

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA CULTURA FÍSICA Y EL DEPORTE.
CIENFUEGOS.**

**EL DESARROLLO DE HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS EN NIÑOS Y NIÑAS
DEL GRADO PREESCOLAR.**

**TRABAJO DE DIPLOMA EN OPCIÓN AL TÍTULO DE LICENCIADO EN
CULTURA FÍSICA.**

Autor: Ivón Abreus Calzado.

Tutora: Ms. C. Raiza Reyes Rodríguez.

Cienfuegos

Curso 2022

PENSAMIENTO

“... Soñar con cosas imposibles, se llama utopía, luchar por objetivos no solo alcanzables sino imprescindibles para la supervivencia de la especie se llama realismo. Felicito a todos los que luchan, a los que no desisten jamás ante las dificultades, a los que creen en las capacidades humanas para crear, sembrar y cultivar valores e ideas, a los que apuestan por la humanidad, a todos los que comparten la hermosa convicción de que un mundo mejor es posible”

Fidel Castro Ruz



AGRADECIMIENTOS

No hay mejor empleo del corazón que darlo todo, ni mayor sublimidad del alma que el agradecimiento, por eso dedico mi trabajo de diploma:

- A nuestra Revolución y a nuestro comandante en Jefe Fidel Castro por darme la oportunidad de optar por el título de Licenciad en Cultura Física.
- A mi tutora, la Ms. C. Raiza Reyes Rodríguez por su apoyo, dedicación y entrega profesional.
- Al Claustro de profesores de la Sede Universitaria de Cumanayagua, que tanto contribuyeron en mi formación como futura profesional de la Cultura Física y el Deporte.
- A mis compañeras de estudio Claudia y Dailuvys por estar siempre ahí para mí con su solidaridad y amistad.
- A la profesora Dianelis por su apoyo incondicional.

DEDICATORIA

A mi hijo que tanto amo y ese amor me alienta cada día para continuar.

A mi esposo por su dedicación y paciencia, por haber traído luz a mi vida y encargarse de que esta nunca se apague.

A mi familia que con tanto esmero me han apoyado incondicionalmente en el transcurso de la vida, en especial por todos estos años donde el sacrificio y la perseverancia formaron parte de mi quehacer cotidiano.

Al claustro de profesores de la Sede Universitaria que durante el transcurso de la carrera me transmitieron sus conocimientos y experiencias.

A mis compañeros de aula por su amistad.

A todos muchas gracias

RESUMEN

La motricidad del niño, refleja todos sus movimientos y determina el comportamiento motor manifestada por medio de las habilidades motrices básicas como caminar, correr, saltar, trepar, lanzar entre otras. Esta consideración debe tenerse en cuenta después que se ha podido lograr. De acuerdo a lo anterior, en la investigación se aborda primeramente los procesos más generales que influyen en el desarrollo motor, y posteriormente se analiza el comportamiento de las habilidades motrices básicas en los niños y niñas del preescolar de la escuela primaria “Raúl Suárez Martínez” del municipio de Cumanayagua. Es de destacar que el proceso de formación de habilidades motrices básicas en estas edades tiene gran importancia, pues no solo los prepara para la escuela sino también para la vida, de ahí su papel en la educación del niño según las condiciones de vida, así será el desarrollo de su personalidad, por ende la caracterización periódica del comportamiento motor da en gran medida, la evolución individual y colectiva de cada infante respecto a su desarrollo físico-motor. En la investigación se utilizan métodos del nivel teórico como empíricos, entre ellos la observación, encuesta, etc., todos ellos permitieron una profunda caracterización de la motricidad del pequeño mediante la aplicación de un plan instrumental a través de la ejecución de las diferentes habilidades motrices básicas en la Actividad programada de Educación Física Preescolar, los cuales posibilitaron arribar a conclusiones que de ser aplicadas en otras instituciones infantiles pueden ser de gran utilidad para caracterizar la motricidad del niño en diferentes ciclos de la etapa preescolar.

Palabras claves: habilidades motrices, desarrollo motriz y características motrices.

ABSTRACT

The child's motor skills reflect all their movements and determine motor behaviour, manifested through basic motor skills such as walking, running, jumping, climbing, throwing, among others. This consideration must be taken into account after it has been achieved. According to the above, the research first addresses the more general processes that influence motor development, and then analyzes the behavior of basic motor skills in preschool boys and girls at the "Raúl Suárez Martínez" primary school in the municipality of Cumanayagua. It is noteworthy that the process of training basic motor skills at these ages is of great importance, since it not only prepares them for school but also for life, hence their role in the education of the child according to living conditions, so it will be the development of their personality, therefore the periodic characterization of motor behaviour gives, to a great extent, the individual and collective evolution of each infant with respect to their physical-motor development. In the investigation, theoretical and empirical methods are used, including observation, survey, etc., all of them allowed a deep characterization of the motor skills of the child through the application of an instrumental plan through the execution of the different basic motor skills in the Preschool Physical Education Programmed Activity, which made it possible to arrive at institutions, it can be very useful to characterize the motor skills of the child in different cycles of the preschool stage.

Keywords: Motor skills, motor development and motor characteristics.

INDICE

	Páginas
1. INTRODUCCIÓN	1
1.1. Introducción	1
2. DESARROLLO	6
2.1. Síntesis bibliográfica. Antecedentes del estudio	6
2.1.1. Bases teóricas	8
2.1.1.1. Desarrollo armónico del niño y la niña	8
2.1.1.2. La motricidad fina	10
2.1.1.3. La motricidad gruesa	11
2.1.2. El desarrollo motor del niño en educación inicial	12
2.1.2.1. Características motoras	14
2.1.2.2. Etapas de los niños y las niñas de educación inicial	15
2.1.3. Habilidades motrices del niño o niña	15
2.1.4. Capacidades motrices	18
2.1.5. Desarrollo psicomotriz	19
2.1.6. Componentes del desarrollo psicomotor	22
2.1.7. Definición de términos	24
2.2. METODOLOGÍA	25
2.2.1. Metodología	25
2.2.2. Selección de sujetos	25
2.2.3. Métodos y procedimientos	25
2.3. Análisis de los resultados	26
2.3.1. Análisis de documentos	26
2.3.2. Análisis de la encuesta realizada a las maestras	26
2.3.3. Aplicación de un plan instrumental para la medición de la motricidad	29
2.3.4. Análisis cualitativo y cuantitativo de los resultados por habilidades motrices básicas	32
3. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	35

3.1. Conclusiones	35
3.2. Recomendaciones	36
Referencias Bibliográficas	
Anexos	



1. INTRODUCCIÓN

1.1. Introducción

El Estado Cubano le brinda gran atención y recursos para la educación de los niños desde las primeras edades, pues en esta etapa se forman los cimientos de la personalidad integral. Es considerada por muchos como el período más significativo en la formación del individuo, en la misma se estructuran las bases fundamentales de las particularidades físicas y formaciones psicológicas de la personalidad, que en las sucesivas etapas del desarrollo se consolidarán y perfeccionarán. Por ello siempre será prioritario mantener la búsqueda de ideas, concepciones innovadoras que permitan perfeccionar a la Educación Preescolar; no por gusto son abundantes las investigaciones realizadas sobre la edad preescolar, donde se tratan temas que trascienden en el tiempo como fueron el caso de los trabajos de Vigostky, (1983) & Piaget, (1961).

La educación de la persona comienza desde la edad temprana, ese periodo constituye la etapa básica en el desarrollo multilateral de la personalidad del niño porque en ella se crean las bases, sobre las cuales se consolidan los logros característicos de ésta edad y de las sucesivas etapas del desarrollo del ser humano, incluidos los relacionados con su motricidad como elemento importantísimo en su educación y desarrollo.

Dada la importancia de este planteamiento se hace necesario que el niño desde edades tempranas reciba la educación más esmerada y científica, enfocada fundamentalmente a la adquisición de hábitos y habilidades, al establecimiento de las bases, normas, valores y actitudes hacia el mundo que le rodea, al desarrollo de capacidades de diferentes géneros y en general a la preparación del niño para su posterior ingreso en la escuela.

En la primera infancia es fundamental desarrollar habilidades motoras lo cual le permitirá interactuar en un espacio con seguridad donde emplea diversas partes de su cuerpo. Ya que, en esta etapa el movimiento es la principal vía para ingresar en contacto con la realidad y genera posibilidades, acción y funciones corporales, los

cuales se desarrollan a través de experiencias que constituirán necesarias para la construcción del pensamiento cognitivo. Por consiguiente Batalla, (2000) indico, *“desatender a temprana edad la actividad motriz en el niño es pasar por alto el desarrollo del movimiento para adaptarse a su mundo, no solo madurativamente sino también neurológicamente”*. (p 13).

Por lo que, en el Congreso internacional de motricidad y deporte en la primera infancia, denominado Estrategia educativas del siglo XXI realizado en Bucaramanga Colombia (2017), se analizó el proceso y características para un buen desarrollo motriz y los principales problemas que obstaculizan este desarrollo. Los cuales empiezan en el ámbito familiar y posteriormente en lo educativo. Y se concluyó que si no se desarrolla adecuadamente estas habilidades en niños de 2 a 6 años las consecuencias más adelante afectaran en lo biológico, social y cognitivo. Esto evidencia que se debe estimular desde la infancia estas destrezas básicas ya que es fundamental en cada etapa del desarrollo para que el niño a partir del espacio y contexto puedan manejar su cuerpo como eje en relación a lo demás.

Por otro lado, el ministerio de Salud (MINSAL, 2016) declaró que vivimos en una era donde el sedentarismo y las malas costumbres de alimentación alcanzan a los más pequeños. Si se tiene en cuenta que de cada 10 niños 3 sufren de sobrepeso, dificultan el desarrollo de habilidades motoras por consecuencia del equilibrio y escasa actividad física. Lo cual, se convierte en un factor de riesgo en la adultez, generando una gran preocupación tanto familiar como escolar. Sin embargo, se ha observado un nivel medio en el perfeccionamiento motor de los niños, a causa de los malos hábitos que van adquiriendo en el seno de la familia y esto se viene observando en las actividades escolares que la docente realiza con ellos.

En las últimas décadas del siglo XX e inicio del XXI en el país también se han realizado investigaciones relacionadas con el desarrollo psicomotor del niño, entre las que se encuentran las doctoras González (1998) y Bécquer (2002). La primera de ellas se encargó de elaborar un sistema instrumental que permitió arribar a la caracterización motriz del niño que comprende desde uno hasta seis años, que

asiste al círculo infantil; ya que inicialmente se partía de test y mediciones a partir de parámetros de la población infantil de países europeos, los cuales no tenían que ser tan exactos ni iguales para el país.

Por otra parte, está el aporte de la doctora Bécquer (2002), quien con su investigación, proporcionó conocer el comportamiento motor de los niños y niñas en el primer año de vida, obteniéndose elementos esenciales para el perfeccionamiento de la atención educativa de estas edades y el diagnóstico de este aspecto del desarrollo. También propuso ejercicios para la estimulación temprana del lactante lo cual conlleva a obtener elementos válidos para el perfeccionamiento de la educación preescolar.

En síntesis, estas investigaciones han sido muy valiosas y con los aportes hechos por ambas investigadoras, se han podido generalizar los logros motores de los niños preescolares cubanos; lo cual posibilita caracterizar con más argumentos avalados científicamente a los niños del grado preescolar, aspecto muy favorable para esta investigación.

De ahí que surge la **Situación Problemática**

En observaciones a los infantes de 5 años en numerosas investigaciones se pudo evidenciar que los niños y niñas presentan imprecisiones en sus movimientos, como descoordinaciones, escaso equilibrio y sincronización de pasos, se observan algunas dificultades relacionadas con las manifestaciones de la lateralidad y la ubicación espacio temporal por lo que ha despertado gran interés en conocer cómo se manifiesta este fenómeno en el municipio Cumanayagua y en especial en los niños y las niñas de la escuela primaria Raúl Suárez Martínez.

Por tal razón, para conocer a mayor amplitud esta situación pedagógica serán evaluados y determinados según los resultados de las informaciones a recabar y evaluar.

Estas dificultades hacían que se justificara el trabajo y así analizar cómo se comportaba el desarrollo de las diferentes habilidades motrices básicas, mediante un Sistema Instrumental en aplicación, donde contemplará acciones de vital

importancia para el ser humano como ser social, si se parte de motricidad natural que va desde la adquisición de la postura erecta hasta el nivel actual de cualquier adulto, la necesidad de correr, caminar, lanzar, golpear, saltar, escalar, entre otras, se hacen imprescindibles para el aprendizaje y para la vida de niñas y niños de la etapa preescolar, más si resulta que el niño no las vivencie en el seno familiar, pues la educación infantil complementa al hogar y proporciona la asistencia y educación adecuada para la promoción del desarrollo físico – motor

En el transcurso de la investigación se profundizará tanto en el área de motricidad de los niños del preescolar, en cuanto al desarrollo de las diferentes habilidades motrices básicas en dicha etapa, como en la opinión de las educadoras acerca del trabajo de las mismas, o sea, su disposición afectiva hacia las actividades contempladas en el instrumento, que tuvieron la posibilidad de realizar, donde se manejan conceptos y definiciones como son, desarrollo motor, motricidad, psicomotricidad, entre otros. Ante esta situación, el problema científico que rige la investigación se hace explícito en la siguiente formulación: **Problema Científico:**

¿Cuál es el nivel de desarrollo de las habilidades motrices básicas en la Actividad Programada de Educación Física de los niños y niñas del grado preescolar de la escuela primaria “Raúl Suárez Martínez” en el municipio de Cumanayagua?

En correspondencia con el problema de investigación se señala como **objeto de estudio** de la investigación el Proceso en la Actividad Programada de Educación Física en el grado preescolar y se fija como **campo de acción** el desarrollo de las habilidades motrices básicas en el grado preescolar.

Por lo que la idea a defender responde a que:

La aplicación de un plan instrumental a los niños y niñas del grado preescolar contribuye a la determinación del nivel de desarrollo de las habilidades motrices básicas en la Actividad Programada de Educación Física en la escuela primaria “Raúl Suárez Martínez” en el municipio de Cumanayagua.

Si se toma en cuenta las precisiones escritas se establece como:

Objetivo General: Determinar el nivel de desarrollo de las habilidades motrices básicas mediante un plan instrumental en la Actividad Programada de Educación Física de los niños y niñas del grado preescolar de la escuela primaria “Raúl Suárez Martínez” en el municipio de Cumanayagua.

La investigación se propone dar respuesta a las siguientes **Preguntas Científicas**

1. ¿Cuáles son los fundamentos teóricos que sustentan la investigación?
2. ¿Cuál es nivel de desarrollo de las habilidades motrices básicas en la Actividad Programada de Educación Física de los niños y las niñas del grado preescolar, de la escuela primaria “Raúl Suárez Martínez” en el municipio de Cumanayagua?

En función del cumplimiento del objetivo se desarrollaron las siguientes **Tareas Científicas que responden primeramente a:**

1. Revisión de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan la investigación.
2. Diagnóstico mediante un plan instrumental para conocer el nivel de desarrollo de las habilidades motrices básicas en la Actividad Programada de Educación Física de los niños y niñas del grado preescolar de la escuela primaria “Raúl Suárez Martínez” en el municipio de Cumanayagua.

2. DESARROLLO

2.1. Síntesis Bibliográfico. Antecedentes del estudio.

Uno de los primeros pedagogos en proponer actividades para los niños antes de los siete años fue Comenio (1883), que aunque no trató directamente al desarrollo físico del niño, si, en su “Idea de la escuela materna”, combinó algunas áreas con movimientos físicos.

Al referirse a las actividades de los niños de la primera infancia Comenio (1883) afirma:

Efectuarán el aprendizaje de estas labores si se les deja hacer algo, enseñándoles para ello: por ejemplo, llevar una cosa de un lado a otro, ordena así o de otra manera, hacer y deshacer, atar y desatar, etc. Según la afición de los niños en esta edad. Y como todo esto no es sino ensayo de la habilidad natural para hacer las cosas diestramente no solo hay que prohibirlo, sino fomentarlo y dirigirlo con prudencia. (p 229).

En relación a los trabajos previos se encontró internacionalmente que Barreto & Contreras (2016) realizaron una investigación sobre, La importancia del movimiento humano en el desarrollo del niño preescolar, señalaron como objetivo recopilar la información sobre las teorías que hablan sobre la motricidad, donde utilizan la línea de tiempo, lo cual los ayudó a llegar a la conclusión que los espacios y materiales cumplen un rol fundamental en el desarrollo personal e integral del niño, contribuyen en su formación académica y significativa en su desarrollo motor, lo cual ayuda al fortalecimiento de las otras habilidades.

Además, Gil, Contreras & Gómez (2018) realizaron la investigación titulada “Habilidades motrices en la infancia y su desarrollo desde una educación física animada”. Obtuvieron la siguiente conclusión: la planificación de las sesiones, se deben llevar a cabo de tal modo que los niños en su conjunto puedan desarrollar la totalidad de los aspectos de su personalidad. Esto implica que en los ejercicios no deben de primar unos aspectos por encima de otros, sino que se les ha de conceder

a todos los mismos valores. Pues la práctica de la educación física conlleva la conjunción armónica de los tres aspectos descriptos, los cuales componen la personalidad.

Por otro lado, Toral, Batista & García (2018) realizaron la investigación titulada *“El desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños y las niñas de la infancia preescolar”*. Abordaron una propuesta de juegos de movimientos para favorecer el desarrollo de las habilidades motrices básicas de: saltar y trepar en los infantes de preescolar, para la misma se tuvo cuenta las necesidades y potencialidades de los infantes con respecto a estas habilidades que se ha detectado en el diagnóstico inicial y lo cual corrobora el problema científico identificado. Se realiza una sistematización de fundamentos teóricos y metodológicos. Se emplearon métodos del nivel teórico y empírico. Se aplica una propuesta novedosa, factible en otros contextos y formas organizativas del proceso para este nivel de educativo; con la utilización de medios de enseñanza al alcance de todos los agentes y agencias encargadas de llevar la formación integral de la Primera infancia.

A su vez, Guerrero (2015) en su estudio desarrollo de las habilidades motrices básicas a través de la Cultura Física y deportes en los niños de 4 años del centro educativo “Daniel Rodas Bustamante”, Ciudad de Loja, 2014, investigación con método inductivo-deductivo donde se, aplicó un test de motricidad que permitió identificar las deficiencias en el desarrollo de las habilidades motrices básicas, así como un diseño pre experimental en el que se trabajó con un solo grupo, dichas conclusiones se precisan que es el salto una de las habilidades motrices básicas primordiales el mismo que implica movimientos más fuerte y donde el tiempo de pausa ha de ser mayor.

Con respecto a los estudios que se realizaron nacionalmente se encontró que Pol, Durruthy & Robert (2021) realizaron la investigación titulada “Juegos motrices y habilidades motrices básicas” donde plantearon que el desarrollo de las habilidades motrices básicas dependen en gran medida en la enseñanza primaria de una estimulación dada por la práctica de los juegos motrices mediante la asignatura de

Educación Física. Estos además de permitir la reafirmación de la personalidad del niño a través de la expresión natural de sus emociones y la diversión, aprendizaje y socialización, propician su desenvolvimiento motor y cognitivo, por lo que su ejercitación constituye uno de los ejes fundamentales de muchas actividades, por su carácter pedagógico, psicológico y de simulación.

2.1.1. Bases teóricas.

2.1.1.1. Desarrollo armónico del niño y la niña

El niño o la niña desde el momento que nace descubre con su propio cuerpo el mundo que le rodea, con conductas como el moverse, el observar, el manipular objetos, el balbucear, brincar, siendo estas capacidades las que le permitirán interactuar y conocer su entorno más cercano; este conocimiento, dependerá de los agentes externos que lo rodean.

Por su parte, Menzano (2000) señala que cada vez existen más evidencias de que para lograr ese mayor potencial madurativo no basta con contar con una buena base genética, sino que son de vital importancia las experiencias vividas, tanto lo cualitativo como lo cuantitativo. (p. 14).

Si bien es cierto que las experiencias juegan un rol fundamental para el desarrollo armónico del sujeto, estas son complementadas con el área afectiva social, se hacen más enriquecedoras. De esta misma manera, dependen de las condiciones de vida que se encuentran pueden obtener experiencias ricas y variadas, a diferencia de otros niños carentes de oportunidades como aquellos desventajados culturalmente, padres de educación incompleta, padres ausentes o con poco acceso a los medios de comunicación dentro del hogar. A partir de estas experiencias, determinarán la cantidad y la calidad de información que poseerán para facilitar la adquisición de nuevos aprendizajes que serán un aporte fundamental cuando el niño ingrese al sistema escolar.

A partir de lo anterior, se conoce que a través de la actividad motora se incorpora conocimiento según lo menciona Piaget (1969); es por eso que es importante la relación que hace el niño consigo mismo, el acceso que tenga al mundo natural y el

entorno social para desarrollar en él las habilidades fundamentales para responder sin problemas los desafíos que le repara desde el momento que ingrese al sistema educacional.

Si la actividad motora facilita y provee información para responder a las exigencias escolares, se hace necesario conocer acerca del programa de educación psicomotriz del nivel básico. “La Educación Psicomotriz centra su atención en seis aspectos que contribuyen al desarrollo armónico de niños y niñas, a través de la práctica sistemática de actividades que favorecen el crecimiento sano del cuerpo, propician el descubrimiento y perfeccionamiento de las posibilidades de acción motriz y ayudan a mejorar la calidad de vida. Estos son:

- a. El desarrollo cualitativo de las habilidades motoras básicas, (caminar, correr, saltar lanzar, trepar y otros.)
- b. El conocimiento y valoración de la estructura y funciones del propio cuerpo.
- c. El movimiento, en disposición para interactuar en juegos y otras actividades motrices cotidianas que favorecen el ejercicio sociofísicas saludables.
- d. La recreación que se logra a través del juego. Permitiéndole recrear el tiempo libre.
- e. El lenguaje corporal, que es el lenguaje del cuerpo, que permite ponernos en contacto, con nosotros mismos y con los demás.
- f. La creatividad, que permite al ser humano dar respuestas múltiples, diversas e inéditas a los problemas motores y de interacción social”.

Sin embargo, investigadores como Vayer, (1977) desde el punto de la psicomotricidad, señala:

La educación psicomotriz coloca énfasis en la totalidad del individuo y se opone por ello al concepto dualista de cuerpo–mente que propone la Educación Física tradicional. Desde esta perspectiva pareciera que la educación física que realizan los profesores no muestra un hilo conductor e integrador de las habilidades psicomotoras, si no que apuntan específicamente a habilidades motoras específicas. (p. 20)

Además, no dejan abierto a posibilidades de proponer actividades que permitan responder a las dificultades, necesidades e intereses propios del alumno que serán fundamentales en la adquisición de nuevos conocimientos.

Lo anterior también lo corrobora Le Boulch (1995) que sostiene que:

La educación por el movimiento no ocupará un lugar que corresponde en la escuela primaria, el maestro no se hace cargo de que, asociada con otros medios educativos permite un aprendizaje más fácil de las habilidades básicas que el niño debe adquirir en la escuela, como lectura, escritura y ortografía, y que, por ende, elimina los problemas de dislexia y disortografía. (p. 15)

Si bien es cierto que la educación por el movimiento puede otorgar beneficios en la educación escolar, también facilitaría las tareas de los alumnos, quienes tomarían idea de lo que se hace y para qué lo hacen.

2.1.1.2. La motricidad fina

En relación a las habilidades motrices finas se debe destacar que están referidos a los movimientos de los niños o niñas, dado que están controlados por los músculos pequeños de los dedos y las manos. Estos movimientos usualmente coordinan la estabilidad con los músculos grandes de los brazos y el tronco del cuerpo y con los ojos para la coordinación óculo manual. Sin embargo es oportuno aclarar que estos aspectos se desarrollan paso a paso, los niños desarrollan una progresión de su habilidad motriz fina. Este desarrollo ocurre a un paso desigual con periodos de poca progresión. Típicamente, ésta es parte del desarrollo normal.

En ese sentido, la motricidad fina incluye los movimientos controlados y deliberados que requieren el desarrollo muscular y la madurez del sistema nervioso central en el niño o la niña, sin embargo en los recién nacidos se observa que pueden mover sus manos y brazos, estos movimientos son el reflejo de que su cuerpo no controla conscientemente sus movimientos.

Del mismo modo, sabemos que el desarrollo de la motricidad fina en el niño o la niña es decisivo para la habilidad de experimentación y aprendizaje sobre su entorno, por consiguiente, juega un papel importante en el incremento y mejora de la inteligencia.

Por su parte, la motricidad gruesa y las habilidades de motricidad fina se desarrollan en un orden progresivo, pero a un paso desigual que se caracteriza por progresos acelerados y en otras ocasiones, frustrantes retrasos que son inofensivos. En muchos casos, la dificultad con ciertas habilidades de motricidad fina es temporal y no indica problemas serios. Sin embargo, la ayuda médica pudiera ser requerida si un niño está por debajo de sus compañeros en muchos aspectos el desarrollo de motricidad fina o si el niño tiene una regresión, perdiendo así habilidades que antes ya tenía.

2.1.1.3 La motricidad gruesa

Según Jiménez (1992), considera que:

La motricidad gruesa es el conjunto de funciones nerviosas y musculares que permiten la movilidad y coordinación de los miembros, el movimiento y la locomoción. Respecto a los movimientos diremos que se efectúan gracias a la contracción y relajación de diversos grupos de músculos. Para ello entran en funcionamiento los receptores sensoriales situados en la piel y los receptores propioceptivos de los músculos y los tendones. Estos receptores informan a los centros nerviosos de la buena marcha del movimiento o de la necesidad de modificarlo. (p.16)

En la misma línea, Garza (1998) señala que la motricidad gruesa se refiere al control de los movimientos musculares generales del cuerpo o también llamados en masa, éstas llevan al niño desde la dependencia absoluta a desplazarse solos. (Control de cabeza, sentarse, girar sobre sí mismo, gatear, mantenerse de pie, caminar, saltar, lanzar una pelota, etc.). (p. 8)

En consecuencia, se precisa que la motricidad gruesa es la habilidad para realizar movimientos generales variados, tales como correr, saltar, agitar un brazo o levantar una pierna. Dicho control requiere la coordinación y el funcionamiento apropiados de músculos, huesos y nervios.

Por otro lado, es preciso manifestar que en el desarrollo del niño es de vital importancia la motricidad porque este cursa por distintas etapas desde los

movimientos espontáneos y descontrolados hasta la representación mental, es decir de una desorganización llega gradualmente a una verdadera organización, de la acción originada por la emoción con la acción originada por el pensamiento. Algunos autores plantean que la motricidad no es la simple descripción de conductas motrices y la forma en que los movimientos se modifican, sino también los procesos que sustentan los cambios que se producen en dicha conducta. Uno de estos autores es: Según González; la motricidad refleja todos los movimientos del ser humanos. Estos movimientos determinan el comportamiento motor de los niños y las niñas entre 1 y los 6 años que se manifiesta por medio de habilidades motrices básicas, que expresan a su vez los movimientos por naturaleza del niño.

Por ello se considera que la motricidad es la estrecha relación que existe entre los movimientos, el desarrollo psíquico, y desarrollo del ser humano. Es la relación que existe entre el desarrollo social, cognitivo afectivo y motriz que incide en nuestros niños o niñas como una unidad.

2.1.2. El desarrollo motor del niño en educación inicial

El desarrollo motor en la infancia, específicamente en el nivel de educación inicial, se refieren a las manifestaciones de evolución que presenta el ser humano desde su concepción hasta la vejez. El mismo se encuentra influido por los factores:

- Estructuras hereditarias.
- El medio ambiente que rodea al niño, pues desde que nace aprende a confrontarse con él y a adaptarse.
- Los aspectos socioculturales que rodean al niño como religión y educación.
- La conservación de la especie humana.
- La aptitud del niño.
- Edad fisiológica y maduración motriz del niño.

Un aspecto muy notorio es que el desarrollo motor sigue rápido y diverso, pero lo determina el medio ambiente en que se desenvuelva el niño, el cual debe estimularse adecuadamente y brindarle estímulos de movimiento, que orienten el afán de movimiento que presenta el niño.

En este sentido, Torres (1999) precisa que:

El campo de acción del niño se extiende siempre que aprende a andar y a hablar, esto le brinda mayor número de estímulos para desplazarse en el medio que lo rodea y enfrentándose con él a través de la actividad motriz exploratoria en el espacio circundante. Las influencias del medio ambiente tienen importancia en esta etapa para desarrollar las destrezas y su capacidad de reacción motriz. (p. 12)

Además Torres (1999) señala que:

Al finalizar la edad preescolar, el niño alcanza un desarrollo motor similar al adulto, ya ha desarrollado las formas básicas primarias: caminar, trepar, correr, saltar y alcanzar, las cuales se logran en orden secuencial. Existe un despliegue de diversas destrezas, que el niño la combina de una forma natural como es: caminar, trepar o llevar cosas, intenta combinar el correr con el saltar y el de lanzar y recibir. (p.16).

Por su parte, Blázquez (1998) señala que:

El afán de movimiento y actividad motriz es la base del aprendizaje motor, aunque en sus inicios no hay una enseñanza, más si existe un control funcional porque en el niño predominan los procesos de excitación como reguladores y orientadores, posteriormente aparecen movimientos bien controlados y dirigidos como el de correr y lanzar sin pararse. (p. 9)

El niño o la niña se distrae con mucha facilidad cuando escucha el ruido de un objeto, centra su atención en ese estímulo y se dedica a él, por eso el infante de educación inicial en la resolución de tareas dura poco tiempo, con lo cual se agota física y psicológicamente. La rapidez del desarrollo depende de la adquisición de cada una de las formas básicas, que están sujetas al ejercicio y posibilidades de movimiento. La sensación de éxito es muy positiva, porque el niño repite los movimientos en los que tiene éxito, después de muchos intentos con lo cual adquieren experiencias motrices lo que origina la memoria motriz. Ejemplo de ello: El saltar una distancia determinada con ambos pies cuando lo logra, aumenta la

distancia. La imitación de movimientos de otros niños, acompañados de invitaciones, apoyos orales y promesas, por ejemplo: lanzar, subir, puede hacerlo solo. Esto sirve para aprovechar la enseñanza de movimientos que presentan los niños en la clase. Por consiguiente, el lenguaje sustituye los estímulos directos (sentidos) con lo cual se convierte en un estímulo motor, por ejemplo: el niño para decir no; mueve la cabeza y al decirle dame, extiende la mano. Así se establece relaciones entre la palabra y la acción. Inicialmente el niño tiene una familiarización con el objeto (pelota) y poco a poco adquieren diferencias: de tamaño peso, texturas, como, por ejemplo: entre una pelota y una bola de hierro.

2.1.2.1. Características motoras

Las características motoras de los niños entre los dos y seis años se describen a continuación, tomadas de Torres (1999) donde señala que las actitudes motrices pueden representar sus vivencias a través de dibujos. Salta, separa y junta los miembros inferiores. Regula bien las fuerzas de los miembros superiores e inferiores (arrastre). Identifica su lateralidad: lado derecho – izquierdo de su cuerpo.

Identifica la posición de su cuerpo (capacidad propioceptiva espacio parcial), mi cuerpo está sobre, por encima de, por debajo de, delante de, atrás de, dentro de, fuera de, a un lado de. Cinco años, actitudes motrices o puede tener un objeto inmóvil sobre mano y desplazarse. Toma impulso para saltar y combina el correr con el saltar. Le llama la atención las partes más específicas de su cuerpo y las de sus compañeros: pestañas y uñas. Se inicia la identificación del lado derecho o izquierdo de su compañero, de una imagen (transferencia lateral). En el correr se asemeja al adulto. Usa juegos de carreras y los combina con relevos. Realiza saltos verticales sobre una cuerda, silla o cajón. Desciende escalas de a dos escalones, alterna los pies. Al lanzar asume posturas de un adulto. Usa un solo miembro superior. Golpea una pelota con el pie hacia adelante, haciendo transferencia del peso corporal. Agarra bolas pequeñas con una sola mano. Llevándola a un lado del Cuerpo. Hacer pelotas usar las dos manos y una mano.

2.1.2.2. Etapas de los niños y las niñas de educación inicial.

Los niños en edades comprendidas entre los 2 y 6 años, están expuestos al mundo y sus aprendizajes de formas, figuras, juegos, olores y sabores. Además de ello, su cuerpo empieza un proceso experimental de vida, cuyo único camino es el de la adquisición de nuevos engramas por medio del juego. El desarrollo psicomotor en los niños de educación inicial, es considerado según investigaciones como el aspecto más relevante por estimular, dado que con frecuencia en esta etapa se intensifica el lenguaje, el comportamiento situacional y el desarrollo de la imaginación.

En esta última todavía no hay una diferencia clara entre la realidad y sus situaciones fantásticas, puesto que se relacionan con los objetos. Es decir, conviven con ellos y dialogan entre sí, para perfeccionar sus interpretaciones y comprensiones del mundo externo e interno. Por lo demás, es necesario tener en cuenta que los niños a pesar de tener una taxonomía determinada, pueden llegar a adquirir ciertos aprendizajes en diferentes etapas. Su huella podrá haberse adquirido en el momento preciso por la ciencia, pero su manifestación, está en relación directa con el medio en donde se desenvuelva y su respectiva estimulación.

2.1.3. Habilidades motrices del niño o niña

La habilidad motriz básica en el niño o la niña es la capacidad que adquiere por el aprendizaje, de realizar uno o más patrones motores fundamentales a partir de los cuales el individuo podrá realizar habilidades más complejas. “el aumento del repertorio de patrones motores en el niño le posibilitará una disminución de la dificultad en el momento en que haya que aprender habilidades más complejas”

Las habilidades motrices básicas que adquiere el niño o la niña permiten el desplazamiento, trabajo, juego, relacionarse en definitiva vivir. Ejemplo: Si tomamos las habilidades motrices básicas de correr, veremos que en nuestra infancia comenzamos el gateo y cuando empezábamos, a andar a duras penas conseguíamos mantener el equilibrio, a medida que crecemos experimentamos muchos desplazamientos en carrera con cambio de direcciones para conseguir un

objeto, para perseguir a un amigo, para conseguir un balón... y esas experiencias hacen que la habilidad de correr se perfeccione y forme parte de nuestro repertorio de movimientos y consigue gracias a ella otros movimientos más complicados.

Las habilidades motrices básicas se pueden clasificar en: locomotrices, no locomotrices y de proyección/recepción.

Locomotrices: Andar, correr, saltar, variaciones del salto, galopar, deslizarse, rodar, pararse, botar, esquivar, caer, trepar, subir, bajar..., etc.

No locomotrices: Su característica principal es el manejo y dominio del cuerpo en el espacio, pero no se realiza ninguna locomoción: balancearse, inclinarse, estirarse, doblarse, girar, retorcerse, empujar, levantar, tracciones, colgarse, equilibrarse,...

De manipulación y contacto de móviles y objetos: recepcionar, lanzar, golpear, atrapar, rodar, driblar, etc.

Locomotrices: Las habilidades locomotrices son toda progresión de un punto a otro del entorno que utilice como medio único el movimiento corporal, total o parcial. Ejemplo: Llegar a un punto de destino, llegar a un punto de destino en un tiempo determinado, escapar del que te persigue... Dentro de las locomotrices podemos distinguir:

La marcha: Andar es una forma natural de locomoción vertical.

Su patrón motor está caracterizado por una acción alternativa y progresiva de las piernas y un contacto continuo con la superficie de apoyo.

En la infancia se pasa de arrastrarse a andar a gatas, de ahí a andar con ayuda o a trompicones, hasta llegar a hacerlo de un modo normal.

Correr: Correr es una ampliación natural de la habilidad física de andar. De hecho se diferencia de la marcha por la llamada fase aérea.

Correr es una parte del desarrollo locomotor humano que aparece a temprana edad. Antes de aprender a correr, el niño aprende a caminar sin ayuda y adquiere las capacidades adicionales necesarias para enfrentarse a las exigencias de la nueva habilidad.

Saltar: Es una habilidad motora en la que el cuerpo se suspende en el aire debido al impulso de una o ambas piernas y cae sobre uno o ambos pies. El salto requiere complicadas modificaciones de la marcha y carrera, entrando en acción factores como la fuerza, equilibrio y coordinación.

La capacidad física necesaria para saltar se adquiere al desarrollar habilidad de correr. Sin duda el salto es una habilidad más difícil que la carrera, porque implica movimientos más vigorosos, en los que el tiempo de suspensión es mayor.

No locomotrices:

Equilibrio: Por equilibrio podemos entender, la capacidad de asumir y mantener una determinada postura en contra de la gravedad.

Factores como la base, altura del centro de gravedad, número de apoyos, elevación sobre el suelo, estabilidad de la propia base, dinamismo del ejercicio, etc., pueden variar la dificultad de las tareas equilibradoras.

El equilibrio es un factor de la motricidad infantil que evoluciona con la edad y que está estrechamente ligado a la maduración del SNC (Sistema Nervioso Central).

Se puede hablar de dos tipos de equilibrio: Dinámico y Estático

Giro: El giro es aquel movimiento corporal que implica una rotación a través de los ejes ideales que atraviesan el ser humano, vertical, transversal y Sagital.

Los giros, desde el punto de vista funcional constituyen una de las habilidades de utilidad en la orientación y situación de la persona, que favorezca a la capacidad de orientación espacial

Ejemplo.: Orientar el cuerpo en la dirección deseada, coordinación dinámica general y control postural (maduración neuromuscular y equilibrio dinámico), así como del esquema corporal (percibiéndose mejor).

Podemos establecer varios tipos de giros:

Según los tres ejes corporales: Rotaciones, Volteretas, Ruedas.

Giros en contacto con el suelo.

Giros en suspensión.

Giros con agarre constante de manos (barra fija).

Giros con apoyos y suspensión múltiples y sucesivos.

Proyección/recepción:

Lanzamientos:

Ante diversidad de lanzamientos y ante la imposibilidad de explicar todos brevemente podemos distinguir dos tipos de lanzamiento:

Lanzamiento de distancia

Lanzamiento de precisión

Recepciones:

Coger, como habilidad básica, supone el uso de una o ambas manos y/o de otras partes del cuerpo para parar y controlar una pelota u objeto aéreo o en reposo.

Se Distinguen dos tipos de recepciones:

Recepciones propiamente dichas: Paradas, controles, despejes.

Recogidas: El objeto a recepcionar se encuentra parado.

2.1.4. Capacidad motriz.

Rasgo o actitud de un individuo que está relacionada con el nivel de ejecución, de una variedad de habilidades motrices. La formación y caracterización, así como el desarrollo de una habilidad o capacidad motriz se da en tres estadios

Primer estadio: dominio inicial de los fundamentos como un todo. Se caracteriza por la irradiación del proceso de excitación en la corteza. Se logra la representación inicial del movimiento donde se apreciaron frecuentes errores en la ejecución.

Segundo estadio: diferenciación, apropiación e integración del ejercicio como un todo. El índice que se mide es el proceso temporal de las operaciones implicadas en todos los primeros estadios. Tiempo de reacción.

Tercer estadio: consolidación y profundización de la habilidad. El índice que se mide en el proceso temporal de las operaciones implicadas en este estadio es el tiempo de movimiento.

2.1.5. Desarrollo psicomotriz

El desarrollo psicomotor podría considerarse como la secuencia de ciertos movimientos corporales y acciones que evolucionan al compás del crecimiento del

individuo: crecimiento o maduración del cerebro, del cuerpo y del organismo. A través de dicha maduración, el infante aprende a comunicarse con el entorno y entra en contacto con los objetos, las personas y las situaciones de vida.

El papel del desarrollo motor en el proceso de evolución, influye en el crecimiento y desarrollo general del infante. Es decir, su cuerpo va cambiando de manera estructurada y van dejándose a un lado aspectos elementales como el juego, para dedicar toda la atención en un espacio reducido y determinado como lo es el trabajo. Dicho proceso de evolución está ligado al del aprendizaje, y en este aparte, es donde la estimulación activa juega un papel muy importante, ya que los procesos de aprendizaje se establecen desde la adquisición del equilibrio y las nociones del esquema corporal. En ocasiones dicha estimulación se deja a un lado, y la mayoría de los padres esperan a que el niño se desarrolle individualmente en el entorno, sin ejercer en él un poco de interés por el movimiento. Está bien dejar que los niños tengan su propia experiencia con el entorno- pero también es fundamental complementar su experiencia, con la apropiación de elementos que lo eduquen corporalmente para evitar con ello posibles trastornos.

Por otra parte, se considera que el desarrollo motor está expuesto a diversas limitantes o deficiencias, que se manifiestan a nivel de las áreas de: coordinación, el lenguaje y motricidad. En la primera etapa de la vida es en donde se evidencia la importancia de globalizar las habilidades que no sólo le permiten al niño adaptarse o estar en condiciones para responder a nuevas situaciones, sino que, además, mientras aprende y aprende su cuerpo necesitará renovar ese aprendizaje cada vez más y aumentar en gran medida la camada de movimientos adquiridos.

Se considera así que los primeros años de vida, componen un periodo de integración de bases y acciones que reflejan más tarde la producción de sus movimientos, y por lo demás el juego, es uno de los componentes más importantes, para facilitar la asimilación del movimiento: "El juego es una pieza clave en el desarrollo integral del niño/a, ya que guarda conexiones sistemáticas con lo que no es juego, es decir, con el desarrollo humano en otros planos como son la creatividad,

la solución de problemas, el aprendizaje de papeles sociales..., es decir, con numerosos fenómenos cognoscitivos y sociales. De las conclusiones de los estudios se desprende que el juego, esa actividad por excelencia de la infancia, es una actividad vital e indispensable para el desarrollo humano, ya que contribuye de forma relevante al desarrollo psicomotor, intelectual, afectivo-emocional y social del niño o la niña. "Atendiendo al enunciado, se considera entonces que cuando un niño juega, deja a un lado algunas condiciones de su aprendizaje y atiende a otras condiciones que le exigen nuevas expresiones, nuevos retos y destrezas. Dichas condiciones facilitan el desarrollo psicomotor, además de que la relación que el niño tenga con el adulto también ayudará a ratificar los movimientos en el infante, esto se debe a que es él quien ejerce y crea seguridad, con su constante compañía en el proceso de formación.

Finalmente, el objetivo principal del desarrollo motor es el dominio interno de todas las capacidades motrices: el lenguaje, la coordinación y la motricidad. De ahí que el niño empiece a representar sus acciones y las exteriorice para entablar espacios comunicativos con los otros. Todo esto hace que el niño o niña construya su personalidad y se identifique a sí mismo dentro de un contexto social, para moverse desde lo más simple hasta la complejidad que requiera cada acción. En función de las concepciones que se tiene del desarrollo psicomotor, se presentan algunos indicadores en común como lo es el proceso de maduración orgánica, mental y corporal a la que todo individuo se expone en su primera infancia.

Es decir, el niño cuando nace, a medida que experimenta en el medio externo, su cuerpo, mente y organismo, va adaptándose y progresa en sus habilidades. De ahí que el niño ejecute sus acciones y movimientos a manera de secuencia: gatea, camina y luego corre. A través de dicha progresión, el infante organiza sus respuestas y se comunica con el medio, con las personas y con su propio ser. Su organismo madura de acuerdo al crecimiento y desarrollo según la edad; su mente efectúa operaciones cada vez más complejas; y su cuerpo adquiere capacidades

específicas, para actuar en función de las situaciones y las acciones que estas requieran.

Una de las características que se evidencian en el desarrollo psicomotor, es el control que refleja el infante de su propio cuerpo, la proposición activa de nuevas respuestas a situaciones inmediatas y por ende la actuación natural, las representaciones y expresiones que se exige en un contexto. Y bien dicho desarrollo, se presenta desde el acto del pensamiento, hasta la acción. De manera que el niño piense, interprete, asimile y seguidamente actúe o represente sus concepciones internas, es la maduración quien establece de qué forma y como podrá responder según su etapa de desarrollo evolutivo. Se encuentra que el papel del desarrollo psicomotor, por ejemplo, en el proceso educativo, tiene grandes influencias por su desarrollo general de las formas de comunicación como lo son: el tono muscular, la postura y el movimiento.

De igual forma se establece además que alguna alteración en alguna de las áreas: lenguaje, coordinación y motricidad, que se presente en el niño, va a generar una discapacidad de aprendizaje, la cual dificultará el proceso normal que el niño o la niña tenga para efectos de su crecimiento normal. Se considera además importante, tener en cuenta que en los periodos de la niñez temprana y media se desarrolla habilidades de base, fundamentales para ejecución de respuestas más elaboradas como por ejemplo las actividades deportivas.

Como bien señala Gesell (2003):

La idea del desarrollo psicomotor es lograr una adquisición total del control de las funciones y habilidades motrices y gruesas, de tal forma que cuando se hayan desarrollado y asimilado en su totalidad, el organismo la mente y el cuerpo, se adapte fácilmente a cualquier exigencia nueva que se requiera operar. Es decir, luego de la apropiación de las capacidades intrínsecas a su desarrollo, el infante tendrá más libertad para resolver nuevos problemas, para adaptarse a nuevas situaciones y ejecutar acciones más elaboradas de acuerdo a la complejidad de los procesos. (p.15)

2.1.6. Componentes del desarrollo psicomotor

Los componentes del desarrollo psicomotor son como se ejemplifican:

Tono. Es elemental en la componenda del esquema corporal, a partir de la estimulación de la práctica docente, tono es hacer mención y ejercitar la tensión muscular, como una fuente permanente de estímulos, los estudiantes aprenden a controlar sus emociones y conducta en Educación Inicial, el mismo que tiene cierta coincidencia con esta cita textual. "Es uno de los elementos que componen el esquema corporal, ello se debe a que es una fuente constante de estimulaciones propioceptivas, que continuamente nos informan de cómo están nuestros músculos y como es nuestra postura." (Luna, 2007: p. 1).

Esquema corporal. Corresponde a la organización de sensación en relación al cuerpo humano, a partir de la realización de diferentes actividades motoras en el proceso de enseñanza- aprendizaje, como también influye la imitación, exploración, nociones corporales, utilización y creación en el desarrollo infantil, de igual manera, como de la misma manera es la organización de la personalidad del individuo. "El esquema corporal puede ser considerado la clave de la organización de la personalidad, manteniendo la conciencia, entre la relación de diferentes aspectos del yo". (Luna 2007: p. 4).

Lateralidad. Es en relación a la dominación lateral del ojo, manos, y pies, es el desarrollo de movimientos corporales derechos e izquierdo. En nivel de Educación Inicial, es donde los alumnos se encuentran confundidos en este aspecto, no distinguen su mano izquierdo o derecha, o al dar indicaciones de avanzar a hacia la derecha o izquierda hacen lo contrario, esto debe obtener resultados conforme a la planeación de las clases del desarrollo psicomotor.

Relación espacio temporal. Tiene que ver con la organización del desarrollo psicomotor, por relacionarse con el proceso de los conocimientos, que se adquiere en el proceso de aprendizaje en la vida diaria y Educación Preescolar, además es la coordinación de movimientos corporales y desplazamientos como se les instruya practicar sus actividades de estudio de los alumnos en el desarrollo psicomotor.

Los niños o niñas tienen su propia realidad de lo que les acontece y del contexto socio cultural, por citar, si nos ponemos a conversar con un menor de edad, se presentan expresiones como: mañana fui con mis papás a la fiesta, el expresa, mañana por ayer, desea decir, ayer fui con mis papás a la fiesta, es lo correcto o ayer me van a festejar mis años, tengo cinco, está presente la dificultad de diferenciar ayer, hoy y mañana, que termina siendo el tiempo de pasado, presente y futuro. "El espacio y el tiempo constituyen la trama fundamental de la lógica del mundo sensible, la relación que se establece entre los objetos, las personas y las acciones, se sitúan en el mundo del acontecer y en esencial". (Luna, 2007).

Coordinación. El conjunto de actividades motrices y capacidades que posee el niño para realizar actividades que implican los movimientos musculares y otras partes del cuerpo en la vida cotidiana. Al realizar sus ejercicios como alternar sus pies, sus brazos, manipular objetos, el juego en binas, así mismo ejecutar cantos, practicar órdenes, saludarse con gestos faciales, con la cabeza y con diferentes partes del cuerpo practicar actividades de coordinación de movimientos motoras. "coordinación global (movimientos que pone en juego la acción ajustado y reciproca de diversas partes del cuerpo y que la mayoría de los casos implican locomoción); coordinación segmentaria (movimientos ajustados por mecanismo perceptivos normalmente de carácter visual y la integración de los datos percibidos es la ejecución de movimientos; por esta razón se le denomina coordinación visiomotriz o coordinación óculo- segmentaria". (Luna, 2007).

2.1.7. Definición de términos.

Desarrollo: Se refiere a un proceso de carácter dinámico, mediante el cual los seres vivos logran mayor capacidad funcional de sus sistemas a través de fenómenos de maduración, diferenciación e integración de sus funciones, en aspectos como el biológico, psicológico, cognoscitivo, nutricional, sexual, ecológico, cultural, ético y social. Está influenciado por factores genéticos, culturales y ambientales. (Álvarez & Giner, 2007)

Desarrollo motor: Significa la adquisición progresiva por parte del niño o la niña de cada vez más habilidades físicas. El desarrollo motor de los infantes lo viven los padres con igual o con todavía mayor interés que su crecimiento físico. (Álvarez & Giner, 2007)

Lateralidad: Capacidad de reconocimiento de la direccionalidad de los objetos, en base a su esquema corporal. (Arévalo, 2012).

Motricidad: Son todos los movimientos coordinados tanto con motricidad fina como la gruesa. El cerebro es el lugar donde encontramos localizados una red (el sistema nervioso) los cuales tienen funciones específicas. (Arévalo, 2012).

Motriz: Es la capacidad que tiene una persona para realizar movimientos esto viene de acuerdo a su formación en los primeros años como lo ejecutó los ejercicios de lateralidad. (Arévalo, 2012).

Motricidad fina: La motricidad fina se inicia desde los primeros años edad de niño y comprende todas aquellas actividades del niño que necesitan de una precisión y un elevado nivel de coordinación, se refiere a los movimientos realizados por una o varias partes del cuerpo, que no tienen una amplitud sino que son movimientos de más precisión. (González, 1998).

Motricidad gruesa. La motricidad gruesa se puede fortalecer, en los primeros años donde la Educación Inicial para luego con el paso de los años vaya fortaleciendo, tanto la motricidad fina como la gruesa , es necesario como todos los ejercicios que pueden ayudar para mejorar este problema que si se puede dar, siendo complicado tratar de mejorar cuando las persona tiene años avanzados. (Arévalo, 2012).

Psicomotricidad gruesa. Son todos los movimientos más notorios que realiza una persona es decir jugar con la mano, la pierna, recoger, extender, saltar, caminar, etc. La direccionalidad el niño adquiere a partir de los 5 años es decir arriba, abajo, adentro, afuera, delante, atrás, el reconocimiento de las vocales. Las sensaciones esto está regido por los sentidos al producir las sensaciones podemos visualizar objetos, tocar, sentir, apercibir, etc. (Arévalo, 2012).

2.2. METODOLOGÍA

2.2.1. Metodología

Dado el carácter social de la investigación se toma como sustento metodológico el enfoque materialista dialéctico, y se utiliza un diseño no experimental de tipo transeccional descriptivo, ya que lo que se pretende es determinar el nivel de desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños y niñas del grado preescolar que integran la muestra y los métodos y técnicas se emplean en un solo momento en la investigación

2.2.2. Selección de sujetos

La población en la que se desarrolla la experiencia es en la escolar de Preescolar del centro “Raúl Suárez Martínez” en el municipio Cumanayagua, provincia de Cienfuegos,

Los métodos y/o técnicas de investigación se aplican a una muestra de 17 niñas y niños, seleccionados de forma intencional no probabilística.

2.2.3- Métodos y procedimientos

En la investigación se ha utilizado diferentes métodos para la información y posterior análisis de los resultados.

Métodos del nivel teórico:

Histórico-Lógico: permitió la búsqueda de los fundamentos que antecedieron al problema científico tratado, los resultados históricos obtenidos, su desarrollo, significación y su incidencia en los resultados actuales.

Analítico-Sintético: se empleó durante el proceso de consulta de la literatura, documentación especializada y en la aplicación de otros métodos del conocimiento científico.

Inductivo-Deductivo: Este método facilitó la interpretación de los datos empíricos; así como descubrir regularidades importantes y relaciones entre los distintos componentes de la investigación.

Métodos del nivel empírico:

Análisis documental: Se analizaron los documentos metodológicos que permiten profundizar en el tema, tales como el Programa de la Educación Física y las Orientaciones Metodológicas para su implementación. Mediante este método se permitió el análisis de toda la bibliografía consultada.

Encuesta: Se realizó a las maestras con el objetivo de conocer su opinión con relación a la implementación y desarrollo de las habilidades motrices básicas de los niños y niñas del grado preescolar en la escuela Raúl Suárez Martínez.

La observación participativa: permitió constatar el desarrollo alcanzado por los niños y niñas en las habilidades motrices básicas, se elaboraron guías de observación (ver anexo) la cual permitió la recogida de datos.

Técnicas estadísticas y procedimientos para análisis de los resultados.

Los datos fueron procesados en el paquete estadísticos de Excel, donde se utilizaron cálculos porcentuales para el procesamiento de los datos recogidos en dicha investigación.

2.3. Análisis de los resultados

2.3.1. Análisis de documentos

Los documentos que fundamentalmente se analizaron para la realización de esta investigación, además de la bibliografía que sirvió de base al marco teórico, fueron los relacionados con los Programas de Actividad programada de Educación Física y Orientaciones Metodológicas. En ellos se pudo constatar de forma secuenciada y en cada uno de los años de vida que los contenidos que hacen referencia al desarrollo de las habilidades motrices básicas están acorde con cada uno de los periodos sensitivos de los educandos.

2.3.2. Análisis de la encuesta realizada a las maestras de la Escuela primaria Raúl Suárez Martínez

Análisis e interpretación

Las maestras encuestadas con relación a la pregunta #1 refieren que las Habilidades Motrices Básicas son una serie de acciones que aparecen conforme a la evolución humana, que permita la supervivencia y el aprendizaje de habilidades más complejas y donde el 100% expresan que tienen conocimiento y que conocen sobre las habilidades motrices básicas las cuales son: caminar, correr, saltar, lanzar, reptar, cuadrupedia, escalar etc.

Por lo que se considera que los docentes han adquirido conocimientos pedagógicos sobre estas actividades que son muy necesarias para poder adquirir habilidades más complejas.

Con relación a la pregunta #2 plantean las maestras que es a partir del movimiento que el individuo adquiere conciencia de su propio cuerpo, se orienta espacialmente y se relaciona e interactúa activamente con el mundo que lo rodea.

El 100% de las encuestadas consideran que la Actividad Programada de la Educación Física favorece la estimulación del movimiento corporal en los niños y niñas debido a que trabajan directamente con las partes del cuerpo.

Por lo tanto se determina que una adecuada estimulación fortalecerá a los músculos y por ende mejorará el movimiento.

En cuanto a la pregunta #3 consideran las encuestadas que la edad óptima para que los niños aprendan Educación Física es desde la primera infancia debido a que mediante la estimulación física practicada diariamente ayuda a los niños a desarrollar músculos y huesos fuertes, un peso corporal normal y un funcionamiento eficiente del corazón y los pulmones, además aprende a perfeccionar las aptitudes para el movimiento.

Una de las maestras que representa el 50% manifiesta conocer cuál es la edad óptima para aprender Educación Física, mientras que 50% restante desconoce cuál es la edad óptima de aprendizaje sobre Educación Física.

Por lo tanto es importante generar fuentes de información que permitan ampliar el conocimiento de los beneficios de realizar Educación Física, desde que un niño ingresa al sistema de educación en el país.

Las maestras en la pregunta #4 aluden que la motivación en el proceso de enseñanza aprendizaje debe iniciar desde edades tempranas, especialmente en niños y niñas que ingresan al Sistema Nacional de Educación, además la motivación se convierte en uno de los factores primordiales para el aprendizaje teórico enfocándolo directamente a la parte práctica. Es por esta razón que el 100% de las encuestadas manifestaron utilizar la motivación como herramienta principal para el aprendizaje de nuevos conocimientos. Por lo que se consolida en que al empezar la motivación a los niños y niñas, los resultados de aprendizaje mejorarían diariamente, lo cual debe ir de la mano entre sus maestros, alumnos y padres de familia.

Con relación a la pregunta #5 las encuestadas refieren que el ser humano desde que nace tiene la capacidad del movimiento físico de su cuerpo, al desarrollar un adecuado ejercicio en edades primordiales especialmente entre los 3 a 5 años, los niños pueden desenvolverse mejor en sus actividades diarias. El 100% de las maestras manifestaron realizar actividades al aire libre con sus alumnos, con la finalidad de realizar trabajo de campo mediante el juego el mismo que permite desarrollar en el alumno la capacidad de descubrir nuevas formas de aprendizaje.

En cuanto a la pregunta #6 las maestras refieren que existe una gama infinita de recursos didácticos, medios de enseñanzas apropiados para potenciar las habilidades motrices en niños desde edades tempranas, el uso de estos recursos debe hacerse de acuerdo con la edad del niño. Actualmente la estimulación temprana en niños y niñas inicia desde los 0 a los 12 años de edad, considerándose que la edad de mayor aprendizaje esta desde los 0 a 5 años. Por lo que el 100% de las encuestadas manifestaron utilizar recursos didácticos, medios de enseñanzas disponibles en sus aulas para fomentar el aprendizaje e indirectamente desarrollar la parte motriz en cada alumno.

En síntesis se puede resumir que las maestras tienen una gran preparación y un conocimiento basto sobre el tema tratado.

2.3.3. Aplicación de un plan instrumental para la medición de la motricidad

Se aplicó un plan instrumental de habilidades motrices básicas para la medición de la motricidad de los niños y niñas del grado preescolar de la Escuela primaria Raúl Suárez Martínez en el municipio de Cumanayagua, (edad: 5 años), el cual se elaboró por la doctora González (1998), se conformó con 42 ítems, los cuales permiten medir 6 dimensiones. La dimensión caminar que está compuesto por 10 ítems, la dimensión correr que está compuesto por 10 ítems, la dimensión saltos por 6 ítems, la dimensión lanzar y capturar por 9 ítems, la dimensión reptar por 4 ítems y la dimensión de cuadrupedia por 3 ítems. Donde cada ítem tiene una escala de tres respuestas: a veces (1), casi siempre (2) siempre (3) mediante la ejecución de diferentes ejercicios enmarcado en cada una de las habilidades a medir.

Instrumento #1 **Objetivo:** Aplicar el instrumento para medir las diferentes habilidades motrices básicas

Caminar

1. ----- Sin apoyo camina en la punta de los pies con movimientos coordinados de los brazos
2. ----- Sin apoyo camina con movimientos coordinados de brazos y piernas
3. ----- Camina, pero no coordina los movimientos de brazos y piernas
4. ----- Camina por una viga o muro estrecho
5. ----- Camina por una tabla ancha colocada en el piso
6. ----- Camina por una línea dibujada en el piso
7. ----- Camina por una viga o muro estrecho con pasos laterales
8. ----- Camina por la viga llevando objetos en el cuerpo
9. ----- Camina por la viga, realiza giros y continua caminando
10. ----- Camina de espalda por una tabla en el piso

Correr

1. ----- Da pasos rápidos, con mayor fase de vuelo

2. ---- Da pasos rápidos, mayor fase de vuelo, movimientos coordinados de brazos y piernas
3. ---- Corre con aumento de la fase de vuelo, mayor ritmo en el movimiento y coordinación de brazos y piernas
4. ---- Corre hacia delante y hacia detrás
5. ---- Corre hacia la derecha y hacia la izquierda
6. ---- Corre y lanza un objeto al frente con una mano
7. ---- Camina y corre alternativamente
8. ---- Corre y golpea la pelota con un pie
9. ---- Corre bordeando un objeto (2 como mínimo), separados 70 cm.
10. ---- Corre en zigzag (más de 2 marcas), separados 70 cm.

Lanzar y Capturar

1. ---- Hace rodar la pelota pequeña con dos manos con bastante dirección
2. ---- Captura con las dos manos y ayuda de todo el cuerpo, la pelota mediana que la lanzan rodando
3. ---- Captura la pelota desde el pecho, la pelota mediana que le lanzan
4. ---- Lanzan la pelota con ambas manos a un objeto colocado a la altura de la vista ya menos de un metro, sin dirección ni alcance del objetivo
5. ---- Lanza un objeto colocado a la altura de la vista a mas de un metro con mejor dirección y alcance del objeto
6. ---- Lanza con ambas manos desde el pecho con dirección
7. ---- Lanza con ambas manos por encima de la cabeza sin dirección a más de un metro
8. ---- Lanza con ambas manos por encima de la cabeza con bastante dirección ya menos de un metro
9. ---- Captura con ambas manos la pelota que le lanzan de rebote

Reptar

1. ---- Se desliza separando el cuerpo un poco del piso

2. ---- Se desplaza separando completamente el cuerpo del piso (gatea)
3. ---- Se desplaza arrastrando su cuerpo por encima de un banco
4. ---- Se desplaza arrastrando su cuerpo por el piso coordinadamente

Cuadrupedia

1. ---- Se desplaza gatea por arriba de un banco (25-30 cm. de ancho) sin movimientos coordinados
2. ---- Se desplaza en cuatro puntos de apoyo (pies y manos) por encima de un banco (15 cm. de altura) con movimientos coordinados
3. ---- Se desplaza gateando por arriba de una tabla inclinada (elevación de la tabla en un extremo a 15 cm.)

Saltar

1. ---- Realizar saltillos hacia arriba con dos pies, las piernas flexionadas en las caídas
2. ---- Salta una cuerda de 25 cm. de altura pasa una pierna primero y la otra después
3. ---- Realiza tres saltos con un pie, manteniendo la misma altura aproximadamente en cada salto
4. ---- Saltillos con giros
5. ---- Saltillos hacia atrás
6. ---- Saltan a la tapa del cajón a nivel del piso

Aplicación de la metodología de este plan instrumental.

Los indicadores que componen la batería se observan en este grupo de edad, que agrupa a los niños y niñas de 5 años.

Se anotará la cantidad de niños que responden a cada alternativa de ejecución.

Las observaciones se realizan individualmente dentro de este grupo de edad, las mismas se realizaron en horario de la mañana en la sesión de la actividad programada de Educación Física y durante la actividad independiente de los niños y

niñas. En ambos casos se crearon las condiciones materiales y motivacionales para lograr la respuesta de los niños y niñas a las diferentes situaciones planteadas en la batería diagnóstico.

La observación se realiza como sigue:

Un adulto se dedicó a observar en el grupo de edad cuantos niños/as responden a los indicadores (crean condiciones materiales), y otro adulto estimula sin dar modelo ni comparar niños. Al final el aplicador cuantifica la cantidad de niños/as que responden a cada indicador, consideran la totalidad de los mismos. Si los niños/as manifiestan una alternativa de movimiento que corresponde a otra variable, se anota en el indicador y variable correspondiente. Al finalizar, las observaciones son computadas y analizados todos los datos obtenidos en el grupo etario, obteniéndose el resultado total de observación. Los resultados del plan instrumental en el año que se investiga se procesaron mediante los por cientos representados por cada uno de los indicadores realizados en cada una de las habilidades a medir para probar cuando el porcentaje de niños y niñas que cumplen la tarea sobrepasa el 70 %, lo cual caracteriza la muestra. Aunque en algunas literaturas se reconoce el 50% en este estudio se toma el 70 % para darle un carácter mucho más sólido a los valores de significación. El instrumento fue aplicado en la sesión de educación física y la actividad motriz independiente en el horario comprendido de 8.30 a.m. – 10.30 a.m., observándose además la utilización de medios didácticos, la participación y estimulación por parte de las maestras y observando el nivel de conocimiento de las mismas, valorando dichos aspectos de Bien, Regular y Mal.

2.3.4. Análisis cualitativo y cuantitativo de los resultados por habilidades motrices básicas

Al analizar los resultados de la implementación del plan instrumental a través del diagnóstico se constataron los siguientes resultados.

Para una mejor interpretación, se agruparon los ítems por dimensiones, en la dimensión de caminar los resultados son discretos ya que el 54,7% realizan la tarea

siempre de forma correcta como se les indicó, el 43,8% lo realizaron a veces y el 1,8% no lo realizaron nunca. (Ver anexo 3 tabla #1)

En cuanto a la dimensión de correr los resultados fueron reveladores ya que el 68,8% realizaron los ejercicios siempre como estaban concebidos en el plan instrumental, el 27,1% lo ejecutaron a veces y el 4,1% nunca lo realizó. (Ver anexo 3 tabla #2)

Con relación a la dimensión de lanzar y capturar los resultados no son similares a los anteriores ya que el 51,6% responden de forma positiva, es decir siempre el 30,1% a veces y el 18,3% no realiza la actividad nunca es decir violando los parámetros establecidos. (Ver anexo 3 tabla #3)

La dimensión reptar es la más afectada ya que el 57,3% realizan la actividad orientada a veces y el 30,9% nunca y solo el 11,8% lo realiza siempre por lo que se puede resumir que es una habilidad que hay que prestarle atención sistemáticamente para que los niños y las niñas la perfeccionen. (Ver anexo 3 tabla #4)

Como se observa, la dimensión cuadrupedia también se encuentra muy afectada y es similar a la de reptar ya que ejecutan la actividad orientada a veces el 45,1% y nunca el 31,4%, solo el 23,5% ejecuta la actividad como está orientado y en ese sentido se recomienda intensificar el trabajo para potenciarlas y llevarlas a un mejor nivel de desarrollo. (Ver anexo 3 tabla #5)

No se puede decir lo mismo de la dimensión saltar ya que desde el punto de vista positivista es la que más dominan y se destacan ya que el 79,4% siempre responde de forma positiva ante el desarrollo de las actividades, el 23,5% lo realizan a veces y solo el 1,0% no lo ejecutan nunca. (Ver anexo 3 tabla #6)

En resumen los resultados en cada una de las dimensiones en general no son muy favorables por lo que se debe intencional una estrategia de forma sistemática que permita erradicar las deficiencias de los niños y las niñas en el desarrollo de las habilidades motrices básicas y así elevar su nivel de desarrollo.

Dando una valoración general se pudo constatar que después de aplicar el plan instrumental por las maestras del centro, estas utilizan correctamente los medios didácticos, se constata gran participación y estimulación por parte de las docentes ante el desarrollo de las actividades y se aprecia un gran nivel de conocimiento por parte de las mismas por lo que se evalúan los indicadores observados de bien.

3. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

3.1. Conclusiones

- El estudio permitió constatar los principales referentes teóricos y metodológicos desde el punto de vista pedagógico que sustentan el desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños y niñas del grado preescolar.
- La aplicación de un plan instrumental permitió determinar el nivel de desarrollo de las habilidades motrices básicas de los niños y niñas del grado preescolar en la escuela primaria “Raúl Suárez Martínez” en el municipio de Cumanayagua, la cual arrojó que los resultados de las dimensiones no son muy favorables y las más afectadas son la dimensión de reptar y la cuadrupedia.

3.2. Recomendaciones

- Generalizar el plan instrumental en otras instituciones para conocer con precisión cómo se comporta el desarrollo de las habilidades motrices básicas de los niños y niñas del grado preescolar en el municipio.
- Diseñar una estrategia que permita erradicar las deficiencias de los niños y las niñas en el desarrollo de las habilidades motrices básicas y así elevar su nivel de desarrollo en el municipio de Cumanayagua.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez, M., & Giner, A. (2007). Desarrollo psicomotor. *Revista de Pediatría en Atención Primaria*. Pamplona Navarra. 59-66.
- Arévalo, E. (2012). *Elementos constitutivos de la motricidad como dimensión humana*. Norma.
- Barreto, J. A., & Contreras Calle, W. T. (2016). *Desarrollo de las habilidades motrices básicas en niños de 1-5 años en educación inicial*. Efdportes.com, buenos aires <https://www.efdeportes.com/efd218/desarrollo-de-las-habilidades-motrices-basicas-en-1-5.htm>
- Batalla Flores, A. (2000). *Habilidades Motrices*.
<https://books.google.com.pe/books?id=gJGZtWcBvdMC&printsec=frontcover&q=libro+de+albert+batalla&hl=es-419&sa=X&ved=0ahUKEwj7nKX8-ZjjAhXPqlkKHbrcDv8Q6AEIKDAA#v=onepage&q=libro%20de%20albert%20batalla&f=false>. Inde.
- Bécquer Díaz, G. (2002). *El comportamiento del desarrollo motor de los niños /as cubanos en el primer año de vida*. (Tesis de Doctorado). ISCF "Manuel Fajardo" Ciudad de la Habana).
- Blázquez, A. (1998). *Educación y psicomotricidad manual para el nivel preescolar*. Trillas.
- Comenio, J. A. (1983). *Didáctica Magna*. Pueblo y Educación.
- Garza, A. (1998). *Incidencia de las habilidades motrices básicas Locomotoras y de Proyección/ Recepción en el desarrollo autónomo del párvulo*. Valdivia.
- Gesell, A. (2003). *El niño de 1 a 4 años*. Paitros.
- Gil, M., Contreras & Gómez, C. (2018). *"Habilidades motrices en la infancia y su desarrollo desde una educación física animada"*.
https://www.researchgate.net/publication/28230812_Habilidades_motrices_en_la_infancia_y_su_desarrollo_desde_una_educacion_fisica_animada
- González, M. (1998). *La psicomotricidad fina en la educación infantil*. San Marcos.

- González Rodríguez, C. (1998). *Caracterización motriz del niño cubano de 1 a 6 años que asiste a los Círculos Infantiles*. (Tesis de Doctorado). ISP" Enrique J. Varona". Ciudad de la Habana.
- Guerrero, (2015). En su estudio *desarrollo de las habilidades motrices básicas a través de la cultura física y deportes en los niños de 4 años del centro educativo "Daniel Rodas Bustamante"*,
<https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/17042/1/TESIS%20FINAL.pdf>
- Jiménez, J. (1992). *Desarrollo de habilidades motrices gruesa*. Trillas
- Le Boulch, J. (1995). *El desarrollo psicomotor desde el nacimiento hasta los 6 años*. Paidés.
- Luna, A. (2007). *Kit de psicomotricidad*. Guía didáctica.
- Menzano, L. (2000). *Desarrollo de la psicomotricidad*. Mc Graw-Hill
- Minsal. (2016). *Alimentos bajos en azúcar contribuyen a una alimentación saludable en usuarios de programas de alimentación escolar*
<https://www.gob.pe/institucion/midis/noticias/1687-alimentos-bajos-en-azucar-contribuyen-a-una-alimentacion-saludable-en-usuarios-de-programas-de-alimentacion-escolar>
- Piaget, J. (1961). *La formación del símbolo en el niño. Imitación, juego y sueño*. Fondo de cultura económica de España.
- Piaget. J. (1969). *El nacimiento de la inteligencia en el niño*. Aguilar
- Pol-Rondón, Y., Durruthy-Rivera, R., & Robert-Gómez, D. A. (2021). Juegos motrices y habilidades motrices básicas. *Revista científica Especializada En Ciencias de la Cultura Física y del Deporte*, 18(49), 143-151.
<https://deporvida.uho.edu.cu/index.php/deporvida/article/view/787>
- Toral, L., Batista L., & García, M. (2018). *El desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños y las niñas de la infancia preescolar*.
<https://www.eumed.net/rev/atlante/2018/07/habilidades-motrices-preescolar.html>

Torres, M. (1999). *Guía de psicomotricidad y educación física en la educación preescolar*. Universidad Inca Garcilazo de la Vega.

Vayer, P. (1977). *Educación psicomotriz y RM Científico Médica*.

Vygotsky, L. S. (1983). *Pensamiento y Lenguaje*. Pueblo y Educación.



ANEXOS

Anexo 1: Relación de los niños y niñas del grado preescolar de la Escuela Raúl Suárez Martínez en el municipio de Cumanayagua

No	Nombres y Apellidos	Edad	Sexo
1	Carla Verónica Aguada Valladares	5	F
2	Melody Aguiar Ojeda	5	F
3	Meury Sofía Arenal González	5	F
4	Hared Cayarga Hernández	5	M
5	Luis Cuero Arango Montes de Oca	5	M
6	Jeremy Domínguez Hernández	5	M
7	Deyanira Lara Enrique	5	F
8	Paula Yiset Lestón González	5	F
9	Yaisnel José Macías Estevero	5	M
10	Kevin Asiel Medina Mateo	5	M
11	Maikol Montalván Laviña	5	M
12	Valeria Isabela Rivero Bermúdez	5	F
13	Malena Yudith Rodríguez Báez	5	F
14	Adel Rodríguez Macías	5	M
15	Adiel Rodríguez Macías	5	M
16	Estefany Beatriz Sabina Acea	5	F
17	Sian Keilor Báez Rodríguez	5	M

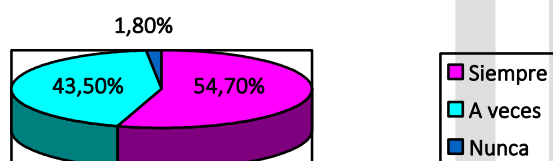
Anexo # 2: Guía de Observación

Instrumento para medir la habilidad de

CAMINAR

	Siempre	A veces	Nunca
1	14	3	-
2	8	9	-
3	8	9	-
4	10	7	-
5	17	-	-
6	9	8	-
7	4	13	-
8	14	3	-
9	7	8	-
10	2	12	3
<i>Total</i>	93	74	3

Dimensión Caminar



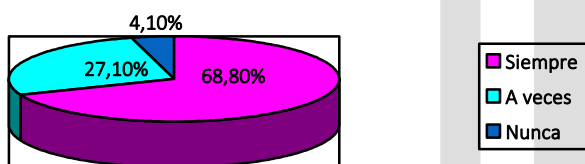
Instrumento para medir la habilidad de

CORRER

	Siempre	A veces	Nunca
1	12	5	-
2	12	5	-
3	11	6	-
4	10	4	3
5	11	6	-
6	13	4	-
7	13	4	-

8	11	5	1
9	14	3	-
10	10	4	3
Total	117	46	7

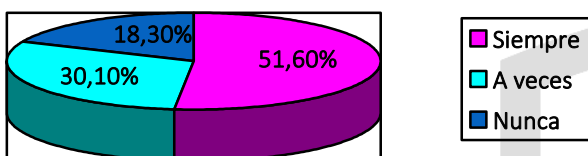
Dimensión Correr



Instrumento para medir la habilidad de LANZAR Y CAPTURAR

	Siempre	A veces	Nunca
1	-	10	6
2	4	13	-
3	9	8	-
4	4	3	11
5	1	5	11
6	17	-	-
7	14	3	-
8	17	-	-
9	13	4	-
Total	79	46	28

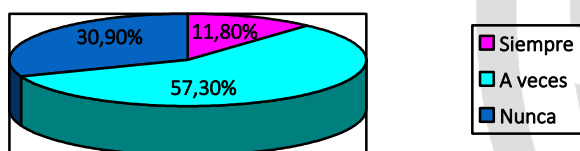
Dimensión Lanzar y Capturar



Instrumento para medir la habilidad de REPTAR

	Siempre	A veces	Nunca
1	-	13	4
2	-	15	2
3	-	4	13
4	8	7	2
Total	8	39	21

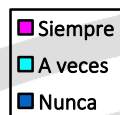
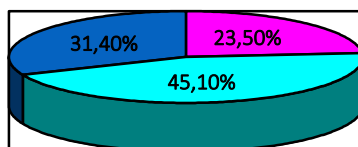
Dimensión Reptar



Instrumento para medir la habilidad de CUADRUPEDIA

	Siempre	A veces	Nunca
1	4	12	1
2	7	4	6
3	1	7	9
Total	12	23	16

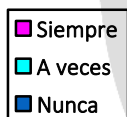
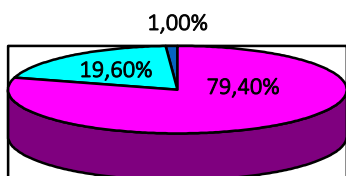
Dimensión Cuadrapedia



Instrumento para medir la habilidad de **SALTAR**

	Siempre	A veces	Nunca
1	17	-	-
2	15	1	1
3	10	7	-
4	10	7	-
5	17	-	-
6	12	5	-
Total	81	20	1

Dimensión Saltar



Anexo # 3: Encuesta a las maestras de Preescolar de la Escuela primaria “Raúl Suárez Martínez” en el municipio de Cumanayagua.

Objetivo: Conocer el dominio que las maestras poseen sobre el desarrollo de las habilidades motrices básicas (desarrollo motor) de los niños/as en esa edad.

Cra:

Soy estudiante de la Licenciatura en Cultura Física y se está realizando una investigación sobre el comportamiento de las habilidades motrices básicas en la Escuela primaria “Raúl Suárez Martínez” en el municipio de Cumanayagua. La información que solicitamos de usted, solo será utilizada para dar cumplimiento a los objetivos de nuestro trabajo de diploma.

Ya le estoy agradecido por su colaboración.

Nombre: _____ Profesión: _____

Años de experiencia: _____.

1. ¿Ha escuchado Ud. sobre las Habilidades Motrices Básicas?

Sí _____ No _____

2. ¿Cree Ud. que la Actividad Programada de la Educación Física favorece la estimulación del movimiento corporal en los niños y niñas?

Sí _____ No _____

3. ¿Conoce desde que edad es óptimo realizar la Educación Física mediante la Actividad Programada?

Sí _____ No _____

4. ¿Utiliza motivación al momento de trabajar con los niños?

Sí _____ No _____

5. ¿Usted desarrolla en los niños la capacidad de movimiento del cuerpo, mediante ejercicios al aire libre?

Sí _____ No _____

6. ¿Los recursos, materiales apropiados ayudan a los niños a potenciar sus habilidades motrices básicas?

Sí ____ No ____



Anexo # 4

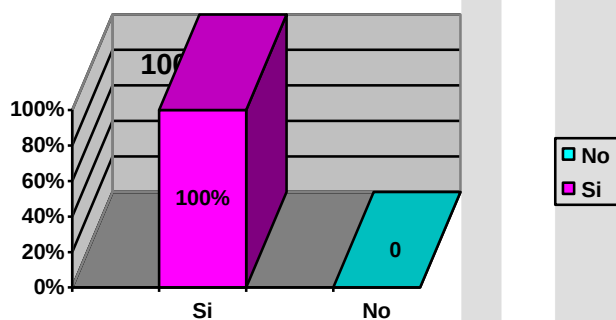
Resultados de la encuesta realiza a las maestras del grado preescolar de la Escuela primaria Raúl Suárez Martínez

1. ¿Ha escuchado Ud. sobre las Habilidades Motrices Básicas?

Tabla N° 1

Indicadores	Cantidad	%
Si	2	100
No	0	0
Total	2	100

Fuente: Encuesta dirigida a las maestras de la Escuela primaria Raúl Suárez Martínez

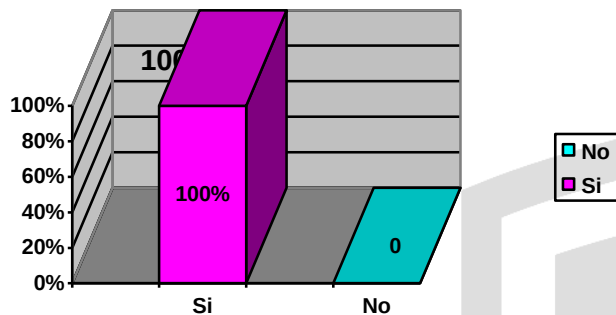


¿Cree Ud. que la Actividad Programada de la Educación Física favorece la estimulación del movimiento corporal en los niños y niñas?

Tabla N° 2

Indicadores	Cantidad	%
Si	2	100
No	0	0
Total	2	100

Fuente: Encuesta dirigida a las maestras de la Escuela primaria Raúl Suárez Martínez

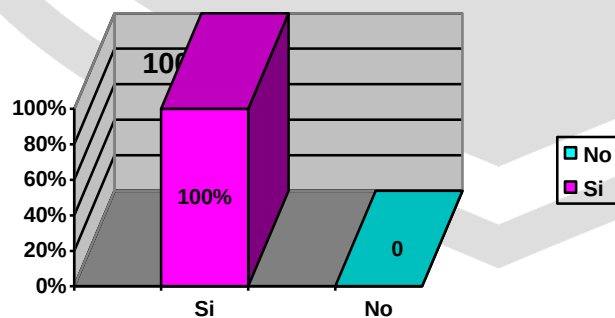
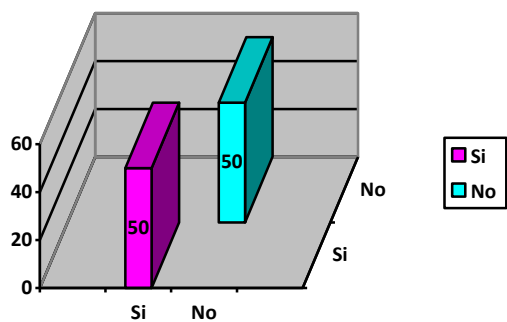


¿Conoce desde que edad es óptimo realizar la Educación Física mediante la Actividad Programada?

Tabla N° 3

Indicadores	Cantidad	%
Si	1	50
No	1	50
Total	2	100

Fuente: Encuesta dirigida a las maestras de la Escuela primaria Raúl Suárez Martínez

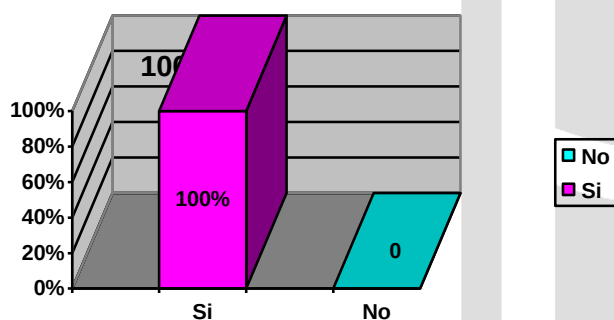


¿Utiliza motivación al momento de trabajar con los niños?

Tabla N° 4

Indicadores	Cantidad	%
Si	2	100
No	0	0
Total	2	100

Fuente: Encuesta dirigida a las maestras de la Escuela primaria Raúl Suárez Martínez

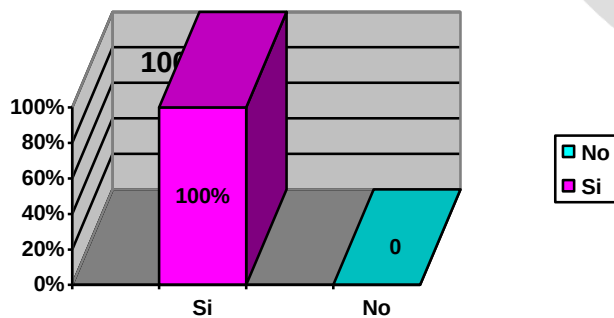


¿Usted desarrolla en los niños la capacidad de movimiento del cuerpo, mediante ejercicios al aire libre?

Tabla N° 5

Indicadores	Cantidad	%
Si	2	100
No	0	0
Total	2	100

Fuente: Encuesta dirigida a las maestras de la Escuela primaria Raúl Suárez Martínez

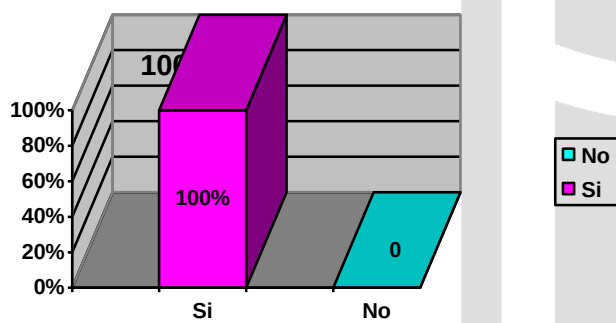


¿Los recursos, materiales apropiados ayudan a los niños a potenciar sus habilidades motrices básicas?

Tabla N° 6

Indicadores	Cantidad	%
Si	2	100
No	0	0
Total	2	100

Fuente: Encuesta dirigida a las maestras de la Escuela primaria Raúl Suárez Martínez



Anexo # 4

Guía de observación de la actividad realizada por las maestras.

Actividad observada: _____

Fecha: _____

Maestras que atiende la actividad: _____

Objetivo:

Analizar el trabajo de la motricidad en niños y niñas del grado preescolar mediante un Sistema Instrumental.

Utilidad de la observación:

Medir el trabajo de la motricidad en las diferentes habilidades motrices básicas de los niños y niñas del grado preescolar.

	<u>Bien</u>	<u>Regular</u>	<u>Mal</u>
- Medios utilizados:	_____	_____	_____
- Participación activa de las maestras	_____	_____	_____
-Conocimiento de la actividad realizada	_____	_____	_____