

Universidad de Cienfuegos “Carlos Rafael Rodríguez.”

Facultad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte.

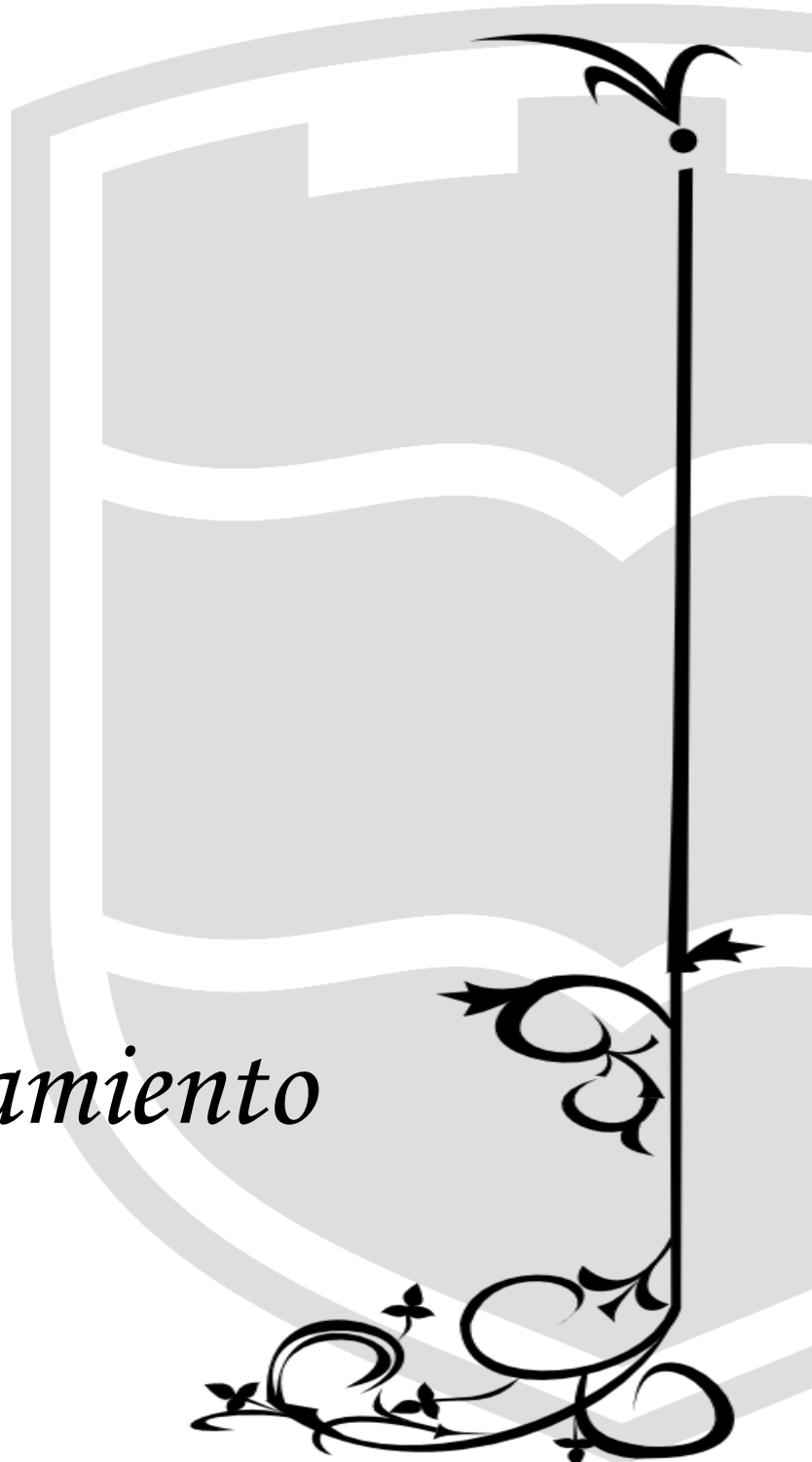
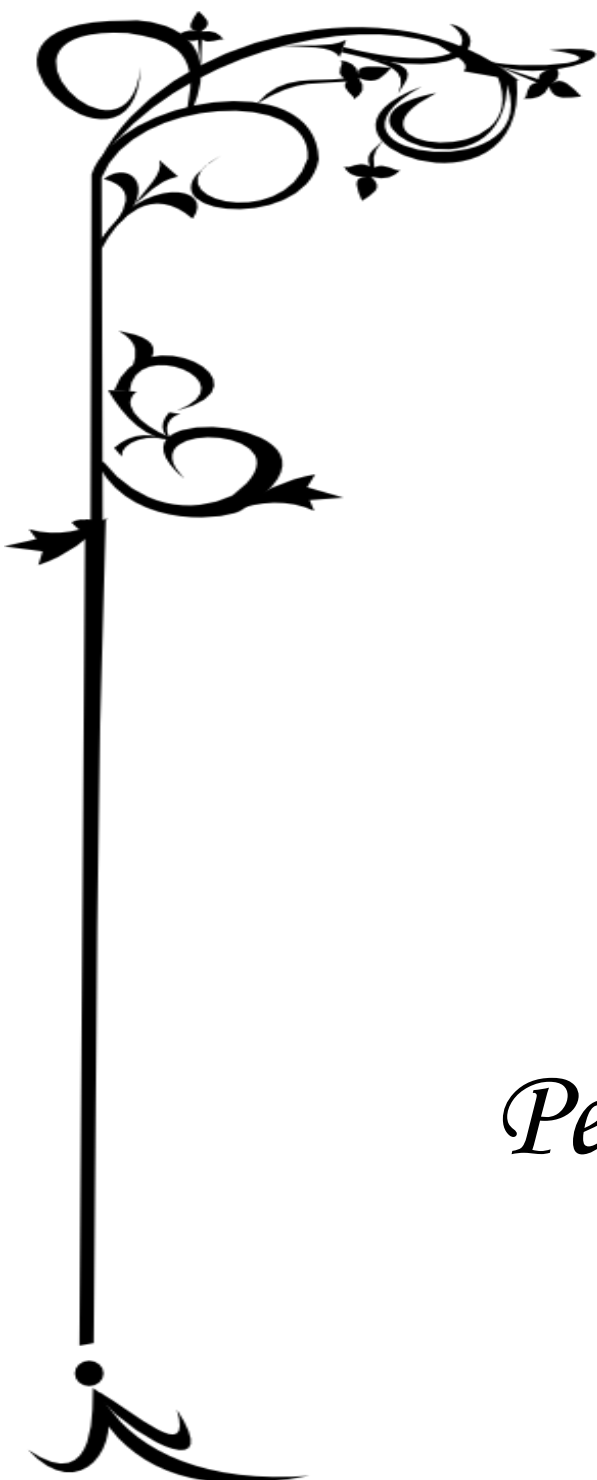
Estado del control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos del Geri Waza de las karatecas 11-12 años.

Trabajo de Diploma para optar por el título de Licenciado en Ciencias de la Cultura Física y el Deporte.



Autora: Marielys Castillo García

Tutora: M. Sc. Aliuská Suárez Calderón

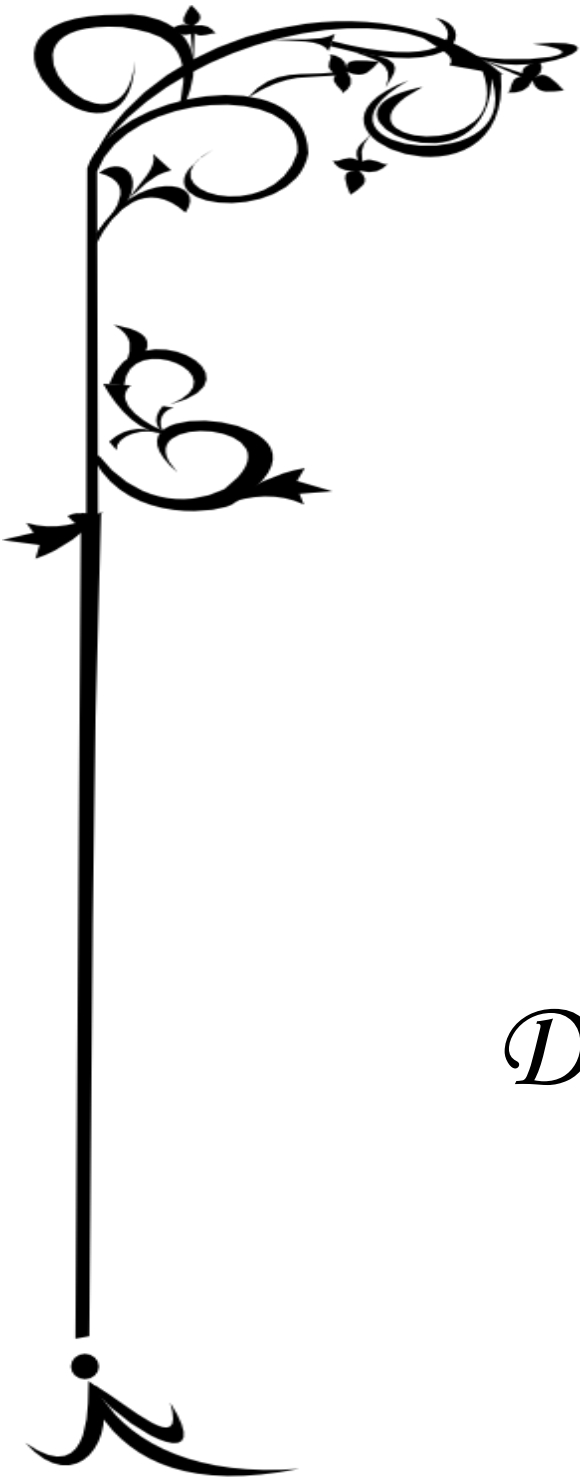


Pensamiento

Pensamiento

*El objetivo final del Karate no radica en la victoria o la derrota,
sino en la perfección del carácter de sus participantes.*

Gichin Funakoshi

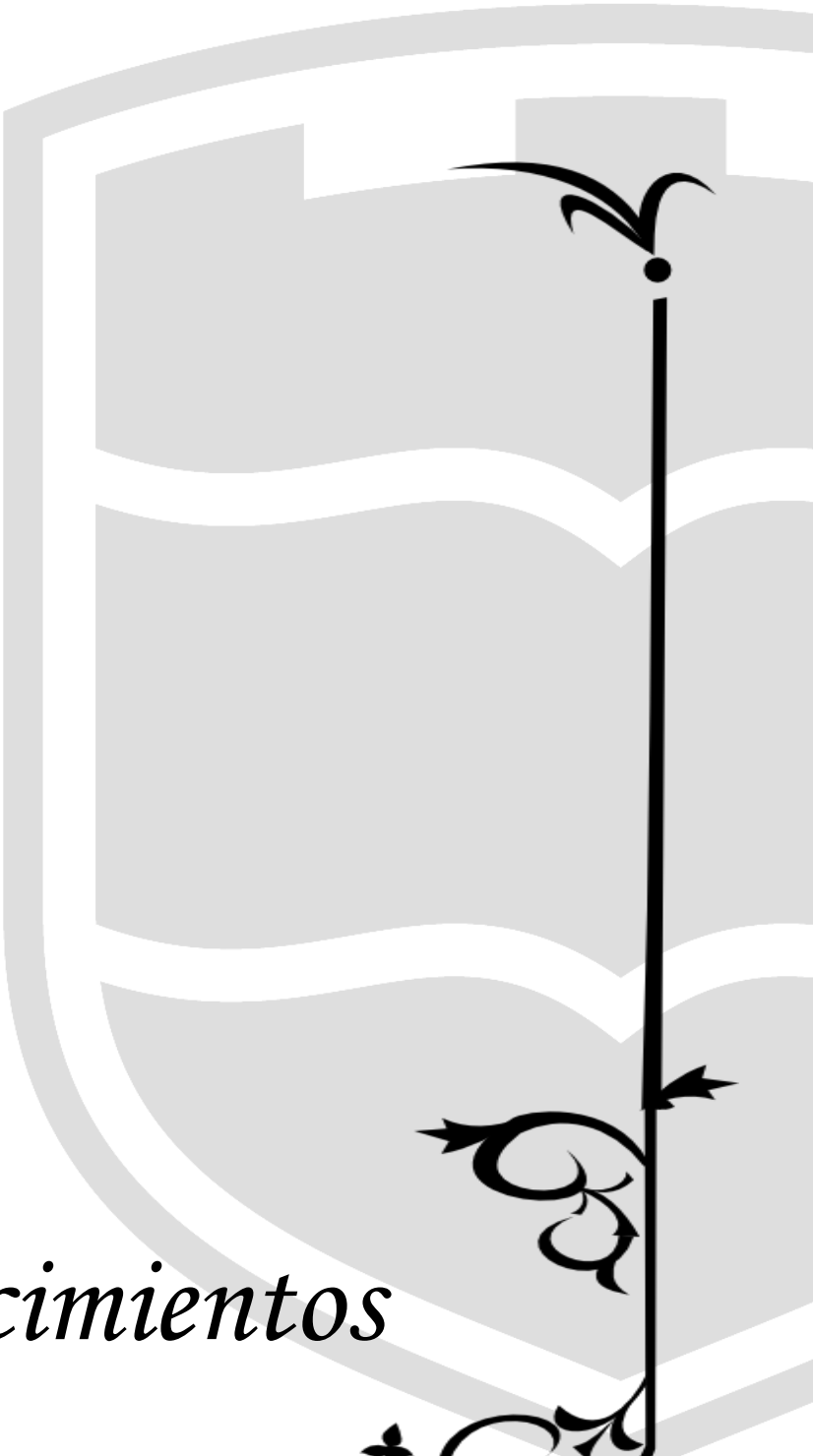
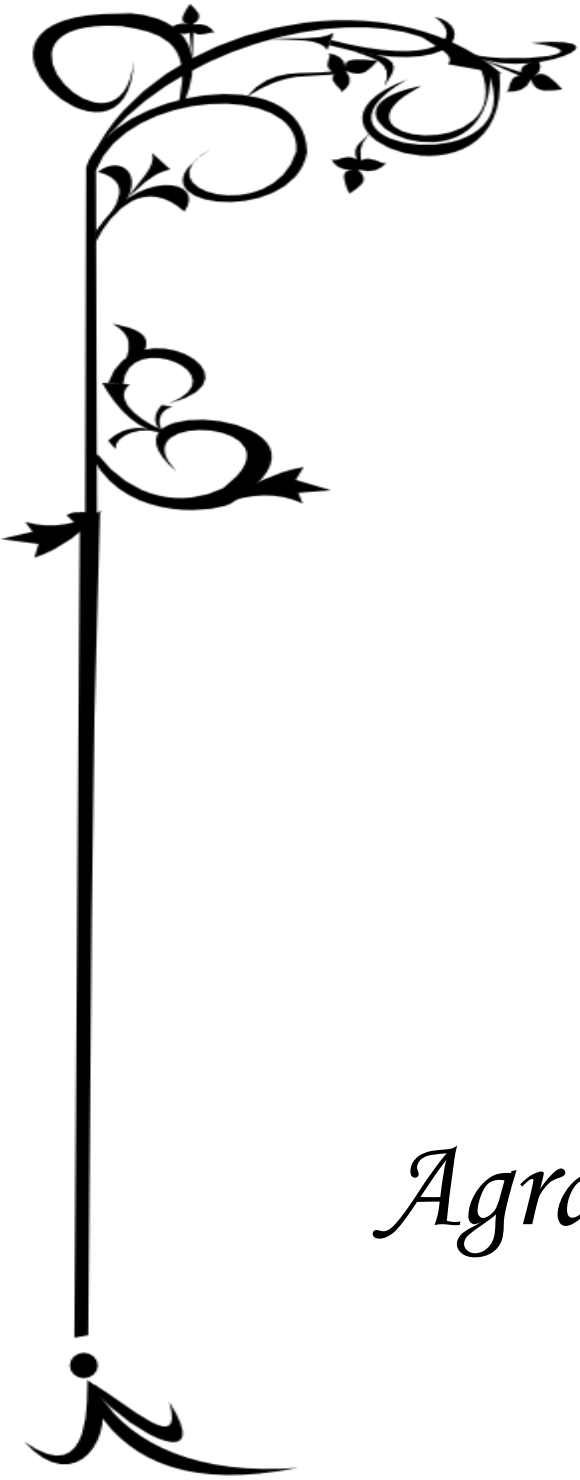


Dedicatoria



Dedicatoria

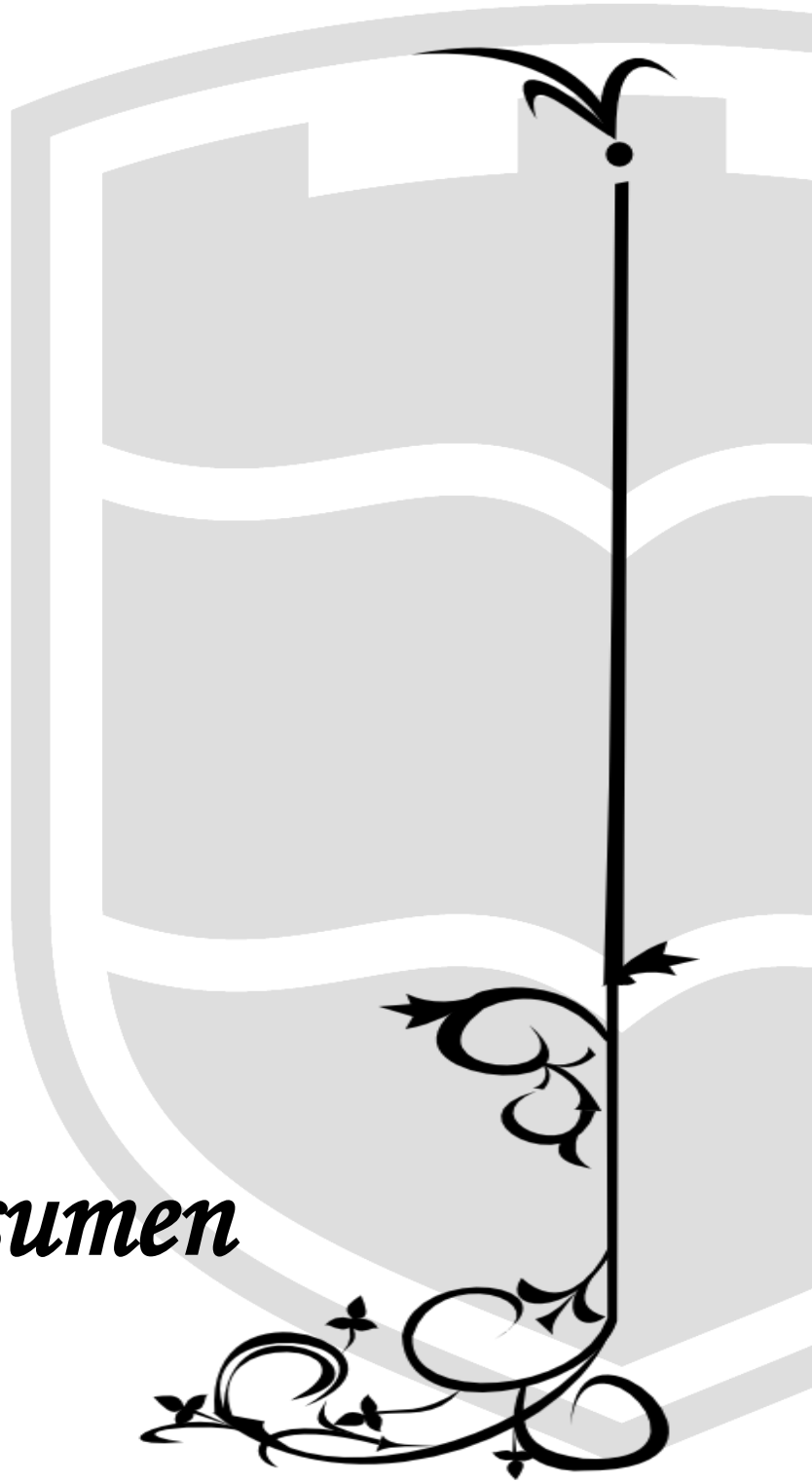
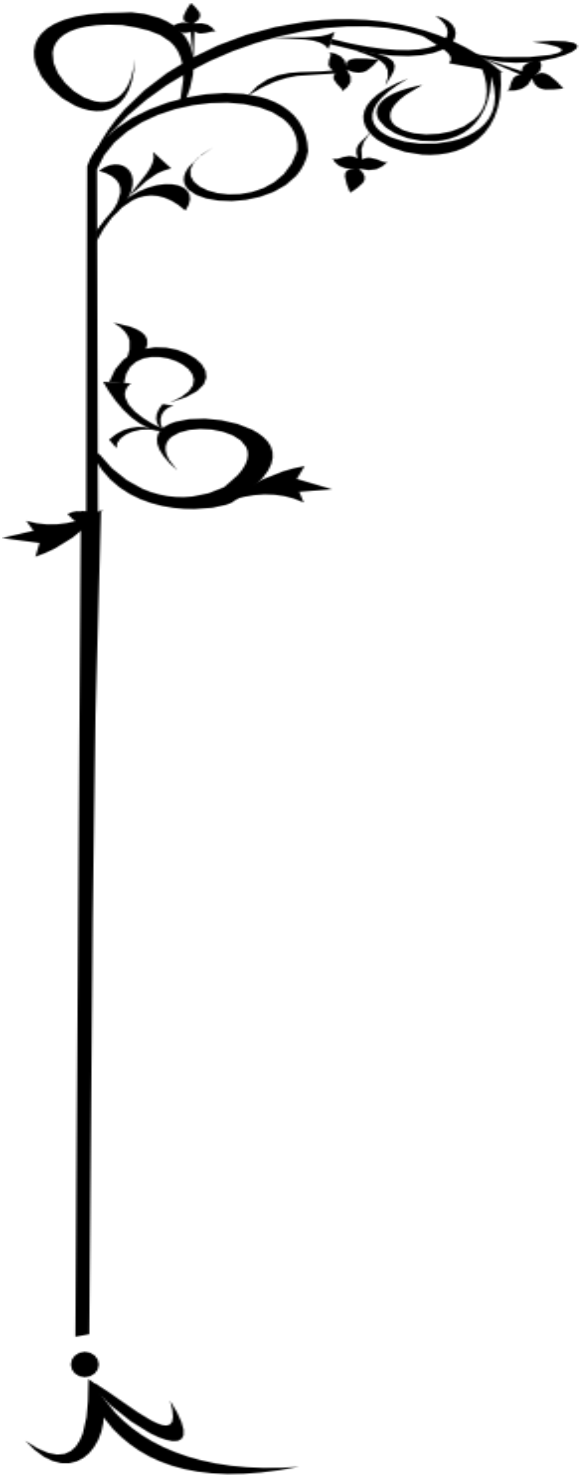
- ✚ *Le dedico este trabajo de diploma a mi familia pero en especial a mis padres Marilyn y Ariel que me han ayudado a desarrollarme como profesional y siempre han creído en mí.*
- ✚ *A mi prima hermana Daniela Alejandra que es una persona muy especial para mí.*
- ✚ *A todas aquellas personas que de una forma u otra me guiaron por un camino y me han dirigido por el sendero correcto.*



Agradecimientos

Agradecimientos

-  *Agradezco por este trabajo a mi tutora Aliuska Suárez Calderón por su tiempo y dedicación e hizo esto posible.*
-  *A los profesores del departamento de deporte de la Universidad.*
-  *A mis compañeros de aula por compartir momentos inolvidables.*
-  *A mi familia que me ha apoyado en todo y son mi motor impulsor para seguir adelante.*
-  *A todos los que de una forma u otra han aportado para el desarrollo de este trabajo y mi formación profesional.*
-  *Gracias a la vida por este nuevo triunfo, este es un momento tan especial para mí.*
-  *Les agradezco infinitamente.*



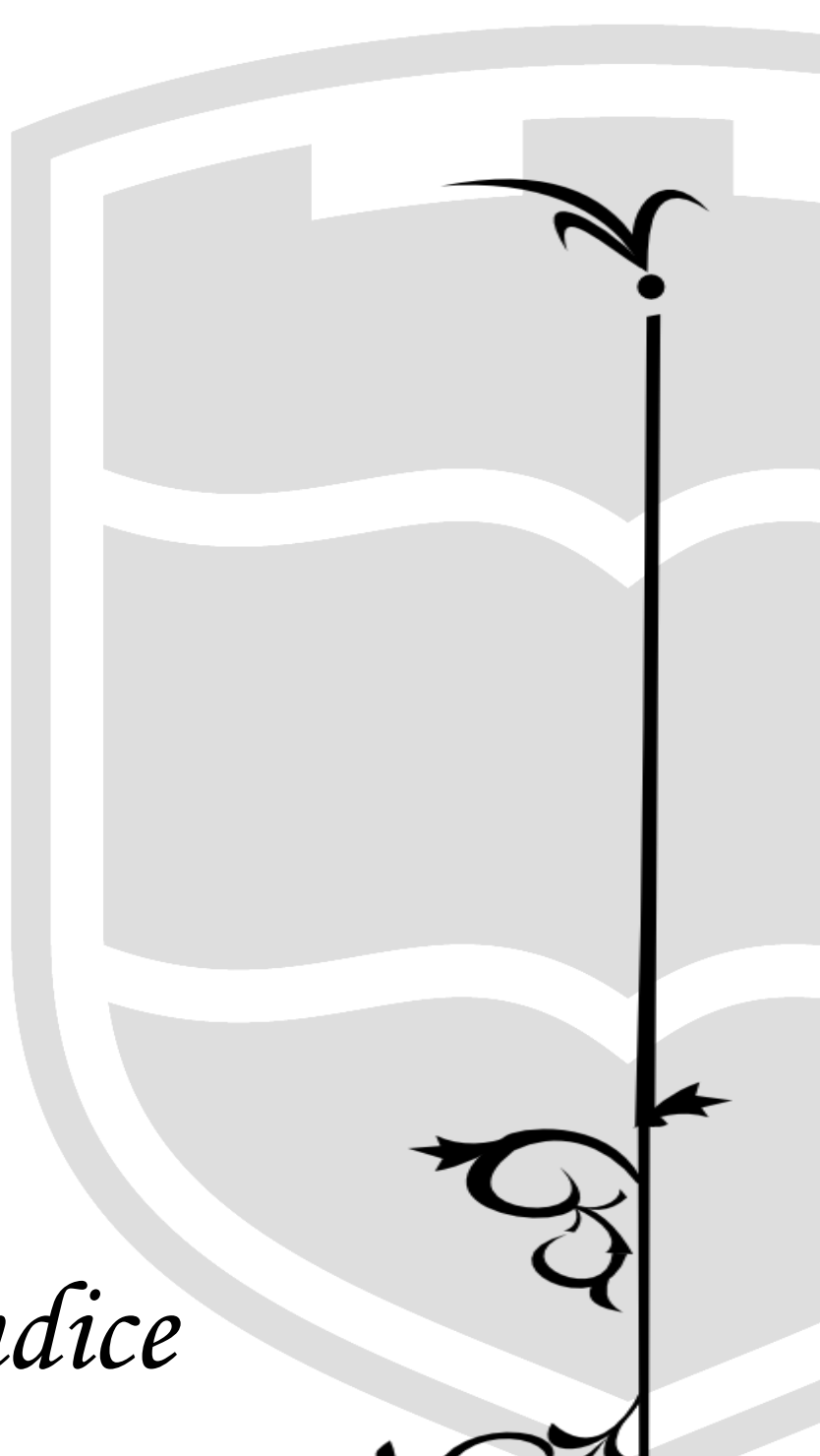
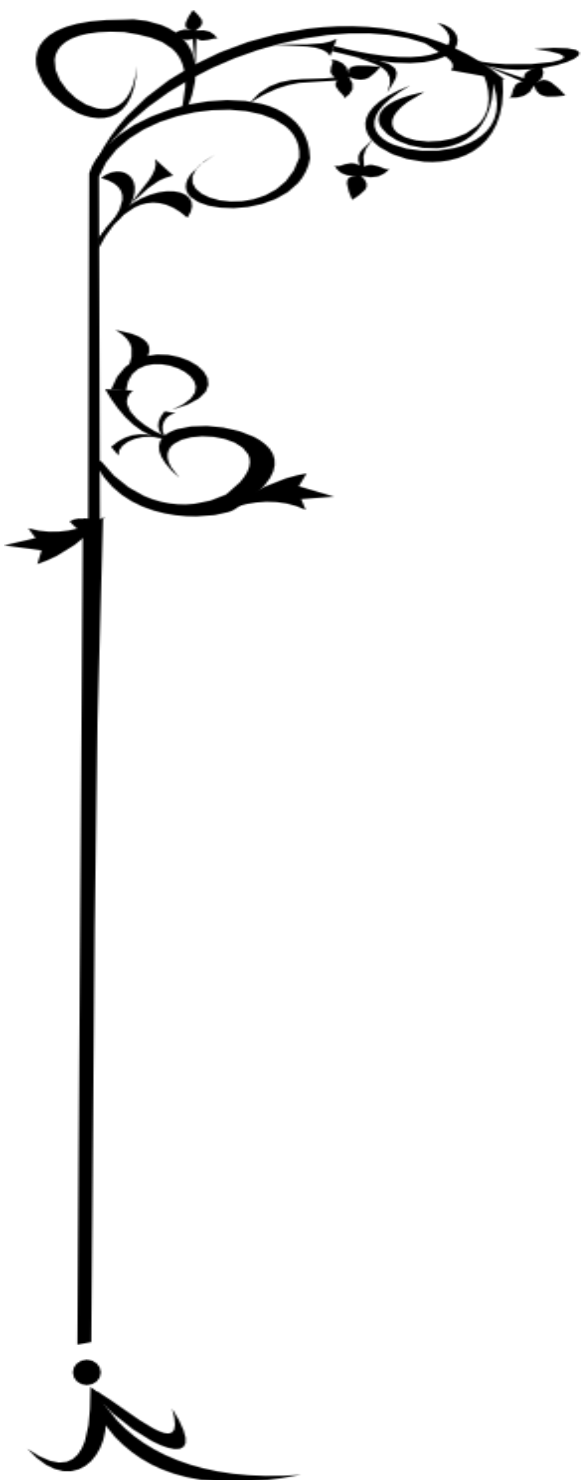
Resumen

Resumen

El control y la evaluación son dos elementos importantes y fundamentales del proceso de entrenamiento deportivo, constituyen el complemento de la planificación y ejecución, registro del seguimiento sistemático de este proceso, son un mecanismo de retroalimentación, son categorías esenciales que permiten a los entrenadores tomar sus decisiones. Esta investigación, tiene como propósito describir el estado del control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos del Geri Waza de las karatecas 11-12 años. La población estuvo integrada por los entrenadores de la base de la Isla de la Juventud, Matanzas, Cienfuegos, Villa Clara y Holguín, los árbitros que trabajan en la base como entrenadores y que participaron en el campeonato nacional escolar y juvenil 2022, así como, los comisionados provinciales. Para la recopilación de los resultados se utilizaron varios métodos, tales como, el histórico lógico, analítico sintético, el inductivo deductivo, la revisión de documentos, la entrevista, la encuesta, observación, la triangulación por métodos y el estadístico-matemático (distribución empírica de frecuencia). Con los análisis emanados de la aplicación de los métodos se pudo corroborar que los elementos técnico-tácticos del Geri Waza que predominan son: Mawashi Geri Shudan y Jodan, en la corta y media distancia. Además, se identifica que no existen indicadores, criterios de medidas, ni herramientas que les facilite a los entrenadores controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos de las karatecas 11-12 años.

Summary

Control and evaluation are two important and fundamental elements of the sports training process, they constitute the complement of planning and execution, a record of the systematic follow-up of this process, they are a feedback mechanism, they are essential categories that allow coaches to take their decisions. The purpose of this research is to describe the state of control and evaluation of the technical-tactical elements of Geri Waza for karate athletes 11-12 years old. The population was made up of the coaches from the base of the Isla de la Juventud, Matanzas, Cienfuegos, Villa Clara and Holguín, the referees who work at the base as coaches and who participated in the 2022 national school and youth championship, as well as, the provincial commissioners. For the compilation of the results, several methods were used, such as, the logical historical, synthetic analytical, the inductive deductive, the review of documents, the interview, the survey, observation, the triangulation by methods and the statistical-mathematical (empirical distribution of frequency). With the analyzes emanating from the application of the methods, it was possible to corroborate that the technical-tactical elements of the Geri Waza that predominate are: Mawashi Geri Shudan and Jodan, in the short and medium distance. In addition, it is identified that there are no indicators, measurement criteria, or tools that make it easier for coaches to control and evaluate the technical-tactical elements of 11-12 year old karate fighters.



Índice



Índice

Introducción.....	1
Estructura de la Tesis.....	4
Desarrollo: Fundamentación Teórica.....	5
El control en el entrenamiento deportivo.....	7
La evaluación en el entrenamiento deportivo.....	9
El control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos en el entrenamiento deportivo.....	11
Características de las karatecas de 11-12 años.....	16
Transformaciones anatómicas y fisiológicas del organismo.....	16
Características psicológicas.....	17
Fundamentación Metodológica.....	21
Materiales y/o métodos.....	21
Revisión de documentos.....	22
Entrevista.....	22
Observación estructurada	22
Estadístico-matemático.....	23
Análisis de los Resultados.....	24
Resultados de la encuesta	25
Resultados de la entrevista.....	27
Resultado de la observación	29
Conclusiones.....	31
Recomendaciones.....	32
Bibliografía	
Anexos	

Introducción

El Karate-Do, es un arte marcial devenido en deporte de combate, se divide en ejercicios preestablecidos que representan un combate imaginario contra uno o varios oponentes llamados Kata, y ejercicios en parejas donde los competidores miden su nivel de preparación psicológica, física y técnico-táctico llamado Kumite o combate, (Chirino, 2006).

En su modalidad de Kumite o combate, el Karate-Do (Kara: vacío, Te: mano, Do: camino) es un deporte de contacto, individual, sin cooperación y con oposición del contrario; de enfrentamiento directo entre dos contendientes, según la clasificación de (Puni, 1969), (Riera, 1985), donde cada karateca trata de conseguir la victoria.

Es también un deporte táctico, siguiendo los criterios de (Ozolin, 1983), (Matveev, 1983), (Harre, 1988), (Platonov, 1988), (Yáñez, 1996) etc., ya que el resultado deportivo depende en gran medida de la formación técnico-táctica de sus practicantes y del control y evaluación que lleven los entrenadores en los entrenamientos y competiciones.

De ahí que las karatecas, para alcanzar la victoria tengan que superar no solo la fuerza física que el contrario le antepone, sino también, la táctica que el mismo utiliza, la técnica que realice en cada uno de los movimientos ofensivos-defensivos y todo ello debe hacerlo bajo la intensidad del combate. Es por ello que se necesita de herramientas que controlen y evalúen a las karatecas en el aspecto técnico-táctico, para poder predecir los resultados.

Al respecto Aróstica (2018) es del criterio que el control y la evaluación de las acciones técnico-tácticas, deben contextualizarse en función de las características variables de los deportes y de los equipos a evaluar, tomando en cuenta las condiciones variables del deporte, para que los atletas no realicen ejecuciones técnico-tácticas de fácil resolución. Además, afirma, que el control y evaluación de la preparación técnico-táctica, a la que se somete el atleta, debe tener el mismo contexto de competición y del entrenamiento, para que se ajuste más a la praxis deportiva.

El control y evaluación de la preparación técnico-táctica en el entrenamiento deportivo es un proceso de formación, que permite emitir valoraciones objetivas tanto de los

entrenamientos como de la competencia, con el propósito de que los entrenadores logren una retroalimentación de los efectos reales alcanzados por el deportista y hacer los cambios pertinentes en la formación de los elementos técnico-tácticos. También concuerdan en que la preparación técnico-táctica, debe tener el mismo contexto de competición y del entrenamiento para que se ajuste más a la práctica deportiva.

El control y la evaluación en el Karate-Do, Sánchez (2012), desde los inicios de su práctica y hasta que se asienta en el movimiento competitivo, se hacen evidentes en función del dominio de los elementos técnico-tácticos, prevaleciendo el corte estético, fundamentado en rígidos patrones técnicos provenientes del Kata. Además, se utilizaban los toques de control, de carácter interno y externo, cuyo indicador a evaluar describía el nivel de los resultados obtenidos, la efectividad de realización, la efectividad absoluta, y el vencimiento de objetivos enmarcados en el alcance de las ventajas puntuables preestablecidas.

Continúa explicando Sánchez (2012) que, a partir del 2007, comienzan a evaluarse otros indicadores aparte de los anteriormente señalados, pues incluyen la frecuencia de las acciones, subdividiendo el combate en tres fases, el volumen de penalizaciones, el número de acciones técnicas según su tipo y el carácter ofensivo de ataque y contraataque, el % de Efectividad absoluto, además, solo se observan valoraciones que enjuician el desarrollo de capacitación.

Todo esto permite evidenciar que el control y evaluación en el Karate-Do se subordinan a test, que no comprenden los aspectos cuantitativos y cualitativos que se pretenden evaluar en función de los contenidos previamente establecidos, dejando en contradicción los juicios realizados con el desempeño del sujeto.

En el Karate-Do en los últimos años se han efectuado estudios relacionados con los elementos técnico-tácticos y con el control y la evaluación de los mismos, tal es el caso de:

Sánchez et al. (2016): demuestran la influencia de los juegos predeportivos en la preparación teórica y técnico-táctica de karatecas infantiles.

Guillen y Bueno (2016): brindan importancia a la adquisición de elementos técnico-tácticos del Karate-Do durante la etapa de seis y 12- años, por lo que evalúan la

incidencia de una metodología en este sentido.

Angulo (2016): presenta una guía metodológica para evaluar los elementos técnicos-tácticos en karatecas de seis a 11 años del estilo Shotokan.

Aguilar y Estrada (2018), realizan una alternativa metodológica, para el perfeccionamiento de la dirección táctica en el proceso de formación del dos pasos-Ashi Barai durante el combate.

Guillen y Ale (2019): refieren que la adquisición de los elementos técnicos-tácticos en el Karate-Do durante la iniciación deportiva es importante, aunque la metodología que proponen es para desarrollar el área sensorio-motriz en niños entre cuatro y seis años.

Lamas (2020) y Rodríguez (2021): identifican las irregularidades en el control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos en la actividad competitiva de los entrenadores de Karate-Do.

En los Programas Integrales de Preparación del Deportista (PIPD) de Karate-Do (2007, 2013 y 2016), no se orienta a los entrenadores, como controlar los elementos técnico-tácticos y así conocer, qué enfrentarán las karatecas de 11-12 años en la competencia. Los indicadores que se plantean para el control y la evaluación de los elementos técnicos y tácticos de manera individual, carecen de planeación y dosificación sustentada en recursos científicos que lo respalden, siendo estos poco esclarecedores para el control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos de las karatecas de 11-12 años.

En el Reglamento de Competición de Karate-Do (2020), se establecen criterios para otorgar una puntuación (Ippon (3 puntos), Wasari (2 puntos) y Yuko (1 punto)), cuando se ejecuta una técnica sobre las zonas puntuables: buena forma, actitud deportiva, aplicación vigorosa, concentración (Zanshin), buen Timing (sincronización) y distancia correcta. Pero no brinda los criterios de medidas que se debe tener en cuenta para que los jueces otorguen cada una de estas puntuaciones.

Teniendo en cuenta los criterios de los autores antes mencionados y que se hace necesario elevar el rigor en el control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos, se observa que existe insuficiencias en el control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos del Geri Waza de las karatecas 11-12 años en la Isla de la Juventud,

Matanzas, Cienfuegos, Villa Clara y Holguín.

Problema Científico: ¿Cuál es el estado del control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos del Geri Waza de las karatecas 11-12 años en la Isla de la Juventud, Matanzas, Cienfuegos, Villa Clara y Holguín?

Objeto de investigación: Proceso de control y evaluación en la iniciación deportiva.

Campo de acción: Control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos del Geri Waza de las karatecas 11-12 años en la Isla de la Juventud, Matanzas, Cienfuegos, Villa Clara y Holguín.

Objetivo general.

Describir el estado del control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos del Geri Waza de las karatecas 11-12 años en la Isla de la Juventud, Matanzas, Cienfuegos, Villa Clara y Holguín.

Objetivos específicos.

1. Determinar los referentes teóricos del control y la evaluación en la iniciación deportiva.
2. Diagnosticar estado del control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos del Geri Waza de las karatecas 11-12 años en la Isla de la Juventud, Matanzas, Cienfuegos, Villa Clara y Holguín.

Estructura de la Tesis.

La tesis se estructuró en tres epígrafes, uno inicial para contextualizar todo lo referido al control y la evaluación en la iniciación deportiva, así como, de los elementos técnico-tácticos del Geri Waza en el Karate-Do. El dos, contiene las consideraciones metodológicas para el desarrollo de la investigación. El epígrafe tres se dedicó al análisis de los resultados. En el trabajo se reflejan las conclusiones, recomendaciones, bibliografía consultada y los anexos que complementan toda la información presentada.

Desarrollo

Fundamentación Teórica.

El control y la evaluación en el entrenamiento deportivo.

El control y la evaluación en el entrenamiento deportivo, constituye el complemento de la planificación y ejecución del mismo, en relación con los resultados obtenidos. Esto es válido para planes generales u operativos del proceso de entrenamiento. El control, análisis y evaluación permite conocer con certeza el nivel de entrenamiento, Claudio, 2008).

Según Cortegaza y Hernández (2006, pp. 94-98) y Hechevarría et al. (2006, p. 331), el control y la evaluación comienzan con las mediciones, pero no terminan con estas, limitarlos en su función de diagnóstico es un grave error, es importante que el entrenador sepa medir, pero, lo más importante del proceso, es que sepa decodificar el mensaje que transmiten las mediciones y a la vez, pueda utilizarlo como mecanismo de retroalimentación.

Ruiz (2009, p. 14) considera que el control y la evaluación revisten vital importancia para el deporte moderno, puesto que resulta la vía que poseen los entrenadores para retroalimentarse acerca de la efectividad de un período determinado de preparación, que les permite trazar nuevas estrategias de planificación en aras de mejorar el rendimiento deportivo de sus pupilos.

Por su parte Quintana (2014) considera que el control y la evaluación son dos elementos fundamentales del proceso de entrenamiento deportivo que le permiten al entrenador proyectarse hacia el futuro en busca de mejores logros deportivos.

Para Guerra et al. (2021), El control y la evaluación son componentes importantes para la rectificación del entrenamiento deportivo. Le permite al entrenador ordenar las diversas tareas del proceso y ofrece una valoración de cómo se van comportando los objetivos propuestos dentro del plan de entrenamiento.

Al analizar este grupo de conceptos anteriormente citados, se aprecia que los autores, coinciden en que el control y la evaluación son dos elementos importantes y fundamentales del proceso de entrenamiento, constituyen el complemento de la planificación y ejecución, registro del seguimiento sistemático de este proceso, son un

mecanismo de retroalimentación, son categorías esenciales que permiten a los entrenadores tomar sus decisiones. Sin embargo, no se observa una definición que acerque a los entrenadores a controlar y evaluar desde la actividad competitiva.

Para otro grupo de estudiosos del tema, donde se encuentra García et al., (1998), citado por Mozo (2001), el control y la evaluación deportiva, posee cuatro momentos fundamentales:

1. Evaluación de las cargas de entrenamiento, esta debe realizarse diario, efectuando un control individual de las cargas a las que se someten los atletas.
2. Evaluación del modelo competitivo, se debe realizar a través de las plantillas o estadísticas deportivas que cuantifican el comportamiento del deportista durante la competición.
3. Evaluación de la capacidad de rendimiento, puede realizarse a través de la aplicación de los diferentes test que se utilizan para evaluar las capacidades físicas, habilidades técnico - tácticas, psicológicas y teóricas.
4. La evaluación final del proceso de intervención. Se refiere a una evaluación integral del proceso de entrenamiento deportivo que permita controlar, arribar a conclusiones sobre el proceso y finalmente dirigir el próximo.

A pesar que el control y la evaluación del entrenamiento deportivo debe transitar por todas esas etapas, la presente investigación se enmarca en la segunda etapa, sobre la evaluación del modelo competitivo, pues permite contextualizar el control y la evaluación a las exigencias competitivas.

Por lo que se concuerda con los criterios de Valero (2016, p.13), quien plantea que el control y la evaluación son funciones del entrenador deportivo, que le permite retroalimentarse del estado de la preparación del deportista y mientras más se acerquen las pruebas o test que se utilicen a las situaciones de juego, mayor y más objetiva será la información que se obtenga.

A partir del estudio de los criterios de García et al., (1998), citado por Mozo (2001) y Valero (2016, p.13), se considera que, tanto el control, como la evaluación, son elementos fundamentales en el proceso de entrenamiento deportivo, donde los entrenadores deben acercarse lo más real posible a la actividad competitiva, tanto en

los entrenamientos como en las competencias fundamentales, en busca de mejores logros deportivos.

Mientras que Ibáñez (2020, p. 29), plantea que un control y evaluación adecuada le permite al entrenador introducir a tiempo las correcciones necesarias al proceso de entrenamiento previamente planificado, evitando así la aparición de estados fisiológicos inadecuados y desarrollo de procesos patológicos en el organismo, o estancando y retardando el perfeccionamiento técnico y táctico y su rendimiento deportivo.

En estas conceptualizaciones se aprecia que los autores concuerdan en que el control y la evaluación del entrenamiento deportivo mientras más se acerquen las pruebas o test que se utilicen a las situaciones de juego, mayor y más objetiva será la información que se obtenga, por lo que los entrenadores deben acercarse lo más real posible a las exigencias de la actividad competitiva, logrando con esto un buen perfeccionamiento de los elementos técnico-tácticos.

Se debe tener en cuenta que, aunque forman parte de un mismo proceso, los términos control y evaluación en el contexto de la planificación del entrenamiento deportivo, hacen referencia a aspectos diferenciados, esta afirmación es corroborada por Cortegaza (2002, p. 22), al señalar que “(...) la evaluación, el control y la calificación son conceptos muy íntimamente relacionados, pero con un contenido propio que lo diferencia entre sí”.

Según los criterios de los autores antes citados el control y la evaluación son fundamentales en el proceso de entrenamiento deportivo. Ya que con ello se facilita la proyección futura, con el fin de que los entrenadores mejoren la formación de los elementos técnico-táctico de los atletas, tanto en el entrenamiento, como en la actividad competitiva. Aunque estos dos términos forman parte del mismo proceso, “control y evaluación”, ambos términos presentan conceptos diferentes, por lo que se hace necesario profundizar en qué consiste el control del entrenamiento deportivo.

El control en el entrenamiento deportivo.

El control es la fuente de orientación para el entrenador, y su función retroalimentadora garantiza el conocimiento acerca de la marcha del cumplimiento de los objetivos trazados. Por eso el control debe estar presente en todo el ciclo de preparación.

Para Copello (2017), el control se encuentra asociado a la teoría del funcionalismo o retroalimentación, esta retroalimentación permanente acerca de la marcha del proceso, brinda la posibilidad de introducir modificaciones de forma sistemática en el estado de preparación del deportista.

El control por su parte ha sido clasificado por Zatsiorski (1989, p. 267), de tres formas:

1. Por etapas, es utilizado para determinar el nivel de preparación sobre la base de los planes realizados en cada etapa. Este se debe distribuir en todos los períodos de la preparación.
2. El corriente, consiste en la compilación y análisis de las oscilaciones diarias en el estado del deportista. Este debe realizarse por la mañana antes de comenzar el entrenamiento y por sus resultados corregir el plan de clase.
3. El operativo, es la evaluación inmediata del estado del deportista después de la ejecución del ejercicio, de una serie de ejercicios o de una sesión de entrenamiento.

Teniendo en cuenta lo planteado por Zatsiorski (1989, p. 267) y en opinión de la autora, no se debe limitar el control a un solo momento dentro de la formación del entrenamiento deportivo. Todos los tipos de controles son válidos a lo largo de la formación de los atletas, solo que varían los objetivos y alcance del mismo.

También Morales (2005) clasifica el control en cinco aspectos: control de la calidad del trabajo de los atletas, el cual se divide en dos: demostración y explicación, corrección de errores, este último garantiza el perfeccionamiento de las habilidades técnico y tácticas, control del reposo o recuperación, control de la intensidad, control de la actividad competitiva y control del cumplimiento del objetivo.

Según Collazo y Betancourt (2006, p. 215), los tipos de controles se clasifican por su ubicación y su contenido. Por su ubicación se sitúan los: sistemáticos, parciales y finales y por su contenido pueden ser los controles: pedagógico-tecnológicos, biológico, psicológico y sociológico. Dentro de los controles pedagógicos se encuentran los de: selección de talentos, nivel de capacidades motrices condicionales y coordinativas, técnico-táctico del deporte, especiales (para detectar errores y otros), biomecánicos, competitivos, evaluación del macrociclo, mesociclo, microciclo y de la sesión de

entrenamiento.

Tanto Morales (2005) como Collazo y Betancourt (2006, p. 215), se refieren al control de lo técnico-táctico y la actividad competitiva, aspectos que son motivo de estudio en esta investigación.

Por otra parte, Mata (1992) citado por Fernández, Girón y Núñez (2014) lo resume como: el control del trabajo en el entrenamiento, el control del trabajo en la competencia, el control del estado del deportista y su progresión en el entrenamiento.

Mientras que Sampedro, citado por Fernández et al., (2014) los clasifica como: directos e indirectos o de laboratorio. Los controles directos los realiza el entrenador en vivo, directamente en el campo y su validez está dada por el realismo de la situación. Esto permite obtener la valoración de sus atletas en el preciso momento en que se desarrolla la competencia.

Los indirectos son aquellos en la que se utiliza el video para evaluar la situación real de competencia. Este tiene grandes ventajas pues se puede observar con mayor detenimiento, al poder detener la proyección en cualquier momento.

Aunque los controles indirectos ofrecen grandes ventajas a los entrenadores en las competencias debido a los medios tecnológicos utilizados, se considera que el control directo es el más apropiado, dado que se efectúa en el mismo sitio del desempeño atlético, por ende, el entrenador puede retroalimentar el entrenamiento luego de evaluar el desempeño.

En consonancia con los autores anteriormente citados se puede asegurar que luego del control es necesario realizar una evaluación de la preparación la cual es considerada como una necesidad primordial que permite al entrenador, ordenar diversas tareas y actividades de proceso de dirección del entrenamiento deportivo y ofrece valoración de cómo se van comportando los objetivos propuestos dentro del plan de entrenamiento, (Bárcenas y Román, 1993; Antón, 1994; Dumitru, 2009; Molina, 2010; Vizcay, 2010; García, 2011; Muñoz, et al., 2012; Becali y Romero, 2014).

La evaluación en el entrenamiento deportivo.

La evaluación, Claudio (2008, p.20), es la vía que poseen las direcciones técnicas y los entrenadores para retroalimentarse acerca de la efectividad de un período determinado

de preparación, que le permite trazar nuevas estrategias de planificación en aras de mejorar el rendimiento deportivo de sus pupilos”.

Según Ruiz (2009, p. 14), “la evaluación del proceso de entrenamiento deportivo se combina con los controles y está dirigido más bien, al cumplimiento de los aspectos cualitativos, en esencia, a la evaluación del logro de los objetivos propuestos, la eficacia de los medios y métodos utilizados, los índices de cargas no cuantificables, exigencias relativas a la preparación técnico-táctica, psicológica o teórica”.

Es por ello necesario revisar la conceptualización realizada por Angulo (2016 p. 1), que define la evaluación como el proceso mediante el cual es posible generar un juicio de valor, el resultado sirve de referente para la reorientación de este y la toma de decisiones, además, de constituir un complemento para la fase diagnóstica.

Otra conceptualización es la que ofrece Vinuesa (2016, p. 174), quien plantea que la evaluación es una parte integrante de los programas de entrenamiento, que no se debe sobrevalorar ni despreciar, sino, utilizar correctamente con el fin de conocer el estado del deportista, para ver si se van cumpliendo las metas propuestas y también para analizar el desarrollo del plan de entrenamiento, detectando de este modo los fallos y abriendo la posibilidad de rectificar oportunamente.

Continúa explicando este autor que la evaluación es un proceso que recaba información específica, para poder emitir los juicios pertinentes y tomar las decisiones oportunas.

También Hernández (2017, p. 18) considera que la evaluación del entrenamiento deportivo, contribuye a que los entrenadores apliquen procedimientos rigurosos que les ayuden a conocer mejor lo que realizan en el entrenamiento y sus distintos efectos y, por esta vía, aumentar sus posibilidades de control sobre el proceso de entrenamiento de sus deportistas.

Además, se coincide con Aróstica (2018, pp. 30-31) al fundamentar que la evaluación en el entrenamiento deportivo como la categoría más general, que acoge al control como uno de sus componentes. Es un proceso que aporta datos cualitativos y cuantitativos sobre el estado real de la preparación del deportista y que proporciona, al

entrenador, una visión integral, que favorece la toma de decisiones y el reajuste de la planificación en función del estado real de los atletas.

En las definiciones ofrecidas por los autores, tanto del control como de la evaluación, develan la tendencia de ser un proceso que evoluciona en función de las características de la práctica deportiva, en la medida que el resultado deportivo sea más codiciado por atletas y entrenadores, más efectivo y eficaz deberá ser el proceso de control y evaluación. Atendiendo lo anterior se hace necesario analizar este proceso dentro de los elementos técnico-tácticos en el entrenamiento deportivo y la competencia.

El control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos en el entrenamiento deportivo.

La preparación técnico-táctica, Morales (2014, p. 16), debe ser un proceso contextualizado que permita vincular el entrenamiento con la competición y establezca adecuada aplicación y transferencia de lo aprendido, que desarrolle capacidades y habilidades más allá del entrenamiento, de la preparación técnico-táctica.

La preparación técnico-táctica, Morales (2014, p. 16), debe abordar de manera integradora todos los componentes del contenido para tributar de forma óptima a la formación integral deportista, en que se desplace la atención. Además, Gutiérrez (s.f., p. 36) citado por Morales (2014, p. 16), plantea que la preparación técnico-táctica debe potenciar el aprendizaje crítico, dialéctico sistémico, estratégico como elementos indispensables para que el deportista construya y reconstruya sus propios aprendizajes y desempeños técnico-tácticos.

Por su parte Aróstica (2018, pp. 23-24), plantea que la preparación técnico-táctica es un proceso pedagógico en el que se manifiesta la enseñanza-aprendizaje y que sirve de sustento al atleta para la apropiación y desarrollo de las acciones técnico-tácticas que empleará en el juego.

Otros autores han investigado sobre control y la evaluación de la preparación técnico-táctica, entre ellos se encuentran Valero (2016, pp. 13-14), quien considera que tienen el propósito de retroalimentarse sobre los efectos reales alcanzados por el atleta en cada uno de los componentes de su preparación deportiva (física, psicológica, teórica,

técnica y táctica) y permite emitir juicios sobre el resultado obtenido, con el objetivo de hacer modificaciones, en el caso de ser necesarias, a la planificación del entrenamiento deportivo.

Según Hernández (2017, p. 24) el control y la evaluación se puede realizar en las diferentes preparaciones del deportista: física, psicológica, teórica, técnica y táctica, pero siempre deben tenerse presente los factores del rendimiento y la manera en que se pueden medir y valorar los resultados obtenidos, en aras de retroalimentar al entrenador, para que realice las modificaciones oportunas en el caso que sea necesario.

Considera Aróstica (2018, p. 33), que el control y la evaluación de las acciones técnico-tácticas, deben contextualizarse en función de las características variables de los deportes y de los equipos a evaluar. Continúa argumentando que se deben tomar en cuenta las condiciones variables del deporte, para que los atletas no realicen ejecuciones técnico-tácticas de fácil resolución. Además, afirma, que el control y evaluación de la preparación técnico-táctica, a la que se somete el atleta, debe tener el mismo contexto de competición y del entrenamiento, para que se ajuste más a la praxis deportiva.

Plantean García y Cordero (2020, p. 75), que el control y la evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje de la preparación técnico-táctica en las situaciones de juegos es necesario, para personalizar el volumen e intensidad de esta preparación deportiva y de esta manera, conocer el estado de asimilación de la carga de entrenamiento recibida. Afirman estos autores que resultan útil la creación de un mecanismo que ofrezca vías de solución a las dificultades técnico-tácticas que pudieran presentar los atletas durante el entrenamiento y competencias.

El control y la evaluación técnico-táctica en los deportes de combate.

Los deportes de combate constituyen una parte importante dentro del ámbito deportivo, (Lucha libre, Lucha grecorromana, Esgrima, Judo, Taekwondo, Boxeo y Karate-Do). Se han demostrado los numerosos beneficios que aportan, tanto a la formación física del practicante, como al desarrollo de sus capacidades cognitivas. Estos, se categorizan

como deportes individuales de oposición con espacio común y participación simultánea (Blázquez y Hernández, 1984).

Plantea Carratalá (2002) que los deportes de combate en las escuelas pueden contribuir a crear hábitos motrices que ayuden al alumno a prepararse hacia la autonomía y responsabilidad, movilizar sus competencias, entender y diversificar sus conocimientos en el dominio de la motricidad. Al respecto Lakes y Hoyt (2004), defienden que los deportes de combate, enseña aun a persona a ser más consciente de sí misma, y a proseguir activamente el desarrollo del carácter, a través de la constante evaluación de los pensamientos y acciones para mejorar.

Según Tamayo (2003) el hecho de que se trate de un deporte de combate no implica que el objetivo principal sea la competición; puesto que, como cualquier otro deporte, sus objetivos esenciales deben ser (sobre todo en edades tempranas) de carácter educativo, constituyendo la competición un buen medio (nunca un fin) para conseguir dichos objetivos educativos.

Continúa explicando (Tamayo, 2003) que, se hace necesario elevar la cultura sobre los elementos técnicos-tácticos desde la iniciación deportiva, en aras de lograr un atleta inteligente, analítico, creativo, independiente, capaz de alcanzar buenos resultados deportivos en categorías posteriores. Al respecto se han realizado diversas investigaciones:

Larduet y Morell (2015), proponen la implementación de módulos, plan gráfico y test pedagógicos, en el sistema para la planificación y control del entrenamiento en deportes de combate, la implementación de los módulos al igual que la del sistema que los soporta, estuvo sustentada por tecnologías libres y fue guiada por la metodología de desarrollo programación extrema.

Guillén et al. (2017), destacan que, en el proceso de formación básica e iniciación deportiva el reenfoque del componente metodológico deberá estar altamente influenciado por las direcciones de la preparación y el contenido atribuido a las mismas. Expresa, además, la pertinencia del empleo de un modelo constructivista horizontal de transferencia el cual da la posibilidad de articular de forma lógica la técnica y la táctica.

Guillen et al. (2018), validan una metodología para perfeccionar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los elementos técnicos-tácticos y diseñan un sistema de trabajo metodológico por direcciones técnicas, tácticas y psicológicas para la gestión del proceso de preparación en deportes de combate (Karate, Judo y Taekwondo).

Guillen y Ale (2019), en su investigación gestión técnica, táctica y psicológica, del deportista, una visión desde los deportes de combate, hacen un recorrido de los elementos teóricos y metodológicos que permiten enfrentar el proceso de enseñanza-aprendizaje en la fase de iniciación con un enfoque técnico-táctico, a partir de la articulación de elementos y componentes que aseguran el enfoque contemporáneo; ofrece una visión profunda del componente técnico de la disciplina, además, diserta a cerca de los elementos pedagógicos que benefician la enseñanza desde una concepción técnico-táctica.

De Lucio (2019), presenta en su investigación un grupo de indicadores que permiten la evaluación del desempeño de atletas de deportes de combate en eventos internacionales. Se observa que los indicadores propuestos para la evaluación del desempeño van dirigidos a la eficacia, eficiencia, calidad y economía de campeonatos internacionales en atletas de alto nivel deportivo.

En el Karate-Do también se han efectuados diversas investigaciones relacionadas con el control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos:

- ✚ Sánchez (2012), propone un combate test como respuesta y solución a las contradicciones que establece la ausencia de métodos e instrumentos, para la evaluación y control de la preparación táctica, propone como indicadores: evaluación táctica sobre la calidad de los procesos cognitivos (tiempo de duración, variabilidad táctica, cumplimiento de la estrategia, nivel de concentración) y evaluación y control del desempeño táctico del karateca (efectividad comparada, efectividad de realización y dominio teórico).
- ✚ Velázquez (2012) basa su investigación en el control médico en el entrenamiento del Karate-Do, el mismo pretende conocer las características generales del control médico del entrenamiento deportivo en este deporte, también determinan pruebas médicas y las lesiones más frecuentes, así como, su prevención, este autor

determinó indicadores desde el punto de vista biológico y no se traza como meta controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos desde la actividad competitiva en las karatecas de 11-12 años.

- ✚ Mesa y Rangel (2013), elaboran un modelo didáctico para la formación y desarrollo de las acciones técnico-tácticas, en el mismo se plantean las acciones técnico-tácticas más empleadas a la ofensiva estas son: ataques directos, ataques dobles, ataques combinados y ataques en cadena. La defensiva se basa en no mediar un elemento técnico en respuesta al ataque del oponente. Se resalta en este estudio el trabajo en las tres distancias de combate: corta, media y larga. Destacan que el trabajo en la etapa competitiva es importante y que debe realizarse utilizando todas las formas de ataque y realizar cambios de parejas constantemente.
- ✚ Guillen y Bueno (2016), evalúan la incidencia de la modelación sobre la adquisición de elementos técnicos-tácticos del Karate-Do durante la etapa de iniciación deportiva. Estos autores realizaron una prueba técnica para describir el comportamiento de las 5 dimensiones establecidas (expresión del gesto técnico, proyección o efecto de la técnica, detalles técnicos y puntuables, proyección marcial del gesto técnico y modo de utilización de los recursos técnicos (tácticos)), estas dimensiones les facilitaron la adquisición de elementos técnico-tácticos, a partir de la aplicación de metodologías tradicionales. Recomiendan que los entrenamientos deben simular la competición, ya que la situación en un combate nunca se presenta de la misma manera.
- ✚ Angulo (2016) plantea como causa, que no existen instrumentos de evaluación que permita emitir juicio del estado del nivel técnico-táctico del practicante, no existen indicadores definidos para evaluar los elementos técnico-tácticos de los karatecas en la fase de formación básica y los criterios evaluativos dependen de la experiencia práctica del evaluador y se limita al cumplimiento del programa de grado establecido para el estilo de Karate-Do. Brinda orientaciones generales para la evaluación técnica y táctica, por lo que separa los objetivos de trabajo de estos dos componentes de la preparación.

- ✚ Lamas (2020) y Rodríguez (2021) identifican las irregularidades en el control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos en la actividad competitiva de los entrenadores de Karate-Do.

Estas investigaciones, aunque han sido realizadas en la iniciación deportiva, en las edades de 11-12 años, tienen perspectivas diferentes; las primeras, se fundamenta en las irregularidades que se presentan el control y evaluación de los elementos técnico-tácticos desde la actividad competitiva y las segundas, a describir el comportamiento de los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza, sin aportar indicadores o criterios de medidas para controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos del Geri Waza desde la actividad competitiva.

El control y evaluación de los elementos técnico-tácticos de las karatecas de iniciación deportiva en las edades de 11-12 años, constituyen un aporte de información esencial para los entrenadores y permite que la planificación del entrenamiento se ajuste al esfuerzo que realiza el deportista durante la actividad competitiva.

Características de las karatecas de 11-12 años.

La etapa de desarrollo entre los 11-12 años, representa el paso de una etapa de la vida a otra, ya que está en presencia de un periodo donde comienza la transición entre la niñez y la adultez. Muchos autores consideran a este periodo como difícil y crítico, debido a la complejidad e importancia de los procesos en el desarrollo. Es una etapa distinta por sus características biológica, sociales, cognitivas, afectivas, motrices y por las formaciones psicológicas adquiridas; sin menospreciar, por supuesto a coexistencias de rasgos infantiles y adultos, pero teniendo en cuenta la presencia de cualidades psíquicas más maduras con una heterogeneidad de manifestaciones, donde se encuentran algunos factores que acentúan los rasgos adultos.

Transformaciones anatómicas y fisiológicas del organismo.

Los niños entre los 11 y 12 años, entrados en la adolescencia, pueden tener un desarrollo físico exterior robusto, pero con conducta de niño, sometido a un proceso de cambios anatomo fisiológicos que tienen que atenderse en nuestra labor educativa porque rompen bruscamente con un estadio de la niñez rico en intercambio gaseoso a nivel celular que trae como consecuencia la aparición frecuente de la fatiga durante la

enseñanza-aprendizaje y la competición.

Por su parte Sánchez (2006, p. 137), expresa que en estas edades aparecen cambios significativos en los parámetros del cuerpo (talla, peso y diámetro torácico). El desarrollo del esqueleto es irregular, ocurriendo un rápido crecimiento de la columna vertebral, de pelvis y de las extremidades en comparación con la caja torácica. Ello puede acompañarse de alteraciones en su estructura, si existe un trabajo muscular pesado y una tensión muscular excesiva.

Al respecto Rubio (2015) plantea que, entre los 10 hasta los 12 años, existe un incremento de la fuerza producto a la coordinación inter e intramuscular, pero aún no hay hipertrofia muscular, a partir de los 12-13 años, aparece el desarrollo de la fuerza muscular unido al comienzo de secreción hormonal, con producción de testosterona.

Continúa explicando este autor que, en los niños comprendidos entre los 11 y 12 años, ocurren cambios en su desarrollo biológico. En las niñas surge la menarquía (menstruación) y en los varones aparece la primera eyaculación espontánea; se pueden observar las vellosidades públicas y axilares. En las hembras las caderas se comienzan a transformar, la masa muscular comienza a aumentar más en los varones que en las hembras. En estas edades es propia la aparición de la rapidez, en particular la frecuencia de los pasos, también se incrementan las habilidades motrices individuales y colectivas, logran adaptarse a los cambios bioquímicos y fisiológicos que han comenzado a iniciarse y que afectan su cuerpo, (Rubio 2015).

El proceso de cambios anatomo fisiológicos que ocurren en las edades de 11-12 años debe tenerse en cuenta en la preparación de las karatecas; por cuanto presentan una limitada coordinación y fluidez en los movimientos, elementos que los hacen torpes, irritados y sensibles a la fatiga que va en detrimento del afecto, motivación y la entrega con responsabilidad a las actividades físicas que se le proponen.

Características psicológicas.

Los niños que se encuentran en las edades de 11-12 años pasan por una etapa de tránsito hacia una mayor estabilidad en el funcionamiento de los procesos y formaciones de la personalidad.

La capacidad de pensamiento abstracto lógico se desarrolla y perfecciona en la edad

correspondiente. El lenguaje y la capacidad del alumno deportista adquieren gran importancia. En estas edades el atleta debe lograr el desempeño intelectual de un conjunto de procedimientos y estrategias generales y específicas para actuar de forma independiente en actividades de aprendizaje, en la que se exija, entre otras cosas, observar, comparar, describir, clasificar, caracterizar, definir y realizar el control valorativo de su actividad. Explica este autor que los niños de estas edades deben alcanzar un nivel de consolidación y estabilidad que les permitan enfrentar exigencias superiores en la educación general mediante la solución táctica que se haya elaborado en el proceso de entrenamiento.

La etapa en estudio se caracteriza por una su fluidez, ya que ocurren varios cambios morfológicos y emocionales que se producen en el sistema nervioso central, sujeto a variaciones individuales. Por ejemplo: un niño puede tener 10 años, puede comportarse como uno de 12 años y viceversa. Con esto se quiere señalar que la edad cronológica del niño es posible que no coincida con las características psicológicas que le pertenece, así como, ocurre con las diferencias entre la edad cronológica y la edad biológica. Señala que entre algunas características esenciales en estas edades están:

1. Las experiencias motrices no cesan, se enriquecen continuamente por vía del mecanismo de formación de los reflejos condicionados adquiridos durante la infancia y establecidos en este período.
2. Extraordinaria capacidad de aprendizaje y poder de imitación.
3. Desarrollo potenciado y rápido del pensamiento lógico.
4. Rápido y fácil aprendizaje de las habilidades.
5. La competición no causa una gran emoción psicológica pues se admite como un juego más.
6. La esfera de la atención sufre cambios notables, lográndose establecer una mayor estabilidad e intensidad de la misma.
7. Se ha demostrado que en esta etapa resulta notablemente importante plantearle al atleta requerimientos elevados que demanden sentido de responsabilidad, por lo que el entrenador debe ser lo suficientemente flexible para comprender los errores y desaciertos que comete el muchacho debido a su falta de experiencia. Se debe por

una parte estimular la independencia; pero por la otra, mantener un control determinado de la actividad reclamando disciplina, eficiencia y seriedad.

8. Su capacidad de rendimiento motor queda determinada por el nivel de las cualidades motrices implicadas.
9. Presencia de buenas cualidades de coordinación que permiten adquirir nuevas habilidades motrices y utilizar su repertorio de movimientos para crear nuevas variantes de ejecución frente a una situación inesperada.
10. Se aprecia en el cuerpo una serie de transformaciones anatómicas y fisiológicas, se arriban a nuevas cualidades cognitivas, a una mayor definición y estabilidad de los componentes de la esfera moral y a un nivel superior en el desarrollo de la autoconciencia, formación psicológica central en esta edad.
11. Se fatigan con facilidad, sienten mucho frío o calor extremo, lo cual no es simple debilidad física sino parte del proceso de reorganización evolutiva que abarca su conducta total.
12. Su capacidad de meditar con mayor profundidad los conduce a una participación sensible en todo lo que experimenten y a un afán cada vez más fuerte de experiencias.

Este compendio de formaciones físicas y psicológicas indican las potencialidades que guarda esta edad para el aprendizaje de la habilidad táctica en un deporte de combate como el Karate-Do.

En estas edades, Rubio (2015), se alcanzan los conceptos morales, valores y actitudes propias de la vida en sociedad. Por tanto, se puede hacer una reflexión sobre las características que deben tener los entrenamientos y dentro de ellos las actividades dirigidas a la formación del valor identidad deportiva, de manera tal que se ajusten a los aspectos condicionantes de la identidad en los practicantes de Karate-Do, de la categoría referida anteriormente. De aquí, que resulta necesario la precisión de las características psicológicas de estos practicantes con el objetivo de fundamentar la pertinencia de las actividades físico-educativas compatibles con sus expectativas por tal motivo se precian las características siguientes:

- ✚ Desarrollo de la memoria y atención voluntaria.

-
- + El volumen de la atención abarca de 4 a 5 objetos.
 - + La percepción es detallada y analítica.
 - + Aumenta la capacidad de análisis mental.
 - + Se desarrolla la capacidad de vivir en compañías.
 - + La delación es algo deshonrosa.
 - + Búsqueda de inclinaciones individuales.
 - + Solidaridad muy fuerte.

El campo y las posibilidades de acción social en los niños de 11-12 años, se han ampliado considerablemente en relación con los practicantes de la categoría inferior, pues han dejado de ser, en gran medida, perceptores del área deportiva y la casa, para irse convirtiendo de forma paulatina en sujetos que comienzan a tener una mayor participación y responsabilidad social. Se manifiestan las posibilidades de autocontrol y autorregulación de la conducta criterio de importancia para la dirección de las actividades deportivas y físico-educativas, (Rubio, 2015).

Fundamentación Metodológica

La investigación se realizó con las karatecas 11-12 años de la Isla de la Juventud, Matanzas, Cienfuegos, Villa Clara y Holguín, los cuales deben cumplir con los siguientes criterios:

- ✚ Karatecas de la categoría 11-12 años.
- ✚ Karatecas que entrenen en la base.
- ✚ Que sean figura del peso.

De esta forma la población quedó integrada por 44 karatecas, que cumplían con los criterios de inclusión. Estos atletas tienen un promedio de 2 años practicando el Karate-Do, con resultados satisfactorios en los campeonatos municipales y provinciales.

Se utilizó una segunda población, tomando como criterio para su selección que fueran entrenadores que trabajan en la iniciación deportiva, graduados de Educación Superior, con más de 3 años de trabajo y que estuvieran dispuestos a participar en la investigación durante el 2021-2022. Quedando integrada por 74 entrenadores distribuidos entre la Isla de la Juventud, Matanzas, Cienfuegos, Villa Clara y Holguín y 29 árbitros que participaron en el campeonato nacional escolar y juvenil 2022 que trabajan en la base como entrenadores, lo que representa el 35.03% de la población total para categoría 11-12 años, que es de 294 entrenadores.

La tercera población estuvo integrada por los 15 comisionados que participaron en el campeonato nacional escolar y juvenil 2022.

Tipo de estudio: descriptivo.

Tipo de diseño: no experimental.

Materiales y/o métodos.

Métodos del nivel teórico.

Histórico-Lógico: Se empleó para constatar los antecedentes del proceso de proceso de control y evaluación de los elementos técnico-tácticos en el Karate-Do.

Inductivo-Deductivo: Se empleó con el objetivo de establecer inferencias de las concepciones analizadas y elaborar generalizaciones acerca del material acopiado con relación al abordaje del control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos del Geri Waza en el Karate-Do.

Analítico-Sintético: Permitió la descomposición de los fenómenos y procesos que se estudian en los principales elementos que lo conforman, para determinar sus particularidades y simultáneamente mediante la síntesis, se integran, permitiendo descubrir relaciones y características generales.

Métodos del nivel empírico.

Revisión de documentos: permitió el análisis de los documentos rectores para el movimiento deportivo cubano, el Programa Integral de Preparación del Deportista (PIPD) (2007, 2013 y 2016) en la categoría 11-12 años, los programas de grado de los estilos del Karate- Do del eslabón de base y el reglamento de competición de Karate-Do, así como, la revisión de los programas de enseñanzas. Para analizar los aspectos relacionados con el comportamiento de los elementos técnico-tácticos del Geri Waza de las karatecas de la categoría 11-12 años.

Encuesta: para la aplicación de este método se utilizó la encuesta aplicada por (Rodríguez, 2021, (Ver anexo 1). Se les aplicó a los entrenadores que trabajan en la iniciación deportiva de la Isla de la Juventud, Matanzas, Cienfuegos, Villa Clara y Holguín y árbitros que participaron en el campeonato nacional escolar y juvenil 2022 que trabajan en la base como entrenadores. En la encuesta se combinó preguntas abiertas y cerradas permitiendo expresar sus criterios, al mismo tiempo cumplir el objetivo de la investigación.

Entrevista: este método fue aplicado a los comisionados del deporte Karate-Do de Cuba (Ver anexo 2) con el objetivo de constatar el cómo se controlan y evalúan los elementos técnico-tácticos del Geri Waza de las karatecas 11-12 años.

Observación estructurada: En el transcurso del período de entrenamiento 2021-2022 se realizaron observaciones a karatecas 11-12 años de la Isla de la Juventud, Matanzas, Cienfuegos, Villa Clara y Holguín, en las unidades de entrenamiento, topes y competencias, con el objetivo de obtener información acerca de los elementos técnico-tácticos e indagar los elementos que más se utilizan en esta categoría y sus errores, así como, conocer cómo los entrenadores controlan y evalúan este aspecto de la preparación de los karatecas 11-12 años, (Ver anexo 3).

La observación realizada puede ser clasificada como indirecta, ya se utilizaron video para su análisis.

La triangulación metodológica dentro de métodos: Teniendo en cuenta los resultados obtenidos en la aplicación de diferentes métodos empíricos, en aras de asegurar el rigor científico del estudio y la credibilidad de los resultados que se obtienen, la investigadora decide realizar una triangulación metodológica (Denzin, 2009) para comparar resultados de datos cualitativos y cuantitativos y contrastar e interpretar los resultados obtenidos en el estado actual del control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos del Geri Waza de las karatecas 11-12 años, en este caso se utilizó la triangulación metodológica dentro de métodos (análisis de documentos, encuestas, entrevistas y observación).

Estadístico-matemático

Para el procesamiento de los datos recopilados en los métodos empíricos se utilizó el paquete estadístico Spss 25.00, aplicando la técnica estadística Tablas de Frecuencia por categoría, la misma permitió analizar el número de veces que se repetían los datos, así como, el porcentaje de los mismos. Se aplicaron las Medidas Descriptivas de Posición (moda) para ver el comportamiento de los datos.

Análisis de los resultados

Después de haber explicado los pormenores de los procedimientos metodológicos para diagnosticar el estado del control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos del Geri Waza de las karatecas 11-12 años, corresponde examinar en detalle cada uno de los resultados encontrados para dar cumplimiento a los objetivos.

Se revisaron los PIPD (Sánchez, 2013 y Aizpurúa, 2016), para corroborar si existían indicaciones y criterios de medidas para el control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos del Geri Waza de las karatecas 11-12 años, observándose, que solo se controla lo técnico y lo táctico de forma individual, por lo que no lo contemplan como binomio y los mismos carecen de criterios de medidas, de planeación y dosificación sustentada en recursos científicos que lo respalden, siendo estos poco esclarecedores, posibilitando el empirismo de los entrenadores, lo cual motiva a indagar en este tema y realizar estudios investigativos sobre el mismo.

En el PIPD se encuentran establecidos los elementos técnico-tácticos que deben dominar las karatecas 11-12 años en el Geri Waza: Mawashi Shudan, Mawashi Jodan; Kasumi Geri; además, los desplazamientos; bloqueos; técnicas de Ukemi (caídas); proyecciones (Ashi barai): se incluye el Osoto Gari; pero no brindan indicaciones, ni criterios de medidas para su control y evaluación, aunque dejan claro la necesidad de establecer sistema de pruebas, instrumentos o herramientas que permitan controlar y evaluar las exigencias técnico-tácticas de las karatecas 11-12 años en la competición.

Se orienta que se deben controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos aprendidos tanto en ataque, defensa y contraataque, en las tres distancias de combate (corta, media y larga). Aunque, en las orientaciones que se brindan en el contenido táctico se enfatizan en la corta y media distancia con los golpes directos.

Los programas de grado de los estilos del Karate-Do del eslabón de base.

En estos programas se encuentran establecidos los elementos técnico-tácticos del Geri Waza que deben dominar las karatecas 11-12 años: Mae Geri, Yoko Geri, Mawashi Geri, Uchiro Geri. Pero dentro de sus objetivos no brindan orientaciones cómo controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos del Geri Waza de las karatecas 11-12 años,

recomiendan que es necesario crear herramientas o instrumentos que les faciliten a los entrenadores controlar y evaluar.

En el temario general de estos programas se orienta que el control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos del Geri Waza debe realizarse tanto en ataques, como en defensa en la distancia corta y media preferentemente, ya que en su temario general se relacionan los ataques directos, que son aplicados en las distancias antes mencionada.

Programas de enseñanza del Karate-Do.

Se observa la planificación del control y la evaluación de los diferentes componentes de la preparación del deportista: físico, técnico, táctico, psicológico y teórico, en ellos se plasman las fechas en el espacio consignado en el plan para los test. Sin embargo, esto no refleja la forma de realización de los mismos. Y van dirigidos a la evaluación de la enseñanza de los elementos técnicos y los tácticos de forma individual, no lo contemplan como binomio. No se observan en los programas de enseñanza, cuáles son los criterios de medidas, ni las herramientas por los que se rigen para controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos, lo más real posible a la competición. Todo lo cual se presta a la improvisación.

Se refleja en estos programas que los elementos técnico-tácticos del Geri Waza que deben dominar las karatecas 11-12 años tanto en ataque, defensa y contraataque, en las tres distancias de combate son: Mae Geri, Yoko Geri, Mawashi Geri, Uchiro Geri. Aunque, los entrenadores ponderan el trabajo en la corta y media distancia con los golpes directos. Dentro de los objetivos de los programas no se encuentra el control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos.

Resultados de la encuesta a entrenadores y árbitros nacionales del deporte de Karate-Do. A partir de ella se pudo constatar que:

- 🚩 El 84,4% de la muestra que representa a 87 entrenadores consideran que su preparación para controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos del Geri Waza de las karatecas 11-12 es regular o mala.
- 🚩 De los 103 entrenadores, solo 8 para el 7,8% de la muestra consideran que las preparaciones metodológicas para enfrentar el proceso de control y evaluación

de los elementos técnico-tácticos del Geri Waza de las karatecas 11-12 años es buena, mientras que el 92,2% consideran que son mala o regular representando a 95 profesores.

- ✚ El 86,4% que representa a 89 entrenadores manifiestan que no han recibido orientaciones metodológicas para el control y evaluación de los elementos técnico-tácticos del Geri Waza de las karatecas 11-12 años, sin embargo, 14 entrenadores manifiestan que sí para el 13,6%.
- ✚ Sobre si tienen conocimiento de algún documento oficial que oriente cómo controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos del Geri Waza de las karatecas 11-12 años, el 88% refiere que no, lo que representa a 91 profesores, el 12% exponen que sí lo que representa a 12 profesores.
- ✚ El 96% que representa a 99 entrenadores de los 103 encuestados manifiestan no poseer conocimiento sobre herramientas o instrumento para controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos del Geri Waza de las karatecas 11-12 años.
- ✚ Al mencionar las tres principales debilidades en el control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos del Geri Waza de las karatecas 11-12 años, mencionan que: solo se controla lo técnico o lo táctico de forma individual, no cuentan con herramientas o instrumentos para controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos, no se controla y no se evalúa en función de la competencia, no se controla y no se evalúa con las similitudes de la competencia, no se controla y no se evalúa en la competencia, no cuentan con indicadores ni criterios de medidas para controlar y evaluar .
- ✚ El 100% de los encuestados, consideran que el escenario ideal para controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos del Geri Waza de las karatecas 11-12 años es en: los entrenamientos, topes de control y las competencias, preferiblemente en la corta y media distancia.
- ✚ El 100% de los entrenadores encuestados manifiestan que el control y la evaluación la realizan a través de test integrales de habilidades, situaciones tácticas en los entrenamientos; mediante la evaluación del desempeño en las

competiciones, mediante test técnicos y tácticos, test pedagógicos, topes preparatorios, situaciones problemáticas y controlando la eficacia (cantidad de golpes).

- ✚ Especifican que en el PIPD de Karate-Do, solo se orienta el control de todos los componentes de la preparación, mediante: test pedagógicos para el control de la preparación física, técnica, táctica (a través de la efectividad), teórica y psicológica y no ofrece orientaciones de cómo controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos del Geri Waza de las karatecas 11-12 años, con las similitudes de la competencia o en la competencia. Por lo que no cuenta con dimensiones, indicadores, criterios de medidas, ni instrumento o herramientas para este fin.

Resultados de la entrevista comisionados provinciales del deporte Karate-Do. Todo esto arrojó los siguientes resultados:

- ✚ Coinciden en que el control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos del Geri Waza de las karatecas 11-12 años es bueno o regular, el 10,8% representado por 3 comisionados; por lo que 12 evalúan el trabajo de malo para el 89.2%.
- ✚ Los comisionados coinciden que las principales debilidades que presentan los entrenadores para controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos del Geri Waza de las karatecas 11-12 años están en que: no se controla y no se evalúa en función de la competencia, no se controla y no se evalúa lo más real a la competencia, no se controla y no se evalúa en la competencia, no cuentan con indicadores ni criterios de medidas para controlar y evaluar estos elementos, además, expresan que no cuentan con herramientas o instrumentos que les faciliten el control y la evaluación, por lo que trabajan de forma empírica.
- ✚ Al indagar sobre las indicaciones oficiales para controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos del Geri Waza de las karatecas 11-12 años, el 100% de los comisionados respondieron que las mismas son escasas, ya que las que se ofrecen en el PIPD van dirigidas a lo técnico y lo táctico de forma individual.
- ✚ Los comisionados coinciden en que el escenario ideal para que los entrenadores controlen y evalúen los elementos técnico-tácticos del Geri Waza de las

karatecas 11-12 años es en la corta y media distancia, tanto en los entrenamientos, como en los topes de control y las competencias. Argumentan los entrevistados que los entrenadores deben acercarse lo más real a la competencia en su control y evaluación, aunque no cuentan con indicadores, criterios de medidas, ni herramientas o instrumento para este fin.

- ✚ Coinciden los comisionados que los entrenadores controlan y la evalúan los elementos técnico-tácticos del Geri Waza de las karatecas 11-12 años según lo establecido el PIPD, aunque afirman que en este programa se ofrecen indicadores para lo técnico y lo táctico de forma individual, no lo contemplan como binomio y los mismos carecen de criterios de medidas, de planeación y dosificación. Afirman que los entrenadores no cuentan con las herramientas necesarias para controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos del Geri Waza y los controles que realizan no son similares a los que deben realizar en la competencia.

Elaboración y validación de la observación.

La observación fue diseñada por la autora, teniendo en cuenta su objeto y campo de acción, antes de su aplicación el instrumento diseñado fue sometido a un pilotaje buscando el entendimiento, confiabilidad en los resultados y su ajuste a los propósitos de esta investigación. Como primer paso, se presentó en un grupo de discusión de nueve profesores del departamento de Didáctica del Deporte de la Facultad de Ciencias de la Cultura Física de Cienfuegos, donde fue valorado los aspectos a observar, buscando en el análisis sugerencias o modificaciones que se debían realizar para dar respuesta a las necesidades de la investigación.

Luego, de realizar las modificaciones sugeridas se pasa a la elaboración inicial del instrumento para su pilotaje, con una población de diez profesores de Karate-Do que trabajan en la base, con características similares al grupo para el cual fue diseñada. Al obtener las respuestas se pasa a la valoración de las mismas, observándose que, se logró el entendimiento de los aspectos a observar en el 100% de los profesores y, por último, la construcción del instrumento.

En los resultados que arroja la observación el 100% de las observaciones se aprecia que los elementos técnico-tácticos del Geri Waza que más utilizan los karatecas 11-12 años en los entrenamientos, topes y las competencias son: Mawashi Geri Shudan, Mawashi Geri Jodan, Kasumi Geri y Mae Geri.

Se aprecia que los objetivos planteados van en función de la formación de los elementos técnicos o tácticos y del desarrollo de las capacidades físicas, no abordan lo referido al control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos del Geri Waza.

Se refleja que los entrenadores no cuentan con un instrumento o herramienta que les facilite controlar y evaluar el estado de los elementos técnico-tácticos del Geri Waza de las karatecas 11-12 años en los entrenamientos, topes y las competencias.

A partir de los resultados obtenidos, los observadores y la investigadora coinciden en que los entrenadores controlan y evalúan los elementos técnico-tácticos del Geri Waza de las karatecas 11-12 años de forma empírica y no lo realizan en situaciones que se acerquen lo más real posible a la actividad competitiva o competencia. Se coincide, además, en que no cuentan con instrumentos o herramientas, que orienten las dimensiones, indicadores y criterios de medidas a tener en cuenta para este fin.

Regularidades de la triangulación metodológica.

- ✚ Carencias de instrumentos o herramientas que controlen y evalúen los elementos técnico-tácticos del Geri Waza de las karatecas 11-12 años.
- ✚ Carencias de resultados investigativos relacionados con el control y evaluación de los elementos técnico-tácticos del Geri Waza de las karatecas 11-12 años.
- ✚ El control y la evaluación se limita a los elementos técnicos y tácticos de forma individual y no así lo técnico-táctico del Geri Waza como binomio de la preparación.
- ✚ No se encuentran establecidos las dimensiones, indicadores y criterios de medidas para controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos del Geri Waza de las karatecas 11-12 años.
- ✚ Necesidad de elaborar herramientas para el control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos, en situaciones lo más reales a la actividad competitiva o a la competencia.

Conclusiones

1. Con la aplicación de los métodos investigativos se pudo determinar que los elementos técnicos-tácticos del Geri Waza que predominan en las karatecas de la categoría 11-12 años en la Isla de la Juventud, Matanzas, Cienfuegos, Villa Clara y

Holguín son: Mawashi Geri Shudan y Mawashi Geri Jodan, Kasumi Geri, Ushiro Geri, Yoko Geri, Mae Geri, en la corta y media distancia. Los más efectivo y frecuentes son la Mawashi Geri Shudan y Jodan.

2. El 100% de los encuestados manifiestan que no existen indicadores, criterios de medidas, ni herramientas que les facilite a los entrenadores controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos del Geri Waza de las karatecas 11-12 desde la actividad competitiva.

Recomendaciones

1. Determinar indicadores y criterios de medidas para el control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos del Geri Waza de las karatecas 11-12 años en la actividad competitiva.

2. Elaborar herramientas para controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos del Geri Waza de las karatecas 11-12 años en la actividad competitiva.



Bibliografías

- Acosta Alonso, Y. (2021). *Elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza de las karatecas en la actividad competitiva*. (Tesis de diploma) Universidad de Cienfuegos.
- Aguilar-Dubois, L., y Estrada-Cingualbres, R. J. (2018). Alternativa metodológica para el perfeccionamiento de la preparación táctica de dos pasos- ashi barai durante el combate en karatecas. (*Revista Científica Cubana, Cultura Física y Deporte Guantánamo*), 18(especial), <http://famadeportes.cug.co.cu/index.php/Deportes/article/view/226>
- Aizpurúa Naranjo, C. B., Varga, I., García Almenares, F., Martínez Pérez, O., y Gutiérrez Valdés, Y. (2016). *Programa integral de Preparación del Deportista*. INDER.
- Angulo Rodríguez, G. E. (2016). *Guía metodológica para el tratamiento de la evaluación de los elementos técnico tácticos del estilo Shoto-Kan en la provincia de Chimborazo*. (Tesis de diploma). Universidad de Guayaquil.
- Antón García, J. L. (1994). *Balonmano: metodología y alto rendimiento*. Paidotribo
- Aróstica Villa, O. (2018). *Metodología para la elaboración de pruebas dirigidas al control y evaluación de las acciones técnico-tácticas del Balonmano, como deporte variable*. (Tesis doctoral). Universidad Central "Marta Abreu".
- Bárcenas, D., y Román, J (1993) *Balonmano, técnica y metodología*. Gymnos.
- Becali Garrido A.E., y Romero Esquivel, R. J. (2014). *Control de la preparación en el deporte de Alto Rendimiento*. En. Metodología del Entrenamiento Deportivo. Capítulo III. Deportes.
- Blázquez , D., y Hernández, J. (1984). *Clasificación o taxonomías deportivas*. Monografía. Inef.
- Carratalá, E. (2002). *Los juegos y deportes de lucha con agarre judo. Una propuesta de enseñanza*. Universidad de Valencia. <https://3ryyua3n3eu3i4gih2iopzph-wpengine.netdna-ssl.com/wp-content/uploads/2016/07/pdf/research5.pdf>.
- Chirino, C. R. (2006). La acción táctica en las competiciones de combate. *Deporte Karate-Do*. (100). <https://www.efdeportes.com>

- Claudio Pérez, E. (2008). *Metodología para la evaluación del rendimiento competitivo de los jugadores del Baloncesto Élite Cubano*. (Tesis doctoral en Ciencias de la Cultura Física). Instituto Superior de Cultura Física "Manuel Fajardo".
- Collazo Macías, A., y Betancourt Arbeláez, N. (2006). *Teoría y metodología del entrenamiento deportivo. (tomo I)*. Instituto Superior de Cultura Física "Manuel Fajardo".
- Copello, Janjaque M. (2017). Hacia un nuevo modelo teórico del entrenamiento deportivo. Lecturas: Educación Física y Deportes, *Revista Digital- Buenos Aires* 18(181). <http://www.efdeportes.com/efd181/orientaciones-para-los-deportesdecombate.htm>
- Cortegaza Fernández, L., y Hernández Prado. C. M. (2006). Planificación el entrenamiento deportivo. Programa de enseñanza. En Collazo Macías, A. et al., *Teoría y metodología del entrenamiento deportivo (Tomo II)*. Ciudad de La Habana: Instituto Superior de Cultura Física "Manuel Fajardo".
- Cortegaza, L. (2002). *Bases teóricas y metodológicas del Entrenamiento deportivo*. UMCC.
- De Lucio Ávila, V. H. (2019). Indicadores para la evaluación del desempeño de los atletas en eventos deportivos internacionales de combate. *PODIUM. Revista de Ciencia y Tecnología en la Cultura Física*, 14(2), pp. 233-261.
- Denzin, N. K. (2009). *Strategies of Multiple Triangulation. The Research Act: A theoretical Introduction to Sociological Methods*. New York, United States of America: McGraw Hill.
<https://books.google.com/cu/books?id=UjcpxFE0T4cC&printsec=frontcover&dq=Strategies+of+Multiple+Triangulation&hl=es419&sa=X&ved=2ahUKEwjy2pvR9PrsAhUs2FkKHafED80Q6AEwAHoECAYQAg#v=onepage&q&f=false>
- Dumitru, D. C. (2009) *Consideraciones para la preparación física de los porteros de Balonmano*. (Tesis de Doctorado). Universidad de Almería.
- Fernández Moreno, J. E., Girón Tamayo, C. M., y Núñez Aliaga, F. (2014). *Control y evaluación del nivel en las porteras de balonmano, categoría juvenil a partir de las direcciones fundamentales de su preparación*. <http://www.efdeportes.com/>

- García Almenares, F., Peñalver Rodríguez, E., Valdés Arce, G. E., Pérez Román, B., y León García, Y. (2007). *Programa integral de Preparación del Deportista de Karate-Do*. Comisión Nacional de Karate-Do.
- García Bulgar, R. (2011) Ejercicios para el control técnico de los porteros de Balonmano de la EIDE Rafael Freyre Torres de Guantánamo. *EFDeportes.com*. 16(161).
- García Morejón, R., y Cordero Valdés, V. O. (2020). Instrumento para el control y evaluación del accionar técnico-táctico de los lanzadores de béisbol. *PODIUM. Revista de Ciencia y Tecnología en la Cultura Física*. 15(1). http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S199624522020000100072.
- Guerra Fontén, R., Stable Bernal, Y., y Bernal Jova, A. N. (2021). Control y evaluación de la preparación de los porteros de Balonmano. *Revista Conrado*, 17(80), 268-276.
- Guillen Pereira, L., Copello Janjaque, M., Gutierrez Cruz, M., y Guerra Santiesteban, J. R. (2018). Metodología para el perfeccionamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de los elementos técnicos-tácticos en los deportes de combate. *Retos*. (34), 33-39.
- Guillen Pereira, L., y Ale de la rosa, Y. (2019). *Gestión de la preparación técnica, táctica y psicológica del deportista: una visión desde los deportes de combate*. universosur.ucf.edu.cu
- Guillén Pereira, L., y Bueno Fernández, E. (2016). Incidencia de la contextualización en la adquisición de los elementos técnicos - tácticos del Karate Do durante la iniciación deportiva. *Retos*. (30). 56-63.
- Guillén, P. L., Ale, Y., y Coral, E. G. (2017). Alternativa metodológica con un enfoque técnico táctico para el proceso de enseñanza aprendizaje del taekwondo. *Lecturas: Educación Física y Deportes, Revista Digital- Buenos Aires*. 21(225). <http://www.efdeportes.com/efd225/alternativa-metodologica-del-taekwondo.htm>
- Harre, D. (1988). *Teoría y metodología del entrenamiento deportivo*. Editorial Científico Técnica.

- Hechevarría Urdaneta, M., Collazo Macías, A., Falero Rodríguez, J. R., Betancourt, N., Cortegaza Fernández, L., Hernández Prado, C. M., y Paula, A. (2006). *Teoría y metodología del entrenamiento deportivo*. Instituto. Superior de Cultura Física “Manuel Fajardo”.
- Hernández Garay, A. (2017). Modelo teórico metodológico para el control y evaluación de los factores determinantes del rendimiento temporal de los nadadores escolares del evento 800 metros estilo libre. Tesis doctoral. Universidad Central “Marta Abreu” de las Villas.
- Ibáñez Díaz, R. E. (2020). *Sistema para el control y evaluación de las acciones técnico-tácticas durante el combate del luchador escolar*. Tesis Doctoral. Universidad Central “Marta Abreu” de las Villas.
- Lakes, K. D., y Hoyt, W. T., W. T. (2004). Promoting self-regulation through school-based martial arts training. *Journal of Applied Developmental Psychology*, 25(3), 283-302.
- Lamas Seife, L. A. (2020). *Comportamiento de la evaluación y control de los elementos técnico-tácticos en la actividad competitiva de los karatecas de la categoría 11-12 años en Cienfuegos*. (Tesis de diploma). Universidad de Cienfuegos.
- Larduet Pedroso, M. C., y Morell Fuentes, F. E. (2015). *Módulos “Plan gráfico” y “Test pedagógico” del Sistema para a planificación y control del entrenamiento en deportes de combate*. (Trabajo de diploma). Universidad de las Ciencias Informáticas.
- Matveev, I. P. (1983). *Fundamentos del entrenamiento deportivo*. Editorial Raduga.
- Mesa Montalvo, Y., y Rangel Mayo, L. (2013). Estrategia didáctica para la enseñanza-aprendizaje de las acciones técnico-tácticas del karateca escolar. *EFDeportes.com*. 18(182). <http://www.efdeportes.com>.
- Molina López, J. M. (2010) Preparación psicológica del portero de Balonmano en las distintas etapas de la temporada. *Revista Digital Buenos Aires*, 14(142).
- Morales Águila, A. (2005). La preparación del deportista: control y evaluación de la unidad de entrenamiento. *Revista Digital Efdeportes*. 10(86). <https://efdeportes.com/efd86/control.htm>.

- Morales Cuellar, Y. (2014). *Sistema didáctico para la actuación competente del taekwondista escolar desde la preparación técnico-táctica*. (Tesis de Doctorado). ISCF Manuel Fajardo. Villa Clara.
- Mozo Cañete, L. D. (2011). *El Proceso de Evaluación en la Etapa de Iniciación Deportiva*. Portal Fitness.com. http://www.portalfitness.com/7732_el-proceso-de-evaluacion-en-la-etapa-de-iniciacion-deportiva.aspx.
- Muñoz Moreno, A., Martín Redondo, E., Calvo, J.L., y Revilla García, J. (2012) Análisis de los diferentes modelos de entrenamiento para porteros de Balonmano. *Revista de Ciencia y Deporte*, 8(3), 223-232.
- Ozolin, N. G. (1983). *Sistema contemporáneo de entrenamiento deportivo*. Poligráfico: Osvaldo Sánchez. Editorial Científico.
- Platonov, N. V. (1988). *El entrenamiento deportivo. Teoría y Metodología*. Editorial Paidotribo.
- Puni, A. Z. (1969). *Ensayos de Psicología del deporte*. Científico-Técnica.
- Quintana Rodríguez, D. (2014). *Metodología para la evaluación del rendimiento competitivo de los jugadores de balonmano del alto rendimiento*. (Tesis en opción al grado científico de Doctor). Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte de Matanzas.
- Reglamento de competición de kárate en vigor a partir del 1.1.2020. (2020). Versión revisada con fecha de 17 de enero de 2022 incluidas las actualizaciones comunicadas por medio de boletines informativos de reglas.
- Riera, J. (1985). *Introducción a la psicología del deporte*. Fontanella.
- Rodríguez Alfonso, L. (2021). *Evaluación y control de los elementos técnico-tácticos de los entrenadores de Karate-Do desde la actividad competitiva*. (Tesis de diploma). Universidad de Cienfuegos.
- Rubio Pérez, D. (2015). *Material teórico - metodológico para la selección de talentos en el Karate – Do, categoría 11 – 12 años*. (Tesis de grado). Instituto Superior de Cultura Física “Manuel Fajardo”
- Ruiz Cañizares, J. M. (2009). *Batería de pruebas para evaluar la efectividad en tiros al aro desde media y larga distancia en situaciones semejantes al juego en el*

- Baloncesto*. Tesis de doctoral en Ciencias de la Cultura Física. Instituto Superior de Cultura Física "Manuel Fajardo", Matanzas.
- Sánchez Granja, F. A., Camacho Manosalvas, F. S., Loachamin Aldaz, E. M., Vaca García, M. R., y Capote Lavandero, G. (2016). influencia de los juegos predeportivos en la preparación teórica y técnico-táctica de karatecas infantiles. *Educación Física y Deportes, Revista Digital*. 21(223). <https://www.efdeportes.com/efd223/influencia-de-los-juegos-pre-deportivos-en-karatecas.htm>.
- Sánchez Nodarse, I. (2012). Control y evaluación de la preparación táctica del karateca de alto rendimiento. 'Combate test'. *EFDeportes.com*. 16(165) <http://www.efdeportes.com/>.
- Sánchez Nodarse, I. (2013). *Programa Integral de Preparación del Deportista*. INDER.
- Tamayo Fajardo, J. A. (2003). *Iniciación al Judo*. Wanceulen.
- Valero Inerarity, A. (2016). *Control y evaluación de la táctica ofensiva de los jugadores base de la categoría 13–15 años del deporte baloncesto*. Tesis doctoral. Universidad de Ciencias de la Cultura Física "Manuel Fajardo". Villa Clara.
- Velázquez González, A. (2012). El control médico en el entrenamiento del karate-do. *EFDeportes*. 16(165) <http://www.efdeportes.com/>.
- Villavicencio Beldarraín, C. d. (2021). *Comportamiento de los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza de las karatecas en la actividad competitiva*. Tesis diploma. Universidad de Cienfuegos.
- Vinuesa Lope, M., y Vinuesa Jiménez, I. (2016). *Conceptos y métodos para el entrenamiento físico*.
- Vizcay Medina, C. (2010) El portero de Balonmano. Elementos fundamentales para su preparación. *Revista Digital*, 15(145). <https://www.efdeportes.com/efd145/el-portero-de-balonmano-preparacion.htm>
- Zatsiorski, V. M. (1989). *Metrología Deportiva*. Editorial Planeta.

Anexos

Anexo 1: Encuesta aplicada a profesores y árbitros nacionales de Karate-Do

Estimado profesor, este estudio se relaciona con el control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos de los karatecas 11-12 años, y tiene como objetivo caracterizar los elementos fundamentales del objeto de estudio de esta investigación,

mediante sus valoraciones y conocimientos adquiridos en esta temática. Su opinión será de gran valor al aportar criterios que permitirán el éxito del proceso investigativo.

De ante mano le agradecemos su colaboración.

Años de experiencias en la labor _____

Nivel educacional: Superior _____ Técnico Medio _____ Otros _____

Estudios realizados: Doctor en Ciencias _____ Máster _____ Especialista _____

Licenciado _____

Preguntas:

- 1- ¿Cómo evalúa su preparación para controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos de los karatecas 11-12 años? Buena _____ Regular _____ Mala _____
- 2- ¿Cómo considera usted la preparación metodológica que recibe para enfrentar el proceso de control y evaluación de los elementos técnico-tácticos de los karatecas 11-12 años? Buena ____ Regular ____ Mala ____
- 3- ¿Considera que son suficientes las orientaciones que recibes para el control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos de los karatecas 11-12 años? Sí _____ No _____
- 4- Conoce usted algún documento oficial que oriente cómo controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos de los karatecas 11-12 años. Sí _____ No _____
- 5- ¿Poseen algún instrumento para controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos de los karatecas 11-12 años? Sí _____ No _____
- 6- Mencione a su juicio las 3 principales debilidades del control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos de los karatecas 11-12 años.
 - a)
 - b)
 - c)
- 7- ¿Cuál es el escenario ideal para controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos de los karatecas 11-12 años?

- 8- ¿Cómo usted realiza el proceso de control y evaluación de los elementos técnico-tácticos de los karatecas 11-12 años?
- 9- ¿En el Programa Integral de Preparación del Deportista se orienta cómo controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos de los karatecas 11-12 años? Sí _____
No _____

Muchas Gracias

Anexo 2: Entrevista a comisionados provinciales del deporte Karate-Do

Estimados compañeros, el presente estudio, relacionado con el control y evaluación de los elementos técnico-tácticos de los karatecas 11-12 años, tiene como objetivo

caracterizar los elementos fundamentales del objeto de estudio de esta investigación, mediante sus valoraciones y conocimientos prácticos. Su opinión será de gran valor al aportar criterios que permitirán el éxito del proceso investigativo.

De ante mano le agradecemos su colaboración.

Años de experiencias en la labor _____

Nivel educacional: Superior _____ Técnico Medio _____ Otros _____

Estudios realizados: Doctor en Ciencias _____ Máster _____ Especialista _____

Licenciado _____

Preguntas:

1. ¿Cómo evalúa el control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos de los karatecas 11-12 años, por parte de los entrenadores que dirige?
Bien _____ Regular _____ Mal _____
2. ¿Cuáles son las 5 principales debilidades que presentan los entrenadores para controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos de los karatecas 11-12 años?
 - a)
 - b)
 - c)
 - d)
 - e)
3. ¿Qué indicaciones oficiales existen, para controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos de los karatecas 11-12 años?
4. ¿Cuál es el escenario ideal donde los entrenadores pueden controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos de los karatecas 11-12 años?
5. ¿En el Programa Integral de Preparación del Deportista se ofrecen herramientas para controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos de los karatecas 11-12 años? Sí _____ No _____
6. ¿Cómo controlan y evalúan los elementos técnico-tácticos de los karatecas 11-12 años los entrenadores?

Muchas Gracias

Anexo 3: Guía de observación a entrenamientos y competencias

Objetivo: Conocer los elementos técnico-tácticos del Geri Waza que más se utilizan en esta categoría, así como, los entrenadores controlan y evalúan este aspecto de la preparación de los karatecas 11-12 años.

Día: _____ Fecha: _____ Hora: _____

Duración de la observación: _____

Observadores: _____

Equipo: _____ Sexo: _____

Entrenador: _____

Aspectos a observar

1. Objetivo para el control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos del Geri Waza y su cumplimiento
2. Insuficiencias de los entrenadores en el proceso de control y evaluación de los elementos técnico-tácticos del Geri Waza.
3. Elementos técnico-tácticos del Geri Waza que más utilizan los karatecas de la categoría 11-12 años.