



Facultad de Ciencias Humanísticas

Departamento de Historia

Tesis de Diploma en opción al título de Licenciada en Historia



---

# MUJERES CIENFUEGUERAS EN TIEMPOS DE REVOLUCIÓN (1960- 1974)

---



Autora: Ana Beatriz Pérez Sáez

Tutores: McS. Anabel García García (Prof. Asistente)

McS. Yariel Guardado Stuart(Prof. Asistente)

Cotutora: McS. Mercedes Ferrer García (Prof. Auxiliar)

## Dedicatoria

*Para el Sonido de mi silencio. A ti que me demostraste que, aunque seamos Polvo en el Viento, vale la pena aferrarse a la vida y continuar en las Escaleras al Cielo. Te siento en cada Viento de Cambio.*

*A mi abuela Anabel, la mujer inolvidable.*

*A las mujeres que toman las riendas de su historia.*

# Agradecimientos

En el año 2014 llegué a esta ciudad; no conocía a nadie, no me sabía las calles, ni las rutas de guaguas, ni tenía la menor idea de qué me esperaba. Hoy, en el 2019, se cierra esta etapa y con ella debo decir adiós, o hasta luego, a muchas personas que, de alguna manera, influyeron en lo que soy ahora. Esta tesis es el resultado de varias decisiones que no siempre fueron buenas, sin embargo, en cada una de sus carencias están sus enseñanzas y en cada elemento positivo el nombre de alguna persona que me dio su punto de vista, su apoyo, confianza o minuto de sonrisas para relajarme un poco (cosa que para mí es bien difícil). Siempre pensaba en este momento de agradecer y nunca se me ocurrieron las palabras correctas (todavía no se me ocurren, me estoy dejando llevar), los agradecimientos me han tomado más tiempo que hacer las conclusiones, tan odiadas por mí. Todos los que me conocen bien, y en especial mis compañeros de aula y tutores, saben de mi problema para ir directo al grano, esta dificultad no la he superado aún, intentaré que tanto rodeo no sea en vano.

Primeramente, agradecer a los profesores que, con su estilo propio, dejaron en mí una enseñanza o un recuerdo de mis años como estudiante, cualquier clase se puede convertir en una gran anécdota. Además, dar las gracias al tribunal de mi tesis por los consejos, críticas y observaciones; fueron recibidos con la intención de mejorar mi trabajo. Gracias a Lesby por aceptar ser mi oponente y por sus momentos como profesor, siempre has sabido dar tu punto de vista con la mejor de las actitudes. Gracias al profesor Dictinio, por ser inolvidable y por hacer de sus clases el turno más esperado en el P4. Siempre recordaré su primera frase el primer día de clases: - ‘ ‘ ¿Les gusta leer? ‘ ‘, ojalá pueda leerme todos los libros que nos recomendó. Gracias por ser mi filósofo favorito y un ejemplo a seguir.

Muchas gracias a las federadas Haydée Villavicencio y Caridad Falcón (Cuca), por abrirme las puertas de su casa y de sus historias y permitirme inmortalizarlas en estas páginas. Gracias a ellas me enamoré del tema de mi investigación y comprendí su importancia. Además, gracias a las trabajadoras de la Federación de Mujeres Cubanas en Cienfuegos por su ayuda, a las trabajadoras de la Revista Mujeres por permitirme trabajar con ellas y a las trabajadoras de la Federación en La Habana que pudieron brindarme alguna información.

Me gustaría agradecer a los compañeros de la carrera (con los que pude compartir) que ya son profesionales y, sin embargo, no olvidan a su universitario interior. Gracias por recibirnos, por ayudarnos siempre y por orientarnos en la historia, la de la vida real y la de los libros.

Gracias a mi familia, por ser precisamente eso: mi familia, especialmente a mis abuelos; y gracias a los amigos de mis padres por quererme y ayudarme. Yuslian, sabes que te estoy eternamente agradecida. Gracias a las TRD- women, por ser las consejeras, paño de lágrimas, amigas y apoyo de mi mamá, y mías, en varios momentos, en el trabajo y fuera de él. Gracias a Baby y

Betty por los años juntas. Gracias a Mercy por estar siempre y por ser mi otra madre de toda la vida, tú sabes que yo soy tu hija menos "suave".

A mis primas Magaly y Claudia (y Lugo, por supuesto) por ser tan especiales y por permitirme acceder a la información en la Revista Bohemia. Gracias por los días que compartimos, por la FAC y por todo el cariño.

Al hablar de familia no puedo dejar de resaltar a las que se escogen por el cariño y no por la sangre. Quisiera agradecer a mi familia del piso de arriba: a Noel por saber traer a mí los recuerdos de mi papá; a Oda por quererme y por nunca fallarme, te extraño mucho; a Harlon, creo que sobran las palabras y a Harlen por ser mi pequeña de siempre. Quiero agradecer a mi familia de Jatibonico, desde una punta del árbol genealógico hasta la otra. Gracias por acogerme, ser mi consuelo, enseñarme tanto y hacerme sentir parte de ustedes; no los olvido. Gracias Tahiris, Carlos, Tomy y Berena por guardarme los abrazos.

A mis compañeros de aula, gracias por ser ustedes y por haberme acompañado durante estos años. Solo nosotros sabemos cuántos recuerdos se encierran dentro de un aula. Nos llevamos en la mochila un montón de risas, discusiones, sueño, hambre, nervios y momentos irrepetibles, solo que esta vez el 20% se nos hará eterno. Los llevo conmigo y les deseo éxitos. A mis niñas del cuarto, nunca las voy a olvidar, aunque lo intente; las recordaré como cualquier tarde después de una aventura en la guagua de regreso de clases. Compartimos muchos momentos juntas, al punto de convertirnos en una familia, con sus características propias ya que durante estos años aprendimos a conocernos y, sobre todo, a aguantarnos y querernos.

Agradezco inmensamente a Ana Laura, mi Pinchi, mi flaqui, mi querida confidente... Para ti nunca tendré las palabras adecuadas. Mi compañera de resúmenes y de dudas aclaradas; mi amiga incondicional que se convirtió, como dije una vez, en mi mejor descubrimiento durante estos cinco años. Cada uno de mis logros los comparto a la mitad contigo.

Gracias para los amigos de toda la vida y de cada tertulia o noche de sábado: María Amalia, mi hermana de cuna, mi girasol más auténtico; Ernesto, el Colo de mi vida; Martha, por sus ocurrencias, su compañía en todos los escenarios y por Pepe; Yoe, es una suerte tenerte cada sábado en cada helado y en mi vida; y Ricky, el inocente, por las risas y los buenos recuerdos.

Gracias a Alain, o Machi, el apodo que te pusieron durante esta etapa. Gracias por tu constancia y por tu inmensa paciencia, por haberme devuelto la risa y por encontrarla cada vez que se me perdía. Sin ti y tu optimismo no hubiera sido posible gran parte de este proceso. Me has enseñado que lo más simple también es único. Gracias por tu compañía en los desvelos, por tu ayuda cuando no me salían las palabras, por tu cariño cuando estaba derrotada, por tu capacidad para solucionar los problemas y por estar conmigo en el mejor proyecto de mi vida que pronto llegará al mundo. Quisiera agradecer, además, a mi familia de Cienfuegos por abrirme las puertas de su hogar y hacerme sentir parte de él. Gracias a Estrella por su apoyo y por enseñarme tantas lecciones de vida. Gracias a Alejandro, "el costasureño", por ser el fiel escudero desde un principio, por ser incondicional y regalarme sonrisas.

Gran parte de los resultados de esta tesis se los debo a mis tutores, por eso quisiera agradecer eternamente a la profesora Mercedes Ferrer por aproximarme al tema y por su guía certera que me hizo avanzar en la investigación. Gracias por su paciencia, delicadeza y disposición en cada momento. Le estaré eternamente agradecida por todo.

Quisiera agradecer a Anabel y Yariel, en su condición de tutores, por haber dicho que sí sin titubear y por saberme acompañar durante todo este tiempo lleno de tensiones. Gracias en su condición de amigos, por tantas conversaciones, por entender mi mal humor, por las salidas, por apoyar a mi mamá y por su sinceridad para sacarme los caprichos de la cabeza. A Anabel, por ser un ejemplo a seguir de mujer excepcional y de madre joven que no pierde los deseos ni los matices. Por escucharme, por confiar en mí cuando ni siquiera yo lo hacía, hacerme sentir tan especial y por saber quererme con todos mis defectos y silencios. A Yariel, por demostrarme que Cienfuegos encanta y que, aunque no olvido mis raíces villaclareñas, puedo sentirme un poco cienfueguera también. Por quitarme los miedos, convertirse en un gran confidente, ponerme nombretes, lidiar con mis hormonas y mandarme mensajes únicos cuando lo sacaba de quicio. Gracias a ustedes soy una Ana con colores nuevos. Gracias por ser algo más.

Por último, y no menos importante, cada hoja de esta investigación va dedicada a la mujer de mi vida: mi María del Carmen. Por ti intento ser mejor; eres mi mayor motivación y la mujer que quiero ser. Gracias por tu valentía, por no caerte al quedarte sola, por hacerle frente a la muerte y a la vida, por ser mi amiga más fiel, mi voz, por ser tan caprichosa, tan alegre, tan emprendedora, tan sobreprotectora, tan tú. Espero que te sientas orgullosa de mí, con mis logros y mis fallos, y que puedas decir sin temblor (junto a mi papá, donde quiera que esté): "esa es mi hija". Ojalá esté a la altura de la gran madre que eres y algún día comprendas lo que significas para mí. Gracias por ser mi mamá.

Papá: Solo espero haber cumplido mi promesa y que ahora me estés sonriendo en medio de tus canciones.

# Índice

Introducción.....	3
Capítulo I. Mujer y Revolución.....	14
1. 1. Mujeres inconformes: los primeros pasos para cambiar su historia.....	14
1. 2. Sobran los tacones: el significado de ser mujer en tiempos de Revolución..	22
1. 2. 1. Las cienfuegueras también se visten de federadas.....	32
2. 1. Las cienfuegueras y su rol en la vida social.....	39
2. 1. 1. Los círculos infantiles: una oportunidad necesaria para la mujer revolucionaria.....	44
2. 1. 2. El avance de la mujer: otras tareas inolvidables .....	51
2. 2. Dejarlas bailar en otro escenario: la incorporación de las cienfuegueras a las tareas por la economía .....	55
2.3. Está demostrado que aquí no solo pelean los hombres .....	66
2. 3. 1. De Nemesias y Victorias .....	69
2. 3. 2. Otros retos para las perlas del sur .....	71
Conclusiones.....	75
Recomendaciones .....	77
Fuentes Consultadas .....	78
Anexos.....	84

## Introducción

La historia de las mujeres ha captado interés y ha alcanzado presencia en las comunidades científicas en muchas partes del mundo, a pesar de los tabúes y antecedentes de esta temática.<sup>1</sup> Este campo de estudio emergió desde distintas disciplinas: la sociología a partir de la década de 1950, las teorías del psicoanalista Jacques Lacan, y el trabajo de feministas tales como Judith Butler. El nexo entre la historia de las mujeres y la política comienza a tornarse evidente y compleja a partir de la década de 1960, con la política feminista como punto de arranque.<sup>2</sup>

En el siglo XXI comienza a adquirir relevancia la existencia de las mujeres como titulares o participantes en los procesos históricos y como objeto de consideraciones políticas. La inclusión de las mujeres, como agentes de los procesos, en la historiografía no se debe limitar a la única tarea de hacerlas visibles, sino que se debe abrir el paso a una mayor reflexión teórica y metodológica y vincularla con el movimiento feminista mundial. En lo que respecta a Cuba, los años 70 del siglo XX, quedan registrados como el momento de la institucionalización de los Estudios de las Mujeres a través de la academia, y con ello el surgimiento de nuevas perspectivas. Los estudios de género y la mujer en Cuba adquieren un mayor grado de profundidad en el ámbito académico a partir de los años noventa del siglo XX.<sup>3</sup>

En la actualidad, las Ciencias Sociales en Cuba tienen ante sí un desafío teórico, crítico, metodológico, para poder desarrollar los estudios de género en el país.

---

<sup>1</sup>La historia de las mujeres es una práctica asentada en muchas partes del mundo, principalmente en los países europeos. Estados Unidos constituye un caso singular, por el grado en que la historia de las mujeres ha alcanzado una presencia visible e influyente en el ámbito académico, hay también una evidencia, en artículos y libros, en la identificación con esta línea por parte de historiadoras que pueden encontrarse en conferencias internacionales y en la red informal que transmite las noticias del mundo universitario de la participación internacional en el movimiento de la historia de las mujeres. El origen de dicho campo de estudio tiene su origen en la década de 1960, cuando las activistas feministas solicitaron una historia que proporcionara heroínas, pruebas de la actividad de las mujeres, explicaciones de la opresión y móviles para la acción. Según las bibliografías, las feministas del mundo académico respondieron a la demanda de «historia femenina» dirigiendo sus conocimientos especializados hacia un programa de actividades más político; en los primeros tiempos hubo un nexo directo entre política y actividad académica.

<sup>2</sup> Burke, Peter. *Formas de hacer Historia/ Peter Burke*. —Barcelona: Editorial Alianza, 1991. — 314p.

<sup>3</sup> Sónora Soto, Ivette. *Feminismo y género: el debate historiográfico en Cuba*. Tomado de: <http://www.scribd.com>, 2011.

Para estos estudios no se pueden ignorar las apreciaciones y manifestaciones del feminismo;<sup>4</sup> no se puede concebir un proyecto de género sin dominar el contenido que le aporta este. La teoría de género es una categoría relacional que nace en la madurez del pensamiento feminista.<sup>5</sup> En Cuba, los investigadores del tema son muy cuidadosos a la hora de utilizar la etiqueta feminista debido a las peculiaridades del movimiento en las cubanas respecto a América Latina y el mundo en general.<sup>6</sup>

A diferencia de lo sucedido en otros países, en Cuba, la progresiva transformación de la mujer se produjo en el contexto de un cambio revolucionario que nunca tuvo como objetivo prioritario a las mujeres, sino la modificación radical de la estructura política, social y económica del país, a la que todo se subordinaba, y para la cual la categoría operativa fundamental era la de clase y no la de género; y las tácticas inexcusables, la igualdad y la unión, no la diferencia.<sup>7</sup> Muchas investigaciones crean una ruptura en los estudios y esto se aprecia de una forma más marcada en las investigaciones posrevolucionarios.<sup>8</sup>

Hoy día, al hablar de la historia de las mujeres en Cuba y la lucha por su emancipación, se suele resumir este debate a la función de la Federación de Mujeres Cubanas<sup>9</sup> como la organización que garantizó la respuesta a sus peticiones. Sin embargo, las expresiones feministas de las cubanas tienen un antes y un después de la instauración del sistema revolucionario, que orienta las miradas e interrogantes hacia cuánto ha hecho la Revolución en pos de asegurar los derechos de las mujeres a participar en calidad de ciudadanas y hasta qué

---

<sup>4</sup> Se entiende como una corriente de pensamiento cuya esencia es la equidad entre hombres y mujeres, pero incluye además una manera de vivir, constituye una cultura. Es una ética que universaliza a la ética tradicional, pues es inclusiva, tiene en cuenta algo que, si no está presente, no puede hablarse verdaderamente de justicia social, se trata del respeto a la diferencia. Para mayor información, consultar: Díaz Canals, Teresa. Palabras que definen: Cuba y el feminismo nuestroamericano. Tomado de <http://www.biblioteca.clacso.edu.ar>, 2015. Además, el tratamiento del término se aprecia en las obras de otros autores como Mariblanca Sabas Alomá, Julio César González Pagés, Inés maría Martiatu y Liudmila Morales Alfonso.

<sup>5</sup> Díaz Canals, Teresa. Mujer- Saber- Feminismo/ Teresa Díaz Canals. —La Habana: Editorial de Ciencias Sociales, 2018. —170p.

<sup>6</sup> Sónora Soto, Ivette. Feminismo y género: el debate historiográfico en Cuba. Tomado de: <http://www.scribd.com>, 2011.

<sup>7</sup> *Ibidem*

<sup>8</sup> Díaz Canals, Teresa. Mujer- Saber- Feminismo/ Teresa Díaz Canals. —La Habana: Editorial de Ciencias Sociales, 2018. —170p.

<sup>9</sup> A la Federación de Mujeres Cubanas también se le denomina FMC o Federación. A lo largo de la investigación se le hace referencia de estas diferentes maneras.

punto las mujeres fueron una fuerza impulsora durante la ejecución de las tareas revolucionarias, así como el rol de la Federación dentro de este proceso.

En función de estos criterios se coloca a las mujeres y su identificación con la sociedad en la que se desarrolla y de la cual forma parte y se ve afectada por las vicisitudes de su tiempo y espacio de vida social organizada. La Federación de Mujeres Cubanas se halla reflejada como entidad activa dentro de la toma de decisiones del Estado a micro y macro escala, donde expresa sus intereses en su condición de organización no gubernamental y asegura su derecho y disposición de participar en una comunidad, a través de la acción autorregulada, inclusiva, responsable y pacífica, con el objetivo de optimizar el bienestar social, con diferentes fines integrantes. La Federación de Mujeres Cubanas se constituye por voluntad de las mujeres con el objetivo de promover la participación femenina en la transformación del país.

En el tratamiento del tema de la mujer en la Revolución, muchos autores deciden apoyarse en el término feminismo verdeolivo<sup>10</sup> que constituye la apuesta cubana por la emancipación y participación de la mujer dentro del proceso revolucionario. Más allá de enmarcarse en un cuerpo teórico, su concepción general es el desarrollo de beneficios y oportunidades para las féminas y, a su vez, las coloca como un actor de cambio.<sup>11</sup>

La trayectoria del feminismo verdeolivo se reconoce en tres etapas: la primera, entre 1953 y 1958, que corresponde a la gestación del poder simbólico que otorga un lugar a las mujeres, como uno de los sujetos sociales del proceso revolucionario; la segunda, entre 1959 y 1989, cuando se consolida el feminismo verdeolivo con el surgimiento de la FMC en 1960 y el desarrollo de las principales medidas por la igualdad entre hombres y mujeres; y la tercera, que comienza en 1990 y supone un momento de quiebre a partir del Periodo Especial, –que modificó el sentido y las posibilidades reales de las políticas sociales cubanas en

---

<sup>10</sup> El término se puede ver mencionado y trabajado por autores como: Teresa Díaz Canals, Isabel Moya y Laura Marcela Devia López. En estos casos no se determina específicamente a qué se hace alusión cuando se habla de *feminismo verdeolivo*, sin embargo, su tratamiento resulta útil para la presente investigación debido al enfoque que se le da en el discurso de los análisis.

<sup>11</sup> Devia López, Laura Marcela. María del Carmen: una mujer nueva para una nueva sociedad. La emancipación de las mujeres en la Revolución cubana (1959-1989) / Laura Marcela Devia López; Zaida Capote Cruz, tutor. -- Trabajo de Diploma, Universidad de La Habana, 2018. – 88 h.: ilus.

general-, así como el establecimiento de la teoría de género a nivel institucional.<sup>12</sup> La última etapa llega hasta la actualidad, aunque tiene un punto de viraje en el 2007, con la muerte de Vilma Espín, hecho que marca un cambio de paradigmas dentro del feminismo verdeolivo.<sup>13</sup>

La presente investigación pretende reconstruir la trayectoria emancipadora femenina dentro del proceso revolucionario y analizar en qué medida este proyecto socialista se pronunció hacia la participación de la mujer y la plena igualdad de sus derechos. Un balance crítico de las medidas impulsadas por las mujeres a través de la FMC permite entrever lo alcanzado por la Revolución en materia de igualdad de género y, al mismo tiempo, contribuye a sumar la experiencia cubana a la historia del feminismo latinoamericano y socialista.

El marco cronológico de la investigación se enmarca entre los años 1960 y 1974, este período constituye la primera etapa de acción de la Federación de Mujeres Cubanas en conjunto con la actividad revolucionaria. El año que marca el inicio del período a estudiar se toma por ser el momento en que se crea la Federación de Mujeres Cubanas, las mujeres ya se vinculaban a las tareas revolucionarias, sin embargo, en este momento comienza una nueva fase de organización femenina con direcciones de trabajo objetivas; de inmediato todas las provincias proceden a trabajar en la unificación de las organizaciones femeninas.

Como fecha culminante se toma el 1974, año en el que se celebra el II Congreso de la Federación de Mujeres Cubanas que trajo nuevas proyecciones para el movimiento feminista cubano, ya que sus directrices trascienden los marcos de la organización. A la vez es un punto de partida para otra etapa con el nuevo objetivo de eliminar todo tipo de limitación y prejuicio para que la mujer pueda alcanzar la plena igualdad en todos los ámbitos de la vida nacional.<sup>14</sup>

Varias instituciones educacionales y otras vinculadas al estudio y protección de la mujer, llevan a cabo una práctica académica cada vez más amplia,

---

<sup>12</sup> Esta etapa no se analiza en la presente investigación.

<sup>13</sup> Devia López, Laura Marcela. María del Carmen: una mujer nueva para una nueva sociedad. La emancipación de las mujeres en la Revolución cubana (1959-1989) / Laura Marcela Devia López; Zaida Capote Cruz, tutor. -- Trabajo de Diploma, Universidad de La Habana, 2018. -- 88 h.: ilus.

<sup>14</sup> Vilma Espín expresa que el II Congreso de la FMC da el cierre de la primera etapa de acciones de la organización. La segunda etapa transcurre desde ese momento hasta el Período Especial y la tercera desde los años 90 hasta la contemporaneidad. Muchos autores cierran esta etapa en el 2007 con la muerte de Vilma.

contextualizada en las particularidades de la situación de la mujer cubana en el transcurso de la historia, ello se considera valioso para el estudio de la liberación de la mujer en la Revolución. De igual forma, existen libros que abarcan testimonios de mujeres y compilaciones de documentos y esbozos de biografías de las principales líderes del movimiento femenino en Cuba. Otros artículos aportan datos relevantes sobre los cambios en la vida de las mujeres en el contexto de la Revolución Cubana y realizan un acercamiento a aspectos de la historia de las mujeres en el proceso revolucionario desde una perspectiva feminista crítica y comprometida con las demandas de continuidad en la batalla por la igualdad. Para la presente pesquisa se hace necesaria la consulta de diferentes fuentes que permitan la adquisición de la información y sus disímiles matices.

Entre las fuentes que se consultan se halla, de Teresa Díaz Canals, *Mujer-Saber- Feminismo*.<sup>15</sup> A través del mismo se hace posible el análisis del vínculo entre feminismo y género, ya que se aprecian como un todo y como dos elementos a trabajar para satisfacer las necesidades de estudios de este tipo en las Ciencias Sociales cubanas. Además, el estudio se realiza a la par de un recorrido por el contexto histórico cubano desde una figura femenina que sitúa al investigador y le permite crear nexos en el discurso y arribar a conclusiones. La fuente también le aporta a la investigación una serie de reflexiones sobre la práctica o no del feminismo en Cuba, además de tratar el término de feminismo verdeolivo y colocarlo como centro de debate.

También se halla el Trabajo de Diploma de la Licenciada en Historia, Laura Marcela Devia López, con el título *María del Carmen: una mujer nueva para una nueva sociedad. La emancipación de las mujeres en la Revolución cubana (1959-1989)*.<sup>16</sup> Esta tesis constituye un referente teórico para la presente pesquisa, ya que aborda el objeto de estudio de la liberación de las mujeres en la Revolución en el lapso establecido, y para ello utiliza teorías de la participación popular y el feminismo que contribuyen a la orientación del cuerpo teórico y los núcleos conceptuales. Además, introduce términos como el de feminismo

---

<sup>15</sup> Díaz Canals, Teresa. *Mujer- Saber- Feminismo*. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales, 2018.

<sup>16</sup> Devia López, Laura Marcela. *María del Carmen: una mujer nueva para una nueva sociedad. La emancipación de las mujeres en la Revolución cubana (1959-1989)*. Trabajo de Diploma, Universidad de La Habana, 2018.

verdeolivo, que proporciona nuevas apreciaciones a la hora de abordar la historia de las mujeres en este tipo de trabajo.

Al hablar de la participación de la mujer en la Revolución, un acápite necesario (aunque no absoluto) lo constituye la labor de la FMC, por lo que sobre el tema en específico de la mujer y la Federación de Mujeres Cubanas se consultan los *Informes de la Secretaría General de la Federación de Mujeres Cubanas* que incluye los *Informes de Empleo*, el *Mecanismo Nacional* y los *Registros de Delegados*.

Se consultan, también, las *Memorias del I Congreso de la Federación de Mujeres Cubanas* y las *Memorias del II Congreso de la Federación de Mujeres Cubanas*, que permiten conocer y analizar los objetivos de cada etapa, las líneas y direcciones de trabajo, los balances de logros y limitantes, información estadística y planteamientos; posibilita acercarse a la labor concreta de la organización.

La fuente *Vilma Espín Guillois. El fuego de la libertad*<sup>17</sup>, aporta una serie de textos introductorios y cronologías compilados por Yolanda Ferrer Gómez y Carolina Aguilar Ayerra. Permite reconstruir el contexto en el que surgió la FMC y comprender pautas esenciales de su fundación y el impacto que tuvo en las mujeres y en el país en general, así como los cambios que llegaron de su mano. En el caso de Cienfuegos, no son abundantes los estudios sobre la temática de la participación de la mujer cienfueguera, sin embargo, se localiza el Trabajo de Diploma *El papel de la mujer cienfueguera en la construcción del socialismo de 1959 a 1970*<sup>18</sup>, de María M. Alfonso Cedeño y Joaquín Joel Pérez. La fuente realiza un acercamiento, de una forma general, a la participación femenina en Cienfuegos entre los años señalados por lo que orienta a la investigación de acuerdo a los antecedentes de los sucesos y elementos puntuales. Aunque aborde un período similar a la investigación se aprecia la necesidad de un análisis y valoración del tema a estudiar. También brinda nombres de federadas

---

<sup>17</sup> Ferrer Gómez, Yolanda. Vilma Espín Guillois. El fuego de la libertad. La Habana: Editorial de la Mujer, 2015.

<sup>18</sup> Alfonso Cedeño, María M. El papel de la mujer cienfueguera en la Construcción del Socialismo 1959 a 1970. Trabajo de Diploma. Unidad Docente Cienfuegos, 1991.

vinculadas al proceso que sirven como guía para la búsqueda de información a través de fuentes orales y un apoyo metodológico.

Dentro de los estudios sobre la historia de las mujeres en Cienfuegos resulta una fuente de referencia la tesis titulada *La cienfueguera María Victoria Sanjurjo Gómez y su accionar revolucionario de 1923 – 1993*<sup>19</sup>, del McS. Lian Roque Roque. La fuente brinda elementos sobre la historia de Cienfuegos durante la etapa analizada en la presente investigación ya que, a partir de la vida revolucionaria de María Victoria Sanjurjo Gómez, estudia la historia de las mujeres revolucionarias y de la FMC.

Se localizan las fuentes publicísticas *Revista Bohemia* y *Revista Mujeres*, las correspondientes a la etapa estudiada, ambas revistas permiten reconstruir los hechos nacionales y locales en los que se destacaron las mujeres y, en el caso de *Mujeres* como órgano de difusión de la FMC, se pueden apreciar a través de sus secciones las diversas labores de la masa femenina y sus testimonios.

El estudio se halla enfocado hacia la caracterización e identificación del papel de la mujer dentro de la gestión del gobierno revolucionario en Cienfuegos y qué grado de participación y de significación tuvo en el proceso, para lo que se hace necesaria la apreciación de la labor de la FMC; ello remite al Problema de investigación: ¿Cómo se manifiesta la participación de la mujer cienfueguera en la sociedad entre 1960 y 1974?

Para conducir la situación problema se formula como Objeto de la investigación: La participación de la mujer cienfueguera.

El Objetivo general es:

- Analizar la participación de la mujer cienfueguera en la sociedad entre los años que discurren entre 1960 y 1974.

Los Objetivos específicos son:

- Caracterizar el contexto histórico en que se insertan, organizan y participan las mujeres en Cuba y Cienfuegos entre 1960 y 1974.
- Explicar los diferentes escenarios sociales en que participan las mujeres cienfuegueras entre 1960 y 1974.

---

<sup>19</sup> Roque Roque, Lian. *La cienfueguera María Victoria Sanjurjo Gómez y su accionar revolucionario de 1923 – 1993*. Tesis de Maestría, La Habana. Universidad de La Habana, 2018

### **Hipótesis:**

La participación de la mujer cienfueguera estuvo asegurada por la labor organizativa de la Federación de Mujeres Cubanas. Durante la etapa de 1960 a 1974, las mujeres cienfuegueras participaron en los diferentes escenarios sociales y constituyeron, además, un pilar fundamental en el impulso económico, político e ideológico de la sociedad tanto a escala regional como nacional.

La investigación que se plantea constituye una historia social y se asume la metodología cualitativa, que posibilita la interpretación de una realidad concreta y establecer sus relaciones y conexiones con el objeto que se analiza. En ese caso, se analizan los logros y limitantes que se han alcanzado en la participación de la mujer en la vida económica, política y social del país y el rol de la Federación de Mujeres Cubanas como órgano rector (teórica y metodológicamente) en las políticas hacia la mujer en Cuba.

### **Métodos teóricos**

**Histórico-Lógico:** Permitió delimitar los orígenes y la evolución histórica de la participación de las mujeres en Cienfuegos que se conjuga a partir de la FMC, así como localizar las inquietudes, direcciones y logros dentro de dicha participación dentro del devenir histórico como el eje del movimiento femenino en Cuba.

**Analítico-Sintético:** Facilitó identificar los elementos fundamentales de la labor de la mujer durante el proceso de construcción socialista y sus sustentos ideológicos, lo que posibilitó, de forma sintética, ubicarlo en el contexto cienfueguero con avances y retrocesos.

**Deductivo - Inductivo:** Permitió localizar las regularidades generales del proceso de la inclusión de las mujeres y la lucha por sus derechos de igualdad y cómo la Revolución se pronunció en pos de ellas con la toma de medidas a su favor y las particularidades que esto tuvo en el proceso revolucionario cienfueguero y la conformación de las bases de la FMC en la región de Las Villas y en Cienfuegos, para la participación de las mujeres sureñas.

Los **métodos empíricos** empleados son el análisis de documentos aplicado a las bases de datos que registran el proceso de fundación, desarrollo, la

participación de la Federación de Mujeres Cubanas y su gestión, además, los informes de la Secretaría de los Congresos de la Federación y las Memorias de los mismos, principales planteamientos, planes de acción, agendas feministas, acuerdos, que manifiestan el desempeño de las mujeres y su inclusión en la sociedad civil cienfueguera. Este método permite leer e interpretar el conocimiento de toda clase de documentos y, más concretamente (aunque no exclusivamente) de los documentos escritos. Para la lectura de los documentos e interpretar los datos extraídos por el investigador se utiliza como procedimiento la hermenéutica con el objetivo de interpretar y explicar las claves de su pensamiento.

Se analizan las fuentes publicísticas Bohemia y Mujeres, que aportan a la investigación visiones generales y específicas del proceso a analizar, al igual que testimonios y textos teóricos. Se realiza un análisis de fuentes iconográficas mediante fotos sobre la labor de la Federación en las diferentes tareas revolucionarias. Se utilizan también las fuentes orales que constituyen un soporte a la pesquisa de opiniones, testimonios y sugerencias sobre el campo que se investiga; ello se logra a través de la entrevista no estructurada<sup>20</sup> a la federada Caridad Falcón Molina, federada jubilada que trabajó en la región durante la etapa estudiada. Finalmente, se realiza la triangulación de datos para completar el análisis y construir el discurso histórico una vez interpretado el aporte al investigador de las diferentes fuentes.

La novedad de la investigación se expresa en primer lugar da a conocer la participación de la mujer en Cienfuegos a través de la FMC, entre 1960 y 1974, desde la perspectiva de una historia social. Se profundiza en el estudio de la Revolución en el poder en Cienfuegos desde la perspectiva del papel de las masas populares (en este caso las mujeres), lo que permite apreciar lo alcanzado por la Revolución en materia de igualdad de género y participación popular. Por otra parte, posibilita el impulso a las investigaciones regionales y locales, dimensión que en Cuba necesita más reconocimiento.

---

<sup>20</sup> Según el historiador Constantino Torres Fumero, en su texto *Aquellas otras historias*, en la entrevista no estructurada ni las preguntas ni las respuestas están totalmente estructurados de antemano. Ello permite que las preguntas surjan a la par del avance de la entrevista. (Torres Fumero, Constantino. *Aquellas otras historias*/ Constantino Torres Fumero. –La Habana: Editorial Universitaria Félix Varela, 2015. –318p).

## Núcleos Conceptuales

**PARTICIPACIÓN POPULAR:** Conjunto de acciones o iniciativas que pretenden impulsar el desarrollo local y la democracia participativa a través de la integración de la comunidad al ejercicio de la política. Está basada en varios mecanismos para que la población tenga acceso a las decisiones del gobierno de manera independiente sin necesidad de formar parte de la administración pública o de un partido político.<sup>21</sup>

Del concepto anterior se deriva la **Participación de la mujer**, que es considerada como una estrategia central en la construcción de la equidad de género y en la profundización de la democracia.<sup>22</sup>

**FEDERACIÓN DE MUJERES CUBANAS:** Es el mecanismo nacional para el adelanto de la mujer en Cuba y referente teórico y metodológico a todo lo concerniente al enfoque de género en la promoción e institucionalización de las políticas públicas. Cuenta con iniciativa legislativa.<sup>23</sup>

El presente trabajo se encuentra estructurado por dos capítulos: el primero, titulado *Mujer y Revolución*, aborda la situación de la mujer cubana en ambas etapas coloniales, su lucha por la emancipación en el contexto nacional y cómo influyó el triunfo revolucionario y las nuevas medidas en ellas y viceversa. Además, aborda la creación de la FMC y cómo ello conjuga la participación de las mujeres en el contexto revolucionario. El segundo capítulo abarca a las mujeres cienfuegueras antes de la Revolución y sus acciones en correspondencia con el acontecer nacional. Se realiza un breve recorrido por el recibimiento del triunfo revolucionario en Cienfuegos y la incorporación de la mujer en ello, así como la creación de la FMC local. De igual forma se analizan y explican las diferentes tareas que llevan a cabo las federadas cienfuegueras en conjunto con la situación de Cuba en la formación de su sociedad socialista. A continuación, se encuentran las conclusiones generales de la investigación

---

<sup>21</sup> Harnecker, Marta. Democracia y Participación Popular / Marta Harnecker. -- En Ponencia presentada en el Encuentro Mundial de Solidaridad con la Revolución Bolivariana. Venezuela, 2003. –10p.

<sup>22</sup> Castillo, Karla. Importancia de la participación política de la mujer joven y su incidencia. Tomado de: <http://www.brujula.com.gt>, 20 de noviembre del 2013.

<sup>23</sup> Congresos FMC. ¿Cómo llegamos al nueve? *Mujeres* (La Habana) (1): 4- 11, enero de 2014.

seguidas de la bibliografía empleada y un conjunto de anexos complementarios de lo expuesto a lo largo de este trabajo.

## Capítulo I. Mujer y Revolución

A partir del 1º de enero de 1959, la realidad política de Cuba cambia y extiende su revolucionaria propuesta hacia el resto de los sectores. La Revolución arrasa con los males heredados a través de la historia y hace protagonistas de cada hecho al propio pueblo, ese que llevaba décadas discriminado por el poder. De este proceso las mujeres cubanas no quedaron exentas y constituyeron un factor decisivo para la conformación de la sociedad socialista, a la vez que hacían valer su participación, la cual se consolidó en la creación de su propia organización revolucionaria: la Federación de Mujeres Cubanas.

### 1. 1. Mujeres inconformes: los primeros pasos para cambiar su historia.

La historia de las mujeres en Cuba trasciende más allá de la monotonía del hogar y las barreras colocadas por los propios prejuicios de cada tiempo. Las ataduras sociales han constituido una camisa de fuerza para las mujeres de todas las épocas, sin embargo, en las páginas de la historia se han ocultado nombres de algunas que no se conformaron con etiquetas y abanicos. La mujer cubana también quiso que la llamaran revolucionaria. Para analizar lo que significa ser mujer en Cuba se debe tener en cuenta, primeramente, qué ha significado en las etapas de su historia y cómo se vinculan con las oleadas del feminismo a escala internacional.

Durante el primer tercio del siglo XX, el movimiento feminista cubano concentró sus esfuerzos en promover una serie de reformas civiles y la obtención del sufragio femenino. Las cubanas de la etapa republicana fueron testigos de los cambios de la Cuba del siglo XX y de las primeras oleadas del feminismo. Previamente, durante el siglo XIX, hubo mujeres que ya coqueteaban con la causa independentista como las cienfuegueras, quienes fundaron bajo la directiva de Edelmira Guerra Valladares el Club Revolucionario “Esperanza del Valle”. Se conoce que en este club se realizó la primera solicitud de sufragio del que se tiene referencia entre los llevados a cabo por las mujeres cubanas como parte de una agrupación femenina.<sup>24</sup> Sin embargo, en la etapa republicana se

---

<sup>24</sup> Díaz Cuéllar, Fe E. ... [et.al.] La mujer cubana: evolución de derechos y barreras para asumir puestos de dirección. Tomado de: <http://www.scielo.sld.cu> , 2017.

aprecia un grado más profundo de introducción de las mujeres a la vida social externa al hogar.

Una de las acciones más significativas desde el punto de vista político, en el período de 1898-1902, fue durante los debates de la Convención Constituyente en el que se abogó por el sufragio para las mujeres. Esta iniciativa fue presentada por Miguel Gener, Salvador Cisneros Betancourt y José Lacret, lo que constituye un dato interesante ya que no fueron las mujeres quienes enarbolaron la moción; esto se puede traducir a la falta de representación femenina en los comicios o a una quietud de la masa femenina por las propias restricciones sociales. En la Asamblea Constituyente de 1901 se rechazó el voto de las mujeres. La nueva Carta Magna estableció que las mujeres no podrían ser candidatas ni participar en ninguno de los referéndums.<sup>25</sup>

Ante la incapacidad de integrarse en partidos políticos algunas mujeres procedentes del ámbito urbano crearon las primeras asociaciones femeninas entre los años 1912- 1914, que se autodefinen dentro del feminismo y en ello enfocan su lucha. Dentro de estas organizaciones destacan: el Partido Popular Femenino (1912); el Partido de Sufragistas Cubanas y el Partido Nacional Feminista que se fusiona para 1913 con el Partido Popular Feminista, en 1914 se une el Partido de Sufragistas Cubanas, hasta que el 21 de marzo de 1918 se conforma el Club Femenino de Cuba, vanguardia del discurso de la emancipación y promotor del surgimiento de la Federación Nacional de Asociaciones Femeninas de Cuba; ambos fueron, según varias bibliografías, los primeros intentos de unificación de las mujeres cubanas.<sup>26</sup>

Estas asociaciones<sup>27</sup> se enfocaron en la conquista de una serie de oportunidades y beneficios para las mujeres tanto de valor social como político. Su trabajo dio

---

<sup>25</sup> Macías, Joseba. Revolución Cubana: Mujer, género y sociedad civil. Tomado de: <http://www.vientosur.info>.

<sup>26</sup> Díaz Cuéllar, Fé E. ... [ et.al.] La mujer cubana: evolución de derechos y barreras para asumir puestos de dirección. Tomado de: <http://www.scielo.sld.cu> , 2017.

<sup>27</sup> El asociacionismo permitió a las mujeres transitar progresivamente desde el espacio privado hacia el espacio público y movilizar a la gran parte de la sociedad civil que no participaba de las instituciones estatales o partidos políticos. diferentes, en correspondencia de sus objetivos. Las asociaciones sufragistas constituían aquellas organizaciones que encaminaron sus demandas a conseguir que el derecho al voto se hiciese extensivo a las mujeres; por su parte se entiende como asociaciones feministas las que, contemplando o no el sufragio como reforma necesaria defendían un programa de demandas más amplias, relativas al entorno laboral, el código civil y las relaciones de género en el ámbito privado; las asociaciones femeninas eran las

importantes resultados para cambiar, hasta cierto punto, la realidad de las féminas en Cuba, como: la Ley de la Patria Potestad en 1917 y la del Divorcio al año siguiente; ambas tuvieron en Cuba primacía respecto al resto de países de Hispanoamérica. Es un momento histórico donde tienen lugar a nivel mundial manifestaciones de feminismo, donde sus integrantes más radicales se declaran socialistas ante la Gran Revolución de Octubre. El feminismo alcanza de una manera más cercana a Cuba debido a su presencia en Norteamérica, en los primeros años del siglo XX. En la etapa neocolonial se incentivó la idea de divulgar el feminismo como parte de la modernización de la sociedad. La concesión del derecho al sufragio en 1919 por muchos países participantes en la Primera Guerra Mundial incidió también en la ampliación del programa de lucha de este movimiento.<sup>28</sup>

La lucha feminista en Cuba se conjugó en los diferentes congresos que se celebraron en los años veinte y treinta los cuales constituyen ejemplos de intentos de unidad del movimiento y, a su vez, es un ejemplo del estado de madurez que se alcanzaba. En 1934 se otorgó a las mujeres, por un decreto ley, el sufragio femenino sin restricciones<sup>29</sup>, siendo Cuba el cuarto país en América Latina en obtenerlo<sup>30</sup>. Fue también en este período que se promulgó la primera Ley de Maternidad para las mujeres trabajadoras, que garantizó ciertos beneficios para las obreras en estado de gestación, y la Ley de Divorcio Vincular (10 de mayo de 1934), les concedió el derecho a percibir una pensión.<sup>31</sup>

---

organizaciones integradas únicamente por mujeres que promoviendo o no campañas en favor de los derechos de las mujeres desempeñaban además acciones políticas o sociales de carácter nacional o internacional. En el caso de Cuba las mujeres conformaron asociaciones tanto de carácter cívico como político.

<sup>28</sup> El movimiento feminista mundial tuvo su repercusión en Cuba a principios del siglo y se consolida después de la I Guerra Mundial. Otro elemento de gran impacto en la Isla fue la Gran Revolución Socialista de Octubre, a partir de ese momento se fundan agrupaciones comunistas que constituyeron los primeros núcleos marxistas leninistas en nuestro país. (Díaz Cuéllar, Fé E. ... [et.al.] La mujer cubana: evolución de derechos y barreras para asumir puestos de dirección. <http://www.scielo.sld.cu>, 2017.).

<sup>29</sup> El sufragio simbolizaba la democracia en una época en la que los presidentes violaban los principios democráticos. Pero a diferencia del divorcio o las leyes de la propiedad, se aprobó el sufragio porque las feministas lo convirtieron en una causa y un símbolo nacional. (Lynn Stoner, 2003: 175).

<sup>30</sup> Díaz Canals, Teresa. Mujer- Saber- Feminismo/ Teresa Díaz Canals. —La Habana: Editorial de Ciencias Sociales, 2018. —170p.

<sup>31</sup> López-Cabrales, María del Mar. La mujer revolucionaria antes de la Revolución cubana: logros y vicisitudes. Tomado de: <http://www.cvc.cervantes.es>.

La Constitución de 1940 incorporó las medidas aprobadas durante las primeras décadas de la República y delimitó un marco jurídico más favorable para el desarrollo profesional de las mujeres en el ámbito público. Asimismo, permitió a nivel teórico la participación femenina en el sector político. Los debates de la Constituyente mostraron los cambios operados y la fuerza de las demandas populares. Ciertamente, muchos de los delegados estaban inmersos en sus campañas electorales para los comicios generales del 14 de julio de 1940 por lo que sus pronunciamientos en la Asamblea también se dirigían al electorado, más aún porque las sesiones se transmitían por radio, pero también era indispensable llegar a un convenio entre las distintas clases sociales y fuerzas políticas después de la experiencia del proceso revolucionario de los años 30.

La Constitución introdujo los cambios dentro de la organización de los poderes del Estado y reconocía un conjunto de derechos sociales fundamentales.<sup>32</sup> Se trataba de una Constitución avanzada, progresista para su momento, que se puede definir de modernizadora de las funciones del Estado, sin embargo, constituía una meta y ambición aún mayor su cumplimiento y práctica.

Entre 1940 a 1952 se modificaron varios artículos de leyes como el Decreto- Ley de 1934 sobre divorcio (1941), determinados artículos del Código Civil a los efectos de equiparar los derechos y deberes del hombre y la mujer en el matrimonio (1946), el Decreto mediante el que las trabajadoras que tenían hijos lactantes pasaran a disfrutar de un descanso de media hora por cada cuatro horas de labor, que se comprendía dentro de la jornada máxima de ocho horas (1948), Equiparación civil de la mujer (1950).<sup>33</sup>

En la década de los años 50 se introducen modificaciones al Código Civil a través de la Ley 9 del 20 de diciembre de 1950, a fin de conceder a la mujer plena capacidad civil, en espera de ampliar y fortalecer su situación política dentro del matrimonio y la familia. Fueron limitadas las conquistas en esta etapa en la que

---

<sup>32</sup> Las mujeres cubanas, en especial las negras, quedaron al margen de las principales instituciones estatales. Su compromiso con la implementación y el desarrollo de la legislación más democrática que había tenido Cuba generó un sentimiento de adhesión a las libertades políticas que las empujó a integrar la oposición al gobierno de Fulgencio Batista tras el golpe de Estado de 1952. (En: Macías, Joseba. Revolución Cubana: Mujer, género y sociedad civil. Tomado de: <http://www.vientosur.info>.

<sup>33</sup> Macías, Joseba. Revolución Cubana: Mujer, género y sociedad civil. Tomado de: <http://www.vientosur.info>.

se mantuvo el predominio del hombre quien generalmente continuó siendo el único, dentro del matrimonio, con acceso al trabajo y por consiguiente el que aportaba a la familia los recursos económicos; ello limitó a las mujeres a la permanente dependencia en la estructura familiar.

El golpe de estado de 1952 suspendió el régimen constitucional que ya estas mujeres habían contribuido a desarrollar. Algunas asociaciones de carácter benéfico y asistencial comenzaron a emprender acciones políticas contra la tiranía de Fulgencio Batista. Las prácticas sociales y culturales y los prejuicios de género impidieron la integración social de las mujeres y de algunas minorías cuya condición de ciudadanía se vio menguada en el nuevo modelo de estado.

En 1953 la mujer integraba solamente el 9,8 % en la fuerza laboral total y entre ellas figuraban 60 000 sirvientas que recibían sueldos de hambre de entre 8 y 25 pesos. La aguda pobreza obligaba a muchas muchachas y mujeres jóvenes a refugiarse en la capital donde sus únicas posibilidades de sobrevivir eran como criadas o prostitutas, las cuales alcanzaron una cifra sin precedentes. En 1953 los datos censales arrojan reveladores índices sobre la situación de las cubanas. De 2 132 000 mujeres mayores de diez años, el 23% eran analfabetas, 71% subescolarizadas – menos de tercer grado de escolaridad-, solo el 2% había completado la enseñanza media y el bachillerato, no llegaban al 1% las del nivel universitario. De 1955 a 1959 no hay presentación de propuestas a favor de los derechos de la mujer por parte de las parlamentarias.<sup>34</sup>

Después de la II Guerra Mundial nació la Federación Democrática de Mujeres Cubanas desde donde se comenzó a luchar abiertamente por la aplicación de los derechos constitucionales, pasando prontamente a ocupar una posición central en el esfuerzo por la liberación de las mujeres. Además, tras la II Guerra Mundial ocurrieron varios sucesos en Cienfuegos que reflejaron la postura de sus protagonistas. En Aguada de Pasajeros se produjeron fuertes protestas y salieron a las calles vestidas de blanco varias mujeres con carteles a favor de la paz de los pueblos. En 1955 ocurrió una huelga obrera en el central azucarero “María Victoria” y las aguadenses se tendieron en la entrada del local del

---

<sup>34</sup> Ferrer Gómez, Yolanda. Vilma Espín Guillois. El fuego de la libertad/ Yolanda Ferrer Gómez, Carolina Aguilar Ayerra. – La Habana: Editorial de la Mujer, 2015.

Ayuntamiento para evitar que la guardia rural atropellara a los huelguistas. En este hecho participó Juana Ramírez<sup>35</sup> junto a otra compañera destacada en esta época, Clementina Serra.<sup>36</sup>

La década de 1950 trajo consigo hechos puntuales que funcionan como una guía de los sucesos de la época: el golpe militar por Batista en 1952 y el asalto a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes, en 1953; este último adquiere su importancia en función de las perspectivas de su significación para el futuro de aquella Cuba. Se inicia una insurrección de amplio respaldo popular en la que las mujeres se sumaron en todos los frentes; la figura de la mujer cubana vuelve a enardecerse y son muchas las que dan su paso al frente para ofrecer su colaboración. Hacen eco nombres como Haydée Santamaría<sup>37</sup> y Melba Hernández.<sup>38</sup>

Las cubanas realizaron huelgas, vendieron bonos para recaudar fondos, apertrecharon al M- 26- 7 de medicinas, alimentos, ropa, uniformes y brazaletes; se desempeñaron como mensajeras, cocineras, enfermeras, costureras, en la organización civil y en el combate. En una etapa posterior, durante la lucha en la

---

<sup>35</sup> Mujer destacada en el desempeño de tareas revolucionarias desde Cienfuegos. Una vez alcanzado el triunfo revolucionario permaneció disponible para la causa de la Patria. Al fundarse el Primer Secretariado de la FMC en Cienfuegos, desempeñó el cargo de Vice- Secretaria General. Se mantiene hasta su fallecimiento, (1989) como miembro del Comité Provincial de la FMC.

<sup>36</sup> Compañera destacada durante los años de lucha revolucionaria. Durante la década de 1960 trabajó al frente de los Círculos Infantiles y presidió varios eventos de los mismos. Además, atendió la dirección de varias Plenarias de la FMC.

<sup>37</sup> Más conocida como Yeyé. Hermana de Abel Santamaría. Participante del asalto al Cuartel Moncada, el 26 de julio de 1953. Una de las encargadas de sacar de la cárcel en forma clandestina y de recomponer, por distintas vías, el célebre alegato de Fidel Castro, *La historia me absolverá*. Fundadora y directora por muchos años, de la Casa de las Américas. Participó en el asalto al Cuartel Moncada. Tras los sucesos del asalto, Haydée fue hecha prisionera por la dictadura de Batista; y los esbirros, para hacerla hablar, le dijeron que su hermano y novio habían sido torturados y asesinados después del combate. Como muestra de ello, le mostraron un ojo de Abel y los restos viriles de su novio Boris Luis Santa Coloma. Pese a lo desgarrador del método, no pudieron sacarle ninguna información, al contrario, respondió firmemente "...morir por la patria es vivir". Con el triunfo de la Revolución Cubana, comienza a trabajar durante un corto tiempo en el Ministerio de Educación, posteriormente Fidel le confía la misión de fundar, en 1959 una institución cultural que sería emblema entre los intelectuales y críticos de todo el orbe: la Casa de las Américas.

<sup>38</sup> Desde 1952 integró las filas del movimiento revolucionario. Heroína del Moncada, participó junto a Haydée Santamaría en el ataque al Cuartel Moncada, el 26 de julio de 1953, año en que se cumplía precisamente el centenario del nacimiento del Héroe Nacional de Cuba, José Martí. Fue detenida y sancionada a cumplir prisión. En México participó en los preparativos de la expedición del Granma y despidió a los combatientes en el puerto de Tuxpan. Regresó a Cuba y se incorporó al III Frente del Ejército Rebelde. Fundadora del Comité Cubano de Solidaridad con Vietnam y posteriormente embajadora de ese país.

Sierra Maestra y el auge de la clandestinidad como forma de lucha urbana, se destacan mujeres como Vilma Espín<sup>39</sup>, la que participa en el alzamiento del 30 de noviembre junto a Frank País para apoyar el desembarco del Yate Granma. Celia Sánchez Manduley<sup>40</sup> tuvo un papel determinante en las asociaciones revolucionarias como organizadora del movimiento revolucionario. Otras mujeres ejercieron como divulgadoras, mensajeras, ayudantes y guerrilleras, como fue el caso de Clodomira Acosta Ferrals<sup>41</sup> y Lidia Doce<sup>42</sup>, torturadas y asesinadas en el cumplimiento de su deber.

Las mujeres sureñas contribuyen activamente en la etapa insurreccional y muchas de ellas forman parte de distintos frentes organizativos como el Partido Socialista Popular, el Directorio Revolucionario 13 de Marzo y el Movimiento 26 de Julio.<sup>43</sup> Las mujeres revolucionarias asumieron todo tipo de tareas para colaborar con la causa revolucionaria, incluso desde sus centros de trabajo realizaban actividades. Muestra de ello fueron las mujeres que trabajaron en el comercio, sector que en aquella etapa ofrecía nuevas posibilidades de trabajo para el sector femenino.

Digna Cires<sup>44</sup> se destacó por su labor revolucionaria en colaboración con el M-26 - 7 del que formó parte de su Dirección Municipal. Dirigió el centro hospitalario "Clínica de Cienfuegos" y lo convirtió en un centro de acción revolucionario. Se procesaban materiales de cura, se escondían revolucionarios, se realizaban

---

<sup>39</sup> Importante personalidad del movimiento revolucionario cubano. Presidenta fundadora de la Federación de Mujeres Cubanas en 1960, fue una notable combatiente clandestina bajo las órdenes de Frank País, en especial durante el alzamiento del 30 de noviembre de 1956 en Santiago de Cuba. Se unió al Ejército Rebelde en la Sierra Maestra cuando su vida corrió extremo peligro en la insurrección urbana. Ingeniera química, cumplió funciones en el ejercicio de esa profesión. A partir de 1959 fue conductora principal de las acciones políticas y estatales para materializar el acceso pleno de la mujer cubana a sus derechos.

<sup>40</sup> Heroína de la Revolución Cubana. "La fibra más íntima y querida de la Revolución Cubana", como la definiera con exactitud Armando Hart. Se destacó en la lucha contra la dictadura de Fulgencio Batista, luego del Triunfo de la Revolución trabajó intensamente en diversos frentes, muy vinculada y reconocida por el pueblo.

<sup>41</sup> Luchadora revolucionaria durante la guerra contra la dictadura de Fulgencio Batista. Llegó a ser mensajera del Ejército Rebelde para las acciones de mayor confiabilidad e intrepidez.

<sup>42</sup> Mensajera de la Sierra Maestra, al igual que Clodomira Acosta, gran amiga y compañera de combate, cumplió con valor y audacia diversas misiones encomendadas por Fidel Castro y Ernesto Che Guevara.

<sup>43</sup> Al hacer referencia al Movimiento 26 de Julio también se puede hacer de la forma M- 26- 7 o Movimiento. A lo largo de la investigación se puede hallar de estas maneras diferentes.

<sup>44</sup> Cienfueguera destacada en la lucha clandestina y por su apoyo a la causa revolucionaria. Se encontraba afiliada al M-26-7. Fue fundadora del 1er Consejo Nacional de la FMC y se mantuvo en él hasta el V Congreso. Ocupó distintos cargos como dirigente desde la base hasta la Dirección Nacional. Fue fundadora del Primer Secretariado de la FMC en Cienfuegos.

reuniones del Movimiento y se confeccionaban uniformes. Estas provisiones eran llevadas por las propias mujeres al Escambray.

Durante los últimos años de la década del 50 el papel de la mujer cienfueguera se acrecienta y se aprecian en el préstamo de sus casas para las reuniones clandestinas, en la entrega de mensajes, en la confección y la distribución de uniformes y brazaletes. Durante los sucesos del 5 de septiembre de 1957 estuvo a cargo de la compañera Lutgarda Brito<sup>45</sup> la confección de la bandera del 26 de Julio. La represión de los días posteriores al levantamiento no amedrentó a las mujeres que rindieron tributo a los mártires del hecho en una visita al cementerio Tomás Acea con flores blancas.

En plena situación de guerra se aprecia el impulso e importancia de las labores femeninas, un ejemplo de ello fue la creación por Fidel del Pelotón Mariana Grajales. Las mujeres y su lucha, durante este momento, van más allá del movimiento feminista, se trata de ser un brazo armado para la inmediatez de su patria y de incluirse como unas ciudadanas más capaces de cualquier función. Las cubanas que se incluyeron en las gestas de sus tiempos fueron la antorcha que luego retoma la Revolución para implementar medidas en pos de la mujer cubana en todos los ámbitos de su vida. Las sufragistas y feministas de comienzos del siglo XX fueron las madres de otras heroínas de la patria.

El año 1959 en Cienfuegos, como en el resto de Cuba, entró sobre los hombros de la Caravana de la Victoria y dio un giro a todas las estructuras económicas, políticas y sociales, con las particularidades de cada fracción de la Isla. Una vez alcanzada la victoria era momento de poner en práctica el significado de la palabra que daba nombre al proceso sin excluir ningún pueblo o ciudad. El pueblo de toda la Isla debía conocer y sentirse identificado con aquello que se hacía con ellos y para ellos.

---

<sup>45</sup> Desde muy joven se integró a la causa en pos de la Revolución e integró, junto a su esposo, las filas del Movimiento 26 de Julio. Participó en varias acciones en la clandestinidad y se destacó en los sucesos del 5 de septiembre de 1957 en Cienfuegos. De sus manos nacieron varias banderas revolucionarias.

## 1. 2. Sobran los tacones: el significado de ser mujer en tiempos de Revolución

El año 1959 constituye una pauta a la hora de analizar la Historia de Cuba y los giros que la misma toma en cada aspecto. Durante los primeros momentos del año 1959, en la primera etapa de la Revolución, se dirige la atención hacia la ejecución de numerosas medidas en función de dar cumplimiento al plan del Moncada. El sueño de independencia económica, soberanía política, democracia real y justicia social no se había cumplido exiliando al antiguo gobierno corrupto, se debía dar al pueblo una verdadera Revolución que sacudiera al país de todos los males que había vivido durante varias décadas.

El triunfo de la Revolución Cubana en 1959, condujo a una serie de transformaciones políticas, sociales, económicas, jurídicas y culturales que beneficiaron a la mayoría de los sectores populares del país. Constituyó el triunfo de un movimiento de liberación nacional conformado por obreros, campesinos, intelectuales, estudiantes, cuya tarea principal fue la toma del poder político para acabar no solo con los desmanes de la tiranía del gobierno de Fulgencio Batista, sino también, construir una nueva sociedad de justicia social en medio de un conflicto entre el nuevo poder y las agresiones del gobierno de Estados Unidos por impedir la instauración y consolidación del nuevo gobierno.

Un factor decisivo para el avance de la Revolución es la unidad del pueblo, que comienza a forjarse en la lucha contra la tiranía. Los combatientes de todas las organizaciones y el pueblo en general, fueron desarrollando en la acción diaria una solidaridad militante frente a la dictadura, de tal modo que llegan a constituir un bloque íntegro. La unidad del pueblo se materializa desde el momento de la victoria con el apoyo masivo al programa trazado y a las leyes que se promulgaban, así como en la defensa del proceso revolucionario frente a los ataques de sus enemigos internos y externos.

La coordinación de las fuerzas revolucionarias se comienza a cristalizar con la creación de órganos populares de defensa armada; se agrupan los diferentes sectores de la población en organizaciones de masas y sociales, sin tener en cuenta requisitos específicos de raza, corrientes religiosas ni credos religiosos. La dirección de las fuerzas revolucionarias comprende la unidad como un

elemento ineludible y ello educa al pueblo y lo moviliza. La figura de Fidel Castro constituye un elemento puntual como la figura y artífice de unidad popular.

Después de la firma de la Ley de Reforma Agraria, cuyo primer título de propiedad se entrega a una mujer, varias compañeras de diferentes sectores se acercan a Vilma Espín para pedir organizarse en apoyo a la Revolución, y se alistan para cualquier tipo de tareas. De inmediato, se transmitieron a Fidel estos planteamientos e inquietudes. La respuesta no se hizo esperar, el Guía de la Revolución consideró que era lo más revolucionario y positivo que podía ocurrir y, conocedor de sus cualidades, le dio la tarea de encabezar esa fuerza fundamental; era “una Revolución dentro de la Revolución”.<sup>46</sup>

La situación de la mujer ante el giro que provocó el triunfo revolucionario reflejaba la misma incertidumbre que el resto de los componentes sociales. Se hallaban frente a un espejo que no aparentaba mostrarles el mismo reflejo desfigurado que los años coloniales. La Revolución buscaba la ruptura de las trabas que frenaban el desarrollo de Cuba en todos los aspectos; las mujeres cubanas habían sido discriminadas por siglos, eran otro punto pendiente de los revolucionarios. Los bríos del feminismo no se opacaron en esta etapa pues aún quedaba mucho por hacer y hacerse sentir en las nuevas misiones.

Más allá de la influencia de los feminismos foráneos y las polémicas con el feminismo nacional que no se identificaba con el socialismo, la Revolución cubana debía construir su propio modelo para la emancipación de las mujeres, en correspondencia con las necesidades de un contexto que, por herencia de la lucha insurreccional de los cincuenta, comenzaba a identificarse inequívocamente con un color: el verdeolivo. Era el color del uniforme de los combatientes de la Sierra Maestra y fue el que acompañó, a lo largo de la historia, a la Revolución en los más diversos escenarios.<sup>47</sup>

---

<sup>46</sup> Ferrer Gómez, Yolanda. Vilma Espín Guillois. El fuego de la libertad/ Yolanda Ferrer Gómez, Carolina Aguilar Ayerra. – La Habana: Editorial de la Mujer, 2015.

<sup>47</sup> Devia López, Laura Marcela. María del Carmen: una mujer nueva para una nueva sociedad. La emancipación de las mujeres en la Revolución cubana (1959-1989) / Laura Marcela Devia López; Zaida Capote Cruz, tutor. -- Trabajo de Diploma, Universidad de La Habana, 2018. – 88 h.: ilus.

En los primeros meses de Revolución en el poder se crean organizaciones en función de la participación de la mujer dentro de la situación del país, tales como Brigadas Femeninas Revolucionarias, Columna Agraria, Grupo de Mujeres Humanistas y el Grupo de Hermandad de Madres. Existían, también, secciones femeninas en los Comités del 26 de Julio y en los sindicatos. La membresía de la Unidad Femenina sobresale por sus iniciativas.

La mujer como sujeto social que se había destacado en las luchas por la verdadera soberanía del país se sumó a este proceso de cambio, que representó profundas transformaciones en la condición y posición de las cubanas. Una tarea de gran ayuda al proceso revolucionario fueron las colectas ya que dieron un impulso a muchas otras tareas. Lo anterior se evidencia durante la Reforma Agraria para la cual se efectuaron bailes, manifestaciones, verbenas, ventas de flores y dulces y ventas de tiquets. Para ello las mujeres revolucionarias se identificaron con delantales rojos con dos bolsillos. Todo ello recaudó grandes sumas de dinero.

Crear una conciencia de trabajo en las mujeres para que se incorporaran al proceso revolucionario fue una ardua tarea en aquellos años y se efectuó por diferentes vías.<sup>48</sup> Las dirigentes y miembros de la Sección Femenina se comienzan a hacer sentir en cada lugar y preparaban actividades en los barrios más pobres. Ofertaban regalos a las mujeres y a sus hijos con el objetivo de demostrar la cooperación mutua y motivarlas dentro de la Revolución.

A escala internacional se efectúa en 1959 el I Congreso Latinoamericano de Mujeres, en Santiago de Chile, el cual se convoca por la Federación Democrática Internacional de Mujeres. En el congreso participa una delegación cubana que se encarga de divulgar el proyecto revolucionario y la acción femenina e intentar cumplir los acuerdos del Congreso.<sup>49</sup>

---

<sup>48</sup> La presencia de la figura femenina en la Revolución se comienza a apreciar en todos los ámbitos con matices diferentes a los años anteriores a 1959. Un ejemplo de ello se evidenció durante la revisión de la Revista Bohemia, donde hubo un cambio a la hora de representar a las mujeres. Ya no eran el rostro fresco que aparecía en las páginas promocionando objetos de aseo personal, perfumes u otros elementos comercializables; las cubanas comienzan, poco a poco, a aparecer en Bohemia vestidas de milicianas, de campesinas

<sup>49</sup> Ferrer Gómez, Yolanda. Vilma Espín Guillois. El fuego de la libertad/ Yolanda Ferrer Gómez, Carolina Aguilar Ayerra. – La Habana: Editorial de la Mujer, 2015.

El I Congreso Latinoamericano de Mujeres se celebra en Chile del 19 al 22 de noviembre de 1959 y Vilma fundó y encabezó en septiembre de 1959 el Comité de Auspicio, con el fin de realizar las labores preparatorias en todo el país con vistas a la participación en este evento. Fue la posibilidad de llevar una delegación de las cubanas unidas, portadoras de la voz de la Revolución. Al volver de Chile, conformaron, en marzo de 1960, el Congreso de Mujeres Cubanas por la Liberación de América Latina (CMCLAL), asociación que debía encargarse de estrechar lazos con las mujeres de otros países, con sede en La Habana.<sup>50</sup>

Desde su sede, en un local que Casa de las Américas habilitó en su edificio, recaudaron fondos para canastillas y discutieron las primeras ideas de lo que después serían los círculos infantiles; coordinaron la elección de sus delegadas al I Congreso Latinoamericano de Juventudes –realizado en La Habana, el 26 de julio de 1960– y organizaron cursos de primeros auxilios para mujeres. Las funciones políticas, ideológicas y educacionales desempeñadas por el Congreso de Mujeres Cubanas por la Liberación de Latinoamérica se crearon condiciones objetivas para dar un paso más en la unidad de las mujeres cubanas.

El 23 de agosto de 1960 nace una auténtica respuesta revolucionaria, la Federación de Mujeres Cubanas<sup>51</sup>, como avanzada de un movimiento que inició la ruptura con ancestrales estereotipos y tradiciones, con los rígidos patrones sociales que prevalecían hasta entonces. A partir de este momento se agrietó profundamente la idea predominante de inferioridad de la mujer, de su discriminación y opresión.

Su único referente fue la historia de las mujeres en nuestro país a lo largo de tantos años. Como organización única de las revolucionarias representaba todos sus intereses y aspiraciones y se diseñó a la medida de las necesidades. Muchas de las compañeras que habían formado parte de la dirección del Congreso de Mujeres Cubanas por la Liberación de Latinoamérica se mantuvieron en los organismos de dirección. Tras su creación fueron disueltas el resto de organizaciones femeninas y se agruparon en la Federación como aglutinadora

---

<sup>50</sup> *Ibidem.*

<sup>51</sup> *Ibidem.*

de todas las mujeres cubanas. Desde este momento se encarga de todos los programas de transformación y participación de la mujer. Para las cubanas esta participación significó la ruptura drástica de seculares barreras, inmateriales pero sólidas, entre la casa y la calle, lo privado y lo público.

La organización surge por voluntad de las féminas cubanas con el objetivo de promover la participación femenina en el radical y profundo proceso de transformaciones que comenzaba. Posee líneas fundamentales de trabajo enfocadas a elevar el nivel ideológico, político y cultural de las mujeres e incorporarlas a todos los ámbitos y a todos los niveles de la vida nacional, en igualdad de posibilidades con los hombres. Comenzaba una nueva fase en la que se estructura una organización femenina que regirá la política a seguir por la mujer cubana, encabezado por un Ejecutivo Nacional. (Ver Anexo No. 1)

Se traza la estrategia de unir a las mujeres, organizarlas, propiciar su superación educacional, ideológica, cultural, con el fin de alcanzar una plena participación en la vida económica, política y social del país y promover un gran voluntariado que participara de cada tarea de la obra iniciada por la Revolución. La primera etapa de la FMC se dedica al diagnóstico social y transita a la acción transformadora a través de la participación activa. Según Vilma Espín, su primera dirigente, era una etapa de participación. Esta primera etapa da respuesta a muchos de los anhelos de las féminas:

*“Cuando hablo de la creación de la Federación, recalco también el hecho de que en aquel momento nosotros no hablábamos de liberación ni de emancipación, ni de lucha por la igualdad de la mujer, no usábamos esos términos. De lo que sí hablábamos era de participación.”<sup>52</sup>*

Para obtener avances en la incipiente organización femenina era necesario preparar a la sociedad, pero aún más necesario era crear esta conciencia participativa e inclusiva en las propias mujeres, era necesario cambiar su mentalidad. Se debían demostrar sus oportunidades de ser más que un ornamento. Era preciso enaltecer a la mujer ante sí misma y ante la sociedad;

---

<sup>52</sup> Ibídem.

para ello se debía construir la igualdad de la misma manera que históricamente se construyó la desigualdad.<sup>53</sup>

La década de los sesenta corresponde a la consolidación del poder revolucionario, con la centralización económica en torno al Estado y la inserción de la mayoría de la población en las organizaciones de masas, un fuerte compromiso colectivo con las tareas de la defensa nacional y el establecimiento de una política social socialista. En esta etapa se celebra el I Congreso de la FMC. Los congresos contribuyeron a comprender las características de cada etapa y han representado un balance, al mismo tiempo que un punto de partida. Evaluación crítica, profundización en las deficiencias e insuficiencias, generalización de las buenas experiencias, orientación de nuevas metas, han sido una constante.

El I Congreso de la FMC se celebra entre el 27 de septiembre y el 1º de octubre del año 1962, calificado como “Año de la Planificación”. Bajo la consigna “Adelante en la construcción del Socialismo” este evento movilizó a una generalidad de las mujeres en la celebración de asambleas en las delegaciones para elegir a las delegadas. El Congreso abrió una nueva etapa con perspectivas de fortalecimiento y calificación. Varios países socialistas y latinoamericanos enviaron sus representantes en calidad de invitadas mientras las delegadas cubanas estimaron la cantidad de 4000.

En el I Congreso el centro de su accionar se dedicó a la evaluación profundamente crítica de la fase de la construcción desde el inicio. Las circunstancias en que se realizó el I Congreso, vísperas de la Crisis de Octubre, junto con la respuesta combativa y la decisión de las mujeres, igual que de todo el pueblo, de defender la Revolución a costa de cualquier sacrificio, marcó su esencia en el espíritu de unidad para la lucha y el cumplimiento de los objetivos de trabajo. Entre los dos primeros congresos se realizaron once reuniones anuales a las que se llamó Plenarias Nacionales, pues en ellas participaron todas las dirigentes del país. Su objetivo principal fue examinar consecuentemente los resultados del trabajo obtenidos en cada año de labor, así como la aplicación

---

<sup>53</sup> Palabras de Evangelina García Prince, Exministra de la Mujer en Venezuela, en la Conferencia sobre Igualdad y equidad de las Mujeres.

práctica de las medidas y recomendaciones emanadas en aquella histórica reunión.

Varios fueron los métodos que utilizaron las mujeres para incorporarse, dar a conocer sus funciones y adherir más mujeres a las federadas, ya que la FMC garantizaba la inclusión de las mujeres a plenitud en la gran obra de la construcción del Socialismo. En 1961 se crea la *Revista Mujeres*, la cual se convierte en el órgano de difusión principal de las actividades y de la agenda de las mujeres que se vinculaban al proceso.<sup>54</sup> Dedicaba sus páginas a mostrar el desempeño de las féminas en cada sector de trabajo, en los frentes políticos, daba nociones del acontecer feminista internacional, en la sección Escuela de Madres mostraba aspectos básicos para la educación de los hijos, las educaba en la sección llamada Círculos de Estudios FMC sobre conocimientos básicos de Historia Universal, se enseñaba corte y costura en la sección de Escuelas “Ana Betancourt”.

Desde finales de 1960, en coordinación con Radio Rebelde, se propicia la salida de un programa radial dominical, “La mujer en la Cuba nueva”, el primero en abordar estas temáticas, que sirvió como referente en todo el país para incorporarlas a la programación radial. Durante la Jornada Internacional de la Infancia (1962) la FMC realizó bailes, subastas, ventas de frutas y otras mercancías, además, realizaron una amplia campaña de divulgación a través de la prensa y estuvieron presentes tanto en actividades nacionales como internacionales.<sup>55</sup>

En 1963 entra en vigor la Ley 1100 que asegura a todos los trabajadores y a su familia el amparo social en todas las contingencias, y se fijan pensiones y subsidios adecuados a la labor y al salario del trabajador y se otorga asistencia médica y hospitalaria en los casos necesarios. En estos aspectos se beneficiaba en gran medida a la mujer y es un paso de avance respecto a su realidad anterior.

---

<sup>54</sup> Ferrer Gómez, Yolanda. Vilma Espín Guillois. El fuego de la libertad/ Yolanda Ferrer Gómez, Carolina Aguilar Ayerra. – La Habana: Editorial de la Mujer, 2015.

Esta información se pudo constatar, además, durante la revisión de los números de la Revista para la realización de la investigación.

<sup>55</sup> *Ibíd.*

También se decide elaborar una Ley de Maternidad que brindara protección al embarazo y a la madre. Se dicta la ley 1263 en 1974, y se complementa con la Ley de Protección e Higiene del Trabajo y con el Código de Trabajo. La Ley de Maternidad regula la licencia retribuida y complementaria. Sin embargo, la Ley 24 de seguridad social establece protección con el subsidio correspondiente a la trabajadora. Todo esto se halla vinculado al Ministerio de Bienestar Social, creado en 1959.<sup>56</sup>

Las primeras tareas se enfocan hacia la fundación de las Milicias Nacionales Revolucionarias , la creación de escuelas y hospitales y en programas de educación y salud por todo el país, la preparación de los primeros cursos de maestras y de primeros auxilios , las campañas de alfabetización , la recogida y atención de los niños y niñas de la calle así como la eliminación de la prostitución , también la creación de la Escuelas para Campesinas “Ana Betancourt”, que se extienden hasta la década del 70, las Escuelas Nocturnas de Superación para Domésticas y la Escuela de Cuadros “Fe del Valle” .<sup>57</sup>A las tareas se comienzan a sumar algunas amas de casa, que no salían de sus hogares, que se habían dedicado solo a sus hijos, a la familia y que, sin embargo, pedían hacer algo. Al mismo tiempo iban compañeras que ya tenían un cierto nivel político y les explicaban qué cosa eran esas leyes.

A partir del año 1964 se centra el interés por el aspecto laboral y se aboga por la creación de las condiciones para la incorporación femenina al trabajo asalariado como punto de partida para crear un rol de igualdad de derechos y oportunidades. Muchas mujeres comienzan a ocupar labores de toda índole gracias a los cursos de especialización, labores como choferes, despachadoras de transportes, talleres de montaje de equipos eléctricos, bancos, etc. Se abren nuevas puertas en todas las esferas sociales. La FMC es un paso de mucha importancia en el camino de la unidad popular y revolucionaria.

---

<sup>56</sup> Ferrer Gómez, Yolanda. Vilma Espín Guillois. El fuego de la libertad/ Yolanda Ferrer Gómez, Carolina Aguilar Ayerra. – La Habana: Editorial de la Mujer, 2015.

<sup>57</sup> Devia López, Laura Marcela. María del Carmen: una mujer nueva para una nueva sociedad. La emancipación de las mujeres en la Revolución cubana (1959-1989) / Laura Marcela Devia López; Zaida Capote Cruz, tutor. -- Trabajo de Diploma, Universidad de La Habana, 2018. – 88 h.: ilus.

Con este proceso se da inicio al perfeccionamiento del trabajo de base para la labor social y priorizamos la capacitación de un numeroso grupo de federadas que colaboraban en estas actividades en cursos de noventa horas que se ofrecían en la base, impartidos por compañeros juristas, médicos y trabajadoras sociales graduadas. Recibieron los conocimientos básicos para poder llevar con mayor capacitación y preparación el necesario trabajo de atención y prevención social. La FMC fue y es vehículo de la Revolución para la lucha por la erradicación de la discriminación de la mujer, para la plena dignidad humana y el ejercicio de su igualdad social.

Dentro de las labores de las féminas, en esta etapa, trascienden varias tareas materializadas como la creación de los Círculos Infantiles, el Instituto de la Infancia, la organización de comedores escolares, hogares para menores sin amparo filial, las Cátedras Especializadas en los Institutos Superiores Pedagógicos para transversalizar con el enfoque de género la docencia en la enseñanza superior, el Grupo Nacional de Trabajo de Educación Sexual, la Comisión de Prevención y Atención Social. Igualmente se desarrollan otros proyectos como los de defensa de la cubanía (Quitrín), se crean las Casas de Orientación a la Mujer y la Familia (COMF), el Programa de Maternidad y Paternidad Responsables y otros programas dirigidos a la protección de la salud de la mujer y la aprobación del Decreto – Ley “De la Maternidad de la trabajadora”. Estos proyectos y tareas se corresponden con sus misiones: la Defensa de la Patria, la Plena Igualdad de la Mujer y la Atención de la Familia.<sup>58</sup>

Para el año 1966 habían 584 797 federadas en todo el país; se hallaban organizadas en 10 694 delegaciones, 346 seccionales o municipales y 52 regionales. Más adelante en los años 70 y 80, el movimiento feminista es muy diverso y existen grupos marxistas, socialistas, radicales, algunos muy reaccionarios, lo cual crea ciertas vicisitudes. La esfera mundial se divide en organizaciones de mujeres, organizaciones femeninas y organizaciones feministas.<sup>59</sup>

---

<sup>58</sup> *Ibíd.*

<sup>59</sup> Ferrer Gómez, Yolanda. Vilma Espín Guillois. El fuego de la libertad/ Yolanda Ferrer Gómez, Carolina Aguilar Ayerra. – La Habana: Editorial de la Mujer, 2015.

En esta etapa tienen lugar varias investigaciones y estudios sobre las mujeres y por la FMC la mayoría de ellos y a nivel mundial se escuchan comentarios sobre los estudios de género. Abordan temáticas como las mujeres trabajadoras, los nuevos retos, problemas sociales, inserción de la mujer en el gobierno popular. Todo ello se halla abordado, además, en los Informes del II Congreso de la FMC, 1974. Este Congreso marcó un punto culminante en el movimiento femenino cubano, su influencia trascendió los marcos de la organización femenina para convertirse en debates recurrentes en el movimiento obrero y estudiantil.

Su importancia estriba también en que constituyó el marco de un recuento pormenorizado acerca de la historia vivida por las mujeres en aquellos primeros años de Revolución. Cada una de sus tesis representó el resultado del estudio sobre los grupos principales hacia los que la Organización debía dirigir su trabajo: las amas de casa, las jóvenes, las trabajadoras y las campesinas. Igual prioridad se le concedió al trabajo político- ideológico dirigido a la familia. En 1974 la FMC agrupaba a 1 932 422 mujeres revolucionarias.<sup>60</sup>

Las medidas acogidas entre las décadas de los sesenta y los ochenta no fueron suficientes para liberar totalmente a las mujeres de las etiquetas del trabajo doméstico, sin embargo, redujeron el peso de la doble jornada laboral. Aunque la mayoría de las propuestas no pudieron aplicarse en su totalidad, su enfoque socializador estaba en armonía con el ideal socialista, que prioriza las salidas colectivas, comunitarias a los problemas individuales. Al mismo tiempo, la experiencia de las décadas anteriores demostró que más allá de la socialización equitativa de las responsabilidades domésticas, el cambio más importante debía darse en la mentalidad.

Lo que una vez fue el deseo de un grupo de mujeres con ansias de ser escuchadas, se había materializado a partir de la conjugación de una Revolución Socialista que abrió paso a la creación de una organización exclusivamente integrada por mujeres, cuyos objetivos estratégicos fuesen la promoción de la plena participación femenina en la actividad social y la creación de las condiciones materiales y culturales de la igualdad de derechos, oportunidades y

---

<sup>60</sup> *Ibidem*.

posibilidades. Las mujeres conquistaron sus derechos y deberes dentro de una época que coqueteaba con grandes cambios a nivel general. De ellas dependió el primer empuje del feminismo verdeolivo y con ellas cobraron sentido los años anteriores de luchas feministas en Cuba.

La emancipación de la mujer en Cuba contó con el concurso de los esfuerzos de mujeres de diversos orígenes sociales y de militancia, y una concepción general sobre la igualdad entre hombres y mujeres. La federación constituye ahora, y desde sus inicios, uno de los medios más efectivos para realizar una labor política y educativa, cultural y social imprescindible en el camino de eliminar la incultura, la exclusión y los prejuicios, en los propósitos de elevar la autoestima de las mujeres y enaltecerlas ante sí mismas y la sociedad.

#### 1. 2. 1. Las cienfuegueras también se visten de federadas

Con los bríos del año 1959, en la Perla del Sur, se iniciaba un proceso de gran magnitud que comprendió a las masas populares. Este proceso se da en dos direcciones: el sector obrero campesino y estudiantil, por una parte, y por la otra, la incorporación de las masas de las estructuras militares y en apoyo a estos para defender las conquistas revolucionarias. Para la realización del primer objetivo era necesaria la eliminación de la burocracia que respondía a sus intereses derechistas.

El 6 de enero de 1959 llegó a Cienfuegos la Caravana de la Victoria, encabezada por Fidel Castro Ruz. El pueblo acude al encuentro con el líder de la Revolución en La Calzada de Dolores y en el Parque Martí, donde se dirigió al pueblo sureño: - “es que realmente con Cienfuegos hay que contar, cuando se escriba la historia de la Revolución”. Fidel llegó después de las diez de la noche y se trasladó al Distrito Naval del Sur, ubicado en Cayo Loco, controlado por William Morgan y los hombres del II Frente, allí sostuvo una conversación con los miembros de la Marina a quienes exhorta a sumarse a la obra de la Revolución, se reunió con líderes sureños del 26. En febrero de 1960 el Segundo Frente dejó de existir porque los elementos no revolucionarios pasaron a las filas de la contrarrevolución y el resto se agrupó alrededor del Fidel Castro.<sup>61</sup>

---

<sup>61</sup> Cienfuegos Revolución. Historias municipales. Capítulo I. (Inédito)

En el municipio de Cienfuegos como en las demás se creó el Comité Obrero Unido, para dar solución a los problemas laborales y dirigir junto con el regional, el proceso de reorganización en su primera etapa de enero a marzo de 1959, para elegir las directivas temporales hasta que en mayo se eligieran las oficiales en función de dos años.<sup>62</sup> Con la organización y unidad alcanzada hizo posible que los sindicatos garantizaran la participación cada vez más amplia de los trabajadores en los organismos del estado y en las tareas a elevar el nivel cultural, técnico, político e ideológico y, al mismo tiempo, demostrar el avance de la Revolución.

Las cienfuegueras no permanecieron inmóviles ante la situación revolucionaria cubana. Desde las asociaciones sufragistas hasta la clandestinidad, las mujeres sureñas con sus iniciativas fueron dignas representantes del patriotismo. Al llegar a la Perla los primeros ecos de la Revolución Socialista, toda la población se sumó a la oleada popular para recibir con los brazos abiertos la nueva vida; las mujeres no se hicieron esperar y de inmediato se pronunciaron en la defensa de las conquistas alcanzadas.

Durante los primeros días de enero se dirige a Cienfuegos Hortencia Gómez, de la Dirección Nacional para crear, por encomienda del Partido la Unidad Femenina Revolucionaria y en cada municipio se formaron grupos de mujeres de distintas organizaciones.<sup>63</sup> A pesar del apoyo que brindaba la Unidad Femenina con sus diferentes iniciativas las mujeres que participaban en ello no eran vistas sin los prejuicios conservadores. Las mujeres permanecían encadenadas al estereotipo doméstico, la ruptura de estos límites era la misión abanderada. Muchos ciudadanos las reprochaban y las calificaban de indignas e incluso, las echaron de sus hogares. Se hizo necesario emprender una labor

---

<sup>62</sup> *Ibíd.*

<sup>63</sup> Dentro de las mujeres destacadas en estos grupos se encuentran Juana Ramírez y Digna Cires de Cienfuegos, Arminda Cano en Aguada, Edith García en Cruces y Cándida González en Palmira. (Testimonio de dirigente femenina en Cienfuegos). En: Alfonso Cedeño, María M. El papel de la mujer cienfueguera en la Construcción del Socialismo 1959 a 1970/ María M. Alfonso Cedeño, Joel Joaquín Pérez. -- Trabajo de Diploma. Unidad Docente Cienfuegos, 1991. —150 h.: ilus.

persuasiva y sistemática para mantener la organización e incorporar nuevas compañeras a las filas del uniforme de milicianas.<sup>64</sup>

Tras la creación de la Milicias Nacionales Revolucionarias hubo un gran entusiasmo femenino en Cienfuegos, encabezado por las integrantes de la Unidad Femenina<sup>65</sup>; de inmediato acudieron a solicitar sus inscripciones. Los trece municipios existentes comienzan a conformar los batallones de milicias femeninas y se inicia el entrenamiento y la preparación para contar con las milicianas cualquier actividad de índole político. Incluso el batey más pequeño contaba con su unidad de milicianas femeninas. En las ciudades se apreciaban por las calles en su marcha diaria. Recibían clases de un teniente de ejército de arme, desarme y manejo de armas en el local de la Unidad de Marina de Guerra. Tiempo después les fue entregado un local en Santa Cruz y Prado para utilizarlo de cuartel después de una ardua reconstrucción.

En esta importante tarea de la Revolución, la mujer cienfueguera estuvo representada, por las compañeras Digna Cires Avella y Lutgarda Balboa<sup>66</sup>, ambas fueron las encargadas de organizar las Milicias Femeninas en la ciudad:

*“¿La historia de las Milicias Femeninas? En aquel momento las mujeres no participaban en ese tipo de actividades, ya que había todo un tabú y una serie de conceptos sobre la mujer y*

---

<sup>64</sup> Este uniforme era utilizado en todo momento por las mujeres de la Unidad Femenina. Durante la boda de Candita González (miembro), las invitadas asistieron uniformadas con el traje de la Sección Femenina y los hombres con el del Ejército Rebelde. En un inicio las milicias tuvieron diversos uniformes según el lugar donde se formarían, unas tenían saya azul, blusa blanca y boina roja, hasta que posteriormente se cambian por saya negra y blusa verde olivo, con emblema en la manga. En: Alfonso Cedeño, María M. El papel de la mujer cienfueguera en la Construcción del Socialismo 1959 a 1970/ María M. Alfonso Cedeño, Joel Joaquín Pérez. -- Trabajo de Diploma. Unidad Docente Cienfuegos, 1991. —150 h.: ilus. Además, se hace referencia al uniforme de milicianas en la Tesis de maestría de Lian Roque Roque con el título: La cienfueguera María Victoria Sanjurjo Gómez y su accionar revolucionario de 1923 – 1993. En un inicio las milicias tuvieron diversos uniformes según el lugar donde se formarían, unas tenían saya azul, blusa blanca y boina roja, hasta que posteriormente se cambian por saya negra y blusa verde olivo, con emblema en la manga.

<sup>65</sup> Para más información, remitirse al documental histórico Milicianas del tiempo, por Bárbaro Cabezas y Alberto Padrón

<sup>66</sup> Constituye un ejemplo de mujer revolucionaria. Su labor por la causa de la Patria se conoce en Cienfuegos y en Cuba. Integró el Movimiento 26 de Julio con su esposo, donde mantuvo relaciones estrechas de trabajo con personalidades como el doctor Serafín Ruíz de Zárate, que era el jefe del M- 26- 7 en el territorio. Se destacó su participación en los sucesos del 5 de septiembre de 1957 y al triunfar la Revolución fue una de las fundadoras de las Milicias Femeninas. Participó activamente en las tareas revolucionarias en todos los escenarios y ocupó varios cargos importantes a nivel regional y nacional.

*su participación en las actividades de la defensa. Ahora es muy fácil y se puede pensar muy bien, pero en aquella época, con el triunfo de la Revolución, las mujeres casi no podían participar en muchas actividades, y participar con un uniforme y un arma era mucho más difícil, y Lutgarda fue una de las primeras personas que hizo eso. Además, no solo que lo haya hecho ella, sino que logró que un grupo de mujeres se integraran junto con ella, esa, es una de las virtudes más grande que ha hecho ella en toda su actividad política.”*<sup>67</sup>

Las Milicias Femeninas en Cienfuegos tuvieron sus precedentes en la Unidad Femenina Revolucionaria (UFR)<sup>68</sup>. En el barrio de Caunao, como en otros de Cienfuegos, se crearon cuarteles para alistar y realizar actividades de las milicias. En las fuentes consultadas se destacan otras mujeres por la prontitud con la que se afiliaron a las milicias (además de Digna Cires y Lutgarda Balboa), una de ellas fue: María Victoria Sanjurjo<sup>69</sup>. Esta cienfueguera fue la primera miliciana de Caunao. Al respecto la propia María Victoria declaró: “Cuando se fundaron las Milicias Nacionales Revolucionarias fui una de las primeras en incorporarme a ellas.”<sup>70</sup>

El 23 de agosto de 1960 fue creada la FMC, ello marcó el inicio de una nueva fase para la organización femenina cubana y la lucha por sus derechos con Vilma Espín al frente desde el Ejecutivo Nacional. El hecho repercutió en las mujeres de toda la isla que impetuosamente comenzaron a unificarse y a elegir a sus dirigentes desde cada localidad. El 16 de septiembre de 1960 se reunieron 162

---

<sup>67</sup> López Figueroa, Heidy. Historia de vida de Lutgarda Balboa Egües: su designación como Tesoro Humano Vivo cienfueguero/ Heidy López Figueroa; Salvador David Soler Marchán, tutor. —Trabajo de Diploma, Universidad de Cienfuegos “Carlos Rafael Rodríguez”, 2013. 100h.

<sup>68</sup> Esta organización femenina se constituyó en 1959. En la misma se destacaron cienfuegueras como Digna Cires Avella, Edith García, Arminda Cano, Cándida González, así como Juana Ramírez perteneciente al PSP y María Victoria Sanjurjo Gómez.

<sup>69</sup> El nombre de esta cienfueguera resulta de gran significación para la historia. vivió y formó parte activa de la vida política de la ciudad de Cienfuegos luchando contra las dictaduras de Gerardo Machado y Fulgencio Batista y luego a la construcción del socialismo. Se destacó en las luchas estudiantiles en La Habana y Cienfuegos, junto al Directorio Estudiantil. Además, participó de manera activa en las Milicias Femeninas en Cienfuegos, desde sus inicios, en la “Limpia del Escambray” y en los sucesos de Playa Girón.

<sup>70</sup> Roque Roque, Lian. La cienfueguera María Victoria Sanjurjo Gómez y su accionar revolucionario de 1923 – 1993 / Lian Roque Roque; Jency Mendoza Otero, tutora. —Tesis de Maestría, La Habana. Universidad de La Habana, 2018. —89h.: ilus.

mujeres cienfuegueras, bajo la supervisión organizativa de la combatiente del M-26-7, Digna Cires Avella, y quedó constituido el 1er Secretariado Municipal de la FMC en Cienfuegos. Esta reunión tuvo su espacio en el local que se conoce actualmente como el Centro Provincial de Higiene Epidemiología.<sup>71</sup>

Las Villas tenía verticalmente la dirección de los trece municipios que conformaron posteriormente la Región Cienfuegos: Abreus, Aguada de Pasajeros, Ariza, Cartagena, Cienfuegos, Cruces, Lajas, Palmira, Pepito Tey, Real Campiña, Rodas, San Fernando de Camarones y Yaguaramas. El 15 de septiembre de 1960 tuvo lugar una reunión femenina, presidida por María Pérez del Ejecutivo de Las Villas, con el objetivo de constituir el Ejecutivo Municipal, que tendrá a su cargo el desarrollo de las tareas de la FMC en la localidad, que inicia con 161 compañeras; su Secretaria General fue Digna Cires y su Presidenta fue Consuelo Torrado<sup>72</sup>, madre del Presidente de la República Osvaldo Dorticós Torrado.

El resto de los municipios de la zona sur organizan también sus ejecutivos que quedan conformados entre los últimos meses de 1960 y principios del 1961. Después de Cienfuegos se constituye en Aguada de Pasajeros la FMC con 76 fundadoras, donde fue elegida como presidenta a Arminda Cano Tadeo. Posteriormente se establece, en octubre, la de San Fernando de Camarones y Cruces, con 16 y 27 compañeras respectivamente. En este mes se constituyen las de Palmira y Yaguaramas y en noviembre la de Pepito Tey mientras la de Cartagena se crea en febrero de 1961. El resto desarrolla esta tarea en los primeros meses de ese año.<sup>73</sup>

En pocos meses la cifra de las federadas cienfuegueras asciende con gran celeridad, muestra del júbilo y disposición de las mujeres. Una de las tareas fundamentales que se acomete fue la de lograr mayor incorporación y, además, adherirlas a las filas de las trabajadoras como respuesta a los principales objetivos de la FMC nacional: lograr la plena igualdad de las mujeres en Cuba.

---

<sup>71</sup> Esta información se obtiene a partir de los testimonios facilitados por la federada Haydée Villavicencio García y se encuentra, además, en la fuente iconográfica que constituye la tarja en el local mencionado.

<sup>72</sup> Alfonso Cedeño, María M. El papel de la mujer cienfueguera en la Construcción del Socialismo 1959 a 1970/ María M. Alfonso Cedeño, Joel Joaquín Pérez. -- Trabajo de Diploma. Unidad Docente Cienfuegos, 1991. —150 h.: ilus.

<sup>73</sup> Información obtenida en el Archivo de la Secretaría Provincial de la FMC en Cienfuegos.

En los trece municipios del sur de Las Villas había poco desarrollo y dependían en gran medida de la agricultura por lo que la fuente de empleo femenino era escasa.

Los centros laborales que ofrecían un mayor número de oportunidades a las mujeres eran los hospitales, los centros educacionales, el comercio y la gastronomía. La Federación, por su parte, tenía la responsabilidad en cada municipio de cumplir con el programa de la Federación de Mujeres Cubanas Nacional y centra su mirada hacia la persuasión de la masa femenina de la necesidad del país de su incorporación a la producción, así como la importancia de su superación ya que las mujeres capacitadas podían gozar de mayor preferencia a la hora del empleo y resultaba más efectiva y útil.

Para cumplir con las tareas se crean delegaciones de barrios en cada zona rural y urbana a partir de las asambleas diarias; se fundan además cooperativas rurales y centros laborales que agrupaban una considerable cifra de mujeres. De igual manera se realizaban conversatorios para motivar a las que no se habían incorporado a la organización. Hubo un intenso trabajo de concientización con las prostitutas, para ello hubo que efectuar una labor persuasiva y convincente que tuvo buenos resultados ya que, a pesar de negarse en un inicio, esas mismas mujeres se dirigieron a la Federación en busca de una oportunidad laboral de acuerdo a su nivel educacional.

El año 1961 estuvo colmado de tareas que pedían la colaboración masiva del pueblo. El papel de la mujer fue decisivo en el cumplimiento de estas tareas que abarcaban desde la defensa de la Patria hasta la alfabetización del pueblo. La mujer cienfueguera no quedó al margen de estos procesos y con sus labores feministas se hizo presente ante el llamado de la Revolución.

Desde el siglo decimonónico las cubanas comenzaron a expresar sus inconformidades con su situación de discriminación. En Cuba comenzó una tradición feminista manifestada a través de un pensamiento y una práctica social que flirteaba con el panorama mundial y que vio sus frutos a partir de la conquista de una serie de derechos y oportunidades para las féminas cubanas. Con diferentes experiencias, conquistas y motivaciones, las mujeres de la Cuba

revolucionaria fueron continuadoras de esta tradición que se materializó con la creación de la Federación de Mujeres Cubanas.

## Capítulo II. La mujer cienfueguera como protagonista de su historia

Al organizarse la Federación de Mujeres Cubanas, las féminas hallaron una voz certera que permitió su inserción como agentes sociales e históricos de la Revolución Cubana. Por toda la Isla se extendió la ola de participación femenina; las cienfuegueras, desde su Perla del Sur, condujeron sus vidas hacia la ejecución de todas las actividades necesarias para el impulso social, económico y político del país desde su espacio. En Cienfuegos resaltan varios nombres de revolucionarias que no faltaron en ningún frente en el que fuera necesaria su presencia y dedicación.

### 2. 1. Las cienfuegueras y su rol en la vida social

El año 1961 llegó a la Isla y fue bautizado con el nombre de una inmensa tarea que marcó un hito en la Historia de Cuba y de América Latina, fue denominado como “Año de la Educación”. En su alegato de auto defensa, Fidel enumera los principales males de la República Neocolonial y dentro de ellos se encontraba la educación y para su erradicación se traza el plan de la Campaña de Alfabetización. Para ello se hacía imperante la colaboración de todos los organismos, organizaciones y el pueblo en general a todos los niveles.

La FMC convoca y organiza a las federadas para que se sumen a la Campaña de Alfabetización: 91 000 mujeres participaron como alfabetizadoras. En el anuncio de los resultados de dicha campaña, se declara que 80 000 mujeres adultas fueron alfabetizadas, lo que representaba un 55% de las personas beneficiadas por la Campaña. La cotidianidad de las familias cubanas también se vio influenciada por la Campaña de Alfabetización, pues varios jóvenes dejaban el ámbito doméstico para asumir la tarea revolucionaria.<sup>74</sup>

Las muchachas voluntarias pasaron alrededor de un año fuera de sus hogares, conviviendo con otras familias y con hombres, ya fuera en calidad de estudiantes o de compañeros de campaña; esta situación no siempre era comprendida por

---

<sup>74</sup> Devia López, Laura Marcela. María del Carmen: una mujer nueva para una nueva sociedad. La emancipación de las mujeres en la Revolución cubana (1959-1989) / Laura Marcela Devia López; Zaida Capote Cruz, tutor. -- Trabajo de Diploma, Universidad de La Habana, 2018. – 88 h.: ilus.

las familias, principalmente debido al aún pensamiento machista patriarcal con el que se continuaba desde épocas anteriores. Al terminar la labor educativa su mentalidad, la de sus familias y la de la sociedad en general se había modificado significativamente; ante “el llamado de la Revolución”, muchos convencionalismos quedaron atrás y se recibía, de alguna manera, la idea de la inserción de las jóvenes y mujeres en algo que iba más allá del perímetro hogareño.

Las federadas cienfuegueras no se hicieron esperar para brindar apoyo en Las Villas y comienzan por la realización de censos a los analfabetos y para conocer la disponibilidad de los alfabetizadores y desplegaron una red de divulgación de la labor. Las federadas se consagraron a la alfabetización y permanecían días y noches enteras en el camino para conocer a los analfabetos; brindaron, además, sus casas para los alfabetizadores.

En el “Año de la Educación” se localizaban en Las Villas 186 342 analfabetos y de ellos se hallaban en funciones de aprendizaje 145 559; aún se encontraban sin recibir clases 30 066. En septiembre ya habían aprendido a leer y escribir 17 225 villareños. En esta tarea se hallaban ubicados en el territorio 13 750 brigadistas. Un apoyo extra para cumplir las metas trazadas por la campaña fueron los Círculos de Estudios. En Cienfuegos se crean a lo largo de los últimos meses del año y con ellos se buscaba que las federadas adquirieran los conocimientos políticos necesarios en esa etapa de formación de sociedad socialista. En ocasiones estos Círculos de Estudios se crearon en locales de vallas de gallos.<sup>75</sup>

Se reconocen los municipios de Cienfuegos y Aguada de Pasajeros<sup>76</sup> como los más destacados en la labor a favor de los alfabetizadores, a los que atendieron como un miembro más de la familia y velaron por su salud y comodidad. Las federadas preparaban sus hogares para acoger a los brigadistas que les

---

<sup>75</sup> Esta información se encuentra en el Álbum de la Alfabetización de la Secretaría Provincial de la FMC en Cienfuegos.

<sup>76</sup> Aguada de Pasajeros geográficamente era el municipio más afectado, era el más extenso y tenía dentro de él a la Ciénaga de Zapata que contaba con pésimas condiciones sociales. Solo existía una federada que sabía leer y escribir, Cira María García. Su casa fue utilizada como aula para alfabetizar a los cienfuegueros. En: Alfonso Cedeño, María M. El papel de la mujer cienfueguera en la Construcción del Socialismo 1959 a 1970/ María M. Alfonso Cedeño, Joel Joaquín Pérez. -- Trabajo de Diploma. Unidad Docente Cienfuegos, 1991. —150 h.: ilus.

correspondieran; les proporcionaban el calor de la madre lejana que habían dejado atrás para cumplir sus funciones. A la campaña se le dio una gran divulgación por parte de las federadas a través de programas radiales y la prensa escrita. En el periódico Liberación aparecían notas con convocatorias motivacionales para las federadas, como: - "*Compañera federada: Cumple con tu Patria. Si no te has inscripto como alfabetizadora popular, inscríbete hoy mismo*".<sup>77</sup> (Ver Anexo No. 3)

Las federadas tuvieron una labor reconocida en lo que respecta al financiamiento de la Campaña de Alfabetización. En la prensa se publicaban noticias sobre bailes, verbenas, ferias y festivales, como el de la Señorita Alfabetización, para cooperar económicamente, incluso se trabajó para otorgar, a los analfabetos que los necesitaran, espejuelos. En Rodas se celebró el Carnaval de la Alfabetización los días 14, 15 y 16 de julio de 1961. Durante esos días hubo desfiles de carrozas, comparsas, bailes populares y reinados, con gran éxito una fiesta popular con resultados positivos para la alfabetización.<sup>78</sup> En todos los municipios se celebraban Peñas Martianas que acogían considerables sumas de dinero. Además, para recaudar fondos se subió el precio de los cines existentes en Cienfuegos a 5 centavos, en días determinados.

En cada municipio se crearon comisiones municipales para la organización de la campaña cuyos miembros se destacaron a lo largo del desarrollo de las acciones. Entre los técnicos destacados se hallaban varias féminas.<sup>79</sup> En Aguada de Pasajeros se destacaron Zeida Sánchez, María Pons, María Teresa Llaguno y Dolores Carte. En Cienfuegos el trabajo se vio impulsado por las miembros Dolores Dorticós, Presidenta de la FMC, Edith Palomo Ramos, Nancy Rodríguez Somoza, Olga Martha González y Martha Ferrer. Cruces contó con las miembros destacadas Aida Fernández, Ana Leticia Carballo, Dalia Baldoquín y Georgina Bosh; Palmira, por su parte, contó con la colaboración de Eloisa de León, Flora Morales, Orfila Marín y Ernestina Núñez, y en San Fernando de

---

<sup>77</sup> Esta información se encuentra en el Álbum de la Alfabetización de la Secretaría Provincial de la FMC en Cienfuegos.

<sup>78</sup> Alfonso Cedeño, María M. El papel de la mujer cienfueguera en la Construcción del Socialismo 1959 a 1970/ María M. Alfonso Cedeño, Joel Joaquín Pérez. -- Trabajo de Diploma. Unidad Docente Cienfuegos, 1991. —150 h.: ilus.

<sup>79</sup> En la investigación no se hizo posible profundizar quiénes eran estas mujeres debido a las fuentes.

Camarones se destacaron María Antonia Cardoso, Aurora del Sol, Georgina Rodríguez y Carlota Avello.<sup>80</sup>

Durante el año 1961 la Dirección Educación Ernestina Núñez, de Palmira. Para este año en Cienfuegos se habían nacionalizado 8 escuelas y 4 fueron dirigidas por mujeres. Cada municipal tenía como miembro de la Comisión Organizadora de la campaña una representante de la Federación de Mujeres Cubanas. El trabajo de asistencia social iba de la mano con la alfabetización. En esta etapa se estableció, a través de las compañeras que trabajaban en la Secretaría de Trabajo Social, el llenado de planillas para legalizar matrimonios e inscribir en el Registro Civil de menores. En Cienfuegos la responsable de la campaña fue la compañera Gladys García.<sup>81</sup>

Se comienzan a celebrar los Jueves del Brigadista para todo tipo de público. Esta actividad permitió que las federadas se pronunciaran una vez más. Realizaban donativos de lápices y libretas que eran distribuidos por la comisión organizadora de la campaña.<sup>82</sup> También, las federadas se ocupaban del cuidado de los hijos de las alfabetizadoras populares, las maestras voluntarias y las que se hallaban en el proceso de ser alfabetizadas, durante los meses vacacionales.

Las féminas tuvieron un contacto activo para llevar al pueblo la educación, tanto a zonas rurales como urbanas. Hubo algunas que no podían movilizarse hacia las montañas y pueblos más alejados debido a determinadas situaciones, sin embargo, no se cruzaron de brazos y fueron alfabetizadoras populares:

*“Fui alfabetizadora popular, no pude movilizarme para el campo porque en ese tiempo yo trabajaba como doméstica, limpiaba pisos y casas. No podía irme porque era el sostén de mi madre. Por las noches, cuando ya había acabado mi*

---

<sup>80</sup> Alfonso Cedeño, María M. El papel de la mujer cienfueguera en la Construcción del Socialismo 1959 a 1970/ María M. Alfonso Cedeño, Joel Joaquín Pérez. -- Trabajo de Diploma. Unidad Docente Cienfuegos, 1991. —150 h.: ilus.

<sup>81</sup> *Ibíd.*

<sup>82</sup> Esta información se encuentra en el Álbum de la Alfabetización de la Secretaría Provincial de la FMC en Cienfuegos.

*hora de trabajo, alfabetizaba a dos jóvenes del barrio donde vivía.*<sup>83</sup>

Al avance de la alfabetización se comienzan a convocar en todo el país Asambleas Pro-alfabetización. La Federación nacional convoca a través de la prensa a las federadas del resto de la Isla a la realización de Plenarias de la Alfabetización para constatar el trabajo que realizaban para cumplir con el objetivo de la tarea: erradicar el analfabetismo. El 26 de septiembre se realiza en Cienfuegos la Plenaria de la Alfabetización, a la cual asistió Esterlina Milanés, Responsable Nacional de la Alfabetización, acompañada de Delegados Municipales como Angel Roque, Secretario de las Organizaciones Revolucionarias Integradas (ORI). A la Plenaria asistieron los enlaces de Rodas, Palmira y Abreus.<sup>84</sup>

En la Plenaria se tomaron como acuerdos: cumplir en el “Año de la Educación” la meta de Cuba “Territorio Libre de Analfabetos”; acordar una Declaración del Consejo Municipal de Educación y las ORI dirigida a todos los trabajadores, organizaciones populares de masas, al pueblo y los exhorta a cumplir las metas que conduzcan al triunfo de la lucha por erradicar el analfabetismo; aceptar el reto fraterno del Consejo Municipal de Marianao, y emular también con Santa Clara y Sancti Spiritus; aceptar la meta fijada; informar semanalmente al Consejo por las Sub- Comisiones el resultado del trabajo: Analfabetos Alfabetizados; que las organizaciones que apadrinen zonas emulen para lograr una mejor asistencia a hogares de Brigadistas. Estos fueron algunos de los catorce planteamientos.

En los meses finales del “Año de la Educación” se intensificaron los esfuerzos para lograr las metas trazadas; el entusiasmo de las federadas no decayó. Las federadas celebraron el 26 de septiembre una gran plenaria de la alfabetización donde se dio a conocer que la FMC obtuvo el primer lugar entre los organismos de apoyo a la campaña. Tras el asesinato del brigadista Manuel Ascunce Domenech y el campesino Pedro Lantigua, se condenó el crimen en un acto el

---

<sup>83</sup> Falcón Molina, Caridad. Entrevista realizada por Ana Beatriz Pérez Sáez. Cienfuegos, 28 de febrero de 2019.

<sup>84</sup> Esta información se encuentra en el Álbum de la Alfabetización de la Secretaría Provincial de la FMC en Cienfuegos.

30 de noviembre, donde las madres de varios alfabetizadores hicieron uso de la palabra. En el mes de diciembre, además, se graduaron en Cienfuegos 60 milicianos que fueron alfabetizados por alfabetizadoras populares de la Federación de Mujeres Cubanas.<sup>85</sup>

A finales del año, Las Villas estuvieron en el primer lugar en la alfabetización, con un total de alfabetizados hasta septiembre de 218 795.<sup>86</sup> La Campaña de Alfabetización fue un éxito histórico para la nación cubana y para América Latina, sin embargo, constituía un golpe rotundo para las proyecciones de las políticas de Estados Unidos respecto a Cuba. Fueron varias las vías que utilizaron para sofocar el avance de la Revolución lo que trajo consigo la conciencia del pueblo a estar preparados para enfrentar cualquier situación. Las mujeres cienfuegueras, como en el resto de las tareas, dieron su paso al frente en el servicio de la Patria.

## 2. 1. 1. Los círculos infantiles: una oportunidad necesaria para la mujer revolucionaria

Los círculos infantiles respondieron a una necesidad social de las mujeres cubanas y, a la vez, trajo con su fundación la solución a varias demandas que se daban a conocer por la voz de la FMC. Como todas las encomiendas llevadas a cabo hasta ese momento, la creación de los círculos infantiles no era fácil, se necesitaban condiciones objetivas y un personal capacitado, tanto para la dirección como para la atención de los infantes. Los primeros círculos contaron con la creatividad, disposición y dedicación de las cubanas.

No era la primera vez que una mujer abanderaba esta medida, durante el gobierno de Lenin, Alexandra Kollontai, Comisaria del Pueblo para la Asistencia Pública, había abanderado la creación de círculos infantiles al igual que otras medidas feministas como la despenalización del aborto y de la homosexualidad, el derecho a la libre unión y al divorcio; el derecho al trabajo y a la igualdad

---

<sup>85</sup> *Ibíd.*

<sup>86</sup> *Ibíd.*

salarial para hombres y mujeres; el derecho al voto femenino y a la licencia de maternidad.<sup>87</sup>

Constituía una encrucijada para las mujeres la condición de ser trabajadoras y madres frente a una casa; eran paréntesis que se debían tener en cuenta en el discurso feminista de aquel contexto. Con la creación de círculos infantiles se les brindaba a las madres la oportunidad de poder trabajar y que sus hijos pequeños fueran atendidos y educados. Al mismo tiempo contribuía a un desarrollo más equitativo e integral de los menores, y a su socialización temprana como parte de un colectivo.

En ocasiones se ha cuestionado por qué si los círculos infantiles eran una medida para la igualdad de la mujer y su derecho al trabajo, el personal que se preparaba para el cuidado de los niños era femenino y afloraban una vez más las etiquetas sociales. Fidel da respuesta a estas interrogantes en el acto de inauguración de la FMC a partir de la necesidad de incorporar y preparar a la gran masa de jóvenes desempleadas y sin educación que existía en Cuba. Los círculos se destinaban a los hijos de las trabajadoras del campo y de la ciudad, y constituyó, de igual manera, una fuente de empleo gigante para las mismas.

En diciembre de 1960 comenzó una campaña nacional para el financiamiento y construcción de círculos infantiles, así como la investigación y estudio de base para la formación de las mujeres que trabajarían en ellos. El 4 de enero de 1961, se funda la Escuela para Directoras de Círculos Infantiles “Mariana Grajales”, que cuenta con una matrícula inicial de trescientas estudiantes y al mes siguiente comienzan a funcionar las Escuelas para Asistentes de Círculos Infantiles. Desde 1961 se inauguran los tres primeros círculos infantiles en La Habana y se inicia la estructuración del Sistema Nacional de Círculos Infantiles, con Clementina Serra al frente.<sup>88</sup>

---

<sup>87</sup> Devia López, Laura Marcela. María del Carmen: una mujer nueva para una nueva sociedad. La emancipación de las mujeres en la Revolución cubana (1959-1989) / Laura Marcela Devia López; Zaida Capote Cruz, tutor. -- Trabajo de Diploma, Universidad de La Habana, 2018. – 88 h.: ilus.

<sup>88</sup> *Ibíd.*

En Cienfuegos se despliega un amplio plan de propaganda a favor de la creación de los círculos infantiles y de su apoyo económico. El periódico Liberación fue la voz de muchas de las propagandas y dedicó una columna de noticias, en la cuarta página, para informar a las mujeres, a partir del 3 de enero de 1961. Por su parte, el espacio radial La Voz del INRA<sup>89</sup> cede a la Federación un espacio de tres días a la semana para ampliar el radio de acción de la propaganda y adquirir mayor colaboración en la nueva tarea. También se desarrollaron maratones que brindaron a los futuros círculos canastillas, zapaticos, artículos de aseo y juguetes, todo de parte de los concursantes. Los locales que se denominaban “creches” en aquella época fueron convertidos en círculos infantiles.<sup>90</sup>

Como en ocasiones anteriores, las federadas cienfuegueras recurrieron a la recaudación de fondos a través de bailes, ventas de fiambres, verbenas, ventas de meriendas, concursos femeninos como los reinados, desfiles de modas, donaciones; ello permitió dilatar los fondos.<sup>91</sup> Las cienfuegueras se reunían en delegaciones y cocían para los niños y les confeccionaban juguetes con materias primas que se recogían por los barrios.

Según las conversaciones con la federada Caridad Falcón Molina (Ver Anexo No. 4), quien trabajó y fue directora de círculos infantiles, en estos se hallaban muchos hijos de las mujeres que iban a las movilizaciones por la agricultura como las recogidas de algodón, café y los planes de Horquita y Yaguaramas. Estos infantes estaban internos durante la ausencia de sus madres, regresaban a sus hogares una vez al mes y se podían hallar varios que apenas tenían meses de nacidos.<sup>92</sup>

---

<sup>89</sup> Alfonso Cedeño, María M. El papel de la mujer cienfueguera en la Construcción del Socialismo 1959 a 1970/ María M. Alfonso Cedeño, Joel Joaquín Pérez. -- Trabajo de Diploma. Unidad Docente Cienfuegos, 1991. —150 h.: ilus.

<sup>90</sup> Falcón Molina, Caridad. Entrevista realizada por Ana Beatriz Pérez Sáez. Cienfuegos, 28 de febrero de 2019.

<sup>91</sup> En Aguada de Pasajeros se lanzaron a la calle principal y a las entradas de las carreteras con alcancías para pedir a cada chofer su aporte para los círculos infantiles. En: Alfonso Cedeño, María M. El papel de la mujer cienfueguera en la Construcción del Socialismo 1959 a 1970/ María M. Alfonso Cedeño, Joel Joaquín Pérez. -- Trabajo de Diploma. Unidad Docente Cienfuegos, 1991. —150 h.: ilus.

<sup>92</sup> Falcón Molina, Caridad. Entrevista realizada por Ana Beatriz Pérez Sáez. Cienfuegos, 28 de febrero de 2019.

El 27 de noviembre de 1961 queda inaugurado, en Cienfuegos, el Círculo Infantil “Jesús Villafuerte”, con una matrícula inicial de 40 infantes y 15 trabajadores. Su Directora fundadora fue Margarita Estévez. Entre los años 1961 y 1969 fueron fundados círculos infantiles en el resto de municipios villareños del sur. En Cienfuegos también se fundaron el “Conchita Mas Mederos”, en 1963, cuya Directora fundadora fue Bienvenida Cabrera y abrió con una matrícula de 161 niños y 15 trabajadoras. Además, se fundó, en 1967, “Sueños de Rosa”, con Blanca Arias en la directiva, y “Bebé Travieso”, en 1969, bajo la dirección de Rosalía Castiñeira.<sup>93</sup>( Ver Anexo No. 5)

En Cruces se construyó un edificio con características propias para la institución que se destinó al círculo infantil, y según informes de esos años, las federadas de la localidad dieron un gran aporte en esta tarea. Bajo el lema de “Cada federada un ladrillo”, se recaudaron materiales constructivos, y se puso a cargo de las compañeras artesanas en la zona la elaboración del ropero. La FMC en el municipio les asignó a tres compañeras que se encargaron a pie de obra de estar al tanto de todos los detalles constructivos, así como de atender a la brigada de hombres que ejecutaba la obra. Ana Veila, Aida Macías y Celia Cuéllar cumplieron con gran responsabilidad la encomienda dada a ellas. El 10 de abril de 1962 se inaugura el Círculo Infantil “Juliana Montano”, dirigido por la compañera Moraima Fraga. Este centro educacional contó en sus inicios con una matrícula de 47 niños.<sup>94</sup>

Las nuevas fuentes de empleo femenino requerían la elevación del nivel cultural de las mujeres, así como de sus conocimientos técnicos. Para ello se desarrollan planes de preparación para mujeres de todas las edades. De esta forma aseguraban versatilidad y eficiencia en los campos en los que fueran a desempeñarse como obreras y profesionales e igualdad de posibilidades que los hombres.

La FMC se encargó de preparar al personal que trabajaría en los círculos y fueron enviadas para La Habana muchachas para pasar cursos de asistentes de

---

<sup>93</sup> Archivo de la Secretaría Provincial de Cienfuegos.

<sup>94</sup> Alfonso Cedeño, María M. El papel de la mujer cienfueguera en la Construcción del Socialismo 1959 a 1970/ María M. Alfonso Cedeño, Joel Joaquín Pérez. -- Trabajo de Diploma. Unidad Docente Cienfuegos, 1991. —150 h.: ilus.

círculos infantiles. Posteriormente asiste a Cienfuegos el Comandante Juan Almeida Bosque para, en misión de la Federación Nacional, captar campesinas de la zona montañosa que se dirigían a estudiar en la Escuela “Ana Betancourt”, en La Habana. De inmediato las federadas se lanzaron a la zona del Escambray. Dentro de las mujeres que iban a prepararse se encontraban algunas que debían ejercer como domésticas una vez culminado el curso; a las mismas, Fidel les asignó un estipendio de 25 pesos para que no volvieran a trabajar como domésticas.<sup>95</sup>

No era una tarea fácil pues hubo cierto recelo por parte de los campesinos, sobre todo los padres de familia, al punto que muchas federadas fueron despreciadas y echadas de los hogares campesinos. Las federadas tuvieron que ser persistentes en esta encomienda, después de explicarles a los padres se logra la autorización y las muchachas se trasladan a Cienfuegos donde las arreglaron, vistieron con ropas de las propias federadas e instruyeron en nociones de educación formal. El total de alumnas que se traslada a la capital fue de 413 muchachas.

Las Escuelas Nacionales “Ana Betancourt” fueron una vía para evitar que las jóvenes campesinas fueran a las ciudades a prostituirse, era una mejor opción darles la oportunidad de superarse y de poseer un empleo. Se les enseñaban hábitos de salud, de belleza, de vestuario y de educación formal. Posteriormente, ellas crearon en las provincias y seccionales en los municipios abrieron academias de corte y costura para las mujeres y ellas mismas daban clases a otras compañeras. Se habilitaron diferentes locales que estaban cerrados o alguna casa de alguna persona que la brindaba.

En 1964 podía apreciarse cómo el contenido y el objetivo se habían entrelazado íntimamente, al observarse que las graduadas de la Escuela “Ana Betancourt” impartían lo aprendido a sus vecinas; para cumplir el compromiso de que cada una de ellas enseñara a no menos de 10 compañeras de su radio de acción. Las muchachas se preparaban también en el aspecto cultural y en el político, ello posibilita que en 1964 desaparecen las clases para ocupar las plazas de

---

<sup>95</sup> *Ibíd.*

maestras en las 55 Academias de Corte y Costura creadas en todos los municipios del territorio, ubicados en mayor cuantía en las zonas rurales.<sup>96</sup>

Los locales habilitados para impartir las clases de corte y costura, se convierten en verdaderos centros de aprendizaje manuales de las 1133 alumnas<sup>97</sup> que, además, ofrecieron nociones de tejido, artesanía y bordado, y combinaron, profesoras y alumnas, el aprendizaje con la práctica. Para demostrar las destrezas adquiridas se realizaron cientos de prendas de vestir de niños, que aportaron a los Círculos Infantiles y a escuelas primarias.

Las Academias de Cienfuegos dieron una valiosa ayuda donando sus confecciones a los niños internados en la Escuela Primaria “Octavio García” donde quedaron al amparo de la patria quince menores abandonados por padres disidentes. Este centro educacional fue atendido con mucho amor por las federadas de la barriada de Tulipán, que cuidaban de los internos y los fines de semanas los llevaban a sus casas para que sintieran el calor de familia.<sup>98</sup>

Durante el proceso hubo varios obstáculos que lo dificultaron, ejemplo de ello fueron los rumores acerca de la pérdida de la patria potestad de los padres; esto afectó las solicitudes de ingresos a los círculos. Para hacerle frente a esta situación, las federadas acometieron un fuerte trabajo político- ideológico con los vecinos de la zona, que fueron comprobando con el desarrollo educacional de este centro docente y la atención brindada a los menores, el beneficio que prestaba esta unidad. Para el curso 1963- 1964 el Círculo Infantil “Juliana Montano” alcanza una matrícula de 108 niños.<sup>99</sup>

Entre las actividades de mayor envergadura celebradas en Cienfuegos se halla durante los días 3 y 4 de septiembre de 1966 en el Salón “Guanaroca” del Hotel Jagua, la Primera Plenaria Nacional de Círculos Infantiles. La reunión contó con la presencia de los secretariados de la FMC de las seis provincias y con las

---

<sup>96</sup> *Ibíd.*

<sup>97</sup> Manuscritos de la federada Haydée Villavicencio García.

<sup>98</sup> *Ibíd.*

<sup>99</sup> Alfonso Cedeño, María M. El papel de la mujer cienfueguera en la Construcción del Socialismo 1959 a 1970/ María M. Alfonso Cedeño, Joel Joaquín Pérez. -- Trabajo de Diploma. Unidad Docente Cienfuegos, 1991. —150 h.: ilus.

dirigentes de círculos infantiles a este nivel. La Plenaria fue presidida por la federada Clementina Serra, miembro del Comité Nacional del Partido.

Las federadas cienfuegueras fueron escuchadas en la voz de la compañera Hilda Lima, quien dio a conocer que las mismas habían donado tres mil piezas para los roperos de los Círculos Infantiles que se proyectaban abrir. Además, dio a conocer la disposición de las mujeres de la zona que se encuentran confeccionando más prendas de niños que serán entregadas a las compañeras de la provincia como saludo a la sexta plenaria. En las palabras finales del Evento la compañera Clementina Serra, Directora Nacional de Círculos Infantiles, dijo refiriéndose al desarrollo del Evento:

*“Dejo constancia de una felicitación a la Provincia de Las Villas y la Federación de Mujeres Cubanas de la Región de Cienfuegos por el trabajo desplegado en la organización de la plenaria, sin restar atención a los propios Círculos Infantiles.”<sup>100</sup>*

A lo largo de la década del sesenta, se extendió la apertura de centros de círculos infantiles. En 1968 se adaptó una casa para Círculo Infantil en la barriada de Buena Vista que albergó 38 niños permanentes, Los Pinitos como fue nombrada esta institución fue dirigida al inaugurarse por Concepción Falcón, la cual es sustituida un año después por Ítala Sánchez. Este Círculo se nutrió de asistentes con experiencia, ya que fue abierto para el cuidado permanente de los hijos de las mujeres que se incorporaban a la jornada de los 100 días en la agricultura. Este centro dedicado a la infancia deja de funcionar a los dos años de creado.

El 6 de diciembre de 1969 se inaugura el Círculo Infantil “Florecita de la Infancia” de Palmira, para un total de 10 círculos funcionando en la Región. Entre los años 64 y 69 se han puesto en marcha los Círculos Infantiles, “Cira María García” de Aguada de Pasajeros, “Camaroncito Rojo” de San Fernando de Camarones, “Sueños de Rosa” de Cienfuegos, “Mi Rinconcito Querido” de Lajas, “Estrellita Mambisa” de Rodas y “Bebé Travieso”, que fue creado en mayo de 1969 con el

---

<sup>100</sup> Ibidem.

objetivo de prestar servicio a las mujeres que pertenecían a la Brigada Comunista.<sup>101</sup>

La FMC desempeñó un rol primordial en la concreción del Sistema Nacional de Círculos Infantiles, en mayor medida que el de otras instituciones como es el caso del Ministerio de Educación que se volcó en la gran tarea de la construcción de escuelas primarias y en la renovación de los planes de estudio. No se infiere que no se le haya dado importancia por parte de la administración estatal, sin embargo, es innegable la diferencia de recepción de la tarea por parte de la FMC. El cuidado de los menores era una demanda que beneficiaba en primer lugar a las mujeres, este ha sido el mérito que ha acompañado a los círculos incluso en la actualidad, y por ello constituye un alto eslabón dentro de las conquistas revolucionarias.

La educación fue una de las premisas fundamentales para la eliminación de la prostitución, así junto al trabajo socio educativo comenzaron las escuelas talleres para habilitarlas en oficios que posibilitaran su inserción, la organización femenina inició los cursos para directoras de Círculos Infantiles, captó jóvenes para formarlas en cursos de corte y costura y así enseñarles el arte de la confección y del vestir y dentro de las múltiples actividades participó en la Revolución educacional la Campaña de Alfabetización, que contribuyó al primer paso en la liberación de la mujer de la ignorancia y lograr niveles en la educación, la ciencia y la técnica contra el atraso y la discriminación de género.

## 2. 1. 2. El avance de la mujer: otras tareas inolvidables

En octubre del año 1962 comienza la batalla por el sexto grado de las amas de casa, desarrollada conjuntamente por la FMC y el Ministerio de Educación (MINED). La Federación formó parte de los Organismos Populares de Educación desde que se crearon; no se limitó la participación femenina solo a la superación de la mujer sino a la respuesta activa en la colaboración de los Consejos de Escuelas para combatir con empeño por la formación escolar y la realización de

---

<sup>101</sup> Ibídem.

los planes educacionales. Al terminar el censo de escolaridad se comprueba la necesidad de intensificar la campaña por el sexto grado; ya sabían leer y escribir, se hizo necesario su progreso ya que la incorporación de la mujer al trabajo exige de un mayor nivel de escolaridad. Posteriormente se abanderó la Campaña por el noveno grado hasta hacer de las universidades cuarteles invadidos por las mujeres que decidieron ascender los escaños del conocimiento.

En el año 1966 se alcanza una mayor organización en la campaña por el sexto grado con la permanencia en las aulas de 741 compañeras amas de casas incorporadas en distintos niveles de Enseñanza Obrera Campesina. Se destaca en esta tarea Palmira con 143 matriculadas. No obstante, el por ciento de incorporación a las aulas es bajo en relación a la gran cantidad de mujeres que no tienen el nivel primario vencido.<sup>102</sup>

Las Facultades Obrero Campesinas fueron la manera, o la opción más accesible, que hallaron muchas mujeres para poder superarse. Las mujeres trabajaban y se matriculaban a la vez a los cursos dirigidos los fines de semana o en las noches. Ello también permite que durante su ausencia al hogar los hombres de las familias asumieran, como una de sus tareas cotidianas, el cuidado y atención de los hijos; se educaban las mujeres y se educaba la mentalidad familiar.

En este año se incorporó el 100% de las federadas en el plan de embellecimiento a los pueblos, el 75% incorporadas a las labores agrícolas y el 60% a las aulas EOC.<sup>103</sup> Las federadas de estas delegaciones asistieron como invitadas al encuentro de 15 000 federadas que se llevó a cabo el día 9 de enero de 1967 en Santa Clara, además, intercambiaron experiencias con el resto de las delegadas que representaron la Región en esta actividad festiva.

La IV Plenaria Nacional de la FMC se llevó a cabo durante los días 4 al 8 de marzo del año 1966, en Ciudad Escolar “Camilo Cienfuegos”, Caney de las Mercedes, en Oriente. Al evento asistieron de forma entusiasta 187 delegadas de toda la nación: dirigentes nacionales y provinciales, miembros de regionales

---

<sup>102</sup> Manuscritos de la federada Haydée Villavicencio García.

<sup>103</sup> Se refiere a las Escuelas Obrero Campesinas. Desde 1961 hasta el II Congreso, en 1974, la Federación ha desarrollado un intenso trabajo de educación, incorporando mujeres a las aulas de EOC y aulas diurnas creadas con el propósito de que alcanzaran el sexto grado. En 1974 la matrícula entre dirigentes y federadas asciende a 427 690 compañeras. Para más información, consultar Memorias del II Congreso de la FMC.

e invitadas, donde se reflejó la calidad lograda por la organización femenina en Cuba en sus memorables tareas y se analizaron los planes de trabajo.

La Plenaria culminó con la clausura de los festejos con motivos del Día Internacional de la Mujer y la Revista Mujeres fue la vía de divulgación. Para la fecha de la Plenaria, 584 797 mujeres integraban las filas de la Federación, organizadas en 10 694 delegaciones, 346 seccionales o municipales y 52 regionales. Las Villas contaba con un total de 94 316 federadas, solo excedida esta cifra por Oriente y La Habana.<sup>104</sup>

Para el año siguiente, durante la V Plenaria Nacional, celebrada en la Escuela Provincial del Partido en Ranchuelo, Las Villas, se destaca que la FMC tenía 51 regionales, 343 seccionales y municipales, 92 comités seccionales y municipales, 12 266 delegaciones, de las cuales 6 345 están en zonas rurales; además, se contaba con 29 004 activistas y 668 176 federadas que representaban el 29% de las mujeres mayores de 14 años, y de las cuales 113 076 ingresaron en 1966, y que han contribuido a las finanzas de la organización con 586 093 cuotas al día.<sup>105</sup>

Para este año la superación cultural de la mujer continuó como una prioridad; en la Plenaria se resalta que una cifra de 159 911 mujeres había estudiado durante el curso 1965- 1966, en Educación Obrera- Campesina<sup>106</sup>, sin embargo, fue considerada una cifra mínima para los planes trazados y una de las limitantes fue la condición de las madres trabajadoras que estudiaban a la vez. En el trabajo con los pioneros se destaca un aporte de 5 398 guías que contribuyeron eficazmente al desenvolvimiento de las tareas y se habilitaron 31 nuevos círculos infantiles.<sup>107</sup>

En el año 1968 se abandera el lema de emulación “Guerrillera por la Solidaridad” y se presentan en este año tareas similares a las del año anterior. Una nueva encomienda de la Revolución a las mujeres fue el Movimiento de Madres Combatientes<sup>108</sup>, que con su avance insertó a las abuelas y los padres. Este

---

<sup>104</sup> Soto, Angela. Apuntes de una Plenaria. Mujeres (La Habana) 6, (7): agosto de 1966.

<sup>105</sup> Soto, Angela. V Plenaria Nacional de la FMC. Una Revolución femenina dentro de la Revolución Socialista. Mujeres (La Habana) 7: 1967.

<sup>106</sup> *Ibíd.*

<sup>107</sup> *Ibíd.*

<sup>108</sup> Manuscritos de la federada Haydée Villavicencio García.

movimiento se aplica en toda la isla a partir de una iniciativa surgida en Camagüey y Matanzas. Las madres combatientes llegan a ser un verdadero ejército dentro de los planteles educacionales, además de un apoyo a las actividades extraescolares, la atención a campamentos pioneriles, la creación de las casas de estudio, las visitas a los desertores y ausentistas y el apoyo a festivales deportivos y culturales se hizo más fuerte a partir de la constitución de las brigadas de madres en cada escuela.

Muchas de estas mujeres habían sido formadas como trabajadoras sociales desde el principio de la Revolución, estaban preparadas para enfrentar las conductas inadecuadas que pudieran presentarse en los centros. Las trabajadoras sociales han demostrado a través de los años de la organización su abnegación e interés previniendo a muchos niños y jóvenes para evitar que cayeran en prácticas de delincuencia. A estos jóvenes se les brindaba la atención que en muchas ocasiones no recibían en sus hogares. La persuasión, el trabajo sistemático y el gran cariño que depositaron las mujeres en estos jóvenes marcaron una pauta en la sociedad. Para 1968 había una cifra de 3 612 trabajadoras sociales.<sup>109</sup>

Desde 1969, la FMC, en coordinación con el MININT, desarrolla una comisión para la atención a niños, niñas y adolescentes sin amparo filial o “hijos de la Patria”, denominada Comisión Nacional de Prevención y Atención Social, que luego va a extender sus funciones a la lucha contra la criminalidad juvenil.<sup>110</sup> Esta comisión se encarga de garantizar la atención a los “hijos de la patria” en hogares donde reciben alimentación, ropa, juguetes, educación, salud... toda la atención, hasta que cumplen 18 años de edad y están en condiciones de trabajar o continuar estudios universitarios. Antes de la creación de esa comisión, los niños sin amparo filial eran atendidos en los “hogares-cuna”, a cargo de las Hermanas de la Caridad, con el apoyo del Gobierno Revolucionario. Además, se emprende un plan de atención de menores sin amparo filial con el MINED para la atención psicosocial afectiva, el seguimiento en su conducta, la formación de valores, desarrollo de sus sentimientos afectivos y formación escolar técnica y

---

<sup>109</sup> Soto, Angela. VII Plenaria Nacional de la FMC. Ante la batalla histórica por los diez millones. *Mujeres* (La Habana) 9 (1): enero de 1969.

<sup>110</sup>Manuscritos de la federada Haydée Villavicencio García.

profesional para que en la mayoría de edad pudieran ser insertados en la sociedad de forma independiente.<sup>111</sup>

La Región obtuvo el primer lugar en las tareas del II Congreso declarada “Guerrillera por la Solidaridad “. Fidel expresó: “Honremos cada día en el seno de nuestra familia la libertad ganada, la dignidad que ha hecho posible un cambio y en las tareas a cumplir está la incorporación de 1700 mujeres a la construcción”.<sup>112</sup> El Congreso posibilitó valorar lo realizado y también hacer vibrar las fibras más sensibles con las intervenciones de Vilma y las experiencias de sus Delegados y las orientaciones de Fidel. El II Congreso de la FMC fue histórico, impulsó en los municipios y organizaciones de base.

En el año 1975 la FMC, al igual que al resto de las organizaciones, trabajó arduamente en el proceso preparatorio del I Congreso del Partido, temas como los acuerdos del II Congreso de la FMC y las proyecciones por la plena igualdad de la mujer, fueron valoradas en los Comités Municipales y Regional de la Organización. Se incorporaron 1700 mujeres a la construcción. En los plenos del PCC en la valoración de las acciones a debatir en el I Congreso, se efectuó por la FMC el Código de Familia, las proyecciones para acceder a cargos de dirección.

## 2. 2. Dejarlas danzar en otro escenario: la incorporación de las cienfuegueras a las tareas por la economía

Cuba se revolucionaba, los matices de su realidad cada vez perdían más sus tonalidades republicanas y aprendían a combinarse con los rubores de todo un pueblo. Para la Revolución no fue una tarea fácil recibir a una población sin hogares, educación, trabajo, ropa, alimentación, derechos; se le debía demostrar, con hechos palpables, que el nuevo proyecto que se llevaba a cabo era real, con ellos y para ellos. Era necesario establecer diferencias entre el proyecto revolucionario y el que existía en Cuba antes del triunfo; y así se hizo a través de las medidas impulsadas en pos de aliviar las inopias de las masas populares.

---

<sup>111</sup> *Ibíd.*

<sup>112</sup> Manuscritos de la federada Haydée Villavicencio García.

Para Cuba, su historia la había restringido a una condición de colonia, su economía se basaba en un sistema de monoproducción. En el plano económico, la Revolución, necesitaba romper la estructura del subdesarrollo, realizar una revolución agraria que eliminara el latifundio y los rasgos semif feudales en el campo, liquidar el desempleo, elevar el nivel de vida de las masas, emprender la industrialización del país.

Para la mujer cubana, participar en la estabilización económica de su país, más que un reto constituyó un compromiso y un deber ante el que no dudó. Abandonar en el hogar los delantales y atreverse a querer algo más que la entera dependencia económica de los hombres, significaba un gran paso para las mujeres de aquella época y una ruptura turbulenta de las ataduras y prejuicios sociales. En la Cuba revolucionaria se comienzan a ver mujeres que se interesan por su superación, otras que se trasladaron a los campos para ayudar con los planes agrícolas, se veían mujeres macheteras y heroínas del trabajo, mujeres en la dirección de empresas o a pie de obra; se veían por doquier mujeres revolucionarias que hacían honor a tantos años de lucha de las féminas por sus derechos como género y ciudadanas.

La FMC se trazó como su objetivo más importante, desde los primeros momentos, el cambio en la conciencia de la mujer. Alcanzar dicho objetivo requería un arduo trabajo que abarcara todos los sectores femeninos oprimidos: mujeres negras, amas de casa, trabajadoras domésticas, campesinas. Las mujeres se identificaron con las consignas revolucionarias, se incorporaron a la defensa y demás actividades sociales, sin cuestionarse su papel tradicional en la sociedad. Esta entrega a los intereses colectivos y el vínculo del hogar con la vida social a través de las acciones organizadas por la FMC, permitió que la mujer se transformara hasta tomar conciencia de que su fuerza de trabajo no era propiedad individual del hombre sino suya y para uso de la colectividad.

El nuevo trabajo de las mujeres fuera de la casa, su trabajo político o su participación en comités no las eximió de sus tradicionales tareas domésticas. Ni las familias ni el Estado estaban preparadas para vencer el machismo que ha mantenido en pie las estructuras patriarcales. Las mujeres sufrieron una explotación permanente, dentro de sus propias casas, mientras que sus deberes familiares han recibido poca consideración en los centros de trabajo y en las

organizaciones políticas. Retar el machismo, las mentalidades y explorar las ideas de igualdad fue un proceso lleno de vicisitudes en el que la FMC jugó un rol elemental y certero en la incorporación de las féminas a las distintas esferas del trabajo y la sociedad.

Las cienfuegueras también quisieron incluirse en el proyecto económico de su país y, a su vez, lograr conquistar la tan anhelada independencia económica y difuminar los esquemas sociales. El aumento de fuentes de empleo femenino se hacía palpable en Cienfuegos, donde se crean centros laborales que permitieron la incorporación al trabajo de un buen grupo de mujeres. Dentro de los centros, que ofrecieron oportunidades a las mujeres, se hallaban: el taller de carteras “Artesanía INIT”, algunos centros asistenciales de la salud a través de la ampliación de los servicios de enfermería, el sector de la educación brindó oportunidades con la apertura de nuevas escuelas rurales y urbanas. Por su parte, la Biblioteca Pública les proporcionó ubicación a veinte mujeres de un total de veinticinco trabajadores bajo la dirección de la federada destacada Olga Hernández Guevara.<sup>113</sup>

La década del 60 se caracterizó por una expansión del empleo tal que desapareció en 1964 el fondo de desempleados existente años antes (que alcanzaba el 16,4% de la fuerza de trabajo masculina) y por el inicio de la incorporación de la mujer al trabajo asalariado. Como la economía del país no estaba suficientemente desarrollada, no se podía ofrecer beneficios que aliviaran el trabajo de la mujer en el hogar, ni se habían obtenido grandes avances en la educación y capacidad técnica de la población; por tanto, los puestos de trabajo para las mujeres eran “livianos” para no agotar sus fuerzas según la tradición.<sup>114</sup> Para la Federación cienfueguera también constituyó una labor exhaustiva el incorporar a las mujeres. Según la entrevista realizada, había trabajo para las mujeres, pero la mayoría no trabaja debido a los prejuicios del pasado:

---

<sup>113</sup> Alfonso Cedeño, María M. El papel de la mujer cienfueguera en la Construcción del Socialismo 1959 a 1970/ María M. Alfonso Cedeño, Joel Joaquín Pérez. -- Trabajo de Diploma. Unidad Docente Cienfuegos, 1991. —150 h.: ilus.

<sup>114</sup> Macías, Joseba. Revolución Cubana: Mujer, género y sociedad civil. Tomado de: <http://www.vientosur.info>.

*“Había que ir casa por casa para convocar a las compañeras al trabajo, a las reuniones, a los cursos, e incluso tratar con los maridos, que no siempre recibían la idea con la mejor actitud y nos echaban de sus casas. No dependía de las mujeres únicamente, la Revolución triunfó, pero la sociedad en general era muy machista. A las federadas nos tocó asumir porque Fidel apostaba por nosotras. Pero se logró la misiva y actualmente no hay mujer que se detenga ante un trabajo que se le ofrezca o que desee obtener.”<sup>115</sup>*

En toda labor que fueran necesarias manos de apoyo, la Revolución pudo contar con las cienfuegueras. Al finalizar el año 1963, las provincias orientales fueron azotadas por el ciclón Flora. Este suceso puso a prueba, una vez más el valor y la capacidad de movilización de las mujeres cienfuegueras. Por la magnitud del desastre se hizo necesario el apoyo en todos los aspectos. Se habían perdido cosechas, animales, inmuebles y lo más penoso e irreversible, cuantiosas vidas humanas. Ante estos destrozos, el pueblo cubano alzó su espíritu y con constante dedicación y unidad se dispusieron a recuperarse. Hubo movilización de todos los rincones de la Isla hacia las provincias de Camagüey y Oriente que eran las más dañadas; toda ayuda era mínima. <sup>116</sup>

Dentro de las primeras acciones que realizaron estuvo el traslado de Gladys Morfa con otras cinco compañeras de Aguada hacia las zonas afectadas. Una vez allí cooperaron en la evacuación del personal de las zonas arrasadas y en los albergues habilitados para alojar a los damnificados.<sup>117</sup> El resto de los municipios emprendieron rápidamente la recogida de ropa, zapatos, medicinas, víveres y otros útiles, que proporcionaron grandes cantidades de artículos que fueron enviados a las responsables de la FMC nacional, las cuales se encargaron de la distribución de estas provisiones entre los damnificados. El municipio de Palmira entregó \$ 852. 79 por parte de las federadas con el fin de

---

<sup>115</sup> Falcón Molina, Caridad. Entrevista realizada por Ana Beatriz Pérez Sáez. Cienfuegos, 28 de febrero de 2019.

<sup>116</sup> Comunicado sobre el ciclón Flora. *Bohemia* (La Habana) (42): 18 de octubre de 1963.

<sup>117</sup> Alfonso Cedeño, María M. El papel de la mujer cienfueguera en la Construcción del Socialismo 1959 a 1970/ María M. Alfonso Cedeño, Joel Joaquín Pérez. -- Trabajo de Diploma. Unidad Docente Cienfuegos, 1991. —150 h.: ilus.

cooperar con fondos destinados al restablecimiento de los derrumbes ocasionados por el huracán.<sup>118</sup>

En estos primeros años se prepararon condiciones para la apertura de escuelas para la formación de gastronómicas y cursos de superación técnicas. Dicha función fue orientada y encabezada por Vilma Espín y los cuadros de la organización femenina, con el objetivo de que contribuyera a mejorar los servicios y cursos de oficios no tradicionales. Las Escuelas de Campesinas otorgaron nuevas perspectivas a las jóvenes a través de la capacitación para operarias en las granjas de pollos, cursos como floristas y su preparación profesional con el desarrollo de su expresión oral para promover en otras muchachas su incorporación a la organización.

El “Año de la Economía”<sup>119</sup> fue acogido por la membresía femenina, que venía realizando un plan de ahorro y de recolección de materiales de desechos, labor que se popularizaba al pasar por los barrios para recoger materias primas, que eran entregadas para su procesamiento en los lugares establecidos. Se aprovechaba todo tipo de divulgación para concientizar a la ciudadanía con la necesidad del país en el ahorro; además, se estimulaban las cuentas bancarias para lo que se instrumentó que las federadas podían solicitar en su delegación de la FMC su solicitud de depósito.

La unidad del trabajo en algunas zonas facilitó el conocimiento y dominio de los dirigentes en el trabajo preparatorio de fortalecimiento que comenzó a finales de 1964.<sup>120</sup> La dirección nacional de la organización femenina distribuyó sus cuadros por las provincias, para acometer de inmediato reestructuraciones del trabajo en todos los municipios, a la compañera Cristina Garma le corresponde

---

<sup>118</sup> *Ibíd.*

<sup>119</sup> En 1964 se inicia el proceso industrial con la fábrica “José Gregorio Martínez”, para la producción de mangueras, cilindros, gatos y prensas hidráulicas. Posteriormente se trabaja en la producción de prefabricado, la inversión en la industria azucarera y la construcción de la Terminal de Azúcar a Granel. Todo ello demandó del Partido a la organización femenina una labor extraordinaria en labores voluntarias y en la incorporación como fuerza de trabajo asalariado.

<sup>120</sup> Constituido el Ejecutivo Regional este tendría entre sus funciones unificar la línea de trabajo de los trece municipios, asumiendo esta responsabilidad Hilda Lima como secretaria general, Dora Montero como organizadora, Elza Mas al frente de la secretaria de Educación, Blanca Arias en servicio social y Elaine Borges a cargo de las finanzas emprendiendo dichas compañeras un plan de inmediato, referente al fortalecimiento en la región cienfueguera, paralelamente con el chequeo sistemático de las movilizaciones al trabajo voluntario y otras tareas priorizadas.

atender la parte suroeste de la provincia de Las Villas. Los trece municipios que conformaron la región Cienfuegos ya daban los primeros pasos de unificación y dadas las características de algunos de ellos, recibían la atención directa de los ejecutivos femeninos municipales con un trabajo más sólido. Aguada de Pasajeros atendía a Real Campiña y Yaguaramas, Palmira trabajaba en Ariza, y Cienfuegos respondía por la ejecución de las tareas de Abreu, Rodas y Pepito Tey.<sup>121</sup>

Estas labores duraron poco más de un año y se efectuaron cambios estructurales que permitieron una mejor orientación y fiscalización de las tareas. Las Villas logra un notable ascenso en su vida agrícola y dicho frente se fortalece a través de las movilizaciones al campo y el incremento de las mujeres asalariadas en los diferentes planes vianderos y hortícolas; posteriormente se aprecia otro incremento aún mayor con las venideras zafras del pueblo. Los productos obtenidos no solo brindaban la posibilidad del autoconsumo, sino que con estos se hacían comestibles que vendían en verbenas y que sus utilidades las dedicaban a obras sociales.

En el mes de diciembre las representantes de todas las localidades de la región Cienfuegos proceden al chequeo de los planes previstos para determinar la emulación de la etapa entre los trece municipios. Aguada se destacó con 29 brigadas de limpieza de calles y el sobrecumplimiento de la meta de donantes de sangre de 25 a 56.<sup>122</sup>

El año 1965 queda marcado en la historia de la FMC en el regional Cienfuegos como un periodo de reafirmación en todos los frentes. El 9 de febrero se realiza un encuentro en el círculo obrero Julio Antonio Mella donde participaron 630 delegados las cuales intercambiaron experiencias y decidieron los planes perspectivas de la federación en la zona. Presidió el I Congreso Regional de Mujeres Agrícolas la compañera Vilma Espín y se presentaron valiosas intervenciones entre ellas la de la secretaria general de la FMC de la provincia

---

<sup>121</sup> Alfonso Cedeño, María M. El papel de la mujer cienfueguera en la Construcción del Socialismo 1959 a 1970/ María M. Alfonso Cedeño, Joel Joaquín Pérez. -- Trabajo de Diploma. Unidad Docente Cienfuegos, 1991. —150 h.: ilus.

<sup>122</sup> Manuscritos de la federada Haydée Villavicencio García.

de Las Villas, Marta Depress y la de Hilda Lima con el informe central de la región sureña.<sup>123</sup>

Una gran tarea económica en la que se sumaron las mujeres fue durante las jornadas para la recogida de algodón. Dicha tarea tuvo una gran aceptación para ellas; los campos eran minados por federadas que cesta en mano daban su aporte en esta producción. Las movilizaciones eran motivadas por diferentes iniciativas; en algunas ocasiones se les daba un pedazo pequeño de cinta cada domingo, la que asistiera ininterrumpidamente a veinte domingos mostraba sus cintas. Las vencedoras recibían un sellito acreditativo, entre las cienfuegueras destacadas se hallaban Julia Brito y Dulce Alejo.<sup>124</sup>

Para la V Plenaria Nacional de la FMC, Las Villas obtuvo el primer lugar en la emulación. Un aumento notable en el trabajo voluntario y asalariado en el campo, así como en la membresía de la organización, son los logros que ostenta el Regional Cienfuegos para saludar la V Plenaria, unido a la captación de activistas en distintos frentes y el sobrecumplimiento de las finanzas.<sup>125</sup> Bajo la consigna de declarar cada municipio como Municipio Mambí, las federadas motivadas trabajaban con más ahínco y dedicación en la construcción socialista de la Patria. Cada emulación entre los municipios y regiones constituía un impulso para incrementar el trabajo y las movilizaciones.<sup>126</sup>

A los campos de Cuba no le faltaron federadas cienfuegueras; el trabajo era indetenible. Todos los fines de semana los voluntarios y voluntarias de los centros de trabajo se dirigían en camiones hacia el desarrollo de las tareas agrícolas. Hubo una masiva incorporación a los diferentes planes productivos como el Plan Banao, el Plan Juraguá, el Plan Motembo y la recolección de café en el Escambray; las compañeras permanecían en dichos planes albergadas 60 días. En estas labores hubo incorporadas al agro de forma permanente una cifra

---

<sup>123</sup> Alfonso Cedeño, María M. El papel de la mujer cienfueguera en la Construcción del Socialismo 1959 a 1970/ María M. Alfonso Cedeño, Joel Joaquín Pérez. -- Trabajo de Diploma. Unidad Docente Cienfuegos, 1991. —150 h.: ilus.

<sup>124</sup> Manuscritos de la federada Haydée Villavicencio García.

<sup>125</sup> *Ibíd.*

<sup>126</sup> En Ariza se celebró un festival masivo debido a su posición de municipio vencedor en la jornada de "Enero al Moncada". En esta actividad todas las representantes de las municipales invitadas participaron en el horario de la mañana en el agro, dedicando 4 horas al trabajo voluntario en la guataquea de caña, al terminar la jornada se inició una gran caminata hasta el poblado de Ariza.

aproximada de 370 federadas que realizaban tareas agrícolas, apoyaban en la cocina y en la limpieza de albergues, además, atendían a los movilizados de las Fuerzas Armadas Revolucionarias que daban su aporte en estas cosechas.<sup>127</sup>

En Las Villas se acrecentó el total de planes como el de uvas, fresas (para su semielaboración se necesitaron 1000 mujeres), espárragos, cebollas y el Plan artesanal, específicamente en Cienfuegos y Santa Clara, para trabajar el henequén y el yarey. Durante 1966, en Las Villas había un total de mujeres en la agricultura de 34 702, entre las asalariadas y las voluntarias; en el caso de las trabajadoras industriales, la cifra era de 701 y 7 060 en la prestación de servicios.<sup>128</sup> Tras los sucesos del ciclón Alma, Las Villas contó con la fuerza de trabajo de 3934 mujeres que sustituyeron a obreros y en la agricultura. En las zonas de movilización se creaban círculos infantiles y escuelas.<sup>129</sup> El año 1966 queda marcado en Cienfuegos como un período de reafirmación de las mujeres en el sector agrario.

El 78% de las federadas del Regional Cienfuegos estaban incorporadas asalariadas o voluntarias en la agricultura y prestación de servicios y a la par se trabajaba por la superación cultural de las amas de casa, para finales de los años 60.<sup>130</sup> Cienfuegos recibió el título de Regional Mambí por haber alcanzado las federadas del territorio más de un millón y medio de horas voluntarias.

En Pinar del Río se comienza a adoptar por la FMC una iniciativa en función de la producción: las brigadas FMC- ANAP. Se pusieron en marcha en todo el país y desde 1967 en Cienfuegos. Constituyeron un sostén para el esfuerzo del pueblo y un apoyo de la venidera zafra de los diez millones. La organización femenina requería la creación del Frente Femenino<sup>131</sup> dentro de la estructura de base sindical, pues al desaparecer desde el año 1967 las delegaciones de la

---

<sup>127</sup> Falcón Molina, Caridad. Entrevista realizada por Ana Beatriz Pérez Sáez. Cienfuegos, 28 de febrero de 2019.

<sup>128</sup> Soto, Angela. VI Aniversario de la FMC 1 000 000 de mujeres en la producción. *Mujeres* (La Habana) 6, (8): agosto 1966.

<sup>129</sup> *Ibídem*.

<sup>130</sup> Alfonso Cedeño, María M. El papel de la mujer cienfueguera en la Construcción del Socialismo 1959 a 1970/ María M. Alfonso Cedeño, Joel Joaquín Pérez. -- Trabajo de Diploma. Unidad Docente Cienfuegos, 1991. —150 h.: ilus.

<sup>131</sup> El Frente Femenino se instituyó desde las secciones sindicales a todos los niveles para atender las condiciones de trabajo de las mujeres y la situación de bajas de los centros ya que se estaban convirtiendo en una cifra alarmante. Fue prioridad del partido la exigencia y control en las condiciones de trabajo de la mujer cienfueguera.

FMC en los centros laborales, los reclamos de las mujeres no eran analizados a profundidad y hubo una alta cifra de bajas de féminas del sector obrero.<sup>132</sup> Las federadas anapistas desarrollaron infinidad de tareas como riego de abono, recogida de fruta, ahíle de caña, atención a albergues y como madrinas de zafra.

Durante la década del 60, se llevan a cabo los procesos de nacionalización y posteriormente de industrialización, ambos contribuían a encaminar el desarrollo económico del país. La Fábrica de Fertilizante Nitrogenado de Cienfuegos es una de las primeras obras que conforma la zona industrial en la ciudad, ello conlleva a grandes inversiones desde sus primeros días y en función de ello se crea una brigada especializada de construcción y montaje industrial responsabilizada con esta ejecución y se le adhiere a la labor un elevado número de federadas que formaban parte de la Brigada Comunista. En 1968 se inicia la construcción de la Fábrica de Fertilizantes con tecnología inglesa y holandesa, promoviéndose su exportación en años siguientes y la construcción de una fábrica de sacos plásticos, atendiendo el partido la incorporación femenina en la producción industrial y los servicios.<sup>133</sup> La mujer tuvo una alta responsabilidad en la Brigada Comunista, en su mayoría eran topógrafas o trabajaban en las secciones de la planta.

El año 1969 marcó una pauta para las mujeres, pues bajo la consigna “Combatiente por los 10 millones”, supieron mantener en alto el espíritu de lucha y sacrificio que identifica a la mujer cubana. En el primer semestre del año se incorporaron 3 020 mujeres a la producción en la región sureña, pues el Movimiento de los 100 días a la agricultura tuvo una gran respuesta. Se seleccionaron 40 compañeras que conformarían el batallón Mariana Grajales que trabajó de forma permanente en los cortes de caña.<sup>134</sup> Además, muchas federadas ocuparon el puesto de trabajo de los hombres para que estos pudieran marchar como macheteros permanentes.

En 1969 las trabajadoras representan ya un 17,7% del mercado laboral. A partir de la década de los años 70 fueron aprobadas importantes leyes que

---

<sup>132</sup> Paralelamente, el Ministerio del Trabajo dicta la Resolución 47 que reservaba en favor de la mujer el acceso de determinadas plazas ocupadas por hombres hasta entonces, como paso racional de la fuerza laboral activa preparatoria para la zafra del 70.

<sup>133</sup> Manuscritos de la federada Haydée Villavicencio García.

<sup>134</sup> *Ibíd.*

favorecieron la participación social de las mujeres, entre ella la Ley de Maternidad (1974), Código de la familia (1975), Constitución de la República (1976), Ley de Protección e Higiene del Trabajo (1977), Ley de Seguridad Social (1979) y el Código Penal (1979). La mujer fue receptora de las políticas sociales aplicadas a toda la población y de las diseñadas especialmente para ella como beneficiaria especial y protagonista esencial de los cambios establecidos.<sup>135</sup>

La zafra de 1970 exigió grandes esfuerzos y las federadas correspondieron a cada solicitud, simultaneando la atención de sus hijos con las tareas que requerían esta tesonera labor (Ver Anexo No. 6). Las brigadas de mujeres inundaban los cañaverales, donde se apreció la fortaleza de sus manos y sus capacidades de poder hacer cualquier trabajo con la misma exactitud y entrega de los hombres; dentro de las labores que realizaron se hallan la siembra, fertilización y ahíle de caña. No hubo titubeos por muy inalcanzable que pareciera el objetivo, las mujeres, como parte del pueblo, conocían de la necesidad económica del país y en ello se concentraron.

Al hablar de las zafras del pueblo se considera el sudor de los hombres y la enérgica y ejemplar directiva revolucionaria, y se suele olvidar el rol de las madrinan de zafra quienes proporcionaron a los cortadores ropa limpia y se ocupaban de los albergues; estimulaban así a los hombres cuando llegaban de tan trabajosa tarea.<sup>136</sup> Es de destacar en este trabajo a Micaela Dávila y Lázara Munjía de Camarones y Cruces respectivamente, que como dignas militantes de la Unión de Jóvenes Comunistas respondieron a cuantas tareas se les asignó.<sup>137</sup>

Las cienfuegueras no se conformaron con etiquetas ni vetustos esquemas y trabajaron a la par de los hombres sin dudar. Durante la construcción de la fábrica de Gran Panel se calificaron albañiles, paileras, azulejeadoras, plomeras, y las de más nivel se hicieron técnicas y jefas de obras que trabajaron en la

---

<sup>135</sup> Macías, Joseba. Revolución Cubana: Mujer, género y sociedad civil. Tomado de: <http://www.vientosur.info>.

<sup>136</sup> No faltó el aporte de las macheteras permanentes y algunas como Esperanza Velázquez, Aurora Tejera, Mirta Vidal y Margarita Cárdenas, quedaron en el cuadro de honor como Vanguardias Provinciales, asistiendo dos veces a la tribuna con Fidel, Rafaela Pérez, que sus 70 años no la limitan a obtener el título durante dos zafras de Vanguardia Nacional.

<sup>137</sup> Alfonso Cedeño, María M. El papel de la mujer cienfueguera en la Construcción del Socialismo 1959 a 1970/ María M. Alfonso Cedeño, Joel Joaquín Pérez. -- Trabajo de Diploma. Unidad Docente Cienfuegos, 1991. —150 h.: ilus.

construcción del Hospital Provincial, Hotel Pasacaballo, viviendas en la zona del Castillo de Jagua para la incorporación de 28 mujeres como camareras en el Hotel en construcción; fueron de gran ayuda los pescadores que construyeron las viviendas y un círculo infantil para las futuras trabajadoras.<sup>138</sup>

En julio de 1970 en la playa de Rancho Luna, la FMC fue declarada la Primera Región de Las Villas que gana el título de Combatiente Vanguardia. Se incorporaron como trabajadoras 1898 mujeres, acumularon más de 50 horas voluntarios 13076 y madrinas de zafra combatientes 369. A partir del año 1971 se perfeccionan las tareas en la zafra y las movilizaciones para la atención a la caña con el objetivo de lograr más de 80 mil arrobas por caballería. Al iniciarse el movimiento millonario en los cortes de caña el movimiento de madrinas se fortalece.<sup>139</sup>

En 1972 comienza la FMC con el Ministerio del Trabajo a laborar en pos de la incorporación de las mujeres al trabajo; la atención del Partido fue constante para la importancia del desarrollo económico. Este trabajo avanza en 1973 donde se amplían las fuentes de empleo que permiten incrementar la incorporación de las mujeres. Posteriormente se aproximaron nuevas tareas para el desarrollo industrial como la de incorporar más de 22 mil mujeres en los próximos años, captarlas para, de conjunto con las empresas demandantes, poderlas calificar como técnicas y obreras.<sup>140</sup>

La masiva incorporación laboral de las mujeres se debe situar no solo como un objetivo social emancipador sino como una extensión necesaria de la fuerza de trabajo tras el abandono del país de 470 000 personas en los primeros años del nuevo proceso: “un 37% de profesionales, semiprofesionales y empresarios; un 31% de oficinistas y vendedores; un 20% de especialistas, semiespecialistas y no especialistas; 9% de militares y 3% de agricultores, mineros y pescadores”.<sup>141</sup>

---

<sup>138</sup> *Ibíd.*

<sup>139</sup> Manuscritos de la federada Haydée Villavicencio García.

<sup>140</sup> *Ibíd.*

<sup>141</sup> Macías, Joseba. *Revolución Cubana: Mujer, género y sociedad civil*. Tomado de: <http://www.vientosur.info>

Para realizar una visión completa de la labor de las mujeres en el avance del país se debe apreciar con detenimiento la presencia permanente del Comandante en Jefe, Fidel Castro. Su compañía constituyó un impulso único que regocijó los corazones apasionados de las féminas a través de alentarlas en las campañas, en su asistencia constante en sus congresos, en la dirección certera y en su consideración y admiración a ellas; como bien mencionó, fueron la mayor Revolución dentro de la Revolución.

### 2.3. Está demostrado que aquí no solo pelean los hombres

Los cambios estructurales que tuvieron lugar después de 1959 con la Revolución cubana facilitaron el rumbo del objetivo esencial del movimiento feminista: igualdad, participación y empoderamiento. La realidad a partir de la década del 60 del pasado siglo se transfiguró y las ideas de un movimiento feminista tuvieron que ajustarse a resolver otras contradicciones generadas por el cambio de gobierno. La Revolución en el poder conllevó una oposición frontal al imperialismo norteamericano, esto se convirtió en el gran conflicto a solucionar.<sup>142</sup>

El desempeño de la FMC en Cuba fue protagónico para el impulso y estabilización de las proyecciones revolucionarias. A través de la organización las consignas feministas cubanas adquirieron nociones de unidad y un alto nivel de madurez y compromiso, pues hubo un enfoque más allá de lo que necesitaban las mujeres, hubo un enfoque de las mujeres hacia la necesidad de su propio pueblo en general. Muchos estudiosos del tema han coloreado en sus valoraciones el feminismo de Cuba; el color no ha sido otro que el mismo de la ropa militar usada por los rebeldes que se alzaron en armas contra la tiranía: el verdeolivo.<sup>143</sup>

---

<sup>142</sup> Díaz Canals, Teresa. *Mujer- Saber- Feminismo/ Teresa Díaz Canals*. —La Habana: Editorial de Ciencias Sociales, 2018. —170p.

<sup>143</sup> El término de feminismo verdeolivo es tratado en diferentes trabajos por autoras como Isabel Moya y Teresa Díaz Canals. Este término se aprecia al ser utilizado para definir un proceso que tiene como concepción general el desarrollo de un conjunto de beneficios específicos para las mujeres del marco de una revolución socialista, con un sujeto social que fueron las cubanas depositarias de las políticas sociales, pero también actor de cambio (En: Devia López, Laura Marcela. *María del Carmen: una mujer nueva para una nueva sociedad. La emancipación de las mujeres en la Revolución cubana (1959-1989)* / Laura Marcela Devia López; Zaida Capote Cruz, tutor. -- Trabajo de Diploma, Universidad de La Habana, 2018. – 88 h.: ilus.

Desde los primeros momentos de la Revolución, el Comandante en Jefe exhortaba al pueblo, y como parte del mismo a las mujeres, a prepararse para cualquier vicisitud de cualquier índole, incluso si se trataba de tener que tomar las armas para defender la soberanía. La Federación aseguró la superación, incorporación y participación de las mujeres en la totalidad de esferas del país; las mujeres gozaban de beneficios sociales y, a su vez, eran protagonistas de los logros del país. Para las federadas no hubo fronteras y al igual que aprendieron labores del hogar, a leer y a escribir, a trabajar en los campos e industrias, fueron capaces de responder por su patria con fusil en mano.

El aspecto de la defensa de la Patria no escapó de los abrazos femeninos de las cienfuegueras quienes, una vez más, le correspondieron a su región sureña en dicha labor tan acuciosa y necesaria. Desarrollaron una red de acción que oscilaba tanto entre las propagandas revolucionarias, la ayuda desinteresada a los necesitados y el enfrentamiento a determinadas situaciones que ponían en peligro el proyecto revolucionario. Por su parte, la FMC de la región trabajó incansablemente junto al Partido, como organizadora y aglutinadora de las compañeras.

La Federación desde sus inicios se ocupó de la atención a las madres, viudas e hijos de los caídos el 5 de septiembre de 1957; su prioridad no era únicamente el trabajo político e ideológico sino también la labor social y comunitaria con los combatientes de las gestas revolucionarias.<sup>144</sup> Al triunfo de la Revolución se crearon las Milicias Femeninas en Cienfuegos. En las mismas las cienfuegueras se organizaban, se preparaban y apoyaban desde este frente con paso firme, incluso ocupaban los puestos de los hombres en determinados momentos en los que Cuba y su soberanía se vieron amenazadas ( Ver Anexo No. 7).<sup>145</sup>

La zona montañosa del Escambray estuvo amenazada durante 5 años con infiltraciones enemigas y ciudadanos desagradecidos al servicio del Imperialismo; esto era producto de prácticas subversivas del gobierno de los Estados Unidos, con la CIA al frente, para hacer fracasar el proceso

---

<sup>144</sup> Manuscritos de la federada Haydée Villavicencio García.

<sup>145</sup> Las milicianas en Aguada usaban uniforme azul (saya) y blanca la blusa con boina roja. En otros municipios era la saya negra y la blusa verde olivo, y posteriormente se generalizó dirigido por Digna Cires y Lutgarda Balboa que desfilaron en el Caney de las Mercedes a fines de 1959.

revolucionario.<sup>146</sup> Durante este periodo se movía por la zona montañosa una red de bandidismo que se dedicó a sembrar la confusión entre las familias campesinas del lugar. Para tratar este conflicto se hizo urgente y necesaria una permanente vigilancia por parte del ejército. Obviamente, las mujeres prestaron su colaboración invaluable y desarrollaron una amplia campaña en las delegaciones que permitió la recolección de suministros para los movilizados en favor de la causa revolucionaria.

La FMC ocupa nuevamente el papel que le asigna la historia y crea comisiones que después de cumplir con el acopio de avituallamiento, partían semanalmente a las montañas a atender a los hombres y compartir con ellos como verdaderas compañeras de lucha. Los milicianos de Rancho Consuelo esperaban a las federadas, la mayoría de la zona de Aguada, las cuales acudían con noticias de los familiares y estimulaban el ánimo del combate. Las federadas cienfuegueras también preparaban actividades recreativas para las familias con cantos, bailes y obras teatrales. Grupos de federadas subían diariamente a la montaña para proveer de abastecimientos a los movilizados y hasta montaron un pequeño hospital en las lomas con algunos funcionarios de salud pública. En él se curaban heridos, se cocinaba y se cubrían guardias junto a los soldados.<sup>147</sup>

Otras acciones de las federadas fueron las actividades recreativas charlas educativas y de salud, lucha contra el parasitismo, repartición de ropa, zapatos y juguetes a los niños, servicio de peluquería, barbería y médico. Estas actividades eran llevadas mensualmente a las familias más apartadas y posibilitaron a aquellos campesinos hacer valoraciones entre la actitud del revolucionario y los bandidos asesinos y saqueadores. Además, las federadas

---

<sup>146</sup> En las zonas montañosas de Cuba, los servicios especiales de Estados Unidos recurrieron al mismo método empleado por el Ejército Rebelde para derrocar a la dictadura de Fulgencio Batista: la guerra de guerrillas, solo que en este caso las llamadas guerrillas eran contrarrevolucionarias y como tales, devinieron en bandas terroristas. En el Escambray se daban con fuerza el analfabetismo, la insalubridad, las malas condiciones de vivienda, la incomunicación y otros males heredados de la República neocolonial que allí eran más agudos. En: Roque Roque, Lian. La cienfueguera María Victoria Sanjurjo Gómez y su accionar revolucionario de 1923 – 1993 / Lian Roque Roque; Jency Mendoza Otero, tutora. —Tesis de Maestría, La Habana. Universidad de La Habana, 2018. —89h.: ilus.

<sup>147</sup> Alfonso Cedeño, María M. El papel de la mujer cienfueguera en la Construcción del Socialismo 1959 a 1970/ María M. Alfonso Cedeño, Joel Joaquín Pérez. -- Trabajo de Diploma. Unidad Docente Cienfuegos, 1991. —150 h.: ilus.

en su función de milicianas fueron escoltas de varias de las familias refractarias que contribuían con los alzados al ser trasladadas a otras provincias.<sup>148</sup>

### 2. 3. 1. De Nemesias y Victorias

Desde el inicio del año, las federadas cienfuegueras someten sus esfuerzos en planes de divulgación y alerta para preparar al pueblo de una posible agresión y solicitaron a las mujeres la mayor participación posible para la preparación combativa. Se pidieron, además, donaciones de sangre para casos de emergencia, y de otros abastecimientos con el fin de almacenarlos para estar preparados. A través de la prensa, las federadas condenaban la política hostil de los Estados Unidos y mantenían en alerta y orientado al pueblo.

El fracaso de socavar la Revolución desde dentro y el revés sufrido con las primeras agresiones económicas llevaron al gobierno norteamericano a la búsqueda de otras alternativas para derrocar la Revolución. Una de estas vías, la que mayor expectativa y esperanza creó, fue la invasión armada a nuestro país, por parte de los elementos contrarrevolucionarios cubanos radicados en los Estados Unidos. Para que la invasión pareciese cosa de cubanos anticastristas, el gobierno de los Estados Unidos no debía aparecer involucrado en el asunto; de lo contrario, la empresa perdería autenticidad.<sup>149</sup>

A los invasores se les había hecho creer que el pueblo los secundaría, que ocurriría una deserción en masa del Ejército Rebelde y de las milicias para unirse a la invasión. Al ocurrir el ataque por Playa Girón, las tropas milicianas y el pueblo de la Ciénaga de Zapata fueron los primeros en pronunciarse. Mientras la noticia se conocía, el pueblo de diferentes zonas de Cuba comienza a acudir a las unidades militares y una vez más las mujeres demuestran su decisión y valentía. Se apreciaba la amplia movilidad femenina en las calles y las milicianas corrían a presentarse en los distintos puntos de concentración.<sup>150</sup>

Aguada de Pasajeros fue el municipio más afectado por la cercanía a la Ciénaga de Zapata. En función de ello las federadas dividen las fuerzas y se integran en distintos grupos para buscar materiales de primeros auxilios, recolectar víveres

---

<sup>148</sup> *Ibíd.*

<sup>149</sup> Silva León, Arnaldo. Breve historia de la Revolución Cubana/ Arnaldo Silva León. – La Habana: s.n., 1959- 2000.

<sup>150</sup> *Ibíd.*

y útiles de cocina e informar al pueblo en las diferentes postas. Las colaboradoras se trasladaban primeramente al Central Covadonga. Aquí se montaron puestos médicos y de sangre junto a la Cruz Roja, donde el pueblo acudía a hacer donaciones<sup>151</sup>. Contaban con mujeres al frente de estos puestos: tres médicos, una estomatóloga, una farmacéutica y tres enfermeras. En este contexto queda constituida la primera Brigada Sanitaria<sup>152</sup> del país con la dirección de Aleyda Villavicencio. Esta brigada, incluso, montó talleres de costura para confeccionar ropa confortable para los enfermos y heridos.

La FMC en Cienfuegos se unió a las labores en función de los sucesos y entre sus integrantes son repartidas las responsabilidades. Las federadas Luisa Robles y Digna Cires solicitaron a la unidad comercial La Casa Mimbres una camioneta para trasladar al resto de las federadas para obtener donaciones de sangre de otras mujeres que no dudaron en apoyar la causa. Desde Cienfuegos se trasladaron hasta Girón todo tipo de provisiones y ayuda personal. Por otra parte, el Liceo de Cienfuegos es convertido por las milicianas en Cuartel General donde se organizaron las guardias y el cuidado de los retenidos que se hallaban en el Teatro Luisa. En el local de la FMC se instala una Jefatura General de las Milicias. Meses después se realizan bailes recaudadores de presupuesto para la construcción de un monumento a los mártires de Girón, con la cooperación de las compañeras de la Delegación "Hermandad Giralt"<sup>153</sup>.

La actitud del pueblo cubano ante un crimen de la magnitud del ataque mercenario por Playa Girón no debe obviarse ni dejar de apreciarse como una muestra de actitud revolucionaria y su compromiso con las líneas ideológicas del liderazgo del país. En el caso del sector femenino se aprecia su conciencia y disposición en el cumplimiento de un derecho y un deber que tienen como

---

<sup>151</sup> Alfonso Cedeño, María M. El papel de la mujer cienfueguera en la Construcción del Socialismo 1959 a 1970/ María M. Alfonso Cedeño, Joel Joaquín Pérez. -- Trabajo de Diploma. Unidad Docente Cienfuegos, 1991. —150 h.: ilus.

<sup>152</sup> A partir de aquí se comienzan a crear brigadas sanitarias en todo el país las cuales serán protagonistas de emprender varias tareas en pos de la seguridad social ciudadana, entre ellas las inmensas campañas de vacunación.

<sup>153</sup> A Alfonso Cedeño, María M. El papel de la mujer cienfueguera en la Construcción del Socialismo 1959 a 1970/ María M. Alfonso Cedeño, Joel Joaquín Pérez. -- Trabajo de Diploma. Unidad Docente Cienfuegos, 1991. —150 h.: ilus.

cubanas: la defensa de las conquistas. No hay mayor muestra de igualdad entre hombres y mujeres que su conmoción ante el grito de su Patria.

Al alcanzar la victoria sobre el imperialismo, la primera de América Latina, quedaba una ardua tarea para las zonas afectadas como lo era el caso de Aguada de Pasajeros. En esta tarea las federados locales, las de Cienfuegos, el resto de los municipios sureños y algunas dirigentes de Las Villas, tomaron iniciativa y ayudaron a la fase recuperativa. A medida que avanzaba el proceso revolucionario se hacía más urgente la participación de la mujer en todos los frentes.

### 2. 3. 2. Otros retos para las perlas del sur

Para la Revolución, la victoria de Girón sirvió para fortalecer la conciencia antiimperialista del pueblo y forjar la socialista. Otro acontecimiento importante e inolvidable en la confrontación con los Estados Unidos fue la Crisis de Octubre o Crisis de los Misiles. A pesar del fracaso de Girón y del abatimiento de las bandas contrarrevolucionarias alzadas en varias zonas montañosas del país, los Estados Unidos no retrocedían en su empeño de destruir la Revolución, por medio de la violencia.

Las federadas no dudaron en dar el paso al frente, una vez más, ante los sucesos de la Crisis de Octubre. Las mismas solicitaron ser ubicadas en sustitución de los hombres que se encontraban movilizados en las costas. Durante la Crisis, las mujeres ocuparon cargos en limpieza de calles, en tareas agrícolas, en las fábricas, en el comercio y en los centrales azucareros. En muchas ocasiones, estas tareas debían realizarlas en horarios nocturnos o después de haber trabajado sus ocho horas laborables correspondientes.<sup>154</sup>

En la Defensa Civil las federadas han cumplido innumerables tareas ante los desastres naturales, en el albergado de familias, el aporte de avituallamiento a los desamparados y en la contribución a mejorar las condiciones de vida con esfuerzo. Como parte del pueblo cubano se han especializado en el cultivo de

---

<sup>154</sup> Alfonso Cedeño, María M. El papel de la mujer cienfueguera en la Construcción del Socialismo 1959 a 1970/ María M. Alfonso Cedeño, Joel Joaquín Pérez. -- Trabajo de Diploma. Unidad Docente Cienfuegos, 1991. —150 h.: ilus.

las plantas medicinales, la utilización de vegetales y en el intercambio de experiencias en el uso de recetas. La solidaridad y apoyo moral y material ante catástrofes es el ejemplo más elocuente de las federadas, así como el enfrentamiento a los huracanes.

A pesar de la aceptación por el pueblo de cada medida aplicada por la Revolución y su acervo de resistir, surgieron algunos conflictos dentro de las filas revolucionarias, alentados por la política guerrerista imperialista. Las Organizaciones Revolucionarias Integradas sufrieron algún debilitamiento dentro de su membresía, recibiendo la justa crítica de Fidel en una reunión efectuada en marzo de 1962 con todos los representantes políticos de las 6 provincias donde fueron analizados con profundidad los errores acontecidos, lo que conllevó a un minucioso proceso selectivo que incluyó la consulta democrática con las masas convertidas desde entonces en un método permanente del Partido.<sup>155</sup>

Las manifestaciones sectarias ante la política de cuadros, afectó las organizaciones y organismos del Estado; la FMC no estuvo exenta de este deterioro en los estilos de trabajo y en los métodos. Podía observarse en aquellos años que la fluctuación de los cuadros era elevada, sobre todo en las Secretarías de Educación, Trabajo Social y Finanzas; en ocasiones el trabajo recayó en la Secretaría General y la de Organización. En los ejecutivos a nivel de base se reflejaban estas situaciones, lo que traía por consiguiente que algunos frentes de trabajo tuvieran que redoblar sus esfuerzos, para poder dar cumplimiento a las tareas orientadas.<sup>156</sup>

La inexperiencia en el trabajo de dirección impidió que se le diera mejor utilidad al total de la membresía, que pese al ímpetu arrollador de la Revolución muchas federadas permanecían inactivas y dedicadas únicamente a los quehaceres hogareños. El Año de la Organización, 1963, fue marco propicio para emprender un proceso rectificador dentro de la política a seguir por la organización femenina y en su consolidación adquiere nuevas responsabilidades en la trascendental

---

<sup>155</sup> Alfonso Cedeño, María M. El papel de la mujer cienfueguera en la Construcción del Socialismo 1959 a 1970/ María M. Alfonso Cedeño, Joel Joaquín Pérez. -- Trabajo de Diploma. Unidad Docente Cienfuegos, 1991. —150 h.: ilus.

<sup>156</sup> Manuscritos de la federada Haydée Villavicencio García.

tarea de la construcción del Socialismo, bajo la orientación y guía del Partido Unido de la Revolución Socialista de Cuba (PURSC).

Al iniciarse el plan de fortalecimiento en la Región Cienfuegos, se encontraban organizadas 15 953 mujeres y al culminar el trabajo se había obtenido un incremento considerable con una cifra alcanzada de 17 953 federadas, que representaban el 25% de la población femenina mayor de 14 años en la zona<sup>157</sup>. Los nuevos secretariados comienzan a trabajar sobre la base de la captación de un mayor número de mujeres, para cumplir con el propósito de la superación político- ideológica y cultural del total de las federadas, es por esto que una de sus primeras orientaciones es el cumplimiento de los Círculos de Estudios en la base, con el fin de ilustrar a la población sobre los avances de la Revolución, otra de las vías para obtener un adecuado nivel de información de las federadas fue la creación de los Círculos de Lectura, lo que fue acogido con gran entusiasmo por parte de muchas delegaciones.

Son innumerables los logros obtenidos por las mujeres durante la etapa analizada. Se puede apreciar cómo a través de los años hubo un salto cualitativo en el trabajo político-ideológico de la mujer lo que se aprecia al comprobar los cambios y resultados obtenidos y el aumento en número de mujeres organizadas, así como el activismo en todos los frentes. Son sucesivos los cambios de dirección en el período 70- 74, por lo que en el proceso preparatorio del II Congreso de la FMC y para lograr los objetivos planteados por la máxima dirección del país, el Comité Provincial del Partido designa un grupo de compañeras para la comisión organizadora que realice el proceso de Balance de Ratificación y/o Renovación de Mandatos.

Esta decisión aplicada en el 2do semestre, produce un cambio en el estilo de trabajo y mueve a la organización femenina y sus aguerridas fundadoras a lograr el cumplimiento de los objetivos propuestos. En el primer semestre de 1974 estuvieron incorporadas a la FMC 48 178 federadas, de esta manera se produce

---

<sup>157</sup> Alfonso Cedeño, María M. El papel de la mujer cienfueguera en la Construcción del Socialismo 1959 a 1970/ María M. Alfonso Cedeño, Joel Joaquín Pérez. -- Trabajo de Diploma. Unidad Docente Cienfuegos, 1991. —150 h.: ilus.

un crecimiento de miembros con una cifra de 54 570 en total y se fortalecen los 13 municipios con su Secretariado y Comités Municipales.<sup>158</sup>

Al II Congreso de la FMC asistieron de Las Villas 269 delegadas, de un total de 272 elegidas, de esta manera se cumple con un por ciento de asistencia del 99%. Esta cifra solo fue superada por la asistencia de las delegadas de Oriente y La Habana. Tras 14 años de haberse fundado la FMC, ya se agrupaban en la organización 1 932 422 mujeres revolucionarias.<sup>159</sup>

Más allá de las consignas, las cienfuegueras les correspondieron a las carencias de su Patria desde su espacio sureño. Gritaron “presentes” y sin dudarlo; demostraron que ser mujeres con determinación no significa enarbolar consignas erróneas feministas que impulsen la idea de aspiraciones de superioridad del género, sino contar con las mismas capacidades y derecho a ser y a hacer de los hombres, en correspondencia con las particularidades de cada tiempo.

Los cambios estructurales que tuvieron lugar con la Revolución abrieron paso a las aspiraciones esenciales del movimiento feminista. Estas aspiraciones hechas realidad y asequibles estuvieron matizadas por un contexto complejo que influyó en el desempeño de tareas, las cuales en muchas ocasiones no estaban vinculadas directamente a la reivindicación de sus derechos como mujeres y ciudadanas. Por todo el país se extendió una oleada de participación en la que se incluyeron la gran mayoría de las mujeres de todo el país en su condición de federadas. Desde Cienfuegos, las compañeras se ajustaron a las necesidades del país y a las tareas encomendadas por la administración revolucionaria, destacándose en el cumplimiento de las mismas.

---

<sup>158</sup> Manuscritos de la federada Haydée Villavicencio García.

<sup>159</sup> Memorias del II Congreso de la FMC.

## Conclusiones

La participación de las mujeres a partir de 1959 fue efectiva en la medida en que transformó radicalmente la forma de vivir y de pensar de las cubanas y de la nación, en general. Con las políticas sociales efectuadas por la Federación de Mujeres Cubanas, las mujeres tuvieron su propio espacio en la estructura institucional estatal, y pudieron alcanzar más conquistas con programas de trascendencia nacional.

Desde Cienfuegos, las féminas se incorporaron al movimiento nacional para impulsar al país; su aporte se aprecia desde los resultados que obtuvieron con su desempeño y entrega incondicionales. Desde la esfera social, las cienfuegueras se adhirieron a la Campaña de Alfabetización, donde su apoyo y actividad de propaganda, colocó a Las Villas en el primer escaño en el país por los resultados obtenidos. De igual forma, se sumaron a la creación de círculos infantiles como “Jesús Villafuerte”, “Conchita Mas Mederos” y “Sueños de Rosa” y, en diferentes ocasiones, el regional Cienfuegos fue sede de las Plenarias de Círculos Infantiles por las metas alcanzadas. La Federación aseguró durante esta etapa la educación y superación de las féminas para asegurar su incorporación en el resto de las tareas, lo que se consiguió gracias a las Escuelas “Ana Betancourt”, las Academias de Corte y Costura, las escuelas nocturnas y la Facultad Obrero Campesina,

Las cienfuegueras participaron en los planes productivos, tanto en la agricultura como en la industrialización y ocuparon puestos que se alejaban de los empleos tradicionales para las mujeres. Desempeñaron una labor insustituible como madrinas de zafras y, de la misma manera se destacaron como macheteras, albañiles, alzadoras y como trabajadoras vanguardias. A finales de los años 60, se incorporaron al trabajo, asalariado y voluntario, más del 70% de las cienfuegueras. También participaron en el apoyo al país durante los desastres naturales como fue el caso del Ciclón Flora en la región oriental.

El ámbito político e ideológico no se excluyó del campo de acción de las cienfuegueras. En este escenario se destacaron en la creación de las Milicias Femeninas para contribuir con la defensa del país. En esta tarea resaltan los nombres de Lutgarda Balboa, Digna Cires y María Victoria Sanjurjo, como sus organizadoras y guías firmes. Durante el ataque a Playa Girón las mujeres

sureñas se trasladaron a la zona amenazada para hacer historia una vez más, durante este hecho fundaron la primera Brigada Sanitaria de Cuba, para garantizar atención médica a los combatientes y a la población en general. De igual forma, en otros momentos de tensión como la Crisis de los Misiles, apoyaron a la Revolución, sustituyeron a los hombres que estaban movilizados y velaban por la protección del pueblo con las marchas de milicianas.

Entre 1960 y 1974, las cienfuegueras como miembros de la Federación de Mujeres Cubanas, fueron un elemento clave para el avance de la Revolución naciente, sin embargo, en esta etapa se debe resaltar, además, el giro que su participación dio a las relaciones sociales y a las mentalidades dentro del país. La participación de la mujer barrió, de manera paulatina, con la mentalidad machista patriarcal imperante desde siglos anteriores, con nombres de cienfuegueras como Juana Ramírez, Clementina Serra, Digna Cires, María Victoria Sanjurjo, Lutgarda Brito, Lutgarda Balboa, Consuelo Torrado, quienes se colocaron en el mismo escaño que los hombres como protagonistas de su historia y la de la nación.

## Recomendaciones

- Se recomienda la socialización del presente trabajo de diploma en los diferentes eventos municipales, provinciales y locales. Además, se solicita que se le entregue al Secretariado Provincial y Municipal de Cienfuegos, para que cuenten con él como documento histórico.
- Se sugiere, a partir de este trabajo, fomentar investigaciones que profundicen sobre temas relacionados con las mujeres negras, las mujeres mambisas, los clubes femeninos y las mujeres en la vida política y fomentar el trabajo con los testimonios vivientes de la localidad.
- Se exhorta a continuar el estudio de las etapas a continuación del año 1974 (año de cierre de la presente tesis) para completar el análisis de la historia femenina en Cienfuegos.

## Fuentes Consultadas

- Alfonso Cedeño, María M. El papel de la mujer cienfueguera en la Construcción del Socialismo 1959 a 1970/ María M. Alfonso Cedeño, Joel Joaquín Pérez. -- Trabajo de Diploma. Unidad Docente Cienfuegos, 1991. —150 h.: ilus.
- Álvarez Suárez, Mayda. Los estudios de género en Cuba. ¿Dónde estamos y hacia dónde vamos? Tomado de: <http://www.clacso.edu.arg>
- Arencibia Fleitas, Yairis; Hernández González, Yeinis. Evolución de los derechos de la mujer cubana a partir de 1868. Tomado de: <http://monografías.com> , 2009.
- Arteaga Veitía, Anais. Los derechos de la mujer. Regulación constitucional en Cuba/ Anais Arteaga Veitía; Yanelys Delgado Triana, tutora. —Trabajo de Diploma, Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas, 2017. 106h.: ilus.
- Barcia Zequeira, María del Carmen. *Capas populares y modernidad/* María del Carmen Barcia Zequeira. —La Habana: Editorial de Ciencias Sociales, 2009.
- Bobes, Marilyn. Toda mujer en Cuba debería declararse feminista. Tomado de: <http://www.rebellion.org> , 16 de febrero del 2018.
- Burke, Peter. Formas de hacer Historia/ Peter Burke. —Barcelona: Editorial Alianza, 1991. – 314p.
- Butler, Judith. Actos performativos y constitución del género: un ensayo sobre fenomenología y teoría feminista. Tomado de: <http://www.debatefeminista.cieg.unam.mx>

- Castillo, Karla. Importancia de la participación política de la mujer joven y su incidencia. Tomado de: <http://www.brujula.com.gt> , 20 de noviembre del 2013.
- De La Pava Ossa, Arturo. ¿Qué es una mujer... para el psicoanálisis? Desde la sexualidad femenina en Freud hasta la posición femenina en Lacan. Tomado de: <https://revistas.unal.edu.co> , 2006.
- Devia López, Laura Marcela. María del Carmen: una mujer nueva para una nueva sociedad. La emancipación de las mujeres en la Revolución cubana (1959-1989) / Laura Marcela Devia López; Zaida Capote Cruz, tutor. -- Trabajo de Diploma, Universidad de La Habana, 2018. – 88 h.: illus.
- Díaz Canals, Teresa. Mujer- Saber- Feminismo/ Teresa Díaz Canals. — La Habana: Editorial de Ciencias Sociales, 2018. —170p.
- Díaz Canals, Teresa. Nudos del feminismo en Cuba. Tomado de: <http://espaciolaical.net> , 2018.
- Díaz Canals, Teresa. Palabras que definen: Cuba y el feminismo nuestroamericano. Tomado de: <http://www.clacso.edu.ar>, 2015.
- Díaz Cuéllar, Fe E. ... [ et.al.] La mujer cubana: evolución de derechos y barreras para asumir puestos de dirección. Tomado de: <http://www.scielo.sld.cu> , 2017.
- Fernández Robaina, Tomás. Recuerdos secretos de dos mujeres públicas/ Tomás Fernández Robaina ---La Habana: Editorial Letras Cubanas, 1985.

- Ferrer Gómez, Yolanda. Vilma Espín Guillois. El fuego de la libertad/ Yolanda Ferrer Gómez, Carolina Aguilar Ayerra. – La Habana: Editorial de la Mujer, 2015.
- González Pagés, Julio César. Macho Varón Masculino/ Julio César González Pagés. -- La Habana: Editorial de la Mujer, 2010. —136p.
- González Pagés, Julio César. Género y masculinidad en Cuba: ¿el otro lado de una historia? Tomado de: <http://www.redalyc.org> , 2002.
- Harnecker, Marta. Democracia y Participación Popular / Marta Harnecker. -- En Ponencia presentada en el Encuentro Mundial de Solidaridad con la Revolución Bolivariana. Venezuela, 2003. –10p.
- Hart, Armando. La Constitución del 40. Antesala de la revolución socialista. Tomado de: <http://www.eleccionesencuba.cu> , 16 de agosto del 2007.
- Lamrani, Salim. Mujeres en Cuba: la Revolución emancipadora. Tomado de: <http://www.josemarti.cu> , diciembre del 2015.
- López Figueroa, Heidy. Historia de vida de Lutgarda Balboa Egues: su designación como Tesoro Humano Vivo cienfueguero/ Heidy López Figueroa; Salvador David Soler Marchán, tutor. —Trabajo de Diploma, Universidad de Cienfuegos “Carlos Rafael Rodríguez”, 2013. 100h.
- López-Cabrales, María del Mar. La mujer revolucionaria antes de la Revolución cubana: logros y vicisitudes. Tomado de: <http://www.cvc.cervantes.es>.
- Macías, Joseba. Revolución Cubana: Mujer, género y sociedad civil. Tomado de: <http://www.vientosur.info>.

- Martiatu, Inés María. Feminismo en Cuba: pasado, presente, futuro. Tomado de: <http://www.bibliotecadegenero.redsemlac-cuba.net> , 5 de octubre de 2018.
- Morales Alfonso, Liudmila. Socialismo y feminismo en Cuba: ¿Totalizar la igualdad o reivindicar la diferencia? Tomado de: <https://www.cubapossible.com> , 14 de febrero del 2017.
- Musachi, Graciela. Saber del Feminismo. Y otras consideraciones psicoanalíticas sobre las mujeres. Tomado de: <https://es.scribd.com>
- Pichardo, Hortensia. *Documentos para la Historia de Cuba (Tomo IV)* / Hortensia Pichardo.—La Habana: Editorial de Ciencias Sociales, 1971.
- Rivera De Jesús, Noemí. La participación de las mujeres en la Revolución Cubana 1956- 1959. Tomado de: <https://dialnet.unirioja.es> , octubre de 2017.
- Roque Roque, Lian. La cienfueguera María Victoria Sanjurjo Gómez y su accionar revolucionario de 1923 – 1993 / Lian Roque Roque; Jency Mendoza Otero, tutora. —Tesis de Maestría, La Habana. Universidad de La Habana, 2018. —89h.: ilus.
- Rubiera Castillo, Daisy. *Desafío al silencio/ Daisy Rubiera Castillo* --- La Habana: Editorial de Ciencias Sociales, 2010.
- Sabas Alomá, Mariblanca. *Feminismo/ Mariblanca Sabas Alomá.* --- Santiago de Cuba: Editorial Oriente, 2003.
- Silva León, Armando. *Breve historia de la Revolución Cubana (1959-2000)* / Arnaldo Silva León. —La Habana: Editorial Félix Varela, 2008.
- Sónora Soto, Ivette. *Feminismo y género: el debate historiográfico en Cuba.* Tomado de: <http://www.scribd.com> , 2011.

- Torres Fumero, Constantino. *Aquellas otras historias. Selección de lecturas de historiografía contemporánea/* Constantino Torres Fumero.— La Habana: Editorial Félix Varela, 2015.
- Vasallo Barrueta, Norma. La evolución del tema mujer en Cuba. Tomado de: <http://pepsic.bvsalud.org>

#### Fuentes documentales:

- Testimonios facilitados por la federada Haydée Villavicencio García y se encuentra, además, en la fuente iconográfica que constituye la tarja en el local mencionado.
- Documentos del Archivo de la Secretaría Provincial de la FMC en Cienfuegos.
- Memorias de los Congresos Nacionales de la FMC.

#### Fuentes publicísticas:

- Cabrera, Félix A. Participación femenina y desarrollo sostenible comunitario en Pueblo Nuevo de Pinares, Mayarí, Holguín, Cuba. Revista Cubana de Ciencias Sociales (La Habana) (46): enero- junio de 2017.
- Hernández Mella, Rocío. Nueva mirada psicológica al “ser mujer”: despertar, transgredir y renacer en el arte. Ciencia y Sociedad (República Dominicana) 34, (3): julio- septiembre de 2009.

#### Colecciones:

- Revista Mujeres (1961-1974).
- Revista Bohemia (1960- 1974).

Fuentes orales:

- Entrevista realizada a Caridad Falcón Molina, el 28 de febrero del 2019, por Ana Beatriz Pérez Sáez.

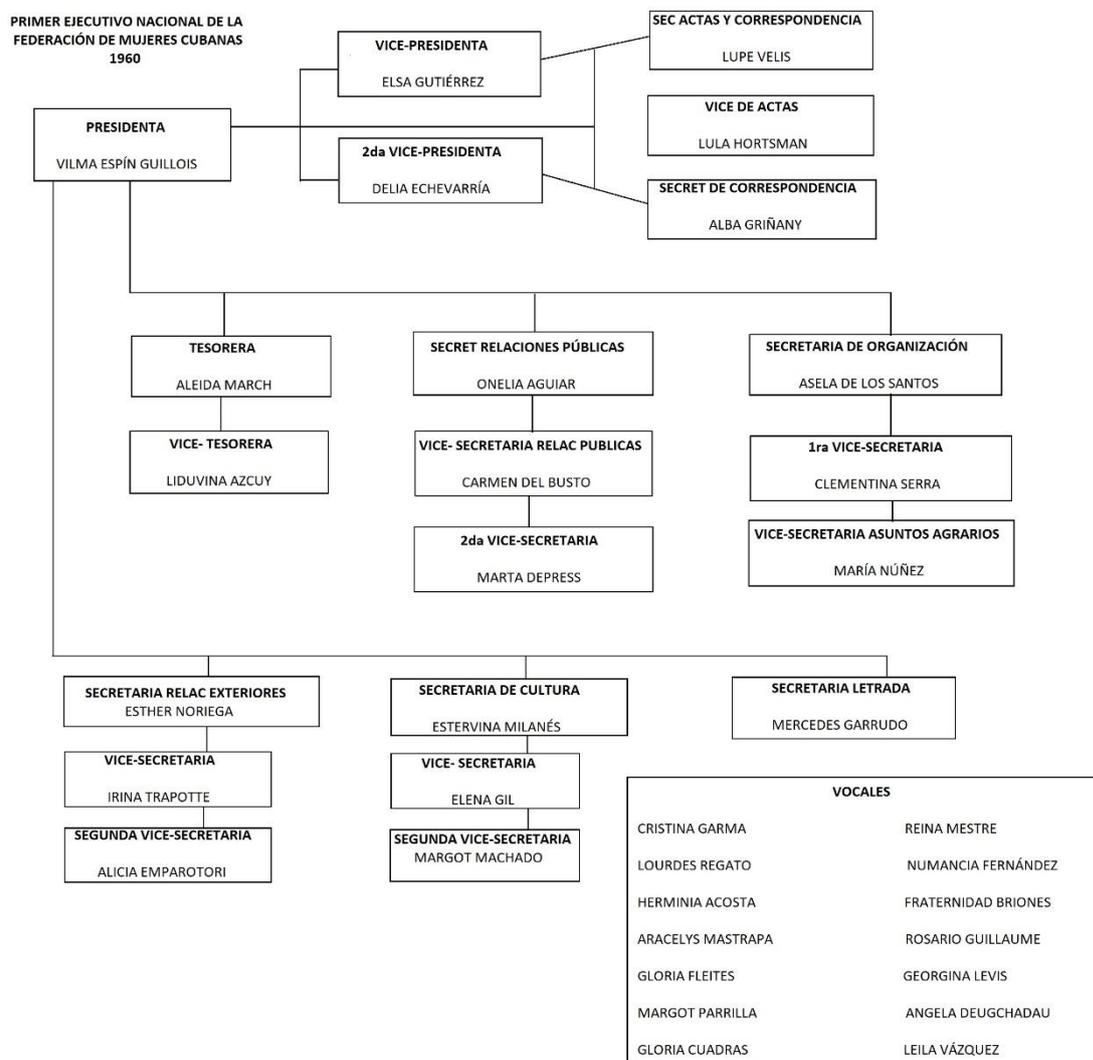
Fuentes iconográficas:

- Álbum de la Alfabetización de la Secretaría Provincial de la FMC en Cienfuegos.
- Fotografías del Archivo de la Secretaría Provincial de Cienfuegos.

Fuentes videográficas:

- Multimedia *Desarrollo social y equidad*. Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales. ISSN: 0652- 03- 20178.
- Documental *Milicianas del tiempo*. Por Bárbaro Cabezas y Alberto Padrón. Comité Provincial del Partido Comunista de Cuba y el Proyecto Audiovisual Espacio. 2016.

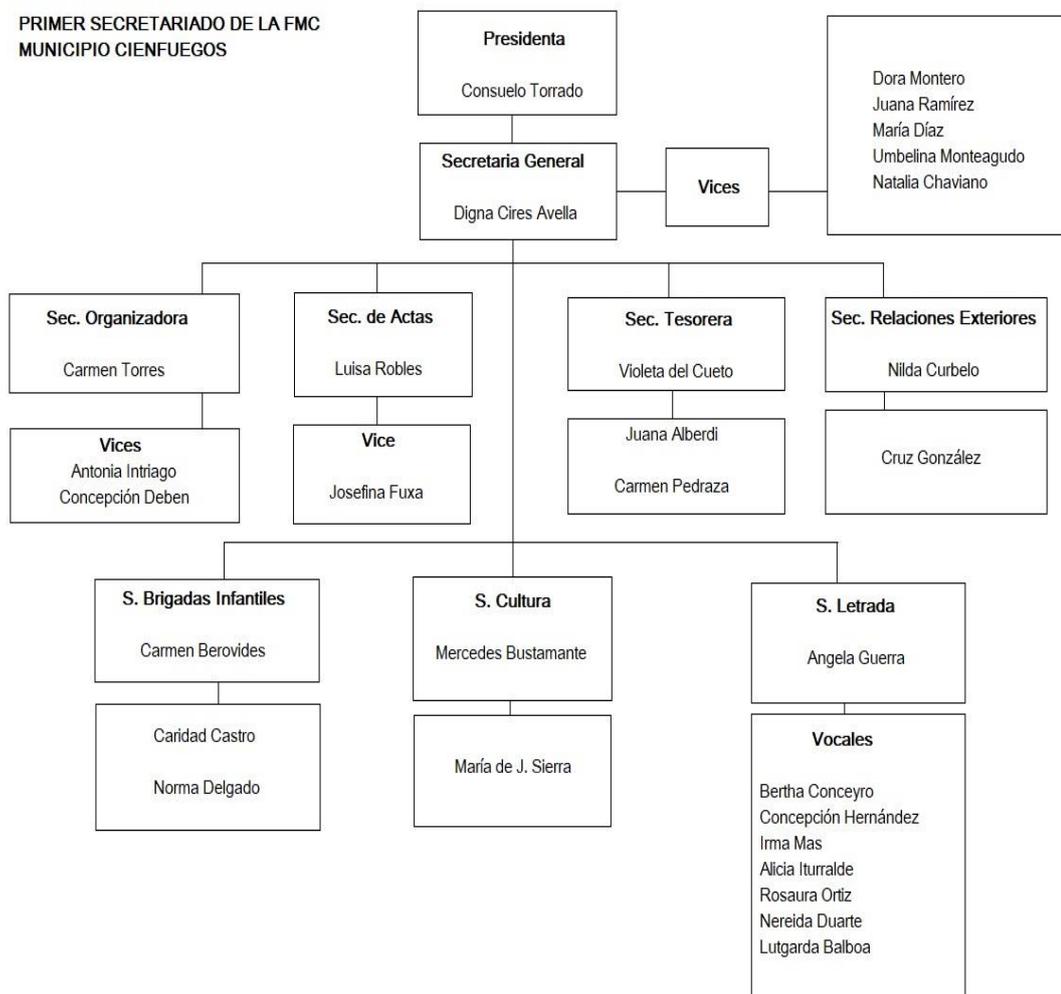
**Anexo No. 1. Primer Ejecutivo Nacional de la Federación de Mujeres Cubanas (1960)**



**Elaboración propia**

**Fuente consultada:** Alfonso Cedeño, María M. El papel de la mujer cienfueguera en la Construcción del Socialismo 1959 a 1970/ María M. Alfonso Cedeño, Joel Joaquín Pérez. -- Trabajo de Diploma. Unidad Docente Cienfuegos, 1991. —150 h.: ilus.

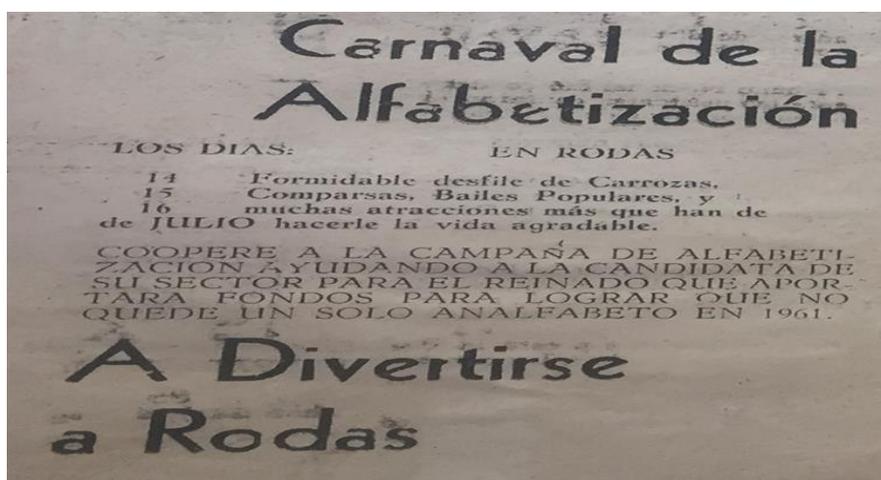
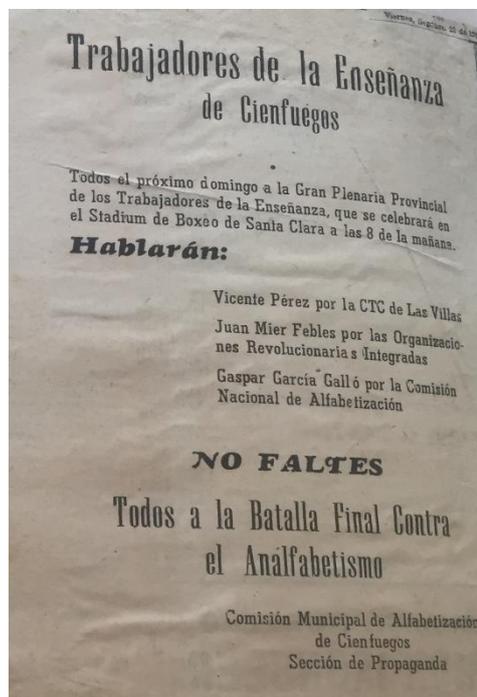
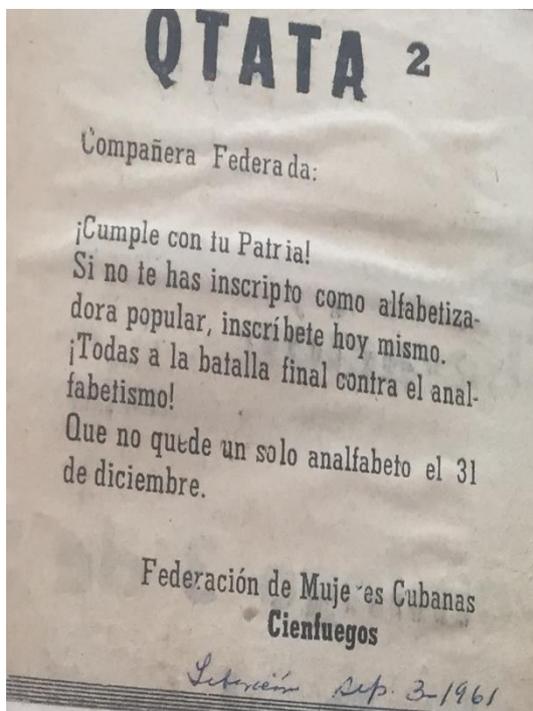
**Anexo No. 2.** Primer Secretariado de la Federación de Mujeres Cubanas.  
Municipio Cienfuegos (1960).



**Elaboración propia.**

**Fuente Consultada:** Alfonso Cedeño, María M. El papel de la mujer cienfueguera en la Construcción del Socialismo 1959 a 1970/ María M. Alfonso Cedeño, Joel Joaquín Pérez. -- Trabajo de Diploma. Unidad Docente Cienfuegos, 1991. —150 h.: ilus.

**Anexo No. 3.** Fotos tomadas a fragmentos de periódicos sobre la alfabetización en Cienfuegos.



**Fuente consultada:** Álbum de la Alfabetización de la Secretaría Provincial de la FMC en Cienfuegos.

**Anexo No. 4:** Caridad Falcón Molina (Cuca).



**Fuente Consultada:** Fotografía facilitada por la entrevistada Caridad Falcón Molina (Cuca).

**Anexo No. 5:** Círculos infantiles creados en la Región de Cienfuegos  
(1961- 1969).

<b>Nombre de los C.I.</b>	<b>Municipio</b>	<b>Fecha de Inauguración</b>	<b>Capacidad</b>	<b>Trabajadores</b>	<b>Directoras Fundadoras</b>
<b>Jesús Villafuerte</b>	Cienfuegos	27- 11-61	40	15	Margarita Estévez
<b>Julia Montano</b>	Cruces	10-4-62	108	16	Moraima Fraga
<b>Conchita Mas Mederos</b>	Cienfuegos	11- 11-63	161	15	Bienvenida Cabrera
<b>Cira María García</b>	Aguada P.	16- 11-63	45	16	Argelia Sotolongo
<b>Sueños de Rosa</b>	Cienfuegos	2-2-67	60	10	Blanca Arias
<b>Camaroncito Rojo</b>	S.F. Camarones	16-7-68	38	15	Sara Ruiz
<b>Mi Rinconcito Querido</b>	Sta.I.de las Lajas	14-6-68	38	14	Cándida Hdez
<b>Estrellitas Mambisas</b>	Rodas	2- 12-68	46	16	Mercedes Ruiz
<b>Bebé Travieso</b>	Cienfuegos	19-5-69	40	8	Rosalía Castiñeira
<b>Florecita de la Infancia</b>	Palmira	3- 12-69	40	11	Carmen Noya

**Elaboración propia.**

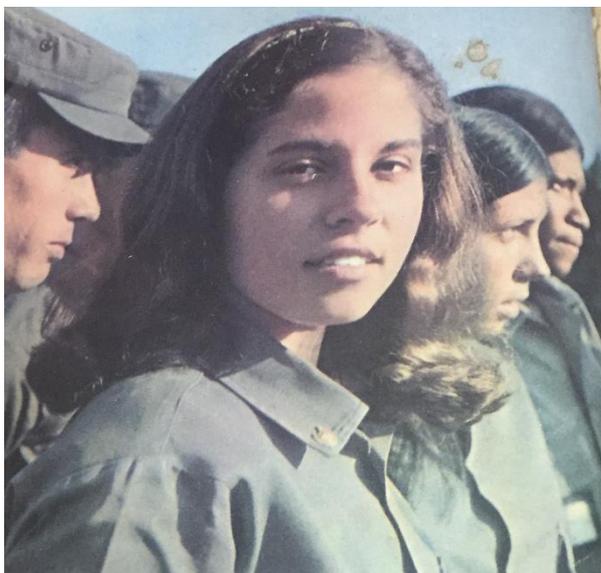
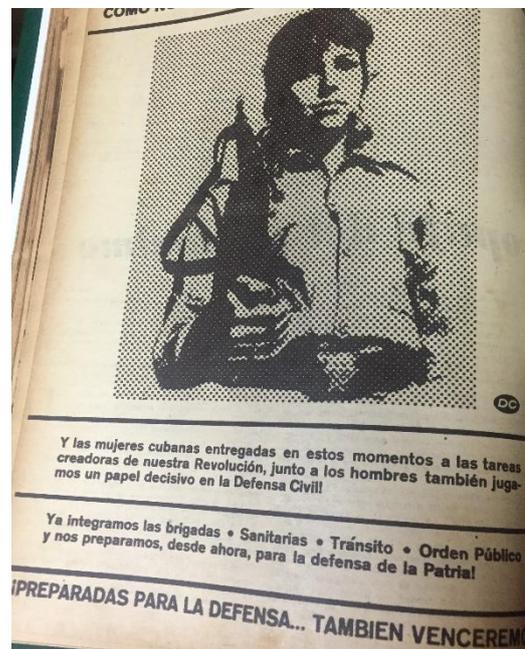
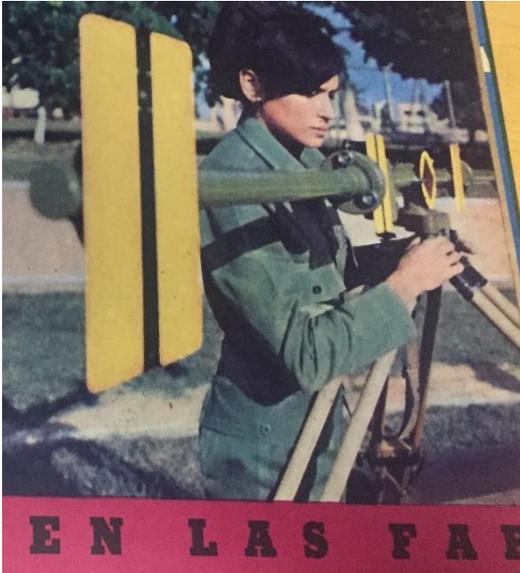
**Fuente Consultada:** Alfonso Cedeño, María M. El papel de la mujer cienfueguera en la Construcción del Socialismo 1959 a 1970/ María M. Alfonso Cedeño, Joel Joaquín Pérez. -- Trabajo de Diploma. Unidad Docente Cienfuegos, 1991. —150 h.: ilus.

**Anexo No. 6:** Imágenes de mujeres en labores agrícolas.



**Fuente consultada:** Revista Mujeres.

**Anexo No.8:** Imágenes de mujeres milicianas.



**Fuente consultada:** Revista Mujeres.

