



FACULTAD DE LAS CIENCIAS, LA CULTURA FÍSICA Y EL DEPORTE.

***Trabajo de diploma para optar por el título
de Licenciado en Cultura Física***

Título: La continuidad en la práctica ajedrecística de los alumnos que no son captados para la EIDE provincial de Cienfuegos.

Autor: Miguel Pérez Silva

Tutor: MSc. Yoisnel Mayor Santos

Co-Tutor: MN. Rene Fernández Vidal

PENSAMIENTO



No se deje llevar por la primera información de error recibida de quien, tal vez, no conozca todos los detalles. Recopile más datos que le permitan arribar a un juicio correcto sobre el asunto.

Ernesto Che Guevara

DEDICATORIA

- ✓ *A mis padres, por ser la razón de mi ser y por todo el amor y el cariño que me han sabido dar.*
- ✓ *A mi abuela por ayudarme a crecer y estar siempre ahí para mí.*
- ✓ *A toda mi familia por su apoyo y dedicación.*

AGRADECIMIENTOS

- ✓ *A mi tutor Yoisnel Mayor, por su ayuda y dedicación incondicional.*
- ✓ *A mis padres, abuela y familia porque a ellos le debo todo lo que he logrado hasta hoy y por estar a mi lado en los momentos de mi vida que más los necesitaba para lograr este hermoso sueño.*
- ✓ *A mis profesores, por ayudarme en mi preparación profesional.*
- ✓ *A todas aquellas personas que me extendieron su mano y estuvieron siempre presente cuando las necesité.*
- ✓ *A mis mejores amigos (Nano, Sergio, Daniel, Leony, Rubén, Carlos, Danayi, Yanelys, Asiel, Rafael y Yasiel) por compartir todos estos años de estudios.*
- ✓ *Y a nuestra revolución que me dio la oportunidad de forjarme como Licenciado en Cultura Física.*

ÍNDICE

Contenido	Pág.
Resumen.....	¡Error!
Marcador no definido.	
Introducción.....	3
Capítulo I Marco Teorico.....	7
1.1 Proceso de selección deportiva	7
1.2 La captación de talentos deportivos.....	
1.3 Sobre los criterios de selección.....	
1.4 Modelo de la selección de talentos para el eslabón de base en el deporte de ajedrez.....	
1.5 La iniciación de los niños y niñas en el Ajedrez.....	
1.6 Características Sicológicas de la desmotivación de estudios de la categoría 10-11 años.	
Capítulo II. Diseño Metodológico	
2.1 Tipo de investigación y métodos utilizados.....	
2.2 Selección de la muestra.....	
Capítulo III. Resultados de la investigación.....	
3.1 Análisis documental.....	
3.1.1 Análisis de los atletas captados para la EIDE Provincial.....	
3.1.2 Análisis del ajedrez en la Provincia de Cienfuegos.....	
3.2 Aplicación de las encuestas y entrevistas	
Conclusiones.....	
Recomendaciones.....	
Bibliografía.....	

Anexos.....

RESUMEN

La selección deportiva debe comenzar en edad temprana para propiciar una base sólida que permita en los jóvenes deportistas alcanzar elevados resultados deportivos. En cuanto a la captación de un talento deportivo es una de las tareas más difíciles y comprometidas del entrenamiento de niños, se debe producir en la formación deportiva de base, donde se produce la fase de iniciación deportiva específica. Es además, fundamental para el futuro de muchos deportes, de los equipos, sus entrenadores y directivos. Las principales problemáticas que aborda la presente investigación está relacionada con la cantidad de talentos que pudieron tener resultados en el deporte del Ajedrez en la provincia de Cienfuegos y que se perdieron por no tener la posibilidad real de ingresar en la EIDE, la paulatina desaparición de competencias para la categoría 12-14 y los errores estratégicos diseñados por la dirección de actividad deportiva Municipal y Provincial que priorizan las categorías pequeñas 7-9 y 10-11. En la investigación se aplicaron diferentes métodos científicos, como revisión documental, entrevistas a directivos, entrenadores y encuesta a atletas. Arribándose a la conclusión de que las principales causas de la no continuidad de los atletas después de no ser captados para la EIDE radica, en el no seguimiento por parte de la comisión provincial y los entrenadores y la falta de competencia en la provincia en las categorías escolares y juveniles.

SUMMARY

The sport selection should begin to early age to propitiate a solid base that allows in the young sportsmen to reach high sport results. As for the reception of a sport talent it is one of the tasks more difficult and committed of the training of children, he/she should take place in the sport formation of base, where the phase of specific sport initiation takes place. It is also, fundamental for the future of many sports, of the teams, their trainers and problematic main directivos. Las that it approaches the present investigation it is related with the quantity of talents that you/they could have results in the sport of the Chess in the county of Cienfuegos and that they got lost for not having the real possibility to enter in the EIDE, the gradual disappearance of competitions for the category 12-14 and the strategic errors designed by the address of Municipal and Provincial sport activity that you/they prioritize the categories small 7-9 and 10-11. In the investigation, different scientific methods were applied, as documental revision, interviews to directive, trainers and it interviews athletes. Being arrived to the conclusion that the main causes of the non-continuity of the athletes after not being captured for the EIDE reside, in the non-pursuit on the part of the provincial commission and the trainers and the competition lack in the county in the school and juvenile categories.

INTRODUCCIÓN

En la actualidad existen importantes investigaciones psicológicas del Ajedrez. Uno de los hechos mejor establecidos es que aunque el ajedrez es ampliamente considerado el mejor ejemplo de actividad intelectual entre los juegos, el factor que explica mejor el desempeño ajedrecístico es el número de horas de práctica. No obstante es evidente que este es un juego/deporte destacadamente intelectual debido a que requiere concentración, cálculo y capacidad de análisis.

El ajedrez no es un juego de azar, sino un juego racional, ya que cada jugador decidirá el movimiento de sus piezas en cada turno. El desarrollo del juego es tan complejo que ni siquiera los mejores jugadores (o los más potentes ordenadores existentes) pueden llegar a considerar todas las posibles combinaciones.

Hay países poseedores de gran cultura ajedrecística, pero en nuestro país se ha llevado una política de masificación del ajedrez, desde los primeros años de la Revolución. Política, ideada por el Comandante Ernesto Che Guevara y fue José Luis Barreras su principal ejecutor, con la ayuda de la familia del ajedrez.

En el año 1964 La Habana fue sede de la XVII Olimpiada Mundial de Ajedrez y fue el reconocimiento del mundo del tablero a la ayuda brindada por el Gobierno Revolucionario de Cuba al auge y desarrollo del Ajedrez Nacional e Internacional. Esta competencia constituyó otro éxito resonante para el pueblo cubano.

Durante la celebración del Centenario de José Raúl Capablanca, en 1988, y especialmente en 1992, con la creación del Instituto Superior Latinoamericano de Ajedrez (ISLA), se le da un decisivo impulso de llevar el ajedrez a las escuelas, con un programa en el que participan tanto el Instituto Nacional de Deporte, Educación Física y Recreación (INDER), como el Ministerio de Educación.

En el 2002 en la clausura de la primera Olimpiada del Deporte Cubano, el Comandante Fidel Castro habló sobre los valores del ajedrez, en especial de su utilidad para desarrollar el hábito del uso de la inteligencia. Sus palabras constituyeron plataforma de trabajo y el ajedrez se integró a los programas de la Revolución, como parte de la Batalla de Ideas.

Se llevó el ajedrez a la televisión en Universidad para Todos, con los cursos básicos, medios y prácticos. Como apoyo a estos cursos se han confeccionado y publicados tabloides especializados. Asimismo, en septiembre de 2003 comenzaron los cursos para la formación de profesores emergentes de ajedrez. Otro paso crucial de masificación ha sido el de simultaneas masivas, y la participación de figuras relevantes.

A pesar de lo expresado anteriormente en la última década los resultados del ajedrez de la provincia de Cienfuegos, en los eventos nacionales escolares no han sido satisfactorios lo cual ha provocado paulatinamente restricciones drásticas en la matrícula de la EIDE, por ello se ha creado una sanación que por varios años afecta el desarrollo del ajedrez en la provincia, por lo que se llevan a cabo investigaciones al respecto como las realizadas por Rodríguez (2012), Hidalgo (2014), los que demostraron con criterios fehacientes las insatisfacciones relacionadas con los resultados obtenidos en las categorías infantiles.

Como parte de la presente investigación, se entrevistaron entrenadores, directivos y atletas que alcanzaron resultados deportivos relevantes a nivel Municipal y Provincial en esas categorías donde no pudieron ingresar en la EIDE provincial, desvinculándose con la práctica del deporte. Siendo detectadas irregularidades como:

- Errores estratégicos diseñados por la dirección de actividad deportiva Municipal y Provincial que priorizan solamente las categorías infantiles (7 – 9 y 10 – 11 años).
- Paulatina desaparición de competencias para esta categoría 12 – 14 años y juvenil a nivel municipal y provincial.

- A pesar de que se planifica la categoría 12 – 14, la competencia se realizan solo con los atletas matriculados en la EIDE Provincial.
- Mala selección de talentos para el ingreso a la EIDE Provincial.

Todas las situaciones explicadas nos conducen a plantear como problema de la investigación la siguiente interrogante: **¿Qué sucede con los atletas que a pesar de tener calidad no pueden acceder a la EIDE por problema de capacidad?**

Pues casi la totalidad se pierden y no continúan el vínculo con el deporte, esta es una problemática que existe a nivel nacional pues la categoría 12 – 14 en todas las provincias del país se trabaja en las EIDE provinciales, pero en el caso particular de Cienfuegos el problema se agudiza pues la matrícula en el centro de alto rendimiento es mucho menor, es de gran interés en este Trabajo de Diploma describir las causas que originan el problema.

Esta situación solamente se presenta en nuestro País, pues en otras regiones del mundo el ajedrez tiene otro sistema de participación en general el mismo se practica en clubes privados ya que no poseen la estructura por lo que se rigen los destinos del deporte en Cuba.

Objetivo general. Diagnosticar las principales dificultades que inciden en la no continuidad de los atletas que no ingresan a la EIDE provincial.

Objetivo Específico.

- 1- Determinar los fundamentos que sustentan la selección de los atletas del deporte ajedrez.
- 2- Identificar las principales dificultades que existen en el proceso de selección de talentos para ingresar a la EIDE provincial de Cienfuegos.
- 3- Analizar las causas que provocan las pérdidas de atletas en el deporte ajedrez.

Objeto de estudio.

Proceso de selección de los atletas en el deporte ajedrez.

Campo de acción.

La continuidad de los atletas que no son captados para la EIDE provincial de Cienfuegos.

Idea a defender.

El diagnóstico certero sobre las principales dificultades que inciden en la no continuidad de los atletas que no ingresan a la EIDE provincial, permitirá realizar un trabajo sostenido para garantizar que no se desvinculen de la práctica ajedrecística y así mejorar los resultados del Ajedrez.

Se ha valorado como factor desencadenante de los problemas que hoy presenta el alto rendimiento del Ajedrez, las deserciones de los atletas de centros como la EIDE y la baja calidad de los atletas captados.

Desde otra perspectiva, es importante destacar que el ingreso a la EIDE en el deporte de Ajedrez en Cienfuegos, se realiza por los resultados obtenidos en los juegos pioneriles provinciales, sin considerar que en el mismo pueden influir factores como: tiempo que lleva el atleta entrenando, correspondencia entre la edad cronológica y la biológica, fundamental para distinguir el nivel de maduración mental; coeficiente de inteligencia, así como forma en que opera la memoria, el pensamiento, la atención, la percepción, las emociones, la voluntad, valoración de su esfera social y funcionabilidad de su hogar familiar etc., elementos psicológicos de considerable evaluación para un ajedrecista que debe ingresar al alto rendimiento y donde el nivel de exigencia cognitiva, intelectual y emocional - volitiva son mayores, sin contar, la necesaria evaluación de su situación social de desarrollo según su etapa evolutiva y las posibilidades de explotar su zona de desarrollo próximo.

El resultado del trabajo se muestra en tres capítulos estructurados de la siguiente forma:

Capítulo I: Marco Teórico .En el mismo se abordan aspectos relacionados, con la selección y captación de talentos en el ajedrez.

Capítulo II: Diseño Metodológico. Trata sobre la selección de la muestra, el diseño de la investigación y las técnicas e instrumentos utilizados.

Capítulo III: Resultados de la investigación. A partir del análisis documental y la aplicación de entrevistas y encuestas.

CAPÍTULO I. MARCO TEÓRICO

Este contiene la síntesis de la revisión bibliográfica realizada, con el objetivo de alcanzar una mejor comprensión del problema objeto de estudio. Se relacionan conceptos y definiciones, relacionadas con el tema a partir de la presentación de los criterios de diferentes autores que han estudiado esta temática.

1.1 Proceso de Selección Deportiva

Según Rozin B. (1980), "la selección deportiva es la búsqueda de individuos que son aptos para la práctica de un deporte determinado y entre estos, de los más dotados, talentosos y capacitados, para lograr la más alta maestría deportiva, bajo la óptica de aplicar un sistema de medidas organizativas y metodológicas para detectar los niños, adolescentes y jóvenes que reúnen los requisitos y aptitudes necesarias para especializarse en una modalidad deportiva cualquiera".

En la misma fecha agrega además, citado por Ilisastigui (1999), la selección deportiva es la búsqueda de individuos que son aptos para la práctica de un deporte determinado y entre estos, de los más dotados, talentosos y capacitados, para lograr la más alta maestría deportiva. La detección del talento implica necesariamente una predicción, la capacidad de predecir se basa en la premisa de que existan ciertas capacidades o atributos fundamentales subyacentes al rendimiento requerido para determinada disciplina deportiva.

Por otra parte Filin y Volkov (1983), definen que: La selección deportiva es un sistema de medidas organizativo-metodológicas, que incluyen los métodos pedagógicos, psicológicos, sociológicos y médico-biológicos de investigación sobre la base de los cuales se detectan las capacidades de los niños, los adolescentes y los jóvenes para especializarse en una determinada modalidad deportiva o en un grupo de modalidades"

Debe destacarse que en ambas definiciones se contempla la necesidad de una selección inicial y una profundización de la misma hacia mayores exigencias.

Posteriormente Filin y Volkov (1990), plantean: El problema de la selección de jóvenes deportistas solo puede ser resuelto con éxito a base de unos largos y minuciosamente preparados exámenes integrales de los practicantes. Un conjunto de métodos de investigación correctamente escogidos que suponga el estudio de los distintos aspectos de la personalidad del deportista, mediante los métodos pedagógicos, medico-fisiológicos, psicológicos, que permitan detectar las aptitudes deportivas de los escolares.

Contra la idea que: la selección del talento debe interpretarse como el acto de escoger el individuo o grupo de individuos más apropiados para llevar a cabo una tarea, dentro de un contexto específico, como puede ser para incluirlo en un determinado equipo, escuela, academia, a partir de los niveles de desempeño que demuestren, los expertos consideran que la selección de talentos atléticos es un proceso continuo estrechamente relacionado con los factores de madurez y desarrollo natural, por lo que resulta imposible identificar el potencial atlético de un niño a partir de una observación.

Ilisastigui M (1999) plantea que en el deporte se ha utilizado el término "selección" como una categoría propia, que agrupa una serie de intenciones en estrecha relación con el grado de exigencia que se requiere para la práctica de actividades físicas. Este planteamiento se relaciona con lo planteado por Rozin, E.I (1988), en relación con que la selección deportiva se manifiesta en dos dimensiones fundamentales: La orientación deportiva, general hacia cualquier deporte y la selección deportiva, específico hacia un deporte.

El objetivo principal de un sistema de selección deportiva es la detección, selección y seguimiento de aquellos individuos con grandes aptitudes para la práctica de un deporte en específico que, a partir de la influencia de un bien estructurado proceso de preparación y de su propio accionar de manera consciente, alcancen el más alto nivel de maestría deportiva (Ilisastigui M.,1999).

La posición de esta autora parte de la consideración de la selección deportiva como proceso y como sistema, que parte de un sistema mayor: el sistema de preparación deportiva.

Noa, H.(2000) en este sentido considera, que la selección no ocurre en un solo momento, sino que va desde la fase genérica de adaptación e iniciación hasta la de estabilización de los máximos rendimientos deportivos, no solo por el hecho de que esté estrechamente relacionado con los factores de madurez y desarrollo natural del individuo, sino porque la selección es un proceso que está presente en cada una de las etapas del proceso de preparación del deportista, planteando cada una de ellas nuevas y superiores exigencias, por lo que la selección transcurre durante toda la vida deportiva del jugador, identificando la existencia de aptitudes y capacidades que evidencian perspectivas para responder con éxito a las expectativas y tendencias de cada fase y pasar a un nivel superior de preparación y maestría deportiva.

La comprensión que se proyecta en este autor, puede considerarse más abarcadora y refleja la selección dentro del proceso de preparación de los deportistas y con un carácter científico y continuo.

Ilisástigui y Fleitas, (2001) la selección deportiva, como categoría de la Cultura Física es, ante todo, un componente del sistema de Preparación Deportiva, que se da como un proceso en donde interactúan las posibilidades y condiciones de los sujetos para la práctica deportiva, que se concreta en la detección, selección y seguimiento del talento deportivo y se materializa como un sistema de medidas organizativas y metodológicas, que posibilitan la determinación de las aptitudes y capacidades de los sujetos según los criterios de selección para determinada actividad deportiva.

La selección deportiva debe comenzar a edad temprana para propiciar una base sólida que permita en los jóvenes deportistas alcanzar elevados resultados deportivos. Cuando se aborda el tema de la detección de talentos, la mayoría de los aspectos recurrentes son aquellos que en mayor o menor medida conciernen a la identificación, es decir al reconocimiento de las habilidades potenciales que un

sujeto manifiesta en un momento dado. Sin embargo esta detección implica algo más que una simple identificación como plantea Campos Granel, (1995).

1.2 La captación de talentos deportivos

La captación de un talento deportivo es una de las tareas más difíciles y comprometidas del entrenamiento de niños. Es además, fundamental para el futuro de muchos deportes, de los equipos y sus entrenadores y directivos.

En si misma puede encerrar toda una «filosofía o política» que escapa del propio ámbito del deporte.

En ese sentido, es en el que la captación de talentos es difícil, comprometida y polémica. Es difícil no porque lo sea el hecho en sí mismo de captar un talento, quizás lo más sencillo de todo; sino porque en la actualidad no se considera como un acto único el descubrimiento, sino como un proceso continuo a través del cual surgirá un talento.

Según Blázquez, D (1995) consiste en comprobar a fondo si los niños seleccionados preliminarmente corresponden a las exigencias de la especialización de la modalidad deportiva escogida. El hecho de tener cualidades y propiedades especiales del individuo y un nivel elemental de preparación permite determinar el grado de dotación deportiva de los niños y los adolescentes, su aptitud para superarse en el deporte escogido.

La captación, se debe producir en la formación deportiva de base, donde se produciría la fase de iniciación deportiva específica. En ella se tratará de crear un sentimiento de atracción por parte del niño hacia la especialidad deportiva concreta.

Mahmud B. (2010) plantea:..." Lo revisado sobre la captación de talentos deportivos, lleva al punto de vista que los autores que la tratan, generalmente enfocan el proceso de la selección desde una arista que propone un tratamiento desde lo motivacional, unido a la identificación o detección de las capacidades que conforman el talento del sujeto estudiado y esto da paso a su inclusión en

escuelas, equipos o grupos de práctica. Es decir; que al hablar de la selección, se enfoca hacia la "entrada" del individuo a un tipo de entidad deportiva.

1.3 Sobre los criterios de selección

En la selección científica, el primer paso para llevarla a cabo es determinar los criterios para la detección del talento. Existen numerosos estudios al respecto, si bien resulta difícil hablar de criterios de selección de rendimientos en los deportes pues el principal problema es, precisamente, que las pruebas sean "suficientemente válidas", porque faltan estudios experimentales longitudinales serios en los que se demuestran con claridad que determinados aspectos de fácil estudio son criterios fiables en la identificación de talentos.

Kunst y Florescu (1971) citados por Bompa, (2002), clasifican la capacidad motora, la capacidad psicológica y las cualidades biométricas, como los principales factores para todos los deportes, su énfasis difiere de un deporte a otro y de su especificidad.

Bouchard C., Brunell G. y Godbout P. (1973), determinan las siguientes áreas para la detección de talentos:

- Morfologías: estatura, envergadura, somatotipo, peso, etc.
- Orgánicas: articulares, dinamométricas y de fuerza dinámica, espirométricas, cardiorrespiratorias.
- Motoras y perceptuales: coordinación general, tiempo de reacción, rapidez de movimientos segmentarios, destrezas.
- Psicológicas: ansiedad, personalidad y tolerancia al dolor fundamentalmente.
- Situacionales y demográficas: accesos y disponibilidad de instalaciones, apoyo externo, atención médica, etc.

Vanek (1979) añade que, "el deportista debe tener además una disposición para el esfuerzo y una gran personalidad, porque para destacar en el mundo del deporte de elite se precisa una alta capacidad intelectual."

Zatsiorski (1989) citado por Cuadro (2002), considera que "el talento deportivo se caracteriza por determinada combinación de las capacidades motoras y

psicológicas, así como de las aptitudes morfo-fisiológicas, que crean en conjunto, la posibilidad potencial para el logro de altos resultados deportivos en un deporte concreto".

Nadori (1993) considera que la realización de la selección, presupone dos tipos de métodos:

a) Métodos Directos: que es el resultado o el rendimiento obtenido directamente en las pruebas que se apliquen.

b) Métodos Indirectos: es una fase posterior y suplementaria que valora los aspectos psicológicos y la observación que dan otras características necesarias en el deportista, como la predisposición al rendimiento, la personalidad, la inteligencia, entre otros.

Según este autor, las premisas previas, que deben ser tenidas en cuenta a la hora de captar un talento, son las siguientes:

La edad, las características del niño y los resultados de las competiciones. Estas tres premisas serán determinantes en la bondad o fiabilidad de la selección.

Establecer criterios científicos para la detección del talento deportivo proporciona numerosas ventajas (Bompa 1987, citado por Soto y Andújar 2000), pues reduce el tiempo necesario para alcanzar el alto rendimiento, ya que se seleccionan sólo los individuos capacitados para un determinado deporte, al tiempo que la eficiencia del entrenador aumenta, pues se dedica sólo a atletas con capacidades superiores, favoreciendo la aplicación de métodos científicos de entrenamiento

López Bedoya (1995), considera que el proceso de selección se basa en aquellas capacidades o atributos que un atleta tiene que poseer para ser considerado como talento y que se adaptan al trabajo, tarea o a las dimensiones de realización de un deporte concreto.

Hahn (1998) plantea que, los aspectos que influyen en el talento deportivo son:

1- Requisitos antropométricos, la talla, el peso, la proporción entre el tejido muscular y grasa, centro de gravedad corpóreo, la armonía entre las proporciones, otros.

2- Características físicas: capacidad aeróbica y la resistencia anaerobia, velocidad de reacción y de movimiento, resistencia-velocidad, fuerzas estáticas y dinámicas, fuerza-resistencia, flexibilidad, la coordinación entre los movimientos, otros.

3- Condiciones tecno-motrices: el equilibrio, la percepción espacial y de distancia, sensibilidad para la pelota y acústica, musicalidad, capacidades expresivas, rítmicas y de desplazamiento, otros.

4- La capacidad de aprendizaje: entendida como capacidades de la observación y análisis, velocidad de aprendizaje.

5- La predisposición para el rendimiento, diligencia en el entrenamiento, disposición para el esfuerzo corpóreo, perseverancia, la aceptación de la frustración.

6- La dirección cognoscitiva: la concentración, inteligencia motriz, creatividad y capacidades tácticas.

7- Los factores afectivos: la estabilidad psíquica, superación de la tensión, la disposición para la competición, otros

8- La condición social: la percepción de un papel, la superación dentro de un equipo, otros.

Weineck (2004), citado por Leyva R. (2006), entiende que el talento es un compuesto, cualitativo y cuantitativamente cierto, de sistemas de conocimiento, de actitudes, de cualidades volitivas y psíquicas que conforman la personalidad, que se combina con la existencia de condiciones medioambientales.

Se hace evidente que, en la teoría consolidada de la selección deportiva, la consideración de criterios psicológicos que garantizan el talento deportivo es reiterada e insoslayable. Las particularidades psicológicas de los deportistas, son características determinantes del éxito deportivo; y por tanto, determinar sus niveles en los inicios de la práctica deportiva, prediciendo su futuro desarrollo en concordancia con las exigencias de la actividad competitiva de los diferentes deportes, es una premisa indispensable en la eficiencia de la selección deportiva.

Analizando las definiciones de conceptos sobre el talento deportivo y sus etapas entendemos que:

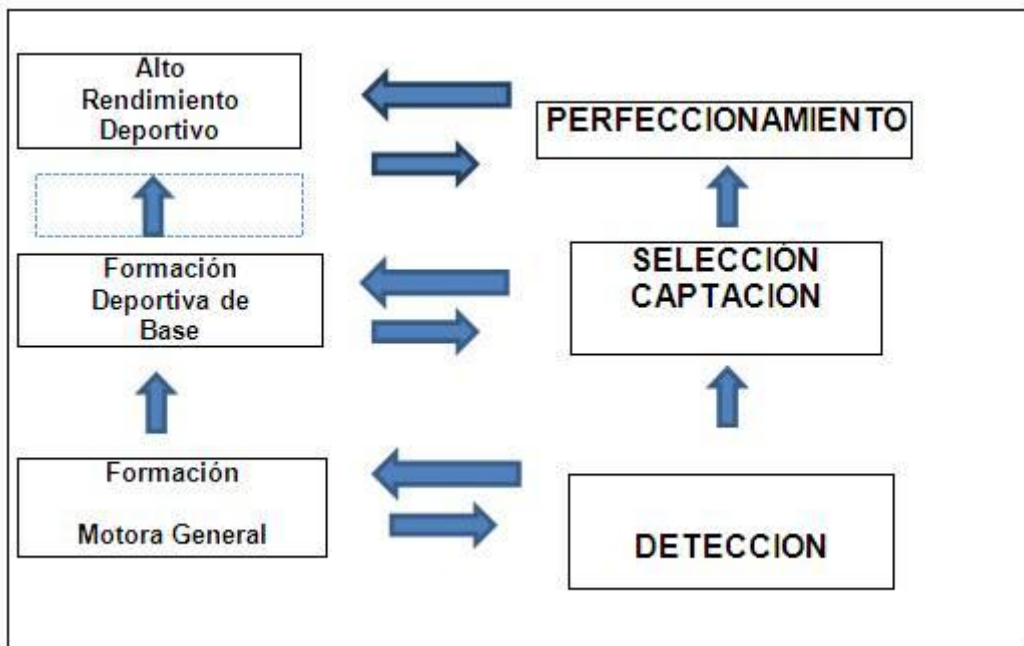
Detección: descubrir la presencia de alguien o algo que no se percibe a simple vista.

Talento: inteligencia, capacidad intelectual de una persona, amplitud o capacidad para realizar algo. Personas que poseen algunas de estas cualidades.

Adentrándonos un poco más en el tema, encontramos una serie de conceptos que habitualmente se utilizan de manera indistinta que, si bien están íntimamente relacionados, presentan ligeros matices diferenciadores: estamos hablando de detección, identificación y selección de talentos deportivos.

Las fases del proceso de detección, captación, selección y perfeccionamiento del talento deportivo quedan recogidas en la siguiente figura según criterio de (López J., 1995).

Figura 1.Fases del Proceso de Detección, Captación, Selección y Perfeccionamiento del Talento Deportivo



Fuente: López J, 1995

1.4 Modelo de la selección de talentos para el eslabón de base en el deporte de ajedrez

Una de las metas que se propone la Federación Cubana de Ajedrez (FCA) en conjunto con el Instituto Superior Latinoamericano de Ajedrez (ISLA) y la Comisión Nacional es formar Grandes Maestros en edades cortas, aun cuando existen opiniones contradictorias sobre la conveniencia del entrenamiento deportivo desde edades tempranas y, en tal caso, la magnitud y el grado de especialización del mismo. No obstante, es necesario destacar, que cuando se refieren al deporte con fines competitivos, visto como una actividad planificada, organizada y controlada, en la que tiene mucho que ver la preparación profesional de los especialistas, es menester un profundo conocimiento de las características morfológicas, fisiológicas y psicosociales, entre otros factores de importancia de los atletas seleccionados.

Sin embargo, según estudios realizados por el Pérez Sarduy (2012) en nuestra provincia existen deficiencias significativas asociadas al proceso de entrenamiento deportivo en el eslabón de base, considerando que es la cantera por donde comienza el proceso de entrenamiento hacia el alto rendimiento, donde vislumbra la selección del talento como uno de los principales problemáticas que afectan la calidad y los resultados del ajedrez a nivel nacional. Es importante destacar que el tópico de investigación selección de talentos en el deporte está cobrando un mayor interés en la actualidad, debido a los deseos de encontrar el camino más eficaz y económico que facilite los procesos de construcción deportiva.

Los efectos a nivel físico, fisiológico y en los procesos asociados a la formación y composición psicosocial de un niño, así como la valoración de los mismos en sujetos de 10 a 14 años, que se pueden constatar como consecuencia de su participación en un programa de entrenamiento deportivo, aparecen escasamente tratados en la literatura especializada y cuando lo son es de forma ambigua y poco definida, de forma que su utilización para orientar el diseño y la implantación de este tipo de programas en las edades iniciales del entrenamiento deportivo se hace difícil y, en consecuencia, poco utilizada por los responsables de este tipo de intervenciones.

Definir el proceso de detección de talentos como un proceso sistemático implica reconocer la existencia de una organización estructurada a través de un modelo de fases y objetivos concretos en el que se desarrolla el proceso que lleva al deportista desde el momento de su identificación como talento, hasta su confirmación como tal. De esta manera, la confirmación del talento podría entenderse como un factor de éxito referido no sólo al grado de eficiencia del proceso general adoptado sino también al resultado final obtenido en términos operativos.

En la práctica, el éxito deportivo está condicionado por una gran variedad de factores que inciden en el itinerario de los deportistas en su camino de acceso a la excelencia deportiva. Si tenemos en cuenta la densidad y la primacía de las investigaciones realizadas sobre el tema, los determinantes del proceso que reflejan las cualidades individuales del deportista, físicas o psicológicas, coparían la máxima capacidad de influencia. Ese potencial es un conjunto compuesto de rasgos que, en líneas generales, pueden distribuirse en seis categorías: factores psicológicos, factores fisiológicos, factores anatómicos o estructurales, factores cognitivos, factores motrices y factores sociales.

Teniendo en cuenta que el estudio de las particularidades objetivas de la conducta y la personalidad del deportista, son susceptibles a ser examinadas en su aspecto estructural y dinámico, de manera que se pueda conocer, cada vez más, de su condicionalidad y de su origen para poder regular y dirigir la propia actividad, es un diagnóstico de ineludible valor, no solo para la correcta selección de un atleta talento, sino por los ahorros en costos económico que aporta y porque desde el punto de vista subjetivo brinda al atleta la posibilidad de conocer su potencialidades y regir su vida en función de estas.

A partir del desarrollo científico alcanzado por esta temática en los últimos años en Cuba, quedan demostrado las insuficiencias que presenta este tópico, en especial la pobre relación entre las pruebas psicológicas aplicadas en la Educación Primarias y las normas de ingreso a las Academia de Ajedrez, que hacen que los resultados de estas pruebas no puedan ser aprovechados en calidad de requisitos

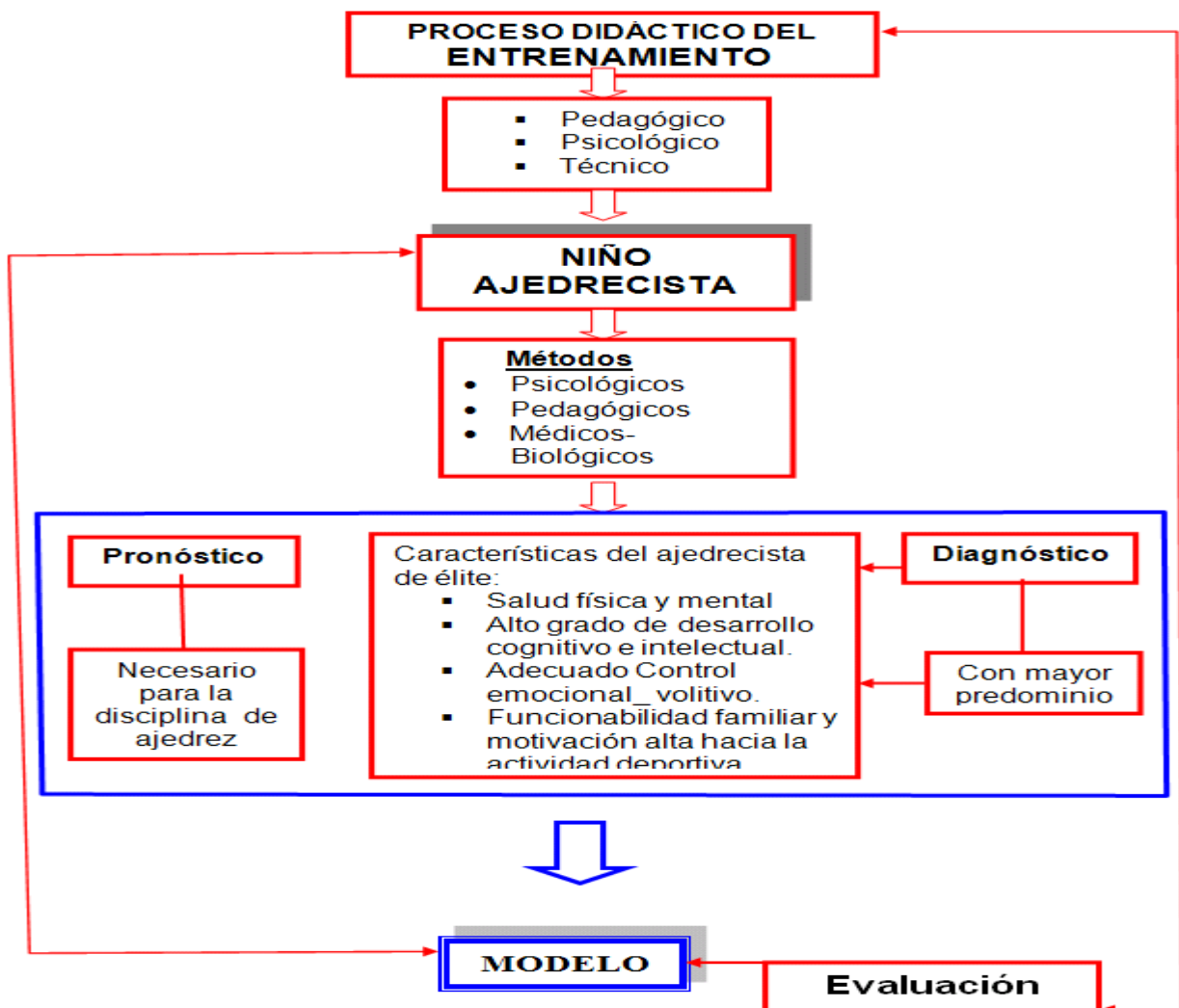
por los profesores de dichas instalaciones deportivas. Además, estos test no le brindan la información necesaria al entrenador, la cual debe permitirle que prediga alguna de las características de estos niños en el futuro, lo que ahorraría tiempo y recursos.

El objetivo de la implementación de los modelos es complementar el sistema de selección de talentos en el ajedrez del eslabón de base y brindarle a los entrenadores una caracterización del presente y predicción de algunas del futuro del niño en cuanto a cualidades psicosociales y biológicas trata, que le permitan resolver el problema de hacia que deporte orientar los que cumplan con las normas psicopedagógicas del ajedrez y empezar el proceso del entrenamiento ajedrecístico adecuado a los niños de poca edad. Los modelos deben aplicarse a todos los estudiantes entre 7 y 12 años que se encuentren en el sistema nacional de educación y que hayan participado en las competencias de base y luego en el evento provincial y que hayan logrado ocupar del primer lugar al cuarto en cada uno de sus sexos y categorías para la práctica del ajedrez. A estos niños se le aplican las mediciones médico biológicas y la batería de test pedagógicos y psicológicos que se seleccionaron a partir de los modelos establecidos con la comisión provincial.

Estas mediciones se realizaran por un grupo multidisciplinario y los resultados obtenidos se valoran a partir de la caracterización realizada deportistas de élite por grupos para el ajedrez. A partir de aquí se determina la propuesta de cuales niños deben ser analizados para su incorporación al ajedrez para el cual presentan las mejores aptitudes. La aplicación de esta metodología para la selección del talento en el eslabón de base permite cumplir con los requerimientos del modelo. La misma se aplica al niño ajedrecista y se evalúa en el proceso de entrenamiento, cuando el niño seleccionado, a partir de esta, logra ascender en la pirámide del alto rendimiento, si estos niños mejoran en su formación, si los rangos de crecimientos de sus resultados son superiores, si existe una disminución de la deserción por no cumplir los requerimientos del ajedrez, si los resultados deportivos se incrementan, entonces el modelo escogido es efectivo.

Como ventaja adicional el mismo permitirá la constante superación de los entrenadores y de los profesores de Educación Física, así como de los grupos multidisciplinarios de medicina del deporte, lo que demuestra la necesidad de implementar el diseño de formas fundamentales de superación que prepare al profesor para la selección del talento del ajedrez. Al final de la aplicación debe entregar a la Comisión Técnica el listado de todos los estudiantes, que poseen aptitudes para la práctica del ajedrez con el objetivo de llegar al alto rendimiento, en este se especificará en qué nivel se sugiere que deba comenzar la carrera ajedrecista este niño. En el caso de que el mismo tenga una edad muy temprana, se señala su incursión en la Academia Provincial, la cual debe contar con entrenadores bien preparados y con una solidez de conocimientos inquebrantable en cuanto a Ajedrez se refiere. El objetivo de su nuevo profesor es brindarle una atención especial con el fin de incrementar sus conocimientos hasta tanto pueda ingresar en los centros de alto rendimiento, como se presenta en figura 2.

Figura 2.Diagrama del Modelo de Selección de Talentos



1.5 La iniciación de los niños y niñas en el Ajedrez

El Ajedrez es un deporte que por sus características y por los aportes que impone al desarrollo intelectual y cognoscitivo de sus practicantes, en nuestro país ha sido llevado como una asignatura en nuestras institución es educativas primarias, con la aspiración de fomentar a través de la enseñanza del mismo una apropiación conceptual de su dinámica y de sus reglas de comportamiento.

Si analizamos un poco la trayectoria de los grandes maestros podemos ver que la mayoría de ellos comenzaron a practicar el ajedrez desde edades muy tempranas. Tal es el caso de José Raúl Capablanca, aprendió las reglas del juego a los cuatro años de edad, observando a su padre jugar con amigos. En el transcurso de una de las partidas, que éste jugaba habitualmente por las tardes con el General Loño,

de quien era asistente, observó que don José María, movía el caballo de una manera no permitida; ante la sorpresa de todos, lo acusó de hacer trampas y pasó a demostrarle lo que había hecho. Cuando el niño cumplió los cinco años su padre comenzó a llevarlo al Club de Ajedrez de La Habana. A los mejores jugadores de los clubes les fue imposible derrotarlo dándole ventaja de dama. En diciembre de 1901, a la edad de trece, a los 22 años, derrotó al campeón nacional cubano Juan Corzo con el resultado de 4 victorias, 3 derrotas, y 6 tablas.

Por otra parte Robert Fischer, campeón mundial de 1972 a 1975, comenzó a estudiar el Ajedrez a la edad de siete años y lo hacía una vez por semana. Un año después fue que empezó a frecuentar dos veces por semana un club de Ajedrez.

Rubinstein, comenzó tarde el contacto con el Ajedrez (a los 17 años de edad).

Ricardo Reti dio su opinión acerca de los beneficios que traen consigo la iniciación temprana de los niños en la práctica del ajedrez y hace una comparación entre Capablanca y Rubinstein, ambos comenzaron a practicar este deporte en diferentes edades lo cual provocó las diferencias que existen entre los dos en cuanto a la toma de decisiones durante las partidas, Capablanca muestra más seguridad, no comete casi errores en la evaluación de una posición, al contrario de Rubinstein que cometía y comete errores, su inseguridad en ocasiones para realizar alguna jugada, etc. Podemos concluir entonces planteando que la iniciación relativamente temprana de la actividad ajedrecística (antes de los 10 años) influye positivamente sobre la formación y el desarrollo de la maestría técnica y de la intuición del ajedrecista.

1.6 Características Sicológicas de la desmotivación de estudios de la categoría 10-11 años.

- La aptitud en estas edades en los atletas en según su nivel de juego.
- El aprendizaje en esta categoría no está acorde con los sub sistemas mandados por la nacional.
- Las etapas de los alumnos son diferentes en el desarrollo de aprendizaje general de las estructuras evolutivas de esta categoría.

- La habilidad en esta edad es una capacidad que tienen que resolver o realizar en diferentes momentos de la partida.
- La inteligencia se ve en esta edad cuando el alumno desarrolla una combinación en una partida de ajedrez.
- La memoria en esta edad es según la habilidad de recordar del alumno a la de retención y repetición y reproducción de los contenidos dados.
- El pensamiento a la hora de jugar es diferente según el nivel del contrario con respecto a él.

Conclusiones parciales del capítulo

En la aproximación teórica a la comprensión del talento deportivo realizada por el autor, se valoran las posiciones teóricas de destacados investigadores del tema, además se destaca la importancia del proceso de selección de talentos, la identificación y la detección de talentos deportivos, y se distingue la necesidad de tener en cuenta la adecuación de los sistemas de influencia que recibe este tipo de deportista así como las características psicológicas del talento para contribuir a la acertada dirección de la planificación del proceso pedagógico.

Capítulo II. Diseño Metodológico

De manera breve se ofrece una idea general acerca del modo en que se organizará la investigación. Se incorporan los métodos y técnicas de recopilación, análisis e interpretación de los datos e información recopilada.

2.1 Tipo de investigación y métodos utilizados

Para la realización de este trabajo se utilizó un diseño no experimental transaccional descriptivo, en el mismo se pretende descubrir las causas que ocasionan que los atletas que no son captados para la EIDE provincial no continúen la práctica del deporte ajedrez en la provincia de Cienfuegos.

Siguiendo a Migdalia Estévez (2006) se asume un paradigma cualitativo. En él se promueve la participación de los sujetos que forma parte del objeto de investigación, se pone énfasis en la investigación documental, encuesta y en las entrevistas en el trabajo de campo. Hay gran interacción del sujeto investigador que facilita la recolección de datos cualitativos de manera directa. El carácter subjetivo del análisis y la interpretación de los datos prevalece.

Métodos utilizados

Del nivel Teórico.

Analítico – Sintético: Para analizar, comparar las diferentes literaturas existentes sobre los sistemas de selección de talentos en el deporte Ajedrez.

Histórico – lógico: Para conocer la evolución y desarrollo de los procesos de selección de atletas en el ajedrez.

Inductivo – deductivo: Indagar durante la revisión bibliográfica para realizar un razonamiento lógico acerca de la Selección de talento.

Del nivel empírico.

Revisión de Documentos: Son objetivos de la revisión de los parámetros de captación de talentos en el ajedrez para la EIDE provincial, el programa de preparación del deportista y el análisis de los resultados obtenidos en los Juegos Escolares y Juvenil Nacional por parte de los atletas captados durante la etapa investigada.

Entrevistas a directivos y entrenadores: Que por su experiencia y conocimientos se consideran importantes fuentes de información, la misma será semi-estructurada, para orientar a los entrevistados en el marco de la conversación y a la vez darle la oportunidad de ampliar con otros argumentos,

conociendo los criterios que poseen las personas involucradas, en cuanto a los motivos por lo que no se le da seguimiento a los atletas que no son captados para la EIDE.

Descriptivo: Al describir los pasos que se siguieron durante el desarrollo de la investigación, de forma independiente hasta obtener los resultados.

Encuesta a los atletas: Para conocer el criterio de los alumnos a cerca de las principales causas por la que no continuaron su trayectoria en el deporte ajedrez.

Método estadístico y matemáticos: (El cálculo porcentual y prueba de los signos): Para el análisis e interpretación de los datos que resultan de los instrumentos aplicados.

2.2 Selección de la muestra

La selección de los sujetos que han formado parte de esta investigación ha sido basada en el método no probabilístico (Hernández Sampier, 2003) o método de selección deliberada e intencional, tal como lo caracterizan Rodríguez, Gil y García (2004).

La muestra fue seleccionada a partir de los atletas de perspectiva inmediata que la comisión provincial escogía en cada uno de los curso con el fin de ser captado para la EIDE provincial de Cienfuegos, en este caso estuvo conformada por 100 atletas de ajedrez que formaron parte de la lista en los últimos 10 cursos.

Muestra # 1: Se tomó como muestra a los 45 atletas que no fueron captados para la EIDE y se desvincularon del deporte, analizando así, las causas por la que no continuaron su trayectoria deportiva.

Muestra # 2: Se analiza mediante la revisión documental los resultados obtenidos por los 22 atletas captados para la EIDE, describiéndose los resultados obtenidos en las principales competencias después de haber ingresado a la EIDE provincial de Cienfuegos.

Muestra # 3: Se conformó con los entrenadores y directivos del ajedrez en la provincia, donde se le aplicaron entrevistas para determinar las causas de los

malos resultados en la provincial y sobre el proceso de captación de los atletas para el ingreso a la EIDE provincial. Esta muestra fue seleccionada intencionalmente. La muestra de sujetos voluntarios (Hernández Sampier, (2003). Sirvió para seleccionar a 9 entrenadores de ajedrez en la provincia y 3 directivos de este deporte, los cuales se entrevistaron para la búsqueda de información necesaria para la investigación en curso.

Justificación de la investigación

Con la realización de la investigación se pretende determinar las causas que ocasionan la no continuidad de los atletas que no son captados para la EIDE provincial de Cienfuegos, proponiendo alternativas para un futuro seguimiento de los atletas desvinculados del deporte y por ende aumentar el nivel ajedrecístico en la provincia. La investigación es aplicable para todas las categorías y pueden modificar los malos métodos de captación de talentos que hoy son empleados en nuestra provincia.

Conclusiones parciales del capítulo

Se proyectó el diseño metodológico de la investigación y se determinó la muestra, basada en el método no probabilístico (Hernández Sampier, 2003).

Capítulo III. Resultados de la investigación

Con el propósito de conocer la situación existente en torno a la práctica del Ajedrez en la provincia de Cienfuegos, se utilizaron diversos métodos para la recolección de información, los cuales fueron aplicados a directivos del deporte, entrenadores y atletas. Los resultados se ofrecen a continuación.

3.1 Análisis documental

En el análisis de los principales documentos de la comisión nacional de ajedrez, así como los indicadores que se establecen para la captación de los atletas para la

EIDE provincial se evidencian deficiencias relacionadas con la trayectoria del atleta en su vida deportiva y el pobre análisis psicosocial de cada uno de los atletas del deporte, al establecer como parámetros los siguientes:

- Resultados en competencias en lo que ha participado.

- Tener conocimientos sobre las 12 primeras unidades del programa de preparación del deportista.

- Tener una buena capacidad de memoria.

- Memoria Inmediata: Ser capaz de almacenar información en corta duración, ya que contempla casos en que las percepciones ocurren una o dos veces solamente. En este tipo de memorización, la reproducción de la información sólo se hace posible en un corto tiempo después de producida la percepción.
- Memoria Mediata: Llamada también de larga duración, le es característico un almacenamiento prolongado de material si se repite varias veces el contacto con el mismo.
- Memoria Operativa: En el ajedrecista, la secuencia de procesos pensantes durante la partida requiere la memorización de otros anteriores (de la misma partida), para ayudar a los nuevos razonamientos: en este caso, la memoria es inmediata pero por su utilidad operacional se le denomina también memoria operativa.

✓ En cuanto a las características técnicas – táctica para la categoría 10 – 11 años de los alumnos con perspectivas para la entrada a la EIDE provincial en el deporte ajedrez están establecidos:

- El análisis de la posición.

- La valoración de la partida.

- Enseñanza que en el medio juego y los finales se ponen más en práctica la conjugación técnico táctico.

- La enseñanza de los mates en diferentes fases del juego por ejemplo los mate en 1,2, 3, 4 sucesivamente.

- Conjugar las fases del juego las aperturas, el medio juego y los finales en función de ganar ventaja material con respeto al contrario.

En este caso se puede apreciar la no inclusión de algunos elementos que pudiesen enriquecer el proceso de selección de talento, nos estamos refiriendo a establecer un modelo con parámetros bien definidos y que sean más abarcadores.

3.1.1 Análisis de los atletas captados para la EIDE provincial y los resultados alcanzados en la última década

Como se puede observar en la Tabla .1, se realiza una distribución de los atletas captados para la EIDE provincial y los resultados alcanzados por los mismos en los juegos escolares y juveniles durante los últimos 10 años.

Es importante destacar que la comisión provincial establece una selección de 10 alumnos a los que se les da seguimiento con vistas a ser captados en el curso escolar, no obstante la entrada a los centros provinciales es muy escasa por lo que provoca una deserción considerable de los atletas siendo solo captado como promedio 2 alumnos anualmente.

En cuanto a la matrícula hasta el curso 2009 – 2010 era aceptable si tenemos en cuenta que solo estaban las categorías 11 – 12 y 13 – 14 años, pero luego del curso 2010 – 2011 se unieron la EIDE y la ESPA y la matrícula continuo siendo la misma, a partir de ese momento los resultados comenzaron ser más críticos hasta el punto de ocupar el último lugar en los juegos escolares en el año 2013 – 2014.

Hoy la matrícula oficial de la EIDE es de 8 atletas para todas las categorías por lo que es muy difícil alcanzar buenos resultados.

Tabla. 1 Alumnos captados para la EIDE y resultados en los Nacionales

Curso escolar	Captados Para EIDE	No Captados	Matricula en la EIDE	Resultado Escolar	Resultado Juvenil
2005-2006	3	7	10	8vo	7mo
2006-2007	4	6	11	N/P	N/P
2007-2008	3	7	11	5to	N/P
2008-2009	2	8	12	4to	3ro
2009-2010	2	8	10	8vo	N/P

2010-2011	3*	7	10*	10mo	8vo
2011-2012	1	9	10	8vo	N/P
2012-2013	2	8	10	N/P	12no
2013-2014	-	10	7	16to	N/P
2014-2015	2	8	8	S/C	S/C
TOTAL	22	78			
N/P: No Participaron S/C: Sin conocer *: A partir de este curso la EIDE y la ESPA se unieron y la matricula general se redujo considerablemente.					

Fuente: Elaboración Propia

3.1.2 Análisis del ajedrez en la Provincia de Cienfuegos

No obstante a que la dirección del deporte Ajedrez ,en la provincia lleva a cabo una serie de medidas para impulsar la práctica de este deporte y la superación contante de los entrenadores siguiendo la política trazada por nuestro país de masificar el ajedrez a todo los sectores de nuestro territorio, se denotan insuficiencias relacionadas con:

-Nuestra provincia, es considerada débil en cuanto al nivel nacional en el deporte de ajedrez, pues contamos con muy pocos jugadores renqueados y poseedores de los títulos que otorga la Federación Internacional de Ajedrez (FIDE) como: 2 Maestros Internacionales y 1 FIDE en el caso del femenino mientras que en el masculino solo 1 maestro FIDE y 7 maestros nacionales, varios expertos nacionales y expertos provinciales.

-A pesar de tener profesores en todos los municipios no es suficiente para cubrir las necesidades en el deporte, agregándosele que en su gran mayoría no presentan el conocimiento y la preparación adecuada como para enfrentar la tarea de impartir clases a los diferentes niveles, los profesores que están dando clases en las categoría menores son graduados de cursos dados por los profesores de más experiencia en el deporte y pocos sean superado para lograr una maestría deportiva en este deporte.

-Solo ingresan a los Centros de altos rendimiento aproximadamente entre 4 y 6

atletas de una matrícula total de 86 niños que compiten a nivel provincial, distribuidos en las categorías 7 – 9, 10 – 11 y 12 – 14 y de estos solo se mantienen del 33 al 50 %, cifra poco significativa en comparación con la cantidad de ingreso anual y la cantidad de atletas reales existentes en el territorio.

-Disminución en los resultados a todos los niveles, así como la falta de relevos en las diferentes categorías, donde se reflejan escasez de atletas en categorías menores, inclusive en ocasiones hay municipios que no tienen atletas en las categorías mencionadas.

Como factor desencadenante de los problemas que hoy presenta el alto rendimiento del Ajedrez, se presentan las deserciones de los atletas de centros como la EIDE y la baja calidad de los atletas captados, por eso los malos resultados a nivel nacional en las competencias escolares nacionales y las categorías juveniles que siguen siendo negativos para esta provincia que ha visto pasar en distintos torneos a través de la historia grandes maestros a nivel mundial.

Desde otra perspectiva, es importante destacar que el ingreso a la EIDE en el deporte de Ajedrez en Cienfuegos, se realiza por los resultados obtenidos en los juegos pioneriles provinciales, sin considerar que en el mismo pueden influir factores como: tiempo que lleva el atleta entrenando, correspondencia entre la edad cronológica y la biológica, fundamental para distinguir el nivel de maduración mental; coeficiente de inteligencia, así como forma en que opera la memoria, el pensamiento, la atención, la percepción, las emociones, la voluntad, valoración de su esfera social y funcionabilidad de su hogar familiar etc., elementos psicológicos de considerable evaluación para un ajedrecista que debe ingresar al alto rendimiento y donde el nivel de exigencia cognitiva, intelectual y emocional volitiva son mayores, sin contar, la necesaria evaluación de su situación social de desarrollo según su etapa evolutiva y las posibilidades de explotar su zona de desarrollo próximo.

3.2 Aplicación de las encuestas y entrevistas a las muestras de atletas, directivos y entrenadores seleccionados

Encuesta realizada a los atletas que no fueron captados para la EIDE en los últimos 10 años.

Este método se utilizó para conocer los criterios de los atletas sobre el sistema de captación para la EIDE y las posibles insatisfacciones. Se lograron encuestar al 58 % (78 atletas) de los atletas no captados para la EIDE. Ver anexo # 1 y 2.

La primera pregunta estuvo dirigida a: Qué causas ocasionaron la no continuidad en el deporte ajedrez, donde respondieron un 73 % que estaban ocasionada por la falta de competencias, el 80% por no haber sido captado para la EIDE provincial; por su parte el 40% dijo haber estado desmotivado por la práctica del deporte. La totalidad de la muestra expresó que los entrenadores no le dieron seguimiento después de no ser captados para la EIDE, por último el 31% reflejó que por bajo rendimiento no habían continuado en deporte.

La segunda pregunta estuvo encaminada para ver que creían sobre el proceso de captación. Donde un 38% de los encuestados respondió que si era correcto, un 18% de que no fue correcto, mientras que el 44% expresó no conocían del tema en cuestión.

Mediante la encuesta queda demostrado que es necesario darles continuidad a los atletas que tengan perspectiva y no dejarlo al abandono puesto que se pierde un ciclo y por tanto ocasionan atrasos en el desarrollo del deporte. Por otra parte al no tener los atletas captados para la EIDE rivalidad, se produce un relajamiento y por ende una merma en los resultados deportivos.

Entrevista a directivos y entrenadores de ajedrez en la provincia Cienfuegos.

Las preguntas a los entrevistados tuvieron un carácter abierto con el objetivo de determinar la situación actual de la provincia en cuanto al nivel ajedrecístico, las decepciones de los atletas y las causas de los malos resultados en los últimos años en el ajedrez. Se procedió a entrevistar a 9 entrenadores y 3 directivos de la comisión provincial de ajedrez. (Ver Anexo # 3)

Las consideraciones emitidas fueron:

- En la captación de talento para entrar a la EIDE hay que incluirle más parámetros para poder definir mejor la calidad de los atletas. Se debe unificar los criterios en las captaciones y preparar metodológicamente a los entrenadores para enfrentar este reto.
- La calidad de los entrenadores de la base hoy no es la más adecuada, presentan dificultades en muchos aspectos del juego de ajedrez y lo transmiten a los alumnos con frecuencia. En este aspecto la comisión provincial trabaja pero aún el trabajo es insuficiente.
- En cuanto a los alumnos que no siguen en la práctica es un tema muy frecuente en todos los deportes, pero en el ajedrez se agudiza más producto a la escasez de competencias calendariadas. Los padres también influyen en la decepción de los atletas por la mala estructuración del ajedrez en la provincia de Cienfuegos.
- Los entrenadores de la categoría 10 – 11 años no tienen en cuenta la planificación de entrenamiento para los alumnos que pasan de categoría a pesar de tener calidad y no puedan ingresar en la EIDE, producto a las exigencias que hoy establece la comisión nacional que distan mucho de la realidad en la provincia.
- La matrícula de la EIDE es muy reducida y no cubre las necesidades reales y objetivas del deporte lo cual por supuesto incide directamente en los resultados.
- El ajedrez no es un deporte masivo en el alto rendimiento pero si necesita una matrícula aceptable en cada categoría para realizar una correcta selección con vistas a los eventos fundamentales.
- Las categorías deben sufrir cambios, por ejemplo la categoría 10 – 11 debe transformarse en categoría 10 – 12, así los alumnos tendrían una mayor atención y por su puesto un mayor régimen participativo.
- La categoría 12 – 14 no debe ser solo una prioridad de la EIDE, por supuesto debía incentivarse el trabajo a nivel de base en todos los municipios para que los profesores de ajedrez brinden atención a la misma en las escuelas secundarias e incluir en el régimen de participación a nivel de base, Municipal y Provincial.

- La falta de nivel ajedrecístico en los profesores jóvenes que no fueron ajedrecista influye al bajo nivel de los atletas en las competencias.

El autor de esta investigación plantea que existen una serie problemas que hoy afectan la calidad del ajedrez en la provincia e influyen directamente en los resultados. El trabajo por parte de la comisión provincial debe estar encaminado a una correcta selección de talentos, mejor preparación de los entrenadores, incrementar las competencias a todo los niveles y establecer una política adecuada en cuanto al seguimiento de los atletas que no son captados para la EIDE.

Consideraciones emitidas por los entrenadores para resolver esta problemática antes descrita (fueron tomadas de la entrevistas).

- Instaurar en el nivel secundario y pre-universitario círculos de interés de ajedrez, con el chequeo y el asesoramiento técnico de la comisión provincial de ajedrez.
- Calendariar torneos de larga duración los fines de semana en el nivel secundario y pre-universitario.
- Mensualmente organizar simultáneas con la participación de alumnos de estas enseñanzas.
- Que se contemple la categoría 12 – 14 y juvenil en el calendario competitivo a nivel Municipal.
- Que los profesores de la categoría 10 – 11 establezcan un grupo de entrenamiento con los alumnos que pasan de categoría a pesar de tener calidad y no puedan ingresar en la EIDE.
- Que la comisión Nacional cree un programa de enseñanza independiente al de la EIDE, para alumnos que se encuentren en esta situación.

Conclusiones

1. Con la investigación quedó demostrado que existe una mala captación de los atletas de ajedrez para el ingreso a la EIDE provincial, atentando con los resultado deportivos de la provincia.
2. Los parámetros que hoy establece la EIDE para la captación de los atletas de ajedrez no es el más adecuado. Porque no tiene en cuenta aspectos como el análisis sicosocial del atleta y la trayectoria deportiva.
3. Las principales causas de la no continuidad de los atletas después de no ser captados para la EIDE radica en: El no seguimiento por parte de la

comisión provincial y los entrenadores y la falta de competencia en la provincia en las categorías escolares y juveniles.

4. La poca preparación de los entrenadores atentan con el desarrollo ajedrecístico en la provincia, evidenciando un mal estado técnico de los atletas.

Recomendaciones.

1. Valorar los resultados de la investigación con la comisión provincial de ajedrez para darle solución a los problemas que hoy afectan los resultados del deporte en la provincia.
2. Tener en cuenta las recomendaciones declarada por los entrenadores en la investigación realizada.

Bibliografía

Bibliografía:

(2007). *Metodología de la investigación educativa. Desafíos y Polémicas actuales.*
La Habana. Edición Pueblo y Educación.

Álvarez Zayas C. (1989). *Fundamentos teóricos de la dirección del proceso docente educativo en la educación Superior Cubana.* MES. Ciudad de la Habana.

Barreras, J L. (2000) *El Fascinante mundo del ajedrez / José L. Barreras.* La Habana: Editorial Arte y Literatura..

Barreras. L. (n. d): *Ajedrez en Cuba.* La Habana: Reproducciones Radio Rebelde.

Baur, J. (1993). *Ricerca e promozione del talento nello sport.* Rivista di Cultura Sportiva, suplemento a SdS, 28-29, p. 4-20

Blázquez, D. (1995) *La iniciación deportiva y el deporte escolar.* Barcelona, Inde..

Bompa, T. (1987). *La selección de atletas con talento.* Revista de Entrenamiento Deportivo. I. 2. 46-54.

Calvo, A.L. (2001). *La planificación a largo del deportista dentro del proceso de detección y selección de talentos.* Disponible en: www.efdeportes.com.htm. Consultado abril 2013

Castro, P. (s/a) *Iniciación al Ajedrez (soporte digital: PDF en Español).*

Capablanca, J R. (1984) *¿Cómo jugar Ajedrez? .*La Habana: Editorial Científico Técnica..

Capablanca.(2013). Disponible en: www.index.co.cu., Consultado mayo 2014.

Colectivo de autores ISLA (n.d): *Ajedrez Integral I y II.*

- Colectivo de autores ISLA (n.d): *Tabloides. La Habana*
- Chernev, I. (2001) *Ajedrez Lógico. Editorial Rustian 1ª edición.*
- Daubar, J. (1983) *Últimas lecciones de Capablanca . Santiago de Cuba: Editorial Oriente.*
- Daubar, J. (1990). *Talentos de Ajedres. La Habana: Editorial Científico Técnica.*
- Estévez Cullell, M. y col. (2004). *La Investigación Científica en la actividad física: su Metodología. Ciudad de la Habana, Editorial Deportes.*
- Filin, V y Volkov, V. M. (1983) *Selección deportiva. Moscú, Editora Pueblo y Educación.*
- Ficher, Richard J. (1992) *Bases para la selección de jóvenes dotados. La Habana.*
- Fleitas Díaz, Isabel (1985) *Criterios y métodos de selección. La Habana.*
- Fernández Castellanos, Lázaro y col (1996). *La selección de talentos deportivos. En: Memorias Curso Internacional de Alta Gerencia Deportiva. Cali, Colombia. [CD-ROM]*
- Fernández Castellanos, L. (2003). *El Sistema de Gestión de la selección de Talentos Deportivos. Un enfoque gerencial. Obra en proceso de Edición.*
- Filin, V y Volkov, V. M. (1983) *Selección deportiva. Moscú, Editora Pueblo y Educación..*
- Gagné, F. (2000). *Un modelo diferenciador de dotación y talento [En [red](#)]. Disponible en: www.puc.cl/pentauca [[Links](#)]*
- Gómez, A. C y col (1998) *Selección de Talentos en el deporte. Adaptación. Editora Midio*
- Grau, Roberto G. (1961) *Tratado General de Ajedrez. La Habana: Editorial Orbe.*
- Gurbanov, T. (n.d.) *Ajedrez para chicos. Buenos Aires, Argentina. Ediciones Colihue*
- Hernández Sampier, 2003 *Metodología de la Investigación.*
- Jiménez, E. y Col. (1988) *Programa de Preparación del Deportista de Ajedrez. Ciudad de La Habana, Dirección de Alto Rendimiento, INDER.*
- Krogus N. (1983) *La edad de los éxitos. Boletín de ajedrez. (La Habana) 6 (1), p 42-45.*
- Lasker E. (1971) *El sentido común en ajedrez. Barcelona, ediciones Martínez Roca.*
- Lasker E. (1903) *Curso de ajedrez. Librería de la Vida. C. Bouret.*

López J. Bedoya (1995), *Entrenamiento y captación de talentos en la iniciación deportiva y el deporte escolar*. Barcelona .Editorial IND.

Maceiras, N. (n.d): *Ajedrez “Variantes para la vida” Sitio web Fide*. Disponible en:

www.fide.com.

Zhukóvskaja, R.I. (1982). *El juego y su importancia pedagógica*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Anexos:

Anexo 1

Encuesta realizada a atletas que no fueron captados para la EIDE.

Marque con una cruz las respuesta que usted crea incidieron en la no continuidad en la práctica del deporte.

1- Que causas cree usted que ocasionaron la no continuidad de usted en el ajedrez.

_____ Falta de competencias

_____ No ser captados por la EIDE Provincial

_____ Desilusión por el deporte o la falta de motivación

_____ Poco o ningún seguimiento de los entrenadores al no ser captados para la EIDE.

_____ Bajo rendimiento.

Otros: _____
_____.

2- Cree usted que se hizo un buen proceso de captación en su época como atletas.

_____ Sí

_____ No

_____ No sé.

De responder No. Mencione alguna consideración por la usted cree que fue una mala captación:

Respuestas de la Encuesta

Susana Cruz Carandi. Las causas que no continúe en el ajedrez se deben: al no entrar a la EIDE el alumno se desmotiva y al no tener seguimiento por el profesor una busca la forma de entretenerse o estar motivada para realizar otras actividades. No sé si se hizo una buena captación porque al desvincularme del ajedrez no investigué sobre ese tema.

Michel Rodríguez Dan. Para mí la continuidad en el deporte es por el poco seguimiento de mi entrenador al no ser captado para la EIDE y las pocas competencias en mi año por lo que perdí la motivación en el deporte al no ser captado para la EIDE. En el proceso de captación para la EIDE en ese tiempo creo que fue buena porque había un buen nivel ajedrecístico en ese momento.

Javier Ayo. En mi año como atleta tuve posibilidad de ser captado, pero los parámetros que me dieron a conocer fueron los de resultados en la provincial y no tuvieron en cuenta los parámetros técnicos, porque las que captaron fueron los que ese año habían tenido buenos resultados en la competencia municipal y provincial. Para mí las causas que ocasionan la no continuidad del ajedrez son por faltas de competencia, por no ser captado para la EIDE y la falta de motivación de los profesores después de que el atleta no entra a esa escuela deportiva.

José Daniel Alemán Ramírez. Pienso que en mi etapa como atleta si habían bastante competencia pero la continuidad en el ajedrez fue por la no motivación al no ser captado para la escuela de alto rendimiento y la no continuidad de los entrenadores a la hora de hacer un seguimiento a los atletas. La captación ese año como atleta fue buena porque los que entraron ese año tenían una buena trayectoria deportiva en el ajedrez.

Leandro Alfonso Leyva. En mi año de atleta se hizo una mala captación porque lo único que tuvieron en cuenta fue los resultados ese año y no hicieron pruebas ni tuvieron en cuenta trayectoria deportiva. Para mí entender los atletas dejan el ajedrez por la falta de seguimiento de los profesores, por la poca motivación del

atleta y la no entrada a la EIDE.

Thalía Arancibia Pérez. Para mi entender los atletas dejan el ajedrez por la falta de seguimiento de los profesores, por la poca motivación del atleta y la no entrada a la EIDE y porque los atletas dejan el deporte para iniciarse en nuevas actividades. En mi año no se si hubo buena captación porque los atletas a no ser captados para la EIDE se desvinculaban del deporte e investigaban si se había hecho una buena captación.

Thalía Rodríguez. Mi año como atleta tuve posibilidad de ser captado para la EIDE pero no entre por la mala captación porque las que captaron fueron los que ese año habían tenido buenos resultados en la competencia municipal y provincial y porque las pruebas que se hicieron fueron atletas seleccionados por los entrenadores de experiencias. Para mi entender los atletas dejan el ajedrez por la falta de seguimiento de los profesores, por la poca motivación del atleta y la no entrada a la EIDE y los padres los ayudan a tomar la decisión de no seguir en el deporte porque me paso en mi caso que mis padres me dijeron que siguiera en el ajedrez.

Anexo 2

Pregunta # 1	Qué causas cree usted que ocasionaron la no continuidad de usted en el ajedrez.	%
Falta de competencias	33	73
No ser captados por la EIDE Provincial	36	80
Desilusión por el deporte o la falta de motivación	18	40
Poco o ningún seguimiento de los entrenadores al no ser captados para la EIDE.	45	100
Bajo rendimiento.	14	31
Otros	-	-

Pregunta # 2	Cree usted que se hizo un buen proceso de captación en su época como atletas.	%
Si	17	38
No	8	18

No se	20	44
-------	----	----

Anexo 3

Entrevista a comisión provincial de ajedrez y entrenadores de la provincia de Cienfuegos.

- ¿Cree usted que el diseño de las categorías de ajedrez es correcto para cada una de las edades?
- Después de terminada la categoría 10 – 11 se realiza un seguimiento a los atletas que no ingresan a la EIDE. ¿Cuáles son las causas?
- ¿Qué piensa que pueda hacerse con los alumnos que terminan la categoría 10 – 11 y no puedan ingresar a la EIDE?
- ¿Cómo buscaría el espacio para la atención de estos alumnos?
- Cree que se puedan resolver los principales problemas de la categoría mediante una mejor selección de talento.
- Se tienen realmente en cuenta a la hora de captar a los atletas para la EIDE los parámetros establecidos para la selección de talentos.
- Cuáles son los principales parámetros que tiene usted concebido para la selección de talentos en el ajedrez.
- Conoce investigaciones realizadas a cerca de la selección de talentos en el ajedrez.
- ¿Cómo afecta la mala captación de los atletas para la EIDE en los resultados deportivos de la provincia?

- ¿Cree usted que el diseño de las categorías de ajedrez es correcto para cada una de las edades?

Respuesta de los profesores

MN. Luis Fuentes Pérez. Creo que la captación de talento para entrar a la EIDE hay que ponerle más parámetros para ver la calidad de los atletas porque hay una mala base con los profesores de nueva iniciación en el ajedrez. En cuanto a los alumnos que no siguen en el deporte es un tema muy frecuente en todos los deporte pero en el ajedrez es más abundante por las pocas competencias calendariadas y los padres también influyen por ver la mala estructuración del ajedrez en la provincia de Cienfuegos. Creo que los profesores de la categoría 10 – 11 pueden establecer un grupo de entrenamiento con los alumnos que pasan de categoría a pesar de tener calidad y no puedan ingresar en la EIDE.

MI. Roquelina Fandiño Reyes. Pienso en cuanto a las captaciones para la EIDE provincial primeramente opinar que la cifra de matrícula es muy reducida y no cubre las necesidades reales y objetivas del deporte lo cual por supuesto incide directamente en los resultados. Estamos de acuerdo que el ajedrez no es un deporte masivo en el rendimiento pero si necesita una matrícula aceptable en cada categoría para realizar una correcta selección con vistas a los eventos fundamentales.

GM. Maritza Arribas: Quiero referirme específicamente a la calidad de la selección en reiteradas ocasiones hemos ofrecido sesiones de simultaneas con los alumnos de la EIDE provincial y en el desarrollo de las partidas podemos consultar que los alumnos llegan a este nivel con graves deficiencias técnicas, lo que se hace evidente en la fuerza de juego de los pequeños ajedrecista y nos da una muestra de que el trabajo en la base no es el más adecuado.

MN. Luis Ruiz Ponce: Creo que esta situación por el momento es insoluble y desgraciadamente estos alumnos se pierden. Buscaría la forma de poder seguir trabajando con el alumno para que no se pierdan y tenerlos como reserva para entrar a la EIDE, los problemas sobre la selección de talento radican fundamentalmente en la unificación de los criterios a tener en cuenta en la captación de los alumnos y en la poca bibliografía al respecto.

MN. Luis Antonio Terry (Comisionado Provincial): Primeramente sería necesario, aumentar la matricula del deporte pero por el momento esto no es posible, pensamos que las categorías deben sufrir cambios por ejemplo la categoría 10 – 11 deben transformarse en categoría 10 – 12, así los alumnos tendrían una mayor atención y por su puesto un mayor régimen participativo. Creo como aspecto a tener en cuenta para mejorar la calidad ajedrecística en nuestra provincia instaurar en el nivel secundario y pre-universitario círculos de interés de ajedrez, con el chequeo y el asesoramiento técnico de la comisión provincial de ajedrez.

AI. Fidel Bermúdez Gonzales (Resp. Reglas y Arbitraje Provincial): Pienso que los profesores cuando estos alumnos termine la categoría 10 – 11 deben mantener un seguimiento de los mismos incentivándolos con la organización de torneo a nivel de base e interescuelas. Es importante para lograr que los atletas que no sean captados para la EIDE se inserten en el plano competitivo:

- 3- Organizar simultáneas con la participación de alumnos de estas enseñanzas.

- 4- Que la comisión Nacional cree un programa de enseñanza independiente al de la EIDE, para alumnos que se encuentren en esta situación.
- 5- Calendariar torneos de larga duración los fines de semana en el nivel secundario y pre-universitario.

MN. Rene Fernández Vidal (Jefe Comisión Técnica Provincial): La categoría 12 – 14 no debe ser esto una prioridad de la EIDE, por supuesto debía incentivarse el trabajo a nivel de base y en todos los municipios y los profesores de ajedrez brinden atención a la misma en las escuelas secundarias e incluir en el régimen de participación a nivel de base Municipal y Provincial.

EP. Víctor Pérez. La categoría infantiles deben incentivarse para mejor nivel en la base y tengan mejores resultados en las competencias calendariadas por el municipio y los profesores de ajedrez brinden atención a la misma en las escuelas secundarias e incluir en el régimen de participación a nivel de base Municipal y Provincial. Que los profesores de la categoría 10 – 11 programen un grupo de entrenamiento con los alumnos que pasan de categoría y no son captados para la EIDE a pesar de tener calidad.

EP: Alejandro Hidalgo Dibut. La comisión Nacional cree un programa de enseñanza independiente al de la EIDE, para alumnos que se encuentren en esta situación. Calendariar torneos de larga duración los fines de semana en el nivel secundario y pre-universitario. Que los atletas que no sean captados estén como reserva para la EIDE provincial.

EP.Omar Olivera. Pienso que las categorías pequeñas deben dársele un buen seguimiento porque son la base para la promoción a la EIDE, pero los atletas que no son captados para la EIDE se debe seguir trabajando con ellos para no perderlos del deporte y tenga posibilidades de entrar a la EIDE por otro atleta que sea baja por bajo rendimiento, de lo contrario no hay presión para ellos y no se emplean a fondo en aras de obtener un resultado. Creo como aspecto a tener en cuenta para mejorar la calidad ajedrecística en nuestra provincia instaurar en el

nivel secundario y pre-universitario círculos de interés de ajedrez, con el chequeo y el asesoramiento técnico de la comisión provincial.

EP. Alberto Brito Zamora. En cuanto a los alumnos que no siguen en el deporte es un tema muy frecuente en todos los deporte pero en el ajedrez es más abundante por las pocas competencias calendariadas y los padres también influyen por ver la mala estructuración del ajedrez en la provincia de Cienfuegos. Creo que los profesores de la categoría 10 – 11 pueden establecer un grupo de entrenamiento con los alumnos que pasan de categoría a pesar de tener calidad y no puedan ingresar en la EIDE. También creo que la falta de nivel ajedrecístico en los profesores jóvenes que no fueron ajedrecista influye al bajo nivel de los atletas en las competencias.

EP: Yoel Cuellar Pérez. Buscaría la forma de poder seguir trabajando con el alumno para que no se pierdan y tenerlos como reserva para entrar a la EIDE, los problemas sobre la selección de talento radican fundamentalmente en la unificación de los criterios a tener en cuenta en la captación de los alumnos y en la poca bibliografía al respecto. Primeramente sería necesario, aumentar la matrícula del deporte pero por el momento esto no es posible, pensamos que las categorías deben sufrir cambios por ejemplo la categoría 10 – 11 deben transformarse en categoría 10 – 12, así los alumnos tendrían una mayor atención y por su puesto un mayor régimen participativo. Creo que esto se debe a los directivos del INDER que no saben nada del deporte de ajedrez y no ayudan a los que aman este bonito deporte. Los atletas que no son captados para la EIDE se debe seguir trabajando con ellos para no perderlos del deporte y tenga posibilidades de entrar a la EIDE por otro atleta que sea baja por bajo rendimiento, de lo contrario no hay presión para ellos y no se emplean a fondo en aras de obtener un resultado.