
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA CULTURA FÍSICA Y EL DEPORTE.
CIENFUEGOS**

**Diagnóstico de los conocimientos de los profesores de Educación Física
sobre los métodos productivos**

**TRABAJO DE DIPLOMA EN OPCIÓN AL TÍTULO DE LICENCIADO EN
CULTURA FÍSICA.**

Autor: Sulema López Silvero Sosa

Tutora: Ms. C. Abel Montes de Oca Curbelo

Cienfuegos

Curso 2023

PENSAMIENTO

“...Siempre parece imposible hasta que se hace”

(Mandela, 2018)



AGRADECIMIENTOS

“A mi familia, mis profesores, compañeros de grupo, a mi tutor por su dedicación paciencia, sin sus palabras y sus correcciones precisas no hubiese podido lograr a esta instancia tan anhelada. Gracias por su guía y todos sus consejos, los llevare grabados para siempre en la memoria en mi futuro profesional”.

DEDICATORIA

“Dedico con todo mi corazón mi tesis a mi madre, pues sin ella no lo había logrado. Tu bendición a diario a lo largo de mi vida me protege y me lleva por el camino del bien. Por eso te doy mi trabajo en ofrenda por tu paciencia y amor madre mía, te amo”.



RESUMEN

La presente investigación tuvo como finalidad, la realización de un diagnóstico para conocer el nivel de conocimientos de los profesores de Educación Física del municipio de Cumanayagua, sobre la aplicación de los métodos productivos en las clases de Educación Física en los diferentes niveles educativos y así fundamentar desde la teoría y la práctica el proceso docente educativo en la clase desarrolladora contemporánea con el objetivo de lograr de esta manera identificar en un primer momento todas aquellas lagunas e insuficiencias que presentan los docentes y así poder elevar su nivel de conocimientos a través de las preparaciones metodológicas. Este hecho permitió diagnosticar a los profesores de Educación Física para así determinar su nivel de conocimiento sobre los métodos productivos en la clase desarrolladora contemporánea. La población en la que se desarrolla la experiencia es los docentes de la asignatura Educación Física de los diferentes niveles educativos del municipio Cumanayagua, provincia de Cienfuegos. Los métodos y/o técnicas de investigación se aplican a una muestra de 76 profesores, seleccionada intencionalmente. El análisis de la información se realizó desde una perspectiva integradora, los resultados posibilitaron diagnosticar a los profesores los cuales mostraron una serie de insuficiencia en cuanto al conocimiento de los diferentes métodos productivo aplicados en clase, así como los estilos que se manifiestan en el desarrollo de las misma, se logró la integración de los ámbitos cognitivo-afectivo y de actitud en los docentes, Las conclusiones permitieron determinar el nivel de conocimientos de los profesores e identificar todas las deficiencias en cuanto a la aplicación de los métodos y estilos productivos en la clase desarrolladora contemporánea y así sugerir una estrategia metodológica y darle tratamiento a estos componentes por parte de los especialistas.

Palabras claves: Métodos productivos, Clase contemporánea, Estilos de enseñanza.

ABSTRACT

The purpose of this research was to carry out a diagnosis to know the level of knowledge of Physical Education teachers in the municipality of Cumanayagua, about the application of productive methods in Physical Education classes at different educational levels and thus establish from theory and practice the educational teaching process in the contemporary developer class with the objective of achieving, in this way, initially identifying all those gaps and insufficiencies that teachers present and thus being able to raise their level of knowledge through preparations methodological. This fact allowed Physical Education teachers to be diagnosed in order to determine their level of knowledge about productive methods in the contemporary developer class. The population in which the experience is developed is the teachers of the Physical Education subject from the different educational levels of the Cumanayagua municipality, province of Cienfuegos. The research methods and/or techniques are applied to a sample of 76 teachers, intentionally selected. The analysis of the information was carried out from an integrative perspective, the results made it possible to diagnose the teachers who showed a series of insufficiencies in terms of knowledge of the different productive methods applied in class, as well as the styles that are manifested in the development of The same, the integration of the cognitive-affective and attitude areas in the teachers was achieved. The conclusions made it possible to determine the level of knowledge of the teachers and identify all the deficiencies regarding the application of productive methods and styles in the class contemporary developer and thus suggest a methodological strategy and give treatment to these components by specialists.

Keywords: Productive methods, Contemporary class, teaching styles.

INDICE

	Páginas
I. INTRODUCCIÓN -----	1
1.1. Introducción-----	1
II. DESARROLLO -----	10
2.1. Revisión bibliográfica -----	10
2.1.1. Características del proceso de enseñanza-aprendizaje en las tendencias contemporáneas de la Educación Física-----	24
2.1.2. Métodos productivos aplicados en la clase de Educación Física ----	26
2.1.2.1. Juego didáctico -----	26
2.1.2.2. Competencia: elemental y desarrollada -----	27
2.1.2.3. Método: Trabajo Independiente -----	29
2.1.2.4. Método: Elaboración conjunta -----	29
2.1.2.5. Método: Exposición problemática (Dialogada) -----	30
2.1.3. Los estilos de enseñanza en la Educación Física -----	34
2.1.3.1. Estilo a, mando directo -----	36
2.1.3.2. Estilo b, de la práctica o enseñanza basada en la tarea -----	38
2.1.3.3. Estilo c, recíproco o enseñanza recíproca -----	38
2.1.3.4. Estilo d, auto evaluación -----	39
2.1.3.5. Estilo e, inclusión -----	40
2.1.3.6. Estilo f, descubrimiento guiado -----	41
2.1.3.7. Estilo g, pensamiento divergente o resolución de problemas ----	43
2.1.3.8. Estilo h, El programa individualizado. El diseño del alumno -----	44
2.1.3.9. Estilo i, Estilo para alumnos iniciados -----	45
2.1.3.10. Estilo j, El estilo de autoenseñanza -----	46
2.2. Metodología-----	47
2.2.1. Metodología -----	47
2.2.2. Selección del sujeto -----	48
2.2.3. Métodos y procedimientos -----	48

2.2.4. Técnicas estadísticas y procesamiento para el análisis de los resultados-----	49
2.3. Análisis de los resultados -----	50
2.3.1. Resultados de la encuesta aplicada a los profesores -----	51
2.3.2. Resultados de la observación -----	54
III. CONCLUSIONES -----	57
3.1. Conclusiones -----	57
3.2. Recomendaciones -----	58
Referencias Bibliográficas	
Anexos	



I. INTRODUCCIÓN

1.1. Introducción

La Educación Física como fenómeno social fue considerada desde tiempos antiguos como algo que podía solo mejorar aspectos físicos y por ende solo le correspondería atender o incluir aquellos ejercicios que tributaran directamente con el desarrollo de capacidades físicas.

Según el licenciado Morales Toranzo (1996), advierte

La Educación Física es un proceso pedagógico y a la vez un servicio social dirigido al mejoramiento del desarrollo físico y a propiciar el alcance de nivel adecuado de preparación física, así como a ofrecer conocimientos específicos sobre los contenidos que se abarca. En síntesis: educar, ampliar el acervo cultural a través de lo físico, del movimiento". (p.49)

Hoy resulta muy familiar la utilización del término Educación Física, sin embargo este no existió siempre. La utilización por primera vez del término "Educación Física" se atribuye a John Locke en Inglaterra en 1693, pero hoy el concepto de Educación Física mismo es polisémico.

Parlebas (2002), considera:

La Educación Física "el área de la escolaridad preocupada por las conductas motrices de los alumnos" y define como "la ciencia y el arte de ayudar al individuo en el desarrollo intelectual (armonioso, natural y progresivo) de sus facultades personales. No se trata de un mero aprendizaje de movimientos, sino un camino hacia la educación total, que utiliza el movimiento humano como agente pedagógico y atiende a él como sujeto paciente de desarrollo de su eficacia". (p.31)

Cagigal (2002), quien ha estudiado con profundidad el tema, "la Educación Física es ante todo educación, no simple adiestramiento corporal. Es acción o quehacer educativo que atañe a toda la persona y no solo al cuerpo". Dentro del contexto

curricular en el ámbito escolar, La Educación Física es reconocida generalmente como una asignatura y sus contenidos se cumplen con la aplicación de un programa obligatorio que debe estar en función de las necesidades e intereses de los escolares y de las posibilidades de la escuela y el personal responsable de impartir la asignatura.

La Educación Física tiene como finalidad satisfacer las exigencias que establecen los objetivos de la Educación Física general politécnica y laboral, para el desarrollo psíquico y físico de los estudiantes con sus objetivos, contenido, estructura y concepción metodológica, para cumplir en las condiciones reales de las escuelas, las exigencias planteadas tienen en cuenta la edad y el sexo y prepararlos adecuadamente para realizar tarea más complejas con otros tipos de niveles de educación, la defensa del país y en las actividades laborales.

Las tareas esenciales van dirigidas fundamentalmente hacia el perfeccionamiento de la capacidad del rendimiento físico de nuestros jóvenes, hacia el mejoramiento de la salud, así como influir en la formación y consolidación de valores morales, para integrar la personalidad socialista, como propósito fundamental de nuestra sociedad en la formación multilateral y armónica del individuo, por lo que la Educación Física no debe verse solo como una asignatura más del plan de estudio, sino también, como un elemento fundamental en la educación integral.

En nuestro país, anteriormente se impartía una Educación Física que utilizaba los deportes como medio esencial. Con el triunfo revolucionario La Educación Física adquiere un verdadero carácter social, al declararla como una asignatura obligatoria desde la enseñanza preescolar hasta el segundo año universitario. Según los criterios de Morales (1996), el tiempo que se utilizaba para La Educación Física no era suficiente para solucionar la demanda de actividades físicas que necesitaban los escolares en el transcurso del proceso educacional, por lo que se consideró de imperiosa necesidad, la ejecución de actividades físicas complementarias para lograr el cumplimiento cabal de los objetivos propuesto, estableciéndose por resolución

una serie de frecuencias semanales para la práctica de la masividad, nombrada así, en aquel entonces y se dictó que los contenidos debían ser de corte físico-deportivo-recreativo.

En la escuela cubana actual, se producen una serie de transformaciones en la proyección pedagógica para la formación integral de niños y jóvenes. Con dichas transformaciones se busca desarrollar en ellos la motivación hacia las actividades que les ofrezcan conocimientos, habilidades, desarrollo de sus capacidades psíquicas y físicas, así como de iniciativas, toma de decisiones, creatividad y búsqueda de solución a los problemas del proceso docente educativo, cada vez más complejos, todo lo cual tributará a su formación para incorporarse a la sociedad en que viven, como hombres y mujeres útiles, transformadores y creativos.

Para este fin, es de vital importancia, que nuestros profesores dominen y apliquen adecuadamente, métodos y estilos de enseñanza que propicien la participación productiva de los alumnos en todas las clases que reciben en las distintas asignaturas y niveles de enseñanza por donde transiten en su preparación para la vida.

Se hará referencia a las exigencias de la clase contemporánea por distintos autores para tener un acercamiento a la perspectiva del proceso docente educativo en lo relacionado con la Educación Física:

Según Pérez (1976), "Hacia el perfeccionamiento del trabajo de dirección de la escuela", (p. 120).

La educación político ideológica de los alumnos en la clase, La elevación del nivel científico en la clase, el logro de la profundidad y solidez de los conocimientos de los alumnos, La educación de la actuación independiente de los alumnos en la actividad cognoscitiva y la estimulación en ellos del deseo de autosuperación permanente, La aplicación de los conocimientos hábitos y habilidades adquiridas en la solución de nuevos problemas, El desarrollo de las capacidades creadoras de los alumnos, La educación de cualidades positivas en los alumnos, La formación de la cultura laboral de los alumnos.

Las diferencias individuales de los alumnos. El desarrollo de las posibilidades potenciales de cada alumno, La diferenciación e individualización del proceso de enseñanza en los diferentes momentos de la clase, La educación del colectivismo en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Esta autora aborda las exigencias de la clase contemporánea en lo más general del proceso.

Los autores que se presentan a continuación las presentarán desde la visión de la Educación Física.

Según López Rodríguez (1985),

Plantea lo siguiente:

“Todas estas exigencias planteadas a la clase contemporánea son válidas para la clase de Educación Física. No obstante, dentro de dichas exigencias son la diferenciación e individualización del proceso de enseñanza en los diferentes momentos de la clase y el desarrollo de las posibilidades potenciales de cada alumno sobre la base de las diferencias individuales, las que más caracterizan a la clase de Educación Física contemporánea ya que representan nuevas concepciones didácticas que requieren de cambios sustanciales en la forma y la organización de la clase así como en el estilo de trabajo del profesor”. (p.25)

Dentro de lo planteado por Murice Pieron (1988), podemos señalar:

Enseñar a aprender, Ejercicio de libertad de comportamiento, Adecuadas relaciones del alumno con la enseñanza, el educador y sus compañeros. (aceptación, valoración, autonomía), Proporcionar una formación psicomotriz y orgánica adecuada a partir del momento biológico propicio, Presenta un valor estético, Contribuir al progreso del individuo, Promover formaciones de valores, Contribuir a la formación cultural y a la educación para la salud, Desarrollar cultura ambiental, Contribuir a la formación integral de la personalidad, Preparar al individuo para un aprendizaje consciente, autorregulador, Promover el gusto por el ejercicio físico,

Educar una cultura saludable, para cuidar y proteger del cuerpo, como uno de los más preciados bienes que la naturaleza le otorga al ser humano.

López y Vega (2000), en su libro Tendencias contemporáneas plantean un modelo integrador de la clase de Educación Física...”un enfoque integral físico educativo de la clase de Educación Física exige en primer orden, de un enfoque multilateral-integral junto a otros rasgos distintivos como son; la motivación y la creación de un estado psíquico favorable para el desarrollo de la clase, la atención de las diferencias individuales en la labor colectiva de aprendizaje y la contribución al desarrollo de un pensamiento productivo en los escolares”

Como se puede observar existen puntos coincidentes en la presentación de los puntos esenciales a cumplimentar por el profesor para ofrecer una clase contemporánea a sus estudiantes, como son: La motivación y el estado psíquico favorable para la actividad, aspectos que presentan los autores referidos.

Pieron y Celia Pérez de conjunto con la autora coinciden además en otros planteamientos como aspectos formativos de la personalidad, la diferenciación y la posibilidad de desarrollo intelectual entre otros que muy bien pueden ser resumidos por los que presentan López A. y Vega C. pues en el enfoque multilateral integral va inmerso los aspectos educativos en general, el desarrollo físico, estético, cultural, las cualidades de la personalidad del individuo en función del contexto social determinado y el desarrollo del pensamiento productivo de los alumnos, esencialmente.

Es imprescindible llevar a los profesores de Educación Física a pensar y actuar diferente, a que propicien en sus clases el intercambio, la participación consciente, productiva y creadora de sus alumnos. Orientar pero dejar hacer, plantear tareas que tengan que resolver donde apliquen sus conocimientos, interrelacionándose tanto en la clase como fuera de ella, teniendo como otras opciones de ese accionar de los alumnos, su participación en el horario del deporte para todos, o en su tiempo

libre en parques o áreas deportivas, contribuye así a la formación física, social, intelectual, política y laboral de las generaciones futuras.

La autora plantea que el conocimiento y la aplicación de los métodos y estilos de enseñanza productivos, constituyen una parte importante de las habilidades pedagógicas que deben poseer los profesores de Educación Física que necesita la escuela cubana actual. Con esto no quiero decir que el profesor deje de utilizar los métodos y estilos tradicionales, (reproductivos) pues para el desarrollo de diferentes contenidos y cumplimiento de determinados objetivos dentro del sistema de clases, tendrá que usarlos. De lo que se trata, es que siempre que sea posible, predominen los métodos y estilos de enseñanza productivos dentro de las clases que reciban los alumnos. Estas habilidades pedagógicas profesionales, Hechavarría (1994), las define como: “Conjunto de acciones intelectuales, prácticas y heurísticas, correctamente realizadas desde el punto de vista operativo por el profesor de Educación Física o el entrenador deportivo para resolver las tareas de su actividad pedagógica (constructiva, organizativa y comunicativa).” (p.24)

Es necesario el desarrollo de las habilidades constructivas, organizativas y comunicativas, por los profesores en el desarrollo del proceso docente educativo de la Educación Física.

El dominio y aplicación del componente del proceso docente educativo métodos y los estilos de enseñanza, tienen que ser vistos por los docentes en estrecha relación con otros componentes del proceso docente educativo, como son los Objetivos, los Contenidos (planteados en los programas) los medios de enseñanza, las Formas de Organización y la Evaluación, así como su consonancia con las Tendencias Contemporáneas en la Educación Física.

La autora entiende por enfoque productivo de la clase como la utilización de diferentes métodos y estilos de enseñanza productivos, partiendo de los objetivos, que al decir de González (1996), "...constituyen los fines o resultados previamente concebidos, como proyecto abierto o flexible, que guían la actividad de profesores y alumnos para alcanzar las transformaciones necesarias en los estudiantes"...,

encontrar las formas de organización más factibles, en estrecha relación con los medios de enseñanza y el control y autocontrol de todas las actividades de los estudiantes. Toda esta interrelación deberá estar sustentada por las Tendencias Contemporáneas en la Educación Física. Es necesario que en esta interrelación los profesores aprovechen todas las posibilidades que brinda el uso de los métodos y estilos que en este material se presentan, para desarrollar además, el enfoque multilateral integral de los autores López y Vega (2000). Lograr desarrollar en los estudiantes, la mayor cantidad posible de aspectos educativos e instructivos.

Parten del programa del grado con sus objetivos generales, objetivos por unidades y los objetivos del sistema de clases, se determinarán los contenidos factibles para el uso de los diferentes métodos y estilos productivos a utilizar, con cuales medios de enseñanza se cuenta y las formas organizativas más idóneas (se tienen en cuenta sus dos dimensiones, temporal y espacial) para cada tarea cognoscitiva o de desarrollo que se planifique, además podrá llevar a cabo la función de control y la evaluación de forma más efectiva y significativa para los alumnos donde se logre también la participación de ellos en la evaluación de los contenidos y objetivos propuestos.

Al realizar este análisis de la relación de los componentes antes mencionados y según el tipo de clase, los contenidos a desarrollar y el nivel de desarrollo de los alumnos, el profesor estará en condiciones de facilitar, mediante su accionar pedagógico, la participación productiva de los alumnos en la clase, con la correspondiente influencia educativa que la misma propicia.

De ahí que surge la **Situación Problemática**

En observaciones a clases de Educación física de los diferentes niveles educativos se ha podido constatar a través de la guía de observación a clase que los profesores desarrollan sus actividades con un estilo tradicional donde se utilizan en todo momento los métodos reproductivos y se obvian en su totalidad los métodos y estilos de enseñanza productivos.

Por tal razón, para conocer con mayor exactitud esta situación pedagógica serán evaluados y determinados según los resultados de las informaciones a recabar y evaluar mediante la aplicación de algunos instrumentos seleccionados para determinar el nivel de conocimientos de los profesores con respecto a los métodos y estilos productivos en las clases de Educación Física contemporánea.

En el transcurso de la investigación se profundizará tanto en los métodos productivos para el desarrollo de la Educación Física contemporánea así como los diferentes estilos que se utilizan en la clasificación que se menciona. Ante esta situación, el problema científico de la investigación se hace explícito en la siguiente formulación: Problema Científico: ¿Cuál es el nivel de conocimiento que presentan los profesores de Educación Física sobre los métodos productivos y su aplicación en las clases contemporáneas en el municipio de Cumanayagua?

En correspondencia con el problema de investigación se señala como objeto de estudio de la esta investigación: proceso de Educación Física y se fija como campo de acción: el conocimiento de los métodos productivos en la clase de Educación Física contemporánea.

Por lo que la idea a defender responde a que: La realización de un diagnóstico permite determinar los conocimientos de los profesores de Educación Física sobre los métodos productivos lo que contribuye a elevar su nivel profesional y su implementación en el desarrollo de las clases contemporáneas.

Si se toma en cuenta las precisiones escritas se establece como: Objetivo General: Determinar el nivel de conocimiento de los profesores de Educación Física sobre los métodos productivos y su aplicación en las clases de Educación Física contemporáneas.

La investigación se propone dar respuesta a las siguientes Preguntas Científicas

1. ¿Cuáles son los fundamentos teóricos que sustentan la investigación?

2. ¿Cómo se conocerá el nivel de conocimientos de los profesores de Educación Física sobre los métodos productivos?
3. ¿Cómo serán los conocimientos que presentan los profesores Educación Física sobre los métodos productivos y su aplicación en las clases contemporáneas?

Para darle cumplimiento a este objetivo en la investigación se trazan las siguientes Tareas Científicas que responden primeramente a la revisión de los fundamentos teóricos que sustentan la investigación, análisis de los contenidos propuestos en los programas de estudios en los diferentes niveles educativos con relación a la aplicación de los métodos productivos en las clases de Educación Física y la aplicación de un diagnóstico para la determinación del nivel de conocimiento de los docente con relación al tema.

II. DESARROLLO

2.1. Resumen Bibliográfico

La Educación Física experimenta en la época contemporánea un amplio desarrollo de diversos modos y modas de practicar el ejercicio físico que ha estado influido por múltiples factores. El impetuoso desarrollo alcanzado por la ciencia y la tecnología a escala universal, los avances experimentados por las ciencias biomédicas, psicológicas, pedagógicas y sociológicas, el gran impacto de los Juegos Olímpicos en la era moderna y el deporte como fenómeno socio-cultural contemporáneo, la necesidad de lograr un mejor uso del tiempo libre y de intervenir de alguna manera el ocio y el sedentarismo generado por el desarrollo económico y la urbanización, entre otros, se han erigido en agentes de los cambios operados en esta esfera.

La influencia ejercida por estos factores en los profesionales de la Educación Física favoreció el surgimiento y desarrollo de diversas corrientes o tendencias pedagógicas que constituyen distintas maneras de entender y desarrollar la Educación Física, entre ellas: la psicomotricidad, la expresión corporal, la sociomotricidad, el deporte educativo, el deporte-recreación, los aeróbicos, las técnicas orientales de relajación, el *stretching* y el culturismo renovado. Dichas corrientes o tendencias son representativas de diversos enfoques pedagógicos contemporáneos que van desde una pedagogía por objetivos (Tyler) hasta una pedagogía ambiental o liberadora (Paulo Freiré), desde un tratamiento analítico de los contenidos hasta planteamientos globales o contextuales, desde el empleo de métodos directivos hasta la utilización de métodos activos, y se dirigen hacia ambientes diversos: la educación, la reeducación o rehabilitación, la recreación, la tercera edad, el deporte de élite.

Significativamente, estos cambios han venido produciéndose cada vez con mayor ímpetu en estas últimas décadas y quizás la pregunta que debemos formularnos ante esta alarmante realidad es ¿hacia donde llevamos la Educación Física? Por otro lado, los enfoques curriculares actuales se dirigen cada vez más, apoyados en

las concepciones de Stenhouse, a abordar el diseño curricular y su desarrollo en la Educación Física como un proceso abierto, flexible y descentralizado, de toma de decisiones por parte de los profesores en correspondencia con las particularidades contextuales y socio-culturales donde desarrollan su actividad, lo cual se concreta en la práctica pedagógica mediante la investigación-acción. En correspondencia con ello, las actuales tendencias pedagógicas se dirigen con mucho acierto a concebir al profesor como director, como facilitador de un proceso en el cual el alumno es objeto de influencias instructivo-educativas pero, sobre todo, sujeto activo de su propia actividad cognoscitiva en un marco curricular abierto.

Ante este panorama mundial de la Educación Física, se hace evidente que se ha elevado cada vez más el protagonismo que las actuales tendencias asignan a los componentes personales del proceso docente-educativo físico- deportivo: el profesor y el alumno son factores activos, en contraposición con etapas anteriores caracterizadas por un enfoque tradicional del aprendizaje, y el profesor se convierte en un importante agente de los cambios, al ser portador de un nuevo enfoque pedagógico renovado.

Pero ¿están realmente preparados nuestros profesores para ello?, ¿no se perderán dentro del amplio espectro de ofertas novedosas y tradicionales para desarrollar la Educación Física?

Por tanto, el actual proceso de crisis nos convoca no a tratar de demostrar el predominio de una tendencia, corriente o sistema de Educación Física sobre otro, sino a buscar una verdadera conceptualización teórica que potencie los rasgos esenciales, suficientes y necesarios que sirvan para unificar la práctica; es decir, a buscar un nuevo sistema de relaciones entre la teoría y la práctica de las actividades físicas. Ello permitirá lograr, en nuestra modesta opinión, una generalización didáctica del enfoque contemporáneo de la clase de Educación Física en el ámbito escolar que oriente las direcciones esenciales en que debe desarrollarse dicho proceso, teniendo como eje central una proyección humanista de la educación.

Como ha expresado Blázquez, "es preciso buscar un camino que permita encontrar a la Educación Física su propia pertinencia, independientemente de los modismos por los que atraviesan las prácticas corporales en su conjunto".

Con el propósito de contribuir a una mejor comprensión del fenómeno de la Educación Física en la época actual, hemos agrupado las principales tendencias y corrientes en tres modelos: el modelo médico, el modelo psico-socioeducativo y el modelo deportivo, para finalmente exponer lo que hemos dado en llamar enfoque contemporáneo de los factores que influyen en la eficiencia y calidad de la clase de Educación Física, que podría representar una primera aproximación en la búsqueda de un modelo integrador.

1. El funcionamiento estructural y orgánico del cuerpo humano y en los efectos del ejercicio físico sobre el mismo. Su fuerte arraigo en la Educación Física se debe tal vez a "[...] su proximidad al entrenamiento deportivo, a la importancia que tradicionalmente hemos concedido a lo físico y a las influencias que ha ejercido y ejerce la medicina en los ambientes de nuestra profesión"

2. También se asocia este modelo a la metáfora del cuerpo máquina.

El cuerpo recibe cuidados y mantenimiento para que sus piezas mecánicas funcionen como tales. El concepto, por ejemplo, de ejercicios de "lubricación", utilizados por algunos profesores- El modelo médico El modelo médico, o lo que Blázquez llama la etapa científica (médica), comienza a desarrollarse desde la primera mitad de siglo. Tiene sus bases científicas en las ciencias biomédicas: morfología, bioquímica y biomecánica del movimiento humano y centra su atención en los profesionales cubanos de la Educación Física, para designar aquellos ejercicios que se realizan para el calentamiento de las articulaciones se inscriben sin duda dentro de este enfoque.

El concepto de salud dentro del modelo médico se asocia fundamentalmente a la ausencia de enfermedad y se ubica más bien en un plano externo del individuo al declarar: "ejercicio físico=condición física=salud".

Este modelo se fundamenta en una pedagogía por objetivos de carácter higiénico y utilitario, dirigidos al desarrollo de la capacidad de rendimiento físico o motor, o condición física. Los propósitos de la enseñanza se dirigen a la formación de hábitos, habilidades y capacidades físicas sobre la base de la realización de diferentes actividades y ejercicios, lo más segura y correctamente posible, relacionados con los distintos factores de salud (mortalidad, morbilidad). En ocasiones, dichos ejercicios van acompañados de una breve explicación, esencialmente de carácter higiénico, del porqué de su realización, mientras que el aprendizaje por parte del alumno se realiza sobre la base de la repetición-imitación de acciones técnicas o modelos de movimientos. La gimnasia básica ó preparación física y la gimnasia terapéutica constituyen ejemplos de contenidos de los programas de Educación Física que se inscriben en este modelo.

Las principales críticas que pueden hacerse a este modelo son que "... olvida otros aspectos psico-sociales y experienciales asociados a la salud..." y que en el proceso de enseñanza aprendizaje el alumno es un ente pasivo que se limita a procesar la información y a ejecutar acciones hasta lograr el dominio de lo que se le enseña.

El modelo psico-socio-educativo

Las corrientes o tendencias que se inscriben en este modelo tienen su mayor auge desde principios de los años 60 hasta los 80. Su fundamentación científica es básicamente psicológica y vivencial del sujeto, así como sociológica, y su concepto de salud está asociado al aseguramiento del bienestar psíquico y físico de la persona y al mejoramiento de la calidad de vida.

Un rasgo esencial de dicho modelo es que en él se enfatiza la motivación y el aprendizaje del alumno más que la enseñanza del profesor. Se trata, por tanto, de

ayudar, de facilitar al alumno las condiciones para que pueda elegir y tomar decisiones, así como proporcionar el conocimiento teórico-práctico necesario sobre las relaciones entre ejercicio físico y salud y los efectos del ejercicio en el organismo humano, con lo cual se eleva el carácter activo y consciente del alumno como sujeto de su propio aprendizaje y se incrementan las potencialidades educativas del ejercicio físico.

Por otro lado, se trata de lograr... "una educación emancipadora de la salud" en la que existe una preocupación individual y colectiva por los aspectos ambientales y de salud en un proceso educativo que ubica los problemas de la Educación Física a un nivel socio-cultural.

La psicomotricidad, la psicocinética, la expresión corporal y la sociomotricidad son corrientes o tendencias pedagógicas de la Educación Física que aportan los preceptos teóricos y metodológicos con los que se integra este modelo. Las tres primeras se agrupan como corrientes psicomotrices, mientras que la sociomotricidad se ubica en el campo de las actividades que generan obligatoriamente interacciones motrices de cooperación y oposición (juegos deportivos) en quienes en ellas participan, y busca extraer las mejores experiencias para fortalecer las relaciones interpersonales de cooperación y de trabajo en grupo. La unidad dialéctica de estas corrientes en la práctica ubica al sujeto activo y su desarrollo humano en el centro del proceso docente.

El modelo deportivo

A partir de la revitalización de la Olimpíadas en la era moderna, el deporte ha tenido una poderosa difusión e influencia en la Educación Física. Podemos decir, sin temor a equivocarnos, que en la actualidad a nivel mundial los programas de Educación Física escolar para niños mayores de nueve años, adolescentes y jóvenes de ambos sexos, contemplan la práctica de juegos predeportivos y deportes.

Incluso algunos autores llegan a identificar al deporte como "la forma fundamental de actividad en la clases de Educación Física". El deporte, en los programas escolares, despierta un elevado interés y motivación en los estudiantes por su práctica y constituye un medio pedagógico de elevados valores educativos.

En este sentido, el deporte (Sthiler Blázquez, Cagigal) se transforma para utilizarlo en una perspectiva de educación, se convierte en un medio de la Educación Física y no en un fin en sí mismo, como en el caso del entrenamiento deportivo. Se trata, además, de tomar lo que puede ser educativo del deporte en consonancia con la realidad socioeconómica y política en un mundo donde la competitividad, el realismo y la eficacia son aspectos claves del desarrollo.

Por otra parte, ha surgido con gran fuerza en los últimos años lo que hemos denominado deporte recreación.

Este promueve la práctica del deporte con un fin recreativo, con actividades muy variadas al aire libre y en diversos escenarios. Blázquez lo identifica con la comercialización del tiempo libre ⁶, muy de moda hoy en día, con toda una amplia oferta de medios y artículos muy diversos y atractivos: patinetas, patines, surf, bicicleta todo terreno, etcétera.

Esta tendencia se presenta como liberadora de la industrialización y urbanización en los países capitalistas desarrollados, promueve las estancias al aire libre con una proyección de salud: cambios de ambiente, de vida física espontánea y en contacto con la naturaleza, facilidad para el establecimiento de relaciones humanas y la ausencia de competición, entre otros.

El modelo deportivo en cuanto a su fundamentación científica y pedagógica se identifica con el modelo médico y en muchos puntos coincide con el modelo psico-socioeducativo.

Una propuesta de modelo integrador

Los tres modelos de Educación Física que acabamos de presentar constituyen una primera aproximación a un modelo integrador por cuanto agrupan un conjunto de corrientes o tendencias de la educación contemporánea. Pero ello aún no es suficiente.

El enfoque contemporáneo de la Educación Física debe permitir que se eleve su eficiencia y calidad a planos superiores, y debe tener como eje central el enfoque humanista de la educación.

En dicho modelo, el hombre y sus necesidades son consustanciales. Por ello el alumno es un sujeto activo y su educación y su bienestar físico y mental son el centro del modelo.

A continuación se exponen los tres rasgos que se han identificado para conformar dicho modelo integrador.

El carácter multilateral. Al ser el hombre, y su desarrollo, el objeto de la Educación Física y a la vez sujeto activo en el proceso de su propio desarrollo físico, el trabajo en la clase tiene que encaminarse a la formación integral de la personalidad, sin descuidar ni dejar de tener como centro y objetivo principal dentro del enfoque multilateral el aspecto físico.

Un enfoque multilateral de la clase de Educación Física se corresponde con los objetivos sociales de formar jóvenes saludables, con un desarrollo multivariado de sus habilidades y capacidades físicas, con amplios conocimientos de sus recursos físico-funcionales y elevados valores morales. La materialización de ese enfoque en las clases requiere que en cada una de ellas se cumpla con las funciones pedagógicas de instrucción, educación y desarrollo, lo que significa trabajar para que los alumnos adquieran sólidos conocimientos relacionados con la actividad físico-deportiva, logren un amplio desarrollo de la capacidad de rendimiento físico; se

formen en ellos valores morales y sociales de la personalidad y se contribuya a un óptimo desarrollo morfofuncional y psíquico.

La labor pedagógica y metodológica del profesor es el elemento esencial en la materialización práctica de ese enfoque.

Su maestría pedagógica puesta de manifiesto en los resultados cada vez superiores que alcanzan sus alumnos en todos los órdenes es un elemento valorativo importante de la eficiencia y calidad con que se ha desarrollado el proceso enseñanza-aprendizaje.

La atención a las diferencias individuales de los alumnos en la labor colectiva de aprendizaje.

La clase contemporánea tiene como premisa fundamental conceder una gran importancia a la actividad del alumno, como sujeto, para que se formen y desarrollen todas sus potencialidades, bajo la acertada dirección del profesor, en un proceso bilateral que tiene lugar en un medio colectivo.

El grupo-clase como forma de organización del proceso de enseñanza reúne innumerables ventajas sobre la forma de organización individual de dicho proceso. Entre las más significativas se pueden señalar: el hecho de que garantiza la interacción profesor-alumno y alumno-alumno, es económica, abarca un número mayor de alumnos y logra la formación de sentimientos y hábitos de trabajo colectivo.

Sin embargo, hay que observar que los alumnos son diferentes, que no todos tienen el mismo ritmo de aprendizaje ni de desarrollo físico.

Las características individuales son el resultado de las diferencias biológicas, sociales y medioambientales en que se desarrolla la persona.

En la clase de Educación Física, las diferencias individuales se destacan especialmente en la talla, en el peso corporal, la fuerza muscular y el ritmo de

aprendizaje motor, entre otros, que se manifiestan claramente y que son por lo regular reconocibles a simple vista o mediante la observación sistemática.

Las diferencias individuales son las que provocan que cuando observamos clases que han tenido igual forma de enseñanza aprendizaje para todos los alumnos (clase tradicional), se aprecien fácilmente las diferencias que existen en los resultados que estos obtienen. De ahí que la clase tiene que sustentarse en otro principio: el de la integralidad y diferenciación de la enseñanza: piedra angular de la configuración objetiva del proceso docente-educativo. Dicha integralidad está basada en la unidad del sistema educativo, de los objetivos, de los planes y programas de estudio, de los contenidos de instrucción y educación general, así como de la concepción fundamental de la organización didáctica metodológica (sistematización de la experiencia).

Por otra parte, la diferenciación constituye un aspecto metodológico de la clase planteada integralmente para todos; sobre la base de los resultados que se van obteniendo se establecen procedimientos y tareas diferenciadas para atender las particularidades personales manifiestas en el grupo-clase.

En Educación Física se entiende por diferenciar, en primera instancia, particularizar las normas y requerimientos valederos para la mayoría; en segundo término, los procedimientos metodológicos y organizativos (trabajo en subgrupos por rendimiento) y el ritmo de desarrollo del grupo, a las condiciones reales de cada etapa, a las diferencias de las distintas situaciones docentes y educativas, además de contemplar las diferencias individuales que se ponen de manifiesto durante el proceso enseñanza-aprendizaje.

La aplicación de tareas diferenciadas sobre la base de la integralidad posibilita la aplicación siempre más intensa de la actividad de la clase, en correspondencia con las características individuales de los alumnos.

La contribución al desarrollo de un pensamiento productivo en los escolares mediante las actividades físico-deportivas.

En nuestra sociedad, cada vez se hace más evidente la necesidad de encontrar vías que permitan a los escolares asimilar los sistemas de conocimiento y los métodos de la actividad intelectual y práctica, que los pongan en posición de dar respuesta a las situaciones que se les presenten en la vida, con perseverancia y afán por lograr el objetivo, y que además, promuevan en ellos interés cognoscitivo.

La Educación Física tiene posibilidades reales de contribuir al desarrollo de un pensamiento productivo en los escolares, ya que mediante las actividades que en ella se realizan se pone continuamente a los alumnos en la alternativa de resolver los diversos problemas que se presentan, por ejemplo, en los juegos deportivos. Sin embargo, dicha contribución sería mayor si no se deja esta influencia, contenida potencialmente en la actividad físico-deportiva, en manos de la espontaneidad.

Es necesario que estas potencialidades se aprovechen realmente y se exploten al máximo mediante la utilización armónica de métodos productivos (situaciones problémicas) y métodos reproductivos (tradicionales), lo que constituye la vía correcta hacia el desarrollo motriz y físico, a la vez que contribuye al desarrollo de habilidades intelectuales y del pensamiento en general.

Dar un enfoque problémico a determinadas situaciones de juego obliga a los alumnos a buscar nuevos conocimientos y habilidades para el enfrentamiento deportivo, desarrolla su agilidad de pensamiento, la agudeza de sus sentidos, favorece la respuesta inmediata y correcta ante cada situación, todo lo cual lleva implícito el logro de éxitos en la actividad.

La esencia de la utilización de un enfoque problémico en la enseñanza estriba en hacer a los alumnos capaces de resolver por sí mismos los problemas prácticos más difíciles. El alumno no puede aprender a pensar si no se exige constantemente actividad mental.

La calidad de la búsqueda y la satisfacción que produce el hallazgo son fuertes agentes consolidadores.

En nuestra asignatura, el enfoque problémico de la enseñanza exige, ante todo, que el profesor tenga cabal claridad acerca de cuál es el objetivo concreto que se debe lograr en la clase o sistemas de clases, determine con precisión cuál es la contradicción que va a dar lugar al problema docente; es decir, qué es lo desconocido para el alumno, a la vez cuáles son las posibles condiciones de éste para solucionar el problema.

Ya en, la clase, se planteará la situación problémica, lo cual puede lograrse mediante la formulación de preguntas a la que es necesario responder y en cuya base se encuentra la contradicción entre lo conocido y lo desconocido.

Dicho de otra forma, el profesor creará la situación problémica, la explicará y hará que los alumnos tomen conciencia de ella; es decir, que perciban la contradicción entre lo que no conocen y necesitan saber.

Posteriormente, el profesor, como facilitador, va a conducirlos a resolver la situación a partir de los conocimientos y habilidades que ellos poseen.

Mediante la aplicación de métodos productivos van a irse formando en los alumnos, de manera gradual, habilidades intelectuales para la solución independiente de los problemas, en la medida en que vayan logrando ejecutar distintos pasos de la solución, aprendan a analizar los problemas, a formular preguntas, a organizar independientemente la demostración de una solución hallada y a derivar conclusiones a partir de la solución.

La transmisión de conocimientos teóricos (conceptos) en la Educación Física también ofrece posibilidades reales de empleo de métodos productivos (exposición problémica, investigativa). El surgimiento de contradicciones en el desarrollo de las actividades físico-deportivas constituye momentos importantes para que mediante el

empleo de métodos productivos, el profesor transmita a sus alumnos sólidos conocimientos.

Marco pedagógico general para la consecución didáctica de un enfoque contemporáneo en la clase.

Hasta aquí hemos analizado los tres rasgos esenciales que caracterizan el enfoque contemporáneo en la clase: su carácter multilateral; la atención a las diferencias individuales en la labor colectiva de aprendizaje, y la contribución al desarrollo de un pensamiento productivo en los escolares mediante las actividades físico-deportivas.

Sin embargo, dicho enfoque exige además determinar un marco pedagógico general que caracterice a cada clase para la consecución didáctica de su enfoque contemporáneo.

En nuestra opinión, los diversos factores que conforman dicho marco pedagógico general, se resumen en el desarrollo de una clase *dinámica, alegre, altamente productiva y educativa*.

El dinamismo de la clase constituye un factor esencial en el desarrollo físico de los alumnos. Claro está que nunca podrá sobrepasar los límites lógicos que imponen la edad biológica, el sexo, el nivel de desarrollo físico que se logra hasta ese momento por los alumnos y las condiciones medio-ambientales existentes.

Un dinamismo óptimo es aquel que tiene en cuenta los intervalos fisiológicos de trabajo y pausa (descanso) que exige cada actividad en correspondencia con las influencias físico-funcional de la misma sobre el organismo, y que por tanto, supone un nivel de carga física en la clase, en correspondencia con las posibilidades reales de los estudiantes. También el juego representa un medio esencial para el logro de ese dinamismo.

Su empleo en diferentes momentos de la clase, de acuerdo con los objetivos y tareas, favorece una participación más activa de los estudiantes, a la vez que proporciona alegría.

Una clase de Educación Física tiene que ser alegre; podría decirse que sin alborozo, júbilo y sonrisa no puede hablarse realmente de clase de educación: este es un aspecto que la distingue realmente y la hace de la preferencia de niños y jóvenes. Cuando se logra que en la clase reine un sano espíritu emulativo en el afán de los alumnos por cooperar en equipo, oponerse a otros y lograr la victoria, por aprender y dominar mejor cada actividad, se ejerce una influencia en la psiquis de los alumnos, que favorece las funciones de instrucción, educación y desarrollo en la clase. Depende íntegramente de la maestría pedagógica del profesor que la alegría no se transforme en indisciplina en determinado momento.

Estos dos conceptos no se contraponen: la clase tiene que ser alegre y al mismo tiempo debe reinar en ella un alto grado de disciplina consciente y de fraternidad entre los alumnos.

Cuando se desarrollan clases con dinamismo y alegría, los alumnos se motivan por las actividades físicos-deportivas, lo que favorece el cumplimiento exitoso de los objetivos de la clase, aspecto esencial de una clase deportiva.

Lograr esos objetivos constituye el principal propósito de todo docente. En la medida que esto se va logrando en cada clase y sistemas de clases, los alumnos adquieren sólidos conocimientos, desarrollan habilidades motrices, cada vez dominan una gama más amplia de movimientos, son más fuertes, rápidos y resistentes, lo que permite valorar en qué medida las clases han sido productivas para los alumnos. Sólo una clase altamente productiva puesta de manifiesto en los elevados resultados que en todos los órdenes alcanzan los escolares, puede corresponderse con un enfoque contemporáneo.

La clase, desde el punto de vista educativo, debe concebirse como la forma básica para el desarrollo de sentimientos y valores.

En este sentido, la labor del profesor consiste en aprovechar al máximo las posibilidades que da la clase, y las particularidades educativas que brinda el

contenido, para educar en cada momento, orientar la conducta social y desarrollar en los escolares una actitud consecuente con los principios morales.

El profesor debe saber que los hábitos de conducta social se van formando en el hombre desde muy temprana edad y que por ello es necesario que, desde su ingreso a la escuela, el niño desarrolle organizadamente sus actividades de estudio, ejercitación y juego. De extraordinaria importancia resultan también los juegos, ya que existe por parte de los estudiantes una disposición psíquica favorable hacia este tipo de actividades que contribuyen a la formación de convicciones en tanto en ellas se exige el cumplimiento de las reglas, se sanciona con justeza y se estimula constantemente las acciones colectivas e individuales adecuadas.

No obstante, el buen ejemplo del profesores el elemento más importante para influir a los alumnos. Las exigencias y normas que se establezcan deben ser cumplidas con sentido unitario, partiendo del propio ejemplo del profesor. En el alumno debe formarse el sentido de responsabilidad, del cumplimiento del deber y el sentido de cuidado y aprecio por los bienes materiales y espirituales que crea la sociedad.

El educador debe esforzarse sistemáticamente porque los alumnos tomen conciencia de su vida en colectivo. Debe discutir con ellos sus actos, enseñarles a analizarlos, a valorar como se merece lo bueno y rechazar rotundamente lo malo en la conducta de los demás condiscípulos y en sí mismos, a reconocer las normas y principios válidos para una adecuada socialización.

El cumplimiento de la función educativa en las clases constituye un aspecto esencial de la formación de personalidades armónica e integralmente desarrolladas en correspondencia con las exigencias sociales actuales.

Para concluir, se quiere señalar que todas las consideraciones que hemos expuesto evidencian la alta responsabilidad que tiene el profesor de Educación Física de perfeccionar cada día más su labor docente-educativa, de elevar su nivel científico-teórico y pedagógico-metodológico, para que todos estos factores que inciden en la

eficacia y calidad de la clase pueden materializarse en el proceso enseñanza aprendizaje, y de esta forma, todo lo que la clase contemporánea preconiza y aporta a la formación de la personalidad pueda ser sustancialmente efectivo, en correspondencia con las condiciones necesarias para la práctica sistemática de la Educación Física.

2.1.1. Características del proceso de enseñanza-aprendizaje en las tendencias contemporáneas de la Educación Física

Como bien hemos visto, las diferentes tendencias y corrientes actuales de la Educación Física, se expresan y proyectan didácticamente mediante la estructuración, organización y ejecución de sus contenidos de acuerdo a la sustentación científico- teórica que las caracterizan.

Al Analizar los criterios actuales sobre la esencia del proceso de la Educación Física, surge la necesidad de aplicar, tanto en la teoría como en la práctica de la enseñanza, y en todos los tipos de proceso, relacionados con niños, jóvenes y adultos las siguientes exigencias didácticas contemporáneas:

El proceso de Educación Física se puede llevar a cabo sólo sobre la base del principio del vínculo e interacción recíproca que se realice entre los elementos objetivos y subjetivos de este proceso.

En el proceso de Educación Física se debe priorizar el aspecto instructivo-formativo. Eso significa que en el proceso es necesario establecer como primer aspecto la influencia en el desarrollo morfológico y funcional del organismo y en el desarrollo de las cualidades de personalidad del alumno y como segundo aspecto el conocimiento y el fortalecimiento de la técnica de las actividades motrices.

La atención principal en el proceso de Educación Física debe estar dirigida al alumno y no hacia los programas, como habitualmente se produce. No obstante los programas se pueden mantener como un factor determinante de la actividad del alumno, así como el elemento de influencia más importante en el cumplimiento de

los objetivos del proceso de Educación Física. Su utilización óptima depende de como el profesor oriente el aprendizaje y el desarrollo del alumno.

La participación activa del alumno en el proceso de la Educación Física es posible solamente cuando el profesor adquiere hacia él una actitud diferenciada, cuando tiene en cuenta su sexo, desarrollo e individualidad de la personalidad.

El niño o joven debe de actuar como objeto y sujeto (interactúa con el profesor) por lo que su participación en el proceso debe de desarrollarse en forma activa y consciente, creativa e independiente, mediante la solución de situaciones problemáticas que de carácter motor e intelectual introduzca el profesor.

El profesor de Educación Física como conductor, orientador, facilitador de la enseñanza, debe de ayudar al niño o joven a aprender y a adquirir su preparación física, ofertándole las más diversas formas de estímulos informativos (visuales, auditivos, propioceptivos) que propicie el desarrollo de sus posibilidades motrices y físico deportivas- deportivas.

La utilización de los métodos participativos que ayuden a desarrollar en los niños y jóvenes la esfera afectiva, la motora e intelectual en correspondencia con sus características psíquicas y motoras y todo esto durante los procesos de aprendizaje y de preparación física.

El interés personal que se desea en el proceso activo del aprendizaje y rendimiento motor así como el desarrollo de las cualidades de la personalidad debe mantenerse en el control, evaluación de la actividad del alumno.

2.1.2. Métodos productivos aplicados en la clase de Educación Física

La Educación Física, contribuye a través de las actividades que en ella se desarrollan a la integridad que se busca en las nuevas generaciones.

Es por ello que el profesor tiene que tener en cuenta las características psicológicas, fisiológicas y motrices de los estudiantes para poder llevar a efecto un proceso docente educativo en correspondencia con la clase contemporánea, la cual tiene

entre sus exigencias: la aplicación de conocimientos, hábitos y habilidades adquiridos en la solución de problemas, desarrollo de las capacidades creadoras de los alumnos y la educación de las cualidades positivas de la personalidad.

Por todo lo anterior se hace necesario que el profesor utilice métodos de enseñanza que propicien la participación productiva de los alumnos, así como formas de organización y medios de enseñanza que contribuyan a dicho propósito, además de motivar y despertar el interés en la práctica sistemática.

Los Métodos productivos, resumen todo la consulta en diferentes literaturas, son aquellas vías y procedimientos de forma organizada y sistémica, que propician una participación productiva del alumno, haciéndolos pensar, descubrir, aplicar conocimientos y habilidades en situaciones nuevas o cambiantes, crear, resolver problemas, de forma individual o colectiva, que se presentan en el proceso docente-educativo, los cuales permiten el desarrollo integral de los alumnos.

Después de haber analizado las diferentes bibliografías que nos presentan una serie de métodos considero que los más factibles de aplicar en la clase de Educación Física son los que a continuación se presentan:

2.1.2.1. Juego didáctico

Aristos 1985

Juego, entre sus acepciones se encuentra la de..." ejercicio recreativo sujeto a ciertas reglas"...

Océano Práctico. Diccionario de la lengua española y de nombre propios.

"Acción y efecto de jugar. / Ejercicio recreativo sometido a determinadas reglas y convenciones, que se practica con ánimos de diversión/".....

Por lo que se puede inferir que el juego, para que sea didáctico, sus reglas deberán responder a determinados objetivos de enseñanza - aprendizaje, desarrollo de capacidades u objetivos educativos.

El juego es un medio y un método de la Educación Física y los deportes. Como método, se utiliza para el desarrollo y perfeccionamiento de hábitos, habilidades motrices básicas y deportivas, capacidades físicas, así como también es de gran utilidad para contribuir al desarrollo del pensamiento creador, de las cualidades morales, volitivas, de la conducta y la formación de convicciones, todo lo cual estará en dependencia de su estructura y de las tareas que los alumnos tengan que cumplir.

Valor educativo del juego:

- Contribuye a desarrollar el espíritu competitivo, a luchar por los resultados individuales y colectivos.
- Desarrolla el pensamiento táctico ya que cada alumno tiene que hacer su estrategia de cómo lanzar para lograr efectividad.
- Contribuye a incrementar la honestidad ya que los tiros efectivos los anotan los propios alumnos.

2.1.2.2. Competencia: elemental y desarrollada

Según Joaquín Barrios, Alfredo Ranzola 1998

Método muy empleado, tanto en la Educación Física como en el entrenamiento deportivo.

La competencia elemental: consiste en estimular el interés y activarlo durante la ejecución de diferentes ejercicios o tareas motrices deportivas".

Con el uso de este método se pueden realizar todo tipo de actividades físicas, modificar reglas deportivas para el logro de los tres tipos de objetivos: Instructivos (habilidades), Desarrolladores (Capacidades físicas o capacitivos) y Educativos.

La competencia desarrollada: "es una forma relativamente independiente de la organización del entrenamiento deportivo (de control, de prueba, en competencia oficial)"

En la competencia desarrollada no es la que predomina en la clase de Educación Física por los objetivos de ésta y el tiempo asignado a la clase, sin embargo en las escuelas se preparan equipos en el horario del deporte para todos donde se cumplen con determinadas reglas para los diferentes deportes en los cuales se compete en los niveles de enseñanza primaria y secundaria básica al nivel de consejo popular y municipal (Olimpiada Municipal) y en el caso de la media superior llega al nivel provincial (Copa FEEM).

El factor de enfrentamiento incrementa la acción del ejercicio físico, influye fisiológicamente, incrementando el rendimiento y la predisposición favorable desde el punto de vista psíquico.

El alumno se enfrenta a situaciones cambiantes, adversarios, lo que exige de él, la aplicación de conocimientos, el desarrollo del pensamiento táctico, la búsqueda de las mejores soluciones para lograr la victoria, por lo que manifiesta una actuación activa, productiva en la actividad física en la cual participa.

Valor educativo de la competencia propuesta:

1. Contribución al espíritu de lucha por la victoria
2. Respeto a las reglas
3. Manifestación del trabajo colectivo para alcanzar el fin
4. Vinculación intermateria

2.1.2.3. Método: Trabajo Independiente

Álvarez Z. Carlos 1999, define “El trabajo independiente es el modo de organización del proceso docente, dirigido a la formación de la independencia, como característica de la personalidad del estudiante” plantea además, “es parte consustancial del trabajo independiente su carácter de método, en tanto se trata de modo, de vía, de la forma de organizar la actividad del estudiante.”

Consiste en la realización de tareas por parte de los estudiantes bajo la orientación del profesor de forma independiente.

En la Educación Física, se utiliza para la atención diferenciada dentro de la clase, tanto para los alumnos aventajados, como para los de menor rendimiento y para tareas extra clase que el profesor orientará para ser controladas en clases posteriores. Este método es muy utilizado en el entrenamiento deportivo.

Una forma efectiva y novedosa de utilizar el método del trabajo independiente es mediante una ficha de tareas para desarrollar un trabajo en horario extra clase y la cual será ejecutada por los alumnos en alguna de las clases que desee el profesor:

Se les pide a los estudiantes que preparen un juego con determinadas características para la clase siguiente.

2.1.2.4. Método: Elaboración conjunta

Labarrere G. Y Valdivia G. 1988.

Forma intermedia en la que el profesor y los alumnos participan juntos en la elaboración del conocimiento. La forma básica de éste método es la conversación. Un intercambio donde el profesor, a través de sus preguntas e intervenciones, vaya llevando a los alumnos al criterio acertado del conocimiento (teórico, práctico o teórico - práctico)

2.1.2.5. Método: Exposición problemática (Dialogada)

Majmutov 1983

La exposición problémica dialogada, es la manifestación del método de exposición problémica que puede aplicarse con mayor efectividad en la clase de Educación Física. Dicho método, según Majmutov,..." representa el diálogo del maestro con el colectivo de alumnos... su esencia consiste en que el maestro al exponer el material lleva a los alumnos a la formulación del problema, a la búsqueda de las vías de

solución y a conclusiones y descubrimientos conjuntos...” el maestro guía a través de consejos, consultas, preguntas sugestivas e indicaciones”.

Según Labarrere Y Valdivia (1988), ..." consiste en darle a la tarea cognoscitiva una organización y estructura de situación conflictiva o problemática".

Hallar la situación problemática exige del profesor, conocer qué contenidos del programa se prestan para presentarlo como una situación conflictiva. En la aplicación de éste método el profesor muestra las vías para solucionar el problema, el alumno, tiene que seleccionar, decidir, y buscar la solución aplicando los conocimientos y habilidades que ya posee.

Según las investigaciones y aplicaciones de este método en escuelas primaria y secundaria básica, la aplicación de este método en la Educación Física tiene tres momentos:

Menéndez G. Silvia 2002.

Primer momento: Explicación de la tarea y presentación del problema a solucionar, donde intercambian alumnos y profesor haciendo reflexiones, donde inclusive pueden presentarse diferentes soluciones a la tarea o problema planteado.

Segundo momento: La reflexión, la búsqueda de solución o de la diversidad de soluciones que puedan encontrar los alumnos a la tarea o problema que se haya planteado. Dicha respuesta puede ser verbal, motora o ambas. Tiempo de ejecución de la actividad si la solución es práctica.

Tercer momento: La valoración de las soluciones encontradas y realizadas por los alumnos. Al concluir este momento, puede plantearse otro problema o tarea para su solución pasando nuevamente por los tres momentos antes mencionados.

Es importante que en el tercer momento se analicen también los aspectos educativos manifestados durante el desarrollo de las actividades.

Sugerencias para el uso de métodos productivos en la clase de Educación Física

- Para introducir los objetivos, usando el método de Elaboración Conjunta, realizar preguntas que vayan llevando al alumno a lo que se espera de ellos en la clase.
- Conversar con los alumnos acerca de temas de actualidad que pueden estar relacionados con el acontecer político, cultural o deportivo, que los lleve a un criterio que pueda estar relacionado con los objetivos de la clase.
- Para desarrollar el acondicionamiento físico (calentamiento), utilizando el método Juego didáctico, el profesor puede realizarlo usando diferentes juegos que cumplan la función de acondicionar al organismo, predisponer para las actividades fundamentales de la clase, tanto desde el punto de vista físico como psíquico y que cumplan además con objetivos educativos. Las reglas deberán estar en función de los objetivos que se persigan.
- También pueden dársele tareas en forma problémica, utilizando el método de Exposición Problémica dialogada, interactuando con medios de enseñanza disponibles para que ellos ejerciten los planos musculares que el profesor oriente, dejándolos en libertad de realizarlo individualmente, en parejas, tríos u otra organización que deseen siempre que cumplan con los requisitos puestos por el profesor.
- Se puede aprovechar este tipo de actividad para la relación intermateria y brindarle nombres de articulaciones, músculos y huesos que intervienen, atendiendo al nivel de desarrollo intelectual de los alumnos participantes en nuestra clase.

Trabajo Independiente: Orientándoles a través de una ficha de tareas preparar un calentamiento con determinados requisitos para ser impartido en alguna clase. Se debe tener en consideración la edad, el nivel de preparación de los alumnos, además del nivel de enseñanza o grado que se trate.

En la utilización de fichas de tareas para ofrecer feedback a otros alumnos.

Planificándole una actividad independiente dentro de la clase a alumnos con deficiencias o por encima de la media del grupo. Puede incluirse el auxilio de un monitor o alumno aventajado.

Competencia Elemental. Introducir actividades de forma competitiva, teniendo en cuenta la intensidad de la misma, pues no hay que descuidar los parámetros establecidos para el pulso en la parte de la clase de que se trate para los diferentes grupos de edades.

Para el desarrollo de las Habilidades

- Para darle cumplimiento a los objetivos: en la unidad de Juegos (primer y segundo ciclo (habilidades motrices básicas) puede pedírsele a los alumnos variantes de los juegos preestablecidos conocidos por ellos con el requisito de cumplir con el objetivo propuesto en la clase.

El profesor o los propios alumnos escogerían la más acertada o la que más le guste a la mayoría. El profesor siempre tendrá prevista alguna para que no haya baches en la clase en caso de que los alumnos no logren elaborar alguna correcta. En este caso podrían utilizarse los métodos de Elaboración conjunta, Exposición Problémica Dialogada.

Para la solución de tareas relacionadas con la aplicación de habilidades aisladas, complejo de habilidades o habilidades complejas así como la reglamentación, en juegos modificados y acciones de grupo que hagan pensar, analizar y seleccionar la mejor respuesta para la solución de la problemática presentada.

- En las clases de introducción de nuevo contenido, siempre que sea posible, introducirlo en forma de problema para despertar el interés del alumno y propiciar el razonamiento lógico. También puede partirse desde el accionar de los alumnos, sólo con una explicación para que éstos exploren lo que conocen y pueden hacer y de ahí partir a solucionar las problemáticas motoras que se presenten. Con estas dos variantes podemos utilizar el método de Exposición

Problémica Dialogada, el de Juego didáctico o Competencia Elemental, atendiendo a las características de los deportes y los alumnos.

- Se deben seleccionar los medios de enseñanza y las formas organizativas que propicien la aplicación de los métodos productivos.

Para el desarrollo de capacidades físicas

- Para darle cumplimiento a los objetivos destinados al trabajo para el desarrollo de las capacidades físicas: pueden aplicarse algunos de los métodos antes mencionados.
- Realización de Juegos deportivos modificados: para la resistencia de corta o media duración, rapidez de traslación, rapidez de movimiento, fuerza rápida y resistencia a la rapidez. Uso de método de Exposición Problémica Dialogada y Juego didáctico.
- Crear situaciones problémicas para realizar ejercicios de flexibilidad sin implemento y con implemento, (bastones, cuerdas, aros, etc.) en parejas, tríos, cuartetos. Uso del método de Exposición Problémica dialogada, también el de Elaboración conjunta.

2.1.3. Los estilos de enseñanza en la Educación Física

Muska Mosston y Sara Ashworth (1993), en sus estudios presentan el Espectro de estilos de enseñanza como una teoría unificada de la enseñanza.

Las principales características del espectro son:

1. Identificar el lugar que ocupa cada estilo en el espectro.
2. Identificar la estructura y función de cada estilo.
3. Identificar el conjunto exclusivo de objetivos que cada estilo puede lograr.
4. Explicar la contribución de cada estilo al desarrollo físico, social, emocional, cognitivo y moral del individuo.

El autor señala que el espectro de estilos de enseñanza, es un paradigma de modelos alternativos para la enseñanza y el aprendizaje. Los primeros 5 estilos (A-

E) cumplen los objetivos de reproducción y los restantes estilos (F-J) cumplen los objetivos de producción.

Además acota, que el espectro identifica una gama de estilos – de la orden al descubrimiento – y cada estilo identifica específicamente el comportamiento de la enseñanza, el comportamiento de aprendizaje y los objetivos que le son característicos

Estilos de enseñanza

REPRODUCTIVOS

- A- Mando directo
- B- De la Práctica
- C- Recíproco
- D- Autoevaluación
- E- Inclusión

PRODUCTIVOS

- F- Descubrimiento guiado
- G- Pensamiento divergente o solución de problemas
- H- Programa individualizado
- I- Alumno iniciado
- J- Autoenseñanza

Como se puede apreciar, este ejemplo de modelos alternativos, parece cubrir en gran parte las expectativas de la enseñanza de la Educación Física contemporánea, por tal motivo se centra la atención en las características de cada uno de estos estilos.

Deben establecerse unos criterios para relacionar el estilo de enseñanza y el canal de desarrollo, que puede ser el grado de independencia o dependencia, la participación del grupo y otros. Dependiendo del criterio utilizan la posición del alumno en el canal de desarrollo que varía.

Canales de desarrollo que se presentarán en todos los estilos serán

Canal Físico- Canal Social- Canal Emocional- Canal Cognitivo, además se hará referencia a la independencia de los alumnos.

Términos que utilizan los autores en su libro

Episodio: Una actividad concreta de la clase o sesión.

Preimpacto: Preparación del episodio

Profesor plantea el objetivo, selecciona el estilo, decisiones que llevarán al profesor al estilo de aprendizaje adecuado que se reflejará en el estilo de enseñanza. Estilo de aprendizaje anticipado y determinará a quién va dirigido el proceso de aprendizaje.

Contenido, lugar, organización entre otras.

Impacto: Fase que incluye las decisiones acerca de la distribución y la ejecución de las tareas:

1. Ejecución: basada en las decisiones basadas en el preimpacto.
2. Ajustes y correcciones. En ocasiones los hechos difieren de lo previsto y se requiere un ajuste de las decisiones tomadas.
3. Otros: aquí podrán añadirse nuevas categorías.

Postimpacto: Evaluación de la distribución y la ejecución de las tareas

Sus decisiones estarán relacionadas con la evaluación de la ejecución y los feedback ofrecidos al alumno, y se toman durante, y / o después de la ejecución de la tarea.

Feedback o retroalimentación: es la información sobre el resultado de la ejecución de la tarea.

Tipos de Feedback:

1- **Correctivo:** Esta forma de comportamiento verbal se da si se produce un error evidente, y si es incorrecta la ejecución del alumno. Puede tratarse de identificación del error o de cómo corregirlo.

2- Reforzamiento: En este comportamiento verbal se utilizan expresiones como: bien, excelente, magnífico, flojo, bien hecho, que implican un sentimiento respecto a la ejecución. También puede transmitirse la calidad de la ejecución con gestos.

3- Neutro: Se caracteriza por su naturaleza descriptiva y objetiva. Se observa la ejecución pero no la corrigen ni la juzgan. Ej. Has recorrido una distancia en 23 segundos. Siete de los diez tiros a canasta han entrado etc.

4- Ambiguo: No ofrece al alumno una información precisa sobre su ejecución, deja demasiados aspectos para descubrir. Ej. “no está mal”, “repítelo”, “bastante bien”.

Después de hacer estas referencias relacionadas con los términos que de ahora en adelante encontrarán se pasará al desarrollo de cada uno de los estilos de enseñanza.

2.1.3.1. Estilo a, mando directo

Se caracteriza por un total protagonismo del profesor, es decir, las decisiones son tomadas por el profesor, y el alumno acata y ejecuta. El alumno sólo recibe feedback del profesor y su función consiste en ejecutar, seguir, obedecer.

El aspecto esencial de este estilo de enseñanza es la directa e inmediata relación entre el estímulo del profesor y la respuesta del alumno, (el primero) la señal de mando, (el segundo) la ejecución de cada movimiento según modelo presentado. Así toda decisión acerca del lugar, postura, momento inicial, ritmo, intervalos etc. es tomada por el profesor.

Este estilo logra los siguientes objetivos:

- Respuesta inmediata al estímulo
- Uniformidad
- Réplica de un modelo
- Ejecución sincronizada
- Eficiencia del tiempo útil

Características

- El contenido es fijo y representa una sola norma
- El contenido se aprende por memoria inmediata
- El contenido puede dividirse en parte, repitiéndose por el procedimiento de estímulo- respuesta con un reducido tiempo de aprendizaje
- El profesor es el experto que selecciona los contenidos y las tareas
- Cuanto más rápida sea la capacidad del movimiento más fácil será que el alumno pase a otros aspectos del contenido
- No se tiene en cuenta las diferencias individuales, se busca la reproducción del contenido seleccionado
- A través de la práctica continuada, se consigue uniformar la ejecución del grupo
- El alumno experimenta rápidos progresos
- El objetivo final consiste en la eliminación de las desviaciones individuales de ejecución respecto al modelo.

Canales de desarrollo en el mando directo:

El canal físico, social, emocional tienen tendencia al máximo mientras el canal cognitivo tiene una tendencia al mínimo, no existe independencia por parte de los alumnos.

2.1.3.2. Estilo b de la práctica o enseñanza basada en la tarea

Se distingue por el traspaso de decisiones específicas del profesor a los alumnos.

Con su aplicación se pretende introducir a los alumnos en el inicio de la toma de decisiones específicas.

Se le orienta determinadas tareas a los alumnos para su práctica individual, el profesor controla y retroalimenta.

Características

- En el pre - impacto y el postimpacto el profesor toma todas las decisiones

-
- En el impacto el alumno puede tomar las siguientes decisiones:
 - Postura
 - Localización, lugar ocupado en el espacio, orden de las tareas, momento de iniciar cada tarea, ritmo, momento final de cada tarea, e intervalo.
 - El rol del alumno es el de ejecutar las tareas presentadas por el profesor y tomar las decisiones antes mencionadas
 - En la fase de postimpacto, el profesor observa la ejecución y ofrece feedback individualizado a cada alumno.
 - Se trabaja fundamentalmente con fichas de tareas

Canales de desarrollo en el estilo de la práctica

Hay una tendencia al aumento de la independencia en el desarrollo físico, social y emocional, no así en el cognoscitivo

2.1.3.3. Estilo c, recíproco o enseñanza recíproca

El trabajo se concibe por parejas fundamentalmente aunque pueden implicarse tres: se trasladan más decisiones a los alumnos, generalmente de retroalimentación (feedback) esto implica que mientras uno ejecuta, el otro observa, y viceversa, comunicándole a su pareja estos criterios. La base de este estilo es la retroalimentación inmediata y el comportamiento de cooperación.

Características

- El profesor aprende y acepta la socialización entre observador y ejecutante y a confiar en la realización de las tareas por los alumnos y tomen decisiones adicionales al dar el feedback inmediato.
- Los alumnos pueden participar en roles recíprocos y tomar decisiones adicionales y ampliar su rol activo en el proceso de aprendizaje.
- Pueden pasar más tiempo y aprender (utilizan la ficha de criterios elaboradas por el profesor)

- Puede trabajarse en tríos según el número de alumnos y la tarea concreta e intercambiarse los roles de observador y ejecutor.

Canales de desarrollo en el estilo recíproco

En el canal social tiende a desarrollarse al máximo, hay una tendencia al aumento de los canales emocional y cognitivo, aumenta la independencia de los alumnos en dependencia de la orientación de las tareas.

Menéndez G. Silvia y Morales F. Ana María, y la autora de este trabajo consideran que este estilo puede estar entre los productivos, en la medida en que se le permita a los alumnos ofrecerse posibilidades de rectificación de errores o sugerirse acciones que el profesor no haya orientado y se les ocurra a ellos, en el intercambio que proporciona este estilo, para solucionar las deficiencias de su compañero.

2.1.3.4. Estilo d, auto evaluación

Brinda a los alumnos una mayor responsabilidad, pues éste se retroalimenta a sí mismo, partiendo de la práctica de tareas diseñadas y orientadas por el profesor, realiza la evaluación según sus propios criterios. Su fundamento estriba en la precisión para comparar los contrastes y el desarrollo de la honestidad.

Este estilo, debe aplicarse cuando los alumnos han pasado por el estilo C Recíproco, pues conocen los criterios para dar feedback a otros.

Características

- Cada alumno ejecuta las tareas y toma luego las decisiones en el postimpacto por sí mismo.
- El profesor valora la independencia del alumno y su habilidad para desarrollar su autoevaluación.
- El alumno puede trabajar individualmente para su autoevaluación, identificar sus limitaciones, éxitos y fracasos, utilizando este feedback para mejorar su ejecución.

Canales de desarrollo en el estilo d, autoevaluación

El desarrollo emocional tiene una tendencia al máximo y hay un pequeño incremento en el desarrollo cognitivo, se incrementa la independencia de los alumnos.

2.1.3.5. Estilo e, inclusión

Características

- Se caracteriza por ofrecer múltiples niveles de ejecución de una tarea, siguiendo los principios del grado de dificultad que puedan corresponder a cada tarea. Entonces cada alumno estará incluido en la actividad.
- El objetivo es la inclusión de todos los participantes. Acomodar las ejecuciones a las diferencias individuales.
- Disminuir en casos, el nivel de exigencia para tener éxito en la actividad.

El rol del profesor consiste, en tomar las decisiones en la fase de impacto, incluida la decisión acerca del punto de partida según su nivel de ejecución de la tarea. En la fase de postimpacto, el alumno valora su ejecución y decide en que nivel proseguir su actuación.

Canal de desarrollo en el estilo e, inclusión

En este estilo los canales de desarrollo físico y emocional están en el máximo. Hay muy poca independencia

En los estilos (A al E) el alumno se ha movido a lo largo en tres canales de desarrollo (físico, social, emocional). En cambio en el canal cognoscitivo su movilidad ha sido limitada, exceptuando en cierta medida el estilo C Recíproco. Esto es debido principalmente a que el alumno actúa y practica según se le indica. La esencia de estos estilos del A hasta el E, es la reproducción de modelos, hecho frecuente en determinados movimientos en la Educación Física.

La relación entre alumnos y contenidos se desarrolla como respuesta a las demostraciones y órdenes del profesor, y a través de la práctica de tareas específicas diseñadas por este.

Las operaciones cognitivas utilizadas son principalmente la memorización y el recuerdo: ambas fundamentales para el aprendizaje.

2.1.3.6. Estilo f, descubrimiento guiado

Como estilo persigue la participación del alumno en el proceso dirigido a descubrir, desarrollar destrezas para la búsqueda secuencial que lleven al lógico descubrimiento, sus consecuencias, principios y conceptos. Además de que se establece una relación particular entre el profesor y el alumno en un proceso convergente.

Características

- El profesor toma todas las decisiones en la fase de preimpacto. Las decisiones más importantes son los objetivos, la finalidad del episodio y el diseño de la secuencia de preguntas que guiarán al alumno a descubrir la finalidad.
- En este estilo, existen más decisiones traspasadas al alumno en la fase de impacto. El hecho de descubrir las respuestas significa que el alumno toma decisiones sobre algunas partes del contenido en el tema concreto y la selección por el profesor.

Aspectos importantes de la aplicación de este estilo

- Aprender a presentar cada pregunta
- Esperar la respuesta al estímulo
- Ofrecer feedback (combinación entre el feedback neutro y de evaluación) pasar a la siguiente pregunta.
- El profesor selecciona el contenido específico a enseñar y aprender. Después de terminar la secuencia de pasos a seguir.

- Se trata de preguntas o indicios que poco a poco, de forma segura llevarán al alumno a descubrir el resultado final (un concepto, un movimiento concreto etc.). Cada paso se basa en la respuesta previa dada por el paso anterior.
- El profesor debe anticipar las posibles respuestas del alumno frente al estímulo dado (paso). Si aparecen demasiadas respuestas, entonces se requiere el diseño de otro paso para reducir el número de respuestas. De hecho la forma ideal del Descubrimiento Guiado, está estructurada para la obtención de una sola respuesta por indicio.

Las preguntas son diseñadas en una secuencia lógica, relacionadas con la estructura de cada episodio (la clase). Las preguntas al azar no forman parte de este estilo.

Canales de desarrollo en el estilo f descubrimiento guiado

Los canales de desarrollo emocional y cognitivos están en el máximo, aumenta la independencia de los alumnos.

2.1.3.7. Estilo g, pensamiento divergente o resolución de problemas

Consiste en hacer que los alumnos descubran alternativas de solución de

Problemas o situaciones planteadas por el profesor. Por supuesto en cada

Operación cognitiva específica (comparar, contrastar, establecer hipótesis, resolver problemas, etc.) son producidos descubrimientos divergentes.

Características

- Por primera vez el alumno inicia el descubrimiento y producción de opciones con relación al contenido.
- El estilo involucra al alumno en la capacidad humana de la diversidad, le invita a ir más allá de lo conocido. Siempre hay la posibilidad de un nuevo movimiento, de una nueva combinación de movimiento, otra manera de pasar el balón etc.

- El estímulo se diseña y expresa para incitar la búsqueda de respuestas múltiples y divergentes. Las respuestas pueden ser verbales o de movimientos humanos, según la tarea concreta.
- Este estilo estimula las capacidades cognitivas del profesor y de los alumnos, para el descubrimiento de nuevas soluciones para cualquier problema dentro de la Educación Física.
- Presentar la pregunta o el problema a los alumnos: Éstos se dispersan y empiezan a diseñar y a valorar soluciones al problema.
- El tiempo asignado debe permitir la búsqueda y puesta en práctica.
- El profesor debe aceptar soluciones divergentes

Canales de desarrollo en el estilo g divergente.

Los canales de desarrollo emocional y cognitivo están en el máximo y el físico tiende al máximo también, hay un alto índice de independencia de los alumnos.

2.1.3.8. Estilo h, El programa individualizado. El diseño del alumno

El estilo H representa un paso más allá del umbral de descubrimiento, puesto que el alumno descubre y diseña la pregunta o el problema.

En este estilo el profesor decide el contenido y el tema general a tratar, y el alumno toma las decisiones acerca de las preguntas (problemas) y las múltiples soluciones, organizándolas por categorías, temas y objetivos, constituyen un programa individual que el alumno ha descubierto y diseña. Este programa guía al alumno en la ejecución y desarrollo del tema específico.

Objetivo de estilo

Proporcionar al alumno la oportunidad de desarrollar un programa por sí mismo, basado en las capacidades cognitivas y físicas para el tema dado.

Para iniciarse en este estilo el alumno requiere del conocimiento de sus habilidades físicas y de las experiencias acumuladas por el tránsito de los otros estilos de enseñanza (del A al G).

Características

En el preimpacto El profesor decide sobre el contenido general seleccionado

El profesor decide el tema que el alumno utilizará para desarrollar su programa individualizado.

En el impacto, el alumno decide el diseño de las preguntas y las múltiples soluciones. Además decide que es lo que constituirá el programa completo. El rol del profesor consistirá en estar disponible cuando el alumno inicia las preguntas sobre el contenido y / o el estilo, también verificar lo que realiza en relación con el contenido.

Durante el postimpacto, El alumno examina las soluciones, le da validez con relación a los problemas, establece conexiones, organiza, en categorías y mantiene el desarrollo del programa individual. El profesor, establece diálogos con los alumnos acerca del progreso del programa, los criterios, las discrepancias existentes y responder a sus preguntas.

Según los autores, refieren el área de contenido en parámetros amplios de la actividad como por ejemplo (los juegos con pelota, la gimnasia, actividades en la naturaleza, los movimientos de desarrollo). El tema lo definen como una parte (o partes) de un área de contenido, como puede ser el Voleibol, saltos de potro o el desarrollo de la fuerza.

La principal consideración para elegir este estilo, es la disposición de los alumnos, que los mismos tengan un nivel de ejecución correcto del tema elegido y tener experiencia y sentirse cómodos con los estilos de descubrimiento.

Este estilo requiere de mucho tiempo para que los alumnos puedan pensar y desarrollar sus ideas acerca del tema en cuestión.

Canales de desarrollo

Los canales físico, emocional y cognitivo están cercanos al máximo y con gran independencia. Por su carácter individualista no proporciona oportunidades para el desarrollo social.

2.1.3.9. Estilo I, Estilo para alumnos iniciados

En este estilo, es la primera vez que el alumno inicia la actividad; éste reconoce si está preparado para continuar adelante, indagar descubrir, diseñar un programa, y ejecutarlo para su propio desarrollo.

Características

El alumno es quien le propone al profesor la voluntad de llevar a cabo una serie de episodios con el estilo I.

La esencia del estilo es la individualidad del proceso, toda la clase no puede conseguirlo al mismo tiempo.

En el preimpacto, el alumno toma por primera vez todas las decisiones acerca del descubrimiento y la ejecución de los movimientos de acuerdo con los problemas diseñados en el preimpacto, siendo su rol, descubrir y examinar soluciones.

Durante el impacto el alumno controla periódicamente con el profesor para compartir las decisiones tomadas en el preimpacto y los descubrimientos y las ejecuciones que tienen lugar durante el impacto.

El rol, del profesor es escuchar, observar, hacer preguntas y alertar al alumno sobre las decisiones omitidas. Es decir, su rol es de apoyo.

En el postimpacto, el alumno toma todas las decisiones en la valoración y evaluación de las actividades. Esta evaluación se realiza utilizando los criterios de acuerdo con los procedimientos evaluativos decididos en la fase de preimpacto. Si el profesor

identifica discrepancias, debe hacer preguntas al alumno que permitan que éste también las identifique. El profesor nunca evalúa ni juzga.

Nota: el estilo I sólo puede realizarse cuando se dispone de tiempo de práctica para toda una serie de sesiones, puesto que se requieren varias semanas para que el alumno pueda sumergirse en el proceso del descubrimiento.

Canales de desarrollo

Los canales físico, emocional y cognitivo están cercanos al máximo y con gran independencia. Por su carácter individualista no proporciona oportunidades para el desarrollo social.

2.1.3.10. Estilo J, El estilo de autoenseñanza

En este estilo, todas las decisiones están traspasadas al alumno.

Según plantean los autores el estilo no existe en el aula, pero si en situaciones donde un individuo participa de su propia enseñanza. El propio individuo toma las decisiones en la fase de preimpacto, impacto y postimpacto, no necesita de observador receptor externo. Si lo necesitase podría desplazarse fuera del ámbito privado del individuo.

Canales de desarrollo

Los canales físico, emocional y cognitivo están al máximo y con independencia total. Por su carácter individualista no proporciona oportunidades para el desarrollo social.

Los estilos de enseñanza, son alternativas que tienen los docentes para dirigir el proceso docente educativo y el éxito estará dado por la selección de los mismos en cada parte de la clase, teniendo en consideración los contenidos a desarrollar, los objetivos propuestos, la preparación de los estudiantes, los medios de enseñanza, el trabajo educativo dentro del sistema de clases.

2.2. METODOLOGÍA

2.2.1. Metodología

Para la realización de este trabajo se utilizó un diseño no experimental de tipo transeccional descriptivo, ya que en el mismo, pretende determinar el nivel de conocimiento de los profesores de Educación Física en relación a la aplicación de los métodos productivos en las clases en los diferentes niveles educativos en el municipio Cumanayagua.

Para comenzar la investigación se procedió a realizar una minuciosa revisión bibliográfica que permitió determinar parte de lo que se conoce sobre el tema en el país y parte también de lo que ya se publica en Internet. Esto facilitó un punto de partida y una suficiente información.

2.2.2- Selección de sujetos

La población esta integrada por los 76 profesores de Educación Física de los diferentes niveles educativos en el municipio cumanayagua los que brindaron la información correspondiente acerca del conocimiento que poseían sobre la aplicación de los métodos productivos en las clases.

La selección de la muestra se realizó de forma intencional en función de que respondieran a los siguientes criterios:

Criterios de selección

De un total de 76 profesores se tomaron los 76, lo que representa el 100% de la muestra.

Que fueran profesores de cualquier nivel educativos.

Que estuviesen graduados en la carrera de Cultura Física o estudiándola.

Que estuviesen de acuerdo en participar en la investigación.

Caracterización de la muestra

Nivel Educativo	Profe sores	%	Lic.	%	TM	%	Estudian	%	No Estudian	%
Primaria	46	55,26	36	47,36	9	11,84	9	11,84	1	1,3
S. Básica	13	17,10	6	46,15	7	53,85	7	53,85	-	-
Preuniversitario	8	10,52	8	100	-	-	-	-	-	-
T. Profesional	6	7,89	3	50	3	50	3	50	-	-
Especial	3	3,94	3	100	-	-	-	-	-	-
Total	76	100	56	-	19	-	-	-	1	-

2.2.3. Métodos y procedimientos

Para dar cumplimiento al problema científico y a los objetivos, se aplicaron métodos y/o técnicas de la investigación científica.

Métodos del nivel teórico

Analítico- Sintético: “se utilizó en el estudio teórico de los aspectos sobre los cuales se realiza una valoración crítica para arribar a las diferentes ideas que coadyuvaron a la valoración del desarrollo de los conocimientos de los profesores de Educación Física sobre los métodos productivos y su aplicación en las clases en los diferentes niveles educativos en el municipio”

Inductivo-Deductivo: resultó de gran utilidad para el tránsito de lo general a lo particular y viceversa, así como para el establecimiento de los nexos entre ellos. Este método se reveló como una importante vía científica para arribar a análisis particulares y a generalizaciones.

Histórico- Lógico: para estudiar la evolución y desarrollo del término métodos productivos, a lo largo del proceso de enseñanza y aprendizaje de la Educación Física en los diferentes niveles educativos, también permitió hacer un análisis de la

concepción del aprendizaje presente en las principales tendencias pedagógicas y cómo comenzó y evolucionó su estudio.

Del nivel empírico

El análisis de documentos: se realizó un estudio y análisis de la literatura especializada en torno al tema, así como documentos curriculares: Programas de Educación Física de los diferentes niveles educativos, Orientaciones Metodológicas, diagnóstico de habilidades y capacidades, análisis metodológico de la unidad de estudio, sistema de clases, plan de clases y de forma directa la clase observada. Ello propició la interpretación, selección y adopción de posiciones de los autores relativos al tema que se propone.

La observación, permitió constatar el dominio presentado por los profesores con relación a los métodos productivos y su aplicación en las clases, así como identificar los diferentes estilos de enseñanza en el proceso docente educativo, se elaboraron guías de observación (ver anexo) la cual permitió la recogida de datos.

La encuesta se aplicó a los 76 profesores con el objetivo de determinar el nivel de conocimiento de los profesores de Educación Física sobre los métodos productivos y su aplicación en las clases contemporáneas en el municipio Cumanayagua?

2.2.4- Técnicas estadísticas y procesamiento para el análisis de los resultados

Los métodos matemáticos: se emplearon distribuciones empíricas de frecuencias que permitieron describir el comportamiento de los resultados obtenidos tanto en la observación como en las encuestas.

2.2.5 Análisis de los resultados

Programas de Educación Física y Orientaciones Metodológicas.

Los documentos que se analizaron para la realización de esta investigación, además de la bibliografía que sirvió de base al marco teórico, fueron los relacionados con el

Plan anual, Dosificación del contenido, Tratamiento metodológico de las habilidades, Desglose por clases, Plan de clase. En ellos se pudo constatar de forma secuenciada y en cada uno de los docentes que no tienen presente la secuencia correcta de la planificación estratégica de la asignatura que les permita desarrollar las clases con las exigencias actuales.

Preparar una clase de Educación Física es un proceso complejo y se estructura a partir de un sistema que incluye los documentos antes mencionados.

Como resultado de esta revisión se constata que la totalidad de los profesores diagnosticados no realizan un correcto análisis de los Programa de Educación Física y las Orientaciones Metodológicas del grado a impartir y de las pruebas diagnóstico.

No se tienen presente que antes de planificar cualquier clase debe hacer un diagnóstico para conocer las dificultades que presentan sus alumnos, y que este diagnóstico se realizará sobre las capacidades físicas y habilidades motrices trabajadas en el grado anterior, otros de los documentos muestreados fue su plan anual en ellos se pudo observar que está bien distribuidos las unidades y contenidos que se trabajaran en cada periodo, etapa o semestre según se establece en el Plan temático incluido en los programas destacándose los contenidos de cada unidad los que el profesor deberá planificar según corresponda de acuerdo con los objetivos del grado y las pruebas diagnóstico realizadas.

Otro de los documentos revisados fue la dosificación de los contenido que a pesar de que los contenidos se distribuyen teniendo en cuenta el total de horas de cada unidad según se establece en el Plan temático de cada grado y se incluyen en los Programas, los profesores no hacen que correspondan la cantidad de semanas y frecuencias en que trabajará, en función de los contenidos y los objetivos propuesto en cada elemento del conocimiento.

Además se constata que la totalidad de los profesores objetos de esta investigación obvian el tratamiento metodológico de las habilidades, que es de vital importancia que precisen primeramente la habilidad principal para en correspondencia con el

diagnóstico y los objetivos de la unidad y del grado determinen el objetivo, luego de acuerdo a las características de la habilidad (si es una habilidad simple o compleja) debe precisar cuáles son las habilidades antecedentes, estas pueden ser determinadas por la biomecánica de los movimientos, y en el caso de las habilidades motrices deportivas por la metodología para la enseñanza en los diferentes deportes, Las capacidades físicas necesarias podrán precisarse mejor a partir de un análisis de la Habilidad principal y los planos musculares que intervienen en el movimiento las determinan las capacidades esenciales ya que su desarrollo posibilita la efectividad de los movimientos.

2.3.1. Resultados de la encuesta aplicada a los profesores sobre el conocimiento de los Métodos productivos y su aplicación en las clases de Educación Física.

Análisis cualitativo de los resultados de la encuesta aplicada a los profesores de Educación Física de los diferentes niveles educativos con el objetivo de conocer el nivel de conocimiento con relación a los métodos productivos y su aplicación en el proceso docente educativo.

Para una mejor interpretación de los resultados se realiza el análisis cuantitativo y cualitativo del cuestionario de preguntas realizadas en la encuesta a través de dos dimensiones.

Refiriéndose a la pregunta número uno se les pide ofrecer su opinión sobre las características de la enseñanza de la Educación Física contemporánea y solo 7 profesores que representa 9,22% de la muestra respondieron de forma aceptada y 69 profesores que constituyen el 90,78 responden de forma incorrecta.

Con relación a la segunda interrogante donde se intenciona sobre los conocimientos que ellos presentan sobre los métodos productivos solo cuatro profesores manifestaron algunos elementos y se constata que poseen algún dominio de este componente y su aplicación en las clases desarrolladoras lo que representa el

5,27% y 72 profesores no emitieron criterio alguno lo que representa el 94,73 % de las respuestas incorrectas. Sobre las sugerencias que podían aportar para que se puedan aplicar estos métodos productivos en sus clases solo 6 docentes emitieron criterios validos y algunas sugerencias y fueron representados por 7,90% y 70 profesores no fueron capaces de ofrecer opinión alguna sobre la interrogante en cuestión lo que constituyó el 92, 10%.

En cuanto a la pregunta número cuatro se les solicita mencionar algunos ejemplos de la aplicación de los métodos productivos en sus clases y tampoco fueron capaces de aportar alguna opinión aceptada solo 7 profesores hicieron mención de algunos elementos que se consideraron que se relacionaba con este componente y esto constituyó el 9,22 % de respuestas validadas y 69 no ofrecieron elemento alguno lo que representa 90,78% de las respuestas incorrectas lo que deja con gran claridad el poco conocimiento de los docente de la especialidad de Educación Física de los diferentes niveles educativos del municipio de cumamayagua sobre los métodos productivos y su aplicación en las clases contemporánea.

Además se tuvo en cuenta otra dimensión donde se reagruparon las preguntas 5, 6, 7, 8, 9 que aluden sobre los diferentes estilos en la enseñanza de la Educación Física, sus canales de desarrollo, los diferentes espectros que se ponen de manifiesto en el proceso así como la independencia y los diferentes métodos de retroalimentación o feedback.

De la misma manera se constata que los docentes no presentan gran dominio sobre los diferentes estilos utilizados en las clases y se evidencia en que solo 6 profesores brindan algunos ejemplos de estilos aplicados en sus procesos lo cual representa 7, 90% de respuestas correctas en esta interrogante y 70 ofrecen respuestas desacertadas y algunos no son capaces de emitir criterio alguno por la que representa el 92,10% de respuestas incorrectas.

Con relación a la interrogante que se les hace sobre el conocimiento que presentan sobre los canales de desarrollo tampoco se estuvo satisfecho con las respuestas

emitidas ya que solo 5 participantes de la muestra seleccionada reconocen algunos y como se ponen de manifiesto en las clases los cuales representan 5,58% de criterios positivos y los 71 restantes ofrecieron respuestas incorrectas las cuales representan el 93,42%.

Con relación a si conocían los diferentes espectros utilizados en las clases los profesores tampoco son capaces de reconocerlos todo esto se constata por sus respuestas ofrecidas ya que solo 7 profesores ofrecen algunas respuestas que a consideración de los especialistas de la disciplinas se pueden aceptar y representa 9,22% y 69 docentes no son capaces de mencionar ni tan siquiera un ejemplo del tema que se analiza y se destaca el 90,78 % de profesores con respuestas incorrectas.

También se les pregunta sobre la independencia de los alumnos en las clases y la utilización de algunos términos y tampoco son capaces de ofrecer respuestas convincentes ya que solo 6 profesores que representan 7,90% de la muestra mencionaron algunos términos aceptados y el 92,10% erraron a la hora de exponer algún criterio del tema en cuestión.

Con relación a la última interrogante de la encuesta que plantea sobre el conocimiento que presentan los docentes sobre que es un feedback y como se utilizan en las clases el 100% de los profesores no emiten criterio alguno lo que deja a las claras que existe un desconocimiento total de este término y su aplicación en el proceso docente educativo.

Después de un análisis exhaustivo de los resultados constatados en la encuesta aplicada los docentes de la Educación Física de los diferentes niveles educativos en municipio Cumanayagua ofrecemos algunas conclusiones preliminares.

En la primera dimensión que contempla de la pregunta número uno a la cuatro y ofrece una panorámica de los métodos y su aplicación en las clases de Educación Física los resultados alcanzados no son muy alentadores y no cumplen las

expectativas esperadas ya que en sentido general 6 profesores manifiestan tener algún conocimiento del tema que se investiga y 70 docentes no ofrecen elemento alguno de este componente didáctico en la clase contemporánea, con relación a la segunda dimensión que contempla de la pregunta cinco a la nueve los resultados son similares ya que los investigados muestran un desconocimiento total sobre los diferentes estilos de enseñanza, los canales de desarrollo, los diferentes espectros y los distintos Feedback que se pueden utilizar en el proceso docente educativo. En sentido general se puede concluir que los conocimientos que presentan los docentes de la Educación Física de los diferentes niveles educativos en relación a los métodos productivos y su aplicación en las clases de Educación Física son insuficientes.

2.3.2. Resultados de la observación

Aplicación de la metodología.

En los indicadores que componen el instrumento, se observan todos los comprendidos en la guía de observación a clases aplicada en el tercer perfeccionamiento del sistema nacional de educación en Cuba.

Se evaluarán cada uno de las dimensiones con sus respectivos indicadores y se constatará si se aprecian, si, se aprecian parcialmente y sino se aprecian y finalmente se determinará si procede o no los indicadores de cada una de las dimensiones.

Las observaciones a clase se realizan individualmente y se seleccionan a 10 profesores del nivel primario 10 del nivel secundario y 10 del nivel medio superior. Todas se realizaron en horario de la mañana en turnos de la Educación Física se crearon las condiciones materiales y motivacionales para lograr los resultados deseados.

La observación se realiza como sigue:

El autor se dedicó a observar las clases de las diferentes unidades de estudio en cada uno de los niveles educativos para constatar como se aprecian los diferentes

indicadores en la asignatura Educación Física y así expresar si se manifiestan o no los métodos productivos en las clases observadas y de esta manera dejar valorar los conocimientos de los docentes con relación a esta temática.

La observación se desarrolla como describimos a continuación se tuvieron en cuenta nueve dimensiones y diecinueve indicadores a los cuales se les dieron las siguientes categorías si se aprecian – se aprecian parcialmente – no se aprecian y no procede para de está forma ser evaluados en el desarrollo de sus procesos.

Describiendo la dimensión que alude sobre la correspondencia de las actividades con el fin, los objetivos del nivel, el grado y las características psicopedagógicas de los educandos en la etapa si se aprecia en las 30 clases observadas.

Con relación al tratamiento correcto y actualizado del contenido instructivo – educativo en la totalidad de las clases visitadas se constata parcialmente y el tratamiento contextualizado - interdisciplinario e integrador del contenido solo se aprecia en diez de ellas y en las veinte restantes no se aprecia, con relación al tercer indicador de esta dimensión solo seis docentes exigen la corrección en las respuestas de los educandos diez lo hacen parcialmente y en catorce clases no se constata que lo hagan.

En relación a la tercera dimensión a la cual se le brinda gran importancia por la relación directa que mantiene con el tema de investigación también se observan tres indicadores los que se comportaron de la siguiente manera con relación a la aplicación de los métodos y procedimientos solo se aprecia en cuatro procesos de forma parcial, no se aprecia en dieciocho clases y no procede en ocho de ellas por lo que se declara como indicador más afectado en la investigación.

En el trabajo cooperativo, la socialización y la dirección del proceso sin anticiparse a los juicios y razonamientos de los educandos solo se aprecia parcialmente en cuatro clases observadas en veinte no se aprecia y en seis de ellas no procede.

En el indicador que refiere a la selección adecuada, racional y productiva de los medios de enseñanza solo se aprecian en diez de las actividades observadas y en veinte se observan de forma parcial.

En cuanto a si se promueve una comunicación positiva, de afecto, respeto y si se logran las condiciones higiénicas sanitarias solo se constata en diez procesos visitados y en veinte se evidencian de forma parcial.

Por otra parte en la dimensión que data sobre la motivación y orientación solo en seis clases se logra el aseguramiento de las condiciones previas, en catorce lo realizan de forma parcial, en cinco procesos no se aprecian y en los cinco restante no procede.

Con respecto a la atención diferenciada de las necesidades y potencialidades solo se aprecia en cinco clases observadas en veinte lo realizan parcialmente y en cinco no se pudo constatar.

En la dimensión que refiere a la aplicación de los niveles de ayuda solo se constata en siete procesos visitados en veinte de ellos se aprecia parcialmente en dos de ellos no se aprecia y uno no procede.

En la dimensión que describe el control y la valoración de las tareas en la clase solo se aprecia en siete de ellas, en trece se evidencian de forma parcial, en ocho no se aprecian y en dos de ellas no proceden.

En la ultima dimensión que se refiere a las normas de conducta, hábitos y valores en el desarrollo del proceso y la contribución del docente con su ejemplo solo se logran integralmente en 8 procesos, en catorce lo realizan parcialmente y en ocho de ellos no se aprecia.

III. CONCLUSIONES

3.1. Conclusiones.

- La investigación realizada permitió concretar con gran precisión la revisión de los fundamentos teóricos que sustentan la investigación.
- Se analizaron minuciosamente los documentos oficiales y en ellos se constata que no tienen presente la secuencia correcta en la planificación estratégica de la asignatura que les permita desarrollar las clases y utilizar en ellas métodos productivos, no realizan un diagnóstico certero de habilidades y capacidades además se detecta que la totalidad de los profesores objetos de esta investigación obvian el tratamiento metodológico de las habilidades.
- La aplicación del diagnóstico permitió determinar el nivel de conocimiento que presentan los profesores de Educación Física con relación a los métodos productivos y su aplicación en las clases de Educación Física en los diferentes niveles educativo en el municipio de Cumanayagua el cual es insuficiente.

3.2. Recomendaciones

- Diseñar una propuesta metodológica para los docentes sobre los métodos productivos y su aplicación en clases de Educación Física de los diferentes niveles educativos en el municipio Cumanayagua.



REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

Álvarez de Zayas, C. (1999). *Didáctica: La escuela en la vida*. Pueblo y Educación.

Aristos. (1985). *Diccionario ilustrado de la Lengua Española*.

Barrios Recios, J., & Ranzola Rivas, A. (1998). *Manual para el deporte de iniciación deportiva y desarrollo*. Deportes.

Cagigal, J. M. (1981). *¡O deporte! Anatomía de un gigante*. Miñón. Valladolid.

Colectivo de autores. (2001). *Programas de Educación Física y orientaciones metodológicas*. Deportes.

González, O. (1996). *Los objetivos dentro de la clase*. Gente Nueva.

Hechavarría Urdaneta, M. (2000). *Proceso de cambio en la Educación Física*. (Ponencia). Evento internacional de Teoría y Metodología de la actividad Física. Matanzas, Cuba.

Labarrere, G., & Valdivia, G. (1988). *Pedagogía*. Pueblo y Educación.

López Rodríguez, A. (2003). *El proceso de enseñanza-aprendizaje en la Educación Física. Hacia un enfoque integral físico-educativo*. Deporte.

López Rodríguez, A., & Vega de la P, César. (2000). *Tendencias contemporáneas de la clase de Educación física*. Cuadernos IMCED Serie Pedagógica No. 26. Morelia.

López, A., & Vega, C. (1996). *La clase de Educación Física. Actualidad y perspectivas*. Ediland.

Majmutov, M.I. (1983). *La enseñanza problémica*. Pueblo y Educación.

Menéndez Gutiérrez, S. (2016). *Un enfoque productivo en la clase de Educación Física*. Deportes.

Menéndez Gutiérrez, S., & Morales Ferrer, A. M. (2002). *Los estilos de enseñanza en la Educación Física*. (Conferencia). Resumen del libro original de Muska Mosston y Sara Ashworth. Universidad de la Habana, Cuba

- Menéndez Gutiérrez, S. (2002). *Los métodos y Estilos de enseñanza. Una propuesta metodológica para un enfoque productivo en la clase de educación física de la enseñanza media básica*. Universidad de la Habana.
- Morales Toranzo, J. (1996). *Teoría y Metodología de la Enseñanza de la educación Física*. Pueblo y Educación.
- Mosston, M., & Ashworth, S. (1993). *La enseñanza de la Educación Física. La reforma de Los estilos de enseñanza*. Hispano Europea, Barcelona. España.
- Parlebas, P. (1996). *Perspectiva para una Educación Física moderna. Cuadernos técnicos del deporte nº 25*. Instituto Andaluz de deporte. Málaga.
- Pieron, M. (1999). *Didáctica de las actividades físicas y deportivas*. Deportiva Gymnos S.A.
- Ruiz Aguilera, A., & otros. (1998). *Metodología de la enseñanza de la Educación Física*. Pueblo y Educación.

ANEXOS

Anexo 1: Encuesta a los profesores de Educación Física de los diferentes niveles educativos en el municipio de Cumanayagua

Cuestionario

Objetivo: Conocer el nivel de conocimiento de los docentes con relación a la aplicación de los métodos productivos en la clase contemporánea.

Cuestionario de preguntas:

- 1- Podría usted referirse a las características del proceso de enseñanza de la Educación Física en la clase contemporánea.
- 2- ¿Conoce usted los métodos productivos aplicados en la clase de Educación Física contemporánea?
 - a) ¿De conocer alguno explique en qué consiste?
- 3- ¿Qué sugerencia podría indicar usted para que se puedan utilizar los métodos productivos en la clase de Educación Física contemporánea?
- 4- ¿Muestre algunos ejemplos de la aplicación de los métodos productivos en la clase de Educación Física contemporánea?
- 5- En la Educación Física se ponen de manifiesto los diferentes estilos de enseñanza puede usted mencionar los dos grupos existentes.
 - a) Mencione los diferentes estilos existentes en cada grupo.
- 6- ¿Conoce usted los diferentes canales de desarrollo en la clase de Educación Física?
 - a) De conocer alguno manifieste en qué estilo de la enseñanza se consolida.
- 7- ¿Mencione las principales características de los espectros en la clase de Educación Física?
- 8- ¿Sobre la independencia de los alumnos se utilizan términos en la clase contemporánea podría usted mencionar algunos?

9- ¿Conoce usted que es un Feedback y cómo se utilizan en la clase de Educación Física?

a) ¿Cuántos tipos se pueden aplicar en el desarrollo de proceso docente educativo?



Anexo # 2

Resultados de la encuesta aplicada a los profesores de Educación Física sobre el conocimiento de los Métodos productivos y su aplicación en las clases de Educación Física

No	Profesores encuestados	Respuestas correctas	%	Respuestas incorrectas	%
1	76	7	9.22	69	90.78
2	76	4	5.27	72	94.73
3	76	6	7.90	70	92.10
4	76	7	9.22	69	90.78
5	76	6	7.90	70	92.10
6	76	5	5.58	71	93.42
7	76	7	9.22	69	90.78
8	76	6	7.90	70	92.10
9	76	0	0	76	100
Total	76	55	8.05	629	91.95

Anexo # 3

**INSTITUTO CENTRAL DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
GUÍA PARA LA OBSERVACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE EN LAS
INSTITUCIONES EDUCATIVAS EXPERIMENTALES**

Datos generales:

GO-1

Institución: _____ Nivel educativo: _____ Grado: o año de vida: _____

Provincia: _____ Municipio: _____ Consejo Popular: _____
Sector _____ Composición: _____

Asignatura _____ Matrícula _____ Asistencia _____ Día _____ Fecha: _____

Actividad observada: Clase: ___ Act. Prog.: ___ Juego: ___ Taller: ___ Excursión: ___
TV _____

Tema: _____

Nombre del docente: _____ Edad: _____

Formación: PGI: ___ En formación: ___ Habilitado: ___ Habilitado EF _____

Lic. en Educ. en una especialidad ___ Lic. Educ. Esp. ___ Lic. Educ. Presc. ___ Lic. Educ. Prim. _____

Maestro Primario ___ Maestro terapeuta ___ Técnico medio educ. ___ 2 años ___
Otra _____

Edad: ___ Exp. Educ: _____ Exp. Instit: _____

Tiempo de la actividad: _____

Nombre del observador: _____

Marque por filas, con solo una equis (X), en cada columna, según corresponda.

Dimensiones	Indicadores	Se aprecia	Se aprecia parcialmente	No se aprecia	No procede
Correspondencia con el fin,	1. Correspondencia de las actividades con el fin y los				

Dimensiones	Indicadores	Se aprecia	Se apre cia parci alme nte	No se apreci a	No pro cede
los objetivos y las características del desarrollo de los educandos	objetivos del nivel, grado, ciclo o año de vida y con los objetivos de los programas.				
	2. Se consideran las características psicopedagógicas de la etapa o momento del desarrollo de los educandos.				
Tratamiento del contenido instructivo-educativo	3. Tratamiento correcto y actualizado, del contenido instructivo- educativo				
	3.1 Tratamiento contextualizado, interdisciplinar e integrador del contenido instructivo- educativo				
	3.2 Exige corrección en las respuestas				
Empleo de los métodos y procedimientos	4. Empleo de métodos y procedimientos que promueven la búsqueda reflexiva, valorativa e independiente del conocimiento en diferentes fuentes				
	5. Se aprecia trabajo cooperativo y el intercambio en función de la socialización de la actividad individual.				
	5.1 Dirige el proceso sin anticiparse a los juicios y razonamientos de los educandos.				
Medios de enseñanza	6. Selección adecuada del sistema de medios de enseñanza				

Dimensiones	Indicadores	Se aprecia	Se apre cia parci alme nte	No se apreci a	No pro cede
	7. Se emplea el sistema de medios de enseñanza de manera racional y productiva				
Clima psicológico	8. Se promueve una comunicación positiva y un clima agradable de afecto, respeto, aceptación y colaboración en las relaciones interpersonales.				
	9. Las condiciones higiénicas, estéticas y físicas (amplitud, ventilación, iluminación, acústica, mobiliario) contribuyen a un ambiente emocional positivo.				
Motivación y orientación	10. Se logra motivación y aseguramiento de las condiciones previas a partir del sentido y significado de la tarea.				
	11. Orientación suficiente, precisa y permanente, con la implicación activa de los educandos en el análisis de las condiciones de la actividad.				
	12. Se controla como parte de la orientación la comprensión de la actividad que se va a ejecutar				
Ejecución	13. Se atiende diferenciadamente a las necesidades y potencialidades individuales y del grupo, a partir del diagnóstico.				
	14. Se ejecutan actividades variadas con niveles crecientes de				

Dimensiones	Indicadores	Se aprecia	Se apre cia parci alme nte	No se apreci a	No pro cede
	complejidad que propician reflexión y activación intelectual.				
	15. Se ofrecen niveles de ayuda que permiten reflexionar y rectificar el error.				
Control y valoración	16. Se emplean diferentes formas de control y valoración de la orientación y ejecución de cada tarea.				
	17. Se realizan acciones que promuevan el tránsito gradual a la independencia y la autorregulación.				
Formación de valores, hábitos y normas	18. El docente contribuye con su ejemplo y con el uso adecuado de estrategias a la formación y desarrollo de motivaciones, intereses, hábitos, normas de comportamiento, actitudes, valores morales y sentimientos.				
	19. Se aprecia en los educandos, cuidado de su apariencia personal, higiene, orden, organización, disciplina, cuidado de la propiedad social y los materiales de trabajo.				

Anexo # 4

Análisis cuantitativo de la observación al proceso docente educativo de las clases de Educación Física en los diferentes niveles educativos

Dimensión	Se aprecia	%	Se Aprecia Parcialmente	%	No se aprecia	%	No procede	%
Dimensión # 1	30	100						
Dimensión # 2			30	100				
Dimensión # 3			4	13,33	18	60	8	26,67
Dimensión # 4	10	33,33	20	66,67				
Dimensión # 5	10	33,33	20	66,67				
Dimensión # 6	6	20	14	46,67	5	16,66	5	16,66
Dimensión # 7	5	16,66	20	66,67	5	16,66		
Dimensión # 8	8	26,66	14	46,66	8	26,66		
Dimensión # 9	10	33,33	20	66,67				