



FACULTAD DE CULTURA FÍSICA Y EL DEPORTE

“MANUEL FAJARDO”

**Trabajo de Diploma en opción al Título Académico de
Licenciado en Cultura Física**

TÍTULO: “ Miguel Alejo Muñiz una gloria del remo cienfueguero.”

AUTOR: Tanya Capote Ercia.

TUTOR: MsC: María Caridad Rodríguez Agriel.

**CIENFUEGOS
2015**

Resumen

Introducción

La necesidad de la investigación histórica como una vía fundamental, que permite no solo conocer, sino también divulgar aspectos históricos, con el fin de desarrollar la cultura política de nuestro pueblo; ha sido expresada por nuestro Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz en reiteradas ocasiones. Veinte años después de fundado el destacamento pedagógico “Manuel Ascunce Domenech” y en encuentro con sus fundadores, señalaba lo duro, triste y negativo del fenómeno de sub-estimación absurda de la historia, tendencia que consideraba se estaba produciendo.

Historiadores, sociólogos, pedagogos y funcionarios del Estado, entre otros, han insistido en sus diferentes intervenciones, sobre la necesidad que existe de que nuestra población en general y nuestros profesionales en particular, tengan un profundo dominio, no solo de la historia de nuestro país, sino también de la del mundo, esto como vía de análisis y reflexión para la formación y desarrollo de convicciones e ideales, como instrumento eficaz en esta lucha de ideas.

Los hechos más importantes que el hombre ha cosechado a lo largo de todos los tiempos son los que dan testimonio de su quehacer y esfuerzos. Las huellas que deja a cada paso son las que muestran y guían a las generaciones venideras; es por eso que hacer historia es imprescindible para el buen desarrollo de la sociedad. Con este fin se han realizado investigaciones desde tiempos remotos, en diversas esferas que han permitido el progreso necesario para el mejoramiento de la humanidad. También permite que a través del tiempo los sucesos y acontecimientos más relevantes para el hombre se mantengan vigentes, trazando un hilo conductor entre el pasado y el presente.

La investigación histórica, es una vía fundamental para conocer la historia en su esencia, es el legado cultural e ideológico más genuino que se puede dejar de herencia a nuestras futuras generaciones, la necesidad de investigar la

historia es también el camino de divulgar lo cubano, lo autóctono, nuestra identidad, forjadora histórica de lo que es hoy ser cubano. Esta constituye una vía fundamental que permite conocer y divulgar aspectos históricos con el fin de desarrollar en nuestro pueblo una cultura general e integral, que ha sido expresada por Fidel en reiteradas ocasiones.

Teniendo en cuenta la importancia que representa el conocimiento de la historia del deporte en la formación de los futuros profesionales de la Cultura Física se han realizado diferentes investigaciones acerca de figuras, instalaciones y disciplinas deportivas, pero aún falta mucho por rescatar de la historia de otras Glorias del Deporte del territorio, tal es el caso del deportista que hoy se hace mención: Miguel Alejo Muñiz.

En este caso, el tema que nos ocupa, relacionado con una figura que en nuestra localidad, ha formado parte de su historia deportiva, es una resultante de lo expresado con anterioridad.

El presente trabajo titulado “**Miguel Alejo Muñiz una gloria del remo cienfueguero**”, aborda el desempeño de esta atleta durante su trayectoria deportiva en el deporte de referencia.

Teniendo en cuenta lo anterior nos planteamos el siguiente **Problema científico**:

¿Cuáles son los hechos más significativos de la trayectoria deportiva de Miguel Alejo Muñiz?

Objetivo general:

Describir los hechos más significativos de la trayectoria deportiva de Miguel Alejo Muñiz.

Idea a defender:

La descripción de los hechos más significativos de la trayectoria deportiva de Miguel Alejo Muñiz nos permite considerarlo una figura de relevancia del Remo.

Para ello la investigación se realizó con las siguientes **tareas científicas**:

1. Fundamentación del tema objeto de estudio a través de la revisión y análisis de las fuentes históricas relacionadas con el tema en cuestión.
2. Elaboración y aplicación de instrumentos para constatar el estado inicial del problema.
3. Recopilación de la información existente acerca de la historia del entrenador Miguel Alejo Muñiz.
4. Elaboración y presentación del informe final de investigación.

DESARROLLO

1.1 Referencias bibliográficas.

1.1.1 Reseña histórica del remo en el mundo.

1.1.2 Reseña del remo en Cuba.

1.1.3 Reseña del remo en Cienfuegos.

1.2 Panorama sociocultural.

El remo, en sus orígenes, era uno de los medios de transporte más utilizados en el antiguo Egipto y en la Grecia y Roma clásicas. Durante los siglos XVII y XVIII el remo comenzó a desarrollarse como deporte en Gran Bretaña.

Cuenta la historia que Eduardo el Pacífico, quien reinó en Inglaterra durante los años 944 al 975 de nuestra era, lanzó al agua una embarcación de ocho remos, con una tripulación compuesta por ocho reyes, pertenecientes a países que se encontraban bajo la sumisión o aliados a él, incluyendo el Rey de Escocia. Eduardo, como timonel sentado en la popa, dirigía la tripulación que remaba por el río Dee, desde el palacio situado en Chester, hasta cerca de la Iglesia de San John. Se trataba, nada más y nada menos que de la propia coronación.

La historia del Remo va, sin embargo, mucho más atrás y en otros rincones del mundo. Se dice que los chinos fueron los primeros en emplear el remo como un deporte, al efectuar regatas en ríos y aguas quietas, con grandes embarcaciones tripuladas por más de veinte remeros. La historia ha reflejado dibujos egipcios que datan del año 6000 antes de nuestra era, sobre regatas de remo con embarcaciones de fondo plano, en Siam.

Tucídides, el más grande de los historiadores de la Grecia antigua, en relatos se refiere al remo al señalar que, aunque no se recuerden eventos de remo en los Antiguos Juegos Olímpicos, existen posibilidades de que hayan formado parte de los Juegos Ístmicos.

Sin embargo, no fue hasta el siglo XVIII que se tiene conocimiento de una regata de remo debidamente organizada. Thomas Dogget, un famoso

comediante inglés, convocó en agosto de 1715 a una regata con embarcaciones de seis remeros, sobre el río Támesis, desde London Bridge hasta Chelsea, con premio en metálico. Dogget, a la muerte, dejó en un Banco de Londres un capital que garantizara la continuidad de esta regata, la cual se ha venido efectuando hasta la actualidad, aunque con ciertas modificaciones, propias del desarrollo de este deporte.

El remo pasó más tarde a los Estados Unidos de América, donde, en 1834 varios clubs se unieron para formar la "Castle Garden Boat Club Association" en Nueva York, la cual patrocinó la primera regata de remo de que se tiene noticia en ese país, con embarcaciones de seis remeros con timonel, en el año 1837 sobre el río Hudson. Luego continuó el entusiasmo por estas regatas hasta llegar a las universidades, efectuándose, en 1875, la Primera Intercolegial Poughkeepsie. No obstante, todo lo anteriormente expuesto, no fue hasta la llegada de los Juegos Olímpicos Modernos, que el deporte del remo adquiere popularidad mundial.

A medida que este deporte se conocía más, surgían obstáculos para la práctica; en remo no solamente era problema la reglamentación de los eventos (par, cuatro, seis, ocho), sino también la dificultad de la reglamentación de los equipos. Probablemente ningún otro deporte haya tenido tan grandes progresos en los equipos y a la vez haya creado tantos contratiempos para celebrar competencias, en aquella fecha más atlética que técnica.

En el siglo XIX el remo alcanzó importante fama en Europa, éxito que rápidamente llegaría al otro lado del Atlántico. Las primeras carreras, objeto de considerables apuestas, eran disputadas por profesionales. El primer campeón considerado como tal fue el canadiense Edward "Ned" Hanlan, conocido como "el chico de azul" por la vestimenta azul claro que utilizaba en las competencias. Además Hanlan está reconocido como el primer campeón del mundo de la historia del deporte.

Las competencias de remo tienen un origen más antiguo que el resto de los deportes olímpicos modernos. La primera regata que enfrentó a las universidades de Oxford y Cambridge tuvo lugar en 1828, mientras que Yale y

Harvard compitieron por primera vez en 1852, en New Hampshire, en el lago Winnepesaukee. La Federación Internacional de Sociedades de Remo (FISA) se fundó en 1892.

La única vez en la que el remo no ha formado parte de unos Juegos Olímpicos fue en 1896 cuando, pese a estar programado, tuvo que ser anulado por el mal estado del mar.

El programa de Remo masculino comprende varias pruebas de Remo scull y de Remo en punta. En el Remo scull cada remero posee dos remos mientras que en la modalidad en punta, el remero solo se sirve de un remo, asido con las dos manos. Las pruebas de scull pueden comprender embarcaciones con uno, dos o cuatro remeros. Sin embargo, la modalidad en punta presenta embarcaciones con dos o cuatro remeros, con o sin timonel, y una prueba para embarcaciones con ocho remeros con timonel.

Hasta 1976 las mujeres no se incorporaron al programa olímpico de Remo. Participan en un programa, menos duro, que comprende dos pruebas en punta (dos sin timonel y ocho con timonel) y cuatro pruebas de la modalidad scull (doble scull, doble scull peso ligero, cuatro scull y skiff).

Estados Unidos ha dominado el remo olímpico hasta los años 60, momento en el que la antigua Unión Soviética despuntó como gran potencia deportiva. Sin embargo, durante los años 1970 y 1980 la República Democrática Alemana (Alemania del Este) fue, con mucho, el país dominante. La unificación alemana modificó esta situación, aunque hay que destacar que la República Federal Alemana poseía, igualmente, un gran potencial en remo. De hecho, el equipo de la Alemania unificada es, todavía, uno de los mejores del mundo.

MODALIDADES DEL REMO.

Banco móvil



Universidad de Harvard en 2004.

Deporte olímpico de una gran tradición. Se practica principalmente sobre aguas tranquilas (ríos, canales, lagos, estanques, puertos, embalses), tanto para la competición como para el ocio. Las regatas se hacen sobre una distancia olímpica de 2.000 m, con distancias menores para ciertas categorías y modalidades no olímpicas. También hay regatas de larga distancia y maratónicas. Se distingue entre pesos pesados y ligeros, así como tripulaciones masculinas y femeninas. Las modalidades más populares son el ocho y el skiff (individual).

Una característica principal del remo de banco móvil es que los remos están apoyados en chumaceras colocadas fuera de borda sobre portantes. Es por eso por lo que estas embarcaciones se llaman outriggers (inglés). También el remo no olímpico y de ocio se realiza en outriggers pero para distinguirlas de las de alta competición se llaman yoletas. Las yolas, que también son de banco móvil, son inriggers porque las chumaceras están colocadas sobre la borda en embarcaciones muy anchas (1,10 m), y los remeros no están sentados en línea sino en alternancia a ambos lados de la embarcación para adquirir la distancia necesaria hacia la chumacera. Hay un tipo de yoletas con el mismo ancho de 1,10 m pero con portantes, para facilitar el uso de dos remos (scull). El uso de dos remos por remero se le conoce como scull. Tanto estas como los eskifes son los más aptos para remar con ciertos oleajes en lagos y cercanías de las costas del mar.

Los remos del banco móvil tienen casi 3 m, en el caso de usar dos a la vez (scull), y casi 4 m en el caso de un remo por remero (remo de punta). Algunas modalidades tienen un timonel sentado en popa o tumbado en proa. Las embarcaciones de equipo, sin timonel, se timonean desde el pie de uno de los remeros. El timonel/remero con timón suele ser el patrón. El remero sentado en

popa (stroke), es el que marca el ritmo y la táctica en regatas. Se llama el marca y a veces adquiere el papel de patrón.

Remo en couple (o Corto)

- Skiff o scull individual, 1x, (± 8 m)
- Doble scull o doble, 2x, (± 10 m)
- Cuatro scull o cuádruple, 4x, (± 13 m).

Remo en punta (o largo) sin timonel

- Dos sin timonel, 2-, (± 10 m)
- Cuatro sin timonel, 4-, (± 13 m)

Remo en punta (o largo) con timonel

- Dos con timonel, 2+, (± 11 m)
- Cuatro con timonel, 4+, (± 14 m)
- Ocho con timonel, 8+, (± 17 m)

Modalidades no olímpicas

Se habla de modalidades no olímpicas cuando nos referimos a aquellas no incluidas en el programa actual de los Juegos Olímpicos. Este programa en las últimas décadas ha estado sujeto a cambios y seguramente esto seguirá así.

En la actualidad hay 14 modalidades de outrigger de alta competición que compiten por medallas olímpicas, incluyendo aquellas de categorías masculinas y femeninas, así como aquellas limitadas al "peso ligero" de los remeros y de las remeras.

En los campeonatos mundiales hay una mayor variedad de modalidades, también sujetas a cambios. Así se suelen eliminar aquellas que en últimos eventos no acumularon un determinado número de tripulaciones participantes. Los mundiales igualmente vienen limitados a outrigger de alta competición.

Los constructores fabrican también outriggers con dimensiones casi idénticas a las de alta competición pero que se dedican a la instrucción y al entrenamiento diario. Son los outrigger de entrenamiento. Son de materiales más robustos y por lo tanto más pesados.

En outrigger tipo yoleta también hay regatas en algunos países, sobre todo para el remo escolar y de renuevo, pero no hay mundiales ni, por supuesto, vienen incluidos en los Juegos Olímpicos.

Yoleta scull con o sin timonel

Modalidad utilizada en algunos países para la competición de renuevo sobre distancias normalmente de 1.000 m, para regatas de ocio, y para el excursionismo internacional. En competición, las yoletas tienen un ancho homologado de 78 cm, mientras que los otros tipos de yoleta tienen anchos de hasta 1,10 m.

- Monoplaza (7 m)
- Doble (8 m)
- Triple (9 m)
- Cuádruple (10 m)
- Cinco (11 m)
- Seis con timonel (15 m)
- Ocho con timonel (17 m)

Remo largo

- Cuatro con o sin timonel (10/11 m)
- ocho con timonel (17 m)
- Dos sin o dos con

Yola (Inrigger) de punta con timonel

Modalidad también de competición con campeonatos nacionales. En España y Gibraltar en regatas de Cuatro, con ciabogas cada 250 o 500 m, sobre las mismas distancias del remo de outrigger; en Portugal en las tres variantes, en línea recta sin ciabogas.

- Dos (8 m)
- Cuatro (11 m)
- Ocho (17 m)

Banco fijo

Es uno de los deportes más duros que existen, aunque no es olímpico, puede ser tanto amateur como profesional. Los remos se sujetan en la regala de la embarcación sobre toletes y la unión entre estos y los remos es una especie de anillo trenzado de cuerda natural o sintética, que se llama estrobo.

Traineras



Regata de traineras en la bahía de Santander.

Competiciones entre embarcaciones de 13 remeros y un patrón típicas del norte de España. Las regatas se hacen en aguas de mar con ciabogas. La gran mayoría sobre recorrido de 4 largos y tres ciabogas a realizar, sobre una distancia total de 3 mn (5556 m). El decimotercer remero se sitúa en la proa (de ahí el nombre proel) y es el encargado de utilizar la pica o espaldín, que no es más que un remo más corto que sirve, apoyado en el branque de la trainera para forzar el giro de está en las ciabogas.

Competiciones

- Liga ACT
- Liga ARC
- Liga Noroeste de Traineras
- Campeonato de España de Traineras
- Bandera de La Concha
- Bandera de Santander

Trainerillas



Trainerilla en la ría de Bilbao.



Salida del campeonato de España de bateles de Educación y Descanso de 1950, en el estanque del Retiro de Madrid.

Embarcaciones de 6 remeros y un patrón.

Bateles

Embarcación de 4 remeros y un patrón o timonel. Los remeros manejan cada uno de un remo, al igual que el patrón. Se disponen uno detrás de otro; normalmente (aunque esto puede variar) cada remero rema por el costado contrario al del que tiene delante, remando el boga (remero más próximo al patrón) por babor. Es una embarcación de aproximadamente 7 metros de longitud. No es usual llevar pica.

Las regatas se componen de varios largos según la categoría que compita (entre 2 y 4). Cada largo son 500 metros, y entre largo y largo se realiza una virada en boya de 180° también llamada ciaboga. Las tandas oficiales son de 5 botes, es decir, compiten 5 botes a la vez, para cada bote se asignan dos boyas, la de salida y meta y la de "fuera" (a excepción de la categoría cadete, que la de salida y la de meta son diferentes boyas, la de salida sería la que para los demás botes es la de fuera, ya que realizan solo 3 largos, y ante la necesidad de que se acabe en la línea de boyas colocada en tierra se tiene que salir de las boyas de fuera).

El batel está reglamentado por la Federación Española de Remo desde el año 1944, en que se celebró en el Estanque del Retiro de Madrid el primer Campeonato Nacional, siendo el club con mejor historial [1] en la categoría absoluta de esta especialidad el Club de Mar de Castropol que ha conseguido (hasta 2007) 6 títulos y 7 subtítulos seguido por el Club Iberia que ha conseguido (hasta 2007) 6 títulos y 6 subtítulos.

Faluchos



Regata de faluchos en el Puerto de Alicante.

El falucho es una embarcación que se utiliza para la práctica deportiva en las regiones del levante español. Pertenece a la modalidad de banco fijo. La tripulación se compone de ocho remeros y un timonel. Su peso ronda los 370 kg.

Llaüt

Competiciones entre embarcaciones de 8 remeros típicas de Cataluña y Comunidad Valenciana. Es muy parecido al falucho en forma, pero es mucha más ligero, pesando alrededor de 150kg.

En esta embarcación se tumba más y se ataca más ya que en esta es primordial la técnica a la fuerza final de los brazos que tanto caracteriza al falucho.

Barcas de jábega



Regata de jábegas en el Puerto de Málaga.

Embarcación típica marinera del litoral malagueño y provincias limítrofes, dedicada en otros tiempos a calar el arte de jábega. De pantoque curvo, sin cubierta ni forro, popa a la pescadora, construida de madera y propulsada en un número impar de siete hasta quince remos, con bancos y escalamos fijos, con inclusión de carenas laterales para varar en la playa. Se gobierna mediante remo a popa o "espailla" situado en la banda de estribor o "corulla". El saber popular le atribuye orígenes fenicios o griegos, motivado tal vez por sus singulares líneas y rasgos estructurales que la caracteriza: roda y codaste alto, espolón estilizado, singulares cornamusas de proa "maniquetas, y el característico ojo en las amuras. Actualmente solo existen de siete remos, con eslora de 8 a 9 m, manga de 2 a 2.20 m, puntal 0.45 a 0.5 m y peso entre 800 y 1150 kg.

Ya desde el siglo XIX hay buena constancia de regatas en el Puerto de Málaga, que han durado hasta la fecha. Igualmente son muy conocidas las regatas estivales de los barrios y pueblos de la bahía de Málaga: El Palo, Pedregalejo, San Andrés, La Cala del Moral, Rincón de la Victoria y Carihuela. Igualmente, suele ser la embarcación que embarca a la Virgen del Carmen cada 16 de julio para sacarla en procesión por el mar. Actualmente existen varios clubes de bogadores de jábega en la provincia y una Asociación del Remo Tradicional (ART), encargada de coordinar las distintas regatas de esta modalidad.

Remo indoor



Ergómetros Concept 2.

Los ergómetros son máquinas que simulan la acción del remo creando de esta manera un entrenamiento perfecto en tierra además de ser utilizado como máquina para mantener la forma debido a ser un ejercicio muy completo. No puede simular ciertos aspectos de la técnica de los barcos como puede ser la resistencia exacta del agua, los balances debidos al oleaje o los movimientos

de las manos en el remo pero si ayuda a entrenar los movimientos y posiciones básicas del remo.

Actualmente el remo indoor es muy famoso en todo el mundo, es un deporte con miles de competidores por todo el mundo y multitud de competiciones como el Campeonato del Mundo de Sprints CRASH-B de Boston. Es de gran ayuda en la temporada de invierno cuando no son muy frecuentes los entrenamientos en el agua.

Historia del Remo en Cuba.

Los historiadores orientales hablan de regatas efectuadas a finales del siglo XIX en la bahía de Santiago de Cuba, las que fueron suspendidas al incorporarse muchos remeros a la causa de la Independencia. Se ha escrito sobre una regata llevada a cabo también a finales del siglo XIX en la bahía de La Habana.

La realidad es que si no atenemos al remo como deporte, el remo olímpico, el remo conocido en los estatutos y reglamentos de la Federación Internacional de Sociedades de Remo(FISA), es decir, con embarcaciones del tipo "OUTRIGGER", podemos señalar con toda certeza, que las regatas de remo en cuba tiene su inicio el 31 de julio de 1910 en la playa de Varadero. Esta competencia se efectuó entre dos botes que llevaban los nombres de Varadero y Halley y fueron organizados por un grupo de temporadistas, procedentes de Cárdenas y La Habana, que se encontraban allí veraneando.

Todo ello formaban parte de las distintas fiestas que, combinados con los acostumbrados actos sociales, servían de esparcimiento a los temporadistas y de conocimiento a los extraños que, como imitadores, llegaban a presenciarlas.

Historia del Remo en Cienfuegos.

El 31 de agosto de 1920, en el marco de los festejos para la inauguración del edificio del Cienfuegos Yacht Club, se efectuó la primera regata del remo en la bahía de Jagua, participando un bote Cienfueguero y otro integrado por Norteamericanos residentes en el central Soledad. La regata fue ganada por los locales. Se desconoce el tiempo registrado, así como la distancia recorrida. Remaron

Por el Cienfuegos Yacht Club:

_Alberto Nuffer (Stroke).

_Pedro Mauri.

_Panchito Cabrera.

_Valentín Ullivari.

_Andrés Callejos (Timonel).

Por el central Soledad:

_William Leonard (Stroke).

_Edward Anderson.

_Tommy Salmon.

_James Morris.

_Herman Hughes (Timonel).

Las Canoas utilizadas en esta regata (Cuatro remos largos con timonel) fueron donados por Alberto Fouler, propietario del Central Parque Alto.

Gusto el remo en la Perla del Sur y a partir de 1921 se efectuaron regatas de cuatro con timonel en la categoría SENIOR, convocadas por el Cienfuegos Yacht Club. La primera de ellas se llevo a cabo el domingo 14 de agosto de ese año.

Era, pues la primera regata nacional de remo, previamente convocada al efecto que se efectuaba, en esta bahía. Participaron en la misma: Vedado Tennis Club, Cienfuegos Yacht Club y Habana Yacht Club, habiendo finalizado en ese mismo orden. El bote Cienfueguero estuvo integrado por:

_Quirino de León Pérez (Stroke).

_Pedro Mauri Morado.

_Juan José Martínez Casado Adams.

_Armando Riveron Galems.

_Carlos Hernández Mauri (Timonel).

Estas regatas fueron incrementando su participación, pues, además Clubs Náuticos de La Habana, también competían la universidad de La Habana, la asociación de Dependientes del comercio, el Club Atlético de la policía, ect. La última de esas regatas SENIOR se efectuaron el Domingo 17 de julio de 1927 cuando un final muy cerrado entre el vedado Tennis Club y el Cienfuegos Yacht Club provocó grandes discusiones. La unión Atlética Amateus de Cuba declaró empatada la regata, decisión que los cienfuegueros no aceptaron y que al no convocarse más este evento marco el final de lo que pudiera llevarnos la primera etapa del remo en Cienfuegos.

2.2 Panorama socio-cultural de Cienfuegos.

El 10 de marzo de 1952 fue un día funesto para la República de Cuba, pues el General Fulgencio Batista y Zaldívar, quien era candidato a la Presidencia para las elecciones que se celebrarían tres meses después, y quien además se sabía sin ningunas probabilidades de resultar ganador; perpetró un golpe de estado, convirtiéndose en dictador. Todo esto sucedió, por supuesto, con el total apoyo del imperialismo yanqui, el cual aprovechó para aumentar su dominio económico y político sobre la isla.

Esta situación desató en Cuba una lucha obrera, campesina, estudiantil e intelectual, donde se hicieron fuertes denuncias de los abusos del régimen.

En 1953, con el asalto a los Cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes, ubicados en Santiago de Cuba y Bayamo respectivamente, comienza el nuevo proceso revolucionario que diera continuidad al iniciado en 1868. Esta nueva etapa estuvo protagonizada por un grupo de jóvenes liderados por Fidel Castro Ruz, quienes fueron encarcelados y luego de su liberación, marcharon al exilio para preparar, entre 1955 y 1956 las acciones para la lucha que culminaría con el Triunfo de la Revolución el Primero de Enero de 1959.

La ciudad de Cienfuegos, que había sido fundada el 22 de abril de 1819 por Don Luís D'Clouet y un grupo de colonos franceses procedentes de la ciudad de Burdeos, fundamentalmente por las potencialidades de sus recursos naturales; fue testigo, como el resto del país, de los efectos de cada uno de los hechos anteriores.

Antes del Triunfo de la Revolución, la ciudad de Cienfuegos presentaba una economía deformada, con gran dependencia del cultivo de la caña de azúcar y la gran mayoría de las tierras estaban en manos de terratenientes y latifundistas.

No fue sino hasta el triunfo revolucionario del Primero de Enero en que se inició el proceso de desarrollo industrial en esta provincia, evidenciándose en la construcción de importantes fábricas, que favorecieron el avance científico técnico del territorio sureño, así como el incremento de empleos para hombres y mujeres. Entre las más significativas se puede mencionar: Motores Diesel, la Terminal de Azúcar a Granel Tricontinental, la Fábrica de Fertilizantes Nitrogenados; el Molino de Trigo, la unidades generadoras de la Termoeléctrica Carlos Manuel de Céspedes y el Puerto Pesquero, el cual era uno de los puertos más importantes del país, por lo que se incrementa el desarrollo comercial con otras naciones.

Cienfuegos luego del Triunfo de la Revolución, cobra un auge mayor en sectores vitales como la Educación y la Salud Pública, con la construcción de

gran número de escuelas de las diferentes enseñanzas, así como policlínicos, hospitales y otras instalaciones destinadas a mejorar la salud y el nivel de vida de sus pobladores.

A nivel municipal existen 27 círculos infantiles, 47 escuelas primarias, 11 secundarias, tres politécnicos, tres enseñanza media superior y tres enseñanza superior. Presenta además una escuela de arte, una de instructores de arte, 11 de enseñanza especial que incluye niños y adolescentes con trastornos de la conducta y discapacitados, una de oficios, tres de superación para adultos, dos de deporte, una de iniciación artística, una de idiomas donde se imparten cuatro lenguas, y seis centros de superación para jóvenes desvinculados.

La educación primaria cuenta con 773 maestros y una matrícula aproximada de 14 000 alumnos, al comienzo del curso, la enseñanza media con 702 maestros y 8 564 alumnos, la tecnológica con 277 maestros y 5 314 alumnos, y la enseñanza universitaria con 766 maestros y 4 459 alumnos. Al referirse a las escuelas artísticas la de arte cuenta con 642 alumnos y 170 profesores, mientras que la de instructores tiene una matrícula de 244 alumnos y 75 profesores. Para complementar todo tipo de enseñanza se agregan un grupo de Joven Club de Computación y un Centro de Orientación para Jóvenes.

Esta red de instalaciones educacionales se distribuye por todos los asentamientos humanos del municipio, donde la ciudad ocupa 75,7 % del total municipal y donde se representan todos los niveles de enseñanza. Un paso social importante lo constituyen los círculos infantiles, los que acogen a niños desde edades tempranas y facilita una incorporación laboral inmediata de las madres trabajadoras. A pesar de este logro, estos tipos de instalaciones no cubren todas las necesidades del territorio.

El municipio tiene actualmente ocho áreas de salud que incluyen uno o varios consejos populares.

- Área I. Abarca los consejos populares de Reina y Centro Histórico con alto porcentaje de población adulta y de la tercera edad, redes de acueducto y alcantarillado en mal estado por su antigüedad, y alta densidad de habitantes por m² .

- Área II. Ocupa los consejos populares de Punta Gorda y Junco Sur, este último con alto porcentaje de población joven. Ambos con ausencia de redes de alcantarillado y drenaje.
- Área III. Se circunscribe en general al Consejo Popular San Lázaro, históricamente zona de la ciudad con baja calidad ambiental, ausencia de alcantarillado y drenaje, además incluye parte del Consejo Centro Histórico.
- Área IV. Incluyó hasta el año 2002 los consejos populares de Pueblo Griffo, Buena Vista y Caonao, además de la población rural del municipio, zonas totalmente diferentes en cuanto a las características de su población y a la urbanización, aunque en general los sistemas de tratamiento de los residuales líquidos son deficientes. A partir de 2003 comienza a brindar información estadística la nueva área de salud VIII que se desglosó de la IV y comprende la población de Caonao más la rural del municipio, quedó en el área IV, fundamentalmente, la población de Pueblo Griffo y Buena Vista.
- Área V. Comprende los consejos populares de Tulipán, La Barrera y Rancho Luna, zonas con deficiente urbanización y carentes de redes de alcantarillado.
- Área VI. Específicamente la población del Consejo Popular Castillo CEN que también carece de sistema de tratamiento para los residuales líquidos.
- Área VII. Cubre el Consejo Popular de Paraíso que incluye zonas urbanizadas como Pastorita y barrios de la periferia urbana como son Venta del Río, Piojo, etc., con soluciones individuales para el tratamiento de los residuales en general.
- Área VIII. Atiende población de Caonao, más el resto del municipio.

Según el Anuario Estadístico publicado en el 2006, al cierre de 2005 la ciudad contaba con dos hospitales, ocho policlínicos, tres clínicas estomatológicas, cinco hogares maternos, 220 consultorios del médico de la familia, seis casas de abuelos y 235 círculos de abuelos con 9 240 ancianos incorporados y una disposición total de 83 camas.

En el contexto político, económico y social que encontró a su triunfo la Revolución, en Cienfuegos, también la práctica del deporte sufría la desatención de los gobiernos anteriores, pues la práctica de muchas disciplinas

como el Remo, el Baloncesto y la Natación, eran privativas sólo para personas adineradas pertenecientes a clubes privados.

Luego del Triunfo de la Revolución, en Cienfuegos alcanzó un vertiginoso auge la práctica de una amplia gama de deportes, apoyados por el estado, que asumió la preparación de cientos de jóvenes como entrenadores, y se crearon los sistemas competitivos desde la base hasta la nacional.

Con la creación del INDER en 1961, en la provincia comienza a desarrollarse el deporte de Alto Rendimiento, como un derecho del pueblo, y muchos atletas sureños participan en eventos de mayor rigor, y descuellan figuras que llegaron a representar al país en competencias internacionales.

Igualmente, con el de cursar de los años creció considerablemente el número de instalaciones deportivas con que cuenta la provincia de Cienfuegos, y a partir de la creación de las Escuelas de Iniciación Deportiva, EIDE, y la ESPA, los niveles de desarrollo de los jóvenes atletas se incrementa grandemente.

El desarrollo de la actividad deportiva, devino entonces, uno de los grandes logros sociales de la sociedad cubana después de 1959 y Cienfuegos no resultó ajeno a este empuje, por lo cual se imponía la creación de una sala de historia del deporte que recogiera tales logros junto a los ya conocidos con anterioridad.

METODOLOGÍA

Selección del sujeto.

Se seleccionó la muestra de forma intencional, se entrevistó al atleta, a amigos y a compañeros de trabajo.

Total: 4

Métodos empleados en la investigación

Métodos del nivel teórico.

- Histórico-Lógico: Se empleó con el objetivo de analizar la evolución y desarrollo del remo. Por lo que nos permitió estudiar los antecedentes del objeto de investigación en su devenir histórico.
- Analítico –Sintético: Se utilizó este método durante todo el proceso de la investigación con la finalidad de obtener toda la información científica actualizada acerca del tema objeto de investigación, determinando sus particularidades e integrar, permitiéndonos descubrir las relaciones y características generales.
- Inductivo-Deductivo: Se empleó con la finalidad de interpretar la información obtenida durante la revisión bibliográfica y el procesamiento de los resultados alcanzados en la aplicación de los instrumentos de manera que permitió la inferencia necesaria acerca del tema objeto de investigación.

Métodos del nivel empírico.

- Análisis documental: Se revisaron documentos relacionados con la historia de vida como reconocimientos obtenidos por el atleta seleccionado.
- Entrevista: Se aplicó durante la investigación, fue de suma importancia para conocer detalles de la vida y obra de la figura objeto de estudio. Se realizaron entrevistas al atleta y al compañero de bote.

Análisis de los resultados

Miguel Alejo Muñiz, una gloria del remo cienfueguero.

Miguel Alejo Muñiz, nació el 29 de septiembre de 1963, en la ciudad de La Habana, luego se traslada a la ciudad de Cienfuegos donde es criado por su familia paterna, sus padres se llamaban Ledio Alejo Galindo y su madre Enma Genoveva Muñiz Benítez, tiene seis hermanos tres por parte de madre y tres por parte de padre, pero él es el menor de todos los hijos, su papá trabajaba era herrero y su mamá era ama de casa, el atleta procedía de una familia humilde.

Sus estudios, tanto primarios como la enseñanza media los cursa en esta provincia, los primarios los cursa en la escuela Julio Luis Rodríguez en el municipio de Lajas y la secundaria en el politécnico Orestes Jiménez Fundora, concluye el bachillerato en el municipio de Cerro Pelado en la provincia de La Habana.

Se inició en su vida deportiva en 1984, su papá trabajaba en el CBD deportivo Félix Edén Aguada y lo llevaba con frecuencia a su trabajo y un profesor en juego le dijo porque no dejas practicar remo a tu hijo, y mi papá no se opuso, probando suerte hizo las pruebas y aprobó y fue captado y entró en el equipo entre los años 1984-1985 y compartió 6 años con el equipo de Cienfuegos, el atleta nos dice que en esta etapa tuvo gran desarrollo en el remo en la ciudad, que se sintió realizado, que se comprometió con su provincia, con su país, tuvo una buena acogida por parte de profesores y alumnos del equipo en donde permaneció durante 9 años. Tras haber integrado el equipo de Cienfuegos, y coronarse muchas veces campeona en el remo, rápidamente fue captado a integrar el equipo nacional. Su primera competencia se desarrollo en Santiago de Cuba en el año 1985, donde obtuvo su primera medalla de plata.

Participación del atleta en eventos nacionales:

Trayectoria Deportiva comenzó su trayectoria en el año 1984/1985, participando en diferentes competencias programadas:

- En el año 1984, participa en la Regata Julio Antonio Mella , donde obtiene Medalla de plata.
- En ese mismo año participa en la Copa de Cuba obteniendo Medalla de Oro.
- En el año 1984 participa en la Regata 26 de julio logrando la Medalla de Oro.
- En el curso 1985/1986 obtienen 2 Medallas de Plata y 1 de Bronce **Regata Club-Varadero.**
- En el curso 1986/1987 obtiene 2 Medallas de Plata y 6 de Bronce **Regata Sur-Cienfuegos.**
- En el curso 1987/1988 obtiene 6 Medallas de Bronce **Regata Bahía-Santiago.**
- En el curso 1988/1989 obtiene 2 Medallas de Plata y 3 de Bronce Regata Club-Habana.
- En el año 1989 fue seleccionado para integrar la preselección nacional donde continua participando en torneos internacionales con el equipo de La Habana. Así como en las regatas internacionales 26 de julio en Varadero (Matanzas).obteniendo en las mismas **-10 Medallas de Oro (En el 8 con timonel), 10 Medallas de Plata, 15 Medallas de Bronce.**

Participación en eventos internacionales:

- En el año 1993 participó en diferentes torneos internacionales en los Juegos Centroamericanos de Ponce, Puerto Rico y obtuvo medalla de oro en 8+.
- En 1994 participó en el festival Olímpico Mexicano obteniendo medalla de oro en 8+ peso abierto y medalla de plata en 8+ peso ligero, poniendo record en la pista.
- En 1995 participó en los Juegos Panamericano de Mar del Plata, Argentina obteniendo medalla de bronce.

Este atleta se mantuvo activo hasta el año 2000, en la selección nacional.

Miguel nos cuenta que sentía gran admiración por el remero Ismael Carbonel, nos cuenta que lo admira porque es un gran hombre, un buen amigo, atleta, profesional, admira su carácter, su sencillez, que a pesar de ser el único hombre en América ganador de 5 Centroamericanos con oro consecutivo, no se vanagloria de sus victorias.

El atleta expresa que un timonel debe ser un atleta disciplinado, sistemático, con mucha voluntad debido a lo fuerte que es este deporte.

A partir del año 1983 comienza su vida como entrenador de este deporte, se inicia en ese año con el equipo del juvenil y en 1984 fue el entrenador del equipo masculino de mayores, y en el año 1987 emprendió la tarea de ser el comisionado de remo aquí en la academia de remos de Cienfuegos hasta que en el año 2009 fue seleccionado para ocupar la dirección de la Academia en nuestra ciudad, cargo que ocupa hasta nuestros días.

Este entrenador es una persona que tiene valores importantes como: honestidad, valentía, abnegación, sacrificio personal, modestia, sencillez, buenas relaciones interpersonales, el amor a su familia y al deporte.

_Fue 9 años consecutivos mejor timonel del equipo nacional.

_En el año 2007, cumplió misión internacionalista en la hermana República de Venezuela.

CONCLUSIONES

- La descripción de los hechos más significativos de la trayectoria deportiva de Miguel Alejo Muñiz nos permite considerarlo una figura de relevancia, corroborándose la idea a defender.
- Miguel Alejo Muñiz constituye una Gloria Deportiva del Remo en nuestra provincia y en nuestro país, por los resultados obtenidos como timonel, desde el año 1984 hasta 2000 que termina su vida como deportista activo. En los años que logró mejores resultados fue en 1993 en los Juegos Centroamericanos de Ponce, Puerto Rico y en 1995 en los Juegos Panamericanos de Mar de Plata , Argentina donde obtiene la medalla de oro en ambos .
- Miguel Alejo Muñiz constituye un ejemplo de deportista consagrado al deporte con valores importantes como: honestidad, valentía, abnegación, sacrificio personal.

RECOMENDACIONES

- Continuar realizando investigaciones, de corte histórico de otras glorias de nuestro deporte revolucionario, para que sirva de ejemplo a nuevas generaciones y que se incorpore esta figura a la memoria histórica de la Cultura Física en nuestra localidad.
- Que este trabajo sea publicado en los diversos medios existentes como vía de reconocimiento a este timonel que con su esfuerzo y sacrificio le dio prestigio a nuestra provincia y país.

BIBLIOGRAFIA

Aragón Zaragoza W. (2011). Historia del remo. Disponible en: <http://farremo.es/index.php/historia-del-remo>. Consultado el 7 marzo del 2012.

Benítez Martínez M. (2010). Aproximacion Al Desarrollo Del Remo En Cienfuegos Durante Sus Primeras Decadas (1920-1938). Disponible en: http://www.inder.cu/indernet/Provincias/cfg/Cema/Trab_esta/remo1.htm. Consultado el 27 de Febrero del 2012.

Cuervo Aja P.(2011). Federacion Mexicana de Remo. Disponible en: <http://federacionmexicanaderemo.es.tl/Historia.htm>. Consultado el 14 de Febrero del 2012.

De la Fé E. G.(2010). . El Remo. Disponible en: <http://www.delafe.com/cardenas/remeross.htm>. Consultado el 7 de Marzo del 2012. (s/a). (2011).

García J. (1998). La historia del remo contada por sus botes. Radio Reloj, La Habana. Disponible en: <http://www.nnc.cubaweb.cu/deporte/deportes47.htm>. Consultado el 14 de febrero del 2012.

Historia del Remo. (2011). Disponible en: <http://soloremo.tripod.com/notas/historia.htm>

Origen e historia del remo. (2011). Disponible en: <http://www.viadeportiva.com/DEPORTES/?p=470>. Consultado el 20 de Marzo del 2012.

Vázquez Rodríguez, Y. (2001). Panorama histórico del remo cienfueguero de 1986 a 1990.

ANEXOS

- ¿Alguna vez se han acercado a Usted para realizar algún trabajo relacionado con su trayectoria deportiva? ¿Quién y Cuándo?
- ¿Dónde y cuándo nació?
- ¿Quiénes fueron sus padres? Datos generales.
- ¿Dónde cursó la enseñanza primaria?
- ¿Cómo y cuándo se inició en el deporte activo?
- ¿Por qué seleccionó este deporte?
- ¿Quiénes fueron sus entrenadores en los inicios y en el alto rendimiento?
- ¿Quiénes fueron sus mejores amigos durante su trayectoria deportiva?
- ¿En qué eventos deportivos participó y cuáles fueron sus resultados?
 - A - nivel nacional
 - internacional

- ¿Cuál fue su mayor triunfo personal y deportivo?
- ¿Cuándo decidió terminar su carrera deportiva y por qué?
- ¿Cómo puede explicar lo que sintió en ese momento?
- ¿Alguien de su familia decidió seguir sus pasos?
- ¿Recuerda algunas anécdotas de su vida profesional y deportiva que le haga sentir orgullo? ¿Cuáles?
- ¿Cómo se desarrolló la vida del hombre atleta y el hombre de familia?
- ¿Cuál es el nivel de escolaridad que alcanzó durante sus estudios?
- ¿Actualmente a qué se dedica?
- ¿Qué consejo o aliento expresaría para las futuras generaciones?

ANEXO 2

Guía de entrevista a compañeros de equipos, alumnos y amigos.

Por la esmerada labor deportiva demostrada por usted durante varios años para el desarrollo de esta investigación se precisa de su entera colaboración.

Necesitamos conocer su nivel de disposición para la realización de la misma.

___ Alto ___ promedio ___ bajo

- ¿Desde cuándo conoce a Juan Armenteros?
- ¿Por qué decidió ser su amigo?
- ¿Qué opinión tiene sobre Juan Armenteros como compañero?
- ¿Cuántos años compitió a su lado?
- ¿En qué equipos?
Provincial Nacional.
- ¿En qué competencias participó con él?
- ¿De sus cualidades personales, con cuál te identificas para seguir su ejemplo?
- ¿Cómo quisieras que recordaran a este valioso hombre?
- ¿Quisiera agregar algo más?

ANEXO 3

GUÍA DE ENTREVISTA A FAMILIARES

Por la esmerada labor deportiva demostrada por usted durante varios años para el desarrollo de esta investigación se precisa de su entera colaboración.

Necesitamos conocer su nivel de disposición para la realización de la misma.

___ Alto ___ promedio ___ bajo

¿Conoces cómo se inició en el deporte?

¿Qué se siente ser familia de una personalidad relevante del deporte en Cienfuegos?

¿Cómo se desempeña en el hogar? ¿Cómo padre?

¿Qué criterio tienes de él como deportista?

¿Tuvo la oportunidad de verlo como atleta activo?

¿Qué cualidades posee que sean dignas de destacar?

¿Cómo quisieras que recordaran a este valioso hombre?

¿Quiere agregar algo más?

