

*Universidad de Cienfuegos “Carlos Rafael Rodríguez”*

*Facultad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte*

*Estado del control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza de los karatecas 11-12 años*

*Trabajo de Diploma para optar por el título de Licenciado en Ciencias de la Cultura Física y el Deporte*



*Autora: Aramis Morales González*

*Tutora: M. Sc. Aliuská Suárez Calderón*

# *Pensamiento*



## *Pensamiento*

*Llegar a ser seguidor y amante verdadero del Karate-Do, es posible solamente cuando se alcanza la perfección en estos dos aspectos; espiritual y físico”*

*Gichin Funakoshi.*



# *Dedicatoria*



## *Dedicatoria*

- ❖ *A mis hijos que con su existencia hacen posible que redoble mis esfuerzos, para ser un ejemplo de superación y constancia en el hermoso y largo camino que tienen por delante.*
- ❖ *A mis padres, fuentes de inspiración para toda mi larga vida de esfuerzo y superación.*

# *Agradecimientos*



## *Agradecimientos*

- ❖ *A mis padres y mis hijos, principales fuentes de inspiración de todos mis proyectos, a mi esposa, por su apoyo incondicional.*
- ❖ *En especial a mi tutora que sin su ayuda incondicional y en el momento preciso, sin importar apagones y horarios de almuerzo no fuera posible la realización de esta investigación.*
- ❖ *A mi gerente y todos los trabajadores de Artex,SA que hicieron posible la culminación de mis estudios sin tener ningún tropiezo en mis días de clases.*
- ❖ *A mis amigos por compartir la vida universitaria, unidos y con alegría.*

# *Resumen*



## Resumen

El control y la evaluación son dos elementos fundamentales del proceso de entrenamiento deportivo que le permiten al entrenador proyectarse hacia el futuro en busca de mejores logros deportivos. En esta investigación se tiene como propósito describir el estado del control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza de los karatecas 11-12 años. La población estuvo integrada por los karatecas 11-12 años y entrenadores de la base de la Isla de la Juventud, Matanzas, Cienfuegos, Villa Clara y Holguín, los árbitros nacionales que trabajan en la base como profesores que participaron en el campeonato nacional escolar y juvenil 2022, así como, los comisionados provinciales. Para la recopilación de los resultados se utilizaron varios métodos, tales como, el histórico lógico, analítico sintético, el inductivo deductivo, la revisión de documentos, la entrevista, la encuesta, observación, la triangulación y el estadístico-matemático (distribución empírica de frecuencia). Con los análisis emanados de la aplicación de los métodos se pudo corroborar que los elementos técnico-tácticos que predominan son: Kisami Tsuki, Maite Tsuki y Gyako Tsuki en la corta y media distancia. Además, se identifica que no existen indicadores, criterios de medidas, ni herramientas que les facilite a los entrenadores controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos de los karatecas 11-12 años.

## Summary

Control and evaluation are two fundamental elements of the sports training process that allow the coach to project into the future in search of better sporting achievements. The purpose of this research is to describe the state of control and evaluation of the technical-tactical elements of Tsuki Waza for karatekas 11-12 years old. The population was made up of 11-12 year old karate fighters and trainers from the Isla de la Juventud, Matanzas, Cienfuegos, Villa Clara and Holguín bases, the national referees who work at the base as teachers who participated in the national school championship and youth 2022, as well as the provincial commissioners. For the compilation of the results, several methods were used, such as, the logical historical, synthetic analytical, the inductive deductive, the review of documents, the interview, the survey, observation, triangulation and the statistical-mathematical (empirical distribution of frequency ). With the analyzes emanating from the application of the methods, it was possible to corroborate that the technical-tactical elements that predominate are: Kisami Tsuki, Maite Tsuki and Gyako Tsuki in the short and medium distance. In addition, it is identified that there are no indicators, measurement criteria, or tools that make it easier for coaches to control and evaluate the technical-tactical elements of 11-12 year old karate fighters.

# *Índice*



## Índice

Introducción.....	1
Estructura de la Tesis.....	5
Desarrollo: Fundamentación Teórica.....	6
El control y evaluación de los elementos técnico-tácticos en el entrenamiento deportivo.....	8
El control y la evaluación técnico-táctica en los deportes de combate.....	10
Características de los karatecas de 11-12 años.....	17
Transformaciones anatómicas y fisiológicas del organismo.....	17
Características Psicológicas.....	18
Fundamentación Metodológica.....	21
Materiales y/o métodos .....	21
Revisión de documentos.....	22
Encuesta.....	22
Entrevista.....	22
Observación estructurada .....	22
Triangulación.....	23
Estadístico-matemático.....	23
Análisis de los Resultados.....	24
Resultados de la revisión de documentos.....	24
Resultados de la encuesta .....	25
Resultados de la entrevista.....	26
Resultado de la Observación.....	28
Resultados de la triangulación.....	29
Conclusiones.....	30
Recomendaciones.....	31
Bibliografías	
Anexos	

---

## Introducción

El Karate-Do, es un arte marcial devenido en deporte de combate, se divide en ejercicios Los karatecas, para alcanzar la victoria tienen que superar la fuerza física que el contrario le antepone, la táctica que el mismo utiliza, la técnica que realice en cada uno de los movimientos ofensivos-defensivos y debe hacerlo bajo la intensidad del combate; todo esto demanda de los entrenadores un control y evaluación de los elementos técnico-tácticos permanente, en función de tomar las decisiones que permitan hacer las adecuaciones necesarias al proceso de entrenamiento y de la predicción competitiva, la cual es cada vez más rigurosa y variada, basado en los ajustes que se derivan del reglamento internacional.

Los entrenamientos deben acercarse más a la realidad de los escenarios competitivos, también el control y la evaluación debe contextualizarse lo más posible a la realidad de la competencia, es por ello que atendiendo a los criterios de Nikiforov (1974), Zatsiorsky (1989) y Platonov (1988), citados por Romero Esquivel & Becali Garrido (2014) la actividad competitiva brinda la posibilidad de valorar las posibilidades de los atletas, comparar sus avances, su comportamiento en función del entorno, el respeto al reglamento y el uso de las acciones para el logro de la victoria.

El control y la evaluación de los indicadores de los elementos técnico-tácticos son fundamentales para valorar el desenvolvimiento de un deportista en la actividad competitiva. En la actualidad existen muchas formas para controlar estos aspectos, mediante las estadísticas, las observaciones, los test, pero, aun resultan insatisfactorios en cuanto a la relación de los resultados de los instrumentos de control y el rendimiento en la actividad competitiva.

A partir del estudio de los criterios de García et ál. (1998), citado por Mozo Cañete (2011) y Valero Inerarity (2016), se considera que, tanto el control, como la evaluación, son elementos fundamentales en el proceso de entrenamiento deportivo, donde los entrenadores deben acercarse lo más real posible a la actividad competitiva, tanto en los entrenamientos como en las competencias fundamentales, en busca de mejores logros deportivos.

---

Mientras que Ibáñez Díaz (2020), plantea que un control y evaluación adecuada le permite al entrenador introducir a tiempo las correcciones necesarias al proceso de entrenamiento previamente planificado, evitando así la aparición de estados fisiológicos inadecuados y desarrollo de procesos patológicos en el organismo, o estancando y retardando el perfeccionamiento técnico y táctico y su rendimiento deportivo.

En estas conceptualizaciones se aprecia que los autores concuerdan en que el control y la evaluación del entrenamiento deportivo mientras más se acerquen las pruebas o test que se utilicen a las situaciones de juego, mayor y más objetiva será la información que se obtenga, por lo que los entrenadores deben acercarse lo más real posible a las exigencias de la actividad competitiva, logrando con esto un buen perfeccionamiento de los elementos técnico-tácticos.

Teniendo en cuenta la importancia del control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos atribuida por los diferentes autores anteriormente mencionados y la semejanza de los contextos donde se deben aplicar, se realiza una búsqueda de las investigaciones realizadas en el Kárate-Do, para ver que tratamiento le brindan a la temática.

Guillen Pereira (2014), establece como limitación, carencia de instrumentos que permitan el control y la evaluación objetiva del proceso de enseñanza-aprendizaje del Karate-Do en el eslabón de base. Además, recomienda establecer un sistema de evaluación para el Karate-Do que comprometa el contenido técnico-táctico, cuestiones que no han sido debidamente tratadas por los investigadores.

Evalúan Guillén Pereira & Bueno Fernández (2016), que la incidencia de la modelación sobre la adquisición de elementos técnicos tácticos del Karate-Do, son del criterio que los instrumentos que permiten el control y la evaluación objetiva del proceso de enseñanza-aprendizaje de los elementos técnicos- tácticos del Karate- Do en el eslabón de base son insuficientes.

Plantea Angulo Rodríguez (2016), que no existen instrumentos de evaluación que permita emitir un juicio del estado del nivel técnico-táctico del practicante, no existen indicadores definidos para evaluar los elementos técnico-tácticos de los karatecas en la fase de formación básica y los criterios evaluativos dependen de la experiencia práctica del

---

evaluador y se limita al cumplimiento del programa de grado establecido para el estilo de Karate-Do.

Ceballos Palma (2017); Vaca García et al. (2017); Arias Mola (2017), sus estudios aportan herramientas para el control y la evaluación, pero desde el punto de vista médico y biológico, tratamientos y prevención de lesiones en los atletas, trabajo psicológico desde el tratamiento de la ansiedad y la autoestima, análisis biomecánicos para el perfeccionamiento de las diferentes técnicas y el trabajo educativo sobre la base de la disciplina y la marcialidad intrínsecas en el Kárate-Do, pero no es su meta controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos del deporte.

Guillen Pereira et al. (2018) en su investigación validan una metodología para perfeccionar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los elementos técnicos tácticos en los deportes de combate (Karate, Judo y Taekwondo), esta investigación se contextualiza en los entrenadores, a los que se les ofrece una lógica metodológica para el proceso de enseñanza-aprendizaje, utilizando el método de simulación y modelación de la enseñanza.

Aguilar-Dubois & Estrada-Cingualbres (2018); hacen referencia metodología para la enseñanza-aprendizaje de los elementos técnicos e indicaciones metodológicas. Estos autores coinciden que es una necesidad obtener criterios que guíen la evaluación y el control de la formación de los componentes técnico-táctico desde la actividad competitiva del Karate- Do, ya que existen pocos documentos e investigaciones que aborden el tema. Recomiendan que es necesario trabajar este componente en los entrenamientos desde la fase de iniciación deportiva, teniendo en cuenta que cada karateca es un individuo único con diferentes características técnico-tácticas. Se encuentra reflejado en estas investigaciones que los componentes técnico-tácticos presentan deficiencias en el arsenal de los karatecas, que trascienden al alto rendimiento, dejando claro que es una necesidad incursionar en este componente desde la fase de iniciación deportiva.

De Lucio Ávila (2019), aporta indicadores que permiten la evaluación del desempeño en deportes de combate, el mismo realiza un diagnóstico de los eventos deportivos internacionales, describiendo la efectividad, la eficacia, la economía y la calidad de los eventos.

Los autores anteriores estudian elementos importantes, pero no relaciona los elementos técnico y tácticos, no orientan cómo controlarlas, ni evaluarlas y las evaluaciones de desempeño son en función de los equipos y competencias en general, es decir, no trabajan el control y la evaluación del binomio técnico-tácticos en el Kárate –Do y por tanto sus estudios no permiten retroalimentar el proceso de formación en ese sentido.

En la investigación de Sánchez Campos & García Larios (2019), se observa que se aplican diversos test para controlar la eficacia física y la habilidad de karatecas de alto nivel competitivo, además, controlan la calidad técnica y la frecuencia de los brazos y piernas, así como, el análisis competitivo de preparación táctica. En el control de los elementos técnicos y tácticos se basan en la frecuencia de los golpes ejecutados en los mejores combates realizados a nivel nacional y regional. Pero no es interés de estos investigadores establecer criterios de medidas para evaluar los elementos técnico-tácticos de los karatecas de 11-12 años.

Lamas Seife (2020) y Rodríguez Alfonso (2021): identifican las irregularidades en el control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos en la actividad competitiva de los entrenadores de Karate-Do.

Villavicencio Beldarrain (2021) y Acosta Alonso (2021), diagnostican el comportamiento de los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza, en competencias preparatorias y en la fundamental, se comprobó en estas investigaciones que existen carencias de instrumentos para controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos en estos contextos.

Los Programas Integrales de Preparación del Deportista (PIPD) de Karate-Do (2007, 2013 y 2016), orientan que la categoría 11-12 años en Cuba, es la primera donde se compite en Kumite, aunque solo hace alusión en la manera de evaluar lo técnico y lo táctico de manera separada, con insuficiencias en los criterios de medidas y en concebir el binomio como elementos inseparables a la hora del combate.

En el Reglamento de Competición de Karate-Do (2020), se establecen criterios para otorgar una puntuación (Ippon (3 puntos), Wazari (2 puntos) y Yuko (1 punto)), cuando se ejecuta una técnica sobre las zonas puntuables: buena forma, actitud deportiva, aplicación vigorosa, concentración (Zanshin), buen Timing (sincronización) y distancia correcta. Pero

no tienen como objetivo controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos de los karatecas.

Teniendo en cuenta las investigaciones consultadas y los criterios de los diferentes autores se propone la siguiente **situación problemática**: se observan que existe insuficiencias en el estado del control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza de los karatecas 11-12 años de la Isla de la Juventud, Matanzas, Cienfuegos, Villa Clara y Holguín.

**Problema Científico**: ¿Cuál es el estado del control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza de los karatecas 11-12 años de la Isla de la Juventud, Matanzas, Cienfuegos, Villa Clara y Holguín?

**Objeto de investigación**: proceso de control y evaluación en la iniciación deportiva.

**Campo de acción**: estado control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza de los karatecas 11-12 años de la Isla de la Juventud, Matanzas, Cienfuegos, Villa Clara y Holguín.

### **Objetivo general**

Describir el estado del control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza de los karatecas 11-12 años de la Isla de la Juventud, Matanzas, Cienfuegos, Villa Clara y Holguín.

### **Objetivos específicos**

1. Determinar los referentes teóricos del control y la evaluación en la iniciación deportiva.
2. Diagnosticar estado del control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza de los karatecas 11-12 años de la Isla de la Juventud, Matanzas, Cienfuegos, Villa Clara y Holguín.

### **Estructura de la tesis**

La tesis se estructuró en tres epígrafes, uno inicial para contextualizar todo lo referido al control y la evaluación en la iniciación deportiva, así como, de los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza en el Karate-Do. El dos, contiene las consideraciones metodológicas para el desarrollo de la investigación. El epígrafe tres se dedicó al análisis de los resultados. En el trabajo se reflejan las conclusiones, recomendaciones, bibliografía consultada y los anexos que complementan toda la información presentada.

---

## Desarrollo

### Fundamentación Teórica

El entrenamiento deportivo, como proceso pedagógico especializado, debe ser controlado y evaluado periódicamente. El control y la evaluación forman parte de la planificación de los entrenamientos deportivos en aras de conocer el estado del deportista, para observar si las metas propuestas se van logrando y también para analizar el desarrollo del plan de entrenamiento, detectando de este modo los fallos y abriendo la posibilidad de rectificar oportunamente.

Los términos de control y evaluación son muy utilizados por entrenadores y otras personas involucradas en el mundo del deporte, los mismos, se encuentran claramente definidos, pero existe discrepancia en las definiciones dadas por autores que han orientado sus estudios en esta temática de la metrología deportiva, como consecuencia de esto, en la actualidad los entrenadores no presentan un criterio sólido para definir en qué momento están evaluando y cuando están controlando y en ocasiones plantean que es lo mismo. La autora considera que son elementos que se encuentran relacionados, pero no se deben considerar como la misma acción, pero si se deben realizar con cotidianidad en el contexto del entrenamiento deportivo.

Partiendo del planteamiento anterior, se proponen algunas conceptualizaciones relacionadas con el control y la evaluación en el entrenamiento deportivo, que pueden ayudar a que los entrenadores y técnicos, para que formen a sus deportistas con los menores errores posibles.

- ❖ Campos y Cervera (2000): el control y la evaluación del entrenamiento son dos elementos fundamentales del proceso de entrenar sin los cuales sería imposible proyectar hacia el futuro la mejora del rendimiento y de la capacidad de cualquier sujeto. Sin embargo, hay que tener en cuenta que, aunque forman parte de un mismo proceso, los términos control y evaluación en el contexto de la planificación del entrenamiento hacen referencia a aspectos diferenciados.

Por un lado, el control afecta a las medidas y el test constituye el instrumento de medida básico, bien sea de orden escrito, oral, con ayuda mecánica, o de cualquier otro tipo. Por otro lado, la evaluación determina el estado de calidad, de bondad o

---

de ajuste a los objetivos de aquello que se ha medido e implica asumir la toma de decisiones y por ello constituye una fase decisiva del proceso de entrenamiento.

- ❖ Morales Águila (2005): el control y la evaluación son dos aspectos importantes. Al control se le da mayor importancia a través de las pruebas físicas, técnicas, tácticas, psicológicas, con el resultado de los mismo se puede evaluar la planificación, objetivos, medios y métodos que se proyectan desde el inicio.
- ❖ Cortegaza Fernández & Hernández Prado (2006, pp. 94-98) y Hechevarría Urdaneta et ál. (2006, p. 331): el control y la evaluación comienzan con las mediciones, pero no terminan con estas, limitarlos en su función de diagnóstico es un grave error, es importante que el entrenador sepa medir, pero, lo más importante del proceso, es que sepa decodificar el mensaje que transmiten las mediciones y a la vez, pueda utilizarlo como mecanismo de retroalimentación.
- ❖ Ruiz Cañizares (2009, p. 14), el control y la evaluación revisten vital importancia para el deporte moderno, puesto que resulta la vía que poseen los entrenadores para retroalimentarse acerca de la efectividad de un período determinado de preparación, que les permite trazar nuevas estrategias de planificación en aras de mejorar el rendimiento deportivo de sus pupilos.
- ❖ Quintana Rodríguez (2014), considera que el control y la evaluación son dos elementos fundamentales del proceso de entrenamiento deportivo que le permiten al entrenador proyectarse hacia el futuro en busca de mejores logros deportivos.
- ❖ Ibáñez Díaz (2020, p. 29), plantea que un control y evaluación adecuada le permite al entrenador introducir a tiempo las correcciones necesarias al proceso de entrenamiento previamente planificado, evitando así la aparición de estados fisiológicos inadecuados y desarrollo de procesos patológicos en el organismo, o estancando y retardando el perfeccionamiento técnico y táctico y su rendimiento deportivo.
- ❖ Guerra Fontén (2021, p. 268): el control y la evaluación son componentes importantes para la rectificación del entrenamiento deportivo. Le permite al entrenador ordenar las diversas tareas del proceso y ofrece una valoración de cómo se van comportando los objetivos propuestos dentro del plan de entrenamiento.

En estas conceptualizaciones se aprecia que los autores concuerdan en que el control y la evaluación del entrenamiento deportivo mientras más se acerquen las pruebas o test que se utilicen a las situaciones de juego, mayor y más objetiva será la información que se obtenga, por lo que los entrenadores deben acercarse lo más real posible a las exigencias de la actividad competitiva, logrando con esto un buen perfeccionamiento de los elementos técnico-tácticos.

### **El control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos en el entrenamiento deportivo**

Al respecto, Copello (2001), Vargas & Copello (2006), Guillén Pereira (2014), plantean que la preparación técnico-táctica, debe ser un proceso contextualizado que permita vincular el entrenamiento con la competición y establezca adecuada aplicación y transferencia de lo aprendido, que desarrolle capacidades y habilidades más allá del entrenamiento, de la preparación técnico-táctica.

El control y la evaluación de la preparación técnico-táctica, según Valero Inerarity (2016, pp. 13-14), tienen el propósito de retroalimentarse sobre los efectos reales alcanzados por el atleta en cada uno de los componentes de su preparación deportiva (física, psicológica, teórica, técnica y táctica) y permite emitir juicios sobre el resultado obtenido, con el objetivo de hacer modificaciones, en el caso de ser necesarias, a la planificación del entrenamiento deportivo.

Según Hernández Garay (2017, p. 24) el control y la evaluación se puede realizar en las diferentes preparaciones del deportista: física, psicológica, teórica, técnica y táctica, pero siempre deben tenerse presente los factores del rendimiento y la manera en que se pueden medir y valorar los resultados obtenidos, en aras de retroalimentar al entrenador, para que realice las modificaciones oportunas en el caso que sea necesario.

Considera Aróstica Villa (2018, p. 33), que el control y la evaluación de las acciones técnico-tácticas, deben contextualizarse en función de las características variables de los deportes y de los equipos a evaluar. Continúa argumentando que se deben tomar en cuenta los elementos que tomen en cuenta las condiciones variables del deporte, para que los atletas no realicen ejecuciones técnico-tácticas de fácil resolución. Además, afirma, que el control y evaluación de la preparación técnico-táctica, a la que se somete el

---

atleta, debe tener el mismo contexto de competición y del entrenamiento, para que se ajuste más a la praxis deportiva.

Plantean García Morejón & Cordero Valdés (2020, p. 75), que el control y la evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje de la preparación técnico-táctica en las situaciones de juegos es necesario, para personalizar el volumen e intensidad de esta preparación deportiva y de esta manera, conocer el estado de asimilación de la carga de entrenamiento recibida. Afirman estos autores que, resulta útil la creación de un mecanismo que ofrezca vías de solución a las dificultades técnico-tácticas que pudieran presentar los atletas durante el entrenamiento y competencias.

Se puede agregar que los autores anteriores coinciden en que el control y evaluación de la preparación técnico-táctica en el entrenamiento deportivo es un proceso de formación, que permite emitir valoraciones objetivas tanto de los entrenamientos como de la competencia, con el propósito de que los entrenadores logren una retroalimentación de los efectos reales alcanzados por el deportista y hacer los cambios pertinentes en la formación de los elementos técnico-tácticos. También concuerdan en que la preparación técnico-táctica, debe tener el mismo contexto de competición y del entrenamiento para que se ajuste más a la práctica deportiva.

Se puede agregar que los autores anteriores coinciden en que el control y evaluación de la preparación técnico-táctica en el entrenamiento deportivo es un proceso de formación, que permite emitir valoraciones objetivas tanto de los entrenamientos como de la competencia, con el propósito de que los entrenadores logren una retroalimentación de los efectos reales alcanzados por el deportista y hacer los cambios pertinentes en la formación de los elementos técnico-tácticos. También concuerdan en que la preparación técnico-táctica, debe tener el mismo contexto de competición y del entrenamiento para que se ajuste más a la práctica deportiva.

Se han efectuados diversos estudios relacionados con el control y la evaluación de la preparación técnico-táctica en el entrenamiento deportivo, aunque se considera que aún son insuficientes las investigaciones que orienten a los entrenadores a planificar el control y la evaluación como un proceso de preparación técnico-táctica de forma más integral y efectiva, así como, aportes científicos que permitan controlar y evaluar el accionar técnico-

táctico, lo más real posible a la competencia; se encuentra autores como: Calero Morales (2009); Pensado Delgado (2010); Valero Inerarity (2016) y Valero-Inerarity et al. (2017); que han realizado aportes de herramientas observacionales, modelos, metodologías, sistemas de registros, índices, instrumentos, test e indicadores.

Los instrumentos antes mencionados permiten el desarrollo constante del deporte desde el entrenamiento deportivo en la etapa escolar, pero no trabajan con las edades de 11-12 años, no obstante, estos estudios no van dirigidos al control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos tanto en los entrenamientos, como en la actividad competitiva, además, estos aportes van dirigidos a los deportes colectivos, no a dar solución a los problemas que pueden presentarse en los deportes de combate.

En las investigaciones de Aróstica Villa (2018), García Morejón & Cordero Valdés (2020), Guerra Fontén; Stable Bernal & Bernal Jova (2021) y Quintana Zamora (2021); los aportes vienen a dar solución a la problemática que existe desde el entrenamiento deportivo, fundamentalmente en atletas, escolares y juveniles, sin tener en cuenta el proceso de control y evaluación de los elementos técnico-tácticos tanto en los entrenamientos como en la actividad competitiva, las herramientas que ofrecen no van dirigida a los atletas que se encuentran en las edades de 11-12 años y se generalizan solo deportes colectivos.

El control y la evaluación técnico-táctica en los deportes de combate

Los deportes de combate constituyen una parte importante dentro del ámbito deportivo, (Lucha libre, Lucha grecorromana, Esgrima, Judo, Taekwondo, Boxeo y Karate-Do). Se han demostrado los numerosos beneficios que aportan, tanto a la formación física del practicante, como al desarrollo de sus capacidades cognitivas. Estos, se categorizan como deportes individuales de oposición con espacio común y participación simultánea (Blázquez & Hernández, 1984).

Plantea Carratalá (2002) que los deportes de combate en las escuelas pueden contribuir a crear hábitos motrices que ayuden al alumno a prepararse hacia la autonomía y responsabilidad, movilizar sus competencias, entender y diversificar sus conocimientos en el dominio de la motricidad. Al respecto Lakes & Hoyt (2004), defienden que los deportes de combate, enseña aun a persona a ser más consciente de sí misma, y a proseguir

activamente el desarrollo del carácter, a través de la constante evaluación de los pensamientos y acciones para mejorar.

Según Tamayo Fajardo (2003) el hecho de que se trate de un deporte de combate no implica que el objetivo principal sea la competición; puesto que, como cualquier otro deporte, sus objetivos esenciales deben ser (sobre todo en edades tempranas) de carácter educativo, constituyendo la competición un buen medio (nunca un fin) para conseguir dichos objetivos educativos.

Continúa explicando Tamayo Fajardo (2003) que, se hace necesario elevar la cultura sobre los elementos técnicos-tácticos desde la iniciación deportiva, en aras de lograr un atleta inteligente, analítico, creativo, independiente, capaz de alcanzar buenos resultados deportivos en categorías posteriores. Al respecto se han realizado diversas investigaciones:

- Muchuly Leyva (2014): describe el desarrollo de un módulo para la gestión de archivos multimedia, para la preparación de los atletas y del equipo técnico en sesiones de entrenamiento, se propuso para ser integrado a la aplicación web: Sistema para la planificación y control del entrenamiento en deportes de combate, el cual está diseñado para permitir la informatización de datos tales como: las pruebas médicas, los test pedagógicos y la elaboración del plan gráfico.
- Larduet Pedroso & Morell Fuentes (2015): proponen la implementación de módulos, plan gráfico y test pedagógicos, en el sistema para la planificación y control del entrenamiento en deportes de combate, la implementación de los módulos al igual que la del sistema que los soporta, estuvo sustentada por tecnologías libres y fue guiada por la metodología de desarrollo programación extrema.
- Guillén Pereira et al. (2018), destacan que, en el proceso de formación básica e iniciación deportiva el reenfoque del componente metodológico deberá estar altamente influenciado por las direcciones de la preparación y el contenido atribuido a las mismas. Expresa, además, la pertinencia del empleo de un modelo constructivista horizontal de transferencia el cual da la posibilidad de articular de forma lógica la técnica y la táctica.

- Morales Cuellar (2014), propone indicadores para desarrollar y evaluar la preparación técnico-táctica y el pensamiento táctico en deportes de combate, este autor en su estudio conceptualiza cada uno de los indicadores propuestos.
- Guillen et al. (2018), validan una metodología para perfeccionar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los elementos técnicos-tácticos y diseñan un sistema de trabajo metodológico por direcciones técnicas, tácticas y psicológicas para la gestión del proceso de preparación en deportes de combate (Karate, Judo y Taekwondo).
- Guillen Pereira & Ale de la Rosa (2019), en su investigación gestión técnica, táctica y psicológica, del deportista, una visión desde los deportes de combate, hacen un recorrido de los elementos teóricos y metodológicos que permiten enfrentar el proceso de enseñanza-aprendizaje en la fase de iniciación con un enfoque técnico-táctico, a partir de la articulación de elementos y componentes que aseguran el enfoque contemporáneo.

Aunque las investigaciones tratadas anteriormente, pueden constituir un antecedente teórico-metodológico en los deportes de combates, su fundamentación va dirigido hacia la enseñanza, enfatizan en el componente técnico de forma aislada y aunque contextualizan su estudio en la iniciación deportiva, no inciden directamente en el proceso de control y evaluación de los elementos técnico-tácticos.

Autores que investigan en los deportes de combate el control y la evaluación son: Ruiz Sandoval (2015) y Carrillo Aguagallo et al. (2018); Díaz Jiménez (2017); Texidor-Dantin et al. (2019); De Lucio Ávila (2019); Agudelo Velázquez & Toro Castañeda (2020) y Sánchez et al. (2020), elaboran sistemas, proponen indicadores y seleccionan pruebas, diseñan y validan contenidos de un instrumentos, pero van dirigidas a la eficacia, eficiencia, calidad y economía, así como, pruebas con visión de finalidad táctica, por lo que no es objetivo de estos investigadores, el estudio del proceso de control y la evaluación de elementos técnico-tácticos.

En el Karate-Do, también se han efectuado investigaciones relacionadas con el control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos, tal es el caso de:

Sánchez Nodarse (2012), quien propone un combate test como respuesta y solución a las contradicciones que establece la ausencia de métodos e instrumentos, para la evaluación

---

y control de la preparación táctica, propone como indicadores: evaluación táctica sobre la calidad de los procesos cognitivos (tiempo de duración, variabilidad táctica, cumplimiento de la estrategia, nivel de concentración) y evaluación y control del desempeño táctico del karateca (efectividad comparada, efectividad de realización y dominio teórico).

En la investigación anterior se observa que se estandariza los test en situaciones determinadas, los indicadores propuestos están relacionados con el alto nivel de complejidad entre situaciones tácticas, los mismos facilitan la descripción y construcción de situaciones tácticas y determinan el nivel de complejidad entre las situaciones, se observa como fundamento del instrumento los tiempos que consumen los competidores de elite para solucionar situaciones tácticas dentro del combate.

Aunque la investigación antes mencionada contribuye a perfeccionar el proceso de control y evaluación en el Karate-Do, se puede observar que los indicadores y criterios de medidas propuestos, están contextualizado en la alta competencia, no en karatecas de 11-12 años, abordan componente táctico de forma aislada, es decir, no controla y evalúan los elementos técnico-tácticos.

Velázquez González (2012) basa su investigación en el control médico en el entrenamiento del Karate-Do, el mismo pretende conocer las características generales del control médico del entrenamiento deportivo en este deporte, también determinan pruebas médicas y las lesiones más frecuentes, así como, su prevención, este autor determinó indicadores desde el punto de vista biológico y no se traza como meta controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos desde la actividad competitiva en los karatecas de 11-12 años.

Mesa Montalvo & Rangel Mayo (2013), elaboran un modelo didáctico para la formación y desarrollo de las acciones técnico-tácticas, en el mismo se plantea las acciones técnico-tácticas más empleadas a la ofensiva estas son: ataques directos, ataques dobles, ataques combinados y ataques en cadena. La defensiva se basa en no mediar un elemento técnico en respuesta al ataque del oponente. Se resalta en este estudio el trabajo en las tres distancias de combate: corta, media y larga. Destacan que el trabajo en la etapa competitiva es importante y que debe realizarse utilizando todas las formas de ataque y realizar cambios de parejas constantemente.

Aunque la investigación anterior trata un tema necesario para el Karate-Do, se contextualiza en los atletas escolares que se encuentran en el alto rendimiento, no en la iniciación deportiva, donde la planificación de los entrenamientos se rige por Programas de Enseñanzas. No brindan indicadores ni criterios de medidas para el control y evaluación de acciones técnico-tácticas, desde la actividad competitiva,

También, Mesa Montalvo & Rangel Mayo (2013), proponen una estrategia didáctica, que dentro de sus fases se encuentra el control y la evaluación de acciones técnico-tácticas, que a su vez tiene implícito los indicadores de acciones ofensivas, acciones defensivas, tiempo de desplazamiento, tiempo de combate y puntuación obtenida. Aunque, no proponen criterios de medidas para dichos indicadores. También ofrecen las acciones técnico-tácticas más empleadas por los karatecas escolares en el Kumite: el Oi Tsuki – Giaku Tsuki, Giaku Tsuki, Giaku Tsuki-Deashi barai, tsuki, Uramawashi, Mawashi shudan y Mawashi Jodan.

Se concuerda con los autores anteriores, que en el Kumite son frecuentes estas acciones, pero se considera a partir de otros estudios realizados, que en las edades de 11-12 años, el Deashi barai no se realiza en estas edades, por ser penalizado por el Reglamento de la WKF (2020), el Oi-suky y la Mawashi Jodan, son poco frecuente ya que el karateca tiene que dejar el golpeo a 10 centímetros de distancia en la zona Joda, y en estas edades no se ha desarrollado el control necesario para lograr esta acción.

Guillén Pereira (2014) diseña una metodología para el proceso de enseñanza-aprendizaje de los elementos técnicos del Karate-Do en el eslabón de base, para la evaluación de su metodología como proceso aportó 10 indicadores, definió dentro de estos el indicador “calidad del aprendizaje de los elementos técnicos (expresión del gesto técnico, proyección o efecto de la técnica, detalles técnicos y posturales, empleo adecuado de la técnica en la solución y creación de situaciones en el trabajo con oposición)”, por lo que aportó un instrumento que garantiza la evaluación de los mismos.

Bayas Cano & Calero Morales (2015), aplican un programa de capacidades coordinativas, para desarrollar la técnica de Kumite en karatecas menores, plantean que no existe una metodología o test unificados internacionalmente para la evaluación técnica en el Karate-Do, ni se conoce de un programa o plan documentado del mismo. Ofrecen fichas de

observación elaboradas sobre la base de un perfil de exigencias técnicas propuesto por los investigadores.

Por su parte Guillén Pereira & Bueno Fernández (2016), evalúan la incidencia de la modelación sobre la adquisición de elementos técnico-tácticos del Karate-Do durante la etapa de iniciación deportiva. Estos autores realizaron una prueba técnica para describir el comportamiento de las 5 dimensiones establecidas (expresión del gesto técnico, proyección o efecto de la técnica, detalles técnicos y puntuables, proyección marcial del gesto técnico y modo de utilización de los recursos técnicos (tácticos)), estas dimensiones les facilitaron la adquisición de elementos técnico-tácticos, a partir de la aplicación de metodologías tradicionales.

Angulo Rodríguez (2016) se plantea como causa, que no existen instrumentos de evaluación que permita emitir juicio del estado del nivel técnico-táctico del practicante, no existen indicadores definidos para evaluar los elementos técnico-tácticos de los karatecas en la fase de formación básica y los criterios evaluativos dependen de la experiencia práctica del evaluador y se limita al cumplimiento del programa de grado establecido para el estilo de Karate-Do.

Se trazan como objetivo Castillo Corbacho & Pérez Pelegrín (2017), mejorar los ataques directos simples en los karatecas de la categoría escolar a través de un conjunto de ejercicios didácticos, aportan indicadores para el logro de la correcta ejecución de los movimientos de los ataques directos simples (posición del tronco en la postura de combate, posición de los brazos, posición de las piernas, trayectoria de lo ataque de brazos y piernas), además, brindan orientaciones metodológicas.

Sánchez Valdés & García Morejón (2019), determinaron cómo los sistemas de planificación incrementan el rendimiento deportivo, a través de una batería de pruebas, pero, las mismas fueron aplicadas a especialistas de Kumite, no a karatecas que se encuentran en la iniciación deportiva en las edades de 11-12 años. También aplican test para evaluar el comportamiento físico, la calidad y la frecuencia de los elementos técnicos y tácticos.

Lamas Seife (2020) y Rodríguez Alfonso (2021) identifican las irregularidades en el control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos en la actividad competitiva de los entrenadores de Karate-Do.

Villavicencio Beldarrain (2021) y Acosta Alonso (2021), diagnostican el comportamiento de los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza, en competencias preparatorias y en la fundamental, evidenciándose que con la observación, la entrevista y los criterios de los diferentes autores que el Gyako Tsuki es el elemento técnico-táctico más utilizado en la actividad competitiva de los karatecas de iniciación deportiva, además, se comprobó en estas investigaciones que existen carencias de instrumentos para controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos en estos contextos.

Estas investigaciones, aunque han sido realizadas en la iniciación deportiva, en las edades de 11-12 años, tienen perspectivas diferentes; las primeras, se fundamenta en las irregularidades que se presentan en el control y evaluación de los elementos técnico-tácticos desde la actividad competitiva y las segundas, a describir el comportamiento de los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza, sin aportar indicadores o criterios de medidas para controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos desde la actividad competitiva.

El control y evaluación de los elementos técnico-tácticos de los karatecas de iniciación deportiva en las edades de 11-12 años, constituyen un aporte de información esencial para los entrenadores y permite que la planificación del entrenamiento se ajuste al esfuerzo que realiza el deportista durante la actividad competitiva, por lo que se hace necesaria la creación de herramientas para controlar y evaluar en situaciones reales de la competencia.

A partir de los estudios se puede identificar que hay insuficientes investigaciones que aportan aspectos novedosos para el control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos desde la actividad competitiva en los karatecas de 11-12 años, se requiere mayor profundización en los procedimientos teóricos-metodológicos de los profesores de Karate-Do, a su vez, se hace necesario diseñar herramientas metodológicas que propicien mejorar el control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos, que propicien la creatividad, el protagonismo e independencia en estos niños a partir de sus características.

---

### Características de las karatecas de 11-12 años.

La etapa de desarrollo entre los 11-12 años, representa el paso de una etapa de la vida a otra, ya que está en presencia de un periodo donde comienza la transición entre la niñez y la adultez. Muchos autores consideran a este periodo como difícil y crítico, debido a la complejidad e importancia de los procesos en el desarrollo. Es una etapa distinta por sus características biológica, sociales, cognitivas, afectivas, motrices y por las formaciones psicológicas adquiridas; sin menospreciar, por supuesto a coexistencias de rasgos infantiles y adultos, pero teniendo en cuenta la presencia de cualidades psíquicas más maduras con una heterogeneidad de manifestaciones, donde se encuentran algunos factores que acentúan los rasgos adultos.

### Transformaciones anatómicas y fisiológicas del organismo.

Los niños entre los 11 y 12 años, entrados en la adolescencia, pueden tener un desarrollo físico exterior robusto, pero con conducta de niño, sometido a un proceso de cambios anatomo fisiológicos que tienen que atenderse en nuestra labor educativa porque rompen bruscamente con un estadio de la niñez rico en intercambio gaseoso a nivel celular que trae como consecuencia la aparición frecuente de la fatiga durante la enseñanza-aprendizaje y la competición.

En estas edades aparecen cambios significativos en los parámetros del cuerpo (talla, peso y diámetro torácico). El desarrollo del esqueleto es irregular, ocurriendo un rápido crecimiento de la columna vertebral, de pelvis y de las extremidades en comparación con la caja torácica. Ello puede acompañarse de alteraciones en su estructura, si existe un trabajo muscular pesado y una tensión muscular excesiva.

Al respecto Rubio Pérez (2015) plantea que, entre los 10 hasta los 12 años, existe un incremento de la fuerza producto a la coordinación inter e intramuscular, pero aún no hay hipertrofia muscular, a partir de los 12-13 años, aparece el desarrollo de la fuerza muscular unido al comienzo de secreción hormonal, con producción de testosterona.

Continúa explicando este autor que, en los niños comprendidos entre los 11 y 12 años, ocurren cambios en su desarrollo biológico. En las niñas surge la menarquía (menstruación) y en los varones aparece la primera eyaculación espontánea; se pueden observar las vellosidades púbicas y axilares. En las hembras las caderas se comienzan a

transformar, la masa muscular comienza a aumentar más en los varones que en las hembras. En estas edades es propia la aparición de la rapidez, en particular la frecuencia de los pasos, también se incrementan las habilidades motrices individuales y colectivas, logran adaptarse a los cambios bioquímicos y fisiológicos que han comenzado a iniciarse y que afectan su cuerpo, (Rubio Pérez, 2015).

El proceso de cambios anatomo fisiológicos que ocurren en las edades de 11-12 años debe tenerse en cuenta en la preparación de las karatecas; por cuanto presentan una limitada coordinación y fluidez en los movimientos, elementos que los hacen torpes, irritados y sensibles a la fatiga que va en detrimento del afecto, motivación y la entrega con responsabilidad a las actividades físicas que se le proponen.

Características psicológicas.

Los niños que se encuentran en las edades de 11-12 años pasan por una etapa de tránsito hacia una mayor estabilidad en el funcionamiento de los procesos y formaciones de la personalidad.

La capacidad de pensamiento abstracto lógico se desarrolla y perfecciona en la edad correspondiente. El lenguaje y la capacidad del alumno deportista adquieren gran importancia. En estas edades el atleta debe lograr el desempeño intelectual de un conjunto de procedimientos y estrategias generales y específicas para actuar de forma independiente en actividades de aprendizaje, en la que se exija, entre otras cosas, observar, comparar, describir, clasificar, caracterizar, definir y realizar el control valorativo de su actividad. Explica este autor que los niños de estas edades deben alcanzar un nivel de consolidación y estabilidad que les permitan enfrentar exigencias superiores en la educación general mediante la solución táctica que se haya elaborado en el proceso de entrenamiento.

La etapa en estudio se caracteriza por una su fluidez, ya que ocurren varios cambios morfológicos y emocionales que se producen en el sistema nervioso central, sujeto a variaciones individuales. Por ejemplo: un niño puede tener 10 años, puede comportarse como uno de 12 años y viceversa. Con esto se quiere señalar que la edad cronológica del niño es posible que no coincida con las características psicológicas que le pertenece, así como, ocurre con las diferencias entre la edad cronológica y la edad biológica. Señala que

---

entre algunas características esenciales en estas edades están:

1. Las experiencias motrices no cesan, se enriquecen continuamente por vía del mecanismo de formación de los reflejos condicionados adquiridos durante la infancia y establecidos en este período.
2. Extraordinaria capacidad de aprendizaje y poder de imitación.
3. Desarrollo potenciado y rápido del pensamiento lógico.
4. Rápido y fácil aprendizaje de las habilidades.
5. La competición no causa una gran emoción psicológica pues se admite como un juego más.
6. La esfera de la atención sufre cambios notables, lográndose establecer una mayor estabilidad e intensidad de la misma.
7. Se ha demostrado que en esta etapa resulta notablemente importante plantearle al atleta requerimientos elevados que demanden sentido de responsabilidad, por lo que el entrenador debe ser lo suficientemente flexible para comprender los errores y desaciertos que comete el muchacho debido a su falta de experiencia. Se debe por una parte estimular la independencia; pero por la otra, mantener un control determinado de la actividad reclamando disciplina, eficiencia y seriedad.
8. Su capacidad de rendimiento motor queda determinada por el nivel de las cualidades motrices implicadas.
9. Presencia de buenas cualidades de coordinación que permiten adquirir nuevas habilidades motrices y utilizar su repertorio de movimientos para crear nuevas variantes de ejecución frente a una situación inesperada.
10. Se aprecia en el cuerpo una serie de transformaciones anatómicas y fisiológicas, se arriban a nuevas cualidades cognitivas, a una mayor definición y estabilidad de los componentes de la esfera moral y a un nivel superior en el desarrollo de la autoconciencia, formación psicológica central en esta edad.
11. Se fatigan con facilidad, sienten mucho frío o calor extremo, lo cual no es simple debilidad física sino parte del proceso de reorganización evolutiva que abarca su conducta total.
12. Su capacidad de meditar con mayor profundidad los conduce a una participación

sensible en todo lo que experimenten y a un afán cada vez más fuerte de experiencias. Este compendio de formaciones físicas y psicológicas indican las potencialidades que guarda esta edad para el aprendizaje de la habilidad táctica en un deporte de combate como el Karate-Do.

En estas edades, Rubio Pérez (2015), se alcanzan los conceptos morales, valores y actitudes propias de la vida en sociedad. Por tanto, se puede hacer una reflexión sobre las características que deben tener los entrenamientos y dentro de ellos las actividades dirigidas a la formación del valor identidad deportiva, de manera tal que se ajusten a los aspectos condicionantes de la identidad en los practicantes de Karate-Do, de la categoría referida anteriormente. De aquí, que resulta necesario la precisión de las características psicológicas de estos practicantes con el objetivo de fundamentar la pertinencia de las actividades físico-educativas compatibles con sus expectativas por tal motivo se precian las características siguientes:

- ❖ Desarrollo de la memoria y atención voluntaria.
- ❖ El volumen de la atención abarca de 4 a 5 objetos.
- ❖ La percepción es detallada y analítica.
- ❖ Aumenta la capacidad de análisis mental.
- ❖ Se desarrolla la capacidad de vivir en compañías.
- ❖ La delación es algo deshonrosa.
- ❖ Búsqueda de inclinaciones individuales.
- ❖ Solidaridad muy fuerte.

El campo y las posibilidades de acción social en los niños de 11-12 años, se han ampliado considerablemente en relación con los practicantes de la categoría inferior, pues han dejado de ser, en gran medida, perceptores del área deportiva y la casa, para irse convirtiendo de forma paulatina en sujetos que comienzan a tener una mayor participación y responsabilidad social. Se manifiestan las posibilidades de autocontrol y autorregulación de la conducta criterio de importancia para la dirección de las actividades deportivas y físico-educativas, (Rubio Pérez, 2015).

## Fundamentación Metodológica

La investigación se realizó con los karatecas 11-12 años de la Isla de la Juventud, Matanzas, Cienfuegos, Villa Clara y Holguín, los cuales deben cumplir con los siguientes criterios:

- ✚ Karatecas de la categoría 11-12 años
- ✚ Karatecas que entrenen en la base
- ✚ Que sean figura del peso

De esta forma la población quedó integrada por 109 karatecas, que cumplían con los criterios de inclusión, de ellos 44 femeninas para el (40,3%) y 65 masculinos para el (59,7%). Estos atletas tienen un promedio de 2 años practicando el Karate-Do, con resultados satisfactorios en los campeonatos municipales y provinciales.

Se utilizó una segunda población, tomando como criterio para su selección que fueran entrenadores que trabajan en la iniciación deportiva, graduados de Educación Superior, con más de 3 años de trabajo y que estuvieran dispuestos a participar en la investigación durante el 2021-2022. Quedando integrada por 74 entrenadores distribuidos entre la Isla de la Juventud, Matanzas, Cienfuegos, Villa Clara y Holguín y 29 árbitros que participaron en el campeonato nacional escolar y juvenil 2022 que trabajan en la base como entrenadores, lo que representa el 35.03% de la población total para categoría 11-12 años, que es de 294 entrenadores.

La tercera población estuvo integrada por los 15 comisionados que participaron en el campeonato nacional escolar y juvenil 2022.

Tipo de estudio: descriptivo

Tipo de diseño: No experimental

Materiales y/o métodos

Métodos del nivel teórico

Histórico-Lógico: Se empleó para constatar los antecedentes del proceso de proceso de control y evaluación de los elementos técnico-tácticos en el Karate-Do.

Inductivo-Deductivo: Se empleó con el objetivo de establecer inferencias de las concepciones analizadas y elaborar generalizaciones acerca del material acopiado con relación al abordaje del control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos del Tsuki

---

## Waza en el Karate-Do.

Analítico-Sintético: Permitió la descomposición de los fenómenos y procesos que se estudian en los principales elementos que lo conforman, para determinar sus particularidades y simultáneamente mediante la síntesis, se integran, permitiendo descubrir relaciones y características generales.

### Métodos del nivel empírico

Revisión de documentos: permitió el análisis de los documentos rectores para el movimiento deportivo cubano, el Programa Integral de Preparación del Deportista (PIPD) (2007, 2013 y 2016) en la categoría 11-12 años, los programas de grado de los estilos del Karate- Do del eslabón de base y el reglamento de competición de Karate-Do, así como, la revisión de los programas de enseñanzas. Para analizar los aspectos relacionados con el comportamiento de los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza de los karatecas de la categoría 11-12 años.

Encuesta: para la aplicación de este método se utilizó la encuesta aplicada por (Rodríguez, 2021, (Ver anexo 1). Se les aplicó a los entrenadores que trabajan en la iniciación deportiva de la Isla de la Juventud, Matanzas, Cienfuegos, Villa Clara y Holguín y árbitros que participaron en el campeonato nacional escolar y juvenil 2022 que trabajan en la base como entrenadores. En la encuesta se combinó preguntas abiertas y cerradas permitiendo expresar sus criterios, al mismo tiempo cumplir el objetivo de la investigación.

Entrevista: este método fue aplicado a los comisionados del deporte Karate-Do de Cuba (Ver anexo 2) con el objetivo de constatar el cómo se controlan y evalúan los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza de los karatecas 11-12 años.

Observación estructurada: En el transcurso del período de entrenamiento 2021-2022 se realizaron observaciones a karatecas 11-12 años de la Isla de la Juventud, Matanzas, Cienfuegos, Villa Clara y Holguín, en las unidades de entrenamiento, topes y competencias, con el objetivo de obtener información acerca de los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza e indagar los elementos que más se utilizan en esta categoría y sus errores, así como, conocer cómo los entrenadores controlan y evalúan este aspecto de la preparación de los karatecas 11-12 años, (ver anexo 3).

---

La observación realizada puede ser clasificada como indirecta, ya se utilizaron video para su análisis.

La triangulación metodológica dentro de métodos: Teniendo en cuenta los resultados obtenidos en la aplicación de diferentes métodos empíricos, en aras de asegurar el rigor científico del estudio y la credibilidad de los resultados que se obtienen, la investigadora decide realizar una triangulación metodológica (Denzin, 2009) para comparar resultados de datos cualitativos y cuantitativos y contrastar e interpretar los resultados obtenidos en el estado actual del control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza de los karatecas 11-12 años, en este caso se utilizó la triangulación metodológica dentro de métodos (análisis de documentos, encuestas, entrevistas y observación).

#### Estadístico-matemático

Para el procesamiento de los datos recopilados en los métodos empíricos se utilizó el paquete estadístico Spss 25.00, aplicando la técnica estadística Tablas de Frecuencia por categoría, la misma permitió analizar el número de veces que se repetían los datos, así como, el porcentaje de los mismos. Se aplicaron las Medidas Descriptivas de Posición (moda) para ver el comportamiento de los datos.

---

## **Análisis de los resultados**

Después de haber explicado los pormenores de los procedimientos metodológicos para diagnosticar el estado del control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza de los karatecas 11-12 años, corresponde examinar en detalle cada uno de los resultados encontrados para dar cumplimiento a los objetivos.

Se revisaron los PIPD (Sánchez, 2013 y Aizpurúa, 2016), para corroborar si existían indicaciones y criterios de medidas para el control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza de los karatecas 11-12 años, observándose, que solo se controla lo técnico y lo táctico de forma individual, por lo que no lo contemplan como binomio y los mismos carecen de criterios de medidas, de planeación y dosificación sustentada en recursos científicos que lo respalden, siendo estos poco esclarecedores, posibilitando el empirismo de los entrenadores, lo cual motiva a indagar en este tema y realizar estudios investigativos sobre el mismo.

En el PIPD se encuentran establecidos los elementos técnico-tácticos que deben dominar los karatecas 11-12 años en el Tsuki Waza: Yako Tsuki, Kisami Tsuki; además, los desplazamientos; bloqueos; técnicas de ukemi (caídas); proyecciones (Ashi barai): se incluye el Osoto Gari; pero no brindan indicaciones, ni criterios de medidas para su control y evaluación, aunque dejan claro la necesidad de establecer sistema de pruebas, instrumentos o herramientas que permitan controlar y evaluar las exigencias técnico-tácticas de los karatecas 11-12 años en la competición.

Se orienta que se deben controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos aprendidos tanto en ataque, defensa y contraataque, en las tres distancias de combate (corta, media y larga). Aunque, en las orientaciones que se brindan en el contenido táctico se enfatizan en la corta y media distancia con los golpes directos.

Los programas de grado de los estilos del Karate-Do del eslabón de base

En estos programas se encuentran establecidos los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza que deben dominar los karatecas 11-12 años: Oi-Tsuki, Gyako Tsuki, Kizami Tsuki, Uraken. Pero dentro de sus objetivos no brindan orientaciones cómo controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza de los karatecas 11-12 años, recomiendan

que es necesario crear herramientas o instrumentos que les faciliten a los entrenadores controlar y evaluar.

En el temario general de estos programas se orienta que el control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza debe realizarse tanto en ataques, como en defensa en la distancia corta y media preferentemente, ya que en su temario general se relacionan los ataques directos, que son aplicados en las distancias antes mencionada.

#### Programas de enseñanza del Karate-Do

Se observa la planificación del control y la evaluación de los diferentes componentes de la preparación del deportista: físico, técnico, táctico, psicológico y teórico, en ellos se plasman las fechas en el espacio consignado en el plan para los test. Sin embargo, esto no refleja la forma de realización de los mismos. Y van dirigidos a la evaluación de la enseñanza de los elementos técnicos y los tácticos de forma individual, no lo contemplan como binomio. No se observan en los programas de enseñanza, cuáles son los criterios de medidas, ni las herramientas por los que se rigen para controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos, lo más real posible a la competición. Todo lo cual se presta a la improvisación.

Se refleja en estos programas que los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza que deben dominar los karatecas 11-12 años tanto en ataque, defensa y contraataque, en las tres distancias de combate son: Oi-Tsuki, Gyako Tsuki, Kizami Tsuki, Uraken. Aunque, los entrenadores ponderan el trabajo en la corta y media distancia con los golpes directos. Dentro de los objetivos de los programas no se encuentra el control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos.

Resultados de la encuesta a entrenadores y árbitros nacionales del deporte de Karate-Do.

A partir de ella se pudo constatar que:

- ✚ El 84,4% de la muestra que representa a 87 entrenadores consideran que su preparación para controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza de los karatecas 11-12 es regular o mala.
- ✚ De los 103 entrenadores, solo 8 para el 7,8% de la muestra consideran que las preparaciones metodológicas para enfrentar el proceso de control y evaluación de los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza de los karatecas 11-12 años es

buena, mientras que el 92,2% consideran que son mala o regular representando a 95 profesores.

- ✚ El 86,4% que representa a 89 entrenadores manifiestan que no han recibido orientaciones metodológicas para el control y evaluación de los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza de los karatecas 11-12 años, sin embargo, 14 entrenadores manifiestan que sí para el 13,6%.
- ✚ Sobre si tienen conocimiento de algún documento oficial que oriente cómo controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza de los karatecas 11-12 años, el 88% refiere que no, lo que representa a 91 profesores, el 12% exponen que sí lo que representa a 12 profesores.
- ✚ El 96% que representa a 99 entrenadores de los 103 encuestados manifiestan no poseer conocimiento sobre herramientas o instrumento para controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza de los karatecas 11-12 años.
- ✚ Al mencionar las tres principales debilidades en el control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza de los karatecas 11-12 años, mencionan que: solo se controla lo técnico o lo táctico de forma individual, no cuentan con herramientas o instrumentos para controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos, no se controla y no se evalúa en función de la competencia, no se controla y no se evalúa con las similitudes de la competencia, no se controla y no se evalúa en la competencia, no cuentan con indicadores ni criterios de medidas para controlar y evaluar .
- ✚ El 100% de los encuestados, consideran que el escenario ideal para controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza de los karatecas 11-12 años es en: los entrenamientos, topes de control y las competencias, preferiblemente en la corta y media distancia.
- ✚ El 100% de los entrenadores encuestados manifiestan que el control y la evaluación la realizan a través de test integrales de habilidades, situaciones tácticas en los entrenamientos; mediante la evaluación del desempeño en las competencias, mediante test técnicos y tácticos, test pedagógicos, topes preparatorios, situaciones problémicas y controlando la eficacia (cantidad de golpes).

- ✚ Especifican que en el PIPD de Karate-Do, solo se orienta el control de todos los componentes de la preparación, mediante: test pedagógicos para el control de la preparación física, técnica, táctica (a través de la efectividad), teórica y psicológica y no ofrece orientaciones de cómo controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza de los karatecas 11-12 años, con las similitudes de la competencia o en la competencia. Por lo que no cuenta con dimensiones, indicadores, criterios de medidas, ni instrumento o herramientas para este fin.

Resultados de la entrevista comisionados provinciales del deporte Karate-Do. Todo esto arrojó los siguientes resultados:

- ✚ Coinciden en que el control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza de los karatecas 11-12 años es bueno o regular, el 10,8% representado por 3 comisionados; por lo que 12 evalúan el trabajo de malo para el 89.2%.
- ✚ Los comisionados coinciden que las principales debilidades que presentan los entrenadores para controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza de los karatecas 11-12 años están en que: no se controla y no se evalúa en función de la competencia, no se controla y no se evalúa lo más real a la competencia, no se controla y no se evalúa en la competencia, no cuentan con indicadores ni criterios de medidas para controlar y evaluar estos elementos, además, expresan que no cuentan con herramientas o instrumentos que les faciliten el control y la evaluación, por lo que trabajan de forma empírica.
- ✚ Al indagar sobre las indicaciones oficiales para controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza de los karatecas 11-12 años, el 100% de los comisionados respondieron que las mismas son escasas, ya que las que se ofrecen en el PIPD van dirigidas a lo técnico y lo táctico de forma individual.
- ✚ Los comisionados coinciden en que el escenario ideal para que los entrenadores controlen y evalúen los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza de los karatecas 11-12 años es en la corta y media distancia, tanto en los entrenamientos, como en los topes de control y las competencias. Argumentan los entrevistados que los entrenadores deben acercarse lo más real a la competencia en su control y

---

evaluación, aunque no cuentan con indicadores, criterios de medidas, ni herramientas o instrumento para este fin.

- ✚ Coinciden los comisionados que los entrenadores controlan y la evalúan los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza de los karatecas 11-12 años según lo establecido el PIPD, aunque afirman que en este programa se ofrecen indicadores para lo técnico y lo táctico de forma individual, no lo contemplan como binomio y los mismos carecen de criterios de medidas, de planeación y dosificación. Afirman que los entrenadores no cuentan con las herramientas necesarias para controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza y los controles que realizan no son similares a los que deben realizar en la competencia.

#### Elaboración y validación de la observación

La observación fue diseñada por el autor, teniendo en cuenta su objeto y campo de acción, antes de su aplicación el instrumento diseñado fue sometido a un pilotaje buscando el entendimiento, confiabilidad en los resultados y su ajuste a los propósitos de esta investigación. Como primer paso, se presentó en un grupo de discusión de nueve profesores del departamento de Didáctica del Deporte de la Facultad de Ciencias de la Cultura Física de Cienfuegos, donde fue valorado los aspectos a observar, buscando en el análisis sugerencias o modificaciones que se debían realizar para dar respuesta a las necesidades de la investigación.

Luego, de realizar las modificaciones sugeridas se pasa a la elaboración inicial del instrumento para su pilotaje, con una población de diez profesores de Karate-Do que trabajan en la base, con características similares al grupo para el cual fue diseñada. Al obtener las respuestas se pasa a la valoración de las mismas, observándose que, se logró el entendimiento de los aspectos a observar en el 100% de los profesores y, por último, la construcción del instrumento.

En los resultados que arroja la observación el 100% de las observaciones se aprecia que los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza que más utilizan los karatecas 11-12 años en los entrenamientos, topes y las competencias son: Maite Tsuki, Oi Tsuki, Gyako Tsuki.

Se aprecia que los objetivos planteados van en función de la formación de los elementos técnico o tácticos y del desarrollo de las capacidades físicas, no abordan lo referido al control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza.

Se refleja que los entrenadores no cuentan con un instrumento o herramienta que les facilite controlar y evaluar el estado de los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza de los karatecas 11-12 años en los entrenamientos, topes y las competencias.

A partir de los resultados obtenidos, los observadores y la investigadora coinciden en que los entrenadores controlan y evalúan los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza de los karatecas 11-12 años de forma empírica y no lo realizan en situaciones que se acerquen lo más real posible a la actividad competitiva o competencia. Se coincide, además, en que no cuentan con instrumentos o herramientas, que orienten las dimensiones, indicadores y criterios de medidas a tener en cuenta para este fin.

Regularidades de la triangulación metodológica

- ✚ Carencias de instrumentos o herramientas que controlen y evalúen los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza de los karatecas 11-12 años.
- ✚ Carencias de resultados investigativos relacionados con el control y evaluación de los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza de los karatecas 11-12 años.
- ✚ El control y la evaluación se limita a los elementos técnicos y tácticos de forma individual y no así lo técnico-táctico del Tsuki Waza como binomio de la preparación.
- ✚ No se encuentran establecidos las dimensiones, indicadores y criterios de medidas para controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza de los karatecas 11-12 años.
- ✚ Necesidad de elaborar herramientas para el control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos, en situaciones lo más reales a la actividad competitiva o a la competencia.

---

## Conclusiones

1. Con la aplicación de los métodos investigativos se pudo determinar que los elementos técnicos-tácticos del Tsuki Waza que predominan en los karatecas de la categoría 11-12 años en de Cienfuegos, Villa Clara, Holguín son: Kisami Tsuki, Maite Tsuki, Gyako Tsuki, en la corta y media distancia. El más efectivo y frecuente es el Gyako Tsuki.
2. El 100% de los encuestados manifiestan que no existen indicadores, criterios de medidas, ni herramientas que les facilite a los entrenadores controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza de los karatecas 11-12 desde la actividad competitiva.

---

## Recomendaciones

1. Determinar indicadores y criterios de medidas para el control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza de los karatecas 11-12 años en la actividad competitiva.
2. Elaborar herramientas para controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza de los karatecas 11-12 años en la actividad competitiva.

---

## Bibliografías

- Acosta Alonso, Y. (2021). *Elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza de las karatecas en la actividad competitiva*. (Tesis de diploma) Universidad de Cienfuegos.
- Agudelo Velásquez, C. A., & Toro Castañeda, W. S. (2020). Diseño y validación de los contenidos de un instrumento para el control técnico táctico de la lucha olímpica. *Pensar en movimiento: Revista de Ciencias del Ejercicio y la Salud*. 18(1). <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7395894>.
- Aguilar-Dubois, L., & Estrada-Cingualbres, R. J. (2018). Alternativa metodológica para el perfeccionamiento de la preparación táctica de Dos Pasos- Ashi Barai durante el combate en karatecas. (*Revista Científica Cubana, Cultura Física y Deporte Guantánamo*) 14(2), pp. 233-261. <http://famadeportes.cug.co.cu/index.php/Deportes/article/view/226>
- Aizpurúa Naranjo, C. B., Vargas Torres, I., García Almenares, F., Martínez Pérez, O., & Gutiérrez Valdés, Y. (2016). *Programa Integral de Preparación del Deportista Karate-Do*. Comisión Nacional de Karate-Do.
- Angulo Rodríguez, G. E. (2016). *Guía metodológica para el tratamiento de la evaluación de los elementos técnico tácticos del estilo Shoto-Kan en la provincia de Chimborazo*. (Tesis de diploma). Universidad de Guayaquil.
- Áreas Mola, J. L. (2017). *Estrategia de capacitación para perfeccionar la labor educativa de los entrenadores del Karate Do en el nivel de base*. (Tesis Doctoral). Universidad de Ciencias Cultura Física Camagüey. <http://www.eduniv.cu/items/show/39211>
- Aróstica Villa, O. (2018). *Metodología para la elaboración de pruebas dirigidas al control y evaluación de las acciones técnico-tácticas del Balonmano, como deporte variable*. (Tesis doctoral). Universidad Central "Marta Abreus" de las Villas.

- Bayas Cano, A., & Calero Morales, S. (2015). Programa de capacidades coordinativas para desarrollar la técnica de kumite en karatecas. *EFDeportes.com*. 20(210). <http://www.efdeportes.com/>.
- Blázquez, D., & Hernández, J. (1984). *Clasificación o taxonomías deportivas*. Monografía. Inef.
- Calero Morales, S. (2009). *Sistema de registro y procesamiento del Rendimiento técnico-táctico para el voleibol de alto nivel*. (Tesis doctoral en Ciencias de la Cultura Física), Instituto Superior de Cultura Física "Manuel Fajardo"
- Campos, J., & Cervera, V. (2000). El control y la evaluación en el proceso de entrenamiento. Lecturas: educación física y deportes-*EFDeportes.com*, *Revista Digital*. [www.efdeporte.es](http://www.efdeporte.es).
- Carratalá, E. (2002). Los juegos y deportes de lucha con agarre/judo. Una propuesta de enseñanza. Universidad de Valencia. <https://3ryyua3n3eu3i4gih2iopzph-wpengine.netdna-ssl.com/wp-content/uploads/2016/07/pdf/research5.pdf>.
- Carrillo Aguagallo, A. M., Montoro Bombú, R., Lincango Iza, P. D., Mon López, D., Romero Frómata, E., & Pérez Ruiz, M. E. (2018). Efectos del método continuo-extensivo para potenciar la resistencia aeróbica en trail running y fondo. *Revista cubana de investigaciones biomédicas*. 37(3) <http://www.revibiomedica.sld.cu/index.php/ibi/article/view/133/141>.
- Castillo Corbacho, Y., & Pérez Pelegrin, J. C. (2017). Ejercicios didácticos. Una vía para mejorar los ataques directos simples en los karatecas de la categoría escolar. *Deporte*. 8(14), 28-35. <https://core.ac.uk/download/pdf/229101021.pdf>
- Ceballos Palma, M. E. (2017). Metodología de enseñanza del Karate Do en el desarrollo de la Autoestima en niños, niñas y adolescentes en edad escolar del Club Deportivo Especializado Formativo de Karate Do "Emperador Dojo" de la ciudad de Quito en el periodo 2017. (Trabajo de titulación). Universidad central de Ecuador. <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/14160>

- Copello, J. (2001). *Diseño Didáctico para la formación del judoka a partir de los elementos básicos y la estructura de las acciones*. (Tesis para optar por el título de Doctor en ciencias de la Cultura Física). ISCF.
- Cortegaza Fernández, L., & Hernández Prado, C. M. (2006). *Planificación el entrenamiento deportivo. Programa de enseñanza*. En Collazo Macías, A. et al., *Teoría y metodología del entrenamiento deportivo* (Tomo II). Instituto Superior de Cultura Física "Manuel Fajardo".
- De Lucio Ávila, V. H. (2019). Indicadores para la evaluación del desempeño de los atletas en eventos deportivos internacionales de combate. *PODIUM*. 14(2). [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S199624522019000200233](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S199624522019000200233)
- Díaz Jiménez, R. (2017). *La efectividad de las combinaciones de posición o estructura en los luchadores juveniles del estilo libre. Tesis en opción al Título de Licenciado en Cultura Física*. Universidad Central «Marta Abreu» de Las Villas Facultad de Cultura Física.
- García Almenares, F., Peñalver Rodríguez, E., Valdés Arce, G. E., Pérez Román, B., & León García, Y. (2007). *Programa integral de Preparación del Deportista de Karate-Do*. Comisión Nacional de Karate-Do.
- García Morejón, R., & Cordero Valdés, V. O. (2020). Instrumento para el control y evaluación del accionar técnico-táctico de los lanzadores de béisbol. *Podium* 15(1). [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1996-24522020000100072](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1996-24522020000100072).
- Guerra Fontén, R., Stable Bernal, Y., & Bernal Jova, A. N. (2021). Control y evaluación de la preparación de los porteros de Balonmano. *Conrado*, 17(80), 268-276.
- Guillén Pereira, L. (2014). *Metodología para el proceso de enseñanza – aprendizaje de los elementos técnicos del karate do en el eslabón de base*. (Tesis Doctoral). Instituto Superior de Cultura Física “Manuel Fajardo”

- Guillén Pereira, L., & Bueno Fernández, E. (2016). Incidencia de la contextualización en la adquisición de los elementos técnicos - tácticos del Karate Do durante la iniciación deportiva. *Retos*. (30). 56-63.
- Guillén Pereira, L., Copello Janjaque, M., Gutierrez Cruz, M., & Guerra Santiesteban, J. R. (2018). Metodología para el perfeccionamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de los elementos técnicos-tácticos en los deportes de combate. *Retos*, 34(2018), pp. 33-39. <https://recyt.fecyt.es/index.php/retos/article/view/58752>
- Hechevarría Urdaneta, M., Collazo Macías, A., Falero Rodríguez, J. R., Betancourt, N., Cortegaza Fernández, L., Hernández Prado, C. M., & Paula, A. (2006). *Teoría y metodología del entrenamiento deportivo*. Instituto. Superior de Cultura Física "Manuel Fajardo".
- Hernández Garay, A. (2017). *Modelo teórico metodológico para el control y evaluación de los factores determinantes del rendimiento temporal de los nadadores escolares del evento 800 metros estilo libre*. (Tesis doctoral). Universidad Central "Marta Abreu" de las Villas. <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/16255>
- Ibáñez Díaz, R. E. (2020). *Sistema para el control y evaluación de las acciones técnico tácticas durante el combate del luchador escolar*. (Tesis Doctoral). Universidad Central "Marta Abreu" de las Villas. <http://accion.uccfd.cu/index.php/accion/article/view/62>
- Lakes, K. D., & Hoyt, W. T., W. T. (2004). Promoting self-regulation through school-based martial arts training. *Journal of Applied Developmental Psychology*, 25(3), 283-302.
- Lamas Seife, L. A. (2020). *Comportamiento de la evaluación y control de los elementos técnico-tácticos en la actividad competitiva de los karatecas de la categoría 11-12 años en Cienfuegos*. (Tesis de diploma). Universidad de Cienfuegos.
- Larduet Pedroso, M. C., & Morell Fuentes, F. E. (2015). *Módulos "Plan gráfico" y "Test pedagógico" del Sistema para a planificación y control del entrenamiento en*

- 
- deportes de combate*. (Trabajo de diploma). Universidad de las Ciencias Informáticas.
- Mesa Montalvo, Y., & Rangel Mayo, L. (2013). Estrategia didáctica para la enseñanza-aprendizaje de las acciones técnico-tácticas del karateca escolar. *EFDeportes.com*. 18(182). <http://www.efdeportes.com>.
- Morales Águila, A. (2005). La preparación del deportista: control y evaluación de la unidad de entrenamiento. *Efdeportes*. 10(86). <https://efdeportes.com/efd86/control.htm>.
- Morales Cuellar, Y. (2014). *Sistema didáctico para la actuación competente del taekwondista escolar desde la preparación técnico-táctica*. (Tesis de Doctorado). Villa Clara. ISCF Manuel Fajardo.
- Mozo Cañete, L. D. (2011). *El Proceso de Evaluación en la Etapa de Iniciación Deportiva*. Portal Fitness.com. <http://www.portalfitness.com/Nota.aspx?i=7732>
- Muchuly Leyva, D. (2014). *Módulo archivos multimedia para el sistema de planificación y control del entrenamiento en deportes de combate*. (Trabajo de diploma) Universidad de las Ciencias Informáticas.
- Pensado Delgado, J. (2010). *Modelo para la evaluación del desempeño táctico ofensivo en baloncestistas juveniles masculinos de la ESPA "Manuel Permy" de Ciudad de la Habana*. (Tesis Doctoral). Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte "Manuel Fajardo".
- Quintana Rodríguez, D. (2014). *Metodología para la evaluación del rendimiento competitivo de los jugadores de balonmano del alto rendimiento*. (Tesis doctoral). Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte. Matanzas.
- Quintana Zamora, F. G. (2021). Estrategia metodológica para el mejoramiento de los fundamentos técnicos del fútbol en niños de 9-10 años. (Tesis de Maestría). Universidad de Guayaquil.

---

<http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/56492/1/Quintana%20Zamora%20Franchesca%20Gabriela%20023Mg-2021.pdf>.

Reglamento de competición de kárate en vigor a partir del 1.1.2020. (2020). *Versión revisada con fecha de 17 de enero de 2022 incluidas las actualizaciones comunicadas por medio de boletines informativos de reglas*. [https://www.wkf.net/pdf/WKF\\_Compensation%20Rules\\_2020\\_ES.pdf](https://www.wkf.net/pdf/WKF_Compensation%20Rules_2020_ES.pdf)

Rodríguez Alfonso, L. (2021). *Evaluación y control de los elementos técnico-tácticos de los entrenadores de Karate-Do desde la actividad competitiva*. (Tesis de diploma). Universidad de Cienfuegos.

Romero Esquivel, R. J., & Becali Garrido, A. E. (2014). *Metodología del entrenamiento deportivo. La escuela cubana*. Editorial Deportes.

Rubio Pérez, D. (2015). *Material teórico - metodológico para la selección de talentos en el Karate – Do, categoría 11 – 12 años*. (Tesis de grado). Instituto Superior de Cultura Física “Manuel Fajardo”.

Ruiz Cañizares, J. M. (2009). *Batería de pruebas para evaluar la efectividad en tiros al aro desde media y larga distancia en situaciones semejantes al juego en el Baloncesto*. (Tesis doctoral). Instituto Superior de Cultura Física "Manuel Fajardo", Matanzas.

Ruiz Sandoval, P. E. (2015). *Efectividad táctica de las principales figuras del equipo juvenil de Lucha, estilo Libre en la Copa Nacional “28 de enero”*. (Tesis en opción al título de Licenciado en Cultura Física). Universidad de las Ciencias de la Cultura Física y el Deporte. Manuel Fajardo Rivero.

Sánchez Campos, S., & García Larios, V. V. (2019). *Análisis de la preparación física y táctica en la práctica de Karate-Do*. Publicaciones CPLED.

Sánchez Córdova, B., Lastres Madrigal, A., Arias Moreno, E. R., Mesa Anoceto, M., Vidaurreta Bueno, R., & García Chacón, L. d. (2020). Deportes de combate, hacia un modelo de finalidad táctica de selección de talentos. *PODIUM*. 15(12).

- Sánchez Nodarse, I. (2012). Control y evaluación de la preparación táctica del karateca de alto rendimiento. 'Combate test'. *EFDeportes.com*. 16(165) <http://www.efdeportes.com/>.
- Sánchez Nodarse, I., Guillén Pereira, L., Aizpurúa Naranjo, C. B., Vargas Torres, I., & Jiménez Amaro, J. S. (2013). *Programa integral de Preparación del Deportista Karate-Do*. Comisión Nacional de Karate-Do.
- Tamayo Fajardo, J. A. (2003). *Iniciación al Judo*. Edit. Wanceulen.
- Texidor-Dantin, C. L., Fuentes-Herrera, M., & Fuentes-Duany, N. (2019). *Propuesta de indicadores para la evaluación de los oficiales cubanos de luchas deportivas*. *Acción*. 15. <http://accion.uccfd.cu>.
- Vaca García, M. R., Egas Romo, S. R., García Quiñonez, O. F., Feriz Otaño, L., & Rodríguez Torres, Á. F. (2017). Ansiedad precompetitiva en karatecas de alto rendimiento, amateur y novatos. *Revista Cubana de Investigaciones Biomédicas*.
- Valero Inerarity, A. (2016). *Control y evaluación de la táctica ofensiva de los jugadores base de la categoría 13–15 años del deporte baloncesto*. (Tesis doctoral). Universidad Central Marta Abreu de la Villas. <https://dspace.uclv.edu.cu/>
- Valero-Inerarity, A., Hernández-Garay, A., Pérez-Macías, Y., & Gutiérrez-Pairol, M. (2017). Metodologías para la elaboración de pruebas tácticas en el deporte Baloncesto. *Arrancada*. 18 (33). <https://revistarrancada.cujae.edu.cu/index.php/arrancada/article/view/248>
- Vargas, I., & Copello, M. (2006). *Selección de los contenidos de la preparación técnica de los karatecas a partir de la actividad competitiva*. (Tesis presentada en opción al título de Máster en Metodología del Entrenamiento Deportivo). ISCF Manuel Fajardo.
- Velázquez González, A. (2012). El control médico en el entrenamiento del karate-do. *EFDeportes*. 16(165). <http://www.efdeportes.com/>.

---

Villavicencio Beldarrain, C. D. (2021). *Comportamiento de los elementos técnico-tácticos del Tsuki Wasa de las karatecas en la actividad competitiva.* (Tesis diploma). Universidad de Cienfuegos. "Carlos Rafael Rodríguez" Facultad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte.



---

## Anexos

### Anexo 1: Encuesta aplicada a profesores y árbitros nacionales de Karate-Do

Estimado profesor, este estudio se relaciona con el control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza de los karatecas 11-12 años, y tiene como objetivo caracterizar los elementos fundamentales del objeto de estudio de esta investigación, mediante sus valoraciones y conocimientos adquiridos en esta temática. Su opinión será de gran valor al aportar criterios que permitirán el éxito del proceso investigativo.

De ante mano le agradecemos su colaboración.

Años de experiencias en la labor \_\_\_\_\_

Nivel educacional: Superior\_\_\_\_\_ Técnico Medio\_\_\_\_\_ Otros\_\_\_\_\_

Estudios realizados: Doctor en Ciencias\_\_\_\_ Máster\_\_\_\_ Especialista\_\_\_\_

Licenciado\_\_\_\_\_

Preguntas:

- 1- ¿Cómo evalúa su preparación para controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos de los karatecas 11-12 años? Buena\_\_\_\_\_ Regular\_\_\_\_\_ Mala\_\_\_\_\_
- 2- ¿Cómo considera usted la preparación metodológica que recibe para enfrentar el proceso de control y evaluación de los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza de los karatecas 11-12 años? Buena \_\_ Regular\_\_ Mala\_\_
- 3- ¿Considera que son suficientes las orientaciones que recibes para el control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza de los karatecas 11-12 años? Sí\_\_\_\_\_ No\_\_\_\_\_
- 4- Conoce usted algún documento oficial que oriente cómo controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza de los karatecas 11-12 años. Sí\_\_\_\_\_ No\_\_\_\_\_
- 5- ¿Poseen algún instrumento para controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza de los karatecas 11-12 años? Sí\_\_\_\_\_ No\_\_\_\_\_
- 6- Mencione a su juicio las 3 principales debilidades del control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza de los karatecas 11-12 años.

a)

b)

c)

7- ¿Cuál es el escenario ideal para controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza de los karatecas 11-12 años?

8- ¿Cómo usted realiza el proceso de control y evaluación de los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza de los karatecas 11-12 años?

9- ¿En el Programa Integral de Preparación del Deportista se orienta cómo controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza de los karatecas 11-12 años?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

Muchas Gracias

---

## Anexo 2: Entrevista a comisionados provinciales del deporte Karate-Do

Estimados compañeros, el presente estudio, relacionado con el control y evaluación de los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza de los karatecas 11-12 años, tiene como objetivo caracterizar los elementos fundamentales del objeto de estudio de esta investigación, mediante sus valoraciones y conocimientos prácticos. Su opinión será de gran valor al aportar criterios que permitirán el éxito del proceso investigativo.

De ante mano le agradecemos su colaboración.

Años de experiencias en la labor \_\_\_\_\_

Nivel educacional: Superior\_\_\_\_\_ Técnico Medio\_\_\_\_\_ Otros\_\_\_\_\_

Estudios realizados: Doctor en Ciencias\_\_\_\_\_ Máster\_\_\_\_\_ Especialista\_\_\_\_\_

Licenciado\_\_\_\_\_

Preguntas:

1. ¿Cómo evalúa el control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza de los karatecas 11-12 años, por parte de los entrenadores que dirige?  
Bien\_\_\_\_\_ Regular\_\_\_\_\_ Mal\_\_\_\_\_
2. ¿Cuáles son las 5 principales debilidades que presentan los entrenadores para controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza de los karatecas 11-12 años?
  - a)
  - b)
  - c)
  - d)
  - e)
3. ¿Qué indicaciones oficiales existen, para controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza de los karatecas 11-12 años?
4. ¿Cuál es el escenario ideal donde los entrenadores pueden controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza de los karatecas 11-12 años?

- 
5. ¿En el Programa Integral de Preparación del Deportista se ofrecen herramientas para controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza de los karatecas 11-12 años? Si\_\_\_ No\_\_\_
6. ¿Cómo controlan y evalúan los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza de los karatecas 11-12 años los entrenadores?

Muchas Gracias



### Anexo 3: Guía de observación a entrenamientos y competencias

**Objetivo:** Conocer los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza que más se utilizan en esta categoría, así como, los entrenadores controlan y evalúan este aspecto de la preparación de los karatecas 11-12 años.

Día: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_ Hora: \_\_\_\_\_

Duración de la observación: \_\_\_\_\_

Observadores: \_\_\_\_\_

Equipo: \_\_\_\_\_ Sexo: \_\_\_\_\_

Entrenador: \_\_\_\_\_

#### Aspectos a observar

1. Objetivo para el control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza y su cumplimiento
2. Insuficiencias de los entrenadores en el proceso de control y evaluación de los elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza.
3. Elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza que más utilizan los karatecas de la categoría 11-12 años.