



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA CULTURA FÍSICA Y EL DEPORTE

**SITIO WEB. RAUDOL RUÍZ AGUILERA: LEGADO PARA LA EDUCACIÓN
FÍSICA CUBANA.**

**TRABAJO DE DIPLOMA PRESENTADO EN OPCIÓN AL TÍTULO DE
LICENCIADO EN CULTURA FÍSICA**

Roberto Alexis Vera Orihuela

Cienfuegos

2019



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA CULTURA FÍSICA Y EL DEPORTE

**SITIO WEB. RAUDOL RUÍZ AGUILERA: LEGADO PARA LA EDUCACIÓN
FÍSICA CUBANA.**

**TRABAJO DE DIPLOMA PRESENTADO EN OPCIÓN AL TÍTULO DE
LICENCIADO EN CULTURA FÍSICA**

Autor: Roberto Alexis Vera Orihuela

TUTORES: Prof. Tit., Lic. Blas Yoel Juanes Giraud. Dr.C.

Prof. Aux., Lic. Yorisel Oriana Carmentate Figueredo. MSc.

Cienfuegos

2019

“Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) están revolucionando las formas de organización de la sociedad y la cultura, con un fuerte impacto en los desafíos educativos. Se reconoce y espera que estas tengan el potencial de mejorar sustancialmente los procesos de enseñanza y aprendizaje, y por ello, cada día emergen múltiples programas e iniciativas para integrarlas a los procesos educativos. No obstante, a menudo los programas e intervenciones carecen de un adecuado y suficiente sustento pedagógico que permita sacar provecho de su potencial educativo.”

UNESCO (2016)

AGRADECIMIENTOS

*A todos los que han confiado en mí, a mis padres,
a mis abuelos, mi tío y mis hermanas,
a Merlys y Oscar,
a mi querida Laura por el amor demostrado,
a mis tutores y profesores,
a mis amigos, familiares y a aquellos que en el anonimato también están
presentes: ellos saben quiénes son, no necesito mencionarlos.*

Gracias.

DEDICATORIA

*A Raudol Ruíz Aguilera por sus incontables e
invaluables aportes al desarrollo de la actividad
física en Cuba.*

*A su familia que defiende fielmente sus valores
humanos, profesionales y revolucionarios.*

RESUMEN

A través de las diferentes épocas la actividad física ha tenido una función importante para la vida de las personas. Esto ha resultado en una evolución de las metas y objetivos de la Educación Física. Numerosas han sido las personalidades que se han dedicado al estudio del movimiento humano en Cuba y el mundo. Es objetivo de esta investigación diseñar un sitio web para contribuir al conocimiento de la historia de la Educación Física cubana en los estudiantes de la licenciatura en Cultura Física de la Universidad de Cienfuegos, teniendo como referente a Raudol Ruíz Aguilera; quien incansablemente se mantuvo aportando a instituciones con las que tuvo la oportunidad de colaborar; su diseño del Instituto Superior de Educación Física, el concepto de preparación de especialistas con elevado rigor científico a partir de igual exigencia a los profesores, la respetuosa y familiar identificación con sus alumnos, así como el desarrollo de la voluntad y los valores, generaron sin lugar a duda un ambiente académico sin precedentes dentro del sistema de Educación Superior Cubano. Su utilización en diferentes disciplinas del Plan de Estudio E de la Licenciatura en Cultura Física permite valorar el sitio web como una herramienta didáctica para el proceso de enseñanza aprendizaje.

Índice

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I. FUNDAMENTOS TEÓRICOS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE DE LA HISTORIA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN CUBA Y EL USO DE RECURSOS DIGITALES	6
1.1 La Educación Física en Cuba. Su evolución y desarrollo.	6
1.2 Construcción y diseño de sitios web	7
1.3. Las webs en el proceso de enseñanza-aprendizaje.....	11
CAPÍTULO II. PROPUESTA DE SITIO WEB	16
2.1 Diagnóstico.....	16
2.2 Fundamentación del sitio web	20
2.3 Contenido del sitio del web: Vida y Obra de Raudol Ruiz Aguilera....	22
CAPÍTULO III. VALORACIÓN SOBRE EL SITIO WEB.	31
4.1 Propuesta final del sitio web	31
4.2 Resultados de la implementación.....	33
CONCLUSIONES	36
RECOMENDACIONES	38
BIBLIOGRAFÍA	
ANEXOS	
Anexo 1	
Anexo 2	

INTRODUCCIÓN

La forma en que se enseña la Historia es sin lugar a dudas un reto actual para cualquier nivel de enseñanza a lo largo y ancho del mundo. Muchas veces plagada por un excesivo uso del tipo de instrucción que promueve la lectura áulica o la exposición oral.

En este tipo de instrucción, la voz del profesor ocupa el mayor porcentaje de las acciones limitando al estudiante a escuchar o tomar nota y al finalizar uno o varios temas reproducir esta información en un examen. Se hace por tanto necesaria la búsqueda de métodos que garanticen el desarrollo de un aprendizaje crítico y profundo y que estén marcados por la incorporación de nuevas formas de interacción, comunicación y relación con la información que impera en la sociedad actual.

El complejo proceso de enseñar y aprender los contenidos propios de la Historia implica la relación entre elementos objetivos y subjetivos que contemplan los conocimientos previos y expectativas, acciones concretas, metodologías y herramientas empleadas para su enseñanza y aprendizaje tanto para estudiantes como para profesores.

Para Guijosa (2014) existen otras formas de enseñar los contenidos de Historia, pues considera que, con frecuencia, las formas de organización de la actividad conjunta entre profesores y alumnos entorno a varios contenidos curriculares no corresponden a la asunción de un modelo teórico determinado, ni tampoco a la mezcla de varios.

Es por ello que en determinados escenarios educativos las realidades de la teoría en temas de enseñanza y aprendizaje se encuentran por lo general distanciadas de las realidades prácticas; que sugieren la utilización de las TIC como alternativas efectivas en el logro de los objetivos propuestos.

Numerosas han sido las investigaciones que abordan la utilización de recursos digitales en el proceso de enseñanza aprendizaje, con representaciones en México y España; tal es el caso de Gallo (2000), García (2003), Ferrer (2005), Abad (2014), Barba (2014), García (2014) y Gutiérrez (2014), todos ellos coinciden en la

necesidad de utilizar alternativas más cerca de la realidad de los estudiantes que garanticen la motivación y por ende una mejor asimilación de los contenidos. Sus puntos de coincidencia están enmarcados en la utilización de páginas web en el proceso educativo, unos en los estudios de Bellas Artes, otros en el aprendizaje del Idioma Inglés en la Educación Superior, el área de economía y empresa en la Educación Secundaria; entre otros.

Pertinente para la temática de esta investigación es la Tesis Doctoral de Guijosa (2012) *El Uso de información web en el desarrollo de procesos de aprendizaje de conocimientos de ciencias sociales e historia: un estudio empírico en educación secundaria obligatoria*, quien aborda desde su experiencia como educador, la importancia de la utilización de herramientas alternativas en la enseñanza de las ciencias sociales e historia por los altos contenidos teóricos que estas presentan.

En el caso de Cuba y de Cienfuegos en particular, con la etapa de formación de los profesionales de la Cultura Física; se destaca la investigación de Cabrera (2010) quien es capaz de elaborar una Página Web con contenidos de la Disciplina Recreación para el proceso de enseñanza aprendizaje; sin embargo, resulta necesario destacar que por las características de esta página web, sus contenidos no pueden ser actualizados con sistematicidad por ser una página web estática lo que limita su utilización si se tiene en cuenta la dinámica existente en la estructuración de nuevos planes de estudio para la Educación Superior.

Todo ello evidencia que aún es insuficiente la utilización de herramientas digitales en el proceso de enseñanza aprendizaje, en particular de la historia de la Educación Física. Se hace necesario entonces encontrar una experiencia de aprendizaje significativo en el que los alumnos puedan aprender la Historia a partir de su propia realidad personal e interactuar con la información digital y el resto del grupo.

De ahí que el **problema científico** de esta investigación plantea: ¿Cómo contribuir al conocimiento de la historia de la Educación Física cubana en los estudiantes de la Licenciatura en Cultura Física de la Universidad de Cienfuegos?

El **objetivo** está encaminado a: Proponer un sitio web para contribuir al conocimiento de la historia de la Educación Física cubana en los estudiantes de la Licenciatura en Cultura Física de la universidad de Cienfuegos.

Las **tareas científicas** están dirigidas a:

1. Fundamentación teórica del proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia de la Educación Física cubana en los estudiantes de la Licenciatura en Cultura Física y de la utilización de recursos digitales para el proceso docente educativo.
2. Diagnóstico de la utilización de sitios web y herramientas digitales en el proceso de enseñanza aprendizaje de la historia de la Educación Física.
3. Determinación de los contenidos a incluir en el sitio web.
4. Implementación del sitio web en la práctica educativa.

La **idea de defender** plantea que: el diseño de un sitio web con datos biográficos sobre Raudol Ruíz Aguilera contribuirá al conocimiento de la historia de la Educación Física cubana en los estudiantes de la Licenciatura en Cultura Física de la Universidad de Cienfuegos

Para dar respuesta al objetivo se utilizaron diversos métodos, de los **métodos teóricos**:

Histórico-lógico: con el fin de analizar los documentos rectores, el desarrollo, influencia, principales tendencias y utilización de sitios web en otros países y en Cuba.

Inductivo-deductivo: permitió llegar a conclusiones en relación con las concepciones existentes en la bibliografía sobre el diseño de sitios web.

Análítico-sintético: para realizar el estudio de la información recopilada respecto al desarrollo del diseño de sitios web y determinar los elementos comunes y generales sobre este tema.

De los **métodos empíricos** se utilizaron:

Análisis de documentos: permitió obtener información a partir de los documentos oficiales sobre las bases legales y regulaciones existentes para el proceso de enseñanza aprendizaje en el pregrado y la valoración del contexto educacional sobre los ambientes virtuales, los diferentes programas y herramientas para el diseño de sitios web, así como, la concepción curricular del Plan de Estudio E en la Educación Superior.

Entrevista: se realizó a los docentes para conocer sus criterios acerca de la importancia de la utilización de los sitios web en el proceso de enseñanza–aprendizaje de la Cultura Física.

Triangulación: develó las semejanzas y diferencias de los resultados obtenidos, para contrastar los diferentes resultados obtenidos de métodos y fuentes de datos de recogida de información.

De los **métodos estadísticos**:

Se utilizó la estadística descriptiva con el objetivo de procesar y analizar la información recopilada con la aplicación de técnicas.

**CAPÍTULO I. FUNDAMENTOS TEÓRICOS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-
APRENDIZAJE DE LA HISTORIA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN CUBA Y EL
USO DE RECURSOS DIGITALES**

CAPÍTULO I. FUNDAMENTOS TEÓRICOS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA HISTORIA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN CUBA Y EL USO DE RECURSOS DIGITALES

En este capítulo se abordan los fundamentos del proceso de enseñanza aprendizaje de la historia de la Educación Física en Cuba, además se exponen los elementos fundamentales para el diseño de sitios web y como se implementan en la práctica educativa.

1.1 La Educación Física en Cuba. Su evolución y desarrollo.

Cuando se valora el proceso de la Educación Física en Cuba en el Siglo XIX, se puede resumir en que el pensamiento pedagógico de la época y las escuelas gimnásticas europeas, van a tener una repercusión importante en Cuba. Con la fundación del primer gimnasio en 1839, en la Habana que constituyó al mismo tiempo, el primero en América Latina (Pozas y otros, 1994).

Este primer gimnasio fue precursor y motivador de un importante movimiento que propicia el desarrollo de Instituciones de este tipo en todo el país, base principal para el ulterior desarrollo de la Educación Física en Cuba, que en la segunda mitad del siglo XIX y principios del XX, tuvo al Dr. Luis de Agüera como uno de los más destacados y máximos propulsores de la Educación Física. (Beker, 2013)

Con el triunfo de la Revolución se estremece toda la estructura social, política y económica del país, comienza una nueva etapa la cual se consideró como Etapa Gimnástico Deportiva Masiva. Comienza un cambio en las concepciones y principios para garantizar el desarrollo pleno de la Educación Física y el Deporte de forma masiva y asequible a toda la población. Es la Década del 60, para muchos la Etapa de Oro para el desarrollo de la Educación Física y el Deporte en Cuba, por varias razones:

- Se declara el “Deporte Derecho del Pueblo” y el “Derecho de todos a la Educación.”
- Se extiende masivamente los servicios de Educación Física y el Deporte a todo el sector escolar y social. Ejercicios Gimnásticos como contenidos

esenciales de los Programas de Educación Física, desarrollo de tablas gimnásticas, período de grandes desfiles gimnásticos y los fisminutos escolares.

- Se logra la incorporación de forma progresiva de toda la población a la práctica de la Educación Física y del Deporte, apoyadas en los principios y voluntad política existente en esta etapa, mediante toda una serie de medidas y acontecimientos tales como: El 23 de febrero 1961 establecido por la Ley 936 dictada por el Gobierno Revolucionario, se crea el Instituto Nacional de Deporte Educación Física y Recreación (INDER), lo cual le da responsabilidad, autonomía, personalidad jurídica.
- Se determinan las funciones del Organismo, que entre otras fueron: el desarrollo de actividades escolares para educar y competir, desarrollo de las actividades recreativas, creación del sistema de supervisión y formación de profesores, creación del Calendario Único de Competencias por categorías, llevar el Deporte, la Educación Física y la Recreación a los lugares más apartados, usar los medios de información para que se conozca las actividades que se realizan y garantizar el uso múltiple de los recursos e instalaciones deportivas.

En toda esta etapa de trabajo y desarrollo de la Educación Física, el Deporte y la Recreación se destacan algunas personalidades entre ellas inicialmente, José Llanusa, Raudol Ruíz, Huberto Gil, Orlando Tapia, Caridad Calderón Jarrín, Ariel Ruíz Aguilera, Alejandro López Rodríguez, Pedro Luis de la Paz y Cesar Vega, entre otros como especialista extranjero Mincho Todorov, unidos a un grupo de especialistas del antiguo campo socialista. Una de estas figuras fue **Raudol Ruiz Aguilera**.

1.2 Construcción y diseño de sitios web

Una página web es un documento electrónico que forma parte de la WWW (World Wide Web) generalmente construido en el lenguaje HTML (Hyper Text MarkupLanguage o Lenguaje de Marcado de Hipertexto) o en XHTML (eXtensibleHyper Text MarkupLanguage o Lenguaje de Marcado de Hipertexto)

Extensible). Este documento puede contener enlaces (característica del hypertext) que nos direcciona a otra Página Web cuando se efectúa el click sobre él. Para visualizar una Página Web es necesario el uso de un Browser o navegador. (Barba, 2014)

Para la construcción y diseño de sitios web se utilizan páginas web estáticas o dinámicas. Hasta hace no tanto tiempo, todas las páginas web eran estáticas. Eran páginas en las que se mostraba información de manera permanente. Construidas principalmente con HTML. Su aspecto puede ser muy parecido al de una web dinámica, pero no se tiene acceso fácil a actualizar el contenido de la web.

Estas páginas son sumamente simples, no tienen posibilidad de añadirles un blog u otro tipo de aplicaciones para añadirles funcionalidades. No son páginas web que puedan ser mantenidas fácilmente por una persona que no tenga conocimientos de programación.

Hoy en día la mayoría de las nuevas páginas web que se crean son dinámicas, siendo consideradas como sitios web en dependencia de funcionabilidad. Se construyen usando además otros lenguajes de programación como PHP que permiten programar en ellas aplicaciones para todo tipo de funciones: blogs, foros, tiendas, etc. La característica principal es que el contenido es fácilmente y frecuentemente modificado. (Gallo, 2000)

Sus mayores ventajas radican en que:

- **Las posibilidades son infinitas** pues se puede hacer cualquier cosa partiendo de una web dinámica. Desde una simple web informativa con los datos de una empresa o un complejo portal con todo tipo de funciones, un blog, una tienda online, una central de reservas, etc.
- **Se posicionan mejor en los buscadores** como Google a la hora de posicionar una web valora la actualización constante de contenidos, una página web estática siempre tendrá problemas para posicionarse. En cambio, una web dinámica es una web viva, la actualización de contenidos

puede ser muy frecuente y eso ayuda a posicionarse en los resultados de búsqueda.

- **Es mucho más fácil añadir contenidos y modificar cualquier elemento de la web** por lo que lo ideal es tener una web dinámica equipada con un buen gestor de contenidos que te permita añadir páginas, modificar textos o imágenes de una manera eficaz y al alcance de cualquiera. En una página web estática cada pequeño cambio implica modificar todas las páginas de la web y tiene que hacerse mediante ftp y programando, lo cual provoca que el proceso no sea nada ágil y que se deba depender de profesionales.
- **Permiten una mayor interacción con los usuarios**, lo cual favorece enormemente la eficacia de la página para atraer usuarios.
- **Pueden ser mantenidas por personas que no tengan conocimientos de programación y permite un diseño responsive** por lo que se adapta a todo tipo de tamaños de pantalla y dispositivos de navegación: ordenadores, portátiles, tablets, teléfonos móviles, etc.

Por todas estas cosas, las páginas web estáticas son cada vez más una cosa del pasado y han dejado paso a una nueva generación de páginas web interactivas y modernas que han mejorado muchísimo la experiencia de los usuarios en internet.

Existen numerosos gestores de contenidos que permiten crear webs dinámicas hoy en día en el mercado. Aunque las diferencias en calidad entre unos y otros son muy notables y afectan a la efectividad de la página web. Los gestores de contenidos más utilizados para crear páginas web son: WordPress, Joomla y Drupal.

A pesar de la diversidad de gestores de contenidos, WordPress cada vez va ganando más terreno y ha sido votado una vez más en 2016 como el mejor CMS del mercado por varias razones:

- **Es software libre.** Esto significa que es un gestor de contenidos totalmente gratuito, solo necesitas un dominio y un alojamiento web, el resto es gratis. El software es desarrollado y mantenido por miles de personas voluntarias que colaboran de manera altruista para mantener vivo el proyecto.

- **El 30% de las webs en internet ya están creadas con WordPress.** Su gran popularidad no es casualidad, por algo es el software que eligen cada vez más personas para crear sus páginas web.
- **Está en constante evolución.** Al ser tan popular es una herramienta muy viva, se actualiza constantemente para introducir mejoras y nuevas funciones. El proyecto va creciendo.
- **Permite hacer cualquier tipo de página web:** Blogs, tiendas online, webs de empresa, etc. Cualquier cosa que necesites, se puede hacer con WordPress.
- **Es más seguro que ningún otro gestor de contenidos.** Al actualizarse tan amenudo, se introducen constantes mejoras de seguridad. Cuando los hackers descubren una vulnerabilidad, WordPress la subsana.
- **Es más fácil de posicionar que ningún otro gestor de contenidos.** WordPress está diseñado para el posicionamiento web, hay plugins específicos que ayudan a trabajar el SEO de la página. A Google le gusta WordPress porque permite actualización constante, es responsive y tiene un código muy limpio.
- **Es más fácil de administrar.** Añadir páginas, modificar textos e imágenes, gestionar un blog o una tienda online, etc. todas estas acciones son fáciles de gestionar con una web dinámica construida con WordPress. Su interfaz es sencilla e intuitiva.
- **Permite un diseño más atractivo.** Miles de diseñadores trabajan desarrollando hermosas plantillas o themes para crear webs originales y funcionales con WordPress. Las posibilidades dentro del diseño son enormes.
- **La instalación es muy sencilla.** Si se hace una instalación de WordPress manual se tardan 5 minutos. Además la mayoría de los hostings de calidad tienen instalación en un solo click.
- **No hace falta ser un entendido en programación.** No es necesario tener grandes conocimientos en programación para poder usar WordPress, eso

hace que luego pueda ser más fácilmente mantenible por el usuario final sin depender de profesionales para hacer cualquier pequeño cambio.

Al ser tan popular, la comunidad que rodea al proyecto está muy viva y en constante crecimiento. Las numerosas meetups y WordCamps que se hacen en todo el mundo, ayudan a que miles de cerebros pongan sus conocimientos al servicio de mejorar constantemente esta poderosa herramienta.

Para esta investigación en particular se decidió utilizar el WordPress, por su gran utilidad, que se traduce en una gran comunidad de usuarios, con soporte, ayuda y creación de nuevos plugins constantemente. No es el programa más fácil, pero sí muy completo y permite un nivel de personalización y configuración muy elevado.

Permite proteger los mensajes con contraseña, agregar usuarios con distintas funciones, control de comentarios, gran variedad de plantillas, etc. WordPress es una avanzada plataforma semántica de publicación personal orientada a la estética, los estándares web y la usabilidad.

1.3. Las webs en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La utilidad de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) como herramientas pedagógicas ha sido ampliamente estudiada en experiencias e investigaciones donde se pone de manifiesto la necesidad de una correcta planificación didáctica para que se conviertan en recursos de mejora de la calidad educativa.

En la actualidad se habla de una sociedad del aprendizaje, apoyada por la información y las tecnologías, donde el paradigma de la enseñanza se traslada al paradigma del aprendizaje. (Adell, 1997)

Las perspectivas del uso de las TIC vienen dadas por las transformaciones que en el campo de la enseñanza se dan por efecto de integración y adaptación de estas en los distintos contextos educativos. Kearsley, Lynch y Wizer (2000) señalan la existencia de cuatro factores importantes para la determinación de una docencia donde se integren de forma efectiva:

- La experiencia en el uso de los medios informáticos, que influye en el desarrollo de habilidades instrumentales y específicas necesarias para la docencia;
- el grado de familiaridad que se tenga con la enseñanza virtual;
- la flexibilidad desarrollada en el proceso docente;
- la práctica en la dinámica participativa y de facilitación del aprendizaje.

Trujillo (2003) plantea que la posibilidad de simultanear estudio y otras actividades sin las limitaciones de asistencia y tiempo es una demanda de la sociedad desde hace varios años. En opinión del investigador la utilización de los sitios web puede dar respuesta a esta necesidad, ya que permiten extender el aprendizaje más allá de los límites físicos de la institución educativa, reducir el tiempo necesario para aprender una tarea, mantienen la atención del estudiante más tiempo, permiten la interactividad permanente y practicar cada paso del aprendizaje, mientras el estudiante establece su propio ritmo. En los sitios web el aprendizaje se desarrolla sin tiempos de estudio preestablecidos, de este modo no está condicionado a un solo tiempo o espacio.

La inclusión de las TIC, de acuerdo con Salinas (2004), en el proceso de enseñanza aprendizaje, ha reportado ventajas e inconvenientes, que han repercutido en la estructura y organización de los centros de Educación Superior, de forma especial en el pregrado. Las TIC han establecido nuevas relaciones comunicativas en la sociedad en general y, por tanto, también dentro de los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Sánchez (2007) declara que una correcta incorporación de las TIC requiere que estas sean entrelazadas con principios pedagógicos, metodologías y prácticas de enseñanza-aprendizaje. En este sentido, el investigador asume los criterios de Ortiz y Mariño (2008), que plantean que es necesario para el pregrado el empleo de medios de enseñanza-aprendizaje que sean facilitadores de comunicación, que propicien el aprendizaje individual y grupal, de forma específica, aquellos que forman parte de la nueva generación de la tecnología educativa.

El interés científico y social que tienen las TIC ya está fuera de toda duda, sin embargo, como señala Balagué (2009) a pesar de los grandes cambios sociales que han protagonizado, éstos no han hecho mella en las concepciones básicas de la educación, que apenas han cambiado durante el último siglo, siguen transmitiendo, produciendo y reproduciendo la información con herramientas del siglo pasado.

Estos cambios requieren la puesta en marcha de planes experimentales e iniciativas en las metodologías, y especialmente en su adecuación a la sociedad, por ello hay que prestar especial atención a las influencias de las TIC, porque son mecanismos potentes en el proceso educativo.

Los alumnos de hoy están muy familiarizados con su uso por lo que son capaces de utilizarlas con facilidad, los profesores deben hacer un mayor esfuerzo para que formen parte sustancial de sus modelos educativos. El uso de las nuevas tecnologías beneficia el acercamiento a la comunicación y la gestión del conocimiento. (Abad, 2012)

Las formas de acceso a la información y comunicación se están desplazando hacia los nuevos medios, más interactivos, dinámicos, flexibles, populares y democráticos que los analógicos que han sido y siguen siendo los medios tradicionales del soporte del conocimiento. Hay una tendencia en expansión de la forma de publicar trabajos científicos y académicos que hacen más accesibles y cómodos los intercambios de contenidos y objetos digitales educativos entre profesores y alumnos. En estos entornos se hace necesario saber gestionar los contenidos para que se conviertan en conocimiento y aprendizaje significativo.

Para Abad (2012), a medida que van apareciendo nuevas tecnologías los profesores prueban nuevas estrategias para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Se van adaptando estas herramientas como entornos y plataformas para combinar y conectar las actividades presenciales y no presenciales dinamizando la comunicación entre instituciones, profesores y estudiantes. Son formas de interacción más acorde con el aprendizaje que los estudiantes

experimentan fuera de la educación formal y que tienen que ver más con el ocio y consumo de los temas por los que sienten interés.

El verdadero potencial de la Web en educación radica en el hecho de que pueden utilizarse para involucrar a los alumnos en la investigación, exploración y discusión; fomentando la colaboración e interacción entre pares. Este proceso se convierte en material de acceso para la reflexión y el debate.

Características como la posibilidad de dejar comentarios ofrecen oportunidades para la retroalimentación, apoyando al mismo tiempo a los estudiantes en el esfuerzo de construir su conocimiento. Porque todo este proceso de cambio está fundamentado en la necesidad de avanzar en mejoras metodológicas para provocar nuevas posibilidades en procesos de enseñanza-aprendizaje que utilizan estas tecnologías de comunicación.

Disponer de recursos necesarios e innovadores permitirá al profesorado implicación en procesos de cambio. Las claves del éxito están en una actitud activa en el querer, saber y poder formarse en la manera de gestionar tiempo y espacio de los procesos educativos en los que se interviene.

Para Abad (2012) el uso de las TIC no es garantía de éxito si no se adquieren las competencias didácticas y técnicas necesarias. Las herramientas que se introduzcan en los procesos de enseñanza y aprendizaje no son para trabajar más sino para trabajar mejor, más adecuadamente a los fines y objetivos que previamente se hayan establecido.

La utilización de estos recursos presuponen para profesores y alumnos la aparición de valores como la colaboración y el respeto, capacidades de gestión de conocimiento, pensamiento crítico y creatividad; y competencias como las de investigar, producir, colaborar y comunicar; todo ello a partir de nuevos modelos de aprendizaje sustentados en nuevas metodologías para la obtención de nuevos enfoques de aprendizaje que implican por tanto, metodologías activas de enseñanza aprendizaje.

CAPÍTULO II. PROPUESTA DE SITIO WEB

CAPÍTULO II. PROPUESTA DE SITIO WEB

2.1 Diagnóstico

En este capítulo se hace un diagnóstico sobre la opinión que tienen los usuarios sobre los sitios web y su aplicación en el proceso de enseñanza aprendizaje de la historia de la Educación Física. Se presenta el sitio web, así como sus contenidos, se fundamenta la importancia de su implementación.

Análisis de documentos

Se realiza el análisis de documentos, siguiendo los aspectos establecidos en la Guía para el análisis de documentos (Anexo 1), para conocer las bases legales y las regulaciones existentes para el proceso de enseñanza aprendizaje en el pregrado.

En la revisión del Plan de Estudio E (2016), vigente para la carrera Licenciatura en Cultura Física se pudo determinar que en la disciplina Historia de Cuba, dentro de sus objetivos se encuentra:

Valorar la historia de la cultura física como un componente esencial de la cultura universal y de nuestra identidad nacional, destacando el papel del juego, el deporte y la gimnasia como procesos de educación corporal – física y de sus prácticas, con énfasis en el rescate de la historia de la especialidad privilegiando el lugar y papel de los logros de Revolución Cubana en esta esfera desde lo internacional, nacional, institucional y local.

El sistema de contenidos destaca la evolución histórica de la cultura física en la Colonia, la República y la Revolución en el poder. Logros y desafíos.

El sistema de habilidades promueve acciones como:

Comparar, analizar, valorar, demostrar, argumentar; interpretar, ubicar hechos en tiempo y espacio; trabajar con bibliografía de contenido histórico; elaborar resúmenes, fichas de contenido histórico, esquemas lógicos; tablas cronológicas, comparativas y sincrónicas; analizar documentos históricos; trabajar con medios audiovisuales y con las tecnologías de la información y la comunicación, además de

con fuentes de la historia local; exponer con pensamiento propio el contenido histórico estudiado de forma oral, escrita y gráfica.

Dentro de las indicaciones metodológicas de la disciplina se sugiere que se debe partir de la realidad cultural de los estudiantes, es decir del diagnóstico; sobre la base del mismo, las actividades docentes que se diseñen deben caracterizarse por propiciar el desarrollo de los educandos, enfrentándolos a situaciones de aprendizaje que reclamen de ellos, entre otros aspectos, la búsqueda y procesamiento de información en diversas fuentes, un creciente pensamiento independiente, el análisis de la conflictividad de los procesos, la exposición y defensa de sus puntos de vista.

No obstante, no aparece de forma explícita la utilización de recursos digitales para el proceso de enseñanza aprendizaje en la disciplina.

Refiere el documento, además, la estrategia de Historia de Cuba, en el que la Historia de la Cultura Física es particular para la carrera, se demuestra así la interdisciplinariedad y la horizontalidad y verticalidad de los contenidos de disciplinas ya asignaturas.

Por otra parte, con base en la Política Integral para el Perfeccionamiento de la Informatización de la Sociedad en Cuba (Ministerio de las Comunicaciones, 2017), se plantea que las actividades de pregrado pueden ser llevadas a cabo mediante foros virtuales. Orienta además que la actividad individual y la autogestión del aprendizaje, en esta variante, deben alcanzar su máxima expresión, pero no aborda el uso de otras herramientas o de los ambientes virtuales para este propósito.

En el patrón de calidad establecido en Cuba por la Junta de Acreditación Nacional (JAN, 2014), se analiza de forma específica la variable cinco. Ésta se refiere a la Infraestructura y gestión de los recursos y plantea que se debe aumentar la virtualización del proceso de enseñanza aprendizaje, los procesos de gestión académica y económica, el empleo de las teleconferencias, plataformas de teleformación y otras aplicaciones de la Web 2.0 a la formación e investigación. Sin

embargo, no establece cuales plataformas, herramientas tecnológicas o aplicaciones son las que deben usarse, ni cómo desarrollar el proceso de investigación vinculado al aprendizaje colectivo, así como de la autogestión del aprendizaje y la socialización en la construcción del conocimiento en los ambientes virtuales.

Se revisó de forma específica la Estrategia de desarrollo y uso de las TIC de la Universidad de Cienfuegos para el período 2018-2021 (Universidad de Cienfuegos, 2018). Ésta plantea que, aunque se aprecian avances, aún son insuficientes los resultados alcanzados en el asesoramiento y montaje de los cursos de pregrado en la plataforma Moodle, así como en la elaboración de medios de enseñanza digitales. Esto denota la existencia de baja interactividad y comunicación estudiante-profesor, estudiante-estudiante y estudiante-contenido en el proceso de enseñanza-aprendizaje en ambientes virtuales de la Universidad de Cienfuegos.

Es por ello que se considera que la calidad de los procesos sustantivos universitarios está en cierto modo condicionado por los niveles de desarrollo que alcancen los recursos informáticos en función de la vida universitaria. En el caso de la formación académica de pregrado, resulta imprescindible la existencia de redes, ambientes virtuales y bibliotecas que brinden soporte a la formación y perfeccionamiento de profesionales actualizados en las ciencias, la tecnología y la formación humanista.

Entrevista

Como parte del diagnóstico se entrevistaron 15 docentes de diferentes departamentos de la facultad, siguiendo para ello la Guía para la entrevista (Anexo 2). Todos tienen más de 10 años de experiencia en la Educación Superior.

Estos consideran que es importante la utilización de las TIC en el proceso de enseñanza aprendizaje en el pregrado, de tal manera que el acercamiento a estos procesos resulta necesario para conocer y comprender como incorporan los profesores las tecnologías en sus prácticas educativas.

Aseguran que aún es insuficiente el empleo, de herramientas tecnológicas en el proceso de enseñanza aprendizaje de las asignaturas y utilizan el correo electrónico y la plataforma Moodle como vía de transmisión de información.

Sobre los aspectos fundamentales que caracterizan un correcto proceso de enseñanza aprendizaje en ambientes virtuales en el pregrado declaran que debe haber una correcta infraestructura tecnológica, con los equipos y servidores necesarios para garantizar los niveles de concurrencia, de acuerdo con el número de usuarios de la red. Además de que se produzcan los materiales didácticos digitales necesarios según la asignatura que corresponda y que los profesores sean capaces de responder a las exigencias que plantea el desarrollo de una asignatura en un ambiente virtual.

Consideran, además, que la preparación del docente es esencial para el correcto uso de los recursos digitales en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Triangulación

Se utilizó la triangulación, toda vez que asegura el rigor metodológico del estudio y la credibilidad de los resultados que se obtienen en el proceso investigativo (Hernández, Fernández y Baptista 2010). Los autores recomiendan la triangulación, para comparar resultados de datos cualitativos y cuantitativos, provenientes de distintas fuentes de información. Establecen que existen varios criterios de clasificación de la triangulación, en esta investigación se utilizó la triangulación de resultados con el objetivo de cruzar la información obtenida de los sujetos implicados para comprobar la existencia de las regularidades siguientes:

- En los documentos oficiales (Plan de Estudio E) no se establece cómo debería desarrollarse el proceso de enseñanza aprendizaje a través de ambientes virtuales, ni los que deben utilizarse con este propósito.
- Existe un proceso de perfeccionamiento de la infraestructura tecnológica de la red de la Universidad de Cienfuegos, con ampliación en conectividad y ancho de banda.

- La Universidad de Cienfuegos cuenta con una estrategia de informatización que comprende acciones de superación para los profesores en lo relacionado a las tecnologías.
- Los profesores reconocen la importancia del uso de las TIC y expresan tener conocimiento sobre cómo incorporarlas en el proceso de enseñanza aprendizaje, sin embargo, se constató que las emplean para la transmisión de información, sin utilizar con frecuencia las herramientas disponibles de la plataforma Moodle para la interactividad.
- El correo electrónico es el principal medio de comunicación entre estudiantes y profesores, se aprovechan poco los recursos didácticos de la plataforma Moodle para la realización de actividades de consulta, asistencia y/o tutoría.
- No se aplican estrategias en el proceso de enseñanza aprendizaje en ambientes virtuales en el pregrado.

Todo lo anterior permitió elaborar un sitio web que contribuya a la enseñanza de la historia en la Disciplina Historia de Cuba y en la asignatura Historia de la Cultura Física en particular.

2.2 Fundamentación del sitio web

Todo material didáctico, y en especial el digital, necesita para su elaboración una acción pedagógica en constante desarrollo de planificación, diseño, uso, experimentación, revisión y actualización para mejorar las dificultades, y para poder adecuar los contenidos al contexto específico y a las necesidades concretas de cada grupo de aprendizaje.

Las adaptaciones del material deben tener en cuenta cada curso el nuevo perfil de los estudiantes, en un ciclo continuo, como podemos ver en la siguiente figura:

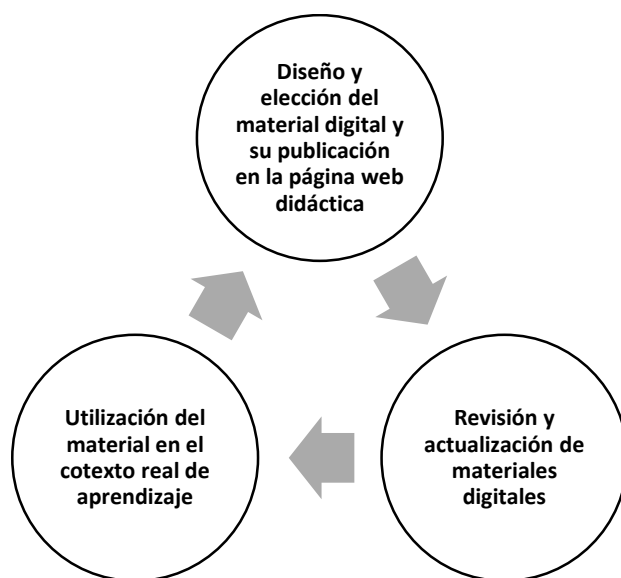


Figura 1. Adaptación del material digital en su contexto educativo. Abad (2012).

El primer paso de planificación es el más complejo, la selección de los primeros materiales, que pueden estar formados por los materiales de diseño propios del profesor, y de materiales bibliográficos o de otras páginas web cuyas licencias de autor permitan la difusión de dichos materiales (siempre adecuadamente referenciados).

La diferencia entre editar contenidos digitales propios, y editar material impreso o audiovisual, es la facilidad y gratuidad de los recursos electrónicos, siendo los materiales producidos muy ajustados a la creatividad del docente. Esto permite su reelaboración y actualización en nuevas o mejoradas versiones, cada vez más ajustadas a necesidades educativas.

Los módulos de contenidos digitales han estado diseñados tradicionalmente para ser utilizados con ordenador, pero los nuevos avances informáticos también permiten ser usados por otros terminales como el teléfono móvil.

Para el diseño del sitioweb que se presenta en esta investigación el elemento nodular estuvo dirigido a la posibilidad de su utilización en el proceso de enseñanza aprendizaje en la carrera Licenciatura en Cultura Física.

Al realizar un análisis del Plan de Estudio E, particularmente en los objetivos y contenidos de sus 11 disciplinas, se puede establecer una triangulación que arroja un punto de coincidencia entre las disciplinas Teoría y Práctica de la Educación Física e Historia de Cuba en función del tratamiento de la Historia de la Educación Física y sus personalidades como objetivo y contenido de ambas. Así mismo, la relación de estas disciplinas con la disciplina Métodos de Análisis e Investigación en la Cultura Física es evidente pues ella es la encargada de formar y/o sistematizar las habilidades informáticas necesarias para la utilización de las TIC.

Posee la característica de ser dinámico, funciona sobre PHP y MySQL. Sus colores predominantes son el azul y el gris, en total consonancia con la campaña publicitaria de la Universidad de Cienfuegos “Carlos Rafael Rodríguez” en su 40 aniversario.

Su presentación es compatible con la intranet de la universidad y tiene enlace a la Web de la Facultad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte en Cienfuegos, cuenta con un *banner* que muestra las fotos Raudol Ruiz Aguilera, en la esquina superior derecha posee los datos del autor y la posibilidad de establecer comunicación por las redes sociales.

El menú se despliega para ofrecer al usuario los principales datos sobre Raudol: responsabilidades, investigaciones, trayectoria, galería de fotos, etc. Se encuentra disponible en <http://10.14.34.122/Sitio/>

2.3 Contenido del sito del web: Vida y Obra de Raudol Ruiz Aguilera

Raudol Rafael Ruíz Aguilera nació el 27 de octubre 1927 en la provincia de Santiago de Cuba, procedente de la clase social obrera. Sus padres eran Rafael Ruíz y Evangelina Aguilera, hermano de Manolo y Ariel. Su esposa, aún viva, fue Gloria Álvarez González con quien tuvo dos hijos llamados Gloria y Vivian. Tuvo cuatro nietos llamados Yilian, Eyleen y Raudol Rafael.

Le gustaba el deporte, fundamentalmente las carreras de velocidad en Atletismo y el Béisbol. La música, si no se hubiera dedicado al deporte hubiera sido, sin lugar a dudas, un gran cantante. Le encantaba celebrar, hablar y compartir con amigos, leer y estudiar. Necesitaba aprender más cada día. Era un constante y apasionado lector.

Sus anhelos eran el derecho supremo de todas las personas del mundo a la práctica del deporte, la formación de niños y adolescentes con mente y cuerpo sanos, la creación de un Instituto Superior de Educación Física y Deportes que fuera reconocido por su nivel científico y la calidad de sus egresados, la eliminación de vicios, discriminación y cualquier tipo de exclusión en la práctica del deporte y el olimpismo.

Sus mayores pasiones eran la familia. Era el mayor estímulo para sus metas. Regaló a su esposa, hijas y nietos un amor y pasión sin límites. Su trabajo, Especialmente el Fajardo y el INDER fueron parte integral de su vida. Su desvelo por ellos fue la manera de expresar su amor por los seres humanos, por verlos crecer y desarrollarse hasta alcanzar su máximo potencial.

Sus mejores cualidades eran la facilidad y fuerza para expresar ideas, la confianza en los jóvenes, apertura a los cambios y avidez por el conocimiento, la voluntad, integridad y coherencia en sus actos, El poder de convocatoria, convencimiento y persuasión, la facilidad para anticiparse a hechos y acontecimientos. Muere el 8 de diciembre 1990 en La Habana.

Títulos recibidos

- Profesor de Educación Física – INEF Santiago de Cuba. **(1948)**
- Profesor de Educación Física – Universidad de la Habana. **(1959)**
- Doctor en Ciencias Pedagógicas – DHKF Leipzig, Alemania **(1976)**

Responsabilidades en eventos nacionales

- Miembro del Comité Organizador del I y II Congresos Nacionales de Educación y Cultura. Presidente de la Comisión de Historia del PCC del INDER.
- Miembro del Comité Organizador y Presidente del Círculo Internacional Deportivo desarrollado en el marco del XI Festival de la Juventud y los Estudiantes.
- Presidente del Círculo Internacional Deportivo desarrollado durante la VI Cumbre de Jefes de Estado o Gobiernos.

- Miembro del Comité Organizador y Secretario Ejecutivo del Seminario Científico Internacional celebrado por el XX Aniversario del INDER.
- Miembro de la Comisión Organizadora para los eventos Tiempo Libre y Recreación en Cuba y el Deporte en América Latina.

Responsabilidades en organismos internacionales

- Miembro Ejecutivo del Comité Internacional de Sociología del Deporte, **1964-1978.**
- Miembro fundador del Comité de Estandarización para la Educación Física, **1966-1981.**
- Asesor Internacional y Vicepresidente del Comité Organizador para los Congresos Mundiales de Ciencias aplicadas al Deporte (Moscú **1974**, Quebec **1976**, Georgia **1980**).
- Miembro fundador y Vicepresidente Organización Deportiva Intergubernamental para Latinoamérica y el Caribe (ODILAC), **1980-1982.**
- Miembro Ejecutivo y Vicepresidente del Consejo Internacional de Educación Física y Deportes (CIEPS), **1976-1988.**
- Coordinador para la esfera de la Educación Física y Deportes de los Países No Alineados, **1977-1982.**
- Presidente del Comité Intergubernamental de la UNESCO para el desarrollo de la Educación Física y el deporte, **1976-1980**, reelecto **1983-1984.**
- Vicepresidente del Comité Intergubernamental UNESCO para el desarrollo de la Educación Física y el deporte, **1981-1983.**

Eventos científicos en los que participó

- Seminario Deporte en América Latina - Cuba. **1962**
- Congreso de Ciencias del Deporte – Japón. **1964**
- Seminario Internacional de Sociología del Deporte – Alemania. **1967**
- Seminario Internacional Deporte y Derecho – México. **1967**
- Conferencia Internacional Deporte para todos – CIEPS UNESCO, México. **1968**

- Simposio Internacional Desarrollo de la Educación Física y el Deporte en Cuba – Cuba. **1970**
- Congreso Nacional de Educación y Cultura - Cuba. **1971**
- Congreso sobre el desarrollo de la Educación Física—Bulgaria. **1973**
- Simposio Internacional El Deporte y la Juventud – CIEPS UNESCO, Polonia. Conferencia de Ministros de Deporte – Bélgica. **1974**
- Conferencia Ministros y Altos Funcionarios del Deporte – Francia. **1976**
- Comité Intergubernamental de la UNESCO para la Educación Física y el Deporte – Francia. **1977**
- Círculo Internacional Deportivo XI Festival – Cuba. **1978**
- Reunión de Expertos del Deporte de los Países No Alineados – Argel. **1979**

Investigaciones y estudios aplicados al servicio de la docencia

Estudios sobre las cualidades físicas priorizadas para el Atletismo	1950-52	INEF
Investigación sobre La preparación física y la velocidad de los atletas del Béisbol	1955-61	Ligas de Béisbol Profesional en Cuba y USA
Estudio sobre las áreas de participación escolar	1961-63	INDER
Investigación sobre Educabilidad de las actividades para la integración del programa de Educación Física	1961-62	INDER
Estudio pedagógico sobre la dirección del aprendizaje en materias del ejercicio de la profesión	1964-67	ESEF Manuel Fajardo
Investigación sobre Pruebas de eficiencia física	1966	INDER
Estudio sobre contenido y métodos para la formación de maestros	1969-70	MINED

Investigación sobre La Educación Física y sus relaciones con la educación permanente - Investigación socio pedagógica	1970	INDER
Estudio sobre los orígenes de los Juegos Centroamericanos y Panamericanos	1974	INDER
Investigación sobre Factores incidentes en el desarrollo de la voluntad de los atletas de Alto Rendimiento	1975-76	INDER
Investigación sobre Espacio vital para el desarrollo de la Educación Física, el deporte y la recreación en las nuevas comunidades	1975	INDER
Investigación sobre Organización de la Cultura Física y el Deporte en Cuba después del triunfo de la Revolución	1976	INDER

Misiones técnicas

En Europa:

- Checoslovaquia – Asesor Técnico. **1963**
- Bulgaria – Preparación de Reunión de Ministros del campo socialista. **1964**
- Polonia – Preparación de Reunión sobre la Juventud, la Educación y el Deporte. **1971**
- Bulgaria – Asesor Técnico para Conferencia Internacional AISEP. **1975**

En América:

- Chile – Asesoría para el desarrollo de la Educación Física y el Deporte al Gobierno de la Unidad Popular. **1973**
- Venezuela – Asesor Técnico para Conferencia Regional Habitat, América Latina. **1975**
- Canadá – Asesor Internacional para la preparación del Congreso Mundial de Ciencias Aplicadas. **1976**

- México – Asesor Internacional de Salud y Educación Física. **1977**
- Nicaragua – Asesoría para la elaboración del Plan de desarrollo de la Educación Física y el Deporte. **1981**

Publicaciones (1952-1969)

Acondicionamiento Físico de los alumnos	1952	Folleto INEF
Teoría del Coaching y Arbitraje Deportivo	1955	Libro de Texto INEF. Con Julio Fernández Corujedo
Anteproyecto para la creación de los Círculos Sociales Obreros	1960	I Reunión Nacional de Especialistas
Experiencias iniciales de la Revolución en materia de Recreación	1961	Seminario Municipal Habana
La Educación Física Escolar en los Planes de Desarrollo del Proceso Educacional	1962	Seminario Científico FEU Habana
Las Áreas de Participación, un aporte de la Revolución Cubana al desarrollo y felicidad de los escolares	1964	Departamento Nacional MINED
El monitor de Educación Física	1966	Departamento Divulgación INDER.

Publicaciones (1970-1992)

La Educación Física en el año 2000	1970	Revista Educación Física MINED
El Deporte y la Educación Permanente	1971	Seminario Interdisciplinario Educación Permanente UNESCO
Deporte Educativo y su desarrollo en Cuba. Perfil sociológico	1972	Semanario deportivo especial LPV No. 529-530
Consideraciones acerca del desarrollo científico en el deporte en Cuba	1975	Editorial José Antonio Huelga

Estudio socio-pedagógico de la voluntad como factor principal del rendimiento atlético	1976	Memorias Congreso Mundial de Ciencias, Quebec
La eficiencia física escolar. Objetivo básico fundamental	1979	Revista Educación Física
Desarrollo del Deporte Escolar en Cuba	1983	Archivo Dirección Participación Masiva INDER

Principales Condecoraciones

- Premio Sir Phillips Noel Baker: Significó un reconocimiento a su labor y al deporte cubano. Por primera vez se le otorga a un latinoamericano.
- Medalla de Honor del Konsomol: otorgada en reconocimiento a su aporte al desarrollo del deporte en el campo socialista.
- Distinción por la Educación Cubana. Distinción Educador Destacado del Siglo XX en Cuba, por el valor de su obra pedagógica.
- Premio *Internacional Distinguished Service Award* conferido por su notable contribución a educación, la investigación y el servicio, en función del desarrollo del Deporte Internacional.

Otros Reconocimientos recibidos

- Orden Giraldo Córdova Cardín por 25 años de servicios a favor del deporte cubano.
- Reconocimiento del INDER por su contribución a la fundación de las Escuelas Formadoras de Educación Física y Deportes.
- Reconocimiento Especial por su aporte a la organización del XI Festival de la Juventud y los Estudiantes.
- Reconocimiento de la Editorial Científico Técnica por su contribución a la labor exitosa de esa institución al servicio de la Ciencia y la Técnica, en el XX Aniversario de su constitución.
- Reconocimiento (Posmortem) del INDER por la Obra de toda la vida dedicada a la Ciencia.

CAPÍTULO III. VALORACIÓN SOBRE EL SITIO WEB.

CAPÍTULO III. VALORACIÓN SOBRE EL SITIO WEB.

En este capítulo se presentan los resultados de la implementación del sitio web, específicamente en la asignatura Historia de la Cultura Física

4.1 Propuesta final del sitio web

A continuación, se muestra el diseño final del sitio web

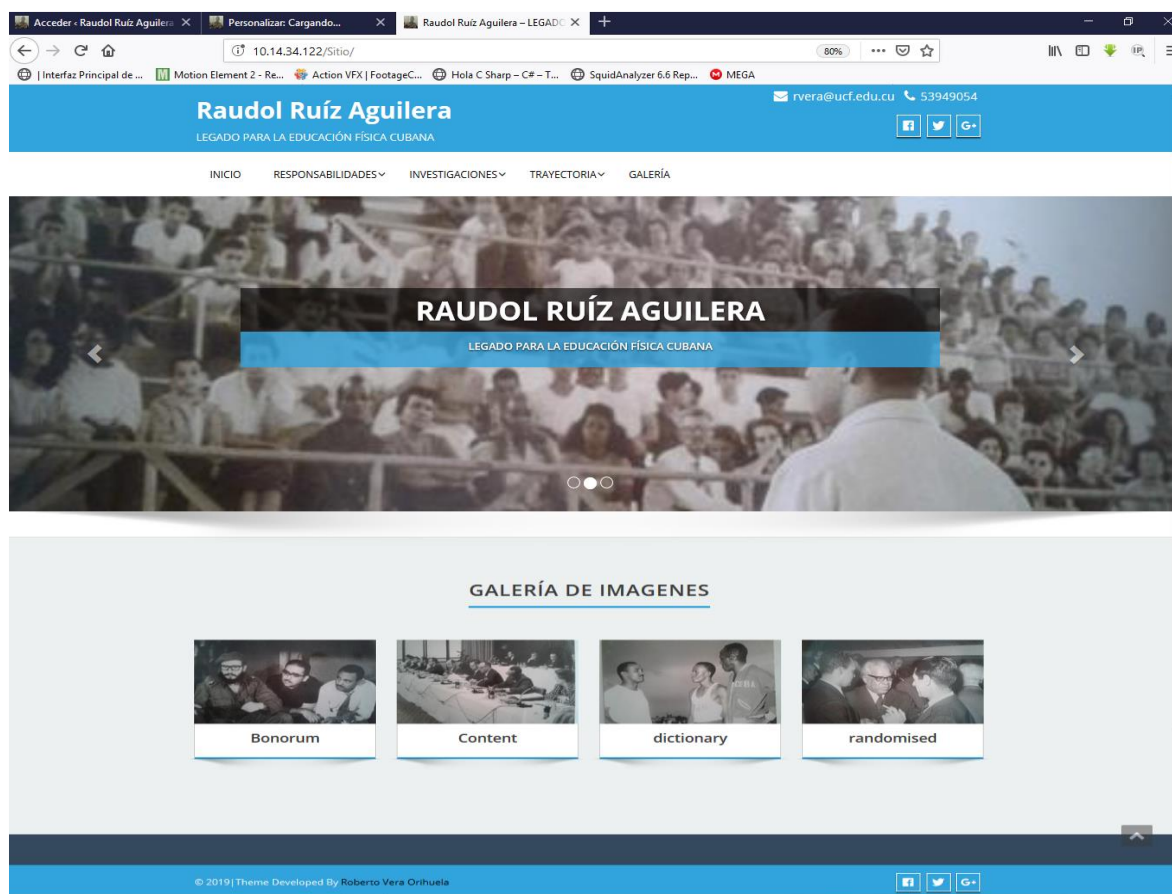


Figura 2. Página principal del sitio web.

Como se puede apreciar en la figura 2 la página principal del sitio tiene una presentación general con imágenes y links de comunicación sobre los diferentes elementos que la componen, de fácil navegación para los usuarios.



Figura 3. Página secundaria sobre eventos nacionales en lo que participó Raudol Ruíz Aguilera.

En esta figura se puede apreciar en el centro los diferentes contenidos relacionados con los eventos nacionales en que participó Raudol Ruíz Aguilera. Así como un calendario interactivo en el cual el usuario puede programar actividades a futuro a realizar en la cual es avisado mediante correo electrónico.

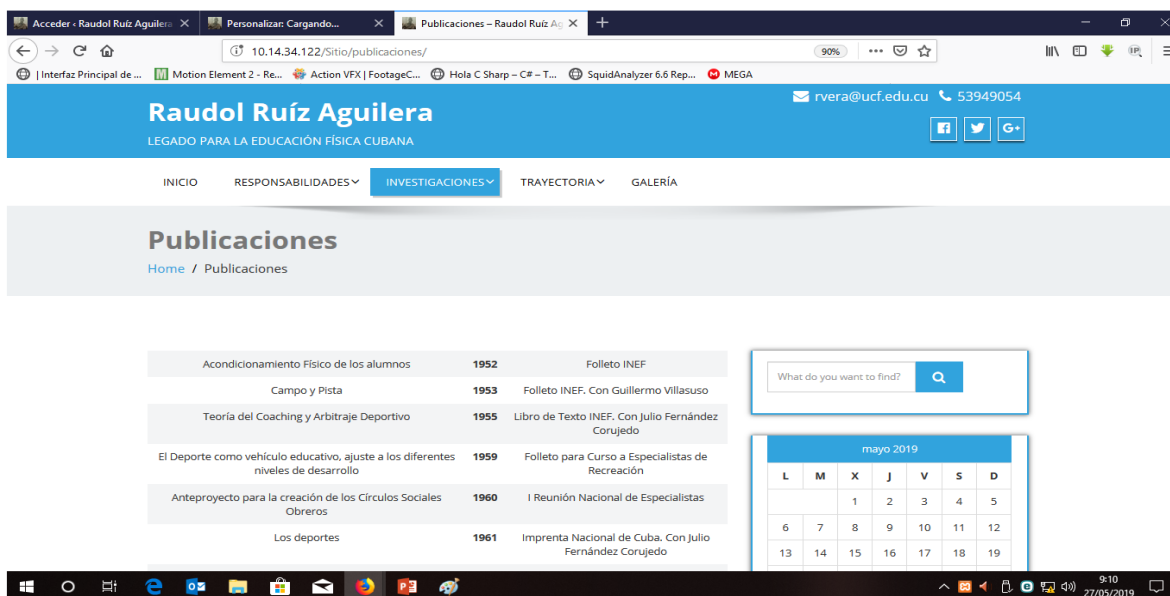


Figura 4. Página secundaria sobre publicaciones realizadas por Raudol Ruíz Aguilera.

En esta página se puede apreciar en dos columnas las diferentes publicaciones realizadas por Raudol Ruíz, a la izquierda se encuentra el título de la publicación, en el centro el año que se publicó y a la derecha donde se encuentra publicada.

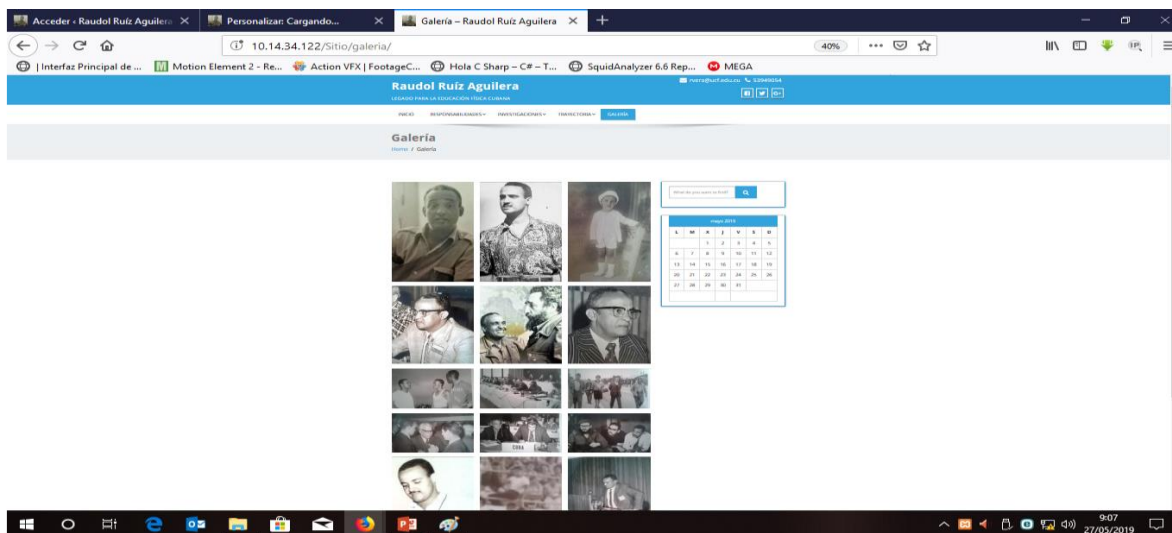


Figura 5. Página secundaria con imágenes históricas de Raudol Ruíz Aguilera

En esta ventana se puede apreciar un conjunto de imágenes relacionadas con la vida y obra de Raudol Ruíz, algunas de las cuales son punto de partida a esta investigación, además de estar acompañado de figuras relevantes en el Triunfo de la Revolución cubana.

4.2 Resultados de la implementación

El sitio web como herramienta didáctica ha sido utilizado principalmente en la disciplina Historia de Cuba, en particular, en la asignatura Historia de la Cultura Física.

Ha sido posible entonces, poder ilustrar a los estudiantes la importancia de la asignatura Historia de la Cultura Física y cómo establecer la relación interdisciplinaria, tan importante para vincular los contenidos de varias disciplinas y por consiguiente la relación entre las asignaturas que conforman esas disciplinas.

De modo que, su implementación en el proceso de enseñanza aprendizaje constituye un acercamiento a la realidad educativa contemporánea al tener en

cuenta las características del alumnado, el avance de las nuevas tecnologías y su aplicación en la educación.

Para la misma, primeramente, se les explicó a los estudiantes la forma de acceder al sitio web. Se le dio una explicación de cómo navegar en ella y los contenidos que podían consultar. Esta explicación es ofrecida por el profesor de la asignatura y el alumno ayudante.

En el primer tema de la asignatura se informó a los estudiantes los temas que serían articulados con la utilización del sitio web y se orientaron los elementos generales para la evaluación final de la asignatura en función de la articulación de los conocimientos adquiridos en las asignaturas precedentes y como se vinculan con la Historia de la Educación Física.

Por las posibilidades tecnológicas del sitio y su fácil acceso desde cualquier dispositivo móvil se hizo viable la utilización del sitio web en las clases a través de la conexión wifi.

CONCLUSIONES

CONCLUSIONES

El análisis de los presupuestos teóricos evidenció que la utilización de sitios web en el proceso de enseñanza aprendizaje de la historia de la Educación Física, se manifiesta como una necesidad y es una alternativa viable, dado el desarrollo de la ciencia y la tecnología en el contexto mundial.

El diagnóstico permitió caracterizar el estado del uso de sitios web y herramientas digitales en el proceso de enseñanza aprendizaje de la historia de la Educación Física. Se evidenciaron insuficiencias relacionadas con la utilización en ambientes virtuales y se demostró la existencia de una ruptura entre lo tecnológico y lo didáctico.

El sitio web se sustenta en fundamentos didácticos y de la tecnología educativa necesarios para su diseño. Los contenidos seleccionados están en correspondencia con los objetivos de la disciplina en general y en la asignatura en particular.

Para su implementación se realizaron acciones de orientación por parte del profesor y donde se aprovecha la infraestructura tecnológica disponible en la Universidad de Cienfuegos.

RECOMENDACIONES

RECOMENDACIONES

Valorar, en próximas investigaciones, en qué medida puede influir el uso de sitios virtuales en el proceso de enseñanza aprendizaje y comparar entre las bondades u obstáculos del mismo con respecto a otros ambientes virtuales de aprendizaje.

Extender la implementación del sitio web en disciplinas del Plan de Estudio E que por sus objetivos y contenidos coincidan en la divulgación y tratamiento de la historia de la Educación Física cubana.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA

- Abad, R. (2014). *La web 2.0 como herramienta didáctica de apoyo en el proceso de enseñanza aprendizaje: aplicación del blog en los estudios de Bellas Artes*. (tesis doctoral). Universidad Complutense de Madrid, España.
- Adell, J. (1997). *Les noves tecnologies de la informació i l'educació a la societat de la informació*. Palma de Mallorca, España: Valverde.
- Aguarenes, M. A. (1988). *Educación y nuevas tecnologías*. (tesis doctoral). Universidad Complutense de Madrid, España.
- Balagué, F. (2009). *Use of Weblogs as a teaching and learning support tool in Higher Education. Educational Multimedia Doctorate Program*. (tesis doctoral). Universidad de Barcelona, España.
- Barba, J. (2014). *Diseño y desarrollo web*. (tesis de pregrado). Universidad politécnica de Valencia, España.
- Del Valle, I. (2010). *Técnicas para Promover el Aprendizaje Virtual Web 2.0. Aplicaciones del blogfolio*. (tesis de maestría). Universidad Autónoma de Madrid, España.
- Beker, G. (2013) *Historia de la Educación Física en Cuba. Electrónica Actividad Física y Ciencias. Vol 5 (1)*.
- Fandos, M. (2003). *Formación basada en las tecnologías de la información y comunicación: Análisis didáctico del proceso de enseñanza-aprendizaje*. (tesis de maestría) Universitat Rovira i Virgili, Italia.
- Fernández, E. (2006). *UNITIL: Modelo de gobierno y gestión de las TIC para Universidades*. (tesis doctoral). Universidad Rey Juan Carlos, España.
- Ferrer, R. (2005) Diseño de páginas web en educación. *Tendencias pedagógicas*. España. (10), pp 200-211.
- Gallo, D. (2000). *Diseño gráfico de páginas web en Formación Inicial*. (tesis de maestría). Universidad Complutense de Madrid, España.

- García, L. (2014). Evaluación de la creación de una página web de seis recursos educativos abiertos como herramienta que facilite el aprendizaje del idioma inglés en Educación Superior. *Iberoamericana de Evaluación Educativa*. (10), pp 30-38.
- García, M. (2003). *Persistencia de los modelos y técnicas del diseño gráfico en la configuración de la página web*. (tesis doctoral). Universidad Complutense de Madrid, España.
- Gutiérrez, R. (2014). *Estrategias para el uso de las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje en el área de economía y empresa en la educación secundaria*. (tesis doctoral). Universidad Complutense de Madrid, España.
- Guijosa, A. (2012) *El Uso de información web en el desarrollo de procesos de aprendizaje de conocimientos de ciencia sociales e historia: un estudio empírico en educación secundaria obligatoria*. (tesis doctoral). Universidad de Lleida, España.
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2010). *Metodología de la investigación*. México: Mc Graw–Hill/Interamericana Editores, S.A. de C.V.
- Junta de Acreditación Nacional. (2014). *Reglamento de la Junta de Acreditación Nacional de la República de Cuba*. Recuperado de: <https://www.udg.co.cu/images/Maestrias/JAN-febrero-2014-SEA-M.pdf>
- Kearsley, G., Lynch, W. y Wizer, D. (2000). Effectiveness of CMC. *Conferencing in Graduated Education*. George Washington University, Washington, DC.
- López, A. (2006). *La Educación Física más Educación que Física*. Cuba
- Ministerio de Educación Superior (2016). *Plan de Estudio E*. Cuba.
- Ministerio de Educación (1997). *Documentos fundamentales para el desarrollo de la Educación Física y el Deporte escolar*. Cuba.
- _____ (2011). *Documentos internos de los Departamentos de Educación Física del INDER y el MINED de 1961 al 2011*. La Habana, Cuba.

- Ministerio de Comunicaciones (2017). *Política Integral para el perfeccionamiento de la Informatización de la sociedad en Cuba*. Recuperado de: <http://www.mincom.gob.cu/sites/default/files/Politica>
- Ortiz, E. y Mariño, M. (2008). El PEA para adultos en la educación posgraduada. *Revista Iberoamericana de Educación*. (7), pp 44-56.
- Pérez, J. (2002). *Elaboración de un modelo de plataforma digital para el aprendizaje la generación de conocimientos*. (tesis doctoral). Universidad Complutense de Madrid, España.
- Pérez, V. (2003). *El uso de Internet en los centros de Educación Secundaria Obligatoria de Madrid a comienzos del siglo XXI: Tecnologías de la información aplicadas al proceso educativo*. (tesis doctoral). Universidad Complutense de Madrid, España.
- Ruiz, S. (2009). *Del blog al Microblog: El devenir del receptor en generador y emisor de contenidos en la Web 2.0*. (tesis doctoral). Universidad de Málaga, España.
- Salinas, J (2004). *El rol del profesorado universitario ante los cambios de la era digital*. Universidad Islas Baleares. En: García, S. (2004). Comunidades Virtuales. Antología del Curso del Programa de Desarrollo de Competencias Educativas en Tecnología Educativa de la DGDA. Xalapa: Universidad Veracruzana.
- Sánchez, J. (2007). *Plataformas de enseñanza virtual para entornos educativos*. Pixel-Bit. *Medios y Educación*, pp. 217-233.
- Trujillo, J.A. (2003). *Aproximación de la construcción del conocimiento a las demandas de los contextos culturales a través de la mediación de escenarios informáticos tipo foro*. (tesis doctoral). Universidad Autónoma de Barcelona, España.
- Universidad de Cienfuegos (2018). *Estrategia de desarrollo y uso de las TIC*. Dirección de Informatización 2018-2021.

Wrede, O. (2003). Weblogs and Discourse. *Weblogs as a transformational technology for higher education and academic research*. Comunicación Congreso en Viena sobre blogs. 23y 24 de mayo.

ANEXOS

ANEXOS

Anexo 1

Guía para el análisis de documentos

Objetivo: Conocer las bases legales y las regulaciones existentes con respecto al uso de los ambientes virtuales en el proceso de enseñanza aprendizaje en el pregrado.

Para el análisis de documentos se tuvieron en cuenta los siguientes aspectos:

- Orientaciones y reglamentos que rigen el Plan E. Objetivos y contenidos de las Disciplinas.
- Orientaciones sobre cuáles herramientas tecnológicas, ambientes virtuales o aplicaciones informáticas utilizar en las asignaturas.
- Orientaciones sobre cómo desarrollar el proceso de enseñanza aprendizaje en ambientes virtuales.
- Orientaciones con respecto a la infraestructura necesaria para la gestión de cursos de posgrado a través de ambientes virtuales.

Anexo 2

Guía para la entrevista a directivos

Objetivo: Conocer sus criterios acerca de la utilización de sitios web en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Aspectos a tratar:

- 1) ¿Qué herramientas tecnológicas o ambientes virtuales utiliza en el proceso de enseñanza aprendizaje de su asignatura?
- 2) ¿Cómo valora el uso que se da hoy en día a los sitios web como parte de la formación de pregrado en la Facultad de Cultura Física?
- 3) ¿Qué aspectos fundamentales caracterizan un correcto proceso de enseñanza aprendizaje en ambientes virtuales en el pregrado?