Retuvimos aquella noche a los muchachos durmieron con nosotros y al otro día bajó el capitán jefe y Mariano Pérez, éste último quién murió en Fomento el 18 de Diciembre, que todo el mundo le decía "Balí" un combatiente de la Sierra Maestra que vino en una misión y se quedó con nosotros.

Entonces interrogan a los muchachos en un aparte. "Balí" que era muy inteligente comprobó que los muchachos no eran espías, que no eran enemigos pero tampoco existía la certeza de que en realidad trabajaban con Miguel Ángel Martín, puesto que no llegaban por los canales oficiales sino que lo hacían por medios propios.

Hablaron de que tenían unas armas en La Habana y los compañeros les manifiestan que regresaran y trajeran algunas armas, de esas armas planteaban que poseían una ametralladora 30 y eso no era fácil de transportar. Entonces se les dijo que aunque fuera trajeran el trípode para probar lo que habían dicho. Se trataban de probar por parte nuestra si los muchachos estaban diciendo la verdad en el caso de que presentaran algo era testimonio de que eran militantes del Movimiento 26 de Julio. Hicieron noche allí con el objetivo de salir al otro día por la mañana.

La tarde anterior a la mañana que vendrían la aprovecharon ellos para bañarse en un arroyo, aproximadamente a 25 metros. Esto es importante contarlo pues explica porque fueron tres y no cuatro los muertos. "En el arroyo había guao y las hojas y ramas rozaron a "El Indio", a quién le hizo tremendo daño, no así a los otros tres. El Indio amaneció al otro día hinchado que parecía un sapo y las condiciones en que se encontraba impidieron que el muchacho bajara. Se quedó allí en la tiendecita quizás una semana o más. Recuerdo que el tratamiento consistía en colocarle harina de Castilla por todo el cuerpo, tuvo una intoxicación general por el guao en todo el cuerpo. Así es que bajan los tres muchachos que luego resultarían asesinados.

Julio Acosta "El Indio" conoció de la muerte de sus compañeros y finalmente se quedó con la tropa, no sé qué rumbo siguió después del triunfo, no sé cuál fue su destino final pero si puedo asegurar que se incorporó a la tropa Rebelde del Escambray.

Los muchachos bajan como había sido previsto al otro día y según informes que recibimos llegaron a "El Guajiro". Allí visitaron varias casa y entre esas la de un individuo que apodaban "Chiquitín" llamado Valerio Alejos Pérez, el que era ayudante de un carrero que le decían "El Químico" que poseía un carro particular y daba viajes de Cumanayagua a Cienfuegos, y ese señor era ayudante del carrero.

Allí en la casa de "Chiquitín" los muchachos pidieron algo de ropa porque llegaron enfangados. A nosotros llegó la confidencia de que el tal "Chiquitín" avisó al ejército y le pusieron una emboscada a los muchachos, una emboscada no, los guardias los esperaron en el entronque del antiguo Central Soledad hoy Pepito Tey, la guagua era la número 8 de la ruta Cienfuegos-Cumanayagua.

El tal "Chiquitín" estaba en el crucero. Sube una pareja y "Chiquitín" señaló con la cabeza cuando la pareja estuvo frente a los muchachos y así los bajaron. Los trasladaron a Cienfuegos permaneciendo en el Cuartel, no sé quién fue el que dio la orden que había que desaparecer a los muchachos, qué había que matarlos. Entonces el Jefe del Cuartel en Cienfuegos se los manda al teniente Lorenzo Iznaga jefe de la zona donde se encontraba el Central Soledad lugar donde habían sido apresados. Se los mandan a Iznaga para que los mate. Iznaga argumentó que él no había participado en el arresto, que no tenía nada que ver, que no los acepta en su Cuartel ni los va a matar tampoco.

Entonces cómo los que habían procedido por el informe del tal "Chiquitín" fueron los guardias del Cuartel de Cumanayagua, pues es así que a los muchachos los regresan a Cumanayagua. El 28 de Septiembre de 1958 sacan a los muchachos para matarlos. Allí estaban Villa "El Oriental" y otros más. Eran 4 en el jeep y los bajan para no hacer ruido e intentan matarlos a cuchillo. Uno de ellos salió corriendo y lo atropellan y rematan con el jeep. Otro cruza la cerca ya herido y al cruzar la cerca lo apuntalan. Son enterrados en la misma

cuneta o zanja en la finca Manacal junto a la carretera de Manicaragua. Un campesino del lugar Severino Andrade al otro día vio al pasar que allí había una tumba y sobresalía el pie de unos de los cadáveres, pues había llovido al final de la noche y bastante fuerte.

Se formó el comentario que llegó incluso a la población de Cumanayagua. Esto trajo como consecuencia que viniera Mario González, quién luego sería Jefe de la Milicia que era Secretario del Juez y Ferrán como periodista quién era maestro de una academia particular. A la siguiente noche los guardias regresan y se supone que los cadáveres los tiraron al mar por el faro Las Coloradas, puesto que en ese había un destacamento de La Marina y por lógica debe de haber sido allí puesto que no había curiosos que vieran arrojar los cadáveres al mar.

El problema es que los cadáveres nunca aparecieron e incluso se hicieron declaraciones que aparecen en los periódicos de la época, Ferrán como periodista y Mario como secretario del juez declararon que todo era habladuría de la gente pero como hecho simbólico quedó puesto en la cerca uno de los zapatos de los muchachos. A las 24 horas del hecho la guerrilla fue a casa de "Chiquitín" con el objetivo de ahorcarlo, pero había escapado para Cienfuegos. Con el triunfo de la Revolución se investigó el crimen y los autores fueron pasados por las armas.

Actividades de comprobación lo aprendido

13- En Conmemoración al XXX Aniversario de la desaparición física de los Mártires de Manacal Fidel Castro expresó:

... .. "Cuando se muere en brazos de la patria agradecida, la muerte acaba; la prisión se rompe; ¡Empieza al fin con el morir la vida!

- a) Interpreta los versos martianos antes expuestos por Fidel Castro.

Bibliografía

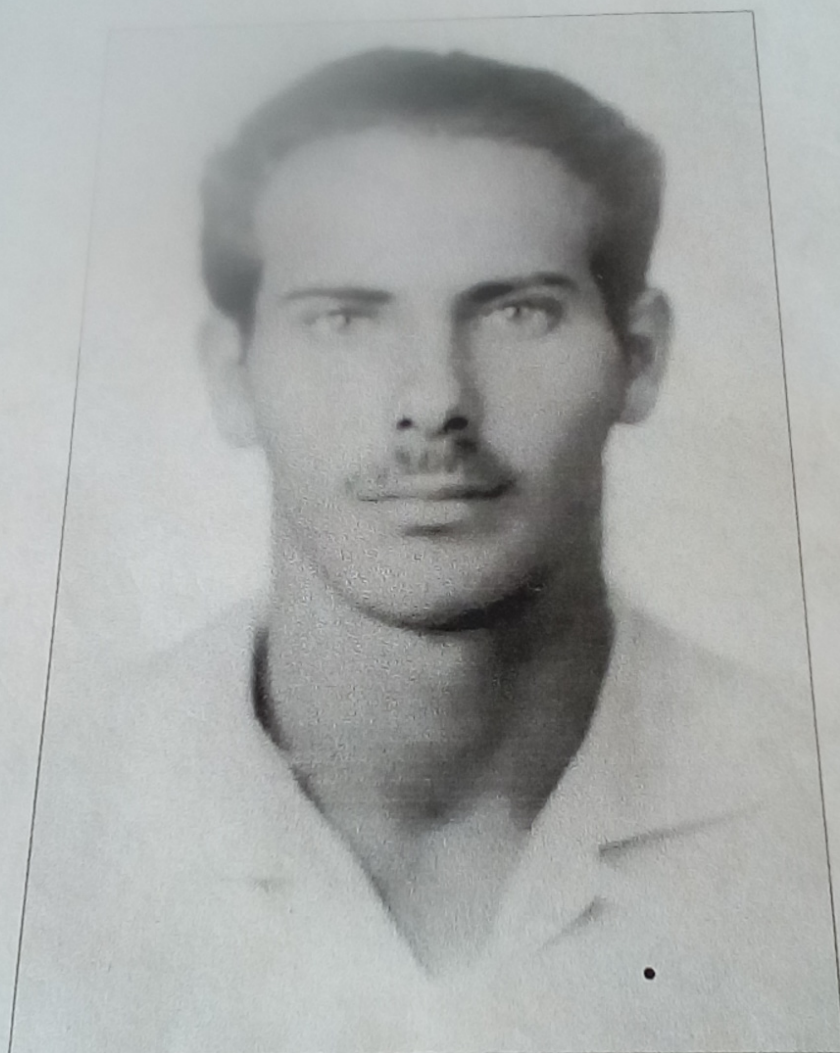
Periódico El Comercio, La Correspondencia y Cienfuegos Libre.

Periódico Tribuna de la Habana. Museo de Cumanayagua.

Ponencia de Maritza Alonso para el concurso Primero de Enero en Fondos Raros y Valiosos de la Biblioteca Provincial Roberto García Valdés.

Entrevista al combatiente Amado Demetrio Yanes Isidró. Miembro de la tropa bajo el mando del Comandante del Ejército Rebelde Víctor Bordón.

Anexos del Cuaderno de Actividades



José Rodríguez Zeruty

Foto de José Rodríguez Zeruti

Fuente: Tomado de periódico Tribuna



Foto de José Rodríguez Zeruti

Fuente: Tomado de periódico Tribuna



Foto de José Rodríguez Zeruti

Fuente: Tomado de periódico Tribuna



Periódico Tribuna

Fuente: Tomado de Museo Municipal



Foto Marcha por los mártires de la Revolución

Fuente: Tomado de Museo Municipal



Foto Marcha por los mártires de la Revolución

Fuente: Tomado de Museo Municipal



Foto de los mártires

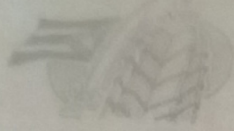
Fuente: Tomado de Museo Municipal



Foto de CDR que lleva el nombre de uno de los mártires

Fuente: Tomado de Museo Municipal

TRIBUNA 2



Habana Combatiente

Septiembre 1958

(III parte)

Día 28

—José A. Rosell, integrante de la jefatura de acción del M-26-7, dirige un operativo con la colaboración del ingeniero Enrique Mesa que laboraba en una empresa radicada en el Edificio ARO, en San Rafael y Espada en Centro Habana, de donde sustraen una planta de radio que Angel Ameijeiras (Machaco) había convenido, con Orlando Payret, hacerla llegar al Frente Guerrillero de Pinar del Río. El ingeniero Mesa, para evitar sospechas sobre él, fue atado a su silla, al igual que el operador de la planta.

—José Rodríguez Zeruti (Conde Sigua), Luis Gustavo Pozo y Ramón Lorenzo Delgado, combatientes del M-26-7 que se trasladaron al Escambray para incorporarse al Ejército Rebelde, fueron detenidos en Cumanayagua, asesinados y sus cadáveres desaparecidos en el mar.

Día 30

—Armando Rivas Cabezas, capitán de milicias del M-26-7, y el combatiente Félix Valdés, sitúan una potente bomba en los tubos conductores de agua en la calle Nueva del Pilar, en el Cerro, que al explotar causa una gran avería y afecta ese servicio a una importante zona.

—Alfonso González Álvarez, de 42 años, y Jesús Martínez Núñez, de 34, aparecen torturados y asesinados en Vía Blanca, Barrio Obrero, en San Miguel del Padrón.

Septiembre fue un mes donde se demostró la recuperación del movimiento revolucionario en la capital, al propio tiempo se recibieron fuertes golpes por parte del aparato represivo de la tiranía, pues fueron presos o asesinados valiosos dirigentes y combatientes, a lo que ayudó más la traición de dos cobardes que la eficacia técnica de esos cuerpos; pese a todo, se mantenía la **HABANA COMBATIENTE**.

Foto periódico Tribuna

Fuente: Tomado de Museo Municipal

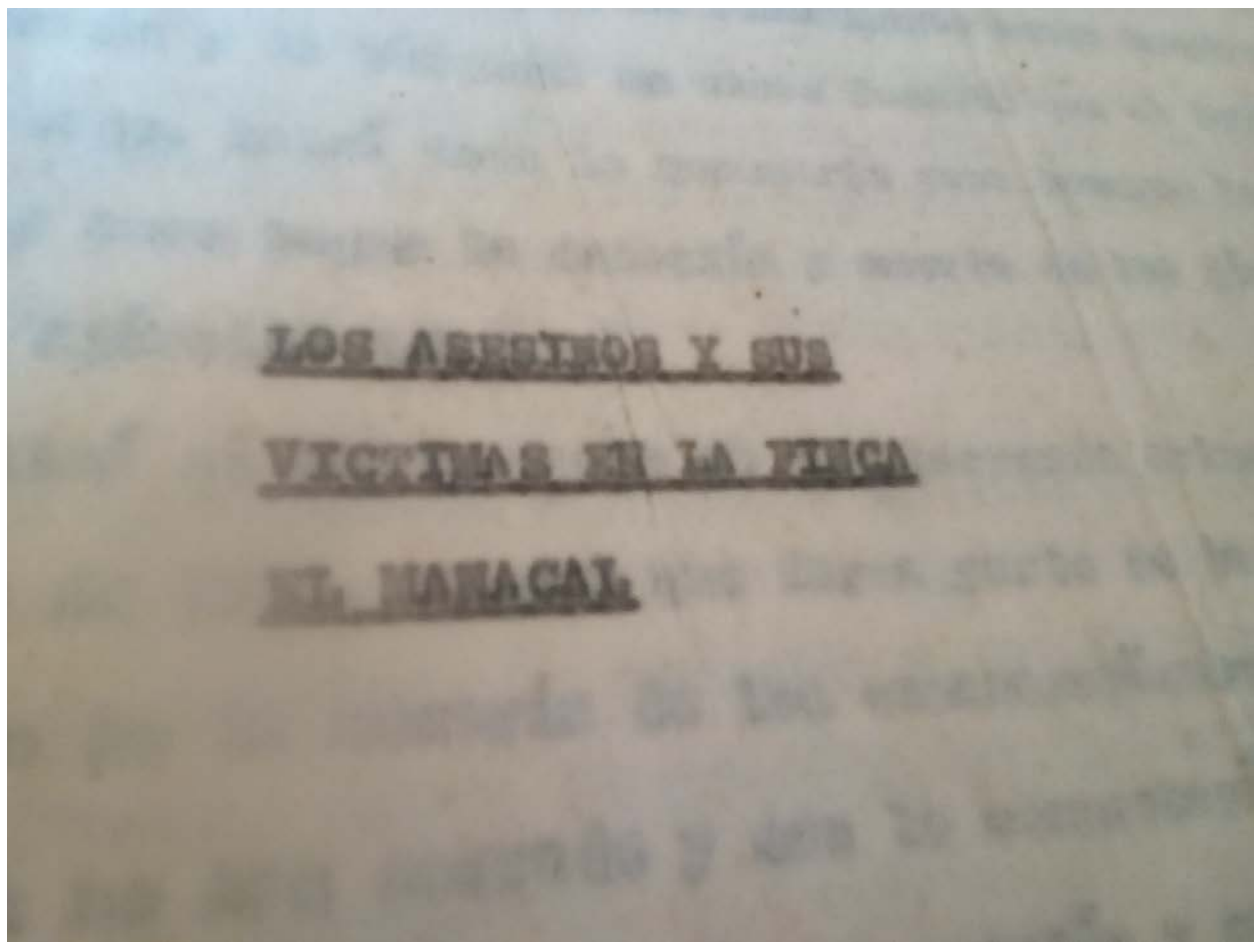


Foto de Documento

Fuente: Tomado de Museo Municipal