



UNIVERSIDAD DE CIENFUEGOS
CENTRO UNIVERSITARIO
MUNICIPAL CUMANAYAGUA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA CULTURA FÍSICA Y EL DEPORTE

**TRABAJO DE DIPLOMA EN OPCIÓN AL TÍTULO DE LICENCIADO EN CULTURA
FÍSICA**

**“Reinaldo Balber Armas,
cumanayagüense fundador de las Series
Nacionales de Beisbol”**

Autor: Héctor Manuel Rodríguez Cortiñas.

Tutor: Lic. Wilfredo Rodríguez Quintana.

Cienfuegos

Año 2022

“Año 64 de la Revolución”

HAGO CONSTAR:

Que el presente trabajo fue realizado en la Universidad de Cienfuegos, como parte de la culminación de estudios en la especialidad de Cultura Física, autorizando a que el mismo sea utilizado por la Institución para los fines que estime pertinente, tanto de forma parcial, como total y que además no podrá ser presentado en eventos ni publicado sin la autorización del centro.

Autor:

Los abajo firmantes certificamos que el presente trabajo ha sido revisado según acuerdo de la dirección de nuestro centro y el mismo cumple los requisitos que debe tener una investigación de esta envergadura, referido a la temática señalada.

Tutor:

Información científico técnica.

Nombre, Apellidos y firma:

Computación.

Nombre, Apellidos y firma:

Sistema de documentación del proyecto.

Nombre, Apellidos y firma:

“ y siempre mediremos, por encima de todo, a un técnico, a un científico y a un deportista; no por sus conocimientos, sino por el grado de humildad y modestia con que sea capaz de aportar el género humano, esos son conocimientos”.

Fidel Castro Ruz



AGRADECIMIENTOS

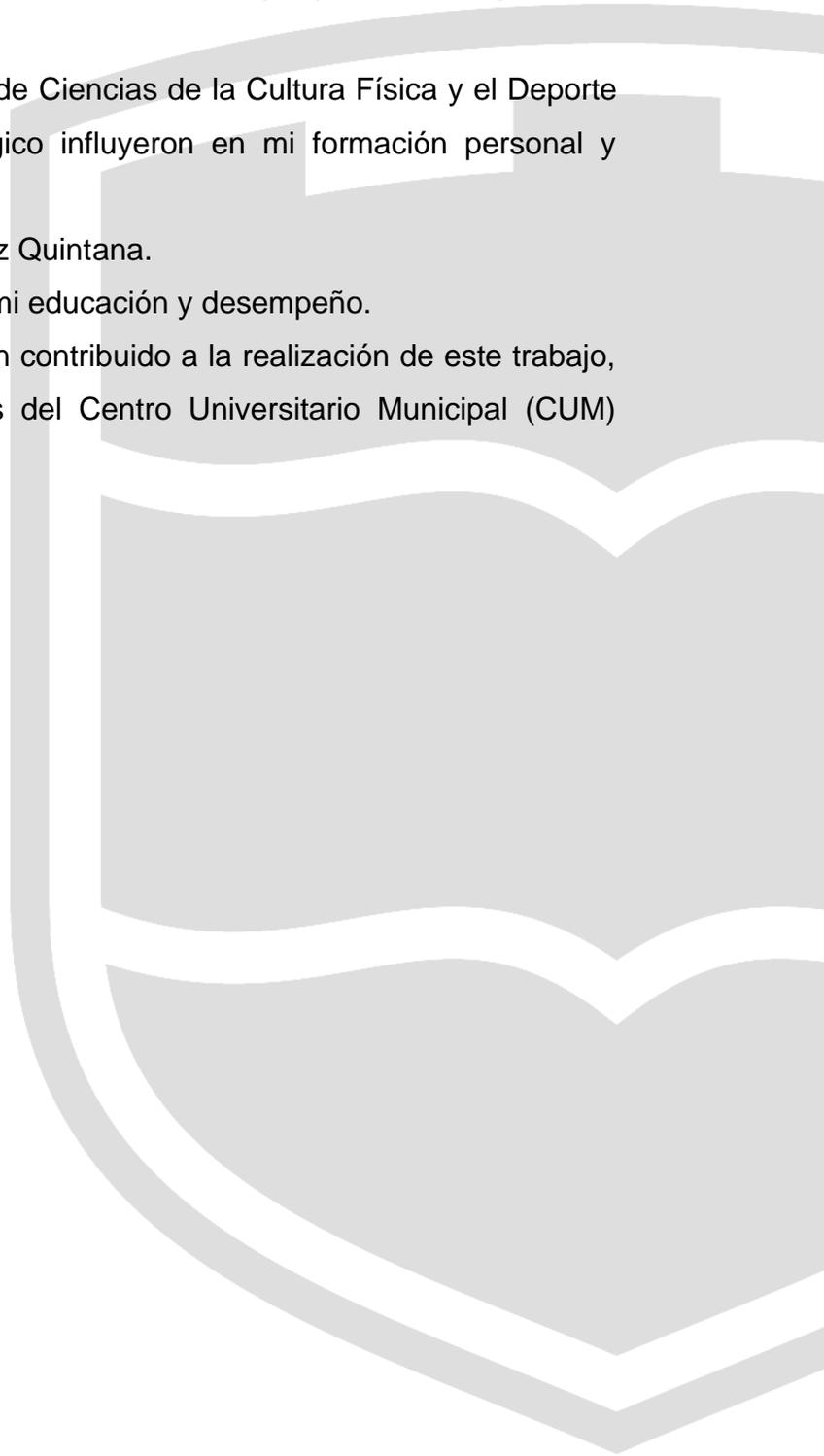
Al sistema educacional de nuestra Revolución Socialista que permite la superación integral de todo nuestro pueblo.

Al equipo de profesores de la Facultad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte que con su nivel científico y pedagógico influyeron en mi formación personal y profesional.

A mi tutor Licenciado Wilfredo Rodríguez Quintana.

A mis padres que se han esmerado en mi educación y desempeño.

A todos los que de una forma u otra han contribuido a la realización de este trabajo, en especial al colectivo de profesores del Centro Universitario Municipal (CUM) Cumanayagua.

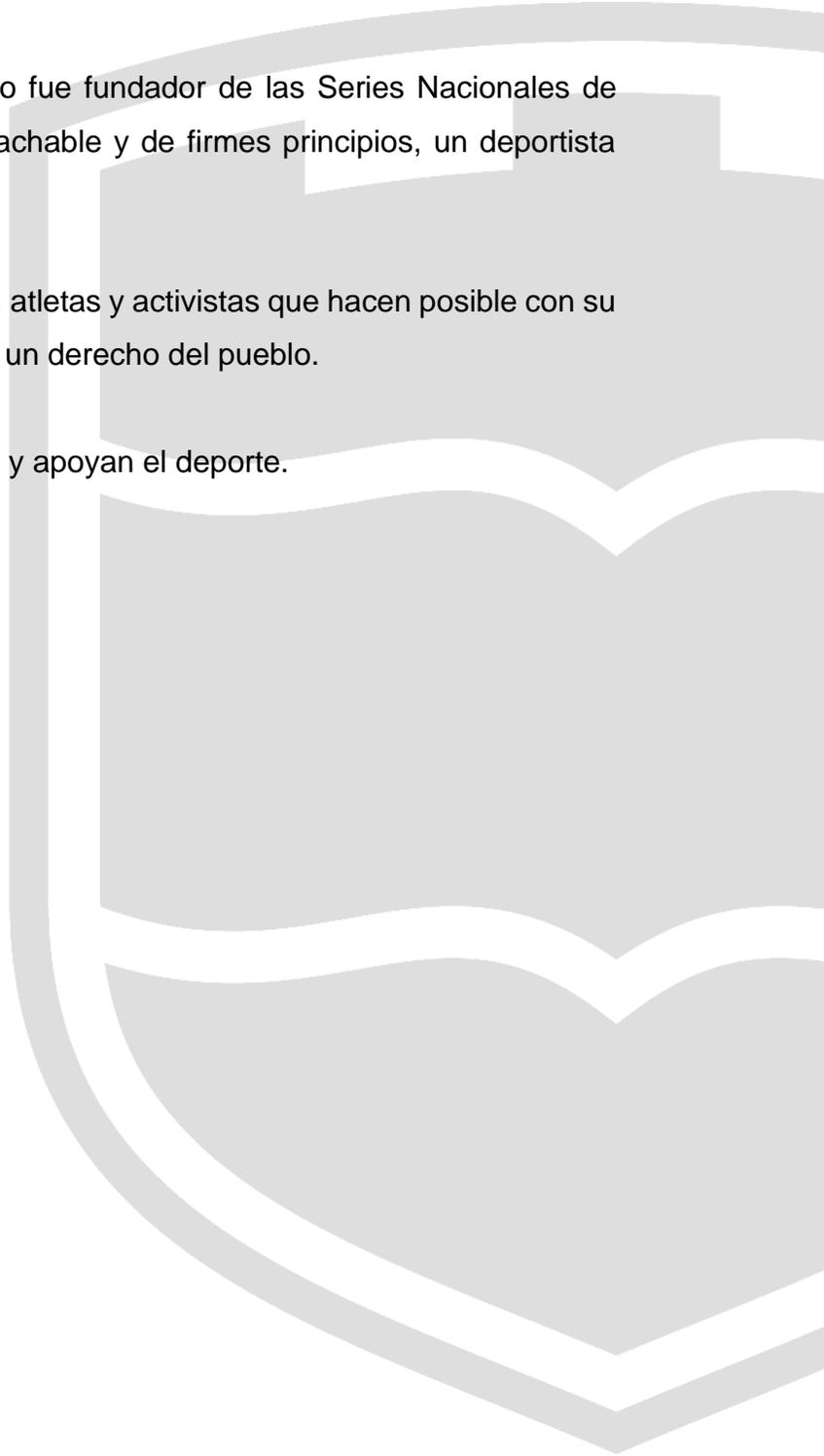


DEDICATORIA

A Reinaldo Balber Armas, quien no solo fue fundador de las Series Nacionales de Beisbol sino además un compañero intachable y de firmes principios, un deportista excepcional.

A profesores, entrenadores, estudiantes, atletas y activistas que hacen posible con su esfuerzo que el deporte continúe siendo un derecho del pueblo.

A todos quien de una forma u otra aman y apoyan el deporte.



RESUMEN

La historia deportiva que existe en los pueblos constituye referente para las presentes y futuras generaciones, motivo por la cual escribirla y divulgarla resulta de gran importancia en todas las épocas. El presente trabajo con título: “Reinaldo Balber Armas, cumanayagüense fundador de las Series Nacionales de Beisbol” constituye un aporte en este sentido, pues a partir de una compilación de materiales y testimonios sobre su vida deportiva y laboral se da a saber su participación en la huella histórica de este deporte en el municipio. Los métodos utilizados en la investigación fueron: el histórico- lógico, analítico-sintético, inductivo-deductivo, el biográfico, el testimonio, el análisis documental y la entrevista. Con toda la información conseguida durante el proceso de investigación se recopiló la reseña de la historia de vida del atleta, que relata su trayectoria hasta convertirse en un atleta de alto rendimiento, con sus logros deportivos y laborales más significativos. En la misma hay lugar para personajes claves en su vida, apoyo institucional, decisiones significativas y dificultades de toda índole que logró vencer. Como recomendación pertinente se insiste en la socialización de la historia de vida de esta gloria deportiva para que sirva de modelo a las futuras generaciones de atletas de la localidad y así su bella historia no quede en olvido.

ABSTRACT

The sports history that exists in the towns constitutes a reference for present and future generations, which is why writing and disseminating it is of great importance at all times. The present work with the title: "Reinaldo Balber Armas, cumanayagüense founder of the National Baseball Series" constitutes a contribution in this sense, since from a compilation of materials and testimonies about his sporting and working life, his participation in the historical footprint of this sport in the municipality. The methods used in the investigation were: historical-logical, analytical-synthetic, inductive-deductive, biographical, testimony, documentary analysis and interview. With all the information obtained during the research process, the athlete's life history review was compiled, which recounts his trajectory until he became a high-performance athlete, with his most significant sports and work achievements. In it there is room for key characters in his life, institutional support, significant decisions and difficulties of all kinds that he managed to overcome. As a pertinent recommendation, we insist on the socialization of the life story of this sporting glory so that it serves as a model for future generations of local athletes and thus his beautiful story is not forgotten.

ÍNDICE

1. Introducción.....	1
2. Desarrollo.....	4
2.1. Reseña histórica del Beisbol.....	4
2.1.1. Historia del Beisbol en Cuba.....	5
2.1.2. Beisbol en Cienfuegos.....	8
2.1.3. El Beisbol en Cumanayagua.....	10
2.2. Metodología.....	12
2.2.1. Escenarios y sujetos.....	12
2.2.2. Métodos y procedimientos.....	15
2.3. Reinaldo Balber Armas, cumamayagüense fundador de las Series Nacionales de Beisbol. Su infancia.....	18
2.3.1. Inicio en el deporte.....	25
2.3.2. Panorama deportivo.....	30
2.3.3. Principales logros y reconocimientos.....	32
Conclusiones.....	35
Recomendaciones.....	40
Bibliografía.....	47
Anexos.....	56

INTRODUCCIÓN

El deporte es un ámbito de conocimiento en el cual son aplicadas un gran número de metodologías provenientes de diversas áreas científicas, como, por ejemplo la ingeniería, la medicina, la psicología o la sociología. Este trabajo presenta una metodología que proviene de las ciencias sociales: las historias de vida que a decir de Pujadas (1992), *“es un relato autobiográfico, que se obtiene mediante entrevistas sucesivas, en las cuales se pretende mostrar un testimonio subjetivo de un sujeto, que recoja sucesos y valoraciones importantes en la vida de dicha persona”*. (p.22)

La importancia de implementar este tipo de metodologías en el deporte está a tono con el organismo rector del Deporte Cubano quien tiene definida entre sus direcciones escribir la historia del deporte en el país como una necesidad y tarea de primer orden, con el fin de reconocer la trayectoria de deportistas valiosos y glorias deportivas pero además de contribuir a la formación de futuras generaciones de atletas al tomar como referente y guía el legado de quienes han dejado huella en la historia deportiva cubana en todos los niveles.

Del aprendizaje de la historia de vida de quienes han colocado el nombre de Cuba en lo más alto del podio en eventos nacionales e internacionales también se logra sensibilizar a los estudiantes que estudian en las escuelas deportivas, a los aficionados, activistas deportivos y resulta vía esencial para la continuidad del proceso de identidad desde el conocimiento de las experiencias del pasado; de forma que, las condiciones de vida presentes resulten comprensibles y las perspectivas futuras se desarrollen teniendo en cuenta estas experiencias.

Fidel Castro Ruz, líder indiscutible de la Revolución Cubana, fue uno de esos grandes hombres que encontró en el deporte inspiración, enseñanza, aprendizaje; y no perdía oportunidad de homenajear de manera individual o pública a quienes se destacaban en los diferentes certámenes, a quienes colgaban en su cuello la medalla de la gloria, y el sabor dulce de la recompensa de un sueño alcanzado.

Como continuidad a su legado de posicionar el deporte cubano y su historia en lo más alto del mundo, desde el Instituto Nacional de Deportes, Educación Física y Recreación (INDER), se impulsan programas para impulsar el estudio e investigación

de historias de vidas de glorias deportivas, atletas de alto rendimiento, a modo de reconocimiento social y empuje al futuro.

Cumanayagua es uno de esos municipios ricos en formación de atletas y con resultados reconocidos en el ámbito deportivo. Muchas investigaciones muestran los logros alcanzados en diversos espacios científicos, socializan las innovaciones, e iniciativas y de ahí se derivan proyectos como: “Historia del deporte cumanaagüense, una alternativa para la impartición de la historia del deporte en instalaciones, figuras destacadas en el deporte y la docencia entre otros resultados”, el que se articula con el proyecto: “El deporte cumanaagüense a la luz del olimpismo”, de la Facultad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte (FCCFD) que ya culminó su carácter Científico- Metodológico y viabilizó la congregación de diferentes trabajos de diploma, que engrosan el acervo cultural de la provincia.

El Beisbol como deporte nacional ha promovido glorias a escala local, provincial y nacional donde se destaca Reinaldo Balber Armas, cumanaagüense fundador de las Series Nacionales de Beisbol, sin embargo, existen un grupo de problemáticas identificadas al investigar la historia del deporte en el municipio dadas por:

- ✓ Insuficiente memoria histórica y materiales de archivo sobre el deporte en el municipio.
- ✓ Se carece de una de base de datos sobre investigaciones relacionadas con el movimiento deportivo, o sea tesis de grado, maestría, doctorado, u otras en determinado período de tiempo, con énfasis hacia la temática historia de vida.
- ✓ Inexistencia de evidencias acumuladas por las glorias deportivas del municipio por años, ni de un sitio histórico al respecto.
- ✓ Insuficientes investigaciones sobre la memoria histórica de glorias deportivas que han aportado a la huella deportiva del municipio como es el caso de Reinaldo Balber Armas (Beisbol).

Lo anteriormente expresado lleva a plantear el siguiente problema científico: ¿Cuál ha sido el desempeño deportivo y laboral de Reinaldo Balber Armas, cumanaagüense fundador de las Series Nacionales de Beisbol?

Por lo que se propone como Objetivo general: Recopilar el desempeño deportivo y laboral de Reinaldo Balber Armas, cumamayagüense fundador de las Series Nacionales de Beisbol.

Para darle cumplimiento a este objetivo en la investigación se han trazado una serie de Tareas científicas:

1. La fundamentación teórica acerca de las representaciones sociales y la práctica del Beisbol.
2. La recopilación de documentos, imágenes, soportes, archivos del actuar deportivo de Reinaldo Balber Armas.
3. Ordenamiento cronológico del actuar deportivo de Reinaldo Balber Armas, cumamayagüense fundador de las Series Nacionales de Beisbol.

Las que conllevaron a plantear las siguientes preguntas científicas:

1. Fundamentar teóricamente acerca de las representaciones sociales y la práctica del Beisbol.
2. Recopilar los documentos, imágenes, soportes, archivos del actuar deportivo de Reinaldo Balber Armas.
3. Ordenar cronológicamente el actuar deportivo de Reinaldo Balber Armas, cumamayagüense fundador de las Series Nacionales de Beisbol.

La idea a defender sostiene que: El desempeño deportivo y laboral de Reinaldo Balber Armas, cumamayagüense fundador de las Series Nacionales de Beisbol constituye un ejemplo de abnegación, sencillez y lealtad indiscutible al deporte y a su Patria.

2. Desarrollo

2.1. Reseña histórica del Beisbol.

El Beisbol es un deporte que ha ganado poco a poco un mayor número de seguidores, pues cada vez son más las naciones que están incorporándose en su práctica, ya que todo en él es fascinante. El mismo goza de gran popularidad de debate, en Cuba, hombres, mujeres, niños y ancianos disfrutan del pasatiempo con verdadero placer, y es muy difícil encontrar a un coterráneo que no lo haya jugado o asistido como espectador a un desafío. (Cañizares, 2015, p.12)

Se debe retroceder mucho en el tiempo según los historiadores, para localizar el origen de los juegos con pelotas. Se les atribuye su comienzo a los habitantes de Lidia, Antigua Meonia, una región que se encontraba en la parte occidental de Asia Menor, la cual era bordeada en una de sus partes por el mar Egeo. También en el canto VII de la Odisea, se menciona a la reina Nausica jugar a la pelota con sus doncellas a orillas del mar.

Tanto los griegos como los romanos, se ajustaban a las recomendaciones que dictaban los médicos, de efectuar juegos con pelotas, por resaltar un ejercicio eficaz para la salud. Galeno, destacado médico, era una de los que recomendaba dicha práctica.

Necenas, Plinio, Horacio, y muchos otros mencionaban los juegos con pelotas. De manera que se utilizaba estos juegos de entrenamiento o ritos religiosos en todos los tiempos principalmente en la época de las cosechas en los márgenes de Río Nilo.

Los antecesores de casi todos los juegos con pelotas son el appraxis y el episkyros de los cuales se deriva con posterioridad el Cricket, el Tennis y otros, considerados por mucho, los más antiguos del continente de Chichen. Itza ubicados en la península de Yucatán, los Mayas en las Selvas de Copán lugar fronterizo entre Honduras y Guatemala, practicaban un juego en el cual se tenía que trasladar la pelota de un lado a otro del terreno, pegándole con la cabeza o con cualquier parte del cuerpo, el mismo se asemejaba mucho a los que practicaban aquí en Cuba los indios, con pelotas confeccionadas con resina de los árboles, se le llamaba Batos.

Aunque no se ha podido verificar con certeza el origen del Béisbol en Estados Unidos, muchos autores coinciden en plantear que los juegos ingleses Rounders y Cricket introducidos por los colonizadores británicos alrededor del año 1751 fueron predecesores que por su evolución hacen posible lo que se conoce en la actualidad como Béisbol.

Estos colonizadores, dedicaban la mayor parte del tiempo, en cultivar la tierra, la construcción y otros deberes, por lo que no tenían suficiente tiempo para la práctica de deportes, y el poco tiempo del que disponían lo utilizaban para efectuar partidos de Cricket con medios traídos de Inglaterra. A la par, los niños se dedicaban a jugar el Rounders, propio de menores.

Con el transcurso de los años fue variando la lógica del juego en función del número de jugadores que participaban, las primeras reglas, las medidas de los terrenos donde se jugaba Béisbol, los implementos que se utilizaban, la modificación de las reglas, entre otros aspectos, muestra de ello se evidencia en estudios realizados por Ealo (1990)

Al decir de Ealo (1990) en los años comprendidos entre 1800 a 1834 en Estados Unidos, por ejemplo, los niños norteamericanos, usando pelotas viejas de cricket y bates en desuso, jugaban un juego que, más tarde, habría de convertirse en el juego de Beisbol, en los comienzos refiere:

El juego consistía en batear una pelota lanzada y realizar un recorrido de ida y vuelta tocando dos estacas encajadas en el terreno, colocadas detrás del lanzador y del bateador, sin ser golpeado por la pelota; según fue aumentando el número de participantes, se hizo necesario agregar mayor cantidad de estacas. El bateador era retirado cuando, después de batear la pelota, era golpeado por el tiro del fildeador antes de completar su recorrido.
(p.3)

Diez años después el equipo estaba compuesto por doce jugadores: el tirador, el receptor y un asistente (que se colocaba bien atrás de este); cuatro jugadores regulares del cuadro y uno flotante; tres jardineros regulares y uno flotante. Este tipo de terreno permaneció en uso hasta que fue adoptado el diamante de Beisbol diseñado por el agrimensor Alexander Cartwright. En Boston también realizan su diseño el cual era distinto al que hizo Cartwright.

En los años 1860 se pintan por primera vez con cal las líneas de foul de primera y tercera para evitar las discusiones en cuanto a los batazos de fair y de foul y se permite a un lanzador utilizar un tipo de lanzamiento que describía una curva en su recorrido hacia el home; en los 70 entró en vigor una nueva regla que especificaba que la pelota no podía pesar menos de 5 ni más de 5,25 onzas, y medir no menos de 9, ni más de 9,25 pulgadas de circunferencia (no menos de 22,9 ni más de 23,5 cm de circunferencia). Desde entonces la pelota no ha sufrido ninguna alteración en sus medidas y peso.

En 1880 a 1889 New York, Estados Unidos, se adopta la regla para que el corredor fuera out si era golpeado por una bola bateada. Hasta ese momento nueve bolas malas le daban al bateador el derecho a la primera base; en este año se redujo a ocho; en 1881, a siete; en 1886, a cinco y en 1889, a cuatro bolas malas, como hoy día. Luego en 1890 se prohíbe el uso del mármol para marcar el home, permitiéndose solamente una placa de goma blanca de 30,5 cm² (12 pulgadas). La placa del lanzador también se marca con goma blanca, en vez de utilizar una plancha de hierro o de cualquier otro material. Se aumenta la distancia entre el lanzador y el bateador de 15,24 a 18,44m, se obliga al lanzador a poner un pie sobre la goma para realizar sus lanzamientos y quedan abolidos los bates con una parte plana en el extremo. No se considera vez al bate cuando el bateador se sacrifica.

Aunque en los 90 se cambia la forma del home de un cuadrado de 30,5 cm de lado por una placa de 5 lados de 43,2 cm de ancho (17 pulgadas), para ayudar a los árbitros en el conteo de las bolas y strikes y cualquier batazo de foul que no sea fildeado de aire, es un strike para el bateador, a menos que tengas dos strikes en su cuenta, indica Ealo (1990) que *“se introduce las rodilleras para los receptores y se prohíbe a los lanzadores ensuciar o arañar la pelota para poner áspera su superficie. El toque de bola de foul sobre el tercer strike es un ponche y se le acreditará al receptor el out realizado”*. (p.11)

De 1950 a 1981 se reduce la zona de strike al espacio comprendido entre las axilas y la parte superior de la rodilla del bateador. Los terrenos construidos después del 1ro de junio de 1958 deben tener una distancia mínima de 99,06 m (325 pies) entre el home y la cerca más próxima por las líneas de foul de primera y tercera bases; y 121,92m (400 pies) por la cerca del jardín central.

Se modifica la zona de strike que incluye el área comprendida entre la parte superior de los hombros y la parte baja de las rodillas. En 1969 se volvió a reducir el espacio adoptado en 1950. Se reduce a 25,4 cm (10 pulgadas) la altura del montículo del lanzador. Un bateador puede ser designado para batear por el lanzador abridor y por todos los que le sigan en el montículo en cualquier juego, sin que de otro modo afecte el status de este lanzador o lanzadores en el juego; el bateador designado tiene que ser seleccionado antes del juego y debe ser incluido en el orden al bate presentado al árbitro principal. El bateador designado seleccionado en el orden al bate original, tiene que batear por lo menos una vez, a menos que el equipo contrario cambie de lanzador. (Ealo,1990, p.11)

2.1.1. Historia del Beisbol en Cuba.

Cuba como potencia de Beisbol en el orbe presenta significativos triunfos alcanzados por las diversas categorías a nivel regional e internacional, potenciando la exigencia hacia la consecución de la excelencia académica de los profesionales y el continuo perfeccionamiento científico que demandan los sistemas metodológicos del proceso de entrenamiento. Ello implica convertir a cada pedagogo deportivo que se desempeña en el Beisbol, en un investigador más de esa materia, en un especialista capaz de aplicar procedimientos pedagógicos transformadores, que permitan aumentar progresivamente las posibilidades de éxito de sus jugadores en aras de incrementar el rendimiento deportivo. (Cañizares, 2015, p. 3)

El Beisbol es llamado en Cuba, y por derecho propio, nuestro deporte nacional, es la actividad de mayor arraigo y tradición en el pueblo cubano. Según indagaciones del investigador y en consonancia con lo referido por Hernández (2007):

Es introducido en Cuba en 1865-66, cuando un grupo de jóvenes cubanos recién llegados de universidades norteamericanas, comenzaron a practicar este deporte que tuvo gran aceptación por la juventud, que muy pronto se convirtió en su entrenamiento favorito. Estos jóvenes se reunían en la barriada del Vedado, y sin organización alguna celebraban partidos amistosos con equipos improvisados. Estos juegos fueron celebrándose con mayor

regularidad hasta hacer posible la adaptación del juego de béisbol o pelota, como se le llamó en un principio. (p.5)

En estudio realizado sobre el Beisbol en Cuba Wong (2015) alega que en 1874 se organizaron los 2 primeros equipos de Beisbol y sucesivamente se fueron formando conjuntos en los distintos barrios y municipios. Tanto en la capital como en otras ciudades como Matanzas, Cárdenas y otras del interior del país el juego era combatido por las autoridades españolas en virtud de las prevenciones políticas.

El primer reporte encontrado hasta ahora, es la crónica publicada en el periódico matancero "Aurora de Yurumí", del 28 de diciembre de 1874, y reproducida días después en el capitalino "El Artista", del partido realizado el 27 de diciembre en los terrenos del "Palmar de Junco", en la ciudad de Matanzas, entre los únicos dos equipos existentes en la Isla, según los datos brindados por la citada crónica: "El Havana Base Ball Club" y "EL Matanzas Base Ball Club", con victoria para los habaneros 51 carreras por 9.

En 1878, a dos años de haberse creado la Liga Nacional de Clubes Profesionales de Pelota de los Estados Unidos, se anuncia la constitución de la primera Liga de Béisbol de Cuba, por representantes de los clubes capitalinos "Havana Base Ball Club" y "Almendares Base Ball Club", de reciente creación.

El "Matanzas Base Ball Club", aunque no envía delegados, informa que aceptará las decisiones adoptadas. El 29 de diciembre de 1878 se realiza en los terrenos de Tulipán el Primer Campeonato de Béisbol celebrado en Cuba, donde participan 3 equipos: Habana, Almendares y Matanzas.

En un principio el juego constituía un motivo de la distracción para los aficionados, no había nóminas de jugadores, ni utilidades y los equipos estaban compuestos por jóvenes pertenecientes a las clases sociales más acomodadas. Con el decursar de los años el juego dejó de ser un privilegio de las clases sociales elevadas. La necesidad de aceptar jugadores de las clases más humildes a los que se les daba algún dinero para sufragar sus gastos, hizo que el Beisbol fuera perdiendo sus características de alegre entretenimiento para convertirse en una profesión.

En su origen el juego fue combatido por las autoridades españolas en virtud de prevenciones políticas. No obstante, fue haciéndose más popular, aumentando considerablemente el número de participantes, tanto en la capital como en los municipios del interior del país.

En citas referidas por Hernández (2007), sobre los campeonatos profesionales de Beisbol queda expuesto:

Fueron celebrados hasta 1895 al comienzo de la Guerra de Independencia, también en la manigua se celebraban partidos, considerados como centro de conspiración donde se recaudaban fondos, por lo que las autoridades españolas dictaron órdenes de prohibir la celebración de todos los juegos de pelota. En 1905, se celebra el 1er. Campeonato de Beisbol Aficionado en La Habana. A instancias de algunas instituciones capitalinas, se funda la Liga Nacional de Baseball Amateur de Cuba en 1914, esta celebró sus competencias ininterrumpidamente durante más de 45 años. (p.5)

2.1.2 Logros a partir del Triunfo de la Revolución.

Al triunfar la Revolución Cubana se logra erradicar estructuras derivadas del carácter mercantil y de los mecanismos de su organización. Con el desarrollo de nuestra economía, la aplicación de la ciencia y la técnica, el desarrollo del deporte sano es cada vez más firme en nuestra Patria, lo que ha permitido la cosecha de grandes éxitos en diversos deportes y muy en especial en el Beisbol, deporte nacional, lo que puede valorarse como otro triunfo del trabajo y sacrificio del pueblo cubano. (Wong, 2015, p.5)

En primer lugar, se elimina la comercialización y explotación de los jugadores, los mecanismos de organización y el carácter mercantil. Desaparece el profesionalismo, teniendo nuevas concepciones del deporte educativo. La nueva línea trazada, es la de crear la pasividad para el derecho y disfrute de todos

Según Wong (2015), el 14 de enero de 1962 buscando la masificación de la práctica del Beisbol se crean las Series Nacionales, *“competencia del béisbol realizada a lo largo de todo el país, donde equipos de diferentes provincias se enfrentan defendiendo el nombre*

de cada una de estas regiones. Las mismas se convierten en el mayor espectáculo deportivo del país". (p.7)

El Beisbol aficionado cubano vivió sus momentos de mayor esplendor con la celebración de las primeras series mundiales de Beisbol aficionado en el Continente Americano que tuvieron lugar en La Habana, con la participación de Venezuela, Nicaragua, Panamá, El Salvador, Honduras, México, Puerto Rico, República Dominicana y otros que como Estados Unidos y Hawaii enviaron ocasionalmente algunas representaciones estos eventos. A estos partidos que solo duraban 15 o 20 días, participaban 20 000 o más aficionados.

A partir del Triunfo de la Revolución el Béisbol es el espectáculo deportivo nacional de mayor atracción. Solamente en el año 1980 participaron un total de 811 356 atletas en todas las categorías que presenciaron la Serie Nacional y Selectiva alrededor de 5 471 500 aficionados, es decir, que se puede apreciar el desarrollo alcanzado a partir de esta fecha.

En una primera etapa jugaban cuatro equipos se organiza años más tarde las Series Nacionales con 6 equipos, desde 1967 se integran doce. En 1974-1975 y 1975- 1976 toman parte 14 equipos en la Serie Clasificatoria y 7 en la Selectiva.

En 1977 toman parte 18 equipos en la Serie Nacional representando cada una de las provincias y al municipio especial de Isla de la Juventud debido a la nueva división política- administrativo.

Este deporte constituye el de mayor popularidad en Cuba, lo cual le hace acreedor del sello distintivo como Deporte Nacional. Tal motivo determina que la población posea criterios y exija a entrenadores y funcionarios por el mejor desarrollo de su equipo.

Valoraciones tales como "la pelota no es científica" y otras, atentan contra métodos más racionales de entrenamiento y selección. El Beisbol es considerado por la teoría y la metodología del entrenamiento deportivo dentro del grupo de deportes con pelota o juegos deportivos rigiéndose por las particularidades del mismo, lo que lleva a implícitos

períodos competitivos de larga duración que determina la necesidad de preparar a los atletas para una extensa actividad competitiva.

Como deporte nacional con práctica generalizada en el país y políticas encaminadas al fortalecimiento, fomento y sensibilización interinstitucional hacia el apoyo, estímulo e imbricación con los equipos deportivos, sus entrenadores, directivos, cuadros, e integrantes se insiste en un mayor trabajo en la base, reforzar la actividad técnica y desarrollar una estrategia de trabajo que le permita al país revitalizar este deporte y segarlo posicionando en el medallero internacional, como lo ha logrado en años precesores.

Aunque todas las provincias del país tienen parte de historia en el Beisbol, como parte de la cultura deportiva identitaria de la nación, Cienfuegos como provincia igual posee arraigo deportivo y vocación hacia este deporte. Como sello fundacional presenta una de las primeras raíces competitivas de la isla lo cual no se corresponde con el desarrollo y resultados a nivel científico-técnico en el transcurso de los años, colocándose en la actualidad en uno de los lugares más rezagados dentro del panorama beisbolero.

2.1.3. Beisbol en Cienfuegos.

Desde sus comienzos el Beisbol cienfueguero ha obtenido algunos resultados, los que han sido admirados y vitoreados a lo largo de toda la isla. Peloteros de gran calibre han formado el equipo de la perla que orgullosamente han representado al país en las diferentes competencias internacionales.

Desde su fundación no se había destacado hasta que en la Serie Nacional 50 logra su mejor resultado obteniendo un tercer lugar. En esta temporada logró imponer diferentes récords para equipos de su provincia, destacándose el de juegos ganados con 59.

En consulta realizada en el sitio Ecured, se pudo constatar que la llamada Perla del Sur logró su participación en los actuales campeonatos nacionales, porque fue incluida en el grupo de territorios que se constituyeron en nuevas provincias cuando la década 70 andaba por su segundo lustro. Quizás, sin plena noción de que un club con el mismo nombre fue el último en ganar un torneo de béisbol en la etapa profesional, la naciente hornada de peloteros sureños asumió inconscientemente la proyección de tan preciada herencia y alcanzaron el séptimo lugar entre las 18 escuadras participantes. El balance

de 29 victorias y 22 derrotas fue el mejor para un equipo de expansión en esa contienda de 1977-78.

Pero, en la tabla de posiciones quedaron un escalón por debajo de Villa Clara, otro debutante de los 10 seleccionados que lo hicieron en esa serie, debido a que el average de ganados y perdidos de 568, tuvo un déficit de tres puntos menos comparado con el 571 de los Naranjas.

En ese despegue estupendo fue clave la figura del joven Pedro J. Rodríguez, quien en la temporada de 1974 había merecido el premio al Novato del Año con el desaparecido club de los Azucareros. Rodríguez fue el corazón de la ofensiva, aportó el bateo de poder que necesitaba la novena y destrozó el pitcheo rival con sus potentes muñecas. “Cheíto” además, no sólo obtuvo el liderato de los jonrones en esa justa, sino que sumó dos títulos de modo consecutivo para implantar una marca todavía inigualable por ningún bateador sureño.

Los cuatro siguientes certámenes también fueron muy productivos. Encabezados por Pedro José, el cienfueguero se ubicó en la vanguardia de los planteles de nueva generación. En la campaña de 1978-1979 obtuvieron un envidiable cuarto lugar con 31 éxitos y 20 reveses, y aunque resbalaron hasta el onceno en la Serie del 79-80, lograron 6/11/22, 14:04 Cienfuegos (equipo de Beisbol) conseguir después un sexto y quinto puesto por dos concursos en línea. Sin embargo, este espléndido preámbulo fue apenas un destello de grandeza, porque la historia del equipo se plagó luego de vastas manchas de mediocridad.

Si bien es cierto que nunca finalizaron en el último lugar, por otra parte, tampoco pudieron acercarse demasiado a los escaños más altos de la tabla de posiciones pasadas aquellas jornadas iniciales. Herramientas no les faltaron. Además de Pedro J. Rodríguez, operaron juntos en este combinado durante el decenio de los ochenta, Antonio Muñoz, Sixto Hernández y Héctor Olivera, quienes solidificaron una de las mejores ofensivas de ese período. (Ecured, 2022)

También se destacaron, aunque no en el cajón de bateo, sino desde la loma de los suspiros, otros jugadores como Rolando Macías y Roberto Almarales, ambos autores de varios récords de por vida en el departamento de los lanzadores. Un poco más cercanos en el tiempo, Iván Rojas, Lázaro López y Remberto Rossell, sin llegar al nivel de los primeros, pero con suficiente fuego en sus muñecas, también le ofrecieron

explosividad al tonelaje ofensivo de la alineación cienfueguera. Quizás el área del pitcheo cargó la mayor parte de la responsabilidad por los continuos patinazos del team en las Series Nacionales, porque, salvo la excepción del lanzador olímpico Adiel Palma, no contó con atletas de suficiente linaje para sostener un decoroso desempeño.

No obstante, con la llegada del siglo XXI se produjo un aliento de esperanza. En la competencia del 2002-2003 se reveló un Cienfuegos capaz de impactar, no sólo a sus parciales, sino de intimidar al resto de sus rivales. Liderados por hombres como Adiel Palma, Norberto González, Yosvani Pérez, Yagency Socarrás, Osvaldo Arias y Pedro J. Rodríguez Jr., el equipo conquistó 52 triunfos excepcionales, que rubricaron la mejor actuación jamás conseguida por la franquicia hasta ese instante. Y, por primera vez en Series Nacionales, los muchachos de la Perla del Sur lograron conseguir un boleto a los Playoff. Aunque no continuaron más allá de la primera ronda (cayeron en cinco reñidos partidos frente a Pinar del Río), cuando menos mostraron una sorprendente capacidad de juego y un reto atrayente para las siguientes temporadas.

En cambio, pasado ese instante de satisfacción beisbolera, Cienfuegos se apagó tan rápido como se iluminó y debió pasar más de un lustro desde ese entonces para que algo trascendental sobreviniera.

En la campaña 2009-2010, los ahora llamados Elefantes clasificaron de nueva cuenta a la segunda postemporada de su historia, guiados esta vez por una talentosa figura en ascenso: José Dariel Abreu. Al igual que en la primera ocasión, Cienfuegos quedó eliminado en la etapa inicial, pero esta vez el sabor de equipo renovado que dejaron entre sus fanáticos fue diferente. Un año después este sabor se tornó en aroma y los sureños agregaron otra crónica de leyenda a sus memorias oficiales con la mejor actuación de por vida para el conjunto: más victorias en una temporada (59), primer lugar de la zona clasificatoria occidental y su primera medalla de bronce en un torneo nacional.

En un momento en que prácticamente se recuperó la costumbre de pegarle apodos a los clubes en la pelota invernal cubana, los cienfuegueros desempolvieron el antiguo sobrenombre que llevaba, antes de 1962, uno de los cuatro conjuntos profesionales. Pero renombrarse los Elefantes, y usar el mismo color verde para la bandera, no es sólo cuestión de etiqueta o de moda, sino también de actitud, mentalidad y esfuerzo. Pero, si de continuidad se trata, ya sus fanáticos piensan que los actuales cienfuegueros

comenzaron a imitar el paso de los antiguos Elefantes, ciertamente lento, pero definitivamente aplastante.

Dentro de las actividades beisboleras destacadas en Cienfuegos se encuentran:

- En diciembre de 1962 el equipo selección de Cienfuegos ganó la justa regional.
- En abril de 1963 resulta Campeón de Beisbol Juvenil ante Cumanayagua, con el equipo de la aduana con brillante actuación de Francisco Galeto.
- En 1964 obtiene el título de campeón provincial juvenil, el lanzador ganador fue Francisco Galeto. Esta victoria les dio el derecho de representar a Las Villas en el Campeonato Nacional.
- julio de 1964 celebración del campeonato de 2da categoría conformado por 4 zonas debido a la gran cantidad de equipos participantes, siendo el triunfador el equipo CDR de Bonnebal, quien conjuntamente a la selección se ganó el derecho a participar en una serie especial frente al campeón y selección de 1ra categoría.
- 1964 gana el campeonato regional de 1ra categoría.
- En 1965 obtiene el triunfo en la Serie Provincial de 1ra categoría y vuelve a ganar la regional de 2da categoría.

Como parte de las actividades desarrolladas para promover la práctica masiva del Beisbol está el desplegar esfuerzos para la capacitación de técnicos y activistas, mientras otras acciones de divulgación se gestarían en el Periódico Vanguardia donde se convoca a un curso de arbitraje y anotación de Béisbol en Cienfuegos que impartiría Juan Vives Vizcay.

Cienfuegos obtuvo por 5 años consecutivos el primer lugar de los campeonatos de base de 1ra categoría bajo la tutela de Jacinto García, apodado Tito. En 1965 la regional de 1ra categoría contó con 14 equipos, la representación de Cienfuegos estuvo dada por los equipos Consejo Voluntario (CV) Cienfuegos y el Perla del Sur, este último dirigido por Raúl Guimara quien fuera figura estelar del Beisbol cienfueguero.

Otro triunfo del CV fue el que agenció la Serie Cuadrangular Provincial en calidad de invicto en Santa Clara donde participaron además el campeón norte, campeón sur y el equipo capitalino. En el campeonato de 2da categoría regional resultó vencedor nuevamente Cienfuegos, en este deporte durante la década de 1960 surgen figuras importantes, entre los que se destacaron: Olayo Arguelles, Andrés Leiva el "Curro", Rolando Macías, Aquino Abreu.

Ya en el año 1967 sólo se ganó el campeonato regional de 2da categoría. De los Juegos Nacionales Escolares de 1967 surgieron figuras como: Héctor Olivera González, Pedro José Rodríguez quien se convertiría años más tardes en "El Señor Jonrón" y Héctor Olivera que impuso récord de bateo en la 6ta Serie Selectiva de Beisbol con 459 de average, el cual se mantuvo más de 15 años vigente.

Los años 1968 y 1969 mantienen la misma dinámica. El equipo Consejo Voluntario Deportivo (CVD) obtiene los campeonatos regionales, así como segundo y tercer lugar respectivamente en las justas provinciales. Este equipo contaba con las figuras de Francisco Cantero "Arigo", Ramón Fernández "veguita" como jugadores de cuadro, los lanzadores Andrés Leiva, Arguelles Olayo y los jardineros Ricardo Mesa, Orlando Castellón y Rafael González y Julio Bécquer.

Los Campeonatos Juveniles y de segunda categoría se mantienen en la década de 1970, pero no con el calor y respaldo de los de primera categoría, una justa tan fuerte como esta que integraba un elevado número de equipos va decayendo, incluso la prensa no la apoya, apenas hace referencia. Según criterios de personalidades del Beisbol la práctica de este deporte comienza a experimentar un decrecimiento, los elementos que se valoran como motivos son los siguientes:

- Disminución paulatinamente del número de equipos en centros de trabajo y otros en campeonatos de 2da categoría que eran los de mayor masividad.
- Se va limitando la participación popular a medida en que van desapareciendo muchos terrenos dedicados a la práctica de este deporte, producto de los proyectos constructivos e inversiones.
- Se va incrementando el número de deportes a los cuales la población tiene acceso.
- Se le da prioridad el deporte de alto rendimiento y se descuida la masividad.

Durante la década de 1970 la provincia mantiene la hegemonía en el Beisbol de la región y el CVD una cadena de triunfos que interrumpe en el año 1973 la Unidad Militar (UM)1520 de Matanzas, agenciándose el triunfo del Beisbol de la región. Este equipo contó con jugadores de la talla de Sergio Ferrer "noche oscura" y Héctor Olivera, bajo la dirección de Rafael González "Guantánamo".

Hasta 1972 el CVD contaba con 10 victorias en series regionales, a partir de este año la integración de los equipos de Las Villas y Azucareros a la serie nacional se nutrieron de una selección de jugadores de calidad de estos campeonatos de 1ra categoría, en

los campeonatos provinciales de 1ra categoría pueden considerarse actuaciones destacadas de Cienfuegos, las alcanzadas en:

1971. Segundo lugar con el equipo del CVD

1972. Tercer lugar con el equipo Selección Cañeros y Segundo lugar con el equipo CVD.

Estos triunfos lo hicieron merecedor de la región más destacada en la Serie Provincial.

1973. Tercer lugar con el equipo de la UM-1520 de Matanzas.

1976 inclusión de Antonio Muñoz "El Gigante del Escambray", en el Equipo Cuba de Béisbol que participaría en la XXI Olimpiada Mundial en el mes de Julio. esta Gloria Deportiva, considerado por muchos como uno de los más grandes bateadores que ha pasado por los clásicos fue líder en jonrones, anotadas e impulsadas en la 5ta serie selectiva y en la 7ma líder en cinco departamentos (hit, dobles, jonrones, anotadas e impulsadas).

Años más tardes Fidel en la rendición de cuentas del INDER a la Asamblea Nacional del Poder Popular hizo alusión a esta problemática, Cienfuegos como provincia a partir de 1976 luego de la División Político Administrativa sigue encontrando en el municipio del mismo nombre al mayor representante en los eventos de 2da y 1ra categoría a ese nivel. A nivel municipal estas lides fueron decreciendo paulatinamente en participación. El 9 de enero de 1977 se inaugura en los terrenos de Bonnebaí el Estadio 5 de septiembre cuya construcción estuvo apoyada por todo el pueblo y tiene antecedentes en la visita efectuada por el Comandante en Jefe de la Revolución a finales de la zafra del 1970, donde una mujer cienfueguera aficionada al Beisbol conversa con Fidel Castro y solicita la construcción de un estadio nuevo. En 1978 alcanzó la condición de Vanguardia Nacional, en la actualidad cuenta con una capacidad de 15 600 personas y tiene a Agustín González, trabajador fundador de dicha instalación. Este estadio ha sido partícipe de eventos importantes tales como:

El 7 de febrero de 1978 Rolando Macías gana el juego número 100 en Series Nacionales al vencer a Holguín con marcador de 5 a 1. Durante la 4ta Serie Selectiva de 1978 vio jugar a Sixto Hernández apodado el zurdo, líder en bases robadas y en promedio de bateo con 368 en la 5ta serie; inauguración como Subsede de los Juegos Centroamericanos y del Caribe en 1982; inauguración como Subsede de los Juegos Panamericanos de 1991. Se desarrolló el Juego de las Estrellas en el 2003.

Otros peloteros destacados son: Los torpederos Adolfo Borrel y Aldo Suárez del Villar, los lanzadores Octavio Calvez, Roberto Almarales, José Ramón Sastre, José Ramón Castellano, el jardinero Miguel Vázquez, León Castaño, Servando Medina, Gerardo Santos, Pedro Palacios, Jesús Socarras, José Rosell, Walberto Carrazana, Rubén Moriega, Jesús Martínez.

En noviembre de 1978 Antonio Muñoz y Pedro José Rodríguez participan en la Serie Mundial de Beisbol en Colombia. En marzo de 1984 Antonio Muñoz, arriba a la cifra de 1000 carreras impulsadas en Series Nacionales, imponiendo un récord nunca visto.

Bárbaro Arruebaruena Sánchez es uno de los grandes peloteros de la provincia de Cienfuegos y Gloria del deporte cubano, se destacó como jugador en todas las posiciones, pero las favoritas eran la de torpedero y la de lanzador, información esta recogida en documentos históricos de la Dirección Provincial del INDER en la provincia.

2.1.4. El Beisbol en Cumanayagua.

Es muy difícil localizar una comunidad cubana donde este deporte no haya sido y sea considerado como una de sus principales recreaciones. Cumanayagua no es la excepción y al igual que otras, entre sus remembranzas, guarda momentos, épocas e individualidades que con asiduidad están presentes en los comentarios tanto de los jóvenes, como de aquellos que en las primeras décadas dieron albergue a su adolescencia. Su historia beisbolera es muy rica y abarcadora que, entre otras cosas, se convierte en una obligación hacerla llegar a las siguientes generaciones, pues forma parte inseparable de sus raíces.

El inicio del Beisbol en Cumanayagua, fue a partir de las primeras décadas del pasado siglo XX y que sucedió de una forma similar a otros territorios. Para el uso de los principales instrumentos (la pelota, el bate y el guante), teniendo en cuenta los diferentes relatos, no existían reglas o requisitos para su tamaño, forma, material, peso, etc, sino que eran impuestos por las posibilidades circunstanciales en cada lugar y momento. Así la pelota podría estar integrada por trapos y en una etapa más avanzada con un centro de palo o de goma envuelto con tiras de tela e hilo. Para el forro se necesitaba tela, saco, lona, esparadrapo, cuero, etc.

A decir de Pérez (2005), al referirse al palo con que se jugaba:

Se resolvía con un palo de forma cilíndrica, con largo, ancho y peso arbitrario, sin distinción del grosor entre la parte para golpear la pelota y la correspondiente para el agarre del bateador. Progresivamente fueron ajustándose sus dimensiones tratando de adecuarlo a las diferentes capacidades físicas, así como la reducción del diámetro en la zona del agarre y la aparición de la llamada corona cuya función es evitar que el bate resbale de las manos. (p.1)

El guante o “quantilla” como generalmente se le llamaba, era ovalada y su estructura tenía dos secciones, una más pequeña para introducir el dedo pulgar y la otra para resguardar los 4 dedos restantes. Con las quantillas originales era muy difícil capturar la pelota con una sola mano, por lo que se requería el auxilio de la otra actuando como una tapa para evitar el rebote y por consiguiente la caída de la pelota al suelo. Los componentes para su confección eran similares a los de la pelota: trapos para el relleno, y para el forro: tela, saco, lona o cuero. Su costura se realizaba mediante una improvisada aguja de alambre lo suficientemente larga para que permitiera culebrear con ella por la línea donde iba el hilo o pita.

Estas características bien explícitas de los objetos que forman parte de este deporte son conocidos por los cumanayagüenses, y la motivación hacia su práctica ha generado diversas inventivas para continuar su práctica a modo de juego en los más pequeños con ayuda de maestros y familia. Sin embargo, aunque el Beisbol tiene su historia, no se ha podido precisar cómo, cuando, ni dónde se empezó a jugar este en Cumanayagua. Se supone que la práctica surgió por la idea de alguien que tuvo la posibilidad de haberlo visto en algún otro lugar o por la transmisión de conocimientos por sus antecesores o cualquier otra vía. Al referirse a las características del terreno para jugar Pérez (2005) explica:

Al verse el terreno se determinaba si se jugaba con 4 bases (una en cada esquina de un cuadrado) o con 3, colocadas a la conveniencia, incluido en cada caso el HOME reservado para el bateador. Otro aspecto importante a tener en cuenta era la cantidad de personas a jugar. Se formaban dos grupos de cuatro, de cinco, de siete..., los que eran seleccionados, alternativamente, por cada jefe de equipo teniendo

en cuenta la calidad de los aspirantes. Antes había que resolver que director de grupo comenzaba a seleccionar. (p.2)

Ante investigaciones realizadas por la Dirección Municipal del INDER en el municipio Cumanayagua sobre los diversos terrenos con diferentes dimensiones y características utilizados para el deporte, a pesar de que no exista un orden cronológico en su hallazgo, destacan:

- Detrás de la Estación de ferrocarril, continuo a la línea en los terrenos que eran propiedad de Horacio Calvo, por la parte del callejón de La Guinea.
- Antiguo cuartel, ubicado en el área donde dos de sus lados eran la calle Rafael Trejo y Napoleón Diego, frente a la casa de Raúl Sánchez, el carpintero.
- Las Guásimas, ubicado en el área de la Fábrica de Tabaco "El Coloso".
- terreno que estaba donde hoy se encuentra El Parque.
- terreno que era propiedad de Ochoa, ubicado al lado de la escuela de Machado.
- el actual "Pedro Vera" que fue donado por el cienfueguero Dr. Emilio del Real, mediante inscripción registrada en Santa Clara.
- el "Almendra" situado en el Lengüetazo, área que está detrás del actual Tele-correos.
- el de Felipe Yera en la calle Menéndez Peláez, desde la casa del Dr. Teodoro Martínez la calle Artime.
- el de la calle Cienfuegos y Menéndez Peláez hasta la casa del Dr. Teodoro Martínez, incluida la clínica dental.
- el de "La Fábrica de hielo" ubicado en el triángulo que tenía por los lados a las calles Napoleón Diego y Seibano, aledaño al Coppelia.
- el de los "Jáuregui" en la calle Trejo y el arroyo por la parte este del mismo. Aquí cuando la pelota caía dentro de la llamada flor de agua, quien la recogía era la famosa perra llamada Paloma, perteneciente a Gregorio (Goyo).
- el continuo al de "Los Jáuregui" pero por el lado oeste del arroyo donde la perra Paloma también contribuía recuperando las pelotas que caían en el agua.
- el de "Los Medinas", en Rafaelito en el área de Cuba Café.
- el del Potrero de Feliciano cercano al mismo arroyo, pero en dirección hacia la calle Cienfuegos.
- donde radica "La Plaza", terreno que era propiedad de Florencio Cuervo Arango.
- detrás de la terminal, hacia la parte del barrio la Guinea.

-el terreno de “La Lomita” frente a la casa de Mongo Sellés que tenía por los lados las calles 5ta. y D.

-el terreno de “Los Martínez” en el callejón de la Mandinga cerca de las dos bocas, por el frente de la casa de Macho Ojeda.

-el terreno después de la terminal (Kim Valladares).

En Cumanayagua se jugó por primera vez beisbol organizado en el terreno detrás de la Estación de ferrocarril por el año 1915, a decir de Pérez (2015), *“una compañía norteamericana inició la ejecución del proyecto de la Estación de ferrocarril y los obreros estadounidenses y cubanos integraban dos equipos para efectuar encuentros de béisbol los domingos que era el día de descanso”*. (p.3)

La aparición de otros terrenos, la acogida cada vez más favorable del Beisbol por parte de la población en general y de los jóvenes en particular, todo ahora multiplicado por los encuentros en el terreno de la Estación de Ferrocarril, propiciaron la proliferación de los pitenes que a su vez aceleraron la continuidad del proceso selectivo para que el barrio formara su novena (ya los equipos con 10 jugadores habían quedado atrás)

Así se iniciaba una cadena selectiva en espiral mediante la observación de aquellos que se destacaban hasta lograrse la confección de una selección o El Equipo Grande como lo llamaban, el que de una u otra forma constituía la mayor expresión de este deporte en la comunidad.

El primer equipo, debidamente organizado y representativo de la comunidad fue creado en el año 1918, denominado Cumanayagua Sporting Club y lo integraban:

R – Nicolás Milián (padre de Santiago, Lalo, Nino...)

1B - Félix Rodríguez (El chino)

2B - Ramón Milián (hermano de Nicolás)

3B - Evaristo Barralosa

5B - Eusebio Miranda

LF - Bebo Trueva

CF - Matías Artime

RF - Ramón Palma (cienfueguero residente)

P - Serafín Rodríguez (padre)

P - Juan Milián

P - Ramón García (El planchador)

El manager y patrocinador era el médico Abreu, hijo de Julio Abreu.

Este equipo se mantuvo, con algunas altas y bajas, hasta los primeros años de la década del 1920 y se caracterizaba por efectuar juegos con otras novenas de territorios aledaños sin una programación sistemática, sino con encuentros eventuales.

Similar al anterior ocurrió con los demás equipos que transitaron por esta década y la del 1930 sin poderse estimar los años que cada uno se mantuvo hasta su sucesor.

A continuación, se relacionan los equipos que en igual orden se conocen como que existieron durante esas dos décadas:

CLUB PROGRESISTA

R – Julio García (hermano de Alejo y de Santos)

1B- Palma (hermano de Ramón del equipo anterior)

2B- Nicanor Cabrera (hermano de Hilario Cabrera el barbero)

3B- Santos García

5S- Alejo García

LF-Ramón Abreu Martínez (Fitanga)

CF-Chino Abreu Martínez (hermano de Fitanga)

RF-Joseito Abreu Martínez (hermano de Fitanga)

P- Lingo Martínez

P-Tellería (padre)

El manager: Severiano de Armas (padre de Nicanor)

Patrocinador: La sociedad socialista.

CLUB LOS TIGRES

R – Florencio Moya (Flores)

1B- Miguel Oliver (hermano de Felipe)

2B- Ramón Arbelo

3B- Antonio Jáuregui (Ñico)

5S- Fausto Abreu (hijo de Martín Abreu)

LF-Mateo Mena

CF-Delfín Roque (Kiro)

RF-Ignacio Artime

P- Adalio Pérez (yayo)

P-Lingo Martínez

P-Ramón Arbelo

El manager y patrocinador Ignacio Artime.

CLUB GIGANTES

R – Alfonso Valladares (hijo de Patricio)

1B- Pascual Maranges

2B- Julio Cobelo (hijo del dueño de la panadería San Lázaro)

3B- Jesús Valladares (Chua hijo de Patricio)

5S- Revolico

LF-Orestes Díaz (Robi ahocado)

CF-No se recuerda

RF-No se recuerda

P- José Hernández (cheo, hermano de Arsenio)

P-Orestes López (hermano de Guajiro El zapatero)

El manager y patrocinador era Juan Maranges, propietario de la bodega “El Indio”.

A finales de la década del 1930, se logra conformar un Equipo Grande (Cumanayagua Sporting Club) que cualitativamente traza pauta por contar con un grupo de figuras que aún son recordados o mencionados como destacados peloteros. Sus integrantes, sin negar alguna omisión involuntaria, fueron:

R – Braudilio Martínez (Bulile)

1B- José Evaristo García

2B- (Pucho) Rigo Castellanos

3B- Santos García

5S- Alejo García

LF-Ramón Abreu Martínez

CF-Orlando Álvarez

RF-Norberto Dueñas (Folo)

P- Librado Fonte (El farmacéutico)

P-Alejo García

(Está pendiente precisar el manager y el patrocinador).

Este equipo al igual que los anteriores realizaban encuentros ocasionales con otros de los territorios cercanos como: Manicaragua, Guaos, Barajagua, Cienfuegos, etc.

Cumanayagua contaba con la asistencia médica de los doctores, Tomás Alduncin y Octavio Díaz Bárcenas, este último un apasionado y conocedor del Beisbol que surge a la palestra compartiendo su profesión con la de patrocinador y manager del equipo Sporting Club desde el año 1941 al 1945/1946 aproximadamente, período en que el nivel en este deporte exigía reforzarlo para poder mantener el prestigio ganado, en especial, frente a los equipos cienfuegueros, los más fuertes competidores.

Por ello durante este ciclo por el Sporting Club desfiló una legión de peloteros foráneos avalados, en aquellos tiempos y después, por una trayectoria destacada, dentro y fuera de la región e incluso en el ámbito profesional, que se granjearon la admiración y el recuerdo de aquellos que los vieron jugar o conocieron de ellos.

Pablo Reyes Betancourt, era tesorero del Sindicato de Torcedores de Cumanayagua, era el custodio de un fondo que se nutría del aporte voluntario de los tabaqueros de cada una de las fábricas y entre otros gastos se incluían los que directamente le pagaba a cada uno de estos peloteros según el importe previamente acordado. A partir de su valiosa información (el nombre, el apellido o el apodo) y la precisión y detalles de otros, se logró conformar la siguiente relación:

- Julio Delgado (Anchía), jardinero, receptor y pitcher, de Manicaragua
- Tatica Hernández, pitcher y jardinero, de San Fernando de Camarones (padre de Rolando Macías). Ambos son conocidos como los primeros foráneos.
- El Gallego, pitcher de Camagüey
- El Negro Tana, pitcher y jardinero, de Manicaragua
- Pablo García, 3B y jardinero, de Ranchuelo
- Bartolo Aserina, pitcher, de Manaquita
- Plácido Bernal, pitcher de Camagüey

Además, los cienfuegueros:

- Rafael Rosell (Checho) Short Stop
- Alberto Galvizu, pitcher
- Robustiano Cabrales (Patano) Short Stop
- Félix Cortés, receptor y 1B
- Cándido R. Mora (Chopú) 3B, 2B y CF
- Juan Yero, 2B
- Benigno Catalá (Cuchilla), pitcher

- José Luis Prieto (Lundy), Short Stop
- Raúl Guimerà (Sopetón), jardinero
- Bebo, 1B

La participación de estos peloteros según criterios de Pérez (2006) era temporal:

Como promedio, en cada juego intervenían tres o cuatro, en dependencia de las necesidades y posibilidades del equipo para juegos circunstanciales o de campeonato. Con respecto a los cienfuegueros podía suceder que en ocasiones jugaran con el Sporting Club y en otras como adversario formando parte de algún equipo de su ciudad que eran varios y de conocida calidad, entre ellos: La Villareña, Reina, la Casa Valdés, La Fresa, Calle Castillo, Instituto de Cienfuegos, La Casa Pena, etc. (p.7)

En la época de Bárcenas (como se decía y aún se dice), se efectuaron alrededor de cuatro o cinco campeonatos donde además de los equipos señalados también participaban el Central Soledad (Pepito Tey), Caonao y nuestro Sporting Club que resultó campeón en dos oportunidades

En fecha no precisada, se estima que, en este período, se efectuaron algunas actividades beisboleras muy significativas, no tanto por el hecho en sí, sino por la relevancia de dos protagonistas vinculados a la región cienfueguera y dos de los más grandes lanzadores que ha tenido el Beisbol cubano:

1. Conrado Marrero, conocido como “El Premier” y también “El Guajiro de Laberinto” jugó en dos ocasiones lanzando contra el Sporting Club y en ambas oportunidades impartió lechadas. En la primera solo le conectaron 6 hits y en la segunda 3 hits.
2. Sandalio Consuegra, conocido como “Potrerillo Consuegra”, también vino a Cumanayagua en más de una ocasión con jugadores de su terruño (Potrerillo) para enfrentarse a equipos que improvisaba Heriberto Arce (Natilla) y siempre salió airoso.

La continuidad de este deporte facilitó al Dr. Bárcenas la renovación del equipo en el año 1945/1946 a partir de la concepción de incorporar nuevos valores de la propia localidad. Alrededor del año 1946/1947, Bárcenas y su Sporting Club, se apartan

definitivamente de la escena deportiva; pero el desarrollo de los pitenes en diferentes barrios y terrenos posibilita que por primera vez y cerca del año 1947, se lleve a efecto un campeonato local con la participación de cuatro equipos, cuyos nombres e integrantes eran:

Gatos grises: Patrocinado y dirigido por Zenón Rodríguez. Receptores: Leandro Tellería y José Antonio Peña (Antonión), 1B Cristóbal Piedra, 2B Enrique Pérez (El Loco), 3B Hugo Arocha, SS Wilfredo Montero (Lloviznita), Jardineros: Congo el zapatero y Agustín Cordero (Tin Pote), que también era jugador de cuadro; los lanzadores eran: Ibrahín Muñiz y Eduardo Gómez (El Zurdo de La Parra).

Tabaqueros: Patrocinados por el Sindicato de Torcedores R y OF Andrés Álvarez. 1B Ismael Peralta (Jicotea), 2B y R Francisco Santana (Panchín), 3B Cándido Escandón (de Guaos); SS Agustín Sánchez; OF, 1B y P Arsenio Chacón (Chaconcito), OF Miguel Rivalta (Kin Kon); IF y OF Elio Escandón (de Guaos); P. Biro Sanabria; P y 1B René Hernández (Manguero) de Caonao; 1B Virgilio Leyva.

Las estrellas: Patrocinado por Víctor de La Cruz y capitaneado por Gilberto Rodríguez (Gilillo). R- Nicolás Milián (Lalo, hermano de Nino); R- Eugenio López (El Guajiro zapatero), 1B Roberto Villegas, 1B Guido Álvarez, 1B Serafín Jiménez, 2B Luis (Manteca) Delgado, 2B Nivaldo Macías (Nené), 2B Ramón López (El Niño Guasasa), SS Antonio Guerrero Bernal (El Chuchero), OF Juan Andrés Cabrera, OF Osbeín Basnueva, OF Alejo Pino; OF Cuco Alfonso (hermano de Rafael), OF Ulises Álvarez, P- Rolando Milián (Nino), P-Ulises Álvarez, Gilberto González, R- Fernando Villazón (Nandito).

Barajagua: Patrocinado por Julio Leyva y capitaneado por su hijo Julio A. Leyva (Nano) quien además jugaba varias posiciones.

R- Diego Roque, 1B René Villarejo, 2B Orestes Leyva (hermano de Nano), 2B Ignacio Gálvez y Clófé Villarejo, 3B Silvio Medina, SS José Amores, OF Mario Rodríguez (Bartolo), OF Cecilio Mutuberría, P- José González, P- Ricardo Águila, P- Gabriel Roque. Este campeonato se llevó a efecto por una sola vez y resultó campeón el equipo de "Las Estrellas" de Víctor de La Cruz (El Isleño), un fervoroso amante y colaborador del béisbol. Era propietario de una talabartería donde se confeccionaban objetos deportivos de excelente calidad con los que se proveía a la Casa Montero Sport, una afamada tienda deportiva radicada en la ciudad de La Habana.

Tras esta competencia transcurrieron alrededor de dos años sin realizarse algún campeonato; pero en su lugar surgieron equipos integrados, fundamentalmente, por jóvenes que de una forma u otra se agenciaban sus uniformes y eventualmente realizaban encuentros con otros similares de la propia localidad o de zonas cercanas. Apelando a la memoria de seguidores y amantes del Beisbol, específicamente de la tercera edad, recuerdan, entre otros:

Club Juventud Socialista: Luis Delgado (Manteca), Oliverio Águila, Alberto Castro (El ruso zapatero de Gil Rivero), Juanito Arbelo (El músico), Ulises Álvarez, Juan Hurtado (Niche), Andrés Álvarez, Congo el zapatero, El Chino (Tabaquero de Cabaiguán), Juan Andrés Cabrera.

Club Juventud Católica: René Pérez, Ramón Gómez (Arle), Ultus Álvarez (Cuto), Aurelio González Yera, Lorenzo González Yera, Ambrosio Valladares (Bocho), Orlando Figueras (Tía Tía).

Club AJEF (Asociación de Jóvenes Esperanza de la Fraternidad)

Luis Hernández, Dinarco Hernández, Ramón Cabrera (Monguito el herrero), Orlando Abreu (hijo de Tinito el barbero), Diosdado Torriente, Léster González, Juan Hurtado (Niche), Gerónimo Naranjo (Nenico), Mario González, Reinaldo Balber (Cabaney), Luis W. Marrero (Fello), Héctor Rodríguez (el hijo de Zenón).

Así se arribó al año 1949 y con él comienza una época que bien pudiera otorgársele el epíteto de “La Época Dorada del Beisbol en Cumanayagua”, *“llamada popularmente como el campeonato de “Las Estrellas y tabaqueros” que será una de las partes esenciales a tratar en el próximo capítulo”*. (Pérez, 2006, p.5)

Después del conocido campeonato de los “Gatos grises”, surgieron varios equipos juveniles: Juventud Católica, La Casa Verde y Juventud Socialista. Paralelamente a los juegos que estos equipos realizaban entre sí o con otros conjuntos de localidades cercanas, comenzaron a efectuarse encuentros de Beisbol entre centros de trabajo, chispa que produjo el estallido febril beisbolero que cautivó a esta comunidad entre los años 1948-1952.

Los promotores de esta iniciativa fueron los tabaqueros de la “Romería”, de Eliseo Álvarez Fuentes, a los que de inmediato se sumaron otros centros: la fábrica de Sabino Cavada, los tabaqueros del taller de Víctor de la Cruz, entre otros. El artífice de esta

iniciativa fue Felipe Oliver, quien a todos contagiaba con su modestia, entusiasmo, creatividad, disposición y espíritu de sacrificio.

Así a finales del año 1948, surgió el segundo campeonato local, que también desde el punto de vista organizativo y de recursos económicos presentaba muchas limitaciones; sin embargo, se impusieron la voluntad y decisión de los cumanayagüenses y de los comunitarios vecinos. En este campeonato los equipos contendientes fueron: “Club Deportivo Guaos”, “Club Sindical de Forcadores Unión”, “Club Barajagua” y el equipo de estrellas, el “Cumanayagua Sporting Club”, que resultó campeón, apoyado en su estelar lanzador Rolando (Nino) Milián.

El cuarteto de los equipos fundadores lo completaba el Club de Barajagua, su patrocinador era el comerciante Julio Leyva (padre de Julio Asnaldo y Orestes) y contaba con destacados colaboradores como Gregorio Pérez y Julio Darwich Mutuberría (el Moro). La dirección del equipo estaba a cargo de Flores Moya, y tenía como capitán a Julio Asnaldo Leyva (Nano), que se desempeñaba como jugador en varias posiciones y además tomó parte en todos los campeonatos ya que en las ocasiones en que Barajagua no participó, jugó con “Las Estrellas” y con el “Club Progresista”. Los demás integrantes eran: Mario Rodríguez (Bartolo) (OF), Eliécer Almeida (OF), Orestes Leyva (2B), Silvio Medina (3B), José Amores (SS), José González (Sea) (P), Ricardo Águila (P), Diego Roque (R), Ignacio Gálvez (2B), Cleofé Villarejo (2B), René Villarejo (1B), Andrés Artegoitia (OF) y Cecilio Mutuberría (OF). (Pérez, 2008, p.7)

El éxito de este campeonato fue de principio a fin: la asistencia del público entusiasta abarrotaba el hoy Estadio Pedro Vera, y los terrenos de Barajagua y Guaos; la presencia de las mujeres en general aderezaba el ambiente; se hicieron carteles, banderitas, etc.; la rivalidad entre “Las Estrellas” y “Los tabaqueros” siempre estaba presente; muchos de los aficionados se las arreglaban para acompañar a su equipo cuando este deporte jugaba fuera de la localidad.

Durante ese período tomaron parte un total de seis conjuntos. “Las Estrellas” y los “Tabaqueros” participaron en las cuatro competencias; mientras las otras dos plazas se alternaban entre Barajagua (2 ocasiones), Guaos (3), El Entronque (2) y el “Club Progresista”.

En el equipo “El Entronque” jugaron: Celestino Jiménez (propietario del Hotel Pasaje), 1B; José Cardín, 2B; Orlando Gómez, 2B; Ricardo Curbelo, SS; Ismael Carrazana, OF;

Andrés Carranza, 1B; Blas Carranza, OF; Hilario Jiménez, OF; Emilio García, IF-P; Luis Abrahantes, P; Juanelo Pérez, OF; Margarito Suárez, OF; Evelio Naranjo, IF; Sandalio Haces, (Picundio), OF; Manuel Suárez (Piojillo) R y Divaldo Nodal, (Boca Chula). El director fue Flores Moya y el patrocinador era Antonio Cuan, propietario de la bodega de El Entronque.

En el equipo “Las Estrellas” jugaban: Ulises Álvarez, Agustín Cordero (Tin Pote), Antonio Guerrero Bernal (Chuchero), Rolando Milián (Nino), Gilberto Rodríguez (Gilillo), Raúl Sánchez.

Tabaqueros: Andrés Álvarez, Armandito Álvarez, Osbeín Basnueva, Arsenio Chacón, Arsenio Chacón, Luis Hernández, Ismael Peralta (Jicotea), Francisco Santana (Panchín).

En el equipo de Barajagua: Julio Asnaldo Leyva (Nano), Orestes Leyva, Silvio Medina, Mario Rodríguez (Bartolo), Diego Roque.

En Guaos: Idelfonso Calderón, Mario Carrión (Mayito), Jesús Castillo (Chita), Cándido Escandón, Elio Escandón, Francisco Vilches (El Viejito)

En el Club Progresista: Martín Chacón Calvo (el negro), Ramón Martínez Abreu (Fitanga), René Molina (el eléctrico), Osvaldo Morales, Leandro Tellería.

Como refiere Pérez (2008) en Cumanayagua se efectuaron cuatro campeonatos sucesivos en los que el entusiasmo rítmicamente se incrementaba, período al que sin lugar a dudas puede atribuírsele el epíteto de *“Época dorada del béisbol en Cumanayagua, no tanto por su nivel cualitativo como por su arraigo popular, que en similar medida se hacía extensivo a las comunidades de Barajagua, El Entronque y Guaos”*. (p.4)

2.2. METODOLOGÍA

2.2.1. Escenario y Sujetos seleccionados.

La historia deportiva que existe en las comunidades constituye referente para las presentes y futuras generaciones, razón por la cual escribirla y sensibilizarse con esta resulta una prioridad en todos los tiempos. El presente trabajo con título: “Reinaldo Balber Armas, cumanyagüense fundador de las Series Nacionales de Beisbol” constituye un aporte en este sentido, pues a partir de una recopilación de materiales y testimonios sobre su vida deportiva y laboral se da a conocer su participación en la

memoria histórica de este deporte en el municipio. Los métodos utilizados en la investigación fueron: el histórico- lógico, analítico-sintético, el biográfico, el testimonio, el análisis documental y la entrevista. Con toda la información obtenida durante el proceso de investigación se recopiló la reseña de la historia de vida del atleta, que narra su trayectoria hasta convertirse en un atleta de máximo nivel, con sus logros deportivos y laborales más significativos. En la misma hay espacio reconocido para personajes claves en su vida, apoyo institucional, decisiones importantes y dificultades de toda índole que logró superar.

Fueron entrevistadas un total de 10 personas quienes ofrecieron sus testimonios siguiendo los pasos de la guía elaborada, pero se insistió en establecer un ambiente de confianza donde primara la espontaneidad, el diálogo y la transparencia.

Se muestra en la tabla la siguiente distribución:

Tabla #1: Distribución de los entrevistados.

Sujetos	Cantidad
1-Familiares	1
2-Compañeros de equipo	4
4- Compañeros de trabajo	4
5-Directivo del INDER	1
Total de personas entrevistadas	10

Fuente: Elaboración propia.

Por la importancia que representa para la investigación el testimonio de los entrevistados se enuncian, previamente consensuado, los nombres de los implicados.

Familiares entrevistados:

1.Irmina Caridad Ojeda Guerra (esposa)

Compañeros de equipo entrevistados:

1.Andrés (El curro) Leiva Rodríguez (equipo de la policía en Santa Clara y equipo Azucarero)

2.Arigo Cantero Mejías (amigo del equipo del municipio de Cienfuegos)

3. Kim Valladares Mena (amigo y directivo de equipos de Cumanayagua)
4. Liberato Chacón Chacón (amigo y jugador de equipos de Cumanayagua)

Compañeros de trabajo entrevistados:

1. Orlando Ojeda Borges (presidente del Poder Popular)
2. Jesús Valido Medina (delegado del Poder Popular)
3. Luis Ramón González Válgase (delegado del Poder Popular)
4. Tony Morales López (amigo tabaquero y del mismo núcleo del PCC)

Directivo del INDER entrevistados:

1. Isidoro Monzón Díaz (Profesor de lucha y metodólogo de actividades deportivas)

2.2.2. Métodos y procedimientos

Se ha utilizado el paradigma cualitativo, el cual es un tipo de investigación formativa que ofrece técnicas especiales para obtener respuestas a fondo acerca de lo que las personas piensan y cuáles son sus sentimientos.

La epistemología cualitativa define el proceso de construcción del conocimiento como un proceso abierto, orientado en todo momento hacia formas más complejas de comprender el fenómeno estudiado.

Para describir la trayectoria deportiva de Reinaldo Balber Armas, se utilizaron los siguientes métodos y técnicas específicos de la investigación histórica:

Los métodos utilizados fueron:

Nivel Empírico

Método biográfico: se pretende mostrar el testimonio subjetivo de una persona en la que se recojan tanto los acontecimientos como las valoraciones que dicha persona hace de su propia existencia, lo cual se materializa en una historia de vida.

Nivel Teórico

Analítico-Sintético: el análisis permite desglosar el objeto en sus partes para ser estudiadas de modo multifacético hasta llegar a su conocimiento multilateral. La síntesis consiste en la unión mental de estas partes, previamente analizadas en un

todo armónico, con el fin de revelar las relaciones esenciales y características en esta historia de la vida.

Histórico-lógico: por su parte permitió detallar, con sentido historicista y cronológico, las cuestiones inherentes a cada una de las etapas de la investigación, sus antecedentes y el estado actual de las mismas. Lo lógico se ocupa de investigar las leyes generales del funcionamiento y desarrollo del fenómeno, estudia su esencia. Lo histórico y lo lógico se complementan mutuamente.

Inducción – Deducción: este método nos proporciona pasar de un conocimiento particular a uno más general, reflejando lo común de los casos individuales, pasando además de un reconocimiento general a otro de mayor generalidad.

Las técnicas que utiliza este método son, fundamentalmente: la entrevista (Historia de vida) y el análisis de documentos (diarios, revistas). En el caso de la entrevista, al decir de Cecilia (2004), es: *“una conversación entre dos o más personas que se estructura sobre la base preguntas y respuestas. Una persona es el entrevistado, alguien interesante para la comunidad, y la otra, el entrevistador.”* (p.484)

Materiales que se utilizan en el método biográfico:

1. Documentos personales: registro no motivado o incentivado por el investigador que posee valor afectivo o simbólico para el sujeto: autobiografías, diarios personales, correspondencia, fotos y objetos personales.
2. Registros biográficos: obtenidos por el investigador a través de las entrevistas, pueden ser:
 - a. Historias de vidas: estudio de caso referido a una persona dada, que comprende no sólo su relato de vida, sino cualquier otro tipo de información o documentación adicional que permita la reconstrucción de la forma más exhaustiva y objetiva posible. Incluye relatos únicos, cruzados y paralelos. En esta biografía se utilizó el relato cruzado a través de varias entrevistas a diferentes personas.

- b. Relatos de vida: historia de vida tal y como la persona que la ha vivido la cuenta.

Etapas del Método Biográfico

Etapa inicial: se elabora el planteamiento teórico, las hipótesis de partidas si fueran necesarias justifica la elección del método, se delimita el universo y se explican los criterios de selección del o de los informantes a biografar.

- Registro, transcripción y elaboración de los relatos: se obtiene toda la información biográfica, se registra y transcribe.
- Análisis e interpretación de los datos obtenidos.
- Presentación y publicación de los relatos biográficos.

La aplicación de entrevista, cuyas versiones originales se adjuntan a la tesis y a las unidades de estudio investigadas con la finalidad fue obtener información primaria de fuentes orales, resultaron imprescindibles al detectarse la escasez notable de documentación escrita.

Guía de entrevista a familiares:

(Anexo 2) Obtener informaciones personales acerca de sus relaciones, participación en las distintas etapas, vivencias y recuerdos.

Guía de entrevistas a compañeros de equipo de Reinaldo Balber Armas:

(Anexo 3) Obtener informaciones personales acerca de sus relaciones, participación en las distintas etapas, vivencias y recuerdos.

Guía de entrevistas a compañeros de trabajo:

(Anexo 4) Permitted corroborar toda la información recopilada con los sujetos anteriores, además se conocieron hechos significativos de su trayectoria deportiva.

Guía de entrevistas a Directivos del INDER:

(Anexo 5) Para conseguir información personal y conocer diferentes características que tiene el atleta.

Guía de entrevista al investigado:

(Anexo 6) Para indagar en la vida del atleta y conocer los aspectos personales y deportivos del investigado.

2.3. Reinaldo Balber Armas, cumamayagüenses fundador de las Series Nacionales de Beisbol. Su infancia.

Reinaldo Balber Armas, nace el 6 de enero de 1934 en Cumanayagua en la calle A / oncena y novena. En la actualidad vive en la calle novena zona 53 / A y B, antiguamente era un terreno de pelota en el cual jugó en su infancia. Su padre Máximo Antonio Balber Reyes de nacionalidad cubana, campesino, prácticamente analfabeto y su madre Carmen Armas Cabrera, nacida en Islas Canarias, ama de casa. Su familia compuesta por once hermanos por parte de ambos padres y tres más por el lado del padre, es decir catorce en total.

En la escuela se estudiaba en aquel entonces hasta el sexto grado, él cursó sus primeros estudios en una escuela en la calle séptima hasta el tercer grado y cuarto y quinto lo terminó en la escuela primaria actualmente llamada René Fraga Moreno en la calle Antonio Machado.

En Cumanayagua en la época correspondiente a su niñez existían al menos 10 placeres (áreas de juego). Debido a la escasez de recursos jugaban con bates de guácima y ataje hecho a mano por los propios muchachos. Para hacer las pelotas se ponía un quilo por cada muchacho en el barrio y compraban espadaradrappo para poder confeccionarlas, los guantes eran de lona, el receptor jugaba sin careta por lo que ocurrían accidentes con frecuencia.

Su padre fue jefe en la Empresa Pecuaria El Tablón durante 15 años, pero los ingresos no eran suficientes al hogar, por lo que también repartió leche en un local en la calle mandinga donde le daban almuerzo y zapatos, además limpiaba zapatos en el prado así se sacaba un extra para la casa. Debido a la situación económica que comprendía en su entorno, empezó a los 14 años a aprender a tabaquero, le pagaban 20 centavos a la semana. Al año de experiencia en la labor ganaban 50 centavos y al tener mayor desarrollo en la faena ya comenzó a confeccionar tabacos. Participó en diferentes huelgas de los tabaqueros contra el gobierno en turno.

Al triunfar la Revolución se nacionaliza la fábrica de tabaco y continúa trabajando en la misma. En este período ocupa los cargos de jefe de departamento de torcido y jefe de producción.

En 1982 el Partido Comunista de Cuba (PCC) le da la tarea por un año de ocupar el cargo de director en el Instituto Nacional de Deporte y Recreación (INDER) de Cumanayagua, aquí tiene un trabajo ejemplar logrando organizar la estructura de dirección de este organismo. Es fundador de las milicias de tropas territoriales (MTT). En el 1960 se incorpora en las primeras operaciones de la limpia del Escambray y participó en la primera declaración de la Habana.

De 1960 al 1964 continúa sus estudios de sexto grado y secundarios en la escuela de la policía, aquí funda el Departamento Técnico Investigativo (DTI). En 1961 se incorpora al batallón de reserva de la policía para combatir la invasión mercenaria por Playa Girón. Es movilizado en 1962 debido a la crisis de octubre. Participó en varias zafras azucareras comenzando en 1965, teniendo 20 zafras permanentes, 8 zafras millonarias, 3 de dos millones y 1 de tres millones de toneladas de caña.

Ingresa en el PCC en el 1965, un año después pasa la escuela del Partido Provincial en Ranchuelo, Las Villas. En el 1967 es llamado por el PCC para pasar dos años apoyando a la agricultura. Posteriormente continúa laborando en la tabaquería hasta 1995 que se jubila.

2.3.1. Inicios en el deporte.

Comenzó desde muy niño a jugar Beisbol en los placeres del municipio. Con tan solo 8 años empieza a jugar con los equipos de la Logia y la Iglesia que eran los únicos que tenían trajes deportivos en aquel entonces. De 1953-1954 jugó en la liga juvenil donde su equipo fue campeón provincial en la temporada del 1953 y representó a la provincia de Las Villas en el nacional juvenil de ese año en Matanzas, aquí ocupó el tercer lugar de las seis provincias participantes. En 1955 pasa a jugar con el Club "Cojodores", en el 1956 juega con el central "Pepito Tey", un año después juega la liga Pedro Betancourt en Matanzas, en el central "Por Fuerza" actual Jesús Rabí en Calimete y en el 1958 en el central "Jaronu" en Camagüey, actual central Brasil. Luego en el 1959 juega con los equipos de Cumanayagua y con el de la policía en Santa Clara.

En los años 1961 y 1962 participa en la 1ra y 2da Series Nacionales de Beisbol con el equipo Azucarero. En el 1963 se incorpora a jugar Beisbol con el equipo del

Ministerio del Interior (MININT) en la Habana. Juega nuevamente en el 64 en el Club de Cumanayagua y se retira del deporte activo en el año 1967.

Reinaldo Balber Armas fue un jugador de Beisbol muy completo, en sus primeros años jugaba en la posición de receptor, luego ya en las categorías mayores se desempeñó en los jardines, tenía buen tacto, era ágil y muy inteligente cuando estaba embazado, su fuerza al bate se hace evidente cuando las estadísticas le señalan un buen slugging.

Sobre sus resultados deportivos y devoción al Beisbol A. Leiva Rodríguez (comunicación personal, 20 de mayo de 1921) quien fuera miembro del equipo de la policía en Santa Clara y equipo Azucarero refiere sobre Balber: *“es muy consagrado a los entrenamientos, muy disciplinado y voluntarioso. Es muy buen jugador de Beisbol, juega tanto en los jardines como en la receptoría, es muy defensivo. Es un ejemplo de atleta dentro y fuera del terreno de juego, sobre todo muy revolucionario”*.

Otro deporte que lo apasionó fue el boxeo el cual práctico solo como entretenimiento personal con sus amistades de Cumanayagua.

Tuvo una activa vida política. De 1976 a 1995 realizó las funciones de delegado de la circunscripción #4, período de tiempo en el que también se desempeñó como miembro de comisiones deportivas y de la agricultura, no profesionalmente en el Poder Popular.

En entrevista realizada a quien fuese presidente del Poder Popular en la época en que ejerció como delegado de circunscripción se evidencia que: *“era una gente muy activa, responsable y organizada, les daba mucha participación a los vecinos del barrio en la solución de los problemas de la cuadra. Siempre estaba al frente de todas las tareas orientadas”*. (O. Ojeda Borges, comunicación personal, 20 de julio de 1921)

Aunque Orlando Ojeda lo conocía pues vivía según él al lado de su abuelo recuerda que:

Era muy responsable, fíjese si es así, que mi abuelo me dejaba salir con él porque me cuidaba mucho. Tanta era la responsabilidad que fue delegado en varios procesos de rendición cuando yo era presidente municipal del Poder Popular. Cabaney tenía mucha iniciativa, ejemplo en la venta de materiales de construcción en el barrio para reparar las viviendas de los electores. Era muy dinámico en la cuadra como delegado,

a los combatientes del 26-7 y a los demás combatientes, lo agrupaba y le daba buena atención, tanto en actividades recreativas como los convocaba para trabajos voluntarios en la caña, recogida de café, etc. (O. Ojeda Borges, comunicación personal, 20 de julio de 1921)

Para Reinaldo la familia es núcleo principal de la educación, el respeto y la honestidad. Para él la honradez, la solidaridad, el compañerismo y la generosidad son valores los cuales tubo y tendrá presente por siempre, así fue como lo educaron en su hogar. El autosuficiente, el arrogante, el ambicioso eran personas con las cuales no sentía empatía, no se rodeaba de dichas compañías.

En 1953 se hace cargo junto a un hermano de la familia debido a la muerte de su padre. Su madre fallece años más tarde en 1982.

Esposo de Irmina Ojeda Guerra, con la cual lleva años de vida y quien le ha entregado una hermosa familia y años de compañía. Sobre la percepción que tiene sobre esposo, pero además como amigo y deportista comenta:

Cabaney como cariñosamente le digo es un esposo ejemplar, me ayuda en todo, lo mismo lava, que tiende, cocina, en fin, hace de todo en la casa, es un esposo maravilloso. Cuando yo estoy enferma no sabe qué cosa hacer para que yo me sienta bien, mejor no lo puedo tener, ya hace muchos años que somos pareja y nos queremos mucho. (I. Ojeda Guerra, comunicación personal, 8 de octubre 1921)

Pero Irmina recuerda muy bien la entrega de Cabaney, como le suele llamar, al deporte y refiere: *“cuando jugaba Beisbol era muy dedicado al deporte, siempre quería estar bien limpio, los espique los tenías siempre muy relucientes. Toda su vida ha sido muy ordenado y muy organizado como que admiro mucho de él”*. (I. Ojeda Guerra, comunicación personal, 8 de octubre 1921)

Reinaldo no quisiese que lo aprendido en el deporte por él se olvide y mucho menos que los jóvenes pierdan la motivación por el Beisbol por lo que recomienda: *“que practiquen deporte, que lo estudien, que se esfuercen por sus sueños, que mantengan una vida sana sin vicios, que siempre se puede hacer más por el Beisbol”*. (R. Balber Armas, comunicación personal, 5 de septiembre de 1920)

2.3.2. Panorama deportivo.

Tabla # 1 Resultados alcanzados en el campeonato Nacional Juvenil (1953)
Matanzas.

Juegos/Días	VB	C	H	O	A	E
1 Día 1/11/1953	4	0	1	8	1	0
2 Día 2/11/1953	4	2	2	6	0	0
3 Día 3/11/1953	2	1	1	6	1	0
4 Día 4/11/1953	4	0	1	2	0	0
5 Día 5/11/1953	5	0	0	5	0	0
TOTAL	19	3	5	27	2	0

Fuente: Elaboración propia.

Tabla #2 Resultados alcanzados en las series nacionales.

Resultados en la Ofensiva.

SERIES JUGADAS	2
CB	44
VB	35
C	1
H	6
AVE	171
2B	2
TB	8
SLU	229

CR	1
CI	3
DB	2
BB	7
BI	1
SO	11
BD	2

Fuente: Elaboración propia

Resultados en la Defensiva.

JJ	18
INN	87.1
O	14
E	0
A	0
TL	14
AVE	1.000

Fuente: Elaboración propia

Tabla # 3 Resumen de su vida deportiva.

Año	Participación
1953-1954	Participa en el campeonato nacional juvenil.
1955	Juega en el Club Cojodores
1956	Juega en el centrar "Pepito Tey"
1956-1957	Juega en la liga de "Pedro Betancourt"

1958	Juega en el central “Jaronu”
1959	Juega con los equipos de Cumanayagua y de la policía en Santa Clara
1961-1962	Participa en la 1ra y 2da Serie Nacional
1963	Juega con el MININT en la Habana
1964	Juega con el equipo de Cumanayagua
1967	Retiro del deporte activo

Fuente: Elaboración propia.

Relación de los integrantes del equipo Azucareros en las dos Series Nacionales de Beisbol que participó Reinaldo Balber Armas.

Equipo Azucareros en la 1ra Serie Nacional de Beisbol.

Owen Blandino, Juan Mirabal, Miguel Cuevas Piedra, Everildo Hernández, Rafael Font, Pedro Pérez, Víctor Camejo, Juan E. Pacheco, José A. Hoyos, Germán Miranda, Antonio Inufio, Reinaldo Barber, Reinaldo Díaz, Jorge Santin, Aquino Abreu, Román Águila, Jesús Oviedo, Sydney Grant, Alejandro Armenteros, Evelio Cruz, Gilfredo Landa, Eusebio Reverón, José L. Sarduy, Teodoro Rodríguez, Jacinto Blanco, Ismael Pérez, Orlando Ruano, Álvaro Pacheco. Director: Antonio Castaño. (Ecured, 2022)

Equipo Azucareros en la 2da Serie Nacional de Beisbol.

Juan Dieppa, Abel Hernández, Armando Vera, Pedro Pérez, Alfonso Rodríguez, Nelson Gutiérrez, Owen Blandino, Juan E. Pacheco, Manuel Abreu, Reynaldo Barber, José A. Hoyos, Rafael Font, Juan Mirabal, Antonio Inufio, Julio Bécquer, Juan Larrondo, Andrés Leyva, José L. Sarduy, Ronel Sardiñas, Modesto Verdura, Aquino Abreu, Rolando Macías, Alfonso Pino, Heliodoro Sarduy, Román Águila, Ramón Picanes, Ricardo Díaz Quesada, Alejandro Armenteros, Ezequiel Ferrer, Reynaldo Díaz, Gilfredo Landa, Eloy González. Director: Pedro Carrillo. (Ecured, 2022)

2.3.3. Principales logros y reconocimientos.

1. Medalla “Carlos Baliño”.
2. Medalla “20 aniversario del Moncada”.
3. Medalla “28 de septiembre”.
4. Medalla de vigilancia del Ministerio del Interior.
5. Fundador de las Seris Nacionales de Beisbol.
6. Reconocimiento por fundador del Poder Popular.
7. Reconocimiento por los 50 años de trabajo en el deporte.

Conclusiones

La fundamentación teórica acerca de las representaciones sociales y la práctica del Beisbol deportivo sirvió de sustento a la investigación a partir de la recopilación de documentos, imágenes, soportes y archivos del actuar deportivo de Reinaldo.

Se logró un ordenamiento cronológico del actuar deportivo de Reinaldo Balber Armas, cumamayagüense fundador de nuestras series Nacionales de Beisbol resaltando sus logros más significativos.

Recomendaciones

1. Que esta investigación forme parte de la historia de la Cultura Física de la localidad.
2. Continuar realizando investigaciones sobre las historias de vidas de atletas destacados en el municipio para ayudar con la huella histórica del deporte en la localidad y evitar que pasen al olvido.
3. Practicar el deporte, fomentar el estudio y mantener una vida sana y sin vicios.

Bibliografía

- Bianchi, C. (2006). *Periódico Juventud Rebelde*. Edición No. 134. La Habana. Cuba
- Cañizares, I. (2015). *Ejercicios Inter-áreas para la preparación técnico-táctica defensiva en los jugadores de Béisbol de la categoría 9-10 del Pedro Natilla Jiménez*. (Tesis de Diploma). Universidad de las Villas.
- Castro, F. (1926). *Fidel y el Deporte*. Editorial Deporte.
- Colectivo de Autores, (1965). *Guía Oficial de Béisbol. III y IV Series. Reglas y Estadísticas*. Deportes.
- Colectivo de Autores, (2003) *Guía Oficial de Béisbol*. Deportes.
- Colectivo de Autores, (2014). *Guía Oficial de Béisbol*. Deportes.
- Colectivo de Autores, (2019). *Guía Oficial de Beisbol. Cuba, temporada 2018-2019*. Deportes.
- Ealo, J. (1990). *Beisbol*. Pueblo y Educación.
- Ecured. (2022). *Beisbol en Cienfuegos*.
https://www.ecured.cu/index.php?title=Béisbol_en_Cienfuegos&oldid=347913
 5
- Ecured. (2022). *Cienfuegos (equipo de béisbol)*
[https://www.ecured.cu/index.php?title=Cienfuegos_\(equipo_de_béisbol\)&oldid=4093541](https://www.ecured.cu/index.php?title=Cienfuegos_(equipo_de_béisbol)&oldid=4093541)
- Ecured. (2022). *Cienfuegos (Liga Profesional Cubana 1959-60)*. Baseball cubano, memorias y reflexiones.
<https://desdemipalcodefanatico.wordpress.com/numeros/cienfuegos-liga-profesional-cubana-1959-60/>
- Ecured. (2022). *I Serie Nacional de Beisbol*.
https://www.ecured.cu/I_Serie_Nacional_de_Béisbol
- Ecured. (2022). *II Serie Nacional de Beisbol*.
https://www.ecured.cu/II_Serie_Nacional_de_Béisbol#Equipos_Participantes
- Franger, L. T. (2006). *Del béisbol casi todo*. Deportes.
- Hernández, R. (2010). *Metodología de la Investigación*.
- Hernández, Y. (2007). *Análisis comparativo del departamento defensivo del Equipo Cienfuegos de Béisbol, en las Series Nacionales 41 y 42*. (Tesis de Diploma). Universidad de Cienfuegos.

- Pérez, O.V. (2005). *De pitenes a equipos y algo más sobre béisbol*. Revista "Entre Ríos", 5(5), 5-10.
- Pérez, O.V. (2006). *Del Sporting Club, Bárcenas a los Gatos de Senón*. Revista "Entre Ríos", 5(6), 5-10.
- Pérez, O. V. (2008). *Época dorada del Beisbol en Cumanayagua*. Revista "Entre Ríos", 5(8), 4-10.
- Periódico Granma. *Cubanos en la cima; ¡toda una hazaña!* Edición No. 68. Granma. Cuba.
- Toledo D. M. (2006). *Béisbol revolucionario cubano la más grande hazaña Aquino Abreu*. Editorial Deporte.
- Vázquez Urquejo, C. J. (2007). *Pedro Jova, insignia del Béisbol villaclareño*. (Tesis de diploma). Universidad de las Villas.
- Wong, J. L. (2015). *Ariel Osvaldo Pestano Valdés, una gloria del Beisbol cubano*. (Tesis de Diploma). Universidad de las Villas.

Anexos

Guía de anexos

Anexo # 1. Caracterización del municipio Cumanayagua.

Anexo # 2. Guía de entrevista a familiares.

Anexo # 3. Guía de entrevista a compañeros de equipo.

Anexo # 4. Guía de entrevistas a compañeros de trabajo.

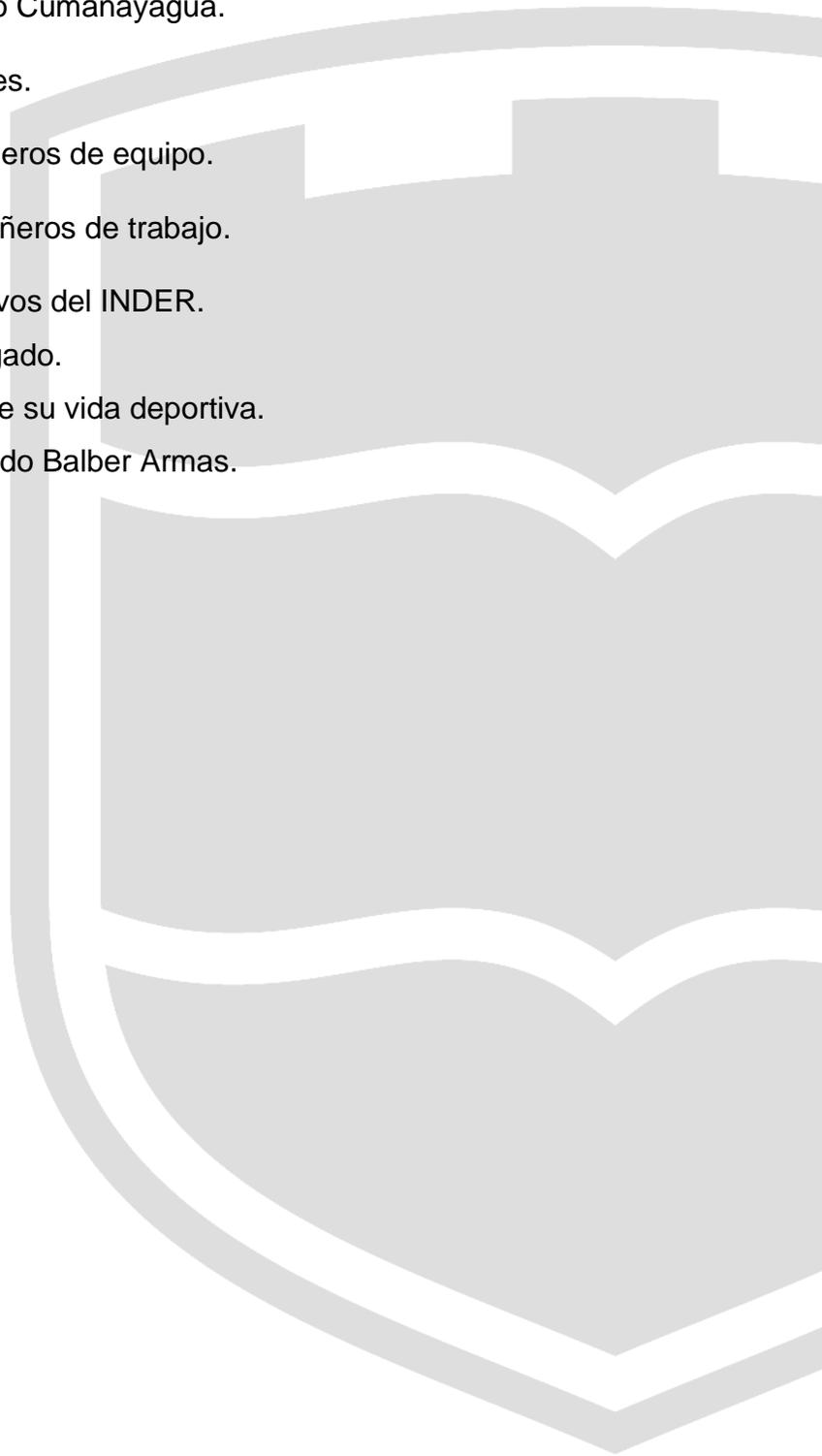
Anexo # 5. Guía de entrevistas a Directivos del INDER.

Anexo # 6. Guía de entrevista al investigado.

Anexo # 7. Resultados obtenidos durante su vida deportiva.

Anexo # 8. Trayectoria laboral de Reinaldo Balber Armas.

Anexo # 9. Fotos



Anexo # 1 Caracterización del municipio Cumanayagua

Existen varias leyendas y teorías que se ciñen en torno al origen de su nombre. La más difundida es la que vincula el nombre de la localidad a la fusión entre los nombres del cacique Cumá con el de su hija Anayagua.

Otra afirma que Cumanayagua es procedente de la lengua arahuaca, y según esta significa “toda flor de jagua” [Cu –todo-, ma –grande-, na –flor-, yagua -palma real o jagua-].

También se plantea que procede de la palabra Kumanaiaagua, vocablo derivado de la voz arauca que hablaban los taínos procedentes de las costas de Venezuela y cuyos descendientes se asentaron en las tierras del centro-sur de Cuba.

Sea cual fuere la versión más ajustada a la realidad, lo cierto es que el nombre de Cumanayagua posee fuertes raíces indígenas; se relaciona con las costumbres y el habla de los primeros habitantes; es decir, de los indocubanos, quienes fueron en realidad verdaderos descubridores.

Cumanayagua fue tierra ampliamente poblada por los indocubanos, debido a la fertilidad de los suelos, la relativa cercanía a la costa y al macizo montañoso así lo condicionó. En lo referente a las tipologías de asentamientos indígenas que existieron en la localidad, es válido destacar que fueron de dos tipos: preagroalfareros y alfareros. Los preagroalfareros se ubicaron en las zonas montañosas, en las localidades que hoy ocupan los asentamientos de Cafetal, El Mamey, Briches, Cueva Lechuza, Las Puertas, El Boquerón, Piche y Barajagua. Los hallazgos arqueológicos de asentamientos de alfareros o ceramistas han sido localizados en parajes como La Parra, Arimao, Yaguanabo, Río Hondo, Cabagán, San Juan y Guajimico. Al constituirse como villa, el asentamiento recibió el nombre de San Felipe de Cumanayagua; nombre que mantuvo hasta 1878. Con posterioridad a esa fecha comenzó a llamarse Santa Cruz de Cumanayagua. A principios del siglo XX adquiere la denominación que hasta hoy mantiene: Cumanayagua.

Cumanayagua no tiene fecha exacta de su fundación se tomó de acta capitulares del archivo de Trinidad 1732, como la más antigua de la existencia del Hato que se

dedicaba a la crianza de ganado y a los cultivos de tabaco y algodón, prevalecía una economía de Hinterland, destinando sus producciones hacia la Villa de Trinidad. Años más tarde con la construcción del Castillo de Jagua todas las producciones fueron enviadas a Cienfuegos por orden del capitán general de la República.

Son innumerables las muestras de heroísmo y patriotismo de los cumanayagüenses durante la Guerra de los Diez Años. Ejemplos de niños como Antonio Machado Cardoso que con 11 años se lanzó al campo a luchar por la independencia de su patria donde por su corta edad, solo se le permitió ser mensajero hasta alcanzar la edad de tomar las armas y al finalizar la contienda había alcanzado grados de Alférez.

Familias completas marcharon a la manigua y entre ellas se encuentra la de Machado Cardoso donde de tres hombres que marcharon a los campos a luchar solo sobrevivió uno a la guerra.

La mujer también jugó un papel importante en la lucha, tanto en los hospitales de sangre, en los campamentos, como mensajera o agitadora política como fue el caso de Pastora González, conocida como "La Reina de Las Villas"

Hay algo más que evidencia el alto espíritu patriótico y anticolonialista de los cumanayagüenses y es que a pesar de tener este territorio extraordinaria importancia militar estratégica, el mando español se vio necesitado de enviar a dicha zona fuerzas auxiliares de otros lugares del país, además de existir tropas regulares que en gran número operaron en el territorio para poder mantener el empuje de la insurrección.

En el período prerrevolucionario, en los ocasos de la dictadura batistiana, muchos fueron los jóvenes de que ofrendaron su vida en virtud de la realización revolucionaria, entre ellos Onolio Navarro Vasallo; Pablo Estévez de la Rosa; José Manuel Puerto González; Osvaldo Fuentes Díaz; Miguel González Yera; Mario Castillo Rojas y Osiris García Fonseca, entre otros.

Después del triunfo de la Revolución.

Apenas a pocos años del triunfo del 1 de enero de 1959, Cumanayagua fue escenario activo de la lucha contra bandidos, la que tuvo como núcleo de las acciones al Escambray cienfueguero. Mucha fue la sangre cumanayagüense vertida en la defensa

del naciente sueño que la Revolución representaba. En la defensa de Playa Girón, en abril de 1961, perdieron sus vidas combatientes radicados en Cumanayagua como Pedro Valladares Guerra y Enrique Cantero Ibáñez.

Cumanayagua posee en la actualidad una extensión de 10849 km² de las cuales 400 pertenecen al Plan Turquino incluyendo las llanuras, colinas y los 42 km de costa. Las colinas, que ocupan el 70 % del territorio, forman parte del sistema montañoso de Guamuhaya (Escambray), donde está el pico San Juan, que es el punto más elevado de la región centro oeste de Cuba, con sus 1140 m de altura. La población se concentra principalmente en la llanura o en el valle de las colinas.

Cumanayagua colinda al norte con el municipio de Cruces, al oeste con Cienfuegos, al este con Manicaragua (en la provincia de Villa Clara) y Trinidad (en la provincia de Sancti Spíritus), y al sur con las cálidas aguas del mar Caribe.

Entre los muchos ríos que cruzan el territorio, los más importantes son el río Arimao y Hanabanilla y su población asciende a 48108 habitantes. Existen un total de 72 asentamientos de los cuales 6 pertenecen al litoral costero. De especial interés resulta la geografía cumamayagüense. El clima es típicamente tropical, con lluvias casi todo el año y un período seco. Las temperaturas son relativamente altas.

Con el Triunfo de la Revolución, en Cumanayagua solo existían dos médicos privados. Toda la serranía estaba abandonada, sin medios de comunicación y con elevadas cifras de muertes de su población infantil por falta de asistencia. Fallecían muchas mujeres embarazadas, que perdían también a sus criaturas cuando el alumbramiento era complicado.

Hoy laboran galenos y especialistas de enfermería, distribuidos en tres policlínicos, en Cumanayagua, San Blas y Crucecitas, los dos últimas en puntos de las montañas, disponen de camas en cada centro para atender a pacientes de dolencias menores que no requieren tratamiento hospitalario en Cienfuegos. Funcionan consultorios del médico de la familia. Además, existen sillones de estomatología y farmacias. El territorio cuenta también con salas grandes de rehabilitación y más pequeñas. Además, con ambulancias que recorren sitios intrincados y caminos difíciles del Plan Turquino, afectados por factores de relieve y climáticos. En muchas ocasiones los

enfermos son atendidos en las dos salas de cuidados intensivos, una de ellas ubicada en la cabecera y otra en San Blas. Cuenta con hogares maternos y casas de abuelos.

En lo que a cultura se refiere existen instituciones, proyectos y grupos artísticos de diferentes manifestaciones que ayudan a desarrollar una cultura integral en nuestro municipio. Cuenta con diferentes instituciones culturales: Casa de la Cultura, Biblioteca Pública, Museo Municipal, Galería de Arte, Cines, Salas de TV, entre otras, destacándose en esta labor la emisora "Radio Cumanayagua" y el grupo de teatro "Los Elementos".

En el Deporte una mejor calidad de vida y el esparcimiento sano, así como la formación de atletas en las diferentes áreas deportivas representan tareas de primer orden para la dirección del Instituto Nacional de Deportes, Educación Física y Recreación (INDER) en este municipio, para acometer todas estas tareas y obtener buenos resultados se cuenta 180 trabajadores, de ellos 61 son profesores de deporte, 28 de cultura física, 12 profesores de recreación, 53 de educación física, 10 cuadros y 16 funcionarios.

Para los habitantes de las zonas más elevadas y para los del casco urbano, se organizan copas en los diferentes deportes (béisbol, voleibol, fútbol, baloncesto, etc.), Festivales Deportivos Recreativos, Planes de la Calle, A Jugar, Ludotecas Escolares y Públicas, Torneos Campesinos, juegos tradicionales, se realizan eventos de Cometas Volantes (Catana, Papalote, Chiringa); varias disciplinas de mesa como: dominó, parchís, ajedrez y damas; también se trabaja en el rescate de las tradiciones campesinas. Hay una estructura que distribuye técnicos o especialistas en cada Consejo Popular, quienes atienden durante todo el curso el desarrollo de estas actividades; apoyando estas tareas los profesores de Educación Física de las escuelas rurales.

Existe también un personal especializado en los consultorios médicos para atender los programas de círculos de abuelos, gimnasia con el niño, las embarazadas, personas con asma, diabetes, obesidad, hipertensión y otras patologías.

Anexo # 2 Guía de entrevista a familiares

Objetivo: Obtener informaciones personales acerca de las relaciones del atleta, participación en las distintas etapas, vivencias y recuerdos.

Entrevista realizada a: Irmina Ojeda Guerra(esposa). Día:8 de octubre 2021

A realizar por: Héctor Manuel Rodríguez Cortiñas.

1. ¿Cómo se llama usted?
2. Cuéntame sobre su esposo y las atenciones que tiene con usted como esposa.

Alguna anécdota.

4. ¿Qué opinas de su esposo como deportista?
5. ¿Te sientes orgullosa de él?
6. ¿Qué más admiras de su esposo?

Muchas Gracias.

Anexo # 3 Guía de entrevistas a compañeros de equipo de Reinaldo.

Objetivo: Obtener informaciones personales acerca de sus relaciones, participación en las distintas etapas, vivencias y recuerdos.

Entrevistas realizadas a:

1. Andrés (El curro) Leiva Rodríguez (equipo de la policía en Santa Clara y equipo Azucarero).
2. Arigo Cantero Mejías (amigo del equipo del municipio de Cienfuegos).
3. Kim Valladares Menas (amigo y Directivo de equipos de Cumanayagua).
4. Liberato Chacón Chacón (amigo y jugador de equipos de Cumanayagua).

Entrevistó: Héctor Manuel Rodríguez Cortiñas. Día: 20 de mayo de 1921 en Cienfuegos, 26 de mayo de 2021 en Cumanayagua.

1. ¿Cuándo conociste a Reinaldo?
2. ¿Cómo valoras la figura de Reinaldo como jugador de Beisbol?
3. Refiérase a la relación que establecía con los integrantes del equipo.
4. En tanto años de compartir vivencias y experiencias con Reinaldo, comente sobre alguna anécdota que lo haya marcado a usted como atleta.
5. ¿Qué opinas de este trabajo que se está haciendo sobre Reinaldo, sobre su vida social y deportiva?

Muchas gracias

Anexo # 4 Guía de entrevistas a compañeros de trabajo

Objetivo: Permitted corroborar toda la información recopilada con los sujetos anteriores, además se conocieron hechos significativos de su trayectoria laboral.

Entrevistas realizadas a:

- 1.Orlando Ojeda Borges (presidente del Poder Popular).
- 2.Jesùs Valido Medinas (delegado del Poder Popular).
- 3.Luis Ramón González Válgase (delegado del Poder Popular).
- 4.Tony Morales López (amigo tabaquero y del mismo núcleo del PCC.)

Entrevistó: Héctor Manuel Rodríguez Cortiñas. Día: 20 de julio 2021.

Se está efectuando una investigación a Reinaldo Balber Armas relacionada con su actuar deportivo y laboral, al conocer que usted fue compañero(a) de trabajo, le solicitamos toda la información que considere sea relevante.

1. ¿Cómo conoce usted a Reinaldo Balber Armas?
2. ¿Cómo se relacionaba Reinaldo Balber Armas con sus compañeros de trabajo?
3. ¿Cómo evaluaría a Reinaldo Balber Armas en lo laboral?
4. Comente sobre alguna anécdota que recuerde de Reinaldo Balber Armas en su etapa laboral.
5. ¿Algún otro aspecto de interés que desea agregar?

Muchas Gracias.

Anexo # 5 Guía de entrevistas a Directivos del INDER

Objetivo: Conseguir información personal y conocer diferentes características que tiene el atleta.

Entrevistas realizadas a:

1. Isidoro Monzón Díaz (Profesor de lucha y metodólogo de actividades deportivas)

Entrevistó: Héctor Manuel Rodríguez Cortiñas. Día: 4 de abril 2020.

Se está desarrollando un trabajo de investigación relacionado con la trayectoria deportiva y laboral de Reinaldo Balber Armas, y al saber que usted fue uno de los directivos del INDER y conoce sobre su vida laboral, le solicitamos la información que considere de más relevancia.

1. ¿Cómo y cuándo conoce usted a Reinaldo Balber Armas?
2. ¿Qué nos puede decir en relación con los inicios de su vida laboral?
3. ¿Cómo se relacionaba él como director con sus subordinados de trabajo?
4. ¿Qué es lo más positivo en Reinaldo Balber Armas? De haber algo negativo descríballo.
5. ¿Cómo evaluaría a Reinaldo Balber Armas en lo laboral?
6. ¿Qué anécdotas recuerda en relación con su vida laboral?
7. ¿Algún otro aspecto de interés que desea agregar?

Muchas Gracias.

Anexo # 6 Guía de entrevista al investigado

Objetivo: Indagar en la vida del atleta y conocer los aspectos personales y deportivos del investigado.

Entrevista realizada a: Reinaldo Balber Armas.

Entrevistador: Héctor Manuel Rodríguez Cortiñas. Día: 5 septiembre de 2020.

1. ¿Cuándo nació?
2. ¿Cómo recuerda su infancia?
4. ¿Cuénteme de sus años como estudiante?
5. Sus padres, ¿Qué significaron en su vida?
6. ¿Cuándo comienza a trabajar?
7. Su vida deportiva cuándo inicia.
8. ¿En qué competencias participó?
9. Cuéntame de su participación en la primera Serie Nacional de Beisbol.
11. ¿Qué significado tiene la familia para Reinaldo Balber Armas?
12. ¿Qué valores admiras más de las personas? ¿Cuáles rechaza?
13. ¿Qué mensaje daría a los jóvenes atletas que se forman en Beisbol u otros deportes?
14. ¿Es importante para usted que se realice este trabajo sobre su vida social y deportiva?

Muchas Gracias

Anexo # 7 Resultados obtenidos durante su vida deportiva.

Tabla # 1 Resultados alcanzados en el campeonato Nacional Juvenil (1953)
Matanzas. (Elaboración propia).

Juegos/Días	VB	C	H	O	A	E
1 Día 1/11/1953	4	0	1	8	1	0
2 Día 2/11/1953	4	2	2	6	0	0
3 Día 3/11/1953	2	1	1	6	1	0
4 Día 4/11/1953	4	0	1	2	0	0
5 Día 5/11/1953	5	0	0	5	0	0
TOTAL	19	3	5	27	2	0

Tabla #2 Resultados alcanzados en las series nacionales. (Elaboración propia).

Resultados en la Ofensiva.

SERIES JUGADAS	2
CB	44
VB	35
C	1
H	6
AVE	171
2B	2
TB	8
SLU	229
CR	1
CI	3
DB	2
BB	7
BI	1
SO	11
BD	2

Resultados en la Defensiva.

JJ	18
INN	87.1
O	14
E	0
A	0
TL	14
AVE	1.000

Anexo # 8 Trayectoria laboral de Reinaldo Balber Armas.

Tabla 1: Orden cronológico de su desempeño laboral. Elaboración propia.

No	Año	LUGAR
1	1948	Fábrica de tabaco
2	1965	Zafra Azucarera
3	1967	Agricultura
4	1982	INDER
5	1995	Jubila (fábrica de tabaco)

Anexo # 9. FOTOS

Cuando integraba el equipo de la Policía en Santa Clara



Integrante del Equipo de la Policía en Santa Clara



Estadio Latinoamericano (I Serie Nacional, 1962). Reynaldo Balber, (segundo de izquierda a derecha, sentado), banco del equipo Azucarero.



Lo acredita como fundador de las Series Nacionales



Campeones de la Zona Occidental (Habana)
 Campeones de la Zona Oriental (Azucareros)
 Recorte de Bohemia, 1962

TODO LISTO PARA EL:

CAMPEONATO NACIONAL

Fotos: MORE, ROCAMORA Y ALDO



Campeones de la Zona Occidental.



Campeones de la Zona Oriental.



Serpentinos de los Azucareros que serán

mostraciones dignas de crónicas completas.

En la zona occidental el final de la lucha no pudo ser más emotivo. Los Industriales que marcaban el paso sobre su más cercano competidor, los muchachos de la Habana, vieron frustradas sus aspiraciones al experimentar una doble derrota que conjuntamente con un triunfo doble de los capitalinos dio a éstos el campeonato. Para muchos, la caída final y vertical de los Industriales se veía venir. No cabe duda que en los últimos encuentros que escenificaron, sus lanzadores de primer orden no pudieron mantenerse todo el tiempo en el montículo, al mismo tiempo que su peligrosa ofensiva se vio silenciada por los serpentinos contrarios. Dos factores más que suficientes para despojarlos de sus legítimas aspiraciones.

En cuanto a la serie nacional que está tocando a nuestras puertas veremos en acción cuatro conjuntos de cuya fortaleza nadie podrá abrigar la menor duda. Además de los campeones de ambas zonas estarán luchando por la victoria las dos selecciones correspondientes.

No es el momento, ni tampoco es nuestra costumbre vaticinar con tanta anticipación al vencedor, pero es de señalar la importancia que en estos tipos de eventos tiene la penetración entre los jugadores que a través de un extenso campeonato militan en un mismo equipo. Esa cohesión permite en ocasiones confeccionar victorias que escapan a los que no poseen ese factor. Ya que no se debe olvidar que el béisbol es un deporte de conjunto.

En una forma u otra la serie nacional mantendrá en continua expectación al fanático cubano, profundo conocedor del deporte de las bolas y los "strikes", que con su presencia ha hecho posible que la contienda amateur brillara nueva-

**En actividad por el 19 de noviembre, dedicada a su persona.
Lugar: Museo Municipal**



**En actividad por el 19 de noviembre, dedicada a su persona.
Lugar: Museo Municipal**



Carnet de gloria Deportiva.



Medallas obtenidas



Reconocimiento por mantener un trabajo destacado
como delegado del Poder Popular.

