



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA CULTURA FÍSICA Y EL DEPORTE

UNIVERSIDAD DE CIENFUEGOS

**TRABAJO DIPLOMA PARA OPTAR POR EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN CULTURA FÍSICA.**

**Juegos pre-deportivos para la enseñanza - aprendizaje de los
elementos técnicos recibo y voleo en la clase de Educación
Física.**

Autora: Iraisy Montero Palacio.

Tutora: MSc. Yeney Calderón Villa.

Cienfuegos 2015

“Año 57 de la Revolución”

Pensamiento

“No hay nada que embellezca como el ejercicio de sí propio. Ni nada que afee como el desdén o la pereza, o el miedo de poner nuestras fuerzas en ejercicio”

José Martí, t9, p.348

Agradecimientos

A la Revolución por permitirme formarme como una profesional de la cultura física y el deporte.

A mi tutora por su paciencia para conmigo y su ayuda incondicional.

A todos los profesores que de una u otra forma han confiado en mí y me han ayudado a salir adelante en mi empeño.

A todos los que ayudaron a hacer posible la realización de este trabajo.

Dedicatoria

A toda mi familia por su comprensión y ayuda incondicional, en especial a mi madre y mi abuela que me han apoyado en todo momento.

A todas las personas que hoy no se encuentran a mi lado por cosas de la vida, sé que estarían muy orgullosos de mí.

A mi tutora Yeney Calderón Villa por brindarme su dedicación, paciencia y colaboración.

RESUMEN.

El trabajo que se presenta establece un análisis de los comportamientos de los elementos técnicos recibo y voleo en la clase de Educación Física en la ESBU "Adolfo Ortiz Fonte" del municipio de Abreus. Dentro de los elementos técnicos que se desarrollan en la clase de Educación Física se encuentran: saques, recibo, voleo, ataque, defensa al campo que son contenidos de la unidad de voleibol en noveno grado. Los cursantes que reciben esta asignatura, presentan dificultades técnicas en los elementos técnicos de recibo y voleo. Por ello la autora se ha propuesto: Evaluar el efecto de los juegos pre-deportivos para la enseñanza - aprendizaje de los elementos técnicos recibo y voleo en la clase de educación física en la unidad de Voleibol. En este sentido se conforma una muestra de 21 niños, donde 10 son del sexo masculino y 11 del sexo femenino, durante el proceso resulta necesario la utilización de los métodos de nivel teórico: histórico-lógico, analítico-sintético e inductivo-deductivo, del nivel empírico: la medición y el análisis documental, y del estadístico: el cálculo porcentual, lo que posibilita obtener los resultados de dicha investigación, pudiendo arribar a conclusiones significativas para la misma y como elemento novedoso aporta la aplicación de juegos pre-deportivos para incentivar la motivación en los alumnos de 9no grado.

SUMMARY.

The work presented provides an analysis of the behavior of receipt and broadcast in PE in ESBU Adolfo Ortiz Fonte Township Abreus technical elements. Within the technical elements that develop in the PE are: aces, receipt, volley, attack, defense field are contained unit volleyball in ninth grade. Cadets who receive this subject, presented technical difficulties in the technical elements of receipt and volley. Therefore the author has proposed to evaluate the effect of pre-sports games for teaching and learning the technical elements of receipt and broadcast in physical education class in the unit Volleyball. In this sense a sample of 21 children, where 10 are males and 11 females were formed, during the use of the methods of theoretical historical and logical, analytic-synthetic and inductive-deductive level necessary empirical measurement and document analysis and statistical percentage calculation, making it possible to obtain the results of that investigation, can arrive at meaningful conclusions for the same and as a new element provides the application of pre-sports games to encourage motivation in ninth graders.

ÍNDICE	
RESUMEN	Pág.
CAPITULO I. INTRODUCCIÓN	
1.1- Introducción	1-7
1.2- Situación Problemática	8
1.3- Problema Científico	9
1.4- Objeto de Estudio	9
1.5- Campo de Acción	9
1.6- Objetivo General	9
1.7- Objetivos Específicos	9
1.8- Hipótesis	9
1.9- Variables de la Investigación	10
1.10- Operacionalización de las variables	10
CAPÍTULO II. DESARROLLO	
2.1- Características del Voleibol	11-19
2.2- Deporte Participativo: Proyecto de Voleibol	20-22
2.3- Clasificación de los juegos	22
2.3.1- Juegos Pequeños	22
2.3.2- Juegos Deportivos	23
2.3.3- Juegos Recreativos	23
2.3.4- Juegos Pre-deportivos	24-26
CAPITULO III. METODOLOGÍA	

3.1- Tipo de Diseño	27
3.2- Población y Muestra	27

3.3- Métodos de la Investigación	27
3.3.1-Métodos Teóricos	27
3.3.2- Métodos Empíricos	28
3.3.3- Métodos Estadísticos	28
3.4- Juegos Pre-deportivos aplicados	28-34
CAPITULO IV: ANÁLISIS DE RESULTADOS	
4.1- Resultados del análisis documental	35
4.2- Resultado del Test técnico inicial	35
4.3- Tabla Resultado del elemento técnico recibo (pretest)	36
4.4- Tabla Resultados del elemento técnico recibo (postest)	37
4.5- Tabla de comparación de los elementos técnicos	38
CAPITULO V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	
5.1- Conclusiones	39
5.2- Recomendaciones	40
BIBLIOGRAFÍA	
ANEXOS	

CAPÍTULO I: INTRODUCCIÓN

1.1. INTRODUCCIÓN

La palabra juego proviene del vocablo latino: Jocus: Que significa ligereza, frivolidad, pasatiempo y Ludus: Que es el acto de jugar, que significa broma o diversión. El diccionario de las Ciencias de la Educación lo define como: *“Actividad lúdica que comporta un fin en sí misma, con la independencia de que en ocasiones se realice con un valor extrínseco”*.

El diccionario de las Ciencias de la Educación (s.f) lo define como: *“La acción de jugar, pasatiempo o diversión, su definición es algo no definida ya que es una actividad principalmente bajo su aspecto ocio”*.

Existen otros puntos de vista psicológico y fisiológico entre los que se encuentran:

- ✓ Artega, J (2004) en su artículo recoge diferentes definiciones de juego, desde el Concepto fisiológico: Es la actividad que realizan los seres superiores sin un fin aparentemente utilitario, como medio para eliminar su exceso de energía. Sin embargo cuando un niño se encuentra enfermo, no pierde el interés por el juego y él mismo sigue jugando (H. Spencer).
- ✓ Guy Jacquir;(1854) desde el punto de vista psicológico define el juego como: *“la actividad espontánea y desinteresada que exige una regla libremente escogida que cumplir o un obstáculo deliberadamente puesto que vencer. El juego tiene como función esencial procurar al niño el placer moral del triunfo que al aumentar su personalidad, la sitúa ante sus propios ojos y ante los demás”*.
- ✓ Arnolf Russell define el juego dentro de lo psicológico como *“una actividad generadora de placer que no se realiza con una finalidad exterior a ella; sino por sí mismas”*. Artega, J (2004).

- ✓ Trigo, E. (1997) *“actividad u ocupación voluntaria que se realiza dentro de ciertos límites establecidos de espacio y tiempo, atendiendo a reglas libremente aceptados”*. Trigo, E. (1997).
- ✓ Arteaga, Javier (2006): lo define como *“La actividad original y primera de la vida es siempre espontánea, lujosa, de intención superflua, es libre de expresión de una energía preexistente”*.
- ✓ El autor Garvey. C. (1981) en su artículo define el Juego como: *“Actividad espontánea y desinteresada, que exige una regla libremente escogida que cumplir o un obstáculo deliberadamente justo que vencer”*.
- ✓ Bandet. J. (1975) define el Juego como: *“Actividad en la que intervienen la destreza física, la estrategia y la suerte, o cualquier combinación de esos elementos y que igual como ocurre con el deporte, suelen desarrollarse en las mismas condiciones ambientales de ocio”*.
- ✓ Huizinga (1987), lo define de ésta forma: *“El juego es una acción o una actividad voluntaria, realizada en ciertos límites fijados de tiempo y lugar, según una regla libremente aceptada, pero completamente imperiosa y provista de un fin en sí, acompañada de un sentimiento de tensión y de alegría, y de una conciencia de ser de otra manera que en la vida ordinaria”*.

De esta definición surgen cinco elementos esenciales para determinar cuándo una conducta humana es juego:

1. Libertad.
2. Espontaneidad.
3. Placer.
4. Satisfacción de una necesidad.

5. Diferenciación de la actividad ordinaria.

Ampliando lo expuesto anteriormente y con el propósito de complementar el abanico de posibilidades, se estima que también es conveniente pensar en el juego para los alumnos como:

- Un espacio para su inocencia.
- Un juego con el azar, en su máxima expresión.
- Un momento único e irrepetible.
- Un tiempo irreal, que para el niño no transcurre. Todo es su tiempo.

Considerando que los alumnos:

- No buscan un dominio sobre el azar, que es propio de la acción.
- No hay una finalidad establecida.
- No pretenden dominar el resultado, cualquier resultado lo satisface, pues la finalidad está en el juego en sí mismo.
- No aparece la maldad o la agresividad como elemento significativo.

Estas observaciones nos permiten inferir que “el juego es inocente”, porque el que juega es un niño, un niño que juega con el azar y en el azar, en un tiempo que es un “no tiempo” y que a su vez es “todo el tiempo” en un sólo instante.

Un niño verdaderamente juega cuando juega porque sí, siguiendo sus impulsos interiores, sin mayores restricciones que las que plantean las condiciones del medio en que se encuentra. En cada juego infantil aparece la búsqueda libre, la resolución inteligente de la situación, la satisfacción de una necesidad de conocer e integrarse y puede decirse que el juego es la actividad más seria que realiza un niño.

El juego se diferencia de las actividades relacionadas con el estudio y el trabajo, racionalizadas y formalizadas, al desaparecer algunos de los factores que las caracterizan. Deja de ser la actividad humana predominante en la infancia para convertirse en un complemento (lúdico) de la vida adulta.

El juego es una actividad natural e innata en todas las regiones y culturas del mundo, es una acción recreativa que proporciona entretenimiento y diversión, aunque también puede cumplir un papel educativo; de forma positiva contribuye a la adquisición de destrezas o habilidades, elementos técnicos y tácticos. Permite establecer relaciones sociales, y herramientas que pueden ser utilizadas para la evaluación y seguimiento de los niños y las niñas, a nivel físico, técnico y táctico; a nivel psicológico, permite evaluarla capacidad de socializar e interactuar con pares; a nivel moral, comprende el papel de las reglas en el intelecto porque mediante el juego se desarrollan la imaginación.

El juego ofrece experiencias que responden a necesidades específicas en la etapa del desarrollo y señala los primeros encuentros con la realidad, los primeros descubrimientos, el contacto consigo mismo y la revelación consciente – inconsciente de nuestra humanidad. Es por esto que entre los 6 a 10 años de edad, el juego tiene gran relevancia porque al presentarse las mejores condiciones fisiológicas para aprender, gracias a que los niños son especialmente sensibles al desarrollo de destrezas básicas y experimentan un progreso extraordinario de habilidades y motivaciones significativas en su crecimiento integral, el mismo es la clave para aprender y desarrollar los elementos técnicos que les servirán de base a los diferentes deportes.

El juego es un importante elemento natural que sirve sustancialmente para vivir en equilibrio psico-físico-social. Cumple una función sociabilizadora y sirve para adquirir conocimientos, para relacionarse con el entorno, para adquirir y mantener la autoestima y para desarrollar la imaginación que conduce a la creatividad, en nuestro campo favorece el desarrollo de las capacidades motrices. Cuando se

juega se alcanza un momento de gran libertad y plenitud mediante un estado de abstracción que es tan necesario en el entorno actual. El juego comienza prácticamente en los primeros momentos de vida, se acentúa y se desarrolla plenamente durante la niñez y debería proyectarse a toda la vida.

La clase de Educación Física con el juego alcanza una alta calidad, debido a que la misma es:

- el medio más eficaz e integrador para transmitir a todos los niños los elementos técnicos de los diferentes deportes, modelos de pensamiento, valores, conocimientos y comprensión necesarios para que practiquen actividades físicas y deporte a lo largo de su vida,
- la que contribuye a un desarrollo integral y completo tanto físico como mental,
- la única asignatura escolar que tiene por objeto el cuerpo, la actividad, el desarrollo físico y la salud,
- la que ayuda a los niños a familiarizarse con las actividades corporales y les permite desarrollar ante ellas el interés necesario para cuidar su salud, algo que es fundamental para llevar una vida sana en la edad adulta, al mismo tiempo que comprenden la importancia que la realización de ejercicio físico tiene como prevención del desarrollo de algunas enfermedades,
- la que favorece a los niños a respetar su cuerpo y el de los demás,
- la que auxilia a fortalecer en los niños la autoestima y el respeto por sí mismos,

- la que desarrolla en los niños la conciencia social al prepararlos en situaciones de competición para enfrentarse a victorias y derrotas, así como para la colaboración y el espíritu de compañerismo,
- la que proporciona habilidades y conocimientos que podrán utilizarse más adelante en la vida laboral dentro del campo de los deportes, las actividades físicas, de recuperación y tiempo libre, cada vez más en auge.

El juego es considerado dentro de la clase una fuente inagotable de placer, alegría y satisfacción; permite un crecimiento armónico del cuerpo, la inteligencia, la afectividad, y la sociabilidad. El niño que juega es un niño sano, porque se promueven las habilidades, destrezas motrices, como la resistencia, la flexibilidad, la fuerza, la coordinación y otras.

Los juegos en la educación física sirven para desarrollar y afianzar habilidades motrices básicas que irán dando paso a la posibilidad de adquisición de otras más complejas. El origen del juego se establece como generador de modalidades deportivas.

Dentro de los juegos, los pre-deportivos son de carácter recreativos que contienen reglas simples previamente establecidas a la etapa de desarrollo escolar. Los juegos pre- deportivos actúan especialmente, con énfasis, en aquellos aspectos tanto motrices, como cognitivos y sociales, presentes en los deportes colectivos.

Los juegos pre-deportivos son una variante del deporte orientado más hacia el juego con la finalidad de facilitar el aprendizaje de las normas, reglas y movimientos técnicos de uno o de más deportes; pero de manera más sencilla y progresiva, y no necesariamente debe de contener lo específico de cada deporte. Es una forma lúdica motora cuyo contenido, estructura, y propósito permiten la adquisición de ciertas destrezas que sirven de base para el desarrollo de habilidades deportivas.

Los juegos pre-deportivos son la acción del trabajo colectivo donde la colaboración, discusión y resolución de problemas con elementos cotidianos, regido por reglas ya establecidas, beneficia a los practicantes a desenvolverse óptimamente antes, durante y después de las actividades.

Navelo, R. (2001) propone en su tesis doctoral que: *“Jugar al voleibol como actividad ya que logra el dominio de un sistema de acciones que están representadas por las habilidades propias del juego; sacar, pasar atacar, etc. La satisfacción de esta necesidad lleva consigo la representación y transformación de esa realidad, para lograrlo el sujeto se vale de las acciones. Cuando el jugador participa en el entrenamiento o el juego satisface sus necesidades y al mismo tiempo transforma la realidad a través del incremento y perfeccionamiento constante de la riqueza de sus movimientos”*.

En la clase de Educación Física el deporte debe proyectarse como una forma entretenida y amena para que el estudiante desarrolle eficazmente los elementos técnicos del Voleibol, objetivo en el cual la creatividad del profesor es primordial para hacer de la actividad un momento esperado por el alumno.

Numerosos autores han investigado sobre el Deporte Participativo entre ellos: Castillejo, F. (1999); Díaz, M. (2001); estos han abordado la temática del Deporte Participativo en la Secundaria Básica. En la provincia de Cienfuegos otros investigadores: Mencía, R. (2006); Del Sol Morales y Moya Rodríguez (2007), se han referido a las actividades lúdicas para el desarrollo de la creatividad en los estudiantes. Acea, D. (2003) y Terry, L. (2003) propusieron juegos pre-deportivos para la enseñanza-aprendizaje de los elementos técnicos recibo y voleo en las clases de Educación Física.

Los autores citados han analizado el problema de los diferentes elementos técnicos desde diversos puntos de vista, sin embargo, aún no se brindan sólidos

argumentos que avalen los juegos pre-deportivos a partir de los diferentes elementos técnicos del voleibol.

1.2- SITUACIÓN PROBLÉMICA.

En el estudio que se realiza sobre los juegos pre-deportivos en la unidad de voleibol, en los programas de Educación Física de secundaria, existen pocas investigaciones hasta el momento relacionadas con el tema que se investiga, lo que demuestra brechas, lagunas, y carencias, desde la perspectiva educativa, observándose en las clases de Educación Física en la secundaria básica “Adolfo Ortiz Fonte”:

- deficiencias técnicas en los elementos técnicos recibo y voleo.
- alumnos con dificultades para ejecutar los elementos técnicos durante la acción de juego.
- la no planificación dentro de la clase de Educación Física, juegos para la enseñanza - aprendizaje de las habilidades del Voleibol.

Lo anterior conduce a considerar que no se aprecia en el programa de Educación Física de 9no. grado para la secundaria básica, juegos pre-deportivos para los elementos técnicos recibo y voleo, además no existe un modelo teórico capaz de orientar a los profesores para planificar, organizar y ejecutar juegos pre-deportivos para el desarrollo de las habilidades del Voleibol. Al quedar evidenciada la falencia en la literatura consultada, y las irregularidades originadas por esta en las clases; se devela el siguiente problema científico.

1.3- PROBLEMA CIENTÍFICO

1. ¿Cómo contribuir a la enseñanza - aprendizaje con los juegos pre-deportivos para los elementos técnicos recibo y voleo en la clase de Educación Física de 9no. grado en la ESBU “Adolfo Ortíz Fonte”?

1.4- OBJETO DE ESTUDIO

El proceso de enseñanza - aprendizaje de la Educación Física.

1.5- CAMPO DE ACCIÓN.

Elementos técnicos recibo y voleo.

1.6- OBJETIVO GENERAL.

Evaluar el efecto de los juegos pre-deportivos para la enseñanza - aprendizaje de los elementos técnicos recibo y voleo en la clase de Educación Física.

1.7- OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

1. Analizar los fundamentos teóricos relacionados con los elementos técnicos recibo y voleo.
2. Diagnosticar el nivel técnico del recibo y voleo a través de un Test pedagógico.
3. Seleccionar los juegos pre-deportivos validados por especialistas en las investigaciones por los autores Acea, D (2013) y Terry, L (2013).
4. Aplicar los juegos pre-deportivos para la enseñanza - aprendizaje de los elementos técnicos recibo y voleo.

1.8- HIPÓTESIS.

Con la aplicación de los juegos pre-deportivos se contribuye a la enseñanza-aprendizaje de los elementos técnicos recibo y voleo en la clase de Educación Física.

1.9- VARIABLES DE LA INVESTIGACIÓN.

Variable Independiente: juegos pre-deportivos

Variable Dependiente: elementos técnicos recibo y voleo.

1.10- Tabla. 1: OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES.

INDICADOR (recibo y voleo)	EVALUACIÓN
En el momento de contacto con el balón el cuerpo no se encuentra detrás ni debajo del balón.	E- No cometer errores al realizar las habilidades. MB- Puede cometer un error al realizar las habilidades. B- Cometer dos errores al realizar las habilidades. I- Comete tres o más errores al realizar las habilidades.

Flexionan los brazos y no abren los dedos durante el contacto con el balón.	E- No cometer error al realizar las habilidades. MB- Puede cometer un error al realizar las habilidades. B- Comete dos errores al realizar las habilidades. I- Comete tres o más errores al realizar las habilidades.
Recepcionar el balón fuera del área de	E- No cometer error al realizar las

contacto de los antebrazos.	habilidades. MB- Puede cometer un error al realizar las habilidades. B- Comete dos errores al realizar las habilidades. I- Comete tres o más errores al realizar las habilidades.
Descoordinación en los movimientos de flexión y extensión.	E- No cometer error al realizar las habilidades. M- Puede cometer un error al realizar las habilidades. B- Comete dos errores al realizar las habilidades. I- Comete tres o más errores al realizar las habilidades.

CAPÍTULO II: DESARROLLO

DESARROLLO

2.1- Características del Voleibol

El voleibol, es un deporte donde dos equipos se enfrentan sobre un terreno liso separados por una red central, y tratan de pasar el balón por encima de la red hacia el suelo del campo

contrario. El balón puede ser tocado o impulsado con golpes limpios, pero no puede ser parado, sujetado, retenido o acompañado. Cada equipo dispone de un número limitado de toques para devolver el balón hacia el campo contrario. Habitualmente el balón se golpea con manos y brazos, pero también con cualquier otra parte del cuerpo. Una de las características más peculiares del voleibol es que los jugadores tienen que ir rotando sus posiciones a medida que van consiguiendo puntos.

Reglas del juego:

➤ Cada jugador debe tener un número en el pulóver colocado en el pecho y en la espalda. Los números deben comprender del 1 al 15. Los jugadores deben usar los uniformes adecuados: zapatos de goma, franela, shorts, y rodilleras.

No es permitido:

- Usar prendas (relojes, anillos, zarcillos, collares, otros).
- Jugar sin el número respectivo.
- Jugar con vendajes o yesos.

Fundamentos técnicos del voleibol

El voleibol se compone de seis movimientos técnicos básicos. Independientemente que cada uno de ellos tiene su variante, también son característicos diferentes desplazamientos y posiciones que están intrínsecos en la ejecución técnica y en su enseñanza, difícil tratarlos de forma independiente. Existen sobre todo ciertas posiciones del cuerpo (posturas) que como fundamentos técnicos básicos, sí son comunes y característicos a la motricidad específica del juego de Voleibol.

Estas acciones son las que a continuación se exponen:

1. Posición y desplazamientos.
2. Saques.
3. Voleo por arriba.

4. Pase.
5. Voleo por abajo.
6. Recepción del saque.
7. Remate.
8. Bloqueo.
9. Defensa del campo.

Posiciones y desplazamientos del cuerpo:

Ambos aspectos (desplazamiento y la posición) en la mayoría de los casos forman la fase preparatoria de los diferentes fundamentos técnicos del juego. La realización tanto de una como de otra depende del carácter del fundamento y de la situación de juego que exista.

Técnica de saque:

El servicio o saque permite poner el balón en juego. Su objetivo principal radica en tratar de dificultar la construcción del ataque del equipo contrario o alcanzar un tanto directo. Existen diferentes tipos de saques, se diferencian entre ellos fundamentalmente por la forma de golpeo y la trayectoria descrita por el balón.

- **Con efecto:** Son aquellos cuyo balón, producto del movimiento de la muñeca durante el golpe, logra una rotación en su trayectoria. En estos tipos de saques la parábola del balón es aproximadamente definida y posibilita al contrario reconocer de forma relativamente fácil la zona de terreno hacia donde es enviado el balón.
- **Flotante:** Son los saques sin efecto llamados también flotantes ("floating"), están determinados por el golpe seco con el balón, el poco acompañamiento del brazo al golpe y el freno súbito del brazo al contacto con el mismo, esto hace que la parábola y la velocidad descritas por el balón, no estén definidas y provoquen caídas bruscas e inesperadas que generan un recibo difícil al contrario.
- **Saque por arriba de frente en suspensión:**
 - o Posición de frente a la malla

- o Piernas en forma de paso
- o Balón sostenido con las dos manos
- o Vista al frente
- o Separado de la línea final del terreno (de 3-5 m de distancia. Se lanza el balón hacia arriba y delante con una o dos manos.
- o Lanzamiento del balón con dos manos aporta más seguridad y mayor coordinación, preferentemente el balón se lanza hacia dentro del terreno, para ganar en distancia al golpeo.
- o Simultáneamente al lanzamiento se produce el primer paso de la carrera hacia delante, con un movimiento de traslación de los dos brazos, desde atrás al frente y hacia arriba. Antes de elevarse el cuerpo se realiza similar al saque de tenis. Después de producirse el contacto con el balón el jugador cae dentro del terreno apoyado sobre ambas piernas, y amortigua la caída con un movimiento elástico.
- **Saque por arriba lateral (gancho):** Posición lateral a la malla (hombro izquierdo o derecho "mira" a la malla). Piernas separadas y semi flexionadas, en forma de paso, aproximadamente al ancho de los hombros o paralelas. Balón sostenido con una o con ambas manos al frente. Vista dirigida al terreno contrario.
- **Saque por arriba de frente de floating:** Pies en forma de paso al ancho de los hombros. El balón es sujetado con la mano izquierda, el brazo derecho se mantiene flexionado al lado del tronco y la mano a la altura de la cabeza. La vista está dirigida al terreno contrario. El balón se lanza a poca altura, (más precisión en el contacto), poca flexión del tronco, la mano del jugador (abierta y rígida) va al encuentro del balón y le infringe un golpe fuerte en su punto medio con poco acompañamiento del brazo y un freno brusco del mismo. El brazo extendido en el momento del contacto.
- **Saque por arriba lateral (floating):** Postura y movimiento para la preparación del contacto con el balón. El jugador se coloca lateral a la malla con una pierna más

adelantada que la otra y sujetando el balón con las dos manos, la vista va dirigida al balón.

Nuevamente tiene lugar un movimiento hacia arriba y adelante acompañando los brazos al balón hasta el mismo aproximadamente sobre el eje vertical del cuerpo. En este momento el jugador golpea con el puño o el borde anterior de la mano y el brazo extendido sobre el centro del balón. También es importante en este saque la parada brusca del brazo (latigazo).

- **Saque por debajo de frente:** Se colocan los pies de forma de paso (izquierda delante, si es derecho) al ancho de los hombros. Las piernas ligeramente flexionadas. El tronco algo inclinado al frente. El balón es sostenido con la mano izquierda delante del jugador. El otro brazo ligeramente flexionado se encuentra detrás del cuerpo.

-Voleo de pelota alta y baja del voleibol

- Voleo de pelota alta: Se utiliza para pasar el balón a un compañero o a la cancha contraria. Consiste en golpear el balón con la yema de los dedos de ambas manos, el golpe debe ser rápido y preciso.
- Voleo de pelota baja: Consiste en golpear el balón con los antebrazos en forma rápida y precisa. Este tipo de voleo se realiza cuando el balón se encuentra por debajo de las caderas del jugador.

Se utiliza para recibir el saque del equipo contrario o en cualquier situación donde no se pueda realizar voleo de pelotas altas.

-Técnica del remate

El remate: Se lleva a efecto después de una carrera o pasos de impulso, golpeando la pelota a una altura que rebase el borde superior de la red, tratando de dirigirla hacia los espacios o lugares donde la defensa contraria se vea incapacitada para defenderla.

Remate-apoyo: Es frecuente observar, sobre todo en equipos con poca experiencia, que al iniciar o durante la acción del remate el resto de los jugadores se quedan estáticos y observan la acción del remate, sin tener la más mínima intención de ayudar a su equipo para realizar el apoyo correspondiente, con el objetivo de prevenir la neutralización de aquellos balones que regresan a la cancha como consecuencia de la efectividad del bloqueo enemigo.

Por medio de un remate se culmina la acción de ataque, es por tanto el fundamento más eficaz para tales fines. Su objetivo principal está en que el balón pique en el terreno contrario, para tratar de burlar el bloqueo y la defensa, y así ganar el balón y un punto para el equipo. El estudio del remate se divide en cuatro fases: la carrera de impulso, despegue, golpeo y caída; todas son importantes para el éxito de la acción. Cada una de ellas presenta características particulares de acuerdo con la función dentro de la estructura del movimiento

Bloqueo: Este es el elemento más eficaz de la defensa del campo, decisivo para el resultado final del juego y principalmente para sector masculino. Es más bien un elemento físico táctico que físico técnico. Su ejecución táctica es relativamente fácil en comparación con las otras.

Técnica de la defensa del campo

➤ Defensa con dos manos:

Pies paralelos en forma de pasos algo más del ancho de los hombros, piernas flexionadas profundamente. El peso del cuerpo se encuentra en el borde interno y en punta de pie, brazos semi extendidos a ambos lados del cuerpo, la vista dirigida al terreno contrario.

Aspectos fundamentales a la defensa del campo.

1. Mantenerse siempre que sea posible y se espera el ataque del contrario la posición baja.
2. Antes del contacto con el balón no es aconsejable incorporarse ni tampoco caer hacia atrás.

3. En el desplazamiento no debe existir ningún tipo de apoyo hasta tanto no haya hecho contacto con el balón.

Características del terreno de Voleibol

La superficie: la superficie de la cancha debe ser lisa, horizontal y uniforme.

La cancha: en lo que respecta a la cancha de Voleibol, cabe destacar que se divide en dos partes; La cancha de juego en sí, que mide 10 x 6 m con un área libre de entre 3 y 6 m, y el espacio libre de juego, encima del área libre de obstáculos, debe medir entre 7 y 10m.

Zonas: todas estas líneas señalan y delimitan las distintas zonas de la cancha.

Zona de ataque: marcada por el eje de la línea central y el borde posterior de la línea de ataque. La zona se prolonga hasta el final de la zona libre.

Zona de saque: superficie detrás de cada línea de fondo, marcadas por dos líneas de 15 cm. a 20 cm. de la línea de fondo y como prolongación de la lateral. Se extiende hasta el final de la zona libre.

Zona de sustitución: delimitada por las dos líneas de ataque hasta la mesa del anotador. Área de calentamiento, mide 3 x 3 m y está situada en las esquinas del área de juego, al lado de los banquillos y fuera de la zona libre.

La red: eje central de este deporte, se sitúa a 1,15 m de altura para hombres y a 1,05 m de altura para mujeres en el “sitting” voleibol, mientras que el “standing” voleibol está a 2,43 m para hombres y a 2,24 m para mujeres. Siempre se mide desde el centro de la cancha. Está hecha de malla negra a cuadros de 10 cm² y mide 80 cm. de ancho y 7 m de largo.

Características del balón.

Junto con la red, el balón es el objeto más importante de este deporte, formado por una cámara interior de caucho recubierta por cuero flexible o sintético. Su circunferencia es de 65 a 67 cm. y pesa entre 260 y 280 gramos. En las competiciones se utilizan tres balones, por lo que se colocan seis recoge balones: uno detrás del árbitro y los otros en cada esquina de la zona libre.

El partido de Voleibol

Un partido se inicia con un sorteo entre los capitanes de ambos equipos, es el ganador quien puede decidir entre campo o saque.

El juego como tal comienza con el saque, antes del cual todos los jugadores deben de haber rotado en sentido de las agujas del reloj y todos deben tener las nalgas pegadas al suelo. Se permite un total de 6 sustituciones por cada set. En caso de existir algún jugador lesionado se realiza una sustitución excepcional (se puede llevar a cabo a pesar de haber realizado los seis cambios reglamentarios), siempre deben haber 6 jugadores por equipo.

Un equipo gana el partido cuando consigue tres sets. En cada set se debe alcanzar un total de 25 puntos, si llegan empatados gana cuando haya una diferencia de 2 puntos respecto al otro equipo.

Los aspectos generales a tener en cuenta en la posición y desplazamiento de los jugadores son:

- La cabeza y la mirada al frente
- Tronco ligeramente inclinado hacia atrás
- Piernas semiflexionadas
- Los pies uno más adelante que otro
- Puntas de los pies dirigidas al frente
- Los brazos ligeramente flexionados al frente o a los lados del cuerpo

En el voleibol existen tres posiciones básicas:

Dentro de las posiciones se encuentran: la alta, la media y la baja, las dos últimas las más características del juego. Esto quiere decir, que la posición común del jugador durante todo el juego es la media. En esta forma se desplazará o estará en la fase de espera del balón ya sea para defender o para rematar.

La posición alta se adopta por lo general en momentos relativamente de poca concentración o sea en momentos en los cuales no obligatoriamente se está en la espera directa del balón.

La posición media es la más utilizada y se manifiesta tanto en la espera de un balón como del momento del contacto con el mismo (ejemplo): defensa del saque, pase, etc.

La posición profunda se emplea principalmente o bien para hacer contacto directo con el balón o para desde esa postura desplazarse de forma explosiva en busca del balón (ejemplo: defensa del campo).

Los desplazamientos pueden ser cortos (hasta dos metros) y largos (más de dos metros).

Los primeros son de los más característicos en el juego y se realizan principalmente en forma de paso o de saltos mientras que los segundos (largos) intervienen en gran medida la sucesión de pasos, las carreras y la combinación de todas las formas mencionadas.

Para lograr resultados satisfactorios en los desplazamientos, es necesario desarrollar las capacidades físicas especiales. Fundamentalmente se refiere a la rapidez de reacción.

La rapidez de movimientos está constituida por los siguientes aspectos:

- Sentido de anticipación.
- Rapidez para correr y desplazarse hacia delante - atrás y derecha – izquierda.
- Rapidez de cambio de dirección durante los desplazamientos.
- Rapidez combinando giros y caídas.
- Desde el inicio del aprendizaje cualquier pérdida del sentido del equilibrio, alteración neuromotora o desbalance muscular puede impedir un correcto desempeño de la actividad motriz.

2.2- Deporte Participativo: Proyecto de Voleibol

Luego de tener una noción de las características que posee el Voleibol se hará referencia al proyecto que se pone de manifiesto para el desarrollo del Deporte Participativo.

El Deporte participativo: Dentro de este nivel, ha habido una importante concientización respecto a las posibilidades educativas del deporte escolar (más allá de la proletarización del docente y la caída de la calidad educativa, provocada entre otras causas por la implementación de políticas educativas importadas y erróneas). El deporte escolar es motor de aprendizaje, es afianzamiento de esquemas motores y de desarrollo de contenidos de educación en valores. Este se caracteriza por ser masivo y aunque es dirigido, no siempre es sistemático y no se obtienen resultados significativos en el incremento del rendimiento atlético.

Proyecto de Voleibol el cual aparece en las Indicaciones metodológica para la Educación Física y el deporte participativo (2009):

Juegos de primaria y secundaria básica

BASES

Primera: Valedera para ambos sexos y todas las zonas.

Segunda: Cada provincia estará representada por:

- Un equipo femenino de 10 integrantes
- Un equipo masculino de 10 integrantes.
- De no presentarse con los 10 atletas no podrá participar.

Tercera: Cada delegación estará integrada por:

- 20 Atletas (10 por sexo).
- 4 Entrenadores (2 por cada sexo).
- 2 Árbitros (1 por cada sexo).

Cuarta: Serán elegibles para participar todos los estudiantes - atletas que formen parte de la Educación Primaria y Secundaria Básica.

Quinta: La altura de la red será:

Para Primaria

- Femenino 2.15 cms.

- Masculino 2.20 cms.

Para Secundaria Básica

- Femenino 2.20 cms.

- Masculino 2.30 cms.

Sexta: Los encuentros se programarán de 3 set a ganar 2

Primaria: límite de 15 puntos para los tres set.

Secundaria Básica: límite de 25 puntos para los tres set.

Séptima: Se competirá por el sistema todos contra todos a una vuelta.

Octava: Procedimiento de puntuación por resultado deportivo:

- Por juego ganado: 2 puntos

- Por juego perdido: 1 punto

- Por no presentación: 0 punto

Observación: Se tendrá en cuenta que la no presentación fuese por problemas ajenos a la responsabilidad del equipo.

En caso de igualdad de puntos entre 2 o mas equipos se aplicará el sistema de coeficiente de set ganados y perdidos.

- De continuar el empate se procederá al sistema de coeficientes de tantos ganados y perdidos
- De continuar el empate se decidirá atendiendo al resultado del encuentro efectuado entre ambos.

Novena: Reglas especiales.

- El golpeo del balón en el saque será efectuado por debajo de la cintura.(Primaria)
- Todo lo que no este reglamentado en estas bases especiales se jugará acorde al reglamento de la FIVB y será decidido por el Comité Organizador del evento.

Toda violación de las reglas especiales será sancionada por el arbitraje, como violación de regla de juego.

Dentro de las actividades a desarrollar en el deporte participativo se encuentran los juegos pre-deportivos denominados así, a aquellos que tienen elementos de la técnica de los deportes, tienen carácter competitivo y permiten conocer algunas reglas oficiales. Interés de ser utilizados en el desarrollo de Voleibol.

2.3- Clasificación de los juegos

Los juegos se clasifican según Bryant J. Cratty () por juegos pequeños, deportivos, recreativos, tradicionales, y .pre-deportivos.

2.3.1- Juegos Pequeños: En este grupo se encuentran todos aquellos juegos de organización sencilla, que pueden o no tener implementos, de pocas reglas que pueden modificarse, su duración y participación no están sometidas a estipulaciones oficiales, no requieren de terrenos específicos, ni de materiales especiales. Estos juegos se enseñan y ejercitan con éxito en una clase. Mediante ellos se desarrollan habilidades motrices como saltar, correr, lanzar, atrapar, esquivar, etc., y se desarrollan capacidades motrices como la rapidez, fuerza, agilidad, entre otras.

2.3.2- Juegos Deportivos: Son los que tienen como elemento fundamental los balones de diferentes formas, tamaños y pesos, en algunos de ellos existen otros implementos que permiten accionar ese balón. Por la actividad desarrollada son habilidades deportivas muy complejas, técnicas y tácticas ofensivas y defensivas; individuales, en grupo y en equipos. Se inicia su trabajo en la etapa escolar en 5to grado, abarcando toda la enseñanza hasta el 2do año del nivel superior.

Estos juegos aparecen también en la etapa social, como deporte de alto rendimiento, en la Educación Física para adultos y como actividad recreativa. Muchos de ellos se utilizan como actividad de incorporación social a los minusválidos, todas estas son las actividades de la cultura física en que se utilizan los Juegos Deportivos.

2.3.3- Juegos Recreativos: Cualquiera de ellos u otros que sean utilizados voluntariamente en el tiempo libre. Estos se regulan por los siguientes elementos:

- **Acuerdos:** Establecimiento informal previo de algo con asentimiento y conformidad de los jugadores.
- **Normas:** Establecimiento de algo motivado por su uso y la costumbre.
- **Reglas:** Disposición de carácter convencional y obligatorio, que asumen disciplinariamente.

Elementos estructurales:

1) Movimiento: Juego con un móvil, dos móvil o móvil imaginario.

2) Espacio: Aleatorio, libre o estandarizado.

3) Metas: Las disponibles por el juego.

Juegos tradicionales: Aquellos juegos que desde mucho tiempo atrás siguen perdurando, pasando de generación en generación, manteniendo su esencia; juegos de transmisión oral que guardan la producción espiritual de un pueblo.

Dentro de esta clasificación se hará alusión a los juegos pre-deportivos por el interés de que sean utilizados en la enseñanza del voleibol, específicamente del elemento técnico recibo.

2.3.4- Juegos Pre-deportivos

En los juegos pre-deportivos, se propicia la adquisición de determinados movimientos, acciones y habilidades primarias que servirán de base, a las habilidades que se desarrollan en el deporte. Algunas de las reglas pueden ser variadas, pero no se puede incumplir el objetivo previsto, que no es más, que la asimilación de habilidades motrices deportivas.

Juegos Pre-deportivos: se denominan a aquellos que tienen elementos de la técnica de los deportes, así existen pre-deportivos de Fútbol, de Baloncesto, de Atletismo o de Gimnasia Rítmica Deportiva, entre otros.

Tienen carácter competitivo y permiten conocer algunas reglas oficiales. En los juegos pre-deportivos, se propicia la adquisición de determinados movimientos, acciones y habilidades primarias que servirán de base posteriormente sencillas del deporte. Algunas de las reglas pueden ser variadas, pero no se puede incumplir al objetivo previsto a la asimilación de habilidades motrices deportivas. Estas habilidades pueden estar solas en un juego por ejemplo; desplazamiento o tiro y puede a su vez servir de base a varios deportes o a uno en particular, así se halla un juego pre-deportivo, simple – básico – desplazamiento en zig zag.

Estos constituyen una variante de los juegos menores que se caracterizan porque su contenido propicia la adquisición de determinados movimientos, acciones y habilidades primarias, que sirven de base para la asimilación de habilidades motrices, deportivas.

Algunas de sus reglas son semejantes a las del juego deportivo y en ocasiones la idea parcial o total del juego brinda imagen concordante con un determinado juego deportivo; de aquí que existan juegos pre-deportivos de baloncesto, de voleibol, de fútbol, de béisbol, etc., como por ejemplo: pelota en el aire, pase entre sí, pelota voladora; batalla fraternal; lucha por el balón, etcétera.

Según E. y H. Dobler, (1977) *“los Juegos Pre-deportivos fortalece determinadas habilidades y propiedades motoras para los juegos deportivos, ellos son parte integrante fundamental de la formación atlética básica multilateral, pues constituyen fases preliminares, conducentes a los juegos deportivos”* Citado por Ruiz Aguilera, Ariel (2007)

Los juegos pre deportivos son aquellos que *“requieren habilidades y destrezas propias de los deportes; como lanzamientos, golpes, recepciones, desplazamientos y por ello gustan tanto a los chicos y chicas de esta edad. Además, su práctica es muy aconsejable pues prepara a los chicos y chicas para practicar cualquier deporte y les dota de una serie de recursos físicos que les permite desenvolverse de una manera más efectiva en cualquiera de ellos, fundamentalmente en deportes que se juegan con un balón (fútbol, balonmano, baloncesto, voleibol, entre otros)”*. Delegado Vigmer (2005)

Juegos pre-deportivos: *“son aquellos que contienen en su desarrollo aspectos de la técnica de los elementos técnicos de cualquier deporte, a partir de 4to grado son muy utilizados por constituir contenidos de los programas de Educación Física y Deporte Participativo”*. Colectivo de autores (2004)

Según Ruiz Aguilera, Ariel (2007) los juegos pre-deportivos se imparten desde el 4to al 6to grado y los mismos se basan en:

- Juegos Pre-deportivos de Balonmano.
- Juegos Pre-deportivos de Baloncesto.
- Juegos Pre-deportivos de Voleibol.
- Juegos Pre-deportivos de Fútbol.
- Juegos Pre-deportivos de Béisbol.

El juego pre-deportivo es un espacio y un tiempo de libertad, donde todo se puede dentro de lo que las reglas de juego permiten. Por ello, las posibilidades de aprendizaje en ese ámbito son incontables. Se aprenden modos de funcionamiento, formas de manejarse de

las personas, se pueden ensayar roles, se explora y se experimenta con objetos desconocidos hasta el momento, se establecen nuevas relaciones y vínculos entre objetos, personas y el medio en general, se descubren los límites y posibilidades de cada uno y de los demás, etc. En el proceso lúdico de los alumnos (y de otras edades también), se descubren múltiples procesos relativos al aprendizaje y la educación, entonces se podrán ver entonces momentos de asombro, descubrimiento, análisis, establecimiento de relaciones, similitudes y diferencias. A esto se le suman la fantasía y la creatividad que los alumnos desarrollan en los diferentes juegos tanto individuales y más aún cuando son grupales, donde todo esto se potencia aún más por la red de interrelación e intercambio que se forma. Claro está, que cuantas menos reglas tenga el juego, mayor será el grado de libertad y las posibilidades que los jugadores tienen para experimentar y modificar el rumbo del juego según sus necesidades.

El juego libre y espontáneo no tiene otro objetivo que jugar y cuando desde afuera, ya sea como coordinadores, docentes o desde otro rol, se le está dando un objetivo al juego, este queda limitado de alguna manera. Pero esto no significa que no se pueda jugar. La función de aquella persona que coordina es, entre otras, la de tener suficiente amplitud y libertad como para permitir ciertos cambios de rumbo cuando el grupo lo propone o los va "imponiendo" de alguna manera en el juego mismo. Probablemente no se hayan cumplido estrictamente los objetivos propuestos, pero seguramente se estén poniendo otros objetivos en juego, que –quien sabe- aún pueden ser más importantes para el grupo en ese momento.

Dentro de los contenidos del Voleibol, al igual que en el resto de los deportes, los juegos pre-deportivos en los elementos técnicos recibo y voleo jugará un rol importante para su enseñanza y aprendizaje.

Los juegos deben de estar diseñados de manera que posibilitan la ejecución de las habilidades de todas las formas posibles y el profesor debe trabajar en este sentido; ejemplo, un mismo juego de recibo y voleo posibilita la realización de estos.

CAPÍTULO III: METODOLOGÍA

3.1- TIPO DE DISEÑO

La investigación se encuadra en un diseño experimental. Dentro de los diseños experimentales, se optó, en correspondencia con los objetivos y las características particulares del estudio, por un diseño pre-experimental o control mínimo pretest- posttest para un solo grupo.

El diseño pre-experimental o control mínimo pretest- posttest para un solo grupo, consiste en medir los indicadores asociados a los elementos técnicos de recepción y voleo, antes y después de la manipulación de los juegos pre-deportivos, para posteriormente computar la magnitud del cambio.

3.2- POBLACIÓN Y MUESTRA

De una población de 63 alumnos de 9no grado de la Escuela Secundaria Básica Urbana (ESBU) “Adolfo Ortiz Font” que representa el 100 %, se toma como muestra 21 estudiantes que representa el 33,3 % de la población, de ellos 11 del sexo femenino y 10 del sexo masculino, edad 14-15 años con un promedio de estatura 1,49 para el sexo femenino y 1,55 para el masculino.

3.3- MÉTODOS DE LA INVESTIGACIÓN

3.3.1- MÉTODOS DEL NIVEL TEÓRICO:

Analítico-sintético: se empleó para determinar los distintos criterios acerca de los principios del trabajo, durante el proceso de consulta de la literatura, la documentación especializada y en la aplicación de otros métodos del conocimiento científico.

Histórico-Lógico: se utilizó para determinar los antecedentes del trabajo, así como la búsqueda de los fundamentos que antecieron al problema científico tratado, los resultados históricos obtenidos, su desarrollo, significación y su incidencia en los resultados actuales.

Inductivo-Deductivo: Este método se utilizó para la interpretación de los datos empíricos; así como descubrir regularidades importantes y relaciones entre los distintos componentes de la investigación.

3.3.2- MÉTODOS DEL NIVEL EMPÍRICO

Análisis documental: Se revisa documentos importantes como: el programa de educación física de secundaria de Voleibol, las indicaciones para el deporte participativo para el curso escolar vigente para conocer las actividades que en él se proponen.

Medición: Test técnico para el recibo y voleo de pelotas lanzadas.

3.3.3- MÉTODOS ESTADÍSTICOS

De acuerdo a este tipo de diseño de pretest y posttest con un grupo, el procedimiento a seguir fue: se les aplica los instrumentos de mediciones antes y después de haber llevado a la práctica los juegos pre-deportivos, una vez obtenidos los resultados, se computaron los datos, para ser procesados en el paquete estadístico SPSS 15.0, a través de una prueba de significación estadística no paramétrica para muestras apareadas (Wilcoxon y la prueba de los signos) y el cálculo porcentual.

3.4- JUEGOS PRE-DEPORTIVOS DISEÑADOS

Juegos pre-deportivos para la enseñanza - aprendizaje del recibo y voleo en la clase de Educación Física.

Fundamentación de los juegos pre-deportivos.

El diseño de la selección de juegos pre-deportivos posee un carácter integrador y sistemático. Se realiza tras proceder a la revisión de diversos estudios encaminados a las actividades relacionadas con los elementos técnicos recibo y voleo en la clase de Educación Física, donde se establecen pautas generales que delimitan los criterios y tipos de actividades a incluir en las mismas entre las que se consideraron las siguientes:

- La frecuencia de las prácticas debe ser como mínimo 3 veces semanales.
- Bien concebida la sucesión de las actividades a realizar.
- Debe planificarse 15 min de juegos pre-deportivos en la parte principal.

Componentes de los juegos.

Frecuencia de los contenidos: Dos veces por semana durante tres meses.

Dosificación: Tres juegos serán utilizados en los primeros 15 min de la parte principal de la clase. Cada juego se dosificara durante 5 min aproximadamente

La estructura de los juegos aparece en la explicación de cada uno, con su nombre, objetivos, procedimiento y formas organizativas, materiales, organización, desarrollo, reglas y variantes. Se debe trabajar en cada juego con el propósito de alcanzar la identificación del alumno con sus objetivos y tareas específicas estableciendo una interacción mutua entre la labor pedagógica del profesor de educación física, por medio del aprendizaje de los alumnos. Estos juegos posibilitan el perfeccionamiento de los elementos técnicos recibo y voleo e incrementan su desarrollo en todo el equipo.

1. Nombre: Recibe y gana

- **Tipo:** Pre-deportivo de Voleibol
- **Objetivo:** Realizar el recibo por abajo por las diferentes zonas del terreno.
- **Procedimiento organizativos:** Onda
- **Materiales:** Pelotas de Voleibol.
- **Método:** Juego
- **Forma organizativa:** disperso

- **Organización:** Se forman dos equipos.
- **Desarrollo:** Se organizan dos equipos de 6 en cada terreno y se realiza el juego de voleibol.
- **Reglas:**
 - 1) Tienen que dar dos toques por equipo antes de pasar el balón al campo contrario.
 - 2) Un jugador o jugadora no debe dar dos veces seguidas al balón.
 - 3) Para conseguir un punto tenemos que haber sacado. En caso contrario recuperaremos el saque, produciéndose en ese momento una rotación del equipo que recupera en la dirección de las agujas del reloj.
 - 4) Cada set tiene 15 puntos. Al llegar a 8 se cambia de campo, ocupando las mismas posiciones en el terreno de juego. Si hay empate a 14 puntos, ganará el que obtenga 2 puntos de ventaja. Gana el equipo al mejor de tres sets.

2. Nombre: Recibo en movimiento.

- **Tipo:** Pre-deportivo de Voleibol
- **Objetivo:** Realizar el recibo en movimiento.
- **Procedimientos organizativos:** Onda
- **Materiales:** Pelotas de Voleibol.
- **Método:** Juego
- **Forma organizativa:** Disperso
- **Organización:** Se formarán 2 hileras de 9 alumnos al frente de cada hilera estará 1 alumno, los primeros de cada grupos tendrán el balón en la mano.

- **Desarrollo:** A la señal del profesor los primeros de cada grupos realizara el recibo hacia el compañero del frente y al ejecutar el mismo correrá hacia la posición que se encontraba el compañero que recibió el balón y el que recibe se incorporan al final de la hilera.
- **Reglas:**
 - 1) Gana el equipo que primero termine.
 - 2) El voleo tiene que ser obligatoriamente por abajo.
 - 3) Si el balón cae al suelo, deberán parar el ejercicio y comenzar de nuevo.
 - 4) Variantes:
 - 5) Aumentar la distancia del obstáculo.
- **Variantes:** Aumentar la distancia del obstáculo.

3. Nombre del Juego: Recibe con precisión.

- **Tipo:** Pre-deportivo de Voleibol
- **Objetivo:** Realizar el recibo de forma sencilla
- **Procedimientos organizativos:** Onda
- **Materiales:** Balón de Voleibol, aro o tizas.
- **Método:** Juego
- **Forma organizativa:** Disperso.
- **Organización:** Dos equipos formados en filas al final de cada cancha.
- **Desarrollo:** El profesor lanzara la pelota a una de las canchas el estudiante del equipo ejecutara el recibo por debajo de frente hacia el aro o círculos pintados en el

círculo que se encuentra a 2 m, 4 m y 6 metros de distancia, si la pelota entra algunos de los aros o círculos pintados en la cancha anotará el equipo 5 puntos para su equipo, y así sucesivamente hasta que todos los integrantes de los equipos lo realicen.

- **Reglas:**
 - 1) Gana el equipo que más puntos anote.
 - 2) Para anotar un punto debe encestar.
- **Variante:** Aumentar la distancia de cada aro.

4. Nombre: Volea y desplázate

- **Tipo:** Pre-deportivo de Voleibol
- **Objetivo:** Realizar de forma sencilla el voleo por arriba.
- **Procedimiento organizativo:** Onda
- **Materiales:** Pelotas de Voleibol.
- **Método:** Juego
- **Forma organizativa:** Hileras
- **Organización:** Se forman dos equipos, cada equipo subdividido en dos hileras, una al lado de la otra detrás de la línea final. Los primeros de cada hilera, con un balón en sus manos.
- **Desarrollo:** Al sonido del silbato la primera pareja de cada equipo, saldrá en forma de desplazamiento lateral ejecutando el voleo por arriba, hasta llegar al otro extremo del terreno, y regresan corriendo con las manos entrelazadas. Cuando llegan a la línea de salida, le entregan el balón a la pareja que le toca, y así sucesivamente hasta que termine la última pareja.

- **Reglas:**

- 1) Gana el equipo que más rápido termine.
 - 2) El voleo tiene que ser obligatoriamente por arriba.
 - 3) No se puede cargar el balón.
 - 4) Si el balón cae al suelo, deberán regresar al lugar donde se cayó, y continuar voleando.
 - 5) No se debe salir hasta que no ocurra el cambio.
- **Variante:** Regresar ejecutando el voleo por arriba con desplazamiento lateral.

5. Nombre: El voleadito.

- **Tipo:** Pre-deportivo de Voleibol.
- **Objetivo:** Realizar el voleo por arriba con desplazamiento.
- **Procedimiento organizativo:** Onda
- **Materiales:** Pelotas de Voleibol y banderitas.
- **Método:** Juego
- **Procedimientos organizativos:** Onda
- **Forma organizativa:** Hileras
- **Organización:** Se formarán dos equipos en hileras una al lado de la otra, detrás de la línea final del terreno, los primeros de cada equipo con un balón.
- **Desarrollo:** Al sonido del silbato el primer alumno de cada equipo saldrá caminando y voleando sobre la cabeza, le dará la vuelta a un obstáculo que estará ubicado a 10 metros de distancia, regresara de la misma manera, al llegar a la meta le entrega el

balón a su compañero y se incorpora al final de la hilera, así sucesivamente hasta que termine el ultimo de cada equipo.

- **Reglas:**

- 1) Gana el equipo que más rápido termine.
- 2) No se puede cargar el balón.
- 3) Si el balón cae al suelo, deberán regresar al lugar donde se cayó, y continuar voleando.
- 4) No se debe salir hasta que no ocurra el cambio.

- **Variante:** Ir aumentando la distancia del obstáculo.

6. Nombre: Voleo en movimiento.

- **Tipo:** pre-deportivo de Voleibol
- **Objetivo:** Realizar el voleo por abajo en movimiento
- **Procedimientos organizativos:** Onda
- **Materiales:** Pelotas de Voleibol.
- **Método:** Juego
- **Forma organizativa:** hilera
- **Organización:** Se forman 2 hileras de 9 alumnos; al frente de cada hilera estará 1 alumno, los primeros de cada grupo tendrán el balón en la mano.
 - **Desarrollo:** A la señal del profesor los primeros de cada grupos realizara el voleo por arriba hacia el compañero del frente y al ejecutar el mismo correrá hacia la posición que se encontraba el compañero que recibió el balón y el que recibe se incorporan al final de la hilera.

- **Reglas:**

- 1) Gana el equipo que primero termine
- 2) El voleo tiene que ser obligatoriamente por arriba
- 3) Si el balón cae al suelo, deberán parar el ejercicio y comenzar de nuevo

- **Variante:** Aumentar la distancia del obstáculo.

CAPÍTULO IV: ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

4.1- Resultado del análisis documental

Se revisa el programa de Educación Física con el objetivo de conocer las actividades que en él se propone, verificándose que el documento oficial, solo aparecen 3 juegos para el perfeccionamiento de los diferentes elementos técnicos, las mismas quedan a la creatividad del profesor y solo plantea textualmente juegos de saques y juegos de voleos, los cuales mostramos a continuación:

- Pelota al centro
- Pasa y corre
- El triángulo

4.2- Resultado del Test técnico inicial de los elementos técnicos recibo y voleo.

Tabla. 2: Resultado del recibo y voleo (pretest)

Sexo Femenino				Sexo Masculino		General	
		Frecuencia	Por ciento	Frecuencia	Por ciento	Frecuencia	Por ciento
Valid	E	0	0	0	0	0	0
	MB	2	18,2	2	20	4	19.0
	B	4	36,4	4	40	8	38.1
	I	5	45,5	4	40	9	42.9
	Total	11	100,0	10	100,0	21	100

En los elementos técnicos recibo y voleo de pelotas lanzadas se obtuvieron los siguientes resultados: **(tabla 2)**

Sexo femenino:

- De 11 alumnas, 5 evaluada de insuficiente para un 45.5 % de la muestra, 4 alumnas evaluadas de bien para un 36.4 % de la muestra y 2 alumnas evaluadas de muy bien para un 18.2 % de la muestra.

Sexo Masculino

- En el sexo masculino, de 10 alumnos, 4 evaluados de insuficiente para un 40 % de la muestra, en estos alumnos predominaron los mismos errores técnicos que en el sexo femenino: en el momento de contacto con el balón el cuerpo no se encuentra detrás del balón, descordinan los movimientos de flexión- extensión de brazos y piernas, tienen los brazos demasiado pegados al cuerpo y los hombros rígidos, flexiona los brazos durante el contacto y mala colocación de las manos. 4 fueron evaluados de bien para un 40 % de la muestra, predominando también los mismos errores que en el sexo femenino y solo 2 para un 20 % alcanzaron evaluación de muy bien, ya que lograron cometer un error técnico en la ejecución de la habilidad, el error que predominó en estos últimos alumnos fueron: Flexionan los brazos durante el contacto con el balón y reciben fuera del área de contacto de los antebrazos

De forma general: de 21 alumnos tomados como muestra 9 que representa un 42,9% fueron evaluados de insuficiente, 8 de bien para un 38,1 % y 4 que representa un 19,0 % fueron evaluados de muy bien. En sentido general los errores que más se cometieron por los alumnos a la hora de realizar los elementos técnicos del recibo y voleo fueron: En el momento de contacto con el balón el cuerpo no se encuentre detrás del balón, Tienen los brazos demasiado pegados al cuerpo y los hombros rígidos, flexiona los brazos durante el contacto, y mala colocación de las manos.

4.4- Tabla. 3: Resultado del Test técnico final de los elementos técnicos recibo y voleo (postest)

Sexo Femenino				Sexo Masculino		General	
		Frecuencia	Por ciento	Frecuencia	Por ciento	Frecuencia	Por ciento
Valid	E	5	45.5	3	30	8	38.1
	MB	3	27.3	4	40	7	33.3
	B	2	18.2	2	20	4	19.0
	I	1	9.1	1	10	2	9.5
	Total	11	100	10	100	21	60

Resultados del pos-test o prueba final

Sexo femenino:

- De 11 alumnas, 1 fue evaluada de insuficiente para un representación de un 9.1 % de la muestra.
- De 11 alumnas, 2 fueron evaluadas de bien para un representación de un 18.2 % de la muestra.
- De 11 alumnas, 3 que representa el 27,3 % de la muestra fueron evaluadas de muy bien.
- De 11 alumnas, 5 que representa 45.5 % de la muestra fueron evaluadas de excelente.

Sexo masculino:

- De 10 alumnos, 1 que representa un 10 % de la muestra fueron evaluados de insuficiente.
- De una muestra de 10 alumnos, 2 fueron evaluadas de bien para un 20 % de la muestra.

- De la muestra tomada para esta investigación, 4 para un 40 % de la misma fueron evaluadas de bien.
- De 10 alumnos, 3 de las mismas para un 30 % de la muestra fueron evaluadas de excelente.

De forma general:

- De 21 alumnos y alumnas, 8 que representa un 38.1 % fueron evaluados de excelente, 7 que representa el 33.3 % evaluados de muy bien, 4 que representa un 19.0 % evaluado de bien y 2 que representa un 9.5 % de la misma fueron evaluados de insuficiente.

4.5- Tabla. 4: Comparación de los resultados del pre-test y pos-test de los elementos técnicos recibo y voleo.

		Pre-test		Pos-test	
		Frecuencia	Por ciento	Frecuencia	Por ciento
Válid	E	0	0	8	38.1
	MB	4	19.0	7	33.3
	B	8	38.1	4	19.0
	I	9	42.9	2	9.5
	Total	21	100	21	60

En la tabla 4 se comparan los resultados de pre-test y pos-test de los elementos técnicos recibo y voleo. Se puede apreciar en el pre-test de 21 estudiantes que representa el 100% de la muestra, 9 alumnos que representa el 42.9 % fueron evaluados de insuficientes. En el pos-test se observa una mejoría en los resultados de los alumnos después de haber aplicado los diferentes juegos; 8 alumnos que representa el 38.1% fueron evaluados de excelentes. Se puede concluir que los resultados estadísticos de ambos test demuestran el efecto de los juegos pre-deportivos en los alumnos de 9no grado, puede ser un eslabón de base en la clase de Educación Física para la enseñanza - aprendizaje del recibo y voleo

organizando su ejecución con el uso de los contenidos, métodos y medios orientado a la creatividad de los profesores de dicha entidad.

CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.

5.1- CONCLUSIONES

Teniendo en cuenta los objetivos planteados, así como los resultados derivados del proceso investigativo, se considera como conclusiones de este trabajo, las siguientes

1. Con los resultados obtenidos se corrobora la hipótesis: con la aplicación de los juegos pre-deportivos se contribuyó a la enseñanza - aprendizaje del recibo y voleo *en la clase de Educación Física en la ESBU "Adolfo Ortíz Fonte"*.
2. Los Test pedagógico del recibo y voleo permitió obtener las dificultades y errores comunes que presentaban los alumnos de 9no grado.
3. El resultado alcanzado con el diseño, aplicación, test pedagógico y el mejoramiento de los alumnos de 9no grado permitió demostrar que los juegos pre-deportivos para la enseñanza - aprendizaje del recibo y voleo reúne los requisitos imprescindibles para conducir de manera eficiente las habilidades del Voleibol.
4. El efecto de los juegos pre-deportivos para la enseñanza - aprendizaje de los elementos técnicos *fue positiva por los resultados obtenidos en el pos-test*.

5.2- RECOMENDACIONES

- Poner en conocimiento los resultados de la investigación a profesores de la ESBU “Adolfo Ortiz Fonte “para poner en práctica en las clases de Educación Física del centro escolar.



Bibliografía

BIBLIOGRAFÍA.

Águila Soto, Cornelio (2000) Los deportes de invasión dentro de los contenidos de la Educación Física en Primaria. Disponible en: <http://www.efdeportes.com>. Consultado el 15 de Marzo del 2009.

Alonso Agüero, Ulises Daniel (2010) Aplicación de un complejo de juegos para mejorar las habilidades motrices básicas en niños de 7 años de la Escuela "Juan Suárez del Villar del Sol". Trabajo de Diploma. Cienfuegos, UCCFD "Manuel Fajardo".

Arteaga, J (2004) El Juego y la Actividad Física. Disponible en www.monografias.com. Consultado el 17 de febrero del 2010

Arteaga, Javier (2006) El Juego y la Actividad Física. Disponible en: <http://www.monografias.com>. Consultado el 16 de diciembre del 2009.

Bandet. J. (1975) "Enseñar A Través Del Juego". Editorial Fontanella. Barcelona

Castañer, Balcells Martha y Oleguer Camerino Foguet (2001), La educación física en la enseñanza primaria, Barcelona, INDE.

Castillejo Ola'N, R. (2002) Estrategia de participación para el Deporte Participativo. Trabajo de Diploma. Holguín. ISCF "Manuel Fajardo".

Chourio, Pedro (2009) Voleibol. Disponible en: <http://www.pedrochourio.blogspot.com/>. Consultado el 15 de noviembre del 2010.

Colectivo de autores (2004) Folleto de Teoría y Práctica de los Juegos. Material Referativo de Apoyo a la Docencia. La Habana: Editorial EIEFD.

Colectivo de autores (2009) Programa y orientaciones de Educación Física. Primer Ciclo.

Colectivo de Autores (1990) Manual del profesor de Educación Física I. La Habana, Departamento de Educación Física.

Colectivo de autores (2010) Juegos predeportivos para el desarrollo de la preparación técnico táctica en la iniciación al voleibol categoría pioneril 9 y 10 años para ambos sexos en el combinado deportivo Juruquey, Bella Vista. Disponible en <http://www.efdeportes.com>. Consultado el 5 de Enero del 2011.

Contreras, Jordán Onofre Ricardo (1998), Didáctica de la educación física. Un enfoque constructivista, Barcelona, INDE. Pp. 179-196.

Cuba. Instituto Nacional de Deportes, Educación Física y Recreación. Departamento de Educación Física (2001). Informe Nacional del curso 2000 – 2001. Ciudad de La Habana, INDER.

Cuba. Instituto Nacional de Deportes, Educación Física y Recreación. Departamento de Educación Física (2009). Indicaciones metodológica para la Educación Física y el deporte participativo en el curso 2009 – 2010. Ciudad de La Habana, INDER.

Cruz Riverí, Ángel de la y A. Watson Mackenzie (2000) Serie de juegos para el Deporte Participativo en las escuelas secundarias básicas urbanas. Trabajo de diploma. Holguín, ISCF “Manuel Fajardo”.

Del Sol Morales y Moya Rodríguez (2007). Propuesta de juegos para el desarrollo de la creatividad de los niños del Tercer Grado en las clases de Educación Física. Trabajo de Diploma. Cienfuegos, ISCF “Manuel Fajardo”.

Del Villar Álvarez, Fernando y José Antonio Julián Clemente (1998) El desarrollo de las habilidades motrices básicas desde un programa de deporte educativo en el contexto extraescolar. Disponible en <http://www.dialnet.com>. Consultado el 10 de febrero de 2009.

Díaz Rodríguez, Ma. Del C. (2001) 55 juegos para deporte participativo. Trabajo de diploma. Holguín, ISCF “Manuel Fajardo”.

Díaz, Lucea Jordi (1999), La enseñanza y aprendizaje de las habilidades y destrezas motrices básicas, España, INDE.

Diccionario de las Ciencias de la Educación (s.f). Disponible en http://pepsic.bvs-psi.org.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1669-22007000200007&lnges&nrm=iso. Consultado el 10 de febrero de 2009.

Elkonin, D. B. (1984) Psicología del juego. Ciudad de la Habana, Editora Pueblo y Educación.

Figueredo Muñoz, Juan Lorenzo y Bárbara Tamayo García (2010) Propuesta de juegos para potenciar el deporte participativo en escolares de segundo grado con retardo en el desarrollo psíquico. Disponible en <http://www.efdeportes.com/>. Consultado el 15 de Abril del 2010

Gala Morales, Isel y Anniara Muñoz Carrazana (2008) Estudio comparativo de la efectividad del saque Floating y el saque en Suspensión en la Primera Categoría del Voleibol Femenino cubano. Trabajo de Diploma. Cienfuegos, ISCF "Manuel Fajardo".

García Benito, Luis (2008) Juegos para Educación Física. Disponible en <http://www.slideshare.net/>. Consultado el 15 de Mayo del 2010.

Garrido, Mario L. (2007) Cumbre Regional de Educación Física 2007. JIT. Semanario del Deporte Cubano. No. 538: 3 – 4.

Garvey. C. (1981). "El Juego Infantil". Serie Bruner. Ediciones Morata. España

Gómez Acosta, Oscar (2000) Fundamentos generales de la caracterización y organización del deporte de Alto Rendimiento. Disponible en: <http://www.efdeportes.com>. Consultado el 15 de Marzo del 2009.

González, Catalina (2008) Manual del profesor de Educación Física. La Habana, Ministerio de Educación.

Guzmán, Andrea (2008) Batería de juegos predeportivos. Disponible en <http://deportevillena.wordpress.com/>. Consultado el 15 de noviembre del 2009.

Herrera Abreus, Maydelin (2006) Propuesta de juegos para el deporte participativo Disponible en <http://www.efdeportes.com>. Consultado el 15 de noviembre del 2009.

Huizinga, J. (1987) Juegos didácticos. Madrid: Alianza Editorial

Instituto Nacional de Deportes, Educación Física y Recreación. Manual del profesor de Educación Física I. La Habana, Departamento de Educación Física. Cuba.

Juegos Predeportivos. 2º - 3º ciclos. (2006). Disponible en http://wmu.coaprendo.cl/elgg/pi2010/files/5229/17120/Juegos_predeportivos_segundotertercerciclos.pdf. Consultado el 15 de Febrero del 2010

Juegos Predeportivos (2009) Disponible en <http://juegospredeportivos.blogspot.com/>. Consultado el 15 de noviembre del 2009.

Marianista, Ágora (2006) Juegos Predeportivos. Disponible en <http://www.marianistas.org> Consultado el 15 de noviembre del 2009.

Mencia Ramos Yarelis (2006) Actividades lúdicas para el desarrollo de la creatividad de los niños en las clases de Educación Física. Trabajo de Diploma. Cienfuegos, ISCF "Manuel Fajardo".

Miranda, J. (1999) Juego y actividad física. Barcelona. Editorial Paidotribo.

Molnar, Gabriel (2003) El Deporte en la Escuela (Parte II). Disponible en: <http://www.chasque.net/gamolnar/index.html>. Consultado el 21 de Junio del 2009.

Navelo, R. (2001) Modelo didáctico alternativo para la preparación técnico-táctica de los jóvenes voleibolistas. (Tesis Doctoral) Tesis presentada en opción al título de Doctor en Ciencias de la Cultura Física. Habana. ISCF "Manuel Fajardo"

Pérez Fernández, O. Y R. Castillejo Olán. (2000) Serie de juegos para el deporte participativo en las escuelas secundarias básicas urbanas del municipio de Holguín. Trabajo de diploma. Holguín, ISCF "Manuel Fajardo".

Pérez Silva, Yaquelin (2009) Análisis de la efectividad del saque en la categoría juvenil masculino de Voleibol de Cienfuegos. Trabajo de Diploma. Cienfuegos, ISCF "Manuel Fajardo".

Pérez, Víctor R. (2001) Introducción al Entrenamiento Infantil. Disponible en: <http://www.sobreentrenamiento.com/PublicE/Articulo.asp?ida=14&tp=s>. Consultado el 21 de Junio del 2009.

Resolución Conjunta 1/89 (1989). Ciudad de la Habana: INDER – MINED.

Resolución 400/90. (1990). Ciudad de la Habana.

Resolución Conjunta (2002). Ciudad de la Habana: INDER – MINED.

Resolución 24/2000. (2000). Ciudad de la Habana.

Resolución Conjunta 1/91. (1991) Ciudad de la Habana: INDER – MINED.

Rodríguez Márquez, Rednier (2009) Juegos predeportivos para el mejoramiento las habilidades motrices deportivas en las clases de atletismo en los alumnos de Tercer grado de la Escuela “Corina Rodríguez Morera”. Trabajo de Diploma. Cienfuegos, ISCF “Manuel Fajardo”.

Rodríguez Madrigal, Iván (2008) Juegos predeportivos de voleibol que incrementan la motivación en varones de cuarto grado de la escuela primaria José Martí del municipio Florida. Disponible en <http://www.buenastareas.com/>. Consultado el 15 de noviembre del 2009.

Ruiz Aguilera, Ariel (2007) Teoría y metodología de la Educación Física y el Deporte escolar. La Habana: Editorial Deporte.

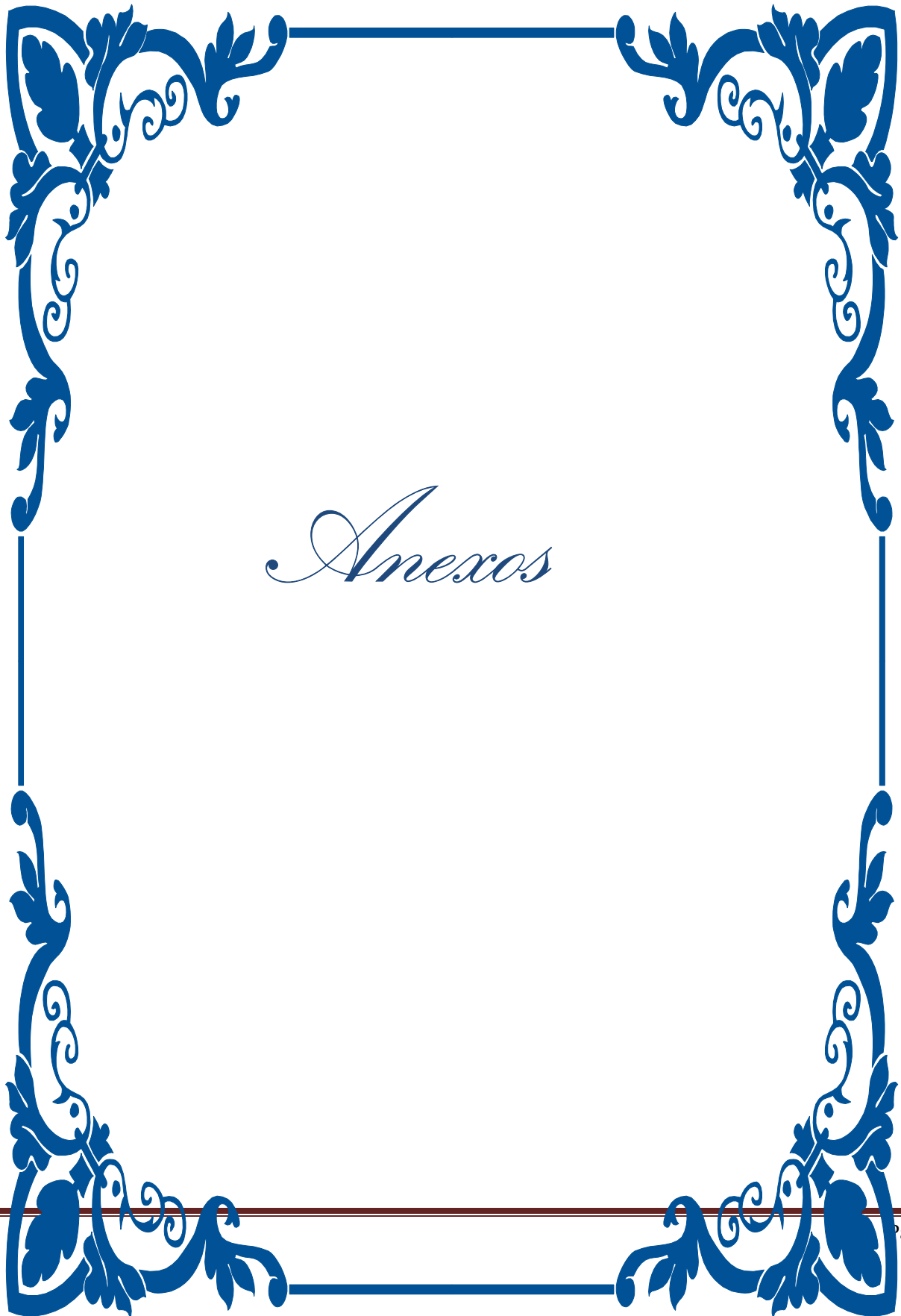
Ruiz Damas, Ana Ibis (2010) Complejo de juegos para mejorar las habilidades motrices básicas en niños de 7 – 8 años de la Escuela Guerrillero Heroico. Trabajo de Diploma. Cienfuegos, UCCFD “Manuel Fajardo”.

Ruiz, Pérez Luís. (2000). Deporte y aprendizaje. Procesos de adquisición y desarrollo de habilidades. Visor Dis: Madrid. P. 94.

Ruiz Terry, Yamirsy (2008) Análisis de la efectividad del saque en la categoría juvenil femenino de Voleibol en Cienfuegos. Trabajo de Diploma. Cienfuegos, ISCF “Manuel Fajardo”.

Salas Almarales, Y. (2002) Los Juegos cooperativos en las clases de Educación Física en la enseñanza primaria del primer ciclo. Trabajo de Diploma. Holguín, ISCF “Manuel Fajardo”, 2002.

- Schilling A. (2005) Habilidades Motrices Básicas y desarrollo motor. Disponible en www.monografias.com. Consultado el 17 de febrero del 2010
- Semotiu, Darwin (2007) Cumbre Regional de Educación Física 2007. JIT. Semanario del Deporte Cubano. No. 538: 7 – 9.
- Slocum y James (2007) Habilidad Motriz en niños de 6 a 9 años. Disponible en <http://www.dialnet.com>. Consultado el 10 de febrero de 2009.
- Torres Rodríguez, Mayra Amparo y Colectivo de autores (2004) Folleto de Teoría y Práctica de los Juegos. Material Referativo de Apoyo a la Docencia. La Habana: Editorial EIEFD.
- Torres Vargas, M. Estrategia metodológica para el deporte participativo,. Trabajo de diploma. Holguín, ISCF “Manuel Fajardo”, 2001.
- Trigo Azailus, Eugenia (1997) Juegos motores y creatividad. Barcelona. Editorial: Paidotribo.
- Trujillo Tardío, O. Y col. (2001) Programa y orientaciones metodológicas de educación física (primer ciclo). La Habana, Editora Deportes.
- Vives Coffigny, Frank Enrique (2006) Efectividad del remate del equipo Cienfuegos en el Campeonato Nacional Primera Categoría femenino de Voleibol 2006. Trabajo de Diploma. Cienfuegos, ISCF “Manuel Fajardo”.
- Weinberg, R. S. y Gould, D. (1995). Fundamentos de psicología del deporte y el ejercicio físico. Barcelona. Editorial Ariel.
- Zamora, Pablo y Tamara Indiano (2006) Deportes Alternativos. Disponible en <http://www.slideshare.net/>. Consultado el 15 de Mayo del 2010.
- Zapata, C. (1996) El Juego como instrumento metodológico en la enseñanza. Disponible en <http://www.efdeportes.com>. Consultado el 15 de noviembre del 2009.
- Zarco Resal, J. A (1992) Desarrollo infantil y Educación Física". Ediciones Aljibe



Anexos

ANEXO 1

ENCUESTA PARA DETERMINAR EL COEFICIENTE DE EXPERTO.

Nombre: _____ Edad: _____

Años de experiencia: _____

Licenciado en: _____ Cargo: _____

Master en: _____ Doctor en: _____

Categoría docente: _____

Centro donde labora: _____

Municipio: _____ Provincia: _____

Ud. ha sido seleccionado como posible experto para ser consultado respecto a temas asociados a juegos pre-deportivos.

Antes de realizarle la consulta correspondiente, como parte del método empírico de investigación criterio de experto es necesario determinar su coeficiente de competencia en este tema, a los efectos de reforzar la validez del resultado de la consulta que realizaremos. Para ello necesitamos, después de manifestada su disposición de colaborar en este importante empeño, una AUTOVALORACIÓN de los niveles de INFORMACIÓN y ARGUMENTACIÓN que posee sobre el tema en cuestión (objetiva, real, sin exceso de modestia).

I.- Marque con una cruz, en una escala CRECIENTE del 1 al 10, el valor que corresponde con el grado de conocimiento o información que tiene sobre el tema de estudio.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

II.- Realice la auto evaluación del grado de influencias que cada una de las fuentes que presentamos a continuación ha tenido en su conocimiento y criterios sobre el tema.

Para ello marque con una cruz (X), según corresponda en Alto (A), Medio (M), Bajo (B).

Tabla. 5

Fuentes de argumentación	Grados de influencias de c/u de las fuentes en su conocimiento y criterios:		
	Alto	Medio	Bajo
Análisis teórico por usted realizado.			
Experiencia adquirida.			
Trabajos de autores nacionales que conoce.			
Trabajos de autores internacionales que conoce.			
Conocimiento propio sobre el estado del tema.			
Intuición.			

Gracias por su colaboración

ANEXO 2

COEFICIENTE DE COMPETENCIA. Tabla. 6

Experto	Ka	Kc	Fórmula	K	Código
1	0,9	0,9	$\frac{1}{2} (0,9 + 0,9)$	0,9	Alto
2	0,9	0,9	$\frac{1}{2} (0,9 + 0,9)$	0,9	Alto
3	0,8	0,9	$\frac{1}{2} (0,8 + 0,9)$	0,85	Alto
4	0,7	0,8	$\frac{1}{2} (0,7 + 0,8)$	0,75	Medio
5	0,8	0,8	$\frac{1}{2} (0,8 + 0,9)$	0,8	Alto
6	0,9	0,9	$\frac{1}{2} (0,9 + 0,9)$	0,9	Alto
7	0,9	0,9	$\frac{1}{2} (0,9 + 0,9)$	0,9	Alto
8	0,8	0,9	$\frac{1}{2} (0,8 + 0,9)$	0,85	Alto
9	0,7	0,8	$\frac{1}{2} (0,7 + 0,8)$	0,75	Medio
10	0,9	0,9	$\frac{1}{2} (0,9 + 0,9)$	0,9	Alto
11	0,8	0,8	$\frac{1}{2} (0,8 + 0,8)$	0,8	Alto
12	0,7	0,9	$\frac{1}{2} (0,7 + 0,9)$	0,8	Alto
13	0,8	0,8	$\frac{1}{2} (0,7 + 0,8)$	0,8	Alto
14	0,9	0,9	$\frac{1}{2} (0,9 + 0,9)$	0,9	Alto
15	0,7	0,9	$\frac{1}{2} (0,7 + 0,9)$	0,8	Alto

ANEXO 3

Entrevista

Objetivo: Conocer el comportamiento de los elementos técnicos recibo y voleo dentro de las actividades del deporte participativo.

Temáticas:

- Manifestación de la ejecución del elemento técnico recibo y voleo.
- Manifestación de la ejecución del elemento técnico voleo por abajo.
- Manifestación de la ejecución del elemento técnico voleo por arriba

ANEXO 4

Guía de Observación

Objetivo: Observar el comportamiento de los elementos técnicos recibo y voleo dentro de las actividades del deporte participativo.

Aspectos a evaluar en la observación:

- Errores que se comenten en la ejecución de los elementos técnicos recibo y voleo de pelotas lanzadas .
- Errores que se comenten en la ejecución del elemento técnico recibo por abajo.
- Errores que se comenten en la ejecución del elemento técnico voleo por arriba.

Haz un resumen de los detalles observado en la clase.