



UNIVERSIDAD DE CIENFUEGOS
CIENCIAS DE LA CULTURA
FÍSICA Y EL DEPORTE

Trabajo de diploma para optar por el Título en Licenciado en Cultura Física

**ANÁLISIS DEL COMPORTAMIENTO DE LA RELACIÓN ALUMNO-ALUMNO EN
UN GRUPO DE EDUCACIÓN FÍSICA**

Autor: José Pablo Delgado López

Tutora: MSc. Yoendy Pérez Macías

Cienfuegos, 2020

PENSAMIENTO

“El crecimiento de la persona en el proceso educativo se caracteriza por el desarrollo de su autoestima, de su seguridad emocional, sus intereses, así como de su capacidad para comunicarse con los otros”
(González, 1995, p.2)

DEDICATORIA

Quiero dedicar mi trabajo de manera especial a mis padres que han sido incondicional conmigo y que sin su apoyo no hubiese sido posible alcanzar esta meta. A toda mi familia que de una forma u otra aportaron su grano de arena para la realización de este sueño. A mi novia que siempre estuvo apoyándome en cada actividad asignada en mi carrera. La principal dedicatoria es para mi abuelo que aunque no esté entre nosotros sé que donde se encuentre estará muy orgulloso de mi, quien jugó un papel importante en mi formación como persona.

AGRADECIMIENTOS

Quiero agradecer a mi tutora por tanto esfuerzo y tiempo de dedicación puesto en mí para realizar cada investigación y cada detalle de este trabajo. Al colectivo de profesores de la Facultad de Cultura Física que de una forma u otra contribuyeron a mi formación profesional. A todos mis amigos que me apoyaron siempre que lo necesité. En especial a mis padres, familia y novia que dieron siempre el mayor impulso para lograr este gran sueño.

RESUMEN

La relación alumno-alumno, como parte de las habilidades para la relación empática, constituye una necesidad persistente en la enseñanza secundaria, lo que requiere un tratamiento sistemático del tema por parte de los docentes para solucionar la problemática. La clase de la Educación Física ofrece oportunidades para analizar y desarrollar las relaciones interpersonales entre alumnos debido al empleo de juegos y trabajo en equipos dentro del grupo-clase. En la Escuela Secundaria Básica Urbana (ESBU) José Esteban Tartabull Chacón, en Cumanayagua, los docentes exponen las dificultades que presentan los estudiantes para establecer las relaciones interpersonales en las diferentes asignaturas y actividades extracurriculares. Por tanto, el presente estudio tiene como objetivo valorar el comportamiento de la relación alumno-alumno en estudiantes de dicha institución escolar en la clase de Educación Física. Para desarrollar la investigación se empleó el enfoque cualitativo con métodos teóricos (analítico-sintético, inductivo-deductivo, histórico-lógico) y empíricos (observación, entrevista, análisis de documentos y triangulación de datos) para describir el comportamiento de los sujetos en su propio contexto. Como resultados, se seleccionaron indicadores para observar las clases e identificar los principales factores que inciden en la relación alumno-alumno. Asimismo, se elaboraron las guías de observación y de entrevista para obtener los datos y proceder a interpretar los resultados. Se constató la presencia de estudiantes con conductas negativas originadas en el contexto familiar que obstruyen la comunicación entre los miembros del grupo, a pesar de las oportunidades que brinda la clase de Educación Física para mostrar actitudes solidarias, de comprensión y respeto mutuo entre compañeros.

SUMMARY

The student-student relationship, as part of the skills for the empathic relationship, constitutes a persistent need in secondary education, which requires a systematic treatment of the subject by teachers to solve the problem. The Physical Education class offers opportunities to analyze and develop interpersonal relationships between students due to the use of games and teamwork within the group-class. At the José María Esteban Tartabull Chacón Urban Basic Secondary School (ESBU) in Cumanayagua, teachers expose the difficulties that students present in establishing interpersonal relationships in different subjects and extracurricular activities. Therefore, the present study aims to assess the behavior of the student-student relationship in students of said school institution in the Physical Education class. To develop the research, the qualitative approach was used with theoretical (analytical-synthetic, inductive-deductive, historical-logical) and empirical methods (observation, interview, document analysis and data triangulation) to describe the behavior of the subjects in their own context. As results, indicators were selected to observe the classes and identify the main factors that affect the student-student relationship. Likewise, the observation and interview guides were prepared to obtain the data and proceed to interpret the results. The presence of students with negative behaviors originating in the family context that obstruct communication between the members of the group was verified, despite the opportunities offered by the Physical Education class to show solidarity, understanding and mutual respect among peers.

ÍNDICE.....	Pág
1. INTRODUCCIÓN.....	1
2. DESARROLLO.....	6
2.1. MARCO TEÓRICO.....	6
2.1.1. Las habilidades comunicativas que intervienen en el contexto educativo...6	6
2.1.2. Las habilidades para la relación empática.....	11
2.1.3. La relación alumno-alumno en la clase de Educación Física.....	14
2.1.4. El proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Educación Física en el Modelo educativo para Secundaria Básica en Cuba.....	17
2.1.5. Caracterización del adolescente en la clase de Educación Física.....	20
2.2. METODOLOGÍA EMPLEADA EN LA INVESTIGACIÓN.....	23
2.2.1. Enfoque metodológico.....	23
2.2.2. Selección y caracterización de la muestra.....	23
2.2.3. Tipo de estudio y diseño.....	25
2.2.4. Métodos empleados en la investigación.....	26
2.3. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS.....	33
2.3.1. Análisis de la observación.....	33
2.3.2. Análisis de la entrevista a estudiantes	35
2.3.3. Análisis de los documentos.....	38
2.3.4. Análisis de la triangulación de datos.....	39
2.3.5. Valoración de los resultados.....	40
3. DISCUSIÓN.....	41
3.1. CONCLUSIONES	41
3.2. RECOMENDACIONES.....	42
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	
ANEXOS	

1. INTRODUCCIÓN

Las relaciones que establecen las personas entre sí constituyen la base objetiva para la comunicación. La relación interpersonal propicia formas específicas de comunicación, entre ellas, la relación alumno-alumno presente en el contexto educativo.

El contexto educativo cubano es prioridad de la sociedad, por ser la educación un proceso social complejo e histórico concreto donde tiene lugar la transmisión y asimilación de la herencia cultural acumulada por el ser humano, así como las relaciones sociales existentes, mediante el proceso educativo.

A través del proceso educativo cubano, la sociedad logra la asimilación y objetivación de los contenidos socialmente válidos, expresados en los sistemas de normas y valores aceptados por dicha sociedad. Las influencias educativas actúan como procesos de cooperación y comunicación social donde los hombres desempeñan el papel de sujetos activos y creadores, lo que propicia las relaciones interpersonales.

González (1995) defiende que *“la base de la educación es precisamente la comunicación. A través de la comunicación se brinda la enseñanza y a su vez se ejerce una influencia educativa sobre el escolar en un medio participativo”*. (p.2)

La escuela es el medio participativo para ejercer la influencia educativa sobre los estudiantes con el desarrollo de un conjunto de actividades y procesos específicos, de manera consciente, en los diferentes niveles de enseñanza que conforman el Sistema Nacional de Educación.

La Enseñanza Secundaria Básica, en Cuba, fue diseñada para favorecer un tránsito completo por la educación media. Es la base principal para adquirir y aplicar los logros alcanzados en la ciencia y la técnica para transformar un trabajador pasivo en sus funciones laborales en un organizador activo del proceso laboral.

En el curso escolar 1999-2000, la dirección del Ministerio de Educación como respuesta a los problemas objetivos relacionados con la secundaria básica, orientó el Proyecto de Transformaciones dirigido al logro de una mayor influencia educativa de la escuela sobre los alumnos.

Un colectivo de docentes del Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona desarrolló el seguimiento a las transformaciones y, entre algunas de las conclusiones más significativas, señalaron que en el plano de la comunicación es ampliamente generalizada la falta de una orientación pedagógica para fortalecer la relación entre los alumnos en la clase, en tanto se favorece la relación profesor-alumno de manera frontal.

Se puede inferir que la relación alumno-alumno, como parte de la habilidad para la relación empática entre las habilidades comunicativas, constituye una necesidad persistente en la enseñanza secundaria, lo que requiere un tratamiento sistemático del tema por parte de docentes para solucionar la problemática. En cuanto al tema, Reinoso (1999) plantea que:

La habilidad para la relación empática está dada por la posibilidad de lograr un verdadero acercamiento humano al otro. Supone el conocimiento de uno y del otro, el poder brindar estimulación y retroalimentación adecuadas, la aceptación de ideas, el apoyo y posibilidad para la expresión de las vivencias del otro. Requiere mantener un estilo democrático, no interrumpir el discurso del otro y promover su creatividad. (p.41)

Muchos autores se han ocupado de temas relacionados con las habilidades comunicativas: Andreieva (1974), Heinemman (1980), Sorín (1984) y Lomov (1989). En el contexto educativo: Petrovski (1970), Kuzminá, Mudrik, Kan-Kalik, González (1995), Fariñas (1997), Fernández, Álvarez y Reinoso (1999).

Fernández (1999) asume un enfoque de la comunicación a partir del análisis de la propia acción comunicativa del maestro en el aula, estudiando su ejecución en los diferentes aspectos de la propia estructura del proceso: el aspecto informativo y el relacional. Asimismo, afirma que la habilidad para la relación empática “*está dada por la posibilidad de lograr un verdadero acercamiento humano al otro*”. (p.37)

Para Fernández (1999) la relación empática no se operacionaliza tan fácil como las demás habilidades comunicativas; en esta habilidad interviene, en gran medida, lo emocional y el lenguaje extraverbal. Sin embargo, señala que este es uno de los elementos más carenciales y más complejos en las relaciones humanas, lo que requiere dedicación por parte de los docentes para mejorar las relaciones interpersonales en la clase.

El análisis bibliográfico demuestra que la mayoría de los estudios acerca del desarrollo de habilidades comunicativas en el contexto educativo está dirigido a la relación de comunicación que se establece entre el profesor y el alumno como parte de la habilidad para la relación empática; no obstante, se constatan insuficiencias en la relación entre alumnos, lo que constituye un reto para los docentes en el logro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

En concordancia con Fernández (1999), en el proceso de enseñanza-aprendizaje intervienen educación y comunicación de manera inseparable para lograr interacción y comunicación a partir de las posibilidades de los alumnos, con el empleo de técnicas de trabajo grupal donde cada sujeto asuma responsabilidades y construya su propio conocimiento para desarrollar sus posibilidades comunicativas y entrenarle en una cultura de participación social.

Al respecto, Lomov (1989) plantea que *“la actividad educativa es una actividad comunicativa por excelencia, en la que se manifiestan todas las funciones que le son inherentes a esta última: informativa, afectiva y reguladora de la conducta”*. (p.14)

Por tanto, la preparación de los alumnos depende, en gran medida, de la planificación adecuada de la clase, donde el docente aproveche las posibilidades que ofrece cada área del conocimiento; pues, resulta *“necesario preparar cada vez mejor a nuestros alumnos para que sean capaces de expresarse, comunicarse, mantener adecuadas relaciones interpersonales y no dejar esto a la espontaneidad”*. (Fernández, 1999, p.227)

La clase de la Educación Física (EF) ofrece oportunidades para analizar y desarrollar las relaciones interpersonales entre alumnos debido al empleo de juegos y trabajo en equipos dentro del grupo-clase, donde *“el maestro es el principal investigador de la labor docente que realiza, tal relación es una ventaja y posibilidad de optimizar el proceso de enseñanza-aprendizaje por uno de los componentes personales de este proceso: el profesor”*. (Addine, 1999, p.65)

El trabajo en equipos, durante los juegos que generan actividad física, propicia las relaciones de colaboración y solidaridad donde no se evidencian cargas agresivas en el lenguaje. El clima afectivo durante la situación de comunicación que relaciona alumno-alumno permite transmitir vivencias positivas con tendencia a una relación empática entre ellos, en particular, cuando se trabaja con estudiantes de enseñanza secundaria que están en la etapa de formación de su personalidad.

La Escuela Secundaria Básica Urbana (ESBU) José Esteban Tartabull Chacón (ver anexo 1), está ubicada en el municipio Cumanayagua, provincia Cienfuegos. El centro cuenta con el plan anual de actividades, mensual, planes individuales y fondos de tiempos. Se intensifican las acciones en aras de dar cumplimiento a los procedimientos para la ejecución de la planificación.

Un análisis del documento “Modelo Línea Base” permitió obtener información acerca de la caracterización general del centro escolar. Desde la planificación del trabajo se conciben el diseño de actividades dirigidas a la organización e higiene escolar, las condiciones higiénicas sanitarias del centro son favorables, así como la estética y ambientación en correspondencia al nivel medio. Se percibe buena incorporación de los educandos, docentes y familias al desarrollo de actividades de saneamiento e higienización a partir del diseño de áreas a atender por cada destacamento dirigido y organizado por la Organización de pioneros José Martí.

Se cuenta con un grupo de docentes que pertenecen al grupo de reservas especiales pedagógicas. En el trabajo metodológico se destaca el uso eficiente de los medios de enseñanza, la formación de hábitos, habilidades, valores y normas de comportamiento. Todos los docentes poseen el plan de clases, atienden los ejes transversales que potencian la formación de valores, utilizan la tecnología educativa

y se vinculan a diferentes formas de superación desde el propio diseño del trabajo metodológico en el centro: reuniones metodológicas, talleres metodológicos, así como clases metodológicas instructivas y demostrativas.

Sin embargo, a pesar del esfuerzo de los docentes, se constatan carencias en el desarrollo de las habilidades para la relación empática. En actas de reuniones y documentos donde se caracterizan los grupos de estudiantes, los docentes registran sus opiniones en cuanto a las dificultades que presentan los alumnos para establecer relaciones interpersonales en las clases de las diferentes asignaturas y actividades extracurriculares.

Las razones anteriormente expuestas, conducen a plantear como situación problemática la necesidad de mejorar la relación alumno-alumno en estudiantes de la ESBU José Esteban Tartabull Chacón en Cumanayagua.

Para mejorar la situación es importante analizar el comportamiento del tema en el contexto afectado, lo que sugiere la siguiente interrogante científica: ¿Cómo se comporta la relación alumno-alumno en estudiantes de la ESBU José Esteban Tartabull Chacón?

Para responder la interrogante, se selecciona una muestra de sujetos que participan en el contexto objeto de estudio y se precisa un área en dicho contexto para realizar el análisis, lo que permite formular los siguientes objetivos:

Objetivo General: Valorar el comportamiento de la relación alumno-alumno en la clase de EF en estudiantes del grupo octavo dos de la ESBU José Esteban Tartabull Chacón.

Objetivos específicos

- Fundamentar, desde el punto de vista teórico, la relación alumno-alumno en el contexto educativo.
- Identificar los principales factores que inciden en la relación alumno-alumno en las clases de Educación Física.

2. DESARROLLO

2.1. MARCO TEÓRICO

En este apartado se presentan los principales fundamentos teóricos relacionados con las habilidades comunicativas que intervienen en el contexto educativo, de esta manera, es posible ubicar la posición de la habilidad para la relación empática cuando se trata de las relaciones interpersonales en la clase, en particular, la relación alumno-alumno en la clase de Educación Física, por las posibilidades que ofrece dicha clase para desarrollar las habilidades en cuestión mediante el trabajo en equipo.

2.1.1. Las habilidades comunicativas que intervienen en el contexto educativo

El fenómeno de la comunicación ha sido estudiado por muchos autores, entre los cuales se toman como referencia para la presente investigación, los que han insistido en la necesidad de establecer las relaciones interpersonales. Lomov (1989) refiere que:

La comunicación es la interacción de las personas que entran en ella como sujetos. No solo se trata del influjo de un sujeto en otro (aunque esto no se excluye), sino de la interacción. Para la comunicación se necesitan como mínimo dos personas, cada una de las cuales actúa como sujeto. (p.6)

Lomov (1989) y Andreieva (1974) defienden algunas ideas que influyen en la relación entre los sujetos. En la comunicación se descubre el mundo subjetivo del otro, se manifiestan las cualidades psicológicas de las personas, se forma, desarrolla y manifiesta el mundo ideal del hombre y se realiza el intercambio de ese mundo ideal. Una de las condiciones indispensables para la cooperación entre los hombres es la recepción ininterrumpida de información por cada uno de los participantes sobre los diferentes aspectos y componentes del proceso. Asimismo, Sorín (1984) agrega que:

Comunicación es todo proceso de interacción social por medio de símbolos y sistemas de mensajes. Incluye todo proceso en el cual la conducta de un ser humano actúa como estímulo de la conducta de otro ser humano. Puede ser verbal, o no verbal, interindividual o intergrupa. (p.206)

Heinemman (1980) destaca un *“proceso dinámico entre individuos y/o grupos, que mediante un intercambio informativo sirve para establecer la comprensión o un estado de comunidad. La estructura de este proceso es expresión de las relaciones que median entre los participantes de la comunicación”*. (p.32)

En Cuba se han ocupado del tema los psicólogos Ojalvo y González (1995), Calviño y Casaña (1988), quienes han contribuido al desarrollo de la comunicación con sus aportes significativos, entre ellos: la comunicación tiene especificidades que constituye la expresión de las relaciones entre sujetos; su carácter plurimotivado variable, que a partir de los vínculos que se van construyendo en la propia relación se modifican en el tiempo; es un proceso activo de interacción que implica la influencia mutua entre los participantes de acuerdo al intercambio de información, estados emocionales y comportamientos que estén implicados en la situación comunicativa; la capacidad de comunicación es la sensibilidad, la habilidad de anticipar una reacción.

En el contexto educativo, se destacan autores en el tema de las habilidades comunicativas, entre ellos: Petrovsky, Kuzminá, Mudrik, Kan-Kalik. Ellos refieren habilidades para las relaciones de comunicación, específicamente, habilidades necesarias para el profesor: presentar el material en forma asequible, clara y emocional; seleccionar lo esencial; propiciar intercambio en el grupo estudiantil; saber percibir reacciones de los alumnos; saber organizar la actividad de los alumnos. Al respecto, González (1995) define que:

El crecimiento de la persona en el proceso educativo se caracteriza por el desarrollo de su autoestima, de su seguridad emocional, sus intereses, así como de su capacidad para comunicarse con los otros, aspectos esenciales para que el propio aprendizaje se caracterice como una función personalizada, estrechamente vinculada a la experiencia del escolar y sus intereses. (p.2)

En el presente estudio se asume la comunicación como un proceso que influye en el crecimiento de la persona en el proceso educativo mediante la función comunicativa del lenguaje. Dicho proceso permite la interacción de las personas que entran en ella como sujetos donde la conducta de uno actúa como estímulo de la conducta de otro.

En el ámbito educativo es frecuente el uso de la función comunicativa del lenguaje verbal; pues, se puede ejercer influencia sobre los demás a partir del contenido de la comunicación y la relación entre los comunicantes, ofrece recursos para hacer claras las intenciones del sujeto y permite la comprensión entre los comunicantes, por lo que es considerado el medio más eficaz para la comunicación interpersonal.

Es posible considerar la doble relación entre comunicación y enseñanza; a partir de que la enseñanza es un proceso comunicativo que tiene como función transmitir y desarrollar facultades comunicativas. Al respecto, Fernández (1999) estudia la acción comunicativa del maestro en el aula y su ejecución en los diferentes aspectos de la propia estructura del proceso, los aspectos informativo y relacional. La propia autora plantea las siguientes habilidades generales en función de la comunicación:

1. Habilidad para la expresión: Posibilidades del hombre para expresar, transmitir mensajes de naturaleza verbal o extraverbal. Intervienen en esta habilidad elementos esenciales como:

- Claridad del lenguaje: posibilidad de presentar un mensaje en forma asequible al otro teniendo en cuenta su nivel de comprensión.
- Fluidez verbal: no hacer interrupciones o repeticiones innecesarias en el discurso.
- Originalidad: uso de expresiones no estereotipadas, vocabulario suficientemente amplio.
- Ejemplificación: en diferentes situaciones, especialmente aquellas vinculadas a la experiencia del otro.
- Argumentación: posibilidad de brindar la misma información de diferentes maneras, analizar desde diferentes ángulos.
- Síntesis: poder expresar las ideas centrales de un asunto, resumir en breves palabras.
- Elaboración de preguntas: según el propósito del intercambio comunicativo para evaluar comprensión, explorar juicios personales, cambiar el curso de una conversación no deseada.
- Contacto visual: contacto con el interlocutor mientras se habla.

- Expresión de sentimientos coherentes: se expresan en el mensaje a partir de la palabra y/o gesto.
- Uso de recursos gestuales: apoyan lo que se expresa verbalmente o lo sustituyen por movimientos de manos, posturas, mímica facial.

2. Habilidades para la observación: Posibilidad de orientarse en la situación de comunicación a través de cualquier indicador conductual del interlocutor, actuando como receptor. Los elementos esenciales son:

- Escucha atenta: implica una percepción lo más exacta posible de lo que el otro dice o hace durante la situación de comunicación para asumirlo como mensaje.
- Percepción de los estados de ánimo y sentimientos del otro: capacidad de captar la disposición o no del otro a la comunicación, actitudes favorables o rechazantes, estados emocionales, índices de cansancio, aburrimiento, interés a partir de signos no verbales, fundamentalmente.

3. Habilidades para la relación empática: Posibilidad de lograr un verdadero acercamiento al otro. Los elementos esenciales son:

- Personalización en la relación: se evidencia en el nivel de conocimiento que se tiene del otro, la información que se utiliza durante la comunicación y el tipo de reglas que se emplean durante el intercambio.
- Participación del otro: brindar estimulación y retroalimentación adecuadas, mantener un comportamiento democrático y no impositivo, aceptación de ideas, no interrupción de discurso del otro, promover la creatividad.
- Acercamiento afectivo: se puede manifestar en la expresión de una actitud de aceptación, de apoyo y dar posibilidad de expresión de vivencias al otro.

Es de interés para el presente estudio considerar las habilidades para la relación empática, teniendo en cuenta que es donde se puede ubicar la relación alumno-alumno y esto constituye el objeto de análisis para el autor, quien concuerda con Fernández (1999) al afirmar que:

La manera de expresarnos revela mucho de nuestra personalidad, de la profundidad y lógica de nuestros pensamientos, de nuestras actitudes, intereses, valores...trabajar por el lenguaje es también una forma de

contribuir al desarrollo pleno del hombre. Enriquecer sus formas de expresión es también propiciar más elementos para comprender y percibir la realidad en que vive, captar todos sus matices. (p.219)

La autora antes mencionada, en su escrito “El desarrollo de las habilidades comunicativas en los escolares” permite que el lector reflexione cuando concluye que:

En realidad, decimos de nuestros alumnos que se expresan mal, pero no les damos muchas posibilidades de que se expresen con frecuencia y libertad para que aprendan a hacerlo. No siempre organizamos la clase contando con su participación en un sentido más de intercambio, de aporte, de escuchar lo que tienen que decirnos, pensando que solo somos nosotros los maestros los que tenemos cosas que decir y que ellos pueden participar en la medida en que sean capaces de responder a nuestras preguntas. El desarrollo de las posibilidades comunicativas de nuestros alumnos requiere de una educación menos autoritaria, de un modelo de comunicación menos verticalista, más dialógico. (Fernández, 1999, p.221)

El análisis bibliográfico demuestra que son amplios los estudios relacionados con la comunicación y muchos autores refieren la comunicación en el contexto educativo; pero, se ocupan, principalmente, del desarrollo de habilidades comunicativas para fortalecer la labor del docente. Las contribuciones confirman que, en los resultados satisfactorios del proceso de enseñanza-aprendizaje (PEA) influye que el docente posea dominio de dichas habilidades y logre desarrollarlas en sus estudiantes, para así establecer una adecuada relación alumno-profesor.

Sin embargo, no se aprecian insistencias en estudiar la relación alumno-alumno, lo que acentúa la necesidad del autor de la presente investigación acerca de ahondar en el comportamiento de dicha relación en la clase, donde cada sujeto ocupa una posición en su grupo y desarrolla un papel fundamental en la toma de conciencia de sí mismo, en su autovaloración, en cómo lo perciben y valoran sus compañeros.

Para abordar la temática es oportuno revisar antes los fundamentos asociados a la habilidad para la relación empática como parte de las habilidades comunicativas que participan en el contexto educativo, en especial, en la clase, escenario idóneo para propiciar las interacciones entre los sujetos que intervienen en el PEA.

2.1.2. Las habilidades para la relación empática

Las habilidades para la relación empática como parte de las habilidades comunicativas tienen un marcado espacio en el contexto educativo. En estas habilidades interviene, en gran medida, lo emocional y el lenguaje extraverbal. Berlo (1990) lo entiende como un proceso a través del cual se llega a las expectativas, a las anticipaciones de los estados psicológicos del interlocutor.

El término empatía proviene del griego empathia que significa entrar en sentimiento. Se puede definir como “*un mecanismo de la comprensión mutua en el proceso de comunicación...medio de comprensión del otro...comprensión afectiva*”. (Andreieva, 1974, p.125)

Titchener (citado por Andreieva, 1974) declara que no solo ve en los otros la suficiencia, la modestia o el orgullo, sino que siente estos rasgos, los interpreta mentalmente, toma en cuenta su línea de conducta y la comparte; pero, elabora su comportamiento de otra manera.

El acercamiento empático debe iniciar en un conocimiento explicativo del otro que facilite la anticipación y establecer un intercambio de expresiones emocionales para clarificar la intencionalidad de los mensajes intercambiados. Requiere establecer una buena relación interpersonal, así como sensibilización emocional, desarrollo de actitudes favorables, formación de cualidades morales, estimulación de un pensamiento flexible y creatividad.

Esto implica habilidades especiales y complejas que muestran cómo la comunicación es algo más que un accionar y reaccionar. Al igual que en un juego, no esperamos en ocasiones la reacción del otro, sino que nos comportamos en la situación de comunicación de acuerdo a cómo esperamos que el otro actúe o piense.

En la base de una relación interpersonal exitosa se destaca un sistema de actitudes como: la congruencia, la empatía, la identificación emocional con el otro, la aceptación. Se obtiene cuando el sujeto es capaz de orientarse en el otro, en sí mismo y en el manejo de situaciones conflictivas a través del proceso comunicativo.

Radke-Yarrow y Zahn-Waxler (citado por Goleman, 1999), determinaron en su investigación que gran parte de la diferencia e interés empático depende de cómo los padres educan a sus hijos. Los resultados demostraron que los niños más empáticos son los que incluyen en su educación llamar fuertemente la atención por la afectación que su mal comportamiento causa en los otros.

Por consiguiente, se puede afirmar que la empatía se nutre del autoconocimiento. Si el sujeto es capaz de comprender y concientizar sus propias emociones, entenderá con mayor claridad los sentimientos del otro, a partir de nuestra capacidad de interpretar los canales no verbales (tono de voz, gestos, expresión facial), los cuales facilitan ajuste emocional y sensibilidad. Al respecto Pestalozzi, desde 1800, (citado por Fariñas, 1997) señaló que:

El conocimiento de uno mismo es, por tanto, el punto central del que debe partir el ser de la instrucción humana completa, pero en su esencia es doble: primero es conocimiento de mi naturaleza física...segundo, es mi conocimiento de mi personalidad interior, conciencia de mi voluntad de fomentar mi propio bien y el ser fiel a mi deber de ideas. (Fariñas, 1997, p. 29)

D'Angelo (1989) sugiere una guía para propiciar el autoconocimiento que implica solicitar a las personas normalmente dispuestas hacia nosotros que nos valoren críticamente en determinado aspecto, valorar el resultado de nuestro actuar y observar atentamente cómo reaccionamos ante situaciones parecidas. Además, propone preguntar:

- ¿Cómo somos?
- ¿Qué y cómo queremos ser?
- ¿Qué posibilidades tenemos de lograrlo?
- ¿Cómo somos con los demás?
- ¿Cómo somos con nosotros mismos?
- ¿Cómo ayudamos a los demás?
- ¿Cómo nos ayudamos a nosotros mismos?
- ¿Qué debemos transformar fuera de nosotros y qué dentro de nosotros mismos?

Hoffman (1987) destaca que las raíces de la ética están en las actitudes empáticas de los sujetos y que la propia habilidad de afecto empático lleva a las personas a seguir ciertos principios morales. Por tanto, cuando el sujeto muestra simpatía y solidaridad, también se muestra empático. Los procesos de empatía y sintonía están asociados. La sintonía permite que los sentimientos se encuentren aceptados y retribuidos, ocurre como parte del ritmo de relación. Por su parte, Reinoso (1999) expresa que:

La habilidad para la relación empática constituye un aspecto dentro de la formación psicológica ejecutora-instrumental de la personalidad...el dominio de la habilidad...puede abrir el camino para la eficiencia en la escuela, pues seguramente, mantienen buenas relaciones con sus profesores que gustarán de tener un alumno emocionalmente estable y sensible. (p.41)

La revisión bibliográfica sugiere inferir la necesidad de estimular la habilidad para la relación empática durante la adolescencia, teniendo en cuenta que el sujeto está en la etapa de formación de su personalidad y el dominio de esta habilidad le resultará de gran utilidad para establecer adecuadamente sus relaciones interpersonales durante toda la vida.

Por consiguiente, en la actual investigación se asume la habilidad para la relación empática como un mecanismo de la comprensión mutua en el proceso de comunicación que se nutre del autoconocimiento, implica llegar a las expectativas del otro para establecer un intercambio de expresiones emocionales que permitan clarificar la intencionalidad de los mensajes intercambiados, lo que propicia abrir el camino para la eficiencia en la escuela.

La clase de Educación Física en la Secundaria Básica ofrece oportunidades para trabajar en equipos, lo que promueve el desarrollo de actitudes en un espacio donde el profesor se convierte en un conductor que estimula el autoanálisis y la reflexión en sus alumnos, utilizando sus aptitudes como comunicador para incidir en la conducta de otros. De esta manera, la clase de EF se convierte en un escenario idóneo para desarrollar la habilidad para relación empática en la interacción alumno-alumno.

2.1.3. La relación alumno-alumno en la clase de Educación Física

En la relación interpersonal los sujetos se forman una imagen del otro sin intenciones, también se forman una imagen de cómo los perciben los demás y esta imagen puede suceder desde el inicio de la comunicación. En la organización de las percepciones influyen las experiencias anteriores de cada sujeto, quienes durante las etapas de la vida se forman patrones de aceptación y/o rechazo hacia las personas.

El acercamiento entre los sujetos se logra de acuerdo a características y cualidades que se deben aceptar de otros, en este proceso inciden la apariencia externa, la manera de comportarse en la comunicación, las ideas que aporta el otro para conformar una imagen del primero.

Sin embargo, no siempre se logra el acercamiento. Cuando se produce rechazo, el sujeto se predispone de forma negativa con predominio de prejuicios y la percepción ocurre de manera equivocada en muchas ocasiones.

En la relación alumno-alumno durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, algunos miembros del grupo-clase se forman una imagen negativa de sus compañeros. Muchas veces, un estudiante elabora conclusiones apresuradas de un primer contacto con otros sujetos o por referencias negativas que escucha.

Este hecho conduce a tomar posiciones con actitudes inadecuadas que obstaculizan el intercambio comunicativo al inicio de la relación. No obstante, se puede transferir esa primera impresión a situaciones posteriores durante el curso escolar y, aunque no existan argumentos reales, resulta difícil modificar los criterios que se tienen de un compañero del grupo o modificar la posición asumida hacia él.

En el proceso de enseñanza-aprendizaje el docente debe influir para que los estudiantes se autoanalicen y se propongan mejorar sus actitudes y estilos de comunicación para ser percibidos adecuadamente. Es importante educar al alumno para que no manifieste cualidades negativas con sus compañeros ni en la sociedad, de forma general.

No se trata de ocultar los errores o ser demasiado cuidadoso con sus defectos, sino trabajar para eliminar, poco a poco, todo aquello que pueda afectar las relaciones de comunicación entre compañeros de clase. Se trata de asumir posiciones adecuadas que propicien la comprensión afectiva mutua, la empatía.

La interacción que establecen los estudiantes al organizar sus equipos para realizar los juegos en la clase de Educación Física (EF), contribuye a los resultados comunicativos en dependencia de cómo se organicen, las intenciones y las cualidades de los miembros del equipo.

La comunicación permite variar las formas de interacción y establecerse nuevas formas; pues, la interacción y la comunicación se producen simultáneamente en una situación de relación interpersonal y se condicionan mutuamente, lo que puede conducir al logro de habilidades para la relación empática.

Cuando en los equipos deportivos aumentan las formas de relación entre los miembros, mejora la eficiencia del grupo al cometer menos errores y solucionar problemas colectivos, para lograr un fin común con la participación de todos y un nivel más elevado de compromiso con su grupo, aunque se aprecie predominio de comunicación extraverbal.

En la clase de EF se utiliza con frecuencia la comunicación extraverbal, los juegos deportivos requieren un comportamiento mediante el cual los estudiantes transmitan significados sin palabras para complementar el lenguaje verbal. Pueden expresar matices, movimientos, acciones concretas que aporten una información a su compañero, la expresión del rostro puede expresar matices emocionales, así como los gestos de afirmación o negación con la cabeza y gestos con las manos cuyos significados son conocidos socialmente.

Cuando estas expresiones de la comunicación funcionan positivamente en el equipo, permiten alcanzar mejores resultados colectivos. Para comprender la conducta expresiva no verbal de los miembros de un grupo el estudiante debe prestar adecuada atención a los gestos, el tono de voz y la postura de los interlocutores.

La comunicación extraverbal es muy espontánea y en ella interviene poco el mecanismo consciente del hombre, a pesar de que *“hay autores que le atribuyen*

constituir más del 90% de toda la información” que se transmite en un intercambio comunicativo. (Fernández, 1999, p.26)

El estudiante debe ser cuidadoso con la coherencia entre el lenguaje verbal y el lenguaje no verbal para evitar confusiones en la comunicación. La falta de coherencia entre estas formas de expresión del lenguaje puede desencadenar *“incertidumbre, ideas contradictorias y desconfianza”*, lo que conduce a la ausencia de la relación empática entre los miembros del equipo. (Fernández, 1999, p.26)

La comunicación no verbal se puede establecer mediante diferentes canales, entre ellos, el canal visual. Este canal de la comunicación resulta de interés para el presente estudio por analizar el comportamiento de la relación alumno-alumno en la clase de EF, donde predomina el trabajo en equipos para practicar los diferentes deportes y requiere, en gran medida, la observación que tenga cada estudiante de los movimientos y gestos de sus compañeros de grupo.

Entre los indicadores que participan en el canal visual se encuentra la expresión facial, debido a la importancia que se atribuye al rostro como una de las regiones más expresivas del cuerpo, que hace posible realizar un gran número de movimientos, principalmente con sus partes más móviles: la boca, el arco de las cejas y la frente.

La frecuencia y duración del contacto visual entre las personas que se comunican denota el grado de afectividad en la relación. La observación atenta al rostro del otro es un elemento importante de retroalimentación que puede orientar la comunicación. Para lograr la habilidad para la relación empática en los equipos deportivos *“la percepción de otro rostro no es tanto un acto de transferencia de información, sino una interpretación literal por la cual sentimos sensaciones que los otros sienten”*, si esto se logra, el sujeto logra comportarse de una forma empática. (Paul Edeman, citado por Ander-egg, 1997, p.125)

Las habilidades para la relación empática son complejas y muestran que la comunicación es más que un accionar y reaccionar. En el juego deportivo, los estudiantes no esperan en ocasiones la reacción del otro, sino que se comportan en la situación de comunicación de acuerdo a cómo esperan que el otro actúe o

piense intentando comprender las expresiones emocionales para transmitir los mensajes intercambiados durante la actividad física.

La posición que ocupa el estudiante en el equipo tiene un papel fundamental en la toma de conciencia de sí mismo, en su autovaloración, aspecto que influye en la habilidad para la relación empática y, por tanto, en la relación alumno-alumno. Cuando la relación entre los alumnos es limitada, se limitan la comunicación y la unidad del grupo, lo que trae consigo carencias en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje y es un reto para los docentes hallar soluciones a estas problemáticas en el contexto educativo, interés del presente estudio, el escenario de la clase de EF.

2.1.4. El proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Educación Física para Secundaria Básica

La Educación Física (EF) forma parte integrante de la formación multilateral y armónica de la personalidad, constituye un proceso pedagógico encaminado al desarrollo de las capacidades de rendimiento físico del individuo, sobre la base del perfeccionamiento morfológico y funcional del organismo, la formación y mejoramiento de habilidades motrices, la adquisición de conocimientos y el desarrollo de cualidades morales y volitivas.

La estructura del sistema de EF, responde a la estructura del sistema educacional cubano concretada en la educación preescolar, en el nivel primario, en el nivel medio y en la educación superior en lo que cada etapa tiene sus objetivos y contenidos específicos derivados de los objetivos generales de la EF.

Entre el personal que debe garantizar el desarrollo de las actividades está el profesor de EF de las escuelas y el medio fundamental del sistema es el ejercicio físico, este se diferencia del resto de los movimientos que realiza el estudiante por ser seleccionados con fines pedagógicos para influir positivamente en el desarrollo de capacidades físicas, los hábitos y las habilidades motrices agrupados en forma de juego, gimnasia y deportes.

La EF enmarcada como asignatura en el proceso docente educativo, concebido para materializar la instrucción y la educación, propicia que el estudiante domine un conjunto de habilidades, capacidades motrices y conocimientos teóricos que facilitarán su desenvolvimiento en la vida social y familiar. Contribuye, mediante sus actividades, a formar jóvenes de espíritu, sentimientos, convicciones, valores y voluntad.

Esto se logra sistemáticamente, no solo en la clase de EF ni en una práctica deportiva, sino a lo largo de una etapa mediante las influencias que aporta la comunidad en que está inmerso el alumno, así como las normas sociales donde juega un importante papel la comunicación armónica en un clima positivo durante la acción educativa. En concordancia con Deler y Velasco (2006):

El potencial de la Educación Física es inestimable en la educación del sujeto ya que lo fortalece para que se desarrolle físicamente, influye en su mundo espiritual haciéndolo sentirse más seguro en sus emociones, materializada fundamentalmente en la autorregulación que se necesita para ganar y perder, para el desarrollo de gustos estéticos y para el mejoramiento de su complexión por la belleza de los ejercicios físicos y las instalaciones; en la concepción científica del mundo; en la conducta moral que entre otras cosas se manifiesta en el respeto a reglas, a los compañeros, los profesores y los medios de enseñanza; a la libre expresión ya que constituye una de las exigencias de la Educación Física contemporánea donde el alumno debe expresar sus puntos de vista y la toma de decisiones; en la posibilidad de mostrar auto confianza, alegría, comunicación, colectivismo, educación política e ideológica posibilitando como ninguna otra asignatura la confrontación con el medio y con los demás, para que el desarrollo físico del hombre no transcurra a través de la adaptación natural como en los animales sino favorecido por las transformaciones de la vida y la satisfacción de necesidades. (p.296)

En la clase de EF el profesor debe utilizar métodos de enseñanza que propicien la participación productiva de los alumnos, así como formas de organización y medios de enseñanza que contribuyan a dicho propósito, además de motivar y despertar el interés en la práctica sistemática. La exposición problémica dialogada, es la manifestación del método de exposición problémica que puede aplicarse con mayor efectividad en la clase de Educación Física. Dicho método, según Majmutov:

Representa el diálogo del maestro con el colectivo de alumnos... su esencia consiste en que el maestro al exponer el material lleva a los alumnos a la formulación del problema, a la búsqueda de las vías de solución y a conclusiones y descubrimientos conjuntos...el maestro guía a través de consejos, consultas, preguntas sugestivas e indicaciones". (Majmutov, citado por Menéndez y Valdés, 2006, p.330)

Para que el profesor de EF halle la situación problemática debe conocer qué contenidos del programa propicien presentar una situación conflictiva con el empleo de un método con el cual el profesor muestre las vías para solucionar el problema y el alumno, seleccione, decida y busque la solución aplicando los conocimientos y habilidades que posee.

En la clase de EF se puede aplicar el método exposición problémica en tres momentos: primero, explicación de la tarea, reflexión y presentación del problema a solucionar donde intercambian alumnos y profesor; segundo, reflexión, búsqueda de solución o de la diversidad de soluciones que puedan encontrar los alumnos a la tarea planteada, puede ser verbal, motora o ambas; tercero, valoración de las soluciones encontradas y realizadas por los alumnos.

Asimismo, se pueden emplear otros métodos que también contribuyen al logro de la adecuada relación alumno-alumno. El juego didáctico debe estar sujeto a reglas que respondan a determinados objetivos de enseñanza-aprendizaje como medio y método de la EF.

Se utiliza para el desarrollo y perfeccionamiento de hábitos, habilidades motrices, capacidades físicas, así como para contribuir al desarrollo del pensamiento, de las cualidades morales, volitivas, de la conducta y la formación de convicciones en dependencia de su estructura y de las tareas que los alumnos deban cumplir.

La competencia elemental estimula el interés y activa al estudiante durante la ejecución de diferentes ejercicios o tareas motrices deportivas. El factor de enfrentamiento entre compañeros de grupo incrementa la acción del ejercicio físico, influye fisiológicamente, aumenta el rendimiento y la predisposición favorable desde el punto de vista psíquico.

El alumno se enfrenta a situaciones cambiantes, adversarios, lo que exige de él la aplicación de conocimientos, el desarrollo del pensamiento táctico, la búsqueda de las mejores soluciones para lograr la victoria, por lo que manifiesta una actuación activa, productiva en la actividad física en la cual participa.

El empleo de métodos productivos en la clase de EF propicia que se establezcan intercambios comunicativos entre profesor-alumno y alumno-alumno, lo que facilita las relaciones de comunicación en el grupo-clase y así es posible analizar el comportamiento de la habilidad para la relación empática, específicamente entre los estudiantes.

2.1.5. Caracterización biopsicosocial de la adolescencia en la clase de Educación Física

La adolescencia es el período de transición de la niñez a la adultez, conocido además como período crítico, difícil, que se distingue por el paso de la infancia a la madurez. Durante este período, según Petrovski (1970) aparecen elementos de madurez como resultados de la reestructuración del organismo, autoconciencia, tipo de relaciones con los adultos y compañeros, modos de interacción social con ellos, intereses, actividad cognoscitiva y de estudio, parte de contenido de las instancias éticas que mediatizan la conducta, la actividad y las relaciones.

La adolescencia provoca cambios muy importantes en casi todos los sistemas del organismo: en la tasa del crecimiento y en la forma y composición del cuerpo, en sus proporciones y en la capacidad funcional, en el rápido desarrollo de todos los caracteres que son indicadores de la maduración sexual y en el ritmo de crecimiento en longitud.

El análisis de los criterios de Petrovski (1970) permiten sintetizar las principales características que él declara acerca de la etapa adolescencia que resultan de interés para el presente estudio por tener como escenario una escuela Secundaria Básica y la muestra la conforma un grupo de adolescentes. Se considera oportuno valorar los rasgos de esta etapa de vida que pueden incidir en el desarrollo de la habilidad para la relación empática, a partir de la relación alumno-alumno en la clase de Educación Física.

La personalidad del adolescente se caracteriza por su enorme actividad social, dirigida hacia la construcción de relaciones satisfactorias con los adultos, compañeros y consigo mismo realizando una proyección de su personalidad y de su futuro a fin de conseguir sus intenciones, objetivos y tareas.

Los cambios sexuales producen diferentes modos de conductas en los adolescentes, los más visibles son los trastornos en el sueño, la intranquilidad que los caracteriza, el poco interés que muestran por el cumplimiento de las tareas que se le asignen tanto en la escuela como en el hogar, los cambios que se producen en sus rostros, el acné juvenil que, en ocasiones, provoca que el estudiante sea mal valorado por sus compañeros y por él mismo, lo que influye en su autovaloración y repercute en la relación con sus compañeros.

En esta etapa pueden aparecer diferentes formas de desobediencia, resistencia, protesta, testarudez, grosería, negativismo, rebeldía, introversión, carácter reservado, entre otros. La reestructuración de las correlaciones neurohumorales es a menudo la causa del desequilibrio general del adolescente, de su irritabilidad, carácter explosivo, actividad motriz, indolencia periódica y apatía.

El adolescente pasa por momentos de cierta inestabilidad afectiva, pues está experimentando cómo son sus nuevos sentimientos, descubre sus contradicciones, sufre lo que deja atrás y se preocupa por lo nuevo que se avecina. En ocasiones expresa temor a la burla, al fracaso, a sentirse ridículo ante sus compañeros. Algunos no se sienten capaces en las actividades que se plantea su grupo de condiscípulos más cercanos.

La adolescencia es una importante etapa de consolidación de la autoimagen y de la autoestima. Las situaciones emocionales pueden perturbar al sujeto con gran facilidad. Una decisión puede ser impulsiva o tomada bajo fuertes influencias grupales, lo que incluye valores y normas que están actuando en el grupo-clase.

La orientación valorativa de la personalidad se consolida a finales de esta etapa sobre la base de los mayores conocimientos y la experiencia moral obtenida en el marco grupal, escolar y familiar. Las opiniones morales y sociales de los alumnos muchas veces no se han conformado en esta edad como verdaderos valores de la

personalidad. Los valores se construyen por las actividades que el sujeto despliega en los grupos primarios y en estrecha relación con las figuras significativas.

Todos los procesos cognitivos experimentan un desarrollo. Los cambios más notables no son tanto en la atención, la percepción o la memoria como en el pensamiento. Se pone de manifiesto un nivel más alto de la capacidad de operar con conceptos y contenidos más abstractos.

El razonamiento verbal y las formas lógicas del pensamiento pueden alcanzar niveles superiores en esta etapa, lo que resulta oportuno para alcanzar los objetivos de la presente investigación en cuanto al comportamiento de las relaciones comunicativas entre adolescentes.

Conclusiones parciales

La revisión bibliográfica permite asumir posiciones en cuanto a los principales conceptos a tratar en el estudio. En este sentido se concluye que la comunicación es un proceso que influye en el crecimiento de la persona en el proceso educativo donde interactúan las personas y la conducta de uno actúa como estímulo de la conducta de otro.

Asimismo, se considera que la habilidad para la relación empática es un mecanismo de la comprensión mutua en el proceso de comunicación que implica llegar a las expectativas del otro para establecer un intercambio de expresiones emocionales que propician abrir el camino para la eficiencia en la escuela.

La clase de Educación Física en la secundaria básica ofrece oportunidades para trabajar en equipos y promover el desarrollo de actitudes en un espacio que estimula el autoanálisis y la reflexión de los estudiantes, lo que convierte dicha clase en un escenario idóneo para desarrollar la habilidad para relación empática con la interacción alumno-alumno.

2.2. METODOLOGÍA EMPLEADA EN LA INVESTIGACIÓN

En este apartado se plantea el enfoque metodológico empleado en la investigación, la selección y caracterización de la muestra, el tipo de estudio y diseño, así como los métodos teóricos y empíricos que permitieron realizar análisis y obtener los datos para llegar a conclusiones.

2.2.1. Enfoque metodológico

En la investigación se emplea el enfoque cualitativo, mediante el cual se *“utiliza la recolección y análisis de los datos para afinar las preguntas de investigación o revelar nuevas interrogantes en el proceso de interpretación”*. (Hernández-Sampieri, 2014, p.40)

A partir del análisis de los criterios de Hernández-Sampieri (2014) se sintetizan los aspectos más significativos para la tesis. Por ser cualitativo se desarrolló la pregunta de investigación antes de la recolección y el análisis de los datos. La acción indagatoria se movió de manera dinámica entre el comportamiento de la relación alumno-alumno en la clase de Educación Física (EF) y la interpretación de los datos obtenidos al respecto.

El investigador planteó el problema, examinó el comportamiento de los estudiantes y, en el proceso de investigación, desarrolló una teoría coherente para representar lo que observó en las clases de Educación Física. El estudio se basó en una lógica y proceso inductivo que consistió en explorar el proceso del desarrollo de habilidades comunicativas en el contexto educativo, específicamente, con la descripción del comportamiento de la relación alumno-alumno en las clases de EF.

2.2.2. Selección y caracterización de la muestra

La muestra es no probabilística o dirigida, consiste en seleccionar un *“subgrupo de la población en la que la elección de los elementos no depende de la probabilidad, sino de las características de la investigación”*. (Hernández-Sampieri, 2014, p.176)

Para la selección de la muestra se empleó un procedimiento que dependió del proceso de toma de decisiones del investigador y la muestra seleccionada obedece a los siguientes criterios de investigación: estudiantes del grupo octavo dos de la ESBU José Esteban Tartabull Chacón, quienes están activos en clases de EF.

Por consiguiente, la muestra seleccionada es de 24 estudiantes del grupo octavo dos de la ESBU José Esteban Tartabull Chacón. De una población de 26 estudiantes, donde dos de ellos son eximidos de la EF por presentar problemas de salud.

Caracterización de la muestra

El documento oficial del profesor guía del grupo, presenta como caracterización que el destacamento está formado por 26 estudiantes, de ellos 11 hembras y 15 varones. Predomina el color de la piel blanca (16 estudiantes), 9 mestizos y 1 de piel negra. Según el diagnóstico de salud hay 14 estudiantes que necesitan atención médica sistemática por presentar diferentes padecimientos. Solo dos de ellos consumen medicamentos de forma permanente, una estudiante epiléptica y un diabético. Son eximidos en la clase de Educación Física dos estudiantes.

Los estudiantes participan de forma regular en las actividades pioneriles, aunque cinco de ellos no muestran interés. La asistencia de forma general es buena solo se ve afectada en ocasiones por los dos alumnos que padecen enfermedades crónicas cuando se encuentran en crisis. Todos los alumnos son pioneros. Hay tres motivados por la pintura, uno por el canto y dos vinculados al deporte.

De forma general, el grupo muestra poca responsabilidad ante el cumplimiento de las tareas y poco interés ante la adquisición y aplicación del conocimiento, solo ocho se interesan por el proceso de aprendizaje.

Las relaciones interpersonales son aceptables, con incidencias que son corregidas por los profesores. Es bajo el marco de respeto y la camaradería. La actitud ante la crítica y la autocrítica es positiva. Es necesario ser reiterativo para lograr en ellos hábitos de limpieza y organización del aula. Es un grupo conversador y con mucha desconcentración, necesitan ser requeridos con frecuencia.

El grupo es promedio en el aprendizaje, solo cuatro de ellos son de alto rendimiento y cinco de bajo nivel, los cuales necesitan ayuda pedagógica. En cuanto a sus intereses vocacionales hay alumnos que optan por carreras preuniversitarias, de ellos, tres estudiantes solicitan carreras pedagógicas.

Los estudiantes pertenecen a diferentes consejos populares. La conducta de los estudiantes y la familia de forma general es aceptable. Solo nueve alumnos conviven con ambos padres. La situación económica de la familia es aceptable, no hay casos sociales, pero si hay dos familias con bajos recursos económicos. El nivel cultural de la familia se divide en: 7 obreros calificados, 10 con 9no grado, 10 con duodécimo grado y 12 técnicos medios, 5 universitario y 1 máster.

Dentro de los métodos educativos que emplea la familia está la sobreprotección, la permisibilidad, complacencia, estimulación y conversación. Participan de forma sistemática a las reuniones de padres, a las escuelas de educación familiar y otras actividades convocadas por el centro.

2.2.3. Tipo de estudio y diseño

El estudio es descriptivo, *“busca especificar propiedades y características importantes de cualquier fenómeno que se analice. Describe tendencias de un grupo o población”*. Este tipo de estudio resulta útil para mostrar con precisión las dimensiones de la situación del comportamiento de la habilidad para la relación empática en un grupo de adolescentes en un contexto educativo. El investigador pretende recoger información de manera independiente sobre el comportamiento de la relación alumno-alumno en la clase de EF. (Hernández-Sampieri, 2014, p.92)

“El término diseño se refiere al plan o estrategia concebida para obtener la información que se desea con el fin de responder al planteamiento del problema”.

El tipo de diseño empleado en el estudio es no experimental, *“se observan los fenómenos en su ambiente natural para analizarlos”*. Es transeccional por tratarse de una investigación que *“recopila datos en un momento único”*. (Hernández-Sampieri, 2014, p.152)

El investigador recolectó los datos en un solo momento, en un tiempo único, en el año 2019 durante las clases de EF con el propósito de describir el comportamiento de la relación alumno-alumno y analizar su incidencia en los resultados del grupo-clase como un todo durante el curso escolar 2018-19.

2.2.4. Métodos empleados en la investigación

Para seleccionar los métodos a emplear en la investigación se asumen los criterios expuestos por Cerezal y Fiallo (2002) en el libro “Los métodos científicos en las investigaciones pedagógicas”, precisamente, por tratarse de estudiar el comportamiento de los sujetos en un contexto educativo. Los autores expresan que *“en la investigación pedagógica se distinguen dos categorías de métodos de investigación: los empíricos y los teóricos...se apoyan en los métodos matemáticos estadísticos”*. (p.29)

Métodos del nivel teórico

Los métodos teóricos permiten sistematizar los resultados obtenidos, analizarlos, explicarlos, descubrir qué tienen en común para llegar a conclusiones confiables y resolver el problema. Permiten explicar los hechos, interpretar los datos empíricos hallados, profundizar en las relaciones esenciales y cualidades fundamentales de los procesos no observables directamente, formular las principales regularidades del funcionamiento y desarrollo de los procesos y objetos de la investigación, elaborar el aparato conceptual ordenado según la dialéctica interna y lógica del desarrollo del objeto en forma de hipótesis o tesis y elaborar teorías.

En el presente estudio se emplearon los métodos teóricos para elaborar el aparato conceptual ordenado según la dialéctica interna y lógica del desarrollo del objeto, interpretar los datos empíricos hallados y brindar conclusiones. Dichos métodos se exponen a continuación:

a) Análisis y síntesis

El análisis es la operación intelectual que posibilita descomponer mentalmente un todo en sus partes y cualidades, en sus múltiples relaciones, propiedades y componentes. La síntesis es la operación inversa, que establece mentalmente la

unión o combinación de las partes previamente analizadas y posibilita descubrir relaciones y características generales entre los elementos de la realidad.

Se empleó para estudiar los factores que inciden en el comportamiento de la relación alumno-alumno en el proceso de enseñanza-aprendizaje e la Educación Física. El análisis se presenta al estudiar cada uno de los factores por separado para conocer cómo se comporta la habilidad para la relación empática en los sujetos y en qué medida esto influye en los resultados del grupo-clase. La síntesis permitió descubrir las relaciones e interrelaciones que existen entre dichos factores, poniendo de manifiesto la contribución de cada uno sobre los demás en el desarrollo de habilidades comunicativas.

b) Inducción-deducción

La inducción es la forma de razonamiento por medio de la cual se pasa del conocimiento de casos particulares a un conocimiento más general, que refleja lo que hay de común en los fenómenos individuales. La deducción es la forma de razonamiento mediante la cual se pasa de un conocimiento general a otro de menor nivel de generalidad.

La inducción y la deducción se complementan en el proceso del conocimiento científico. A partir del estudio de numerosos casos particulares, por el método inductivo se llega a determinadas generalizaciones, lo cual constituye punto de partida para inferir o confirmar formulaciones teóricas. Cerezal y Fiallo (2002) plantean que:

Las relaciones entre la inducción y la deducción tienen como base la lógica objetiva de los hechos, procesos y fenómenos de la realidad, su papel en el conocimiento se explica por el enlace objetivo de lo singular y lo general en la realidad misma. (p.33)

En este caso, se estudiaron las relaciones de comunicación entre los estudiantes de un grupo-clase para llegar a generalizaciones y determinar el punto de partida para inferir formulaciones teóricas.

c) Método de análisis histórico-lógico

Lo histórico está relacionado con el estudio de la trayectoria real de los fenómenos y acontecimientos en el decursar de una etapa o período. Lo lógico se ocupa de investigar las leyes generales del funcionamiento y desarrollo del fenómeno, estudia su esencia.

Lo lógico y lo histórico se complementan y vinculan mutuamente. Para poder descubrir las leyes fundamentales de los fenómenos, el método lógico debe basarse en los datos que proporciona el método histórico, de manera que no constituya un simple razonamiento especulativo. De igual modo, lo histórico no debe limitarse solo a la simple descripción de los hechos, sino también debe descubrir la lógica objetiva del desarrollo histórico del objeto de investigación.

En este caso, se empleó el método para estudiar el desarrollo de las habilidades comunicativas, a partir del origen de la comunicación, para comprender la posición de la habilidad para relación empática como parte de este fenómeno y, a su vez, la relación alumno-alumno que es el campo de la investigación para determinar cómo este factor influye en los resultados colectivos de un grupo-clase de Educación Física.

Métodos del nivel empírico

Los métodos empíricos se utilizan para descubrir y acumular un conjunto de datos como base para obtener argumentos y defender una idea o seguir una guía temática. Cerezal y Fiallo (2002) clasifican estos métodos en fundamentales (la observación y la experimentación) y complementarios (la encuesta, la entrevista, los sociométricos, las pruebas pedagógicas, los tests o pruebas psicológicas, el método clínico y las historias de vida, entre otros).

a) Observación

Cerezal y Fiallo (2002) defienden la observación pedagógica, la cual:

Se realiza con el objetivo de ayudar al docente en el desarrollo de su labor y está muy relacionada con la habilidad empírica o intuitiva que todo educador posee para observar los fenómenos, aspectos y elementos que se ponen de manifiesto en el proceso docente educativo que se desarrolla

cotidianamente. En ocasiones este tipo de observación es denominada observación popular...si se ejecuta como parte de una investigación puede ser considerada entonces como una observación científica, al cumplir los requisitos que se plantean para considerarla. (p.40)

Por su parte Hernández-Sampieri (2014) declara la observación cualitativa que *“no es mera contemplación...; implica adentrarnos profundamente en situaciones sociales y mantener un papel activo, así como una reflexión permanente. Estar atento a los detalles, sucesos, eventos e interacciones”*. (p.399)

Conforme avanza la inducción se generan listados de elementos que no pueden quedar fuera y unidades que deben ser analizadas; por tanto, el observador necesita saber escuchar y utilizar todos los sentidos, poner atención a los detalles, poseer habilidades para descifrar y comprender las conductas manifestadas por los estudiantes durante la clase. Debe ser reflexivo y flexible para cambiar el centro de atención, en caso de ser necesario.

“Los periodos de la observación cualitativa son abiertos, la observación es formativa y constituye el único medio que se utiliza siempre en todo estudio cualitativo. Podemos decidir hacer entrevistas o sesiones de enfoque, pero no podemos prescindir de la observación”. (Hernández-Sampieri, 2014, p.403)

Este criterio demuestra la jerarquía que le aporta Hernández-Sampieri (2014) a la observación en las investigaciones cualitativas. Por consiguiente, a criterios del autor, en la presente investigación se pueden complementar los criterios antes mencionados.

Se emplea la observación como método fundamental de una investigación pedagógica con enfoque cualitativo, cuyo objetivo, en concordancia con Miles, Huberman y Saldaña (2013) y Jorgensen (1989) citados por Hernández-Sampieri, (2014), es comprender la relación que se establece alumno-alumno en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la EF.

Se asume como formato *“una hoja dividida en dos: de un lado se registran las anotaciones descriptivas de la observación y del otro las interpretativas”*. Las observaciones se enfocaron para responder al planteamiento permitiendo

anotaciones más completas. (Cuevas, 2009, citado por Hernández-Sampieri, 2014, p.401)

b) Entrevista

Para Cerezal y Fiallo (2002) la entrevista *“es un método complementario de nivel empírico que consiste en una conversación profesional de carácter planificado entre el entrevistador y el o los entrevistados”*. Los objetivos principales de las entrevistas son obtener información confiable sobre hechos y opiniones, así como enriquecer, completar o constatar la información obtenida por el empleo de otros métodos de investigación. (p.65)

La entrevista cualitativa es íntima, flexible y abierta. Se define como:

Una reunión para conversar e intercambiar información entre una persona (el entrevistador) y otra (el entrevistado) u otras (entrevistados). En el último caso podría ser tal vez una pareja o un grupo pequeño como una familia o un equipo de manufactura. En la entrevista, a través de las preguntas y respuestas se logra una comunicación y la construcción conjunta de significados respecto a un tema. (Janesick, 1998 citado por Hernández-Sampieri, 2014, p.403)

En el presente estudio se utilizaron entrevistas semiestructuradas que *“se basan en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información”*. (Hernández-Sampieri, 2014, p.403)

Según la clasificación de seis tipos de preguntas que ofrece Mertens (2010) citado por Hernández-Sampieri (2014), las preguntas utilizadas son de dos tipos: de opinión y de sentimientos.

A pesar de que Hernández-Sampieri (2014) plantea que las entrevistas en investigaciones cualitativas se emplean cuando el problema de estudio no se puede observar o es muy difícil hacerlo por ética o complejidad. En este caso, el investigador decidió utilizar la entrevista para profundizar en los datos obtenidos en las observaciones, a partir de que *“el valor esencial de la entrevista está dado por ... la comunicación personal que se establece entre el entrevistador y el sujeto entrevistado, lo que permite profundizar en sus opiniones, criterios, valoraciones”*. (Cerezal y Fiallo, 2002, p.65)

En su libro Metodología de la Investigación, Hernández-Sampieri (2014) recomienda las entrevistas abiertas de tipo piloto que se pueden estructurar en la medida que avanza el trabajo de campo; sin embargo, en este caso no fue preciso tener en cuenta este aspecto inicial, a partir de que se recogieron datos inicialmente mediante la observación como método empírico fundamental.

La entrevista del estudio tiene un carácter amistoso, se realizó en forma de diálogo y permitió que fluyera el punto de vista único y profundo del entrevistado. Por su parte, el entrevistador, quien es el propio investigador, comparte con el entrevistado el ritmo y la dirección de la entrevista, ajusta su comunicación a las normas y lenguaje del entrevistado; pues, pretende obtener opiniones detalladas de los docentes y estudiantes en su propio lenguaje, considerando el contexto social.

c) Análisis de documentos

Según Bravo (1979), los documentos constituyen por sí hechos sociales que pueden ser objeto de diversos tipos de análisis sobre sus características, con atención de deducir de ellas consecuencias de interés social. Como herramienta en la presente investigación es importante; pues, se busca interpretar lo que sucede en una situación concreta. Dirigida a descifrar las informaciones recogidas en el documento que responda a los objetivos con los cuales se creó para transformar la forma primaria de esta información en la necesaria para los fines del estudio. Bajo la denominación de análisis de documentos se encuentran:

Todos los objetos creados por el hombre para la trasmisión o conservación de información, pudiendo ser escritos, grabados o filmados. Este análisis debe considerar qué representa el autor, el contexto, para qué fines se creó, comparabilidad, fidelidad de los datos, alcance social o resonancia del documento, contenido valorativo. (Contreras, 2006)

d) Triangulación de los datos

La triangulación de datos es “la utilización de diferentes fuentes y métodos de recolección”. Se aplica para comprender teóricamente el problema y obtener información sobre el tema a partir de los elementos relacionados de las técnicas aplicadas en el contexto educativo. Este método se emplea para comprobar si las informaciones aportadas por una fuente son de alguna manera corroboradas por otra para facilitar así la toma de posiciones

por el investigador. En el presente estudio se triangularon los datos obtenidos mediante la observación, la entrevista y el análisis de documentos. (Hernández-Sampieri, 2014, p.418)

Conclusiones parciales

En el estudio se empleó el enfoque cualitativo, un estudio descriptivo y un diseño no experimental. La muestra se seleccionó de forma aleatoria intencional a partir de criterios establecidos por el autor. Los métodos teóricos permitieron analizar y sintetizar los fundamentos relacionados con el campo y el objeto de la investigación en su contexto, así como los resultados alcanzados de acuerdo con los datos.

El investigador cualitativo utilizó técnicas para recolectar datos, entre ellas: la observación no estructurada, entrevistas semiestructuradas, revisión de documentos y triangulación de los datos. Su propósito consiste en reconstruir la realidad como la observan los estudiantes y docentes del grupo muestra en la clase de EF en cuanto al comportamiento de la relación alumno-alumno.

2.3. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

En este apartado del informe se exponen los propósitos centrales del análisis de los resultados de los datos cualitativos obtenidos en el estudio. Para ello fue preciso explorar los datos, imponerles una estructura, describir las experiencias de los participantes según su óptica, lenguaje y expresiones, así como descubrir patrones presentes en los datos, sus vínculos para interpretarlos y describirlos en función del planteamiento del problema, mediante la comprensión en profundidad del contexto que rodea dichos datos.

2.3.1. Análisis de la observación

El análisis es un proceso que concilia diversas perspectivas. Es sistemático, se comienza a efectuar según un plan general, pero su desarrollo sufre modificaciones de acuerdo con los resultados, lo que requiere reevaluar el planteamiento del problema, ambiente y muestra (unidades o casos).

Para analizar las observaciones se organizaron los datos para procesarlos en la computadora como herramienta de trabajo. Se recogieron datos escritos (notas de campo y fotos del grupo de estudiantes durante la clase de Educación Física).

El objetivo de la observación es identificar los principales factores que inciden en la relación alumno-alumno en las clases de EF. Se elaboró una guía de observación (ver anexo 2) y los resultados se exponen a continuación.

Datos observados

La disciplina en la clase se logra imponiendo y con autodirección debido a los conflictos que se generan por la falta de aceptación de las condiciones y posibilidades de los demás. La clase de Educación Física ofrece oportunidades para que el estudiante exprese sus puntos de vista, tome decisiones, muestre autoconfianza, alegría, comunicación, colectivismo y educación político-ideológica, aunque no siempre las aprovechan para el desarrollo de intercambios comunicativos.

Los responsables de los equipos utilizan tono de voz inadecuado al dirigirse a sus compañeros, lo que provoca discrepancias entre ellos. En ocasiones, algunos estudiantes manifiestan formas de desobediencia y resistencia ante las orientaciones del docente y los compañeros responsables del equipo.

Se observa que en los juegos los estudiantes se comunican mejor mediante el lenguaje no verbal. Se preocupan por comprender la expresión facial de sus compañeros, atendiendo los movimientos que hacen con la boca, las cejas y la frente para alcanzar resultados como equipo. Se comportan en la situación de comunicación de acuerdo a cómo esperan que el otro actúe, intentando comprender las expresiones emocionales para transmitir los mensajes intercambiados.

Mantienen una participación activa durante la clase mostrando satisfacción e interés por las actividades deportivas, pero no se ayudan mutuamente y esto obstaculiza las buenas relaciones en el grupo, constantemente se generan conflictos innecesarios a partir de situaciones propias del trabajo en equipo.

Algunos estudiantes se manifiestan seguros de sí y confían en los resultados de sus acciones, mientras que otros, esperan comprender las intenciones de sus compañeros para seguirlos, lo que demuestra inseguridad y preocupación por la valoración y aceptación que tenga el grupo acerca de ellos.

Interpretación de los datos

Al interpretar los datos obtenidos mediante la observación se puede plantear que la clase de EF propicia la aplicación de conocimientos, el desarrollo del pensamiento táctico, la búsqueda de las mejores soluciones para lograr la victoria. Los cambios que se producen en la adolescencia provocan que algunos sean mal valorados por sus compañeros y por él mismo, lo que influye en su autovaloración y repercute en la relación con sus compañeros.

Puede ser propio de los juegos deportivos hablar alto y con actitud impositiva para estimular la actividad del sujeto, pero no siempre los estudiantes reciben el mensaje que se quiere transmitir. Es importante la observación que tenga cada estudiante de los movimientos y gestos de sus compañeros de grupo; pues en la ausencia de

acercamiento entre los sujetos inciden la apariencia externa, la manera de comportarse en la comunicación y las ideas que aportan entre ellos.

La posición que ocupa el estudiante en el equipo tiene un papel fundamental en la toma de conciencia de sí mismo, en su autovaloración. Este aspecto influye en la habilidad para la relación empática y, a su vez, en la relación alumno-alumno, lo que precisa confirmar los factores identificados con la aplicación de entrevistas a los estudiantes.

Por las razones antes expuestas, se pueden identificar los principales factores que afectan la relación alumno-alumno en el grupo-clase de Educación Física: comunicación inadecuada que obstruye la comprensión de los mensajes; falta de aceptación de las condiciones y posibilidades de los demás; manifestaciones de inseguridad en la ejecución de las tareas; ausencia de acercamiento, simpatía y cooperación entre los miembros del grupo.

2.3.2. Análisis de la entrevista a estudiantes

Se realizó la entrevista a los estudiantes del grupo-muestra seleccionado para comprobar los factores identificados con la observación e indagar acerca de la influencia familiar en las relaciones de comunicación.

Para analizar los datos de la entrevista, el investigador hizo un resumen, revisó sus notas y transcribió la entrevista. Analizó el comportamiento de los estudiantes en el contexto teniendo en cuenta las impresiones, percepciones, sentimientos y experiencias de los participantes, lo que constituye una fuente de datos muy importante en el estudio.

El investigador diseñó una guía (Ver anexo 3), cuyas preguntas adecuó a los participantes, así como el orden en que las realizó, considerando importante los criterios de los estudiantes para enfocar la entrevista a la interacción y se obtuvieron los siguientes datos.

a) Gustos y preferencias

Muchos estudiantes del grupo-clase prefieren la compañía de otros estudiantes, están satisfechos porque tienen muchos amigos y entre ellos se encuentran sus

compañeros de equipo y del grupo-clase. Sin embargo, algunos miembros del grupo declaran que prefieren andar solos porque se disgustan con facilidad con sus compañeros y no les gusta compartir las tareas con otros estudiantes.

b) Relación entre compañeros de equipo en la clase de Educación Física

Muchos estudiantes admiten tener afinidad con los miembros del equipo y manifiestan satisfacción por la posición que ocupan en dicho equipo, así como por la opinión que tienen sus compañeros acerca del desempeño en la ejecución de las acciones de juego y la cooperación es mutua ante las necesidades.

Mientras que, otros estudiantes expresan insatisfacción por la posición que tienen en el equipo y consideran que sus compañeros no los valoran de manera positiva. Reconocen que reciben ayuda de sus compañeros, pero pocas veces ofrecen cooperación a los demás cuando los necesitan para alcanzar resultados como equipo.

c) Relación entre compañeros del grupo-clase de Educación Física

Muchos compañeros del grupo consideran que otros estudiantes los ven mejor que como ellos creen ser, sus compañeros comprenden sus opiniones y decisiones, incluso, algunos de ellos, son seguidos por otros estudiantes.

Sin embargo, algunos estudiantes piensan que sus compañeros tienen criterios negativos de ellos y se sienten rechazados. Demuestran rasgos negativos en su autovaloración. Consideran que existen diferencias entre los miembros del grupo por varias razones y, según algunos de ellos, esas razones justifican sus actitudes negativas.

d) Relación en el contexto familiar

La mayoría de los estudiantes expresa que tiene buenas relaciones con sus familiares. Ellos mencionan alguna persona más cercana que comprende sus ideas y necesidades, los apoya en sus decisiones o les explica cuando no está de acuerdo.

Sus padres los regañan y hasta los castigan, pero, se preocupan por convencerlos de lo mal hecho. En algunos casos, los padres confiesan que les duele el castigo más que a ellos, pero es una forma de hacerlos entender la situación. Los estudiantes

reconocen sus errores, aunque no concuerden totalmente, pero comprenden que sus padres los quieren y tratan de orientarlos para que tengan buenas conductas y merezcan respeto y admiración en la sociedad.

Otros no comparten estos criterios, expresan que tienen conflictos en sus casas o sus familiares tienen conflictos con otras personas frecuentemente. Algunos no reciben apoyo de sus padres para las tareas de la escuela, pero les justifican actuaciones negativas. Los castigan sin explicar por qué y los regañan con modales inadecuados delante de otras personas, aunque ellos nunca entienden qué hicieron mal. Muchas veces, los padres se ocupan de resolver sus problemas y no muestran interés por los problemas de ellos, ni asisten a las reuniones de la escuela para no saber cómo se comportan o qué necesitan.

Interpretación de los datos

El análisis estuvo moldeado por los datos que los participantes revelaron y los que el investigador descubrió. Los resultados permiten comprobar que existen dificultades en la relación alumno-alumno en el grupo-clase de Educación Física y la familia influye en esta situación.

Los problemas que se generan en el entorno familiar se proyectan en la escuela y en otros escenarios sociales. El sujeto refleja cómo es tratado en su casa, cómo se comunican y participan los miembros de su familia como grupo unido, qué valores y cualidades se estimulan, así como qué comportamientos se critican y corrigen en la vida familiar.

Por consiguiente, la interpretación de los datos demuestra que se confirman los factores identificados mediante la observación. Se detecta la presencia de rasgos negativos en la autovaloración de los estudiantes.

La falta de orientación familiar influye en las manifestaciones de conductas negativas en algunos miembros del grupo, quienes coinciden casi todos con los que admitieron tener problemas de comunicación en sus casas. Para sentirse importantes en el grupo se destacan con actuaciones que generan conflictos, lo que provoca el rechazo de sus compañeros y afecta las relaciones interpersonales.

2.3.3. Análisis de los documentos

El empleo del análisis de documentos se realizó con el propósito de verificar los datos aportados por los estudiantes con los datos registrados en los documentos de los docentes, analizando cada dato para relacionarlo con los demás. Los documentos que aportaron datos relevantes fueron: la caracterización del grupo octavo dos, las actas de reuniones del colectivo docente de octavo grado y el Programa de la asignatura Educación Física.

Los datos confirman la presencia de estudiantes destacados por sus cualidades positivas, alcanzan buenos resultados académicos y participan activamente en todas las actividades extracurriculares. Sus familiares los representan en las acciones conjuntas familia-escuela y les ofrecen apoyo para fortalecer su educación.

Sin embargo, se destacan otros estudiantes por conductas negativas quienes, conscientes de sus problemas, asumen otros actos para destacarse y ser valorados por el grupo y los profesores, mostrando comportamientos inadecuados y pocas relaciones de ayuda mutua con sus compañeros.

No poseen orientación vocacional, no saben qué pueden hacer en el futuro, al menos, estudiar no está en planes de muchos de ellos, aunque algunos padres insisten para que continúen estudiando. Este análisis permite corroborar la presencia de factores que influyen en la relación alumno-alumno en la clase de Educación Física, destacando entre sus causas los problemas asociados al contexto familiar.

El programa de la asignatura Educación Física declara que esta asignatura propicia que el estudiante domine un conjunto de habilidades, capacidades motrices y conocimientos teóricos que facilitarán su desenvolvimiento en la vida social y familiar. Contribuye, mediante sus actividades, a formar jóvenes de espíritu, sentimientos, convicciones, valores y voluntad.

Interpretación de los datos

En el entorno familiar suceden experiencias en cuanto a las relaciones interpersonales, las cuales pueden caracterizar la formación de la personalidad de

los estudiantes durante su tránsito por la Secundaria Básica. Esta influencia se refleja en los aspectos siguientes: un grupo de estudiantes siente falta de orientación por parte de la familia; presencia de rasgos negativos en la autovaloración de los estudiantes; comportamientos inadecuados y pocas relaciones de ayuda mutua; el programa de la asignatura EF ofrece seguridad al estudiante en sus emociones y en la autorregulación que necesita para ganar y perder en los juegos.

2.3.4. Análisis de la triangulación de los datos

La triangulación de los datos confirma la presencia de estudiantes que se destacan por sus cualidades positivas, alcanzan buenos resultados académicos y participan en todas las actividades. Sus familiares los representan en las acciones conjuntas familia-escuela y les ofrecen apoyo para fortalecer su educación.

Sin embargo, otros estudiantes se destacan por sus conductas negativas, asumen actuaciones inadecuadas para ser valorados por sus compañeros, pero generan conflictos y no logran el acercamiento. Se plantean manifestaciones de rechazo por algunos compañeros, lo que provoca predisposición de forma negativa con predominio de prejuicios. Algunos casos, tienen una percepción equivocada de sus compañeros.

El análisis de los datos aportados por las diferentes fuentes empleadas en el estudio, permite destacar que en el comportamiento de la relación alumno-alumno influyen los siguientes factores: comunicación inadecuada; falta de aceptación de las condiciones y posibilidades de los demás; rasgos negativos en la autovaloración de los estudiantes; manifestaciones de inseguridad; ausencia de acercamiento, simpatía y cooperación entre los miembros del grupo.

Resulta importante atender esta problemática por parte del colectivo docente, teniendo en cuenta que cuando la relación entre los alumnos es limitada, se limitan la comunicación y la unidad del grupo.

2.3.5. Valoración de los resultados

Los resultados obtenidos demuestran que en la relación interpersonal los estudiantes se forman una imagen del otro sin intenciones, también se forman una imagen de cómo los perciben los demás y esta imagen puede incidir en la autovaloración y la autoestima de los miembros del grupo.

La influencia de la familia es muy importante para el desarrollo de la personalidad para consolidar patrones de comunicación interpersonal a partir del propio estilo de relaciones que exista dentro de la dinámica familiar, lo que se proyecta a otros escenarios sociales. *“El proceso educativo de la Educación Física comienza con la familia... lo pone en contacto con los demás y con los diversos objetos que rodean la vida... puede contribuir a que se observen hábitos de gusto por el deporte”*, lo que se fortalece, posteriormente en la escuela. (Deler y Velasco, 2006, p.297)

Los estudiantes necesitan: establecer intercambio de expresiones emocionales para clarificar la intencionalidad de los mensajes intercambiados; orientarse en el otro y en sí mismos; manejar las situaciones conflictivas mediante el proceso comunicativo; concientizar sus propias emociones para comprender con mayor claridad los sentimientos de sus compañeros.

Conclusiones parciales

El análisis de los resultados demuestra que existen insuficiencias en cuanto al logro de la relación alumno-alumno en la clase de EF. Se detecta la presencia de dos subgrupos dentro el grupo-clase. Un grupo manifiesta comportamientos positivos con respeto y cooperación entre compañeros, mientras que el otro, manifiesta conductas negativas que, en muchos casos, reflejan los problemas originados en el contexto familiar.

La clase de EF puede ser una vía para que los estudiantes expresen sus puntos de vista y tomen decisiones adecuadas donde predomine la autoconfianza, la comunicación y la cooperación entre los miembros del grupo. De esta forma, se logra el acercamiento y mejora la relación alumno-alumno.

3. DISCUSIÓN

3.1. CONCLUSIONES

Los métodos empíricos empleados en la investigación permitieron identificar los principales factores que afectan la relación alumno-alumno en la clase de Educación Física en un grupo de Secundaria Básica.

La valoración de los resultados aportó al estudio las principales necesidades que presenta un grupo de estudiantes adolescentes para mejorar la relación alumno-alumno.

La investigación demuestra que la clase de Educación Física ofrece oportunidades para que el estudiante exprese sus puntos de vista, tome decisiones, muestre autoconfianza, alegría, comunicación, colectivismo y educación político-ideológica.

3.2. RECOMENDACIONES

Profundizar en el tema para proponer alternativas que permitan el logro de la relación alumno-alumno en el proceso de enseñanza-aprendizaje durante la etapa de la adolescencia, donde se producen cambios que definen la personalidad del sujeto con efectos para su convivencia futura en la sociedad.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Addine, F., et al. (1999). *Papel de la investigación didáctica como vía de profesionalización*. En, *Nociones de Pedagogía*. (pp. 63-71)
- Ander-Egg, E. y Aguilar, M.J. (1997). *Cómo aprender a hablar en público*. Editorial: Universidad.
- Andreieva, M.G. (1974). *Psicología Social*. Editorial: Universidad de Moscú.
- Casaña, A. (1988). *Colectivo Laboral y Comunicación*. Editorial: Ciencias Sociales
- Cerezal, J y Fiallo, J. (2002). *Los métodos científicos en las investigaciones pedagógicas*.
- Deler, P y Velasco, C. (2006) *Estructura del sistema de la Educación Física en Cuba. Concepción metodológica del plan de estudio de la Educación Física Cuba*. En, *Teoría y metodología de la Educación Física*. (pp. 291-302)
- D'Angelo, O. (1989). *Descubrir, proyectar... tu propia vida*. CIPS.
- Fariñas, G. (1997). *Maestro una estrategia para la enseñanza*. Editorial Academia.
- Fernández, A.M. (1999). *Las habilidades para la comunicación y la competencia comunicativa*. En, *Comunicación educativa*. (pp. 36-40) Centro de Estudios para el Perfeccionamiento de la Educación Superior.
- Fernández, A.M. (1999). *El desarrollo de las habilidades comunicativas en los escolares*. En, *Comunicación educativa*. (pp. 217-224). Centro de Estudios para el Perfeccionamiento de la Educación Superior.
- Goleman, D. (1999). *Inteligencia Emocional*, 76ª edición, Editorial: Objetiva LTDA.
- González, F. (1987). *Personalidad y Comunicación: su relación teórica y metodológica*. En, *Investigaciones de la personalidad en Cuba*. (pp.87-95). Editorial: Ciencias Sociales.
- González, F. (1989). *Psicología Principios y Categorías*. Editorial: Ciencias Sociales.
- González, F. (1995). *Comunicación, Personalidad y Desarrollo*. Editorial: Pueblo y Educación.

- Heinemann, P. (1980). *Pedagogía de la Comunicación no verbal*. Editorial: Herder.
- Hernández-Sampieri, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. Editorial: McGraw Hill Education.
- Hoffman, M.L. (1987). *The contribution of empathy to justice and moral Development*. En, N.E Eisenberg y S Straeyer, *Empathy and its Development*. (ed.): New York, CUP
- Leontiev A.N. (1981). *Actividad, Conciencia y Personalidad*. Editorial: Pueblo y Educación
- Lomov B.F, et al. (1989). *El problema de la comunicación en Psicología*. Editorial: Ciencias Sociales.
- Menéndez, S, y Valdés, Y. (2006). *Consideraciones sobre los objetivos de la clase de educación física*. En, *Teoría y metodología de la Educación Física*. (pp.325-329)
- Ojalvo, V. (1995). *La educación como proceso de interacción y comunicación*. Curso internacional. Material impreso, CEPES, UH
- Ortiz, E. (1999). *La comunicación pedagógica*. Material digitalizado, s/p.
- Reinoso, C. (1999). *Algunas consideraciones sobre la relación empática*. En, *Comunicación educativa*. (pp.41-44). Centro de Estudios para el Perfeccionamiento de la Educación Superior.
- Petrovski, A.V. (1970). *Psicología General*. Editorial: Pueblo y Educación.
- Sorín, Z.M. (1984). *Valoración crítica de varias concepciones sobre comunicación y personalidad en la psicología no marxista*. En, *Psicología de la Personalidad*. (pp.206-211). Editorial: Ciencias Sociales.
- Valdés, Y. y Andux, D.E. (2006). *Algunos aspectos a tener en cuenta para planificar la clase de Educación Física*. En, *Teoría y metodología de la Educación Física*. (pp.318-324).

ANEXO 1: ESBU José Esteban Tartabull Chacón



Anexo 2: Guía de observación

Objetivo: Identificar los principales factores que inciden en la relación alumno-alumno en las clases de Educación Física.

Escuela: _____ Grupo: _____

Indicadores

- Ambiente general de la clase
- Disciplina
- Tono de voz al comunicarse
- Actitud de los miembros del grupo ante las orientaciones
- Presencia de estudiantes que se relacionan sin dificultad con sus compañeros, gozan de popularidad, sus opiniones son asumidas por los demás y les siguen en sus acciones.
- Estudiantes capaces de modificar sus puntos de vista cuando la situación lo exige y buscan soluciones individuales a los problemas colectivos.
- Satisfacción e interés mostrado por las actividades deportivas
- Comunicación mediante el lenguaje no verbal durante los juegos
- Rasgos positivos y negativos en la autovaloración de los estudiantes
- Valoración positiva y aceptación entre los miembros del grupo
- Relaciones entre compañeros de equipo
- Relaciones entre compañeros del grupo-clase

Anexo 3: Guía de entrevista a los estudiantes

Nombre: _____ Grupo: _____

Objetivo: Comprobar los factores identificados con la observación e indagar acerca de la influencia familiar en las relaciones de comunicación en el grupo-clase de Educación Física.

Cuestionario

Gustos y preferencias

1. ¿Prefiere andar solo o con otros estudiantes?
2. ¿Tiene muchos amigos?
3. ¿Se disgusta con sus amistades frecuentemente?
4. ¿Cuáles son sus mejores amigos?
5. ¿Con cuáles miembros de su grupo le gusta compartir las tareas?
6. ¿Con cuáles miembros de su grupo le gusta formar equipo?

Relación entre compañeros de equipo en la clase de Educación Física

1. ¿Pertenece a un equipo integrado por estudiantes afines con usted?
2. ¿Qué posición tiene en el equipo?
3. ¿Está satisfecho con su posición en el equipo?
4. ¿Qué opinan sus compañeros de equipo acerca de su desempeño en la ejecución de las acciones de juego?
5. ¿Qué tareas de la clase realiza con ayuda de sus compañeros?
6. ¿Cuándo necesita ayuda sus compañeros cooperan con usted?
7. ¿Cuándo sus compañeros necesitan su ayuda usted coopera con ellos?

Relación entre compañeros del grupo-clase de Educación Física

1. ¿Existe correspondencia entre cómo usted cree ser y cómo piensa que lo ven sus compañeros de grupo?
2. ¿Sus compañeros comprenden sus opiniones y decisiones?
3. ¿El grupo sigue sus ideas o usted sigue a otros miembros del grupo?
4. ¿Se siente rechazado por sus compañeros?

5. ¿Cree que los compañeros del grupo son como usted o son diferentes?
6. ¿Está satisfecho de sus relaciones con los demás o tiene algún problema en sus relaciones con otras personas?
7. ¿Cómo son sus relaciones con los compañeros de otros grupos de la escuela?

Relación en el contexto familiar

1. ¿Cómo son sus relaciones con las personas que viven en su casa?
2. ¿Con quién se lleva mejor en la casa?
3. ¿Considera que algún familiar entiende sus actuaciones?
4. ¿Su familia lo apoya en sus criterios y decisiones?
5. ¿Cómo le tratan sus padres y demás familiares?
6. ¿Qué sucede cuando ejecuta acciones con las que su familia no está de acuerdo?
7. ¿Sus padres le castigan frecuentemente?
8. ¿Está de acuerdo con el castigo?
9. ¿Comprende las razones por las cuales lo castigan?
10. ¿Sus padres se preocupan por que usted comprenda lo que hizo incorrectamente?
11. ¿Usted cree que merece el castigo?
12. ¿Se preocupa usted por su situación familiar?
13. ¿Tiene dudas del interés de sus padres hacia usted?

Anexo 4: Estudiantes del grupo octavo dos en clase de Educación Física

